

中國東方文化研究會歷史文化分會策劃
四庫全書存目叢書補編纂委員會編纂
北京愛如生文化交流責任有限公司贊刻

齊魯書社出版

四庫全書存目叢書補編

第一冊



補編第一冊目次

顧與治詩集八卷

〔清〕顧夢游撰
北京大學圖書館藏民國金陵叢書丙集刻本

..... 一

懶齋別集十四卷

〔清〕僧通門撰
天津圖書館藏清順治毛氏汲古閣刻本

..... 七七

被園集文四卷詩四卷詞一卷

〔清〕梁清遠撰
北京圖書館藏清康熙二十四年刻本

..... 三二三

詒清堂集十二卷補遺四卷

〔清〕張習孔撰
北京圖書館藏清康熙刻本

..... 四二二

顧與治詩集八卷

〔清〕顧夢游撰

北京大學圖書館藏民國金陵叢書丙集刻

本

附《四庫全書總目·茂綠軒集

四卷》提要

顧與治詩序

東吳顧炎武撰

與治之先自吳郡洪武中以貨徙都下遂爲金陵人曾祖英玉先生與其兄華玉先生皆以文章聞於代至與治亦號能詩海內名公大人無不願交與治者當崇禎之世天下多故陪京獨完得以餘閒賦詩飲酒極意江山留連草木聘筆墨之長寫風騷之致晚仙凋謝獨身無子迫於賦役卒輟軻因賴以終今讀其詩鬱紆悽惻有小雅之遺音焉予以同姓故嘗兄事與治迨北行時謂與治曰兄平生作詩多散佚今老矣可無傳乎與治曰有一編在故人沈子遷所其他稿棄舊笥中病未理也予行三歲乃得歸次揚州聞與治卒施尙白

丙十五 顧序

先生既經理其喪又欲集其詩刻之而無處得稿屬方爾止爲之蒐葺爾止則索子遷藏本得十之五六又從他友得其三四共付尙白選而傳之嗟乎士生今世不能治生至有負郭數頃之田不免饑寒以死而猶幸有故人錄其遺詩使垂名於異日君子所貴乎取友也如是與治名夢游崇禎末年貢士其書法尤爲時所重云

顧與治詩序

長干宋 蠟撰

與治顧先生子老友也昔從石頭余集生先生聯九經文會於小湖南復徙烏龍潭共講席者久之後更訂詩會於秦淮同事者則有范太蒙俞容自葛震甫林茂之紀竹遠李小有陳曼昭諸先生鼓吹風雅唱酬靡輟四方詞人聞風畢集南中之盛不減西園數年以來羣賢凋謝大雅幾微與治憂之復邀同志攷古課詩挖揚旨趣市月一舉每集必卜芳辰佳景以助筆墨之興亦盛事也無何與治捐館舍矣青谿鍾阜之間增培寂寞能不令人永歎哉所幸詩卷長留讀其詩想見其人即謂詩存而其人亦存可也頃者尙白爾止子遷三

丙十五

宋序

一

金陵書局
梅氏校印

顧與治詩序

棠邑沈希孟撰

與治之爲詩海內同人亦既知之矣第其詩草隨手即逝索書者來則彙彙出諸腹中偶有遺忘卽以意改之雖前後工拙不問也嗟乎茂陵有妻輞川有弟非易得事不則散逸失傳豈顧問說嘗趣與治壽諸木與治謂家方垂棄不暇以珠桂易梨棗可嘆也然古人著書必有藏本壁與井皆禹穴也苟得出世不論何代何人自不忍聽其湮沒若與治詩唯曝腹將奈何退與吾友孫阿匯商之願得其稿代爲整理而與治方骨見衣裘衰支牀形神俱瘁莫能繕寫嗟乎與治不能繕寫而予索稿之心益棘矣大江南北數行書問時接於道唯伏枕稱謝終未克應未幾修文天上嗚呼前約未酬音徽頓絕予復何以爲心哉吳子不官暨家弟子甯輩皆予同心共爲搜輯得詩五百餘首編次成書急攜渡江謀梓行之偶晤方子爾止爲言施學憲愚山先生求與治詩甚切南中藏本雖多未有若君之備也曷不以此本歸之因取予所錄者持向愚山重加參訂明年捐俸授梓予亦少助刻資遂成全集頗川爲快或曰與治交最廣卽微子天下必有刻與治詩者何爲是汲汲哉然天下無宿約之人矧予與愚山先生皆與治生前好友許劍短札墨瀟尙溼安忍以亡友遺編存亡歟之則是刻也亦何預與治事卽謂予與愚山先生自酬其志可也

丙十五

沈序

一

金陵書局
梅氏校印

顧與治詩序

宛陵施閏章撰

吾友顧與治淹雅服古有忠孝至性與人敦氣誼不僅以詩名而世人知稱其詩次則愛其書法而已楊子曰存則人亡則書存其詩而其人與俱存焉與治平生懶自收拾遺亂放廢益欲焚筆研詩草散亡予累書促其自訂將板行之皆以疾辭戊戌春予官山東與治錄寄詩四十餘首卷長三丈自言歲暮嚴寒力疾呵堅冰作書若見屬者發之黯然庚子四月予歸見其病坐榻上不能指固強予酒食謂後此恐不相見予又促其錄稿時吾里蔡君大美在坐與治拱手曰君行後當以屬蔡君已而不果與治論詩雅善邢孟貞癸未秋序

丙十五 集序

金陵遺書 蔣氏校印

予越遊草時孟貞已死篇終悼歎不置庚子九月二日子在牛渚舟中偶讀其序為涕零私怪孟貞歿十許年何涕乃爾次日抵金陵訪與治則先一日死矣入哭於其牀然後知舟中涕零時即其死日也生死之相感如此予嘗許刻孟貞詩為范計部所奪今又恐負與治乃取曹石倉所刻及其外孫梁爾嘯鈔本而去又屬吾友方爾止多方蒐輯得沈子遷本尤詳予與爾止重加刪訂擇其精要正其訛舛得詩五百七十六篇是為與治遺集予即捐俸付爾止刻而傳之雖不敢謂足盡與治之詩而因其詩以存其人庶幾備矣憶予初因孟貞交與治為崇禎壬午性故好詩然方從事帖括後十年所與治多病予役在四方不能數唱酬今稍力為詩而二君

皆已死書私論二君之詩曰邢學勝才故氣格淵古顧才勝學故風旨韶秀與治平生不襲跡盛唐然清辭俊語動能淒絕得中晚佳處其憂時憤世鬱紆莫告之心誦其言未嘗不慷慨泣下也嗚呼與治貧老無子不為憂獨其詩可存復不自愛惜蓋若澌然無所營者而累以江田通賦至掃地剝膚以死哀哉哀哉其詳具本傳不復序

丙十五 集序

金陵遺書 蔣氏校印

顧與治詩序

六合孫沅如撰

吾觀今人恆狎於詩而爲之狎於詩者以花鳥山水足以盡乎詩而浮靡相逐吾之性情不與焉斯人也奚足病詩詩病斯人矣吾友與治則反是其詩一以性情爲主而花鳥山水不與焉曹能始先生十二代詩選外無他刻也今海內亦既知與治詩而與治無刻以是知詩之傳不傳不係乎刻不刻矣吾里沈子遷氏於與治在時則屢索其稿欲壽之木與治以善病未報及其捐館予與子遷哭其人更哭其詩亟從友人壁間扇頭窮搜博討得詩五百餘首將爲徐君之劍會是時施愚山先生亦有同心子遷遂出其稿付方爾止轉致愚

丙十五 孫序

一

金陵遺書 顧氏校印

顧與治詩序

盩山方 文撰

古人之詩獲傳於今者十不及一焉其散亂遺落不知有幾也若夫生前未經散亂而死後亦不至遺落者唐三百年惟杜少陵白香山二集而已少陵久客西川嘗以二子自隨其示宗武曰詩是吾家事人傳世上情又曰覓句新知律攤書近蒲牀則公平日之詩必宗武收錄之矣其卒於未陽也宗武病弗克葬以屬其子嗣業後嗣業遷公柩葬於偃師而乞元微之爲墓誌銘曰自有詩人以來未有如子美者是時公詩九十卷已盛行於世王洙蔡夢弼之徒復取而註之以故讀杜詩者年月次第皆可考焉香山老而無子懼其詩身後失傳手自編排得七十卷錄爲五本一本寓東都聖善寺律庫中一本寓廬山東林寺經藏中一本寓蘇州南禪寺千佛堂內一本付其從子龜郎一本付其外孫談闍童其意以爲世方多亂兵火莫測庶幾憑藉佛力使不毀耳後刻白詩者悉遵元本一字無改其年月次第亦可考焉夫二公當日爲詩雖自信必傳亦不料後世篇帙完好竟無殘闕若此設非其時詮次有方付託得人能保其後不終佚乎然則編詩者之有功於詩豈曰小補也哉吾友顧與治詩情書法妙絕一時上自名公鉅卿下至於田夫俗子咸知寶重之第與治性情懶散不甚秘惜其詩隨手即逝有索書者來含毫濡墨一取諸胸中俄頃間輒竟數紙故與治之詩反若賴其書以

丙十五 方序

一

金陵遺書 顧氏校印

傳者崇禎甲戌予避羣盜來江東卜居與治之里晨夕相過
 憐好無間與治每構一詩必持以質予予或指其微疵與治
 欣然改易無忤也甲申以後予攜家返桐與治亦以江田之
 累奔走京口揚儀間常數歲不得見見必出詩相商思日以
 苦情日以深氣格日以老視嚮時白門所作工力殊勝予無
 間然也矣戊戌己亥與治年逾六十貧且病不能治生惟坐
 臥一小齋賣詩文自給門外索書索詩者踵相接也與治力
 疾以應之覺詩思漸減而書法道勁逼真古人易齋之日猶
 爲高座寺僧作五言律書丈餘大幅了無倦容其神志高曠
 如此施尙白使君自宛陵來江上心動馳至其家而與治眠
 矣尙白既親爲含徽經理其喪又探其篋中遺草無有因屬

丙十五 方序

二

金 陵 書 局 印

追躋杜白其視常建李頎諸君則倍蕪矣況其詩冷秀蒼妍
 質有諸君所未到者乎或曰詩貴精不貴多審欲傳與治存
 其詩數十首足矣奚以多爲哉雖然好學者綵博而返約明
 辯者獻可而替否古人之詩勿論其他即少陵香山亦未必
 盡善盡美矧亡友遺篇曷忍過於刪削正不妨瑕瑜並見以
 俟後之君子論定可也若夫與治爲人孤超絕俗篤於友義
 生死不渝則錢宗伯周司農二序已詳茲不復贅云

丙十五 方序

三

金 陵 書 局 印

顧與治詩序

大梁周亮工撰

吾友顧與治金陵顧憲副英玉先生之曾孫也英玉爲大司寇東橋公從父弟高潔自負與物多忤宦成歸里至無以給朝夕臨街一小樓扁曰寒松訓蒙童數人待以舉火東橋性豪放好賓客宴飲不廢妓樂與英玉居間一鱗招之飲多不赴嘗絕糧東橋餽以斗粟亦不受每召鄰家酒徒與之飲典衣沽酒盡三四盃而去作酒隱詩以見志其清尙如此越數十年乃有厥孫與治繼起因以酒隱名堂蕭然高寄有英玉先生之風嘗以諸生例得鄉貢不仕著詩文自娛所爲詩清真絕俗別成一家讀者望而知爲高人介士之詩也予每見世之工詩者多自矜惜半紙數字秘而藏之以庶幾身後之傳而未必其可傳或詩可傳矣而終致湮沒無聞者往往而然與治爲詩脫手即逝未嘗存稿生平著作求其編連成幅者亦甚鮮有然一咏纔成人爭傳誦兼之書法古勁妙絕一時天下之真嗜其詩者既斤斤然務存其詩卽不真嗜其詩者又以書法之妙存其書而詩亦與之俱存以故與治既沒其詩雖散佚終在人間不致遺落蓋藏之者眾也宛陵施愚山先生既爲收拾付梓會棠邑沈子遷亦有夙諾因助其刻資賜予友方爾止爲之點定標異賞奇特爲精當與治之詩遂成全璧其爲傳之百世無疑凡有目者所共覩也予獨念與治窮年屹屹專攻風雅未嘗輕下一筆精神凝結可達幽

丙十五 周序

一

金陵書畫社印

遐獲傳於久固能自信進而求之若別有所恃者蓋與治生平以表揚文士爲己任聞幽發伏不遺餘力南州蘇武子古文妙天下中道夭折予愧不能傳其書與治爲之鐫木世乃知有武子之古文武子雖才得與治而名始彰也北平于司直有奇氣傾貲結客至破其家旅死秦淮無一人軫恤者與治親爲含殮而梓其遺稿俾海內得識司直而仰其人不衰賸公之及於難也禍且不測與治左右之不稍避卒與之俱全賸公既寂復蒐其遺左雜咏存之今世猶有讀賸公詩者與治力也宋比玉之歿與治既輯其遺稿慈惠李侍御少文爲梓行復走虞山乞錢宗伯爲墓表少文方按閩與治屬少文鐫於墓側會少文得代遂不果越十餘年予廁閩泉過金陵與治又諄諄屬予予令其族孫祖謙勒石歸以石刻示與治喜動眉睫若重負方釋者費考功筆山家在石阡罷官後無所歸與治分宅居之歿卽葬於顧氏先塋旁歲時祭獻厨酒必漬筆山墓草也筆山舊爲福清令刻稿多在閩頗散失予官閩時與治託其嗣弦圖從予行盡收舊刻若干行於世予爲賦長歌以誌之其平生好義務不朽其亡友類如此夫我以此施人人亦施焉人利賴於我我亦賴焉與治既好爲詩又輕棄其稿不略爲計畫者固恃乎懇懇懇不忍湮沒其亡友之心亦恃有愚山爾止子遷諸君子在知其身後斷不至冥冥漠漠爾也雖然以億萬斯年之事聽之幾倖莫可必之數不亦危乎予嘗刻林宗先生詩僅千百之一二耳阮

丙十五 周序

一

金陵書畫社印

太冲秦京詩亦落落如晨星所不至盡淪亡者蓋已幾希矣
彼世之負高才無聞於時者求如林宗太冲秦京之落落晨
星並不可得蓋又不可勝數矣則夫士生於時欲以詩文名
後世固宜及身爲之計焉乃曰後世有相知定吾文者豈盡
可恃乎哉

丙十五

周序

三

金陵書
蕭氏校印

顧與治詩序

蕭中陳方策撰

柳子厚爲柳州刺史病且革寓書其友劉夢得曰予不幸卒
以謫死以遺草累故人夢得執書而泣遂編次爲四十卷通
行於世嗟乎此道今人不可問矣予每讀子厚之文尤感夢
得之義爲不可及也顧與治爲江左耆舊能賦詩善行草書
雖鄉里小兒皆知愛慕之今一旦修文地下而身後伶仃其
平生吟咏幾湮沒而無傳子友沈子遷夙號能詩與與治交
善收藏其遺草一編將授梓會施愚山先生亦有此舉子遷
慨然曰秉彝之好何必自我爲政說因取其稿付方爾止轉
致愚山選定而梓行之伴百千歲以下知有與治之詩與治
藉以不死而諸公之於夢得也殆庶幾矣予甯無感乎

丙十五

周序

一

金陵書
蕭氏校印

顧與治詩序

黃海程 蘇撰

古人業不精異不傳人非奇特不著人與業無二術也究之
 人尤資業以表見於當世故稽之於琴孫之於嘯庖丁之解
 牛跗人之運斧瘞之丸秋之弈小藝且然況於詩乎詩之爲
 道三百尙矣降自青蓮工部以往竟陵空同輩出亦必磊磊
 成一家言而後膾炙人口用是以垂不朽顧子與治金陵名
 宿也聞其人抱道古處有烈士義且詩與字俱力爲開創自
 名一子之風予初來白下卽晉接之見其人恂恂然若不勝
 衣予心乃疑以詩之蒼秀無敵字之道勁絕倫宛不似其人
 之癯癯也後每見輒病繼而嘆昔人謂窮能工詩今更詩工

丙十五 程序

一

金陵遺書 蘇氏校印

於病始信文園渴後而子虛乃足擅乎戊戌夏家慈見背同
 人賜奠顧子必自撰文并手書於軸章以致暇迄今猶珍之
 爲家乘益知其古文詞更甲妙天下不獨詩與字爲然也而
 其人彌見矣

顧與治詩序

虞山錢謙益撰

予初識與治見其威儀序序筆墨妍雅喜王國之多士而華
 玉英玉之有後也甫田宋比玉客死吳門歸葬於闔家貧無
 子詩草散佚與治喪糧走三千里瀆酒墓門收拾遺草請予
 勒石表其墓金陵亂後與治與賸和尚生死周旋白刃交頸
 人鬼呼吸無變色無悔詞予以此心重與治片言定交輕死
 重氣雖古俠烈士無以過也晚年屢遭坎陷困於疾瘵卒無
 子窮老以死施愚山學憲經紀其喪又屬其友方爾止沈子
 遷網羅放失舊稿手自排纂爲集刻而傳之嗟乎與治以老
 書生蓋棺瓦燈敗幃委綬無後愚山惠顧風雅噓枯而然死

丙十五 程序

一

金陵遺書 蘇氏校印

若此其汲汲也愚山之於與治猶與治之於比玉尹班之永
 夕范張之下泉氣類相感可以徵天道焉風塵頽洞士生其
 時蒙頭過身而已孤生黨軍持而抗服匿讀與治詩九原猶
 有生氣存與治之詩所以存與治也知愚山存與治之義士
 之自立而悲於無徒與夫慕義而懼於湮沒者可以慨然而
 興起矣

顧與治詩序

金陵紀映鍾撰

啟顧間舊京以詩名者艾子魏容廖傳生孔悅張彥先一備
傳遠度汝舟顧與治夢游王穆如亦臨張紫淀文時張季復
可度暨先君子竹遠諱皆以布衣雄長詩壇聲聞藉甚今九
原不可作而後死者則顧先生與治也數君子皆負過人之
才其詩文各有所獨詣或手輯以懸國門或卒後而其子振
拾以傳或篇章具存而梨棗不能無待或僅見其一斑而尙
隱全豹獨與治閉戶讀書落落寡合於詩一以漢魏三唐爲
宗時時有清超俊逸之詞寫其感時喻物之意每一篇出如
初日芙蓉鮮潔可愛如秋山過雨蒼翠欲滴不旋踵而臉矣

丙十五 紀序

金陵紀映鍾印

藝林矣與治曰是彘彘者何足存隨手雲散烏沒僅游閩時
曹能始先生刻入十二代選中皆其四十歲以前作晚年老
筆紛披姿態橫出僅見之牀頭敗篋與海內士人訓應箋扇
之遺耳愚山使君與之夙世玄契易簪時二百里外心動疾
馳而來經紀其喪又輯其遺稿十不得五方子爾止沈子子
遷皆與治故交苦心併購復增三四雖未得稱全璧然生平
得意之作亦庶幾其是矣與治生與子魏諸君同時諸君皆
憂憂乎欲不朽其言桑海以來遷徙零鬪海內貴其書而不
能見其本即遠度十集樓閣侍郎幾欲致而廣之卒不可得
先子詩文世所傳僅樺冠鐵船二稿餘者等身賤子徒抱之
涕泣不能卽出以問世也與治多病散懶老艱子息生無欲

傳之意死後而其良友傳之國人傳之四方之士傳之其傳
之一時者卽其傳之千百世無疑也然則傳者其己之精神
爲之乎抑後人之精神爲之乎抑各有命焉遲速遠近如人
之功名富貴不可強乎予因之有感矣實以自傷真不敢自
比於人也

丙十五 紀序

金陵紀映鍾印

顧與治傳

施閏章

顧夢游字與治江甯人曾祖瑜仕至河南副使伯曾祖璘刑部尚書同時負盛名金陵耆舊至今稱之父端祥判河南汝甯夢游少負神童名九歲作荷花賦十九補諸生明年食餼入棘闈輒病不終廢寢厭舉子業好攻詩詞四方士大夫爭相推重與甯田宋珏長洲葛一龍南昌蘇桓友最善珏死自吳而闕走數千里哭之並表其墓桓死為梓其遺文傳之時曹公學侄選十二代詩士爭附以立名夢游獨屬故舊遺草而不及己詩曹強發其笥得一帙刻之曰真詩也其聲大振是時夢游雖布衣然故名家子生長陪京公卿大夫肩相比皆好文詩或式盧從之游鵲詠無虛日提學高公去蒼聞其名才敏試之得歲薦卒不就廷對及金陵變後交遊零落悵鬱杜門蓋自是無意人間矣然四方至者容接不倦貴州進士費道用困無所歸分宅居之歿即葬先生墓側歲時必祭贖和尙避世伴狂與夢游為方外交至則主其家禍發逮捕且并誅夢游詞色不稍變卒免於難時以此推烈士先是其兄夢清早歿遺孤京善甫三歲鞠之如己子同居四十年有同及其兄者必墮淚親友有急或以衣付質庫中去之如流水不復顧也平生海家人產會中山王國除其子以私田數頃歸夢游田濱於江歲多湮沒或被侵奪追呼逋稅無甯日至盡鬻他產以償之貧病骨立庚子九月二日卒年六十有二妻劉生一子塲遂無後四女皆適士族夢游工詩善行楷

丙十五

小傳

一

金陵叢書
顧氏校印

書如靜女高士閒逸可喜凡隨遊錢送之會必有詩詩必乞手書晚年閉關以書易粟易簪之日猶為高座寺僧作詩書大幅好事者寶其牒墨如金球為詩不甚起草惟對客以書客去稿即亡卒歲餘其友施閏章方文沈希孟蒐其餘佚得八卷刻行於世

丙十五

小傳

二

金陵叢書
顧氏校印

小傳

顧夢游字與治幼號神童八歲作荷花賦千言十九補諸生鄉試輒病不終牘淚厭舉子業好攻詩詞並善行楷凡譔遊餞送之會必有詩詩必手書名流爭相推重與莆田宋珏長洲葛一龍南昌蘇桓友最善珏死於閩走數千里哭之並表其墓桓死為梓其遺文時福建曹學佺選十二代詩士爭附以立名夢游獨屬故舊遺草而不及已詩學佺強發其笥得一帙刊之曰此真詩也夢游雖未通籍而故名家子生長陪京公卿大夫或式廬從之遊觴咏無虛日督學高去奢聞其才檄試之俾充崇禎十六年歲貢卒不就廷試及金陵變後交遊零落悒鬱杜門蓋自是無意人間矣然四方至者容接

丙十五

小傳二

一

金陵叢書
廣氏校印

行世金陵通傳

不倦貴州進士費道用困無所歸分宅居之沒即葬先人墓側歲時必祭剝和尙避世陽狂與為方外交至則主其家禍發逮捕洵洵勢且并誅夢游辭色不少變卒免於難先是兄夢清早卒遺孤京善甫三歲鞠之如己子同居四十年有問及其兄者必墮淚親交有急或以衣付質庫去之如流水不復顧也平生薄家人產會中山國除其子以私田數頃歸夢游田瀕江歲多漂沒或被侵奪追呼通稅無甯日乃盡鬻他產償之丙戌秋鍾山木伐為薪貿者塞途獨不取尺寸問其故不對無何句溧土賊起城閉旬日乃裂柱以炊貧病骨立晚年以書易米好事者實其履墨易簪之日猶為高座寺僧作詩書大幅年六十一卒著有綠茂軒集宣城施閏章梓以

丙十五

小傳二

二

金陵叢書
廣氏校印

顧與治詩目錄

卷一

五言古體

元旦聚族息園

上已遊子園

南嶽山莊

與蘇武子夜話

展玩寒松齋卷

壽劉今度 二首

寄葛震甫

秋客吟 十一首

哭葛亮生

贈夏彝仲

焦山紀遊 二首

答韓芹城太史 四首

題梅杓司鑿山園

夜投祠堂助公房

送與田弟北征

送王亞珠北遊

丙十五

目錄

一

金陵書
顧氏校印

和宋山眉四十二首

壽吳發祥八十

和陶飲酒詩 二首

喜黃若木諸子過飲

答范太蒙先生

登周處臺

惠山見新月

詠井中心史

哭陳古公

補 秋客吟 二首

訪鄒滿字溪上

卷二

七言古體

采蓮曲

竹醉日移竹歌

壽與夏弟

留別謝太守

施桴遊母九十

湯允繩六十

湯允繩初度生子

秦淮感舊

寄題五松園

龔孝升合卷杯詩

寄余公佑作

九日雨集

節嫂徐孀人六十

補壽葉士安六十

送嚴感遇還吳興

送梅杓司還宛

送張水蒼還河南

題松下煮泉圖

徐有翼先生八十

歐陽初白六十

沈子遷五十

沈夫人節壽詩

葉夫人節壽詩

補 花朝日集聽鶯軒

卷三

五言今體

丙十五

目錄

二

金陵書
顧氏校印

同葛震甫夜坐

震甫月下見過

夜酌鄒滿字溪上

歲暮寄慧公

指樹園

社集天界循公房 二首

送于司直 二首

方爾止生日

同葛震甫兩郊送春

待月節霞閣

再送文啟美

江上東班荆社諸子

江岸

范異羽先生邀集

過鄒舜五隱處

哭葛震甫 四首

人日伯園爾止過訪

清明日答歐陽江都

三月二日集影園

且適園 二首

東秋水

投錢牧齋先生 二首

方爾止移居水西	徐昭賢移居城南 <small>四首</small>
題張林宗像 <small>四首</small>	山行
答黃仙裳	杜于皇生日 <small>二首</small>
和祖心師 <small>二首</small>	何次德見過 <small>二首</small>
祖心孟貞于皇共坐	金孝章至自吳門
答張向之	和施次仲過訪
金陵雜咏 <small>十二首</small>	高座寺送
牛首影江閣	建山華隱草堂小集
沈子遷雲在齋 <small>二首</small>	送鄭季和遊楚
秦淮夕泛	題林茂之齋窩
題劉遠公扁舟園	題雞鳴園
丙十五 <small>目錄</small>	三
遠林和尚入山 <small>二首</small>	挽顧遂初先生 <small>二首</small>
哭友	金 嚴 靈 書 兩 氏 校 印
卷四	
五言今體	
送邢孟貞還石臼 <small>二首</small>	答韓元長 <small>二首</small>
寄祖心師	答黃仙裳
樵青詩 <small>二首</small>	高座一指師 <small>五十首</small>
贈東曙上人 <small>二首</small>	喜方太史至里中 <small>二首</small>
送周元亮憲泉 <small>四首</small>	題萬年少草堂 <small>二首</small>
和邢孟貞生日 <small>二首</small>	繆菴莊移家江外 <small>二首</small>
寄蔡芹溪	寄梅杓司

九日	送方爾止還江上
別馬寄懷祖心師	答施比部尙白 <small>三首</small>
訪潘江如不值 <small>二首</small>	北固月夕 <small>十首</small>
清明遊招隱寺	玉山寺
萬歲樓 <small>二首</small>	贈長鏡上人
答方坦菴太史	送李天助之吳門
送趙赤霞之雲間	午日京江社集 <small>四首</small>
送朱履叔還新安	潘江如雨過 <small>二首</small>
蔡芹溪過存 <small>二首</small>	次施尙白來韻 <small>二首</small>
寄龔孝升中丞	贈孫無言移居
七夕宿梵伊上人房	同伯紫于皇宿桐室
丙十五 <small>目錄</small>	四
過王雪蕉僧寓	張介子山莊
冰上人初度	八公洞共賦問字 <small>二首</small>
訪角里諸子	角里諸君載酒遊泛
集趙使君寓齋	訪問照上人
過顧云美隱居	過王玉畫梅
卷五	
五言今體	
徐昭法山房 <small>二首</small>	留別角里諸子 <small>四首</small>
送趙使君 <small>四首</small>	途中見花
兩發龍潭	題徐公輔沙閣
許青玉青谿新居 <small>二首</small>	姚叔采谿閣坐雪
	金 嚴 靈 書 兩 氏 校 印

訪陳默公	徐玄超西歸
王舟生新居	馮大馮貽賤日詩
贈何第五秘書	送李紀瞻歸涇陽三首
東龔孝升中丞三首	祝施愚山學憲
集許菊谿泉憲二首	紀伯紫生日二首
沈子遷生日	姚寒玉移居
徐裕超移居	王孝廉園亭
送黃浣生	送一靈師之遼陽二首
答丹徒張明府	喜何贛州予告歸
秋海棠四首	梅信
陸右臣過訪	施愚山學憲寄酒錢
陳翼仲四十	送古白上人
過王著公齋頌	東陳古公
寄沈公紱	贈賀元白
贈問旭上人	贈離念上人
得友讓姪書	再爲節嫂徐孺人壽
吳東生八十	姚叔采四十
張子猶初度	丘接青初度
吳振振初度	吳君初初度
壽友	別友二首
送友還新安	懷友都門
挽孟景沂	喜友讓姪還家

送于皇之廣陵	贈西照上人
贈不識上人	次王孟津韻
奉酬周元亮見寄二首	東宋比玉四首
答黃若木二首	再答若木二首
寄申青門先生二首	過張來初園二首
過宋山眉驪笑齋	
卷六	
七言今體	
市隱園月集	同鄒滿字松塢閒步
文及先移居	楊曰補移居
酒隱堂守歲	送葛震甫
震甫相送過湖	送范大司馬四首
閩元旦	閩元宵
詠並頭蓮二首	冒辟疆撲棗
九日集撲棗	馬馱沙
花月山堂二首	過馬稚遊
撲棗看梨花	山茨社送春
過胡僧眼	社集三石亭
次徐興公韻	問弈樓社集
石倉招集	楊子侯社集二首
拜宋比玉墓	溫陵別李觀察
楓亭晤林侍御	再晤林伯珪

登狼山	寄朱撫南二首
徐元歎六十	垂青菴僧初度
送黃帥先	秋日束僧
訪菊次沈子遷韻	夜至東園探梅
乙酉除夕二首	答宣城諸子二首
集陳澹仙園	贈別張大玉
送趙孟遷北遊	寄答鷲子
答常熟陸先生	湯君謨過訪
臘八日水草庵	送朱岑雪還山二首
張介子移尊梅下	送祖心師還嶺南
送方爾止遊武林	寄錢馭少
丙十五 目錄	七
寄鄆沂公	贈友蒼上人
寄黃仙裳下第	送朱漢生歸通東二首
送周元亮方伯入閩	送康小范公車
送王子京兵備	寄壽范翼羽先生四首
寄壽宣城沈子	寄題陳簡菴草堂
寄題丘季貞西軒	寄宋搗之先生
寄周元亮方伯	寄丹徒張廉侯明府
寄吳不官	贈謝在之
送孤松上人	送南徐張銓部
壽糧憲傅公	哭黃海鶴先生
劉榮之叔丈七十	胡曰從中翰七十
	金陵遺書 周氏校印

朴君實七十	伍瀛州八十
朱太夫人八十	
卷七	
七言今體	
金山依慈雲閣	焦山宿樵公房
新秋集晦公房	北固山小飲
甘露寺社集	小春飲
萬歲樓春望	趙赤霞見遲不至
辛卯北固送春	聽冷四十二度曲
寄周元亮方伯	送何明瑞之任永嘉
夜同龔半千小飲	集潘江如山居
丙十五 目錄	八
送葉綽如	送范文白
贈新于王	東楊曰補
答鄆沂公	朱公是酌別甘露寺
韓聖秋過京口	北固送春
鶴林寺	送徐松之
真州拜文丞相祠	贈吳園次
宮紫玄春兩草堂	送孫無言還黃山
九日泛舟遊吳山	贈蘇侍御
飲范是文曲室	菊影
京口送友	梅下聽冷四十二度曲
家報海棠盛開	歸夕封牡丹小飲
	金陵遺書 周氏校印

爲丹徒張明府母壽	屬字十首
元夕社集 八首	半水園 六首
送馮秋水入粵 九首	再餞馮方伯
送祝長康入粵	許菊溪臬憲社集
趙赤霞使君五十	次王珂眉韻
九日過李紀瞻	寄懷分爾止
和吳不官還山	送周中丞入閩
龔芝麓新居	壽許菊谿臬憲
送王望如之官閩中 二首	瓶梅和爾止韻
過林茂之先生	贈汪曼白
友生姪初度	何次水四十
應智回四十	汪磴仙兩尊人壽
已亥除夕	項眉雪詩來卻寄
病中葉士安枉過	不晤沈仲連
枕上送春	寫震甫諸子兩集
文啟美諸子再集	震甫見過待月
夏日寄頴齋師	
卷八	
五言排律	
紀伯紫香橙詠	秦淮社集
小園初成	和吳不官詩
七言排律	

重陽前一日張羣玉觀察招集	
五言絕句	
葉君節豆區園詩 十七首	別天目弟 二首
茂生樓上聽琴 三首	喜雨 二首
七言絕句	
村歌 二首	留別李觀察 六首
楓亭 二首	同安道中見紅葉
哭興公 六首	別黃若水 四首
題畫	九日吳振振過存
蕭孟昉新婚詩 十二首	野宿 六首
移居	東程望尼結夏
題畫壽王式玉	爲東曙上人題梅
病中謝客	

五言古體

元旦族息園

晴色滿芳甸新歡洽天倫遠近亦散處老少俄並臻序列拜我祖穆然敬茲晨以次拜厥長分在能不馴末俗損真氣同生如陌塵靜言水木理百世初一身先王制禮樂所以厚吾人誰能不為厚虛負熙熙春

上已遊于園

三日宜臨水清晨蕩輕舟遊目企江光未權情已適驚風自何來沙走如邊秋羣木勢盡拔大地號未休壯哉榜人力牽

丙十五

金陵叢書
丙十五
蘇氏校印

挽爭逆流亭午辨天色理策尋所投花源緩我步風來亦輕柔木石互明晦疲足難全搜高眺盡平遠欲去思久留主人復何事經春閉空樓興發自我輩暢以風湍遊

南嶽山莊

蚪柯一百尺翠極夏寒生復此蒼薛壁同堅高隱情所閱幾今古悠悠泉壑清道懷偶相值世界忽自輕豈惟愜雙寂亦以盟吾貞松風落高枕清琴澹無聲吾意方自得浩浩誰能名

與蘇武子蕭府九夜話兼寄黃若木方爾止

武子嶽崎人府九慷慨士才情不相下雄辨各自喜及其議論合澹然如乳水乃知儔人中矯矯非得已秉燭照清夜交

情入古始窮至畧行次不停亦不駛自言久作客嘉會方推此有約不果來停雲寄爾止庶幾若木翁冲深契斯指如何阻微疴咫尺隔千里來朝竹下談共彼多日美

又與武子展玩寒松齋卷

我祖觀察公卓哉固窮節藜藿不得飽高名與山嶽當時互激揚猶有數英傑風尚隨代遷茲契邈誰結齋中有題詠肅肅酒松雪豈敢漫舉似欣慕差以別開卷或贊歎掩卷意已度觀君欽襟意穆穆對前烈勿云古人遠興情即同轍吾生亦多岐與子慎攸軼

壽劉今度五十

德公居漢陰司馬宅州陽悠悠向千載脈脈此相望豈不志

丙十五

二

金陵叢書
丙十五
蘇氏校印

經濟山林自徜徉欣賞託豪素真率命壺觴舉杯送月色茲樂殊未央日月易來去因君生慨慷今歲倏五十四九子亦將行藏同草草君髮忽已蒼但勵宿昔意坎壈非所傷

其二

飲中有何樂但問與飲誰澆胸遇真賞天地自清夷七尺豈無事沈湎非所宜珍重各有語酣適當謹持嗜嗜雜廣坐靜念每深思過門兩相對乃無不飲時觴多失行次不勸亦不辭所寄良獨遠幾忘手中卮置身魏皇上安知喬與期

寄葛震甫

葛仙洞庭去悵然逐行舟別時意悽惻幽奇不遑搜送予胥江上相持淚雙流忍淚強慰別期嚼橙橘秋秋來飢驅去此

約不獲酬前月初寄書未知今達不爲言重陽後後信當再
郵重陽今已過客身滯他州寄書難及爾會面安可謀
秋客吟有序

庚辰秋以先母大事未畢勉從于役而往輒不偶深懷悵
悵又時事所見感觸不一隨手有得曰秋客吟既以紀時
且見客非吾志也

夙齡意恬曠富貴非我欲失路拙謀生老大事行役有戶不
得閉違情別茅屋仲秋涼風早寒氣侮薄服曠野惟鴈呼半
沙帶霜宿百感從中來波濤起心曲落葉無定飛浮生與相
逐負郭余何耕握粟余何卜但去勿悲歌悲歌今年促
其二

丙十五

三

金陵雜書
蔣氏校印

婦家隔宿歸見母淚兩行問母何爲淚兒生未離旁以母痛
兒意忍縫征衣裳長跪告素幃兒今之遠方故人有高義爲
母治立房莫念客行苦千歲樂未央有母不自葬歎息摧中
腸

其三

今我所適土多年太平樂薦饑化爲盜負險肆野掠田家八
口人七死一被縛有官胡不告忍此無辜虐老父但搖手官
軍聞更惡陵京屏翰地天下根本託此禍不可釀敢以告戎
幕

其四

虎穴迴我鬱悠悠指江學信從來陽來前日焚賊巢來陽匪

剝膚遠襲不憚勞故知循吏情微病必抑搔蝨螿手當斷草
盛根須蔕自古狃小得或爲大費挑君其臨事懼終以成樂
郊是時黃若水
其五

陸行不可爲水宿倘有託出逢世多故事事不如昨往者夜
行船未夕成早泊官兵坐洲渚白日沙船樓昔爲雄費憂斗
束今亦索哀哉無食民觸網取微薄大豪春橫江一令悉手
縛鼠輩豈不聞出試芙蓉鏢

其六

草盡牛已賣公家正催租正額十未三三餉尤急呼軍府別
有令搜括米豆芻刻期至軍前不得緩須臾邑長向我唱無
肉豈堪剝肉猶自可賜劍捐頭顱不徵法已峻徵急民盡
迫急民但益盜無乃非良圖

丙十五

四

金陵雜書
蔣氏校印

其七

揚州佳麗地家家結綺樓明眸服紈扇妝罷臨清秋玉粒貴
自貴笙歌無時休乘燭但苦短處堂何預謀闕使獨開坐撥
眉視牙籌國脈在百賈盛世嘗周流榮衛苟不赴何爲守咽
喉課少豈足道履霜吾所憂

其八

兒女擔兩頭家計亦隨身一羣動十百俱是有田人赤地走
千里去樂江南春豈知江南地今夏土亦龜雖云舊京師不
擇五方民人滿食既盡過江亦苦辛何如故鄉好問渡且遠

巡
其九

渴水強進舟百里曳泥塗觸石折其柁長年但哀呼斷絕三日
日廢買柁恐不敷慰言莫吝嗟我當爲爾圖及岸問東道主人
行在途臨叩不有令長卿誰與俱強笑語長年爾我窮不
殊

其十

踟躕平橋上新月如蛾眉因憶別家初見月亦此時客好不
如家況我心多悲女兒見應拜依依前致詞願保爺平安不
怨爺歸遲出門信舟車弦望安可期不道離別苦但念家人
飢清影忽不見悠悠千里思

丙十五

五

金陵遺書
高氏校印

其十一

碌碌復碌碌日月久邁征真氣生寂寞悽然念平生少小依
父母生我望其成憫爾愼愛惜紛紛乃多營顧此病弱軀何
以堪百嬰垂死亦自艾病已輒復萌所好匪無益本業反不
稍天豈不爾厚爾覆絲爾煩四十不學道流光向西行式殺
無一似何以拜先靈霜鐘一晨省縷縷百年情

哭葛亮生前先生之子也

三十思致主忽然失此身一生幾朋友轉告呼君曼阿翁本
曠達老至亦念貧祿養良可遠奄謝人間塵我竭知已淚君
能不傷神山中遁除來持哭當王春未語聲兩咽欲慰不得
陳怪君憂生甚不獨傷蹇屯入耳心頗動過耳付一響詎意

語皆識即事今爲真遺文滿塵匣誰爲傳清新空餘然膏處
精魄青燐燐寡婦歸傍母攜兒哭昏晨老母兩兄弟招魂太
湖濱阿翁雖得見齋志同酸辛

贈夏長樂癸仲其一補後

萬山圍一縣海水到城前僻壤須循吏胡當勞大賢大賢攜
琴來安坐今五年甯靜世莫窺卷舒道乃全隨例迎督郵早
起行春田嵒嵒諸父老鼓腹歌堯天 天子虛禁席高秋會
鳴驪情知惜遽去摩拊轉悽然昨日禱秋旱夜來水平阡起
念卽天地矧與岷周旋

焦山紀遊二首

丙十五

六

金陵遺書
高氏校印

巾車駕言邁煙草鬱秋原欲往心數止雨氣來前村入舟漸
清澗日色明山根了了見古寺臺殿松杉門直上轉蒼翠雲
英猶吐吞遂振所攜策登高若騰蹇目領神已越況得攀與
捫海色萬里至江聲亦何喧籬花與客笑老僧澹無言于焉
永年歲眺聽無朝昏俯視芸芸內日月空崩奔歎息下東嶺
撲面金波翻憩石餞落景濯足臨潺湲何能謝塵累聊可清
夢魂

其二

絕頂猶未歷晨興企高尋頗聞北崖奧著履先山陰巨石墜
不久崩拆絳夏露是日江海涌蛟龍攫陰森峯嶺兩孤峙草
樹無敢侵何年巨靈劈怒擲洪波心此地絕樵徑曲磴循前
岑吾意在幽險穿穴摩躡黔石勢迴未已焉能卜高深安知

數折後忽與昨路臨松際來二叟提壺抱清琴跋涉遠逾健
登峰力猶任笑語林谷應落響驚棲禽永懷遠公曠有酒不
得斟處士去千載臨風獨沈吟感彼瘦鶴處陵谷移古今齒
髮日已變吾衰復誰禁念此不能語含悽面楓林

韓芹城太史讀予詩輒賦四古體感而答之

野雀蒿下飛摧藏鮮毛羽驚風自何來飄落荒江渚道逢雲
間翮相呼作儔侶微巨木非倫屑霄況修阻感激生中懷涕
淚零如雨願爲雙黃鵠翔翔以容與

其二

容與吳王苑秋氣淒淒以悲霸跡但狐兔落木蕭蕭飛白楊間
衰草高墳鬱紫雲豪華與貧賤條忽同所歸富貴非吾願寂

丙十五

七

金陵遺書
蔣氏校印

冥難久居往從神仙還丹未可期不如清尊酒樂我新相知

其三

相知非有介膠漆忽以投我有聞聲思未見先綢繆執云瘖
寐永而間山川悠遺我百斛珠意氣凌千秋焦桐置爨下斷
木澗水頭此物有誰顧亦爲知者收寸心得所託明月中天
流良晤恐不再江上增離憂

其四

離憂不可輟庭橋馨以香思託南飛鴻致君白玉堂福舟自
茲去孤蓬入煙霜音徽日寥廓千里遙相望昔爲松與蘿今
爲參與商相思當命駕會面安可常惟有尺素書可以慰迢
腸

題梅杓司鑿山圖

梅子人中英本懷非棄世祇因吾道窮遂結山水契誅弗置
巖間扶杖入雲際茲山擅名久空響猶未墜溪水日夜流千
峰一門閉曾經青蓮遊斯人去千歲明月照青天高風復來
詣舉杯與之揮乾坤亦何細
夜投祖堂助公房

向晦止行邁回策投香林登嶺絕樵訊蔽萊聞梵音下循水
岸轉遙見山門深陰陰松栢路步步入幽森未知所宿處先
清塵外心躡曠臺殿迴折隘巖壑臨徑窮及荆戶剝啄驚樓
禽老僧具主客入夜披盧襟靜論洗凡臆陡作寒水淋悲哉
山中侶一山各飛沈而我復何事十年迷此尋空山澗無言
來者成古今明發更回首白雲生碧岑

丙十五

八

金陵遺書
蔣氏校印

送與田弟北征

嚴霜滿階除苦草同一白遊子中夜與治裝一何迫深居凜
寒風千里乃爲客衰年幾兄弟依依永晨夕自余臥病來歲
月益共惜吾弟匪少壯開歲候半百何爲易分手努力事行
役長安有知己天遠情不隔見弟如見余歡言話疇昔知我
離別懷春明贈歸策

送王亞朱北遊

買臣世久棄欬起事明君親交頓改色同時望青雲吾子瀟
瀟意蕭然出塵氛半百甘不遇山田自耕耘偶爲京華遊不
入鴻鸞羣願爲知己用帷幄策寄動遠希魯仲連數言卻強

軍鄴侯一何暇諸將徒紛紜意氣古來重
末視玄纒苟無明王夢還山抱清芬

和宋山眉四十初度

之子本選異坦懷混俗人置身三季後
選與義皇鄰時尚日以巧古道成荒榛
寸心各有託所貴惟一真炙手豈不熱
冷風蕩爲塵道腴苟已足誰謂原黔
君看豔陽郊昨好今已陳霜霰閉天地
眾目知松筠

其二

古來功名人所怨肉生髀物我本無事
紛爭自茲始達士觀其初萬緣略然已
焚香夜未眠問膳晨自起頗怡山雲白
亦餐松霞紫無夢漆園吏無言柱下史
椿菌兩不知甲子何用紀悠然欲舉似
忽復忘所以真意苟不存毫釐失千里
欽哉

丙十五

九

金陵亞市
馬氏校印

晨鐘心其勇在知恥

壽吳發祥八十

少君二十歲別君三十年相遇健猶昔
容色如更鮮暢以松霞養悠然得天全
空山亦宵警比者辭林泉改卜南村居
舊隱情所牽興來每孤往意愜仍留連
別時所生兒文采今翩翻青雲分有定
素業家已傳特小欣物外老至歡果延
心開止足際代是義皇前笑予墮塵墟
霜雪空盈顛

和陶飲酒詩

與詩舊有和陶飲酒二十首未久即焚其稿自
其詩雖大均不備出脫也今閱其詩果然惟末
之二首自出已意故存

陶公本高人爲貧聊一仕在官八十日歸來潔其已深衷諒

有託不爲督郵恥西山匪周粟柴桑亦晉里日月代謝去甲子自爲紀當時以默容百世爭仰止苟無貞松心歲寒亦何特

其二

家世推名飲陶然任天真苦節固所甘兼值皇風淳世傳酒隱句齋中墨猶新名堂百年後書法追先秦遂令人境塵蕭然出風塵如何舍之去行役長艱辛兀兀抱孤影淒淒念情親幸賴此中趣悠悠未迷津終當返茅屋灑我頭上巾惟有痛飲酒可以見先人原册十八首補後

喜黃若木楊龍友徐舉友過飲竟日

秋氣閉益佳晨興覺陰涼微雨颯然止高雲散晴光幽獨念倩侶疏簾好遙望果來文酒客築架星一堂初擬出郭步幽林與崇岡談深愛促膝乃爲遊展妨近臺聊一登還歸坐閒房食家何所有草草出壺觴雖無絲竹音篇籍含古香浩歌靜不發清論聲現現流吟循四坐眾懷靡不康深衷忽以動惟中自迴腸黃子官閩海楊子買泖航徐子五岳身煙雲選高翔雪鴻偶留趾矯翮行各馳海天何浩浩來會殊茫茫心知今日燕異日黯不忘及此飲不痛既別甯復遠呼童益清酌良宵幸未央

丙十五

十

金陵亞市
馬氏校印

寄答范太蒙先生

栖栖谷中雀早飛榜寒柯霜雪不獲免聊以逃網羅心知天路迥安已遠謀他感彼雲中鴻下視臨山阿借以好毛羽勉

靡意何多野雀既自放激切當奈何

登周處臺

茲臺傍吾廬一月必幾上自予抱疴來經歲不一往勉隨良
朋遊步步入高爽山川悉如昨我齒忽已長靜言念伊年
少稱粗莽折節能爾為千秋繫遙想予少乃不鈍老大轉迷
罔顧茲病廢躬望古但悲怡悠然詠三立願以助吾黨

惠山見新月

物候忽已斂茲山氣猶鮮愛此泉上步新月何娟娟汲響靜
林樾香利流空煙煙中鳥初宿林外僧方還一酌病肺爽再
酌塵襟捐獨往澹無慮不醉情陶然月落予亦去星光照歸
船

丙十五

十一

金陵書
謝氏校印

詠井中心史

生千集黃海分賦先

烈士忘其軀豈顧千載名所悲道日喪呼世長疾聲共乘君
父性獨含深苦情鬱鬱復鬱鬱穹蒼鑒精誠德祐墜西日人
天一時傾矯矯鄭夫子方與陽九爭舉手挽天河願洗塵穢
清其事如可就夷齊安足并雪涕泮霜鋒大義期共明四海
無一士持此將何成鎔劍裏心血沈淵入澄泓蛟龍鏡勞臥
欲泣不敢驚夜夜轉轆上光氣如豐城神物不自闕出為盛
世顧沈吟想當日影申幽盟一往開萬里四顧仍憤盈至
今心炯炯敢以文字評拾鐵付歐冶鑄劍揮楊槍

哭陳古公

君本天上人豈肯人間住鶴背一揮手歛起不知處肘後非

有方至人意相喻或枯空青水灑作清新句頓絕廣陵散水
落甯再注平生萬金裝盡散為秋霧惟餘玩賞物又復歸質
庫其氣乃益豪何曾知失路神仙既無種誰為支門戶哀哉
倍隱人痛哭荒原暮

補遺

秋客吟

從鶴存別本搜得故補入詩今

舟子倦牽挽羣兒相與嬉此景我昔有入眼傷心脾父母望
我子甚于望我時高堂候見背吾生行復衰冥漠倘能佑天
道猶可疑弱女慰予情何以望為箕兄子幸有子十一乃頑
癡今年復舉一眉目誠可兒祖德亦孔厚為善當孜孜
其二

丙十五

十二

金陵書
謝氏校印

結束登遠道但恨僕夫少及其維谷時一身亦煩擾升米錢
六十脫粟猶草草何怪窮簷民哀哀盡成殍戲作換鵝書易
粟可一飽亦有好事者提壺餉清醪僕夫有憤顏予情亦難
矯臨觴忽不豫心為鐵人慄

訪鄒滿字溪上

言尋居士家薄暮青溪道荒原鳥獨飛寒木雲相抱入室聞

疏鐘開門見秋涼落葉坐來多清風時一掃

贈夏長樂

鳳鳥鳴嗷嗷野雀聲唧唧類族非有殊奈此賤微質向風同
眾羽不知幾千日舊巢高岡下形跡乃相失飄零墮天南瘞
修告予急高視攬八紘所貴在華實海風摧殘盡持此欲何

匹豈知特達觀見若平生
曙羽儀方可借毋爲飲啄恤
壽劉今度五十

古人去予久精靈自閉止
所恨眼光薄一紙隔萬里
時時接緒論往往獲微旨
默然或終日語發莫逆視
遊醉任所通頗悟章句鄙
耿耿未可磨九原指而起
爲問懼茅塞賴心提有耳

失題 和陶補前所別

吾生初何爲入世乃紛之一
飲忘百慮甯異羲皇時焉
用悲既往爲歎方在茲來日
非我事縱心復奚疑可與
達者言聊來聊共持

又

丙十五 題集一

十三

金陵書畫 蔣氏校印

沾沾眾文士國門與名山
頽然以終日悠悠獨無言
人生少至百何爲計千年
但願目前醉不顧身後傳

又

富貴有何戀兒女多苦情
策足先要路幾人保榮名
被褐茅簷下淡然得此生
飢幼良可念寵辱無由驚
正使隨物役迂拙當何成

又

昔我同來者翩翩起高飛
握手不能語中心忱以悲
八表無故物六合終何依
故人有樽酒不如早還歸
良無金石固壯者日以衰
不傷年命速但惜寸心遠

又

灌木荒人徑山鳥時一喧
夕陽下江水高霞起西偏
明月忽已上照見城南山
感此無枝雀遠樹方未還
歸心託沈醉寂寞將何言

又

蠻觸何爲者自謂爭國是
孰者爲國成空令人國毀
我從醉鄉來所見殊不爾
漢家了無事不勞黃與綺

又

結交天下士矯矯人中英
遙遙千載上歷歷平生情
不復見古人痛飲杯共傾
斯人久物化鵬獨空哀鳴
臨觴獨遐念何以慰吾生

又

丙十五 題集一

十四

金陵書畫 蔣氏校印

有士顧我宇閉園養幽姿
雖無千仞覽愛此鷓鴣枝
閒暇輒招飲載酒或問奇
置余荒江畔天意將何爲
嗟哉林中羽一樊中羈

又

形容悴江上一樽時獨開
客至共斟酌曠然多好懷
流坎有定運胡爲與之乖
巢林拔其木誰能獨高棲
勉榮薄躬衰象就塗泥租吏
豈不猛秋穫行當諾安往
非貧賤前途豈云迷追呼
如可緩吾駕亦中迴

又

呆采日初出照耀東南
隅客心慕千里整裝啟長
途終風歛以至浮雲西北
驅長跪稅客駕斗酒幸有
餘相將守如晦無

爲嘆離居

又

我有芙蓉衣思將遺遠道五載限河關憂傷令人老今君德
所榮一心等灰槁夢寐見顏色不飲常美好我醉不求餘沈
冥以爲寶醉醒兩不妨相將出塵表

又

黃鵠志千里高舉及良時飛埃失雲路傲翮從此辭今我不
爲樂胡爲待來茲有客指天道欲去更狐疑福善云可恃斯
言或予欺但飲勿復道君今何所之

又

憂來可如何醉中無此境我飲亦無多所貴時不醒醉中見
丙十五 顧集一 金陵范書 蔣氏校印

華晉其人具要領如何末世士紛紛事機穎元化本宵冥願
言戒彪炳

又

我徂當首春長夏忽又至瓶粟任屢空汲汲謀一醉既醉身
世寬桃源豁胸次淡魏所不知安知天子貴欲勸長安人緩
步思厥味

又

今古無留人天地乃空宅旅次各掉臂焉能顧陳跡服食延
壽命誰者壽千百不如素心人曠言共浮白此日良不再臨
觴自珍惜

又

在世逾半百坎壈多所經束髮遊六藝垂老無一成遠耕
中田歲晚滄桑更濁酒聊自命俄入鈞天庭霞光拂衣袂簫
韶正和鳴哀樂本無據此物真移情

又

蒼崖聳翠木赤日含清風疏處見平遠江流帶其中醒醉北
窗下夢與仙山通酒至但徐引何曾見杯弓

又

塞馬失不妨何者爲爾得泡影相幻化智者爲之惑油油一
醉人了不辨通塞無何非有鄉無懷自爲國欲言忘所以
茲長默默

丙戌秋爲裕超寫炤賦流泉三章

丙十五 顧集一

十六

泱泱流泉粲粲菊英載鷓鴣載咏頌人其清

其二

莫清匪泉莫馨匪菊有美一人溫其如玉

其三

徂彼朱明忽焉素秋維葉落矣我心則憂神農處夏兮與子
同遊

汝賢姪孫四十

歲月良易多汝年已四十皎好美少年俄是方剛力射利如
養由百發不一失又如得兩苗轉眼有增益汝父辛以勤得
汝老開適弟以兄友于暇豫豐文筆汝叔父兼愛事如父在
日止止有吉光集汝太和室聲名走四方朋友共肝膈貴遊

與賢豪登堂作賓客稱心服執素隨緣置田宅園林在青郊
花光復山色家有如花人靜好御琴瑟有兒最娟秀頭角行
又出享者等閒視羨者爲嘖嘖世界有缺陷神仙無此福我
生與患俱老至更蹇拙感汝及汝父敬共久無敢願汝蔗境
長從今直至百進以謹身孝勤施遠窮迫飯佛究無生味道
知止足是爲真享用餘者盡枝葉勿笑老顛倒頌禱輒饒舌
他人不及此嘔汝爲汝策

壽宋山眉母夫人

華宗有碩媛南國流音徽鳳羽叶和鳴朱門覽德輝素琴當
靜好並坐吹芳辭對揚吉士心林風何罪微鸞鏡俄雙影松
栢異芳非令子瑤瑛彥冰玉啟重暉躡躡翔藝苑婉嬾侍彤
閣長筵列輒軒輕覽皇畿應共瑤池鶴縣圖結征驂
喜元倬聖因瞻兮同舉因呈下第諸兄弟

丙十五

十七

金陵叢書
新氏校印

夙齡締羣彥雅志匡明時藻筆競奇秀神鋒紛陸離共云非
久賤攜手青雲梯在再再三獻過眼色同迷追風騁駑足千
里胡見羈求賢亦已亟既得匪所期平生有知己淪落或予
嗔向人悲馬齒敢自憐蛾眉賤子甘棄置夢絕華櫻綵看鏡
悟骨相一繫終幽棲矯矯二三子百折意不移竟屬高秋翻
同日凌天遠都人慶熹旭况子蘭臭私榮遇乃固有連翩致
足奇敬哉時不易致身今可爲屈久達已晚礪新勳未遲願
惟吾黨士尙有明珠遺預見蒼蒼意風雲始在茲河清良可
俟結網詎須疑

願與治詩集卷二

金陵叢書丙集之十五
江甯願夢游

七言古體

采蓮曲

江南女兒弄江水照見如花在江底不隨簫鼓競中流輕棹
蕩入香風裏香風拂拂別爲天荷葉荷花隱畫船瞥見誰家
游冶女相逢同是弄珠還船邊山色青於沐山下鴛鴦映花
宿就船折得並頭枝一時女伴皆回目折花心事對花癡落
日臨風欲有遺蕩子不歸花在手苦心空自引長絲

竹辭日移竹歌

鏡車赤午鞭不動一林寒玉青冥夢野客移來尙不知道是
此君方醉時醉中疑向湘江路碧魂飛溼曉暖處西方赤盡
東方高天風吹醒秋颼颼此君既醒主人醉玉塔臥影清光

丙十五

金陵叢書
新氏校印

碎

翁園

帝遣五丁厲神斧劈就兩山勇難賈誰知人力快靈閣洞壑
能教向空舞山鬼披煙去路迷毛女不飛入僮僕嗒呀勢作
齒互嚼度處巧爲蟲所齧幽窮絕頂仙開開猶拔數峰簷外
拄喘息稍定雙眸明萬頃一平帆細數翠蓋亭亭王母車青
峯脈脈湘靈鼓我來御風悲心生欲仙不仙空自撫廊迴窈
窕境不同綠陰爲天淵爲戶雪寶雲房意外通黑夜月明晴
日雨主人成此跨鶴飛傳言近作青城主胡不此居而遠遊

奇鑿定憂巨靈怒山頭時有步虛聲疑是歸來弄清羽

題妻兒累圖

人人道是妻兒累此老獨稱窮快活一家家計盡隨身日日

團團百年樂君不見守財防盜憂吏虐要人籍沒成甌脫腰

纏那有揚州鶴

辛巳九月寄壽與夏兄

孝皇肅皇全盛年國家累洽元氣全維嶽降神盡人傑吾家

適與風雲連矯矯羣龍過荀氏二龍特起凌高天臣門第一

百餘載流風代代生名賢即今兄弟數十輩濁世公子何翩翩

就中阿夏更卓犖胸藏武庫譚驚筵文章下筆如流水日

影不移成大篇才大從來世難用脫去鞵網長超然今年政

丙十五

集二

一

金陵遺書
高氏校印

滿一甲子朱顏愈好無華顛留髡猶能飲一石醉客何會惜

十千覽揆之辰秋正老菊花開徹東籬邊聚族稱觴百人至

草堂西爽相新鮮鹿門偕隱案雙舉蘭玉灼灼紛盈前游也

依人客江外極目不見鍾淮煙獨立蒼茫寄斯語如與長幼

同周旋

將遊閩海留別謝太守

金陵三月江水深我賦遠遊君別吟幔亭雲氣迎來展香署

仙郎憶舊林舊林期與同游賞口說荔支神已往勸君且看

秦淮山桃葉新涼待歸槳行路誰知若箇難船到西泠夏已

殘秋風吹度仙霞嶺詩篇中道寄君看句中花月君稱好不

信遊人興潦倒日對余兄念遠行幾回同夢池塘草君家康

樂真無倍阿咸後起何風流白玉堂中曳珠履聞君新命為
諸侯石頭五馬飛旌路光輝直接榕城樹君來我去恐參差
欲去為君留且住

錢桴遊母九十詩

四十年前事如昨同舍同師年並弱只道青雲在目前誰言

垂老成淪落當時有母皆白頭此日悲愉剋不伴我母淨土

逾八十君母九十神逾道君以科名慰母意分甘有人成偉

器而我氣氣為母憂視息雖存徒自愧聞君新整先人廬精

堅光潔勝厥初為母置酒臨前除母健并卻杖與與兒故善

歌發徐徐母為按節倚和渠兒歌且舞母甚樂老萊子樂當

何如

丙十五

集二

三

金陵遺書
高氏校印

湯允繩六十

君家後起何多才翁也獨立尤崔巍讀書薄視青雲路抱策

不問黃金臺胸中落落無所好我詩一卷酒一杯我詩懶作

復佚盡人間零落如飛埃愧君拾掇感君意神遊如見秋堂

開有客遙徵侑鵲語賦詩宜逐羣公來荒園偃臥思枯槁豈

有佳句陪尊疊吳綾絮絮玉膚滑怯腕欲下仍徘徊橫塗亂

抹入君眼縱有痴嗜須疑猜猜英為江郎歎才盡若肯過江來

相訪新詩還可為君裁

湯允繩六十一初度生子是為五月六日

田文五月五日生好客千秋垂令名君家掌珠光四溢剛此

田文連一日鬱蔥佳氣盈房櫺兒庚乃與翁庚同堂前周甲

方拜慶玉麟天上遙相映他時翁開百二筵兒年亦似翁今年同時苗有塔蘭秀秋花更比春花茂問花何事晚來奇汗血駒生非少時

秦淮感舊

淮流兩足波光賦詞客停船午相遲文園多病阻清歡坐起尋思溯洄意此時落日酒初酣望裏悠悠總詩思何人對此最深情風前獨下鍾山淚遊子皆言風景殊居人倍感河山異余生曾作太平民及見神宗全盛治城內連雲百萬家臨流爭儼笙歌次一夜扁舟價十千但恨招呼不能致佳人向晚傾城來只貴天然薄珠翠不知蕪澤自誰邊樓上舟中互流視采龍鬪罷喧未已蜿蜒燈光夜波沸偶將一葉到中流

丙十五

四

金陵志書
蔣氏校印

半夜移舟無業地當時只道長如斯四十年中幾遷易渡頭猶是六朝煙畫閣珠簾久顛顛鶴首全隨戈甲人馬嘶亂入王侯第卽今月好幾船開惟有空明照酣醉繁華既往莫重陳暮燕搖搖定猶未但願遊人去復來再見太平全盛事

寄題如皋余八兄五松園

鍾山之木何蒙茸環三十里皆蒼龍山前道旁最奇特知從何代稱五松行人來去坐復臥江風洞雪長洶洶千株萬株一時盡五松何處覓遺蹤誰將快筆掃風雨宛移天矯還東峯偉人冠劍儼獨立互爲兄弟相友恭四時堂上殊氣候百靈林下來雍容肅穆疑瞻夜遊出昂藏不受素人封主人對此了無事看松閒卻看山筇我欲借君高堂方丈壁開我十

年鬱鬱愁心胸請君滿貯百斛酒預期君家好兄弟及我意中所欲逢待我狂呼大醉而入蒼蒼最深處相與枕藉梅花下靜聽靈谷之清鐘

庚寅正三日立春龔孝升奉常出古合卷杯酌別卽席同賦青青河畔草初生新月新年此夜明此夜春風又初動離人卻向明朝行手中莫放杯中綠沈醉猶傳漢時玉當時制度爲合歡持作離觴惱心曲落魄予當晚歲來見君懷抱一時開春來江上龍鍾老君去何人復愛才上卿此去遊真壯驛路攜家到天上旁人但羨比登仙出門顏色翻惆悵丈夫心事誰得知風雲霖雨各有時平生富貴非所欲野老還期共賦詩

丙十五

五

金陵志書
蔣氏校印

寄余公佑作

與君結交初歲暮悽旅食君爲謀歸壯歸色與君重見面江左圖中興大才度越期飛騰誰知時事一朝異別後蕭條但高寄漁樵蹤跡兩茫茫九年不到雙魚字吞聲野老易悲秋近與黃郎相對愁問訊故人今好在相思宛見舊風流老我魚鱗頭盡白君亦如今成半百縱使河清只釣竿敲棋縱酒聊爲適昔時兄弟今幾存昔時無子今有孫江田山田薄有穫讀囉讀易長掩門此樂當與神仙並何能扁舟還往共爾開清樽

九日雨集同邢孟貞方爾止諸子分得絳字

有菊有菊殊未開粲者厖紅與雞絳且喜蕭蕭境絕喧莫問

滔滔世成落美人冒雨過荒齋黃葉呼風捲窮巷縱使登高
祇愁絕帶子雲中何處降淋漓勢急欲翻盆須臾又見東西
虹我爲觴政君莫辭次公酒狂長孺慈酣呼直至夜分時溼
雲忽度疏鐘撞

節嫂徐孺人六十壽詩

第九兄與振氏與先君少同學先君老而不第以里選得
官不竟其用兄方待薦遽失明人共惜之年過五十始得
友生既夙慧又喜讀書兄之背也友生方髫年卽能砥礪
問學有聲四方微孺人教養之功不及此今孺人壽六十
羣從以下旅上稱觴授簡于游歌曰

桂花院落天香起護樹堂前還葉履子弟百人皆恪恭此外

丙十五

六

金陵書畫
南氏校印

東南名下士清歡清徹人致詞新度新聲聽盈耳吾家文物
中式微微毋何絲頌麟趾風前玉樹露中芝汁血重生亦千
里門巷烏衣非舊時燕子來如舊時喜百年後望百年前風
流映帶長淮水人言是母樂未央母卻停觴淚清泚藐孤孤
日真伶丁今日成名望非始回思二十五年中茶苦茶甘不
堪理我語猶子汝念哉寸草春暉報難矣男兒五鼎等閒致
七尺千秋爾何以母聞我語顏爲開匪子何爲栢舟矢所天
才大志更奇老眼看兒亦如此他年形管須特書下里庶歌
俟青史

己亥七月補壽葉士安六十

與君同生神宗皇帝全盛時豈知垂老之年逢亂離危城畫

閉三十日杖藜過我病榻情悽其兵戈滿眼一身爲長物猶
嗟去年六十初度無余詩憶識君初乃與蕭陽比玉惜別飲
淹淹十日銜深厄自此披衣數晨夕則有震甫父子相追隨
是時四方用兵已多事陪京安穩神祈司文露堂中日高會
兜觥餚核能爾爲今夕復何夕丈人安坐且勿悲牀頭未乏
謀婦酒圖書翰墨充茅茨田荆謝玉五輝映身輕頗與秋尋
宜莫思繁華說舊夢亦莫逃避避世但願友朋家室兩相
保一芹半菽皆可以自怡此去更度六十歲安知不復再見
江南全盛時

送嚴感遇還吳興

蒿城先生論仙人自稱一代之遺民詩篇吹氣作蘭芷豪華

丙十五

七

金陵書畫
南氏校印

過眼同煙塵爲憐吾土風光好一住青溪二十春故人招隱
還山去白門入夢心飛絮重尋數子望衡居不遠舊時栖逸
處倚人能得往來頻白眼看他日箕踞悠悠市上漫行遊餅
粟長空總不憂月米惟憑高士餉歲飢糧欲與同休忍腹商
聲振金石浩然之氣凌清秋江上孤帆忽搖曳如何爲別秋
冬際短歌咽咽吐復吞長夜漫漫且猶未江鴻斷影絕哀響
海鶴空天落清嘔憶當神皇全盛時吳興公子天下知臨水
朱門白玉砌看花白馬黃金羈萬金一擲與豪士千金一笑
與歌姬生來本厭阿堵物問渠何日纔揮訖卻笑昌黎反送
窮歲歲除陳酒祇此物亦復解人意再拜垂去無敢拂先
生大笑體爲輕南面千秋擁百城異書讀盡了不異但覺日

日清機生病來兀兀坐枯木筆花森秀光熒熒金陵第高馳
道直城中有人人不識撞鐘伐鼓饗老兵獨有先生不衣食
風蟬肯近酒肉臭寒松故挺冰霜色送君去望君來貧家朋
月可徘徊君不留可奈何西風颯颯水增波山水清佳老亦
得相思相寄雙魚多

送梅杓司還宛

十年以前與君好勸君莫向風塵道有山不住田不耕賣田
卻買舟車行頻來數見良不惡心憂世窄人情薄自信才名
天下稀誰知煮字不充饑妻兒待米淚承睫呼童還家賣餘
業得金盡收死友尸依舊餅空午斷炊貂裘龍馬門前過雪
深皆笑袁安臥別時朔風刻骨寒雙肩聳立衣裳單愛君意
氣過晴巖百尺高樓更豪上臨行苦索緩聲歌歌罷其如君
別何

丙十五

九

金陵五言
蘇氏校印

送張水蒼還河南

杏花雨足秦淮滿秦淮遊子歸思緩忽聞君喚渡江舟不盡
愁心逐水流憶昨聞聲遲見面兩人詩句交相羨相逢一尊
能幾傾別我更向姑溪行懷君歲晚心如失重來已過春三
一可惜季子又開航數子同將遊事商妒花日日愁風雨不
到南山到南浦南浦春波作意寒聞君垂棄爲君歎中原有
人人不識自拂長髯看顏色

題松下煮泉圖

有聲說說松游鳴松寂不語因風生道人高枕樹根睡飛身

夢入銀河傾起來自汲山下水迸火出石燃瓦鎔活水活火
暗相激須臾亦作松間聲古瓷香裏生微碧矧見高枝翠將
滴空香空色莫語人引人踏破空山春

徐有翼先生八十

及見先生壯年日我父六十君四十我今亦是六十人先生
八十賓朋集欲往從之病不能先生之豪今轉增以詩贈之
破詩戒含毫欣慨交相仍吾父若復健如是百年觴亦今年
稱安知先生幾百歲可能爲我分升恒杖履相隨二十年爲
君百壽揮溪藤

歐陽初白六十

憶昔垂髫相對時高齋伸紙索題詩而今白髮重相對愧我
曾無幼婦詞惟君此興獨堪鼓險巖湛處筆花舞仲宣文通
手不停未卜相當誰勝負那更栖心向竺乾性修老衲讓精
研達人穩有歸休地幻境儻然信可捐草構軒名隨自意
詩集曰隨課餘楮墨多玄致自今甲子已不拘任縱年年且
游戲

丙十五

九

金陵五言
蘇氏校印

沈子遷五十初度張爾後孫阿匯方爾止友蒼開士同集水
齋菴子方養病未赴走筆呈此

日長將至冬久晴蔚藍天色雲晶晶黃梅紅梅開欲遍紅葉
黃葉銜枝鳴鳳皇山下好風景何人不愛閒遊行道人此日
逢初度來向空王乞超悟消齋不用泛清醪隨分伊蒲集朋
故同來禮佛盡詞人不是機鋒亦玄著平生最好最高僧怡

問樓霞山下路我生碌碌塵土中血肉枯盡心難空看君亦有塵事累高情直欲凌華嵩世閒那有閒日月達者自與天機通百年日月正餘半願君日日閒與今朝同

沈子遷母夫人節壽圖詩

靈巖之巔石崢嶸千年結得徂徠精天喬百尺怒龍舞鐵骨時搖風雨鳴下有寒泉挂絕壑北風吹作冰瑩瑩誰將此圖表貞冽黃鵠之歌自鳴咽祿兒成偉丈夫回看益灑崩城血闕宮鐘鼓久不靈形管水張閨閣聲母貞子孝自天植區區文章小伎何足名堂上鄒下如相成嗟乎堂上鄒下如相成

葉士毅母夫人節壽詩

丙十五

十

金陵書
蘇氏校印

昔從震澤論人物高義葉公指爲屈風流早同朝露晞意氣人間尙伊鬱閨中良友黃夫人女中丈夫超等倫傾囊脫珥無所惜所樂施濟娛嘉賓只道爲歡堪白首三十誰知蓬垢坂依空門恨未消夢裏貞心向君剖藥茶彈指三十年昔孤屏雅今蒼然繡口白眉人共羨嗟吁血淚枯機前最奇小星年尙小風塵新結夫君好慧心激感未亡人鐵幹冰壺永相保今年設悅樹護堂松筠交映生輝光板輿花下有新句四方玉軸堆瑤章我亦爲歌待悼史明堂采風先采此葉公故自有芳名芳名更用閨中起

補遺

花朝日集聽爲軒梅下

日日春光染柳絲晴空搖蕩亦多時幽禽尙惜春陰薄不出深林上小枝二月紅梅開已遍冰姿豈作尋常倚曉霧初霏潤欲垂輕花細落明如練燈下還疑處士魂疏疏微雨出芳尊夜闌人醉花亦醉夢入羅浮第幾村朝來枕上新鶯喚始覺春光復過半我病難爲出郭遊郭外青山令腸斷

甲申壽徐六岳魏國公

維嶽降神全盛代八荒有目瞻嵩岱上惟一入下百辟身配至尊弘覆載四方理亂亦何嘗旋轉乾坤恃公在今年天子與公開朝野聞之驚且喧正羨膚功光竹帛俄傳逸駕在山泉不是先憂能暫謝鳳毛龍種早擎天趨庭圖畫中朝計問寢先詢海內賢時事中原朝暮改南國搖搖策安在萬靈所

丙十五

十一

金陵書
蘇氏校印

託但公家厚德如山福如海名園木石冠皇都清畫翠仙玉珮趨海上何須問蓬島中林不用喚提壺赤霞滿獻名花發天樂天香散九衢

補山堂

楚澤浩無際居人若浮空沐浴日月發光采混涵天地對鴻濛如何蒼茫汗漫極目無所見忽有千巖萬壑突兀茅堂中青峯灑影蛟龍國翠微滴秀馮夷宮道人坐臥其下神已往直窮洞天福地而以身徜徉于其中行吟卜居豈不苦以茲放情于五嶽不憂五嶽墳其胸移山煉石徒爲爾筆補造化天無功

其二

澤國連天等溟渤誰挾蒼山置君室幽奇一人兩人尋明淨
千峰萬峰出楚天風塵足瀕洞下指區中正空闊氣蒸雲夢
常宵冥極頂秋清辨毫髮非是化人喜幻化亦非狡獪作仙
術譬之幽貞履坦坦其中磊砢挺正骨又似魁梧奇偉人眾
立平沙竦袍笏世間缺陷貴有補平遠何必無事舉君不見
家家四壁無所有臥聽諸山響琴瑟

丙十五

顧集二

十二

金陵叢書
蔣氏校印

顧與治詩集卷三

金陵叢書丙集之十五

五言今體

江甯顧夢游

同葛震甫夜坐牛首

上方清梵合絕頂翠濤行有客振雙策憑虛領眾聲人煙燈
半壁僧定月三更不寐貪靈境嗟余勞此生

震甫月下見過探梅聞鄰笛

似君閒不易隨月到貧家梅意如延佇冬情得靜嘉空晉江
怨起橫影閣陰遮誰道能催落還催欲放花

夜酌鄰滿字淡上值其他出

主人閒此月客到占清幽竹影閉深院柳風虛野舟霜溪寒

丙十五

顧集三

金陵叢書
蔣氏校印

尚圍煙閣靜如浮連夕虛高會茲宵共枕流

歲暮寄慧公

寒山無客到破寺有僧存數折入松徑一籬開竹門耕牛閒
早土野雀噪飢村托鉢應空返霜天口嶽根

指樹圍

其二
其三
其四
補其三

城裏似山遊門前繫野舟過橋屢影斷拂岸柳絲柔宵折如
無路蕭疏不爲秋已令歸思緩知有幾時留

社集天界循公房

松氣暗晴畫叩扉雙啟扇定香生寂磬空翠落疏櫺出郭當
花候何山不慢亭谷深人跡少幽夢獨青冥

其二

來已半春徂遊欣眾納俱鳥窺遲日下花近午風蘇世事到
山盡高言對佛無杖頭曾不繫隨意乞香廚
送于司直

遊道今難問孤高始見君蹠涼懷漫刺歷落卷歸雲詩好無
多句書傳廣異聞雞栖愁獨夕矯鶴已離羣
其二

忽見起行塵翻思遊趣真樵風天際想綸月水邊身已共兩
除夕還留一半春意中多少事今日是歸人
方爾止生日兼送其遊合肥

君才宜早達三十尚浮沈旅食逢初度高歌感壯心柴門紛
載酒草閣靜鳴琴忽復渡江去淮南春水深

同震甫兩郊送春

丙十五

卷三

二

金陵書
馬氏校印

樓外笙歌地空濛望竹然何來兩閒客同倚一山煙眠柳愁
行陌飛花踏暮天年年青鬢改吟吟已絲懸

待月節霞閣聞譚友夏至
日遲還上蚤如爲倚樓人先白水邊路微分竹外鄰煙帆投
信宿感欸接音塵飛動尊前意清光一倍新

再送文啟美

遠遊逢歲暮去住各吞聲已作渡頭別更淹江口程片帆千
里色落日一櫂情雖得重攜手新愁倍昨生

江上東班荆社諸子

客愁忽無際落日江悠悠曠望獨回首芳春不共遊酒聲花

下鼓詩思柳邊樓自是清歡散能無恨去舟
口岸

半年來兩宿歷盡夏多情村叟逢迎熟山僧禮法輕犬鳴
月影雞趣響車聲占曉聞農喜今朝甲子晴

范異羽先生邀集顧園

地主情無已娛賓借辟疆戲蓮魚路闌榭徑蝶魂香遙旭海
搖開層陰塔覆堂病餘嚴酒禁此夕已盈觴
過鄒舜五隱處

數畝盡栽竹一隅安一亭不知湖近遠但覺日蒼青交澹款
門少心慈施藥靈冰專情所寄孤權在煙汀
哭寫震甫

丙十五

卷三

三

金陵書
馬氏校印

能得幾知己又傷傷逝神書從歸後少淚想別時真怪我負
秋約逢人問客貧重來湖上權心語可誰陳

其二

晨夕披衣路踏空林影深歸春必同送守歲不孤吟書就兒
爭乞杯乾客自斟依然風物在開眼是酸心

其三

出山真失計高在以官貧萬里攜孤鶴三年歸一身裘凋露
河雪衣典秣陵春空有棠陰在還聞哭蠻人

其四

齊眉堪共隱飄泊十三年歸計因兒決高情傍酒眠青蘿山
下客白板水中船并是傷心地龐家泣暮煙

人日伯圖爾止于皇過訪梅下

年年花下酒定有素心過人日逢晴少今朝到客多歲荒歲
五益月白隱千柯瓶粟何須問微酣且放歌

清明日歐陽江都邀譚因留信宿 其二 補後

佳節奈愁何又當風雨多一尊相對盡此日不輕過如水三

年改新煙四野歌縱心譚世外只似在雲蘿

三月二日集影園

坐處若空浮春和淨似秋靜波初掠燕喧酒不驚鷗城杯急

歸路江風虛夜樓主人真好事先親集臨流

且適園

爲園何必廣日月此中開樓上見千里江邊非一山經年留

丙十五

集三

四

金陵叢書
蔣氏校印

老友寂午閉深闌予適旅無事時來暮不還

其二

花時買花種幾日已成蹊藉散宜城外繁華付竹西省糧爲

鶴食藏酒待爲嘔何處思眠醉高窗俯大緒

東秋水

伊人非室遠多雨若重山草開已栖鳥柳扉應下關好文宜

細論停筆想餘閒但恐晴當發相看是別顏

虎丘舟次投錢牧齋先生

文章論得失時運與低昂今代尊夫子精誠獻我皇風流歸

大雅日月仰新光莫道龍門近從今始望洋

其二

耦耕堂裏客宋玉獨堪悲往問西州路來徵有道碑空山芳
草墓舊事荔支詩不盡鍾情語山塘分權運 玉時子入國拜爲比

方爾止移居水西

客居無不可所急母情安屋敝還餘圃蔬香儘入盤轍盈天

下士杯合古時歡晚饌須遊鯉前溪把釣竿

徐昭質移居城南

秋光紛在野選勝此移家負郭風煙迥依山山水木嘉道心生

夜梵清興引朝霞只有城中侶來尋路轉除

其二

高情屬巖壑今已愜幽尋門外溪邊路樓頭塔下林鐘聲寒

丙十五

集三

五

金陵叢書
蔣氏校印

月曉暝色亂峯陰此際微吟者彌清山水心

其三

重陽前日過籬下菊初繁來挈一壺酒相從竟夕言秋餘無

葉寺雪後有花村如共鄰僧欣呼余定幾番

其四

每逢風日好臨眺必同來且喜幽棲徑還從此路開山閒俱

畫影簾捲見登臺預恐春郊綠嫌予屢破苔

題張林宗像 有序

往者葛震甫喜道林宗先生予飯心久矣大梁聞變恨此

生不得與先生相見瞻禮遺像百感交集次樸園韻遂題

五首

所恨山河阻空聞姓字香他時同老友每夕話連林次第先
朝露悲涼更幾霜誰知畫圖裏今日見昂藏

其二

拾掇遺文少旂檀片片香自高懸國價似積等身牀五字曾
攜雪千秋迴挾霜蛟龍護全帙深處織精藏

其三

汨羅同弔處杯酒醉蒲香楚澤招魂些秦淮邀笛牀情深千
尺水愁滿一頭霜自逐巫咸後三光日閉藏

其四

古心勞汲引架齒借餘香歎息同生世因循不拜牀鹽車千
里影塵匣十年霜萬事隨流水名山敢共藏

丙十五 卷三

六

金 陵 書 局 印

其五

頰毛生動處似坐佛前香颺海今登岸彌龕舊是牀門人感
時兩孤子泣秋霜好手宜絲繡家家一幅藏

山行阻赴顧校書社集

佳人宴良夕詞客滿高樓獨引春山步虛飛靜夜謳松眠風
聽徹溪照月魂幽知爾歎無盡懷予亦寫憂

東答黃仙裳

君來空有約江上又秋風道是長貧累還憐善病同名成多
難後詩老少年中慚愧稱知己徘徊對去鴻

杜子皇生日飲眺孔雀庵

白日城門閉烽煙何處來相遇仍竹裏一徑有花開英妙形

吾老飄零歎爾才亂離逢小飲肯放手中杯

其二

橋想佳人倚園思公子為猶餘夕陽好空照柳絲垂流水無
情去東風著意吹暗將吾髮換君少亦生悲

東園府

和祖心師雨中見訪

乾坤逢此日野老獨吞聲不道西方學能同故國情墟煙何
寂寞行潦漫縱橫連夕傷心話寒燈別未明

其二

樂莫新知樂相看祇是愁餘生猶未卜於世復何求兵甲連
萬徑豺狼阻嶽遊未須思坎止滄海一浮漚

丙十五 卷三

七

金 陵 書 局 印

何次德方吉偶兄弟見過梅下

漫說煙蓑好滄江何處歸不妨嘶馬地猶閉野人扉搔首天
難問吞聲避豈肥相遇幽興在心事未全違

其二

花開當歲晚愁緒望中繁荆棘生銅獸風煙似玉門空悲華
髮改敢道漢儀尊賴有澆胸酒相期倒一樽

九月七日祖心孟貞于皇共坐得孝章書

九月傷心會星霜忽再周書開數行淚葉滿一庭秋樹近陵
原少山當僧戶幽隔朝情可卜惆悵欲何遊

金孝章至自吳門同祖心師次澹兄弟小集

此回花下見一拜各傷神且喜身同在還疑夢未真即時呼

濁酒向夜集高人醉覺乾坤好深悲莫補陳
答張向之

老去更無賴一生惟苦吟卻為貧士客真見古人心短髮思
全雅佳山愛獨尋交余形跡外疏略轉情深

和施次仲過訪

賴有披衣客慚非問字亭樹陰連砌綠梅子近檐青愁思經
春草詩人傍曙星相逢傾倒意且醉詎能醒

金陵雜詠

鍾山

諸山遙立笏陵寢獨盤空紫氣千年在丹心萬國同銅人秋
泣露玉馬夜嘶風最是樵蘇者踟躕夕照中

丙十五

集三

八

金陵雜詠
謝氏校印

牛首山

一幅李將軍仙山細界紋碧濤雙闕瀉清磬半空聞眺聽尤
宜兩軒窗盡是雲婆娑何代木涼翠落紛紛

鳳凰臺

陵谷千秋後蒼臺白浪遷空餘瓦官寺不似鳳遊年竹塢家
家暗花村曲曲穿點塵飛不到人境亦幽偏

雨花臺

佳麗長干道高臺近易登出城空翠逼薪草細茵承落日搖
江練叢林擁塔燈遊人消夜盡消受與山僧

烏衣巷

王謝堂何在斜陽倚杖看新潮自來去古寺亦荒殘赤石磨

人代青林穩釣竿閒遊誰氏子非復晉衣冠

桃葉渡

望裏六朝煙依依楊柳眠佳名遊笛步屐事渡江船白月明
臺榭清風度管絃板橋新踏夜更費酒家錢

玄武湖

不知幾何頃浩淼鍾之陰負版年年入浮山面面深青荷銷
夏氣紅樹蔚秋潯屬禁知魚樂無勞結網心

莫愁湖

盧家人不見一面鏡新開山遠疑眉畫歌聞想瑤來葦風漁
艇出波月酒船回醉欲呼孫楚遺樓安在哉

石頭城

丙十五

集三

九

金陵雜詠
謝氏校印

吳國何年聖皇都勢轉雄江移十里外山踞半城中寺趾羣
峯色潮頭翠壑風翠微亭上雪忽漫碎虛空

龍江關

江關一萬戶萬里集帆檣地勢臨空闊天圍合混茫樓臺連
夜雨蘆荻老秋光共付閒人領勢亦不妨

燕子磯

何處飛來石臨江作大觀千帆迎曉色萬里到迴瀾日月生
無際魚龍上急湍御風當盛夏衣袂怯高寒

方山

蒼蒼定林寺平頂鬱松霞下界見耕鑿中陵滿鹿麋池龍因
客出山鳥向人譁樵響在空際天風吹水涯

高座寺送春

春老佳遊始春心去住中情懷似南浦涕淚向東風江線流
空碧鶯梭落晚紅今年在家別更比客匆匆

其二

門掩飛花後春魂不可招如何方以外亦共黯然銷老樹與
亡代長干且暮湖馳光無繫處合付最長條

其三

他時和雨餞詩與葛仙裁彈指廿年過凭樓百感來山容
亂改鳥夢失林猜初地還逢劫浮生何用哀昔同雲市雨
送春木末亭中

其四

遊人淹積雨杖履響晴朝出郭盡無事入林非待招荒祠芳
草路野水夕陽橋試聽頻嗚鳥知春去不遙

宿牛首影江閣

九年塵土夢一夕付松風東嶺度秋夜南樓臨碧空浮生无
可住多難早成翁不待聞鐘省心灰佛火紅

送鄭掌和遊楚

京國黍禾愁扁舟獨遠遊日看衡嶽晚波汎洞庭秋萍梗存
書罷兵戈賸荆棘只尋陶靖節不上庾公樓

沈子遷雲在齋詩和子甯韻

文杏香茅地披韓幽可尋太虛參去住古處汲遙深朋好詩
書氣禽魚淡靜心諸侯聞達事一笑付鳴琴

其二

常下梅梁榻時烹石谷泉花眠吟月席人語隔溪煙有道忘
今古多情洽後先自憐支鶴骨盧負渡江船

倪建山華隱草堂

隔夜訂佳期侵晨自灘后放懷拚更醉促膝詫何遲花語
千勸鷺喉曲一絲叩門來惠遠靜默總相宜

同蔡大美徐日贊沈治先秦淮夕泛

落日淡生煙空明浸短艇人來花檻裏酒出板橋邊楊柳風
千榭簫歌月一船十年重對此回首各淒然

題林茂之藹窩生實也

身後豈須問亦關賢達襟青山萬古宅滄海百年心蟬蛻已
物表鴻冥方遠尋預知千載下曬酒聚碑陰

題劉遠公扁舟圖

高懷何所寄一艇一漁竿豈有風波到居然天地寬煙生帶
山郭月見隔江灘都作園林玩他鄉度不難

題雞鳴圖

不用悲長夜中宵有此聲壯懷驚自起世事息還生海色分
明昧天心薄利名淒淒茅店月風雨倍含情

遠林和尚入山

偶隨白雲去候與清風還遺世自無侶逃名豈爲山薄田仍
盡賣破屋未須關不是貧能傲何人得此閒

其二

丙十五 集三 十一 金波書 蔣氏校印

壯心何處是只合死前休煙路惟逢鹿風泉獨飲牛糞衰雙
眼冷日月數峯悠莫引漁郎問人間無限愁

挽顧遂初先生

能幾靈光在先生又返真同時一門貴備福六朝人簪國常
平世還家未老身而今玉樓上回首笑風塵

其二

高門相望起子弟互爲壘舊接烏衣巷新連玉樹庭平時推
夕景一旦失晨星香洛吾何附空悲弔存令

丙十五

顧集三

十二

金陵叢書
蔣氏校印

顧與治詩集卷四

金陵叢書丙集之十五

江甯顧夢游

五言今體

送邢孟貞還石臼

河漲晚初晴歸帆趁曉行離家剛一歲借別過三更吾代詩
篇重人情者舊輕憐君垂囊去承犬有餘清將孟貞
孫女

其二

月當分手夜分外冷高秋蟲響坐來歇林風相與悠到家收
晚稻攜子上湖舟莫戀衙門好遲君在酒樓

答韓元長

未見韓康面心知能隱淪有時到城裏無日不湖濱雞犬逃

丙十五

顧集四

一

金陵叢書
蔣氏校印

秦代煙波老葛民扁舟吾欲買應許對垂綸

其二

入春芳訊至歲晏報書遲容得楫生懶惟應惠子知有懷勞
去夢如面是來詩試問還家客能言我所思謂孟貞也

寄祖心師

忽觸崩雷散同爲死別哀生存三載後涕淚一臧開消息傳
仍誤形容夢亦猜江魚不可去敢望北鴻來

答黃仙裳

十年書問斷別後雪盈頭幾作溝中瘠空回邗上舟如何行
忠難轉欲羨窮愁湖海餘生在君看百尺樓

樵青詩爲黃仙裳賦

何處山猶好容君入白雲得新聊一醉惟獸可同羣遠色登峰見長歌隔隴聞逢人多索句隱矣不須文

其二

持斧自來去閒心如無營護松看雪色選葉聽秋聲笑山阿美行吟澤畔情世人渾不識浪借舊才名

高座一指師五十過訪賦贈時方集修寺上

城南東晉寺細徑入巖巖地全栽竹爲樓正對山定香消寂書清磬出深關不遠遊人路遊人自不閒

其二

一心防老艱苦行及時行遊界重開樽蒲團日進城低眉悲有漏開口說無生欲度貪癡盡何人知此情

丙十五

二

金陵遺書
精氏校印

其三

清事猶爲累收歲歲增寫經晨洗硯課晝夜明燈榻爲高人下山遊靜者登座中予白厭襪被近何曾

其四

忽復春三日春山爲爾尋淹留隔歲約支許百年心薜荔垂成幄婆羅種作林還同僧臘老積翠幾重深

贈東曙上人

吾師真靜者不語住空林山水或行脚香燈自問心竹扉煙火少木榻鮮苔侵憶共蘇桓學嶠然直至今遊公會從三十餘年矣

其二

人境即深谷移單更入山久知於世幻不到此時閒詩思寂

猶動書通懶亦還總無心可繫自在白雲間
喜方坦庵太史至里中

避跡託浮槎乘春一問家新歡對鄰里舊夢說京華門靜宜垂柳溪幽過浣花超然高寄意不爲戀青霞

其二

莫傷容髮改不易此相過愁向歸時減詩因亂後多山田全布穀水閣半封蘿天意容閒適蒼生奈爾何

送周元亮泉憲入閩

石頭帆影動文士出傾城惟我稱新好多君抗古情各嗟遲見面不負久聞聲正欲深杯話踟躕是去程

其二

丙十五

三

金陵遺書
精氏校印

社開淮水上良友復良辰天地終難問文章信有神綠波初怨別青眼老逢人持達臨歧意高風迴出塵

其三

領得蕭騷意於君詩句中絲來心事苦不與世人同堤草連天碧江花入酒紅愁他供帳客車馬太匆匆

其四

此去皆圖畫予曾到昔年溪聲醒夜酒山色擁高眠曉白迷千嶂空青挂百泉武夷獨負約何日與同船

寄題萬年少隲西草堂

住處在菴葭門前繫釣槎煙墟陶令里風物梵王家畫壁看山曉開扉坐日斜王裴來往熟水木倍清華

其二

山色過淮少漁風出浦多中林開白板高岸隱黃河抱膝思
當世聞歌喚奈何齋心眞佛子只此未消磨

和那孟貞生日時客子京齋中

交到白頭好其如老至何百年逢世亂七尺傍人多鄉思驚

黃葉秋成付白波那堪問生事且共覓微醅

其二

酒杯蟬靜後天氣鴈飛初向夕詩同就茲辰度不虛家居秋

水國兒讀夜堂書歸夢無勞數高齋方晏如

繆芾莊移家江外

細泉來石下雨後亦潺湲巖戶靜以止澗花深且閒讀書恥

丙十五

集四

四

金陵遺書
蔣氏校印

中古絕欲居名山鶴鶴遊天際無勞弋者矰

其二

忽載圖書去煙波理釣蓑就船魚價賤擇木鳥聲多酒任新

知送詩同舊友歌江南能不憶一歲幾回過

寄蔡大美

今年君不出八口豈無憂未必山田熟多因小婦留路難僧

不免經密黨方鉤較是饑堪忍飛鳥且沒投

寄梅杓司

論交文物代小別未踰踏音同三年後乾坤百戰餘詩來稱

絕妙書就定何如似爾多才甚疏狂豈易除

九日

風雨連重九陶家貰酒難谷幽來客喜世亂食貧安醉覺乾

坤小悲生天地寒獨攜冰雪卷俗眼不曾看

雪夜社集送方爾止還江上

客懷傷歲盡我友更分攜雪止離人集燈明夜色淒杯深頻

握手裝倚再分題乘興期重訪春山好杖藜

別鴈寄懷祖心師

空江爲逆旅歸去寒雲深不減驚秋思還同送遠心字留煙

滅沒聲寄雨浮沈逐客居遼海煩傳萬里音

京口次韻答施比部尙白

今代君才少論交具古心殷勤因道合脫畧見情深五字名

山業千秋空谷音重逢欣賞日分手各沈吟

丙十五

集四

五

金陵遺書
蔣氏校印

其二

日日憑江閣行茫獨憶君夢回看落月情往託孤雲遠水將

帆沒長林帶草薰何因共杯酒沙鳥自爲羣

其三

已識恆饑樂衡門奈不歸貧惟租吏過老與故人違莫及攀

楊柳空思飯蕨薇相如出乘傳應得攬春衣

訪潘江如不值

到門山數折園若野僧寮君出定何事予懷奈此背籬垣三

面缺竹木四鄰惟有子耽文史雖貧樂自饒

其二

待予仍北渡留信返秋中不共山間月多因江上風拍天翻

白浪捲葉下青楓獨立真愁絕還聞叫斷鴻

北固月夕十首十庚七夜十月望北固山各成一賦至

初八夜北固西閣懷潘江如江如家在山下

獨開俯蒼然波光接遠天清霜初染樹新月忽平弦有客秋
爲別懷人夜可憐望中樓隱處高柳出墟煙

初九夜東岡獨眺

晚山渾欲醉月出是初醒皎漢已空碧抹林剛半青微風生
眾籟遠火亂疏星知少幽人過松扉自不扁

初十夜出城步過多景樓一帶

清光不擇地積素滿塵寰出郭情彌曠過橋心早閒還尋林
末寺極望海門山豈是僧同定雲房盡掩關

丙十五

六

金陵書
蘇氏校印

十一夜霧久不解

畫家高米筆夜色細摹臨著樹生濃淡與山爲淺深江明漁
父火寺認梵王昔已作鴻濛對寒光莫遽侵

十二夜澄徹無纖雲

歸途逢好夜宜月此秋山旅捲千螺入江空一雁還廣除光
可掬瘦影病全刪耐冷須堅坐難求日出閒

十三夜白雲彌下方亡何盡歛

高天上明月大地布兜羅山頂看如此人間望若何二更雲
氣盡五夜露華多欲駕扁舟去中江弄浩波

十四夜懷子恂寓余酒隱堂

貧家明月好今夕際秋多知子愛深坐憶子棲遠峰中庭浮

藻荇下界涌魚龍各自爲清夜同時聞曉鐘

十五夜沂公許過山樓不果與老衲淡如相對

曉圓光更足照滿氣逾清下見山煙薄遙連江水平期人城
早閉謀醉聖先傾賴有僧情樸和鐘伴五更

十六夜獨坐懷日補諸子

澄懷自無寐百感亦紛來有美共千里相望又一回冰輪如
未減塵匣爲誰開後夜良難卜當頭莫放杯

十七夜月上東山作赤色少焉如畫花木弄影歷歷畫圖

倚闌殊未久山外忽升空色異分初日光寒生夜風入樓尋
晚菊上壁寫疏桐莫道多情寂多情漸不窮

清明遊招隱寺

丙十五

七

金陵書
蘇氏校印

興以良辰發來同竟日留寺荒山氣足林霽海風柔遊女紛

無礙樵歌響更幽書臺煙綠處杯酒酌千秋

玉山寺

突兀臨江出潮喧合渡喧憑虛生棧道到頂見山門一氣涵
空闊雙丸互吐吞客愁無盡處極目總東奔

潘江如招集萬歲樓卽送孫石君阿匯分權而去

坐處羣峰侍同人戀日斜逢君好兄弟尋友入松霞微月見
孤嶼夜漁聞遠沙塵心相向盡似汎五湖家

其二

不道他鄉聚翻生別恨多去帆分路遠拄杖幾時過江外漫

通問尊前莫聽歌秋風殊未起淒惻滿層阿

贈長鏡上人 京口建興寺僧子玉山寺下院時長鏡為住持小容有之厄誠仁品也

一納江頭老逢迎總善機風濤欣有託飄笠望如歸水月空清境山雲在翠微此心猶未已更念渡人磯

答方坦庵太史

出以追呼急來當風雨句誰知浮梗處偏近望衡人日見山花發晚看江月新客愁容易減不念故園春

送李天助之吳門

失路同為客羈心對酒開如何春正好更以別生哀舊雨尋春應新煙上驕臺盛名居不易莫倚謫仙才

送趙赤霞之雲間

丙十五 集四

八

金陵書局印

春風多惜別此別倍踴躍最是知心感難為分手餘為花遲北渡賓從滿南徐計日迎歸權湖中先寄書

午日京江社集

清夏似清秋詞人載筆遊岸塵隨雨淨山翠入波流羅綺沙棠機笙歌杜若洲歸期在江上欲去更夷猶

其二

詩思若為生江空鼓角明近山龍廟急出浦鷓飛輕湖滿平天坐風微拂練行青峰開面面何處不蓬瀛

其三

卽事同懷古長吟屈子騷江山迎醉酒風雨落揮毫錦纜牽無定清歌聽不嗜迴棹有餘興猶擬踏金熬

其四

遠近集遊人瓜揚亦問津香風飄袂服畫舫會清晨隔幙看皆豔移舟傍不噴江南信佳麗儉歲樂茲辰

送朱攷叔還新安

巾車遵嶺路家近促兼程雲樹山山秀霜天日日晴團團妻女會慳洽友朋情應念飄蓬客題詩寄潤城

潘江如雨過北固山樓

兩勢截江至山風滿竹扉此時逢客到望處當僧歸絡達涼生閣空濼翠撲衣高林兼絕頂暑氣向來微

其二

丙十五 集四

九

金陵書局印

無酒清齋但有廚惘然昏黑去歸火動樓烏蔡大美過存適予蒙難非所賦此送之

知子扁舟意向予心語多相看無可說急難欲如何人世逢金革吾生合網羅羈孤風雨夜莫為淚滂沱

其二

記是七年別又將三月天驚心惟聚散遊目有山川籠鳥忽已閉飛鳥何處還夢回深黑地彷彿見開船

次施尙白比部見懷來韻

別日無他祝惟求老去閉一春坑壑裏百死劍鋒間盡改愁中髮誰開醉後顏故人應急難語及淚潺湲

其二

空爲叢桂約流落事全非不敢悲歧路何曾夢故扉青門種
瓜地赤石釣魚磯君爲謀歸計知予何日歸

寄裴孝升中丞其一

孤生長失路垂老倍傷神不道青雲客偏親白髮人淚枯還
飲泣舌在豈全身但使無田累甯甘閉戶貧

贈孫無言移居

一身長寄食逆旅更移居賸有粘詩壁初爲留客廚市聲苦
院靜月路竹寮虛會向黃山去棲遲意泊如

七夕宿梵伊上人房

客心孤此夕晚到遠公廬別後一年過涼生九月如明河疏
兩外高枕暮鐘初息慮依慈火憂來付太虛

丙十五

集四

十

金陵書
馬氏校印

同伯紫于皇宿潘楚吟桐室

今夕揚州月何人不踏秋君家真靜夜我輩復閒遊薄醉得
茶理高眠失旅愁短檝回夢後錯認水明樓

過王雪蕉僧寓

松徑兩逾深松寮著屐尋酒杯寒翠動茶白濕雲侵未語知
肝膈相看忘古今忽悲身世事梁父不成吟

張介子山莊憶友客燕

十月罷農事開門古渡前溪山適人意雲物表天年落日鴉
翻腹空林鳥息肩因之憶君子何日賦歸田

冰上人初度

無生爾何說說爲個當時講席龍身竦經畫鶴夢怡幽篁和

露響曲水過風漪了了皆禪悅人間但誦詩

八公洞共賦閑字

一水出深碧自然生客閒流觴黃葉路敲火白雲山是草皆
香氣無僧不古顏泉聲如惜別相送到人間

其二

向晚一櫂下輕聲畫掩關住緇成聚落積翠隔塵寰不待高
尋頂何曾深入山諸方富名勝獨讓此中閒

訪角里諸子

耆舊望衡住沿河一水潯扁舟窮窈窕曲路向蕭森侍僕饒
古意入門生隱心未知廬內客曾有幾人尋

角里諸隱君載酒遊泛

丙十五

集四

十一

金陵書
馬氏校印

高士不常出移尊逸興生舟窮山向背塔與水逢迎花市疏
燈影魚林靜夜聲月中歸隱處分權擊空明

半塘集趙使君寓齋

一葉飄將去臨歧來故人淹留成勝事流覽及芳辰山市煙
光古秋林日氣新忘形爲劇飲潦倒見吾真

過白椎庵訪問照上人

秋尋隨艇去水盡到山家竹塢暗晴畫楓林明夕霞一庭堆
落葉何代種梅花清供無他物香生雪色茶

過顧云美隱居

虎丘一喧地巷轉即深山水木依人寂風煙似夜閉古香浮
白板秋影落蒼澗自笑勞勞者還來浣俗顏

題王玉畫梅

玉骨伊人是含毫偶自臨知其停筆意似我選苦尋悟得還
山法通將明月心均香曾放未浮動此中深

丙十五

顧集四

十二

金陵叢書
顧氏校印

顧與治詩集卷五

金陵叢書丙集之十五

江甯顧夢游

五言今體

徐昭法山房同姜如須楊明遠賦

一權溯秋清幽人正倚荆山瘦先入夢水國久逃名土室冰

霜氣商歌金石聲五湖村外白光采化雲英先是昭法移書

中形為雲然故云

其二

未免塵中去其如惜別真得朋能愈疾留客不知貧天地存

諸子兼葭老此人相逢惟痛飲往事莫沾巾

半塘留別角里諸子

丙十五

顧集五

一

金陵叢書
顧氏校印

未是還家客船開亦當歸可憐衰柳路猶作斷蓬飛勝地遲

遊展良朋待款扉霜天扶病去山水各依依

其二

臨發更移寓多時住半塘清秋開竹杖白日臥藤牀茶受枯

僧供餐分高士糧累人非一事方悟久空囊

其三

十年深閉戶一歲此三過不是追呼急何緣會晤多勞人終

草草愁髮已幡幡乞作無田土重來共嘯歌

其四

詩篇隨手散不願世間名賞識窮偏遇逢迎避又生雪鴻聊

和句雲鶴豈同聲欲別難為語臨風空復情

送趙使君赤霞還東萊

客裏正悲秋如何送遠舟人歸遠海國情滿近江樓老淚忽
欲落深知無可酬徒然對尊酒誰為解離憂

其二

日日催歸計成行轉自哀如君真急難於我最憐才旅棹頓
頻盡羈心對即開片帆天際去江上獨徘徊

其三

久客乍還家山中叢桂花酒筵徵竹肉湖水送魚蝦分得春
池句同浮秋海槎月明千里外應念故人踪

其四

共說彈冠好相期獨不然風塵返初服耕鑿是何年才大終
難屈時平會用賢莫因推轂眾容易起高眠

丙十五

集五

一

金陵書
高氏校印

途中見花

暖知花候足晨兩別僧來客裏驚先見到時應盡開輕陰宜
緩放急鼓莫頻催今夕闌干昨家人念幾回

兩發龍潭

昨發尚絲絲通宵簪溜垂那辭衝雨苦為有赴花期縱護顏
應減能看醉不遲經旬風日好偏是未開時

題徐公輔汝閣

聞道長干隱長閒似野鷗柳柔渾是態花落不知愁水勢遙
浮嶂磯聲靜入樓何曾有炎暑城角自生秋

許青玉青谿新居

平生蕭遠意傍水即為宮垣短來朝爽林高受夜風種蔬為
壽母分米與鄰翁不賣韓康藥而同良相功

其二

壯心降豈易怪爾通能肥春兩苦迷徑秋風葉滿扉人間書
讀盡物外客來稀日倚谿頭樹看山啄采薇

正月八日姚叔采谿閣坐雪後二日方立春

春色回芳甸年光是臘餘撒鹽豐可卜逢穀瑞宜書密掩城
邊寺橫穿水上巖吾徒轟飲處寒氣欲全祛

鷲峰寺訪陳默公次伯璣韻

花時臨水寺來去兩閒人陌草皆眠酒溪風不動塵倦遊豪
氣在逃禪隱情真君看長安奔朝朝換局頻

丙十五

集五

三

金陵書
高氏校印

徐玄超西歸

前身一定僧絕壁坐層冰來幻水中泡住為塵內燈世緣貧
得減道力病能增不少空王子如君了未能

王舟生新居

得遂樓遲志何辭卜築勞一村皆素樸二仲亦孤高白板連
芳草青山換濁醪尊中空復滿將父日陶陶

馮大馮子穎士貽賤日詩即追寄

尙想農虞代徒傷草木年端東飢卒歲研北病荒田夜雪求
羊徑江風李郭船賴攜明月句只當未離前

贈何第五秘書

不解君何術能教身早閒放情攜淨侶引疾住空山律細陶

公句歡承疏傳顏因悲騎馬客賦電光間

送李紀瞻歸涇陽

歲暮仍分手蕭條感索居楚江剛返權函谷又驅車作客因
求友論文獨重予老深知己愧病裏倍躊躇

其二

最愛詩篇好多於覽勝成三年半天下萬里一人行囊以收
書重金當急友輕觀君真至意渾不貴浮名

其三

不怨此行速但嗟前別長春風去桃葉秋水滯鄱陽雪裏驅
征騎花時到草堂江南回首望落月照君梁

病中柬龔孝升中丞

丙十五 龔集五

四

金陵書齋
龔氏校印

旌節經年望從公願竟遠軒車想流水藥物掩荒扉舊侶披
衣過新詩刻燭揮瘦生偏不見應為詠調饒

其二

尙有支牀骨難忘急難恩未酬空血熱縱話只聲吞道故須
連夕論文藉一尊沈疴是何物令我獨消魂

其三

惜別名園醉星霜又七過白頭真自厭青眼欲如何古道求
君少窮途仗友多臨風生百感五字淚滂沱

寄祝施愚山學憲初度

四十昨年是無由寄一航聲名齊魯嶽文物重周京祿厚全
分友家貧能治生從人笑迂拙千古有誰爭

許菊溪泉憲重午前一日集止鑿堂限韻同賦

朱明臨令序白社恣幽尋薄夕尊罍興遙空歌吹音蕭森疑
夏淺脫略感知深慚對拈髭句沈疴罷苦吟

其二

沈酌詩成後餘思輟復尋友朋誇盛事風雅起衰音天藻神
靈護王家洞壑深野人瞻眺意似共楚臣吟

書帶在脚

紀伯紫生日

浮名代相角能得幾人傳高語徒爲耳清機自渺然五家村
裏客三雅醉中天故是悠悠者千秋見爾賢

其二

丙十五 龔集五

五

金陵書齋
龔氏校印

望衡良復樂心事兩相知肥遁仍憂世孤行不迭時羣公習
鷗狎八口厭鯖遺今日虛高會吾衰祇自悲

沈子遷生日

與君懷正劇歸夢越寒湖薄俗宜通隱窮交重快儒分題渾
浸與投轄每狂呼觴舉成詞社多應念老夫

姚寒玉移居

本無棲遁意身世適相成花圃移鄰郭山衣罷入城小樓秋
晚色素友歲寒情爲問開懷飲朝來可幾航

徐裕超移居

綠陰交覆屋流水曲當門來路亦人境過橋如野村圖書傍
花置鳥雀下除言莫話生初後時危閉戶尊

葉士毅移居

見山即問水渡口伊人思玉韞知何解時危出且遲謹身能
事母好古只教兒蟬靜樓邊坐容予數舉厄

王孝廉園亭牡丹

舊宅荒陶令新妝擬太真碧油金谷曉紅粉玉樓春入帳疑
含睇凭闌欲妮人十旬風雨限遊賞及茲晨

送黃浣生歸海陵

可惜復為別園林好月初霜天溪艇溼秋水夜堂虛隔岸聞
漁唱過鄰移野蔬魄圓江路永相望意何如

送一靈師之遼陽兼柬勝和尚

嶺路雙橋下關門一杖孤吟隨芳草去飯藉落花跌鞮道懷

丙十五

集五

六

章奏天山入畫圖江船宜看渡予病未能扶

上其
來放
腰和
自入
成而

金
陵
畫
畫
高
氏
校
印

其二

無物可為寄持書淚滿襟一生千古恨萬里十年心及見悲
何語重逢樂豈任別來空老去法乳負恩深

答丹徒張明府過存病榻

長貧復長病天意欲何如支骨迎高駕披襟當異書竟無謀
婦酒聊共飯僧蔬簡略君容我知深節自疏

喜何贛州予告歸

竟有休官事高懷迥出塵提攜知足子消受未衰身紅樹歸
帆路黃花老更春何能隨杖履間想亦精神

秋海棠

幽姿宜放晚未肯媚春容避暑深深碧先涼淺淺紅映苔滋
玉露倚石笑金風但是閒庭院丰神自不同

其二

秋英亦多種冷豔汝無雙譜牒通西府風情寄北窗光交紅
葉砌影亂錦鱗缸試向高林照翠真夜會幢

其三

嬌嬈復娟娟依依劇可憐無風柔自舞不綺淡尤鮮天氣初
聞鴈房櫺晚弄絃芳樽與清簟移向小關邊

其四

南朝無數寺古壁盡秋葩與客閒攜酒何年入獻花殿荒新

丙十五

集五

七

濯錦崖削迴飛霞廿載重遊未空悲擲歲華

梅信

海
棠
之
故
云
過

兩日商梅事山寒信未傳偶來茅舍飲不讓竹溪賢古驛生

新草荒臺入冷煙雲陰滿林樾似惜買春錢
陸右臣攜詩過訪

門徑沒蒿萊高人惠肯來食貧存古骨餐秀得新栽客路悲

江水閒心冥劫灰年華看又晚懷抱幾時開
施愚山學憲寄酒錢

愛閒容假臥未敢嘆長貧不道持清俸還勞憶遠人山妻催

改色茅屋煖生春留客頻沽至花間醉幾巡
陳翼仲四十初度

相逢年正少忽是壯夫時學道不違俗博文兼善詩書聲山鳥和心事澤漁知莫漫求聞達儀型在爾師吳仲從爾止遊二十年

送古白上人遊西江

纔返湖邊錫又開江上船開身猶有事別緒兩淒然鶯笳知回首香燈待息肩盧峰雖可愛吟罷且須還

過王著公齋頭

近市爲幽築居然一隱淪烏衣來舊客綠嶺是前身詩思窮偏老交情澹愈真聲名雖不競卻自適時人

柬陳古公

乘春起行樂初日照朝城拭我臺上目望君林際居煙光連古寺閣影枕清渠聞有長安約何妨且釣魚

丙十五 顧集五

八

金陵書畫 萬氏校印

寄沈公紱

消息傳來惡深山豺虎過可憐隨世俗不得穩殿阿菽水欣無恙山林且放歌江飄頻寄好須是慎風波

贈賀元白

豈是依人骨詩箋到處攜烏枝三市繞鴻雪四方迷貧入陶公詠名將高士齊青山猶可賣兒女不須嗚

贈問旭上人

小閣不盈丈居塵塵事無山翠行脚處壁響臥遊圖惜墨偏能潤同人不礙孤從來雲水去只與一筇俱

贈離念上人

許以詩爲贈蹉跎又幾年同參皆學畫新句已堪傳病後清

機足貧來道味全分明住城市只似白雲邊得友讓姪臨洗書卻寄

才大宜驚眾其如世眼何書來真曠達官去更婆娑老屋清風滿高堂白髮多函關春返騎藏酒與酣歌

再爲節嫂徐孺人七十進觴

吾姪失兄早聲名得母成驚淒四十載茶苦百千更秋蕊原宜晚春暉何限情飛騰看次第孫子又崢嶸

吳東生八十

何法能祛老胸懷本廓然身閒輕跋涉意愜每流連天與傳神筆春隨拄杖錢那須萬古宅地上一真仙

姚叔采四十初度即送往吳門

丙十五 顧集五

九

金陵書畫 萬氏校印

親知看漸老君亦壯年時刻勸先公意飛騰我輩期夜涼催子讀客慣罷童隨酌竟復爲別冬深歸早宜

李子猶初度

江城足樓隱江水到門前樓筍逢初度松霞引大年國人尊姓字樓客集神仙令子青雲事相看意趣然

丘接青初度

知名年最少天路久遠巡卜日遙趨關追風始絕塵長橋平漲兩高閣舞留春坐客誰能醒應懷滄海人

吳振振初度

城隅樓通地流水傍柴門無日不我顧有懷惟汝論分甘來酒伴隨杖入花村最是而翁樂清歡俯仰存

吳君初初度

風雨重陽後淋漓更一句望衡迷白水伏枕念華辰君合秋
堂富子逢春變貧應知伸紙意即對灑巾人
壽友

圓月菊花天正當強仕年何須胸有嶽且盡酒如泉春夢閒
來話秋風歸去船與君同任運高枕自悠然
別友

暫別未為恨況當今夜留嘯歌殊類放應對不妨幽梅瘦開
無奈烏孤飛自由春光雖可悅往往白人頭
其二

明朝江口去預惜解維時芳草猶在望素心徒自持旅魂花
片片人影髮絲絲近日情如許那為萬里思
丙十五 顧集五 十 金陵畫書 廣氏校印

送友還新安

無日不相過經年別奈何寒江開雨權愁望入煙波兩屐黃
山興千杯采石歌離懷歷清景宜寄畫圖多

懷友都門

浪浪京塵內思君寄託還秋山騎瘦馬落葉閉官衙古學開
來代新詩逼大家此中情不盡高足莫相誇

挽孟景沂

又失一耆舊風流憶宛如交情排難見會面閉關疏倚業能
扶老遊仙忽棄予春山多執紼應少故人車

己亥六月喜友讓姪還家

江氣傳不定聞倚望遠股華岳俄歸鳥長安豈蔽雲竹林新
釀熟桃葉舊歌聞但恐才鋒銳乘時又策動
病中這于皇之廣陵并寄石塔上人

嗟君才莫及歲暮過邗江野泊隨煙艇高僧共雪窗病閒遊
可羨貪恐氣難降想見聞鐘夜空林倚石幢
贈西照上人

長病一身貧孤雲遠見存素心宜靜對秀句許深論海上罷
弘法河濱歸閉門期于盧岳返小築共晨昏
贈不讓上人 上人與一僧重修高僧寺成持丈餘大

萬緣歸默感公獨任艱辛紺宇忽涌出青山如更新樹培花
兩代遊喜竹林人惟願長來往沈疴去此身
丙十五 顧集五 十一 金陵畫書 廣氏校印

補遺

次王孟津韻送周元亮先生回閩

子舍戀平安王程去住難北堂天末望南極夜深看訪士輕
千騎論交重一寒古來情至者俗外有奇觀

奉酬周元亮先生九龍見寄

別後無聊甚遠情背里閱還家驚歲盡作客怨春初老去慙
知己詩來說夢予平生何以報一劍獨躊躇

其二

此日思飛蓋春尋平遠堂羣心仰高嶽幽意遇臨滄節鉅宜
新命功名厭故常詩篇轉清絕懷抱本冰霜

黃若木將訪宋比玉於吳附詩代柬

分手春江上孤篷傍夜行寄予書久絕知爾病難平傳語多
荒謬交情見死生高秋看起色吾體亦為輕先是子與梅若比木玉

其二

高閣留題徧凭闌感嘆生此才長不達餘子漫成名莫辨蒼
旻意猶聞風雨聲護持閒筆墨長似去時情比玉墨跡云子

其三

君因求友切去我指吳閫以此愁將別遙知見欲狂悲秋應
共賦好月定同航細倩來鴻語聊當一對牀

其四

不信別時久清光在屋梁寄詩當苦早快讀起新涼山色吳
中好江聲白下長相期來草舍莫便問歸航

若木留別用前詩二首韻因次答之

此別知非遠依依惜遠行天空來雁冷江闊對山平寥落三
秋盡陰寒百感生布帆無賴甚臨去意偏輕

其二

客路長貧汝憑誰訴帶圓人疑懶與慢我愛醒而狂別意霜
前樹相思雪後航休令懸榻處塵跡久封牀

若木再次前韻再答之

君去秋誰共溪橋予獨行客扉臨水閉高樹入煙平木落夜
聲靜磻鳴寒氣生是時燈影裏相思孰能輕

其二

白門離館美家世本吳閫海內尊詞伯江干賸酒狂客心悲
永夜鄉夢逐歸航故老頌相語遺書空一牀

寄申青門先生
生來無壯志鞭策愧吾師勝地勢相引逢人說不遺春風堂
上鼓秋水侍中嗣回首渾如夢青雲事可疑

其二

枉卻中郎款頭顛祇自嗔千秋意何似十載命如斯計拙惟
謀醉囊空尙有詩龍門在天末懷抱向誰披

其三

同鄒滿字過張來初園
蒼翠滿山村雙筇午入門野花幽味足頽屋古風存交淡忘
先達情深託酒樽相期惟痛飲世態復何論

其四

秋光又欲暮才得一相尋以我文園病非君黃徑深品書窮
變化展畫助蕭森茲會殊難別何時復步岑

其二

越王臺畔宅一畝護梅花全是詩人意從無俗士車我尤耽
寂寞君亦厭繁華安得常來此停杯閱暮霞

壽王南衡先生七十

父執惟翁健昂藏過少年閉門盆內酒出郭杖頭錢急難非
圖報忘懷卽大還齊眉遺春翠最好杏花天

其二

平生惟一厚月且乃稱豪廣廈千間覆危樓百尺高功名曾

壯歲聲價又兒曹請看登堂者何人不譽毛
指樹園 其二

意表為高下巖泉得似稀已窮還曲曲何想不非非水氣浮
清曉雲光上翠微誰其通靜理魚鳥在天機

其三

勝地倚遺遙新來勢更遼三層通海氣萬里到江湖驚句青
天問閒竿皓月遊颺頭春百斛清夜與同消

其四

不自聞清景同人玩物華羣兒尋鬪草靜女踏晴花漁遺桃
邊艇僧歸竹外家何曾因難還而得礙煙霞
梅塢雪後

丙十五

集五

十四

金陵書
唐氏校印

花開遊事好亦厭去來忙一雪蕭條後千林自在香光函衣
袂淨氣拂茗煙涼山鳥如全解無言坐短檣

夜酌願所符園中

情多惜春夜夕塢笑迎賓曲好無勞願杯酣不記巡月浮重
洗盡花照淺妝人何待君投轄兒留欲自陳

延令送范汝掄

乍逢如久識有酒定同揮羈味添將別秋心羨早歸千帆懷
兩漲一馬立晴暉陸詩河臨發頻為語先梅待款扉

次答許茂勳

就君談累日悔晚入花源天地此中廣葫蘆若士存素心非
泛託遊事會深論不是輕分手秋帆許到門

清明日歐陽江都墓諱因留宿其二

饑驅仍迂俗賦骨感子嶽勞下連青榻深知一片心驪黃支
通馬山水伯牙琴執手分廉俸茲情不近今
讀阮光祿山遊草

一卷翠猶溼留茲探歷程會心喧靜合絕景舞陰更仙鬼迎
呼出江山入寫生無絃來眾響深我臥遊情
驥涖僧舍酬贈黃心甫

處處逢詞客家家出殺青波流誰砥柱河岳有英靈一字防
人乞千秋慎獨醒夜深深討論杯酒閣焚焚
又

君才宜早達江海久淒涼小樓破寒浪高名依末光向人先
氣短知己轉心傷歲晚同歸葬相憐各問囊
丙十五 集五 十五
金陵書 唐氏校印

哭友
慘澹成池日俄看石火收風流餘竹肉事業付山丘蠻觸今
應悟滄桑早合休還悲先露澁不共蠟書謀
又

平生投分意難共世人言筆墨他生契鏡規古道存一從高
畫戟不復近朱門客散秋風後偏子涕淚繁
壽許樂司

帝廬東南顧親臣咨爾行先聲雷比迅執法水同平垂囊應
留客收書不礙清高牙維岳且忭舞百城情
贈孫石君

故人先後到意外得逢君
幽戶年來閉深居世共聞
悠然心獨遠隱矣子能文
旅食何妨困歸裝裹白雲

寄興孝升中丞

袞袞諸卿內知公獨立情
風裁三院靜霜氣各臺清
大手司文運和衷化黨朋
萬方同矯首台位一星明

過張損之看梅

卻立凝神對珠光溢廣除
繁枝偏拂地清氣欲凌虛
鄰曲幽人興花時靜者
廬餐香宜茗椀煙冷竹間廚

許臬司壽病中寄祝二首

召父棠祠在茲辰競掃除
運都重秉靈野史又成書
風雅持牛耳雲山夢鹿車
高懷空爾切主眷豈能虛

丙十五

集五

十六

金陵叢書
周氏校印

又

進前憂不御未見卻相知
道豈文章合情於患難私
踟躕無可報特達轉生悲
臥想龍門士何當捧一卮

奉補備卷五十壽二首

池上毛爲鳳天邊目送鴻
聖明恩最溥助業看全空
雙隱平泉石同臨玉樹風
神仙無此樂揮手謝山公

又

居廬多異感播幕老依依
虎意同人善芝英帶雪肥
傳家惟若谷與世久忘機
已過知非日知君未肯非

丁酉正月錫老道兄惠臨家塾志喜

穆穆懷先德悽悽感後昆
勃洩籠許入梨栗好應緩
道氣親

逾見高風望更尊
閉門三益在春到一庭溫

丙十五

集五

十七

金陵叢書
周氏校印

七言今體

市隱園月集

盧閣疏林照水清
寒光蕩漾白盈盈
畫圖裏作仙遊夢
簫鼓中生世外情
權擊月波空谷應
酒喧鄰火隔溪明
家園並美今荒草
覽勝令余有嘆聲

先東園井稱今順興市

同鄒滿字松塢閒步

出塢仍行幾里松
松間清梵滯幽蹤
過山又見前朝寺
昨夜共聞何處鐘
樹抱花圍鹿苑家
家開戶對牛峰
春來一望紅多少
只恐重尋路不通

丙十五 順興六

文及先移居溪上

溪邊盡是幽棲舍
歲晚仍添白板扉
霜水蒼蒼人宛在
雪田漠漠鷺閒飛
短牆上月同僧候
遠岸斜陽看客歸
竹杖家家容索酒
醉情尤喜對君揮

楊曰補移居

青溪尚恐通人境
更結香茅引薜蘿
好月自茲相送遠
寒塘依舊入村多
客中選勝輕遷土
樓上逢春易放歌
二仲故應仍我輩
素心鄰曲近誰過

寫震甫劉今度鄒滿字口淇竹口仲御過酒隱堂守歲

年光忽忽去來間
消得青燐一夜閒
窗照好花如好月
坐依名士即名山
囊空欲盡且酤醉
世難將平望凱還
見說春來

多遠別天涯芳草預愁顏

送寫震甫歸太湖

握手不分因溯流
舷邊深夏似深秋
愁心半月呼清酒
離色一天堪白頭
路入仙源渾是水
山浮寒碧舊居樓
到家那更思人境
但囑頻來桃葉舟

震甫仲御相逢過湖

情比湖波如更深
隨帆百里暫開襟
酒杯零亂客愁起
山色蒼茫歸路陰
別去奈何孤月權
分攜珍重十年心
不知明日晨風發
相望各爲何處吟

送范大司馬還吳橋

國時以抗章不克風生去

公名在昔齊山斗
嶽嶽增高在此行
草疏早知歌鳳已
拜陵

丙十五 順興六

新喜策驢輕雀來
閒第仍多客書滿
歸船不礙清江上
餘威列旌聖去時何
似舊時情

其二

靜遠堂開清夜游
俄傳冠蓋送行舟
憂時誰問中原事
對酒還生萬古愁
似奔何妨欽高手
如山獨許柱中流
養疴不及東門帳
望見飛雲出石頭

其三

寫巾旋駕出郊垌
似向空天刷羽翎
爾履稱心貪舛輒
孤藤隨意引峰青
御屏名在能長往
野老杯寬肯獨醒
士論儘教私太息
松風不許亂清聽

其四

青山無恙殊風景亂後還家異昔游入戶壘泥重賀燕拋田
莊客乍鞭牛邊城馬去防初密公子魂歸債未休好誦君恩
向遺老孤臣今許展松楸

閏元旦

曉來佳氣滿庭除復是春王書月初青柳已勻三雪後黃楊
其奈五更餘幾何南郭扶人醉久矣東風入我蘆羣盜即今
宜買犢吾皇化日爾看舒

閏元宵

年年此夕半春天今夕春光特地延百二良宵難此度十千
拚醉肯輸前六街兒女衫初薄到井花燈踏未還一樣人間
望三五新年先得拜重圓

丙十五 鳳集六

三

金陵書
蔣氏校印

范大司馬朗照堂詠並頌蓮

廣庭香散碧雲叢仙袂相將出水中采采涉江難再得娥娥
初日見雙紅惟公不是凡花主于爾能移造化功莫逆未知
何以笑傳神詩句許誰工

其二

亭亭立向晚風前何處飛來玉比肩片葉下秋涼面面兩心
如月照娟娟若為私語元同氣競出新妝總一妍香國對房
齊結子明珠顆顆是天然

冒辟疆構屋樓樹上即以樹作平橋而達屋處名曰撲巢
木客經營待謫仙來攜野鶴伴樓煙虬龍鞭作虹梁度風雨
時呼鳥夢還根勢下窺全化石簷陰高積不通天置身百尺

淪漣上絕勝香茅傍輞川

九日集撲巢

節序驚心復重九他鄉愁說強登臺主人特為張高幕客子
何辭進滿杯樓樹一枝通嶺去鑿江百里引潮回晚天秋色
空濛裏涼雨遙飛海氣來時開河集下
馬馱沙與同舍諸子賦

離憂高會不相期遊倦偏逢新故知沙冷半江連雁影月明
千里定烏枝殘冬催去晴留客廉俸分來酒滿卮一壘東南
好賓主風流宜記峴山碑

李徂徠吏部新成花月山堂

小結居然一島洲玉人花月共生幽照花最愛花能語如月

丙十五 鳳集六

四

金陵書
蔣氏校印

宜攜月滿樓石戶夜開聞按板道書朝把看梳頭春來春去
渾閒事只解為歡不解愁

其二

水木名園舊近家更于家裏闢清華何人先植留如待不日
成山步已除錦石平臨玉蘭樹綠窗上覆櫻桃花洞門閉後
仙塵隔再過惟應望碧霞

過馬稚遊

秋客園林去住情別來時復夢酬廣草堂相見此春暮花事
恰逢今日晴何術度荒能閉戶以經詒子即謀生衡門泌水
堪娛樂自悔辭家萬里行

撲巢看梨花

韶光客路兩匆匆，樹底朝來是落紅。獨有梨花似年少，共依
芳草醉春空。繁枝初散玲瓏雪，柔葉全敲澹蕩風。歡賞未終
驅馬去，露晨煙暝復誰同。

山茨社送春仙起用韻

三月正當三十日，春光還有一旬留。輕寒白社遲花候，足雨
青郊釀麥秋。多病登臨扶杖怯，他鄉情思聽鶯愁。非因地主
催乘興去，盡東風懶上樓。

過胡僧眼值其山行用見投韻

彼我情于未見深，聞聲先已似披襟。荆扉掩日一村晚，柱杖
看雲何處吟。獨客旅魂依塔定，懷人遙夢帶鐘尋。青鞋白襪
元同興，倘許相從過遠岑。

丙十五

集六

五

金陵書
蔣氏校印

社集曹能始先生三石亭是日竹林數

千秋壇坵四方推，遊子初過白社開。廿載意中人盡見，三山
林外爽齊來。竹封入徑蕭蕭響，石辨前朝細細苔。途似步兵
何用哭，清風快舉七賢杯。

次徐興公徵君見贈韻

通家子弟喜同遊，問舊淒然有淚流。住處先生在東郭，明時
高士隱南州。客中白露猶愁著，坐裏清風始見秋。詩思病來
全潦倒，縱逢青眼豈能酬。

開弈樓社集

佛地仙居對一枰，疏簾高捲翠山平。林深不到行天赤，谷應
時傳落子清。問字客來皆載酒，窺簷鳥下自呼名。旅身蕭散

元無累，此日風前倍覺輕。
石倉招同孫兵憲小集

秋暑征途汗不乾，登臨客但道高寒。地靈因惜人著山勢，
周遭讓水寬帆去影。含空翠嶂樵歸歌散夕陽灘，使君千騎
東方立，暫得相從徒倚看。

九日楊子儀社集平山

儒將偏多飛蓋遊，與賓搖筆賦清秋。曾無落木淒高堞，恰有
翠峰近畫樓。吾土兵戈稀遠信，佳辰風日易羈愁。天涯兄弟
今相對，忽漫憑空緩百憂。

其二

老大乾坤一病夫，玉山頽去倩人扶。南天秋色此山好，北地

丙十五

集六

六

金陵書
蔣氏校印

軍書何處無渡水，暮鐘同雁過入堂。涼月作霜鋪主人愛有
忘歸客，高燭重燒倒玉壺。

拜宋比玉墓劉時李直指石為

空天落木迴生哀，豪士青山骨已灰。劍掛高松吳客去，酒香
宿草白魂來。遺文一代傳新板，片石千秋表大才。地下好名
知不免，爲君寄語謝霜臺。

溫陵別李觀察

客路浮雲見世情，獨將心事向君傾。招攜送目千山徧，眞率
揮杯萬感平。久住似家嗚鳥識，空囊辭主去驢輕。快心最是
逢知己，何必臨卬重長卿。
楓亭晤林侍御別後寄之

豈是聞聲不用媒刺投一笑竹扉開驛邊去路呼停馬路上
高齋旋啟醅懷抱朗如行日月封章忠欲感風雷臨歧青玉
勞持贈比德何堪及匪才

歸途再晤林伯珪卽別

海內聲名黃宋流關河通夢幾經秋高情世路豈堪問獻策
君門偏不收既見其如行更遠未來先恐別生愁鄉心非爲
兵荒劇歲晚相從一月遊

登狼山

茲山特以水生奇極目迷茫混兩儀南際點青無對岸東連
一氣是諸夷高峰塔語潛蛟立絕壑風鳴介馬馳誰使暴帆
蔽酒盡樓船新有督師期

丙十五 風集六

七

金陵遺書
周氏校印

朱撫前重鎮淮南卻寄

元老成謀慷慨言聖明慮已數臨軒得投魚水時將治屢犯
龍鱗道始尊闕外令無天子詔宮中錢用御前樽知公聽拜
辭天後露布猶難報主恩

其二

十萬貔貅擁渡河高牙新府列靈臺芙蓉劍裏青天色楊柳
營中白雪歌衝髮誓師親草檄遊魂羣盜早投戈八公草木
春來長乘勝還聞風鶴多

徐元歎六十初度用錢牧齋宗伯韻

近住空林日日閑自來塵事不相關縱然絕跡市城裏未許
逃名天地間竹屋雲封樵客到花船月出權歌還憶余應念

吟重九吾欲從君共買山

垂青菴僧初度

小結山邊又水邊酒人遊許共逃禪黃塵十丈隔深竹清磬
一聲開野煙種種樹林成身未老護花籬薄手重編昨朝臘八
今初度雪煮青菴上佛筵

送黃帥先赴史相公幕

淮南江北竟如何惟爾雄心急渡河未去先因談虎快從來
不爲食魚多故園萬里春無夢積雪千山夜枕戈諸將盡如
文士猛飛揚豈復虛鯨波

秋日東僧

丙十五 風集六

八

金陵遺書
周氏校印

幽情共爾結雲根只有陰晴勞夢魂葉響空塔疑夜滿光生
虛廊恰朝暾山溪百折無塵路澗壑千重過兩痕好辦雙筇
弄寒烟遠公應已設清樽

訪菊次沈子運韻

爲問秋英候淺深閒心閒客共秋尋籬邊逢友是三益采處
青山非一岑賣酒人家宜小憩登高天氣愜幽吟煙墟欲認
陶公宅先辨荆扉雞犬音

夜至東園探梅

白日入戶人未眠驚鳥一聲開野煙梅花兩村對香澗竹杖
十款穿水田袖手不語立中夜倚石孤吟看遠天軍城有禁
恨歸早此意悠悠誰與傳

乙酉除夕

青燐燈火不成歡薄醉微吟強自寬何處有家仍本歲久知
無地可垂竿壯心真共殘更盡老眼重將舊麻看同學少年
休問訊野人今已擲儒冠

其二

未須深坐惜流光歲月愁人去不妨細數一年渾涕淚奈何
吾世盡滄桑詩篇只索寒花笑心事惟同野衲酒債入春
應不少朝來檢點是空囊

答宣城沈徐諸子

論交宛水倍酸辛可贖何難百此身杜宇有情終望蜀桃源
無路可通秦黃沙安忍埋新骨青史猶堪起故人讀罷長歌
真當泣窮愁宜爾句如神

丙十五 顧集六

九

金歐書
馬氏校印

其二

更無閒地在人間霧裏翻憂見豹斑快意但求今日醉相逢
誰似去年顏淮簫歌後空浮月陵木疏來罷看山開得遠書
愁轉劇暗飛清淚滿河關

集陳澹仙鳳臺寓園

香徑重來有落花天風吹不散青霞更穿密竹成深坐欲上
高城怯暮笳喧夜酒聲驚鳥雀懷人秋思亂蒹葭臺空風去
千年事芳草而今恨轉除

贈別張大玉

孤城百戰空回首眉色猶存精悍餘莫報君恩惟梵唄并無
生事在樵漁偶拈石理如斲畫張善堆別有詩情欲廢書何

計留君共蕭寂又尋遊權及春初
送趙孟遷北遊

江南江北總黃塵君去將誰託此身落日聞笳千里淚酸風
吹黍一天辛自來燕趙多悲士爲覓荆高舊酒人不是送行
纔作惡秋來無事不傷神

寄答鷺子步原韻

蕭蕭秋雨謝湖邊卻共樵夫畫打眠野史直書德祐紀新詩
老並建安年戶封石髮疑埋照雪壓山柯不鬪妍飯客草蔬
雞供母風流如見漢人賢

答常熟陸先生

正是懷人落木初開門快讀故人書宦情拋擲歸垂柳生事

丙十五 顧集六

十

金歐書
馬氏校印

蕭條得荷鋤夢入虞山秋色老亂來淮水酒船虛詩筒幸不
兵戈阻便欲相從學釣魚
湯君謨梅杓司過訪話舊

誰能見面不神傷身世難從別後詳一輩友朋埋碧血十年
詞賦泣寒釐豈無歡伯淹良夜卻有愁城在醉鄉江路莫看
春草色東風明日又開航

臘八日禮佛水草庵喜謝在之至

清水塘邊血作燐正陽門外馬生塵祇應水月無新恨且喜
山雲來故人晴臘最憐今日好閒遊同是再生身自傷白髮
空流浪一瓣香消淚滿巾

送朱岑雪還山

不見先生三十年重逢顏色好於前雪霜頭上近如此日月人間劇可憐西子五湖同恨載中山千日與愁延新詩只合藏名嶽江路風波莫浪傳

其二

霜林棲處共寒威不待將離淚已揮雪候豈堪聞買樓月明從此獨開扉青山似恨歸雲晚碧漢爭看一鳥飛誰道紅塵無去路諸公自不夢漁磯

張介子移尊過梅下

一樹橫斜老屋邊花時正好雪晴天挂錢竹杖換村酒與客荆扉坐晚煙月落皎如通夜照風停香自帶鐘傳醉鄉莫問今何代只似空山太古前

丙十五 風集六

十一

金陵書畫
唐氏校印

送祖心師還嶺南

一春風雨愁中去春去還添送客愁心事兩年同下淚鶯聲明日獨凭樓舟車已斷尋前路城郭重歸失舊遊只恐經臺也荒草吾廬何不且淹留

送方爾止遊武林兼懷蕭伯周

花開惆悵欲歸春花下淒其爲送人風片乍飛離思亂煙帆停發酒情親晉江東向波濤立岳樹南懷涕淚新慷慨況同燕趙客誰能弔古不沾巾

寄錢馭少

我友半爲生死別君家兄弟獨相歡日邊雁去衡陽近塵寰鴻飛碧落寬望遠不來空歲暮封書未寄又春殘比來雲物

非前度試上三山高處看

寄鄆沂公

大隱由來市上居不將蹤跡溯樵漁空傳婦子知君實未許文章薦子虛一水共看明月夜三春未報隔年書蒿中近有求羊徑倘肯相思命鹿車

贈友蒼上人

心期近得遠公知許我同醒醉亦宜交友自多情足累新詩卽事語尤奇百年日月空悲壯萬里風煙總亂離記得躊躇分手處婆心一倍切臨歧

寄黃仙裳下第

相逢空下行藏淚干祿猶爲失意人鵬翼何妨今日息牛衣更比去年貧江村愁絕頻除酒樵路歸來孰問津病裏懷君思命駕青山紅樹老閒身

丙十五 風集六

十二

金陵書畫
唐氏校印

送朱漢生歸甬東

幽映城隅別有村兩三家接竹間門與君住處望衡宇每我過時傾酒樽貧賤儘容同放浪兵戈猶自滿乾坤佳期此後真難卜未折長條已斷魂

其二

錢塘江外事堪傷客子逢人問故鄉別友正當搖落後夢歸先見菊松荒倦遊更尙臨叩令薄俗難謀陸賈裝酒熟月明梅信近留君無計總淒涼

午日社集送周元亮方伯入閩

清淮十里夜喧闐往事新逢意惘然似故人重見面不知
今夕是何年詩成多在明燈後歌疊愁當解纜前驛路三千
有仙侶也須回首渡頭煙

送康小范公車

十年姓字四方聞側席公卿重識君南浦別秋淒綠草北河
先凍入青雲從來自信千金價比去真空萬馬羣楚老意中
無富貴臨歧情爲救時殷

送王子京備兵澧州

知君心事道君賢五載功名亦偶然舊感自生曾宦地新詩
未許眾人傳楚天盡處逢家口蜀道通時上墓田持慰故交
無過此封書付與下江船

丙十五

卷六

十三

金陵書
謝氏校印

寄壽范異羽先生八十

十年前寄古稀觴春酒今年復寄將居海誰知周尙父如山
獨立魯靈光鬚眉想見冰霜色緜佩思齊蘭芷香我已扶衰
需藥物可容肘後乞真方

其二

漢室才名尊董賈文章老去更無前飄筒歲歲分同社梨棗
家家手一編後起眉山仍絕代別留心史待他年綠陰清畫
廡家慶新句應將浴紙傳

其三

少日青雲身早致一身長是愛蕭閒人師局冷養心骨天部
節高風愷頌黨禍獨超評論外徵書再付水雲間紅塵熱客

今何許贏得施眉照玉顏

其四

秋風吹過石頭城天遣重來覓友生冤劇何曾妨嚼味別輕
其奈各屏營隔年預約稱航兕此日安知阻甲兵我有寸心
江與永白狼山下幾涸澆

寄壽宣城沈子

沈子名壽字子壽號子壽

太史名高百代傳後來奇節抗前賢敬亭秀色參天起宛水
高風與日懸夢裏子規聲是血意中精衛海爲田霜原此日
皆茅靡誰道青松更迥然

寄題陳簡菴南草堂

洛下名園誰復好新堂帶郭俯清漪閒開十畝思遊處鬱鬱
千章話種時世守異書同友讀偶成佳句報僧知懷人未見
詩先見他日漁郎到不疑

丙十五

卷六

十四

金陵書
謝氏校印

寄題丘季貞西軒

古城高木樓連地散帙開簾事事宜赤日自行濃綠外寒原
最愛夕陽時天空初雁來秋爽夜靜新桐待月移我向淮南
布帆落款迎應許入披帷

寄宋搢之先生

中原吾代多耆舊君隱蘇門得遜嘉名姓合題高士傳身心
全付梵王家過江遊爲佳山水蹈海人增老歲華莫怪風蟬
太孤潔神仙原自節松霞

寄周元亮方伯閣中

使君當代獨風流
山色詩情到處收
八郡諸侯皆擁塞
三山才子競隨舟
每將古道存車笠
豈有貧交欺謝綬
遠託故人容
落子月明同上庾公樓

寄丹徒張康侯明府
在昔關西稱獨步
於今爲政復何如
干旄行處攜冰雪
山水光中了簿書
千騎望風遵約法
四郊沾灑似塔除
江田敲骨逃無計
此日來蘇欲荷鋤

其二
多難餘生願影憎
龍門不望鸞身登
嗟枯槎溺有何幸
請急訟冤殊未曾
肺病夢中梁苑賦
心期江上剡谿藤
他時尊酒論文地
雲白山青第幾層

丙十五
寄懷吳不官
龍鐘愧爾十年知
歲歲書來答每遲
野艇不逃催賦吏
窮山莫問破愁厄
湖中歸隱盧前度
人外爲宜合此時
我欲攜家相傍住
因風先寄隔江思

寄謝在之移居
開門仍是傍河開
移近烏衣巷口來
東距畫譙青嶂轉
西流淮水赤磯迴
鐘鳴獨入霜中寺
城閉重登月下臺
老友愛君能減累
清晨客至卽銜杯

送孤松上人北渡
法雨初回起病吟
又將離賦振秋林
只須期遠常存作
莫謂知稀不載琴
數字鉢拈三乘識
一編雲動五湖心
折蘆飛渡

淮河曲到處爭
鬪長者金
送南徐張銓部
前年得上李公舟
廿四橋連煙水悠
別後春風開匣劍
夢回明月滿揚州
池邊白鶴真雙絕
天上青雲第一流
隨世豈堪稱國士
感時吟望獨搔頭
壽種憲傳公
江南二月春如海
恰喜今朝雨乍晴
官舍近連淮柳綠
宦情遙並嶺梅清
琴生畫壁千山響
火照青藜乙夜明
白叟黃童願未已
誰將度入管絃聲
哭黃海鶴先生
八朝人物從今盡
一代文章自昔雄
鏡裏有心長似雪
草頭何意動於風
舊遊白社遺餘幾
新家青山又送公
雙淚近來乾不得
西州況是哭秋空
劉榮之叔丈七十
東林四十年前夢
介壽抽毫感不禁
我已單鸞棲倦羽
翁如雙鶴快高尋
秋花滿徑茅堂淺
春酒來朋蔗味深
莫歎壯懷全未展
驂驅後起更駸駸
胡曰從中翰七十
朝市絲來多隱情
老思逸世未逃名
不將金馬重尋夢
爲感銅駝只掩荆
海內詩今稱有子
重陽過後秋逾好
觸處西山爽氣迎
林君實七十爲沈子運索賦

