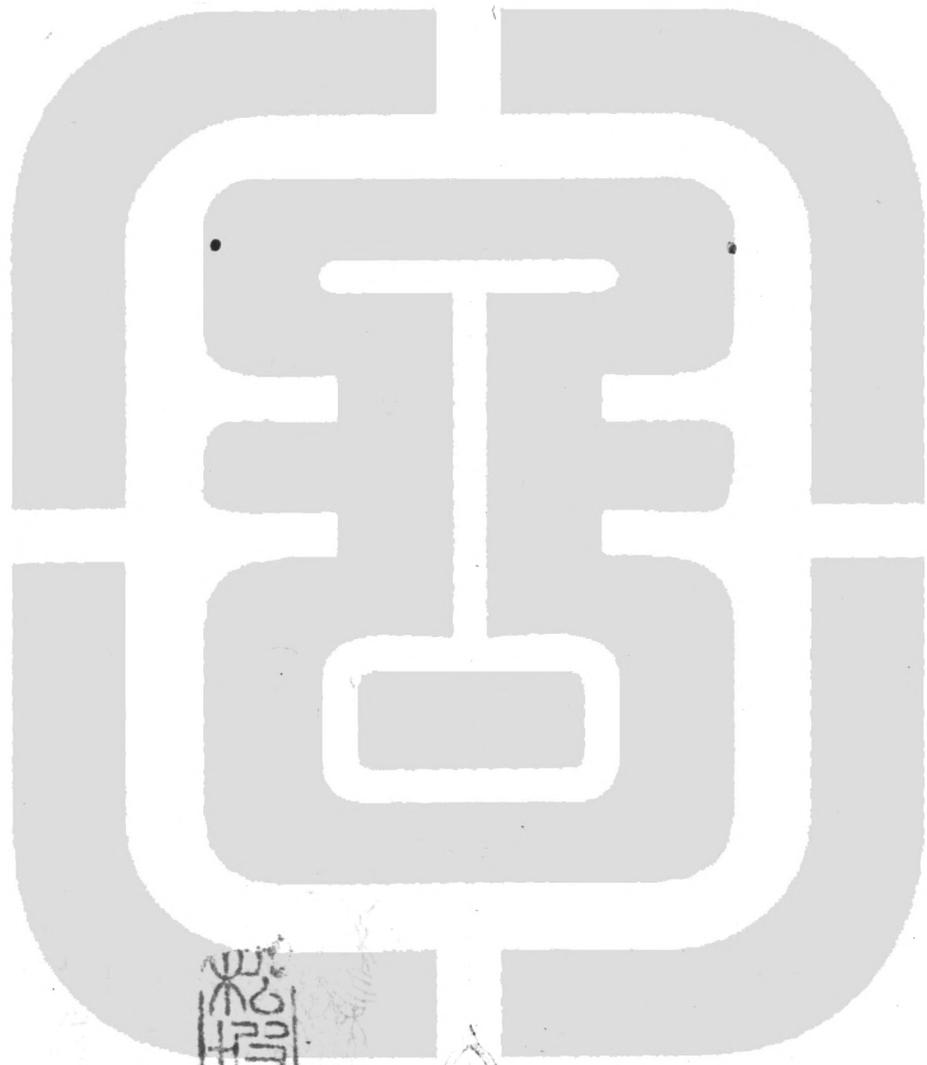


大智度論

第九十八

二百十七
空八

48934



British Library
Acquisition Department

相八十隨形好不可思議智慧無上戒無上
三昧無上智慧一切功德皆悉具足一切功
德具足故佛尚不能取相說盡何況聲聞辟
支佛及諸餘人以是故善男子於是佛法中
倍應恭敬愛念生清淨心於善知識中應生
如佛想何以故爲善知識守護故菩薩疾得
阿耨多羅三藐三菩提是時薩陀波崙菩薩
白十方諸佛言何等是我善知識所應親近
供養者十方諸佛告薩陀波崙菩薩言汝善
男子曇無竭菩薩世世教化成就汝阿耨多
羅三藐三菩提曇無竭菩薩守護汝教汝般
若波羅蜜方便力是汝善知識汝供養曇無

竭菩薩若一劫若二若三乃至過百劫頂戴
恭敬以一切樂具三千世界中所有妙色聲
香味觸盡以供養未能報須臾之恩何以故
曇無竭菩薩摩訶薩因緣故今汝得如是等
諸三昧得般若波羅蜜方便力諸佛如是教
化安慰薩陀波菴菩薩今歡喜已忽然不現
是時薩陀波菴菩薩從三昧起不復見佛作
是念是諸佛從何所來去至何所不見諸佛
故復惆悵不樂誰斷我疑復作是念曇無竭
菩薩久遠已來常行般若波羅蜜得方便力
及得諸陀羅尼於菩薩法中得自在多供養
過去諸佛世世爲我師常利益我我當問曇

