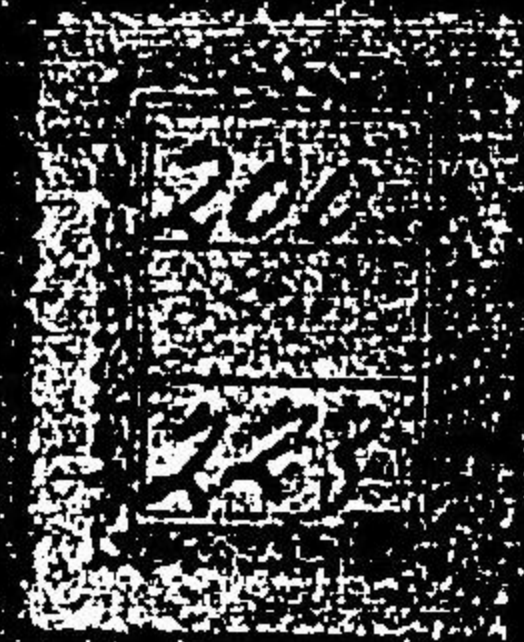


家禮訓蒙疏



011987-001-2

200-223

家禮訓蒙疏

若林 強齋/著

M3

AAG-0035





200  
3  
223

曲  
世  
家  
路



若林強齋先生著

# 家禮訓蒙疏

浪華

積玉圃藏

## 家禮序訓蒙疏



推し出さし禮ト云フハ下トノ不議ト故ニ朱子一家ノ作法トスル  
 ト云意ニテ家禮ト名ツケリ朱子四十歳ノ時母祝氏ノ憂ニ丁  
 居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮禮ノ遺意ニテ古今ノ禮ヲ  
 斟酌シ喪及祭ニ禮ヲ作シ遂ニ冠昏ニ推ノ共ニ爲一編コノ書ト  
 成リ然モ自一家ノ書トナセルニテ廣ク人ニ示シ世ニ行ハシ  
 ト云フニ非ルニ一童子ニコレヲ盜ミ出し朱子易箒ノ後ニ板行セル  
 トナリ其間晩年ノ説ト不合モノアリ黃勉齋王家禮其後多  
 損益不服更定ト云ヘド未タノ作法ニテ禮ノ大綱要領ハ初  
 ヨリ少シク變ルナシ總ノ禮ト云ハ日用尋常倫ノ作法ニテ不能自己  
 ノ心ニ本ツケリ先王ノ禮制無不皆然ニ三代ノ隆ナル禮經盡備テ周  
 ノ衰フルニ及テ教化廢レ禮樂亂ル然ニ孔子コレヲ序ツトアレハ其書  
 存スルモソ尚ヲ多シト見エタリ惜シイ哉遭秦火禮經先ツ壞ル漢  
 興リ河間獻王古禮五十六篇ヲ得テ獻ストアレモ傳今ノ殘篇  
 ハ僅ニ儀禮十七篇耳其外曲禮少儀內則ノ類モ皆燬燼ノ殘篇



ニテ全書ニテハ無之朱子晚歲コレヲ憂ヒ儀禮ヲ本經トシ禮記  
及史書所載禮ニ及フモノヲ取テ本經ノ下ニ附シ上王朝邦國ヨリ  
下大夫士ニ至ミテノ作法大略具備セリ儀禮經傳通解コレナリ  
天下古今禮樂全体ノ詮議ハ此書ニ盡セリ獨リ家禮ハ然レ書  
ニハ非ス固ヨリ人心ノ不能自己ニ因テ日用彝倫ノ作法トナル  
ハ異ナルヲハナケレモ貴賤品ヲ不同財力心ニ不任且ツ時俗ノ所宜  
アレハ縦ヒ何様ノ寒素ノ家タリト云モ志ダニアレバ相應ニ作法ヲ行  
レ自分ノ存念ヲモ盡サルヤウニト云趣向ノ書ナリソレ正推シ出  
ノノ禮ノ詮議ハ儀禮經傳ニ今サレタリ學者メンク相應ノ志ヲ  
達スル準則ハ家禮ニ在ルト心得ヘシ夫小學家禮相並テ人倫ノ  
大法畢備レリ異端ノ邪辟ニ不陷世俗ノ鄙汚ニ不流此書ヲ外ニ  
ノ何クニ在ルヤ若此書ヲ外ニシテ徒經書ヲ弄ヒ慎終追遠ノ切務  
ヲ忽ニセハ世俗ト相去ル幾何  
ヤ學者宜謹守而遵行焉

凡禮有本有文自其施於家者言之則名

分之守愛敬之實其本也冠昏喪祭儀章  
度數者其文也其本者有家日用之常體  
固不可以一日而不脩其文又皆所以紀  
綱人道之始終文集作終始雖其行之有時施  
之有所然非講之素明習之素熟則其臨  
事之際亦無以合宜而應節是亦文集無亦字  
不可以一日而不講且習焉者文集無也者字  
三代之際禮經備矣然其存於今者宮廬



器服之制出入起居之節皆已不宜於世  
世之君子雖或酌以古今之變更爲一時  
之法然亦或詳或略無所折衷至或遺其  
本而務其末緩於實而急於文自有志好  
禮之士猶或不能舉其要而困於貧窶者  
尤患其終不能有以及於禮也熹之愚蓋  
兩病焉是以嘗獨究文集無觀古今之藉  
因其大體之不可變者而少加損益於其

間以爲一家之書大抵謹名分崇愛敬以  
爲之本至其施行之際則又略浮文務文集  
敦本實以竊自附於孔子從先進之遺意  
誠願得與同志之士熟講而勉行之庶幾  
古人所以脩身齊家之道謹終追遠之心  
猶可以復見而於國家所以崇文集化導  
民之意亦或有小補云

先王之立禮也有本有文禮記ノ禮器ニ出タリ禮ノ全体ヲ盡セル  
要語ニテ此序始終コレヲ以下キヌケリ凡ハカキラ又詞天下ナニ禮



ト云一本ハ禮ノ禮タル大格ノ義理ヲ云文ハ其義理ノ通りニアヤワケ  
立タル作法ヲ云タトヘハ子トノ親ヲ愛シムハ本ニテ其愛シミヤウノワザハ  
文ナリ弟トノ兄ヲ敬フハ本ニテ其敬ヒヤウノワザハ文ナリ本ナケレバ  
作法ノ自テ出ル所ナシ文ナケレバ本ノアヤワケ行ハルコトナシ此兩端不  
可偏廢モノナリ凡天下ノ禮ナニテ云テモ皆然リ而メ此ナリト云テ指  
ヨリ面々施於家ト云々名令之守ト愛敬之實ト作法ノ自テ出ル所ナシト云々  
リ又冠昏喪祭ノ儀章度數ノ如キ義理ノアヤワケ事ニテ所ナシト云々ト云々  
分ハ父ハ父ト云々名分アリテ子ヲ統べ子ハ子ト云々名分アツテ父ニ事  
ヘ君ハ君ト云々名分アリテ臣ヲ率ヒ臣ハ臣ト云々名分アリテ君ニ從ヒ  
夫ハ夫婦ハ弟兄ハ兄弟ハ弟天澤ノ位ノ不易ヲトク上下一定ノ名  
分アリテ皆非人カ私意之所爲也コトニテ人倫大格ハ立テテ聖賢  
ノキハメテ恐レ謹テ不變不失ヤウニ守ラシムルモノナリ孔子必也正  
名乎トノ玉ヲハ是アニテ禮記ノ大傳ニ名著而男女有別名者人  
治之大者也無慎乎ト云リ愛敬之實ハ父母先祖ノイトヲシク  
大切ナルコト底心真味ヨリ出ルヲ云筋目ヨリ云ハ名分ト云心上ヨリ  
云ハ愛敬ト云此ニハ作法トナリテ行ハル根本タルユエニ其本也ト云

リ冠ハ元服ノ作法人タル形ヲ成スハ是ニテ立ツ昏ハ男女相結ノ  
作法人倫ノ始ヲ正スハ是ニテ立ツ喪ハ人ノ終ノ作法一生ノ始終ヲ  
トシルハ是ニテ立ツ祭ハ先祖ニ奉事スル作法イツガイツミテモ報  
本ハ是ニテ立ツ凡ソ人タルノ作法コノ四ニ外ナルコトナシ儀章ハノリア  
ヤト訓テ威儀作法ノアヤワケヲ云起坐拜揖ノシヤウハドフ進退周  
旋ノシヤウハカフト云類ナリ度數ハ制度數目ノ一ニテ祠堂ノ立テ  
ヤウハドフ祭器ノユミラエヤウハカフト冠ノシヤウハドフ深衣ノシタテヤ  
ウハカフト云類ナリ作法ノクハヨリ云ヘハ冠昏喪祭ノ四ニテ其ワ  
サハ則チ儀章度數ナリ是皆禮ノ行ハルアヤワケユエニ其文也ト  
云リ有家ハ家ヲタモツト云一ニテ埴生ノ小屋ヨリ大厦高屋ニ至ニテ  
相應ニメンクノスニ井トシテ居ルヲ云日用ハ易係辭ノ文字ニテ何ニ  
ノカハルコトモナキ平生ノ一ヲ云詞ナリ常体ハイツモカハラヌ大格骨  
ガラミヲ云耳目鼻口五臟六腑具ハリテ人ノ形ノ立ツゴトク名分ノ  
守愛敬之實ニテ人家日用ノ大格骨カラミハ立ツユエニ固ヨリ一日  
トノ脩メ子バナラヌコトナリ紀綱ハ尚書五子之歌ニ始テ見エテ詩ノ  
棧樸假樂之篇ニ再ヒ見ユ綱ハ綱ノ大ツチ紀ハ綱ノ目ノ小ツチギナリ



ソレヨリ物事ノツチギクヲスベ理メテバラクニナキヲ云始終ハ生ヨリ死ニ至ニテヲクテ云人道ノ始終ハ作法ヲ以テツナグニテ不然夷狄禽獸ト異ナルトナレ勿論行<sub>レ</sub>之有<sub>レ</sub>時毎日<sub>ク</sub>冠禮<sub>ニ</sub>ヤノ昏禮<sub>ニ</sub>ヤノト云<sub>レ</sub>トナク施<sub>ラ</sub>之有<sub>レ</sub>所場ゴトクニ諸禮<sub>ノ</sub>トホリヲ施<sub>シ</sub>行<sub>子</sub>ハナテヌト云<sub>レ</sub>ニテモナケレモコレヲ講<sub>ノ</sub>吟味スル<sub>レ</sub>素<sub>常</sub>ニ明<sub>ニ</sub>コレヲ學<sub>子</sub>ヒ習<sub>フ</sub>一素ヨリ常ニ熟スルニ非<sub>レ</sub>ハ臨<sub>事</sub>サアト云際ニナリテ俄ニ諸禮ヲ行ハントシテモ禮義恰好ノ宜シキニ合ヒ場ゴトノ作法ノ節<sub>ニ</sub>應スル<sub>レ</sub>ナキ筈ナレハ是<sub>モ</sub>亦一日<sub>ト</sub>ノ講<sub>シ</sub>且ツ習<sub>子</sub>バナラス<sub>一</sub>也合<sub>宜</sub>ハ作法ノスガメヨリ云應<sub>節</sub>ハ場ゴトノホド拍子ノハツレヌカラ云講<sub>シ</sub>且習<sub>ハ</sub>上<sub>支</sub>講習ノ字ヲ結ベリ此<sub>ニ</sub>テニ有<sub>本</sub>有<sub>文</sub>ノ意ヲ説<sub>テ</sub>三代云云以下ハ古禮ソコ子テヨリ以<sub>来</sub>諸儒論<sub>禮</sub>モノ衆多ナレ皆禮ノ本意ヲ失ヘルユエニ家禮ヲ編メル<sub>ノ</sub>不得<sub>已</sub>ト<sub>テ</sub>叙<sub>ベリ</sub>三代ノ際禮樂盛ニ行ハレ經禮三百曲禮三千トアリ<sub>ニ</sub>者蓋皆有書藏於有司禮書大分ノト見タリ漢ノ藝文志ニ古經五十六卷ト<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>今存スルモノハ士禮十七篇耳<sub>ニ</sub>テ其餘ハ不傳<sub>其</sub>存<sub>於</sub>今<sub>者</sub>モ宮廬器服ノ制<sub>エ</sub>ヤウ出入起居ノ節<sub>ナ</sub>ト<sub>ニ</sub>テ此等ノ類

ハ時代ニヨツテ異ナルユエ皆已<sub>不</sub>宜<sub>於</sub>世<sub>ソ</sub>レユエ世<sub>之</sub>君子古<sub>今</sub>テノ變<sub>ヲ</sub>酌<sub>ミ</sub>ハカリ<sub>一</sub>通り更<sub>メ</sub>テ<sub>一</sub>時<sub>ノ</sub>作法ヲナセリ世<sub>之</sub>君子ハ蓋韓魏公<sub>司</sub>馬温公<sub>高</sub>柳崇<sub>程</sub>氏張<sub>氏</sub>ノ數人ヲ指<sub>ス</sub>然<sub>ニ</sub>或<sub>ハ</sub>詳<sub>或</sub>ハ略<sub>ニ</sub>テ本<sub>法</sub>正<sub>中</sub>ノヨキトコロヲ折<sub>中</sub>スル<sub>一</sub>ナイ折<sub>衷</sub>ハ折<sub>中</sub>ト<sub>ト</sub>同<sub>シ</sub>惣<sub>ノ</sub>物<sub>ノ</sub>中<sub>ヲ</sub>折<sub>テ</sub>見<sub>レ</sub>ハ正<sub>中</sub>ガミユルユエ正<sub>中</sub>ノヨキトコロヲ吟味<sub>シ</sub>出<sub>ス</sub>ヲ折<sub>衷</sub>ト云楚辭<sub>及</sub>史記<sub>ニ</sub>出<sub>タ</sub>リ<sub>或</sub>ハ名<sub>分</sub>愛敬<sub>ノ</sub>本<sub>ヲ</sub>遺<sub>テ</sub>末<sub>々</sub>瑣<sub>細</sub>ヲ<sub>一</sub>ヲ務<sub>メ</sub>正<sub>味</sub>ノ作法<sub>ニ</sub>ハ緩<sub>フ</sub>テ無<sub>用</sub>ノ文飾<sub>ニ</sub>急<sub>ナル</sub>モアリ<sub>一</sub>神<sub>主</sub>ハ潔<sub>白</sub>ニア<sub>シ</sub>ラウ<sub>モ</sub>ナル<sub>ヲ</sub>韻<sub>藉</sub>ヲ<sub>レ</sub>タリ<sub>茅</sub>沙<sub>ハ</sub>酒<sub>ヲ</sub>灌<sub>ク</sub>爲<sub>メ</sub>ナル<sub>ヲ</sub>紅<sub>ノ</sub>糸<sub>ニ</sub>テ束<sub>ヌ</sub>ルト云類<sub>ナリ</sub>ソレユエ<sub>ニ</sub>有<sub>志</sub>好<sub>禮</sub>士<sub>デ</sub>サ<sub>ハ</sub>猶<sub>或</sub>ハ<sub>ユ</sub>コソ禮<sub>ノ</sub>干<sub>要</sub>ト云<sub>ト</sub>コロヲ舉<sub>ケ</sub>行<sub>レ</sub>不能<sub>ノ</sub>貪<sub>饜</sub>ニ困<sub>シ</sub>ム<sub>モ</sub>ハ猶<sub>以</sub>箇<sub>様</sub>ノ結構<sub>ナル</sub>一<sub>ハ</sub>此<sub>方</sub>底<sub>ノ</sub>身上<sub>デ</sub>ハト<sub>フ</sub>モ及<sub>バ</sub>レヌト患<sub>フル</sub>ソ朱<sub>子</sub>ハ繁<sub>多</sub>ニ<sub>メ</sub>其<sub>干</sub>要<sub>ヲ</sub>舉<sub>ゲ</sub>行<sub>レ</sub>ナラヌ<sub>モ</sub>氣<sub>毒</sub>手<sub>前</sub>ノ貪<sub>窮</sub>ニテ結構<sub>ニ</sub>備<sub>ハリ</sub>タル<sub>一</sub>ノナラヌ<sub>モ</sub>氣<sub>毒</sub>ユエ<sub>兩</sub>病<sub>ト</sub>ノナリ<sub>是</sub>以<sub>必</sub>至<sub>ト</sub>一家<sub>ノ</sub>禮<sub>ヲ</sub>編<sub>子</sub>バナラヌ<sub>ニ</sub>ナリキツテアル<sub>ツ</sub>是<sub>以</sub>ノ美<sub>詞</sub>ノ不得<sub>已</sub>無<sub>余</sub>義<sub>意</sub>思<sub>可</sub>見<sub>嘗</sub>ハカ子<sub>ノ</sub>詞<sub>獨</sub>ト云<sub>ハ</sub>世<sub>間</sub>ニ推<sub>出</sub>タル<sub>一</sub>ニテハナキユエ