丙十五 集六

十五

金陵書 謝氏校印

丙十五 集六

十六

金陵書 謝氏校印

六峰山下草初薰日日春醪醉隱君
化手種花盆是圃開心
供石几生雲放懷不問神仙訣
閉戶從無理亂聞一任兒曹
天路闕長林獨愛鹿爲羣

伍瀛州八十

駐世神仙出世儒飄飄霞氣上衣裾
朱顏長在非關酒白日
餘閒不著書花徑有時還抱甕
水亭無客獨觀魚飛騰自是
兒孫事看作浮雲點太虛

朱太夫人八十

壽母文成十載前高堂大盞又開筵
仲君遐馭調朝七季子
溫裘待夜眠花下板輿凭玉樹
塵中法乳現青蓮清齋不用
君羹進四海人文手一編

丙十五 屬集六

十七

金陵叢書
謝氏校印

補遺

壽賈徒南先生七十 幸卯

官味從來矯鶴翎於今蹤跡是鴻冥
滄桑以後尊者舊德晴
之間論典型步健廢車兼廢杖
情高宜醉復宜醒後生笑我
頭先白君似青松老更青

顧與治詩集卷七

金陵叢書丙集之十五

七言今體

江甯顧夢游

金山飲慈雲閣

寺下岷江萬里來短閣平倚立崔嵬
秋清海上晴看雪浪息
山根靜起雷八面帆情隨地轉
四虛眼界際天開登臨詞客
知多少千載還推張祜才

焦山宿樵公房

破浪尋山水滿船獨來轉覺興超然
鳩盧世遠人如在鶴墓
名存字不全叩戶正逢僧病起
登峰直至鳥巢邊盧堂清福
容消受夜煮黃精自汲泉

丙十五 屬集七

金陵叢書
謝氏校印

新秋集晦公房

道人住處暑全收客到添衣木末樓
江上數峰遙隔兩山中
六月早驚秋又更物候還飄泊
久聚朋情去重留蓮社但能
長置酒不因蕭瑟問歸舟

北固山小飲

修堤一縷引危攀坐處居然出世間
三面雪濤連碧落萬家
煙井住青山人懷蘇米如同賞
時比孫劉似更艱極目神州
心折盡酒杯離滿未開顏

甘露寺社集

住山情味愛山冬風雨諸君肯過從
紅葉亂飛林末路白雲
浮動石根松不分江際疑臨海
纔歇歌聲又結鐘一幅畫圖

晴望遠卻將烘染試煙濃

小春集飲瓶菊前

憑高歷歷數晴帆卻爲良朋下碧巖地近市囂因主勝庭留
秋草戒童芟冰輪過望如初滿霜蕊迎寒有半絨轟坐忽驚
鷗令下一堂豪飲學枚銜

萬歲樓春望

南徐景物迥消憂選勝來臨指點收山浸綠波連海氣花飛
紅雨入江流萬家煙火清明近八表風光碧落遊爲惜半徂
春領取那堪高處望神州

趙赤霞諸公開社以見遲不至爲題賦謝

春山春水快幽尋詞客東南正盞簪花色近樓宜引滿歌聲

丙十五

集七

二

金陵書
馬氏校印

娛夜不淒陰懷人預作班荆想聽鳥勞爲伐木吟只道扁舟
迴興盡雨嵐何意隔前林

辛卯北固送春

歲歲留春春不住今年別處又天涯窗邊黃鳥清江樹樓外
青山古佛家南浦蘆花煙若夢東風楊柳雪爲花枯僧到此
還惆悵況我停觴坐日斜

春歸夜聽冷四十二度曲

但是聞歌喚奈何奈何今夕更聞歌絲絲不繫韶光住嬌嬈
能生別怨多無語低回三漏盡有家拋擲一春過未知空外
愁人耳幾處推窗溼袖羅

寄周元亮方伯

海上新傳十月詩江阜又是送春時風帆故向愁邊過煙草
偏於望裏滋有美欲來勞夢想無人不道寄安危嚴公旦晚
開軍府野老先寬失路悲

送何明瑞之任永嘉

最奇謝客開山處幽夢探尋幾十年海上飛鳧爲地主江間
移舸卽天仙小鮮初試經綸手大厦終爲梁棟肩聞道鯨波
似山立知君到日已恬然

夜同龔半千過友人小飲

林明地白月黃昏步入城隅小小村最喜故人秋有約卻尋
高隱夜敲門松風細細生茶響竹素蕭蕭閣酒尊日出片帆
江外客憶君應似憶仙源

丙十五

集七

三

金陵書
馬氏校印

集潘江如山居

高士蕭蕭有數椽菊花籬外一溪煙呼兒掃葉迎詩客謀婦
烹葵上酒筵無限夕陽開戶看幾回秋雨對牀眠將歸預恐
難爲別明月偏於去後圓

送葉緯如歸杭州

客裏君來醉幾回秋逢搖落不知哀難于好月經旬後忽報
歸帆向晚開山路午風同喚渡江心落日更登臺誰言對酒
愁還減無奈清歌是別杯

送范文白歸海甯

小立河橋緩去鞍斷鴻天際帶愁看何時更就陶家醉誰敢
輕憐范叔寒鹿苑但餘閒梵唄風臺空憶古衣冠與君共是

悠悠客淚倒休歌行路難

贈新于王

青松歲晚見高枝縱有凝寒不敢欺壁響翠山年少操家麻
萬卷相公道空庭老樹開曉鳥出郭澄江對賦詩存魯靈光
逸物色桃源人不是秦時

東楊曰補

大江東下客心悲獨夜窮冬又北吹念爾正溫松火酒與兒
同得草堂詩煙雲供匪人間有水竹情於郭外宜景物蕭疏
煩自寫寄將一幅慰予思

贈鄒沂公其二補

願廚一著讓君先聞達無求性命全几上喆然非有我壺中

丙十五 集七

四

金陵書
唐氏校印

隱矣別為天開尋芝朮消長日節食松霞養大年聞道方平
近相語揚塵行復海為田

三月二日朱公是酌別甘露寺喜晤曹離菴范性華諸子

愁說江邊繫去舟一樽獨處儘淹留分題臨水先修禊半醉

看山更上樓芳草心慵偏客苦落花庭院是僧幽離筵卻有

新知樂別後應同乘興遊

韓聖秋過京口以杓司寄懷詩見示言君謨且至

與君縱跡同萍梗客路相逢此會難遠道有詩驚隔歲深杯

無算耐春寒兵戈江左身空老棋弈長安局正殘塞外何時

歸逐客又看南雁向三韓

其二

吾子浮沈在舊京雖從知己說長鳴避人自有幽棲地舉世
猶傳任俠名江上形容雙鬢老天運兄弟一燈明伊人又報
扁舟下何事春來也曠耕

壬辰北國送春

難為別奈不留何樓上愁人愁緒多九十日逢晴色少兩三
年是客途過淒煙林黯顏曉鳥欲雲江寒獨釣蓑擁絮當窗
一杯酒和風和雨醉清波

鶴林寺

乍晴天氣城南路古寺重尋空翠中竹院人來初地碧騰樓
花去夕陽紅細摩新碣尋前蹟獨倚高松想數公為愛晚山
回望好故紆歸步到溪東

丙十五 集七

五

金陵書
唐氏校印

送徐松之訪邢孟貞於石臼

來去翛然興獨乘布袍以外只枯藤辭家衲子少瓢笠遺世
仙人多友朋別我又尋湖上權話離重翦竹間燈相思記取
相逢地紅葉蒼山雲數層

冀州拜文丞相祠

楊子江頭丞相祠春帆弔古獨看碑中興百死猶思濟正氣
千年儼在斯風雨如聞九合語乾坤又見陸沈時吞聲野老
偷生久未薦蘋蘩淚已垂 九音別

贈吳園次

楊柳風流張緒年相逢記在亂離前歲名此日無如酒買隱
從來不用錢百尺未曾容客上一寒誰敢為君憐鍾情我輩

愁無奈學佛須知勝學仙

宮紫支春兩草堂

漢代文章重子虛時移只合賦閒居王孫去後空芳草紫燕來歸是故廬煙縷柳絲迷遠浦水流花片過前除米家畫裏

鉤簾坐門外惟應到澤漁

送孫無言還黃山

靈區垂老無緣到送遠遊心忽漫飛獨樹裂峰蒼雪瘦千巖沈海白雲肥青冥日月非塵世縹緲林泉有住扉滿意家山隨分隱天涯通客幾人歸

九日泛舟遊吳山

此日誰能閉戶吟衝風擊汰遠登臨半天作雪原無雨一月

丙十五

集七

六

金陵畫堂
周氏校印

放晴何事陰轟酒不知波洶湧凭高應感氣蕭森自憐寒蛩

迷窗下臥看遊人恣絕尋

是日驟不
能登高

贈蘇侍御

知君柱下是深山茅屋春雲臥更閒時雨偏生南國色清霜不上醉鄉顏舊遊詩帙披盈案新漲淮光弄幾灣手筆古今

真絕大小儒也許日追攀

小飲范是文曲室申青門司農拈起句同賦

一幅天然士女圖看來猶恐畫難摹風流是柳柔生蔥綽約如花弱待扶半醉更衣恐意足拈辭說謎怨情俱蘇臺佳麗

知多少得似伊人定有無

菊影次陸道威韻

愛惜秋花恐冒霜霜深移植護花堂素暉分映青葉楊淡筆高懸白版懸單葉寫如雙葉照兩枝爭似一枝香當年籬下悠然處此際風流孰與長

京江送友

江上重逢冬未殘秋宵好月尚同看相思應歎流光迅欲去先知為別難五岳戒心虛蟻屐十年歸計誤漁竿淮南叢桂雖招隱桃葉還期續舊歡

梅下聽冷四十二度曲

去年春
京口客
高度曲

欲晴不晴春已分繁花曼曲相飆氣當軒滿覆太古雪倚簫細遇空天雲坐中有客情悄悄林下無月光紛紛送春送淚

如昨夜河滿一聲驚重聞

丙十五

集七

七

金陵畫堂
周氏校印

家報海棠盛開牡丹將放促歸

手種名花似靚妝當軒倚石映迴廊開時為客不歸去書到問予何事忙入夜明燈親照睡深春歲酒待澆香綠肥紅暈東風裏遲我須教翠幕張

歸夕對牡丹小飲

其二
補後

花下人歸喧女兒老妻置酒索題詩為言昨日纔全放又比去年多幾枝夜裏香光如更好曉來風雨不堪思巾車若得先三夕飽看還從欲吐時

為丹徒張明府母壽

河陽花信先春好花下與開花下樽倍以謳歌彌四野若為歡舞散千門筵娛狡獪麻姑米岳氣氤氳玉女盆聞道詞人

爭獻賦才華誰與茂先論

鴈字

誰遣飛鳴作此奇高天歷歷驚人思揮絃送處頻留別落木
空時正寫悲得意故爲三折勢諧聲定是一篇詩春風吹到
差池羽碧落依然無字碑

其二

天然位置密還疏舒卷風前迴自如式好弟兄長共硯相將
琴瑟復耽書塗成正爾非鴉類拆散猶疑經蓋餘我有離憂
銷不得秋來一字一愁予

其三

顏筋柳骨未須論眞跡偏於幻蹟存大海名山藏不住霜天
雪積去無痕秋風汾水君王淚夜雨湘江帝子魂多少傷心
數行裏一行行又向黃昏

丙十五

編集七

八

廣氏校印
金陵書畫社

其四

縱刪詩手豈能刪編簡疑殘未是殘白水盡頭毫末細青山
絕頂墨光寒錦文機畔憎常見紅葉溝邊悵獨看常恨惹愁
因識字冥冥何苦只揮翰

其五

秦城漢戍天山迴漠漠迴看筆陣長重譯同風來萬里空江
落日下千行年年惜別題新恨歲歲尋盟返故鄉不似蘇耽
夜書屋人民城郭兩茫茫

其六

詞林墨客羽林軍草檄傳符共策勳金殿前來呈露布玉闌
外亦奉華文寒生白葦一編雪秋老丹楓五朵雲野鶩家雞
太分別不妨遊戲入鵝羣

其七

遠水長天拂作箋未曾寫就已仙仙蕭疏自挾風霜氣歷落
偏宜雨雪邊蒼頡造前何體製祖龍焚後轉踰躑從知筆墨
非能事此意居然在筆先

其八

載筆尋山賦遠遊翩翩何處不夷猶代韓補作青柯記邀李
重題黃鶴樓塞上殘星橫幾點水中細縠影雙鉤九天珠玉
隨風下散落人間未再收

丙十五

編集七

九

廣氏校印
金陵書畫社

其九

紛披老筆掃青旻海外文章空外神遠信與誰書一一閒情
兀自寫人人略將雲氣分濃淡難以天機辨草眞試向化城
看鳥跡大千世界幾微塵

其十

好學何人得比渠晦明風雨耿相呼不須閉戶成立草似頗
知兵作陣圖一畫後來渾變化三冬以往尙伊唔縱橫到眼
皆文字過眼元來半字無

元夕社集馮秋水方伯玉尺堂限韻

良宵滿月早升東庾閣詞人逸興同筆陣並驅冰硯側梁塵
徐動雪歌中鮫絲射豔爭朝采火樹噴花逆夜風賓從獨予

頭白盡醜顏還借珀光紅

其二和秋水

未覺茲背氣似冬團團溫語到鳴鐘清麗故故梳窗竹白月
紛紛灑石松照徹天街鷺鳥鶉聲喧入海幻魚龍滿城燈火
千山雪共坐冰壺對玉峰

其三和長康

百卉先春爛滿枝竹枝歌踏上元詞塢花耐冷初開口堤柳
搖晴未放眉雲樹正同千里外風花不異六朝時青天問月
人如在更欲停杯一問之

其四和石友

東皇新駕兩龍車月殿光盈斗柄斜玉尺堂中天不夜金陵

丙十五

庚氏校印

十

金陵遺書

城裏樹齊花板輿行樂逢春鳥竹素生香淡紫霞詩思怪來
清欲絕松聲雪水試秋茶

其五和肥瞻

如水高齋合署蕭宦情久付鹿邊蕉尊疊淹夜疑清畫星火
飛光亂碧霄風定花魂香作吹酒酣歌頰暈生潮白門城下
烏曠曉乘燭微吟影正搖

其六和酌生

萬戶千門映九微餘閒官舍吏人稀遊遊宛洛前塵似帶礪
河山舊跡非雅會東南仍白社風流來往半烏衣清樽紅蠟
背逾永玉唾珠咳細細

其七和澹心

清道春寒子夜歌玉龍天矯築庭柯煙花甲第連雲麗水符
空階受月多時序也知彈指過繁華其奈賞心何虛疑身入
光明藏九陌幫幫起素波

其八和伯紫

水洗長空霽雪天燈光照徹月光前可憐有買元無價此度
春占是有年詩以上根能入悟酒於中聖即通玄起居爲問
高堂寢樂意婆娑殊未眠

其九和閣公

容嬾影裏見秋毫列戟門前列炬高醉倒玉山還授簡僮騰
鐵甲更投膠平原愛客宜絲繡幕府開筵盡布袍一代詞壇
讓牛耳江山潤色借風騷

丙十五

庚氏校印

十一

金陵遺書

朱石者太守歸自大梁索賦半水園詩次李司馬韻

緒尋宵宵似山尋來路無多但覺深朝水賦宜同迪浩漾
汎亦共高岑臨流已合千章木隔塢還連十畝陰好鳥也知
人意靜呼朋細細入林吟

其二

舊愛磯頭臥巖雲野心初狎野鷗羣波光滄蕩遊魚上夜色
空明與鶴分地主自來能好客風流此日孰如君凭闌忽自
傷遲暮四十年前寫練裙

其三

家家廊檻繞清塘修竹陰陰水一方白鳥下來當夕照黃鶯
多處落空香四鄰燈上星搖影對岸人歸月滿航我病豈堪

居視北頻遊詩思未全荒

其四

有時閒話竹間門細數前朝幾箇園江令宅邊仍茂草謝公
遊處又荒墩十千酒好無容惜二百年來此獨存我欲朝朝
扶杖至不煩折柬赴平原市空園與先河遊宅也園並

其五

著屐移船半隱淪忘情衲子倍情親家家花裏皆喧酒日日
危來不避人土物分遺架苑雪天香移種洛園春蓬瀛已注
神仙籍宦海何心再問津

其六

功名穎潑有誰如天與蕭間水竹居俠客夷門知己淚高僧
匡嶽故人嘗醉情浩浩何關酒釣意悠悠不在魚清福未應

丙十五 顧集七

十二

金陵遺書
周氏校印

容久戀蒼生爾且莫躊躇

李梅公黃石公兩先生合集送馮秋水先生入粵分得魚字

緣陰清夜廣庭除明月涼風畫不如一代文章會盟日五羊

旌節置郵初青溪湖水留將別白雪詩篇賦索居岳牧聲名

滿滄海江天回首託雙魚

再餞馮方伯共用東韻

三年高步大江東海國新除倚更崇楊柳路歧隨轍雨荔枝

時候送船風歌場窈窕容俱靜曉色依稀宴未終此夕渭城

纔再唱驛亭供帳莫匆匆

送祝長康從馮方伯入粵

歸夢已依松菊徑別子庚嶺更羣尋有山不隱為知己垂老
何求徵道心荔子夏丹和露摘枕陰多密避喧吟他鄉風物
殊堪戀未定菟裘是故林

許菊巒泉憲社集

幕府同人禮法疏春風此日扇和初盤殮不是人間有樓閣
真於天際居轟夜酒聲傳谷遠過溪花氣拂筵徐未知後代
論今夕授簡梁園如不如

次王珂眉過存原韻

喜益相看悲亦餘別時青鬢見時疏亂來莫問梅花屋去後

何無桃葉書江上結廬終客計山中製服宛僧如南村卜宅

宜將母我病猶堪醉隱居原在重谷梅嶺中以備談小照索題

丙十五 顧集七

十三

金陵遺書
周氏校印

云故

趙赤霞使君五十初度詩以寄之

南徐郡裏傳遺愛北固山前走瓣香急難不知貧逆旅還家

只有滿詩囊逢佳山水歸心緩攜好賓朋靜日長閒到白頭

歡到老百年餘萬八千場

元日過李祀瞻讀其新詩

春光曉入幽人戶出戶尋春興獨乘歎子風塵猶作客似予

蕭寂已同僧青郊此去遊應共白雪從來和不能秀色一編

餐未厭辛盤何用酒如澗

送周元亮司農被誣入閩勸問

秦淮吹綠不成波情滿春觴雪滿河鵬月夢回親舍遠鴿原

詩好淚痕多一生寵辱閒看偏十載動名半枕戈誰使勞臣
傷意苒百城曾否問謳歌

和吳不官還山作

悔從客裏聽倉庚君去南明春水平招隱人同青雀泛拋荒
田帶白雲耕松醴未熟先開徑石戶無求亦治生莫向漁郎
問何世桃花深處即河清

寄懷方爾止

隔歲爲君藏好酒春光欲去來悠悠孤城江上豈安土落月
照處增離憂文如珠玉自有價志不溫飽今何求珍重龔山
三十卷預知風雅垂千秋

興芝麓新居病未能往寄此

丙十五 屬集七

十四

金陵書畫
唐氏校印

新秋老樹暫婆娑山色淮光上薜蘿北道夢因清興少南村
卜爲素心多畫圖萬里看詩帙賓客千杯共醉歌同是羊求
薄緣分掩關情說病維摩

壽許菊齋泉靈

南國高秋逢再旦新晴雨氣淨高笑蒼山紅樹欄阿客紫鱗
黃花治酒軍馬首卽尋天路去陶情長共野人分明年今日
知何地引領遙看松外雲

送王望如之官閩中兼柬愈離諸子

山江聲價更誰如此去搏風九萬初賣賦長安素索米覆人
廣廈隨懸魚政君先用卑陶法學古曾焚不書書野老荷鋤
兼把釣閒看台鼎十年餘

其二

誰言交道近難論急友君能古誼存颯海正翻偏著手晴江
未到早消魂故人天上多揮涕新歲山中擬閉門相見定知
爭門訊好教顏解莫聲吞

寄蔡蓮西太原

春風五馬憶襄韓三十名城待指揮南極星光臨紫舍太行
山色閃朱旗謳歌遺愛留秦地橋梓清風被晉畿我友去爲
門下士八行迅遞屬初飛補遺西晉人仕晉書

袁淑歧索賦霜葉紅於二月花

秋色較難日雙山容最喜新霜透染楓比對芳菲無此好畫將
顏色較難工陶家濁酒浮霞綺謝客枯藤入錦叢特地爲君
明夕照不教飄落小春風

丙十五 屬集七

十五

金陵書畫
唐氏校印

餅梅和爾止韻

幽委自合老荒村攀折逢君亦是恩不向黃昏歎孤立卻依
清冷託芳根偶然獨笑香吹暮似解相思月到門回想寒崖
虬屈意燈前細數雪霜痕

遇林茂之先生

植杖何堪問九州乳山應爲避人留青疏舊閣頽無壁黃落
高田穫有秋微累每因珠在手悲歌偏愛雪盈頭我來願乞
終長往病起還恩附嶽遊

贈汪曼白

如昨風期少小時浮雲富貴老安知千秋節表遺經母四海

名歸式假兒排難妙於微中處樂貧何用治生爲笑予先落
同蒲柳獨挺寒林松栢姿

友生姪初度時方移居而徐節母七十

才華何富遇何怪最喜無金有壯顏培得天風須六月買成

老屋且三間兒書探索青燈共母飯婆娑白晝閒期爾國門

懸世業莫將著述付名山

何次水四十初度

祖父情親慶厓前高才晚遇兩歎然君今盛年不得意世盡

俗眼誰能憐貧賤儘堪賦傲骨風流真不愧先賢鷗邊自覺

梅花好東閣新詩又幾篇

應智回四十初度

丙十五 圖集七

十六

金陵遺書
周氏校印

荷製衣裳綠製冠茅齋高會酒杯寬不傷壯節逢今世且與

時人爲古歡道在河汾原自重名齊兄弟信稱難鍾山雲物

應翹首未必君能老釣竿

汪澄仙兩尊人雙壽

新秋爽氣入前軒眉案雙擎難老尊有子已成玄圃玉何人

不羨太丘門野情勝地高借隱勁翮空天快獨齋青鳥紫泥

知不遠詞壇歌頌此時繁

病中酬葉士安士毅在過兼乞太夫人節壽詩

入秋二仲顏相訪愛是芳林連理枝短帙已居詞客席高堂

何用野人詩湖中空翠生衣袂籬下初黃待酒厄欲起沈疴

期共醉朝來紫氣正支頤

項眉雪詩來卻寄

風雅連林話竟陵竟陵風雅得君增干旄小隊攜冰雪山水

閒情憶友朋海燕又來窺病客江魚不去託高僧何時強起

文園臥權入寒河與共乘

己亥除夕

蕭齋向夕興悠悠餅粟賒來百事休窮到忍飢方有味亂容

高臥復何求愁心自遣輕看酒病骨人扶學上樓燈火牛衣

相慰語研田荒落也微收

不晤沈仲連三十年庚子元旦借諸子榻前團拜語及好友

近事慨然作

木榻枯臥一病僧夢中見君來何曾東風入門借勝侶西山

丙十五 圖集七

十七

金陵遺書
周氏校印

抗志皆高朋牧羝傳聞已易節飯牛下淚空成冰劇談酣飲

聊快意浮雲富貴吾安能

枕上送春

枕上經春未見春忽聞春去獨傷神青郊誰賦消魂別白日

偏驚臥疾人翻羨腐儒能夜坐何如逆旅是輕身浮生歲月

知多少漸覺心於古佛親

是年先生有九月即遊
味此詩似有先覺焉

補遺

寫震甫文啟美劉今度鄒滿字兩集小樓次啟美韻

殘菊含煙細雨中西風吹葉過樓東松齋素業寒猶在竹逸

青溪數偶同望處幾村人待雪飲徒一輩酒生風羣公擅美

仍多暇樂事多餘正未窮

啟美今度滿字日補再集小樓遲震甫不至限深字

草閣推窗面遠林不寒前約此重尋飛鴻送目天無際遲客
挑燈夜又深城樹影分知月上籬花香寂畏霜侵怪來山似
詩懷淡野霧空浮碧岫沈

其二

既樓林色倍深深宴坐居然似遠尋鐘動畫中黃葉寺語真
交後白頭心苞梅候雪開寒酌瘦竹因風答細吟月上荒臺
望空碧高城一帶澹生陰

震甫滿字日補見過待月

秋葉晴多吹不稀閒筇先後款柴扉夕陽登閣半規在遙海
生寒一鏡飛頰橫昔宜湘水種懷人新自洛陽歸高吟此夜

丙十五 集七

十八

金陵叢書
周氏校印

應難得對景無勞咏式微

夏日寄穎齋師時子為雷雨

秧田初綠雨初晴杖笠蕭然處處行妙悟得來麴窟後遊塵
所到鸞峰生午鐘親設千人供夜漏閒聞翠唄聲我與大書
深刻石萬年陵谷百年情

願與治詩集卷八

金陵叢書丙集之十五

江甯願夢游

五言排律

和紀伯業香橙詠

翠落千山翠偏垂一樹黃留將秋後色占斷臘前香露泣珠
生體煙寒壁雙蒼鷗鷗仍謝巨蒸栗亦輸光紋透湯初沸規
懸月未央烏樓頻睥睨盤噓慎隄防暮霧平林裏朝暄小閣
旁沈吟凭幾度滿引對千觴手折思持贈懷香孰寄將辭枝
情自黯入坐氣彌昌案拂何朝組響明古墓湘護肌沈水冷
照睡吐花長如飲越村韻來新吳苑敗及其含正色猶似拒
嚴霜別擬幽人淡全疑道氣莊令人消鄙各願我若清揚誰

丙十五 集八

金陵叢書
周氏校印

筆生能寫惟梅伴不妨阿柯驚歲晚拾蕊憶春芳夢月虛廊
迴眠雲素壁涼會邀鶯舌賞未許楚蠻忙大雅空凡植微芬
耐寂嘗中邊甜豈屑仙逸品須詳宜淋差牛後吳柑耻厲行
弄閒欣以永題句病渾忘片玉茶淫喚麤金酒渴腸曾誇珍
味絕忍勞膩膚傷起臥齊心向寒溫著意量運延銷夏飯分
與楮君藏

社集秦淮分得淮字時薛千仞鄭超宗楊龍友將行

山水頗高會煙光如更佳夏雲青不斷夕漲白無涯近市滄
浪趣消炎冰雪齋船平邀笛樞屏揜曠晉柴樹幘騷人集能
文女史偕含毫生氣韻交臂略形骸點染停纖玉迷離墜小
奴燈明天不夜酒灑照非埋望古遙情接謀篇險韻諧滿堂

成互目獨倚送孤懷轉以風期合而將星路乖夷猶難去權何忍別清淮

小園初成同社過集值朱澹生初度

塵沙餘隙地不礙酒徒狂莫漫愁為客相於即故鄉亂離生日重酬勸醉時忙月白知煙盡秋清似雨涼窮將詩調合澹得友情長感物還攀柳論心類坐桑風聲先響竹露氣暗滋棠籬落黃花近還來看傲霜

和吳不官欽性就幽蓬詩

那更知人境深居似老禪桃源無漢代栗里是幾年屋角千頭橋波心二頃田兩峰浮水鏡三徑疊松泉不擇漁樵侶長攜冰雪簫林陰安鳥夢廚火接溪煙得酒愁何在同塵意不招隱約來問渡湖船

補遺

領守憲林公德政

林公以江寧太守憲

南國逢初運東溟蔚巨材穎川名藉甚崖度跋方來佩犢風初沐迎結歲不災四知心獨深八面譽羣推鋤暴恩偏洽親民德逾蠶魚懸留故署鳳下集高臺遷秩丰稜峻攀轅父老回聖書褒異績憲府表雄才寇美何勞借膏深得更培舊恩忘鼎革大地散雲雷墨綬聞皆解賢門洞不媒風流羊石永月燕庠樓開自顧同魚目垂眸比蚌胎等威寬草野光化及蒿萊作頌愁疏懶酬身感暮衰祇應占象緯佳氣上三台

七言排律

重九前一日張翠玉觀察招集諸子坐兩青谿寓樓限韻同賦

木落未殘秋已殘浮生一日借蒲團愁中歲月隨流水年大文章學老瀾病與懶宜渾似傲眉因醉後不曾攢驚心涼雨催衣早吹血悲風射眼酸蹈海有人懷激烈登樓容我共高寒堂傾燕子空留壘津失漁人獨廢竿乘興擬尋黃葉寺晚晴望斷白雲灘蕭颯短髮看如此明日何心問正冠

五言絕句

葉君節豆區園詩十七首

有杞門

丙十五

三

山中雖設門樹杞不樹棘藩籬復何事聊以資服食

石屏

無數青芙蓉到此忽如削天然列屏障巧匠不曾鑿

閒雲石也廿年長數尺

名山挾靈氣煙嵐日滋養惟有無事人靜見雲根長

踏月廊

清光在松際長廊最先白徘徊未能去下山已空碧

倒影橋

水是無心物青山自寫炤獨客過橋來顧影成雙笑

雙楹

昨從虞山來婆娑已無幾雙龍何昂藏似君兄弟偉

柳塘

巒巒煙中綠下拂悠悠波秋風復春風情人當奈何

釣臺

其意不在魚傍水聊自適何事釣名人竿懸數千尺

鳳凰瀨

是為鳥鷺居而以鳳得名似謂池上毛不若山間清

巖壑

陰崖入跌坐不知日暮午但見人間雲初生白縷縷

櫻桃塢

誰家玉窗前花開對花歎家有如花人年年在家看

杏花橋

村鳩不妨喚晴風盡花力最愛輕陰天養花好顏色

下嶺磴

上嶺喜先登下嶺宜緩步歷歷心目間清景數回顧

北碕

白石淨可數清流細生湍終古無日色六月高松寒

聲聞室

瀑布作風聲樹聲響澗水風水互吐吞不亂定中耳

西垞

幽人愛夕佳閒心倚林望返照收紅嵐高峰月初上

返渡坂

杖策歸去來此興殊未已遙見村墟煙復詠滄浪水

丙十五

卷八

四

金陵書
南氏校印

送別天目弟

一劍何人許高堂有老親黃金因客盡身在不言貧

其二

日日醉笙歌明朝隔雲樹愁是別時醒君當醉時去

茂生樓上聽琴

飛閣倚青山溪流去無極枯桐理深夜中有山水色

其二

纖纖春可憐道心等灰木客有琵琶江愁消來忽如沃

其三

曲罷別情深何時便乘興冷冷三峽亭明月來清聽

久旱喜雨作

丙十五

卷八

五

金陵書
南氏校印

其二

一片黑雲起半空雷電隨銀河自天瀉玉龍乘雷垂

其三

萬家浮水上溪壑片時平急樂無避處擁舊寒尚生

七言絕句

村歎

市上斗糧如異物老翁扶杖說荒年百年未有今年苦秧草

焦枯滷豆田

其二

比屋惟聞對怨嗟揚州誰說最繁華始知羅綺笙歌事只在

高官大賈家

留題李觀察書屋

碧蔭參天不見天
荔枝樹下抱書眠
早知仙境容高枕
何不來於未熟前

其二

清涼秀色逼高臺
天淨遙峰面面開
海氣東南最空闊
青山中斷紫瀾迴

其三

石塔封苔蘚碧空
前朝傳是梵王宮
千年別倚新臺樹
清嘒還飄靜夜風

其四

丙十五 集八

六

金陵遺書
蕭氏校印

此地城中最高爽
短牆矮屋勝全收
胡牀隨意移日處
處處山光到兩眸

其五

歲晚不知身是客
春花春酒認江南
主人醉客已一月
但道不肯停行驂

其六

近市能如山谷深
幽全爲覆高林
隔牆復是誰家苑
望去仍迷十畝陰

楓亭

踏碧山青天路空
人家齊在翠雲中
秋陰小駐忘前路
細想垂垂萬樹紅

其二

故里高阡落日程
行人下馬拜崑崙
先明相連諫議新
開徑帶月款門通姓名

指蔡忠惠與
林自芳侍御

同安道中見紅葉時
冬深矣有懷今度

愛向冬林看積翠
山迴忽見炤溪紅
清霜不度罽天嶺
玉露天南自變楓

其二

望望行山登復登
海村柏塢一層層
如春天氣忘歸客
忽亂鄉心到孝陵

其三

千里清江秋岸好
嘗山直接富春山
迴帆堅許閒消酒
水落風嚴人未還

丙十五 集八

七

金陵遺書
蕭氏校印

渡口溪邊素心侶
秋尋管比看花忙
此時待雪待遊子
肯信紅林坐夕涼

其四

一見驩然有贈篇
交深惟恐上歸船
誰言少別千年恨
卻在春波南浦先

其二

身入清源久不回
懷人塔首思悠哉
到來何事遲相見
隔日來過隔夜臺

千至白
一自臨
竟未再
先生去

其三

身入清源久不回
懷人塔首思悠哉
到來何事遲相見
隔日來過隔夜臺

南山山半迴居樓不是仙人不共遊此日愁雲空鎖卻重來
有路是西州

其四

絕筆似詩還似偶胸中原不宿纖塵最奇了了知前數預著
年齊終縣人宋五字帖先生元口在帖也

其五

萬卷每容佳客借一生長爲買書貧遺籟莫笑遺經者玉樹
詞壇幟又新

其六

城裏三山畫裏詩隨峰人去色淒其古人嘗恨我不見猶喜
相逢未死時

丙十五 集八

八

金陵叢書
蔣氏校印

別黃若木

洪塘暮雨問停舟童僕歡迎江岸樓一夜翦燈三載事豈能
話盡別來愁

其二

已知官况似浮漚說到人情舌不收籬外南山門外柳陶公
何事不風流

其三

來去蒲陽三日間訂交拜墓不曾閒佳山佳水重遊夢明日
隨君車馬還

其四

遊興知君未肯刪名山到處望躋攀相期先上清淮閣拂拭

煙光看曉爨

題畫

高樹無風葉自飛山泉落處響岩扉看山獨有忘機客解得
清秋在翠微

九日吳振振搗菊過存

一榻眠爲一畝宮不知門外已秋風送花人到知重九似坐
籬邊山氣中

蕭孟昉新婚詩和李梅公司馬韻十二首

桃葉桃根舊渡頭水煙臺榭入空浮爲逢世外雙眉嫵一洗
人間萬古愁

其二

丙十五 集八

九

金陵叢書
蔣氏校印

煙姿玉骨映清淮烏鵲填橋傍水涯絕代從來厭金屋千秋
風雅一蕭齋

其三

綠陰交影燕爲忙春老初遺洛浦璫自是名花比傾國新梳
也學牡丹妝

其四

詞人盡賦麗人行道是飛仙下玉京若使秦王慣趙璧不知
宜與幾何城

其五

天然不畫遠山青草草妝成掩玉屏密地背郎偷顧影鏡中
迴轉愛嬌婷

其六

水明樓上倚闌干似御天風駕兩鸞若個合歡詩最好謫仙人在碧雲端

其七

山水江湖到總遲秋波靜對好花枝待儂滿月添妝後十里笙歌不斷時

其八

溪雲淡淡想衣裳水近巫山一段香好借春浮園向此誰爲縮地費長房

其九

輕盈如欲受風斜婉約居然未吐花爲立匿邊誇雪月一時

嬌頰起微霞

其十

元無塵事不須刪愛玩偏宜日日間宴坐茗香書畫裏還攜素手看青山

其十一

柳色山光上板橋桓伊篴向水邊邀世間多少貪花客不解風流度此宵

其十二

年年行樂憶江南消受桃夭春正三不爲忘憂佩蕙草愛他小字喚宜男

野宿六首

丙十五 集八

十

金陵遺書 蔣氏校印

稷被前途早入城荒村斜日戒人行村沽如水醉不得土榻生冰眠豈成

其二

百家蓋屋亦新草舊草爛來通見天翁言屋破住不得但恐亂來還播送

其三

久客近鄉無限情一程分作兩程行時危行路難如此江路石尤山路生

其四

北戶無扉風惱客鄰翁哀客進烏薪村中強半無煙火此物胡能尙念人

丙十五 集八

十一

金陵遺書 蔣氏校印

其五

逆旅主人供布被一家鐵足不曾伸千金漫說淮陰事未必拚錢飯路人

其六

販柴來往六十里升米帶回堪活家聞道山東無一粒家人相食骨如麻

移居

搆得幽居依隱情經年無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲噓一聲

東程望尼結夏

冰雪精神秋水姿紅塵應不掛鬢眉何須更掩蓬門臥猶恐

南薰動辟帷

題畫壽王玉式

王郎自是仙山客偶謫人間亦高格笑指青青海上山碧霞長近仙人宅

其二

愛閒世事一齊刪未減風情向小蠻宜在畫橋泉落處置君杖倚雙鬢

爲東路上人題梅憶友

往寫震甫畫梅一幅贈劉今度自題詩於上今三十餘年矣有人於他處得之以贈東路東路索予續題適予庭梅亦死故感而賦此

丙十五

集八

十二

金陵書畫
新氏校印

門庭一樹最先開花後花前醉幾回花與看花人盡去尋花

獨入寺門來

病中酬王季銓

知君分手葛洪家日與仙人論汞砂病子粒丹如許乞相隨

山海弄青霞

其二

閉戶不來空谷響支牀灰稿亦陶陶故人遠過復空去始覺

文園太寂寥

原跋

憲不孝夙遭凶閔先君子見背蓋在甫離襁負時也母氏守志撫孤惟吾外祖是賴外祖視憲不啻己孫教之誨之飲之食之無所不用其極方弱冠時即隨外祖游吳越荆楚間選勝湖山定交風雅終日吟詠不輟憲周旋杖屨見其詩紳脫手即棄去不復存心竊訝之外祖亦不告以故想謂小子未足語此也憲雖不敏亦有志於學詩況日侍外祖之側安忍聽其散佚耶凡往來贈答之作必手錄而藏之雖不能窺其精義亦庶幾識其梗概焉爾丁酉冬仙裳黃君索外祖詩授梓竟無存者憲因出所私錄稿四百九十八首皆曹能始先生刻中所不載者仙裳鈔之而去庚子秋憲有穎毫之役與

丙十五

原跋

一

金陵書畫
新氏校印

外祖牀頭言別泣數行下若永訣狀不一月而凶問至矣嗚呼痛哉憲小子幼既廢學長鮮成立其負吾外祖者實多計惟撫其生平著作以公同好少伸報效之私而已然家貧弗任剗剛可勝感歎愚山施先生篤念亡友期踐宿諾憲不敢自私其秘而子遷沈君又出其所藏合而選之外祖之詩遂得流傳於世至於鑿較精嚴賞奇標異則爾止方先生更有苦心微獨吾外祖一生精神不致與草木同腐即憲小子亦得藉手以報外祖於地下諸先生之德其曷可忘也哉若夫外祖爲人爲詩當時後世自有定評憲小子何多贅焉

外孫梁之憲百拜書

顧與治詩集跋

右顧與治詩集八卷江甯顧先生夢游著先生為英玉副使曾孫門伐鼎鼎抗希王謝而標寄蕭澹一洗紈綺之習蟄居斗室弦誦自娛見者不知為烏衣子弟也其詩潘染家學兼具眾體不矜奇不炫博而信手據寫天趣盎然既不若北地信陽之叫囂亦不若公安竟陵之纖仄冲和閑雅望之初若易能味之寔為難盡其上者幾破靖節之扇次亦不下大庾十子有明一代之詩先生寔其後勁江左稱詩者莫能或之先也丁國變任僦以死遺棄多散佚施愚山方爾止諸先生接拾葺殘以傳於世即是本也數經兵燹若滅若沒王木齋先生得一舊鈔國榜復乞梅葆丈假以印行先生之詩晦而

丙十五

金陵書畫社印

復顯始亦英靈所呵護與鄉後學蔣國榜

茂綠軒集四卷 江蘇建德 探進本

國朝顧夢游撰夢游字與治江寧人前明諸生曹學佺刻十二代詩評著錄其詩題曰偶存稿至順治庚子夢游既卒施閩章又廣為收輯合學佺所刻得五百四十二篇刪其什二定為此本夢游與葛一龍邢昉諸人相倡和詩格皆近中晚閩章序稱昉詩學勝才夢游詩才勝學亦一人之定評也

懶齋別集十四卷

〔清〕僧通門撰

天津圖書館藏清順治毛氏汲古閣刻本

附《四庫全書總目·懶齋別集

十四卷》提要

敘

牧師出世以來任古南最先子咫尺里居從遊服教
閱十餘年不才駑廢愧于本事少有請益師知予夙
有所存每示作詩文相勸誘也逮後予自粵嶺東西
遊魚濶好師每吳門上下金玉嗣音繼予賚捧長安
羣修眠蜀往返京口肆歸鶴林未期之間遂得三過
四乘雨秋涼孤高社榻樓次供茗之暇緝帙歸然
維師語錄而外別集種種具焉考夫單提拈頌從上
和沿觸緒篇章諸方不乏維理絕于名言既殊木木
苟情存乎藻績奚當妍媸然而淺深之致見矣大小
懶齋別集

之數分矣世有讀斯集者以師為宗工將永明之錄
覺範之傳乘山石屋之詩軌轍相方以師為文士亦
陶王白蘇之間位置攸在于嘗聞世俗文章家有私
議之者矣曰吾于牧師姑未言其他就其才多著述
如此即不挾策應舉第閉門著書當澤永留名山也
此則雖不知者之詬詈亦足以概見云

稿李王旋言遠敬題

序

詩文之在天地爛然如芳樹之花也無此則天地宋
宋矣然花不擇地而妍或在華堂或在名園或在深
山幽谷花於華堂者富貴人之詩文也花於名園者
才士之詩文也花於深山幽谷者高禪古德之詩文
也如謂高禪古德不必以詩文見長將使華恒嵩岱
諸名勝但有古榦蒼枝無天喬嫵嫵之植也有是理
哉余少時見蓮池愁山二公著作每為心折手之勿
釋二公皆文優于詩近從牧老人遊留連于墨更為
高禪古德之僅有間一唱酬徃復不覺其賾之至於

懶齋別集

朱序

一

地也夫蓮池愁山法門導師擅長雅藻曷恠若老人
則臨濟宗風以白棒喝天下之英靈語言已多安用
文字然形上形下恃源而徃有觸必應舍毫伸紙忽
詩忽文若山之出雲水之遭風層起疊生俱以自然
入妙未嘗有意為詩文而詩文之至者出焉其近體
王孟也古詩陶韋也無韻之文洋洋灑灑又白太傅
蘇端明亞也雖汲汲揣摩日從事于詩與文之端家
未能或過嗚呼豈偶然哉端木氏曰夫子之文章可
得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也張無
垆論語頌則謂天道文章未始有分然則讀老人別

集非讀老人別集也能聞其所可聞而其所不可聞
者亦思過半矣

欠庵居士朱一是法名恒勝拜撰

懶齋別集

朱序

二

懶齋別集總目

文部七卷

卷之一

論

序

記

銘

卷之二

說

題跋

雜著

疏

榜

卷之三

傳

誌銘

祭文

卷之四

懶齋別集

總目

書啓上

卷之五

書啓下

卷之六

雜牘

卷之七

頌

像讚

偶部一卷

卷之八

偈

詩部六卷

卷之九

銅井時

古南時上

卷之十

古南時下

卷之十一

古南時之餘秋行 鹿峰

折蘆 梅溪

雲在

卷之十二

棲真時之一

棲真時之二海濱春水

棲真時之三長夏吟

棲真時之餘

懶齋別集

總目

卷之十三

興福時

興化時

鶴林時

卷之十四

天童時

天童時之餘

懶齋別集總目終

懶齋別集目錄

○卷之一

文部 甲

論

觀苦入道論

序

遂澄昭公語偈序

元白可公出山詩序

鹽梅鼎公遊南嶽序

木陳忞公回粵省親序

魚鴨艸序

別刻古庭和尚拈頌序

聽雲集序

柴巷先生和池上來詩

序

宗鏡節錄序

懶齋別集 目錄

呂幼安詩草序

永安開慧堂世系序

殺音草序

竹杖序

贈郁素修序

鄭士敬先生六表序

以廬山摩崖石刻涪翁所書七佛偈為山翁和尚

壽序

贈丁虞卿序

記

雲浦上人書華嚴楞嚴二經記

乾元菴圖冊記

銘

正觀掌銘

震溪堂銘

木樹根銘

○卷之二

文部 乙

說

衣說

警學詩說

墜絮說

棟立字說

玄佩字說

鄉仲字說

古求字說

題跋

重刻洞間和尚語錄跋

跋吳門杜子紆先生所

書華嚴經第四十卷

跋一水上人書楞嚴經

懶齋別集 目錄

第五卷

跋顧敬修居士書法華

楞嚴二經

書孟蘭盆經後

跋王兆吉居士書華嚴經

題蔣伯昌書華嚴經

題兩新上人書法華經

題惺中上人書華嚴經

跋雲浦上人書華嚴楞

嚴二經

跋顧貞吉居士書法華

經

題朱明徵書羅漢冊

跋天童雲門永覺佛日四尊宿墨蹟

項孔彰居士求書神通變化四字跋

書王景雍孝惠先生卷

題張子聖源倚石揮塵

圖冊	書芸居機公悼孫詩後	書爭坐位帖	書狄梁公碑刻後	題蘭卷	書陸包山畫冊	懶齋印跋	觀松雪硯	記圖書古硯	雜著	兩應閉話四則寫寄顧敬脩	壽生巷曉起得語三則書示齋能禪子	疏	湛明禪人之江右持鉢疏	續齊別集 目錄	三	月印上人投老叢林疏	四維寬公把茅疏	供天台阿羅漢及諸名山疏	天台文殊寺化供疏	虞山興福禪寺復殿東	舊產疏	題修大藏經卷	海虞建廣善禪院疏	普見法門念佛疏	虞山拂水菴建地藏菩薩殿疏	嘉興真如寺禪堂重建草狀殿疏	興化普潤菴募藏經疏	天童鏡池老宿募修祖	塋冊
----	-----------	-------	---------	-----	--------	------	------	-------	----	-------------	-----------------	---	------------	---------	---	-----------	---------	-------------	----------	-----------	-----	--------	----------	---------	--------------	---------------	-----------	-----------	----

與福禪寺結冬榜	○卷之三	文部 丙	傳	廣陵同人禪師傳	靈巖戒雷法師傳	生緣傳	曹雲海傳	誌銘	遼澄禪師道行塋銘	祭文	弔蘇州寶光寺筠亭石林隱蓮三長老文	告靈溪師文	祭考澄宇公文前	續齊別集 目錄	四	祭妣文	祭祖文	祭兄伯澄公文前	告祖文	○卷之四	文部 丁	書啓上	復梅里王言遠孝廉	答嘉善周君謨孝廉	玄西	答衆社長	答許白生文學	答周貞可文學	寄太倉孫念我封翁	寄李晚令于白門	示岫雲西堂	與中輝上座	寄山陰那驥超心士	與周西玄前
---------	------	------	---	---------	---------	-----	------	----	----------	----	------------------	-------	---------	---------	---	-----	-----	---------	-----	------	------	-----	----------	----------	----	------	--------	--------	----------	---------	-------	-------	----------	-------

與唐琪園	寄石幢禪師
與黃介子 <small>首二</small>	復夾山林卓和尚
與元白大師	復黃介老
答吳伯明	與周貞可 <small>首二</small>
寄天童木陳和尚	寄通玄林野和尚
答慈谿白龍寺冰懷法孫	
與雪丁監院	與完白維那
與屠開伯居士	與倪伯屏司李
與朱近修孝廉 <small>一字素明</small>	與黃介子居士
與倪伯屏	與屠范二道長
與廣文楊公	謝黃開齋叅政
與倪伯屏	與屠開伯文學
與吳伯明居士	復虞山諸護法
又啓	復錢牧翁宗伯
復孫光甫方伯	復嚴子張兵部
復錢嗣懿封翁錢嗣希進士	
復翁子安孝廉	復孫孝若孝廉
復錢西翰孝廉	復陸禹舟陸定爾兩護
法啓	復毛子晉檀越
復錢孺鉛孝廉	復破山西林隱谷禪丈

復羅夢章道臺	復陳平若御史
復鄒簡在孝廉	復胡宅東文學
東顧敬修居士	復孫孝若孝廉 <small>首二</small>
復孫非臺居士 <small>首二</small>	復虞山諸護法
復孫非臺	與孫孝若
謝錢牧翁宗伯	簡王兆吉護法
辭孫非臺護法	簡能仁木陳和尚
復宛陵詹曰至居士	復棲真林野和尚
復廣潤木陳和尚	復興化護法
寄雪竇石奇和尚	與黎太冲長者
復吳鹿翁相公 <small>附米古</small>	復孫光甫
復孫非臺	寄王言遠
簡金壇蔣楚珍護法	簡蔣虎臣太史
簡興化吳鹿友相公	寄李平菴文學
寄詹曰至	與諸干如待詔 <small>一字合</small>
寄吳伯明	與王雲來居士
復詹曰至	謝嘉善錢塞菴相公
復黃坡蔡遜翁	復柯敬明
與倪伯屏	與諸合甫
與葛瑞五	與葉嶽心

與陸平叔居士

○卷之五 文部 戊

書啓下

復京口鶴林諸護法啓 復雪竇石奇和尚

復溫州法幢大士法姪 寄朱近修

與范遵甫 與周公貞

復道峰木陳和尚 簡姚益城中丞

與五磊穎石法姪 與超果破顏法姪

與徐心章侍御 與江寧劉覺岸居士

與詹曰至 寄祁驥超居士

續齊別集 目錄

寄倪伯屏司理 寄報恩浮石和尚

復黎太冲長者 復吳北海文學

復屠闢伯 復鄭子康

復范子遵甫 簡孫孝若護法

寄嚴髻珠居士 答陸葆翁

復芸居玄若老友 復顧敬修居士

復泯巖空林大師 答鍾雲緣文學

答呂幼安文學 簡王念尼道臺

答蓮花峰了源法姪 與孫非臺

東陸故生 復耿玉齊護法

簡王念尼 答玉峰玄佩二法孫

簡章海梁刺史 簡耿玉齊道臺

與李明遠文學 與朱養明

簡屠闢伯 復李端維李武曾昆仲

寄松陵包孝廉 與錢福先民部

與朱近修 復南澗晚菴法姪

復理融禪人 東韋聲玉刺史一字澤

東耿玉齊道臺 復五磊穎姪

復王言遠 復朱近修

復柯敬明居士 東楊九春府尊

續齊別集 目錄

復白雲鹿門大師 東馬培元護法

東雪竇和尚 復與慶皆書記首

示石隱珍徒 示西華瑋首座

示齊能上人 示印象知客

示法平書記 與詹曰至

與徐心章侍御 留簡報恩浮石和尚

與倪伯屏司理 復金子胤居士

與錢聖月居士 復周貞可

復翠微漢萍大師 與遠本長老

○卷之六 文部 己 雜牘

與唯一禪師	與鹽梅禪師	與山中友人	復崑山諸千如文學 _二	簡馮荃升文學	復張靜垣	與吳君訥	簡周西玄	復兄	與宋五陵鍊師	簡周西玄	與李曉令 _{首二}	復吳伯明	與吳門玄若師	與丁方流文學	與李曉令	寄靈璋友人病中	與唐琪圃	與王言遠	與李曉令	寄江陰軋明寺元白禪師	與社友	與李曉令	答葉嶽心	與許白生文學	與許合甫	與虎丘道侶	與錢理月	復諸千如	與沈傳中文學
-------	-------	-------	-----------------------	--------	------	------	------	----	--------	------	--------------------	------	--------	--------	------	---------	------	------	------	------------	-----	------	------	--------	------	-------	------	------	--------

與葛瑞五	與葉嶽心	與葛瑞五	簡空林大師	寄沈傳中文學	復鄭子康	復王侶石	簡鶴師	與高靜之居士	與印象知客	與吳仲木	與陸子念居士	與靈嶼上人	與吳禪仙	復陸叔範居士	與陸平叔	答鄭子康 _{首三}	與廣潤木陳和尚	與王侶石文學	與商尊法姪	簡庵邨浮石和尚	寄極樂菴懶石監院	與梅谿菴主	與隱峰侍者	與范遵甫	與陸蕡臣	與徐非一	與香際上人	簡陸葆翁	與陸哉生文學	與雪厂首座	與葉嶽心	復李曉令	與李曉令	復姚江沈求如居士	示靈嶼上人	復松兩師	與嚴髻珠
------	------	------	-------	--------	------	------	-----	--------	-------	------	--------	-------	------	--------	------	--------------------	---------	--------	-------	---------	----------	-------	-------	------	------	------	-------	------	--------	-------	------	------	------	----------	-------	------	------

復錢聖月	簡周公貞
與范遵甫 <small>首二</small>	與朱近修
與法平書記	簡木陳和尚
簡報恩浮石和尚	與玄若禪師 <small>首二</small>
復周奇士	復王薇垣
與錢聖月	與朱近修
東鶴師兄	與陸葆翁 <small>首二</small>
○卷之七	文部 <small>及</small>
頌	
靈寶石奇和尚書華嚴經頌	
四大家書華嚴經頌 <small>有序</small>	
普陀山舍利頌 <small>有序</small>	千手眼大悲菩薩頌
雪彌勒頌 <small>首二</small>	和南宋天封佛慈禪師
蜜蜂頌 <small>有序</small>	
像證 <small>附雜題書</small>	
一佛兩菩薩像	藥師佛乘白牛像
觀音像 <small>首二</small>	續觀音
大悲菩薩像	魚籃大士像
大士象王圖	羅漢像
十八大阿羅漢卷	十六大阿羅漢卷

初祖達磨 <small>首二</small>	天童老和尚 <small>首二</small>
石東和尚 <small>首三</small>	石奇和尚
林野和尚 <small>首三</small>	自題頂相 <small>首三</small>
三教圖	純陽大仙像
勝師伯像	仲師伯像
素純法師像	芸屈玄若機公像
雲岫菴隱山老宿像	傳輝大德像
珙山老師像	慧明上座像
潛菴老師像	雲在菴道滿師像
從聞友人像	智林寺吧瞻開士像
雨菴大德像	巢修上人像
慈航老師像	石佛菴畫空老師像
明奇靜主像	長庚鏡池老宿像
濟寰老師像	石浪老禪像
李曉令持綸圖 <small>首二</small>	孫治堂行脚圖
丁長卿文學像	丁漢卿居士像
李道人侍母行樂	徐玉非道人像
戎明宇長者像	丁華宇道人像
陳衡山居士像 <small>首二</small>	徐玉宇道人像
浩欣居士像	殷元長事佛圖

徐定宇歸來圖	伍虞顛道人像
朱待予像	吳節侯文學像
曹母周孺人像	汪子瑜居士像
江君圖	項孔彰居士像 <small>首二</small>
王南伯文學再生像	丁韻卿文學像
丁方荀像	王子佑松下憩圖
王順塘善友像	項素仙像
題畫	牡丹圖
畫菜 <small>首七</small>	畫葡萄 <small>首十一</small>
○卷之八	偈部
戊寅初住銅井山勝露居士伯明吳先生以四偈	
貽岫子有林下風味援筆次韻	
山中吟 <small>首十</small>	正月十日大雪
歲暮至上元夜紀述 <small>首十</small>	庚辰冬開法古南入春
偶成 <small>首八</small>	穀日唐琪園居士以登
天目八詩手書絨寄步韻却答	
示楚萍 <small>首二</small>	示慈舟 <small>首二</small>
谿院言懷 <small>首七</small>	獨坐
癸未八月朔日禮洞閣和尚捨有感 <small>首六</small>	
蒲菴二首贈慎獨師 <small>序首</small>	武塘周西玄居士有喪

明之成奇取	新正四日答李曉令醉
後句 <small>附原偈</small>	春日走筆 <small>首六</small>
天童山久雨有持扇乞偈者	
偕高原石幢同人三公夜出石笋峰	
宿天竺三生石	李明遠居士乞悼兒詩
<small>首四</small>	重晤雲莪先生
題秋亭	丁承清齋夜談 <small>首二</small>
示玄谷 <small>首二</small>	新正十八日壽虎丘本
如老師	病起 <small>首三</small>
乙酉春大雪破石一念二禪人聚彌勒佛像於中	
庭納子競觀悚狀增敬以幻修幻無是過也戲	
拈四偈	熬魚燈 <small>首三</small>
走馬燈 <small>首三</small>	火燄
竹扇	乙酉孟夏天童南山禮
先師捨有感 <small>首四</small>	梧山十七詠 <small>首十八</small>
天童木和尚送被簡謝 <small>首二</small>	
和南源大師山居 <small>首二</small>	早春寄訊錢塞菴相國
<small>首二</small>	寄謝虞軋賜給諫
酬空林大師見寄	七夕鄭子康初來參偈
贈	贈陸子念

病中謝客	雪彌勒 <small>首二</small>
答李曉令	贈形家李同春
寄題錢聖月小厂	禾中重建其如寶塔
峽石山慧力寺修鐘樓	子康鄭子清修梵行攝
入法系命之曰恬作二偈貽之	
贈范夢覺	示陳宣其文學
示陸咫顏文學	示王臨玉文學
題崑山戈玄淨先生略傳後	
示丁方流	示吳彥正
贈丁和卿文學	贈丁長卿文學
偶成	遼本上座乞題墨蘭
題徑山雪老人畫扇	壽朱近修母慈淵查孺
人	書嚴髻珠米單文後 <small>首二</small>
和海鹽劉霜厓已侯持鉢偈 <small>附原</small>	
酬髻珠居士 <small>二首 附原</small>	贈丁韓雲文學 <small>首二</small>
曲肱而枕之示吳子進	雪窻獨坐迥禪展紙索
書	示夏禹公
示張兩如	竹窻偶成
題李曉令草亭	題風竹圖
題王宜遠南詢畫冊 <small>首二</small>	寶晉齋閱仇十洲臨李

龍眼畫佛骨遊泉卷	梅里鎮重修東塔
禮夾山林泉和尚塔	悼黃介老 <small>有序 八首</small>
書徐處求先生讀語錄二偈冊 <small>首二</small>	
燕豫偈 <small>有引</small>	宣城詹曰至其生世之
月日印其母氏去世之	月日也寄箋須語以偈
報之	鶴林詠古 <small>首十三</small>
寄青蓮同叅	送道場山曉音知客
謝事	贈顧聖復紫醫
答王雲來文學	答陳復巷此仙 <small>首三</small>
過詩溪周雲巖道侶靜室	
天童送蘭岩上人出山	寄聚局上人
示曹雲海	讀新桂瞿公臨難諸作
首二	示吳莖凡
示吳永侯	寄秋亭三子
臘雪二見	送麗中大德
送駿機大德	送祇園老禪回闔緣幹
示慈帆上人	碧峰禪人病中求示
和宋慈受深禪師登披雲	臺十詠 <small>有序 附原 黃偈 數</small>
和宋虛堂慈禪師虎丘十詠	<small>附原 詠</small>
○卷之九	

詩部 甲之一

銅井時

杪冬還山口占 招鶴兄西山看梅前

庚辰夏再登銅井設關禁足

馮荃升文學員暑過訪 新秋齊事

晚秋寓湖上 冬日放舟鶴湖抵梅居

晤周君謨孝廉書贈 龍湖早發擬之長水阻

風泊王江涇作 題穎源弟靜室

婁江靜室曉作 宿虎丘西隱

過不二上人 題竹

再登程純甫書樓 張靜垣同舟至乾元菴

續齊別集

目錄

十七

詩部 甲之二

古南時上

折蘆菴前 開爐古南閣諸衲子除

夕之作 村懷前

溪濱落花觸目成傷前 杪秋晤唐祈遠於烏戍

書園 九日於住波菴小閣

宿當湖西林寺前 題金山圖前

寄懷天台靈鷲寺石奇和尚前

贈褚鳳廷道翁 褚鳳廷宅看閩中將樂

石 登魯菴水閣右个

寄吳門玄若機公前 春暮雜咏前

夢戒雷震公有序 二首

夏晚同程純甫菴後散

步前 范邈甫覽予山偈擊節

別後寄贈前 久雨

刪竹前 古木

逐照 移蕉

摘瓜 曝書

觀帖 觀魚

納涼 又觀魚

將登天台寄王言遠孝廉

錢塘值雨 過棗樹灣

續齊別集

目錄

十八

卷之十

古南時下

詩部 乙 送王言遠北上 除夕次澄禪人

語風雲大師送天童老人入塢訖裁詩別衆感而

次韻 舟過慈谿齋姚益城中

丞宅因和山居之什 偕石幢高原同人三公

過靈隱憩冷泉亭 顧光晚步

立夏前李曉令招游菴園

漫書陸體莊扇 早熱

寄答唯一師 尋元白師於江陰乾明

寺夜話

過丁氏湖莊

贈丁虞卿文學

再晤丁方流

歲暮答蔣聞大孝廉見懷

病中素問友人見過

答倪閣民

七里港

臥疾移舟虎丘

寄友

題畫

從闕統公自拂水巖移關東塔寺過贈

春暮歸舟

寄吳門素純法師

歸燕識故巢

懷西湖

立夏前一日同道侶登破石山值雨

羅齋別集

目錄

十九

丙戌夏自甬東還古南禪院錢聖月來訪出乃章

豈塵公閱唯識論道筆見示兼贈二詩即韻答

之

題嘉善祖燈菴

中秋後一日過小菴

戒香居

歲晚

和李無塵除夕元旦

新正三日寄李曉令

早春尋梅過一葉菴

飯後放舟溪東見硤石塢值象閉禪人引游李氏

古墓

雲窗有懷

對雪

晚晴

李曉令貽詩招看園中海棠喜而有答

期過菴園阻雨曉令折海棠一枝併詩至

曉起見雲開有晴意寄曉令

是日雨止過曉令園中劇談至夜

李曉令招敘海棠下兼惠趙松雪墨蹟報謝

曉令訂過石佛菴看花值雨阻約走筆自遣

新霽曉令招村郊野步遂過石佛菴看海棠看菴

隨喜脫沙佛像至夕曉令獨歸子叙二三衲乘

月而返

謝石佛菴主

久雨寄朱養明

兩夜夢同岫雲禪者收

輩策杖山谿之間坡石古秀其泉甚清喜而成

羅齋別集

目錄

二十

偶覺來風景猶在肩曉童子請余筆之

春游紀事

題脫沙接引佛像

西樓

懷舊隱

有僧從吳興來得故人同人化公信有感

偶成

七月下浣過菴園竹下

坐

送王言遠之任廢州

小春日壽吳鼎陶御史椿萱八袞

寄張鳴九文學

除夕次聖儀禪人韻

元旦

夜雪漫興

對雪口占

尋梅

初春送問松上人過吳門兼簡王意菴

解制首二 尋梅

春游過李園 仲春三日壽李青來文

學母徐孺人八旬首四 寄懷張心素

寒食即事首二 賦得佳節清明桃李笑

春暮有懷愍度師 過新城廣生菴

能仁寺 千佛閣

泛舟至沈翼軋先生墓 同邵舍甫顧墳遠眺

飯郭清安宅 廣生菴答沈天祿見貽

續齋別集 目錄

爛溪舟泛 浮碧菴

游凌氏古壑 草菴

槍港放舟至軋元菴 草蕩過風

早發鴈蕩 柳溪橋

王帶存招游園亭首五 續齋步子康韻首二

村居首八 中秋前一夕菴園看月

時李子將有遠行 十五夜坐指月菴

大風呼權過秋亭携鄭子看月

偕鄭子泛舟別溪菴適王介人周公貞亦到

登金山 焦山三詔洞

鄭子學佛庭下生芝道瑞也詩以貽之

送李晚令入粵 登施淳實小閣

酬范子月夜見懷 初夏范子同余過秋率

小菴有作步韻 寄懷王言遠

紀游 書王祈今扇

偶作首二 對松詩贈鄭平子先生

酬沈爾任文學附原詩

○卷之十一

詩部丙之一 古南時之餘一後行

癸未七月下浣將歸海虞破山寺掃洞閣和尚槍

續齋別集 目錄

舟發梅溪即事 舟次松陵值當湖馬遠

之同泊 尹山道中

宿石家浜 過華蕩

舟中望維摩 雨中歸破山寺

自虞山過江陰訪黃介子居士舟泊長涇

登君山諸道侶偶集坐中拈句首五

經春申君墓首五 晚泊

舟行口占首五 返棹虞山過南湖值雨

破山寺夜坐首二 留別山中法屬

辭墓 別兄首二

答示倪閣民	過陸稼翁齋書贈	過顧園	六巷曉作	寄吳伯明	過貝葉堂晤培風師兼	隨喜西方懺儀且誌久別	過孫治堂牛是山居	過昆盧菴次韻答周貞	可文學	昆盧菴紀興 <small>十八</small>	詩部 <small>丙之二</small>	古南時之餘二 <small>折蘆 王言遠序一首</small>	池上來 <small>有岸跋 三十五首</small>	古南時之餘三 <small>雲在</small>	詩部 <small>丙之三</small>	初秋過崑山雲在菴朱近修李曉令屠開伯相期	續齊別集 目錄	二二	放棹錢聖月以詩爲贖	雲在菴送李曉令	寄朱子近修	中秋日從雲在菴放舟至西莊	宿西莊借陳畦之諸道侶泛月	雲在菴 <small>作八首</small>	贈沈君如	登玉峰	彌勒閣	劉公洞	一線天	從葛瑞五書魚飯訖遂登玉峰絕頂	飯後見邨南楓葉策杖微行因過葛氏園亭逸駒	上人留晚餉口占 <small>四首</small>
-------	---------	-----	------	------	-----------	------------	----------	-----------	-----	-------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------	---------	----	-----------	---------	-------	--------------	--------------	------------------------	------	-----	-----	-----	-----	----------------	---------------------	---------------------------

詩部 <small>丙之四</small>	古南時之餘四 <small>廣峰</small>	九盤頌	師子巖	合掌石	南湖	北湖	湖音閣	出生幢	望湖臺	鳴玉澗	鷹棲頂	黃沙塢	白雲菴	珠花泉	石帆山	激城	秦駐山	舟里堰	丹井	高陽峰	下蓋山	六月三日游激湖遂登吳公祠飽稱仙伊蒲復過	悟空古寺	和屠開伯三作同晚眺	也	下雲岫菴	詩部 <small>丙之五</small>	古南時之餘五 <small>梅溪</small>	梅溪八咏	東素園黃開齋總憲	送吳翠屏還金華山中	同諸子游普明廢寺	長水塘泛舟至梅溪	溪上遇一生上人	題畫	題孝貞李氏傳	養疴梅溪答呂幼安明
-----------------------	--------------------------	-----	-----	-----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	---------------------	------	-----------	---	------	-----------------------	--------------------------	------	----------	-----------	----------	----------	---------	----	--------	-----------

經惠詩

送胡濬公之雲間

次六月大風

餅中白蓮步韻

喜雨二

立秋日作

咏秋色

七夕與諸子分賦二

題此君伯仲圖贈濬公

麻杖八

○卷之十二丁之一

詩部

樓真時之一

登雪竇山

尋雪竇顯禪師捨蹟

題珠木林

西阮

從下雪至上雪

遊隱潭

樓真時集

目錄

二五

新筍登妙高臺

嘗午坐千丈崖看瀑布

有五彩色

自百步街至千丈崖底

散步至御書亭

新秋自雪竇山赴樓真

卽事九

樓鳳沈傳中文學中秋

日招游天門山橫山麓

作昔同雪丁監院鑑機

慈思德明慧光南臺瑞明懋卿諸道侶

過天門山

上橫山麓

從橫山乘月晚歸

題樓真碑誌

寄懷法海寶慶白雲三大師四

初冬送雪丁監院同顧虛谷邑侯遊天台

開爐日酬示范遵甫

除夕懷及門諸子

初春寄懷空林大師于大陽山

過甌窰山麓

清明日沈傳中文學以

詩惠艾糍步韻答謝

登伏獅巖

立夏前三日倪伯屏司李招遊柏香巖龍潭之勝

登舒演吾印心閣序有

詩部丁之二

樓真時之二

山行見新桃二

鶴子磯閒坐觀採茗者

菜花二

折古柏枝如劍

樓真時集

隔山見梨花如雪二

樓真時集

目錄

二六

聞金聲二

范子爲余述古澗奔流

之勝因與同往

幽澗坐

就鄰菴乞茶

綠楊垂絲四

看野燒

望桃花阮樵採

海隄有數牛晚歸

二鴉搏一鷹十五

前題

詩部丁之三

樓真時之三

長夏吟九十四首

詩部丁之四

樓真時之餘

初過樓真感懷二

七月望前二日風雨暴

作竹樹倒拔屋廬震動古殿不崩為幸八月上

浣復大雨不止炊烟幾息有感而志首二

送范子下帷吳氏宅首四 曉起山閣見白波連山

有懷范子首二 寄范子首二

范子過山因懷屠闍伯于剡城首二

答空林大師自大陽菴貽偈

答沈傳中文學見寄 宿明恩寺

初夏 學以詩贈行有答 古南僧來迎沈傳中文

別范

○卷之十三

續齊別集 目錄 二七

詩部 庚之一 興福時

開法破山酬徐白雨見贈首二

酬毛子晉見贈 餅梅

初春示愁崖上人 臥疾吟有序

重過菴園看海棠 謝倪伯屏見過

蒼園牡丹盛開漫紀首二 從王侶石乞圖章

重過秋亭 病起有懷

坐西軒作首二 早秋還虞山舟過松陵

宿承天寺 留別

蘇州無量寺懷舊首三 兩泊虎丘小武嘗首二

偶過溪菴卽事 吳門曉發

舟次華蕩 悼崑山高靜之文學

過勺菴偶憶西莊舊遊 晤陸平叔

贈張季鴻 慈陸哉生西閣望雨

贈李小隱 過陸子念書齋卽事

又贈書法華 答子念

慈陸顯文書室 泉香菴值雨

晚泛過慈雲菴 借殷元長李小隱泛月

慨欣有思 問戈莊樂居士疾不遇

聖愿中過晤勺菴同舟

續齊別集 目錄 二八

至泉香菴別 西舍歸舟有懷毛子晉

勺菴訪舊陸子念重以篇什見貽還山報之兼寄

平叔諸同道首七 酬李明遠文學五裘見

贈 壽貝葉齋培風師

偶作 勺菴度歲書懷首二

除歲寓勺菴同無關上人泛舟南湖

和除夕 已丑元日

新正二日陸氏昆仲招集平叔園亭首四

題畫 贈報國寺萃閑老師

仲春放舟過謁毛子晉信宿寶月堂兼晤顧麟士

殷介平馬退山時補刻大藏將竣賦言為贈	謝古南家護法	水月菴詢隱峰疾	戒香屈卽事	海塘吟	昆盧菴明幻開士五袞	贈仲寅初	贈金陵彭師水	水鏡菴小憩	顧敬修居士見過山中	紀舊示顧君簡	烟知墩準提菴	勝法寺	從勝法寺過黃莊菴	黃莊菴同道侶夜話	聖愿中過訪	華一岳為余寫炤賦謝	續齊別集 目錄	二九	詩部 戊之二	興化時	初過昭陽答孤峰上人	酬李平菴文學	酬李艾山文學	奉和賀疎林邑侯見貽	奉酬吳鹿翁相公	平菴以石刻七佛偈見貽	貽乃黃山谷筆鐫廬山巖石者賦此為謝	和夜坐	西軒卽事	和大山知藏誕辰	除夕和平菴作	辛卯二日同朱天乳諸君子散步池上	晚雲有懷平菴	人日寫懷
-------------------	--------	---------	-------	-----	-----------	------	--------	-------	-----------	--------	--------	-----	----------	----------	-------	-----------	---------	----	--------	-----	-----------	--------	--------	-----------	---------	------------	------------------	-----	------	---------	--------	-----------------	--------	------

徐同甫為余篆古圖章賦贈	立春後甲子日偕平菴	酬楊廉甫進士	寄祥光上人	登土山	將還江南別鑿師	謝朱天乳惠藥	謝澹道人造法衣	書扇與蕭道人	謝澹道人造法衣	別黎太冲長者	極樂解制寄謝吳鹿翁	相公於潭西	爾別平菴	別吳北海昆仲	舟發昭陽	寓廣陵靜慧園送天鼓法姪之江西	丹陽道中	雲後登平山堂	丹陽道中	續齊別集 目錄	三十	明來居	舟次崑山	西城晚眺寄葛瑞五	悼李子曉令	同葛瑞五諸子登東山	鶴林時	初夏寄日章舊友	杜鵑樓小坐	解夏送自明知浴歸昭陽	曉步	喜李平菴渡江貽詩步	韻奉迓	平菴到山	同平菴觀寺中古碑	贈瓜洲默如懿範二上人	小憩
-------------	-----------	--------	-------	-----	---------	--------	---------	--------	---------	--------	-----------	-------	------	--------	------	----------------	------	--------	------	---------	----	-----	------	----------	-------	-----------	-----	---------	-------	------------	----	-----------	-----	------	----------	------------	----

雨後登杜鵑樓

謝張元願問疾

漫興

睡起

九日廿三

舟行口占

坐興濟菴東窓

贈周東谿老翁

綸如禪子畫菜供余喜而賦之

贈夏秀巖老翁

西華禮捨詩有序

秀峰山曉起

辛卯除夕歸自京口神

情既衰僕僕有感

壬辰元旦

悼素園黃閣齋叅政

過祖燈菴用舊韻

過閉閉居

甘蜜

謝齋別集 目錄

三一

寫懷

獨坐

仲春隨喜本覺寺讀坡公三過堂詩步韻

奉酬遜翁先生見寄有序

永哀詩有序

壽屠閣伯文學母王孺人初度首二

寄郭千仞

寄郭清安

病中

遣懷

出門

久疾初愈過破石山白

水菴首五

遊梅園和陳復菴札仙

題放菴

俞言如招同范中昭文

學生潔古堂納涼紀事

又題麻杖首四

輓嘉善錢塞菴相公首四

小窻多閒為商尊首座題菜

秋日偶成

山居曉作

○卷之十四

詩部已

天童時

七月十九姚廣若以畫扇洋布賀余生辰賦此答

謝

贈魯魯山竹史

贈項孔彰畫松

劉開旭鑄余草書梅溪

石上其法甚精口占贈之

壬辰春余病甚卜一枝投隱而卦辭甚迂及秋天

謝齋別集 目錄

三二

童使三至曰命矣夫偶記短章示公貞周子

將之天童寄鍾雪緣

寄徐忠可

寄別朱子近修

酬范子邈甫

別秋亭鄭子子康兼請道侶

初主天童送法幢幟姪還雲寶

小春望夜宿南山捨院首二山泉

龍潭

松寮

和雪寶和尚韻贈法幢老姪生辰

初春喜錢聖月入山夜話

送景星嚴湛菴法姪

蘇州貝葉齋培風師寄

箋索題道影	登招寶山	登定海城樓	海雲巷	阿育王寺	懷雪寶和尚	謝徐心章侍御見訪	山居寒食	答范子	寄懷龍池和尚	漫作	初夏	寄隱湖七子	懷共居玄若禪師	秋興	寄近修朱子	遣病	感舊	典福鶴師兄五麥寄言寫懷	知命偈贈鄒子子康	簡錢福先民部	再雪
							謝徐心章侍御見訪	答范子	寄懷龍池和尚	漫作	初夏	懷傾敬修	答泯巖空林大師	晚步口占	寄居關伯	悼范子遵甫	病歎	壽泯巖空林大師	贈田文蔚	示君蘭道友	

甲午修禊徐心章御史六袞以圓亭奉普門大士	延僧焚掃居狀寶王刹也賦祝	贈定海張前川總臺	奉贈王念尼道臺	畫荷菊行	大梅山	雪寶和尚贈雁蕩山圖展玩偶書	贈雪寶山下余子太	懷孫廷侯老友	過東谷菴卽事	郁素修惠同章	初道丈	賦得疎雨滴梧桐	詩部	題甬東錢聖月歸來閣	乙未春日有僧自桐城來聞元白和尚領衆清泉	寺蓋別十三年矣賦懷寄之	舟過松陵吳端公文學來謁白道生平所存展箋	索語	過觀瀾菴	
													天童時之餘	有序			仲夏寄懷沈爾任文學	寄周貞可		

秋曰奉酬李平菴見寄

願齋別集目錄終
目錄

三五

牧雲和尚願齋別集卷之一

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 校訂

文 甲

論

觀苦入道論

世間法以不可力致者委之命與數故所遇窮達達者惟順受之此於世達矣而其理有未窮乃出世法則不然以吾人之生斯世也脩短不齊有富貴焉有貧賤焉靈蠢萬殊有聖喆焉有士昧焉此非天降非願齋別集 汲古閣 一

人與無不從過去世構因如疇昔樂施與則此生富盈積疇昔奉齋戒則此生履崇高疇昔曾聽法修慧則此生有智強識其貧賤愚蒙者反是此先佛如來誠諦之語苟能知此則人之處輒軻患難自不怨天尤人一一消歸自己而非世之所論不怨天不尤人矣何則古今高識大賢言命與數雖欲人反求諸已而曰數似于己外別有一制限在曰命又似于己外別有一定宰在所以李將軍有數奇之悲楚重贖有天亡之歎蓋將尤人不知反己乃至顏冉之天夷齊之餓此又博學者屢屢致疑而莫解也原其所號為

命與數者祇論夫一世一形之賦受其於死生輪轉幽微之故未嘗發明也故昧者每以生爲樂以死爲苦賢者則曰所欲有甚於生者故患有所不避也此不以死爲苦矣然未嘗指生爲苦聖者則曰朝聞道夕死可矣此似以苟生爲苦以道爲樂然未明其道之何如也若夫達出世法者當其遇坎珂而顛沛流離也則必惕然以思此繇往因所致既惕然以思必恍然而悟曰我既昔作坎珂之因茲欲履不坎珂之境無是理也又將思過去已作現生之因則現生定作將來之果因今以驗昔由往以知來因今以驗昔

續齋別集

卷一

二

則知定業之不由往以知來則知定果之莫逃以信因果分明故則現在所作又必巽然起驚曰未來生死冥然無涯我于今也仍不作無坎珂之因乃欲將來期受無坎珂之報有是理乎如是而思如是而審如是而驚如是而慮則知患難貧賤未足爲苦乃生死殊爲大苦矣以有生死而衆苦繫之矣思生死爲衆苦所繫則欲求脫生死之念必勃然而興求脫生死之正念興則世間情念應時而破譬千年之暗室一燈始然不知諸暗之何從也從是而疎世緣從是而安貧賤從是而輕富貴從是而親善友從是而

堅正信從是而黜聰明從是而修智慧從是而躋覺地從是而知佛恩夜寢夙興應事接物自不碌碌而過此果因之理乃出世大關鍵未有不通斯旨而能入道者但世之人情每欲富貴而惡貧賤是必以富貴爲榮貧賤爲恥又豈不以生爲樂而死爲苦耶達觀者不然富也貴也貧也賤也靡不有老病死也靡不有老病死則富亦苦也貴亦苦也貧亦苦也賤亦苦也生爲其首也生生不息則其苦無竟故大發修行之志堅執智刀斬裂塵網直躋乎無苦之岸則生亦不可得老亦不可得病與死亦不可得然後爲得

續齋別集

卷一

三

豈直富貴浮雲貧賤不移而已哉蓋生滅滅已寂滅爲樂乃諸佛之造詣結靈之本因迷而苦之悟而樂之耳昔者齊景公登牛山見齊國之美潛然雪涕此其時亦有見乎身世無常爲苦而達者哂之以其迷寂樂境認乾闥城而生戀戀也若徒謂生必有死生爲勞死爲佚乘化以歸盡爲達而不究生死幽微之故則亦莽蕩邪見斯又景公之所當哂也以其見世無常而不驚盲眼無智其又惡能達觀無生無苦之無上妙道也耶

序

達澄昭公語偈序

達澄昭公與余同參金粟老人乃乙丑春二月也公
來自台蕩余發足自吳門相去千里海塘間渡忽焉
相值促膝方舟酬酢半餉予見公貌厚骨剛志邁言
簡有古衲子風公亦謂予氣味不異遂成莫逆夏末
公渡錢塘禮受業子歸琴川省親再期金粟山下分
袂月餘叢桂香中果如約而至復相把手然公孤高
之操陸沉衆中獨當老人棒喝下神骨聳然老人時
瞬青眼視而公唯自重若訥丙寅春烟霞癖發偕子
看明州山水挂瓢福泉山之法海寺所造日深語益
瀟灑別集 卷一 四

鮮利或拈弄古今或宴憇水石信口而吟信機而出
猶天籟鳴未過關者何乎莫測弟恨其隨誦隨捨一
日溪行予謂之曰我儕片言隻字莫非吐露衲僧本
分揭佛祖命脉何遽棄之公忽悟大笑曰從是當築
成編任刺人眼予因戲之曰篇之首安何名公云虛
空不容彩畫予笑曰虛空固不容彩畫彩畫豈外虛
空耶公云打葛藤作麼子復笑而不言遂以名其篇
元白可公出山詩序
衲僧衣線下一段大事輝今灼古非言句可指擬才
涉唇吻即靦面蹉過故我同儕欲求法於語言文字

已若掘地覓天況刻意工翰墨事吟咏於自己分中
何啻白雲萬里耶雖然若是得底人又且不然言所
不言迹所不迹嘗年無語其聲如雷終日口喃喃原
無一字如是則何妨開口何妨閉口何妨有句何妨
無句何妨一句何妨多句子友元白可公楚人也與
余同參金粟別來數年晦跡於微之黃海日登眺三
十六峰坐石題詩吟風嘯月若下忘人世矣乙亥冬
會老人從心之年及門弟子散於四方者非集太白
峰下公亦負策而至自秋徂冬每於火爐頭出黃山
所咏示人同志咸愛其脱落繩墨有瀟灑獨得之韵
瀟灑別集 卷一 五

春日載陽制解公作詩別友卜日他行意覓一丘一
壑種田博飯追步古人不欲浪出頭角類恍惚蟲豸
於是黃巖木陳志公聞而嘉之作歌以貽一時同志
廣者凡數篇公總集之索子為序子曰是集也胡言
漢語同友雖各出手眼然於公分上皆閉言語何用
為公曰拋磚引玉余之幸也固以請余因書前數語
不唯題今出山詩他日併可序公黃山集使明眼人
欲識我林下人面目不待文彩已彰自當於筆尖未
動時薦取

鹽梅鼎公遊南嶽序

丙子春子隨衆作息太白山中時同叅鹽梅禹公將
遊南嶽諸同志各以言贈余聞南嶽之爲山乃先哲
栖遲之處考之傳燈若思大之吞佛懶殘之煨芋讓
祖之磨磚谷泉之縛松其神機隱德格言密行昭著
天壤不可磨滅千百世之下固有開其風而起者然
聞風而起者豈尋常之人哉是必有先哲之抱負斯
有先哲之舉止行色匆匆吾書質於禹公當一笑而
攜筇

木陳忞公回粵省親序

天下有達道親親其一也蓋吾人之有親猶水之有
源者則集 卷一 六

源水之有根所從來者矣故魯夫子曰身體髮膚受
之父母不敢毀傷尊其本也而吾祖竺乾聖人則教
人辭親割愛毀形棄俗其故何耶或以此爲然則古
人有如臨深淵如履薄水之誠矣以此爲不然則古
人有斷髮文身逃荆蠻而不返者稱爲至德道果安
在耶是非事親之道居嘗遠變各盡其事之心互
見於形骸休戚者歟抑又聞之立身揚名以顯其親
故曰以天下尊尊之至也以天下養養之至也又曰
孝子之事親也不擇地而安之親苟不安雖視天下
猶棄敝屣乃昔竺乾聖人宮掖晏然父昆相在忽自

眇輪王之尊輕天下之養獨窺窮山貽戚父母又何
稱焉是非於其身有大不得已者歟逮夫觀明星而
歎一切羣生具有如來智慧德相則其身大不得已
者恍然覺憬然悟夫然後如法尊其親而非世間之
尊如法養其親而非世間之養如法安其親而非世
間之安教垂五天流及震旦嶺南賣薪之客不期然
而踵其跡籍客十金贍母登黃梅入槽屨傳衣夜渡
震旦之法幢賴鶻獠漢至今存焉立身揚名自不必
論要其緒緒大覺佑啟天人利溥萬世此其孝豈世
間之爲孝哉予謂世間之孝本乎身之所始出世間

續齊別集

卷一

七

之孝本乎身之無始本乎身之無始則無生本乎身
之所始則有生有此生矣則冬溫夏清生事死祭孝
斯在矣而不能致親息苦輪趣道樹首出三界無生
則能致親解生死之縛忘愛憎之情洞堅密之身入
如來之地矣而且親吾親以及人之親一體同觀安
於營樂此其爲孝豈世間之孝可測量哉雖然世間
也出世間也其孝必待其人而後行吾同叅木陳忞
公族出嶺南初業儒因觀身有大不得已乃裂縫披
披田衣毀形割俗邊邊四方盡所以安身致孝之道
於是投豫章之匡廬歷楚之黃檗末入天童老人室

掌記最久槌拂之下正眼洞明大不得已者無覓處
曰吾得達道矣是可以省吾親安吾親矣丁丑夏乞
假歸觀余唯公之致孝無忝竺乾古訓而其發迹又
躡乎賁薪能祖茲歸也倘不志靜退念祖宗標格非
風動非旆動直振其家聲使天下人知嶺南猶獠漢
猶在則如來大法不大有光於世乎其所謂揚名顯
親者又何如耶是述世出世孝法為賦而贊之以辭

辭曰

爰有人兮來嶺南芒鞋竹杖四海叅有親不顧奉旨
甘如法致孝追瞿曇生死關頭夢正酣剗然打破真
顛齋別集 卷一 八

奇男時當六月暑不堪青山朶朶燒晴嵐忽來別我
出巖菴歸思惻惻萬里含髮毛具見各髮髮人誰無
親君獨諳竺墳魯誥我亦探父母其順樂且湛君初
厭離去冠簪淵乎所志猶江潭勞勞俗眼真若慈詎
知君孝青於藍還鄉拄杖今復擔木身說法舌不談
邈之古人面無慚前三三與後三三

魚鴨艸序

余林下人也不知世間文字庚辰冬偶過禾中曉令
李子頻來道聚一日攜所作魚鴨艸見示且索弁語
余惘然因問魚鴨何義答曰語出淮南子大凡魚相

忘於江河或水濁口則仰焉余於時不覺有感既而
披其一題誦其一詩則目前得一境界忽喜忽悔自
不知其故及掩卷隱几所歷境界又復了不可得因
憶舊所誦維摩經云或有佛土以佛光明而作佛事
或有以香飯而作佛事有以園林臺觀而作佛事有
以音聲文字而作佛事有以無言無說無示無識無
作無為而作佛事楞嚴則云此方真教體清淨在音
聞似乎古佛所秘出世法門亦多泄之語言三昧然
欲當機領解必待夫信之萌緣之稔也否則猶石之
受水了不相入乃若詩者無擇信否纔一賦詠一側

顛齋別集

卷一

九

耳可中即躍然若有所得斯何故耶夫子曰詩可以
興其信然耶此余讀曉令詩有感是知曉令之感發
之魚鴨余之感乃發于曉令曉令初知魚之感而余
并知曉令之感余知曉令之感而曉令不知余之所
以感曉令知魚之感而魚也復不知曉令之所以感
彼此相感若相知若不相知魚耶鴨耶水耶感而興
者其何始耶人乎物乎詩乎感而復者將安詣乎余
終惘然也請還質之曉令

別刻古庭和尚拈頌序

滿月處空清淨無翳而盲者不見非月之罪也江湖

滔滔布帆疾馳而不知津者望洋而歎非江湖之過也從是言之釋迦老子果有秘密藏乎祖師西來意果有關鑰門外漢不得而入耶借以月論之彼其在空有目皆見寒光著人不待指點指點者爲盲夫也自非神妙之手其何能焉所以靈山話月曹溪指月古今宗師機緣拈頌層見叠出皆話月指月之若也當其闢揚語有不一或指於空或指於方或指於山或指於水或指於屋梁或指於庭砌或指於前後左右盲者隨而執之得於此不信乎彼於片影生滿足想較高下焉是故指之權所係亦大矣甚至昭共用

續齊別集

卷一

十

也指以淨光則執如珠如鏡揭其體也指以圓像則執如盤如盆若是者彼盲固可笑要亦指法未妙乃不能啟盲之悟而徒益盲之迷夫指而益盲之迷不若一指聽月之自然之爲愈也何也月未嘗不在盲者之頂額也是故古今以西來意視爲膜外物者盲夫也從而指點見小識局筆庸詞鈍是指月於屋梁指月於庭砌不及也或者組繪其詞隱隔其旨盲者不覺從而咀嚼譬若初欲見月乃竟忘月徒愛指之織好又非指之者之過歟是故以指彰月以言明道過與不及均失也予觀古庭和尚拈頌其運筆甚靈

從而味之意圓詞爽旨深格高絕蹊徑之岐無穴鑿之病直截而婉轉老煉而優柔見古人之大全渾然如空中樓閣雲霞縹緲是能妙于指者已丑春予游鹽官于弟子默庵案頭見其全刻獨愛其拈頌深有所養命侍者手錄於篋中吳門顧敬修居士訪予破山見之捧讀爲未曾有曰此後學典刑也請別授梓以流通予曰善師諱善堅考其系爲無際派嗣蓋臨濟下兒孫也

聽雲集序

人生遇合世出世固自不偶昭易澤國也極樂孤菴

續齊別集

卷一

十一

也予初至歌想滄浪竿投綠水而已居無何有一翁來訪鬚髮皓然瞻其容聆其語蓋儒者也出詩貽余誦其詞高其韻視其印誌爲木頭老子木頭老子蓋儒而詩者也余喜之旣而四方來學聚於一堂風甚冷淡木頭老子樂之一日攜一矮榻及團蒲直來堂中晨香夕燈行住坐臥與衲子俱余始知木頭老子又儒而禪者也適大山勝公自牛頭山來余請典藏職大山又儒而衲衲而愛詩木頭老子不覺與之合焉飲食居處靡不同也余並奇之昔者吾友斷峰雲間人亦儒而後禪鍼芥天童先師惜沒焉其法不見

於世木頭老子蓋曾與之抵足焦山討論竺典木頭
老子之入佛年且久矣而絕無泛濫之語橫溢之機
其學問有淵源佛理窮精與不立異同其骨氣不爲
時抑不求人聞獨以了手一著爲念在儒爲髓髓君
子法中亦可謂耆年禪伯也乃醉心於孤庵歲暮忘
歸余亦不知其合也擁爐煨芋秉燭炊茗每誦其詩
而樂之然詩乃木頭老子之緒餘也

柴菴先生和池上來詩序

柴菴先生有廬在烟水菱蘆之間顏曰大歇以其歇
也足不入城市日惟耕漁之與侶鷗鳥之與親篆烟
纖齋別集 卷一 十二

橫斜梵帙滿案問事吟咏余以池上來詩投之有當
於意和而終篇客有問曰池上來詩何爲而作也余
應之曰甲申之歲神京分崩海內騷然予思避地入
山入山不得而寓於池上咏池上懷山中也夫豈懷
山中哉客曰然則池上之吟大歇之咏殆相近耶余
曰不知也客曰池上之居先生之廬亦相遠矣乃異
地而同聲異服而同調何也余曰不知也客曰吾知
之矣唐人有醉中往往愛逃禪者夫禪達人之所嗜
也先生之嗜其在是歟余復應之曰我何知哉夫達
人既醉念之所至感慨淋漓天機畢露及其醒也或

失之矣今先生醒而無醉參酌禪典日臻妙境非以
禪爲遊戲唐人未可以方也余聞古之人志之所存
各有所寓蒙莊之逃於貧寓言玩世寧曳其尾于陵
之逃于釣羊裘五月溪山自得柴桑之逃於酒躬耕
種秫終身醉鄉柴桑豈沉酣之人哉今咏其詩沖和
雅淡想見其胸中介如石焉以此論之柴桑既醒而
醉醉而醒醒而復吟其又逃於詩者歟客曰命之矣
歌孺子之歌乃去

宗鏡節錄序

佛滅度後後五百歲支那國中有開遠磨西來直指
纖齋別集 卷一 十三

人心立地成佛之說曰吾斯之未能信焉學者分河
飲水大法幾裂譬夫一人之身而左右手足各有相
戕之勢有宋永明智覺禪師於是乎懼製宗鏡百卷
挈大藏之綱會經論之文具精微之辯折衝性相膠
合宗說其書出焉能決學者之疑而全大法之體後
之作者遵而循之由平康正直之道達廣博嚴麗之
域無泣岐矣然古今隨其所好別繁就簡錄其要妙
有四家焉初黃龍庵晦堂禪師者曰冥樞後會稽陶
石簣先生廣之曰廣樞楚之袁中郎先生者曰攝錄
近有海虞陸子平叔者曰節錄余於宗鏡未披全文

平叔謂余曰三公之採宗鏡小異而大同不過在性相屈信之間黃龍所集甚約陶廣之表學繫於陶今不佞參以臆見一一卷中全其旨趣之直捷略其章句之重複百世之下似有得乎永明之心永明其曠我矣我師其樂爲序之乎余唯唯曰夫永明何言哉本頭自在迷者狂馳將求佛於千生永明蓋欲悉破學者之深疑而扶其正信所謂以慈悲之故有落艸之談也永明何言哉永明苟無言則子亦未嘗節斯錄余又惡乎序之平叔曰舉一心爲宗照萬法如鏡斯永明之大旨也序之可乎余曰是方便也昔裴河

續齋別集

卷一

十四

東得法於黃檗嘗書所見一編呈於檗接置之問曰會乎若便會得猶較些子若也形于紙墨何有吾宗卽永明亦自言之矣幻人問化士谷響答泉聲欲遠吾宗旨泥牛水上行如是章句爲心耶爲法耶將惡乎序之余獨思夫黃龍石笈中郎三公一爲大宗師二皆博雅大儒道德文章傳播海內而獨傾信于永明則知宗鏡之書誠爲甘露門矣陸子亦儒者少年時伯仲翩翩爲佳公子咸以文章世其家英華勃發視青紫如拾芥邑中大人先生與之游而恒避其鋒然性喜奉瞿曇氏余剌滌遂相識世居五渠之舍

上鄉譽噴噴意其圖南必九萬里自余出破山行脚相隔二十餘年歸則陸子居然道服矣余奇之身癯如鶴道韻若老衲向之衰邁之氣化爲精進宴處一小閣梵唄清絕見方外流相親如骨肉齋中屏去聲色軒榭之間惟修竹老梅相對所給侍不過一蒼頭然亦喜閱宗鏡澤暑祈寒無間心有所得手自錄之積有歲月累成四冊是謂節錄也余以意度之夫嘗一嚮卽知全鼎此上機也黃龍所集也雖然有種種問斯破種種疑百疑不破則百信不生此永明不惜繁其詞而廣之攝之均有不得已也雖然懼割截也

續齋別集

卷一

十五

若夫批卻尋窾猶全牛也則陸子得之戊子秋余過勺菴一訪其伯仲繼繼杖履靡間夙夜因有詩贈之云法緣夙結瞿曇氏世相全空般若經則陸子者信亦奇士也

呂幼安詩草序

余與幼安交有年矣初不知其能詩卽幼安未嘗言詩又未嘗以詩貽余其文心慧業蓋天成也平日遇名緇野衲如故知宿阿蘭若中間長鐘夕唄必慨然自得少年時銳志古文辭自期觀光上國爲邦家植未肯苟干其祿時輩推之甲乙以來則又浮雲富貴

居家泊然而已今夏大暑余過梅谿值幼安小舫于青龍港似導引者余初不知幼安在舫疑他客命舟子少遜避舫尾及抵院則幼安也因大笑于是幼安乃有詩貽余余始知幼安能詩然讀其詩悠揚典麗又非若初爲者然因論之曰呂子向不詩今始詩向不詩非不詩也全詩具于胸中非其時不發古所謂積厚流光者非歟余謂呂子真文人也寔慧人也如呂子者始可與言詩也矣

永安聞慧堂世系序

詩云高山仰止景行行止乘彝之好人所同有茲有

續齊別集

卷一

十六

人焉強梁恣睢狠戾自用或者撫之曰子之性與堯相若其人雖未能服堯之服行堯之行然私心喜之或謂之曰子之立行去堯遠矣其必愀然不樂繇是言之鳥無有不飛水無有不下從善之心蓋本然也古今寧有間歟佛祖之道如水之行地中無往非水城隍山澤喧闐寂靜又何能取舍吳門天宮寺肇自唐景福五年開山爲了然重葺爲嗣順歷歲既遠廢而復復而廢大明正統九年承天弘演重爲開山郡光祿大夫楊翥撰文記之演爲育王任山別峰之孫金山文海之子族居嘉禾識見通敏任承天永安在

道原禪師之後道原嗣天台韶國師爲法眼宗宋景德間修傳燈以進得賜入藏道原主承天永安演任天宮亦從承天永安來是則天宮寺之有永安者蓋承天分枝也弘治間天宮永安師徒又蕃衍一析于東一析于南雖三分于寺實同宗焉天啟五年後裔機公字玄若嚴淨毗尼丹碧輪奐懼無先德之嘉言懿行後進失所模範乃考諸傳燈采道原禪師機語及任承天永安元正禪師上堂問答等語載在一冊以貽後人元正係臨濟宗爲報本元禪師法嗣而弘演無法偈垂世未詳何如人其樹偉績于天宮者僅

續齊別集

卷一

十七

見于楊之文也嗚呼粵自靈鷲傳燈東西演化方袍圓頂何莫非釋迦氏之子孫不得已人異其宗家分其譜而佛祖之道則一也彰大同之道啟遠裔之信即使其祖道原而法元正慕前德而衍後修私淑之義殆不遠矣所云鳥無有不飛水無有不下業爲佛祖之徒其孰能自外于是世之系之感之發之機公此譜其永安之世教乎

穀音艸序

穀音者穀中之音也西方有鳥名曰迦陵在穀時其音已歷凡鳥種性異也莊生齊物論曰無以異於穀

音斯言鳥之初生張喙而鳴無思焉無慮焉是非之情有所不入也惟天而已矣余投破山雪栢老人年已高髮盡白揮麈尾娑娑木座上歲時任運佛祖之位悠然忘懷行同嬰兒或取涼中庭足忘納履或就廂廊撫手不掛人木几左右一爐一茗啣啜之音弗輟也而紙筆隨之余也蒙稚從旁窺立老人歌遂思歌老人詠遂思詠日月久之不自知柴塞之化而天機之張也佛心祖印踴躍而入時雨春風笑談而解於是凡有感觸亦必有語語必呈老人眼老人初必頷之既而曰諺所謂多年鳥子殼中先老其殆子歟

懶齋別集

卷一

十八

斯時也余復不知老人此語之為游戲耶提獎耶將謂我如初生級音而忘是非耶抑為迦陵種性坐壓凡鳥耶總之亦絕無思慮於其間任天而已矣嗚呼老人既沒殼音誰證因憶曩日娑羅塢前初遇不偶然者

竹杖序

山翁和尚以竹杖製為贈時和尚將遊匡廬

我林下人之於世泊如也視人間寶玩直土苴耳然五綴之鉢雙環之錫獨何珍重之曰表法用也鉢用循乞示出世正業杖用遊行示出世正道先佛後佛

同一轍焉有大宗師神而明之每于用處發其機要永嘉請曹溪振錫三下卓然而立是也德山因飯運托鉢出法堂低頭入方丈是也又麻谷到章敬振錫三下卓然而立敬曰是是到南泉泉曰不是不是夫此機也豈常流所測哉復有大宗師者得佛祖之用行逸格之令鉢從瓦鐵而杖不必錫臨濟三度問佛法大意黃檗三度棒之則錫杖化為木杖矣大禪佛叅小釋迦小釋迦打以四藤條後號于眾曰集雲峰下四藤條天下大禪佛蓮花峰祥庵主平時舉杖云古人到者裏為甚不肯住自代云為他途路不得力

懶齋別集

卷一

十九

作麼生得力去良久云柳樛橫擔不顧人直入千峰萬峰去豈非錫杖又化為藤條柳樛乎噫維錫與木及藤條柳樛乃佛祖廓示正法眼後之作者未可異同于其間往歲丙戌余結冬梅谿飯後經行古墓中見異竹焉節疎而條直曰是宜杖也取以歸媿短于裁製竹之精華不現雖采之旋擲之壬辰夏病初起艱于持重視木杖如金錫焉乃以一僧舊方竹杖為用復過梅谿偶見漚麻者取皮而棄其骨余曰是亦可杖也入手果輕圓修潔塔墀之下隨意所之因賦詩曰落落丘中有修修莫掩藏以能高骨格致我略

玄黃扶老秋無畏投人夜有光就中新用處初不類
諸方頗好之優游林薄無時不俱獨念履險乘危則
非其所長也於是遠行仍用方竹竹舊甚適山翁法
兄和尚于中秋前四日從虎窟枉溪上余見手中亦
用竹杖光澤可愛顧余舊竹黧黑憔悴和尚心若憫
焉余因憶丙戌冬事乃問村竹亦可如山竹作杖乎
和尚曰天之生材何限方所苟能裁製皆成法用余
曰此處有竹似可杖余得而復棄和尚訝曰試觀焉
命余引步至前古墓見竹焉則定神凝思仰觀俯察
量尋揆尺僅得一竹攜歸院中遂自炙之濯之刮之
嫩齋別集 卷一 二十

磨之琴衲擁觀和尚曰製杖豈小道哉御法柄亦猶
是也非材無用斲有材無使傷因其本然發其光耀
本質固好不廢指磨則其成材也大立于前表裏精
粗無不妙矣時侍者進茗口忘啜日夕矣乃復手拭
于月明之下有頃覺觚稜之間皆生白焉衆始駭和
尚之善製杖矣且疑和尚為一小物何勤勤若是孰
知和尚之托微意抑初不為己用哉凌晨復摩挲再
四纖痕淨盡通體圓潔乃手授于余曰吾此去歸匡
廬舊隱見此行將入天童不天各一方平常相見者
唯此杖耳余惘然謝之念和尚精神尚強而頂髮則

無黑矣此行歸江西道途遠遠晤面難期同門落落
誰復如和尚之愛我乎雖羣索居誰復如和尚因杖
而誨我以接物之方乎憧憧叅學奔走吳越就能如
和尚善於裁成而親炙乎腸不覺九迴也和尚春仲
從東既歸作詩三十首淋漓慷慨處患難心無少愠
履公庭節無少損與古覺範大慧蓋相匹焉法門之
棟梁臨濟之大樹捨和尚將誰屬茲其可躡雲觀瀑
拂石而高臥乎余益有感也雖然匡廬古法窟也而
祖庭甚侈和尚固欲白駒空谷當必有憫世大士排
闥而入請慰衆山之望明年余在三佛地聞法鼓填

嫩齋別集

卷一

三

然遙振于五老峰頭者必和尚也余凭竹杖喜躍當
如何

贈郁素修序

內美未充而外揚或者譽之居之不疑彼何人哉世
出世學術之大患也惟其欲速外揚學不至術不精
叩其所得曰如是而已矣察其所安則貨利也特借
途于學術故學術惡彼而去之古之人不然志于學
不恥惡衣食或譽之將不自安曰此譽奚宜至哉其
意非惡乎譽也自知學未至也即使學至其志愈弱
不自滿其骨愈強不自息可也彼見學術之量猶濂

渤無涯進乎寸有尺在前過乎尺有尋在前蓋乎今
有古在前尺寸有盡瀛渤之量莫盡今之尺寸可窮
古之尺寸難窮名何爲哉惟其不根于名而名隨之
不苟于譽而譽親之斯又天地間與仁惡佞自然之
理也慨今末世古人難得乃于素修郁君見之其力
學策文云在童子時至于今歲月深矣其策成矣其
譽來矣爲人真樸簡直不落蕩遊之習絕迂夸之語
其學可行矣卒未肯足跡四方求知于人客山房中
日與石友自朝至夕手摩神運心無他營但求其術
之至而已矣一策愜意則喜見眉睫津津然不自覺

麟齋別集

一

三

蓋其生平一石當前雖天地萬物陰陽寒暑羅列交
現乃不知爲何物況身世窮達聲色貨利云乎其用
意如此余見顧謂諸弟子曰學道如郁君其庶幾焉
壽吳門鄭士敬先生六袞序

士敬先生乙未清和齒登耳順士君子爭集成以耳
順壽之而先生則投箋于余以散亂無記內省夫無
記散亂釋氏之語也孟軻氏則曰學問之道無他求
其放心而已矣昔有問于宗宿曰起滅不停云何宗
宿應曰直須寒灰枯木一念萬年間者退復叩一尊
宿尊宿大喝曰是誰起滅問者恍然悟入夫散亂者

起滅之謂也惟其有散亂則有無記曰求其放心攝
散亂之謂歟夫問者之問諸口答者聲入而心通也
答者答諸口問者其亦聲入而心通而恍然有悟歟
夫子十有五則知志于學三十而立焉四十而不惑
焉五十而知天命焉六十而耳順焉夫子聖者也自
十五而三十四十五十六十學中之境若不易躡等
彌入而彌深余愧十有五未知志于學不先一簣何
以成山雖踰五十罔知天命惟先生始志聖人之學
今臻聖人之年前乎此者立與不惑與知天命皆且
於躬行宜士君子問耳順而稱慶也然順乃先生之

麟齋別集

卷一

三

耳也余未及先生之年未知聖人之學又安知先生
之耳是故耳順乃先生獨知之境也然則一曰寒灰
枯木一大喝之先生聲入而心通其必有分焉無記
散亂斯無地而寄余野人也拈此野語先生亦樂遊
方之外必有取於是

贈丁虞卿序

昔管子以叔牙爲知交遊處匪朝夕也其或有一語
對一促膝遂悉其生平者乎虞翁長者也余得訪于
十年之前又復晤于十年之後滄桑變遷干戈擾攘
其胸襟固自若也其躬行所可見者有五世耕于野

樂聖之道天民也誦詩讀書惕若乾乾君子也知雄
守雌反華歸樸老氏也教子以義繼事承家仁人而
孝也不求聞達高臥湖鄉又逸民也至聞南巢倒戈
應天順人而終念乎揖讓晚號虞翁其自信歎子謂
韶盡美又盡善然則處翁誠得孔子之意者余游方
之外交固疎而所見有如此乃樂爲道之論于深知
翁者一印同異贊曰

耕讀傳家孝友鍾性晚以草木是娛而琴酒多與虞
翁虞翁其生今之世信而好古不知老之將至者耶
以廬山摩巖石刻涪翁所書七佛偈爲山翁和

謝齊別集

卷一

二四

尚壽序

乙未之秋客有來自青徐間者向余曰大覺山翁和
尚將還廣陵矣菊月是其誕周行七步獅子吼尖法
臘旣高指天指地前無釋迦後空彌勒誠獨尊矣子
爲同門稱最契將何以壽之余茫然無所應久之客
去乃思古今人情皆有好或投所好則合投所不好
則睽雖幅員之廣君孤之奉苟非其好有不脛視者
是故君子觀其所好則知其志之所存誦其詩讀其
書貴知其人也昔者處舜登庸位在九五苟拂其志
寧遵海濱于是知舜之所好在親而不在九五伯夷

叔齊餓于首陽采薇而歌其所好在仁求仁得仁雖
孤竹可不處首陽可高臥夫子曰富而可求也雖執
鞭之士吾亦爲之如不可求從吾所好絲是官之人
情之所好其係亦大矣易曰不事王侯高尚其事乃
宋之大儒則又以子陵一釣當之余故知富貴浮雲
曲肱樂道彼六合之內亦有欣者况沙門觀三界如
幻達萬法如夢其心如枯木石頭世之榮名利祿無
自而入其有所好乎雖狀枯木石頭仍有所好也特
所好有異於世者所異者何法也請言其法蓋佛祖
授受俾人息妄緣詣真際解脫世間而登道岸者是

謝齊別集

卷一

二五

故沙門之於世也無尊爵無顯名三衣蠶疎一鉢五
緞亦甚卑也至論其所好所謂不事王侯高尚其事
其志有足取者至以其法悟人博地儕於古佛而
不下於先聖賢此其法不又尊乎識者曰出家乃大
丈夫事非將相之所能爲誠狀其語矣今之沙門行
其志於四方者衆矣其孜孜以法求人如飢渴者非
我山翁和尚歟余諳和尚胸中絕無他好者是將何
以壽之乃若香華伎樂名衣上服檀越持矣霞縑錦
軸鉅文宏詞宰官懸矣伊蒲之饌甘美之果弟子陳
矣余又思擬將何物爲和尚壽耶一夕坐中庭偶見

和尚爲曉音禪客書草菴歌一篇勁而古視題款乃初住道峰時作余訝問音曰和尚在道峰住持事繁何有餘暇作此音答曰此和尚中夜筆也余益訝之音進曰和尚誨人不倦筆硯布施至忘飲食此未足盡其尤好七佛偈書蓋千百紙矣隨人所須無吝余曰有是哉乃知和尚真得所好也真能以法誘人也憶在昭陽結冬有貽余山谷七佛偈爲廣鑑瑛禪師書刻於廬山巖石者余亦珍而藏之蓋六年矣于是怵舞曰是可爲和尚壽矣夫山谷宋學士也而有合于廣鑑爲書是偈其亦尊於法耶當其時更有居士

續齊別集

卷一

二六

曰蘇子瞻以怪石供僧佛印發于文佛印鐫文于石說者曰沙門觀汰果如幻耶一怪石何好之甚也余曰是宜好非爾所知也夫子瞻與佛印爲禪喜游其心志一寓于石耳非以石而能致沙門之好也是故君子觀怪石之好則知佛印之所存觀七佛偈之好則又知和尚之所存怪石焉七佛焉前後一揆也余以是知和尚必與此刻爲水乳其他皆非所好是則余雖持多年故紙爲和尚壽不愈於持香華諸供養耶和尚聞之其必矍然一笑雖狀和尚適有是好無是好不能顯此刻余適有是刻無是刻無以合於和

尚嗟嗟和尚之好山谷之書相去蓋五百年而乃合焉猶且暮遇也其亦有待耶余筆之於文字不爲濫林燕事

記

雪浦上人書華嚴楞嚴二經記

法界之性如光與音推覓不得而實無不徧縹友雲浦會稽人剃染蘇州海慈菴結屋太平蕪湖號冷瓢就冷瓢中書佛華嚴經方竣兵燹作乃携經至海慈值歲荒僅植施絕少復罄其衣貲書楞嚴一部志可嘉也辛卯十月望前余從京口下吳門憇閒來居蘇

續齊別集

卷一

二七

雨中浦持二經過余修敬畢未及數語罷經於案遂別而去余因凭几思曰若人之來其有意乎將謂我能證知法界之性欲一印可耶抑亦自念其爲法之勤欲表而出之耶因又思之法界之性從本以來彌滿清淨若人未書是經法界之性未爲減也不書可也己書是經法界之性未爲增也書之亦可也書不書在人於法界性無所損益雖狀由是經以知法界之性言以載道也由書是經乃能精一其志開法界門人能弘道也不書是經又烏乎可浦之行其大矣乎嗟乎人生茫茫終身焉汨汨知身而不知世界知

世界而不知法界苟知法界則吳越一天也何地盡
山多指爲兩域乎滄桑一幻也何定鼎割城悲爲兩
事乎蠻觸一體也何左強右弱分爲兩戎乎佛生一
性也何螢火太陽執爲兩光乎死生一如也何持瓶
餉遠認爲兩空乎成壞一際也何利那百劫視爲兩
時乎所以海慧此法界也若人之降伏塵勞也冷瓢
此法界也若人之生如來家也華嚴此法界也重玄
之德佛證窮也楞嚴此法界也法界事事究竟堅固
也又且若人之來此法界也信能必至如來地也若
人之去此法界也如來宮殿無有邊也乃至余眼閱

續齊別集

卷一

二八

之余心思之余舌證之皆無障礙而遊於言詞三昧
無非此法界也是故以法界證法界空合空無二相
也以法界入法界水投水無二味也極而論之法界
之性大不可思議也言詞發也心慮忘也芳草綠落
花紅余之筆舌又何能形言也乎常瞻仰象王獅子
哮吼迴旋可也於是投筆起座袖手顧視復還其經
松陵乾元菴圖冊記

