

毛詩注疏校勘記序

攷異於毛詩經有齊魯韓三家之異齊魯詩久亡韓詩則宋以前尚存其異字之見於諸書可攷者大約毛多古字韓多今字有時必互相證而後可以得毛義也毛公之傳詩也同一字而各篇訓釋不同大抵依文以立解不依字以求訓非孰於周官之假借者不可以讀毛傳也毛不易字鄭箋始有易字之例顧注禮則立說以攷其字而詩則多不欲顯言之亦或有顯言之者毛以假借立說則不言易字而易字在其中鄭又於傳外研尋往往傳所不易者而易之非好異也亦所謂依文立解不如此則文有未適也孟子曰不以文害辭不以辭害志孟子所謂文者今所謂字言不可泥於字而必使作者之志昭著顯白於

後世毛鄭之於詩其用意同也傳箋分而同一毛詩字有各異矣自漢以後轉寫滋異莫能枚數至唐初而陸氏釋文顏氏定本孔氏正義先後出焉其所遵用之本不能畫一自唐後至今鈔版盛行於經於傳箋於疏或有意妄更或無意謫脫於是繆鑿莫可究詰因以元舊校本授元和生員顧廣圻取各本校之復定是非於以知經有經之例傳有傳之例箋有箋之例疏有疏之例通乎諸例而折衷於孟子不以辭害志而後諸家之本可以知其分亦可以知其一定不可易者矣阮元記

引據各本目錄

經本二

唐石經二十卷 今行於世款式不具列

南宋石經殘本 高宗御書在今杭州府學碑存十石每石四列

卷第其周南召南小雅大雅下亦無第一第二等字小序皆連

經文每篇另起每章連接凡篇後幾章幾句及風雅頌後總計

章句皆無之末石有秦檜跋語第一石周南起至報我不述止

第二石送子涉淇起至青青子佩止第三石悠悠我思起至維

子之故羔裘豹止第四石哀自我人究究起至輾轉伏枕止第

五石采芣苢起至我有嘉賓中心止第六石好之鐘鼓既設

起至我獨居憂止第七石毛取共血營起至經營四方何草止

第八石不元何人不矜起至于時言言于止第九石入觀以其

介圭起至薄言駟者有驪有止第十石駱有駱有雉起至末字

體小楷書凡遇避諱字皆本字缺筆如筐作箜貞作貞殷作殷

桓作桓竟作竟恒作恒估作估在慙作慙又作慙徵作徵楨作楨

朗作朗姑作姑敬作敬禎作禎是也經文大率與今本同唯鷓

鴉子尾脩脩竹竿遠兄弟父母園有桃不知我者謂我士也驕

不知我者謂我士也罔極椒聊碩大且篤鶴鳴它山之石烈祖

皇清經解 卷八百四十一 阮宮保毛詩校勘記目 庚申補刊

來假來饗皆與唐石經同今書中已詳載唐刻故附存其目於此以見南宋時經猶為善本攷古者宜所寶貴矣

經注本二

孟蜀石經殘本二卷

自召南鵲巢箋爵位故以興焉爵字起至

唐石經有杭州黃松石廣仁義學印章每行大字計廿四注夾行每行字二十及廿一三不等宋晁公武云毛詩二十卷張紹文書其注或羨或脫或不同又云昔議者以太和石本授寫非精時人未之許書中凡淵民世字皆缺筆避唐諱察字缺筆避家諱也今攷經文如日月篇乃如之人兮谷風篇不以我能惱非誤倒即誤衍又昔育恐育鞠脫下育字毛傳育鞠之育訓長鄭箋昔育之育訓釋云昔幼穉時恐至長老窮匱無下育字則與傳箋正義不合此經文之誤也傳文如草蟲篇阜蝻蠶蝻也今所傳各本無下蝻與爾雅說文合正義亦引定本云作蠶蝻者衍字采蘋篇藻聚藻也下有沈日蘋浮日藻六字與物理不合是據釋文所引韓詩增入也羔羊篇自古者素絲以英裘乃作黃裘其譌不辨自明此傳文之誤也箋文如采蘋篇蘋之言實也實乃賓之譌行露篇不以角乃以味乃味之譌野有死麕篇動其佩飾下衍悅音稅也四字終風篇然而已不能得而止之脫不能得而止之六字此箋文之誤也其餘乖異甚多均無足采惟甘棠箋重煩勞百姓較今本少不字與漢書司馬相

如傳方今田時重煩百姓合是條差為可取今此記既不錄入餘詳嚴杰蜀石殘本毛詩考證

宋小字本二十卷

分卷與唐石經同以隋唐著錄考之鄭箋元

字第一卷第一行題毛詩卷第一第二行題唐國子博士兼大子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明釋文附第三行題周南關雎詁訓傳第一以下題毛詩國風以下題鄭氏箋第二卷以後無唐國子云云一行餘悉同前段玉裁云南宋光宗時刻也

重刻相臺岳氏本二十卷

分卷與唐石經同乾隆四十八年武英殿仿宋本款式不具列

注疏本四

十行本七十卷

分經注本第十卷為五第二卷為三第三卷為三

卷為三第八卷為三第九卷為四第十卷為三第十一卷為三第十二卷為三第十三卷為二第十四卷為三第十五卷為三第十六卷為五第十七卷為四第十八卷為五第十九卷為四第二十卷為四共七十卷以正義序及唐志考之非孔疏四卷之舊也每半葉十行每行大十八字小二十三字經作大字注釋文正義皆小字雙行在其下釋文首加○隔之正義首加

阮宮保毛詩校勘記目 庚申補刊

疏字圍其外隔之首列毛詩正義序次鄭譜序次周南召南譜
第一卷第一行題附釋音毛詩注疏卷第一其下側注之一
行末題云一餘卷皆然第二行第三行題唐國子祭酒上護軍
曲阜縣開國子孔穎達奉勅撰餘卷無第四行題周南關雎詁
訓傳第一以下題毛詩國風以下題鄭氏箋孔穎達疏共為一
繫其下第二卷第二行題毛詩國風鄭氏箋孔穎達疏共為一
行每空二字以後各卷大略同前日本山井鼎所云宋版即此
書其源出於沿革例所云建本有音釋注疏遞加脩改至明正
德時山井鼎云與正德刊本略似不知其似二而實一也是為
各本注疏之祖

閩本注疏七十卷

用十行本重雕分卷同山井鼎所云嘉靖本也明御史李元陽僉事汪以達刊今行於世

款式不具列

明監本注疏七十卷

用閩本重雕分卷同山井鼎所云萬曆本也今行於世款式不具列

汲古閣毛氏本注疏七十卷

用明監本重雕分卷同山井鼎所云崇禎本也今行於世款式不具

列

引用諸家

陸德明毛詩音義三卷

山井鼎考文毛詩陸冊

浦鏜毛詩注疏正誤十四卷

陳啟源毛詩稽古編二十卷

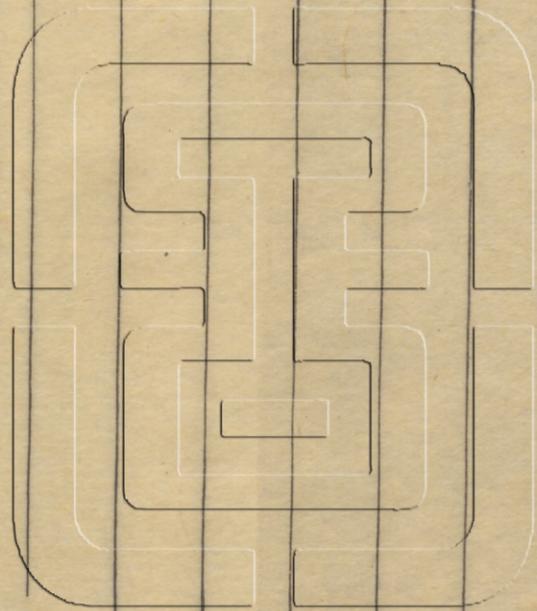
惠棟毛詩古義二卷

戴震毛鄭詩考正四卷

段玉裁校定毛傳二十卷又詩經小學三十卷

皇清經解卷八百四十

學海堂



十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

毛詩正義序 閩本明監本毛本於此下題唐國子祭酒上護軍
曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰案十行本題
於卷第一之首移在序下者非其舊也凡序經注疏之文十行
本皆平行接寫唯章句低二字閩本以下分高低數等又多提
行皆非其舊

日下之無雙

閩本明監本毛本同案之下當有所字錯入
下句

於其所作疏內

閩本明監本毛本同案當作其於作疏內
其於二字誤倒所字上句錯在此

非有心於愛增

閩本明監本毛本增作憎案憎字是也古
或用增為憎字如墨子帝式是增之屬唐
時則不應爾矣。按此因上文有增其所簡而誤耳

謹與朝散大夫

明監本謹與誤議典閩本毛本不誤

詩譜序

毛本此序文并正義悉脫閩本明監本有案毛本即據
明監本重刻乃其本偶失此序更不知補誤甚

皇清經解

卷八百四十

阮宮保毛詩校勘記

一 庚申補刊

稱農始作耒耜

明監本稱下衍神字閩本不誤

則懷嬉戲抃躍之心

明監本抃誤忡閩本不誤

藝論所云

閩本明監本同案此不誤浦鏜云上當脫六字非也藝論與六藝論互見則其省耳餘同此詳

考浦書失多而得寡茲所采外不勝駭正以後所列用為舉例推類求之大略可知矣

放於此乎隱二年公羊傳文

閩本明監本同案此不誤浦鏜云放傳作昉非也隸釋載

漢石經公羊殘碑字作放版本作昉鄭考工記注引亦作放可證也凡正義所引經典有所見本如此不容執今本以相比較者此類是矣

格則乘之庸之

閩本同明監本乘作承案所改是也

詩緯含神務云

閩本明監本同案此不誤浦鏜云霧誤務非也後漢書樊英傳注載七緯之名字正

作務困學紀聞亦然其又作霧者霧務聲同得相通借不當以霧改務也餘同此

蓋周室之初也

閩本明監本同案也當作世形近之譌

止有論功頌德

閩本明監本頌誤顯

是后稷自彼堯時

閩本明監本誤作是后稷播種之時山井鼎考文載此堯下有之字誤衍

距此六十二歲

閩本明監本同案浦鏜云一誤二以春秋考之浦按是也

五霸之字或作五伯

明監本字誤未閩本不誤

鄭語註云

閩本明監本同案浦鏜云註衍字以國語考之浦按是也

厲幽陳靈

閩本明監本厲幽誤倒

是用詩義也

明監本用誤詩閩本不誤

魯真公之十四年

閩本同明監本真誤貞物觀考文補遺載此無之字誤脫

周南召南譜

閩本明監本毛本移此譜入卷第一中鄭氏箋正義之後案十行本與譜序接連考書錄解題云正

義備鄭譜於卷首陳氏所見乃正義原書為得其實則知鄭譜散入各處不復總聚於譜序下者後來合併經注正義時所改也此一譜與譜序接連正其跡之未經盡泯者閩本以下所移非是且鄭氏箋正義之後屢入此一譜於正義之次序尤屬紊

死宮保毛詩校勘記

庚申補刊

亂失之甚矣又正義所載鄭譜是其原第檜在鄭前王城在關後兩正義屢有明文而鄭譜正義云對上檜風已作故云又作尤為顯證可見散入各處之失也

周文王所居也 閩本明監本毛本同案浦鏗云大誤文以漢書考之浦校是也

此詩猶美江漢汝墳 明監本毛本猶誤有閩本不誤

明化已之可知 明監本毛本化已誤倒閩本不誤

此詩既繼二公 明監本毛本同案浦鏗云繼當繫字誤是也

騶虞歎國君之仁心 明監本誤作騶虞之與鵲巢未必閩本毛本不誤

此譜於此篇之大略耳 閩本明監本毛本同案下此字當作比形近之論

且非此所須故也 閩本明監本毛本此誤世

楚滅六并蓼 閩本明監本毛本蓼誤茂

附釋音毛詩注疏卷第一 一之一 一 閩本明監本毛本無附釋音三字又一之一 下無一

字案閩本以下仍附刻釋文獨刪其題非也十行本於每卷之下自一之一至二十之四凡七十皆標其數考正義原書分四卷自正義序及唐書新舊志宋著錄各家悉同其分二十卷者經注本也合併時取正義散入經注本之中而四十卷之舊遂不復存亦無由知其七十卷之何所本也閩本以下輒刪一二等字其刪之未盡者僅閩本一二處而已非也餘同此

唐國子祭酒上護軍曲阜縣開國子孔穎達奉勅撰 閩本明監

本毛本移此在前正義序下而於此題云毛詩國風漢鄭氏箋唐孔穎達疏非也案毛詩國風鄭氏箋具題在周南關雎詁訓傳第一之下不容復出於上也其一之二以後十行本每卷題毛詩國風鄭氏箋孔穎達疏小雅大雅周頌商頌魯頌亦然閩本衍漢字唐字明監本毛本又誤倒其次序唯此孔穎達下脫等字當補

詁訓傳 唐石經小字本相臺本同案此正義本也正義云今定本故作釋文本作故釋文引舊本及樊孫等爾雅本皆為釋故合當

藝文志作故與釋文引舊本及樊孫等爾雅本皆為釋故合當以釋文本定本為長正義原書與經注別行後來合併實始於南宋紹興間三山黃唐所編彙此本又在其後事載左傳考文其所用經注本非正義之經注也故經注與正義時有相抵牾者而者以集注本定本俗本釋文本唐石經本亦未全然相合者也乃彼時行世別有此本耳茲條列其同異所自出俾各

皇清經解 卷八百四十一 阮宮保毛詩校勘記 三 庚申補刊

有考焉

瓠葉捨番番之狀

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云幡幡誤番番非也正義引詩或不盡據

本文如出其東門引自旃英英以說英字而本詩作央可證

字從竹弟

閩本明監本毛本弟誤去

趙人毛長傳詩

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云長誤長非也釋文序錄云一云名長通志堂

本作莨者誤詳後考證困學紀聞引作長云今後漢書作莨亦其證也

魯人大毛公為詁訓傳

閩本明監本毛本詁訓誤倒

是不由作之先後

明監本毛本後下衍也字閩本不衍

有康叔之餘烈

閩本明監本毛本餘誤遺

不以數次為無筭也

閩本明監本毛本數作不案不字是也

故諸為訓者

明監本毛本為下衍傳字閩本剽入

詁訓毛自題之

明監本毛本訓下有傳字閩本剽入案所補是也

○關雎

后妃之德也

閩本明監本毛本於此節及後節用之邦國焉下

云皆釋文混入於注是也十行本附釋音與注文疏文皆雙行小字唯釋文首加圓圍為別耳故重刻者致誤也又明監本注單行小字側書閩本毛本別為中等字皆非其舊

所以風天下

唐石經小字本相臺本同案正義云定本所以風天下俗本風下有化字誤也考文古本有采正義

考顏師古為太宗定五經謂之定本非孔穎達等作正義之本也俗本謂當時通行之本亦非即作正義者兼不專指一本故禮義廢下云俗本有作儀者野有死麕序下云或有俗本以天大亂以下同為鄭注者誤是也由此推之則正義本之大槩可見矣定本出於顏師古見舊新二唐書太宗紀顏籀傳封氏聞見記貞觀政要等書段玉裁所考得也

當天子教諸侯教大夫

閩本明監本毛本重諸侯二字案所補非也此謂鄉大夫亦天子教

風風也唐石經小字本相臺本同案釋文云徐上如字下福鳳反崔靈恩集注本下卽作颯字考正義標起正云風風是正義本不作颯正義下文又云風訓颯也者風颯古今字凡經注古字正義每易爲今字而說之其爲例如此也今往往有合併時依經注誤改者矣

平言之而意不足閩本明監本毛本平誤既

發猶見也

閩本明監本毛本首有箋字小字本相臺本無考文古本同案山井鼎云箋云十七字鄭申毛傳所以別之也毛不注序無可辨嫌故序注本應無箋字後世諸本不知而妄加非亦其矣其詳見於正義釋文是也凡序注之首十行本悉無箋字閩本以下乃誤加耳餘同此

謂宮商角祉羽也

小字本相臺本社作徵閩本明監本毛本亦同案考正義釋文皆作徵此祉字當是宋經注本避當時諱字耳

一人之身則能如此閩本明監本毛本身誤心

下云治世之音謂樂音閩本明監本毛本云誤文

彈其宮則衆宮應

毛本其誤以閩本明監本不誤

名得相通也

而民思憂

閩本明監本毛本思憂誤剛殺案浦鏜按此下用樂記補數十字皆非也考正義引羣籍有引其意不全用其文不可依本書改竄者此類是矣

故正得失

唐石經小字本相臺本同案釋文云正本又作政正義云此正得失與雅者正也正始之道本或作政皆誤耳今定本皆作正字正義本之同於定本者此類是也凡正義既著其所從又兼載異本或與定本同或與俗本同也

精誠之至

閩本明監本毛本至誤志

地日祗

厚人倫

唐石經小字本相臺本同案釋文云本或作序非考正義本是厚字與釋文本同

夫妻反目

毛本妻誤婦閩本明監本不誤

風言賢聖治道之遺化

閩本明監本毛本賢聖誤倒下同

賦者直陳其事

明監本毛本者誤之閩本不誤

以諸侯列土樹疆

閩本明監本毛本樹誤封

史記稱微子過殷墟

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜未尚書大傳云微子史記世家作箕

子非也此正義自涉大傳耳非由字譌黍離正義引作箕子如鄭志問甘棠正義兩引譜下作趙商本篇下作張逸也

治致升平

閩本明監本毛本致升誤政昇

諸侯彊盛

明監本毛本彊誤疆閩本不誤

聞之者足以戒

唐石經小字本相臺本同案正義云俗本戒上有自字即俗本也考文古本有采正義

皆用此上六義之意

閩本明監本毛本同案十行本上至之剋添者一字

人君不怒其作主

明監本作誤非閩本毛本不誤案作主謂作詩之主也後正義引鄭荅張逸云

其無作主皆國史主之此用彼文

穆叔賦而晉人不得怨之

明監本毛本賦下行詩字閩本剋八

若唐有帝堯殺禮救危之化

閩本明監本毛本同案浦鏜云厄誤危以唐譜考之浦鏜

是也

詩人懷挾之也

明監本毛本挾誤救閩本不誤

明作詩皆在民意

閩本明監本毛本在誤出

要所言一人心

閩本明監本毛本八下有之字案所補是也

言王政之所由廢興也

唐石經小字本相臺本同案正義云定本王政所由廢興俗本王政下有之字

誤也是有之字者出於俗本凡斥云誤者意所不從其於定本亦然

代殷繼伐

明監本毛本誤作伐殷繼代閩本不誤案代殷用皇矣序文繼伐用文王有聲序文

所以報神恩也

閩本明監本毛本同案十行本以至也剋添者一字

大雅也頌也此四者人君行之閩本明監本毛本同案十行本大至之剝添者三字

是此四者三字衍也

則春秋云閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云春秋下當脫左氏傳三字非也凡引其書之支屬即稱其大名如易緯單稱易書序單稱書古人之通例不可枚舉者也

故繫之召公毛本繫誤繁明監本以上皆不誤

不為滅傷其愛閩本明監本毛本減誤滅明監本傷誤惕

是其善道必全閩本明監本毛本全誤至

興也閩本明監本毛本首有傳字小字本相臺本無考文古本同案山井鼎云後人加也是也十行本悉無此字閩本以下乃誤加耳餘同此

鳴鳩王雎也鳥摯而有別小字本相臺本皆同案正義云俗本當是傳箋每少也字即顏氏家訓所謂河北經傳悉略此字者也故誤讀鳥字斷句又添之字以足成之

若關雎之有別焉小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本關雎作雎鳩案關雎是也下傳云有關雎

之德可證相臺本因正義云若雎鳩之有別因改此傳考正義凡自為文每不必盡與注相應不當據改也考文古本作雎鴻采正義而誤

箋云閩本明監本毛本於箋字外以黑圍之小字本相臺本所無也考文古本同案山井鼎云箋云二字鄭氏之舊

所以別毛氏傳也而後世諸本加黑圍者亦失古意矣是也十行本凡箋字及正義中傳箋字悉不如此閩本以下誤耳考其致誤之由乃因正義標起此有傳字箋字遂於注首加傳字復割裂注中箋字配之不知此正義自為文以作別識耳非注如此也明刻單注別本更有并箋下云字去之者尤為誤甚餘同此

雌雄情意至小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本雌雄

怨耦曰仇小字本相臺本同案釋文云好迷音求毛云匹也本亦作仇音同鄭云怨耦曰仇是釋文本經傳作

逆箋作仇也正義本箋字未有明文當亦與釋文本同臧琳經義雜記云箋既云速當為仇則說異而字同其說非也凡箋於經字以為假借者多不言讀為而顯其為假借有二例焉一則仍用經字但於訓詁中顯之如容兮遂兮箋遂瑞

皇清經解 卷八百四十一 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

也。以遂為遂之假借。价人維藩。箋价甲也。以价為介之假借。是其類也。一則於訓釋中竟改其字以顯之。如此經之逮箋。則曰怨耦日仇。以逮為仇之假借。及濕濕其止。箋之小渚曰。止山有橋松。箋之槁松在山上。可以樂飢。箋之可飲以療飢。皆其類也。二者皆不言讀為也。於訓釋中竟改其字者。人每不得其例。今隨條說之。以去其穢結。其仍用經字。但於訓詁中顯之者。人所易曉。不悉說焉。臧琳又以為徧考。毛詩免冒。無衣皇矣。等逮匹之逮。皆作仇。此經作逮。出後人私改。亦非也。凡毛氏詩經中之字例。不畫一。如或用害。或用易。而同訓何。或用肩。或用研。而訓獸。三歲其類。眾矣。他經用仇。此經用逮。不嫌同訓。未可據彼改此。說文逮下云。又曰。怨匹曰逮。正說逮為怨匹字之假借。其釋文所載本亦作仇者。是依箋改經出之。於下意所不從。章懷注後漢書李善注文選。雖經引用。要即所謂以破引之實。非毛氏詩舊文也。

后妃雖說樂君子。明監本毛本雖誤。能閩本不誤。案說當作悅。說悅古。今字易而說之也。例見前餘同此。

陸機疏云。毛本機誤。璣閩本明監本不誤。案考隋書經籍志。作機。釋文序錄同。唯資暇集有當從玉旁之說。宋代著錄元恪書者多采之手本。因此改作璣。其實與士衡同姓名耳。古人所有不當改也。餘同此。釋文亦或誤。

今正詳後考證
而揚雄許慎。閩本明監本揚作揚。毛本作揚。案子雲。姓木同此。

又無怨爭。閩本明監本毛本又誤。以。

其葉符。閩本明監本毛本同案。浦鐘云。符誤。符以爾雅考之。浦校是也。
鬻其白莖。閩本明監本毛本同案。浦鐘云。鬻誤。鬻者凡陸疏鬻字皆當作鬻。乃形近之譌。浦校是也。

天官序官注云。閩本明監本毛本官誤。官。
卧而不周曰輾。小字本相臺本同案。此正義本也。釋文云。鄭也。案釋文與正義迥非一本。茲著其文字之異。其但偏旁不同。而正義本已載釋文亦作。又作或作者。不復悉出。故易之也。明監本毛本易誤。思閩本不誤。

鍾鼓樂之。唐石經小字本相臺本同。閩本同。明監本毛本鍾作鐘。案鍾字是也。五經文字云。今經典或通用鍾為樂。
皇清經解 卷八十四 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