ナリ究觀ハ吟味ヲツメラヘテ見ル古今之藉ハ古今ノ禮書ヲ云  
 因ハソレナリヲツナトスル詞ナリ大體ハ古今上下ドチラヘドフニテモ大  
 格ノ骨カラミトナツテ變ゼヌモノヲ云コシテ根本ノツナトシテ其作法  
 シワサニナリテハ有餘損シ不足益シテ以爲朱氏一家之書トナリ此  
 所以名家禮ナリ大抵ハ物體ナラシタル詞ニテ是書編集ノ大旨  
 ヲ云ニタメノ名乗出シナリ名分ヲ謹ミ愛敬ヲ出ホフ是ガユノ書ノ  
 大根本ニテ其施行ノ作法ニ至テハ浮文ノアダナルカサリヲ略シ本  
 實ノ正味ヲ第一ノ專務トシ以竊ニ附孔子從先進之遺意トナ  
 リ孔子從先進ハ見論語先進篇周ノ末人皆禮文ニスギヤヘカ  
 サリニ流シタル眼ヨリ見レハ先輩ノ禮樂ニ於ケルハスゲナウ野鄙ニミエ  
 後輩ノ禮樂ニ於ルハ見事ニ歷々ノ君子トミユルガ其飾モナク  
 ゲナウ野鄙ニミユルガ禮樂本法ノ正味ユエ孔子ノ今日禮ヲ行  
 フナラハ其野人也ト云先輩ノシカタニ從ントナリ先進ハ先輩  
 ト云ト同シ遺意ハ思召入ノ今ニ遺リテアルヲ云聖人ノ思召  
 入ニ附クナト、オシハレテ云ハ憚カリユエ竊附ト云リ是此書編  
 集ノ大主意讀者能會得此旨風土俗ヲ異ニストイヘ凡貧

家財ニミシトイヘ凡皆メクノ受用トナツテ相應ニ禮ノ行ハレサル  
 ナク志ノ達セサルナレ丘瓊山ノ儀節ナト考索ハ詳ナレ凡不得此  
 旨ユエ詳ナレタケ却テ負朱子本意讀者宜理會馬庶幾ハ  
 ラフト云語意謹終追遠ハ論語學而ノ篇ノ語謹終ハ喪ヲ大  
 ニトムル一追遠ハ先祖ヲ祭ルヲイツミテモ忘レヌ一謹本ハ慎ノ字ナレ凡  
 ノ孝宗ノ諱ヲ避テ謹ニ作レリ所以ノ二字訓点ニテ讀メハ上ノ句バカ  
 リニ係ルヤウナレ凡下句ニテカアルト思ベシ國家ハ御當家ト云カゴトシ  
 誠ニ願クハ同志ノ士ト此書ヲ熟講ノ勉行セハ古ヘ今トヘカツレ凡  
 天地人倫ニ異ナルハナク禮ハ則天理ノ節丈人事ノ儀則タレハ古  
 人所以脩身齊家之道慎終追遠之心即チ今日禮ヲ行フ事實  
 ヲ以テ可復見ノ御當家ノ風化ヲ崇ヒ民ヲ善ニ導ビキ玉ヘル思  
 召入モ禮ヲ以テ教ルヨリ外ナケレハ是モ亦或ハ小補アルデアラノ  
 トナリ結末ノ數言古禮ノ復スルヲ天下後世ニ望ムル意深シ年號  
 月日且朱子ノ姓名ヲ記サレハ蓋喪中ノ著述ノ遠慮ナラニト



# 家禮訓蒙疏卷之一

## 通禮

冠昏喪祭ハ一通リツ部立タル禮ナリ通禮ト云ハ何ノ

禮トキハタズ摠体ニ通ノ常住ノ作法トナリテアルヲ云コ  
レガ根本ト立テ冠禮トモ昏禮トモ喪禮トモ祭禮トモナリテ  
出ルナリ此根本ナクシテ事ニ臨テ俄ニ行ハントノハ何ノ本ツク  
外ナク慮文トナルユエ第一卷ニコレ

ヲ立テ冠昏喪祭ノ根本トナセリ

**註**

俗者 此篇至

## 祠堂

祠ハ鬼神ヲツル物惣名ニテ其祭ル所ヲ祠堂ト云俗  
ニ位牌所ト云モノニテ此方ノ所謂八知ト云モ火

上云モ是ナリ祠堂ノ二字見漢龔勝傳劉氏垓孫曰伊  
川先生云古者庶人祭於寢士大夫祭於廟庶人無廟  
可立影堂今文公先生乃曰祠堂者蓋以伊

川先生謂祭時不可用影故改影堂曰祠堂云

**註**

此章至 禮云

合ハベト訓ムサアルベキコナルニト云詞合當ト熟シタル字也報  
本及始ハ樂記祭義郊特牲等ニ出タリ凡人タルモノ先祖ニ



本ツキ先祖ヨリ始ニラヌモノハナイ子々孫々相繼テ枝葉  
 ノワカレサカフルモ根本が端トナリテノコトユエ其本ツクトコロ  
 ニ報ヒ其始ニルトコロニ反ルガ不能自己ノ心ニテ其禮全ク  
 祠堂ニアルゾ尊祖敬宗ハ喪服小記ニ出タリ祖ハ先祖宗  
 ハ宗領筋ナリ祠堂ヲ立ルト云ハ惣領筋ノ外ハナラヌ  
 ソレユエ祠堂ノ立テアル家ガ一族惣体ノカブトナリテ統  
 テイルコト名分ノ大事ナリ家業ヲ開キ子孫世々相傳ル  
 モ此祠堂ガ根本ト立テアルカラノコトユエニ各別ニコレヲ著  
 ハレテ篇端ニ冠セリ特ハ各別ニハダツルコトヲ云篇端ト  
 云モコレガ根本トナツテ惣体ニ及フ思入ヨリ云リ先立  
 乎其大者ハ則チ祠堂ノイニテコレガ惣体ノ大ガ子根  
 本トナルユエ先一番ニコレヲ立テ平常カリソメニモコ  
 レヲ主トノ妻子親屬下々ニ至ニテモ御前々々ト云習  
 テ崇尊スレハ家風忠厚ニ萬事ノ行ハルモ筋目ヲ得  
 ルヤウニナルコトナリ朱子料簡ヲ以テ強テ立ラルニハ非  
 ス水流ノ源ニ自ル如ク枝葉ノ根ツク如ク先ツコレヲ立テ

人家萬事ノ行ハルコト自然ツ理ナリ周旋ハメクリメグル  
 ト訓ム外降ハ堂階ヲノボリクタルコト出入ハ門戸ヲ出入スル  
 向背ハ祠堂ニ向テ進タリ背テ退タリスルコト是皆祠堂  
 ノ諸禮ニテ冠昏喪祭イツレモ祠堂ノ諸禮ヲ主トスル  
 コトナリ一番ニ祠堂ヲ立ツルハ先其大ナル者ヲ立ルヲ知  
 ラレムルト云ガ第一ニテサテ後篇冠昏喪祭祠堂ニテ  
 行ハル諸禮ノ曲折モ最初ニ指圖ガアルユエ此ノ一彼ノ一  
 ト據テ攻ル所アラレムルガ兼テノコトユエニ間ニ而ノ字ヲ置  
 テ結ベリ然ニ古ノ廟ノ制ヤウ經書ニ不見考ベキヤウナ  
 シ且今士庶人ノ賤キ分在テハ廟ヲ立ルコトナラス故ニ  
 祠堂ト名ツケテ其制ヤウノ度數モ亦多ク世間通行  
 ノ俗禮ヲ用ユトナリ俗禮トアレハトテ世俗ノワケモナキ禮  
 ヲ用ニハ非ズ今日ノ風俗事情トヒニ行ハルヤウニトノ義  
 ナリ惣ノ是非古禮ノヤウニト泥ムハ却テ禮ノ通屈ヲ知  
 ラスト云モノ時俗事情ト共ニ行ハレテ義ニ合ヒ志ヲ達ス  
 ルコト禮ノ本意タルヘシ非禮ヲタダシ浮文ヲハブクハカニモ



八用ト云字ノ中ニアルト可知サテ廟制ハ右ノトホリニ云レ  
朱子經傳ニ考ヘ諸儒ノ説ヲ究メテ其制明ニナリ見中  
庸或問及文集奏劄  
雜著語類彙部可考

# 君子將營宮室先立祠堂於正寢之東

君子ハ學

者ノ物惣名ナリ營ハ經營トツキテ家ヲ建シ繩張り指圖ナドスル  
ヲ云普請ヲセントスレハ先ツ一番ニ祠堂ヲ立ルソ西土ノ住居ハ地形タカ  
ク土間ニテ其中ニ正寢ノ室ノト云テ一カフク立ルナリ正寢ハ正中  
ニアルオモタル所此方ノ座敷ノヤウナルモノナリ祠堂ヲ其東ノ方ニ立  
ルハ周禮匠人左祖右社ト云ニ本ツイテナリ南向ノ合点ニテ左ハ東  
右ハ西ナリ鄭氏曰宗廟是陽故在左社稷是陰故在右王氏  
曰右陰也地道之所尊左陽也人道之所鄉位宗廟於人道  
之所鄉亦不死其親之意語類九十問家廟在東莫是親親  
之意否曰此是人子不死其親之意又曰家廟要就人住居  
神依人不可離外做廟又在外時婦女遇雨時難出入此等

ノ説ヲ並ヘ考テ

**註**

祠堂至分析 三間ハ家數ニ軒ニハ非ス間  
指圖ノ義ヲ可知 架ト云テ柱間ノ一ヲ云通鑑綱目唐ノ德宗

天復二年ノ下ノ集覽ニ每屋兩架爲一間アリ三間ナレハ棟ヲ中  
準ニ南南北北一之間半ツノオリカヘレテ深三間ナリ中門ハスグニ祠堂三  
ツイテアル門ニテ中門ノ外ニ兩方ニ階ヲス階皆三段ナリ三級ハミシ  
ナト訓テ三段ノ一ナリ東ノ階ヲ阼階ト云テ主人ノ外降スル所ナリ  
西階ヲ西階ト云テ主人ノ外賓客ナドノ外降スル所ナリ阼與西階  
同シ主人與人相接テアイシラフ階ユエニ阼階ト云階ノ下地ノ廣狹  
ニ隨屋ヲ以覆テ祠堂ニ事アル時ニ家衆ナラヒ立テ日ニモ照  
ラズ雨ニモ濡ザルヤウニスルナリ客ハウケコム畷ノアルヲ云叙立ハ  
次第シテ立ツ遺書ハ先祖ノコセル書衣物ハ遺服遺物祭器  
ハ祭ニ用器物庫ハ道具ヲ藏ムルクラ神厨ハ供物ヲトノフルクリヤ  
コレヲ祠堂ノ東ニ立ルヲ繚ハクルリトトリハス一周垣ハメグリノカベ  
ヲ云外門ハ外郭ノ門ナリ扃閉ハトザシトツルト訓テ晏ニ開カヌヤ  
ウニ常住閑木ヲ加テレメテオクツ若シ家貧ク地モ狹ケレハ止柱  
間一間ニシテ別ニ厨庫ヲ不立祠堂東西ノ壁下ニ櫃ニ置キ西



方ノ櫃ニハ遺書衣物東ノ方ノ櫃ニハ祭器ヲ藏ムルヤウニスルモ亦可  
ナリ置立ハ常住所ヲキワメ屹度スエテオクト云フ也前堂ハ西土ノ家  
居ハ室ハ後ニ在テ勝手ノ居處堂前ニ在テ表向ノ暗場ナリ故ニ  
惣ノ家ヲ建ルノ指圖ハ堂ヲ正中ニ立テノナリ廳事ハ此方ノ玄關  
ト云ヤウナル類ニテ表向ノ事ヲトリサバク所ナリ地狹ケレハ祠堂ヲ  
廳事ノ東ニ立ルモ亦可ナリ屋敷ニヨリ廣狹アリ勝手アルユエ指  
圖ノ通屈アルヲ云ヘリサテ總ノ祠堂所在ノ宅ハ宗領筋ノモノ  
世々コレヲ守テ私ニ賣ルルモ分ツトモナラヌナリ分析ハワカチワカ  
ツト訓ム一族何程ヒロカリテモ何程富貴ニナリテモ祠堂所在ノ  
宅ヲ全体ノ主本ト立テ、若シ宗子ノ家衰微スレハ一族トシテモリタツ  
ルナリ所謂各分之守ニテ尊祖敬宗トハ是ナリ○凡屋至放此  
土地ニヨリ勝手ニヨリ方角ハキハメテ云レヌナレハ今指圖ヲスル  
方角ヲ指ノ云子バナラヌユエ其家ノ向背ハトフアラウトモマツ前ヲ  
南後ヲ北左ヲ東右ヲ西ト方ツケラスル以後皆コノ例ト合点セヨ  
トナリ放ハ頓ト此通リト總例ヲ示ス詞ナリ△今此方士庶ノ家  
ニ在テハ堂ツクリハナラヌユエ祠堂ト云ベシ指圖ハ家ノ有無ニ稱ヒ

地ノ廣狹ニ隨テ相應ノ体アルベシ勿論天井ヲ張リ置ラレクハ風俗  
ノ通リナリ床ヲ高レ上下皆戸ナリハ襖障子ナリハ入レ上ハ神主  
ヲ奉置レ下ハ遺書遺物等ヲ藏メ置ヤウノ勝手アルベシ釘カツ  
ニ張ツケ戸障子ナト彩色彫物金銀カザリ絶テ不用祭器櫃  
ニ入レオキ火鉢鍋釜ノ類備ベシ祠堂ノ外ハ雨戸ニテ平常レメオク  
可也場所方角ハ家ノ勝手ニ隨テ浴室瀾園ヲ遠サクベシ若シ家  
貧ク地狹クハ家ノ内ニテシキルカ又床ナドレツラウカドフナリハ處  
置アルベシ禮ノ根本ハ和漢古今ノ異ハナケレハ其作法ノ行ヤウハ日  
本ハ日本ノ風俗事体モアリ國家ノ制法各分モアルハ家禮ノト  
ホリニ直ニ行ト云フハナラヌヲ朱子此方ニ生セバ此方ナリニ家禮ヲ  
ナセル筈ユエ是非ハ家禮ノトホリト拘泥スルハ能得朱子之旨  
而用家禮ト云モノハ非ズ免角ニ禮ノ本ヲ得テ事實ノ宜シキヤウニ  
行コソ朱子ノ本意ナルベシ故ニ嘗所聞師友家禮講習  
ノ資トナルヘキモノ設一鱗記後有鱗者皆放此  
爲四  
龕以奉先世神主  
龕ハ神主ヲサハル厨子ナリ小板  
ヲ以テカコラテ物ヲ容ルヤウニシタル



モノヲ云書物棚ナドノ板デカコフタルヲモ龕ト云又禪龕ト云テ  
坐禪僧ノ獨入ヲルヤウナル狹小ノ室ヲモ云四維豫章ノ獨寐龕ア  
リ朱子ノ詩ニ寒龕獨寢註 祠堂至祠堂 近北ノ一架ハ祠堂  
人ノ句アリ神主ハ神体ナリ註 内北ノ方ノ桁間一架ヲ云此方ノ  
間半ナリソレヲシキリテ四龕トシ每龕ノ内ニ高脚ノ机ヲ置キ其  
上ニ横ヲ奉ズルノ龕ハ高脚ノツクエナリ 大宗ハ先祖以來ノ宗領助  
小宗ハソレヨリ支タル庶子ノ家ナリ高祖ハ四代ノ祖ヒオホヂナリ  
一ノカシラユエ高祖ト云曾祖ハ高祖ノ子ヒオホヂナリ曾ハカサナル  
ト訓ムカサナルヂイユエ曾祖ト云祖ハ曾祖ノ子ヂイナリ父ハ祖ノ子  
直ニ己ガ親ナリ 大宗テモ小宗テモ父ヨリ高祖ニ至ル四代ノ主ヲ奉ズ  
ルハ自然ノ限リニテ異ナルヲナレヨレヲスグハ親盡ト云テ神主ヲ遷ス  
トヲ祧ト云詳見喪禮大祥程氏遺書ニ自天子至庶人五服未  
嘗有異皆至高祖服既如是祭祀亦須如此ト云リ祭リヤウハ  
貴賤ノ等アルヘキヲナレ喪モ祭モ己ヨリヒク所高祖ニ至ルハ自  
然ノ數ノ限リナレバ四世ヲ祭ルハ無余義ヲナリ文集答汪尚書  
書答蔡季通書可見神主ナラズヤウハ西ヲ上トノ東へ次第スル