人之情有雖去此百千里而思悠悠不置者必其所
好在是也人之志有雖處之勝地授之大任聲名洋
溢歸者多而從者衆恒有不釋朕者必其所適不在

是也余在俗髫年見比鄰少年以紛譁相競遂心薄
世間逮入法一丘一壑蒲團草座始與志適朕賦稟
庸僻無高人遠士探奇選勝之韻宇內之名山大川
無暇登討第志在枯寂雖不期山水而遇山水清寂
曠遠之處意卽合焉曩住銅井湖光山色行坐在目
居常飯食訖遂獨曳杖出門踟躕于山椒日齒而不
覺解事弟子常挈茗相從又時過鄰菴賞花看竹晚
沐已乘月而歸或信宿焉留連於春芳秋香之下此
住山之樂與志甚適也後下銅井過禾中古南一土
鎮耳喜舴舨甚便梅村竹嶼淨侶二三時偕泳游亦

續齊別集

卷一

二九

甚適焉將忘其老奈之何業風遠吹直至太白峰下
住持之縛松關廿里使人不易出侍者曰春風和矣
岩花放矣予方踟躕一室中酬應人事以一指而喻
衆指以一心而齊衆心雖非紅塵之僕僕豈如青嶂
之閉閉噫亦甚不自適矣幾何其不病乎且也無鄰
更可以話心曲無方舟可以濟足力雖處雲上猶繫
籠中日長如年每忽忽而不自得正無以遣情排悶
乃企周禪人自松陵持乾元菴圖冊來余展而觀之
躍朕得見所好忘所不適指以示周曰茲菴乃吾舊
所游也常在意中雖千百里而不置今子不遠將來

余親兼葭之橫直煙水之微茫風平波息龍湖如鏡
余恍若至其處是宜忘山中之不適而適此適也予
可謂貽吾所好也雖狀此乾元之境也境中有人焉
其稱木浪者叅先師於育王根利而有得惜歸不壽
余因之得交其上下其稱愍公者年長矣謹愍而好
道記菴之始末卽其筆也此老爲木公之上其下教
人事余若師大率皆有向上志欲高飛遠舉惜有菴
之勝卽有菴之事役而未能是故余之所好在龍湖
而龍湖之好又在人耳嗟嗟吾衰矣何當出山一草
杭彼開襟話舊寫今日予之所思適他日予之所適
續齋別集 卷一 三十

也乎辭曰

龍湖之水兮春烟淼茫龍湖之蘭兮春鷗在旁
蘆青青兮荇藻含香微風一葉兮予以采芳疎鐘清
磬兮宛在中央翩翩道侶兮上下允臧懷斯念舊兮
幾換星霜孤蟾靜夜兮讀經琅琅龍湖之人兮眷眷
而不能忘

銘

正觀堂銘

世出世間事有宜銘卽不銘於筆而有衆欣狀共銘
於心者必其事爲最勝因緣大有益於羣情也昔蘇

長公爲成都涪師敏行作大悲閣記表於西南開化
未信其記以菩薩誣道從聞而入始於聞而至於無
所聞從無所聞而至於無所不聞夫誣道而至於無
所不聞則菩薩折攝之用咸備清淨寶目母陀羅臂
左右開合八萬四千或慈或威神化莫測所謂觸而
不亂至而能應蓋不期狀而狀者而世乃以千手千
眼稱之斯亦菩薩憫世狹劣特示少分而已所以狀
者夫眼生於面手根於身衆情所知也捨兩眼之外
不知更有所謂眼矣捨兩手之外不知更有所謂手
矣而聲色絃文乎前無不以兩眼物色兩手執持
續齋別集 卷一 三十一

乃菩薩則異於是千眼爲視千手爲用千眼爲視不
住色也千手爲用能轉物也此妙智淨覺衆情所未
喻第向以眇小自居卒狀見菩薩手眼皆千變化奇
幻自不覺聳狀動容肅狀加敬曰是菩薩者何眼之
廣耶手之多耶其神力所致歟將道德所感歟是菩
薩者得瞻依之必能脫我於塵勞必能置我於道岸
於是菩薩悲心與衆生信力融結爲一勺水獻花行
道禮拜菩薩等行其慈衆生默開其慧菩薩不以高
陵衆生衆生不以卑遠菩薩衆生以兩眼畢見菩薩
之千眼以兩手能舉菩薩之千手兩眼能見千眼兩

眼未嘗不即于眼也兩手能舉千手則兩手又未嘗不即于手也其故何哉千尋之木枝葉婆娑而根本則一也雖衆生未能以是觀菩薩而菩薩必以是觀衆生是爲正觀奇哉有情亦有手眼茫茫昧昧自不能明必觀菩薩始獲開悟則菩薩之手眼其可不彰于世乎天官寺永安房兩新上人律身清淨發願廣大有念乎菩薩功德外募檀信內整衣鉢構堂三楹三年而成像設未也有檀越顧敬修氏夙領佛記樂法無倦居恒欲求妙好旃檀肖菩薩像慮像成無棲像所是二上士皆舍千手眼于一念乃時節之巧機

續齋別集

卷一

三二

會之來虔奉是像即居是堂依正恰稱聞見爲之踴躍焉其法祖玄若大比丘奇此因緣乃顏其堂曰正觀表菩薩之正眼寂然嘗照無奔逸相菩薩之手展握自在授溺極迷是眼與俱若公與余蓋沔門久文走書來囑作一銘誌余因助發正觀之義明菩薩之化功且念斯堂之成也菩薩之所居也天龍鬼神緇流道俗皆已銘諸心矣奚待余銘于筆耶重其事不惜繁其辭願入是堂者一瞻菩薩皆得正觀而銘又何辭銘曰

大悲正眼 智爲其根 一而彌耀 萬而不昏

昔有尊宿 問於臨濟 急下禪牀 當胸把住 暗中摸枕 賺殺雲巖 通身遍身 大費涎黏 何如菩薩 開手見眼 覲體示人 超諸方便 咨我同人 等具妙明 攀緣苟息 醅酊必醒 天宮吉祥 永安常住 知恩報恩 五體投地

震谿堂銘

震谿吳門王子子佑之別字也其堂子佑所構也子佑素未面其具信根嗜沘味蓋得之緇流道侶交知之間茲作堂顏之以字者何義或曰子佑上世家於洞庭昔文恪公曾以震澤名其書四方之賓朋稱王

續齋別集

卷一

三三

氏必曰震澤主人子佑仍斯名不忘所始也余曰夫如是子佑已自銘矣今遠緘溪藤來山中真必有異聞因遂駢其說夫震陽在初九天體也有雷之象擊陰固結之時天心卒復擬其孰微陽若不能敵于羣陰狀雷霆之奮昏聩驚醒聾聵於夢鄉以進君子之道而開小人之疑無若震焉子佑儒者斯義稔知之矣例之吾沘覺海澄圓絕無陰翳奈何所立昭亡遂爾惑霧興焉凝雲暗焉纏綿於妄想膠執於名字而本真隱矣苦世火宅有生不覺夢中蝴蝶恣意餐采其情戀戀至于紫風橫吹異類錯變紛紛紜紜咸

莫知其故于是大雄氏出喻以無常示以苦空誘以
 車玩指以衣珠如鼓迅雷震其頂門大根之士一念
 迴機羣執盡喪有若干年之室冥冥蒙蒙照以一燈
 朗朕分曉未可以諸暗之聚合而謂微明之不勝也
 陽之克陰覺之驅迷大驟如是子佑好佛者因以是
 進之昔玄沙備禪師得雪峰之道有僧來叅請垂示
 沙曰汝聞偃溪水聲否僧曰聞沙曰從者裏入此亦
 震之用而世未之或聞者也余濛濛子佑之作是堂
 也發佛祖之秘蓋從是得入偃與震不謀而合溪與
 水不言而自喻矣東坡居士曰溪聲便是廣長舌此
 巖齋別集 卷一 三四

文字禪也因不以是為註脚銘曰

覺海澄圓	清淨本然	山身溪舌	名字誰宜
照亡所立	昏霧斯集	異類變更	有生疲繭
大雄哀哉	從是而來	宵中一炬	雲中一雷
鼯夢既覺	法界寥廓	溪耶水耶	無受無作
持以信力	洞開重門	萬物紘紘	各歸其根
事得理融	理隨事變	半偶緣空	五車文約
佛祖在邇	箕裘有光	世而出世	偉矣斯堂
木樹根銘			

余不善植花禪子供茉莉一本愛其香而存之越明

年枝葉四布有加于昔花開以百數計木樹根者爛
 于溪山不知幾何年矣皮脫而心空采薪之侶將
 囊下余見而惜之取以障其花峻拔之狀有如崗巒
 映帶林薄洞穴天成可觀當停午炎氛逼人解衣盥
 禱覺中庭有爽氣既悅其幻乃復作銘銘曰
 惟天之道 法乎自朕 此木樹根 在山忘年
 手携成山 不營一簣 惟花近之 林薄相類
 一青一朽 神理各全 花香凌晨 直達其巔

巖齋別集卷一 終
 汲古閣 三五

牧雲和尚嬾齋別集卷之二

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智首 校訂

文

說

表說

釋迦老子出世提挈五濁人常為一事乃五濁人則見釋迦老子有千億教門顧諸弟子同在靈山均受法味亦各有持術者如一土也而有山陵岡阜大野平陸如一水也而有江河淮濟大海百川蓋不異而

巽不同而回惟於一毫頭上識取根源則同異之相

不可言而喻矣良以佛法如海窟之為難集大成固不能無各封而胡越猶庶幾也昔飲光優波離富樓那三大士之在靈山雖各有持術未聞以一佛之法執此而外彼起諍言而低昂也於今之世有講誦釋迦口所說者則謂之經師有指示釋迦心所印者則謂之宗師有模範釋迦身之威儀者則謂之律師一佛同矣三師異焉顧三師之中更有異焉者有持黃卷亦軸性宗相宗為我家物者有認柳標鹿尾東指西敵非他宗事者有執六環五緹黑月白月羯磨布

薩必律家茶飯共視拈椎豎拂分教判時則云此宗

也此教也吾所不與者人異其見世異其佛嗚呼先

佛往矣孰能同之賴有此僧伽黎也律師經師宗師

舉從事焉無敢異同于其間也是僧伽黎者果為千

佛授受渾然無分之大衣乎飲光持入雞足山以候

慈氏達磨傳至中國以付慧可非直表信蓋彰大同

之法也曹溪之際人仰其衣以一衣授及門一法子

則不為少以一衣屢及門諸法子則不能足故衣止

不傳時也蓋知有不奪祖之法而務奪祖之衣者起

深為之防也今之世乃又不必達磨之衣期廣達磨

巽齋別集 卷二

二

之法故宗家授衣之例復大行亦時也或曰達磨之

衣既止不傳今之授衣得無妄乎梓嬰曰達磨不傳

之衣亦非難足待慈氏之衣也庸何傷雖然但勿更

起爭端執此衣為經為律為禪也衣本大同知衣之

大同則知先佛之不局能護持六根皎如冰霜依先

佛之模範則入律能運漚和演修多羅代先佛之廣

長則入經能離言說直悟心源衍先佛之慧命則入

宗如大海潛流四天下隨在得水而呼之曰非曰澗

曰池曰沼乃水固自若也無辨夫如是則舉此衣曰

禪曰教曰律亦無不可者噫彰禪教律之同衣是彰

禪教律之同佛也復何疑

警學詩說

夫詩之為道若非沙門之正務焉余初出俗時見老宿作偈頌心輒慕每私頌寒山石屋語已而遠遊歷吳越叢席值聽講習禪之侶皆尚乎詩慕彌甚時以未明生死事不遑研習之遂擬艸瞻風親近知識數年後漸聞長者之論屢窺前輩之作始悟詩殊未易言亦未易作也夫何故蓋詩所以言志惟古之人志於道篤於學日務修省故能暢其志慷慨特達遠大高明其詩未作其天地民物之故上下古今之變先

類齊別集

卷二

三

已坐見忽有所感其興致淋漓咨嗟咏歎無意乎詩而自詩無意乎雅而自雅比興無一不合大義出語無一不有所源優柔婉易言簡意長一誦之使人性靈躍俗習化雖傳百世咏歎若新此古人之詩今我曹負志言詩道眼未明求所謂寒山石屋者不能得而於樂不淫哀不傷三百篇風人之微旨又或未達其志茫無所矜式徒欲速成其詩得乎予乃觀古人之為詩者似乎必先一其志以達乎道必持夫道以著其志故詩之所在即志之所在志之所在即道之所在也苟大道之未明大義之未喻志而非志矣而

惟工其字句聯其景物若陳死人飾以衣冠了無生氣而欲並於風雅惡乎可不知語錄經論佛意祖意

之若何而惟撮以成句如竊帝王之言以驚世不憚罪誅而謂明乎佛法洞乎禪理惡乎可不知古人一

死生同物我優游自得真實受用處而惟木食澗飲

岩居雲臥之鋪叙如貪夫學採西山之薇以市廉要

之非夷齊之面目而謂友于寒山同于石屋又惡乎

可或更創無謂之題耗有涯之思有類精衛街木夸

父窮影歲月川逝而不惜人命呼吸而不顧視品雖

然歧俗準理均為喪志孔子曰詩三百一言以蔽之

曰思無邪是知詩之為教無非欲吾人端其志而非

欲吾人之必為詩世尊云息心達本源故號為沙門

然則苟非其志雖世間學猶無取焉況號為息心達

本者哉或云治世語言皆順正法粗言及細語皆歸

第一義古法師謂何妨筆硯資真性則又何也告之

曰佛說佛言祖說祖語子能契佛祖之道然後如寒

山咳唾可也石屋咏歌可也古宿粗言細語可也斯

蓋終日言而未嘗言又何必論順正法資真性歸第

一義耶

盧如說

類齊別集

卷二

四

梅雨初歇庭竹低徊獨步廊廡偶見墮蜘蛛循階而上
余曰嘻是何來也其網傾耶其欲避雨耶乃試接以
竹杖擲階之南蜘蛛不東西走復向階來余曰果乎至
窪水漲階不得上乃負綠小蜘蛛輒仆水蜘蛛驚旋轉
緣他蜘蛛又仆如是者數四知蜘蛛不可緣乃隨仆處探
水計欲泳游然舍蜘蛛幾沒急抱蜘蛛而息良久度憑蜘蛛
不得濟轉則畏濯雨遂棄蜘蛛疾遊奮不顧身得階余
曰有是哉蜘蛛之微也網傾于雨而困雨其趨階知所
向也故擲而復來其值水志能決也故盤桓而不退
其棄蜘蛛于往也故舍驅不顧而階得以陞雨得以
綱齋別集 卷二 五

不溺謂物無智其然乎人能若蜘蛛出苦波登道岸何
難曳杖而作

樗立字說

莊生謂世間之材皆有用惟樗也無用惟無用故得
全其天年鄭子子康一號雲渡入於法名曰恬請予
字之余嘉其灰世間進趨之念字之樗立是樗也立
斯世也果無用乎夫桃之艷李之冶梅之清俱能娛
人眼目賞人心志至於松柏冬夏青青若老其歲月
匠氏取焉為榱為棟是樗也是真無用乎愚乎使立
于世間曰天地之大品類之繁化工無偏欲使之不

立不可得也曰既無用焉必使之立何居乎曰欲世
之知有無用之材也曰無用也能避眾材所嗤乎曰
樗也樗甘受嗤要之桃之艷李之冶松柏之青青晚
節末路求為樗不可得也是故世間無是樗也惡乎
可雖然更有說焉子康入法也健使從余遊萬年一
念如樗無易惡知不化為法門大樹與舉世競炎炎
者作清涼美蔭無用而大用佛祖且不敢指目樗性
安在子康勉之余將觀之

玄佩字說

值所張君晤余梅谿執弟子禮請字字之曰玄佩別
綱齋別集 卷二 六

去五年余復過梅谿玄佩聞之來訊出一古箋乞語
余聞大易之辭人必恒其德書云君子所其無逸般
若經則云應無所住而生其心夫所無逸者進德之
事恒其德則正心而修身矣正心而修身則非禮勿
視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動聲色紘紘何有於
我哉聲色不能妄動則幾于不住色不住聲不住香
不住味不住觸不住法雖然第不能妄動物斯在也
莫若以色即是空聲即是空香即是空味即是空觸
即是空法即是空觀之雖然如徒以空觀之未善也
莫若諦觀色已空現前玄黃朱紫洪纖高下相參而

不混者當何名之聲已空則宮商角徵嘔啞嘯晰諸快人之耳者此不名聲復名何者昔子張聞聖言書諸紳玄佩當以此語佩諸心時時省察玄旨從是而得余何言哉

鄰仲字說

孔子之言曰敏而好學徐子舊字廣開今授名曰超敏字曰鄰仲蓋出世之法必利根上智則一起直入及其入也則敏亦忘乎其為敏超然而自得也是則敏而好學好古敏求豈以為獨仲尼之事耶古語曰舜何人也余何人也有為者亦若是故曰德不孤必

鄰仲字說

卷二

七

有鄰鄰仲以之

古求字說

昔蘇長公之論道也可致而不可求舍致求道與道日遠然則古今求道者舉非耶是殆不然所言致者正以進其求之方非致與求為二也蓋古之人之求道有見乎世間惟道為尊故其胸中惟以道為事輕榮名絕貨利勞筋骨餓體膚不期然而然至求出世而到知識所也則必大畏生死之關深冀解脫之道而知識之有言無言捶打呵罵舉如醍醐甘露傾灌肺腸疑關未透則必朝而叅夕而研蒲團七破不

鄰仲字說

卷二

八

為惱三十年尋劬不為恥斯皆致道之方以其力久其積鉗錘之下法用頓彰如沒人之志水無所謂一七日二七日三七日計程而求道也又無所謂妻孥不必舍貨財不必遠以深心著於世間以輕心入於佛乘也人根漸薄法運斯降無論其曠劫沉迷多生流浪卽一年三百六十日乃三百五十三日之長就着於聲色計較於財貨以七日之短聚頭之癡遂自謂駕佛祖弄口頭欣欣然相得從上佛祖勤苦求法反不如之如是者果凡夫之無知乎抑法門之流弊歟子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道夫求道而不能厭世無常久經爐鞴然受薰陶化其凡習是無致道之方也是不居肆而成事舍學而致道也其求不為妄乎然且動涉癡愛乃又自謂得佛祖心髓欺天乎欺佛乎此無他主法利錢殺惡子博虛名上下相蒙以法為遊戲吁何倒之甚歟或曰學以致道階級之論也廣額放下屠刀立地成佛七日而悟斯為遲也師何解之應之曰正以佛世只一廣額今市廛阡陌皆廣額為可疑也又廣額放下屠刀未必更從事於聲色貨利今世之廣額口得佛法又必兼得聲色貨利會計出內錙銖之失寤寐弗寧其癡

比庸人有加為可駭也且子過矣如以廣額立地成佛為式以自瞞即其未放屠刀顧不成佛歟是則雞犬是佛牛羊亦佛又豈必論道而求諸人是知古今聖賢無致道之方不可以求道也乙未秋日余謝事天童歸破山目擊法運之變有許子宛玉翩翩然佳公子也幅巾向道其乞名維摩費和尚曰行璧更就余索別字乃以古求贈蓋欲其如古之致道恐其惑于今之求道也作是說俾時佩而無失炤焉

題跋

重刻洞閣和尚語錄跋

巖齋別集 卷二 九

先洞閣和尚住山四十年所有語句從胸襟流出不事雕飾又其容止坦蕩不定登曲棗木牀然後說法即拈頌垂示乃至山居諸偈皆平日雅言也其語已刻於萬曆庚申而自庚申至遷化癸亥四年語未續刻崇禎戊寅秋山中勝仲兩伯與同條鶴兄有見乎從上先德所有提唱貴存簡要於是復採讀前刻再展住中峰維摩及破山所有垂示未經刻者遵古錄儀式繁者略之要者續之詞蔓者節之其於前後微旨蓋未嘗動着遂同泰訂以類不以年錄成兩編嗚呼和尚所詣深矣不肖輩何能以蠶測管憶邵耕夫

先生有語云律之世俗文字似覺樸疎合之大事因緣全無乖互殆知言乎因重壽諸梓而今而後倘遇法門豪俊具擇法眼者則見老人面目猶在狂瀾砥柱長夜慧燈紛紛玄學不無裨賴焉

跋吳門杜子紆先生所書華嚴經第四十卷

眉與眼在一處而終身不能見非不見也為太近也普賢身相周遍十方而普眼不能見普眼之外無普賢也然後以解脫神通之力為現色身坐蓮華座而諸菩薩心生踊躍非倒見乎畢竟普賢菩薩秘密身境界秘密語境界秘密意境界敢保普眼盡徹塵劫摸索不着

書一水上人書楞嚴經第五卷後

貝葉齋一水上人書首楞嚴經一部取墨於其友六上座之舌端字畫清勁見者讚歎癸未秋日余歸吳門晤其師培公話夙昔燈下出以示余而一水已逝世余深為歎惜嗟嗟一舌一手本來同體一生一死書此了義血可作墨字可作經究竟堅固何死何生我知常寂光中佛問圓通常以根塵同源縛脫無二為第一

跋顧敬修居士手書法華楞嚴二經

楞嚴一切事究竟堅固卽法華世間相常住也法華
心生大歡喜自知當作佛卽楞嚴狂心不歇歇卽苦
提方悟神珠不從外得也敬修居士手書二經貯供
芸居蓋自挂冠與玄公篤方外之誼玄公余知友也
丁亥夏舟過吳門居士以箇中事相扣招余天宮寺
齋而玄公出是經時綠陰在庭萋芳滿砌爛然耀人
心目余指謂居士曰此世間相常住也疑勝久之吸
茶而別

書孟蘭盆經後

往余在家君年不學蒙然無知獨見我先君居常懷

續齊別集

卷二

十一

古襟期悠曠而不開治生或隆冬無襦或盛夏無幃
多受坎凜然莫知所致後披佛經詳示一期報境皆
本宿因故自先君去世恒恐感報或如今心每忡然
又自分莫能爲之設處飲泣銜恨未嘗告人或逢法
會雖隨世設薦特未知孟蘭盆之爲意丁亥七月畏
酷熱絕人事禁足一室得以究佛微旨蓋以九旬喻
蠟之勝功解九泉吞炭之重結且以衆德汪洋如舉
多炬燎一束薪宜乎其歛然而滅也如將衆寶給一
貧乏宜乎其受用無匱也然則諸供必使一盆承之
者何聖雖衆德無二也親雖異定咸具也曷言乎定

有情之本凝然寂然自心想紛飛惡業由斯構矣茲
以德啟定以定向德德定攸同諸境不能動罪性無
覓苦厄自度故佛敕衆僧先爲施主家况願願七世
父母行禪定意然後受食嗚呼歲猶奔馬命若流泉
計先君之棄世已廿五年憶先慈之擲我倏又七年
值是日諷是經有不能釋然者余不能自解也爲未
知我先親之於是日如佛所說行禪定意在於何所
瓶罌增悽風木多戰因手書一卷以志永哀願舉世
衍親恩者當是日或有不釋然期共遊揚聖教庶世
罔極

續齊別集

卷二

十二

跋王兆吉居士所書華嚴經

華嚴要旨疏論家鑿矣原其歸趣不出乎六相十玄
四法界乃復庵和尚復作論貫通之宜無剩義然談
之極玄就之莫入其故何耶疏家云達本忘情情生
智隔圓覺云以思惟心測度如來圓覺境界如取螢
火燒須彌山縱經塵劫終不能着夫思惟亦苟有過
過在視毘盧法界與已躬爲二物是故欲得之念失
之膺詎知天地一太極人身一太極人身陰陽卽天
地陰陽毘盧性海卽吾人性海是故肥寸膚而舉身
皆應乘一髮而手足相詣是故動徧動等徧動在吾

一身亦大彰明亦大較者自一身以及萬象充乎法界動徧動等徧動益情與無情共一真耳但凡者隨其事聖者遊其理理事相忘則聖凡渾然夫如是則見盧遮那在吾一毛孔中坐菩提場現不思議神變圍繞徃昔同行菩薩化度無盡大心衆生一毛孔既然八萬四千毛孔靡不然攝則俱攝彰則顯彰正如千燈之光萬鏡之像表裏相映洞徹無礙佛生刹土古今物我寧有間隔所有隔者所謂視法界已身為二物也背有講師致疑華嚴以一切衆生住地無明全成諸佛不動智問於其淨淨曰此易了者時有童

觀齋別集

卷二

十三

子方掃除其淨呼童子童子回首淨曰此非不動智歟淨復問童子如何是汝佛性童子惘然顧盼不知所答真淨曰此所謂住地無明也講師謝而去然住地無明與不動智豈有定相特一起念向外尋佛則情生而智隔矣又鹽官國師問講華嚴座主華嚴有幾重法界座主答曰略有四重廣則無盡鹽官起拂子云此是第幾重法界座主亦惘然莫能措語是皆不知法界為己身而外多記憶者也苟求諸身行遠升高毘盧在是文殊普賢在是五十三善知識亦在是所以毘目仙人執善財手歷徵塵數劫不出一

碎思善財在普賢毛孔中經過無數刹海不離脚跟下是此經正宗兆翁居士現宰官身為法王子佩補之書寫之極其莊嚴蓋以毘盧遮那在頂額文殊普賢為左右手是故非莊嚴佛非莊嚴經乃莊嚴居士自法界也余獲捧瞻心眼寥廓乃拭淨几燒名香於一毫端與居士相見

題蔣伯昌書華嚴經

原夫心佛衆生三無差別佛有是心衆生亦有是心此心無增減無高下從本以來靈明廓徹在佛能不遂故所居殊勝所用奇特菩提錫金剛座非心外之

觀齋別集

卷二

十四

物也衆生迷之故所見顛倒所報狹劣三禪天無間獄亦非心外而有也是故心外無佛信自心便成佛出世也心外無衆生迷自心便作衆生在世間也然則華嚴法界乃自心佛之居處明矣處山善士蔣伯昌有志佛乘手書華嚴大經一部於夕供養持誦昔有訪友者值其書是經未即出其人以友故慢不悅友出示其經曰此是闍羅老子面前一道救書其人驚悚回家亦寫一部夫人發心書經紅塵浩浩中即知有佛矣縱有罪愆如人在縲繼一旦為王家擢用有司拘禁之不得佛法所庇矣生死到來設打問羅

老子面前過自然起敬三途地獄敢保無分一道教
書豈虛語耶

題雨新上人書法華經

妙法華經印板流通久矣復何書寫之多耶曰六種
法師書持與數較其功德海口莫宣余曰未然也經
出佛口入衆生心開佛知見筆畫死鈍持者不靈譬
諸飲食同一飽也而粗糲是拒嘉者餒焉故經云香
風吹萎花更雨新好者

題懷中上人書華嚴經

武林上人惺中留心於華嚴法界以堅固刀刺娘生
續齊別集 卷二 十五

舌取血書八十一卷之文三年而告成所書經處汾
湖之水月庵也將貯之名山念甲乙以來時世變遷
未果此願已丑春日余放舟東遊過水月遠庵皆綠
楊新葦時烟雨空濛春陰滿牖上人出素箋乞題經
要於是說偈

十萬文一滴血染於紙成佛說手忘筆口無舌華藏
海親遊歷佛與生水與月異而同同而別藏名山待
時節我作偈合古轍百神護萬象徹空齋頭雨不歇
昆盧師頂門揭薦取去太直截

跋雲浦上人書華嚴楞嚴二經

佛以一音演說法衆生隨類各得解一代時教其有
異音耶譬若明珠走盤了無定迹而或者執一隅以
盡之得無謬乎亦類其解而已楞嚴之為經交光法
師以為得華嚴氣分雲浦上人書華嚴後續書此經
抑亦本於其論耶余謂閱經者當求經之要勿先於
時味較異同可也華嚴曰有大經卷在一微塵有智
者覆虛而得經獨不思此經者為華嚴耶為楞嚴耶
為理耶為事耶每見疏解談何容易是坐睡於葦鼓
聲中而笑談自若不幾於戲論哉使遇長慶當破七
蒲團以參之

續齊別集

卷二

十六

跋顧貞吉居士所書法華經

法華授記之經也諸佛之出世也唯以佛之知見示
悟衆生無二無三也然則佛知見者乃法華之本而
法華者為羣經之王歟故學法華者先慎其知見不
開佛知見則身見邊見邪見常見斷見六十二見隨
之矣入此諸見而得授記者未之有也苟欲出是諸
見而起羊車見鹿車見牛車見種種珍玩之見而得
授記者亦未之有也或者曰羊車鹿車誠不得授記
乘大白牛車直至道場佛固許也疾得授記非若羊
鹿之化城矣曰近矣諸佛之譬喻也但以假名字引

導於衆生子欲疾得授記并大白牛不留影跡狂馳之念息演若之頭現斯則不希授記而佛樂與之授記矣故曰法華授記之經也貞吉居士書是經蓋亦六法師之一佛先授記者也當書是經慎勿起佛見法見書經見不書經見有經見無經見亦無無是見則指之所運筆之所至皆妙法矣佛亦樂與授記不必門外覓車也

題朱明徵畫羅漢冊

世間事有可真可假有愈假愈真此十八尊者不知是何人手筆梵相奇古生趣流動展卷看去謂是畫

羅漢別集

卷二

十七

羅漢失却一隻眼雪竇老又從頭按過併其神情意態一一點出使個個直欲飛舞謂他是無舌人不解語可乎余獨疑之此十八個漢個個能大中現小小中現大因甚被人題破各各束手縛脚遂成定相固知宗師家別有長處憐你親見佛來尊者到面前也吐氣不得甘受處分雖然只恐暫時降伏分付居士此等人雖諸漏已盡餘習尚存朝遊西天暮歸東土是他尋常事齋中雖久供養當善護持忽然一日乘空而去莫言山僧不先說破

跋天童雲門永覺佛日四尊宿墨蹟

世間事常見便不經心欲見而不得便為希有卽如天童先師手墨昔日在左右要亦有之以不經心故竟無存者於今爲歎雲門老人天趣灑落言句書法如之生平亦未曾收拾然至精藍斗室中每每見之皆韻語也先師獨不喜作韻語所有筆墨皆法言後之學者苟不忘其法雖不見猶見也雲門老人韻語多得處處見之亦差勝藏諸篋笥也永覺老淨業阿序未見其稿然慮近日宗師呵叱何畏人如此其亦見今時擔板漢多耶佛日尺牘信口道去如風吹水殊自波瀾此亦近來宗師信粗浮習工致者所不及

羅漢別集

卷二

十八

嗚呼哲人往矣寥寥遺墨余囑梅路其善藏之

項孔彰居士求書神通變化四字跋

嘉禾項君一號易庵爲一冊摹自小像作種種狀仙者琴者樵者漁者寇者跣者箕踞者濯沐者筇而趨者權而遊者是諸肖像各情各態各一處所各一服用則各各一易庵居士也先師過禾爲書神通變化四字乙酉之亂失去惋甚壬辰秋余寓梅路居士念摹像易得四字難值請余續是書了先師未了公案代雲老人一轉語時零露既降艸木涼蕭遙盼河漢不無遊游宛在之思易庵居士或亦同此

書王景雍孝惠先生卷

景雍先生孝友惠施其生平蓋學孔子自不知得佛之意也何以言之先佛依於衆生而起大悲故六度首檀先生之德其於愛施周急有加焉非與佛不期而合乎余因是知聖人之道相入而無間也若先生之敦孝友者蓋得爲仁之本勤惠施則實仁民而近于佛慈者矣從是言之孔固合乎佛先生得乎孔則得乎佛余故曰先生得佛之意者也然則先生因學儒而合佛余因想先生而得儒先生其益我矣慕先生之風而孝友惠施者又何限直道未墜有感則興

卷二

十九

從言之世之德人其可少歟

題張子聖源倚石揮麈圖冊

盡大地是沙門一隻眼此宗師語也茲有人焉天象而地形山源而水脉抵掌而談歷歷可按蓋亦憑隻眼而乃俛仰覆載參錯流峙均得乎理之自然斯與宗眼類乎不類乎曰類矣眼未有不相似顧所用異其陰用於佛則天地爲幻用於老則道妙無名用於易則貴賤有常高卑斯準聖人固同類者諸子百家各以其眼之所到而異之聖人曷異乎諸子百家者耶莊生曰有始也者有未始有始也者有有也者有

無也者有未始有無也者有未始有夫未始有無也者故自無適有又自有適有將昧其源矣乃宗師又曰二由一有一亦莫守夫二由一有則兩圖從張子出也蛇跗螭翼也一亦莫守并舍所生兩圖之張子矣又將奚適而見張子其有適聖人之源者請日披兩圖攬其高情究其玄論靡何傷

書芸居機公悼孫詩後

喜怒哀樂人之情也喜極而舞忡哀極而慟踊又情之至不期然而然者夫人有賢子孫而一旦奄化能無哀乎因時增楚觸物感人於是乎記其生平洩其

卷二

二十

鬱結不特作者哀而誦者亦同哀之矣雖然玄公家教嚴子孫多賢悼過去正所以易現前果賢不特其子慎初未嘗物化即其孫物化者亦未嘗物化也是故蟬游天地石火電光玄公非不知之作是詩者蓋自感感人有性命之憂者宜于生死關頭著眼

書爭座位帖

觀此帖乃顏魯公作爭座位書時草稿也何鐫刻至今珍重若此曰以其字畫遒勁圖轉有法也法從何得曰技至精筆運乎指指隨乎心無不如意也然則學書者以此爲法爭之心爭之指可也若徒爭其帖

置之閒處爭何益乎不特此也凡觀古人語錄文字
道德學問皆當如是爭則去古不遠

題黃山谷書狄梁公碑

狄梁文正唐宋大臣也山谷則宋之文臣而知佛者
余獲觀此碑喻山谷之書釋文正之文壯梁公之生
氣時及暮春芳菲盡褪回顧窮谷朽株覺有潤澤

題蘭卷

認之為蘭乃是逐色謂共有香是謂尋香尋香逐色
道所不取況紙上所見實非蘭本無香何移人鼻孔
如此則知此卷留在世間感亂人未有了日

續齊別集

卷二

廿一

書陸包山画冊

余山林人也遇無山水處每鬱鬱不樂見殘山剩水
如遊故園喜出望外見一華一草一蟲一鳥如遇故
友輒復留連不念韓雲居士出此冊示余四時之代
謝榮悴飛鳴恍在肩睫殊可以悅人第恨不能袖之
而去又復鬱鬱不樂也

懶齋印跋

惟人思所用則思所具余自壬辰入太白也法流道
曹往往就余索語語既不佳必得印章以助顏色嘉
禾徐君士白知古篆梅谿勝公為余致四印一曰玲

瓏嗣響一曰太白峰前正令行一曰長庚主法其四

則天重牧老復補余名蓋五也是五者施之各有其

宜而長箋短幅未能悉稱棲於山索於人惟其艱因

始學筆刀之法刀既不如筆隨腕之疾徐而石又不

如紙之潤滑任意為之皆天與也諸禪子見余入是

三昧已屢致粗石阿余所好余亦悅而忘之不之責

自春徂冬既學其小復試其大大小得九九之數焉

偶為上座與麼氏戲破捧觀摩掌咄咄不休曰是奚

而來巽嘗見譜之珉玉者數數矣系之論著者數數

矣是奚而來得乎心應乎手遊乎刃載乎石文外之

續齊別集

卷二

廿二

意非傳所秘雖昔之專家相揖焉請登諸章雁行於
楮幘之上使有勝流真賞知此不思議境界塵塵具
也余曰子欲珍藏乎古與俗吾不知之然君子之學
日新而歲無窮假余眼不昏腕老而健焉知來者之
不如今也子能以古石致我以古篆揚我三年之後
當必凌駕古人是九九者或不足觀也已

觀松雪硯

此硯得來已數年未嘗試墨不知其石質之上下及
古與近也入太白之三年春暮心閒無事因取證具
博古眼者適侍者有舊墨佐以新泉磨之石果細而

出墨不恡同玩五六人咸曰石良乃濡硯上所發墨書此

記圖書古硯

澆水盡而寒潭清烟光凝而莫山紫此王子安滕王閣序中句也其實秋景之佳絕處足以盡之詩人筆端造化殆非庸流粗漢所知喜藏至供余圖書鐫此十四字刀法甚古蒼不知何人手持想久之首座硯似古細驗損處大約售古者以刀磨成首座為其感而寶之然余但取座從吾所好亦欣然以墨試之真偽不再辨也

類齋別集

卷二

廿三

雜著

雨窗閒話四則寫寄顧敬修居士

余春初從嘉興過魏塘遊錢氏諸園梅花雖不及西山亦可謂飽看矣因作意二月中放擢秀峰三泮再看桃花兼賞湖光山色從是遂喫枇杷楊梅然後收足過夏天忌余貪一病遂阻反添憂惱覓方煎藥諸不祥事至今循牆摸壁以此知人之行止固自有數妄想不可太濃
四月下浣過葑溪靜室葵榴競開端陽已近愛物情之知時也杏子半熟纍纍在樹頭望之不見流涎而

牆外或有穠者其略紅不數枚鳥雀又來先啄無已盡摘之置于筐篚兩日皆大熟入齒皆無自然之味以致其熟皆人力也從是言之佛祖絕言語之道向人口授意談者舉非自熟之杏也

梅雨夜來童子覓盆益置庭中驗雨寸數童子若是老農喜可知也然老農若無秧種在懷雨之有無大小直似浮雲過目耳何切於念哉求道者類是惟具學佛種子聞尊宿一言半句急如秧種之候雨勃然發生此所謂時雨之化也古人云吾常於此切倘其然乎

類齋別集

卷二

廿四

余所寓稱閒來居自誌得閒而來居此也左右無隣獨松庵在前以竹樹稠密禽聲上下如在遠山幽谷溪東漁網亦時時見之當午則攜策就松庵之傍南薰送涼爽然自得也或者曰隨寓而安無外是矣余曰里仁為美今擇地而得是幽深清涼余受松庵庇蔭良多惡可稱余之善而沒隣之善哉或咸稱善

壽生庵曉起得語三則書示詹能禪子

陽生月盡罄口臘梅在牆角邊半吞半吐談莊子天運一章將謂無人證明却被太湖石覷破

二

報鐘一鳴釋迦老子與彌勒大士下人間世壽生庵
碧沼朱魚忽然點首仰沫白牯鷲奴盡皆知有時節
亦太分明

三

必有寢衣長一身有牛山僧衲被展開較短夜來亦
得暖氣吾衰已甚不意夢見夫子在脚跟邊

疏

湛明禪人之江右持鉢疏

原夫阿難持鉢世尊召佞七佛儀空生取食維摩指
隨六師墮循乞之道固古佛家風矣所以衲僧無任

續齊別業

卷二

廿五

相比丘無恒產衲僧無任相故隨緣卽道場比丘無
恒產故所在皆檀施江西湖南便與麼去來牟米菽
廣化將來本從國王地上生成亦乃如來藏中同具
初非外物原是家珍入此大解脫法門卽證不思議
境界所謂於食等者於法亦等施者受者等無差別
夫如是則淨名香積博作雲門胡餅黃頭碧眼直教
塞斷咽喉白牯鷲奴一任飽齣齣地

月印上人投老叢林疏

唐百丈大智禪師肇置叢林垂法後世相傳咸爲老
病沙門得終其養故今湖海方袍圓頂之士或有疾

作或慮老之將至悉依叢林作家舍想是亦一道也

而義未盡然蓋沙門欲决生死疑近知識座宜投叢

林欲夙興夜寐檢束身心宜住叢林欲立節立行磨

礱砥礪成辦道業兼之博聞廣見正當不舍叢林是

知叢林不專爲老病終養之所乃培養學人陶鑄聖

凡之窟矣月上人叅玄人也未病未老欲久依叢林

而住志在此也雖然人之壯而漸老也猶四時焉春

必有冬人之強而忽病也猶春時之卉焉艷而遽萎

吾人所不能免者明乎斯義則知月上人未病未老

而慮及老病乃真知無常爲生死人凡事豫則立其

續齊別業

卷二

廿六

誰曰太早計

四維寬公把茆疏

古尊宿得意之後多向水邊林下把茆蓋頭隱遁過
時因緣湊集不妨登高座揮麈尾接物利生續佛慧
命此常論也乃若釋迦不出世遠磨不西來無有佛
涅槃無有涅槃佛則誰爲出世誰爲利生又誰爲把
茆蓋頭隱遁過時者乎寬公勉之把茆蓋頭頭本明
露水邊林下優哉游哉度生已畢盍歸乎來

供天台阿羅漢及諸名山疏

按唐宣律師問韋馱天神世間福德何等最大天神

答唯飯僧最大蓋僧爲佛子續佛慧命代佛揚化其
爲世福田也固宜而況世間曠野深山聖道場地皆
阿羅漢之所住持世間羸人所不能見而諸賢聖往
往應跡遊歷其間如昔天台之寒山拾得混國濟寺
中執爨滌器狂歌大笑樺寇木屐忽往忽來人孰知
其爲文殊普賢也哉是知世間青山白社觸着磕着
何在無聖賢遊戲但世人不能物色之耳苟能具眼
不取於相則在在皆聖道場人人皆阿羅漢豈天台
一山獨有阿羅漢耶阿羅漢乃梵語此云無生出三
界二十五有塵勞超分段生死受如來付屬應供人

懶齋別集

卷二

廿七

天福利一切羣情檀越宜興供養雖然藹足千里以
花香末香上饌妙衣珍珠纓絡施佛及僧福德固勝
矣亦知所謂法供養乎昔智者大師讀法華至藥王
梵身處見得靈山一會儼然未散噫此去西天路迢
迢十萬餘泥世尊入滅已千餘歲如何見得儼然未
散有人於此覩破智者大師悟處便知藥王菩薩行
處可謂是真精進是名真法供養如來

天台文殊寺化供疏

茫茫大塊載我以形勢我以生雖尊卑異處凡百殊
途至若眉目相對血氣相親軀命未有不同者軀命

同而生生之理曷可不備焉是故古先聖王平治水
土教之樹畜無失其時重民食也民食備然後教化
興卽竺乾聖人出世教學者割絕貪愛離諸取著直
證無爲然不免持鉢分衛雖然大千游戲一瓶一鉢
未嘗不可至若把茆蓋頭於窟山則食時鉢孟誰向
採松煨芋古有其人火種刀耕初難其事此其上人
所以任天台不免下山行乞也上人本吳人曾參天
童立行誠愨其結茆台山卽古文殊寺荒址寺肇名
晉天福間蓋勝道場也矢願追還舊觀有待夫時節
因緣

懶齋別集

卷二

廿八

虞山興福禪寺復殿東舊產疏

世間法其常耶一切有爲法如夢幻泡影其非常耶
是法任法位世間相常住以常而論則古今天地古
今日月古今人物古今山河無動無變以幻言之不
特滄桑瞬息卽十方佛土猶如空花亂起亂滅而味
者不覺徃徃認玉山銀海爲不朽取著夢境與牛山
之涕可不哀耶然究其極變幻常住本一相無二第
迷悟不同有如諸天共寶器食隨其福業飯色有精
粗之異惟達法大士入三摩提作水月觀則於道不
期精粗焉興福古名破山寺自昔倪州牧德光舍宅

常少府遊于斯有山光潭影之句膾炙人口雖其間
法運有隆替乃至今一燈炳然青山如故可謂千年
常住矣寺之規制古甚宏敞其佛殿東自空心潭以
南達于寺路林木翳然相傳古時地藏殿基于是久
已屬於長者家萬曆間吳越忠懿王所造舍利銅塔
從是涌出聞見信然長者念茲為三寶之地也矢志
讓於寺寺僧感之願償其價而不得朝夕往觀亭亭
林樹為寺左屏翰名流碩德探奇覽勝咸謂設非寺
蓄亦宜珍護况茲本佛地而滄桑變幻長者既不肯
久留於俗却火洞然我土安隱寺眾敢不復領常住
續齊別集 卷二 廿九

之業平是不免告夫布金檀越所冀結現生緣隆古
佛地無論將來證真解脫即載名貞石當與舍宅居
士共傳不朽

題修大藏經卷

昔釋迦世尊坐菩提場隨眾機宜說一大藏教橫說
豎說事說理說頓說漸說廣說略說半說滿說正說
倒說法說喻說乃至隨俗說了義說塵亦說刹亦說
熾然說無間歇廓乎若果日之麗天無所不照油然
若大雲之起世間無所不潤其奈一盲引眾盲天親
無着馬鳴龍樹造論相續歷代尊宿葛藤徧起亦猶

日月燈相錯而明以燭諸暗破山之有是藏已三十
餘年往來師僧春翻夏釋晨探夕討水母無眼求食
於蝦月久歲深顛前倒後未免函蓋參差部帙失序
主藏者不得不告報張三李四鄭七趙八大家著隻
眼從頭整理一遍正法常住上可以贊皇極下可以
還眾善雖然有個公案世尊將入滅文殊請轉法輪
世尊咄曰吾四十九年未嘗說著一字云何請我再
轉法輪且世尊既未嘗說著一字者一大藏教從何
處得來呵呵具眼者辨

海虞建廣善禪院疏

續齊別集

卷二

三十

福山鎮南望邑城僅三十里許其去大海不咫尺雲
濤際天日在眉睫鎮之東門不數武有橋若虹橫臥
海口晨潮夕汐於斯吞吐客帆商舶於斯往來為邑
要津歲深橋敝登舟戰恐鎮有善士方姓創意重構
乃請于堯峰山緇侶同塵塵素誠實能與諸利並事
眾所歸信來經營之不逾年橋落成易木以石增狹
以廣往來者嘖嘖稱歎而塵之心獨未盡謂方今選
佛叢林散于吳而莫盛于越海北諸郡之緇衣白足
日有振錫而遠求木义者有負笈而習聽了義者有
如野鶴冥鴻飄然而南叩西來大意者一葦抵岸四

無旅亭或宿或食何所投寄乃欲依橋拓址構屋數
楹接待來者維時泉信皆讚是言樂與是舉予聞而
嘉之因思乘輿以濟人梁成無病涉本非沙門所爲
事而塵何肯委身良以諸佛法門廣大如海無善不
攝卽一舉足開成欲置斯人於坦途故塵之建橋其
行亦善矣況於茲地建刹以隆佛事其善不愈廣耶
鎮之南北其有聞風而贊成者是人功德與海無異
他時潮梵交作魚龍側耳令往來舳舻中人皆發深
省院之利並似未可以筆舌盡云

普見法門念佛疏

續齋別集

卷二

三

昔善財童子參德雲比丘于妙高峰頂七日不見善
財悽惶憶念乃於別峰之上見德雲比丘徐步經行
善財稽首問菩薩行答言聖者我證念佛法門每舉
一念卽見東方無數佛亦見南方無數佛亦見西方
無數佛亦見北方無數佛乃至上下十方佛舉念卽
見念無盡見佛亦無盡善財聞已卽證普見法門惟
我古南依憑村鎮鄉風古樸無郡邑奢靡之習衲子
過門往往曰何住此村院爲也余獨居而樂之及歲
乙酉干戈紛作他處受兵者十不遺一獨此鎮晏然
無恙院中朝梵夜禪香火如昔得非此方信根深大

而然有神相歎今監院德悟更欲因陵爲高將率闍
鎮具佛種性者皆一心念佛自一念至十念自十至
百自百至千自千至萬自萬至無數無盡念之誠無
論歲月念佛旣無盡見佛亦無盡今之古之善財所
證人皆證之同遊華藏共休淨域豈特弭亂乎哉或
者進曰師臨濟之裔也至張斯道棒亦可喝亦可勸
人念佛何爲也哉余應之曰永明宗門之傑也錢王
崇事之而晝夜彌陀十萬聲者獨何歟蓋有見矣

虞山佛水庵建地藏菩薩殿疏

續齋別集

卷二

三

祖之道雖彌綸汪洋然會其歸智悲而已矣智圓悲
大無一生之不度無一生之不空空者以其智也度
者以其悲也悲故不捨智故不著不著者離世間也
不捨者卽世間也夫能不卽不離如鳥雙翼如車二
輪佛祖之道存乎其中豈特一佛一菩薩云然哉乃
千聖共由無偏無墜直達妙莊嚴路者矣是故廣其
智盡十虛窮三際人天仙鬼何莫非在鑿燭之中大
其悲舉仇離凡異類總在我提攜之手而地藏菩薩
獨身坐地獄中以行慈者其願有不同也地獄苦之
最也是故以身先之嗚呼如經所言閻浮提人舉足

下足無非是罪鐵牀銅柱解脫何期冥冥長夜不有
慧炬燭之則溺斯深矣昏昏大夢不有覺者呼之則
醒無時矣况鐵面閻羅面南而坐犯者俯地拷掠百
端苟非地藏菩薩之金錫照耀其肯讓半點人情乎
是故凡在有情諸愆未淨宜先歸依地藏菩薩而地
藏菩薩分身於處處不為多也拂水在虞山之顛有
玄武殿春秋之交方百里間投香者踵接如蟻靡不
敬而神之庵在東因神而知有佛因遊觀而得瞻菩
薩慈相為將來依怙造是功德與山俱隆矣僧滌心
本縣人戊子臘月授戒與福已發心塑聖像茲欲建

續齊別集

卷二

三三

聖殿余故表菩薩深願以堅信根焉

嘉興真如寺禪堂重建韋馱殿疏

禾之芟剝在雉堞中者皆金碧莊嚴輪奐雄傑余每
舟行聖之忽忽焉神遊靈鷲矣雉堞之南去郭不遠
烟樹蒙密有塔巋然近河干者真如寺也此寺大有
山林之意而苾芻居於斯古所謂給孤祇樹之園或
類是歟塔於乙酉遭兵火寺尚無恙但往來溪濱失
此塔影如人羣中無大人先生之卓立偉然者夫所
瞻仰不知者過此則寺又類夫大家巨室之園莊若
宗善行納也發願重建而功甚浩事甚鉅時節蓋有

待也寺大殿踞中西南有禪堂長水法師受瑯琊印
囑歸著楞嚴義海骨塔在焉數年之前三峰漢和尚
唱道於此寺中同袍宰官士庶翕然歸化宗風為之
一振於今弘護如昔獨任堂者無恒漸致圯落堂後
有高樓宛陵詹公作郡時造有大彌勒佛南向坦腹
而坐堂外舊有韋馱殿北向大雄以示衛法今無矣
慧月大德久任天台近與二三道侶同居此堂彈力
與古剎脩叢林先謀建韋天殿勸諸士信開檀波羅
密門余曰勝事也為題此冊

興化普潤庵募藏經疏

續齊別集

卷二

三四

文王既没文不在茲乎孟軻氏尊仲尼聖之時誦此
又聖之任者也故仲尼沒仲尼之文與墳典並傳於
世而世之平治卒賴之釋迦老子示寂竺乾二千有
餘歲緇林學者欲觀其遺文將奚求昭易普潤庵鄉
長者黎太冲居士所建始為僧邸後表禪叢雪竇和
尚於此行摩竭令一時縉紳士庶皆知有向上事與
寅冬余來城西極樂庵其門弟子飲法乳者咸集君
子所過者化蓋有然耶禪人無文曾參余古南巾瓶
左右申酉以來道途梗塞息足于普潤念教外別傳
不立文字和尚已為此邦緇素拈出斯蓋無文之文

正法眼藏也而耆闍結集大雄氏平日所談之文未見於普潤學者進修夫所憑依余因謂曰子將求佛遺文歟從是南行渡大江漸次而進有城名嘉禾城有寺曰楞嚴佛之遺文盡在於是舍是無所求矣曰徒手求法可乎余曰子未知求法之方也欲求佛文先求物理欲求物理先求已誠已苟誠也人將相也又何疑曰佛之文祖之語同乎余曰在人不在文古德有從酒樓蒿里聞歌而悟開正法眼者況佛文中智辯無礙遠一切法真實救世甚深微妙之語乎若開軸者能如蜜蜂採取花脂不損花相又如鵝王擇

麟齋別集

卷二

三五

乳而飲不見水相則何以異又何必同說是語已文起合掌歡喜踴躍一志以求佛文

天童鏡池老宿募修祖塔冊

祖師法王之位也祖塔山門之鎮也天童自東谷庵迤邐而西訖于玲瓏岩其間祖塔非一年世寢遠類仆亦非一至有窪陷者戊巳之交先師挈衲子輩躬自拮据效畚鍤運鎚鑿頽者正之仆者起之陷者除之將溼者復表而出之其佛果庵西玲瓏巖左共六七塔則屬鏡師焉鏡師受囑會時荒亂未果初願今甲午春過余丈室方登樓看山把茶未暇忽憶先師

前語乃曰祖師公案未完即先老人意中公案未完也得負曩日之面囑乎隨請予直述其事論于緇素共作布金長者余因念祖塔為山門之鎮祖師為法中之王因踰而思祖因祖而知法因知法得為佛祖見孫遊大菩提路息生死苦輪而棲最上乘禪苟具信根慕法教喜心捨心寧不油然而發歟然鏡師宏智傳齋也慈航橫弁山阡等六七塔皆臨濟下尊宿也先師囑鏡師修是塔不止勵在山勤舊無忘其法必以祖塔為重且勵後之登方廣座住是山者必知祖師大同之法無分疆域無涉爭論則祖庭之隆

麟齋別集

卷二

三六

宗風之播不將與海山並其高深乎此蓋先師之微意不然在山之塔俱新矣乃以此巖然六七老古維囑鏡師者獨何歟

榜

興福禪寺結冬榜

養聞靈鷲拈花古佛宗風西扇少林面壁祖師法印東傳白社緇林盡有大乘氣象深山鬧市同為末世津梁典籍彰明激揚孤迥是爾春秋行脚不無握衣問道之徒冬夏安禪遂有入室決疑之士經律論盡行拋却心意識未肯馳求行李蕭蕭草鞋索索屏跡

于三條椽下一聽鉗鎚疑神於七尺單前惟研句意
匪招徠之可致豈言語之能形衲被蒙頭霜風撲面
水窮山盡智沆情枯陡看滴水冰生留得紅爐雪片
不覺冷灰豆爆竟爲臘月蓮花供養是人勝事百千
諸佛在佛自有明言讚揚此法能集河沙善根其根
亦爲最利所冀杖來龐老主賓之句互揚鉢遇淨名
財法之施平等所趨皆善在會同欣

牧雲和尚懶齋別集卷之三

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智肯 較訂

文

傳

廣陵同人禪師傳

同人化公者等慈老師之高足也等師爲雲棲弟子
族居茗上擅名詞壇世稱爲錢叔遠晚好清淨歸林
下宗伯錢牧翁延居處之拂水山房化公之刺浚蓋
於斯也化公族在廣陵其父有俠氣寓生賣漿揮千

金而不惜有二子莫知其意皆使之出家長曰時中
次卽化公也化公出家未幾其父亦陡然出塵歸依
瓶窻聞谷大師號無礙雖在緇儔行止莫測且在此
而暮又在他處素習如是後不知所終化公間嘗爲
余言今忘其姓氏化公少儻余曾侍雪柏老人謁
等師其時化公一小沙彌耳便有氣岸不妄下人蓋
等師平日以高尚自處化公有見而然等師化去化
公乃依鶴林法師於藤谿習經論法師又雲棲孫爲
土橋門人與化公本昆仲化公師事之得經論大旨
又聽講華嚴玄談于蘇州華山時余亦在焉由是與

公漸成相識公又聽講諸處皆推爲英俊先是等師在拂水復有一弟子捨應入禪從婁江來等師嘉其志而年長於公故班公於次等師歿遊方聽講舉公與俱卽今雪竇石奇和尚也公性濶略每遇不可意事遂拂衣他往雪竇和尚嘗勸掖之居無何雪竇和尚慮習經論未能了生死大事乃走叅金粟公年亦漸長在鶴法師座下勵精勤學無少懈於是虞之縉紳先生與夫諸方講壇義虎皆知有同人名公亦愛與高明者游語合則彌月留連不合雖承事盡恭未肯少屈也其視外物甚輕卽有遺之古玩雖賞鑿不

續齊別集

卷三

二

置設有須者脫手無愒其在藤谿閱經之暇日獨行山中拾松子置案下雞鳴而起取火吹爐盥沐端坐吐辭琅琅未知者竊聽戶外疑公侵早爲人演法及穴隙窺之見公向壁展經如臨海衆究竟旁無一人始異之以此知公求法猛利蓋其性然也天啟丁卯鶴法師移席拂水石奇和尚偕余休夏藤谿禁足百日公或浹旬一來或四五日時緣陰滿庭藤花覆澗當夕陽西流紫綠交眩公坐石笑傲忘暮至相對室中余與石奇和尚談及宗門事公則仰天不言若不介意者一日余因讀法華作壽量品一頌適公來見

之愕然自失曰此經中與旨甚深甚深我輩聽經者竭其思慮知者十不能一吾兄未嘗聽講何以知之余微笑不答由是公歸不以禪爲戲論不數日遂寄余數行訂叅金粟蓋公資性最利余二人皆不及之所慮深入教網未卽灑然以故石奇和尚亦略不從史皆先之而行觀其志也及期公果掃落文字泛扁舟飄然而來石奇和尚言於余皆不勝喜是冬金粟龍象駢集至無以容公雖入堂而無單且暮席地危坐面壁不解帶不交言志加奮會老人一日陞堂傾視左右垂語未終公忽有省喜見顏色走向余曰非

續齊別集

卷三

三

公我幾不得此余始實語勉諭之公一志投誠老人及歲暮大雪變薪絕執事者買山去寺十餘里外樵採衆畏寒以難運告老人卽去長服易短褐曳杖先之衆無敢怠踴躍隨後公平日艱辛未嘗至是亦隨衆跣足往返足始僵已而盡龜流血衆息同息莫肯少休此皆公能變其習爲法輕身人之難能也老人入閩鶴法師以衣授公公受而不辭隨就蘇州北禪寺開楞嚴十卷見不負法師囑昔教誨然不以是爲歸宿高人達士趨踰執經質疑座下咸服公辯慧老人歸自閩赴明州育玉山開堂公隨侍日與龍象頽

頑游戲而向之經義仍置之度外不知爲何物矣老
入入天童之明年取材于閩開古殿基率作典事考
鐘伐鼓且夕惟以艸鞋竹箕麻索木桁示衆出一坡
動幾十里數里者爲近山嶺險深虎狼出沒較前金
粟艱辛特其萬一諸講下學人有來叅者率惡勞喜
逸見普請牌多望崖而退公能律身日就勞苦每至
西礪擡石愈愛其大者雖其力不勝亦見公勇爲不
羣安於百丈規繩而所其無逸稍暇又與鹽梅空林
高源諸同叅研幾法與作頌古就正老人老人之於
公極其提獎第察公有耿介之骨關舍忍之度稟高

續修別集 卷三

四

明資性不知微細人情欲深其歲月以柔克之然公
有自知處甚明嘗曰石奇老獨頌意甚好而語似不
逮某也意未足而語恒過之向余曰若兄者語意適
稱故公凡有所作亦就余叅酌其言儘有微妙處獨
脉常散此公或未知也壬申秋余病偕公出山至吳
門余就藥館寓無量寺將二載公復往來山中石奇
和尚每以緣幹出山外其時公交少濫有以用之則
行無待龍天所推動公公守爲之一變乙亥會老人
從心之年四方縉素畢集公時在山拜手稱壽春卽
下吳門計尊尼文學請之茗上及秋聞潛庵禪師訃

出山潛庵禪師者崐山諸明甫文學也中歲好道入
編習三觀之旨與公舊敦法誼因出山弔之其嗣字
千如亦慕竺乾法在苦塊推先人之誼留公於放生
池率文社諸君子執弟子禮朝夕問道公提向上事
向頂門錐劑皆歡喜信受後復之茗上丁丑夏同圓
證寺僧入山省覲老人命列侍司又命典客厭繁劇
尋出山遊江陰黃介老開公自天童來留任乾明寺
亦甚相得過婁江歐冲谷文學館於齋中此皆余之
所知是後公或之武林或游會稽或棲孤峰或投僻
場恍惚不定余不得其詳矣蓋公自以緣不稱志故

續修別集 卷三

五

入中有據曲筴爲人師者皆不屑往又未肯少低辭
字以合時宜時中其手足也契濶相見有若吳越雪
實其法昆也相見則水乳共任則又水火此公出山
後氣性比先時愈覺寡合同叅愧莫能慰之乙酉鼎
華余阻明州明年歸禾香不得公消息有傳公在虞
山者余信之以等師靈骨瘞破山高僧墓也公伴入
山稽首墓下徘徊久之撫松柏曰我後當擇片地樹
一塔運過我師使唐宋尊宿自成局面非後流所當
爲之事耶余心然之意公盤桓於虞者或以此然公
初在虞也人無不知至是得孫非臺王兆吉兩檀越

維護孫之先君惺如氏識公於早故非臺公盡知公之履歷深愛公之卓犖兆吉老與公道契亦深知公初延於東塔蘭若再館於北郊園亭公上拂水鶴法師塔院供膳靡闕能隨公意指揮或者曰青山白雲飛泉怪石公棲遲固多娛矣而忽得疾寢臥牀褥余歸里隨趨視之公見余告以痛苦語真無容氣身回倦猶呼童子具餅餌余就榻為撫摩踰時而別時丁亥四月將聯也意公未死可再視偶茗上僧來邀公歸舊隱公從之兆吉老殊不欲公意確乃為辦舟及行李囑其徒大成送之抵山而寂噫公之交廣矣兆

續齊別集

卷三

六

吉老乃竟為最後檀越也歎茗上僧茶毗之奉其骨安普同未知月日傳記如是數公世壽得四十有三焉公初名大化避父諱降曰智化在天童復易通化公之兄時中出家闔之黃嶽山胸次亦灑落習詩所至與士大夫善曾與余聚首吳門後任杭州靈隱寺西石笋峰余又訪之公歿時未知聞否嗚呼人之生也幸而緇鮮有向上公能向上而不得果熟香飄豈非天乎老氏曰銳其志強其骨和共光同其塵能相應之庶為完人公何憾焉哀哉

靈巖戒雷法師傳

戒雷震公者梁谿人也其父治生於金閭童子時捨公於靈巖山玉庵師者出家山為吳中勝道場宋元時因照本了庵歛二宗師皆弘法於此相傳有智積菩薩一箇骨類古銅色徑二寸許山中供養已久莫知所自又有吳王夫差遺址琴臺石井鞞廊廊西施洞名流賦詩者多及之公少時出塵鮮窺章句五庵師者曾行脚少林善武事山巔平衍酒闌月上每以此誘公習公骨癯而性類手眼快利遂亦擅其家聲稍長落髮知學詩捐去舊習清宵白月靜几孤燈恒不寐吟咏自適到山之士皆以詩知公樂與公游或

續齊別集

卷三

七

欲攜之詩酒場中公不屑也遂之報國寺茂林和尚處受具極其慎重路途往來衣鉢必俱天啟三年冬余初行脚過郡尋宿天宮寺與芸居玄若機公有契逗留齋中機公亦好吟坐必稱曰靈巖山有無聽志大而能詩且句意新絕不落時習口吻余曰公能記一二否機公隨誦響尚傳殘葉秋疑未出匡之句余躍然心喜其時公益號無聽也次日機公偕余走胥關覓小舟訪公于靈巖公見余如夙契晤對數日為余道山中古蹟復同登堯峰絕頂觀寶雲泉時一雨法師將講華嚴玄談於華山公亦將執經座下期余

同聽因導余先見法師見法師已余同機公轉芸居
公獨回靈巖有問公自山來尋余一衲飄然氣味若
不異余因初心欲叅博山遂別公次年春余尋前約
從江西返吳門即趨山中時玄談已講過半公深為
余惜期畢公復偕余入城留連芸居與機公相對累
日公之臨平聽唯識余入洞庭休夏且欲覓巖棲究
已躬事布帆秋風會機公渡湖尋余言花山可進道
公亦從武林還復聚首支公講堂公時閱論侵晨興
中夜而寢飛塵滿案不暇拭也余在堂亦隨公閱論
為灑掃之深夜放叅空山寂靜余獨坐禪其時同堂

懶齋別集

卷三

八

皆有志之士寸陰是惜從旦至暮與梵夾相對動靜
出入絕不交言偶觸物起興始拈韻分題公必默坐
構思余則為炊爐淪茗詩成共觀闕堂舞蹈然必推
公詩為長公時有母甘旨闕如而花山主人戒堂老
師一號咸默為設法供膳俾公一志習經同侶義之
開歲春光撩人公拉余看梅山下會有禪者白金粟
來投偈余與公隨而和之禪者愕曰二公之資皆不
凡也何滯此余因其從吏遂問金粟路腰包下山公
屹不為動及秋間湛然和尚講法華於會稽顯聖寺
公偕四五友渡錢塘焉冬坐禪於天華會稽舊習諸

刺坐禪皆曰不語或村徒眾營供多遂職首座無論
道眼公鄙之乃曰若此也我老牧何樂叅禪為棄而
之金粟為余道禪不足叅莫若同聽經去余訝之詢
其故公以不語禪告余曰公但見不語之禪而未見
有語之禪也姑俟之會夜叅金粟老人拈一棒入堂
問者雲興老人隨棒隨答公罔測厥旨有頃余又攜
公巡堂見皆苦寒叅學之士非飽暖庸瑣之流公始
自失遂入方丈叅禮老人愛其英發不假辭色方將
大成之公掛搭一月緣省母復歸吳門公意必欲一
探教乘始放心叅禪於是焚膏繼晷出入賢首天台

懶齋別集

卷三

九

間究六相十玄四悉三觀異同之旨有得於心絕不
自銜然吳下皆知有公花山龍樹貝葉芸居乃其最
相知處又寓之所特未肯歸本山莫知公意也公性
甚孤硬有不可意事每自蹙頰而口絕不談所以難
雅度君子無是過也其去花山時會有侮公者公不
與較寄意於詩曰青天落落高雲孤我不得意將何
圖又曰而今欲去深深場但畏人心不畏虎一日從
靈巖回有詩曰峰頭儻亦如人而兩眼何能復敢開
其排悶蓋如此也又甚豪宕當夜坐愛秉大燭或懸
小燈眉宇為之不暢知公者每從公所欲嘗曰世間

大樂抵三件一了生脫死二登甲傳臚三縱橫梁山
其語本謔聞者皆絕倒然卽此可以窺公之氣矣或
者曰戒探教也牧叅禪也所趨異途何其誼甚篤不
知公雖探教無一毫綿軟態純是衲子骨氣於學務
日新於禪特未甘冷湫湫地去爾不若余拌一生做
個癡歎嘆也設公肯棄文字依憑宗宿冷灰豆爍其
機辯當過余十倍余能忘情於公哉公初在靈巖寓
意詩酒酒酣則歌或持竿起舞婆娑月下未知所謂
律儀梵行也一日清晨山泉俱出公獨在有老僧龐
眉雪頂若所畏阿羅漢者扶杖而來公驚而逐之入

續齊別集

卷三

十一

室安坐奉以盃茗老僧誠公曰子非無根器者何從
事詩酒而不習佛法公尋常絕不肯下人受教逮見
老僧道容軒然意非凡士弗敢以抗遂禮拜唯唯受
命老僧喜而出徐步戶外公又送之至百步階老僧
顧公曰止遂不見百步階昔有圓照禪師捨焉衆歸
公語之爭奇其事然不知所謂公獨默喻從是受具
聽講一變其習識者曰此祖師爲公示身也公在龍
樹有禪者欲難公相見時卒以二豆置桌上曰誰爲
貧誰爲主師何不道公卽拈一顆在手指桌上豆曰
此是貧此是主子試道看禪者語塞公大笑公又照

一宗匠請公截斷葛藤公曰何爲葛藤宗匠曰佛說
三藏十二部公進曰如何無葛藤宗匠曰喚作竹筴
則觸不喚作竹筴則背公又大笑曰道觸道背非葛
藤乎宗匠亦語塞公乃曰要知法無定相了得底人
漁歌牧唱皆非葛藤況佛三藏十二部乎故公雖不
叅禪其機致甚敏非夙有根器能如是乎老僧之言
爲足徵也蓋公神明內敏而外恂恂然若不足不知
者每易之公當暮秋從武林還同舟百人夜半盜至
大驚計無所之公在船尾向衆曰無譁吾衛汝乃拈
一短竹獨立見盜登舟公撥之盜隨仆水如是者撥

續齊別集

卷三

十一

數人盜畏乃急刺船而去其時同舟人但聞水中有
聲不知盜半仆水矣盜去始奇公天明悉禮謝而去
而沈子璧甫公又交也會崇煥表公督遼陽辟沈爲
幕賓欲得公偕行一觀塞外且欲以功名策公公辭
謝雲間陳眉公先生海內重望也游靈巖見公詩而
愛之期公屢往公置度外絕不趨走其高蹈一行有
如此新安儒者汪浩生放言不羈眼空文席與公契
一日攜汪遠去不知所向余徧覓乃見於陳墓破道
士院汪則不冠不履圖書滿牀公則敝衣垢襪凭倚
筆硯既見余以公能隱爲奇汪與公又謂余能尋爲

奇相顧大笑莫逆於心汪讀書每中夜而起公亦如
之余爲聚首數日他日又尋公於道士院汪適他去
獨留一蒼頭給公時已仲冬窗牖無紙空室皆風公
夜讀必三鼓一夕寒甚與公共榻公內衣猶絺絺焉
余因憐公解衣授之公傲然自若顧公生平于財貨
服玩絕不留意卽窮途困輟與致高遠未肯苟干於
人卽甚相知亦不以告其固窮之品又如此公曩吟
叅金粟老人愛臨濟宗直截痛快庚午冬老人過蘇
州北禪將之南嶽公忽斬絕所學毅然求侍老人喜
而攝之尋爲同學遮留而止識者曰公具有向上根

懶齋別集

卷三

十二

器特未有決定志仁者先難而後獲公又欲速證此
雖公之長亦公之所短也善哉古宿云叅禪須如調
絃之法急則絃斷緩則不鳴緩急得中禪可叅矣公
其微有差乃不得爲河北炬赫兒孫滿其初志歟後
數年余在明州踪跡與公疎而意氣無間凡過吳門
必一晤公公問余寓處亦必趨來劇談竟日談諧叫
笑慷慨淋漓間有異客在座臭味不投公卽俛首如
木此其嘗也公於夸誕之禪皆不信而獨信余所尚
論他人之詩無胸襟而獨愛余詩此則謂公不具眼
不知余可乎余聞靈巖當萬曆間住山無人採石者

衆山漸剝落樵牧上下古樹斬伐山孤甚矣所謂五
庵師者適遊方過吳見山而憐之自誓扞樵牧拒採
石重興古宗師道場然山已半屬武弁家遺衆來斷
石庵斥之武弁聞而怒知庵是少林來遂以計要庵
將困之也投刺請宴庵亦心知是計子身赴之酒行
門局僮僕數十環列左右皆目庵庵從容曰俟小利
武弁意其在籠中無翼飛也庵步於階聳身遂登屋
騰踏而出不與角武弁驚愕追之弗及旣而聞於官
拘庵於公庭命將力者百人嘯聚於外將縛庵而趨
之庵出見稠人如向聳身從人頂踏去莫知所向從

懶齋別集

卷三

十三

是武弁畏之樵酒請盟讓山焉則靈巖至今能全面
目者庵爲之金湯也是後山中習以爲常遊屐一登
酒腥莫禁自公受具後之俊流知學詩習律叅學向
上則靈巖於今重唱佛法者公爲之儀的也公豈無
補於山哉公能滿庵初願於庵剝塗之恩亦旣酬矣
孰謂公忘情於山也乎公作詩有異想古風高曠多
憤慨近體清新婉麗所作甚多公但取以適興寫懷
未嘗欲著名而授梓非稿亦不甚留故公詩多散逸
公之孤風豈不高世耶今猶記之其在花山懷友有
曰念君心搖搖扶筇出門外溪邊春風早梅蕊忽吹

大過臨平見樵者有曰向暮東半塘高低出紅樹野
貌無寒温世心多向背暮秋詩曰葉聲齊告晚霜樹
半居紅此皆天啟丁丙已前之詩是後諸什入以佛
法大意若不類于詩然在靈巖老僧誠公勿從事詩
酒至是公酒習盡祛獨不能忘情於詩豈詩癖比他
習有難去耶戊寅余任銅井公作秋夜有懷書扇頭
相寄余復兩過龍樹公時念日月逝矣以四十無聞
為畏故其居止莊重略無昔時兒戲態期各努力行
志之所當為余深然之庚辰秋余過禾中開法公從
汰法師闡法華於白下公首眾法師授以法任付僧

懶齋別集 卷三 十四

伽黎未幾得疾歸吳門就醫遂終於龍樹茶毗慈築
基公雨法師高弟也與公文亦久不忍置公骨乃函
之歸石盂山余不及往視有媿於中公諱道震號戒
雷俗姓楊少余二歲其歿時正四十焉嗚呼莊生有
言曰用志不分乃凝於神公不樂小就踽踽涼涼苦
二十年之心於詩於書於賢首於天台皆分用其志
逮晚成而一病遂殂其命也夫念登彼祖乃如之人
今今也則亡

生緣傳

厥初生民早高以陳窺之以第一義共生了不可得

乃若順之以緣會則水源木根大家細族各有所本
從是言之世出世法蓋相須哉故即先佛應化不降
虛空必有父母宗族姓氏使人歷歷可稽不至傳為
誕妄況其下者又可漠然不明其所自乎抑余生於
今邈知其他詩云侯誰在矣張仲孝友則吾宗之彰
已于周宣王之世所從來亦遠矣其間支分派別散
之六合視之茫茫又何知焉所聞高祖居海虞之錢
家倉曾祖遷于城祖遂居城中密邇坊橋吾祖所生
惟先君先君生二人余其次也初曾祖生三人伯仲
季季即吾祖也伯祖生三人仲祖生一人伯祖所生

懶齋別集 卷三 十五

三人者一為伯二三為叔仲祖所生一人者亦為伯
先亡余不及識先亡之伯生二人長伯生二人二叔
始無所生立三叔所生第二人後二叔又生一人三
叔生四人皆兄弟也是則伯叔有三而兄弟共十一
人焉皆居坊橋左右而錢家倉從高祖所分者又自
為一族吾祖為順親公吾父為澄字公自五世以來
無貴顯亦無敗類為里中清白之家吾母趙氏祖稱
吳山公為邑庠生文聖極著從之受經者甚多稱宋
室南渡之後吳山公生三人長曰孟吳仲曰少吳季
曰季吳孟吳公余不及見少吳公即余外祖亦不及

見其古時吾母及吾舅俱未長皆季吳公教育之吾
母長於吾舅吾母歸先君乃季吳公納采焉故吾母
事季吳公有父道余兄弟見季吳公稱外祖云吾舅
氏一並所其字也亦賴季吳公成立季吳公生一子
入邑庠字君平長余數歲余入其書室見吳山公遺
書一一皆有大宋後裔圖章此吾父母宗族姓氏余
生身之所本也吾先君少時讀書及長事酒以彭澤
劉伶爲古友以青山綠水爲酒場資生之術素不習
也余兄弟幼時撫育於吾祖飲食坐寢恒在祖邊先
君則早出而暮歸必酣乃其常然而先君治生最疎

續齊別集

卷三

十六

教兒極嚴余兄長六歲先就學余七歲始隨兄入館
晚歸先君必課所讀書觀所寫字或不當意色厲加
責語侵館師以教之不力既而試對或引故事不俾
或聯義不雅卽書於簡使館師見以故館師頗畏先
君非若待他蒙學之父也余初從啟蒙之師爲同姓
所謂寺前張乃洪所先生姪也教亦甚嚴先君喜之
余兄弟唯畏甫三年又從一師姓沈氏住北郭外沈
矩範稍寬余學遂弛余兄猶樸懋余有童心出館間
與羣兒嬉先君見之大加責當其鞭朴時吾祖憐之
雖欲庇護弗能爲解余哭有聲吾母從壁後窺亦少

勸沮然卒不能解俟其怒定而已以故余兄弟嚴憚
先君出入端步不同里中兒狎暱戲笑里中稱余兄
弟老成皆先君之教也余長十歲吾祖歿廢學時先
君之年三十有奇矣在衰經中索逋盈門四壁徒立
無如之何有頃見先君貧能立身忘憂戚絕僥倖一
樽當前然髮忘世胸中泰然不若他輩可加抑逼皆
自定久之宗族皆愛先君之貧親友皆重先君之守
見則以言慰先君索逋者乃若相忘而先君灑然總
若弗之知也里中異之先君之於里中絕不較長短
爭尺寸泛愛虛受高者不親卑者不疎嘗獨立不苟

續齊別集

卷三

十七

交以故里中皆愛先君計先君之齒不甚長未爲鄉
長者然而里中凡宴會必延先君不延先君辭竿無
色宗族凡節臘必速先君先君不在長幼無序故先
君每當綠楊三月楓葉深秋雖杖頭無錢嘗醉於山
館或醉於親友家余兄弟無兗處酩酊乃親友必掖
送而歸亦其嘗也有時閒居無親朋招飲則枕而觀
羣書好閱野史多識異物偶一談之聽者無厭卽余
兄弟每亦忘飲食也然先君甚奇平時雖不言佛所
謂如夢幻泡影其視世之炎炎赫赫皆不爲意亦不
言富貴浮雲每以東方朔辨刦灰事言於人意者滄

桑易變世局無常先君乃大觀故不屑屑於人間事
耶不然何余自少至長但覺其胸中自有其樂而世
相若不能動者又或居家無宴集心無片事每清晨
由戶出不坐市尾則立橋畔袖手不言熟視往來碌
碌者及暮入戶獨舉一觴陶然自得酒盡斯寢初不
作明日計或當臘月嚴寒則與致有加必簪梅於瓶
燈前顧影秉盞自斟霜落忘睡酒冷再暖復冷又大
呼暖之口齒沉吟不置或笑時事或數古賢或嫂罵
不可意人余兄弟莫測其意無敢先睡亦無敢不侍
嗚呼余何以知先君哉人之言曰張澄字絕好人只

續齊別集

卷三

十八

為一酒家業無成不知先君脫落世故高曠自怡真
情妙境正在一酒人何以知先君哉憶余初發心出
家慮先君弗允乃走遁山寺先書數語於案頭以見
志且以安先君先君見之曰此子胡為有此念遂覓
余呼歸余不敢違居數日復懇先君曰出家高尚事
能底於成毋貽吾羞庶幾余唯唯受教尋擇師使余
出家以此觀先君日在醉鄉教誡凜然又何嘗醉耶
余既出家投輿福先君以余依雪柏老人為得所余
銜先君訓莫敢少懈間嘗歸家隆冬無絮先君見之
絕不為念所相識有投他寺剃染者身盡輕暖於其

續齊別集

卷三

十九

父母時有餽遺先君薄之余或袖雪柏老人偈語歸
先君誦之喜時取觀焉當室如懸磬略不向余問有
無即余兄處家年已長習資生囊中有錢先君不問
竟取而去余兄見無錢亦不問或時絕米薪先君但
高臥翹足未嘗以不任甘旨責兄處貧安貧素位自
得先君又或有焉故長年屢空父子之間不聞怨言
親族間里以是賢余父兄嘗口歎不置比隣或有以
慈孝責難者鄉評曰胡不若張家父子耶此皆先君
生平實狀也先君盛年尚酒時更深路黑方醉酒在
外醉而歸每狂叫擊人舉家靡寧親友伯叔皆不悅
恒勸不聽即吾祖在亦莫能遏遺余出家四年後忽
杜門不出日訓里中童子數人親朋宴集悉不赴芳
艸春風亦不遊向吾母曰吾昔飲酒無節今不如是
取歡而已何必多亦何必醉且暮聊取數盃與吾母
對吸且曰薄酒蔬飯福也人生能幾何日理舊秩無
聲色於是親族間里又以是異先君余歸吾母為謂
余曰父今不為酒亂我無憂矣如是者踰年以疾而
終得壽四十八歲先君生於萬曆四年丙子三月初
七日歿於天啟三年癸亥四月廿六日也余兄撫棺
而慟隨葬於北山近五丈石之祖塋嗚呼余何能述

先君聊記大槩用以想見其音容耳吾母之事先君以先君不治家拮据勞苦長年無逸余兄弟自吾祖歿後無衣母衣無食母食母嘗中夜織紡余兄弟則鼾睡憶余十一二時過外祖季吳公家外祖母黃氏撫余曰兒兒汝父好酒家業拋廢若無汝母汝兄弟不知飄流何處矣言訖潸然泣下余亦泣是知母氏劬勞有不忍言者然其時人皆知先君無家不知先君有教余童子又何知哉自今思之先父母之德實同昊天殆非偶然之作合也蓋先君不知貧母氏善居貧家中有無比隣初不聞時爲余兄弟淋濯敬衣

續齊別集

卷三

如新里中見余兄弟咸知吾母之勤而尊吾母之賢及余出家余兄在母側負薪汲水余兄年十六乃廢書初亦習資生不獲後得館會見雪柏老人老人以出世法勗之遂不婚母嘗望余兄弟成立重創家業隆張氏所以勤勞靡替心嘗忽忽不樂一日余自山中歸省母忽向余商製道服立志以修持爲日課余莫知其然時年已五十餘矣初禮佛茹齋遂不務鍼指旣而習經母初不識字余兄略指之俱能記憶初習往生一呪旣而大悲楞嚴與夫十小呪皆能之初習金剛一經旣而彌陀觀音藥師皆能之旣而能學

法華曾謂余曰法華唯火宅喻難字多兩個然我皆記得矣初勤家時有隣姬相過嘗喜自禮佛後談及世事輒不樂姬去卽曰說許多閒話妨我許多佛見有持鉢者必將米投鉢中見有乞者減食與之旦夕心嘗歡喜面亦嘗帶喜色非若舊時之鬱鬱矣余固莫知其然但私心竊喜之時已出與福行脚在外歲或一歸母從頂至足細觀余服余知母意憐余乃製一新衣及帽履寄道侶家歸里則易以見母惟其疾之憂聖言蓋不謬也他日又歸或持錢百文或買果少許以遺母母取果供佛供佛已余或他往偶有緇

續齊別集

卷三

廿一

侶訪余隨食之自不食有問之答曰此吾師父所遺者我食之恐難消故以供僧也錢則貯瓶中仍買香供佛不取他用余時叅天童一出定千里暫歸隨欲出余恐母不忍當其開懷歡喜時緩言之以觀母心母曰人多言汝在外能學佛法是好事當去莫繫念我家中有汝兄在無事余乃低徊而別余心知母或有所不忍然絕無眷戀不捨之俗情則余叅學又母成余之志也吾母詎不爲賢耶昔慈明禪師初未行脚其母有賢行使之游方慈明後將銀盤爲母壽母擲於地曰汝以我爲地獄滓耶慈明從是奮策爲一

代法王嗚呼慈明有母如是方之吾母亦何今古耶
第余有媿于古人無以答母耳母如是精修十五年
餘皆余兄承事余在外不能奉甘旨余兄雖在館時
歸省視問母安否至於歲時祭享祖塋灑掃禮皆不
廢宗族或以無後言勸兄娶兄曰母年高矣而清心
事佛設有婦賢良能承順志不茹葷酒至其食饌
母得安坐於堂固所願也其或有不順母願不解
我在館將如何况聞貧家之婦有愉色者少以是終
母世卒不娶余行脚在外不計春秋者以余兄善事
吾母故也甲戌秋母氏六旬初度緇友相與走祝為

續齋別集

卷三

廿三

立壽木庚辰閏正月余歸命匠氏斲成之飾以丹漆
吾母見之曰吾知汝此度冒寒歸來為此也然吾有
此老骨臨時收拾不至愴忙取辦百念安矣汝今出
去亦可安心幹辦汝事無以我為懷余聞之飲泣母
當垂老之年策余如是豈常情可擬耶是歲中夏余
辭母上銅井山秋過盛澤冬入禾中開法古尚母尚
無恙次年辛巳母淹淹有疾春夏禾中大荒余羈院
事遣僧問訊僧以他事不即過處亦不還院母疾有
加余弗知也中秋八月忽得余兄書乃知母疾篤隨
覓舟歸里見母呻吟牀簀已不飲食余悔無及余未

至時母每問兄曾寄信與弟否兄曰寄去矣想不日
至乃不見余歸遂自淨髮圓頂且曰轉報誓為僧隨
謂兄曰弟今不比前何能即歸不歸亦可譬如人家
做官在任上隔却千百里豈能歸耶母臨生死之際
猶賢明遠事如此及余歸兄就耳曰弟歸矣母乃點
首索飲余擲藕湯進之飲少分向余曰身痛余曰若
念佛可止母復點首移時瞑目而逝時年六十有六
歲先慈生於萬曆三年乙亥八月初二日歿於崇禎
十四年辛巳八月廿二日申刻母先時遺命井然余
與兄無敢或違遂加道服入木奠靈於几晨夕哀痛

續齋別集

卷三

廿三

兄就几傍出兩磁瓶泣示余曰母所持經呪在茲余
觀之蓋香也每一香上皆有經呪或百卷或千遍蓋
先慈平日誦持訖命余兄所記而不知積有如是香
也以此知先慈事佛之勤誦法之廣矣癸未春世運
將革邑中大家有柩例皆吉服送於山原慮不測也
余兄效之思欲舉柩夢先慈曰毋待弟來余時方在
天童奉先老人全身入塋未能歸里後邑中果無事
秋七月朔余兄復謀舉柩仍恐余事阻又夢先慈曰
毋忙弟必來因又待余一夕復夢先慈告曰弟來矣
且見其顏有喜色次日余果至因同卜吉從母志集

緇侶陳法儀引柩至北山祖塋合葬先君之兆時八月望後一日也嗚呼古有言樹欲靜而風不寧子欲養而親不在孰非人子何恨如之此世之同情也維摩詰經又云生死可畏菩薩當何所依所幸我先慈晚年一捐塵勞遂明佛行莊嚴後有少慰長思先君雖未嘗佞佛然其生平已輕世相出塵階漸或在於斯醉鄉沉湎特其寓乎余惟六尺在天地恩斯勤斯教之誨之豈無所從來者耶是立先父母傳見一期緣會始終闢闢非偶然也要皆得佛法分影響世間以行慈攝余雖辭塵割愛夙興夜寐能無忝於所生

續齊別集

卷三

廿四

歎

曹雲海傳

人有順其親而妻孥則之皆順有之乎曰有之人莫不愛其子乃不忍人之子愈於己之子有之乎曰或有之第罕見耳曹君字雲海海虞人也經營爲業少時未甚讀書順其親天性然也家庭之間親有不悅卽跪而俯親色未解則呼妻孥齊跪向親膝至親色喜然後起一日從城上行見初生兒在荆棘中莫知誰棄亟持歸喻其室曰汝須分乳此兒若生汝子勿憂死室如喻乳之棘中兒幸得生其子果亦不死櫻

夷曰奇哉世之人立於世讀萬卷書欲作奇男子然考其素能順父母憫他子等自子者絕少若曹君者亦何必讀書亦何必多奇節多異行祇此兩事可稱仁人孝子無愧於兩間矣蓋其初見棘中兒取以歸者發乎惻隱也惻隱仁也未有仁人而不順其親者至自順其親致妻孥咸順先活他子後乳己子此又仁人君子所難能斯人也後宜昌乎君復有同母弟垂髫貞不字屏絕世好求出塵法刻勵自苦有年果有所獲又女身而明佛智者向余語其實余信其言不辭筆其事以風世且言其兄亦慕出塵法將樞衣

續齊別集

卷三

廿五

天童訊余以疾不果行歿年五十六繪此影時方三

十八也贊曰

人有秉懿懿德是好聖賢之域君子所造市屨紛紛良知則懼惜赤子不失而玄言未問苟天假之年其必進於佛祖之道也耶

塏銘

遠澄禪師道行塏銘

遠澄禪師不測人也先老人任金粟時師從明州來叅值余海鹽舟次遂偕入山相見時老人卽以臨濟種神目之從是與余友善旣而爲堂司綱維衆務老

人匿堂凡有扣擊橫機無讓時龍象頗眾靡不憚其
鋒與余最稱契然尋嘗披對辭氣矜嚴蓋性然也老
人至育王衲子以千計命師職西堂分座應機迅捷
宿學咸服然氣甚勝雖深服膺老人一語不合徑去
入九峰山老人登太白重關祖庭師處四明山中自
題曰師子林語謂眼空佛祖口蓋乾坤誠肖之也鋤
荒種芋優游泉石間亦來山手執果蔬一訊老人信
宿即行儕輩挽之莫得老人示寂後姚中丞益城公
爲金湯請開法永明闍宅飯依次遷普濟偈強衲子
其初在老人會中者無不景從未幾忽棄去莫測其
槩齊別集 卷三 廿六

意或祈寒履冰或深夜陟嶽或俗其頂或民其衣嘗
獨語咄咄不休或對相識談鬼幻事聞者疑駭遇徒
眾環拜視如路人輒麾去曰我不識汝或反拜之庚
辛之交林野和尚任天童迎之入山館於丈室後山
衆禮訊加恭坐少頃所有牀座一時擊碎擲階下眾
愕不知所謂更爲陳設師即掩戶不語二時粥飯從
牖入徒眾每隔戶稱名禮拜師曰去我無徒侶竟不
內尋獨邁不知所之其徒徧覓經二載不得余曰汝
師蓋不測人也汝將焉求之但留一捨于舊所任處
瘞其法錄道具如奉全身識汝思慕可矣其徒曰諾

師諱受昭生緣通州長余一歲不談姓氏聞其出俗
時一行脚僧携至海上時東曙法師方開講席行脚
僧曰子宜止此吾行矣遂去師因是窺經義台之學
人素忌他宗師閱台衡又閱賢首即難其學旋難其
師皆窘于對師初隨法師講法太白執役費下服貌
窶陋主事每易之一夕夢伽藍神曰某者此山祖師
再來何易之至事覺與結友數津濟之師怪問主事
笑不言尋語于人衆始知也居恒矩範自律晨脯必
跏趺中宵危坐食不重味任山即甚約朔望必潔伊
蒲薦佛祖所有檀施不妄費其任普濟因少資欲所
續齊別集 卷三 廿七

莊嚴示俗弟子曰好持去吾將以新類殿偶俗弟子
殺遂與羽化乃感額曰僧伽藍物俗人不知失去地
獄我累之矣或曰師因是得狂疾行止無度又曰因
求通余謂師得大受用法逆行順行無入而不自得
生平呵佛罵祖莫肯樂小乘所爲况其他耶不見其
法而外議其跡吁亦倒之甚矣師初不習章句後說
法文旨明密偈語多峭絕曾過一書院值諸儒講學
師即拈中庸首句問曰天命之謂性此性在人平等
不曰等有生即具不曰具何以云受之於天曰先聖
賢皆如此說師曰既平等先聖賢知之公等亦宜自

知之不合因先聖賢說也曰先聖賢無物欲今人有
物欲師曰公等初生時尚不解名自己父母此時無
甚物欲何亦不知衆皆面赤師大笑拂袖而出其於
契經世典設疑問難概如此乃若與同道機鋒相觸
拳聖脚應不顧危亡如雷雨驟至有以利害言者片
曰衲僧擔荷個事若此顧忌何能了生死方其用處
蓋古定上座之流惜時輩鮮知之顧師亦安取知於
世也余念與師交最久深知其所存而泯若空公大
師皆同叅密契亦念師生平孤峻超卓法中傑出逮
乎末後混俗藏鋒密施作用輕名位絕徒侶伴狂忍

續齊別集 卷三

廿八

垢至於獨遊尤為希有是不可以無述屢囑其徒曰
汝欲表師道行非天童牧和尚則不真余實知師其
何敢辭空公非特知師亦知余者因次余所見聞之
實授其徒使質於公銘曰
達人邂逅兮初於海濱 達人高蹈兮杳隔秋春
逆行順行兮拋撒家珍 南北東西兮其誰與倫
全機大用兮重想風神 生死同條兮末句何新
四明山深兮千古嶙峋 片石磨礱兮以昭後人
弔祭
弔蘇州寶光寺筠亭石林隱遁三長老文

寺保漢
林木

守陸續捨老續為守時極廉靜之日唯一石與俱鄉人稱爲廉石石
在寺榜林堂堂盛祀公像者 因初有楚蘭馨公住持于斯曾被召
對以老終焉是後寺漸北第第
甚而二師相繼新之皆吳郡人

惟吳寶光古勝道場耆德代作為世舟航某生也晚
於二尊宿一僅識顏面一但聞令名然知無間然之
志咸欲扶法苑之棟梁乃於身而未舉待繼述於後
芳惟隱遁師來生其家剃除鬚髮爰披袈裟眷先人
之遺志撫廉石而興嗟與同心今殫力學童子今聚
沙乞長者今布地忘寒暑今交加庶心乃格樂成厥
滅傑樓雄殿暈飛翼張庭楹殖殖丹碧煌煌仰懷橘
之檀靈在天今復悅字筠之祖願于今今得償若斯

續齊別集 卷三

廿九

人之幹蠱合享臘於無疆何火薪之相禪並舟壑之
難藏遽攜隻履而長蹈遠從兩宿今雲翔時維夏月
山陰蒼蒼三龕欲舉長路茫茫聞見弗憚嗣續涕滂
如慕如疑神留空罔吁靈兮何忍遞棄今故鄉世相
今嘗任詰人兮胡亡抑詰人兮大觀悟常體於無常
順世波兮游戲示生死兮無方願鬱林兮是顧底瞻
蘭德兮永香
告靈溪師文
嗚呼靈師靈其在龕靈其在龕聽余所陳聞師少時
錘髮依僧負志自立卓為縉英乃叅老宿南行百城

云于曹溪坐中有惺如貧獲寶其樂欣欣從是南還
探律窟經舌遂解說筆始有文歷二十年金鏡錄成
援世之溺持已之衡中非棒喝語勢硜硜余閱是書
矍然起驚見師所見茫乎未清惜師所學博而不純
痛師無根造謗法門正如獅蟲自食獅身斷佛慧命
引眾迷坑其罪其福孰重孰輕於是當仁辯詰縱橫
實言爲師肝膽相傾何師之昧作是非評不觀于射
君子無爭胡論佛法而有我人師錯仇余余幸何申
報之及師余慮實殷尚圖久又轉師固情何期未幾
俄有訃聞中心滋戚寤寐靡寧歸山登叩寂然戶庭
續齊別集 卷三 三十一

白雲在几清泉在瓶恐師前論究也未明疏衷再讀
整場余誠師其格思疾自反心自心若反是法等平
山青水綠鵲噪鴉鳴寒來暑往女織男耕唾罵戲笑
坐臥經行何彼何此誰疎誰親塵說利說自古至今
師其格思祈善保任寂場安坐轉正法輪

祭考澄宇公文

嗚呼吾父逝世彈指不覺已逾十載靈其在天爲復
何適捐我二男踽踽涼涼靡瞻靡賴一爲立俗一爲
入緇誰復訓誠永懷父德生我撫我實同昊天胡爲
頂戴男聞佛言人各有靈細而無倪大而無外有生

卽具炳煥靈明不從人貸去來坐立談笑詠歌靡不
由斯迥無遮蓋如金剛王體性堅凝生本固存死亦
無壞故知父靈雖曰陟天實無不在云何使男側耳
諦聽不聞警欬云何使男矐目諦觀莫覩色彩嗚呼
哀哉又聞佛言人之靈也與佛平等無偏無背惟人
昧之輓轡四生改形易態惟人悟之立地成佛高出
三界縱歷世間遊戲而已死生無礙因思吾父疇昔
生時有見於此故治生居業不計成敗一屢容膝貧
而能樂人所不逮一杯寓意青山白雲人所不解優
哉游哉聊以卒歲抑何風集彼不知者宛如蛻蝦逐
續齊別集 卷三 三十一

逐世故反以父爲惟苟知大人浮雲視世雖軼軻苦
辛而胸中常泰嗚呼哀哉惟我二男幼於膝下出入
嬉戲惟恃憐愛長而無知未能竭力薪水少代矧知
吾父任性樂天終身困窮不易其介今也痛思風木
徒悲蓼莪增愾欲報父德進退迴遑不知所屆設遵
世禮無益死生報亦未能籌之有再是於清秋八月
之朔拂拭精廬灑掃庭內向十方佛宣敬法門名曰
懺悔節以鼓鐘和以梵唄緇侶踰踰行禮禮拜同願
吾父承佛神力在天之靈赫降法會如佛所言罪滅
心亡微悟已靈得不動一塵而高出三界庶幾二男

得致孝思於心爲快今於父前長跪陳詞涕洟無奈
吾父生平樂此旨酒男故陳之侑以蕪菜願父視男
屬毛離裏爲骨肉緣莞爾笑受是爲大賚勿以男之
不肖弗垂矜眄嗚呼哀哉伏惟尚饗

又祭考文

嗚呼痛哉我父謝世屈指廿載逝者如斯抑何速也
墓木拱矣風其寧歟霜露零矣蒸嘗時歟藐然之孤
其何恃歟辛巳之秋增哀戚也母氏劬勞復奄化也
掩卷蓼莪不可讀也父兮母兮我不卒瓶盤鼎俎
徒悲傷也今者八月卜壟祖塋合父兆也長夜漫漫

續齊別集

卷三

三

同窀穸也九原棲神斯安也翩翩魂氣無不之也
自古自今恆不磨也屬毛離裏承休蔭也陵谷滄桑
願無移也大德沙門營法事也調御丈夫被神力也
我父之靈爰其在也撫我恤我伏惟鑒也嗚呼哀哉

祭母文

嗚呼痛哉我母示終歲二週也靈樞在堂未歸土也
惟我二男心忍安乎爲緇爲素恆悽愴也同哀擇吉
無諸礙也北山祖塋太陽向也欲扶靈樞歸此塋也
從穆安葬合父兆也先期芻侶用修法事避遺志也
願母如在聽男告也懺悔禮拜淨風障也躬誦華嚴

明法界也極談妙法彰佛性也上資我母生於佛前
得授記薊解脫塵勞早成佛也舍家登舟爲度苦也
舍舟登陸超彼岸也旛影翩翩爲前引也大德沙門
來光送也歸于祖塋咸欣悅也一門宗親永相聚也
寒月凄風不孤冷也松栢蒼蒼冬不凋也閨寂閉靜
非塵凡也水鳥樹林念佛法也丹楹刻桷無此勝也
天高地厚同悠久也而今而後可以安也生前劬勞
不忍述也男之思慕悲無窮也嗚呼哀哉

祭祖文

嗚呼惟木有本惟水有源有生茫茫人孰無本縱浪

續齊別集

卷三

三

大化人孰無歸念我顯妣某氏孺人於辛巳秋以疾
終於正寢今者卜於斯辰合葬顯考某府君宅兆之
右以安神魂禮也惟我曾祖考泊在塋之靈儼然如
在上慈下梯百世同居左昭右穆一門相慶願孝友
之脉源遠而流長宴寢之區竹苞而松茂綿綿瓜瓞
佑啟後人惟祖有靈來歆來格

祭兄伯澄公文

嗚呼惟靈之生弟有其兄千里百里不隔至情惟靈
之逝兄何舍弟上尋下覓祇見天地弟出遠遊屈指
多秋西風颺里相見油油老態蒼顏步履斯艱以弟

之故出山入山臨澗觀魚挑燈檢書言笑晏晏臥起
月餘兄忽得病弟舟尚近天胡余阻不得候省兄病
在館無家坦坦左右者誰相其寒暖兄心出塵以法
爲親絕無罣礙超彼常人兄柩何之碧山之陞先人
之隴歸此曰宜兄柩北瘞弟舟南回靈其有知翩然
來思清明之候禁烟之辰擷蔬烹茗告此芳春芳春
如昔花紅滿陌轉眼遂空我兄試觀哀哉

葬兄祭文

嗚呼哀哉夫人之生也靡有逃于五倫處兄弟而怡
怡也竊嘗聞於聖人惟我兄之天性也誠篤著于里
鄰雖弟之頂頂方袍也形有乖而愛無泯當二親之
在堂也家業隆而年尊兄能竭力甘旨也愉色承順
于昏晨俾弟遊方之外也不復任以水薪弟得安然
行脚也實累兄之艱辛微兄之歲寒不凋也弟亦何
顏以立身兄之終身慕其親也言孝可以稱純此兄
生平之至行痛臨風而泣陳嗚呼哀哉若兄之無家
也非無家也其志在乎出塵兄之無後也非無後也
畏好速之沉淪兄之無弟也匪無弟也猶萍梗之泛
泛殆將問諸水濱嗚呼哀哉兄今在荒草間也非已
久矣望蒼蒼之松柏也邈無人矣雪霜狐狸之不仁

續齊別集

卷三

三四

蓋難言矣宜歸此深土肉骨安矣在父母側心知慰
矣泉臺杳杳爲長別矣苟魂氣之無不之適彼樂土
超惡世矣山有榛隰有苓云誰之思西方美人靈其
有知勿替初因嗚呼哀哉

告祖文

嗚呼粵稽古初兩儀既判始有生人歷世漸遠宗支
蕃變姓氏雜陳遠者罔聞近者可悉依以爲親
其間養生送死民志甚淳爰邇張氏上世茫茫
誰始獨我曾祖及我祖父乃葬于此惟某曰孫以出
家故遙去桑梓而兄某者歲時伏臘以承祭祀今忽
遽齊別集 汲古閣 三五

考終欲承乎先悲無其後矣在途暫掩兄棺涕泣
殊走今當臘月欲安兄土和此巖岫毋擇新壤曰依
先隴慎終歸厚水源木本懿德天倫宜無別就父子
祖孫歸藏不遠圖圖相親是采蘋蔡告我先宗昭左
穆右靈其格思尊尊親親臨此木豆某雖遠遊念茲
在茲實忝厥冑墓門蒼蒼有栢有松山靈所守夜臺
如春其人不死萬古如畫永言孝思山高水長鍾靈
產秀願我宗祖后土安身丘原同壽

續齊別集卷三終

牧雲和尚續齋別集卷之四

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

文

書後

復梅里王言遠孝廉

客歲養疴古南知門下城壘法門游泳禪海私心竊
仰而庵中主人篤行有日擊焉茲台翰遠頒古南緣
起與夫道師道行益知其詳門下護法深心藹然于
紙墨間矣然欲使卷之學者咸一其宗斯任恐非驚

續齋別集

汲古閣

一

鈍所堪雖然某嘗聞之法無定相遇緣即宗相與有
成門下之願既殷招飲過谿亦豈可蹉過匡廬盛事
耶

答嘉善周君謨孝廉

客冬梅居晤對數日娓娓言笑宛爾未忘弟空山無
事飽飯閒眠不覺日月之如駛也端陽後古南蓮師
持衆檀護書來得接嘉翰如珠走盤不惟明揭脩途
且亦深抽禪髓賣弄家風有如是也揄揚參歷何敢
當焉讀之念之不令人頓欲舍離索而近同調耶秋
以為期謹如尊命

答眾社長

山野非有龍山大梅之尚但病癩習以性成祗宜孤
峰獨宿無所事事而已承命飛錫古南為第一代開
山知識其可然乎弟以時節宜憚然而起則又何敢
辭下釣于長波烟水間遠煩馳貺肅此布復

答許白生文學

古人謂心淨土淨梅谿土鎮豈知非竺國玉池乎在
道眼昭之則一莖草上現瓊樓玉殿矣承命遙乘木
杯早飛錫杖謹緘嘉意以起怠惰

答周貞可文學

續齋別集

卷四

二

來教謂佛法隆行之日僅濫必衰之慮此非高識遠
見則無是慮也然紫奪朱券亂苗其來久矣貴在具
眼者別之耳未可以紫之繁而與歎于朱也何爾以
朱自朱紫自紫不能混故以紫而欲奪朱朱不能奪
兼失紫之本分此輩名為可憐憫者又謂三傳四傳
多多益善者斯亦利害關頭維摩云有法門名無盡
燈一燈然于千百千燈冥者皆明明終不盡是則一而
度百百而度萬乃至度盡法界者實佛祖之本懷在
圖熱鬧者為之所謂醍醐上味為世所珍遇斯等人
翻成毒藥然而區區病廢豈能振古型今扶衰滌濫

哉期自寡過而未能也承譽何可克當希炤之

寄太倉孫念菽封翁

念與門下別三年于茲矣靈水禪人至禾述在閩時公庭閒暇每以病廢為念欲置之水山清絕之間使甌寧人物各各知有病廢何以克當銘感銘感益病廢之于婁江也往返非一度其于有道居士為法喜之聚屈指不數人舊歲仰疇長往病緣糾纏不能一看念渠平日操行精堅向道彌篤有不能忘懷茲辱門下于同塵尋物之際竟不以孤踪為棄非從靈山一會來又安能如是親且切乎靈水過雲間謹脩片

續齋別集

卷四

三

楮附瀆台座亦見林下人不忘護法之念如此也

寄李曉令于白門

嘉禾四境秋成歉甚院中荒涼更殊于昔承言遠恒垂護念山野則蒙頭丈室打盹度日不異在深山窟谷煨折脚鐺耳遐念門下隔在千里未獲頓接清言時復耿耿不識彼都人士為法喜之遊者有幾而得與門下研幾此道者復幾臘月想定南歸晤期屈指可待

示岫雲西堂

佛法如大海轉入轉深此古人從千煅萬煉後切誣

之語不然一蠶豈非水耶抑有量矣唯其有負重致遠之志則不以淺近為滿足操履雖在已躬陶鑄非久遠處叢林盡師家底蘊又豈能若是耶且古今唯立言最難當自體究念法門之重

與中輝上座

源流頌與沒交涉話曾細目之大約上座機致雖活但未得確實耳然頌與機語不可勉為要在脚跟實涵養熟宗眼廓則如風吹水自然成紋多說少說無剩義也或別有大方將印子印過則非我所知

寄山陰祁驥超

歲暮過高齋聆大論于法務存厚道誠衛法之心也弟先佛後佛出興于世者無他開鑿人天正眼而已今法門嘈嘈雜雜抱遠慮者惡可不開先聖之道歟此山中老人關判之不得已也蓋既有法門之責安坐不援恐亦非法門之用心稿呈老人幸取一觀

與周西玄

去冬省山中老人于祁園途中受極寒入春體中不佳日與藥爐相對然山野初聞老人出山恐復作前年故事不知時荒世異非復昔時斯意有難言者幸一到祁園即見門下寄老人并祁驥老兩札事勢詳

續齋別集

卷四

四

明語意諄切老人目之有動於中欣然返策今雖上通玄峰頂而不復渡江者未必非欽高論故老人以此得優游巖壑諸及門者得皆去其重慮而安坐于山頭水際耳荒鎮民情較舊歲倍加晏楚但安靜過之以故時時擊竹觀桃春意不減眉睫齋中風味未悉若何問萬兄錄弁語如見冠裳大雅之容足消近時莽鹵果敢之氣然鄙刻亦望毛錐子一放光也

又

前齒足奔天台途路誠苦矣乃適值僉回天童辛苦有加且天童事最難調停於義又不能忽然出山所

續齊別集

卷四

五

以隨方就圓以盡弟子之分若曰得應時妙用則非區區所知也日者告假歸禾院眾又時商過冬事弗克躬晤未審北行定何日耶惟門下久踐斯道其出其處不忘護念法門乃拙者之深望序文深長思矣隱憂惻然豈如坐村夫于韻士之前真若加章甫于斷髮之上佩感何如弟拙者之意欲祇明其在我者其他聽之承命損益緘此馳報

與唐琪園

初秋聞老人之訃心神愁亂如孩提失怙悵然無依泣奔通玄峰頂正慮建塔無地適天童南源諸師來

請僉乃知冥數已定于太白峰與應密諸祖共垂休光照後世矣于是即扶僉而行七日遂達甬東衆心又謂入土爲安卜于寺之左右皆無善者偶有南山片地常任向以無心得之形家僉曰吉壤衆心愉悅遂擇日斬草至于入塔之期則在明春矣緣念門下與老人昔曾鍼芥至期惠臨使海濱士庶見居士輩遠爲垂矧靡崇不作近護加敬此亦同事一攝門下必以爲然耳

寄石幢禪師

弟登通玄聞兄下山未幾扶僉歸天童諸事紛紛接

續齊別集

卷四

六

與南兄翰知駐錫江上與黃介老爲法喜遊慰慰問介老欲與老人作行狀乃山中所望也到天台時聞王大舍居士曾一作過弟未之見但聞其間多有不公之說夫達法者以彌勒授記尚屬夢言何于記莖之中又爭正傳傍傳乎或果有超師之見亦必人自仰之則可歲聿云暮賸期涼必在人塔時不盡觀縷

與黃介子

自武陵一別三易星霜遐想道範不啻真人天際也邇來叢席轟轟而典型則有在和尚忽從闢裏抽身不肖等淚出痛腸矣因憶生平行履非親炙大士

不能紀非大手筆無能彰也
幢師在彼蒙許揄揚不
肖輩稽首下風矣恨羈以院事未能踵門容日躬獻
不盡欲言

又

日者山中種種勞心喜共完得先師末後事不識自
武陵放舟于道途自在否某于是日與同人石幢二
師契濶談笑不忍遽別隨呼小舟直至天竺過靈隱
坐冷泉亭登石笋峰小兩暮來諸峰一抹有菴主負
薪下山某乃不破破鍋掘大笋炊白飯聚頭飽餐把
火出林復遊靈隱看冷泉一如墨色三人狂叫移

懶齋別集

卷四

七

時就路敲下天竺門寄宿三生石下緣主人先約故
乘燭而待也次早飯畢復登韜光誦白侍郎詩徒步
踊躍同師足懶獨坐冷泉亭憎幢師下山遲某乃微
辭解之即起身尋舊路于金沙灘落船渡至昭慶皆
空腹矣恍若有得斯須復值道信招坐大舫窮湖南
之勝天色晴麗伊蒲充几湖心縱目上下蔚藍然快
志不如昨也共歸金剛菴夜話興盡倦來各就榻臥
侵晨彼二師者即進隆慶某子然扁舟歸院念勝遊
之偶然良友之難聚况親嘗法乳思再侍巾瓶何能
復得聞之當亦悵然也

復夾山林舉和尚

不肖風生慶幸始獲剃染隨遇明師知無上法丙寅
歲得與金粟法會者莫非先洞和尚指南之力也其
時實以篤鈍自居未敢攀仰肯微致闕殷勤于左右
遺恨至今復緣病廢深切二老人法乳無能少副其
囑益加慚赧豈曰二拄杖扶于一人耶法兄見存不
以疎陋遐棄千里同風誠君子之所尚矣誠範一書
多識前言徃行足砭蛙見羊質扇頭二偈穆如清風
手足之誼使人怡怡然不能忘也

與元白大師

懶齋別集

卷四

八

遠來江上無以獻誠反叨法供厚惠赧顏而歸矣風
清月明不獲再上法堂遐思如何

復黃介老

澄江滔滔君山聳峙乘興造謁不辭唱綿州巴歌正
以同條功甫能讀上大人故也好音在耳毛孔猶香
接先洞聞和尚語錄序發所未發陳年秘藏開篇了
然古有擇乳之說信矣我願既滿眾望其有不足者
乎遙謝不一

答吳伯明

隆祖塔非得門下護惜輪奐惡能一新乎秋風瞻禮

復得叮嚀之力几筵有序感念良深臨風敬謝不一

與周貞可

從上古人爲此一大事皆以其實心未透生死但有
咨叅生死既透始有擔荷分又時中恒生慚愧念此
一大事乃佛祖捨身歷劫積誠所致今我亦得與聞
良非易得者如此作念真如人過獨木橋或恐失脚
不得不把緊不得不真實生死之疑未泮不得不着
忙蓋此事非人前支撐一兩轉語以爲禪及至孤燈
獨照則又無禪明知所得在光影邊殊不濟事不肯
放下死死窟究抵圖口頭此何益哉又叅禪人雖不
羸齋別集 卷四 九

提起戒行邊事古人亦無不收斂者若一味種種恣
意以爲無礙則無礙者乃無忌耳此等行履不惟在
俗即在緇流不善體究總流入莽莽蕩蕩撥因果以
爲游戲乃波旬屬非佛兒孫也時中慎之念之始不
孤一番道聚若以我言爲遊耳則足下之禪不妨說
去弄去第恐叫苦有日然此瑣瑣豈可爲足下道所
謂若藥不瞑眩厥疾不瘳耳倘珍重已靈幸莫謂我
饒舌

又

僧回得書首尾一覽足見於法不苟於心無欺維持

世界超越生死全賴此一點直心但所言乾淨一着
談何容易胸中一絲毫滯礙未爲乾淨耳四維當時
欲付囑者正見四維之不濟處無驗人眼總被足下
筆便口利所惑其後足下自顧未大了當此絕好消
息如自驕自欺便非端人正士佛祖亦救不得也不
料被山野覷破定盤星肯欺人乎八月間復得脫落
未爲到家所謂但有箇窮究念頭那得放下既曰放
下又安有窮究哉疑難兩行不悖殊不知若真窮究
正忌足下如是分析又云宗門不過要人明心見性
心性既明則此身有生死此性無生死山野道足下
羸齋別集 卷四 十

如此說話正未明心見性在病根正在此也又云所
見如此明知未了當却又無疑此亦足下向蘊此見
以爲了手無人點破故無疑也今山野既爲決破非
到家消息安得無疑然到此爲足下說玄也不得說
妙也不得說超佛越祖也不得惟在自已肯信人指
點着着實實叅去直待大死一番始可來山野處求
倒斷斷不相負古云叅須實叅悟須實悟閻羅大
王不怕多語

寄天童木陳和尚

世運弊矣林下人當如何春間亦聞山中有小營然

兄與雪竇道場祖運攸關自宜卓然屹立不受境風所搖弟之棲真僻陋荒野破殿漂搖世尊與金色頭陀坐立露地未嘗破顏微笑冷地自看人境俱無足取去任自當綽綽然者而一年來刺頭荆棘中傷手犯足豈不自討苦喫想兄揣摩亦必為弟深惜也

寄通玄林野和尚

春殘上大陽仰欲從龍宮直詣寶所其奈足力不勝中途懈退邇者兵荒交變所在叢席無不騷然想通玄峰頂不是人間晏然自得也

答慈谿白龍寺水懷法孫

巖齋別集

卷四

十一

海村避亂山性懶放人事一切濶略承命上首遠來兼惠嘉貺不遺病拙以法為親來意誠篤不能却也芄公生緣同里入法同宗今得傳播其生平言句亦幸事也

與雪厂監院

春間兩得字皆臘月自溫州寄來者山川不千里所來何其不易耶思欲轉寄一札無便可通徒寤寐轉側而已入夏思愈甚且棲真道侶無不翹首南望皆云可來矣胡不歸耶今我有事暫出公若來即當安舊寮攝院事世界雖不寧幸苦守以待庶不孤眾信

一番之端誠道場不至泯沒此公當知我心

與完白維那

尊勝寄跡隨時安分可也來書讀去極見真切既今人不足法當便以古為法古人發一言行一事殊不造次直須明眼首肯不樂無智稱尊所以至今不廢師道我病久矣無能為也念在久相從實語相為惟勿作逆耳將來未必無補

與屠開伯居士

獻歲捧札後寺冗日生兼之兵荒相仍鄉村無有寧處遙望刻齋惟有馳想遵甫已就一館第海濱知音

巖齋別集

卷四

十二

甚稀若在所製某每以隨宜說法勉之禁烟已過來尋風盟小偈有懷寄上倘公庭得暇或不妨共乘肩輿一果幽期耳

與倪伯屏司李

自牧持棲真一會語煩作序村野之夫欲求冠章甫居士肯如其願乎時節擾擾久思棄破院外而村巷內而諸衲皆不欲然麋鹿之性又不可羈難兩全矣今幸有二三老煉者肯隨麋鹿之性自去來彼則守以待時原其意則曰如此或道場有可興之機我師無束縛之累某善其言弟寺在昔有產後盡歸諸俗

姓僧散去俗姓糧役盡推入寺後任僧苦之鳴于縣
縣尊胡公着冊書清理冊書受賄支吾胡公杖之死
知左右近寺俗姓之產皆寺之產也因照田加派于
是國課有徵寺僧脫苦今胡公審語炳然里中有一
二不法者玩之仍指寺有糧役致公差數數來炒關
官府經此索供應欲守者甚難若僧難于守晉唐來
千年道場從此湮廢香火永斷矣門下或念之敢乞
鼎言一致今縣尊給一告示庶里中兒不生事官府
過知寺無役乃必矜諒此實弘護之大者意欲躬白
以起便船過姚江故不及特命寺僧將舊冊審語呈
續齋別集 卷四 十三

覽容後晉謁惟異諒原外有冊葉不敢即請俟齋中
宴坐之暇乞筆硯作新殿之肇

與朱近脩孝廉

八月得屠范二公書知道從憇棲真其時恍惚不敢
漫作書相寄二公書中三致意焉想見之矣嗣後世
變日出然道從意之所之我不得而知也茲接來乃
知復徘徊于他山矍然爲道從危之爲道從計莫若
邊時養晦决于起世可也有士有君用世可也此明
哲保身有望于道從不然紅爐燄上白刃鋒頭何自
苦如是耶或時節因緣有俟于病衲而奇荒疊變

冬未能即渡江第道從能决志薰沐三寶前一念緣
想即與病衲有神交之道矣來翰懇惻盡言無隱惟
昭之

與黃介子居士

自癸未一造文室羸疾頻年未遑再步君山一放情
志天風海濤能不晒培井中坐邛客歲孟夏入天童
一瞻禮先師墓木皆已拱矣同門晤對眼前無幾倍
增悽切及登雲竇江之北烽烟已滿而錢塘不能渡
矣因又任一窮山破寺曰棲真者海角無聊每懷法
兄道力自勝于戈中必得晏然茲五月古南僧渡江
續齋別集 卷四 十四

促歸不得已徑取海道多抱驚恐抵院受暑痢疾頻
作自禾過吳道路難行苦未得澄江一泛適體白從
雲竇歸探母草數字附候統真詳示報章以慰馳想

與倪伯屏

五月旋禾即晤令親行可氏詢知上府平安無恙承
手示道場得安僧云爲寺害者皆斂衽辟易矣噫法
當末世弘護其可少耶序文轉折周至事理並圓儒
釋兼暢俾讀者展卷眼目頓開清光燁如也寺疏一
篇三致感慨有同情者靡不鼓舞破殿聿新其在茲
乎聞道履進東入白雲深處一江千里未獲接聆唯

有逢瞻徘徊而已冬春之交道路或寧幅巾杖屨常
問津於清溪白石間修栢香巖故事秋涼漸深餘惟
珍玉不備

與屠范二道長

前出山至周昉聞姚新中尊姓氏意二公必晏如公
暑矣歸院令親友詢及無不致二公遠懷之意細語
二公近况皆歡然也是後有行脚僧來言寧紹已更
新令愕然心驚度姚不甚安然莫知二公云就恒切
切也棲真僧至始知偕令友林君盤旋高梧噫嘻自
非變亂僻茲海濱何能為隱君子之地哉寺僧云二
續齊別集 卷四 十五

公復有蹈海之志此不宜行莫若乘時而返秋風夜
枕不添羈客之悲斜日白雲庶免倚閭之望惟留神
加察為荷

與廣文楊公

居官居佛一大事無間宋季大亂祖道大興時節因
緣實不可思議惟公事之餘推此一着以開蒙愷幸
甚幸甚拙刻四種山野之語無裨政治幸宥之于文
字之外

謝黃閣齋叅政

日同諸禪徒飽味香積復得縱觀林泉竹石之勝歸

春時常憶清教語真切非泛然談佛之比然當此
劫火之餘獨閣下園亭無恙風月無殊得復振清機
于塵鞅之外非厚德向道何以臻此制期後猛欲重
叩丈室再聆教言一聞邇來杜門謝客恐播動反浼
清聽一因舊院促歸甚迫不果初心謹此布意

與倪伯屏

際隔歲餘湯汙道範茲八月以病謝院事就 崑城
適聞駕過郡中欣欲趨晤而未能殊增快悵名甫諸
君子道久相契也有便敬附八行聊詢近况尚圖續
候不既

續齊別集

卷四

十六

與屠閣伯文學

忝主村院八年于茲承道護倦倦如一日此亦三生
之緣耳浪游玉峰南北相翌前所奉拙刻倘得留神
諦覽亦足少資性命之學大道甚同絕無叮咛之隔
其異者跡耳以在知愛敢陳芻蕘幸勿棄

與吳伯明居士

時丁末世三災相仍下民咨嗟視蒼蒼正菅菅也幸
千人石不能負之而趨猶得良夜一步憨憨泉畔覩
面相逢且驚且喜放舟南還無時不念于湖光山色
中折梅索句以貽玄度此情此境殆一時不能復得

奕然山河帶礪自古靡常遠觀者不得不以世間為
遊戲耳所幸白嵐推遷銀臺不變歸根復命又何外
物有一毫能動耶茲將歸虞山開法故寺倘得扁舟
過我信宿雲林亦此生之餘樂也

復虞山諸護法

竊以破山禪院創自齊梁詠于唐代某往時出家其
中拾石跳澗倚松弄雲嬉戲快樂不知有人間世榮
先老人洞聞和尚每見呼責喻以生死事大從是剔
起眉毛行而索坐而思疑關未破會老人告寂即學
吾人行脚于今二十餘年矣追憶禪房花木恍如昨
續齊別集 卷四 十七

夢奈野性習成病緣久染優游他山竟忘故里茲承
諸大護法受靈山之囑推屋烏之愛迺命還山弘大
法振宗風以光先德斯蓋須彌鍼芥滄海木龜時節
因緣實難遭遇所愧某緇行未全福緣素薄恐不克
副諸大護法之望有難愜龍天佛祖之心念此迴避
莫能自決或者略為之兆安禪一冬結戒半月藉鼎
言垂護上德如風下應如艸則春風遲日勝事告圓
某之進退可裕如矣肅此拜瞻不勝悚仄

又啟

兼落歸根水流宗海竊惟破龍禪院某荆漆處也因

行脚于東浙西浙遂相忘于故寺故山古樹老藤安
然世外山光潭影時在意中雖先德隻履還歸幸弘
護共欽如昔茲承嘉召敢不逕趨所恐病跡浮踪莫
能承曲衆之大任松風蘿月未肯着鄙樸之閒僧倘
高鑒已略玄黃則弱喪應還鄉國聆毗耶之玄論磁
膝聚頭挹君子之光儀滌香行霧社期青眼盟訂白
雲某不勝欣忭之至

復錢牧翁宗伯

甲申趨候四載于茲丈室雖遐懷思則邇山河夢幻
佛語良真陵谷變遷世說不謬非大護法向百艸頭
續齊別集 卷四 十八

一為點眼則老瞿曇于五濁界末由出氣破山常任
藉弘護香火正隆古栢家風聞往來陰涼不改竊惟
某望法實未之見懷鄉敢即歸來過辱獎提已覺慚
愧無地使居方丈是宜戰栗兼并未發大心猥承嚴
命第以名山發跡亦此生莫大因緣迷徑逢師乃末
世不多遭遇脫俗網幸即復五夏巾瓶之侍于山門
理宜執一番灑掃之勤謹布愚衷伏惟台鑒
復孫光甫方伯

某昔侍先老人洞聞和尚凡檀護往來皆得竊聞其
姓氏恭聞門下雖未及覲然中心欽仰與日俱積矣

茲承念鈴辨他鄉招返故里此門下行佛祖之仁慈
付窟子以家業者也所慮法王大寶匪薄福便可擔
荷諺云物離鄉貴今某一土僧耳人微言輕一旦高
踞法座大人君子得不晒之門下之翰曰義不忘本
此某所深服膺而不敢違者然去就之間又法門所
係輕身則易徇法良難昔者野行說法天帝爲之擁
護斯則貴其法而忘其人也今某非知法者也仰藉
門下鼎言倡之倘得闔邑高明君子垂諒卽其寺忘
其人之卑則某可以趨丈室而聆玄誨矣

復嚴子張兵部

續齊別集

卷四

十九

重陽前四日興福鶴師至展大翰述廿餘年前事不
覺慨然某與門下飲先洞老人禪悅爲多固法門手
足也乃一別以來門下如上林之木扶疎霄漢蒼生
被其蔭而某泛泛溝中卽而匹之真有雲泥之隔矣
然門下于道不自足且以未離塵鞅爲憾嗚呼使世
界皆若沮溺輩自怡自悅得不孤洙泗轍環天下乎
破山常住先哲屢逃鶴師承之清規凜然輪奐車起
亦無俟于頭上安頭矣乃闔邑大護欲招病軀還山
其詞皆勤懇而門下高論又親且切似弗復辭者某
頑懶爲習癡兀成性近又增益脾疾置之閒處始遂

其生今者督以法任使如古佛大宗師行化得無過
乎法門之難易門下蓋素知舉手低頭皆成佛道十
地等覺又莫測佛性之淺深此所以同而別也至于
天童一棒起河北之宗截斷衆流直指本源于斯爲
尚信之未及每至望崖得之未深斯多咬啣此所以
建法幢立宗旨殊難于末世耳茲如命還山用遵佛
制安禪一冬結戒半月斯則上下齊收智蒙咸益以
副輿望至于某之去任久速一聽于緣何也僧東西
南北之人也凡所任處公諸十方處處皆爲旅寓若
曰此家舍也當無舍諸明眼聞之則必胡盧絕倒共

續齊別集

卷四

二十

呵爲不材也恃在知愛縷縷信筆

復錢嗣懿封翁錢嗣希進士

破山寺之中新于上府有大因緣矣此不特勒之石
碣卽傳之口碑無異辭者而二十餘年游方之外每
念曠昔盛事輿感不已鶴師得藉庇護輪奐大備有
光先人某固一駑駘耳祇宜閒放若策以長途必多
驚懼且鶴師高林曲徑儘可優游空谷白駒何更他
適願祈門下勉之則一衆有所憑依山門不至寂寞
承命回山乃得久長接教矣

復翁子安孝廉

破山舟來復接諸護法公啟復發大翰乃知門下念
我深矣破山為千年常住而弘護亦世相襲披先老
人洞和尚語錄悼尊翁先太常之挽章具在哲人往
矣歲不我與讀之令人感且涕也某未識門下面捧
札若舊交者得非以故山檀護風昔皆在耳中至今
不能忘乎所諭眼日人天沾既後學某豈其人也哉
第望門下今日之維護不異先世之維護則破龍一
脉法席愈光而門下先世護法之澤永流于龍澗矣

復孫孝若孝廉

樛栲遠遊浪淹歲月山門不替賴有金湯方策杖以
願齋別集 卷四 三十一

臨流乃隔山而飛翰道忘緇素誼切雲林為法求人
憂在三車五濁開心道義錫以雙金百朋捧讀再三
感佩何似所念維桑與梓恒情自古有懷縛篋折葦
古宿在先無必時將至矣道則云然期見古殿殘燈
發起照用主賓之談山光潭影笑回東西南北之人
萍跡若斯松枝曷向某不勝翹企

復錢西翰孝廉

曩者某在故山時見安眾護法之毅惟尊族為最而
令先尊又歸依洞老人瞻仰殊切則今日座下緇素
雖殊固同脉也承篤勸還山曷敢辭以他意獨微軀

病緣久纏慮不能久處以慰四眾之望至于山門倚
賴有舊護法在或無他事也青峰數朶白雲一片當
期賞音共之

復陸島舟陸定爾兩護法啓

古柏婆娑空潭影現開士以之明心達人于焉息躅
我邑名蓋洵無若破山矣恭惟護法斧茲香刹不異
靈峰思繼往以開來因感今而念舊特頒嘉翰遙慰
病緇此猶給孤玄度鍾情于法林覺地者也第某瞻
風撥艸又如水面之萍翔野脫籠大類雲邊之鳥慨
光陰猶過客將天地作旅亭栖息他山視同桑梓言
願齋別集 卷四 三十二

旋故寺不落主賓過溪且復期三往誓敢齊為五云寺有四高僧得老師而五之四高僧者唐晉遠來
建朱果多翻宋照思也北湖詩寺僧四僧德即此微水

年之香火而僧徒宜守十方之準繩此鶴師所以欲
某還山聊為措置者也乃若與替不移則金湯斯望

復毛子晉檀越啓

久離故鄉孤踪邈矣遙接大翰歸思悠然坐立不作
山中人馳騁豈非門外漢恭惟門下文苑司權法門
作護空心及第句明麗老之機由義居仁學迦尼山
之脉生平素昧因及門愚弟子遂獲神交文彩旣彰
數從上老東臆都如面覲臨空潭而照影喜曲徑之

