

雷波廳志卷三十四

古蹟志

人事代謝條成古今陵谷變遷金石銷沈緬懷往蹟
杖策而尋空山斷碣流水鳴琴資我憑弔助我登臨
蕭蕭楓荻遠引遐心志古蹟第三十四

雷波蕩 在城西參府署後形圓如規周五十餘丈
潞水清澈四時不消

舊志雷波蕩在參府署後夏月震雷發聲電光與
波光相激射夷眾見之呼爲麼簸譯之卽雷波二

雷波廳志

卷三十四

古蹟

一

字之轉音廳名取義卽沿於此考明統志載隋史
萬歲征西南夷過此嘗書雷番山三字鐫於石壁
字迹猶存按番與波通尙書滎波旣豬古文作滎
播旣都周禮職方氏其侵波差鄭注云波讀爲播
禹貢曰滎波旣都史記正義播亦音波是波播古
相通故元史地志雷波亦作雷番據此則雷波似
又因山得名殊與舊志不合惟徧訪廳人皆不知
雷番山所在邊長老亦罕耳其名者豈僻在荒遠
人蹤罕至故無稱與姑誌之以待考

龍湖 卽馬湖在廳治東九十里黃螂西南五里長三十里廣十里去大江二十里其水與江流同消長日夕作潮四圍皆峻崖中有土山如螺髻俗名海包可居四百餘人上建海龍寺附近居民數十家以佃漁爲業土山之側有海馬石長五丈餘相傳昔年有神馬見此石上南中志朱提縣有大淵池水名千頃池西南二里有堂琅山多毒草盛夏數十里周過之不能得去蜀都賦注龍池在朱提南有堆如螺髻去大江二里其水與江流同消長日夕中有龍馬湖郡名取焉湖去郡三百里四圍皆峻崖中作潮相傳有龍馬見於此馬邊廳志馬湖在城西一百七十里昔人以牝馬繫湖岸龍出與交屢產異馬

雷波廳志

卷三十四

古蹟

二

明昇得之貢於都下按名勝志去大江二里句誤以今考之實二十里也

堂琅廢縣 在黃螂地漢武帝建元六年置今基址無考

蜀典漢置堂琅縣因堂琅山而名華陽志作螳螂卽今之黃螂巡檢司地琅螂字相通也考漢書地理志武帝建元六年置犍爲郡朱提堂琅屬焉班氏自注朱提山出銀堂琅無注以其時論之武帝開邊以次拓土新設郡縣勢必疆域毘連班志次堂琅於朱提之後其相去必不遠朱提旣爲今之

屏山則堂琅爲今之黃螂亦尙可信况屏山雷波均產銀鑛是亦出銀之一證又考南中志曰朱提縣有大淵池水名千頃池西南二里有堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去所云千頃池者卽今之馬湖也馬湖螳螂均在黃螂地內唯堂琅字稍異與蜀典所述正合則以馬湖之所在定堂琅之所在縣治舊址自可因緣得之昔鄭樵有言州郡之設有時而更山川之形千古不易旨哉斯言實考古者之定論也

雷波廳志

卷三十四 古蹟

三

懶坎坪 在黃螂明萬曆十七年設甯戎巡檢處
播州營 在牛吃水地土人鋤地得大石上鐫播州營三字按明萬曆時總兵李應祥統官兵討安興於天姑密播州土司楊應龍隨征最稱敢戰埋石處當卽其舊壘也
祛裡密 在城東南五十里明將軍李應祥俘酋長安興之母楊氏處
那古壩 在城東一百五十里明官兵俘獲安興之妻沙氏處

石坡羅 明官兵俘獲酋首安興處興貌雄傑力敵萬夫萬都司鼇統兵攻擒之

河全窩 雷波深處不計里明官兵擒獲酋首楊九乍處

黃毛岡 在城西二百里通大小涼山爲生番出入要路雍正六年提督黃廷桂征勦生番駐兵於此雙碑垵 在城東百里一碑屹然一碑中斷倒埋土內字迹磨滅不可復識舊志雙碑垵在城東一百里蜀漢時武侯征南蠻斬雍闓立石於此以紀功誓曰

