



紳士方は誰方でも

△△洋品店の品のよい事を
お褒め下さい。

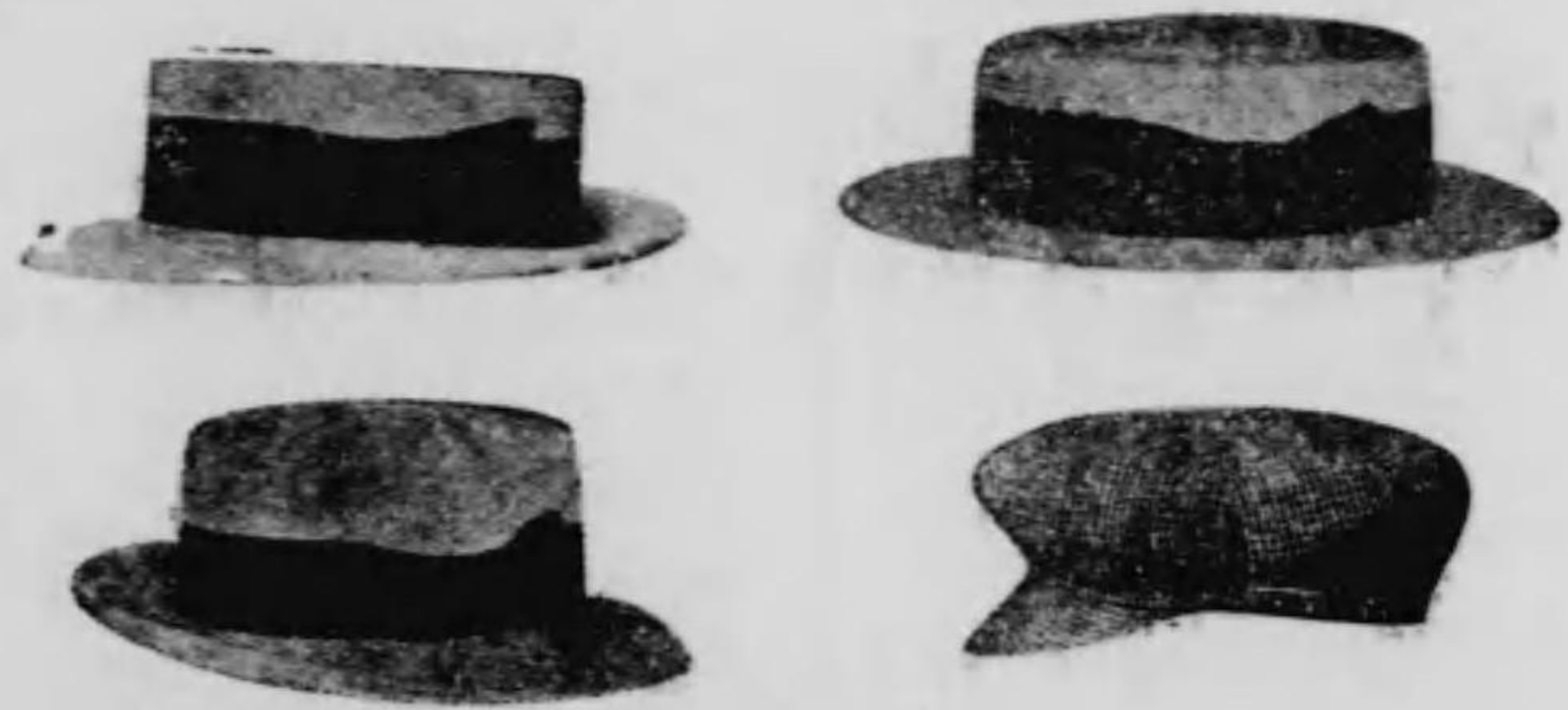
□ 舶来物いろ／＼取揃て居ます、亦舶来にも優る日本製のも澤山取揃てムす。
□ △△洋品店は何處迄も品質本位で正直な値段でよい品を差上たいと思ひます。
□ 市内は電話お掛け下さいますれば、御注文を持て参ります、カタログも差上ります。