通幽古澗滔滔欲鼓曹溪之波浪真燈燁燁獨推臨
濟之風顛竊惟某叨依黃面濫廁繙林念生死以違
違積春秋而汲汲布單賣却圖明樹倒藤枯草履破
來依舊飢食渴飲病骨祗堪閒放名藍曷克任持猥
辱龍招恐違佳貺桂香已過山谷之鼻孔必開菊英
未殘柴桑之醉吟有待虎溪一笑龍淵三生良晤匪

遐短詞聊復

復錢孺怡孝廉啟

名山玉韞艸木生輝止水珠藏波瀾增媚恭惟座下
道學既世其家法護亦傳之遠秋風落葉特招門外
懶齋別集 卷四 二十三

之僧潭影山光頗切林間之誼際斯嘉會能不快心
惟冀還山之日期促膝以談玄入社之時當聯筇而
舒嘯撫茲舊寺爰諦新盟遙復雲章不勝欣忭

答破山西林隱谷禪丈

往時在故山曾接清範草鞋緊峭不覺甘有餘年世
事浮雲頭顛老大回思憮然五月燈歸叩扉特謁聞
幽棲他山所履高尚靚蕭蕭霜竹如見顏色衣袂清
涼承惠翰深感厚誼樛散之材自知山門無補第同
袍良友得重把臂于高林之下亦未後之緣也

復羅夢章道臺

病僧舊夏入天童禮先師塔聞台駕入山未踰時也
任持木和尚詳述衛法之切遂神馳座下茲辱翰招
還棲真敢不深銘第海濱荒饑鷓鴣舊院薄緣未了
意俟三春和煦道途寧靜便當渡江更圖首謁維摩
文室僧回草草奉復祈台亮

復陳平若御史

棲真守僧至接台翰知垂念深矣第棲真雖巍然一
祖庭以僻在海濱淪落已久卽詢近邑或無知者病
僧自舊夏入處至冬略一整頓而世變叠興每于中
夜思之不知此寺重新之緣在何時耳今得台座遠

懶齋別集

卷四

二十三

爲護持晨鐘暮鼓必再振于白雲滄海間

復鄔簡在孝廉

日在棲真時聞父老輩稱台下大德便有神馳之意
第末由接見茲沐手教遠臨捧讀再三詞意勤至亟
挽拙納還山且叙曩日顧虛翁垂護病軀倪伯老掄
揚鄙錄極承道雅匪敢後命但吳中諸道侶以制期
相牽未獲抽身滄海白雲時落夢想且書中具見高
志不惟光賁泉石而棲真一坐具得蒙呵護則五百
餘年慧老遺跡可以咄嗟起廢矣

復胡宅衆文學

山野遊方之外初不擇地而栖而梧山崎水固心所
篤好棲遲者也自出山後地隔千里天各一方不無
慨歎所幸諸君子念茲祖庭眷我禪板此實三生林
下之緣豈直海濱一時之誼春風和煦自當扶杖來
歸道路阻長敢惜移瓶前邁石窗慧日將有待于呵
護正神滄海白雲願共遊于與靈真境

東顧敬脩居士

世間好事只宜上緊做尊集七冊大費一番心矣蓋
自南宋高宗之後傳燈無有脩者望脩傳燈而不得
自宋末至今尊宿之機緣行業幾乎息矣而五燈續
編齊別集 卷四 三五

略先出其間不無酌議然得此以興起法門作者之
心從是而往五燈之光重耀於世然當此時寧詳而
勿略則尊集得之山野初觀亦有去繁從簡之意既
而思會元乃五燈錄後事也若無五錄會元何由而
成故不須二意竟粹之後之君子或有好簡聽再成
之其在今日流通詳者爲第一着楞嚴正脉詳者也
合轍略者也窺基唯識疏亡其古本唯識旨趣不見
于世而高原法師先出俗詮後開唯識者踵接靡不
由高原始也故法門之事不一而足尊稿幸速流通
爲善也舟次草草幸諒

復孫孝若孝廉

別故鄉廿五載左右光儀素未之覩舊歲言旋一晤
語間遂成傾蓋賴多方安衆冷落空山如遊香積世
界自南自北方千里間無不傳稱虞山法席之隆况
崑婁之間聞見而興起讚善者又何限哉非座下受
囑古佛勤護正法何以有此推之世澤尊先翁之令
名德業猶在耳中乃知座下金湯我利有自來矣近
者南遊以疾求靜寤寐之間冷然有思蒙論故山三
不可去宜憤者覺聾者醒所苦者手足若僵積病未
去莫能即奔尊命堂中第一座履歷多年佛法識見
頗齊別集 卷四 三六

俱有頭緒且其人溫恭謙謹能和於衆可以權結夏
制分座接引古規如是且故山所謂維桑與梓必恭
敬止若使遄歸以一羸軀應諸冗事則病有增無損
病而不已至必顛隕然于法無補也極知負罪伏冀
慈原

又

息跡窮山匪特避賢兼以避事非敢去此而就彼也
蒙委曲調護山門過愛亦爲極矣第絮衣行棘日下
尚未能灑脫敢布區區不作贅語

復孫非臺居士

故山之不即返前書具白實以病緣其他偶及之者也而大教再頒明示詳切豈敢後乎苦病猶未起也承尊方伯孝廉公道契如夙遠爲存念佛法之緣莫大乎此又惡敢忘哉願假我日月使得精神漸足肢節漸舒自能奉教左右若速其約束深揣不能赴命賤軀厭事舊院亦爲暫棲正在覓深林一枝非敢厚薄于其間仰惟矜察

又

極感隆情寵綏愚陋益聖賢以知愛相承佛祖川流假相攝此不易之道微見台翰中矣

願齋別集

卷四

二十七

復虞山諸謔法

某白嘉命之錫寵光已沾敬祈台亮酷暑病軀弗克匍匐

復孫非臺

賤軀病日甚台護愛愈深切自傷不能匍匐副尊望厥罪惟深區區賤齒何足齒乎某方以有生爲累輒轉幻世如環無端卽古趙州七百甲子正眼觀之亦猶朝菌蟪蛄爭晦朔春秋之異不亦悲夫

與孫孝若

山中話別歲暮長途此中懷思不無耿耿得揚州寄

札恍若把手知于此時舍舟而陸勞頓風塵又可念也昔箕子陳九疇微子白其馬詩書所載乃知至人應世一龍一蛇隨時津濟春光滿谷林色放青遙憶起居諒多納吉耳古南出半年矣舟來屢次勉爲一往當此春陽豈可使山中寂寞卜之神人命西堂以代法任輿情僉喜綠陰石上翁候道顏

謝錢牧翁宗伯

某啟憶自丁亥秋過辱台翰命至破山一席於茲三年矣法緣所至鳥性人心均爲歡喜此莫非護法弘願所加被敢忘所自哉自夏入秋每思走訊毗耶側

願齋別集

卷四

二十八

聆深誨竟以泄病時作弗克遂願今病轉深竊念古德應世行解卓犖尚嫌任持事繁况某蚊蚋之力曷克久肩泰山夙興夜寐切思一茅以適餘生惟護法原其情而憫焉某又念靈山一花有識不輕拈示以非具眼談真逆俗矣所以雲棲家法作息空山六時蓮漏三根獲並選佛之場至今有繼破山做此必永其傳洞祖在山諸法屬在近主持諒有人也

簡王兆吉護法

前在茶亭承台駕枉顧雪竇法兄得接聆清言臨別時又紫屬一人佐監院仰佩盛德深爲法門然其細

善之佐者不無其人但難湊破山之局雖強立之決
然無恒今監院且辭矣時節因緣某亦當他山自適
一枝聊寄不妨道氣自居千載名藍難徇世俗行事
山門在土田在無愁肩任絕人十方來眷屬來一聽
機緣成熟仰惟護法鑑此愚衷既為法親聆教有日

辭孫非臺護法

別來數日秋風漸涼籬菊英英南山在眼悠然可思
與福山門如將糜鹿置之吾弃今願作閒人此情乞
原之也石橋流水芻谷芳蘭客日圖晤再挹清芬

簡能仁木陳和尚

續齊別集

卷四

二十九

能仁聞在關關中縉紳士信酬酢必繁自非吾兄寬
裕之材何以應之雖然令行吳越既為臨濟煇赫兒
孫仰望為法加餐為道珍攝吾宗幸甚末學幸甚

復宛陵詹曰至居士

宛陵勝地士君子傑出古今亦大顯著矣而門下又
遙登太白親見先師同脉之誼溢于華筵西望敬亭
殊深景仰辱以廣教開荒所愧年方知命衰病相尋
頂上五百斤鐵枷已幸脫却方將覓水山深處適此
餘生開荒利衆豈復勝其任哉石隱曰宛之有道萃
而如林蓋多古裴公矣不難興起一今黃藥因輸之

曰鍼芥固難值也奈衰病何揮麈尾於曲景手脚已
倦變瓦礫為珠林神用何能然惟大哉祖庭淪落已
久而外護眷眷不忘將必有大乘開士者出結香花
之因蹴龍象之步跋予望之石隱曰師病謝事及門
目擊何敢過強第無往不復其當貴師意語諸護法
使不旦夕懸懸也因其行仍囑之曰善為我辭子之
任也

復樓真林野和尚

齒亞吾兄不意頓成衰廢在邇實惟兄在念而乃經
歲不通音問者嬾又居于骨也如是人者而可至大

續齊別集

卷四

三十

刹恢祖庭故此弟輩已行事也吾兄精神強于弟且
輔贊有人此不得而辭者天氣寒暄不定法體在途
千祈保愛

復廣潤木陳和尚

從上尊宿被人推向曲梁牀上接物利生無敢或怠
苟其力不充別無他策祇有退院自適一着而已弟
非疲于津梁年來實衰敗矣慙覓數椽于三家村裏
豈好事哉亦出於不得已也聞能仁弘護攀留甚切
恐難逕庭然用之則行舍吾兄奚適而弟欲退藏尚
未得其所宜郡道信雖則嚮風病驚豈堪復驟長途

承諭緜城山色固為吉祥恐不容人飽食安眠無所
事事也深自揆之名山僧所宜也而山不可買小院
可藏頭也而院仍有絆日月逝矣故人中如南兄徂
落者非一人矣自揣餘生能復幾何嘉湖之間流水
泮洋烟樹暮暮沉一艇持一竿明月清風可南可北
非踵船子而攀性空審時自適庶幾可必他日吾兄
有念相存其亦問諸水濱乎二錄見示典瞻婉博絕
非時吻超然獨出也大梅拄杖足以扶衰而降惠稠
疊使人愧汗尊侍還山囑言寄候時臨潯暑惟道體
為法保攝不備

續齋別集

卷四

三十一

復興化護法

八衢昭陽濟濟多士夙承佛記木鐸斯民豈獨縈緒
聖門卽出世一大事因緣靡不躬行而心得也夢寐
高山自深景仰其邇者偶攜笠筇縱觀山水於鐵甕
城邊忽接台翰則病比丘又與大宰官居士隔江相
見也日下金焦雖登肢體頗倦方就藥餌未遑俶裝
意候來月望後躬造貴邑圖領清教希恕不恭

寄雪竇石奇和尚

八月初得手札知山中安穩殿材皆就非兄福德殊
勝曷能于干戈擾攘之中民生痼瘵之際而古道揚

有如斯與舉耶弟久處荒村四體困頓思一放浪山
水以散鬱懷九月登金焦有鶴林之住十月過鶴林
復有興化之行求無事而事生殊非初意然興化乃
吾兄化境縑素相集幸皆知有此事較與福費心十
不一二病軀稍可應接或得過冬也遙望乳峰巍巍
天外何啻千里懷思可知

與黎大沖長者

道座高年矣乃醉心於箇中事將從上機緣留神參
究般若種子正宜如是培養有會意處亦不妨發于
語言但不可以有心為之久久浸潤不覺洋溢所謂

續齋別集

卷四

三十二

水到渠成毫不費力也然不須多如白雲一頌浮山
聞之便自服膺承示不敢閱者更有微意焉道座與
紹箕老久受雪竇和尚法誨是宜錄以呈之非法中
有界限體裁如是也紹老難一時與之細語其頌稿
并附到晤時為言其故可也不盡

復吳鹿友相公

附來

姓於世已矣只欠一死謬附遯野之義不入城市
不接知交者業經八年老病侵寂守一丘荆柴以
外俱付不見不聞姓之于禪也直逃焉而已頃聞
古南禪師卓錫昭陽一水蒞蒲中豈堪龍象蹴踏

耶大善知識最為難遇而性持心戒不獲展謁親承巾拂鬱歎何如目前急求證明者惟生死二字古德云生何所來死何所去夫父母未生前認取本來面目是生有所來柳樛橫擔不顧人直入千峰萬峰去是死有所去然而經云無所從來亦無所去豈必知有去來而後能了生死能了生死而後無生死無去來也耶易曰原始要終故知死生之說又云游魂為變而宋儒則謂人死則氣散居恒為見聞所縛遠難了脫我師不惜金篋方便開示豁其盲聾免于流浪即今衰朽而植茲善種猶

續齊別集

卷四

三十三

可俟再生也

某愚鈍無似入法以來聞般若種子有生同具乃不肯自負靈根行脚浙東叨沐天童先師法乳遂過為緇流所目然慧不足以盡佛緣不足以蒞眾浪出人前者數年餘矣今秋病怙神昏厭冗求明登金焦觀大江欽仰高風凌然世表承賢公子偕諸有道招過城西極樂院與四方龍象聊結法緣自念疎野未敢托楮墨問訊然而風興夜寐莫不在大庇中茲蒙授佳章兼賜和拙語穆如肆好瓊瑤之錫未足云喻且隆惠稠疊猶潤涸魚其喜洋洋某竊自惟素昧生平

何以辱眷念如是得非往者同席靈山法盟有自至今無間耶所諭生死二字乃有生之同患其實又于聖入法之要領蓋思去其患則進乎法進乎法則生死自空矣經云無所從來亦無所去者正言諸法實相有生本體元無生死也非實生有所來也柳樛橫擔不顧人直入千峰萬峰去宗宿立言別有旨趣非云死有所去也蓋生從何來死從何去古德用以警悟學人如桶底脫者生從何來死從何去即是無生死句或未能之即令學人參此生死也本體元無生死而令人加參者猶明德本明或者蔽之聖人向之

續齊別集

卷四

三十四

白明明德也一指本體一示參功兩者相須若徒言參功不言本體則參功無所歸宿或彰本體不示參功則本體末由發明此聖人為中淺根示其準的也今闕下恒究佛祖之大機深明聖賢之大用生死涅槃誠如昨夢豁彼孽贖下采芻蕘博濟之念為何如易云游魂為變直變而已非散之之謂也精氣為物直言精氣為物耳既為物則物在謂死且散宋儒立義或未然耶聖門之學一本性德而易其元也孟軻氏曰志氣之帥也志行仁而氣隨之志行義而氣亦隨之無氣是無志也氣可散其如志何精即志之所

凝結如無志先聖賢曰仁與義仁義豈從空而立耶
本性德也性德在天地死且不朽而如薪如木然灰
即散則曷貴乎性德是必不然也某少失學未測易
與過辱垂問管見漫陳且夫陵遷谷移盛衰迭換今
古同然而閣下遵時養晦退藏於密即此一念子爲
天地根爲萬物母歷千古而不磨或於生死有疑室
中宴坐乞暫移此念看一二則極切近話心經一箱
誦者千萬講者亦千萬其間有云無眼耳鼻舌身意
此句甚好居恒常問衲子無眼耳鼻舌身意試摩頂
至踵畢竟是個甚麼此處豁然未生已生一串穿却

懶齋別集

卷四

三十五

極是省力昔百丈侍馬祖山行見野鴨子祖曰是甚
麼丈云野鴨子祖曰何處去也丈曰飛過去也祖遂
扭丈鼻丈作聲祖曰又道飛過去也丈悟入百丈答
處甚是分明馬祖無端屈人扭他鼻子意在干何事
竟是野鴨子不是野鴨子但如是看不必作心性會
不必作道理會不必作迷悟會不必將儒釋和會不
必生難易想案頭雖有諸禪典敢請暫置不必多閱
則聞見自泯聞見泯則岐解不生岐解不生便是參
情得力生死路將次絕矣古云用志不分乃凝於神
或若和者一念子放下一超直入便與從上佛祖把

臂共行外而河山大地迤而五官百骸全體是光明
藏全體是大歇場全體是閣下大受用境界却來觀
世間猶如夢中事是非成敗何足云乎宋時無盡子
韶東坡魯直諸君子皆現生取證其方已驗惟閣下
留神焉

復孫光甫

頂由寺三十年前曾一寄跡規模雖隘而深僻可愛
彼其時寺僧落落四五皆傳習應事早出而暮歸爲
僧司者每有需索以奴隸指揮之而大家僣僕或有
過門少有不週遂加呼斥非若待近郭阿蘭若也寺

懶齋別集

卷四

三十六

衆且安之高尚清脩有所未喻亦莫或告之也今純
肅能撤弊廬成新構化應爲禪亦所謂克家諍兒邑
中大護垂護之功德非淺古云靡不有初鮮克有終
苟純肅能三月不違東山能一鎗自若苦而有恆久
而無怠聞見取信山靈常踴躍歡喜矣片帆秋掛定
當隨大駕後塵一爲隨喜

復孫非臺

業緣所牽自南忽北竊承道愛憶誦不忘今夏水患
無處不忠鐵甕城雖高而江南北俱荒謂不在巨浸
中無是理也如何如何夫子固窟誓于陳蔡座下常

處陳蔡而固其窮殆有甚于夫子矣念之念之頂山荒涼之地乃蒙令弟輩拮据護持此山之幸也然此林廬與夫時節只可負一饅煨一鐺作住山計設欲大規模聚廣眾便為失策矣為今日計東山甘枯澹要其無倦純肅脫所在要其有恒斯不負鄉先生鄉長者垂護維新之念耳

寄王言遠

自道駕南行臨流撫竹未嘗不懷思也客秋過京口領金焦之勝遂之興化晤徐封翁華國見彼家信因知道體在彼平安也慰慰其時即附一信與德悟使

續齊別集

卷四

三七

告府上初春從興化轉至京口又為好事者留住鶴林然鶴林名刹也米南宮久於此為伽藍奇其事雖允輿情而踪跡在往來間三月下浣歸舊院承令公子來顧並知道履康勝而喜徐封翁前語為確且聞道用因時救物全活甚眾好生之德洽于炎鄉而衲兀坐荒院日以衰落長年碌碌于法無補用世寄世固天壤耶古南方丈既承尊旨未敢遽辭然已自認謝事長老邇來齒頰墮神並衰粥飯之外更無餘想所冀道駕榮旋之日竹下溪頭促膝談笑慰我生平耳雲山千里無將寸忱敬托空箋一傾積誼惟望臨

下保民起居珍攝自愛

東金壇蔣楚珍護法

金蘭膠漆水乳芥鍼時節到來卒然相遇不知其合此亦有不可思議者矣某初仰門下蓋于道駕蒞台垂庇靈鸞時經今數載雖深企慕天各一方不意于鶴林敝寺忽辱枉駕而孤踪正南游嘉禾方以夫迂為罪乃執事詳述護法之証出于尋常拙錄本齊東之語而垂青愛之荒山乃江干之煙而移玉相之惟山與人不同有大因緣乎以此推之古今受佛賜衛正法者世正不少寧獨米伽藍擅美于宋代及歸

續齊別集

卷四

三八

即思躬叩丈室緣逼夏制茲將買棹傳聞大水塘路洋溢慮有不便因命監院先過進謁伏乞門下諒之

東蔣虎臣太史

鶴林二月山花未開承春風馬蹄借諸君子垂顧草樹粲然生色且不鄙山野促膝斗室坐談及暮開心論法語味詳密鈞深素隱因知門下般若風薰非淺淺所能窺矣不踰旬日復承尊翁大謨枉駕兼授隆覲雲山相隔惟合掌遙謝且聞行旌北上深以祖庭荒落為念山野于是有感于中夫鶴林之錫名昉于宋武土田梵宇甲于他山歷千有餘歲而香火僅存

速明季也古基湮而卑殿逼非五臺公聯諸護法鳴
諸當道則賢祠梵刹殆將同淪草莽後世無聞矣言
之能不惘然今山野衰病退隱于茲巍巍祖庭未能
振刷萬一得門下一垂念之則天龍爲之鼓舞魔外
必然辟易玄素宏規米公生面自可重新江表矣此
山野有望於門下所欲言者也

柬興化吳鹿友相國

承賜諸什佩之南遊偶接吳越諸君子出以示之靡
不歎賞捧玩不啻如南金和璠之重皆欲置塵鞍願
游禪域哲人之辭興感乃如是耶茲者月當流火井
忽飄梧遙想台殿日恒月升既多受祉而佛心祖語
又必得其大機大用矣或製有新什惟冀見示某在
鶴林懶病雖兼幸人事希少恒在涼風脩竹邊但一
江之隔未能時聆好音爲念

寄李平菴文學

客冬抵足溪菴火爐茶銚談笑詠歌幾忘緇素法喜
之樂真希有也自貴邑以之京口自京口以之吳門
及舊院僕僕迭返甚爲勞苦到鶴林已夏時也又緣
有衆無糧執事日夕告急經畫籌慮皆米鹽瑣屑事
求一息如極樂之灑然不能得也竊自感之道座篤

信好學探賸索隱教義性理皆極其至歸元發真向
上一機所與時中勿忘古所謂無義味話者幸留神
加察卒然相應踏佛頂顛不爲分外望之望之

寄宣城詹曰至

貧道年運往矣客歲蒙惠札勸脩裴黃故事愧不能
承命然銜誼實深良以祖庭法運人事天時必相須
而後成貧道恐非其人也若夫兩水明鏡雙橋彩虹
名山勝境常以爲懷惜足力告衰濟勝之具已缺特
坐游于謫仙佳句坡公所謂我持此石歸袖中有東
海廢幾云耳忍徒又欲結茅不意直來貴郡得座下
安撫之亦甚感也石隱乃深入層峰殊有古人操履
可嘉可嘉然貧道以其臨事直率望其來再一相聚
少資磨礱座下以爲何如

與諸千如待詔

春間承過雲在握手片時忽又如萍如梗泛泛靡寧
嗟乎日月逝矣歲不我與回想山中法聚時緇流白
衣不知幾人在也眷言思之能無戀戀於足下乎同
師化去不覺五年念其求法一番辛苦生平履歷行
行無偶豈意斯人而有斯疾遂之九原乎以今觀之
緇羣不減瑣瑣庸庸百千人中能有此一入乎良可

歎也以其久交不能忘情略記生平錄出當寄觀也
世味日薄一日天災年盛一年大水瀰漫貴鄉將如
何可念也

寄吳伯明

湖山睽隔歲月悠然間晤道顏喜鬚眉無恙得以少
慰耳座下佛種自深天資迥俗生公片石不特賴以
金湯直以交爲故人非多生之緣乎東海易枯劫灰
難辨目前受用正宜一蓑一艇坐嘯行歌于白公堤
上真達人樂事也

與王雲來居士

續齋別集

卷四

四十一

日者辱搗諸君子過我覺濶別數年道誼無間但又
斯須別去胸中未免着一懸想謝康樂旣肯入社何
嘗心雜遠公慧照必別有見康樂病處愚意謂但肯
入社心便不雜所恐尋復出社是爲雜也蘇長公白
太傅皆坐臥此道者也詩文具在可想見其風致雖
然堯舜與人同耳二公豈別有地位逞其神力所謂
有爲者亦若是已扇子踣跳公案敬依來韵聊下注
脚果得寒毛卓豎則雲門大師不遠矣

復詹曰至

歲莫于禾中得手札悉石隱忍徒之近踪接篋篋殷

勤之雅昵雲山非隔烟水非遙矣來箋一幅如命書
復顧道座以摩耶視親以迦文律已出塵之念不油
然乎

謝錢塞菴相國

伏承閣下隆護正法眷顧野衲何日忘之前祇領香
積遂登大悲閣瞻古像過放下庵禮達祖見閣下經
畫措置真得一切事究竟堅固者矣閣下其契佛心
而行宰官事乎梅谿一勺昔年法會之盛實賴緣起
所懇大序爲寇乞賜允裁容日踵領解維河干肅此
布謝不一

續齋別集

卷四

四十二

復黃坡蔡遜翁

廿載睽違片時宴坐增遐思矣委以揮灑藏身無地
以副尊命拙而且俚慚慙可勝言哉善爲我覆感甚
感甚

復柯敬明

近得寄札知在粵中建功立績且能克究已躬大事
甚喜甚喜然此事雖覺有進步須發難遭想慶幸想
觸境逢緣十分保任骨還父肉還母認取本來面目
此初進門句不可認定若要到家直須向肉未割骨
未割時着眼棒下消息始得大徹至屬至屬詩頌一

一自之若珍重加鞭他日更有好處倘因緣不斷再得晤面鐵甲傳燈是所願也

與倪伯屏

春初過梅溪以院事逼勒未得于寒香中尚候道駕
茲來詩溪葵榴爛然而駕又適回府晤會之緣或有
時耶法當末世朱紫混淆即高明君子每每務虛熱
中冀稱僧聖盡情埋沒一點良知座下乃慥慥躬行
區別根莠明鏡當臺佛魔各還本形此不獨末法金
湯實希見之優曇鉢花矣西華鬼窟翻去佛土莊嚴
將必有日感激激然首座尚候喫楊梅能如期入
續齊別集 卷四 四十三

山杏倘一葦杭之猶得于靜室中俟開襟快談耳

與諸合甫

形神日敝法運日薄曲泉林龜毛拂漸覺無味惟故
交相值開襟話舊則樂與晨夕此近況也勝公來得
手札辭意殷殷恍若晤對于玉峰蘭若中時節若此
販饑爲急務仁者之心好生之德拔苦與樂亦何多
讓于老瞿曇耶力行可也舊穀不登檀施絕少承惠
猶在涸轍得潤斗水所感大于河漢謝謝不一

與葛瑞五

春初過梅溪又過嘉善遊錢園半月聞公亦入西山

看梅賞心是同溪山各異念之念之所云華嚴宗鏡
學佛者必由之而法性始寬波瀾始大得一星子見
便自坐地見大宗師垂手接人言語不一呼爲葛藤
者此坎井之蛙未可語天日也娑婆稱缺陷世界兒
女之緣或未能從心則當以佛法爲娛消煩惱破幻
夢綽綽然使青山白雲常在胸次何待他年始作汗
漫之遊乎舟次吳門作此相寄詩溪齋中尚有十日
留公盍歸乎來

與葉嶽心

餓饑薦臻法社冷落衲子馳驚拒之良難流水行雲
續齊別集 卷四 四十四

非無定踪亦息肩一策耳日下偶又艤舟詩溪開篋
讀除夕元旦二詩觸境命詞皆得性情之正雖然滄
桑自古何常此是彼非不若兩忘而化于道誦金人
三緘之銘喻風人明哲之旨矣緣事固無應者時節
艱危告匱何啻小家然與其愛妄費傾千金之棄不
若踏實地下福田一粒種子明智者或點首焉

與陸平叔居士

客歲兩過高齋叨法供齒頰至今猶香也所諭宗鏡
一序碌碌中每念之旋失之春仲桃李芳菲之際不
幸得一疾拘攣逼迫不可以言幸因得疾而杜門謝

客得閑得閑而序斯成雖妍醜不自知然謂有此可
以報命病之能益人亦奇矣不獨此也億向之行脚
時多病以病求脫生死愈切以其切故得因地一聲
出世時又多病以病而常念靜退念靜退而畏結援
顯者于今思之蓋初病者策我見道也厭苦不深求
道不篤也末病者煽我知幾也所謂樹高招風晚食
甘于肉安步穩于車也人未有生而不病者乃世間
則卜筮醫藥嗟歎呻吟徒病而已若因病而生惕勵
則病未嘗不進乎道也此學佛人之病有異乎世間
之病也足下學佛者偶筆及之

懶齋別集

及古別

四七

懶齋別集卷四終

牧雲和尚懶齋別集卷之五

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

文 或

書 啟 下

復京口鶴林諸護法啟

某攸蓮池竹院仰賴金湯蒲質柳資恒多疾疚計出
山以月餘微過溪之日望銜惠不淺於心有忝捧觀
雲翰躍然神往江干切激氷機卓爾道通方外空山
岑寂踪跡可藏古樹婆娑袈裟得蔭稍候却藥爐之
懶齋別集 及古別

煎沸遂當親摩拂之玄微肅此布誠伏祈垂宥

復雪竇石奇和尚

無隱還山附致數字少叙契濶其間雖未述自閒侄
來未弟以病却天童之命而弟近來困頓衰苦之狀
悉達於吾兄前矣竝意前字未到而慈命特頒教誡
累幅讀之不禁涕泗夫以天童祖席之重先師法道
之尊海內景仰至于今日任持虛位爲之後者不能
勇往一肩擔荷世亦何望于有其後耶况煩香山持
命冒暑匍匐真如吾兄耳提面命乃復睨而不顧弟
亦何所逃罪何顏以見吾兄因是寤寐轉側不遑安

處三四日間微細籌度弟之生平頗自知矣一木難支大厦且弟又非一木直枯木而已天童之事非小因緣可支持者非兩月三月可了事者非若他刹泛然可退步者衆必以多計時必以歲計縱弟拚一病軀入山領多衆而任長時萬一外緣不就進又不能退又無計其時非特取辱于弟而祖庭係之先師係之諸護法係之而吾兄亦係之以此白量敢前趨乎此非弟固執多慮吾兄當憐而察之弟之病狀支離顛蹶尚未暇計也所以百丈清規任持有二事當退院一以病衰二以關外緣以此思之至大刹者非

續齋別集

卷五

二

再復雪竇和尚
弟近來飲食大減一夏唯啜粥延息形影偃蹇取靜梅溪香山所親見作書復兄香山見之有愠謂若是不敢歸其持兄大議不可少抑朝進暮入左鞭右策弟亦無如之何三更起坐牀席自思香山豈故相逼乃出于不得已兄豈不念弟耶亦出于不得已因念先師復自垂涕細思我固不肖若不一往似斷不容我靜坐過日矣因是許香山行雖行但盡弟入山一念其因緣久近病態顛連吁亦迫恤于後乎惟兄排弟不得已狼狽從命凡山門最要之事乞先調停謝

續齋別集

卷五

三

具大福德人莫能前也弟今實實病衰而又薄福有院當退乃尋院而住自知之明亦安在乎惟兄以天童勗弟亦願以天童量弟弟思古人亦有同在師門而外緣之豐薄各異材略之短長各異要皆隨其力量初不强也所以道吾聽船子之優游慈明笑谷泉之散誕同其志不必同其力同其法不必同其緣弟不肖敢仰攀先德惟吾兄大慈勿強驚駘之走千里禱木之使繩墨則深知弟亦無累于兄且無辱于先師使弟隨緣林下終其身得全其人皆兄之賜也仰冀孤峰不勝感激慚愧之至

復温州法幢大士法姪

七月流火聞道駕高樓乳峰中秋對月承華翰遠招太白因思道座世出世法打成一片于兄于弟不分兩家切感讚歎之勞仍思瓜葛之巧佛曾親囑天乃篤生錫振曹溪在先無讓彼一宿覺葦杭雨水于今自信是三生緣霜葉紅黃水天澄湛圖良晤也敢懇

期哉顧倦鳥之遷喬私欣有以而白雲之出岫自愧
何心謹此奉復曷勝懷企

寄朱近脩

梅溪放舟閣伯與公握手殷殷不能遽別蓋道誼所
鍾非一日也廿一渡錢塘喜與林公可任今衣緇稱
法幢大士者相值途中盤桓不甚寂寞且越中諸山
紅葉離披供人眼目胸次亦甚開豁抵明州謁道臺
協府方外之誼甚厚又晤林公殿鳳者言與公相善
再四詢近日行履不得不以實告之初二入山微雨
憶所叮嚀略去繁式數座說法稍存一時扣擊之意
續齋別集 卷五 四

與范遵甫

古南棲遲數年貧交而甚知我者莫如公倏爾南行
踟躕之懷固難言矣幸秋杪霜清萬山爽氣邇來逼
人差慰征途蕭索之意四明秋成大勝浙西山境亦
甚平靜豈非時節因緣偶相值耶別來稱月公必以
我爲念以此報公庶幾可無念耳懸崖有母不能不
歸彼念甚不欲歸我不使之歸耳

與周公貞

匆匆南行不及與足下竹院深談依依之情動於肝
膈有非筆舌可盡者塘棲舟中寫一扇相寄想到矣
噫人生天地固如逆旅其來去若先有定緣此不知
屬何人主握亦難思測者矣老當家置骨之所令伯
輩曾有定議否倘如舊主入天童則明年候諸公顧
我于窮山深谷也

復道峰木陳和尚

中秋後擬之京口道經吳門再領清誨因賤體困于
人事遂不果行心甚怏怏九月望前梅溪發舟月盡

續齋別集

卷五

五

達于甬東晤王念翁張協府承以護法爲已任命中
軍及經照二司護送行李初二到寺人情皆愉悅也
獨念法兄遠在千里不無溪山各異之思二上座至
知行錫在婁東與吳太史王奉常諸君子爲法喜遊
引領晨風殊自慰耳太白巍巍祖庭加以先師經畫
未肖萬一繼茲法位時中恒抱慚惡兼之山中舊規
務廢苟逸羣習旣寡悉覆復虛庫廩草鞋雖掛如趨
役公庭打一到字久近之緣毫不敢必伏業垂囑何
日能忘愧笑病軀膺以大任未免舉措驚疑致懸
長者之慮耳

簡姚益城中丞

癸未春仲憶趨丈室以聆玄誨未幾滄桑變遷人事
代謝念毗耶老人入如幻三昧劫火洞然鬚眉無恙
喜慰喜慰數年以來謝任持事惟隨順病緣煨鑪竟
隱俄大輪遠頒命主太白度德量力何能上副台望
第有先師廬墓在銜命入山遂結冬制衆廣事繁不
遑躬候無任神馳

與五磊穎石法侄

先老人從心之年會下英材肩摩踵接當不讓古大
瀉其時吾侄在衆中恂恂然規行矩步深自韜晦似
漸齊別集 卷五 六

不能言者今日觀之其逞雄心爭長技者皆漸浙沒
而臨人天嗣先老人之響者皆昔日似不能言之士
嗚呼天之造就人何奇幻如此耶古語云三年不鳴
鳴則驚人三年不飛飛則冲天彼世間法尚然況續
慧命繼法位其可以剛夙之氣一例冒取乎殆不然
矣求之于吾侄處衆住山出世則衲子知所勸矣初
入太白諸事糾纏未遑過慈一談夙昔數行先至晤
面之期有待于春也

與超果破顏法侄

初入山中諸事冗冗不及與吾侄從容一叙法喜錄

曾略閱之賞心快目但不妥處略一裁削其語意圓
滿處用硃筆圈出既受心托直筆想知我也外所欲
言朽與令先師親近先老人無不年深歲久而受記
屬即吾侄亦然人所共知也今若後生晚進雖少有
機致必亦使之深根固蒂則可不然恐摘時太生欲
其味厚香飄則不能也不辭附致幸原之

與徐心章侍御

叨供入山忽踰月矣緬想維摩老人以衆生病而病
然衆生界本如幻如夢病性亦安在乎衆生既本空
寂則病病者當不必醫藥體平而神固矣第室中一
齋別集 卷五 七

榻不免繫我山林之思歲將暮矣山中承庇俱安然
望移玉一過泉石更覺蒙光想在春風芳艸時乎

與江寧劉覺岸

居士留心祖道在金陵著
有如來起略以擬同書

千里神交一田覩面原來是家裏人所談皆家裏話
不覺喜慰生心耳佛祖頂額一着非般若風薰信根
成熟莫能趨向幸保任之津梁末法何莫非黃面老
子兒孫覺方其袍圓其顛者為拘拘矣天寒人寒時
晴長至尊寓能有地爐煨黃獨紫芋如山中受用乎

與詹曰至

貧納衰敗之年筋力無能遠遊相看兩不厭只有敬

翠山輪却居士一籌矣乃客秋又被業風吹入天童
真所謂祖禰不了殃及兒孫今冬期告圓子禪在左
右欲爲衆歸里持鉢斯亦後生宜行之行也便中特
草八行附訊

寄祁驥超居士

山陰道上冒雨驅馳未得信宿高齋細談瀾况飽飯
卽行耿耿至今也開歲佳園名卉生機萌動幅巾宴
坐禪觀白深未審寶掌山王曾來相對否謹托數行
遙爲問訊住持之縛一時莫解莫得少暇圖造山廬
以領幽趣

續齋別集

卷五

八

寄倪伯屏司李

禾吳甚近圖晤雖切往來每在掀髯談笑于今三年
溯洄之思何能己已客秋事出意外疲駕之足復驅
長途撫鏡覓形自笑將來作何收拾門下聞之亦必
垂愍茲因平巖出山特附數行

寄報恩淨石和尚

客歲蒙遣書梅溪之上拜領大貺遂爾渡江未及告
行有罪有罪山中祖席體局旣大勉力應酬幸一冬
帖然過去病態日增將來之緣難定月日如行長途
盡力而休耳開歲艸木欣欣因時觸物有懷道體絀

書遙訊彼此衰老更覺舍情北望依然臨風神注

復黎太冲居士

將老鶴林復主太白倦飛知還人不如鳥真無奈何
也得教知高年體氣亦畏動喜靜况春時寒暄不定
室中正宜攝養尊媪臨行從容自在信佛之驗矣

復吳北海文學

自舍極樂神情日衰念及高誼腸九迴也天童義不
能辭隨緣一住不過了先老人公案投老一枝想依
鶴林楊子相隔不遠其時晤言又想便耳尊翁護法
聞賜瑤章至今未到想念想念令公子從福慧中來

續齋別集

卷五

九

雪竇老人旣名曰超鼎今字之曰慈立二慈之祐必
成立也

復屠闇伯

自入山中碧天紅日忽生忽落桃花流水又復杳然
想君子之儀未能卽觀仲仲不自安豈如懸旌搖搖
而無情乎深感遠慰益我遐思梅溪竹院不知何日
之緣再同箕踞耳

復鄭子康

法緣久聚情想隨之情之所在卽道之所在也第當
因情而念法未可忘法而趨情法乎了生死也空所

有也入正見也公學佛既勤時中宜加精進與法相應去古不遠矣不必以形骸爲累告而不得緇其服也即使桑榆晚景愈當以法爲念知命一偈南行時失稿今當續刻聞而興起或有人焉

復范子遵甫

不揣衰病領大任持惟我故人知纏縛之苦矣懸崖來近況半得之于彼口慰慰所寄新什何其切而婉麗耶聊爾步韻自感且傷溪上梅花春風不肯留住奈何奈何迤脩忽逝喪變愁苦之懷知莫解矣然死生之關非設一日覩破亦只平常良友當以此語之

續齊別集

卷五

十

庶幾一解

簡孫孝若護法

念別已久積想日深客歲在禾忽聞春雷動地不覺舞蹈生歡蓋金湯明良會合之時卽苾芻泉石依憑之日忻慰之情有不期然而然也但以萍跡無恆道途脩阻趨候爲艱因草敷衍謹命禪子遠詣毗耶用展心素懸懸之私惟冀台亮

寄嚴髻珠居士

辛卯一晤于今三年冷觀世間真如夢幻道座種性既相隣于佛祖情誼又篤切于山林知至至之知終

終之則今世之楊李也興亡治亂寄之浩歌成敗利鈍付之流水是所望焉前月上已登四明巖晤雪竇老拳拳以道座爲念適于乘頭見所惠圖章古法勳筆殊未見也自思忝主長庚亦冀得此以開眼目敢乞齋中得暇入游戲三昧以滿所願感之甚也

答陸葆翁

一葉海東故鄉千里每念及諸親舊心忡忡也蓋近則忘遠則思人情所必然非游方外而不能棄世間所習耳喜吾丈年高氣旺爲學不倦貧同原憲樂過顏曾宜大人君子愛且敬矣不佞未及甲子齒墮眼

續齊別集

卷五

十一

昏大剎諒難如期終役倘得弛肩旋歸故里與吾丈把手濠梁叙四十年知誼亦快事也

復芸居玄若老友

弟入天童山事冗冗無古宿之大福大德以御龍象雖寄托一枝又無鶴鷄飛控之適徒備員法社兩無當也承遠爲存念感愧感愧坐思三十年前芸窗竹榻靜夜清秋促膝談笑佳境未移浮生皆老造物小兒變弄歲月真無奈渠何欲奉教言自不知在何時敬老居士道誼殷殷雖不出戶而山中雲水飽食香積咸受其賜具有維摩神力矣世譜一序神衰筆陋

龜勉草草第不敢違尊命耳

復顧敬修居士

三佛之地向稱雨東泥太白插雲清關隔世誠別一
寰區也滿目青山間啼黃鳥憶在封溪蒲團相對正
此時耶何良晤之不多得也神往神往西來一事本
自明現苟用志不分求方不雜便容易入手道座信
根非一佛二佛所種宜于此生千了百當然當留心
返觀動成兩楸時幸勿自畫奮然着力水窮山盡方
知癡裏未嘗走却驚也望之望之

復泯岩空林大師

續齋別集

卷五

十二

弟之太白也出於無奈衰慵之軀勉強應命諸事甚
繁兼之時荒世變厨庫空虛檀信寡助容衆為艱不
過隨緣而任充一時焚掃之役若云至大刹繼先宗
光祖庭則慚慙無地矣彼此衰老每念舊交零落無
幾在迤惟雪竇兄然既受住持之縛又土木經營已
當暮年求作閒人殆不可得如吾兄者白雲清風頭
頭自在此弟恒思聚首促膝而又不能得徒寤寐轉
側而已二友傳蒙已入覽同叅之誼略見於此達兄
竟成古人增我哀惋自舊冬至今未嘗不詢問素所
相識及在奉之法屬皆云莫知其踪跡其徒四散惟

庭栢在求其骸骨乃不能得為庭之心應即于師子
林買幾塊磚設一小穴藏其生平語句爪髮衣履外
立一小石表以法字此庭所宜為倘到兄所幸明告
之在弟力雖微數金之助必為設處此不獨安達兄
之靈亦所以安庭栢之心慰同叅之念耳長夏山中
綠陰黃鳥深望把臂數日又恐鹿城初還更加跋跡
尊履不便未敢擅啟或足力稍健乘興欲再登先師
廬墓即乞脫略入叢林格式從者五六人一杖一笠
翩然過山弟亦不敢以叢林禮數日夕煩瀆但得偕
行清關並坐隱葢同上玲瓏開襟談笑倚松啜茗坡

續齋別集

卷五

十三

公所謂與子成二老來往亦風流亦希有之樂也

答鍾雪緣文學

道座信根甚深淺淺淤泥何能礙蓮花之芳潔古云
百千法門非信莫入既具信根當隨此信直前時不
待人當乘此時勇猛道味既濃俗緣自淡正不必委
以他日耳托在道愛不覺書及幸諒

答呂幼安文學

梅溪往返帶此木蘭太白棲遲不離竹杖水山既具
勞逸相分老居士當惜我暮年之苦擔耳邇來道況
知動止平安為慰梅溪分太白之燈不但嗣山朽而

先嘗老和尚法乳然自先師入土塔上未到世教尊
親法門祖禰一體無間似不宜置之度外日下痰症
或不能行可行不可諉也晤時乞一言之

東道臺王念尼

僧無恒產糊口四方雲行鳥飛無所累也雖然子身
則可若大刹臨廣眾則未便也有產而差役之擾不
時應點方袍圓頂出入公庭此又未便也寺中有田
蒙台護念此立白運碑德澤與香火千年永永矣今
因大造墳園三百畝為一戶寺眾聞之憂慮遑遑仰
乞台護審役乃一邑之公或念天童山為歷朝祖庭
不入此例使雲水僧眾安心泉石不以差役而亂禪
定垂庇之恩真莫大焉臨楮惶悚萬祈台亮

答蓮花峰了源法侄

太白一脉雖支分派別然總之先老和尚兒孫本一
宗祖本一門庭奚有間耶但願荷法門擔子孤孤迥
迥使一切人瞻仰有分倚傍無門不詢世俗隨波逐
浪此不獨令師和尚而先老和尚猶在也種田博飯
正古人家風已及農時寧不料理蓮花比用匡雲山
路近秋成後可來新塔上一觀從來任山人兩手空
空但要行即行不必念入叢林用多少供費以在同

續齊別集

卷五

十四

脉不作客語幸原之

與孫非臺

法暹日衰病骨日懶得讀手教如坐鸞囀谷中對春
風耳令即恂恂君子天奪之年古人天顏再禍夷齊
之疑真莫解矣然性空緣會攝盡世出世法觀性空
解脫固非幸戀了緣會牽戀具有解脫傷悼之念即
歸根之旨也辱叨下問敢此奉言諸保愛為禱

東陸哉生

久不奉誨懷念殊切珂禪人來述道駕當春風和煦
欲南渡錢塘東遊太白忽復春暮佇望加殷令兄平

續齊別集

卷五

十五

老竟作古人世相無常聖賢莫度不無感且哀也所
喜菩提種子深培固養遨遊眾香國定矣獨念道中
失此知交為恨

復耿玉齊道臺

庚寅歲在禾聞檀越蒞浙東大作佛事即念曰黃而
老子付囑有在矣茲備員天童擬草敷衍奉屈與從
復念檀越作津梁開度門處處為不請友今未即過
山中者必政事有未暇也茲辱頒大惠敬頌敬謝所
喻唯此一事實乃釋迦老子徹底為人句藥山云皮
膚脫落盡唯有一真實蓋本此也苟不知見盡命根

斷脫盡廉纖卒難相應靈巖曰但參話頭然參話頭
古人雖有成說而所謂話頭初不泥竹篋子狗子無
麻三斤乾矢橛也道峰云古德患學者將心湊泊用
意搏量將個沒義味話塞斷渠情思解路此亦古人
方便解說就此而論只此二句便是情思解路何爲
沒義味話耶要知靈巖發藥不中檀越病處道峰注
解固欲引檀越跳出將缸不覺又推入醋甕若只倚
牆靠壁去要得脫灑得大休歇誠爲難矣今山禁亦
不教檀越參話頭也不教檀越絕義路但自思惟種
種公案種種道理說得解得因甚此事未得灑然胸
灑齊別集 卷五 十六

中有礙但如此自審自問退步推究當推究時不必
去計賊計子計如何是法身如何是轉身但隱然憤
然要求個倒斷暢快此便是直切真正相爲舍此別
無相爲也待倒斷時乞示一倒斷消息山野再進言
耳信筆奉覆深所昭察不備

簡道臺王念尼

恭惟大護法現宰官身爲如來使藤蘿之下塊石枕
頭受庇多矣茲聞榮擢行旌有期憶想光儀不勝戀
戀所仰慈願弘深神力自在垂文殊臂過一百一十
城則海山一帶祖庭猶在天眼中仗爲振刷也

答玉峰玄佩二法孫

又不得信自恒忽來乃知在大陽山結茅也得月既
多虎狼出入不便汝師之塔務出亦可舊冬既到紹
興寧波近矣該入山一次雖有疾不可中路返也一
瓢在山雖志無他想當思汝師囑託之意非僅僅單
守靈骨而已念此可不大發勇猛操履已躬下事他
日饒頭邊覓一箇半箇以答其意耶

簡韋海梁刺史

古人學佛無不先以四弘誓如道座一片篤護天童
之心此大願王當于文殊普賢大人境界中求泯泯
者不可同日而語也憶歲降在邇緣入秋脾氣不佳
旬五之期弗克果耳西堂圓子特命代訊棕扇一傷
寄三令郎爲他年之徵鑿入爲荷

簡耿玉齊道臺

秋霖洗炎山窗兀坐念老檀越在西泠渡樹精進幢
研佛法要同此時節道體必臥安覺安耳老檀越智
種夙深願門今大現宰官身當不啻一佛二佛爲授
記也因緣時至此事慈地相應尤山野所望日用應
酬乞猛提撕剡去所知直期撒手至禱至禱

與李明遠文學

山中兀坐歲月粗遣恒念道履知平安爲慰人之生
世耳目對待不出五倫待必有道各中其節世間法
也出塵一着須向有生已前討箇分曉出世事也然
不可盡絕世緣走向虛空然後爲超耳但世緣姑隨
順之實知其種種皆幻相未生已前一段光景必要
親知灼見尋見根帶日用應緣時斷不忘却所謂居
塵而出塵也然又不得以道理心性誑疏之一誑疏
便無交涉矣

與朱養明

春間聞令叔母之變知懷抱鬱然意謂有開伯遊甫

橫齋別集

卷五

十八

晤對可以稍解愁慮茲忽得遊甫之信不覺頓足扼
腕舌噤而不能語情塞而不忍思在我尚然知公悽
咽必倍矣人固有死第心契者天忽奪之斯爲可悲
耳欲作一輓詩心思怔忡一時恨無頭緒太白棲息
忽已踰歲以列祖之光檀施奔走日供粗給所不容
行坐自得者幸官出入者舊安頓田稅經心執事進
退苦無精神應接過此一冬切思退步梅里任久道
情之所鍾或另覓數椽并謝古南一席庶幾閉雲野
鶴烟水扁舟晚景可以優游耳公其以爲然乎

東屠閻伯

孤踪南來與木石俱倏爾涼風改候玄燕舍巢不無
引領懷舊之思况頒翰教心彌忡忡矣邁甫竟作古
人念其生平學飽而數奇茲又奪之年造物小兒真
無面目何忍何忍聞相知皆爲痛傷舉有賄贈且路
人亦爲歎歎善惡之天又若有定也人生無常飄若
陌塵自古英雄俊傑透此網子不得作有情癡某念
及此拊膺長歎苟能已已一竿一權來往溪頭常與
知心者接晚年樂事無過此也遵甫今舍我而去社
中少此一人能不悲夫

復李端維李武曾昆仲

橫齋別集

卷五

十九

憶與賢昆仲作別南行不覺又秋風落木矣垂老之
年不應復肩重擔第以祖父創業爲後者義不容辭
盡其心焉而緣之久近不可必也

寄松陵包孝廉

敬啟甬東爲三佛之地太白爲五山之雄羸病枝棲
衲子雲赴愚侍子生爲衆發心持鉢貴里承門下一
見而心許之不惜鼎言唱爲領袖此枵腹苾芻所仰
望維摩神力移香積于剎那際也惟是秋霖驟作禾
穗如僵種福其誰不願破慳未免有辭更與妙用隨
時德音沃衆知足行內豈敢定疏冊之短長如來藏

中祇欲成施心之終始衆流成海簣土成山白粲乞
轉朱提恐道途之難致香飯用作佛事欣法喜之徧
充謹布衷言遙訊函丈統祈道炤不備

與錢福先民部

恭惟門下桑梓同鄉雲泥異路猥身林下幸聞旄節
南來翹首江干未遂尺書北訊然不佞憶在破山時
辱令先尊眷顧叨上府供億則門下乃不佞之世護
法舊檀越也侍僧平巖買紙印經乃蒙批示渡江無
阻推仁念舊之德曷能忘耶謹勒八行布謝

與朱近修

卷五

二十

客歲雨雪何太多耶山中楮火雖餘重寒逼人腹
痢頗作至今未瘳公之遠況想平安耳古存老馬不
取長途天童長途也疲足何能久馳驟耶

復南澗曉庵法侄

入春多痢體恒不佳毓之禪人持札來知不忘二十
年前舊情也閱刊錄二冊孤硬穩實第週致人情宜
略爲帶過不可太濶泊恐向上一文字漸成俗套忝在
衰長故作此言想知我也

與理融禪人

來書云在老和尚會下默默有所得但發揮不出耳

今欲發揮當放下茶湯進山來

東韋聲玉刺史

春光忽徂陰滿徑聞駕蒞治願望入山話曠昔也
而不意僧來候遲寶舟旋發懸懸之情直隨南風而
渡錢塘雖然谿山兩地雲月一家祖庭旣嘗在護念
中則西湖太白未嘗隔一線道也

東耿玉齊道臺

岳樓雲臥隔斷紅塵恭惟老檀越頂肩宗社津梁世
學同塵而出塵卽世而超世每以爲懷耳桃花流水
已逐春風綠樹黃鸝時宣妙句山中受用對觸良多

續齊別集

卷五

二一

杖履幅巾惠臨幸甚

復五磊頽姪

昨從白雲回聞吾姪帶人來訊開緘知令師應請于
齊令行吳越古人自北而南今自南而北法運其有
時乎河汾之道新于旦夕也

復王言遠

不佞衰且病矣復僱員天童出于不得已也承注念
何以言謝惟願于接濟之暇擴此大事因緣真維摩
之身如來之使所謂曹源涸而復漲覺樹枯而再榮
其在大權菩薩彈指間矣世出世間一鎚打就豈限

巖傍登自了漢所可云喻耶時節因緣最為難值期
勿失之遙望遙望古南耆舊零落不佞衰敗無取欲
振刷之尚俟清光重為炤攝庶幾勦業之勞不墜于
地導意當必念及于此柯守備初亦寡言喜于此道
勇猛信入遂覺有歡喜處此愚柔明強之驗也拙刻
四冊以備禪喜之樂其一致柯以見遠懷

復朱近脩

春間感病之後自顧形影大非故吾而住持之縛一
時難解然夢想已不在千巖萬壑而在一橈一艇矣
公之念我誠得我心作意山中有早禾可以安眾涼

續齊別集

卷五

二二

風秋月可不愆期相對於桂香叢菊之畔談衷話舊
耳惜遵甫不及見聞伯不遠回寥寥蓮社可勝惋然
言遠在遠慰我好音知彼無恙差足為喜人生去住
固其命耶

復柯敬明居士

自前年得書知于此道有信入歡喜處詩偈天然乃
知學佛種子植來已深不覺遇緣而發耳今又承遠
惠香儀言受教不忘發願世世在叢林掃地烹茶好
卽好也只是柯道人太煞討便宜一笑

東楊九春府尊

春服既成水流花謝恭惟道體游衍天和福祉勝常
也某卑棲山中恒頌仁德茲具拙刻用呈郢正伏乞
慈覽

復白雲鹿門大師

數年濶踪到山一罄為快所論一回相見一回老能
得幾時為弟兄此中不覺惕然非出于至情何以及
此吾兄高年宜頤養深雲弟若在近再當奉教

東馬培元護法

荒院促膝不覺五稔想念光儀如在天際客冬承惠
晶章明貞之德感佩而不忘也茲以恒慈禪友便附

續齊別集

卷五

二二

楮遙訊涼風屆節萬山秋色倘駕有意于乳峰則太
白在咫尺耳

東雪竇和尚

涼風徐來山氣晴爽遙想法體必然清快弟為夏間
亢旱日久鬱鬱倦亦隨之喜無大病耳有魏太生居
士極道氣以醫術行于郡其鍼法更熟為弟去數年
頭間之風勝于服藥久念千丈妙高名勝欲來禮足
因與作數字或山中有體中不佳者亦可一診視其
藥可嘗也有僧自杭來見幢公渡錢塘與之對語片
時而別乃六月二十五正古音在山時未審知此消

息否并聞

復與麼肯書記

病態日增衰相可憫幸其生恐非福也山中得雨後
神情略安深思迢迢汲汲作粥飯主何有了日法運
之降頑怠成習向之說西來大意云乎哉中夜榜棹
深怪脫此窠臼之無方也秋冬之交楓葉如花將作
雁山之行一有龍鼻水是後當收視返聽長揖保社
課西方佛了我餘生聞之想當一笑也

又

休庵回山知休夏處即定光古佛現跡之所他山之

懶齋別集

卷五

二四

泉蓋之美者必飽飲矣戶事若得中尊果如復周長
翁之言海眾之幸當即與執事商而行之秋風淒清
草木變序想西湖之勝脚跟搖搖公即西行相會必
在杭蘇之間耳

示石隱珍徒

今秋恐可入山得十月十六日書知此書乃舊冬所
作也其間宜城風景大概見之但又住一新庵刀耕
火種正古人行履宜耐久忍守便自不同流俗法運
日衰浮謀成習時誠門下人不許着紅履拈白拂出
入市屢搖搖擺擺見笑明眼若不遵訓非我弟子汝

亦合知凡百謹慎則千里之外如在我側也囑囑

示西華璋首座

閱字知兩年山境人情古塚幸平佛宮宜復第不須
以丈尺輪奐誇如雲栖小小幾楹不惟念時世之艱
亦稱此山之局此當以吾言為準勿惑于他言可也
佛智祖塔亦宜豫備左右一片土安之今日之所以
有道場而不至泯沒者先宗之道力所持也吾衰矣
匡眾固非以策語錄刻完紙價甚貴印寄一部當好
藏之後印恐不繼耳

示睿能上人

懶齋別集

卷五

三五

破山一聚屈指七年知恭學之志未去于心也但人
生有涯世路無盡何不趑色力強健作個猛烈男子
一決生死之疑以快平生乎因恐可還吳直筆附規
後生可畏望之望之

示印象知客

兩三年來聞在法華山結茆不喚汝入山者恐汝住
處初構而中止也然住靜本非快活事乃埋頭操履
已躬一着使長養成就也古人木食澗飲幾十年燈
折脚鐺乃是標榜今人不知每每過求稱意要富足
要徒眾要人知我尊我此不若不住靜也即住亦不

安穩今聞數椽可蔽風雨當勵志耐性甘淡薄待已
要嚴處人要見人要謙便是安穩丹方也

示法平書記

六月中有此山戒子還吳手書一字曾到庵面會否
法運日衰保社多事有思人正宜埋頭過日冷看
好事走名者真如渴鹿奔馬罔知休歇想念古風最
堪悲痛此等流不若三家村裡念一句寶頭佛耳于
禪何取哉

與詹曰至

悉子之來貴郡也處其人境生疎佳山佳水或難駐
懶齋別集 卷五 六

足乃承道炤四五年頭竟成一住庵人茲來太白極
道賢昆仲護持之深雅誼之篤感激激禪風日弊
世波日下石隱又不知作何狀也嗚呼溪山千里衰
病一身跣敬亭晤同道未卜何時

與徐心章侍御

得依道炤灑掃祖庭宜久處共席夾竊以人之稟賦
尤有分限孟公綽不能為藤薛大夫殆非虛語也茲
衰病日增炤理隻身未暇常任事繁何能料理乎坐
是自當出山更擇賢者則在老師兄出手眼而已謹
命執事持情上聞不及走候者濡滯之間即致葛藤

留簡報恩浮石和尚

潤別甚久思得一面因鶴林促去故不能在河干候
蘭舫耳山中事已囑諸子微細開陳不煩過慮但叢
席久經廢弛必先攝之以威使頑怠者不敢作蠹濟
之以慈則善長者皆效力矣即此是入門一訣惟留
意焉

與倪伯屏司理

夏間聞尊體違和却却天童擔子便思過候不意山
中尚有餘事纏綿遂不果行與平巖咨嗟者久之彈
公聞亦患疾人生壯年一去血氣不充諸病來尋使
懶齋別集 卷五 二七

復金子乾居士

西戎之歲兩晤道範嗣後孤踪萍梗不接玄論者久
矣所論萬壽山事有始無終固房僧之習山野謂止
瀾既作法門中人自可拂衣始見高尚若立兩爭之
地與房僧何異然萬壽古刹也道座之執杵摧魔宜
如此止瀾或陵人傲物不宜如此道座如此正見護
法之切止瀾如此不無招眾之怨承道座護持止瀾

山野自宜歸德而止瀾叨道座之庇肆無法品山野其能忘言而不一誠之哉三諷來論善者好不善者惡固美也乃若因善者之好與不善者爭又非美也不若佩善者之好使不善者安之為愈也是故長善者之好遠不善者之惡斯佛祖無諍法門也道人脚下本天空海濶其戀戀於此與人爭席欲山野耳無開口無見豈弟子所以安師長之心乎然道座為止瀾即所以為山野更諒山野即所以成止瀾也蓋佛祖之求人也以其法也一瓢一鉢行乞四方於法無損苟貪著居處飲食俾惡名流布法何在焉所以續齋別集 卷五 二八

山野不得不教誠之教誠之而不悛不得不繼之以斥逐也此係法化所關非私心偏惡惟道座矜念苦衷勿謂直以粗詞唐突則法門幸甚

與錢聖月居士

歲暮接寄札知歸休老園不復四方春回禾中青士為余言錢子以艱歲少事貨殖且中饋久無主近復續此緣人之學道世途齟齬事與心違奈何應之曰無傷也道之機正在履艱難險阻而始生非於宴安可得且錢子甚慧其貨殖直遊戲耳中饋之緣惡知不以團圓而話無生乎青士為之一笑所諭書歸來

關及贊三詩二月間即了此公案矣道途難行屢奇屢阻茲明姪登太白聞素相識故托致

復周貞可

自古聖賢生千憂患故君子處困而亨處窮而固正操履得力時也即足下以憂患而進仁術非乎孔子嘗為委吏乘田于道無損蓋君子心存濟世之功亦不可無資生之術兩者相須道在其中矣所謂關中取靜此則須有其方足下久於禪者何不于正關時試究此一大機軸應用紘紘轉轉而轉從何處起耶但許恁麼看不許恁麼會所謂作心會性會至人公續齋別集 卷五 二九

會本來面目會并不許作周居士自己會無名無字會但放下諸念冷地自看不可性燥如人斫樹今日也斫明日也斫斫到根上便瓦解冰消始可稱遠道人隨類自在而不分開與靜矣

復翠微漢萍大師

翠微精舍在燕都西山時萍于郡城小邑得矣嚴師命塔以近牧場欲遷西山書來會此

自先師化後同門法昆皆天南地北每念昔時山中聚首語笑之樂不再得為恨茲承三千里外以祖塔見商足徵不棄感何如之遂私心揣摩使隣義塚歲月不免侵蝕或為遷舉鋤掘又恐傷元氣蓋塔雖其表也元氣其本也祖生平不徇時緣痛自輯晦及三

世而天童先師法化彌布寰宇未必非祖塔之應以是推之其名雖義塚其脉固吉穴也取修而勿遷于策爲上且聞智化寺先德皆瘞于左右祖蓋示寂智化則此基穴必寺中之先德重祖尊法有以擇之不苟苟也今願此寺僧徒繩繩相繼有隆而無衰何莫非塋之維護或不至泯沒等于牧場也管見若此更乞裁酌紀事錄領訖餘意竹孫能道彼在梅絡時會下任過者今喜其爲金粟孫不以拈槌豎拂爲急徧禮祖塋爲務行履超過人一頭也草狀不悉

與遠本長老

懶齋別集

卷五

三十

憶老僧入天童掃塋長老別去已經十年多矣杳不聞音信今金粟法孫竹庵來說在都中亦有緇素歸依但行事須老實本分不可強求緣法老僧之囑也但求得一個半個續佛慧命爲要

牧雲和尚懶齋別集卷之六

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

文

雜贖

與唯一禪師

與兄湖頭一別又見秋風落木矣聞于爾時天龍啟請開演唯識各稱普聞遠近崇信流出無量如來正千兄警欬聞耳中秋左右擬過法會一談契濶

與鹽梅禪師

懶齋別集

後古閣

一

舊歲覓一茅不就病日甚遂兩下蘇至今家舍猶在途中四月渡江值雨不便走晤聞道履安和三門雖清冷然正見住山家風彼圖熱鬧啾啾亂鳴者何耶

答友

壽木已成承惠心銘

與山中友人

西風作寒秋山變色病足不能遠陟領此深意霜葉紅千二月花不又蹉過耶聞有天童之行果否古者道生死事大若果則爲君賀

與婁江歐冲谷文學

續

懶齋別集 卷五 終

足下高年知有宗門事期于打徹此非風簾般若者不能益尋常人多好作有為事說個明心見性了生脫死彼以為迂語皆望望然去之故須有根器者乃能直下信取古宿云但辨肯心必不相賺別來半載有所契入否乞寄示

復崑山諸子如文學

新正翌後過無量始見足下書述令先尊眷念之意一旦千秋心為惘然然足下道骨聳秀將來成就世出世法克振家聲令先尊誰云亡乎

又

懶齋別集

卷六

二

病衲投跡深雲與足下經歲疎濶春仲曳策過天池撫令先尊牽堵波恍然增我遐思還琴川省親聞足下邇來謝事讀書歡喜無量願足下千萬自重千萬勇往佛法世法驀忽一槌打就向塵勞中垂手佛頂上打眠非分外事也

簡嘉善周君謨

入春來雨雪連綿傲居村庵人跡斷絕衲被蒙頭烘爐打坐不異在孤峰頂上遙想故園老梅當不止一枝開也但此時曼殊不過無與對談居士亦未免嘴盧都耳一笑

簡馮荃升文學

入山而得足下為隣玄度在咫尺矣愧山衲非放鶴之儔耳幸蒙過存道誼何如哉誓下峰頂言念伊人草此奉報

簡吳伯明

承盛暑枉顧一彈指頃天朗氣清山川又一面目矣松陵烟水邊偶有未了公案因而出山聞左右在城未遑待晤緬惟尊志遊方之外而能隨順世緣不即不離成已成物妙用有如此較之孤峰兀坐飽飯過日理亂不聞者真如散樵耳

懶齋別集

卷六

三

復張靜垣

來諭自期此生徹證乃休誠鐵石心志也但謂山僧掃盡葛藤只以本分接人殊不知作如是說正葛藤也且如何是無葛藤

柬周西玄

領翰知冬底不能接晤矣荒院內外人情頗安唯嘗忍飢說法聞之當一笑也有同叅燭公者聚首天童老人會中非一日住靜陽文山復四五年一鉢千家珠自高潔邇因蝗災曳杖出山欲窮水村之致聞貴縣有荻秋精舍虛無主人其擅越為吳姓座下必知

其詳故敢通其情于左右燭師特謁可否惟命之

與吳君訥

有情世間起倒如四時當秋風落木樹樹秋聲良覺
悽楚至于春日羣葩吐艷紅綠又滿前矣聞足下春
遭回祿夏背嚴君亦適丁悽楚之時也唯百憂放開
致命遂志佑啟後人他日振家聲回春象嚴君如在
堂矣勉之哉居常幸無戚戚

東王言遠

近得一兩平時交遠風良苗亦懷新想見柴桑之曠
懷齋中想亦欣然而心得也令親業賜東為法虔矣

續齊別集

卷六

四

必得門下是日偕行此訂

復兄

前者解維五內悽哽不可告人五七之期承院中大
眾設供轉經然皆身後事也子欲養而親不在古人
親嘗苦境乃能吐出嗚呼痛哉

與宋五陵煉師

力扶教門乃所當為事但從上真人語不引亦妙所
以告足下但明其道不必計釋計儒者乃其間有深
旨也念相見時所陳尚有沾滯處異時徹證當知直
言為不欺耳

東周西玄

今歲秋成何薄之甚耶前月為庵中結制不過應個
時節外來師僧所留無幾幸而私志安分不十分以
得失關心頽然一室殊自得也想欲知近況此白

與丁方流文學

重陽任波庵一接言論不惟文品清勝猶見慧心開
朗此非夙具大信根不能爾也所願從是增進克究
其實蓋西方聖人垂教深資之則可窮理盡性實踐
之則能脩己正身前賢揄揚之諒非虛語也惟管置
于懷他日當自見矣

續齊別集

卷六

五

與李曉令

自道履之之白門也不得時接晤言獻歲歸宅又聞
抱疾不可以風今者綠楊三月時桃花紅菜花黃竹
院虛無人乃不聞楚然足音不令人深長思乎

又

接尊札知近況林下枯稿之士古稱無事人用世者
豈同此耶日用應酬不服正當人分內事也所惠陳
穀踰六十年直當以奇物視之或宿痾合愈而得此
也謝謝

與吳門玄若師

某七八年來萍梗無定不接道範念與時積緬憶曩
于芸居中分題坐夜跳笑縱談猶夢中也令孫雨新
了然遠遊其志可嘉或雷兄奄忽棄我往歲聞訃念
彼研幾教海十餘年之苦辛不覺涕下且聞死無寔
所更可傷焉培兄熱腸敦于友誼亦聞得奇恙天道
報施亦何爽耶

復吳伯明

憶卑棲銅井時承道力加被飽看湖光山色中心藏
之未嘗忘也鄙刻實天地間一種野話然非有山林
泉石之情自當撫掌而擲矣乃門下跡寄寰中心遊
懶齋別集 卷六 六

方外不惟不棄且欲樂聞之何耶

復李曉令

昨慢去爲歎三公子秀發豐厚信皆從福慧中來也
佳句深味所謂醉裏惺惺識得識不得是不必論但
于此信入奚止青天片雲十方早爲居士坐斷矣

寄靈章友人病中

山中安靜舊恙想輕減也病況僕曾深嘗醫藥秋牛
功善調養者其要在胸中無一事健則放歌于青山
白雲倦則高眠聽良朋知友三三兩兩快談劇論自
則粧聾作啞飢則飲食隨意不必拘泥早暮幽獨則

復閒坐坐閒聽聽閒看看野鳥或飛或鳴時上時下
忽來忽去山花紅紅白白自開自落不言不語各成
其致乃至村樵負擔牧豎牽牛野步野貌不規不矩
野情野話嘈嘈雜雜吞吐無倫若平常以有心揀別
則見其鄙俗若無心領略則彼此無交涉試以閒心
一接自覺多味不必要吟咏偶然觸感有在口頭則
寫之不必要讀書忽乎興起則讀一兩葉而止此外
如愁如癡如百不解底人不計生不計死如是則真
忘病真忘病則有真忘病之樂現前久久則病去而
神復矣神得復大有爲在我矣此藥頭乃軒岐所未
懶齋別集 卷六 七

嘗道破奈越人信無從知也僕曾經驗敢此寫上

與李曉令

尊親之變極爲慘矣然既于封疆殉難死猶生也爲
之後者在彰其志而已苦塊毋過自哀毀

與唐琪園

又不得晤念與日積尊從來知于佳園謝事脩持及
見報恩復書不覺驚歎法門之變一至此耶然願門
下以此斷文字之緣亦以此堅立雪之操務明已躬
長揖外擾暇則箕踞孤松婆娑片岫但見花開落不
聞入是非佛國之樂當不外是也

與道侶

山野之性惟道聚最樂亦惟道話不倦憶雲在庵簪
燈相對豈多得耶夫子以剛毅木訥近仁吾宗亦以
勇往誠篤為尚聞初意欲過我後以事阻嗟嗟白駒
易馳晤緣難必急先務也莫過生死一關閉忙動靜
不置度外可坐斯道進毋忽毋忽

與王言遠

雨東回至莊蒲堰值門下舟侍者言遲交臂而失之
快快至今都中聞有警化征又于何日

與孫集公

懶齋別集 卷六

住村三年不見烟壑自詣高齋乃知平地亦有山林
特恨拄杖子不得餘閒時時晏坐其間耳近者接仲
虞手帖忽聞宅內丙丁作祟吉人天相何應有此或
足下夙昔曾索牛車來釋迦老子冥復以此為警惟
作是觀珍重攝養

與李曉令

夏末聞徒跣寧海迎尊先君之櫬上臺具題得恤可
謂忠孝著于一門山林之情亦為踴躍松傘甚為佳
物又非菌可易致

復天童木陳和尚

承憫念賤體幸邇來可杖行第出門尚有小苦銘塔
一事舊冬欠商遂成少不更事然為人後者發揚先
人光明不一而足念是或可恕也

寄江陰乾明寺元白禪師

某生平意在巖壑苦為村僧如籠中鳥忽忽不樂君
山憑眺風雨俱來放言抒懷同心在座嘉會豈易得
耶又想古寺清秋長廊直入法堂前艸深一丈行坐
自得一任門外漢窺覷豈非真古宿高風哉

與社友

人生而靜天之性也不平者其有激焉何以治之其
怨矣乎何以言之人性同也有激則不平若彼彼相
激彼彼不平小則成隙大則成怨怨而不息則父子
之間君臣朋友之際一旦不顧未有不至相戕相害
者隙而至于相戕相害何所底止乎故莫若靜之以
復其初也語云君子之過也如日月之食焉過也人
皆見之更也人皆仰之今公情關骨肉理宜不平豈
為過乎但望一靜則吾所仰者竹院無事清晨頗涼
幸即移玉

懶齋別集 卷六

九

與沈傳中文學

端陽別來瞬息秋中矣遙憶天門山色恍焉在目第

不得共居士納涼橫山頂上如何如何

答李曉令

適喫午飯佳蔬忽及齒牙俱甘矣冊葉像卷已為塗
抹但非當行聊塞來命耳

復諸千如

前自敝里過貴邑應酬煩而精神倦故不告而行矣
意者秋以為期復過雲在談衷話舊旦暮相對也惠
履甚輕便步時恒念足下不既

答葉嶽心

來字山僧西遊居士東權此即好與三十棒何故只

懶齋別集 卷六

十一

為山僧不曾動步試問居士脚跟又且如何

答錢聖月

接佳作讀之甚快菴主亦欣然寶之所付紙聊以應
命婁東歸尚圖竹下一坐

與許白生文學

玉峰聊寓適當搖落懷想君子殊深白露蒹葭之思
恨不能遡遊從之耳

與虎丘道侶

五月一宿高齋殊覺快意恨無暇不得上生公可中

亭領略晨霞曙色耳

與諸合甫

雲在逗留不過半月虞山不過一日程臨行能同到
空潭之曲坐坐乎故里道俗信有為者多倘得一二
有道激揚此事虞山玉峰雖曰齊魯不一變並幾于
道耶

與葛瑞五

入鄉聞冒風今愈否木樨已開過獨西山幾片石似
不能忘情出月若及門諸子來當率其向孤峰一坐
足下當為導師一笑

與葉嶽心

懶齋別集 卷六

十一

來時汗流浹背今寒風淒其將吹人過他山矣足下
其念之乎

與嚴髻珠

清燈靜夜媿媿談心追味玄言喜而不寐昨歸途晤
鶴師又承畫安眾久遠之方聚流成河積土成山令
有餘不足皆得向緇田植種惠而不費旨哉斯舉聞
戴仲老有墳笮之應打鼓弄琵琶還他一會家靈山
法筵儼然未散欣慰何如

與葛瑞五

月夕出山興之所乘殊覺幽曠獨歸室中未免深長

思耳羣陰已極一陽將來未審君子夫心能復炤于寒谷乎

復松雨師

還山冗冗未及造謁更承枉顧感佩感佩歲云暮矣空谷寂寥私擬新正人事完局逕抵高齋想其時庭梅試花或不置我于清香之外

東空林大師

太陽傾倒忽又隔兩年頭生平知益思雖長而晤焉寡晚節苦境良在茲也荒山開自齊梁而山光潭影實見于唐詠或能乘興汗漫其遊雖曰百里一帆可

顛齋別集

卷六

十二

即已囑愚仙舟倘能不棄真所謂從天降下也

示靈嶼上人

覽書知有志宗乘非一日矣古人云若也形于紙墨何有吾宗一紙頌皆岐路邊事確實處一字不着不知又如何通信來

寄沈傳中文學

棲真僻在東南清絕高曠于中閒吟散步殊稱病軀不謂出山後天時人事遂有阻隔舊歲與朱近脩商訂今春必同渡錢塘渠甚有意移家剡上作桃源隱者因犯傷寒一冬在牀席今始起也慈恩來山野即

思傲裝聞道路難行又復擔閣弘文出門久欲先歸故附手疏

復姚江沈求如居士

大陽話別日月易流回想深山晤對不能驟得為恨與福為脫俗之地檀命難却暫歸一應然未免復熏俗氣長天孤鶴棲真時在夢想承諭入山唯恐不深非深相為何有此肝膈之語日下尚未能灑然擬在春深夏初過法海一禮妙兄塔兼圖促膝石上商榷細法門飲清涼之泉耳

復鄭子康

顛齋別集

卷六

十三

飢思食倦思眠近來真境此外無事矣得粉團喜甚前過叙作得二偈附上

與李曉令

連日大雨想花神亦隱身去矣院中無聊惟隔牆望桑葉耳

復王侶石

適捧二圖章不忍去手私意不滿更有索焉想博雅君子不吝此大布施也

復李曉令

雨霰之後繼此霖雨房屋濕蒸四肢困倦唯啜茶打

馳而已圖章領訖然此筆法又未見也

東鶴師

憶別河干綠楊紅杏殊快心目歸村院惟見菜花滿田而谿桃零落已盡春光如駛病骨不强兀坐室中浩然長歎

與葉嶽心

世相虛幻病軀倦羸孤峰把茅諒時不可深村數椽得以閒坐困眠老我餘生復何求耶但得屋邊有樹廂外有竹門前有水可居數人足矣若曰此非知識局面不知三百五百開叢叢地自有大叢林在何必懶齋別集 卷六 十四

求靜乎

與高靜之居士

去秋雲在會晤非一衛法之誼見于辭色豈直金湯是稱直以緇流為骨肉矣不忘不忘然崑多君子又得有道引之向上行履則關關阡陌皆佛國也病軀將來謝院事必求仁里以處

與雪丁首座

棲真之行移在秋者其時以與福事未結局故也今則且暮可行但不知途路如何僧是離鄉州遠則有香我力辭破山者以此久住則不美也公當以此籌

之廣眾中是非雖有忍辱鎧何在我不十分強公在公當原其大者前進可也

與印象知客

好山好水其誰不愛然美膳中有毒自當棄之矣所以衲子住處人為上境為下閣在雲在過夏相宜否古聖惜寸陰百工必居肆况我病矣倦矣將謝事矣天各一方散時多而聚時少能不動心乎

簡吳稗仙居士二首

孤峰寥廓縱目八荒宿病得以灑然更得有道相隣歡喜增一倍矣齋頭有暇把臂白雲之上固所願也 懶齋別集 卷六 十五

又

兩湖名勝乘興一泛更得高樓縱目伊蒲飽腹真快遊也圓劑領訖服後當報其利益

與吳仲木

接教知近況雖彼此相去然登山頭見激城恍若見君子道同而情真益不期然而然矣卷中殊自適蒼生蕭散亦正合疎野第因破山僧來晤晤兩日覺牙疼亦不妨耳

與陸哉生文學

日者捧鉢高齋春風逼人如遊武陵桃源蒼黃滿眼

又若登孤峰峻壑別後不無想念村上化士還傳稱道駕欲近日過山囑童子掃徑以俟

與陸子念居士

谿菴逗留承喬梓枉顧既醉既飽兼示瑤章所獲多矣竊聞初度與樛散相若欲申繾綣謹製山傷一幅嘉賓宴集華堂之上錦屏繡幃間插入巴下之音乃希有事然亦君子之優容也一笑

東陸葆翁

歲聿云暮空谷無聊獨梅蕊含香橫斜窗外差可人耳然新年頭應接甚煩意欲向僻處避數日燈節後

懶齋別集

卷六

十六

望惠然石上一看新泉

與靈嶼上人

久不面甚念聞病不能步履此正加功時也惟人有病他念俱息惟念生死最緊十方諸佛皆因念老病死而成道所以病在參學人分上最有利並也我與汝同鄉人又是舊相識故不以客語相告

與香際上人

扁舟偷閑泛乎海濱復因夏期相逼撥櫂即去念未及與上座一晤拙語一冊寄覽少見倦倦

與吳稚仙

鷹峰葛藤竟被令姪流布狼籍狼籍在海處秋過一谿菴又有拙語謹奉尊覽雲水之踪晤期不定神往神往

與徐非一

紅塵而脩白業古所難也緇服而舍紅塵尤所難也非善根熟時節到其能耶有作易想者又相似出塵而實在塵也我不勸公即出塵但與出塵之心相應即身不出塵可也

復陸叔範居士

衰病之軀厭煩喜靜天童之任力已辭却偶來幽僻

懶齋別集

卷六

十七

心所眷眷但以路遙將徑梅花徒神遊而已

與陸蓋臣

法緣結聚固自不偶然非不偶既出于偶豈能常偶耶古人如猫捕鼠孜孜于是者亦以日月易流師友難遊求師于心吾何有隱念之念之二六時中精神當興起十倍水窮山盡得一轉身不移寸步不妨入室矣結冬嬾東話西語無可相寄偶來殊僻難定即往直付之偶來而已

與陸平叔

人生知命之外血氣中衰縱金丹大藥莫能滋益以

非本元豈能長固若能長固世當無老病或貧賤不能致秦皇漢武定南面萬世矣彼莫能之則可知世相無常乃先佛誠諦不易之訓也從無常而生厭離得道者如毛戀無常而欲出世得道者如角豈特如角我未之見也唯座下久研法味深得道腴病衰之魔必以此勝之也

與范遵甫

日來求閒反被閒役聞閻伯過我兩度皆出外不值人生良會亦自難得然人生之役役無已多半為枯處飲食而然使居處飲食不謀而遂人亦何苦役役

懶齋別集

卷六

十八

所可笑者方外之人無父母兄弟家室子女而亦役役不休何為其然也老子云吾有大患為吾有身信斯言也雨中無聊偶懷書上

答鄭子康

懶齋而得新詠嬾亦能感人而新詩又能起子嬾嬾相感嬾之趣味非嬾人不知也夫士緣起經歷各公多矣其再舉時適同尊翁生齡此因緣非偶尊翁其再來人乎近詩得暇當錄寄也

又

兩日來心想只在佳園李子上真所謂醉李也得三

十枚不覺喜躍餘廿枚欲我分諸左右恐不足要將佳者補之殊覺吝吝耳

又

前李珍藏日食四顆今復得二十枚意外之遇也又大雨不損香色益見護持念我所念矣然貪心不息又待來年聞之當一笑也

與隱峰侍者

今春雨水連綿欲看菜花阻我佳興至五月初始移權從新城盛澤北麻一轉總遊戲三昧而已即欲撥權至汾湖以出門日久院中有事逼歸不得如願也

懶齋別集

卷六

十九

中秋邊擬過池上看月其時不識可抽身來一相聚乎

與廣潤木陳和尚

夏雨彌月蒸濕異常吳江道信歸自台嶺稔知法體康勝勸衆七月流火涼風徐來千巖萬壑之中爽氣先集秋色既佳遐想几杖又必悠然得其樂矣散步谿上亂靈過門因風寄候深冀慈原

與梅谿庵主

溽暑遽返得無勞乎梅詩快讀塵埃脫盡如坐冰壺非詩不洩梅之神非梅不發詩之韻詩乎梅乎殆莫

可分矣刻完必先寄我一冊使得坐遊于孤山之下

與王侶石文學

客歲中秋小山看月乃極快事惡知自今思之為極
哀事耶曉令往矣小山依然至中秋夜月必仍來欲
得曉令為展紙磨墨看山野寫詩其可得耶曉令之
死益不忍言矣足下為心知誨此諸孤覽其庭園其
情亦必有不勝言不忍言者矣茲來自京口不得見
曉令又復不得晤足下此中鬱噎紙墨所不能洩也
悼詩八首附致靈所倘足下見之為一讀與諸子俾
諸子對其尊公而誦之曉令非蒙蒙者其必踊然而
繼齋別集 卷六 二十一

聽余之詩毅然而登道之岸矣唯足下善勗其耶君
即所以慰曉令也

寄曉令諸郎君

尊公溘焉棄世人事何如此耶茲來舊院不得過宅
一弔悼詩八首一讀尊公前以見久交之誼書一緘
可致之王先生逝者不可追今日之事願諸公子勤
讀好學不墜書聲即尊公于冥冥之中亦歡然放懷
矣薄儀附致以代漬酒

與商尊法侄

一春兀兀直至四月望後還山寺中雖澹泊而綠樹

環遠濃陰蔽天又多倚竹日夕涼風不搖扇亦快爽
也且淨房浴室賴知浴皆就燈火無缺安居亦稱自
在矣吾侄聞之必有快于心也

寄極樂庵嬾石監院

佛訓比丘出世先脩慈心大士度生全憑願力上座
能安老病度異類此與慈心相應也未得如是必欲
如是此願力也慈心普願力堅何事不可為何為而
不成乎

東庖村浮石和尚

丹陽舟中匆匆言別殊歉于心捧讀尊錄自在說去
繼齋別集 卷六 二十一

文旨清徹不落近時濃抹之態真足垂世不朽弟何
敢舉筆於其間耶承命不敢奈辭繁處略刪幾段至
於第三冊碎梅檀片片皆香似不必去取矣

復錢聖月

歲晚得札不勝憮然念曰何錢子頻年所遇如此乎
古南寂寞不減秋亭即於此送臘迎春想錢子未能
即咬莖盞未免推向門外此為別也而其同者幸錢
子有一莖盞在腹中將來可漸入佳境嬾叟作是實
語錢子覽之當一噴飯和介老詩并登金山作俱已
披誦感吉人之永逝念嘉會之不常祇令人添牛山

之悲耳藏墨甚佳弗敢輕用俟有新咏發其光也

東周公貞

昨暮燈下忽成並蓋詩足下目之當一笑耶然天機所至不期然而然乞并前書緘寄聖月新年完一詩債甚為自得醜妍不知也呵呵

與范遵甫二首

昨叙甚歡夜來方雨天之隨人如此耶明欲出門四五日歸時再看梅野外或權湧蓮一看近修劇談半日皆樂事也

又

懶齋別集

卷六

二十二

今日有意大梅恐早開雨妬減其神矣公能念之步至河干小舟候談也不敢多拉人惡不靜故

與朱近脩

谿東有老梅一往觀之雖不甚奇諸梅當遜之也與范子留連移時惜公不與覺與短耳京口尚未去亦厭去業風所吹又不得不去也在遲遲耳望邊若舟回須拚一日桃柳下坐

與法平書記

開書知吳下氣象種種可觀此林下人之福也庭梅盛開須及時看好但心欲來而事有阻念之不覺此

中搖搖耳大約清明邊可出門想梅花雖謝桃杏必能待我也

東木陳和尚

古人弘法罹難何代無之如石門棲賢覺範皆英偉奇傑之人自經世患而光明愈赫赫難掩苟不經憂患又誰見其英偉奇傑也哉武林帶水一葦非不能杭因締游彌月未瘳步履拘攣致失躬候也

東報恩浮石和尚

賤體正在困頓岫徒促入西華買舟復止步履實不便也況華山為舊遊之地舍法師亦舊同參契淵已

懶齋別集

卷六

二十三

又亦思一晤然必待精神稍充始能往返盤桓開佳園樹木葱菁有閣有亭可以登眺此弟所甚喜臨風懷想不覺神飛

與玄若禪師二首

憶別又踰年矣南北馳騫渴鹿野馬自笑狂癡乃入春來忽患癖赤經今未瘳人情形貌已失故吾攬鏡捫頭深生愧悔緬想道體昔年珍攝安坐室中吉祥止止動靜攸分天壤莫喻大圓鏡中必生憐憫扇頭佳咏何過譽耶塵塗填胸未能唱喁報命在京口時粥飯之暇有懷三十年前故友如同戒二公今不多

得用是描寫生平一申想慕今已付梓吾兄必樂聞之謹持數冊呈覽或社中舊交見之二公雖化去而神情儼然夙昔之盟固未寒也

又

暮年受用無事爲福聞禁足自怡餘閒悟寂方寸未寧者豈同日而語耶神往神往蒙論正觀銘誌厥旨高深學既蕪陋語又顛連恐不副來命幸長公一記索隱鈞深古今咀嚼倚牆靠壁或無謂焉及乎舉筆目眩神倦首尾不倫非真非草皆以意造想二王之必無我法也舉似左右當一噴飯

懶齋別集

卷六

二十五

復周青士

周子固窮別來無恙深慰深慰衰朽雖在青山古寺中無日高未起之福役役如在市井周子居市井而心常如在山林之閒靜我知之矣周子亦自知否耶知之亦足以自樂矣富貴浮雲不必相較也

答王薇垣

雲山千里經年不得相聚念之念之然居僧居俗各有家計此難免者但纏縛中緊緩微有不同耳今欲出離不必太着忙又不可全丟下但好事只管做去便是出離之法齋得一僧是好事不可不齋念得一

佛是好事不可不念靜坐得一炷香是好事不可不坐記取記取不可丟開好事徒自着忙徒自煩惱無益于修行也

與錢聖月

相隔兩月晴日甚少中秋月色又付之烏有山中亦覺無與致令親楊君已惠一圖章極文極雅然念因公所致摩挲而復馳想耳茲初八夜見月生喜不覺多坐一時遂冒寒嘔泄累日正無排悶處忽又得所寄佳鐫一方如對公面置之案頭不忍去手

與朱近脩

懶齋別集

卷六

二十五

嚴寒聿至雪霰紛飛一年又復告終神衰病集未免悵悵其懷耳公之所履又何如耶椒盤栢酒寓以詩文情懷庶幾可遣然來日苦短興盡悲來諒亦大同于我也

東鶴師兄

嚴髻老親製圖章楊曰老以海王百谷類不肖皆莫大之惠也至于廣慧開公法誼惓惓而五六年曠隔踈慵成性當必諒我湖州靈上座久約登臨乃匆匆不上前春風梅花幾度遭渠冷笑仲行純甫在山中承甚相愛續先憶在垂髫時晨夕歡笑今亦成老友

皆意中所念拙錄粗扇乞分致之

與陸稼翁

月日任四明天童山苾芻某頓首不佞處方外與宗族鄉黨濶絕久矣凡婚喪之禮匪特不行亦不與聞也茲有所啟者情之有不得已也情之不得已則非道之所在然亦義之所在也願我翁詳聽使成其義不佞少失學家貧年十三寄食于舅氏並所公家我翁所知也公時無子欲子不佞而不察內政之苛忌暑無芋寒無絮眾僕皆欣欣然温飽而不佞飢不敢啼寒不敢聲驅叱使令求等於厮僕不能得而公如

懶齋別集

卷六

二十六

弗聞見蓋名曰甥舅不啻如路人也于是病憤反舍年十七從舅君平入泮往拜之外叔祖季吳公見而喜留于家亦我翁所知也在季吳公家踰月從之出入一日忽命不佞稱君平舅為兄舅姆為嫂叔祖母黃氏所教亦然無異辭不佞不知所謂而口難之歸白先慈先慈曰此外公愛汝欲汝為子矣汝從之亦好但他人或有言後不便不佞奉先慈語在廻遑間卒難改口間聞二老人私語謂君平舅既讀書已何暇理家業此耶識字警敏無外習勝我兩姪他日一專舉業一主家門如兄弟相依可也所言兩姪者蓋

季吳公之兄子少孤皆賴公撫育及長有不合戚去故云季吳公因晨夕數四命不佞稱君平舅曰兄姆曰嫂焉不佞終以為難既而君平舅言于二老人謂不佞資性敏可讀書二老人又喜曰既有資性待他讀書也罷公之兄子果嘖有煩言不佞乃守先慈囑二老人知不佞意乃默前語然不佞恒處君平舅書齋相對怡然未嘗一日不如兄弟相語相樂而二老人愛撫又未嘗一日以骨肉等視不若撫二姪之疎也即君平舅姆亦未嘗一日不如小叔敬待無履製履無襪製襪故不佞雖不順二老人過愛之言實未嘗不受二老人暨君平舅過愛之實三年在其家安心肆志如父母家然外祖母愛撫尤篤將出呼從者既醉恐飢睡至于冬夏浣濯靡不親視親朋宴會靡或見遺匪德其飲食也推其意無時不愛我立于其前也逮三年之後君平舅赴館季吳公入鄉應接家庭指揮僮僕盡囑于不佞而外祖母見不佞在側則喜有事他出則望焉思焉雖曰愛甥幾同真子矣從是季吳公定婚割產欲速成之媒妁到門矣行聘有日矣不佞終守先慈囑以他日未安為念然亦出塵時至有負二老人之心非二老人有始而不克終也

懶齋別集

卷六

二十七

惟此厚德已銜三十年餘一回思憶恍然如昨今二
老人骸骨異處其孫飄落能忘情哉趙氏親枝唯茲
所舅有子然尚幼俟其長恐二樞不能待每與家兄
商之曰此或以幼弟出名聯絡至親從旁贊助又必
得至親中一老尊長坐炤不佞初難之因念不佞兩
番寄食外家皆我翁所知是以奉聞且我翁與趙氏
戚誼無間默自揣摩必欣然許未議為義舉也其購
葬之資已豫為計尚有至親諒能竟事其要者必得
縣尊批示公安雖不法死者無知古人有澤及枯骨
傳于後世此有仗我翁精思以開陳密用而措置也

續齊別集

卷六

二十九

昔魏容謂信陵君曰公子有德于人願公子忘之人
有德于公子願公子勿忘哀哉今季吳公暨外祖母
四人皆之九原其德不佞必相忘也其在不佞恐相
忘耶德至于不能相忘既處方外則亦已矣何必必
以安其骨是念益不佞推季吳公當日欲嗣立不佞
之心有子義于君平身有弟義親緣可棄此義不能
泯沒仰惟仁鑒俯就而成其志寧獨某方外一人踊
躍實與趙氏百世感且不朽某不勝懇切惶悚之至

復陸稼翁

翁年高神旺福履綏之某隈身空山搖搖如侍座側

舊秋趙氏四樞未安陳情獻議正以道途修阻未能
踵叩承慷慨許至其事九泉蒙德益無窮也且嘉獎
之言溢於長箋詞嚴義正益令人歎服

續齊別集卷之六終

續齊別集

卷六

二十九

牧雲和尚懶齋別集卷之七

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智肯 較訂

文 庚

頌

雪寶石奇和尚手書華嚴經頌

大哉毗盧法界藏廣漠甚深難思議一塵中現無盡
塵塵塵有佛刹安任佛身充徧悉無餘毛孔復含無
盡界依正同然莫可分而亦炳然不雜亂譬如千燈
共一室亦如帝釋寶絲網十方薩埵來如雲影現其
懶齋別集 汲古閣

中作佛事各說所習妙法門各各向我毗盧佛菩提
樹王枝葉旋婆娑徧蔭金剛座雲臺寶網彌虛空自
然而雨莊嚴具如是衆妙莊嚴具皆代如來宣法音
如是法音流十方愚癡凡夫若聾瞶焦芽種性亦渺
聞大心衆生乃能見唯我勝友奇大師舍盡曠劫妄
想執竟將舌端作墨海書此無礙妙章句置於空山
勝道揚風雲樹神冥擁護我來獲窺心眼開三復喜
覺盈身意再拜稽首世間雄及與遮那昔同行願大
悲雲徧覆我令我速遠根本智令我速成普賢行願
樓閣門彈指入願三世性疾明了廣及沉冥諸有情

刹那共證如是法

四大家所書華嚴經頌十一首

騎虎頭踞虎尾第一句下明宗旨毗盧老人偕同
行菩薩在述多林中現無量神變正如傀儡登場
尊卑好醜談諧歌笑一一可觀不知線索却在別
人手裏當時二乘在座聞如不聞見如不見豈不
是其大人相然且喫飯同個鉢孟脚下有一坐具
地無人占得道他未遊華藏無有是處善財童子
一生參學便與普賢行願等大心菩薩聞風而起
從昔至今換却人許多眼睛此又是大奇特事可
懶齋別集 卷七 二

想可想然則要明華嚴宗旨端在第一句毗盧老
人坐菩提場未開口時已落第二句畢竟如何是
第一句任任趙州云如人暗中書字字雖不成文
彩已彰頌曰

四家書部好華嚴末後山僧動筆尖春過小窗新綠
清象王鼻孔一時拈
毛錐快利墨池渾攜手同趨法界門等是法王真眷
屬菩提場內各稱尊
慈業文心不等閒留將點畫在人間參求倘遇奇男
子樓閣重重海岸邊

青山白社送殘春流水桃花試問津誰是曼殊誰徧
吉毘盧法印屬當人

一莖艸上現瓊樓湛湛壺天賞不休五百聲聞齊按
劍如何能把夜光投

恍率須彌最吉祥坐來宮殿寶雲彰至尊不必重開
口自有羣仙說秘方

寶網華幢匝幾層少明雲裏應真僧轟雷莫駭從空
打三月龍門燒尾騰

娑羅林畔水烟深海濶山高月未沉路債未完鄉夢
杳隔江招手有知音

續齋別集 卷七

三

真金不厭火來鎔淨極光生匪類銅打就瓶盤好顏
色街頭賤賣與村儂

高山日出影蒼蒼多少人家在夢鄉若使玉雞啼得
醒眼前天地只尋常

法界浮雲點太清到頭凡聖也空名劫先木馬嘶風
起直踏毗盧頂額行

補陀山舍利頌

明州鄞峰育王寺應現釋迦如來舍利世所知也
丁丑春余友同叅木陳忞公登南海補陀懋錫梵
音庵庵亦有塔供舍利詢其所自庵主云有梵僧

賁至亦釋迦分身也公因捧瞻作記發揮如來因
地精詣明暢余讀而踊躍乃稽首贊爲之頌

佛眞法身充滿法界歷古亘今無成與壞草葉縷結
大地山河絲毫隔交光相羅咄嗟羣有迷頭狂走
常樂法中死生虛受唯我鼻祖神而明之巍巍堂堂
三界大師鹿苑放慈雙林賣俏火光自焚百骸俱妙
梵僧何年來渡海潮破褐懷寶一葦飄飄小白巖前
解開布袋阿誰證明有觀自在鄞峰相望隱隱隆隆
一點水墨兩處成龍地變黃金河成酥酪如來身相
何處摸索咨爾海衆切忌尋光外求有相與汝無當

續齋別集 卷七

四

勺水獻誠散花供養我身佛身等無二相見法實相
證佛堅密萬水一源千車同軌自覺覺他盡未來劫
我作是頌昔告來哲

千手眼大悲菩薩頌

大悲菩薩垂方便於一身現千手眼衆生本有種種
欲菩薩乃示種種變日月寶鏡摩尼珠蒲桃楊枝及
習索寶盂錫杖白拂子傍牌弓箭金剛杵慈威並作
折攝施天魔鬼神咸拱伏青紅紫白妙蓮花五色雲
中有化佛菩薩神變何有窮四十二相示少分吁嗟
衆生手眼同自蔽妙明異菩薩大悲心中平等慈巧

將安置菩提路我伸讚歎用筆舌亦以手書以眼照
敬將少問問菩薩我身手眼凡幾何菩薩廣開甘露
門熙怡必當酬我問見聞隨喜得心開亦如菩薩所
回向

雪彌勒頌 十二首

不待當來早出頭曾拖布袋走明州滿身寒雪今來
此又等何人海岸遊
頭顱怕戴寶花冠水雪爲肌頰耐寒族姓多遊成佛
晚却來邨院暫偷安

兜率陀天懶得歸放開捏聚應羣機分明徧界身無
巖齋別集 卷七 五

隱惱殺行人看雲飛

坦腹春風半似跌誰知大雪滿頭來時人未識真彌
勒惹得渠儂笑滿腮

一片清光遍界鋪誰名彌勒起規模問來直得禪牀
動好送渾身入火爐

多緣宿習愛風流面目無端混玉樓笑煞當來慈氏
佛隨波逐浪幾時休

一花一佛滿叢林五字胸橫紺目深此個天真最奇
絕嚴身不用紫磨金

大地山河影現中正當彌勒顯家風眉毛仔細從人

看非佛非心徹骨窟

樓閣莊嚴日洞開天光赫奕此中來遠方歸到門前

坐合掌南參有善財

凜凜寒威萬量雷重重帝網正文光阿誰成就無生

忍却把雙眉特地揚

不離兜率降王宮佛佛從來示跡同淨業又修無染

污何曾真入母胎中

淨琉璃地作安居笑臉人人識得渠何物手中多寶

弄數珠百八是碑礫

和南宋天封佛慈禪師蜜蜂頌 二十首 有序 附原頌及全明達禪師

巖齋別集 卷七 六

和併

余閱佛慈五頌詞旨超卓益資深逢源爲人一出

手眼者也學者捧誦政不可作游戲文字觀耳因

亦步武奇正相生機軸各變變固不窮第不知鍼

鋒毒氣阿誰撩着失聲叫喚目蜂子爲仇讎也呵

呵

附原頌 見全明 寺斷碑

千花蕊上刺香時百艸頭邊得意歸一竅透穿通

活路遊行無礙去來飛

風光占盡作生涯關合門前趁晚衙君看不言而

自信兒孫整世其家

桶底遭君打脫時從前活計頓拋離超然不戀舊

窠窟空有層層釀蜜脾

平生底事付風光日暖花開個個忙墜著等閑遭

一剗痛連心髓要承當

老○○○閉剗桐向上令叅一竅通禪者不須窺

戶牖鍼鋒剗著面皮紅

金明進禪師和序曰余庚寅春移梅次掘深土得

斷碑半截洗閱蝌額有天封佛慈禪師法語八字

下勒警語一篇并蜜蜂頌五首蓋南宋紹興己未

懶齋別集

卷七

七

長至日華頂支離覺空書遺祖炤顏侍者者余為

移至法堂及稽燈傳佛慈為圓悟嗣又考真歇了

捨銘了曾在祖炤會中為首座觀此洵知二大老

出世開法金明非小緣也敬述緣起并勉廢和順

治乙未春金明悟進識

類墮風光妙密機紛紛開裏帶香歸百千慧命同

心接不令而行翼翼飛

同門出入各天涯縱在途中不離衙滿徑芳菲皆

活計翩然落艸問君家

驚天動地出窠時義斷恩忘永別離從此門庭雖

各立同風千里蜜生脾

朝朝鼓翅弄晴光拭露穿雲花底忙劈面相逢無

避處一錐腦後痛心當

從緣入得這空桐透過窗櫺處處通豐儉隨家同

受用江南三月落花紅

因陀羅網未生時攪亂虛空着處歸漆桶相呈收拾

後解承家業出林飛

百花叢裏作生涯隨分些些納入衙花肉盡捐唯得

髓老胡一脉此傳家

鋒鋒各展令行時日炤天臨勢陸離為問花間多少

懶齋別集

卷七

八

衆三三算去燥人脾

大地何曾礙眼光色空明暗大家忙一門狹小挨身

入殺活之機不可當

百千聲氣聚剗桐却許知音暗裏通笑煞等閒非種

艸刺來皮下血無紅

又

風和日暖百花時此出遙看彼又歸個事克勤能荷

負全身入艸又還飛

春光如海浩無涯喜得花林近在衙活計天然無打

算枝頭一撥便還家

紛然作息太平時生死同條誓不離李白桃紅遊法
界花成蜜就慰心脾
多年漆桶忽生光早起花間炤舊忙渴飲飢餐現成
事潛行密用貴相當
俊哉出處托孤桐門外無容一線通春色暗藏姑待
價無端野老眼睛紅

又

遊行紫陌賞花時陣陣香風透翼歸竿木相逢渾不
讓通身活眼直前飛

抹過山巔又水涯無邊春色總投衙就中堂與無人
嬾齋別集 卷七 九

見明暗相參付克家

聚頭林下此何時真子俄然敷遠離各自稱尊蕃化
育拈來山蜜潤君脾

聚糧三月起春光大似禪和普請忙未肯見人胡亂
刺從來鍼芥要相當

高山流水在枯桐異類中行氣味通任運杳然忘歲
月楓林秋老不知紅

又

紛紛蝴蝶鬧春時採得花香各自歸鼻孔一同為落
異入鄴還共漆園飛

三月春光亦有涯畫長花落靜山衙運籌廊幕無行
跡妙握寰中見作家

林間分化茂知時飲啄尋常道不離擲取上方甘露
食中邊一味養人脾

扶桑日出海門光舉世營營有底忙六月山房爭坐
蠟曼殊隨處請承當

西風剪葉下梧桐吹起秋聲萬竅通巖穴隔開人世
事明年再看百花紅

贊

一佛兩菩薩 李于曉今倚周君
則繪供石佛庵

石佛先住畫佛後住先後不同同稱尊世石佛維堅

畫佛維好鎚鑿既精筆墨亦巧獅子奮迅象王回旋

偉哉上首各坐一邊三人相對眉宇澄徹毛孔細看
有無盡刹文殊智深普賢行大迦老無為一彩兩賽
凡百瞻禮分別則癡請看鼻孔人人下垂

藥師佛乘白牛像

佛心慈牛角雄遊行法界疾如風分身異類中琉璃
光明不可掩清淨願海十二重

觀音 二首

空谷之音有呼即生感斯應斯啐豕同時是為妙智

救世間者君子頂戴其文蔚也介盤文學請

無刹觀音不現身那分南海與南京賓寰信得時瞻禮鸚鵡崖前送好音

繡觀音

一絲未動妙相難尋金鍼纔度慈容儼臨獨立鰲頭以耳觀音寂然而應一極悲心流者是水飛者是禽圓通無二傾盼沉吟

大悲菩薩

有手能用有眼能照云何菩薩照用獨妙隨衆生並計數以千而虛空體曷乎方圓凡百有求誰無手眼續齋別集 卷七 十一

就路還家滿菩薩願

魚籃大士

行大方便轉大癡愛籃中鮮魚是人喝采除却馬郎不知誰買

大士象王圖

打鼓弄琵琶相逢一會家我方垂隻手彼亦露雙牙水盆茗帚錫杖袈裟機錯落事交加商量個事無終極一片娑羅蔭石斜

羅漢二首

虎可馴兮龍可制聞聲見色心無住已超三界大火

宅並坐山林恣遊戲咄有朝替地肯回心定不作斯自了計

朝遊西天暮歸東土遇著同流並頭晏坐我不知其誰謂是出塵羅漢目光瞭人長眉覆面相顧經年梵冊不展未免借伊竹杖各與三十何故不見道不起於座現威儀坐證無為未足奇

十八大阿羅漢卷

奇哉奇哉這一隊漢不從天降不從地湧劈空走出大家打開向開迦葉三昧阿難不知阿難三昧商那和修不知問伊行道甚年中切忌去來隨六賊打頭續齋別集 卷七 十二

彌勒笑呵阿布袋橫拖肚皮急知他成佛在何時面面相看露風骨咄

十六阿羅漢卷

十六老古錐皆是阿羅漢煩惱雖已除餘習猶未斷各自逞神通慣尋山水看祇因無殺心猛獸都合伴現身亦甚小量來三寸半飛騰向虛空把人眼睛換三界苦衆生擲下渾不骨如猿在鹿園獨跳從他喚若遇黃檗老脚脛定打斷

初祖達磨二首

道人一白紙索我題達磨山僧難下筆云是踏根蘆

阿呵呵即便寫將去休得怪我以訛傳訛

寨國榮如敝屣輕世珠若鴻毛打通作祖路愛撐逆
水篙不立文字直釣鯨鯨鰲服毒六番有進無退面壁
九載所唱彌高胸中氣憤憤眼底空勞勞家風愈久
愈堅牢垂芳百世起人豪

天童老和尚二首

生平愛打人一杖手摩娑奮然提正令人天沒奈何
者般窮伎倆殃及子孫多

陽羨山中賣柴叟霜髮根根頂門透傳持臨濟正法
眼拄杖拂子嘗在手描之畫之恐成窠臼要得其真
懶齋別集 卷七 十三

懸崖撒手懸崖上人請

石車和尚三首

昔日師門求德友下問謙光有阿兄面目至今無改
變當軒瞻仰倍分明行濟北令作僧中英芍藤斬斷
大用縱橫不虛與我同根生

為天童子坐金粟山本分接人牙爪斑斑末後一著
把定牢關鄉音曾不改只是金華蠻
雙眉在額短髯插面代佛祖化鑿人天眼七八年來
恢舊院覺得精神倦隨處偷閒且自便

雪竇石奇和尚二首

峻峻嶺嶺平平坦坦夫大拄杖打人不緩生平把手

共行師鼻共見一半你住乳峰我太白晚年風味相

追逐二甘露門誰信道五湖雲水徒遭毒善哉賓上

座好請歸嘗熟賞化

剪除荆棘瓦礫坐鎮虎穴魔宮句裏壁立千仞杖頭

八面清風

林野和尚三首

十二人中你弟我兄十三省內我吳你蜀鄉語雖然
不同要且各自成曲別來十數年春蘭與秋菊太白
峰頭撒手行炯炯一燈光濟北

懶齋別集 卷七 十四

初任通玄後太白垂手為人唯柳栗卓禪描寫渠供

養紹顧頂門那一隻

踏過蠶叢路山川坦平掀開滌瀆堆舟航穩當晏坐

曲象牀為人嘗說法法法何曾法曇華隨處發法華經

自題頂相三首

猛烈之性惡毒之口以之立身以之事師以之成父

友多畏渠師却點首正法門倫理掃庸流窠臼苦煞

生平不近人空搭伽黎世間走消閒且自揭傳燈臨

濟兒孫有此否

登泰山而小天下登彌盧而小神州本來隻眼蓋天

地時人向外爭馳求憶曾行盡驢馬脚兒時做處老
知羞被人捉向法王座一年半病限牀頭見人不是
面孔冷赤心一片深相酬對人不是少言語嘈嘈怕
落今時倚誓將脫去任持縛滄波萬里隨開鷗壩荒
奏箭鋒投梅谿風月消吾愁

者漢面目自識尋嘗不黃便黑噎却何處酒糟不覺
添些春色雖爲臨濟兒孫最怕聲名烜赫將老鶴林
飽主太白脚踏兩頭紫綠苦逼終期滿酌寄奴泉臥
看江帆千尺

三教圖

續齊別集 卷七

十五

三人相聚眉毛相同切忌妄分頭角失却本來正宗

純陽大仙

十洲三島恣翔翔鬼子相隨負藥囊不遠玉清皆幻
化紛紛世上盡黃梁

勝師伯像

咄此個尊師世間難得出語實頭爲人本色不叅禪
而正信調直不持戒而梵行清白荷負叢林輔弼知
識三十年如一日末後逍遙栢樹邊怡然非語亦非
默等閒覷面要知渠是我山中勝老伯

仲師伯像

少小入佛曠劫捨情事知識生平不忘管帶臨終時
乃得超然便行存道以默接物以誠艸木爲友筆視
娛情啟後昆能成立贊先宗使克明吁嗟兮歸來水
流花開空山無人

素純法師像

眉濃眼大性剛心直窮途握手道義莫逆別來數年
古貌懸壁僧伽黎被體恍惚戒香來薰脩多羅在口
旋驚義海湧出養之有素涅而不緇難豈苟避身若
不知夫是之謂出世之傑士法門之丈夫死生無變
於已吾友素法師

續齊別集 卷七

十六

芸居玄若機公像

法解得高想吟情出靜思芸居曾把關面目少人知
淡而不疎其交友也慈而有禮其誨徒也指揮如意
化現天宮乃緒餘也噫嘻維石巖巖松蘿負綠閒來
撫膝爐香滿前者年解脫一坐十小劫聽鶴鳴之在
陰聲聞於天

雲岫庵隱山老宿像

貌古神清耳長髮白建僧伽藍於孤峰詩佛法藏于
上園以攝六根今而繫念於古佛青蓮以一宴坐今
而投機於尊者紫栢游大人之門固難爲言觀於海

之量自難為水古稀告寂其儀不忒貽厥孫謀永懷
廉極

傳輝大德像

任鷹窠頂聽頻伽音寶池玉樹應念而臨唯有吾宗
不許動步心佛俱非全機獨露年踰知命別傳是依
真燈不泯為爾傳輝

寶山老師像

胸中無一事常年白瀟灑熙怡現作比丘身出塵不
用離家舍問伊日課汲水灌花閒跌雙膝一香一茶
時節到來不留長物臨行受用數珠百八丹青寫就
懶齋別集 卷七 十七

不知名梅谿鎮上清閒佛

慧明上座像

者阿師似阿猷喫著叢林閒飯只拾破艸鞋到處人
稱你你向何處挾阿呵我我不問你禪不問你道只
問你甚年中遇大東風吹閃腰至今歪道不得蛇頭
棒三十請自敲

潛庵老師像

昔在吳門與師相見一別多年只此舊面常坐三昧
他人不知闌然日章潛也亦宜印假印中出入教觀
世與出世兩頭坐斷孝思不匱有嗟夢我可繼可述

家風不磨

雲在庵道嵩師像

圓頂方袍事親如佛雖為洞老漢兒孫却得陳蒲鞋
一椶二十餘年清修常轉數珠百八一微塵裏小襟
精藍一剎那間正念瞥脫傳家只望後頭高北立玉
峰青鬱鬱

從朋友人像

頂髮黑鼻赤整衣坐語似默拂水山頭卓庵太尉
祠中晦跡為雲棲裔入藤谿室慈澤未遠家法斯得
梵行懋實聞見獲益問彼生緣與余同里道貌温然
懶齋別集 卷七 十八

如兄如弟言交有年敬題數語

智林寺吧瞻開士像

面長耳大眉聳顴豐臙踰從心精明兩臙頤養清修
智慧林中振茲火蓮追芳了通火蓮了通皆處山應化尊宿家聲嚴正
後彥叢叢年世可卜香刹永隆

雨庵大德像

山水為心松栢成性歲寒不凋其臙何永瑞艸盈前
瀑流響應耳根不偶見法寂靜物外優游人未知山
童特地炊香茗

巢修上人像

父母未生真面目靈然不昧在今時眉毛剔起匡牀
上叉手閒閒有所思經在几悟由誰無論髓無論皮
思盡還源明本地秋風落葉曉塔吹

慈航老師像

生長廬陵不識米價住寺天台上無片瓦三千金化
一人願力可謂不拔却笑何人上釣一聲佛走四衢
婆心只爲太熱相逢尚有知音便恁麼也好休因甚
又道個山頭翻白浪海底起紅塵熟處難忘真可笑
世間疑殺幾多人

石佛庵畫空老師像

懶齋別集

卷七

十九

伽黎黃布袍緇坐樹根多少時常在定百無思戒珠
瑩心地慈訓徒賢凡有規人不識指問誰描畫來亦
自奇石佛近應尔知

明奇靜主像

明奇老禪像來請老僧題題他做甚麼土上要加泥
手中捏如意身上披伽黎問他住何處廣濟庵在小
溪

長庚鏡池老宿像

生緣三佛地披緇太白峰出入清關橋行慣廿里松
眼中瞳子能識人三請先師金粟身卒成中興天童

大功業考鐘伐鼓日食萬指山光新余也獲交歲非
一自隨先師至今日愛師品清眼力高晚年重聚歡
無畢方情道誼生成有到山雲水皆如舊曾襟灑落
不尋常煩惱見師開笑口頂髮年來霜雪多袈裟黃
衲老頭陀白雲自去青山住一任人間爛荅柯

濟寧老師像

有松蒼然有石依然手執如意不作拳小庵奇跡良
有年共言詢其貌樸髭髮漸霜喜無累神情熙怡長
水邊寶塔在近聞雲舒卷卽而求之破山不遠

石浪老禪像

懶齋別集

卷七

二十

生緣在江北却向浙中住走出叢林來卽便冷冷地
多年埋頭白水庵古廟香爐無火氣大似綿裏鍼棘
頭刺冷地剗人非有意樗叟饒舌爲汝證據

李曉令持綸圖

咄咄咄者個漢何處生非漁而漁觀者驚風度翩翩
然信爲人中英持竿而獨往視世鴻毛輕問伊姓不
答姓問伊名不答名問來竹院探宗乘撞著個多口
阿師再四問伊父母未生前此身在何處曠觀百年
後將復爲雞爲彈爲漁去把住咽喉氣不伸不伸不
上祖師門暮忽兩關齊打破本來面目分明露咄咄

咄休放過

又

竹林清風時襲人
虎溪三笑側綸巾
手撚髭鬚想何事
眼空天地胸無塵

孫冶堂行脚圖

木杖芒屨翩翩欲仙
一笠如雲不飛在顛
凝思注目有會忘言
狹路相逢我不知其誰
非義皇上人即牛是山居之讀書禪

丁長卿文學像

平疇曠然溪光蕩漾
昔晤先生乃在庵中
今日相逢賴齊別集 卷七 廿一

却在紙上巖岩儼然
本無二樣惟形與神
超然難狀

正冠危坐了無塵
相世德斯馨千秋永享

丁漢卿居士像

夫何丹青之巧兮
奪造化之功貌君子
今出毫端之淡濃
雙眸兮湛秋水兩頰
今生春風步履今有
大雅度冠巾兮乃儒
者之容知音覲面忽
相逢問伊獨往將何
從風波末路滿寰中
湖鄉高隱輸渠儂

李道人侍母行樂

母行自行無人著力
母樂自樂人難摸索
母子至親或能知覺
六十六年過去如昨
九月黃花且共歡樂

徐玉井道人像

梧桐樹上白雲影
閒坐石頭如不省
如其要破生死關
直須參透華陰山
前百尺井

戎明宇長者像

幅巾正坐笑貌怡然
為鄉長者享古稀年
以僧為朋將米作飯
一念西方更無餘想
南無佛陀我昔供養

丁華宇道人像

蒼松之下獨自坐
坐緘口不言思量甚
麼面目清清手指尖
尖有柄竹扇不扇且
拈盆樹滿前非有意
索頭經卷是何函問
誰弟子必也無語數
珠為證定拜賴齊別集 卷七 廿二

瞿曇

陳衡山居士像 二首

眉平若衡髻聳如山
胸無一事神色閒閒
我來梅谿問法稽首
涼巾道服獨行無偶
本來面目超語言閒
坐石頭又却手

空明一片眼前開
塊石相依絕點埃
生就風神超物外
得閒路上看梅來

徐玉宇道人像

桂子香桐葉碧忙裏
偷閒坐石邊好茶幾
碗風生腋不須展簔
衣巾涼行樂及時也
難得漚花看破世閒

情生死臨頭只一熱兒孫各自奔前程百歲光陰如
過客

浩然居士像 士乙酉 殉難

生平抱義行天地臨難從容氣愈剛生面本來曾未
死一刀家國盡生光

殷元長事佛圖

五濁八苦人生靡逃以病念佛其念堅牢願堅念淨
樂土非遙現前未後諸苦頓超彌陀如來寶手親招
蓮花坐臥樂為陶陶八功德水日飲一瓢三界火宅
從他自燒

續齋別集

卷七

廿三

徐定宇歸來圖

溫雅之度寬博之服峩冠幅巾內美郁郁實儒而獨
立不倚似僂而放志遐矚百年一夢萬事蕉鹿宦海
歸來盤桓松菊天竺先生夙有期覺路金繩晚歸宿

伍虞顛道人像

楊忠烈公初令於虞時樂公為方外
遊而云尹公浙之青溪人亦善公

書中之賢酒中之仙末後乃叅病中之禪昔人已去
此像儼然此像非假昔人斯傳朱顏微醺神情甚全
幅巾道具松下石邊著書自娛逍遙晚年誰為交知
青谿之尹漢東之連問其姓氏答曰虞顛一谿風月
五嶽雲烟虞顛道人其果顛於虞獨為虞之顛也耶

朱待予像

幻中之幻身外之身有待則爾非予誰親耳目口鼻
處動而靜大人先生就假談真寒塘曲曲春水粼粼
藏山忽憶南華語只恐風霜老却人

吳節侯文學像

道與之貌天與之形其頽頽然眉宇清明余嘗晤對
挹其雅度而得其生平其大者因心事父檢書燒燭
中夜傍徨以文會友咀精嚼華發為琳瑯家庭之間
肅肅恂恂上下和龐若然者非德行文學躬行心得
入聖門之四科者耶若然者非尊其天爵棄其爵
齋別集 卷七 廿四

卷七

廿四

遊於無何有之鄉者耶俯仰六合氣無不之眷彼美
人或如西方有懷其親則歸中堂若然者乃如之人
今伊誰云亡

曹母周孺人像

伉儷相分在妙年冰心垂老對華筵兒孫若欲鑄貞
德我偈應同石上傳

汪子瑜居士像

生平老實頭不愛開打關雖然做俗漢却有佛法種
冷地要叅禪開眼而做夢水滴石應穿眉毛幾時動
山僧道若不騎牛覓牛直下與汝打破漆桶

江君山水圖

百虬盤屈深山樹萬馬奔嘶大壑泉中有人兮眉目
好倚松聽水欲忘年

項孔彰居士像一號

易庵變相多奇特臥庵癡筆欲為題安步當車交却
手不知心想甚東西

佛說世間如影響卽此便是真易庵看得水光山色
飽歸來面上帶微酣

王南伯文學再生像

閒庭學禮朝趨大壑藏舟夜走轉過身來自看面目
懶齋別集 卷七 廿五

得如舊否

丁顓卿文學像

十二年前一相見今日重逢不隔線正襟危坐氣凜
然只是從前舊顏面靚體證無生道近何求遠門前
流水日洋洋德茂宗枝自蕃衍

丁方荀行樂像

果疏在案樽酒按膝明月忽來炤我衣袖白鳥鶴鶴
各適所適夜如何其梧桐露滴

題王子佑松下懋圖

千嶂縣泉萬馬聲長松天矯老龍形蔭松坐石心眼

曠淪若觀書神氣清昔人傲睨非捏怪石高千丈亦
喜拜吾家本在洞庭西結侶烟霞期世外

王順塘善友像

古松蒼蒼白鳥鶴鶴春風來吹開我桃萼偷半日閒
啜一杯樂雖居城南嘗行北郭菩提種子種多生恒
結僧緣不為薄

項素仙像

此翁家東海邊用一指活萬千松下坐形神全以是
入稱素仙

雜題畫贊

懶齋別集 卷七 廿六

題画

簡兮簡兮彼何人斯抗志山林曳裾無羈有松落落
有桐猗猗扣軫者琴下子者棋智運乎指心正乎思
琴音棋響入耳神怡無懷葛天皞皞熙熙見逸乎爭
得安於危高山流水待夫子期優哉游哉彼何人斯
樂天知命彼何人斯

