

辨玉集

畫工印章

一

和書門類	一六九八六號
二〇二函	六架
五册	

471

內閣文庫	和書類	一六九八六號
二〇二函	五册	六架
一九八函	三架	

內閣文庫	
番號	和 16986
冊數	5 (1)
函號	198 471

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 cm

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale

G Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak





畫工印章辨玉集

諸家卷一

權筆ゴジヒツ

弘法大師コウホウダイシ

桓武天皇コノエノミコ

承和二年コウワニネン

迄寛文十一年コウマンジュウイチネン

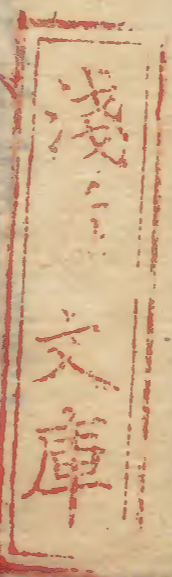
佛像奇妙也ブツガウキメウ

五筆ゴヒツ

延曆年中之比エンリヤクチュウノヒ

三月二十一日入定ミチノカミニジュウイチニヒニヨク

亥年八百九十年ケイネンヤクニヒヤクジュウネン



智證大師 チセウ

三井寺開山畫不動有奇見於諸記
文德天皇 仁壽年中之比

迄寬文十一年 凡八百二十餘年

天神 テンジン

菅丞相 世有自影之畫像有驗如神
醍醐天皇 延喜年中之比

迄寬文十一年 凡七百十餘年

慧心僧都 エシンソウツ

比叡山僧阿彌陀諸佛畫則放瑞光
華山院 寬和年中之比

迄寬文十一年 凡六百八十餘年

中將姫 チウシャウヒメ

曼荼羅畫或以蓮絲織之
廢帝天皇 天平寶字年中之比

迄寬文十一年 凡九百九十餘年

金若 カナハカ

金高 カナタカ

金持 カナモチ

相覧 サウラン



姓巨勢 セイコウセ

至大納言 シダイナゴン

仁明天皇承和四年 ニミヤマトウミノミカドノウケワシヨウシ

己丑盡清涼殿間 ツチウシノシヨウセイリョウテンノマダラ

迄寛文十一年凡八百卅餘年

采女正 ウメメノカヤ

寛平中之人 カンヘイノナカノヒト

公忠



村上帝 天曆三年 十二月大江朝綱

橘直幹菅原文時大江維時等

之命博士撰詩小野道風其詩

書屏風之上繪者巨勢公忠筆

云

公氏

河成



元百濟國人

文德天皇 仁壽三年八月卒

迄寬文十一年凡八百九餘年

源信

正三位左大臣號池邊大臣母廣井氏

文德帝 仁壽年中之人

天安十年十二月卒

迄寬文十一年 八百餘年

金岡

水天



光孝天皇末裔 紀氏圓深 普天子

號朝日阿闍梨

宇多帝 仁和年中之人

同四年勅令畫師金岡御所南庇

之障子圖鴻儒之狀

迄寬文十一年 凡七百八十餘年

たのむをくぐりていひさるゆゑの御影なりと
よみて侍りたり

二一

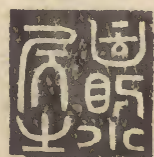
賢真

號慈雲坊

流れく小刀んえー小島乃海くまきりく色

なりてまよるまて

常則

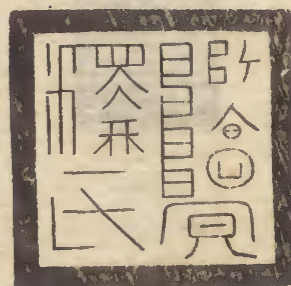


飛鳥部左衛門少志

村上天皇 天曆年中之人

迄寬文十一年 凡七百九餘年

延圓



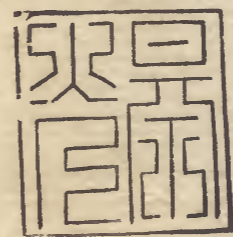
九條攝政伊尹公孫

三井寺僧 號繪阿闍梨

花山院 寬和年中之人

寬文十一年迄凡六百八十餘年

基光



河邊左大臣魚名公孫

從五位上 内匠頭本盛トモ云

後一條院 寬仁年中之人

迄寬文十一年凡六百五十餘年

珍海



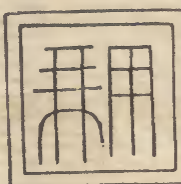
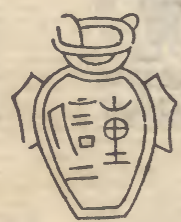
東大寺已講 基光子

三月堂朗弁僧正縁起之筆者

後朱雀院 長曆年中之人

迄寬文十一年凡六百卅餘年

狩野岡



佛像妙手

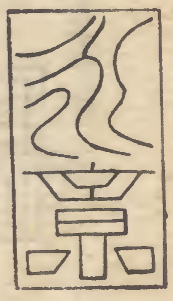
後冷泉院 永承年中之人

迄寬文十一年凡六百廿餘年

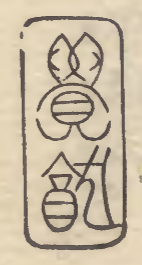
用通辨知...

...

