

地址：青海西甯西川徐家堡大路南

到民間來

通訊處：青海西甯鎮海堡郵務信櫃轉

第十八期

中華民國三十三年元月廿七日

目錄

天官賜福	笑僧
農村的我	戴彬
享太平的福	哈哈和尚
走錯了路	恭
天國	

天官賜福

笑僧

上 就這樣滑稽寫起

呵！我們鄉下人，真在夜壺裏活人。不要說國際及國家大事聽不着，即連本省的大事也不知道，俗話說：『城裏人是夜聽更鼓，日聽王法，鄉下人是日聽加拉拉，（註）夜聽癩蛤蟆。』真的，我們鄉下人紅天至黑，除了加拉拉的噪聲，及癩蛤蟆的夜鳴而外，其外間風雲，誠不知是靜是變。唉！鄉下人活的人就這麼孽障！

問話少說，言歸正傳。

頃接城市某友來函，略謂：『省府于第四八次省務會議議決遵照行政院頒布修正農村復興委員會章程成立青海分會。並已令飭民建兩廳起草分會章程……』哈哈！這是我們農村的福音。這皇皇的農村復興委員會青海分會的委員，便是，給我們農民賜福的天官！

假使有一位福豪員外，給窮民們捨散，在其預備時間

到民間來

內，必先要打算捨散些什麼東西。在這一問題上，切不可去問員外太太，以及少爺小姐，須要去問窮民。問他們窮的是什麼，那你便捨散些什麼，一定是很合乎他們的需要的。同樣，給我們農民賜福的天官，在未賜福以前，須先要打算賜些什麼福，在這一問題上，萬不要天官問天官，或是坐在一塊兒，去開天官會議，設計賜福。心須要先把農民所需要的什麼漏洞悉了以後，再應其需要而賜，農民們才會沐到福的恩惠。

我本來是農家之子，也略略知道一點農村的事，所以不揣譎陋，來為給農民賜福的天官供獻點意見。

（註）加拉拉即麻雀。

中 復興農村在青海的意義

現在一般人都異口同聲的說：『農村破產。』這句話固於今日的農村說得非常貼題。但，我們要追問青海農村，破了些什麼產？這是在復興農村工作中，為先決的

問題。

中國其他各省的農村，因在過去已建設到相當的地步，而近年來，或因天災，或因赤禍，或因國際經濟及一切勢力的互相為因而結成了現今的農村破產的惡果。所以，引起了須多人士的注意而開始做復興農村的工作，真可謂地事相宜。青海吧，說「開始建設農村」猶可，而曰「復興」。實在有些分數不及格之嫌哩！方特派員少雲君在本社歡迎會上講演，說「在東南各省，農民因有產而才有今日的破產、而青海農村，根本無產可破。」（演詞見本刊第七期）這是很見地的話啊！例如農民生活，在許多年前，都是在土裏討生活，現在呢，並無改進，不差分毫的仍然在土裏討生活。教育吧，雖說在形式上改為小學校，骨子裏，反不勝先時的私塾。因為在私塾中讀六年書，離塾後，猶能背着背斗去拾糞。而今在學校中讀六年書，就有了「洋秀才」的頭銜。和「洋秀才」的架子，連屎糞也不肯去拾。一味「坐食」，那末，所謂「復興農村」，實於青海事實不合。

如此說來，農委會青分會不宜成立嗎？這却不然。蓋中央以全國為其立足點。農村破產為全國普遍現象。所以在無產可破的青海，自然不能獨立名目，其實，吾人對於「復興」二字，作更進一步的研究。實於「建設」無大差別。因為復興為破壞後的建設。破產後的農村，固需要着建設，而無產可破的青海農村，尤切需着建設。所以說，農村復興委員會青海分會的任務，即為實地與澈底的建

農村的我

（未完）
戴彬

我為什麼不說城市，單說農村呢？因為我就是農村裏的份子；所以我們不說農村，便沒有說頭了。也就等於所謂「瞎子把棍拋掉了。」因此；我將農村中的苦樂情形，大概說一下。

所苦的是什麼呢？唉！不說則已，若說起來又長又囉唆，你看：就除了春耕夏耘秋收冬藏四種大事而外，還有什麼這種粗那樣差，等等類類地多得，實在教人提也無心提起；就拿最顯著的事實看起來，俗語說得好：「臘月裏的人閒。」可是實際上說起來，究竟閒的人是那一個，能否找出一個閒人呢？我肯定說是一年二百六十個日子裏，農民沒有閒的一天。你看現在呢？（臘月）大家還是在這裏那裏的努力工作；預備來年的農事。但是，還有一般愛讀書的農民，希望求學的心甚切，每晚也必須到校讀書一趙，不會曠課的；由是可見農民的苦心，非朱門弟子所能料想。

哈哈！農村中快樂的地方也不少，看那天然的景物，點綴得花樣樣，實在美觀極了，也可說是一個，真爛漫的自然氣象；但是在這氣象之中，又少不了新鮮的空氣存着，使我們的身體健康，胸心清爽。你看那七八十歲的人，還在那裏操練工作，不嘆氣，不懶腰，直似一位白髮青年。啊也算是為一大幸樂了。於此，我對於農村，有一最大的希望就是要把農村改進，改進為健全國家的基礎。