△△市△△町



△△洋品店

電話一二三番



どれが

お氣に召すでせうか

どれもこれも皆輕快な

△△堂の夏の帽子

夏帽特賣會

を開催します。

六月一日より二十日迄、實に廉價。
賣切れない内にぜひ入らして下さい

△△市△△町



△△堂

電話一二三番

旅

行

には

△△堂のワイシャツや、
カラーを用意して行けば
安心だ！
着心地がよくて、地が丈
夫で、柄がハイカラだから。

△△市△△町 △△堂

電話一二三番



【呈進クログカ】

町△△市△△

店具動運△△

販賣いたします。
丈夫で安い品を

其他運動具
フットボール
ベースボール

た來が節季の動運





明るくて経済な
マツダランプ。

氣持のよいうきくとした
明るさと、ふつても叩いて
も切れぬ處に價値のあるマ
ツダランプを御使用あれ。

廿燭光迄
△△町
△△堂
話電 一二三番



私共の品は
十五錢均一で
割を押しただやうに
確かな品ばかりです。

ありとあらゆる
ものがあります

△△町
△△前 十五錢均一店



花子さんは
おつ母さまと御一緒に



△△屋の新柄展覧會の餘興見物に

□三月一日から十日迄の新柄展覧會には格安品が澤山ムいます。
□お子達の屹度お喜びになる面白い餘興を澤山御覧に入れます。

△△市△△町

△△屋呉服店

電話一二三番

格好の洋装
洋装インバネス
洋服店

□洋服店は流行のよい生地を澤山揃へて居ります。
□洋服店は仕事か可憐でいつ迄も型か壊れません。
□値段は出来るだけ勉強して△います。ぜひ御一報を。

△△市△△町
洋服店



これからが帯の時節です。

いゝ柄の帯が澤山参りました。いゝ柄のな
くならない中にゼヒ御越し下さいませ。

△△吳服店

三月一日より
三月十日まで
帯の陳列會

	<p>お安いのは七十八錢より よいのでは一 圓五十六錢。 物品は何れも 氣の利いたれ ば愛らしい實 ものに可なり。</p>	
<p>樓ちやんに かう云ふ帽子</p>	<p>子ばかりです 心地のよい帽 ズと篠る披り てもよいキチ 衛生から云つ ます。</p>	<p>□ 小店の帽子は と不可ません イカラでない 帽子の方には 味の方にでも 江趣</p>
<p>坊ちやんに かう云ふ帽子</p>	<p>町△△市△△ 店子帽△△ 番三二一話電</p>	

よい物を安く賣り
親切で丁寧なのは
弊店の特色



△△堂雜貨店

電話一二三番



五月一日より十五日まで

陳列會開催

氣の利いた帽子やネクタイを安くで買
はうと思ふ方はなるべく早くお越し下
さい。

いよ／＼夏服の季節が來ました、夏帽
に似合ふ瀟洒なネクタイと輕快な帽子
は弊店へ。

△△市△△町

△△△帽子店

電話一二三番

東京神田區小川町

△△帽子店

電話一二三番



此商標があれば大丈夫です

「清新な気分にする」

「夏帽子」



軽くて

氣持がよくて

100

大正五年六月廿五日印刷
大正五年六月廿八日發行

チラシ廣告の拵へ方

正價金八十錢

著作
所有

著者

清水正巳

發行者

佐藤卯兵衛

印刷者

荻原勝次郎

印刷所

博文館印刷所

東京市神田區駿河臺鈴木町十六番地

佐藤出版部

電話本局三一八五番
振替口座東京二九〇二九番

商店雜誌主筆 清水正巳先生著 (最新版)

客引策と賣出法

最新形美本
全一冊
正價金五拾錢
郵税内地六錢

諸君の店をよ
り以上繁昌せ
しめんが爲に
特に執筆せら
れたる新著述

御客様をヤンヤと云はせ、面白い程賣れて行く「客引策」と、素晴らしい景氣で、お客様が押すな押すなと詰掛けて来る「賣出法」を澤山集めて、スグ活用の出来るやうに、チラシの書き方から廣告の出し方迄、極めて親切に叮嚀に書いた本である。理窟ヌキで初めから終ひ迄實際間に合ふ事ばかり、苟くも商人である以上は、何は扱措き此本を讀まなくてはならない。