無竭菩薩諸佛從何所來去至何處。爾時薩
陀波菴菩薩於曇無竭菩薩生恭敬愛樂尊
重心作是念。我當以何供養曇無竭菩薩。今
我貧窮華香瓔珞燒香澤香衣服幡蓋金銀
真珠瑠璃玻梨珊瑚琥珀無有如是等物可
以供養般若波羅蜜及說法師曇無竭菩薩
我法不應空往。曇無竭菩薩所我若空往喜
悅心不生。我當賣身得財爲般若波羅蜜故
供養法師曇無竭菩薩。何以故。我世世喪身
無數。無始生死中或死或賣或爲欲因緣故
世世在地獄中受無量苦惱。未曾爲清淨法
故爲供養說法師故喪身。是時薩陀波菴菩

薩中道入一大城至市肆上高聲唱言誰欲
須人誰欲須人誰欲買人今時惡魔作是念
是薩陀波崙愛法故欲自賣身為般若波羅
蜜故供養曇無竭菩薩當得正問般若波羅
蜜及方便力云何菩薩摩訶薩行般若波羅
蜜疾得阿耨多羅三藐三菩提當得多聞具
足如大海水是時不可沮壞得具足一切功
德饒益諸菩薩摩訶薩爲阿耨多羅三藐三
菩提故過我境界亦教餘人出我境界得阿
耨多羅三藐三菩提我今當壞其事今時惡
魔蔽諸婆羅門居士今不聞其自賣聲除一
長者女魔不能蔽今時薩陀波崙賣身不售

憂愁啼哭在一面立啼泣而言我爲大罪賣
身不售我自賣身爲般若波羅蜜故供養曇
無竭菩薩卽時釋提桓因作是念是薩陀波
崙菩薩愛法自賣其身爲般若波羅蜜故欲
供養曇無竭菩薩我當試之知是善男子實
以深心愛法故捨是身不是時釋提桓因化
作婆羅門身在薩陀波崙菩薩邊行問言汝
善男子何以憂愁啼哭顏色憔悴在一面立
荅言婆羅門我愛敬法自賣身爲般若波羅
蜜故欲供養曇無竭菩薩今我賣身無有買
者自念薄福無財寶物欲自賣身供養般若
波羅蜜及曇無竭菩薩而無買者卽時婆羅

門語薩陀波崙菩薩言善男子我不須人我
今欲祠天當須人心人血人髓汝能賣與我
不尔時薩陀波崙菩薩作是念我得大利得
第一利我今便爲具足般若波羅蜜方便力
得是買心血髓者是時心大歡喜悅樂無憂
以柔和心語婆羅門言汝所須者我盡與汝
婆羅門言善男子汝須何價荅言隨汝意與
我即時薩陀波崙右手執利刀刺左臂出血
割右脾肉復欲破骨出髓時有一長者女在
閣上遙見薩陀波崙菩薩自割身體不惜壽
命作是念是善男子何因緣故困苦其身我
當往問長者女即下閣到薩陀波崙所問言

善男子何因緣困苦其身用是心血髓作何等
等薩陀波菴荅言賣與婆羅門爲般若波羅
蜜故供養曇無竭菩薩長者女言善男子作
是賣身欲自出心血髓欲供養曇無竭菩薩
得何等功德利薩陀波菴荅言善女人是人
善學般若波羅蜜及方便力是人當爲我說
菩薩所應作菩薩所行道我學是法學是道
得阿耨多羅三藐三菩提時爲衆生作依止
當得金色身三十二相八十隨形好大光無
量明大慈大悲大喜大捨四無所畏佛十力
四無礙智十八不共法六神通不可思議清
淨戒禪定智慧得阿耨多羅三藐三菩提於

諸法中得無礙一切智見無上法寶分布與一切衆生如是等諸功德利我當從彼得之是時長者女聞是上妙佛法大歡喜心驚毛豎讚薩陀波崙菩薩言善男子甚希有汝所說者微妙難值爲是一切法故應捨如恒河沙等身何以故汝所說者甚大微妙汝善男子汝今所湏盡當相與金銀眞珠瑠璃玻瓈琥珀珊瑚等諸珍寶物及華香瓔珞塗香燒香幡蓋衣服伎樂等供養之具供養般若波羅蜜及曇無竭菩薩汝善男子莫自困苦其身我亦欲往曇無竭菩薩所共汝植諸善根爲得如是微妙法如汝所說故尔時釋提桓

