

詞林紀事

卷八之卷十一



詞林紀事卷八

宋六

戊子正月十日

禪

海鹽

張宗櫛

繼



謝逸

逸字無逸臨川人屢舉不第以詩文自娛有溪

堂集詞

豫章詩話謝無逸作胡蝶詩三百首人號謝胡蝶  
毛子晉云溪堂小令皆輕倩可人

菩薩蠻

暄風遲日春光鬧。蒲萄水綠搖輕棹。兩岸草煙低。青山啼子規。歸來愁未寢。黛淺眉痕沁。花影轉廊腰。紅添酒面潮。

望江南



臨川好。山影碧波搖。魚躍冰池飛玉尺。雲橫石嶺拂鮫  
綃。高樹竹蕭蕭。寒食近。湖水綠平橋。繁杏梢頭張錦  
旆。垂楊陰裏繫蘭橈。遊客解金貂。

漫叟題溪堂詞無逸工於詩詞黃山谷嘗讀其詩云晁張流  
也恨未識面耳其詩曰山寒石髮瘦水落溪毛彫又云老鳳  
垂頭噤不語枯木槎牙噪春鳥其詞曰黛淺眉痕沁紅添酒  
面潮又口魚躍冰池飛玉尺雲橫石嶺拂鮫綃皆百鍊乃出  
冶者晁張又將避三舍矣

### 卜算子

煙雨幕橫塘。紺色涵清淺。誰把并州快剪刀。剪取吳江  
半。隱几岸烏巾。細葛含風軟。不見柴桑避俗翁。心共  
孤雲遠。

詞苑叢談標致雋永全無蕪澤可稱逸調

江城子

一江春水碧灣灣。灣繞青山。玉連環。簾幙低垂。人在畫圖  
間。閑抱琵琶尋舊曲。彈未了。意闌珊。飛鴻數點拂雲  
端。倚欄看。楚天寒。擬倩東風。吹夢到長安。恰似梨花春  
帶雨。愁滿眼。淚闌干。

復齋漫錄無逸嘗過黃州杏花村館題江城子  
於驛壁過者索筆於館卒卒苦之因以泥塗焉  
其爲賞重如此

徐俯

俯字師川洪州分寧人以父禧死事授通直郎  
紹興初賜進士出身累官端明殿學士簽書樞

密院事權參知政事有東湖集

後村詩話師川豫章之甥然自爲一家不似渭陽高自標樹藐視一世在靖康中朝列有改名避僞楚諱者師川名婢曰昌奴朝士至則呼之以名節自任諸人所推下之者不獨以其詩也

堯山堂外紀徐師川是山谷外甥晚年欲自立名客有稱其源自山谷者公讀之不樂畚以小啟曰涪翁之妙天下君其問諸水濱斯道之大域中我獨知之濠上

卜算子

胸月千種愁。挂在斜陽樹。綠葉陰陰自得春。草滿鶯啼處。不見凌波步。空想如簧語。柳外重重疊疊山。遮不  
斷愁來路。

沈東江云徐師川柳外重重疊疊山遮不斷愁來路歐陽永叔強將離恨倚江樓江水不能流恨去古人語不相襲又能各見所長

夏 倪

倪字均父。蘄州人。英公之孫。宣和中。自府曹左  
官祈陽監酒。有遠遊堂集。

東萊詩話均父文詞富贍儕輩罕及

減字木蘭花

宣和庚子登浯臺作

江涵曉日。蕩漾波光。搖槳入笑。指浯溪漫叟。雄文鎖翠  
微。休嗟不偶。歸到中州。何處有獨立風烟。湘水浯臺  
總接天。

能改齋漫錄均父宣和庚子過浯臺愛其山水  
奇秀謂非中州所有不減淵明斜川之游因作  
減字木蘭花云云



呂本中

本中字居仁宰相公著曾孫右丞好問長子靖  
康初官祠部員外郎紹興中賜進士出身歷中  
書舍人權直學士院以劾罷提舉太平觀學者  
稱東萊先生諡文清有東萊集紫微詩話江西  
宗派圖

清平樂

柳塘新漲。艇子操雙槳。閒倚曲闌成悵望。是處春秋一  
樣。傍人幾點飛花。夕陽又送栖雅。試問畫樓西畔。暮  
雲恐近天涯。

此 嘯翁詞評居仁直忤柄臣深居講道而小詞乃工穩清潤至

蘇過

過字叔黨軾季子仕為權通判中山府家穎昌營湖陰水竹數畝名曰小斜川自號斜川居士

有斜川集

瑯環記趙表之云蘇叔黨翰墨文章能世其家士大夫以小坡目之靖康中得倅真定赴官次河北道過綠林脇使相從叔黨曰若曹知世有蘇內翰乎吾即其子冑隨爾輩求活艸間耶通夕痛飲翌日視之卒矣惜乎世不知其此節也

點絳脣

高柳蟬嘶采菱歌斷秋風起晚雲如髻湖上山橫翠

簾卷西樓過雨涼生袂天如水畫闌十二少箇人同倚

黃花蒼云此詞作時方禁坡文故隱其名以傳于世今或以為汪彥章所作非也

米芾

米

芾字元章吳人

一云襄陽人

以母侍宣仁后藩邸恩補

校書郎太常博士出知無為軍踰年召為書畫

博士擢禮部員外郎大觀二年罷知淮陽軍有

### 寶晉英光集

畫鑿米元章天資高邁書法入神宣和初進所畫楚山清曉

圖大稱旨復命書周官篇於御屏書畢擲筆於地大言曰一

洗二王惡札炤耀皇宋萬古徽宗潛立於屏風後聞之不覺

步出縱觀稱賞元章再拜求索所用端硯因就賜元章喜拜

置之懷中墨汁淋漓朝服帝大笑而罷其為豪放類若此

雪舟脛語婢之婢謂之重臺羊欣書似婢學夫人米芾學欣

書高宗謂米字為重臺呂居仁云米元章盥手用銀方斛瀉水於手已而兩手相拍

至乾都不用巾拭

者舊續聞世傳米芾有潔癖方擇堦會建康段拂字去塵芾

擇之曰既拂矣又去塵真吾婿也以女妻之

何氏語林蘇長公在維揚一日讌客十餘人皆一時名士米

元章亦在坐酒半元章忽起立自贊曰世人皆以芾為顛質

之子瞻公答曰吾從衆。元章晚年學禪有得卒於淮陽軍

先一月區處家事作親友別書盡熱其所好書畫奇物預置  
一棺坐臥飲食其中前七日不茹葷更衣沐浴焚香清坐而  
已及期遍請郡寮舉拂示衆曰衆香國中來衆香國中去擲  
拂合掌而逝

滿庭芳

與周熟仁試賜茶甘露寺

雅燕飛觴。清談揮麈。使君高會羣賢。密雲雙鳳。初破縷  
金團。窗外爐烟自動。開餅試。二品香泉。輕濤起。香生玉  
麈。雪濺紫甌圓。嬌鬟宜美盼。雙擎翠袖。穩步紅蓮。坐  
中客。翻愁酒醒歌闌。點上紗籠畫燭。花驄弄月。影當軒。  
頻相顧。餘歡未盡。欲去且畱連。

襄陽書畫考。米元章甘露寺滿庭芳詞墨跡爲世所重。其警  
句云。輕濤起。香生玉麈。雪濺紫甌圓。推爲獨絕。

向子諲

子諲字伯恭。臨江人。敏中元孫。欽聖憲肅皇后



再從姪元符初以恩補官高宗朝歷徽猷閣直  
學士知平江府尋致仕號所居曰薌林有酒邊  
詞

胡致堂云薌林居士步趨蘇堂而躋其闕者也

滿庭芳

巖桂

瑟瑟金風團團玉露巖花秀發秋光水邊一笑十里得  
清香疑是蕊宮仙子新妝就嬌額塗黃霜天晚妖紅麗  
紫回首總堪傷中央孕正色更畱明月偏照何妨便  
高如蘭菊也讓芬芳輸與薌林居士微吟罷閒據胡牀  
須知道天教尤物相伴老江鄉

減字木蘭花

紹興壬申春薌林瑞香盛開

斜紅疊翠。何許花神來獻瑞。粲粲裳衣。割得天孫錦一  
機。真香妙質。不耐世間風與日。著意遮圍。莫放春光  
造次歸。

毛子晉云。伯恭立朝忠節。胡安國張九成輩極  
嘉與之。晚忤秦檜意。乃致仕。卜築清江楊遵道  
故第。竹木池館。占一都之勝。又繞屋手植巖桂。  
顏其堂曰薌林。自咏云。須知道天教尤物相伴。  
老江鄉。又絕筆云。真香妙質。不耐世間風與日。  
豈米顛所謂衆香國中來。衆香國中去。薌林亦

庶幾耶。

水龍吟

甲子季冬丁亥冒雪與晁叔異劉子駒兄弟皆北客  
同上雪臺登連輝觀梁使君遣酒仍與北梨俱醉薌  
林堂上相與聯句云西北通無路東南偶共期穿林  
行鳥路踏雪噍鶯梨吳大年方病起不能同此樂得  
大年水龍吟詞過之夜歸月色如晝亦賦一首

夢回寒入衾裯曉驚忽墮瑤林裏穿帷透隙落花飛絮  
難窮巧思著帽披裘挈壺呼友倚空臨水望瓊田不盡  
銀濤無際浮皓色來天地遙想吳郎病起政冷窻微  
吟擁鼻持牋贈我新詞絕唱珠零玉碎餘興追游清芬  
坐對高談傾耳晚歸來風掃停雲萬里月華如洗

鷓鴣天

舊史載白樂天歸洛陽得楊常侍舊第有林泉之致  
占一都之勝薌林居士卜築清江乃楊遵道光祿故  
居也昔文安先生之所可而竹木池館亦甚似之其  
子孫與西蘇山茲從游所謂百花洲者因東坡而得  
名嘗爲絕句以紀其事復戲廣其聲爲是詞云

莫問清陽與洛陽。山林總是一般香。兩家地占西南勝。  
可是前人例姓楊。石作枕。醉爲鄉。藕花菱角滿池塘。  
雖無中島霓裳奏。獨鷓隨人意自長。

櫺按宋詩紀事載伯恭題薌林七言絕句一首卽此詞前半  
闕也第一句清陽作清江當從又按小序中疑有脫訛惜無  
他本校正

西江月



政和年間卜築宛邱手植衆薌自號薌林居士建炎  
初解六路漕事中原倣擾故廬不得返卜居清江之  
五柳坊紹興癸丑罷帥南海卽棄官不仕乙卯起以  
九江郡得轉漕江東入爲戶部侍郎辭榮避謗出守  
河姑蘇到郡少日請又力焉詔可且賜舟曰泛宅送之  
以歸已未莫春復遂舊隱時仲舅李公休亦辭春陵  
郡守致仕喜賦是詞

五柳坊中煙綠百花洲上雲紅蕭蕭白髮兩衰翁不與  
時人同夢拋擲麟符虎節徜徉月下林風世間萬事  
轉頭空箇裏如如不動

蔡伸

伸字伸道莆田人忠惠公襄之孫宣和中官彭

城倅歷左中大夫有友古詞

浣溪沙

賦向伯恭薌林木犀二首

木似文犀感月華寸根移種自仙家春蘭秋菊浪矜誇  
玉露初零秋夜永幽香直入小窻紗此時風月獨輸  
他

又

葉剪玻璃蕊糝金清香端不數瓊沉獨將高韻冠薌林

千里江山新夢後一天風露小庭深玉人歸興已駸

駸

伯恭時守平江府署中有木犀開時大起歸興余故有後詞末韻不  
數月得請歸薌林舊隱

毛子晉云友古居士所居距城不及五里猶是伊祖忠惠舊  
居但據忠惠公荔子譜云玉堂紅一種佳絕正產其地伸道

從無一語詠之何耶其和向伯恭木犀諸闋亦遜酒邊集三舍矣

趙鼎

鼎字元稹號得全居士解州聞喜人崇寧五年進士紹興初累官簽書樞密院事拜尙書右僕射同中書門下平章事安置潮州移吉陽軍薨孝宗朝賜諡忠簡贈太傅配享高宗廟庭有忠

正德文集

秀水閑居錄趙鼎起于白屋一旦拜相以臨安相府爲不足居別起大堂奇花佳木環植周圍堂之四隅各設大爐爲異香數種每坐堂中則四爐焚香烟氣氤氳合於坐上謂之香雲

山堂肆考金明縣道士自稱白雲片鶴游汴見趙鼎大呼曰中興名相他日又遇鼎曰吉陽相逢後鼎紹興五年爲相有重名晚竄吉陽忽見白雲曰憶昔日之言乎老學菴筆記趙元稹丞相謫朱崖病亟自書銘旌云身騎箕

尾歸天上氣作山河壯本朝

點絳脣

香冷金猊。夢回鴛帳餘香嫩。更無人問。一枕江南恨。  
消瘦休文。頓覺春衫褪。清明近。杏花吹盡。薄暮東風緊。

黃花菴云趙公中興名相詞章婉媚不減花間

李 邴

邴字漢老濟州任城人昭玘猶子崇寧五年進士累官翰林學士紹興初拜叅知政事資政殿學士寓泉州卒諡文敏有雲龕草堂集

小學紺珠南渡三詞人李邴汪藻樓鑰也

漢宮春

梅花



瀟灑江梅向竹梢疎處橫兩三枝東風也不愛惜雪壓  
霜欺無情燕子怕春寒輕失花期惟是有南來塞雁年  
年長見開時清淺小溪如練問玉堂何似茅舍疎籬  
傷心故人去後冷落新詩微雲淡月對孤芳分付他誰  
空自倚清香未減風流不在人知

李

揮麈錄漢老少曰作漢宮春詞贈炙人口所謂

問玉堂何似茅舍疎籬者是也政和間自王省  
丁憂歸山東服終造朝舉國無與談者方俵俵  
無計時王黼爲首相忽遣人招至東閣開宴出  
其家姬十數人酒半唱是詞侑觴大醉而歸數  
日遂有館閣之命

櫛按茗溪漁隱叢話政和間晁冲之叔用作此詞獻蔡攸是時方興大晟樂府攸攜此詞呈其父與揮塵錄異

念奴嬌

素光練淨。映秋山隱隱，修眉橫綠。鳩鵲樓高天似水，碧瓦寒生銀粟。千丈斜暉，奔雲湧霧，飛過盧仝屋。更無塵氣，滿庭風碎梧竹。誰念鶴髮仙翁，當年曾共賞，紫巖飛瀑。對影三人聊痛飲，一洗離愁千斛。斗轉參橫，翩然歸去，萬里騎黃鶴。滿天霜曉，叫雲吹斷橫玉。

茗溪漁隱叢話李漢老念奴嬌秋月詞中有滿天霜曉叫雲吹斷橫玉之句乃用崔魯華清宮詩銀河漾漾月輝輝樓礙天邊織女機橫玉叫雲清似水滿空霜逐一聲飛或云叫雲乃笛名非也曾端伯編樂府雅詞以此詞爲徐師川作誤

玉樓春

美人書字

沉吟不語晴窗畔，小字銀鈎題欲遍。雲情散亂未成篇。

花骨欹斜終帶軟。重重說盡情和怨。珍重提攜常在眼。暫時得近玉纖纖。翻羨縷金紅象管。

古今詞話此雲龕集中之最纖麗者。詞品雲情二句新美可喜。

王 宋

宋字輔道一字道輔韶子登第官校書郎翰林學士兵部侍郎宣和中以左道爲林靈素所陷

棄市

漁家傲

日月無根天不老。浮生總被消磨了。陌上紅塵常擾擾。昏復曉。一場大夢誰先覺。 雒水東流山四遶。路傍幾箇新華表。盡說在時官職好。爭信道。冷煙寒雨埋荒草。

能改齋漫錄歌之令人有遺世之意

# 汪藻

藻字彥章德興人崇寧中第進士高宗朝累官  
中書舍人兼直學士院擢給事中遷兵部侍郎  
兼侍講拜翰林學士出知外郡奪職居永州卒  
有浮溪集

寓簡秦熈狀元及策汪彥章以啓賀秦會之有云三年而奉  
詔策固南宮進士之所同一舉而首儒科蓋東閣郎君之未  
有本意求屬對之工而熈父子怒以爲輕已彥章自此得罪  
羈置湖湘

## 點絳脣

永夜厭厭。畫檐低月。山銜斗。起來搔首。梅影橫窗瘦。

好箇霜天。閑却傳杯手。君知否。曉雅啼後。歸夢濃於酒。



玉照新志汪彥章在京師嘗作點絳唇詞云云  
紹興中彥章知徽州仍令席間歌之坐客有挾  
怨者亟納檜相指爲新製以譏會之會之怒諷  
言者遷之于永

櫛按知稼翁詞注彥章出守泉南移知宣城內不自得乃賦  
點絳唇詞新月娟娟夜寒江淨山舍斗云云公時在泉南簽  
幕依韻作詞送之云嫩綠嬌紅砌成別恨千千斗短亭回首  
不是緣春瘦一曲陽關杯送纖纖手還知否鳳池歸後無路  
陪尊酒比有能改齋漫錄載汪在翰苑屢致言者嘗作點絳  
唇詞其末句晚雅啼後歸夢濃如酒或問曰歸夢濃如酒何  
以在晚雅啼後汪曰無奈這一隊聒噪何不惟失其實而改  
竄二字殊乖本義知稼翁與彥章同時兼有和詞確而可據  
不知明清何以云在京師作與虎臣漫錄約畧相同當出好  
事者附會耳又按起末四句知稼翁所引覺稍遜故仍從漫  
錄本

歐陽珣

珣字全美廬陵人登崇寧進士第

海昌外志珣字令美吉州永和人進士乙科授忠州教授知鹽官罷起南安錄靖康初議割三鎮分遣珣等二十人持詔往珣奏祖宗地尺寸弗以與人復言宜力戰戰敗而失地他日取之直不戰而割地他日取之曲時宰怒以珣為將作監丞割深州珣義不臣金勵哭謂城上人曰朝廷為奸臣所誤汝等勉為忠義報國敵怒執送燕山焚死之詔錄其忠亡子官其婿曾敏恭

踏莎行

鴈字成行。角聲悲送。無端又作長安夢。青衫小帽這回來。安仁兩鬢秋霜重。孤館燈殘。小樓鐘動。馬蹄踏破前村凍。平生牽繫為浮名。名垂萬古知何用。

獨醒雜志靖康初全美調官京師時金人欲求

三鎮全美行次關山以樂府寄其內云云全美

至京有詔許上封事論禦侮之策全美應詔陳利害時有九人同召對全美奏曰割地敵亦來不割亦來特遲速有間今日之策惟有戰耳時宰執有主棄地之議者不悅卽除將作監丞使金竟不復還朝廷錄其節而官其婿乃從兄叔謙也

