



類說目錄卷之五十一

古樂府

戰城曲

巫山高

將進酒

長相思

千里思

洛陽道

長安道

紫駟馬

美女篇

江南思

三婦艷

白銅鍤歌

灑預歌

河中之水歌

碧玉歌

桃葉歌

團扇歌

薊北行

棗下何纂纂

結客少年場

玉階怨

兩頭纖

半白半黑

五雜組

入朝曲

悲聲歌

老詩

驄馬行

當置酒

遠遊

木蘭

樂府解題

江南曲

喪歌

陌上桑

長歌短歌

董桃行

白頭吟

白苧歌

有所思

子夜歌

烏夜啼

石城

莫愁

太子歌

飲馬長城窟

齊謳吳趣

結客少年場

放歌行

閔山曲

雉朝飛

別鶴操

水仙操

公無波河

坎侯

定情詩

銅爵伎

合權詩

招隱

大刀頭

連句

妾換馬

回文詩

百年歌

步虛詞

盤中詩

建除

風人詩

鳥生八九子

時清不可為非

人生不滿百

巴榆之美

君馬黃

明志歌

清商曲

大小垂手

携手曲

夜曲

本事記

樂昌公主

窈娘

餅師

兵士袍中詩

寄內謝

韓翃同姓名

染指題詩

張楊醜婦

司空見慣

桃花依舊笑東風

樊素小蠻

許瓊飛

山僧不念經

李白戲杜甫

杜牧題禪僧詩

紫雲

明河篇

李適之罷相詩

御史歌妓

不栽桃李

後妻虐子

章臺柳

駱賓王為僧

劉希夷詩

長孫歐陽相嘲

銀花合金銅釘

妻有三可畏

郎中員外

活剝生吞

陶隱居

馬自然詩

元白詩

白衣吟詩

白二十韋十九

登崖州城詩

迴波詩

齒綠牙緋

津陽門詩

王窅窅

龍香撥

驪山

玉如意

霓裳羽衣

仙客

琥珀

頗黎碑

詩品

鮑謝

班婕妤詩

潘安仁詩

兒女情多風雪氣少

郭景純詩

陶彭澤詩

惠休

五賢詩

秋懷擣衣之作

謝玄暉詩

晉宋無詩手

錦賜作長

寶月

詩父

詩有生氣

靈運名客兒

虬龍片甲鳳凰一毛

詩不貴用事

八病

文中子論詩

六對

孫翌論詩

皎然論詩

三偷

白樂天詩

續金針格

詩竅

鍊句

自然等句

四聯

取况

扇對

類說目錄卷之五十一

類說卷之五十一

宋温陵曾

慥

編

明 新野馬之騏駼閱

山陽岳鍾秀訂正

古樂府

戰城南

張正見戰城南云雲屯兩陣合劔氣七星明

將進酒

梁昭明將進酒云洛陽輕薄子長安輕薄兒

長相思

類說

卷之五十一

一

徐陵長相思云龍城遠鴈門寒愁多瘦轉劇
衣帶自然寬念君今不見誰爲抱腰看湘江
總長相思云湘水深隴頭咽紅羅斗帳裏綠
綺清絃絕玉嗟云長相思久離別兩心相憶
不相徹悲風淒浮雲結柳葉眉上消菱花鏡
中滅陸瓊云長相思久別離春風送燕入簾
窺開脂粉弄花枝紅樓千愁色玉箸兩行垂
心心不相照望望何由知

千里思

魏祖千里思云細君辭漢宇王嬙卽虜胡憂
來似懸旆淚下若連珠無因上林鴈但見邊
城蕪

洛陽道

陸系洛陽道云路旁避驄馬車中看玉人

長安道

陳暄長安道云長安開綉陌三條向綺門張
敞車軍馬韓媽乘副軒寵深生借殿功多竟
買園

紫騮馬

梁元帝紫騮馬云長安美少年金絡錦連錢
宛轉青絲鞵照耀珊瑚鞭

美女篇

梁簡文美女篇云
生玉映衫薄擬蟬輕
媚態隨流盼餘嬌逐語聲

江南思

柳惲江南思云汀洲採白蘋日落江南春洞
庭有歸客湘瀟逢故人

三婦艷

王融三婦艷云大女
綵綺中婦織流黃小
婦獨無事攜琴上高堂丈人且安坐調絃未
遽央梁昭明云小婦獨無事紅黛潤方津湘
東王云幄中清酒馬硜鍊帟邊雜珮琬班龍

白銅鞮歌

梁武白銅鞮歌云湘陽白銅鞮聖德應軋來

灩澦歌

梁簡文灩澦歌云灩澦大如服瞿唐不可觸

又西曲楊叛兒歌云暫出白門前楊柳可藏
烏郎作沉水香儂作博山爐

河中之水歌

梁武帝河中之水歌云河東之水水東流洛
陽女兒名莫愁十三能織綺十四採桑南陌
頭十五嫁作盧家婦十六生兒似阿侯盧家
美室桂爲梁中有鬱金蘓合香頭上金釵十
二行足下絲履五文章珊瑚掛鏡爛生光平
頭奴子擎履雙平生富貴何所忘恨不早嫁

東家郎作青陽樂云青荷蓋綠水芙蓉發紅
鮮下有併根藕上生並日蓮又作東飛伯勞
歌云東飛伯勞西飛燕黃姑阿母常相見

碧玉歌

孫綽情人碧玉歌云碧玉小家女不敢扳貴
卿

桃葉歌

王獻之情人桃葉歌云桃葉復桃葉桃葉連
桃根相怜兩樂事獨使我纏綿桃葉復桃葉

渡江來不用楫但渡無所苦我自揖迎汝

團扇歌

沈約團扇歌云青青林中竹可作白團扇動搖玉郎手女因託方便團扇復團扇持許自障面憔悴無復理羞與郎相見

薊北行

庾信薊北行云關山連漢月隴水向秦城笳寒蘆葉脫弓凍紵絃鳴

棗下何纂纂

元帝棗下何纂纂行云非直入游宮業期植靈苑且歡洛陽詞無羨安期遠王曹云柳黃知節變草綠識春歸

結客少年場

劉孝盛結客少年場行云少年李六郎遨遊遍五都挿腰銅七首障日錦屠蕪鶯羽裝銀鏘犀膠飾象弧近發連雙兔高彎落九鳥庾信云年年喜夫婿新拜羽林郎定知劉碧玉偷嫁汝南王孔紹安云結客佩美鈎橫行渡

隴頭若使三邊定當封萬里侯

玉階怨

江總玉階怨云紫藤拂花樹黃鳥度青枝思君一嘆息苦淚應言垂

兩頭纖纖半白半黑

徐朝云兩頭纖纖月初生半白半黑眼中睛
膈膈膊膊雞初鳴磊磊落落向曙星沈約云
兩頭纖纖弓欲持半白半黑烏工衣膈膈膊
膊帶戈飛磊磊落落行人稀

五雜組

沈約云五雜組岡頭草往復還車馬道不獲
已人將老王融云五雜組慶雲發往復還經
天月不獲已生胡越五雜組處朝市往復還
王良馭不獲已昭君去五雜組園中樹
往復還虧盈數不獲已邊城路