因即復本身讚薩陀波菴菩薩言善哉善哉
善男子汝堅受是事其心不動諸過去佛行
菩薩道時亦如是求般若波羅蜜及方便力
得阿耨多羅三藐三菩提善男子我實不用
人心血髓但來相試汝願何等我當相與薩
陀波菴言與我阿耨多羅三藐三菩提釋提
桓因言此非我力所辦是諸佛境界必相供
養更索餘願薩陀波菴言汝若於此無力汝
必見供養令我身平復如故是時薩陀波
菴身即平復無有瘡盤如本不異釋提桓因
與其願已忽然不現尔時長者女語薩陀波
菴菩薩言善男子來到我舍有所須者從我

父母索之盡當相與我亦當辭我父母與諸
侍從共汝往供養曇無竭菩薩爲求法故即
時薩陀波崱菩薩與長者女俱到其舍在門
外住長者女入白父母與我衆妙華香及諸
瓔珞塗香燒香幡蓋衣服金銀瑠璃玻瓈眞
珠珊瑚琥珀及諸伎樂供養之具亦聽我身
及五百侍女先所給使共薩陀波崱菩薩到
曇無竭菩薩所爲供養般若波羅蜜故曇無
竭菩薩當爲我等說法我當如說行當得諸
佛法女父母語女言薩陀波崱菩薩是何等
人女言是人今在門外是善男子以深心求
阿耨多羅三藐三菩提欲度一切衆生無量

生死苦是善男子爲法故自賣其身供養般
若波羅蜜般若波羅蜜名菩薩所學道爲供
養般若波羅蜜及供養曇無竭菩薩故在市
肆上高聲唱言誰須人誰須人誰欲買人賣
身不售在一面立憂愁啼哭是時釋提桓因
化作婆羅門來欲試之問言善男子何以憂
愁啼哭一面立荅言婆羅門我欲賣身爲供
養般若波羅蜜及曇無竭菩薩摩訶薩故而
我薄福賣身不售婆羅門語是善男子我不
須人我欲祠天當用人心人血人髓汝能賣
不是時是善男子不復憂愁其心和悅語是
婆羅門汝之所須我即相與婆羅門言汝須

何價荅言隨汝意與我即時是善男子右手
執利刀刺左臂出血割右脾肉復欲破骨出
髓我在閣上遙見是事我尔時作是念是人
何故困苦其身我當往問我即下閣往問善
男子汝何因緣故自困苦其身是善男子荅
我言姊我爲法故欲供養般若波羅蜜及曇
無竭菩薩說法者我貧窮無所有無金銀珠
璃砮磔碼碯珊瑚琥珀瓊真珠華香伎樂
姊我爲供養法自賣其身今得買者須人心
人血人髓我用是價供養般若波羅蜜及曇
無竭菩薩說法者我問是男子汝今自出身
心血髓欲供養曇無竭菩薩得何功德是善

男子言曇無竭菩薩當爲我說般若波羅蜜
及方便力此是菩薩所應學菩薩所應作菩
薩所行道我當學是道得阿耨多羅三藐三
菩提爲一切衆生作依止我當得金色身三
十二相八十隨形好大光無量明大慈大悲
大喜大捨四無所畏四無礙智佛十力十八
不共法六神通不可思議清淨戒禪定智慧
得阿耨多羅三藐三菩提於諸法中得無礙
一切智見以無上法寶分布與一切衆生如
是等微妙大法我當從彼得之我聞是微妙
不可思議諸佛功德聞其大願我心歡喜作
是念是清淨微妙大願甚希有乃如是爲一

一法故應捨如恒河沙等身命善男子爲法
能受苦行難事所謂不惜身命我多有妙寶
云何不生願勤求如是法供養般若波羅蜜
及曇無竭菩薩我如是思惟已語薩陀波菴
菩薩汝善男子莫困苦其身我當白我父母
多與汝金銀瑠璃磲磔碼碯珊瑚琥珀瓊
真珠華香瓔珞塗香料香衣服幡蓋及諸伎
樂供養般若波羅蜜及曇無竭菩薩說法者
我亦求父母與諸侍女共汝俱去供養曇無
竭菩薩說法者共汝植諸善根爲得如是等微
妙清淨法如汝所說父母今聽我并五百侍
女先所給者亦聽我持衆妙華香瓔珞塗香