### 王安中

安中字履道陽曲人第進士政和中自大名主簿累擢中書舍人翰林學士承旨出鎮燕山府召除檢校太保大名府尹兼北京畱守司公事靖康初貶象州有初寮集詞

幼老春秋王安中以文章有時名交結蔡攸攸善之引入禁中太上賜燕飲半酣是時鄭妃有寵猶未正中宮上出之鄭妃簪玉花上有雙飛玉燕攸謂安中曰豈可無詩安中卽作詩進之太大大喜

### 點絳脣

峴首亭空勸君休墮羊碑淚宦游如寄且伴山翁醉

說與鮫人莫解江臯珮將歸思暈紅縈翠細織回文字

苕溪漁隱叢話王初寮有點絳脣一詞送韓濟

之歸襄陽云云初寮用前事以其漢上故事然

于送人之詞似難用也

櫛按此闕汲古閣初寮詞失載

### 左 譽

譽字與言天台人大觀三年進士仕終湖州通



判

眼兒媚

樓上黃昏杏花寒。斜月小闌干。一雙燕子。兩行征鴈。畫  
角聲殘。綺窻人在東風裏。灑淚對春閑。也應似舊。盈  
盈秋水。淡淡春山。

玉照新志左與言天台名士也錢塘幕府樂籍  
有名姝張穠者色藝妙天下君頗顧之如盈盈  
秋水淡淡春山及帷雲剪水滴粉搓酥皆爲穠  
作當時都人有曉風殘月柳三變滴粉搓酥左  
與言之對倣擾之後穠委身於立勳大將易姓  
章疏封大國紹興中覓官行闕暇日訪西湖兩

山間忽逢車輿甚盛中覩一麗人奉簾顧君而  
輦曰如今若把菱花照猶恐相逢是夢中視之  
乃穠也君醒然悟入卽拂衣東渡一意空門

櫛按三朝北盟會編張浚妾張穠錢塘名妓也知書嘗代張  
文字封榮國夫人又按花菴絕妙詞選此闕作阮閱評云閨  
休小詞惟有此篇見于世英妙傑特所謂百不爲多一不爲  
少今據玉照新志訂正

趙企

企字循道大觀間宰績溪重和初台州倅

高齋詩話趙企循道以長短句得名所爲詩亦工恨不多見

感皇恩

騎馬踏紅塵長安重到人面依然似花好舊歡纔展又  
被新愁分了未成雲雨夢巫山曉興千里斷腸關山古

道。回首高城似天杳。滿懷離恨。付與落花啼鳥。故人何處也。青春老。

鐵圍山叢談大觀中有趙企循道者其長短句曰滿懷離恨付與落花啼鳥人多稱道之遂用爲顯官俛以應制然趙雅不樂以詞曲進

### 陳與義

與義字去非洛人

一云汝川葉縣人

登政和三年上舍甲

科紹興中歷中書舍人拜翰林學士知制誥尋參知政事提舉洞霄宮有簡齋集無佳詞

黃花菴云去非詞雖不多語意超絕識者謂可摩坡仙之壘

### 法駕導引

世傳頃年都下市肆中有道人攜烏衣椎髻女子買  
斗酒獨飲女子歌詞以侑凡九闋皆非人世語或記  
之以問一道士道士驚曰此赤城韓夫人所製水府  
蔡真君法駕導引也烏衣女子疑龍云得其三而亡  
其六擬作三闋

又

朝元路朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙  
指是祥雲回望海光新

又

東風起東風起海上百花搖十八風鬟雲半動飛花和  
雨著輕綃歸路碧迢迢

又



煙漠漠。煙漠漠。天澹一簾秋。自洗玉舟斟白醴。月華微  
映。是空舟。歌罷海西流。

櫛按第二首第三首卽詞綜所錄韓夫人法駕導引也觀無  
住詞小序明言擬作三闋其爲簡齋無疑不意詞綜何以誤  
列今改正

虞美人

余甲寅歲自春官出守湖州秋杪道中荷花無復存  
者乙卯歲自瑣闥以病得請奉祠卜居青墩鎮立秋  
後三日行舟之前後如朝霞相映望之不斷也以長  
短句記之

扁舟三日秋塘路。平度荷花去。病夫因病得來游。更值  
滿川微雨。洗新秋。去年長恨拏舟晚。空見殘荷滿。今

年何以報君恩。一路繁花相送到青墩。

臨江仙

夜登小閣憶洛中舊游

憶昔午橋橋上飲。坐中都是豪英。長溝流月去無聲。杏花疎影裏。吹笛到天明。二十餘年成一夢。此身雖在。堪驚。閑登小閣眺新晴。古今多少事。漁唱起三更。

若溪漁隱叢話清婉奇麗簡齋詞惟此最優。張叔夏云真是自然而然。

櫛按思陵嘗喜簡齋客子光陰詩卷裏杏花消息雨聲中之句惜此詞未經乙覽其受知更當何如耶

何 卓

卓字文縝。仙井監人。政和五年進士第一。歷官尚書右僕射兼中書侍郎。死靖康之難。建炎初。贈觀文殿大學士。

上庠錄政和丙申殿試何棗爲狀元潘良貴次之皆年少有  
丰貌而第三郭孝友頗古怪唱名日呵出御街觀者皆曰狀  
元真何郎榜眼真潘郎第三人真郭郎也  
馬半槎云政和五年丙申應作乙未

虞美人

贈妓惠柔

分香帕子揉藍膩。欲去殷勤惠。重來約在牡丹時。只恐  
花枝相妬。故開遲。別來看盡閑桃李。日日闌干倚。催  
花無計問東風。夢作一雙蝴蝶。遶芳叢。

樂府紀聞文縝盡節名臣也。少時會飲貴戚家。  
侍兒惠柔慕公丰標解靶爲贈。約牡丹時再集。  
何賦虞美人云云

李持正

持正字季秉政和五年進士。歷知德慶南劍潮。

陽三郡終朝請大夫

明月逐人來

上元

星河明澹。春來深淺。紅蓮正滿。城開遍。禁街行樂。暗塵香拂面。皓月隨人近遠。天半鰲山。光動鳳樓西觀。東風靜。珠簾不捲。玉輦待歸。雲外聞絃管。認得宮花影轉。  
蘇東坡云好個皓月隨人近遠

人月圓

小桃枝上春風早。初試薄羅衣。年年樂事。華燈競處。人月圓時。禁街簫鼓。寒輕夜永。纖手重攜。更闌人散。千門笑語。聲在簾幃。

能改齋漫錄持正人月圓詞膾炙人口近時以爲小王都尉作非也



洪皓

皓字光弼鄱陽人政和五年進士建炎三年假  
禮部尙書使金不屈被畱十五年始還除徽猷  
閣直學士尋謫英州徙袁州卒復官謚忠宣有  
鄱陽集

江城梅花引

天涯池館憶江梅。幾枝開。使南來。還帶餘杭春信到燕  
臺。准擬寒英聊慰遠。隔山水。應銷落。赴愬誰。空恁遐  
想笑。摘藥。斷回腸。思故里。漫彈綠綺。引三弄。不覺魂飛  
更聽胡笳。哀怨淚沾衣。亂插繁華須異日。待孤諷。怕東  
風。一夜吹。

又

春還消息訪寒梅。賞初開。夢吟來。映雪銜霜。清絕繞風臺。可怕長洲桃李妬。度香遠。驚愁眼。欲媚誰。曾動詩興。笑摘藥。效少陵。慙下里。萬株連綺。嘆金谷。人墜鶯飛。引領羅浮。翠羽幻青衣。月下花神言極麗。且同醉。休先愁。玉笛吹。

又

重閨佳麗最憐梅。牖春開。學妝來。爭粉翻光。何處落梳臺。笑坐雕鞍歌古曲。催玉柱。金卮滿。勸阿誰。貪爲結子藏。暗蘂斂蛾眉。隔千里。舊時羅綺已零散。沈謝雙飛。不見嬌姿。真悔着單衣。若作和羹休訝晚。墮烟雨。任春

風·片·片·吹·

容齋五筆紹興丁巳所在始歌江梅引不知為誰人所作已未庚申年北庭亦傳之至于壬戌先忠宣公在燕赴張惣侍御家宴侍妾歌之感其念此情家萬里之句愴然曰此詞殆為我作既歸不寐遂用韻賦四闋時在拘囚中無書可檢但有初學記韓杜蘇白樂天集所引用句語一一有來處北方不識梅花士人罕有知梅事者故皆注所出其一憶江梅有原注其二訪寒梅有原注其三憐落梅有原注第四篇失其稿每首有一笑字北人謂之四笑江梅引爭傳寫焉

櫛按念此情家萬里乃王觀通叟詞句見花草粹編附錄于此年年江上見寒梅幾枝開暗香來疑是月宮仙子下瑤臺冷艷一枝春在手故人遠相思切寄與誰怨極恨極嗅玉蕊念此情家萬里暮霞散綺楚天碧幾片斜飛爲我多情特地點征衣花易飄零人易老正心碎那堪聞塞管吹

### 何大圭

大圭字晉之廣德人政和八年嘉王榜進士仕爲秘書省著作郎

### 小重山

綠樹鶯啼春正濃。釵頭青杏小。綠成叢。玉船風動酒鱗紅。歌聲咽。相見幾時重。車馬去怱怱。路隨芳草遠。恨無窮。相思只在夢魂中。今宵月。偏照小樓東。

詞品臨邛高恥菴云玉船句辟如雲錦月鈎造化之巧非人琢也此等句在天地間有限



王庭珪

庭珪字民瞻安福人政和八年進士紹興中胡  
銓上疏乞斬秦檜謫新州庭珪獨以詩送行坐  
訕謗流夜郎檜死許自便孝宗召對內殿除直  
敷文閣有盧溪集

點絳脣

上元鼓子詞

玉漏春遲鐵關金鎖星橋夜暗塵隨馬明月應無價

天半朱樓銀漢星光射更深也翠蛾如畫猶在涼蟾下

宋名臣言行錄王盧溪先生知時事貼危無宦  
游意學道著書若將終身焉胡忠簡嘗荅以詩  
曰萬卷不移顏氏樂一生無愧伯夷班可想見

其人矣。壽皇之代，與朱晦菴同薦，敦召再三，踰  
年始至。壽王一見，契合優詔，獎之曰：粹然純儒，  
命直敷文閣。年九十有三，嘗作上元鼓子詞，格  
力雄健，寄興高遠，不知其齒之宿也。

陸凝之

凝之字永仲，號石室，餘杭布衣。

念奴嬌

觀潮

遠山一帶，遡晴空，極目天涯浮白。楓落鴉翻，談笑處，不  
覺雲濤橫席。酒病方蘇，睡魔猶殢，一掃無畱迹。吳帆越  
棹，恍然飛上空碧。長記草賦梁園，凌雲筆勢，倒三江  
秋色。對此驚心空悵望，老作紅塵閑客。別浦烟平，小樓

人散。回首干波寂。西風掃霧。爲君重噴霜笛。

花草粹編高宗見此詞嘉賞召見辭不赴

楊无咎

无咎字補之清江人高宗累徵不起自號清夷  
長者有逃禪詞

柳梢青

茆舍疎籬半飄殘雪斜臥低枝可更相宜煙籠修竹月  
在寒溪寧寧佇立移時判瘦損無妨爲伊誰賦才情  
畫成幽思寫入新詩

春雨集楊補之所居蕭洲有梅臨之以進徽廟  
戲曰村梅南渡後紹興中嘗畫作疎枝冷葉清

意逼人自署奉勅村梅而徽廟不及見矣

趙長卿

長卿自號仙源居士南豐宗室有惜香樂府十

卷

臨江仙

予買一妾稍慧教之寫東坡字半年又工唱東坡詞  
命名文卿元約三年文卿不忍捨主厥母不容與議  
堅索之去今失于一農夫常常寄聲或片紙數字問  
訊仙源有感遂和其韻

破靨盈盈巧笑舉杯灑灑迎逢慧心端有謝娘風燭花  
香霧嬌困面微紅別恨綵箋雖寄清歌淺酌難同夢



回楚館雨雲空。相思春莫。愁滿綠蕪中。

沈公述

念奴嬌

杏花過雨。漸殘紅零落。胭脂顏色。流水飄香人漸遠。難  
託春心脈脈。恨別王孫。墻陰目斷。手把青梅摘。金鞍何  
處。綠楊依舊南陌。消散雲雨須臾。多情因甚有。輕離  
輕折。燕語千般爭解說。些子伊家消息。厚約深盟。除非  
重見。見了方端的。而今無奈。寸腸千恨堆積。

望海潮

土太原知府王君貺尙書

山光凝翠。川容如畫。名都自古并州。簫鼓沸天。弓刀似  
水。連營十萬貔貅。金騎走長楸。少年人一一。錦帶吳鉤。

路入榆關。鴈飛汾水正宜秋。追思昔日風流。有儒將  
醉吟。才子狂游。松偃舊亭。城高故國。空餘舞榭歌樓。方  
面倚賢侯。便恐爲霖爲雨。歸去難畱。好向西溪。恣移絃  
管燕蘭舟。

黃花筭云。公述此詞典雅有味。而今世但傳其杏花過雨之  
曲。真所謂吾未見好德如好色者也。

江漢

漢字朝宗

喜遷鶯

昇平無際。慶八載相業。君臣魚水。填撫風稜。調燮精神。  
合是聖朝房魏。鳳山政好。還被畫轂朱輪催起。按錦轡。  
映玉帶金魚。都人爭指。丹陛常注意。追念裕陵。元佐

今無幾。繡袞香濃。鼎槐風細。榮耀滿門朱紫。四方具瞻。師表盡道一夔足矣。運化筆。又管領年年。烘春桃李。

鐵圍山叢談政和初江朝宗獻魯公喜遷鶯詞  
時兩學盛謳播諸海內魯公喜將進呈命之以  
官爲大晟府製撰

詞林紀事卷八終

詞林紀事卷九

宋七

海鹽

張宗楠

緝

朱

翌

翌字新仲舒州人號灞山居士政和間進士南  
渡後寓家桐廬為中書待制忤時宰謫曲江晚  
召還卜居鄞自號省事老人有猗覺寮雜記

揮塵後錄朱新仲仕江寧在王彥昭幕中彥昭好令人歌柳  
三變樂府新聲新仲嘗作樂語曰正好歡娛歌葉樹數聲啼  
鳥不妨沉醉拚畫堂一枕春醒皆柳詞中語

點絳脣

流水泠泠斷橋橫路梅枝亞雪花飛下渾似江南畫  
白壁青錢欲買春無價歸來也風吹平野一點香隨馬



者舊續聞待制公十八歲時嘗作樂府流水冷  
泠云云朱希真訪司農公不值於几案間閱見  
此詞驚賞不已遂書于扇而去初不知何人作  
也一日洪覺範見之扣其所從來朱具以告二  
人因往謁司農公問之公亦愕然客退從容詢  
及待制公公始不敢對旣而以實告司農公責  
之曰兒曹讀書正當畱意經史間何用作此等  
語耶然其心寔喜之以爲此兒他日必以文名  
于世今諸家詞集及漁隱鼓話皆以爲孫和仲  
或希真所作非也

詞苑朱新仲嘗雪中至西湖看梅作點絳脣詞

西湖詠梅者多矣而不爲瑤琢自然大雅首推  
此詞

生查子

詠摺疊扇

宮紗蜂趕梅。寶扇鸞開翅。數摺聚清風。一捻生秋意。  
搖搖雲母輕。裊裊瓊枝細。莫解玉連環。怕作飛花墜。

者舊續聞待制公生查子詠摺疊扇嘗親見藁  
本于公家今于湖集迺載此詞蓋張安國嘗爲  
人題此詞于扇故也

櫛按此詞汲古閣于湖詞不載

朝中措

五月菊

玉臺金盞對炎光。全似去年香。有意莊嚴端午。不應忘

却重陽。菖蒲九葉。金英滿把。同泛瑤觴。舊日東籬陶令。北窻正臥羲皇。

耆舊續聞公於文不苟作嘗詠五月菊詞雖游戲嘲諷必極其精巧。容齋隨筆淵明於五六月高臥北窻之下清風颯至自謂羲皇上人用此事於五月菊詩家嘆其精切。石湖菊譜五月鞠花心極大每枝只一花近年院體畫草蟲喜以此菊寫生

### 劉一止

一止字行簡湖州歸安人宣和三年進士紹興初召試除祕書省校書郎歷給事中進敷文閣待制致仕有茗溪集

### 喜遷鶯

曉光催角聽宿鳥未驚鄰雞先覺迤邐煙村馬嘶人起

殘月尙穿林薄。淚痕帶霜微凝。酒力衝寒猶弱。歎倦客  
悄不禁。重染風塵京洛。追念人別後。心事萬重。難覓  
孤鴻託。翠幌嬌深。曲屏香暖。爭念歲寒飄泊。怨月恨花  
須不是。不曾經著。這情味。望一成消滅。新來還惡。

陳質齋云行簡是詞盛傳京師號劉曉行

### 曹組

組字元寵。潁昌人。緯弟。宣和三年進士。召試中

書。換武階。兼閣門宣贊舍人。仍給事殿中。官止

### 副使。有箕穎集。

夷堅志紹興中曹勛使金好事者戲作小詞其後闕云單于  
若問君家世說與教知便是紅窻迴底兒謂勛父元寵昔以  
此曲著名也  
碧雞漫志有人過鈞容班教坊問曰某宜何歌必曰汝宜唱



曹元寵小令

如夢令

門外綠陰千頃。兩兩黃鸝相應。睡起不勝情。行到碧梧  
金井。人靜。人靜。風弄一枝花影。

點絳脣

雲透斜陽。半樓紅影明窻戶。暮山無數。歸鴈愁邊去。  
十里平蕪。花遠重重樹。空凝竚。故人何處。可惜春將暮。

松窻錄元寵六舉不第著鐵硯篇自勵宣和中  
成進士有寵于徽宗曾賞其風弄一枝花影暮  
山無數歸鴈愁邊度之句又手書眉峯碧詞問  
其出處真蹟藏其家

好事近

茅舍竹籬邊。雀噪晚枝時節。一陣暗香飄處。已不勝清  
絕。江南得地故先開。不待有飛雪。腸斷幾回山路。恨  
無人攀折。

詞品何減孤山風致

望月婆羅門引

漲雲暮捲。漏聲不到小簾櫳。銀河淡掃澄空。皓月當軒  
高挂。秋入廣寒宮。正金波不動。桂影朦朧。佳人未逢。  
嘆此夕。與誰同。望遠傷懷對景。霜滿愁紅。南樓何處。想  
人在長笛一聲中。凝泪眼。立盡西風。