入朝曲

謝朓入朝曲云江南佳麗地金陵帝王州透
迤帶綠水迢迢起朱樓

悲歌

王融悲歌云悲歌可以當泣遠望可以當歸
欲歸家無人欲渡河無舡心思不
能言
腸中車馬轉

老詩

應璩云三老詩云吾有行人陌上見三叟
任車問三叟何以得此壽上叟前置詞側身
獨自宿中叟前置詞量腸節所受下叟前置
詞暮卧不覆首

驄馬行

劉孝威驄馬行云綵鞵玉鏤鞍寶刀金錯室
當置酒

陸機當置酒云二益旣威蕤四始方蔥粲
遠遊

曹植遠遊云靈鰲載方丈神兵撼嵯峨
木蘭促織

促織何唧唧木蘭當戶織不聞機杼聲但聞
女嘆息問女何所憶女亦無所憶昨夜見兵

帖可汗大點兵兵書十二卷卷中有爺名我
爺無大兒木蘭無長兄願爲市鞍馬從此替
爺征旦辭爺娘去暮宿黃河邊不聞爺娘喚
女聲但聞黃河水濺濺旦辭黃河去暮宿燕
山頭不聞爺娘喚女聲但問胡馬鳴啾啾萬
里赴戎機關山度若飛朔氣傳金甲寒光照
鐵衣將軍百戰死壯士十年歸歸來見天子
天子坐明堂策勛十二轉賜物百千強可汗
問所欲木蘭不願尚書郎願馳千里足送兒
還故鄉爺娘聞女來出部相扶將阿姨聞妹
來當戶理紅粧小弟聞姊來磨刀霍霍向猪
羊開我東閣門坐我西間床脫我征時袍着
我舊時裳當窻理雲髮對鏡貼花黃出門逢
火伴伴伴皆驚忙同行十二年不知木蘭是
女郎雄兔脚撲朔雌兔眼迷離兩兔傍地足
烏能知我是雄雌

樂府解題

江南曲

江南曲云江南可採蓮蓮葉何田田
喪歌蒿里行

古喪歌本出田橫門人歌以送橫一章言人命奄忽如薤露晞二章言人死精歸蒿里漢武時李延年分爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人亦曰挽歌按左傳齊將與莒戰艾陵公孫夏使其徒歌虞殯杜註送喪歌不由田橫始也

陌上桑

陌上桑亦曰艷歌羅敷行詞云月出東南隅照我秦氏樓邯鄲女子秦羅敷採桑陌上趨王登臺見而悅之置酒奪焉女數善彈箏作陌上桑以自明不從

長歌短歌

長歌行魏武帝賦對酒當歌人生幾何舊說長歌短歌大率言人壽命長短已定不可妄求

董桃行

董桃行後漢游童作終有董卓之亂卒以逃
亡晉傅休奕歷九秋篇叙夫婦別離之思云
擬董桃行

白頭吟

文君作白頭吟云曉如山上雲皎如雲間月
良人有兩意故與相決別

白紵歌

白紵歌稱舞者之美宜及芳時爲樂梁武帝
令沈約改爲四時歌若蘭葉參差桃枝半紅

卽春也

有所思

有所思大畧言所思乃在大海南問君有他
心燒之當風揚其灰

子夜歌

子夜歌晉有女子子夜所造聲過哀

烏夜啼

烏夜啼宋彭城王義康徙豫章王義慶時爲
江州相見而哭文帝聞之召還大懼伎妾聞

烏夜啼叩閣曰明日應有赦及改南州因作此歌亦有烏樓曲

石城

石城宋藏質爲竟陵守城上見群小歌謠而爲之

莫愁

石城有小女名莫愁善歌謠詞云莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

太子歌

漢明帝爲太子樂人歌四章以贊德一曰日重光二曰日月重輪三曰星重輝四曰海重潤飲馬長城窟

飲馬長城窟詩云青青河畔草綿綿思遠道傷良人遊蕩不歸蔡邕所作若陳琳水寒傷馬骨則言秦人苦長城之役

齊謳吳趨

齊謳行陸士衡歌齊地之美吳趨行吳人歌其土地

類言 卷之五十一
結客少年場

結客少年場言輕生重義慷慨以立功名

放歌行

鮑昭云蓼虫葵藿之類言朝廷方盛君上愛才何爲臨路將去也

關山曲

關山曲傷別離也

雉朝飛

雉朝飛齊宣王時處士犢牧子所作年七十

無妻見野雉雌雄相隨因操琴而歌之

別鶴操

別鶴操商陵牧子所作娶妻五年無子父兄將爲之改娶妻倚戶悲哭牧子乃愴然而歌曰將乖比翼隔天端山川悠悠路漫漫

水仙操

水仙操伯牙學琴於成連成連先生云吾師方子春在東海中能移人精乃與伯牙俱往至蓬萊山留伯牙曰吾將迎師刺舡而去旬

日不返伯牙但聞水聲傾洞山林冥杳群鳥
悲號嘆曰先生將移我精援琴而歌頌悟妙
旨成連刺船迎之伯牙遂妙天下

公無渡河

公無渡河本箜篌引朝鮮津卒霍子高妻麗
玉所 作子高晨起刺船有白首狂夫披髮
提壺出亂流而渡其妻呼止之不及溺死於是
援箜篌歌曰公無渡河公竟渡河公墮河死
當奈公何曲終投河而死麗玉傷之乃引箜

篌寫其聲聞者墮淚

坎侯

漢武帝滅南越祠太乙后土令樂人侯暉依
琴造坎言其坎坎應節也侯工人之姓因曰
坎侯後語訛爲項爲箜

定情詩

定情詩漢楚欽作言婦人不能以禮從人解
衣服玩好結綢繆之志若臂環致拳拳指環
致殷勤珠致區區香囊致扣扣跳脫致契闊

佩玉結恩情自以爲至矣而期於山陰山陽
山西山北終不答乃自悔焉

銅雀伎

銅雀臺亦云銅雀伎魏武帝遺命宮伎朔望
登臺望吾西陵後人悲其意而爲之咏

合歡詩

合歡詩晉楊方作言虎嘯風起龍躍雲浮磁
石引針陽燧致火聲比而應同志相求常願
食同並根穗飲共連理盃衣同雙絲絹寢共

無縫綢坐必接膝行必携手如鳥同心如魚
比目利斷金石密愈膠漆

招隱

招隱漢淮南王安小山所作山中不可久留
後人改爲王言左思招隱數篇王康琚又反
招隱淮南書有小山大山言政大小猶詩二
雅

大刀頭

藁砧今何在藁砧夫也問夫今何在山上更安山重山爲

出字言出不在也何當大刀頭刀頭有環問
何時還也破鏡飛上天月破當來也

連句

連句起自漢武帝栢梁宴作人作一句連以
成文七言詩始於此

妾換馬

愛妾換馬淮南王安作

迴文詩

迴文詩迴復讀之皆類而成文

百年歌

百年歌起總角至百年歷述幼小丁壯耆耄
之狀每十年一首陸士衡獨至一百二十

步虛詞

步虛詞道觀所唱備言縹緲衆仙輕舉之美

盤中詩

盤中詩盤屈書之詩云山樹高鳥鳴悲末云
當從中央周四角也

建除

頁兌

卷之五十一

七

類言 卷之五十一
建除若鮑昭建旗出敦煌除去徒與驛但有
建除字而已不存其意

風人詩

梁簡文風人詩上句一語用下句釋之成文
圍碁燒敗襖著子知然衣

鳥生八九子

古詞云鳥生八九子端坐秦氏桂樹間言鳥
母本在山岩來爲秦氏彈丸所殺黃鶴摩天
鯉在深泉人得而煮之壽命各有定分也

時清不可爲非

東門行云出門東行不願歸言士有貧不安
其居拔劍將去妻子牽衣止之曰時清不可
爲非願其舖糜不求富貴

人生不滿百

西門行云人生不滿百常懷千歲憂晝短苦
夜長何不秉燭遊

巴渝之美

武王伐紂歌使工習之號巴渝之美

君馬黃

君馬黃臣馬蒼君馬逐臣馬良嘆無罪見逐也

明君歌

王明君歌我本漢家子是也王昭君以漢諱昭為明字

清商曲

清商曲南朝舊樂隋平陳因置清商署巴渝白紵等曲皆在

大小垂手

大垂手言舞而垂其手亦有小垂手及獨搖手之類

携手曲

携手曲言携手行樂恐芳時不留君恩將歇

夜夜曲

夜夜曲傷獨處也陽春曲傷時也

本事詩

樂昌公主

類說

卷之五十一

七

類言 卷之五十一
陳太子舍人徐德言妻後主之妹封樂昌公主陳政方亂德言知不相保曰以君之容國亡必入豪家情緣未斷猶冀相見乃破一照人執其半他日必以正月望日賣於都市及陳亡妻入楊素家德言流離至京以正月望日訪於都市有蒼頭賣半照者德言出半照合之題詩曰照與人俱去照歸人不歸無復姮娥影空留明月輝陳氏得詩涕泣不食素召德言還其妻令陳氏爲詩曰今日何造次