栴檀香衣服幡蓋伎樂金銀琉璃供養之具與
薩陀波菴菩薩共去供養般若波羅蜜及曇
無竭菩薩說法者爲得如是等清淨微妙諸
佛法故。爾時父母報女言。汝所讚者希有難
及。說是善男子。爲法精進大樂法相。及是諸
佛法不可思議。一切世間最爲第一。一切衆
生歡樂因緣。是善男子。爲是法故。大莊嚴我
等。聽汝往見曇無竭菩薩。親近供養。汝發大
心。爲諸佛法故。如是精進我等云。何當不隨
喜。是女爲供養曇無竭菩薩。故得蒙聽許。報
父母言。我等亦隨。是心歡喜。我終不斷。人善
法因緣。是時長者女莊嚴七寶車五百乘身。

及侍女種種寶物供養之具持種種水陸生
華及金銀寶華衆色寶衣好香擣香澤香瓔
珞及衆味飲食共薩陀波崙菩薩五百侍女
各載一車恭敬圍繞漸漸東去見衆香城七
寶莊嚴七重圍遶七寶之漸七寶行樹皆亦
七重其城縱廣十二由旬豐樂安靜甚可喜
樂人民熾盛五百市里街巷相當端嚴如畫
橋津如地寬博清淨遙見衆香城旣入城中
見曇無竭菩薩坐高臺法座上無量百千万
億衆恭敬圍遶說法薩陀波崙菩薩見曇無
竭菩薩時心即歡喜譬如比丘入第三禪攝
心安隱見已作是念我等義不應載車趣曇

無竭菩薩作是念已下車步進長者女并五百侍女皆亦下車薩陀波菴菩薩與長者女及五百侍女衆寶莊嚴圍遶恭敬俱到曇無竭菩薩所尔時曇無竭菩薩摩訶薩有七寶臺赤牛頭栴檀以爲莊嚴真珠羅網以覆臺上四角皆懸摩尼珠寶以爲燈明及四寶香鑪常燒名香爲供養般若波羅蜜故其臺中有七寶大牀四寶小牀重敷其上以黃金牒書般若波羅蜜置小牀上種種幡蓋莊嚴垂覆其上薩陀波菴菩薩及諸女人見是妙臺衆寶嚴飾及見釋提桓因與無量百千万諸天以天曼陀羅華碎末栴檀磨衆寶屑以散

臺上鼓天妙樂於虛空中娛樂此臺尔時薩
陀波崙菩薩問釋提桓因憍尸迦何因緣故
與無量百千万諸天以天曼陀羅華碎末栴
檀磨衆寶屑以散臺上鼓天伎樂於虛空中
娛樂此臺釋提桓因荅言汝善男子不知耶
此是摩訶般若波羅蜜是諸菩薩摩訶薩母
能生諸佛攝持菩薩菩薩學是般若波羅蜜
成就一切功德得諸佛法一切種智是時薩
陀波崙即歡喜悅樂問釋提桓因憍尸迦般
若波羅蜜諸菩薩摩訶薩母能生諸佛攝持
菩薩菩薩學是般若波羅蜜成就一切功德
得諸佛法一切種智今在何處釋提桓因言

善男子是臺中有七寶大牀四寶小牀重敷其上以黃金牒書般若波羅蜜置小牀上曇無竭菩薩以七寶印印之我等不能得開以示汝是時薩陀波崙與長者女及五百侍女取供養具華香瓔珞幡蓋分作二分一分供養般若波羅蜜一分供養法座上曇無竭菩薩爾時薩陀波崙菩薩與五百女人持華香瓔珞幡蓋伎樂及諸珍寶供養般若波羅蜜已然後到曇無竭菩薩所到已見曇無竭菩薩在法座上坐以諸華香瓔珞擣香澤香金銀寶華幡蓋寶衣服以散其上爲法故供養是時華香寶衣於曇無竭菩薩上虛空中化

成華臺碎末栴檀寶屑金銀寶華化成寶帳
寶帳之上所散種種寶衣化爲寶蓋寶蓋四
邊垂諸寶幡菩薩陀波崙及諸女人見曇無竭
菩薩所作變化大歡喜作是念未曾有也曇
無竭大師神德乃尔行菩薩道時神通力尚
能如是何況得阿耨多羅三藐三菩提時是
時長者女及五百女人清淨信心敬重曇無
竭菩薩皆發阿耨多羅三藐三菩提心作是
願言如曇無竭菩薩得菩薩諸深法如曇無
竭菩薩供養般若波羅蜜如曇無竭菩薩於
大衆中演說顯示般若波羅蜜義如曇無竭
菩薩得般若波羅蜜方便力成就神通於菩

