

角

上

高

僧

詩

四明張氏約園開雕

序

余集甬上耆舊詩成復錄古今高僧詩二卷凡二十一人列其後客有問余曰先生所錄耆舊詩上下二千年賢士大夫及布衣隱者人風可師若彼釋門諸公彼既游于方以外矣乃亦臚于先賢奉爲模楷不已過乎余曰不然彼諸公雖方以外人也然余嘗考其風格溯其學術彼諸公固非方以外人也請以余所錄言之其風格若育王大慧禪師爲人好善疾邪之志與生俱生敢抗言賊檜之非毀衣焚牒身竄天南彼心固與張魏國

甬上高僧詩序

一四明叢書
約園刊本

張橫浦諸公若一也海會中峯和尚自至元以後志存避世水居廛居一舟一笠彼心固與謝晞髮鄭思肖諸先生遙相合也延慶南洲法師爲建文皇帝設藥師鐙詛北師及金川兵入公夜爲上薙髮得遜國彼心固與方正學王潤伯諸公不異也其學術若延慶夢堂尊者詞家推爲宿老傳其文法並稱名士蓋少學文于胡長孺先生者也湖南夢觀法師少通春秋諸史命世之才其後乃隱于釋氏蓋嘗從楊鐵崖先生于山中也延慶蒲菴禪師早擅文名人目爲春雲起空秋月映水蓋嘗

親炙于虞文靖歐陽文公之門也是以大慧禪師有曰
余雖學佛者然愛君憂國之心與忠義士大夫等斯其
風格何如耶鐵崖先生敘夢觀法師有曰能以宗乘與
吾聖典合爲一載諸行事以俟昭代太平斯其學術何
如耶正使諸公猶在余方將灑掃相迎蒲蘭作供與之
通彼此之懷盡獻酬之妙解帶披襟不煩騎驛康樂所
云愾恨不早謝傳以當千載一日應亦同之今雖淵匠
既傾緒言未墜若竟置諸品外任其別傳徒企支公之
虛懷不見東林之栖影將使交讓之瀆割若鴻溝同岑
之苔別爲異草其可乎其可乎然則如集中諸公余雖
臆諸先賢奉爲模楷固未過也客曰善請次其語于卷
首甬上森森亭居士李鄴嗣題

序

吾鄉方外詩凡數盛自大梅法常祖師移茅入山口吟絕句亮闇黎咏宅山堰稱四明一絕至中峯老人麀居舟居並傳高唱此吾鄉方外詩之始盛也其後南湖夢堂尊者舟中蕉韻名重一時南洲夢觀蒲菴諸公俱辭家宿老望傾朝野因有甬上十高僧之目此方外詩之極盛也及湖南朗初上人從楊伯翼先生受詩遂於門中轉授一朗三支俱經品目此方外詩之次盛也以至里中雪嶠老人天才橫逸高步諸方密老祖構天童海

甬上高僧詩序

一四明叢書
約園刊本

內麟鳳盡集其門此方外詩之季盛也余幸從杲堂先生得追溯人風見其本末因其相詮次錄存其詩以見大略使諸公領袖釋門誠不媿矣至于今日嘯堂老人主席天童寒泉子自若耶數往來甬上遠菴和尚退居十二峯悟留法師小築秋水獻老諸大弟子慰弘于石輩盡後來絕秀俱得從杲堂先生游其相酬唱先生方錄諸公詩合爲一集使後人有續是編者當復以今日高僧詩爲一盛矣康熙戊午中秋日鹿亭居士胡德邁

題

序

昔李杲堂選甬上耆舊詩有其人而後有其詩詩固以人重矣其選高僧詩何莫不然甬上高僧古今可錄者豈僅二十一人哉詩以言志惟此二十一人之志與杲堂合梁公狄所謂逢其知音千載其一者蓋雖方外吾不能外之否則非方外吾亦將外之矣吾何以知之吾於杲堂引大慧禪師之言而知之大慧曰子雖學佛者然愛君憂國之心與忠義士大夫等杲堂生際鼎革目斷蒼旻聲沈碧蘚傷心於冥感之無路者久矣彼釋門

甬上高僧詩

序

一四明樓書

約閱刊本

諸公有與張魏公張橫浦謝晞髮鄭思肖方正學王潤伯輩遙相合者固宜尊之敬之而詞家推爲宿老文法並稱名士春雲起空秋月映水其亦足多也矣昔姚石甫序黃香石詩曰人之一身有天地民物之事至沒世而獨稱其文章末矣乃又徒稱其詩抑又末然李杜白陸竟以詩人震耀今古吾謂此二十一人者方外之李杜白陸也余喜吟中峯詩有句云香巖不作靈雲死徒有是非喧兩耳又云掃除自己閒枝葉不打諸方爛葛藤帆飽固知風有力柁寬方覺水無情皆見道之作雖

然靈雲不死是非必辨葛藤不打枝葉猶存欲收吾帆
而風愈緊雖寬吾舵水終無情質諸中峯其將百不知
耶其何以就手揭開耶老宿清無侶紅葉滿霜天搔首
躊躇豈所謂寒月明如此浮雲掩不妨耶重刻甬上高
僧詩二卷既竣因書所懷如此民國二十六年十月張
壽鏞序

甬上高僧詩

序

二四明叢書
約園刊本

兩上高僧詩目錄

卷上

唐二人

法常 一首

元亮 一首

宋二人

宗杲 一首

正覺 一首

元一人

明本 二十二首

明初十高僧詩

兩上高僧詩 目錄

曇噩 三首

守仁 四十首

來復 二十九首

溥洽 八首

子榎 一首

清濬 一首

無愠 三首

大回 五首

正宗 一首

大振 一首

共一百十八首

卷下

一朗三支詩

傳慧 十首

弘灝 七首

佛引 七首

圓復 十首

一四明叢書 約圖刊本

宗門二老詩

圓悟三首

圓信七十六首

共一百十三首

南上高僧詩

目錄

二四明鼓書

約園刊本

甬上高僧詩卷上

鄞縣

李鄴嗣臬堂選評
胡德邁卓人較訂

大梅祖師常公 一首

亮闍黎 一首

大慧杲禪師 一首

宏智老人覺公 一首

中峰和尚本公 二十二首

余錄高僧詩二十一人凡俗家于此及曾倡教此

甬上高僧詩 卷上

一四明叢書

約園刊本

方俱得列焉于唐得二人宋二人元一人

大梅祖師

法常襄陽人姓鄭氏貞元中于大梅山深處結茅

爲菴居其中有僧自鹽官來入山采拄杖迷失道

至菴問曰和上在此山多少時公曰惟見四山青

復黃又問出山路何處曰隨流去僧歸告鹽官復

使招之公答以偈曰摧殘古木倚寒林幾度逢春

不變心樵客遇之猶不顧郢人那得苦追尋初公

常參馬祖問如何是佛祖云卽心是佛公遂豁然

後馬祖闍公道風使一僧往言馬祖近日佛法又別道非心非佛公曰此老惑亂人不了任渠非心非佛我但卽心卽佛僧歸白祖笑曰梅子熟也其後從者日眾至千人遂名爲護聖寺公常云一日不作一日不食日中惟兩啖白塔餅子不同眾餐山間苦無水已有一虎跑泉涌出及公涅槃後全身葬于寺左虎復銜石卵砌之塔成虎卽伏死于前寺僧葬虎塔側曰虎侍者

山居

南上高僧詩 卷上

一一四明叢書 約圖刊本

一池荷葉衣無盡幾樹松花食有餘剛被世人知住處又移茅屋入深居

亮闍黎

元亮太和中人時鄞爲鄞縣令王元暉起宅山堰主水啟閉民德之亮公爲題一詩宋志載吾郡四景四絕句以公題宅山堰爲第一所云景絕而詩亦絕者也公又作長歌一首以記其事附錄于此歌曰宅山堰堰在四明之鄞縣一條水出四明山晝夜長流如白練連接大江通海水鹹潮直到深

潭裏淡水雖多無計停半邑人民田種費太和年
中有王令清儉爲官立民政昨因祈禱入山行識
得水源知利病棹舟直到溪巖畔極目江山波瀾
漫略呼父老問來由便設機謀造其堰疊石橫鋪
兩山崙截斷寒流積溪水灌溉民田萬頃餘此謂
齊天功不毀民間日用自不知年年豐稔因阿誰
山邊卻立它山廟不爲長官興一祠本是長官治
此水卻將飲食祭閒鬼時人若解感此恩年年祭
拜王元暉

甬上高僧詩 卷上

二四明叢書

約園刊本

它山堰

截斷寒流疊石磯海潮從此作回期行人自老青山路
澗急水聲無絕時

大慧杲禪師

宗杲別號妙喜年十三就鄉校不旬而棄之遂出家
徧參一時耆宿俱雅相推重然公所至復棄之後
後見湛堂準公機辯從衡準漠然不諾公始伏膺
未幾準疾革公惶啟曰某向後當見何人準曰有
一勤巴子當了汝事準沒適蜀人勤禪師來主天

寧席公喜曰此天賜我也其禪若不異諸方漫相
許可我則造無禪論去也已而入勤公之室踰葺
年甫得契宗旨隨聲酬答勢如涌泉勤舉以首眾
無不嗟服一時名薦紳爭相從游及勤還蜀公始
居雲門數遷主徑山公向與魏國張公德遠橫浦
張公子韶交甚驩時賊檜方力持和議公與一二
忠義士大夫共憤激時事持論忼愾賊黨層大方
論之曰鼓唱浮言謗訕朝政張九成爲之首徑山
僧宗杲和之公遂坐毀衣焚牒竄于衡陽十五年

甬上高僧詩

卷上

四四明叢書
約園刊本

始得還來主育王築塗田數百頃以繼眾食賜其
莊名般若晚年還居徑山孝宗賜號大慧禪師一
夕忽大星貫地光四散鳥獸俱驚遂告寂于明月
堂侍僧請留偈公厲聲曰無偈便死不得也卽大
書四句擲筆而往魏公爲銘其塔

寄無垢居士

上苑玉池方解凍人間楊柳又垂春山堂盡日焚香坐
長憶毗邪多口人

宏智老人

正覺隰州季氏子少警悟絕人七歲日誦數千言
十一出家十八游方三十四出世徧參諸方得法
于鄧州丹霞山德淳禪師初師常用宴坐入道至
是淳公示以空劫前事已遂廓然大悟自後誨人
惟明空劫前事常晝夜不眠與眾危坐三輪俱寂
六用不痕宗通說通故其持身也嚴其倡道也文
首住泗州普照歷遷舒州太平江州圓通能仁眞
州長蘆其後始來住天童師嘗過舒斬徧禮祖塔
夢至一山寺長松夾道有句記之曰松徑深深窈

甬上高僧詩

卷上

五四明叢書

約園刊本

窈門到時微月正黃昏及至天童宛如昔夢故有
終焉之志因經營祖構卽三門爲大閣廣十三楹
安奉千佛又建廬舍那閣旁設五十三善知識鏡
鑒相耀他殿宇塔廊並極金碧亭臺樓榭丹青炳
鬱及僧堂眾寮臥具飲食器亦皆精緻華好闢田
一萬三千跨州越邑山澤不計梵苑豐衍甲于東
南使學者無一不滿得嵩志辨道至師所自奉一
瓶一盞丈室蕭然前後住天童凡三十年紹興丁
丑末秋師扁舟由四明至越徧造所交諸公若與

