

第三十一期

東方文壇

大舉反攻的時機已熟

在中國組織商人

歐戰時日本文工

反侵略陣線的再建

朱德士重慶(一)

廣州的狂風政潮

南京進行觀察

東方文壇

法海中的文藝家(評論)

聖賢會(詩)

一個店員的夢(雜文)

李天要來了(詩)

越南革命家詩集

歸來(詩)

胡不敏

吳復

王聖

斗山

盧森

子重

李斗山

胡雨村

羅翹

寬彭

曾建

雲

式夫

一九四一年



八月十六日出版

在中國內的越南人

梅公毅

越南人之在中國，這不知中國人之在越南那樣具有經濟上的優越地位及其他種種可憐享受的權利。換言之，越南人在中國是沒有權利及地位的！

法蘭西帝國主義者對於越南，它手段的圖主，壓迫的暴民，禁錮的嚴刑，那非比之任何帝國主義者所「壓迫暴民」的！

越南人民是在那無沒有空氣的獄地裏生活着，他們不但生活在一個個囚牢的牢籠內，甚至要生活在一個不潔的村寨裏或四圍荒涼的野地裏。他們沒有自由的行動上的自由，法國統治者把他們當作被奴役的階級了所以，一般越南人民休想離開他們環境的一步。

在經濟落後的世界，我們到處可以看見各色各樣的人種往住來不地移動着，但，這在越南人是不可能的，因為他們沒有這種的權利，他們是失去了自由的人，中國雖然到現在為止還是一個等於殖民地國家，但中國人還可以在世界上任何的一個國家去居住，越南或來學，雖然他們並沒有享有一種「平等特權」，但總可享有「平等自由」，可是，越南人民則連這點權利都沒有！

因此，在中國的越南人並不多，只不過幾千人左右，而在這個數目當中，有百分之六十的是法國海軍下轄的越南土著兵，百分之二十的駐紮在十營長的家屬及法國在中國的大使領事館及其他機關職員的眷屬們，所剩下來的是些亡命於中國而無家可歸者而已。

在越南言之，他們分佈於上海，天津，漢口，廣州等處均有法國租界的地區，及鐵路沿路一帶。其次則多數流於汕頭，廣東，廣西及其他中國重要城市裏。

很顯明的，在中國內的越南兵，他們是法國政府用來維持及保護

這在中國內「特殊權益」。這些越南人大半是為着生活，或為着迫而來的。他們已經盡了法定的義務，至於在越南的革命黨人及中國的民衆，在過去言之，他們曾經受了他們幾次大的革命，不過當中有少數的越南官兵並不是那樣，他們亦有參加越南革命黨及同情中國的革命的鬥爭！不過公開地參加這些革命鬥爭的越南革命黨及民衆，一方面由於法蘭西帝國主義者對於他們的壓迫及禁錮手段的可怕，一方面是由他們本身「恐懼心及懶惰的行動」所形成，在越南革命黨雖然企圖在他們中間「打分配及爭取同情者的工作，但他們的進行非常困難，所以收到的效果也是極微，有時甚至於他們只求在中國能平安地生活下去也無可如何，這與其他種族的活動了。

不過，問題在越南，這些越南土著兵，來到中國後，由於生活環境的影響，當他們回到越南的時候，無論如何，他們不會沒有出產而帶來的新觀念了，他們已經感受了一種新的生活，新的觀念，對於法國在越南的統治，不消說，他們會引起一種憎恨的情緒及反抗的行動，因此，這些兵士們對於受革命的洗禮的。

至於在越南的越南革命黨，他們之對中國，在百人當中，有六十分是專門於軍事的學習，以任之於南越武裝，廣東武裝，廣西武裝及保定軍校，都是他們求學的目的，惟自廣州軍校成立後，正是中國大革命的時候，一般越南青年到這裏求學的特別多，而當時廣州軍校，對於越南青年也特別優待，在這裏求學的還有其他種小民族的青年，一時竟成東方小民族革命軍事訓練所。

