



會學英中 ● 會協化文國中

辦主合聯

許世英題

錄目會覽展物文代古國中

院學資師國富羅道合般港香：場會
日二月二至九廿月一年六十三國民華中：期會
時六午下至時十午上日每：間時

封面

：周代雕人馬畫磚

• 缶 廬 藏 •

81

緣起

馬鑑

昔人之嗜古者，惟搜集骨董玩好是務，而無關於學術。實則古代文物，實為民族精神所寄託，民族文化之表現。故考古可以證今，觀物可以知人。惟文物之聚散，視乎時代之治亂。承平之時，保存文物而董理之，已覺不易，遑論亂世！日寇肆虐，我國文物為兵燹所摧毀，寇盜所掠奪，其損失何可勝計！即免於摧毀掠奪，而流離轉徙，亦往往僅十存二三。是我國文物之幸而得存於今日而猶得為吾人研討之資者，不亦彌足珍乎？

香港為華南一大都會，東西人士之所輻湊。溝通東西文化，香港實有其地理上之便利焉。中國文化協進會，中英學會同人，有鑑於此，乃籌議舉行中國古代文物展覽會，以供東西人士之欣賞，俾於中國文化益有深切之了解。因商諸廣州香港兩地各收藏家，咸以勝利以來，香港尚未有中國文物之展覽，欣然允諾。各以所藏，惠假陳列，以成此盛舉。各收藏家於學術之提倡，與中國文化協進會，中英學會同具熱忱，豈徒骨董玩好之搜集而已哉！

其展覽物品，均標舉名目，並注明年代，作者及收藏人姓名，庶觀覽者易於探索。如能於賞鑑之餘，各以卓見賜教，俾擇其精品，彙成圖錄，以就正於世界考古諸君，則尤同人所深願而切盼者也。



宋文同墨竹大軸 (478)

翁方綱吳榮光康有為羅振玉等跋 莫元璣藏

中國古代文物展覽會目錄

- | | | | |
|----|--------------|----|----------------|
| 一 | 宋定窯牙白拱花牡丹蓮大盤 | 一八 | 宋官窯油灰三孔扁方壺 |
| 二 | 宋定窯牙白拱花方鼎 | 一九 | 宋官窯粉青三登方壺 |
| 三 | 宋定窯牙白拱花牡丹盤 | 二〇 | 宋哥窯粉青圓盤 |
| 四 | 宋定窯牙白拱花獸紋盤 | 二一 | 宋哥窯米色印池 |
| 五 | 宋定窯牙白劃花雲龍盤 | 二二 | 宋哥窯灰青圓洗 |
| 六 | 宋定窯牙白劃花龍花盤 | 二三 | 宋饒州窯白色印花纏枝牡丹盤 |
| 七 | 宋定窯牙白劃花葵瓣形小碟 | 二四 | 金平定窯灰色拱花蓮魚 |
| 八 | 宋定窯牙白劃花魚藻盤 | 二五 | 南宋吉州窯紫色三足圓爐 |
| 九 | 宋鈞窯玫瑰紫海棠式洗 | 二六 | 元馬鈞密粉青帶紫錐形瓶 |
| 一〇 | 宋鈞窯藍色蓮花式花盆 | 二七 | 元馬鈞密藍色帶葡萄紫葫蘆形瓶 |
| 一一 | 宋鈞窯天藍色菱花式盆 | 二八 | 元馬鈞密粉青帶紫天球瓶 |
| 一二 | 宋鈞窯藍色龜宿形花盆 | 二九 | 明河南窯藍色匱 |
| 一三 | 宋鈞窯藍色梅瓶 | 三〇 | 明歐窯仿鈞釉五口連花瓶 |
| 一四 | 宋鈞窯藍色海棠式洗 | 三一 | 明歐窯仿鈞釉雲紋硯 |
| 一五 | 宋鈞窯藍色琵琶洗 | 三二 | 明龍泉窯葱翠釉佛龕 |
| 一六 | 宋鈞窯藍色圓盤 貳件 | 三三 | 明龍泉窯葱翠釉雙耳三足鼎 |
| 一七 | 宋官窯油灰印池 | 三四 | 明德化窯瑩白龍耳壺 |

- | | | | |
|----|-----------------|----|-----------------|
| 三五 | 明德化密牙白達摩像 | 五五 | 明萬曆款青花趕珠龍小盒 |
| 三六 | 明永樂款甜白半脫胎錐拱雙龍碗 | 五六 | 明萬曆款青花圖彩鴛鴦臥蓮盤 |
| 三七 | 明永樂甜白半脫胎錐拱雲龍盤 | 五七 | 明萬曆祭紅觚 |
| 三八 | 明永樂款青花人物碗 | 五八 | 明天啓款青釉凸龍球瓶 |
| 三九 | 明宣德款青花人物高足杯 | 五九 | 大明年製青花纏枝牡丹瓶 |
| 四〇 | 明宣德款青花纏枝牡丹高足碗 | 六〇 | 明祭紅膽瓶 |
| 四一 | 明宣德款青花嬰戲杯 | 六一 | 明珊瑚紅白花膽瓶 |
| 四二 | 明成化款青花瓜罐 | 六二 | 明日影蔭釉裏紅飛鳳纏枝牡丹梅瓶 |
| 四三 | 明成化款青花圖彩花杯 二件 | 六三 | 清康熙款缸豆紅太白缸貳件 |
| 四四 | 明成化款青花圖彩雞缸杯 | 六四 | 清康熙缸豆紅天球瓶 |
| 四五 | 明成化款三色趕珠龍三足斗爐 | 六五 | 清康熙積紅膽瓶 |
| 四六 | 明成化款青釉劃花纏枝番蓮三足爐 | 六六 | 清康熙青花影梅觚形瓶 |
| 四七 | 明正德款青花趕珠龍盤 | 六七 | 清康熙青花影玉蘭觚形瓶 |
| 四八 | 明正德橫款青花黃地縹紅靈芝瓶 | 六八 | 清康熙五彩花鳥小瓶 |
| 四九 | 明正德款嬌黃地綠釉趕珠龍盤 | 六九 | 清康熙五彩人物寶字瓶 |
| 五〇 | 明嘉靖款青花人物盤 | 七〇 | 清康熙五彩十美圖瓶 |
| 五一 | 明嘉靖款青花蘆雁碗 | 七一 | 清康熙吹簫開光五彩美人瓶 |
| 五二 | 明嘉靖款青花圖彩靈芝碟 | 七二 | 清康熙郎窯紅釉觀音瓶 |
| 五三 | 明嘉靖款黃彩趕珠龍盤 | 七三 | 清雍正珊瑚紅夾彩花觀音瓶 |
| 五四 | 明嘉靖款嬌黃劃花鳳碟 | 七四 | 清雍正五彩人物瓶 |

錄目會覽展物文代古國中

| | | | |
|----|-------------------|-----|--------------------|
| 七五 | 清雍正五彩人物瓶 | 九五 | 廣窯月白魚形瓶 |
| 七六 | 清雍正五彩人物瓶形瓶 | 九六 | 廣窯仿鈞釉穿帶壺——以上鄭德芬藏—— |
| 七七 | 清雍正五彩人物畫斗 | 九七 | 宋廣窯兔形瓶：貳件——聯齋藏—— |
| 七八 | 清雍正款粉彩花碗 貳件 | 九八 | 明嘉靖款青花桃花大盤——凡廬藏—— |
| 七九 | 明嘉靖三十一年款月白釉爐 | 九九 | 清康熙青花人物瓶——龐永棠藏—— |
| 八〇 | 明萬曆年甲辰款青花瓶 | 一〇〇 | 宋鈞密月白盃 |
| 八一 | 周代雕人馬畫磚——以上岳廬藏—— | 一〇一 | 宋官窯灰綠花形洗 |
| 八二 | 宋官窯油灰弓耳壺 | 一〇二 | 宋龍泉三足爐 |
| 八三 | 宋廣窯月白梅瓶 | 一〇三 | 元鈞密藍色變紫盤 |
| 八四 | 明祭紅小瓶 | 一〇四 | 明德化密觚 |
| 八五 | 明廣窯月白釉雕拱纏枝牡丹梅瓶 | 一〇五 | 明宣德黑地彩花罐 |
| 八六 | 明德化窯盞 | 一〇六 | 明宣德藍色印盒 |
| 八七 | 清康熙款黑地三彩果盤 | 一〇七 | 明宣德款青花碟 |
| 八八 | 清康熙款美人紅印盒 | 一〇八 | 明成化青花小碟 |
| 八九 | 清康熙五彩花卉瓶 | 一〇九 | 明正德黃釉碟 |
| 九〇 | 清雍正青花鬪彩花小瓶 | 一一〇 | 明嘉靖款甜白劃花碗 |
| 九一 | 清雍正積紅溫壺——以上陳卉會藏—— | 一一一 | 明嘉靖款青花海馬碟 |
| 九二 | 唐代歌舞陶俑 貳件 | 一一二 | 明嘉靖款青花人物碟 |
| 九三 | 清康熙青花繪琴棋書畫瓶 | 一一三 | 明萬曆款青花雲龍大盤 |
| 九四 | 廣窯天藍梅瓶 | 一一四 | 清康熙五彩鴛鴦臥蓮水池 |

- | | | | | |
|-----|--------------|--------|------|-------------------|
| 一一五 | 清康熙款缸豆紅洗 | 貳件 | 一一三 | 宋鈞窯七絨瓶 |
| 一一六 | 清雍正款仿湘湖密錘拱花洗 | —— | 一一三三 | 宋官窰葫蘆形瓶 |
| | —— | 以上何冠五藏 | 一一三四 | 宋官窰羽觴 |
| 一一七 | 元龍泉塔 | —— | 一一三五 | 宋鈞天藍紫斑三足爐 |
| 一一八 | 明德化窰多手觀音像 | —— | 一一三六 | 宋陽江窰天藍葵花式花盤 |
| 一一九 | 清康熙五彩繪美女歌舞瓶 | —— | 一一三七 | 宋鈞窰月白三足小爐 |
| 一二〇 | 清康熙五彩繪木蘭從軍瓶 | —— | 一一三八 | 明寶石紅三彩繪龍靈芝天球形瓶 |
| 一二一 | 清乾隆慶宜堂五彩萬花壺盅 | 貳件 | 一一三九 | 明宣德六字楷款青花纏枝番蓮天球形瓶 |
| 一二二 | 清嘉慶御製詩彩壺盆 | 四件 | 一一四〇 | 明成化六字款門彩魚龍變化碟 |
| | —— | 以上王若周藏 | 一一四一 | 明成化六字楷款青花山水碗 |
| 一二三 | 清康熙五彩開光花卉方瓶 | —— | 一一四二 | 明嘉靖六字楷款青花山水觀音瓶 |
| 一二四 | 清雍正款吹缸五彩花鏢碟 | 貳件 | 一一四三 | 明萬曆寶石紅天球瓶 |
| 一二五 | 清乾隆粉紅地夾彩人物瓶 | —— | 一一四四 | 明宜興仿鈞窰天地交泰像 |
| | —— | 以上陳雄標藏 | 一一四五 | 明裏紅紅三色彫瓷雲龍開光人物瓶 |
| 一二六 | 宋鈞窯灰青變紫瓶 | —— | 一一四六 | 明萬曆六字款門彩人物花果觚 |
| 一二七 | 宋官窰月白三足爐 | 貳件 | 一一四七 | 明仿哥窰粉青雙耳方壺 |
| 一二八 | 明宣德仿哥窰釉瓶 | —— | 一一四八 | 明精進堂青花菱花式把壺 |
| 一二九 | 清康熙叁彩石山 | —— | 一一四九 | 明成化六字楷款門彩人物杯 |
| 一三〇 | 清康熙缸豆紅瓶 | —— | 一一五〇 | 清康熙郎窰缸觀音瓶 |
| 一三一 | 雍正粉彩花卉碟 | —— | 一一五一 | 清康熙綠絨錦地彩山水花卉瓶 |
| | —— | 以上鍾錦棠藏 | | |

- | | | | |
|-----|------------------|-----|----------------------------|
| 一五二 | 清康熙吹藍描金開窗五彩花鳥瓶 | 一七二 | 清嘉慶琺瑯彩綠地洋蓮瓶 |
| 一五三 | 清康熙吹藍夾彩四魚瓶 | 一七三 | 清嘉慶琺瑯彩胭脂紅洋蓮錦花瓶 一對 |
| 一五四 | 清康熙黑地三彩牡丹龍瓶 | 一七四 | 清嘉慶琺瑯彩綠地洋蓮錦花瓶 一對 |
| 一五五 | 清康熙御製琺瑯彩萬壽無疆碗 一對 | 一七五 | 清乾隆金篆款硃地雕錦紋日晷儀 |
| 一五六 | 清康熙綠地三彩東方朔像 | 一七六 | 清乾隆白粉瓷蕉葉雷文小瓶 ——以上可竹居藏—— |
| 一五七 | 清康熙仿宋定窑鼎 | 一七七 | 明成化青花胡蘆形小瓶 |
| 一五八 | 清康熙青花釉裏紅雙鳳瓶 | 一七八 | 明宣德黃地夾青花瓶 ——以上何其勤堂藏—— |
| 一五九 | 清康熙綠錦地彩桃花飛燕碟 一對 | 一七九 | 唐越窑獸形水注 ——王家駒藏—— |
| 一六〇 | 清康熙恭壽堂天藍釉墨床 | 一八〇 | 明嘉靖鬥彩方瓶 ——黃石山館藏—— |
| 一六一 | 清雍正彩三星人物瓶 | 一八一 | 明永樂雲龍印盒 |
| 一六二 | 清雍正仿鈞窑紫釉方盆 | 一八二 | 廣窑小罇 |
| 一六三 | 清雍正東青石榴瓶 | 一八三 | 元仿印窰秋葉 |
| 一六四 | 清雍正硃地開光銀漢乘槎碟 | 一八四 | 明福窑蛟罇 |
| 一六五 | 清雍正硃地開光倚樹騎泉流碟 | 一八五 | 清乾隆琵琶式壁瓶 |
| 一六六 | 清雍正讀書書屏青花九秋花方盒 | 一八六 | 清康熙三彩神農(底有浮東祝禧古寺六字) |
| 一六七 | 清乾隆硃瑯彩番蓮六角花盆 一對 | 一八七 | 清康熙五彩大碟 |
| 一六八 | 清乾隆金地古銅彩餐餐三足鼎 | 一八八 | 孟臣砂壺 |
| 一六九 | 清乾隆珠瑯彩黃地山水方壺 | 一八九 | 明醉紅大碗 ——以上雷竺笙藏—— |
| 一七〇 | 清乾隆彩劉塘題字新年長命杯 | | |
| 一七一 | 清乾隆珊瑚紅地彩山水方筆筒 | | |

- | | | | |
|-----|---------------|----|--------|
| 一九〇 | 清澹歸上人海幢寺碗 | —— | 夢時廬藏 |
| 一九一 | 明宣德紅綠彩蓮花壺 | —— | 卓仁機藏 |
| 一九二 | 明萬曆橫款青花雲鳳大 | —— | 嘉樂園藏 |
| 一九三 | 明御製門彩九龍大 | —— | 蘭齋藏 |
| 一九四 | 宋饒州窯 裏紅繪花壺 | —— | |
| 一九五 | 明德化窯 裏紅繪山水筆筒 | —— | |
| 一九六 | 清雍正御製洋紅方壺 | —— | 以上何方藏 |
| 一九七 | 唐捏泥壺 | —— | |
| 一九八 | 唐捏泥坐熊 | —— | |
| 一九九 | 唐捏泥枕 | —— | |
| 二〇〇 | 唐捏泥碟 | —— | 以上松室藏 |
| 二〇一 | 清康熙青花繪山水大瓶 | —— | 望海樓藏 |
| 二〇二 | 宋永和窯梅花碗 | —— | |
| 二〇三 | 元饒州樞府窯碗 | —— | 以上乘孝郁藏 |
| 二〇四 | 宋哥窯海棠形洗 | —— | |
| 二〇五 | 宋哥窯方杯 | —— | |
| 二〇六 | 宋官窯印盒 | —— | |
| 二〇七 | 宋鈞窯蛋形洗 | —— | 以上陳景素藏 |
| 二〇八 | 宋龍泉窯觀世音像 | —— | |
| 二〇九 | 宋饒州窯劃龍碟 | —— | |
| 二一〇 | 明隆慶門彩龍鳳碟 | —— | |
| 二一一 | 清乾隆御製 瑯彩瓶 | —— | 以上陳展程藏 |
| 二一二 | 宋龍泉窯拱花大瓶 | —— | |
| 二一三 | 明宣德橫款青花碗 | —— | |
| 二一四 | 明萬曆橫款門彩龍鳳大瓶 | —— | |
| 二一五 | 明龍泉大盤 | —— | 以上勝記藏 |
| 二一六 | 南朝宋東甌窯謝客兒水丞 | —— | |
| 二一七 | 唐三色 書詩枕 | —— | |
| 二一八 | 北宋古龍泉窯元豐御製壺 | —— | |
| 二一九 | 北宋古龍泉窯元祐年製硯屏 | —— | |
| 二二〇 | 南宋紹興三年龍泉窯文廟祭爵 | —— | |
| 二二一 | 元龍泉窯故事畫碗 | —— | |
| 二二二 | 明宣德龍泉窯碟 | —— | |
| 二二三 | 明宣德龍泉窯印池 | —— | |
| 二二四 | 明弘治龍泉窯祭爵 | —— | |
| 二二五 | 明嘉靖龍泉窯瓶 | —— | |
| 二二六 | 大明年龍造泉窯葉形碟 | —— | |
| 二二七 | 清乾隆龍泉窯瓶 | —— | |

中國古代文物展覽會目錄

- | | | | |
|-----|-------------|-----|--------------------|
| 二二八 | 清道光龍泉密瓶 | 二四八 | 明成化德化密杯 |
| 二二九 | 清同治龍泉密瓶 | 二四九 | 明萬曆廿一年德化密瓶 |
| 二三〇 | 宋磁州密漳濱逸人製畫枕 | 二五〇 | 明崇禎二年德化密觀音 |
| 二三一 | 宋磁州密張姓盒 | 二五一 | 明隆武元年福建密獅子 |
| 二三二 | 宋宣和四年磁州密瓶 | 二五二 | 明德化密今無上人遺印 |
| 二三三 | 元至治二年磁州密碗 | 二五三 | 大明年製德化密碗 |
| 二三四 | 明正德九年磁州密壺 | 二五四 | 明何朝宗製德化密布袋佛 |
| 二三五 | 宋宣和內府潮州密槎 | 二五五 | 清康熙德化密瓶 |
| 二三六 | 明成化潮州密甌 | 二五六 | 清雍正德化密甌 |
| 二三七 | 明宣德潮州密碟 | 二五七 | 明宣興密時大彬製佛像 |
| 二三八 | 清乾隆潮州密爐 | 二五八 | 明宣德石灣窰虎斑釉爐 |
| 二三九 | 宋建陽密三合店盤 | 二五九 | 明成化石灣窰天鷄瓶 |
| 二四〇 | 宋湘湖密吳姓盒 | 二六〇 | 明成化石灣窰綠釉碟 |
| 二四一 | 宋湘湖密許氏藥丸盒 | 二六一 | 明萬曆石灣窰瓶 |
| 二四二 | 元樞府密拱花碟 | 二六二 | 明弘治石灣窰瓶 |
| 二四三 | 元蔣祈製白中白盃 | 二六三 | 清雍正九年石灣窰碟 |
| 二四四 | 明壺公密壺 | 二六四 | 清乾隆十年石灣窰獅子 |
| 二四五 | 宋內府河南窰麻雀斑釉壺 | 二六五 | 清道光石灣窰筆筒 |
| 二四六 | 明宣德德化密龍耳爐 | 二六六 | 清石灣窰玉炳製貓 |
| 二四七 | 明成化德化密獅耳爐 | 二六七 | 清光緒石灣窰筆洗——以上抱殘堂藏—— |

二六八 宋官窰扁身凸桃瓶

二六九 宋定窰月壺瓶

二七〇 宋龍泉八卦爐

二七一 宋均州盆連

二七二 明五彩胆瓶

二七三 明粉定六角松鼠葡萄瓶

——以上蘭室主人藏——

二七四 宋官窰蟾注

二七五 宋官窰珠形方瓶

二七六 清康熙款冬青瓶

二七七 清雍正款葱綠絳子壺

二七八 清雍正胭脂瑯琊彩龍胆瓶

二七九 清雍正款仿古銅花紋綠釉碗一對

二八〇 宋官窰葵口油灰釉盆

二八一 明宣德款青花洞裏紅魚藻大碗

——以上守恆堂藏——

二八二 舊竹刻溪山高隱圖

二八三 清戴夢壽竹刻梅花題詩圖

二八四 舊竹刻仙山樓閣臂擱

二八五 舊竹刻棧道圖臂擱

二八六 清梅麟散人竹刻蘭亭圖咏筆筒

二八七 明湘妃斑竹摺疊扇一柄

二八八 清康熙賞玩款葫蘆碗

二八九 商父癸絃紋銅爵

二九〇 周仲姜錯金銀銅提梁卣

二九一 周芮大子銅敦(安海伍氏舊藏廣州府志有載)

二九二 清八名人雕刻竹屏八幅

二九三 清雕松竹香插 ——以上可竹居藏——

二九四 清代珊瑚雕如意

二九五 漢大銅鼓 ——以上龐永棠藏——

二九六 周饜銅罇

二九七 漢錯金銅弩機 ——以上何冠五藏——

二九八 螺珠 ——陳雄標藏——

二九九 漢陳氏富貴昌宜侯王銅洗

三〇〇 清乾隆工象牙牌 ——黃般若藏——

三〇一 舊刻竹牛二件 ——以上南越寄廬藏——

三〇二 清杜士元雕象牙臂擱 ——勝記藏——

三〇三 趙芷岩刻竹 ——守恆堂藏——

三〇四 漢鑿金銅規 ——張鳴五藏——

- 三〇五 元王蒙夏山高隱圖軸 (卡氏式古堂書畫錄)
- 三〇六 明文徵明山水軸 (神州國光集會印)
- 三〇七 明文徵明法書卷
- 三〇八 明仇英人物山水扇冊 (潘氏聽颿樓著錄)
- 三〇九 明遺民髡殘山水軸
- 三一〇 明遺民道濟九龍潭圖軸
- 三一一 明遺民道濟九龍潭圖軸
- 三一二 明遺民八大山人軸
- 三一三 明遺民宏仁山水軸
- 三一四 清王翬臨王蒙夏山高隱圖軸
- 三一五 清王翬楊晉山水合冊 (潘氏聽 樓著錄)
- 三一六 清華岳人物冊 (中華書局會印)
- 三一七 清華岳花鳥軸 —— 以上高燕如藏 ——
- 三一八 明丁雲鵬山水人物花卉扇冊
- 三一九 (潘氏聽颿樓書畫記著錄)
- 三二〇 明陳淳山水軸
- 三二一 明王穉花卉軸 (邵僊彌題)
- 三二二 明董其昌寫裴晉公詩意軸
- 三二三 明遺民張風畫諸葛武侯像軸
- 三二四 明遺民惲格山水花卉便面四頁
- 三二五 清王時敏山水立軸
- 三二六 清吳歷做大痴山水軸
- 三二七 清王翬古木晴川軸 (吳越書畫所見錄書畫鑑影著錄)
- 三二八 清王翬山水便面冊
- 三二九 清金農獨馬軸
- 三三〇 清華岳花鳥冊
- 三三一 清華岳山水軸
- 三三二 清錢杜山水軸 —— 以上何冠五藏 ——
- 三三三 明朱屺山水軸
- 三三四 明陳士忠蘭花軸
- 三三五 明清名人集冊
- 三三六 清汪後來山水軸
- 三三七 清夏羽谷竹石軸
- 三三八 明陳獻章貧何處素文 —— 以上古香樓藏 ——
- 三三九 唐尉遲乙僧佛從像 (宋徽宗御題各家著錄)
- 三四〇 唐范瓊佛像 (宋徽宗御題各家著錄)

- 三四一 唐周文矩瑞池會圖卷 (吳榮光跋)
- 三四二 五代唐希雅桃花孔雀軸
- 三四三 五代邱餘慶棘雀霜兔軸
- 三四四 五代黃居采戲貓圖軸
- 三四五 五代無款宮市圖軸 (宋徽宗御題柯九思鑒定)
- 三四六 五代徐熙花鳥圖卷
- 三四七 五代石恪調心圖卷
- 三四八 五代毛益雙鳥軸 (各家著錄)
- 三四九 宋蘇漢臣賽棗圖
- 三五〇 宋馬和之山水軸
- 三五〇 宋人無款山水軸
- 三五二 宋人無款壽星像軸
- 三五三 宋趙昌花鳥軸
- 三五四 宋馬遠山水軸 (絹本)
- 三五五 宋馬遠山水軸 (紙本)
- 三五六 宋馬麟山水軸
- 三五七 宋米芾山水軸 (絹本) (王鐸題跋)
- 三五八 宋米芾山水軸 (紙本) (黃庭堅等題)
- 三五九 宋宋徽宗登瀛圖卷 (歷代名人題跋)
- 三六〇 宋高宗西宮賜宴圖軸 (各家著錄)
- 三六一 宋趙伯駒青綠山水軸 (江蓬辰題)
- 三六二 宋趙伯駒岳陽樓圖軸 (王寵題)
- 三六三 宋趙伯駒山水卷
- 三六四 宋人雜卉蟲魚卷 (歷代名人題跋)
- 三六五 宋董源山水長卷 (歷代鑒賞家題跋)
- 三六六 宋李唐山水卷
- 三六七 宋李唐蜀山行旅圖長卷 (陸游題)
- 三六八 宋人集冊精華 (六十頁)
- 三六九 宋馬賁百雁圖卷
- 三七〇 宋米友友山水卷
- 三七一 宋劉松年山水人物卷
- 三七二 元趙孟頫山水
- 三七三 元趙孟頫琴會圖軸
- 三七四 元趙孟頫寫鴛鴦圖軸
- 三七五 元趙孟頫山水小軸 (明鄭宣題)
- 三七六 元趙孟頫洗馬圖卷
- 三七七 元趙孟頫陶淵明事蹟卷
- 三七八 元趙孟頫山水長卷
- 三七九 元趙孟頫書秋日出郊詩卷 (明唐寅補圖)

- 三八〇 元管道昇墨竹軸
- 三八一 元趙雍清明上河圖卷 (歷代名人題跋)
- 三八二 元錢選梅雀軸 (各家著錄)
- 三八三 元錢選紫茄卷 (歷代名人題跋)(見各家著錄)
- 三三四 元黃公望春江魚艇軸
- 三三五 元黃公望王蒙合作山水軸
- 三八六 元倪瓚山水軸 (歷代名人題跋)
- 三八七 元倪瓚山水軸 (孔氏嶽雪樓書畫錄著錄)
- 三八八 元吳鎮匡廬圖軸
- 三八九 元吳鎮山水軸
- 三九〇 元吳鎮墨竹軸
- 三九一 元吳鎮江山攬勝圖卷
- 三九二 元吳鎮山水卷
- 三九三 元李衍墨竹軸 (歷代名人題跋)
- 三九四 元方從義黃公望合作山水軸
- 三九五 元張雨聽雨樓圖軸 (各家著錄)
- 三九六 元張雨山水軸
- 三九七 元曹知白山水軸
- 三九八 元曹知白溪山圖卷

- 三九九 元馬琬山水圖軸
- 四〇〇 元柯九思山水
- 四〇一 元高克恭雨後煙嵐軸 (清端方題)
- 四〇二 明沈周山水軸
- 四〇三 明沈周山水卷
- 四〇四 明沈周陳道復山水花卉合冊
- 四〇五 明文徵明山水
- 四〇六 明文徵明朝川圖卷
- 四〇七 明文徵明墨蘭卷
- 四〇八 明文徵明書畫合冊
- 四〇九 明唐寅獨樂圖卷
- 四一〇 明唐寅山水卷
- 四一一 明仇英朝川圖卷
- 四一二 明仇英黃松仙館圖卷
- 四一三 明仇英獨樂圖卷
- 四一四 明陳淳葡萄軸
- 四一五 明王寵孤山圖軸
- 四一六 明彭年書畫合冊
- 四一七 明文伯仁山水軸
- 四一八 明林良鸞鷹九子圖軸

- | | | | |
|-----|------------|-----|------------|
| 四一九 | 明尤求白描羅漢卷 | 四三九 | 清王時敏山水軸 |
| 四二〇 | 明董其昌書畫合冊 | 四四〇 | 清王時敏山水小軸 |
| 四二一 | 明董其昌長江萬里圖卷 | 四四一 | 清王鑑山水卷 |
| 四二二 | 明董其昌山水卷 | 四四二 | 清王鑑山水卷 |
| 四二三 | 明倪元璐書畫合冊 | 四四三 | 清王翬山水軸 |
| 四二四 | 明黃道周松石軸 | 四四四 | 清王翬山水軸 |
| 四二五 | 明人集冊 | 四四五 | 清王翬山水卷 |
| 四二六 | 明遺民張穆放馬圖軸 | 四四六 | 清王翬獅子林圖卷 |
| 四二七 | 明遺民髡殘山水軸 | 四四七 | 清王原祁山水軸 |
| 四二八 | 明遺民髡殘山水冊 | 四四八 | 清吳歷山水軸 |
| 四二九 | 明遺民八大山人山水冊 | 四四九 | 清吳歷山水卷 |
| 四三〇 | 明遺民道濟山水軸 | 四五〇 | 明遺民惲格十分春色卷 |
| 四三一 | 明遺民道濟山水冊 | 四五一 | 明遺民惲格山水 |
| 四三二 | 明遺民道濟蘭竹冊 | 四五二 | 清蔣廷錫瑞芝圖軸 |
| 四三三 | 明遺民龔賢山水軸 | 四五三 | 清惲冰花卉冊 |
| 四三四 | 明藍英山水卷 | 四五四 | 清馬荃花卉冊 |
| 四三五 | 清程正揆山水卷 | 四五五 | 清李寅山水冊 |
| 四三六 | 清王武水伯圖軸 | 四五六 | 清高鳳翰雅陣圖軸 |
| 四三七 | 清黃向堅萬里尋親圖冊 | 四五七 | 清郎世寧花鳥軸 |
| 四三八 | 清顧見龍西廂記圖冊 | 四五八 | 清華嚴雅禽蓮花軸 |

(王時敏題)

(格題)

- | | | | | | | | |
|-----|--------------|-----|------------|-----|------------|-----|----------------------|
| 四六〇 | 清華嶺憶娘簪花圖卷 | 四六五 | 陳獻章賀冠詩軸 | 四七二 | 清劉墉書聯 | 四八二 | 元趙孟頫千文殘冊 |
| 四六一 | 清湯貽汾山水軸 | 四六六 | 北宋人畫歷代功臣像軸 | 四七三 | 清黎簡山水冊 | 四八三 | 元黃公望仙館儼金圖 |
| 四六二 | 清湯貽汾山水軸 | 四六七 | 明王守仁草書聯 | 四七四 | 清黎簡山水軸 | 四八四 | 元黃公望夏山圖軸 |
| 四六三 | 清伊秉綬墨竹軸 | 四六八 | 明遺民道濟隸書聯 | 四七五 | 清趙之謙篆書聯 | 四八五 | （詩堂有羅天池審定精品題字） |
| 四六四 | 清華子有臨流濯足圖軸 | 四六九 | 清張照書聯 | 四七六 | 清會國藩書聯 | 四八六 | 明詹景鳳山水軸 |
| | ——以上何氏嘉樂園藏—— | 四七〇 | 清阮元隸書聯 | 四七七 | 南唐王齊翰銜杯樂聖圖 | 四八七 | 明遺民張風書畫合卷 |
| | | 四七一 | 清劉墉書聯 | | | 四八八 | 明遺民張穆射鹿圖卷（江氏嶺南畫徵略有載） |
| | | 四七二 | 清劉墉書聯 | | | 四八九 | 明遺民道濟山水花果冊 |
| | | 四七三 | 清黎簡山水冊 | | | | |
| | | 四七四 | 清黎簡山水軸 | | | | |
| | | 四七五 | 清趙之謙篆書聯 | | | | |
| | | 四七六 | 清會國藩書聯 | | | | |
| | | 四七七 | 南唐王齊翰銜杯樂聖圖 | | | | |
| | | | ——以上鄭德芬藏—— | | | | |