敘別初冬還山同客飯笑語如平時六旦作遺書
與大慧杲公復作四句示眾曰夢幻空花六十七
年白鳥煙沒秋水連天卽捉筆而逝初杲公來住
育王與天童峰嵐相接二老各傳一宗而相得歡
甚公嘗戲言脫先去當主我後事及遺書有曰鈍
鳥先飛易靈龜脫殼難杲公發書卽來或議茶毗
使眾瞻舍利侍者言師每雜髮有墮火中者輒成
舍利人皆爭取之豈須今日始見耶因奉全身葬
山之東谷

南上高僧詩

卷上

六四明叢書

約園刊本

余嘗愛南朝方外所作幽削奇竇不文不句非一
時文士所能及自唐以後其響不傳近讀天童宏
智老人所撰僧堂記其思途筆陌宛然東晉人爲
循覽不輟手至記後磨淬學問數語及極言劣學
之弊最爲警厲足以發人因特節錄于此

僧堂記略曰建炎之末尊宿叢林沒蕪八九毳衣
餅盃投栖于東南四明禪席素號小廬山郡東六
十里天童道場山紆盤而氣幽松偃蹇而皮皺蒼
壁附蘿煙晞而翠膩孤虹枕礪埃濁而清揚余住

山之四年十方來學雲趨水赴屋不能容已而匠
投于林斧鳴于谷一年餘礎布楹列梁橫桷攢筴
撩翼張蓋瓦鱗覆窗牖牀榻深明巖潔萬指食息
超遙容與開盃而食洗足而坐耕牧其間秋涵古
井春入化機水盈科而流石隨呼而響理契平等
智應自然動靜威儀針砭相益檢責滲漏磨瑩瘢
痕淬礪光芒錯奪圭角高標遠到追武古人劣學
以機械爲溪放蕩爲徑耕于空言餒無所獲戰于
強辯勝無所歸見聞流習莫解汨心其疵癘萌孽

甬上高僧詩

卷上

七四明鼓書

約園刊本

殆不可縱也登崑崙之巨決江河之水濯肝膽之
汗盪心目之翳生滅跡亡而妙存有無轍泯而過
量大夜之夢破永劫之疑拔相從儔侶殆庶幾焉

治塗田詩

碁局未散芭蕉仙樵夫柯爛海成田長隄抗潮人得路
澹水沒脛牛加鞭天雲晚晴深似綺禾稻日茂濃如煙
白米輒吹供眾飽心空佛選石頭禪

中峰和上

明本錢唐人俗姓朱生有至性十五學佛經國則

以首觸柱自警時高峰禪師道行卓絕心天目之
師子巖書石作次關凡十七年不出關一步參學
之士率望崖而返惟公往參一見輒驩然爲薙髮
公日作夜坐脅膚不沾席逾十年遂契妙旨時高
峰座下二人一斷崖義公一卽公或問二弟子優
劣高峰曰義首座固是根老竹其如七曲八曲惟
本維那卻是竿上林新篁他日未易量也竟手書
眞讚得承記荆海內翕然宗之公爲人風儀魁岸
然其操行清苦喜退藏逃名風格高邁過絕人高

南上高僧詩

卷上

八

四明叢書

約園刊本

峰將遷化以大覺叢林屬公公讓第一座祖雍居
之已而名日盛道俗瞻禮宰相大臣以五山主席
交聘公俱力辭因日避走南北間朝廷聞其名深
相延慕特賜金紋伽梨衣進號國師欲一召見闕
庭公終不至惟再封香下詔卽所居修敬而已高
麗藩王以天屬懿親萬里函香面求咨訣南詔素
閑教觀有僧玄鑑特從其國中東來問法言下旣
悟遂畫公像以歸奉爲南詔禪宗第一祖諸四方
學者發自龍漠博桑以外無不裹糧遠從所至填

溢公各爲悲願誘掖聞其開示輒涕淚感發公旣
屢辭名山屏跡自放時任一船或僦居城隅土屋
若入山脫笠卽結束茅而栖俱名曰幻住嘗行腳
見井汲道遠遂斷頰浴人見其當暑豐肌腠腐爲
製一細葛內衣公受之終不服聞說人過失每不
答凡傳記語涉攻訐卽掩卷不觀僧有臥疾者爲
調五藥且策其因病進道告省親者與治裝勉以
孝養凡公道行俱足模楷宗門及年逾六十有辭
世意每見禪者作務輒曰汝種蔬欲爲誰作齋耶

甬上高僧詩

卷上

九四明叢書

約園刊本

負眷欲爲誰作炊耶一日偶感微疾因笑言幻住
菴上漏旁穿籬坍塌壁倒不可久住也後數日手書
遺別諸故舊安坐而逝是春山中涸凍大木俱摧
折逝之日白虹貫于山顛所著書行世

中峰住吾鄉海會寺甚久當在其避地南北時今
寺中猶藏趙文敏畫公像一幅又嘗題一絕句留
天童寺余入山讀之驚喜因選錄其詩一卷與夢
觀蒲菴雪嶠爲甬上名僧四大家先輩萬鹿園先
生亦選寒山拾得中峰石屋四家詩爲山中集

田歌 留天童寺作

邨南邨北春水鳴
邨邨布穀催春耕
手捧飯盂向天祝
明日插秧還我晴

扣皖山隱者

野人原上十五里
寒崖白日啼山鬼
萬峰重疊路回旋
半開箬屋青松底
老僧荷鐻入煙霞
滿林搖落朱藤花
燒田種寒粟
斲地栽胡麻
雲根撥筍澗底尋茶羹
火深埋芋魁
種砂餅爛煮黃菁
芽人謂隱者閑不足
何故山翁事驅逐
山翁笑指溪上桃
庭前竹春風幾度更新綠
香巖不作靈雲歿
徒有是非喧兩耳
爭似儂家百不知
從教少室分皮髓

閱林間錄有感

林間編此錄
深夜剔殘燈
慧命微如綫
人心冷似冰
祖庭空積雪
古路不逢僧
追政前賢轍
思歸一念增

雁宕除夜

茅屋三間冷似冰
灰頭土面十餘僧
掃除自己閒枝葉
不打諸方爛葛藤
就手揭開新曆日
和光吹滅舊年燈
頂門別具摩醯眼
越次超生似不曾

贈營壽藏

斷斷雲根闕古基粉牆低護石樓危
既知身後有終日肯信目前無了時
夜雨一窗蠶課繭春風千里燕銜泥
到頭共熟黃粱夢哭送斜陽欲恨誰

船居

世情何事日羈縻
做个船居任所之
非是畸孤人共棄
都緣踈拙分相宜
漏篷不礙當空挂
短棹何妨近岸移
佛法也知無用處
任教日炙與風吹

水光沈碧駕船時
疑是登天不用梯
魚影暗隨篷影動

南上高僧詩卷上

十二四明叢書

約園刊本

雁聲遙與櫓聲齊
幾回待月停梅下
或只和煙繫柳西
萬里任教湖海闊
放行收住不曾迷

人在船中船在水
水無不在放船行
藕塘狹處拋篙直
荻岸深時打棹橫
千里溪山隨指顧
一川風月任逢迎
普通年外乘蘆者
未必曾知有此情

一餅一盞寓輕舟
溪北溪南自去留
幾逐斷雲藏野壑
且因明月過滄洲
世波汨汨難同轍
人海滔滔孰共流
日莫水天真一色
任教移泊古灘頭

散宅浮家絕所營
閒將秋色感詩煙
簷帶雨和船重

雲衲衝寒似紙輕，帆飽固知風有力。柁寬方覺水無情，頭陀不慣操舟術。幾失生來兩眼睛。

山居

胸中何愛復何憎，自愧人前百不能。旋拾斷雲脩破衲，高扳危磴閣枯藤。千峰常繞半間屋，萬境空閒一個僧。除此現成公案外，且無佛法繼傳燈。

三尺茅檐聳翠岑，去城七十里。敬歎誰同趣，入忘賓主。我自住來空古今，雪澗有聲泉眼活。雨厓無路蘚痕深，爲言海上參尋者。菴主癡頑莫訪尋。

南上高僧詩卷上

十二四明叢書

約園刊本

數朵奇峰列畫屏，參差泉石暢幽情。青茅旋斲尖頭屋，黃葉頻煨折腳鐺。雲合暮山千種態，鳥啼春樹百番聲。世間世出閒消息，不用安排總現成。

一住空山便廝當，兩忘喧寂與閒忙。但聞白日銷金骨，不見青苔爛石牀。印破虛空千嶺月，洗清天地一林霜。客來不用頻饒舌，此事明明絕覆藏。

水居

道人孤寂任栖遲，跡寄湖邨白水西。四壁煙昏茅屋窄，一天霜重板橋低。驚濤泊岸明生滅，止水涵空示悟迷。

萬象平沈心自照波光常與月痕齊

水邊活計最天然物外相忘事事便門柳每招黃蝶舞
岸莎常襯白鷗眠雨傾荷葉香浮屋風捲蘆花雪滿船
不動舌根談實相客來何必豎空拳

年晚那能與世期水雲深處分相宜菱蒲繞屋供晨爨
菱藕堆盤代午炊老岸欲頽添野葑廢塘將種補新泥
無心道者何多事也要閒消十二時

水國菴居最寂寥世途何事苦相招去邨十里無行路
隔岸三家有斷橋數點鴉聲迎暮雨一行魚影漲春潮

雨上高僧詩

卷上

十三四明叢書

約園刊本

陳年佛法從教爛豈是頭陀懶折腰

廛居

足跡無端徧海涯現成山水不堪誇市廛既可藏茲錫
城郭何須著我家四壁虛明連棟月數株紅白過牆花
見聞不假存方便只此隨緣遣歲華

次韻潘王題真際亭

高亭結構標真際亭共雲林一樣閒山勢倚天忘突兀
水聲投澗自潺湲伽陀迥出言詞外海印高懸宇宙間
佇看凭欄人獨醒又添公案入禪關

客中聞訃

訃音遺我客牀頭話到輪回鬼亦愁
肉眼未空今古夢
滿天霜月曬骷髏

偶成

檐頭密布蜘蛛網砌下高堆曲蟾泥
達磨眼睛渾不顧
尋常讀作一聯詩

中峰四居詩俱其避地時作余錄之殊未盡如水
居曰野塘水合魚叢密遠浦風高雁陣斜曰儘有
池塘堪著月且無田地可輸官船居曰隨情繫纜

甬上高僧詩

卷上

十四

四明叢書

約園刊本

招明月取性推蓬看遠山曰主張風月蓬三葉彈
厭江湖櫓一尋山居詩偷果黃猿搖綠樹銜花白
鹿臥青莎曰白髮不因栽後出青山何用買方歸
並是妙句今人但見其梅花百咏遂使老學究不
識文義沙門亦爭和之可發一笑然其中亦有佳
句如曰古岸堆香多是雪寒巖欺影四無人曰數
枝沖澹晚唐句一種孤高東晉人曰竹影杯浮苔
砌月豆荻灰煖紙窗塵曰荒溪獨炤山初靜寒影
相持雪亦塵又非人所易和也