繼程  
之小宗

ナリ 大宗ハ元祖ヨリ世適相繼テ惟一本ニテ小宗ハ繼高祖之  
小宗繼曾祖之小宗繼禰之小宗ト云テ四宗アリ高祖ヨリワカレテ繼  
来テ繼高祖之小宗ト云曾祖ヨリワカレテ繼来テ繼曾祖之小宗ト云  
餘此例ナリ繼高祖之小宗ハ固ヨリ高祖以下四世ヲ祭ル繼曾祖  
之小宗ハ曾祖以下三世ヲ祭テ不敢祭高祖而虛其西龕一高  
祖ハ其世嫡コレヲ祭ユエ若コレヲ祭レハ奪宗ト云モノユエ不敢祭  
名分之守ト云ハ是ナリ餘亦此例ナリ家禮主宗法ト云テ此吟  
味始終ノ大事ナリ四龕西ハ高祖ノ龕其次ハ曾祖ノ龕其次ハ祖ノ  
龕其次ハ禰ノ龕トハミリ所定アリテアルユエ世數四代ニ未滿其  
ハミリ所ノ龕ヨリナラベテ其レヨリ上ハ虚レウノオキ世代ノ遷ルニ  
隨テ上ヘオクルナリ禰ハ父ノ己ガ身ヨリジカニ親シキ字義アリ若  
シハ宗テモ四世之數ニ未滿西龕ヲ虚レウノオクフ小宗ノ制ト同シ  
也横ハ神主ヲ納ルイヘナリ詳見主式神主ヲ横ニ藏メ每龕ノ内  
ニ設タル卓上ニ置キ南向シ龕ノ外メンクニ小サキ簾ヲ垂シ外  
堂ノ正中香卓ヲ設ケ其上ニ香爐香奩ヲ置ク此レハ祭時主  
人焼香拜禮ノ所ナリサテ又兩階之間ニ香卓ヲ設ク此レハ晨



其班祔トアリ 古代ノ作法ナリ 禮記檀弓ニ祔于祖父ト云 喪服小記ニ祔必以其昭穆ト云 皆是ナリ 昭穆ト云ハムツ諸侯五廟ノ制ヲ以テイハ正中ニ立ルヲ太祖ノ廟トス 二世ノ廟ハ東方 三世ノ廟ハ西方 四世ノ廟ハ東方ノ一世ノ南 五世ノ廟ハ西方ニ世ノ南 皆南向ナリ 左昭右穆ト云テ 東方ニアルハ皆昭 廟ト云西ノ方ニアルハ皆穆 廟ト云 廟ノ制生ケル時ノ堂室ト同レク 前ハ堂後ハ室 室ハ平常ノ居處ニテ入口東南ノ隅ニアリ 西南ノ隅ヲ奧ト云テ 主人タルモノユレニ居テ 東ニ向フ故ニ 廟室モ 神主皆 東向ナリ 但 祫祭ト云テ 太祖ノ廟ニテアルドノ神主ヲ合セ 祭トキ 太祖ノ主ハ自若トシ 東向ナリ 二世以下ハ 太祖ノ前ニ南北ニ行ニナラフニ 世四世ノ東 廟ノ主ハ北側ニ南向ニナラフニ 南方ノ明ニ向ユ 昭ト云ニ 世五世ノ西 廟ノ主ハ南側ニ北向ニナラフニ 北方ノ幽ニ向ユ 穆ト云 穆ハカスカニオグラキ意ナリ 昭穆ノワケ大畧如此ニテ 其班皆一ヲ間テ 祖ト孫トナラフユ 聖今 旁親無後主ヲ祔スルモ 此古禮ニ準テ 祖ニ祔スルヲ以班祔スト云

**註** 伯叔至從之 伯叔祖父母ハ 子イヲヂ也 祖ノ兄ヲ 伯祖父ト云 伯祖母ハ 其妻ナリ 伯叔祖母ハ 其妻ナリ 祖ノ弟ヲ 叔祖父ト云 叔祖母ハ 其妻ナリ 伯叔

父母ハ 子也 父ノ兄ヲ 伯父ト云 父ノ弟ヲ 叔父ト云 伯母ハ 伯父ノ妻 叔母ハ 叔父ノ妻 ナリ 姪ハ 父ノ兄トシ 通シテ云 皆 子ノ間テ 祔シテ 西向ニスルハ 西上タルユ 正位ハ オモタル 神主ヲ云 姪ノ父ハ 即日カ 兄弟ナリ 身代ワカレテ 自分ニ 祠堂ヲ立レハ 其方ヘ 遷シツカハスゾ 惣メアツカリノ 神主ハ 何レテモ 其後 嗣立テバ 其方ヘ 遷シツカハスゾ ○程子至者也 殤ハ ソコ又ルト訓テ 未成人ノ 大死スルモノヲ云 喪服ノ 名目ナリ 下殤ハ 八歳ヨリ 十一歳ニテラ云 中殤ハ 十二歳ヨリ 十五歳ニテラ云 長殤ハ 十六歳ヨリ 十九歳マデラ云 二十而冠シ 成人トナレバ 殤トハ云ハスリ 七歳以下ハ 無服之 殤ト云テ 服モカ、ラズ、祭モセヌゾ 以義起スハ 禮記禮運ニ 禮也者 義之實也 協諸義而協 則禮雖先王未之有 可以義起也 上ナリ 惣ノ禮ハ 義理ノ通リヲ作法事實ニタテタルモノ故 古禮ニチキテ テモ 今テ 日作法ノ義理ニカナヒタルヲナレバ ソレガスクニ 禮ノ則トナルコトヲ 義起ト云テ 諸禮トリサバキノ 名目ナリ 然レハサト取立ルハ ナラヌ 程子朱子ノ如キ 禮樂ノ具身ニ備ハル 大賢古今ノ禮ヲ考ヘ 事情ノ宜シキ所ヲ酌デ 起スト可知 △此方ニハ 元來 昭穆ノ法ナキト云 班祔スルハ ヤハリ 高祖ヨリ出タル 旁親ナレハ 高祖ニ



謁或ハ中門ヲ開ニモ不及小事ヲ告ルタメナリ惣ノ焚香酌酒ハ  
郊特牲ナトニアル甚高及獸ノ脂ヲ黍稷ニ合メ燒テ其氣ヲ盛ニシテ陽  
ニ求メ鬱鬱<sup>鬱鬱</sup>ノ酒ヲ地ニ灌デ陰ニ求メテ降神スルニカケドルト云ハ  
今日焚香ノ意ハ但其馨香以能避不潔故ニテ不必可以蕪蕭  
事而當之サテ祭ハ宗領タルモノコレヲ主トリテ其餘庶支タル者  
ハ不敢祭若宗領ト同居スレハ死後ニ其子孫タルモノ祠堂ヲメ  
ニクノ私室ニ立テ且トリアヘズ所繼世數ニ隨テ龕ヲシ身代ワカ  
レテ異居スルヲ俟テ乃デ祠堂本法ノ制ヲ備フル若シ生時ニ宗領  
ト異居スレハ預メ前方ヨリ其地ニ齋ヲ立テ、學文所トス其立テ  
ヤウ後祠堂トスベキヤウニ心得テ死スレハ直ニシテナリニ祠堂トスルナリ  
齋ハモノイミト訓ム聖賢ノ書ヲ讀ムハ心身ヲトリシメイサギヨクモ  
シツカニナケレハナラヌ又讀書ノ所ヲ齋ト云○主式見喪禮治葬  
章治葬章三字作及前圖者ハ誤ナリ圖非朱子本書丘氏詳  
之△高祖以下四世ヲ祭ルハ九族ニテ親盡ルユ上喪モ祭モコレヲ  
限リトスルヲ自然之理タレハ和漢古今ノ異ナルナリ但神主並  
ヘヤウハ唐ハ右ヲ上トスレハ日本ハ左ヲ上トス不得不異サテ世數未

滿虛其西龕ハ若祖考ノ主バカリナレハ偏隅ニテ祭ラ子バナラヌ  
又事情ノ不安ナリヤハリ床ニシキリヲセズ一世ナレハ正中ニ奉レ二世  
ナレハ又クリ上ゲニ世四世モ如此簡決ニ情安レサテ龕外兼<sup>兼</sup>簾ハ塵  
タニリテ不宜且ツ簾ヲ鹿相ニスレハ体ヲ不得結構ニスレハ僭上非禮  
ヤハリ床ニ戸ナリニ襖障子ナリニイル、可ナリサテ立祠堂於私室ハ  
ヨクク大家デナケレハナリガタキナリ且ト云字ニツトリアズノ語意  
ナレハ結構ナルシカタナリ家禮本司馬温公ノ書儀ニヨルユ上間タニ  
箇様ノ結構ナルシカタ殘レリ此上旨ヲ得バメンクノ部屋ニ棚テモン  
ツラウテ奉スルカソレニシガタケレハ臨時紙牌ヲ以テ祭カ如何様モ  
處置アルヘシ是非如此ニセ子バナラヌト云フニハ非ス紙牌亦見神  
主  
式 旁親之無後者以其班祔  
テ宗領家ヨリ  
横ニ枝ノワカレタルモノヲ旁親ト云無後ハ嗣タエテ祭ヲ主トルモ  
ノナキヲ云班ハツイテト訓テ祔シヤウノ次第ヲ云祔ハ附ト同シオ  
モタル神主アリテ其側ニ附ルヲ云鬼神ニアツカルハ大率ニ示扁ニ以  
フツクト訓ム字ナレハ諸禮ノ目タルユ上ニ音ニテ讀ヘシ儀禮士虞禮以



其班祔トアリ 古代ノ作法ナリ 禮記檀弓ニ祔于祖父ト云 喪服小記  
ニ祔必以其昭穆ト云 皆是ナリ 昭穆ト云ハ一ツ諸侯五廟ノ制ヲ以  
テイハ正中ニ立ルヲ太祖ノ廟トス 二世ノ廟ハ東方 三世ノ廟ハ西方  
四世ノ廟ハ東方ノ一 世ノ南 五世ノ廟ハ西方 二世ノ南 皆南向ナ  
リ 左昭右穆ト云テ東ノ方ニアルハ皆昭廟ト云 西ノ方ニアルハ皆穆  
廟ト云 廟ノ制生ケル時ノ堂室ト同シク 前ハ堂後ハ室 室ハ平常ノ  
居處ニテ入口東南ノ隅ニアリ 西南ノ隅ヲ奧ト云テ土人タルモノコ  
ニ居テ東ニ向フ故ニ廟室モ神主皆東向ナリ 但祫祭ト云テ太祖  
ノ廟ニテアルホドノ神主ヲ合セ祭トキ太祖ノ主ハ自若トシ 東向ナリ  
二世以下ハ太祖ノ前ニ南北ニ行ニナラフ 二世四世ノ東廟ノ主ハ北側  
ニ南向ニナラフ 南方ノ明ニ向ユ 昭ト云 三世五世ノ西廟ノ主ハ南側ニ  
北向ニナラフ 北方ノ幽ニ向ユ 穆ト云 穆ハカスカニオグラキ意ナリ 昭  
穆ノワケ大畧如此ニテ 其班皆一ヲ間テ 祖ト孫トナラフユ 正今旁親  
無後主ヲ祔スルモ 此古禮ニ準テ 祖ニ祔スルヲ以班祔スト云  
**註** 伯叔至從之 伯叔祖父母ハナイヲヂ也 祖ノ兄ヲ伯祖父ト云 伯  
祖母ハ其妻ナリ 祖ノ弟ヲ叔祖父ト云 叔祖母ハ其妻ナリ 伯叔

父母ハヲチ也 父ノ兄ヲ伯父ト云 父ノ弟ヲ叔父ト云 伯母ハ伯父ノ妻 叔母ハ叔  
父ノ妻 ナリ 姪ハラヒメト通云 皆直ヲ間テ 祔シテ 西向ニスルハ 西上タルユ 正  
ナリ 正位ハオモタル神主ヲ云 姪ノ父ハ即チ日カ兄弟ナリ 身代ワカレテ  
自分ニ祠堂ヲ立レバ 其方へ遷シツカハスゾ 惣ノアツカリノ神主ハ何  
テモ 其後嗣立テバ 其方へ遷シツカハスゾ ○程子至者也 殤ハソコ又  
ルト訓テ 未成人ヲ云 夫死スルモノヲ云 喪服ノ名目ナリ 下殤ハ八歳ヨリ  
十一歳ニテラ云 中殤ハ十二歳ヨリ 十五歳ニテラ云 長殤ハ十六歳ヨリ  
十九歳ニテラ云 二十而冠シ成人トナレバ 殤トハ云ハスヲ 七歳以下ハ 無服  
之殤ト云テ 服モカハラズ 祭モセヌゾ 以義起スハ 禮記禮運ニ 禮也者  
義之實也 協諸義而協 則禮雖先王未之有 可以義起也トナリ  
惣ノ禮ハ 義理ノ通リヲ作法事實ニタテタルモノ故 古禮ニチキ  
テモ 今ノ日作法ノ義理ニカナヒタルナレバ ソレガスコニ禮ノ則トナルコ  
レヲ義起ト云テ 諸禮トリサバキノ名目ナリ 然レハサト取立ルハ  
ナラヌ 程子朱子ノ如キ 禮樂ノ具身ニ備ハレル大賢古今ノ禮ヲ  
考ヘ事情ノ宜シキ所ヲ酌デ起スト可知 △此方ニハ元來昭穆ノ  
法ナキト云 正班祔スルハヤハリ 高祖ヨリ出タル旁親ナレハ 高祖ニ



祔ニ曾祖ヨリ出タルハ曾祖ニ祔ニ祖ヨリ出タルハ祖ニ祔ニ父ヨリ出タルハ父ニ祔ス西土<sup>トコ</sup>テモ後世昭穆ノ禮廢レ廟モ古ノ一<sup>ト</sup>世一<sup>ト</sup>廟ノ制ニ非ス後漢ノ明帝以來同堂異室ニノ神主ヲ西ヨリ東ヘ一列ニナラブルユエ一ヲ間テ、祖ニ祔スルノ事情ノスミヌ<sup>ト</sup>ナリト朱子モ云リ語類八十九ニアリ可見然ニカクアルハ蓋古禮ノ復スル<sup>ト</sup>モアラシカト萬一ヲ庶幾セ<sup>ル</sup>爰禮<sup>ヲ</sup>存羊<sup>ラ</sup>之意ナルベシ旁親ハ神主ヲ立ルモアルベシ臨時紙牌ヲ用テットムルモアルベシ處置通屈ナケバナラヌ<sup>ト</sup>アリ一定ニ難為又ハ母方ノ親族妻ノ里本ナド後タエテアツカラ子ハナラヌ<sup>ト</sup>云ヤウナルモアリ如此ナルハ母ノ隱居妻ノ部屋ニ神主ヲ奉シ其身一代可祭伊川文集上谷郡君<sup>伊川</sup>行狀ニ上谷郡君謂伊川日今日百五<sup>寒</sup>爲我<sup>カ</sup>祀<sup>シ</sup>父母<sup>ヲ</sup>明年不復祀矣朱子引<sup>テ</sup>之外家ヲ祭ル<sup>ル</sup>證文トセリ語類九十堯卿問條可見サテ殤ト云大法ハカウナレ<sup>ル</sup>幼年テモ世代ノニカヅフルモアリ長子先祖ノ統ヲ承ルモノハ殤ト爲カタキモアリ魯國ノ童子汪錡ガヤウニ社稷ノ爲ニ打死ノ孔子モ殤トハセラレヌト仰セラレシ如クナルモアレハコレモ亦通屈