牡丹圖

華簇簇錦簇簇洛陽之春移來滿幅山鳥自何來羽
毛同鸞鶯不擇他林棲文明喜竑育高堂張掛卮酒
傾神仙未必居蓬瀛

圖菜 七首

菜花黃蜂蝶忙兩朵洛陽花也來開在傍只好看不
好喫分付看花郎採花無用急菜黃結子好打油洛
陽城破花無色

以味則異以菜則同甘辛誰辨老圃老農勿輕毫末
而大太空君看須彌盧只在一子中

菜根邊腹三個幾時種半吞吐總然太湖好也落尋
常數祖師道惟有鎮州出得最大

種菜好在菜肥圖菜好在菜淡肥則入口淡則入眼
君子樂之庖厨可遠

續齊別集

卷七

廿七

上菜何長下菜能短介然以立不陵不援明乎廢物
其學過牛

方乎小庭有芥幾莖不與不取思聖之任視非惡色
得聖之清菜相近重相隣蔬食飲水富貴浮雲

山上輒芥山下投鍼人身難遇佛語可尋積業若海
苦溺方深以驚以惕慎其刀砧蔬食菜羹寡欲清心

圖葡萄 十一首

秋初夏末方纔有多少行人棚下走擗頭食吃樹頭
鮮不覺流涎滿張口山翁欄之為出手戲拈竹杖一
揮空坐見青天落星斗 二

佛喻眼根猶葡萄朵今對葡萄七月流火我既見物
物亦見我物我皆真誰曰不可

三

色何紫能添指體何圓不忘天一顆之中滋味全百
千萬顆無中邊

四

火雲燒成牛紫牛黑涼風吹掛半熟半生和盤托出
滿架縱橫大家有手不須爭

五

不見葡萄種但見葡萄結春風解扶持藤本吹不折
續齊別集 卷七 廿八

簇簇遙看紫彈懸輕輕一捏瓊漿泄無惟村童入眼
譚從知小鳥牽藤悅秋暑冒征途何人是無舌

六

老藤似蛇蟠臘雪凍不死春風復蔓延夏葉猗猗然
開花結實紫黑兼維筐及管信手拈多喫之時口皮
破是知取物宜乎廉

七

如眼之狀得眼之光摘來個個俱鮮芬但能潤口不
能飽腸藤花開時雖有香無使多種勝稻粱

八

果雖微味能甘藤雖老屈能伸葉雖薄今能蔭人勿
嫌顏色聖所惡等閒入口解生津

九

一個兩個百千個個漸看藤上大大到甜時放不
過半青半紫街頭貨

十

小子彈大子珠紫光燁燁唇吻沾濡甘味從來世所
須只是不經咬嚼難兄難弟櫻朱

十一

秋烟霏微秋果碩秋林艷然色奪赤吾從眾今口體
懶齋別集 汲古閣

適于焉逍遙來而食

牧雲和尚懶齋別集卷之八

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智昔 較訂

偈

戊寅初住銅井山勝露居士伯明吳先生以四

偈貽岫子有林下風味援筆次韻

閒山隔乎關市顏必帶以 翻憶古人樹下安然

坐臥經行

行非行絕定相任無任 能心淨土淨一任

雲居水居

懶齋別集 汲古閣

雪山家風冷淡黃葉佛法無多鉢盂大家有個試行

擎展如何

一燈遙續靈峰扣擊本無所有時拈柳樑橫肩衫破

莫嫌露肘

山中吟

為僧宜居山山靜人事少倚杖立松門終朝聽啼鳥

二

徘徊古澗曲跣足弄潺湲石冷苔花滑松蘿時復攀

三

樵斧入深谷忽聞聲丁丁因之思好友把臂談無生

四

青山終古青片雲何來白縱觀大化外峰頂嘗獨立

五

飯後經行慣步入深松裏忽思炎春泉拈杖打松子

六

人心肯放下立地便成佛優游藤蘿下那個求解脫

七

幽香滿山路空谷俱梅花肩輿風塵客亦自愛烟霞

八

山梅未落盡間有桃花開物情各知候代謝休相猜

續齋別集

卷八

九

青山不盡處又有那山高法源苟未徹覺物徒為勞

十

在山採薪易下山持鉢艱大梅松為食清風今復還

正月十日大雪

春來飛雪一何奇深夜凝寒客未知點破山河成一

色望窮天地忽如遺巢禽偶出空音落松火頻燒過

衲遍敗屋數間峰頂上家風無媿老楊岐

歲暮至上元夜紀述

初任窮山屋數椽日持一鉢走松烟現成受用真難

得千畝梅花在目前

二

冬山怯冷早闔門洗鉢攤書日易昏幸有團圓二三
子火爐頭話不空論

三

年窮歲盡客途艱贏得住山心較閒跌坐一燈深夜
靜遙聞村犬吠人還

四

古人分歲半耕半語落叢林播不休我送窮冬祇隨
分也令一眾飽麩麩

續齋別集

卷八

五

新年佛法只如嘗紅日三竿枕木牀古廟峰頭最靈
感雞鳴早有客燒香

六

多年想就住山緣半載剛逢不雨天喜是交春來雨
雪方池積得有新泉

七

去秋天旱地生蟲園菜無根可御冬因謀道流須著
力快鋤雪土種青稔

八

疎疎春雨送餘寒殘雪依稀點別巒佳客不來啼鳥
靜開簾自把遠山看

九

山河一片化為雲折竹無端夢裏聞未看梅花先看
雪松柴斫得帶烟焚

十

雪霽千山潤氣騰簷頭雨滴又相承元宵烟火杳何
見點起法門無盡燈

唐辰冬開法古南入春偶成 八首

新正人意爽匝地皆和風踏青者為誰相攜陌上翁
懶齋別集 卷八 四

二

春來荒院裏亦有梅花妍枯坐偶不覺清香來鼻尖

三

山川寒氣盡籬落梅花開遊蜂亦有鼻梢地隔墻來

四

村院入新年遊人日來看可憐衣內珠拋撒無能管

五

殘雪點茅屋和風拂柳堤西來祖師意靛面為人提

六

孟春氣猶寒爐炭少不得偶撥一星火燒着柴頭赤

七

春風亦自寒蒙衲坐終朝萬物實暖氣離間長新條

八

方池久枯竭雪消春水來昭回見雲漢天宇地中開
穀日府祈遠居士以登天目八詩手書緘寄步

韻却答

幅巾居士任斯文毛穎宵眠夢吐芬已自胸中具丘
壑却登絕頂飽看雲

二

巖松奇崛甚年栽雲稠重重午未開不得僧房閒打
懶齋別集 卷八 五

坐肩輿登易下山來

三

衣添亭畔御天風石鋸峰頭見鬼工姑射仙人遺世

立古今憑眺自無窮

四

嵐霧晨飛點滴聲下方疑雨上方晴平懷無事啞山

衲垂涕方煨折脚铛

五

巋然劫火自能存石骨蒼青沒燒痕坐飲天池謔天

眼壺中信有別乾坤

六

千聖從來喚不回橫擔柳棵白雲堆鐵蛇入海須彌
倒咄咄西峰早晚來

七

行脚心頭已悄然不禁放曠好林泉松風水月終何
物結我多生聚首緣

八

在欲行禪古不妨無人空裏架高堂如何獅子峰頭
臥覺得風塵夢不涼

示楚萍

續齋別集

卷八

六

天地一逆旅浮踪信如萍吳楚為定子當觀其生

又

一燈虛室懸雙樹空庭綠緬懷古之人恒于樹下宿

示慈舟

二首

往來無住相援溺何其多佛祖無緣慈不忘生死河

又

生死海未渡誰為濟人舟要行船子慈一棹打人頭

溪院言懷

七首

孤峰不住足曳杖來荒村村荒烟水濶信手一拋綸

二

先佛之遺式隨緣即道場相聚與莖養佛法謾商

三

三莖四莖斜多福一叢竹空庭亦有栽蕭蕭憂寒玉

四

上客禪牀北下容山門接同塵憶趙州相逢憑拜揖

五

曉晴縱野望烟村綠柔柔桃花滿前溪誰飲靈雲狂

六

勺水大海味寸艸黃金身入荒田不揀拈來示其人

七

續齋別集

卷八

七

本來無一物心佛兩俱非突出人難辨從呼上上機

獨坐

秋日當軒坐庭前竹色澹客來無祇待禮拜且從容

癸未八月朔日禮洞閣和尚塔有感

六首

微風細雨半秋天合掌山南禮石筵短塔摩挲封碧

蘚長松攀仰落蒼烟躊躇古磴神如往顧盼晴峰步

不前拈罷辨香思告語百城踪跡已茫然

歷代簪纓亦自尊胡為塵網廿年昏雄音尊啟諸迷

戶小子何知大法門深夜月明曾授偈西風葉落定

歸根白雲滿握清晨供愧向人前說報恩

余初投羅浮山

丈示云出家如桑間蠶食青則青食黃則黃在自知所向耳余從是觀志亦爾

珠墮泥中實所悲笑笑弱衰竟安之座中默識還他

父門外求備未可見金翅攫龍窺命盡頻伽在教出

音奇等閒拔置稠人上咄咄婆心為我癡余初剃落髮後費下老人見之

語集曰此語如珠在泥中又余待老人嘗效作偈語老人見之曰多年鳥子觀中先老額之良父

住山不記歲華深一味平懷坦腹襟怕殺鼓鐘登寶

座直從談笑度金鍼五羊曾踏曹溪脉雙目高垂濟

北陰潭影山光今坐斷分明末後句難尋老人行野山過南粵初在山

於天目中寄庵

投老高林頂髮皓西巖獅子古頭陀一峰兀傲榮名

巖齋別集

卷八

八

速千偈瀾翻手眼多擇乳鵝王應且遇點頭頑石敢

誰何長吟猶記摩庭栢雪夜寒聲出薜蘿老人居天目時追跡高峯白雲

西巖獅子化後收齋錢宗伯狀師云所至任山詠詩皆其徒靈庵拈指北治師惟飲泉石而陰松栢不誤汲於榮名利養又拾錦云空堂說法千偈瀾翻

說禪浩浩競諸方密用潛行笑世忙獨步有時偕竹

杖見人曾不下繩牀至今面目堪相憶疇昔巾瓶所

未忘海岸歸來重問訊清風匝匝在龍岡老人嘗自書於丈壁云便宜為

得三分機折木空隨一世時時武康路流齋先生訪師見之大稱賞

蒲庵二首贈慎獨師有片

唐睦州陳尊宿旣明祖意母老乃奉之古寺開房

織履為贍一時緇輩傳稱為陳蒲鞋慎師有母年

亦高名庵曰蒲志古也

自古生民念厥初異哉睦老獨編蒲高風百世堪懷

想荒境荒庵德不孤

母子相依二六時天倫攸叙在吾緇直拈法喜充甘

旨慚愧當年考叔兒

武塘周西玄居士有喪明之戚寄慰

天道無親與善人每于顏冉不相成團圓良以因緣

幻父子聊云骨肉情舍愛維摩弘不二耽禪龐老話

無生曾知個事安行久不若西河為喪明

新正四日答李曉令醉後句附原

巖齋別集

卷八

九

醉裏茫然無見聞如何此際更紛紛幾時識得我

是我留伴青天一片雲

聲色叢中立見聞新年好事日紛紛醉鄉爬起尋真

我半入江風半入雲

春日走筆 六首

早春天氣好思想出門遊無人知我意自去覓孤舟

二

春艸出門綠春風吹袂寒一般好時節途路莫相謾

三

梅花落片片春過幾多時丈室空空坐人來求我詩

四

詩成祇五字費却許多心分付幽人看無文意自深

五

紅日半窗影白雲千壑心共來天際轉着眼幾知音

六

簷頭滴滴響春雪未曾消有與書山偈梅花一瓣飄

天童山久雨有持扇乞偈者

連日空山不住雨層溪深夜長新泉茅堂坐索驚人

句忽聽奔雷不得眠

偕高原石幢同人三公夜出石笋峰

懶齋別集

卷八

十

霏微山雨暗山扉石笋峰頭路欲迷把火夜行誰共

我笑看脚板不沾泥

宿天竺三生石

飛來十萬程向此介然立生前事如何我睡忘所答

李明遠居士乞悼兒詩四首

嘉爾孩提子冲然夙慧成胡為天見奪幾致父傷明

至性元無死常情且吊生四齡通浩劫誰為錫殤名

二

死生關透去父子念無忘繞膝行三步歌詩記幾行

生天休合掌見佛且燒香長壽從何得仁慈第一方

三

世界非真實彭殤盡可哀苦從違覺得身屬愛纏來

佛日恒依仰迷雲定掃開法華談火宅為度汝嬰孩

四

百歲不知佛一齡能了之古獨有生一日即解諸佛機語古來推利智未

敢薄嬰兒氣盡豈終沒靈歸應在茲西河休墮泪自

有過庭時

重晤雲我先生

當年共有出塵心別後參商直至今我病忽衰君老

大歸根一句好恭尋

懶齋別集

卷八

十一

題秋亭

天地分明一旅亭何須紅紫鬪窗櫺淡然宴坐秋光

裏木落西風眼自聽

丁承清齊夜談二首

南湖霜月夜來明桑陌何妨把臂行歸到幽齋重秉

燭雞鳴待看一陽生

二

君家孝友原天性會晤曾無有墮容明發別來何所

贈白雲遙指在前峰

示玄谷二首

呼之隨我至放之還自然蒙莊品天籟未必將此傳

二

杳然入更深清響空何度歷歷山中音欲尋且無路

新正十八日壽虎丘本如老師

可中庭畔老梅開雪頂雁眉步石臺記得元宵十五

夜山前花鼓打如雷

病起 三首

歲晚天多雨春初喜得晴雙眸只如舊水洗覺分明

二

春風忽過半林卉尚無開兀兀當軒坐其誰問法來

續齊別集

卷八

十二

三

風寒時閉戶庭霽一扶筇有友來相訪皆言瘦道客

乙酉春大雪破石一念二禪人聚彌勒佛像于

中庭衲子競觀悚然增敬以幻修幻無是過

也戲拈四偈

春寒料峭凍梅花相向紅爐且喫茶聞道雪中彌勒

降却疑時節是龍華

二

衝寒掃雪手忙忙古佛分明應念彰莫道程成同幻

化聚沙童子證金剛

三

謾疑彌勒是天生也要當人肯做成拈起雪花全體

現衲僧遊戲出常情

四

石破好將彌勒補雪多堆得法身高都來一念無今

古不怕扶桑日出消

鰲魚燈 三首

春夜無燈覺寂寥不勞鍼線引鯨鰲龍門險峻能衝

過火燄憑伊噴雪濤

二

續齊別集

卷八

十三

眼似銅鈴口大開騰身空界鼓雲雷昏衢引導人無

數滄海茫茫未肯回

三

通身鱗甲一般明頭角年深已養成口似血盆牙似

劍放伊天外試橫行

走馬燈 三首

烽火相爭值上元銜枚疾走一無喧但持劍戟軍方

進莫辨疆圍日已昏決勝負于帷幄裏鳴金直待曉

星繁驍騰恐是昆陽戰鷹虎從空牙爪翻

二

陣雲忽起夜難收平地干戈戰不休各戴兜鍪行塞
外全無生死掛心頭三軍何日方旋凱千里其誰密
運籌關根洞然開破燈前一笑也風流

三

走馬虛空了不停輪刀上陣太忙生步趨不覺飛塵
起隊伍皆忻用火征鬪很共拚無性命情凝決欲見
輸贏老僧白棒中間打眉目看伊那個明

火爆

頂門迸開眼毒氣放光明爆地一聲响分身遍界行

竹扇

輾磨別集

卷八

十四

犀牛扇子古時名這個分明竹製成莫道鹽官能善
用等閒拈起便風生

乙酉孟夏天童南山禮先師增有感

四首

膜拜蒼山雨忽開思量往事不勝哀命根斷盡深遊
毒爐鞴無端幾換胎矮栢森森當墓拱肩輿特特渡
江來反場築室情何限搔首薰風愧不材
九上三登太白巔忙忙空費艸鞋錢了無佛法巾瓶
得堪笑追隨二十年逆性未甘稱的授婆心難免喫
麤拳父南子北寃難訴贏得虛名四海傳
白棒逢人便打頭中興臨濟有來絲雷霆霜雪無非

教五位三玄盡結讎面目那能描紙墨典刑自可配

春秋升堂入室誰真子滿目青山笑不休

自揣生平最鈍根擔簦亦得及師門狂狷所賴裁成

力草木能辭化育恩縱遇三週三轉語難忘一棒一

條痕兒孫脚下繩繩也認取全身在處尊

梧山十七詠

高梧峰

志名懸山其上有梧桐生焉世傳日升則梧影東注地名樹
名仍舊

名仍

丹鳳何年到碧巒高梧千尺老根蟠日輪為寫東西

昭直得分身兩處看

輾磨別集

卷八

十五

龜山

為梧山左小支首
尾偃然望嶺而上

當年洛水把書呈泥土今看亦最靈七十二鑽無下

手高高山頂任渠行

道場山

在龜山前
為寺左護

艸木清秋盡發光分明海印目前彭道場信足原非

遠乘輿時時上短岡

爽頭山

與道場山相連北轉
向寺其外則海矣

洪濤澎湃發天狂永作金隄鎮寺傍亦有人家三四

五山頭日日放牛羊

鶴子磯

即四明關記新云接嶼嶼也有石俯瞰
江流方平如前可憑清玩俗名鶴巖

鶴子磯邊鶴子飛秋空萬里迥無依閒來散步沙洲
晚頻見村翁負擔歸

樓鳳村為梧山左支元末吳之賢士沈羊仕於逃避亂因移家海
上此村居焉子孫今大番衍按古碑寺之地名樓鳳亦名
亦此村

炊烟百道歸朝曉開戶家家見海雲嘉遁昔賢來卜
此悠哉理亂竟無聞

天門山亦梧山左支落脉蜿蜒將逾數里迴抱鳳村而西與海之
山相峙漁帆商舶必從此門而入實亦本山之遺蹟出外即
大海雲濤接天
渺焉無際矣

茫茫滄海望無涯冷地天山出盡遶剩得一門容出
入夕陽隱隱過帆斜

石門在梧峰後有石壁立流泉中瀉當水脈特無讓名山瀑布其下
有石橫亘數丈噴沫激崖儼若神魚吐藏石龍激疑即此處也

磊石如門匪疊成到來殊愜野人情懸崖白日飛寒
瀑信有神龍此處行

護帶山從梧峰而下向右第一支也山
潤盤旋若帶俗呼為杜搭說也

松烟竹霧午難乾絕壑深深眼界寬滄海在前雲在
足幽踪卒歲可盤桓

桃花坑梧峰行脉至于護帶其間坑坎幽深曲折而多桃
樹花帶潤紅無異桃源仙窟旁有精舍今亦頽圮

千樹桃花滿澗紅深山春色許誰逢無端一瓣隨流
去盡道茅庵有路通

鶴山為梧峰右支與龜山相對桃花坑
在其上問津者從是緣溪而入

巢居亦自解知風毛羽而今盡短松一棒打伊呼老
鶴也教直下頂門紅

北澗梧峰之右支山數重高者如屏列自北而西深與幽遠澗源
發于此不一而下尋者莫測出至寺傍合流向西朝宗于海

潺潺流出白雲堆寺後清聲特送來到海也知無別
味一憑飲者口門開

赤砂廟此山其東其脈與梧峰俱從北來向西而止與鶴山隔一澗
道為寺外護帶與樓頭山相對廟在山址村民歲時祀之名
赤砂者古稱云白持所居之室東西皆砂土
間金星小砂與土相雜則廟固寺之所攝歟

老樹濃陰秋未凋低山古廟有人朝惟來地脉連蕭
寺赤土金星也自饒

一株大樹架空亭郢匠裁來不日成偏作陰涼途路
上炎風赫日有人行

蟠龍山為寺坐山從梧峰中脉遷而下凡四五折若斷過峽復起
狀其曲來至殿後又微外小支左行而西其右忽平伏凡
若干步更起小峰與外道場山相對今法堂坐其下佛殿在其前而脉
勢過兩巖懸棧又若干步乃南折焉與左行小支相接名蟠龍克肖也

海岸蟠潛已露身非同尺蠖欲求伸法雷茲若春雷
震頭角看伊亦斬新

又開之隣省昔寺僧于法堂左鑿山造
窟土去石處是後深夜山常鳴不止

噓氣成雲下鳳岑屈將首尾護祇林曉來忽起千山
霧聞道潛龍夜半吟

古寺今寺乃元至正間重建坐北小路向道場山缺者
老云在初古寺西向海田胸襟極闊因誌之

寒露芙蓉開菊先西風桂子落墻邊
偶逢人說前朝寺開却山門見海田

大峒山

與高梧對峙嵐翠可掬為梧峯之正案雖隔海潮亦可表裏徑往

者山望見那山高賓主分明不隔毫
秋雨連朝當牖坐一條白練下滔滔

天童木和尚送被束謝

二首

出汗叢林借彼無古人真個好規模
霜風劈面今愁冷自笑儂家不丈夫

二

棲真借被于天童大義全彰徹骨窮
一種便宜親討

懶齋別集

卷八

十八

著三冬贏得暖烘烘

和南源大師山居

二首

厨無餘粟甕無薑乞食山隣恐見疎
衲子過門爭一飽却嫌鹽醬太空虛

二

心花明發即傳燈稱性優游遠世情
折脚鐺兒構海上青山同作野盤僧

早春寄訊錢塞庵相國

二首

新年佛法問如何溪上梅花開已多
向上一機言外契風前遙憶老維摩

契風前遙憶老維摩

二

柳眼新新陌上看海山桃實貯金盤
本來身喜先天地一吸西江口自寬

寄謝虞潛陽給諫

高林萬竹點微霜佛法乘時一舉揚
得晤毗耶老居士幅巾杖履映溪光

酬空林大師見寄

兒時曾讀古人詩花木禪房歎絕奇
竟喜尋師從是吉未占投老此相宜
空潭再照非前影古栢重摩只舊安
布衲牛千雲外集恰同歸島共依枝

懶齋別集

卷八

十九

七夕鄭子康初來來偈贈

相逢語語出肝腸竹院幽涼坐一方
志銳遲期探法髓機鋒祗可接禪林
玄珠在水曾無象花雨彌空或有香
七夕果然同遇巧分明腦後佩圓光

贈陸子念

羨爾水邊居士宅悠然物外道人家
不嫌耕稼妨詩禮能令禽魚聽法華
志在青雲空萬卷身修白業洞三車
樂天知命水霜際飯罷伊蒲自點茶

病中謝客

四體居嘗瘳即孤誰知瘳處有難消
防微失術遂成

壽經事知幾豈見遭因借大千爲一榻時拈木枕作
新交空齋問疾多明眼莫謂藏身太寂寥

雪彌勒 二首

閻浮昨夜打三更慈氏無端忽下生宮殿隨身同一
色天龍禮足寂無聲珠林瓦礫祥光現大地山河古
鏡明三會龍華收拾罷雲堂添得冷惺惺

二

橫挨布袋當家珍玉殿瓊樓轉法輪鼻孔遭誰生扭
捏眉毛已自證純真嚴寒徹骨肩猶袒旭日當軒笑
轉新政請慈尊常住世時時垂手示諸人

續齊別集

卷八

二十

答李曉令

來仍有直待石獅吼
方來對師說之句

居士忽作石獅吼底事不妨盡底說何待將來重措
詞徧界明明廣長舌

贈形家李同春

山嶽鍾靈古到今白雲爲蓋水爲琴收來佛法無多
子放去峰巒幾萬尋發秘堂堂須正眼抽奇的的在
神鍼多君此道生平踐華髮肩輿日笑吟

寄題錢聖月小厂

輕輕下筆點三點非縱非橫梵字成莫以聰明嫌有
象須從一ノ悟無生青山啼鳥聲偏好靜夜孤蟾眼

倍明聖遠乎哉其在是瞿曇千古見深情

禾中重建真如寶塔

鴛鴦湖畔水溶溶寶塔分明在目中雲落簷楹影異
色風敲鈴鐺醒羣衆滄桑變幻尋常事瓦礫神奇起
倒同曾記法華童子戲聚沙成佛不虛功

峽石山慧力寺修鐘樓

有鐘必有樓無樓鐘無居扣之雖一音千睡醒斯須
耳根既圓證不隨聲塵趨奇哉古觀音處處得逢渠
子康鄭子清修梵行攝入法系命之曰恬作二

傷貽之

續齊別集

卷八

廿一

系麻隱隱小橋偏清梵孤村日夕傳謝却紛譁何所
悅佛心天爵已深研

二

衙門之下可棲遲流水經年漾綠漪種得芙蓉香滿
室悠哉未許比隣知

贈范夢覺

森羅萬象強名棋夢裏呼喚醒後無只此身心同古
佛收來天地入洪爐鼠肝蟲臂何從勘寶樹仙翁待
價沽行到水窮雲起處廬山面目似水壺

示陳宜其文學

魚躍鸞飛天地間溪聲山色更何宜個中一字原無
有空劫家風在眼前

示陸咫顏文學

尋常運筆寫文章母未生前面已彰何必論尋兼論
尺從來徧界不曾藏

示王臨玉文學

生死臨頭也大難直須身命一回拚果然是玉何妨
得縱歷秦庭保汝完

題崑山玄淨先生略傳後

世鮮信佛法謂無靈驗處驗處豈果無力行人罕遇
懶齋別集 卷八 廿二

我觀戈先生學佛忘寒暑所以臨終時撒手灑然異
如酪出乳中初非人所與自性與法界清淨口中注
此乃現前事推之可風世生也從何來死也終何去
分付天下人透脫此圈緘

示丁方流法名行嘉

讀書正心術學佛徹心印世間出世間法門了無剩

示吳彥正

書中有聖賢書外無衣冠少年惜白日莫取斯須安

贈丁和卿文學

獨坐邨庵擁毳袍春光依約上梅梢真人誰謂逸河

漠然飲高風已獲交

贈丁長卿文學

二月春風花柳妍恰聞居士耳根圓延齡不必長生
術面目分明太古先

偶成

桃李芳菲菜麥稠春光絕好在溪頭廬陵米價時枯
起衲子茫茫到處游

達本上座乞題墨蘭

老僧乞題竹展開却是蘭蘭竹欲誰辨驗取自鼻端
題徑山雪老人畫扇

懶齋別集 卷八 廿三

此畫仔細看徑山老人底今在居士手雲林好生持

壽朱近修母慈淵查孺人

闔閭藏身有令名家門鍾孝在鄉評也知事佛已多
劫偶見行慈當此生道路饑寒躬自濟兒曹艱苦念
俱并晚年更究西來意碧沼蓮華出水聲

書嚴髻珠米單文後二首

衲僧脚下無寸土粒米問從何處來幸是隨門總檀
施饑瘠飽處覺花開

二

同人之道沒親疎迦葉空生會也無發意圓成衆功

德等慈一着是良圖

和海鹽劉霜厓邑侯持鉢偈附原

帶水拖泥說化緣霜厓居士兩空拳饒伊餓得乾
成甕猶向山門索飯錢

佛祖家風展化緣難為居士助空拳山僧粒米未嘗
咬不識其誰還飯錢

酬喜珠居士原附

居士宿山中因談行起解絕後歸寄予二偈云解

絕即行起轉我不轉你子歸而求之天眼被底裏

趙州茶點中邊味擊向邛州沒縫磁不是故人特
懶齋別集 卷八 七四

分重宵分頻擲夜光珠

解絕即行起覲面分我你撒手便歸家瞳人在眼裏

二

趙州茶是山中味聊獻邛州白淨磁報玉投桃何可
喻直看雙手撒明珠

贈丁韓雲文學二首

洙泗高風在明新學脉真吾無隱乎爾入水見長人

二

文章載道器山偈談何事君子觀吾機落紙元無句
曲肱而枕之示吳子進

自體自受用任運靜而安樂天尼聖旨春在杏花壇

雪窗獨坐迥禪展紙索書

上天忽同雲雨雪正交并袖手坐空樓捉筆亦怕冷
茶後發清典書偈恐失韻大風簷前作來自西北境
待看夜雪積成堆大地山河光迥迥

示夏禹公

梅子黃時杏子肥枇杷甜味世間稀又看桃子紅來
也信手拈來便療飢

示張兩如

空山時雨落綿綿鐵鼓遙來破澗烟一句伽陀寫將
懶齋別集 卷八 廿五

去要君脚下自流傳

竹窗偶成

直截西來意奇哉觸處通倦來兩眼合睡起一茶濃
燕語茅簷下鶯啼柳圃中分明無隔線窗竹引清風

題李曉令草亭

小亭軒窗空客來皆喜步大勝維摩室化現千獅座

題風竹圖

蕭蕭兩竿竹葉葉從空下天風何時歇使伊挺身罷

題王宣遠南詢圖冊

脚跟掀起半空中打着鄉談各不同板轉船頭歸去

也至今流水盡朝東

二

居士回時無錯筆山僧題處有請訛毛錐一點虛空
落好手丹青沒奈何

寶晉齊閱仇十洲臨李龍眠回佛背隨衆卷

法界幻為體聖凡總遊戲奇哉換人眼在此一張紙
祇園諸應真一朝與相對面目未必真圍繞殊有意
識破指頭禪去佛不遠矣

梅里鎮重修東槍

千年寶槍一回新多少香花結勝因清曉登來看六
瓣齋別集 卷八 廿六

合出頭天外想奇人

禮夾山林阜和尚槍夾山和尚與子荆落皆依興福河
開老人後嗣法又同龍池一脈

曾經大嚼過屠門愧我初終辱弟昆花木禪房蕭寺
古竹林清磬甕城尊全身示入山中定好手還扶向
上根觸目生機誰薦去江心白浪向空翻

悼黃介老有序
八首

介子雖儒深入禪觀鼎革之際抱義下獄末由致
問已丑春莫傳聞坐脫江寧得大自在永訣時手
書一扇囑門人鄧生者相寄至七月中浣始得見
之於是就破山丈室中莫一茗詠歎其詩如見其

人不覺悲惋中來因次其韵為偈八章所寄詩云

初樹刀山掉臂過長伸兩脚自為摩三千善逝原

非佛百萬波旬豈是魔潦倒不妨天亦醉掀翻一

任水生波夜來夢作修羅手其奈雙丸忽跳何

閻浮樹下暫經過授記靈山頂再摩慈忍爛民唯有

佛真寢退舍已平魔勞生且共眠長夜世事從來等

逝波留取菩提真種子人間天上敢誰何

二

太白峰高幾度過槍尖雲霧日為摩真宗有授能超

佛堅甲無須乃入魔紫燕識巢歸社日白鷗顧影泛

齋齋別集 卷八 廿七

春波寄來一詠驚長歎奈此題邊姓氏何

三

芳艸春江不得過遙思獨把管城摩青雲幸作文章

佛白髮能空生死魔身世信然皆石火乾坤無處問

風波炎炎六月山如炙一扇清涼意在何

四

憶昔江城冒曉過人肩關市正相摩師門握手投膠

漆法句當鋒折外魔百劫肝腸藏碧血三年流寓隔

滄波好音未後終相及生死同條諒若何

五

乾明古寺客秋過殿角風鈴日夕摩丈室花紛方論
道法堂艸長不為魔潮平山閣僧眠石雨過江帆
掠波白露兼皎時又至伊人宛在欲從何

六

五濁人生未可過一筇蕭灑手常摩戰爭蠻觸誰為
長心醉榮名亦是魔寂莫青山堪閱世深沉古澗自
無波分茅定鼎昭前代墳典相傳又若何

七

有土於西莫是過金繩覺路入三摩口憑樹鳥同歌
佛身長道華不見魔寶閣天空香自雨玉池水滿靜
巖齋別集 卷八 廿八

無波利根直證無生忍壁立常光孰奈何

八

鐵樹花開少客過瞿曇拈起手親摩聖凡齊掃非名
佛賓主同時要揀魔惶恐難頭戈倒地淖沱河畔捧
與波中原一寶君賈得爭奈無人著價何

書徐處求先生讀語錄二偈冊二首

相逢滾滾利談鋒林下何人入我宗時節到來能撒
手空山六月打霜鐘

卸下儒冠付老天干戈叢裏且逃禪世心灰盡靈根
長應起東林學種蓮

並整偈有引

辛卯歲暮錢子聖月寄書云近榜所居曰莖蕪欲
得數言光寵余乃思祖家垂示有大家相聚與莖
蕪喚作一莖蕪入地獄如箭射錢子取義或於此
耶余因下一註脚錢子愛禪者也其不輕視莖蕪
作遊戲乎

指頭十個最難齊錢子參禪又割雞未至竟酣十日
酒如何敢喚一莖蕪祖師不是言枯淡君子從來嗜
蕪藜道路兩條行得到春山好聽杜鵑啼

宣城詹曰至其生世之月日即其母氏去世之

巖齋別集

卷八

廿九

月日也寄箋須語以偈報之

因生念死孝思長生死同時母在堂請以摩耶師母
氏現身塵世作舟航

鶴林詠古十三首

朱武帝

樵採青山枕擔眠鶴翎捧日下遙天鑿來一井何甘
列千載緇流飲此泉鵲鶴庇日帝微時事寺中有非名亦
如泉相傳帝所沒甚甘列大早不竭

唐玄素禪師

僧來何處把門敲祖意分明直下拋堪惜此僧門外
立不知身入鳳凰巢師為牛頭之裔任鶴林僧來敲
門師云其世僧佛來亦不著

寄青蓮同參

法華山畔相尋後屈指於今又九年聞道頭顱如我
白何時再晤話生緣

送道場山曉音知客

五月芒鞋特地行榴花京口照人明道場山頂重回
去好作金雞報曉聲

謝事

衰病難堪住鶴林紛紛雲水不勞尋飢寒渴飲無餘
事只可閒眠聽竹禽

贈顧聖復業醫

願濟別業

卷八

五二

賢哉君子用於世得其宜周孔詩書爛軒岐艸木昆

帝心無待簡民命亦堪醫懷保濟仁壽巖廊任不早

答王雲來文學

憶昔昌黎謁大顛玄珠曾索入重淵開門何更煩敲
瓦入社相將引種蓮刪定詩書夫子道直空文字祖

師禪雲門扇子今安在臘月冰霜到脚邊

答陳復庵此仙

大事因緣本自然半生轉轉苦參禪而今衰病身無
用白日清宵只打眠

嘉客翩翩向晚來飛飛小鳥啄生臺偶登山寺潭忘

返竹下栽詩韻自猜

世外蕭然喚作僧古今紅日自東升十洲三島俱為
幻觀破何曾有寸繩

過對谿周雲巖道侶靜室

傍廊精舍一燈明數版低牆隔世情橙橘兩分階下
樹鐘魚互答佛前聲山高欲仰人皆譽男大無婚話

已成伯昇配公贈以廿
履胎范篇故及喜我杖藜頻過此南薰北牖晚涼

生

天童送蘭若上人出山

滿覺菴中賢主人青山看我意何親話中記起杭州

齋別集

卷八

三三

景一片西湖絕點塵

寄聚周上人

去秋曾訂過君菴冒雨江船遂向南八月潮頭千古
在山中無事即來探

示曹雲海

百行從來孝是先事親事佛兩無偏雞鳴起到黃昏
後體取無生出世纏

讀新桂程公臨難諸作

惟人有性性有德仁義禮智仁為長殺身成仁性德
完萬古斯人在天壤

二

白刃臨頭可畏哉深情縷縷筆端開生平面目元無
損長笑一聲歸去來

示吳萃凡

逐色隨聲念念非回頭猛省卽真機子規樹上流鮮
血無限春光喚客歸

示吳永侯

紅紅紫紫滿山坡青嶂無情面似醜一點真機親說
破清明過後野花多

寄秋亭三子

一身學佛一身當男大須婚也不妨叅得老龐公案

熟秋亭湘水姓俱香子康

長水塘邊放一舟溪山兩地各悠悠道情幸是俱無

隔秋月春風話不休念頌

百歲年華等逝波樹凋木落問如何分明體露金風

裏一句佳音寄薜蘿敬垣

臘雪二見

一般時節兩番寒指示諸人仔細看大地沉來山睡

穩虛空混去火爐寬羶羊掛角踪難覓獵犬迷家眼

被瞞乘興空樓書短偈硯池纒蘸又水乾

送麗中大德

一夏安居日杜門客來相訪少寒溫關黎過我天還
暑露地烹茶月滿村

送駿機大德

金井梧桐已報秋火雲猶自照山頭途中佛法最親
切動步通身雨汗流

送祇園老禪回閩緣幹

好大哥福建子行脚區區老不止客秋叅我入天童
草鞋緊峭多歡喜燕語乍談人不解細聽方纔知所

以今年回嶺明年出往還途路誰違恤身心拚供十

方僧一任秋風冷蕭瑟上前行休放逸祖師公案脚

頭提遇境逢緣無打失楊岐驢子脚曾三趙州牙齒

元來一聲前句爲君述仙霞嶺上月明時黯淡灘頭

浪汨汨咄

示慈帆上人

憶在十年前天童一相見于今十年後重來呈舊面

佛法本無言有言乃方便老婆心太慈與汝通一線

人生如張帆所在隨之轉業風四面吹船在波心戰

線索縱牽終亦有時倦須臾失照顧生死一時變

同舟已胡越父子空眷戀何如奮勇猛大事期親薦

回頭上岸來直入空王殿輕生日悠悠乾城眼方眩
誰知四山逼等閒無貴賤紫海既沉浮魚龍心不善
金翅高迴翔命盡中他咽此語報君知會時當喜忭
碧峰禪人病中求示

枯腸本無物詩偈何有新祇宜隨筆寫筆底見精神
是句終疎韻非言却動人碧峰能點首病骨不同塵

和宋慈受深禪師登披雲臺十詠有序 附原
宋慈受深禪師投老秀峰有登披雲臺十詠蓋恢

藥山月下披雲嘯一聲而作其詩優游自在令人
深味得古尊宿住山受用非息躁競大休歇者不

懶齋別集 卷八 三六

能退身三步守雌牧甲若余者或所謂懷慈受如

懷藥山者乎聊抒企慕非敢謂即古人也

附原詠

林底常懷老藥山皮膚脫盡萬機閒披雲月下時

長嘯千古風流滿世間

戲鏘崖石號披雲且欲朝昏見古人折脚鐺中聊

自足世間憂喜不關身

拄筇臺畔自騰騰野草閒花炤眼明綠水青山皆

舊物鳥啼猿嘯別無聲

春暖崖花處處紅任山境界樂無窮勞生奔競何

時已說與還如耳畔風

當季吳越日相攻螳關蝸爭不少容范蠡西施伎

倆盡青山依舊白雲中

兀坐雲根懶舉頭更無言句示禪流森羅萬象分

明說有口何妨掛壁休

老來空嶺出人前祇欲隈崖傍水邊多謝洞庭竿

頂月夜來向我十分圓

禪門難覓好兒孫逐句尋言總失真山是山兮水

是水莫將閒解闕尖新

透過無心種種休松間石上自悠悠田園不用爭

懶齋別集 卷八 三七

疆界大地都來一指頭

莫笑山僧語句麤真情何處著工夫世人用盡精

神討緣木何曾覓得魚

道無古今而人有古今人無古今而時有古今道

苟同矣雖歷世千古如出乎其時如見乎其人不

爾雖合堂共席邈乎千里遙也慈受深禪師住秀

峯日登披雲臺懷老藥山見之十詠遂使澗陽道

韻炤煥異代可謂無間然矣噫以古驗今以今驗

昔安知異時不有懷吾慈受如慈受之懷藥山者

乎語云道不同不相為謀此特為有道者言之若

夫下士聞知不大笑而不棄之者幾希矣丁巳仲

秋下泮真慶客孫觀跋 宜和元年五月
嗣法麻庵上石

慈受當年老住山身心真箇到安閒藥山月下披雲

嘯相憶清風在兩間

山中何有但多雲去住無心近野人側笠看雲雲滿

袖大千沙界一閒身

世緣隨順任騰騰老去雙眸喜帶明看徧山花絨却

口谷風臺畔起松聲

扶桑日出碧天紅歲月人間轉不窮世自奔忙我閒

坐箇中消息付春風

韻齋別集 卷八 三九

蠻觸安然苦見攻羈心何事少相容姑蘇臺下遊麋

鹿今古典亾一歎中

雲臥無端白了頭山藏水逝不停流有般演若迷何

甚牛外弄牛走未休

鳥啣花落碧岩前祖意分明在那邊舉向禪言言不

會話頭還待幾時圓

老胡遺下衆兒孫血脉通來始算真吹滅紙燈開却

眼生机安出一番新

豎拂拈棰直下休白雲紅日兩悠悠祖翁田地收來

穩鼾睡重疑不轉頭

禪門語句莫嫌麤透得方名是丈夫飛躍是人云是

道到頭誰箇識鳶魚

和宋虛堂愚禪師虎丘十詠 附原詠

劍池

石壁千尋勢嶮巖下臨寒玉浸蟾輝古今多少凭

欄者親見千將到底稀 原詠

絕頂香臺帶嶮巖轆轤聲裡劍光輝禪燈一焰遊人

醉來試干將政不稀 和

生公臺

鱗蛟瘦石籠寒蘚千古遺踪意轉新縱使天花來

韻齋別集 卷八 三九

墮席何如緘口過殘春

生公說法身已去留得石臺公案新弔古何人重指

點一杯特薦雨前春

雨花臺

昔人曾此談空有花雨繽紛繞座寒堪笑空生無

伎倆不曾開口被人顛

長松落落碧陰繁寂歷空山六月寒說到此臺花雨

散古今多被石頭顛

千人座

蒼厓險處坦然平萬指曾來聽此經若謂生公消

息遠一聲啼鳥共誰聽

寥寥谷口暮雲平月上僧完未了經試問虛空終日
講千人座有幾人聽

點頭石

大包纔剖碍人間日炙風吹轉放頑見說聽經曾
肯首更須來透鐵門關

團團無縫白雲間佛性雖靈又至頑奇甚當機頭一
點浮生穿鑿不相關

愁愁泉

愁泉一掬清無底暗與曹源正脉通陸羽若教知
瀨齋別集 卷八 四十

此味定應天下水無功

甘泉鑿出山根破水性元來到處通若與曹溪無二
味馮禪須記古人功

試劍石

雲骨深埋草莽中竟傳秦主試靈鋒舊痕尚帶春
苔綠一罅能生偃草風

頽然不墜却灰中政也無端躍劍鋒千載客來看此
石人間空有戰爭風

吳王墓

海湧通幽一徑深怪來時作老龍吟闔閭覩面無

迴迹休向空山斷處尋

墓門無覓意深深顧盼雄圖杖杖吟誰謂闔閭生氣
盡管絃日夜虎丘尋

白蓮池

靈沼天成非禹鑿玉華時向此中開遊人只愛池
中底不覺香風天外來

曾愛芙蓉泥裏種更嬌朱紫粲然開當年老宿渾如
鶴池欄看花大步來

小吳軒

結茅初不為孤峯祇愛登臨眼底空風淡雲收見
瀨齋別集 汲古閣 四一

天末始知吳在一毫中

一點青青指別峰坐來身世曠然空此軒不特觀吳
水領人空生大覺中

牧雲和尚懶齋別集卷之九

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩：甲之一 銅井肯

杪冬還山口占

還山正及是殘冬乘興門前一拄筇欲望琴川呼艇

處寒雲已隔最高峰

招鶴兄西山看梅八首

山樓無事恣清談曾約看梅到我巷冷地梅開思舊

話日遲帆影破春嵐

懶齋別集 汲古閣

二

西山遠峙太湖隈同遣相尋不易來所喜自來民俗

古四時生計只鋤梅

三

湖濱梅圃一家家臘月時暄小放葩滾謝鄰巷有方

諠頻來邀看早開花

四

青山高下總皆梅春力花顏曉夜催不出戶庭聊縱

目也疑香國飽餐回

五

梅椒糝雪露微紅開落他山亦自同爭若環湖三十
里平鋪如雪傲春風

六

空山梅放寂無聲一點寒香壓眾英坐怪看花多熱
鬧那知花不近人情

七

百草頭邊是祖機謾云吾道色香非湖山佳處梅千
樹苔骨冰花聽指揮

八

忽地寒香撲面來當人鼻孔洞無埋翻思昔日靈雲
懶齋別集 卷九

鈍何待桃花三月開

庚辰夏再登銅井設關禁足

銅井山菴坐半巔開門湖水漾漪漣三年兩度來休

夏一鉢孤峯踵昔賢松子落時閒植杖梅花開際偶

移船只今收足圓允壤祇在山中又一天

馮荃升文學冒暑過訪

甃然足音至棲息豈琳宮道味同嘗蠟詩懷欲化虹
再扶蓮社範不減竹林風磴磳清除下涼生語笑中

新秋書事

大火西流令序長庭梧一葉報新京棲遲松院閒堪

咏想像荷風遠亦香野老雲霓方切望平疇禾稼未
登黃山家雖不憂時事擊壤謳歌世願康

晚秋寓湖上

青山不改舊昔紅宛轉霜林遠近通曳策斷橋殘焰
裡坐看秋意詩難工

冬日放舟鶴湖抵梅居晤周君談孝廉走筆書

贈

澹蕩鶴湖水東流幾盤曲朔風激揚之寒波渙層綠
我舟爲誰來有客在其澳筆寫尼山文記欣者閣囑
現身冠履塲和光熒塵俗相開固有季茲秋乃而矚

續齊別集

卷九

三

坦度見襟期端操徵素蓄靡靡未恣運力爲樹竿蘇
斯人念不忘斯行遂所欲城闔一水渡第宅如鱗簇
何爲居士居梅花環小築何者居士風蕭蕭數竿竹
耳聾別無言兩眼對雙目宴坐目終日去住各無束
晒彼鈍根師法施嫌未足

龍湖蚤發擬之長水阻風泊王江涇作

冬行苦日短舟發得恐遲誰謂出溪口北風變南吹
湖端擁千浪舟首如鳴槌一浪逆百槳槳抱艱危
舟子競努力胥稱腕力疲雲黃日易暮告我增長疑
水宿固有程或暎焉可期不若風隔處穩將孤舟繫

我心爲之制動靜隨所宜听俯得閑立水際雜有窺
近屢正作市人語叢叢私顧我以爲異不言心若思
石梁駕河曲奔走知是誰鳧鴨何乃縱出沒波間嬉
物習從所慣異哉忘險夷爰有遠商舶前邁捷如馳
歎彼能動往不爲風波欺指以語同舟篙師伴不知
永懷濟川意扣舷聊自怡

題頴源弟靜室

朱砂澗傍精廬小門設常關人境杳當軒不知何代
松摩空猶龍勢天矯暮鼓晨鐘有比隣雲荒日冷無
飛鳥山僧晏起無事管自將落葉空庭掃

續齊別集

卷九

四

婁江靜室曉作

落落邨鷄叫數聲牀頭睡漢盡惺惺茅簷不覺霜花
落納被寒淡是五更

宿虎丘西隱

浪遊忘却山中宿枕上悠然夢不同到曉高樓鐘鼓
靜幽禽語語喚春風

過不二上人

傍溪精舍兩三楹炯炯軒窗一色明靜者安居觀實
相不妨門外弄梳聲

題竹

野竹蕭蕭紙上留
展來眉睫頓生秋
香嚴去後何人識
拳石從傍解點頭

再登程純甫書樓

虛閣登來非一度
清秋良晤更相宜
設言襍被中宵宿
最好斜陽遠望皆

張靜垣同舟至乾元菴

扁舟隨我過龍湖
高掛風帆興不孤
相坐空堂未鳴磬
秋聲瑟瑟起菱蘆

詩部 甲之二

古南時上

折蘆菴

續齊別集

卷九

五

野情愛枕石頭眠
同道招遊煙水邊
坐有軒窗堪望遠
行非舟楫莫教前
芙蓉露冷花猶焰
蘆葦秋淡葉盡偏
偶憶朱涇垂釣意
離鈎三寸驗諸禪

矮矮柴門向水開
烟林四面遶池臺
安居自不生凡想
晦迹從言養聖胎
清曉語聞幽樹鳥
中宵夢入白雲堆
隔溪香見迷津者
不惜拋蘆爲渡來

開爐古南閱諸衲子除夕之作

祖風導世古凌然
荒院開爐順昔緣
杖子山形全正今
柴頭品字發新煙
兒童竹馬看相戲
邨里桃符又改年
笑我端居無事想
也隨人和歲除篇

村懷 三首

一 邨荒遠人事不異
居波山門庭無樓
泊鳥雀閒往還

二 水邊與林下原是
道人居生性送迎
嫵非關絕交書

三 驟雨夜來過春池
徹底清自非濼上
客時有觀魚情
溪濱落花觸目成
偶

長溪昨夜殷其雷
驟雨繁花打作堆
有客夢中方栩栩
朱顏未信一時頹

續齊別集

卷九

六

一 花下一壺難得醉
人間兩鬢易成絲
負趨休訝南華語
川上徘徊有仲尼

三

誰家梁燕羽差池
實相淡談自不知
也惜落花脚上下
怵怵直作有情癡

四

綠陰漸漸暗香盡
餘萼葳蕤葉底開
最苦游蜂情不斷
不辭谿路遠飛來

五

春風行令自無虛
花落花開總信渠
吹盡殘紅無著

處拈來水面飼遊魚

抄秋晤唐所遠於易成書園

涼風無事坐荒邨呼艇來尋不二門高閣倚空連野
色寒花炤眼抹秋痕峰巒峭峻忘成篋渾水汪洋擬
擲綸獅座試凭機掣電毘耶誰道竟無言

九日於住波菴小閣

秋杪金風涼遠行思故鄉故鄉在何處眠來知夜長
宿當湖西林寺

當湖烟水際古殿何時興清梵中宵發東吹過舊城

續書別集

卷九

七

空樓隔市廓一似絕人烟曉日推窗起稻花香滿田

題金山圖

二首

微沁江岸艸蕭蕭水次蒼山有姓焦自昔漁人嘗此
泛不知南北是何朝

二

江面微風撼塔鈴塔中長日走江聲剝竿便是瓜洲
渡北望長安自此行

寄懷天台雷驚寺石奇和尚

二首

谿院經年坐春條暖日熏殘思華頂月未踏石橋雲
病骨悲同立淡言近莫聞溪山原不異終惜一江分

二

平野春光潤寒巖遠燒熏法筵餘凍雪木座擁高雲
杖擊峰齊舞花拈束樂聞靈山一會在今古又何分
贈褚鳳廷道翁

壯季雄志四方攜京國風光入馬蹄何似耆季真受
用時尋寂樂過招提

褚鳳廷宅看閩中將樂石

信是他山石從來未有觀移時踰峻嶺止處近微瀾
宛具全峰勢如蒙宿霧寒真光無外洩仁壽此中安
登魯菴水閣石介

續齊別集

卷九

八

小閣真如斗登來眼豁然溪聲通足下山意在簷邊
蒼竹亭亭立斜陽淡淡懸火雲蒸六月想就北窗眠

寄吳門玄若機公

二首

惘惘窮途客季季畏卜居自將同鶴跡時以負篋書
最可知心久能忘晤面初遙思吟臥處苦竹近何如

二

溪柳綠參差溪光無定時十年林下誼五字客中詩
燕乳花將盡鶯鳴席未移閒將臨水意報與故人知

春暮雜詠

十首

春眠溪院冷無雲曉夢禽聲亦有聞遙憶故山湖水

上梅花如雪早紛紛

二

丈室虛閒篆縷浮
空言摩詰病無儔
春風欲盡繩牀臥
問疾何人一唱酬

三

梅子青青花事稀
後開籬落有薔薇
日長隱几心無住
閒看中林蝶影飛

四

溪上花殘少客遊
虛廊鎮日似山幽
堦前穉竹無心長
柔綠枝枝自可眸

癡齋別集

卷九

九

五

阡陌猗然帶女桑
水邨幽致未云荒
一茅欲避溪雲暖
白石青松詎可忘

六

小艇桃源未得尋
楊花飛落水淡淡
白鷗黃鳥閒相識
不礙時時在柳陰

七

出岫無心雲片片
啣花有意鳥雙雙
却嫌樺性彌季嬾
只麼閒閒臥北窗

八

一花到地春隨去
數竹穿泥夏早來
坐愛薰風應時節
不時吹我殿屏開

九

柔桑采采碧溪灣
蠶月安居自得閒
竹杖藜軒聊探水
草鞋懸壁待看山

十

一任飛花落古巷
垂絲千尺在溪潭
打魚船子真爲逸
顛酒曹山未是慙

夢戒雷震公二首

有序

公梁谿人也
儻有英氣喜屬詩
初與予遊期明

癡齋別集

卷九

十

已事後以一代時
教講席多立門戶
欲窮其致焚膏繼
晷苦心幾二十年
庚辰冬從南都得
疾旅臥吳門之龍
樹巷不起無葬地
友人慈築火化之
移其骨歸石盂山

夏夜雨不息孤燈
耿無烟伏枕忽成
寐故人來我前容
顏宛如昔蹈厲殊
翩翩緬懷平生惟
把臂凭高筵詢之
別來意欲語仍嘿
然有若分題夜構
思入虛玄不知萍
梗踪宿疴何時痊
前冬遠聞計無乃
夢中傳

二

吾生四方遊所立
望同志於何此相
見微覺較前異

攢眉對知已何者不得意我留烟邨間春夏已易二
簪言姑蘇山有君敦道義惠然有來顧所感不相棄
溪花已無飛梅雨適時至水田亂蛙鳴中夜警無睡
枕簟時轉側神情見游戲與君學無生生死何足累
君雖乘白雲未忘法門季謂君夢中來能免數行淚
夏晚同程純甫菴後散步 二首
三年不見常肯想六月能過一面歡舊路未忘無待
引新墻初築且須觀

二

翠鋤遠近皆耕水殿閣東南忽打雷竹扇葛衣涼正

願齋別集

卷九

十一

納村風溪雨夜促來

范遵甫覽予山偈擊節別後寄贈 二首

天壤有斯文世界不空立精萃古人味天機信吐翁
在昔洙泗沒餘響授參伋德者必有言聖經賴明緝
率循閑隱怪厥中方允執百世誰則師性道于焉非
以茲願學敷水流必就濕君家大范風文行乃四習
豈直正冠履兼知浩篇什英英高雲志青紫可芥拾
而余山林人於世何汲汲違親影惟單遠遊歲踰廿
死生古稱大用是肩宇急徒懷孝友意莫耕桑梓粒
感彼陟岵吟中情每岌岌途窮忽返步縣解本無繫

抱病欣忘言望古如不及白雲曾高臥青溪一停笠
詞章非我事紙墨何暇給偶然流胸襟造次欲滿笈
嗟咨自成趣敢落文字字級時值枯稿流把讀嘆艱澁
誰謂風雅倫見之反珍襲擇術本相異臭味何忽入
得非君之懷化理有所吸春花落何處蜂蝶爭嗜汁
空庭雨餘後竹色正霑泥坐次忘舞蹈風中豁於邑
冥心太古上干戈等讓揖乃知楊朱徒多岐自爲泣
千古惟春雷可以動凡壑

二

聖賢生憂思習者嘗以爲君子所爲貴落落乃如玉

願齋別集

卷九

十二

緬思古先王與聚遂民欲使如登春臺有若醉醲醑
飲食會男女水火視菽粟一夫澤不被自慊失序毒
吁嗟斯民中誰者能拔俗簡編不將事風塵屢僕僕
斗酒使氣揚青劍焰髮綠徒然負此軀大道莫可告
君資誠卓秀義理自天屬晏如環堵間蔬水歡亦足
文章列芻豢今古靡不矚心力久爲殫辛苦過自怗
胡然遭蹭蹬志不起鴻鵠天命若可把人事多所局
荏苒歲華逝淹留日月促回也其庶乎屢空得君續
懷抱幸自寬固窮節不辱三生因緣在讀我林下錄
恍然投法味快得我心曲竊嗟有生類難解濁世格

鬚眉均丈夫有髮何由曲踟躕千里要當秣以辟
神魚入重淵其奈網罟數遭逢時有待淪溺苦惟酷
君看血氣儔初非不息燭一念從之逃百身亦何賤
飛舉欲仙仙安矣登真錄所以大觀士三界指為獄
榮名悲草露甲兵笑蠻觸霸王同一化不讓吳與蜀
未聞千載後周鼎在邠邠我言雖曰放君志乃可沃
結纓生未知賢也徒結束開道夕死可聖今想其躅
時乎不再來逝者亦云速念茲如臨淵其勿寢安得
曠劫良在今萬古碧潭滌晦明在吾眼旋轉任朝旭
車來竹院中宴坐消暑海法緣偶相聚情好永為篤

續齊別集

卷九

十三

寧靜近枯淡紛譁謝繁縟因以性命憂要君醒酬浴
護啗奔蜂微而以化蒼蠅

久雨

梅溪為水鄉一雨經彌月溪流忽高岍舟行如地發
天地烟濛濛暑月冷侵骨朝旭豈全蔽晚雷聲不歇
所棲異孤峰卑濕上履襪布衲疊白花烘爐無柁柁
土堦時浸潤出戶有顛蹶老農樹新苗日夕恐見沒
荷葉來遠阡儲然曲鬚髮口稱去季旱澇水村村竭
桔槔喧中夜用力徒擘擘今年雨水多川壟不煩謁
屋茅雖漏爛上天何敢忽鄰翁偶相值與語同咄咄

簪彼淳古意想見休明碣取貌誠則野近仁信哉訥
歸來坐室中抱膝亦如兀稍晴軒窗開輒喜遠帆突
蒼蒼長天空雷雷陰翳揭杖藜有高情思同采山蕨

刪竹二首

索性愛丘壑烟邨無半峯少留林間意惟此竹一叢
入夏取涼便嫌彼枝葉濃斜陽自披剪予以利其鋒
運斤值新霽寒翠衫袖封坐石矚高蔭約略欲無重
清風應手至幽韻如吹松生成聳秀幹亭亭無秋冬
間起有數枝培土同厚翳立節甚不直設嗟難見容
快哉當西北剪擇空蒙許忽見天一方高明曠心胸

續齊別集

卷九

十四

又

種竹非遺俗竹中自無塵虛心持特操待老完其真
豈欲故伐汝縛去同柴薪昨者北牕下所黜皆非珍
况爾當前軒耳目之所親到門無爽氣何以慰嘉賓
昏昏但蒙密卑身風雨晨中豈無卓立或難前自陳
信哉物因混君子慚經綸吾今選於衆孰曰無其仁
疇昔一擊士知非等閒人

古木

古木臨高簷兀然墮其枝風霜久獨立綠竹左右之
木得竹而葉竹同木而欲微風行是中蕭蕭息相吹

木喜竹多韻竹欣木無奇木獨存老意竹各挺秀姿
竝處無嫌猜歲寒將與期木也若無用去之非所宜

返照

斜日欲西落餘光射東垣萬象復輝映溪林寂無喧
其時有逸者與客坐中軒撫茲一過目有會忘乎言

稜蕉

微蕉托我庭始生亦殊苦數日抽一葉畏風莫敢舞
遂有清音來曉空落跡雨獨以遠窗下來者恐相侮

清晨手種過東西同一土暫移若遠性全身忽偃偃

茲物體本空眾葉偶合聚觸類悟其脈在乎明眼觀

編齊別集

卷九

十五

因思滋舊根益水頻掬取山情近草木非關過惜撫
待看碧陰高清涼映簾廡

摘瓜

天地好生物寸土不空荒人力輔之運漑灌扶其良
遂致竹架碧映斯瓜實黃蔕大冒赤日蔓延上新篔
懸帶影直直及晨露瀼瀼每資伊蒲饌齒舌有潔香
疑傳青門種藝此招提房我摘非不惜恐其秋忽霜
凡物不虛生利用乃為臧當美不飢人過時徒自傷
君看映階艸不裁亦自長青青交春夏殊省撫視忙
所因無致用任之委髮傍

曝書

伊誰於古初巧製此文字賢哲去千載心精儼相示
目擊不容聲蕩默立天地賴以正眾情多聞未為至
何哉蠶負癡咀嚼競從事飽腹而已矣寧達作者意
我生輕外物自期行古志負之為遠遊未嘗窮途棄
晤對樂無時膠漆投不異於今久彌敬朝夕發幽秘
秋陽以暴之古人端在是任彼老斲輪乃以糟粕視

觀帖

曾聞古之人有工臨池筆灑墨不汚然落紙皆有律
末學怪膚甚各信手腕出深觀疑其思默默增恟慄

編齊別集

卷九

十六

何乃風格殊何乃點畫一六書稱一藝古為童子恤
何乃及其至作者亦憚述擬似神已死脫法豈終吉
縱橫得體間其妙難意必欲速敢窺與手拙徒費日
所以入道門種性許超逸矜式惟苦心臻化能事畢

觀魚

小池良不寬中有數尾魚莫知其誰饋畜之傷我廡
魚躍時洋洋予覺日子于相忘不知樂各自遂厥初
微物信亦神呼吸波光舒曉窗騰竹霧恆疑其巨噬
尾頻曾無勞水清行自如悠然非江湖潛處歲月餘
鯨鯢沉巨浸任竿難放渠魚鱗在他水往往登庖厨

皆因身味厚自致成全軀所以達生士掩材類山林
一龍復一蛇世畧不能源隱見終天季淡漢神明居
得非其慮遠所適爲之殊

納涼

九月霜露降無衣悲歲窮六月日酷甚把扇思清風
有生雖云衆極其體則同感觸以自遣端若寒暑攻
何如息心士煩熱消胸中三伏坐竹院有時吟孤桐
大汗豈不流微涼時覺通鳴磬及午飯火雲正燒空
自喜得閒暇解衣忘繡隆晚來簷前踞久焉盼蒼穹
依徊二三子語話隨其衷殿戶聞寂寞河漢高昭融

懶齋別集

卷九

十七

微蚊颺輕扇小鳥伏蒿蓬四體喜無倦淡更惜餘功
匏葉露涓滴竹陰月朦朧臥去室生白覺來窗日紅
爽心良在茲遺世非所崇緬思天地運循環何時終

又觀魚

近水多見魚在山多見鳥見鳥羨高飛見魚忻伏沼
魚鳥本無機人情自爲杳華亭古都會烟水亦渺渺
朱涇古船子風儀超世表披緇把釣竿垂絲向紅蓼
跡疎鳧鷖親眼曠佛祖小眾渙殊不識鼓柁乃和翽
蓑笠送春秋蓬窗臥昏曉尋常傍釣來他魚不爲少
躍躍雖可人俯視何其眇錦鱗洪波得生事則了

呼嗟祖庭秋先烈誰克紹浩歌留此情一解世紛擾
將登天台寄王言遠孝廉

宇內多名山越中聞天台梵宮出雲漢林壑千重迴
古息大乘士渡水噓浮杯于今無其人神丘成死灰
吾師天童老頂髮如霜堆曳杖坐耽耽法鼓從空雷
龍象遠騰躋山先一時開今也實不幸泰山忽焉頽
初聞心神亂踊跳羅大災向無兒女情忽作孩提家
懷香拾溪藻隕涕流海苔病軀將一奔敢曰陟崔嵬
及門亦多士某也愧匪材既與爐錘問冥頑蒙化裁
正眼悲卽滅寸心盡如摧惻惻難告人中宵自低回

懶齋

漫古調

十八

疾風凌赤城遂乃步瓊臺藉以散鬱憂因之觀九垓
到時秋正月中月色無纖埃千里或不隔清光當飛來

錢塘值雨

掣電轟雷過海門孤舟烟雨一時昏越中山色無看
處獨見天邊白鳥翻

過棗樹灣

鷄鳴犬吠古山家曲曲溪光抱遠沙鼓柁浩歌誰氏
子迦流乘興夕陽斜

懶齋別集卷九

終

牧雲和尚懶齋別集卷之十

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩 古南時下

送王言遠北上

嚴霜昨夜結寒梅車馬兼程北望催 聖主勵精求

治策賢良捧牘奮雄才觚稜雲氣天邊識彩筆花允

輦下開林社不忘弘護願開隈竹院聽春雷

除夕次澄禪人

春交十日蚤聞雷驚得千林煖色回短燭紅光今夕

懶齋別集 漢古閣

滿溪山黃獨古人煨牀頭不睡翻新曆牆角頻過候

老梅正好圍爐多坐坐邨鷄呷啜數聲來

語風雪大師送天童老人入塔訖裁詩別感

而次韻

已作閉雲野鶴身到來山水即為隣衲衣垂處風超

格毛頰流來句斬新天地喜寬容此老影堂慘淡乎

何人苦心一段難分割直欲牽裳過百春

舟過慈谿齋姚益城中丞宅因和山居之什

遠情一味愛山林無問長坡與短岑但有松聲頻側

耳偶聞鳥語喜開心花懸近圃春堪摘月起平湖夜

不陰只此留連吾願足何妨歲月自淒淒

借石幢高原同人三公過靈隱憩冷泉亭

今古只如此冷泉原不飛怪汝亭中人坐來忽忘歸

韜光曉步

韜光法師答白香山招詩有不聚我
松陪玉勒唯能引水種金蓮之句

杳杳霜竹林日高露猶響有懷種蓮人登樓看湖漲

立夏前李曉令招遊菴園

名園曉過麥風寒古岍維舟野興寬最好春光餘一

日不凋竹色喜千竿試嘗新豆呼童擘莫辨幽芳拭

眼看人坐中亭疑在野晤歌於此可相安

漫書陸體莊扇

懶齋別集 卷十

字拙不嫌扇舊傷新莫晒韻差共坐芳茵過午試聽

幽鳥啼花

蚤熟

住邨已三春最熱愁過夏輸却白雲淡搭藤高臥者

寄答唯一師

春山花信錦伐木友曾求未得趨重賒無端又一秋

竹窗閒聽鳥溪水浪垂鈎感念同風意凝眸古塔頭

尋元白師於江陰乾明寺夜話

秋陽皜皜映秋林迢遞江城訪舊臨天各一方懷有

日交餘十載可無吟長廊未飯先攜手短燭生花更

論心何事師僧難得構法堂一丈草淡淡

過丁氏湖莊

冬日閒無事輕舟過水鄉一帆收野色兩目接湖光
坐處篝燈粥齋時鉢飯香莫言蓮社遠心已話羲皇

贈丁虞卿文學

清時率土太和風嘉遯優遊畝畝中尊酒當軒懷揖
讓一經教子識蕤龍渭川獵夢鷹揚起莘野躬耕幣
聘通何似家門鍾孝爰四時湖上看飛蓬

再晤丁方流

忽作三年別重來一笑逢青雲君子志此道却同風

巖齋別集

卷十

三

歲暮荅蔣開大孝廉見懷

天際雲陰薄暮重歲殘溪院倚枯筇靜思學士四千
偈恍在匡廬五老峰應節是村喧爆竹耐寒何水剩
芙蓉從來莘野斯民望夫子誰言是老農

病中素問友人見過

恍惚匡牀臥不知年又更畏人來問訊聽烏白嚶鳴
窗外雲光暖籬根艸意萌相過喜否子竟夕話無生

答倪閩民

交臂秋風亦偶然不堪言別又經季芳菲春意來眉
睫松栢寒心在語前湛水光生因着月淤泥香滿爲

裁蓮從來此道思遐契渺渺煙波一放船

七里港二首

太湖西望水漫空七里人家一港通茅屋土垣村自
古菜黃麥綠歲知豐門橫小艇花無掃岸接垂楊霧
半籠犬吠鷄鳴城市遠桃源疑此泛何窮

二

石橋自北板橋南管網相連次古菴地曠始疑春色
遠村幽翻覺野情酣麗眉荷鉅窺人立稚子群呼兒
客慚短屋把書誰氏隱日高猶自不冠簪

臥疾移舟虎丘

巖齋別集

卷十

四

山意本清寂怪來絲竹繁泊舟自遠岸欹枕欲無言
斜日松陰隔春風塔影存石塲人正閑歸去月留痕
奇爰

多幸欲看金山潮未得閒情把一燒輪與結廬脩靜
者梵音時接海天遙

題畫

溪水悠然靜不流遠峰黯淡隔山頭放情何必滄洲
去且俯垂楊坐小舟

從聞統公自拂水巖移關東塔寺過贈

憶在孤峰上一扉繁薜蘿無言關世諦有行學頭陀

錫舉心何住山志道已多風鈴傳塔語清夜好音過

春暮歸舟 四首

野性厭人事放舟欣得閑岸長非欲盡客久定思還
麥隴雲方綠花田錦正斑未甘輕別去眼內獨青山

二 四首

野眺吾聊適春遊衆所同分明識津口不得過湖東
香艸微薰外晴波想念中後來期未卜且莫轉飛蓬

三 四首

漸覺春裳冷俄看山日低孤舟頻計路遠樹欲生逃
兀坐無餘想幽吟自索題數聲村犬吠燈火到前溪

輿齋別集 卷十

五

四 生月

四望煙無際空明忽自來蓬窗渾不夜膏燭謾登臺
水靜邨歌接更闌漁網開勞生何定息日月重相催

寄吳門素純法師

百城宛轉事悽悽憶過高齋歲若迷幾對寒燈陪宿
鳥高眠紅日聽隣鷄郊原已慣成來往草木猶欣互

品題良會至今忘未得却憐踪跡滯浚溪

歸燕識故巢 十首

乘興清秋去雙雙今又來逕飛梁屋語不使主人猜
花吻看無迹柴扉爲半開新泥增舊壘慎莫污香臺

二

溪路柳陰陰衡門何處尋每來寒食後應恨落花波
天地空雙翼春秋苦片心思勤哺諸子寧計歲華侵

三

大似知時節天涯念舊樓替嘗親擇木今再試御泥
花落青天遠溪長碧艸齊往來憑兩眼芳樹未應逃

四

毛羽瑞如舊春風已隔季入門猶認玉解語一何賢
喜色生簾幙芳心在几筵遠梁情不已下上復翩翩

五

直作還家想逢人仔細看惜春猶得及行路不爲難
宴處還仍舊規模就苟完輕風時刷羽臺榭綠陰繁

輿齋別集 卷十

六

六

風雨終無慮春泥欲再添頽頽村寂寂來去尾纖纖
快自成家室將無弄閭閻閉門清晝永冷看逗疎簾

七

宛轉尋花片差池帶柳烟衣班緇社裏家記畫堂前
胡語何人解靈心自不傳歷然賓主意相見入門先

八

有類雀穿屋非同鳩借巢短簷清影集長日好音交

補葺寧辭倦綢繆未忍拋華堂同逆旅小隱不須明

九

紫頂相為偶白衣無作儔海山春半度家業歲前謀
避戊應多吉添丁不着憂茅堂寬得蔭霜露設驚秋

十

梁上日飛飛溪林若有依不同三嗅作已見兩年歸
堂構存諸子行藏隨化機喃喃香在口階砌拾芳菲

懷西湖

西湖春絕好不得及時探遙憶雷峰塔長季醉碧嵐

立夏前一日同道侶登硤石兩山值雨

懶齋別集

卷十

七

書舫隨溪發青青兩岬過也知春意盡却愛水花多
卷幔頻看塔揚帆不定波茲遊真勝事酌茗是松蘿

二

東山纔到岸雨色已濛濛白社久相得青雲興亦同
攀躋凌佛頂咳唾落天風歸路何須問濃陰古木中

三

山石兩相望溪雲隔一灣不辭泥滑滑細聽鳥關關
殿古容心喜林深僧夢閒梓花香徧地幽夢覺春還
丙戌夏自甬東還古南舊院錢聖月來訪出乃

尊豈塵公閱唯識論遺筆見示兼贈二詩即

韻答之二首

兵革聞頻過林廬喜未殊得安長水釣遠歎鹿峰屠
雷雨忽俱息竹陰宜共趺先賢遺筆在知久味醍醐

二

乘槎非八月扶杖試歸歟海上新聞虎溪邊舊市魚
泊舟邨亂後掃逕客來初相見驚如昨鬢眉意氣餘

題嘉善祖燈菴

真光能不息流醱自靈山入夜漁蓑近經秋樹葉斑
玄言溪舌演聽眾石頭環閉却菴中主孤雲共往還

二

懶齋別集

卷十

八

舊有茅菴在松聲來自山種蘆秋點雪養竹老成斑
邨月催燈起溪雲作響環東流煙水接風送綠萍還

中秋後一日過小菴

精舍孤邨立閒林野客尋會心千箇竹清耳一聲禽
秋日不知迥涼風自覺淡桂香猶在樹遲月坐芳陰

戒香居

室淨不容掃林深獨占幽蒼陰時瀉竹妙氣欲生秋
照鉢燈何淡雷鉞草亦柔菩提無樹覓從是益清修

歲晚

溪邊歲將盡指下草不死有待膏雨滋一時青青起

二

蕉葉畏霜剪離披在中庭何時春風來枯根長新莖

和李無塵除夕元旦 二首

荏苒年華又見除青山雖有不安居冰霜甚矣梅心
苦星斗依然燭影虛五夜誰家雞犬鬧萬村何處稻
梁餘謀生未用思全策野鹿標枝憶古初

二

玉曆纔頒共拜新蘿衣幸早別轡纓溪林小隱私為
喜聲鼓遙聞也自驚北想銅駝堪下淚東求瑤島幾
傷明春風殊自知人事萬古吹來寤有生

續齊別集

卷十

九

新正三日寄李曉令

季來世事愈新新變幻無從問往因天地自來同逆
旅菰蘆今復歎窮人霸王入夢無非假傀儡登塲孰
是真幸向茅堂灑心慮新詩寄我不妨頻

蚤春尋梅過一葉菴

幽芳何處遠香踪不在林中定水涯菴喜如舟呼一
葉梅看盞發千花小橋客過村流碧曲岸風來野
竹斜只恐春深重到此數家漁網柳陰遮

飯後放舟溪東見硤石塔值象閉禪人引游李

氏古墓

方舟入港曲灣灣理策每芳自得閒一筆掃青空見
塔半墻圍綠土堆山新桃綽約開邨屋老桂婆娑掩
石關正渴頭陀來款茗晚風落日載春還

雪窗有懷 二首

梅瓣沾唇未及酸絮花飛滅不勝寒千金欲得狐裘
美百結何如衲被安有句小窗呵硯易無聊短策出
門難同雲布網天無漏野雀尋枝路自寬暖閣風流
餘一種窮途心緒有多般蘇卿久而耐寒持節袁父曾
僵臥不冠謝筆瑤章宜早賦秦庭白璧幸多完三更
有月開晴霽分外清光試一餐

續齊別集

卷十

十

二

青梅未嚼不知酸春雪橫飛始見寒初下天心惟一
爾染成物面有多般山川高下能藏險屋漏穿尋不
假寬富境共言行樂易斯時真覺處貧難室如懸磬
何其慘壤有餘蔬孰忍君縱為堅水行刻令聞空
界起爭端吳儂已化祗為左許子無煩粟易冠雲雨
覆翻良足歎滄桑變幻幾時完靜知茅屋行嘉遁斗
酒千詩強自餐

對雪

飯後覺足冷溪山忽地逃再來春雪大獨坐板樓低

小鳥寒投竹空花密覆泥行人何絕少翹首望林西

曉晴

紅日上扶桑青天盡發光石池水結岸茅屋雪加霜
竹葉青青在梅花點點粧眼開皆霽色消受一爐香

李曉令貽詩招看園中海棠喜而有答 二首

溪上桃花已不漸佳園聞有十分春晨風欲徑凌仙
島朝露將看點幻身竹樹嫣然添麗色茅亭快爾靜
風塵主人幸有三生約語笑終朝不厭頻

二

久雨初晴景物新孤芳遙眷眼生春葉承日影初醒

睡色抹霞光欲舞身一任繁英紅褪雨獨隣疎柳碧
無塵花神最是多情者未喝風前笑已頻

期過藿園阻雨曉令折海棠一枝并詩至

喜聞燈下一詩成總為花神久待晴滑道不疑仍雨
色撼空先怪有風聲一枝幸寄情聊遣三徑難尋悶
忽生好是池塘春艸句古今詩價重連城

曉起見雲開有晴意寄曉令

朝來好事想當成道是無晴却又晴庭際蒼苔收濕
氣竹間黃鳥弄新聲青天莫再須臾掩紅日應教逐
漸生萬朵名花容我賞快哉親到洛陽城

是日雨止過曉令園中劇談至夜 二首

一樹仙花畫不成天陰來賞勝天晴因滋夜雨添顏
色為怯春雷停語聲顧盼直令雙目眩陸離疑向半
空生狂蜂未易來偷采面面危墻作護城

二

宛轉枝枝吐萼新芳庭凝立獨留春貽詩當寫鮮妍
格醜酒猶憐草木身光射疎簾天欲暮機投野衲句
無塵劇談忘却歸來也乘燭溪頭舞權頻

李曉令招叙海棠下兼惠趙松雪墨跡報謝

西府芳菲見未曾春蕊花葉布層層雨中對去人俱

續齊別集

卷十

十一

靜月下歸來興獨乘妙墨手貽交自古佳疏口嗜飽
能增溪橋水漲船高放到岍僧傳夜後燈

曉令訂過石佛菴看花

蠻觸爭長也太狂古今興廢亦茫茫青山抱病應難
入紫陌閒行幸不妨兩耳似聞聽鳥倦半春多為看
花忙明朝踪跡投何處石佛菴中有海棠

值雨阻約走筆自遣

會約隣菴去賞花陰晴未必敢先誇果然屋瓦五更
響又聽村鴉四樹譁開眼可憐天地暗埋頭潑畏雨
風斜春芳能得幾多力將恐飄零視土沙

新霽曉令招村郊野步遂過石佛菴看海棠眉
菴隨喜脫沙佛像至夕曉令獨歸余挈二三
衲乘月而返

春光無限落晴空野色開門望不窮深院海棠紅耐
雨堦垣桃蕊碧迎風石沙作佛非兒戲燈月皆明炤
轉筵自古勝游惟一瞬莫嫌分手各西東

謝石佛菴上

春來兩度到精廬自笑觀花習不除當路喜眠迎客
犬臨池看躍放生魚海棠屋角留香色石佛龕中潤
雨餘却怪盤飧淹我久歸來新月滿林墟

蘇齋別集

卷十

五

久雨寄朱養明

天雨憶君去天晴望君來一晴復一雨幽期安在哉
野田爛菜麥竹院淡莓苔最惜春光隨雨盡長溪不
見桃花開

雨夜夢同岫雲禪者數輩策杖山谿之間坡石
古秀其泉甚清喜而成偈覺來風景猶在肩
曉童子請余筆之

樂樂春光在眼前淵淵直下見青天空山盡日堪相
賞何必擔歸月下煎

春遊紀事

同人於野手相攜小艇垂楊綠滿溪忽遇鬼風如劈
箭劃開波面肖雲犀碧天已掛蛾眉月紫陌初乾燕
子泥村曲人家開徑好薔薇在架放條齊

題接引脫沙佛像

螺髮青青頂髻紅婆心憫子特來東蓮花獨立曾無
語春艸當門自偃風却憶聚沙胎乍結何知入世體
全空飄飄衣袂當軒舉多少勞生顧盼中

西樓四首

邨院無佳處高明獨此樓閉來西向坐靜似北窗幽
長路行人接孤邨過鳥留好花風打盡無復露墻頭

蘇齋別集

卷十

五

二

獨坐有餘適市聲無見傳青黃看菜麥遠近攬雲天
童子解供茗村翁自賣鮮菴西有殘屋薄暮起炊烟

三

久雨衣生潤初晴陌未乾負擔防脚失凭檻得心安
役役人生事悠悠行路難春深多臥病拍面怕風寒

四

黃犬翻青麥紅裙抹綠桑天時行恰好物理得如常
雨水淋漓滿鋤耰處處忙鼻邊蜂蝶過一陣野花香

懷舊隱

落花寂寂鳥雙雙
新竹成陰綠滿窗
夢聽潮聲來枕上
幾季不得到婁江

有僧從吳興來得故人同人化公信有感 二首

天涯甘苦久同嘗
甘載冰霜志亦強
奄忽成生殊未定
北窗一葉下新涼
人之生也固茫茫
一醉千春不可呼
憶昔湖頭乘小艇
平波談笑看飛鳧

偶成

悠哉一片雲飄然
何所住清風山頭來
搖曳淡無慮有生獨不然
高下希自取安得無心人
天涯論吏素

七月下浣過菴園竹下坐

綠雲高高青天虛
秋風漸涼秋色餘
此中箕踞意自適
不問世事今何如
蘭芽為茗客歎奇
我亦鼻嗅花扶疎
片雲頭上不見黑
小雨催詩忽點裾
古云一悟寂為樂
此君何得一日近我廬

送王言遠之任廣州

君今躍馬向南行
懷保黎元美化成
竹院秋淡無事掩
月明千里見高情

小春日壽吳再陶御史椿萱八袞 二首

德風藹藹著鄉閭
湛露遙霑降紫泥
啓後詩書曾授

手生年采孟共齊
眉竹筍野衲山中贈
桃實仙人海上貽
稱慶書堂春意暖
梅香隱約到樽彝

二

蕭齋貝葉手親持
天竺先生晚結知
朋輩一觴猶世祝
兒曹三樂乃天彝
遙瞻紫氣長林滿
高跨青牛化母隨
采藥當年憶龐隱
煙霞借老古今奇

寄張鳴九文學

尋秋偶過古黃莊
半日清談木葉涼
別後月明三百里
天涯冰雪念同鄉

除夕次崙禪人韻

歌罷朱筵酒未闌
十分清寂屬祇桓
但將世外身心了
不覺人間歲月殘
室掩燈花忻自結
爐淡柴火快無寒
明朝短髮年華長
陌上兒童孰解看

元旦

夢裡聞鷄夜欲闌
布衾餘暖尚盤桓
枝來山鳥應須語
瓶貯梅花未可殘
歲取十千還卜稔
春交五九不生寒
茅齋晏起稀人事
小閣橫經眼細看

夜雪漫興 二首

淡爐火未灰
芋子正堪煨
送客寒燈出
開門夜雪來
虛光疑竹院
冷氣漫庭梅
宿鳥皆無語
更樓鼓自催

二

春宵有餘興剪燭話更長未覺鐘沉院時將衲擁牀
一林寒似水萬瓦粲如霜多少簷前竹垂垂欲壓牆

對雪口占 三首

春來天地寒萬里飛白雪邨路絕人行小鳥簷頭集

二

庭前幾竿竹寒重一時倒呼童扶起來葉葉光皎皎

三

茫茫一片白折竹時時聞畫沙學兒戲字字不成文

尋梅

續齊別集

卷十

七

春來冰雪喜初晴小艇溪邊自在行莫道梅花猶未
放前邨蚤有暗香迎

初春送問松上人過吳門兼簡王意菴

長溪一帶水悠悠送子攜囊過虎丘放鶴洲前梅正
吐可中亭畔雨初收新茅且結烟霞隱舊病姑停汗

漫遊咫尺山莊玄度近春風詩句好賡酬

解制 二首

千里同堂話始終韶光易轉侶輕篷花根已潤春來
雨草色齊醒陌上風馬有驥材權伏樞鳥非鵬舉定
驚弓從他五味諸方學衰病吾今有不同

二

雲水相依制欲終麻根但直不愁蓬與餘姑看千林
雪語放應生四座風鑄像古來憑大冶學箕誰者法
良弓囊藏穎脫當科選平地春雷響不同

尋梅

煙邨何處是通津小艇搖搖問水濱地結水霜寧畏
冷園多木石且觀春永懷苦骨心無倦忽竊寒香鼻
有神却笑當年林處士孤山滿種養閒身

春遊過李園

春野梅初好邨帘酒不賒苑浚藏小岫溪靜出浮槎

續齊別集

卷十

七

雲鳥能依樹兒童看折花歸來燈下坐香氣在袈裟

仲春三日壽李青來文學母徐孺人八句 四首

和風吹野渡佳氣藹衡門堂上觴宜舉人間壽喜尊
春花娛老眼烟月寫眉痕懿德重為擬安貞取厚坤

二

特操非人授松姿耐歲寒勤家夫子逸處患婦姑歡
大雅徵麟角期順享悅盤鸞笙何處下仙侍紫雲端

三

萊衣名著久卓爾祿無千釵釧貧而樂春秋老亦安
鶯將林上轉花不霧中看坐愛幽香遠芳庭又吐蘭

四

桃李下成蹊春隄芳艸齊恩勤宜有答康壽古堪稽
新燕飛簾北嘉賓宴日西願申華嶽頌不厭醉如泥

寄懷張心素

吳門相別後役役幾春風我鮮求閉術君多濟世功
指端元有眼病外更何攻妙藥無須覓醫王且暮逢

寒食卽事

晴霧茫茫春日佳垂楊飄綠水之涯鳴金野擢浚溪
出酣酒遊人古殿排芳樹不言皆解笑荒陵無享竟
誰懷韶華轉眼真難駐莫怪紅裙墮釧釵

續齋別集

卷十

十九

二

風日晴和鳥亂鳴芳辰取次及清明戶知寒食烟誰
禁人喜春游夢亦行桃李倚牆顏色好桑麻插野土
膏平墻間祭掃何來者薄暮松門宴未停

賦得佳節清明桃李笑

十首

幽齋方靜坐令序直清明嬰冷因懷古居深亦避名
好花聊寄詠芳艸不堪盟忽忽催遊興枝頭嚙曙鶯

二

天天誰箇種灼灼映溪林花得詩方重春隨眼自淡
素紅分兩態貞靜結同心暖日勞蜂蝶紛紛隔水尋

三

花下成蹊路花間鳥作歌春風吹陌遠天氣感人多
隋館舊應滿梁園今若何海棠初睡起長歎馬嵬坡

四

玉面開佳李朱顏豔小桃只於三月見似笑百季勞
新月晚能焰和風盡不高抱琴花下士母把寸心挑

五

天幸無風雨時方在隴陽紙錢飛太薄柳線掛何長
陳歎應無覺盤飧空自忙只遺牆外樹歲歲色能芳

六

續齋別集

卷十

二十

碧艸已盈陌采繁春日遲花顏何若喜客淚自成悲
掛劍新黃土分香舊粉姬英雄心未了當復化神奇

七

黯黯邨疑雨濛濛野盡烟快過修竹院真是賞花天
芍藥期相贈山茶望欲然渴來醫一茗歸憶主人賢

八

童子能詢路行人去不休曉霞鮮着眼春雪冷飛頭
未得瓊瑤報欣先笑貌投愛花溪上轉緩步却勝舟

九

午鷄啼未歇春霧尚沾衣自喜莽蒼近何嫌人事稀

舊烟山外禁新火木中歸誰謂邨花好臨風一片飛

十

百五逢寒食三旬剩好春微吟聊紀候多病每觀身

燕各營新點花將笑老人及昔行樂者取醉坐苔茵

寄題敬亭山一峰菴

敬亭山色好秀起獨茲峰白日自云轉青天還幾重

松杉交暮霽城郭入秋鐘問道新樓敞安禪隔世蹤

春暮有懷愍度師

遠况日已久懷思安可陳黃鸝啼入夏紫燕喜留春

鶯水客仍在龍湖花幾新何曾理閉權機上把絲綸

輟齋別集

卷十

世

過新城廣生菴

容與方舟可到門精廬小構傍溪邨我來信宿忘賓

主丈室空香雨曉昏

能仁寺

布金開自陸宣公樹影溪光殿閣重昨夜邨西菴裡

宿分明聽得打疎鐘

千佛閣

四野烟村在望中僧房共許小舟通燕風長夏南來

好古佛千身現半空

泛舟至沈翼乾先生墓

木香棚上少花纏堂外松風代管弦積篋成山人在
否夕陽流水墓門前

同邵舍甫顧墳遠眺

松陰落地曉風涼藉艸爲歡茗椀香莫訝閒僧喜閒

步生平山水意偏長

飯郭清安宅

清溪浩蕩綠楊邊僧鉢遙來盡滿烟飯罷涼風生竹

下斜陽幽鳥聽談禪

廣生菴答沈天祿見貽

渙晉相次泊澄潭舊路將歸問指南客裡忽成三笑

輟齋別集

卷十

世

樂溪濱幸接片時談詩餘添喜場偏擅雨及農時土

盡食誰謂風流支許異都來種性肖瞿曇

爛溪舟泛

蘆葦蕭蕭送冷風隔溪漁網早霞紅怪來雙眼空無

物萬頃晴波寫我胸

浮碧菴

空碧虛明畫不全菱花荷葉水中天菴前古廟留奇

樹吹下涼風醒客眼

遊凌氏古壑

羊虎相忘草際躡桐陰百尺畫能昏石堤更截南來

水自可千季潤土根

草菴

開門洗鉢卽清流草舍燈光映古丘若問道人真活計行雲流水兩悠悠

從塔港放舟至乾元菴作

溪菴纔一宿烟艇又何之喜覓新茅隱因浚舊社思波寬鷗鳥適風急釣竿垂踪跡誠如寄山瓢到處宜

草蕩遇風

無端風雨一時來舟繫蘆葦莫敢開促膝篷窗看白浪中流何處釣魚臺

離齋別集

卷十

廿三

蚤發鴈蕩

白鳥青蘆碧水寬雙雙乳燕掠波寒垂楊數樹漁家近晉網高低曬竹竿

柳溪橋

古廟東西自結鄰烟光水面蕩清晨柳溪橋下路行熟魚鳥相依若故人

王帶存招遊園亭

曲港清風入名園薄暮尋枕流隨野性閑逕見遐心雲卷谿山近禽喧竹樹波虛堂無異友聯坐囑涼陰

二

積水心何寄爲山想亦靈明霞開苑樹歸鳥向池亭短策方凭檻孤舟且泊汀中林嘗不厭梅實正懸青

三

植地仍多果編籬盡是花好春三月在幽景四時賒竹榭能留客荷軒欲誓家主人初未問宛見水之涯

四

坐石惟聞鳥臨川可見魚真同濠上賞可信世間居磯靜斜陽淡亭空碧艸餘行將疑廣莫此處合容粹

五

逸少元仙子風流自不羣琴樽傳異代丘壑寓斯文

離齋別集

卷十

廿四

鶯轉溪邊柳鷗眠水上雲薄遊身在野徒倚日初曛

蠟齋步子康韻

總不圖人鬧我開雙扉掩上極清閑不須更就松雲臥耳目悠然絕似山

二

勞勞舉世多忙色只肯道人留蠟顏睡起小齋桐日永新詩一首快消閒

邨居

世路走何盡人生閒亦難冷情逢事畏病骨處村歡舟可行波樹橋還隔小灘綠萍飛白鳥自覺地天寬

二

野外行無事邨中住有情地餘桑柘影路入桔槔聲
穢牖朝霞染柴門秋水生何當逢途者來此濯其纓

三

蕭蕭抱孤影閒閒存素秋村空人語近夜靜月光幽
落扇兒童寐窺簾熠燿流良朋千里外寄字苦無繇

四

窗紙蝸牛走簷茅壁虎蟠有生同性命大塊急飢寒
種菊殊堪把烹葵亦可食溪風搖五柳彭澤古為歡

五

已快星流火猶遲露結霜看天生月彩坐樹納秋涼
鼠語燈頻剪鷄鳴夜未央彷徨塵垢外何必獨蒙莊

六

灑掃為常課行吟適病懷負暄臨水布蛛網向空排
田父時擎笠村童不著鞋舞雩風且咏夫趣豈曾埋

七

只對空庭坐雙扉不用開豆棚花白落草逕客何來
運甓思無逸揮斤棄不材涼風門外葉一任晚成堆

八

綠竹凌環屋青麻長過墻三秋平稼圃五月了蠶桑

輟齋別集 卷十

廿五

沮溺何知亂伊周正在忙武陵津莫問斯世已相忘

中秋前一夕釐園看月時李子將有遠行

落日舟還繫天空夜不升小山先得月虛室正懸燈

樹影千林倒蟲聲百感興星高河漢遠客路善支藤

十五夜坐指月菴

此夕秋何勝淡溪一權停雖聞雨聲大不奪月光清

烟樹輕弦撥邨橋微火行主人留久坐涼榭喜初成

大風呼櫂過秋亭攜鄭子看月

一雨已亭午孤蓬滿載秋邨邨風戰竹處處水容鷗

有月生今夕無朋用遠求斜陽出門去快作閩仙遊

輟齋別集 卷十

廿六

是夕偕鄭子泛舟別溪菴適王介人周公貞亦到

到

碧水萍花亂清秋菱葉齊客舟隨岸轉菴路入邨低

良晤欣無約空明在別溪南林疎雨過人立板橋西

登金山

青山水上自沉浮滾滾長江去不休南北風帆如箭

疾翔翔獨鶴下中洲

焦山三詔洞

三詔滄江不起身空巖竹樹淨無塵漢家天下如傳

舍焦姓先生獨享春

鄭子學佛庭下生芝道瑞也詩以貽之

靈種何從孕多君學佛微艸叢稀得見神理忽相應
雲狀堦前幻霞光土面蒸兒童休採取軒有野僧凭

送李曉令入粵

人生各有適求志即為安去去五羊路淒淒九月寒
渡江招月飲陟嶺向天盤客謂居家好人歌行路難
風霜飽行李勉子必加餐

登施淳寰小閣

持鉢清秋過漢溪扁舟來太市東西偶逢居士留茶
話憑眺空樓綠樹低

鄭齊別集

卷十

廿七

酬范子月夜見懷

良夜懷人遠清光許客同樹禽欣得畫霜葉自驚風
慧業虛支遁詩名向謝公歸來春又去碧草泐堂蒙
初夏范子同余過秋亭小菴有作步韵

寄懷王言遠

兩後鳥鳴和殘花滌碧河春徂佳景在舟泛逸情多
邨水生蓮葉菴門入葍蘿曠遊否不厭薄暮聽漁歌
晴日溪頭艸木香幽村處處事蠶桑片懷社後窺雙
燕一夢春溪到五羊滄海明珠銷夜氣碧山霖雨潤
炎荒旌旄咫尺曹溪路舊話風旛喜再揚

紀遊

出遊三月盡閒坐一窗淡終日只看竹無時不聽禽
野客少相識孤雲何處尋輕舟自來往隨興泊濃陰

書王祈兮扇

春歸竹院落花遲黃鳥偷來在樹枝一種閒情禁不
得曉窗研墨寫新詩

偶作 二首

北窗朝起坐竹影好風吹侍者能修供蒿薇折一枝

二

谿陰已數日竹埂未曾乾新笋泥中長成林又幾竿

鄭齊別集

卷十

廿八

對松詩贈鄭平子先生 有序

梅里鄭子康余弟子也乃翁先生號平子季甚高
隱居里中不與人接家有古松一株日與相對蓋
自宦時從天目山得者將二十季矣平時詩篇甚
富半從對松而得已丑秋日余慕之乃命子康為
介造其廬先生喜余世外人遂啓書室延立松下
松果蟠折古勁蒼翠襲人信先生之樂而忘老也
即其榻坐先生髮雖白談及詩諦精神躍躍如少
年狀因示余對松詩蓋平日最得意之作也余捧
玩之乃廣其韻以贈

野衲偶來松下坐蒼松未必能知我因與先生結道
交松亦愛我窺庭左先生對松季已淡等閒未許客
來尋今日放鬆相對我與松共有白雲心憶昔淇園
歌綠竹忽見茲松禮加肅閒庭廓落清風生澗音微
奏疑空谷楊花三月鋪如穗芳菲莫恨春無緣此松
獨抱歲寒色看春歸太花亦仙松隨先生已多載婆
娑未覺滄桑改一杯岬嶺小窗前喜有詩篇浩如海
詩思飄揚神欲飛松枝翠滴凝朝暉蓮門久已絕塵
事艸積何嫌三逕微松耶人耶都絕好合浦連城未
爲寶留侯功業漢庭隆赤松最後能借老古來達士

懶齋別集

卷十

九

多仙風豈是娛情草木中南山狂眼菊盈把淵明自
號醉吟翁枕上盧生正榮適怪煞松風吹兩腋黃梁
熟後悲塵凡仙人已跨鶴一隻何佶先生與松友白
髮從稱愛松叟日將老手採松髯霸王楚漢知誰久

酬沈爾任文學

有敘
附原詩

已丑杪秋余持鉢漢鎮寓白衣巷見疏冊題語奇
之僧曰此沈相公筆也有頃居士來巷見訪自言
生平未嘗折節沙門及見余自不知道誰爲又
自言曾與湛西堂善時西堂已物故因談其生前
所負爲之慨嘆至余日走市中東西往返居士亦

不倦日夕相從且賦古體見貽余樂居士一面遂
相忘於法喜何愛之淡因次韵酬之

昔我見費老長揖不肯拜傲骨太峻增蹉跎五年
外今茲禮吾師此心忽如死自笑倦飛鵠於焉覓
所止因悔前者非更疑今者是疑悔兩攻中是非
何時已譬彼鉢本空云何乞米粒米粒固苦心空
空仍費力勉言向實走不敢驚虛行虛實却難探
行走阻脩程昨師東村來今師西村去東西無定
踪尋師在何處爰念湛虛氏彼本出世入欲速致
煩惱遂以頌厥身矧子薄福者而敢忘大教始知

懶齋別集

汲古閣

三

嶧泗庭早具朱涇釣

右沈爾
任附詩

生平懷米顛見石亦有拜君骨與之較總狂驪黃外
自哂病樗櫟心灰類如死溪菴聞足音嘉客喜至止
初覺灰者非終忘喜者是是非付天鈞所樂無時已
譬彼鉢中空而能容米粒空粒本同鉢擇之憑眼力
此言如夢語道人期篤行太空亦爲幻古佛有章程
昨從東邨來今出西村去去來我無心東西在何處
吁嗟及門子許是英靈人所向遭數奇誰斷終其身
君子能樂天有符安心教臨溪得閒情同把朱涇釣

懶齋別集卷十

終

牧雲和尚懶齋別集卷之十一

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩 古南時之餘 一 秋行

癸未七月下浣歸海虞破山寺掃洞聞和尚塔

舟發梅溪印事

長溪秋水正漫漫擬放扁舟曉月殘竹院鐘聲猶未歇板橋人影獨相看稻花隔岸香何遠桑葉誰家露不乾日矚高林懷古寺百城回望在眉端

舟次松陵值當湖馬遠之同泊

懶齋別集 汲古閣

船窗出香氣水際得知音訝我非塵侶果諧談風心漏聲傳夜渚帆影下秋陰憶在西林寺初逢話已淡

尹山道中

來往舟何競其如橋不噴一山低少樹幾屋冷成村北望金城固西來白水渾文身懷至德感慨獨相存

宿石家浜

入港不一里石梁何自高繫舟墟落暮倚杖客程勞佛火出神廟蘋風吹布袍燭殘鄉夢斷冰夜水滔滔

過華蕩

官塘來往慣此水一何清煙淨天都寫風微浪欲平

雲山排晚色蘆荻到秋聲小鳥從西去低飛不敢停

舟中望維摩

洞閣和尚晚年自號維摩老人戊午歲于維摩度夏為余別落

虞山望在近凹處雲溶溶古樹團烟色蔚然如小峰

憶我着袈裟龐眉於此逢今也樹不改悵焉聞山鐘

雨中歸破山寺

肩輿直直望前投不畏高林雨色浮松下二幢元壁立寺前一水向通流雲堂洗鉢方過竹徑支筇獨感秋相見同條驚且喜衲衣和濕坐牀頭

自虞山過江陰訪黃介子居士舟泊長溇

青山層疊對官塘山盡輕舟入渺茫遠墅風香聞桂

懶齋別集 卷十一

二

子平湖波定印秋光日斜纜繫村烟宿市靜燈懸艸

登君山諸道侶偶集座中拈句

五首

晨步君山艸露晞蒼茫江色冷依依何從一陣天風起遠近輕帆不定飛

二

荒塚山前似浪堆江聲八月響于雷危樓足倦聊支枕恰好峰頭看雨來

三

好好晴波若鏡平無端大浪忽然生江靈想亦呈奇

幻慰我初來遠眺情

四

變態都來瞬息中
白頭飛浪打飛篷
虬松似與蛟龍鬪
瞥起濤聲在半空

五

隔岍浮圖插半天
江根草樹綠芊芊
相逢萍水原無約
茗椀爐熏一日緣

經春申君墓作五首

翩翩珠履客三千
楚國尊君爵上賢
歿後何人尋葬地
君山之下古祠前

巖齋別集 卷十一

三

二

觀兵函谷却強秦
惟將持符義救鄰
君始何功屏楚社
名班公子曰春申

三

滔滔漢水日東流
有國無君是可憂
天道豈知難少昧
殺身只爲有嘉謀

四

骨瘞山梁土不高
榮華今古易爲消
風帆倘見湖湘下
不必懸思楚國桃

五

耶耶奇貨有人窺
笑煞當年呂不韋
以我爲廩誠快事
不知彈指更存誰

晚泊

前路趁不及此間
聊繫舟橋名初未
識村語自相醉艸
長潮聲落烟寒夜
色流欲眠還一望
星斗在船頭

舟行口占五首

不在山邊卽水邊
衲僧受用只清緣
綠楊烟下看山影
兩眼空濛別有天

二

日日舟行見岍移
眼前之幻少人知
穩伸雙足篷牕臥
不管人間路險夷

巖齋別集 卷十一

四

三

湖邊岍曲草萋萋
一往看來津欲逃
倚櫂中流問漁子
烟村白晝正啼鷄

四

一重烟樹一重波
村裏人家轉眼過
茅屋低低鷄犬吠
桃源莫怪問津多

五

菱蘆處處老秋霜
臥起悠然天一
方池塘野鴨誰家
妝迎雁羣飛不亂行

返擢虞山過南湖值雨

湖上扁舟稱野情秋風總不計行程菰萍蕩漾隨流
寓鴻雁翻飛看宿鳴縱使當時烟亦滿偶然着雨荻
俱橫青山幸在空濛裡來去船頭似送迎

破山寺夜坐

鐘定不能寐詩成信口來林端棲鳥伏霜月在高臺

二

松風吹古塔溪月滿空庭此際浚山裡何人夜轉經

留別山中法屬

山院夜浚坐燭花寒焰人不堪明發去又作野雲身

懶齋別集

卷十一

五

辭墓

時先慈已訖葬事

墓門佳氣日氤氳決決溪流到壠聞萬古丘原同一
體百季父母且相分蕭蕭風木來秋響漠漠烟蘿掛
晚曛此去他鄉懷罔極祇應陟岵遠瞻雲

別兄

落日城濠泊依依夜已闌天涯難即聚燈下有餘歡
孝友性誠篤詩書業苦寒北山親骨在努力且加餐

二

在管親猶健年高白髮饒非兄祝晨夕而我敢雲霄
心事傷秋日人情惜後凋幸存塵外志展卷讀逍遙

答示倪闈民

嗟余虞山產少小塵勞辜忽忽伴醉夢日月送百千
望洋每自嘆渡苦悲無船輕生為遠遊性命微絲懸
孤燈照靜夜豈不懷鄉園人生信難定聚散莫非緣
往歲或一歸萱草北堂妍茲來不忍道慈骨封山烟
痛以有情淚默灑秋風邊正於崩迫際乃接瓊瑤篇
噴噴成過舉不敢忘其天要之死生事閱來非等閒
疑關苟未破自性宜滋然古聖踐斯道不礙形骸全
觀身即實相欲誰來現前覺斯西祖意自徹子與言
幾希不慎思於此分愚賢其情可為善非敢曰陶甄

懶齋別集

卷十一

六

過陸葆初先生齋書贈

蒼蒼落日滿城頭歸鳥羣飛向客舟來扣衡門方薄
暮坐看籬落盡清秋婆娑席上談鋒迅傾倒燈前添
味投踪跡天涯良會在固窮夫子老忘憂

過顧園

名園綠水繫扁舟嫋嫋垂楊影弄秋齋罷更登高閣
上斜陽縱目看平疇

小菴曉作

曉露如霜冷秋花着色開客行無彘擁縮手坐高臺
奇吳伯明

藜藿載露已爲霜所謂伊人水一方籬菊正開重九
色湖山曾接舊峯光高吟貽我孤雲意青眼看他熟
世忙何日故山尋小隱時攜茗椀過柴桑

過貝葉齋晤培風師兼隨喜西方懺儀且誌久

別

不記多年別故知重來舊路恍如疑依垣樹色高秋
響入戶雲陰向客坐如昔大田開野望自西蓮土結
玄思夜分一榻餘燈火未忍風帆又遠吹

過孫冶堂半是山居

石徑逶迤有幾盤梧桐葉落打欄杆坐來忽覺衣裳
纈齋別集 卷十一 七

薄未必淡山似此寒

過毘盧菴次韻荅周貞可文學

青松勵節歲寒扶王土何偏歎一隅志士不磨窗下
筆道人長物手中盂橫塘雨細敲荷葉野岫霜多染
荻蘆古佛現前無背面英材好自擇精脩

毘盧菴紀興 十八首

毘盧菴在盛川西往往來尋畏隔溪清磬數聲傳北
岫盈盈一水莫生迷

二

菴前杭稻入秋翻菴後蓮花夏一灣隨順四時顏不

改毘盧古佛在中間

三

幽軒趺坐兩眉閒覺得湖光几案間一陣雨來烟樹
黑面前突出米家山

四

低低湖石艸中蹲叢菊經霜有數根雖則臨軒無大
樹宛然丘壑在當門

五

偶出桑林步一回村帆湖面趁風來閒情自怪難收
拾細聽漁舟欸乃開

纈齋別集 卷十一 八

六

疎籬時見鳥低飛荷鋪村翁薄暮歸春看菜花秋看
稻不須更築短墻圍

七

室內閒焚一炷香脯肯直坐到斜陽村童籬外來窺
我也道山僧別有長

八

自覺胸中沒點塵一回沐浴更精神快哉不倦通宵
話只爲燈前有故人

九

爐火熒熒夜煮泉秋燈頻剔主人賢枯懷圖寫眼前
句月落三更未得眠

十

樹頭棲鳥語綿蠻好夢無端打破關起坐匡牀摩兩
眼團團紅日小窗間

十一

近灘蘆葦忽垂頭霜氣初濃不自繇輸與簷前幾竿
竹亭亭玉立自春秋

十二

誰說他山有洞天棲遲蕪艸已仙仙薰風北牖應還
巖齋別集 卷十一 九

好竹色荷香到枕邊

十三

水次郵菴各把疆偶乘舟便破滄浪歸來抵掌評幽
勝更覺斯廬是上方

十四

榷家胡餅帶星緘笑看人人齒被粘愧我比來飭胃
氣攢眉怕煞口頭非

十五

緇素團團自偶諧座中茶話不安排卷簾散去生臺
鳥空腹師僧謝飽齋

十六

菴中雲物觸天機有語何妨把筆揮野老來看心亦
喜點頭叉手夜忘歸

十七

芭鞋隨寓即為家處此孤邨靜不譁一到流連成信
宿法緣非偶對燈花

十八

一擘解纜曉舟開翹首河干復幾回寄語菴中主人
道荷花放了定還來

詩部 丙之二 古南州之餘二 折蘆
巖齋別集 卷十一 十

序曰昔白樂天池上篇事境真率意趣天然自得之懷陶咏具見相傳其沒造玄機蓋非度泥之後無此俊快矣

牧師長夏林居臨流成賦池上之名與樂天符觸興寄情要其旨歸亦何異同可論哉嘗憶古德微言如熏風殿閣諸句皆可拈來彼詩人之何知偶狀文字獲此勝緣栢子艸頭寧艱着酌池上之作猶此意也諸經偈言流傳甚古拈頌諸什唐以來多有之是雖詩體不殊而理趣各別偶頌之淺談或不如詩之玄奇若將景物會差之毫釐竟夫非

愛吟此情何獨儒者或曰是疑於池上有取也若
何不林之下堂之中乎水哉水哉長水王庭言遺
題

池上來三十五首
有序

甲申春余患疾得愈倦飛知還謝事古南欲入山
太值時擾擾道信勸止乃還居于盛湖之折蘆菴
休夏坐臥多悶因作池上來章用寫水居幽致感
物起興初不意橫橋柳標之意云

火雲蒸竹院病骨厭香奩不得山中去漫從池上來
水淩涼可掬村靜懶堪隈倚權蘋風起煩襟一掃開
續齊別集 卷十一

二

出水荷千朵臨池屋兩楹憶初曾一寓且復試經行
復絕仙人島先華帝子京遠廬天地意達者見淩情

三

徑草青隨剪圃桑綠又濃一燈仍焰夜古佛喜開容
已作眠雲計宜忘面壁宗垂絲千尺許格外釣狎龍

四

喬木藏南岫叢筍擁北隄藩籬雖自設天水了無迷
堪以消長夏淡爲愜隱棲興來穿仄徑一似入山蹊

五

郵斷橋還接林偏港復斜桑麻見鄰圃雞犬隔人家
青嶂行姑緩滄洲興亦賒長風吹永日搖曳響簾葭

六

丈室空如昔清池久不乾晨興無別事宵夢有餘安
對雨茶三啜臨風書一攤夕陽猶在樹蒼翠撲衣寒

七

古池淡不測爽氣逼人眸葭莢曾窺月軒窗早得秋
輕鷗梳羽立野鴨領雛遊相對機情息何妨九夏留

八

何處松風好能如水竹涼偶來成獨步一擊已相忘
續齊別集 卷十一

十二

把釣真幽事鳴椎討熱忙錦鱗三點首踪跡更何藏

九

清露荷香遠明霞水色鮮賞心隨白鳥叉手對青天
末路誰同濟閒情已若仙垂藤風裊裊百尺樹頭懸

十

竟日依蒲坐無肯却扇吟書空聊寓意擊壤亦成音
飛雉穿桑影鳴蟬遍柳陰時哉推物理各有一胸襟

十一

漁網晚來集菱歌月上聞童聞知野趣農老識天文
久旱能無雨高山定出雲中宵看斗柄螢火正紛紛

十二

日日清池上
閑閑步幾遭
客嘗新豆莢
佛供野葡萄
水乳隨人味
家風已自高
前溪涼月滿
有興放輕舸

十三

洗鉢晨齋過
支節午睡醒
檻邊秋瑟瑟
門外水泠泠
驟雨打頭濕
長空落眼青
一行疑雁字
遐舉入冥冥

十四

雷後日還出
雨邊鴉亂飛
彩虹空忽幻
碧落路何歸
野望晚逾好
天機信亦微
青山茅舍在
且自製荷衣

十五

湖濱別集

卷十一

十三

斬藤編竹椳
剪荻覆荷軒
但覺清風至
都無市語喧
春秋成任運
天地欲何言
有客來山外
烹茶問水源

十六

一陣立秋雨
兼來薄暮風
氣清騰蟋蟀
葉落記梧桐
盡覺衣衫整
懸知血氣同
凭欄看稚子
浮盞采蓮蓬

十七

箕踞且欲笑
行歌懶著鞋
人無求禮貌
我已外形骸
冷露交纒屐
中秋月亦佳
涼風來陣陣
時節不安排

十八

瓜熟堆閑地
蘭開對小窗
愛香時獨近
摘甍戲相扛

十九

山鵲曉先噪
溪鐘夜半撞
不堪閒姓字
遠去落湖江
荒澳人無到
單枝鳥即巢
突前驚水獺
疾走類山貓
營窟杳難見
逢人氣甚焦
因懷住山老
蛇虎總平交

二十

樹底風烟曠
園中鎖鑰無
生桃笑有竊
紫芋力教扶
思共嫺殘友
行將鈍鏹俱
溪山寒必早
槽柑火先闖

二十一

懷古呼牛扇
隨時換葛衫
濕烟朝沐柳
晴月夜浮杉
落地聞新葉
塵空見遠帆
青青庭畔艸
尚有幾回安

湖濱別集

卷十一

十四

二十二

矮橋開花密
老梅留餘疎
踟躕草木際
憶想邑聲初
鹿趁終非水
荷翻定有魚
祖師關板破
不必問安居

二十三

廣莫此疑野
棲遲我若愁
木樨留客嗅
柏子笑僧參
玄燕商迴北
秋陽忽過南
歲華思莫駐
抱膝坐耽耽

二十四

秋岸半居葦
芙蓉種不多
花將開露葉
已覆清波
碧映繞籬竹
香分隔水荷
溪菴慵說法
指以謝經過

二十五

露地好看月疎籬不隔風敲來新棗白結就小桃紅
目擊無餘恣心安頓絕功黃瓜與茄子一線古人通

二十六

良苗方冀翼野老望陳陳鄉鼓不停打方舟共接神
綠溪安饒潔徹曉獻歌頻余夢仍疎放聞來一倍親

二十七

愁見青苗稿欣聞秋水添蓬蓬風作陣颯颯雨消炎
哀雁似曾叫神魚共久潛露霽千里潤池卉得餘霑

二十八

蟲聲何唧唧林色已蕭蕭天地更時令山林詢路謫

蠟齋別集

卷十一

十五

溪行憑桂楫澗飲托茄瓢南望白雲外天台高石橋

二十九

遠情惟淡淡瘦骨覺稜稜蠓作夢中佛從呼雲外僧
閒多只有睡病久百無能料理浮生事青山買未曾

三十

客自何方至書能寄一緘盛稱煨芋樂使掛住山衾
感激深爲契綢繆乃不凡紙衾清夢熟芒屨在干巖

三十一

傍舍竹環立盤溪路轉灣乍尋多見水久住自疑山
夜雨來泉響秋風老樹顏顏雲外鳥向夕盡知還

三十二

九禽多擇木野鶴脫羈縻寒水留空雁秋雲駐遠瀟
自憎生骨弱豈厭入山遲一味隨緣法從來古佛規

三十三

世上人何限溪邊我試居情知近邨野得以玩耕漁
耳水夜塘急灌蔬秋岬餘北窗高臥者爲問意何如

三十四

最可清池上悠然野意淡無峰雲亦宿有樹鳥能吟
自覺居無俗何爭地布金魚龍知性命碧水自浮沉

三十五

蠟齋別集

卷十一

十六

坦率真吾性拘攣苦俗情退身因疾病謝事懶逢迎
樹茂坐終日河清快此生芙蓉香國在淨域不勞征
天地間事一時感觸過眼遂成陳迹池上來作初
不知爲何等語也好事者勸之梨板得非以衲僧
面目索之紙墨間耶然出門不認貨亦聽之而已
余又安能更理陳迹人耶境耶其在賞音者漁翁
跋

詩部

古南時之餘三

初秋過崑山雲在菴朱近修李曉令屠開伯相

期放擢錢聖月以詩爲贖

越水吳山久倦遊自甘長病臥林丘龍蛇活眼諸方
辨鷗鳥閒情一釣收思向蘆花弄皓月漫隨萍梗放
扁舟同心更有諸君子期看孤峰石點頭

雲在菴送李曉令

秋露垂珠點玉峰初蟾隱樹燭花紅送君今夜不勝
感明日燈前語笑空

寄朱子近修

曾約尋秋過別峰夕陽飛鳥半山紅拄筇溪上遙相
憶一榻高懸莫使空

中秋日從雲在菴放舟至西莊

生平佳興在扶搖烟水東南喜客招桂權初開風脚
順石橋纒轉浪聲高千墩一塔空中立雙目孤鴻野
外飄指點垂楊舟到岸閒庭秋色正寥寥

宿西莊偕陳哇之諸道侶泛月

輕雲幻作玉山浮東望水輪起樹頭荻岬不寒俱載
雪稻田多水亦通舟孤村幽賞良朋共萬里清光一
納收此夕鐘殘欲無寐杖屨烟際自淹留

雲在菴作

太郭甚不遠結廬欣遂幽邨長微見路溪小亦容舟
散步斜陽外閒吟秋水頭綸竿從是捲將謝海天遊

二

香竹能消暑無秋可出林踈籬環野色老樹落溪陰
午坐堪成夢宵眠亦快心干戈今塞路何必買山溪

三

板橋人自渡艸徑客來稀落日漁翁出秋風燕子飛
良苗經露實叢菊待霜肥安此從吾好無求野性違

四

世幻地何擇僧閒室自寬齋時諸鳥下定起一鐘寒
以病方耽懶於心只討安窗西有佳樹常帶晚霞看

五

仄徑大不吹垂楊蟬獨鳴閒來竹下坐亦復溪邊行
青青指陵柏泛泛拾秋萍世事未足問否將達此生

六

粉蝶藏烟足青山出樹頭眼中如見畫天外更無秋
雁過雲無響人行水不流游遊良自得日暮倚層丘

七

方庭遲夜月圓牖入朝暾拂座風無迹爭枝鳥故喧
放情空六合抱影息孤闌烈墓知何代如屏護竹根

八

好是阿蘭若經營心亦遐門藏楊柳葉窗對海棠花

清梵流平野孤燈送落霞往來饒野趣老圃兩三家

贈沈君如

黃葉西風正作寒高齋邂逅話心安中秋好月重陽菊相對隨時且盡歡

登玉峰

上一峰來又一峰更登高閣倚虛空平湖百里晴烟滿笑指他山在望中

彌勒閣

城裏青山也不高登來秋雨正蕭蕭閣名彌勒雖然小飛鳥孤雲晚見朝

彌齋別集

卷十一

十九

劉公洞

陟磴緣梯路已窮怪來一洞與天通當初誰記劉公鑿三字淋漓石上紅

一線天

兩眼貪看一線天懸崖有樹喜蒼然城頭落日催人轉多少村鳩過稻田

從葛瑞五書齋飯訖遂登玉峰絕頂

竹門寂寂向晨開首徑閉閉白掃埃樹底炊將佳茗熟屋頭推出好山來在筵恰喜無他客把臂談期養聖胎一策孤峰乘興上大觀天外亦悠哉

飯後見邨南楓葉策杖微行因過葛氏園亭遇

駒上人留晚餉口占

四首

閒坐秋將盡隔溪楓葉丹野情方眷此村路不知寬熱鬧經東郭孤危念北巒淒風吹兩袖白日亦生寒

二

孤城隨足轉荒路有人行負重將何適尋幽自稱情河梁高迥迥田野曠平平溪面無舟濟垂楊影獨橫

三

城下見頽屋孤筇投此中版扉因我啓竹徑許僧通斜日炫楓葉幽軒森桂叢天香熏佛座不與篆烟同

彌齋別集

卷十一

二十

四

竹密多臨水城高半佞山行人峰頂過飛鳥樹頭還片石坐亦可老梅攀自閉吾生無箇事飽腹便開顏

詩部

丙之四

古南時之餘四

應

九盤嶺

海門烟浪日漫漫欲上高山路九盤好是閉雲扶竹杖孤危直作坦夷看

獅子巖

長風松際自颺颺短策孤峰也快遊雄石忽前當我伏盡言獅子此回頭

合掌石

當年點首對生公合掌今知近梵宮珍重登臨青眼
客莫將頑石認渠儂

南湖

一帶長堤隔海潮天留淺澤養嘉苗菱蘆刈去波光
出我欲其間放小舸

北湖

湖心有地未為亭越嶂千重隔海青却憶西湖無此
好為多簫鼓駭山靈

潮音閣

潮音閣

卷十一

廿一

法運東流貝葉傳山頭高閣敞雲天要知佛口何時
說太守題來墨尚鮮

出生幢

生畫鳥啄石痕淺歲久藤蘿四面侵好在山僧慵剪
伐齋時坐見滴涼陰

望湖臺

松色重重古墓遮雙雙白鳥下蒹葭晚來步此湖烟
冷燈火垂楊見幾家

鳴玉澗

珠瀑珊珊雨後來石潭小注水光開巖根磴礧寒侵

骨幸胥斜陽下草萊

鷹棲頂

臥石縱橫莫可扶洪濤下撼一峯孤異鷹來宿雙眸
疾日月偕生見也無

黃沙塢

兩峰峙起塢淡藏沙上漁簪各自忙松舍青清明佛
火秋來應見稻花黃

白雲菴

蒼蒼松竹滿山坳長夏清風日日交菴在白雲裏不
覺來來時見宿林梢

潮音閣集

卷十一

廿一

珠花泉

甘涼自有齒牙知一勺山泉艸際遺智者無將高下
品渴來誰個不相宜

石帆山

海門風作石帆張好手如何置一櫂只為埋根千丈
許中流指顧笑漁郎

澉城

渺渺孤城海嶼分松多勁節鶴超群三更古寺行人
少遙聽鐘聲到白雲

秦駐山

萬世君臨志亦雄東觀滄海御飛龍詩書一爐咸陽
火唯見青山浪拍空

鹿里城

濁漚滯清水平離一瓢須挹上流清商山白髮終歸
漢此地猶存古隱名

丹井

煉藥曾期白日昇丹成羽化武無憑至今遺下山頭
井不照仙人照野僧

高陽峰

海上青山此獨尊峰頭日月自朝昏杖藜欲上芒鞋
難齊別集 卷十一 廿一

倦留待秋風看化鯤

下蓋山

孤圓如蓋覆蒼波黯黯山根樹不多何事浮沉無定
相片帆南望起悲歌

六月三日遊澈湖遂登吳公祠飽釋仙伊蒲復

過悟空古寺

不辭三伏節言作兩湖遊小艇依山轉孤筇遇樹留
採菱呼白鳥乞食過丹丘古佛桑陰裏蒹葭欲報秋

和屠闡伯三作同晚眺也

滄海信無極長風助起瀾吳帆悲似沒越嶂杳難看

遠近涵秋氣喧闐戰暮湍上方精舍好歸路嗅梅檀

二

獨立望歸雲諸峰水面分溪樸迷往處日夕盡氤氳
鐘打禪房靜夜涼詩思紛松枝垂積露滴瀝不時聞

三

灑火蒼茫望甚微浮沉竊歎海鷗機赤龍臥水春秋
冷白馬乘湖日夜飛石上無塵聊一坐松間有路且
同歸自來遊暑山中好謾謾涼風動葛衣

下雲岫卷

海色湖光一線天峰頭數箇雨淒迷回看松影僧行

題

廿四

脚你向東兮我向西

詩部 丙之五

古南時之餘五 梅溪

梅溪八咏

梅溪月印

疎枝蘸水愈精神喜得水輪爲寫真定起霜空諸竈
靜暗香脈脈却撩人

仄徑疎籬

竹外疎籬一徑斜寥寥精舍似村家淡秋葉落憑堆
尺却笑難容長者車

三峰插翠

浮屠三面插空寒日月東西跳兩九疎桺斜陽曾露
頂扶藜便作好峰行

兩湖暮泛

兩湖秋水一般清小艇頻移傍月行最是藍花環得
好半藏鷗鳥起秋聲

曲流垂釣

釣魚磯上靜風波手把絲綸再一歌村鳥自飛魚自
躍溪流淡處野情多

竹裏茶烟

淡淡竹已眉霜簷時有幽情使客淹茶熟瓦鐺烟帶
韻齊別集 卷一 廿五

綠老僧箕踞對疎簾

西爽晴雲

太住無心高復低隨風曳曳過林西渡頭秋霽明霞
燦牧笛冷看牛背吹

蘇橋積雪

古岬溪聲凍不流茫茫平野少人遊呼童擁袖聊停
策一片虛明在兩眸

東素閣黃閣齋總憲

佳園只在水之湄門外清風蕩碧漪慧業獨修嘉客
謝佛心久淨野僧工卜山卜涉能留足疎桺春來欲

放肩樂國香光誠不遠定餘獨聽鳥聲怡

送吳翠屏還金華山中

六尺堂堂好道顏肩稜挺特鬢無斑剛纔把手求精
舍又欲批鞭返故山佛汰脚頭明歷歷功名世上已
閒閒半棗五月思前隱一弔嚴陵碧水灣

同諸子遊普明廢寺

山門艸葢磬聲殘寺外平橋走碧湍怪矣地燈爭焰
夜多季禪將不登壇杖尋烟隴鳥鴉喜風起霜畦白
畫寒在昔人牛何必問萊根同嚼坐團圓

從長水塘泛舟至梅溪

韻齊別集 卷一 廿五

驟水平川急下篙野田何事浪滔滔岬行畏見崩泥
坂舟放愁難過石橋暖日漸長花影薄好春莫挽鳥
聲勞今季笋學前季竹放葉抽梢一樣高

溪上遇一生上人

彼此不相知忽然成邂逅袖扇上船來大家喫蠶豆
卽事

花落枝頭水滿川邨家正是養蠶天道人坐此閉難

過日日溪頭自放船

題畫

種梅莫種泥春去梅刺葉何如素壁上時時落香雪

題孝貞李氏傳

十年不字女何貞願老閨中豈可旌一本認清真
父母三從別樹好風聲時常混沌疑無偶世在鴻荒亦
有情千載簡編環讀過為隣獨得北宮名

養疴梅溪答呂幼安明經惠詩

火雲三伏燒阡陌留得梅溪一泓碧輕舸獨泛自南
來何期居士先雙屐相看一笑竹風清鳴鳩正午柴
門寂快哉晤對舊交知語語開心相悅懌主人清供
出家常李實雖黃花本古論儒釋道匪同今竟相
忘無伸伯偕來一叟詞壇雄側聆玄論風生席伊余

懶齋別集

卷十一

廿七

夙幸道斯文不臥茲林且奚適馳驅六載走他山徒
使庭前艸痕積宿疾纏綿身已衰藥艸甘辛苦嘗析
忽聞玄度惠高吟滿院荷香清露滴

送胡濤公之雲間

溪上新梅種又成廿年重過古人情正堪竹裏聽秋
坐乃遽雲間苦熱行此夕聯牀燈黯黯何山伐木鳥
嚶嚶曉鐘百八鷄聲亂遙吟孤帆野岸橫

次六月大風

雲氣吹教盡天心豈好殘已乾豁曲曲不見雨漫漫
吟爰何從辨艱難此際看新禾能不死萬戶得心寬

餅中白蓮步韻

佛手曾拈出風前一笑觀春泥分種子夏屋貯清寒
幻色輕雲剪空香靜士餐對之煩熱解無用扇為純
喜雨二首

秋逼空雷動無疑魁鬼徂涸淵天再見夢境物重甦
歡語皆相合人心亦易扶茅亭還獨坐不厭對高梧

二

涓滴兒童喜况乎聞沛然朝來階砌下亦自走新泉
嵐作樹頭躍雷停溪面鮮甫田龜兆隱農子放歌旋

立秋日作

懶齋別集

卷十一

廿八

紅蓼立清秋閒庭一雨收有香焚亦好兀坐看雲流

詠秋色

點綴階前久仍能庇綠苔不隨凡艸沒有待秋風來
顏色豈云老蕭疎亦見材高軒能楚過相向一低徊

七夕與諸子分賦二首

幽期難遂蓮良晤入秋同河漢無愆水星槎信可通
闌螢飛竹外留月坐墻東白社吾將老淡談怯露風

二

暗竹蟬聲歇高枝宿鳥驚月生剛五夜露下未三更
良友青山遠殘燈古屋明坐觀牛斗際相隔水盈盈

題此君伯仲圖贈胡濬公

粵惟此君君子所式毓秀兩間中通外直寒梢拂空
曰居其長其伸猗猗大節方養盤根培前搖戛清風
詢其所從歸之濬公

麻杖八首

寥落河濱遇歸歎亦自奇遠情隨步履老骨共清羸
倚壁月生影下塔風可吹蓬根多不及欲立仗扶持

二

造物驅筋力老非季少同挾山憎舊杖拈草動新裘
拂拭方晞露憑依若御風每當參請罷拄出笑兒童

懶齋別集

卷十一

廿九

三

剝膚何愛甚濯水庶相應設以枯薪視當于忍草徵
心空諸礙盡身捨外緣氷自合阿蘭若隨行事老僧

四

落日桑榆立清秋感歎頻自疑看竹叟有似折蘆人
艸木初無必居諸乃覺親因知古賢聖時與物交神

五

握手自今始秋陰仄徑移有材天不棄無用老方知
所向常從坦斯須敢蹈危鷓鷯增繳遠莫笑一枝癡

六

七

學稼何人請桑麻問老農直方如養竹輕便或勝筇
晚岫明霞簇秋汀碧漲溶相攜無一語指點自重重

八

世路務趨近人生悲有涯吾將憐晚景杖亦愛秋花
製作何須古裁成自一家茅堂朝復暮不見事如麻

懶齋別集卷十一終

懶齋別集

汲古閣

十

牧雲和尚嫩齋別集卷之十二

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩 樓真時之一

登雪竇山

茲山登歷已多季極日峰巒尚宛然記得路從亭子
入仍看塔向嶺頭懸寒蛭瀑布晴飛雪古欄珠林畫
吐烟盤結艸巷呵佛祖同條今喜振三玄

尋雪竇顯禪師塔蹟

竹塢入何僻松門轉更幽真身成瓦礫靈塔倒山丘
賴齋別集 汲古閣

且復隨他去其能使客遊五丁開蜀路夢想笑金牛

題珠木林

乳峰行不盡又復上雲梯古廟香爐冷澗林小鳥啼
叅差玩苔石清淺見沙溪到此多幽興從來未有題

西院

阡陌何年闢澗雲胥力耕瓦樓蔽茂竹水碓踏香杭
婦子嬉嬉過牛羊隊隊行桃源疑便是避世可無名

從下雪至上雪

山梁界天際石澗響烟嵐路轉數十八客遊偕兩三
寺荒雲不壞僧老話如愁古佛嗟無色頽然坐竹龕

遊隱潭

應為巨靈鑿兩崖千丈分奔騰泉自落叫笑客同欣
劈面飛寒雨盤溪湧活雲野花誰箇種上下吐奇芬
新霽登妙高臺

艸際露猶濕巖臺雲不遮峰多來秀色溪盡見人家
陟險身安奇憑高興自賒山僧方洗鉢留坐喫新茶
當午坐千丈崖看瀑布有五彩色

松下自無暑崖前坐亦安忽奇飛瀑色中帶彩光寒
侶雪何從染隨風非一盤臨澗誠童子直下好生看
白百步街至千丈崖底

賴齋別集 卷十二

散步至御書亭

仄徑自空下當前虎跡交日光沉峻壑入影入深茅
瀑卷疑飛霧潭幽駭伏蛟拄筇看厭悶把石頭敲

梅雨驟狀歇山堤便可行不須勞遠步足以散閒情
簡客中亭憩邨牛西澗耕往來偕竹杖風味少人爭
新秋自雪竇山赴棲真印事 九首

安居乳竇夏初回報道梧山命急催因向海濱飛錫
杖誰堪荒院滿蒿萊聖僧漏盡猶經雨古佛無光亦
上苔獨有空樓多受用推窗日日看潮來

其二

然堂鐘磬久無音青草剛然一文淺此箇宗乘誰解
唱一時衲子會如林丹山威鳳來投木碧海捧龍也
作霖體露金風藏不吝高梧無影覆千岑

其三

長老山名高格地名棲鳳故宋世名棲鳳院 國初洪武賜額
棲真禪寺又故老云創始於梁至唐名棲鳳院梁是蕭梁天福
天監按孫僑作棲真寺僧堂記自稱平江府吳縣尉僑是宋人
則棲真之名宋時早著又昔同塔石接引佛像係宋宣和四年
逾其時僑住棲真乃賜紫沙門處置又按五疊會元明州瑞巖石
窗法恭禪師師之奉化林氏子於棲真院下髮受具往延慶講下
一夕誦法華至父母所生眼悉見三千界時聞風制樹樹葉聲忽
朕有省便依天童宏智始明大旨凡當世弘法者悉往古矣出住
能仁光孝瑞巖院石窗亦宋時人則寺在宋世已稱棲真唐名棲
鳳或有之矣天監監亦誤傳天福
據是則開山果在蕭梁之世乎

聞道開山監福間徽公長老頗辛艱名彰棲鳳傳天
淵齋別業 卷十二

下山若遊龍臥海灣香火千秋曾不斷兵戈五季只
如閒何朝特錫棲真寺東浙禪林亦壯顏

其四

破殿右有古碑一座上去一角讀其文乃左述功而新平江府
吳縣尉王管學事孫僑所作棲真僧堂記也記稱吳之洞庭山
有慧日禪師者住翠峰寺僑總角時即獲見之應四明郡守龍學
道公之命來赴棲真時寺已弊師至愕然曰寺敗若是我何以弘
祖道安方來修造僧有臥而起慕新僧堂請經藏置長生殿時
大丞相魏公與禪師善休居小溪巖百里恒相過從結方外文論
出世法其時僧皆精淨田故碑之陰上鐫開涂田文下勸諸助
緣姓氏文雖斷續味其採川禪典句意甚淡似古詩前集後有推
清二字比前文差小或作者之謙乎珠不全漢為惜之 又余
考五疊會元第十二卷南嶽下十世蘇州洞庭翠巖慧月禪師僧
問一花開五葉結果自然成時如何師曰脫却龍頭却却角豎曰
按出虛空去處處盡開香師曰雲愁開尾哭雲應彌嶺吟問和尚
未見谷隱時一句作塵生道師曰步步登山遠曰見後如何師曰
舉聖信馬蹄慧開襄州谷隱聰聰嗣首山念今碑藏慧日月真月
字不同而同住蘇州
洞庭翠巖亦奇矣

翠峰和尚記吳人慧日高懸焰海濱碑立殿隅摹偉
續道交方外識名紳涂田久廢何須問經藏空來亦
太貧恰稱我宗無一字入門便棒令行新

其五

蘇州功濟製棲真寺遺碑云石窗禪師提唱宗風弘法海內
作功德海云云此出考功社曲集又百丈清規兩序章稱壽寺之
職不易充必如楊岐之輔慈明石窗之贊玄智然石窗嗣法宏智
登錄分明但丁裝受具時
不知棲真碑為和尚也

受具棲真有石牕宗風提唱播湖江宰官筆下重流
出曹洞門中舊合脞曾向長庚監大寺力扶宏智建
高幢芳規百世傳無已追步楊岐未有雙

其六

斷碑之陰被開涂田助錄姓氏余初不經意因禪者指出乃再
開之中一行云住天童比丘法為施財若干夫法為禪師乃天
淵齋別業 卷十二

大家出手共開田太白梧峰無間然禪苑一燈聯伯
仲添門此義薄雲天名錯白石尊前香韻出青霄望
後賢囑語山靈勸守護此碑末世正須傳

其七

長老向余云此寺近代出一禪師名元凱本處人悟道後到行
老而無元凱兩字憶昔石窗亦姓林氏因傷今
據古周視僧廬所謂元凱者乃於殿果隱隱見之
元凱禪師本地兒相傳里老口頭碑出家此寺能超

悟開恣他山遠白樵或道姓林難遽考雖存塔樣尚
懷疑竹陰閉竹封苔石燈錄無脩莫可知

其八

破殿中有石佛一尊高二尺餘示接引相足蓮蓮花下石分
六面塔云大宋開州奉化縣忠義鄉後殿管落里下宅中
保界住清信弟子李壽裝造供普同塔上永為四眾瞻禮作福
之因字甚端楷未云宣和四年五月十五日住棲真禪院賜紫沙
門處靈藏記千前老僧及鄰叟普同何在無知
者或指崇山西云莫便是今呼為塔山阿耶

未識何山是普同移來石佛紺雙瞳出身幸是宣和
際寄跡今於古殿中不倦接人常放手快談實相已

摩胸處公稱是住山老賜紫名應遼九重

其九

故老又云在前祖師時此寺有千僧共住余問祖師名甚廣答
云我生不見上世相傳如此說耳又云三十年前寺僧尚富有
田有牛車土密亦兼海取魚有大船兩隻為不修行有人來逼索
寺漸敗僧漸絕了余不覺長嘆因該學人僧貧乃能學道佛也