（潘氏聽颿樓書畫記孔氏嶽雪樓書畫錄

等著錄）

四七八 宋文同墨竹大軸

（翁方綱吳榮光康有爲羅振玉等跋）

四七九 宋人名畫集冊

四八〇 元趙孟頫龍神禮佛巨軸

（安氏墨緣彙觀等著錄）

四八一 元趙孟頫千文殘冊

四八二 元黃公望仙館儼金圖

四八三 元黃公望夏山圖軸

（詩堂有羅天池審定精品題字）

四八四 元曹知白古木寒柯圖

（項氏天籟閣舊藏見汪氏珊瑚網卞氏式古

堂書畫彙攷吳氏辛丑銷夏記潘氏聽颿樓畫

記孔氏嶽雪樓書畫錄著錄）

四八五 明趙左浦淑秋雲

四八六 明詹景鳳山水軸

四八七 明遺民張風書畫合卷

四八八 明遺民張穆射鹿圖卷（江氏嶺南畫徵略有載）

四八九 明遺民道濟山水花果冊

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----------|-----|------------|-----|---------------------|-----|-----------|-----|----------|-----|----------|-----|--------|-----|--------------------------------------|-----|---------|-----|----------------|-----|--------|-----|---------|-----|----------------------|-----|--------------------------------|-----|-----------------|-----|------------------|-----|---------|-----|--------------------|-----|---------------------------------|-----|--|-----|-----------|-----|------------------|-----|----------------------------------|-----|--|-----|---------------------------------------|-----|----------------|-----|----------------------------------|-----|--------------------|-----|--|
| 四九〇 | 明遺民髡髮山水軸 | 四九一 | 明遺民八大山人山水軸 | 四九二 | 明遺民弘仁十竹齋圖軸（神州大觀集會印） | 四九三 | 明遺民弘仁山水大軸 | 四九四 | 明遺民宏智山水軸 | 四九五 | 清王時敏秋山圖軸 | 四九六 | 清王鑑山水軸 | 四九七 | 明遺民惲格花卉清王翬山水合冊 （王澐篆書引首中華書局文明書局會印） | 四九八 | 清王原祁山水軸 | 四九九 | 清吳歷山水冊（中華書局會印） | 五〇〇 | 清羅牧山水軸 | 五〇一 | 清羅聘教子圖軸 | 五〇二 | 清羅聘山水軸 ——以上莫元璜藏—— | 五〇三 | 元丁野夫灌口搜山圖卷（康有為題） ——康氏有本堂藏—— | 五〇四 | 宋米芾雲山烟樹圖卷（董其昌題） | 五〇五 | 元宋克臨平復帖卷（趙之璧題引首） | 五〇六 | 明魏之璜山水軸 | 五〇七 | 清王原祁仿大痴果育齋圖卷（謝安山題） | 五〇八 | 五代貫林面壁圖軸（張南山等題） ——以上梁氏天影樓藏—— | 五〇九 | 宋徽宗子母鷹圖 （見吳氏辛丑銷夏記潘氏聽颿樓書畫記 孔氏嶽雪樓書畫錄等著錄） | 五一〇 | 宋馬麟畫坐看雲起圖 | 五一一 | 宋寧宗御題馬麟雲起圖（團扇一對） | 五一一 | 宋元寶繪冊二十頁（見各家著錄） ——以上鍾氏都梁琴館藏—— | 五一二 | 唐拓皇甫君碑 唐人寫經殘頁冊 （徐用錫翁方綱吳榮光伊秉綬諸跋葉雲 谷舊藏） | 五一三 | 朱文公烹草書詩卷 （董其昌俞樾余廉三王先謙葉德輝王自 元等題） | 五一四 | 宋人山水一頁（有可盦鑒藏印） | 五一五 | 宋文同倒垂竹軸（有柯九思題敬仲書印嶽 雪樓藏文竹二種之一） | 五一六 | 元王冕墨梅軸（羅天池題溫遂之鑒藏印） | 五一七 | |
|-----|----------|-----|------------|-----|---------------------|-----|-----------|-----|----------|-----|----------|-----|--------|-----|--------------------------------------|-----|---------|-----|----------------|-----|--------|-----|---------|-----|----------------------|-----|--------------------------------|-----|-----------------|-----|------------------|-----|---------|-----|--------------------|-----|---------------------------------|-----|--|-----|-----------|-----|------------------|-----|----------------------------------|-----|--|-----|---------------------------------------|-----|----------------|-----|----------------------------------|-----|--------------------|-----|--|

- 五二八 元王蒙松壑流泉圖軸
五二九 元馬琬仿黃公望山水水軸
五三〇 元王振鵬繪坡公像一頁 (永惺跋并鑑藏印)
五三一 明夏昶高梧修竹軸 (陳蒙題)
五三二 明沈周水墨枇杷軸
五三三 明文徵明品茶圖軸 (上首楷書蔡忠惠茶錄
有葉雲谷鑑藏印)
五三四 明唐寅秋風扇圖 (有廣陵學書樓張庚拜
孔少唐等鑑藏印獄樓書畫錄有載)
五三二 明仇英蓮溪圖軸 (安麓村果蕉林貝庸孔少
唐等鑑藏印墨緣彙觀獄樓書畫錄有載
載)
五二六 明惲向著色山水水軸
五二七 明陳洪綾賞梅圖人物
五二八 明陸治畫蝴蝶花彭年書蝴蝶賦軸
(梁清標梁章鉅等藏印)
五二九 明居節雪山圖
五三〇 明王穉秋園獨坐圖
五三一 明張復着色山水
五三二 明李流芳水墨山水
- 五三三 明董其昌夏山欲雨圖
五三四 明沈周虎邱寺圖冊 (姚元之跋)
五三五 明沈周得月樓圖卷 (唐寅跋)
五三六 明沈文唐落花詩唱酬圖詠卷
五三七 明文徵明落花圖詠卷 (吳奕題首李日華跋)
五三八 明文徵明溪山雪景圖卷
(周天球書雪賦王士禛陳維崧施閏章洪
昇毛甦法若真等二十餘人題詠高念東
舊藏)
五三九 明文徵明粗筆山水卷(李佐賢汪勗跋)
五四〇 明祝允明楷書前後出師表
(獄雪樓鑑藏并跋曾刻入叢帖)
五四一 明岳岱花鳥
(杜大中葉向翁方綱羅天地諸人題跋)
五四二 明許光祚小楷琴賦卷
(翁方綱張燕昌諸人題跋獄雪樓舊藏)
五四三 明李因女史水墨花卉冊
五四四 明遺民道濟着色山水
五四五 明遺民道濟送抱甕先生歸黃山圖
(姜實節諸人題跋有戴光曾伍儷荅等鑒)

藏印

五四六 明遺民道濟繪黃倪旅詩意圖卷

(存六頁有方士庶跋)

五四七 清王時敏仿梅道人山水 (王鑑題)

五四八 清王時敏水墨山水 (王鶴舟潘季彤孔少唐舊藏有鑑藏印)

(王鶴舟潘季彤孔少唐舊藏有鑑藏印)

五四九 清王時敏蒲葵 (有葉夢龍鑑藏印)

五五〇 清王鑑仿古山水 (有高江村梁蕉林孔少唐等鑒藏印)

(有高江村梁蕉林孔少唐等鑒藏印)

五五一 清王鑑仿雲林山水

五五二 清王翬臨古山水大橫冊 六頁

五五三 清王翬鷄聲茅店月圖

五五四 清王原祁仿大痴水墨山水

五五五 清吳歷着色山水 (韓桂題釋達受書簽有黃雲彙等鑒藏印)

(韓桂題釋達受書簽有黃雲彙等鑒藏印)

五五六 清黃武菊花

五五七 清蕭雲從梅花書屋圖

五五八 清黃向堅金馬碧鸚圖 (陳文述易順鼎題詩)

(陳文述易順鼎題詩)

五五九 清程正揆江山臥遊圖

五六〇 清禹之鼎古夫子亭圖 (第一二卷有章紫伯陳毅水等鑒印)

(第一二卷有章紫伯陳毅水等鑒印)

五六一 清馬元馭杜鵑花軸 (陳鴻壽題詩)

五六二 清李世倬指頭花鳥

五六三 清華嶠山水卷

五六四 清華嶠秋林雙鳥圖卷

五六五 清華嶠花鳥

五六六 清方士庶山水

五六七 清金農朱墨梅花

五六八 清羅聘寫朱竹詔王漁洋合像 (盛百二諸人題詠)

(盛百二諸人題詠)

五六九 清羅聘蘇小小像

五七〇 清羅聘寫法梧門寫積水潭燕遊圖 (王芭孫等題)

(王芭孫等題)

五七一 清王宸着色山水

五七二 清王文治行書詩

五七三 清潘恭壽花卉 (王文治題)

五七四 清黎簡寫贈蘇囁泉天池搗翠圖軸

五七五 清黎簡寫蘇囁泉畫百花村送客圖卷

五七六 清董誥楷書軸
五七七 清戴熙墨筆山水軸
（蔣節張熊等題跋李笙魚舊藏）

五七八 清陳書女史水墨山水軸
（詩堂有三希堂鑑藏印）

五七九 清鄭燮行書五言聯

五八〇 清陳孚恩行書七言聯

五八一 清錢東畫盧元素女史綉三朵花卷
（樂鈞序沈潞駱綺蘭鮑之蕙諸女士題詠）

五八二 明清名人妙繪英華上册（大册十三頁七頁）
載嶽雪樓書畫錄）

方孝孺寫吳草廡詩意水墨山水 沈周山水
水 又蕉石 文徵明赤壁後遊圖 又指

揮如意圖 又墨菊 陸治瑤島秋寒圖 文

王穀祥梨花雙燕圖（文嘉文彭題）文
嘉張公洞圖 陳繼儒江南烟雨 董其昌

山水 文淑女史胡石簪子 馬守真女士
峭石幽蘭
五八三 明清名人妙繪英華下册（大册十八頁七頁）
載嶽雪樓書畫錄）王時敏仿大痴山水

王鑑着色山水 又水墨山水 王聲仿雲
林霜柯竹石 惲格擬雲林山水 王原祁
做小米山水 龔賢擬北苑山水（對題）

姜實節做雲林山水 釋道濟富春山圖
又墨梅 馬元馭芋花圖（王武惲格題

）又鶯粟花（惲格題）華嶽山水 又昭
君像 金農達摩面壁 又朱梅 黎簡鼎

龍湫 曹貞秀女史櫻桃（王芭孫題）
五八四 明陳淳花卉軸（有許宗魯劉恕等鑑藏印）
——以上可竹居藏——

五八五 宋人無款子母猴圖軸

五八六 明遺民道濟山水軸 ——以上黃緞若藏——

五八七 羅兩峯草橋修禊圖卷（數十名人題跋）

五八八 王鑑山水册（王時敏題）

五八九 華新羅花鳥軸

五九〇 黃大痴鐵崖圖軸——以上南越奇廬藏——

五九一 清方蘭花卉圖卷

五九二 清王夢樓七言行書聯

五九三 清蕭長揖石圖卷

五九四 清黎簡五峯積雪立軸

區氏雙蓮館藏

五九五

北宋孫知微設色達摩像軸

(宋陸游題贊元張翥跋上清宮及端陶齊

遞藏)

五九六

宋葉念祖水墨葡萄軸

(葉雲谷陳彬華題伍氏詮觀閣葉氏風滿

樓潘氏驪驢樓遞藏)

五九七

明徐賁寫天香深處淨墨山水軸

(北平許氏百研齋舊藏)

五九八

明唐寅設色伏生授經圖軸

(文徵明題吳榮光舊藏)

五九九

明文徵明淨墨粗筆山水軸 (鄧秋枚舊藏)

六〇〇

明文徵明淨墨幼筆山水軸

(文嘉題乾隆御璽)

六〇一

明文伯仁淨墨山水軸 (梁章鉅舊藏)

六〇二

明居節設色山水軸

六〇三

明錢貢設色溪山雅集圖軸

(周天球題贊清高宗御題耿信公舊藏)

六〇四

明楊文聰水墨山水軸

六〇五

明楊文聰水墨蘭石軸

(惲向題)

六〇六 明邊民道濟山水軸 (朱淪翰題)

六〇七 清王時敏仿趙子昂設色山水軸

六〇八 清王鏊仿倪雲林淨墨山水軸

六〇九 清王翬做梅道人深山無盡水墨山水軸 (王時敏題)

六一〇 清王原祁做黃大痴設色山水軸

六一一 清張宗蒼水墨山水軸 (清高宗御題)

六一二 清周潯白描仕女軸

六一三 清羅聘水墨梅花軸

六一四 清華秋岳設色松鶴軸

六一五 清黎簡做北苑山水軸

六一六 明入屋舟篇卷

(明王一清王守仁邵賈李夢陽翟鑾錢溥等題)

六一七 明人秋江公事圖卷

(王守仁引首並諸明賢等題詩)

六一八 明楊繼盛七言書聯

六一九 明史可法五言書聯

六二〇 宋魏了翁書軸

六二一 明文徵明書軸

六二二 明文徵明書軸

- | | | | |
|-----|--|-----|---|
| 六二二 | 明王守仁書軸 | 六三三 | 釋道濟畫冊 (先著等題) |
| 六二三 | 明趙丹山書軸 | 六三六 | 羅聘山水人物花卉雜冊 蔣賢齡翁雒等題 |
| 六二四 | 明釋慈山書軸 | 六三七 | 唐元明人小楷書畫冊 (孔氏嶽雪樓舊藏) |
| 六二五 | 明倪元璐書軸 | 六三八 | 方以智為張怡作淡著色山水 (方苞題) |
| 六二六 | 明黃道周書軸 | | ——以上中山鄭氏芷園藏—— |
| 六二七 | 明金便面書畫合璧六對 (邵彌一對文徵明一對張瑞圖一對李流芳一對謝時臣一對鄒之麐一對) | 六三九 | 文徵明臨李伯時蓮社圖 |
| 六二八 | 設色山水便面十二頁 (周臣盛茂燁盛茂煌陳淳姚貞錢應宿孫枝陸治張復宋旭趙左陳士珍) | 六四〇 | 文徵明臨李元中蓮社圖記 |
| 六二九 | 淨墨山水八頁 (黎遂球程邃戴晉藍瑛李恕項聖謨葛徵奇尤求) | 六四一 | 魏居敬臨李伯時西園雅集圖 (故宮週刊一〇五期內有魏居敬西園雅集圖扇面與此為同時所出) |
| 六三〇 | 花鳥四頁 (朱露周之冕方亨咸郎石寧) | 六四二 | 魏居敬臨米南宮西園雅集圖記 |
| 六三一 | 女史六頁 (馬湘蘭顧媚林雪李因吳慧卿薛素素) | 六四三 | 明張大風山水 |
| 六三二 | 民族偉人字面六頁 (史可法方以智劉宗周徐汧楊廷麟金聖嘆) | 六四四 | 明王穀祥沒骨葵花 |
| 六三三 | 玉鑑山水冊 (吳偉業題) | 六四五 | 明王穀祥行書 |
| 六三四 | 玉聲做宋元各家山水冊 (吳榮光辛做蘇遞) | 六四六 | 明莫雲卿山水 |
| | | 六四七 | 明莫雲卿行書 |
| | | 六四八 | 明倪元璐墨竹 |
| | | 六四九 | 明倪元璐行書 |
| | | 六五〇 | 明董其昌山水 |

- | | | | |
|-----|-----------|-----|--------------|
| 六五一 | 明董其昌行書 | 六七一 | 圭 |
| 六五二 | 明龔賢山水 | 六七二 | 圭 |
| 六五三 | 明陳洪綬山水 | 六七三 | 鎮圭 |
| 六五四 | 明吳偉山水人物 | 六七四 | 鎮圭 |
| 六五五 | 明蔣三松山水人物 | 六七五 | 大蒼壁 (生坑) |
| 六五六 | 明李流芳山水 | 六七六 | 素大壁 |
| 六五七 | 明萬雪城山水 | 六七七 | 犧牝案盛文大壁 (生坑) |
| 六五八 | 明蕭雲從山水 | 六七八 | 犧牝案盛文大壁 (生坑) |
| 六五九 | 明楊文驄山水 | 六七九 | 蠶文大壁 (生坑) |
| 六六〇 | 明譚玄山水 | 六八〇 | 穀文大壁 |
| 六六一 | 明劉原起山水 | 六八一 | 穀文大壁 (生坑) |
| 六六二 | 清王時敏山水 | 六八二 | 蒲文大壁 (生坑) |
| 六六三 | 清王鑑山水 | 六八三 | 蒲文大壁 (生坑) |
| 六六四 | 清王翬山水 | 六八四 | 龍文大壁 (生坑) |
| 六六五 | 清王原祁山水 | 六八五 | 鳳文壁 |
| 六六六 | 清吳歷山水 | 六八六 | 蒲文壁 (生坑) |
| 六六七 | 清遺民惲格墨竹 | 六八七 | 婆娑穀壁 |
| 六六八 | 清明汪漢四豔圖四頁 | 六八八 | 藻文穀壁 |
| 六六九 | 清吳章冊十二頁 | 六八九 | 織蒲芽穀文壁 (生坑) |
| 六七〇 | 圭 | 六九〇 | 蒲文環 (生坑) |

——以上雷筮筆藏——

- | | | | |
|-----|-----------|-----|---------|
| 七三一 | 玉鳳鈞 | 七五一 | 玉豚 |
| 七三二 | 玉馬鈞 | 七五二 | 玉蛤 (生坑) |
| 七三三 | 玉龍神 | 七五三 | 玉馬 |
| 七三四 | 玉龍艦 | 七五四 | 玉鷄 |
| 七三五 | 龍文玦 (生坑) | 七五五 | 玉兔 |
| 七三六 | 龍文玦 (生坑) | 七五六 | 玉魚 |
| 七三七 | 龍文小玦 (生坑) | 七五七 | 玉魚 (生坑) |
| 七三八 | 大琮 | 七五八 | 玉琯 (生坑) |
| 七三九 | 琮勒 | 七五九 | 玉琯 (生坑) |
| 七四〇 | 龍文勒 (生坑) | 七六〇 | 玉鑿衮甲飾 |
| 七四一 | 龍文勒 | 七六一 | 玉鑿衮甲飾 |
| 七四二 | 龍文勒 | 七六二 | 玉樂器飾 |
| 七四三 | 穀文勒 | 七六三 | 玉樂器飾 |
| 七四四 | 穀文勒 | 七六四 | 玉劍首 |
| 七四五 | 玉戚 (生坑) | 七六五 | 玉劍首 |
| 七四六 | 玉人像 (生坑) | 七六六 | 玉文琫 |
| 七四七 | 玉人像 (生坑) | 七六七 | 玉文琫 |
| 七四八 | 玉豚 (生坑) | 七六八 | 虎文玉鐔 |
| 七四九 | 玉豚 (生坑) | 七六九 | 虎文玉鐔 |
| 七五〇 | 玉豚 | 七七〇 | 玉文琫 |

- | | | | | |
|-----|----------------------|-----|-----|-----------------|
| 七七一 | 鳳文璣 | 七九一 | 龍文璣 | (生坑民廿七年冬白雲山出土) |
| 七七二 | 蠶文璣 | 七九二 | 龍文璣 | (生坑民廿三年夏西村象岡出土) |
| 七七三 | 蠶文璣 | 七九三 | 鳳文璣 | |
| 七七四 | 蠶文璣 | 七九四 | 葵餐環 | |
| 七七五 | 蠶文璣 | 七九五 | 雲文璣 | |
| 七七六 | 穀文璣 | 七九六 | 小玉璣 | |
| 七七七 | 穀文璣 | 七九七 | 秋葵璣 | |
| 七七八 | 虎文璣 | 七九八 | 穀文璣 | |
| 七七九 | 虎文璣 (生坑) | 七九九 | 團繡琖 | |
| 七八〇 | 虎文璣 (生坑) | 八〇〇 | 圖案琖 | |
| 七八一 | 虎文璣 (生坑) | 八〇一 | 菊文琖 | |
| 七八二 | 玉文鉢 | 八〇二 | 芽穀璜 | |
| 七八三 | 玉文鉢 | 八〇三 | 魚文珩 | |
| 七八四 | 玉文鉢 | 八〇四 | 雷文琚 | |
| 七八五 | 玉文印 | 八〇五 | 龍文觚 | |
| 七八六 | 玉剛卯二器 | 八〇六 | 大饅面 | |
| 七八七 | 玉剛卯二器 | 八〇七 | 雙鳳佩 | |
| 七八八 | 雙鳳文璧 (生坑民廿三年夏西村象岡出土) | 八〇八 | 玉笏 | |
| 七八九 | 蠶文小環 (生坑民廿四年間黃埔出土) | 八〇九 | 玉璣 | |
| 七九〇 | 蠶文璣 (生坑民廿七年冬白雲山出土) | | | |
- 以上洪氏聽濤閣藏——
- 以上伍智順藏——

- 八一〇 鎮圭
- 八一一 鎮圭
- 八一二 璧
- 八二三 圭
- 八三四 圭
- 八四五 圭
- 八五六 圭
- 八六七 圭
- 八七八 玉笏
- 八八九 玉魚
- 八二〇 穀紋璧 (生坑)
- 八二一 虎佩 (山元玉)
- 八二二 三虬環
- 八二三 玉鈎
- 八二四 玉鈎
- 八二五 玉魚
- 八二六 玉魚
- 八二七 玉璜
- 八二八 穀紋璽
- 八二九 小穀璧

——以上南越奇蹟藏——

- 八三〇 小穀璧
- 八三一 玉璜璧
- 八三二 劍飾
- 八三三 劍秘
- 八三四 輪璧
- 八三五 展唇環 (生坑)
- 八三六 玉璧
- 八三七 玉璧
- 八三八 玉璧
- 八三九 玉璧
- 八四〇 素圭
- 八四一 玉龍璧
- 八四二 玉琚
- 八四三 玉琚
- 八四四 玉琚
- 八四五 玉琚
- 八四六 宋刊本朱文公校昌黎先生文集四十卷
- 八四七 宋刊本秘傳天錄閣寓言外史八卷
- 八四八 元至大刊本重修宣和博古圖三十卷
- 八四九 元刊本九靈山房集三十卷

——以上葉海谷藏——

——以上黃綬若藏——

(明善堂安樂堂舊藏)

八五〇 明柯氏校刊本史記一百三十卷

八五一 明正統翻淳化本後漢書一百二十卷

(沈十峯舊藏)

八五二 明刊本石室先生丹淵集四十卷

(又拾遺及續編)

八五三 明嘉靖刊東坡集四十卷後集三十卷

八五四 明嘉靖刊本奏議十五卷

(內制十卷附樂語外制二卷)

八五五 明嘉靖刊本應韶集十卷續集十二卷

(以上均歸求草堂舊藏)

八五六 明刻本程氏十五卷 (明謝在杭舊藏)

八五七 松鄉先生文集十卷

(臨清徐氏歸樸堂臨寫惠氏紅豆新居本)

八五八 精寫本三元延壽參贊書五卷 (清怡府舊藏)

八五九 九明刊本柳文四十五卷

八六〇 精寫本花溪集三卷

八六一 明嘉靖己酉翻雕宋刻本文選六十卷

(清怡府舊藏)

八六二 明寫本範圍數十册 (汲古閣宋學舊藏)

八六三 清梅蔚瑞梅圖

八六四 張大風篆書

八六五 金宿州密劃花瓶

八六六 宋龍泉龜荷碗

八六七 宋湘湖密劃蘆雁瓶

八六八 清雍正釉裏三色繪山水葫蘆形瓶

八六九 元均審梅瓶

八七〇 明福審奶子碗

八七一 元朱德潤山水

八七二 明張風人物

八七三 明鄒之麟古木

八七四 明趙燉夫花卉

八七五 明八大山人行書

八七六 清華岳栗鼠

八七七 清維聘山水

八七八 靈璧石硯山

(宋米元章趙松雪項子京題誌廣州府志

有載)

八七九 靈璧石雕胡鼻山像硯山

以上莫元瓚藏

守恒堂藏

雷竺笙藏

守恒堂藏

以上會展鴻藏

以上陳子昭藏

八八〇 螺形芙蓉石 (南海吳榮光題祀刻)

八八一 漢建安十五年台瓦硯清紀的題銘

八八二 唐柳公權藏誌端石斷碑硯

(明吳寬周天球銘刻)

——以上可竹居藏——

八八三 宋均窰長方水底

——南越寄廬藏——

八八四 明萬曆橫款青花龍鳳大瓶

——以上勝記藏——

八八五 明泮花窰北帝像

——沈振文藏——

八八六 明王守仁王龍溪兩先生手簡冊

八八七 清鄧承修臨碑帖集冊

八八八 漢玉劍琚

八八九 漢玉出廊瑞燧

八九〇 子秀彫刻田黄石佛

——以上張氏守駿齋藏——

八九一 明竹根怒蛙

八九二 大明宣德青花花邊

八九三 明石灣卷書形筆筒

八九四 清乾隆黃玉蓋瓶

八九五 懋格山水花卉冊

——以上官氏晴齋藏——

八九六 明邊景昭安樂豐登圖軸

八九七 周銘文銅劍

九八八 西漢元康三年造流金夾層鏡

八九九 漢流金銅奇獸紙鎮

九〇〇 漢代三足能銅水滴

九〇一 漢玉辟邪

九〇二 漢玉虎

九〇三 漢綠銀釉古陶羽觥

九〇四 宋吉州綠釉裏繪墨花鳥小瓷碟

九〇五 宋廣鑿仿鈞牧牛紙鎮

九〇六 清陳遠雕造龍虎彩釉紫砂小盃

——以上羅氏澄觀堂藏——

九〇七 康有為書祭德宗文稿卷

九〇八 康有為書上攝政皇奏稿卷

——以上王家駒藏——

九〇九 元盛懋山水軸

九一〇 明吳山濤山水軸

九一一 清華岳山水軸

- | | | | | |
|-----|-----------|-----|------------|------|
| 九二二 | 清袁江山水軸 | 九三一 | 秦銅提壺 | 以上鑑藏 |
| 九二三 | 清錢震程聯 | 九三二 | 秦銅鏡 | 潘盛時藏 |
| 九二四 | 清王學浩山水軸 | 九三三 | 楚漆羽繪花羽鶴 | 潘銘祥藏 |
| 九一五 | 清桂復楹聯 | 九三四 | 宋雕漆碗 | 合德堂藏 |
| 九一六 | 清王原祁山水軸 | 九三五 | 漢南越木刻三件 | 潘盛業藏 |
| 九一七 | 清張若澄山水軸 | 九三六 | 宋南華木刻三件 | 潘盛世藏 |
| 九一八 | 清張問陶山水軸 | 九三七 | 漢琉璃器十六件 | |
| 九一九 | 清任頤詠夏圖軸 | 九三八 | 宋鈞窰桃形瓷片 | |
| 九二〇 | 清弘曄梅竹軸 | 九三九 | 宋湘湖窰印花盒 | |
| 九二一 | 清張洽山水軸 | 九四〇 | 宋湘湖窰樂丸盒 | |
| 九二二 | 清王辰山水軸 | 九四一 | 元隆年製白瓷鈔 | |
| 九二三 | 元人無款蓮溪消夏軸 | 九四二 | 清磁州窰瓷筒 | |
| 九二四 | 明陳繼儒行書軸 | 九四三 | 清龍泉窰碗 | |
| 九二五 | 宋鈞窰凸梅花三足爐 | 九四四 | 清雍正仿哥澆清釉瓷片 | |
| 九二六 | 明宣德青花碗 | 九四五 | 明廣窰吳南石堂製瓶 | |
| 九二七 | 清乾隆五彩山水圍屏 | | | |
| | —— | | | |
| | 以上陳雄標藏 | | | |
| 九二八 | 豇銅爵 | 九四六 | 太平戊寅越窰瓷片 | 潘熙藏 |
| 九二九 | 商銅觚 | 九四七 | 宋徽宗 | 何東藏 |
| 九三〇 | 周銅簋 | | | |

中國古代文物展覽會目錄

承印者 西南圖書印刷公司

香港西環海傍廿三號

電話：三三二四一號

製版者 飛飛照相製版公司

香港中環關麟街十八號^三樓

電話：二貳二三六號

客兒 謝靈運

東甌窰

東甌窰，其窰青，當時著尚。窰器之有載藉者莫古於晉之東甌，一，窰器釉色，初皆純青，色之始曰青曰白，青者如晉若縹。窰器概要：甌越器青，上口唇不卷底捲，而後受半斤已下，陸羽茶經：甌窰以酌。器澤陶揀，出自東甌。器似甌形，身上之雕花及底客兒二字，俱濕泥時所雕，客兒二字，用高火草隸意，此種變高之最初者，所謂色窰也。

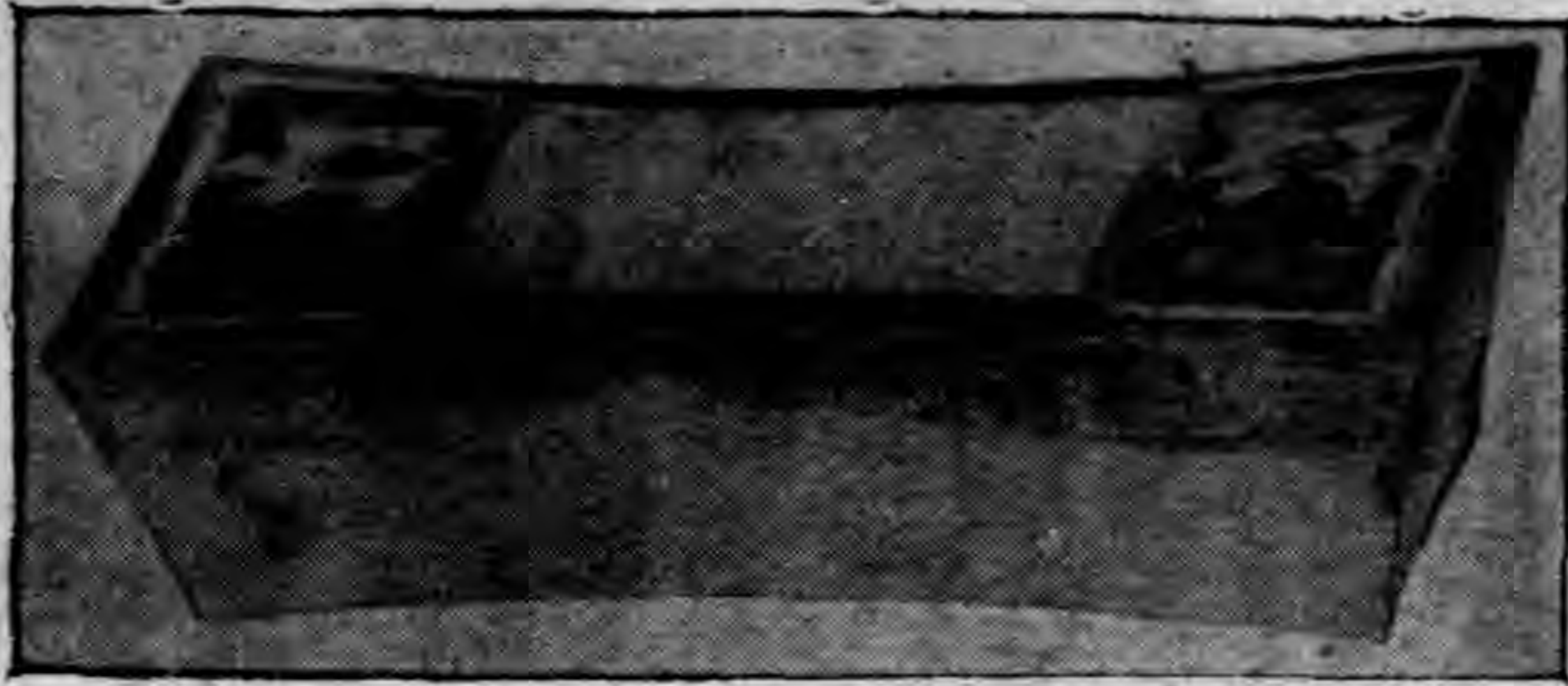
南朝宋東甌窰謝客兒水丞(216)

初錢唐杜明師，夜夢東南有人來入其館，是夕即靈運生於會稽，旬日而謝幼度亡，其家以子孫難得，送靈運於杜治養之，十五方還都，故名客兒。(見鍾嶸詩品)

南朝宋人，字玄孫，小名客兒，少好學，博覽羣書，工書畫，性奢侈，車服鮮麗，嬰封康樂公，咸稱謝康樂，初為武帝太尉參軍，宋受晉禪，遷太子左衛率，少帝即位，出為永嘉太守，性好山水，後徙廣州卒焉。南朝宋武帝年號永初(距今一千五百餘年)