薩事中得自在我等亦當如是是時薩陀波
崙菩薩及五百女人華香寶物供養般若波羅
蜜及曇無竭菩薩已頭面禮曇無竭菩薩合
手恭敬一面立一面立已白曇無竭菩薩言
我本求般若波羅蜜時於空閑林中聞空中
聲言善男子汝從是東行當得聞般若波羅
蜜我受是語東行東行不久作是念我何不
問空中聲我當何處去去是遠近當從誰聞
我是時大憂愁啼哭於是處住七日七夜憂
愁故乃至不念飲食但念我何時當得聞般
若波羅蜜我如是憂愁一心念般若波羅蜜
見佛身在虛空中語我言善男子汝大欲大

精進心莫放捨以是大欲大精進心從是東
行去是五百由旬有城名衆香是中有菩薩
摩訶薩名曇無竭從是人所當得聞般若波
羅蜜是菩薩世世是汝善知識常守護汝我
從佛受教誨已便東行更無餘念但念我何
時當見曇無竭菩薩為我說般若波羅蜜我
尔時中道住於一切法中得無礙智見得觀
諸法性等諸三昧現在前任是三昧已見十
方無量阿僧祇諸佛說是般若波羅蜜諸佛
讚我言善哉善哉善男子我本求般若波羅
蜜時得諸三昧亦如汝今日得是諸三昧已
遍得諸佛法諸佛為我廣說法安慰我已忽

然不現我從三昧起作是念諸佛從何處來
去至何所我不見諸佛故大愁憂復作是念
曇無竭菩薩供養先佛植衆善根久行般若
波羅蜜善知方便力於菩薩道中得自在是
我善知識守護我我當問曇無竭菩薩是事
諸佛從何所來去至何所我今問大師是諸
佛何處來去至何處大師願為我說諸佛所從
來所至處令我得知知已亦常不離見諸佛
釋曰薩陀波崙渴仰欲聞般若故見十方諸
佛為大衆說法其心歡喜其意得滿諸佛以
其信力堅固精進難動故安慰其心讚言善
哉我本初行菩薩道求般若時亦如汝今日

汝莫憂愁自謂福薄尔時薩陀波崙大得諸
三昧力其心深著是故諸佛為說求諸三昧
性不見實體亦不見入三昧出三昧者衆生
空法空故諸佛為略說般若波羅蜜相不念
有是法所謂一切法無相故不可念著我等
住是無所念法中能具足六波羅蜜具足六
波羅蜜故得金色身如經中說諸佛教化利
喜安慰其心

問曰上化佛已為說曇無竭是汝世世善知
識今何以復問何等是我善知識

答曰以佛勅於善知識中倍應恭敬愛念故
又以欲於十方佛所聞曇無竭功德欲自令

信心堅固不疑故問十方佛答如經中說薩
陀波菴是曇無竭所度因緣人故諸佛佐助
示導或有諸菩薩佐助佛所應度者令至佛
所問曰上聞虛空聲不問故七日啼哭今不
見十方佛何以不大憂愁更求見佛但欲於
曇無竭所問諸佛去來事答曰薩陀波菴先
時但有肉眼未得三昧以深心信著善法故
大帝哭今得諸三昧力又見十方佛諸煩惱
微薄著心已離故但一心念我當何時見曇
無竭問曰若薩陀波菴得是三昧力何以不
還入三昧問十方諸佛從何所來去至何所
而欲見問曇無竭答曰十方佛尚以種種因

緣讚曇無竭卅卅是汝師是故欲問是時薩
陀波崙念曇無竭菩薩是我先卅因緣是故
生恭敬尊重心以有大功德故尊重是先卅
因緣故恭敬愛樂問曰先說薩陀波崙不大
著卅間事深愛般若波羅蜜故愁憂啼哭今
何以自鄙貧窮先以供養但以心隨師意則
是法供養何用華香爲荅曰法供養雖上而
卅間衆生見遠來求法而空無所有則不發
喜心以卅法故求供養具復次五波羅蜜爲
助般若波羅蜜法助法中檀波羅蜜爲首薩
陀波崙思惟我得尊重福田曇無竭菩薩當
以助道法根本供養亦欲爲起發衆人薩陀

波崙是智人善人貧窮而能供養何況我等
復次諸善法行時思惟時其味各異薩陀波
崙欲行布施味是故求供養具

問曰薩陀波崙是大菩薩能見十方佛又得
諸深三昧何以貧窮荅曰有人言此人捨家
求佛道雖生富家道里懸遠一身獨去不賣

財物有人言雖是大人宿世小罪因緣故生
貧窮家有人言雖是小人先世少行布施因
緣故不生大富家如蘇陀夷尼他等是諸天
所供養人而生小家貧有二種一者財貧二
者功德法貧功德法貧最大可耻財貧好人
亦有法貧好人所無無有華香者無有上妙