類齊別集

卷十二

五

言也

青嶂昂藏雲忽飛碧林蒼鬱曷常依道場信有千年
遠恣座曾經萬指闢竹樹幾因人起倒酒腥殊滅佛
光輝無求自古沙門行那可揚帆去取魚

棲鳳沈傳中文學中秋日招遊天門山橫山菴

作時同雪刀監院鑑機慈恩德明慧允南臺

瑞明懋卿諸道侶

殊水及時至苔磯沒舊痕欲闕鷗隱處先訪鳳樓邨
蔬茗高情洽衣冠古道存好山多在壑開關喜天門

遊天門山 一名鳳樓門
一名獅子口

潮驚獅作吼日焰展成樓幻境留千古僊遊寄一舟
橋聲催白浪雲色掛清秋四盤環谿水從茲出海流

上橫山菴

四面無行路支筇到上方茶園新執綠松葉自生香
登岫秋何遠倚窗風更涼匡林聊一臥徐步看斜陽

從橫山乘月晚歸

落日松風動同行盡索衣下山潮接響轉徑樹生輝
人影平沙坐波光逸幔飛大觀滄海上滿載月明歸

題棲真碑誌

巍巍高梧山蕩蕩棲真寺千年奠海濱丹鳳曾翔止

類齊別集

卷十二

六

湖壑殊與澆砂土亦靈異宗風彙縉英特隆於宋世
乃知一祖庭介茲三佛地慧師翠峰來經藏手親置
僧堂吐風月涂田拓爐渚高談出世恣丞相乃浚契
傑出石窗赫本鄉姓林氏作記孫迪功自稱吳縣尉
而我亦吳人此來明州住往事猶目前得讀古碑記
夜榻環漁燈殊窗見邨市臨風懷二師為拈第一義
佛殿今當陽山門舊西峙物情悲變遷覺地何終始
法鼓試復鳴魚龍曷能睡滄波日涵空濤聲捲山翠
白雲若無心峰頭自遊戲為語南叅人識此西來意

寄懷法海寶慶白雲三大師 四首

福泉一滴最清涼二十季前取次嘗彈指頭顛今老大再遊期在菊花黃

一別三季指一彈刹竿雖近見還難林且待濃霜落過嶺來看楓葉丹

海濱理跡類飄蓬北望音書斷塞鴻日據高梧思好爻白雲峰頂正秋風

斗室春風坐不消新茶對殿好香燒只今清夢還相憶翹首香巖木葉飄

初冬送雪入監院同顧虛谷邑侯遊天台

孤邨木落野田晴策杖天台踐夙盟華頂霞飛粘綴懶齋別集 卷十二 七

鉢石梁雲起護行旌青山盡入重遊句滄海難禁遠眺情仙尉幸同疎世味綸巾霜葉聽秋聲

開爐日酌示范遊甫

一山三面水千古二時潮竿木隨雲至霜鐘帶月敲林荒徵舊案堂冷悵前朝海鶴鳴何意清聲徹九霄

除夕懷及門諸子

一身天地更無雙何意南來建汝幢雪竹忽低驚歲暮瓶梅聊挿影山窗音書久絕非忘友鄉國遙思但隔江松火滿爐浚夜坐寥寥只聽吹呬屍

初春寄懷空林大師於大陽山

春山伐木響丁丁跨欄能無憶爰生一種風流餘本色十年傾倒聚長庚匡徒慚我多呈拙懷實輸君不自輕此日看雲眠絕頂梅花應為寫高情

過飯筓山菴

梅花樹下結柴扉僧起松窗露已晞空裡飛禽曾寫跡崖前走馬未迴機其山勢若奔馬故云一凹澗竹山消暑幾片流雲天解衣滄海茫茫時入望翻嫌長者轍來稀

清明日沈傳中文學以詩惠艾糍步韻荅謝

山蝶穿花粉翅紅溪翁禱柳野冠鬆烟於此日稱相禁艾不三季喜建功冷味自知春意及濃藏未許鼠懶齋別集 卷十二 八

牙通杏邨何處能沽酒幽鳥隨人噪晚風

登伏獅巖

危峰仰面落懸泉恍惚肩輿欲上天石磴直尋飛鳥外山花冷綴險崖邊夕陽下嶺人何小春鷲凌空杖已仙笑撫菴前臥獅子金毛却染碧蘿烟

立夏前三日倪伯屏司李招遊栢香巖龍潭之勝

澗道相期拄策行角巾藤笠曉風清重巖映日猶寒色澗壑留春獨鳥聲捫壁披奇高士與枕流忘倦野人情潭龍莫怪噓雲霧正待為霖潤遠耕

登舒演吾印心閣 有序

森羅及萬象一泐之所印此黃面老子語也而法
即心焉是故西來諸祖寶筏逃津開闢鼓舞無非
以心印心不立文字演吾居士昔與吾友淑之禪
師遊賓主歡洽水乳相入蓋于茲閣矣二十年後
余復登焉蒼山白鳥平曠遠風心即泐也其閣也
乎心印印心眷仰舊遊不無西方美人之思

南山時入望此閣何高閉烟雨邨犁出薰風麥穗剛

快登居士榻劇論祖師闢揮塵良朋遠空悲夕鳥還

詩部 丁之二 樓真時之二 海濱春集

類齊別集 卷十二 九

無懷道者春日載陽山遊忘倦即所見聞與范子

同賦

山行見新桃 二首

隄上春猶淺山中早自開偶逢驚異色斜立傲疎梅
喜極因思折宜家不問媒桃源有千樹曾見幾人來

二

倚竹非經雨臨厓半恹風葉身呈小綠花面醉微紅
以狂他山見方將過客同春陰行不盡曲曲有溪通

鷗子磯閑坐觀採苔者 二首

海面連山足春先抱石磯人方爭利涉鳥獨愛閒飛

濯濯無繩手生生似採薇弄潮歸去晚斜日淡寒輝

二

洲渚白盈盈春潮綠暈生持竿行海上地底入雷聲
舟網將何事陶漁亦古情快心看俊鷁一抹過滄瀛

折古栢枝如劍

總是山中木何年獨到今冰霜磨老骨日月剩堅心
在手俄成劍揮空解作吟至剛吾得見天下更何尋

菜花

一片春前種山厨未有將初發楊柳綠忽肖菊花黃
小圃堆層錦疎籬出遠香游蜂先我至啞採闌喫

類齊別集 卷十二 十

隔山見梨花如雪 二首

獨立何高潔無庸淺近看青雲留一種蒼竹映千竿
素艷明春日和風落盡寒桃紅兼李白微笑不相干

二

數枝脉脉露崔嵬一水盈盈磊石堆山起綠烟圍客
賞春催黃鳥引朋來爰知佳樹難投李只擬空山又
放梅冰雪為肌當月下藐姑仙子御風回

聞金聲 二首

春音行殺令商氣結玄陰空谷唯清籟何宜傳此音
忽驚孤鳥落坐失長松吟子亦忘機者翩然生戒心

二

邨翁春賽社童子夜曾鳴金木猶煎物歡憂各一盤

浚山難避亂上世亦談兵何得雲霓若將軍致太平

范子為余述古澗奔流之勝因與同往

於水獨何取愛山終日行無人知此澗因子得淡情

把手椰花遠出門天宇清小橋纔轉過一路有春暉

幽澗坐

泉流石不平奇響此中生偶坐得物理爽然知禹行

小潭牽藻潔陰穴出魚腥已向水邊語不聞崖上聲

就隣菴乞茶

懶齋別集

卷十二

十一

水石坐來久不知山日斜流觴思逸事乞茗問隣家

直與涼詩肺疑來取瀑花一杯三代味幽磻興何涯

綠楊垂絲颯風

艸木各有態未如新柳姿繫情凡種種拂面一絲絲

却立餘花外猶堪遠望時春風何不定柔絲恐難支

看野燒

山髻若青螺炎炎當奈何若無流水引漫作大風歌

野鬼避霜竹森蟲目土坡新條烟外綠臘月未燒多

望桃花阮樵採

流水一峰隔仙源與世分烟淡樵採徑風送鹿麋群

草動來青壑花開掩白雲雙松垂側影紅日未當曠

海颺有數牛晚歸

白鳥下青烟花明夕照邊野牛同四足邨舍避孤泉

爾牧歌童子吾心寄太玄芳洲無客渡潮水自當前

二 鴉搏一鷹 十五首

海上烟鬟冷山中春屐幽倚筇看鳥戰拂袖引邊愁

野艸青當眼垂楊綠過頭天心何日定薄暮起村謳

春月當筍尾山禽却振翎同群非見嫉有技且相形

莫訝明俱進從知眼甚露到頭無甲棄縱影入青冥

懶齋別集

卷十二

十二

三

冷地無旗鼓平空奮羽毛臨危曾自悚決勝仗同袍

三戰青山動孤鶩碧漢高長風為作氣萬壑怒松濤

四

眼射青山日翎生碧樹風侮子民或敢樂戰爾何功

狡兔中林肅鷄群四野空不施牙爪利為惜羽毛同

五

疆禦曾無對戎衣賴有雙偶然逢野戍大戰截春江

稍退彭吾伏旋攻扼彼降喬松當大路倚作碧油幢

六

山缺脚紅日天空蕩白雲閑鷗多冷夢飛鳥戰奇數
塞北烽煙接江南草樹分翁張麾遠敵獨羽勝三軍

七

朱纓天外颺赤幟海陬逢豔刻傳高令春山擊遠鐘
一毛雖未掠兩犯侶難容薄伐將投北青林勿見蹤

八

飛勇從來若干城孰可圖風威行自遠野戰古來無
猾羽疲奔命忠勳議剖符似聞春塞捷鈴索共傳呼

九

孤影薄雲漢頽然念所膺輔仁焉不學階亂乃隨朋
麟齋別集 卷十二 上

天地生翎爪封疆寄股肱汝巢吾直搗厥志敢相承

十

最惜枋榆枝戲將雲翮搏風前生再得爪下命幾完
躡躡身毛短飛鳴艸樹寬先王非好殺于此誠兵端

十一

浴爾昏林種翻飛介兩儀羽毛雖共稟手眼未同奇
遠也行無遜何哉莫我知低徊今自取矢志未應悲

十二

世方多難事鳥亦起爭長結陣清風上興戎道路俯
頽頽高就下顛倒弱凌強為問機先者何時却反常

十三

克敵兵何恃攻強突自投烟雲開壘壁艸木化戈矛
天定人難勝驕成物共謀永懷淝水戰鞭欲斷江流

十四

舉世聞多亂空飛也自危爰知增繳近請學戰攻奇
草頽明王佐鷹揚帝者師黎民今正溺待援復為誰

十五

仁者聞無敵鷹揚豈謂濱七旬苗衆格一旅禹功新
庶矣多方士猶然三代民何當文化洽飛鳥篤親親

前題

麟齋別集 卷十二 下

古澗水消綠長林花放紅薄遊方在野飛鳥忽爭雄

乍起青山斷橫翔碧落空翼張風在下眼疾草無蒙

伯仲看偕作軒騰笑不同戾天才一抗控地亦云窮

頓挫鋒前勇誰居殿後功枋榆聊定息毛羽各疏通

圖捷籌重畫殲 豈志豈終物微存義正事細取材公

黑甲聯為援丹心向若志壘邊社燕塞上值歸鴻

以類宜無犯均飛忍見攻好生天意順問陳聖心惘

世運衰庸武禽機效即戎飛潛原應化休咎可徵躬

戈甲今盈北衣冠盡避東下民嗟踴踴上視瞽瞍

積瑞藏威風玄黃兆亢龍丘隅爭血氣山海限樊籠

浩歎吟春澤長歌度晚風
鷹揚非渭水雉雉在殷彤
願卜文明治無欺蟲鳥聰
古來蠻觸氏皆入戰圖中

詩部 丁之三 棲真時之三

長夏吟 九十四首

空山收足永日無聊觸物感情匪同木石姑煩筆
楮用遣遐心

高梧峰上少人行一望烟巒在檻檻野艸燒來依舊
綠就中樵斧日丁丁

山南一片小松林春日梅花與客尋放下蒲團閑話
久歸來香氣滿衣襟

懶齋別集

卷十二

十五

茅堂之後小山巔北有高山隔稻田楓樹秋淺紅葉
好竹陰曾掃枕頭眠

竹筧流泉接到門老梅香落幾枝存至人引我春山
曲手把瓊玕帶笑捫

桃花院下古精廬風雨漂搖歲月餘我欲放情天外
住白雲滄海眼前虛

火燒松樹勢如龍山徑崔嵬不易通門外石魚多變
化天晴常臥雨聲中

湖陰徒步興無涯春雨多寒暗晚霞古墓低低看姓
氏便將栢劍取桃花

三春風景不多時李白桃紅儘可思
曾記看泉幽壑坐得偕好友賦新詩

清秋蓬島果清奇弱水無多一浪馳
海月忽浮光萬里驚看却怪下山遲

懸厓千丈玉龍飛下有澄潭到者稀
兩岬奇花香噴鼻開來曾未見朝曦

鷄犬牛羊放白雲珠林鬱鬱鎖溪芬
山家便是仙人宅何必桃源讀舊文

溪上平田掠晚禽池邊喬木抱春陰
莊嚴好个青山寺却怪無僧擊磬音

懶齋別集

卷十二

十六

樓閣天開隔世塵戶庭花放寂無人
白雲紅日青山裏飛鳥驚弓落澗濱

層峯滾入看龍潭到得龍潭野興酣
搬石爲爐煮茶筍白雲不厭老僧談

巖厓蔽日霧難晴跌坐潭邊水若腥
惟石爲門鎖靈氣老龍常到海中行

巖高潭小水清清石窟何年刻削成
一說此潭通到海點來竹杖也生驚

青山無盡白雲堆躡屩春殘接友來
自惜天台路行半不曾看得石梁回

海上潮來萬馬奔
分流過關響猶存
花時送客還相憶
一路長堤被水吞

八月潮頭大似山
天門擁入莫能關
平空白練鋪秋島
夜半乘槎有客還

負暄冬日上山南
坐地班荆興也堪
極目峰頭俱白雪
獨餘萬頃海天藍

秋林木落見村疎
臘月千山草盡枯
日日投筇賞盤谷
拾來松子夜燒爐

歲暮居山不自貧
霜天種菜喜成隣
牛隊來偷啣兩角
穿籬不畏人

續齊別集 卷十二

七

嚴霜夜半落茅簷
斗室烘爐下煖簾
要卜明年豐稔兆
溪夏再點燭花占

隣菴清磬碧山凹
晴日和風去走遭
道侶相逢留晚話
村燈廟火鬧元宵

滄海流雲過眼空
春波瀾瀾動微風
看他白鷺飛還沒
多少閒情顧盼中

觀魚何處是深梁
偶立苔磯寓意長
野店梅花開未落
山村人爲補船忙

析索遙牽海面開
漁家春水浣春苔
平沙晏坐巖根寂
脫脫雷聲腳下來

泥涂螃蟹樂天真
穿穴何曾問水濱
信足橫行雙眼突
一聞人語解藏身

風颺陶烟裊翠微
海村閉步淡春暉
白鷗飛上黃牛角
冷看行人各自歸

墓門鬱鬱覆黃花
何世師僧此認家
松梵不流泉下韻
竹陰猶護一袈裟

水田咯咯沸蛙聲
山寺寥寥獨掩清
時節又當芒種了
故鄉何在望南屏

日長林下有餘閑
護得新篁放綠顏
只恐抽梢透高閣
一時遮我面前山

續齊別集 卷十二

十八

嫩竹初成粉籜垂
團團繞屋似新籬
山隣盡道今年盛
經過溪邊仔細闕

樓外陰濃不見人
籬邊艸盛已忘春
孤筇嬾出清溪上
虛室焚香自掃塵

黃鶯兩箇雨中飛
鳥鵲催群野外歸
坐對青山少心事
看他物物領清機

生平不善把鋤頭
說着開田早見愁
祇有瓜圃圓菜圃
要煩隣叟借耕牛

朝來乞麥送僧行
梅雨疎疎不肖晴
步出雲堂遺清晝
却欣簷畔有泉聲

村村流水送桃花怪殺居山事
侶麻摘得松花恁晒
筍又呼童子做新茶

葱菁竹樹小山邊多少閒禽噪
晚烟細聽含情惟布
穀催來山水滿山田

山窗松鼠不時闖翻我瓶盤也
太奇更有一分伶俐
處倒懸頭尾剝稷稠

楚田麥秀潑蕪風碧浪層層到
眼中一月已前春未
太峰頭都醉映山紅

兩過溪亭有客休綠雲一片隔
山浮不知村嶺誰家
放卵我背背小麥頭

願齋別集

卷十二

十九

飯後山樓睡復醒坐來身倦且
經行寺門喜得人來
少只聽煎山打麥聲

南風窗牖快生涼坐覺階前日
影長萬綠蒙茸山殿
暗出門猶有野花香

鄉邨耕稼各爭先新水涓涓白
滿田犁耙不停牛足
苦蛙聲叫起綠楊烟

黃梅天氣插秧齊薄霧漫漫遠
近逃昨夜晴來今又
變青山移去曉窗西

無意看山坐夕陽檻邊高樹結
蒼涼幽禽百轉還梳
羽側立闕人不過牆

青山落日樹頭紅樹外青山復
幾重紫翠朦朧炫人
眼當窗最愛兩尖峰

山路盤盤碧海連寺門長日綠
陰邊沙唳潮退鳥閒
立負擔有人來市鮮

漁燈入夜滿灘紅一幅蒼山露
氣中千古畫圖人未
賞天然留我住山翁

東峰月出靜巖壑林影橫斜拂
地來臥聽漁船何處
放隔山淡夜打鐮回

近海人家業海多科頭遊戲醉
時歌今年已了旗牌
稅一任揚帆向白波

願齋別集

卷十二

二十

一網牽來有萬魚蒼蒼生物意
何如村翁自信爲漁
好不厭腥風染屋廬

漁村蠶月少閒遊童稚奔忙喜
上眸何必讀書然後
學割鮮纔歇便調牛

躬耕五畝待秋成那及漁簑十
日程自古魚鹽天下
利阿誰不願海中行

便行滄海鳥行空天壤飛潛各
抱聰在管何人造網
啓錦鱗蒼翮被牢籠

萬尾隨潮自泳遊不期淡水有
綸釣重淵已出無沾
潤國圍洋洋不可求

生免有饋畜之池取爨如山忍見欺只為鄉風傳習
慣船歸歡喜插雙旗

空乘樓臺蜃氣成大洋歌笑海風腥失身便到魚龍
口何似青山學耦耕

青山澗處有柴燒碧澗清涼可掛瓢曾遇仙人採奇
藥茯苓根上長新苗

陟彼西山學采薇春淡蕨老杜鵑肥烟霞回首無多
遠途路茫茫不早歸

雨後輕烟拂綠蘿朱門有客不來過山中日月閒消
受春掃松花夏剪荷

鐵齋別集 卷十二

廿二

古澗青松老白雲風聲十里便相聞此聲那可傳君
聽洗耳河濱待夕曛

丹壑青厓覓紫芝凌風先唱步虛詞將期海外來仙
客同人壺中醉酒危

廣陵一曲世無彈天下知音自古難昨夜蒙頭坐幽
閣忽成清夢跨青鸞

錦琴玉瑟畫堂張帶礪河山汾水陽蝶夢杳然隨物
化兕觥不祝壽無疆

萬花簇簇御樓春宮闕巍然倚北辰為鑿世間歡不
久乘龍白日九天賓

六龍御世紀軒皇八駿馳驅狩大荒採得珊瑚為寶
玩十洲三島近扶桑

六王已畢偃干戈函谷關開王氣多突出阿房三百
里神仙樓閣更無過

海上求僊事渺然紀功刻石遠巡邊却于沙漠防胡
患高築長城萬里堅

昆明池上武功成承露盤中長玉莖紫氣騰騰隨羽
扇西來玉母酒雙行

赤壁旌旗一夜燒舳艫千里亦寥寥英雄萬古不平
恨銅雀臺邊魂莫招

鐵齋別集 卷十二

廿三

強秦一掃赤蛇威盞起黃巾馬似飛銅駝又見投荆
棘行酒青衣淚暗揮

天子尊銜上道君靈書燦燦琢靈文神仙只願登廊
廟金華何期起塞雲

花石爭奇良嶽頰角聲一起禁門開可憐二犖蒙塵
本只有孤鴻帶信來

楊子江心矢石堅朱仙鎮上鼓聲填天驕自己摧心
膽忽見書生拚馬前

滄海長江一帶看乘輿南渡駐吳鸞傷情末後冬青
樹白骨纍纍黃土橫

道喪春臺不可求
天崩真抱杞人憂
藐姑山上逢仙子
彼黍離離歎莫收

漆吏嗟乎嘆有生
真君咄咄受成形
有涯隨着無涯殆
今古彌傷逝者情

冥霧五百作春秋
松柏無凋且見羞
更有古皇甘露藥
王喬亦視等蜉蝣

耕田鑿井古元元
野鹿標枝各不言
揖讓唐虞已多事
避秦嗟入武陵源

伏羲一畫是非鋒
奇偶陰陽變吉凶
搔首碧雲頻悵望
晚雷何起過前峰

湘齋別集 卷十二

廿三

夏雲變幻自多奇
一片遙飛野水瀟
春雁已歸花事冷
何來樹上兩黃鸝

雲漢昭回在上天
山川滌滌告羣賢
宣王俯仰悲心事
甘雨何時錫土田

百越山川掌上圖
臥薪嘗膽欲闕吳
功成已雪君王恥
明月清風在五湖

沛澤提刀斬白龍
圮橋孺子起雲從
仙機早自投黃石
辟穀何關學赤松

一箭飛書戰氣沉
蒼生並受福何深
翩翩東海能高蹈
好爵何能廢子心

金馬門前寄一官
滄波曾見幾回乾
滑稽談笑移人至
不事硯硯奏疏煩

壘簾市井乃知微
凶吉聊談畫掩扉
仙眼固知來玩世
持來一石識支機

五月羊裘正耐寒
快聞炎火復長安
客星帝座真知已
竟許相忘兩足端

三分鼎足定茅廬
王業偏安敢逸居
出師未保收全捷
悲惋臨岐一紙書

新亭片語見風儀
泥水閉爭一局棋
已措國家安泰獄
東山着屐管絃隨

湘齋別集 卷十二

廿四

飄然數騎論強戎
小大齊來拜令公
片刃不施王室定
汾陽開拓有仙風

楚騷婉轉泣靈修
放志因成汗漫遊
黃鶴仙人騎去遠
古今只詠岳陽樓

詩部 丁之四 樓真時之餘 慈山刺句
初過樓真感懷 二五

清和之月正眠蠶
一撫先師塔上龕
天或阻予無奈北
道將行也遠來南
旌旗吳下紛紛亂
烽火江干日日撥
今古所稱三佛地
且埋踪跡弊霜柑

二

滄海風帆帶晚暉清秋島嶼絕塵氛永懷帝力安泉石轉念民生在溺焚朝野而今思慕義州問何日復脩文太平率土康衢也便可揚舸坐白雲

七月望前二日風雨暴作竹樹倒拔屋廬震動古殿不崩為幸八月上浣復大雨不止炊烟幾息有感而志 二首

大風大雨作連朝窮水窮鄉頗寂寥持鉢一時無飯喫住山端的沒柴燒不堪木馬蹄俱爛轉笑泥人面發潮古佛安身同露地可憐無計避漂搖

續齊別集

卷十二

廿五

土地伽藍亦少籌自來不管雨淋頭竹根靈應從人卜瓦屋郎當沒個修或者因緣猶未偶何時願力始能耐冷看袖手同堂坐任是霧電不舉眸

送范子下帷吳氏宅 四首

一竿長水釣溪雲竹院聞絃獨賞君雅思精微真嗜道高談錯落極論文此當民瘼流離際未免鄉情痛切分望望春山化時雨佳音咫尺可相聞

二

春晴草木自欣欣世亂衣冠盡畏聞在昔延陵稱讓隱何時武穆起江濱寒清漫賞山中月踪跡同為海

上雲且結佳盟塵世外滄洲白鷺對斜曛

三

漱澗錢塘莫問津離邊又見草芽新所云四海皆兄弟姑醉三春作逸民山水有情能愛客詩書不倦肆成人從來君子輕天下樂得英才骨肉親

四

疏水涔涔漱石根牛羊誰箇放前邨春山萌蘖無留美夜氣幾希不足存千載幸開洙泗脉五侯應亞父師尊山童掃徑桃花下倒屣爭看駕入門

曉起山閣見白波連山有懷范子 二首

續齊別集

卷十二

廿六

漠漠春山盡吐雲濛濛晨雨正思君平沙忽作兜羅色虛室遙胎白雪文烟外鳥聲尋未見亭邊路影望難分遙知孤客寒窗裏定有新詩紀見聞

二

昨夜黎燈隔片雲朝來得句欲呼君自知風習敦同誦更覺多情寄別文南渡鬚眉高士重西來骨髓古人分端期慧業下戈際燈火琴樽發未聞

寄范子 二首

高閣疎簾卷碧雲天涯放跡偶同君海山交處事嘉遁風水遇時成好文屢市高低晴日幻漁燈遠近暮

煙分蘇堤楊柳今何似鐵馬金鈴徹夜聞

二

飯後經行踏石雲登臨無日不攜君共穿層澗尋青
眼仰止高山林黛文草色半芳佳興隔春陽未暮短
筇分松梢夜靜浮圓月好事如何得使聞

范子過山因懷屠關伯于刻城二首

翻掌無端作雨雲貧交斯世每多君白駒皎皎投空
谷黃鳥嚶嚶憶會文我衲不忘盟亦好緜袍有贈誰
無分名山入刻雖云勝應歎鄉書久莫聞

二

懶齋別集

卷十二

廿七

仗義聯翩渡海雲風濤向若更悽君壯懷激烈因看
劔天步艱難乃厄文虎侍溪頭三笑別燕來堂上一
春分山城花發多啼鳥何似空樓到曉聞

荅空林大師自大陽菴貽偈

新詩遙寄慰同聲不覺肩端喜氣生意到自能開我
眼神衰苦未及君庚何鄉近口兵無亂當世而今法
已輕絕頂梅花真個好西山期入不嫌清

荅沈傳中文學見寄

溪花着雨媚春紅籬筍穿苔就土鬆寒食墓門將弔
古烟塵江滸正爭功懷鄉處處書無寄流水村村路

宛通聞說避秦遺世士桃源肥道有仙風

宿明恩寺

萬竹遶清池春山好鳥啼寺中人不見雲暗晚鐘低

初夏

稚筍看看長春風已過溪虛堂無客到門外綠陰齊

古南僧來迎沈傳中文學以詩贈行有荅

海上烟雲帶燧凌山中艸木愛涼颺僧來蕭寺催飛
錫該感柴桑贈別詩鐘鼓且虛長夏令垂楊不折路
傍枝一葦期在秋風裏聖諦還同討論之

別范子

懶齋別集

汲古閣

廿八

烟外遙峰一點青故鄉北望欲揚舲孤遊共是天涯
客雙袂難分陌上亭曉霧飛來藏舊寺夜潮落去響
煎汀君家六月期鵬舉羊角何時起北冥

懶齋別集卷十二

牧雲和尚懶齋別集卷之十三

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩 戊之一 興福時

開法破山酌徐白雨見贈 二首

好音無日不懷西却怪城南戰馬嘶願學象龍能負物何辭泥水一拖犁斯文未棄貽蘭蕙香道分明在藿藜三笑虎谿徵故事高風千載醒塵迷

二

經行古殿迹非遐舊有高僧轉法華松下相將隨白鰾齋別集 汲古閣

鶴磻中猶記拾朱砂潭虛夜影招玄度燈散寒光照釋迦坐喜幽林無法說是誰空際雨香花

酬毛子晉見贈

吾宗單傳事西來求俊賢安心仍得隨騎鶴兼腰纏五葉特地分所唱彌高玄其終匪牆壁鑽研一何堅真機鮮能搆庭草日芊芊吾師起臨濟淨靈蘊青天風顛狂昔記針芥投今緣愧余魯鈍資亦許一燈然渡山願棲息其敢出人前夕惕作三省恐孤胡僧傳未全闕正令魁勉握化權憶我古招提開自齊梁年風昔當剗染四宿儼臨筵行脚走千里芒鞋踏頻穿

瓶梅

忽承金湯詔宗風命茲宣高林伐鐘鼓古殿生香烟
盤興從空下佳句浩如川把臂知雖新獲心良已先
金鱗樂我釣為貽藉君鞭洗耳慕清音期聽山水絃

初春示愁崖上人

兀然百不知萬古空中立春風拂寒蘿草根亦解碧

臥疾吟 八章有序

余向疎拙丁亥冬還故山事繁責重夙夜匪勉入

齋別集 卷十三

二

春不覺精神大疲肢節若墮藥不即霽因暫謝人
事專務靜嘿為養疴計適小閣初成山雨忽至爰
有感觸寫懷自解

有雨山窗暗無人版閣幽瘦梅香半落小杏葉初抽
獨枕聽泉長孤行與石倚松風嘗所愛今怕冷吹頭

二

牆角樹何老山根草自青引泉歸石沼開牖望巖屏
一榻臥亦好三門久不經有誰來問疾隔澗犬須聽

三

春鳥呼群至相將樹底鳴餘生完飲啄介性懼逢迎

坐月豈無念看雲殊有情一丘同幻寄何更傲滄瀟

四

編籬取殘竹拾石砌新臺閒許病軀適喧防雜足來
蕙香欣在几茶味欲生杯蟄戶天將啓南山晝打雷

五

自類鷓鴣鳥於茲借半簷北窗初不大西嶺却容瞻
桃李原無語煙霞自足恬春風吹碧柳此意向誰拈

六

頑石生花秀枯椿吐葉香物靈知泐幻我靜見他忙
松鼠時踰樹山厖忽跳墻從來眼前境閒味覺深長

韻齋別集

卷十三

三

七

抱病非遺世偷閑且避人鼓鐘雖在寺雞犬隔諸隣
枯坐每終日幽吟當半春野梅風落瓣次第已成塵

八

秉燭黃昏後空山但寂然于心無少事即夢乃安禪
鶴唳聲何越鴉棲影不遷衲寒松露滴巖月正孤圓

重過蓋閣看海棠

小艇維高岬分明又一春花原如舊好樹覺比前皺
佳興牽紅藥閒情撫綠筠晚來雷忽動疎雨欲迷津

謝倪伯屏見過

荒院春深雨積苔平疇風煖菜花開喫茶猶記山中

別放艇何期溪上來半日清譚看綠竹百年大夢感

黃槐鍾情最愛廬山遠蓮社曾欣五柳栽

舊園牡丹盛開漫紀二首

爰有園中約因成野外遊名花春盡見孤策晚來投

側笑能留客先開解起樓葉穠香不淺坐賞一庭幽

二

午日憑移影春雲爲作陰養花天氣好啣艸燕巢淺
奇種宜分土香風忽透襟洛陽今不貴朱紫重相尋

從王侶石乞圖章

韻齋別集

卷十三

四

狂昔生民始何因混沌分龜龍呈大數金石兆斯文

靈秘既潛泄精奇今願聞論交在千古不異佩三墳

重過秋亭

谿落桃花水欲溫邨遮楊柳路猶存自欣野步因扶
策未是舟行不到門四壁空香人意靜半庭蒼竹鳥

聲繁舊年記喫佳園李今日來看手愛捫

病起有懷

蝴蝶莊周總夢身世問無法可相親生餘自覺人情
冷病極方知佛語真坐檻消閒隨筆硯移筇散步喜

系筠白雲有路名山遠鴻雁何時到水濱

坐西軒作 二首

形役悲多累心怡愛得閒不時來小樹遐想入溪山
春老紅花褪村幽綠樹環曠然情志放天際鳥孤還

二

香茗供雙眼桑麻隔一牆遣情無過此消日以爲常
釀蜜蜂群醉成巢燕子忙杖藜經小圃刺有菜花黃

早秋還虞山舟過松陵宿承天寺

松陵烟水盡蒹葭一櫂秋風落日斜
舊夜分齋罷愛煎茶

留別

續齋別集 卷十三 五

白露初零夜氣涼扁舟曉發問官塘
別只看秋花架上黃

蘇州無量寺懷舊 三首

齊女門開去路頻廿年行腳太艱辛
坐目對秋陰憶友生

香積厨邊盡種菱山門猶自待人興
昔碧葉秋空布幾層

悠悠世事太生忙鴻雁南飛露結霜
夜故人攜我宿慈莊

雨泊虎丘小武當 一首

山水古今靜笙歌日夜尋倦來思石坐飯後繞溪吟
白雨生凉色碧梧垂好陰喜無相識者散步暢幽襟

二

舟繫林何僻雲開塢可登堤邊逢圃者閣上有棋僧
山淺亦生稻溪灣滿種菱廢興何處問漁父晚懸罾

偶過溪菴卽事

橋斷行人隔門開別徑斜桂香幽砌出竹色短牆遮
隣叟看鋤菜頭陀自煮茶得閒聊此坐末路事如麻

吳門曉發

碧水無停權清秋最好天重來多病客不盡故山緣
續齋別集 卷十三 六

紅蓼低晨露白楊開夕煙
舟次華蕩

青山看漸近秀色逐孤舟鳥語安知午松聲自起秋
歲寒心獨抱日暮路何投病骨西風冷滄波瀨下鈞

悼崑山高靜之文學

齒豁欣談道身貧久樂天恨來相會晚別後忽經年
香國應前邁泉壺何所牽秋淡籬菊綻悵望玉峰巔

過勺菴偶憶西莊舊遊

塵揚數樹遠孤菴壞衲清修住也堪野鴨出波窺
立殘荷什水帶秋愁誰留空曠當吾眼未覺棲遲長

客貪因憶舊遊如此夜冷然霜月起東南

晤陸平叔

擊磬空樓鳥雀聽儼如山衲槁其形汰綠夙結瞿曇
氏世相全空般若經秋養芙蓉高過屋霜滋蘭蕙秀
于庭幅巾笑殺陶彭澤五柳雖栽醉不醒

贈張季鴻

水田寒漠漠烟樹幾叢叢仁里來經過道風能一同
相期參向上自信在其中有句臨行贈青山霜葉紅
憩陸哉生西閣望雨

竹木心知野蒼黃擬狂山快登高閣坐自覺此身閒

懶齋別集

卷十三

七

妙供來香國詼談透祖關有禽窗外噪暮雨送舟還

贈李小隱

故土雖辭久相聞實有年偶歸承遠訪晤面覺歡然
黑白同君髮山邨共此天無妨那一着下手白雲邊
過陸子念書齋卽事

輕舟停水次訪道散幽襟得此一日樂何求百鎰金
竹陰開晚炤松曲瀉清音月上思歸也藍花期重尋

又贈書添華

靈山何載別仙苑若親隨隻手云書寫全身是汰師
冰花開臘際異鳥立肩時居士嘗經感村二瑞心印全彰也空香

散碧漪

答子念

水邊荒屋類山龕遠樹參差結翠嵐西舍暫遊開異
景東林久憶遇同參孤燈晚坐何其靜疎雨空來亦
自甘道話不憎疎野性方舟肯過響寒潭

憩陸顯文書室

別館原依宅居然動靜分竹簾交野色紙帳盪波紋
驚影堪常狎鷗心自不群文餘有閒暇倚檻看流雲
衆香菴值雨

野外多流水邨邊又遇菴戒香薰杖錫古佛現優曇

懶齋別集

卷十三

八

短菊孤情繫嘉禾比屋擔晚雷何忽震客思已如醉

晚泛過慈雲菴

孤菴尋不遠亦在水之涯艸屋今翻瓦邨雲忽染霞
秋塲多稻實夏岸有荷花鐘鼓西鄰接青山夢不遐
借殷元長李小隱泛月二首

胥月不能睡傍溪仍放舟寂然天地外恍惚見寒流
霜落渙竿隱秋空馬字收輕雲殊自幻幾點過沙洲

二

有月不能睡傍溪仍放舟遠村環可數殘葦臥無收
話笑對佳客浮遊忘老秋清寒著衣領緩權在中流

問戈莊樂居士疾不遇慨然有思

通邨流水曲來訪臥維摩有示身非疾無言口太多
琴書成眷屬筆硯近如何相見形骸外夕陽鳴櫂歌
瞿愿中過塔勾巷同舟至眾香巷別

春風曾一晤相見又浚秋世事黃花冷山情白石幽
小菴容促膝遠水歎分舟歲月真如駛吾生善自求
西舍歸舟有懷毛子晉

青山已許着閒身白社猶欣一問津道路不長慵寄
字秋光欲老只懷人扣舷雙塔風鈴近轉櫂孤城水
鳥親去杖藜多眷戀夕陽淡樹有垂綸

續齋別集

卷十三

九

勾菴訪舊陸子念重以篇什見貽還山報之兼

寄平叔諸同道七首

溪菴聊作寓有句寫胸襟退却方投潦平交只論金
菴蘆闕隱跡鐘磬想餘音近日山楓好應憐獨自弄

二

緇素何緣集崇朝密邇隨所慚窮釋子稱是大宗師
揮塵登樓際移筇說法時雨晴剛遇巧一葉泊寒漪

三

秋塘生靜夜法味喜相分舌上尋無語眉間笑有紋
池魚潛不躍沙鷗宿成群物性難容晦清光透水雲

四

曳杖欣臨水歸舟記出山秋將遲我冷天竟使人閑
落葉封苔逕鳴禽候竹關有懷元亮宅詩債未酬還

五

窗竹蕭蕭報曉寒溪逢玄度喜盤桓雪軒石丈饒幽
致瓦鉢山僧愧素餐虛閣久凭忘有倦新詩疊出可
無歡隣鷄午過聲猶唱隨寓枯懷得自安

六

遠水孤蟾焰佛龕疎籬叢菊抹溪嵐薄遊在野思晨
起多病于山罷晚參几有名香衣得染盤餘新果齒

續齋別集

卷十三

十

生甘書燈隔岬頻來往不負垂絲向碧潭

七

襖被連宵宿草菴蕭疎風味主賓堪已隨孤鶩秋行
遠忽聽歸鴻夜夢愁世路不親因得懶烟波有戀尚
餘貪空山月出長松冷相憶君家斗柄南

酬李明遠文學五寶見贈

受命當秋令懸弧愧此時無生原順世有訓敢忘師
小院金蟬噪高梧玉露垂凭軒思寡過先聖不吝欺

壽只萊齋培風師是歲應同五旬也

天涯踪跡久如雲搔首中林每憶君貝葉燈傳堂掛

笑蓮花心淨梵鐘聞六峇望古曾何遠百歲今秋喜
共分無着天親兄與弟名香一瓣夜深焚

偶作

冬來黃葉滿虛庭小閣霜濃曉夢醒獨坐竹窗無箇
事幽禽來去語堪聽

勺菴度歲書懷 二首

同雲漠漠暗山頭雪霰將零點布裘舊谷梅花雖好
看新季人事不勝醉孤村何處能安嬾遠水無波且
縱遊諸子覆芳橋口送吾生天地一虛舟

二

懶齋別集

卷十三

十一

一季月日又云徂燈火青熒焰客無紙帳怕寒添草
褥竹房留歲想松爐夢安溪犬從他吠跡遠山鐘不
我呼童子相隨頻致問明朝何處看桃符

除夕寓勺菴同無關上人泛舟南湖

一年茲日盡擾擾惜塵寰世豈皆寐無人自宵閒
爆聲驚野鴨舟影逐溪鷗此樂欣同得滄洲暮未還

和除夕

只因霜雪鬢毛侵翻怪年華長一句天地已看同逆
旅形骸欲就識真人鳥聲帶澁猶啼臘草色含青已
覺春大化無偏居處異自應把酒對芳辰

己丑元旦

愁睡梅花帳翻身是玉變樹頭天未曙枝上鵲先鳴
化日隨年長和風近畫生山僧心事喜舉筆一詩成

新正二日陸氏昆仲招集平叔園亭 四首

清溪宛轉帶微波令改衡門喜氣多為挹幽香梅下
立欲暮霜節竹邊過薔薇芽綻新吟得棠梨花翻舊
雅歌我是閑僧君逸叟正堪山水共婆娑

二

叢竹蕭蕭作短籬小營山意在溪湄東風欲捲葡萄
架南岬先青楊柳枝無事村雞啼白晝依人野鴨浴

懶齋別集

卷十三

十二

清池石橋欹仄通幽徑拄杖乘春不倦移

三

戶庭洒掃淨無埃剛喜山僧杖到來高榭護蘭風不
入幽窗近水暖方開斑斕莫辨多年竹紅白分明兩
樣梅清供滿前心已醉溪禽羣噪晚齋回

四

春風滿座笑言投喬木嚶鳴此際求一種平懷真道
氣十分率意懶禪流欣看貝葉橫書几似有空香雨
佛樓誰謂文人無慧業丹鉛水乳在青眸

時染行手
摘宗鏡語

題畫

松下高樓構幾年，濤聲日落響雲煙。山僧亦有工文習，借得幽窗讀古編。

贈報國寺萃閣老師

城南草木藹春光，古寺冰融澆水囊。指樹與梅爭秀潔，和風滿院度幽香。

仲春放舟過謁毛子晉信宿寶月堂兼晤顧麟

士殷介平馬退山時見，刻大藏將竣賦言爲贈。

春水溶溶抱遠村，春雷送雨過山根。舟維古岬魚兒躍，杖入高堂燕子言。盡日焚香心隱几，淡更剪燭膝

難齊別集

卷十三

三

容軒多君友尚皆千古，檀悉猶欣罄澹源。

水月菴訶隱峰疾

海山攜遠出險患，念同嘗子疾久未醒。余心遙不忌

片帆春雨濕溪院，瓦爐香靚體空諸。病應期妙藥王

謝古南泉護淡

十載梅溪把釣竿，絲綸舒卷意開闔。偶嗟殿角花千

片，欲別溪頭水一灣。天外孤雲流不定，林邊飛鳥倦

知還。道情膠漆彌增感，千里依然咫尺間。

過蔣慧仙孝廉幹菴

幹字居士，所自撰其菴來評似別有所寄，皆請其音云如中字。

衡門經歲似秋澄，春老薔薇發舊藤。野鳥或群非欲

異匏瓜不食，自欣能窗臨流水。清堪濯戶見南山，近可登君性素恬。恬增隱築爲高，因想就丘陵。

海印菴午睡有夢忽來

春殘花事付微茫，原上依依綠女桑。幽鳥一聲何處去，北窗高枕臥羲皇。

戒香居卽事

三年不到又重來，斗室依然絕點埃。餘有戒香薰杖錫，孤舟且泊月明回。

海塘吟

海塘行不盡，風浪打危巒。浪網斜陽掛，蛟龍直下蟠。

難齊別集

卷十三

高

昆虛菴明幻開士五袞

入夏薰風至，禪房水際涼。塔前盈忍艸，屋後起新篁。衣鉢荷香染，軒窗柳色藏。相過如問訊，日月靜中長。

贈仲寅初

澤國稱遺隱，幽村久卜居。割田開佛土，投策話僧廬。耳順人皆慶，心安樂始餘。清溪臨暑月，尊酒看芙蓉。

贈金陵彭師水

有生居大塊，著姓古賢人。命向尼山問，年當伯玉隣。秦淮千柳碧，吳苑萬花春。隨化能觀妙，心齋不受塵。

水鏡菴小憩

亭亭蒼竹繞方池長夏炎蒸似不知坐久小軒無事
做摘將桐葉寫新詩

顧敬修居士見過山中

綠陰如愜碧山濺白日閒聽黃鳥音抱病比來聊自
適高軒却愧遠相尋空堂夜語燈頻剪古寺朝參磬
未沉坐對雨窗看道卷長松烟外節森森

紀舊示顧君閣

客歲綠陰稠城隅早放舟在筵皆上善盡日作清遊
衣拂千人石風生一虎丘可中庭子在坐見石點頭

烟知墩準提巷

類齊別集

卷十三

五

樹近千家市巷開一小山天高僧眼曠秋靜客心閒
烽火空為舉江流逝不還何如鳴古磬壞衲坐林間

勝淞寺

沙阜高低傍鐵河寺在河塘舊名劉墩將軍施第昔何多寺為宋高將軍所捨
潭來白足鉢常洗池冷丹心劍不磨洗鉢潭磨劍池皆寺舊蹟殿

古却嗟陵谷變地靈應有鬼神呵填然淞鼓清秋擊
龍象欣看四野過

從勝淞寺過黃莊菴

肩輿辭古寺斜日向東行銀杏遙相見金風冷送程
到門菱葉滿入室桂香清一宿孤村寂秋聲夢寐生

黃莊菴同道侶夜話

杖出未云遠秋行亦易寒話言忘夜永跌坐覺衣單
淞集信非偶客遊良足歡明朝欲分手青嶂待君看

惺惺中過訪

野外涼颼滿山中着屐宜聯牀風雨夜促膝笑談肯
樹底泉來急烟邊鳥去遲晨鐘何愛聽蓮社舊曾期

華一岳為子寫炳賦謝二首

虛室坐生白秋光落小屏巧將遊戲筆幻出流爽形
憫世心何熱看他眼只青歲華知去幾却怪鬢毛星

二

類齊別集

卷十三

六

道生天地後名絕太初先突出身無狀傳來筆有仙
隨方留幻跡何處問生緣一笑涼風發秋山破曉烟

詩部 成之二

興化時

初暹昭陽答孤峰上人

佛性非南北人煙有不同風高黃葉偃秋蟲綠楊空

錫影隨閑鶴珠先奪睡龍閉公投好句清夜燭花紅

醉李平菴文學

丈室賢非遠三生道許同斯文濺入與外物付諸空
霧變山多豹雲興澤有龍草菴聊寓影睡起日頭紅

醉李艾山文學

權入蘆花淡呈桃兎好手忽逢河上公相對兩忘口

奉和賀疎林邑侯見貽

空劫有何佛霧臺唯此心政餘庭鳥近道廣野僧赫
化國開談笑高吟見古今昭陽城畔水東望碧烟淡

奉陪吳鹿翁相公

澤國蘆叢偶借棲慚無祖意可言西傳巖簡在能講
鴛彭澤歸歎樂釣溪雪夜山陰呼艇好桃源春水問
津逃新詩製就神情滿渾塵分明對撰藜

平菴以石刻七佛偈見貽乃黃山谷筆鐫廬山

巖石者賦此為謝

山谷以元祐六年大寒日書是石而平菴持貽亦大寒日

續齊別集

卷十三

七

懸巖有字阿誰刊七佛傳心見筆端怪石昔人能作
供舊碑今日尚留殘名賢揮灑當元祐時節流通恰
大寒林下百年遺勝蹟曹溪滴水未曾乾

和夜坐

眼開誰作夢心醉或忘醒否我猶雙見浮沉惚一形
家中人自在路上客無停水雪梅花放疎枝透幾楹

二

方庭猶未雪多少覓心安何有塵為礙皆因眼自瞞
三登良是苦十日未為寒何似木頭老真機說面看

西軒卽事

二首

西菴寒月盡四望見水園時有蘆花起心疑雪點飛
風中雷若震雲上日無輝衰病年來甚終朝擁衲衣

二

土塔半帶潤柴漏小容先展卷聊娛意臨池一寫狂
水仙花白白楊柳葉無黃因憶嫩殘老蠟燭芋子香

和天山知藏誕辰

三首

長空日月去無休風冷滄江水不流客夢片時行萬
里塵心一點掛千愁怪無得嶂堪留足喜得黃茅此
盡頭閉誦南華欣快論人間至樂只骷髏

二

續齊別集

卷十三

八

江關客路未甘休一曲滄浪歲月流大野多風鴻陣
悉寒空欲雪雀群愁曾臨秋水能青眼無奈蘆花早
白頭遲暮對君搔兩鬢世間出世此骷髏

除夕和平菴作

二首

天外水霜客裹身歲殘攜手見交新不疑摩詰安禪
榻猶覺淵明漉酒巾擁褐爐頭將送旦劇談座上白
生春重簾放下嚴寒結夢寐詩成若有神

二

役役勞生共此身何堪日月又懸新三車自願攜諸
子六結誰將解一巾梅插銅瓶香永夜柑傳茅室味

先春却新成樂昇平世爆竹家家競賽神

辛卯二日同朱天札諸君子散步池上

春城如見暖雲飛
響隨風拂東暉
君子相攜池上立
笑看童稚踏水歸

晚雪有懷平菴

大雪下無聲
菴前白路生
庭柯多烏聚
野岬絕人行
地結重寒色
天垂不夜明
茅堂懷謝朓
凍筆獨娛情

人日寫懷

月令寅初建年華
卯又添忽聞過七日
不覺撚雙髯
物外心將寄塵中
跡久淹生平勞景仰
幸見雪山尖

癸齊別集

卷十三

十九

二

此日風光澹如何
定說人曆傳應自古
物換又維新
率土欣同遇
吾衰恐未真
前村梅柳上
鳥語已先春

三
是日雙齒

簾外烟初暖
堦前雪未融
矧鬚辭暮盥
敗齒落晨風
倚筆書心事
尋方去眼蒙
死生交謝態
豈待百年逢

四

解帶憎開戶
然松愛近牀
江臯猶白雪
天地已青陽
靜聽孤鴻度
閒看二鼠忙
浮生真似夢
老大孰悲傷

徐同甫為余篆古圖章賦贈

鴻荒文字齊君子
得何師金石相投處
蒼籀會意時
獨娛冰雪乘傳
翫水烟消緬想天人理
義盡一奇

酌楊廉甫進士

倘若袈裟寄此生
也知天地始無名
青藜近買學鷗
泛白拂閣拈隨鶴
行江月明時孤權
穩水風微處一波輕
雲堂晚臥思君子
隱隱清機發磬聲

立春後甲子日偕平菴登土山

午飯林中訖
晴光野外生
人思聽澗聚
我愛看燈行
洲隔心常遠
帆來眼自明
好春傳甲子
泛泛綠波平

寄祥先上人

癸齊別集

卷十三

二十

相聚初於太白嶺
相從又入武康山
多年別了無消息
一旦逢時生喜顏
靜慧園中龍象集
昭陽城畔鼓鐘閒
經過隨喜拈旬日
看畢瓊花買權還

謝朱天乳惠藥

無牙不是遭僧打
首面初非學佛黃
老大自知枯血氣
少季多半費思量
厭厭尋苓木山中
草懶覓神仙海上
方只望先生與
閑藥從頭去我一生忙

將還江南別鑿師

君住昭陽季已久
我來極樂日無多
相見難來相別易
此情其忍對滄波

書扇與蕭道人

偶然到江北選佛又開塲孝齋蕭道人爲我一冬忙
夜歸常把火朝來必踏霜對衆語難鑿見我喜洋洋
今我欲南去道人心不忘書扇以謝之炎時作清涼

謝澹道人造法衣

我有一疋紗道人爲我裁舉目顧我體俊將刀尺開
長短不失度分毫絕疑猜製巧鍼細密月餘纔送來
我欲謝道人道人辭百回再拜稽首去霜階凍蕩苦
衣披等金襴真紅映雙腮一切聖凡衆瞻我光明臺
我思末世中豈曰無哉培道人心在道我何誘其財

蕭齋別集

卷十三

五

唯以清涼風扇彼煩熱埃壘庶務財用道人亦賢哉

別黎太冲長者

晤言方歲暮話別又春時節令已如是行藏不再思
途中梅柳放菴畔水雲遲高誼難分手慙慙一致詞

極樂解制寄謝吳鹿翁相公於潭西

四首

西菴池水綠繚繚閒步東風焰影頻依輻河干隱君
子考槃天際想真人只緣芳草催行脚未是空山欲
老身滿篋新詩皆妙絕片帆南渡不嫌貧

二

菰蒲歷亂起寒烟中有幽人水一天文思久安尼聖

學慧心兼得祖師禪音書偶寄如金玉踪跡從教在
野田應是遭他先佛記能將淡句析微玄

三

漁網悠然薄暮來扁舟亦擬向晨開岸邊春色先分
柳圍護晴雲未放梅曾記秦風歌宛在直待魯語誦
賢哉江關賦盡猶米雪何得寄霖澗九垓

四

遐心不入鹿門山採藥龍公不還柳葉欲遮漁父
宅桃花半照老人顏心齋白白生虛室身隱文無到
世間歸空野僧聊問訊閑雲依舊把潭關

蕭齋別集

卷十三

五

留別平菴

春氣微微動遠林殘冰猶自帶河心隔江相見不恨
晚放策獨行難在今詩句舊耽終寫志禪鋒新出老
知音青山乘興能攜屐莫謂雲濛不我尋

別吳北海昆仲

慷慨青雲罷聯翩丹鳳毛不疑真佛遠能致野僧高
鐘鼓無虛日香華重見勞臨岐多戀戀春色滿江皋
舟發昭陽

春風送行客遠去無定程何日悅吾目溪邊芳艸生

寓廣陵靜慧園送天鼓法姪之江西

我在廣陵爲過客忽逢吾姪上廬山江邊芳艸春初
綠京口梅花早破顏得眺瀑流千萬丈且尋茅屋兩
三間開荒種芋因緣就一信吳門好寄還

雪後登平山堂

野外雲猶凍林中鳥一鳴樓尋隋帝蹟堂得宋賢名
隄水從東逝郵驢向北行江南山自好剩雪萬山明

丹陽道中

南北天涯路萬程客帆商舶古今行地多菰麥村何
少河曲通湖水不清高岬兩分閑鷺影長松孤立帶
鴉聲春來草色青青起坐見兒童拾野萍

蘇齋別集

卷十三

三

閉來居 二首

歲月磨雙足乾坤老一身喜茲幽寂處養病衰人
雉堞雲霞變墻垣水竹親中庭芳樹在花葉正垂春

二

眼底天何曠風前口自歌梅花香地有松色比隣多
野徑無如僻高軒不易過考槃真受用不羨碧山阿

舟次崑山

萬井寒烟裏孤城積水邊山閒如向客捨近欲迎船
雉堞元依地巖崖別有天望中情自遠曠色杖頭懸

西城晚眺寄葛瑞五

風雨杏花愁溪光冷白鷗半春淹客路薄暮上城樓
歸鳥羣方下山煙濕未收垂楊居士宅指點隔平疇

悼李子曉令八首 有序

庚寅中秋夜曉令李子別余南去余于重陽北遊
京口遂結冬昭陽道路悠阻每念不得便鴻一信
思亦長矣辛卯上元後從廣陵渡江留連京口復
彌月買舟東來意謂漸近嘉禾可詢其遊况大雨
中艤舟鹿城忽聞李子已作故人五內悵然舊交
有來驚問口不忍道嗚呼曉令之遊曉令之死豈
非天乎念數年把臂情有不能已者作詩八章遂

蘇齋別集

卷十三

三

其舊居臨風而誦之曉令雖在萬里魂必有知其
翻然而來耶

碧水春江滿片帆東望遲如何天外信却向客中遺
世夢真無緒人生良足悲靜言凭短牖脉脉動相思

二

憶自投網社軒然意氣揚豈徒尊几杖亦自爲文章
執手曾無間論心極有方斯人何可遠然諾未相忘

三

竹下招頻坐花開賞必同深知塵世夢細究主人公
河水清環宅梧陰碧殿空每看諸子俊勸讀在其中

四

我法能渡信人言或浪評胸因多塊磊趾若傲生平
小案詩篇積方庭艸樹盈素帷闕弔喧粲粲士中英

五

庭梅無少恙階艸可憐芳不謂交千古翻餘泣數行
長途隨畫鶴久雨斷春先役役窮簷下愁看燕子忙

六

客程方萬里靈輓倚誰扶危嶺雲端蠱炎風地下呼
竟違霜髮毋不念藐諸孤可歎生浮甚人何作遠圖

七

苦寒霜落月僮僕幾人俱總為尊親在郊將桑梓疎
榮名何處問身世頓成虛涕淚難為讀苔城一紙書

八

臨岐多繼總歸路遠相期猶記中秋夕辭余竹院時
酒樽良友勸心事月明知一去成千古人生恨別離

同葛端五諸子登東山

謝公丘壑在城東春日遲遲景物融青雀乘流仙侶
竝白雲飛閣洞天通塚疑松下人猶哭屋置巖邊客
未窮歸望西山巖石好桃花高山女牆紅

詩部

成之三
鶴林時

初夏寄日章舊友

古寺溪深與木隣小山雖淺隔風塵綠陰如幄開軒
坐曲肘支頤憶故人

杜鵑樓小坐
消暑登高閣長空舉目收青松千樹直黃鳥一聲幽
閒砌餘天竹荒園帶石榴紫薇花更好爛熳倚墻頭
解夏送自明知浴歸昭陽

迢遞來江北從容入社中盤稽先聖訓人有日新功
竹色行將染松聲聽未窮不堪言聚散芒屨蹠秋風

曉步

殘月涼雲碧嶂幽鶴聲步聽小橋頭垂楊一樹猶飄
綠樵擔西來白露秋

喜李平巷渡江貽詩步韻奉送

一夏薰風襲思君意惘然久為南岬客喜到北來船
山色江邊遠秋先竹下全幽期方在此相共惜流年

古寺門常掃秋林葉始黃舊懷方欲展佳句喜先將

江濶雲霞靜山空草木長晚來阡陌上攜策可徜徉
平巷到山

一別歲方半相思秋獨淡山中攜屐至江上扣舷吟

一別歲方半相思秋獨淡山中攜屐至江上扣舷吟

白日開新况青燈話夙心西風黃葉下幽鳥度餘音

同平菴觀寺中古碑

凡物古難得斯文良不輕相攜從殿出不厭繞廊行
石壁精神滿山林氣象清幾回遭劫火作者未湮名

贈瓜洲默如懿範二上人

瓜洲渡口綠粼粼京口看來是比鄰日日風帆江面

過不知津濟幾多人

楊子江心鷺作群金山頂上塔生雲眼前好景看無

厭野鶴一聲天際聞

小窗

續齋別集

卷十三

五

小窗看大樹大樹落窗中夏葉高垂綠秋陽少見紅

自欣消永日殊快度微風閉坐耽幽句爐烟晚篆空

雨後登杜鵑樓

古路泉能沒遠山松欲遮因看樓鳳竹想到杜鵑花

謝張元顥問疾

積雨傷秋艸空庭漲碧苦我方欹枕臥君得過山來

白髮頻相慰丹經一取材上池能洞鑑肝膽自應開

漫興

多慵久已交書絕有興元來得句新閉對秋窗喚童

子清泉烹出紫茸春

睡起

丈室閒多睡睡來避人雙戶未曾開兒童怪煞能相
惱出入山頭亂拾柴

九日

細雨重陽日西風白露天登高何處公籬畔菊花鮮

二

雲冷山俱暗風高樹盡鳴塞鴻來已半客路未遑征

三

寺門久不出山逕長浚蘿薄暮斜陽裡何人把酒歌

舟行口占

續齋別集

卷十三

天

荻蘆花發重陽後鴻雁聲高九月天莫道連朝風不

順好看霜葉滿晴川

坐興濟菴東窗

草有吉祥竹鳳尾青青相倚在堦前一株榆樹何高

聳枝葉經秋濕曉烟

贈周東谿老翁

紅日東邊走侶車綠楊溪上老情賒風光說向兒孫

道九月年年有菊花

綸如禪子畫茶供余喜而賦之

道人生滌陽云是有家子慕法入緇林落魄無相似

雖狀工筆墨非爲拾青紫有技進乎道有道出乎指
遊戲小窗間學圃攤一紙須臾五茶生離立孤根起
谷風遽來吹葉葉青搖几不煩一鋤力能使地種美
造物笑無權晨露凝泥彼根中滋味全咬嚼殊有以
芳潔佐伊蒲乃在山僧齒寄語鐘鼎家胡爲不種此
贈夏秀巖老翁
人生七十古來稀相對茲翁面目輝松下石林能獨
坐海邊鷗鳥近忘飛十洲方朔曾爲記六合蒙莊未
肯歸敝屣世間遊物外達人咸肯出塵機

西華禮塔詩二首 有序
瀾齋別集 卷十三 五

崇禎戊寅余度夏銅井聞西華山有佛智破菴二
祖塔在焉因渡湖一禮塔尖什艸池水無梁徘徊
久之至辛卯仲冬自京口下吳門復一瞻禮時璋
首座結屋于荒址撫今懷古記呂短章
秀峰山下祖燈傳水色山允塔影邊巖石好經千百
劫懷香又隔十三季東山松柏宜重長南浦雲霞
舊鮮收得沙盃人厥後天龍應衛一牛眠
二
滄桑陵谷古何常佛印禪燈久愈光兩塔並湮榛莽
密一峰獨秀水雲蒼舉頭胡雁衝寒度拜手天花間

雪香固是兒孫慚頰赫摩挲石碣幾徬徨

秀峰山曉起

空樓曉愈寒牕外日三竿村向湖邊失山宜雪後看
出門風似劍呼權浪如磐掩戶誰相對爐中火一團
辛卯除夕歸自京口神情既衰僕僕有感
茫茫觀大化蹇蹇涉長途日月非真逝年華實告徂
小童譁伐鼓老態恥當墟澗谷梅花放青篔在五湖
壬辰元旦

好鳥先傳語陽鳥漸起東燭邊開夜色漏下動春風
玩世求身健居邨祝歲豐曉窗雲鬢黠小雨潤青松
瀾齋別集 卷十三 十

悼素園黃閣齋叅政

靈山佛法付王臣像季干城有幾人世外早培優鉢
種人間特現宰官身等觀宗子風神爽握手師門道
義親流水行雲何去也佳園又見老梅春

過祖燈菴用舊韻

墟落尋幽寂心知不是山鳥啼春戶扁僧定衲衣斑
依約燈元火玲瓏杖有環臨川聊一咏古道自茲還
過明開居

春水綠生波寒塘路不多扁舟誰共放閒屋我能過
役役既無味芒芒將若何連今清徹底堪此聽漁歌

甘寄

寒矣孤邨接春烟幾處高承為風雨庇願學海濱陶
古聖皆無逸民生敢計勞靜言思覆載化理適相遭
寫懷

曲曲谿光遠荒荒山日低市聲吹向北塘影舊名西
一葉從否泛三椽偶寄棲容懷何所適春牛老梅齊
獨坐

小閣見流水幽軒面雨松把茅差足勝擇木又何從
習我煨鑪法尊他鑿地宗捲簾門外看春色不知重
仲春隨喜本覺寺讀坡公三過堂詩步韻

續齊別集

卷十三

三

嵩鵠輕移碧水中長風鼓浪駭兒童山開萬壽鐘聲
遠堂記三過鶴影空短塔垂頭蒼竹護新詩炙口古
碑功夜來倚杖僧牕寂初月流光到殿東

奉酬遜翁先生見寄

有引

黃坡遜翁先生舊所稱蔡子穀居士也金湯法門
不遺餘力卽一金粟先師及門皆沐維護余以疎
嬾別二十年矣未致一辭而先生不棄陽和春風
惠然可來且貽二詩益感高誼做步來韻投瑤報
木余有恥焉

惠扇

出世同門盡不遲蓬根自媿後於期十年白鳥曾看
泛金果山鈴記
白鷗泛水一簡青猿未獲馳丘壑藏春尋舊誼池
塘生草寄新詩快哉拈起犀牛扇穆穆清風掌上隨
敘懷

寒梅疎柳放長煙抵掌掀髯滿座春無垢宗風為近
里東坡文字不同塵一回傾倒歡如昨久辱交知樂
且新顧我匪材肩祖任疎慵有負法門身

永哀詩

有序

遜翁先生天性孝友其先慈之生誕與嚴君之諱
忌適同清和四日是則月日同矣而寅之時又同

續齊別集

卷十三

三

但其年不同耳先生念之二十年來感傷不已寄
箋乞言慰以七言二律
詩書孝友美傳家不道君親歲有涯痛在死生同月
日思溪岬岫閱年華忽驚綠樹啼黃鳥又見長溪漾
落花著取兼衣還醉舞高堂老眼或無遮

二

曆日翻來只記寅廿餘年淚灑芳辰老焉猶慕終天
恨哀也忘過六尺身掩卷夢我蓬鬢雪薦觴松柏艸
盧春九原靈爽應無死一撫趨庭骨肉親

壽屠閣伯文學母王孺人初度

時文學以
疾辭試事

孝淑鍾天性，桃夭悵別濼。敬緘遺恨語，曲盡事親心。
白髮牀第變，青銅歲月沉。悅期登甲子，君子錫佳音。

二

作合奇男子，終成大丈夫。庭尊執豆機，杼撫璉瑚。
奇疾寧非福，貞名共不誣。賢哉古孟母，無愧聖人徒。

寄郭千仞

春初攜策過君家，庭下疎梅正放葩。分得寒香歸院後，
後又看谿上醉桃花。

寄郭清安

三箇年頭兩過君，香爐茗椀謝殷勤。門前老樹春禽
巖齋別集 卷十三 三

嘯好句，何妨側耳聞。

病中

一月不出戶，三春忽已徂。薔薇嗟放盡，梅子日看癡。
偃僂思藤杖，支離近藥爐。故人勞慰問，頭面似非吾。

遣懷

斗室循環走空堦，寸行閉看泥下笄。忽地向天生

出門

花事隨春盡，濃陰入夏多。出門香亦適，溪上問輕舸。

久疾初愈過硤石山白水菴

五首

半日閒難得扁舟，近可移紫山涵白水綠。樹語黃鸝

到此安吾嬾，行將笑世馳。草門清晝掩，新竹影離離。

二

夜月看將上，春風去莫留。崔嵬方畏陟，清寂自相投。
樹茂疑無夏，山寒直是秋。吾衰應未甚，襖被得天遊。

三

磊磊山根石，霏霏谷口烟。丹雘無弋幕，黃犢有人牽。
安步朝光淡，微陰落日圓。一杯誰氏塚，老樹綠參天。

四

西硤曾遊處，南風喜再過。共知山路淺，自覺鳥聲多。
梅影能高屋，泉香恰在窩。一丘吾素願，不厭久婆娑。

巖齋別集 卷十三

三首

五

北牖開來爽，西軒一樣涼。客來參古佛，人臥傲羲皇。
避世今知策，藏身向禿方。夜分鐘磬寂，山月轉虛廊。

遊硤石梅園和陳復菴此仙

采日縱閒遊，新詩不易酌。烟熏千柳醉，雲挾兩山浮。
春舫巢玄燕，苔磯近白鷗。仙風吹席上，塵夢更誰留。

題放菴

山不高兮樹且多，綠陰飄拂覆層坡。最堪結下三間
屋，明月清風一放歌。

俞言如招同范中昭文學坐潔古齋納涼紀事

桂權尋三徑松陰隔一溪地偏丘壑小人韻竹林齊
幽檻堪容與虛廊待品題素磁傳未已風靜夕陽西

又題麻杖 四首

落落丘中有修修莫掩藏以能高骨格致我略玄黃
扶老秋無畏投人夜有光就中新用處初不類諸方

二

七月星流火秋光到水邊免驚紅蓼雨鳥散碧蘿烟
重想三條笈輕拈一指禪集雲峰下客好把話頭圓

三

莖草金身用全機總付渠尺尋眉上見風味掌中餘

續齊別集

卷十三

五

展握欣無滯行藏試與俱衲僧多未會相問意何如

四

卓地非金錫猶狀佛祖模古風吹未已正道得全扶

六月鵬鵬化千秋睡憂呼蒿枝臨濟令自古記行吳

輓嘉善錢寒菴相國 四首

臘月屑溪竹萬竿春風吹起野梅寒淡筵握手情如

昨柳坼貽詩墨未乾新疏一經明佛頂舊崇百祖薦

幽澗妙心常住舍香海乘願閣浮現宰官

二 翁曾五轉子淨土十誦詞
從來淨土詩中得未曾有

武水連兮想七年春流小泛剡溪船畫堂豈異維摩

室香飯真過化樂天十詠懷西稱席上一燈傳北界
樽前靈山記囑分明在舟楫應還濟大川

三

傳巖霖雨潤蒼生世外因緣有夙盟妙法夢中誰見
授高僧都下舊知名素箋赤字符先語一兩三根長
大重提起腳頭親切句條然常在佛允行

四

蒼蒼相去幾由旬高閣中樓大士身十載識開金地
古六時空而寶花新丘山誰謂非堅固法界由來總
一真敝屣萬緣渾放下清秋涼月照階頻 前未第時夢達
觀大師授經七

續齊別集

卷十三

五

卷皆赤血所書徐叩以功名事師曰你底事我做去底事你做次日遇經
肆問何經有七卷肆中曰惟法華耳隨取以示如夢中問所書曰達觀大
師又達觀大師掩關大勝寺月夜步至幽澗見大悲像獨立而聞聲大
向章駭下其因緣乃出古觀音像一軸授住僧云十年後有見而取供者
開事始成翁如識庚與大
師素不相識事亦奇矣

小窗多悶為商尊首座題菜

洛陽城中少喫菜洛陽花邊得一芥菜好道人留長

薔花鮮一任時人賣

秋日偶成

秋色滿庭中絺衣受冷風芭蕉還自綠相向海棠紅

山居曉作

涓涓秋露滴花根小鳥枝頭故自喧最好涼風吹面

頽倚笻無事出松門

頽齋別集卷十三 終
及古關

三十七

牧雲和尚頽齋別集卷之十四

東吳 毛晉子晉 編閱

鄂州 記室智時 較訂

詩 天童時

七月十九姚廣若以畫扇洋布賀余生辰賦此

答謝

解艇緣溪柱竹林久知玄度信根溪青山黯淡藏諸
袖白氎充明得此心客定不聞秋葉響僧齋自識午
鐘音片時良晤清風襲石上梅花記後筭

贈魯終山竹史

頽齋別集 及古關

一

魯山家有松魯山却愛竹高節歲寒同心空此君獨
不知老將至自覺神理肅松耶與竹耶清風出空谷

贈項孔彰畫松

八月十八潮頭生奔騰海上銀山橫項子來溪畫僧
壁秋空忽落寒濤聲虬枝撐擎針葉密却喜懸弧同
此日雲堂佛火青煖燄常炤幽人亦貞吉

劉開旭鐫余艸書梅溪石上其法甚精口占贈
之

涼風西來拂林翠余將入山去打睡有客持笈索我
書乃是鳧山開旭氏軒然大笑向秋空水滌野芹誠

有嗜我書落筆甚潦草淋漓滿幅何奇異開旭腕中
有精技變化潦草成道媚出余之手入余眼若乎未
辨斯真偽乃知君巧得天機刻畫飄飄極風致鋒稜
轉折亦蒼然再四撫摩心眼醉吁嗟古人去已遠天
地茫茫神理秘懷素智永僧之尤二家書法徒能記
我非少壯不學書學佛將祛生死累歲華荏苒白髮
生無力重新治文字所恐流傳陷石中其時出脫良
不易惟君能善護瑕疵書此葛藤留古意

壬辰春余病甚上一枝投隱而封辭甚迂及秋

天童使三至曰命矣夫偶記短章示公貞周

懶齋別集

卷十四

子

本欲偷閒去如何占此辭行藏天已定去就我無私
驥足空千里鶴身安一枝反常余莫解笑問大宗師
將之天童寄鍾雪緣

迢迢青山路秋來欲再登柏松廬墓近魚鼓梵宮層
甘雨滋三艸西風吹一藤病懷何以遣龍象笑翻勝
寄徐忠可

黃菊經秋綻青山入夢勞鋤杯將涉遠風俗說登高
挂席因聞雁持竿欲釣鰲驚湖何淡淡白社有英豪
寄別朱子近修

落葉朝來漸見重閉雲自在養高峰因懷廬墓修香
火會見叢林伐鼓鐘霜竹豈忘君子節秋山應惜病
僧容明年倘健登山屐好向淩雲問鶴踪

酬范子遊甫

數載交知握手中慚無妙軌繼支公亂離共走他山
月幽爽仍分古院風深夜蟲聲剛在戶清秋雁字已
排空一葦又渡錢塘去遙憶登高悵海東

別秋亭鄭子子康兼諸道侶

日日作東想秋亭往來熟今我欲南行秋亭殊正肅
籬花帶晚紅霜竹生新綠明年復歸來良會期再續

懶齋別集

卷十四

三

初主天童送法幢幟姪還雪竇

永嘉昔日曹溪振錫三下剛一宿君為同里問氣
生乳竇高登繼芳躅選佛何如與選官曩少玉堂今
樞服乃知將相真丈夫出世問轉轉一華五葉
天下聞臨濟宗風在河北我我太白祖燈傳窻角雖
多一麟足

小春望夜宿南山塔院

微雨斜陽掩輻霏遠岫聞出門心在塔叟杖足穿雲
紅藥谿頭滿青山戶外群松杉饒景致爽道自相分

二

一宿巾瓶側燈先夜夏清雷何驟至炤用一時行
不睡生依戀無言對几楹宵碑清曉讀相應有泉聲

山泉

山寺泉聲日在門佇看觸石怒濤噴老僧斫竹來爲
筓林過重巖空討源

龍潭

白雲杳杳接青峰峯上寒潭拜老松縱是晴空常起
霧爲霖此處有神龍

松寮

山水留人最有情松寮夜靜話無生鐘殘鳥宿星河

續齋別集

卷十四

四

淡相對焚焚佛火明

和雪竇和尚韻贈添幢老姪生辰

出身金紫叢悟心青蓮字巧將尼山鐸併入釋迦譜
眾中長老稱鬚眉自高古笑問懸弧辰山鐘恰鳴午

初春喜錢聖月入山夜話

片石孤峰舊有心春風芒履剩寒侵齒敲雪句真堪
筆鬢點霜花豈待筆設托菰蘆埋歲月須拚燈火老
山林地爐芋子天然味淡夜煨來供苦嗟

送景星巖湛菴法姪

相別瓊瓏已十春重來會面舊時人景星巖在雲波

處却喜清風動八垠老我無能擔柳標輸公有福放
心身一燈河北傳將太流水桃花隔世塵

蘇州貝葉齋培風師寄箋索題道影

素箋一幅自何來想見吳門貝葉齋好友谿山頻寄
字掩關苔蘚欲封階雲興佛事緇林仰筏濟迷津樂
國懷老我住山無用處冬寒向火拾枯柴

登招寶山

天外何多水山巔更有城雲霞僧眼過風浪客心驚
虎嶼今銷氣相傳海上諸山王氣所鍾爲信國公鑿斷蛟門古受名滄桑知幾

換烟際一帆橫

續齋別集

卷十四

五

過半山菴

短策登租久凌然想御風海沙春鳥白江岸夕陽紅
汗漫游荒外棲遲逗島中依菴餘古墓石獸狀猶雄

登定海城樓

杳杳山根斷茫茫海色深歷歷將駭鶴羊角欲扶鯤
誰者司盈縮長年見吐吞馮夷難致問天地久相有

總持寺

方池涵水碧香刹古城依佛聖能無仰鐘靈亦解飛
傳昔鐘樓將前鐘先出外若有神擊杖攜春日暖鉢淨晚雲歸德必有隣也

學宮何式微

學宮在通寺右

海雲菴

開山為無能律師今海東盡百餘年矣

山寶城隅採菴雲海一老僧遺律範古佛現華臺

夜息繩牀穩朝參蘭若開數竿庭後竹幽翠問誰裁

永福菴

開山為空性老人弟子號無能

肩輿隨澗入山趾鬱松林梵宇何年闢鐘聲此日尋

虛廊容緩步閒坐恣開襟蓮漏分來久天香繞玉岑

阿育王寺

古稱殊勝地常放吉祥光法鼓分明擊佛身何處藏

泉名留妙喜閣記載奎章感昔穹碑在扶藜步夕陽

草堂

相傳為大慧禪師遺休書扁則元泰不平

續齊別集

卷十四

六

艸堂依鄧嶺篆額乃元人以一招提境而分上下郡

鐘聞當靜夜屐過自清晨差喜僧房僻投閒亦養神

懷雪竇和尚

春雨濛濛阻客程春風花柳自分明萬工池面溫珠

走千丈巖頭瀑布聲路實不遙天已暖地猶相隔夢

先行亂鐘敲斷青山曉一片閒雲谷口橫

登玲瓏巖

八首

山洞何時鑿巖厓不記屢樹深難見日壑轉一呼僧

百尺捫蒼壁千年挂百藤最高香直上誰謂老無能

二

寂寂二三侶行行亂草邊不辭衣盡汗祇欲杖居先

眺遠遺人世馮虛想洞天隔峰聞活活何處有流泉

三

曲折投榛莽幽澗絕採樵忽驚山鳥度時覺野香飄

虎豹疑蹲穴風烟自捲瓢數禪何好事踵至未曾招

四

崖徑危如線誰能造次行側身防棘蔓傾耳醉松聲

卯槍依空住峇中藏先老人爪髮香臺若砥平隈巖看海日共有

結茅情

五

續齊別集

卷十四

七

陟彼崔嵬上悠然得大觀穿松童子健凭石老僧安

野火邨邊赤春雲天外寒十年重到此莫怪久盤桓

六

悄悄尋巖竇從遊不數人大家拋柳標皆愛坐嶙峋

炊茗日方午看花谷正春艸鞋乘興返濡墨擬傳神

七

歸路從空下迴眸記淺淡一泓池內水幾曲寺前林

忽忽寒生衲行行翠滿襟前峰猶未轉不易度鐘音

八

丘壑從來好山川未改常玲瓏名已久奇古筆難彰

嬾衲嫌其峻村機幸彼荒桃源流水在浮世自忙忙

謝徐心章侍御見訪

空山寂寂盡鳴鐘喜見籃輿入萬松巖壑舊遊盟不替竹杉新長路如重杖停晚睡花香淨簾捲春風草色濃跌坐清宵餘道味地爐相向話從容

送無等友人

高踪記別十餘年彼此生涯各一天此日春山重晤面梅花點雪柳含烟鬢毛覺白音無改道路云長足尚便夜雨疎鐘聊坐坐西興時有渡江船

山居寒食二首

續齋別集 卷十四

山花漸發近清明山筍將生土縫橫擁衲空樓無所

事杖頭啼鳥一聲聲

二

春雨濛濛灑一旬青山疊疊阻遊人經行西澗呼童

子攜杖相隨伴老身

獨步

飯後步空池春風颺綠漪出坡人去盡白鷺冷相闕

荅范子

攬鏡頽肌已暮年如何疲馬使行千久拋蓆帽安吾嬾重挿山花取客憐溪上憶將尋舊社世間閒得是

真仙接君佳句從容讀自笑無籌一曝然

贈閻季次乞戒

幡然鬚髮叟特地入渡山信列緇衣裡緣生碧嶂間爰遵心地戒直透利名關佞佛非徒爾歡情動老顏

寄懷龍池萬如和尚

春風相送兩來舟記別松陵又五秋荆谷祖燈分焰遠濟河沘棒接人優臘登耳順摩霜頂偈說心空點石頭總是誕生時節好碧山淡處放葵榴

初夏

曦花已落盡山鳥鳴不休凭欄看新篔放綠遮屋頭

續齋別集 卷十四

漫作八首

太白天外望我我難遂登野火從空來燒盡閒葛藤

秋餘鶴巢雪夏解龍潭水海霞多變幻一間巖中僧

二

空山時雨作日日峰生雲巖畔稚竹壯枕邊新泉聞

萬木堆濃陰樵徑不可分散步成獨樂幽吟當晚曛

三

種田博飯啜古宿留宗猷每從山梁過竊喜秧針稠

泱泱度膝水濕我草鞋頭微笑語禪子勤看水牯牛

四

空樓朝及暮疊疊望遙山花事已寂寞鳥聲獨關關
偶上別峰菴喜得半日閒夕陽墮池水幽亭杖方還

五

經時不出門出門有所思溪南無縫塔幾換春風吹
石臺染妙香虛廊讀古碑眾峰環若髻入眼青霏霏

六

經時不出門出門山色鮮高下燒痕沒白莖飛蒼烟
鄉村急耕稼民以食為天桃源何處問流水聲涓涓

七

經時不出門出門散幽襟蜂鬚花蕊薄牛足水泥淡
續齋別集 卷十 十

造物真小兒囊籜何能每日入聽蛙鼓異口方同音

八

經時不出門出門天已暄山滾無客至事懶少趨奔
松杉蔽長道殿閣開重門寂寂對巖石鐘聲自朝昏

寄隱湖毛子晉

青山燕子語碧水桃花流湖上一回別屈指非三秋
萍根南北轉歲月空悠悠何時渡錢塘故里旋虛舟

毛公詩法古請讀高齋頭

懷頌敬修

昨歲在葑溪僻居類荒谷有翁訪柴門杏子樹正熟

相對忘生賓談快歸不速南風冷又吹雲山抱幽獨

懷芸居玄若師

憶替辭故鄉欲作千里行芸居忽邂逅之子頗同聲

別來三十年滿敦故舊情日月傷竟邁早晚修前盟

答泯巖空林大師

梅子熟青林枝頭轉夏禽何山浮黛色得似四明溪

老念思良晤交真慰好音衲僧雙足健採杖定應尋

秋興 五首

湖上金風至山中玉露零歲華隨棄籜雲物變關經

舊燕巢依屋飛鴻字寫汀六橋秋漸好一望眼堪青

續齋別集 卷十四 十一

二

秋霖常晚注入夜亂山晴牛斗明河轉兼葭白露橫

遺懷歌宛在埏迹謝將迎獨愛長空月清光慰野情

三

西山來爽氣喜得夜新長螢火闌虛室蛩音近短牀

海棠階下猶巖桂月中香丹壑聊收足相將歲月忘

四

八月江湖大驚看萬馬騰有懷登北固先夢渡西興

白鷗飛千樹青天布一罨湖山開晚照恰稱坐閒僧

五

造物真兒戲雙丸驅不休初將黃木葉暗又白人頭
欵枕涼雲過開軒驟雨流因知泉石外客夢又驚秋

晚步口占 三首

經旬霖雨阻看山謾謾松風透竹關木葉新黃山亦
老鏡中誰箇惜朱顏

二

百戰沙場爲立功古今天地幾英雄何如一衲秋林
下臥看重巘海日紅

三

隱蓋亭前蒜蘆橫相攜諸子晚經行偶逢三叟來山

續齊別集

卷十四

七

外夜對禪燈問道情

寄近修朱子

杖錫來東海山中草木群衰顏情自慰舊社信稀聞
寂寂俄臨澗悠悠獨看雲天高秋氣下庭葉又紛紛

寄屠開伯

蟋蟀鳴中夜疎鐘動石林客心驚歲月山色見青黃
來雁秋千里伊人水一方含情松際月皎皎對清光

遣病 三首

編竹爲屏界小庭不容野草近秋禰鳳仙紅白雞冠
紫能引山僧眼亦明

二

窗外秋雲淡碧天階前秋色色闌紅鮮看花却有好顏
色可憐人無老少年

三

蘆菊林中少衆花一株茉莉妙香奢野禪山外尋奇
供老眼風前數嫩芽

悼范子遵甫 四首

磊落斯人歎絕奇道腴文髓寸心知一屢晚賣韓康
藥四壁春吟謝眺詩久擬竹林添鑿齒不堪蓮社少
橫舟故交零落吾衰甚搔首西風鴈影遲

續齊別集

卷十四

七

二

本年底菊正垂英贈我新詩慰遠行病骨支離終在
想哲人迢遞豈寒盟雲邊聞計衣裳倒溪上親身蝶
夢成烟水梅花春又放白鷗何解語淡情

三

大范英聲四海流君家種性行箕裘固窮不墜水霜
志好古常懷鬢髮憂六尺夢寬徂此日一抔宅兆寄
何丘蕭條遺櫬荒林下悽愴其誰助麥舟

四

盜跖縱橫日食雞首陽天獨餓夷齊才遺草澤評何

忠學究衣冠理弗逃蹈海他山曾採蕨習禪蕭寺共
嘗盡春殘疊嶂花如錦猶憶論心晚躬低

感舊 二首

昔感區中累因投世外門衣冠非所戀瓶錫自為尊
孤骨青山寄幽懷白石論臨風思往事惆悵對盤飧

二

少年曾落魄言念舊情淡繾綣開親誼提攜慰稚襟
未云他日報不負此生心鄉夢何迢遞悠悠獨至今

病歎 四首

數日病來磨努力不加餐西風吹何急黃葉飛盈端
懶齊別集 卷十四 十四

二

山禁日見黃人面不知瘦嗟嗟夜壑舟冷地誰牽走

三

兀坐情不開落筆亦乘興寂寂窗外雲底事閒奔競

四

墨多恐狼籍手倦不自惜寫此秋風吟寄與舊相識
興福鶴師兄五袞寄言寫懷

六朝遺構近山城初日高林宿鳥鳴古柏谷來多問
臘空潭雲過竟忘名弄泉背笑皆童子對菊今成老
弟兄鴻雁南飛人北望秋風不斷故鄉情

知命偈贈鄭子子康

淤泥三尺托遮根相彼蓮根種獨存一念佛心開佛
國五旬天命篤天倫龐公風範家嘗習鄭谷詩篇步
履遵我贈此詩時節好耐霜黃菊傲泥盆

壽泐岳空大師

龍澗談心後飄飄日月流山知四明好臘喜一花週
未恣同奔馬何人學飲牛典型欣有在世外仰巢由

東錢福先民部

憶昔衣緇衣乃在山之阿高林炤初日空潭鳥聲和
諸天妙香華紛散殿藤蘿朝梵而夜禪白雲久婆娑

懶齊別集 卷十四 五

念茲意不忘結愛三生多彼美西方人超然適無何

贈田文蔚

風下菩提種今班將佐材溪溪騎馬過大雨入山來
智果重重結心花朵朵開曉牕相對而紅日炤高臺

再雪

寒向中宵結飛同十日前山藏天影合樹或鳥聲傳
擁衲爐餘火烹茶砌有泉村翁談二瑞來歲定豐年

示君蘭道友

開春山路暖拾得艸中芬藥本雖幽冷聞來几案香
甲午修禪徐心章御史六袞以園亭奉普門大

士延僧焚掃之居然寶王刹也賦祝

丘壑王臣尚鐘魚佛土隆喜當修禊日快挹考槃風
几杖浮雲外巔嶺古宿中春禽鳴指下林卉正爭紅

贈定海張前川總臺

公蓮木白帝寺中堂數上僧曰湯長
過小天童見諸祖像恍如夢中因捐資

雙山並
新傳

高懸金印海之濱天大將軍是現身捨廟因中曾許
護祖師夢裏更傳神滄波萬里魚龍肅碧嶂千重艸
木春把定四明三佛地年年舍利放光新

迦舍利維摩示
述彌勒布袋也

韋聲玉刺史見訪

續齊別集

卷十四

十六

居官還入佛一貫道深該末世興悲援霧山校記來
古帆今掛渡明鏡久當臺把手春風裏巖花喜盛開
奉贈王念尼道臺

憶自秋江繫短篷街齊晚謁燭花紅蔭香細繞維摩
榻逆社重追悲遠風片石孤峰懷保異蒼生赤子頌
聲同行旌遊發當炎月有春棠陰覆海東
錢塘瀾瀾未揚舲早耳君侯德政聲傳大擬脩周柱
史風流不減晉蘭亭十洲記讀仙踪遠三佛光生道
眼青此去妙莊嚴路上快聞木鐸發人醒

贈劉大宗邑侯

德望高千仞仁風著一方民懷真父母僧頌大金湯
鏡水秋逾湛冰蟾夜乃光口碑行道載今古見甘棠

畫荷詩行

老藤上盤不由架纍纍紫實看無暇一顆能嘗解止
渴多來欲售無酬價海蠶兒禪競禪販滋味元來總
成假山儂無事坐山中只合種此當秋榭學取西乾
造酒法蕙漿勻和同時醉醉倒茫茫大地人廡然枕
上觀物化無懷葛天何代民莊周蝴蝶早王弼法門
今亦見滔滔何妨酪酌消長夏醒來再四覓藤椿枝
節誰奇眼光射驚風驟雨打青山託根何地能無怕

續齊別集

卷十四

十七

曉露瀼瀼葉潛兮不松不栢清陰瀉鳥雀爭窺也道
奇胡為此果吞難下山磴崎嶇摘者稀甘鮮肯自投
金竿未可天生悅口物從他爛壞堆泥罅不若卷而
懷之吾袖中新條更待生春風搗麴其能作旨酒管
取衰年兩頰紅

登白雲山訊鹿門大師

前芳緣山磴崎嶇歷澗陰望來青嶂杳真個白雲深
幽鳥晴呼谷疎鐘盡出林上方花雨淨一話十年心

大梅山

前案古彌翠山當禪
師履處對觀石成塔

昔傳梅子熟今望尚青青松食誰借隱荷衣可若銘

采藤僧自去巖塔虎何霧流水高山在登臨請細聽

無雨三首

天道茫茫不可知山川滌滌颯風吹神龍何處淹頭
角不見雲中雨脚垂

長空望去久無雲山外青禾葉似焚乞士種田將博
飯空雷共喜定中聞

僧眾同音呪吉祥只求物阜與民康老龍須發慈悲
力清冷雲中降雨漿

雪竇和尚貽雁宕山圖展玩偶書

面師具有神通力千里雁山移面前老大久因無足
懶齋別集 卷十四 十八

力層崖一望意驚然

贈雪竇山下余子太

千丈厓前瀑布寒君家得近往來看過水埠頭僧過
水不知谿水可曾乾

止山戒徒來自海虞有懷孫廷侯老友

荏苒年華去衰羸百不能霜添鏡裏髮身作越中僧
念子來千里看余倚一藤喜聞蓮社長足健愛山登

贈破浪上人

仙山難遠即禪水試浮盃境界風都息森羅印忽開
浪聲隨岸伏鳥影自天來獨立何人也胡僧笑滿腮

過東谷庵即事四首

經旬思炎威不得過東岡立秋喜三日思來拂木牀
悠然雙蝴蝶翩翩入我房以無瓶花遮掠取瓦爐香
萬物抱靈智資生咸有方小窗欣洞開節候知初涼
去來一無語慰余情自長

二

空僅容膝每來生遠心傍有老梅樹下有修竹林
開窗見諸峰螺髻青森森日高露未晞階樹垂澗陰
寂然無客過山徑殊自深空亭有銘碑細讀開吾襟
歲月已久遊古人光未沉顧盼語諸子茲辰可無吟
懶齋別集 卷十四 十九

攜杖出門前坐聽秋鳥音

三

六合在我目浮雲去無已宴坐無所思但覺風日美
艱難念前月艸木焚欲死靡村不請龍靡山不竭水
雲霓無入望亦莫知所以今也蒙沛然下民足生理
枯禾有生色青青在田底山梨挂樹頭高下何疊鼎

四

兩僧肩一稊隱隱隔林叶恐余歸步遲知余足力少
入門山雨至相顧同一笑野貌不外餘山語亦臻妙
呼茗與之啜艸鞋各繫峭魚鳴午飯訖無復事遠眺

殘雨若霧飛日光隱而炤栖遲聖村原深谷何窮窈
先覺未忍忘三槍重一弔隰州在其中凌然仰高調
墮塵手自拭層石使畢耀憶初少林燈猶之任公釣
五宗何時分泥池嗟鑿窳歸途山更靜涼颯滿林徽
前峰抹烟雲佳處時領要

贈魏太生行鍼法

微鍼元鈍鐵巧製解司權病向三秋却功居百藥先
窅中神鬼暗指上扁倉全生息相關際丹經古秘傳
郁素修惠圖章

此道從何授于斯見古人石文叅造化鐵筆寫精神
續齊別集 卷十四 二十

疎雨秋窗掩清燈夜榻親區區刻畫者把玩詎知津

趙氏三喪得舉謝陸葆初道丈

六尺于天地飄零愧不材恩從瓜葛起感自麥舟來
白骨欣安土青山笑舉杯至盟誠大澤言念倚巖臺

寄殷佩所

往歲隨冬舫沿谿過晚齋孤村生遠夢靜夜愜幽懷
近水竹連屋經霜菊滿堦高年餘道味語笑佛心諧
賦得疎雨滴梧桐 五首

夜靜天如霽山烟半未收清音時一下涼砌倍生幽
隔樹螢分火樓枝鳥帶秋鳳兮衰已甚坐詠數星流

二

暮山諸品淨欹枕未深更他樹亦餘響却無如此清
孤吟燈喜炤幽坐磬忘聲嚶嚶高岡上秋蟬底事鳴

三

入夏陰常滿經秋葉尚存碧枝留雨氣清夜肅心魂
灑袖階前爽雷節谷口昏最宜松際月相炤露微痕

四

幽獨中林臥淒清下點微睡夫空著耳靜士快雷衣
山月晴仍吐溪雲濕未飛孤桐誰共據返聽學忘機

五

涼風初到樹一葉井欄看得潤顏猶澤驚秋骨未寒
將疑下威風因念托翔鸞指點朝陽處題詩墨未乾

詩部 已之二

天童時之餘

題甬東錢聖月歸來閣 有序 五首

甲午秋余謝太白事錢子適浪遊弗遇也及歸遺
箋索辭歸來閣三字及詩感彼此異蹤而同情乃
於一時率吟五章以寄

後役人生事遑遑何日休恰當辭廣座閒亦謝貂裘
對鏡顏俱老登樓思共悠故園松菊在知不廢賡酬

二

市井機難測山林網更深知還安鳥性出岫淡雲心
交在音書香各飛歲月沉居恒頻內炤古道大非今

三

祇樹悲秋響苗居有所思朱涇垂釣日彭澤去官時
古尚須尋菊餘閒或聽鷓回看當局者開闢太生癡

四

努力不加飯是身寧又居雲山樵子徑烟水野人癡
萬事方芻狗一經存蠹魚梁塵隨案積欬枕到華胥

五

獨立塵埃外驅馳笑雨丸到窗山個個出樵路漫漫
癡齋別集 卷十四 廿二

雁度明河迥螢飛舊井寒活埋其面目潦倒任人看

乙未春日有僧自桐城來開元白和尚領眾清

泉寺蓋別十三年矣賦懷寄之

泐潭初起馬駒家法窟江西自古誇偶爾春風傳好
信依然芳艸隔天涯青山笑弟終無買白髮如兄也
日加廣坐又移投子近油油公案問應除

舟過松陵吳端公文學來謁自道生平所存展

筵索 語 尚公 詩 字 梅 之

春水兼葭路梅翁遇水邊語開三代直名允四方賢
雅好心空法將登耳順年生平早貨殖端木笑忘天

仲夏寄懷沈爾任文學

一盞羣生計清秋九月天相逢猶昨日為別已多年

君子道方長山僧病只眠薰風聊問訊書幌芰荷邊

過觀瀾庵 二首

桑陌路猶濕竹扉涼自封片懷臨曲水獨宿羨孤峰
荷萼含香足桃根得蔭濃蟬聲隨斷續笑踞愜疎慵

二

盛夏正流暑幽軒且息學蘭衰猶帶葭松小亦生詩
得句青蕉卷圖涼解苧袍有生何役役無事屬吾曹

寄周貞可 二首

癡齋別集 汲古閣 廿三

樹上新蟬噪不停翩然過我話無生方舟別去誰家

宿坐見一天星斗橫

冬軒抵掌共談玄彈指薰風又隔年肺腑洞然能盡

見輸君薦得指頭禪

秋日奉酬李平庵見寄

白社推玄度金蘭夙契君微踪雖獨往此道未相分
江上尋秋月山中學凍雲佳音懷正始五載得重聞

癡齋別集卷十四 終

老人嗣先天童之道七坐道場邗江以北南至於甬東凡所住處適所性而已不以進退爲介故其隨丈室皆顏曰懶齋蓋其實也御衆嚴冷有古宿之風一時緇素向慕問道者不一流乞語者不一方于是上堂入室之外引接之權或寓諸文辭其間有書尺目通勸發有紀述目存曩歎有偈句目示提持有語目相酬和因事以作隨樂爲說應機而投如水運器方圓不一如雲在空卷舒無定因之而忘言領要正自不少故叢林識者奉持

老人篇翰幾與法錄並崇昔曾參釋

疎

老人之文澹婉樸深旨遠詞約不與乎微言大義則不書此在行脚時蚤有卓識矧登廣座有閒言語乎卽其語視若遊戲及反復深玩句若專家而歸趣亦合第一義知者異之顧

老人恒抑而弗有也至太白時諸及門哀集歷會之語維肯預記事備觀法海向若而歎謂此文字異乎今世宗宿之所言宗說不二內外綜該雖在古德中不多概見惜諸藂或多散軼卽存篋者雜狀未有倫

紀爰請諸

老人蒐拾而詮次之釐爲十四卷名曰懶齋別集用

別行於法錄之外庶幾將來與於斯文者仰法住之寬鏡幽曠之旨而悟立言之方是則肯之志也歲丁酉春較閱已因書緣起於末同時梓者有七會餘錄六卷宗本投機頌一卷病遊遊刃一卷病遊卅一病病遊後卅一卷餘藏稿有四悉書皆法門綱維潤識至論獨出一時嘉惠後學不淺尚俟續梓

已室智肯敬識

懶齋別集十四卷

內府藏本

國朝僧通門撰通門字牧雲姓張氏常熟人明季祝髮於興福禪林尋主古南鶴林天童等寺頗與士大夫游故文士往往稱之是集爲其同里毛晉所刊凡雜文三卷書啟三卷頌贊偈語二卷詩六卷

袞園集文四卷詩四卷詞一

卷

〔清〕梁清遠撰

北京圖書館藏清康熙二十四年刻本

附《四庫全書總目·袞園集九

卷》提要

袞園集序

自立德立功立言之說出世之學者
遂以功德為不可及而皆有志於立
言於是家自為書人自為集求其可
以不朽者百不得一焉蓋意主於立
言未有能不朽者言之不朽非立德
立功者不能也三代以上典謨雅頌
之作大抵本其功德發為文章未嘗
意主於立言然言出而至於今不朽
自是以降若漢之賈董匡劉唐之陸
敬輿宋之歐陽永叔其章疏封事類
皆通達國體善識時務蓋其於人情

方序一

物理禮樂兵刑以及上下千古成敗
理亂之故無不研究然後見之於言
雖功德不及三代以上然行之當時
而宜傳之後世而不做以視夫月露
風雲朝華夕萎者其言之輕重得失
何如耶

方序二

少司馬葵石梁公爲吾

師真定先生難兄自貞敏公以來奕
世載德公起家進士歷踐卿省先後
垂四十載爲時名臣宦成歸里次其
著作若干卷裒爲一集象瑛讀而卒
業焉氣象雄深淵渟嶽峙殆以龍門

之潔兼歐曾之致者爲文諸體悉備
而尤長於奏議蓋其湛深經術學見
原本而又老成練達熟與當世之故
由是以忠愛之致摠爲文章初非有
意於言而生平立德立功之大無不
於言焉發之用以鼓吹昇平潤色鴻
業然則言又何爲而不工也丁未春
謁公於京邸距今二十餘年矣春杪
養疴西泠嗣君次典出宰慶元以集
序見屬竊見公之文無媿於古之立
言者可以行當時而傳後世也遂不
辭固陋以申古人三不朽之義

方序三

年通家世晚生遂安方象瑛拜撰



方序四

破園集

文一

補述事宜疏

真定

梁



臣等奉 命審理逃人欽遵題定新例矢公矢慎
 近來緝獲逃人頗多臣等似可以無言但念捕逃
 之法固不可不嚴而治逃之罪尤不可不當據臣
 等一得之愚列有九款請 旨定奪施行一各省
 皆有逃人各省皆有撫道有司一遇逃人之事奉
 法過慎不論証犯虛實概行解部及至臣部審明
 多屬無辜雖即令回籍而往來盤費家資已竭且
 有携男抱女自數千里而來者顛連困苦死於道
 路不知其幾矣合無此後凡有逃犯或本部行文
 或地方官拿獲該管官員照外詳人命強盜確招
 申部例將審明真正應罪之人呈解臣部臣部再
 加細審定罪具 題其無窩犯者但將逃人解部
 發落不許牽累無辜伏候 上裁一出首逃人多
 於臣部遞狀按狀行提營多至十數人及至問明
 原係警嫌借題誣害因而騙詐者有之合無此後
 凡出首逃人俱於本地方官處告理本地方官審

明將應罪之人解部再加確審定罪如出首本地
方官不行問理者赴臣部投告臣衙門提審果真
將地方官題叅處治窩逃等犯依例定罪如虛反
坐伏候 上裁一 朝廷設督捕衙門專一捕逃
近乃有本家逃人不告之官自率人役携帶弓箭
各村亂拿者驚擾小民詐害百姓殊為未便合無
此後凡有逃人止許報部不許擅自緝拿伏候
上裁一投充人戶部有投檔逃人臣部有逃檔必
投檔有名方為旗下之人必逃檔有名方為逃人
如檔上無名何所憑據合無以後旗下舊人逃者
祇查逃檔逃檔無名不准行提投充之人逃者先
查投檔投檔無名不得以逃人論伏候 上裁一
逃人屢有自將妻子送與親戚即回本主報稱妻
子在某家窩藏者自送自首安能必其非有營嫌
故為機關誣陷合無以後窩逃係自送自首者不
得以窩家論伏候 上裁一婦人不同男子多不
知法度臣嘗審窩逃婦女多茫無知識惟有號哭
遽置之死殊為可憫合無以後窩逃婦女查本家
原無男子者送戶部入官伏候 上裁一父子天
性今或父隱其子則殺其父子隱其父則殺其子

夜間集卷之一

二

每遇審斷此案至情哀號真可憫惻合無今後特
立原宥之條果係父子窩隱者令其父子俱歸本
主為奴伏候 上裁一窩主降佑或死或徙罪名
甚大人即粘連者亦喫藥有性命之懼今市井棍
徒假借窩逃名色欲行舉首愚民恐其難辯私自
央求遠方備地種種不一若不懲一警百則善良
日受欺凌家棍日行鑿騙合無令該地方官密查
訪拿獲訛詐一名亦與紀錄伏候 上裁一臣部
前請以南城兵馬司監改屬臣部後因送禁人參
又請分寄順天府監總為監房窄小且欠慎密之
故今後外省解到入犯除逃人即交本主外其餘
寄監聽審每多至一百三四十名南城監內止小
房八間順天府監內止小房三間獄氣傳染屢有
抱病而故株連之輩畢命獄中實所不忍乞 敕
下工部照刑部監獄速行修理使幽繫者有全生
之路伏候 上裁以上九款皆臣等耳聞目見痛
苦之事關係職掌伏乞 睿鑒採納施行
陳請終養疏
臣某荷蒙 皇上高厚備員今職臣雖愚陋捫心
自誓期竭犬馬以圖報稱惟是臣有至情萬不容

夜間集卷之一

三

已謹披瀝微個干冒 宸嚴臣父梁維樞原任武
德兵備道僉事因病請告吏部覆准回籍調理臣
父現年七十三歲昨與臣家書言病後思臣不置
時時隕涕臣捧讀未畢五內如割因思我 皇上
體悉臣下憐臣父老病准令退休養病乃臣為人
子不即遙歸一奉湯藥返勞臣父朝夕懸念子職
之謂何子情之謂何如臣兄弟尚多晨昏不之定
省臣猶可以自寬臣止有胞弟清傳中乙未科武
進士現在兵部聽選守備是臣與臣弟俱膺任使
臣父膝下更無他子反覆思之愈不覺心神墮越

不勝感激頓祈之至

四

寢食靡寧伏觀會典開載凡官員親老而兄弟俱
仕在外無人侍養者許放回終養又察詞臣單若
膺銓臣朱鼎延俱引前例乞 恩均荷俞允臣正
與例符伏望 皇上俯垂矜鑒 敕下該部准臣
依例侍親恭逢孝治之朝臣父子沾生成之澤臣
不勝感激頓祈之至

遵諭陳言疏

伏遇 皇上銳意太平俾大小臣工皆抒所懷以
襄 盛治臣雖愚陋敢不上獻蕩蕩除臣衙門督
捕事宜另具本敷陳外臣有管見釐為六款恭瀆

天聽一農者天下之本民命所關然情農亦復
不少且開水利築堤防非官亦不能董勸查古有
勸農使今宜倣其制令督撫每府專委府佐一員
巡行州邑專勸農務利有可興者興之害有可除
者去之牛種可以轉貸者代為謀畫務求便宜又
時時勞問疾苦令知 朝廷重農之意感奮勤力
勸農有效本官破格優陞一兵民俱係 朝廷赤
子俱宜體恤但兵多驕悍每黨類羣聚騷害百姓
將領視為固然有司多置不問今宜查有害民兵
丁地方官務繩之以法該管將領更須嚴立什伍

不勝感激頓祈之至

五

隊長各有統轄若有一兵害民隊長伍長什長均
為有罪如羣聚害民千總把總均為有罪每月仍
令該管將領各具盆無縱兵擾民供狀報該撫道
稽查一近來盜賊橫行處處失事而地方官置若
罔聞俾賊無所顧忌宜立捕盜考成之格各地方
文武官員一體嚴飭以後本地方如盜有一起即
捉獲一起者免罪盜有數起有捉獲有未捉獲者
酌量罰俸降職裁罪嚴緝有全未捉獲者竟送吏
部降調歲終該督撫照錢糧考成法具疏奏明如
有盜賊不行申報者該地方官即行重處其多盜

地方更令該撫於所屬文武官員內擇有膽智謀
畧者保舉一人駐札扼要之地專一捕盜如其能
弭盜一歲之內地方寧靜本官破格陞擢一保定
等府田土撥與旗下百姓耕種以各衛地補之今
保定等府百姓安土重遷棄而不往乃有一等學
霸奸胥假借名色每至歲終沿村逼索田租一畝
要銀二三錢不等或力不能完告爭不休大為民
害今宜令該地方官查曾經撥地之民原不願種
衛民之地者不必強之使種所有錢糧照數開豁
卽令該衛原補地之民完納其願取租者該管官
酌定畫一數目催完交與本主一切學霸奸胥不
許假地主之名肆行橫索一在外文武官員多用
官價買物物值十錢尚不與一錢衙役勒索又在
其外小民資本有幾每至一旦罄竭且取物至多
因以爲利傾人之家者有之宜令該督撫不時嚴
查如有用官價取民物者卽以貪賍論特疏糾參
若督撫不行嚴查百姓告發亦以溺職論一州縣
過往人口或運送錢糧多用車裝載官不自備俱
派之民間而猾吏作奸用一派十用十派百借豫
備之名令久候不去以巧取財賄未幾而賄入者

不報集卷之一

六

放去無賄者代役此事雖小悞耕種之時深民間
之費小民遂有不願養牛種地者田土愈多荒蕪
實爲大害臣查舊設遞運所原有額設錢糧宜官
備車應用不得強派民間違者悉處以上六款事
雖瑣細但於民實有密切伏望 睿鑒施行

懇 恩給假以盡子情疏

臣蒙 皇恩由郎署京卿歷陞今職守官十年未
出國門今臣實有至情上干 天聽臣母贈恭人
王氏歿葬荒郊十年以來臣無寸楮卮酒拜奠墓
下臣每中夜念及刺心摧肝不意臣鄉連歲又值
大水墓被衝泮不及圖遷改臣心實有不忍言者
臣查吏部題准有京官三年許給假遷葬之例臣
與例相符伏懇 天慈俯准臣假俾臣得盡人
子之情以追不孝之罪假滿之日前來供職罄竭
犬馬之力以報 皇恩臣不勝感激之至

送少司農孫公序

國朝開基以來典銓者凡三變矣草創之初無例
可循得以意爲之未幾曹史干政用舍混淆事遂
不可問戊子冬屏逐羣小銓政清明人服其公其
所以致此者今少司農枚先孫公爲之也先是孫

不報集卷之一

七

公未典選事選事一歸於正郎正郎不及知則以問之曹史既久凡注單拈籤皆史爲政史於是權軼乎郎因得以肆其詐索且善結要人人莫敢誰何是時內江吳君爲員外余爲主政日惟坐藤亭驗詩酌醴而已既見事太舛謬謀發其奸跡涉與史爭權恥之而正郎見余輩輒不與語余輩亦不敢請見及公當事則視余輩如手足史無事至左右則斥之有所言則訶之夙爲奸者黜之事不以實告者罪之如是而史乃大畏服蓋公凡事斷之以理而考之於例例所不載則商之余及今考功

卷之一

八

郎芝三先生至注單拈籤一皆令芝三先生與余爲之是以一時人服銓政無蹊徑而有鑒裁也夫天下事所以難者皆起於已有所私於其間公固無所私也而守甚潔而心甚虛守潔則不爲染指凡事可以公行之心虛則人之聰明智術皆爲吾用此卽以宰天下無不可况典劇哉然公所以然者則有本也公父封公實爲齊魯名儒讀書守道似明復文章典蔚似與公高隱山林不問門外事皆貽書於公令爲清白史公遵厥訓言故爲銓郎爲少司農皆有聲政府薦公可爲公輔公不顧竟

以假歸公之歸也蓋以觀省封公及太夫人也公歸而過庭之暇明道著書爲不朽之業且日出而宰天下當有進乎典銓之事者吾更有以觀其盛焉乃猶以銓事言正以紀歷年之變而實服公之能也

贈張晦先兵憲序

余爲光祿少卿蔚州魏環溪先生爲寺丞日接談論偶及一時人才環溪曰吾同年中如張主客晦先誠可謂優出者矣余曰何居環溪曰當攝政時江南貪黷之風甚盛晦先爲鳳陽理官乃獨一

卷之一

九

塵不染是其清修卓識豈易及乎余曰晦先吾親串也且同學曩聞深陽公之言亦復如是是則晦先誠賢矣未幾銓曹推擇晦先爲按察僉事備兵蜀中一時士大夫皆爲不平謂晦先爲郎久又持御史節巡按東粵屢著奇功乃僅陟僉事而又蜀中乎余見晦先晦先則甚喜曰臬司法官也蜀中陋區也如以沾膏潤後威福則蜀誠陋如以盡職業莫民生則蜀之臬余優爲之何爲乎其不平余於是更大服乎晦先之賢非今人所可及而當於古人求之也及余以待親歸里晦先亦乘傳過家

問贈言於余余曰吾何以贈子哉憶曩者吾輩講業滹沱之上卽相期以履貞守潔勿效世俗汗濁之態貽人譏笑今子之清天下皆聞之矣然吾嘗見居官者初亦未嘗不濯濯自修也其後位愈崇望愈重交遊愈廣事務愈繁卽智不爲物誘而不得不爲所誘者有之余知子固不出此然子之位望漸崇重矣交游事務漸廣且繁矣吾贈子言亦惟欲子保有此清而已矣子往矣蜀固非江南比而吾之期於子者其尚以治江南之道治之由此而施於天下亦惟以治江南之道治之庶千百載而後誦清德者必舉子爲稱則於吾輩昔之所講者無負焉蜀有藩長楊猶龍先生者我輩之同年而環溪之執友也其以是言質之

送施子序

始余幼時治經生業日與晦先張子長也施子相過從二子者其賦性簡澹與余同也是以久而情好彌篤及余與二子先後成進士余謬典銓司張子爲江南李官以治績卓異入長儀曹而施子爲比部郎三人者又日相過從如曩時更約毋干謁毋尚華靡毋爲人居間蓋簡澹如故云是時天

補遺集卷之一

十

補遺集卷之一

十

子下詔慎選巡方之使余語當事施子可充其任當事以未見其人爲辭余曰此乃所以爲賢也使其人日僕僕車馬塵中趨時競巧亦何所取哉後其事不果行施子遂不得爲巡方使者今年擢爲會稽太守以去夫會稽劇郡也太守雄職也臨之以施子之簡澹得無未易爲治乎余謂今天下之亂要起於人好繁華惡儉約而會稽爲尤甚其男驚刀筆其女炫衣裳古風蕩然道化益遠夫惟簡澹則無欲無欲則無擾內清明而外貞靜載其寧一昔人以之治天下有餘况一郡耶施子行矣余

賀韓繩武登賢書序

余嘗閱世而得觀人之法焉稽其人之居心舉履而終身之福澤可知也蓋其人而蹈道敦仁澤人利物也者則必享顯融優裕之嘉祉卽不能躬濟三南九列而其後嗣必有光大其緒業衍世澤以

承前麻者此人理也而天道存乎其間正不必咨
豫子設籌布算蚤有以洞悉其幾矣吾於繩武之
登賢書而益信斯言之不誣繩武既擢順天鄉試
高第人莫不曰質性之穎敏也學問之廣博也文
章之雅麗也斯有以致之而余獨謂不然蓋吾郡
有韓太公云太公爲蒲州相國之華胄移居吾郡
以鹽筴起家幾五十年性尚醇厚而好資給人凡
郡之未者販者匠者披誦而饗者仕而遊方甲秩
者咸需資斧公皆有以濟之且公交人則恭而和
事長則敬而有禮待下則寬仁而秉矩度訓子則

夜園集卷之一

主

嚴持道範而獎戒各得其方五十年來頌德者如
出一口如同一日也以如是之行誼而安得不致
詰嗣之承家克紹也乎是以長嗣紹衣繼起而爲
善益大其家聲女適余甥劉進士于濟者行且榮
膺封誥今繩武又奮起賢科則天之所以報善
人不愈彰明也歟而善人之所以必獲天之報不
愈可徵信也歟雖然即以繩武論亦大異乎人矣
繩武幼而穎慧好爲古文詞長而溫然栗然世目
爲璧人日捷戶讀書取古人嘉言懿訓迴還玩味
必得其意之所存而後已不徒汎汎以擷華掇采

爲務至發爲文章淳穆和雅如華山道士諧語烟
霞又如金莖玉露飲之清人心目今歲聞中乃爲
吾友劉司馬石潭所賞拔石潭藝苑主盟人倫規
藝文非傳世定不輕爲許可繩武既爲石潭所知
則其文愈可知也乃余之所期於繩武者正不止
於文也蓋余當前代目觀君家相國以翰苑名儒
特簡揆席引用鄙上無錫諸君子布滿卿列屏奸
黜邪左右誼辟世道日致于昇平百姓漸出於水
火未幾謝政大業中衰至今人誦盛德無已繩武
今爲典朝之譽髦異日聖主倚毗相國餘儼

夜園集卷之一

主

遺烈踵而襲之當必有邁前賢而過之者繩武勉
旃乘時造會卓有建立俾相國之風流不墜太公
之福德愈彰益信吾觀人之法爲不誣寧非余之
幸歟因著其說以爲序

贈邊先生序

蓋余輩結桐引社社歷二十餘年友三十餘人而
其始創爲之久且不倦者七人張進士徵伯王貢
元百成施太守長也張侍御晦先許孝廉方巖及
余與今孝廉駿有邊先生也先生當弱冠長身玉
立其言藹如其貌溫如發爲文章豐偉華瞻有臺

閣氣象余遂與締交未幾奉爲兒子師引以入社先生之爲師也立誠以端範勤修以飭業夫立誠則身教可矜式矣勤修則文藻可披宣矣余曰先生豈第詞苑之懿軌也哉余既官都下先生亦辭去每遇鄉人問先生起居狀曰先生伏處荒村披吟不絕卓然自立罔與人接教學相長與誦嘖嘖余曰先生豈第舉比之善則也哉凡所樹立且不知其屆也蓋人不能潛修退處以立本基卽飾文章炫耳目驚世駭俗一旦叩其所存澹然漠然於身世何補此古人所以有寧靜致遠之論也如先

表圖集卷之二

古

生誠可以語此今年榜發乃遂哀然首舉余於是知先生之果能爲有用之學而其學從此當大行矣今 聖明右文凡撫世匡猷以及承流宣化俱以責之儒者亦以儒者學深而有本耳先生儒者之翹楚旦日入對 大廷以廣川之學發長沙之論有當 聖心擢居輔弼用作師之道佐 天子卽用作師之道治天下則余前語不幾如左券哉吾社爲近代所少有其以德業見於世者如太守著蹟於會稽待御建猷於東粵繼起諸子自當接足叠見赫奕於清朝然不得不推駿有爲祭酒至

不肖倖登甲榜躋位九列庸庸碌碌無所建整今惟有懸車歸田拭目以觀吾友之流鴻樹駿而已噫懿哉

同升錄序

皇帝親政之次歲躬御弘文院簡閱諸臣汰其耄者疾者弗恪於職者事已卿寺虛無人矣輔臣上言宜內外兼用以風勵庶官 上可之某時爲文選郎中奉行惟謹而中有沮之者謂內外不宜遞遷遂遲留彌月再煩 天語乃擢京朝官若干人藩臬長貳若干人嗣以功陟巡方使者若干人於

表圖集卷之二

五

是濟濟在位非 聖明之簡注卽輿論之攸歸惟某以菲劣參於其間蓋愧甚矣越明年正月諸臣聚都下謀如故事梓同升錄以紀盛事錄成某拜手序之曰夫人材之匱乏庶職之不修皆起於內外之不遞遷也士人筮仕爲王臣孰不欲奮起有爲依 日月之光乃一陟外僚視 朝廷如在天上卽有所建整亦不過加於所蒞之地所撫之民而止何能端委 廟堂一發紆其蓄積乎如是而有不墮志於功名者幾希其在內者雖諳習朝典服勤職業乃山川險易民生安危物力贏縮未經

閱歷茫然者有之嗚呼國家一旦有緩急安得人
而用之也吾君有見於此而有內外兼用之舉
則天下知朝廷官人不泥於一格凡官於藩方
者可以躍然而興建大業於盛時矣其來者多車
輒遍天下土俗民風深晰洞見倘聖天子一旦
以民間事下詢諸臣可以抵掌而談不至茫乎無
所知矣卽京朝官未及歷乎外境相與講求而體
勘之亦可增益所不知才猷相資以有成矣如是
庶職安有不修人才安有不足用者乎然此朝
廷鼓勵之大機也其在臣子則有不盡然者四方

欽定四庫全書

卷之七

者男子之所有事也東西南北惟君父之命任乎
一方則宜殫力乎一方任乎一職則宜殫力乎一
職勿觀豐腴勿避難苦勿始勤而終怠勿棄實而
崇名用舍聽之銓宰是非恃乎公論又何內外之
岐視耶某不文謬以告同人併告夫後之君子

許氏家譜序

古人之有宗法所以修睦明孝也人君闡道政治
蓋務重焉後世廢而不講民行乖僻法淪而倫敦
倫敦而亂興薦紳學士恒竊憂之故著爲譜牒明
統系辨尊卑彰善表微用洽大化則家譜之設可

緩視哉吾郡許氏自司馬公卓建偉烈載在國史
太守公敷仁宣義著績中外侍御公振飭風紀勤
勞王家皆爲先朝之實臣至孝廉公與國學公呢
古好學砥修各行卽未得躬翔皇路馳聲禁林然
寢食於青湘殫功於彤管謂一代之鴻儒非乎况
子姓繩繩克守家訓行且紹先世之徽踪爲聖
朝之棟柱其昌隆爲何如而可無以紀述盛美耶
此許氏家譜所由作也譜始創於太守公而國學
公纂輯之方巖進士率諸兄弟續成之今年長夏
余臥疴雕丘方巖持以示余余盥手捧誦有倫有

欽定四庫全書

卷之七

要繁簡得宜考姓系所以敬始也演家圖所以明
支也載傳誌所以揚先也詳祭規所以崇禮也述
家訓所以範後也紀綸音所以昭寵也觀於此而
譜之諸美殆備矣因此而廣施其仁睦則敦彝倫
以成鴻化豈不以是爲權輿哉吾固謂家譜之設
所關匪淺渺也余小子某猶記總角時侍先慈謁
太守公夫人於堂下見其持家嚴正內外肅然訓
迪子孫雍雍和睦又見余祖姑之爲司馬公子婦
者好善積仁救濟窮乏不一而足且明不妬之義
致齋斯之繁內行一一可紀則許氏之懿則微行

不第烈烈諸公永光家乘即閨門之淑亦足以垂式壺史然則斯譜也可為家範也已亦可為世範也已

橋工紀事序

真定之有漳沱河即古之惡池也發源於太行諸山山泉霖雨匯而成流洶湧澎湃靡冬靡夏氾濫時濶至數里昔人謂之小黃河蓋言其勢之洪大也郡為達郊車馬絡繹不絕冬濟以橋橋以藁草動輒易壞費民間工力無算前太守范公易以板築橋有時貯板有地橋易成而築無費省民間工

夜園集卷之一

太

力亦無算然橋已三十年矣多朽多蝕橋之壞更易無何而復以藁草法不及於前人而輪蹄繁於往日旋築旋圯圯而復築築者病築涉者病涉每值軍機迅亟或使節遙臨阻於橋則束手無策旁皇於河干而吁嗟爾開府大司空王公敬事恤民加意體訪知有范公遺法可循乃捐資興築以其事委之郡丞鄭公鄭公曰我公之敬重國事也如此余非有斯土之責者哉敢不恭命於是乎庀材鳩工厥材孔良弗良弗用也厥工孔堅弗堅弗輟也欄檻皆節制度鴻濶遠而望之巍巍乎其崇近

而履之坦坦乎其夷且為置厥屋以貯板定歲修以永世稱成長虹如畫放行若雲過者無虛岩黎庶相慶胥來聚觀皆相嘆美鄭公乃以其事之始末文檄類而成書俾余為序余遂書其事以復鄭公其共事者為兵憲焦公郡守胡公云

三賢傳序

余嘗論文章無益於世道即飾表以疑世雜而不貫抑何為乎顧著書立言六經諸史之外無餘旨學者離經史有誤著非誕則枝不可以訓惟敘次後人之嘉言善行傳諸天下庶幾道之助也吾弟

夜園集卷之一

十九

近作三傳語高而意深蓋亦寓乎春秋之旨焉俾讀者曉然於前修之可慕而自淑以維風其助於道豈淺哉耶况今希世媒進者衆而古誼無聞則三傳不可不作也尤不可不讀也故特為之序以傳云

瘦史序

余為館卿官閒無事撰次里中先賢遺事都為一卷醇德姱節固自不乏即女子小一端之行亦為紀述正以世至末流女子小人立節矯矯益足觀省也館卿職隸翰苑官非史而列於史則亦史

之瘦耳余因名其書其義見於瘦冠道人傳

李旭公錢譜序

旭公先生吾鄙博雅之士也昵古好文慕雲林子之為人因築景倪閣羅列圖史棲息其中日以洗桐澆石為事偶出所著錢譜示余攷其規制詳其時代蓋稱孔方氏之博史焉夫孔方氏世強為鄙乃旭公圖之讚之展卷而古致森然則阿堵物從此亦可置棊几供清玩更何必麾而去之乎吾於此知世之凡物曰鄙曰雅抑胡有定人鄙之斯鄙人雅之斯雅耳如孔方氏經旭公為譜而鄙者雅矣又何物之不可雅哉然則旭公之號為博雅也固宜

被閱集卷之一

三

牧菴詩序

蓋予家世好言詩水川公著詩式一編學士家奉為金科玉律貞敏公擢高第官史局公卿游處時有題贈歸田後好為元白體至今卷帙盈篋讀者謂為香山遺響至先君子交結海內名士更倡迭和所作不下千餘首倪文正公評為五言長城良不誣晚年與今大司農日夕觴讌刻燭賦詠傳播人口風流標映世皆豔慕遠予久就泉石樵歌牧

唱時一操觚戲幅烟墨淋漓然去前人遠甚固知不可以不揚先緒也予叔謙居少而穎惠性復儻十五入費舍年壯氣盛有不可一世意為詩寄託高遠擺落塵俗意致豪宕辭華清妍然而句涉於佻體近於放者有之予規之曰叔固專門三百篇者也三百篇而佻也乎哉放也乎哉夫詩必學古而後可以名家况吾家詩式固古學之所由存也深於古則沉酣雅頌出入正變佻者從而靜正矣放者從而簡飭矣此漸可幾乎三百篇况乎漢魏六朝三唐耶叔乃閉戶讀書日確目錯昨歲

被閱集卷之一

三

及今春為詩數十首俾予覽觀硯乎其有聲也融融乎色象之鴻臚而和雅也儼陶則陶儼謝則謝下至青蓮少陵皆得其神髓高者際蒼冥細者入無間要皆追古之作者而澤於道德之言也予曰止矣可以紹前人之遺徽而開後人之途逕矣叔曰曷為余序之予遂次其言於篇

謝令雁字詩序

論者謂詩以道性情而以之闡理則迂然秉彝懿德之詠果迂也乎哉夫挾天人之秘奧發忠孝之微情以較風雲月露之詞驚華靡而遠本實孰何

孰媿當必有辨之者矣吾邑令君白水謝公其爲學也深沉而古博者爲歌詠典頌而多風近乃有雁字詩百首蓋昔之賦雁字者不止一人人不止一詩或以寄興或以寫懷或以咏物公之作乃獨以談理陶鎔萬物抒演化機吟哦皆成文章揮灑無非珠玉本仁祖義證道考經卽有韻之言盡六藝之旨然則如公之詩豈可第以藻麗之詞視之乎蓋公之爲令也澱膏吧流懿矩丕著醇心古行卓有循良之風其性情有過人者以其有本之學發爲篇章故不同于風雲月露之什而與秉彝懿德之詠併傳也

贈二十六門人序

歲壬辰余爲同考試官得士二十三人以文奇不及格未錄者二人擬冠多士病不及終試者一人出闈二十六人者先後謁余於邸第旣而謙於金魚池旣而又謙於先農壇之側英英僑爽余欣然樂也觀政事竣諸子脂車秣馬將辭余歸余愴然久之古人相別必贈以言余卽淺陋豈無說以告諸子余觀古稱門人多以道義文章相成而近乃不然凡爲師者皆欲其門人得美官旣得美官則

秋園集卷之一

三

秋園集卷之一

三

爲延譽於公卿而漸責也直于弟子甚而以苞苴之厚薄爲師弟子之厚薄者余竊羞之余謂諸子皆負卓絕之才者也負卓絕之才其必學古人之學建顯奕之績著戡定之勳端懿範于一身垂訓言于千古要本誠然不事夸飾吾願諸子以古人爲師寧耽德樂道而無涉捷徑之功名寧守朴履素而無爲干時之學術寧窮經慕古而無效粉飾之文章見外物而不搖乃可行吾志而不惑若懷刺以謁權貴黷貨以奉官長視民命如草菅視胥吏爲師友貽笑于人使所不欲爲則亦不願諸子之爲之也諸子往矣余竊一日之長故不敢爲諛爲規倘異日有以道義文章名聞一世則勝苞苴之日及吾門也多矣是爲序

魏石生詩文序

蓋當莊烈皇帝之世下令隆文教郡大夫范公奉行惟謹戊寅已卯間徵郡國士於講院而修業焉惟時蒲吾傳太史掌雷栢人魏黃門石生昆季及余小子某家弟玉立咸與其選太史從宦遊家弟從師傅說經皆不得時詣余與石生昆季比屋而居晨夕相對每一文成就質臧否是時豫人張心

渠先生以真撫至吳人李灌溪先生以按部至至則問士業而次第之實石生與余甲乙互勝頗蒙舉賞然余文疎蕪不及石生文鴻博而潔清顧余內慝何敢比於尹邢也壬午石生與太史同登賢書余與家弟亦附驥尾又先後成進士同官都下更日夕過從談藝石生則好爲古文詞及詩賦故在館閣試輒歷其曹耦大抵文法兩漢詩宗盛唐鴻博而潔清固其性然客歲以予寧歸梓其初集寓書令余爲序序曰詩文之道必有其宗汎掇濫采難極其至昔趙忠毅公聲烈章聞光於千古而文章復高一世石生則其外孫也日奉規訓故發爲詞章有忠毅風度然石生自石渠躋華省累有疏論侃侃正言俱救時碩畫行且入朝凡對揚帝謨經綸世業必雲流霞布定不止振饜高論已也蓋石生既有忠毅公之文章自有忠毅公之事業彪炳千古垂鑒人代余與觀其盛不幾幸辱是故述所歷以爲之序

閒居詩序

余性好棲逸雅慕素風垂老無成未及遂願自今以往蔬食布袍優游田里務農課子養性著書不

以竿牘干有司不以酒食混賓友卽不敢方陶靖節聊可以比揚誠齋若營逐無已苟圖目前墮落庸流舉體皆俗可恥孰甚焉况隱退尚可延年干進未必無患以此視彼利害較然所望人諒其心已持其節終身無改庶幾靡悔用成數詩少以自彌也

真定 梁清遠

文二

龍舟侍宴記

順治丙申端陽前一日禮部宣上諭明早內院大學士六部堂上官四品以上京堂官翰林院官俱於西苑伺候次日早臣某由西華門入西苑門循東牆下南行過小石橋見古木蒼然綠陰濃郁北望湖水浩渺繞岸蒹葭百禽和鳴初旭遙映如