苕溪漁隱叢話詞豈不佳病在霜滿愁紅之句時太早耳曾  
端伯編雅詞乃以此詞爲楊如晦作非也

徐伸

伸字幹臣三衢人政和初以知音律爲太常典  
樂出知常州有青山樂府

二郎神

悶來彈鵲。又攪碎一簾花影。謾試著春衫。還思纖手。熏  
徹金猊。燼冷。動是愁端如何向。但怪得新來多病。嗟舊  
日沈腰。而今潘鬢。怎堪臨鏡。重省。別時淚漬。羅襟猶  
凝。料爲我厭厭日高慵起。長托春醒未醒。鴈足不來。馬  
蹄難去。門掩一庭芳景。空竚立。盡日闌干倚遍。晝長人  
靜。

揮塵餘錄政和初徐幹臣嘗自製轉調二郎神

詞會開封尹李孝壽來牧吳門道出郡下幹臣  
大合樂燕勞之喻羣倡令謳此詞必待其問而  
止倡如戒歌至三四李果詢之幹臣蹙額曰某  
頃有一侍婢色藝冠絕前歲以亡室不容逐去  
今聞在蘇州一兵官處屢遣信欲復來而今之  
主公斬之感慨賦此詞中所敘多其書中語今  
適有天幸公擁麾于彼不審能爲我之地否李  
云此甚不難可無慮也旣次無錫賓贊者請受  
謁次第李云郡官當至楓橋橋距城十里而遠  
翌日艤舟其所官吏上下望風股栗李一閱刺  
字忽大怒云都監在法不許出城廼亦至此郡



中萬一有火盜之虞豈不殆哉斥都監下堦荷  
校送獄又數日取其供牘判奏字其家震懼求  
援宛轉哀鳴致懇李笑曰且還徐典樂之妾了  
來理會兵官者解其指即日承命然後舍之

黃花芽云青山詞多雜調惟二郎神一曲天下稱之

## 范周

周字無外文正之姪孫純古之子負才不羈安  
貧自樂所居號范家園

### 寶鼎現

夕陽西下。暮靄紅溢。香風羅綺。乘夜景。華燈爭放。濃燄  
燒空連錦砌。靚皓月。浸巖城如畫。花影寒籠絳蕊。漸掩

映芙蓉萬頃。迤邐齊開秋水。太守無限行歌意。擁麾  
幢。光動珠翠。傾萬井。歌臺舞榭。瞻望朱輪駢鼓吹。控寶  
馬。耀貔貅。千騎。銀燭交光數里。似亂簇寒星萬點。擁入  
蓬壺影裏。來伴宴閣多才。環艷粉。瑤簪珠履。恐看看  
丹詔歸春。宸游燕侍。便趁早。占通宵醉。莫放笙歌起。任  
畫角吹徹寒梅。月落西樓十二。

中吳紀聞。范周少負不羈之才。工于詩詞。不求  
聞達。所居號范家園。亭安貧樂道。未嘗屈折于  
人。盛季文作守時。頗嫚士。嘗於元宵作寶鼎現  
詞。投之極蒙嘉獎。因遺酒五百壺。其詞播于天  
下。每遇燈夕。諸郡皆歌之。

櫛按此闕別本作康伯可今從中吳紀聞訂正

# 蘇庠

庠字養直澧州人伯固之子初以病目自號眚翁後徙居丹陽之後湖更號後湖病民紹興間居廬山與徐俯同召不赴卒年八十餘有後湖

## 集

鶴林玉露紹興間養直與徐師川同召師川赴養直辭師川造朝便道過養直畱飲甚歡二公平日對奕徐高于蘇是日養直拈一子笑視師川曰今日須還老夫下此一著師川有愧色

櫛按花莽詞選升菴詞品俱作蘇養直名伯固誤今據詩話總龜訂正

## 清江曲

屬玉雙飛水滿塘。菰蒲深處浴鴛鴦。白蘋滿棹歸來晚。

秋著蘆花一岸霜。扁舟繫岸依林樾。蕭蕭兩鬢吹華髮。萬事不理醉復醒。長占煙波弄明月。

櫛按此闕前段近瑞鷓鴣後段近玉樓春全似七言體詩句宋人集中亦罕見填此體者今從花草粹編採入

### 鷓鴣天

楓落河梁野水秋。淡烟衰草接郊邱。醉眠小塢黃茅店。夢倚高城赤葉樓。天杳杳。路悠悠。鈿箏歌扇等閑休。灞橋楊柳年年恨。鴛浦芙蓉葉葉愁。

詞品蘇養直清江曲有屬玉雙飛水滿塘句當時盛傳詞亦工如醉眠小塢黃茅店夢倚高城赤葉樓佳句也

### 王齊叟

齊叟字彥齡

望江南



居下位。常恐被人讒。只是曾填青玉案。如何敢做望江南。請問馬初監。

王軒渠錄王彥齡才高不羈爲太原掾官嘗作青玉案望江南詞以嘲帥與監司監司聞之大怒責之彥齡斂板向前作望江南云云時馬初監適與彥齡並坐惶恐亟自辨訴旣退尤彥齡曰某初不知何乃以某爲証彥齡笑曰乃借公趁韻幸勿多怪

### 顏博文

顏博文字持約德州人靖康初官著作佐郎金人立僞楚時充事務官草勸進表南渡初竄澧州

移賀州死

清河書畫舫顏持約晚有鄭虔之貶作山水橫看頗有清致  
在五羊賣畫自活竟死瘴鄉

西江月

草草書傳錦字。厭厭夢繞梅花。海山無計駐仙槎。腸斷  
芭蕉影下。缺月舊時庭院。飛雲到處人家。而今憔悴  
鬢先華。說着多情已怕。

黃花葍云詞簡意遠佳作也

宋齊愈

齊愈字文淵

一云字退翁

靖康初官諫議大夫建炎初

以推舉偽楚論死

眼兒媚

梅詞應制

霏霏疎影轉征鴻。人語暗香中。小橋斜渡，曲屏深院，水月濛濛。人。間不是藏春所。玉笛曉霜空。江南處處黃垂密雨。綠漲熏風。

宋齊宣和遺事宣和中宋齊愈爲太學官徽宗召對曰卿文章新奇可作梅詞進呈須是不經人道語齊愈立進眼兒媚詞徽宗稱善次日諭近臣曰宋齊愈梅詞非惟不經人道且自開花說至結子黃熟并天氣亦言之可謂盡致矣

呂渭老

渭老字聖求嘉興人宣靖間朝士有聖求詞

趙師秀云聖求詞婉媚深窈視美成者卿伯仲

河傳 妓行四者

雙花對植似黃封和了。龍香難敵。四和悶把琵琶試把

么絃輕輕算行家。纔認得。四行朱窩戲捻骰兒擲。朱窩

四隻骰子賭名惟有燒盆貢采偏難覓。四隻滿江紅名燒盆貢采常把那目字橫

書謝三娘全不識。俗云謝三娘不識四字罪字頭

櫛按此闕從花草粹編採錄與後十八卷无名子踏青游贈妓崔念四一首彷彿相似但考平仄與譜不合韻亦不同世乏周郎無從質問筆記于此以俟明眼者辨焉

東風第一枝 詠梅

老樹渾苔橫枝未葉青春有誤芳約背陰未返冰魂陽  
梢已含紅萼佳人寒怯誰驚起曉來梳掠是月斜窗外  
樓禽霜冷竹間幽鶴雲淡淡粉痕漸薄風細細凍香



又落叩門喜伴金樽倚闌怕聽畫角依稀夢裏半面淺  
窺珠箔甚時重寫鸞箋去訪舊游東閣

毛子晉云呂聖求名涓老或云濱老有聲宣和間其詠梅調  
寄東風第一枝先輩與坡仙西江月並稱

岳飛

飛字鵬舉相州湯陰人宣和間應真定宣撫幕  
累立戰功南渡歷少保河南北諸路招討使進  
樞密副使封武昌郡開國公罷爲萬壽觀使爲  
秦檜所陷殞大理寺獄淳熙六年賜諡武穆嘉  
定四年追封鄂王淳祐六年改諡忠武有集

七修類藁韋太后北歸至臨平因問何不見大小眼將軍耶  
人曰岳飛死獄矣遂怒帝欲出家故終身在宮中道服也  
西湖志餘岳忠武生時有大禽若鷓飛鳴室上因以爲名未  
彌月河決內黃水暴至母姚抱忠武坐甕中衝濤及岸得免

人異之

小重山

昨夜寒蛩不住鳴。驚回千里夢。已三更。起來獨自遶階行。人悄悄。簾外月朧明。白首為功名。舊山松竹老。阻歸程。欲將心事付瑤琴。知音少。絃斷有誰聽。

話腴武穆賀講和赦表云莫守金石之約難充谿壑之求故作詞云欲將心事付瑤琴知音少絃斷有誰聽蓋指和議之非也

韓世忠

世忠字良臣延安人宣和二年方臘反以偏將從王淵討平之積功遷嘉州防禦使南渡歷太

先諾以子正月九日有刻全一藝萬年名謹復於公移字

司本已事卷九

言本紀事卷九  
保封英國公兼河北諸路招討使秦檜收三大

將權拜樞密使連疏乞骸罷為醴泉觀使奉朝

請進封福國公改封咸安郡王卒進太師通義

郡王孝宗封蘄王諡忠武配饗高廟

浙江通志韓世忠字秦檜解兵柄逍遙河上最愛北山故建

翠微亭紹興十一年冬岳飛死十二年三月世忠建此亭謝

兵柄時獨遊焉岳有登池州翠微亭詩曰經年塵土滿征衣

特地尋芳上翠微好水好山看未足馬蹄催趁月明歸蓋韓

當時憶岳此詩故以名亭亭在飛來峯半

歷代臣鑑韓世忠得疾戒家人曰吾名世忠汝曹無諱忠字

諱而不言是忘忠也

鶴林王露韓蘄王夫人京口倡也嘗五更入府伺候賀朔忽

於廟柱下見一虎蹲臥鼻息麴麴然驚駭急走出不敢言已

而人至者衆復往視之乃一卒也因蹴之起問其姓名為韓

世忠心異之密告其母謂此卒定非凡人乃邀至家具酒食

卜夜盡歡深相結納資以金帛約為夫婦蘄王後立殊功為  
中興名將遂封兩國夫人蘄王嘗邀烏珠於黃天蕩幾成擒  
矣一夕鑿河遁去夫人奏疏言世忠失機縱敵乞加罪責舉

朝爲之動色其明智英偉如此

### 臨江仙

冬日青山瀟灑靜。春來山暖花濃。少年衰老與花同。世間名利客。富貴與貧窮。榮華不是長生藥。清閒是不死門風。勸君識取主人公。丹方只一味。盡在不言中。

### 南鄉子

人有幾多般。富貴榮華總是閒。自古英雄都是夢。爲官。寶玉妻兒宿業纏。年事已衰殘。鬚鬢蒼蒼骨髓乾。不道山林多好處。貪歡。只恐癡迷誤了賢。

癸辛雜識韓忠武王以樞密就第絕口不言兵  
自號清涼居士時乘一騾放浪西湖泉石間一



詞林紀事卷九  
十一  
日至香林園蘇仲虎尙書方宴客王徑造之賓  
主歡甚盡醉而歸明日王餉以羊羔且手書二  
詞以遺之王生長兵間初不能書晚歲忽若有  
悟能作字及小詩詞皆有意趣信乎非常之士  
也

胡銓

銓字邦衡廬陵人建炎二年進士甲科紹興五  
年以賢良方正薦除樞密院編修官抗疏詆和  
議累謫吉陽軍孝宗朝歷權中書舍人兼國子  
祭酒權兵部侍郎以資政殿學士致仕卒諡忠  
簡有澹菴集

澹菴老人玉音問答隆興元年五月三日晚銓侍上於內殿  
之秘閣蒙賜金鳳箋就所御玉管筆并龍腦墨鳳珠硯又賜  
以花藤席命銓視草畢喚內侍司廚滿頭花備酒上御玉荷  
杯銓用金鴨杯令潘妃唱賀新郎蘭香執玉荷杯上自注酒  
賜銓曰賀新郎者朕自賀得卿也酌以玉荷杯者示朕飲食  
與卿同器也銓再拜謝賀新郎詞中有所謂相見了又重午  
上曰今重午不數日矣詞中又有湘江舊俗之句上曰卿流  
落海島二十餘年不爲屈原之葬魚腹者皆天地祖宗之靈  
畱卿以輔朕也銓流涕上亦黯然俄而遷坐進八寶羹洗盞  
更酌上命潘妃執玉荷杯唱萬年歡此詞乃仁廟所製上飲  
訖親唱一曲名喜遷鶯上謂銓曰朕每在宮中不妄作歌祇  
侍太上宴時有旨令唱始作之今夕與卿相會朕意甚歡故  
作此樂卿幸勿嫌銓奏曰太上退閒陛下御宇正當勉力恢  
復然此樂亦當有時上曰卿真忠臣也漢之汲黯唐之魏徵  
亦不過是上又問銓在海南時所作詩文銓一一奏對時漏  
已四下上又憑闌四望頃之天竺鐘聲已動御苑已鴉噪矣  
宋稗類鈔胡忠簡作字勁挺孝宗曰卿寫字宛如卿爲人得  
卿紹興戊午所上封事正跡太上與朕玩久之太上曰畱爲  
後代式其後爲檜批抹汙漬者多朕啟太上令工逐行裁去  
裝褱之矣

鶴林玉露胡澹菴十年貶海外比歸飲于湘潭胡氏園題詩  
云君恩許歸此一醉傍有梨頰生微渦謂侍妓黎倩也後朱

言本紀事卷九  
文公見之題絕句云十年浮海一身輕歸對梨渦却有情世上無如人欲險幾人到此誤平生  
二老堂詩話胡邦衡多髯初除吏部郎官或以髯吏部爲戲

### 好事近

富貴本無心。何事故鄉輕別。空使猿驚鶴怨。誤薜蘿秋月。囊錐剛要出頭來。不道甚時節。欲駕巾車歸去。有豺狼當轍。

揮塵後錄胡邦衡在新興嘗賦好事近云云郡守張棣繳上之以謂譏訕秦愈怒移送吉陽軍編管乃擇使臣之刻核者名游崇管押封小項筒過海邦衡與其骨月徒步以涉瘴癘路人莫不憐之至雷州太守王彥恭趨雖不學而有識

適使臣行囊中有私茶彥恭遣人捕獲送獄奏  
治別差使臣護送仍厚饗以濟其渡海之費邦  
衡賴以少甦

阮閱

閱字閱休舒城人宣和中知郴州建炎初知袁  
州有松菊集詩話總龜

洞仙歌

贈宜春官妓趙佛奴

趙家姊妹合在昭陽殿。因甚人間有飛燕。見伊底盡道  
獨步江南。便江北也何曾慣見。惜伊情性好。不解嗔  
人。長帶桃花笑時臉。向尊前酒底。見了須歸。似恁地能  
得幾回細看。待不貶眼兒。覷着伊。將貶眼工夫。看伊幾



遍

宜春遺事此詞已為元曲開山矣

秦 湛

湛字處度少游子

黃花莽云處度詞山谷嘗稱之

卜算子

春透水波明。寒峭花枝瘦。極目煙中百尺樓。人在樓中  
否。四和裊金鳧。雙陸思纖手。擬倩東風浣此情。情更  
濃於酒。

雪浪齋日記山谷小詞春未透花枝瘦正是愁時候極為學者所稱賞秦湛嘗有小詞云春透水波明寒峭花枝瘦蓋法山谷也

康與之

與之字伯可渡江初以詞受知高宗官郎中有

順莽樂府

鶴林玉露建炎中大駕駐維揚伯可上中興十策名聲甚著後秦檜當國乃附會求進擢為臺郎值慈寧歸養兩宮燕樂伯可專應制為歌詞諛艷粉飾于是聲名掃地世但以比柳耆卿輩矣檜死伯可亦貶五羊

陳質齋云伯可詞鄙褻之甚

黃花莽云伯可以文詞待詔金馬門凡中興粉飾治具及慈寧歸養兩宮歡集必假伯可之歌詠故應制之詞為多

沈伯時云康伯可柳耆卿音律甚協句法亦多有好處然未免有鄙俗語

瑞鶴仙

上元應制

瑞煙浮禁苑。正絳闕春回。新正方半。冰輪桂華滿。溢花衢歌市。芙蓉開遍。龍樓兩觀。見銀燭。星球有爛。捲珠簾。

盡日笙歌盛集。寶釵金釧。堪羨綺羅叢裏。蘭麝香中。  
正宜游翫。風柔夜暖。花影亂。笑聲喧。鬧蛾兒滿路。成團  
打塊。簇着冠兒。鬥轉喜皇都舊日風光。太平再見。

黃花葦云。按此詞進入太上皇帝極稱賞風柔  
夜暖。以下至於末章。賜金甚厚。

訴衷情令

阿房廢址漢荒邱。狐兔又羣遊。豪華盡成春夢。畱下古  
今愁。君莫上。古原頭。泪難收。夕陽西下。塞鴈南飛。渭  
水東流。

王性之云。如此居然不俗。今有晏叔原亦不得獨擅。

長相思

南高峯北高峯一片湖光煙靄中春來愁殺儂  
郎意濃妾意濃油壁車輕郎馬驄相逢九里松

西遊山

西湖志南高峯高一千六百丈上有塔晉天福中建今下級  
尚存塔下有小龍井北高峯石磴數百級曲折三十六灣唐  
天寶中建浮屠七層於頂九里松唐刺史袁仁敬植松于行  
春橋西達靈竺路左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道  
人行其間衣袂盡綠。武林舊事九里松門扁吳說書思陵  
嘗欲易之自以不及但金飾其字。詞品蓋效和靖吳山青  
之調也二詞可謂敵手

滿庭芳

霜幕風簾閑齋小戶素蟾初上雕籠玉杯醺醖還與可  
人同古鼎沉煙篆細玉笋破橙橘香濃梳妝嬾脂輕粉  
薄約略淡眉峯清新歌幾許低隨慢唱語笑相供道  
文書針線今夜休攻莫厭蘭膏更繼明朝又紛冗怱怱



醕酎也。冠兒未卸。先把被兒烘。

詞筌詞雖宜于豔冶亦不可流于纖褻吾極喜康與之滿庭芳寒夜一闕真所謂樂而不淫一段温存旖旎之致咄咄逼人觀此形容節次必非狹邪曲里中人又非望宋窺韓者之事正希真所云真個憐惜也

俞處俊

處俊字師郝新淦人登建炎龍飛乙科不及祿而卒

百字令

殘蟬斷鴈。政西風蕭索。夕陽流水。落木無邊。幽眺處。雲擁登山屐齒。歲月如馳。古今同夢。惟有悲歡異。綠尊空對。故人相望千里。追念淮海當年。五雲行殿。咫尺天顏喜。清曉臚傳仙仗裏。衣染玉龍香細。今日天涯。黃花