器是其證餘同此

與詩禮俱興也閩本明監本毛本同案禮當作體形近之

婁豐年之類也閩本明監本毛本婁誤屢

摯虞流外論云閩本明監本毛本同案山井鼎云外當作別是也

仲治之言閩本同明監本毛本治作治案山井鼎云治當作治是也

乎者俟我于著乎而閩本明監本毛本同案乎者當作著此句稱著與下句稱伐檀對文也誤

分爲二字又改止爲乎

伐檀且漣漪之篇明監本毛本猗誤漪閩本不誤

魯頌實不及制閩本明監本毛本頌誤儻

○葛覃

后妃在父母家唐石經小字本相臺本同案正義云定本后妃在父母家無之字化天下以婦道無成字有者

初也考文古本有之字采正義

葛覃三章章六句至以婦道閩本明監本毛本同案正義

此唯關睥獨不然於全書相反當是南宋合併時所移也

合併所用經注本章句在篇後釋文唐石經小字本相臺本皆然與關睥正義所云定本合與正義本不合餘同此

因事生義毛本生誤主閩本明監本不誤

喻其容色美盛也小字本相臺本無也字閩本明監本毛本有案此也字當衍

灌木藜木也小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本藜作藜案正義作藜釋文藜才公反俗作藜

一本本作藜作外反段玉裁云當作藜積也從一從取才句

反古書藜字多誤爲藜字從曰是以顏黃門說周氏劉氏讀

徂會祖會二反釋文亦云一本作藜作外反也今考皇矣傳云灌木叢生也當以釋文正義本爲長

或謂之黃栗留明監本毛本栗誤栗閩本不誤

謂之黃鸞毛本鸞誤鸞閩本明監本不誤案段玉裁云廣韻鸞鳥羽文也鸞黃鸞二字有別爾雅疏即取

此字正作鸞

看我麥黃甚熟亦

閩本明監本毛本同案亦當作不與上句留字韻○按艸木蟲魚疏正作不

獲煮之也

小字本相臺本同案釋文獲下云煮也無之字若釋文之例無毛云鄭云者或用已意增損注文如

下傳精曰絺釋文絺下云葛之精者曰絺皆其類也但此傳毛用爾雅文之字不當去考文古本無采釋文

古者王后織元統

小字本相臺本同案正義云俗本王后下有親字絺緹大帶上有織字皆衍也考文

古本有親字采正義

庶士以下

小字本相臺本同案釋文庶士本或作庶人正義本是士字與釋文本同考國語或本誤

以煮之於獲

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云當作獲非也考爾雅作是又是鑊鑊煮之也皆用

正字此皆用假借爾雅釋文鑊又作獲同

纓之無綏

閩本同明監本毛本綏作綏案綏字是也考鄭周禮注云士冠禮及玉藻冠綏之字故書亦多

作綏者是冠綏字誤為綏久矣鄭定用綏字唐時不應更用綏也

婦人謂嫁曰歸

小字本相臺本同案正義云定本歸上無日字釋文云本亦無曰字此依公羊傳文考此

卽楚人謂乳穀謂虎於菟之類毛傳文古故其語亦如此當以定本為長其鄭箋則有曰字見江有汜南山

害何也

小字本相臺本同閩本明監本毛本害誤易案段玉裁云此謂害為易之假借傳例如此

傅亦宜然○南山箋云姜與姪娣

閩本明監本毛本同案然下浦鏜云誤衍○姜

上浦鏜云脫文字是也

若不分婉為言語

閩本明監本毛本婉誤婉

容貌以事人女功而就業

明監本事人誤表之女功誤闕二字閩本毛本不誤

故曲禮曰

毛本日誤云閩本明監本不誤

此后妃莘國之長女

閩本明監本毛本莘誤并

取彼成文

閩本明監本毛本彼誤配

隱二年公羊傳文

閩本明監本毛本二年誤正義

以衣汗垢者 閩本明監本毛本衣誤澣

故王肅述毛合之云 閩本明監本毛本合誤答

至祿衣○正義曰 閩本明監本毛本脫正義日三字

至歸寧○正義曰 閩本明監本毛本脫正義日三字

父母雖沒猶歸寧 明監本毛本雖誤既閩本不誤

至君子○正義曰 閩本明監本毛本脫正義日三字

若如傳言私服宜否 閩本明監本毛本服下有宜澣公服四字案所補是也

○卷耳

言又者繫前之辭 閩本明監本毛本又誤賢

言后妃嗟呼而歎 閩本明監本毛本呼作吁案所改是也

后妃主求賢人為此 毛本求誤來閩本明監本不誤

江東呼常泉 閩本明監本毛本同案此不誤浦鐘云朕字非也郭景純時語自如此今爾雅注多云呼為者或後人添耳

君賞功臣 小字本相臺本同考文古本同閩本同明監本毛本君誤若案閩本明監本毛本正義中亦誤若

后妃言升彼崔嵬山巔之上者 明監本毛本言下衍我字閩本剗入巔誤顛

此及下傳云 明監本毛本及誤反閩本不誤

衛侯饗苦成成叔 閩本明監本毛本不重成字案此蓋以苦成為邑成為謚前人亦多言卻犖謚成者其左氏傳舊解與

云何吁矣 唐石經小字本相臺本同案爾雅注詩曰云何吁矣邢疏云卷耳及都人士文也郭所稱未必為毛氏詩邢氏不辨此經作吁而引之非也考釋文石經此作吁而都人士及何人斯作吁者吁為正字吁為假借經中用字例不畫一也例見前

痛亦病也 小字本相臺本同案釋文云痛病也一本作痛亦病也者非正義本標起止有亦字考傳文不嫌於

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

瘡病也之下更云痛病也當以釋文本為長

而今云何乎

小字本相臺本同考文古本平字亦同闕本明監本毛本乎誤吁

○膠木

而無嫉妬之心焉

唐石經小字本相臺本同案正義云定本焉作也考文古本作也采正義

后妃能和諧衆妾不嫉妬其容貌恒以善言逮下而安之

小字

本相臺本同案此二十二字非鄭注也釋文云崔集注本此序有鄭注檢衆本並無是釋文本無此注也序云言能逮下正義云言后妃能以恩意接及其下衆妾而此注以序中言字為善言於正義無文是正義本亦無此注也且以言為善言既不出於經亦不更見箋中必非鄭注審矣各本乃沿崔集注之誤當據釋文正義正之

謂荆楊之域

小字本相臺本楊作揚闕本明監本毛本亦作揚案正義字皆作揚考春秋元命包以為地多

赤楊引見於建康實錄是字本從木也其李巡爾雅注劉熙釋名皆以輕揚為義唐人遂但用從才字然則鄭箋應本作揚字釋文正義二本應俱作揚字餘同此

一名巨瓜

闕本明監本毛本瓜誤瓜案皆誤也當作荒易釋文齊民要術可證

令之次敘進御

闕本明監本毛本同案注作序正義作敘序敘古今字易而說之也例見前考文古

本注亦作敘是用正義以改注由不悉正義之例故也

降邇遐福

闕本同明監本毛本邇作爾案爾字是也

○龜斯

德是也

闕本明監本毛本同案此不誤浦鏗云德是二字當衍文非也德者對色而言與下文以行日忌意

同讀當三字為一句也

維蚣蝮不耳

小字本相臺本同案釋文云不耳本或作不耳然正義云則知唯蚣蝮不耳是正義本作耳不字

當上聲讀考文古本耳作爾考他箋所用耳字多誤為爾而正義中仍有未誤者考文古本遂不知耳爾二字有別混而一之

則又宜汝之子孫

闕本明監本毛本同案注作女正義作汝女汝古今字易而說之也例見前考

文古本注女亦作汝非餘同此

肱鳴者也

工記梓人注云股鳴蚣蟻動股屬

或謂似蝗而小班黑

云斑誤班非也班即斑字耳浦於通

借多改正義之舊茲並不采焉

其股似瑋瑁又

閩本明監本毛本同案又當作文形近之

若祿衣之類

閩本明監本祿誤緣毛本誤緣案祿衣見鄭

則知唯蚣蟻不耳

唯維唯古今字易而說之也例見前餘

同此考文古本注維亦作唯采正義而誤東山序其唯東山乎用唯字者序字亦不與經注同也

○桃夭

婚姻以時

小字本同閩本明監本毛本同唐石經相臺本作昏

每易為婚字而說之今正義此作昏者亦後改也餘同此其引七昏禮及行露匏有苦葉昏時等仍用昏者非此例

國無鰥民也

唐石經小字本相臺本同案正義云國無鰥民焉乃正義自為文標起止無焉字可證考文古本有

焉字采正義而誤

襄二十八年

閩本明監本毛本同案浦鏜云七誤八以左傳考之浦校是也

故爾雅云無夫無婦

閩本明監本毛本同案爾當作小小雅者今在孔叢第十一此其廣各文

也狼跋文王正義皆云膚美小雅廣訓文是其證浦鏜云爾雅上脫小字非也唐人如李善文選注之類多稱小雅

漢書志云小雅十篇誤本乃作小爾雅耳

婦人曰厘

閩本明監本毛本厘作廢案厘是當時俗釐字巷伯傳云釐婦釐俗作廢

无咎无譽

閩本明監本毛本二无字誤無案引易文舊多作无其非易文間亦作无則當時寫書人以无

為無之別體也餘同此

雖七十無主

閩本明監本毛本同案浦鏜云脫一無字婦以禮記考之浦校是也

興者踰時婦人

閩本明監本毛本同小字本相臺本踰作踰考文古本同案踰字是也山井鼎云諸本皆

誤但據注疏本而言耳

桃之至室家

閩本明監本毛本誤作桃之天天至其室家

謂年時俱善為異

閩本明監本毛本同案善當作當考正義上下文可證

家猶夫也猶婦也

閩本明監本毛本同案猶婦上當脫人字

○兔置

有武力可任為將帥之德

小字本相臺本同案盧文弨云釋文無可字非也釋文上出任為下

出可任其任為上有可字與否不能知也考文古本乃無可字耳

此兔置之人敵國有來侵伐者

小字本相臺本兔置作置免案置免是也箋三章皆云此

置免之人不應一章獨倒序正義云箋云置免之人首章正義云言此置免之人卒章正義云鄭以為此置免之人皆順箋文也其云故兔置之人又經直陳兔置之人賢又毛以為兔置之人者不主說箋故順經文也閩本明監本毛本於正義中盡改為免置之人失之甚矣考文古本首章箋作此免置之人閩本明監本毛本此章及下章箋作此兔置之人皆

誤

使之慮事

閩本同小字本相臺本事作無明監本毛本亦作無考文古本同山井鼎云一本作事考疏作無為

是是也

箋此置至言賢

明監本毛本此下衍兔字閩本不衍

○芣苢

和平則婦人樂有子矣

唐石經小字本相臺本同案正義云定本和平上無天下二字據箋則有者誤

也考文古本有采正義

此要政洽時和

閩本明監本毛本洽誤治

卒章言所成之處

閩本明監本毛本同案浦鏜云成當盛字誤是也

宜懷任焉

小字本相臺本同閩本明監本毛本任誤妊案妊身字作任者假借也又見閩宮箋漢書外戚傳云任身十四月適生亦可證不知者改之耳閩本明監本毛本正義中亦誤妊

以繫其馬 閩本明監本毛本繫誤繫

結執衽也 毛本誤以釋文衣際也三字入注明監本以上皆不誤

薄言禩之 唐石經小字本相臺本同案釋文云禩一本作禩同正義標起云傳結執至日禩即一作本也考文古

本作禩采釋文考說文衣部禩禩文重實一字耳考文古本采釋文兼及字畫之異如兜作兜觸伯觸之類并取諸一作又作或作本如亭本又作烹之類此皆非有異字故亦不復悉出

○漢廣

先受文王之教化 小字本相臺本同案此定本也正義本作先被考序云文王之道被于南國當以正義本為長

義本為長

敘於此既言德廣 閩本明監本敘誤故毛本不誤

不可休息 唐石經小字本相臺本同案釋文云舊本皆爾本或休息此以意改耳正義云詩之大體韻在辭上疑休

求字為韻二字俱作思但未見如此之本不敢輒改耳正義之說是也此為字之誤惠棟九經古義以為思息通非是

漢有游女 小字本相臺本同唐石經缺案此正義本也定本游女作遊以出遊字從之泳游字從之為區別也考游古

文作遊隸變作遊說文云旗流者正訓也出游泳游皆假借經出遊之字多作遊或亦作游非有區別當以正義本為長

喬上竦也 小字本相臺本同案正義云定木喬上竦無木字考文古本有采正義

喻賢女雖出游流水之上 小字本相臺本同案釋文云流水本或作漢水正義本今無可考

方澍也 小字本相臺本同案釋文云澍或作相樊光爾雅本作澍考文古本作相采釋文或作本○按依說文作澍是

木所以庇廕 閩本同明監本毛本庇廕作庇蔭案庇字非也正義不用此庇字

定本遊女作游 閩本明監本毛本同案十行本遊至游剡添者一字是女字衍也此當云定本游作

遊正義說經傳箋字皆作游是其本作游特著定本作遊之不同上游下遊誤互易其字

不得要言本本小時可息 閩本明監本毛本小誤少

編竹木曰機 明監本毛本曰上有大字閩本剡入是也

方之舟者 明監本毛本舟下有之字閩本剝入是也

我又欲取其尤高絜者 小字本相臺本同案釋文云一本無絜字正義標起止云至絜者是正義

本有考此箋尤高者說以楚為喻之意也不應有絜字當以一本為長

至意焉釋訓云 明監本毛本焉下有○又有正義日三字閩本剝入是也

昏禮不見用牲文 閩本明監本毛本文誤又

瘦人云 毛本瘦誤洩閩本明監本不誤下同

○汝墳

婦人能閔其君子 唐石經小字本相臺本同案此正義本也釋文云能閔其君子一本有婦人二字正義云定本能閔上無婦人二字考鄭注序云言此婦人此者此序文也是鄭自有當以正義本為長

釋水云汝為墳 閩本明監本毛本同案浦鏜云墳當依爾雅作瀆下詩云遵彼汝墳同是也○按說文日瀆水厓也墳者墓也

故知是水名也 閩本明監本毛本故誤固

汝有瀆 明監本毛本瀆誤墳閩本不誤

已見君子君子反也于已反得見之 小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本于作於案於字是也正義作於此箋皆定本也正義云俗本多不然今無可考

故下章而勉之 小字本相臺本同閩本同明監本剝去而字毛本無案因正義云故下章勉之遂誤刪不知正義自為文每不盡與注相應也考文古本亦無而字采正義而誤

即知不遠棄我而死亡 明監本毛本即誤既閩本不誤

辟此勤勞之處 小字本相臺本同案釋文辟此一本作辭此正義本是辟字

無得逃避若其避之 閩本明監本毛本同案注作辟正義作避辟避古今字易而說之也例見前餘同此

以喻蒯賁淫縱 閩本明監本毛本賁誤賁

皇清經解 卷八百四十一 阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

憂思昔在於情性也閩本明監本同毛本昔作皆案皆字是

○麟之趾

麟之趾關雎之應也唐石經小字本相臺本同案釋文云序本或直云麟止無之字考正義云此麟趾處未者是正義本無之序標起止云麟之趾三章衍也

故于嗟乎歎今公子閩本明監本毛本同案于當作吁于吁古今字注作于正義作吁易字之

例如此不知者乃改之擊鼓權輿正義亦誤氓正義不誤

言從父成閩本明監本毛本父作父案皆誤也當作義此句說脩義母下句則神龜在沼說致智子與洪

範從作父初不相涉但當時俗字或以父為義耳禮運正義亦誤作父

貌恭肅仁閩本明監本肅作體毛本誤作禮案體字是也

定題也小字本相臺本同案釋文云題本作顛誤正義云傳或作顛又云定本作題標起止云傳定題是釋文本正義本定本同

魯為諸姬明監本毛本為誤與閩本不誤

示有武而不用小字本相臺本同案釋文云一本示作象正義本是示字

○鵲巢

冬至架之小字本相臺本同案此釋文本也釋文云架之音嫁俗本或作加功考正義本當作加功正義云故

知冬至加功也是其證定本當亦作加功故正義不言有異也定本出於顏師古其匡謬正俗有論此一條云始起冬至加功力為巢也是其證顏又引劉昌宗周續等音加為架而駁其不應言架功其說誤也劉周二本皆作加之故音架而以橫架為義與釋文作架之者實一本也自不作功字不得以架功駁之當以釋文本為長

而有均壹之德閩本明監本毛本同小字本相臺本壹作一

中所用有互通者假借也注及正義自為文則皆用本字矣序下注及正義皆不作一可證也此正義中又有作一字者乃寫者取省所亂餘同此

送御皆百乘小字本相臺本同案釋文送御五嫁反一本作迎正義本是御字考經御之釋文云王肅魚據

反云待也其述毛此傳自不當仍云送御則一本或出於王肅也

婦車亦如之有供閩本明監本毛本同案浦鏜云襚誤供以士昏禮考之浦校是也

何彼禮矣毛本禮誤穠閩本明監本不誤

今思乘以歸毛本思誤用閩本明監本不誤

言迓之者閩本明監本毛本同案箋及經傳皆作御此作迓御迓古今字易而說之也例見前標起止仍

云至御之可證也釋文御之本亦作訝又作迓同非正義本

方有之也小字本相臺本同案釋文云方有之也一本無之字正義本今無可考段玉裁云一本誤傳當云方

之方有之也下傳當云成之能成百兩之禮也皆引經附傳時所刪

○采蘋

苟有明德閩本明監本毛本同案浦鏜云信誤德是也采蘋正義引作信

彼言芼閩本明監本同毛本芼作毛案毛字是也

于菹南西上閩本明監本毛本同案浦鏜云俎誤菹以特牲考之浦校是也

及兩劔劔芼閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云衍一劔字非也今特牲脫一劔字耳唐石經有采

蘋正義引亦重

主婦髮髻小字本相臺本同案此定本也正義本髻作髻釋文云髻本亦作髻徒帝反劉昌宗吐歷反段玉裁

云考此字當作鬣五經文字云鬣聽亦反見詩風注謂此也

劉音吐歷反可見其字作鬣說文鬣鬣髮也鄭少牢注古者

或剔賤者刑者之髮以剔解鬣所謂詰訓之法也其徒帝反

者鬣與髻為一字說文五經文字與鬣字皆別見即髻也不

得重在髮下定本正義本釋文本皆誤所當正也鄭少牢及

追師二注本皆與此注同作鬣今少牢亦一誤而為髻追師

亦再誤而為髻也

夫人釋祭服而去髮髻小字本相臺本同案此正義本也定本無去字正義於去字斷句定本於

髮髻斷句也惠棟云當依定本刪去字

又首服被鬣之釋閩本明監本毛本同案浦鏜云釋當飾字誤是也

是青巫淫 卷八百四 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

案少牢作被褐注云被褐閩本明監本毛本同案褐當作

少牢云被錫纒并閩本明監本毛本錫誤褐案少牢作錫

文譌作褐并盡改其未譌者誤甚不同

文王夫人閩本明監本毛本同案浦鏜云王當主字誤是

而髮髡無去字明監本毛本髡誤髻閩本不誤案此述定本當用髡不用髻

○草蟲

阜螽蟻也小字本相臺本同案正義云定本云阜螽蟻依爾雅云則俗本云蟻螽者衍字也釋文螽下云阜螽

蟻也考文古本有采正義

婦人雖適人相臺本同小字本雖下有未字案未字誤衍也正義可證閩本明監本毛本亦無

還來歸宗謂破出也閩本明監本毛本謂上衍有此之義故已所以憂歸宗十一字

故下采蕨采薇閩本明監本毛本蕨誤薇

得君子遇接之故也閩本明監本毛本故誤禮

蕨驚也相臺本驚作鼈閩本明監本毛本同小字本作驚案釋文鼈本又作驚小字本依釋文又作也釋文舊或

誤今正詳後考證

言我也我采者小字本相臺本同案此與雄雉箋爾女也女衆君子之屬爲一例與卷耳箋我我君也我

我使臣也之屬不相同因蒙上句不煩更出也考文古本作言我也我我采者也仍更出我字非箋例也其雄雉箋作爾女也女女衆君子亦非餘同此

在塗而見采驚采者得其所欲得閩本明監本毛本同小字本相臺本下采字作菜案

菜字非也考文古本亦作菜由井鼎云屬上讀考正義標起止云言我至采驚是正義本作采讀以采者得其所欲得七字爲一句采譌爲菜并改其讀失之矣

我欲采其驚菜毛本采誤採閩本明監本不誤

明在周也閩本明監本毛本也誤地

○采蘋

姆教婉婉聽從小字本相臺本同案正義云定本姆教婉婉
本作傳姆教之采正義勸禮本亦然今俗云傳姆教之誤也考文古

十有五而笄小字本相臺本同案正義云又十有五而笄無
有采正義女子二字有者亦非又者又定本也考文古本

箋女子至法度閩本明監本毛本箋下衍云字案鄭注序
不言箋此正義所標本無云字

此祭女所出祖也閩本明監本毛本同小字本相臺本重祭
祭祭女所出祖者可證字考文古本同案重者是也正義云知此

無足日釜小字本相臺本同案正義標起止云傳方日筐至
日釜又云定本有足日錡下更無傳俗本錡下又
有無足日釜是正義本與本同也此傳錡釜屬有足日錡
互文見意不更言無足日釜矣當以定本為長

大夫士祭於宗廟小字本相臺本同案正義云言大夫士祭
於宗室又云定本集注大夫士祭於宗廟
不作室字考下傳云必先禮之於宗室是大宗之廟但稱宗
室不稱宗廟也當以正義本為長

則非禮也小字本相臺本同案惠棟於禮下添女字非也箋
說傳必先禮之之禮不更言禮女其為禮女自明
矣正義云則非禮女也乃正義自為文不可據以改箋凡正
義自為文其於注有足成亦有彙括皆取詞旨通暢不必盡
與注相應

祭事主婦設羹閩本明監本毛本同小字本相臺本事作禮
考文古本同案禮字是也正義可證

舍人曰萃一名萍閩本明監本毛本萍誤萍案郭爾雅與
舍人本同見釋文今本有誤

江東謂之漂音瓢閩本明監本毛本同案音瓢二字當旁
行細字正義於自作音者例如此也○
今按音瓢二字亦是郭注郭注不特經內字為音即自注
內難識之字亦多為音凡古本注內云音某者俗本多刪
之或刪之而僅有存者詳見爾雅校勘記舊於此云正義
自作音非也

故具引之閩本明監本具誤其毛本不誤

未有伯仲處小也明監本毛本仲誤中閩本不誤

以俟迎者 閩本明監本毛本俟誤候

主婦人及兩劔劔毛 閩本明監本毛本同案浦鏗云衍人字以特牲考之浦校是也

又解不言魚者 閩本明監本毛本及誤此

知俎實男子設之者 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云脫魚字非也下引特牲少牢統解

俎實不但解魚也

自祭夫氏 閩本明監本毛本自誤助

孫毓以王為長 閩本明監本毛本王誤主

○甘棠

決訟於小棠之下 閩本明監本毛本小誤甘

翦去 小字本相臺本同案釋文去也差呂反是其本有也字與此不同考文古本有采釋文

箋云菱草舍也 小字本相臺本同閩本同明監本毛本箋云在菱草舍也下案正義標起止云傳蔽芾至

草舍箋召伯至其樹明監本毛本依此所改也考文古本同亦宋正義又正義云定本集注於注內並無箋云是其本自菱草舍也至敬其樹凡四十一字皆為傳也段玉裁以定本集注為是

召伯所憇 唐石經小字本相臺本同案惠棟云說文無憇字當作憇今考釋文云憇本又作憇小雅苑柳大雅民勞經皆作憇憇但憇之俗字耳釋文舊有誤今訂正詳後考證

○行露

由文王之時被化日久 明監本毛本被誤彼閩本不誤

箋云夙早也 小字本相臺本同案釋文此箋有夜莫二字云小字與釋文本不同也下箋去我豈不知當早夜成昏禮與小

星箋云或早或夜皆不言莫當以無者為長我將昊天有成命箋亦但云早夜陟岵悉民養有夜莫者皆釋文本耳盧文

召欲依蜀石經補此非也考文古本有夜莫也采釋文。按舊校非也依說文夕者莫也莫者日且冥也夜者舍也天下

沐舍也古夕與莫不同義夜與莫不同義莫謂日冥夜則該日冥至將且言之是以穀梁春秋辛卯昔恆星不見夜中星

隕如雨昔即夕字此夕與夜分別之證也然對文則別散文阮宮保毛詩校勘記

則莫亦為夜鄭云夜莫也者散文之義也別之也曷為別之嫌讀者謂此夜為終夜也箋有夜莫二字者是

禮不足而疆來小字本相臺本同案正義云禮不足而來疆暴字同讀作巨良反釋文而強來其父反下疆委皆當與序疆字云疆強並巨良反云云又其兩反則皆用下字釋文與正義不同也考下箋強委之乃左昭元年傳文當以釋文本為長考文古本下疆委之作強采釋文

知始有露七月中者明監本毛本露下衍謂字闕本剜入

此疆暴之男以多露之時明監本毛本以誤及闕本不誤

人皆謂雀之穿屋似有角小字本相臺本同闕本明監本毛本亦同案考文古本下有者字云

宋板同誤以傳文似有角者為箋文也

純帛不過五兩小字本相臺本同案此正義本也正義云此才為聲又云則純帛亦緇也傳取媒氏以故合其字定本作紃字言合其字者媒氏作純傳亦作純於字為合也考媒氏純字至鄭始正其讀是此傳舊但作純當以正義本為長釋文紃側基反依字系旁才後人遂以才為屯因作純字與定