被園集卷之二

一

午從瀛臺有小艇亂流而下徘徊容與諸臣曰此上舟也未幾舟艤甬道右上登岸乘肩輿至大石橋西諸臣拱立橋東上諭曰來諸臣趨而進上登龍舟舟橫可二丈許長五丈樓高三丈金碧焜煌檣帆篙楫悉具上諭諸臣曰三品以上官坐樓上四品以下官坐樓下臣某隨諸臣登樓甫入上坐龍牀指某曰此為誰臣某跪奏曰臣戶部右侍郎梁某上疑目注視久之諭曰部院官西嚮坐翰林官東嚮坐坐定上曰劉嗣美革職否刑部尚書劉昌奏曰臣部奏請下吏部革

被園集卷之三

二

職大學士劉正宗奏曰臣等已稟擬革職上曰此事成克鞏知之否克鞏奏曰臣實不知正宗奏曰此與呂祖望許成克鞏事是兩事是以克鞏不知上曰此等事都察院亦應知之蓋嗣美曾任巡方今為知州高某所許云上又曰此船佳否諸臣奏曰佳奇介曰此船可謂大矣上顧大學士以漸嘲之曰狀元猶以為小也又問諸臣有頭暈者否克鞏奏曰臣微有暈意上令麻勒吉傳諭舟徐徐以行宴上每三人一卓盛以銀盤罩以龍袱堆滿几上皆上方珍品諸臣跪謝進食上曰此處蘆葦多不能直行須曲折以渡臣某遙望綠波如鏡清風徐來時有異香襲人衣裾正如縹緲於絳雲碧霄間也尋抵水雲榭上命諸臣下下至樓半學士白胤謙誤失足上撫慰之上至水雲榭少坐復登岸入蕉園禮佛令以上所食諸品賜諸臣諸臣即坐水雲榭石上共食食已上至復令登舟以大金杯賜諸臣殊砂酒酒醇濃色如琥珀甘香非人間所有人各三杯令務飲盡令大學士車克學士麻勒吉下樓諭諸臣亦務飲盡是時諸臣人人醺然矣抵岸下舟上御瀛

臺諸臣叩首謝趨出 上諭令以諸臣所食食諸臣從者

文選司修公廨記

歲癸巳春 天子注意人材慎重銓政俾大學士深陽陳公樞冢宰事公入部首以余為文選郎中且上言往制文選郎中居公廨治事戒勿與外人通宜如制行 詔曰可乃俾司空葺其室宇逾月告成余遂携襖被往焉既乃嘆曰甚矣陳公明於治天下也夫治天下之道用人而已用人之道公無私而已選郎者用人之人也用人弊有二端惟

夜園集卷之三

三

賄是圖誣上罔下苞苴日盛屈抑材賢此士君子之所羞為也士君子之所為則有好結納夫結納廣則請託繁請託繁固有已欲行之而不能行者且事事徇人黠吏因而挾持作奸詐偽百出如是而欲貪風弗熾百姓相安豈可得乎選郎入居公廨則二者之弊亡矣二者之弊亡則公道可行矣使貪者無所庸其貪黠者無所庸其黠羣賢奮勵庶官百司皆得其人太平不可立致與吾固知陳公之明於治天下也余居公廨未幾遂擢奉常以去嗣余為郎者則江陵宋君宋君實勝余聞命之

日訪客居公廨是歲閏月論次其語授宋君刻

真定修堤記

庫池天下巨浸也去真定城數里而近水漲則堤為堤以防之堤自曹馬口至斜角頭三十里築之於宋天聖間歷代以來時加修治遂障城無所嚙比年連遭水患乃以物力匱乏莫與復者而堤之罅遂不可問矣余官都下時與事者言成君問也且有歸之於天而謂不必計者甲午之歲水大汜濫城幾潰百姓恐恐然

夜園集卷之三

四

為魚鱉之幸水歸於壑城以無損次年觀察陳公郡伯李公始蒞是郡銳意修築苦心經營聚工料不計月而告成督率拮据者則武守趙公邑令王公也時余請告歸里與野老談說皆謂是役不勞民不傷財畿南維那無潰敗之虞厥功不幾章乎司馬某曰吾於是而知天下事無不可為也其不可為者皆視事非切於己因循玩忽遂至於民受其患已為所累始悔其不早計且無所諸大夫以極艱巨之事毅然而為之焉且無所累於民非實於民相關切而視國事如宋事能如

此哉觀憲使韓安國漢中人郡伯諱登雲太倉人
貳守諱延先常熟人邑令諱潤身陽城人敬勤之
石以示後人俾知天下事無不可為而與民關切
者民亦傳頌以不朽云

真定開元寺重修浮圖記

記曰真定之浮圖有四而在開元寺者獨巋如巍
如考其始建則唐貞觀十年也其傾圮也在順治
十八年蓋以歲久棟柱做莫支而自墮之也紫衣
老衲自成寂學堅志苦行深明佛理見而發願修
築築三年不成以間閭困窮而材物不給也自成

被園集卷之二

五

入京師請於諸大壇越大壇越崇善隆化廣為
勸助遂施金若干以成此舉則浮圖再新皆大壇
越之功德也以其餘材既飾前後殿宇復修鐘樓
鐘亦唐以前物聲聞數十里是恒郡之重器也修
誠宜也修浮圖時有二異一築地基下至丈餘見
有石函緘封固密不書貞觀十年建郡人羣視不
敢啓或曰此必舍利無疑一告成之日有慶雲五
色燦爛始如方幅錦繡如圓蓋騰覆於浮圖上大
衆拜瞻譁然駭歎此雖浮圖之瑞而實我國家
之瑞也浮圖既告成無操管紀其事者自成託之

唯丘居士采某拙於文以嘗尊奉佛法不敢辭
援筆書數言為記

遊魯栢山禪定寺記

河北諸山皆秀傑然多童無草木惟魯栢山有栢
栢森森生於澗磴間植不以人而以天惟以天是
以人不能童也余自弱冠聞其勝概思一游未果
自大如禪師興復通會院人益後談其勝今歲八
月十五夜與後已季陵兩叔及諸子登高望月見
西山雨晴翠色欲滴遂訂遊期越一日余驅車先
行約飯於雕丘甫至雕丘而諸遊人畢至則吳晉

被園集卷之二

六

公魏象曼叔後已姪萬倩暨余子允樸允桓允梅
孫頤光卿光也叔季峻弟公白守舍不能往舛罷
偕行夜抵蒲北村宿石樓樓三層高數丈開牕見
月色如晝困極不能久坐乃就寢雞既鳴余醒蹠
晉公與聯句余倡之晉公續之後已成之得七言
律一首披衣而起問山路無人知者諸子欲遊林
山山去村六七里余意此間無人知山路問林山
僧必知之遂西行未里許渡一溪溪水澄澗可愛
過溪石磊磊當馬足間又里許抵山下遂入山寺
古木參天殿宇傾昃一二老僧戴笠荷鋤以耕稼

爲事朴鄙可笑問以入魯栢山路知之亦未真遂辭而出迤邐行數十里山坳皆田田盡則山時有水澗澗聲冷冷可聽途無可食僕人撲聚以果其腹舉佳者供余間有靈脆甘美者曰長抵魯栢山喬木千章蔽寺門陰森蔥蔚下皆蔬菜畦引山泉以灌之寺在高處泉自寺出拾級而登大如禪師迎于門引余輩禮佛畢坐方丈深談佛理余與首公後已反覆詰辯而師皆有以應且多奧言微言在解不解之間次日早出寺門坐石上看山色大如指示鳳凰峯鰲頭峯筆峯皆奇絕少頃大

被園集卷之二

七

如邀飯伊蒲饌畢引余輩游上寺上寺者通惠禪師修道之所圓寂後卽肉身爲塔復建殿宇以供佛者也自寺後登瞭敷石石可丈餘下石皆澗道亂石堆水中踏石緩步泉潺潺流足下兩壁藤蘿纏繞間以雜樹而栢居多蒼翠幽深處處如李營丘唐子華橫披畫山半有潭潭深數十丈水皆碧色僧言中有一物如獼毛如翠苔相傳百年物余謂此必獼之有年者也再歷數轉是通惠禪師藏骨處傳司空曾築書室於此雲樹蒼茫峯巒環合大是勝地東轉入佛殿像亦古朴後一石洞亦鑿

石爲之殿前地不甚廣老屋數間皆傾圮余謂晉公倘有雅流於此葺精舍構層樓借二三道侶修真養性或習靜參禪脫離塵土子得無意乎晉公笑曰當俟之異日余亦大笑相與剖瓜而食坐未久仍沿澗道步歸諸少年登山看鳳凰峯余與晉公以無足力不能從又次日濃雲欲雨大如留談禪終日余問大如靈光不昧到底此靈光歸於何處時聞鐘聲大如曰居士聞此乎卽歸於是處後已叔問余何說余曰鐘聲卽靈光也大如點頭是日叅問甚多不能悉記日晏天少霽大如復令寺

被園集卷之二

八

僧引余輩游東莊度數小嶺至一山坳有土牆圍小院內佛舍三間一病僧居之僧舊闍人也曾侍懷宗今以歸依佛教獨處空山又骨瘦如柴殊可憫念歸而天復陰晦及寢則雨淅淅有聲厥明余輩決歸計遂冒雨行午飯慈祐村晚宿北坨次日飯于雕丘晚抵家

臥雲草堂圖記

余少慕棲遁雕丘韓河北岸有隙地欲築室爲隱居之所雜植花木編槿爲籬室中遍列圖史長夏清蔭蔽日涼風徐來拭染几滌茗椀閒坐其間或

撫瑤琴或參玄乘爐香一縷媿媿不絕老婢足供
炊爨稚子可破寂寥何殊盧鴻草堂司空圖王官
谷也今官都下十數年不能遂歸田之願乃見畫
冊此圖頗與余所經營相合命工臨寫一幅朝夕
把玩以寄余思嗟乎人生至樂莫如隱居人可以
自主張者莫如閒退乃余求之不得而僅得此圖
亦可慨也矣堂之前有秔稻畦左右有茅亭有曲
沼有板橋遠望有雲山有古刹以皆堂外物別有
圖故不載

雕丘督稼圖記

被園集卷之三

九

督稼圖者蓋辛巳之歲家君命余督稼於雕丘後
十六年余追憶其事而爲之圖也雕丘前臨清流
後倚高阜歐陽文忠公鎮陽殘杏詩云雕丘新晴
暖已動砌下流水來潺潺卽此地也後人誤稱爲
雕橋云先太宰創爲別墅老屋數椽僅蔽風雨薄
田數頃足供伏臘而古木蒼然烟雲四繞夏荷秋
菊時復爛熳至蔬笋果實魚蝦菱芡不煩他求採
之園池而已是以稱勝於一郡焉時余爲諸生
慕霸陵鹿門之業因携吾妻二子移居於此朝而
起見白雲英英然暮而息聞水聲湯湯然山鳥弄

被園集卷之三

十

音野花獻色巡行阡陌餘暇與吾妻坐古槐下取
所携書篋分而閱之閱倦則自取楫拙然不灰木
爐煮茗茗共啜二子嬉戲其傍撫摩爲樂如此者
歷夏而秋乃以臺試復入郡城是時與吾妻言世
當衰亂惟隱居退處足以全身遠害此後當效古
人挫廉逃名庶諧夙願妻曰君能爲陳仲子吾豈
不能爲仲子妻耶未幾而家君補官携余入都因
叨鄉薦及入本朝復登甲科歷官清貴吾妻從予
竟隕於都下乃負前盟嗟乎華塗易致清福難求
運回十數年想念舊事如在夢境憾芳顏之已摧
念高風之難再中夜太息淚爲之淫淫下也使余
能堅其隱操十數年來備山居之樂事讀家藏之
故書則亦今之伯鸞德公矣而乃空糜好爵畧無
建豎於身世奚裨子然後知余昨是而今非也遂
命工繪爲一圖時觸目以自警余既不得爲霸陵
鹿門或尚可效賀季真請鑑湖一曲終以黃冠老
乎然亦未可知也撫是圖能無愴焉

挈鼠記

順治戊子正月朔日都人羅顯吾者賀歲歸見已
門額懸白旛一鍼一錢七異之謂隣人爲厭勝害

已焚旄拋鍼晉諸衢衢人亦大駭謂未見爲此者各願分其錢爲顯吾嚼災顯吾既入中堂復見有斗盛五色糧覆以紅巾愈信人爲厭勝也惶惶告諸婦甫就坐坐下若有物啓視則錢兩貫乃爲喜曰此天賜也忽聞人語曰誠天賜也天知汝爲善人令我來福汝家汝但掃靜室供我我令汝有求必遂我孤仙也視其人高冠長面矮身參分之各尺餘而變長軀藍面紅髮目灼灼有火光顯吾怖欲死孤仙曰莫畏吾以法相示汝令汝知我本領汝欲我相善何難倏變爲美少年戴凌雲巾衣白

夜間集卷之三

士

綺袍飄飄若神仙中人羅不得已掃室居之羅有子曰某年可十五六狐仙令其子同臥起越三日子羸甚面無人色顯吾怪問所以子曰與狐仙寢若抱冰少頃則昏昏無所知矣顯吾惜其子送諸童子師黃生令蚤夜勿歸黃生正擁鼻比爲諸童子講經忽有簡几上曰狐仙拜黃生方問爲誰而瓦礫交擲黃生素嚴重不語怪謂爲市人侮已訶之未幾而擲錢若雨黃始驚異詰羅氏子以故羅以實告黃生乃謝顯吾不令其子就學顯吾不得已寄子滿洲人家而狐仙不畏滿洲人家也擲瓦

礫如在黃所顯吾又不得已謁關壯繆公祠而騰焉入祠禱未終見狐仙踞神座晉顯吾曰吾欲福汝汝返害吾今而後吾不能不爲汝害矣顯吾歸見家有虎噬犬死衣篋中烟出所藏物皆燼又焚墜釜中穢不可言夫婦既酣寢有火瓦轉入臥內燎膚痛甚皆狐仙所爲狡獪也靈祐宮沈道人者受五雷法善治怪顯吾請治之道人許諾索謝金五兩既立壇書符狐仙復爲白髮翁揖道人曰子法誠能逐怪然索金則法不靈道人果爲咒咒狐仙而狐仙返以掌批道人頰道人畏而遁至是顯

夜間集卷之三

士

吾遂不知所爲矣夜其子寢寢未熟夢有神赤面長髯語曰子所被者鼠妖也明且吾當爲汝擒之子備桃挺以待厥明其子聞屋隔塵上作號泣聲曰不意我一家俱死此子手出見庭宇雲霧四塞空中作戰鬪聲俄頃有白衣人以鐵鎖鎖四大鼠去久之神復回曰適其一害將更大速持法水一杯授羅子令遶屋噴之噴有火光旋見大鼠奔出雲中杼巨掌擊之以去神復大聲曰因爾父見兩貫錢動念鼠遂爲禍至此爾應語人見錢勿動念妖物乃不得而禍也赤面長髯蓋卽壯繆云

四友軒記

和室子宦都下朝罷即閉影深居不與人接學子何誕登進而言曰先生日謝客無與言者不幾淪於寂乎和室子曰余即耽玄虛好獨處未嘗無友也蓋余所友者四人日夕往還子特未之知耳誕登曰吁先生給澄哉澄過先生之廬見柴扉書閣也登先生之堂見僮臥於階兒嬉於庭竹榻塵積茶烟不突也奚從而覩四客乎先生給澄哉和室子曰否否余朝而起有友焉與之言質而質綺耀而質腴也謝之去又復有友焉與之言有時而

被園集卷之二

吉

諷諭有時而感傷有時而閑適人謂之俗吾謂之透也未幾而復進二客一明於數一達於理乃言數者博通而不滯言理者澹靜而知幾四客者或膺塵世之圭組或耽山林之至樂然皆浮雲富貴物我兩忘者也如此人而日與狎處不煩酒漿無事徵召絕將迎之勞有談言之快吾豈無友乎乃若持刺而干典謁觀面而拜下風刺刺不休要皆不情之語此豈為吾友者誕登曰澄也魯終不知先生之友為誰氏明以教我和室子曰蓋晉徵士陶元亮唐刑部尚書白居易宋處士邵雍元徵士

劉因也四人形雖往讀其書如見其人況余嗜四友者若性命焉豈非吾友乎哉誕登曰先生之友乃尚友也神交也澄也魯易乎知之余因而作四友軒記以示同心者

上曲陽萬佛閣修造記

鎮陽城西有阜嶽然有水澍然有林蔚然繞青紫白景物殊幽去城十五里為雕丘又十里為上曲陽河流環抱豁塵參錯遠山屏列烟樹蒼茫蓋如圖畫焉雕丘為余家世居上曲陽有佛廬余既辭秩歸隱小車遊遊嘗至其處訪高僧鑑公質問禪

被園集卷之二

吉

理講求內學鑑公因言是萬佛閣者舊有觀音堂方丈耳先師真像因其地湫隘淨財少裕自築佛殿禪房數十年來殿日以圯房日以頽鑑為像公法嗣奮然思有以振之乃勤修梵行衆善皈依及杖錫出游受戒上國是時我世祖章皇帝褒崇佛法救大宗伯選天下名僧焦園焚誦大宗伯祇奉天語廣搜博採得鑑等十九人以應聖天子之命皇帝御殿門親覽細流考德問業以鑑為第一領諸禪人入蕉園諷誦諸品經咒鐘聲幡影幾同蓮國鑑更敬慎小心闡揚教法皇帝嘉

悅謂鑑為真僧時召見與談世外事如是者數載
鑑有維摩恙且以道從聞寂受上方贍養非宜
亟以病請還山 上屢頒綸音不允所請鑑求愈
切不得已始放鑑歸當是時也栢鄉相國篤好清
靜之學與鑑時往來因出資助修萬佛閣及殿宇
門廡于是圯者頽者煥然改觀而上足海瀟募造
檀香像及諸法供至自天津金碧輝煌照映林樾
前方丈地遂成珠林華藏矣丐一言以紀歲月輕
安居土曰吾郡自臨濟開宗名梵輩出逮至今日
何其渺也茲惟鑑公以真實心受苦薩戒虔修砥

被圍集卷之三

五

行道業巍崇迓承法續化舊為新亦金界之高流
曇林之寶筏也至其受知 皇聖日見尊隆脫然
辭榮甘心遁世此豈易及者哉今之有鑑公誠足
以洗常岑法門之陋習而繼臨濟禪宗之芳規矣
余性耽泉石退休一丘學求主靜與觀空少異然
白蓮有社竊願從遊為贅燕言以紀其實

真定令三韓趙公德政碑記

皇帝踐祚之十五年真定令闕人臺使者上言真
定劇邑也且當孔道令非才不勝任請 救部選
擇而使鈐臣言才無如比部趙某某其令知真定

縣事 制曰可故事令皆銓授而今以選擢擢不
以他人而以趙公則公之卓有經濟固然矣蓋公
三韓世家祖父以勳勞歷崇秩從父以才望任卿
寺或方面公服習庭訓德業學識自不同于常人
奉 命蒞邑未浹月而政成譽彰時不佞養疴田
居從諸父老游諸父老日以公德政告不佞不佞
曰有聞乎曰聞之矣文學曰公體道明義相接以
禮興起文教獎拔人材皆由其誠心高識不為世
俗猥瑣虛飾以塗耳目是以一時人爭思奮大化
蔚興也胥史曰公一事不苟一言無謬案牘當前

被圍集卷之三

七

立為裁處不拘拘往例而靡不合乎成規至其御
下之嚴未嘗日加督責而人罔不畏服曾不敢干
以私是以公庭肅清羣竊屏息也里民曰嘗以納
額賦入縣矣未嘗懸衡而取盈也以銀往者以銀
入以錢往者以錢入自緘投諸櫝竟去不復問惟
其便利如此而納者鱗集初亦畧示期限絕無越
期弗納者是以歲額無虧靡庸追呼也市人曰國
稅日增私用更迫公被服飲食皆尚儉朴隨所需
給以直即賦額稅亦寬然而不較錙銖用惟不足
物益有餘是以市肆無擾民用滋裕也工者曰公

一器不新一椽不斷卽飾厨饌修傳舍以安過客者有賞賚以資其乏曾無強人供役者是以藝人安藝築夫安築也噫嘻公之爲政如此不可以爲循良也哉不佞更有所聞而甚駭駭而嘆服以爲不可及者三大政焉請述而誌之一滇黔不靖問罪之師路出真定芻餼未可緩也前此中夜呼號滿城鼎沸車牛運載騷經旬事乃克濟公至真定王師未嘗不經臨也軍糈未嘗不供應也乃臨不知其臨供不知其供四民安處於無爲而諸軍已飽騰南下矣此其制事鎮定之不可及也一此

秘園集卷之二

七

因開荒不報匿糧者多嚴旨稽查明立遷格以激勸有司奉行者未悉原委或按地以增糧或履畝而量地紛紛驚擾畝不寧公深悉其事不加嚴查但令有地無糧者自行首報而凡有所匿無不獻于公家民無隱罪公有顯跡此其化民成事之不可及也一數年以來司吾土者禮讓不講民風日微卽一斗粟一尺布相競不已捏牘控告甚者下犯上賤凌貴動輒紛訴公庭衣冠黔首互爭是非公至真定以義禮勸庶姓以謙讓先士紳凡有訟者非犯大不韙卽令講和議好其有不能和

好者公當庭斷不恃美言片詞而兩造允服是以少有讖者更退省目修毋輕許人輿訟此其深明大體刑清政簡之不可及也不佞謂公爲循良此真循良也哉然則公誠無負吾聖主之選才而任也已公旣以從父太守公蒞郡迴避謝事邑士民幾萬人赴臺使者請留不得乃羣謀樹碑紀德政而俾不佞操管不佞荒於詞然固熟聞公治蹟之多端也爰發其義以告來茲公諱世顯字純公遼東人

秘園集卷之二

八

泠然堂事畧

泠然堂者先大父澹明公辭榮樓隱之所也公當神宗朝應以廕補官辭不受性慕高逸視冠冕如桎梏於世味泊如也受知於高邑趙忠毅公及無錫高忠憲公忠毅贈詩有美人抱孤情忠憲贈詩有何必酒人能好客由來文士不宜官之句則公之生平可概見矣為闕於鎮州闕闕中有堂五楹

被園集卷之三

一

顏曰泠然蓋亦有御風之遺思焉堂左小亭顏曰貴適亭傍有小齋顏曰清福堂右有小池池後建高閣顏曰挹霞即趙忠毅公題詩處閣左有竹石房有茶寮堂之兩側皆石公有襄陽之癖凡西山佳石生平搜剔殆盡而堂前五石更磊落有古致閣前一石巨而且秀真如翠芙蓉又古水深鬱花竹暢茂雖在闌闌中無殊深山堂中列古鼎彝書畫摩娑其間茗椀爐香相對終日郡邑有司曾不一謁佳時良日則邀素心友一壺一榼談玄講學性不能飲而好與酒人交奕棋稱無敵手而與至

被園集卷之三

二

尚父號澹明趙忠毅公集中所稱淳水則先大父初號云

紀唐采臣事

崇禎壬午鄉國舉工所取皆一時之秀號稱得人而海內推服江左唐采臣為第一是時凡為制科文者不讀采臣文人皆非笑以為鄙采臣文原本六經才氣瀟灑博如黃流遶下一瀉千里而縈迴萬狀是以見者洞心駭目謂為大家采臣連上公車不第壬辰歲當大比余為同考試官既入闈同事宛平王瞿菴先生桐城程其相先生言曰今科名

士如浙右錢茶園中陳昌箕粵東李佺輩俱集都下而唐采臣德亮更爲諸名士冠冕吾輩閱文不可不得采臣以爲士式余唯唯及讀諸卷先得一言議英發洋洋不竭者以示程先生先生曰似采臣矣然才太軼軼非采臣也後得一卷不拘拘行墨惟以古氣行文且結語各就題發論似太史公論斷以示王先生王先生曰此非采臣不能作然而詞少質質非采臣也既復得一卷化才歸法融詞成理起伏映帶曲折盡變而古光黯然余決以爲此吾友仲芳之文也仲芳錢茶字蓋爲余同年

被園集卷之三

三

常所往來云竝呈主司主司嫌軼者不中格擯之質者闕五策亦擯而特取古光黯然一卷及閱竣羣坐至公堂拆號凡得一各士羣相賀得之者亦忻忻然以爲榮拆至半大主考胡此菴先生高聲曰唐采臣中矣滿堂哄然曰唐采臣中乎足爲一榜光也皆大笑樂余急視其卷則余所決爲仲芳卷也仲芳不第軼者則陳昌箕質者則李佺余亦大自慶幸撒棘采臣來謁見其貌偉然其辭詞藹然退而閉戶不事造請仍如未第時問門何誕登曰采臣惟飲酒作畫以自適余喜名士風流固當

如是甲午選爲戶部主事管餉湟中在湟中好爲古文詞高者似永叔子固次亦不失爲王道思回部復差管通州坐糧廳職司漕米出入極繁劇采臣甚不樂拮据數月不堪勞瘁少司農隰州李公謂余曰采臣誠慈端靜人謂其非揮霍才然而事就理亦其才也未幾采臣卒

梁子曰嗟乎古人因才而任道固宜然使采臣備官詞苑定有所撰著以黼黻休明卽不然令采臣司文柄典銓衡亦必有所表見乃以之任錢穀之司至以身殉是可歎也是可歎也采臣居家孝友

被園集卷之三

四

及歷官事蹟勒之碑銘不具載載其與余遇介有如此者

焦孝子紀事

焦孝子者各國棟真定人也居漳沱河南之劉村幼事貿易積有贏餘忽悟曰此長物奚爲豈長往時所能携乎由是而知性命重財輕遂不事貿易好行陰德事通衢施茗湯濟人力任艱苦未幾其母死啓其父壙而合葬焉將掩棺惕然痛哭曰吾父母棺薄豈任土塊纍纍下耶辭諸親串助葬者手掬土成墳廬於墓側朝夕哭奠親串勸令歸羣

論沸然孝子思無以應乃誓三年不言人見其意
堅相率去孝子遂安意居廬因而潛修默鍊以養
性為務食惟糞糲衣惟布裘跣足蓬頭跣跌於草
菴中客有贈以金帛美衣食者却之或施之僧道
貧子如是者十三年足不出墳域人有言其能分
身施者飲於市廟者有言其能出陽神携他處菓
物歸者余以康熙庚戌五月七日同後已叔公白
弟猶子萬倩兒桓訪之於壙次見其顏如凝丹鬚
髮白者黑黑者鬢鬢如漆齒落者復生問先生有
內鍊術乎曰無有但知精不漏氣不散神不亂而

被園集卷之三

五

已問先生曾結丹乎曰何為丹但知有精氣神即
此是丹問人言先生常行十八羅漢按摩法果否
曰昔常行之久則棄去問先生有功德否曰勤地
種菜煮茶待人餘惟靜坐觀心問先生不復憶及
家政乎曰既已離家又何繫心時有任翁者與孝
子幼共貧易家微豐亦同余輩謂孝子孝子曰任
翁任翁何多福耶或曰任翁今有錢使矣孝子曰
非任翁使錢乃錢使任翁耳任翁今八十矣數年
後尚有任翁耶坐久之孝子曰吾此所為乃不正
經事公輩做官立事業乃正經耳余曰如先生孝

以居躬靜以治心性命之學聖賢之業也勉之勿
替尚有最上一乘在孝子唯唯遂別而去

衛尉函三公傳

公諱慈字象甫號函三先冢宰公第三子也幼負
奇質有幹畧為博士弟子大河以北無不知有象
象甫者顧數就順天試不第歲壬午試官賞其文
欲置第一乃以語姿宏肆不果遂以例陞上舍諸
上舍推領不敢與公齒已就試銓曹又冠銓曹諸
試者然公未嘗自矜也愈讀古人書不輟無何先
冢宰以武功蔭子執金吾長公襲未久無祿公適

被園集卷之三

六

當嗣於是遂為執金吾夫執金吾多以摘發詞刺
為事公固未嘗以摘發詞刺為事也朝章國典素
所諳習且舊受業於趙忠毅公之門忠毅公所交
之賢士大夫無不與公交者杯酒譙論說古今
忠義媿媿不倦楊忠烈公湛高忠憲公攀龍都御
史左公光斗太史繆公昌期與公交更深是時神
宗皇帝嘗下諸臣于獄歷年不釋公從獄中多保
護之尚璽朝薦以懇直得罪中涓禁繫且久公
上疏切諫以為不宜上怒禍且巨測以相臣申救
乃已哲宗即位晉公掌詔獄公鞠訊得情無縱無

在時有中涓盜內庫詔公質訊中涓夜覘公數千金公立却之曰四知之說某習聞之矣敢因以爲利哉熹宗立公正位中尉敕緹騎毋生事毋害人違者繩之以法不貸時李選侍覲垂簾楊忠烈公及諸大臣力抑之熹宗御殿選侍在簾內楊忠烈公曰簾不做諸臣不敢拜顧語公曰平日所談忠義何爲公命諸校尉撤簾簾撤而選侍退避人遂以此服公知大體能處變歲癸亥福清葉公爲相知公忠正欲大用公公上疏辭職葉持中旨不下公再四請乃得放歸歸而足跡不入城市葺郊外

秋園集卷之三

七

不燕園以居日與鄉人話桑麻較晴雨臺使者求一面不可得然好賙人之惡恤人之患人有惡患皆就公求解公悉心籌畫務令釋然乃已公書法宗顏柳所至好書壁燕趙間名刹道院無不有公書晚好種樹數年間種樹萬餘株嘗自署曰樹隱卒年七十八

梁子曰嗚呼世有如吾函三公者非所稱烈烈英英者與難進易退士之義也仕宦之途沉溺於中者不少公方陟雄職遽爾投簪汲引有人亦不暇計至黨錮禍起諸賢死者死戍者戍株連被禍殃

相屬公脫然事外其知幾何神哉當公初爲執金吾趙忠毅公寓書曰足下得執金吾固奇未若執金吾得足下之奇也忠毅公固不輕許可觀此公之生平益可觀矣

篤行尊思王公傳

公諱兆年方伯思山公之長子性質端方慕古獨行履淳守潔不苟笑語方伯公卽世公理家秉治家如吏治晨起坐中堂俾男女各營職業男非冠女非衣大布裙不敢以褻見方伯公世稱廉吏歿後室無長物有六子六子各有室食指甚繁公但以儉樸率諸弟遂不至匱乏至婚祭喪葬不豐不殺一如禮制是時公舉先淑人又有二子而猶子太常公孤無倚公視太常公如子得嘉果珍味必令先淑人及太常公分食不以及二子曰如是始均也暇則讀古人書博覽廣涉卽諸稗官家言及醫卜書亦無不研究其微旨乃教諸弟則惟以經史是以諸弟皆成儒者公無祿後人遵其懿範數十年間門以內雍雍如也肅肅如也至今吾郡稱有家法者惟王氏益公所遺云

秋園集卷之三

八

梁子曰士人讀書學古莫先於治家唐世稱有家

法者惟柳氏則治家豈不難哉乃家法至今日不講久矣嘗見學者侈口功業門以內則多不及檢攝嗚呼是何舍本而圖末耶某嘗侍伯舅太常公談吾公祖事真有古人之風其懿行不悉記謹述其大者以示兩家子弟俾知柳公綽尚可爲也

南安太守李公傳

公名可大字蔚雷以孝廉爲博士旋擢國子助教兵部司務歷陞刑部郎中是時當萬曆末年天下承平仕於朝者以權勢相傾壓賄賂公行畧無法紀卽末僚散秩亦以居間竊濶競圖富貴獨公視

被園集卷之三

九

之泊如也公做衣羸馬朝而入署暮而歸閉戶謝客手一編自哦客有以事相干者輒厲聲叱之使去如是者數年推擇爲南安太守南安雖僻遠亦天下要區民苦徵調久矣公至一意撫恤不務赫赫以延譽澹漠無爲而民自化居未幾謝病歸歸而宅後老屋數間微風雨公棲止其中不出戶者數年家業三替子孫鬻產以供朝夕前庭久毀棄而公未之知也郡伯雍丘侯公好禮賢士大夫過公門而嗟嘆之呼其子孫語令公一見當有所贈遺公謝不往侯公益高其行爲樹綽楔後公竟

以貧死

梁子曰嗚呼干謁之風至今而極盛矣夫風已以求人果可以爲利哉苟可以爲利何未見積以求而日厚也吾世有李先生其亦澹臺子羽之流歟卽公以貧死而嚮之賄賂致富者固未獨生也且公之子孫今尚有賢者豈非天道哉豈非天道哉

蘭泉先生傳

余夙慕逃名挫廉之士恨不得見其人乃當吾郡而有蘭泉先生者高風遺軌鶴峙千古是爲傳蘭泉先生故郡諸生也好靜退不事趨謁家貧無

被園集卷之三

十

子婦亦有隱操共居神廡下築土爲室無几榻惟大石可坐坐輒手一卷簷前種野花數種及豆藤纏繞籬落間犬吠聲如豹友人嚴蓼嶼亦高尚士也知而訪之蘭泉以漆爲巾以布爲袍引蓼嶼拂石而坐談世外事呼婦具茗茗精潔而婦所居雖淺隘曾不見其形蓼嶼贈以茗則受贈以他物則辭蓼嶼曰子學博道高奚不仕先生曰有室可居有婦可友有書可讀有花可玩何所求而仕遂以此終其身

讚曰人競羶逐彼獨高棲競羶者敗高棲者嬉履

潔守和絕乎險巖千古卓軌維吾之師

對庭先生傳

對庭先生姓安氏名策真定諸生也幼聰慧有意于古學好讀秦漢書其為文變化無常格時而高峻如我眉積雪時而奇古如怪石枯松時而鴻博奧衍如長江大河一瀉千里都御史左公光斗世稱能文章時為督學大加賞識乃屢試不售遂以授經為事夫經學者王化之統紀後人第依傳注詮解鮮能窺其奧義先生深思廣覽於諸經各有悟入每坐臯比與門弟子談說門弟子咸若發蒙

後園集卷之三

十一

即極隱僻深奧人所不能驟解者先生以數語指示之無不豁然如此垂三十年門弟子階高科者相繼起而先生猶諸生如故然介介自持未嘗有所求於世也晚好琴所至常以琴自隨撫之其聲悲壯聞者泣下蓋先生不得意其與致一寓於琴云

梁子曰才士不恒有而通經博古之士尤不恒有也乃先生竟以諸生老則何耶蓋時所尚者制舉義制舉義狃于一格先生變格而為之是以不合于時也使當時重經學匡稚圭公孫弘之業先生

猶能為顧世不重經學則先生之不合于時也又宜吾獨惜先生生平所學而僅以一琴寫之也嗚呼可歎哉

真定三子傳

嗚呼燕趙固多才乃吾郡風雅之士滋溪先生後何其少也自余所覩記則有三子而三子者又皆未抵于成少有撰著亦散佚可惜也夫余懼其久將湮沒遂為之傳

張瑀先生者在嘉隆間各能文章多讀書六應試不第其才情一寓之于填詞嘗游俠邪即席度曲

後園集卷之三

十一

頃刻立就雖極藻麗而無斧鑿痕且合音節每一詞成諸少年歌之未脫口旋已傳于燕趙間人無不歌之者詩亦琅琅可誦但不多見即其詞今所傳者惟吾家還金記其中如萬頃春光入堤柳一門紅雨襯青莎一聲鸚鵡庭院靜鶴髮驚秋露漸涼及乾坤容我閒簾捲翠微山諸句即令馬東籬王實甫操管不能過也

劉駿譽字實甫資性穎異幼從蒙師學與同學者日嬉游及師課業實甫所業過目輒成誦而同學者茫然師加同學者以檟棧實甫從傍揶揄為樂

十三學爲文多奇句十七文愈奇汝南大司馬傳
公爲學使深加歎服以冠諸生其爲文頃刻數千
言曲折盡變嘗以韓歐自况人亦莫不以韓歐目
之也余嘗見其筆架銘及玉糝羹說俱落落自異
又詩一卷中多悽惋語年甫弱冠而沒

許潛字符度有清才所爲制舉義一字不欲猶人
然深奧孤僻讀者亦不能快然欣賞是以屢試輒
躡近經生家鮮知博覽而符度頗好讀古人書經
史外如諸名公撰著及稗官小說無不讀余所未
見書嘗以問符度符度無不覽者詩清異似孟東

被問集卷之三

三

野時作景濂小楷亦楚楚可愛後以衣履鮮華
爲學使所不悅扑之遂鬱鬱而卒

梁子曰三子皆才士也使其脫穎而振耀于當世
豈不足黼黻皇猷也哉乃俱汝汝以歿疑三子皆
有以自致者與甚矣才固不可恃也

伯祖真字公傳

近代人居里中稱之者以名則近傲以行則易同
不得已而有以號之或以其性情或以其狀貌或
以其生平行履無不曲肖者弗肖則人弗稱稱亦
弗達弗示如吾從伯祖真字公之號佛兒是也蓋

公和易近人則近佛之圓通胸無沾滯則近佛之

超脫而人之所稱則惟以其慈悲愛物而已夫慈

悲愛物固佛之性情也乃公之性情近之則里人

號以佛也固宜公之行事不少概見所可知者少

以才勇舉武舉高第座視軒冕乃隱居不仕時以

醪醑澆磊塊是以無日不陶然然見人則笑語終

日無非導人行善種德之言娶王夫人四十無子

王夫人爲娶柳夫人不數歲而舉三子王子維常

柳子維禎維屏時公母李太君在堂公携二夫人

奉侍克盡子職日偕三子嬉嬉膝下愉色婉容人

被問集卷之三

古

稱願然李太君辭世公年逾六旬猶爲孺子泣喪

禮不弛及公年六十八一病不起是時王夫人亦

抱微恙臥牀榻聞公歿猶指示殮事殮畢願諸男

婦曰若等莫痛我亦逝矣氣絕而顏色如生夫婦

同日告終世所鮮見而去也俱若委蛻則亦近乎

西方化人之遊也見者讚歎悲憫謂可比之龐居

士夫婦云公諱念字真字爲先貞敏公從子

許母梁孺人傳

孺人許司馬公之子太學生其忠配也太學幼多

病好導引術靜居不視事乃入太學之門者見其

子弟秩然有禮僕從祗應無情容院宇几榻鮮潔無塵垢則皆孺人爲之也孺人有才智而心好善故其治家待人皆以慈爲主嫺黨貧乏者無不賑疾者無不給以藥餌死亡者無不賙以葬婚者無不助以成歲時伏臘餽遺皆豐腆又不以貧富爲隆殺或貧者益爲之豐曰彼所需者急也人遂以許菩薩稱之太學五十無子人多爲太學憂太學又不樂置道孺人婉言曰公固不漁色奈何不爲後嗣計乎不待太學命爲置妾媵數人且厚其衣食雖三尺之童不得入閫內又日爲祈禱不數年

卷之三
主

得六子二女孺人爲子延名師訓迪而教其女以婦事皆訖於成晚好玄修嘗終日靜坐不出戶臨歿神氣不亂人謂其學道有得也
梁子曰婦之妬者至絕人之血胤令先世爲餒鬼婦則忍矣而其夫安得無罪哉孺人深明大義爲太學延宗祧誠許氏之功臣也至後諸子林立奉養終其天年則孺人又何嘗不食其報耶吾數見妬者初以嫺婉肆恣毒而後且無所依倚憤憤以終是適何德哉噫觀於孺人亦可以知所自處矣

雙烈傳

烈婦梁氏余叔都諫素洲公之女太常卿王公之子婦今廊延兵憲王君之配也幼讀書明大義當甲申賊破都城烈婦與其小姑名慶者毀容深藏乃不爲賊所窺及賊遁祖姑許淑人曰賊遁矣吾輩不乘此還鄉里將何待遂携以行踉蹌至彭義門見婦女有爲賊所驅以行者有與賊竝騎者有騎而歌笑自若者烈婦曰夫非良家婦與何恬不知恥若此倘吾爲所掠則有死而已然死於道路何如死於此地之爲愈也許淑人曰吾見賊賊不反顧烈婦曰如反顧奈何語慶曰我死姑能從乎

卷之三
夫

慶曰願隨嫂死烈婦意遂決視道傍有井烈婦曰清泉皎潔吾與姑得死所矣遂攜以投井後數年烈婦以夫貴得贈恭人然不稱恭人而稱烈婦者重其死也慶許買氏未成婚宜稱烈女而表之爲雙烈云
梁子曰明祚移而死國事者如范閣學倪司農輩何其烈哉若婦女則無傳焉吾所知者烈婦烈女同出一門奇矣余嘗聞秦人言賊敗歸西安自西安又遁遁時閉婦女一宅舉火焚之所焚者則皆爲賊所驅及與賊竝騎騎而歌笑自若者也夫失

身而猶不免于死死且慘至此始信烈婦之所見
卓矣然非讀書明大義亦何能幾此乎

熙真子傳

熙真子者余妻王氏也其名爲熙真子則余以其
叅學玄理因而名之也熙真子十五歸余尚未諳
文義余讀唐詩及諸小說家從而授之遂解其義
意併習楷法乃性靜澹不好紛華唯嗜焚檀煮茗
蕭然玄對余少慕棲遁熙真子常自比于於陵仲
子之妻從余居田間則樂居城市則鬱鬱不自得
及余陟郎署留滯京邸熙真子從益非其好也中

被國集卷之三

七

夜長歎與余計曰雕丘水木清華置草菴謝賓客
跌坐蒲團學無生法未爲不善乃就微祿以自老
乎余是其言而不能從然簡緣省事時與究論玄
旨及得陳虛白規中指南趙長玄脉望諸書深信
其說日靜坐守中調息數月後遂能不寐未幾告
余曰心神湛寂上下冲和得非水火交濟乎未幾
又告余曰若有微物降入規中得非一點落黃庭
乎余不知其所以然然私喜熙真子之道可成也
未幾有事須熙真子經營自春涉夏塵務全集余
偶問其所得慨然曰即天君不能太平何復有得

乎越半歲遂病病數月愈次年春又病病數月長
逝逝時語余曰斂以道衣以金剛經殉此外勿置
長物也

無垢氏曰余與孫先生論仙道先生謂女子易于
男子以其靜而倫也况熙真子性尚澹寂夙負慧
根其入道不更易乎乃幾得而有以敗之信乎成
道之有命也吾聞許長史妻陶科斗亡入易遷官
受學熙真子雖死其或熙寂于玄境逍遙于太初
乎吾不知之矣

癩冠道人傳

被國集卷之三

六

道人不知何許人宿于都下鄉人自田間來貽以
癩云可杯也道人曰吾酌綠友以自醉乎抑韜素
絲以爲容乎吾紛絳纒以華首乎抑戴太僕以返
淳乎遂以爲冠冠而遁去滋干有圃焉葺居之道
壺容與者數年既乃作詩十章歎隙駒之易過言
金丹之可成遍謝親戚登玄樓閣修七返九還之
業足不下閣者三年及出容顏益温眸蓋未嘗一
日不癩冠也至是欲遊五岳將行少年曰道入冠
癩癩奚足尚道人曰夫癩木之餘也道入人之餘
也癩冠之所以爲癩冠即道入之所以爲道人也

知瘦則知人矣知瘦則知道矣噫天下之不為瘦者幾希遂飄然而往後不知所終

趙登傳

趙登者真定農家子為趙學博之家僕學博謁選得肥鄉登隨之肥鄉拮据行李頗艱苦學博同選有某子甲見登服勤欲誘以從已乃借役於學博謬為恩甚渥且許以妻孥田產登不肯佛然辭歸仍事學博學博再歷任倦游掛冠登服勤如疇昔學博家漸落登乃設筵酌醴奉學博居上座已捧白鏹幾百長跪以獻學博驚曰此何為登曰老僕

夜園集卷之三

九

數年所積願供主朝夕學博辭之曰汝所積吾忍取之耶登泣數行下曰僕身主之身則物皆主物也僕奚有焉學博辭愈力登泣愈甚學博不得已取半無何學博念其役久遣還鄉里登泣而去每值歲時伏臘若學博初度登必具雞酒為壽日未出已及門如此者又數年學博謝世登具縗服披髮自其家馳至哭如喪所生聽事數月及襄事乃返里人日子何苦如此登曰主恩未可忘也論曰夫從一而終臣道也婦道也僕亦宜然乃末世僕視主之盛衰為終始主居顯宦或富財貨則

鮮衣怒馬行遊市上曰吾某氏僕也及主淪落則引而去之又或攘其所有而之他焉異日見其主瞠目而視幾若路人豈其主無一恩之及哉况乎其以已之所有而遺主人也余嘗目覩僕有彭姓者事主為孝廉久不第彭乃去事孝廉之新第者是歲其主登高科彭懊悔不欲生飭求請託仍事故主又有劉姓者負幹才善伺炎炎之主而事之卅十年已易四主噫其視趙登愧死矣然如馮道單則固學聖賢之學者也而何亦未及趙登也

老姑娘傳

夜園集卷之三

三

京師人家婢多不婚不婚則不并晨起携篋走市上市諸食物踵相接間有鶴髮雞皮了髻若童者余見而悲之彼猶人子也何苦之若此懿戚桂公京師人婢名婉兒當熹宗朝桂公為余郡帥余見婉兒了髻髮已種種去今二十餘年了髻如故桂公嘗為婉兒擇對婉兒辭之曰此殊適何對為婉兒素健多智桂公經亂離家不給諸臧獲皆引去婉兒獨留則代紀綱僕理家政入則仍為侍兒祗應主母市諸物物必賤其直時或無直給人而婉兒婉轉請貸以償之如此又十年婉兒老矣

人遂以老姑娘稱諸姻家亦莫不以老姑娘稱者
余兄學士公曰彼婢耳非宜戒家人弗以稱余曰
何傷焉天下名尊而實卑者豈止一老姑娘耶彼
雖婢事主無他恪供乃職執其道不廢鳴玉而立
朝堂不幾若提哉稱之亦足以風天下背主恩而
廢職業者是為老姑娘傳

被園集

文四

真定 梁清遠

魏崑林相國卷跋

崑林相國道德勳業冠冕人代卽其書法蕭然出
塵亦在山陰父子間同年蓮陸先生取其往來文
篇輯而成卷珠駢玉綴言言有味余來保上盥手
展誦殊生敬心蓮陸理學文宗修身砥行爲世所
欽服而乃於相國篇札如斯之重者蓋重其言爲
法程有裨身心也余觀於斯卷竊幸同籍中有相
國流鴻樹駿於朝有蓮陸闡道立教於野數百里
間得此二偉人則皆余之至交也豈不足慶哉蓮
陸命余跋尾草草書此以識余懷

羅伯符墨蹟跋

家有法書有書法吾外王父贈太常卿公稱有
家法者也新安羅山人伯符能工書法者也以贈
公而寶愛伯符之書法亦以其機理相合耳伯符
書人多異議惟爲贈公所寶愛人或借書以傳今
伯符書乃藉賞鑑以傳伯符亦幸矣哉吾舅太常
公念吾外王父遂奉此卷爲家珍亦孝思之無已

也命某跋後于是乎書

先中翰公手書跋

右吾祖與某家書四通戒勉之詞世世子孫當奉為寶訓是時某久不利於場屋而吾祖知某異日必有成就某壬午薦賢書吾祖尚及見之至丙戌擢第吾祖不及見矣某愚樸無似不知吾祖何以知某若是至讀諸孫評不能不淚潄潄下矣

洮硯銘

綠如竹堅如鼓藏諸櫝尚其樸

石子硯銘

校園集卷之四

二

頽乎其形也貞乎其性也可用于山林而不可用于朝市也其亦硯中之隱君子也耶

先中翰公手書跋

右先祖封中舍公與先伯祖金吾公家書六通觀此吾祖高尚之致孝弟之行概可見矣至書法妍妙猶其餘事內所云老恩師或老師皆高邑趙忠毅公也順治戊戌嘉平月廿一日裝潢於都門寓舍次歲人日題此以示子孫

僧雲菴九十像贊

凡尊者像古如枯木神光煜煜長眉深目茲惟雲

公儀觀肅穆若阿羅漢端居天竺談經說法雨花覆郁壽齡九表履及六服卽此是佛大眾頌祝

像贊

屹乎松鶴之姿噉乎冰玉之思蓄有六籍之帙行有霖雨之施既辭榮巾車而言歸雖雅慕乎香山之傳人望之爲阿衡之伊風規奕奕日星昭垂此國之元老世之表儀者歟

與孫枚先閣學

雕丘在真定城西十五里歐陽文忠公鎮陽殘杏詩云雕丘新晴暖已動砌下流水來潺潺是此地

校園集卷之四

三

也趙忠毅公有雕橋莊記卽記此地但土人相傳訛丘爲橋耳先太宰歸田隱居於此家君幼年讀書於此雖老屋數楹不被風雨而古木蒼然天生勝概實足棲遲唐戶部德亮爲繪一圖敢求大作題首用表各勝子子孫孫其永寶之是懇

與魏石生閣學

曩在都門伏荷提携之愛銘鏤胸臆刻不能忘歸山未幾卽聞風波震撼始而駭繼而疑終而有以自信也閣下吉德君子神明鑒祐况直道而行豈至顛蹟無何而日月躡朗矣昔人云無風之波已

覺之夢皆足增進道心此番驚恐又何損於大君子乎僕自蒙 賜養旋里奉親之暇日惟櫪戶讀書門外事概不敢問偶欲有所著述苦於學力淺薄不能有成空切望洋之歎比見世事皆屬虛幻惟此性命為真密緯潛修雖無所得亦少有益閣下聞之當必笑其迂也小僕入都草布區區餘所葆攝以磨 天眷不宜

答高念東少宰

荒僻一村獲駐雲車又荷鴻篇題咏堪與永叔鎮陽殘杏一章同為雕丘嘉話敝居何其幸也僕自承面教少悟玄理大抵神仙之學不過一靜字遂掃斗大小樓日跌坐其上收心養氣即於仙學無所得心漸清緣漸滅亦自有益家有鸞臺同載入山不過借以煮胡麻佐餐耳豈航三峯佳趣一之已甚敢言再乎臺下榮補未敢言賀亦以吾道所重不在此豔美宦途臺下固不作如是觀然無此輩何以支撐宇宙令我輩得修出世之業也倘人人皆以明良為煬毒則我輩坐蒲團亦恐不得安穩奈何家弟浮雲富貴可稱遠觀每以無所沾滯為二氏真諦此言未為無見實非拘執一說而妄

破園集卷之四

四

關宗門者即今時有笑道之意吾輩亦不必過與抗論待吾輩他日蓬萊頂上或蓮花座前再為點醒亦不遲耳僕數月以來非二氏之書不讀空空乏腹已不能拈一字歲前曾考問詞曲之學友人中無知者是以閣筆倘或有之不齋心請益尚質之誰乎偶有便鴻其行甚速草草付此

答魏環溪都憲

曩荷教愛迄今銘戴難忘不幸因思親致病遂棄職歸養頻年以來日奉菽水期以少盡子情不意客秋先君偶感淋疾百藥罔効遂致不起不孝五中摧裂恨不能相從地下最可慟者百歲祖母日夜悲號似此光景不孝真生不如死矣伏蒙臺下垂念夙誼遠辱弔唁因憶先君生平所心服者惟我環溪嘗令不孝奉為師範乃今斯言不可得聞捧讀台札一字一淚臺下固是忠孝人天亦遂以厚福酬之不孝罪孽深重膺此荼毒痛割當何如也再讀大刻皆有益於世道人心敬服敬服倘草土餘生猶存視息尚須努力躬行仰副庭訓耳人旋草草布謝荒逃中語無倫次統惟台鑒臨楮隕絕

破園集卷之四

五

與錢收齋宗伯

伏惟先生道德文章為世模範曩者一覲芝宇私
心歎美幾欲執弟子禮於大賢之門遂巡未果先
兵憲夙荷高雅契結芝蘭每稱先生為一代偉人
精神嚮注無日能忘不意客秋一病遂乃不起凶
禍至此摧痛難堪夢夢彼天於我何哉計先生聞
之定為隕涕竊意先兵憲在日敬服大作如仰日
星今既棄諸孤倘不得鴻與以賁玄壤則諸孤何
以視息於天地也敬用齋心遣使上懇伏望特奮
如椽撰一誌銘勤之貞珉用垂奕世豈特不孝子

被圖集卷之四

六

子孫孫永銘高厚即先君亦當感結於九原矣不
孝敢影望室不敢與聞外事先生德望動名譽為
時棟不知何時可以入佐 聖主用致昇平遙望
南雲祗殷心叩惟冀鑒允不勝翹祝之至

與王思齡銀臺

何誕登抵舍少聞動定遠懷為慰僕自歸田以來
菽水奉親一經教子殊足自適門下決計退閑與
僕意恰合千秋之業原不止在事功也或究心經
學或注意風雅皆於身心有裨不知門下近亦有
所得否倘撰著成篇不吝寄示至感至感舍親郝

人英赴六安千總任草此聊布區區郝亦老學為
貧而仕大可憫念惟垂盼焉

廣西右布政使安之王公墓誌銘

昔在隆萬間外曾王父思山公以名侍御出歷藩
臬洊至方伯樹德垂範清譽滿天下歿而崇祀學
宮後幾百年公曾孫原撫以中書舍人屏翰於外
亦蒞方伯焯焯有治辦聲余意聞孫嗣起濟美象
賢旦日開府方鎮建績台司未可量也不意客歲
需次里門遽爾長逝遂亦以方伯終岳牧旬宣前
後輝映誠可謂克繩祖武者矣惟是才不竟用位

被圖集卷之四

七

不稱德寧不足惜哉余每念之輒不禁欷歔泣數
行下也余既捧檄入都表姪榮恩以葬期告且徵
誌銘焉余媿拙塞不文安能揚擢盛美然誼不忍
辭乃為之誌曰公幼穎敏敦厚舉動若成人少長
補博士弟子員旋升國學選入史館 皇朝定鼎
推擇為中書舍人供事綸扉未幾肅王帥師平蜀
請諸曉掌故文學為記室元宰議以公行 欽賜
冠服鞍馬遣之公隨王平秦入蜀每贊以鴻謨秘
計王倚重焉及蜀疆初闢川北控接羗番招徠撫
綏需才監司甚亟乃拜公僉憲領川北道事公方

披荆棘招流亡規模粗立尋以糧儲重務承宣必
得其人又擢公藩叅權左布政使是時蜀惟保寧
一郡稱爲小康然庫無藏署無官野無黔首堂下
無胥史公益殫心區畫招撫僞將安輯殘黎拔用
人才講求守禦定經費重農功修鹽政議改折由
是庶司承流各舉其職民心豫悅資用少饒諸將
東西攻討而軍儲不至匱絀歲饑斗米值十餘金
而萬口嗷嗷不至坐斃者皆公經畫有方力爲營
救也公之居保寧也羣盜嚮化悉皆解散獨張顯
者擁衆錦屏山下數謀來寇公以檄招之還報須

夜園集卷之四

八

公身至營乃降僚佐悉爲公難止公勿往卽往必
盛陳兵衛公笑曰撫盜豈以威哉遂與副將嚴自
明單騎詣賊營諭以大義陳說禍福賊拜且泣曰
公誠信如此吾屬敢不解甲是時文武吏成就糧
保寧土豪武人擁旗纛稱將軍者不可勝數驕不
可制公以文吏處其間一德相孚皆受公教飭無
敢以桀驁忤法者辛卯歲秋試公爲提調闕事方
始而賊警猝至士子皆思驚遁公念大典不可虛
同巡按御史郝公力督士子入棘而外示鎮定以
安人心榜發得人頗盛甫撤棘而寇大至溧魁劉

文秀率衆數十萬登山隔嘉陵江瞰城中遙語之
曰好爲我炊我將登堂作客未移時已渡江雲梯
數十乘將及堞矣公與撫按諸公竭力捍禦會平
藩抵郡率藩兵出北門公從撫軍李公率郡兵出
東門藩兵人人殊死戰公語撫軍曰我兵無幾必
用奇始取勝于是益張旌幟揚塵蔽天鼓譟而進
與藩兵夾擊又令善射者視賊之驍雄羣之羣賊
膽落悉烏獸散劉文秀遁亡捷聞晉公秩一級仍
以藩叅陞公按察副使整飭陝西榆林兵備榆林
爲邊中內地雖邊防無警而嚴斥堠核軍實綱繆

夜園集卷之四

九

繕治公不敢緩視延撫偶缺公護印救六閱月有
劍金萬餘吏白應歸公公不聽扁鑰以待來者踰
年擢叅政分守大梁臺使者檄公治河日處河干
手足胼胝且恤夫役之勤苦核錢糧之浮冒不期
年而工告成論功又晉秩一級尋遷按察使無何
聞通政公訃奔還旣服除補閩臬時海上多故訟
牒蜩集公一意寬平政務簡約總督李公初見公
貌毅然謂人曰臬長其武健吏乎後察其政績乃
笑曰吾幾以皮相失子矣於是益相親愛數讞大
獄平反大辟至流徒者若而人疑而請輕者若而

人完其生者甚衆何誕登給諫典試閩中過公署門屏蕭然胥役寥落因問曰外臺最號繁劇待訊者當累累公門若是何也公曰嚮受先大夫訓刑官不可不讀雋不疑傳閩人苦兵革久詎堪毛鷲擊斷乎以故非大辟皆報罷給諫歎服曰公誠仁入也在閩三年陞廣西右布政使綜理鹽課稽考賦入精心經理俱有法程粵人便之丁未朝議裁右藩公遂歸里家居築室數楹蒔花種竹欲以自娛不意臥病未幾小愈一夕中痰俛爾長往嗚呼慟哉公貌肅而氣和禩順而中勁天性孝友敦睦

被圍集卷之四

十

與人有誠意好濟人緩急無所吝才敏練能斷大事凡有請質頃刻百端公談笑應之無不合宜人嘆服以爲神當公數歲時先舅通政公遭璫禍遠戍公奉祖母許太夫人家居晨昏慰問如成人又時時思慕飲泣璫敗通政公返自戍所摩公頂曰不意汝稚年能爾其將興吾家乎及遊國學好交海內名雋人亦多樂與公游更有不可及者先外王父尊思公爲通政公之伯父篤行醇儒人共誦服歿而子孫稚弱不能自振皆通政公撫育成立至原期更予以廕典爲丞山右及病歿官舍貌然

諸孤惟有號泣公遣人經紀其喪歸葬先塋教嗷數口飲食衣服咸資於公又爲辦奩具嫁其女嗚呼末俗日益偷如公正可於古人中求之今人豈能及哉稽公至行皆宜上壽乃未踰耆而無祿何天道之多憾也且先曾王父以五十三而終公亦以五十三而終數相符合亦異矣哉公諱原廬字安之自太原徙真定數世矣高祖諱撫民舉進士爲憲副曾祖卽思山公諱藻舉進士爲方伯祖諱兆寧以通政公貴封太常寺卿通政公諱鍾罷任太常寺卿直內閣歿贈通政使娶胡夫人以萬曆

被圍集卷之四

十一

戊午年十月二十五日生公至康熙庚戌年四月十六日公卒公先娶余叔邑學生維京女莊勤有婦道早卒贈夫人繼娶余叔禮科都給事中贈兵部尚書維本女甲申賊亂奉許太夫人出國門見賊徒充塞道路泣謂小姑曰生不如死遂偕赴道傍井中余作雙烈傳以記其事今待旌貞烈繼娶李氏寧陽知縣之庚女封淑人子一卽榮恩廕生側室張氏出娶余從弟休寧知縣士澐女女二長適余弟武進士清傳子庠生允杰次適余從弟舉人清宓子廩生允襄孫女一尚幼公歿之六月榮

恩請恤蒙 恩予祭葬卜於辛亥年八月二十四日合葬城東固營之新阡銘曰

孝友物身嘉譽隆過庭聞道淑先公綺年卓犖氣若虹海內人龍維子雄入典綸誥漸昭融王師西征踰蠶叢匡贊鴻猷動德崇芟寇莫邦蜀道通宜力藩方成厥功惠澤旁流日冲融飭戒秉憲揚仁風前徵克紹令名同宦遊遐方殫臣忠胡為一朝隕懿躬 皇恩昭煥賁幽宮宜延福澤永無窮

誥贈奉議大夫陝西鞏昌府同知前昭勇將軍岐原吳公暨配 誥封太宜人梁氏合

欽定四庫全書

三

葬墓誌銘

余郡為京師右輔明時設衛衛有世官凡世官皆蓄藝於弧矢稍梁間其習於儒學詞章者鮮焉惟吾外家吳氏雖纓組乎未嘗不縹緲也外大王父同知公薦賢書佐鈴閣載美世令文譽藹鬱倡業於前至今人傳誦之再傳為吾表伯岐原公以武舉高第襲世廕篤好讀書論古賦詩講學余嘗謂三百年來世官不知其幾如公刮磨豪習委已於學者實無其倫猶記先王父隱居寡交游退處小游園公時來起居與王父談先賢優劣辯論風生

不至午夜不止余時侍側好言詩公有吟詠輒示余余為評讀或時有指摘亦不以為非人有笑之者曰彼世武也競於文以求名奚為余曰湯胤績

陳海樵非世武者耶今之文士能併駕者幾人公即吾郡之胤績海樵也公聞之大笑以余為可與言丙戌余仕京華公時寓書于余必斐妮其辭余讀之私謂如公博雅異日歸田正可與考經問業及余歸而公已無祿余歎息隕涕恨不能起公於九原逮癸卯太宜人就養鞏昌卒於岷署太宜人余從姑也摩余頂而撫之者櫛歸余哭於壽陽莊

欽定四庫全書

三

表兄重舉曰附吾母於父墓期迫矣子知我父母其為銘余曰某街哀聖室敢文其詞也乎哉表兄曰惟子知我父母銘勿文余又謝不敏越月表兄又俾其子姪詣余雕丘再拜以請余辭不獲已乃搦筆而誌之誌曰公諱周支字百世別字岐原祖即同知公諱克勤娶趙宜人生公父諱震以世官陝守備娶徐恭人生公公生而方質有氣形貌魁碩微有知即好學問初襲為指揮使因官立事隨有可載諸老將皆遜以為不及李中丞盛春恒以國士目之歷陞遊擊將軍實平伍裕芻饋繩大懸

清夙弊率諸將校實心修武備滋久愈謹不效綺
統子弟飾譽要名梁水張中丞夙翔時方號為才
臣一意振肅紀法才公之為擢摘姦良一以委任
及移官津門值時事益非軍容肆惡公遂決歸計
稱疾不視事凡十上書於臺使者畢中丞白巖曰
他人皆戀戀營營將軍獨超然遠舉可謂卓雅矣
吾當遂其高尚乃疏題放歸去津之日老稚環觀
有泣下者僚佐賓友文武士願戀牽連供張祖餞
人擬兩疏歸臥壽陽莊闔戶讀書縱學無不觀後
乃專意五經披吟聲達戶外晚復肆力廿一史其

被園集卷之四

古

中佳言懿行有關世道足為箴規者掌錄成帙幾
滿書筒縫掖者流或携冊請益公一一為講說嗟
乎數十年來人慕時學但以剽竊藻潤為事即稱
詞家有不知五經為何語者至廿一史令舉其義
例亦不能惟公早夜屹屹專力研味公豈易及者
哉世人不為景企而為嗚噓亦大異乎吾所聞矣
公性至孝為家不問金錢有無交親友一出於仁
義教諸子俱有法程與太宜人伉儷五十年相敬
如一日蓋太宜人為余從祖金吾公女少穎慧讀
書過目成誦女誠內則諸書皆通大義佐公課子

遇公外出則自標識書額訓解文理居然女宗其
勤儉更出天性紡織未嘗釋手治居第生業皆有
條序命服在躬承祀孔時酒醢烹飪無一不佳若
栢棗屏凡細物藏之用之四五十年若新是以公
為廉吏不虞匱為學人不虞輟者皆太宜人有以
致之也公生於甲申年七月初四日卒于甲午年
八月十九日太宜人生於丙戌年三月初四日卒
於癸卯年正月初一日俱以子重舉貴 覃恩封
贈如前子男六長即重舉陝西鞏昌府同知娶梁
氏余從叔都諫公女封宜人次重茂邑廩生娶董

被園集卷之四

五

氏重禧郡增生娶王氏重安重彩重暉皆殤女二
適劉守戎譽者蚤卒適許進士佃者候地封孫男
某某孫女若干人適某某曾孫男某某曾孫女若
若干人葬於壽陽莊祖塋之東三十五步銘曰
塢塢吳公博大堅貞雖以門庇毓為華英耽經妮
古克肖顯祖修學而貫以一文武出把將符有誠
無貳功績懋嫩先業不墜厥配孔懿壺範是彰伉
儷昭著同穴允光有巍高丘烈烈貞石哲人之藏
永延厥澤

清故 誥封恭人亡妻王氏墓誌銘

梁葵石曰余爲諸生久不暇理家事及釋褐爲比部郎一年爲吏部郎五年是時政尚綜核朝而入署夕而歸亦不遑顧家又余性僻寡交遊無問遣往來經喪亂無厚殖乃仰事頌育不至困頓於田野索米於長安者則以余妻王恭人爲之內也恭人歿余哭之痛于其葬也序而銘焉序曰恭人於邑里爲大姓曾祖諱蔚光祿少卿祖兆吉霍州學正父太儀博士弟子母則余之姑十五適余事大父母克盡孝誠視諸弟猶弟撫孤甥如子性巧慧以施於女紅諸女奉以爲範以讀書能解大

菴園集卷之四

六

義至治家有法敦尚簡質裁之以義崇之以仁近年頗耽靜業嘗以恬退規余而自比於陵仲子之妻嗚呼自世風不古人以華靡相慕悅觴豆尚其淫麗服飾侈爲文章徵逐管求無所不至砥修清節不可求之士大夫况女子乎吾妻獨處貧賤而安遇華靡而澹見人後汰閉目搖首深詆其非遠致高風亦可以規矣恭人生三子曰允樸以磨補國子生娶吳別駕重舉女繼劉某女曰允桓聘張禮部純熙女曰允梅一女未字二孫曰卿光聘娶進士維嵩女曰頤光樸出順治辛卯九月十日

歿于京邸距生萬曆戊申五月四日得年四十有四其好道信仙別有願真子傳不具論銘曰貞潔幽閒良媛之方澹泊寧靜維士之常繫我恭人賦詒秉智之靜是修女而能士古有壺懿誰其相師嗟我德曜庶與之齊

先淑人行述

淑人姓王氏祖山東布政使藻世稱廉吏父篤行公兆年重家法明道義士林以爲模範淑人人生而慈和惠淑又篤行公教之有方十五歸家君人無不稱其賢者時家君負才不屑屑章句篤行公有

菴園集卷之四

七

人倫豈愛家君如子家君至公家必禮以上賓曰子他日榮進未可量也淑人事家君以禮待人以謙持家以勤儉事姑舅以孝性好施予而尤好濟人之困阨家君甫弱冠黃岡秦西汀先生見所作制義曰子文筆大似夢白學必有成夢白者高邑趙忠毅公也家君始下帷攻苦讀書每至丙夜必憩雞鳴又起復讀淑人爲燃燭煮糜家君讀不休淑人亦不寢如是者數年不以爲倦乙卯家君登賢書是時重科名人爭慕羨而淑人畧不以次於面顏仍如家君未第時曾大母馬夫人曰新婦似

我我為尚書婦固未嘗以尚書形於顏色也家君第後好交賢士大夫又好剞劂各文新書所費不貲淑人盡出囊篋以供用不足又質簪珥佐之曰以此成名長物何足惜至米鹽瑣細之事及臧獲耕織諸務俱不以煩家君早夜籌畫布置有方豐儉合宜是以家君二十年家食不至困乏者皆以淑人為之經營也事大父母進衣進膳務極豐潔某猶記當淑人病篤某購時新珍菓以獻問某曰以獻若大父母否某曰未也即屏不食曰須汝大父母食後乃食耳某於夜半聞有嫗哭甚哀問嫗何哭日記前時為子娶婦置簪珥衣物值若干以乏用質於淑人久無以贖娶婦屆期苦不欲生以告淑人淑人慨然曰娶婦好事付汝去淑人思若此嫗無以報故哭采亦大痛嗚呼此雖細事而淑人之存心仁厚固如此也至致尚儉素服澣濯之衣與妯娌姊妹衣文錦者參慮而不以為愧謂競華爭妍非女子事教某及諸弟俱以守道安分為主蓋亦得篤行公之家法云辛未之歲某有姊適王氏無祿淑人哭之痛久愈思不已遂以致疾是年六月十一日卒距生萬曆丙戌十月初八日享

秋園集卷之四

大

年四十六嗚呼痛哉痛哉淑人於明崇禎朝以家君任中書舍人貴贈孺人于本朝以某任吏部驗封司郎中加一級貴贈恭人今某任戶部右侍郎于制得稱淑人生子男三長即不孝某娶王氏諸生太儀女次清泰娶許氏諸生國肅女泰卒婦守節次清傳前為執金吾今中乙未科武進士娶耿氏考功胤樓女再娶王氏諸生敬耘女女三長適王原厚次適劉廣譽次適馬毅廣譽毅俱為諸生譽有子元慧今中順天鄉試庶出女一適諸生翟隆基孫男五允樸以廕入監胄取吳別駕重舉

秋園集卷之四

九

祭妻文

維順治八年十月二十八日和室道人亡妻願真子七七之辰率男女設蔬餼以奠之日子果棄余而逝耶其未棄余而逝耶吾不知之矣蓋余數年前夢至深山松楸條茂下有孤墳云乃子之藏也余撫心悲悼哭失聲醒而子固無恙相視而笑余之哭子其猶夢耶其非夢耶謂為夢何久未覺也

謂非夢子豈宜死者耶子慈仁而積德厚不宜死
奉佛多誦名經不宜死明養生家言不宜死乃今
竟死耶嚮與子約共乘蒲葦車出市貿易如劉凝
之夫妻者不能也鹿門採藥相敬如賓如龐德公
夫妻者不能也賣藥得錢沽酒市鮮相對飲喚既
醉歌舞道上如陳陶夫妻者不能也吾能不心肝
摧裂耶今既與子幽冥相隔吾所欲言不能與子
言乃爲此以告子吾聞煉形於太陰復可爲真人
子其凝子之神殫子之誠煉子之真勿恍惚而與
氣鬼共泯則猶可遊於鳳扉雲關間余行且入名

補遺集卷四

三

山訪道侶倘金丹可得尚期與子相遇於玉庭此
時猶如數年前夢覺時相視而笑不可知也子其
勉之余亦藉此以釋余之悲尚樂

序

銀臺梁葵石先生詩集凡
若干卷先生自少宰左遷
銀臺移疾家居若干年以
歿歿後其子泗水令刻之

序一

以序屬於余而重之以尚
書崇村公之命乃不辭而
爲之序曰先生之大王父
在前朝官冢卿有名績於
史氏紀載而先生與兄侍

郎公弟尚書公先後皆貳
其官士大夫以爲榮往者
乙未歲余入太學謁先生
京邸越十年遊真定會先
生居家爲其太夫人舉壽

序二

觴蓋壽九十有八矣余嘗
爲之文以述其盛因得亟
接先生之議論丰采迄今
又二十年循環遺製已隔
九原爲可慨也先生以貴

遊少登仕版諳悉典故負
匡濟生民之志有父兄師
友之傳習講聞雍容廊廟
間坐致公輔宜無難者旣
躋卿貳矣一躓於莊衢晚

序三

年遂堅卧不起何其果於
忘世哉今讀先生之詩其
在京師作者僅什之三皆
冲和粹穆卷舒自如回朔
容與於封章啓事之暇其

德量有過人者罷官後作
乃什之七往往多閒適郊
園憑弔古蹟之句自託於
山農田父酒人墨客之徒
時或寄意於藥爐丹灶道

序四

遙物外絕少公家之言此
先生之所爲有以自得於
其中而不以仕已喜愠幾
微見乎其辭者也嗚呼此
其所以爲可傳也歟先生

諱清遠字邇之葵石其別
號也世系及累官事實已
詳見於志先生之墓者故
特論其作詩之旨趣如此
俾讀者因以想見其高致

序五

云
康熙二十四年秋八月崑
山後學徐乾學謹序



序

祓園集者少宰葵石梁太
夫子之所作也公立朝三
十年身依日月勲名爛焉
金昆玉友一時鼎盛與大
司馬蒼巖先生少宰敷五
先生壘篋唱和揚挖風雅
海內望之如井絡岷嶓苞
孕江漢云公自壯歲含英
咀華和聲鳴盛固已氣廟

序一

序二

屈賈目短曹劉矣晚年致
政家居臨清泉倚嘉石息
影雕丘之館長嘯挹蘭之
亭霽月光風寄懷篇什則
又超越塵外無一物足以
累其心者公旣歿哲嗣易
齋君編之成帙屬序於臻
臻不敏何足以窺涯涘乎
竊以爲詩之爲道期以自
寫其性情已耳性情所寄

無適而不可晉宋以還潘
陸江鮑競爲韶麗而陶謝
以閒適見稱開寶盛時高
岑李杜樹幟騷壇而王孟
以逸宕爲工至若近代作

序三

者莫盛於嘉隆之間信陽
北地以蒼渾濟北瑯琊以
宏瞻操觚家各因所近爲
趨嚮而竟陵之說專取神
理不規規於聲病惟是鈞

章棘句刻意求工寢至自
失其性情則肥而爲癡重
浮而爲率易僻而爲幽詭
弱而爲萎蕪狂而爲伉厲
艱而爲晦澀是亦詩家之

序四

累也公以廊廟之才兼山
林之趣揮毫染翰無往不
宜發揚藻麗而時見天真
放浪形骸而不忘民瘼其
幽情逸興則陶謝之風也

高懷雅致則王孟之筆也
竟陵復起固當北面矣

今天子崇尚正學旁及詩文

海內含章抱質之士翔集
禁林不啻家隋珠而人荆

序五

璧

天子亦時時親灑宸翰以獎

率之虫魚卉木皆爲

睿藻之所不遺大雅之音異

日求之茂陵無疑也臻自

丁酉受知于鄱陽給諫史

公而給諫復出公門下淵

源有自臻少亦習爲聲詩

居嘗妄自立論詩旣本乎

性情則言詩者必先自適

序六

其性情是故有江湖之心

而後可以賡歌乎魏闕有

疏水之意而後可以鼓吹

乎休明公之詩海內之楷

模也夫試質之司馬少宰

兩先生以予爲知言否

皆

康熙乙丑歲孟夏下浣秀

水後學杜臻頓首拜撰



序七

後園集目錄

詩一

夏日閒居

紫芝白石山房詩

寄張晦先

金魚池

送吳應庵別駕督漕事竣還吳門

刑曹直日獨居

同友人韋公寺看海棠

和王似鶴選君卜歸

題詹居伯新築

題李五絃大司馬姬人畫像

送楊猶龍賚 詔出都

後園集目錄

同蒼巖公白遊城南蒼巖有詩余和之二首

詠懷二首

侍家叔游先農壇應命賦十韻

吏部古藤和孫枚翁韻

秋日偶成

金魚池與鄉友小集

偶作

和宋容菴春日堤上之作

送公白弟旋里

雜詠效寒山子十首

憶昔

銓署暮歸戲作

對雨和宮啓弟韻四首

銓署漫興五首

秋懷三首

九日登高

送公美弟赴禮縣任

悼亡六首

自司馬署歸輿中作

送蒼巖弟奉

詔賑保定

贈晁盟

癸巳元旦蚤朝

遊先農壇

用韻賀蒼巖弟轉官學士

立秋獨坐次韻二首

寄題廬侍御夢園用家弟學士韻二首

送喬老師歸里

後園集目錄

二

學士弟陪狩南苑作歌寄之

送宋玉叔備兵秦州 蘭泉先生歌

癸巳除日

甲午元旦

春日遊城南趙氏園亭

太和先生歌

郊外

雨晴

述懷二首時余將請告歸里

出都留別友人

歸山園中作用太白感秋韻

歸山初至雕丘

立秋前一日園中作

齋居

冬日陽和樓落成王令君招飲

丙申元旦

西苑上封事同魏中丞和高少宰韻二首

西苑紀事三首

贈全五叔二首

和司馬弟夏夜閒居

集淵明句自題卧雲草堂

七夕雨中譙客家司馬約為詩不用穿針鵲

橋舊事乾觀季父百成妻叔晉公姊夫同

賦

後園集目錄

三

夏日閒居懷故園

再疊前韻

詩二

西苑上封事即事二首

送魏環溪寺丞養親歸蔚州即用贈余原韻

二首

家司馬宅小集聽簪伎彈箏限箏字韻二首

夏日漫書用黃文獻公韻

張晦先按東粵以誣扳逮訊事白還職復以

憂歸

題施長也園亭二首

雕丘三首

韓溪夕泛

酬家司馬寄余村居韻

已亥元旦

奉懷晦先年兄

閑居四首

題畫石

圓行感興

秋日閑居

生日

偶作

病中即事二首

春日雜言二首

思歸效樂天體

再入都

白雲司偶拈

涼風

都下雜咏二首

入朝馬上作

道院自述

山遊

家園集目錄

四

苦雨

再贈申晃盟

偶述

同謙居叔樸兒宿雕丘二首

寄弟

都門雜興

銓部朱藤和孫枚翁韻

庚寅除夕

辛卯元旦

秋日旅病

春日即事

送史煥章典試浙中

清心菴同熙真子習靜

秋夜卧病銓署呈胡子哀宗伯白東谷少宰

太和殿頌親政 詔恭紀

出都別友

丁酉除夕

戊戌元旦

都門述懷三首

和數五兄漫興

九日登挹霞閣

春日種雪軒即事四首

庚子除夕

辛丑元旦

夏日

移居五首

大司馬弟寄新茗

雕丘道上口占三絕

春初感興

和太司馬弟秋憶趙郡風物雜詠三十首

家園集目錄

五

詩三

偶出城南書所見

栢山道中

遊魯栢山禪定寺

題婁中立二瑞圖

宿李若許老伯園中作

董福兄少宰以五日述懷詩見示用韻奉答

王中丞禱雨詩有序

韓溪泛月

冬日村居二首

雕丘感事

村居紀事十首

初自都旋居雕丘作

晨起

贈張純初道丈

西郊訪謙居叔

村居

郡下遺興

旅懷

郡門偶述

雕丘四景四首

始歸

歲晚

樓居

窮棲

舊隱

客去

嘲馬道人

村居閒詠四首

韓溪泛舟同象曼萬倩三兒仲孫小曾孫

閒居思遊嶽上

七月十四日泛舟紀事

偶成

督稼蚤起紀事

後園集目錄

六

隱居

忽憶

簷下讀書

焦孝子居廬三十年學道有得賦詩以贈

秋日感興二首

送大司農弟視師東粵二首

村夜

村居雜興

罷官

獨步

城居憶雕丘道侶

清和堂閒賦

夢中聞人稱明機大師醒而感賦

夏月移居冷然堂

夏日園居時大旱將雨

秋夜次韵

冬日走郊外示友

西廬偶坐

冬日村居

久不到小游園春日偶歸賦此

九日登城眺望

癸丑歲暮

甲寅元旦

小閣秋眺

田家作

舒大司農弟

馬中庵道友欲入山修道書此留之

冬日閒居

城居

冬日詠懷二首

村居

後園集目錄

七

絕句

病中閒詠二首

清和堂前海棠花歌

村居貽友

存春草閣雜詠

樓居

窮居

城居憶村中農事

道院

詩四

養病齋居

聽雨

贈西山隱者

憶西泖楊逸人草山馬道士

偶成

春晴和韵

買得趙文度畫山水即景題長句

初夏村况

休糧

春日

齋居用兒梅澗

喜王師渡江

村夜二首

郊行望西山憶諸道友

寄贈保定陳藹公

柏棠牡丹

西郊野望

韓溪遠眺

村居有感

懷大司農弟

龍興寺

水屯

杏花書屋

壽槐堂憶昔

後園集目錄

入

高阜龍廟

冶頭桃杏林

大鳴泉

崗上寺

謙居叔過雕丘歌

雕丘雜賦十首

晏起

野步

午枕

夜坐

談道

石橋

遣懷二首

西廬卽事

憶魯栢院

西郊堤上

初夏龍興講院同閻谷禪師慈雲上人閑坐

寄高少宰一首

柳谿

初夏

寄楊隱君二首

逢西山隱者與談甲申避亂事

太平園詩有序

園居晏起

園居二首

贈西山道友

齋宿憶南遊諸子

嵩戶

蚤起思南遊吳越

題嘉莊小隱

後園集目錄

九

詩一

真定 梁

夏日閉居

拙宦自寥落閉門車馬稀石窓迎初旭澹澹發清
暉素髮不思櫛爐香漸滿衣柴几讀道書心清無
塵機人生亦且暮胡為苦奔疲青務雖多端暫輟
聊自嬉餅荷度鮮巖思我山居時山居有真樂安
得願無違

紫芝白石山房詩

秋園集卷之一

帝里餐玉人築室以幽勝朱柯真仙楹雲根森芳
徑午夜養子珠煜然神光瑩余欲從之游泊懷觀
性定

寄張晦先

青陽布芳景驅車來京國對策獻 明廷遂通金
闈籍維余有良友同升秉嘉德余也官典獄何殊
履荆棘君也返故園高文自夜飾瑤篇遙見示爽
奕有古色大觀達物情微言增神識倏忽阻寒冬
念子情何極短章託歸鴻為道長相憶

金魚池

招客水亭暮長汀浮絳霞老鶯啼綠澹古柳影槎
牙凭檻觀文鯉沿流覓野花西隣何得意歡笑弄
琵琶

送吳從庵別駕督漕事竣還吳門

暫見選成別茫然白日移相看悲世路那及問新
詩江國稱繁富吳民經亂離衙卮復欲語休息更
為宜

荆曹直日獨居

日長罷公事徒倚玩芳陰老栢浸寒涼殘暉戀古
林蟬鳴煙樹靜鷄唱竹籬深蕭寂雖官舍白雲悟

秋園集卷之一

佛心

同友人韋公寺看海棠

闌道禪扉闕綺霞聯鑣載酒踏春沙入門雲蔓香
成穗拂檻寒葩色吐華樂事於今唯飲酒宦游不
易得看花麻童且莫催歸騎紫栢林中日未斜

和王似鶴選君卜歸

煙雨三春入夢頻含香寧老五湖身滄桑過眼時
光易蕉鹿驚心世態新蕪市黃金驕拙宦石門芳
草待歸人拂衣何日從吾願坐嘯時臨玉澗春

題射居伯新築

小築臨城闕，栖游聊寄閒。澄波通太液，青靄接西山。石壁蕉陰潤，藥欄花影寒。午橋寧異此，曳杖不知還。

題李五絃大司馬姬人畫像

穠華秀色竟何之，寫照翩翩有異姿。他日道成冲舉後，易遷宮裏認芳儀。

送楊猶龍賚詔出都

萬國瞻新政，頌恩借大儒。春雲隨馬足，瑞靄護龍符。編列無安枕，諸臣誰伏蒲。侍君關策在，歸日獻良圖。

夜園集卷之一

三

同蒼巖公白遊城南蒼巖有詩余和之二首

祝釐悲往蹟，惆悵強登臺。山影村邊落，溪光檻外來。醜壇圍灌木，佛座長青苔。日暮香林下，松風浙浙哀。

登高聊避俗，石磴野花迷。樹遶春山亂，雲行畫棟低。田翁藉草餉，鳩婦向人啼。有客殊真率，清修欲並棲。

詠懷二首

小室堪栖息，垂簾駐晚春。圖書皆古澹，水石亦清新。涉世容吾拙，幽居畏客頻。却嫌無飲量，空負畢

公隣時余東園即酒家

扶策辭田父，三年心事遠。清流人共賤，儒術世多非。無學何須學，忘機自息機。却憐習滯久，蒼髮已霏微。

侍家叔游先農壇應命賦十韻

地闋神宮迥，尋游塵思清。瑯壇瑤草合，綺殿白雲橫。路轉疑樵逕，廊紆列錦城。青霞縈碧沼，滌旭帶華楹。異跡存先制，鴻模肇盛明。虬松蟠似畫，野卉雜無名。雞犬穿林曲，桑麻翳水泓。鸞鳴春色煥，婦語新晴坐。眺都成趣，歌亦任情歸。來堪自豫。

夜園集卷之一

四

何異竹林行

吏部古藤和孫枚翁韻

蔓延宜在礪，阿中粉暑移。來伴宰公石，碣蔭餘蒼薜。碧棋枰橫處，古根紅虬枝。已去攀綠態，鏡幹猶存樸。茂風勝跡於今，僅有此滋培。吾願歲華豐。

秋日偶成

朝罷焚香禮白雲，隔簾秋色正紛紜。豆棚棠駢遮花，逕魚沼潑回。疑夕曛性懶，喜觀樂志論。官貧何用送窮文，臣門亦復清如水。正喜塵喧寂不聞。

金魚池與鄉友小集

閒遊耽野趣，枉策正秋深。亂石臥鬼窟，孤雲斷俗
林。談雜道術，剖露盡鄉心。玉笋無須醉，彌清塵
外襟。

偶作

雨餘庭色好，瘦竹裊雲煙。學道唯憂晚，居官誰望
遷。連宵不見月，逾夏未聞蟬。近日饒吟興，頻增篋
裏篇。

和宋容菴春日堤上之作

緩步晴沙暖，沿谿碧草齊。客懷清洞壑，塵境隔雲
泥。春水涵天靜，乳鶯何處啼。澹然憑眺久，虹影照

祿園集卷之一

五

前堤

送公白弟旋里

十年曾作客，幾度得同遊。官媿非吾事，貧羞爲
謀。但湏完賦稅，何必計田疇。踰歲思借隱，棲遲共
一丘。

雜詠效寒山子十首

閉門靜自得，憶彼千載人。經營致富貴，紉忽成埃
塵。何如玉溪子，舍和葆天真。丹鼎鍊大藥，超然稱
霄賓。

昔有石衛尉，金玉爲禍胎。臨絕乃有言，奴輩何足

財知財之爲崇，澹泊自蠲災。世人積珠玉，徒令千
古哀。

昔有皇太王，爵位靡以加。強臣威勢逼，椒房空嘆
嗟。焚香發誓願，毋生富貴家。悲哉俚俚者，何爲羨
繁華。

爰有江湖客，方舟千里駛。歛焉命不辰，風波憑以
起。雖恃有長年，震撼胡能止。企而柳陰下，小艇釣
遊鯉。

夙昔慕文苑，追琢敦典墳。嗟此亦細事，胡爲心紛
紜。文章如馬遷，書法如右軍。終歲徒役役，且以損

祿園集卷之一

六

天君

吾友子楊子，高蹈隱石門。結茆臨長溪，沿階生芳
蓀。不務世人知，清修道自尊。何日與之遊，南榮同
負暄。

人生日營營，無過衣與食。布裘與菜羹，飽暖稱清
德。鮮華時所尚，吾道祛繁飾。用以示後人，寧儉毋
貨殖。

昔吾霸陵翁，少不因人熱。及有梁景和，忍寒秉清
節。澹泊乃家風，豈忍趨炎烈。勉力紹前修，無營自
高潔。

大兒頗解事，饗殮需以供。小兒樸而勤，欲令學爲農。遺安秉先訓，守拙傲天容。潛居自逸樂，豈其慕素封。

池上構草閣，竹樹環遠之。小橋石闌干，編槿以爲籬。晨餐雲母粥，午餉京園葵。良友常相對，盤膝學希夷。

憶昔

憶昔潭城賊劫日，家家閉門皆股栗。三秦有客乘傳來，大帽黃衫稱帝室。帝室曾聞遣搜金，先朝宦裔膏斧鎖余也。蕭史之子孫，囊無赤仄誰憐恤。出

祿園集卷之一

七

城遙望干旌飄，生死俄頃不可必。見有羽客來，編履曉行柳陌破朝煙。一衲一瓢輕似葉，欲語不語臨清淵。手掬淵水自灌漱，漱罷傾耳聽潺湲。灑然物外心無羈，何知人世有憂煎。余時頻首欲下拜，拜爾超然出塵界。夙昔本是學道人，况在炎蒸飲沈澀。恨此家計縛我軀，安得一朝破世械。躊躇不定，心口商設誓。他年奉道戒，亦如羽客出塵埃。保命全身無所罣，遷延今又歷數秋。尚縻祿秩日優游，積金堆玉非吾願。自揣亦非伊呂儔，從來人生貴適意。何爲空抱千歲憂，促裝吾且歸山去。莫人

羽客笑滌留，香菱洲中稱道士。輕安已足何所求。

銓署暮歸戲作

天衢流水生紫瀾，漫策疲馬行蹒跚。三餘尚自了公事，一日誰其恕長官。遙瞻鄉園雲氣黯，愁對簿書日影殘。從前華省人云樂，至今祇作如是觀。

對雨和宮詹翁韻四首

官閒門巷寂，剥啄日無聞。展卷涼颺拂，烹茶黃葉焚。花香幽似夜，人意懶如雲。高枕聽寒漏，簾前暝色分。

祿園集卷之一

八

寂莫連宵雨，沿堦長綠苔。野虫入楹宿，簷霧撲窓來。已覺世緣淨，那聞物論摧。篝燈成小賦，自愧大夫才。

杜宇聲方輟，霏霏雨又來。愁多思見月，心靜不聞雷。嵐翠全如滴，霞光半欲迴。草堂看漱灑，曲徑可浮杯。

漾漾太古色，慘澹衆山秋。鄉思隨雲去，塵情寄水流。野花沾雨泣，啼鳥傍林愁。歸興何時遂，頻登物外樓。

銓署漫興五首

寂莫臥銓署，蕭然雨後晴。古牆橫野色，虛室沸茶

聲仕路無知已人間祇宦情昏鴉何意緒日昃益悲鳴

古跡嗟牢落獨留藤滿庭綠窓宿映蝶當戶臥碑銘助業思先世行藏愧客星棲遲應幾日聊爾慰飄零

辛苦誰相念為郎白髮生僅能循故事豈敢拂人情天子詢年齒朝賢薦姓名邇來殊憤憤幽與在藜羹

雀噪吏人散明門花影疎閒庭春寂寂茅屋夢蓮蓬濡筆警朝典臨窓學草書近時多變態高枕不

關渠

箕踞對明月輕颺習習生偶然聞鳥語忽動故鄉情西澗方瀾漫東丘漸蔚菁山林如有待無累覺身輕

秋懷三首

客裏常懷五嶽遊變衰草木又成秋十年景物渾如夢三輔黎元揔是愁燕市久拋白羽扇潭沱誰放木蘭舟廟堂議論方無已薄劣無從告遠猶雲光淡蕩自無聊一望晴巒秋色驕澤國魚龍方戰鬪窮簷風雨正飄搖清吟夜就終何益靈藥朝

後園集卷之一

九

餐亦已鏡朋舊近聞多石隱朝廷何日有弓招一石支門嬾是真高齋獨坐靜無塵秋葉野樓娟娟秀倦鴉寒蛩語語新柳岍尚思春載酒菱洲頻夢夜垂綸飯餘照檢明朝事兄弟相招學飲醇

九日登高

陶山高處亦嗟峨落日穿林載酒過暝色故連宮闕影秋風漫送野泮波僧來供我伊蒲僕人去猶吟黃菊歌却笑紛紛車馬客誰酬佳節入煙蘿

送公美弟赴禮縣任

都亭送弟頻揮淚為令其如遠塞何秦路傷心剝

後園集卷之一

十

虎亂燕關矯首鶴鳴多飛騰爾自宜簪組懶慢吾將臥薜蘿到日收時應有策莫嫌為政拙催科

悼亾六首

喬柯自悲鳴寒颺益凜冽思我室中人胡為成永訣結髮三十年相期履高潔一旦隔幽冥名香為誰蕤

子也姑之女十五乃來歸親柔而內貞奕奕颺清徽焚香讀玉笈遂乃參其微學道悟性源豈肯候

鮮肥

余性殊簡拙子獨見而喜大似孟德曜嫁我運期

子高節不可企借子修玄旨何為舍之去芳儀徒在邇

子在兒女歡子去兒女泣素帷掩寒燈中心日於邑煑茗味清芬焚檀香襲襲箕子駕歛歸猶向此

間立

與子昔貧居藿食亦自甘與子共患難茹荼亦自堪何期仕公府子乃駕雲驟銜恨良無已飲泣掩筠籠

昔者來都市曾共子載馳今送子言歸廣柳車素輪嗟哉生死間倏忽乃遷移達觀且遺慮此豈能

後園集卷之二

十一

自持

自司馬署歸輿中作

春明門內雨霏霏日有煙雲上客衣書閣晝閉颺酒旆御溝秋冷臥苔磯心耽林壑稀康懶炊斷官厨方朔饑薄暮驅車歸去晚却憐黃鶴自高飛

送蒼巖弟奉 詔賑保定

聖朝膏澤先三輔宗伯頌恩出建章綠綬遙沾春草色皇綸靜帶紫泥香郊原何處無鴻雁吏治於今有虎狼此去殘黎倍保育臨門何用繪流亾

贈免盟

帝城冰雪盡陰陰落日逢君但苦吟獨灑中原忠孝淚誰憐丘壑隱淪心才名被廢寧堪老經學源流已自深此後著書應有用申公原未戀中林

癸巳元旦早朝

卯年天子正垂旒旭日初升瑞靄浮計吏趨瞻瞻鳳闕老臣拜舞賜貂裘已銷兵氣崇綿蕞漸有文章節羽旂慶洽君臣成盛事鳴珂爭飽大官羞

遊先農壇

春晴尋野景物外散霞天肅穆堂壇氣蕭疎墟里煙日斜芳草碧風細杏花妍自笑塵中客澄心半

後園集卷之二

十一

日閒

用韻賀蒼巖弟轉官學士

漢庭年少幾人如四世曾傳典秘書前席從看匡社稷彈冠誰令混樵漁金門軒蓋與朝盛天祿文章勝國餘大業留番吾弟在烏支家學豈迂踈

立秋獨坐次韻二首

蕭瑟對孤燭愁看玉鏡臺門人江國去兄弟故鄉來華髮悲潘岳朝衣愧老萊但期今夜夢莫嚮帝城回

又雨益寥落其如秋夜何離宮雲影暗客舍冷煙

多野老方懸耒征人又枕戈孟光今已往誰共隱
青蘿時有丙子之戚

寄題盧侍御夢園用家翁學士韻二首

小築開清晝時時支枕歌避人添水月邀客臥藤
蘿山向花間出路從柳外過不驚蕉覆鹿幽趣自
然多

春草引人遠唯餘心跡清廣庭森玉樹僻徑冷楸
枰大業閒中就金丹靜裏成年來無盡夢觀世得
無生

送喬老師歸里

後園集卷之一

七

丹禁飛名久抽簪返舊廬自非吾道貴終與世緣
疎筆就先朝史裴餘經國書 聖明方卜相早晚
遣安車

學士第陪狩南苑作歌寄之

少年 天子崇英烈出獵南郊彩仗列軍容壯盛
若雲屯衛士狎獍皆衣鐵周廬畫角吹烏鳥抵暮
連營逾清切瓊帷燈火夜焜煌猶似繁星天際結
玉堂學士盛文章也陪法駕資講說朝來 天子
策連錢踏遍郊原三尺雪合圍射得野麋歸親看
割向罈中爇七校分餐戴玉恩意氣雄豪人競悅

嗚呼四野尚有百萬八敷敷待哺悲更咽安得野
麋積如山揉作肉糜心饜饜不然于其賦長揚莫
令窮黎愁悒悒

送宋玉叔脩兵五州

鳳城風煖雪初晴遙望一軺車使者行絳帳諸生遲
問字戟門小隊待談兵擁旄曉度祁山影吹角宵
連渭水聲萬里金湯龍劍在豈徒詞賦擅西京

蘭泉先生歌

蘭泉先生耽高逸大布為裘冠以漆十年落魄無
安居滌盡鉛華存古質厭向侯門曳長裾栖遲神

後園集卷之一

十四

庶樂有餘垂簾日對細君坐花下常持一卷書英
英白雲繞松舍犬聲如豹吠月下不用黃金買園
廬斷碑殘碣皆臺榭有容相逢問姓名自言我是
蘭泉生拋却浮榮心湛寂何知世上有公卿潭城
自古多豪傑濟濟登朝建偉烈近來人愈慕梯榮
爭嚮朱門日蹙躡何為當年子張子棄擲繁華如
脫屣潛德已並大行高誰向幽人識真理

癸巳除日

庭前積雪日凝寒門外泥深客至難旅寓十年成
故土勞人半歲作閒官圖書泛濫謀生計兄弟滄

得坐衣闌拓落年華今似勝小兒亦解進椒盤

甲午元旦

數年干祿違親舍此日燕山又見春
名位迎迓緣宦拙交遊踈簡爲官貧
上書未敢言時政讀易方知慕古人
欲問故園桃李樹芳菲何日伴閒身

春日遊城南趙氏園亭

春晴雪漸融綠波微蕩漾
閉園養幽花無人自開
放扶策恣遨遊高丘足眺望
芳草尚含煙流雲何澹宕
野漁弄釣竿山僧供午餉
玉友自消醇嘉賓遂酣暢
輕颺吹我衣歸途樂清曠
非敢就逸豫聊以滌塵障

袁園集卷之一

五

太和先生歌

先生之居權城裏布衣蔬食而已矣
生于未嘗解文字唯行誼高閭里
忠信可將對神祠何况區區鄉邑子
質疑辨訟祇片言長吏聽斷足擬邢
州太守才且賢詞章充溢博朱紫
一旦繫獄未能央自媿文章無可使
時有老吏薦先生禮幣相迎求教指
先生騎驢來邢州皂帽白袷樸而鄙
但嚮外後聽陳詞某云何良有以一
詢即服衆皆驚相與噴噴歎厥美
太守因而益重君引之上座探

宏旨先生自笑無一言唯謝野人實可謂黃金文

錦賦先生再拜固辭不自已乃有攬攬附託先

生對之止掩耳拂衣長嘯歸故鄉畏令人知曾有

此嗟乎人生學問安足多敦詩說賦曷可恃往往

辯論若懸河臨事祇有憤憤爾先生抱才不讀書

天性高明達至理世事豁然在心目人目不能窺

涯渙可惜真儒未大用作詩紀之爲悼史

郊外

木葉紛紛落微霜侵綠漪日斜茅徑冷人倦馬蹄
遲泪眼悲頰俗老懷炎盛時遊仙空有夢那得遂

袁園集卷之一

六

心期

雨晴

陰陰草閣無炎暑忽看晴霞繞
鏡翠微曙色蒲林寒
鴈度藤花拂徑候
飛虫飛洞簫客舍吹明月
霜杆蓬門掃落暉
不見鄉書頻悵望
渾河野漲幾時歸

述懷二首時余將請告歸里

垂楊文杏遠芳津幾度逢春不見春
爲語細香亭上客好留煙雨待歸人

門前青草日茫茫誰道歸山路未通
荷葉田田溪

水漲先生已在涖之東

出都留別友人

京國何人得自如，慚同潘岳賦閒居。十年畫省心無累，此日春山夢不虛。聖主深恩容展墓，野人素願在懸車。莫言青鬢歸山早，歲月優游可著書。

歸山園中作用太白感秋韻

倦遊歸故山，唯餘數竿竹。林木益老蒼，流泉尚可掬。石畔藏野花，娟娟獨飽飢。捫腹行黎床，聊一宿心靜。無所求，居安何須卜。長夏樂閒曠，一年得貞復。宦途多險阻，人情易翻覆。通世莫愁貧，西郊麥已熟。

夜園集卷之一

七

歸山初至雕丘

三徑蕭然未就荒，白雲猶戀舊茅堂。庭槐喜見陰仍茂，野老驚看鬢欲蒼。沙白渚清雨已足，人閒村靜日方長。一樽兄弟同情話，但覺山蔬也自香。

立秋前一日園中作

幾月圓扉扇不開，石橋南畔日裴回。花間風動鳥方去，樹杪雲垂雨欲來。鎮日長吟皆漫興，經年高臥愧無才。明朝節至秋煙冷，擬向西莊釣碧苔。

齋居

高館晴窓下，閒吟攤古編。日斜方煮粥，身煖不裝

綿處世，雅存拙。幽居即是禪，雀羅門亦好。何用覓人緣。

冬日陽和樓落成王令君招飲

高閣凌風啟曙光，重新奕奕擁金湯。遙瞻恒嶽青霞繞，靜對滹沱白練長。壺水漏沉清噩夢，軒楹雪映動華觴。不緣賢令經營力，豈得霜天日載陽。

丙申元旦

家山高臥又逢春，金粟崩頭景物新。兒女經營婚嫁畢，賓朋醱醑禮文真。但饒吟興遊蒼嶠，未計王程謁紫宸。自覺流光今歲好，閉門笑傲不嫌貧。

夜園集卷之一

六

西苑上封事同魏中丞和高少宰韻二首

芳池十里遠浮岡，山鳥時同水鳥呼。早有龍舟鱗柳岬，官嬪定擬泛晴湖。

浩若長川新漲圖，忽聞舟子水邊呼。諸人莫嚮中林望，今日君王釣芰湖。

西苑紀事三首

亭午宮門尚未開，綠槐倒影自裴回。六卿遙望紅雲裏，不見中涓接木來。

寶幢隔岬影翩翩，禪誦期將慈壽延。昨夜聖人親拜禮，欣瞻瑞靄滿諸天。

金壺出自上陽宮，乳酪煎成琥珀紅。云是大官新
賜茗飲來兩腋，欲生風。

贈全五叔二首

從父吾家彥，田居樂隱淪。貧唯甘澹泊，學祇務清
真。非慕高年爵，常懷古道民。雖然來闕下，曾不染
緇塵。

日憶花時別，此來情自親。入門唯撫慰，遠道益精
神。言笑饒天趣，鬚眉似古人。方圖隨杖履，切莫問
歸輪。

和司馬弟夏夜閒居

後園集卷之一

七

流螢點點照窓虛，閉戶吾方學隱居。茶沸松寮天
霽後，花香露井月來初。隣僧已授安心偈，老子閒
鈔度世書。鬚髮臨風真足樂，多生汨汨意何如。

集淵明句自題臥雲草堂

我實幽居士，栖遲固多娛。投來去學仕，深谷久應
蕪。靜念園林好，高齋返舊居。茅屋八九間，吾亦愛
吾廬。白雲宿簷端，遠屋樹扶疎。息交遊閒臥，慨然
念黃虞。戶庭無塵雜，坐起弄琴書。命室携童弱，戢
柵守窮湖。長吟掩柴門，屢空常晏如。清風脫然至，
春醪解饑飮。被褐欣自得，過此奚所須。稱心固爲

好此語真不虛

七夕雨中譙客司馬約爲詩不用穿針鵲

橋舊事乾觀季父百成妻叔晉公姊夫同

賦

涼風初散暑，蟋蟀始鳴堂。此日名佳節，連朝無艷
陽。嘉賓方衍衍，弱女亦怱怱。却笑天河水，誰令瀉
滿塘。

夏日閒居懷故園

西隣借樹綠陰稀，深院餘暉駐晚暉。白簡多情成
我懶，青山無夢遂吾歸。逢人不敢言朝政，閉閣唯

後園集卷之一

二十一

知歎昨非却憶西山堪覽眺，綸竿誰共上漁磯。

二疊前韻

退閒朋好素書稀，日掩柴關對落暉。遥憶仙人丹
甌熟，何時羈客鹿車歸。悲歌幾市甘牢落，伏謁朱
門畏是非。却爲世情聊寄跡，滹沱閒殺釣魚磯。

校圖集

詩二

真定 梁清遠

西苑上封事即事二首

蚤行星未落晴靄滿離宮風氣侵衣冷花光映騎
紅芳亭明水際清磬度林中抱牘紛紛者何爲勞
聖躬

煙雲迷輦路山色澹暹濃莎岍株柳齋壇處處
鐘白魚破碧苻玄鶴立青峯却怪紅霞裏多餘焦
悴容

校圖集卷之二

送魏環溪寺丞養親歸蔚州即用贈余原韻

二首

投簪關至性天地重斯人經國才方老承顏道更
真青山浣罷夢玄髮悅慈親雲臥吾同願何能戀
積塵

暫解佩玉客足慰倚問人軒冕情元澹紛袍意自
真圖書常靜對雲壑好相親他日尋鄉井期君濯
俗塵

家司馬宅小集聽磬伎彈箏限箏字韻二首
秋齋張筵醉玉觥榼離深處露華清却憐紅袖能

高調纖指摩娑對撫箏

小院行而香篆輕涼颺澹澹月盈盈莫論官况風
波惡且聽花陰一曲箏

夏日漫書用黃文獻公韻

睡餘石門起焚香在笏西崦見夕陽當路貴人方
痛楚閒居野客自清涼故書謾讀多斑駁舊事迴
思已泐菘素友不來明月上蕭然揮塵坐匡床

愛歸

張翬先按東粵以誣扳逆訊事白還職復以
郊關握手夕陽餘素旆飛飛返故廬春澤已絕沾

校圖集卷之二

寸草艱危幸不及池魚北堂空有瞻依夢南國徒
存痛哭書了去子寧吾請老春風亭上好遲余

題施長也太守園亭二首

風流太守臥煙蘿小築茅茨野景多雲護女牆暹
作障花藏龍井靜涵波避人豈是心忘世孰詠非
因句有慮吾欲從君同習隱隔林考室印中阿

解絃於今是謫仙爲園竹石自蕭然十年宦况唯
茅屋半世閒情在簡編擁褐一簾芳草潤彈琴雙
樹午陰圓自疑遷客同情味那得如君有靜緣

雕丘三首

垂綸釣澁水敢擬濯纓人芳樹藏茅屋青谿隔世
塵玄亭誰問字高閣自朝真散誕從吾好生涯日
已新

我自甘岑寂非關欲避人野花巧有態石徑靜無
塵朱紱心原澹青山夢自真閉門何所事煮茗乳
花新

沮溺元吾友何須問世人山中無黑業門外即紅
塵曲沼波光激疎林鳥語真東臯聊乘耒最喜黍
苗新

韓溪夕泛

後園集卷之二

三

六月藕花紅始嬌西溪一棹水迢迢依人好鳥鳴
高樹隔听殘霞暝石橋綠柳陰中聊煮茗碧蘆深
處漫吹簫閒看野景真如畫小棧村醪不用招

酬家司馬寄余村居韻

林居真可避塵喧無慮方知隱者尊鼓瑟焚香時
坐樹棹歌載酒不離村輕鷗逐浪游芳沼閑犢乘
涼臥草門且喜聖朝無啟事優游田里即君恩

已亥元日

春事依然及啟廬豈嫌門徑益蕭疎友朋龜歲一
尊酒僮僕消閑半卷書官爵幸從顏謝後行踪深

愧綺園如朝回南望橫雲處頭白吾親奉板輿
奉懷晦先年兄

經年不見張平子此日空懷逸圃春屋角青霞時
冉冉城隅碧水自鄰鄰門無竿牘真能靜僕有纏
緜未是貧宦海風濤今正惡憶君夢繞台溪濱

閒居四首

長日閉門謝客庭陰藻苻交流耳目自然清曠正
宜禪室焚修

兒引清泉灌竹僅吹活火煎茶簾外雀聲啾啾啄
殘新苗片芽

後園集卷之三

四

晨拂棊几靜坐瓶花相對嫣然點簡身心無事漫
咏白傅詩篇

纂纂棗花正茂青青竹籜方生更種山葩滿逕開
門紫翠相迎

題畫石

聊綴數點青丰骨自磊落持以娛道心一卷有丘
壑

園行感興

孟夏清和靈雨方澈群木滋榮鳴禽欣悅石逕幽
深蔬畦修紫挹彼苾芬酌彼香冽霽靄停雲攸思

遺結

秋日閒居

草堂閉虛靜輕陰翳殘陽曲室澹雲簇掩戶有負
管晏坐對棐几清風送微涼焚香披寶書畢景詠
華章饑餐菽米飯困眠柝欄床隣居茂嘉樹丹榮
敷延廊雨過愈葱蒨隔墻度細香攬衣聊頰仰幾
與世相忘歎聞剝啄聲顧瞻起傍徨養真高岑寂
塵蹤胡茫茫

生日

弱冠慕棲隱高盼青霄寘因循四十年辱綰半通

後園集卷之二

五

綸決獄慙種德索米難滿困寸祿日月邁抱影受
饑貧初度更辛苦策馬走埃塵試問僭爵者何如
臥雲人石庄富丘壑藥圃茂松筠靜嘯眺青山放
情采白蘋道室思遠託焚香朝玉真翹跡無俗累
邈焉企古淳雖與伊周踈而與偓佺親蟬游豈我
輩鴻駕乃所尊願言騰丹谿優游泛溲濱閒耽無
為樂高研恬澹因安和從此日消提以千春

偶作

清時戀纓佩天街列朝班司封倦趨事休澣如居
山祿薄苦晨飢乞米得飽閒塵榻悄無賓垂簾視

聽怪非不慕華屋歡多彫朱顏非不思遊觀扶策
步履艱素心聊自足崇盛未可攀一悟遺物慮從
此遣癡頑

病中即事二首

抱瘵偃文廬午夜乘華燭石門煮飛瀑滿泛旗槍
綠披衣啜一杯澹然吾已足
短檠慰寂寥曲櫺鮮飈發微霜已疑寒空隙白如
月浩歌梁甫吟漫搔星星髮

春日雜言二首

扶策來皇都形容日顛頓茅宇自游豫古人時寤

後園集卷之二

六

寐舒情春晝長遠念寡繁累梅花信開落歲月誰
復記

春深景鮮輝清休竹扉掩御溝柳葉青上苑花盡
歛昭峴瞻天闕晴雲時冉冉群公承殊渥探懷未
可歎

思歸效樂天體

既食有餘味布衣有餘美胡為紛紛然營求無日
已且莫貪高位高位不足侈且莫矜多財多財人
所鄙况乎身外事何益於一已事或得便宜福乃
禍之始古來明哲人保身有至理扶筇歸山林高

風足仰止俯視世間法逐羶如群蟻倘能鍊金川
正可長不死

再入都

已甘終石隱何復點朝班失計成小草無緣問大
還種花秀野圃泛艇碧溪灣流浪歸何日移文畏
北山

白雲司偶拈

骯髒隨天意逶迤閒自如青袍郎祿薄蒼鬢宦情
踈馬瘦唯存骨囊空獨有書公庭畫字罷棲息偃
神廬

夜園集卷之二

七

涼風

涼風習習至秋雨夜深寒披褐潛身易操觚乞米
難歲荒多隱慮官冷寡交權娛老唯瞻眺青山捲
幔看

都下雜咏二首

幾年爲寓客忙裏歲時過夜夢空猿鶴幽懷怨薛
蘿洞觀世態變矯首白雲多日覺趨朝懶無心整
佩珂

踽踽欲何適郎潛羈帝京紫荆花意靜薛荔佛香
清疆吏奏擒賊 朝廷罷築城蝸廬聊偃息猶得

享昇平

入朝馬上作

落月似懸鉤早行拖敝裘天寒人影寂夜永角聲
愁冰雪迷朝騎風煙敞市樓羨他草閣裏栩栩夢
莊周

道院自述

夙昔慕神僊永延草木年綠綵餐玉法丹帙古苔
篇鍊藥壺中景焚香霞外天狂歌元有意莫謂是
空筌

山遊

夜園集卷之二

八

野橋春斫斷何處更丹梯飛鳥度山翠潛鱗吹澗
泥停雲思舊里落日踏晴谿欲入千峯去煙霞望
已迷

苦雨

春陰霑雨澤籬落漸流澌遊鯉驚新藻寒蟬抱露
枝公卿憂國計農圃怨天時延望浮新漲增人兩
髮絲

再贈申兪盟

高蹈非充隱天心我自知風雲遺素志巖穴稱佳
兒愧我塵埃客逢君冰雪姿十年重握手感慨但

論詩

偶述

閉影日無事松芝欲駐顏樓頭雲杳靄簷際鳥閒
關野史亭誰築閒情賦已刪天涯無限意夢落壽
槐間

同謙居叔樸兒宿雕丘二首

野處那云僻浮雲夜未開鳥啼驚遠夢月轉入深
杯有道歸真隱全生羨佚才高談時絕倒籬外鶴
徘徊

松筠聊寄傲隨意竹窓開寒色侵簷被晴霞蕩茗

後園集卷之三

九

杯脚躡出世法感慨救時才物外饒吟興驅車未
忍回

寄弟

日煖桃花晝掩關題詩盤礴竹窓閒人如叔夜難
諧俗世有張湯亦強顏海內風流吾意懶山中高
臥昔時閒蹉跎自笑浮生拙欲與君為大小山

都門雜興

閒館焚香夏氣清匡床蕭瑟不勝情遠山入座含
秋色細草窺人喜午晴蒼髮主恩慚晚遇青雲
客計戀春明郊壇闢有松陰好欲引壺觴聽鳥聲

銓部朱蔭和孫枚翁韻

鑲石雲柯曲曲長古堂踈豁午陰涼霏微細葉迴
風潤歷亂丹英帶雨香刪淨荆榛存秀色因依松
檜保孤芳幽貞不比閒園樹永傍春城五鳳凰
庚寅除夕

已閱春明五歲除那堪短髮曳長裾家貧日計蒼
黃辦官冷交情漸次踈抗志神遊紛不定寄身世
路欲何如石窓晴影無多事寒夜寧忘作蠹魚
辛卯元旦

人事蕭條罷舉觴歲朝掩室自焚香門無焚客投

後園集卷之三

十

名刺坐有黃冠乞道糧簡畧已驅塵累盡幽閒方
覺日陰長雲光遙望初晴霽頂卜今年萬寶康

秋日旅病

秋水長河漲落花幽棲風雨似山家縱然北闕頻
沾露何似東門學種瓜麗景時從旅夢得清吟祇
向待兒誇夕陽客散浮晴色遙謁曇龕禮法華

春日即事

晨光初起影遲遲乳蕤春深繞玉池五代祖孫同
舞綵一堂兄弟對燃藜愚誠未向麟臺獻拙政何
期狗監知時有孫太監嘗且盡芳樽聊自慰漫談

袞職裝支離

送史煥章典試浙中

雙旌遙下五雲飛
雄劍光搖動棘闈
天子網羅瀾數澤
諫臣冰雪采芳菲
慙無衣鉢傳江國
會有風雲倚紫微
越嶺漸寒宜返駕
匡時莫令奏疏稀
清心巷同熙真子習靜

深掩茅堂落照間
捲簾幽鳥已知還
紅梅弄色霞光簇
細草浮香蝶夢閒
跌坐蒲團談白業
靜觀圖畫憶家山
側身樗散無多事
寂寞高軒誰扣關
秋夜臥病銓署呈胡予袞宗伯白東谷少宰

後園集卷之二

十一

虬松偃蓋蔭蒼苔
落葉蕭森月影開
佳節已從忙裏過
閒愁偏向病中來
滄江雲臥三秋夢
白雪歌成八斗才
今日藤亭成勝跡
玉堂仙客共追陪

太和殿頒親政詔恭紀

冉冉爐煙繞佩簪
百官鵠立待朝忝
雉門鐘鼓沉無韻
時有屬國衣冠儼可瞻
高麗國入上相秉虔宣紫綵
聖明初政却黃茸
闕撫黃茸萬年康泰端於此獻納無能空抱慙

出都別友

浪跡乾坤任此身
長安棋局向誰論
立朝自嘆經

多歲從井其能救
幾人漱石枕流湏
我輩持籌儻爵有才臣
滄江一棹元吾願
但為離群重愴神

丁酉除夕

諸兒莽莽辦春盤
老子方知歲已闌
此度蝸牛已有舍
何愁鴛鴦尚無官
故鄉門巷除荆棘
上國交游多蕙蘭
客罷清齋風味遠
更尋寶籙欲還丹

戊戌元旦

樗林過雨已春融
春在茅堂薜荔中
蔬饌自成田舍景
羊裘尚有古人風
家貧正苦為官累
穀賤誰憐因歲功
四海心期無可問
此來吾計日僂僂

後園集卷之二

十一

都門述懷三首

悠然兀坐遂閒居
燕市重來媿二疏
水早日增江國慮
是非莫辨玉堂書
貂裘披上青螺障
魯柏巖前白鹿車
時遇鄉人勤問訊
近來風物更何如
高枕青山計未貧
萍踪豈意傍風塵
當年綠鬢歸田早
此日蒼顏通籍新
我仕已三猶自喜
臣卿尚少不須論
明年欲學羊裘客
寂寞莫滄江
把釣綸老去年年欲避人
曳裾終日實藏身
祇緣塵慮消難盡
遂使窮愁日漸臻
陋室抱衲赤脚婢
板扉彈缺白頭賓
葦山道士誠吾友
徒步相尋意自真

和敷五兄漫興

玉笙小院掩清暉花落春山客到稀
遊宦數年無此樂休官五十已知非
樵雲牧雨心方遂煉藥求仙願不違
高枕自無蕉鹿夢簾前蛺蝶信飛飛

九日登挹霞閣

佳節閒園倦倚樓晴雲遙望四山秋
籬邊黃菊花猶飲檻外寒松翠欲流
醉客無須浮大雅登高何必陟崇丘
乾坤此日堪行樂人事蕭條未足愁

春日種雪軒即事四首

雲林西畔結茅亭門對寒溪春草青
破衲道人常住此石窓影裏讀丹經

後園集卷之二

三

小院花開雪漸融野塘春水自泚泚
彈琴盡日無餘事真有潯陽高士風

二月新晴成好春沿堦草長靜無塵
閒携素客焚香坐時有輕雲欲就人

簷前嬌鳥語嚶嚶高臥閒齋避世榮
不放漢書鳥兒上恐人疑我是雲卿

庚子除夕

一斤一壑白雲傍餞歲方知日月長
栗里愛閒陶靖節鑑湖請老賀知章
帝城遙憶風光勝親舍

常聞菽水香瀟落入山深更好欲同孺子詠滄浪

辛丑元旦

笑予銀艾賦歸田群飲屠蘇尚在先
仙隱玉壺耽樂事春藏茅屋卜豐年
菟裘匿影聊稱隱瓢笠無心即是禪
里社婆娑春酒罷躬耕耒耜莫虛懸

夏日

架上清陰滿階前茉莉肥捲簾看洗石
啄粒鳥驚飛

移居五首

天放閒身學采榮披衣終日聽松聲
世間唯靜能娛老吾道雖貧可攝生
野外螺峰天際翠村前韓水日中明朝
來煙艇行遊處勝地蒼蒼萬古情

後園集卷之二

十四

鷺簑鶴笠是生涯自此煙村可作家
種雪人唯思靜退挂瓢心豈愛豪華
沿堦苔草深深色遶屋青藤細細花
物外婆娑吾事濟那因祥荔咲回車

雲護山屏漁舍寬松風蘿月足盤桓
騁懷流水迷秋棹搔首青天笑鴟冠
萃嶽真人鶴夢穩斜川居士野情安
莫嫌土銜厨煙冷入夜清吟興未闌

寄傲西村水一灣丹丘何必在深山
休心木忠軍持內訪道緇流羽客開
秋後林巒皆則秀雨餘草

補 1-394

木亦高閒從他地僻聲聞少但得成僊不避頑

碧雲黃葉滿貧家况有庭前幾樹花日聽鳴騶來

魏闕何勞幾鯉問煙霞稚川已遂移家願楊子都

無岐路嗟却憶帝鄉兄弟在秋吟定及芟洲槎

大司馬弟寄新茗

顧渚春從紫閣分蕭然况味似幽人閒窓近喜添

佳事石門朝朝煮綠雲

雕丘道上口占三絕

誰種桃花臨綠津溪流環抱自成春驅車遙望晴

光好天半如懸圖畫真

後園集卷之二

五

韓河一帶遠高岑柳徑桃溪源更深興盡欲歸歸

已暮徘徊猶自戀青林

踏青緩步任優游却為芳菲半日留莫笑老翁多

逸興月明尚欲醉橋頭

春初感興

曲几明窓甘息機布袍幸不媿牛衣凍雲欲向晴

簷宿寒雀爭尋日影啼鶯已掩松猶日茂石方臥

雪自知稀偶然忽起山遊與明日騎驢訪釣磯

和大司馬弟秋憶趙郡風物雜詠三十首

主父宮

白沙亂擁綠楊中樹杪斜連雨後虹遙望蒼茫高
阜處當年主父有遺宮

韓河

青溪一帶映寒峯此處曾聞豕作龍日暮泛舟溪

水潑依稀時聽戍樓鐘

齋中竹

叢條影已度南窓翠色霏霏點石涼待得主人歸

隱日莫疑瀟碧是湘江

常山祠

昔時太守先邊陲博得秋原有古祠千載英風猶

凜烈土門時見舊旌旗

望諸君

西郊水村

古阡日夕牛羊歸過客猶然論是非戰伐功勳成

往事空留野鳥滿林飛

諸福屯

城外沿村田父居荒陂到處種芙蓉秋深水落溪

流緩兩兩村童學釣魚

村外喬柯入禱園村中名卉幾千株閒來策蹇秋

風裏疎影寒香半欲無

中山酒

林臥愁聞動鼓聲每思平日酒中迷太和春釀多
相似何必中山醉若泥

趙氏壁

上卿無賴事方諧和璧因能返趙堦爭得土田乃
有用褐衣何必更藏懷

千秋臺

橫莫風高天際來浮雲遙度漢王臺那知盛代龍
飛地祗有黃花遍野開

湯沐邑

奪得兵符却暴秦賜來湯沐一時新若非毛薛言
能入公子真成一安人

大茂山

西望諸峰雲氣熏隔林亂石似羊群郊原一夜秋
颺起只見山光不見雲

燕萋亭

野亭一飯未須論白水真人知感恩此地千年碧
勝跡滹沱日夜繞山村

北嶽廟

遺廟空山仗衛寒兩朝禋祀有專官玄泉咀豆今

方盛飛石徒存舊檜堦

尉陀塚

薰林西畔鳥綿蠻石馬嘶風秋滿山南越霸圖銷
歇盡可憐化鶴未知還

冷河

野市殘陽照畫船萬株榆柳遠寒泉廿年猶憶經
行處顏岍紆迴入綠天

趙陵

荒林楓葉接丹霄日落嵩啼煙景銷云是趙陵堪
太息數家茅舍冷蕭蕭

順平侯

功名全不為分茅人道將軍第一號故里豐碑存
姓字月明時有鶴來巢

獵徒

鮮虞城北野雲高鐵騎秋收意興豪獵得野禽馱
馬後逢人便欲解霜刀

北潭

嵩廊紫閣自巍峩碧水潏潏雲樹多二百年來成
寂寞一泓寒碧漾春波

栢棠

滿村桑柘陰晴沙桃李成蹊曲曲斜躡展春遊香
撲袖繞籬盡是牡丹花

太行山

綿亘西山蒼翠場峰巒時有忽時亾裴回西望晴
霞裡似列雲屏三四行

西郊水亭

舊種芙蓉與岍平沿溪引水灌新秔遊人飲屐尋
無路只坐槐陰聽水聲

東郊園池

十里方塘柳色青白蓮掩映遍溪汀女牆閣對秋

後園集卷之二

九

山近風動頻聞翠閣鈴

開元寺

唐代浮屠自岍嶒敲鐘入夜有閒僧眼看僧去浮
屠廢誰向禪林來續燈

古佛寺

寶閣凌霄景物幽參差珠樹古苔秋晚來開向石
壇立天半時看月影流

雕丘槐

白晝閉門滿綠陰小樓深掩對青岑古槐日有雲
霞氣且可幽人拄笏吟

城河

城闕菰草細如髮渺渺長堤帶碧嵐晴日扁舟行
十里蘋香水煖小江南

鬪雞場

豪俠少年如戟髯邊州無可試韜鈴鬪雞得勝雄
心遂醉舞樓頭月撲簷

蒼巖山

天際樓臺石徑曉仙真修道最高巖千年祝頌存
遺蛻峭壁森森闢翠杉

後園集卷之三

二十

被園集

詩三

真定 梁清遠 撰

偶出城南書所見

城南十里聽流澌景物婁妍日落時孤樹半遮河
伯廟綠波斜遠棘半祠高原禾黍殘誰惜破屋雞
豚瘦自知莫笑郊行心獨苦幾多野客歎化離

栢山道中

曉行宛轉入叢林馬足瀕危蹊徑深飄渺白雲擁
遠樹徘徊黃鶻戀青岑傍崖人影隨高下隔岍泉

被園集卷之三

聲自古今莫笑驅馳行役客總耽幽趣拂塵心

遊魯栢山禪定寺

古樹園蕭寺開門黃葉飛談經遲皎月階巖亂清
輝處處皆圖畫言言總道機祇緣耽野趣興盡不
思歸

題婁中立二瑞圖

瓊樓繁桃李嘉瑞鬱草木誰植芙蕖根靈和此蘊
蓄高莖出污泥露蓋瀉清淑方葉如碧雲聯翩翠
若沐吉人膺多祉鵲起享天祿絳幄有玉盟鴻德
群傾服渥澤潤江鄉種花日馥郁其中蘭可紉並

帶高齋蠶春風揚紫莢靈雨浥芳族香光毓君子
蕃茂兆華族仙姿圖永傳善慶理可卜行看玉樹
林綿綿受鰲福

宿李若許老伯園中作

幽人築舍傍流泉小閣蒼寒天際懸野况多栽陶
令柳清心還種遠公蓮芙蓉含咲依雲榭籬菊飄
香入綺筵深夜銜盃誇勝事海棠移得十圍圓

董福兄少宰以五日述懷詩見示用韻奉答

燕市曾同午日遊天家許醉木蘭舟嘆君何事栖
遼海媿我無能臥茂丘此日柴車悲世態當年藤

被園集卷之三

帷記風流相逢揮塵皆名理始信高賢道已周

王中丞禱雨詩有序

康熙乙巳春三月不雨麥萎穀播種無期黎首
蹙額曰歲歉哉奈何夏四月天益晴明有雲滃
然有風飄然不雨如春時黎首惶惶曰阻饑哉
奈何於時有黃冠者以五雷法禱之無應有里
民聚而雩以禱之無應黎首乃大恐曰天其禍
此一方民哉奈何時大司空王公填撫三輔駐
節鎮州自下車惠流遐邇中外誦服無間言日
觀斯艱慨然謂非吾其孰振救斯民歟下令有

司就大龍興寺後壇宇設几幕步而趨焉至則
延僧之持戒行者誦大雲經公率監大夫郡大
夫及諸官僚齋宿於壇所厥明公與監大夫步
禱於東嶽神祠令群大夫諸官僚分禱於諸神
廟時某偕鄉大夫上諸父老子弟侍側觀公憂
民之色浮於眉宇篤切之誠無殊已溺徒行數
里而不以為勞日食蔬糲而不以為苦知旦日
雨將大澍益未有如是至誠而不能感格彼蒼
者也又明日雲油然翳空由壇布於城闈由城
闈達於四野日晡雨夜大雨又明日雨止農人

後園集卷之三

三

告曰可耕矣播矣麥已穫矣某偕鄉大夫士諸
父老子弟拜手階下謝公為民至意視公猶若
以為未足者無何雨復霈四野霑足荷笠披蓑
之輩過於壟畔謳歌之聲遂洋洋乎盈耳也某
拙於詞恭效俚言以紀其事

夏月旱熯烈火燔空河流日涸蠶隆蟲百草不
百耕稼罔功嗟哉黎首胡以有躬
焯焯大賢膏澤漫瀟篤念蒼生咨嗟無已敷其惠
利有終有始值茲民艱益弘德美
唯德格天至誠敦篤齋心虔禱儀容肅穆遐履弗