**置祭田** 祭料ノ田地ヲ祭田ト云

人家ハ時ニヨリ盛衰アリ財用ノ有無モアルユエ祭ノ長久ニツトマルヤウニ身上相應ニ祭料ノ田地ヲ別ニ立置也 **註** 初立置計ハ總高ヲ勘定スル<sup>ト</sup>見音現ニテ今<sup>ニ</sup>現在アリ<sup>ト</sup>ヘノ田ヲ見田ト云每人籠ニ田地高二十分一ヲ取テ祭田トス設令高百石ナレハ二分一ハ五石毎籠五石ツ、ニテ四籠合セテ二十石也親盡則爲墓田ト云<sup>ト</sup>文義ハキユエテ處置未詳ヒタト親盡テ墓田トセ<sup>ル</sup>後ニハ祭田トスベキ田地モアル<sup>ト</sup>唐ノ風俗ユレニテ宜シキ處置アル<sup>ト</sup>難心得畢竟ノ旨ハイツ<sup>テ</sup>モ祭ノ替<sup>イ</sup>轉セザル様ニト<sup>テ</sup>ナレハ田地ニ無限屋賃ナリ<sup>ル</sup>金銀ノ利息ナリ<sup>ル</sup>祭料ノ備トスレハ可ナリ田地ハイツ<sup>テ</sup>モ長久ナルモノユエユレヲ主ニ云ヘルモノナリタトヒ祭料ノ餘慶ナクトモ臨時<sup>ニ</sup>メカツ<sup>テ</sup>有<sup>ル</sup>蕪穢<sup>ノ</sup>濕<sup>ノ</sup>藻<sup>ノ</sup>菜<sup>ニ</sup>テモ誠心餘義ナケレハ可<sup>キ</sup>致祭<sup>ナ</sup>レ<sup>ル</sup>ハツ<sup>ツ</sup>法ヲ立<sup>ザ</sup>レ<sup>ル</sup>其旨ヲ示スベキヤウモナキユエニ如此云ルナレ<sup>ル</sup>給ハツ<sup>ツ</sup>ケテ事ノ欠ヌヤウニスル<sup>ト</sup>上世ハソノカミ<sup>ノ</sup>ソノカミ先祖ニ祭田ヲ置<sup>ザ</sup>レ<sup>ル</sup>墓下子孫之田ト云テ高祖墓下ノ子孫曾祖墓下ノ子孫ナド云テアル其子孫ノ田地ヲ合セテ惣高ノ數ヲ計リ分チ割テ祭田トシ一族皆約束證文ヲ此度立<sup>テ</sup>官府



ニ申シ上ケ質ニオクイモ賣イモナラヌヤウニスルナリ聞官ハ公儀へ申  
 スイ典ハオギノルト訓テ質ニオクイ杜子美ガ詩ニ朝回日々典春  
 衣黄山谷カ詩ニ寧 剪鬚鬢不典書書 **具祭器** 具ハソロヘテオクイ鬼神ハ潔白ニ  
 モ別ニソナ **註** 牀席至之内 牀ハユカ席ハ牀上ニシクムシロ倚又作  
 へオクナリ **註** 椅倚子ナリ俗ニ坐登トモ云平生老人ノ坐ノヨリカ  
 ルモノユエ祭時如事生神主ヲコロニスル盥盆ハ手水盤ハ盥  
 爨ノ具酒食ノ器ハナニホト入ルト云合用數ニ隨テソナヘオクイナリ  
 具貯ハソナヘタクハフト訓ム封鎖ハシヤウオロシ封ラツケ他事ニ用ヌ  
 ゾ不可貯者ハ盥盆火爐ノ類ナリ△山崎先生曰事死如事生  
 ト云ヘル本文實ニ古今祭ノ本意ナルベシサレバ祭器ハ親在ス時  
 用ヒシヲ用ヒ拜禮ノ様子酒茶ノ次第ニテモ皆在時ノゴトクスベシ  
 或ハ家禮ヲ行ト云ニ親ノ見モレ玉ハヌ器物ヲ用ヒ親ノ前ニテ  
 爲モセヌ拜ノ様子ヲシ侍ベル淺間敷モ本意ヲ失ヘリ朱子既  
 ニ多ク俗禮ヲ用ユ能ク古禮ヲ考ヘ深ク其意ヲ酌テ時ニ宜シク  
 行コソ儒者ノ事ナルベシト此家禮ヲ學モノ惣体心得ベキナリ

祭器ハ今日生ケルニ事ルコトクニ心得テ身上相應ニ心  
 一杯ヲ盡サハ如何様ノ薄物ニテモ鬼神ノ饗主ヲ理ワリアル

**主人晨**

謁於大門之内 主人ハ家ノ主タルモノヲ云惣ノ主人ノ字ヲ  
 ツクルハ名分ノ大事ナリナニホト父若テ

モ祭ヲ主トリ家事ヲ統ルハウゴカヌ義ナリ若不然ノ子コレヲ主ト  
 六名分ヲ乱リ親ヲ無ス非禮非義ノ甚レキモノナリ故ニ家禮始終  
 コレヲ謹メリ或ハ親老病事ヲツトムルコト不能ノ子名代ト云各ニテユ  
 ラ攝スルハ權宜ノ處置ト可思晨謁ハ晨ニ日見ルヲ云大門ハ祠堂外  
 郭ノ門晨謁ハ大門ノ内兩階ノ間ニアル香卓ノ前ニ於テ焚香再拜  
 シテ中門ハヒラカズ文集五十八葉味道問昔侍先生見早晨入影  
 堂焚香展拜而昏暮無復再入未知尊意如何日向見今趙丞相  
 且於影堂行昏定之禮或在燕集之後竊疑未安故每常只循舊  
 禮晨謁而已ナニトシテモ昏定ノ禮ハ心外ノ故障モアリ身  
 勞ノ汚垢不潔ナルコトモアル且晨謁ノ禮ノミヲ立ラレタリ **註** 主人  
 拜 名分ヲ謹メル注ナリ深衣ハ古ヨリ上下通用ノ禮服ナリ  
 制見于後△此方晨謁ノ服ハ羽織袴ニテ焚香拜禮スル可ナリ



衣ヲ服スルハ國制ニ違テ非禮ナリ 出入必告 曲禮曰出必告及必面

拜ノレヤウモ平生君父ニ見通也 主人至中門 瞻禮ハミアゲテ禮スルハ此方ノ鬼神ニ事ルモ亦同然ナリ

主至之妻 生ケルニ事ルニ夫婦ヨレヲ相在ニスレハ死ニ事ルモ亦然 目禮ノユトシ經宿ハ一夜トナリ旬ハ十日ナリ

凡拜至亦然 夾與俠同シハサト訓ム男子婦人ト相拜スル時ニ婦人先ニ拜シ男子再拜シ婦人又ニ拜ス先後四拜ノ男子ノ拜ヲ夾

ムユエ小俠拜ト云儀禮ノ注ニ見ユソレヨリ男子ト不相拜 凡婦人ハ定テ四拜ニテユレヲ俠拜ト云名目ニナリタリ

△此方婦人ノ拜平生アリフレタ 正ハ元日至ハ冬至至元日ノ賀ハ

ル通リナリ **正至朔望則參** 漢ノ高祖ニ始ル冬至ハ陽氣

長スル始ユエ履長之賀ト云テ元日同然ニ祝ストナリ朔ハ 正至

月ノ初望ハ月ノ半ユエニ禮日トス參ハ祠堂メニユノ日ナリ 註 至而

退 灑掃ハ水ヲソギ塵ヲハラフ齋宿ハ一夜ノモノイミ此方ノ齋夜ナリ惣ノ鬼神ニ事ルハ身ヲ潔ヨクシ心ヲ餘事ニ散サスイミツシム

ヲ齋ト云テ大事ニツトムルナリ 夙興ハ惣ノ祭ハ氣ノ清明ナル時ヲ貴トフユエ未明ヨリ事ヲ始テ辰ノユロメテニ終ルヤウニスルナリ

軸簾ハ軸ヲ以テキアグルユエ軸ヲククト訓ム新果ハ新シキ木實ナニナリ

時ニ取テノ初物アルベシ考妣一ニツナフルユエ大盤ニ盛ル盤ハ物ヲ盛ル器ナリ每位ハ神主一位ユトナリ茶盞ハ茶椀托ハ茶其美

リホツクルト訓ム字ニテ茶碗ノユケヌヤウニ其室ニツケヨスルヨリ名ツケリ酒盞ハサカツキ盤ハサカツキ臺ナリ

束茅聚沙ハ盆ニ沙ヲアツク其上ニ束子タル茅ヲ置キ降神ノ酒又鬼神ノ代ニ酒ヲ祭ル時コレニソカシタメナリ

束茅見周禮儀禮等茅ハ潔モノユエ神明ノ用ニ用ル尚レ禹貢ニ包匭菁茅ト云ルハ祭用ノ貢モノナリ聚沙ハ古人祭酒澆地上之義ニテユレヲ沙ニスルハ能酒ヲ滲ユエナリ

酒注ハ注子ナリ盞盤一ニレハ神位ニ奠ルハ非ス降神ノ酒ヲソグ爲メノ盞盤ナリ整惟一ツ設ク盞盆ハ手水ヲヒ帷巾ハ手ヌグヒ臺ハ盞盆ノ臺加ホ手拭掛執事者ハ事ヲツトムル役人巾ハ即チ帷巾ニテ皆在北ノ盞盆

ノ向ユエ手洗フ勝手ナリ惣ノ祭ニハ毎々手ヲキヨメ子バナラヌア

ルニエ手水場ヲ手近セガレハ不便ナリ階ノ下東南ニ設ルモノ

ルニエ手水場ヲ手近セガレハ不便ナリ階ノ下東南ニ設ルモノ

ルニエ手水場ヲ手近セガレハ不便ナリ階ノ下東南ニ設ルモノ

ルニエ手水場ヲ手近セガレハ不便ナリ階ノ下東南ニ設ルモノ



ガタメナリ盛服ハハキナリ就位ハ叙立ノ處キハ一リテアリ特位ハ各  
別ニ獨リ立ラ云諸父ハラヂ諸兄ハ妾服ノ兄ヌイトコノ我ヨリ年カ  
サナルヲ云重行西上ハ二行ニ並テ西ヲ上トス諸母ハ妾ノ有子モノ姑  
ハヲバ父ノ姊妹ナリ嫂ハアニヨメ姉ハア子重行東上ハ二行ニ並テ東  
ヲ上トス中通リヲ主トスルユ東階ノ下ニナラフモノハ西ヲ上トシ西  
階ノ下ニナラフモノハ東ヲ上トス諸弟モイトコニテテ兼テ云少退ハ  
少レ後ニサカルヲ云禮書ノ詞ナリ外執事ハ男ノ役人地内執事ハ  
女ノ役人也監祝ハテアラヒヲクフ一播多ハ笏ヲ大帶ニ并シユムヲ云  
笏ハ忽也ユレニ事ヲ記シテ忽志ノ備ヘトスルモノニテ且ツ諸禮ノ具ナ  
リコレヲ持シテ禮ヲナシ何ツ事ヲツトムル時ハ帶ニ播ス其制詳ニ見  
玉藻考ハチ妣ハハ生ニハ父母ト云死ニハ考妣ト云開瓶ハ瓶子ノ口  
ヲアクルナリ寘酒於注ハ酒ヲ注子ニイルナリ酌ハ此方ノタケルト  
云ヤウナル詞ナリ降神ニハ酒ヲユトクシコボレ祭酒ニハ少レシコボスト  
見語類九十祝伏ハ拜ニハ非ズラレウツフシ也俛俯同シ漢書鼂錯  
カ傳ニ作俛俯シ伏フキ興キ少シサリテ拜スルナリ茶筥ハ茶經ニ所  
謂竹副師ナリ其形此方ニ今用ルモノト同シ宋朝ハ一同一未茶

ニ茶筥ヲ用ユ明朝ハ一同一煎茶ニテ無末茶大學衍義補ニ世不  
復知有末茶矣ト云リ故ニ五瓊山モ茶筥ノ制ヲ不知ソ元ノ謝宗  
可ガ詠茶筥詩ニテ其形狀彷彿スト云リ茶ヲ用ルル古禮ニナキ  
ナレ厄後世常用ノ物タルユ上ニ祭供ノ物トナリテ婦人ノ主トルモ生  
ケルニ事ニ通リ也點茶ト云ハ末茶タルユ上ナリ先茶碗ニ茶ヲ點シ  
湯ヲツギ然後茶筥ヲ用ユ如前ハ主人斟酒次第ノ通り也惣ノ鬼  
神ニ事ルハ降神參神辭神ニ段ノ節アリ降神ハ神オロシ參神ハ  
目見エ辭神ハ御服乞ナリ此與祭降參先後ノ異アリ陳北溪ハ降神  
在參神之後カヨイト云レト退溪ノ說事宜ヲ得タルゾ退溪集三十  
九鄭道可問參則先降神祭則先參神何意曰參則是日之禮  
本爲參而設若先參則降神後都無一事其所以先降神者爲  
參故也祭則降神後有許多薦獻等禮所以先參而後降耳○  
冬至至上儀 冬至ハ先祭始祖畢テ後祖考ノ主ニ禮ヲ行フ  
如上儀然ニ冬至祭始祖ハ伊川ノ義起ニテ朱子初年ユレニ從ハレ  
ガ晩年ニハ倍ニ似タルユ上不敢祭ト云リ祭禮ノ篇詳之○望日至  
上儀 家禮要簡而易行故望日ハ不上酒惣體ノ禮ヲ省ケリ



○准禮至如此 准ハカ子アテミル古禮ヲカ子ニシテ見ハト云  
舅没則姑老ハ内則ノ語父存生ナレバ父ガ家事ヲ統レハ父没スレ  
ハ母トイヘハ婦人ノ主トナル義ナキユエ老スト云テ隱居ノ家事ヲ長  
婦ニ傳テ祭ニ預カラズ支子不祭ハ曲禮ノ語支子ハ庶子ノ祭ハ  
主トラス故ニ今世嫡ノ宗領夫婦ヲ主人主婦トシ祭ヲ主トリ祠  
堂叙立ノトキ母及諸父母兄嫂アリテモ祭主ノ場ニ不當各別ニ特  
位スルナリ此ノ兄諸兄ヲ云止ノ諸ノ字ヲカウフル○凡言至背子  
幘頭ハ冠ノ代ニイタツモノ又折上巾トモ云幘ハツムト訓テ風呂敷ノ  
ヤウナルモノヲ云布一幅四方ナルニ帯ヲ四分用ニツケテ頭ヲツクム代ハ其  
制カハリ或ハ桐木ヲ斫テ心ニ入レテ硬クスルモアリ或ハ藤織ヲ下地トシ  
紗デツムモアリ或ハ帯ニ鐵線ヲ挿テ兩方ハ張り見事ナルヤウニスル  
モアル本後周ノ武帝ニ始マリ人主ノ服トス唐ノ末ニ至リ士大夫ニテノ  
通服トナリ公服ハ出仕ノ服官位ノ高下ヨリ青緑朱紫ソレ々ニ等  
アリ此モ代々其制不同帯ハ革帶上服ヲ束スルモノナリ此モ官位ノ高  
下ニヨリ飾リヤウニ等アリ靴ハ皮履ノ古ノ鳥ニハ非ス趙ノ武靈王  
始テ作ル胡服ナリ大抵晋宋五胡亂ハヨリ以來皆胡服トナリテ先

王ノ冠服撮地盡ト朱子云リ進士ハ斜簪ノモノヲ云未授官職ノ  
扶持ヲ取り奉ハ公人分ニテ居ルモノナリ進士ノ名ハ見王制欄衫ハ  
此方ノヒトヘ羽織ノヤウニソ兩腋ト後トヲアケテ脚ガ四アルユエ四脚  
欄衫トモ云處士ハ學者者デハアリナガラ未應斜者ヲモ云ヒ又嘗仕  
官セシモノ、引込タルヲ云奉公人デモナシ百姓商人デモナシ由アル称  
ナリ身衫ハクロキヒトヘ羽織ノヤウナルモノ帽子ハ縹紗ヲ用テ制シカブルモ  
ノ衫ハ身衫ナリ深衣詳于後涼衫白涼衫ト云テ白布ヲ用テ制ス有  
官者亦通服帽子以下ハ下タルモノハ不可僭上ノ上タルモノハ得包下  
ユエナリ假髻ハ他ノ髮ヲ編列テ假リノ髻トシ首ノ飾ニ加モノ也蓋  
漢以來ノト見エテ周禮追師鄭氏ガ注ニ假紒ノ目出紒髻高ト云  
衣ハ袖ヲ大ニスルユエ大袖トモ云惣体ヲユツタリト制シタルモノ裙ハ腰  
ヨリ下ニ著ルモノ齊長クスルユエ長裙ト云女在室者ハ未嫁モノヲ  
云冠子ハシホラレクカザレル女冠ナリ背子ハ本婢妾ノ服ニテ人ノ背  
後ニ在ヲ以テ背子ト云ト語類ニアリ物惣ノ冠服ハ縹冠幅巾深衣  
喪服ノ外其制未詳トイヘハ據諸書所載粗解其字義耳ハ  
西土デサヘ灌獻藝蕭ハ天子諸侯ノ禮ナルユエニ温公書儀降神