永意 エイイ



覺猷 カクユウ



醍醐天皇末裔 タイコウ 三井寺僧 サンヰイ

號鳥羽僧正天台座主法務護持 トウテンザイサスホウムゴガ

寺之長吏僧正法輪院覺圓資 チノチョウリシヤウリシヤウカクエンヂ

六條院 ロウジョウイン 仁安年中之人 ニアンニョウノヒト

迄寛文十一年 凡五百餘年

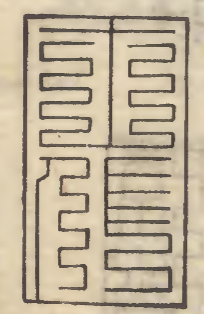
横川長吏 ヨコカハノチョウリ 正二位 攝政内 セツギノウチ

大臣 タイシ 師家子 シヤノコ

承澄 シヨウテイ



隆信 リウシン



號小川僧正 悉曇師 シツタンシ

安徳天皇 養和年中之人 ヤマトノミコ

迄寛文十一年凡四百八十餘年

土佐家之祖 トサケ

權中納言長良卿孫 ゴンナクナカヨシキヤウクン

左京權大夫越中守正四位下上 サキヤウコンタイフエウチウ

野介歌人也 父者皇太后宮大 ノノケウタヒト

進為經卿法名寂超住大原 シメタメツチ

母者若狹守親忠女

土御門院 正治年中之人

迄寛文十年凡四百二十餘年

○左京大夫從五位下母者長重

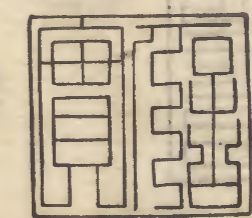
女歌人也得人丸像

○山法師

隆能

豪信

信實

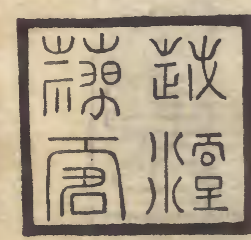


繪處之祖 姊小路正五位下
主殿首



隆親

行智



清綱子 母者高階為行女
後深草院 寶治年中之人

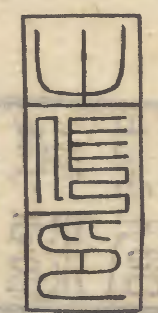
迄寛文十年 凡四百二十餘年

繪處 備前伊豫守中務少輔

從五位下

白章辨知集

行廣



土佐守 繪所

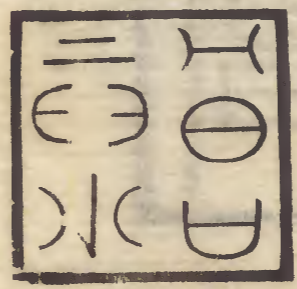
永春

太夫法眼

行秀

修理亮 繪所預

光國



備後守 繪所預

寂濟

兵部少輔 繪所

長隆

姊小路法眼快閑歌人家隆甥也

黒谷法然上人御影之筆者

御宇多院 建治年中之人

迄寛文十年 凡三百九十餘年

正徳元十月中

長隆筆

印章辨知集

時中河本繪師

法眼法眼

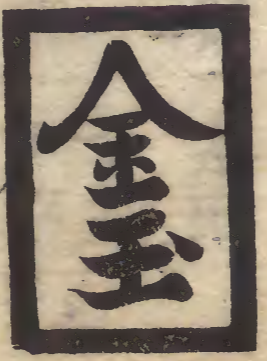


弘安九年四月

法橋院流

住持長隆

花



長章

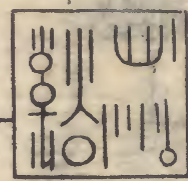
越前權守

琢磨法眼

大和之住

榮可

佛像妙手



後二條院 乾元年中之人

迄寛文十一年 凡三百六十餘年

住吉法眼

住吉神職

隆光

栗田口之住 民部法眼

栗田口法眼

俗ニ栗田口法眼ト云

光嚴院 正慶年中之人

迄寛文十一年 凡三百四十年

光持

後小松院 至徳年中之人

迄寛文十一年 凡二百八十餘年



光信

將監 妙畫萬物

後花園院 永享年中之人



御書并口集

印章辨知集

光忠

女子

光高

光茂

迄寛文十一年 凡二百四十餘年

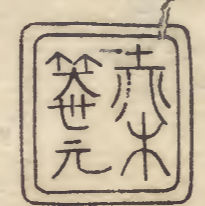
古法眼妻

相保

修理

光純