發 兌

東京市神田區駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替東京二九〇二九番

佐藤出版部

商店雜誌主筆 清水正巳先生著 (最新版)

店頭裝飾術

美本全一冊
正價金壹圓廿錢
郵税金八錢

黒山の様に
人を集め
ツト購買心
を起さる陳
列窓裝飾法

むづかしい理窟を云つて居るのでは無い、スグ解つてスグ使つたものである。實際の方法を、極めてわかりやすく書いたものである。地方の一間位の陳列窓を持つて居る商店でも、此本一冊あれば自由自在に、春夏秋冬の背景圖案が數十枚、参考になる模範的陳列窓の寫眞が數十頁入れてある。その模範的陳列窓の說明は、外國の翻譯は實際に日本の方を詳しく、徹尾に合はない事が多い、本書は決して翻譯でない、徹尾日本商店に向く様な事ばかりを書いた本である。

發 兌

東京市神田區駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

商店雜誌主筆 清水正巳先生著 (最新版)

小賣商店廣告法

四六判全一冊
正價金九拾錢
郵税内地八錢

スグ利目の
ある活々し
た遣方を極
て解り安く
書いてある

日本で始めて出来た本

特に廣告法を説いたのは此本が始めてである。此本は
翻譯や焼直しでなく、日本の小賣店の現状
に鑑みて實際間に合ふやうに著者が心血を凝
いで書いた本であるから、一字一句「成程」と
感心する事ばかりである。忙しい諸君が讀ん
でスグ自由自在に應用する事の出来る極め
て實用な本である。

發 兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

商學士 依田信太郎先生著 (最新版)

心理賣る法・買はせる術

洋裝美本
全一冊
正價七十錢
郵税内地八錢

顧客を吸集するには、いろいろの設備や廣告や、また
は店頭裝飾や、最後の品出し法や、顧客に對する應接法、待遇
相違ないが、最後の品出し法や、顧客に對する應接法、待遇
法によつて買ふか、買はせるか、決定するものである。折
角あらゆる方法で集めた客を巧みに捕へるのも、永久他店の
く逃すのも、將來の常得意とするものも、永久他店の
御客とするのも、販賣員の客扱如何によることは申す
迄もないことである。本國は巧みに賣る法、心地よく
買はせる術を研究した。我が國で始めて賣る法、心地よく
に立つ活きた書物である。唯今よりスグ活用せらるべし。
り早く同業者に先んじ唯今よりスグ活用せらるべし。

發 兌

東京市神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替東京二九〇二九番

佐藤出版部

法學博士子爵田尻稻次郎先生題 商店雜圓城寺良先生著 (忽ち五版)
男爵澁澤榮一先生字 誌主幹

商店繁榮策

美裝全一冊
正價金壹圓八拾錢
郵稅十二錢

諸君の賣上
を増進する
を動力に
原動力不
景氣知らず
の經營法

報知新聞批評

出版後二十日を出でずして既に三版を發行するの盛況なりといふに見ても其の如何に此の種の著者が我が商店の間に渴望され居るかを察す可し商店研究に關する著書は從來全くと見ざりし譯にはあらざるも多きは歐米諸國の學說を紹介し其の實例を擧げたるに過ぎざる爲め其の儘に空論として葬り去られざるを得ず本書は此の缺點を満たさんが爲め出版されしものにして其の内容は極細かく土臺を置きそれに就て一々歐米の學說を當て箴め巧みに我が商店の一般に適用し得るものと否とを取捨し徹頭徹尾實行主義を以て説明せる所其の親切感謝すべく其勞甚だ感すべし賣り切れぬ内最寄の書店にて御購入を乞ふ