本同也考文古本作純采正義釋文闕本明監本毛本作紃亦依定本改耳

周禮之圓土明監本毛本之上衍謂字闕本剜入

天子以娉女闕本明監本毛本娉誤聘下同

明亦以六禮委之也明監本毛本委上衍疆字闕本剜入

○羔羊

鵲巢之功致也唐石經小字本相臺本同案正義云是鵲巢之功所致也定本致上無所字考文古本有采正義

羔取其贄之不鳴闕本明監本毛本同案浦鏗云執誤贄以公羊注考之浦校是也

退食謂減膳也小字本相臺本同案正義云定本退謂減膳更無食字考文古本膳下有食字采正義

故以大小釋之闕本明監本毛本大小誤倒

緘羔羊之縫明監本毛本縫下有也字闕本剜入案此誤補也正義引爾雅每略去也字

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

庚申補刊

庚申補刊

庚申補刊

孫炎曰緘之為界緘閩本明監本毛本同案下緘字當作

因名裘縫云緘閩本明監本毛本云誤為

唯組紉耳閩本明監本毛本唯誤維

行可蹤跡者閩本明監本毛本同案傳作從正義作蹤從
蹤古今字易而說之也例見前標起止仍云
至從跡可證也釋文從字亦作蹤非正義本

謂正直順於事也明監本毛本直誤宜閩本不誤

緘縫也小字本相臺本同案釋文緘縫也音符用反一本作
緘猶縫也則當音符龍反正義云故二章解其體言
緘縫也是正義本當無猶字考文古本有采釋文

大喪飾皮車閩本明監本毛本喪誤裘

唯麇裘素也閩本明監本毛本麇誤麇案山井鼎云上麇
字同今本考此上依玉藻字下依論語字故
不同也鄭玉藻注引論語亦作麇麇是正字麇是假借魚
鹿傳不麇本或作麇同

若諸侯視朝君臣用麇裘閩本明監本毛本同案浦鏗云
朔誤朝下素衣麇裘諸侯視朝
之服同是也終南正義可證

其二劉等閩本明監本毛本劉誤制

卽次錦衣為裼閩本明監本毛本次誤以

然衮冕與衣元知不用狐青裘者閩本明監本毛本同案
一字是知字衍也
行本衣至青剗添者

○殷其雷

勸以義也唐石經小字本相臺本同案釋文云本或無以字下
句始有考正義本云勸夫以為臣之義下句正義云
而勸以為臣之義是其本此句當亦有以字

故先言從政勤勞室家之事閩本明監本毛本同案此不
誤浦鏗云室家當王家誤非
也勤勞句絕室家之事別為句與下連文

此解大夫 明監本毛本解下衍行役二字閩本剝入

非雨霑也箋云 閩本明監本毛本同案箋云二字當在非雨霑也之上不知者誤移於下耳

○標有梅

男女及時也 唐石經小字本相臺本同案釋文云本或作得以及時者從下而誤正義云俗本男女下有得以二字者誤也亦謂此句非謂下句也

冰泮殺止 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云內誤止非也考周禮疏載王肅引此亦作止又云韓詩

傳亦曰古者霜降送女冰泮殺止是荀卿本作止楊倞所注作內而連下文十日一御為解其說非是不當據以改正義所引也東門之楊正義引亦作止

冰泮農業起 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云桑誤業非也考東門之楊正義引正作業又周禮疏載王肅引亦作業與今家語不同不當據改也

然則男自二十九 閩本明監本同毛本然則男下剝係凡自二十以及二十九案所補是也此二十

十復出而脫耳浦鏜云至誤及是也

衰少則梅落少 閩本明監本同毛本則下有似字案所補是也

故可強嫁 閩本明監本毛本強誤以

故季夏去春遠矣 閩本明監本毛本同案浦鏜云故疑至字誤是也

二月綏多女士 閩本明監本毛本女士誤士女案山井鼎云檢夏小正宋板為是是也士冠禮媒氏兩疏引皆作士女所見本不同耳

下云有女懷春 閩本明監本下誤士毛本不誤

禮文王世子曰 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云六字衍從昏義疏按非也昏義疏引之不備耳異義所據木戴禮文王世子篇也幽譜及大明正義皆有明文可證

故以禮拒之 明監本毛本禮下衍正字閩本剝八

與此三章之喻大同 閩本明監本毛本喻下衍時字脫之

興者梅實尙餘七未落喻始衰也小字本相臺本同案彙斯正義引標有梅云興者喻

乃槩括此箋而非箋成文也考文古本者下有喻字采彙斯正義而誤

所以蕃育民人也小字本相臺本同閩本明監本毛本民人誤人民案正義標起止云至民人又云所以蕃育民人也皆可證其序下及後正義有作人民者即自為文故不與注相應

此梅落故頃筐取之於地明監本毛本落下有盡字閩本剗入案所補是也

傳不待至民人明監本毛本民人誤閩本不誤

○小星

能以恩惠及賤妾閩本明監本毛本及上衍接字賤誤其

即喪服所謂貴臣賤妾也閩本明監本毛本同案浦鏗云貴妾誤賤妾是也

衆無名之星小字本相臺本同考文古本同閩本同明監本毛本星誤心

以興禮雖卑者閩本明監本毛本雖作命案所改是也

知三為星者閩本明監本毛本同案浦鏗云心誤星是也

前息燭後舉獨閩本明監本毛本獨作燭案所改是也

旒曰伐閩本明監本毛本旒作銳依今漢志也

抱衾與禭小字本相臺本同唐石經初刻禭後改禭案初刻誤也

抱衾與牀帳閩本明監本毛本同小字本相臺本衾作被考文古本同案被字是也箋承傳衾被也之文非取經衾字

○江有汜

以送為名閩本明監本毛本各下衍也字

言姪若無姪娣猶先媵閩本明監本毛本同案此當作言若或無娣猶先姪媵用鄭士昏禮

注也

然而並流小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本而誤得案正義云言江之有汜得並流此正義自

阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

為文不當據改

渚小洲也

小字本相臺本同案釋文云本或無此注考關雎正義云江有汜傳曰渚小洲也是正義本有

水岐成渚

小字本相臺本同案岐當作枝釋文枝如字何音其宜反又音祇考此讀如字者是也水枝謂水之分流如木之分枝耳穆天子傳所謂枝詩讀為其宜反又音祇義亦無大異不當遂作岐字。按江賦曰因岐成渚字作岐亦同

○野有死麇

白茅包之

唐石經小學云苞苴字皆從艸曲禮注云苞苴裹魚肉或以葦或以茅木瓜箋云以果實相遺者必苞苴之引書厥苞橋袖今書作包譌今考木瓜正義引此經作苞是正義本當亦是苞字與釋文本同此正義作包者南宋合併時依經注本改之也

先使媒人導成之

閩本明監本毛本導誤道案注作道正義作導道導古今字易而說之也例見前釋文誘下云導也亦是改用今字非釋文本毛傳作導也考文古本傳作導采正義釋文而誤

故思以膾肉當鴈幣也

閩本明監本毛本當誤為考文載此無以字誤脫

皆可以白茅包裹束以為禮

閩本明監本毛本同小字本相臺本無包字考文古本同案無

者是也

樸檄斛檄也

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云榘誤斛非也斛即榘字耳

讀為屯取肉而裹束之

閩本明監本毛本讀上行故字

玉有五德

閩本明監本毛本同案十行本玉有五刻添者

脫脫舒遲也

小字本相臺本同案此正義本也標起止云傳脫脫舒遲是其證正義又云定本脫脫舒貌有貌字與俗本異釋文脫脫下亦云舒貌皆不與正義本同考文古本作舒遲貌也采正義釋文合而一之也又云宋板同者誤

○何彼禮矣

雖則王姬

唐石經小字本相臺本同案此正義本也正義云定本雖王姬無則字釋文云雖王姬一本作雖則王姬

元宮采毛詩交勅記

庚申補刊

釋文本與定本同。按雖則王姬亦下嫁於諸侯十字為一句或以王姬句絕則語病矣

亦謂諸侯主也 明監本毛本主誤王閩本不誤

然土無二王 閩本明監本毛本土誤上

錫面朱總 毛本錫誤錫閩本明監本不誤

安車彫面鷺總 閩本明監本毛本車誤居

謂以如王龍勒之韋 閩本明監本毛本同案浦鏜云王誤王以巾車注考之浦校是也

始嫁其嫁之衣 閩本明監本毛本作其始嫁之衣案所改是也十行本此行剝添者一字因行末衍

下嫁字故也其字錯在下亦誤

正王者德能正天下之王 小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本無王字案相臺本誤也正義標起止云箋正者乃脫字耳不當據之刪去也

箋正者 閩本明監本毛本正誤王案正下當脫王字

以絲之為綸 閩本明監本毛本同小字本相臺本之為作為之考文古本同案為之是也

○騶虞

虞人翼五狔 小字本相臺本同案山井鼎云古本翼字後人旁記異本作驅不知據何本今考此采正義云則此翼亦為驅也之解而為之耳非有本也

故云茁茁也 閩本明監本毛本同案下茁字浦鏜云出誤是也

多士云敢翼殷命 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云翼今書作弋非也考尚書馬本作翼見釋文鄭王本作翼見正義即此正義所引也

應信而至者也 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云德誤信非也陸機即用毛說謂信為母義為子也應者脩而致之

獻豸從兩肩為麋 閩本明監本毛本同案麋當作麋下云肩麋字雖異音實同也可證

批鄘衛譜

皇清經解

卷八百四十

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

商紂畿內 明監本畿內誤變風闕本毛本不誤

在上黨沾縣大匏谷 闕本明監本毛本沾誤沾案盧文昭云在當作出是也

頓丘今為郡名 闕本明監本毛本同案浦鏜云郡名當縣名引證唐志是也

知者準的金騰之文 闕本明監本毛本的誤約

成王尚幼矣 闕本明監本毛本同案此不誤浦鏜云成原文作今非也考段玉裁謂成王生時之稱乃今文家之說見酒誥釋文然則書傳當本是成字破斧正義引書傳成王幼亦可證

其鄙或亦然矣 闕本明監本毛本其誤洪

子孝伯立 闕本明監本毛本同案浦鏜云孝誤考是也

子婁伯立 明監本毛本婁誤建闕本不誤

舜為國名而施也 闕本明監本同毛本舜作非案所改是

五十年卒 闕本明監本毛本同案十下浦鏜云脫五字是也鄭柏舟正義所引有

迎桓公子晉於邢 闕本明監本毛本同案浦鏜云弟誤子是也

惠公復八三十三年卒 闕本明監本毛本同案下三字浦鏜云一誤考史記是也

或舉初見末 闕本明監本毛本舉誤與

綠衣莊姜傷已 明監本毛本衣下衍云字闕本剝入

二十一年卒 闕本明監本毛本同案浦鏜云依年表當作二十三年是也

則伯兮宣公詩也 明監本毛本兮下衍亦字闕本剝入

故鄭於左方中 闕本明監本毛本左誤定案山井鼎云譜疏比比有之恐鄭所著書名也其說非是

左方者即譜之篇名君世也以旁行斜上而列於左方故正義謂之為左方非鄭別有所著書以左方為名也考正義原書備鄭譜於卷首其篇名君世在左方悉如鄭之舊故得指而言之今左方無之者南宋合併時所去耳

先蒸於夷姜 闕本同明監本同毛本蒸作烝案所改是也

○柏舟

汎汎流貌小字本相臺本同案此當衍一汎字正義云言泛然而流者標起止云汎流是正義本不重泛字釋文云汎流貌本或作汎汎流貌者此從王肅注加各本皆誤當依正義釋文正之

今不用而與物汎汎然閩本明監本毛本與下衍眾字小字本無十行本初刻無後刻添相臺本有眾字無而字案箋上云舟載渡物者下云今不用而與物汎汎然二物字相承不應有眾字正義云亦汎汎然其與眾物俱流水中而已乃正義自為文不可據添岳氏沿革例云間有難曉解者以疏中字微足其義謂此類也然其所足要未有當者

各有威儀耳小字本相臺本同案威儀二字當作宜考正義云此言君子望之儼然可畏解經之威也禮容俯仰各有宜耳解經之儀也是正義本作各有宜耳也傳以畏解威以宜解儀所謂詁訓之法不知者改宜字作威儀於是此傳既威儀二字分解者而威字乃互見儀字解中矣毛氏以宜解儀之詁訓遂不可復見失之甚者也當依正義所述毛傳改正之。按舊校非也左傳威儀有分解處而大意不分毛傳皆有威儀正用左傳北宮文子言君臣父子兄弟內外大小皆有威儀也之文正義改作各有宜非也上文儼然可畏非專釋威說文義字下日已之威儀也不專以儀釋

義必連威言之凡有似分而合者如規矩亦不可分說文巨下云規巨也可證

故又陳已德明監本毛本又下衍自字蜀本剝入

愠怒也小字本相臺本同案釋文愠下云怒也是釋文本此傳作怒也正義云言仁人憂心悄悄然而怨此羣小人在於君側者也正義本怒字當是怨字繇傳云愠恚正義云說文愠怨也恚怒也有怨必怒之所引說文作愠怨也亦其一證

衣不澣憤辱無照察明監本毛本衣下衍之字閩本明監本所剝添也

孝經讖曰兄日姊閩本明監本毛本同案姊下當有月字

日月又喻兒姊明監本毛本無日字閩本剝去案此六字為一句刪去日字改讀月字屬上誤也

○綠衣

妾上僭者謂公子州吁之母嬖而州吁驕小字本相臺本也正義云是公子州吁之母嬖也又云是州吁驕也定本本上僭者謂公子州吁之母也母嬖而州吁驕唯多一也字耳

正義本當不重母字以嬖上屬讀為句與定本不同考文一本有也字宋正義

何時其可已止也 閩本明監本毛本已誤以

故內服注以男子之祿衣黑 閩本明監本毛本同案內下浦鏗云脫司字是也

不殊衣裳 小字本相臺本同案此定本集注也正義本無衣服注意但詭裳此箋意兼說衣裳故其文不同當以定本集注為長

女子子在室 閩本明監本毛本下子字誤于

先染絲後製衣 閩本明監本毛本同小字本相臺本製作制案制字是也正義云當先染絲而後製衣以下盡作製字者制製古今字正義易制為製而說之其例見前非正義本箋作製字也當出不知者以正義改箋耳

先製衣而後染 閩本明監本同毛本染下剝添絲字案所補誤也製後不得復名絲矣

鄭以為言綸兮綸兮不當暑 明監本毛本不下衍以字閩本剝入案不當作本形近之

諷耳補以字者非

淒寒涼之名也 閩本明監本毛本淒誤皆

正義曰箋以上二句 閩本明監本毛本以誤云

○燕燕

陳女女娣 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云弟誤娣非也正義所引世家字如此耳

此陳其得勝莊姜者 閩本明監本毛本其誤女

箋云差池其羽 小字本相臺本同案考文古本差池其羽上

有于往也三字考正義經三字上二字為

往下一于為於傳但在遠送過禮下著于於也一訓因之子

于歸于往也桃夭已有傳而于飛所以興于歸其同為往自

可知也箋意亦如此正義上本桃夭傳而訓為往耳非箋有

于往也一訓也考文古本采正義而誤

釋鳥鴛周 明監本毛本鳥下衍云字閩本剝入

此燕即今之燕也 閩本明監本毛本同案此燕下浦鏗云脫一燕字是也爾雅䟽即取此正重燕

尾涎涎是也。閩本明監本毛本同案涎當作涎形近之謬。按漢書及諸韻書皆作涎以韻言則霆電亦音之轉。

往飛之之貌。明監本毛本不重之字閩本剝去案上之字乃時字之誤正義上下文可證輒刪者非也。

聲有大小。小字本相臺本同閩本明監本毛本小大皆倒也。不當據改又雉雉箋誤也案上正義云故以上下其音喻言語大小者以自爲文故與經下上箋小大皆倒也。

亦作小大可證。相臺本下有實是也乃釋文誤遺。耳餘本皆不誤。

實勞我心。相臺本下有實是也乃釋文誤遺。耳餘本皆不誤。

塞瘞。俗本塞實也正義本從俗本故云其心誠實而深遠也。不更說瘞字釋文云瘞崔集注本作實考定之方中塞字無傳而箋云塞充實也常武箋云自實滿本此傳也當以集注正義本爲長定本釋文本作瘞者即說文之瘞字。段玉裁云瘞者幽薶也與充實義正同非有二訓也謂即心部瘞字非是瘞者靜也義殊。

孝女陸姻任恤。小字本同閩本明監本同相臺本姻作嫻毛本同案姻字是也此箋用漢時今字與周禮經古字不同也相臺本毛本所改皆非是。

姻親於外親。毛本姻誤嫻閩本明監本不誤。

記古書義又且然。閩本明監本毛本同案浦鐘云既誤記考南陔正義是也且當作宜南陔正義引作當。

○日月

以至困窮之詩也。唐石經小字本相臺本同案此釋文本也正義云俗本作以致困窮之詩者誤也釋文云

以至困窮之詩也舊本皆爾俗本或作以至困窮而作是詩也誤正義釋文所說相反正義本標起止云至困窮與各本不同今無可考考文古本作以至困窮之故作是詩也采釋文或作本而有誤。

言日乎以照書。閩本明監本毛本乎下有日字案所補是也。

顧下章傳亦宜倒讀。明監本毛本顧誤故閩本不誤。

不循不循禮也。小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本上循字作述案山井鼎云箋申毛傳作

是書徑解卷八上局一阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

循似是考凡鄭箋皆箋傳而非箋經循字是矣

○終風

見侮慢而不能正也

唐石經小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本脫而字

且其間有暴疾

明監本毛本閒下衍又字閩本剗入

在我莊姜之傍

閩本明監本毛本同案注作旁正義作傍旁傍古今字易而說之也例見前餘同此

中心是以怛傷

閩本明監本毛本怛作悼案所改是也

浪意明也

閩本明監本毛本明誤萌案爾雅疏即取此正作明○按此當作萌為是舍人意浪讀為蒼篔

竹之篔易正義曰竹初生之時色蒼篔取其春生之美也凡意蕊心花初生時似此故舍人曰浪意萌也作明者誤韓詩云起也正是意萌之訓謂如波之起也

雖來復侮慢之

閩本明監本毛本侮誤悔

願言則嚏

唐石經小字本相臺本同案釋文云嚏本又作嚏又作嚏舊作利反又丁四反又猪吏反或竹季反劫也

鄭作嚏音都麗反段玉裁云毛作嚏路也鄭云嚏讀為不敢嚏咳之嚏此鄭改字唐石經以下經傳皆從口是用鄭廢毛嚏不得訓路明矣今考正義本傳是路也則其經當是嚏字釋文連即嚏之變體狼跋釋文連本又作連可證也與說文止部之連字迥不相涉若經字作止部之連鄭不得讀為嚏釋文亦不當作竹利等反矣經義雜記云案釋文知崔靈恩集注作連陸氏從之正義則從王肅作嚏釋文云一作嚏者即王本也其說非是由誤讀釋文為從止之連所致也

嚏路也

小字本相臺本同案嚏當作嚏又此正義本也正義云王肅云願以母道往加之則嚏劫而不行路與劫

音義同也定本集注並同釋文云劫也本又作路孫毓同崔云毛訓連為劫今俗人云欠欠劫故是也不作劫字人體倦則伸志倦則劫考此傳本與狼跋同王肅孫毓作劫崔靈恩作故皆非是當以正義本為長

終風至則嚏

閩本明監本毛本同案此標起止及下云我則嚏路而不行又標起止云傳嚏路又云嚏

劫而不行凡四嚏字皆當作嚏正義舊是嚏字不知者以箋嚏字亂之耳

寤言不寐

小字本相臺本同唐石經初刻寐言不寤後改同今本案初刻非也

言我夜覺常不寐

閩本明監本毛本常誤恒

擊鼓

伐鄭在魯隱四年小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本隱下有公字考文古本同案無者是也正義標起止云至隱四年及以下正義文皆可證

則吁為首閩本明監本同毛本則作州案州字是也

戎事非輕於力役閩本明監本毛本役下衍也字

箋云子仲字也小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本脫子字

祭兵于山川閩本明監本毛本于誤於

與之約誓小字本相臺本同案釋文云與之約一本作與之約誓者正義云殷勤約誓是其本當與一本同

欲相與從生死明監本毛本生下衍至字閩本剝入

故吁嗟歎之小字本相臺本同閩本明監本毛本亦同案吁當作于騶虞氓兩箋皆作于是其證也

乖闕疏遠明監本毛本闕下衍與字閩本剝入

凱風

而成其志爾唐石經小字本相臺本同案正義云俗本作以成其志以字誤也定本而成其志考文古本作以采

此與孝子之美閩本明監本毛本與誤舉

不得安母之心閩本明監本毛本得誤能

棘難長養者段玉裁云棘下當有心字棘心棘之初生者故難長養下章云棘薪則其成就者矣語勢正相對也

有叡智之善德閩本明監本毛本同案注作知正義作智知智古今字易而說之也例見前釋文知本亦作智非正義本餘同此

雄雉

而作是詩小字本相臺本同唐石經初刻無此四字後改有案有者是也正正義標起止云至是詩可證○按據標起

是青經解卷八百四十 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

正為證乃是正義所據本耳他本之有不同者不必皆正義取據也全書以此例之

齊莊公通於崔杼之妻 閩本明監本毛本齊誤蘇

夫人為夷姜 閩本明監本毛本為誤謂

我之懷矣自詒伊戚 閩本明監本毛本同案伊當作繫正義引此傳之繫及小明之伊以明鄭所以易伊為繫也作伊則與下小明無別不知者所改耳

箋云日月之行 閩本明監本毛本同小字本相臺本日上有視字案有者是也正義云言我視彼日月之行即本箋為說也考文古本有我視二字采正義而有誤

事君或有所留 閩本明監本毛本同小字本相臺本事作而案而字是也

○飽有苦葉

由膝以上為涉 小字本相臺本同案正義標起止同云今定本如此是舊本不如此今無可考段玉裁云定本出於小顏恐屬臆改當時掌反下皆同謂由帶以上由輶以上也其與定本同異亦無可考

以衣涉水為厲謂由帶以上也 小字本相臺本同案正義標起止同云今定本如此是舊本不如此今無可考段玉裁云定本出於小顏恐屬臆改當作以衣涉水為厲由帶以上為厲爾雅不為一訓毛並存之

揭褰衣也 小字本相臺本同案正義標起止同云今定本如此釋文云揭揭衣一本作揭褰衣定本與釋文一本同考揭揭衣毛用爾雅文當以釋文本為長

故詩曰幡幡瓠葉 閩本明監本毛本瓠誤飽

行禮乃可度世難無禮將無以自濟 閩本缺難無二字明監本毛本誤不行案此讀當於難字斷句無字下屬明監本毛本以意補非也

傳曰賢女如聖人 閩本明監本毛本同案浦鏗云箋誤傳是也此自正義誤以箋為傳耳非字誤也

濟盈不濡軌 小字本同相臺本軌作軌閩本明監本毛本同唐石經作軌案釋文云軌舊龜美反謂車轄頭也依

傳意宜音犯案說文云軌車轍也從車九聲龜美反軌車軾前也從車凡聲音犯車轄頭所謂軾也相亂故具論之是釋文本

皇清經解 卷八百四十 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

字作軌但以爲宜作音犯字正義云說文云軌車轍也軌車軾前也然則軾前謂之軌也非軌也但軌聲九軌聲凡於文易爲誤寫者亂之也是正義本字亦作軌但以爲寫者亂之故不從軌而從軾以爲說由此考之唐石經以前經字未有直作軾者也戴震毛鄭詩考正依韻定從軌字段玉裁同詳見下相臺本依釋文小字本及此十行本皆然其作軾者即軌字非軾字乃當時俗體也釋文軾字舊誤今訂正詳後考證