雷波廳志

卷三十四 古蹟

四

後有功在吾上者立石於右宋狄青破儂智高因立石於其側爲震雷所擊按武侯南征自安上由水路入越巂五月渡瀘水進征益州生虜孟獲當其時雷波故越巂地也碑碣留遺若彼銅鼓於事理爲近若狄青破敵崑崙其遺迹多在嶺表雖智高兵敗曾竄死大理究亦未至雷波舊志所徵殊未足據但碑字磨滅不能復識爲可惜耳

諸葛銅鼓 嘉慶時天姑密鄉人掘地得之今存關帝廟中又黃螂土人掘地得銅鼓四亦存

關帝廟鼓高尺許所鑄皆奇文異狀互相錯蟠其雕螭刻
鷺猶可辨識邊際間綴蝦蟆扣之有剝蝕聲疑武侯
製以鎮蠻者

國朝顧圖人言孟獲銅鼓詩武侯未築祁山壘先出偏師
渡瀘水言孟獲銅鼓詩武侯未築祁山壘先出偏師
伐用南夷正欲中銅鼓散讎山谷焚人竿馬供鞭驅羅鬼
烏蠻皆效死至今銅鼓散讎山谷焚人竿馬供鞭驅羅鬼
銅其質革其音想見傳八陣有遺蹟更說龍旗臺餘離合
戎機萬變人難擬曾傳八陣有遺蹟更說龍旗臺餘離合
址此鼓千年尚宛存血戰消磨土花鎮蠻君不聞定軍
山下陰雨中山鳴雷動聲隆隆埋鼓鎮蠻君不聞定軍
旗走敵憾無窮

銅鼎 明萬曆中總督李化龍平播後命重慶府將

雷波廳志

卷三十四

古蹟

五

軍前給銅鍋盡數收集改鑄鼎器頒發各土司永爲

鑒戒

銘曰維星拱北維水朝東天王御極八方會同惟西
南夷各世其封惟敬天念祖庶不墜厥宗順天者吉
逆天者凶以爲不信視楊應龍

卦石 在涼山內傳爲諸葛孔明所遺

卸甲坡 在城西百餘里舊傳武侯征南蠻卸甲於
此

百合谷 在涼山或云孟優廬居處

葫蘆山 在涼山界傳爲孟獲故窠

啞泉岡 去小涼山十五里泉水有毒人食之皆失聲至今穴存傳以爲戒

三寶山 在涼山界產黃連附子貝母故名

龍洞 在錦屏山下泉自山半流出日夜不絕前衛守備胡漪於北門外修龍泉堰引以灌田至今民享其利

張擴廷詩地軸潛翻出萬斛水虹影迷離雜雲氣雪天驚白露飛懸崖湧出萬斛水虹影迷離雜雲氣雪光清冷兼石髓天矯倒落五百丈蜿蜒僧行數十里改邑何須井不窮千家萬家渥清泚山僧曉汲白雲裏鉢盂誤貯雙龍子歸來插花供佛前寺門夜半風雷起

雷波廳志

卷三十四 古蹟

六

孫清士詩誰一引龍泉疑洞天仙城而外崖飛前瀑勢誤認銀河落疑雪浪搥流到斷崖萬頃田衝巖石亂如煙紆晴迴向人閒去龍半空雲氣霾幽倒瀉銀河下碧峯晴天何事走蛟龍雲氣霾幽洞終古濤聲和遠山好且向邊城慰老農回客夢誤晨鐘出山濤聲和遠山好且向邊城慰老農回客夢誤垂珠洞 在錦屏山下石洞幽深寬廣如屋中塑大士像懸崖鍾乳滴水如珠洞左修竹數竿清風徐拂亦尋幽勝景也

張擴廷詩古洞闌層崖登臨挹秋爽出城未里餘步頓有紫霞想松陰波際涵苔紋壁閒長山風吹我衣步頓覺坳入幽廠石乳何漸乾珠胎終日煇梵聲墜危嵐但影飄虛幌憑欄上豁池水有山似金莖沆深碧將一尊心難倩荆關傲湛然上豁池水有山似金莖沆深碧將一尊心難

