

Barrozo Netto (1881–1941)

Bailado das borboletas - Nº 1
Da série “7 peças características”

Dedicatória: À Senhorita Nilda de Souza Garcia.

piano
(*piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

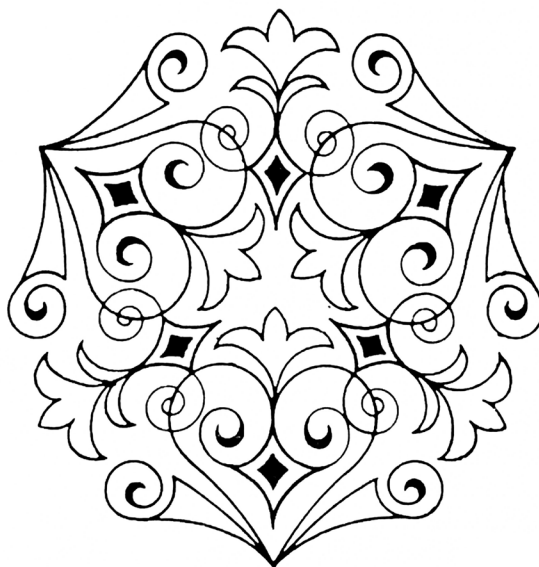
BAILADO DAS BORBOLETAS

DE

BARROZO NETTO

DA SÉRIE "7 PEÇAS CARACTERÍSTICAS"

- 1 - BAILADO DAS BORBOLETAS
- 2 - DANÇA DOS GNOMOS
- 3 - FLOR EM BOTÃO
- 4 - HARMONIA DAS SOMBRAS
- 5 - PIZZICATO
- 6 - MARCHA DOS ELEFANTES
- 7 - PONTEIO



À Senhorita Nilda de Souza Garcia

BAILADO DAS BORBOLETAS

Revisão, dedilhado, pedal e outras indicações de
BARROZO NETTO Prof. no Instituto Nacional de Música

BARROZO NETTO

Tempo de valsa (72 = ♩)

O baixo bem ligado

p, *cresc.*, *expressivo*

dim., *cresc.*

mf, *pp*

mf

1. 2.

1º Tempo

p *cresc.*

O baixo bem ligado

expressivo *dim.* *p*

cresc. *mf*

1ª vez f
IIª vez p com Una corda

Canto bem marcado e ligado *mf* *p*

mf *p*

COMPOSIÇÕES DE H. VILLA-LOBOS

PIANO

CARNAVAL DAS CRIANÇAS

Coleção de 8 Peças

- 1 — O Ginete do Pierrozinho
- 2 — O Chico da Diabrinha
- 3 — A Manhã da Pierrete
- 4 — Os Guizos do Dominzinho
- 5 — As Peripécias do Trapelozinho
- 6 — As Traquinices do Mascarado Mignon
- 7 — A Galta de um Precoce Fantasiado
- 8 — A Faixa de um Bloco Infantil (4 mãos)

CHORO TÍPICO N.º 1

CHOROS N.º 2

CIRANDAS — Coleção de 16 Peças para piano sobre temas populares brasileiros.

- 1 — Teresinha de Jesus
- 2 — A Condessa
- 3 — Senhora Dona Sancho
- 4 — O Cravo Brigou com a Rosa
- 5 — Pobre Cega
- 6 — Passa, Passa, Gavião
- 7 — Xô, Xô, Passarinha
- 8 — Vamos Atrás da Serra Colunga
- 9 — Fui no Tororô
- 10 — O Pintor de Cannahy
- 11 — Nesta Rua, Nesta Rua
- 12 — Olha o Passarinho Dominé
- 13 — A Procura de Uma Agulha
- 14 — A Camba Virou
- 15 — Que Lindos Olhos
- 16 — Cê, Cê, Cê

CIRANDINHAS — Coleção de 12 Peças fáceis para piano sobre temas populares brasileiros de rodas infantis (Edição Escolar)