新官對舊官
咲啼俱不敢
方驗作人難

窈娘

唐喬知之婢窈娘武承嗣留之喬作詩以達窈娘結詩裙帶赴井而死承嗣見詩遣酷吏誣陷知之破其家詩曰石家金谷重新聲明珠十斛買娉婷昔日可怜君自許此時歌舞得人情別君去君終不忍徒勞掩袂傷紅粉百年離別在高樓一代紅顏爲君盡時載初元年三月也四月下獄八月死

餅師

寧王宅左有賣餅者妻王一見屬目厚遺其夫娶之環歲問汝憶餅師否默然不對召使見之注視垂淚若不勝情王維在座作詩曰莫以今時寵寧忘舊日恩看花滿目淚不共楚王言

兵士袍中詩

開元中賜邊軍纈衣製於宮中有兵士袍中得詩曰沙場征戍客寒若若爲眠戰袍經手

作知落阿誰邊畜意多添線含情更著綿今生已過也重結後身緣兵士以詩白帥帥進之明皇以詩遍示六宮曰有作者勿隱吾不罪汝有一宮人自言萬死明皇憫之遂以嫁得詩人曰我與汝結今生緣

寄內詩

朱滔招兵不擇士族悉令赴軍有士子容止可觀滔問所業曰學爲詩卽令作寄內詩詞曰握筆題詩易荷戈征戍難慣從鴛被暖怯

向鴈門寒瘦盡寬衣帶啼多漬枕檀試留青
黛媚回向畫眉看又令代妻答曰蓬髮荆釵
世所稀布裙猶是嫁時衣胡麻好種無人種
合是歸時底不歸酒乃放歸

韓翃同姓名

德宗時制誥闕人中書兩進名御筆不點又
請之上批曰與韓翃時有與翃同姓名者爲
江淮刺史又具二人同進上復批曰春城無
處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳臘

燭輕煙散入五侯家批曰與此韓翃

染指題詩

李相紳鎮淮南張又新罷江南郡宴飲極歡
又新嘗爲廣陵從事致情酒妓終不果納至
是二十年猶在席又新指染酒題詩於盤上
李命妓歌以侑酒詞曰雲雨分飛二十年當
時求夢不曾眠今來頭白重相見還上襄王

玳瑁筵

張婦楊醜

張又新郎中與楊處州友善楊妻李氏有德無容楊未嘗介意張嘗語楊曰我少年成名惟得美室平生望足楊曰必求是但與我同好定諧君心張信之既婚殊不愜心楊曰君何大痴張曰與君無間以情告君君誤我如是何謂痴楊歷數求名從官之自曰豈不與君皆同耶曰然然則我得醜婦君詎何不同我耶張君問君室何如我曰特甚張大咲遂如初張既成家爲詩曰牡丹一朶直千金將

謂從來色最深今日滿欄開似雪一生辜負看花心

司空見慣

李司空邀劉禹錫飲命妙妓歌以送酒劉賦詩曰安鬢梳頭宮樣粧春風一曲杜韋娘司空見慣渾閑事斷盡江南刺史腸李以妓贈之

桃花依舊咲春風

博陵崔護清明日遊都城南得居人庄扣門

久之有女子問誰耶以姓字對曰尋春獨行
酒渴求飲女以盃水至獨倚小桃意屬殊厚
崔辭去來歲清明忽思之徑往題詩扉曰去
年今日此門中人面桃花相映紅人面祇今
何處去桃花依舊笑春風後數日復往聞其
中哭聲問之有老父曰君非崔護耶吾女自
去年恍惚若有所失及見左扉有字遂病而
死崔請入哭之尚儼然在床崔舉其首枕其
股曰某在斯某在斯須臾開目半日復活老

父大喜以女歸之

樊素小蠻

白尚書姬妓樊素善歌小蠻善舞嘗有詩曰
櫻桃樊素口楊柳小蠻腰又爲楊柳枝詞曰
一樹春風萬萬枝嫩於金色軟如絲永豐坊
裏東南角盡日無人屬阿誰後宣宗朝唱是
詞命取永豐柳兩枝植禁中白感上知其名
又爲詩云定知此後天文裏柳宿光中添兩
枝

許飛瓊

詩人許渾夢登山有宮室人云此崑崙也入見數人方飲招之賦詩曰曉入瑤臺露氣清坐中惟有許飛瓊塵心未斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至其處飛瓊曰子何故顯予姓名於人間卽改云天風吹下步虛聲曰善

山僧不念經

大和末勅僧尼試經不通者勒還俗李章武

爲成都少尹有山僧住禪觀有年未嘗念經章武贈詩曰南宗尚許通方便何處心中更有經好去苾芻雲水畔何山松栢不青青王者免之而去

李白戲杜甫

李白戲杜甫詩曰飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午借問別來大瘦生總爲從前作詩苦

杜牧題禪僧詩

頌說

卷之五十一

三

杜牧弱冠登制科與同年遊寺有禪僧擁褐
獨坐語皆玄妙問牧修何業旁人以累捷誇
之僧咲曰不知也杜題詩曰家在城南杜曲
旁兩枝仙桂一時芳禪師都未知名姓始覺
空門氣味長

紫雲

杜牧爲御史分務洛陽李司徒罷鎮閑居大
開筵席女妓百餘人牧瞪目注視云聞有紫
雲者孰是李指示之牧曰名不虛傳宜以是

惠李俯而笑諸妓皆回首牧吟曰華堂今日
綺筵開誰喚分司御史來忽發狂言驚滿坐
兩行紅粉一時回後三年狎遊詩日落拓江
湖載酒行楚腰纖細掌中擎十年一覺揚州
夢贏得青樓薄行名觥舡一棹百分空十載
青春不負公今日鬢絲禪榻畔茶烟細颺落
花中

明河篇

宋之問天后朝求爲北門學士不許作明河

類詩 卷之五十一 五
篇云明河可望不可親願得乘槎一問津更
將織女支機石還訪成都賣卜人則天曰吾
非不知之問才但以其有口過蓋以之問齒
疾口嘗臭故也

李適之罷相詩

開元末宰相李適之時譽甚美李林甫排誣
罷免爲詩曰避賢初罷相樂聖且銜盃爲問
門前客今朝幾個來林甫愈怒遂終不免
御史歌妓

大和初有御史分務洛京者有妓善歌留守
李逢吉請一見盛粧而往李命與姬相面李
妓四十餘人皆處其下旣入不復出信宿不
絕復知悲啼投詩李但含咲曰大好詩遂絕
曰三山不見海沉沉豈有仙踪尚可尋青鳥
去時雲路斷嫦娥歸處月宮深紗窓暗想春
相憶書幌誰怜夜獨吟料得此時天上月祇
應偏照兩人心

