

王湘綺先生全集

詩補箋



聘弟八

鄭注 王氏箋



禮八

鄭目錄云大問曰聘諸侯相於久無事使卿相問之禮小聘使大夫周禮曰凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也於五禮屬賓禮大戴弟十四小戴弟十五別錄弟八箋曰周官言殷聘記曰久無事則聘然則無三年一聘之說經曰先君之祧明聘本為新君也春秋記聘廿九比年而聘則以事聘非有年限然無五年而再聘或入年而再見聘者

聘禮 箋曰此經言五介專據侯君與卿圖事

禮入

一

XI

圖謀也謀聘故及可使者謀事者必因朝其位君南面卿西面大夫北面士東面 箋曰此圖事者執政卿也遂命使者使者再拜稽首辭君不許乃退之也遂猶因也既謀其人因命反位也受命者必進之也聘使卿辭以不敏退在圖事故曰遂若重事即使執政既圖事戒上介亦如之既已也戒猶命也已謀事乃命內朝圖事朝臣未退因戒大夫可介宰命司者凡出使唯擇廝僕為難介不可易宰命司馬戒眾介 宰上卿貳君事者也諸侯謂司徒馬之屬司士掌作士適四方使為介眾介 箋曰眾介由使介自擇以名告而已眾介

皆逆命不辭逆猶受也宰書幣命宰夫官具書聘所用

幣多少也宰又掌制國之用宰夫冢宰及期之屬也命之使眾官具幣及所宜齎

夕幣夕及猶至也夕幣先行之日使者朝服帥夕陳幣而視之重聘也

眾介夕視其事也古管人布幙于寢門外猶管

館也館人謂掌次舍帷幙者也布幕以承幣寢門外朝也古文管作官今文布作敷

曰管鑰也記曰管庫之士蓋掌器幣玩用諸物者天子分幕次玉府諸職諸侯統於管庫

官陳幣皮北首西上加其奉于左皮上奉所

致命謂束帛及玄纁也古文奉為馬則北面卷 箋曰西上以北面視之為左

馬言則者此高主用皮或時用馬馬入則在幙南皮馬皆乘今文無則 箋曰亦北首也

改首言面奠幣于其前使者北面眾介立于異生外

其左東上也既受行同位卿大夫在幕東西面

北上大夫西面辟使者宰入告具于君入告

門而告箋曰亦同位也君朝服箋曰玉

也常夕不告蓋大僕入復耳君朝服 箋曰深

衣此有事出門左箋曰常夕蓋在門內此出

故仍朝服南鄉 箋曰出左當西鄉史讀書展幣猶展

者錄也史幕東西面欲君與使者俱見之也

箋曰史當陳幣之時則已在位

使者受書投上介史展幣畢以書還授宰宰

皆北公揖入揖禮官載其幣舍于朝待旦上

介視載者監其安處所受書以行復展厥明

賓朝服釋幣于禰告為君使也賓使者謂之

告羣廟大夫告禰而已凡釋幣設洗盥如祭

之意國事有司筵几于室中祝先入主人從

入更云主人者主人在右再拜祝告又再拜

祝告告以主釋幣制玄纁束祝釋之也凡物

人將行也尺率玄居三纁居二朝貢禮云純四只制丈八

奠于几下出主人立于戶東祝立于牖西頃少

之間示有俟於神箋曰凡室一戶一牖於

此見之祝在主人左此出南面則戶西牖東

祝主人立仍相接又入祝也取幣降卷幣

實于筭埋于西階東埋幣必盛以又釋幣于

行告將行也行者之先其古人之名未聞天

位在廟門外西方不言埋幣可知也今時民

春秋祭祀有行遂受命賓須介來乃受命也

神古之遺禮乎箋曰入朝也上介釋幣亦如之如其

復入箋曰入朝也與行箋曰眾介皆士也上介及眾介俟于

使者之門外俟待也待於門使者載旛帥以

受命于朝旛旌旗屬也載之者所以表識其

建旛至於朝門使者為膳君朝服南鄉卿大夫

西面北上箋曰亦君使卿進使者進之者使

必君之終使已箋曰使者不能依常朝例

入故必待進也使卿者先圖事之卿本所舉

也行日雖可易使禮人使者入及眾介隨入北面

東上君揖使者進之進之者有命宜相近也

當寧進近箋曰此外朝在廷君

去各五步之內上介立于其左接聞命接猶續也

侯國圭藏玉府也君賈人在官知物賈者八人

命取圭而賈人進坐曰典瑞無賈玉府賈人

授宰文纁所以藉圭也其或拜則奠於其上今

宰執圭屈纁自公左授使者屈纁者斂之禮

自公左贊幣之義使者受圭同面垂纁以受命同面者宰

就使者北面竝授之既授之而君出既述命

命矣凡授受者授由其右受由其左述命者循君

同面授上介上介受圭屈纁出之言重失誤

箋曰圭既出櫝投賈人賈人將行者在門

賈人藏其虛櫝也外北面箋曰此行事皆受

於車中所謂輶者眾介不從箋曰行所主也

高束帛加璧高獻也既聘又獻所以厚恩惠

璋皆當還必以受夫人之聘璋高玄纁束帛

高致贈遺之意夫亦聘高者以其與已同

加琮皆如初夫人亦有聘高者以其與已同

半圭也君言用璧夫人用琮天地妃合之象

也圭璋特達瑞也璧琮有加往德也周禮曰

琮以頰聘遂行舍於郊於此脫舍衣服乃

為君使已受命君言不宿於家箋曰記曰

出祖釋軾乃飲酒於其側僚友家人皆送於

郊行者易朝服斂旌此行道耳未有事也

以韋弁戒徒旅斂旌箋曰旌以表聘至所使

國乃張之若過邦至于竟使次介假道

行時結之若過邦至于竟使次介假道

而假道諸侯以國為家不敢直徑也箋曰

次介士也四人之長不謁關人恐疆吏傳言

不束帛將命于朝曰請帥將猶奉也帥猶道

審奠幣下大夫取以入告箋曰其君方朝使

當奠幣下大夫取以入告箋曰其君方朝使

由奠幣下大夫取以入告箋曰其君方朝使

官得使出許遂受幣言遂者明受其幣非為

能也命也餼之以其禮凡賜人以牲生曰餼餼猶稟

差也常差者上賓上介牲用太牢羣介用少

牢米皆百宮牲陳於門內之西北面米設於

中庭上賓上介致之以束帛羣介則牽羊上

賓大牢箋曰所謂過國者也過國館於城外

十車禾以秣馬箋曰積在野外侯館謂但

過境者則但致積積視飧餼一牢有米禾薪

芻今亦餼之又減米薪唯有芻禾每五十里

積者芻禾每積常供聘國三介皆有餼箋曰

積謂三餼此餼之唯一牽耳六介皆有餼箋曰

館也皆士帥沒其竟沒盡箋曰王官則環

而誓于其竟此使次介假賓南面上介西面

眾介北面東上史讀書司馬執筴立于其後

賓南面專威信也史於眾介之前北面讀書

以敕告士眾為其犯禮暴掠也禮君行師從

卿行旅從司馬主未入竟謂於所聘壹肆

軍法者執筴示罰為壇壇畫階帷其北無宮

威儀重失誤為壇壇畫階帷其北無宮

象壇也帷其北宜有所鄉依也無宮不朝服

壇土畫外垣也箋曰無宮共人門也朝服

無主無執也不敢褻也徒習其威儀而已介

皆與北面西上入門左之位也習高士執庭

實士士介也庭實必執之者皮則有習夫人

之聘高亦如之習公事不習私事公事致命

曰本國自肆禮故不弁服及竟及至也不肆

聞不可使主國張旻誓明事在此國也張乃謁

關人謁告也古者竟上為關以幾異服識異

人關人問從者幾人欲知聘問且為有司當

者私臣謙若以介對以所與受命者對謙也

其奉使案行禮八聘禮上公之使者七介

侯伯之使者五介子男之使者三介以其代

君交於列國是以貴之周禮曰凡諸侯之卿

其禮各下其君二等箋君使士請事請猶

曰聘則五介問則三介也箋遂以入竟遂以入

問所為來之故也箋遂以入竟遂以入

也箋賓則請其道已以入入竟斂旻斂旻變

乃展布幕復校錄幣重其事賓朝服立于

幘東西面介皆北面東上箋曰仍朝服亦其

仍朝儀也賈人北面坐拭圭遂執展之上介北面

視之退復位退圭拭清也側幘而坐乃開櫝

則視圭進違位退陳皮北首西上又拭璧展

圭圭璋尊不陳之會諸其幣會合也諸於也古文曰陳幣北首箋曰幣東帛也合璧加於

帛加于左皮上上介視之退馬則幕南北面

奠幣于其前前當前展夫人之聘高亦如之

也展夫人聘高上介不視貶於君賈人告于上

介上介告于賓賈人既拭璋琮南面告于上介於是乃東面以告賓

亦所謂放而文之類箋曰注以此為上介不視之證則亦如之僅如北面坐非也既畢

乃展羣幣耳有司展羣幣以告羣幣私覲及大夫者有司

禮入

入

載幣者自及郊又展如初及館展幣于賈人

之館如初郊遠郊也周制天子畿內千里遠郊百里以此差之遠郊上公五十

里侯伯三十里子男十里也近郊各半之館

舍也遠郊之內有候館可以小休止沐浴展

幣不於賓館者為主國之人賓至于近郊張

有勞問已者就馬便疾也賓至于近郊張

廬君使下大夫請行請行問所之也雖知之謙不必也箋曰問先

聘邪或先反君使卿朝服用束帛勞土請事至他國邪反君使卿朝服用束帛勞大夫請

行卿勞彌尊賓也其服皆朝服箋曰實在道韋弁入館則皮弁嫌卿如之故著朝服朝服

不客之也前請行不言朝服者非敵體不如

其服無嫌也
上介出請入告出請出門西面請所

面告賓禮辭箋曰介復迎于舍門之外每所

皆有舍其有來者皆出請入告於此言之者賓彌尊事彌錄箋曰賓敵者乃有介凡士

致之者將命而已再拜勞者不荅拜凡為人

不相見非不尊錄箋曰賓受于舍門內此主於侯

禮賓揖先入主通禮勞者奉幣入東面致命賓北

伯之臣也公之臣受勞於堂面聽命還少退再拜稽首東面鄉賓北面聽

退象降拜受幣勞者出箋曰出立于門外上介請

昏授老幣禮入出迎勞者之欲儻勞者禮辭箋曰

此見面辭或者告賓揖先入勞者從之箋曰

事畢賓遂出迎乎賓揖先入勞者從之言從

則不分左右矣前東面是入門右也此乘皮

蓋不自為客從賓入左門與奉命相變乘皮

設賓用束錦儻勞者設於門內也物四曰乘

在公館如家之義亦以來者為賓勞者再拜

稽首受稽首尊國賓也賓再拜稽首送幣

受送拜皆北面象階上箋曰稽首勞者揖

亦致其君賜不言北面各正賓主面勞者揖

皮出乃退揖皮出東面揖執皮者而出賓

送再拜夫人使下大夫勞

箋曰必將夫人命者恩之如家人也

以二竹篋方玄被纁裏有葢其實棗蒸栗擇

竹篋方者器名也以竹爲之狀如篋而方如今寒具筥筥者圓此方耳箋曰篋黍稷圓器此方故別注曰方方者曰篋不名篋飯器名不可假必加竹者時篋篋已用陶器也

兼執之以進賓受棗兼猶兩也右手執栗左手執棗大夫二

手授栗受授不游賓之受如初禮箋曰如致命聽還少

乃受退拜賓之如初如卿勞下大夫勞者遂以賓

入出以束錦授從者因東面釋辭請導之以入然則賓送不拜箋曰君夫人皆知有

客乃可入也禮八下大夫先出當至于朝主人曰

云請帥賓舜致儻而後從之至于朝主人曰

賈人別館幣不從也不腆先君之祧既拚以

俟矣賓至外門下大夫入告出釋此辭主人

辭明至欲受之不言公而言主人主人接賓之

廟則祧始祖也是亦廟也言祧者祧尊而廟

親待賓客者上尊者箋曰待賓者必曰不

腆腆主也言不敢爲主非謂已廟不善也祧

卽禰也新主初入廟卽祧廟也謙言廟制未

備拚之字當從賓曰俟間賓之意不欲奄卒

悠遠欲沐浴齋戒俟間未敢間命大夫帥至

于館箋曰此經有三等卿之下大夫之上

卿致館致至也賓至此館主人以上卿禮致

別記異禮也禮記曰私館者賓迎再拜箋曰

卿家謂無公館則館之卿家賓迎再拜已至

省視之耳卿致命賓再拜稽首卿退卿不俟

畢以不用束帛致故也箋曰館不可與人故不

為新至非大禮也箋曰館不可與人故不

用束帛將之注賓送再拜宰夫朝服設飧食

乃以為致飧也賓送再拜宰夫朝服設飧食

備禮曰飧詩云不素飧兮春秋傳曰方食魚

餼皆謂是箋曰賓未聘王國無弁服此特

言朝服對飪一牢在西鼎九羞鼎三腥一牢

設饗言之禮八

在東鼎七中庭之饌也飪熟也熟在西腥在

實與其陳如陳饗餼羞鼎則陪鼎也以其實

言之則曰羞以其陳言之則曰陪箋曰大

國卿正七鼎而飪九者主君以堂上之饌八

己禮待客也七鼎無鮮魚鮮腊堂上之饌八

西夾六八六者豆數也凡饌以豆為本堂上

六簋四銅兩簋六壺其實與其陳亦如饗餼

方在庭兩旁今謂之廡亦設次代之無牖戶

記或謂之夾室通俗名耳諸侯乃有兩夾也

門外箋曰寢門外也大門東向廟寢皆南向

餘丈米禾皆二十車禾稟實並刈者也諸侯

也視生牢禾視

十一

死牢牢十車大夫之禮皆視死牢而已雖薪有生牢不取數焉米陳門東禾陳門西

芻倍禾 各四十車凡此之陳亦如養上介飪

一牢在西鼎七釜鼎三堂上之饌六門外米

禾皆十車薪芻倍禾 西鼎七無鮮魚鮮腊

故略**眾介皆少牢** 亦飪在西鼎五羊豕腸胃

四豆四簋兩**厥明訶賓于館** 此訶下大夫也

之訶訶迎**賓皮弁聘至于朝** 聘主相尊敬

也亦皮弁**賓皮弁聘至于朝** 聘主相尊敬

也諸侯視朝皮弁服**賓皮弁聘至于朝** 聘主相尊敬

幣有司入於主國廟門外以布幕陳幣如展

幣有司入於主國廟門外以布幕陳幣如展

紹君所使出接賓者也紹繼也其位相承繼

而出也主君公也則擯者五人侯伯也則擯

傳命君子於其所尊**擯者出請事** 既知其所

不敢質敬之至也**擯者出請事** 為來之事

北面上擯在闈東闕外西面其相去也公之

使者七十步侯伯之使者五十步子男之使

者三十步此旅擯耳不傳命上介在賓西北
東面承擯在上擯東南西面各自次序而下
末介未擯旁相去三丈六尺上擯之請事進
南面揖賓俱前實至末介上擯至末擯亦相
去三丈六尺止揖而請事還入告於公天子
諸侯朝覲乃命介紹傳命耳其儀各鄉本受
命反面傳而下及末則卿受之反面傳而上
又受命傳而下亦如之此三丈六尺者門容
二徹參个旁加各公皮弁迎賓于大門內大
一步也今文無擯

夫納賓

公不出大門降於待其君也大夫上
擯也謂之大夫者上序可知從大夫

總無所別也於**賓入門左**

內賓位也眾介隨
是賓主人皆裼

擯者亦入門而右北面東上上擯進相君
箋曰介從賓視擯爲行疏數之節從賓辟拜

則**公再拜**

實辟不荅拜南面拜迎辟位遂遁
止公再拜實辟不荅拜南面拜迎辟位遂遁

公拜於**公揖入**

也箋曰未至門**每門每曲揖**
門東位也也先揖之耳

輒揖者以相人偶爲敬也凡君與賓入門賓
必後君介及擯者隨之竝而鴈行既入則或

左或右相去如初玉藻曰君入門介拂闈大
夫中棖與闈之間士介拂棖賓入不中門不

履闈此實謂聘大夫也門中門之正也不踰尊
與君竝由之敬也介與擯者鴈行卑不踰尊

者之迹亦敬也賓之介猶主人之擯箋曰
此所入者應門中爲外朝之庭正中當宮門

爲路門即寢門也門內有屏其門牆橫延左
當五廟之前右當公社之後中爲內朝之庭

自庭至五廟每廟各以牆界之五廟六門每
廟東西各二也行當由門繞櫺星之外若禰

廟為穆則自應及廟門公揖入公揖先入省

曰禰廟也亦容同姓立于中庭既則立於中

復出如姻各本其親一臣行二於禮可矣公迎

賓於大門內卿大夫以下入廟門即位而俟

少進於土箋曰中庭碑南賓立接西塾猶

近也門側之堂謂之塾立近塾者已與主君

交禮將有出命俟之於此介在幣南北面西

眾介也賓進近門堂介皆在庭几筵既設几

筵者以其廟受宜依神也賓至廟門司宮乃

於依前設之神尊不豫事也席西上周禮諸

侯祭祀席蒲筵續純右彫几擯者出請命受賓所以來之

命重停賓也至此言命事彌至言彌信也賈

筵曰擯者皆從公而入門外以訝侍賓賈

人東面坐啟櫝取圭垂纁不起而授上介賈

擯入陳幣東面俟於此言之就有事也授圭

不起賤不與為禮也不言褻襲者賤不褻也

纁有組繫也箋曰儀同在國上介不襲執

圭屈纁授賓上介北面受圭進西面授賓不

并持之也曲禮曰執玉其賓襲執圭執圭盛

有藉者則褻無藉者則襲賓襲執圭禮而又

也充美也是故尸襲執玉龜襲也襲擯者入

告出辭玉擯者上擯也入告公以賓執圭將

以致尊讓也
箋曰承納賓
賓於門內
賓入

門左
公事自
介皆入門左北面西上
隨賓入

事止於此
三揖
君與賓也
入門將曲揖
至于

階三讓
讓
公升二等
先賓升二等亦欲君行

堂階
賓升西楹西東面
與主君
擯者退中庭

鄉公所立處退者以公宜親受賓命不用擯

相也
箋曰入門不旅擯無承紹故唯以上

擯者
賓致命
致其君
公左還北鄉
當拜
箋

還則背
擯者進
進階西釋辭
公當楣再拜

賓故左
擯者進
於賓相公拜也
公當楣再拜

拜
貺也
貺惠賜也
楣謂之
賓三退負序
三退

梁
箋曰擯曰君貺寡君
賓三退負序
三退

通也
不言辟者以
公側襲受玉于中堂與東

楹之間
側猶獨也
言獨見其尊賓也
他日公

序
站之間可知也
中堂南北之中也
入堂深

尊
賓事也
東楹之間亦以君行一臣行二

箋曰中堂則兩楹更言東楹間者蓋四楹之

堂也中堂偏東以君將受於中而臣行疾已

至
擯者退負東塾而立
反其等位無事
賓降

介
逆出
逆出由便
箋曰不逆
賓出
聘事
公

側授宰玉
使藏之授於序端
楊降立
楊者免

裼衣凡當盛禮者以充美為敬非盛禮者以見美為敬禮尚相變也玉藻曰表之論語曰美也又曰麤裘青豻袖絞衣以裼之論語曰素衣麤裘皮弁時或素衣其裘同可知也裘者為溫表之為其褻也寒暑之服冬則裘夏則葛凡袒裼者左降立俟高也亦於中庭古文裼皆作賜箋曰襲裼二衣許慎說襲左衽袍今端罩也以網加於裼之上裼袒也字又作錫錫滑易紉布之名通以緞帛為裼袒則見之加於裘及衣之表皮弁絲衣以上有襲因以本服為裼冕弁衣通稱焉有裘則施裼襲無裘唯施襲也凡加襲去襲蓋有授受者必於屏處非祓之也朝服玄端擯者出請衣布則無裼襲之儀亦無其名