東甌窰初建於魏晉之間(距今一千六百年)昔屬閩地，今為浙江省嘉縣境、其地為古東甌國、因地而名故稱



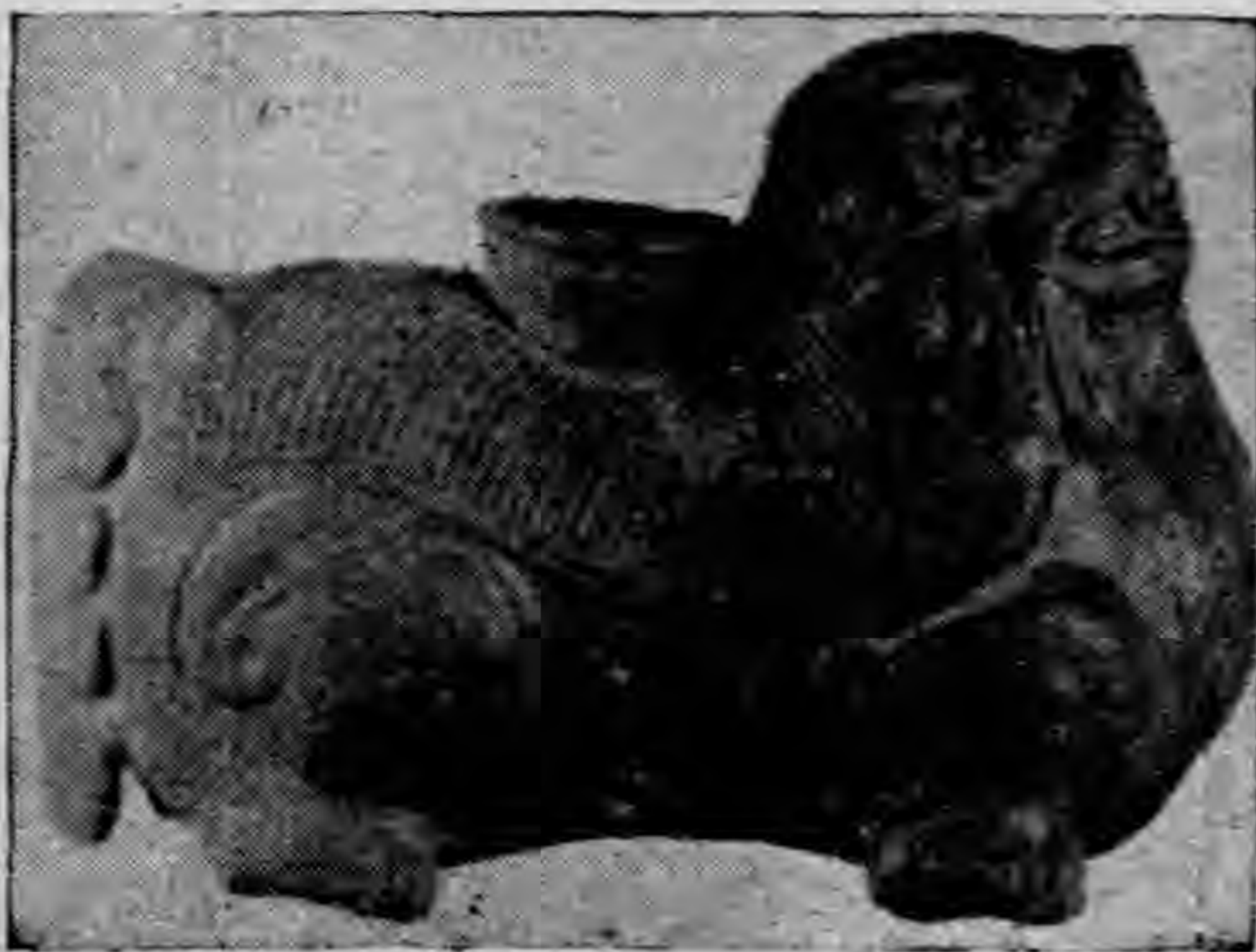


唐三色軸彩書詩枕 (217)
抱殘室藏



唐捏泥壺 (197) 松室藏

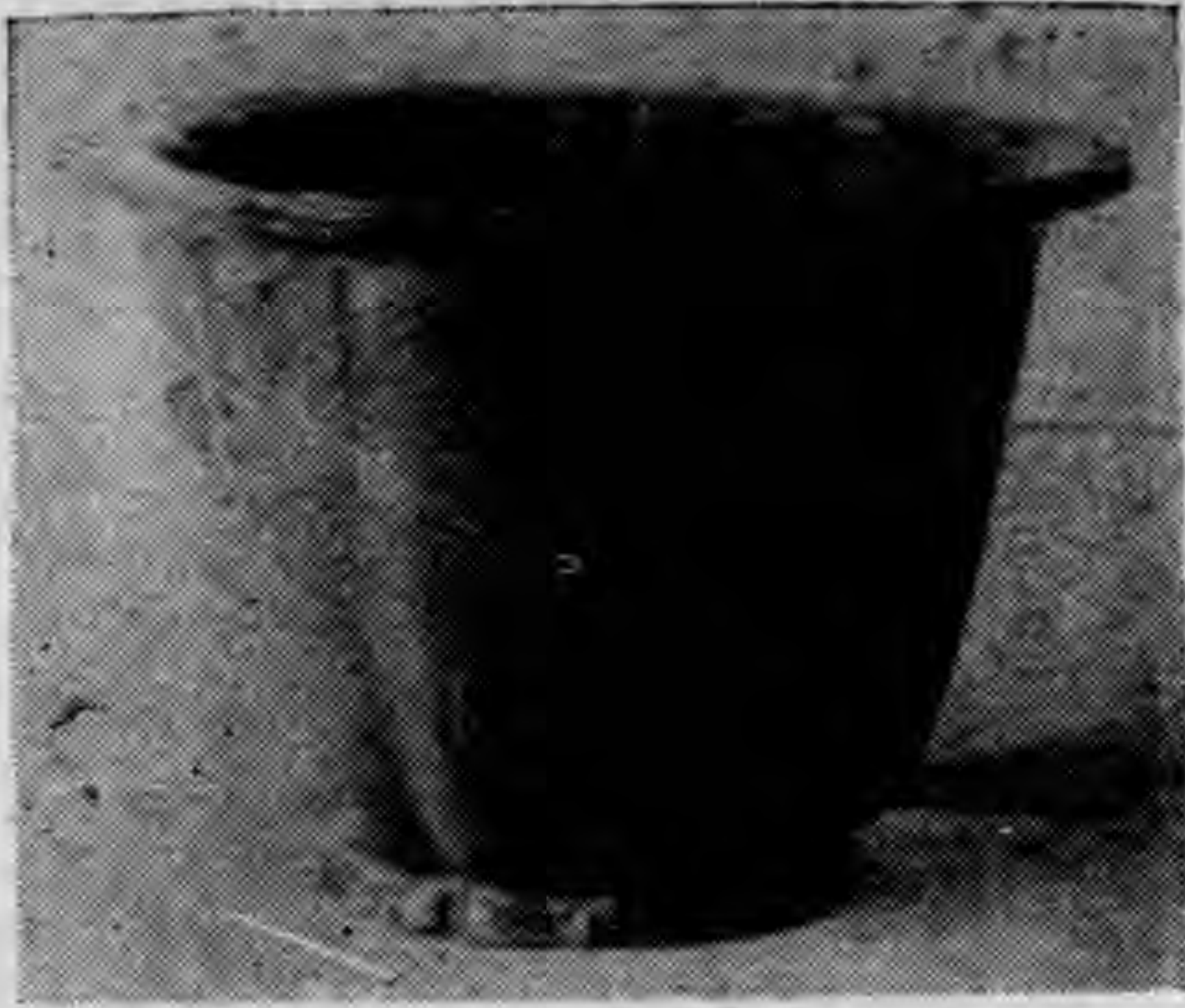
捏泥用兩種不同色泥捏
成外塗以薄釉此類多在
河北省鉅鹿縣出土



唐越窰獸形水注 (179)

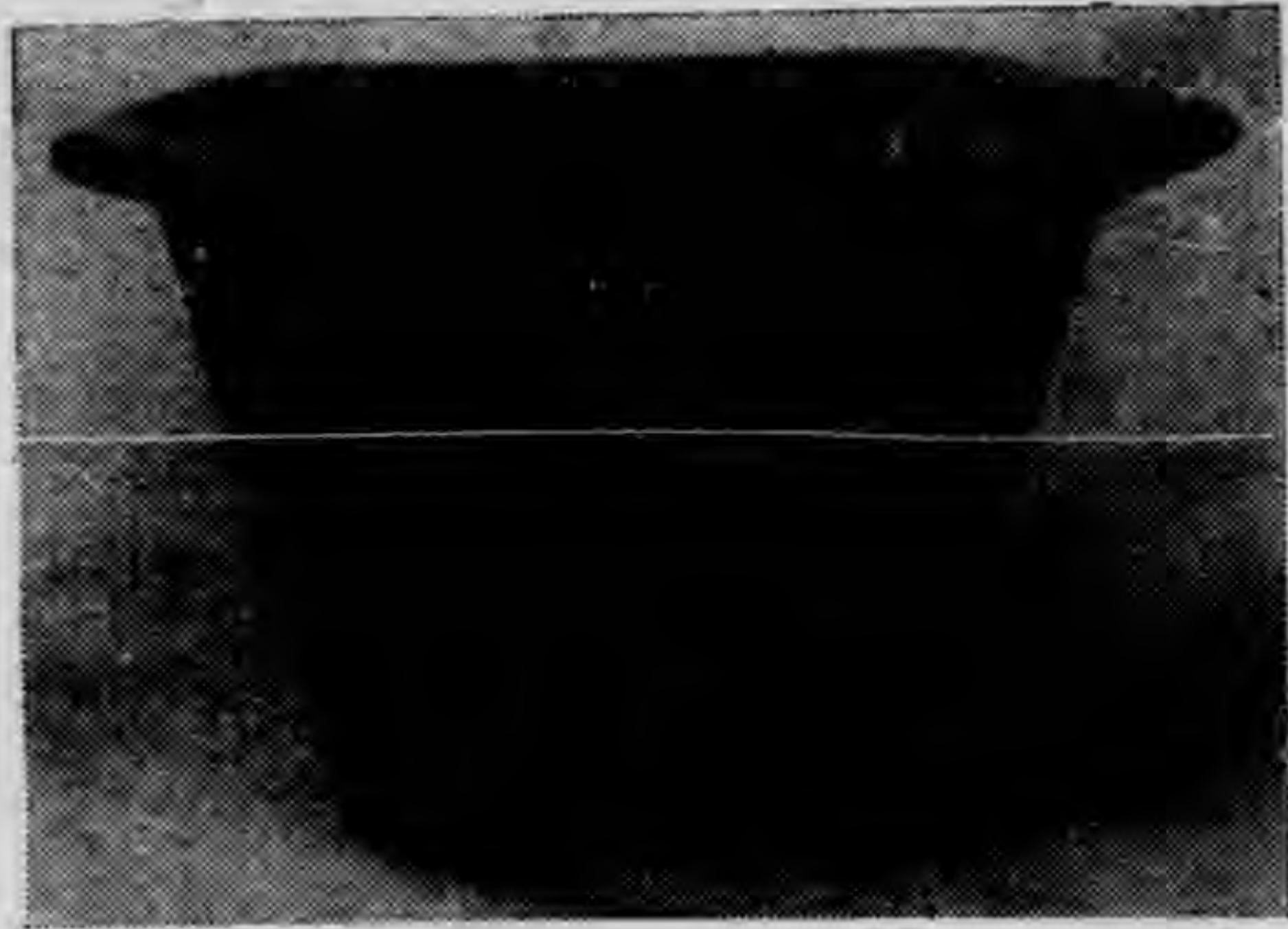
王家駒藏

越窰 出浙江省越州由唐至
宋初均有燒造

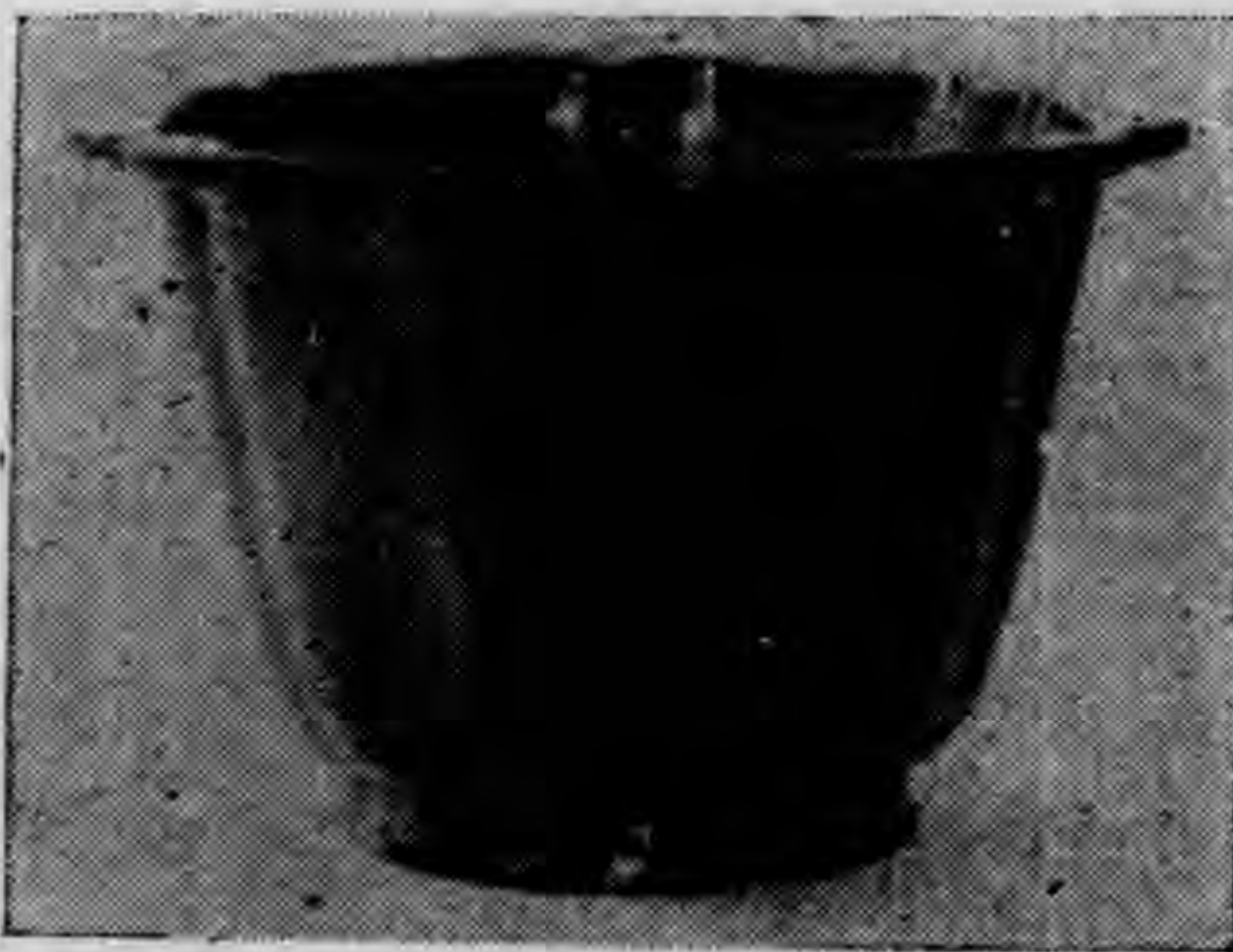


宋均窯藍色蓮花式花盆(10)
缶廬藏

鈞窯 出河南省鈞州宋初
燒造胎釉俱堅細



宋均窯藍色龜宿形花盆 (12) 缶廬藏



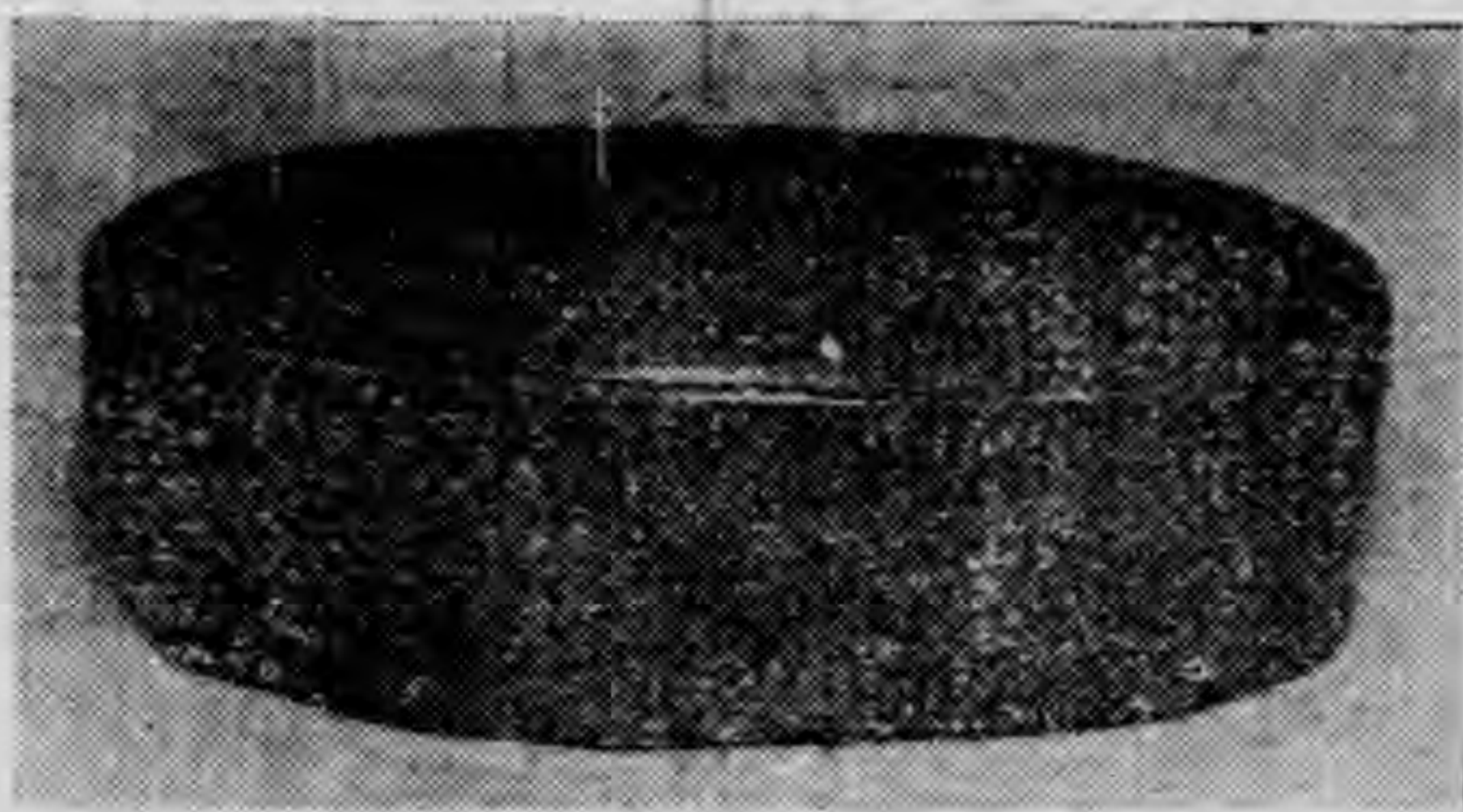
宋均窯天藍菱花式花盆 (11) 缶廬藏



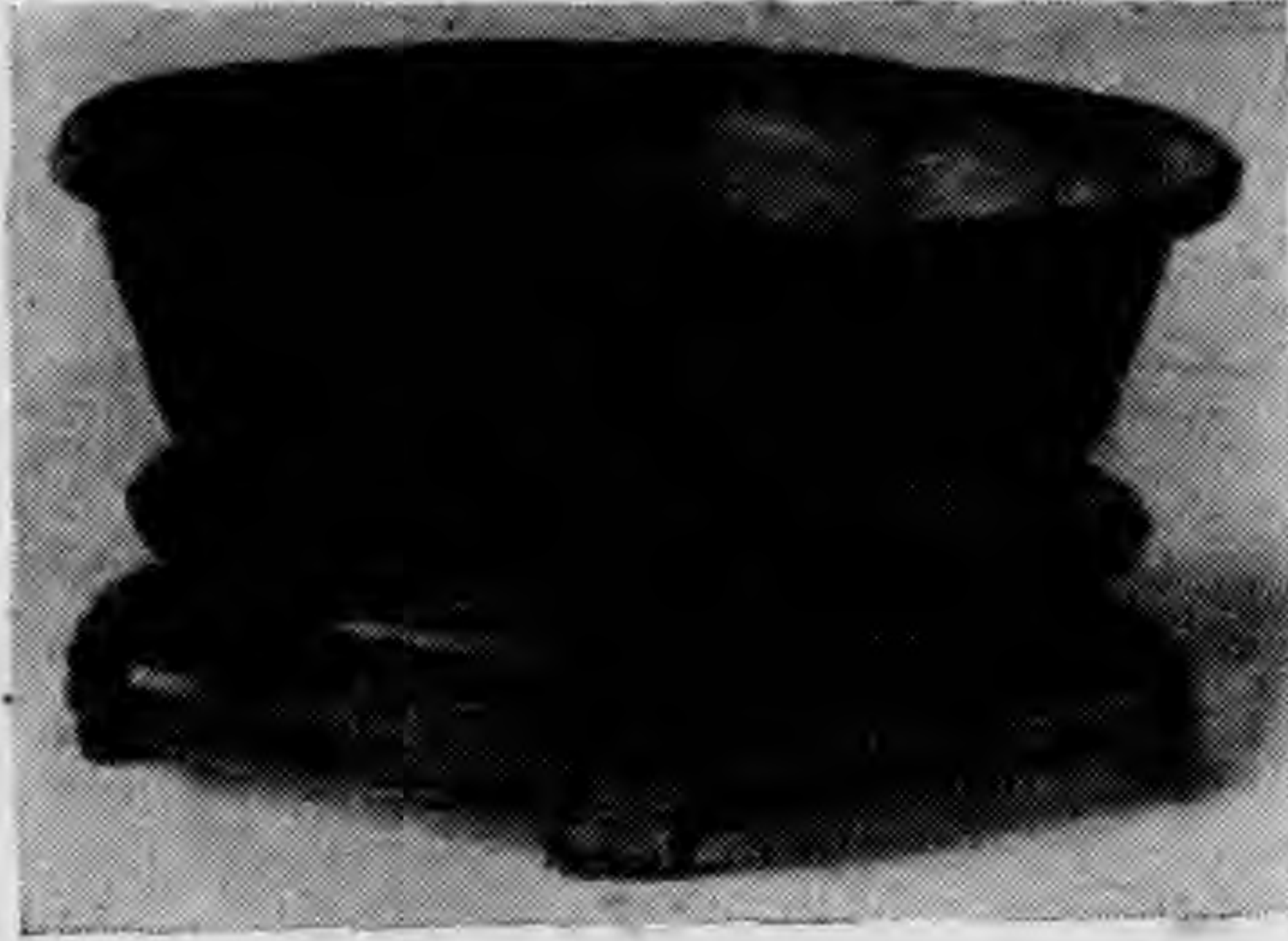
宋均窯
藍色琵琶洗 (15)
缶廬藏



宋均窯藍色梅瓶
(13) 缶廬藏



宋均窯蛋形洗 (207) 陳景素藏



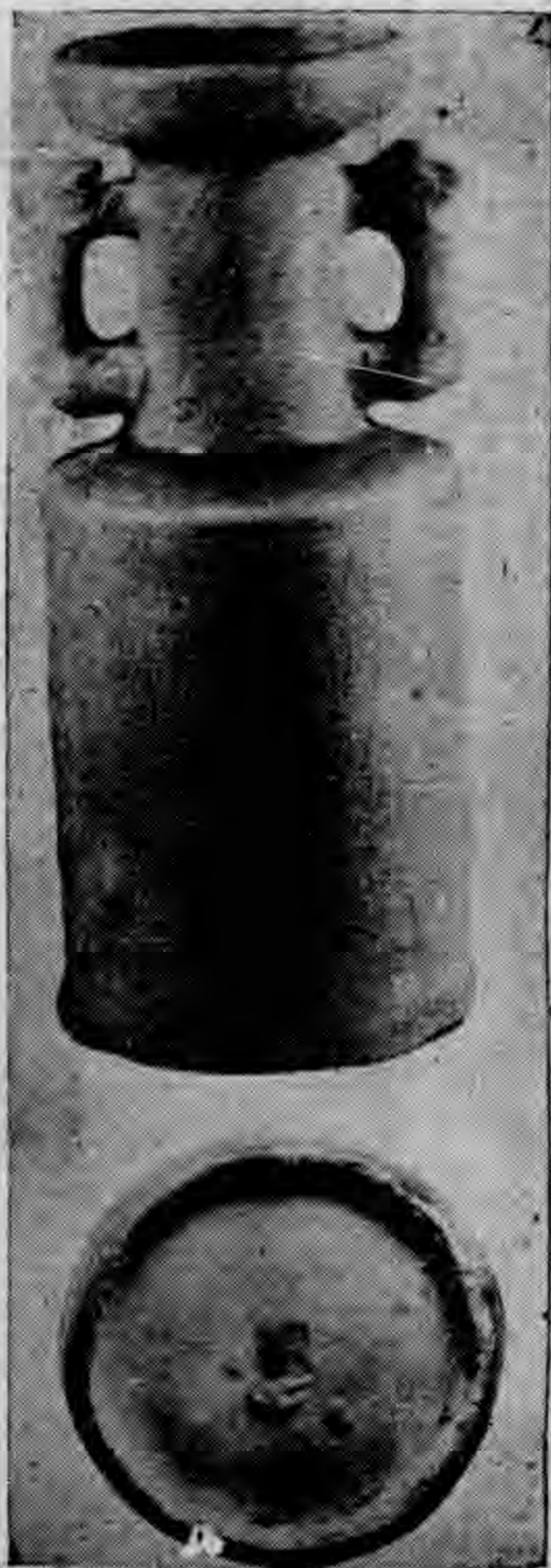
宋均窯藍色海棠式洗
(14) 缶廬藏

宋瑯湖窯吳姓小盒 (240) 抱殘室藏

釉粉青色底印吳字下
一花押出江西省湘湖
亦有粉青米青色二種



元馬均窯藍色帶
葡萄紫葫蘆形瓶
(27) 缶廬藏



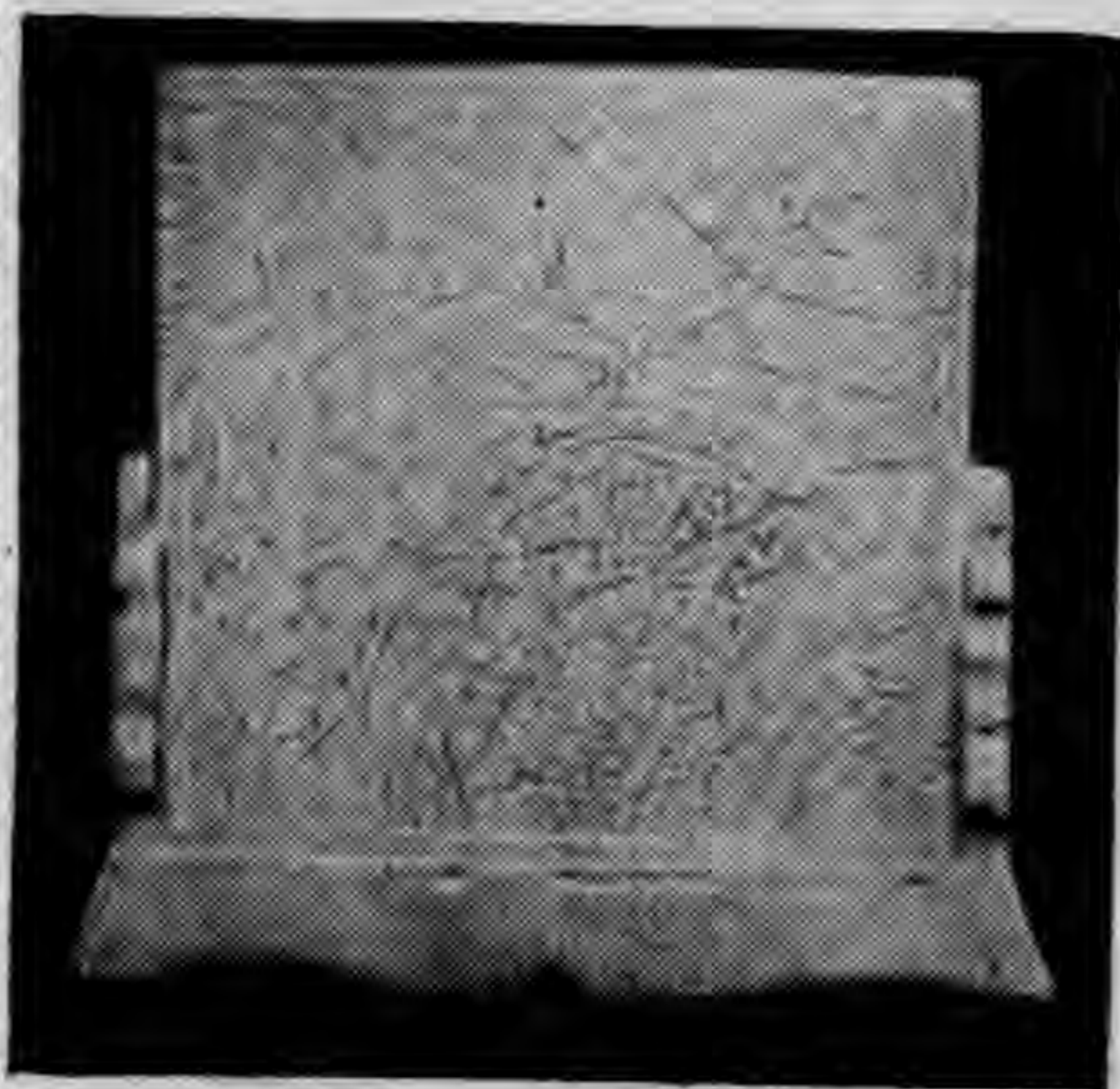
北宋元豐御製古龍泉窰鳳耳壺

(218)

抱殘室藏

古龍泉窰，曰處器，青器，古青器，土脈細，器質厚，極耐摩弄不易茅蔑，有翠青色者，有粉青色者。妙者與官哥爭豔。建於宋初。

此器體厚釉色青，有片紋，底元豐御製篆文印，為龍泉窰可考之最古者。



北宋古龍泉窰元祐年製硯屏

(219)

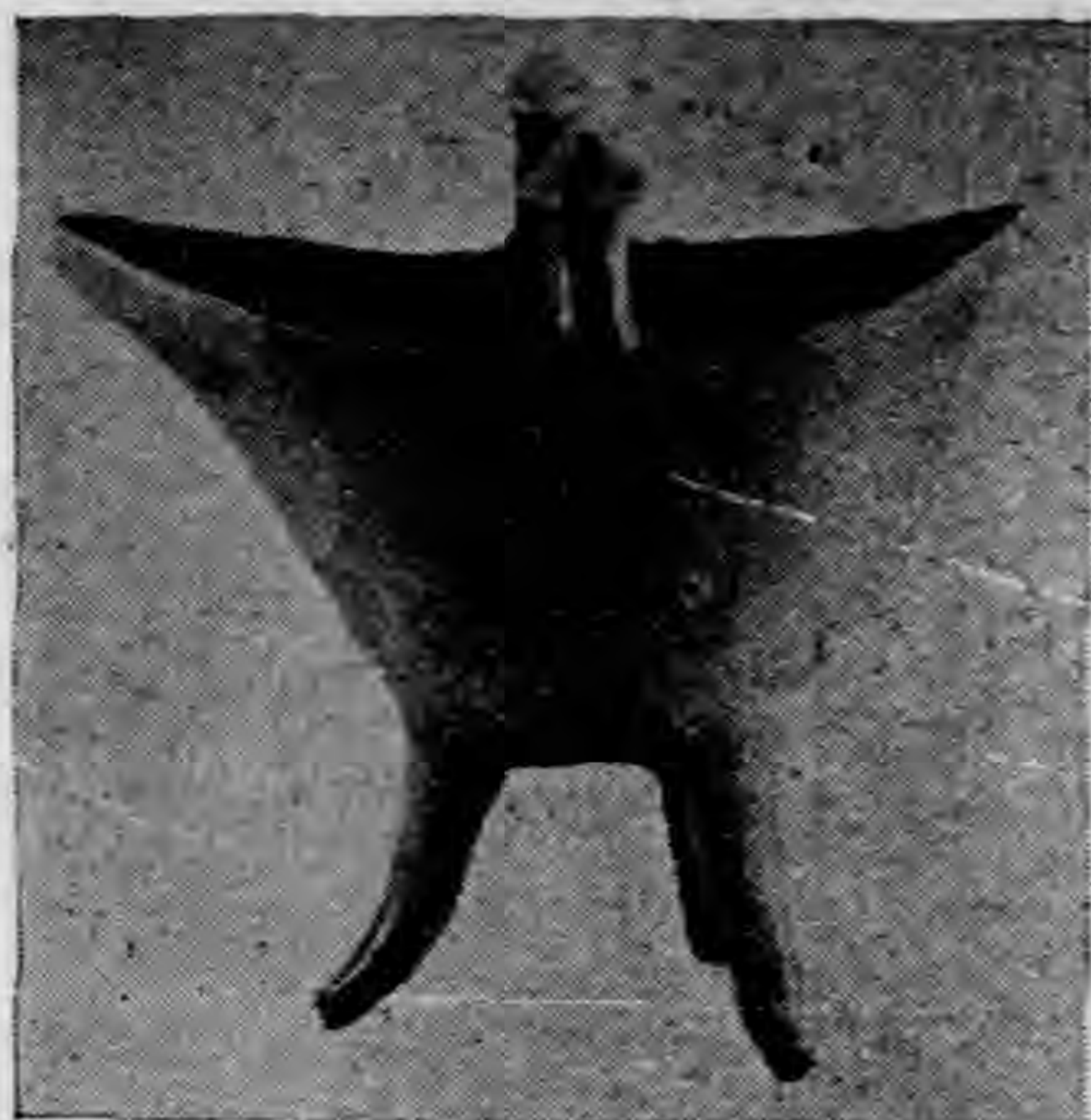
抱殘室藏

南宋紹興章龍泉窰文廟祭爵

(220)

抱殘室藏

章龍泉窰，即龍泉窰中之一戶章生二所陶者，時以哥名兄窰，弟乃龍泉之舊，曰龍泉窰，器體薄，用白土造胎，外塗釉水翠淺，影露白痕，純粹如美玉，較古龍泉窰製度更覺細巧精緻為世所珍。
此器體薄，粉青色釉，雕紹興三年造文廟祭器九個凸字。