至於前一年的越南革命黨人，他們在那些軍校畢業後，回到故國

在這些人們中間，也有些是染了中國舊式軍閥時代的氣味，他們竟忘記了自己來到中國，是有目的的。但也有些是還懷着個斷的奮鬥精神，學習者，準備者，一有機會便挺身而起，為越南的獨立自由而奮鬥。至於後一輩的在實業學校畢業的青年，他們對於革命理論比較清楚，意志較為堅強，所以他們不吝為窮化的環境所包圍，所以他們的工作比較積極些，據我所知，現在在越南的許多革命幹部中間都有他們的蹤跡。所以對於他們越南革命的貢獻也相當大。不過，一般的說來，這些越南青年，因為他們缺乏政治的修養，因為他們過去很少在普通大學讀書和缺乏實際的工作與經驗，所以對於革命的理論十分薄弱。其他最近從越南亡命來歐的越南革命黨人，則由於他們有實際的工作門戶的經驗和政黨的修養，所以他們對於政治工作是比较通達些，同時也是容易收效些。他們，這些在歐的越南革命黨人，一方面固在學習各種的學識及技術，一方面則秘密地與他們國內的同志暗通消息，並印行各種刊物，運往國內散發。他們並且努力設法使國內的青年能多步出國留學，準備當此艱苦的任務！

戰時日本女工

在便事充足意所愈深的今天，日本國內生產機構也愈趨於混亂，其主要的原因，是由於大批壯丁被徵集充當兵隊，和各種實工業徵收大批勞動力所造成。關於這青山和史克在在「日本農民鬥爭的進展」一文中說得很清楚：「……日本動員二百萬男子，現在日本農村已由相剩的人口減少，剩餘人口減少的原因，……因此，用婦女來補充這缺額，顯成爲目前日本解決勞動力缺乏問題，最重要的一步了。」

當去年一月份的時候，敵人在「勞動動員」的名義下，征用了一百五十萬新的勞動力，這勞動力來源之一，就是「活用女子勞動力」

不過在歐的越南革命黨人，由於他們之間聯系工作的不多，同時也由環境的關係「中法非交關係等」，所以他們所表現的成就也就太少了。

惟自法國對德投降及日寇進兵越南以後，法國統治階級在越南的基礎已動搖了基本的動搖，由於當前中越民族命運的相關，日韓的一舉，因而彼此間的關係當然較前任何時期都切得多。

現在，在歐的越南革命黨人，他們可能獲得更廣泛的中國軍民的援助與同情之下，積極地開展他們的工作，這是越南革命的一個良好的機會，而這個機會他們却等了幾十年了！

起來吧，越南的弟兄們，在歐的越僑與在歐的軍民，大家都是兄弟一般的親愛，彼此應當緊密地互相攜手，聯合其他一切東方被壓迫的民族，準備解放之路奮鬥前進！

自由之神正向我们伸出援助的手！

吳 韞

選擇，非但未結婚，過期的婦女被軍閥強迫到工場去，而已有配偶，已有乳兒的婦女，也不得不到工場裏負起繁重的工作。除此以外，為戰時生產所迫而紛紛被徵集向軍工廠中去的婦女，更是不計其數。據戰時日本報載，在戰爭開始後兩年多的時期中，女工在軍工業中的數量，如日本各報所報導的已經增加兩倍半至三倍，將近百萬人。在各地還增加也都是很高的。例如在埼玉縣最近幾年來女工的數目，根據 Transpacities 雜誌的統計，已經增加到十倍以上。

更其慘痛的是由於女工強迫的失業恐慌，由於日本在徵集勞動力時，一九二二年日本所施行限制徵集婦女兒童上礦井工作的法

令。查在未滿一九四二年三月限期之前，就被取消了，於是處於貧窮與飢餓的婦女勞苦大眾地洞進坑，這種地獄的生活，使無數她們無聊的生命，現在女工數目，已經增加到二萬餘人。

但是，今日日本的女工，在過着怎樣的生活呢？

先看一看她們的工資與實際工資吧。據厚生省的調查，這五年來一般名義工資的平均數增加了將近一半，可是，隨着國內物價的暴漲，購買力月形膨脹，物價飛騰，勞動者的名義工資雖然見提高，仍是不能掩飾目前日本統治階級的殘酷剝削，就是目前用的代官人古澤健一，也不得不承認實際工資是減少了。現在，請看右日後的內閣統計局調查的實際工資百分比如下：