禮八

六

入告出許許受之禮辭者已受其大庭實皮則攝之

毛在內皮虎豹之皮攝之者右手并執前足左手并執後足毛在內不欲文之豫

見也言則者或以馬凡君內攝之入設也內攝

於臣臣於君麋鹿皮可也

設亦參分庭一在南賓入門左揖讓如初箋曰

凡不言迎皆升致命張皮張者釋外足見文於揖讓見之

張之先入設時執而公再拜受幣箋曰士四人侯致詞訖則皆張矣

受皮者自後右客自由也從東方來由客後西居其左受皮也執皮者既授亦自賓出當之時當皮坐也坐攝之象

賓於公側授宰幣皮如入右首而東如入左在前皮右首

者變於生也 箋曰 右首與內毛互相明聘于夫人用璋高用

琮如初禮如公立於中庭以下若有言則以束帛如

高禮有言有所告請若有所問也 記曰有故則束帛加書以將命春秋臧孫辰告糴

于齊公子遂如楚乞師晉侯使韓穿擯者出

來言汶陽之田皆是也無庭實也

請事賓告事畢公事畢賓奉束錦以請覲覲見也鄉

將公事是欲交其歡敬也擯者入告出辭

不用羔因使而見非特來

請禮賓客有以待之 禮未賓禮辭聽命擯者入告

告賓宰夫徹几改筵宰夫又主酒食者也 將禮賓徹神几改神席更

許也布也賓席東上公食入夫禮曰蒲筵常緇布純加荏席尋玄帛純此筵上下大夫也周禮

曰筵國賓於牖前莞筵紛純加纁席畫純左

形几者則是筵孤也孤形几卿大夫其漆几

與瓦大於東箱有豐公出迎賓以入公出迎者己之

禮也更揖讓如初公升側受几于序端漆几也今文無

升宰夫內拂几三奉兩端以進內拂几不欲塵絜尊者以

進自東箱來授君公東南鄉外拂几三卒振袂中攝

之進西鄉擯者告進就賓也告賓進誦受几

于筵前未設也今東面俟公壹拜送
古文尊也

作一賓筵曰壹專也賓以几辟北面設几不

降不待賓設而先致拜賓筵曰不降將代其君拜謝階上

荅再拜稽首宰夫實解以醴不自酌尊也宰

面枋柄公側受醴賓不降壹拜賓壹

面枋柄公側受醴賓不降壹拜賓壹

至筵前而先拜異於凡受醴進筵前受醴復

位公拜送醴宰夫薦盞豆脯醢筵曰脯醢賓

升筵擯者退負東塾事未畢擯者不退賓祭

脯醢筵曰左以枳祭醴三庭實設庭實降筵

北面以枳兼諸觶階上尚撮筵曰以坐啐

醴公用束帛致幣也言用尊於下也亦受之

幣贊以賓降辭幣不敢當公降一等辭辭賓

栗階升聽命栗階趨君命降拜受拜公辭升再

栗階升聽命尚疾不連步降拜受拜公辭升再

栗階升聽命尚疾不連步降拜受拜公辭升再

禮八

十一

拜稽首箋曰北面受幣當東楹北面亦謂受

者禮主於退東面俟若君拜也不北面者謙

己已臣也退東面俟公壹拜箋曰擯進賓降也公再

擯者進故俟公壹拜則先拜也公再拜

拜者不敢當公之盛也箋曰公再拜

曰公自拜賓不辟降自若也公再拜

成禮賓執左馬以出上介受賓幣從者誦受

馬受尊者禮宜親之也效馬者并左右勒授

之其餘三馬主人牽者從出也從者士介

箋曰從者賓私臣賓觀奉束錦總乘馬二

士介不誦非公馬賓觀奉束錦總乘馬二

人贊幣不請不辭時已請也覲用束錦辟高

馬也入門而右私事自闌右奠幣再拜以臣

禮見也贊者賈人之屬介特覲也箋曰二

人或私臣入門右北面奠幣再拜稽首擯者

辭辭其賓出畢擯者坐取幣出有司二人牽

馬以從出門西面于東塾南將還之也贊者

凡取幣於擯者請受請以客賓禮辭聽命賓

庭北面其幣贊牽馬右之入設庭實先設客禮也右

者受馬手便也於是牽馬者四人事得申賓奉幣入

也曲禮曰效馬效羊者右牽之

門左介皆入門左西上以客禮入可從介

箋曰不敢純客使若

公揖讓如初升公北面再拜公再拜者以事

見新賓三退反還負序反還者不敢與授圭同振幣進

授當東楹北面不言君受略之也筭曰士

受馬者自前還牽者後適其右受自由也適

而受之也此亦並授者不自前左由便也牽

馬者自前西自由也筭曰自乃出賓降階

東拜送拜送幣於階東以君在堂君辭拜也

君乃辭之而君降一等辭擯者曰寡君從子

雖將拜起也此禮固多有辭矣未有著之栗

階升公西鄉筭曰欲賓階上再拜稽首成拜

曰北面拜也承上公少退為賓降出公側授

宰幣筭曰幣皆馬出廟中公降立擯者出請

上介奉束錦士介四人皆奉玉錦束玉錦錦

縛者也禮有以少文為貴者後言束辭之請

覲擯者入告出許筭曰不禮辭上介奉幣儷

皮二人贊儷猶兩也上介用皮變於賓也皆

禮八

辛

八

入門右東上皆者皆眾介也奠幣皆再拜

稽首贊者奠擯者辭亦辭介逆出亦事擯者

執上幣士執眾幣箋曰士即紹也有司二人

舉皮從其幣出請受委皮南面此請受於上

即西面位請之釋辭之時眾執幣者隨立門

中而俟擯者既釋辭執眾幣者進即位有司

乃得委之南面便其執幣者西面北上上言

復入也委皮當門此言其位互約文也擯者請受請於上

曰此謂眾幣還士介者也箋曰既委皮擯與士介禮辭聽命皆進誦受

序進而擯者釋詞禮入其幣此言皆誦受者嫌上介奉幣皮先入門

左奠皮皮先者介隨執皮者而入也入門左

敢授之義介至揖位而立公再拜拜於中庭也不受於堂介

古文重入然上介振幣自皮西進北面授幣退復位進

北行參分庭一而東再拜稽首送幣介出宰

行當君乃復北行也自公左受幣有司二人坐舉皮以東不側授

擯者又納士介納者出士介入門右奠幣再

拜稽首擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮

請受賓固辭終不敢以客禮見禮請受者一

賤不敢以言通於主君固衍字當如面大夫

也箋曰前已公辭此眾又辭是固也擯先

公請此於眾但一請故曰禮請公荅再拜擯

面大夫士先不入與此不同

者出立于門中以相拜士介皆辟擯者以賓

立門中闕外西面公乃遙荅拜也相者贊告

之辟於其東面位遠遁也箋曰擯者入復

出曰寡君將受之士介進門東公在門內士

拜故必於門中相也不先言擯出文可知

三人東上坐取幣立侯擯者執上幣來也

侯宰夫入擯者進就公宰夫受幣于中庭以東

至而入禮入

執幣者序從之使宰夫受於士士介幣輕也

上介幣宰受於公左士介幣宰夫受於

士敬之差序從者以宰夫當一一受之擯者

出請賓告事畢擯者入告公出送賓及大

門內賓既告事畢眾介逆道賓而出也公出

立故曰賓行不留公至乃止公問君賓對公

再拜鄉以公禮將事無由問也賓至始入門

退西上於此可以問君居處何如序殷勤也

時承擯紹擯亦於門東北面東上上擯往來

傳君命南面蘧伯玉使人於孔子孔子問曰

夫子何為此公問君之類也拜其無恙公拜

賓亦 公問大夫賓對箋曰大公勞賓賓再拜

稽首公荅拜公勞介介皆再拜稽首公荅拜

勞以道路之勤箋賓出公再拜送賓不顧

曰不荅再拜異君臣賓出公再拜送賓不顧

公既拜客趨辟君命上擯送賓出反告賓不顧

於此君可以反路寢矣論語說孔子之行

命曰賓不顧矣箋曰公不先拜不可亟亟

送之賓請有事于大夫公禮辭許請問卿也

聘亦問也問亦聘也嫌近君也上擯送賓出

賓東面而請之擯者反命因告之禮辭一辭

請擯聽之凡賓拜于朝請聽之其賓即館少休

也即就卿大夫勞賓賓不見大夫奠鴈再拜上

介受卿卿與大夫同執鴈下於見國君周禮

凡諸侯之卿見勞上介亦如之箋曰如其

朝君皆執羔變皮弁服韋弁服也而服之者皮韋同

君使卿韋弁之弁兵服也而服之者皮韋同

類取相近耳其服蓋韎布以爲衣而素裳

而弁制異耳緇衣纁裳韎歸饗餼五牢上介

請事牲殺曰饗生曰餼賓朝服禮辭朝服示

受之當以尊服箋曰賓見主人不自客易

朝服如其臣也受禮則以皮弁正使事非敢

禮有司入陳入賓所館之廟陳其積饗謂飪箋曰有司卑自朝服與腥

飪一牢鼎九設于西階前陪鼎當內廉東面

北上上當碑箋曰與碑齊也南陳牛羊豕魚腊腸胃

同鼎膚鮮魚鮮腊設扃冪臠臠臠蓋陪牛羊

豕陪鼎三牲臠臠臠陪之庶羞加也當內廉辟堂涂也腸胃次腊以其出牛羊也膚豕肉也唯燂者有膚此饌先陳其位後言其次重大禮詳其事也宮必有碑所以識曰景引陰陽也凡碑引物者宗廟則麗牲焉以取