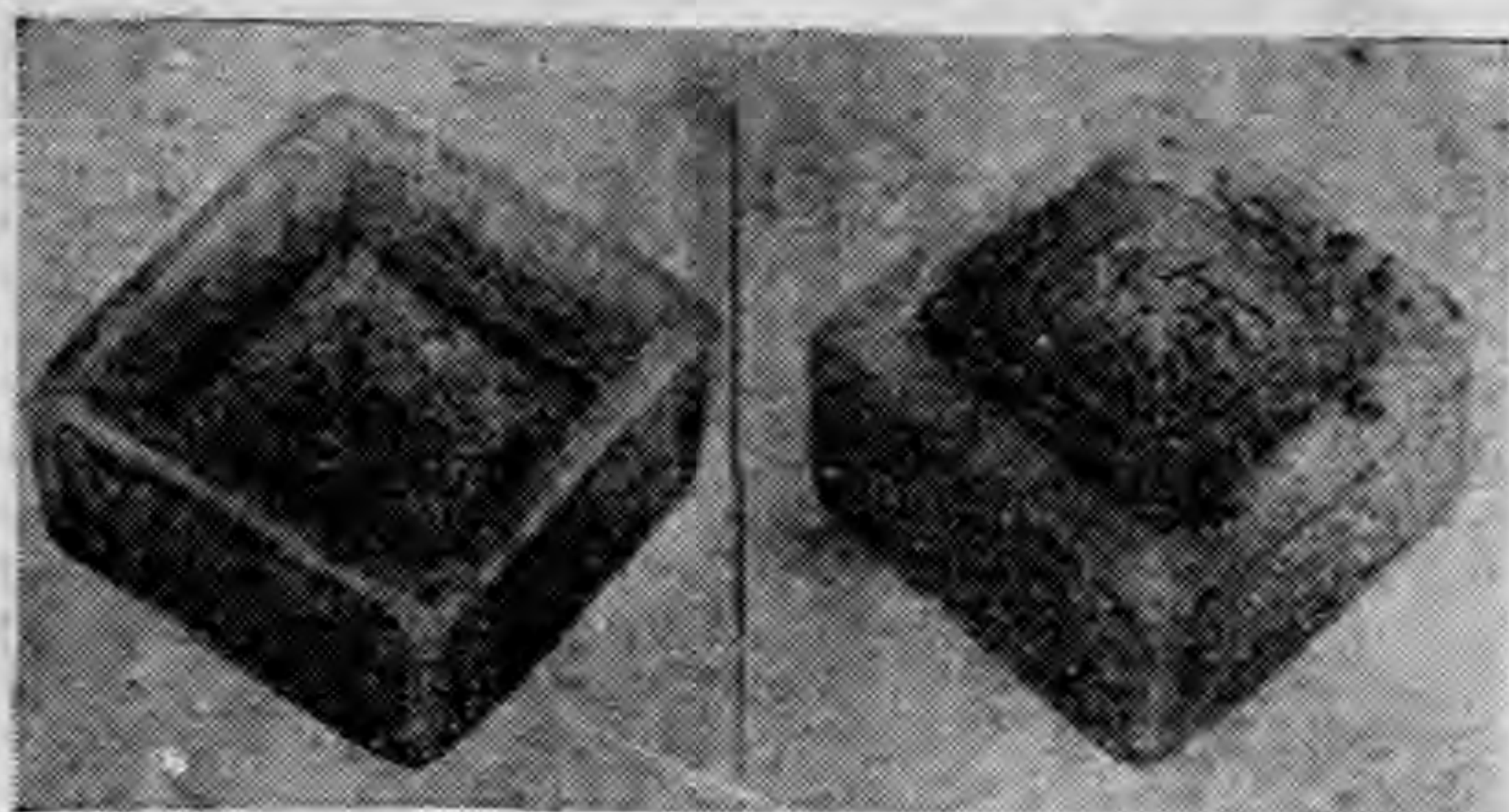


元龍泉故事畫碗

(221)

抱殘室藏





明宣德龍泉窰印池

(223)

抱殘室藏

龍泉窰至明代遷處州府製造
此器體厚·四面雕拱花卉·
釉色青·有片紋·底雕「大
明宣德」四字·池內雕「梧
山」二字·



明宣德龍泉窰碟 (222)

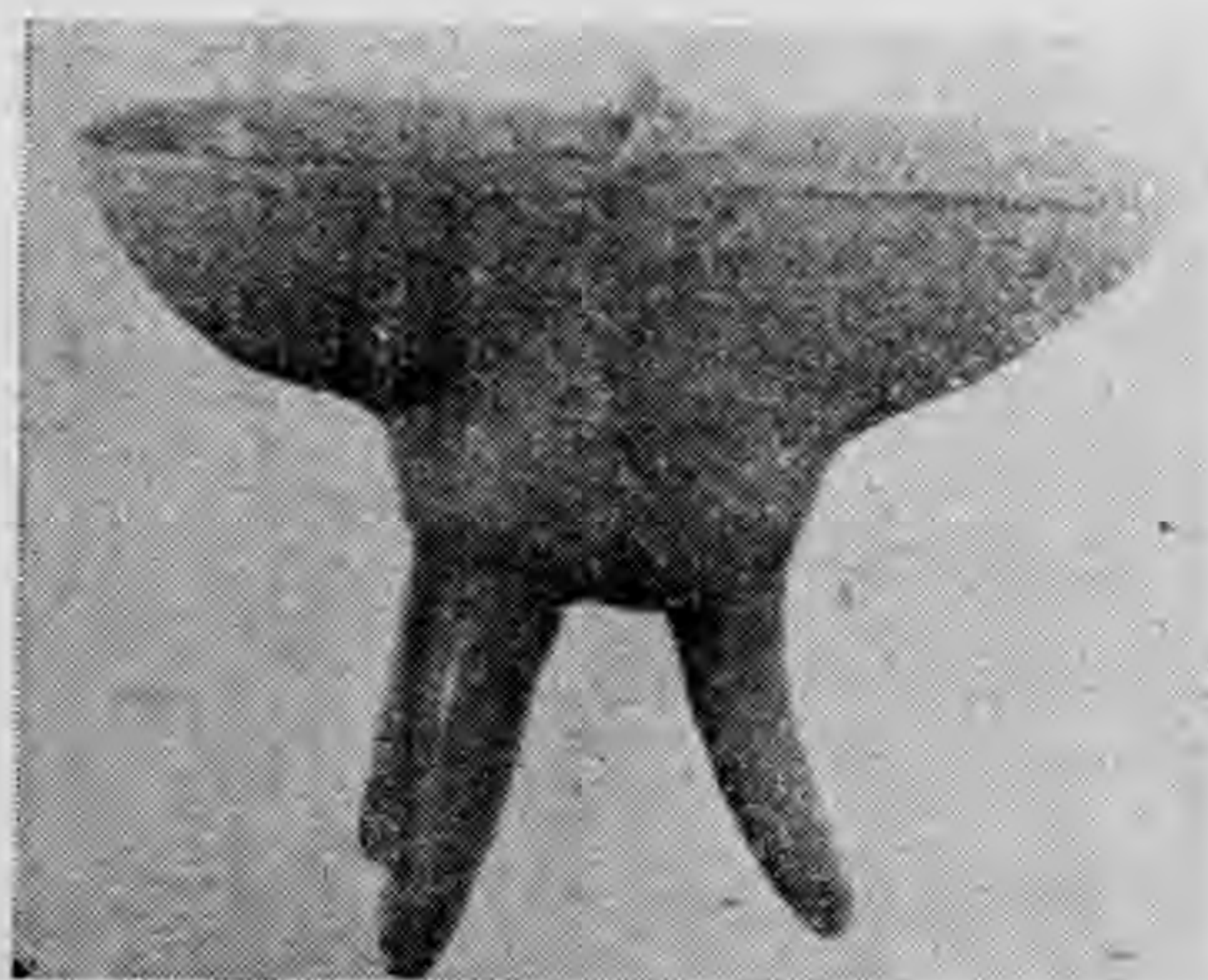
抱殘室藏

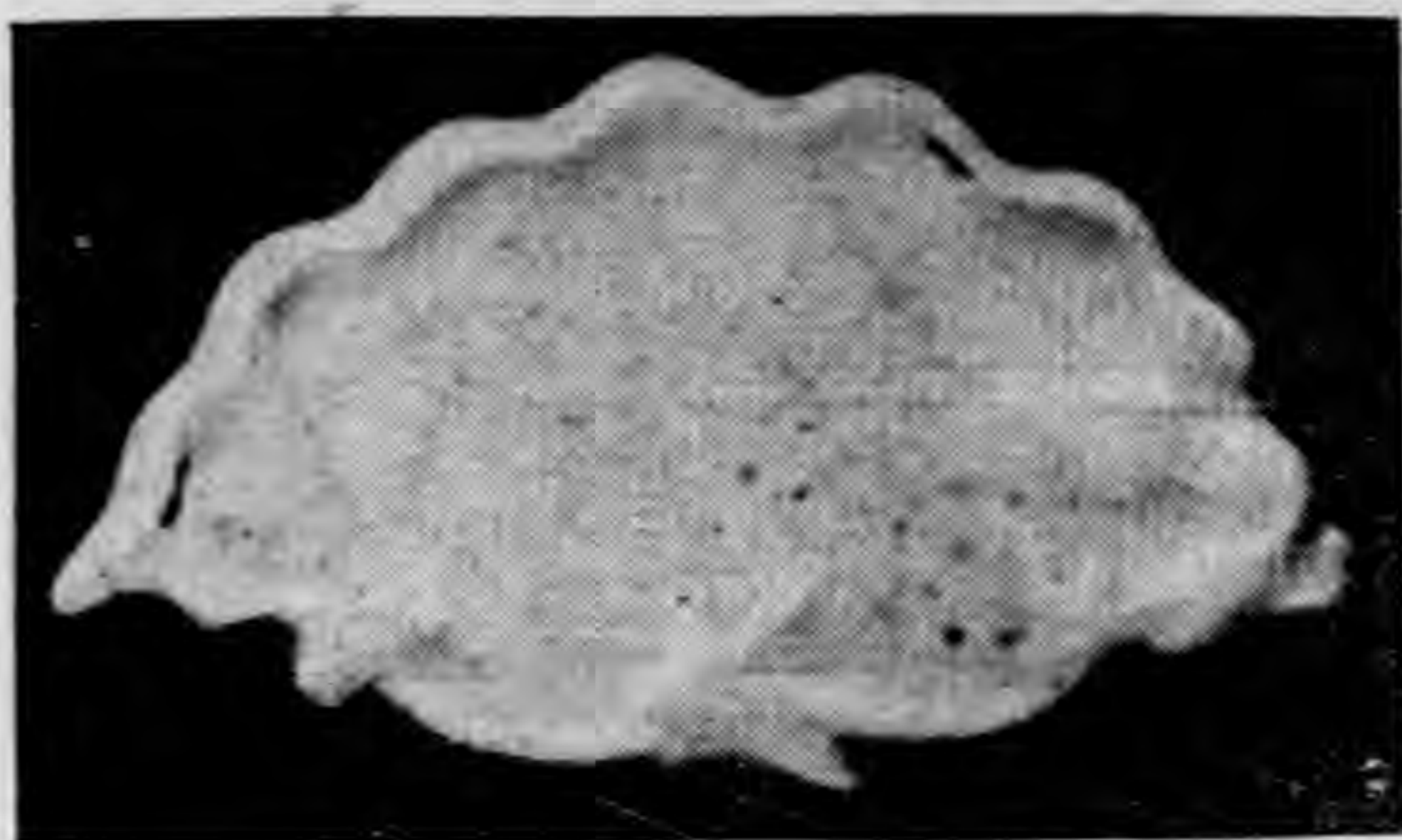
明弘治龍泉治窰祭爵

(224)

抱殘室藏

釉色青，爵身錐拱一龍
泉縣儒學祭器弘治四年十
月造」共十四字。





大明年造龍泉窰葉形碟 (226) 抱殘室藏



清乾隆龍泉窰瓶

(227)

抱殘室藏



明嘉靖十八年龍泉窰瓶 (225)

抱殘室藏



清道光龍泉窰瓶

(228)

抱殘室藏



清同治龍泉窰瓶

(229)

抱殘室藏



宋內府河南窰麻雀斑釉壺 (245)

抱殘室藏

宋哥窯
宋有處州人章生
一、生二兄弟、
在龍泉琉田市分
窯製器其兄所陶
曰哥窯



宋哥窯方杯 (205) 陳景素藏

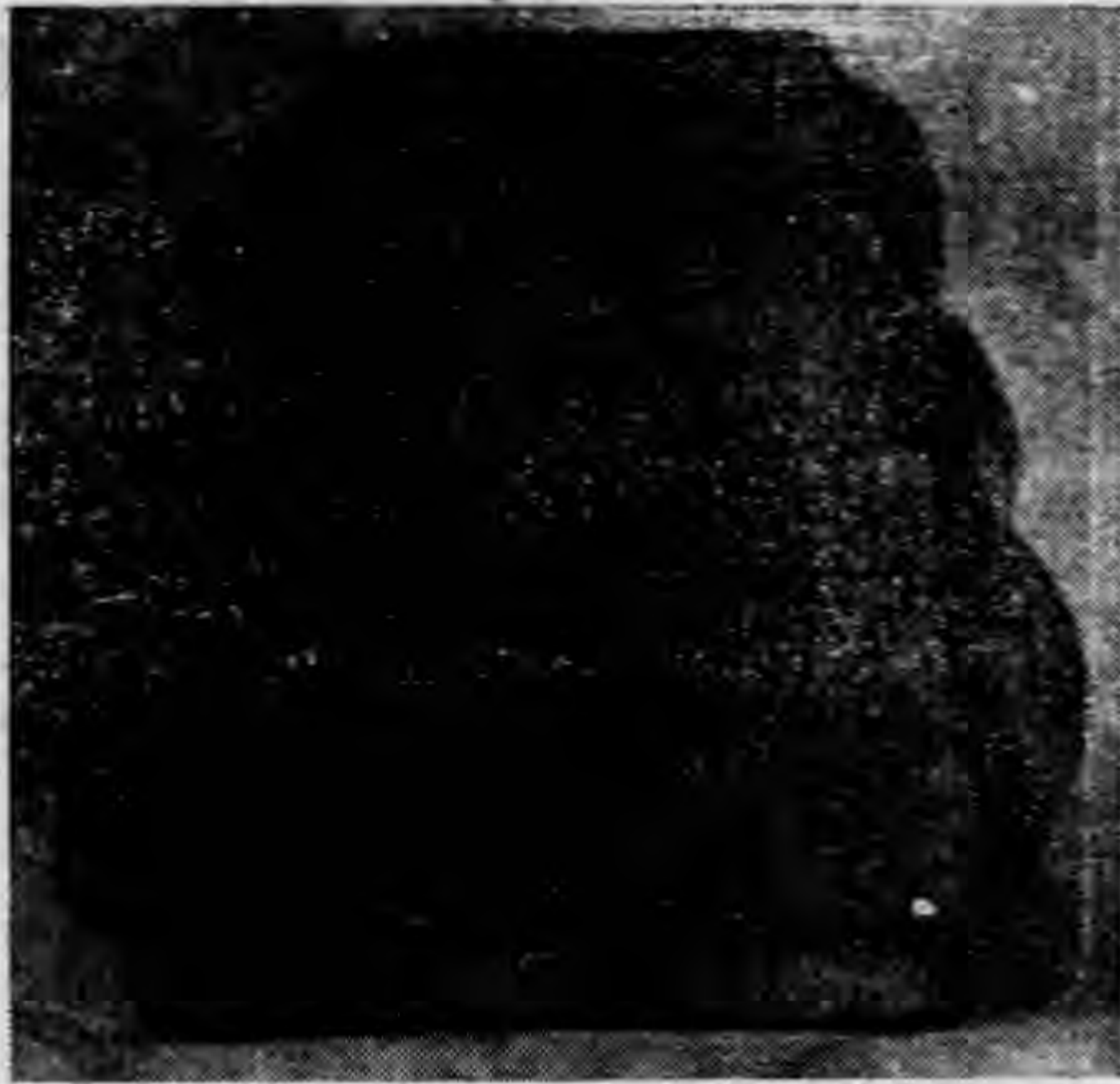


宋哥窯海棠形洗 (204) 陳景素藏



宋哥窯粉青圓盆 (20) 伍盧藏

宋官窰 始於北宋在京師
自置窰燒造委官辦理謂
之官窰



宋官窰粉青三登方壺 (19) 岳廬藏



宋官窰油灰三孔扁方壺

(18) .

岳廬藏

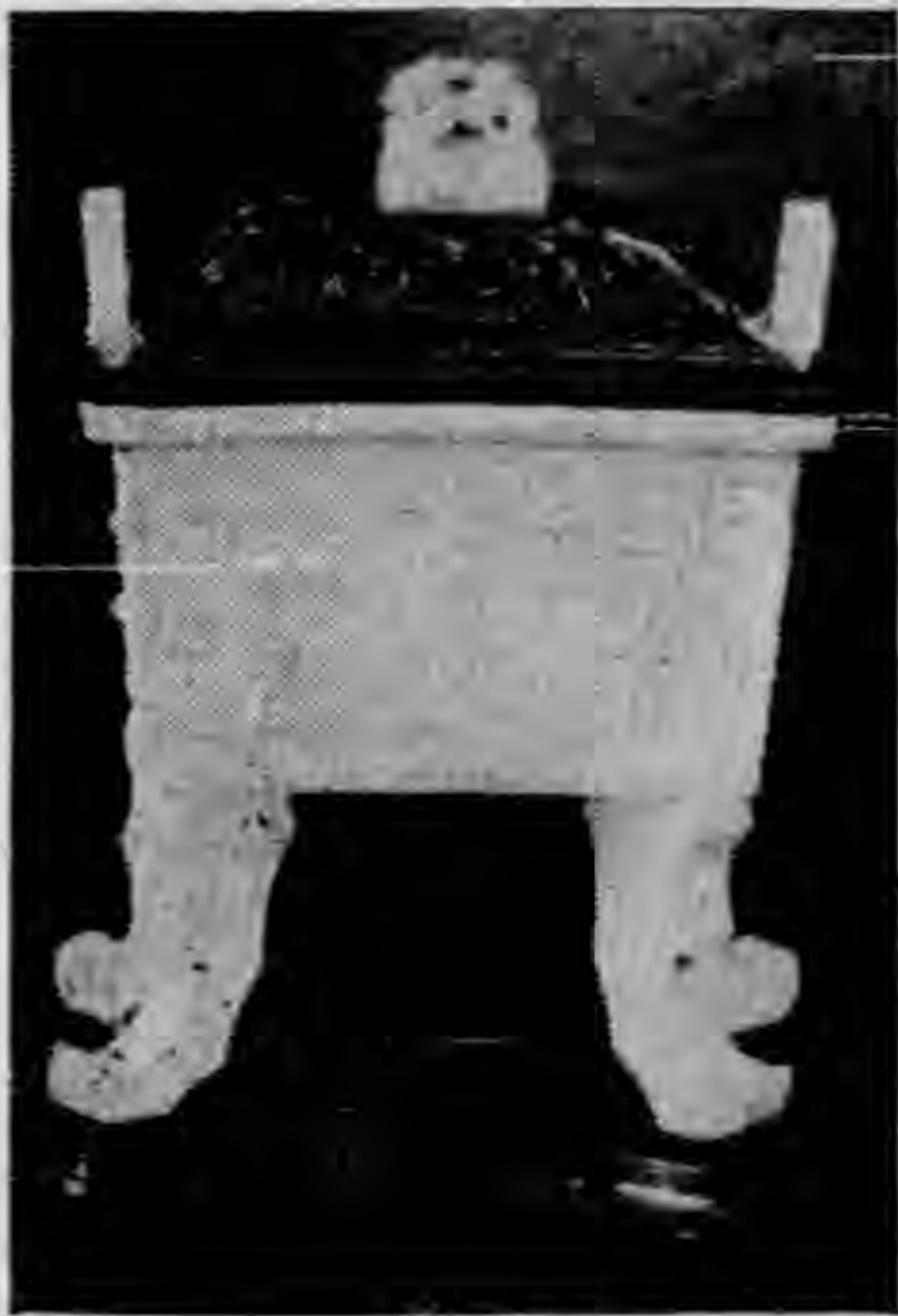


宋官窰印盒 (206) 陳景素藏

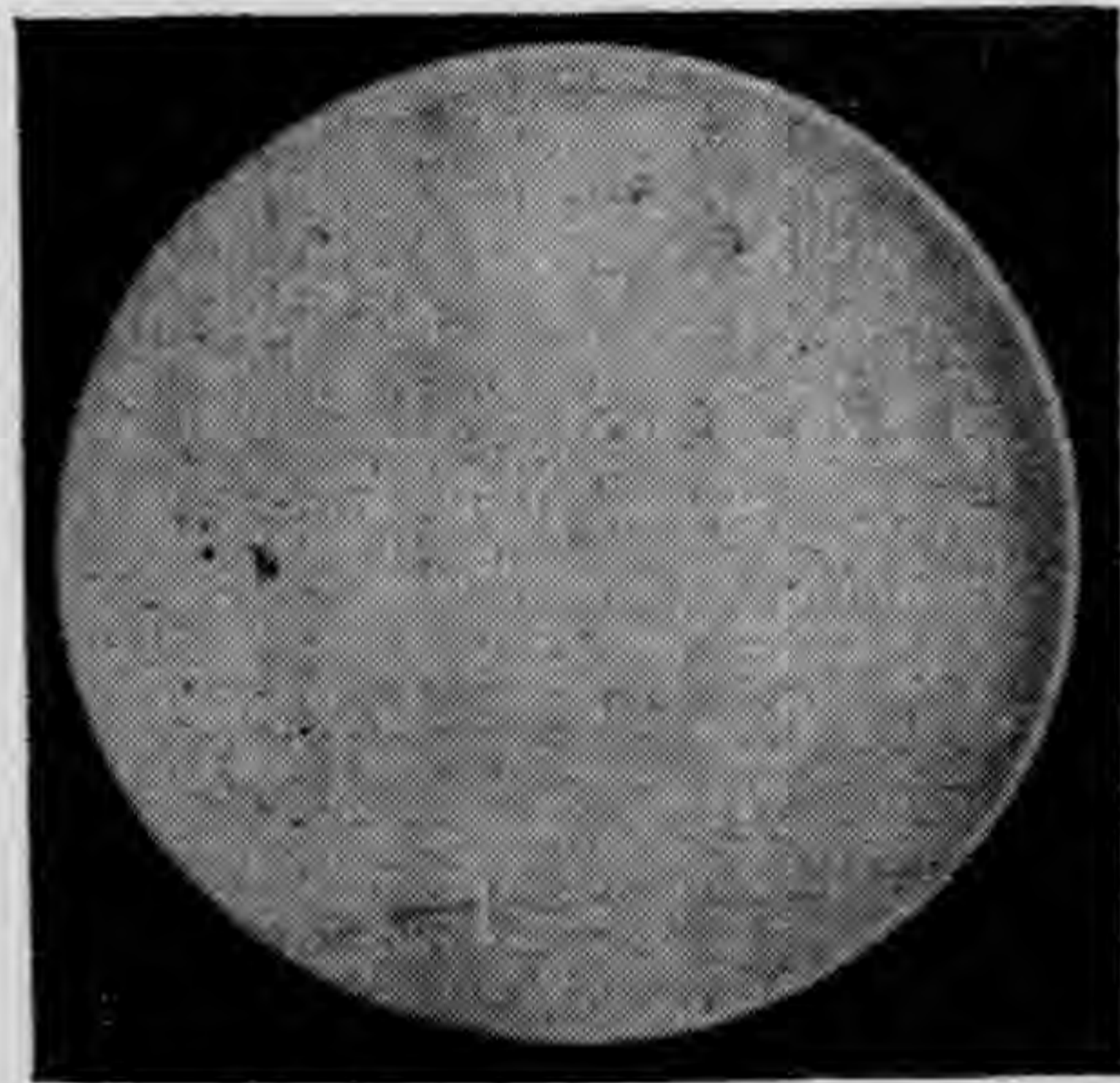
宋定窯
出河北省定州
當時御用器多
在此時製造



宋定窯牙白拱花對紋盤
(4) 缶廬藏



宋定窯牙白拱花方箱
(2) 缶廬藏



宋定窯牙白劃花龍花盤 (6)
缶廬藏



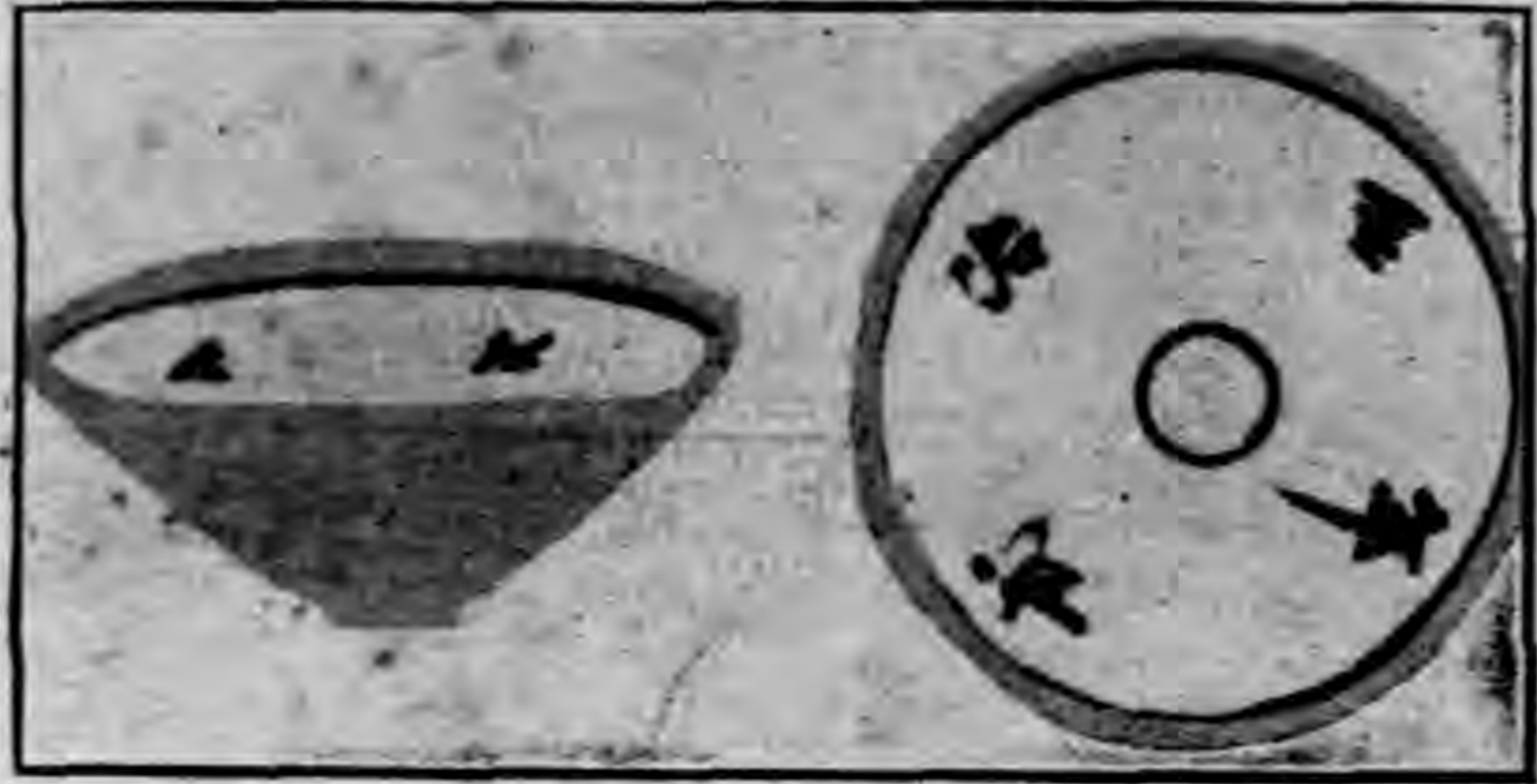
宋磁州窯漳濱逸人製畫枕 (230) 抱殘室藏



宋宣和四年磁州窯瓶 (232) 抱殘室藏



宋磁州窯張姓盒 (231) 抱殘室藏



元至治二年磁州窯碗

抱殘室藏

(233)

磁州窯在河南省彰德府
 府好者與定器相似無
 淚痕亦有劃花繡花



明正德九年磁州窯壇

(234)

抱殘室藏

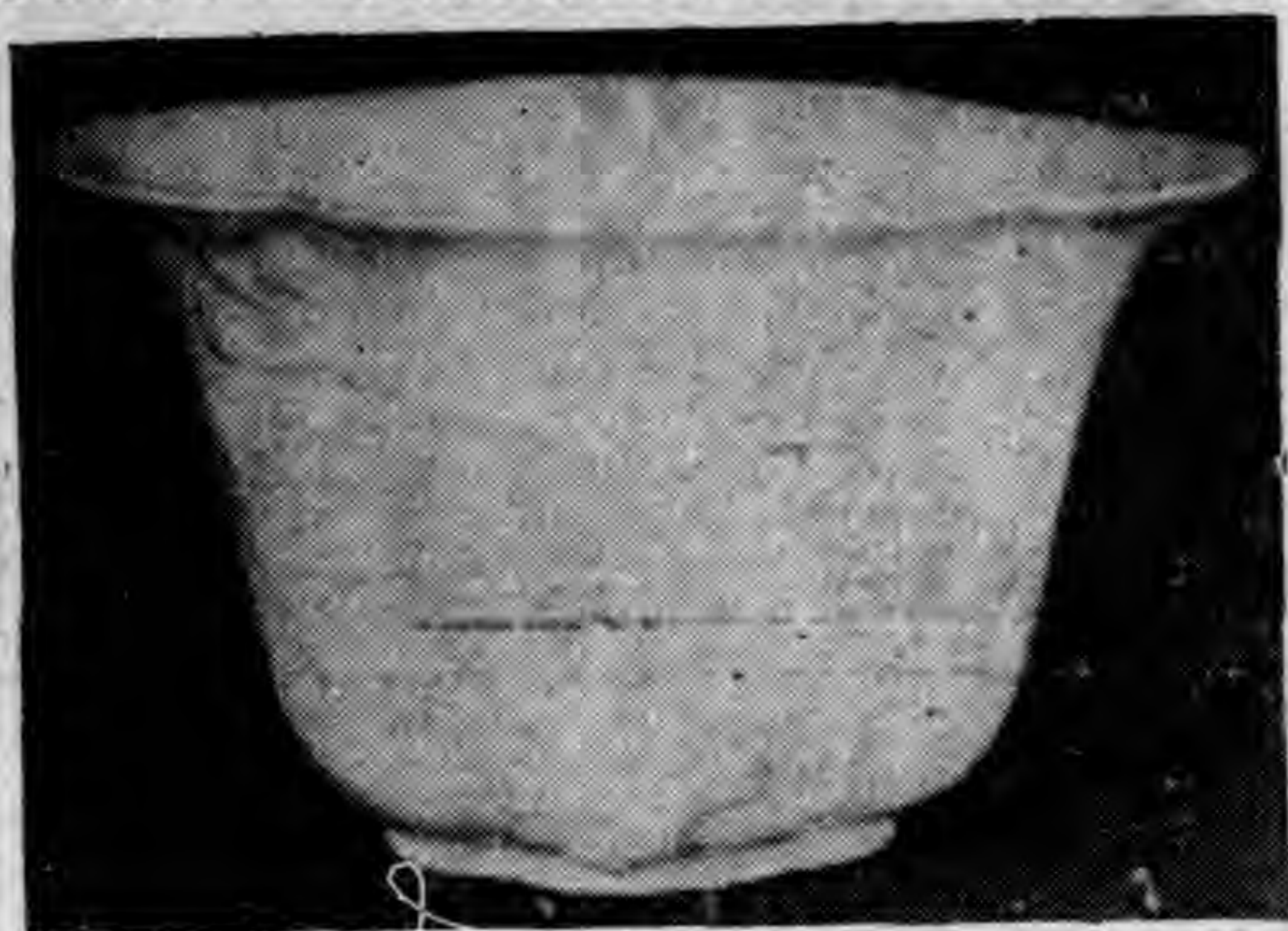


宋建陽窯三合盤

(239)

抱殘室藏

釉黑色底雕六合
 二字蓋宋店名出
 福建寧府建陽縣



宋宣和內府潮州窰杯

(235)