由軾以上爲軌

小字本同相臺本作軌見上餘同案段玉裁云古者輿之下兩輪之間方空處謂之軌高

誘注呂氏春秋云兩輪間曰軌此以廣狹言之凡言度塗以軌謂此毛傳曰由軾以下爲軌此以高下言之凡言濡軌滅軌謂此穀梁傳曰車軌塵謂以軌之高廣節塵之高廣中庸車同軌亦謂車制高廣不差軌亦云轍轍者通也其中通也近人專以在地之迹謂之軌轍古經不可解矣不云由輿以下者水深至於輿下軸上之軾則必入輿矣故以輿下之軾爲高下之節喻禮義之不可過也自下譌爲上乃議改軌爲軌釋文舊龜美反則唐以前本不誤也今考釋文本已誤作上讀時掌反見前由膠句以上字音中

必濡其軌今言不濡軌

閩本明監本毛本二軌字作軌案此二字皆當作軌正義從軌字以

爲說故自爲文直改云軌也

今雌雉鳴也

閩本明監本毛本同案浦鏗云鳴當鳥誤是也

乃媚悅爲子之公

閩本明監本毛本公誤容

以假人以辭

閩本明監本毛本上以字作似案似是也

軌車軾前也

閩本明監本毛本軌作軌案所改是也以下軌字同者不更出

祭左右軌范乃飲

閩本明監本毛本軌作軌案所改非也下軌與軾又少儀注云軌與軾又軌當

大馭之軾及此凡四字皆當作軌閩本以下一例改爲軌失之又下其實少儀軌字一處閩本明監本作軌是毛本作軌非

書或爲軌元謂軌是軌法也

閩本明監本毛本三字皆作軌案此當作書或爲軌元謂

軌是軌法也各本皆誤今周禮注下軌字亦作軌依段玉裁漢讀考訂

謂與下三面之材

閩本明監本毛本同案浦鏗云輿誤與以周禮注考之是也

考功記注 閩本明監本毛本同案浦鐘云工誤功是也

鴈者隨陽而處 小字本相臺本同案此定本也正義云定本云鴈隨陽無陰字是正義本有陰字作鴈者

陰隨陽而處考箋下云似婦人之從夫正義云此皆陰陽並言謂下句並言婦人與夫上句宜並言陰隨陽也當以正義本為長

注云謂羔鴈也 閩本明監本毛本謂誤納

故為為日出 閩本同明監本毛本故誤大為誤所案此當作故為日出

日未出已名為昕生 閩本明監本毛本同案生當作矣形近之譌

此皆陰陽並言 閩本明監本毛本並誤并

定本木鴈隨陽 閩本明監本毛本同案木當作云形近之譌

日用昕者 閩本明監本毛本日誤耳

○谷風

蔓菁與菑之類也 小字本相臺本同案釋文云菑音福本又作菑也考文古本作菑采釋文又作本

陳楚謂之蔓菁 閩本明監本毛本蔓菁誤葑

關西謂之蕪菁 閩本明監本毛本同案此不誤西上浦鐘云脫之東二字非也正義所引方言皆不

趙魏之部 閩本明監本毛本同案浦鐘云郊誤部考方言是也

生下溼地 毛本溼誤涇閩本明監本不誤案此正義順彼文故作溼他正義則用濕改為溼者誤

陸機云菲似當 閩本明監本毛本當誤菑

箋云徘徊也 閩本明監本毛本同小字本相臺本云下有違字考文古本違字亦同案有者是也

言君子與己訣別 小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本改以為決正訣俗也考訣字說文在新附而文選注引通俗文已有之可不煩改相臺本非也

阮宮保毛詩校勘記

送我裁於門內小字本相臺本同案釋文云裁於門內一本作裁至於門又一本作裁至於門內正義本今無可考山井鼎云古本一本於上補至字不知據何本者即采釋文

宴爾新昏唐石經小字本相臺本同案釋文云宴爾本又作燕考文一本作燕下同采釋文又作本

湜湜其沚唐石經小字本相臺本同案釋文云其沚音止正義本未有明文說文水部湜下引詩曰湜湜其止段玉裁云毛作止鄭作沚今考鄭箋但義從沚耳其經字不作沚也釋文唐石經及各本皆誤見下

小渚日沚小字本相臺本周案此鄭以經止字為沚字之假借不云讀為而於訓釋中直改其字以顯之也例見關雎怨耦曰仇下此實漢代注經之常例而後來往往有依注改經者此經釋文本已誤矣經義雜記云以止為沚起於北宋又云此因經誤作沚又於箋首增小渚日沚四字於釋文加其沚音止四字其說皆非也關雎正義引此箋小渚日沚安得以為增乎因不得箋改字之例而誤也今訂正

故見涓濁小字本相臺本同案釋文云舊本如此一本涓作謂後人改耳考此箋云故見謂濁下云故謂己惡也二謂字義同正義云涓水言以有涓故人見謂己濁猶婦人言以有新昏故君子見謂己惡也見謂濁言人見謂己涓

之濁是正義本亦作謂當以一本為長又云定本涓水以有涓故見其濁此定本之誤正義所不從而毛居正六經正誤反以為是失之矣考文古本作其采正義一本作見其清濁則更誤正義見謂字凡四下二謂字譌作涓今改而正之見

毋發我笱唐石經小字本相臺本同案釋文以無發我笱作音考正義引角弓箋及說文毋字為說是正義本作毋也考唐石經小字本經作無乃是經中用字不畫一當以正義本為長○按以儀禮古文作無今文作毋例之毛詩多古文則作無是也正義本作毋未是

諭禁新昏也小字本同閩本明監本同相臺本諭作諭毛本同案諭字是也正義云是諭禁新昏無乃之我家也上文又云以與禁新昏汝無之我家喻即與也諭字形近之譌耳考文一本采此而改上文諭皆作諭其餘亦二字不別誤

由新舊並而善惡別閩本明監本毛本並誤并

言人無之我魚梁閩本明監本毛本同案經作毋注同正義作無毋無古今字易而說之也例見阮宮保毛詩校勘記

言人無之我魚梁閩本明監本毛本並誤并

言人無之我魚梁閩本明監本毛本同案經作毋注同正義作無毋無古今字易而說之也例見阮宮保毛詩校勘記

前餘同此。○按謂無毋古今字可也。謂毋無古今字不可。

東南至京兆陵陽。閩本明監本毛本同案浦鏜云陽陵字誤。對考漢志是也。

此以涇濁喻舊至。閩本明監本同毛本至作室案室字是也。六經正誤引作室。

見渭濁言人見渭已涇之濁。閩本明監本毛本同案浦鏜云謂並誤渭是也。六經正誤引作謂。

引作謂

其制獻人掌以時獻為梁。閩本明監本毛本其誤周

喻禁新昏無乃之我家也。閩本明監本毛本乃誤令

象有姦之者禁令勿姦。明監本毛本姦誤姦閩本不誤案說文毋下作奸是也。五經文字毋

下作姦非奸犯也。○按段玉裁云依說文人者姦也姦者人犯姦也。母下云从女有姦之者大禹謨正義引不誤若奸訓犯姦也與姦義有別。

況我於君子家之事難易乎。小字本相臺本同閩本同明監本毛本本家之作之家案所改是也。考文古本作家事之一本亦作家之事。

也考文古本作家事之一本亦作家之事

何所貧無乎。閩本明監本毛本同案經傳箋皆作亡正義作無亡無古今字易而說之也。例見前。

注云舟謂集板如今自。閩本明監本毛本同案自當作舩易注本如此故正義引以說今日

舩也。王應麟輯鄭易即采此其誤亦同。

愔養也。小字本相臺本同案正義云徧檢諸本皆云愔養孫毓引傳云愔與非也。釋文云毛興也。鄭驕也。王肅養也。說文起也。據此則養也是。王肅本也。段玉裁云說文起即興正義從養非。

賈用不售。小字本相臺本同唐石經售字磨改案錢大昕唐石經考異云蓋本作讎段玉裁云讎正字售俗字史記漢書尚多用讎今考釋文售布救反是釋文本作售石經磨改所從也。

阻難云。小字本同相臺本云作也。閩本明監本毛本同案也。字是也。已見雄雉傳此與之同。

昔育恐育鞫。唐石經小學云顧寧人日唐石經自采芭節南山案詩經小學云顧寧人日唐石經自采芭節南山

蓼莪之外並作鞫今但公劉瞻印二詩從之餘多俗作鞫段玉裁案采芭節南山蓼莪其字皆當作鞫今考經中用字例不盡

阮宮保毛詩校勘記

阮宮保毛詩校勘記

阮宮保毛詩校勘記

一其用蹋鞠字者假借也仍以唐石經為正又案此經蜀石經無下育字誤也以傳箋正義考之皆當有蜀石經之不可信每類此

難易無所辟 相臺本同閩本明監本毛本亦同小字本辟作易案易字誤也釋文以無辟作音正義標起止云至所辟是此正義本也釋文本無所字

○式微

鄭以式為發聲 閩本明監本毛本為誤微

言君今在此皆甚至微 明監本毛本今誤公閩本不誤

固當不憚淹恤 明監本毛本固誤故閩本不誤

○旄丘

宣公以魯桓二年卒 閩本明監本毛本同案二上浦鐘云脫十字是也

又日千里之外設方伯 明監本毛本日誤因閩本不誤

若主五等諸侯 閩本明監本毛本主誤王

是天子何異乎云夾輔之有也 閩本明監本毛本同案浦鐘云乎當何字誤是也

如葛之蔓延相連及也 相臺本同閩本明監本毛本亦同小字本延作莖案釋文葛莖以戰反又

音延小字本依釋文也考毛葛覃野有蔓艸葛生傳延字皆不從艸此傳當同鄭葛覃箋及早麓箋亦然釋文延字皆無音唯此有是其本此延字誤加艸也此正義有三延字皆不從艸是正義本作延延字是矣考文古本作莖采釋文又考蔓字亦當衍葛覃傳云覃延也葛生傳云葛生延而蒙楚皆單言延野有葛草傳釋蔓云延也是蔓即延故不重言也鄭箋有延蔓而蔓在延下其蘭箋今本有蔓莖依釋文是後人輒加然則此傳亦後人輒加也正義三言延蔓乃自為文凡單注言延及單言蔓者正義皆得重言延蔓而說之

以當蔓延相及 閩本明監本毛本同案此當作延蔓誤倒之耳下文二延蔓可證

二者別設其文 明監本毛本二上衍言字閩本剝入

形貌蒙戎然 小字本同相臺本戎作茸案釋文蒙如字徐武邦反戎如字徐而容反云徐此音是依左傳讀

作麗茸字正義引左傳依此經作蒙戎是此箋正義本釋文
本皆作蒙戎相臺本改戎為茸誤也閩本明監本毛本亦作
戎

狐裘蒙戎杜預云蒙戎亂貌

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云傳作麗茸非也凡正義引羣籍有順經注為文不與本書同者此類是矣當各仍其舊

始而愉樂

小字本相臺本同案此定本也正義云定本愉樂作愉樂上文云言汝等今好而苟且為樂以苟且訓愉其正義本作愉也又上文去以與衛之諸臣始而愉樂今作愉者誤釋文愉以朱反與定本同此傳愉樂與微弱對文愉樂主言好不取苟且為義正義本非是

○簡兮

仕於伶官

小字本同閩本明監本毛本同唐石經伶作冷相臺本同案釋文云冷官音零字從水樂官也字亦作伶正義標起止云箋伶官至伶官其上下文伶字盡同此箋言冷氏世掌樂官正義引伶倫氏伶州鳩以為說考左昭二十年冷州鳩釋文云冷字亦作伶漢書志冷綸及人表冷淪又呂覽同皆用從水字廣韻冷又姓此序及箋當本作冷其作伶者俗字耳正義亦當本是冷字或後人改之也五經文字云冷樂官此作伶訛亦其證

伶人告縣

閩本明監本毛本同案浦鏗云和誤縣考國語是也

當萬舞也

小字本相臺本同閩本明監本萬誤為毛本不誤

萬舞千羽也

閩本明監本毛本同小字本相臺本羽作舞考文古本同案羽字誤也以千羽為萬舞是毛義萬舞為千舞舞為羽舞鄭所易也正義有明文又標起止云箋簡擇至千舞亦可證不知者乃順上傳改此箋耳

故云用之宗廟山川

明監本毛本用誤周閩本不誤

則謂一日之中

明監本毛本則下行樂字閩本列入

則亦為大德也

明監本毛本則誤當閩本不誤

可以御亂

小字本相臺本同案正義云御治也謂有侵伐之亂武力可以治之定本作御字如其所言非為異本當有誤也今無可考意必求之或定本御作禦

渥厚漬也

小字本相臺本同案此正義本也云定本渥厚也無漬字考釋文渥下云厚也亦無漬字故下不為

漬字作音釋文本與定本同也

祭有異韞胞翟瞿寺者

閩本明監本毛本韞誤輝案序下正義兩韞字可證依此正義本傳

當作韞字釋文云輝字亦作韞者是也其引祭統乃順彼文作輝耳

故於祭末乃是賜也

閩本明監本毛本是誤見

其子小似柿子

閩本明監本毛本同案浦鏜云橡誤柿是也。按一本作似柿子仔即狙公賦芋字

之或體非機杼也杼誤而為柿耳芋即橡也

○泉水

思之至也

小字本相臺本同案正義云雖非禮而思之至極也君子善其思故錄之也定本作思字如其所言

非為異木當有誤也釋文云一本思作思或定本如此但未

有明文明監本毛本作定本

作思字用釋文改耳閩本不改

無日不思也

小字本相臺本同閩本明監本毛本無上行我字十行本初刻無後剞添考正義云故我有所

至念於衛無一日而不思念之也是箋本無我字剞添者非也

故我有所至念於衛 明監本毛本故誤然閩本不誤

言我思欲出宿於涉

閩本明監本毛本涉誤姊

舍較即釋較也

閩本明監本毛本釋較誤倒

止陳車騎

閩本明監本毛本止誤上

然則較山行道之名也

閩本明監本毛本同案浦鏜云道衍字以聘禮注考之是也

士喪禮有毀宗躐行

閩本明監本毛本同案浦鏜云士衍字以聘禮記注考之是也

故為由遠親親

閩本明監本毛本由誤申

于言所適國郊也

小字本相臺本同案上章正義云下傳或兼云于言所適國郊者一郊不得兩地宿

餞不得同處言衍字耳定本集注皆云于所適國郊是定本集注正義本皆無言字不當依或本也

我還車疾於衛而返

小字本同相臺本疾下有至字閩本明監本毛本同十行本初刻無後剞添案

無者是也此箋而返二字即申傳至字之意若疾下有至字則而返二字無所施矣相臺本非也

出宿至有害 閩本明監本毛本誤作出宿于干至瑕有害

○北門

刺仕不得志也 唐石經小字本相臺本同案正義云不知士有才能又云言士者有德行之稱其仕為官尊卑不明也是正義本仕當作士字

摧沮也 小字本相臺本同案正義云則乖沮已志定本集注皆云摧沮也標起止云傳摧沮如其所言非為異本當有誤也今無可考意必求之或定本集注作摧阻也

則乖沮已志 毛本乖誤乘閩本明監本不誤

故以為摧為刺譏已也 閩本明監本毛本同案浦鏗云為摧當摧我誤是也

○北風

莫不相攜持而去焉 唐石經小字本相臺本同案正義云莫不相攜持而去之正義自為文也標起止云至去焉可證考文古本有之字采正義而誤

虛虛也

小字本相臺本同案此釋文本也釋文云虛虛也一本作虛徐也正義云但傳質詰訓疊經文耳非訓虛為徐是正義本當是虛徐也與釋文一本同標起止云傳虛或合併經注正義時所改也段玉裁云經文作邪鄭始易為徐毛意虛邪如管子之志無虛邪耳虛虛也者謂此已虛字即空虛字也正義本非○按古之訓詰有此一例如易大傳比者比也剝者剝也蒙者蒙也說文亦云已者已也經傳不可枚數或疑毛傳內無此因舉要之祿之傳日要褻也毛公時安得有褻字褻本作要謂此要非人要領之要乃衣裳之要也正與此虛虛也一例古者虛本訓已虛因之訓空虛嫌其義之不可定也故釋之日此已虛字其義則空虛也如易蒙者蒙也謂此蒙艸名之字其義則訓蒙覆也

而雪害物

明監本毛本而誤兩閩本不誤

承惠好之下

閩本明監本毛本承誤亟

霏甚貌

毛本霏誤靡明監本以上皆不誤

○靜女

言志往而行正

小字本同閩本明監本毛本亦同相臺本正作止考文古本同案正字是也終風箋云正

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

猶止也言正足包止義不必與往字對文相臺本非也

然後可保育也 閩本明監本毛本可下衍以字

使如妾德美也 明監本毛本德誤得閩本不誤

定本集注云女吏皆作女史 閩本明監本毛本同案此云字當衍

其信美而異者 小字本相臺本同案正義說箋云信美而異於眾草又云定本集注云信美而異者是正義本不與定本集注同也但未有明文今無可考考文一本美作善未見所出

非為黃徒說美色而已 小字本相臺本黃作其閩本明監本毛本亦同案其者其經女字也唯十

行本作黃是誤字

○新臺

故不能俯也 小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本俯下衍者字

○一子乘舟

汎汎然迅疾而不礙也 小字本相臺本同案正義云汎汎然或無駛字一本作迅疾正義本與一本同

見其影之去往而不礙 閩本明監本毛本同案經作景正義作影景影古今字易而說之也

例見前餘同此

云壽盜其白旄而先 閩本明監本毛本旄作旌

不瑕有害 小字本相臺本同唐石經初刻遐後改瑕案初刻非也此經瑕字毛遠也以瑕為遐之假借鄭則如字讀

之故易為過也泉水經同其釋文可證也汝墳天保南山有臺等經用遐字者即不畫一之例

○柏舟

故作是詩以絕之 小字本相臺本同唐石經初刻之下有也字後磨去考文古本有案古本非據唐石經但其本每多也字而偶合

即下云至死矢靡他是也 閩本明監本毛本同案經傳作它正義作他它他古今字易而

說之也例見前此不誤甫鐘云之誤至非也傳之至也至已之死信無它心正義取此

端鞞紳摺笏 閩本明監本同毛本鞞誤鞞

蓋亦衣不端矣 閩本明監本毛本同案浦鐘云不當元誤是也

纓而結其條 閩本明監本毛本纓誤縷

之死矢靡慝 小字本相臺本同案盧文昭去唐石經初刻慝作匿誤後改從今本考傳慝邪也釋文慝他得反皆可證也

○牆有茨

此注刺君 閩本明監本毛本注作註案皆誤也浦鐘云註當主字誤是也

茨蒺藜也 小字本同閩本明監本毛本同相臺本藜作藜案藜字是也釋文藜音黎正義今上有蒺藜之草皆可證

今上有蒺藜之草 閩本明監本毛本藜誤藜餘同此

君本何以不防閑其母 閩本明監本毛本本誤亦

內葍箋內葍 閩本明監本毛本箋上行○

○君子偕老

今夫人有淫佚之行 閩本明監本毛本佚誤泆下同

行可委曲蹤迹也 小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本蹤誤縱案此傳當作從與羔羊傳

字同釋文委委下云行可委曲蹤迹也乃易為今字耳非釋文本此傳作蹤也羔羊傳釋文云從字亦作蹤可證

何謂不善乎 閩本明監本毛本同小字本相臺本何作可案可謂不善言其善也其證

次第髮長短 明監本毛本短下有為之二字閩本剜八案此誤補也正義不備引耳雞鳴正義引有

唯祭服有衡筭 閩本明監本毛本同案此不誤浦鐘云衍筭字非也陳啟源毛詩稽古編云衡筭本

周禮天官追師文傳引其成語耳非合衡筭為一物也衡垂於當耳筭橫於頭上彼注云王后之衡筭皆以玉為之

唯祭服有衡垂於副之兩旁當耳其下以紉懸瑱笄卷髮者是衡笄本二物也孔疏引之乃云唯祭服有衡笄垂於副之兩旁云云於衡下增一笄字而不引笄卷髮者是以釋衡者釋笄矣今考陳此說是也陳又云案大雅追琢其章疏引追師注衡下無笄字安知此疏非傳寫之誤其說非也此笄字是正義增之故不備引笄卷髮者所以傳合傳文也下云編次則無衡笄亦可證不得以大雅正義例之

以玉珈於笄為飾闕本明監本毛本同案珈當作加下云

李巡曰寬容之美也闕本明監本毛本同案浦鏗皆誤寬是也爾雅疏即取此正作皆

傳意陳善以駁宣姜闕本明監本毛本駁作駁下同

玼兮玼兮唐石經小字本相臺本同案釋文云玼音此引沈云毛及呂忱並作玼解王肅云顏色衣服鮮明貌本或

作瑳此是後文瑳兮王肅注好美衣服潔白之貌若與此同不容重出今檢王肅本後不釋不如沈所言也然舊本皆前作玼後作瑳字段玉裁云玼一作瑳後人乃分別二章三章今考陸氏之意不以沈為然但舊本皆爾故不定為一字正義本標起

止玼兮至如帝後章瑳兮至媛也與釋文本同周禮內司服釋文云玼音此劉倉我反本亦作瑳與下瑳字同倉我反此玼瑳

一字之證

其之翟也唐石經小字本相臺本同案釋文榆字又作榆狄本亦作翟狄在榆下明是傳字非經字也經字無作狄者考文古本經傳皆作狄采釋文而有誤

揚且之皙也小字本同闕本同明監本毛本皙誤哲唐石經相臺本作皙案皙字是也五經文字云皙相承多從

日非說文皙人色白也从白析聲皆在白部可證釋文當亦本作皙今誤詳後考證

非由衣服之盛明監本毛本由誤有闕本不誤

言己髮少闕本明監本毛本己誤人

因以為飾名之掃明監本毛本之下有日字闕本剗入案所補是也

取其填實也闕本明監本毛本與誤填案填字是也依此上二填實及言填為填凡四字皆與之誤

其以類根配闕本明監本毛本根作相案所改是也

黑帝其名汁光紀闕本明監本毛本汁誤汴

展衣夏則裏衣縐絺小字本相臺本同案正義云定本云展衣夏則裏衣縐絺俗本多云冬衣展衣蓋誤也釋文云冬衣於既反著也下裏衣同與俗本同考文一本有冬則衣三字宋正義釋文而有誤

此以禮見於君小字本相臺本同案釋文云於君子一本無子字正義云又解展衣所用云此以禮見於君及賓客之盛服是于義本無子字也考鄭內司服注云展衣以禮見王及賓客之服此諸侯夫人故變文言君與葛覃傳進見於君子對朝事舅姑者不同或因經首君子字而誤衍當以一本為長考文古本有子字宋釋文

禮記作禮衣小字本相臺本同案此正義本也正義云是禮記作禮衣也定本云禮記作禮無衣字當以定本為長

揚廣揚而顏角豐滿小字本相臺本同案段玉裁云傳當本經附傳而傳之複舉經文者往往刪去故此傳割裂而不可通今考正義標起止云傳清視至廣揚是其本已如此讀以揚字逗廣揚句絕也卷首鄭氏箋下正義云未審此詩引經附傳是誰為之可知毛為詁訓與經別行者正義所不見也以為媛助也小字本同閩本明監本毛本同相臺本媛作援考文古本同案媛字是也正義引爾雅孫炎注

云君子之援助然是其證也以援解媛所謂詁訓之法亦見說文媛字下

是當暑繼去裨延烝熱之服也閩本明監本同毛本烝作蒸案烝即蒸字耳餘同此言是當暑裨延之服者閩本明監本毛本者誤諸

祿者實祿衣也閩本明監本毛本同案祿者當作綠衣者見祿衣序下正義今周禮注作祿亦誤字中喪禮爵弁服皮弁服之下閩本明監本毛本同案浦鏜云士諫中是也

因名眉目曰揚閩本明監本毛本同案浦鏜云目疑衍字是也既名眉為揚目為清明閩本明監本毛本同案浦鏜云明疑衍字是也

此及猗嗟傳云揚廣閩本明監本毛本同案廣下浦鏜云脫揚字是也因顏色依為美女閩本明監本毛本同案依當作已此說箋意謂即使不言媛而顏色已為美女故媛當為援助也

○桑中

政散民流而不可止唐石經小字本相臺本同案正義云定本云而不可止下有然字標起止云至不可止是正義本無然字考交古本有采正義

刺男女淫怨而相奔也閩本明監本毛本同案浦鏗云亂誤怨是也

期我於桑中閩本明監本毛本同案十行本期我於刺添者一字是我字衍也此但說期不取我字

以其言出公惑淫亂閩本明監本毛本同案浦鏗云室誤惑是也

有是惡行小字本相臺本同案釋文行也下孟反箋同是其本此傳有也字與此不同考交古本有采釋文

孟姜列國之長女小字本相臺本同案釋文云列國之女一本作列國之長女正義云言孟故知長女與一本同

故陳其辭以刺之閩本明監本毛本辭誤詞

釋草又云蒙王女閩本明監本毛本又誤文王誤玉下二王女同案今爾雅作玉皆亦誤

下孟口口孟弋孟庸閩本明監本毛本作下孟弋孟庸案此十行闕二字閩本以下輒改者非

○鴉之奔奔

言其居有常匹小字本同閩本明監本毛本同相臺本脫其字案正義云定本集注皆云居有常匹則為俱者誤也此與定本集注同

刺宣姜與頑非匹偶小字本相臺本同閩本明監本毛本偶作耦案所改是也正義標起止云至匹耦凡箋匹耦字皆從來正義亦然偶字誤餘同此

○定之方中

衛為狄所滅唐石經小字本相臺本同案釋文云衛為狄所滅本或作狄人一本作衛懿公為狄所滅非也正義云是為狄所滅之事又云故為狄所滅懿公時也皆指序而言是正義本與釋文同其自為文則多言狄人非其本有人字也考序於此及載馳木瓜凡三言狄人文例宜同當以有者為長考文古本作衛懿公為狄人所滅采釋文而合兩本為一