毛血其材宮廟以石窆用木箋曰廉覆邊石堂廉橫階廉直斜而下堂唯一廉階有兩廉兩階四廉各有內外西階西為外東為內

東階東為外西為內禮八腥二牢鼎二七無鮮魚鮮

腊設于阼階前西面南陳如飪鼎二列有腥者所

以優賓也堂上八豆設于戶西西陳皆二以竝東

上韭菹其南醯醢屈戶室戶也東上變於親食賓也醢醢汁也屈猶

錯也今文八簋繼之黍其南稷錯黍在北竊皆為併

故不可六劔繼之牛以西羊豕豕南牛以東

言屈劔羹器也羊豕箋曰兩簋繼之梁在

北簋不言屈二羊相竝八壺設于西序北上

也凡饌屈錯要相變

二以竝南陳壺酒尊也酒蓋稻酒梁酒西夾不錯者酒不以雜錯為味

六豆設于西墉下北上韭菹其東醢醢屈六

簋繼之黍其東稷錯四銅繼之牛以南羊羊

東豕豕以北牛兩簋繼之梁在西皆二以竝

南陳六壺西上二以竝東陳東陳在北墉饌下統於豆

于東方亦如之西東方東夾室亦韭菹其東醢醢也箋曰此大夫館

無兩夾優賓以東方當東夾耳之西者嫌二

夾同時並陳故曰之西堂上饌畢乃之西西

乃之東可知舊讀云西北上壺東上西陳亦

北墉下禮八醢醢百饗夾碑十以為列醢在東夾

統於豆在鼎之中央也醢在東饌饌生也二牢日牲能食者

醢穀陽也醢肉陰也陳于門西北面東上牛以西羊豕豕西牛羊

豕牛羊右手牽之豕東米百筥筥半斛箋曰

豕之寢右亦居其左斗百升以今升積之則一車米重及四千斤

斗力不勝今斛容二斗五升則經所云斗當

今二升五合升為二合半人食四升當今一

升其後改大升斗斛制猶存當依今斛以正

斗今設于中庭十以為列北上黍梁稻皆二行

稷四行庭實固當庭中言中庭者南北之中

也東西為列列當醢醢南亦相變也

此言中庭則設碑近如堂深也

門外米三十車車乘有五簋

設于門東為三列東陳禾三十車車三秬設

于門西西陳大夫之禮米禾皆視外牢乘簋

數讀若不數之數今文簋或為逾秬數名也

三秬千二百乘箋曰記曰十六斗曰簋十

一乘五簋共六十斛今四石也薪芻倍禾

其用多也薪從米芻從禾四者之車皆陳北

朝凡此所以厚重禮也聘義曰古之用財不

能均如此然而用財如此其厚者言盡之於

禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相

侵故天子制之賓皮弁箋曰正迎大夫于外

而諸侯務焉爾

門外 大夫使者卿也賓與使者揖而入再拜

箋曰上介擯歸禮者亦立一擯

大夫不荅拜揖入及席門賓揖入使賓止執

於門內謙也古者天子適諸侯必舍於大夫廟

廟諸侯行舍於諸公廟大夫行舍於大夫廟

大夫奉束帛入以將其命三揖皆行使賓尊不

後主人箋曰賓至于階讓讓不言三不成

欲從卿謙不冑先至于階讓讓不言三不成

人讓於客三敵者則客三辭主人乃許升亦

道賓之義也使者尊主人三讓則許升矣今

乃許升不讓則是主人四讓也公雖尊亦三讓

箋曰一讓而卿升奉君大夫先升一等賓從

命也使者禮主人先升大夫先升一等賓從

升堂北面聽命階上也大夫東面致命賓降

階西再拜稽首大夫以束帛同致饗餼也賓殊拜之敬也重君之禮也

筮曰降階階而西拜餼亦如之筮曰如其大若就賓階拜使者

夫辭筮曰俟其再拜而後辭致命之禮升成拜尊受幣堂中

西趨主君命也堂中西中央之西北面大夫降出賓降授老

幣臣也出迎大夫賓出迎欲償之大夫禮

辭許筮曰入揖讓如初賓升一等筮曰亦不

盡主禮大夫從升堂賓先升敬庭實設筮曰擯

實通名耳馬乘乘四馬也賓降堂筮曰降不繫堂受老

東錦大夫止止不降使之餘尊筮曰見奉

故曰止也言意欲降賓奉幣西面大夫東面賓致幣大

夫對非君命也北面當楣再拜稽首受幣于

楹間稽首尊君客也南面尊君之使退東面

俟賓再拜稽首送幣筮曰西面拜大夫降執

左馬以出賓送于外門外再拜出廟門從者

明日筮曰受饗則賓拜于朝拜饗與餼皆再

禮入

毛

拜稽首凡賓客之治令誦聽之此拜亦皮弁

服上介饗餼三牢一牢在西鼎七無鮮魚

鮮腊也賓介皆異館羞鼎三筮曰加腥一牢在東鼎七

堂上之饌六六者賓西夾之數西夾亦如

之筮曰大夫無東夾也筮及饗如上賓凡所不貶者尊

者明此賓客介也籩一牢筮曰門外籩曰

籩曰先言筮貴米籩一牢門西門外籩曰

西文為米禾米禾視外牢牢十車籩曰各薪

芻倍禾凡其實與陳如上賓下大夫韋弁用

禮八

天

一

束帛致之上介韋弁以受凡凡飪以下介不

禮似賓不敢純如賓也如賓禮饋之兩

馬束錦士介四人皆餼大牢米百筥陳于門

外宰夫朝服牽牛以致之士介朝服北面再

拜稽首受牢米不入門略之也米設當門亦

牽之東面致命朝服無束帛亦略之士介西

面拜迎受於牢東拜自牢後適宰夫右受由

前東面授從者筮曰士四人各一館無饋

記曰無饗無饋宰夫不更服士如其服無饋

既受拜送之矣明日眾介亦各如其受之服

從賓拜於朝筮曰士無擯亦無饋賓之禮

也從賓拜如聘服皆皮弁賓朝服問卿不皮弁別於主卿

受于祖廟重賓禮也祖王父也箋曰祖下

大夫擯無士擯者既接於君所急見之箋

所以防私擯者出請事大夫朝服迎于外門

外再拜賓不荅拜箋曰使揖大夫先入以揖

荅之示有君命每門每曲揖及庭門大夫揖

入入者省內事也擯者請命亦從入而出請

事箋曰知有庭實設四皮麋鹿賓奉束帛入

禮八

三揖皆行至于階讓賓升一等皆猶竝也古

先升使大夫從升堂北面聽命賓東面致命

致其君命大夫降階西再拜稽首賓辭升成拜受

幣堂中西北面賓降出大夫降授老幣於堂

之西受幣趨聘君之命箋無償君也箋

曰與賓受饗禮同異國臣禮面亦見也箋

二主無擯者出請事實面如覲幣其謂之面

威儀也賓奉幣庭實從入門右大夫辭賓遂左

庭實設庭實四馬大夫於賓入自階下辭迎

若降等然曲禮曰客若降等則就主人之階
主人固辭於客然後客復就西階箋曰庭
實不先設揖讓如初大夫升一等大夫至庭

大夫先升道賓賓從之大夫西面賓稱面大夫對舉
也舉相見之北面當楣再拜箋曰凡言當
辭以相接

幣于楹間南面受幣楹間敵也賓亦振幣進
同南面受君退西面立箋曰此與受儻幣
幣乃北面也立賓言俟賓當楣再

拜送幣降出大夫降授老幣擯者出請事
上介特面幣如覲特面者異於主君士介不
從而入也君尊眾介始覲

不自別也上賓介奉幣皮二人贊亦儻入門
則眾介皆從之

右奠幣再拜降等大夫辭擯者反幣於辭上
出還於庭實設箋曰不從今文曰介奉幣
入大夫揖讓如初介升大夫亦先大夫再拜

受亦於楹間介降拜大夫降辭介升再拜送
幣介既送幣降出也擯者出請眾介面如覲
大夫亦授老幣

幣入門右奠幣皆再拜大夫辭介逆出擯者
執上幣出禮請受賓辭賓亦為士介辭大

夫荅再拜擯者執上幣立于門中以相拜士

介皆辟箋曰卿與士絕禮所以隆國威老受擯者幣于中庭

士三人坐取羣幣以從之擯者出請事賓出

大夫送于外門外再拜賓不顧不顧言去擯者退

大夫拜辱以拜送也箋曰大夫下大夫嘗

使至者幣及之嘗使至己國則以幣問之也君子不忘舊上介

朝服三介問下大夫禮也箋曰於此言三

介前賓問不見介從互明之也賓下大夫如

不自往嫌以尊臨之使其同等者

卿受幣之禮其面如賓面于卿之禮 大夫

若不見君使大夫各以其爵為之受如主人

受幣禮不拜有故也各以其爵主人卿也則使卿大夫也則使大夫不拜代

受之耳不當主人禮也箋夕夕問卿夫

人使下大夫韋弁歸禮使之下大夫下君也君使之云夫人者以致

辭當稱寡小君堂上籩豆六設于戶東西上二以竝

東陳壺設于東序北上二以竝南陳醜黍清

皆兩壺籩豆六者下君禮也設於戶東又辟饌位也其設脯其南醢屈六籩六豆

酸白酒也凡酒稻為上黍次之梁次之皆有

清白以黍間清白者互相備明三酒六壺也

先言酸白酒尊先設之箋曰漿人共夫人

致飲于賓客有清醴醫糟內則記飲重醴

稻醴黍醴梁醴皆有清糟又曰或以醴為醴

則致飲皆醴無酒也此酸即醴也黍醴也清

則漿人之清內則之梁矣蓋稻專醴名梁專

清名黍醴又或謂為醴與稻醴名亂故獨存

黍名耳漿人又以清為大夫以束帛致之

總名而以梁醴別名醫大夫以束帛致之

人命也此禮無賓如受饗之禮賓之乘馬束

牢下朝君也

錦上介四豆四籩四壺受之如賓禮四壺無

不致牢下於君也箋曰凡致禮豆籩周官

謂之羞籩羞豆燕食所謂內羞也羞豆醴糝

三

× 3 3 6

二種皆稻米為之羞籩糗餌粉養亦宜於稻

其品加為六八蒸製異耳醴共於饗夫人不

再致四壺則賓之兩馬束錦箋曰上言如

酸黍清醴與賓之兩馬束錦賓則服皮弁

明日賓拜禮于朝於是乃言賓拜明介大

夫餼賓大牢米八筐其陳於門外黍梁各二

無稻牲陳於後東上不饌於堂庭辟君賓迎

也箋曰無車米禾薪芻米四十斛

再拜箋曰不言賓老牽牛以致之老室老大

亦朝服箋曰老賓再拜稽首受老退賓再拜送上

介亦如之眾介皆少牢米六筐米六筐者皆

士牽羊以致之

之土亦大夫之貴臣

公于賓壹食再

饗

饗謂烹大牢以飲賓也公食大夫禮曰設洗如饗則饗與食互相先後也古文壹皆

爲一今文饗皆爲鄉燕與羞俶獻無常數

箋曰壹再者無先後

羞謂禽羞鴈鷺之屬成熟煎和也俶始也始獻四時新物聘義所謂時賜無常數由恩意

也古文賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗

做作淑賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗

饗食賓介爲介從饗獻矣復特饗之客之若

不親食

君不親食謂有疾及他故也使大

夫各以其爵朝服致之以侑幣如致饗無償

致饗以酬幣亦如之

禮八

三

又

相親敬也致禮於卿使卿致禮於大夫使大夫非必命數也無償以己本宜往古文侑皆

作宥酬幣饗禮酬賓勸酒之幣也所用未聞也禮幣束帛乘馬亦不是過也禮器曰琥璜

爵蓋天子酬諸侯箋曰記曰使過則餼之

蓋不饗食聘義曰弗親饗食又似致之未聞

大夫於賓壹饗壹食上介若食若饗若不

親饗則公作大夫致之以酬幣

作使也大夫有故君必使

其同爵者爲之致之列國之賓來榮辱之事君臣司之箋曰公禮先食大夫先饗辭君

也介則致食以侑幣君使卿

箋曰使行之明日也由

主人故不言曰皮弁還玉于館玉圭也君子於玉比德焉以之聘重禮也

還之者德不可取於人相切厲之義也皮弁者始以此服受之不敢不終也箋曰皮弁

報聘然賓皮弁襲箋曰為受圭也卿迎于外

門外不拜帥大夫以入迎之不拜示將去不純為主也帥道也今

文曰迎于門外古文帥為率箋曰不拜而帥若為君擯之禮大夫升箋曰

不相揖讓自西階鉤楹鉤楹由楹內將南面致命

必言鉤楹者賓賓自碑內聽命升自西階聽

於下敬也箋曰自左南面受圭退負右房

而立自左南面右大夫且並受也必並受者

階無南面大夫降中庭賓降自碑內東面授

上介于阼階東大夫降出言中庭者為賓降

賈人藏之也賓還上介出請外以入告也賓

迎賓雖將去出入猶東唯升堂由西階凡介

大夫還璋如初入箋曰以夫人事賓裼迎大

夫裼故特著之至此賓乃裼賄用束紡禮玉

賄子人財之言也紡紡絲為之今之縛也所以遺聘君可以為衣服相厚之至也禮禮聘

禮八

書 461

君也所以報高也亦言玉璧可知也今文禮皆作禮 箋曰賄有也相親友必有以報之如賓至之有禮幣 東帛乘皮 實而更用束帛者示荅夫人之高也不賄夫人者 皆如還玉非聘不必一一報禮示意而已