夢堂尊者噩公

三首

夢觀法師仁公

四十首

蒲菴禪師復公

三十六首

南洲法師洽公

八首

用堂禪師梗公

一首

天淵禪師濬公

一首

空堂禪師慍公

三首

竺菴法師罔公

五首

育王宗公

一首

甬上高僧詩卷上

五十四明叢書

約園刊本

延慶振公

一首

自夢堂尊者以下十人發自吾鄉後膺內召其道
風文藝並重一時稱爲甬上十高僧余謂行如南
洲文如夢觀蒲菴誠卓絕古今矣

夢堂尊者

曇噩字無夢亦字夢堂吾鄉之慈溪人族姓王出
家于鄞之寶慶寺初事雪庭祥公通教相復篤志
禪觀參元叟端公于靈隱問答元叟欣然頷之命
掌書記既出世常主浙東三名山洪武初年召至

京奏對上憫其年耄放還踰四年而終世壽八十
有九公少學文于胡長孺爲袁桷張翥輩所推服
久稱詞家夙老同縣烏斯道少從公授文法遂以
名家宋文憲公敘斯道文爲曾經區公指授其淵
源若此洪武初越中詩人劉孟熙唐處教數輩泛
舟游集曹娥祠一老僧敝衣坐舟尾諸人方分韻
賦詩殊不之問此僧忽作禮云有刺韻乞施一字
諸人相顧以蕉字與之卽應聲作七言律詩諸人
大驚曰公得非夢老耶遂延入社人至今頌之

南上高僧詩卷上

十六四明叢書
約園刊本

山陰舟中

平湖飯罷促高梢撐出五雲門外橋離越王城一百里
到曹娥渡十分潮白翻晴雪浪花舞綠弄晚風蒲葉搖
西北陰沈天欲雨臥聽篷韻學芭蕉

金山寺

崢嶸兩岸市塵開愛靜人尋此處來水底有天行日月
山中無地著塵埃塔擎鐙影明雲杪船載鐘聲出浪堆
自信平生有仙骨好風吹上妙高臺

華頂

華頂高哉不易登溪流曲曲樹層層嵯峨陡起地如結
廓落難扳天欲崩山翠溼衣晴亦雨井花寒齒夏猶冰
老僧住久生涯在一个蒲團七尺藤

夢觀法師

守仁亦名大圭字一初富陽人出家于鄞延慶寺
後住持靈隱洪武中徵授右講經甚見尊禮三考
遷右善世母歿奉旨奔喪賜錫殯殮洪武末年主
天禧示寂于寺公少負才氣逸宕未出家時與里
人古春蘭公居山中同游于楊鐵厓先生之門其

甬上高僧詩

卷上

十七四明叢書

約園刊本

後俱爲沙門鐵厓有送蘭仁二上人序曰余在富
陽時得山中二生曰蘭曰仁皆用世之才授以春
秋經史學兵與隱于釋氏又曰二子齒甚稚志甚
宿學甚武能以宗乘與吾聖典合爲一載諸行事
以俟昭代之太平南洲洽公有贊夢觀法師遺像
曰右街三世左街陸跨朗籠基只一僧徧界光明
藏不得又分京浙百千鐙其推重若此夢觀集六
卷卽古春所編定

待月軒爲式藏主作

月出青松林，炤我松下戶。牀前光未滿，裴回更延佇。蓮
葉下初更，綠煙散前浦。浩歌步中庭，衣露溼如雨。

秋夕

夕雲斂中天，月出萬象正。九埜聲景消，平湖湛寒鏡。驚
風著露草，栖螢光不定。嘗新感時物，金氣颯已應。扶羸
捲前幔，銷肌怯虛靜。憂來復就枕，蕭條發孤咏。

題風雪歸莊圖

北風號枯林，寒雲沒西嶺。歸翁雪滿笠，欲渡愁日暝。孤
舟斷磯下，驚浪無時靜。遂令世人感，此畫中景。

南唐僧詩 卷上

十六四明叢書
約園刊本

怪鶴

怪鶴何翩翩，頗與鶴同類。秦人羅致之，憐愛無不至。固
無營露萎，實有乘軒貴。羽毛已鮮潔，習性亦驕恣。秦人
既鶴呼，鶴亦鶴自謂。適逢浮丘伯，借之乘謁帝。長鳴玉
陛前，帝怪鶴音異，勅令擊殺之。下充膳夫饋，浮丘報秦
人。秦人方自愧爲戒畜禽家，豁目辨真偽。

送祿天然往東山

白門柳色青，垂煙春風曉。送龍江船四明南，望二千里
十日卸帆鄞。水邊丞相祠堂在，何處花發東山今。幾度

謝傅高風尙可攀，振錫玲玲入山去。金峩峰前啟禪室，
巨鼉夜戴三山出。晨鐘吼徹寶溪霜，粥魚催上滄溟日。
此行何以報君恩，天花吹雨來繽紛。登臨稽首望金闕，
晴空藹藹江東雲。

題任少監百馬圖

敦煌水涸龍駒伏，未央殿前秋草綠。驢駝負石玉門闕，
舊苑空餘三十六。憶昔高皇馬百匹，駒駘府前無監牧。
只留太僕掌天閑，不許田鴛食民穀。古來貴良不貴多，
須信儉餘奢不足。任監手畫百驂，駟五色如雲散平陸。

甬上高僧詩卷上

十九四明叢書
約園刊本

八月風高水草甘，飲齧舒閒肆馳逐。雖駟黃莫復辨，
水葉風花亂人目。任公生遭太平世，結思驅毫逞神速。
四海無虞百將閒，無乃圖形華山麓。吾聞善相東門京，
坐閱羣龍眼如燭。帛家口齒謝家鬚，皎皎那容在空谷。
爭如下乘得休安，骨相雖凡好毛肉。杏花煙外柳陰中，
鞞絡無加飽芻粟。烏乎此物世已稀，徒有千金未輕鬻。
老矣支郎俊氣銷，撫卷空歌天馬曲。

題溫日觀葡萄次韻

龍局失輪十二重，驪珠迸落鮫人宮。鎮刀剪斷紫瓔珞，

巖巖馬乳垂金風樹根吹火照殘墨冷雨松棚秋鬼哭
蔗九嚼碎流沙冰鴨酒呼來漢江綠鐵削虬藤劍三尺
雷棧怒穴陶家壁疊胡醉起面秋巖一索摩尼挂空碧

題張一邨畫山陰巖壑圖

張侯寫山工寫奇筆力可追王大癡鱸魚江頭一斗酒
墨花散作秋淋漓前峰峩嶷如束筍後峰盤擎來不盡
突馬方驚灑瀕高啼猿忽覺逢萊近水風離離開錦屏
峽泉歷歷鳴瑤箏幽葩自炫晨露潔小草不耐繁霜零
兵餘僧舍總搖落何意空林見樓閣十年碌碌走湖城
重憶山陰舊巖壑秋來日日愁炎蒸解衣思濯松風清
輕包錫杖從此去何處水邊無月明

送明焰菴往江西北禪寺

大江西來山水雄臨川古郡多靈踪青蓮梵宇柘岡下
五峰削出金芙蓉石門老人著書處溪外茅堂依綠樹
僧史流傳三百年猶有山靈爲呵護君今領薦向此行
飄然去住浮雲輕獨攜金錫度前嶺野花啼鳥爭相迎
涼風蕭蕭吹客袂黃葉紛紛下庭際烹取當年露地牛
好與諸郎同守歲

賦得講經臺送石田禪師之虎丘

講經臺臺何高關中聖者說法處琪園白日天花飄千年化跡精靈聚碧草不侵臺下土聽法遊仙去復回詩魂夜夜啼秋雨青山削壁勢欲墮劍花照水芙蓉開霸業如煙去無迹象龍還繞香雲堆君登講經臺我折白門柳吳歌江上來不必陽關酒月明鐘鼓響空山白石巖巖齊點首

弘上人蓄秋山圖

萬峰霜晴翠如洗峰底行雲度流水西北高樓爽氣邊

再上高僧詩卷上

三十四明叢書
約園刊本

江南落木秋聲裏蒹葭潮長魚在梁白鷗飛盡天花茫茫根丈人讀書處時有疎鐘來上方僊槎影沒銀漢遠木末芙蓉爲誰翦何處涼風送客船歸來似是東曹掾東曹頗笑未識機挂帆直待鱸魚肥山川搖落已如此不信草露沾人衣平生畫手不可遇坐閱新圖得佳趣題詩寄與沃州僧吾亦買山從此去

題趙希遠蟠松玉兔圖

子昂趙公鑑記

天水王孫重毫素愛寫蟠根萬年樹上有徂徠五色雲下有中山雙白兔清陰散作秋滿林咫尺高堂起煙霧

丹桂吹香野菊黃玉葉金枝亂無數迢迢錦水泛蒼鳧
漠漠青天飛雪鷺人間畫手非不多自是王孫得真趣
浮玉山人列仙侶雅與王孫同出處妙畫題來字字眞
兵後收藏乃奇遇宣和遺譜世莫傳良嶽荒涼風景暮
眼中人事已非前畫裏山川尙如故老我披圖一悵然
落日長歌弔南渡