道純



俗名海田采女 書畫共得

後土御門 文正年中之人

迄寛文十一年 凡二百餘年

印章辨知集

印章辨知集

光起 ミツタケ

尊氏公 ウヂノサト

親應二年六月

仁山書

號仁山好書畫最長有達磨自

畫自贊以直筆寫之

光明院 曆應年中之人

迄寛文十一年凡三百卅餘年

阿波御屋形 アハノミヤカタ

西國大名也

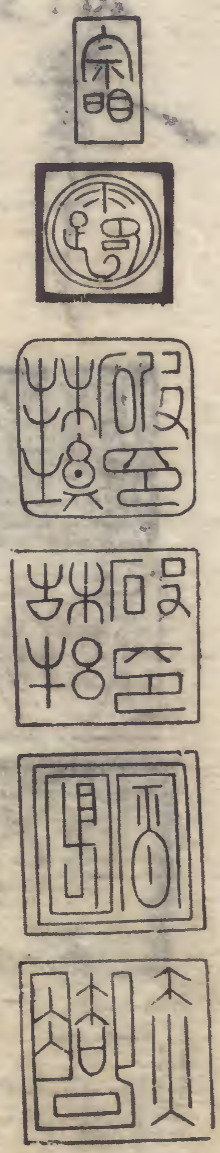
兆典司 テウテンシ

東福寺南明院住

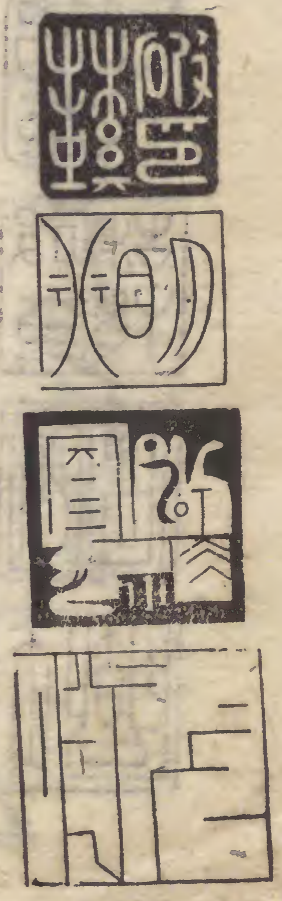
明兆 吉山赤脚子破草鞋 宗明

後光嚴院 文和年中之人

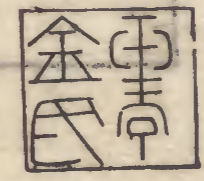
迄寛文十一凡三百二十餘年



明兆筆



一之



兆典司弟子

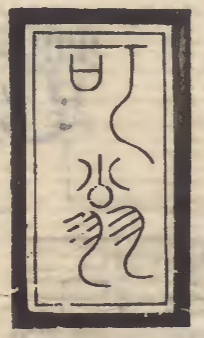
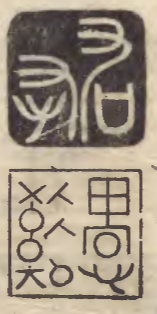
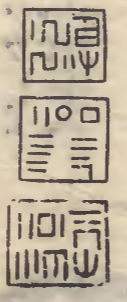
永存

蓮權寺僧應永年中之人

兆典司弟子 河内國觀心寺侍家

然可翁

字宗然



入宋歸朝後住南禪寺或又曰生國者筑後人俗名良詮云文和年中之人

曾我秀文

從大明國來朝而後入曾我家成聲世俗曰唐人秀文往飛驒國

紹祥

紹仙

宗譽

玄仙



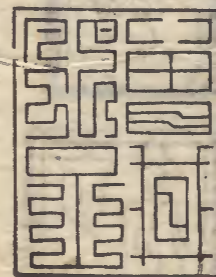
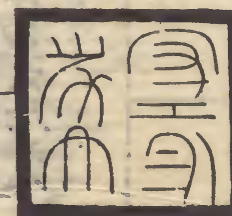
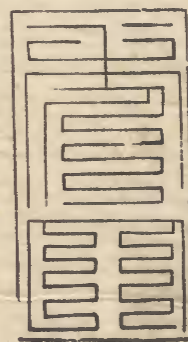
任越前守能畫龍

印章并印集一

十四

宗丈

蛇足



一休和尚繪之師

迄寛文十一凡二百九十餘年

後圓融院 永和年中之人

直菴チヨクアン

直菴チヨクアン二

玉翁キョクワウ

玉菴キョクアン

春日屋書佛像妙手



奈良法眼ナラホウガン

南都住 春日繪所佛像妙手ナントウヂウ カスカ ヒエノト ぶつざうのたみ

櫟屋イキヤ

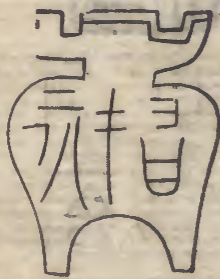
櫟屋

入春日屋書佛像妙也イニカスカノヤニ シヨウブツゾウゾウ

春信ハルノブ

春日繪處 今子孫在奈良カスカノエドコロ イマコノミヤニ

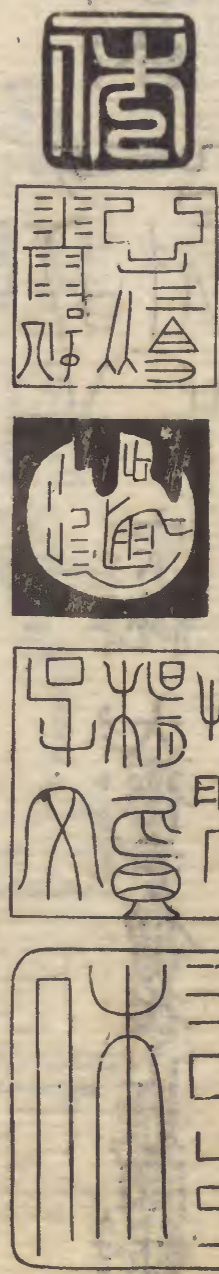
一休イツキヤ



宗純ムネタツ 大德寺僧後山城國新住オホトクジノソウゴトニヤマトクニニ
後小松院皇子コノマツノイナリノミコ

迄寛文十一二百八十餘年





王畹子

天龍寺夢窓國師弟子春屋妙

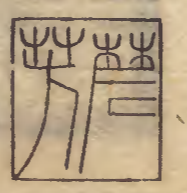
龍直弟也 號林芳書蘭

後小松院 應永年中之人

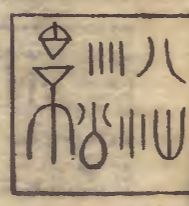
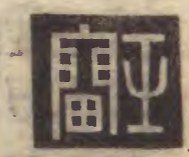
迄寬文十一凡二百七十四年