神愈開朗妙香空外生積翠靜中賞坐久渾忘歸隔

林清磬響
露滴森珠圓
雨盛世凡心
淨鐘鳴國政
宣花宮環玉
砌足

富森保詩
盛世鍾英處
靈崖別一天
駐輿登彼岸
足

孫欲生蓮
禮法拘散人
端居類桎梏
客至談洞天
我

心先走鹿
撥雲趨山靈
空杖藜至平
陸石壁冒空
青秧

捧樓臺出
撥雲趨山靈
空杖藜至平
陸石壁冒空
青秧

色媚新綠
暗泉何處來
清響殷崖谷
散燒燭作百
斛斷碑大字

迹了可讀
暗泉何處來
清響殷崖谷
散燒燭作百
斛斷碑大字

小清可掬
山秀落窮幽
杯深童冠偕
塵俗逐人忘
生機憩幾迴
欄快黃

梁炊已熟
山秀落窮幽
杯深童冠偕
塵俗逐人忘
生機憩幾迴
欄快黃

意卽爲福
何必待歸來
買山營華屋
隱現莊嚴崖
呈

楊步雲詩
郭仙峯快遠
瞻花宮隱現
莊嚴崖呈

怪石推神
造穴滴圓珠
比露洞小有
天深留鶴駐
潛枝

頭花笑許
僧拈不須杖
策比露洞小
有天深留鶴
駐潛枝

後觀音寺
在城北三里
因崖爲寺寺
前種竹數竿

雷波廳志

卷三十四 古蹟

七

一溪橫繞憑窗遠
眺西南諸山羅列
目前爽氣可挹

張擴廷詩
蘭若藏幽崖
登臨竟莫覩
巒環路幾盤
始

見梵王宇院
荒苔生髮洞
老石垂乳壑
帷嵐氣新畫

壁丹靑古危
閣欹欲傾浮
梁裊相拄開
窗但雲霧被

嶺惟篠莽峽
斷每嘯猿林
深疑嘯虎驚
濤西北來憑

歸道猶阻那
知探樵人方
共尋煙語小
憩神已搖曰

雷神洞 在城東三里
山峽中峽口有亭
亭數武駕

木橋而度洞外
石梯危峻洞內
塑六丁六甲神
工鬼

斧千古不磨崖
前滴水成池清
涼可賞左側一
洞幽

深曲折轉側隨
行復出山頂之
上相傳昔年龍
見於

此又其上爲老
君洞初進寬闊
奉眞武祖師再
進則

蛇行匍匐而入別有洞天憩坐片時萬籟俱寂山花
野草暗拂幽香可以滌除凡慮真天生奇境也

張擴廷詩雷陽勝蹟多斯有遊小橋稱在拾級入磽門深穿
林度青靄已看危逕絕賴有峻而隘旁闢翠壁堅隙
淺各殊大態其工謝雕有鑄鬼物儷圖繪池水寒不流隙
懸蒼石大態其工謝雕有鑄鬼物儷圖繪池水寒不流隙
光炯幽晦渾沌古未分造化蘊其內昨有奇大蛇燭出行偈
灰更幽晦渾沌古未分造化蘊其內昨有奇大蛇燭出行偈
晴露光怪得出毋復豁然造物真狡獪會南磳亦奇絕十
笏蔭松檜上出毋復豁然造物真狡獪會南磳亦奇絕十
翠日相對清虛生道心寂歷聞天籟焚香坐移時翛
然塵俗外