零亂滿眼重陽淚。艱難多病。二陵無奈秋思。

獨醒雜志俞師郝嘗因重九日賦長短句云云  
詞既出邑人爭歌之或曰詞固佳然其言太酸  
辛何故師郝明年竟卒其登科時在維揚以重  
九日唱名故詞中及之

侯 寘

寘字彥周東武人晁說之甥紹興中以直學士  
知建康有嬾窟詞

瑞鷓鴣

送晁伯如舅席上作

遙天拍水共空明。玉鏡開奩特地晴。極目秋容無限好。  
舉頭醉眼暫須醒。白眉公子催行急。碧落仙人著句

清後夜蕭蕭葭葦岸。一尊獨酌見離情。

毛子晉云彦周渭陽之誼甚篤其席上送行詞不讓徐勉送客曲荈州病美成不能作情語彦周始能作情語者耶

關注

注字子東錢塘人景仁子解弟紹興五年進士  
教授湖州至太常博士自號香巖居士有關博

士集

夷堅志關子東博士家其孫出乃祖所藏水晶條環表裡瑩微有生竹葉一片

桂華明 記夢

縹緲神京開洞府。遇廣寒宮女。問我雙鬟梁溪舞。還記  
得當時否。碧玉詞章教仙侶。為按歌宮羽。皓月滿窻  
人何處。聲永斷。瑤臺路。

梁溪軼事關子東避地梁溪夢至廣寒宮爽兩  
池水無纖塵地無纖草門鑰不啟或告之曰呼  
月姊則開矣子東如其言見二仙子霞彩煥發  
非復人間引者曰月姊也子東再拜因問往日  
梁溪之會令歌太平樂猶記及否子東歌之復  
作桂華明云云

續按墨莊漫錄子東僑寓毘陵郡崇安寺古柏院中一日忽  
夢臨水有軒主人延客年可五十儀觀甚偉元衣而美須髯  
坐使兩女子以銅杯酌酒謂子東曰自來歌曲新聲先奏天  
曹然後散落人間他日東南休兵有樂府曰太平樂汝先聽  
其聲遂使兩女子舞主人抵掌爲節已而恍然而覺猶能記  
其五拍子東以詩紀之元衣仙子從雙鬟緩節長歌一解顏  
滿引銅杯效鯨吸低徊紅袖作弓彎舞甬月殿春風冷樂奏  
鈞天曉夢還行聽新聲太平樂先傳五拍到人間與梁溪軼  
事所載一條地同而夢異所紀詩詞又各不同因憶前輩詞  
云好夢終難選何子東好夢之多耶又按詞譜瑞鷓鴣因子



東詩句又名太平樂又名五拍寔七言八句也惜乎子東夢中記之五拍今不傳矣

### 朱啟儒

啟儒字希真洛陽人以薦起紹興五年賜進士出身爲祕書省正字兼兵部郎官遷兩浙東路提點刑獄上疏乞歸居嘉禾晚除鴻臚少卿有巖壑老人詩文一卷又有獵較集

四朝聞見錄希真有詞名以隱德著思陵必欲見之累詔始至上面授以鴻臚卿希真下殿拜訖亟請致仕上改容而許之

澄懷錄陸放翁云朱希真居嘉禾與明儕詣之聞笛聲自烟波間起頃之櫂小舟而至則與俱歸室中懸琴筑阮咸之類檐間有珍禽皆目所未覩室中籃缶貯果實脯醢客至挑取以奉客

貴耳錄朱希真南渡以詞得名月詞有插天翠柳被何人推上一輪明月自是豪放賦梅詞橫枝銷瘦一如無但空裏疎花數點語意奇絕如不食烟火語

汪叔耕云希真詞多塵外之想雖雜以微塵而其清氣自不可沒

黃花荈云希真東都名士詞章擅名天資曠遠有神仙風致

### 鷓鴣天

我是清都山水郎。天教分付與疎狂。曾批給露支風敕。屢上畱雲借月章。詩萬首。酒千觴。幾曾着眼看侯王。玉樓金闕慵歸去。且插梅花醉洛陽。

二老堂詩話朱希真詩詞獨步一世致仕居嘉

禾秦丞相欲令希真教秦伯陽作詩遂落致仕

除鴻臚少卿蓋久廢之官也蜀人武橫作詩譏

之少室山人久挂冠不知何事到長安如今縱

插梅花醉未必王侯着眼看蓋希真舊有鷓鴣

詞林新事卷九  
天詞云

沙塞子

萬里飄零南越州。引淚酒添愁。不見龍樓鳳闕。又驚秋。  
九日江亭閑騁望。蠻樹瘴雲浮。腸斷紅蕉花晚。水東流。

能改齋漫錄朱希真流落嶺外九日作沙塞子  
詞不減唐人語

西江月

世事短如春夢。人情薄似秋雲。不須計較苦勞心。萬事  
元來有命。幸遇三杯酒美。况逢一朶花新。片時歡笑  
且相親。明日陰晴未定。

又

日日深杯酒滿。朝朝小圃花開。自歌自舞自開懷。且喜  
無拘無礙。青史幾番春夢。紅塵多少奇才。不須計較  
與安排。領取而今現在。

黃花荈云二曲辭淺意深可以警世之役役于非望之福者

好事近

失却故山雲。索手指空爲客。蓴菜鱸魚畱我。住鴛鴦湖  
側。偶然添酒舊葫蘆。小醉度朝夕。吹笛月波樓下。有  
何人相識。

廣輿記鴛鴦湖府城南一名南湖

補按月波秀州酒名載張能臣天下名酒記樓係令狐挺所

建



黃公度

公度字師憲莆田人紹興八年進士第一簽書

平海軍節度判官累仕考功員外郎有知稼翁

集

洪景廬云宛轉清麗讀者咀嚼于齒頰而不能已  
會丰云清而不激和而不流

毛子晉云知稼翁世居莆田代多文人先是莆中有讖云折  
却屋換却椽望京門外出狀元紹興八年孫守益改翔譙門  
規樞雄偉甫成公果以文章魁天下年四十有八宅邊有大  
木可蔽畝忽仆又自夢雷電震閃旗幟殷赫擁櫬而去金書  
化字以示迨屬續之夕果雷雨大作人甚異之

青玉案

鄰雞不管離懷苦。又還是催人去。回首高城音信阻。霜  
橋月館。水村烟市。總是思君處。 裊殘別袖燕支雨。謾

畱得愁千縷。欲倩歸鴻分付與。鴻飛不住。倚闌無語。獨立長天暮。

知稼翁詞跋公登第後爲趙忠簡所器秦益公頗銜之及召赴行在雖知非當路意而迫於君命故寓意此詞蓋去就早定矣

### 菩薩蠻

眉端早識愁滋味。嬌羞未解論心事。試問憶人不。無言但點頭。喚人歸不早。故把金杯惱。醉看舞時腰。還如舊日嬌。

知稼翁詞注公罷歸賦此詞先是公有二侍兒曰倩倩曰盼盼在五羊時嘗出以侑觴洪丞相

詞林紀事卷九  
三  
适景伯爲賦。眼兒媚詞云：瀛仙好客過當時。錦  
幌出蛾眉。體輕飛燕，歌欺樊素，壓盡芳菲。花前  
一盼嫣然，媚灑灑舉金卮。斷腸狂客只愁徑醉。  
銀漏催歸。倩倩先公而卒公之兄四邱居士名  
泳字朱永有悼詩其一云：蘭質蕙心何所在，風  
魂雲魄去難招。子規叫斷黃昏月，疑是佳人魂。  
未消其二云：含怨銜辛情脈脈，家人強遣試春  
衫也。知不作堅牢玉，祇向人間三十三。

卜算子

別士季弟之官

薄宦各東西。往事隨風雨。先自離歌不忍聞。又何況春  
將暮。愁共落花多。人逐征鴻去。君向瀟湘我向秦。後

會知何處。

櫛按知稼翁詞注公之從弟童士季其字也以紹興戊午同榜乙科及第有和章云不忍更回頭別泪多于兩肺臍相看四十年奚止朝朝暮暮何事值花時又是匆匆去過了陽關更向西總是思兄處語語真摯不減考功又按鄭都官淮上別故人詩數聲風笛離亭晚君向瀟湘我向秦

眼兒媚

梅詞二一首和傅參議韻

一枝雪裏冷光浮。空自許清流。如今蕉萃。蠻烟瘴雨。誰  
寫尋搜。昔年曾共孤芳醉。爭插玉釵頭。天涯幸有。惜  
花人在。杯酒相酬。

朝中措

幽香冷艷綴疎枝。橫影臥霜溪。清楚渾如南郭。孤高勝  
似東籬。歲寒風味。黃花盡處。密雪飛時。不比三春桃



李芳菲急在人知。

知稼翁詞注公時爲高要倅傅參議雱彥濟寓  
居五羊嘗遺示梅詞公依韻和之初公被召命  
而西過分水嶺有詩云嗚咽泉流萬仞峯斷腸  
從此各西東誰知不作多時別依舊相逢滄海  
中及公遭謗歸莆趙丞相鼎先已謫居潮陽讒  
者傅會其說謂公此詩指趙而言將不久復偕  
還中都也秦益公愈怒至以嶺南荒惡之地處  
之二詞蓋以自况也

葛立方

立方字常之丹陽人徙吳興勝仲之子紹興八

年進士隆興間官至吏部侍郎有西疇筆耕韻

語陽秋歸愚集

歸愚集紹興戊午五月余省試於臨安之資國寺所用硯上結成蛛網衆以爲登科之祥已而果然

毛子晉云常之所著其贈炙人口者莫如韻語陽秋前有小引以晉人褚裒自况托故人徐林爲之序未果而卒復于夢中索之豈文人平生得力處至死未能已已耶

卜算子

裊裊水芝紅。脈脈蒹葭浦。浙浙西風澹澹烟。幾點疎疎  
雨。草草展杯觴。對此盈盈女。葉葉紅衣當酒船。細細  
流霞舉。

草窻詞評用十八疊字妙手無痕本色學道人胸中乃有此  
奇特

西江月

開爐

言林紀事卷九  
三  
風送丹楓卷地。霜乾枯葦鳴溪。獸爐重展向深閨。紅入  
麒麟方熾。翠箔低垂銀蒜。羅幃小釘金泥。笙歌送我  
玉東西。誰管瑤華舞砌。

夢梁錄十月朔貴家新裝煖閣低垂繡簾淺斟  
低唱以應開爐之節

武林舊事是日御前供進夾羅御服臣僚服錦  
襖子夾公服授衣之意也自此御爐日設火至  
明年二月朔止

洪邁

邁字景盧鄱陽人皓季子紹興乙丑中博學宏  
詞科孝宗朝累遷中書舍人兼侍讀直學士院

拜翰林學士進煥章閣學士知紹興府以端明  
殿學士致仕卒贈光祿大夫諡文敏有野處類  
藁容齋五筆夷堅志萬首唐人絕句行於世

四朝聞見錄洪邁歸鄱陽與兄丞相迺酬唱觴咏于林壑甚  
適偶得史氏璠花種之別墅名曰璠野樓曰璠樓圃曰璠圃

### 臨江仙

綺席畱歡歡正洽。高樓佳氣重重。釵頭小篆燭花紅。直  
須將喜事。來報主人公。桂月十分春正半。廣寒宮殿  
怱怱。姮娥相對曲闌東。雲梯知不遠。平步躡東風。

夷堅志紹興間余在臨安試詞科三場畢與五  
友同過抱劍街孫氏小樓夜月如晝正臨闌憑  
几兩燭結花燦然若連珠孫倡黠慧白坐中曰



言林系事卷九  
三  
今夕桂魄皎潔燭花呈祥五君較藝蘭省其高  
掇不疑請各賦一詞爲他日佳話何自明卽操  
筆作浣溪沙一闋云草草杯盤訪玉人燈花呈  
喜坐添春邀郎覓句要清新黛淺波嬌情脈脈  
雲輕柳弱意真真從今風月屬閒人衆傳觀歎  
賞獨恨其末句失意余續臨江仙云云孫滿酌  
一觥相屬相勸曰學士必高中此瑞殆爲君設  
也已而果奏名賜第餘皆不偶

曹

冠字宗臣號雙溪居士有燕喜詞

詹傲之云燕喜詞旨趣純深中含法度使人一唱而三嘆蓋  
其得于六義之遺意純乎雅正者也

霜天曉角

原注荷花令用歐陽公故事歌霜天曉角詞擘荷花遍分席上各人一片最後者飲

浦溼凝煙。誰家女採蓮。手撚荷花微笑。傳雅令、侑清歡。擘葉勸金船。香風襲綺筵。最後殷勤一瓣。分付與、酒

中仙。

樓敬思書曹冠霜天曉角詞後冠自注云云及觀葉夢得避暑錄話歐陽文忠公在揚州作平山堂每暑時輒凌晨攜客往游遣人走邵伯取荷花千餘朶以畫盆分插百許盆與客相間遇酒行卽遣妓取一花傳客以次摘其葉盡處則飲酒往往侵夜載月而歸乃知摘花爲歐公故事而唱詞則曹冠所增也猶記歐公蝶戀花詞

酒盞旋將荷葉當。蓮花蕩時時盞裏生紅浪花。  
氣酒香如撲紙上荷花亦何幸而見知于六一  
乎頓使花腮酒面一時生色

櫛按蝶戀花誤當作漁家傲

夏初臨

淳熙戊戌四月旣望遊涵碧登生秋冲霄二亭觴詠  
竟日是日也初夏恢台園林茂密瀑泉鏗鎔松韻笙  
簫巒翠波光上下相映佳山句在我思古人對景興  
懷視今猶昔何異乎蘭亭之感慨也賦夏初臨一闕  
以紀時日

翠入烟嵐綠鋪槐幄。熏風初扇微和。茂樾扶疎絳榴花

映庭柯。瀑泉飛下層坡。間新篁夾逕，青莎良辰佳景。登  
臨雋游，清興何多。流觴高會，不減蘭亭。感懷書事，聊  
寄吟哦。升沉變化，任他造物如何。躡磴攀蘿，上冲霄滿  
飲高歌。醉還醒。重宴畫樓，賞玩金波。

查 荃

透碧霄

艤蘭舟。十分端是載離愁。練波送遠，屏山遮斷，此去難  
畱。相從爭奈，心期久要，屢變霜秋。歎人生、杳似萍浮。又  
翻成輕別，都將深恨，付與東流。想斜陽影裏，寒煙明  
處，雙槳去悠悠。愛渚梅幽香動，須采掇倩纖柔。艷歌粲  
發，誰傳餘韻，來說仙游。念故人、畱此遐州。但春風老後



詞林紀事卷九  
三五  
秋月圓時獨倚江樓

詞筌傷離念遠之詞無如查荃斜陽影裏寒烟明處雙槳去悠悠令人不能爲懷然尚不如孫光憲兩槳不知消息遠汀時起鷓鴣尤爲黯然洪叔璵醉中扶上木蘭舟醒來忘却桃源路造語雖工却微著色矣兩君專以淡語入情

程垓

垓字正伯眉山人有書舟詞

毛子晉云正伯與子瞻中表兄弟故集中多溷蘇作其酷相思諸闕詞家皆極欣賞謂秦七黃九莫及也

酷相思

月挂霜林寒欲墮。正門外、催人起。奈離別、如今真箇是、欲住也、畱無計。欲去也、來無計。馬上離魂衣上淚。各自箇、供蕉萃。問江路、梅花開也未。春到也、須頻寄。人到也、須頻寄。

詞苑叢談正伯與錦江某妓眷戀甚篤別時作  
酷相思云云

詞林紀事卷九終

此意予嘗玩之孟子孫子孫子永保之若他重  
為精刊行世以爲吾志予嘗言矣

光緒甲申夏得此本於上海喜極頻年意始重刊  
此本境有未融翰用張之海以此本不多而離台亦不  
及若以詞潔共刊流傳海內亦多如戊子夏月九日不祥日記

國朝賦事卷八終

國朝賦事卷八

國朝賦事卷八

詞林紀事卷十 宋八

海鹽 張宗櫛 緝

張元幹

元幹字仲宗長樂人向伯恭之甥紹興中坐送  
胡邦衡詞得罪除名有蘆川歸來集

賀新郎

送胡邦衡待制赴新州

夢繞神州路。悵秋風、連營畫角。故宮離黍。底事崑崙傾  
砥柱。九地黃流亂注。聚萬落、千村狐兔。天意從來高難  
問。况人情、易老悲難訴。更南浦、送君去。涼生岸柳摧  
殘暑。耿斜河、疎星淡月。斷雲微雨。萬里江山知何處。回  
首對牀夜語。鴈不到、書成誰與。目盡青天懷今古。肯兒



曹恩怨相爾汝。舉大白。聽金縷。

揮塵後錄。仲宗挂冠後數年。秦始聞此詞。以他事追付大理削籍焉。

又

寄李伯紀丞相

曳杖危樓去。斗垂天。滄波萬頃。月流煙渚。掃盡浮雲風不定。未放扁舟夜渡。宿鴈落寒蘆深處。悵望關河空弔影。正人間。鼻息鳴鼉鼓。誰伴我。醉中舞。十年一夢揚州路。倚高寒。愁生故國。氣吞邊部。要斬樓蘭三尺劍。遺恨琵琶舊語。謾暗拭銅華塵土。喚取謫仙平章看。過茗溪。尚許垂綸否。風浩蕩。欲飛舉。

葛廬師云。仲宗坐送胡邦衡及寄李伯紀詞。除名其品節可知矣。

可見詞不可  
信

春光好

吳綾窄。藕絲重。一鈎紅。翠被眠時要人煖。著懷中。六

幅裙窄輕風。見人遮盡行蹤。正是踏青天氣好。憶弓弓。

萬廬師云此詞頗佳其末句云憶弓弓蓋賦美人纖趾也

楠按墨莊漫錄婦人纏足起於近世前世書傳皆無所載自

南史齊東昏侯為潘貴妃鑿金為蓮花以帖地命妃行其上

曰步步生蓮花然亦不言其弓小也如古樂府玉臺新咏皆

六朝詞人纖艷之言從無一言稱纏足者又如唐之李白杜

牧李商隱之徒作詩多言閨幃之事亦無及之者唯韓偓香

奩集有咏屣子詩云六寸膚圓光緻緻唐尺短以今較之亦

自小也而不言其弓又按道山新聞李后主宮嬪宥娘纖麗

善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物細帶纓絡蓮中作品色

瑞蓮令宥娘以帛繞脚令纖小屈上作新月狀素襪舞雲中

迴旋有凌雲之態唐鎬詩云蓮中花更好雲裏月常新因宥

娘作也由是人皆效之以纖弓為妙此詞結語似本此

漁家傲

題二元真子圖

釣笠披雲青障繞。檣頭雨細春江渺。白鳥飛來風滿棹。

收綸了。漁童拍手樵青笑。明月太虛同一照。浮家泛宅忘昏曉。醉眼冷看城市鬧。煙波老。誰能惹得閑煩惱。茗溪漁隱叢話張仲宗有漁家傲詞余往歲在錢塘與仲宗從遊甚久仲宗手寫此詞相示云舊所作也其詞第二句元是櫂頭雨細春江渺余謂仲宗曰櫂頭雖是船名今以雨襯之語晦而病因爲改作綠簑雨細仲宗笑以爲然