- 1 — Zangou-se o Cravo Com a Rosa
- 2 — Adeus, Bela Morena
- 3 — Vamos Maninha
- 4 — Olha Aquela Menina
- 5 — Senhora Pastora
- 6 — Cal, Cal, Balde
- 7 — Têdo o Mundo Passa
- 8 — Vamos Ver o Mulatinho
- 9 — Carneirinho, Carneirão
- 10 — A Camba Virou
- 11 — Nesta Rua Tem um Bosque
- 12 — Lindos Olhos Que Ela Tem

DANÇAS CARACTERÍSTICAS AFRICANAS

Coleção de 3 Peças

- 1 — Farrapos
- 2 — Konkukus
- 3 — Konkikis

A FIANDEIRA

O GATO E O RATO Op. 65 n.º 3

Das Fábulas Características

HISTÓRIAS DA CAROCHINHA

Coleção de 4 Peças (Edição Acadêmica)

- 1 — No Palácio Encantado
- 2 — A Cortesia do Príncipezinho
- 3 — E o Pastorzinho Cantava
- 4 — E a Princesinha Dançava

IBERICARABE Op. 40

A LENDA DO CABOCLIO

ONDULANDO — Estudo

A PROLE DO BEBÊ N.º 1

Coleção de 8 Peças

- 1 — Branquinha — A Boneca de Louça
- 2 — Moreninha — A Boneca de Massa
- 3 — Caboclinha — A Boneca de Barro
- 4 — Mulatinha — A Boneca de Barracha
- 5 — Negrinha — A Boneca de Pau
- 6 — A Polrezinha — A Boneca de Trapo
- 7 — O Polichinelo
- 8 — Bruza — A Boneca de Pano

SIMPLES COLETÂNEA

Coleção de 3 Peças

- 1 — Valsa Mística
- 2 — Num Berço Encantado
- 3 — Rodante

SUITE FLORAL Op. 97

Coleção de 3 Peças

- 1 — Idílio na Rêde
- 2 — Uma Camponesa Cantadeira
- 3 — Alegria na Horta

PRIMEIRA SUITE INFANTIL

Coleção de 5 Peças

- 1 — Bailando (Movimento de Minueto più animato)
 - 2 — Nenê Vai Dormir (Andante Melancólico)
 - 3 — Artimanhas (Allegretto quasi Allegro)
 - 4 — Reflexões (Allegro)
 - 5 — No Balanço (Allegro non troppo)
- Coleção completa em um volume

SEGUNDA SUITE INFANTIL

Coleção de 4 Peças

- 1 — Allegro
 - 2 — Andantino
 - 3 — Allegretto
 - 4 — Allegro non troppo
- Coleção completa em um volume

SUL AMÉRICA

Escrito para "La Prensa"

VALSA SCHERZO Op. 17

ZOE (Bailado Infernal) (Da Ópera em 3 atos -ZOE-)

CANTO EM PORTUGUES

CANÇÃO DA TERRA — Coro feminino com piano

(Poesia de Ronald de Carvalho)

Partes de Vozes Separadas

CANTIGA DE RODA (Coro feminino com piano)

(Sobre Temas Pop. Brasileiros)

Partes de Vozes Separadas

A CASCAVEL (Letra de Costa Rêgo Júnior)

A CEGONHA (Soneto de Anibal Teófilo)

(Sobre Temas Pop. Brasileiros)

CONFIDENCIA — Canção (Poesia de Honório de Carvalho)

AS CRIANÇAS — Canção com Coro (Poesia de Lauro Saites) Partes de Vozes Separadas

EPIGRAMAS IRÔNICOS E SENTIMENTAIS

(Letras de Ronald de Carvalho)

- 1 — Eis a Vida
- 2 — Inútil Epigrama
- 3 — Sonho de Uma Noite de Verde
- 4 — Epigrama

FESTIM PAGAO (Poesia de Ronald de Carvalho)

HISTORIETAS

- 1 — Solidão (Versos de Ribeiro da Costa)
- 2 — Navetozinho de Linha (Versos de Manoel Bandeira)

(Números 1,2,3,4,5,6, em francês)

LOUCO (Poesia de J. Cadilhe)

MAL SECRETO (Poesia de Raimundo Corrêa)

MINIATURAS

- 1 — Crômo n.º 2 (Poesia de B. Lopes)
- 2 — Viola (Poesia de Sílvio Romero)
- 3 — Crômo n.º 3 (Poesia de Abílio Barreto)
- 4 — Soneto (Soneto de A. Guimarães)
- 5 — Japonês (Poesia de Luiz Guimarães F.º)
- 6 — Sino da Aldeia Op. 87 (Letra de A. C. de Oliveira)

NOITE DE LUAR (Poesia de Batista Jr.)