不栽桃李

賈島初有詩名狂狷薄行久不中第裴晉公
興化里鑿池起臺榭島方下第怨憤題詩亭
內曰破却千家作一池不栽桃李種薔薇薔
薇花落秋風後荆棘滿衣君始知人皆惡其
不遜卒不第而終

後妻虐子

開元中幽州衙將姓張者娶孔氏生五子去
世後李氏悍妬虐五子日鞭捶之子不堪其
苦告於墓母自塚中出撫其子悲慟題詩贈

張曰不忿成故人掩涕每盈巾死生今有隔
相見永無因匣裏殘粧粉留將與後人有意
怜男女無情亦任君欲知腹斷處明月照孤
墳連帥以事上聞勅李氏決一百流嶺南張
停職

章臺柳

柳氏李將妓歸韓翃翃來歲成名蓄青節度
使侯希逸奏爲從事以世方擾不敢以柳自
隨置之都下三歲不果還寄詩曰章臺柳章

類言
臺柳往日依依今在否縱使長條似舊垂亦
應攀折他人手柳答曰楊柳枝芳菲節可恨
年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈
堪折柳後爲番將沙叱利所劫寵之專房翊
隨希逸入朝悵然不樂有虞侯將許俊乘馬
徑趨沙叱利之第挾柳上馬而去卽以授翊
駱賓王爲僧

宋之問至江南遊靈隱寺行吟曰鷲嶺鬱嵒
嵒龍宮隱寂寥第二聯搜思未就有老僧點

長明燈坐大禪床曰少年吟調甚苦何不曰
樓觀滄海日門聽浙江潮之問愕然又續云
桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠剝木
取泉遙霜薄花更發冰輕葉未凋待入天台
路看予渡石橋遲明訪之則不復見寺僧曰
此駱賓王也當敬業之敗與賓王俱逃將帥
慮得罪求類二人者函首以獻故敬業得爲
衡山僧賓王亦落髮遍遊名山

劉希夷詩

類言

卷之五十一

五

劉希夷嘗爲詩曰今年花落顏色改明年花落復誰在悟曰其不祥歟又詩曰年年歲歲花相似歲歲年年人不同又惡之果以來春下世

長孫歐陽相嘲

長孫無忌見歐陽詢形陋嘲曰聳膊成山字埋肩未出頭誰言麟閣上盡此一獼猴詢曰索頭連臂暖漫褊裏肚寒祗緣心混混所以尙團團

銀花合金銅釘

開元中宰相蘓味道與張昌齡俱有名嘗謂蘓曰某詩所以不及相公者爲無銀花合故也蘓有觀燈詩曰火樹銀花合星橋鐵鎖開味道云子詩雖無銀花合還有金銅釘昌齡贈張昌宗詩曰昔日浮丘伯今同丁令威妻有三可畏

中宗朝裴談崇奉釋氏妻悍妬談畏之嘗云妻有可畏者三少妙之時視之生菩薩安有

不畏生菩薩及男女滿前視之如九子魔母
安有人不畏九子魔母耶至五十六十薄施
粧粉或青或黑視之如鳩盤茶安有人不畏
鳩盤茶耶

郎中員外

賀涉戲咏曰員外從來美郎中望不優誰言
粉署裏番作土山頭謙光答曰錦帳隨時設
金爐任意焚惟慚員外置不應列星文

活剝生吞

李義府嘗作詩曰鏤月爲歌扇裁雲作舞衣
自怜回雪影好取洛川歸有張懷慶好偷竊
名士文章乃爲詩曰生情鏤月爲歌扇拙性
裁雲作舞衣照鏡自怜回雪影來時好取洛
川歸時語曰活剝張昌齡生吞郭正一

陶隱居

陶弘景隱居華山湯梁高祖問曰山中何所
有弘景答詩曰山中何所有嶺上多白雲祇
能自怡悅不可持寄君

馬自然詩

馬自然詩云何用燒丹學駐顏
闢非城市靜非山
時人若覓長生藥對境無心是大還

元白詩

元稹爲御史鞫獄梓潼時白居易在京與名
輩遊慈恩小酌花下爲詩寄元曰花時同醉
破春愁醉折花枝作酒籌忽憶故人天際外
計程今日到梁州是日元果及褒城亦寄夢
遊詩曰夢君兄弟曲江頭也向慈恩院院遊

驛吏喚人排馬去忽驚身在古梁州
千里魂交若合符契

白衣吟詩

馬植除黔南殊不得意維舟峽中月夜見白
衣人緩步堤上吟曰截竹爲筒作笛吹鳳凰
池上鳳凰飛勞君更向黔南去卽是陶鈞萬
類時遣人邀問已失之矣後自黔南入爲大
理卿遂拜相

白二十韋十九

劉禹錫嘗云白二十苦愛予石頭城作云山
圍故國周遭在潮打空城寂寞回予知不及
韋十九春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫
登崖州城詩

李德裕登崖州城詩云獨上高樓望帝京烏
飛猶是半年程青山似欲留人住百匝千遭
遶郡城

回波詞

中宗時韋后頗襲武后風執帝漸畏之內宴

五唱回波詞有優人曰回波爾時老老怕婦
也是大好外面祇有裴談內裏無過李老

齒錄牙緋

沈佺期罪責遇恩未復朱紱內宴作迴波詞
回波爾時佺期流向嶺外生歸身名已蒙齒
錄袍笏未復牙緋中宗卽以緋魚賜之

津陽門詩

王窳窳

迎陽歌唯王窳窳蠻夷舞帶金葳蕤

類言
卷之五十一
龍香撥

楊妃琵琶以龍香板爲撥

驪山

驪山上有飲馬泉金沙洞玉華峯

玉如意

上覺背庠羅公遠折竹枝爲玉如意以進金剛三藏於袖中取七寶如意公遠所進卽化爲竹

霓裳羽衣

宮妓佩七寶纓絡舞霓裳羽衣曲曲終珠翠可掃

仙客

上於芙蓉園中獲白鹿山人王旻曰漢時鹿也乃於角際毛中得一銅牌曰宜春苑中白鹿上目之曰仙客

琥珀

松下有赤茯苓入土千年卽成琥珀

玻璃碑

類言

卷之五十一

三

類詩 卷之五十一
等殿側有魏溫泉堂碑其石瑩澈宮中號玻璃碑

詩品

鮑謝說

有輕薄之徒笑曹劉爲古拙謂鮑昭爲義皇上人謝眺古今獨步而師鮑昭終不及日中市朝學謝眺劣得黃鳥度青枝

班婕妤詩

漢班婕妤好詩其源出於李陵團扇短章詞旨

清婉深得匹婦之致侏儒一節可以知其上矣孔氏之門如用詩則公幹升堂思王入室景陽潘陸可坐於廊廡間矣

潘安仁詩

潘安仁詩其言出於仲宣翰林嘆其翩翩如翔禽之有羽毛衣帔之有綃縠謝琨云潘詩爛若舒錦無處不佳陸文如披沙揀金往往得寶予嘗言陸才似海潘才如江也

兒女情多風雲氣少

類詩 卷之五十一
張茂先詩其源出於王粲其體華艷興託不
朽用文字務為妍冶雖名高曩代為疏亮之
士猶恨其兒女情多風雲氣少謝康樂云張
公雖復千箱猶一體爾

郇景純詩

郇景純詩憲章潘岳文體相輝彪炳可玩始
變中原平淡之體故稱中興第一翰林以為
詩首但遊仙之作詞多慷慨乖遠玄宗嘗云
奈何虎豹姿又云戢翼棲榛梗乃是坎壈味

懷非列仙之趣也

陶彭澤詩

陶彭澤詩其源出於應璩又協左思風力文
體省靜無長語每觀其文想見其人至如歡
言醉夫酒日暮天無雲風華清靡起只為田
家語耶古今隱逸詩人之宗也

惠休

湯惠休云謝詩如芙蓉出水顏詩如錯絲鏤
玉

五賢詩

二王袁謝五賢詩其源出於張華才力較弱
務爲清淺殊得風流靈趣課其實錄則豫章
僕射宜分庭抗禮徵君大尉可托乘後車征
虜卓卓殆欲渡驂騑前矣豫章太守謝瞻僕
射琨徵君王徽太尉袁淑