金山寺

神禹開天塹中流碣石存蓬萊分左股濫湏失孤根驛
騎催官渡風帆拂寺門甕城燈火近鐘鼓報黃昏

雨上高僧詩 卷上

三 四明叢書

約園刊本

文上人西麓圖

西崦幽居好新圖見巨然庭花妍露夕山果熟霜天路
隔王官谷人疑阿對泉何因管此地一榻寄安禪

十七日謝恩奉天門

金殿重重護彩霞天門賜坐擁袈裟尙方晨鉢分雲子
中使春杯獻乳花雉尾風清天咫尺螭頭香噴霧橫斜
聖恩特使還山早官柳黃時許到家

寄鐵厓先生二首

時留京總裁禮樂

蓬萊宮闕五雲東龍虎山川錦障中盡說黃金延郭隗

誰知白壁起申公春秋袞鉞諸侯懼爾九車書萬國同
卻望鈞天纔咫尺一琴良月寫松風

先生謝客居東里使者傳宣拜下牀樂府謾推梁子範
禮經須問魯高堂酒傾銅馬來光祿賦到龍旗說太常
賜老鑑湖猶有待山陰茅屋未淒涼

送歙篁中住山東華嚴寺

恭承王命出巖阿歲晏江亭奈別何天下好山齊魯勝
濟南名士古今多帆將落日寒收港馬蹴層冰曉渡河
好播玄風參國化春城鐘鼓答弦訶

南上高僧詩卷上

三三 四明叢書

約園刊本

吳山觀潮次劉本中韻

誰支砥柱障奔瀾謾向江亭驪酒看風力拔山鼉鼓振
雨聲搖海蜃樓寒尋常鷗鷺知何在多少魚龍不自安
獨愛東平詞賦好伍王祠下更凭欄

三月廿八日早渡浙江

塵事繁心不暫安天涯憂抱若爲寬人因病久交遊絕
士到名成出處難水國雞鳴催客渡山城花落送春殘
會當一壑忘情去得共雲松老歲寒

寄伯貞戴公

東望湘雲客思多故人歸計近如何江都夜月瓊花夢
海國蠻煙荔子歌落日麒麟猶草野滄江鷗鳥亦風波
碧桃窗下聽春雨誰肯金貂換綠蓑

寄山陰湖上諸友

蘭亭燕罷送羣賢獨客歸來閉戶眠夜壑有聲都是雨
春山何處不啼鴉放歌強把浮丘袂乘興難迴剡曲船
因念少游平昔語孤鐙相對益淒然

題雲門翠微深處

溪閣重重翠崦遮無時雲氣溼袈裟千峰樹色藏朝雨

甬上高僧詩卷上

三四四明叢書

約園刊本

六寺鐘聲送晚鴉筆冢天寒收柿葉香壇風落掃松花
俗遊每憶消閒地早晚扁舟向若耶

寄樸隱南洲

柳上歸來百事慵一春愁病似衰翁臥聽溪閣三更雨
數到江花幾信風舊日親朋多楚越孤雲踪跡尙西東
舵樓晚飯人如玉清夢無時落鏡中

過張侯舊宅

畫戟門開夙草新一過此地一沾巾歸來燕子多新主
開到梨花又暮春雨榻無因連海曲星河何處泊天津

夢中相見猶平昔翻訝傳來信未真

題耕隱爲王子安作

讀殘書卷雨聲稀耕破春雲曉色微
瓦缶自傾蒼朮酒金貂不換綠蓑衣
江花未落秧鍼短隴草初深繭粟肥
翻笑羲熙陶縣令田園荒後始知歸

次龍門韻并柬宋憲章鍾仲淵

雪後龍門步早春老禪風骨淨無塵
鷗絃白雪吟山鬼蘭楮烏絲寫洛神
天近可招牛渚客月明長送虎溪人
鍾繇宋玉工詞翰來往風流莫厭頻

甬上高僧詩卷上

王孟四明叢書
約園刊本

題紹禪師清碧山房

近峯如黛接平沙葑屋翛然道者家
萬頃雪波魚散子半簾山雨鳥銜花
金鐙夜照胡僧錫銀漢初回漢使槎
自古清江幽勝地會分禪室課楞伽

遊廬嶽

帆挂東風十幅蒲西行五日指匡廬
柳垂湖口知彭澤山落船頭見小姑
白雨亂峰皆瀑布紫煙高處是香爐
茲行安得王摩詰爲掃蓮花社客圖

湖湘漫興寄獵微生

蘭堂客散酒船空湖上清游孰與同五月秋聲梅子雨
一天涼思藕花風煙將白鳥沈沙際雲帶青山落鏡中
自是僿翁阻抗越誰教天塹隔西東

答倪元鎮

禪榻清涼屢有期茶煙想見鬢絲垂春風水榭停蘭漿
夜雨何山寫竹枝煎甲沈香都入夢新蒲細柳總堪悲
鷓鴣飛處重相憶擬和樊川五字詩

過何氏山林

十年海國厭風波地僻天荒此處過白髮幾人江左老

南上高僧詩卷上

王六四明叢書

約園刊本

青山無恙越中多社尋廬阜沙門遠詩愛揚州水部何
要看仙家碁局散不妨松下爛樵柯

送源無竭赴開化

鳴榔秋浦發長譔子去南鄉幾日過眼底雲山吾老矣
夢中風雨夜如何斗城兵後居民少石鏡僧歸古剎多
重覓新題何處是功臣堂在碧山阿

陳檜

吳楓楚柳逐煙空陳檜依然護梵宮可惜頑明歌舞地
後庭無樹著秋風

題墨菊

陶家舊本徧林丘野草無端亦姓劉
典午山河無寸土籬邊分得一枝秋

題日觀畫葡萄

短衣狂走至元僧醉吐驪珠十斛冰
定起山樓寒月上一窗秋影寫秋藤

題畫

積雨平原煙樹重翠厓千尺削芙蓉
招提更在秋雲外只許行人聽曉鐘

南上高僧詩 卷上

遊白塔寺次伯溫先生韻

春草禪扃路欲迷白頭遺慨故宮西
鐘聲送盡寒潮水月落冬青杜宇啼

懷友

湖草青青上客舟辛夷花發麥初秋
一春多少懷人夢半在鄉山雨外樓

咏南粵所進翡翠

見說炎州進翠衣網羅一日遍東西
羽毛亦足爲身累那得秋林靜處飛

蒲菴禪師

來復字見心豐城人族姓黃止世卽有詩名游燕
中親炙虞文靖歐陽文公之門與張潞公文尤厚
元末航海至鄞居延慶寺復居雙林之定水寺洪
武初興泐季潭同以高僧召至京上詔侍臣取其
詩覽之褒美勿置賜錦爛袈裟蜀王椿最賢上所
鍾愛命侍臣李叔荆蘇伯衡及公與之論道蜀王
最重公命撰正心觀道崇本敬賢四箴榜于宮授
左覺義詔住鳳陽槎芽山圓通院其後太原獲胡

南上高僧詩

卷上

壬辰四明帶書

約園刊本

黨僧智聰稱隨季潭見心往來胡府通謀遂被極
刑得年七十三惟季潭獨免釋氏之盛自宋大覺
蓮公明教嵩公覺範洪公並以宏詞妙論爲世所
宗及元天隱至公晦機顯公更倡斯文于東南晦
機之徒唯笑隱訢公尤爲雄傑公與季潭並出訢
公之門時稱公文抑揚頓挫開闔變化若春雲起
空秋月映水足與從上諸老並驅公被召時訢公
以詩止之曰上苑亦無頻婆果且留殘命喫酸梨
公不能從竟被法禪林惜之所著蒲菴集十卷宋

文憲爲之序

壽鏞案見心又輯澹遊集吾邑文獻可徵者十之四五見鄞藝文志

夜坐雜言

孤榻坐清夜端居塵事屏微風動林杪皓月出松頂觀
妙澹忘言超然心自領寥寥六窗虛鐘鐙落寒影

石龕倚虛岑冉冉暝色集僧定微鐘沈谷響清籟急七
星欲墮地影插白河溼散花四天來可玩不可拾

步虛詞贈上清方壺子

南士高僧詩

卷上

三九四明叢書

約園刊本

窈窕玄北門上通蔚藍天虛寥邈無垠一氣同周旋至
人煉精魄浩劫窮化源朝餐北海霞夕飲瑤池泉高視
混茫間聚散如浮煙自非蛻骨毛安得諧飛仙

弱水不可涉閻風何崔嵬煌煌五芝谷爛爛三花臺中
有紫霞仙紅頰凝春醅手握天地戶麾斥陵九垓青霄
跨箕尾白日鞭風雷期將從之游長嘯歸蓬萊

玄樞不停運萬化紛變滅丹砂豈無靈緣函祕真訣長
揖安期生掃花弄明月粲粲兩玉童金盤進紅雪吐景
凌滄洲弄香藹瓊闕服之生羽翰高翔振寥沈

蜀王命題所藏宣和瑞鶴圖

宣和道君天帝子降靈下作長生主風流不受世間塵
清出冰壺湛秋宇前身雅是太霄君金縑玉策多奇勳
感此仙禽四十翼朝真東渡三山雲低回不肯去舞雪
依端門長鳴若有詠飛聲徹崑崙是時道君振衣起遙
聽鶴語通仙意濡毫爲寫青田真龍香更灑親題字朱
頂凝丹砂白羽吹霜袂內府珍藏誰敢沽大貝南金爛
無比想當政和年善治談老莊遂令霞上仙控鶴森翔
翔一朝中原成永訣五國城高臥風雪此時老鶴如可
呼便欲騎之上天關

兩上高僧詩

卷上

三十四

明叢書

約園刊本

方壺子天風海濤圖歌題贈空同外史

我昔錢塘看秋色海門八月潮頭白長鯨噴雪天上來
聲裂三山簸鼈極太陰晝慘號天風冰夷騰蹶隨靈籟
萬艘如雲不敢渡赤電射波魚眼紅江左別來頻見晝
遙聽九河坐中瀉恍然眾樂諧宮商並奏鈞天洞庭野
重憶鼓山閩海頭飛流倒捲千丈湫龍公震怒蛟母愁
折花不得凌滄洲我愛方壺老仙聰明到意匠經營幹
天造翦來冬絹雪色光筆挾雷車縱揮掃緘題遠寄空

同人挂向山堂豁襟抱初疑渤海翻忽訝昆侖倒淋漓
影落空青寒直欲尋津遡牛斗只今四海同一家盡驅
封豕誅長蛇安流隨地無顛覆水有行舟陸有車

送吳知府之官雷州

雷州太守東吳客儒術傳家尚清白金花東帶紅錦袍
玉骨嶮巖眼雙碧讀書昔在茗溪陽十年不出芙蓉莊
娛親堂上讌春色銀絲作膾冰雪香丈夫干時須食祿
有志匡君貧亦足誰能碌碌困一鄉冷炙殘私媚豪族
剖符今作炎海遊江風吹上沙棠舟好山南去六千里

雨上高僧詩

卷上

三十四明藏書

約園刊本

豈無斗酒消離憂牽牛花開暗南浦雨後怒龍如瀑布
生黎皆口瘡茅青百尺黃蛇畫當路此邦稍覺風俗殊
地無異產民凋疎况復兵餘少耕鑿撫字欲待重昭蘇
我歌折楊柳送君莫踟躕直度桄榔林落日吟鷓鴣他
年考績應重到林下相期話幽討紫藤無惜贈兩枝我
欲看雲藉扶老

題廬陵王子嘉古城讀書處

古城陰處饒古木古城城下煙水綠江上茅堂晝掩扉
知是先生讀書屋先生山澤列仙癯篋無黃金家有書

銚火辛勤三十載添得秋霜生鬢須清晨起待檐光白
暮讀陳編眼如月望心自下董生惟兀坐志穿管寧榻
平生學邁師古人不負堂堂八尺身多病豈堪束帶苦
歸來獨釣碧溪春富貴浮雲我何有不如柝過一杯酒
古城山色年年青春風多種門前柳

題米南宮雲山圖

南宮米黻生殊方馳名畫史妙莫當墨雲翻空太陰黑
功奪造化開微茫酒酣放筆情爛熳愛寫長林帶溪岸
崑崙移得毫芒間數點浮雲落天半鴨背灘頭沙浦通

雨上高僧詩

卷上

三

四明叢書

約園刊本

鯉魚浪颭苔花風山腰路險不可屐飛瀑倒挂青天虹
我憶南遊溯湘沔七十二峰長對面赤壁山高看洞庭
一道澄波瀉秋練人生誰無巨壑懷可奈塵土羈長才
子陵不遇劉文叔釣臺未必高雲臺展圖頗識舊行處
彷彿微鐘隔煙樹荒盡菱租老未歸寄書欲問沙頭鷺
雨後虛堂夜坐次方東軒參政韻