抱殘室藏

潮州窰宋時潮州窰與饒
窰相類潮州府志云「韓
山白瓷窰在筆架山」

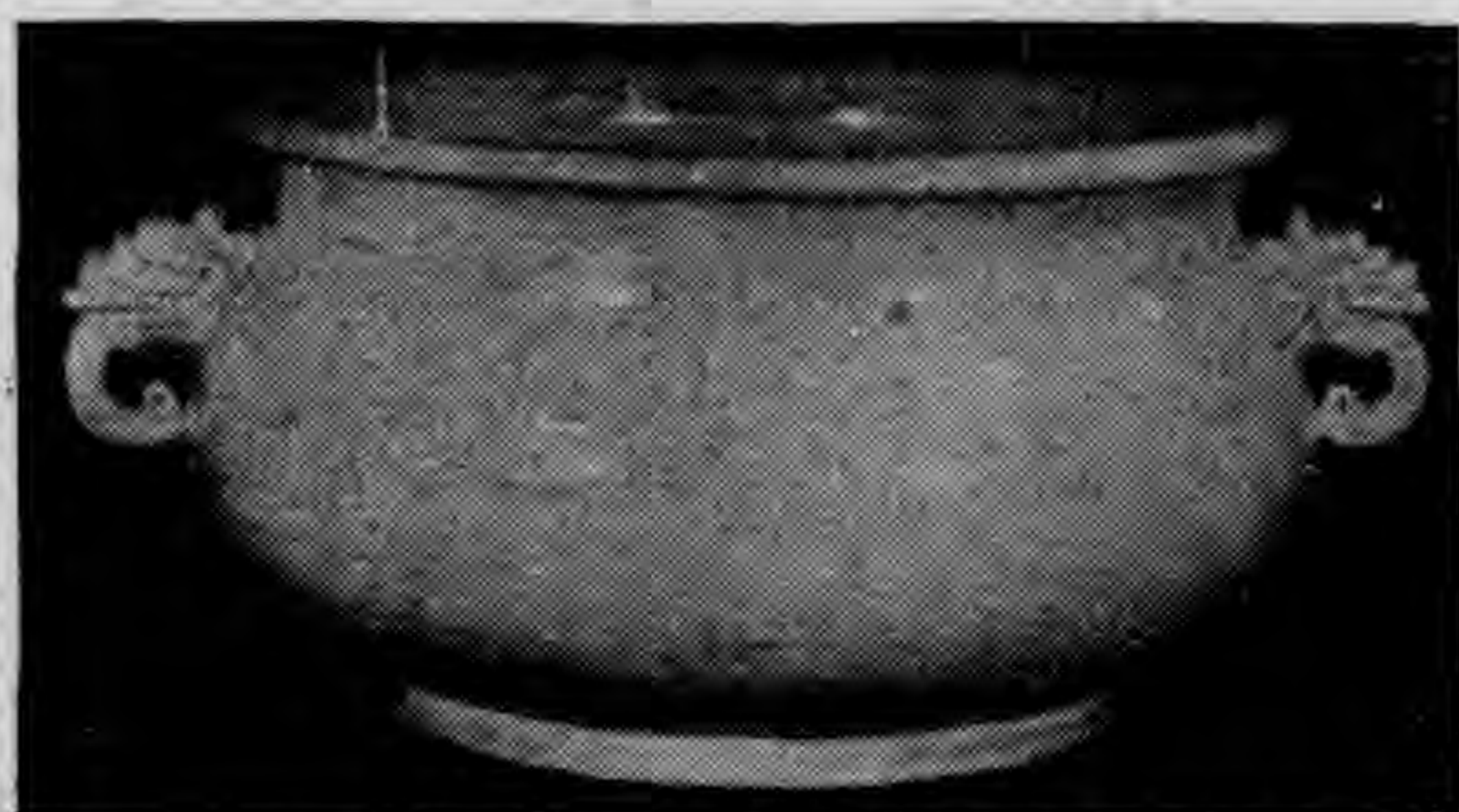
宋宣和內府潮州窰杯 (235) 抱殘室藏



明成化潮州窰觚

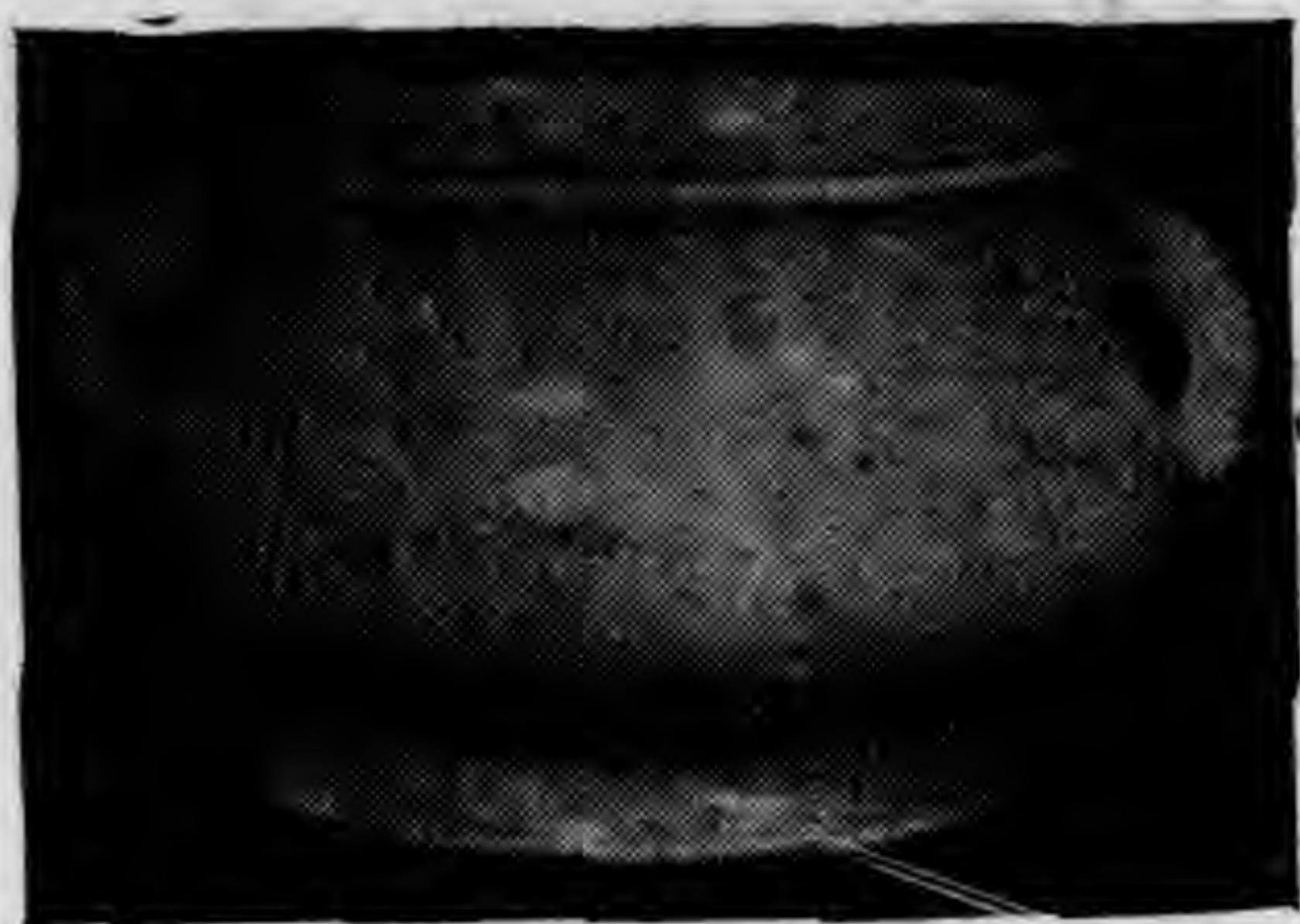
(236)

抱殘室藏



清乾隆潮州窰爐

抱殘室藏 (238)



明宣德德化窯龍耳爐 (246)
抱殘室藏

德化窯
德化窯自明燒造
福建泉州府德化縣



明萬曆廿一年德化窯瓶
(249)
抱殘室藏



明成化德化窯杯 (248) 抱殘室藏

明隆武福建審獅子

(251)

抱殘室藏

一件書「隆武元年十二月廿一日吉」

一件書「獅子一對祈求平安」等字

(錢志新編)唐王聿鍵為太祖九世孫祖端王欲立其愛子囚世子器於承奉司王從之崇禎五年襲位九年復廢為庶人福王時赦出徙居廣西平樂府王北去王濂至杭鄭鴻逵等奉王入閩稱監國閏六月丁未自立於福州改元隆武：既而大學士黃道周募兵至徽州被執至江寧不屈死清兵過嶺隆武載書數十車奔到順昌府謀入贛王與妃曾氏俱被執妃九龍投水死王械至福州死之永明王立遙尊為忠文皇帝時順治三年八月二十一日也

明史稿王傳(唐王聿

鍵太祖九世孫順治二

年潤六月丁未立於福

州建號隆武順治三年

滅之

(楊陸榮三藩紀事本

末)唐王聿鍵順治乙

酉潤七月十五日僭即

位於福州改元隆武



明崇禎德化審觀音像 (250) 抱殘室藏

底雕「崇禎二年七月初九日丑時生平安清吉」十六字



明德化窰釉裏紅繪山水筆筒 (195)

抱殘室藏



明德化窰今無上人遺印 (252)
抱殘室藏



明德化黑瑩白龍耳壺 (34) 缶廬藏

明德化窰牙白達摩像



(35)

缶廬藏



大明年製德化窰碗 (253)

抱殘室藏



清康熙德化窰瓶

(525)

抱殘室藏



清雍正德化窰甌 (256) 抱殘室藏

石灣窰(廣窰)石灣始於何時衆說紛紜，文獻皆不足徵大概發軔於元明之間據陶器攷謂明末李尙書岱問奉命往潮州辦貢瓷順道返佛山見石灣地方可以建窰並能容納工人即行建窰此說亦屬傳聞之誤因李岱問乃萬曆進士而石灣遺傳陶器已有宣德成化舊物宣德乃宣宗年號先於神宗萬曆九朝實早一百四十七年成化乃憲宗年號先於萬曆五朝亦早一百零八年况石灣虞帝廟(俗稱陶師廟)創建於嘉靖年間其時陶業必臻興盛乃有此舉嘉靖亦先於萬曆兩朝凡五十一年



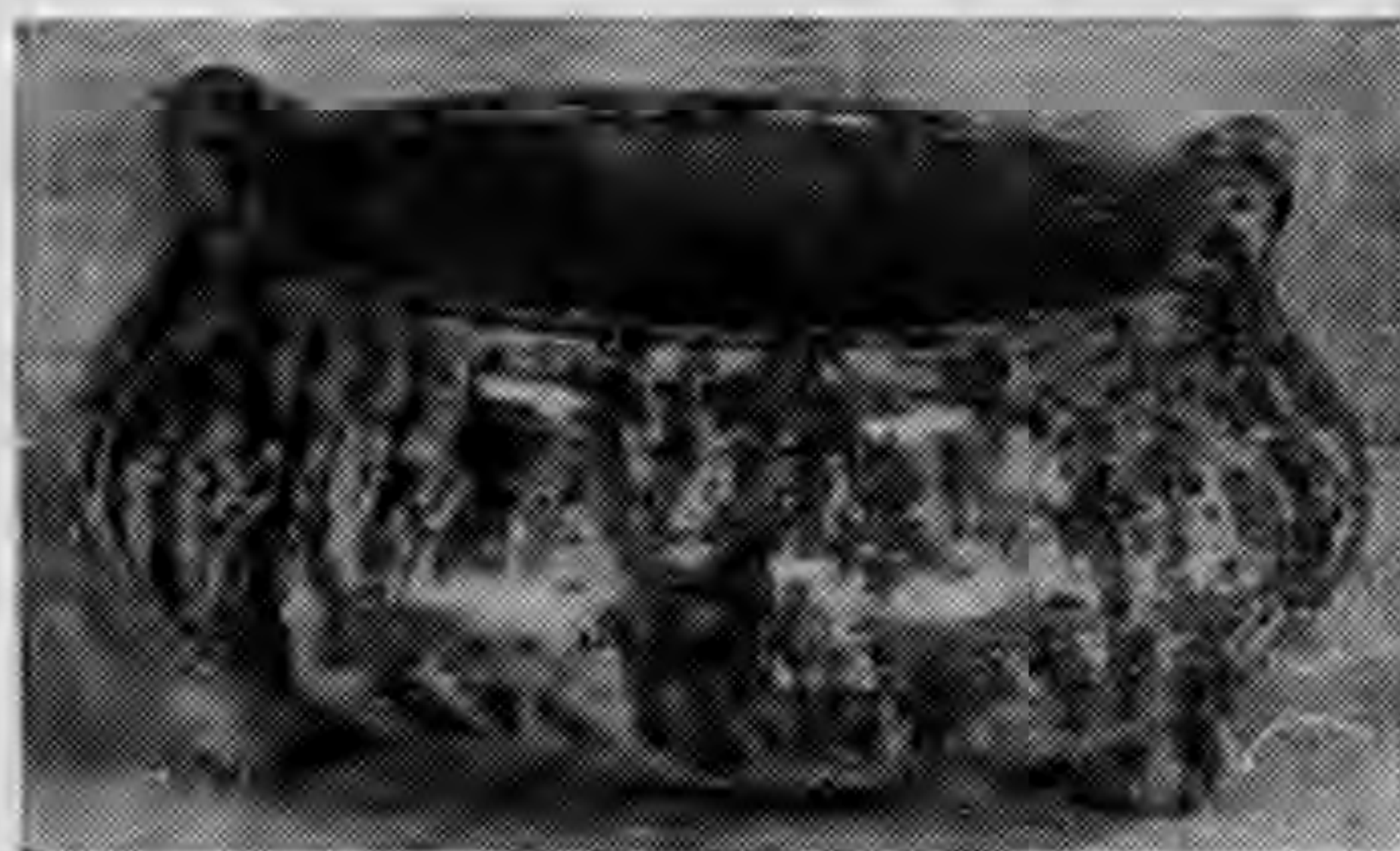
明廣窰月白釉牡丹瓶 (85)

陳卉曾藏



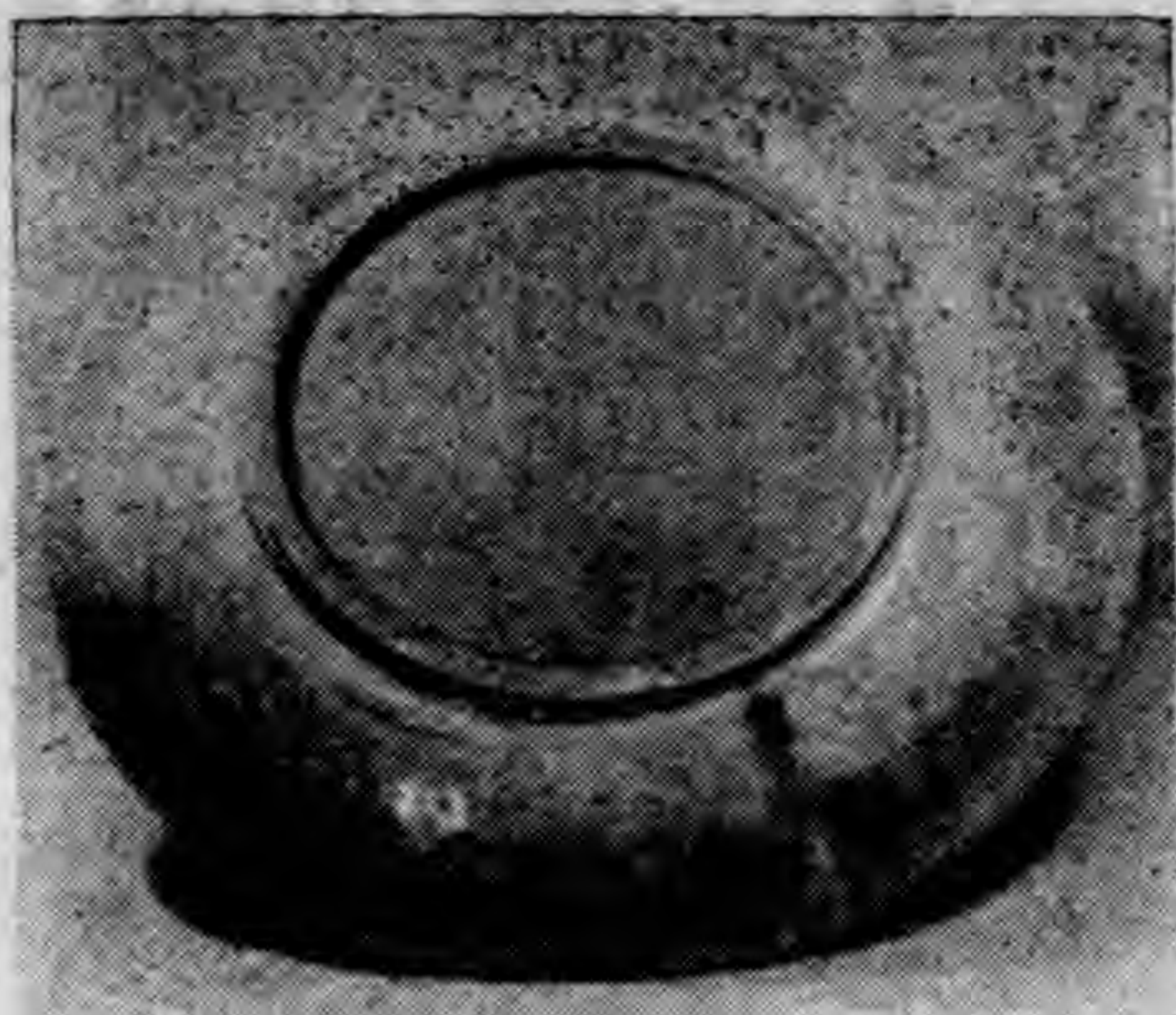
明萬曆石灣窰瓶 (261)

抱殘室藏



明宣德石灣窰虎斑釉爐 (358)

抱殘室藏



明成化石灣窰綠釉碟 (260) 抱殘室藏

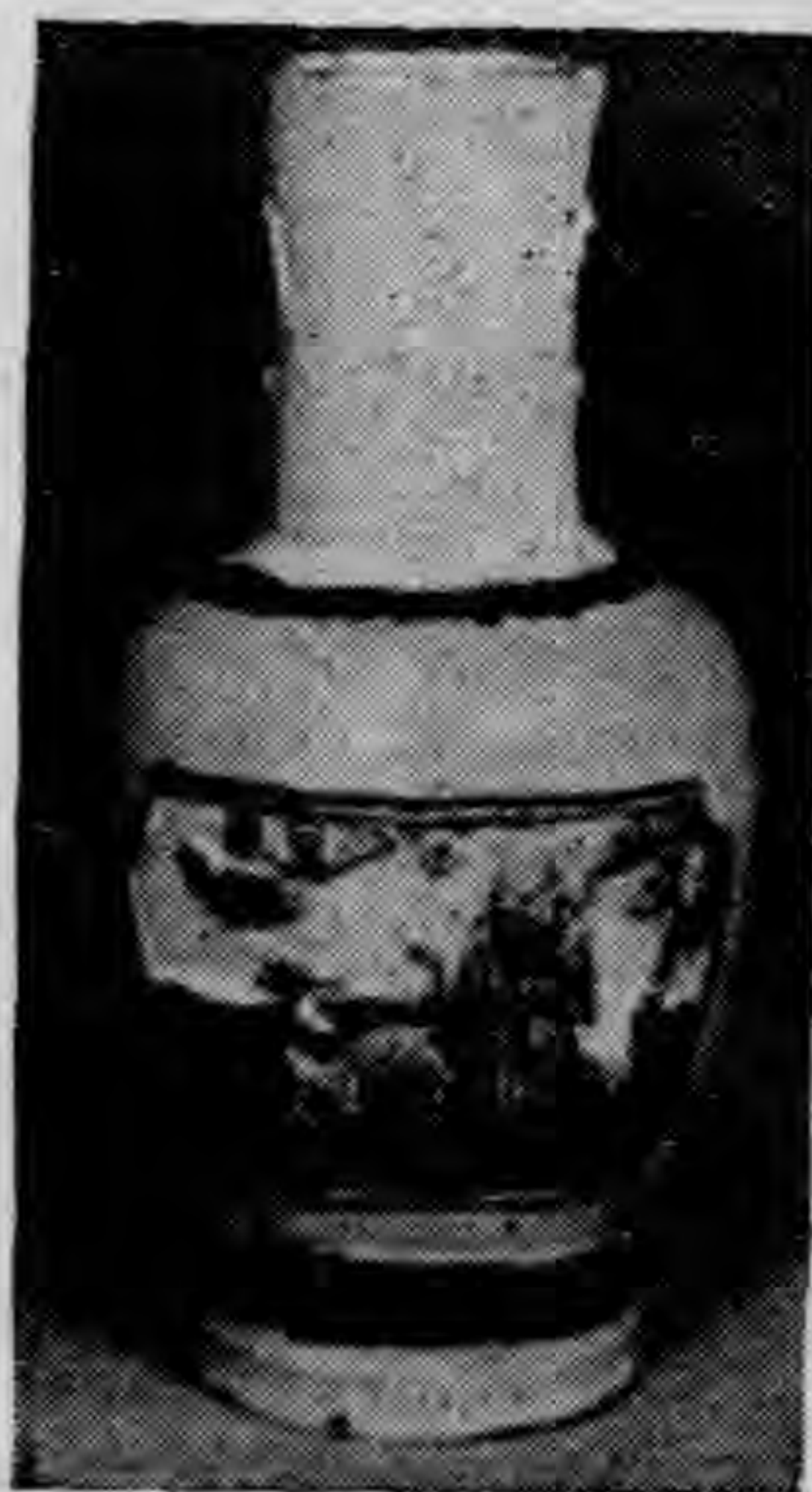


明成化石灣窰天鷄瓶
(259) 抱殘室藏

明弘治石灣窰瓶

(262)

抱殘室藏

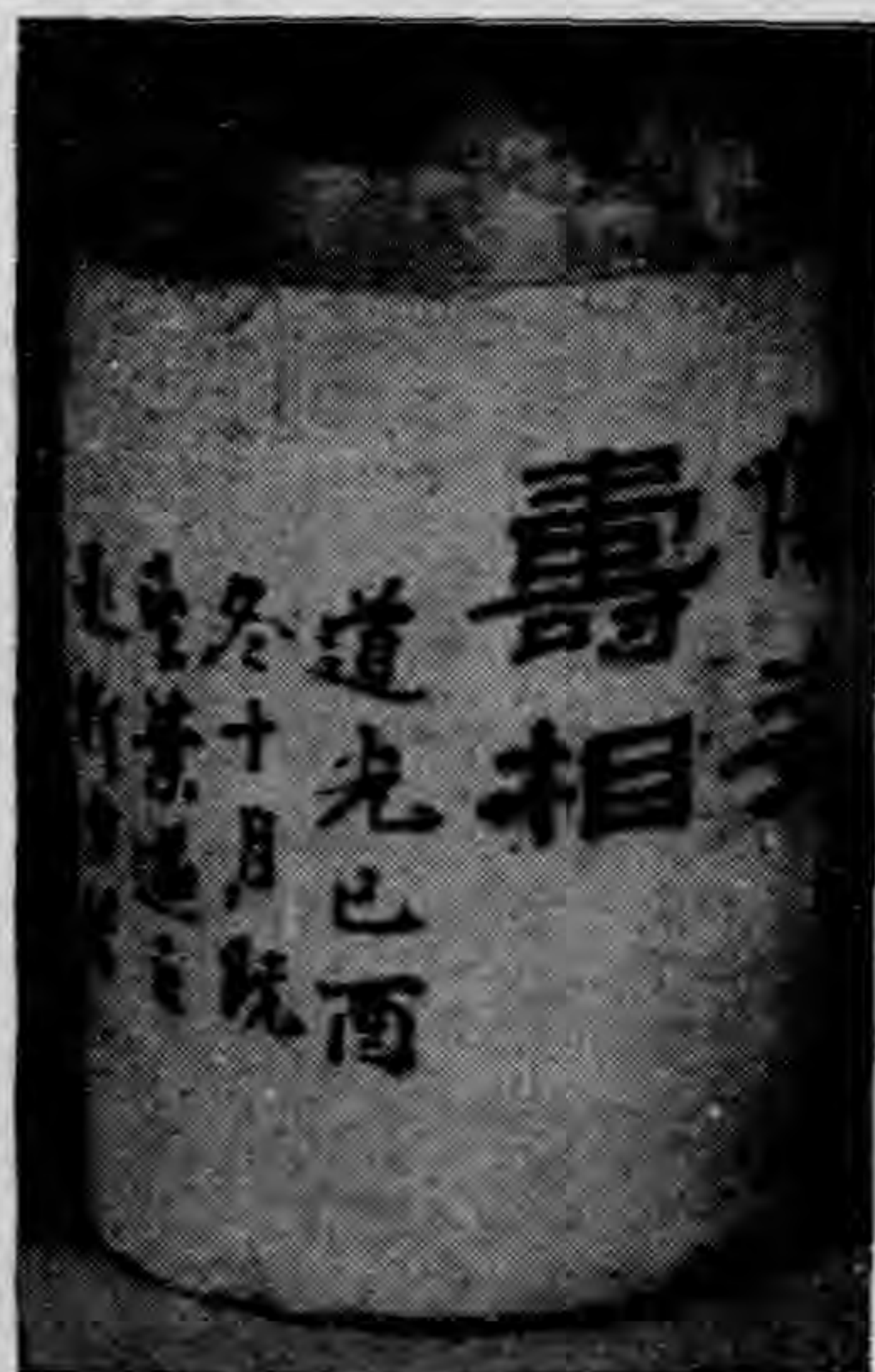




3. 清乾隆十年石灣密獅子 (264) 抱殘室藏



清雍正九年石灣密碟 (263)
抱殘室藏



清道光石灣密筆筒 (265)
抱殘室藏

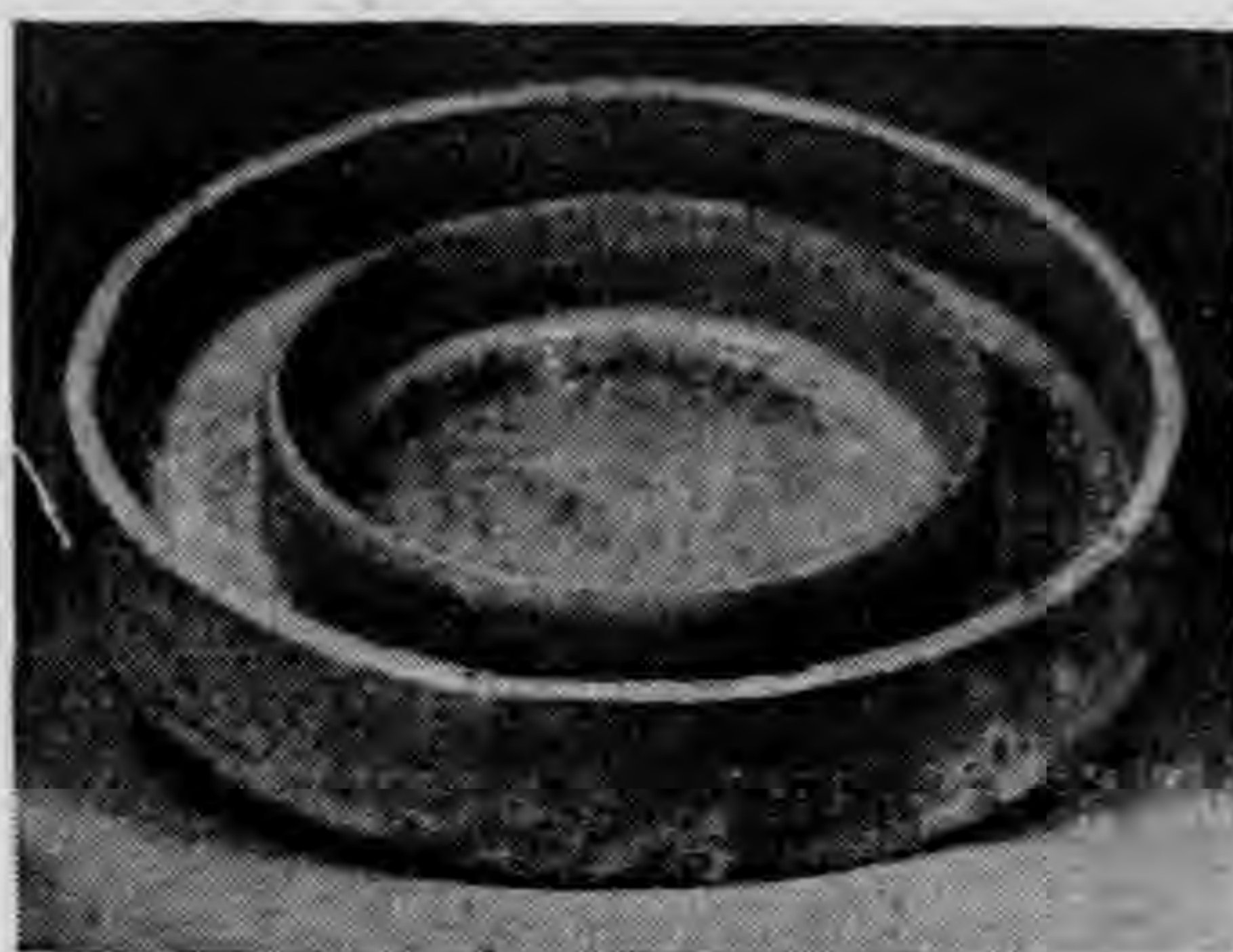


明宜興密時大彬製佛像 (257)
抱殘室藏



清石灣王炳製貓 (266)
抱殘室藏

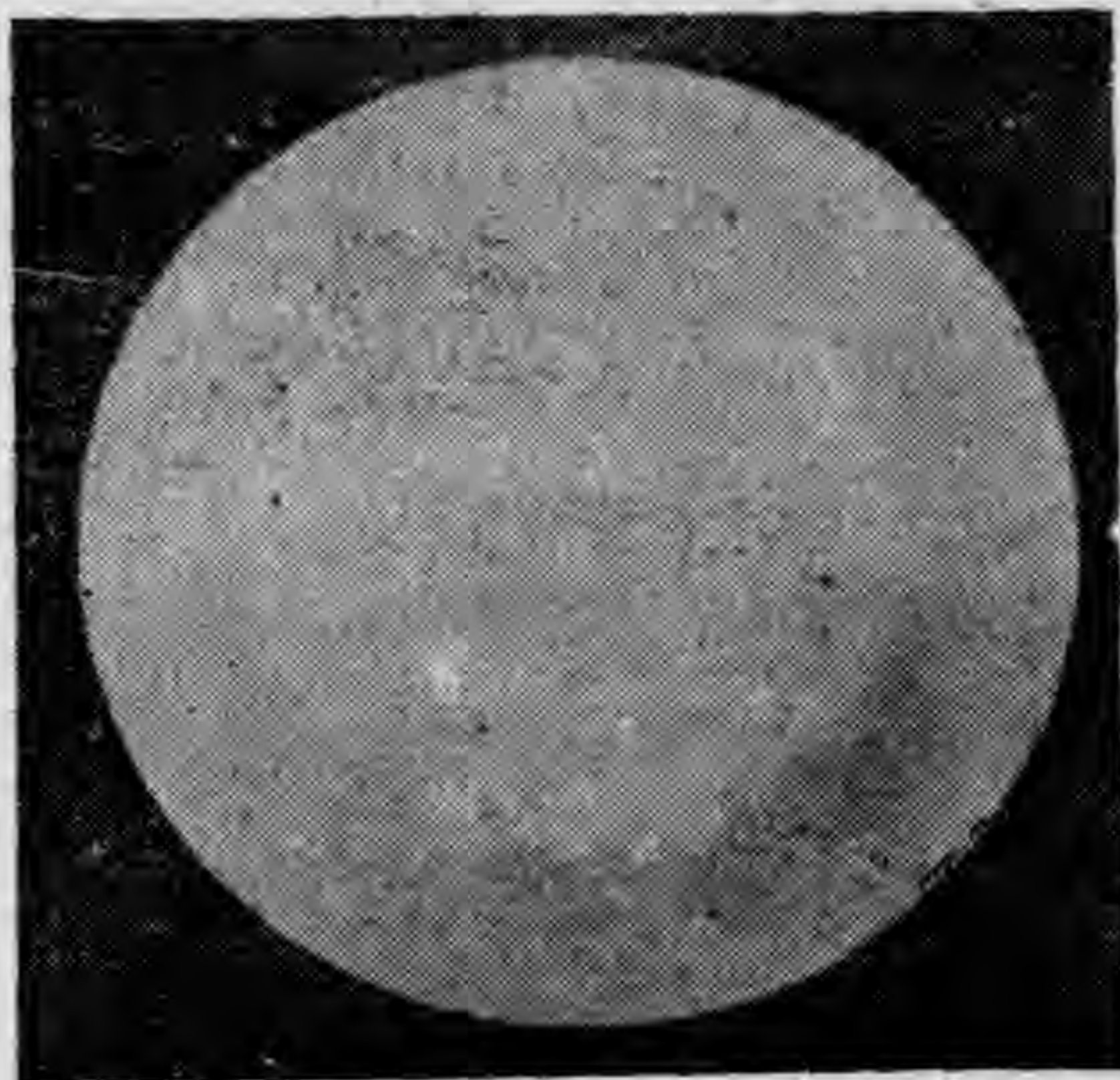
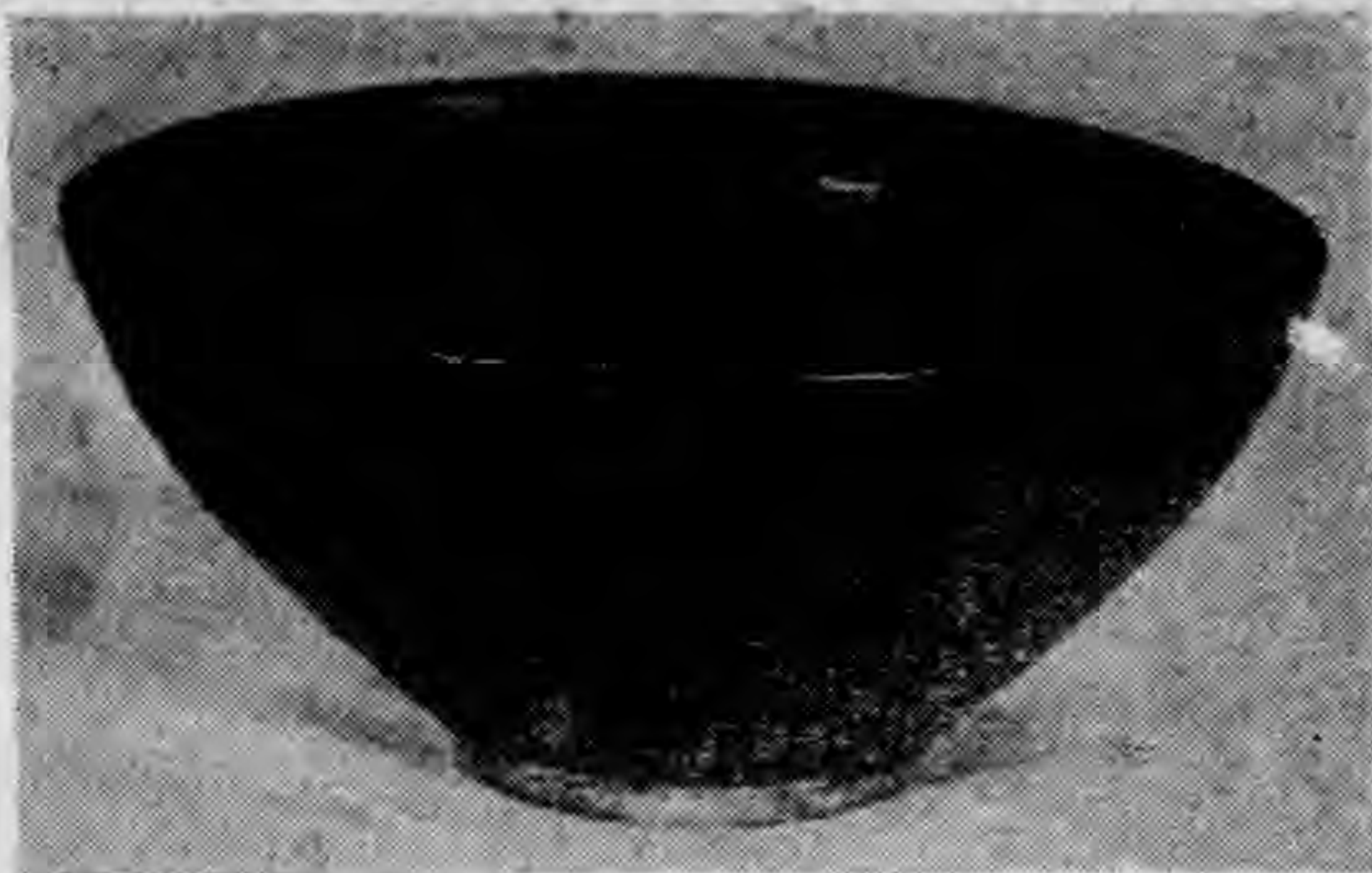
背雕「弟子時大彬塑」六字
時大彬明萬曆間宜興人以
陶工著名，初仿供春作大
壺後遊婁東，聞陳眉公等
論茶，乃作小壺，前後諸
家皆不能及。