國家殷富焉小字本相臺本同案盧文昭云唐石經初刻作矣後改焉考正義標起止云至富焉初刻非也

戰于熒澤而敗小字本相臺本同閩本明監本毛本熒作榮案釋文熒迴丁反考周禮左傳與此同字阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

皆作熒唯尚書釋文作榮榮字誤也此正義當本亦是熒字今作榮者或合併以後改之耳餘同此

而首章作于楚宮 闕本明監本毛本而誤即

杜預曰君死國散 闕本明監本毛本散誤敗

其在縣東 闕本明監本毛本同案浦鏗云在其誤倒是也

宋桓公逆諸河霄濟 闕本明監本毛本同案浦鏗云宵誤霄是也考沿革例載杜昭二十年注

霄從公故字與此同皆形近之譌

作于楚宮 唐石經小字本相臺本同案正義云作為楚丘之宮也下句同考此乃正義說經之義耳非其本經字作為也序下正義云而首章作于楚宮作于楚室可證詩經小學云案喪大記注云為或作于聲之誤也李善文選注引作為楚宮作為楚室所謂以破引之考文古本作為采正義

其體與東壁連 相臺本同小字本壁作辟闕本明監本毛本壁誤壁案辟字是也釋文辟音壁正義云由其體與東壁相成辟壁古今字易而說之也例如此耳非正義本作壁也考壁字古作辟左傳辟司徒是其證爾雅釋文

云辟本又作壁此星有人居之角象宜為壁其說非也考文古本作壁采正義而誤闕本以下正義中壁皆誤壁○按周禮注辟宿字亦作辟古多用辟

椅梓屬 小字本相臺本同案正義云故以椅桐為梓屬又云定本椅梓屬無桐字於理是也標起止云傳椅梓屬當是脫桐字也考文古本有采正義

言豫備也 小字本相臺本同考文古本同闕本明監本毛本豫誤預案預字在說文新附徐氏日經典通用豫從頁未詳是也闕本以下正義中豫亦誤預

而作楚丘之居室 闕本明監本毛本同案作下脫為字上文可證

疑在今東郡界今 闕本明監本毛本下今字作中案所改是也

媿背之口鄭則口開方 闕本明監本毛本同案鄭當作歎因別體俗字鄭作鄭歎作歎而譌

左襄卅年正義引作媿背之歎脫口字非也孫炎媿背之口四字複舉經文也下云人歎則口開方營室東辟四方似人之開口故名為媿背之口

水昏正而裁 閩本明監本毛本同案裁當作裁形近之譌

乃為位而平地 閩本明監本毛本地誤也

終然允臧 唐石經小字本相臺本同考文古本同閩本同明監本毛本然誤焉案正義云終然信善又云何害終然允臧也皆可證明監本毛本正義中下然字亦誤焉

可謂有德音 小字本相臺本同案此定本集注也正義云君子由能此上九者故可為九德乃可以列為大夫定本集注皆云可謂有德音與俗本不同依此則正義本不如此也但未有明文今無可考意必求之或當是可為九德

可以為大夫 小字本相臺本同案釋文云為卿大夫一本無卿字正義云獨言可以為大夫者以大夫事人者是正義本無卿字考文一本有卿字采釋文

先升彼漕邑之墟矣 閩本明監本毛本同案經注皆作虛正義作墟虛墟古今字易而說之也例見前標起止云傳虛漕可證釋文虛本或作墟非正義本

又出於陶丘北 閩本明監本毛本又作東案所改是也曹譜正義引作東

時文思索 閩本明監本毛本索誤素

可謂有德音 閩本明監本毛本自作音案所改是也

馬七尺以上曰駮 小字本相臺本同閩本明監本毛本亦同案釋文以上時掌反浴革例云諸本皆是馬七尺曰駮唯余仁仲本有以上二字以釋文考之舊有是也考正義云七尺曰駮度人文也定本云六尺恐誤也此際括傳及周禮耳諸本乃誤從之刪

而馬數過禮制 小字本相臺本同案釋文云過禮一本作過禮制正義云謂有此極鄰之富而馬數過禮制與一本同

以諸侯之牝 閩本明監本毛本牝作制案所改非也牝當作禮因禮作礼形近而譌

皆校人文也 閩本同明監本毛本校作校案此明監本避當時諱字耳毛本仍之非也餘同此

今就校人職相覺甚矣 閩本明監本毛本今誤令案矣當作異見周禮校人疏山井鼎云覺

皇清經解卷之四十一
恐較誤非也盧文昭云覺卽較字是也詳見其鍾山札記

故其數皆倍而誤閩本明監本毛本皆誤小

○蝮煉

故君子見而懼諱明監本毛本見上衍之字閩本剝入

○相鼠

而刺在位承先君之化小字本相臺本同唐石經承上有不字案唐石經誤也正義云故刺其在位有承先君之化無禮儀又云以其承先君之化弊風末革不當有不字

雖處高顯之處小字本相臺本同案正義云猶鼠處高顯之居又云故箋言雖處高顯之居當是正義自為文也釋文高顯之處昌慮反

孝經日容止可觀

閩本明監本毛本此下有注小字本相臺本無考文古本同案山井鼎云此亦釋文混入於注者也考十行本下脫圓圍山井鼎所云宋版上下相連者卽此故閩本以下致誤也

○于旄

鄉大夫賓之

毛本鄉誤卿閩本明監本不誤又下六鄉六遂大夫也同

有虞氏以為綏

閩本明監本毛本同案綏當作綏又綏以旄牛尾為之同下文皆不誤可證

天子以下建旃之者

閩本同明監本毛本之誤旃案此之字當在建字上誤錯於此下文獨以為卿之建旃者可證

知首皆注旄者

明監本毛本注誤註閩本不誤案因悉改注為註遂并此而誤也

去其旒異於此

閩本明監本毛本此作生案所改是也

服氏云六人維王之常

閩本明監本毛本同案服上滿鐘云脫節字是也

則此名亦有大夫

閩本明監本毛本同案名當作各形近之譌

亦為五見之也

小字本同相臺本為作謂閩本明監本毛本同案謂字是也考文一本為謂復出者誤

周道委遲

閩本明監本毛本委作倭案倭字非也倭本又作委見釋文異義所引正如此

互之聞也 閩本明監本毛本同案浦鏜云元誤互是也

○載馳

又義不得 唐石經小字本相臺本同案正義云定本集注皆云又義不得則為有字者非也上文云有義不得歸正義本當是有字也下文云又義不得二章以下者既從定本集注即改而說之也

宗國敗滅 閩本明監本毛本國誤廟

左傳服虔注 閩本明監本毛本注誤云

故為此釋 明監本毛本為此誤倒閩本不誤

爾女女許人也 小字本相臺本同案考文古本作爾汝也汝汝許人也考此與草蟲雄雉等箋同例不當

猶升丘采其蠹也 閩本明監本毛本同小字本相臺本無其字案無者是也

今人敗滅 閩本明監本毛本同案人當作之形近之譌

二章四句 唐石經小字本相臺本作二章章四句案重者是也閩本明監本毛本亦誤不重

鄘國十篇三十章百七十六句 閩本明監本毛本此下別起為卷題毛詩注疏卷第三云云誤也案山井鼎云宋板不分卷是也

○淇輿

司諫注云以義正君曰規 閩本明監本毛本同案規當作諫上引河水箋已說規引此說諫也

而云卿士而 閩本明監本毛本下而字作者案所改是也

亦皆類也 毛本皆誤此閩本明監本不誤

竹篇竹也 閩本明監本毛本同小字本相臺本篇作篇案篇字是也正義不誤釋文緣竹下云竹篇竹也又篇

竹本又作扁 考爾雅說文及其餘字書無作篇者閩本以下正義中盡誤篇釋文亦有誤者今訂正見後考證

有康叔之餘烈 小字本相臺本同案此正義本也標起止云至餘烈及正義上下文皆可證釋文云之烈

一本作之餘烈即正義本也

如切如磋唐石經同小字本相臺本磋作磋案此正義中字皆作磋釋文磋七何反爾雅釋文同考五經文字磋治也在石部磋玉色鮮在玉部是唐人有此字從石與磋兮磋兮字別者說文有磋無磋磋本瑤之俗字耳此經及傳并小雅谷風大雅卷阿桑柔箋皆當本不是瑤字周禮禮記二釋文亦作磋

儻寬大也小字本相臺本同案釋文儻下云寬大貌考釋文不云毛云鄭云者多所增損未必其本有貌字也考文古本有采釋文

又言此有斐然文章之君子開本明監本毛本同案經傳作匪正義作斐匪斐古今字

易而說之也例見前釋文匪本又作斐同非正義本也標起止云傳匪文章可證

陸機云淇與二水名閩本明監本毛本與作隩案隩字非也陸機不與傳意同無取爾雅隩字

釋文云草木疏云與亦水名可證也正義又引今淇與傍生此亦當作與誤作隩耳

以毛云隩隩為誤閩本明監本毛本同案經作與傳同正義作隩與隩古今字易而說之也例見

前標起止云傳與隩

會弁如星

唐石經小字本相臺本同案釋文云會古外反注同鄭注周禮則如字說文作膾案說文膾下引詩膾弁如星許君稱詩當是毛氏而今毛詩不作膾者鄭箋之本不與許同也凡說文與鄭箋本異者多矣見於釋文者如虺說文作瘞我姑說文作夙所夙說文作夙夙說文作夙之屬皆與此同例悉不更出

弁皮弁所以會髮

小字本相臺本同段玉裁周禮漢讀考云疑有錯誤釋弁不當先於會一疑也據正義鄭箋乃有皮弁字不言皮弁二疑也云皮弁可以會髮以釋經文會弁似涉皮傳三疑也當云膾所以會髮無弁皮弁三字為許叔重所本今考段說是也但釋文正義皆不作膾鄭箋本毛詩或亦用會字傳去所以會髮是毛以為骨膾之可會髮者與說文所解合而會為膾之假借鄭則仍如字讀之而以弁之縫中易傳也然則此傳作會所以會髮義可通

此云武公所服

明監本毛本去下衍弁字閩本剝入

故云謂弁之縫中也

閩本明監本毛本之誤其

若非外土諸侯事王朝者閩本明監本毛本同案浦鏗云事當仕字誤是也

金錫練而精小字本相臺本同閩本明監本毛本同案練字是也此借練為鍊正義亦皆作練可證其不易

為鍊而說之者即以練為正字不以練鍊為古今字也考文古本作練采正義閩本以下正義中練字盡改為鍊誤也

倚重較兮唐石經小字本相臺本倚作倚閩本明監本毛本同案倚字是也釋文倚於綺反正義云而此云倚重較

兮序下正義云倚重較兮是也皆其證此經倚倚假借在作傳箋時人其通曉故不更說車攻兩駟不倚同節南山有實其倚

傳倚滿也箋倚倚也因易傳故說之亦是謂倚倚假借也其此正義云倚此重較之車兮者易倚字為倚字而說之正義於古

今字例如此與上下文直引經文者不同例也考文古本作倚采正義而誤經義雜記引曲禮正義荀子揚注文選李注皆作

倚疑從犬者譌其說非也又據釋文正義石經說文繫傳羣經音辨以為唐人雖多引作人旁未若從犬者尤為信而可徵得

之矣凡昔人引書或改或不改非有成例用之資證則可若以為典要則其失多矣

雖則戲謔相臺本同閩本明監本毛本同小字本則作常案則字是也

○考槃

使賢者退而窮處小字本相臺本同唐石經處下有也字考文古本有亦偶合

長自誓不忘君之惡明監本毛本惡誤志閩本不誤

邁飢意小字本相臺本同閩本同明監本毛本飢誤饑案五經文字云饑飢上穀不熟下餓也經典或借用下字

依此則飢餓字從未有借為饑者明監本毛本誤甚餘同此

○碩人

國人閔而憂之小字本相臺本同案盧文昭云唐石經下有故作是詩也五字河缺猶可辨今考正義標起止

云至憂之是正義本當無此五字

不被荅偶閩本明監本毛本偶誤遇案此荅偶二字出自華箋彼文偶作耦耦遇字同偶者人意相存偶

也見儀禮禮記注即匪風箋之人偶還箋之揖耦不知者改為遇誤甚

碩人其碩唐石經小字本相臺本同案經義雜記云玉篇頁部引作碩人碩頤據鄭箋知詩頤字本重文六朝時猶

未誤其說非也考經文一字傳箋疊字者多矣如明星有爛箋云明星尚爛爛然等是也玉篇乃依箋疊字耳非六朝時經有

阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

作碩人頎頎之本也釋文云其頎其機反正義云有大德之人其貌頎頎然長美皆經文作其字之證

長麗俊好小字本同閩本明監本毛本同相臺本俊作俊案義釋文

義釋文

國君夫人翟衣而嫁今衣錦者小字本相臺本同閩本明監本毛本同案翟衣當作衣翟

釋文經衣錦下云注夫人衣翟今衣錦同是釋文本作衣翟也正義云當翟衣而嫁今言錦衣非翟衣乃正義自為文但說注意耳不取與注相應也其箋當亦是衣翟不知者用正義文改注文考文古本夫人下衣錦下共有衣字采正義釋文又誤合之也

毛以為有大德之人閩本明監本毛本有誤其

孔世家云閩本明監本毛本同案孔下浦鐘云脫子字是也

丰云衣錦褰衣閩本明監本毛本丰誤毛下丰云錦衣褰裳同

女次紂衣纁神閩本明監本毛本同案紂當作純因改純帛字遂并此而誤

先生為姊閩本明監本毛本為誤謂

蝻蟻蝟蟲也小字本相臺本同案此正義本也標起止云蝻蝟蝟蟲又云今定本云蝻蟻蝟也無蝟字與爾

雅合釋文蝟也音曷當以定本釋文本為長

故禮記云其頎五寸閩本明監本毛本同案浦鐘云依投壺文當七十誤是也

瓠犀瓠瓣小字本相臺本同案正義云釋草云瓠棲瓣也今定本亦然謂無下瓠字也釋文瓠瓣補遍反亦有

當以定本為長

舍人曰小蟬也青青者閩本明監本毛本同案此不誤浦鐘云蜻蜻誤青青非也以青青釋

蜻蜻所謂詰訓之法

美目盼兮小字本相臺本同閩本明監本同唐石經盼作盼毛本同案盼字是也

朱幘鑣鑣唐石經小字本相臺本同案釋文鑣鑣表驕反馬銜外鐵也一名扇汗又曰排洙爾雅云鑣謂之鑣考傳

云幘飾也人君以朱纏鑣扇汗且以為飾鑣鑣盛貌正義云此纏鑣之鑣自解飾之所施非經中之鑣也故又云鑣鑣盛貌釋

阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

文誤以纏鑣解係鑣鑣下段玉裁云玉篇引詩朱幘儻儻載驅作儻儻考廣雅云鑣鑣盛也說文引詩朱幘鑣鑣然則此經假借鑣為儻也

以入君之朝

毛本以誤衣明監本以上皆不誤

碩人至君勞

毛本誤作碩人敖敖至無使君勞明監本誤單行另書閩本不誤

毛以為言有大德之人

毛本毛下誤有傳字閩本明監本無

餘同

明監本毛本餘誤不閩本不誤

庶庶傳曰盛貌與此同也

閩本明監本毛本同案浦鏜云盛傳作武是也與此同者謂清

人之庶庶與此鑣鑣字同非謂傳同訓盛也不知者改之耳

且罷歸

閩本明監本毛本同案浦鏜云且誤且下同是也

要事畢否大夫

閩本明監本毛本大夫上有在字案所補是也

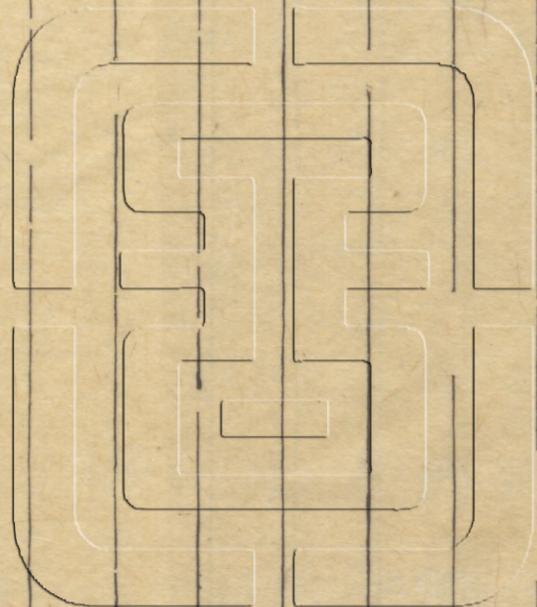
鱣鮪發發

小字本相臺本同唐石經初刻撥後改發案初刻非也考釋文云發發補未反盛貌馬云魚著周尾發發

然此類是也初刻依馬義而改用撥字也舊唐書譏石經字體乖師法

則非曰國中之女

閩本明監本毛本同案浦鏜云日當日字誤是也



皇清經解卷八百四十終

皇清經解

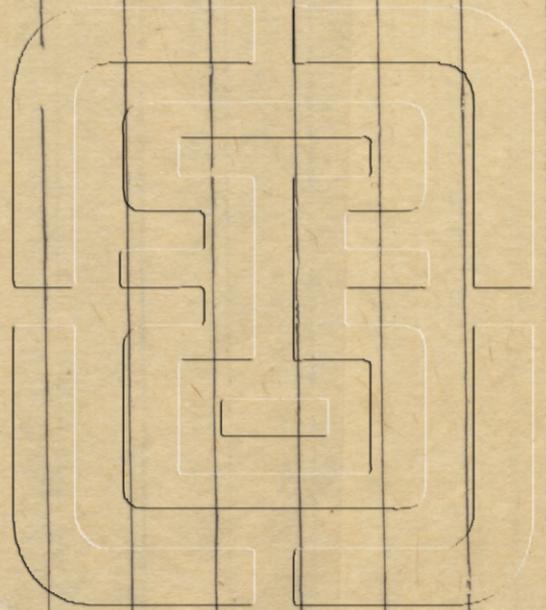
卷八百四十

阮官保毛詩校勘記

嘉應李恒春舊校

南海鄒伯奇新校

庚申補刊



皇清經解卷八百四十一

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

○氓

氓刺時也小字本相臺本同閩本明監本毛本亦同唐石經氓
經作毗者避民字諱而改之耳猶避世字諱改泄作洩之類也
傳氓民也說文氓下同是毛詩此經作氓之證毗字取諸周禮
遂人耳周禮釋文致眇古耕反又五經文字田部毗莫鄧反又
音盲者亦周禮字○按周禮亦本作氓唐人改毗
刺淫泆也唐石經小字本相臺本同閩本明監本毛本亦同案
釋文泆音逸正義標起止云至淫泆是釋文本文正義
本皆作泆唐石經改作泆者非也閩本以下正義中亦皆誤泆
餘同此

摠言當時一國之事

閩本明監本毛本事誤夷

蚩蚩者敦厚之貌

閩本明監本毛本同小字本相臺本無者

男子之通稱

相臺本同閩本明監本毛本同小字本稱下有

皇清經解

卷八百四十一

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

且為會期 相臺本同閩本明監本毛本同小字本作期會案

非我以欲過子之期 閩本明監本毛本同小字本相臺本以亦誤

宜為請 閩本明監本毛本宜謀官

變民言也 閩本明監本毛本同案也當作毗載及正義引

毗猶惜 閩本明監本毛本毗誤案正義引羣籍有依其

音義同或不言者省耳皆不可據經注及正義上下文改之。按白帖引周禮作毗凡詩禮作毗者唐時最俗本耳孔冲遠所據周禮故作毗也

郭璞云敦孟也音頓 閩本明監本毛本同案音頓二字當

○按音頓二字亦景純語今俗本爾雅剛之
言且者兼二事也 明監本毛本且誤日閩本不誤

故能自悔 小字本相臺本同閩本明監本毛本悔誤詢

我以所有財遷徙就女也 閩本明監本毛本同小字本相臺

無食桑甚 唐石經小字本相臺本同案此釋文本也釋文云甚

本又作椹音甚考正義本是椹字見下五經文字云椹詩或體以為桑甚字亦其證泮水經作黹即用字不畫一之

言吁嗟鳩兮無食桑椹 明監本毛本椹誤甚閩本不誤案

閩本亦然正是義本作椹也此借椹為甚而正義不易為

甚而說之者即以椹為正字不以椹甚為古今字也考文

及補遺皆不載亦如郭忠恕佩觿謂桑甚字不當用鉄椹

字耳凡山井鼎物觀以為該者則不載其例如是

而女思於男 閩本明監本毛本同案浦鏗云思當異字誤

隕脩也 小字本相臺本惟作隋閩本明監本毛本亦同案脩

是誤字考文古本隋作墜采正義其葉黃而隕墜而
誤也黃而隕墜正義取王肅述毛語為說耳非傳作墜

幃裳童容也 小字本同閩本明監本毛本同相臺本幃作帷

考文古本同案帷字是也經傳皆是帷字箋當

同小字本傳亦足幃皆誤正義於箋引周禮注而說之則用幃字順彼文耳不當據改其說經傳自作幃標起止云傳幃裳

恩意疏薄故耳毛本意誤義閩本明監本不誤

山東謂之裳幃明監本毛本幃誤韋閩本不誤

泮坡也相臺本同閩本明監本毛本同小字本坡作陂案釋文云坡本亦作陂考正義云故以泮為陂澤陂傳云

陂澤障是也箋以泮不訓為陂是其本作陂標起止云傳泮坡當誤也

總角之宴唐石經小字本相臺本同案釋文云之宴如字本或作卅者非正義云經有作卅者因甫田總角卅兮而

誤也定本作宴考羔裘傳宴鮮盛貌此義當與彼同釋文正義皆不從或本是也○按鄭羔裘作晏鮮盛貌非宴字也宴不得訓鮮盛

信誓旦旦然小字本相臺本同案正義標起止云至旦旦然又云定本云且且猶怛怛考釋文云旦旦說文

作息是說文心部怛下重文云息或从心在旦下詩曰信誓息是許本毛詩經字作息也鄭箋之本字與許異經字作

旦傳同而且即息之假借故箋云言其懇惻款誠字為旦義仍為息實與許未嘗不合也定本改息用怛又以為傳始有此字乃去傳然字而以猶怛怛附益之皆誤之甚者也考文古本作信誓且旦然猶怛怛也一本作旦旦猶怛怛然無信誓二字皆采正義而又皆誤