紫芝巖下寺淡泊偶同居身老計從拙心親迹任疎掃
花風定後題竹雨涼餘時得論清賞鐙夜榻虛

山謳

閒占雲霞作近鄰，芋田雖薄不嫌貧。五風十雨清平世，萬壑千巖澹泊身。南嶽馬駒應有識，西河獅子久無人。金襴謾笑藏雞足，傳到龍華是幾塵。

潦倒山林久任真，荷衣不染六街塵。身當亂世惟貧好，心到閒時與道親。猿挂松枝寒嘯月，鳥含花瓣暖啼春。雲泉自昔多清賞，消得浮生有幾人。

題鍾山新寺後二日欽蒙聖製和章感遇之餘謹
再用韻賦

蓮花塔戶鏡容開，設利流光月滿臺。江吼鼉聲東海去，

兩上高僧詩卷上

三十四明叢書
約園刊本

地蟠龍勢北山來，雲中梵唄和仙樂。天上香盃送佛齋，盛世只今隆外護。匡時須藉仲靈才。

送日本希白上人禮祖塔之金華

天香吹滿屈胸衣，幾度承宣到鳳池。梵語傳來西竺戒，華音吟得大唐詩。樹間繞佛長鳴錫，洞裏逢仙不看棋。無縫塔開瞻舍利，千江月映碧琉璃。

題趙彥徵溪山小景圖

曾汎蒼溪看晚霞，紅簾小艇穩于車。水通孤岸橋依竹，路入重林屋傍花。風外眠鷗驚客笛，雲中吠犬隔仙家。

秋波千頃芙蓉老誰覓王孫舊釣槎

寄洞庭葉隱君

一舸南歸髮欲華買山湖上臥煙霞尊知北海應多酒
園擬東陵亦種瓜月壑泉舂雲碓藥橘林風掃石牀花
傳家自與陵翁異只說藏書有五車

次韻答繆架閣兼柬陳元善都事

書劍東遊客四明風流從事最多情酒香邀共山公醉
詩好吟如水部清洗馬柳陰潮欲白呼鷹原上雨初晴
龍門定有重來約掃月青松聽瀑聲

所上高僧詩

卷上

三四四明叢書

約園刊本

送戶部徐主事謝官歸豐城

孺子湖頭水漲沙兵餘南望阻歸槎豪華自昔應多士
文獻于今尙幾家鐵井蛟涎腥夜雨劍池龍氣潤朝霞
煩君爲問樟陰寺誰布黃金掃土花

送胡文善之官海南文昌縣

九域于今總一家文昌誰道隔天涯石榴紅釀蠻江酒
海漆香收瘴洞花塞上人耕春作市棠陰吏散晚休衙
蘇公應共題詩好簷耳泉頭駐小車

游石湖蘭若

五龍之峰雲作屏雙厓削出芙蓉青何人澗裏拾瑤草
有客松間尋茯苓林風不驚虎臥石山雨忽來龍聽經
吳王臺榭今寂寞秋香薜荔花冥冥

耕隱爲南昌萬用中賦

山莊別築楚城西百畝乘陰水一溪莎草雨晴黃犢臥
稻花風暖白鳩啼沽來官酒春祈社讀罷農書曉灌畦
孝弟力田新有語姓名還向御前題

次衛府危朝獻紀善見寄

君談東魯我談禪淮海相逢歎暮年劉向才名遺說苑

雨上薰僧詩

卷上

三五

四明叢書

約園刊本

揚雄詞賦重甘泉收來柿葉朝頻寫吟到梅花夜不眠
早晚定逢濠上寺三生舊約待重圓

寄龍門琦元璞兼柬白雲士瞻方丈

我昔巢松茂苑東白雲清賞此心同芭蕉綠遍題春雨
蘆蘆香傳弄晚風亂後溪山誰作主愁來江海總成翁
相思欲借峰頭鶴騎向龍門問遠公

送西域丁鶴年兵後還武昌省親墓

燕雲何處是并州赤壁磯頭問去舟海闊山長羈旅夢
天荒地老死生愁他鄉寒食身千里故隴斜陽土一抔

爲語東歸華表鶴英雄餘骨幾人收

過越王臺

人道耶溪好青山罨畫開荷花三十里無數白鷗來

燕京雜咏

在至正時所作

暖風吹雨灑香埃丹鳳樓高錦幄開膜拜兩階花簇騎
金幢爭看刺麻來

曉宴皇姑拜上家金錢滿賜橐駝車黃門前導飛鞚過
貂帽斜簪利市花

錦貂公子躍龍媒不怕金吾夜漏催阿刺聲高檀板急

雨高僧詩 卷上

三六四明叢書
約園刊本

棕毛別殿宴春回

秋滿龍沙草已霜射鵬風急朔雲長內官連日無宣喚
獵取黃羊進尙方

契丹髯將老無依力倦弓刀請受微薄暮雪寒燒土坑
瓊裘拾得馬通歸

題宋徽宗棠梨凍鵲圖

五國城頭落日低故宮南望恩淒迷秋風愁殺棠梨樹
不及雙禽自在棲

好溪漁歌

少微山下萬松青
鐵笛攜將過水亭
吟得竹枝新有譜
秋風吹與老龍聽

題黃荃蘆雁圖

稻滿秋田水滿汀
黃蘆風急度寒聲
太平江海無繒繳
不用呼奴夜打更

西湖

芙蓉灣口綠陰斜
吹笛何人隔彩霞
驚起沙頭雙翠羽
銜魚飛上刺桐花

荷鉏耕叟餉蒸梨
家在官塘九曲西
白髮強談兵後事

南上高僧詩卷上

三七四明叢書

約園刊本

眼枯無泪向人嗔

題夏圭風雨行舟圖

君遊南越我西秦
盡日江頭採白蘋
無限波濤起平陸
順風休笑逆帆人

南洲法師

溥洽山陰人陸放翁之後也出家于郡之普濟寺
禮雪庭祥公爲師從具菴玘公于普福後居鄞之
延慶寺公博串經典旁通儒家言禪定之暇肆力
文章洪武末年召爲右講經代世之觀主天禧遷左

善世建文時更承上眷成祖起兵公爲上設藥師
燈檝詛北師及金川門開公夜入宮爲上薙髮被
僧服得逸去成祖聞其事囚之十餘年後姚榮靖
疾革車駕臨視問所欲言榮靖于榻上叩首曰溥
洽繫獄久矣上卽日釋之出獄走大興隆寺拜榮
靖牀下白髮長數寸覆額矣仁宗初數被召問乞
居南京報恩寺養老宣德改元七月示寂留偈而
化年八十有二初公繫獄時門徒星散獨心田窪
公不肖一日去左右公化後爲塔于長干西南之

南上高僧詩

卷上

三六四明叢書

約園刊本

鳳嶺建寺其上刻遺詩爲雨軒集靈亦官右覺義
次韻香爐峰爲思上人賦

昨夜夢還鄉青山苔磴曲綠雲陟香爐蘿衣濺寒瀑落
日叫狴羸遙天飛屬玉前峰半臨湖老驥渴犇谷後崦
互懸聯羣龍爭拱伏敷敷風外花疑疑壩中木躋險覺
傷神矚遐況情目咫尺接三山溟波總一掬仙人隔微
茫下土空踟躕石洞闕陰厓琳宮亘革屋禹穴不可探
金書藏賸馥流傳失其真遺書竟誰續巖阿得禪栖見
客喜能肅名緇嗜煙霞肺腑在林麓雨臥杖生鱗煙吹

鑑折足清鏡咽朝霜忽覺恨鳴速驚起肉欲明磨言黍
方熟偶披羣公詩如叶大人卜咏之書忘疲字字恆三
復搜括和斯章祇攬十年讀

山澤居爲徐端蒙賦

達士不徇俗儻然列仙壤樂天得其趣且作山澤居牽
蘿北幹下石田繞吾廬渠流引溪淥旣耕亦可漁芳辰
視庭戶嘉木春已敷兒童識所務爭把種樹書新醅發
壘盎鄰叟時一呼酣歌擊瓦缶夕陽在桑榆

遊南翔寺追和葛天民韻

南上高僧詩卷上

三五四明叢書
約園刊本

白鶴南翔何日返香雲不斷春風轉屋爲鱗次枕江安
江作蛇行到門遠灼灼明鑑金殿寒沈沈覆道長廊晚
老翁鬢鑠皓鬚眉愛客將迎笑盈面自言天監拓基來
食指數千猶其飯斷碑壁下試摩挲龜趺剝落埋荒蕪
茫茫往事比寒潮蒼煙落日愁難遣就中何處愜深遊
玉甃清池開別院二齋已去老堪徂故壘空來舊栖燕
吾宗有弟知此懷炊黍功名豈榮願便呼阿買寫新詩
硯池擁澗清冰片

送高儼首還越

昔我來吳今五年青山目斷東南天越音未改吳音熟
每見山僧一惘然上人何來亦瀟灑纔打鄉談便能解
觀光上國及期還聽講長干前月罷梵公此地迹猶存
爲我重開懺悔門石橋花飛香杳藹蓮池蛙靜雨黃昏
夢中金鼓聲初歇卻艤扁舟欲歸越碧草遙憐茂苑春
蒼苔不掃峨眉雪竹間舊房蘿薜侵篋書芸消生白蟬
人情懷土無古今悒悒終爲莊舄吟我亦因之思禹穴
負擔未息愁難任陸沈鄉井亦何事白鷗有盟宜重尋
清鏡閣前湖水深曾爲先人照苦心丈夫出處自努力

南上高僧詩

卷上

四十四明叢書

約園刊本

贈言愧比雙南金

雷峰一初送竹嶼春谷和尚詩有莫念平生下澤
車之句就爲起句以寄之

莫念平生下澤車新詩傳得自西湖飛搶不羨培風翼
秣節徒憐病額駒野殿刼灰前古寺離宮春草舊行都
相望惟有南峰月照見黃妃塔影孤

遊吉祥寺

伏龍岡下舊招提猶記兒時到竹西白日幾何人易老
青山咫尺路都迷高林霜木雪邊見小閣冰花雪後題

最愛多才賢父子薜蘿深處與扶藜

金園草堂

草堂檐拂水雲低花木叢叢繞碧溪捲幔躍魚搖倒影
攤書巢燕落晴泥藥苗教子春前種蕉葉逢僧雨後題
幾度畫船移晚棹旁人錯比灑東西

次韻王起東夜宿琵琶洲

倚棹寒江炤白頭看山不盡且遲留無人爲寫琵琶恨
自撥騁絃過小洲

用堂禪師

隋高僧詩

卷上

四

明藏書
約園刊本

子榎吾郡之奉化人陳古靈先生諸孫也學禪徧
參東南宿老若古鼎銘公笑隱訢公斷江恩公諸
人後嗣法于元叟端禪師掌內記出世居鄞之大
梅護聖寺還居奉化之清泰與夢堂聖公倡和吳
中時以唐皎宋潛爲比洪武中內召至金陵與宋
文憲公遇于護龍河上宋敘其水雲小稿爲其寄
情翰墨獨露本真近世明教寶覺之流也