寶華又以少故言無我若空往師雖不須我心不得大喜是故欲賣身問曰若賣身與他誰賣此物往供養師荅曰捨身即是大供養去住無在有人言是人賣身取財因人供養我為供養故賣身為奴又人言尔時世好人皆如法雖自賣身主必能聽供養而還復次是人發深心欲行檀波羅蜜為供養法及法師而無外物唯有己身是故賣身是內物於外內物中內物為重惜之深故是故欲不破布施願故賣身供養此中自說不悔因緣我世世喪身無數未曾為清淨法故今為供養說法者故喪是身大得法利薩陀波崙定心

斷貪惜身意於道中入一大城欲得賣買如意故入此大城一心欲賣身除羞愧破憍慢故唱言誰須人

問曰魔何以欲破其意答曰魔常為諸佛菩薩怨家故欲來破復次諸小菩薩未得諸法實相魔及惡人能壞若得無生法忍住諸菩薩神通力無能破者如小樹栽小兒能破大不可破復次此中自說魔破因緣所謂是薩陀波崙愛法故自賣身供養般若波羅蜜及法盛菩薩當得正問般若波羅蜜如經中廣說問曰若魔欲壞薩陀波崙先來聞空中聲及見十方佛時何以不壞今方隱蔽諸娑羅門

居士令不聞其聲荅曰薩陀波崙先心未定
惜身未盡見十方佛已得諸三昧其心乃定
今定心相現是故魔驚若菩薩心未定未能
動魔若大菩薩其心已定魔亦不來薩陀波
崙今欲定心出魔境界是故魔來譬如負債人
未欲遠去債主不遮欲出他界則不聽去問
曰魔有大力何以不殺此菩薩而但破壞荅
曰魔本不嫉其壽命但憎其作佛心是故欲
壞又復諸天神法人無重罪不得妄殺但得
壞亂恐怖若神無此法則人無活者是故不
殺婆羅門性中生受戒故名婆羅門除此通
名居士居士真是居舍之主非四姓中居

士除一長者女者以其爲佛道世世集功德
故魔不能蔽復有人言是薩陀波崙不應死
故令一女人聞有人言是曇無竭菩薩神通
力故令長者女得聞如是三唱無人買者便
大愁憂問曰薩陀波崙旣不惜身雖無人買
亦不應愁荅曰旣發大心不滿其願是故大
愁釋提桓因作是念薩陀波崙欲賣其身無
有買者如經中廣說問曰釋提桓因得報得
知他心應知薩陀波崙心已決定今何以來
試荅曰諸天但知世間人心作佛不作佛心
非其所知除佛無有能知其爲佛道故與受
記復次釋提桓因欲多所引導故來試之人

聞見者皆發心求佛又如金銀等諸寶不以
輕賤故燒鍛磨打菩薩亦如是若能割肉出
血破骨出髓其心不動是正定菩薩是故天
帝來試問曰帝釋是大天王何以妄語詐言
我欲祠天須人心血髓荅曰若以慳貪瞋恚
煩惱欲求自利故妄語是故爲罪帝釋若作
實身實語菩薩則不信是故如其國法天祠
所須爲其信受故是時薩陀波崙信其語而
大歡喜我得大利大利者阿鞞跋致地第一
利者是佛道大利者五波羅蜜第一利者般
若波羅蜜大利者般若波羅蜜第一利者般
若波羅蜜方便力大利者菩薩初地第一利

者十地大利者從初地乃至十地第一利者
第十地大利者菩薩地第一利者佛地如是
次第分別雖未具足已住具足因緣故言便
為具足

問曰若釋提桓因化身來何以言汝須何等
價答曰知其欲供養曇無竭菩薩滿其願故
又復釋提桓因苦困薩陀波崙畏其所索者
大是故言須何等價隨汝意與我者言於汝
不大貪惜不致悔恨者與我薩陀波崙無力
勢故不能得使拏陀羅故自捉刀婆羅門亦
畏罪故不能破是以自執刀破身
問曰若長者女聞聲何以不來問汝何以自

賣身耶荅曰但空言賣身事輕破身出心髓
事重故長者女發心長者女住在閣上遙見
是人自割刺作是念一切衆生皆求樂畏苦
貪愛其身薩陀波崙而自割刺是爲希有又
以先世福德因緣所牽故即往到其所而問
薩陀波崙荅欲供養曇無竭菩薩復問得何
等利荅言般若波羅蜜名菩薩所學當從彼
聞我學是道當得作佛與一切衆生作依止
譬如厚葉樹多所蔭覆又如熱時曠野險道
清涼大池爲說佛功德現事可以發心者所
謂金色身三十二相大光無量光大光爲閻
浮提惡世衆生諸佛真實光明無有限量大