音死



玉智子戲為



鐵牛

玉畹子弟子相國寺僧 畫蘭

如雪



號亂芳軒

大明國人應永年

中來朝周文從之學畫

後小松院之比 迄寬文十一凡二百六十餘年

周文



字全越僊如雪弟子生國薩

摩後住相國寺



宗泉



如雪弟子 周文法眷

雪舟

周文弟子生國備中井山雲谷

寺僧又朱元山住薩陽 備陽

楊知客等楊 眞雪 備溪齋

楊首座入大明而後爲四明天童

第一座畫學李在師長有聲

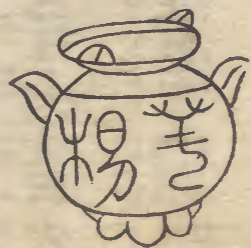
應永廿一年 庚子年 誕生永正三年

丙 八十七歲而遷化

後花園院 永享年中之人

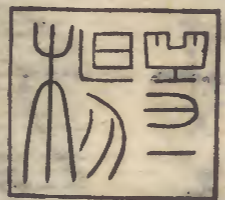
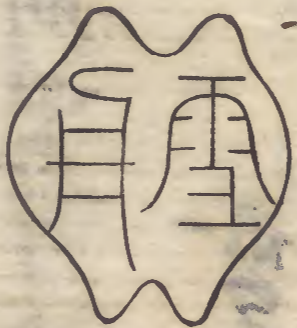
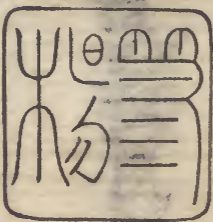
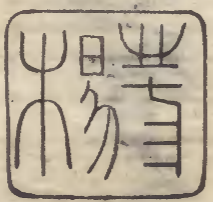
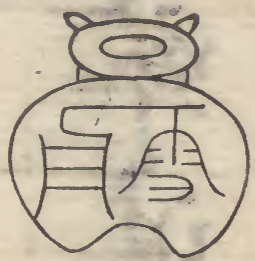
迄寛文十二百二十餘年

後房雪舟筆



行年八十二歲雪舟筆

傳記為證蓋



張三

大唐揚子江心金龍游禪之面

雪舟叟畫

明州寧波府之月育王少之畫

文明四斗五辰之秋

雪舟叟畫

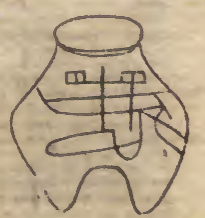
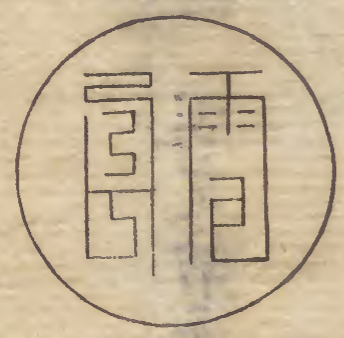
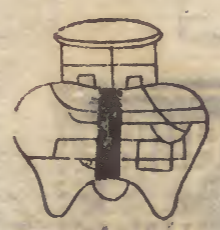
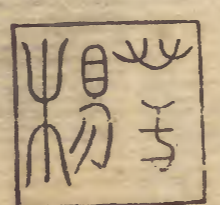
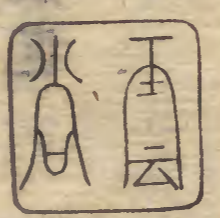
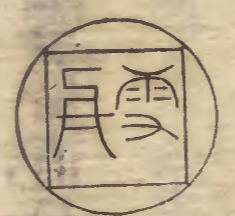
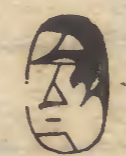


白首

十八

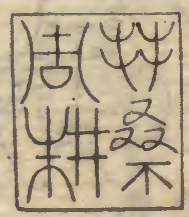
周耕

雪舟

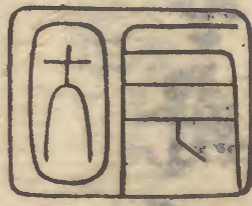


周文弟子 大和國多武峯僧 號

扶桑周耕又曰東順



雲甫



良因 周文弟子

楊門



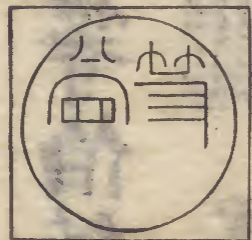
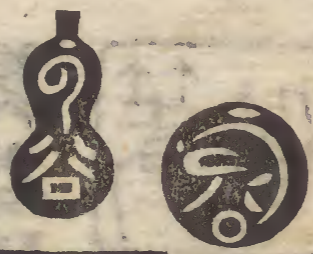
雪舟直弟也