於徐家堡。

享太平福

哈哈和尚

我們青海，自從故清光緒二十一年之亂以後，一直太平到如今。其間雖有李廣之亂，果洛之亂，皇會之猖狂，馬仲英之猖狂，以去年藏兵之犯青，但，皆或係剽劫之騷擾，或係邊塞的干戈，其於吾曹農家，均未受若何之長時間的巨創，得享太平福，亦云幸矣！

試觀其他各省，何曾安寧一歲？今日啊，張三是官兵，去剿李四。明兒啊，李四反成了官兵，去剿張三，一來一往，連戰了三十六個會合，七十二個照面，不分勝敗，便高懸免戰牌，掛起吊橋，各取守勢，各修槍刀，以備再戰。只可憐一般農民，弄得真個是有田地不得耕種，有房屋不得安居；而且，父母妻子離散，他鄉漂零。遙望家們，不知流了多紅血淚！

青海呢？在此二十八年中，總是農歌於畝，工樂於廠，商笑於市，行旅放心於途，學者安讀於校。凡此種種，都是享太平福。如若不信，請就近看着民國十四年以後的號稱「世外桃源」的甘肅。

二三·二，一四。于徐家堡。

走錯了路

恭

我的一個小朋友某君，去年剛由○○小學校畢業回家。他對於學業，很能下得苦工。今年擬升△△中學校，

恐名落孫山，不得取錄，故尤格外用功。像這麼一個勤奮的小學生，我們不能不欽佩！而且，有莫大的希望。

有一天，我特地去訪地，他正在一間小樓上讀書。聲音很嘹亮，顯示一種玩味着文意而得意的氣概。聽他讀的是：

「仕宦而將相，富貴而歸故鄉……」

我聽他讀這種的文字，便引起了我的注意。便問道：

「這篇是你自己選讀的麼？」

「否！我們的國文老師在課室裏講授的。」他答後語不提。只就他所答那的「國文老師在課室中講授的」一語，來為講授該文的教員於聽講該文的學生進一言，因為，在今日之青海，如此的教員多着哩！

我們知道，求學的目的，是在偉大的事業。非如先朝的以求學為升官發財的捷徑，此先總理之所以昭示吾輩青年以「學生要立志做大事，不可做大官。」的懇切的遺訓。但，看了上面的事實，恰成反比例。俗語說：「讀書須要自用心，老師不過引路人。」豈領導青年學者入於正路之老師，反而將青年學生引入了迷境，不但把青年學者引入迷境，而竟至於在迷境中兜倒車。誤好青年，莫此為甚！

茲儘就該文而言。末以「乃邦家之光，非閭里之榮」二語，去抑世俗之榮，而揚韓琦之榮，此固為人作傳記，尤其是專制時代之阿諛詞也。其本意仍在「仕宦而至將相，富貴而歸故鄉。」二語也明矣。且韓琦在他的故鄉

相州自建庭堂，名以「畫錦」。其誇耀官大錢多之概又極顯明。如韓琦真「高牙大纛，不足為榮，桓圭衮裳，不足為貴」時，何以不名「夜錦」？此尤顯明。歐陽修本「畫錦」二字作記，其所謂「邦家之光。」與「閭里之榮。」二語適補其反也尤明。

如今我們再研究「仕宦至將相，如何便會富貴？」十句話作一句說，是由剝削人民血汗中得來。質言之，即剝地皮的成績。以人民血汗、而在故鄉中誇錢誇官，韓琦豈足齒乎！

我們看了上面兩段以後，便可以想見那位小朋友的老師的寒酸風味。他有心刮些地皮，在他的岳母的門前去誇官誇錢去篩翠。不但他有心如此，而且教許多有用青年也去學刮地皮的學問，一何可誅、一何可惜！

先總理在其「學生要立志做大事，不要做大官」一篇講演詞中說得最為透澈：

他說：「法人柏斯多，專用心力考察普通人。眼所不能見的東西，……把這種東西，便叫做微生物。……現在世界人類受知道撲滅這種微生物的益處，不知道有多少。」

(未完)

天國

致小朋友：
小朋友：

請了！

曾去年放寒假的時候，大家一齊回到府上去，給你們的父老們分勞；有的掃落葉、有的做牧童，自在在，活潑潑，過你們的大詩人的生活，但，却忘記了你們的精神生活的寄託處——天國，使它呈出一種寂寞的味兒，倒教我好不思念！

如今，你們快要上學了。我很希望你們在「大詩人生活」中創作的自由之歌和幸福之曲，以至於「古記兒唱」……等佳作，源源不斷的在本刊的天國欄中發表，讓我們拜讀拜讀，暢歌暢歌！

請了！小朋友！

小朋友們的小朋友笑借手泐

二月十九日！

哈哈！嘿嘿！

戴樞

哈哈！嘿嘿！大家哈哈嘿嘿的笑着，你們為什麼要笑呢？我們看了到民間來尾端的天國；看一看，笑一笑，怎麼能忍得住不哈哈嘿嘿的笑呢？

十一高小初三年級

十三歲

過年

戴森

有錢沒錢

剃個頭光光頭兒過年。

十一小校高一年生。十二歲。