結髮宴然之時小字本相臺本同閩本明監本毛本宴誤晏

我其以信相誓且且耳小字本相臺本同案段玉裁云耳當作爾其說是也傳云且且然箋云且旦爾然爾一也考文古本作爾因二字不別而偶合

曾不念復其前言相臺本同小字本念復作復念按正義標起上箋曾不復念其前言云今定本曾不

念復其前言俗本多誤

則我而已焉哉閩本明監本毛本而作亦案所改是也

以經云有岸有泮毛本泮誤畔閩本明監本不誤

男女未冠笄者明監本毛本女誤子閩本不誤

注云故髮結之 閩本明監本同毛本故作收案收字是也

變本言信 閩本明監本毛本同案言當作忘形近之譌

○竹竿

以成爲室家

相臺本同閩本明監本毛本同小字本室家作家室案室家是也箋及正義可證

遠兄弟父母

唐石經小字本同閩本明監本同相臺本作遠父母兄弟毛本初刻遠兄弟父母後改從相臺本案

相臺本誤也釋文以遠兄弟字作音可證段玉裁云從唐石經今本誤則非韻見六書音均表

出遊思鄉衛之道

小字本相臺本同案正義云今定本思作斯或誤考文古本作出遊斯嚮衛之道矣

采正義嚮字則采釋文又作本也

○芄蘭

刺惠公也驕而無禮

小字本相臺本同唐石經初刻作刺衛惠公也驕而無禮後改同今本案初刻該也

無之亦下二句是也 閩本明監本毛本同案浦鏗云之當禮誤非也此無字是刺之誤

且此自謂有才能

毛本謂誤位閩本明監本不誤

刺之而言容璫之美

閩本明監本毛本同案經作遂傳箋同正義作璫遂璫古今字易而說之

也例見前

君子之德

閩本明監本毛本同小字本相臺本之作以案以字非也正義去以與君子之德當柔潤温良今君

之德何以不温柔又云故以喻君子之德當柔潤温良皆其證

芄蘭柔弱恒蔓延於地

小字本相臺本同案此延字衍也釋文云恒蔓於地本或作恒蔓延於地

者後人輒加耳考正義云恒延蔓於地乃自爲文以延蔓說蔓非其本箋有延字也延在蔓上亦其證矣各本皆誤當正之

然其德不稱服

小字本相臺本同案此定本也正義云定本云然其德不稱服正義說傳云而內德不稱

說箋云而內無德以稱之是與定本不同也但未有明文今無可考意必求之或當是而內德不稱考文古本服作副下有也字未見所出

佩玉璫璫兮閩本明監本毛本璫璫誤遂遂

玦用正玉棘若擇棘閩本明監本毛本同案浦鏗云王誤玉擇誤擇以儀禮考之浦校是也

○河廣

衛文公之妹小字本相臺本同案此定本也正義本下有襄公之母四字正義云今定本無襄公之母四字是也

前貧後富貴閩本明監本毛本同案貧下浦鏗云脫賤字以大戴禮及家語考之浦校是也

非為其廣小字本相臺本同閩本明監本同考文古本亦同毛本為誤謂下非為其遠同案釋文非為于偽反考文古本采釋文

亦喻近也小字本相臺本同案此正義本也正義云定本無亦字義亦通考下箋云行不終朝亦喻近乃亦此箋非此箋亦上喻狹當以定本為長

○伯兮

至不反閩本明監本毛本同案反下當有焉字唐石經以下各本皆有此字也

則傑為有德故云英傑閩本明監本毛本同案經作桀注同正義作傑桀傑古今字易而說之也例見前

戈祕六尺有六寸閩本明監本毛本同案浦鏗云祕誤祕是也

用則執之閩本缺用字明監本毛本誤轉

象三材之六畫毛本材誤才閩本明監本不誤

必有夷矛明矣閩本明監本毛本必誤兵

司馬法云閩本明監本法誤注毛本誤註下同

前驅欲犬閩本明監本毛本犬誤大

諛草令人忘憂小字本相臺本同案此當作諛草令人善忘故箋云憂以生疾恐將危身欲忘之傳不言憂箋以憂申之也若傳已云忘憂則生疾危身人所共曉何煩更箋乎釋文云令人力呈反善忘亡向反又如字爾雅釋

皇清經解 卷八十四 阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

文引詩云焉得菱草毛傳云菱草令人善忘是釋文本不誤也正義說傳云諷訓為忘非草名故傳本其意言焉得諷草謂欲得令人善忘憂之草此正義本忘上有善字之證其仍云忘憂者以鄭說為毛說凡正義以為毛鄭不異者其自為文每如此非傳有憂字也正義本當亦不誤釋文諷下云說文作蕙云令人忘憂也皆所以著其異耳不知者反據之并取正義自為文者以改此傳朱之甚矣各本皆誤當正之考文古本作善忘憂采釋文正義仍誤存憂字

洗南北直室東西

閩本明監本毛本同案浦鏜云隅誤西以士昏禮記注考之是也

背名為堂也

閩本明監本毛本背作皆案所改是也

○有狐

所以育人民也

唐石經小字本相臺本同案正義標起止云至人民又云所以蕃育人民釋文云所以育民人

也本或作蕃育者非正義云所以蕃育人民其本當有蕃字但未明有文耳人民以作民人為是出其東門序云民人思保其室家焉蓼莪序云民人勞苦標有梅傳亦作民人此序當同釋文有誤作人民者今正詳後考證考文古本作民人采標有梅傳

厲深可厲之者

小字本相臺本者作旁閩本明監本毛本亦同案旁字是也者是誤字考文一本作傍此誤采他正義所易之今字耳

○木瓜

其畜散而死三月

閩本明監本毛本死作無案今齊語作其畜散而無背浦鏜云育誤分爲三月

二字是也

瓊玉之美者琚佩玉名

小字本相臺本同案釋文琚下云珮玉名正義云琚是玉名又云有女同

車云佩玉者琚故知琚佩玉名段玉裁云此傳石誤為各久矣佩玉者佩玉納開之石也雜佩謂之佩玉有琚瑀以納開琚瑀皆美石也鄭風正義釋文皆引說文琚佩玉名名亦石之誤瓊為玉之美者故引伸凡石之美者皆謂之瓊也
結已國之恩也
小字本相臺本同案釋文云結已國以為恩也一本作結已國之恩也正義本無可考考文古本作以為采釋文

今國家敗滅

明監本毛本今上衍況字閩本剗入

酸可食是也閩本明監本毛本酸誤酢案此依今爾雅注改耳

下傳云瓊瑤美石瓊玖玉名三者互也閩本明監本毛本同案名當作石考

正義下文云琺言佩玉名瑤玖亦佩玉名瑤言美石玖言玉石明此三者皆玉石雜也故丘中有麻傳云玖石次玉

則玖非全玉也據此則正義本唯琺佩玉名作名其瓊瑤美石瓊玖玉石皆作石故云三者互也五謂玉名美石玉

石相互也若是瓊玖玉名則與瓊瑤佩玉名同與瓊瑤美石別而三者不復互矣亦不當引傳玖石次玉而說之也

今正義瓊瑤美石不誤而瓊玖玉石及玖言玉石二石字皆誤為名所當正也

瓊瑤美玉小字本相臺本同案釋文瑤下云美玉也說文云美石正義作美石見上段玉裁云正義是也說文

瓊玖玉名小字本相臺本同案釋文玖下云玉各字書云玉黑段玉裁云此玉石之誤王風傳玖石次玉者

說文玖石次玉黑色者玉石見揚雄蜀都賦漢書西域傳師古曰玉石之似玉者也今考正義本作玉石見上

二百四句小字本同閩本明監本毛本同唐石經相臺本四作三案四字誤

王城譜

陽樊温原之田明監本毛本原誤源閩本不誤

以洛邑為東都明監本毛本為誤謂閩本不誤

是為東都毛本為誤謂閩本明監本不誤

我乃卜澗水東明監本乃誤則閩本毛本不誤

是殷頑民於成周也明監本毛本是下有遷字閩本刻入案所補是也

幽王嬖褒姒生伯服毛本服誤復閩本明監本不誤

子幽王宮皇立閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云滄引周本紀當如此

遂殺幽王麗山下閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云驪誤麗非也考漢書匈奴傳攻殺幽王

于麗山之下亦作麗正義引作驪當是後改正義引同采菽正義引作驪當是後改

元宮保毛詩校勘記

此風雅之作本自有體猶絕本明監本毛本同案體字句由字也浦鏗校移猶字入而云句中改作獨非也又山井鼎考文云宋板此作也屬上其實不然當是刻也凡十行本脩改非一考文所載不誤者俱從之唯誤者出焉

言作為雅頌貶之而作風本明監本毛本同案此當作所謂其詩不能復雅也黍離箋同又正義云此言天子當為雅從是作風云云亦其證與頌全不相涉衍也猶字錯在上皆當正之

已此列國當言周本明監本毛本同案此不誤浦鏗校移已字入上句非也已即以字

○黍離

而同於國風焉各本此下更無注案釋文云崔集注此下更止云至風焉是正義本亦無詩譜謂之王城譜則王字謂東周之國崔集注妄論九字非鄭意行道也道行猶行道也小字本相臺本同案正義云今字本

考

何等人哉小字本同闕本明監本毛本同相臺本無等字案正義云何等人猶言何物人大夫非不知而言何物人疾之甚也相臺本誤

故為憂思無所愬也闕本明監本毛本同案愬當作訴王義作訴上文可證傳作愬標起止可證愬訴古今字正義所易也此一字不知者改耳餘同此

古詩人質闕本明監本毛本同案詩當作時桑柔正義引作時可證今爾雅疏亦誤為詩

故以遠人言之闕本明監本毛本同案此說夏日蒼天所謂據人遠而視之其色蒼蒼然也作大者誤

旻天不弔無可怪耳闕本明監本毛本旻上衍稱字案爾雅疏即取此正無稱字

○君子于役

君子行役無期度毛本期誤其闕本明監本不誤

君子于往行役 闕本明監本毛本同小字本相臺本無于字

羊牛從下牧地而來 闕本相臺本同明監本毛本同小字本

或倒但唐石經以下至毛本皆不誤故不更出凡各本皆不誤唯別本乃誤者如何彼穠矣不可畏也求爾新特家伯維宰如彼泉流爰其適歸以篤于周祜降予卿士及此羊牛下括并胡然厲矣假樂君子天降涓德彼徂矣既右饗之等皆不更出因經注本及注疏本固未嘗誤不煩正也

○君子陽陽

遠離禍害已 闕本明監本毛本同案已上浦鏗云脫而字是也

其且樂此而已 小字本相臺本同考文古本同闕本明監本毛本且誤自案正義云其且相與樂此而已

可證

翻轟也駟也 小字本相臺本同闕本明監本毛本亦同案正義標起止如此考文古本駟上有轟字考正義引爾雅翻轟也又引轟駟也然後說之云故傳并引之正說傳用爾雅而去其一轟字之意考文古本反用添傳失之甚矣○按轟从每正字也轟从毒俗字也說見五經文字爾雅釋文

○揚之水

故言周人以別之 明監本毛本別誤列闕本不誤

何月我得歸還見之哉 闕本明監本毛本同小字本相臺本歸還作還歸考文古本同案還歸是也

今日安否哉安否哉 闕本明監本毛本同案箋作不正義作否不否古今字易而說之也例見前

祚四岳為侯伯 明監本毛本祚誤作闕本不誤

其葉皆長廣於柳葉 闕本明監本毛本於誤似

○中谷有蕓

以喻夫恩薄厚 闕本明監本毛本厚誤闕

喻婦人宜居平安之世 明監本毛本喻上衍以字閩本剝

果至分離矣 毛本至誤生閩本明監本不誤

葉似萑 閩本明監本毛本同案浦鏗云萑誤萑考爾雅注是也

皆云菴藺是也 明監本毛本藺誤閩本不誤案菴藺見可馬相如賦漢書作奄閩史記作菴藺

韓詩及三蒼說 明監本詩誤信閩本毛本不誤

說文云菸綏也 閩本明監本同毛本綏作蔕案皆誤也浦鏗云菸是也

徒用凶年深淺為厚薄 小字本同閩本明監本毛本同相臺本厚薄作薄厚案薄厚是也正義中

薄厚字凡四見又標起止云至薄厚皆其證閩本以下并標起止亦改而倒之誤甚

○兔爰

國危役賦不息 閩本明監本毛本同案危當作內以六字為一字

秋又取成周之粟 閩本明監本毛本同粟傳作禾

是諸侯皆也 明監本毛本皆下有叛字閩本剝入案所補是也

序云君子不樂其生之由 閩本明監本毛本同案云當作言形近之譌

有急者有所躁蹙也 小字本相臺本同案此正義本也正義云箋有所躁蹙者定本作操義並得通

釋文云操七乃反本亦作燥沈七感反蹙子六反本亦作戚七歷反此箋取莊三十年公羊傳文今彼文作操蹙鄭考工記注云齊人有名疾為戚者春秋傳曰益操之為已戚矣此箋當亦本是操戚其或作躁蹙者即操戚之別體皆土讀七刀反下讀子六反正義所謂義並得通也若本又作燥讀為七感反下讀為七歷反則誤作慘蹙二字之音失之矣沈重非也又見江漢箋

庶幾無此成人之所為 毛本此誤所闕本明監本不誤

易云庶幸也幾覲也 閩本明監本毛本同案云當作注形近之譌

以傳言尚無成人者為 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云者為倒非也者字傳無正義足成傳意耳

造偽也閩本明監本毛本同小字本相臺本偽作爲考文古本同案爲字是也○按古爲偽通用如人之爲言亦作人之偽言左傳爲多訓偽

中施罾以捕鳥閩本明監本毛本罾誤骨

○葛藟

王族刺平王也

唐石經小字本相臺本同案正義云定本云刺桓王義雖通不合鄭譜釋文云刺桓王本亦作

刺平王案詩譜是平王詩皇甫安以爲桓王之詩崔集注本亦作桓王譜下正義云今葛藟序云平王則謚言非也定本葛藟序云刺桓王誤也考此是集注定本釋文本皆誤以皇甫謚所改入毛鄭詩

亦無顧眷我之意

相臺本同閩本明監本毛本同小字本顧眷作眷顧案眷顧是也又見碩鼠箋

王又無母恩

小字本相臺本同案釋文云王又無母恩也一本作王后正義云定本及諸本又作后義亦通

考此文當屬箋今脫去句首箋云二字遂屬之傳非也正義標起止云箋王又無母恩其證且又者繫前之辭所以又上箋無恩於我也傳未有無恩之文安得云又哉各本皆誤當依正義正之定本及諸本作王后者尤誤此但刺王不刺

后若分首章父爲土二章母爲后則三章昆之所指不應不見於傳箋也正義云義亦通非是

箋王又無母恩

明監本毛本箋下衍云字閩本剝入

潛水濂也

小字本相臺本濂作濂閩本明監本毛本亦同案此非釋文所云詩本又作水旁濂者也乃釋文濂

清也誤涉耳正義標起止以下及各本皆作濂可證

不行者蓋衍字

閩本明監本毛本同案浦鏗云衍字是也爾雅疏即取此正無衍字

○采芻

釋草云蕭荻

閩本明監本毛本同案浦鏗云荻誤荻下同考爾雅釋文浦校是也餘同此

王氏云取蕭祭脂

閩本明監本毛本同案王氏當作生民形近之譌藜蕭正義可證

○大車

茨離也蘆之初生者也

小字本相臺本同案釋文蘆力吳反正義云此傳茨爲蘆之初生則意同

李巡之輩以蘆亂爲一也戴震云蘆字訛當爲萑茨蘆乃萑葦二物未秀之名溷爲一者非說文茨萑之初生可證毛傳

轉寫之失見毛鄭詩考正

如菸草之色○然閩本明監本毛本同案○當衍

服其於國之服閩本明監本毛本於誤本

故得如菸色閩本明監本毛本色誤也

毳畫虎雉閩本明監本毛本同案蒲鏗云雉誤雉是也

穴謂塚壙中也相臺本同閩本明監本毛本同小字本無也

○丘中有麻

丘中境垆之處盡有麻麥草木小字本相臺本同案此正義本也正義云定本云丘中境

垆遠盡有麻麥草木與俗本不同也釋文云垆本或作遠此從孫義而誤耳是定本遠字亦從孫義但又垆遠復出無之處為異

將其來施施唐石經小字本相臺本同案釋文云施施如字正義標起止云丘中至施施考顏氏家訓引傳及箋

云韓詩亦重為施施河北毛詩皆云施施江南舊本悉單為施俗遂是之恐有少誤然則今毛詩釋文正義及各本皆作施施者或由顏說定之也經義雜記以為經文一字傳箋重文引泚谷風有光有潰傳泚泚武也潰潰怒也箋君子泚泚然潰潰然無溫潤之色等證之其說是也

正謂朋友之身明監本毛本身下有也字閩本作○皆誤

鄭譜

又云為幽王大司徒閩本明監本毛本同案此不設蒲鏗云衍云字非也譜以上說京兆鄭縣

以下說河南新鄭故以又云為更端之辭山井鼎考文載永懷堂板又云作桓公出於臆改其板自是俗書無足論者盧文昭亦取改此文失之矣

問於史伯曰閩本明監本史誤吏毛本不誤

桓公臣善閩本明監本毛本同案山井鼎云史記臣作曰是也

故昭十六年左傳明監本毛本昭誤桓閩本不誤

昔我先君桓公 明監本毛本昔誤皆闕本不誤

斬之蓬蒿藜翟 闕本明監本毛本同案浦鏜云藿誤翟是也

是桓公寄帑之時 毛本公誤王闕本明監本不誤

案左傳及鄭世家 毛本及誤又闕本明監本不誤

齊人殺子亶 毛本殺誤弑闕本明監本不誤

子文公躒立 闕本明監本毛本同案此不誤浦鏜云躒傳作捷非也此據世家

蓋後立時事也 明監本毛本蓋誤皆闕本不誤

是突前篡之筮 闕本明監本毛本筮作初案皆非也當作事上下文可證

宜是初田事也 闕本明監本同毛本田作年案皆非也田當作日形近之譌

雖當突前篡時 明監本毛本時上衍之字闕本剗入

○緇衣

而善於其卿之職 明監本毛本善誤美闕本不誤

則民不偷 闕本明監本毛本偷誤偷下同案此正用周禮字

粢簋也 小字本相臺本同案釋文云飧蘇尊反在粢字後諸廬字前是釋文本簋作飧正義云粢簋釋言文考爾雅與此傳意同皆謂粢為簋假借釋文本誤

在天子宮 小字本相臺本宮上有之字明監本毛本同闕本剗入考來一本同案有者是也

而言予為子授者 闕本明監本毛本同案浦鏜云予譌子是也

非民所能改受之也 闕本明監本毛本同案浦鏜云授譌受是也

又再染以黑乃成緇 闕本明監本毛本同案乃上浦鏜云脫則為緇又復再染以黑九字考周禮注是也此以黑複出而說去

此緇衣卿士冠禮所云 闕本明監本毛本同案浦鏜云卽誤卿是也

周緇衣卿士所服也 闕本明監本毛本周作則案所改非也周當作明形近之譌

阮宮保毛詩校勘記 庚申補刊

釋詁云之適往也閩本明監本毛本同案此不誤浦鐘云適之字誤倒非也有林之杜正義亦引作之適可證

內路寢之裏明監本毛本路誤朝閩本不誤

○將仲子

繕甲兵毛本甲兵誤倒閩本明監本不誤

仲初諫曰小字本相臺本同閩本同明監本毛本諫誤請

君將與之小字本相臺本同案釋文云君若與之一本若作將正義本今無可考

四牡傳云杞枸繼閩本明監本毛本同案考彼傳及爾雅皆是繼字此繼字當誤

哀二十十年左傳閩本明監本毛本二十誤倒

矣則祭仲之諫閩本明監本毛本同案浦鐘云矣或然字之誤屬下是也

實敗名病大事閩本明監本毛本同案敗名二字當衍此引晉語實病大事或記左傳敗名於傍遂

誤入皇皇者華正義引實病大事不誤

園所以樹木也小字本相臺本同閩本明監本同毛本樹誤種案正義云故其內可以種木也是自為文不當據以改傳

檀疆韜之木閩本明監本毛本同小字本相臺本韜作忍案釋文云忍本亦作刃同而慎反依字韋旁刃此

今假借也考采薇箋堅忍白華抑箋柔忍皇皇者華傳調忍字皆作忍周禮土訓考工記工釋文亦可證是此傳本作忍字因正義自用韜字不知者乃取以改也又考文古本作紉采釋文所載沈重說及采薇改作總白華采所易今字作韜皆非也舊釋文韋字誤今正見後考證

故云疆韜之木閩本明監本毛本同案傳作忍正義作韜忍韜古今字易而說之也例見前餘同此

駁馬梓檣閩本明監本毛本檣作榆案榆字是也晨風正義引作榆

○叔于田

以寵私過度閩本明監本毛本私誤祿

丰曰俟我乎巷

明監本毛本丰誤毛闕本不誤

夾轅兩馬

明監本毛本夾誤也闕本不誤

言其不妄為武

闕本明監本毛本武下衍也字

○大叔于田

叔多才而好勇

唐石經小字本相臺本同案此正義本也釋文云本或作而好勇好衍字正義云禮褻暴虎是好勇也下文云好勇如此是與或作本同

大叔于田

唐石經小字本相臺本同案此正義本也釋文云叔于田本或作大叔于田者誤正義標起止云大叔至

傷女下文云毛以為大叔往田獵之時又上篇正義云此言叔于田下言大叔于田作者意殊是與或作本同此詩三章共十言叔不應一句獨言大叔或名篇自異詩文則同如唐風杜有杖之杜二篇之比其首句有大字者援序入經耳當以釋文本為長

將叔無狂

唐石經小字本相臺本同案釋文云毋本亦作無正義本今無可考

然則藪非

一闕本明監本毛本同案則當作澤上下文可證

孫炎曰狂伏前事

闕本明監本毛本同案浦鏜云伏誤伏是也

欲止則往

闕本明監本毛本同案浦鏜云往誤往是也

驂中對文

明監本毛本驂下衍與字闕本剝入

乘一乘之馮馬

闕本明監本毛本上乘字誤乘馮馮誤馮案經傳皆作馮正義作馮馮馮古今字易而說之也例見前標起止

以惰慢者必遲緩

明監本毛本慢誤慢闕本不誤

明上句言覆矢

闕本明監本明誤名毛本不誤

○清人

臣有高克者

闕本明監本毛本臣誤將

禦狄于竟

闕本明監本毛本竟作境下言禦狄於境同案所改是也序作竟正義作境下文皆可證竟境

古今字易而說之也考文古本序亦作境誤采正義所易之今字

故言侵也 明監本毛本也誤之閩本不誤

駟四馬也 小字本相臺本同案釋文云一本駟介四馬也考文古本有介字采釋文一本此箋但說駟耳其介

甲也已在傳矣一本誤○按日傳文茵虎皮也謂文茵之文乃是虎皮也荷華扶渠也謂荷華之荷乃是扶渠也傳之例本如此後人有刪改遂致不畫一

乃使四馬被馳駟敖游 明監本毛本被下有甲字閩本剝入案所補是也

故刺之 閩本明監本毛本之誤也

酋近夷長也 毛本近認短閩本明監本不誤

是守國之兵長 明監本毛本兵下行用字閩本剝入

魯頌以矛與重弓共文 明監本毛本以下衍二字閩本剝入案此無二字乃與上下文互見不當添也

然題者表識之言 明監本毛本題誤則矛二字閩本剝入

中軍為將也 閩本明監本毛本同小字本相臺本為作謂考文古本同案謂字是也釋文以謂將作音可證

注云右陽也 閩本明監本毛本同案浦鏜云左誤右是也

為相敵之言 閩本明監本毛本言下衍○

鄭兵緩為右 閩本明監本毛本同案山井鼎云兵當作丘是也

○羔裘

朝多賢者 閩本明監本毛本賢下衍臣賢二字

如濡潤澤也 小字本相臺本同案此正義本也正義云定本濡潤澤也無如字釋文以如濡作音亦有如字

此傳潤澤正謂裘之潤澤所以得如濡非訓濡為潤澤也正義所說是矣定本失之也皇皇者華箋云如濡鮮澤也亦其證○按裘不得云潤乃如潤耳潤澤正是濡訓定本是也

刺今朝廷無此人 明監本毛本人下衍也字閩本剝入

知緇衣者 閩本明監本毛本知誤如

○遵大路

不寔故也 唐石經小字本相臺本同案釋文云故也一本作故
分後好也亦爾考正義云我乃以莊公不速於先君
之道故也標起止云遵大至故也是正義本作也

說文摻字山音反聲 閩本明監本毛本字下有參字案所
補是也山音反三字當雙行細書即

為參字作音也 閩本明監本毛本山誤此

操字臬此遙反聲 閩本明監本毛本同案此遙反三字當
雙行細書即為臬字作音也此臬聲與
上參聲皆二字連文

○女曰雞鳴

陳古意以刺今 唐石經小字本相臺本同案正義云陳古之賢
士好德不好色之義又云定本云古義無士字
是正義本有士字也

朝廷之士 閩本明監本毛本土誤上

箋德謂至德也 閩本明監本毛本也作者案所改是也

士者男子之大號 閩本明監本毛本大誤美

曲禮所陳燕食之饌 閩本明監本毛本食誤飲

去則以報荅之 毛本荅作畬閩本明監本作荅

珩佩上玉也 毛本佩誤珩下同閩本明監本不誤

諸侯佩山元玉 明監本毛本同閩本諸作公案此公字用
禮記文改也

士佩璫玟玉 閩本明監本毛本同案此不誤浦鑑云玉衍
字非也記無玉字正義引而增之著正義引
亦有玉字可證

下傳亦云佩有琚玖所以納闕 閩本明監本毛本玖作瑤
案瑤字誤改也詳見下

非古士獨說外來賓客 閩本明監本毛本非下衍言字

此章非是異國耳 閩本明監本毛本非作必案所改非也 非當作自

○有女同車

鄭人刺忽之不婚於齊 閩本明監本毛本同案序作昏正義作婚昏婚古今字易而說之也 例見前考文古本序作婚誤采此

而忽不娶 閩本明監本毛本同案序作取正義作娶取娶古今字易而說之也 例見前考文古本序作娶誤采此 添忽字亦誤采此也 下箋鄭人刺忽不取齊女小字本相臺本十行本皆不誤閩本以下亦誤為娶餘同此