發兌

東京神田區駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

早稻田大學講師 圓城寺良先生著
商店雜誌々主

實用新聞雜誌廣告術

新形美
全一冊
正價金壹圓五拾錢
郵稅內地六錢

費用が少な
く効果ある
廣告の仕方
繁昌は此の
書より生る

新聞、雜誌の廣告は日々新規の廣告法が發明する、今日ではあつても、依然大勢力を占めて居る。料金の關係に於いて、分量の關係に於いて、廣告の問題といへば先づ新聞、雜誌の事が論せられる。之れは、我が國ばかりでなく、歐米各國の實狀で、而かも將來變らぬ事實である。新聞、雜誌廣告の研究は、今日商業經營者の寐寤にも懈り難き大問題である。本書は、ドコ迄も實際に土臺を置き、事實的、多量の實例を引いて、新聞、雜誌の廣告を理論的に、又その屈くやうに細説、縦横に、所謂痒い所に又、近來實用本位の好著である。

發兌

東京神田區河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

三越吳服店 濱田四郎先生著

(再版)

現代式商店の經營

美本全一冊
正價壹圓八拾錢
郵税内地十二錢

日本に於る 商店經營の オースリテ 一たる濱田 氏の新著述

著者濱田氏は我が實業界に於ける先覺者にして商店改良の救世主なり氏の説く所は少なくも時流に先んず見よ時々實業雜誌に發表せらるゝ各種の意見の如き異常なる反響を斯界に引き起す事の多きを氏の實業界に重きを爲す蓋し之が爲なり本書は氏が多年の經驗を披瀝したるもの實務家の座右に備へざる可からざるの良書なり

發 兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

牛後迂人先生著

(忽ち三版)

會社員物語

美本全一冊
正價三拾錢
郵税内地六錢

某會社員 赤裸々の 告白サラ リーマン 内情珍話

著者曰く一定の俸給に衣食して、經濟界の進展に反應せざる使用人生活程、世に不經濟なるものはない。瀟洒の装を凝らして、紳士と自惚れ、驕奢を衒ふも、悲哉、内に願れば、蝸牛の歩を運びつゝ、家族繁殖の苦痛を訴ふるの愚をなしつつある、而も歳々高等教育を受けたる幾多の青年が、踵を續いで吳下の舊阿蒙たらんとするは何の呪ぞ。鶏口を避けて牛後に終らんとするは何の必要ぞ。獨立の氣概なく、自尊の意氣なし、世上生活難就職難の聲喧しきは蓋し自然の成行なり。嗚呼澆季を叫ばんか。||と一寸誰でも読んで見たくなる本である。

發 兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

實務叢書著者
實業界主幹

井關十二郎先生著

(最新刊)

人生と努力

清楚なる装幀
全壹冊
正價壹圓貳拾錢
郵税内地金八錢

資本以外激烈を極むる
商戦に於て
本書は諸君
に最後の勝
利を與ふ!!!

本書は彼の有名なるスマイル博士の名著を井關先生が得意の筆を以て抄譯せられたるものにして一方に於て努力と労働とを説いて活きたる典型を示し他方於て不當の努力と労働とを諷刺して最も意味あらしめ天才にも凡人を極し以て人生を勞働と示したる所に萬金の價値があらざる中「十人並みの人も適當の努力と労働により水平線に容易く踴躍し得るに至るべし」といひ「喝破し吾人に鼓舞と慰藉と向上心を與ふる名著なり本日直ちに申込みて此偉人の活ける教訓に接せらるべし。

發 兌

東京神田區河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

實務叢書著者
實業界主幹

井關十二郎先生著

(忽ち七版)

屹度小店經營法

美本全一冊
金 卅 錢
郵税内地六錢

どらうすれば
繁昌するか
品物に羽根
を生す法を
説いた書物

小店や中店は大店のやうに顧客を自然に引付ける背景が一つも無い、それで顧客を忘れさせない、ツイ足を向かせる云ふ微妙の魅力が絶體に必要となつて来る。此を研究し實行しないでの外れの小刀細工をしてゐては、恰度醜婦が澤山の美人の中に交つて何等の魔力なく、男子の視線を惹かんと待つてゐる自惚と同じである。小店の成功と否とは主として此魂力の研究である。著者が實驗的研究と工夫とは何を語らんとするか。先づ實物を見らるべし。

發 兌

東京神田區河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

マスターオブアーツ 佐々木十九先生著

(最新版)