金陵行

從來佳麗金陵州至今城郭枕江流埋金往日墮茫昧

含風老樹長蕭颺寒潮喧聲響西浦碧海茫茫天東頭
二水三山函遠景龍蟠虎踞橫高秋六帝浮雲幾蒼狗
三分角鬪眞蝸牛青山似洛祇復歎神氣歸隋良可羞
鳳凰何來栖李樹鷗鷺戲浴彌滄洲君不見昔人望黍
憶宗周彷徨不去寫心憂天荒地老無時休霜飛壘高
柏脩脩人謂我歌更何求

天淵禪師

清潛黃巖人事古鼎銘公爲其入室弟子掌內記
說法鄞之萬壽寺歸隱于二靈山洪武中召爲左

南上高僧詩

卷上

四十四明叢書

約園刊本

覺義命任持靈谷寺御製詩十三首賜之公和答
甚稱上旨年六十五示疾留偈而化公初游金陵
宋文憲公嘗有詩送還四明稱其才不下祕演浩
初其隱伏東海之濱者以世無柳儀曹與歐陽少
師也

上命欽和山居詩

老來一盃任巖幽塵境無心得自由空裏每看花滿眼
鏡中漸覺雪盈頭吟餘月炤千峰夜定起雲生萬壑秋
身世已知渾似夢百年風景水東流

空堂禪師

無愠字恕中臨海人族姓陳氏嗣法于竺三元道公
以虎丘八世孫坐大道場說法度人其二會語宋
文憲公爲序之公初居徑山兩坐浙東名刹投閒
居太白山中日本國王慕名以玳山研爲贊請化
其國上召赴京師時公年幾七十私謂縱不往日
本豈得生還及庭見特寢其奏留住天界寺再以
病請上憐之賜歸天童故山復住縣西翠山示寂
後其大弟子立極項公韞中瑄公刻所著山菴雜

上高僧詩卷上

四明叢書

約園刊本

錄蘇伯衡爲作序夢觀云可與林間草菴並垂也
謝靜中過訪

掃跡千巖裏柴門久不開正逢新雨足忽見故人來燒
筍供茶碗烹薇薦粥盃欲留君共住分石坐堆堆

題珪上人山舍

紅葉填松徑清溪繞竹林西風雙鬢老落日半窗陰壞
衲偏宜厚幽居不厭深竺仙遺偈在展卷且高吟

次韻題高齋

高齋寂寂俯清池瓦鼎香浮十二時天曉定回松下石

蘇痕青上布伽黎

竺菴法師

大回字妙止會稽人姓張氏禮顯宗彌講主爲師
住鄞之延慶寺永樂中于南北都門兩膺帝命纂
脩藏典

懷友

谷風淒以薄習習吹我襟微煙襲芳樹細雨鳴高林雖
有一尊酒對此誰共斟迢遞故人遠矧隔瑤華音安得
駕黃鵠往論古與今緬懷思方續白日苦西沈

甬上高僧詩 卷上

聖函四明叢書

約園刊本

送恆懺首還越

相見一歡笑相別一何悲落日炤行色秋風踈柳枝湖
山路靡靡煙草情離離贈爾鄞江湖往來仍有期

雲山圖

我昔看山湖上遊山中白雲如水流巖花凋草醉春色
夕陽滿樹鶯聲幽何處雲山有如此今之畫圖無乃是
仙家雞犬不聞鳴但見樓臺翠微裏巨然墨妙師南宮
須臾寫出千萬峰欲馭罡風凌絕頂浩歌折取青芙蓉

江邨夕炤圖

江邨水國幽雲樹半含秋落日曬漁網涼風送客舟香
稭黃早刈碩果熟先收官稅供輸外民歌樂未休

寄演福和上

雨紅煙綠暮春時獨客終朝有所思白水漾沙金錯落
青山浮几玉參差一簾花妥鶯啼緩千里書成鶴去遲
後夜更看湖上月滿懷愁緒散如絲

育王宗公

正宗住鄞之阿育王寺永樂甲召脩大典書成賜

紫還山

甫上高僧詩 卷上

聖五四明叢書
約園刊本

游玉几上塔

危顛一塔與天齊乘齋偕遊不倦躋凍合石林三徑小
雪堆松壑萬山低斂衣暫坐看雲起曳杖徐行聽鳥啼
白髮頭陀忘世久茅龕破衲事幽栖

延慶振公

大振字妙宗住鄞之延慶寺與育王宗公同修永
樂大典後俱賜紫南還

送妙心新命東歸

剡下春官買去航拂雲西向渡錢塘江蓮已墜舍秋色

籬菊初舒帶夕香
猊座飛花沾梵筵
鳳城初日映琳瑯
萍居亦在晴湖曲
短策還期叩上方

甬上高僧詩

卷上

四

四明叢書
約園刊本

甬上高僧詩卷上

甬上高僧詩卷下

李鄴嗣臬堂選評

鄞縣

胡德邁卓人較訂

湖南朗初上人傳慧 十首

空波上人引灝 七首

西來上人佛引 七首

休遠上人圓復 十首

自夢觀蒲菴南洲諸公俱發跡延慶時遂以湖南
爲詩僧窟後百餘年朗初上人在楊伯翼先生之

甬上高僧詩 卷下

一四明叢書
約園刊本

門得傳詩法轉授其徒空波西來休遠遂有一朗
三支之目湖南詩派號曰季興今復一百餘年而
未有言詩者

朗初上人

傳慧鄞人初住延慶後住五井山楊伯翼先生常
讀書寺中朗初因從受業伯翼每候雞鳴起讀輒
呼與俱因得授詩法通內外書與沈嘉則王百穀
諸先生倡酬徐興公稱其著作甚富談詞如雲可
不媿開士也伯翼歿後朗初收其遺草使盡傳于

世人以此益稱之

夜渡金山

空江信淼茫月出水生光入浦潮如雨沾衣露欲霜天
清沙氣白夜靜海雲黃漸覺鐘聲動應知到上方

九月望夜

節去愁衣薄蟲聲漸近牀偶然林下坐早見草頭霜寒
月明如此浮雲掩不妨通宵炤蘿薜忘卻夜初長

歸碧谿田舍

絕壑流殘水高林剩落暉鳥聲春去少人蹟坐來稀采

雨上高僧詩

卷下

一四明叢書

約園刊本

澗芹羹美翻匙麥飯肥南山懸塔影不斷海雲飛

答休遠

住處君休笑懸厓草半苦燈呼山鬼續潭引毒龍潛秋
斲青蘋嫩晨炊紫荳甜城頭倘相望谷口數峰尖

宿四明山心

寂歷游仙處塵寰隔斷霞九溪流雪水八月綻桃花茅
栗圓子彈霜梨大似瓜雲南與雲北依舊作鄰家

汪長文別業

別業西山下名園九曲中凍雲垂地黑霜葉映溪紅刈

稻防天晚嘗新飽歲豐悠哉棲隱處似與鹿門通

同靜泉仲齡二公過南莊偶與鄰翁談時事有感
郭外行應好香清荷菱風到來茆屋下談笑竹林中徑
草先秋綠江雲過日紅眼前不平論難禁白頭翁

卜居

峭壁高無極深林每帶煙巉巖斜鑿路絕壑亂飛泉
澗行山麓霜猿挂樹顛卜居空谷裏世事少人傳

湖上

河水無風似鏡清湖船日日送人行垂楊浪許關離別

甬上高僧詩卷下

三四明叢書
約園刊本

有限長條無限情

寄王百穀

惠山泉石虎丘茶相去柴門路不賒經歲故人書斷絕
夕陽林外卽天涯

空波上人

弘灝鄞人與西來休遠俱名家子幼祝髮湖南時
朗初上人盛有名遂以其詩法轉授後輩時方諸
魏三支因合其詩曰三支詩集屠田叔先生謂空
波安雅其詩爾雅而調適西來清修其詩溫夷而

開暢休遠俊其詩俊逸而標舉時以爲知言

山南

山南寒氣少灌木藹崇岡蕉挺未沾雪梅標薄殫霜瘼
瓢收靄翠草屨印沙黃不藉樵風送平溪任小航

送休明入太白山

杖屨將何往翻經太白山高依巖作座遙劃嶺爲關林
草承芳躅溪流炤妙顏幽栖吾亦卜休笑溷人間

北山

幽寂北山下依巖結構偏短牆溪石壘破戶野蓬編開

南上高僧詩卷下

四四明叢書
約園刊本

檻呼猿入穿林警鶴眠高峰遮日景滿谷澹秋煙

夏日山居

嵐輕朝盡散林密夏常涼緩步忘厓轉微吟逐水長
經千草色杖撥一花香日永無餘事閉門待夕陽

玉几山堂與無漏師夜坐

心同流水日閒閒無復游行到世間一入定中忘白日
不知門外有青山帔留竹桁雲千片杖倚藜牀月半環
最是禪機寂絕處夜闌無語對高顏

雨中懷永持

茫茫雨氣漫層霄憶得山中倍寂寥擁衲與誰窺雪竇
杖藜應自渡溪橋湖波風激聽逾響磴道雲生望益遙
聚散早知無足歎不禁梧葉滿衣飄

秋江晚歸

流覽山川幽意多竟忘落日挂藤蘿潮催客子還家權
風送漁舟入浦歌深樹煙披連翠幕遠峯雲在失青螺
羣童笑指芙蓉發明日還期鼓柁過

西來上人

佛引鄞人

南上高僧詩卷下

五

四明叢書

約園刊本

晚晴寄空波休明休遠

前邨收薄靄舍外雨新晴竹鼠爭枝墜檐鳥攫食鳴峰
開餘日氣水咽過灘聲芋熟沙田早連朝憶友生

贈雪泉師

避俗西廡久煙霞覆檻平杜門雙樹老入夜一鐙清律
苦形俱似年深衲不輕總知無過客苔蘚滿階生

綠村松舍汪伯錫見過

茅屋臨溪僻踈籬隱薄花輕煙擬宿雨新水漲晴沙留
客聽啼鳥呼童掃落霞前邨農事畢秋色老蒹葭

同空波休遠休明從朗初師過楊伯翼先生殯所
孤殯非蒿里茅堂仍舊園小松全過閣亂竹半敲門名
與身爭忌詩將道共尊無從見顏色典則就誰論

夏五同竟玄師東曙妙如諸道侶東湖泛舟

扁舟五月下陂塘掩映湖光入望長梅雨不收三伏暑
蘋風忽送一天涼雲中茅屋開清磬竹裏漁家帶夕陽
開徧芙渠香滿路宛如身在九蓮鄉

答隱鱗居士

來往扁舟在剡中半間雲屋倚晴空經聲下逐松濤遠

兩上高僧詩 卷下

六一四明叢書
約園刊本

佛火時兼海日紅紫閣霧迷仙嶠北翠蘿門掩鹿亭東
棠溪故與鄞江合莫道煙霞路不通

舟次碧溪

碧溪溪畔繫蘭橈栗冽風聲渡海遙數陣幽香聞橘柚
一枝疏影寄鴛鴦山裏雲白初含雪浦口冰堅不受潮
送想正成縣鼓觀滿船霜月忽蕭蕭

休遠上人

圓復鄞人三支中以休遠爲第一層長卿先生曰
三支並名族令姿法門上足近慨末法風頽力行

教觀休遠謂余曰廬山師自言桑榆之光理無返
照復等少壯不力老至奈何圓頂方袍失人身袈
裟下良可痛心今日一意薰脩期于了手而向來
失足藝苑染指雕蟲不欲土苴棄之因而灾木請
卽以爲懺悔文蓋休遠之言若此