清光緒石灣密筆洗 (267) 抱殘室藏

永和窑出江西省吉州永和市

宋永和窑梅花碗
(202)
梁孝郁藏



宋饒州窑劃龍碟

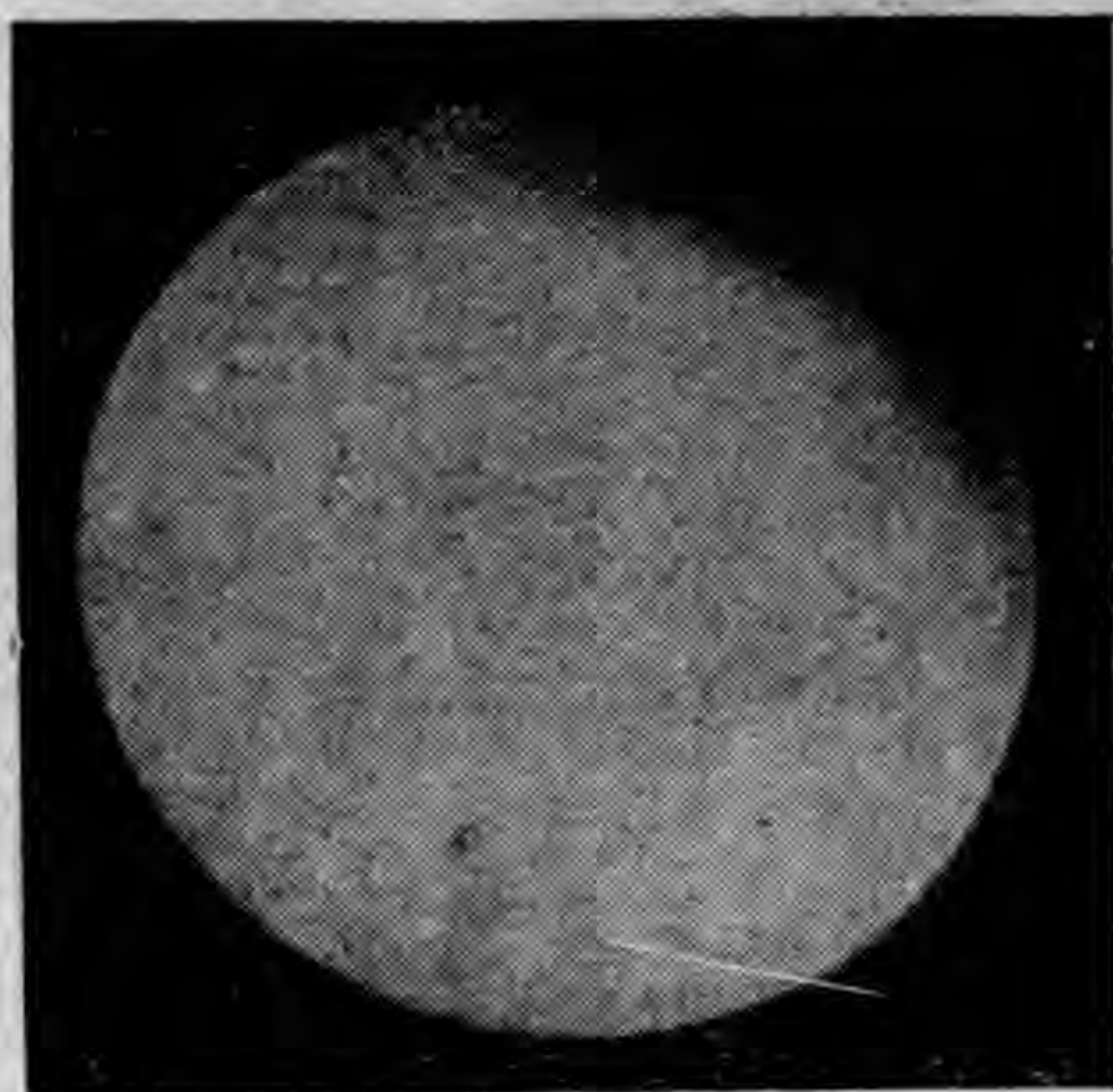
(209)

陳展程藏

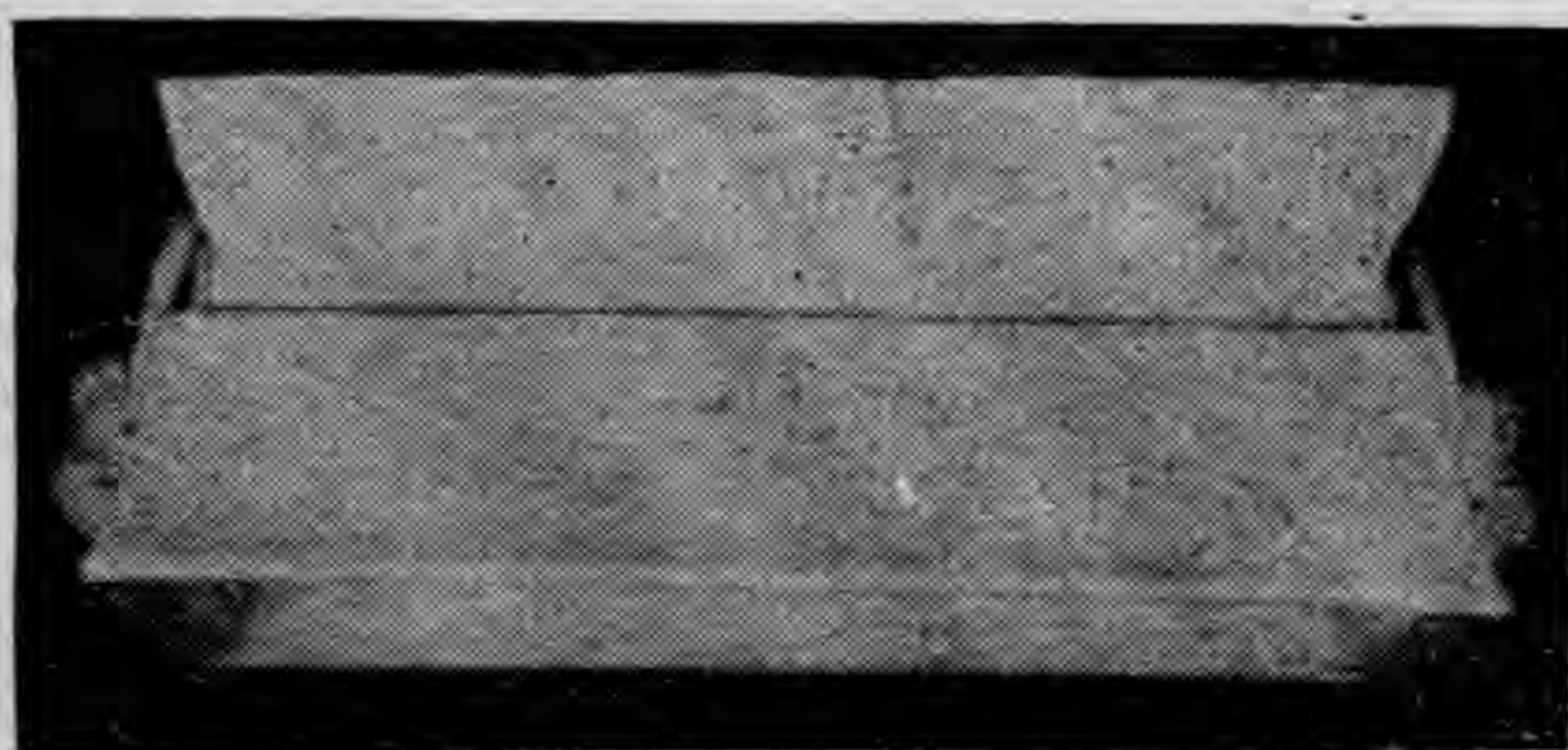
宋饒州窑 格古要論土窯體
薄而潤色白花青較定少次

宋饒州窑釉裏紅繪花壇
(194)
何方藏





元樞府窰拱花碟
(242) 抱殘室藏
釉色瑩白雕拱花內藏樞府二字元
之御進器民所供造者有命則陶土
必細白膩



元蔣祈製白中白簋 (243) 抱殘室藏

蔣祈乃元代瓷學專家曾著陶記略
此器白釉內有白花紋仿古銅器式底有一
宋景德鎮窰以白中白為花紋雅緻可愛敬
仿之至正元年仲春二日壺隱老人蔣祈製
第一號「三十八字



明永樂款甜白半脫胎錐拱雙
龍盃 (36) 缶廬藏



明宣德款青花人物高足杯
缶廬藏 (39)



明壺公密壺 (244) 抱殘室藏
釉青色身雕凸花紋底書一壺隱老人四字
皆神宗時燒造號隱老人其色料精美諸器
仿佳亦雅製壺類色淡青如官哥器無冰紋皆
宜興時陳樣壺底款為壺隱老人四字



明宣德黃地夾青花花瓶

何其勤堂藏

(178)



明宣德紅綠彩蓮花瓶

(191)

卓仁機藏



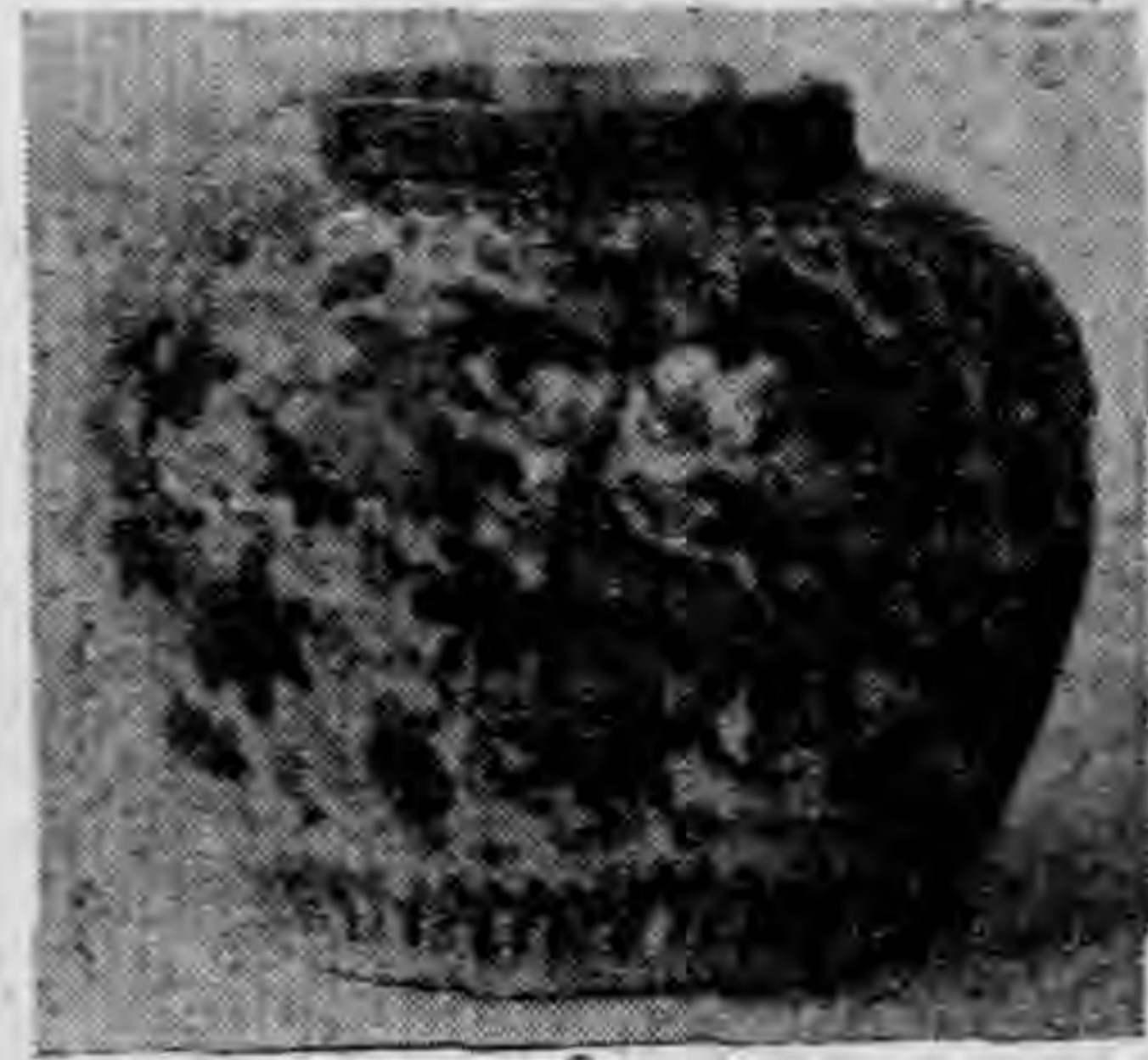
明成化款青花門彩鷄缸杯(44)

岳廬藏



明成化款三色趕珠龍三足斗爐 (45)

缶廬藏



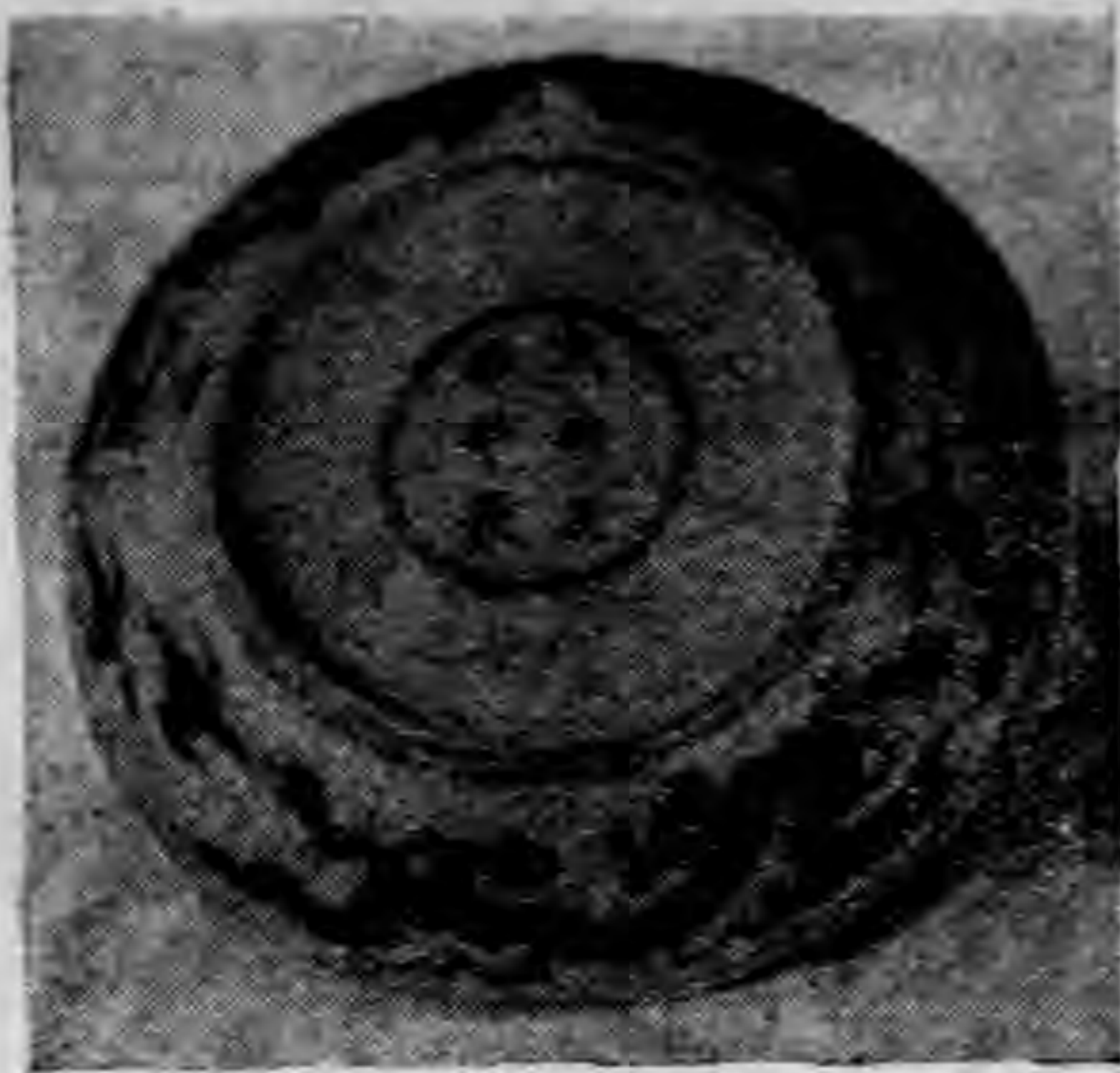
明成化款青花瓜罐 (42)

缶廬藏



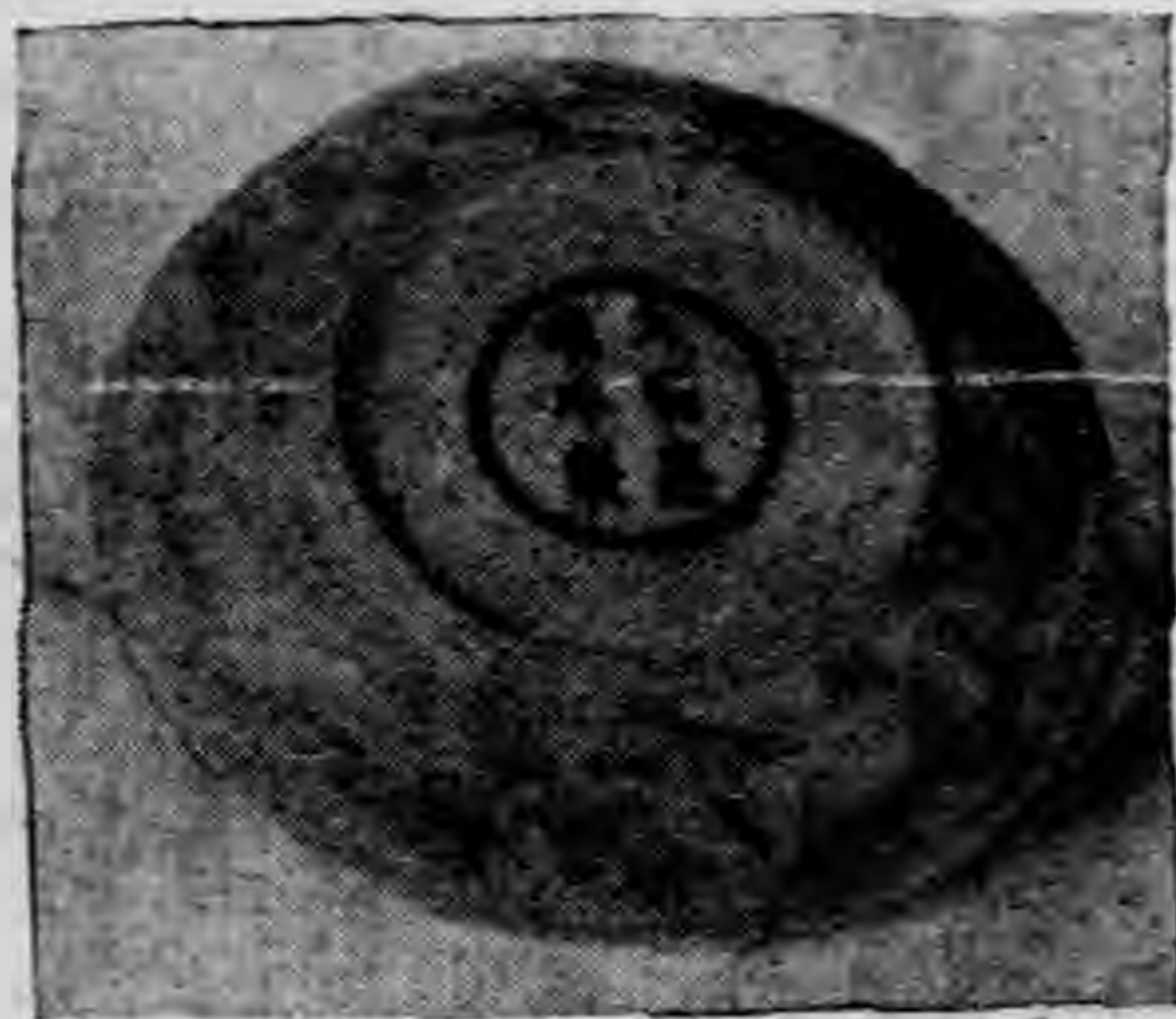
明正德橫款青花黃地纏枝靈芝瓶

(48) 缶廬藏



明正德款青花趕珠龍盤

缶廬藏 (47)



明嘉靖款黃彩趕珠龍盤

缶廬藏

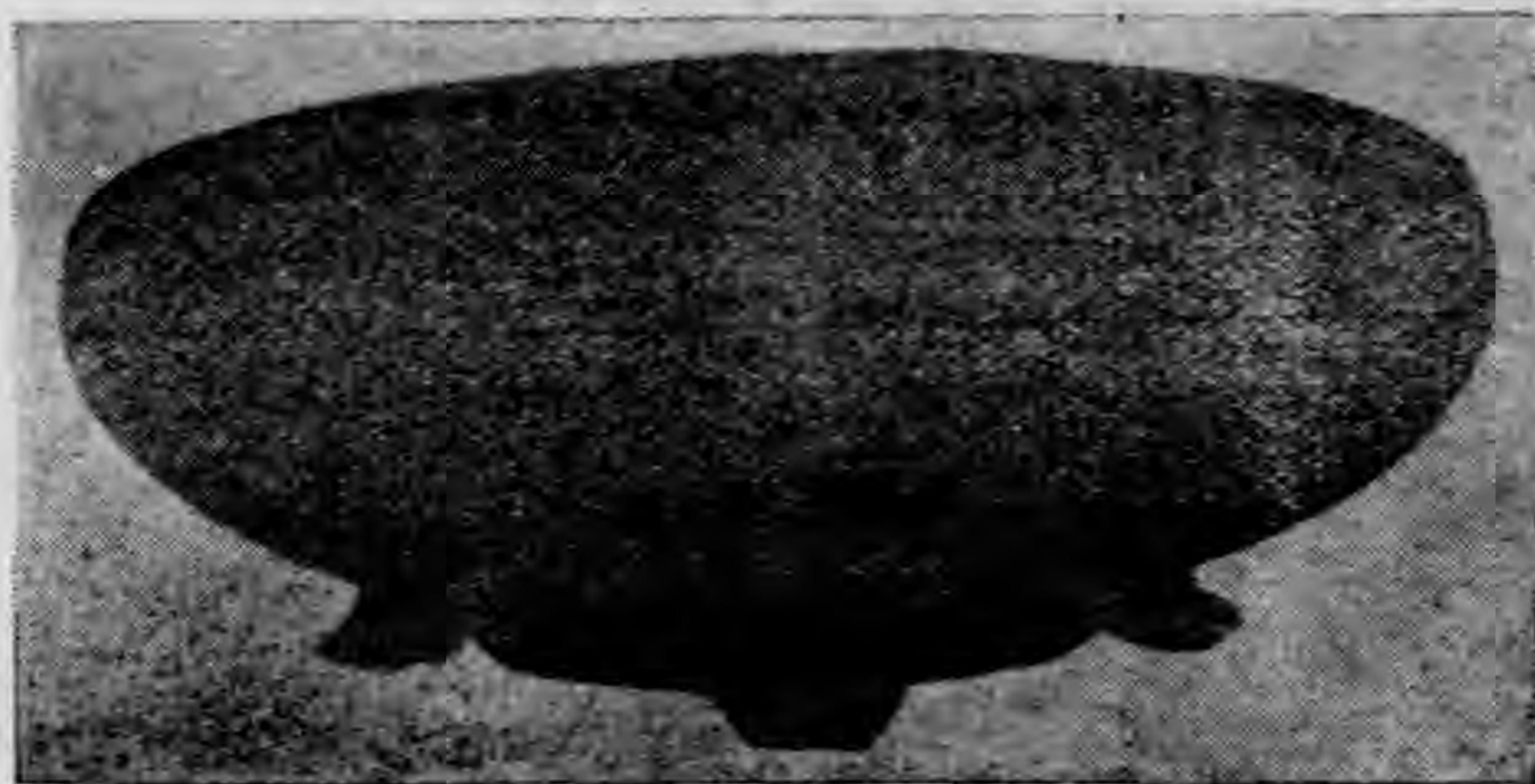
(53)



明嘉款青花桃花大盤

(98)

凡廬藏

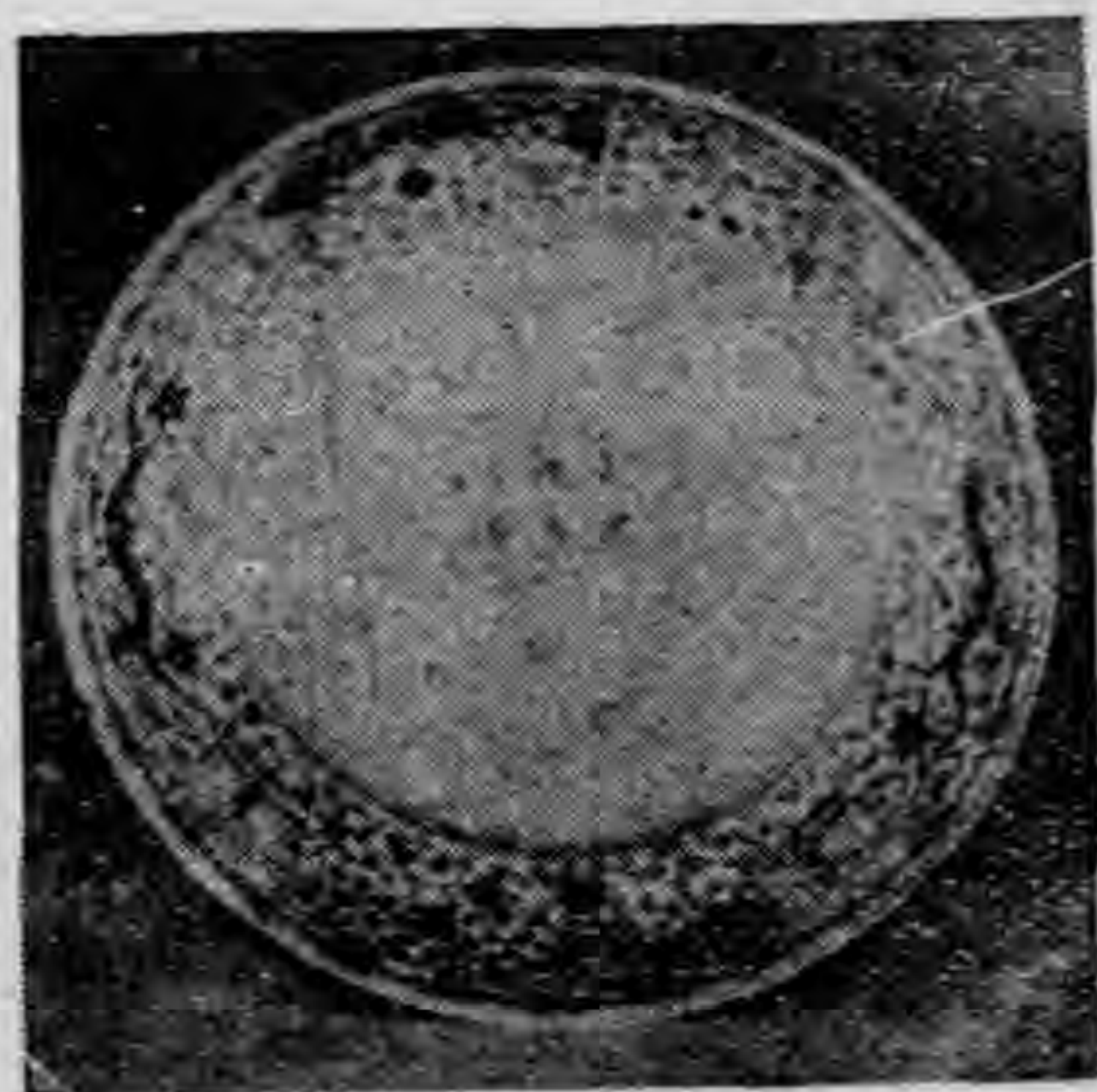


明嘉靖卅一年款月白洗 (79) 岳廬藏



明嘉靖鬥彩方瓶 (180)

黃石山館藏



明隆慶鬥彩龍鳳碟 (210)

陳展程藏



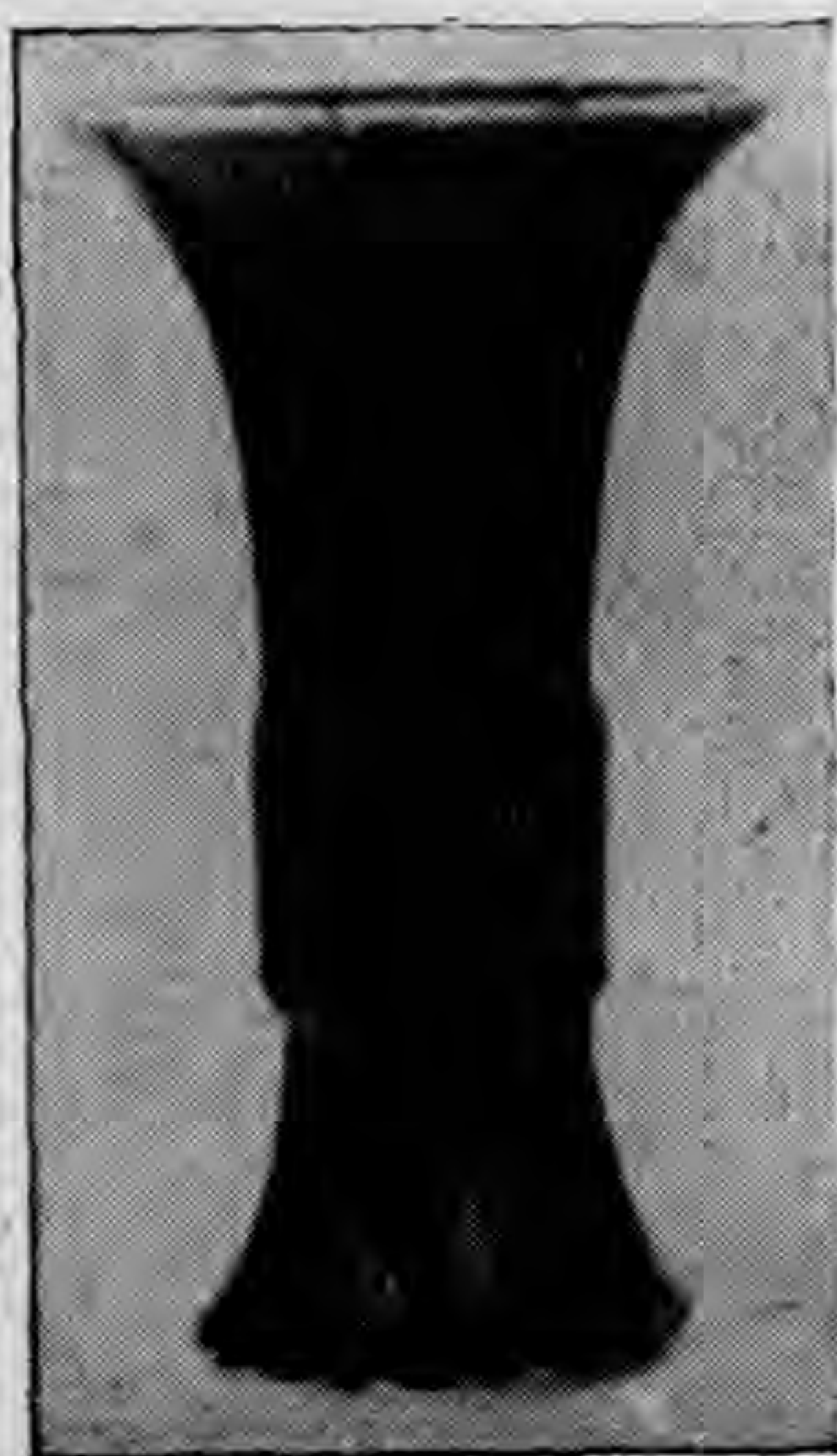
明珊瑚紅白色膽瓶

(61)