雪溪等澤 長門國之住

雲谷等顏

等益

等與



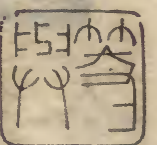
雪舟四世孫 法橋



雪舟三世孫元正永弟子也後以楊

門畫圖學雪舟流

法橋



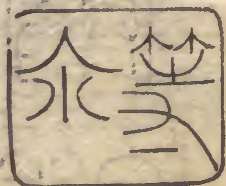
等爾トウニ

等藩トウハン

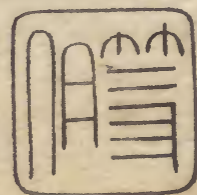
等伯トウハク

信春シンチュウ

法橋



長谷川法眼等伯筆



長谷川祖ハセカワソ

雪舟五代孫法橋

元永徳門弟也後從等顏學雪

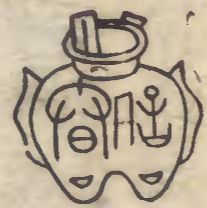
舟流フネリウ

俗名久藏善得龍虎

文祿元年シユンロク 閏四月於肥前名護屋ヒセンナコ 秀吉公旅館之山里座席

之間畫彩飾兒童

法橋



宗宅ソウタク

左近サキン

等的トウテキ

白章 秀吉公

三

等悅

等林

等作

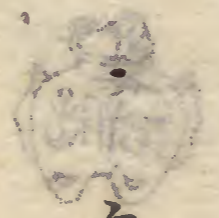
宗淵藏主

小野氏

法橋

雪舟弟子

鎌倉僧 雪舟直弟子也



宗淵印



相陽宗淵藏主從余學畫有年筆已有典刑游意
 於茲藝勲勵尤深也今春告歸謂曰願獲翁一圖
 以欲為我家箕裘青檀數日於余責之雖余眼昏
 心耄不知所以製逼于其志輒枯禿筆洒淡墨與
 之曰余曾入大宋國北涉大江經有魯郊至于洛
 求畫師雖然揮灑清拔之者稀也於茲長有聲并
 李在二人得時名相隨傳設色之旨兼破墨之法
 矣數年而歸本邦孰知吾祖如雪周文兩翁製作
 楷模一承前輩作敢不增損也歷覽支倭之間而

彌仰兩翁心識高妙者乎應子之求不顧嘲書焉

明應 卯季春中澣日

四明天童第一座老境七十六翁雪舟書

右繪贊鎌倉有之也

秋月



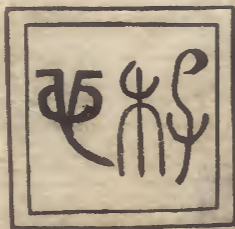
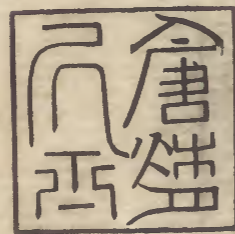
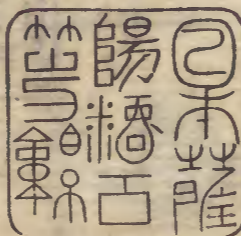
等觀藏主 雪舟同船渡唐

長門人也 後還俗而曰秋月居士

秋月居士



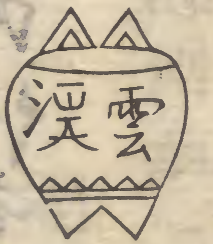
入雪舟



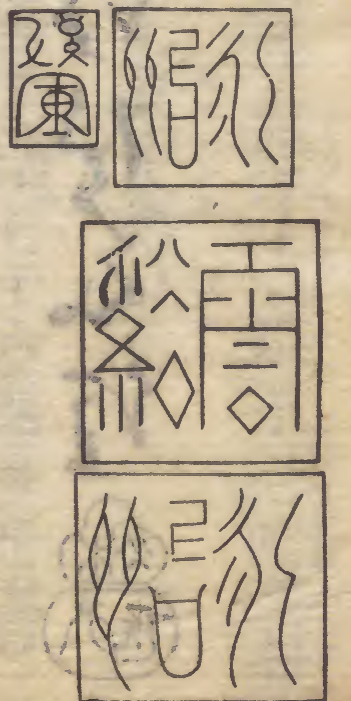
今以念佛之功佛位字の

名所は念佛の功の心行

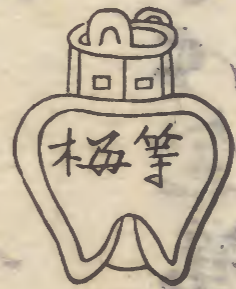
雲溪



高野僧



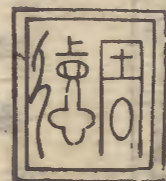
等梅



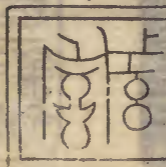
九州之人修行者也後住高野

周德

周徳



周徳

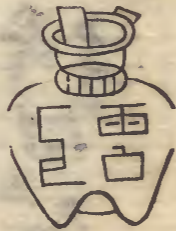


出中

等春



雪工

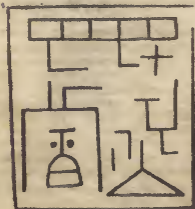


貞安

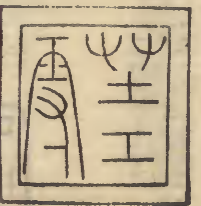


東陽

東陽



等雪 トウセツ



嘉外老雪 カクワイラウセツ

行白十六年嘉外老雪圖之



雪津 セツシン

等歲 トウサイ

雪圓 セツエン

生雲 ヒウウン

月船 グツセン

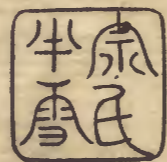
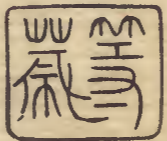
雲清 ウンセイ