鶴林玉露山谷題元真子圖詞所謂人間底是無波處一日風波十二時固已妙矣張仲宗漁家傲詞語意尤飄逸真能道元真子心事

### 夜游宮

半吐寒梅未折。雙魚洗冰澌初結。戶外明簾風任揭。擁

似雪而圓確

有此物

紅爐灑窗間。惟稷雪。比去年時節。這心事有人忻說。  
斗帳重熏鴛被疊。酒微醺。管燈花今夜別。

詞品雙魚洗盥手之器見博古圖稷雪霰也形如米粒能穿瓦透窻見毛詩疏

### 踏莎行

芳草平沙。斜陽遠樹。無情桃葉江頭渡。醉來扶上木蘭舟。將愁不去。將人去。薄劣東風。天斜飛絮。明朝重覓吹笙路。碧雲香雨。小樓空。春光已到銷魂處。

毛子晉云蘆川詞凡用字多有出處如灑窗間惟稷雪見毛詩疏今本改作霰雪又如薄劣東風天斜飛絮見白香山詩錢塘蘇小小人道最天斜自注天音歪時刻改作顛斜便無韻味姑記之以為妄改古人字句之戒

### 周紫芝

紫芝字少隱宣城人紹興中登第歷官樞密院



言林紀事卷十  
三  
編修右司知興國軍自號竹坡居士有太倉稊

米集及竹坡詩話

孫競序云竹坡樂章清麗婉曲非苦心刻意爲之  
毛子晉云紫芝嘗評王次卿詩云如江平風霽微波不興而  
洶湧之勢澎湃之聲固已隱然在其中其詞約畧似之

木蘭花

長安狹邪中有高自標置者客非新科不得其門時  
頗稱之予嘗語人曰相馬失之肥相士失之瘦世亦  
豈可以是論人物乎戲作此詞爲花衢狹客一笑

嫦娥天上人誰識家在蓬山煙水隔不應著意眼前人  
便是登瀛當日客雙眸炯炯秋波滴也解人間青與  
白檀郎未摘月邊枝枉是不教花愛惜

減字木蘭花

大梁楊師醇奉親至孝嘗手植木犀於堂後木未三尺而已著數花蓋造物者以娛萱堂老人也師醇以長短句分餉一枝竹坡作此解以贊之  
西山巖桂嘗恨香聞烟雨外何似君家戲綵堂前早試花  
黃金千粟風撼芳條香馥馥一剪無多桃李漫山奈俗何

朝中措

二妙堂落成二十餘年而廬阜隱然常在有無間似不肖爲老人出也作長短句以招之

大江流處是廬峰蒼玉照晴空何事淺髮濃黛却成烟

雨溟濛。如今縱有雲濤萬頃。翠巘千重。傳語雲間五老。一尊須要君同。

張表臣

表臣字正民。右承議郎。通判常州。與晁以道游。紹興中爲司農丞。有珊瑚鈞詩話。

菩薩蠻

垂虹亭下扁舟住。松江烟雨長橋暮。白紵聽吳歌。佳人淚臉波。勸傾金鑿落。莫作思家惡。綠鴨與鱸魚。如何可寄書。

珊瑚鈞詩話。予挈家過吳江。有詞云云。一士人覽之曰。不聞鴨解附書云何。言鴨予不答。信乎。

柳子厚云作之難知之又難雌霓之賞為難也

曾 惇

惇字宏父紆之子紹興中守台州黃州有集

黃花莽云宏父故相之孫工文辭播在樂府平康皆習歌之揮塵後錄舅氏曾宏父生長統綺而風流醞藉聞于縉紳長于歌詩膾炙人口紹興中守黃州有雙鬟小鬟者頗慧黠宏父令誦東坡先生赤壁前後二賦客至代謳人多稱之後歸上饒時鄭顧道呂居仁晁恭道俱為寓客日夕往來顧道教其小獲亦為此技宏父顧鄭笑曰此真所謂效顰也

點絳脣 重九飲栖霞

九日傳杯要攜佳客栖霞去滿城風雨記得潘郎句

紫菊紅萸何意畱儂住愁如許暮烟一縷正在歸時路

西湖游覽志栖霞嶺在妙智菴左地多怪石隱翳榛莽中

劉之翰



之翰荆南人

水調歌頭

獻田都統

涼露洗金井。一葉下梧桐。謫仙浪游何處。華髮作詩翁。  
烏帽蕭蕭一幅。坐對清泉白石。矯首撫長松。獨鶴歸來  
晚。聲在碧霄中。神仙宅。畱玉節。駐金狨。黔南一道。十  
萬貔虎控雕弓。笑折碧荷倒影。自唱采蓮新曲。詞句滿  
秋風。劍佩八千歲。長入大明宮。

花草粹編田世輔爲金川都統制時之翰待峽  
州遠安主簿闕作此詞獻之田覽之大喜致書  
約來金城欲厚加資給而之翰遽亡明年田出  
閔武恍惚見之翰立道左泣曰人鬼殊途公能

恤吾家亦足表踐言之義忽不見田大驚異亟  
送千緡與其孤

陳克

克字子高臨海人紹興中爲勅令所刪定官自  
號赤城居士僑居金陵有天台集

李庚跋云刪定余鄉人也詩多情致詞尤工  
陳質齋云子高詞格頗高麗晏周之流亞也

菩薩蠻

綠蕪墻遶青苔院。中庭日淡芭蕉卷。蝴蝶上階飛。風簾  
自在垂。玉鈎雙語燕。寶瑟楊花轉。幾處簸錢聲。綠窻  
春夢輕。

謁金門

言木糸事卷十  
六  
柳絲碧。柳下人家寒食。鶯語忽忽。花寂寂。玉階春蘚濕。  
閑凭熏籠無力。心事有誰知得。檀炷繞窗燈背壁。畫  
簷殘雨滴。

又

盧申之二云子高菩薩蠻云幾處簾錢聲綠窗春夢輕謁金門  
云檀炷遶窗燈背壁畫檐聞雨滴殊覺其香舊

花滿院。飛去飛來雙燕。紅雨入簾寒不卷。曉屏山六扇。  
翠袖玉笙悽斷。脈脈兩蛾愁淺。消息不知郎近遠。一  
春長夢見。

耆舊續聞子高謁金門云云乃花間集和凝詞拂水雙飛來  
去燕曲檻小屏山六扇

張掄

掄字才甫南渡故老有蓮社詞一卷

毛子晉云材甫好填詞應制極其華艷每進一詞上卽命宮人以絲竹寫之嘗同曾覲吳琚輩進柳梢青諸闕上極稱賞賜賚甚渥

柳梢青 侍宴

柳色初勻。輕寒似水。纖雨如塵。一陣東風。縠紋微皺。碧沼鱗鱗。仙娥花月精神。奏鳳管鸞絲鬥新。萬歲聲中。九霞杯裏。長醉芳春。

楠按此闕與曾純甫一闕同時進呈武林舊事言之甚詳錄純甫阮郎歸詞後茲不重出

壺中天

洞天深處。賞嬌紅。輕玉高張雲幙。國艷天香相競秀。瓊蕊清光如昨。露洗妖妍。風傳馥郁。雲雨巫山約。春濃似酒。五雲臺榭樓閣。聖代治定功成。一塵不動。四境無



鳴柝。屢有豐年。天助順。基業增隆。山岳兩世明君。千秋萬歲。永享昇平樂。東皇呈瑞。更無一片花落。

武林舊事淳熙六年三月十五日車駕過宮恭  
請太上太后幸聚景園次日皇后先到宮起居  
入幕次換頭面候車駕至供泛索訖從太上太  
后至聚景園太上太后至會芳殿降輦上及皇  
后至翠光降輦並入幄次小歇上邀兩殿至瑤  
津少坐進泛索太上太后並乘步輦官裏乘馬  
遍遊園中再至瑤津西軒入御筵至第三盞上  
親捧玉酒船上壽酒酒滿玉船船中人物多能  
舉動如活太上喜見顏色遂至錦壁賞大花三

面漫坡牡丹約千餘叢各有牙牌金字上張碧  
油絹幕又別剪好花樣一千朵安頓花架並是  
水晶玻璃天青汝窑金瓶就中間沉香卓兒一  
隻安頓白玉碾花商尊約高二尺徑二尺三寸  
獨插照殿紅十五枝進酒三杯應隨駕官人內  
官並賜兩面翠葉滴金牡丹一枝翠葉牡丹沉  
香柄金絲御書扇各一把是日知閭張掄進壺  
中天慢云云賜金杯盤法錦等物又進酒兩盞  
至清輝少歇至翠光登御舟入裏湖出斷橋又  
至真珠園至申時御舟稍泊花光亭至會芳少  
歇時太上已醉官裏親扶上船並乘轎兒還內

詞林紀事卷十  
八  
都人盡出觀瞻贊嘆聖孝

櫛按此詞或謂是康伯可所賦張掄以爲已作

### 臨江仙

聞道彤庭森寶仗。霜風逐雨驅雲。六龍扶輦下青冥。香  
隨鸞扇遠。日映赭袍明。簾捲天街人頂戴。滿城喜氣  
氤氳。等閒散作八荒春。欲知天意好。昨夜月華新。

武林舊事九月十五日明堂大禮十三日值雨  
未時奏請宿齋北內送天花蔘菇蜜蒸山藥棗  
兒乳糖巧炊火燒角兒等十四日早車駕景靈  
宮回太廟宿齋雨終日不止午後太上遣提舉  
至太廟傳語官家連日祀事不易所有十六日

詣宮飲福以陰雨泥濘勞頓可免到宮行禮天氣陰寒請官家善進御膳頻添御服聖旨遣閣長回奏上感聖恩至日若登樓肆赦時依舊詣宮行禮若值雨不登門時續當奏聞至晚雨不止宣諭大禮使趙雄來早更不乘輅止用逍遙輦詣文德殿致齋一應儀仗排立並行放免從駕官並常服以從併遣御藥奏聞北內來日爲值雨更不乘輅謹遵聖旨更不過宮行飲福禮太上令傳語官家既不乘輅此間也不出去看也大禮使趙雄雖已得旨猶不許放散上聞之曰來早若不晴時有何面目雄聞之曰縱使不



得晴得罪不過罷相耳堅執不肯放散至黃昏  
後雨止月明上大喜遣內侍李思恭宣諭大禮  
使仍舊乘輅再遣御藥奏聞北內以天晴仍舊  
乘輅候登門肆赦訖詣宮行飲福禮禮畢略至  
絳華堂進泛索知閣張掄進臨江仙詞云云

又禁中丹桂

玉宇涼生清禁曉。丹葩色照晴空。珊瑚敲碎小玲瓏。人  
間無此種。來自廣寒宮。雕玉闌干深院靜。嫣然凝笑  
西風。曲屏須占一枝紅。且圖欹醉枕。香到夢魂中。

話映四明之象山士子史本有木犀忽變紅色  
異香因接本獻闕下高廟雅愛之畫爲扇面仍

製詩以賜從臣自是四方爭傳其本歲接數百  
史氏由此昌焉

櫛按西湖志載高廟紅木犀詩云秋入幽岩桂影團香深粟  
粟照林丹應隨王母瑤池宴染得朝霞下廣寒

朱子

諱熹字元晦一字仲晦世爲徽州婺源人父韋  
齋先生松宦游建陽之考亭遂家焉紹興十八  
年中王佐榜進士寧宗朝歷官寶文閣待制僞  
學禁起落職奉祠卒累贈寶謨閣直學士謚曰  
文理宗朝贈太師追封徽國公從祀孔子廟廷  
曾結草堂于建陽蘆峯之雲谷扁以晦菴亦號  
雲谷老人旣又創竹林精舍更號滄州病叟最

後因筮遇遜之同人更名遜翁有集

通考纂畧仲晦登第五十年仕于朝僅九考立朝才四十六日

太平清話朱紫陽畫深得吳道子筆法

水調歌頭

櫟括杜牧之九日齊州詩

江水浸雲影。鴻鴈欲南飛。攜壺結客何處。空翠渺烟霏。  
塵世難逢一笑。况有紫萸黃菊。堪插滿頭歸。風景今朝  
是。身世昔人非。小。詠佳節。須酩酊。莫相違。人生如寄。何  
事辛苦。怨斜暉。不盡今來古往。多少春花秋月。那更有  
危機。與問牛山客。何必淚沾衣。

讀書續錄氣骨豪邁則俯視辛劉音韻諧和則僕命秦柳洗盡千古頭巾俗態

櫟按東坡亦有定風波一闕櫟括牧之九日詩情味不及遠甚

胡仔

仔字元任。舜陟子。仕爲晉陵令。卜居吳興。號茗溪漁隱。著有鼓話。

滿江紅

泛宅浮家。何處好。茗溪清境。占雲山萬疊。烟波千頃。茶竈筆牀。渾不用。雪簑月笛。偏相稱。爭不教。二紀賦歸來。甘幽屏。紅塵事。誰能省。青霞志。方高引。任家風。舴艋生涯。笊箸三尺鱸魚。真好膾。一瓢春酒。宜閑飲。問此時。懷抱向誰論。惟箕穎。

茗溪漁隱鼓話。余卜居茗溪。日以漁釣自適。因自稱茗溪漁隱。臨流有屋數椽。亦以此命名。僧



了宗善墨戲落筆瀟灑爲余作茗溪漁隱圖覽  
景攄懷時有鄙句皆題之左方旣久益多不能  
盡錄聊舉其一二云溪邊短短長長柳波上來  
來去去船鷗鳥近人渾不畏一雙飛下鏡中天  
秋雲漠漠烟蒼蒼蘆花初白蓮葉黃釣船盡日  
來往處南村北村秔稻香卷起綸竿撇櫂歸短  
篷斜掩宿漁磯日高春睡無人喚撩亂楊花繞  
夢飛又滿江紅一闋云云

### 趙汝愚

汝愚字子直太宗子漢恭憲王元佐七世孫居  
饒州之餘干縣擢進士第一光宗朝累除同知

樞密院事寧宗朝權參知政事拜光祿大夫右  
丞相爲韓侂胄所忌責授寧遠軍節度副使永  
州安置至衡州暴薨後贈太師追封沂國公諡  
忠定配享寧宗廟庭

柳梢青

豐樂樓

水月光中烟霞影裏湧出樓臺空外笙簫雲間笑語人  
在蓬萊天香暗逐風回正十里荷花盛開買箇小舟  
山南游遍山北歸來

武林舊事豐樂樓舊爲衆樂亭又改聳翠樓政  
和中改今名淳祐間趙京尹與憲重建宏麗爲  
湖山冠又甃月池立秋千梭門植花木構數亭

春時游人繁盛舊爲酒肆後以學館致爭爲朝  
紳同年會拜鄉會之地林暉施北山皆有賦趙  
忠定柳梢青云云吳夢窻嘗大書所賦鶯啼序  
于壁一時爲人傳誦

### 周必大

必大字子充一字洪道廬陵人紹興二十一年  
進士中宏詞科權中書舍人孝宗朝歷右丞相  
拜少保進益國公寧宗朝以少傅致仕卒贈太

師諡文忠有平園集近體樂府

厲樊榭云宋史必大  
紹興二十年進士据

咸淳臨安志紹興二十一年趙逵榜無二十年榜宋史誤也  
今訂正

說畧周益公有鶴飛盞注酒則鶴飛乾則滅  
韋居聽聞周益公夫人妬有媵公盼之夫人縻之庭公過之

當暑媵以渴告公以熟水酌之夫人窺于屏曰好箇相公爲  
婢取水公笑曰獨不見建義井者乎  
櫛按南宋相眼周子充之侍妾曰芸香姓孫氏錢塘人淳靜  
謹畏精於女工頗能爲新聲事公於行在所時年十七豈卽  
夫人所妬之媵乎

點絳脣

賦梅

踏白江梅。大都玉斲酥凝就。雨肥霜逗。癡蹶闌房秀。  
莫待冬深。雪壓風欺後。君知否。却嫌伊瘦。又怕伊僝

又 贈歌者小瓊

秋夜乘槎。客星容到天孫渚。眼波微注。將謂牽牛渡。  
見了還非。重理霓裳舞。雖無誤。幾年一遇。莫訝周郎顧。

齊東野語周平園嘗出使過池陽太守趙富文  
彥博飲籍中有曹盼者潔白純靜或病其訥而



不穎公爲賦梅以見意云云又出家姬小瓊舞  
以侑歡公又賦一闋秋夜乘槎云云范石湖嘗  
云朝士中姝麗有三傑謂韓无咎晁伯谷家姬  
及小瓊也禁中亦聞之異時有以此事中傷公  
者阜陵亦爲一笑

### 張孝祥

孝祥字安國歷陽烏江人紹興二十四年廷試  
第一孝宗朝累遷中書舍人直學士院領建康  
畱守尋以荆南湖北路安撫使請祠進顯謨閣  
直學士致仕卒有于湖集詞一卷

毛子晉云于湖  
蜀之簡州人後

卜居歷陽故陳氏稱爲歷陽人

湯衡云于湖平昔爲詞未嘗著藁筆酣興健頃刻卽成無一

字無來處

四朝間見錄張孝祥精于翰墨人稱紫府仙

癸辛雜識張于湖知京口王宣子代之多景樓落成于湖爲大書樓扁公庫送銀二百兩爲潤筆于湖却之但需紅羅百匹於是大宴合樂酒酣于湖賦詞命妓合唱甚歡遂以紅羅百匹稿之

堯山堂外紀張孝祥父祁與胡寅交善秦檜惡寅并祁下之獄旣而釋之後孝祥由鄉薦得試集英考官寅第二秦頊爲冠上覽孝祥卷文墨精妙喜甚擢首選寔以抑秦也秦不能堪暗曰胡寅雖斥力猶能使故人子爲狀元耶孝祥詣秦謝問學何書曰顏書又問學何詩曰杜詩秦莊色曰好底盡爲君占却