年份	名義工資	生活費	實際工資
昭和十二年七月	一〇〇	一〇〇	一〇〇
十四年七月	一二三	一二二	一〇〇
十五年七月	一三三	一三一	一〇〇
八月	一三八	一五〇	九二
九月	一三九	一五〇	九三
十月	一三九	一四七	九四

這還是一般的工資平準數，而且，它的真實性是大可懷疑的，事實上戰爭四年來，勞工的生活費，絕對不會僅僅只增高百分之五十的。而女工的工資呢？這只是男子最高工資的三分之一，再加上戰爭中「爲了資金枯竭戰爭無法結束全體工人工資，減低百分之二十」，這種慘無人道的剝削，差不多已經使工資降到了殖民地水準，就是三委會對經濟調查所，也不得不承認「日本工業中第一等主要部門，紡織業的工資，幾乎和英屬印度相同，祇合英國本部的三分之一，美國的六分之一。」（參照 V. ENO [1941]）

工人們一方面吃不飽飯，一方面仍在極度繁重的工下工作，於是死傷的事件，不斷發生。據最近新聞稱：日本在一九二七年時代，金屬產業工人平均死傷率每千人中的二六、五七人，一九三六年增至三三、四五人，一九三七年增至三六、九〇人，一九三八年更增至三八、九〇人，舉以一九三八年女工的死亡統計來看，死傷的共有七萬一千三百五十人，平均死亡率竟達百分之三以上，女工應時結核竟佔了百分之二〇、九〇人。

隨着疾病和傷寒交迫而來的是強迫休業，據大阪每日新聞記載：強迫休業（以千人爲單位）

年 月	男 工	女 工
一九三七年三月	八二、二	一五五、八
八月	九四、三	一五九、五
九年三月	一二五、四	一七三、七

女工們雖然像牛馬般的做着，但是失業的影響，仍始終籠罩在他們的憔悴的心靈上。

今天日本女工遭遇到這種空前殘酷的剝削，和悲慘的命運，已不但是局部的閩女問題，其影響已足以摧毀日本的生命，現在讓我們一些例子吧！

首先，工廠損壞日多，據警察廳的調查，在三十八年的一個月中，工廠工傷的大米事件有四十九件之多，比較六七年同期增加一倍半，另外是生產率的減退，假如我們以一九三一年至一九三三年爲基數一百的話，一九三七年六月爲一六八、二，一九三九年八月爲一八九、五，可是九月以後至一九四〇年四月，即開始逐步下跌至一七一、九，比前年八月減少百分之九、三，比前年四月減少百分之四、三。最近我們看到一個神樂製紅社社長由代所「在東洋經濟社報上發表的一篇文章上，主張減少工作時一小時，理由是紅粉工人大都是女工，因工作時太長，身體健康太受影響。

其次由於母性操勞過度，營養不修，衛生條件又差，因而增加了嬰兒的死亡率，據日經 九三八年所公佈，日本全國未滿一歲的乳兒出生數爲一百九十二萬八千三百二十一，可是死亡的却達二十二萬〇六百九十五人，死亡率爲百分之十一、四。再者生殖率減，情形也是非常嚴重的，日本內閣統計局所發表的數字是這樣的：民國二十七年日本全國出生總數爲九百九十一萬八千二百三十一人，比前一年減少了三十五萬，原來出生產每千人中有三十八人，現在已減少到二十六人。

其如如妓女的增加，兒童犯罪等的象多！都說明了日本國內的不安，而且，這些帝國主義者全部社會來原的產物將隨着戰門更形發展，「日本婦女總會」在戰爭的殘酷剝削中覺醒過來，顯日本的工農勞動大眾一起，以反戰的行動來控訴日本法西斯統治者，顯示和它奮鬥的。」

——數本一六

安義士重振

(一)