生雲筆下

逸莫 逸莫



宗氏半雪 ムネノシノセツ



白鳥集

...

書林

照陽

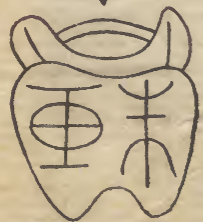
隱西堂

一船

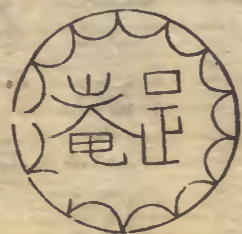


朱王

松浦



十登袖月牧馬言



相國寺僧



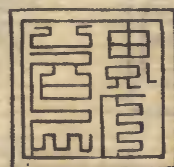
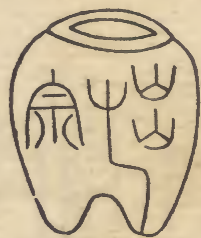
雪休

等禪

拙宗



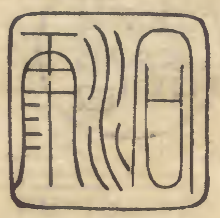
松浦人也



白章辨知集

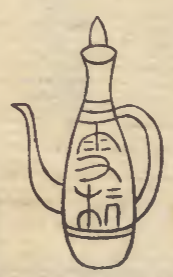
二十五

洞雪 トウセツ



奥州田村里三春有寺 ヲウミヤタムラノ ミニヘルリ

雪村 セツムラ



洞雪弟子 俗名田村平藏 ソノニキタタラ イササ

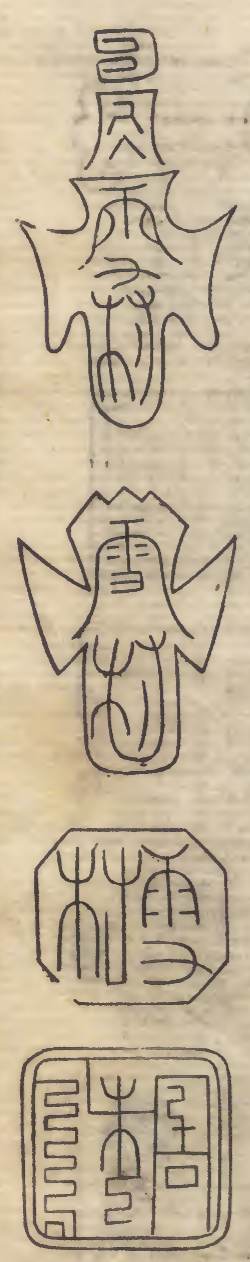
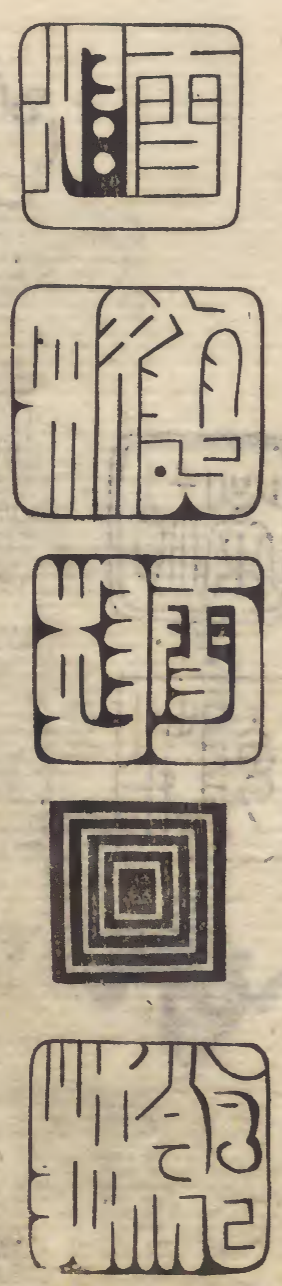
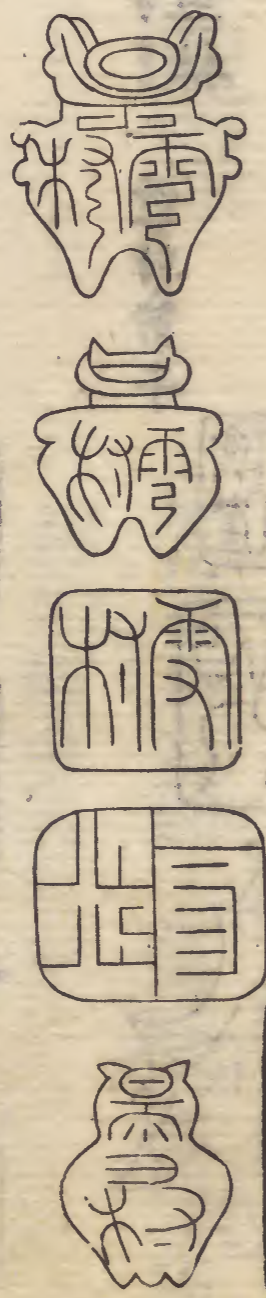
奥州田村人後住常陸國太田 ヲタムラノ ノチニスヒタチクニヲホタ