伍廬藏



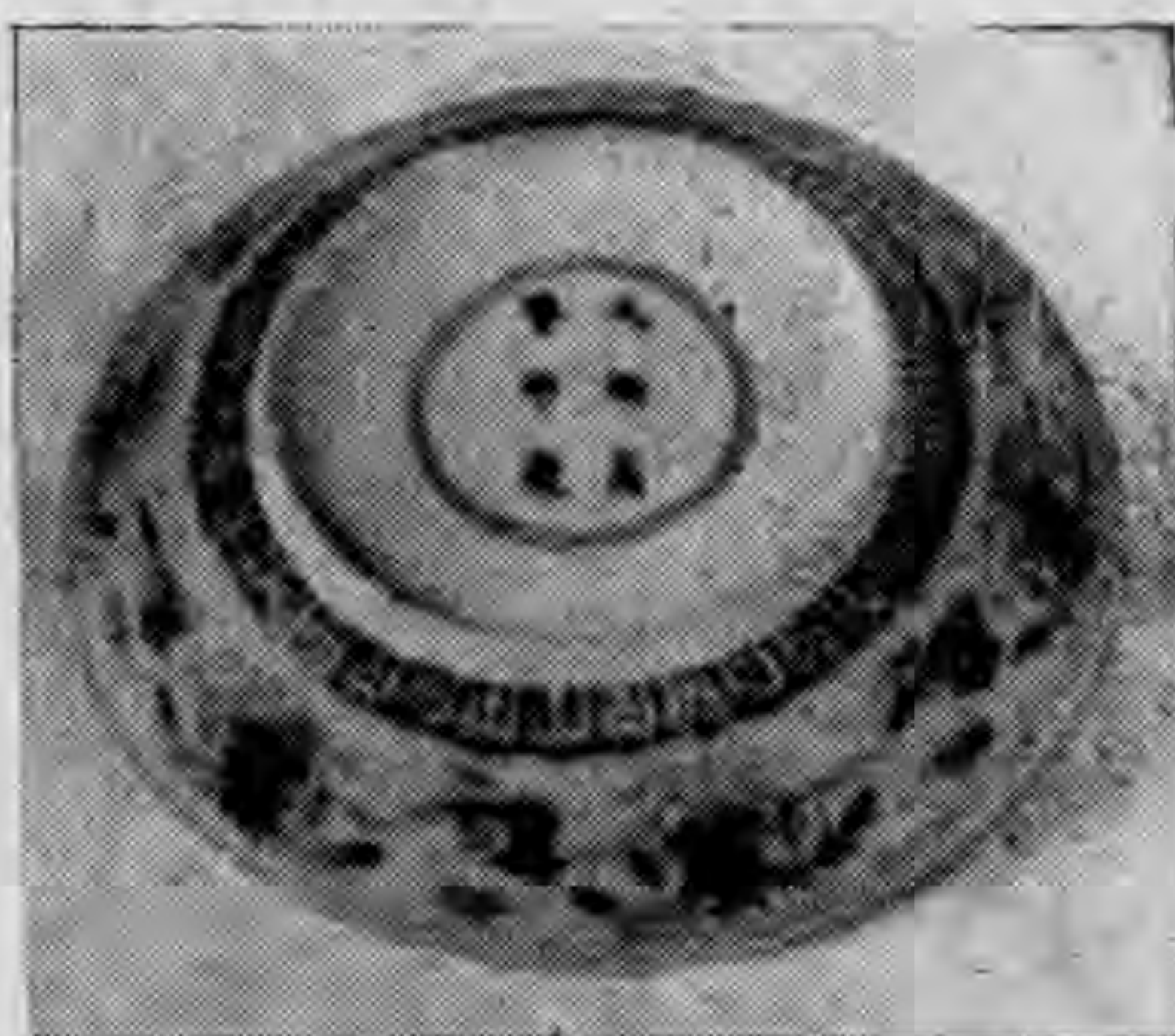
明萬曆甲辰款青花瓶 (80) 伍廬藏



明萬曆祭紅觚

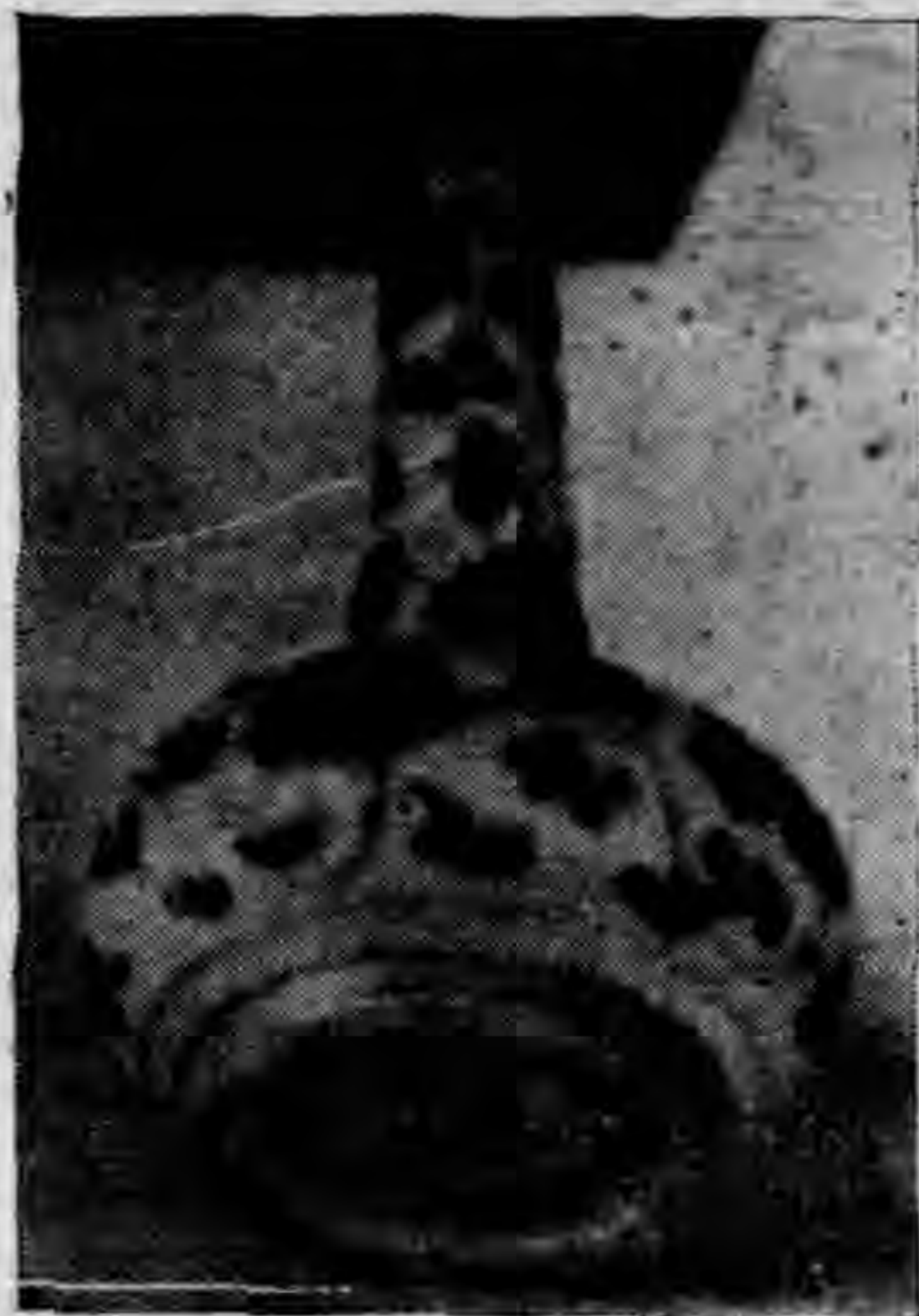
(57)

伍廬藏



明萬曆款青花鬥彩鴛鴦臥蓮盤 (56)

伍廬藏



大明年製青花纏枝牡丹瓶

(59)

佑廬藏



明萬橫款青花雲鳳大瓶 (192)

嘉樂園藏



明萬曆款青花雲龍大盆

(113)

何冠五藏



明日影藍釉裏紅飛鳳纏枝牡丹梅瓶

(62)

伍廬藏



明天啓款青釉凸龍球瓶

(58)

伍廬藏



明御製鬥彩九龍大瓶

(193)

蘭齋藏



清康熙黑地三彩牡丹龍瓶 (154)
可竹居藏

清康熙郎窯紅釉觀音瓶

(72)

缶廬藏



清康熙五彩鴛鴦臥蓮水池
何冠五藏 (114)





清康熙青花繪琴棋書畫瓶

(93)

鄭德芬藏



清康熙青花影玉蘭觚形瓶

(67)

伍廬藏



清康熙吹藍開光五彩美人瓶

(71)

伍廬藏



清康熙綠錦地彩山水花卉瓶

(151)

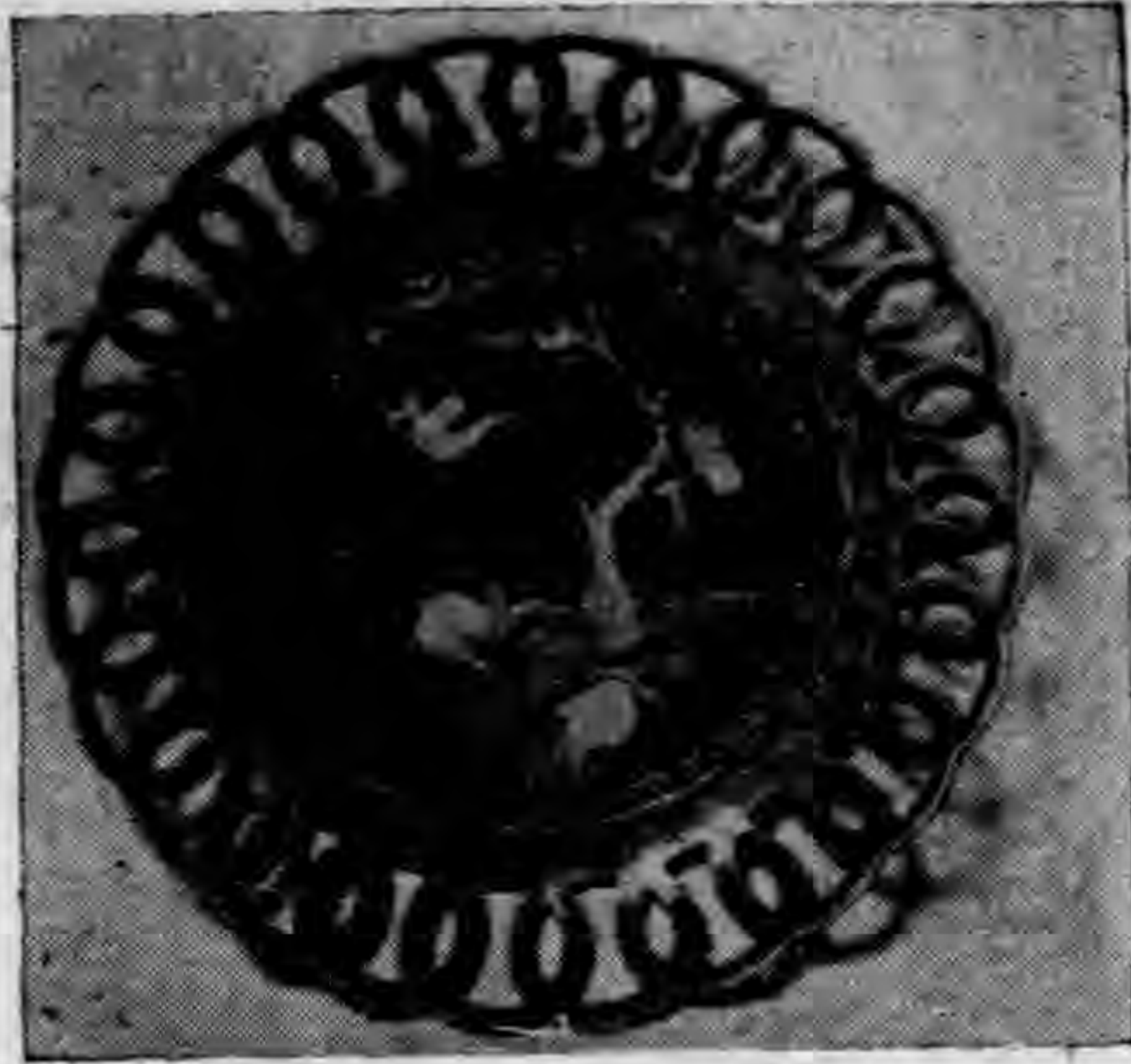
可竹居藏



清康熙五彩十美圖瓶

(69)

伍廬藏



清康款黑地三彩菓盆

(87)

陳卉曾藏



清康熙缸苜紅天球瓶

(64)

伍廬藏



清康熙五彩繪美女歌舞瓶

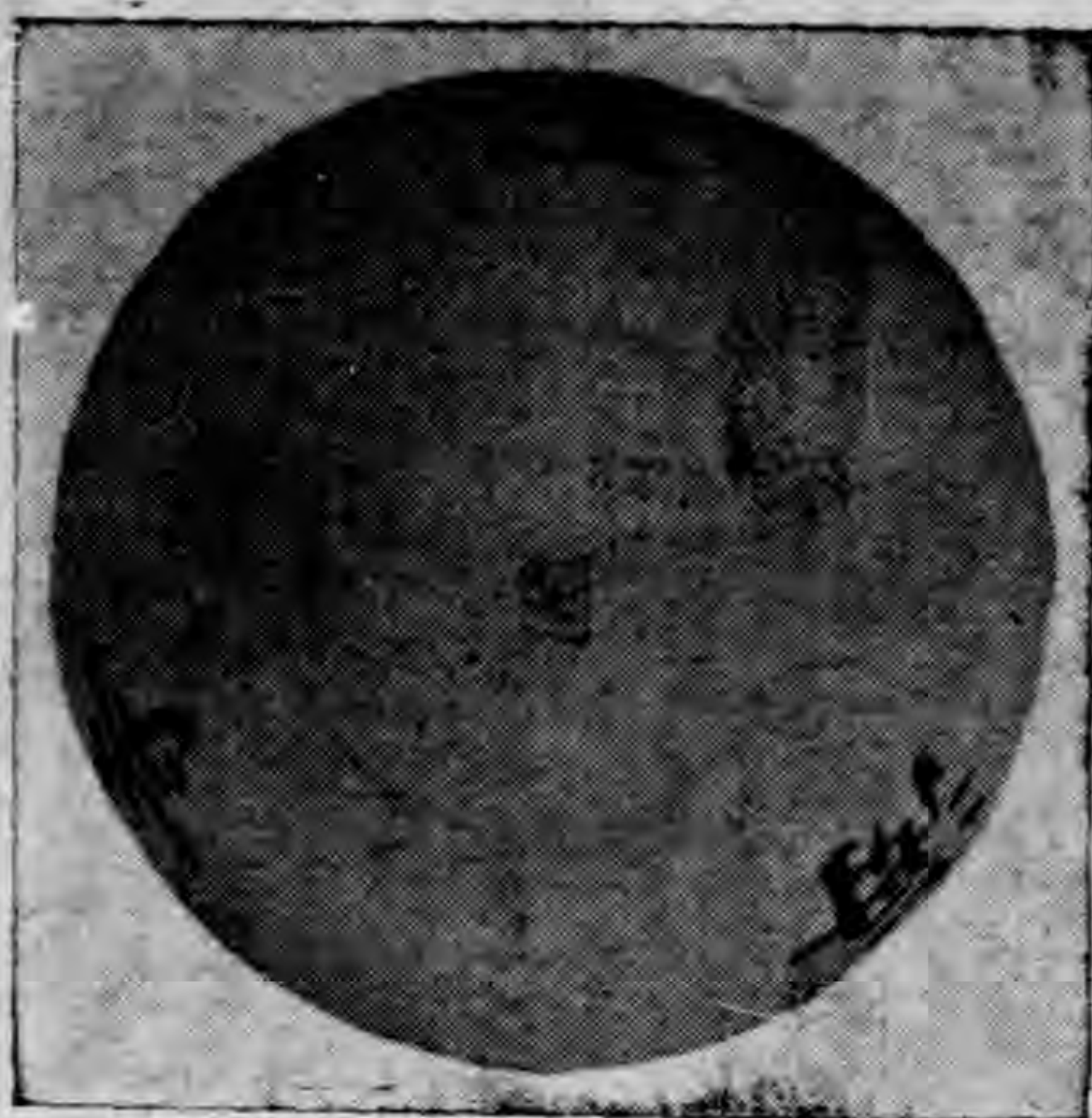
(119)

王若周藏

清澹歸上人海幢寺碗

(190)

夢詩廬藏



清雍正五彩人物畫斗

(77)

伍廬藏



清康熙五彩木蘭從軍瓶

(120)

王若周藏



清雍正五彩人物瓶
(75)
伍廬藏



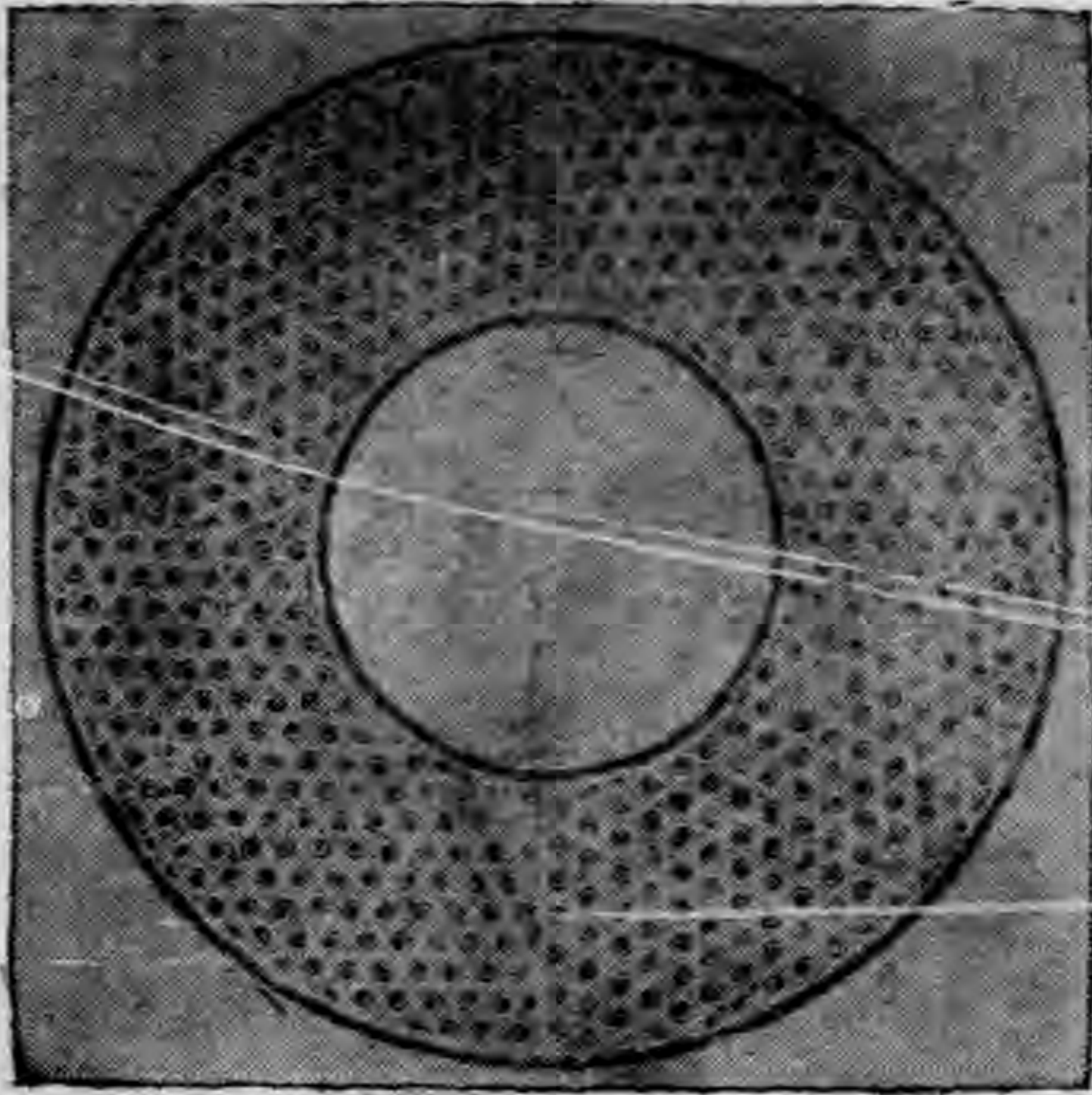
清雍正五彩人物瓶
(74)
伍廬藏



清乾隆御制琺瑯彩
(211)
陳展稔藏



清乾隆粉紅地夾彩人物瓶
(125)
陳雄標藏



三代羅文大聖 (679) 陳卉會藏



三代鎮圭 (674)
陳卉會藏



三代犧牲柔盛文大聖
(677)
陳卉會藏



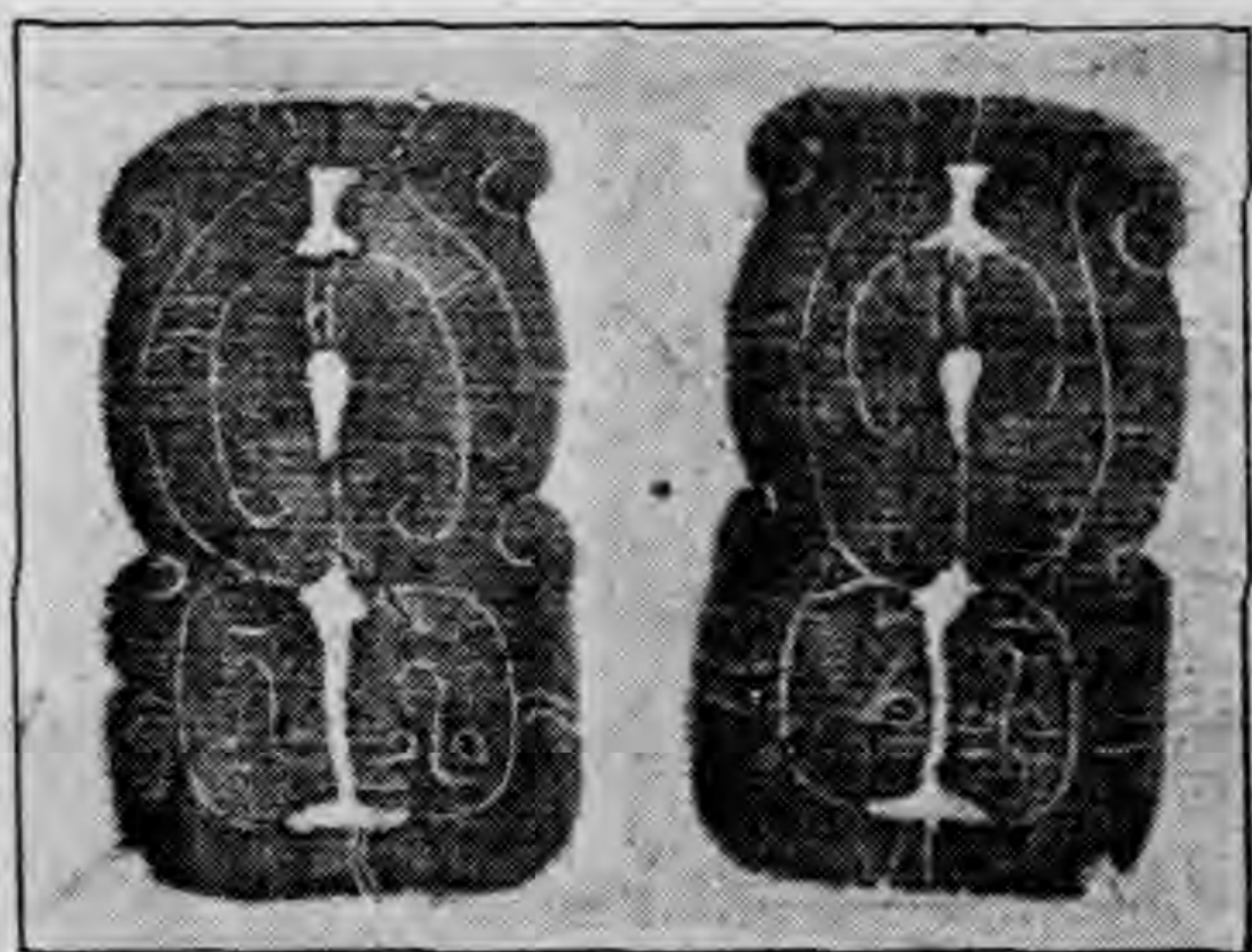
三代龍文小環 (706)
陳卉曾藏



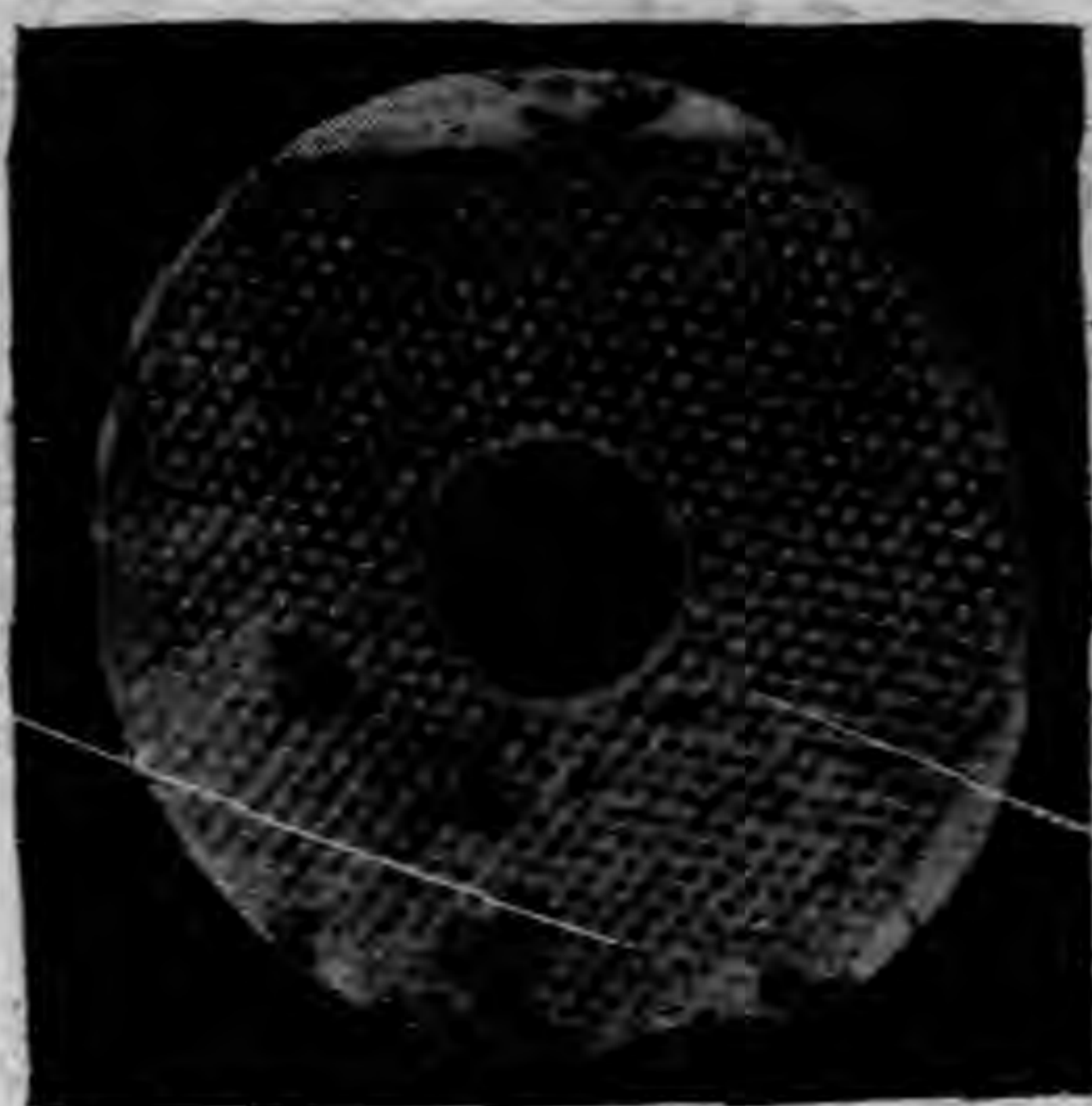
三代饗養女琮 (698) 陳卉曾藏



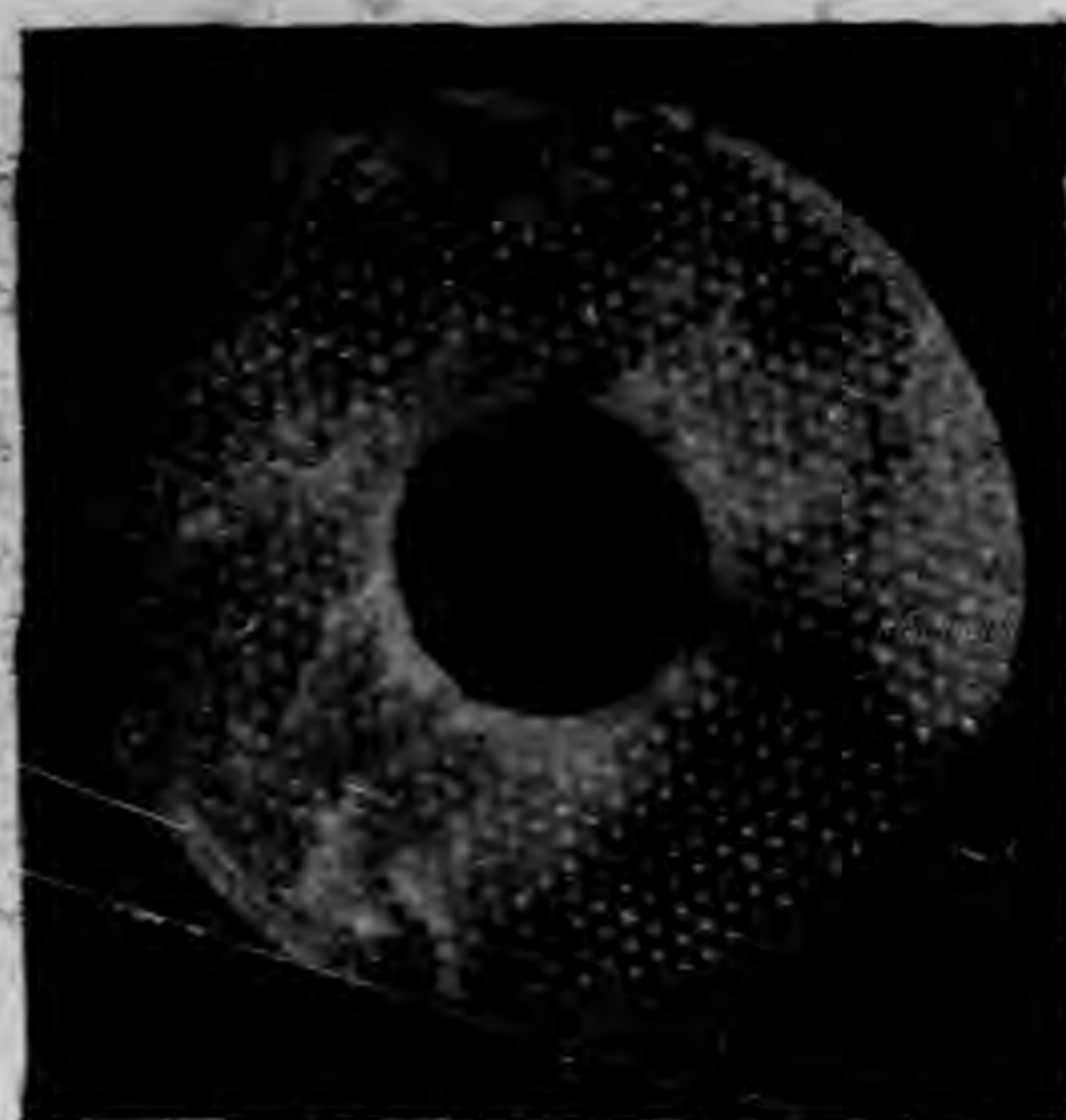
三代龍紋環 (703) 陳卉曾藏



三代玉人像 (746) 陳卉曾藏



三代蒲文大鑿 (682) 陳卉曾藏



三代蒲文鑿 (686) 陳卉曾藏



三代玉白琥 (714) 陳卉曾藏



三代龍と小環 (694) 陳卉曾藏



漢鑿金銅規 (304) 張鳴五藏



北宋人畫歷代功臣像軸

(466)

鄭德芬藏

中國古代文物展覽目錄



宋人無款畫鳳

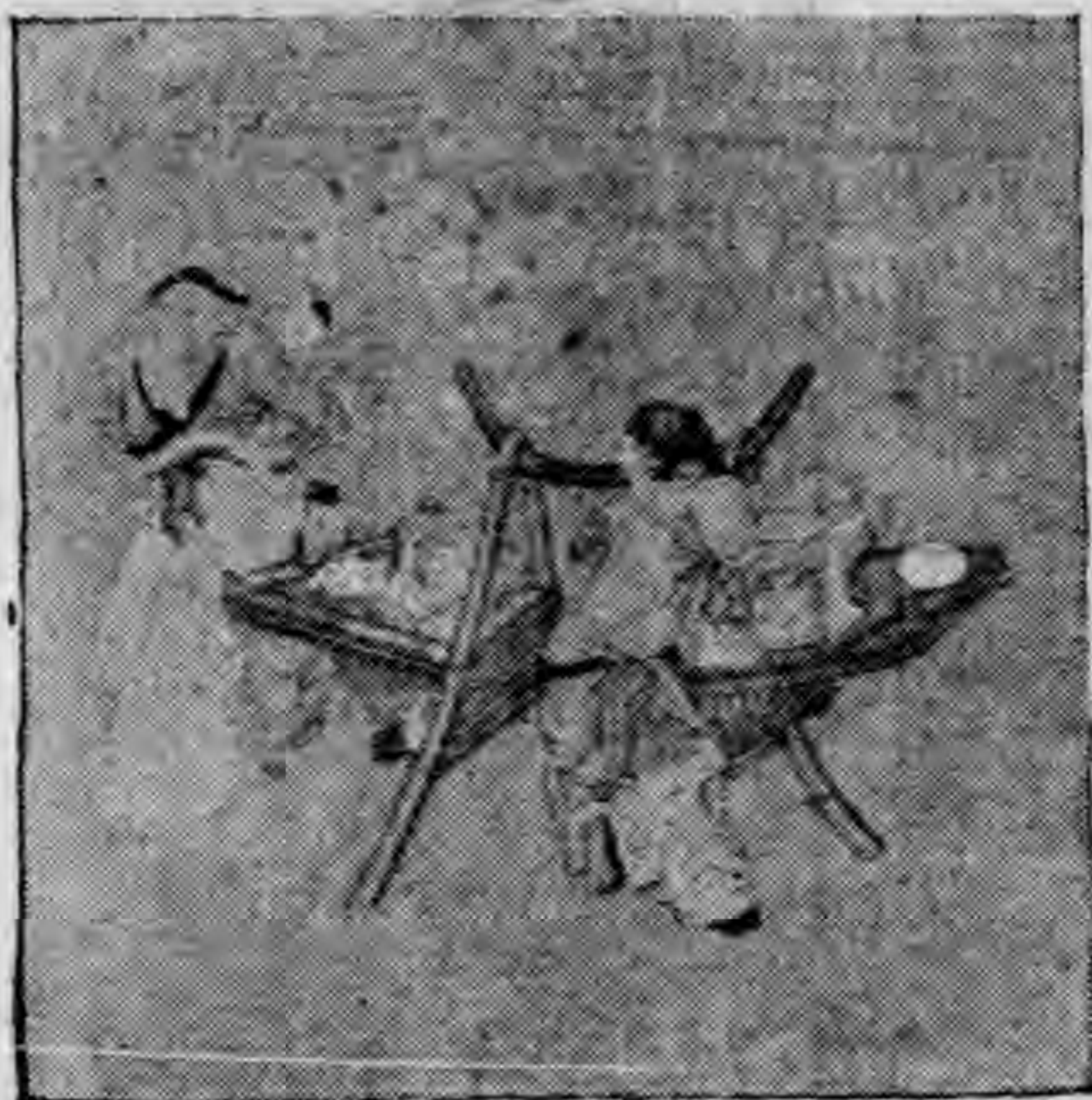
宋人集冊精華四頁

(388)