一節似借禮ト朱子云リ況ヤ此方ニハ禮法ニモ風俗ニモナキナレハ不用灌酒茅沙惟焚香參神辭神スル而已ナリサテ元日ノ禮ハ風俗ノトホリ春盤鏡餅大服茶雜煮屠酒等ヲ薦ル可ナリ冬至之賀ハ朝廷ニハ行ハルレ民民間ニ行ハザバ遠慮スベキナリ朔ハ酒茶ヲ薦メ望日ハ茶バカリ薦ム禮服男子ハ上下脇指扇子婦人ハ垂髮打掛

食

俗節ハ何ノワケト云フモナク何始タルト云フモナク風俗ニアリテ佳節トナリテアルヲ云時食ハ其時節ノ賞スヘキ食物ヲ

俗節則獻以時

云文集三十卷張欽夫書曰今之俗節古所無有故古人雖不祭而情自安今人既以此為重至於是日必具敬羞相宴樂而其節物亦各有宜故世俗之情至於是日不能不思其祖考而復以其物享之雖非禮之正然亦人情之不能已者但不當專用此而廢四時之正禮耳語類九十叔器問行正禮則俗節之祭如何曰韓魏公處得好謂之節祠殺於正祭某家依而行之但七月十五日素饌用浮屠其不用耳向南軒廢俗節之祭某問於端午能不食粽乎重陽能不飲茱萸

酒乎不祭而自享於汝安乎

註

節如至之儀 清明ハ三月ノ節ヲ云此時天

前一日ヲ云冬至ヨリ百五日ニアタル此日火ヲ禁メ不炊ユエニ寒食ト云又禁煙ノ節トモ云俗ニ晋介子推焚死スルヲ哀テ此日火ヲ禁メルト云又疾風アル時節ユエ火ヲ禁メトモ云張橫渠ハ周禮四時變火惟季春最嚴ナリ春ヨリ夏ニ遷リ火氣盛ニナラントスル時ニ立禁火數日ノ糧ヲ用意ス箇様ノ折節ハ先祖ヲ思ヒ慕ハルユエ祭ヲスト云リ見理出處重午ハ端午ナリ本午ノ日ヲ用ユ五月ハ午月ヲ午ノ日カサナルユエ重午ト云又重五トモ云コレモ屈原ノ故事ト云リ中元ハ七月十五日ヲ云正月十五日ヲ上元トシ七月十五日ヲ中元トシ十月十五日ヲ下元トス本道家ノ說ヨリ始ル但俗此日墳墓ヲ拜掃シ先祖ニ素饌ヲスルハ孟蘭盆齋ヨリ起ル大非禮タハ朱子ハ不用ト云リ從違取舍各々有義重陽ハ九月九日ナリ陽數カサナルユエ重陽ト云又重九トモ云茱萸菊酒登山費長房桓景ガ故事ト云惣ノカヤウナル故事ハ續齊諧記荆楚歲事記等ニ見レ大率何ト云ワケモナク風俗トナリテ舊來ユエ強テ義理ヲ付クベカラズ



二五三俗節トハ云ソ此外ト已臘日除タナトアレ厄類ト云字ノ中ニユモ  
 シリ惣ノ在所ノナラハニヨツテ相慶時節アルヲ郷俗所尚ト云尚ハナ  
 ラハレナリニラシテハヤルヲ云角黍ハチニキナリ黍ノ粉ヲ團子トシ蔬  
 ノ葉ニテ包ミ其狀チ角ノコトクナルユエ角黍ト云薦ハトリアヘズ神前  
 ニソナヘル詞ニテ祭ト云ト不同祭ハソナハリタル禮ナリ間ハ惣ノ饌具ツラ  
 子ヤウノ詞ニテ雜ノ字トチカフ食物ノナラズ様ノ組合ヲ云野菜菓子  
 等ヲ時食ノ間ニダテ陳ヌルナリ蔬ハ野菜菓ハ木實ヲ云△此方  
 ハ此方ナリノ佳節ニ從テ其時物ヲ薦ムヘシ清明寒食中元ナト此方  
 ノ風俗ニユレナキコト不可用七月十五日ハ常ノ望日ノ通リ可也ユレ中  
 元ト云モ誤レリ盂蘭盆會ノ非禮タルハ勿論ナリ其外明月ノ芋菽  
 郷社ノ餠餅等アリ乙タル通リニ供フヘシ神代卷ニ花時以花祭ト云ハ  
 尤厄尊神ノ祭禮ヲ云レト其時物ヲ以テ祭ルハ天理人心ノ所當然ニ  
 ノ貴賤上下一致ノ準則タレバ春ノ櫻鯛秋ノ紅葉鯉果麻野菜等ニ  
 至マテ身上相應ニ時物ヲ用テ薦ムベシサテ朔望佳節ニカギラス新  
 物アラハ先御前ニ  
**有事則告** ルナリ存生ニ吉事ハ告テ凶事  
 奠テ後可食

ハ不告親ノ情意ヲ安セニテ欲ス鬼神ニ事ルハ  
 人情ヲミジフヘカラス吉凶ニアリヤウノ通リヲ告テ也 **註** 如正至並同  
 祝ハノツトヲ讀

役人ニテ惣ノ神ト人トノ間ノ取次ヲスルモノ也鬼神ノアイレライハ嚴  
 ナルコトユエ主人直ニ申シ上ルヲ憚テ祝ヲシテ取次シムルコトナリ此後ハ  
 一家ノ内子カ弟カ由アルモノヲスルズ取アヘズ告ルハ酒茶祝文ニモ  
 不及口上ニテ申上ル何ゾ事立タルハ口上デハ前後シタリ云ソコナフ  
 タリ又ハ無用ノヤヘコトガアリ易キユエ潔靜ニ祝文ヲ以テ申上ルコ  
 ナリ若シ祝ノ役人トスベキ人モナクニハ主人自告ル可也○告授至餘同  
 コシ祝文ノ例ナリ維ハ祝文ノ名ノリ出シノ詞年八年号歳ハ其歳ノ  
 甲子月ハ何月朔ハ朔ヲ主ニ舉テソレカラ幾日ト當日ヲ書付ル  
 コナリ尚書ノ武成召詔ナドニ朔望ヲ主トシ越幾日トカゾヘテアルソ  
 假令ハ享保八年歳次壬卯八月戌申朔越壬子日ト云類ナリ書式  
 文字ノ高低ハ儀節ノ通り可也孝子ハ孝行ノ子ト徳ヲ以テ云ハ  
 非ス祠堂ヲ主トルモノ、神靈ニ對スル定名ナリ墓表ナトニ孝子其  
 立ト書ハ誤レリ墓表ハ其カ墓ト云レシユエニナルモノ、名ヲ書フニ  
 ハ非ス祝文ハ神靈ニ對ノ申シ上ル詞ユエニ孝子其トナルコトナリ其官



ハ官ノ名下ノ其ハ孝子ノ名ナリ敢ハ憚ナガラト云ヤウナル詞昭告ハ  
 祝文祭文ナドノ使詞ナリ故ハ今カラ前ヲ呼フ詞其親ハ高曾祖考  
 ノ親屬ヲ云封ハ上ヨリ賜ハル地行所ノ號謚ハオクリ名ト訓テ此モ  
 上カラ賜ハルモノ下トノ私ニハツケヌヲナリ府君ハ官府ノ君ト云フニテ  
 本漢ノ時分太守縣令ヲ呼ブ称ナルガ後世ハ官爵ノ有無ヲ不  
 問男子ノ尊稱トナレユエ世間通用ノ通りニ從ヘリ其封ハ婦人ハ  
 夫ノ官位ニ依テ其國夫人某郡夫人ナドノ封号ヲ賜ゾ其氏ハ婦人  
 ハ名ヲ不呼ナニ氏ト氏ノ字ヲ付テ稱スル法ナリ男女ノ別ヲ重シ同  
 姓ニ非ルヲ明カス爲メ也蒙恩ハ君恩ヲカウフルニ奉承先訓獲  
 霑禄位ハ先祖ノ教訓ヲ承ケ奉ルユエニ俸禄官位ノ恩澤ニウル  
 ホフヲ得タルトナリ禄ハ地行ヲ云餘慶所及ハ先祖積徳ノ御蔭  
 ト云フ易坤文言傳ニ積善之家必有餘慶ト云ニ本ツケリ不勝  
 感慕ハ先祖ノ御蔭ユエニ己ハ禄位ニウルホヘ其先祖ハシメサヌ  
 ヲ上感シ慕フニタエラヌトナリ虔告ハ神靈ニ對シツシンテイ  
 ギンニ申シ上ル定リ詞ナリ賤降ハオトシクタスト訓テ官位ノサガ  
 ルト荒墜ハササミオトスト訓テ先祖ノ訓戒ヲ荒墜シ如此ノ仕合

ユエ惶恐シテ身ヲ置ニ無地トナリ其之某某ハ上ノ其ハ祠堂ヲ主  
 トル宗子ノ名之其ハ弟カ子カ親屬ノ下ノ其ハ其名ナリ○告  
 追至後同 追贈ハ子孫ノ官位ニ從テ先祖ニ官位ヲ贈リ賜ハルヲ  
 云トトク贈官アルテモナイ考證ニ宋制贈官輔弼以上及祖ト云  
 リ淨水ハ汲々テノキヨキ水粉盞ハ胡粉トキタル皿刷子ハハケ粉面  
 ヲ塗ルモノ又篋子トモ云制書ハ綸旨ナリ竊位ハ位ヲ又スムト云卑  
 下ノ詞ナリ祇奉恩慶ハ天子ノナニツ御祝儀アルトキ諸臣ノ先祖  
 ニ贈官アルヲ云又恩例トモ云テ定テ賜ハルヲナリ禄不及養推咽  
 難勝ハ官禄ノ榮モ奉養ニ及バ子バ心モ推哀ニ唯テ勝カタレトナ  
 リ因事特贈ハ常例ノ贈官ニテナク分有各別ニ賜ハルヲ云サアハ  
 別ニ支ヲ爲テ其ワケヲ叙ルナリ洗去舊字ハ粉面 今ニテノ字  
 ヲ洗去ヲ云而ノ別ニ粉ヲ塗リトクト乾クヲ俟テ能書ニ頼ニ所贈  
 官封ヲ改題スルヲナリ陷中ハ神靈ノ在ス處ユエイツニテモ書キホ  
 スト云フハナイ書法詳于主式洗水以滌祠堂之四壁ト云ハハカ  
 ラハシウセザル旨トシレバ必ス壁ニアラズ凡處ニヤウアルベシ○主人全  
 本篇 蒲月ハ三十箇日一ハイヲ云主婦抱子進立於兩階之間



ハムツキナドノケガラハシキモノアルユエ堂下ニテ拜スルナリ○是皆  
則見本篇○凡言至言孝 祝版ハ祝文ヲハリツケル版ナリ類宮  
禮樂志及闕里誌ナドニ圖アリ皆有附禮教儀節ニモ爲小木架  
倚之ト云此ニハ附アルト云文ナケレバ附アルハ後人ノ作ナルベシ黏ハ糊ツ  
ケニスルヲ云掲ハヒキミクルナリ祝紙ヲ版ニハリツケテ事畢レハヒキミク  
リテ焚ナリ惣ノ祭ニ用タルモノハ後又用ルヤウナルモノハ藏メ置ツサナ  
キモノハ事畢テ焚之可也元孫ハヤレワゴ即チ玄孫ノナリ玄孫ノ  
孫ユエ玄孫ト云宋朝ハ太祖ノ諱ヲ玄朗ト稱スルヲアルヨリ經典ノ  
中玄ノ字皆改テ元トス家禮モ其通り也玄朗ノ諱ハ本貞宗時二  
王欽若ガ徒ノ作リヨニテワケモナキヲナレ格式トナリテ避子ハニ  
ゾ玄朗諱事見續通鑑綱目三卷行第八太即次郎ノ次第ニヤウ  
ニ親屬惣体ヲ次第シテカヅヘルナリ温公ヲ爲司馬十二東賦ヲ  
爲蘇二山谷ヲ爲黃九ノ類ナリ江談抄ニハ四十九ニ止ムルト云レハ  
訓子帖ニ百五叔兄弟トアレハ數ニ限ハナキト見エリ稱ハ平生 呼  
名弭ハ菴号齋号ノ類ナリ夫人ハ婦人ノ尊稱ナリ本官位ナレ  
モ、妻ヲ云フナレ府君夫人世俗通用ノ尊稱トナレル久シキマニ

朱子ユレニ從ヘリ語類九十無爵曰府君夫人漢人碑已有只是  
尊神之辭ト云リ○告事至設之 事ヲ告ルハ惣神主ニ一同  
ニ申シ上ルユエタビ一版ニテ自分ノナリハ繼高祖之宗ナレハ孝玄  
孫ト云ヒ繼曾祖之宗ナレハ孝曾孫ト云繼祖之宗ナレハ孝孫ト  
云ヒ其最尊者ヲ主トシテノルゾ△祝文ハ文字ノカモアラハ漢文ニ  
ナリ此方ノ祝詞式ノヤウニナリ氏書ヘシ若不能然平生ノ言上書  
キノヤウニナリ氏免角イニギニカザリナクヤヘナク事事實分明  
ナルヤウニシタムレハ善シ是非漢文ノヤウニ祝詞式ノヤウニト云  
レニハ非ズ鬼神ハ理ノ靈ユエメンク相應ニ道理ノ實ノ達スルヤウニ  
サヘアレハ聞召コトワリ也左モナクテ儒者カレハ漢文ノヤウニナクテ  
トイハ鬼神ニ告ル實情ハナクテ文飾ニスルト云モノ甚シキ非禮テ  
リサテ故ト云詞此方ノ書法ニハイラヌト既ニ鬼神タルバ云ニモ及ハ  
ヌト府君夫人ト云モ此方ニテハ書ヌト也サテ洗去舊字ト云ハナ  
ニトノモ洗水ニテヨユレヤスキモノユエ不宜ダ、イ粉面ヲ少シ厚塗リ改題  
スル時ニヤワラカナル木賊ヲ以テソロク舊字ヲ介ガシ其上ヲ猪牙ニテ  
磨ケバツヤ出テ本トホリニナルゾ磨ガレハ墨シミニテ改題スルトキ



ニアレサテ胡粉ヲトクハ膠ヲ不可用海羅ヲウスクトキ漉シテ用ル可ナリ  
其餘詳ナリ主式扱又竊謂粉面ハ贈官及高曾祖考ノ次第ヲ改題ス  
ル爲メハカリナレハ根カラ粉面ヲヤメニテ恐佳ケシ高曾祖考ハ積ノ戸  
ビラニ書付クシハニギキテシ贈官ハ紙ヲ粉面ホドニタチテソレニ書付テ張  
レバスムコナリコレハ潔白ニテ煩瀆ナラス神主アレライノ本意ナルベシ粉面ハ  
細工人大方膠ニテスルコナリ其又穢ハレキコナリ手前ニテヌリ直ヌモ  
セヨ削ルニモセヨ安カラガルーナリ先師綱齋モ晩年ニ粉面ハ  
ヤムルガヨイト竊ニ謂リ猶禮義ニ達セル君子ニ問テ可也 或有

水火盜賊則先救祠堂遷神主遺書次

及祭器然後及家財易世則改題主而

遞遷之 若シ變事アルハ先一番ニ祠堂ヲ救ヒ神主遺書ヲ遷

シ次ニ祭器ヲノケ然後家財ヲカクツクルコナリ平生  
生神主積内ヲツムル綿ヲタクハオキ火急ナル時惣箱ニ入レ負テ逃  
レヤウニ用意スベシ世人皆ナニツトイハ第一ニ家財サテハ戎狄ノ佛