秋懷擣衣之作

小謝才思富捷 恨其蘭玉早凋長轡未騁
秋懷擣衣之作雖靈運銳思何以加焉

謝玄暉詩

謝玄暉詩其源出於謝琨徵傷細密一章之
中自有玉石然竒章秀句足使叔源失步明
遠變色

晉宋無詩手

晉宋之際殆無詩手義熙中以謝益壽殷仲
文爲華騎之冠不競矣

錦賜作長

宋監典事區惠恭本故人大將軍修北第差

類詩 卷之五十一
文作長時謝惠連兼記室叅軍惠恭作雙枕
詩謝云君誠能詩恐人未重且可題爲謝法
曾造大將軍見之賞嘆以錦二端賜謝謝曰
此詩公作長所製請以錦賜

寶月

惠休淫靡情過其才世遂匹之鮑昭恐商周
矣庾白二胡亦有清韵行路難是東陽柴廊
所造寶月嘗憇其家會廊亡因竊而有之廊
子賈手本出欲訟此事厚賂乃止齊惠休上

人湯氏道獻上人白氏釋寶庾氏

詩父

湯休謂吳邁云吾詩可爲汝詩父謝光祿云
不然湯可爲庶兄

詩有生氣

齊諸暨令袁嘏詩平平且多自謂能嘗云我
詩有生氣湏人捉著不爾便飛去

靈運名客兒

錢塘杜明師夜夢東來有人南入其館是夕

靈運生於會稽旬日而謝玄亡其家以子孫
難得送靈運於杜冶音雅奉道之家靜室養
之十五還都故名客兒

虬龍片甲鳳凰一毛

張季膺黃花之唱潘正叔綠繁之良雖不具
美並得虬龍片甲鳳凰一毛

詩不貴用事

夫屬詞比事乃爲通談吟咏情性何用遺事
思君如流水旣是卽日高臺多悲風亦惟所

見清晨登隴首尤無故實明月照積雪詎出
經史古今勝語多非補假皆由直尋大明泰
始中文章殆同書抄邇來作者浸以成俗遂
乃詩無虛語語無虛字拘孿補衲蠹文已甚
詩苑類格

八病

梁沈約曰詩病有八一曰平頭第一字第二
字不得與第六第七字同聲如今日良宴會
懽樂雖具陳今懽皆平聲也第二曰上尾謂

第五字不得與第十字同聲如青青河畔草
 鬱鬱園中柳草柳皆上聲也三曰蜂腰謂第
 二字不得與第五字同聲如聞君愛我甘竊
 欲自修飾君甘皆平聲也欲飾皆入聲也四
 曰鶴膝謂第五字不得與第十五字同聲如
 客從遠方來遺我一書札上言長相思下言
 久離別來思皆平聲也五曰大韻如聲鳴為
 韻上九字不得驚傾平榮字六曰小韻除本
 韻一字外九字中不得兩字同韻如遙條不

同句七曰旁紐八曰正紐謂十字內兩字雙
 聲為正紐若不共一紐而有雙聲為旁紐如
 流六為正紐流柳為旁紐八種惟上尾鶴膝
 最忌餘病亦通

文中子論詩

隨學百餘矜為詩之法文中子不答百餘
 問薛收曰吾上述陳留下述沈謝分四聲別
 八病或者夫子未達耶收曰夫子論詩上明
 三綱之旨下達五常之性君子賦之見其志

聖人采之觀其變今子營營末流是夫子之所病也

六對

唐上官儀曰詩有六對一曰正明對天地日月是也二曰同類對花葉草芽是也三曰連珠對蕭蕭赫赫是也四曰雙聲對黃槐綠柳是也五曰疊韻對彷徨放曠是也六曰雙擬對春樹秋池是也又曰詩有八對一曰方名對送酒東南去迎琴西北來是也二曰異類

對風織池中字重穿葉上文三曰雙聲對秋露香佳菊春風馥麗蘭是也四曰疊類對放蕩千般意遷延一個心五曰聯綿對殘河河若帶初月月如眉是也六曰雙擬對議月眉欺月論花頰勝花七曰回文對情新因得意得意遂新情是也八曰隔句對相思復相憶夜夜淚沾衣空嘆復空泣朝朝君未歸是也

孫翌論詩

孫翌曰漢自韋孟李陵爲四五言之首建安

以曹劉爲絕唱阮籍咏懷束皙補亡頗得其
要永明文章散錯但類物色都乏興寄晚有
訶人爭立別體以難解爲幽致以難字爲新
奇攻乎異端斯無亦太過

皎然論詩

釋皎然曰詩有四不四深二要二廢四離六
迷七至七德四不謂氣高而不努力勁而不
怒情多而不暗才贍而不疎四深謂氣象氣
氤深於體勢意度盤薄深於作用用律不滯

深於聲對用事不宵深於比類一要謂要力
全而不苦濇要氣足而不怒張二廢謂雖欲
廢巧尚直而神思不得直雖願廢言尚意而
曲麗不得遺四離謂欲道情而離深癖欲經
史而離書生欲高逸而離濶迂 欲飛揚而
離輕浮六迷謂以虛大爲高古以緩慢爲淡
紆以詭差爲新奇以錯用意爲獨善以爛熟
爲隱約以氣劣弱爲容易七至謂至險而不
僻至奇而不差至苦而無迹至近而意遠至

放而不遷至麗而自然七德爲識體高古典
麗風流精神質幹體裁

三偷

詩有三偷 偷語是最鈍賊如傳長庚日月
光天德是也偷意事雖可罔情不可原如柳
渾太液微波起長揚高樹秋沈佺期小池殘
暑退高樹晚涼歸是也偷勢才巧意精各無
朕迹蓋詩人偷狐白裘手也如嵇康目送歸
鴻手揮五絃王昌齡手携雙鯉魚目送千里

鴈是也

白樂天詩

白樂天諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣
感傷之詩長於切律詩百言以上長於贍五
字七字百言以下長於情