甯遠樓 在參署左爲城內適中之地層樓百尺上
接雲霄昔人建之以培地脈

雷波廳志

卷三十四 古蹟

八

秦助中秋夜上登樓玩月詩玉簫吹徹夜如何仙侶欣
逢信有歌曾上巫峯聽絕調更來龍海玩清波帳中欣
成一夢還家遠南內無人寫怨多我是登樓狂興客不
冉瑞芳詩淨掃桂雲散晚九天庾亮南樓月空華圓銀河
瀉影橫千里丹桂流香下九天庾亮南樓月空華圓銀河
宏東閣肯延賢不教生辜負嫦娥面覓句裁箋未許眠
瑞芳湖北咸豐縣文生辜負嫦娥面覓句裁箋未許眠
張寶書鄉過對月年華等逝波南樓尋興且高歌中秋
節是他鄉過對月年華等逝波南樓尋興且高歌中秋
砧隔巷助吟哦彩箋書盡遙空寂共對蟾蜍一醉醅

迴波塔 在南關外三里塔下一溪迺廳城水口關
峽嘉慶時司馬富森保素精風鑑以水口空虛地靈
不聚因捐貲於溪上建橋覆以瓦屋名曰迴波橋年

久朽壞後以形家言復建此塔同治中司馬楊澤溥
毀去塔尖至今僅存七級

篆字崖 在東林鄉明萬曆十七年將軍李應祥統
兵平楊九乍安興後書善造東林四字鐫於石壁土
人呼爲篆字崖

八仙洞 在牛吃水南山上排列八洞俗呼爲八仙
中一洞深不可測好事者欲窮其處秉炬往觀既進
覺陰氣逼人隱隱聞流水聲獸蹏人迹錯雜不辨懼
而返

雷波廳志

卷三十四

古蹟

九

石鐮 在牛吃水驕頂山山巔有石如鍋鍋中一石
尖銳類鐮狀拔之則微動逢歲旱鄉人攜鎗礮祈雨
於此立沛甘霖無不驗者

溫泉 在西蘇角地

葡萄井 在東關外三里水清見底有泡影上升纍
纍然如葡萄狀

麻窩 在天姑密鄉中有瀦水濁而不清清則年歲
不豐或遭夷患屢驗不爽

叮叮馬 在南關外有古石形狀如馬

石角 在烏角汛獅子崖下一石長丈許深黑色挺立如牛角狀中有一竅吹之出聲

太極石 在牛吃水東二里石穴灣環形如太極視石穴中泥沙之多寡卜來年米價之低昂

十景 附

貴州畢節縣舉人楊慎齋詩

錦屏聳翠 錦屏山在北關外三里山色蒼翠端正如屏常有雲氣往來其上

碧峯霧散淨于揩毓秀鍾靈氣自佳廬阜九層明錦疊瀟湘六幅畫屏排生來雲母圍山郭慣障風姨勒

雷波廳志

卷三十四 古蹟

十

石崖知否清光最難得嘉名莫負讀書齋

龍頭勝景 雷波山此為最高晴霽則見山上

雲中翹首望天門瘴霧迷離任吐吞廣大全教諸景備老成終屬此山尊寶煙滿地宵能識爐火漫空書欲昏但使蠻琛同入貢龍顏應慰九重君

海池清濁 南關外有兩池相距二里一清一濁

一爲廉士礪廉隅一受污名納垢污始信滄浪皆自取頓教涇渭兩懸殊江澄只愛波如練海黑誰知水有珠轉訝汪汪黃叔度泉清泉濁未分途

龍洞飛泉

泉自錦屏山半流出瀑布飛懸城內居民飲汲皆恃此水

呈祥崖勢走蜿蜒忽湧清絲瀑布懸覽勝何須誇鹿
洞錫名端合號龍泉一溪盡洗城中垢萬頃還滋郭
外田爲有源頭來不竭出山涓滴便成淵

佛洞垂珠

卽北關外之觀音閣崖水下滴清冽如珠

誰將珠顆灑清渠佛洞端宜大士居蓮座瀾翻流自
在楊枝露滴朗何如圓靈本可探懷裏智慧都爭捨
唾餘不用招涼誇得寶炎威到此早消除

泰沙奏樂