禮大夫出賓送不拜 箋曰亦不當主 公館賓 為賓將去

親存送之厚殷勤且謝聘君之日 賓辟 主國君意也公朝服 箋曰還玉之日 賓辟 主國君

見已於此館也此亦不見言辟者君在廟門敬也凡君有事於諸臣之家車造廟門乃下

上介聽命 聽命於廟門中西面如相拜然也

於寡君聘高 夫人之聘高 二問大夫 三送之老 禮八

賓 公皆再拜 拜此四事公東 公退 箋曰公

乃賓從請命于朝 賓從者實為拜主君之館

不敢斥尊者之意 公辭賓退 辭其拜也退

且將發也周禮曰賓從拜辱 賓三拜乘禽

于朝訝聽之遂行 發去乃拜乘禽明已受賜

弁舍于郊 箋曰易 公使卿贈如覲幣 始發且

自展輪贈送也所以好送之也言如覲幣見

為反報也今文公為君 箋曰卿朝服如勞 受于舍門外如受勞禮無償 不入無償明去

禮八

三 五 又 又

受勞禮以贈勞同節
賓介皆韋弁服故不於門內使下大夫贈上

介亦如之使士贈眾介如其覲幣大夫親

贈如其面幣無償箋曰嫌親至當有禮贈上介亦如之

使人贈眾介箋曰人大夫私臣也如其面幣士送至

于竟使者歸及郊請反命郊近郊也告郊人使請反命於

君也必請之者以己久在外嫌有罪惡不可

以入春秋時鄭伯惡其大夫高克使之將兵

逐而不納此蓋請而不得入朝服載旌禳

箋曰使已私臣請君之辭未聞美朝服載旌禳

行時稅舍於此郊今還至此正其故行服以

俟君命敬也古文旌作膳禳祭名也為行道

累歷不祥禳之以除災凶箋曰載旌不張

以表識行所家臣當來迎也道途感異氣或

生疫厲故禳乃入乃入箋曰入國陳幣于朝

之非為不祥西上之幣使者及介所得於彼國君卿大夫

也其陳之及卿大夫處者待上賓之公幣私

幣皆陳上介公幣陳他介皆否上賓使者公幣君之賜也

私幣卿大夫之幣也他介士介也言他容眾

從者皆否者公幣私幣皆不陳箋曰言此

以明禮君之幣必陳也東帛各加其庭實皮

玉皆使賈人啟櫝以授

左不加於其皮公南鄉亦宰告於君君乃卿

上榮其多也

公南鄉

朝服出門左南鄉

卿

卿

卿

卿

卿

卿

卿

卿

卿

卿

卿

進使者使者執圭垂纁北面上介執璋屈纁

立于其左此主於反命士介亦隨入竝立東上反命曰以君命

聘于某君某君受幣于某宮某君再拜以高

某君某君再拜君亦揖使者進之乃進反命也某君某國君也某宮若言

桓宮僖宮也某君再拜謂再拜受也必言此者明彼君敬君己不辱命箋曰宮者新廟

之詞新主初宰自公左受玉亦於使者之東

謚故舉以告宰自公左受玉同面竝受也不

右使者受上介璋致命亦如之變反言致者

也致命曰以君命聘於某君夫人某君再拜

以高於某君夫人某君再拜不言受幣於某

宮可知執賄幣以告曰某君使某子賄授宰

略之某子若言高子國子凡使者所當以禮玉亦

告君者上介取以授之賄幣在外也禮玉亦

如之亦執束帛加璧也告曰某君使某子禮

上介出取玉束帛隨自後左士介受乘皮如初

上介從取皮也執禮幣以盡言賜禮禮幣主國

君初禮賓之幣也以盡公曰然而不善乎授

言賜禮謂自此至於贈公曰然而不善乎授

上介幣再拜稽首公荅再拜善其能使於四

上介幣當拜公言也不授宰者當復陳之

箋曰凡禮不為人致詞若依而言之則俳優

聘事以為式非周公典制私幣不告亦略君

勞之再拜稽首君答再拜勞之以道若有獻

則曰某君之賜也言此物某君之所賜予為

言其為彼君服御物謙也君其以賜乎不必

其大夫出反必獻忠孝也君其以賜乎其當

君也獻不拜者上介徒以公賜告如上賓之

禮君勞之再拜稽首君答拜徒謂空手勞士

介亦如之士介四人旅君使宰賜使者幣

使者再拜稽首以所陳幣賜之也禮臣子人

私服也君父因以予之則拜受之賜介介皆

如更受賜也既拜宰以上幣授之賜介介皆

再拜稽首士介之幣皆載以造朝不陳之耳

以上幣乃退皆出入介皆送至于使者之

門乃退將行俟於門反又送於揖揖別也

揖眾介眾介各使者拜其辱隨謝之也再拜

相揖去不相送也釋幣于門於闈布席於

入門故不曰送乃至于禴於闈時出於行入於門不兩告告所先見也

脯醢觴酒陳薦進也主人酌進奠一獻也言

禮也行釋幣反釋奠略出謹入也箋曰許慎說解實曰觴先實解陳之不酌授主人主

人入再拜稽首若其父母酌以待之席于阼薦脯醢三獻為酌

也酌主人者祝取爵酌不酢於室異於祭薦

脯醢成酢禮也室老亞獻士三獻也每獻奠

輒取爵酌主人自酢也箋曰醢主人也若

其父嘉而勞之然祝酌酒主人拜受薦脯醢

祭啐拜奠再攝酒三薦折俎此有一人舉爵

榮慶於廟之通禮也父在則曰醢

獻從者行酬乃出三獻禮成更起酒也主人

行者也主人獻之勞之也皆升飲酒於西階

上不使人獻之辟國君也主人舉奠酬從者

下辯室老亦與焉也箋曰主人不飲上介

而有旅酬示急於勞有功也因勞居者

至亦如之禮八

聘遭喪入竟則遂也遭喪主國君歿也入竟

既請事已入竟矣關人未告則反不郊勞未

君不筵几致命不於廟就尸柩不禮賓喪降

主人畢歸禮賓所飲食不可廢賓唯饗餼之

受正不受加也不賄不禮玉不贈喪殺禮

備箋曰主遭夫人世子之喪君不受使大

夫受于席其他如遭君喪遭喪將命于大夫

主人長衣練冠以受

使夫人世子从君為喪主

接吉也其他謂禮所降遭喪謂主國君素

人世子从也此三者皆大夫攝主人長衣素

純布衣也去衰易冠不以純凶接純吉也吉

時在裏為中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰

深衣純袂寸半耳君喪不使大夫受子未君

無使臣義也箋曰上言使受下言將命著

其服耳君喪將命于殯皆朝服即喪屨主人

衰服不長衣也賓皮弁自若夫人世子大夫

服期故練冠賓既事不請覲君喪宜有私弔

夫人世子喪其弔詞未聞蓋於明日朝奠即

國賓之位 聘君若薨于後入竟則遂 既接於

因見焉 箋曰赴者未至主不忍以喪待之赴者

也 未入竟反奔喪不待命也私喪則徐行赴者

未至 未至謂赴告 則哭于巷衰于館 門未可

為位也衰于館未可以凶服出見人 受禮不

受饗食

亦不受加

赴者至則衰而出

禮為鄰

國闕於

是謂以凶服將事也

唯稍受之

稍稟

歸執

食也

圭復命于殯

復命于殯者臣子之於君父存

執玉升自西階不升堂子即位不哭

將有告

請之事

不麻

升自西階不升堂子即位不哭

將有告

請之事

請之事

宜清靜也不言世子者君薨也諸臣待之亦

皆如朝夕哭位

箋曰圭亦授宰授賈人皆

子臣皆

皆

長衣辯復命如聘

自陳幣至於上介

子臣皆

皆

受之

自公賜告無勞

子臣皆

皆

未至

未至謂赴告

則哭于巷衰于館

門未可

哭於巷

其聘高之事自若吉也今文赴作計

受禮不

受禮不

受禮不

受禮不

受饗食

亦不受加

赴者至則衰而出

禮為鄰

國闕於

箋曰主國當弔之也

唯稍受之

稍稟

歸執

食也

圭復命于殯

復命于殯者臣子之於君父存

執玉升自西階不升堂子即位不哭

將有告

請之事

不麻

升自西階不升堂子即位不哭

將有告

請之事

請之事

宜清靜也不言世子者君薨也諸臣待之亦

皆如朝夕哭位

箋曰圭亦授宰授賈人皆

子臣皆

皆

長衣辯復命如聘

自陳幣至於上介

子臣皆

皆

受之

自公賜告無勞

子臣皆

皆

哭與者既復命子與介入北鄉哭北鄉哭新

夕復入也箋曰出袒括髮入門右即位踊悲哀變

也從臣位自哭至踊如奔喪禮若有私喪則哭于館衰而

居私喪謂其父母哭於館衰而居不敢以私

曰大夫以君命出聞喪徐行而不反不饗食歸使眾介先衰而

從之已有齊斬之服不忍顯然趨於往來其

行隨之君納之乃朝服既反命出公門釋服

哭而歸其他如奔喪之禮吉時道路深衣

箋曰私喪專謂父母其妻長子之衰不廢君

事不得居也親喪歸及郊君當使人弔而受

其事勞免其使而使趨禮入賓入竟而外遂也

主人爲之具具謂始外至而殯箋曰除館殯

慎之殯介攝其命爲致聘言之禮也初時上介

事恤君弔介爲主人雖有臣子親姻猶不爲

君尊也箋曰爲使弔主人歸禮幣必以用

非爲其人弔也介袒免當中奠贈諸喪具介受賓禮無辭也介受主

之用不必如賓禮之禮無所辭也以其當陳之以反命也有賓

喪嫌其辭之箋曰介攝賓仍自受介禮所

攝者無辭所受不饗食箋曰介歸介復命極

介禮亦無辭也宜喪之

止于門外

門外大門外也必以其忠心

其忠心

介卒復命出

奉柩送之君弔卒殯

卒殯成節乃去

若大夫介卒亦

如之

不言上介者小聘上介士也

士介死則為之棺斂之

不具他衣物也

君不弔焉

主國君使人弔不親往 箋曰不必

自以時服也

若賓歿未將命

未將命謂

殯遣人送喪先歸可也其君自依常士禮

則既斂于棺造于朝

以

俟間之後也 箋曰未及將命先已至朝

則既斂于棺

造于朝 以

造朝以已至朝志在還館遂治行矣

若介

介 箋曰在聘國而歸復命唯上

禮不攝 若介 介將命 日

禮入

聖

川上

介造于朝若介歿雖士介賓既復命往卒殯

乃歸

往謂送柩 使俱還仍依初喪小斂之節也

箋曰此言其柩與

小斂之節也

小聘曰問不啗有獻不及夫人

箋曰記日比年

小主人不筵几

受於朝

不禮 箋曰以聘國面

不升不郊勞

記貶於聘者所以為小也面猶

之故不升

其禮如為介

如為大三介

聘上介

記

久無事則聘焉

事謂盟會之屬

箋曰謂非新君亦有聘也無事謂

太平也久則不必三年若有故告謂災患及時事相告請也箋曰又不

久則卒聘束帛加書將命將猶致也百名以上

書於策不及百名書於方名書文也今謂之字策簡也方

版也箋曰策當作冊札一長一短主人使人與客讀諸門

外受其意既聘高賓出而讀之不於內者人稠處嚴不得審悉主人主國君也人

內史也書必璽之客將歸使大夫以其束帛反命

于館報為書也明日君館之既報館之書問尚疾也既

受行出箋曰受書以行謂之受行猶未受命遂見宰問幾月

之資資行用也古者君臣謀密草創未知所之遠近問行用當知多少而已古

文資作齋他有所往不箋曰或使者既受行謂前夕幣之間

日朝同位同位者使者北面介立於左少退別於其處臣也箋曰日朝

謂未受命日依常出祖釋軼祭酒脯乃飲

人朝但自為一班出祖釋軼祭酒脯乃飲

酒于於其側祖始也既受聘言之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠

於軼為行始也詩傳曰軼道祭也謂祭道

路之神春秋傳曰跋涉山川然則軼山行之名也道險阻為難是以委土為山或伏牲其上使者為軼祭酒脯所告也卿大夫處者於是餞之飲酒於其側禮畢乘車轅之而遂行舍於近郊矣其牲犬羊可