續金針格

詩竅

詩以聲律爲竅物象爲骨格局爲髓

鍊句

頁兌

卷之五十一

三

鍊句不如鍊字鍊字不如鍊意鍊意不如鍊格

自然等句

有自然句有神勸句有容易句有辛苦句容易句率意遂成辛苦句深思而得

四聯

第一聯謂之破題如狂風捲浪勢欲滔天第二聯謂之頷聯第三聯謂之頸聯須字字對第四聯謂之落句欲如高山放石一去不回

取況

詩之取況日月比君后龍天比君位雨露比德澤雷霆比刑威山河比邦國陰陽比君臣金石比忠烈松竹比節義鸞鳳比君子燕雀比小人

扇對

第一與第三句對第二與第四句對如云去年花下留連飲暖日天桃鶯亂啼今日江邊容易別淡烟衰草馬頻嘶謂之扇對

類說卷之五十一終

類說目錄卷之五十二

紀聞談

碧落碑

空梁落燕泥

胎髮筆

僧伽觀音化身

桂苑叢談

冬瓜祐子

大明寺水

元白酬和

重四賜緋

金鰲光

椿兒桂子

規圓方竹枝

望江亭月夜

合寺苟卒

爐火

紙蛺蝶

戊幕閑談

資州獻龍

楊子江白黑氣

救世之相

古事問董仲舒

神撼條

先父秉炬

神告體咎

玉魚符

雞師

秘閣閑談

戊與丁合及第

菩薩蠻詞

換茶甌

古鏡石人物

方丈山麻姑

七夕瓜上金梭

紙鳶詩

服木

油頭汗繡枕

青磁碗

鶴名丹哥

吞艇魚

仙人招骨函

牧豎閑談

真菊野菊

髮長五尺

十色牋

狗經

夢吞金龜

施食

胡孫報冤

翰府名談

仁宗容諫

宰相坊侍郎里

玉杯

萊公妾舊桃

明皇楊妃

玉帝賜清淨舟

賣卒死藥

帶取老婆去

嵩山見李白

遊奕將求金光明經

溷獄對事

李後主詩

待予心宵日是汝命通時

薛鱗詩

獨擊鵲

國老閑談

骰子選

真鹽鐵

血山

積食

衲衣養虱

太祖岸幘

北門鎖鑰

天書降

丁寇相遇

燈下閑談

夾竹堯陣子

白丸子方

類說目錄卷之五十二

類說卷之五十二

宋溫陵曾

慥編

明新野馬之騏叅閱
山陽岳鍾秀訂正

紀聞談

碧落碑

絳有碑篆千餘字李陽冰愛之其中有碧落

二字謂之碧落碑後有識者云有唐十三紀

龍集部莊哀子李訓等為母造道門尊像

元白酌和千篇

元守浙東白牧蘓臺置驛遞詩筒有云有月
多同賞無盃不共持其句皆是暗合

空梁落燕泥

隋煬帝作詩有押泥字者群臣皆以爲難和
薛道衡後至詩成有空梁落燕泥之句帝忌
其出已因事誅之臨刑問道得空梁落燕泥
否

重四賜緋

明皇與楊妃彩戰將北惟重四可勝連叱之

果重四上悅願高力士令賜緋因之遂不易
胎髮筆

南朝有姥善作筆胎髮者尤佳又有筆工名
鐵頭能瑩管如玉

金鼈光

于頔在南海日夜半忽曉如日初出忽然却
黑問嶺南悉皆如此月餘有胡客曰某月日
某夜乘風方行水中有大金鼈莫知小大兩
目之光晃曜一海悉如晝須臾却沒方知乃

金黿光所照

僧伽觀音化身

僧伽大師西域人姓何氏唐初來泗洲臨淮縣乞地施標標下掘得古蹟寺銘記并金像上有普照王佛字遂建焉中宗問萬回師何人曰觀世音化身

桂苑叢談

冬瓜祐子

進士崔涯張祐下第後遊江淮或來飲宴卽

自稱俠崔作俠士詩云太行嶺上三尺雪崔涯袖中三尺鐵一朝若遇有心人出門便與妻兒別二人互相推許張以詩上牢盆使出其子授漕梁小職得堰號冬瓜或戲曰賢郎不宜作此職張曰冬瓜合出祐子椿兒桂子

張祐二子一椿兒一桂子有詩曰椿兒遶樹春園裏桂子尋花月夜中

大明寺水

涯海支使班蒙遊大明寺觀壁題云一人堂
堂二曜重光泉深尺一點出冰旁二人相連
不欠一邊三梁四柱烈火然添却雙勾兩日
全蒙曰一人大字二曜明字泉深者寸土寺
字點出冰旁水字二人相連天字不欠一邊
下字三梁四柱烈火然無字添却雙勾比字
大明寺水天下無比

規圓方竹杖

李德裕鎮浙右遊甘露寺贈老僧筇竹杖公

云是大宛國人所遺竹惟此一莖而方者也
後數年再領朱方到院問拄杖何在僧曰至
今寶之公請出觀則規圓而漆之也公自此
不復目其僧

望江月夜亭

甘露寺夏月月瑩有數人自西來直抵望江
亭命酒吟曰趙一能爲賦鄒陽會獻詩可惜
西江水不救轍中魚次日偉哉橫海鱗壯矣
垂天翼一旦失風水番爲螻蟻食吟罷歛爾

而散

合寺苟卒

有客至京師青龍寺寺僧不暇留連他日又來亦阻他事客怒題詩門上曰龕龍東海去時日隱西斜敬文今不在碎石入流沙僧衆皆不曉其義有沙彌解曰龕龍去矣有合字時日隱矣有寺字敬文不在有苟字碎石入流沙卒字此不遜之言

爐火

護軍李全臯有道人云能爐火曰可求一鼎容得金二十兩者每日給藥火候足而換之莫窮歲月終而復始李喜其說有金帶可及其數用火之後日日看驗日滿齋沐開之金色粲然李信之三日內添換一日道人不來啓爐視之不見金矣

紙蛺蝶

咸通中有進士張辭下第後多遊江淮有道術養氣絕粒有詩曰爭奈金烏何頭上飛不

新訂 卷之五十二
住紅爐慢生藥玉顏安可駐今年花發枝明
年葉落樹不如且飲酒朝暮復朝暮人或召
飲則剪紙蛺蝶三二十枚以氣吹之成列而
飛後至江南上昇去留詩曰張辭張辭因不
舍天下經書在腹內身即騰騰處世間心即
搖搖出天外

戎幕閑談

資州獻龍

資州獻韋天殿一龍長丈餘鱗甲悉具公置

大慈殿三日爲烟所熏而死國史缺書是乃
何祥也

楊子江白黑氣

李克孝月夜登北固山有黑氣如堤自海門
出橫三江中又有白氣如虹自金山出與黑
氣相交不知是蛟蜃爲復是氣旬日玉緯尚
書卒後楊子江中有龜鼈滿江浮下悉無頭
時韓相薨於城中

救世之相

姚崇問舍人齊澣曰予爲相比何等人何如
管晏澣曰管晏作法雖不及後猶及其身相
公前所立法今悉更之以此不及相公可謂
救世之相也公曰救世之相豈易得乎

古事問仲舒

齊澣善知今事高仲舒善知古事姚崇曰欲
知古事問仲舒欲知今事問齊澣卽無敗政
矣

神撼條

翰林院有懸鈴以備夜中警急文書出入則
引索以代傳呼長慶中贊皇爲學士時何北
用兵鈴數有聲終不見人聲急則軍事急聲
慢則軍事慢曾莫之差元相亦在院元詩有
神撼條是也

先父秉炬

貞元中荀尚書在村墅因出夜迷道忽有一
炬火前引而行至門見秉火者乃其先父也
神告休咎

竇叅爲蒲圻令有神祠欲毀之夢神曰吾害公未得者以公他日位宰相幸且相存可以預知休咎旣覺入神祠祭醑以兄事之後有遷命神必先報神欲相見必先具盛饌於虛室內圍以縑幙左右聞二人咲語聲及參責柳州別駕曰君宜從理家事三兩日北使到若不免矣數日王人來果有後命

玉魚符

貞元中司勳郎中李迪下朝歸第夢一黃衫人引至戶外中有人曰未來須待玉魚符下也後於朝堂龍尾道上見一玉魚把玩至家果數日而卒

雞師

費雞師凡有病者來告卽把一雞往乃持呪呵其雞令人病者之所雞入而死病者卽瘥雞出則病者不起時號雞師

秘閣閑談

戊與丁合及第

趙化成初舉進士夢皂衣人曰子名化成成字戊丁也須戊與丁合卽及第其年果得及第

菩薩蠻詞

盧絳夢飲蔗漿有白衣婦人歌菩薩蠻詞歌罷曰後當期於峒子陂後金陵平朝廷朝於方降陣於閶闔門外峒子陂

換茶甌

江南肉門押司陳永遺失要害文書一巫占

事頗驗問之云文書在東壁架上陳見神前茶甌初念爲易之及出門巫曰傳語莫忘却茶甌盞子陳果尋得文書乃爲換茶甌也

古鏡石人物

徐鉉得一鏡照面只見一眼有熊山野人好訪異物有石龜石桃石棗之類嘗夢人自云姓石相依附後得一石人長尺餘具眉目今世有石燕石蟹之類又松亦化爲石隴州有魚石子置書籍中能辟蠹

方文山麻姑

王保義爲荆南高從誨行軍司馬生女不食
葷血五歲通黃庭等經及長夢渡水登山見
金銀宮闕云是方丈仙女仙類十人中一人
曰麻姑相結姊妹授以琵琶數曲自是數夜
一遇歲餘得百餘曲其尤者有獨指商以一
指彈一曲復夢麻姑曰卽當相邀明日庭中
有雲鶴音樂女奄然而卒