SERESTAS

- 1 — Pobre Cega (Poesia de Alvaro Moreyra)
- 2 — O Anjo da Guarda (Poesia de Manoel Bandeira)
- 3 — Canção da Fêlha Morta (Poesia de Olegário Mariano)
- 4 — Saudades de Minha Vida (Poesia de Dante Milano)
- 5 — Modinha (Letra de Manduca Piá)

6 — Na Paz do Outono (Poesia de Ronald de Carvalho)

7 — Canção do Vívvo (Poesia de Carlos Drummond)

8 — Canção do Carreiro ou, Canção de um Crispulo Caricoso (Sobre temas selvagens dos bandeirantes e correio entre os índios e melancólicos do Brasil)

9 — Abril (Poesia de Ribeiro Couto)

10 — Desejo (Poesia de Guilherme de Almeida)

11 — Redondilha (Poesia de Dante Milano)

12 — Relejo (Poesia de Alvaro Moreyra)

13 — Tempestade

14 — Canção

15 — Madrugada

SERTÃO NO ESTIO — Cântico Brasileiro

(Letra de Arthur Lemos)

TEMPOS ATRAS — Coleção Brasileira n.º 2

(Poesia de Godofredo)

TRISTEZA (Coleção Brasileira n.º 1)

Poesia de Godofredo

A VIRGEM (Soneto de Anthero de Quental)

CANTO EM ESPANHOL

AMOR Y PERFDIA — Canção

CANTO EM FRANCÉS

FLEUR FANEE (Poesia de Gailly)

HISTORIETES

- 1 — Solidão (Poesia de Ribeiro Couto)
 - 2 — Lune d'Octobre (Poesia de R. Carvalho)
 - 3 — Le petit peloton de file (Poesia de Manoel Bandeira)
 - 4 — Hermione et les bergers (Poesia de A. Samain)
 - 5 — Jouis sans retard, car vite s'écoule la vie (Poesia de R. Carvalho)
 - 6 — Le marche (Poesia de A. Samain)
- IMAGE (Poesia de R. Carvalho)
- INUTILE EPIGRAMME (Poesia de R. Carvalho)
- L'OISEAU (Fábula de La Fontaine)
- LES MÈRES (Poesia de Victor Hugo)
- PERVRSITE (Poesia de R. Carvalho)
- PUDEUR (Poesia de R. Carvalho)
- VERITÉ (Poesia de R. Carvalho)
- VOILA LA VIE (Poesia de R. Carvalho)

CANTO EM ITALIANO

IL BOVE, com violoncello (Carducci)

IL NOME DE MARIA, baixo ou baritono

(Stiechetti)

CANTO E HARMONIO, EM LATIM

AVE MARIA n.º 19 — Soprano

AVE MARIA n.º 6

VIOLINO E PIANO

BERCEUSE Op. 50

CANTO DO CISNE NEGRO (Extrato do naufrágio de Kilonika)

CAPRICHIO Op. 49

ELEGIE

IMPROVISO N.º 7

A LENDA DO CABOCLIO

A MARIPOSA NA LUZ

SERENIDADE

SONHAR Op. 14

VIOLONCELO E PIANO

BERCEUSE Op. 50

CANTO DO CISNE NEGRO

CAPRICHIO Op. 49

ELEGIE

PEQUENA SUITE N.º 1

Coleção de 6 Peças

- 1 — Romanete
- 2 — Legendária
- 3 — Harmonias Sôltas
- 4 — Fugato (All'Antica)
- 5 — Melodia
- 6 — Gavote Scherzo

Coleção completa

PRELUDIO Op. 20 n.º 2

SONHAR Op. 14

VIOLÃO

CHOROS N.º 1

A LENDA DO CABOCLIO

MODINHA

Impresso na Ed. Cunha-Facchini Ltda.