也古文
較作袂

所以朝天子圭與纁皆九寸剡

上寸半厚半寸博三寸纁三采六等朱白

倉朱白倉問諸侯朱綠纁八寸皆玄纁繫

長尺絢組圭所執以為瑞節也剡上象天
圓地方也雜采曰纁以韋衣木

板飾以三色再就所以薦玉重慎也九寸

上公之圭也古文纁或作藻今文作璪二

采再就降於天子也於天子曰朝於諸侯

曰問記之於聘文互相備采成文曰絢繫

無事則以繫玉因為飾皆用五采組上

以玄下以絳為地今文絢作約箋曰纁

謂下垂流蘇也今謂之排綬以三色相間

其等數蓋亦以九七五為節二絲合為一

就此不言就數通禮不待言也繫絡圭上

使可提絢非古字今文作約是也約紉通

用紉圓采絢組圓組以為繫組亦有三就

至十二就十八就之等此則藍紅絲六就

而圓之組非六就不圓也

問大夫之幣俟于郊為

肆又齋皮馬

肆猶陳列也齋猶付也使者
既受命宰夫載問大夫之禮

待於郊陳之為行列至則以付之也使者

初行舍於近郊幣云肆馬云齋因其宜亦

互文也不於朝付之者辟君禮也必陳列
之者不夕也古文肆為肆箋曰為肆者
各標題之且聽賓介自齋備蠹槩
益饒之且聽賓介自齋備蠹槩
孫而說辭多則史少則不達辭苟足以達

義之至也

孫順也必順且

大夫使受命不受辭辭說史謂策祝至極也今

文至為砥筭曰

君意故最難也苟假聲轉通用義宜也孔子曰辭達而已

矣言不可受辭

辭曰非禮也敢對曰非

禮也敢

敢言不受也對答問也二者皆卒曰

受言非所當辭恃而進焉自親敬之詞也

彼方與我行禮而我辭者以不足為禮耳

卿館於大夫大夫館於士士館於工商

館者必於廟不於敵者之廟為大尊也自官師以上有廟有寢工商則寢而已

曰饗有祭禮从則殯階故必於廟也天子舍諸侯祖廟是降一等之例也土廟無夾

禮八

聖

八

而此介館有夾則此介伯管人為客

國小卿館大國下大夫家管人為客

館者也客謂使者下及士介也

管字別其職亦異此管人公有司掌守藏者喪大記

三日具沐五日具浴

管人汲

不以束帛致命賓不拜沐浴而食之

草次饌飧具輕賓賜也記此重者沐浴自潔清尊主國君必沐浴依常食時可知

卿大夫誨大夫士誨士皆有誨

卿使者大士眾介也誨主國君所使

迎待賓者如今使者護客

賓即館誨將公

命

使己迎又見之以其摯

禮見者誨將舍

於賓館之外宜相親也夫誨者執鴈士誨者執雉大賓既將公事既

也公事聘復見誨以其摯復報也使者及上介執鴈羣介

執雉各以見其誨箋凡四器者唯其

所寶言國獨以此為寶也四器謂圭璋璧

言聘不必以圭而以聘可也箋曰可也自

四器當有一寶者箋曰可也自宗人授次次以帷少

有聘圭同上公也箋曰可也自退于君之次夫國之門外諸侯及卿大

處箋曰注以君次為朝君之次則少退不必言也君主君也君不入次而與賓對

設謙亦禮八上介執圭如重慎之也曲禮曰

若待事凡執主器執輕如不投賓賓入門皇升堂讓將授志趨自

莊盛也讓謂舉手平衡也志猶念也念趨

謂審行步也孔子之執圭鞠躬如也如不

勝上如揖下如授勃如戰色足躡躡如有

循古文皇皆作王箋曰志承也小步兒退如爭承下如送重爭鬪之爭君還而后

退然後也下階發氣怡焉再三舉足又趨

發氣舍息也再三舉足自安定乃復趨也

至此云舉足則志趨卷豚而行也孔子之

升堂鞠躬窮如也屏氣似不息者出降一等

遲顏色怡怡如也沒階趨進翼如也箋

曰再三舉足行兩三步及門正焉容色復

也下階即趨則無節於威儀 執圭入門記異鞠躬焉如恐失

之及富發氣焉盈容發氣舍氣也孔子

介北面踰焉容兒私覲愉愉焉容兒出如

舒鴈威儀自然而有皇且行箋曰釋上入

字或為睢入門主敬升堂主慎復記執凡

庭實隨入左先皮馬相間可也隨入不並

代也土物有宜君子不以所無為禮畜獸

者不先設臣禮不敢自客也上介私覲之

儀耳入右則幣先入左則皮先仍存先設

之意不純臣也馬則賓之幣必先入設不

左時一人牽一馬為別故曰馬相間賓之

幣唯馬出其餘皆東物皆東藏之內府多

貨則傷于於德幣美則沒禮貨謂玉也君

子於玉比德焉朝聘之禮以為瑞節重禮

也多之則是主於貨傷敗其為德幣人所

造成以自覆蔽謂束帛也愛之斯欲衣食

美之則是主於幣而禮之本意不見也

箋曰多猶重也重圭璋而不以聘或受之

而不還是不重德而重貨也幣謂束帛也
束帛不如玉之美而加玉之上以明不貴
美而貴禮也此言**賄在聘于賄**賄財也于
聘言用玉之義

主國禮賓當視賓之聘禮而為之財也賓
客者主人所欲豐也若苟豐之是又傷德
也周禮曰凡諸侯之交各稱其邦而為
之幣以其幣為之禮古文賄皆作悔

凡執玉無藉者襲藉謂繅也繅所以緼藉
玉 箋曰藉帛也璧藉

有**禮不拜至**以賓不於是始至今文禮
為禮 箋曰昏禮賓升主

人再拜**醴尊于東箱瓦大一有豐**瓦大
此無拜 箋曰

豐承尊器如豆而卑 箋曰**薦脯五臧祭**
士禮在房箱下於房人君禮

半臧橫之臧脯如版然者或謂之脰皆取
直兒馬 箋曰鄉射亦曰臧鄉

飲則**祭醴再扱始扱一祭卒再祭**卒謂後
日挺 扱

日三祭再扱後扱則再祭 主人之**庭實**
也不三扱者嫌欲得清沛

則**主人遂以出賓之士詔受之**此謂餘三
賓執以出矣 馬也左馬

士士介從者**既覲賓若私獻奉獻將命擯**
賓執以出矣

者人告出禮辭賓東面坐奠獻再拜稽首

時有珍異之物或賓奉之所以自序尊敬
也猶以君命致之辭辭其獻也送獻不入
者奉物禮輕 箋曰非昏姻及曾**擯者東**
使見者則無獻也東面對擯者

面坐取獻舉以入告出禮請受賓固辭公

荅再拜擯者立于闕外以相拜賓辟擯

者授宰夫于中庭東面坐取獻者以宜

南而自後右客也拜受於賓也固亦衍字

相贊也古文闕為蹙東藏之既乃介覲

箋曰此在眾介覲之後且不必在正聘日

注誤也亦云固辭者前已辭辭獻此又辭

辭受也主人二若兄弟之國則問夫人

事賓則猶一事若兄弟之國則問夫人

謂同姓若婚姻甥舅有親者問猶遺也謂

獻也不言獻者變於君也非兄弟獻不及

夫若君不見故不見使者使大夫受聘

人若君不見故不見使者使大夫受聘

聘受也主人二若兄弟之國則問夫人

事賓則猶一事若兄弟之國則問夫人

謂同姓若婚姻甥舅有親者問猶遺也謂

獻也不言獻者變於君也非兄弟獻不及

高

自下

聽命

自西階

升受負

右房而

立賓

降亦降

此儀如還圭然而賓大夫易處耳

大夫上卿也今文無而箋曰受

亦於廟大夫迎於門不禮辟正主也古文

外帥以入不旅擯也禮作醴箋曰

卒事幣之所及皆勞箋曰勞即往見也

遂出幣之所及皆勞箋曰勞即往見也

者以於不釋服以與賓接於君所賓又請

朝已見不釋服以與賓接於君所賓又請

先是不賓請有事於己同類既聞彼為禮所

及則已

賓請有

事於己

同類既

聞彼為

禮所

及者賓

請有事

於己同

類既聞

彼為禮

所

及者賓

請有事

於己同

類既聞

彼為禮

羹飪

謂飪一牢也肉謂之羹唯是祭

其先大禮之盛者也古文羹為羔飪

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

羹飪

謂飪一牢也肉謂之羹唯是祭

其先大禮之盛者也古文羹為羔飪

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

羹飪

謂飪一牢也肉謂之羹唯是祭

其先大禮之盛者也古文羹為羔飪

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

及者賓請有事固曰某子某子

賜饗唯

作脗者嫌箋曰羹鬻也字亦作臯言唯者嫌當於夙與軌其腥者筮一口若

昭若穆腥容父在父在則祭祖父卒則祭初

行不釋幣於禩不祭可也箋曰言筮一

唯此盛而祭之從行子姓不能多人又祭

太祖故不昭穆也父在子不從政唯貢

士乃有父耳不僕為祝僕為祝者大夫之

必以父在釋之臣攝官也筮曰

鬼在行所祝曰孝孫某孝子某筮曰每廟

故依於僕文故總舉之非二孝相連為詞亦非並

舉二祭之式也注因此誤為祭一廟薦

嘉禮于皇祖某甫皇考某子互舉之文如

饋食之禮如少牢饋食之禮不言少牢今

非薦也薦者無假器于大夫不敢以君

尸此但無釋耳於大夫之器為祭

器已而即以祭又嫌其褻盼肉及度車猶

賦也度度人也車巾車也二人掌視車馬

之官也賦及之明辯也古文盼作紛箋

曰盼分也誤加聘曰致饗急歸明日問

大夫不以殘日問人崇敬夕夫人歸禮與

異日下之也今文歸作饋既致饗旬而稍宰夫始歸乘

禽日如其饗餼之數稍廩食也乘禽乘行

之禽也謂鴈鶩之屬

其歸之以雙為數其賓與上介也古文既為餼箋曰稍以廩食其從者於賓不可全無禮故饋乘禽乘甸也士中日則二雙稍節也甸稍田野所畜獲

雙委其餘于於面也執一雙以將命也面前

庭上介執之士舉其餘從之賓不辭拜受于

謂初獻耳每日所致蓋誦致之而其私臣

擯也賓介異館介不得日為賓受而又歸

使士介為已受士介則當自賓館至介館

而又還已館為無節矣介日朝於賓禽羞

退而還館皆有定時獻者依時而至禽羞

俶獻比謂成也其致之禮如乘禽也禽羞新物也俶始也言其始可獻也聘義謂之時賜箋曰比比日也有俶獻則不羞禽

歸大禮之日既受饗餼請觀欲見其宗廟之好百官之富若尤尊大之焉箋曰

請於來使為言之非公事不可朝請也不得在明日訝帥之自下門入帥猶道也從

豫請之耳訝帥之自下門入下門外入游觀非正也箋曰下門執事吏卒常所出

入之門可通宮苑而不由三朝者蓋路門右為闈門各以其爵朝服此句似非其次

左為下門各以其爵朝服宜在凡致禮下絕闈在此箋曰觀則不從士無饗無官屬依常游行但必有帥耳

饗者無儻

謂歸餼也

大夫不敢辭君初爲之

辭矣

此句亦非其次宜在明日問大夫之下

凡致禮皆用

其饗之加籩豆

凡致禮謂君不親饗賓及其實與上介也加籩豆謂其實也亦實於

舊筐饗禮今也

箋曰凡謂餼饗饗食也

無饗者無饗禮

士介無饗禮

凡餼

謂大夫餼

大

夫黍梁稷筐五斛

器寡而大略四十斛當今十石也

既將公事賓請歸

謂已問大夫事畢請歸不敢自專謙也主國留

之饗食燕獻無

日數盡殷勤也 凡賓拜于朝訶聽之拜

禮八

至

賜也唯

稍不拜

燕則上介爲賓賓爲苟敬

君親

爲主尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬也賓

不欲主君復舉禮事禮已於是辭爲賓君

聽之從諸公之席命爲苟敬苟敬者主人

雖爲賓猶卑於君君則不與亢禮也主人

所致敬者自敵以上 箋曰小聘下大夫

仍爲 宰夫獻 純爲主人代公獻 箋曰 無