贈別華頂老僧

老宿清無侶名山住有年鬚留三寸雪衲挂半窗煙破
屋眠秋雨孤鐺煮夜泉相逢笑相別紅葉滿霜天

贈無生祝髮

南唐僧詩 卷下

七四明叢書 約園刊本

薤染酬初願皈依向大乘風傳人似玉新納戒如冰香
鉢分甘露田衣挂紫藤今從翠微裏添箇白雲僧

宿汪伯錫山樓

路入千峰月門開一徑煙正逢收穫日喜共抱雲眠葉
響初疑雨風鳴半是泉還思看錦樹清曉坐溪邊

雲門獨眺寄李公起

爲問雲峰寺排雲入亂峰蟬鳴千澗竹僧老一林松清
梵通秋籟寒泉咽暮鐘十年丘壑想先喜暢幽踪

霞中吟

槲葉爲衣翠松花作飯香全生無長物卒歲有餘糧觀
瀑縣知本看雲益驗常偶然逢怪石趺坐一林霜

孟冬同社小集片石齋喜晉安王玉生至

客至自初冬薊蘭集偶逢蹋殘黃葉路聽入白雲鐘細
雨濛脩竹寒煙薄古松齋前一片石留賞作奇峰

陪余太常入四明山

亂厓絕壑路層層霜磴雲梯險莫馮勝地遠尋多在寺
高情相引獨攜僧都忘瀑布依前落卻愛山光雨後登
指點白雲期送老一瓢香粒一龕鐙

南上高僧詩

卷下

入四明叢書

納園刊本

姚江

平生不慣涉風波也放孤舟江上過極浦潮聲兼岸動
近入山色帶煙多空瓢豈藉青精飯破衲無煩綠雨蓑
明日雲門尋古寺相將片影卜松蘿

留別念空

問水尋山各自忙草鞋無底踏秋霜江南遊徧將江北
何日還來共竹房

東山紀別

谷口風斜斗笠狂米囊夾路白于霜山童不換溪頭寺

一任閒雲滿竹廊

延慶僧又如萬誥字希聲
喧客曰空有潮聲驚客
夢絕無海錯累行囊
福諒字覺真遲張隱君曰山
勢青餘太古色江光白徧晚來潮道東
字起白訪友五井曰芒屨漸上雲生足
箬笠翻藏雪滿頭宏
寅字敬中登候濤山曰新月已從烽堠上
寒潮只到海門還俱一時之秀也

密雲和尚悟公

三首

雪嶠老人信公

七十六首

南上高僧詩卷下

九四明叢書

約園刊本

禪宗一鑑自宋元以後若隱若見僅而得傳至天
童密祖始復大暢其義所謂伐鼓吹螺震動天下
者矣雪嶠老人與密老同門瀟灑獨行自立一幟
要諸二老真禪門之宗匠也

密雲和尚

圓悟字覺初宜興蔣氏子依樵爲業嘗負擔渡山
曲路觸積薪忽有省年三十安置妻孥依龍池山
禹門傳公執爨賃舂負米百里外時以己事叩傳
輒遭訶罵慚悶成疾至大汗乃蘇因復掩關千日

然終不能自肯一日偶過桐棺山頂豁然大悟從
前礙膺渙然冰釋自後與傳公往復縱辯鋒鋒交
射旁人視之方心魂欲死而兩公心契已離然情
謂之外矣于是泛落伽上天台徧歷吳越四年復
歸龍池遂受衣拂及傳公示寂三年卽繼其席旋
登天台之通玄峰縛茅以栖衲子又遷住金粟六
年遂成叢林汲故千人井水以飲眾赴八閩詩說
法于黃檗歸客吳門再渡江來住阿育王寺三月
移太白名山時和尚年六十六矣天童前宏智祖

甬上高僧詩

卷下

十四明叢書

約園刊本

庭遺規極大和尚從灰場草地中重爲祖構未幾
飛樓湧殿萬礎千楹崇麗不讓宋時由是海內雷
轟雲赴番舶輿車無不畢集崇禎十四年上遣國
戚田弘遇賁紫衣來賜命住南京大報恩寺以老
病固辭住天童凡十有一年息機投老仍入天台
示寂于通玄方丈和尚說法凡二十六年六坐道
場挂壁一瓢隨身兩鄰有不合曳杖卽行獨其全
捉正命以一杖接人如火聚有觸輒燒如持太
阿血不濡縷無不結舌消鋸一時辟易有敢來相

軋者率負大力深智人鳴鐘鼓撼山嶽以相加造
和尚晏然踞坐張空拳而八面應之務使其霜降
水涸智訖情枯而後已始則攝折多門終乃鎔融
大冶至乃策勵學者一經爐鞴卽負重二十里曳
薪聿旗頭鄰損碎辛苦都忘海內麟鳳俱笈湊其
門號曰僧海所嗣法大弟子十二人枝葉布天下
奉爲臨濟中興之祖其所繫禪宗絕續可謂重矣
方和尚初至天童寺址敝衲曳一杖行灰礫中四
顧訖卽以杖畫地曰某處起殿堂某處起樓閣廊

南上高僧詩

卷下

十一四明叢書

剡園刊本

舍當得白金四十萬山中人竊聽俱目笑之已而
寺成約直五十萬

過戒珠菴

策杖出幽行興來身也輕虎嘯山欲動鳥起樹猶驚菊
晚新霜豔秋深古木清殿勤未後句衲破戒珠呈

偶成

青山疊疊萬重雲無事幽人不解文自拭一雙清白眼
笑看明月破黃昏

金山

波心突出始昂頭劈破長江兩道流隔岸紅塵飛不到
三三兩兩渡人舟

雪嶠老人

圓信鄞朱氏子家在天封塔下九歲聞人誦佛經
水鳥樹林俱成梵語後出家惘惘行路久無所得
復還俗一日臨臥忽空中垂金色大臂抽其喉筋
數寸痛極因復出家至雲栖還渡江登秦望山宿
普濟寺中嘗與諸禪人茗集有舉一案僧問汝來
自三天竺從何一竺來速下一語老人時不能答

甬上高僧詩

卷下

十二四明叢書

約園刊本

慙汗交下自誓今晚定須明此案不然不得爲人
展轉苦索至達旦剝心徹髓疑情如昨次早挈杖
倚一大石高提前語自石間騎而上復下口口相
接惟一微細念不斷已復跨上大石高聲一喚忽
前後際斷如空天迸出日輪又若山崩海裂內中
所有物一一洞見無身相可得明日將返天台求
尊宿印證舉頭見古雲門三字更大悟復自雲栖
渡江因念武康有雙髻峰可誅茅遂獨往入山訪
高峰和尚舊住處卽登嶺仰望雙髻壁立可千仞

在萬山中危然孤峙自思何福堪此今夜當獨立
草中試之山空天靜唯見蝠一雙繞身上下及曉
有僧指示高峰住處猶在上上有石壁壁間如眼
注清水一涯香爐盞盂諸峰在下臯亭遠朝獅山
作几遂尋至其處以漸構三小楹山中苦無草止
蓋一披編竹爲供佛几堆石作牀鋪以蘆柴時下
山乞米輒分飼鼠喂黃雀山中獐兔多適種菜三
隣囑曰一隣供十方僧一隣自啖一隣俱汝輩食
後獐兔果食一隣又種芋百箇苗甚長山豬食旁

南上高僧詩卷下

十三四明叢書

約園刊本

茅草不損芋一箇管殘雪中見二虎高眠石上久
而起因作偈有曰日午枝頭雪半消熟眠老虎未
伸腰時時作山居詩偈甚多其二曰簾捲春風啼
曉鴉閒情無過是吾家青山箇箇伸頭看看我菴
中喫苦茶古人樹下居無屋我有山居勝得多雷
雨盡時苦亦盡奇雲影裏笑呵呵後復至雲栖見
蓮池和尚呈偈一首和尚每句下解屬以頭陀行
住雙髻峰續祖慧命更數年遷徑山誅茅住千指
道風益盛從學者雲集老人據曲筵座呵罵諸方

無一當其意者諸方亦俱畏服之性瀟灑不喜具
威儀一日侍者手奉杯茗老人笑曰今日可用盤
子盛來既飲茗畢手書偈數言微笑而逝老人與
天童密祖同受法龍池天童法嗣十二人枝葉彌
布徧于海內老人身後惟海岸居士黃端伯爲上
瓣香餘不囑一人其道風高卓若此

吾鄉雪嶠老人高風絕塵离离在雲氣之表人與
詩俱極似中峰時稱其山居題畫諸詩空青遙碧
淡不可收如氣之秋如月之曙卽在詩人口中亦

雨上高僧詩

卷下

十四四明叢書

約園刊本

是王維常建極佳處宋人論詩謂能從妙悟入乃
爲上乘然余讀一時宗門諸公詩翻多黏滯近小
乘人語意余未嘗一滿至讀老人詩始可謂妙悟
始可謂得第一義者也詩家每言方外詩不宜逗
出本色若老人全以清淨妙心轉作文句正其天
然本色獨妙古今矣