### 六州歌頭

長淮望斷。關塞莽然平。征塵暗。霜風勁。悄邊聲。暗銷凝。追想當年事。殆天數。非人力。洙泗上。絃歌地。亦軍營。隔水蘊鄉。落日牛羊下。區脫縱橫。看名王宵獵。騎火一川明。笳鼓悲鳴。遣人驚。念腰間箭匣中。劍空埃蠹。竟何

成時易失。心徒壯。歲將零。渺神京。干羽方懷遠。靜烽燧。且休兵。冠蓋使。紛馳驚。若爲情。聞道中原遺老常南望。翠葆霓旌。使行人到此。忠憤氣填膺。有泪如傾。

朝野遺記安國在建康畱守席上賦此歌闋魏公爲罷席而入

演繁露六州歌頭本鼓吹曲也近世好事者倚其聲爲弔古詞音調悲壯又以古興亡事實文之聞其歌使人慷慨良不與艷詞同科誠可喜也。毛子晉云于湖歌頭諸曲駿發踣厲寓以詩人句法者也。詞苑叢談六州蓋唐人西邊之州伊州梁州石州甘州渭州氏州也

滿江紅 聽雨

斗帳高眠。寒窗靜。瀟瀟雨意。南樓近。更移三鼓。漏傳一水。點點不離楊柳外。聲聲只在芭蕉裏。也不管。滴破故

鄉心愁人耳。無似有游絲細。聚復散。真珠碎。天應分  
付與。別離滋味。破我一牀蝴蝶夢。輸他雙枕鴛鴦睡。向  
此際。別有好思量。人千里。

朱竹垞云張安國詞點點不離楊柳外聲聲只在芭蕉裏無  
名子詞窻外芭蕉窻裏人分葉上心頭滴古之愁夜雨者多  
以蕉葉爲詞高荷大芋非所憎也

又 玩鞭亭

千古淒涼興亡事。但悲陳迹。凝望眼。吳波不動。楚山叢  
碧。巴滇綠駿追風遠。武昌雲旆連天赤。笑老姦遺臭到  
如今。畱空壁。邊書靜。烽烟息。通軺傳。銷鋒鏑。仰太平  
天子。聖明無敵。蹙踏揚州開帝里。渡江天馬龍爲匹。看  
東南。佳氣鬱葱葱。傳千億。



吳禮部別集詩話于湖玩鞭亭晉明帝覘王散  
營壘處自溫庭筠賦詩後張文潛又賦于湖曲  
以正湖陰之誤詞皆奇麗警拔膾炙人口張安  
其下嘗見安國大書此詞後題云乾道元年正  
月十日筆勢奇偉可愛

念奴嬌 過洞庭

洞庭青草近中秋更無一點風色玉界瓊田三萬頃著  
我扁舟一葉素月分輝明河共影表裏俱澄澈悠然心  
會妙處難與君說應念嶺表經年孤光自照肝膽皆  
冰雪短鬢蕭疎襟袖冷穩泛滄溟空濶盡吸西江細斟

北斗萬象爲賓客。叩舷獨嘯。不知今夕何夕。

四朝聞見錄。張于湖嘗舟過洞庭。月照龍堆。金沙盪射。公得意命酒唱歌。所作詞呼羣吏而酌之曰。亦人子也。其坦率皆類此。

鶴山魏了翁跋此詞真蹟。張于湖有英姿奇氣。著之湖湘間。未爲不遇洞庭所賦。在集中最爲傑特。方其吸江酌斗。賓客萬象。時詎知世間有紫微青瑣哉。

西江月 丹陽湖

問訊河邊柳色。重來又是三年。春風吹我過湖船。楊柳絲絲拂面。世路如今已慣。此心到處悠然。寒光亭下水連天。飛起沙鷗一片。

絕妙好詞箋按景定建康志載此詞云題溧陽

言水紀事卷十  
三塔寺按志三塔湖一名梁城湖在溧陽縣西  
七十里又云溧水西承丹陽湖自東壩成丹陽  
湖水不復通本縣界岳珂玉楮集亦云溧陽三  
塔寺寒光亭柱上刻張于湖詞自當以建康志  
爲據

輿地紀勝丹陽湖在當塗縣東南六十九里杜預注春秋宣  
城縣西南有桐水出白石山西北入丹陽是也

### 范成大

成大字致能號石湖居士吳郡人紹興二十四  
年進士孝宗時累官權吏部尙書拜參知政事  
進資政殿學士提舉洞霄宮卒謚文穆有石湖

集

白懶髓石湖范參政初官其同參者聞爲吳郡人卽云猷子  
後因醪會日云請猷子

清賞錄范文穆好談虎搆一軒曰說虎

語林范致能喜啖梅人嘗致一斛奩致能食之須臾而盡

謁金門

宜春道中野塘春水可喜有懷舊隱

塘水碧。仍帶麴塵顏色。泥泥縠紋無氣力。東風如愛惜。  
恰似越來溪側。也有一雙鷓鴣。只欠柳絲千百尺。繫

船春弄笛。

吳郡志越來溪在橫山下與石湖連相傳越兵入吳時自此  
來故名溪上有越城雉堞宛然。齊東野語文穆范公成大  
晚歲卜築於吳郡盤門外十里蓋因闔閭所築越來溪故城  
之基隨地高下而爲亭榭所植皆名花而梅尤多別築農圃  
堂對楞伽山臨石湖蓋太湖之一派范蠡所從入五湖者也  
孝皇嘗御書石湖二大字以賜之又有北山堂千巖觀鏡閣  
壽櫟堂他亭宇尤多一時名人勝士篇章賦咏莫不極鋪張  
之美。詞品范成大出使回每思石湖故言之悒悒如此

水調歌頭

燕山九日作



萬里漢家使。雙節照清秋。舊京行遍。中夜呼嘯濟黃流。  
寥落桑榆西北。無限太行紫翠。相伴過蘆溝。歲晚客多  
病。風露冷貂裘。對重九。須爛醉。莫牽愁。黃花爲我一  
笑。不管鬢霜羞。袖裏天書咫尺。眼底關河百二。歌罷此  
身浮。惟有平安信。隨鴈到南州。

澄懷錄范石湖云淳熙己亥重九與客自閩門  
汎舟徑橫塘宿霧一白垂垂欲雨至綵雲橋氛  
翳豁然晴日滿空風景閑美無不與人意會四  
郊刈熟露積如繚垣田家婦子著新衣畧有節  
物挂帆邈越來溪潦收淵澄如行玻璃地上菱  
花雖瘦尙可采擷棧擢石湖叩柴荆坐千岩觀

下菊叢中大金錢一種已爛漫穠香正午熏入  
酒杯不待轟飲已有醉意其旁丹桂二畝皆盛  
開多樂枝芳氣尤不可耐攜壺渡石梁登姑蘇  
後臺躋攀勇往謝去巾輿筇杖石稜草滑皆若  
飛步山頂正平有均堂薛石可列坐相傳爲吳  
故宮間臺別館所在其前湖光接松陵獨見孤  
塔之尖少北墨點一螺爲崑山其後西山競秀  
縈青叢碧與洞庭林屋相竇大約目力踰百里  
具登高臨遠之勝始余使燕是日過燕山館嘗  
賦水調首句云萬里漢家使後每自和桂林云  
萬里漢都護成都云萬里橋邊客明年徘徊藥

市中頗嘆倦游不復再賦但有詩云莫向登臨  
怨落暉自綠羈宦阻歸期年來厭把三邊酒此  
去休哦萬里詩烏帽不辭欹短髮黃花終是欠  
東籬若無合坐揮毫健誰嗣西風楚客悲今年  
幸甚獲歸故園偕鄰曲二三子酌酢佳節于鄉  
山之上乃復用舊韻首句云萬里吳船泊歸訪

### 菊籬秋

櫛按時板范石湖詩集卷末不附長短句從別本採錄燕山  
九月一首餘三首俟覓得補入

### 楊萬里

萬里字廷秀吉水人紹興二十四年進士光宗  
朝歷祕書監出爲江東轉運副使再召皆辭寧

宗朝以寶謨閣學士致仕卒諡文節有誠齋集

周益公跋誠齋大篇短章七步而成一字不改皆掃千軍倒  
三峽穿天心透月脇之語至于狀物姿態寫人情意則鋪敘  
織悉曲盡其妙筆端有口句中有限  
餘冬序錄韓侂胄當國欲網羅四方知名士相羽翼嘗築南  
園屬楊萬里爲之記許以掖垣萬里曰官可棄記不可作韓  
志改命他人萬里臥家十五年皆韓柄國日也  
行都紀事楊誠齋爲監司時巡歷至一郡郡守宴之官妓歌  
賀新郎詞以送酒其中有萬里雲帆何時到之句誠齋遠曰  
萬里昨日到守大慙監繫此妓  
櫺按萬里雲帆何時到葉石林詞句

好事近

月未到誠齋。先到萬花川谷。不是誠齋無月。隔一庭修  
竹。如今纔是十三夜。月色已如玉。未是秋光奇絕。看  
十五十六。

續清言誠齋不特詩有別才卽詞亦有奇致其好事近云云  
昔人謂東坡詞是曲子中縛不住者誠齋詞又何多讓乃知



言林系事卷一  
有氣節人筆墨自然不同

李南金

南金字晉卿自號三谿冰雪翁樂平人紹興二  
十七年進士光化軍教授

賀新郎

流落今如許。我亦三生杜牧。爲秋娘著句。先自多愁多  
感慨。更值江南春暮。君看取。落花飛絮。也有吹來穿繡  
幌。有因風飄墜。隨塵土。人世事。總無據。佳人命薄。君  
休訴。若說與英雄心事。一生更苦。且盡尊前今日意。休  
記綠窻眉嫵。但春到兒家庭戶。幽恨一簾煙月曉。恐明  
朝。鴈亦無尋處。渾欲倩鶯畱住。

鶴林玉露有良家女流落可嘆者余同年李南  
金贈以詞云云凄婉頓挫不減古作者南史齊  
范縝謂竟陵王子良曰人生如樹花同發隨風  
而散或拂簾幌落茵席之上或開籬墻落糞溷  
之中墜茵席者殿下是也落糞溷者下官是也  
此詞前闕蓋祖此說

詞苑叢談凄凉感慨不禁青衫欲濕也

## 林外

外字豈塵晉江人紹興三十年進士官興化令  
有嬾窟類藁

齊東野語林外詞翰瀟爽詼譎不羈飲酒無算在上庠暇日  
獨游西湖幽寂處得小旗亭飲焉外美風姿角巾羽氅飄飄

然神仙中人也。豫市虎皮錢篋數枚藏腰間，每出其一入酒家，保傾倒使視其數，酬酒直卽藏去，酒且盡復出一篋傾倒。如初逮暮所飲幾斗，餘不醉而篋中錢若循環無窮者，肆人皆驚異之。都下盛傳其酒家肆有神仙至云。

### 洞仙歌

飛梁欹水，虹影澄清曉。橘里漁村半煙草。嘆來今往古，物換人非，天地裏，唯有江山不老。雨中風帽，四海誰知我。一劍橫空幾番過。按玉龍嘶未斷，月冷波寒，歸去也。林屋洞門無鎖，認雲屏烟障，是吾廬。任滿地蒼苔，年年不掃。

四朝聞見錄紹興間有題洞仙歌於垂虹者，不書其姓名，龍蛇飛動，真若不烟火食者，時皆喧傳以爲洞賓所爲，浸達於高宗，天顏輟然而笑。

曰是福州秀才云爾左右請聖諭所以然上曰  
以其用韻蓋閩音云久而知爲閩士林外所爲  
聖見異矣蓋林以巨舟仰而書於橋梁水天渺  
然旁無外路故世人益神之

櫛按古今詞話作孝宗笑曰以鎖字押老字則鎖當音掃乃  
閩音也與聞見錄稍異又按此闕後段第二三句我字過字  
亦寄箇二韻中字不獨一鎖字也蓋古以魚虞蕭肴豪歌麻  
九入韻爲角聲皆可通轉此乃用古韻不特方言也

### 陳濟翁

濟翁南渡遺老

### 驀山溪

去年今日從駕游西苑彩仗壓金波看水戲魚龍曼衍  
寶津南殿宴坐近天顏金杯酒君王勸頭上宮花顫



六軍錦繡萬騎穿楊箭。日暮翠華歸。擁鈞天笙歌一片。  
如今關外。千里未歸人。前山雨。西樓晚。望斷思君眼。  
能改齋漫錄。舍人張孝祥。以廷試第一。移知潭  
州。因宴客。妓有歌陳濟翁驀山溪詞者。至金杯  
酒。君王勸。頭上宮花顫。張之首不覺自爲搖動。  
者數四。坐客忍笑指目者甚多。而張不知也。

### 韓元吉

元吉字无咎。號南澗。許昌人。維四世孫。寓居信  
州隆興間。官吏部尚書。有南澗甲乙藁。

黃花莽云。南澗名家文獻政事文學爲一代冠冕。  
絕妙好詞。箋南澗呂東萊先生之外舅也。有焦尾詞一卷。予  
澆字仲止。

水龍吟 書英華事

雨餘疊巘浮空。望中秀色仙都是。洞天未鎖。人間春好。玉妃曾墜。錦瑟繁絃。鳳簫清響。九霄歌吹。問分香舊事。劉郎去後。知誰伴。風前醉。回首暝烟千里。但紛紛。落花影。一溪寒水。悵飛鳧路杳。行雲夢遠。有三峰翠。

耆舊續聞。元豐中。縉雲令開封李長卿女慧性。過人姿度不凡。染疾逝。殯於邑之仙巖寺三峰閣。李公罷。因舁歸。宣和庚子。青溪事起。焚燎無遺。惟三峰閣獨存。主簿以爲解舍。濟南王傅慶及內表曹穎偕來。館曹于廳事之東。一夕有女

子打扃而至與語皆出塵氛詰其姓氏曰開封李長卿女季萼其名英華其字辟穀有年身輕於羽知子鰥居故來相慰唱和殆無虛日曹有親陳觀察挽之從軍將就道英華與訣曰妾與君之緣斷矣子宿緣寡淺塵業未償他日當有兵難敬授靈香一瓣有急請爇以告當陰有所護不然亦無如之何也曹公勇爲朔方之行不意獲譴麾下追維英華之言欲取所遺香爇之軍行無宿火卒正法英華詩有云醒酒清風搖竹去催詩小雨過山來非詩人所易到也

墨莊漫錄處州縉雲簿廳爲武尉司頃有一婦

人常現形與人接妍麗閒婉有殊色其來也異  
香芬馥非世間之香自稱曰英華或曰綠華前  
後官此者多爲所惑永嘉蔣輝遠爲邑簿祠以  
香火其怪遂絕

文獻通考英華集三卷李季萼爲鬼仙縉雲人

好事近

汴京賜宴

凝碧舊池頭。一聽管絃淒切。多少梨園聲在。總不堪華  
髮。杏花無處避春愁。也傍野花發。惟有御溝聲斷。似  
知人鳴咽。

金史交聘表云大定十三年三月癸巳朔宋遣  
試禮部尙書韓元吉利州觀察使鄭興裔等賀



萬春節

絕妙好詞箋宋孝宗乾道九年爲金世宗大定十三年南澗汴京賜宴之詞當是此時作

吳禮之

禮之字子和錢塘人有順受老人詞五卷

鄭國輔云順受老人詞久著名皆能以尋常語言爲極透脫文字

霜天曉角

王生陶氏月夜共沉西湖賦此弔之

連環易闕。難解同心結。癡騃佳人才子。情緣重。怕離別。意切。人路絕。共沉烟水濶。蕩漾香魂何處。長橋月。短橋月。

南宋雜事詩注按癸辛雜識載王生陶氏事但

云都人作長橋月短橋月以哀之不記全篇且不知作者姓氏得此可以補之短橋花巷作斷橋是斷橋可名短橋也亦前此所未聞

游次公

次公字子明建安人號西池定夫諸孫禮部侍郎操之子范石湖帥桂林日參內幕有唱詠詩

卷

賀新郎

暖靄浮晴籞鎖垂楊籠池罩閣萬絲千縷池上曉光分宿霧日近羣芳易吐尋並蒂闌干凝竚不信釵頭飛鳳去但寶刀被妾還畱住天一笑萬花妬阿嬌正好金

屋貯甚西風易得蕭疎。扇鸞塵土。一自昭陽宮閉後。墻  
角上花無數。况多病堪傷幽素。別院時聞簫鼓奏。望紅  
雲冉冉知何處。天尺五。去無路。

詞苑叢談范石湖座上客有談劉婕好事者公  
與客約賦詞次公先成公不復作衆亦斂手

魏子敬

生查子

愁盈鏡裏山。心疊琴中恨。露濕玉蘭秋。香伴金屏冷。  
雲歸月正圓。鴈到人無信。孤損鳳凰釵。立盡梧桐影。

蘆浦筆記此詞題道塗壁甚工

詞林紀事卷十終

戊子正月十日心福錄至此子記

詞林紀事卷十一

宋九

海鹽 張宗櫛 緝

辛棄疾

棄疾字幼安號稼軒濟南歷城人耿京聚兵山東節制忠義軍馬畱掌書記紹興三十二年令奉表南歸高宗召見授承務郎寧宗朝累官浙東安撫使加龍圖閣待制進樞密都承旨卒德祐初以謝枋得請贈少師諡忠敏有稼軒長短句十二卷

宋史辛棄疾在耿京軍中僧端義竊印以逃辛追獲之端義曰我識君相乃青兕也力能殺人幸勿殺我辛斬其首歸報京名蹟錄辛稼軒印曰六十一上人蓋破其姓文也



陳子宏云蔡光工於詞靖康中陷金辛幼安以詩詞謁蔡曰子之詩則未也他日當以詞名家

劉潛夫云公所作大聲鏗鎔小聲鏗鎔橫絕六合掃空萬古其穠麗綿密者亦不在小晏秦郎之下

毛子晉云詞家爭鬪穠纖而稼軒率多撫時感事之作磊砢英多絕不作妮子態宋人以東坡為詞詩稼軒為詞論善評也

王阮亭云石勒云大丈夫磊磊落落終不學曹孟德司馬仲達狐媚讀稼軒詞當作如是觀

劉公勇云稼軒非不自立門戶但自散仙入聖非正法眼藏彭羨門云稼軒詞胸有萬卷筆無點塵激昂排宕不可一世今人未有稼軒一字輒紛紛為異同之論宋玉罪人可勝三

嘆 鄒程村云稼軒詞中調小令亦間作嫵媚語觀其得意處真有壓倒古人之意

樓敬思云稼軒驅使莊騷經史無一點斧鑿痕筆力甚峭

賀新郎 別茂嘉弟

綠樹聽鶗鴂。更那堪、杜鵑聲住。鷓鴣聲切。啼到春歸無  
啼處。苦恨芳菲都歇。算未抵、人間離別。馬上琵琶關塞

黑更長門翠輦辭金闕。看燕燕送歸妾。將軍百戰聲  
名裂。向河梁。回頭萬里。故人長絕。易水蕭蕭西風冷。滿  
座衣冠似雪。正壯士悲歌未徹。啼鳥還知如許恨。料不  
啼清泪長啼血。誰伴我醉明月。