行則重賄反幣 無行謂獨來復無所之也

歸以得禮多爲榮所以盈聘君之意也反

幣謂禮玉束帛乘皮所以報聘君之高禮

也昔秦康公使西乞術聘于魯辭孫而說

襄仲曰不有君子其能國乎厚賄之此謂

重賄反幣者也今文曰賄反幣箋曰重賄之反幣唯禮玉不重也十紉十帛八皮

此之謂曰聘高辭也子以君命在寡君重反幣

寡君拜君命之辱也君以社稷故在寡

小君拜此贊拜夫人聘高辭也言君以社稷故者夫人與君體敵不敢當其

惠也其卒亦曰君貶寡君延及二三老拜

此贊拜問大夫之辭又拜送拜送賓也其

賜也大夫曰老有行寡君敢拜送自拜聘高至賓於館

此亦非其次宜承上君館之下

堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不拜賓

遂去是館留禮以禮主人所以謝之不致

不拜不以將別崇新敬也箋曰公館則

否經記皆唯言私館然則大夫來使無

公館非常典以不能多有

罪饗之賓與嘉過則餼之禮也其致之辭

不云君之有故耳聘義曰使者聘而誤主

君不親饗食所以愧厲之也不言罪者罪

將執其介為介也箋曰饗有介則有眾

賓故舊說有大客後至則先客不饗食致

之卑不與尊齊禮箋唯大聘有几筵受

聘高時也小聘輕雖十斗曰斛十六斗

禮入

至

將

曰**籩**十**簋**曰**秉**秉十六斛今江淮之間量名有為籩者今文籩為逾

箋曰籩論語作庾**二百四十斗**謂一車之米秉有五籩 箋曰二百

上脱**四秉**曰**筥**此秉謂刈禾盈手之秉也筥名也若今萊陽之間

刈稻聚把有名為筥者詩云彼有遺秉又云此有不斂穧**十筥**曰**稷**十

稷曰**秬****四百秉**為**一秬**一車之禾三秬為千二百秉三百筥

三十稷也古文稷作綬

聘弟八

禮八

畜

一五八

弟子清泉楊江沐校刊

弟子清泉廖曷文覆校

禮八

公食大夫弟九

禮九

鄭注 王氏箋

鄭目錄云主國君以禮食小聘大夫之禮於五禮屬嘉禮大戴弟十五小戴弟十六別錄弟九

公食大夫之禮

箋曰此六豆下大夫也聘使主卿食主大夫以互相備

大夫戒各以其爵

戒猶告也告之必使同班敵者易以相親敬

爵秩也大次小國大夫同

上介出請為來事

而班位不同必取同等者

入告三辭為既先受實出拜辱使

介上士也

禮九

者屈辱來迎己

大夫不荅拜將命不荅拜為人使也將

猶致

賓拜稽首

受命大夫還復於君

也

賓不拜送

從之不拜送者為遂從之

服卽位于大門外

如聘於是朝服則初時立

注箋曰朝服不敢自客也卽位具主人也擯者俟君於

大門外卿大夫士序及宰夫具其饌物皆於

廟門之外箋曰卽位始具新之也質明時

而卽朝後羹定肉謂之羹定猶熟也著之者下

食時凡非祭禮不特甸人陳鼎七七鼎一大

設爨雍人依常飪之

冢宰之屬兼官人者箋曰當門南面西上

甸人藉田官示不泛用官物當門南面西上以其為賓統

設局編若束若編於外也局鼎杠所以舉

之者也凡鼎鼎蓋以茅為之長則東本短則

編其中央今文局作鉞古文鼎皆作密

曰大鼎束之小鼎編之也鼎蓋用木作設洗

邊中織竹葦為文大則不堅故合束之饗禮

如響必如饗者先饗後食如其近者也饗禮

作鄉筴曰有二洗也小臣具槃匱在東堂

昏禮有一獻之饗存焉小臣具槃匱在東堂

下為公盟也公尊不就洗小臣於小賓客饗

具者優賓賓無盟事宰夫設筵加席几設筵

公亦不顯陳盥具宰夫設筵加席几設筵

西南面而左几公不賓至授几者親設涪醬

可以略此箋曰記曰凡宰夫之具自東房

食不以几為無尊主於食不獻酬箋飲酒

用故不親投無尊日亦有解蓋先觴之飲酒

漿飲俟于東房飲酒清酒也漿飲飲漿也其

明非獻酬之酒也漿飲先言漿別於六飲也

筴曰飲酒祭而不飲漿則祭飲皆宰夫設

進肉用酒凡宰夫之具饌于東房飲食之具

飯用漿凡宰夫之具饌于東房飲食之具

宰夫所掌也酒漿不在凡公如賓服迎賓于

中者雖無尊猶嫌在堂公如賓服迎賓于

大門內不出於大門大夫納賓大夫謂上擯也

賓入門左左西方公再拜賓辟再拜稽首遂

巡不敢當 公揖入賓從 箋曰此外朝賓主俱東行不分方故曰從

及廣門公揖入 揖入道之廣門不言曲可知 賓入 箋曰入門

三揖 每曲揖及當碑揖相人偶 公升二等賓升 遠下

將升至于階三讓 讓先 公升二等賓升 遠下

大夫立于東夾南西北上 東夾南東西節也取節於夾明

東於堂序西為堂序東有夾室 箋曰東夾

中庭東方無階有戶人君有東西夾大夫唯

西夾士無夾注誤以士立于門東北面上 此小

夾為堂又似誤為箱 禮九 小臣東堂下南面西上 此小

正位辟賓在此 禮九 小臣東堂下南面西上 此小

臣不言師以有宰統內官 宰東夾北西面南

也位與燕射同以當近君 宰東夾北西面南

上宰宰夫之屬也古文無南上 箋曰聘射

皆宰主之注以為司徒又云宰夫之長此

云屬非也此有南上則其長屬自為一班有

卿大夫士旅胥徒也古文以為冢宰故無南

上內官之士在宰東北西面南上 夫人之官

也自卿大夫至此不先即位從君 介門西北

而入者明助君饗食賓自無事 介門西北

面西上 於西上自統於賓也然則承擯以下立

擯而介必從 公當楣北鄉至再拜至再拜者

者所謂公食 公當楣北鄉至再拜至再拜者

興禮俟賓嘉其來也 箋曰燕云至再拜主

人告至此云至再拜以賓頻至亦不可云拜

至賓降也公再拜公再拜賓降矣賓西階東北面答

拜西階東少就主君敬也擯者辭拜也辭拜於下賓降再拜公降擯者

釋詞矣賓猶降公降一等辭曰寡君從子雖

終其再拜稽首將拜興也賓栗階升不拜興起也不拜自以

不拾級連步趨主國君命之成拜階上北面

再拜稽首賓降拜主君辭之賓雖終拜於主君之意猶為不成士舉

鼎去甬于外次箋曰去甬不欲其顯故置次內入陳鼎于碑

南南面西上右人抽扃坐奠于鼎西南順出

禮九

四

自鼎西入由東出由西明為賓也今文奠為委左人待載古文待為

持雍人以俎入陳于鼎南旅人南面加匕于

鼎退旅人雍人之屬旅食者也雍人言入旅人言退文互相備也出入之由亦如舉

鼎者匕俎每器一大夫長盥長以長幼也

班普及其次諸侯下大洗東南西南北上箋

夫五人未命燕員數者上也先在鼎左序進盥箋曰盥於降階西南之洗退者

與進者交于前卒盥序進序猶更也前洗南

南面匕載者西面載者左人也亦序自鼎東西面於其前大夫匕則載

之魚腊飪飪熟也食禮宜熟饗有腥者載體

進奏體謂牲與腊也奏謂皮膚之理也進其

牢也腊一純而魚七縮俎寢右下大夫體七

右進鬻也乾魚腸胃七同俎以其同類也不

凡二十八倫膚七倫理也謂精理滑脆腸胃

膚皆橫諸俎垂之順其在牲之性也大夫既

七七奠于鼎逆退復位事畢宜由便也士

公降盥將設醬賓降公辭辭其卒盥

小臣奉盤匱匱投巾也不公壹揖壹讓公升賓

言賓對地近對已卒盥揖讓皆壹殺於初宰夫自東房授醯醬

公也醯醬以醯和醬箋曰士大夫公設之

食唯用醬人君乃有醯和誤作醯非公設之

以其為實辭北面坐遷而東箋曰醯醬在右

遷所東遷所奠之東側其故處也公立于

序內西鄉不立陣階上示親饌實立于階

西不立階上以疑立疑立疑正立也自定之見今

疑者意不定注皆讀為乞正與宰夫自東房

薦豆六設于醬東西上韭菹以東醢醢昌本

昌本南麋鸚以西菁菹鹿鸚士設俎于豆南

西上牛羊豕魚在牛南腊腸胃亞之醢醢醢醢有醢昌

本昌蒲本菹也醢有骨謂之鸚菁莫菁菹也今文鸚皆作麋亞次也不緝錯俎尊也

曰此正朝事膚以為特直豕與腸胃東也

旅人取匕甸人舉鼎順出以其空也笾曰

奠于其所其所謂當門宰夫設黍稷六簋于俎西

二以竝東竝併也今文曰併北上笾曰先東後西以北

為黍當牛俎其西稷錯以終南陳箋曰簋大面向外

羹滫不和實于鐙大羹滫煑肉汁也大古之羹不和無鹽菜瓦豆謂之

登今文滫為汁宰右執鐙左執蓋由門

入升自阼階宰謂大宰宰夫之長也有蓋者饌自外入為風塵今文入門自

阼階無升笾曰周官烹人賓客共大羹六

卿貳無奉羹之事此特使宰蓋攝夫人之職

盡階不升堂授公以蓋降出入反位公設之

于醬西賓辭坐遷之亦東宰夫設鉶四于豆

面東上箋曰鹿鸚西也牛以西羊羊南豕豕以東牛

銅菜和羹之器飲酒實于觶加于豐也豐所以承觶者如豆而卑食

有酒者優賓也筭曰飯必以酒酌宰夫右執觶左執豐進設

于豆東設於左筭曰從俎也燕禮記曰凡奠者

以不舉宰夫東面坐筭曰不言遂啟筭會各卻

于其西會筭蓋也亦一合贊者筭曰記曰

升正謂負東房南面負東房負房戶而立也

也告具于公公再拜揖會再拜拜實降拜公

辭賓升再拜稽首答公拜不言實升席坐取

禮九

七

韭菹以辯揆于醢擣猶染也今文無于筭

三八豆以上豆之間祭筭曰非贊者筭曰告

東面坐取黍實于左手辯筭曰辯又取稷辯

反于右手取授以右手便也筭曰周官肆

命興以授賓賓祭之獨云贊興優賓也賓亦

少儀曰受立三牲之肺不離肺不離者刺之

祭肺也此舉肺不離而刺之便贊者辯取之

一以授賓一從阮元校改各本誤壹筭曰一當為

壹併也。賓興受坐祭，挽手扱上，劔以柶辯揆之。

於是云賓興授坐祭，重性也。賓亦每肺興受，祭於豆，祭扱以柶扱其劔菜也。挽拭也。拭以

巾，笈曰劔，不嘗。上劔之間，祭祭飲酒于上，而擣之，擣即扱也。

豆之間，魚脂醬，涪不祭。不祭者，非食物之盛，設賓遷之，不敢祭。

宰夫授公飯，梁公設之于涪，用故不敢祭。

西賓北面辭坐，遷之。既告具矣，而又設此殷，勤之加也。遷之，遷而西。

之以其公與賓皆復初位。位序內，宰夫膳稻，東上也。

于梁西。膳猶進也。進稻梁者，士羞庶羞皆有，以籃。笈曰膳珍食。

大蓋。差進也。庶眾也。進眾珍味，可進者大，以廡大也。唯醢醬無大。執豆如宰，如宰如其進。

豆左。笈曰有大有蓋也。執豆如宰，大羹涪右，執

執蓋先者，反之由門入，升自西階。庶羞多，差

相授於階上。先者一人升。笈曰俱反，獨升，設

復出取也。于稻南，簋西，間容人。簋西黍稷西也。必言稻

豆併也。間容人者，旁四列西。雖加自是一禮，賓當從間往來也。

是所謂羹，截中別。北上，腳。笈曰以陪鼎，以

箋曰自西列而東也。北上，腳。為豆者，優之。以東，臠。臠，牛炙。臠，豕曰臠。皆香美之名也。古文

脚作香燻作熏炙南醢以西牛臠先設醢緝之以次

醢牛臠內則謂鮪為臠然則臠用鮪今文鮪

酒熟之仿之施於生肉以鮪南羊炙以東羊

臠箋曰羊豕炙南醢以西豕臠箋曰

於芥醬魚臠芥醬芥實醬也內則眾人騰羞

者盡階不升堂授以蓋降出騰當作騰賸送

人箋曰左執蓋設贊者負東房告備于公

復告庶羞具贊升賓以公命命賓升席

之贊也賓實坐席末取梁卽稻祭于醬涪間

卽就也祭稻梁不於豆祭祭加宜於加箋