慈乃至六神通義如前說不可思議清淨戒
禪定智慧如佛戒等五衆中說於說法中得
一切無礙智見者諸佛有無礙解脫是解脫
相應智見一切法中無所現智見分別如先
說薩陀波菴言我得如是無量佛功德以無
上法寶分布與一切衆生無上寶者有人言
三寶中法寶有人言一切八万四千法衆是
爲法寶得是故除諸煩惱滅諸戲論得脫一
切苦有人言無上法寶即是阿耨多羅三藐
三菩提更無過上者故有人言涅槃是無上
法寶何以故一切有爲法皆有上如阿毗曇
言一切有爲法及虛空非數緣盡名爲有上

法數緣盡是無上法數緣盡即是涅槃之別
名有人言涅槃道雖有爲以其爲涅槃故於
有爲法中爲無上如是等法寶分布爲三乘
與衆生如是等無量佛法當從師得是故我
捨是老病死所任處不淨臭穢之身爲供養
般若波羅蜜故當得佛身金色等如先說長
者女世世供養諸佛種善根智慧明利聞是
法其心深入大得法喜乃至心驚毛豎語薩
陀波菴言甚爲希有汝所讚法大微妙爲是
一一法故應捨如恒河沙等身何況一身長
者女不知何因緣故困苦其身而憐愍之心
謂不可今聞是無量無邊無比清淨佛法以

是因緣可得故大喜是故說爲是法故應捨
如恒河沙身女言汝以貧故自苦困其身於
今可止恣汝所須當以相與我亦隨汝而求
是道問曰是菩薩旣自割截身體云何能與
長者女多說佛法答曰是菩薩心力大雖有
身苦不能覆心是菩薩始以刀割肉流血方
欲破骨而長者女來未大悶故能得說法釋
提桓因知其心定試之而已故無所言即復
本身讚言善哉汝心堅受是事者帝釋意如
汝今生死肉身未得佛道能如是不惜身汝
不久當於一切法中得無所著住無生法忍
中疾得阿耨多羅三藐三菩提以過去佛爲

證如是等種種因緣安慰其心我是天王愛
樂佛道故來相試欲知汝心堅軟去何欲令
汝信故言須人心髓祠天實不須也汝願何
等當以相與汝是好人爲是佛種當相擁護
薩陀波菴直信心善軟深著佛道故不分別
衆生聞帝釋語便言與我阿耨多羅三藐三
菩提願帝釋言此非我力所能辦是佛境界
復次有人言帝釋大苦困薩陀波菴今以此
語謝之帝釋意謂求金銀寶物不知乃索阿
耨多羅三藐三菩提旣不能與愧負而已復
更語言必相供養更索餘願帝釋語意我旣
大相苦困不得直尔而去要相供養薩陀波

崙雖不惜身欲以此身供養曇無竭聞般若若
波羅蜜是故語言若汝無此力令我身體平
復如故帝釋言如所言瘡即平滿與本無異
問曰先已割肉云何令得平滿荅曰佛說有
五不可思議龍事所作尚不可思議何況天
又虛空中微塵充滿帝釋福德生心便能和
合平滿如諸天及地獄中身非是胎生身罪
福因緣故和合便有是時帝釋知其心堅與
願已即時滅去余時薩陀波崙宿世微罪已
畢福德明盛是故長者女將歸有所須者從
我父母索之如經中廣說問曰是女先言汝
所須物盡從我索之今何以言從我父母索

荅曰今既將歸到舍以薩陀波崙目見入舍
從父母得之愧不稱前言是故先自說從我
父母索之又女雖力能得寶以子女法故從
父母索之女既入舍如先所許從父母索與
其國無有佛法是故問女阿誰是薩陀波崙
菩薩女如所見如所聞盡向父母說薩陀波
崙事令父母當聽我與薩陀波崙菩薩俱及
五百侍女并供養具供養曇無竭菩薩父母
聞其言即聽如女意問曰長者貴而有力云
何先不識薩陀波崙聞其功德故便能令女
及其眷屬寶物與之俱去荅曰長者亦植德
本以少因緣故生無佛國暫聞佛德發其宿

識心即開悟故能發遣譬如蓮華生長具足
見日開敷父母知女心淳熟無不淨行持操
不忘不樂世樂但求法利知其心至不可制
止若違其意恐便自害思惟籌量已既全其
意自得功德歡喜令去世間因緣深著難解
愛之至故尚不能違何況爲佛道故其心清
淨無所染著而不聽之女以父母爲法見聽
不惜寶物亦以隨喜心爲之歡喜卽時衆心
既定莊嚴七寶之車與大衆圍遶稍稍東行
是時五百女親屬及城中衆人見是希有難
及之事皆亦隨去人衆旣集歡悅共行渴仰
衆香城如渴者思飲漸漸進路遙見衆香城