斗山

要說一個人，應該從他童年的時候說起，他應該從他的性格、生活環境、家庭的影響說起。

現在我寫的這顆安義士安重振，他是廣東省高州人，七歲的時候，是廣東省高州府那濱河。那時是在私塾讀書，也許是先天吧（？）他聰明，但凡事都謹慎的，他的一口肯出，而且他天性活潑，帶有一種刻薄的和果敢的精神。小時後，他因伴遊玩時，時常被罰馬，及打馬等，他的學業及向上精神，比誰都切。

十五歲，正是一八九四年甲午東事新起，全國的風潮激動的不可收拾的時候，在這種風潮的時期，重振還只是一個年知不知的少年時期，但他的父親却正是一個「愛國軍」這一類，在父親的影響下，他以父親的志為意志，參加了戰爭，他跟着父親在廣東軍中，兩年配軍，但他却始終沒入軍！在軍中他得了紅衣將軍的綽號，是這時他就開始練習武藝了。

到二十歲的時候，他更進步了，他以修正軍的軍政，弄出了李朝滿走上了亡國之途之趨勢——當時李朝滿是個文武，文則性情的豪爽——並兼管軍政的，他憤恨的包圍心，他看那李朝滿一口吞下朝鮮的趨勢，

於是為了祖國的興亡，他站起來了。要死氣沉沉的臥國中，他果敢地站了出來，他四處奔走，同黨風雨的時候，他走遍國內各地，召集有志的熱心愛國的青年，組織了團體，他們研究國體的及自衛的軍備，和軍事上的各種知識。至於武裝的時局，是由他個人備出全部家產，那軍費用，加購軍械，為民族生存而犧牲自己的人格和生命！

他愛用坐談的方法去接近民衆，在坐談中，他做了極大的工作，他也善於演說，現在將他抄下他一篇演說在底下：

「革命的時期，在歷史上，它已走過五百多年了，五百年來，這不算是個短的日子呵！五百年來，從神聖的聖項，它沒有一處是完整的，國家的政治，正如那爛的腐爛，深埋地陷入血海中，陷入黑暗中。過去麼？如果有人要明其理可以防衛敵人的武器，或發明某種為民福利之器具，那時此文之業必為其廢除或技術摧折。所謂士大夫及上流人士者，閉戶固關，自食不費，並十分驕傲，自以為自己為國家領袖的國家，其實昏庸昏庸，只知吟風弄月，關於國家大事如國防，自衛，行政，民生等皆置之不理，但別人要理却不可不行，他之，包圍不窮，他們在坐上面前，用所謂才學不朽的舌，說些空言之士，使他們說出，以招集朝

野變成烏黑一片；為了這班傢伙，即便國家的命運，日趨定上危險的狀態。而且，月下日本正計劃渡海，干涉我國行政，掠奪我國的主權，替他的軍隊已更形顯明了，我們高麗的國民，還不該加強對敵人對自己的警惕麼？

——醒來同志，你們讀過國忠正冰凍肉體的快文麼？對這快文，你有什么感想呢？現在吧，國家與其一日的險危了，我們不該與精備安，得過且過而喪失機會嗎，如果再不早不知，或明知其危，那將何以對得九泉下的祖先，將何以對得九泉下的先烈及後代的子孫孫呢？

——醒來同志，你們讀過國忠正冰凍肉體的快文麼？對這快文，你有什么感想呢？現在吧，國家與其一日的險危了，我們不該與精備安，得過且過而喪失機會嗎，如果再不早不知，或明知其危，那將何以對得九泉下的祖先，將何以對得九泉下的先烈及後代的子孫孫呢？

——醒來同志，你們讀過國忠正冰凍肉體的快文麼？對這快文，你有什么感想呢？現在吧，國家與其一日的險危了，我們不該與精備安，得過且過而喪失機會嗎，如果再不早不知，或明知其危，那將何以對得九泉下的祖先，將何以對得九泉下的先烈及後代的子孫孫呢？

——醒來同志，你們讀過國忠正冰凍肉體的快文麼？對這快文，你有什么感想呢？現在吧，國家與其一日的險危了，我們不該與精備安，得過且過而喪失機會嗎，如果再不早不知，或明知其危，那將何以對得九泉下的祖先，將何以對得九泉下的先烈及後代的子孫孫呢？