醬涪之意然而贊者北面坐辯取庶羞之大

蓋唯三牲有大以統羞而言皆興一以授賓

賓受兼壹祭之也壹受之而兼一祭之庶羞輕

也饋賓降拜拜庶羞公辭贊箋曰亦賓升

再拜稽首公荅再拜賓北面自間坐左擁篲

梁右執涪以降自間坐由兩饋之間也擁抱

禮九

九

九

降者堂尊處欲食於階下然也箋曰左不
執者清宜兩手持之也兩夾皆陳豆蓋常食
及從官食於夾故欲降堂食也
公辭賓西面坐奠于階西東
面對奠而後對西面坐取之栗階升北面反

奠于其所降辭公公許賓升
降辭公敬也必辨公者為其尊

而親臨己食侍食贊者之事公揖退于箱
箱東夾之前俟

尔正室有東西箱曰廟君廟乃有箱
在序北房南不言入則無戶牖也
擯者退

負東塾而立
事無實坐遂卷加席公不辭
贊者以告

公公聽之
重來優賓
實三飯以涪醬
每飯歡涪以穀揆
十
八。文

而止君子食不求飽不言其殺優賓
宰夫執觶漿飲與其豐以

進
此進漱也非為卒食為將
實扼手興受
受

宰夫設其豐于稻西
酒在東漿在西是
庭

實設
皮實坐祭遂飲奠于豐上
飲公受宰夫

束帛以侑
束帛十端帛也侑猶勸也主國君
以爲食實殷勤之意未至復發幣

以勸之欲用西鄉立
束帛於序端
實降筵北

深安賓也
面以君將有命也
擯者進相幣
為君釋幣
實

降辭幣升聽命
降辭幣主國君又命
降拜當

受幣公辭賓升再拜稽首受幣當東楹北面主國

君南面授之當東楹者侯主國君退西楹西送幣也退

以將降東面立公壹拜賓降也賓不敢公再

拜介逆出以賓賓北面揖執庭實以出揖執

親受公降立俟賓上介受賓幣從者訝受皮從

府史之屬訝迎也今文曰梧受箋曰從賓

者私臣也士介不受不純公事不煩羣介賓

入門左沒霤箋曰門北面再拜稽首便退則

卒不退則嫌更入禮九公辭止其拜使之卒食揖

讓如初升如初賓再拜稽首之厚意賓揖介

人復位箋曰介於賓公荅再拜賓降辭公

如初將復賓升公揖退于箱賓卒食會飯

三飲卒已也己食會飯三漱漿也會飯謂黍

欲明稻梁不以醬澹不復用正饌也初時食

用庶羞互相成也後挽手與北面坐取梁與

醬以降西面坐奠于階西示親徹也不以出

已得侑幣箋曰徹公所親東面再拜稽首

卒食拜也不北面者異於公降再拜答之也

辭箋曰東面拜正客禮不辭之

使升堂明介逆出賓出公送于大門內再拜

禮有終賓不顧初來揖讓而退不顧退禮略也示難

進易退之義擯者以賓不顧告公公

也乃還卷猶收也無遺之辭也三牲之俎正饌尤尊

盡以歸賓尊之至也歸俎者實於筐他時有

所釋故魚腊不與以三牲之俎無所釋故也

禮之有餘為施惠不言腸胃膚者在魚腊下

不與可知也古文與作豫箋明日賓朝

日卷者於此徹之即歸之急也

服拜賜于朝拜食與侑幣皆再拜稽首朝謂

大門

外訝聽之受其言入告出報也上大夫八

豆八簋六劔九俎魚腊皆二俎記公食上大

夫之數豆加葵菹蠋醢四為列夫異於下大

俎加鮮魚鮮腊三三為列無特魚腸胃倫

膚若九若十有一此以命數為差也九謂再

命者也十一謂三命者也

下大夫則若七若九七謂一命者也九或上

或下再命者謂小國之

卿次國之大夫也卿則曰上大夫則曰下大

國之孤視于男箋曰大夫再命則加俎實

之數與卿加至十一同庶羞西東毋過四列

而俎豆無加班位所限庶羞西東毋過四列

謂上下大夫也古文母為

上大夫庶羞二十

無箋曰增豆不增列也

上大夫庶羞二十

上大夫庶羞二十

上大夫庶羞二十

上大夫庶羞二十

加于下大夫以雉兔鶉鴛鴛無母箋曰雛

者或曰伯勞若不親食謂主國君有疾病若他故使

大夫各以其爵朝服以侑幣致之豆實實于

鬯陳于楹外二以竝北陳簋實實于筐陳于

楹內兩楹間二以竝南陳執幣以將命陳饗

受於堂中也南北相當以食饌同列耳饗北

陳者變於食饗數如豆醢芥醬從焉筐米四

今文竝庶羞陳于碑內大夫加鮮魚鮮腊雉

兔鶉鴛不陳於堂辟正饌庭實陳于碑外乘

鼎從加非也此下云如受庭實陳于碑外乘

皮者也不參分庭一在牛羊豕陳于門內西

方東上為其踐汗館庭使近外賓朝服

以受朝服食禮輕也如受饗禮無債以已

往明日賓朝服以拜賜于朝賜亦謂訝聽命

大夫相食親戒速記異於君者也速召也

自召之夫相饗之禮也今降盥受醬涪侑幣束錦也

禮九

三

XOX

皆自阼階降堂受授者升一等

皆者謂受醬受涪受幣也

侑用束錦大夫文也降堂謂止階上今文無束

賓止也

主人三降賓不從

不自擬其當禮也

賓執梁

與涪之西序端

不

授公於堂受無降

箋曰介筵地也

主人辭賓反之卷

加席主人辭賓反之辭幣降一等主人從

從

賓受侑幣再拜稽首主人送幣亦然

敵也

有稽首臨

辭于主人降一等主人從

辭謂辭其臨已

卒食徹于西序端東面再拜降出

亦親徹拜亦拜

禮九

十四

川卷十八

卒食其他皆如公食大夫之禮

箋曰則凡拜皆北面

若

不親食則公作大夫朝服以侑幣致之

作使大

夫有故君必使其同爵者為之致禮列國之賓來榮辱之事君臣同

實受于堂

無儻

與受君禮同

箋曰束錦已執之不降也

記

不宿戒

食禮輕也此所以不宿戒者謂前期三日之戒申戒為宿謂前期一

日戒不速

食賓之朝夙興戒之賓則從戒者而來不復召

不授几

異於

體也無阼席

公不坐

高于門外東方

必於門外者大

夫之事也東
方者主陽
司宮具几與蒲筵常緇布純

加萑席尋玄帛純皆卷自末
司宮大宰之屬掌宮廟者也丈六尺曰常半常曰尋純緣也萑細葦也未經所終有以識之必長筵者以有左右饌也今文

宰夫筵出自東房
筵本在房宰夫敷之也天子諸侯左右房

賓之乘車在大門外西方北

面立
賓車不入門廣敬也凡賓即朝中道而往將至下行而後車還立於西方賓及位而止北面卿大夫之位當車前凡朝位賓主之間各以命數為遠近之節也

鋼芼牛藿羊苦豕薇皆有滑
藿豆葉也苦苦茶也

贊者盥從俎升
俎其所

簠有蓋冪
稻梁將食乃設去會於房蓋以幘幘巾也今文或作幕

凡炙無醬
和有鹹

其純皆如下大夫純
謂三命大夫也孤為實則莞筵紛純加纁

卿擯由下
不升堂也

上贊下大夫也
謂上

大夫庶羞酒飲
於食庶羞宰夫又設

庶羞可也
酒漿以之食

酒唯上大夫設之
庶羞可也

可以酒代漿飲也

滑萑昔之屬
今文苦為芻

贊者盥從俎升
俎其所

優賓 箋曰漿以酒爲貴故於設庶羞時
欲推之下大夫使亦得進酒則不執解漿
拜食與侑幣皆再拜稽首嫌上大夫不
皆者皆 大夫食 箋曰

公食大夫第九

禮九

十六

上



弟子清泉王自豪校刊

弟子清泉廖曷文覆校

禮九

觀第十

禮十

鄭注 王氏箋

鄭目錄云觀見也諸侯秋見天子之禮春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇朝宗禮備觀遇禮省是以高獻不見焉三時禮亾唯此存爾觀禮於五禮屬賓大戴弟十六小戴十七別錄第十 箋曰周官凡分四時者皆取其義非限以時也觀之言謹也僅也請也獨見請事以謹君臣之禮天子不下堂非如朝有賓位也此篇前記二伯述職之事後記會同則五等來朝無觀詩言韓侯入覲正二伯也宗則未聞

觀禮 至于郊王使人皮弁用璧勞郊謂近郊去王

禮十

一

XII

城五十里小行人職曰凡諸侯入王則逆勞于畿則郊勞者大行人也皮弁者天子之朝服也璧無束帛者天子之玉尊也 箋曰至郊者伯也實天子之三公或以侯伯子爲之人謂天子之士春秋所謂王人士勞親之也璧蓋瑑璧典瑞以頰聘纁二采玉人云八寸侯氏亦皮弁不言諸侯言侯氏者明國殊舍伯之專稱爵爲公則侯也職如相仍大夫也大夫稱氏射曰曾孫侯氏謂天子與二伯統諸侯者亦者亦諸侯也迎于帷門之外郊舍天子朝服來朝者皆同爲帷宮以受勞掌舍職曰爲帷宮設旌門 箋曰職重體尊軍眾部曲行止有屯壘不授館也再拜使者不荅拜遂執玉三揖至于階使

者不讓先升侯氏升聽命

不答拜者為人使不當其禮也不讓

先升奉王命尊也升者升壇使

者東面致命侯氏東階上西面聽之

人先升尊者使

降再拜稽首遂升受玉使者

左還而立

左還還南面示將去也立者見侯氏將有事於己侯之也

侯氏

還璧使者受

還玉重禮

侯氏降再拜稽首

箋曰拜送玉也

使者乃出侯氏乃止使者使者乃入

箋曰不言請禮

請饋王人卑不敢言賓主

侯氏與之讓升侯氏先升授几

也上介出止使者則已布席也

箋曰記曰

禮十

二

×川文

几侯于東箱明帷宮備房室箱夾之制器用畢具也遇禮以鞍為几

侯氏拜送

几使者設几荅拜侯氏用束帛乘馬僮使者

僮使者所以致尊敬也天子士有使四方之事記曰畜馬乘謂此與

箋曰得用乘馬者

使者再拜受侯氏再拜送幣

拜者各於其階使者降

以左驂出侯氏送于門外

駢馬曰驂左驂設在西方其餘三馬

侯氏之士遂以出授

再拜侯氏遂從之從之者遂

隨使者以至朝

天子賜舍以其新至

日二伯還朝故無誨未受其禮且使即安也賜舍猶致館也所使者司空與小行人為承饋今文賜皆作錫

箋曰賜舍猶給假使休也諸侯受舍於朝爲至則見之以疾速爲敬此二伯之特禮以其本王官令歸邸曰伯父箋曰曲禮五官之長舍非致館之比曰伯父曰伯是職方天子謂之伯父大國諸侯則曰叔父上相則未聞女順命于王所賜伯父

舍此使者致館辭箋曰侯氏再拜稽首受言王所即其所可歸息侯氏再拜稽首受

復官列就官舍僕之束帛乘馬致館無禮猶僕之者尊王使也侯氏受館於外既則僕使

者於內箋曰從之至朝賜舍而有僕則舍在庫門內也蓋其從者已先至館矣天子

賜舍者帥以往而束帛乘馬具以待天子

使大夫戒曰某日伯父帥乃初事大夫者卿爲誨者也

禮十

三

又文之二

掌誨職曰凡誨者賓客至而往詔相其事戒猶告也其爲告使順循其事也初猶故也古

文帥作率箋曰王卿無大夫之稱誨諸侯有常官此臨時命之亦猶王召朝臣無定人

也初時在朝朝夕侯氏再拜稽首受觀諸恆見令循之而入侯氏再拜稽首日也

侯前朝皆受舍于朝同姓西面北上異姓東

面北上言諸侯者明來朝者眾矣願其入廟門之外聘禮記曰宗人授次次以帷少退於

君之次則是次也言舍者尊舍也天子使掌次爲之諸侯上介先朝受馬此觀也言朝者

觀遇之禮雖簡其來之心猶若朝也分別同姓異姓受之將有先後也春秋傳曰寡人若

朝於薛不敢與諸任齒則周禮先同姓箋

曰因賜舍特典而記通禮以明舍非館也諸侯唯始見或覲耳餘皆以班爵旅見故必有上其一國特朝

侯氏裨冕釋幣于禩

將覲則受次非舍也

時也裨冕者衣裨衣而冠冕也裨之為言卑也天子六服大裘為上其餘為裨以事尊卑服之而諸侯亦服焉上公衮無升龍侯伯鷩子男毳孤絺卿大夫玄此差司服所掌也禩謂行主遷主矣而云禩親之也釋幣者告將覲也其釋幣如聘大夫將受命釋幣於禩之禮既則祝藏其幣歸乃埋之於禩西階之東今文冕皆作統