在廳西南二十里水石相撞如音樂之聲

雷波廳志

卷三十四 古蹟

十一

原來絲竹起沙汀流水聲中響不停高樹時邀嘯鳥
過深潭能使蟄龍醒石鐘鏜鞳驚彭蠡淑瑟悠揚愛
洞庭特向荒洲奏山樂似嫌村曲未堪聽

天生橋梁

在烏角汛地兩山相接如橋梁石壁懸崖下有深溪杳不可測

天然結構仗神工似恐溪雲無路通橋豈鵲填偏利
涉梁非鼉駕自凌空儘堪經歷千秋浣不待營成十
月中除卻台州三石壁生來絕景有誰同

雷神古蹟

卽城東三里之雷神洞洞在山峽中最高爲幽邃足履其地如聞鼓聲

雷陽誰道竟無雷神迹相傳莫浪猜一震威猶千古

赫六丁荒爲百蠻開峯頭恰被車推過石上曾經斧
削來此日干戈如電發好乘精銳掃塵埃

龍湖澄清

在城東九十里
卽古之馬湖也

碧波無際接天長應識龍宮此處藏前數百年騰赤
驥瓦三十里傍黃螂湖心月照珠成彩水面風搖鏡
有光安得招提種桃李依稀光景是錢塘

海中孤嶼

在龍湖內俗名海包上
有廟宇並居民數十家

芙蓉一朵自橫波倚傍全空插太阿望去神山猶可
仰飛來仙島豈能多不須雲路探青鳥恰好冰盤擁

雷波廳志

卷三十四

古蹟

十二

翠螺從此登瀛欣得路煙霞繚繞快如何

樂山縣歲貢生唐德鈞詩

錦屏聳翠

錦屏高聳翠微橫山勢嶙峋削不成豈爲雷封資障
蔽可將雲影驗陰晴朝來霽色無邊秀雨後嵐光分
外清鳳尾龍頭相映帶特開生面護仙城

龍頭勝景

片帆直指古戎州轉柁馬湖江上游纔見錦屏連鳳
尾又看仙掌聳龍頭角端日射金千縷頷下月明玉

一鈎領袖羣山原不愧老成終向此閒求
海池清濁

不是源泉別有淵如何清濁兩相懸浮沈久已分涇
渭左右居然辨聖賢廉讓難邀流俗賞激揚可悟用
人權只因本色無華飾留得芳名十景傳

龍洞飛泉

百尺晶簾峭壁懸縈紆曲折繞城邊清瑩可備千家
汲灌溉能滋萬畝田逝者如斯常汨汨來而不竭此
涓涓探源欲把元珠覓只恐驪龍尙未眠

雷波廳志

卷三十四 古蹟

十三

佛洞垂珠

招涼奚事夜光俱古洞天然若畫圖突兀山腰誰鑿
壁玲瓏石乳似垂珠摩崖有客揮斑管滌暑何人蕩
玉壺一滴楊枝甘露水可能遍掃淨龍湖

泰沙奏樂

嫋嫋清風入杳冥抑揚高下果誰聽流沙有韻兼絲
竹大樂無聲本性靈土鼓篳桴同節奏石鐘方響等
瓏玲空山一曲人何在江上奇峯數點青

天生橋梁

自古橋梁本建成那知異境忽天生千尋雁齒凌空
起一路虹腰絕壑橫未必化工施妙巧暗教鬼斧縱
經營羅浮風雨離還合造物鍾靈別有情

雷神古蹟

若謂風雷未有神胡爲百里響頻頻星飛電掣行何
疾洞老山空蹟尙新片甲深潛屈蠖迹六丁環繞蟄
龍身么麼小醜從茲絕掃蕩羣邪廣聖仁

龍湖澄清

四顧山光接水光碧波輕送晚風涼晶瑩一鏡平如

雷波廳志

卷三十四

古蹟

十四

砥蕩漾扁舟小若牀隊隊游鱗清可數超超神馬迹
能藏是湖是海憑誰定記取嘉名錫上方

海中孤嶼

環三十里盡汪洋中有芙蓉一朵香峯豈飛來成獨
秀堆疑灩澦遠相望鴨頭綠自波心膩螺髻青凝水
面妝好與君山齊入畫天生異境鎮蠻荒