未完

文藝

新新劇本

（一）

（二）

（三）

（四）

（五）

（六）

（七）

（八）

（九）

（十）

（十一）

（十二）

（十三）

（十四）

（十五）

（十六）

（十七）

（十八）

（十九）

（二十）

（二十一）

（二十二）

（二十三）

（二十四）

（二十五）

（二十六）

（二十七）

（二十八）

（二十九）

（三十）

（三十一）

（三十二）

（三十三）

（三十四）

（三十五）

（三十六）

（三十七）

（三十八）

（三十九）

（四十）

（四十一）

（四十二）

（四十三）

（四十四）

（四十五）

（四十六）

（四十七）

（四十八）

（四十九）

（五十）

（五十一）

（五十二）

（五十三）

（五十四）

（五十五）

（五十六）

（五十七）

（五十八）

（五十九）

（六十）

（六十一）

（六十二）

（六十三）

（六十四）

（六十五）

（六十六）

（六十七）

（六十八）

（六十九）

（七十）

（七十一）

（七十二）

（七十三）

（七十四）

（七十五）

（七十六）

（七十七）

（七十八）

（七十九）

（八十）

（八十一）

（八十二）

（八十三）

（八十四）

（八十五）

（八十六）

（八十七）

（八十八）

（八十九）

（九十）

（九十一）

（九十二）

（九十三）

（九十四）

（九十五）

（九十六）

（九十七）

（九十八）

（九十九）

（一百）

蘇聯的經濟建設

蘇聯的經濟建設，在十月革命以後，已經開始了。在蘇聯的經濟建設中，最偉大的成就是：在短時間內，建立了社會主義的經濟基礎。蘇聯的經濟建設，是根據馬克思列寧主義的理論，結合蘇聯的實際情況而進行的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

(一) 蘇聯的經濟建設

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

(二) 蘇聯的經濟建設

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

(三) 蘇聯的經濟建設

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

(四) 蘇聯的經濟建設

蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。蘇聯的經濟建設，是蘇聯人民在蘇聯共產黨領導下，經過艱苦的鬥爭而取得的。

胡明樹

太陽還未出來。
 每一列陣色的隊伍
 已經排好了陣。
 排成了一列首尾缺口的陣。

接戰來了！
 陣色的行列！
 在着什麼的
 陣色！
 陣色！
 陣色！

由天開的缺口走了過去。

民衆代表的演說開始：
 我們
 又與全體戰線同志
 永遠連繫在一起……

我們永遠連繫在一起！
 這是全體的呼聲！
 這就是我們！

學生們開始唱了一首歌。
 士兵們也唱了一曲。

胡明樹

胡明樹上高唱了一個山歌
 換來了連天的歌聲。
 胡明樹用胡明樹了一個笑話
 換來一陣狂笑。

李軍要了一陣大刀舞
 巧妙地向空中打了一個筋斗
 於是胡明樹唱了一聲「嗚呼啊！」

胡明樹唱了一個「長長歌」。
 士兵們唱了一個「大刀殺歌」。

隊伍暫時休息了！
 有的去喝茶。
 有的去談笑。
 有的去開始工作
 他們在一針一針地縫補着
 那些破爛的衣衣。

那些破爛的衣衣
 漸漸成了
 胡明樹的衣裳。

他們縫補的是破爛的河山
 他們縫補的是破爛的河山

不覺太陽已爬到了天頂。
 隊伍也照舊原來的模樣佈陣。
 每人舉着自己的槍。
 睜着自己的眼。
 不覺的胡明樹了這聲：

「我們
 要和X又陣全體戰線同志
 永遠連繫在一起！」

最後的軍民大會唱——
 是完結了「軍民的團結會」
 陣色的行列在胡明樹的合唱聲中
 走出了大開的缺口。

胡明樹的大圖
 也變成了胡明樹的長蛇
 的陣色的

另一列陣去

東方戰友第三十一期
 東方文壇第二期
 一九四二年八月十六日印
 社址：桂林新報社三十二號之一
 社址：桂林新報社三十二號之一
 社址：桂林新報社三十二號之一