詞苑叢談此詞盡集許多怨事全與李太白擬恨賦相似

千古又

邑中園亭僕皆爲賦一詞此日獨坐停雲水聲山色  
人競來相娛意溪山欲援例者遂作數語庶幾彷彿淵  
明思親友之意云

甚矣吾衰矣。悵平生交游零落。只今餘幾。白髮空垂三  
千丈。一笑人間萬事。問何物能令公喜。我見青山多嫵

媚料青山見我應。如是情與貌，略相似。一尊搔首東  
窻裏。想淵明停雲詩就。此時風味。江左沈酣求名者。豈  
識濁醪妙理。回首叫雲飛。風起不恨古人吾不見。恨古  
人不見吾狂耳。知我者二三子。

永遇樂

千古江山。英雄無覓孫仲謀處。舞榭歌臺。風流總被雨  
打風吹去。斜陽草樹。尋常巷陌。人道寄奴曾住。想當年  
金戈鐵馬。氣吞萬里如虎。元嘉草草。封狼居胥。贏得  
倉皇北顧。四十三年。望中猶記。燈火揚州路。可堪回首。  
佛狸祠下。一片神雅社鼓。憑誰問。廉頗老矣。尙能飯否。  
古今詞話稼軒守南徐日每開宴必令侍姬歌

所作賀新郎自誦其中警句我見青山多嫵媚  
料青山見我應如是與不恨古人吾不見恨古  
人不見吾狂耳顧問座客何如旣而作永遇樂  
千古江山英雄無覓孫仲謀處特置酒招客使  
妓按歌自擊節徧問客必使摘其疵客多遜謝  
相臺岳珂時年最少日前篇豪視一世獨前後  
二警句差相似新作微覺用事多耳稼軒大喜  
酌酒謂座中曰夫夫也寔中予痼乃改其語日  
數十易累月未竟其刻意如此

鶴林玉露此詞雋壯可喜

### 水調歌頭



帶湖吾甚愛。千丈翠奩開。先生杖履無事。一日走千回。  
凡我同盟鷗鷺。今日既盟之後。來往莫相猜。白鶴在何  
處。嘗試與偕來。破青萍。排翠藻。立蒼苔。窺魚笑。汝癡  
計。不解舉吾杯。廢沼荒邱疇昔。明月清風此夜。人世幾  
歡哀。東岸綠陰少。楊柳更須栽。

耆舊續聞辛幼安作長短句有用經語者水調歌頭云凡我  
同盟鷗鷺今日既盟之後來往莫相猜亦爲新奇

### 摸魚兒

淳熙己亥自湖北漕移湖南同官王正之置酒小山  
亭賦

更能消幾番風雨。忽忽春又歸去。惜春長怕花開早。何  
况落紅無數。春且住。見說道天涯芳草無歸路。怨春不  
語。算只有殷勤。畫簷蛛網。盡日惹飛絮。長門事。準擬  
佳期又誤。蛾眉曾有人妬。千金縱買相如賦。脈脈此情

誰訴君莫舞君不見玉環飛燕皆塵土閑愁最苦休去  
倚危闌斜陽正在煙柳斷腸處

鶴林玉露詞意殊怨斜陽煙柳之句比之未須  
愁日暮天際是輕陰者異矣在漢唐時寧不賈  
種豆種桃之禍然聞壽皇見此詞頗不悅終不  
加以罪可謂盛德

祝英臺近

寶釵分桃葉渡煙柳暗南浦怕上層樓十日九風雨斷  
腸點點飛紅都無人管倩誰喚流鶯聲住鬢邊覷試  
把花卜歸期才簪又重數羅帳燈昏哽咽夢中語是他  
春帶愁來春歸何處却不解帶將愁去

貴耳集呂婆呂正己之妻正己爲京畿漕有女  
事辛幼安因以微事觸其怒竟逐之今稼軒桃  
葉渡詞因此而作

者舊續聞辛幼安詞是他春帶愁來春歸何處却不解帶將  
愁去人皆以爲佳不知趙德莊鵲橋仙詞云春愁元自逐春  
來却不肯隨春歸去蓋德莊又體李漢老楊花詞驀地便和  
春帶將歸去大抵後輩作詞無非前人已道底句特善能轉  
換耳。沈東江云稼軒詞以激揚奮厲爲工至寶釵分桃葉  
渡一曲昵狎溫柔魂銷意盡才人伎倆真不可測

櫛按歷代詩餘倩誰喚作吳誰勸

### 破陣子

爲陳同甫賦壯詩以寄之

醉裏挑燈看劍。夢回吹角連營。八百里分麾下炙。五十  
絃翻塞外聲。沙場秋點兵。馬作的盧飛快。弓如霹靂  
絃驚。了却君王天下事。贏得生前身後名。可憐白髮生。

楠按說海幼安流寓江南陳同甫來訪近有小橋同甫引馬  
三躍而馬三却同甫怒拔劍斬馬首徒步而行幼安適倚樓  
見之大驚異卽遣人往詢而陳已及門遂與定交後十數年  
幼安帥淮同甫尚落落貧甚乃詣幼安相與談天下事幼安  
酒酣因指南北利害云南之可以并北者如此北之可以并  
南者如此錢塘非帝王居斷牛頭山天下無援兵決西湖水  
滿城皆魚鼈飲罷宿同甫齋中同甫夜思幼安沉重寡言因  
酒誤發若醒而悟必殺我滅口遂中夜盜其駿馬而逃後致  
書幼安微露其意假十萬緡以濟乏幼安如數與焉此詞殆  
作於是時故題云賦壯詩以寄之又按壯詩當作壯詞音  
蔗昌黎聖德詩萬牛變肉

### 臨江仙

侍者阿錢將行賦錢字以贈之

一自詩情酒興嬾舞裙歌扇闌珊好天良夜月團團杜  
陵真好事畱得一錢看歲晚人欺程不識怎教阿堵  
畱連楊花榆莢雪漫天從今花影下只看綠苔圓

楠按詞統辛稼軒有二妾曰田田曰錢錢皆因其姓而名之  
並善筆札常代辛答尺牘考稼軒詞但有阿錢並無田田不



知珂月何所据俟再考之

### 鷓鴣天

有客慨然談功名因追念少年時事戲作

壯歲旌旗擁萬夫。錦韉突騎渡江初。燕兵夜捉銀胡虜。  
漢箭朝飛金僕姑。思往事。嘆今吾。春風不染白髭鬚。  
都將萬字平邊策。換得東郊種樹書。

歸潛志党懷英辛棄疾少同舍屬金國初亂辛  
率數千騎南渡顯于宋党在北擢第入翰林二  
公皆有榮寵後辛退閑有鷓鴣天云云

### 菩薩蠻

書江西造口壁

鬱孤臺下清江水。中間多少行人淚。西北是長安。可憐  
無數山。青山遮不住。畢竟東流去。江晚正愁予。山深

聞鷓鴣

鶴林玉露南渡初金人追隆祐太后御舟至造口不及而還鷓鴣之句謂恢復之事行不得也

霜天曉角

吳頭楚尾。一棹人千里。休說舊愁新恨。長亭樹。今如此。宦游吾倦矣。玉人畱我醉。明日落花寒食。得且住。爲佳爾。

詞品晉人語本入妙而詞又融化之可謂珠璧相照矣

陸游

游字務觀越州山陰人佃之孫宰之子以蔭補登仕郎隆興初賜進士出身范成大帥蜀爲參

議官累知嚴州嘉泰初詔同修國史兼祕書監  
陞寶章閣待制致仕卒有渭南集劍南集詞一

卷

劍南集題跋孝宗一日問周益公曰今代詩人亦有如唐李  
白者益公以放翁對由是人競呼為小李白

宋史本傳游常自稱為龜堂老子

四朝聞見錄陸游字務觀去聲蓋母氏夢秦少游而生公故  
以秦名為字而字其名云公慕少游者也公早求退往來若  
耶雲門雷賓欵洽以觴詠自娛官已階中大夫遂致仕不復  
出韓侂胄固欲其出落致仕除次對公勉為之出韓喜附已  
至出所愛四夫人擘阮琴舞索公為詞有飛上錦裯紅繡之

語

者舊續聞陸放翁官南昌日代還有贈別詞云雨斷西山晚  
照明悄無人幽夢自驚說道去多時也到如今真箇闕行遠  
山已是無心畫小樓空斜掩繡屏你豪早收心呵趁劉郎雙  
鬢未星又閑居三山日方務得侍郎攜伎訪之公有詞云三  
山山下閑居士巾履蕭然小醉閑眠風引飛花落釣船並不

載于集

劉潛夫云放翁稼軒一掃纖艷不事斧鑿但時時掉書袋要

是一癖

黃花莽云范致能爲蜀帥務觀在幕府主賓唱誦短章大篇人爭傳誦之

蒿廬師云南渡後唯放翁爲詩家大宗詞亦掃盡纖淫超然拔俗

補按王宗沐續資治通鑑韓侂胄愛妾張譚王陳四人皆知郡夫人又按飛上錦裯紅縐放翁詞無此句

### 釵頭鳳

紅酥手。黃滕酒。滿城春色宮牆柳。東風惡。歡情薄。一懷  
愁緒。幾年離索。錯錯錯。春如舊。人空瘦。淚痕紅。浥鮫  
綃透。桃花落。閒池閣。山盟雖在。錦書難託。莫莫莫。

癸辛雜識陸務觀初娶唐氏閨之女也於其母  
夫人爲姑姪伉儷相得而弗獲於其姑旣出而  
未忍絕之則爲別館時時往焉姑知而掩之雖



言本紀事卷一  
先知挈去然事不得隱竟絕之唐後改適同郡  
宗子士程嘗以春日出游相遇於禹跡寺南之  
沈氏園唐以語趙遣致酒餽翁悵然久之爲賦  
釵頭鳳一詞題園壁間寔紹興乙亥歲也翁居  
鑑湖之三山晚歲每入城必登寺眺望嘗賦二  
絕云夢斷香銷四十年沈園柳老不飛綿此身  
行作嵇山土猶弔遺踪一悵然又云城上斜陽  
畫角哀沈園無復舊池臺傷心橋下春波綠曾  
是驚鴻照影來蓋慶元己未歲也未久唐氏死  
耆舊續聞唐氏見此詞而和之有人情惡世情  
薄之句未幾怏怏而卒聞者爲之愴然

毛子晉云放翁詠釵頭鳳一事孝義兼摯更有一種啼笑不敢之情於筆墨之外令人不能讀竟

### 鵲橋仙

華燈縱博。雕鞍馳射。誰記當年豪舉。酒徒一半取封侯。獨去作江邊漁父。輕舟八尺。低篷三扇。占斷蘋洲烟雨。鏡湖元自屬閒人。又何必官家賜與。

詞品放翁詞纖麗處似淮海雄快處似東坡其感舊鵲橋仙一首英氣可掬流落亦可惜矣

櫛按趙章泉梅課嘉泰壬戌九月陸放翁夢一故人相語曰我爲蓮花博士鏡湖新置官也我去矣君能暫爲之乎月得酒千壺亦不惡也遂以詩紀之菊莊芟去趙章泉梅課五字竟作此詞本事乃云陸遂賦鵲橋感舊詞一闕未免貽悞後人又按能改齋漫錄會稽鑑湖今避廟諱本謂鏡湖耳王逸少云山陰路上行如在鏡中游名始義之則知湖以如鏡得名無可疑者任昉述異記以爲始軒轅氏鑄鏡湖邊因得名恐或不然

又  
夜聞杜鵑

茅簷人靜。篷窗燈暗。春晚連江風雨。林鶯巢燕，總無聲。  
但月夜常啼杜宇。催成清淚。驚殘孤夢。又揀深枝飛  
去。故山猶自不堪聽。况半世飄然羈旅。

詞統去國離鄉之感觸緒紛來讀之令人於邑

### 長相思

橋如虹。水如空。一葉飄然烟雨中。天教稱放翁。  
側船篷。使江風。蟹舍參差漁市東。到時聞暮鐘。

鶴林玉露陸務觀有詩名恃酒頽放因自號放翁作詞云一  
葉飄然烟雨中天教稱放翁晚年爲韓平原作南園記除從  
官楊誠齋寄詩云君居東浙我江西鏡裏新添幾縷絲花落  
六回疎信息月明千里兩相思不因李杜翻鯨海更羨夔龍  
集鳳池道是樊川輕薄殺猶將萬戶比千詩蓋切磋之也然  
南園記唯勉以忠獻之事業無諛辭晚年和平粹美有中原  
承平氣象朱文公喜稱之

風入松

十年裘馬錦江濱。酒隱紅塵。黃金選勝鶯花海，倚疎狂、驅使青春。弄笛魚龍盡出，題詩風月俱新。自憐華髮滿紗巾。猶是官身。鳳樓曾記當時語，問浮名、何似身親。欲寫吳牋說與，這回真箇閒人。

齊東野語放翁在蜀日有所盼賦詩云碧玉當年未破瓜。學成歌舞入侯家。如今顛頓篷窗底，飛上青天妬落花。出蜀後每懷舊游多見之賦詠有云金鞭珠彈憶春游。萬里橋東罨畫樓。夢倩曉風吹不斷。書憑春鴈寄無由。鏡中顏鬢今如此。席上賓朋好在否。篋有吳牋三百箇。擬將



細字寫春愁。又云裘馬清狂，錦水濱，最繁華地。  
作閑人，金壺投箭，消長日。翠袖傳杯，領好春幽。  
鳥語隨歌處，拍落花，鋪作舞時茵。悠然自適，君  
知否，身與浮名孰重輕。又以此詩櫟括作風入  
松詞前輩風流雅韻，猶可想見也。

### 石孝友

孝友字次仲，南昌人。乾道進士，以詞名。有金谷

### 遺音

楊升菴云：次仲於宋末未甚著名，而詞之清奇宕逸如此，乃知宋之填詞不必名家而皆可傳也。

### 鷓鴣天

萬里羈孤困一簞。平頭四十誤儒冠。舜絃廣播熏風暖。

鄒律潛消黍谷寒。樓謾倚劍休彈。看君行復上金鑾。  
鳳池波裏求餘潤。蛻肆泥中豈久蟠。

又

家在東湖湖上頭。別來風月爲誰留。落霞孤鶩齊飛處。  
南浦西山相對愁。真了了。好休休。莫教辜負菊花秋。  
浮雲富貴何須羨。畫餅聲名肯浪求。

樓敬思云石孝友南渡初上舍讀其鷓鴣天萬里羈孤云云其不遇可知矣又浮雲富貴云云其人品亦可知矣

水調歌頭

高情邈雲漢。長揖謝君侯。脫遺軒冕。簸弄泉石下清幽。  
心契匡廬猿鶴。泪染固陵松柏。一衲且蒙頭。風月感平  
髮。魂夢繞神州。漾一葉。樣孤管。去來休。琵琶亭畔。正

是楓葉荻花秋。點檢詩囊酒盃。擡帖舞裙歌扇。收盡兩眉愁。回望碧雲合。相伴赤松遊。

樓敬思云金谷遺音一卷大都迷花殢酒弄月嘲風之作不乏諛詞要詞利于嘌唱者之口覽者往往目倦然讀水調歌頭一詞亦是有託而逃也百四十八闋沙中有金清麗者亦儘可誦作者瓣香在秦淮海故其高處亦不減淮海也

### 章 穎

穎字茂獻臨江軍人第進士累官禮部尙書兼

侍讀贈光祿大夫諡文肅

櫛按周公謹癸辛雜識外大父文莊章公名穎字茂獻與詞綜同特文肅又莊諡異耳又按絕妙好詞錄小重山一闋與癸辛雜識所載一首同但作章良能字達之考宋詩紀事章良能字達之麗水人居吳興淳熙五年進士除著作佐郎寧宗朝官至參知政事弁陽周公謹之外大父也有嘉林集與癸辛雜識詞綜互異豈一人有兩名字耶此甚不可解書以俟考

小重山

柳暗花明春事深。小闌紅芍藥已抽簪。雨餘風軟碎鳴琴。遲遲日。猶帶一分陰。把酒莫沉吟。身閑無箇事。且登臨。舊遊何處不堪尋。無尋處。唯有少年心。

癸辛雜識外大父文莊章公頴自少好雅潔性滑稽居一室必汎埽圻飾陳列琴書親朋或譏其齷齪無遠志一日大書素屏云陳蕃不事一室而欲掃除天下吾知其無能爲矣識者知不凡也嘗迎駕于鶴橋戲以書句爲隱語云仰觀天文俯察地理吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也衆皆莫測公笑曰乃此橋華表柱木鶴耳其他善戲多類此其後居兩制登政地有嘉林集百卷作小詞極有思致先妣能口誦數闋小重山云云今舊集已不復存而外家凋謝殆盡暇日追憶書之以寄余凱風寒泉之思云

謝直

直元名希孟避寧宗諱改名直字古民台州黃



巖人伋之孫從陸象山游淳熙十一年進士歷

太社令嘉興府通判

談藪謝希孟與鄉人陳伯益好相調戲伯益面狹多髯希孟見寫真挂壁上題云伯益之面大無兩指髭髻不仁侵擾乎其旁而不已于是乎伯益之面所餘無幾伯益病之莫能報希孟後改名直伯益于是以兩句詠其名炊餅擔頭挑取去白衣鋪上喝將來聞者絕倒

卜算子 贈妓

雙槩浪花平。夾岸青山鎖。你自歸家我自歸。說着如何過。我斷不思量。你莫思量我。將你從前與我心。付與他人可。

古今詞話謝希孟陸象山門人也少豪俊與妓陸氏狎象山屢責之希孟但敬謝而已他日復

鄒律潛消黍谷寒。樓謾倚劍休彈。看君行復上金鑾。  
鳳池波裏求餘潤。阮肆泥中豈久蟠。

又

家在東湖湖上頭。別來風月爲誰留。落霞孤鶩齊飛處。  
南浦西山相對愁。真了了。好休休。莫教辜負菊花秋。  
浮雲富貴何須羨。畫餅聲名冝浪求。

樓敬思云石孝友南渡初上舍讀其鷓鴣天萬里羈孤云云其不遇可知矣又浮雲富貴云云其人品亦可知矣

水調歌頭

高情邈雲漢。長揖謝君侯。脫遺軒冕。簸弄泉石下清幽。  
心契匡廬猿鶴。泪染固陵松柏。一衲且蒙頭。風月感平  
髮。魂夢繞神州。漾一葉。樣孤管。去來休。琵琶亭畔。正