何氏嘉樂園藏



宋人無款仕女



宋蘇漢臣畫買陽圖

何氏嘉樂園藏



宋周行通三羊圖



宋彭杲海棠花



宋吳炳茶花



宋人無款梅花文鳥



宋無款雪鷹

宋賈師古仕女



宋人集冊精華之四
(368)



馬遠山水

何氏嘉樂園藏

宋李贊華番騎圖



何氏嘉樂園藏 (368)



宋人無款山水

宋林椿花鳥

宋人集冊精華之一

(368)

何氏嘉樂園藏



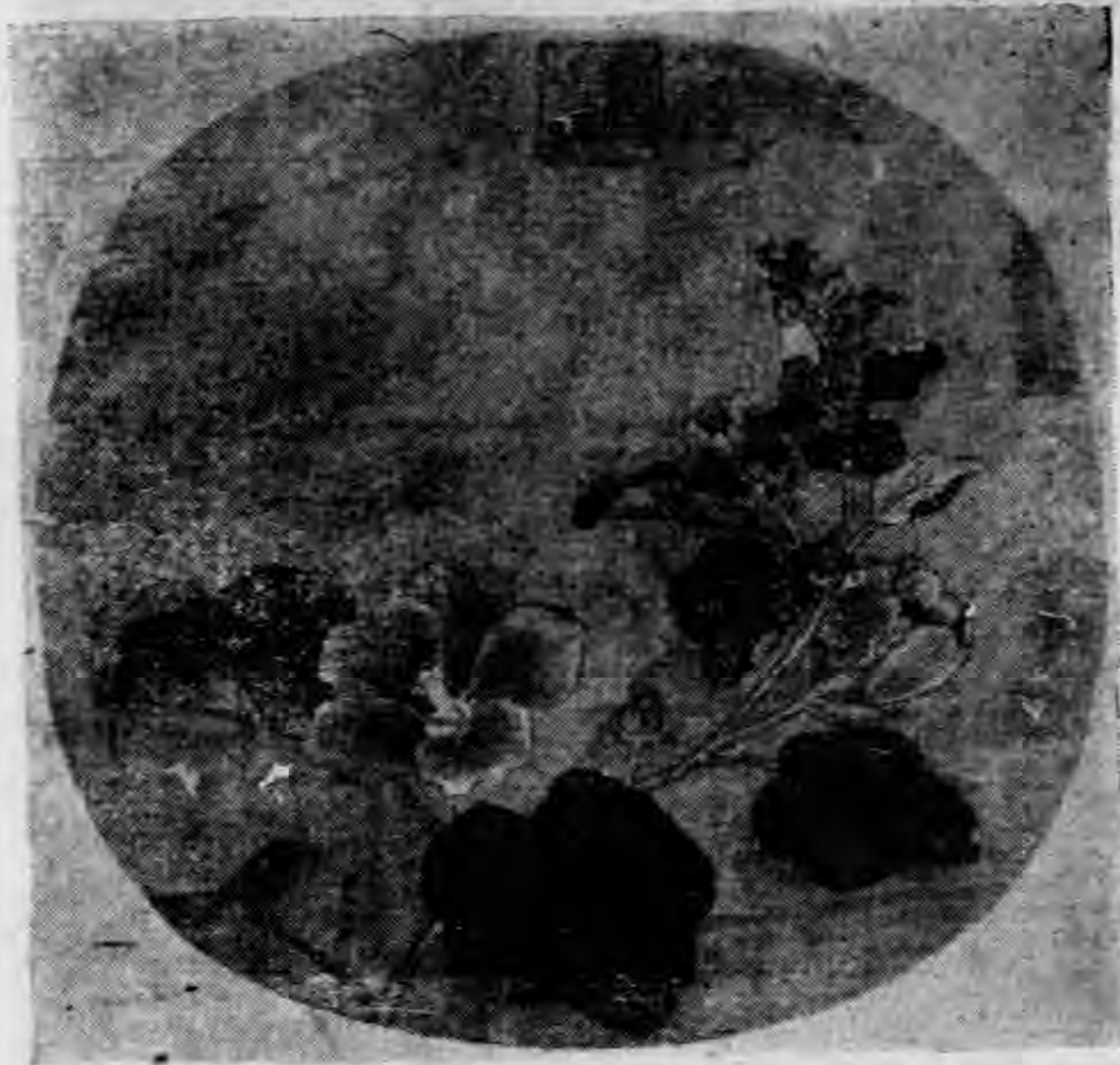
宋李迪牧牛圖

宋人集冊精華之一

(368)

何氏嘉樂園藏





宋毛允昇花卉
宋人集册精華之一

何氏嘉樂園藏

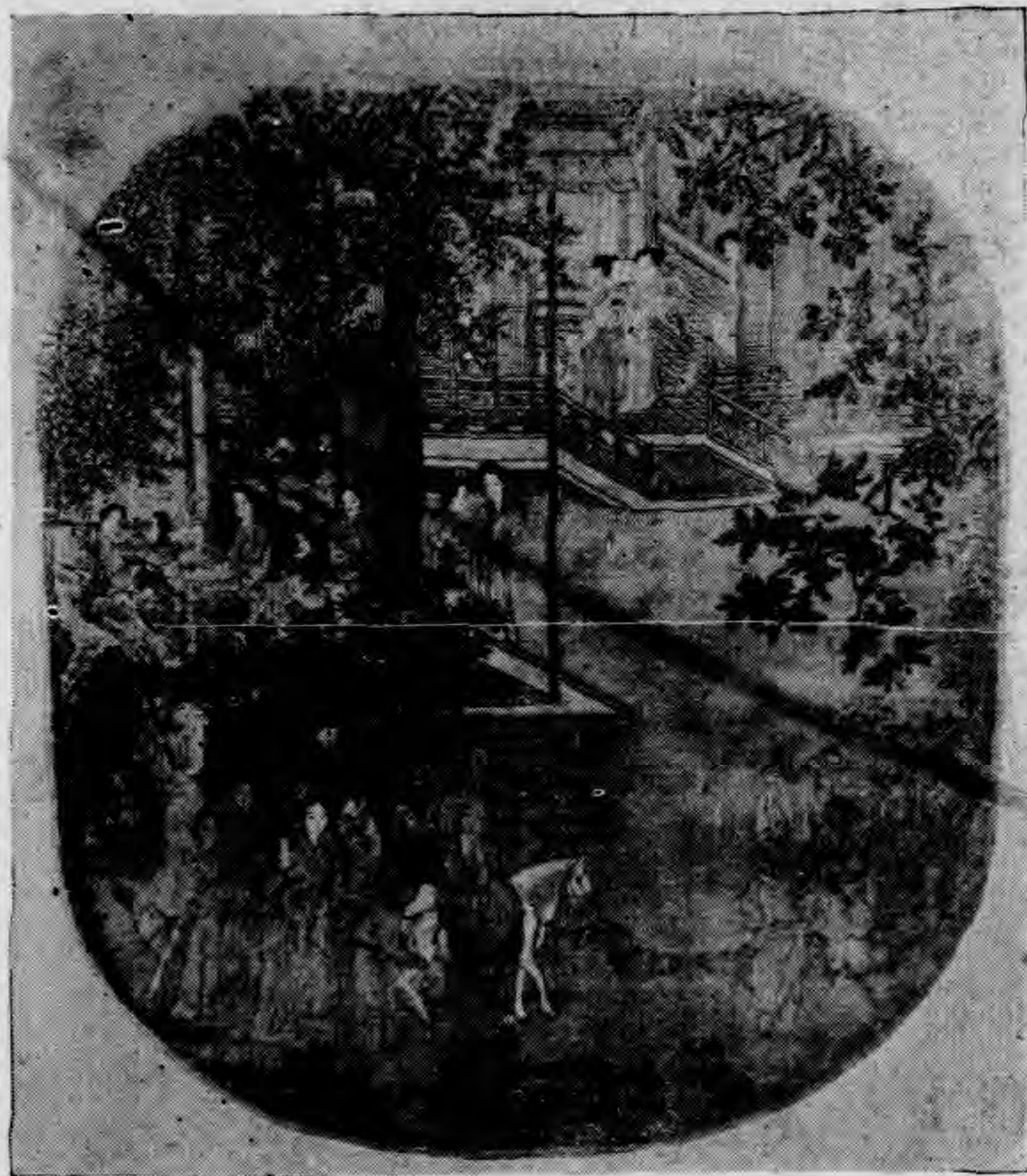
(368)



宋閻士安花卉
宋人集册精華之一

何氏嘉樂園藏

(368)



宋人無款鬪鷄圖 宋人集冊之一 (479)

莫元瓊藏



宋馬遠山水

宋人集册精華之一

(368)

何氏嘉樂園藏



元丁野夫灌口搜山圖卷

(503)

康氏有本堂藏

北宋孫知微達摩像軸

(593)

宋陸游題贊元張翥跋上清宮及端陶齋遞藏

鄭氏芷園藏

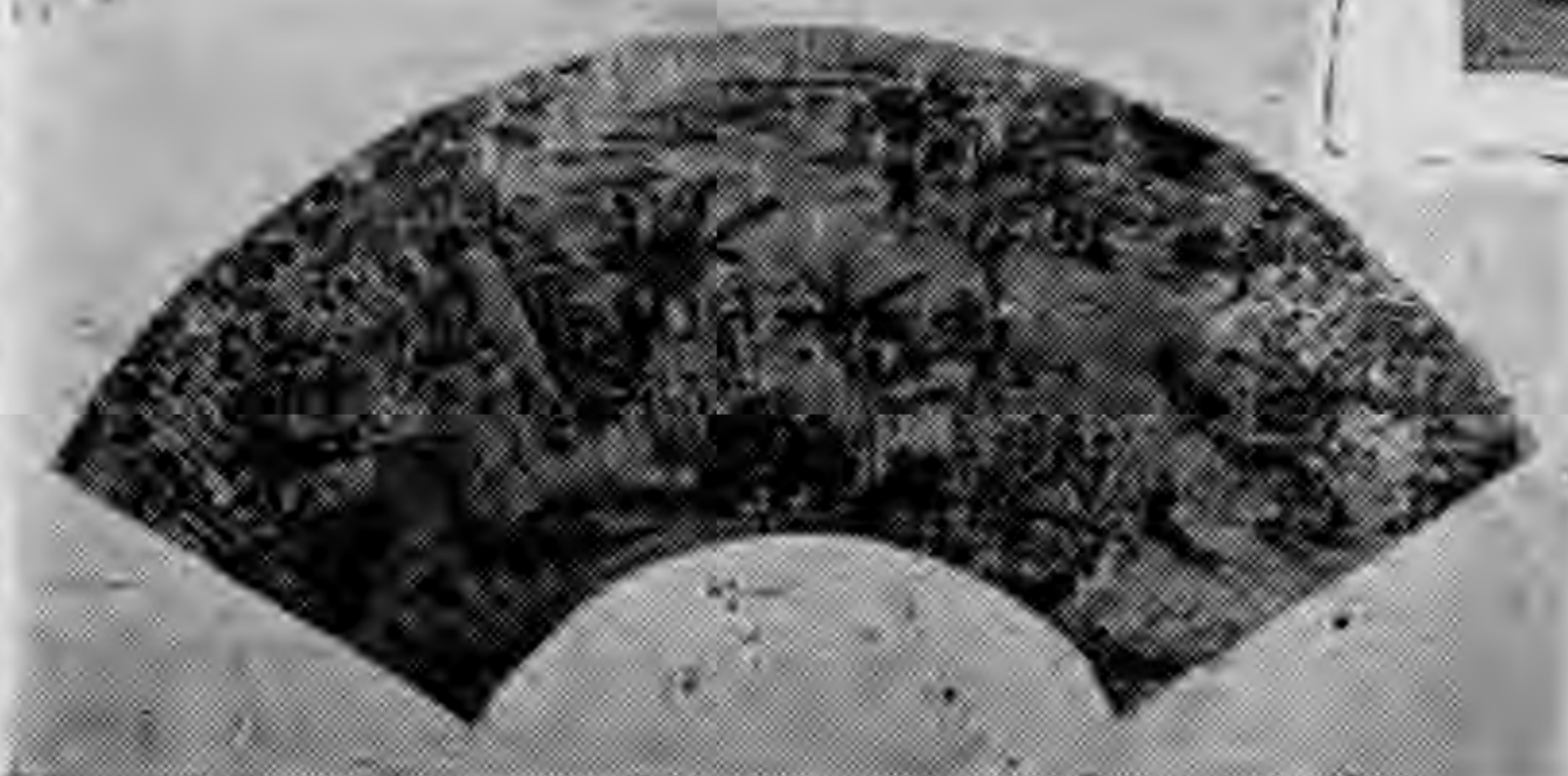




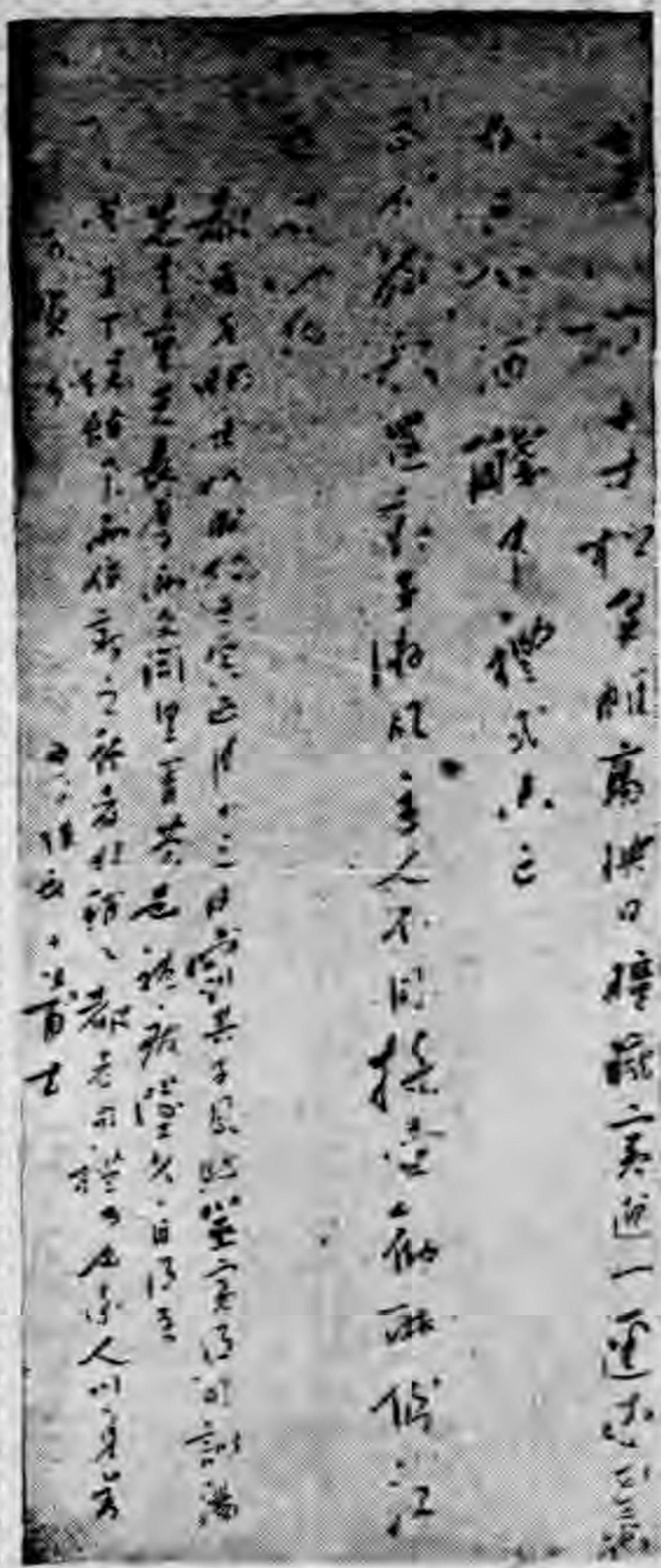
明文徵明山水軸
(306)
高燕如藏



明董其昌書畫合冊 (420)
何氏嘉樂園藏



明魏居敬西園
雅集圖
(641)
高燕如藏



明陳獻章賀冠詩軸

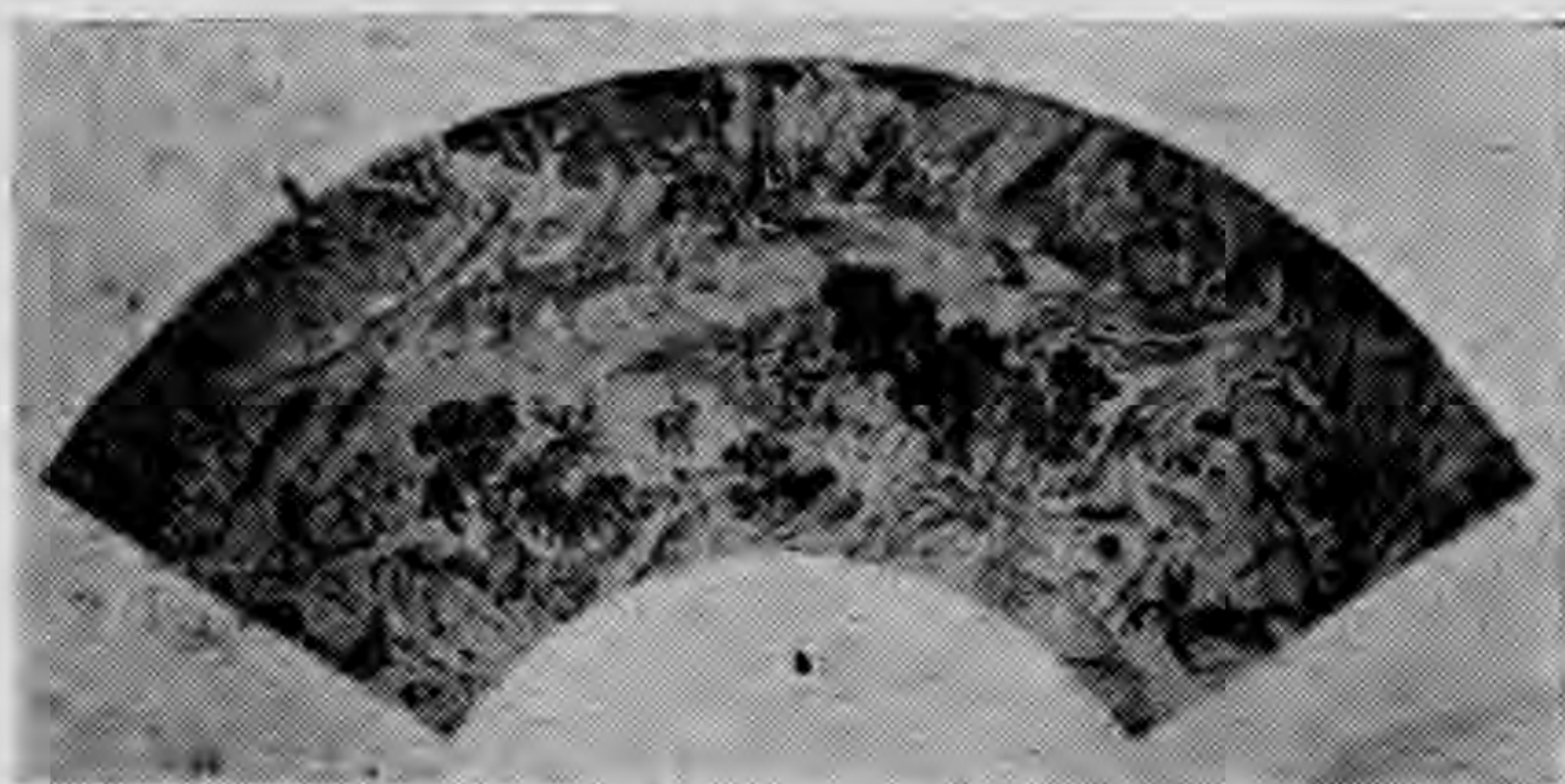
(465)

英普周藏



明王守仁書楹聯 (467)

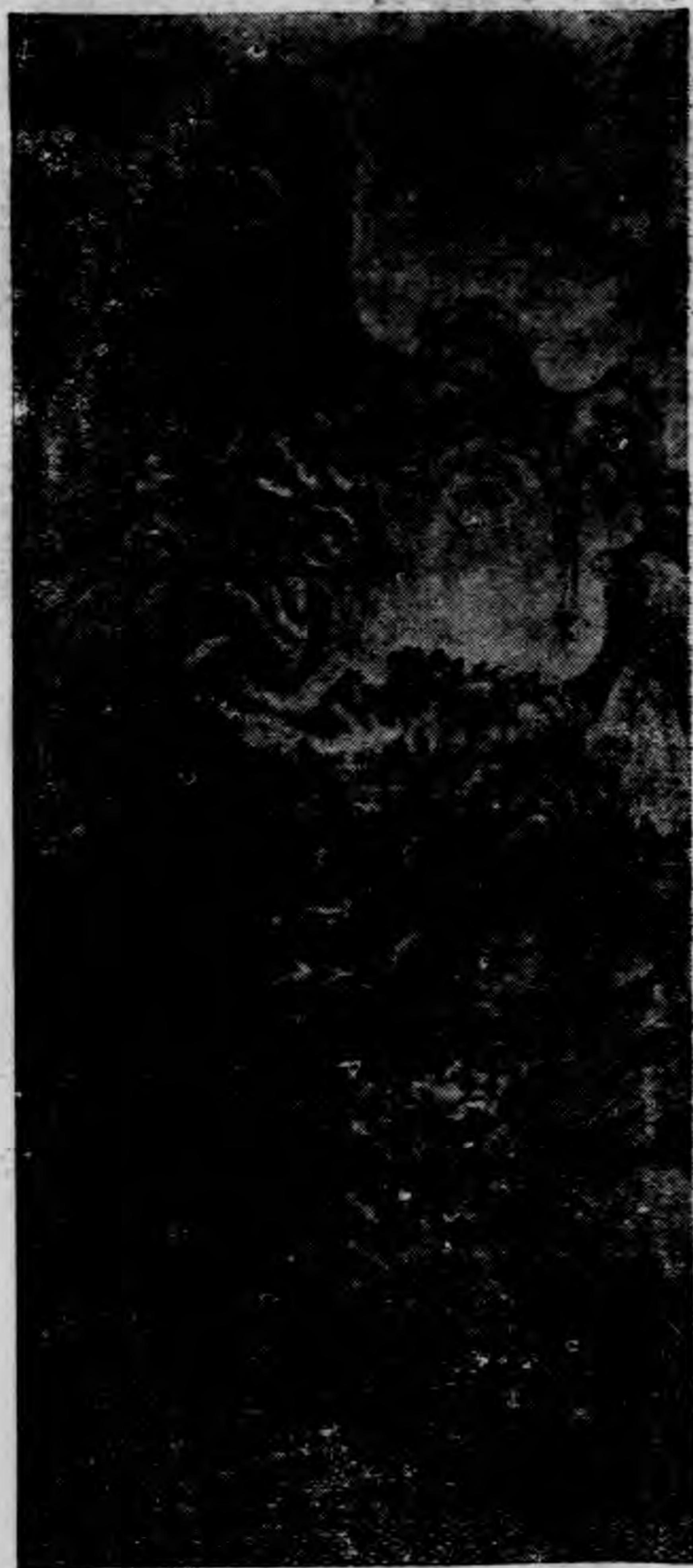
鄭德芬藏



明文徵明蓮社圖

(639)

雷竺平藏



元王蒙夏山高隱圖軸

(305)

高燕如藏



清王翬臨王蒙夏山高隱圖軸 (214)

高燕如藏

明遺民八大山人山水軸

(312)



高燕如藏



明遺民宏仁山水軸



(313)

高燕如藏



明遺民道濟羅河圖冊之一 (310) 高燕如藏



明遺民道濟九龍潭軸
(311)

高燕如藏



清王玖山水 明清名人集冊之一
(335) 古香樓藏



明項聖謨山水

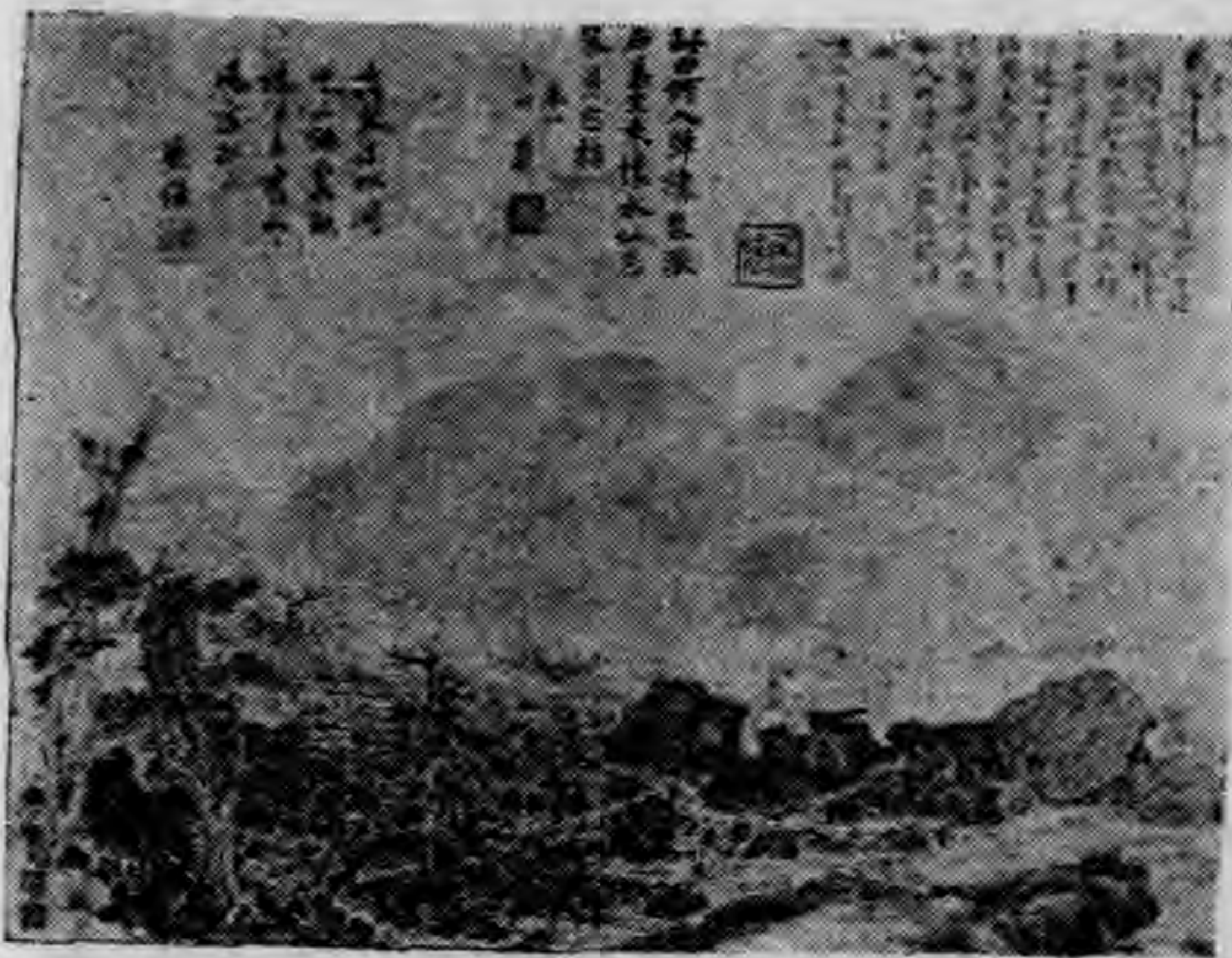
明清名人集册之一(335)

古香樓藏

明遺民髡髮山水軸

(309)

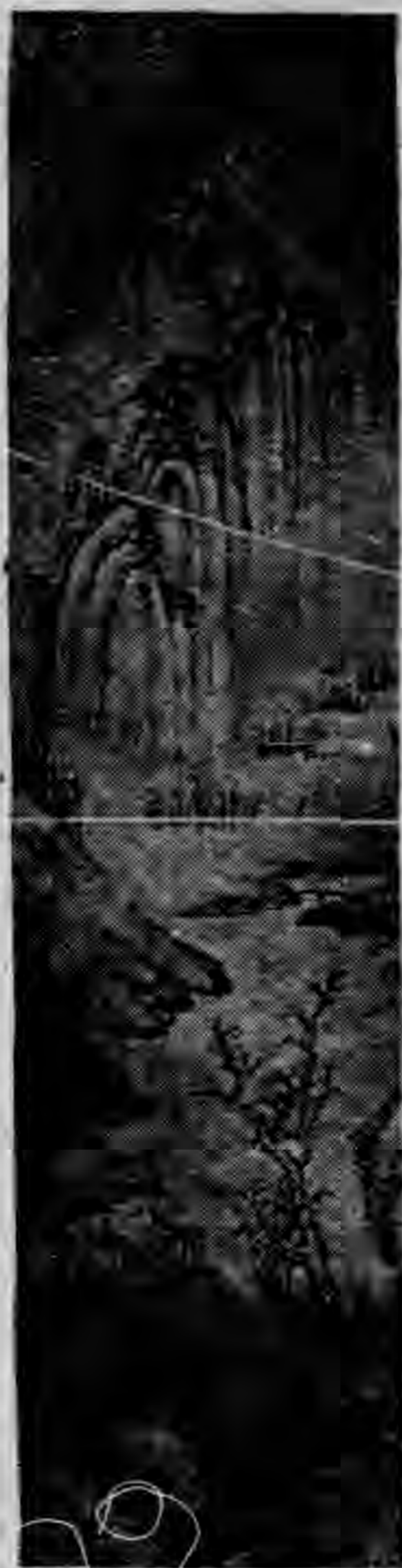
高燕如藏



明葉欣山水

明清名人集册之一(355)

古香樓藏



清汪後來山水軸

(336)

古香樓藏



明徐景鳳山水軸 (486) 莫元瓊藏



清王時敏秋山圖軸

(495)

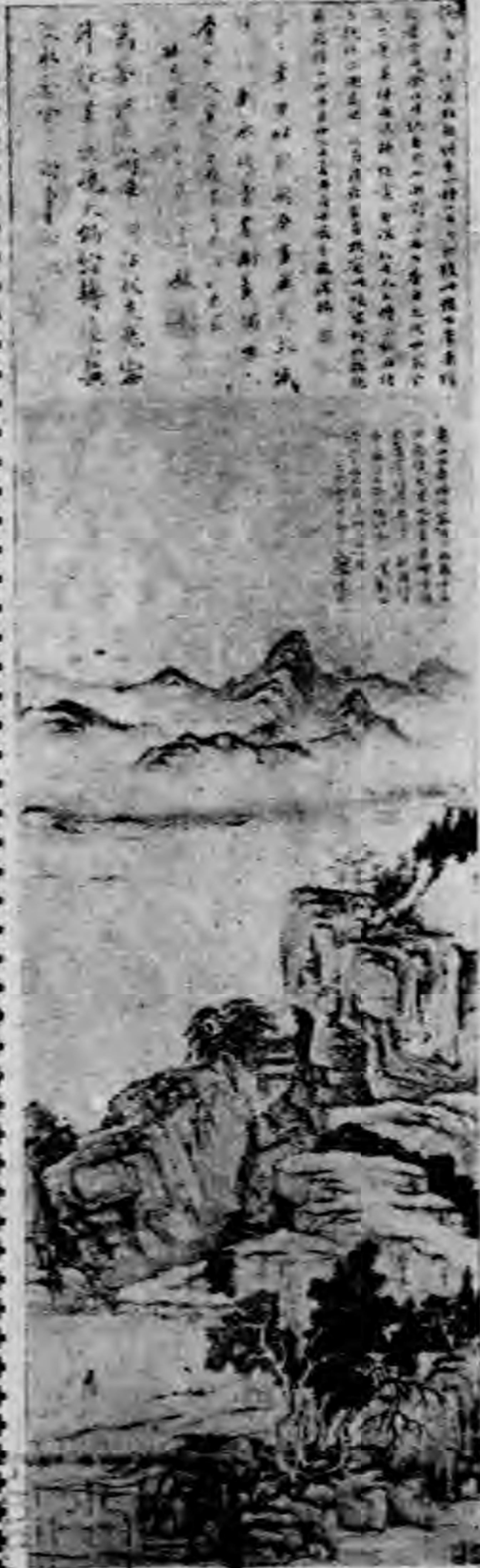
莫元璜藏



清黃向堅萬里尋親圖軸

(558)

可竹居藏



清·黎簡·山水圖軸

(474)

鄭德芬藏



清華岳花鳥圖軸 (317)

高燕如藏

中華民國三十年三月拾七日

出

贈送

#9
500064
2

#9
500064
2