像ハ大事ニカクレ巨大本ノ先祖ノ神体ニ心ヲ認ルモノ無シ實ニ若ク  
シキ有様ナリ世ヲ易レバ神主粉面ノ高曾祖考ノ屬ヲ改メ題シテ  
セシグリニトヘウツスコナリ遞ハ父ガヒニ訓ム互ノ字ト不同互ハ父ガヒチ  
ガヒノコヲ云遞ハサキカラサキヘセシグ ノニヤルコヲ云宿次ニヤル狀ヲ遞書  
ト云ヒトツイタルコヲ遞到ト云カヤウナルコニテ字義 改題 至 改也 始  
ヲ合点スベシ主ヲ西ノ方ヘセシグリニ遷レボス也 註 祖ハ其家ヲトリス  
テタル元祖ヲ云其世嫡ハ太宗ニテ太宗ノ家ハ始祖親盡テモ  
墓所ニ別ニ祠堂ヲ立テ神主ヲ藏メ置キ太宗猶墓祭料ノ田  
地ヲ主トリテ奉其墓祭歳ゴトニ一度ツ、宗人ヲ率テ祭之イツガ  
イツニテ改メマソ宗人ハ其氏ノ一族ヲ云其第二世以下親盡レハ其  
主ヲ墓所ニ埋ム小宗ノ家モ高祖親盡レハ其生ヲ墓所ニ埋ム不埋  
メイツマデモ奉祭ハ始祖ハカリニテ太宗ノ家ニカギリタリ也古ハ埋  
祧主於兩階之間蓋兩階ノ間ハ人跡不至地ニエニニニ埋メ後世  
ハ古ト事体不同ノ混雜不潔ユエ墓所ニ埋ガ宜シキト朱子云リ語類  
九十二見ユ諸位ハ一門ト云詞ナリ諸父兄弟子姪ソレノ井ト云ハ  
リテアルユ位ト云官位ノコニハ非ス親盡テ既埋メル主ハ其墓田ヲ



門送ニ掌テ宰配ヲレテユレモ歳ゴトニ一度ツ、其子孫ヲ率テ祭  
之、イツガイツミテモ改メズ、墓祭ハ古ハナキ、ナレ氏風俗ニ舊、夕  
ル、ミテ害モナキ、ユエ從之、問、親盡之墓、合祭否、朱子曰、墓祭無  
明文、雖親盡而祭、亦無害、ハ始祖ノ主ヲ墓所ニ奉、藏スルハ大身  
ナレハ各別、ノ、士庶分上ノ不能、ナリ、若、始祖ノ主アリテ各別ニ  
立子バ叶ト云、ナラハ身上相應、ニナニトゾ奉置、ノレヤウアルベク、忌  
日カ元日カ由アル日ニ族、人ヲ率テ焚香拜禮、酒ヲ獻、ズルナド、  
云ヤウナル祭リヤウノ処、置モ亦相應、ニアルベシ、兎角家禮ノ旨ヲ得  
レハ處置ハ如何様  
ニモ活シテアルト可思

### 深衣制度

深衣ハ古ヨリ上下通用ノ禮服ナリ、惣ノ  
常衣服ノ制ハ衣ト裳ト別ニス、深衣ハカ  
リハ衣裳ツラ子テ制シ、著タル形容ノ深、遠ナルユエニ深衣  
ト云、又其制度フカキ理ハリヲソナヘタルユエニ深衣ト云ニ  
説ナリ、制度ハコレヲハヤウノ尺寸ヲ云禮記玉藻深ニハ略  
其制ヲ云、深衣ノ篇ニハ其義ヲ云リ、司馬溫公ユレヲ

注疏ニ考テ其制畧、見エテ朱子ニ至テ全ク具  
レリ、今家禮ハ初年ノ説ニテ未盡處アリ、詳于後、  
至前章、家禮ハ温公ノ書儀ニ本ツイテ修定セリ、書  
儀ニハ深衣冠禮ノ後ニ在レ、而今前章ニ晨謁ハ深衣等ノ  
文モアリ、又平生ノ禮服  
ユエニ前章ニ次ケルナリ

### 裁用白細布度用指尺

ハ尺ド、指尺ハ鍼經ニ所謂同身寸也、人ノ身長短肥瘦ノ異ナル  
アルハ衣服ヲ裁モ、メニクノ身ニ循テ寸尺ヲ度ラ、シテ身ト不相稱  
ユエニ指尺、  
中指至爲寸、中指ハ高指ナリ、高指ヲカ、メテ  
ヲ用ルナリ、  
註、横ニ看レハ中節ノ紋、尖アリ、其尖ト其尖トノ間ヲ  
一寸ト定テ、尺ト  
スコレヲ指尺ト云、  
衣全四幅、其長過脇、下屬於裳、

上ニアルヲ衣ト云、下ニアルヲ裳ト云、蓋天地之象ナリ、全ハキリタ、ズ  
織ハ、ハ、デ用ルヲ云、幅ハ布ノ織ハ、ハ、布ニ幅ヲ中カラ折レハ前後四幅



トナルコレヲ衣ノ身トシ其長サ脇

**註**

用布至三幅 中屈下垂ハ

フ過ギ下モ裳ニ屬ケルナリ

正中ヲ屈摺下垂ヲ云布二

幅ヲカクスレハ前後共ニ四幅トナル如今之直領衫ハ直領ハ兩ノ

領ヲ不交合ノ直ニ下ニ垂ルヲ云又對襟トモ云兩領相交ルハ盤

領ト云ゾ衫ハヒトヘナルモノ直領衫其制未詳其形容ハ今ノ黃蘗

法師ノ著ル北月身ノゴトクニ兩腋ヲ裁破シタルモノ裁破ハ不縫合

アケテオクヲ云深衣ノ衣ノ身ハ朱子ノ時分ノ直領衫ノゴトクニニテ

直領衫ハ腋下ヲ裁破ンアケテアリ深衣ハヤハリ不裁破縫合

スリ約ハ高ヲレメル一圍ハトリマハシヲ云衣身下脇ヲ過テ裳ニツク

クル處ノトリハレノ尺寸シメテ七尺二寸アリ西土ノ布幅一尺八寸ヲ

則トスルユエ四幅合ノ七尺二寸ナリ

裳ハ裳ヲトラス布六幅ヲ每幅オクビダチニスチカヒニタチテ二幅

トスレハ六幅カ十二幅トナル皆狭キ方ヲ上トシ廣キ方ヲ下トシテ

### 於衣其長及踝

交解ハスチカヒニ廣狭ヲレテオクヒダチ  
ニスルヲ云平常裳ハ裳ヲトシ深衣ノ

### 裳六交解十二幅屬

縫合セ上衣ニツケ長サハ踝ニ及ホトニスル

**註**

用布至四寸 布

ナリ深衣篇曰制十二幅以應十有二月

六幅ヲ用テ每幅ヲ

一頭ハ廣ク一頭ハ狭クスチカヒニタツテ二幅トス廣キ方ハ一尺二寸

狭キ方ハ六寸アルユエニ狭頭當廣頭之半ト云布織幅一尺八寸ノ

則ヲ以テ也狭頭向上ノ幅ノヤウニ縱縫ニ縫ヒ連子テ上衣ニツク

ル處コレモ七尺二寸アリ狭頭三幅ニテ一尺八寸ユエ裳三幅カ衣一

幅一尺八寸ニ屬ナリ下邊ハスツベリヲ云廣頭一尺二寸

ヲ十二幅縫合スレバソノトリ一ワシ一丈四尺四寸アリ

カナルタモト深衣篇ニ曰圓袂以應規常ノ

衣ノ袖ハヒトソデニス深衣ノ袖ハヒトスルツ

正中ヲ屈摺テ衣身ノ長サノゴトクニ衣身ノ左右ニツクテ其

下ヲ合セ縫テ袂トス衣身ニツク處ノ廣サ衣身ノ長サノ如クニ

ソノヨリ漸クニ圓殺テ袂ナリトシ袂口ハ

### 方領

ケタナルエリ深  
衣篇ニ曰曲袷

如矩以

**註**

兩襟至自方 襟ハ兩衽ノ交ハレリアヒヲ云衣皆ヲ襟ト云  
モオノビノ大皆ノ如ナルヨリ云リ相掩ハエリ打アハス一ヲ云

深衣篇曰制十二幅以應十有二月



リ打アハセテ社社左右ノ腋下ニ在ル兩領

### 曲裾

漢ノ時分裳ニ

交ハリ會タル形形自カラ方ナルユエ方領ト云

リ深衣ノ篇ニアル續社鈎邊ヲ鄭玄カ注ニ如今曲裾ト云ルユエソレ

### 註

用布至曲裾 布一幅裳ノ長サノ如クナルヲ裳ノ制ノ如クニオク

ヒクチニ交解ニ但裳トノチカヒハ廣キ方皆向上布邊ハ外ニ向

ヒタチメハ内ニ二片相沓沓沓子ヤウハ常ノ衣ノ領アハス如クニ左其右ヲ

掩ヒカサナルナリニ色ノウツリアフヲ交映ト云テコレハ狹キ方

ノ相沓タル模様ガ燕尾ノ如クナリ又稍其内旁ノ大半ヨリ下ヲ裁

テ漸々ニラツクリト魚ノ腹ノ如ク末ニナリテ鳥ノ喙ノ如クニニ魚腹

鳥喙ノ形ガ向ヒアフテアルユエ内向ト云コレ裳ノ右ノ旁ニ綴ル蓋

領ヲアハセタル時ニ裳ノウハカハノ上リヲオホフタメ也續社ハ社ヲ

續ト云義ニテ社ハ則チ曲裾ノコトヲ裳ノ右ノ旁ニツルユエ續社

ト云鈎邊ハ布邊ヲ鈎ノヤウニ漸クニワタツコトニテ所謂魚腹鳥

喙ノ如キモノナリ鄭注ハ禮記鄭玄カ註ナリ深衣ノ制ノ曉リカク

キハ續社鈎邊ニ鄭註ノ曲裾又曉リガタシ疏家コレヲ誤リ釋

テ温公取テ載書儀則右ノ通り也方領モ温公ノ制ハ誤リ朱

子晩年コレヲ經文ニ考テ其説ヲ得テ方領ハ修改スル如右ニメ曲裾

未及修改朱子門人蔡淵楊復詳之見性理大全瓊山儀節ハ則

チ楊氏ノ説ニ本ツケリ今據此以解續社鈎邊之義如下文凡

### 黒緑

### 註

緑用至之

ハシロキキヌナリ黒緇ヲ用表裏ヘカケテ緑ヲトル領ノ縁ハ表裏

各ニ寸ツ、袂衣裳邊ハ表裏各一寸五分ツナリ但袂口ハカリ

縁ヲ袂口ノ布ニカフセカケズニ袂口ニツヅリツケテ縁一寸五分

### 大



帶

禮服ヲ束ヌル帶ナリ

註

帶用至紳齊 帶ノ制ハ白緇

下服ノ帶ハ又別ニアリ 縫ハアハセヌヒナリ其長サ腰ヲ圍ニ前ニ結テワナニト縹ハワナニス  
ル一其狀耳ノコトクナルユエ兩耳ト云今俗ニ云蜻蛉結ト也其結  
餘ヲ下垂ノ紳ト云長サ裳ト齊シ紳ハノビテタル義ニテ禮服ノ文  
ナリ黒キ緇ニテ其紳ノハタハリニ縁ヲトシ飾ハ縁ヲトリニカザリ  
トスルヲ云腰ヲカニム處及兩耳ニハ不縁復五色ノ組ヒモ廣三分  
ナルヲ以テ大帶ノ結ヒノ處ヲ約テ長與紳齊シシノ無不然ニヤ  
ラドケスルユエナリ五采條  
ハ五色ノ絲ノ組ヒモナリ 緇冠  
黒漆ニスル也 糊紙至白物 糊紙ハ紙ヲ糊ガタメニ下地トス  
工緇冠ト云 註 与云武ハフニエトナルモノヲ云緇冠ハ頭ニシテ  
ニニタルモノニハ非ズ髻ニハメルヤウニシタルモノ其髻ニハメル卷ノ處ヲ武  
ト云武ノ高一寸許廣三寸裏四寸イビツナリニ左右ハ表ヲ見ル  
リサテ上爲五梁ト云テ糊紙ニ五ノ襷ヲ左折リニ廣ハ武ノ裏ニ  
ワタルヤウニ長ハ八寸ナルヲ武ノ前後ニ及深ヲワタルヤウニ其

兩端各五分ヅ、外カラ内ヘラカカ、メテ物體ヲ黒漆ニスルナリサテ

武ノ兩旁正中ノ五分ノ上ニ竅シテ并ヲ受ルヤウニ冠ヲ髻ニハ

メテ并ヲサシコミ冠ヲ固ムルナリ并ノ用、齒骨凡白物、

ハ象牙象骨ノ類凡テ竹木ノ類ニテモ白キ物ヲ用ナリ 幅巾

服ナリ一幅ノ緇ヲ用テ制スルユエ幅巾ト云本、非古制後漢ノ郭林宗

カ折角巾ニ始テ見エテ服深衣冠緇冠而裏以幅巾則温公以表

ノ一 註 用黒至垂之 黒緇六尺許ヲ用テコレヲ正中ヨリ屈摺

ナリ 左邊ヨリ反屈カヘレ概ノ左四五寸ノ間ヨリ斜ニ縫テ左ヘ向ケ圓曲

縫ヒ下ル一袖形ノ如シ遂左邊ニ循テ又ヒ兩末ニ至テ止ニ復打カヘ

シテ縫目ヲ裏ニ向ハシムルナリコレヲカブルニハ概ノ處ヲ額ニ當テ頭ヲ裏

兩鬢ノ旁ニ各々帶廣サニ寸長サニ尺ナルヲ綴テ其帶ヲ巾外ヨ

リ項ノ後ニハシテ相結テ垂之其 黒履

狀僧ノイタク觀音蒙子如モノ也 布ヲ用テ作ル 註

白絢純純素 白絢ハ白キ絲條ヲ用テ履ノ頭ニワカメテ雙魚尾ヲ

スルヲ云總ハ履ノ底トウラトノ際ニクルリト細絲條ヲトルヲ云純ハ



履ノ口足ヲイルル處ニクルリト絹ニテ縁ヲトルヲ云其糸ハ履ノ後ノ方ニ帶ヲ綴リテ履ヲ著テ繫ヤウニスルナリ履黒ケレハ約總純其素白或ハ青ヲ用ユ履白ケレバカガリ皆皂ヲ用ユ△此方士庶通用ノ禮服ハ上下ニ深衣幅巾ノ類ハ入用ニハナケレ唐ノ古代ノ禮服タレハ博物ノ一端トシコレヲ講究スル可ナリ若シ或ハ深衣冠巾等ヲ制メコレヲ服スルト思ハ亂常ヲ敗俗名教ノ罪人トナル可深戒焉

### 司馬氏居家雜儀

司馬氏ハ温公ノ家系ニテ云詞ナリ居家ハ人家平常ノ

コヲ云雜儀ハナニト分ケヲタテズ種々入り  
ミレリタル作法ヲ云此温公書儀中一篇ナリ  
本在昏禮之後ハ蓋書儀ノ中ノ章次ヲ云リ倫理ハ人倫ノスチメラ云正倫理ハ事上ヲ以テ云篤恩愛ハ心上ヲ以テ云易家人ノ卦ノ程傳ニ正倫理篤恩愛家人之道也ト云リ其本皆在於此雜儀ヲ指ス先此居家平生正倫理篤恩愛トコロノ道行ハレテ然後其作法ハ觀ラレタル

註

此章至先

モノ不然ナニホド作法ハ具ハリテモ根本正味ナニモ取ルモノナクノ君子ノ所不貴也故ニ亦列於首篇覽者ヲソユコソ先務トスル所ナク知レムルト也

### 凡爲家長條

每條凡ノ字ヲ以テ端ヲ起スハ凡ト云ハ何ヲト不限詞ニテ乃チ雜儀ノ意ナリ長ハヲサト

訓テ家ノ主人ヲ云必謹守禮法ハ禮ハ先王ノ禮法ハ國家ノ法ナリ御ハヒキマハス一君子弟ハ子姪ヲクルメテ云詞ナリ家衆ハ婢僕ヲ云必謹守禮法ト云一主人タルモノ干要ノ心得ナリ主人必自身ヨリ謹守禮法一家ヲヒキフレハ禮達分定家風自カラ長シクナルモノナリ分之以職ハ常任定タル役目ヲ分ツ一倉ハ穀藏廩ハ米藏廩ハ馬舍庫ハ財物藏庖ハ魚肉料理ノ所厨ハ飲食烹飪ノ所共ニシリヤト訓テ俗ニ云臺所ナリ舍ハ借家業ハ下屋敷園ハ菜圃及果木ヲ樹トコロヲ惣テ云箇様ノ類ヲ掌トラシメ平生ノ役目トス此註ハ温公ノ自註ナリ下皆然リ授之以事ハ毎日指當ル用事ヲノトクニ授ル一所幹ハオモトノツカサトルコ非常ハ不意ノコヲ云成功