七夕瓜上金梭

蔡州丁氏精於女工每七夕禱以酒果忽見
流星墜筵中明日瓜上得金梭自是巧思益
進

紙鳶詩

陳繼達本武夫不知書夢人以墨水升餘飲
之卽能識字作紙鳶詩曰人生寵辱能知此
一似翩翩紙老鴟霄漢只因風送上無風還
有下來時

服術

世云服木忌雀鴿非鳩鴿也乃蜃蛤耳外郎
刀衍久服木因食蛤瀉血食鳩鴿則無恙嘗
有雀闖入盆池中旬日皆化爲蛤後以死雀
投其中則不化雀蛤氣類同也

油頭汗綉枕

階州一妓爲使客所錄一日其人出外妓堂
下枕一綉枕獨寢忽見一婦人挾妓首令起
曰油頭汗他綉枕妓搏之走趨堂東不見

青磁碗

巴東下岩院主僧水際得一青磁碗携歸折
花置佛像前明日花滿其中更置少米經宿
米亦滿碗以錢及金銀置之皆然自是院中
富貴院主年老一日過江檢田懷中取碗擲
於中流從弟驚愕師曰吾死爾等寧能謹飾
自守棄之不欲使爾增罪累也院主尋卒
鶴名丹哥

池州鳳凰山道士趙自然夢陰真君與栢葉
一枝九疊食之因不食神氣異常爲詩曰嘗

類記 卷之五十一
欲棲山島閑眠玉洞寒丹哥時引舞來去跨
雲鸞或問何名丹哥曰鶴也

吞艇魚

李崇規見海上沙島有大魚剖其腹得一艇
兼三死人衣服猶備

仙人換骨函

建州武夷山上忽有仙樂聲其曲似迎仙客
而無節拍山中有仙人換骨函甚多在絕壁
上

牧豎閑談

真菊野菊

蜀人多種菊以苗可入菜花可以藥園圃悉
能植之闌闔中賣無所不可郊野之人多採
野菊供藥肆頗有大誤真菊延齡野菊瀉人
如張華言黃精益壽鈎吻殺人

髮長五尺

李山甫美姿容髮長五尺餘凡沐後令二婢
捧金盤承而梳之有客造焉見理髮趨出疑

其婦山甫連呼方悟也

十色牋

成都薛濤者營妓中尤物也元微之治蜀屢陪宴咲元公後於松花紙上寄詩曰別後相思隔烟水菖蒲花發五雲高薛於浣花溪種菖蒲故有是句蜀中松花紙金沙紙流沙紙彩霞紙金粉紙龍鳳紙近年皆廢惟十色牋尚在

狗經

貞白先生陶弘景云裴真君好養白犬白鷄犬名白靈鷄名白精學道之士或居山林此可辟邪狗經言人家養犬純白者凶真君所言故非謬誤狗經所說民庶之家是也

夢吞金龜

劉贇文思甚遲乃懇祝乾象乞文才一夕夢吞金龜如錢許自後大有文思孟氏朝爲學士有玉堂集一日吐金龜投水中不久而卒

施食

陳元植好施食陰騭禽虫悉蒙惠每食金原之上百鳥前後飛鳴一夕夢緋衣人曰爾有陰德及物壽本不逾四十延至九十九歲
獬孫報寬

有人畜一子母獬孫一日鳶飛下搏其子對母啄其腦食其髓獬孫哀鳴三日不食進於厨中取肉一片戴頭上往中庭似有所伺逡巡鳶果來搏肉獬孫兩手撻擘其翅齧腦衆人甚爲快意

翰府名談

仁宗容諫

包拯直諫院危言正議傾動朝野仁宗曰忠鯁之言苦口逆耳蓋有所益已設或無益亦無所害人何必拒而責之

宰相坊侍郎里

西洛有五相宅乃文潞公富相王相二張相也諺曰有宰相坊侍郎里

玉盃

類書

卷之五十二

三

韓魏公知北都有獻二玉盃公答以百金乃
開宴招貴客特設一卓致盃其上將酌酒徧
勸坐客俄爲吏誤觸臺倒玉盃俱碎坐皆失
色吏伏地待罪公神色不動曰物破亦有時
汝誤也非故也何罪之有

萊公舊桃

寇萊夢得麗人猜桃後有姥携女公造馬姥
曰女不見客公曰爾試呼之少選出拜曰此
吾主也公悟向所夢遺姥銀百星售女爲妾

語言多有補益後公出鎮北門宴集無虛日
有善歌者公贈之束絲意尚未滿猜桃爲詩
曰一曲清歌一束綾美人猶似意嫌輕不知
織女營窓下幾度拋梭織得成後公南遷雷
州猜桃泣曰妾無竒功上昇於仙有薄效不
入於鬼前世師事仙人爲俠嘗有巨官爲侍
兒所鳩妾往戮之失詳審孕已數月是一戮
而殺二人受譴再入輪迴宿根有契爲公侍
妾今將別去公當爲地下王者乃閻浮提王

天符卽下宜卽後事明日蒨桃果卒公不久亦亡

明皇

唐楊妃夢與明皇遊驪山至興元驛方對食後宮忽告火發倉卒出驛回望驛木俱爲烈焰俄有二龍帝跨白龍其去如飛妃跨黑龍其行甚緩左右無人惟一蓬頭黑面物貌不類人望帝去甚遠觸一危峯沉烟靄中開目則獨在一室黑面物曰某此峯神也有一騎

來授妃益州養蚕元后倏然夢覺翌日漁陽叛書至馬嵬縊妃子死帝曰夢今應矣與朕遊驪山驪與離同方食火發失食之兆火兵氣也驛木俱焚易與驛同加木於旁楊字也吾跨白龍西遊之象彼跨黑龍陰暗之理獨行無左右之助一騎馬也峯神乃山鬼也果死於馬嵬乎當授益州養蚕元后養蚕所以致絲也益旁加絲縊字也夢至一處題曰東虛府又至一院題曰太一玉真元上妃院入

見太真隔一雲母屏對坐不見其形帝曰汝
思吾乎妃曰人非木石安得無情異日當共
跨暗暉浮落景遊玉虛中帝曰碧海無涯仙
山路絕何計通也妃曰若遇鴈府上人可附
信矣帝既覺作詩曰風急雲驚雨不成覺來
仙夢甚分明當時苦恨銀屏影遮隔仙妃只
聽聲後思雁府上人之言果有洪都道士於
海上仙峯得鈿合私言而回
玉帝賜清涼丹

呂誨獻可以言事出安州一日獨坐小軒因
合目卽有所見有一碧衣童子云玉帝南遊
炎洲召子同行糺正群仙自此口食天庖身
遊紫府炎洲苦熱上帝賜公清涼丹一粒公
拜賜而咽之喉若冰雪公自知不久於世有
朱明復者湘江道中見金甲吏兵數百人跨
玉角青鹿明復拜曰公其仙乎笑而不答口
占詩曰功行偶然書玉闕衣冠無限墓塵埃
我今從帝爲師糺更有何人直栢臺