廣告心理學

美本全一冊
正價金壹圓廿錢
郵税内地八錢

實際家の證明

丸善最高顧問	内田魯庵氏
丸見屋廣告部	藤田篤氏
クラブ本店廣告部	桑谷定逸氏
三越吳服店廣告部	濱田四郎氏
白木屋吳服店	高野復一氏
伊東屋文具店	野島常次郎氏
青い戀酒者	松崎天民氏

廣告の要は人を感動せしめ之を左右する事である所謂人心を知るの術を獲得する事である是今後の商人は必ず心理學の研究を一日も忽せにすべからざる所以である本書は有名なスコット教授の原書を佐々木先生が平易簡明に譯出せられたるもの本書の應用によりて諸君の事業に一層の効果あるやうしたきものである。

發兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

マスターオブアーツ 佐々木十九先生著

(最新版)

模範廣告術

美本全一冊
正價一圓廿錢
郵税内地八錢

廣告心理學の姉妹篇でやはりのスコットの名著を解説せり

本書は廣告心理學と共に米國ノヲウス、ウエスターン大學教授スコット博士の原著にして廣告に關する絶對的權威にして米國產業界に最も尊重せられて居る名著である譯文は頗る流暢で且つ多數の挿畫は説明を補うて何人にも解りやすく興味を以て讀むよう解説したるもの實務家の座右の寶典として缺く可ざる書物である。本日即時申込あるべし。

發兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

佐々木十九先生著

廣告と販賣

美本全一冊
正價壹圓廿錢
郵税内地八錢

ホウリンダ
ウオースの
著述を譯出
したる實務
家必讀の書

本書の價值のある處は廣告を一個の學說として取扱つた處の著書の内では最も權威あるものゝ一で其根柢は主として心理學の上に置かれてはあるが、兎角六づかしくなりたる此種の問題を極て平易に説かれてある所にその長所がある、殊に他の有力な廣告學者の諸説を引用し、之を巧に咀嚼して其内容を更に豊富ならしめたのは本書の最も誇りとする所である。是非著者の『廣告心理學』『模範廣告術』と共に實務家の一讀せねばならぬ書物である。

發 兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

早稻田商學士

中村登利三先生
松宮二郎先生 共著

(忽ち四版)

クラリアクブック

新形頗美
全一冊
正價金四錢
郵税金四錢

本書の價值
は書店で一
行でも二行
でも讀んで
見れば解る

此の本は決して商人全體の爲めに書いたものでありません、たゞ使用人側の人の爲め、特に店員と云ふ店員は必ず一度は此の本を讀まなくてはなりません、かつ此の本は一氣呵成に寐ながら一晩中に讀まして仕舞ふと云ふ様なカラクタ本でないといふ事は、くれぐれも御注意申上ますアナタ方が此の本を讀まるゝ時には忙がしい少しの暇と少しの暇との間に少しづつ、そして二度も三度も讀み讀んでみては考へる本であります、アナタ方は平常机の引出しとか、或は洋服の隠しとか、或は懷中に仕舞つて置いて、思ひ出しては讀み、思ひ出しては讀む本であります——最寄の本屋でセヒ實物御覽を乞ふ

發 兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

石川研堂先生新著

最新歸朝者みやげ **世界商業百談**

美本全一冊
正價七拾錢
郵税内地八錢

活きた談話 が一件僅に 六厘コンナ 安くて爲に なるもの經 験談はない

有らゆる商事實業家曰く、あれを社員に讀ませてから、
急に執務が敏活になりまし。最も引張風の備付本と
地方青年曰く、我が青年會中、
いへば、此百談なり。之を讀んで居る中に、全くあちらで
洋行希望者曰く、
生活して居る様な心持になり、向ふに行つて赤毛布的
失敗をせず思ひ付て、販賣法を改良しましたので私の
店の得意が俄にふえました。
教育家曰く、
と全く顔色無しで、学校の課外讀本、家庭の讀物
として、完全無缺の珍書と謂ふべきでせう。

發兌

東京神田駿河臺鈴木町
電話本局三一八五番
振替口座東二九〇二九番

佐藤出版部

360
433

9.6.4

終