里周繼雪村號鶴船老翁 ニヒエニシラセシラソノト

正親町御宇 永祿年中之人 ヲホキマチヨウ ヲイロク

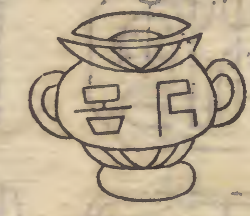
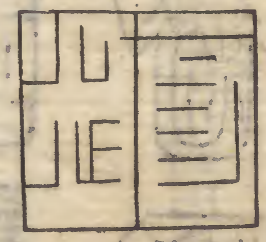
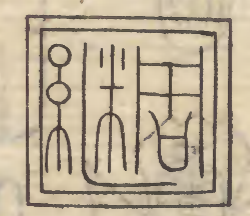
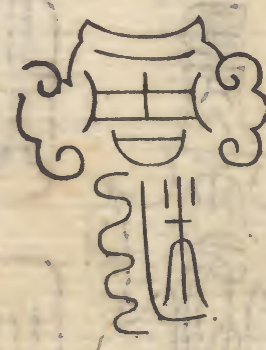
迄寛文十一凡百十餘年

洞雪村筆



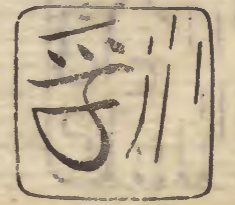
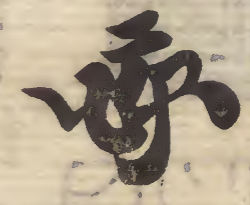
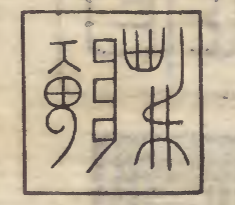
白章辨知集

三十七



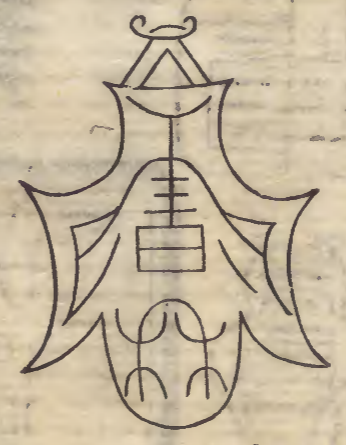
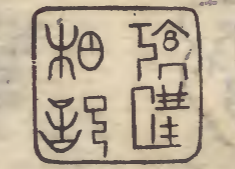
雪林

雪村翁子



春休

同翁子



牛雪

同翁子

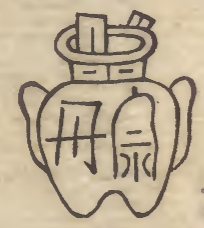
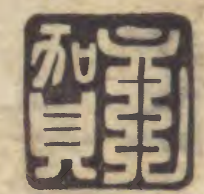
小栗宗丹

義教公畫師

生國丹波元賀

永亨年中人

迄寛文十一凡二百二十餘年



宗休

宗丹翁子

白章辨知集

三十八

三皇辨文集

洞玄

同弟子

慈照院殿義政公

號東山殿諱天山

古畫有此印文皆是相公所翫
弄圖畫也非畫師印云為公印

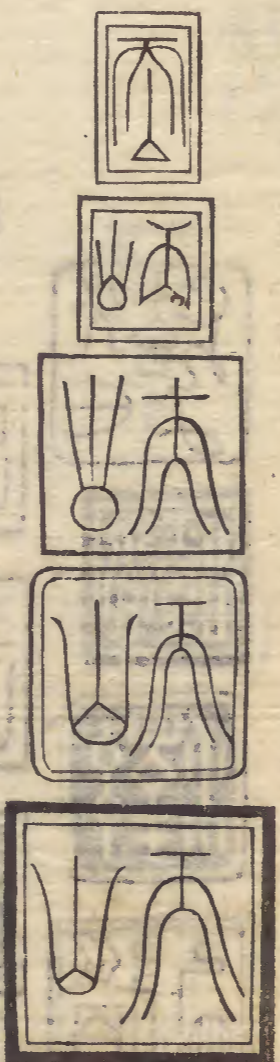
文明也

後花園院 寶德年中之人

迄寬文十一凡二百二十餘年

能阿彌

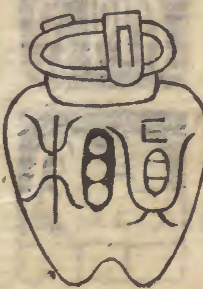
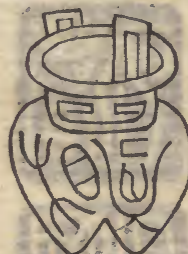
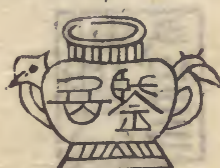
東山殿同朋 號真能