獲其二帥 閩本明監本毛本帥誤師

今以君命奔齊之急 明監本毛本以誤之閩本不誤

明是在後妻者也 明監本毛本者也誤之賢閩本不誤

何必實賢實長也 明監本實皆誤貴閩本毛本不誤

曰雍始也 閩本明監本毛本同案浦鎰云姑誤始考左傳是也

佩有琚瑀所以納閑 小字本相臺本同案女曰雞鳴正義引此傳瑀作玖見上考女曰雞鳴傳云

佩珩璜琚瑀衝牙之類正義說之於字皆引說文而證其為佩則衝牙及珩引玉藻璜引列女傳瑀引此經唯瑀獨無所證故先引說文瑀玖石次玉後引玉中有麻云貽我佩玖而云然則琚玖與瑀皆是石次玉玖是佩則琚亦佩也若此傳作瑀則傳自有明證不當舍之而借玖為譬况矣作玖者是也

後世傳其道德也 小字本相臺本其道作道其考文古本同案道字在其上者是也釋文以傳道作音可證閩本明監本毛本亦誤在下又脫也字

此解鏘鏘之意 閩本明監本毛本同案傳及經皆作將將正義作鏘鏘易古字為今字而說之也 例見前庭燎正義作將將當是不知者依經注改之耳

○山有扶蘇

所美非美然 唐石經小字本相臺本同案正義云皆是所美非美人之專定本所美非美然與俗本不同是正義然字當是人字標起止云至美然後改也

扶蘇扶胥小木也小字本相臺本同案釋文山有扶蘇下云扶蘇扶胥木也今考正義本亦然無小字

也正義云毛以為山上有扶蘇之木又云毛以下章云山有喬松是木則扶蘇是木可知又云扶胥山木宜生於高山皆不言小木至說鄭乃始云小木又云箋以扶蘇是木之小者較然有別可證

翟云傳言扶胥小木者毛當有以知之有一小字乃後人用經注本之有小字者誤添之耳段玉裁云毛云高下大小各得其宜高下謂山隰大謂扶蘇松小謂荷龍

正言以刺忽與鄭異鄭乃互易其大小耳呂覽及漢書司馬相如劉向楊雄傳枚乘七發詩氏說文皆謂扶疏為大木許氏扶作扶古疏胥蘇通用

荷華扶渠也其華菡萏小字本相臺本同案荷下華字衍也傳分說經荷華二字用爾雅文不應

華字又錯見荷字解中正義去荷扶渠其華菡萏釋草文正無荷下華字是其本不誤○按非誤衍也說見鄭風清人

所美非矣閩本明監本毛本矣作美案所改是也下文云此篇刺昭公之所美非美養臣失宜是其證

山有喬松唐石經小字本相臺本喬作橋閩本明監本毛本亦同案橋字是也釋文橋本亦作喬毛作橋其驕反王云高也鄭作橋苦老反枯槁也考正義本是橋字此經毛作橋以為喬之假借鄭亦作橋與毛字同但以為槁之假借是其

耳釋文云毛作某鄭作某所謂某者指傳箋之義不以指經字之經字之形毛鄭不容有異也箋云槁松在山上以為假借不云讀為直於訓釋中改其字也箋例每如此其釋文本亦作喬者乃依毛義改為正字耳非毛鄭詩舊文也考文古本作喬采釋文亦作本

喬松在山上小字本相臺本喬作橋閩本明監本毛本同案橋當作槁見上

紅草放縱枝葉於隰中小字本同閩本明監本毛本同相臺本枝作支案枝字是也相臺本取葦

蘭經字非也

傳以喬松共交閩本明監本毛本喬作橋下明喬非木也不取喬游為義同案喬字是也凡正義說傳者例用喬十行本皆未誤此用毛義易字非正義本經作喬也

嫌為一木閩本明監本毛本不誤

此章直名龍耳閩本明監本毛本同案浦鐘云草誤章是也

不應言橋游也今松言槁閩本明監本同毛本槁作橋下明槁松喻無恩於大臣明監本

阮宮保毛詩校勘記

毛詩經解 卷之四十一

阮宮保毛詩校勘記

阮宮保毛詩校勘記

阮宮保毛詩校勘記

阮宮保毛詩校勘記

毛本皆作橋案橋字是也凡正義說箋者例用橋十行本
多未誤唯不應言橋游也一字誤作橋耳
下篇言昭公有狂狡之志閩本明監本毛本同案狂當作
州形近之誤

○擗兮

和者當汝臣閩本明監本毛本當下有是字案所補是也

有君不以爲君明監本毛本上君字誤臣閩本不誤

○狡童

使立突閩本明監本毛本使誤所

○寒裳

欲大國以兵征鄭毛本大誤人閩本明監本不誤

先鄉齊晉宋衛後之荆楚小字本相臺本同案此定本也正
義云齊晉本是諸夏大國與鄭境
接連楚則遠在荆州是南夷大國下文云其實大國非獨齊
晉他人非獨荆楚也定本云先嚮齊晉宋衛後之荆楚也

大義是正義本當無宋衛二字今正義作齊晉宋衛諸夏大
國者誤下文又云而云告齊晉宋衛者此承定本之下因引
春秋經有宋公衛侯遂并說義亦通耳與上文不同

可知此子不斥大國之君閩本明監本毛本同案浦鏜云
可當何字誤是也

正可有親疏之異閩本明監本毛本可誤以

齊晉宋是諸夏大國閩本明監本毛本是作衛案此非也
宋當作本詳見上

是爲諸國不思正已閩本明監本毛本爲諸誤謂侯

故箋之云他士猶他人閩本明監本毛本脫之字閩本明
監本出誤事毛本不誤

其卿三命閩本明監本毛本三誤二

○幸

謂之婚姻閩本明監本毛本婚誤昏下同案此正義十行
本唯昏時士昏禮昏字不從女是也其序注標
起止皆作婚則婚者正義所易字

之黨為姻兄弟也闕本明監本毛本之上有婿字案所補是也

謂婦為婚也闕本明監本毛本謂誤為

悔予不將分小字本相臺本同案予字唐石經磨改其初刻字不可知矣

娶禫也毛本禫誤禫明監本以上皆不誤下同

士妻紉衣纁納小字本相臺本同案此釋文本也釋文云紉側基反本或作純又作緇考士昏禮釋文本誤也唯本或作純不誤經云女次純衣注云純衣絲衣是純如字讀訓為絲鄭未嘗破為紉也儀禮緇字甚多皆作緇無作紉者經為純字更審矣紉字在周禮媒氏注非此經之字也正義引士昏禮并注是其本當不誤今亦盡作紉用釋文改注又用注改正義也考文古本作緇采釋文又作本

女從者畢袵元闕本明監本毛本袵誤袵

○東門之墠

而相奔者也各本此序無注釋文云此序舊無注崔集注本有鄭注云時亂故不得待禮而行考正義當亦無此

注實非鄭注也集注誤耳

故名曰為刺也闕本明監本毛本同案名曰當作各自形近之譌

東門之墠唐石經小字本相臺本同案此定本也正義云徧檢諸本字皆作墠又云讀音日墠蓋古字得通用也今定本作墠釋文云墠音善依字當作墠考此是釋文正義經字皆作墠注同唐石經以下依定本作墠

男女之際近而易小字本相臺本同闕本明監本毛本同案正義云阪去遠而難則墠當云近而易不言而易可知而省文也是傳本無而易二字釋文於下易越始云以鼓反下同當是亦無此二字也各本皆衍

則茹蘆在阪闕本明監本毛本同相臺本則下有如字考文古本同小字本作以案有如字者是也

壇坂可以喻難耳闕本明監本毛本難下有易字案所補是也

○風雨

胡何夷說也小字本相臺本同案正義云定本無胡何二字考文古本無采正義

○子衿

亂世則學校不脩焉唐石經缺小字本相臺本同案釋文云世亂本或以世字在下者誤正義本今無可考

言可以校正道藝

小字本相臺本同案釋文上云學校戶孝反下云以校正音教是學校字當從木校

正字當從才五經文字手部云校經典及釋文或以為比校字案字書無文此校字即張參所云也各本校正字從木誤者今正詳後考證

鄭國衰亂不脩校

是也 閩本明監本毛本校上有學字案所補

故曰校也

明監本毛本日誤稱

衣皆謂之襟李巡曰衣皆

閩本明監本毛本同案浦鏗云皆誤皆考爾雅是也段玉裁云

作皆不誤皆猶交也衣皆謂衣領衣之交處也此當是李巡本獨得之他本作皆不可解乃字之誤耳

士佩璫珉

小字本相臺本同案釋文作璫云本又作璫如充反考玉藻釋文云璫而充反徐又作璫同說文五

○揚之水

經文字碑字皆在石部其作璫者後變而從玉耳凡與聲之字多誤從需聲見廣韻廿八彌輒字下故又作本如此

被他人之言

閩本明監本毛本被作彼案所改是也

○出其東門

而輟高渠彌

閩本明監本毛本同案浦鏗云輟誤輟是也

如其從風

閩本明監本毛本同小字本相臺本其作雲案雲字是也

聊樂我貞

唐石經小字本相臺本同案釋文云我貞音云本亦作云正義云則可以樂我心云耳下文云云貞古今

字助句辭也是正義本作貞以貞為古字云為今字故易貞為云而說之自著其例如此也凡易字者依是求之而例可得矣又商頌景貞維河箋員古文云亦可證

縞衣綦巾所為作者之妻服也

小字本相臺本同案此所字上當有己字正義當本云故

言縞衣綦巾己所為作者之妻服也已謂詩人自己今正義脫去所上己字耳不然此箋更無己字其已謂詩人自己者

毛詩經

卷之四

庚申補刊

安所指乎考文古本有己字采正義而得之者也

恩不忍斥之 小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本恩誤恩

有棄其妻 閩本明監本妻下有者字案所補是也

如雲之從風 閩本明監本毛本重雲字衍

青黑白暴 閩本明監本毛本同案浦鏗云日誤白是也

是心不忍絕也 明監本毛本是誤白閩本不誤

茶茅秀 小字本同岳本秀作莠釋文云秀或作莠音同劉昌宗周禮音莠音酉考正義本是秀字鴟鴞正義引此箋作秀既夕釋文用茶下云茅莠地官釋文茅莠下云毛詩注作秀是字本不與二禮注同或作本正依二禮改耳考文古本作莠采釋文○案段玉裁云莠者魏晉以下俗字也謂依二禮改非是

說文云闐闐城曲重門 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云曲說文作內非也說文本作曲今說文誤耳九經字樣云闐闐城曲重門也可證

卽委菜也 閩本明監本毛本菜作葉案所改是也

六月云白旆英英 毛本英英誤央央閩本明監本不誤

出其東門二章 小字本相臺本同唐石經初刻無其字後改同今本案初刻誤也序有可證

○野有蔓草

下章首二句是也 閩本明監本毛本同案浦鏗云二誤下是也

零露漙兮 唐石經小字本相臺本同案正義云靈作零字故為落也詩經小學云案此則經本靈露箋作靈落也假靈為零字依說文則是假靈為靈考文古本漙作團采釋文也釋文云漙本亦作團徒端反團團然盛多也匡謬正俗所云詩古本有作水旁專者亦有單作專者後人輒改之為團字讀為團團之團者卽謂此

清揚眉目之間婉然美也 小字本相臺本同案經義雜記云此傳當云清揚婉兮眉目之間婉然美也下八字作一句讀以清為目之美以揚為眉上之美以婉兮為清揚之美婉然今傳中無婉兮字是嫌於訓清揚為眉目之間矣此以經合傳時所刪

阮官保毛詩校勘記

庚申補刊

是考經解

卷百四十一

阮官保毛詩校勘記

庚申補刊

是考經解

卷百四十一

有蔓延之草 閩本明監本毛本同案蔓延當倒下文可證

鄭以仲春為媒月 閩本明監本毛本同案浦鏜云婚誤媒是也

野有蔓草三章 唐石經小字本相臺本三作二案二字是也閩本明監本毛本亦誤作三

○溱洧

士與合會溱洧之七 小字本相臺本與下有女字明監本毛本同閩本刻入案此脫也

渙渙春水盛也 小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本脫春水二字案釋文渙渙下云春水盛也山井鼎用為證是也

士曰已觀乎 閩本明監本毛本同案浦鏜云乎當矣字誤是也

鄭國二十一篇 小字本相臺本同唐石經磨改廿一篇其初刻上為二十其下不能知矣

齊譜

季蒯因之 閩本明監本毛本同案山井鼎云蒯當作蒯物觀云宋板下季蒯作季蒯是也

其先祖世為四岳 閩本明監本毛本同案浦鏜云嘗誤世是也崧高正義引作嘗是其證

師尚父堪君多難 閩本毛本同明監本堪作甚案皆誤也考文王正義引作謀計居多此當與彼同

大公以元勳 毛本勳誤勛閩本明監本不誤案此勛字在周禮故書非正義所用餘同此

自武公九年 明監本毛本公誤王閩本不誤

止自胡公之所殺 閩本明監本毛本同案盧文昭云止自當作上距是也

故云敷士 閩本明監本毛本同案土當作定此說譜數定九畿

甸服此周為王畿 閩本明監本毛本同案此當作比形近之論

成王周公封東至海 閩本明監本毛本同案浦鏜云至非奄君名也疑在下成王節疏內錯誤

在此是也當以此成王起接管仲之言也下凡移百九十三字

在禹貢青州 閩本明監本毛本同案山井鼎云在禹上當有圈是也

皇清經解 卷八十四 阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

澠水出今琅耶箕屋山閩本明監本毛本同案此不誤浦
鏗云漢志無屋山二字非也今志
誤脫耳說文澠字下有可證

與呂伋王孫牟閩本明監本毛本伋作汲案此誤改也十
行本此字作伋以下引顧命齊世家則作
汲各順其文耳

不言孝王者有大罪去國閩本明監本毛本同案此當作
不言孝王身有大罪于國皆形
近之譌譜序正義無身字于國作惡彼文多不與此同也

詩人作到閩本明監本毛本同案山井鼎云到當作刺是
也

昭暫若此閩本明監本毛本同案山井鼎云暫恐暫誤

○雞鳴

故夫人與戒君子閩本明監本毛本同案故當作無

故陳人君早朝閩本明監本毛本同案人君當作夫人見
第二章正義

皆陳與夫相警相成之事也閩本明監本毛本同案陳當
作是以上正義各本譌舛不

可讀今訂正

雞鳴思賢妃也至蒼蠅之聲閩本明監本毛本同案此標
起止有誤序有疏已在上矣

雞鳴思賢妃也六字不當更見於此依其常例但取經首

未二字而已當云雞既至之聲

以雞既鳴知朝將盈閩本明監本毛本同案十行本以至
知刺添者一字

東方且明之時小字本相臺本同閩本明監本毛本且誤早
案正義云是東方且欲明之時即上雞鳴時

也可證考文古本作旦字又云柴板同作旦者皆誤

○還

鳳凰為之長毛本為誤謂閩本明監本不誤

還便捷之貌小字本相臺本同案釋文便捷本亦作便旋正
義本是捷字

併驅而逐禽獸閩本明監本毛本同小字本相臺本禽作二
案二字是也禽字誤

牡名驩牝狼 閩本明監本毛本牝下有名字案所補是也

○著

謂所以懸瑱者 閩本明監本毛本同小字本相臺本懸作縣案縣字是也釋文云以縣音元下同正義本

當亦是縣字其自為文乃用懸字縣懸古今字易而說之之例也不知者乃以正義所易改箋

人君以玉為 閩本明監本毛本同小字本相臺本為下有之字考文古本同案有者是也

楚語稱曰公子張 閩本明監本毛本同案曰當作白形近之譌

其又以繩為瑱 閩本明監本毛本同案此不誤浦鏜云規誤繩非也繩當訓為戒今韋昭注作規不與正義所引本同也

士婚禮昏親迎 閩本明監本毛本婚作昏案所改是也餘同此

宜降以兩且此詩刺不親迎 閩本明監本毛本降下衍殺字且誤耳

取其韻故耳 閩本明監本毛本韻下有句字案所補非也或言韻或言韻句一也

其物小耳 毛本小誤下閩本明監本不誤

箋尚猶至似瓊也 閩本明監本毛本脫也字

而云玉之瑱兮 閩本明監本毛本同案此不誤下孫毓引同浦鏜云也誤兮非也說文瑱下引玉之

瑱兮可證案段玉裁云古尚書周易無也字毛詩周官始見各書所用也字本兮字之假借是也

青統之青 毛本青下衍也字閩本衍○明監本誤空一字餘本不誤

天子用金 閩本明監本毛本同案浦鏜云全誤金是也

○東方之日

刺衰也 唐石經小字本相臺本同案釋文云本或作刺襄公非也正義云刺衰也與釋文同

有姝姝美好之子 小字本同相臺本亦同考文古本亦同閩本明監本毛本姝姝作姝然按此當是有

姝姝然美好之子靜女正義所引可證也今此正義兩言姝然其毛以為下一姝然不誤以傳本不重此字也其鄭以為

下本是與箋文同作姝姝然因上有姝然遂誤脫之也閩本以下用以改箋非也各本亦脫去然字

傳月盛至門 閩本明監本毛本同案門下當有內字

○東方未明

東方未明三章 閩本明監本毛本脫未明二字

挈讀如挈髮之挈 閩本明監本毛本同案下二挈字浦鏜云挈誤挈考周禮注是也

東方未明當起也 閩本明監本毛本同案當上脫去一未字

不能辰夜 各本皆同案考文古本辰作晨誤也考此可見古本之多誤

瞿為良士貌 閩本明監本毛本同案瞿當作因

麻言晝夜者 閩本明監本毛本者誤考

夙早釋注文 閩本明監本毛本同案山井鼎云注當作詒是也

○南山

公謫之 閩本明監本毛本同小字本謫作謫相臺本作適案謫字是也釋文云謫直革反是箋字作謫也左傳作

謫正義引同順彼文耳十行本因改餘字皆作謫誤也相臺本作適更誤適是古假借字非箋所用五經文字云謫經典或從適又借適字為之乃包舉左傳詩北門禮記昏義等而言之者也○按漢人不必不用假借字讀兩漢書及漢人所著可證舊校非也

襄公使公子彭生乘公 小字本相臺本同案釋文云彭生乘繩證反一本作彭生乘公乘則依字

讀正義本今無可考段玉裁云左傳古本當是使公子彭生乘為句公薨於車為句俗本增一公字耳乘謂同車也

下章責魯桓 明監本毛本章上有二字閩本剗入案所補是也

大夫遇是惡 明監本毛本大士衍故字閩本剗入

以姦淫之事 閩本明監本毛本姦作姦下同案五經文字云姦俗作姦訛正義多有之當是傳寫作俗體耳

正謂手捉其脇而折拉然為聲 閩本明監本毛本折拉誤倒案此讀折字向絕拉字

下屬

經書三月夫人遜于齊毛本三誤二閩本明監本不誤

於會防之正閩本明監本毛本同案浦鏜云下誤正是也

意出於齊侯毛本出誤正閩本明監本不誤

以襄公居尊位而失匹配閩本明監本毛本同案十行本居至匹剗添者一字

言魯之道路有蕩然平易閩本明監本毛本同案十行本路至平剗添者一字

以求配耦閩本明監本毛本耦誤偶

五人為奇小字本相臺本同案釋文云人奇居宜反是其本無為字也正義本今無可考但無者是也正義本當亦無其各本是淺人誤添耳

是服之最尊閩本明監本毛本服誤物

奇天數矣獨舉五而言閩本明監本毛本同案天當作大形近之譌也奇大數矣者謂奇之數不止於五也

不宜以襄公往雙之云其數奇閩本明監本毛本同案云當作六形近之譌也六其

數奇者謂從五人而六之則五人失其數奇也此正義各本譌舛不可讀今訂正。按此必有脫誤或作耦其奇數

又襄公止復文姜耳閩本明監本毛本同案浦鏜云從誤復是也

種之然後得麻小字本相臺本同案正義云今定本云重之不為重字作音當與正義本同然後得麻義雖得通不如為種字也考釋文

令至于齊乎毛本令誤命明監本以上皆不誤

又非魯桓小字本相臺本同閩本明監本毛本同案此又字衍也下章箋始云又非魯桓又者又此箋也正義於此章云責魯桓於下章云又責魯桓一無一有極為明晰

而至齊乎止明監本毛本止誤上閩本不誤

卜於死者以足之明監本足誤見毛本誤見閩本不誤

正義曰釋詁文閩本明監本毛本文誤云

正義曰釋詁文 閩本明監本文誤云毛本不誤

○甫田

言無德而求諸侯

閩本明監本毛本同小字本相臺本言上有箋云考文古本有亦同案有者是也

總角卯兮

小字本相臺本同閩本明監本毛本同唐石經卯作廿案各本皆誤唐石經是也見五經文字竹部

未幾見兮

唐石經小字本相臺本同案釋文云見兮一本作見之考釋文一本是誤本也詩之大體韻在辭上者其韻下助句之字必同此章四句末悉是兮字不得此句獨為之字也所以致誤之由當以箋云見之無幾何故耳其實此箋

之字不出於經也正義云未幾幾時而更見之未亦當有兮字見之字取於箋兮字順經文正義每如此今脫去耳未可即謂正義本作之字也韻下助字之同出漢廣思字推之則作正義者必知之矣不容誤也氓正義引作兮考文古本作之采釋文突而弁兮 唐石經小字本相臺本同案正義云此言突若弁兮又云若猶耳也故箋言突耳加冠為成人猗嗟頌若言若者皆然耳之義古人語之異耳定本云突而弁兮不作若字考釋文以突而作音與定本同猗嗟正義云義並通故氓正義引作而依定本也○按箋作突爾猶突然也俗本作耳乃大誤凡云爾者猶言如此也