喜秋曲

秋雲疎可蒟蘆田中無雨聲猶恐多荒蕪

雜咏

我有衣帶灣灣水長若耶可東溪風可囊
山與人靜雲其物游無事草堂芳菲掩秋

五言古

日長何所爲愛我林下人縱步芳草地根閒心自真有
時白雲來拄杖生精神倏然不相見此情對誰陳不如
且歸去物物皆我賓

水蓮居

築菴何所依池上多蓮子葉葉爛裂戔翩翩墮秋水莖
搖六月霜香落半窗紙有問此中人當年只如此

甬上高僧詩

卷下

十五

四明叢書

約園刊本

松下晚步

蹋歌入樵徑送目驅夕陽籬落紫煙合路傍蒼松長石
頭書蘚篆池面吹萍香殘塔上夜影歸鴉鳴新篁

天目山居

千樹萬樹楓葉乾七灣八灣秋水老山猿播石下危崖
野虎銜柴入荒草三尺茅蓬插半天一堆土竈燒空鳥
所需俱是道人風笑指松雲自傾倒

贈禪人住山

解得安身法深雲傍竹枝泉香峰頂落秋色甌邊炊蓋

屋採新箬補窗檢舊詩蒲團初有意燈火照青眉

不媿篇

知君卜勝地深壑亂峰顛彈竹空聲遠問花得句聯山
參黃葉路煙掃白雲天燈火豈無媿細窮秋水篇

寄懷秋潭禪師

西風過籬落黃葉正蕭蕭竹徑無人問柴門有鹿朝瓶
花侵佛面香氣淡詩瓢兩度空林下移舟出小橋

題郭子式梅園

草屋半披霞人煙子式家土牆梅未葉籬雪竹如花限

兩上梅園詩

十六

四明叢書

約園刊本

底千峰白階前一水避小橋非約略雲到漫呼茶

望江亭晚步

薄莫萬山紫行行踏草芒邨煙翻樹色寒翠滴衣裳孤
月未成炤長天若可翔雲中寶叔塔影影在錢塘

寄玄津法師

經臺留虎跡清冷樹頭斑風細鐘生韻霞燒塔自閉客
多尋竹閣我獨掩松關朝夕皆相似何須問徑山

小有山房與三江王墨池夜話

小有重巖下緇衣聊可通水問雲氣白牀底日輪紅茶

熟沸松露飯香吹海風長林多差異角虎每相逢

侵曉乞食

乞食向餘英逍遙布衲輕板橋人未渡古樹鳥先鳴鉢
響流殘月環飛計遠程隔江煙起處茅屋兩三楹

次韻

杜門身世靜鳥語上檐楹
三壑我何有寒暄物外生
寫煙山入碧問雨竹來清
此事元非得肩痕不自輕

藍園

九日秋光紫班班葉漸疎
樹眠亭子賦苔上板橋書
魚

南上高僧詩卷下

十七四明叢書

約園刊本

舞爭殘草蟲鳴識舊居
人情半相似老至不如初

山居

香雨落庭際寒煙襲草青
澗流枝上月風動樹頭星
黃獨深山塢紫禾秋水亭
不同支遁隱一鉢自惺惺

新秋雨後

籬根雲塞路泥水漲池塘
毛竹新秋色喬松舊草堂
捲簾山作供待客月爲觴
竟日開門坐木盪黃熟香

田家

問農何所樂無字亦無篇
竹葉煨香粥松枝炊老泉
春

耕黃笠雨夏插綠苗田更有忘情事柳陰赤膊眠

憶雙髻舊居

雙髻築菴日黃茅掩半邊壘牆無白石補屋有青天煮
粥兜崖水饒蔬來野泉藤花香竹枕高臥月窗前

語風居

不把精神逐塊忙深居巖畔好商量垂垂穿屋青藤細
忽忽倦思緣樹涼雨氣闔消蒼朮火人情漸覺葛衣香
索山儘興談風月使得成羣楚鹿狂

小雪後一日同白僧遊沈家莊

南上齋僧詩 卷下

十六四明叢書

約園刊本

板田邨上午煙斜犬吠籬根野菊花細竹綠撐深澗水
短松青蓋小人家烏鴉冷噪緇衣綻黃雀空唳白衲嘉
剛得低徊天又晚嶺頭楓樹宿殘霞

天衣寺訪友

赤腳擔囊到十峰倦人無力話從容石橋未斷荆扉月
雲徑將寒山寺鐘鐙色漸分青入夢香光擬動火初紅
游心正與君相約破曉秋聲一樹風

雙髻秋日山居

石邊覓水到廚房涓滴聲中歲月長鋪蓄竹牀伸腳穩

刈新茅草枕頭香青桐葉落日初短白荳花開天又涼
收拾綻籬風不向任馮屋上砌寒霜

題畫

短長山下短長春亂樹扶煙葉自新邨屋經時看閉戶
溪橋每日聽行人松杉翠落深雲面泉石斯文杳谷神
誰會提壺到亭榭干花含笑有餘賓

樹色蒼蒼草色淒石頭冷載短亭栖亂山影卓青天外
一澗春流白晝西僧倦欲眠雲响錫花寒不放鳥忘啼
料伊總得能枯筆輸與袈裟寫自題

南上高僧詩 卷下

十九 四明叢書
約園刊本

赴齋歸

青箋招我話寒暄衣損無聊暫出門草拂竹雞栖薄莫
鴉啼山屐入黃昏踈梅點樹和雲白野火沿山炤客尊
鐘動夜深初避席一池春水紫煙屯

山居

睡起臨窗晚色曛蠅行集集上階痕倦花欲落成多事
踈竹新添得幾根廬靜有香雲入榻山空無物月爲門
石邊細冷長流水只借清談不借軒

訪石壁

雪淨空山餘瓦礫相傳此地有名僧兩池日月分今昔
萬竹風霜絕愛憎聊築草堂憑古寺留題石壁沈新僧
秋花沒膝香衣帶爲覓殘碑第幾層

孟夏

我愛山頭草屋香就將茅竹構爲梁幾分月色通幽壑
一片花陰蓋短牆林靜遙聞天帝語夜深熟睡道心忘
非嫌暑氣燒蒼朮日日飛來雲滿牀

呈雲栖蓮大師

四十年來海內師闍然林下欲何之草青一地舊春色

再上高僧詩 卷下

二十四明叢書

約園刊本

雲白半聯昨日詩乳虎有鄰藏骨穴後人無語杖藜時
石牀曠劫閒心語說與諸君那得知

春日雨霽武康令周季侯過訪

茅茨久不掃蒼苔天影春浮蔭石臺雲過樹頭拖綠去
客尋虎跡踏青來香流花草煙中潤韻襲芝蘭雨後開
剩有一身閒若此遠山作供幾千堆

沈園別李不器

衰柳無煙鳥不驚橫擔竹杖問歸程雲開嶂色鞞根潤
葉落空庭山骨青別子河橋秋色暮尋詩花徑雨初晴

他年忽憶燈前句拂塵重論去住情

山居

薜蘿青挽襲衣香草屋無風月自涼石竇筇支千篆水
秋花月訪萬枝霜一窗燈火誰同語半榻雲山我獨量
細看古人潑墨處研池煙冷浸瀟湘

傲骨生如鐵更堅行行竹杖撥秋煙草萊自謂根無力
花木原知香在先山豎半空霜著頂水寒千頃月來天
沈沈五夜鄰家火活煮桑麻汲野泉

茗溪曉發

甬上高僧詩

卷下

三

四明叢書
約園刊本

曉行溪上別空候遙見晨星挂戊樓葉響青桑臨野渡
浪翻白荻送孤舟邨橋水漲千門火驛路雞鳴萬戶秋
垂世衣冠多寵辱爭如林下一清脩

卽事兼示弘躡

無鬼川流欲問家不知何處可通槎竹風斜接山頭月
雲影虛銜水面花白屋誰能施禮樂石屏我慣寫丹青
坐觀伎倆能多少煙冷程途噪乳鴉

題智永禪師筆冢

智翁頂上問何由曾笑先生葬筆頭黃土碎爲文字穴

白雲蘸盡研池秋翰香墨跡餘田野花冷煙殘許獨愁
晉代遺痕今日豕青山幾度上魚鉤

十四夜臺上看月

月薄半邊望露圓秋葉光坐人生寒影側雁空南翔星
落磬聲咽霧埋山夢長女蘿翻鬼袖忍草孕嵐香彈指
虎銜石翦鐙錐在柔篆煙浮鼻觀香茗簇眉梁踈竹夜
深斷幽花吟外蒼支牀疑夢對拍枕惜詩狂驚絕畫風
手快哉鑄雪腸雙輪烏兔老天地一浮觴

新構侍者山寮

南唐僧許

卷下 三十四明叢書

約關刊本

山居日自新踈冷不霑塵松老緇爲伍鬢香素可鄰翻
書思妙喜評古見洪漚五斗炊將熟三生話未伸田禾
青到眼池月白來賓畫石苔侵管構亭煙落津竹鑪初
有篆木葉暫支茵清晝影沈壁黃昏鐙弄巾鐘鳴何處
寺雀語舊時身鼓角聞天遠禪扉避客塵如何一丈屋
矮矮會留人

題畫

樹合煙色重青山勢何懶亭中間雲者去而不復返

雙髻山居

茅舍無鎗炤開門放月來翠藤初月上孤影不成堆

五言絕

冷日照林壑我來擊松扉西風在衣帶落葉如鳥飛

登聶山

我愛栖霞山可登復可望煙中江水流流不到山上

五言絕

老樹渾無葉危峰勢若飛水流聲去遠空竇候雲歸
樹老風無力亭空境自閒不須霜葉落然後見青山
孤亭不帶雲惟有秋煙色秋煙輕若風粧點茅亭石

南唐僧詩卷下

三四明叢書
約園刊本

林間一小邨到此已黃昏不識人家姓逢逢只打門

題畫

浮來何處石塞斷亂山猴獨許孤亭下溪聲得自由
春風洗幽徑古樹生微香虎躡帶雲動亂峰迎夕陽

山居

夜深人去眠月上孤峰靜寒色侵野花溪雲淡無病

贈李長蘅上新安

樹頭紅葉冷衣斜徧地秋風野菊花一箇道人山影外
翛然到處是歸家

冬夜向火

地爐撥盡煙頭火烘到天明無一星山上一林霜打竹
朔風吹起歲寒聲

偶成

雪花爛盡竹枝長春到山頭草屋香攜杖出門還不是
停看流水下池塘

曉發

葛卷衣邊秋卷蕉曉行寒露草頭飄
邨中尙未炊煙出且逐雞聲過板橋

雨上高僧詩卷下

西四明叢書
約園刊本

看山

參差樹色雲林畫高下峰頭遠近看溪上人家炊夜火
蓬蓬煙雨過前灘

雙髻山居

青山木葉落秋風檢點東籬菊未豐竹戶夜來雲共榻
想渠也愛草菴中

昨夜夢回茅屋冷石牀生筍菴生苔糧空正欲尋知己
一片白雲溪上來

同安頂坐石

披雲坐石偶成題秋水相通黃葉栖邨屋晚煙搏不住
隨風亂亂下西溪

長興方丈菴訪友

芒屨竹杖爲尋君山曲重重煙火邨及至相看無可語
梅花十里一溪雲

題畫

水邊亂石獨惺惺插出奇峰三五層自是白雲相別後
只逢樹色不逢僧

山色秋雲澹澹加或高或下點苔花此中著箇空亭子

南唐僧詩

卷下

五

西明菴書
約園刊本

野鹿歸來便有家

允肇山房春日卽事

歌聲忽忽起蘿扉煙染春枝蕨正肥何事遣情消白日
竹雞啼雨隔林飛

梅影

煙和輕影過窗紗臘盡枝頭初見花林下有聲冰折竹
臨厓白屋幾人家

寒夜同來髯王子安聽月西冷

西冷橋上坐禪人夜色連衣月未眞冷浸錢塘一湖水

不知換卻幾君臣

除夕對雪

千峰頂上隱絲綸
長夜忘眠劫外人
天子不朝佛不禮
一肩亂髮且精神

佘山舟次

萬樹秋風初有音
住山何用選雲深
捲窗縱目香千里
處處田花眼曠陰

山居

林泉託出古煙霞
插徧春風四壁花
雨後提籃過嶺去

雨上高僧詩 卷下

王六四明叢書
約園刊本

杜鵑聲裏采新茶

雲門

記得青山松接門
短茅披月動黃昏
隨風獨步石橋外
細聽鐘聲過遠邨

題李長蘅扇圖

丰骨逍遙絕翦裁
任君風雨潑將來
小橋斜接空亭子
山水無人花亂開

題畫

漫疑此地隱神仙
剛得層巒幾樹煙
非是蕭蕭亭樹冷

久無人跡到林泉

雲邊別有行人路不打米家山下來橋斷至今無石補
湍湍流水聚還閑

遠峰一點綠如苔幾欲藏之喚不來茅店人家過嶺去
樹邊豁豁竹門開

長山一帶數千峰著箇茅菴綠樹中想是行人歸未得
愛題黃葉在秋風