印章辨類

相阿彌

真相筆



東山殿同朋

真相

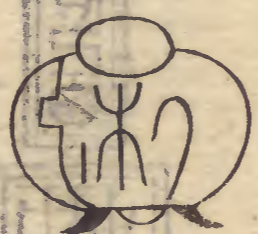
鑑岳

白首辨知集一

三十九

相印

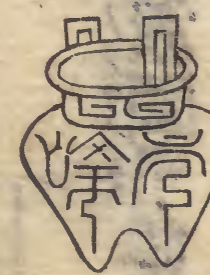
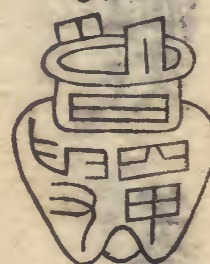
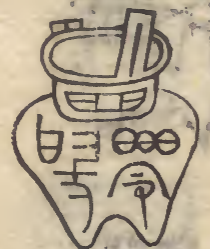
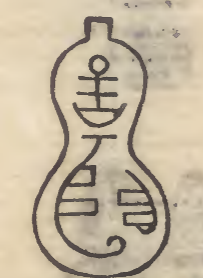
相印



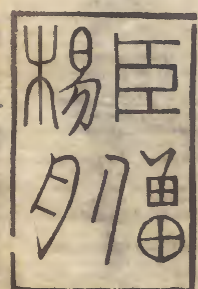
藝阿彌

東山殿同朋

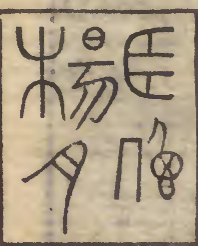
眞藝



釋揚月



笠置寺僧



口直辨知集一

三十九

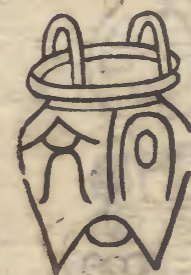
釋揚月齋

白章辨矢集

張福雲

釋揚月齋

土岐



洞文

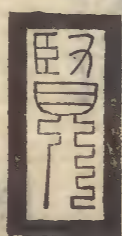
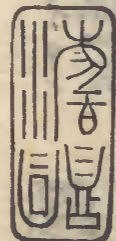
美濃國守也善畫鷹

康西堂

鎌倉建長寺僧

Seal: 康西堂

啓書記



康西堂弟子住建長寺

號貧樂齋又曰休月齋 龍杏

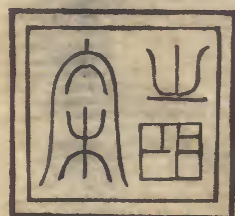
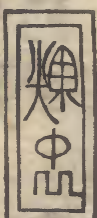
後柏原院 文龜年中之人

迄寛文十一凡百六十餘年

休月齋



休月齋



白章辨矢集

可卜 カボク

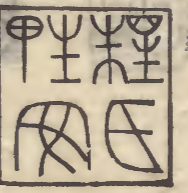


棟隱子建長寺僧後住常州水戸

持木 チボク

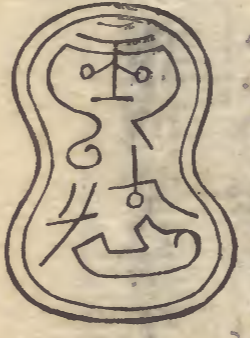
性安 セイアン

道安 ドウアン



常州太田村講山寺僧

大和國山田村之住人得猫爪



柴菴 サイアン

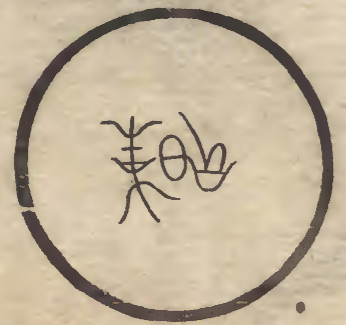
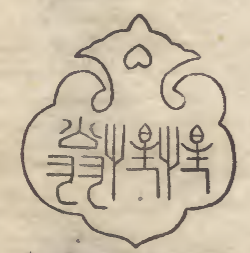


松花堂 シラクハタラ



八幡山瀧本坊式部卿昭乘惺六翁

原

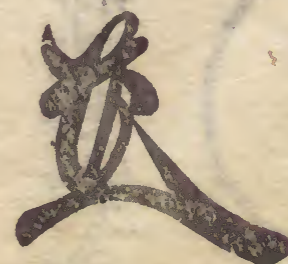
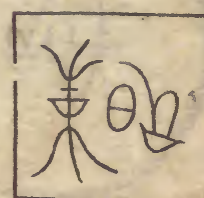
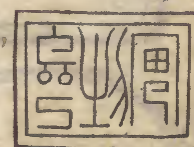
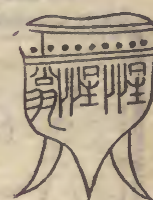
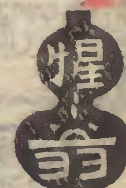


原 辛口

印章辨知集

三十一

南山隱士惺翁



額安田殿

又カク
トノ



畫工印章辨玉集