婉孌少好貌

毛本貌誤倪明監本以上皆不誤

言若者皆然耳之義

閩本明監本毛本同案此不誤浦鏗云抑諛言非也言若者三字下屬浦

誤上屬讀之也此但舉突若頌若二若字與定本作而不同者其抑若則定本亦不作而故不及之○按當云皆然爾之義

○盧令

其環鈴鈴然為聲

閩本明監本毛本同案經傳作令令標起止去至令令然正義作鈴鈴令鈴古

今字易而說之也例見前

孟子謂梁惠王曰

閩本明監本毛本同案謂字當衍

怵怵然有喜色

閩本明監本毛本怵怵作欣欣案所改非也當是本作忻忻不與今孟子同故誤如

此

鬢讀當為權權勇壯也

小字本相臺本同案詩經小學云五經文字權字注云從手作權古拳握

皇清系角 卷之五十四
字可知鄭箋從手非從木與說文引國語捲勇小雅拳勇字同今字書佚此字僅存於張參之書吳都賦覽將帥之權勇善日毛詩無拳無勇拳與權同俗刻文選譌誤不可讀

○做笱

鰥大魚

小字本相臺本同案釋文云鰥毛古頑反大魚也鄭古魂反魚子也正義云是鰥為大魚也傳以鰥為大

魚則以大為喻王肅言魯桓不能制文姜若做笱不能制大魚也段玉裁云說文鰥魚也蓋出於毛詩魴鰾鰾皆魚名耳本無大字或加之以駭鄭魴已見周南故此單釋鰥

弊敗之笱

閩本明監本毛本同案經注作做正義作弊做義做字亦皆本是弊字今伴存緇衣若弊一弊字餘字作做後人依經注改之而未盡也

初歸於魯國止

閩本明監本毛本止誤正下同

鰥魚子釋魚文

閩本明監本毛本同案鰥當作鰾下引李巡注可證又下云鰾鰥字異亦可證

或鄭本作鰾也

閩本明監本毛本同案鰾當作鰾謂或鄭之爾雅作鰾字也此與上鰾魚子鰾鰾互

易而誤如此

里革斷其罟

閩本明監本毛本里誤星

魚禁鯤鰾

閩本明監本毛本同案鰾當作鰾則鰾之別體字今國語作鰾此從重而者亦如陌作隔輻作輻也

箋以一鰥若大魚

閩本明監本毛本同案一當作魴刊時字壞而如此

且魴鰾非極大之魚與鰥不類

閩本明監本毛本同案鰾當作魴既形近之譌

魴鰾大魚

小字本相臺本同案釋文魴鰾下云毛云大魚也以上章推之正義本亦如此段玉裁云此當云鰾魚也說詳上

亦文姜所使止

小字本相臺本同案正義云亦文姜所使今定本云所使出於義是也標起止云至使止此箋當是定本有止字正義本無耳出是止字之譌標起止當是後改也

今其上下相充也

閩本明監本毛本同案浦鏗云今當令字誤是也

義亦同也閩本明監本毛本此下尚有十九字同案山井鼎云釋文混在疏中當改正也是也

○載驅

疾驅於通道大都

唐石經小字本相臺本同案下正義云序言疾驅故云疾驅與驅音義同考釋文云載

驅本亦作駢薄薄下云疾駢聲也又駢載馳釋文云駢字亦作駢如字協韻亦音是唐時凡經序駢字皆有作駢之本而正義本此一字作駢故特說之也五經文字云駢作駢訛依字書言之正義自為文亦用駢十行本聞或作駢乃寫書人以爲別體取其省非正義所用

載驅薄薄

毛本駢誤馳明監本以上皆不誤

簞蒹朱鞞

唐石經小字本相臺本同案五經文字云鞞此說文字論語及釋文並作鞞今此釋文正作鞞正義引說文或其本作鞞而唐石經以下所從出也韓奕釋文亦作鞞

簞方文蓆也

閩本明監本毛本同小字本相臺本蓆作蓆案席字是也蓆大也在緇衣非此之用但俗體有加草者耳

以入魯竟

小字本相臺本同閩本明監本毛本竟作境案竟字是也釋文云竟本亦作境考正義本是竟字其自為文則用境字易字之例也餘同此

輿革前謂之艱

閩本明監本毛本同案浦鍾云艱誤艱下同是也

彼文革飾後戶謂之蔽

閩本明監本毛本同案盧文弨云當云革飾後戶謂之蒹竹飾後戶謂之蔽脫七字是也上文可證複出而誤耳

乘其一駟之馬

閩本明監本毛本乘誤盛

箋以為齊子愷悌

閩本明監本毛本同案經注作豈弟標起止去至豈弟正義作愷悌豈愷弟悌

皆古今字易而說之也例見前考文古本經作愷悌誤采正義所易之今字
與上古文相通也閩本明監本毛本同案古當作句形近之謬

○猗嗟

頎而長兮

唐石經小字本相臺本同案正義云若猶然也此言頎若長兮又定本云頎而長兮而與若義並通也釋

皇清經解

卷八百四十一

阮官保毛詩校勘記

三庚申補刊

文以頌而作音與定本同

然而美者其額上揚廣兮

閩本明監本毛本同案然上浦鐘云脫柳字是也

嗟是口之啞咀

閩本明監本毛本同案咀當作啞形近之譌啞啞見史記淮陰侯列傳索隱亦作噁

見集解

傳欲辨揚是眉

閩本明監本毛本傳誤專

趨今之吏步

閩本明監本毛本吏作捷是也

大夫二正士一正

小字本相臺本同案此定本也正義本當是大夫二正士二正正義引夏官射人而

云彼文大夫士兩射二正今定本去大夫二正士一正誤耳各本皆沿定本之誤

未學者之所及

閩本明監本毛本同案浦鐘云未當末字誤是也

以射法治射義

閩本明監本毛本同案浦鐘云儀誤義是也

均布之以至於外畔也

明監本毛本均下衍而字閩本剗入

量侯道者以弓爲度

毛本度誤量閩本明監本不誤

司衣掌大射之禮云

閩本明監本毛本同案浦鐘云裘誤衣是也

有正者無鵠者無正

閩本明監本毛本同案浦鐘云無鵠下當脫有鵠二字是也

象其能禦四方之亂也

閩本明監本毛本同小字本相臺本無也字

二十四章

唐石經二十作卅小字本相臺本作三十毛本同案三十是也閩本明監本亦誤作二十

魏譜

都平陽或安邑

閩本明監本毛本平誤子

乃底滅亡

閩本明監本毛本底誤底下底柱同

故言周以封同姓子

閩本明監本毛本同案子當作云形近之譌

寘諸河之干兮

閩本明監本毛本同案此不與今地理志同

不可知凡

閩本明監本毛本同案浦鐘云凡當作也字誤是也

皇清經解

卷八百四十一

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

止此詩並刺君閩本明監本毛本止作也案皆誤也止當作但字之壞耳

○葛屨

而無德以將之小字本相臺本同唐石經初刻之下有也字後磨去

葛屨二章明監本毛本二誤三閩本不誤

反覆儉嗇褊急閩本明監本毛本同案浦鏜云覆當復字誤是也

機巧趨利者章上四句是也閩本明監本毛本同案者當作首形近之譌

亦是趨利之士也閩本明監本毛本土作事案所改是也篇內同

故箋探下章閩本明監本毛本同案浦鏜云探當探字誤是也

要褻也段玉裁云古本當作要要也謂此要字即衣之要也衣之要見於喪服士喪禮玉藻深衣諸篇字無作褻者以本字為訓此易傳蒙者蒙也此者比也剥者剥也說文已已也北風傳虛虛也之例淺人不能通故北風與此二傳皆妄改

褻領也小字本相臺本同案領上當有衣字釋文褻下云衣領也考此可見釋文正義二本此傳皆有衣字正義亦者即亦傳也說文褻下引詩此句是正用傳文傳上云要褻也以

上經已見裳字故不復言裳褻也此傳云褻衣領也以經更無衣字故須言衣以顯之也各本脫衣字失傳旨矣當正之

○案褻領皆統於衣不得分褻屬裳領屬衣正義云褻為裳褻此語陋甚是未考儀禮禮記衣服之制

好人好女手之人小字本相臺本同案此定本也正義本無下好字正義去上云女手此云好人故云

好人女手之人今定本云好人好女手之人者義亦通

國家靡幣閩本明監本毛本同案幣當作弊形近之譌

君子不履絲屨者閩本明監本毛本履誤屨

雖復與禪同閩本明監本毛本同案浦鏜云復誤復考儀禮釋文浦按是也

要是裳褻毛本褻誤要閩本明監本不誤案此正義上要下褻改而一之者非

則襯為衣領閩本明監本毛本同案襯當作褻

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

○汾沮洳

其君儉以能勤

唐石經小字本相臺本同案釋文云其君子一案今定本及諸本序直云其君義亦得通考文古本有采釋文正義

雖然其采莫之士

小字本相臺本土作事閩本明監本毛本同案事字是也士乃誤字其誤與葛履正義內同當時寫書人往往以士代事此絕不可通閩本以下闕仍之亦誤

○園有桃

興也園有桃其實之殺

閩本明監本毛本同小字本相臺本殺作食案食字是也此傳以食解殺非復舉經文正義說箋去明食桃為殺正用傳

不我知者

唐石經小字本同相臺本非也箋倒經作不知我者閩本明監本毛本同案相臺本非也箋倒經作不知我者正義依之耳不可據以改經下章同

夫人謂我欲何為乎

小字本相臺本同案正義云今定本云彼人不云夫人義亦通也釋文云夫人

音符與正義本同

箋云知是

閩本明監本毛本同小字本相臺本知作如考文古本同案如字是也

以自止也

小字本相臺本同考文古本同閩本明監本毛本止誤正十行本初刻止後剷改作正案止字是也

正義云蓋欲亦自止勿復思念之可證

又言從君之行儉而嗇

閩本明監本毛本同案浦鏜云從當彼字誤是也

是稅三不得薄也

閩本明監本毛本同案三當作一

非徒薄於十

閩本明監本毛本同案十當作一

○陟岵

國迫而數侵削

唐石經小字本相臺本同案此定本也正義云今定本云國迫而數侵削義亦通也下云箋以

文承數見侵削是正義本數下有見字考釋文云國迫而數侵削本或作國小而迫數見侵削者誤正義本當即或作本也葛履序正義云以下園有桃及陟岵序皆云國小而迫日以侵削乃引此就園有桃序耳考文古本作國小迫而數見侵削采釋

文但誤倒而迫二字

猶司寇亡役諸司空闕本明監本毛本同案亡當作云形近之譌

止者謂在軍事作部列時小字本相臺本同闕本同明監本毛本止作上案上字是也正義云若至軍中在部列之士又說箋云此變言上又云明在軍上為部分行列時也標起止云箋上者皆可證山井鼎云按疏作上為是

○十畝之間

桑者閑閑兮唐石經小字本相臺本同案釋文云閒閒音閑本亦作閑正義標起止云傳閑閑正義本與釋文亦作本同

又云遂上地有菜五十畝闕本明監本毛本同案浦鏗云萊譌菜是也

○伐檀

徑言徑庭也闕本明監本毛本同案庭當作庭形近之譌爾雅釋文可證

猶似闇主常多闕本明監本毛本似誤以

揚子云有田一廛闕本明監本毛本同案浦鏗云雲誤云非也此語出揚子自序

其雌者名緹緹乃刀反毛本緹誤緹闕本明監本不誤案爾雅釋文云緹字又作緹同是作緹者誤

今江東通呼貉為狝狝闕本明監本毛本同案浦鏗云狝反狝山吏反是也

獸三歲曰特小字本相臺本同案正義云獸三歲曰特毛氏當有所據不知由何書盧文弨云齊傳曰三歲日肩幽傳曰三歲日研矣則此傳三當作四廣雅之所本也段玉裁云鄭司農注周禮云三歲為特四歲為肩與毛互異肩研同字耳今考駟虞正義引此傳亦作三歲云蓋異獸別名故三歲者有二名也

故今古數言之闕本明監本毛本同案今當作合形近之譌

其雄鵲牝庫闕本明監本毛本鵲誤鵲

入其門則無人焉闕本明監本毛本同案此公羊本作則無人焉門者何休注可證正義所引亦然不知者誤去下門者二字耳今公羊焉字誤在門字下更非

鄭以為魚食殮闕本明監本毛本同案食當作殮之二字不得與不素殮相配闕本明監本毛本同案浦鏜云殮當餐字誤是也

○碩鼠

曾無教令恩德來顧眷我小字本相臺本同案依正義當作眷顧各本皆誤倒也

關西呼鮑音瞿鼠闕本明監本毛本同案呼至瞿十行本書而兩字相並後改入正文故如此耳山井鼎云鼠字當在鮑下非也爾雅釋文作鮑將略反引沈旋作鮑音求于反此同沈也○按音瞿二字郭語也非疏家語

及卿大夫職闕本明監本毛本同案浦鏜云鄉誤卿是也或郊民入徒國中毛本入誤人闕本明監本不誤

誰之永號唐石經小字本相臺本同案釋文云咏本亦作永同音詠歌也正義本永字北箋云永歌也乃讀永為咏不改其字者以為假借也正義本為長釋文本作咏當是因箋并改經字考古本本作詠采釋文耳

言往釋皆歌號闕本明監本毛本同十行本釋字剗案此誤也釋當作矣首章正義云言往矣將去汝往矣二字本箋此亦同物觀考文補遺所載作者就彼所見本而言也

樂記及關雎矣闕本明監本毛本同十行本矣字剗案此誤也矣當作序十行本欲剗上文往矣之矣誤入於此山井鼎云宋板磨滅就彼所見本而言也

魏國七篇十八章百二十八句十行本脫此一行各本皆有

唐譜

以此封君闕本明監本毛本同案浦鏜云若誤君是也

是也南有晉水闕本明監本毛本同案也當作地壤去上傍耳

恒山在故縣上曲陽西北闕本明監本毛本同案縣當作郡

湯湯洪水方害

闕本明監本毛本同案此不誤浦鏗云割誤害非也此不與今尚書同耳古害割同字思文正義引作割或後人改之。按此以詁訓字代其本字非所見尚書有異本也

既稷播奏庶艱食鮮食

闕本明監本毛本同案浦鏗云暨誤既也是也

王命虢父伐曲沃

闕本明監本毛本同案盧文弨云左氏父作公是也鵠羽正義引正作公此誤

頃父之子嘉父

闕本明監本毛本頃誤須

○蟋蟀

以禮自娛樂也

闕本明監本毛本同案序作虞正義作娛虞娛古今字易而說之也例見前考文古本於出其東門經改娛為虞采此

君之好義

闕本明監本毛本同小字本相臺本義作樂考文古本同案樂字是也

則歲未為暮

闕本明監本毛本同案經作莫正義作暮莫暮古今字易而說之也例見前餘同此

○山有樞

弗擊弗考是也

毛大擊誤鼓闕本明監本不誤

山有樞

唐石經小字本相臺本同案釋文云樞本或作蔭烏侯反莖也爾雅釋木樞莖釋文樞烏侯反詩云山有樞是也本或作蔭同考漢石經魯詩殘碑作蔭說文艸部蔭下云草也不以為蔭莖字是毛氏詩作樞也爾雅加艸於首所以別戶樞字耳漢書地理志山樞亦然其實毛詩不作蔭釋文或作本非也亦不作蔭故說文艸部木部皆無蔭字也

失其聲耳

明監本失誤者闕本毛本不誤

華如練而細

闕本明監本毛本同案此不誤浦鏗云棟誤練非也練即棟字耳。按疏家不用假借字

作棟是

藥正白蓋樹

闕本明監本毛本同案此不誤浦鏗云蓋下脫此字非也蓋樹二字為一句言華之盛多

掩蓋其樹也

共汲山下人

明監本汲誤及闕本毛本不誤

弗洒弗埽

唐石經小字本相臺本同闕本同明監本毛本埽作掃案埽字是也

阮宮保毛詩校勘記

庚申補刊

弗鼓弗考 唐石經小字本相臺本同案正義云今定本云弗鼓弗考注云考擊也無亦字義並通也釋文云弗鼓如字本或作擊非正義本與或作本同

考擊也 小字本相臺本同案此定本也正義本考下有亦字亦者亦經弗擊也見上標起正云傳洒灑考擊當脫亦字或後人誤去之也

謂得已樂以為樂 閩本明監本毛本謂誤為下謂得已之安同

何不日日鼓瑟有飲食之 閩本明監本毛本有作而案所改非也有當作自形近之譌

○揚之水

沃盛强 閩本明監本毛本同唐石經小字本相臺本强作疆案疆字是也疆雖可通用强而正義本用疆字今正義中闕有强字者寫書人省而亂之耳餘同此

昭公分其國地 明監本毛本地誤也閩本不誤

沃國日以盛疆 明監本沃誤氏閩本毛本不誤

始兆亂矣 明監本兆誤比閩本毛本不誤

其能久乎 明監本乎誤矣閩本毛本不誤

鑿鑿然鮮明貌 小字本相臺本同閩本同考文古本同明監本毛本脫然字

激流湍疾 小字本同閩本明監本毛本同相臺本激作波考文古本同案波字是也正義言激揚之水波流湍疾是其證

使白石鑿鑿然 小字本相臺本同閩本同考文古本同明監本毛本脫使字

知諸侯當服之也中衣者 閩本明監本脫中字毛本脫也

詩云素衣朱襮 閩本明監本毛本素誤表

於此綃上刺為繡文 閩本明監本毛本同案繡當作繡

白石皓皓 小字本相臺本同唐石經初刻同後磨改作皓案皓字是也說文白部無皓字是皓字本從日也廣韻三

十二皓亦無皓字釋文當本作皓今誤見後考證

白石鄰鄰 唐石經小字本相臺本同閩本明監本毛本鄰誤鄰案今釋文亦有誤者詳後考證

○椒聊

碩謂壯貌佼好也 小字本相臺本同閩本明監本毛本同案段玉裁云正義云故以碩為壯貌是正義本作壯俊貌壯俊二字疑鄭本用月令文而後人亂之壯

佼又見萋楚箋 條長也 小字本相臺本同案正義云尚書稱厥木惟條謂木枝長故以條為長也其說非也此傳以長訓條乃謂

條為脩之假借古字條脩相通如漢書脩侯之比考箋云椒之氣日益遠長是此經遠條二字皆以氣言之不以枝言之

也下章同考文古本改經二條字皆作脩乃依長也之訓而為之耳非有所本此經自正義及唐石經以下各本皆作脩也

彼已是子謂桓叔 閩本明監本毛本已誤其案此正義以其作已采此而誤又謂衍字也彼已是子桓叔六字為一句正義文例如此猶日月正義云今乃如是人莊公之類得美廣大 閩本同明監本毛本得作德案所改是也

郭璞曰萊萁子 閩本明監本毛本萊誤萊案補鐘云萁誤萁從爾雅音義按萁所畱反是也

碩大且篤 唐石經小字本相臺本同閩本明監本毛本碩誤實

言聲之遠聞也 小字本相臺本同案段玉裁云聲當作馨此欲以馨訓條也今考此章條與上章同皆訓

長為脩字之假借非有異也不宜更為之訓此傳言聲之遠聞也乃篇末摠發一篇之傳謂此椒聊詩乃言桓叔聲之遠

聞也篇末摠發傳毛氏每有此例如采蘋木瓜之屬是矣此傳毛當有所案據自作正義時已無文以言之後遂專繫諸

第二章遠條且一句而疑其有所不通也○按說文云馨香之遠聞也正與此合蓋上章作脩此章作條後人亂之耳

條取芬芳條暢之義

○綢繆

若薪芻待人事 小字本相臺本芻作芻閩本明監本毛本亦同案芻字是也釋文正義皆可證唯十行本作芻乃沿經注本俗體字耳

鄭差次之 閩本明監本毛本鄭誤郤

阮宮保毛詩校勘記

又哀十二年左傳云 闕本明監本毛本二誤一

妻謂夫為良人 毛本為誤謂闕本明監本不誤

斥嫁取者 小字本相臺本同案嫁衍字也此但刺取者不刺嫁者故下文云子取後陰陽交會之月也正義亦可證

謂之五月之末 闕本明監本毛本同小字本相臺本謂下無之字考文古本同案無者是也

有一妻二妾也 明監本毛本二誤一闕本不誤

○杖杜

有杖之杜 唐石經小字本相臺本同案釋文云杖本或作夷狄字非也考此六朝時河北本也其江南本木傍施大不誤見顏氏家訓

杖特貌 闕本明監本毛本同小字本相臺本特下有生字案此十行本無者是也釋文杖杜下云特貌顏氏家訓引江南本傳亦無生字正義云言有杖然特生之杜者是自為文取下有杖之杜篇箋文為說耳非此傳有生字也考彼

箋乃本彼經生于道左而言之則此傳不應有明矣考文古本有采正義○按說文杖木特貌正本毛傳

涇涇枝葉不相比也 小字本相臺本同闕本明監本毛本亦同案比下當有次字此傳比次即取經胡不比焉胡不飲焉之文也釋文涇涇下云不相比比次也是其本有次字正義云傳於此云涇涇枝葉不相比比標起止云至相比或因經注本無次字而誤去之耳其餘仍多言比次也考文古本次字采釋文

以菁菁為稀少之貌 闕本明監本毛本同案下箋作希此正義作稀希稀少今字易而說之也

希少之貌 小字本相臺本同闕本明監本毛本希誤稀案此不知正義易字而誤依之改也

故知同姓為同祖也 闕本明監本毛本知誤云

○羔裘

晉人刺其在位 唐石經小字本相臺本同案正義云俗本或其下有君衍字定本無君字是也考文古本有采正義

祛袂也小字本相臺本同案釋文祛下云袂末也正義云此解直云祛袂定本云祛袂末與禮合釋文本與定本同下傳云本末不同正義云以裘身為本裘袂為末是也無取於袂為本祛為袂末當以正義本為長見段玉裁毛詩詁訓傳注

又曰袂尺二寸闕本明監本毛本同案浦鏗云祛誤袂是也又下袂口也不誤浦并改之則非

不應得有故亂舊恩好闕本明監本毛本同案浦鏗云亂疑衍字是也上文兩言故舊恩好可證

○鴉羽

君子下從征役唐石經小字本相臺本同案正義云言下從征役者又云定本作下從征役如其所言不為有異當有異也釋文云政役音征篇內注同或定本作政字也考周禮小字聽政役以比居注云政謂賦也凡其字或作正或作征以多言宜從征如孟子交征利云此序字與彼同考文古本作政采釋文

逐翼侯于汾隰明監本毛本隰誤溼闕本不誤

積者根相迫迨相致也小字本同闕本明監本毛本同相臺本相作摑案摑字非也相者相字之借又釋文云致直置反下同正義云定本緻皆作致是正義本此箋及下傳箋致致皆作緻也考說文糸部本無緻字徐氏新附字有之鄭考工記注云積致也亦不從糸當以釋文定本為長下傳致致闕本以下作緻依正義改耳以後致字同此

其殼為汁闕本明監本毛本同案浦鏗云斗誤汁是也下多言枓汁誤同

鹽與蠱字異義同明監本毛本與誤為闕本不誤

曷其有常唐石經以下各本同唯相臺原刻作有其誤

○無衣

刺晉武公也闕本明監本毛本同唐石經小字本相臺本刺作美考文古本同案正義去美晉武公也所以美之

者又云而作是無衣之詩以美之又云美其能并晉國作美者是也上文譜正義云無衣有林之杜則皆刺武公者誤

豈號奉使適晉也闕本明監本毛本號下有公字案所補是也

心未自安小字本相臺本同閩本明監本同考文古本同毛本未作不案心未自安者承上箋謂七章之衣晉舊有之矣但未自安耳正義云心不自安乃自為文不當依以改箋

安且燠兮唐石經小字本相臺本同案釋文云與本又作燠正義標起止云傳燠煖也是正義本作燠小明經作奧經中用字不畫一之例考文古本作奧采釋文

○有杖之杜

言武公專任己身閩本明監本毛本任誤在

皆可求之我君所閩本明監本毛本同小字本相臺本求作來案來字是也正義云皆可使之適我君之所此來之之義也

君當忠心誠實好之也閩本明監本毛本忠作中案所改是也

○葛生

二年傳云閩本明監本毛本二誤三

域營域也閩本明監本毛本同小字本相臺本營作瑩案此十行本營字是也營即瑩之借字耳

故極之以盡情小字本相臺本極下有言字閩本明監本毛本同考文古本無極字案此十行本無言字者是也小大雅譜云要於極賢聖之情是其證

婦人專一閩本明監本毛本同小字本相臺本一作壹案壹一字是也

○采芩

以獻公好聽用讒之言明監本毛本讒下有人字閩本剝入案所補是也

人之為言唐石經小字本相臺本同案此釋文木也正義云人之詐譌之言又下文盡作偽言是其證又云王肅諸

本作為言定本作為言此引定本以證其同也釋文云為言于偽反或如字下文皆同本或作為偽字非考河水民之訛言箋云

說偽也言時不令小人好誑偽為交易之言正月人之訛言箋云說偽也人以偽言相誑入其訛言即此經之為言也古為偽

讀三字皆聲類所近用作假借用作詁訓其理一也作為則當讀作偽耳箋不云讀作者其於假借例有如此者也正義本定

本乃依正字釋文讀于偽反及如字又云本或作為偽字非其說皆未諦考文古本作偽下文注同皆采正義○按鄭箋云謂為

人為善言上為字去聲下為字平聲讀之然則經文為字不當
作偽為者作也造也王風傳云造為也

為言謂為人為善言

小字本相臺本同案釋文云為言謂為人
並于偽反若經文依字讀則此上為

字亦依字正義本經作偽言此箋當亦作偽言下二為字雖
無明文但以經推之當是作為人偽善言其為人讀于偽反
偽善言即複舉經字也

欲使見進用也

相臺本同閩本明監本毛本同小字本無也