十二頁  
重此頁錄第

是楓葉荻花秋。點檢詩囊酒盃。擡帖舞裙歌扇。收盡兩眉愁。回望碧雲合。相伴赤松遊。

樓敬思云金谷遺音一卷大都迷花殢酒弄月嘲風之作不乏諛詞耍詞利于嘌唱者之口覽者往往目倦然讀水調歌頭一詞亦是有託而逃也百四十八闕沙中有金清麗者亦儘可誦作者辨香在秦淮海故其高處亦不減淮海也

### 章 穎

穎字茂獻臨江軍人第進士累官禮部尙書兼

侍讀贈光祿大夫諡文肅

懽按周公謹癸辛雜識外大父文莊章公名穎字茂獻與詞綜同特文肅文莊諡異耳又按絕妙好詞錄小重山一闕與癸辛雜識所載一首同但作章良能字達之考宋詩紀事章良能字達之麗水人居吳興淳熙五年進士除著作佐郎寧宗朝官至參知政事并陽周公謹之外大父也有嘉林集與癸辛雜識詞綜互異豈一人有兩名字耶此甚不可解書以俟考

卷雪樓前萬里江，亂峰卓立森旗槍。上有甘公古祠宇，節制洪流掌風雨。甘公一去踰千年，至今忠氣猶凜然。我來再拜攬陳迹，斜陽白鳥橫蒼烟。初題梁間本云英威凜然，如有人掣其肘，乃改爲忠氣。又賦望月水調歌頭及旦移舟神鴉青蛇送至長沙而止。

杜 旗

旗字伯高，金華人。嘗登呂成公之門，淳熙開禧間，兩以制科薦，有橋齋集。

陳同甫云：伯高奔風逸足而鳴，以和鸞仲高麗句。晏叔原不得擅美，叔高戈矛森立，有吞虎食牛之氣。季高幼高後，先暉映匪獨一門之盛，可謂一時之豪。葉正則云：杜子五兄弟詞林俱上頭。



酹江月

石頭城

江山如此。是天開萬古。東南王氣。一自髯孫橫短策。坐使英雄鵲起。玉樹聲銷。金蓮影散。多少傷心事。千年遼鶴。併疑城郭非是。當日萬駟雲屯。潮生潮落處。石頭孤峙。人笑褚淵今齒冷。只有袁公不死。斜日荒煙。神州何在。欲墮新亭淚。元龍老矣。世間何限餘子。

廣輿記石頭山在府城西。諸葛亮云石頭虎踞是也。

俞國寶

國寶臨川人。淳熙太學生。有醒菴遺珠集。

風入松

題酒肆

一春長費買花錢。日日醉湖邊。玉驄慣識西湖路。驕嘶

過沽酒樓前。紅杏香中歌舞。綠楊影裏秋千。暖風十里麗人天。花壓鬢雲偏。畫船載取春歸去。餘情付湖水。湖烟。明日重扶殘醉。來尋陌上花鈿。

武林舊事。淳熙間。德壽三殿游幸湖山。一日御舟經斷橋旁。有小酒肆。頗雅潔。中飾素屏。書風入松一詞于上。光堯駐目稱賞久之。宣問何人所作。乃太學生俞國寶醉筆也。上笑曰。此詞甚好。但末句未免儒酸。因爲改定云。明日重扶殘醉。則迥不同矣。卽日命解褐云。

吳

琚

琚字居父。號雲壑。汴人。憲聖太后之姪。太寧郡

王益之子。歷尚書郎部使者。直學士。慶元間。以鎮安節度使畱守建康。遷少保。卒諡忠惠。有雲

壑集

佩楚軒客談吳琚節使有雷琴號九霄環珮書史會要吳居夫世稱吳七郡王性寡嗜好日臨古帖以自娛字畫類米芾以詞翰被遇孝宗大字極工

浪淘沙

游青溪呈馬野亭

岸柳可藏鴉。路轉溪斜。忘機鷗鷺立汀沙。咫尺鍾山迷望眼。一半雲遮。臨水整烏紗。兩鬢蒼華。故鄉心事在天涯。幾日不來春便老。開盡桃花。

景定建康志馬野亭跋此詞後云秦淮海之詞獨擅一時字未聞米寶晉善詩然終不及字若

公可謂兼之矣。辛酉季春，馬之純謹書。

廣輿記：青溪發源鍾山，今上元治自南而西，出府學墻下，皆舊蹟也。

水龍吟 喜雪應制

紫皇高宴仙臺，雙成戲擊璫苞碎。何人爲把，銀河水翦，甲兵都洗。玉樣乾坤，八荒同色，了無塵翳。喜冰銷太液，暖融鳩鵲，端門曉，班初退。聖主憂民深意，轉鴻鈞滿天和氣。太平有象，三宮二聖，萬年千歲。雙玉杯深，五雲樓迴，不妨頻醉。細看來，不是飛花，片片是豐年瑞。

武林舊事：淳熙八年二月二日，進早饌，訖遣太子到宮，恭請兩殿官家親至殿門拱迎，親扶太上降輦，至損齋進茶次，至清燕殿，閒看書畫翫器約。



午時初後苑恭進酥酒十色熬煮午正三刻就  
凌虛排當三盞至萼綠華堂看梅未初雪大下  
正是臘前太上官家甚喜云今年正欠些雪可  
謂及時太上云雪却甚好但恐長安有貧者上  
奏云已令有司比去年倍數支散矣太上亦命  
提舉官於本宮支撥官會照朝廷數目發下臨  
安府支散貧民一次又移至明遠樓張燈進酒  
節使吳琚進喜雪水龍吟太上大喜賜鍍金酒  
器二百兩細色緞疋復古殿香羔兒酒等太后  
命本宮歌板色歌此曲進酒太上盡醉一更後  
宣轎兒入便門上親扶上輦還宮

酹江月 觀潮應制

玉虹遙挂。望青山隱隱。有如一抹。忽覺天風吹海立。好似春霆初發。白馬凌空。瓊鰲駕水。日夜朝天闕。飛龍舞鳳。鬱葱環拱。吳越。此景天下應無。東南形勝。偉觀真奇絕。好是吳兒飛綵幟。蹴起一江秋雪。黃屋天臨。水犀雲擁。看擊中流楫。晚來波靜。海門飛上明月。

武林舊事淳熙十年八月十八日上詣德壽宮

恭請兩殿往浙江亭觀潮百戲撮弄各呈技藝  
太上喜曰錢塘形勝東南所無上起奏曰錢塘  
江湖亦天下所無也太上宣諭侍宴官令各賦  
酹江月一曲至晚進呈太上以吳琚爲第一兩

宮並有宣賜至月上還內

附錄武林舊事又一條浙江之潮天下之偉觀也自既望以至十八日爲最盛方其遠出海門僅如銀線既而漸近則玉城雪嶺際天而來大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢極雄豪楊誠齋詩云海濶銀爲郭江橫玉繫腰者是也每歲京尹出浙江亭教閱水軍艨艟數百分列兩岸旣而盡奔騰分合五陣之勢并有乘騎弄旗標槍舞刀於水面者如履平地倏爾黃烟四起人物略不相覩水爆轟震聲如崩山烟消波靜則一舸無迹吳兒善泅者數百皆被髮文身手持

十幅大綵旗爭先鼓勇泝迎而上出沒於鯨波  
萬仞中騰身百變而旗略不霑濕以此誇能而  
豪民貴宦爭賞銀綵江干上下十餘里間珠翠  
羅綺溢目車馬塞途飲食百物皆倍穹常時而  
僦賃看幕雖席地不容間也禁中例觀潮於天  
開圖畫高臺下瞰如在指掌都民遙瞻黃繖雉  
扇於九霄之上真若簫臺蓬島也

### 趙彥端

彥端字德莊魏王廷美七世孫乾道淳熙間以  
直寶文閣知建寧府終左司郎官有介菴集

### 謁金門



休相憶。明夜遠。如今日。樓外綠烟村。冪冪花飛如許急。  
柳外晚來船。集波底。夕陽紅濕。送盡去雲。成獨立。酒  
醒愁又入。

貴耳集德莊宗室之秀賦西湖謁金門云波底  
夕陽紅濕阜陵問誰詞荅云彥端所作上曰我  
家裏人也會作此等語喜甚

者舊續聞趙德莊詞波底夕陽紅濕紅濕二字以爲新奇不  
知蓋用李后主細雨濕流光與花間集一簾疎雨濕春愁之  
濕  
櫛按李后主當作馮延巳柳外疑當作柳下然各本俱作柳  
外似複

傅大詢

大詢字公謀宜春人

鶴林玉露傅公謀尤工作酸文嘗作無遮榜語云紅旗渡口  
淒涼芳草夕陽天白紙山頭慘淡落花寒食節甚工

### 水調歌頭

草草三間屋。愛竹旋添栽。碧紗窗戶。眼前都是翠雲堆。  
一月山翁高臥。踏雪水村清冷。木落遠山開。惟有平安  
竹。畱得伴寒梅。家童開門看。有誰來。客來一笑。清話  
煮茗更傳杯。有酒只愁無客。有客又愁無酒。酒熟且徘徊。  
明日人間事。天自有安排。

鶴林玉露此詞清甚末句尤達可歌也

陸  
淞

淞字子逸號雲溪山陰人官辰州守放翁鴈行也

言林系重  
者舊續聞陸辰州子逸左丞仰之孫晚以疾廢卜築于秀野  
越之佳山水也放敖世間不復有營念對客則終日清談不  
倦尤好語前輩事

### 瑞鶴仙

臉霞紅印枕。睡起來。冠兒還是不整。屏間麝煤冷。但眉  
山壓翠。泪珠彈粉。堂深晝永。燕交飛。風簾露井。悵無人  
與說相思。近日帶圍寬盡。重省。殘燈朱幌。淡月紗窻。  
那時風景。陽臺路遠。雲雨夢。便無準。待歸來。先指花梢  
教看。却把心期細問。問因循。過了青春。怎生意穩。

者舊續聞南渡初南班宗子寓居會稽爲近屬  
士子最盛園亭甲於浙東一時座客皆騷人墨  
士陸子逸嘗與焉士有侍姬盼盼者色藝殊絕

公每屬意焉。一日宴客，偶睡不預，捧觴之列。陸因問之士，卽呼至其枕痕，猶在臉。公爲賦瑞鶴仙，有臉霞紅印枕之句。一時盛傳，逮今爲雅唱。

### 後盼盼亦歸陸氏

張叔夏云：陸雪窻瑞鶴仙辛稼軒祝英臺近皆景中帶情屏去浮艷。

### 念奴嬌

和李漢老

黃橙紫蟹映金壺，漱灩新醅浮綠。共賞西樓今夜月，極目雲無一粟。揮塵高談，倚闌長嘯，下視鱗鱗屋。轟然何處。瑞龍聲噴，蘄竹。何況露白風清，銀河澈漢，髣髴如懸瀑。此景古今如有價，豈惜明珠千斛。灑氣盈襟，冷風入袖，只欲騎鴻鵠。廣寒宮殿，看人顏似冰玉。



言林終事卷  
者舊續聞公之詞傳於曲編獨瑞鶴仙臉霞紅印枕之句又有和李漢老叫雲吹斷橫玉詞語高妙惜其不傳於世觀公此詞可以知其風流蘊藉矣

### 陳亮

亮字同甫婺州永康人淳熙中詣闕上書光宗紹熙四年策進士擢第一授簽書建康府判官廳公事未至而卒端平初謚文毅有龍川集詞

#### 二卷

葉水心云同甫長短句四卷每一章成輒自嘆曰平生經濟之懷略已陳矣予所謂微言多此類也  
毛子晉云龍川詞讀至卷終不作一妖語媚語殆所稱不受人憐者與

#### 水龍吟

鬧紅深處層樓畫簾半捲東風軟春歸翠陌平莎茸嫩

垂楊金淺。遲日催花。淡雲閣雨。輕寒輕暖。恨芳菲世界。  
游人未賞。都付與鶯和燕。寂寞憑高念遠。向南樓一  
聲歸鴈。金釵鬪草。青絲勒馬。風流雲散。羅綬分香。翠綃  
封泪。幾多幽怨。正銷魂。又是疎烟淡月。子規聲斷。

詞苑陳同父開拓萬古之心。曾推倒一世之豪傑。其水龍吟  
詞乃復幽秀。

### 虞美人

東風蕩颺。輕雲縷。時送瀟瀟雨。水邊臺榭。燕新歸。一點  
香泥。濕帶落花飛。海棠糝徑。鋪香繡。依舊成春瘦。黃  
昏庭院。柳啼鴉。記得那人。和月折梨花。

周草窗云。龍川好談天下大畧。以節氣自居。而詞亦疎宕有  
致。

### 劉過

過字改之號龍洲道人吉州太和人嘗伏闕上  
書請光宗過宮復以書抵時宰陳恢復方略不  
報放浪湖海間有龍洲集詞一卷

黃花翁云改之稼軒之客詞多壯語蓋學稼軒者也  
陶九成云改之造詞膽逸有思致

### 念奴嬌

知音者少。算乾坤許大，著身何處。直待功成方肯退，何  
日可尋歸路。多景樓前，垂虹亭下，一枕眠秋雨。虛名相  
誤。十年枉費辛苦。不是奏賦明光，上書北闕，無驚人  
之語。我自匆忙天未許。贏得衣裾塵土。白壁堆前，黃金  
買笑，付與君爲主。尊鱸江上，浩然明月歸去。

江湖紀聞劉改之性疎豪好施辛稼軒客之稼

軒帥淮時改之以母病告歸囊橐蕭然是夕稼  
軒與改之微服登倡樓適一都吏命樂飲酒不  
知爲稼軒也命左右逐之二公大笑而歸卽以  
爲有機密文書喚某都吏其夜不至稼軒欲籍  
其產而流之言者數十皆不能解遂以五千緡  
爲改之母壽請言于稼軒稼軒曰未也令倍之  
都吏如數增作萬緡稼軒爲買舟于岸舉萬緡  
于舟中曰可卽行無如常日輕用也改之作念  
奴嬌爲別云

賀新郎

去年秋余試牒四明賦贈老倡至今天下與禁中皆



詞林典故卷一  
三  
歌之江西人來以爲鄧南秀詞非也

老去相如倦。向文君、說似而今。怎生消遣。衣袂京塵曾  
染處。空有香紅尙軟。料彼此、魂銷腸斷。一枕新涼眠客  
舍。聽梧桐、疎雨秋風顫。燈暈冷。記初見。樓低不放珠  
簾捲。晚妝殘。翠蛾狼籍。淚痕盈臉。人道愁來須殢酒。無  
奈愁深酒淺。但託意、焦琴紈扇。莫鼓琵琶江上曲。怕荻  
花、楓葉俱淒怨。雲萬疊。寸心遠。

沁園春

風雪中欲詣稼軒久寓湖上未能一往因賦此詞以  
自解

斗酒彘肩。風雨渡江。豈不快哉。被香山居士。約林和靖。

與東坡老。駕勒吾回。坡謂西湖正如西子。淡抹濃妝。臨照臺。二人者皆掉頭不顧。只恁傳杯。白云天竺去來。看金碧崢嶸圖畫開。况一澗縈紆。東西水遶。兩山南北。高下雲堆。逋曰不然。暗香疎影。何似孤山先探梅。晴須去。訪稼軒未晚。且此徘徊。

詞苑劉改之能詩詞酒酣耳熱出語豪縱嘉泰癸酉寓中都辛稼軒帥越遣使招之適以事不及行因做辛體作沁園春一詞緘往下筆便逼真辛得詞大喜竟邀之去館燕彌月詔贈千緡改之竟蕩于酒不問也嘗以此詞語岳侍鄭倦翁掀髯有得色岳曰詞句固佳但恨無刀圭藥

療君白日吟嚙症耳舉座大噱

吹劍錄此詞雖粗而局段高與三賢游固可晚視稼軒視林白之清致則東坡所謂淡妝濃抹已不足道稼軒富貴焉能逸我哉

又 美人足

洛浦凌波爲誰微步。輕生暗塵。記踏花芳徑。亂紅不損。  
步苔幽砌。嫩綠無痕。襯玉羅慳。銷金樣窄。載不起。盈盈  
一段春。嬉游倦。笑教人。欸捻微褪些跟。有時白度歌  
勻。悄不覺。微尖點拍頻。憶金蓮移換。文鴛得侶。繡茵催  
袞。舞鳳輕分。懊恨深遮。牽情半露。出沒風前。煙縷裙。知  
何似。似一鉤新月。淺碧籠雲。

劉公勇云前云微褪些跟後云不覺微尖點拍頻二微字殊  
草草

櫛按南部烟花記陳宮人臥履皆以薄玉花爲飾內散以諸香屑謂之香塵篇中襯玉句或用此

又美人指甲

銷薄春冰碾輕寒玉漸長漸彎見鳳鞵泥污俚人強剔  
龍涎香斷撥火輕翻學撫瑤琴時時欲剪更掬水魚鱗  
波底寒纖柔處試摘花香滿鏤棗成斑時將粉泪偷  
彈記縮玉曾教柳傅看算恩情相著搔便玉體歸期暗  
數劃遍闌干每到相思沉吟靜處斜倚朱脣皓齒間風  
流甚把仙郎暗招莫放春閒

陶九成云劉改之沁園春二首纖刻奇麗可愛

真德秀

櫛按五雜組真德秀原姓慎因避孝宗諱而改

德秀字希元浦城人慶元五年進士繼中詞科



言水絲事卷一  
三  
紹定中拜參知政事進資政殿直學士提舉萬壽觀卒諡文忠學者稱西山先生有集

蝶戀花

紅梅

兩岸月橋花半吐。紅透肌香。暗把游人誤。盡道武陵溪上路。不知迷入江南去。先自冰霜真態度。何事枝頭。點點胭脂污。莫是東君嫌淡素。問花花又嬌無語。

宋名家詞評作大學衍義人又有此等詞筆

鄭

域

櫛按別本作陸域誤

域字中卿號松窓三山人慶元中曾隨張貴謨使金著燕谷剽聞二卷官幹辦行在諸軍糧料

院

四朝聞見錄陸游爲韓作南園記又有鄭域者嘗第進士自  
作南園記併礪石以獻韓以陸記爲重仆鄭石瘞之地後韓  
敗鄭竟免

昭君怨 梅花

道是花來春未道是雪來香異水外一枝斜野人家  
冷淡竹籬茅舍富貴玉堂瓊榭兩地不同栽一般開

詞品中卿小詞清醒可喜如昭君怨云云與比甚佳麗情云  
合是一釵雙燕却成兩鏡孤鸞樂府多傳之

詞林紀事卷十一終

戊子正月十日不祥手校於魚之坤堂之序