乃至與長者女及五百人恭敬圍遶欲往曇
無竭所問曰曇無竭是大菩薩得聞持等諸
陀羅尼般若波羅蜜義已自誦利憶持何用
七寶臺書般若經卷著中供養答曰雖有種
種因緣略說有二義一者衆生心行不同或
樂見經卷或樂聞演說二者曇無竭身爲白
衣現有家屬鈍根衆生或作是念止有居家
必有染著何能以畢竟清淨無著般若波羅
蜜利益衆生自未無著何能以無著法教化
是故書其經文著七寶牒上衆寶供養諸天
龍鬼神皆亦共來恭敬供養華香幡蓋雨於
七寶衆生見者增益信根則以此法示傳佛

語案文演教勸發一切寶臺莊嚴之具及薩
陀波崙問釋提桓因如經中說七印印者是
曇無竭真實印常自手執以印於經有人
言七印者有求佛道七大神是執金剛種常
給曇無竭菩薩使守護經文不令魔及魔民
改更錯亂爲貴敬般若故有人但聞演說所
發心者有人見其莊嚴文字而歡喜發心者
是故莊嚴寶臺用金牒書七印印問曰臺上
書寫般若若曇無竭菩薩口所演說般若雖二
處俱有而書寫處不能益人何以先至臺所
答曰所書般若入法寶中佛寶次第有法寶
故一應先供養曇無竭一人故僧寶所不攝

是故先供養法寶又曇無竭菩薩所說者雖
是法而衆生取人相故多生著心若見所書
般若不生人相雖取餘相著心少於著人生
患是故先供養經經法諸佛尚供養何況曇
無竭及薩陀波崙曇無竭因般若波羅蜜故
得供養所因之本何得不先供養是故分所
供養具爲二分

問曰曇無竭有六万姝女五欲宮殿云何能
以所散華物化爲華臺答曰有人言諸佛神
力因薩陀波崙所供養物作變化有人言曇
無竭是大菩薩法性生身爲度衆生故受五
欲如曇無竭菩薩名字義中說

問曰菩薩法先於衆生中起悲心欲度衆生
苦故求阿耨多羅三藐三菩提今但見曇無
竭神力威德云何發心荅曰發心有種種有
聞說法而發心者有於衆生起慈悲而發心
者有見神通力大威德而發心者然後漸漸
而生悲心如智印經中說依愛而斷愛依慢
而斷慢如人聞道法愛著是法故捨五欲出
家又聞某甲得阿羅漢果而生高心此人無
勝我事彼尚能介我何不能而生大精進得
阿羅漢道佛道中亦如是長者女等及五百
女人常深貪勢力自在樂聞往古有人神力
變化寶物具足人中受天樂後見曇無竭臺

觀宮殿在大法座上坐天人供養又見所供
養物於虛空中化成大臺心即大喜發難遭
想知皆從福德因緣可辨是事是故皆發作
佛心所聞發心者行皆次第行如毗摩羅鞋
經中說愛慢等諸煩惱皆是佛道根本是故
女人見是事已生愛樂心知以福德因緣可
得是事故皆發心因是愛慢後得清淨好心
故言佛道根本譬如蓮華生汙泥發心已作
願如曇無竭所為我等亦當得是今時薩陀
波崙等頭面禮曇無竭菩薩華香供養不貴
故先以供養身貴重故後禮拜禮拜已說本
求般若因緣如經中說我本求般若時聞空

中聲乃至我今問大師諸佛從何所來去至
何處問曰薩陀波崙得諸大三昧所謂破無
明觀諸法性等云何不知空而取佛相深生
著荅曰新發意菩薩雖能揔相知諸法空無
相於諸佛所深愛著故不能解佛相畢竟空
雖知空而不能與空合何以故諸佛有無量
無邊實功德是菩薩利根故深入深著若佛
不爲是菩薩說空者是菩薩爲愛佛故能自
滅親族何況餘人但以解空故無是事薩陀
波崙深著諸佛故不能知而問大師今爲我
說諸佛來去相我見佛身無猷足故常不離
見諸佛

大智度論卷第九十八

惆悵

下上勅周反

市肆

下四

音

沮俎

正才

下呂

反

空

隼

受音祠天

詞上音

何賈

價下古用作

脾肉

正上

作蒲

米非

反

瘡

癥

下音

百乘

下時

橋津

下子

金牒

音經

作葉

反

鏐

屑

瘡

先結鄙

碑米

鍛磨

上丁

墻野

正上

作苦

況

反

操

捺

捺

捺

正七到反上

親挨

下古