ハ一通り成就ノカタノツキタルヲ云ヒタモノ一ツクセリク云テハ己  
モ勞シ人モツト一ヲ又モノユエソレク相應ニ頓上職事ヲ分チ授テシ  
アゲノ形ノツクヤウニ責ムルガ善キツ制財用之節ハ財用ヲ妄ニ  
用ヒヌヤウニ節ヲ此度制ヲ云量入爲出ハ俸祿ニモセヨ田畠  
ノ作得ニモセヨ一年ナニホド納ムルト量テソレ相應ニ出用ルヲ云不  
如此減相ト云モノ稱又ハカルトモ訓ム身上相應ニカナフウニハカル  
給ハ事ノカケヌヤウニカナヒツケル一品節ハ上ハ上下ハ下老ハ老  
少ハ少ソレクニシナレキリアル均ハヒトト訓テオラシノ口クナル一壹  
ハムラノナキ一裁ハホドヨクトリハカラフ一省ハ無用ノ費ヲハブク一冗  
費ハ用ニタヌツイエ奢ハオゴリ華ハカザリコレハ根カラ氣モナキヤ  
ウニ禁止スルナリ稍ハチト云詞羸ハ財用ノアムル一餘ハ食物ノ  
アムル一備ハ何時モ事欠ヌヤウニ用意アル一不虞ハ思ヒマフケヌ  
一アルヲ云易萃卦ノ象傳ニ戒不虞ト云ル二本ツケリ身上一盃  
ニ拂切テハ何時ノ變ガ計ラシヌユエ行當難涉スル一必然ノ理  
ナレハ平生ニ少ツ、羸餘ヲノコスヤウ  
ニレテ不意ノ費ノ用心セヨトナリ

### 凡諸卑幼條

專ハ我任セニスル一ヲ云咨ハトフ稟ハウクルト  
訓テ家長ニ御意ヲ兼一凡諸卑幼ハ大事  
小事ニカキラス我ニカセニ行フ一ナク必ス家長ニウカフテ指圖ヲ  
承クベシ此名分ノ守リ家法ノ要ナリ易曰家人有嚴君焉父母  
之謂也ハ家人ノ卦ノ彖傳ノ辭嚴君ハオソロシク不可慢ノ君子  
リ敢ハズカト無用舍詞直行ハスヤニレテユク一自恣ハ我ニ不顧  
ハ前後カハヌ一家ニ在テ嚴君ト云ハ父母ノ一ニテ嚴君此度上ニ  
シニスカラハ下タルモノ、我ニハタラクベキヤウナレ當時ハ其時ニ當  
テト云一父母ニ非ス凡時ニ當テノ家長タルモノニ下知ヲ兼テ行ヘキ  
一ナリ號令ハ下知ノ善惡ハ其上ノ吟味免用ニ家長ノ下知ヲ  
兼子ハナラヌト云テナケレハ紀綱クヅレテ家事ハ治ラヌモノ國政ノ  
大ナル上ハ勿論、一ナニホド小家テモ小家ナリノ政アリテカフ  
ナケレハタヌモノゾ得ハ我  
手ニ入テ思ヤウニナルヲ云

### 凡爲子爲婦條

蓄私財ハ我物トシタヌオク一俸祿ハ所  
行ノ一分テイハ錢帛曰俸米粟曰祿



凡子婦タルモノハコレハ我物トタメテオクナク俸禄及作得家賃等  
ノ納入トコロ盡父母舅姑ニ打一カセテ用ヘキアレハアナタニ請テ  
用之我ニズカクト人ニ假ノ與ルノト云フセズ免用ニ父母舅姑ニ  
命ヲ兼ルナリ内則ハ男女居室事父母舅姑ノ法則ヲ記シタル  
書ユエ内則ト名ヅク蓋古ノ禮經ニテ漢儒收諸禮記貨ハ金銀  
等ヲ云或賜ハ婦ノ里本ノ親兄弟ヨリ贈モノヲ云佩ハオブト訓ハ悦ハ悦  
弊ノ身ニ佩ヒ用ニ備ルモノユエ佩悦ト云荏蘭ハ共ニ香草ニテ香囊  
ノ具トナルモノナリ受而獻諸舅姑ハ不敢私藏ナリ辭ハ辭退ナリ  
不得命ハ許容ノ受王ハヌヲ云藏以待之ハ不敢之私用藏テ以テ  
舅姑ノ御不自由ル時ノ用トスルナリ鄭康成名玄青州北海郡高  
密縣人當東漢之末隱居不仕註周禮儀禮禮記詩書等故  
賜ハ前ヘ獻テ及賜モノ雖藏於私室而不敢私與請受テ後與之  
夫ト云ヨリ詞ヲ改テ温公ノ語ナリ禮記坊記ニ父母在不敬有  
其身ト云リ身サヘ且有トセズ況ヤ敢テ財帛ヲ有トセシマ若クハ子異  
財ハコレハ隱居ノモノコレハ本家ノモノ一分テ互ニ假ノ借ノト隔ツル  
子富而父母貧シテ父母飢而子飽者アリ賈誼ハ洛陽ノ人漢文

帝ノ時爲深王犬傳此ニ所謂云云ハ秦商鞅ヲ用テ風俗刻薄ニナ  
リタルヲ説ナリ覆ハタ子オホヒト訓ム顔師古カ注ニ摩田器トアリ  
種ヲ布テ後此器ヲ以テ土ヲ摩テ土開ク処ヲ合シテ種ヲ覆モノナ  
リ鉏ハ鋤ト同スキナリ德色ハ恩キセ顔ヲ云父ニ覆鉏ヲ借シテ事  
欠ナレ借シテヤルト云慮テ恩キセカホスルナリ箕ハチリトリ箕  
ハハキ辭ハクタクシクノシル一母箕常ヲ取テ掃除スレハ子ハ立テ  
イナカラクシクシクノシル不孝不義孰カ此ヨリ甚シキハナイカ其  
所以ハ父子身代分テ財ヲ異ニスルヨリカク淺間敷ハナレルトナ  
リ荏昌改切切ハキリスルト昌改ノ二字ノ音カキリスレテサ  
イト云音ヲ出スナリ又及トモ云反與翻同ニ二字ノ音ノ翻ヨリ音ヲ出  
スユエナリコレヲカ  
ヘト訓ハ誤レリ

# 凡子事父母條

咸ハ皆盥ハテアラフ漱ハクチスグ櫛ハクシテ

ツル梳モ亦クシケツル又スクトモ訓ム髮スチ  
ヲスカレホドク一總ハ練繒ヲ裂キテ髮ノ本ヲ束子其餘ヲ髻ノ  
後ニ垂テ飾トスト孔穎達ガ疏ニアリ頭須帯ハ温公ノ時分ノ髮束



ノカサリノ名ニテ其形チハ却テ孔疏ニテ彷彿セラルソ帽子衫帶  
冠子背子皆見前昧爽ハアケボノ天明暗交際之時ハ則チ昧  
爽ノ字義ヲ解シ昧ハクワク爽ハアキラカユエ將明未明明上暗ト  
ノ交際ノ時ヲ云適ハソコヲ主トシユク詞省問ハ朝ニミツク一唱喏ハ  
喏ヲ唱ルト云テ宋ノ時一ノ諸禮ノ目也拜揖ヲスル時ニ喏ト云聲ヲ  
ナスコナリ聲ナケレハ啞揖ト云テ無禮トス喏ハ文字ニ義アルニ非ス  
喏ト云音カハアト云敬コフ聲ニテ唐音ハ多ク鼻ニ入テキユルユエ喏  
ノ字音ニ其音ヲウツシタルモノナリ詳テ餘冬序録文會筆録載  
之道ハ言ナリ萬福ハ問親夜來平安之辭ニ含祈祝之意待者  
ハ親ノ側ニ召使ハルモノ不安節ハ謂有疾不能循其起居飲食  
之節禮ハ曲禮晨省ハアシタニカヘリニト訓テ早朝見廻コナリ  
供藥物ハ考證曰此非必有疾而然蓋平時奉養之際察親  
氣力之何如虛則補之之則益之使不至於成疾也關身之  
切務ハ藥物ハ親ノ身ニ關係大切ノ務ナルヲ云親自ノ二字ニテ  
ミツカラト訓テ我ニカニ手カケルコトヲ云檢ハ點檢トツクイテ点カ  
ケテカタハニニカニガフルコト數ハカスカツフルヤウニツクシラヘルコト調

煮ハトノヘニル供進ハソナヘ夕テマツル委ハ頓ト打ニカスコト婢ハ下女  
僕ハ下男ナリ脱若ニ字ニテモシト訓ムモシヒヨツト云ヤウナトリオ  
トシナル詞ナリ晨羞ハアシタニスムト訓テ俗ニ云アサフサ也文選  
補亡詩曰馨爾夕膳繫爾晨羞點心ハ少ト食テ點空エト云一  
ニテ朝夕常食ノ外茶ノ子ノ類ヲ惣テ點心ト云唐ノ時ヨリノ目  
見輟耕錄易曰在中饋ハ家人卦六二爻辭中ハ内ナリ饋ハオ  
クルト訓テ飲食ヲ調進スルヲ云婦人ハ平生内ニ居テ所事惟在  
饋食之間而已詩曰惟酒食是議ハ小雅斯干篇ノ辭驕ハホコ  
ル倨ハサバル不音ハウケガハヌコトハ割刀菜刀ノ類ヒハサシト訓ム  
杓子ノ類ナリ檢校ハ吟味スルコト監視ハ奉行ノ心ヲツクルコト精ハシラケテ  
鹿末ニナイコト潔ハサツハツトムサウナイコト供具ハ供藥物具晨羞  
ヲ結ベリ各從其事ハ百々ノ事業ニカクルコトヲ云筋ハ箸ナリ依長  
幼而坐ハ年齡ニ隨テ次第シ坐ス席地而坐ハ尊長ハ床ニ坐シ卑幼  
ハ席地而坐ス安置ハ親ノ身安穩ニ寝玉フヤウニスルヲ云婦人人道  
安置ハ安ラカニ御寢ナレト云ノ詞萬福安置ハ書簡又ハ平生ノ使  
詞ナリ禮ハ曲禮昏定ハ床社ヲ安定ノ寢シムルコトヲ云老體ハコトニ

月三十一日



床社ニ若シムモノナレハナリ孔疏ニ冬温夏清四時之法也昏定晨省  
一日之法也ト云リ居閑ハイ上アル時ヲ云應ハ呼ニコタフルト對ハ問ニコ  
タフルト下氣ハ氣勢ハラスシットリトシタルト怡聲ハコハイロノニコヤカナ  
ト出入起居ハ親ノ出入起居ナリ扶ハタスクト訓テ手ヲソヘテカニテ  
ト衛ハモルト訓テ過ナキヤウニカコフト涕ハ  
鼻液唾ハ口津喧ハカヒスシ呼ハラメクナリ

### 凡子受父母之命條

籍記ハ忘レヌヤウニ帳ニシルスト返  
命ハ仰セ付ケラル通リヲ如此ニ  
致シタルトトケルト不可行者ハ義理ニ背ケルト和色ハ顔色カド  
グヌト柔聲ハコワイロギスニナキト是非ハ義理ノヨレアラ云利  
害ハ勝手不勝手ヲ云利害バカリノ詮議ハ勿論不可ナレ但義  
理ヲ主トノ利害ヲ兼テ論ゼサレバ不備特老親ヲ喻ハ學者者ヲ  
規スヤウニ云テハ難入トアルユ工具是非利害而白之トアリ曲從ハ  
ミゲテソレナリニシタガフト於事大害アルハトコマテモ諫テ不義ノ罪  
ヲ得至ハヌヤウニ心ヲ盡セヒサニテノトモナケ  
レハ曲從ノ恩愛ノ情ヲ傷ヌヤウニスル可ナリ

### 凡父母有過條

起敬起孝ハ至此始テ起敬起孝ト云ニ  
ハ非ス素ヨリ孝敬ノ心ナレト親ノ過チヲ  
諫ムルト云ハ逆境界ニテ刺サハ諫ヲ不聽ハ孝敬ノ心ノ衰ヘントスル  
場ユエココソ大事ト引オコシテ彌益ニウヤヒイトラシメヨトノ  
ナリ平生ノ詞ニハ孝ヲ主トメカタルニコニハ敬ヲ先ニ云ルハ蓋諫若  
不  
入時ハ不知不覺顔色カハリ辭氣ハゲクナリテ恭敬ノ容先衰ヲ  
ユ正起敬ヲ主トノ云リ悅則復諫ハ親ノ機嫌ナホレハ則復諫々々ク  
カヘレク諫オホセテ不義ニ陷イラガラシムルゾコレニ諫メヤウノ方ヲ  
曲盡ノ此下トコマテモ諫オホセテ叶ハサル義ヲ決斷セリ與字ヲヨリ  
ト訓ムハ誤レリヤハリト訓テ彼ト此ト兩方ツキアハス詞ナリ郷黨  
州間ハ周禮ニ二十五家爲間四間爲族五族爲黨五黨爲州五  
州爲郷トアリテ周ノ時ノ邑郷ノ組立ノ名ニテソレヨリ在所ト云詞ニ  
ナリタルゾ諫ムレバ親不悅不諫親陷不義得罪於郷黨此二ノモノ  
ツキ合ノ見レハ共ニ不安ナレ不悅ハ一旦ノ得罪ハ極メテ大事  
ユ正諫テ機嫌ソコナフテモ罪ヲ得ザラシムレバ心ノ寧所アルユ正復  
純熟ノ諫メオホヨトナリ寧ハ兩方ツキ合ノ見ルニイツレモ氣毒



ナレト輕重ヲ權トバソレヨリモコレガマシモ心カヤスルト云  
處ニ使與ノ字ト相應ソレヨリモマシカフヨト云詞ナリ

### 凡爲人子弟者條

加ハ上カラキセカケルニテ高フル意ナリ  
父兄ハ諸父諸兄マテヲクルメテ云恃俗

ニ鼻ニカケルト  
云ヤウナルト

### 凡爲人子者條

出入必告ハ親タルモノ無<sub>レ</sub>念忘其子之心  
則子タルモノ當無<sub>レ</sub>一念忘其親之心故出入

必告テ親ノ我ヲ念ヒ至<sub>レ</sub>心ヲ安シ我親ヲ念ノ心ヲ盡ス鄭氏曰告  
與面同反言面者從外來宜知親之顔色安否如此面ノ字親ノ  
面ノヤウニキコユレヤハリ子タルモノ面ノ親ニ向ナリカ親ノ顔色安  
否ヲ察スルナリト可思正廳ハ表向ノ賓客ニ接スル主タル場ナリ  
兎角ニ子弟タルモノハ主タル場ニ坐スルヲ不敢<sub>レ</sub>旁側ニ居ルナリ  
坐スレハ隅ニ坐シ行ケハ隨ヒ行クト云ガ子弟タルモノ禮也書院ハ  
讀書ノ所ヲ云此方ノ書院トハ異ナリ東階ハ家長ノ外降スルトコ  
ロユエコレニ不由馬ヲ上下スルモ廳ノ正面ニ不當<sub>レ</sub>皆尊所ヲ避テ

凡ソ何ニテモ父ニ  
擬ヘ似ルヤウニセヌゾ

### 凡父母舅姑有疾條

無<sub>レ</sub>故不離側ハ不得已用事ナレバ各  
別ノ一サナケレハ一切側ヲハナレヌゾ

親ハヒカニ手がケル調ハ煎煮調和スル嘗ハ毒味スル餌ハ食  
物ナリ曲禮曰親有疾飲藥子先嘗之色不滿容ハ顔色ノウキ  
ヤカニ無キ不<sub>レ</sub>戲笑不<sub>レ</sub>寘遊皆憂親之疾故ナリ專ハ餘事ヲ  
レハヌ<sub>レ</sub>檢方ハ藥方ノ吟味ナリ疾已ハ疾愈ナリ復初ハ自<sub>レ</sub>如常也  
親ノ疾イユバ我亦自<sub>レ</sub>カラ平常ノ通りニナルヲ云顔氏家訓ハ北齊  
ノ顔之推ガ所作傲ハヲゴルト訓テオホイナルヲ忽ハオロソカヒユル  
カセトモ訓  
デナグル

### 凡子事父母父母所愛條

楊氏曰孝子愛敬之心  
無所不至故父母之所

愛敬者雖犬馬之賤亦愛敬之况人乎哉故舉其尤者言之  
若兄弟若吾父母之所愛也吾其可以不愛乎若薄之是薄吾父



母也若親若賢吾父母之所敬也吾其可不敬之乎若嫚之是嫚吾父母也推類而長莫不皆然

### 凡子事父母樂其心條

樂其心ハ平生惣体ノ上ニ就テ云不違其志ハナニトゾ

通リ指スアアル上ニ就テ云親ノ悦ビ玉フヲ聞ヒムルハ樂其耳ナリ悦ヒ玉フヲ見セシムルハ樂其目ナリ安其寢處ハ老人ハユトニ寢處ニ苦シムモノナレバナリ安ノ字可認心忠養ハ底心竭ノ養一但養ト云バカリニテハ外様一通リノレカタモアルユエナリ倣作放モ同ジナラフト訓ム此通リト云詞ナリ