類談
卷之五十二
賣卒死藥

管城有一道人衣青布袍挾一小籃但云賣卒死藥有一丐手姓李曰聞呂先生晦迹人間此人貨藥累日無一人買豈非以道化人乎卽往問曰人皆懼死豈有買者道人嘆曰吾藥七粒服之立死只賣七金李曰我不怕死奉納七金求藥一服道人解瓢取藥皆深紅色曰決死矣宜謀後事李得藥遲疑未敢餌至曉又思曰服藥七粒卽死豈有是理因

取服之開貼乃俗所謂屍盤虫七枚因罵曰道人給我耳卽往問之笑曰前藥已

盡當別與君藥又解瓢取七粒皆褐色李卽服之道人曰他日淮浙間相見長揖而去李自爾見飲食臭穢不可近日惟飲酒數杯帶取老婆去

封丘縣南赤岡店夜輒有怪常稱帶取老婆去行人恐懼不敢過迺鋪張德承受急遁不敢遷延夜深一媵自草中出曰帶取老婆去

德素有膽厲聲曰我帶你去可上我肯姥欣
然前就德提其兩足繩縛於腰間行數里姥
却云放下德不應姥求哀不已旣而言甚低
身亦輕到前鋪舉視之但縛古爛棺板一片
焚之臭聞數里啾啾有聲其怪遂絕

嵩山見李白

白龜年至嵩山遙望東岩古木慊幕罕地步
至其旁樽俎羅列有一人前曰李翰林相召
龜年趨進其人褒衣博帶色澤秀發曰吾則

唐李白也子之祖乃白居易也雖不同代亦
一時人以其道同今相往復吾自水解放遁
山水之間因思故鄉西歸嵩峯中帝飛章上
奏見辟於此掌牋奏已百年矣近過潼適有
詞曰誤入桃源深洞一曲妙歌舞鳳常記欲
別時明月落花烟重如夢如夢和淚出門相
送龜年曰吾祖今在何處曰在臺上功德所
從昔日之志也又出書一卷遺龜年曰讀之
可辨九天禽語大地獸言更修功行可得仙也

後龜年遊潞州太守知有異術召而詢之庭
下有二雀啾唧而過太守曰彼何言也曰城
西民家閑廩有餘粟在地共食之使人驗之
果然又見廐馬仰首而嘶問曰此又何言曰
槽中料熟不可食時近清明將吏驅羊二十
餘曰後一羊不行鞭之有聲太守曰羊不行
有說乎曰羊言腹內羔將產待其生子然後
就死守乃留羊月餘果產龜年放迹方外時
有人見之者

遊奕將金光明經

陳堯咨泊舟三山磯有老叟曰來日午後有
大風舟必覆宜慎之來日天晴萬里無片雲
舟人行請解纜公曰更待之同行舟一時離
岸公托以事至午天色帖然俄黑雲起於天
末大風暴至折木飛沙怒濤若山同行舟多
沉溺公驚嘆又見前叟曰某亦非人乃江之
遊奕將也以公他日當位宰相固當奉告公
曰何以報德叟曰吾本不求報貴人所至龍神

理當衛護願得金光明經一部某乘其力薄有遷職公許之至京以金光明經三部遣人至三山磯投夢前叟曰本欲祈一公賜以三連升數秩再拜而去

溷獄對事

市民丘信暴卒經宿復活云初見一吏出吾口氣遂絕擲於門外俯首入門望其屍卧堂下又一吏曰無令氣絕此但對事耳留一魂以守屍俄至一處若公所令赴溷獄對事入

一棘門汚地臭穢不可近地面有亂髮吏以杖擊一髻曰樵成卽出頭應聲吏曰汝適擬言某年月日殺羊豕十二隻乃丘信遣汝殺今以信對信聞其聲乃州南樵二郎也面色醜惡不可辨呼信曰我罪迷天地子爲分其十二之數以減我過信曰昨以衆戶賽神信實王之但於子處過非我遣子殺也其頭復沒穢下吏曰子無罪當回信問此人何時可出吏曰殺猪羊踰數萬受此苦滿數千歲方

受生復割其肉以償殺者死而復生生而復死雖千百世償之未盡

李後主詩

江南李主一目重瞳務長夜之飲內日給酒三石藝祖勅不與酒奏曰不然何計使之度日遂復給之李主姿貌絕美藝祖曰公非貴貌也乃一翰林學士耳有詩曰鬢從近日添新白菊是去年依舊黃又云青鳥不傳雲外信丁香空結雨中愁皆是氣不滿有亡國之

悲臨終有詩云萬古到頭爲一醉死鄉葬地有高原

待予心肯日是汝命通時

唐莊宗有從行禁旅乞叙功遷補帝終不納李詞源爲述其勞帝曰朕亦知慶薄有軍功但見其面卽憤然因舉唐太宗詩曰待吾心肯日是汝命通時

薛鱗詩

薛鱗詩曰近水樓臺先得月向陽花木易逢

春

獨擊鵲

王素為憲臺風力甚勁號獨擊鵲

國老閑談

骰子選

丁謂除叅政楊億賀之公曰骰子選耳何足

道哉

直鹽鐵

陳恕為三司使長於心計太宗親題殿柱曰

真鹽鐵陳恕

血山

真宗在朱邸嘗造一假山甚工置酒召官僚

姚坦曰此用民力聚血山耳帝毀之以其壁

寫儒行

積食

杜鎬博聞真宗問積食起自何時鎬曰漢景

帝為太子文帝曰太子食料必差殊命大官

曰具兩積賜之此其始也

衲衣養虱

查道性淳古少寓琅山寺躬事薪水以給僧
衆衲衣不洗濯以養蚤虱仕至龍圖閣待制
太祖岸幘

太祖暑月納涼後苑召學士竇儀草詔至苑
門見太祖岸幘跣足而坐儀退立不進太祖
微笑遽索御衣儀奏曰陛下新卽大位宜以
禮示天下臣恐豪傑聞之解體太祖歛容謝
之自後對近臣未嘗不冠帶也

北門鎖鑰

寇萊公守北門虜使經由使曰相公望重何
以不在中書答曰主上以朝廷無事北門鎖
鑰非準不可

天書降龍圖閣

天書初降群臣表賀詞皆溢美待制戚倫獨
曰曠古未有此事不可恃以爲祥當戒懼脩
省以答天意

丁寇相遇

類
卷之五十二
冠萊公貶海康丁晉公責朱崖假道於冠萊
公曰吾竄逐誠寃今丁來而吾僕有剛者必
將報寃當防之於是聚令博奕聞丁出境乃
令散

燈下閑談

夾竹桃障子

盧相國有處女性孤高每夕與一道士乘虛
而去爲人間之娛夫人覺之以白相國相國
曰吾女性淡泊必神仙因言其室宇所有女

曰堂北壁有夾竹桃花障子相國曰汝今夕
以針度線於其上翌日公令兩市借夾竹桃
花障子仍各題坊巷姓名至午間有八百餘
條得針度線者題曰通化坊姓名左元紡相
國急召之道士既見入座置酒以盃擲梁上
相國仰視俄失道士歸視其女亦不知所在
尋訪累年竟不獲莫曉所以

白丸子方

青杜李老世業醫術善鼓琴自言得稽康之

妙因醉誤墜枯井中至一洞門題曰玄都洞
見一道士使李鼓琴奏廣陵散曲道士曰爾
所製也叔夜卽爾前身命酌石髓飲之又抽
石梁上素書展視乃療三十六種風白丸子
方道士曰將歸配合徧療世人功滿來此令
李閉目乃在青州北門外到家妻子已除服
矣乃軋符三年矣遂合其藥無不痊愈後數
年不喜食乃斷穀因訪枯井一旦不歸亦得
路而歸仙矣

類說卷之五十二終