乘墨車

墨車大夫制也乘師以致饗亦禘祭

禮一

四 又文止

車服不可盡同也

箋曰

載龍旂弧韞

交龍為旂

三公乘金路不可用緹篆

諸侯之所建弧所以張緇之弓也弓衣曰韞

箋曰弧韞賜弓矢得專征伐之所載非蓋

不施弧張乃朝

所以優二伯不可自言曰覲

以瑞玉有纁

瑞玉謂公桓圭侯信圭伯躬圭

韋衣木廣表各如其玉之大小以朱白蒼為

六色今文玉為圭纁或為琮

錫爾介圭纁絡玉流蘇

天子設斧依于戶牖

之間左右几

依如今綈素屏風也有繡斧文也左右者優至尊也其席莞席紛純加纁席畫純加次席黼純

箋曰牖戶之間謂之依

言設者常天子衮冕衮衣者禕之上也績之時無黼幘天子衮冕繡之爲九章其龍天子

有升龍有降龍衣此衣而冠冕負斧依南鄉而

立一擯諸侯見箋曰蓋夫承命告于天子夫

蓋司空之屬也爲未擯承命於侯氏下介傳

而上擯者四人見天子見公擯者五人見

人上擯春秋傳曰嗇夫馳箋曰嗇夫蓋若管

用親臣例猶不使大僕復逆何有五擯乎直

告下役以天子曰非他伯父實來予一人嘉

之言非他者親之辭嘉之者美之辭也上擯

也又傳此而下至嗇夫侯氏之下介受之傳

而上上介以告其君君乃許入今文實作寔

嘉作賀箋曰非他言不自客也實來過我

也伯父其入予一人將受之箋曰言受之蓋

侯氏入門右坐奠圭再拜稽首入門而右執

賓客位也卑者見尊奠摯而不投擯者謁謁

告也上擯告以天子前辭欲親受之侯氏坐

如賓客也其辭所易者曰伯父其升取圭升致命貢曰高之意王受之玉箋曰王

如姑受侯氏降階東箋曰升階由北面再拜

稽首擯者延之曰升升成拜乃出擯者請之

侯氏坐取

禮十 五 八〇〇

圭則遂左降拜稽首送玉也從後詔禮曰延

延進也箋曰言成拜則答拜也此皆不言

答拜尊天子空其文禮四高四當為三古書

無不答不受則不答四高作三四或皆積

畫此篇又多四字字相似由此誤也大行人

職曰諸侯廟中將幣皆三高其禮差又無取

於四也箋曰四高者方國三高之外皆東

二伯又自致高卽下十馬也三不待言皆東

帛加璧庭實唯國所有初高或用馬或用虎

魚脂籩豆之實龜也金也丹漆絲纊竹箭也

其餘無常貨此地物非一國所能有唯所有

分爲三高皆奉東帛箋曰此下別匹馬卓上

以璧帛致之記四高異者匹馬卓上

九馬隨之中庭西上卓讀如卓王孫之卓卓

禮十

六

メ

爲上書其國名後當識其何產也馬必十匹

者不敢斥王之乘用成數敬也箋曰十者

二伯合爲五乘示備五路之數奠幣再拜稽首擯者曰予一

人將受之亦言王欲親受之箋曰侯氏升

致命王撫玉王不受玉撫之而已輕財也

致命奠之几上侯氏降自西階東面授宰幣西階前

再拜稽首箋曰於此見西階以馬出授人九

馬隨之以馬出隨侯氏出授王人於外也王

侯氏之事畢三高訖箋曰乃右肉袒于廟

卑益臣明十馬爲四高

門之東乃入門右北面立告聽事

右肉袒者刑宜施於

右也凡以禮事者左袒入更從右者臣益純也告聽事者告王以國所用為罪之事也易

日折其右肱无咎箋曰肉袒者射容也記日君在則肉袒冕服佩玉不可以即刑方高

而謬欲折肱尤虛妄矣二伯得專征故以待射喻焉告聽事者請從征伐也出廟門至外

朝然後入明擯者謁諸天子天子辭于侯氏

曰伯父無事

箋曰樊其能奉王室

歸寧乃邦

謁告寧安也乃猶女

也侯氏再拜稽首出

箋曰如新受命

自屏南適門西

王辭之不即左者當出隱於屏而襲也天子外屏

遂入門左北面立

箋曰仍為外臣不率初事也

王勞之

勞之勞其道勞也箋曰勞以外內若一

再拜稽首擯者延之曰升升成拜降出天

子賜侯氏以車服

賜車者同姓以金路異姓以象路服則衮也驚也毳

也箋曰此所謂先路褒衣五等皆衮冕金路詩言錫申伯韓侯鉤膺金路鉤

迎于

外門外

古文曰迎于門外也

再拜路先設西上路下四

亞之重賜無數在車南

路謂車也凡君所乘車曰路路下四謂乘

馬也亞之次車而東也詩云君子來朝何錫予之雖無予之路車乘馬又何予之左衮及

黼重猶善也所加賜善物多少諸公奉篋服由恩也春秋傳曰重錦三十兩

加命書于其上升自西階東面大史是右言

公者王同時分命之而使賜侯氏也右讀如

周公右王之右是右者始隨入於升東面乃

居其右古文是為氏也箋曰諸公孤之專

稱一人亦曰孤也方伯之國各三人天子命

之佐二公統諸侯不敢臣號為公焉入王朝

則曰孤班在卿上而無府寺時從公入覲因

以命書令為使明其亦王官也不使卿者方

伯位尊於卿禮屈於卿使其屬官申其尊也

西階以南為右不侯氏升西面立大史述命

升堂客之以尊之

讀王命書也箋曰大侯氏降兩階之間北

史從篋上取讀之執之

面再拜稽首命升成拜大史辨之降也春秋

傳曰且有後命以伯

舅耄老毋下禮十

使者出侯氏送再拜受 僮使者諸公賜服者受篋

東帛四馬僮大史亦如之既云拜送乃言僮

略而遂言箋曰明王使不分等也前

皆言乘馬此云四者順上路下四不乘

姓大國則曰伯父其異姓則曰伯舅同姓小

邦則曰叔父其異姓小邦則曰叔舅據此禮

同姓大邦而言箋曰叔父州牧之稱其餘

國未必同也此分大小言小邦亦有作伯者

若晉鄭是皆 饗禮乃歸禮謂食燕也王或

分陝之尊稱

之略言饗禮互文也掌客職曰上公三饗三食三燕侯伯再饗再食再燕子男一饗一食

命晉侯侑待二伯之殊典禮即禮也冠昏於子女並有醴禮於賓亦有醴禮用醴不用酒

親重之大禮也其同於國賓者不待言於其歸王必特饗以禮之

乃歸者不贈賄也

諸侯覲于天子

四時朝覲受之於廟此謂時會般同也箋曰此堯典所謂覲羣后二伯率諸侯會同

義取於謹侯度而非特見也為宮方三百步

四門壇十有二尋深四尺加方明于其上

謂宮墼土為埽以象牆壁也為宮者於國外春會同則於東方夏會同則於南方秋會同則於

西方冬會同則於北方八尺曰尋十有二尋

則方九十六尺也深謂高也從上曰深司儀

職曰為壇三成成猶重也三重者自下差之

為三等而上有堂焉堂上方二丈四尺上等

中等下等每面十二尺方明者上下四方神

明之象也上下四方之神者所謂明神也會

同而盟明神監之則謂天之司盟有象者猶

宗廟之有主乎王巡守至於方嶽之下諸侯

會之亦為此宮以見之司儀職曰將會諸侯

則令為壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸

侯也箋曰帷宮者不在京師東都及四岳

之下京師有大廟東都方岳有明堂不為壇

也巡狩征伐所止原野乃為帷宮三百步者

百八十八丈宮之七百二十丈四門之位具如

明堂位所記十二尋之壇即堂也深四尺者

中坎之以奉方明也三成三等此不言無取

禮十

九

又文

三層之北土階三等辨升降而已四門四階自明亦不待言也方明者木也

堂五室以奉六天也方四尺設六色東方青

圭下璧南方璋西方琥北方璜東方圭六色象其

神六玉以禮之上宜以蒼璧下宜以黃琮而

不以者則上下之神非天地之至貴者也設

玉者刻其木而箸之箋曰平施木於坎故

有上下六色象天地四時故首青終黃六玉

象朝位故先上後東圭璧璋琥璜聘享玉也

天子亦執圭故東與上同木上嵌玉故下可

設璧上介皆奉其君之旂置于宮尙左公侯伯

子男皆就其旂而立君置於宮者建之豫為其

階之前北面東上諸侯東階之東西面北上

諸伯西階之西東面北上諸子門東北面東

上諸男門西北面東上尙左者建旂公東上

侯先伯伯先子子先男而位皆上東方也諸

公入壘門或左或右各就其旂而立王降階

南向見之三揖土揖庶姓時揖異姓天揖同

禮十 十 又十一

姓見揖位乃定古文尙作上箋曰此宮外

環衛各守部曲天子至不得動以待王入宮

而聽傳擯之命尙左者各以左爲上擯在其

右也其君仍有東上北者東面北上北在

右北面東上東四傳擯王既揖五者升壇設

在右皆不尙左四傳擯升諸侯以會同之

禮其奠瑞玉及高幣公拜於上等侯伯於中

等子男於下等擯者每延之升堂致命王受

玉撫玉降拜於下等及請事勞皆如觀禮是以記之觀云四傳擯者每一位畢擯者以告乃更陳列而升其次公也侯也伯也各一位子男依門而俱東上亦一位也至庭乃設擯則諸侯初入門王官之伯帥之耳古文傳作傅箋曰四傳四門各傳也書曰賓于四門門各置擯三公二客既見以次各引見四門諸侯九采蕃國畢觀焉天子負斧依如前禮不肉袒聽事耳亦不三言既畢觀天子乘龍二伯率天下諸侯布壤奠如顧命

載大旂象日月升龍降龍出拜于東門之

外反祀方明此謂會同以春者也馬八尺以

上為龍大旂大常也王建大常儀曰天子冕而執鎮圭尺有二寸纁藉尺有

禮十

十一

又又又

十有二就貳車十有二乘帥諸侯而朝日於東郊所以教尊尊也退而朝諸侯由此二者言之已祀方明乃以會同之禮見諸侯也凡會同者不協而盟司盟職曰凡邦國有疑會同則掌其盟約之載書及其禮儀北面詔明神既盟則藏之言北面詔明神則明神有象也象者其方明乎及盟時又加於壇上乃以載辭告焉詛祝掌其祝號箋曰此四門之祀以荅四擯若天子禮諸侯也上云乘龍下云升龍降龍旂之繡馬明矣何取於蛇魚類乎天子拜日反祀方明以日為天則拜日無牲幣其祀方明禮曰於南門外禮月與四東諸侯不侍禮曰於南門外禮月與四瀆於北門外禮山川北陵於西門外

謂此

會同以夏冬秋者也變拜言禮者容祀也禮
月於北郊者月大陰之精以爲地神也盟神
必云日月山川者尚著明也詩曰謂予不信
有如皦日春秋傳曰縱子忘之山川神祇其
忘諸乎此皆用明神爲信也箋曰此與拜
日一神之通乎又禮曰者南方火神莫王於
異神其可通乎醢醢酒釋奠不以玉幣祀以
日禮之者用脯醢醢酒釋奠不以玉幣祀以
火水山陵輕於六帝且一日不容二祀也堯
典曰類于上帝拜日也禋于六宗祀方明也
望于山川月瀆山川北陵也徧于羣神一日
徧祀也其實欲就答諸侯示禮之耳目者地
行星故以祭天燔柴祭山北陵升祭川沈
爲海之主

祭地瘞

升沈必就祭者也其祭則是謂王巡
守及諸侯之盟祭也其盟揭其著明

禮十

十一

人之

者燔柴升沈瘞祭禮終矣備矣郊特牲曰郊
之祭也迎長日之至也大報天而主日也宗
伯職曰以實柴祀日月星辰則燔柴祭天謂
祭日也柴爲祭日則祭地瘞者祭月也日月
而云天地靈之也王制曰王巡守至於岱宗
柴是王巡守之盟其神主日也春秋傳曰晉
文公爲踐土之盟而傳云山川之神是諸侯
之盟其神主山川也月者太陰之精上爲天
使臣道莫貴焉是王官之伯會諸侯而盟其
神主月與古文瘞作瘞箋曰此別記巡守
升中之祀但祭天地方望不及日月非盟事
也云祭則有牲有尸備獻酬蓋右胖燎左胖
膏也至之日卜日用事
蓋墳衍原隰則祭地與

記

凡俟于東箱

王即席乃設之也東箱東夾之前相翔待事之處

謂儻勞使之几也

偏駕不入王門

在旁與己同日

明帷宮有房箱 偏同姓金路異姓象路四衛革路蕃國木

路駕之與王同謂之偏駕不入王門乘墨

車以朝是也偏駕之車舍之於館與乘路

曰車偏駕從官車減馬數者諸侯朝乘路

車觀其旂見其偉革 奠圭于於纁上謂釋

聞其和鸞是入門 奠圭于於纁上於地

也古文纁作璪 箋曰以無藉無帛

故屈璪藉之玉滑宜有承也璪絲絡

觀第十

禮十

七

1101



弟子桂陽譚際亨校刊

弟子清泉廖曷文覆校

禮十