### 凡子婦未敬條

遽ハバタクト次第ナキ詞憎疾共ニシクムト訓デ疾ハキツウニククシフ思一姑ハミア

トユルメル詞ナリ不可教ハ勿教ト云一ニハ非ス教ラレヌト云一ニテ教テモ無詮ヲ云不可怒モ勿怒ト云一ニハ非ス怒ラレヌト云一ニテ怒テモ無益ヲ云然後答テコレヲ懲シ一度ナラズ二度ナラズ屢答口テモ終不改子ハ逐放子婦ハ出上去ナリ去共明白ニ犯禮ノ罪ヲ言立ザルハナリ

盖行先モ身ノ立ヤウ且猶前非改ムルノ端アラシトヲ欲又厚キノ至ナリ宜ハ善也<sub>ヨシ</sub>不悦ハ心ニ寸ハザルナリ没身ハ子タルモノノ身ヲ終ルニテナリ

### 凡爲宮室條

内ハ女ノ居ル處外ハ男ノ居ル處深宮ハ女ノ居ル處

出入ヲ<sub>ミ</sub>盥ニセヌ一浴室ハ浴室同シエドノ厠ハカハヤ燭ハトモシヒト訓ム然ニ燈ハ高ク登テトモスヲ云ヒ燭ハモチアルキテ照スヲ云古未有<sub>ク</sub>蠟燭<sub>ノ</sub>火炬<sub>ヲ</sub>燭トストナリ擁蔽ハオホヒオホフト訓蓋頭ハカツキ面帽ハ紗ヲ以制シ面ヲオホフモノ繕修ハ補葺修理ノ一遮モ亦オホフ一小婢ハコモロ鈴下<sub>ノ</sub>蒼頭ハ内外ノ限ニ鈴索ヲ懸テ用事<sub>ノ</sub>ハコレヲ引キ傳呼ニ代フ其下ニ童豎ヲ番ニ置キ内外ノ言ヲ通ジ内外ノ物ヲ傳ヘ致スヲ主ドルコレヲ鈴下<sub>ノ</sub>蒼頭ト云蒼頭ト云ハ蒼<sub>ノ</sub>緇<sub>ニ</sub>テ頭ヲツムユエナリ前漢蕭望之ガ傳ニ出

### 凡卑幼於尊長條

拜數再拜四拜六拜事ニ隨テ加減アリ去レ<sub>レ</sub>尊長減ノ止ムレ<sub>レ</sub>尊



長ノ命ノミニスルソ吾家ハ温公ノ家ナリ假設南面之堂ハ堂必皆南  
面ト云テハナケレ假リニ南面ノ堂トシテ叙立ノ方位ヲ指タメナリ  
若宅舍制ヲ異ニセバソレナリノ宜シキヤウアルベシ丈夫處左西上婦  
人處右東上ハ家長正中ニ南向ソレカラ見ル左右ナリ丈夫一行  
婦人一行ニ立テ各々年ノ長幼ニ隨テ序ヲス婦人ハ夫ニ從モノ云  
其身ノ長少ヲ不問夫ノ長少ヲ以テ序ヲスルナリ不勝煩勞ハ  
事ヤカミレウテドフモナラヌト云一見尊長ハワザト見ユルヲ遇尊  
長ハ不期ノ御目ニカハルヲ叙寒暄ハ時節相應ノ挨拶ヲ云一問  
起居ハ動靜安否ヲ問一惣ノ尊長ニ人以上同處ニハ一人一人ニ  
再拜セス初ニ共ニ再拜シ一トホリノ挨拶訖リテ又ニニダヒ再拜メ止ム  
ゾコレヲ一人ノニ再拜スレハ事ワヅラハレクテ却テ不敬ニルユ  
三再拜ノ止ルハ所以避煩ナリ惣ノ禮ハ其場ノ斟酌ヲ要トス

### 凡受女婿及外甥拜條

女婿ハ公外甥ハ姉妹ノ子ナリ  
血脉ニ非レ上外ノ字ヲ加ゾ  
扶ハ一ツノ諸禮ノ目向ヲ扶テ起スト云意思ニテ少シク垂首揖スルヲ  
云搦ハ手ヲ以テトラヘル思入策ハタスケタツル意ナリ實ニトラヘテタヌ

ケタツルデハナケレ氏安然トノ拜ヲ不受手ヲ出し首ヲ垂テ辭スル模樣  
ガ搦策スル思入ユエ此ニ字ヲ以テ扶ト目ヅクルトコロノ意思ヲトケリ外  
孫ハ女婿ノ子ナリ又一等卑  
幼ナルモノユエ不扶ノ立受拜ソ

### 凡節序條

節序ハ冬至正旦ノ類ヲ云コレハ指定ナリタル一其  
外時ナラズ一家集會ノ酒盛スルコレヲ非時家宴  
ト云ト壽祝儀ノ蓋ヲ尊者ニ上ルヲ云祝ハイハヒノ詞ナリ備ハノ  
コラヌト應ハ身ニヒツタリトウクルト五福八日出度トゾロハノ詞洪  
範ニ一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命トアリ  
天下ノ日出度トコレヨリ外ハナイゾ故處ハモトトコロ徧酢ハ獻セ  
ル蓋ヲ一同ニメグラス  
ナリ便服ハ平生ノ服ヲ云

### 凡子始生條

乳母ハウバノ乳ヲ以テ子ヲ飼フモノユエニ乳  
母ト云良家ハスガメヨキ家温ハムツクリトシタ  
一謹ハ一ツホウマテイナルト飼ハクメテヤシナフ一性行ハウミツキ  
レワザ類之ハアヤカリニスル一能食ハミゴトクフ能言ハミゴトモノイ



フ嚴ハキビレキト呵禁ハレカリイシム胎教ハ胎内ヨリ教ユ列女傳  
ニ所謂古者婦人妊子寢不側坐不邊立不蹕不食邪味割不  
正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽淫聲夜則令謦誦  
詩道正事是也固舉以禮ハ大戴禮保傅篇及賈誼疏中漢  
誼ノ語ニテ其事則子若內則曰子生男子設弧於門左女子  
設悅於門右始負子男射女否斯干詩曰男子寢之床衣之  
裳弄之璋女子寢之地衣之視弄之瓦之類是也孔子曰幼  
成若天性習慣如自然亦見大戴禮保傅篇及賈誼疏中顏  
師古曰慣亦習也嬰孩ハミドリコノ母ノ胸ニ嬰リイカレテニコク  
孩フ時分ヲ云婦ヲ教ルハ未ダナレニ又今參ノ時ニ在リ子ヲ教ルハ  
未ダワキマヘナキミドリコノ時ニ在リ二葉ノ時ノ養ヒ宜カラザレハ生  
長ノソダチ悪シキト必然ノ理ワリ也古人小學ノ養ヲ根本ノ大事ト  
スルガソレユエナリ毆擊ハウチタムクト擗ハホメソヤスト犬ニヤレカメクト  
ケレカケルヤウニタムケクトソヤレスムルト彼ハ小子ヲ指好惡並去聲  
コレハ好ムベキトコレハ悪ムベキト云ワキマヘナキユ正親ガソヤスフキイテハ  
兄弟ヲタムクトハ禮ノ當然トオモフ合点ナリソレナリ二年長習習熟ノ

腹ノ内カラ不遜不弟ニ生レツキタルヤウニナリテ乃怒禁レメテモモハ  
ヤ骨強ニナリテ復制レヌツ於是父ハサテモニクイ奴ト疾バ子ハサテモ  
ムコイ親ト怨ミ父ハ殘忍トソコナヒレニテ無情アタレ子ハ悖逆ト  
モトリサカフテ無道ノレカタニナリ如何様ニモ無所不至ヤウニナル  
ソコレナニ所以チレバ父母深識遠慮ナク夫ニ葉ヲ大事トセズノ小  
慈ニ瀕テ惡逆無道ノ人物ニ養成タルユエナリ防ハ本堤防トツビイテ  
ツミミト云字ナリ洪水ミカケテ築ツミミノナキコトク事ソコ子テ俄  
ニラセグト云道理ナキユ正事微ナル時ニ患ヲ慮テ豫メ防ヲ防微ト  
云サレバ易既濟ノ卦ノ象傳ニ君子以思患而豫防之ト云ヒ禮記  
坊記ニ禮以防德刑以防淫命以防欲ト云リ杜漸ハ事ノサウ  
ナリ來ニトスル由來ノ處ヲ察ノ塞クト六歳七歳ナト、年數ノ舉  
テアルハ必スキハメテ云トニハアラ子ト大約宜シキホドヲ指サシタメ也  
數ト方ノ名ト云モコレニカギルトニハ非ス此モ亦一例ヲ舉タルモノ  
五行ハ木火土金水五常ハ仁義禮智信ナド、云ヤウナルト口ニト  
ナヘラルトヲ教フル可ナリ習書字ハ手習ナリ女工工與功同レ女  
ノレゴトヲ云小子相應小トヲ習ソ不同席不共食ハ養少男女ノ



別ヲ立ルノ誦ハソラジヨム一孺子ハ幼少ノ稱ナリ孺ノ字親慕ノ  
意アリ謙ハハリクタルト訓ム讓ハユヅルト訓ム尚書尚ハ上ノ字ノ  
合点ニテ上古ノ書ニ書經ヨリ上コスモノナキユ上ヘナキタフトキ  
書ト云フニテ爾云リ然レ書ヨリナル詞ニハ非ス經ノ字ヲ付テ  
呼ブ如ク後世ヨリ尊テ加ヘタルナリ漢ノ伏生以來ノ一ト云リ列女  
傳ハ漢ノ劉向ガ所編古ノ諸女ノ傳記ナリ女誡ハ曹大家所作  
女ノ戒メナリ圖ハ古事ヲ畫ガイテ後世ノ戒トスルモノ史ハ事ヲ記セ  
ル書史漢ノ類ナリ曹大家姓ハ班氏名昭字惠姬班彪ガ女班固  
ガ妹扶風ノ曹世叔ガ妻ナリ夫ノ氏ヲ冠テ曹大家ト稱ス世叔早  
卒ス昭有節行法度兄固著漢書其ハ表及天文志未及竟  
而卒和帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之帝數召入官令皇  
后諸貴人師事號曰大家時漢書始出多未能通者同郡馬  
融伏閣下從昭受讀ト云玉篇三家本音姑今音加誤ト云リ姑  
ハ親屬ニアラ子氏婦人ノ尊稱トス大姑ト云ハワキテ尊詞ナリ漢ノ  
時ニ大家ト云ガ即チ大姑ノ合点ナリ經術ハ經學ナリ俗樂ハ世俗  
ノ樂ヲ云殊ハタエテト訓ムハ絶ノ字ノ合点ナリトト訓ムハ誤ナリ

外傳ハ外ニ在ル師傳ナリ孟ハ孟子荀ハ荀子名況趙人仕楚終  
於蘭陵令揚子名雄字八子雲漢成都人成帝時給事黃門郎  
ノ官タリ王莽爲安漢公時ニ雄作法言ユレヲ稱美シ伊尹周公  
ニ比セリ及莽篡漢雄遂ニ臣之年老ノ舊臣タルユエニ轉ノ大夫ト  
ナレリ荀揚ガ學大本タカヘル勿論ナリ況ヤ揚雄ハ右ノ通りノ大  
節ヲ失フモノ免角ノ詮議ニ不及然ニ此等ヲ道統ノ大賢孟子ト  
並ヘ稱セルト温公一生ノ誤程子ノ温公元不知學ト云ヘルモ箇様  
ナルトナルヘシ精要ハ精微ニノ要切ナルモノヲ云大學中庸モ温公ノ  
時ハ未表章雜出于禮記中故カク云リ今日ハ程朱ヲ歷テ小學  
四書四經近思等ノ成書アルユエ學者不待擇ノ得入門庭而及階  
梯實ニ後世ノ大幸ナリ異端ハ若佛カ如キ大根ノ各別ニ異ナルモノ  
ヲ云惑ハウロクタル亂ハ正度ヲ失ノ一初學ノ義理ニフマエナキモノ  
異端ノ書ヲ妄リニ觀レバ其志ヲ惑乱ノ一生ヲアヤマルゾ嚴シク禁止  
スヘキトナリ可學ノ文辭ハ義理ハ文章ニテ傳ルモノユエ作リ習フベキト  
ナレト華麗ナル文章ハナシノ用ニクヌ一義理ノ實用ニ立ツヤウニ  
得學ヘシ婉婉ハシナヤカニギスニナキ貌ニテ婉婉ハ言語ノ上ニテ云ヒ



婉ハ容貌ノ上ニテ云聽從ハラウクニシタガフ一蠶繭桑ハ桑ヲ採リ蚕ヲ  
カフ一織ハタオル績ハラウム裁ハ衣裳ヲキリタツ一縫ハモノヌフ一  
奢ハ財用ヲツイヤシラゴルト麗ハウルハシト訓デダテナル一衣服  
飲食ノシワサガ惟正是婦人ノ役目ト云ノミナラズユレテ手ガクハ  
兼テ衣食ノ出來ル一粒々縷々辛苦艱難ヲ歷ル一ヲ知テズカク  
ト恣ニ財ヲツブシダテラスルヤウナル一ヲセザラレメン一ヲ欲メナリ纂  
組ハ色絲ヲアツメテ組一華切ハ華鳥ノ類ナトヲ上手ニ織ツク  
ル一漢書景帝ノ紀ニ曰錦繡纂組害女工者也冠ハ元服スル一  
笄ハカンガシト訓ム女子ハ許嫁笄而字ス男子ノ元服スルト同シ未  
冠笄童幼ト云モノニテ禮儀ヲ畧スル一ヲ容ス既ニ冠笄スレハ成  
就シタル人ト云モノユ正禮モ本法ノ禮ヲ盡ス一ヲ責ルソ質明ハアケ  
ホノ總角ハ髪ヲ束子テ左右ニ角ノ如ニス俗ニ所謂ツノガミ也續  
ハオモテアラフト訓ム  
佐ハ手ツダヒスル一

### 凡内外僕妾條

僕ハ下男ノ惣名妾ハ下女ノ惣名庭ハ外  
庭ヲ云外門ノ内廳事ノ前也中庭ハ中門

ノ内内寢ノ前也主婦恐當作主父掃ハ拂拭也牀ハ卧牀也壁ハ  
タムト訓ム壘モ亦タムト訓ム衾ハ寢衣ノ惣名間ハ隙也洗濯  
ハス、ギアラフ紐ハ線ヲ針ニ貫ク一展ハノブト訓ム惟主人之命  
ハドフナリ凡主人之下知ニカスヲ云百役ハ種々ノ役目ヲ云

### 凡女僕同輩條

姉ハア子也骨肉ノア子ニ非レ凡温公ノ時  
分女僕中間ニテ長者ヲ尊テ呼フ詞十  
リ諸子舎ハ子姪ノ部屋ヲ云姨ハ母ノ姉妹ヲ云母方ノヲバ也此  
モ亦女僕中間ノ前輩ヲ尊テ呼フ詞ナリ雍睦ハヤウヲギムツ  
ニ關シ争ハタカヒアラソフ杖ハ罪アルモノヲ  
杖ヲ以テ捶一罪ニヨリ杖數ニ多少アルゾ

### 凡男僕有忠信可任者條

忠信可任者ハリチギ  
ツホウ事ヲ打チ任レテキ

ツカヒナキモノヲ云重其禄ハ給ヲヨロシクスル一能幹家事ハ才力  
アリテ家事ヲヨクツトムルモノヲ云忠信可任ハ以德言能幹家事  
以テ言欺ハアガムクト訓ム詐ハイツハル一訓ム徇私ハ兎角ニ巴カ  
勝手ノヨキヤウニスル一弄權ハ家ノ權ヲ我物ニテアリマハル山



入ノモノニ恩威ヲ見セルト犯上

ハ慮外モノ逐ハオヒハラフ

# 凡女僕年滿條

年滿ハ年期アキタルヲ云縦ハ願ノトホリ

ニ暇ツカハスヲ資ハ資ハ資装トツイテ嫁ノレタ

テヲ云両面ニ舌ハ彼此言葉ノソコハヌモノ造ハナイコトコシラエテ言

ヲ云離間ハハナレヘタツル故蕩ハホレイマニトロケタル離叛ハ

ハナレソ

ムク

# 家禮訓蒙疏卷之二終



200  
177