悴焦心菽屋克慈克仁天貽之穀
靈雨既濡亦孔之嘉稷麥播敷黃茂增華農夫之
喜盛澤無涯庇民裕國紀德匪誇

韓溪泛月

芙蓉池畔月初生鼓棹如同鏡裏行把酒對花興
自逸吹簫隨水前偏清漁村老樹溪邊臥佛舍孤
燈林外明直過石橋遊未已煙霞深處即蓬瀛

冬日村居二首

閉關思養性得意在東籬三日無塵務六時唯靜
持雪田饑野鶴水澗澹流漸豈敢言高臥夷猶聊

後園集卷之三

四

白嬉

八載巖栖客廿年學道翁何心論富貴絕意問窮
通歲月唯趺坐行遊亦靜功忽思有道友風雪草
山中

雕丘感事

白雲遶戶水滌漫叢桂花香秋院閒幾載知心雅
素月近時幽興只青山事依道錄緣多簡食攷方
書味漸刪任四威儀皆自造但無高步安躋攀

村居紀事十首

行樂閒園步屨遲忽聞林外一鳩啼春深定是溪

流漲欲棹孤舟過崦西

閒來僧舍試新茶幾樹櫻桃未放花客問隱翁何處住小樓水遠是吾家

莫笑陶潛苦愛閒官風自古在青山方洋盡脫風波惡生計唯存三徑邊

空華悟盡愛閒身終日高齋畫閉門欲種秋花剛遇雨潏潏最喜枕邊聞

一艇遊遊西復東朝來雲霧正濛濛禁舟到處人爭問紅袖何來伴釣翁

新種山花徑欲迷西園雲影自娉婁農忙耕稼村

村急只有鳴鳩自在啼

物外園翁終日閒朝來泛棹看青山行逢莠柳深陰處一詠滄浪便欲還

幾月春山社裏人扁舟寂寂滯芳津却憐水際煙霞窟滿院莠花盡閉門

柳影窸寒釀雪天簾垂斗室自蕭然瓦爐悟得焚香法只見細縵不見煙

剝啄經時寂不聞黃花叢裏蝶紛紛道人躡足心如水臥看秋山擁白雲

初自都旋居雕丘作

後園集卷之三

五

前月辭京國返駕歸溪村春米為白粥伐樹作鳥新羊糞聊禦寒布被煖生春澹然吾已足烏用強勞心

晨起

凌晨坐前楹樹杪明晴旭攤書閱未終石門藥已焚服餌習養生兼以果吾腹童子進茗飲素菴浮嫩綠心神自澄瑩花竹益芬馥退居莫厭貧天已賜清福

贈張純初道士

樓霞留異跡千載有先生玉笈言方就丹元道已

後園集卷之三

六

成靈人曾授法閨秀並吹笙何日騎驢去携余遊赤城

西郊訪謙居叔

路入清溪去停車芳草村女墻遙作障古樹合為門省事家方裕耽書道自尊雖然甘石隱時至自飛鸞

村居

夙懷思出世投老臥蒼煙敝屋遮風雨閒田供粥體儉能度歉歲靜可得長年幾步何須慮吾方學石禪

都下遺興

生平慕高逸胡復日苦辛
盡室歸田慮貞隱兩溪
濱巾車日行遊破屋可藏春
吟臥娛虛白榮枯安足論

旅懷

擁膝常忝頰閒花獨粲然
爐薰結靜趣細帙悞真詮
官在諸卿下年居同輩先
何由稅歸鞅廓落亦僂僂

都門偶述

東華門外日飛塵何事簪裾老
此身還憶故園風

後園集卷之三

七

物好柳溪雲樹自成春

雕丘四景四首

碧池園芳野溪花紅自翻
幽人穿徑入疑是小菴

源

老圃日無事春蔬種滿塍
轆轤聲不斷疑是小於

陵

春水方瀾漫溪聲澹欲無
披蓑泛釣艇疑是小五

湖

草閣青霞繞閒雲自往來
參天皆玉樹疑是小蓬

菜

始歸

歲歲愁朝謁今來得自由
攤書延月舫養疾掃心樓
乞食陶元亮還家許遠遊
小園梅欲發拄杖任夷猶

歲晚

北闕辭閒秋西疇甘隱淪
室唯存四壁衣不染纖塵
古木垂雲暮殘荷臥雪茵
歲寒雖寂莫猶幸有松筠

樓居

小樓宜穩臥入夜耐清涼
息慮神方逸孤吟興自

後園集卷之三

八

長藥鑑寒有韻畫壁靜生香
渺渺聞音響隣鐘度石房

窮樓

窮樓非主棄吾自畏紛紜
度世期無欲潛身奚用文
種花已滿徑移石漸生雲
尚且慚高隱聲華闕不聞

舊隱

潛居自得山中樂西屏深處
富丘壑妻孥嬉嬉安耕鑿
不向帝里謀名爵餐糲衣
瓮崇簡約靈溪碧草甘寂
莫心安無求何所慢神明
潛逸祛樵灼歲

登黍稷多收穫
銜有餘粟
弗蕭索
朝來艤舟傍
畧行紛紛
石澗野花落
歸拾春茗細細淪
山厨蔬笋味清飶
飽後閒看童煉藥
博山鑪內生香
燕煉已待時
登草閣蒲團
趺坐心無著
温養子珠
瞻光爍飄飄遥望
緱嶺鶴

客去

雨凉閒整薜蘿衣
風起深林花亂飛
我欲門前搔釣艇
誰來樹下扣松扉
溪村事少無炎熱
城市人多有是非
良友偶臨還自去
野鷗與我共忘機

嘲馬道人

後園集卷之三

九

紫蘂老人歸碧山
臨流終日弄漁竿
却憐抱犢山中客
城市閒遊不見還

村居閒詠四首

巖居無用買山錢
老屋棲遲近百年
去國非因明主棄
歸田尚有舊交憐
灌園思藝東籬菊
濯足聊嬉翠竇泉
道合藏踪吾願遂
槐堂日詠白雲篇
樓外清溪溪外山
翠雲深處水雲閒
時聞黃鸝鳴高柳
遙見青牛飯碧灣
得意香綸春漲後
忘機棹月波閒
莫嫌熟客稀
來往歸去柴門正欲關
虛堂香籟日垂暮
湘簾竹簾各灑然
清磬數聲塵

慮息篆煙一縷
道心堅
愛鴉思採秋塘
草牧豕謀開雲浦
田一笑
撚髭無所事
杖藜門外聽潺湲
荆扉白日掩煙霞
疑是柴桑處
士家
終歲閒居真復樂
一人知己足相誇
溪亭舊跡仍栽柳
石澗新堤方種花
不畏饑來驅我去
前園已有邵平瓜

韓溪泛舟同象曼萬倩三兒仲孫小曾孫

芙蓉灼灼滿汀洲
彌望澄波曲曲幽
一艇遨遊白日靜
幾人學嘯碧雲秋
振衣高阜銷餘暑
頰首危橋渡急流
七月正當既望後
何如赤壁泛扁舟

閒居思遊轡上

後園集卷之三

十

拂衣自樂饑餒臥
茅茨鶴羽墮
窵松花落硯池送窮思
學稼養拙欲移居
何日縱遊履
相尋汗漫期

七月十四日泛舟紀事

林際餘清暉
漾舟入韓渚
汎汎明月中
水生畧約泪
隔溪呼漁翁
問路蓮花溆
歸來聞暮鐘
心清無炎暑

偶成

被褐臥空谷
始知春晝長
毫鋒臨渴筆
石鼎蒸生香
漸悟寧心法
還求却老方
支願聊自造
何必日

奔忙

督稼早起紀事

督稼因早起橋南雲漸生
哀年思健步懶性厭時
名小市稀人跡叢祠聚
雀聲山田方待雨胡復
又天晴

隱居

藤蘿四合處築室謝器塵
深巷散荷氣荒園餘草
茵風誼思太古世樂愛
清貧從此稱樵客方知
隱是真

忽憶

逢年在壯歲廿載始逃名
朋好方干祿何人來耦
耕輞川修白業栗里賦
閒情吾與為師友非因
干古盟

簷下讀書

澗戶掩殘月鳴絃有好音
潭香漾素瀨林靜散輕
陰玩世衣冠古怡顏谿
谷深高風慕廡下吾此
學彈琴

焦孝子居廬三十年學道有得賦詩以贈

荒原久託跡僵臥一廬安
落月楓林寂輕燧蝶夢
寒蒼顏潤若玉素髮結
為冠篤孝因聞道何知
孤

處難

秋日感興二首

蕭蕭落葉大行秋短髮飄
零倦倚樓北闕鳴珂春
夢遠蘭皋抱膝碧雲浮
石門花影搖涼月野徑
松聲起白鷗我欲閉門
談靜業羽人何處問丹
丘大陸霜飛鼓角哀幽
栖習隱傍琴臺千門夕
照秋容澹三徑黃花佳
節催伏枕日依雲氣宿
談經時向薜蘿開論交
誰是巢由侶風雨何人
入座來

送大司農翁視師東粵二首

高秋叢桂影婆娑旌節
翩翩息海波 聖王重為

後園集卷一

辛

天下計元臣思及遠人多
丹臺勝蹟尋勾漏古殿
鄉心問尉陀莫厭乘槎
行萬里履聲佇聽上鸞
坡擁旄梅嶺雁鳴秋五
馬會隨宦海遊命曾侍先
伯守南雄聲冷三軍
窺豹畧政聞一郡頌
邀頭生祠薦藻雲光
黜官舍揮毫瑞靄浮
少日四方多慷慨勲名
益著在南州

村夜

支離郊野散閒愁獨臥
高原縹緲樓冰雪餘寒
凋落木雲霞倒影擁河
流嚴城鼓角聲方急
村社竿歌樂未休聞道
徵兵消戰伐退翁垂白
復何求

夢中聞人稱明機大師醒而感賦

曾從神武掛冠歸，懶向塵情問是非。遠引未堪同遁世，歸休聊以學忘機。枳籬菲屋甘農隱，丹竈蒲團送夕暉。錫以嘉名吾豈敢，却思學道願無違。

夏日移居冷然堂

卜居何處是康莊，瀟洒吾廬舊講堂。古栢垂陰霞益冷，新槐映碧石泉香。林中幽意聞啼鳥，塵外禪心扣法王。閉閣併辭方外友，炎威大地得清涼。

夏日園居時大旱將雨

家近掛瓢處，人同臥雪心。灌畦成獨笑，倚劍足清吟。

秋夜次韻

未見東籬菊，蒼涼已杪秋。孤衾無遠夢，靜夜有閒愁。戎馬今何事，稻梁祇自謀。兀然不欲語，老態獨搔頭。

冬日走郊外示友

高天寥廓數歸鴻，落日驅車晚色中。往代尚存頽岬柳，兩河未盡遠溪蕩。將老眼觀時態喜，向傍人問古風忽憶廿年前。駐此跨驢陟嶠看丹楓。

村居雜興

門前嵐翠對崢嶸，終日科頭客懶迎。花有閒情何論色，畫多幽趣不須名。菘婆果熟香仍澹，萱草芽生味已清。結夏山中無滯暑，休嫌城闕莫聞聲。

罷官

罷官門擁雪，陋巷自婆娑。不是耽遊客，誰來問雀羅。家貧愁歲晏，身老望春和。却羨閒庭僕，衰顏日日醜。

獨步

已遂田家樂，獨吟水際亭。扶筇探菜畷，昂首玩雲屏。草蘊春來碧，松梢歲暮青。籬與亦自可，性僻愛伶仃。

城居憶雕丘道侶

平野望無際，菰蒲掩雪汀。村前千畝白，林外一峰青。古柳閒翻影，寒梅只自馨。關心有法侶，午夜誦元經。

清和堂閒賦

聊跡臥山廬，閒雲任卷舒。有餘子舍餽，無恙故人書。香燕沾衣潤，花飛撲硯踈。杞憂今已釋，內境亦如如。

西廡偶坐

茅齋久不到鳥雀似生巢一日來閉坐千端都是
春燕和得至樂虛自有良因最厭人多語真心未
可論

冬日村居

霜林來采藥釀雪變陰晴暮積終年飽寒號一夜
聲居諸雲外度法性覺時明何日客塵靜隨緣老
此生

久不到小游園春日偶臨賦此

閒仗春風探故廡桃園景物尚堪圖入門竹色含

後園集卷三

五

蒼潤到處花香若有無鶴髮老翁栖菌閣青衣童

子臥冰帝深山即在嚴城裏陶徑三三久不蕪

九日登城眺望

佳節登高聊騁望時平風物自含情長河秋色迷
雲樹大麓晴光接古城不見白衣來送酒閒看黃
菊亂飛英乾坤我輩真豪興浪跡何堪歎世情

癸丑歲暮

擊柝聲中風雨來燒殘爍炬自非徊閒將謝咲消
寒夜苦學詠吟送酒盃畏事尚期門擁雪耽貧只
歎室無梅歲行盡矣情何極又見高暉春色回

甲寅元旦

歲朝雪霽漸融和日射房櫳拂曙過天象有徵兵
氣動廟謨已定羽書多時因變古增巡警人為常
貧廢嘯歌野老退閒仍自適鹿床偃曝影婆娑

小閣秋眺

草蟲處處叫清秋極目高天獨倚樓野老催租多
勝氣農人賣穀抱新愁郊園晴後雲千變村路煙
寒水亂流忽有黃冠來問道曠懷欲作采真遊

田家作

溥沲遙映波光綠樛樹林中結茅屋野香踈影亦

後園集卷三

六

蕭然晴簷日有雲來宿先生高臥聊自娛味道研
經不厭獨秋穫農人告歲成石田晚穀收十斛鶴
糧已足百無憂曳杖溪南看修竹

寄大司農弟

日聽松聲見翠微數株芳樹鶴來歸寒鑪五夜燒
靈藥靜院三年養道機結芙蓉門嗟已老對談鈞
閣尚無期長安風物今非昔憶否溥沲有釣磯

馬中庵道友欲入山修道書此留之

悟徹黃庭可煉丹華山道士得真傳脩仙何必尋
巖壑三尺茅廬即洞天

冬日閒居

冬心未見雪天氣久留青寒鵲噪孤樹餘暉明古
庭清修無猛力娛老有遺經莫嘆稽康癩寧甘爲
說鈴

城居

豈不厭城市寒原未可居池臺如洞壑圖書有林
廬多病頻餐藥長閒自課書笙歌何處發爲樂果
誰與

冬日詠懷二首

偶學袁安臥披裘無俗情片雲迷落雁積雪煖香

後集卷之三

七

齋減食食禪客解衣衣友生詠懷聊自遣不是爲
詩名

閉居吾有素斗室足徜徉雪案從兒嬾線車笑婦
忙雲涵玉樹碧月入綺窓涼忽憶潭園水何時更
渺茫

村居

吾老復何事長歌詠采薇天游思有道塊處欲忘
機屋破簷楹古園荒草木肥朝來聊撥悶玉雪自
霏霏

絕句

滿院山花罨薜蘿庭前雙樹影婆娑草堂閒寂無
人到唯有山翁獨自歌

病中閒詠二首

臥病如小隱掩戶自生春高枕思無累翻書畏損
神古藤秋繞屋寒雀晚依人扶老加餐飯豪華任
比隣

雲外覺秋早寒牕抱影居家貧宜體靜歲晚易生
悲寶鴨香積郁梨床劍陸離含情付流水招隱賦
心期

清和堂前海棠花歌

後集卷之三

六

吾翁傾隱好種花虛庭兩樹垂丹葩春時結客投
轄賞茗椀爐香醉綺霞十年世事忽多變古幹喬
柯經水霰歲久根株日凋傷踈雲慘澹空悽戀古
來勝跡安可頻階除坐對獨愴神黃葉飄蕭秋寂
寞樽前不見百年春小兒賦性清且淑讀書好古
愛花木太學歸來有餘閒朝滋夕溉自修築萌芽
遂爾成這條弄紅香翠欲凌霄纍纍雙株綴芳荷
天工神女剪輕綃夾堦樹石帶煙雨天際遙看絳
雪舞霽景麗萃真足誇三徑透迤躒栩栩我來東
齋學閉關花枝終日娛蒼顏危坐孤吟自適意獨

見花枝淚欲潛昔時曾見花枝老今時又見花枝
好神物根深藉滋培始得年年不枯槁莞爾老人
何必愁有子有孫足貽謀花發千年終暢茂雕丘
古槐誠良儔

村居貽友

休官思訪道六載祗幽栖雲氣濕茅屋花香侵衲
衣吟懷節竹杖遊興紫苔磯從此仍招隱舊交誰
與歸

存春草閣雜詠

步屨行行頰高樓春閉門雲光園遠渡燕唱遠孤
村草榻眠方覺泥爐火獨存老人踈拙趣寧復與
時論

後園集卷之三

九

樓居

經旬不下樓物外散閒愁雨久雲多變天晴春欲
留禪聲聞擊磬湖影望移舟容膝誰云隘乾坤總
一漚

窮居

舊是尚書里今稱高士廬園荒花自發松老鶴來
踈破屋聊堪息石田正可鋤貧窮吾所願况復富
圖書

城居憶

學仙常澹食疾已罷方書至道存皇極閒心臥草
廬日移花歷落風動鳥躊躇兀坐消殘暑南園誰
與鋤

道院

道院寂無人草閣自昏曉開窓望雲壑祗覺乾坤
小竇嗇學長生清修自難老如此便已足何須心
擾擾

後園集卷之三

十

板園集

真定 梁清遠

詩四

養病齋居

屋角幾株菊寒香引夢長人貧罷問字夜冷懶飛
觴寓與唯圖篆全生藉藥囊撫床驚老瘦更檢玉
函方

聽雨

聽雨吟桑柘秋聲滿小樓菊花香自放蟋蟀語含
愁寒煥時多變崎嶇夢未休耳中聞遠韻天籟任

悠悠

贈西山隱者

太行山下野人家被褐行吟樂未涯飢學古人餐
杞菊閉門漁叟泛煙霞篋鬢滿貯延季藥石碣仍
裁解笑花人道蓬丘何處是此中已自少塵沙

憶西泖楊逸人葦山馬道士

白髮都忘樂與憂隨人終日笑蟬蛸少存書史消
閒况盡棄田園散老愁室在翠巖迷草逕家留碧
澗見雲樓山中尚有烟霄侶遲爾同成汗漫游
偶成

脫跡西廬是道鄉非因至性好狎狂幽居自有無
窮樂熊耳峯前野衲香

春晴和韻

坐眺西山樹色明滿谿春漲漸能平一樓花氣愁
寒雨繞屋禽聲喜晚晴浩渺九河天際落荷惹百
草澗邊生支願欲問桑麻事又聽孤鐘遠寺鳴

買得趙文度畫山水即景題長句

天水流傳墨氣新烟雲過眼亦成真巖前簾閣浮
空翠檻外飛泉起素鱗逸容扶筇渡畧約先生憑
几拂緇塵滄洲滿壁思遊覽古洞霞天何處春

初夏邨况

三辭榮秩好田居行笈無錢尙買書開盡桃花人
事換漸生槐葉鳥聲踈長林牧犢尋芳草古寺緇
經響木魚問齒已爲鄉祭酒石床誰與共華胥

休糧

我欲休糧潛體道曾承十賚予明機石樓五夜緝
靈寶筠几清晨註太微日服松苓多道韻時披霞
納映晴暉但窺神解存玄牝定向箕巖步履飛

春日

經月不窺戶温風發嫩柯杏花紅美影冰澗綠飛

波日暖從裴做頭髻任髮皤老顛仍自得獨唱

牛歌

齋居用兒梅韻

闕下上書苦多事端居閑館自消搖夜冷滴殘杏
花雨春風吹徹碧雲寮清琴無恙臥袿几短褐温
能耐黑貂欲太滄江理舟楫吾徒尙有鹿門樵

喜王師渡江

江國金戈耀六師諸軍組甲稱男兒楚山龍節迷
雲樹漢水樓船散曉吹血戰中原兵氣靜烟消南
徼劔光奇 廟堂方議勤耕稼自是軍儲羽檄遲

夜園集卷之四

三

邨夜二首

微霰淹春夜桃花落晚紅燈殘憐樺燭骨冷莢筠
籠古澹縈烟月蒼涼帶雨桐野僧方唄課擊磬在
虛空

學仙未易就清夜愛吟詩靜味花香鼻愁看月影
遲松筠多遠韵風物費閒思房老欣相戒何須又
斷髮

郊行望西山憶諸道友

青陽散輕風廣野何紆蔚驅車麥塍間小草漸芬
菲陟阜遠睇望西嶺見峴吻下有學仙人披裘笑

朱綬胡不從之遊煙霄無伊鬱

寄贈保定陳諫公

巖棲原不爲浮名湖海元龍自有聲滿屋青霞幽
意遂一樓花雨著書成才多雄劍逢雷煥身接芳
蘭傲馬卿高義尙存燕趙氣論交誰負古今情

栢棠牡丹

西野有人家千丁香裏閒園種丹葩清晨香霧
起瓊瓣裏芳露瑤柯亂紫蘂讌賞憶曩時脉脉情
無已

西郊野望

夜園集卷之四

四

寒郊延野望石路入雲深翠嶽吐紅寺清流貫碧
林山遊因病輟春社待人尋此太多豪興先成驢
背吟

韓溪遠眺

啓戶春風吹畫船紅橋南望盡潺湲燕亭歷亂生
芳草蒼嶽凄清斷暮烟野客渡河雲滿棹山奚築
堰水平田白頭授簡聊成詠俛仰晴雲鶴鶴天

邨居有感

西嶺晴霞自古今韓河雲樹日蕭森杖藜歎世情
何極采藥求仙意已深故老谿南仍乘耒高人水

際自彈琴槐堂舊事無從論感慨滄桑淚滿襟

懷大司農弟

碧落游絲裊御香鵷班人自識鸞鳳五曹久建匡
時策雙闕新傲稷賦章鐵硯奇書消豔永玉簫錦
瑟引杯長何時躡躡蕉林下兄弟行中醉玉觴

龍興寺

紺閣千尋幡影開妙香珠樹自裴徊梅林雲氣飛
花雨金界晴光護紫苔卓錫經聲虛竹院談禪松
影爭蓮臺翠華猶記曾臨幸尚有春風北極來
水屯

後園集卷之四

五

野听流泉樹影中奈花風散滿池紅人家漁舍隔
清泚時有方舟載釣翁

杏花書屋

三春繞屋野花開滿樹紅芳戀翠苔家近寒流無
熱客一天絳雪自啣杯

壽槐堂憶昔

少保拂衣請歸老閒園高卧掩荆扉門前韓水春
浩蕩鷺鷥鴻鵠逸池飛北岸人家築茅屋華滋五
樹大十圍土人記是前朝物扶疎枝葉綠烟霏少
保作室臨寶樹喬棟珠簾人跡稀墨青踏翠瓊枝

夷時有玉露濕雲衣奕世讀書好曠達閒來吟眺

玩芳菲三十餘年逾條茂蕭蕭鬢色沾春暉近來

少保老孫子棄官學道甘息機人言淨退高天下

自笑生平畏是非樓居終日不履地坐挹空翠香

緜緜菑苴留雨屋欹傾扶筇慨歎人噉歎但令樹

存良亦足寧論千季願無違六一居士曾吟賞鎮

陽殘杏尚依偷三朝事往五百載誰人懷古能知

幾瑟居夜夜無愁夢斷垣頽壁有餘輝高齋清璫

養恬素花落花開自樂餓荒圃蒲桃新吐蔓南畝

黃精葉正肥老我一丘謝時輩終日抱琴意自微

後園集卷之四

六

蔽風蔽雨得所託况復潭西有釣磯

高阜龍廟

凌晨陟崇崗紺戶納晴旭青嶂環復溪魚鱗波自
綠入門見巖峩古壁丹青沃中有憇寂者晏坐方
蹉跎東林杏花香焚檀誦寶籙山厨進茗飲澹然
如醴疎廻首望城闕浮煙滿遙矚寬古心鬱搔聊
此滌塵躅

冶頭桃杏林

短棹披輕篋遨遊入邃谷清流盪飛槩漸入芳華
麓荆榛翳楚徑噤嗛欬灌木丹霞卧翠沼絳雲圍

茅屋倒樽醉芳妍振衣迎臘馥眺望思勝侶誰與
共雌伏春山社裏人攜手友麋鹿花氣度前林紅
紫紛成簇

大鳴泉

沙岍無人跡西林有飛泉湛若清瑤流十畝聲潺
湲垂楊影蕭疎春暉媚漪漣曲徑藏雲壑驚湍流
谿田風吹魚鱗起水落石澄鮮波濤春澗雨蒼鬱
樛林煙人家樂耘籽斜引入南垸潤澤及窮黎禾
黍日芊芊萬室散愁疾一噴大有季千秋功德水
疏鑿慎毋愆

崗上寺

間口駕柴車尋幽入古林野寺寡輪鞅閉門春草
深老僧好種花花落杪樾陰金殿何閒寂不聞鐘
磬音玉函寶相映殘關皆寥琳繡經叩泐侶昂首
有微吟因識修靜業祇在空明心我來時覽涉洒
慾淨塵襟

謙居叔過雕丘歌

三月桃花照瓊堵有客騎驢過蓬戶提榼攜壺踏
閒雲眷懷逸叟韓河浦感翁勞勞郊外游相見相
憐尚黑頭著書作賦已盈篋長裾不欲謁諸侯人

蘇園集卷之四

七

世繁華何足適短褐風塵殊無益潛居自抱伯牙
琴懷僻何妨異欲白近聞隱德有人知聲名漸已
遠台司槐黃更有金臺選奇節終難爲伏雌詞賦
落筆古人度常咲山郎皆自誤售玉何須倚市門
馬卿誰復嫌遲暮抱書幾度走燕都沒羽曾誇射
虎圖毛錐不負穿楊手青雲步步皆華塗

雕丘雜賦十首

太行富洞數千載自幽深築舍青谿曲藏家桑柘
林漁竿存古道釣席學長吟以此慰微尚桐陰寄
遠心

蘇園集卷之四

八

玉壺春未老花發已芳菲樹影明雲塢河聲滂石
磯樓遲依豹隱偃蹇戀牛衣播種農方急催耕蚤
啓扉

幽處雲生砌花飛已澹然閒情春岍柳詩態水亭
蟬高枕揮塵尾倒衣就甲煎人能齋自壽常語有
真傳

逸舍漸無盡山橋屐齒香寒塘飛晚翠石路饒斜
陽雲氣流充袖榆錢落滿囊歸來問稗子曾否煮
黃粱

河濱勤種樹六月午陰多聲變悲黃鳥涼生愛碧

波松屏樓倦蝶萍清戲群鴉物態紛無定高人肯
漫過

雙樹覆茅屋時清蚤盼開春聲聞澗瀑霞影閉花

關削跡樊籠內長季未相間松苓真妙物吾欲駐

朱顏

邨外溪無逕邨前柳拂隄錦鱗浮荇沼孤鶴舞松

谿薄醉從隣叟清齋信小妻燕南老處士豈復好

栖栖

我來求鍊性古塢自幽貞月碎松花影風飄荷葉

聲雕蟲尋好句擊缶寄閒情漸覺泥蟠樂何須肥

東園集卷之四

九

遁名

冶態山如笑濃陰日漸長慢亭朝賣藥農舍夕春

梁藤角辭延閣桃笙臥石床羽人期問道小靖日

焚香

開門山色好悔不入山深喜註幽栖賦思為梁父

吟探竒入綏嶺逃俗涉青岑吾友遊何處怒焉勞

我心

晏起

曉窓延旭景啼鳥滿春林蕉鹿無真態華胥見道

心茅茨忘世慮松響爭塵襟一枕堪娛老儵然獨

擁余

野步

樊路蒼苔古心閒步屨遲天空雲作嶂樹斷水通

陂荷笠思招隱携琴詠采芝平蕪堪極目恒嶺鬱

參差

午枕

石床移北牖松影散微涼菊枕成清夢華山得睡

方邨深人事少門靜午陰長栩栩莊生蝶無勞入

我鄉

夜坐

東園集卷之四

十

璧月臨庭際端居香靄天浦桃飛暝翠筠石護蒼

烟鶴舞雲林外琴鳴燈嶂前松窓宜散髮夕景滿

東田

談道

驂鸞跨鶴歎支離問道崆峒已自知細讀黃庭明

內景靜觀玄室探希夷有時服食餐靈藥暇日游

仙詠舊詩眼底浮雲隨意過更無著念強尋思

石橋

杏園南畔樹成陰此地韓河兩派深蜿蜒石橋斜

抱月遙岑飛瀑自蕭森

遣懷二首

藥鑪已可棄抱膝意何如
玩世壺中景安心廬下
居洞花點斐桁梁燕戲
璫書吾已安耕鑿何嫌
棲

當代容疎放長林晏自如
餘生隨隱客僻性畏華
居春日多成詠衰年益
好書嘯杖聞過鳥幽事
愛

西廬卽事

舊築新廬花木幽丁香
幾樹散閒愁五更枕上
餐霞夢春日溪南鼓棹
游垂老文章方好古驚
心世

後園集卷之四

十一

事已忘憂誰來三徑尋
行跡才了扶筇上小樓

憶魯栢院

三月春山真似畫曾攀
蘿徑入仙廬高臺雲度
雙林曉玉澗泉流松影
踈伏虎山門成遛事註
經古

西郊堤上

大堤楊柳暗生馨澗草
琪花滿野汀獵騎弭弓
群射鴨游僧藤笠自擔
經五臺北望千峯紫陸
澤南

臨萬象青猶記藕池三
月雨畫船觴譙水泠泠
初夏龍興講院同閩谷
禪師慈雲上人閒坐

重尋蓮社妙香中
旻徑繁花返照紅
說澆臺高多勝果
水田衣冷見玄風
橋邊偶爾成三笑
林下脩然有一翁
淨土澄明塵事少
正堪結夏闡真空

寄高少宰二首

丹扃真人道已傳
田居修靜自翛然
石床倚枕鳴天鼓
湘榻披衣飲玉泉
但向青牛探至道
寧從黑業了人緣
泰巖欲問高夫子
養就嬰兒有幾年
高人訪道無踪跡
祇在青林古塢間
晨起餐霞躡翠崑
夜深禮斗扣天關
浮漚世事存真意
累卵官階論大還
幾載休心山館靜
擬從鴻寶駐朱顏

後園集卷之四

十一

柳谿

溪南種萬柳柳茂綠
雲稠天水半規月
乾坤一葉舟草亭
踈影散遠岫野香
浮何必尋張緒當
年曾倚樓

初夏

門前春漲今方退
滿沼荷花放小舸
遠浦笛聲吹落日
高天雁影度平臯
華冠仕路從兒輩
藜杖荒林有我曹
雲外忽聞白鶴喚
定知閑客訪蓬蒿

寄楊隱君二首

先生屏跡求仙道
石洞花開春閉門
賣藥壺中人

不識談經松下與誰論
天晴鹿飲葛蒲澗山靜雲
生錦繡邨石壁劃開何日事
相期香案侍朝昏
有道多平知已稀
隔籬兀坐薛蘿園
山中紫氣浮
丹竈天上僊雲護
道機煮石清泉香
蒲鉢采芝靈
嶠露沾衣滄江白髮頻
相憶問恣何平玉屑飛

逢西山隱者與談甲申避亂事

避詔當季入太行石門西
太路蒼茫古林柳綠鶯
聲老山店花開雲氣香
樊客野亭飛蝶夢徵君池
館醉霞觴低回三十季
前事谷飲巖栖意未忘

太平園詩有序

後園集卷之四

七

戊午初秋退居後園長日靜坐
景物妍美因讀
鄒上先生十畝園中見太平詩有感於中名吾
園曰太平賦詩四章以識其事

城居抱病逢和日箕踞科頭心太平久矣誅茅方
十畝儻然池館亦雙清石床高卧閑無夢琴室焚
香靜有聲世事百季多變態且看林際暮雲橫
掛冠十載好園居海內風塵賦子虛少日已耽陳
仲業老季誰解計然書石臺香發秋花老竹屋塵
泊海燕踈晴雨不時天有意迥然園容日軒渠
瀟灑吾盧足養高操觚聊爾反離騷日斜蒼蘚迷

花徑雨霽秋聲落
鶴舉翠擘清齋飯
佛恣枕書長
畫聽松濤絕交何用常
懷刺妙理無如飲濁醪
出世何須尋遠徑
結廬掩戶即烟樹
况多湖石含
雲氣更有荷花生
紫瀾魚菜一餐欣
果腹畫圖數
卷對盤桓太平園
裏秋光好園外
崎嶇境尚寬

園居晏起

豹隱宜藏密秋風小結廬
閒情天際鶴樂事簾中
書徑仄葵香聚橋平洞影
踈晨興長刺啄湘榻幾
躊躇

園居二首

後園集卷之四

七

我生好田居削跡卧青林
積雨毀茅屋乃復運素
心城隅有池館幽邃如
瑤岑秋花散輕馥椅梧
開夕陰憑几獵餘綉頰
首效蚤吟養疴發好顏
悅道溼塵襟此中存真
意何殊山澤深超選遺
榮利良朋誰與尋

塵務日縱橫無如學老圃
鮮飈吹寒泉灌蔬日亭
午聊憇桐花陰迢然夢
栩栩稗子攜壺榼供餐
有笋脯一飽亦已足胡
用侈錡釜兒孫時來過
乘閒欣論古笑折青松
枝諧談當玉麈園居有
餘樂誰復羨華廡

贈西山道友

移住行山十八陔諸峰羅立碧雲亭春泉天際飛
寒瀑占木巖前列繡屏卻粒清枝食栢葉栖心午
夜誦黃庭敢云跨鶴清都去且駐山中草木齡

齋宿憶南遊諸子

獨院淹紅燭雲霞護竹局木春閒搗藥石几對繡
經孤月半窓影寒花一夜馨江南留滯者何處駐
遊舫

當戶

當戶觀雲樹怡然散百憂戰聲驚社鼓晴色盪虛
空

後園集卷之四

五

舟老學勤明易禪功靜牧牛鵝衣雖百結貧尙讓
髮樓

早起思南遊吳越

窗外飄花影鏡中栢子香披裘檢道錄盥手勸仙
方窮人逾難送憂深未盡忘們心聊自慰湖海泛
秋航

題嘉莊小隱

先世有諳人小築臨蒼谷前室藏農具後圃作書
屋屋在百花中土牆遶灌木春葩散綺霞秋英颺
清馥松吹鳴虛牖茶烟凌蘭蕙蘿徑人跡稀林深

鳥影盡夕陽掩石泉寒翠飛晴麓好景百餘年芳
潔如新沐倚策一尋游緬焉起肅穆德遠貽澤長
殊勝平泉築

後園集卷之四

六

後園集卷之五

真定 梁清遠 著

詞一

念奴嬌 用韻訓大宗伯弟贈別之作

澄溪如練綠陰裏
遙見舟飄蓮葉爰有幽人方倦
釣艤棹垂楊岸
北烟景逃離雲光掩映綽約芙蓉
白好花數朶山
儻莫使輕折且看芳徑流香
畫橋飛翠雅况洞天別
雨洗太行山色淨更似池添
湖石醉客船頭
美孫樹下樂我平生業
詰朝無酒捕魚急趁斜月

後園集卷之五

又和大宗伯弟述懷之作

十季閒退思世事
都是止啼黃葉遠道風濤今正
惡西笑敢移向北燕市
重遊鷓班再列那得腰圍
白衰殘嬾骨寧堪日日磨折
况有野外團瓢山
中草閣烟景人間別兀坐
內觀吾事畢寧用學餐
金石縛虎擒龍抱珠種雪
總是神仙業靖廬久設
速修莫滯琴月

又秋日赴西廬習靜作用大宗伯弟贈行的韻

蕭瑟雲景忽瀾目
撼撼疎林木葉瓢笠一肩來曠
野料勝驅馳南北廿載功名幾季
心事雙鬢愁衰

白世緣未斷深慚陶令腰折
聞道抱犢峯頭有人雲
卧久與塵情別我欲從之
求秘訣悟後點頭如石物
外消搖山中磨鍊成就長
生業憑誰談笑此心爭以
秋月

又用韻答大宗伯弟留行之作

布袍芒履甘栖遁
自幸身輕如葉試問先生何所
事只在溪南庵北輕棹
遨遊寒驢覽涉一縷雲飛
白胡然捧檄卻愁呀柳攀折
人道丹陛趨踏青山高
卧意味無差別笑我功名
方過分天祿敢食千石稱
疾稽行聯床聽雨亦有閒
勲業暗中點檢

後園集卷之五

何須海底撈月

又用韻訓大宗伯弟贈別之作

水村十載就幽勝
門遠一池荷葉忽爾王程催
風駕馬首匆匆將北拋
卻蒲團顛翻丹竈贏得頭添
白回思往事此時心已先折
謾說燕市繁華中
朝富貴趣味山林別總是
邯鄲一大夢豈若餐霞
煮石拜表辭官角巾歸第
守我農家業蕉林新館
閒來同嘗秋月

花心動 保陽元夜和宗伯弟韻

獨畔閒愁聽誰家
輕輕雅吹方咽羨天宇
鮮澄晴

露細縵恰是上元佳節蕭然客舍無聊賴因點綴
華燈高揭笑香少迎錢蹀躞踏殘春雪 鄉國繁
華莫說想浮世人情奔波宜歇坎止流行隨寓而
安烏几瓣香頻蕤蒼顏不作巫山夢休惆悵衾裯
如鐵且手折梅花臨窗禮月

又次前韻收四兒作

霽景風好耐春醒蕭蕭旅愁情咽燈滿雕簷香透
霞觴正是舞斑特節銀花火樹隨風去是何處蝦
鬚高揭凝眸望雲鬢擁翠杏腮沾雪 消息憑誰
細說想酒興將闌馬塵方歇軟語春鶯嬌靨芙蓉

被園集卷之五

三

寶鴨香同誰羨生平厭作臨印事難消卻肝腸如
鐵且閒聽齒樓笙吹明月

蝶戀花 秋夜遺興

積雨經時涼意蚤點綴園林滿徑皆紅蓼拂拂香
風吹碧草蛩聲叫破秋光老 靜裏尋思樓逸好
曲几蒲團夢覺閑愁少讀罷離騷登閣眺雲霞渺
渺乾坤小

鳳凰臺上憶吹簫 都門元夜憶家

靜聽東隣畫堂簫鼓而吾破屋窮愁任天街塵滿
醉客遊惰笑相酬相倡將午夜不肯先休元宵

節從來開擾各自風流 悠悠燭光掩映雖寂寞
鸞臺亦可為儔念家園冷靜烟繞芸樓定有雙垂
綺袖攜穉子終日凝眸休回首當茲春時卻似悲
秋

帝臺春 保陽春懷次韻

朝旭灸漸春融古苔碧閒卧小齋靜讀黃庭除煩
清劇曩歲斯時桃塢裏滿目皆水光山色到而今
雲外孤踪返成羈客 思疇昔簪笏擲拋玉尺煙
霞覓奈世事紛紛情緣膠葛車馬往來如織何日
退居草閣內澄懷迺聽春泉滴卻慮且忘憂更採

被園集卷之五

四

芝堪食

南鄉子 柳邨暫憇次韻因憶梁奕先兄

綠水滿平疇萬樹參天映小洲翠嶽蔽門成畫意
悠悠芳沼閒樓鷺與鷗 巧構碧雲稠種柳當年
傲五侯坐對夕陽思往事颼颼風暗鴿原起暮愁
千秋歲 次韻詠益荷

紅酣盈砌一縷清香細古盎內煙光起孤芳辦辦
碧圓葉株株翠草堂內微聞馥郁高人睡 幽興
如何寄素月明如洗邀嘉客曲欄裏碧筒斟醞醖
澹灑浸衣袂愛藻荇呼僮漫注清泉水

千尋調 和答謙居叔見贈之作

丹敷樹圍青蓬室晴光透隱約雙溪深處烟水飄
渺道門潛客雲洞觀書朱霞白鶴豈謂玉壺狹小
浮雲玩世誰太尋煩惱管甚塵緣往跡素關吳
沼管然希靜連國香風襲問西郭先生如斯可好

南鄉子

香滿翠萍田蚤起看花景更研獨向新晴亭上立
潺湲腹有紅芳綴碧荃 鱗岸釣魚船恰受三人
共采蓮我與小奚學蕩槳蹠蹠柳輕陰醉曉烟
水調歌頭 離立作用趙開開韻

蘇園集卷五

五

浮生尚名利可歎是吾人奔走終日不了爭得幾
微塵况有王公卿相滿屋黃金無用落得世人嗔
何似棲真客巖鼓靜藏身 喫長齋披白衲伴閒
雲有時小車覽涉嘯咏柳溪春若遇邨翁農父携
手閒談今古瀟灑不冠巾無事方為貴豈必盡麒麟

慕山溪 和韵題掃石齋園

秋晴掩戶客莫嘲人嬾看雨浥雲根聊醉以盧仝
七椀肅然起敬拜手禮群峰何窈窕太嶽嶽珍重
烟霞滿 折腰鄉里笑為幾餐飯石又是良朋值

一揖鞠躬捧盞澄懷鑒物雅尚者伊人觀雷浪玩
蒼樹塵鞅無須骨

漁歌子 雜興

畱雲亭子柳成圍白鳥穿花故故飛青蓮浦綠苔
磯蒲村風雨釣船歸

又

綠樹遮門掩西扉青衣稚子立斜暉騎驢客醉扶
歸怪問吾家是非

又

茶聲漸起似松濤雪滿山樓月影高聽鶴唳若吹

蘇園集卷五

六

簫幽人正喜坐中宵

評語

魏石生曰結構精卓照映綿密其間或紀事或紀遊或言情寫景無不曲盡文章布置之妙可與韓蘇並駕矣

王燕友曰吾師閱世深學道篤文生於情故句無繁詞意義高古自是揆天之才

田錦淵曰老筆紛披迥絕凡響而委曲傳情又何藻麗也自足千古

陳昌箕曰先生五古高潔真至如韋蘇州七古雖不多作其雄傑處實踞少陵之席五律或清

蘇園集評語

如浩然或逸如摩詰而沉鬱高老者亦間效

工部七律極得老杜頽放之致然氣體極似

白香山排律五絕偶一深指直逼唐音若七

絕則任筆揮灑皆成超詣蓋天分所至斯為

諸體特絕太白龍標不能自擅矣

吳舒見曰先生海窺二酉文擅三長以燕許之大

手筆杼瀟洛之真名理言言荆寶字字靈蛇

藏之名山可方大史懸之國門詎止不韋所

謂董賈復生卜言莫讚者矣儀徒仰高山之

石未得宮牆之門立雪數尺敢冀命提面壁

十年恐難領悟也

張晦先曰先生諸作敘次警策意義宏偉高文典

則壽世無疑也

蒼巖叔曰純任自然不事雕琢一意倣康節諸先

生此吾兄學道後造詣也然其中時以陶謝

之曠懷出高岑之逸韻詩中有畫語可成經

卓然高士靜者之作非常流所易及自成一

家和靜諸公不能專美矣

蘇園集評語

後園集書後

余兄性好讀書於古今載籍無所不
窺少即留意聲韻之學出入三唐發
為歌詠氣格雄渾有大家之風通籍
而後乃好宋人之詩退食長吟往往
規摹陸放翁諸公之作嘗云自入世

跋一

網年當遲暮不能組織彫績為工吾
聊以自適而已其言如此朕非不能
也晚歲潛於仕進里居日多時乘牛
車棲於村墅脩朕自得有出塵之想
風和日麗每汎小艇携筇杖流連溪
壑間或招黃冠與語丹砂輒有所作

率皆簡澹古質達意而止顧按其旨
趣實有合乎先民之矩成一家言較
之今人浮夸剽竊者抑亦遠矣生平
所著頗富自加刪定僅存四卷兒子
允桓梓之泗水署中甫成而兄謝世
余嘆子敬琴亡而其寄託高深茲編
具在庶幾見之迴環三復未嘗不滋
朕而掩卷也

跋二

弟清標謹書



被園集九卷

直隸總督
採進本

國朝梁清遠撰清遠有雕邱雜錄已著錄是集清遠

所自編凡詩四卷文四卷詞一卷其詩直抒性情

頗能蟬蛻於習俗之外而人所應無盡無人所應

有尙未能盡有也

詒清堂集十二卷補遺四卷

〔清〕張習孔撰

北京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·詒清堂集

十三卷補遺四卷》提要

詒清堂文集序

文貴異乎詩云不失其馳舍
矢如破委銜策以爲御則前
顛後躓而已文貴同乎傳云
人心不同如其面焉襲衣冠
序一
以求似則外榮中枯而已文
有矩矱焉所謂塗術阡陌市
朝寢廟堂階戶阨之類是也
不可得而異也有神理焉所
謂短長疾徐哀樂剛柔出入

周疏之類是也不可得而同也吾觀宋元大家如蘇明允陳后山劉靜修諸公各自言其學問之閱歷大約同軌而殊趨故古人於文詣力不侔

序二

源流自具垂文扶質不一其體安帖崛嶮不一其勢和平

噍厲不一其音憂嘆滯洩不一其理夫其本非有異也及

放而爲詞自不得而盡同也

水生于天同自崑崙以注大海而或爲吕梁之險激或爲江漢之安流水產于山同自立榦以至垂條而或輪困而扶踈或百尺而無枝故凡世

序三

之有本者所謂體有萬殊物無一量其勢然也往時一二才人矯北地濟南之弊有傷輕俊者有病寒瘦者于是有志者正告以六經三史大家

之學浸假至今日操觚之士
無不自命爲大家舉凡汗牛
充棟之詞移置甲乙雷同附
和幾不知誰何之言古人之
文卽一體之中無不有異曲

序四

並妍之趣一人之身無不有
淺深先後之殊故枚疾馬遲
遷踈固密各不相借柳州由
詞以識道昌黎由憂憂其難
以至汨汨然來各不相掩甚

矣今人之好爲同也水之無
本者潢汙行潦止源絕流則
同爲勺水已矣木之無本者
空中斷節支離臃腫則同爲
朽株已矣然則文之一唱百

序五

和極望茅葦者皆無本之言
也古歛張子黃嶽所著詒清
堂集不爲餽飭之俗學不墮
空踈之陋習秉經酌雅遣意
措詞藹然仁義之言張子不

肯自同于今之人而其合乎
古人立言之旨者多矣及讀
所著雲谷卧餘知其于七畧
四部之書抉藩籬而咀英華
傾而出之泉湧風發不可禁

序六

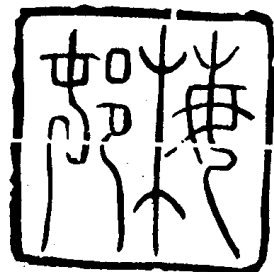
禦張子所以不妄同者由其
學之能有本與余論今人之
文不暇觀其美惡當先考其
本原其本不立則其工拙皆
可以不論也因序張子之集

復爲正告焉

告

康熙八年歲次己酉季秋年
家眷弟婁東吳偉業頓首
拜撰

序七



張黃嶽先生文集序

余友王望如自天都趨手一編示余曰此余友張黃嶽所爲古文辭也黃嶽爲余言余生平喜爲古文自度不合於時君所善

周序

一

標下周櫟園余夙所嚮慕也能爲我出此編質之庶幾一遇其謬相推許也如此余因得從望如詢黃嶽先生之爲人并讀其所爲古文辭擊節嘆賞獨恨不

及一望眉宇然古人生不同時

猶有曠代賞音如桓譚之識子雲者而任華於李白則以遙聞相思定交託慕至乃形諸詠歌又何必生及謀面始稱相知之

周序

二

素乎夫古文一適今日難言有意之士非高自標特中有自得何以符契往古使當吾世而有同調其人焉固所稱四海比隣者且黃嶽先生爲文章原本昌

黎廬峻間其言質朴不浮及望
其氣象如蒸雲夢而撼岳陽彼
肇悅之家膚澤外腴神氣內索
顧不可比於蹄涔蟻垤知文章
取足驚人聽觀固亦自於此而

周序

三

不自於彼也先生家黃山余足
跡未至黃山望如舊家黃山數
往來其旁終未一寓目所爲黃
山者然時時聞客言其勝烟靄
朝浮氣霧四滙漲滿空壑間憑

高極望淼然無際迴風紫瀾滉
瀟稽天觀者因以爲黃海云須
臾歛霽曠朗新開諸峰如洗始
真見爲黃山也今先生之文鬱
蔚變滅一一有之與望如讀是

周序

四

編固已聳身三十六峰間不至
作海外神山想而先生之爲人
亦可想而見之矣先生舊爲山
左學憲鄒魯文學先生之教澤
在焉余近承乏北海挹其流風

猶令人低徊不置也天下文章
莫大乎是矣豈獨楮墨之間而
已哉

康熙六年歲次丁未仲夏襟下

同學弟周亮工拜撰

周序

五



詒清堂文集序

斯文之由天也一筆一
畫自唐虞迄周秦兩
漢而極盛矣後此而
流于靡此一集也唐韓

朱序

一

昌黎起集八代佐以柳
宗元李翱劉禹錫之法
造于宋政種多王諸家
而極筆矣後此而流於
弱此再集也一集而能

雕琢孳孳如成一體不款
 為苦之久而文粹在再
 息而弱病立摧擢或為
 秦海難東家之弊或為
 八家界又為病友神氣
 朱序
 蕭索而不據體不同而
 弱同皆貌而苦之久而
 久之至故自元迄于垂
 四百餘年蓋彌望者謂
 之為文之強為來塞也

不修也黃岳張先生曰或
 為史澤在偽物也又者謂
 不修或為大害也之商愈
 但其形似大害而不能得
 大害之小界體智記深維
 朱序
 強指弱為其以之即史澤
 至是寧有二乎余太息
 亦言以而者因請先生治
 清者集讀之而棟榑振
 也鄙魯之間于文學也

性先生友于是與之鄰
所宗歸一以之考平生
無他嗜獨嗜古愛以甚
心之獨白善書由文及文
皆有可傳在成亦曰傳

朱希

四

心爾性先生討論淹洽弱
題起義絕玄極擲昭乎
洋、亦不亦為大家大家
之古法自合以生強削
之人起集之功豈肯生

昌黎下集自序曰說部
法法景虛然新技以道
之美物用修王元美誌
家之勦禁去詒法益遠
多讀美書形于集

朱希

五

解首以為序余能於而又
或昇乎之人貌為吾
文在因先生而許
也

海寧年家同學弟朱

一星欠菴氏好題



六

六

詩序

問詩至今日可謂極盛然自數名家而外其可以壽世而行遠者未數數也其做何歟吾謂一由于無學一由于無情夫詩之

序

一

為道上參風雅旁裨史傳非徒以適里塾資諧諠也自非典重爾雅古氣蒼鬱不可以稱無愧而淺俚寒儉者憑臆而造鏤心奇巧而拙澀愈彰填采故寔而

笨厲彌甚非生才寔然而學固
限之矣至于摹彷彿合者時而
快意風流時而悲歌慷慨非不
欲極才人之致移性情之感而
覽者索然不欲再諷何則古之

序

二

人有其事而言之今之人無其
事而亦言之故辭雖具而情非
真也崧高烝民其致好于申伯
山甫者有其誠也今則群爲讚
頌名曰應酬貌諛而腹誹非其

情矣以是爲詩雖宿學不能佳
矧云無學外是二者其于詩也
斯庶幾乎黃岳張子今之能詩
者也向嘗讀其使蜀紀事古奧
怪險驚心震魄無論其學贍良

序

三

由賦情之深切而無飾也然周
迴萬里山川疆域之紀載古蹟
異事之論著無一不詳而絕少
與人酬和之作其亦有不屑屑
于今之所爲應酬者乎今年夏

道過新安復邁張子出其近詩以相示其言曰吾詩或旬日數十篇或經年無一字意所欲爲則爲之否則不強作也噫此張子所爲加人一等歟余讀其詩

序

四

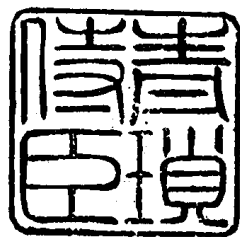
骨堅而氣老聲色淵鬱究之一出于自然秋水芙蓉天然去飾視諸使蜀紀事養逾深矣蓋張子息疴山中旣已浮雲動烈塵芥軒冕豈猶沾沾于近名况其

不屑媵阿以獵聲譽素所懷抱然矣張子之詩具有本末奚俟晏言而余獨誌夫張子之所以爲詩者如此古燕年弟雷一龍伯復氏書于練江之天上坐時

序

五

順治庚子季夏上旬也



序

余自山左歸張子黃岳遇於廣陵見余觀海近詩忻然曰子可言詩哉吾詩具在盍爲我序施子受而讀之曰美哉張子之爲

施序

一

詩也凡三變而上矣方其爲比部尚書郎敝裘羸馬儉約與諸生等客有徵詩者輒立應其時赭衣在目爰書在手仁人君子惻然動容於是乎有愀愴歎息

之聲已而使車入蜀馳棧閣攀

劍門駭霧崩雲懸崖窈谷人間怪瑋喜愕之狀觸目震心於是乎有荒忽險仄之音及視學齊魯北顧滄溟東臨泰岱捫星辰

施序

二

蕩雲物憑軾論文雍容都雅於是乎洋洋有雄高廣大之風今且放浪烟霞逍遙物外糝垢一切乘理往來如御風冷然故其爲詩冲澹簡遠有古風人之遺

張子之所造不可量也張子故
 謬遜余然余媿張子矣余與張
 子春秋榜同舉入爲郎同舍出
 跡學同方有生遭遘大畧皆同
 而張子拂衣壯盛之年脫屣塵
 埃之外坐擁萬卷撰述自娛有
 大易辨志雲谷卧餘等書湛深
 義理卓然可垂所爲古文辭皆
 蒼朴無浮言蓋得之靜力者爲
 多予善病早衰心慕還山冀得

施序

三

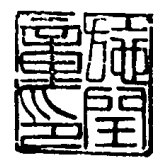
十年偃息畢讀書學道之願心
 跡牴牾猶未免力疾泐忍望張
 子而瞠乎後也然則余之心折
 張子者豈直以詩哉

順治庚子秋日宣城同學年弟

施序

四

施閏章拜撰于邗江客舍



詒清堂集目錄

卷一

序

鼎新章丘縣文廟序

新安張氏統宗譜序

鄧氏族譜序

賀徽寧兵憲王公壽序

新安會課序

詒清堂集

卷一 目錄

宗雅序

殷日戒集題辭

陰隲記序

章宗季集序

王莪懷詩集序

邵是龍詩集序

吳粵公詩序

孫北海先生退谷小志序

狄水部詩稿序

饒景玉詩序

江尚一詩序

吳其淵自鳴集序

江郭五詩序

吳侍御星槎草序

雲谷卧餘序

大易辨志序

詒清堂集

卷一 目錄

奉賀撫軍大中丞張公壽序

姚望侯孝廉遊草序

詒清堂集目錄

卷二

傳

少宗伯玉陽張公傳

吳長公傳

劉夫人傳

論

易論

詒清堂集

卷二目錄

書論

漢高論上

漢高論下

封建論上

封建論下

性論

詒清堂集目錄

卷三

記

重修徽州府儒學記

重修本族祠堂記

樂賢館記

義田記

逍遙遊記

詒清堂集

卷三目錄

逍遙遊附記

京師新安會館記

東鳳凰木橋記

說

資稟說

異端說

不違如愚說

名說

續名說

孔子不外南宮适說

人性爲仁說

朱子階梯說

詒清堂集

卷三目錄

二

詒清堂集目錄

卷四

辨

詢衆辨

性習辨

井田辨

司馬光論維州事辨

雜著

詒清堂集

卷四目錄

一

農喻

射蜂

食菌

書唐世說新語後

跋南唐書

讀洛陽伽藍記

讀穆天子傳

又

讀古三墳

原交

讀五代史

族譜編例

原始

統綱

本系

錫命

詒清堂集

卷四目錄

二

科第

列傳

文翰

外紀

詒清堂集目錄

卷五

賦

過澤沱賦

紅葉賦

勸學賦

武林遊賦

畫仙賦

詒清堂集

卷五目錄

騷

大閔

風雅

石耳 四章章六句

旣載 四章二章章四句一章章八句

蒼筤 二章章八句

朱路 四章章四句

於皇 六章章八句

氓蚩 五章章八句

天之生民 六章章八句

詒清堂集

卷五月錄

二

詒清堂集目錄

卷六

五言古

石耳山

秋夜集水西舟次分韻得柳字

感舊

寒谷苦吟 四首

紀夢

詒清堂集

卷六目錄

一

漳嶺雲海奇絕予有長篇紀之翌旦更往

則太空皎然無復昔觀惟見連峯刺天

耳

戲作寓姓名詩

登觀象臺閱諸儀器多暴露失守撫之悵

然盡八點一韻以志慨

秋日雅集西干

觀異書

邯鄲道中

黃河故道

出都別同門諸子

題友人庭中五老峯

登漳山懷救菴

與韓聖秋

贈同舍郎陳心田

酌哭泉

詒清堂集

卷六目錄

二

哭汪孟含

巖陵釣臺和韻

關中題壁

送同年柯素培南旋

過鄴

淇澳

汪徵五少叅赴官粵西遇於邗上賦別

贈外孫汪子

題方休如畫

上少司寇房公海客

西曹直宿

何將軍詩

新安歎

使蜀經長安留別東山

漢源

嘉陵江

詒清堂集

卷六目錄

三

虎跳驛

均州望武當山

初夏過孫平侯偕邵凌玉孔心一小飲花

下

詒清堂集目錄

卷七

五言古

發潞河

悼蝗

再過山左郡邑諸生謁於舟次詩以遺之

舟行漫興 四首

阻權關

詒清堂集

卷七目錄

川上

郡庠臺閣蓮

遊東山洗雲泉

題侄子像

同王梅士限韻咏梅 五首

擬古軍中辭 四首

齋居 四首

施尚白夢人授愚山之號詩以紀之

泊舟天津漕司字徒裏見過

天都保障為郡守蘭公紀

秋日吳右舟招遊謚菴同莪懷諸子以雲

臥衣裳冷分韻賦詩得冷字

梧州司李關桂亭重浚綠珠井紀事

庭荷始華良友見過賦贈廿四韻

余昔居鄖川識宣城諸生陳明行別數十

年時有落月屋梁之思近得其令胤振

詒清堂集

卷七目錄

二

先問歿踰歲矣感而作此用貽振先

我

江上寄王莪懷

訓邵是龍

詒清堂集目錄

卷八

七言古

望天目

錢塘江

采石

冬日過靈五珊玉潭上酒半而尊素來遂

權飲達曙

詒清堂集

卷八目錄

一

贈饒山人

黃山行贈徐子

懷盛泰昭劉惺凡在漢中

得元昭問

瑞麥歌贈粒菴

懿節歌為同門余心水母太夫人作

送陸計部龍江典權

送瞿象陸出守饒州

營窟行

同華陰令葉夫木同年登萬壽宮望西嶽

漢中朱氏出文衡山墨蹟索題

黃山歌壽郡大夫

秋日過具與同顯盟鷗陸繡公載酒遊黃

龍洞

暑夜舟行同宣城孫仲子掀蓬飲月下限

三江韻

詒清堂集

卷八目錄

二

贈醫者許疑仲

春日偕鄭受之及同里諸子遊邗關郊外

限韻

遊邗關次日方生復集諸子挾麗人為泛

舟之樂限江字韻

寓廣陵具生拉飲西曲

夢偈歌

陟岱

早春與友人飲江干
同郡鎮山峻至飲魁丘卽席賦贈

詒清堂集

卷八目錄

三

詒清堂集目錄

卷九

五言律

望秋

登望亭橋遠眺

邗江北上舟中 四首

毗陵董青御會於穀水投我以詩步韻賦

答

詒清堂集

卷九目錄

一

嚴陵歸棹聞里中寇擾 二首

丁亥謠 二首

喜鄧元昭入史館

泊瓜洲

中山道中

署中坐雨

春日偕僚友飲金魚池

寄王千里侍御

上總憲攝少司寇熊公

宿元昭齋頭次韻賦舍

俸參

答宋荔裳

樂城道中

子貢祠

北印山

浣池道中

詒清堂集 卷九目錄

發峽石 二首

秦川雜吟 八首

棧道雜吟 四首

下鳳嶺自青紅舖至三岔

在巴西值兵事

病起 二首

回漢中

諸葛祠

二

漢水舟行 五首

鄖陽

使蜀回京次涿鹿

新安壑山為城城即山也透迤高下遠近

各態春日偕友人携榼登眺甚適 二首

程幼洪庶常先君歿漢中幼洪伏 闕請

躬往扶柩得 予賦此贈行

夏寒筠黃民先招飲池草閣

詒清堂集 卷九目錄

槎上同趙又呂

野竹清溪

自嘲 八首

出京

滄州

村墟小步

野

簡查去愚

三

舟夜

弘濟寺石壁

借鄭受之飲廣陵郊外 二首

石照

林間雜咏 十三首

泮池臺閣蓮

贈程非二四

登旌陽藏經樓

詒清堂集

卷九目錄

四

福勝寺飲泉

練溪賦贈郡大夫蘭公

施愚山督學山左歸投我以詩自叙貧甚

賦此會之 二首

春夜張燈水嬉

贈田將軍駿至

長夏過畢孔昭質營谷

春日偕諸友結後看花 四首

初夏過友人山堂

壬寅夏大旱新秋微雨同人有詩志喜然

未霑足無可喜也聊和二律用寄慨望

詒清堂集

卷九目錄

五

詒清堂集目錄

卷十

七言律

山齋雜咏 四首

赴里選旅郡城浹月時寇警戒嚴集八十

字得近體十首

秋懷 四首

同諸友集斗山館用秋懷韻 四首

詒清堂集

卷十目錄

早秋京邸有懷 二首

寄懷慶汪石公節推

賀范總憲

同鄧元昭劉六吉看梅分賦

過范雲生遂偕諸友豪飲宵分

趙州道中

無題詩和李商隱韻 五首

舟過寶應

淮陰懷古

金山

潤州城望大江

贈徐世臣

贈胡用章移居和韻

過殷太師比干墓和壁韻

登真定天寧閣

再至趙州大石橋自丁亥迄茲凡四過矣

詒清堂集

卷十目錄

贈家子美水部

過海陽登鶴臯

買舸赴秋官同門劉善公以少叅分守粵

西過於金陵賦別

上大司寇太保党公

送高正菴尹遂安

題蕭五雲芥瀆齋和韻

不寐

至日侍 駕恭祀 園丘

使蜀出都

旅意

謁帝堯廟

邯鄲過呂仙祠

相州訪銅雀臺不得有感

江南故澤國予性狎焉自宦糜京邸今復

奉使四川泳游之樂違之久矣道經新

詒清堂集

卷十目錄

三

鄉縣見揚帆者宛如故土感觸境生為

賦一律

渡盟津河懷古

飲河南楊郡守署中

函谷關

潼關

驪山

入連雲棧 二首

仲春至興元張太始明府招遊漢臺借諸

郡僚分得高字

登朝天嶺絕巘

金牛驛

范用卿僉憲招遊閬中南郊同王方伯安

之李少叅若許飲於江外錦屏山

大中丞李公招燕

小木天

詒清堂集

卷十目錄

四

王方伯見宴

督學山左關中漫筆

登泰山絕頂

東郡課士作

同諸友薄遊西千坐如意寺前小飲分賦

寄山東李計部

京邸寒食

朝散遊馮相園園

送任東陽司李南陽

為西蜀郭汾又傷逝

贈江漢石少叅備兵粵西

贈李莪居侍御督學

詒清堂集

卷十目錄

五

詒清堂集目錄

卷十一

七言律

天津望海

舟行順風

潞河舟次近宜城孫直公和韻孫詩有濟

時之語故未句云云

舟中憶家用前韻

詒清堂集

卷十一目錄

一

野泊

劉六吉侍御遇於濟寧舟次辱贈以詩率

筆賦答

旅休寧客與園 四首

閒居

暇日感懷因憶鄧元昭

贈羅翼辰

白香山詩云義和走馭趁年光不許人間

日月長遂使四時都似電爭教兩鬢不
成霜榮銷枯至無非命壯盡衰來亦是
常已共身心要約定窮通生死不驚忙
法藏碎金效其體云義和走馭趁年華
不使人間歲月賒春正豔陽春即老日
方亭午日還斜時情莫測深如海世事
難齊亂似麻已共身心要約定古今如
此勿驚嗟予愛此詩之達亦作二首以

詒清堂集

卷十一目錄

二

見意

丁酉除夕和章瞻三

戊戌元日用章瞻三韻

北固山

除夕前一日借王梅士吳右舟江懋昭載

酒登斗山風日清美歌咏甚適

四首

春日登鳳凰山和繁昌令張范濱韻

中秋具右舟朱眉方程非二見過劇飲月

下

送許芳城北上赴胡侍御卜言召芳城經

世才也故以推轂望卜言

秋日同王莪懷登龜山絕巔

喜雨呈郡守相

新秋偕友步城隅我懷載酒至飲竹下

秋日飲萃屏絕巔

重九值雨飲紫薇別業

詒清堂集

卷十一目錄

三

金沙虞南冷年兄過予郡旋有武林之行

賦贈

初冬同諸友過太函

暮春飲郭外和姚望侯孝廉韻

和表千一年兄苦雨旅懷

送友人之鎮江兼問孔元起太守

蔣虎臣年兄過予草堂旋即別去賦贈

孤心

虎臣別去未幾寄我綏菴詩集用前韻却

答

蝶磯南望

集唐

寄朱五任侍御

有懷

壽洪谷雲母夫人

五言排律

詒清室集

卷十一目錄

四

擬 上御經筵恭賦

兩廣報捷

上督府張公

冬日旅瀛水借胡禹公

年兄洎瀛

上郭生菊下小飲得微字

志隱

呂見齋師招燕偕同籍五太史分飲

賜

醞賦十八韻

壽大冢宰

喜次先臚 賜及第

浴溫泉十六韻

抵蜀

暮春偕友人過山寺訪洪谷雲小飲聯詩

夜歸予廣賦二十韻以紀其適

距休寧城西南里餘有巨石橫偃江上上

平下虛斷岸二丈許通以石梁可坐數

詒清室集

卷十一目錄

五

十百人其石迹似從崖壁崩落者凹凸

方廣宛然可合壁缺成厂供大士像石

下澄潭深不可測仰視崖頂蘿蔓蔽蒂

有亭縹緲迥峙寔奇勝也春日友生金

子見招飲石上歌奕歡笑竟日賦排律

十八韻

吳天石太史庭中無種而生三竹有詩紀

之余廣十二韻

賦得我愛夏日長

初夏過田將軍園飲奕

贈章廣文瞻三

壽殷滄旭

贈郡司李林公西仲

七言排律

嘗聞黃山海子一望靡涯神注者累歲而

遠弗克遊戊寅讀書漳嶺山之巔新秋

詒清堂集

卷十一目錄

六

清曉出門小步忽見高浪拍天萬頃如

雪左右群山盡失驚怖走伏審睇方知

其雲也大哉觀乎造化之奇一至此歟

春夏間雖亦嵐靄可愛然小者尋丈大

者數里未有若此之極天無際者其洵

湧處絕似洪濤巨浸奔盪澎湃浩浩有

聲遠山最高者半露其巔更肖水中島

喚其小山或為流萍斷梗點溪荷葉耳

凝望久之惟有歎賞無可言說意黃海

之觀當亦不過是也歸作此詩以誌奇

邁

賀江漢石舉南闈

壽張令君

詒清堂集

卷十一目錄

七

詒清堂集目錄

卷十二

五言絕

夏日讀朱晦菴詩以夏雲多許峯為韻余效其體卽事五絕

題畫

山寺開虎

題畫

詒清堂集

卷十二目錄

一

鷓鴣

竹

題畫

又

開碓

蟬

無題

秋郊

夏意

秋望

碁

金山寺贈僧

冬青

古意

偶題

廣陵城外晚泊

詒清堂集

卷十二目錄

二

野寺

江上

孤舟

關山月

元旦漫題

蘭

建蘭

珍珠蘭

六言絕

漁父

山居

午膳

二首

耕讀社

山居

無題

秋興

詒清堂集

卷十二目錄

三

旅中聞雀

長夏小景

題畫

對酒

和溝夜坐

七言絕

舟過天門山

青油港

春朝

游女吟

柳子厚詩云千山鳥飛絕萬徑人蹤滅孤

世蓑笠翁獨釣寒江雪人多愛之然非

佳境也或有寫此圖者予戲題其端

黃鶴樓

宿燕子磯

泰壇恭賦

詒清堂集

卷十二目錄

四

泰折恭賦

淮上送友

雨後

有感

董宣

初夏

閒居

虎林舟出吳山門

舟行曉發

早行

梅隣

竹友

省身

自克

作小畫

年來

詒清堂集 卷十二目錄

五

宿白岳

九日入山

二陸

雲山

信陸君

強恕

至道

夜坐

市人作佛事

庭前小松 三首

水碓

西湖

柳絮

識韓

報國寺

月

詒清堂集 卷十二目錄

六

無題

葵

霜蕉

又咏二陸 二首

七夕

范增

詩餘

梨林 念奴嬌

初夏齋居 少年遊

舟中贈麗人 南柯子

咏桐 燭影搖紅

江南雨 望江南八闕

白芍藥 念奴嬌

過金陵妓館小飲染翰 少年遊

金陵遊鳳凰臺 水調歌頭

朝天官 沁園春

詒清集 卷十二目錄

月下 倒句菩薩蠻

別思 迴文菩薩蠻

壽畢母 滿庭芳

早秋見紅樹有感 滿江紅

湖上 踏莎行

閨情 解語花

澶淵道中感懷 滿江紅

登烏聊山望太白訪許宣平處 水調歌頭

咏臺閣蓮贈廣文章瞻三 醉江月

秋日郊墟有感 百字令

過友人邸中不值時有伎在室因候友歸

索飲而別為賦滿庭芳以誌麗情

春日西干汎舟 鳳凰臺上憶吹簫

白髮 錦堂春

懶 風入松

詒清集 卷十二目錄

詒清堂集補遺目錄

卷一

序

徽州郡學記事本末序

刻巡撫張公告示序

洪母壽冊序

壽朱封君八十序

壽張令君序

詒清堂集

補遺目錄

余熙徵六十壽叙

太守鄭公壽序

建瑤坑石橋序

題朱氏家乘

詒清堂集補遺

卷二

序

壽郡廣文趙進士序

吳如明姻翁七十序

重脩陳公祠序

募修紫陽橋序

丘總戎凱旋詩序

詒清堂集

補遺卷二

募脩天寧寺地藏王殿引

募脩萃嚴寺引

程姻母汪孺人五十壽序

施愚山文集序

太守曹公靖寇集序

睢陽廟序

檀弓附序

昭節錄序

近思錄傳序

詒清堂集補遺

卷三

記

鼎建歙縣明倫堂記

攬秀亭記

疏

霞山募脩佛殿疏

募施茶疏 二首

詒清堂集

補遺卷三

三

跋

跋李文正篁墩賦

跋朱子荅程允夫論鬼神

書老子太上章後

書老子將欲章後

書寶晉齋法帖

行狀

誥封太孺人吳母余氏行狀

詒清堂集補遺

卷四

五言古詩

夏日集烏聊山限二腫韻效韓

度湯嶺望黃山諸峯

湯泉

贈江右劉小石孝廉

餽同舍郎翟象陸隴廩

詒清堂集

補遺卷四

四

贈王梅士

建大悲院偈

初冬同胥永公遊斗山探韻得山字

和太守曹公題新嶺讀曹賓及黃山記賦贈

七言古詩

簡貞先生歌

灑氣歌

貞女行

別長安諸友

梨熟歌

題萬松烟雷圖

壽王令君各簾

春日偕王莪懷江定庵朱石公泛舟遊岑山

仲夏集魁杓亭分得日字

五言律

磁州之北爲滄口渠地卑窪積水植荷一望

詒清堂集

補遺卷四

五

如錦白燕趙數千里僅有此勝

早春下武林赴友生之急

野泊

新晴

舟中早起

贈顧西嶽侍御

富陽

效王莪懷南軒雜咏

深秋自江寧返鳩茲江舟有作 四首

江舟值大風

鳩茲歸途雜咏 四首

涇旌之俗凡良田皆種烟草感而賦此

送羅蘋洲北上補選

七言律

賀人入泮 二首

淮上飲張鞠存曲江樓同胡天仿程維東即

詒清堂集

補遺卷四

六

席分賦得波字

辛丑春過荻港登鳳凰山僧寺留題壁間乙

已再過風景宛然復書一律于後

題黃蘭巖園 二首

寄懷安仁令程北海

壽王莪懷

贈楊自西掌科

贈某別駕

五言排律

壽撫院張公

石澗飛湍

五言絕

和曹公冠五雪詩 十首

七言絕

題黃山松圖壽某

題昭君

詒清堂集

補遺卷四

七

詒清堂集卷一

古歛張習孔黃岳著 甥陳夢徵素心校

序

鼎新章丘縣文廟序

壬辰歲余奉 敕督學山左私竊自喜謂鄒魯為
先聖賢篤生地一旦獲仰官庭躬際典禮致敬乎
堦阼登降之儀考徵夫鐘簋羽籥之制由是升堂
焉入室焉是亦親炙乎聖靈而寧僅為羨墻之見

詒清堂集

卷一序

一

云者癸巳春孟按東郡見清源學宮鞠為豐草予
心用戚始捐微糶佐葺治迄用有成中和節按泰
山而泰山之贊序復與清源無異不憚竭徂徠之
松新甫之栢其所勉為捐輸者視清源有加竊自
慰曰今而後廟貌聿新禮樂爰古先師之笙簧五
典恒於斯後學之鼓吹六經亦恒於斯弗克由聖
亦既見聖其庶幾乎迨詣章陽謁文廟其廊廡漫
沒堂與傾圯視清源泰山彌甚蘓子云神靈之在

世猶水之在地鑿井見水而謂水在是是焉非也
吾安往而不見聖人亦安往而忍聖官之弗葺也
者用是不量綿薄集都人士謀鼎新之舉時遼左
李子令茲邑孝廉王子署茲庠乃獻其規畫經營
之策先庚三日後庚三日凡所以善厥始終者用
弗詳顧千金之裘非一腋千丈之梯非一枝章陽
素號名區人文秀傑甲東土縉紳先生奉孔子
教出而師表天下海內翕然宗之今也近聖人之

詒清堂集

卷一序

二

居若此其甚則冠履劍鞞之恩當有什伯于予小
子者則其踴躍襄事以觀不日之成固可計日俟
爾至于上庠旁邑受屢托籍于茲土會斯勝舉應
亦有不戒以乎者如曰我非此中人也是猶存乎
鑿井之見耳當不其然允若茲是斯役雖艱實易
寧曰于道謀而弗潰于成哉他日都人士瞻仰官
墻而庭宇儼然聖靈攸萃非直予小子是慰將見
升堂入室爲此邦之興起者孔長矣

新安張氏統宗譜序

予與氏曰君子創業垂統大哉統之爲義其莫著
於斯言乎古今言統者曰治曰道吾則謂國亦有
統家亦有統國之統不待言家統維何則譜牒是
已今夫群四海之人推而上焉一人而已其人一
其統亦一自封賜之後析而爲萬姓又析而爲群
望則所謂家者已如棼絲之不可紀是將烏乎統
之曰不然自混沌始生而言首出御世者既今天

詒清堂集

卷一序

三

下而統之矣而不能不析爲萬姓又不能不析爲
群望者勢也吾舉勢之所可及者尊其統焉使不
至於渙不相屬則已耳其勢不能及者亦自有入
焉主之各收其統所謂人人親其親而天下平矣
吾張姓始見於春秋自漢以來散於各國名人顯
闕是處有聞而首居新安者則自徹祖始四傳有
孫七十六人復分遷各郡其著居而昌熾者則爲
彼地之始祖乃本支之胤數傳繁衍遂漸有泛然

而忘其爲宗族者於是有人焉爲之原其始而合其渙則統之事歸焉如司法參軍述是德興之統之所集也其餘諸派愈析愈繁甲道游汀亦各有統其統者至徹祖而下九世曰十承事楫公者卜居滿田實星源遷歛之始祖也承事而下世次服屬悉可考紀其不能概推於他派者勢也然則吾滿田之統豈可恃他派以爲存亡哉嗣滿田者有安仁山泉二公實主諸事於前明初有彥誠公者

貽清堂集

卷一序

四

亦有屬本然文理規制有不可以行遠者迨宗器公始脩成化譜其辭質而明其制詳而法卓然可備一代之典章則滿田之統舍是其奚歸哉自是而後幾二百年未有續脩之者而祁門張氏之譜旁收雜亂間招吾派數支以點綴其間蓋統無所集自不得不爲旁落於是有非祖而祖非族而族者且祁門之於別派亦如春秋之法以外治治之雖有參錯於彼無所損益而吾派可堪此贅亂哉

是滿田之統若滅若沒孤危一綫而至今日甚可懼也習孔生也晚當譜牒寥濶之日而上念祖宗統緒之垂每幾望於時賢莫有起而承其事者用是不揣固陋勉力有增脩譜牒以續二百年未傳之緒而分居遼遠星散蕃列於是四方招請大合宗人於邑南考名實叙昭穆定尊卑然後前此之泛然相視者皆有倫次名稱畫一而不可紊其影響假托者亦截然不可混自餘傳述文翰視昔

貽清堂集

卷一序

五

有加焉嗚呼我楫祖自北宋入歛至今幾七百年派別支分蔚茲繁衍雖跨連三邑布列百餘里何一非楫祖精氣之所貫與奈何忘於久遠隔於雲泥至於比閭而不通覲面而不顧在天之靈應亦有惘然而不忍者矣今也仰藉先烈勒有成書以終續承之責豈得非厚幸乎哉則自成化以來未墜之統余小子何敢多讓焉所願自茲以往賢哲輩出敬祖收族無致濶遠則滿田之統常有所歸

是揖祖之靈所式而憑也抑禮義者興家之基忠
孝者立身之本而枝刻鄙恡未有不夷於卑賤是
又我宗人所當明法戒而決趨向則賢哲之生或
有望焉詩曰無念爾祖聿脩厥德諸宗人寧無意
于是乎是役也始於丁酉之夏竣於己亥之秋爲
卷三十爲文百有餘萬徵召協贊則有紹村之韓
可憲五龍黃備良騫世弼世重至於綜覈藻潤則
吾子士麟尤殫厥心焉

貽清堂集

卷一序

六

鄧氏族譜叙

萬物本乎天人本乎祖視人于萬物亦一物也故
聖人有一體皆備之說然天以氣生人物其故窈
冥無世數族屬之可考世之人雖欲攀如一父之
子事無徵而道無由故勢不得不爲途人若夫人
之有祖自一二世以迄千萬皆有形氣推衍非若
天事之僅言其理而已矣乃離合斷續之際後之
人或未加詳焉則初所謂同氣者未遂夷于途人

與萬物之祖天而忘厥本者同一渙不相屬豈不
哀歎予丙戌舉于鄉與鄧子元昭同出桐陽周夫
子門己丑升南官又與鄧子元固稱同籍焉寅之
歲予爲郎秋官二子同在京師因叙其家世蓋雁
行也鄧氏自殷鄧侯吾離曼以國爲氏至東漢高
密侯禹世居南陽累葉貴顯爲公者三十一大將
軍及州郡牧守九十八人至宋南渡其大公諱肅
以右正言扈蹕而南因家于震澤之綺里明初以

貽清堂集

卷一序

七

雷氏徙鍾離此元昭派也其四公諱勝分仲子于
建昌歷宋元至公仲璋佐明高帝以戰功于龔萬
戶此元固派也今二子出其家乘合爲譜牒以傳
永久是仁孝之思也詩云戚戚兄弟莫遠具邇今
二家皆貴顯同時一見卽有天性之合安知非祖
宗之靈所默相于其間哉元昭慷慨有大節遇人
誠摯謙下名傾一時元固英爽雋美具命世才海
內望二子如麟鳳山斗焉于今而復知其郊祁濟

美軾轍同光交映互發其烈彌著鄧氏之緒將大
振于時如在東漢者固綿綿未已耳予樂觀其盛
因藉蘭誼之素而叙之如此

賀徽寧兵憲王公壽序

國家監古爲模選建群牧以分猷布治而所爲師
帥百僚肅清吏治屹然爲一方屏翰之寄則在憲
府大夫綱提而領挈之新安處南國極邊而宛陵
幅其前桐汭鞏其右三州延袤千里宸豫章鍵閩

貽清堂集

卷一序

八

浙控引池皖襟帶吳會故三州爲南國之砥三州
安則南國之民舉安夫三州之繫于南國如此則
持衡居重繫惟治人是賴顧今昔之勢不同而難
易于是分焉以三州之介于山僻也昔之時轄軒
弗及徵發寡少俗尚敦樸民有畢世不聞外事者
焉長民者象指而治而監司端拱處尊上得交部
使者及御史大夫驩而下得優游和平接群牧以
禮其餘日率委蛇觴詠蓋不啻卧而治之其易也

利在僻今則不然徵需繁數期會旁午山谷幽阻

姦宄竊伏道險則徵需艱于齎運道遠則期會曠

于時日幽阻蒙翳則伏莽難于蒐剔藪澤廢風

聲聞隔而訛惑易起爲憲府者地廣而民遠體淵

而事隔縱則病弛探則病張其難也實與昔反此

非雄才大略德器沉毅未克勝任而愉快也天惠

南國三韓王公啣天子命備兵茲土下車之始

飭章程布恩信問民所疾苦一切更張之郤屬吏

貽清堂集

卷一序

九

供億不受以紓其力簡卒蒐乘登兵食而衡其當

宏綱大模不數日而卽秩然改觀三州人士無不

欣欣然拭目延頸以俟新政其有識者則又耳公

往日督精吳會祛弊振息事敏功集種種善政望

公舉斯而措捷于挹注不侵習孔往歲奉使西蜀

沿太行道懷孟履公治宇見其民熙熙其野井井

其垣墉亭障無不儼儼翼翼扉屨供而候人不病

厨傳飭而地主不勞久矣服公之德溥而化洽今

也獲屬部氓吾儕鄙人嚮利爲德旣爲都人士慶而又私幸得所歸焉其手額又何已哉茲月下泥爲公覽揆之辰郡大夫暨其佐若列邑之長不以不文屬不佞一辭爲爵者先不佞曩服膺公懷之久又其敢以菲陋辭惟夫稱壽自成周始不唯其齒唯其人周公壽成王以弱冠非尚齒也公方英年盛節如炎精之出暘谷而浴咸池何有于齡耆之文難老之祝哉而養生之說則壯耄罔弗尊之

賚清堂集

卷一序

十

督之穿魯縮無所難矣公以養生者養民故三州爲壽域公以養民者自養故盛治爲壽徵凡此輿情畢致歌頌秋浦以東吳興以西其爲人也多矣夫群吁則雨群嘯則風何以感之感以衆也天之從民者捷于風雨然則公之日月輝而岡陵峙者是安有量行見懋績日升 璽書內召公且以壽三州者壽四海寧唯是不佞習孔致慶仰之私于一日哉以是藉手爲公獻願微惠于郡諸侯庶幾

賚清堂集

卷一序

十一

一當于康爵

新安會課序

新安承考亭後學者濡沃先澤家研義理戶尚典刑故其爲文率皆醇質厚重不事枝葉諸先正之遺風爲隆江左 鼎革以來鞠窮災沴人苦謀生絃誦幾輟每有文運廢熄之憂甲午秋大夫吳公來守我徽出其傑特英敏之才百廢具舉劇理之隙月進七校之士于庭而課之藝甲乙刪正飛筆

立辨旨衷考亭體規先正句飭而字訂之士無不
道然各暢其所懷數月之間逖邇禱風聞沕咸耀
文教于是乎蔚興群弟子謂大夫之大有造于官
墻也大夫能率不齊之材而嗣徽先正也大夫能
振興儒術延欲墜之緒以爲功于考亭也不寧唯
是吾嘗觀慈父之教子者矣休其體靖其志潔其
館舍足其饒供惟業之治穢是問凡薪粟猥瓊生
計緩急徵會旁午舉不以累其心故業以精專而
貽清堂集

卷一序

三

優大夫自下車以來拊瘡痍廣施舍格彊醜息爭
訟戢胥役問俗所疾苦而務去之一意休息吾民
俾獲以力自治其衣食衣食足則禮義生父兄安
則子弟率郡國文章莫大乎是又何疑于聲教之
淳然振興爲開代以來所獨絕哉然後知大夫之
課諸士以文而不于文也是以慈父之教其子者
教之也夫然則將豐豫遍乎節星美俗洽乎比閭
所以章聖蘊而吹休明者豈惟七校之士有厚幸

焉予于其梓諸士之文也而歸重于大夫之本治
者如此

宗雅集叙

予少孤家落無以爲脩脯資十齡卽舍村塾然性
好書自史鑑百家暨詩賦稗野間有所觀輒臆之
忘勑弱冠乃漫效他人爲制舉義苦無師傳終弗
能入後聞某名社會課卽秉簡赴之同人眎予服
教誠多所指導業山是稍稍進既廩學官益脩此
詒清堂集

卷一序

三

術我砥人人亦砥我僉謂張子直友也益交砥弗
諱微類寸嚙類無所貸余藉是獲點兩闈薦目盖
取益者弘矣世之讀者自入學至登第皆有酬師
格余獨無所酬非無師也夫人而皆師也官比部
時猶同同舍郎講肄如諸生迨奉 命視學山左
雖日進多士於庭砥之猶昔而諸生唯唯無復砥
予者夫學精於交砥而敗於交諛自慚無奇蘊以
屢服鄒魯鉅儒而多士謬賢予如繫籍予用是益

思癸之歲予讀禮歸草土曠憊菴無他營乙春幾
大祥乃不禁見獵之喜幸同人自有以此教予者
爰訂宗雅之社于禺唱訓晰徵考異方駁駁未已
而文教于是乎大張嗟乎予自釋褐以來幾遺讀
書之樂幸今者得一日之間以脩故業回念疇曩
風味猶津津鳴和問雖有他旨豈踰于此哉至所
厚望於諸予者始也弗怙已而違人既也勿令人
而成已且予夤固視昔弗遠遠甚人寧有翼其始
始清堂集

卷一序

古

而弗成其終樹檀維擇諸君子雅言之無徒繫籍
我焉則善矣

殷日戒集題辭

壬寅春外戚汪子偕一友過舍曰殷子曰戒其人
枯臞類鸞鶴坐移晷無所言若邂逅于汪而偶相
過從者予未暇問其爲何如人既去汪子曰是能
文且詩堦戶著書不求知于人者歷寒暑不渝奉
其尊人滄旭先生教葢家學也予喜曰若是胡覲

商失耶亟圖復之越數日日戒携其文若詩以來
予讀之廢卷歎曰相馬失之瘦相士失之貧非子
自露其穎予安知十里之內有是子耶其詩特流
爽文則馴雅有法度尤勝于詩雖不云卓冠當世
苟得鼓翼推引如韓昌黎者其成豈在張籍李翱
下哉日戒自持殊謙約每一篇成恒嗷嗷不自得
嘗游吳越間名流哲匠隨見識賞多所酬贈日戒
一不宣諸口偶或語及則常有所素習者以故距

始清堂集

卷一序

古

吾家十里而近而日戒之名不能如時輩之在吾
耳是其守可知矣吾觀邇日之汲汲者本無聲實
輒自標詡的然欲揭諸通途而播之其精神之注
心術之運由君子觀之有不忍言者而且高自附
托希眩俗目聞日戒之風亦可以少愧矣夫人之
成也視其學學之成也視其守馳騫攫名乞夜驕
畫其守隳矣是人必不學况能成其人哉雖竭蹶
要術究非其質祇爲達者囁耳吾茲題日戒集不

徒以文若詩之可錄愛其篤學自立確然有以絕乎今之陋習也日戒勉旃其毋愆乎吾言

陰騭記序

陰騭返魂記吾邑令君張四栢王父身所親遯而傳諸奕禩者也余率讀而肅然起敬儼然有思不獨致嚴于天人感應之際尤于此識造化有微權也以張翁之世德作求天乃醉以壽考福澤令子文孫驥首天遠樹不朽業宜爾而尤奇之以返魂

詒清堂集

卷一序

去

一爭何居凡人忽于習聞而悚于緬見惠迪從逆之文餘慶餘殃之說日陳于前而充自警惕者有幾良以無徵不信謂果報之事或亦有未必然者也今乃有出入幽明歷歷瞻記親為傳示使凡今之人謂天道不足信冥譴不足畏者皆有以震聳其耳目革易其心志然後知影响隨而桴鼓蒼蒼者若是其不爽也然則斯事非第為張翁厚德報乃所以代造化喉舌而廣鬼神之至教者豈非尚書

周易之外篇也乎四栢之捷也屢徵于夢篤生固自矣矣今承其家學來宰吾歙子諒之澤已遍四境其克昌厥後者殆未有量也而猶以未克副責為兢兢詩曰無念爾祖聿脩厥德四栢之率厥攸行者至矣君子有穀貽于孫不又為四栢誦哉

章宗季集序

蘇頌濱日文者氣之所為文不可以學而能氣可以養而致知言哉吾異夫今之為文者詩者類皆

詒清堂集

卷一序

去

謂可以學而能也擬典實于古帙襲秀采于時言規萬準量摹畫刻鏤蓋有窮終身之學而祇成其為今人之文是皆于詩文求之而不知有所以為詩文者則其氣先失也凡詩文之傷于氣其弊皆由于求美與合逆折其一往之興而徽纒其自得之懷即美矣合矣以視宋人之楮葉何如也若夫詩文之可傳者驟而觸之必有生意沛然可以神遇而不可言求如叢篁灌木參差歷落雖不無踈

密不齊之處要其爲天然也勝矣章子宗季以名
進士受璫吾郡舉學官之廢闕無不興起匡勅所
及壹以浩然者行之燭餘賈勇溢爲詩文豪邁駢
蕩若乘雲霧而迅起踔厲風輝驅斥有象固不務
求夫美與合者而其氣則勃乎露光怪而騁芒鏘
豈規萬準量摹劃刻鏤者可同年語哉子幸托德
隣樂數晨夕時見章子之飛毫潑瀋意思生動蓋
氣足以舉之矣茲于其梓近作也聊志其概以興
詒清堂集

卷一序

太

爲浩然者

王我懷詩集序

在曩日令甲獨重制義學者于四子箚經而外斤
斤然不敢旁及王仲子我懷擅資絕穎考業之餘
漱六莖淹諸家奧窔靡所不窺經濟靡所不究至
於登高以賦臨流而詩瑰麗清綺數千百言倚馬
立辦於時小生俗儒猶以汎濫不爲戒仲子一

切不顧治古益力丁酉舉於鄉海內耳仲子才名
無不爲當世得人慶恭遇天子雅重制科旅南
州之士而一再試之於廷玉趾臨軒親賜明問爲
詩者若而韻爲賦爲頌爲判者若而體爲制義者
若而章仲子躬際榮遇推其夙學昌言闕詞十行
俱下殿影未移而條對咸秩於是邀睿鑒承

天語飫大官之饌動侍臣之色遂擢高第稱天
子親簡士孰非平日治古之力而食報於特恩也

詒清堂集

卷一序

九

哉昔夏子喬衮衣旗影之咏自張才敏若仲子之
備著衆體縱橫萬字都下傳之紙貴以視子喬其
才非可以倍蓰計也士學不素具資非天授而欲
取辦於俄頃豈有幸乎予與仲子居同里學同塾
雞鳴風雨長枕大被其况味獨予兩人知之而仲
子之好古敏求晨水宵炮亦惟予獨知之茲將梓
其近篇以行世其古風之駉蕩雄邁近體之韶秀
新越有目者共賞之無俟予言特著其蘊負淵宏

學殖有本以見仲子之非偶然也

邵是龍詩集序

粵無縛燕無函伯陽過而冀無馬前之謂無以其多也後之謂無猶曰此有而彼無耳言詩于今日夫人而能為之此粵縛燕函也故二三操說者矯而謂今日無詩夫無詩豈得為通論哉吾謂如伯陽過冀之說可矣三山邵子是龍曩從吾友虞南冷耳其才名尚未有傾蓋之雅辛丑冬郡司臬西詒清堂集

卷一序

干

仲林君詒我一編曰是余鄉邵子詩也余卒讀之見其奇麗幽峭語有溪解高者在絕不猶人南冷稱其披天心出月窟排屈壘短曹墻洵不虛也今春始識邵子其人尤勝於詩八閩夙稱才數余未得一經其地如伯陽之過冀若邵子者固是山子渠黃之選軼群絕類稱諸海內而無負矧掩映鄉國已哉林君經學名家詩文鴻博與是龍伍漢武有歌天馬安匹龍為友友是龍者猶龍也吾于閩

得兩君焉即不謂群無留良然以語夫粵之縛燕之函混然而儕于眾者其亦有所不辱也吾即是以定邵子之詩凡擅伯陽之識者具將與我

吳專公詩序

往元昭序余詩謂宜隨往得窮蓋以工詩為券云予自飲冰鳩署歷險鷲叢以來風木灰心林泉卧癡一生竟如元昭言同人雖獎其先識亦怪其近于呪詛予曰不然張子固窮而詩實未工謂元昭之言不驗可也專公吳子累躋於春官所如多不偶其窮略與余等時於蕭聊忼激無可舉似處一托于詩其工視予有加矣亦豈券于昔者言乎然專公才氣駿璋神明煥發非久貧賤者也行即廁清華吹明盛其勳業之盛與著作爭光寧隱淪者

卷一序

世

比哉使人曰兵子工詩而不窮張子即窮而詩不工將見千秋成語為吾兩人一掀龔矣

孫北海先生退谷小志序

丙申初夏余在京師小雨時濡庭葉綠蒼望西山
黛色遙接几席間勃勃神動乃乘筍輿越闌闕指
石梁而稅轂遂徒步曳杖歷選幽勝已而度龍嵒
溯清磻爰得退谷谷之中退翁在焉翁故儉于聽
與余班草結跌一香一茗嗒然忘言相對竟日于
時風日清美竹樹交暎澄塵襟肅玄解雖無言而
逾于言者深矣翁有退谷小志一篇凡谷中之所
有與谷外之可延接者靡不備載若津津有得于

貽清堂集

卷一序

三

是谷者余惟太行之在震且也餘中原而飲滄海
蜿蜒數千里其爲名園廣術巨麗勝觀多矣翁無
所顧而獨有取于退谷以其幽邃闊遠足以棲真
抱樸而樂其所固有也自有天地而有此谷其間
興廢隱顯不知凡幾而翁適以黃髮綠野之間身
相得而益章是谷與翁兩相待也余媿弗能常與
翁蔭安蘿而嗽懸瀑惟手此一編以當卧遊庶幾
清泉白石時盪胸臆云爾

秋水部詩稿序

予與狄子同舉春官復同爲郎于京邸昕夕嚙味
更唱迭和予歛其才富而情麗狄子雖甚見推予
遜弗逮未幾予奉使西蜀尋視學山左求昔之簞
燈哦諷者邈不可卽今秋以讀禮南旋遇狄子督
水務于夏鎮出其近作諸詩見示讀之視昔益進
予謂狄子子詩猶水也或排山倒峽以馳其豪宕
或空明澄澈以寄其曠達而且曲折生姿洵泐盡
變子昔字秋水今官水部方舟泳游其得于水者
多矣臨清流而賦詩古於人有同衷乎狄子唯唯
否否曰吾于役三年習水久矣然而畫舸凌風澄
湖濺碧未嘗于水見樂版鋪拮据風浪衝激未嘗
于水見憂憂樂兩忘空相不着蓋日狎水而弗倚
夫水也昔字秋水今更陶隣行將釋此鷄肋圖所
爲安意肆志焉何有于秋水其字而都水其官也
者子其謂我何予乃與馬神解真然意盡曰有是

貽清堂集

卷一序

三

哉狄子之善言水也斯其所以善言詩也善易者不言易善治水者不見水狄子壹以此意行之斯于詩于水皆合矣卽晉顯秩隱金門將比迹于古之行所無事者安往而不得安意肆志焉亦何嫌于秋水之識而欲更之也狄子日子之言辨矣吾何敢承幸爲誌之以無忘今日遂援筆而書其簡端

饒景玉詩序

賚清堂集

卷一序

五

嘗觀古詩人如徐庾沈謝劉江諸子黃英綯采矜情逞態互相標許方自謂前無古人後無作者矣而文中子一一評之曰某纖人某夸人某詭人而總名之曰古之不利人也至彥升仲寶之典則思王之深厚則斷然以君子歸之豈非以言者心聲欲飾之而無可飾歟饒子景玉束髮好吟今甫壯而編什口富予觀其作和粹順適絕無鈎棘怒張之病固所謂君子之言也夫詩而至于君子又何

多求哉吾鄉作者如林然余獨愛朱獻靖父子祖孫高唱拔俗秀掩今古自後世一二艱澀詭細者視之若以爲平而無奇而不知彼之詩非以詩也是其人也艱澀詭細者祇欲反常以駕于人耳此其意已不可問其品可知矣安問其詩哉予非能詩者而竊欲以此論詩因而論人故于景玉之詩而序及之

江尚一詩序

賚清堂集

卷一序

五

予幼好詩鄉之長老戒之曰是有害于舉子業也每見輒相禁甚力予陽順而陰悖之已自念彼固忠告奈何弗信遂一切棄去然心寔繫此不能忘予爲諸生九年兩蹶而始獲雋其未獲也予自知實有所以弗慊之故豈誠詩之爲厲哉文章一道蓋人之靈穎駿逸之氣駘宕游泳相引而入妙者也錮而悲愉絕而吟嘯情格興沮惟理法之言是陳其爲文也可知矣江子尚一束髮與予友比有

唱調卽韶秀可喜今日溯閩驪道豫章探龍湖之
幽邃攬武夷之音秀俯仰于匡廬彭蠡之雄傑而
曠渺其興益豪其詩益富其靈襟所鼓文亦因之
日怒尚一之獲也可計日待矣予與尚一交久其
所以效他山者良別有在似不必以戒吟爲忠告
也予俟尚一之獲也當以斯語爲衆論云

吳其淵自鳴集序

易曰復自道何其咎吉又曰咸其股執其隨往吝
貽清堂集

卷一序

五

此君子小人進退之大致也儒者所志在公豈能
無進所守在道豈能無退顧其進也執此以往適
與時會則夫際汲揚膺龍錫非重于外固自得也
其退也執此以往適與時違則夫擯山林嬰禍難
雖困于外亦不自失也若夫投人之好避人之惡
如是以爲進投好而或失其好避惡而反逢其惡
如是以爲退此所謂志在隨人所執下也視復自
道者爲何等哉吳子其淵吾筆研友也生平任質

獨行絕不解狗外爲人之事其英能雋才卓冠南
北不階黨譽不事與援旣已珥筆鳳池備兵南楚
旋以鯁介觸忌落落去官所著有自鳴一集此固
其淵本色非第曰自鳴其不幸也使其淵工於投
好避惡之術賤下媚上以桀榮騰豈不聲勢赫奕
此正聖賢之所爲往吝者其淵豪傑士其肯以彼
而易此哉吾儒立身各有本末聲利智巧所喪實
甚惟此貞白大致歷千秋而論定鳩笑鴟嚇曷足
計乎其淵進亦自進也退亦自退也鳴亦自鳴也
獨立不懼故遷世無悶徵其淵吾誰與歸

江鄂五詩序

吾鄉學者夙敦文事曰宗雅初蓋以舉子業相切
劇自二三兄弟出入執掌若余弁固頗年放逸尤
見疎莽度不能復從繩蹈矩爲經生言用是邇歲
作會經書之後類有詩賦古文辭題爲吾輩寬假
一時英敏諸君且復賈勇示暇制義而外旁及歌

貽清堂集

卷一序

五

吟而新穎韶秀轉得生趣若江子鄂五其錚錚佼佼者也吾謂詩賦與舉子業事雖別而道相資詩不原本經學則體輕而意率無深渾之氣涵蓄包舉其致不足觀矣文不暢以諷咏澤以風雅惟理法之言是陳其不聽而思卧者幾何哉自古才人之筆無所不可杜陵策問諸篇太白明堂等賦突兀千古未有能詩而不能文者也吾鄉朱子嘗自序云頃以多言害道絕不作詩兩日讀大學誠意

古清堂集

卷一序

无

章有感復有所作今觀其大全集諸詩有陶之真率而勝其暈采有韓之典贍而無其譎謾宋代詩家當推獨步而朱子不以詩名詩亦何嘗害道哉鄂五之爲此也其始基耳吾願從而進之則鼓吹吹聖真發揚名理將不越韻語而得之矣

揚州寶樹林募建靜室小引

廣陵爲南北都會名家巨室甲第繡錯然而高厦曲閣回複障蔽雄麗則有之而生趣乏矣丁酉春

予過其地厭城居鬱塞時擊小舸渡邗水散步野外偶得僧庵僅一席許雖陜隘不能容膝而花竹蕭楚烟雲掩映戶之外則碧草際天野香時發客帆江鶴隱現遠近間予非阻陰雨未有不往者所謂日涉而成趣也僧寧一住其中欲謀所以廣其居者予深喜而從吏之夫施佛飯僧以爲功德世固不乏也然予儒家不知所爲檀波福田第以人事言之可乎邗關之外其爲名園廣榭多矣而奇

貽清堂集

卷一序

无

石卧于荒原畫棟頽于穢壤旋葺旋隳未有終歲而不毀于客兵者也而僧舍數區賴佛得免使諸善信稍捐七著之末廣此精藍益以點綴俾規模景物視昔有加其正者既有以供設佛事資勵焚脩而其餘亦得以任遊屐適燕息豈不勝於名園廣榭之旋葺旋隳者乎况因此而滌塵慮祛煩襟於以見性入道亦未必不由之也用是不避固陋敬題冊端以爲都人士勸

吳侍御星槎草序

今夫才士之情與山川之槩初匪相屬也含英蘊
奇負興懷感則存乎人標勝設險發幽誌古則存
乎地然而兩者遇則激射而交作不遇則冥緝而
多思是人與地不相屬而實相待也吾友吳子方
漣賦情玄雋識曠而氣雄卽一無所遇而穎思妙
緒淳淳怒生曩嘗浮洞庭窺九嶷駕灕江之驚滌
援聞石之怪險故其宦跡所至吟興益豪所著若

詒清堂集

卷一序

辛

寒冱等集固已掩屈宋之精英跨韓柳之逸響矣
昨歲以上最擢殿中會蘭臺之暇揚舲南旋下吏
逢迎候人供億一切罷去獨與一二好友流覽景
物抒蕩襟懷復得星槎草數十首歸以示余余惟
方漣曩理粵時蠻獠之與處瘴厲之所侵其詩且
駿爽踈越足發其山川之靈矧今者釋案牘之勞
盤而爲天子採風之臣道齊魯迓南服徑中原
蕃庶之地二千里其開都邑之雄物土之騰古蹟

勝事之卓詭故人良友之燕聚其所爲激射而交
作者視鬱林象郡抑更不侔矣其爲詩也安得不
超踔無前而寄興未已也哉余少好詩長而猶然
無聞其地亦常遇而人則非也而方漣猥以見推
吾何敢承茲且燒吾硯矣

雲谷卧餘序

人亦有言聽古樂則惟恐卧聽新聲則不知倦予
復有異對今人如聽古樂對古人如聽新聲年來

詒清堂集

卷一序

壬

息疴山中林棲澗飲弗狎于今之所謂人事者日
惟栩栩作華胥游推枕之餘獨與古人相對意有
所至輒作數行文不求街事不涉隱卽用婆娑非
問世也語非一時不復省錄久多廢失暇日檢篋
中存者稍編集爲如干卷偶爲友人所見從史授
梓嘗觀洪景盧五筆因其先後無復詮次子集大
率彷彿是但篇帙無幾遠遜洪作然考一筆成以十
八年二筆十三年予雖學識不敢望景盧而好古

則近之使蒲柳未零或更有賣菜之益也

大易辨志序

孔子曰吾十有五而志于學然則學也者志之所至也志規爲量而學之大小分志昭爲識而學之深淺分故先王建學離經之年卽以辨志未有無志而成其爲學者也末世學者大小深淺固已不倫又其蔽也終日學而所志多不在學其于古先聖賢意旨歸宿之際殆若郵書燕說不必其合取

詒清堂集

卷一序

三

以適吾事而已予少孤失學長始讀易自取講義研究如秉旨解醒之屬見其庸俗牽湊心切疑之則舉以質諸號通經試高等者皆曰固哉子之言易亦取其應王司博科第已耳何多事爲予心不直其言既列費序益大發自漢以來註疏傳義比繁詳究沉潛反復數易寒暑乃復廢書屏息平心靜觀虛冥無倚而庶幾于一遇久之乃爽然有以見諸儒之同異得失而庸俗牽湊者誠卑卑不足

道矣蓋易之所有者三曰理曰畫曰文理者聖人

所以洗心退藏者也是無極而太極也畫者剛柔相推而生聖人之所化裁也理非畫也乃所以爲畫也畫非理也乃所以象理也而文者則所以發揮乎理與畫者也是三者實一物也聖人見文于理故其事一後人見文于文故其事分今且見文于帖括藻績之地則其離而絕遠也豈顧問哉閱予寡昧局于識量之弗逮然旣稍有一得其敢過

詒清堂集

卷一序

三

自闕匪不出而聽是非于當世于是本其心之所明著之簡冊而諸家之足以相發者亦並載不廢辭取白意不爲文飾其不可理解者寧爲闕疑蓋嘗幽獨自盟吾人讀書論古首在不昧天理良彛其或有意于反古以明高鑿新以炫俗清夜捫心理多艱危徒爲先聖罪人耳安用文之哉吾之此書非敢謂有當先聖之萬一然反躬內觀實已自盡其心若夫強詞飾說自欺以欺世者蓋實無之

矣嗚呼人各有志不可強也後之學者苟能志于先聖意旨歸宿之際而務求其合則將取吾說而是非可否之以取于天理良彛之必然非此志也則所謂庸俗牽奏者自足以適其事亦何必與吾較離合哉然則是編之行固以就正有道而學者之志視此矣茲于其梓也遂名之曰辨志

奉賀撫軍大中丞張公壽序

興朝混一區夏宰制六寓凡形勝鉅都率以大臣
尚清堂集 卷一序 三

開府居重扼要填服而拊循之所以運天下于指掌聯萬國于磐石法誠善也顧其責有分重衡度險易經紀疆域厲將帥豫籌策伸威靖氛者厥職重兵激揚百察振飭風紀清賦役平獄訟上以供朝廷軍國之求下以奠閭閻衣食之計厥職重民若夫既任保釐之寄復兼式辟之司是驅事民事裨益於一人也非德器淵沉雄才大略豈克勝任而愉快歟海內重地無大南省以大勢論則上游

數郡鍵鑰楚豫控扼江海其重尤劇 新天子踐阼之歲瞻顧南服不輕授任拊髀求舊特簡三韓張公以御史中丞秉節鉞蒞撫茲土舊制建臺皖城西略則履楚疆之半北距潁蔡南界鄱衢而東盡大江之委上下幾二千里其職內治賦而外治兵遠察民而邇察吏蓋至浩穰已公下車之始首咨民所疾苦政所切要次第興革時海氛初宴江表未即解嚴公精簡士卒部署方略以成率然之

尚清堂集

卷一序

三

勢大江南北遂有寧宇會歲大侵赤地數千里公損索頒列郡爲糜以食饑者自辛丑之冬迄壬寅之夏所全活不啻萬萬計往歲直指按部舉郡邑錢穀大略未下所司覆覈遞籍其數達計節凡供輸得報及法當開支者槩置不省於是懸坐六州浮額一百餘萬疏入下有司徵逋主者迫甚公按籍鉤考慨然曰東南民力竭矣其忍以浮坐之數重因此一方民乎爲之緣分錄計別白虛實力疏

于朝下部議獲免者過半而追呼之急乃紓比
年境內多厲則巨猾爲之階巧設窳以中善良使
之展轉延蔓以盡其家公深悉其弊剔惡本而務
除之良民始得安枕卧古稱德威惟畏德明惟明
公兼之矣他如請蠲貸飭常平禁迎謁屏供億恤
士卒崇文教尤未易更僕數清和之月郡守相暨
其僚屬命於不佞曰大中丞張公之撫此土也務
持大体御物布治壹以長者尸之卽有不率者亦

詒清堂集

卷一序

三

先教而後法是以吏不束而嚴民不煩而格前此
中澤嗷嗷爲我公恤今天應順動麥大有秋而適
當公覽揆之慶子大夫素嫻于辭敢丐一言以先
爵者不佞避席局春進對撫軍社稷大臣天子
之下數人而已習孔一介疎賤其敢以詹言混謁
者雖然都人士類以祖事郡守相若監司等而上
之其事公則高曾也公之字吾屬則曾仍來旅也
曾仍來旅雖曰幼賤其于高曾未有不怙恃依而

天日仰者推此義也習孔雖引分自處其敢以推
魯辭夫稱壽何昉乎其在殷商躋堂介壽者則有
若幽民之于時公也其後周召相勗曰天壽平格
一則小民之致其忠愛一則大臣之推夫理數皆
於壽乎歸之公英齡壯氣如炎精之出暘谷而浴
咸池何有于鮒背之文難老之祝哉而公之所爲
稱不朽歷大年者則以德澤在人心廉平貫三極
此之爲壽其爲春秋也多矣詩之咏樂只也以民
之欣遊君子也其辭曰邦家之基曰萬壽無期然
則殿邦卽以永命斯不亦昭昭乎哉抑更有進焉
公以世家名閥翊運而興懇愿同勲湜澄附貴而
公孝友肫篤雖尊顯而愛敬有加其根本懋矣以
是施于有政又何疑于推錫類之仁廣因心之慶
也哉其類維何景命有僕旣醉所以脩五福也行
見公之膺殊眷晉首揆上壽國脉下壽蒼生方未
艾焉徒斷章于南山之文猶之乎儉于辭耳以是

詒清堂集

卷一序

三

藉手爲公獻願微惠于諸大夫之觴公其驟然而
爲不佞酬

姚望侯孝廉遊草序

吾郡張令君雪嵐順治庚子公較南關是科稱最
盛姚子望侯其一也壬寅春望侯來新安省令君
以賓禮謁余因得交望侯歡望侯年甚少而碩碩
魁岸倜儻有大志言論醇篤深謹善下對者無不
心折一時若程子蒼乎黃子文在吾家父文皆是

詒詩堂集

卷一序

三

科知名士先後咸集每從山阿水曲繁花高樹精
藍畫舫間寄興適情日新而月豔時復酣旗亭擷
香豔數君子與會所至豪爽欲仙而望侯因得詩
如于首間以示余其標韻雋逸風格道上在楊孟
載徐幼文間色則淥水芙蓉映以秋魄聲則雲巖
清磬漱以松廳每讀一過不啻甘泉之沁頰靈禽
之怡耳也抑此特望侯餘事耳望侯世貴名家炳
耀先後予昔與望侯伯子給諫君同朝見其饒

挺特拔標古人而趨濯纓清流抗志霄漢非獨文
章士也望侯夙承家學弱冠登賢異日者履文石
之陛斧藻國華其卓犖駿偉將必與伯仲數公爲
墳麓之揚業逾懋矣使人視斯編也等于廣平梅
賦謂不類水心錢勝人所爲豈非詞林一勝譚哉
予幸接一日之燕閒聊志數言爲他年相視一咲
地

詒詩堂集

卷一序

三

詒清堂集卷二

古欵張習孔黃岳著 男 潮山來校

傳

少宗伯玉陽張公傳

公名一桂字稚圭玉陽其號也吾張出唐宰相文
 雖後乾符中避巢亂始居欵其後鼎分黃備居一
 焉黃備之始日友淳數傳著衍自儒服而外世修
 計然之業友淳十一傳曰清熈秋潭居士行賈大
 詒清堂集 卷二傳 一
 梁即公父也秋潭受室于劉氏業駸駸起遂占籍
 祥符年四十始舉公公生而娟秀卓穎喜讀書聞
 從父坐中聞客談奇贏家言心竊不然之時海內
 承平三河土地饒膾衢道四達秋潭以信義為衆
 所服數致千金以晚得子稍長即望其克家而脩
 故業每屬意焉公陽為不解秋潭責之急公長踞
 請日賈不過豐其家耳人生當揚名顯親區區競
 刀錐以博甘脆其為養也未矣兒願得受經從博

士藝冠而無成徒業未晚秋潭奇其志許之未幾
 補博士弟子踰弱冠中河南省試秋潭始喜憫以
 為儒業克家孰與賈多明年秋潭卒哀毀幾滅性
 獨孝奉母益攻苦嗜學學益邃隆慶戊辰舉進士
 選充庶常讀中秘書公因矍然曰國家儲才禁林
 將需異時參帷幄備顧問豈其沾沾頰首柔翰間
 積日月課成事以去如令甲何乃日取金石所藏
 古今得失之林考訂上下窮晝夜不遺餘力而尤
 詒清堂集 卷二傳 二

加意於國朝典制出則與同儕諸名家相摩勘可
 否於是殷文通趙文肅兩公實司教習皆極器重
 公為館閣異才庚午授翰林院編修又明年壬申
 持節出封德府甲戌同考會試得人為盛是歲穆
 宗實錄成以分校勞胥脩撰賜金綺乙亥侍經筵
 展書兼掌誥勅一時絲綸之美傳頌中外公階資
 駸顯崑然負公輔望時江陵張居正為首相父喪
 奪情起復編脩兵中行等上書切諫杖闕下廷臣

皆慄息卷舌公義憤激烈卽上疏抗論相臣父母
之喪人倫所關而覲顏怡寵群情疑駭中行等事
君以忠愛人以德豈宜刑辱語甚痛切聞者無不
凜凜或戒之曰子無言責是不可已乎脫致不測
獨不爲太夫人計公曰吾母每勗桂以正事君以
直持身今日之事臺諫不言大臣不救誰非臣子
其敢以私恩廢大義乎疏奏中人陰報江陵從中
刺取格不上然已流聞人間士論籍籍多公江陵

詒清堂集

卷二傳

三

憾諸言者欲脩愴公投劾去將奉太夫人以借隱
亡何江陵卒召還諸諍臣公入晉官論克經廷講
官多所啟沃乙酉典北闈試事時輦下多中貴八
子弟耻被斥因爲蜚語謂所取多浙士竄籍其中
疑公有私受詔覈狀事雖無實上意卒未解出爲
南駕部尚書郎廷議交公公寃謂公宜上章自理
公謝曰至上聖明照如日月使臣有私臣何敢辨
使臣無私亦何待辨卽趣就道蓋是時政地有不

悅公者故及于謫旣之南中則日與諸曹郎旅行
受事無幾微偃蹇佻態諸曹郎以公先進咸卻
曲不自安公愈謙挹和洽人無不歎服其德度淵
矣戊子稍遷南國子司業旋進大司成自訓飭多
士外壹大肆其力于古舉南北二史及南齊北齊
書顏氏家訓通志畧玉海諸書皆考訂精密分注
條貫次第授梓序而行之至今人珍爲善本壬辰
擢少宗伯聞命赴京中道疾作公知不起歎曰死

詒清堂集

卷二傳

四

無以報國已矣計聞朝野震悼上念講幄舊臣賜
祭塋如禮公爲人美丰儀步趨端雅議論清辨人
對之穆若春風至當大事義形於色屹然如山終
不能纖趨以投時好歷官逾二紀絕不以利鈍淹
速介其中卽世所稱仄門倖竇競思一窺左足公
視之泊如也以故于先後執政一無所阿匿僅以
沉寘邁軸避權相之鋒後亦竟以非其罪黜黜旣
久而復猶衰哀南國不幸以死然亦足以觀公人

都矣公學無所不該覽人目公腹若四庫縑緗徵
詞者于公徵事者于公出而應之若懸河瀉注性
至孝既早失怙奉太安人居凡一漿一炙必手自
奉進惟恐失母氏懼孺慕之色至老且貴不倦家
居尤好爲德五服之親千家之市待公以舉火者
甚衆所著有漱藝集三十卷行于世

贊曰習孔與公俱出蒲田汝舟公裔稽之譜牒公
蓋王大父行也予少從里中聞公義甚高及讀其
詒清堂集

卷二傳

五

遺書鴻博古贍雖兩漢無以上之唐以後蔑如矣
今公玄孫甫弱冠登第所以大公緒者方未艾君
子有穀詒子孫不信然哉

吳長公傳

人之所以生者布帛衛其體穀食充其口腹如是
足矣顧世輒寶夫金璧珠貝象犀之屬此取焜燿
耳目耳於資生奚裨哉吾論人亦然若吳長公則
所謂不務焜燿耳目者而於世乃有裨吾重取焉

長公諱鶚翔字文薦別號洛生系出唐左臺少徵
公至宋名駟者始遷新安七傳曰遜爲名儒徵辟
不就善形家言自營葬地謂後當大貴獨葬後中
落數十年不爲兆域使子孫不知所遷改後果應
期生漳爲遜孫登弘治進士官御史劾權閹劉瑾
有直聲又五傳爲淳安令天洪天洪生大司徒國
仕卽長公父長公生而警敏受祖父書了辨如舊
習目十行下少卽尋弱母程淑人未嘗以煦色假

詒清堂集

卷二傳

六

以故長公童而恭謹寡所陳戲時司徒旣貴猶侍
厥父長公以歲時伏謁服履疎惡雜里巷恒見中
弗辨爲貴人子長補邑諸生司徒敷歷中外守嘉
禾臬斬黃穉節辰沅長公皆縱髦從益得從邸署
中遍讀秦漢以下書且隨地結納諸賢豪無不謂
長公天下士者長公有異母弟與長公大兒生同
歲長公愛子不及季而教季恒過子每坐季膝上
口授書晝日所誦夕必覆以故季之學日以懋司

徒不遑有家家政悉關長公而未嘗廢鉛槧業乃
諸生久弗售則試南雍弗售則又之京兆終弗售
退而謂曰吾豈能鬱鬱以諸生老耶始以業授諸
兒自是不應里選科先是司徒補川東叅政長公
以蜀上瘠瘠多伏莽豫購勇者技者多謀譎者合
數十人以從司徒卒賴此與平奢會亂功當最遷
以失要人指僅量移南光祿卿尋遷閩藩要人切
怒無已承指者卽擗攘他事中司徒時增勢張甚

詒清堂集

卷二傳

七

人多凜凜長公奉程淑人家居卽發使倍道馳告
司徒此可以謝天下後世矣脫不免亦闔門席藁
待耳無以家爲也未幾璫敗事寢朝論多司徒氣
節司徒又多長公能子迨司徒入王計長公初從
民部卽條鼓鑄以贖司徒郡以南米改折請于上
長公鑿鑿陳便宜一郡免辦解苦長公自京師南
歸其權關諸曹卽悉司徒屬吏長公由直沽出徑
抵家不以一門版通致膏潤其操潔如此郡邑長

更有大政大故輒就長公咨決長公俯仰籌畫悉
中利病人屬以請謁則面發赤力謝卽間有陳乞
回不輕受人金人以是稱長公長者司徒掌邦教
勤老長公請侍京邸不可以諸子請又不可未幾
司徒疾病始以聞長公長公二十晝夜馳三千里
抵京師司徒則已卽世長公一慟而絕水漿不入
口者六日族屬若父執皆來強起長公乃始稍進
糜粥既伏闕請得贈卹祭葬如格長公則受任子

詒清堂集

卷二傳

八

恩持喪歸司徒守官廉長公貸一故人金僅得濟
微故萬山溪水澆潯走亂石中重艘無得達城下
者一夕霖雨暴漲水高數尺直抵郭門時皆稱孝
感云吳氏故世貴然節儉無所遺田宅外唯圖書
數千卷而季輒以析箸請長公田取其瘠者居第
取其敝者奴婢取其贏且老者服旣闕或有勸長
公駕者昔劉子政李文饒諸人皆以任子顯上有
淑人老不可爲祿養地乎長公唯唯曰升斗養誠

足計獨淑人老吾寧朝夕菽水供也歲辛巳大祲
疫繼之長公首倡設糜活饑者無筭道殣相望又
施糶掩事聞得詔以棹楔旌戊子之歲江右寇卒
發鄰邑被陷守官半棄城走長公方奉毋淑人匿
他室未幾鄰邑賊且授首報至守官又漸踉蹌歸
歸而與城之守官相訐也適長公偶以他故與故
倅卻思巧中長公乃以長公名易豪名遂同守官
下臬司勘有來語長公謂出自所事能袒某則報
詒清堂集 卷二傳 九

守相坐以法長公示不與較而斲者且又德長公
復行謀計語中季長公又弗爲動諸人自沮廢季
事亦就釋後知長公所以惡難狀益相友善居一
歲而季遽疾不起長公經紀其喪皆中禮字兩孤
弗衰再一歲而毋淑人捐栢槨長公柴瘠加痛如
喪司徒者居二年忽疽發于背諸子療治百計不
効時叛弁訖城下長公卧簣猶惓惓以守備爲念
嘗祖母諱翁不忘家享禮庶母三猶一一謝弗養
詒清堂集 卷二傳 十

指處宗人中平時多下氣怡色一遇非禮人輒往
往日攝不避譙讓雅善青囊術晚益精好有來質
者卽數十里必欣然往往而說吉凶鑿鑿巧中當
屬續時家人啟其橐僅白金四兩做椽廢丘有如
甌脫長公嘗言曰吾爲先人之故強持以當戶多
自忍困耳生不及知歿而自知之此可以見長公
之清德也已

張子曰吾觀古之特立獨行以爲名高代不乏人

詒清堂集

卷二傳

士

然或灑脫繩墨之外浩然矯舉豈有不足哉若吳
長公生末俗懷古處其大者則在敦飭內行懇懇
于家人族黨間凡其所爲有極難者是合魯連薛
包爲一人也以彼其才使得一筦民社其建立豈
在劉公子周堅伯後哉乃觀其意若終有所不爲
語云刺繡半生不如倚市一且士固有志未易一
二爲俗人言也悲夫

劉夫人傳

劉夫人者生瀋陽名聞幼奉母儀卽貞靜如成人
不妄言咲族黨稱淑女迨笄歸同里呂公克嫺婦
道中饋弗愆琴瑟靜好時尊章在堂夫人尤敦孝
養佐夫子鷄鳴問視巾纓鵬煇甘旨滄澁必殫誠
敬姊姒嫺姪無不慶公得賢婦未幾而抱子尊章
旣捐運丁鼎革舉室東徙出萬死一生之際僅保
骨肉夫人奉持維護之力爲多撫哺稚子難苦備
嘗恐傷夫子心暗自飲泣茹荼集蓼者十年子將

詒清堂集

卷二傳

士

弱冠乃泣告呂公曰吾久欲死無若此呱呱何今
長矣以付君君當携兒去吾甘一瞑以絕君念不
然徒困此何爲乎呂公猶豫未忍數日夫人復趣
之曰若濡滯何也古人云懷與安寔敗名今困此
不得謂安而未能浩然一決者獨懷我耳願以我
觀君父子非碌碌人下者盍自拯拔爲他日樹立
計吾卽泉下欣然耳矧吾未卽遽死君不去吾劔
匣君前矣呂公感且泣視其志不可奪旣無可奈

何乃揮涕携子去去兩月夫人度公行遠遂自爲
死計與同旅姻氏從容語訣畧無戚容姻氏勸之
百端夫人曰人孰不惡死我獨非人情乎顧今日
稟勢度不能以善全藁砧之行吾以全貞許矣今
稍濡浥脫遇強聽欲全貞得乎與瓦完也寧壁碎
今日之死是吾之所爲考終也聞者皆泣下不能
仰視夫人於夜分西向再拜曰謝吾夫謝吾舅姑
吾事畢矣遂自經自夫人死後十年呂公父子皆

詒清堂集

卷二傳

志

次第登仕版大著聲績一如夫人所期許呂公名
起涓號東海先生由明經起家秉教鐸於寧遠歷
佐名郡判離司子時興筮仕郡司農方以循卓徵
其功名未艾云

張子曰古人有言死有重於泰山有輕於鴻毛者
惟視其所成何如耳劉夫人以夫若子皆命世才
趣之遠引留身以有待識同高人一等矣而以一
死全其貞且不使生者以內顧而牽進取今呂公

父子貴顯於時勲業日懋皆夫人之所成也此所
謂一死重於泰山者與

詒清堂集

卷二傳

志

論

易論

易之為書也古之言也易之為經也今之言也古以易為書今以易為經待易者不同而易之旨亦隨以異矣經者正也常也意主乎經則將以之明造化之理通人物之性綱常倫紀之大政教事為之蹟皆于是乎取之而術數占測之事以為是道之末節而非君子之所宜用心者矣嗚呼吾不知

貽清堂集

卷二論

十五

當日作易聖人果如是否也謂易而不主于術數占測也則繫詞之所言亦既章章矣謂易而專主乎術數占測也則與後聖之所謂死生有命歿壽不二者何大倍也日易之所謂通志斷疑定吉凶而成壘壘者蓋詔人以行善而去惡是即所謂趨吉避凶耳豈若世俗之術數占測也哉日易詔人行善果得吉乎而不去惡者果得凶乎曰是未可知也易第言其理而已矣曰信乎第言其理則謙

受益滿招損書亦言之矣修身踐言謂之善行禮

亦言之矣有覺德行四國順之詩亦言之矣何必

易而易之所謂問焉以言受命如嚮者蓋所重在

于占決非同于他書之泛論矣曰然則聖人之為

是也深言之乎抑淺言之乎曰皆有之蓋易有三

焉曰理曰畫曰文理者聖人所以洗心退藏者也

是無極而太極也畫者剛柔相推而生聖人之所

化裁也理非畫也乃所以為畫也畫非理也乃所

以象理也而文者又所以發揮乎理與畫者也是

三者皆一物也聖人則用乎理而已足而以畫與

文前民而濟行焉是聖人得其深而衆人得其淺

也理者渾然無朕而陰陽消息之機進退存亡之

道備焉得其理吉凶禍福固所不計而未有不能

前知者所謂神知來而知藏往是非術數占測之

可言也聖人理足于心由是感觸于仰觀俯察而

有畫斯時也第以體天地之撰通神明之德類萬

物

貽清堂集

卷二論

十六

物之情蓋慮義氏自以寫其胸中之所得非必爲卜筮設也而理居其至遂推之而無弗準彼文周聖人既心契乎庖犧之心而又見其可以體之于辭占而通天下之志成天下之務也是則所謂術數占測者蓋爲凡民設也寧聖人之無卜筮而知吉凶者亦藉乎是哉凡所謂聖人以此洗心聖人以神明其德至孔子之五十以學易皆以乎理也理不可以述著其所布者僅見之于畫與文是所

貽清堂集

卷二論

七

謂書也聖人之所以詔凡民者也而世尊之曰經然不能見經于理又不能見理于畫徒執其文焉既又以術數占測淺陋而不可居也遂推而絕遠之而專泥夫彖爻之辭是尊之而適得卑深之而適得淺去作易聖人之意遠矣曰聖人之待凡民猶之乎自待爾趨吉避凶微倖苟免聖人不爲也而以之詔凡民何歟曰則吉辟則凶易辭之旨也占者而得吉焉其辭曰必衷而始得耳使辟者

值之必將曰我之所爲反乎是吉不可得也因是而改行焉是所謂趨吉避凶也如是以爲趨避于道義何乖乎醫書昉于神農而神農之所以爲盡性知命者不恃乎醫也而不妨以之濟世豈得執死生有命之說而爲神農病哉曰然則論易者當如何曰苟言其理則易者百籍之原也猶乾坤之于六子不當下而齒乎諸經不惟其理而惟其文則易第術數占測之書又不當進而擬乎諸經是

貽清堂集

卷二論

八

在人之善于待易而已矣

書論

風俗之變非聖人之爲也聖人第能時察其變而通之以正久而復變之而復通之使變之不爲害斯已矣夫能通風俗之變使之順成而不至于害則謂是聖人之爲之也亦宜使世常有聖人焉隨風俗之所至而時察而通之同大善也如不能焉則當時之聖人何可不慮乎此而爲之所忠之變

而入于質也質之變而入于文也人謂如江河之
下趨而不能挽非也謂質之變文是聖人之不得
已又非也質與文較則樸素之不若麗都固矣其
變而就之宜矣忠與質較忠何不美何美于質而
變忠以就之哉夫上世之簡樸聖人非以是爲美
也其民獠犵于雕不識不知故去威儀省規制而
不爲害也中古血氣心知之險日開而無所以調
之其害有甚於浮靡聖人因民之知識爲之辨等

詒清堂集

卷二論

十九

威習禮節達情好後人綜而括之曰文蓋以是爲
宜民定志化成天下之具豈有所不得已于其間
哉吾觀尚書上下數千年矣自唐虞之於變時雍
典從揆叙弊教四訖號爲至治無以加焉至有扈
戰甘太康尸位之後其故多矣極而至于桀紂之
亂有湯武者爲之戡定而釐正之久之數百年王
者不作而至于伯之數代者觀其氣象而其時之
風俗可想見矣唐之水患不過下民其咨耳逮虞

而有苗民逆命之事然以文德格之返頑爲淳猶
去唐風不遠焉逮禹傳子而有扈遂悍焉不服又
異于唐虞之世矣啟乃申不恭之戒立桴戮之法
不恤大戰以勝之蓋知此時非優柔迂濶之可濟
而逕直行之不爲文飾是亦忠之屬也至于湯武
伊尹以臣而伐放其君創所未有後世篡逆之風
俗實啟于此而三聖人行之不顧者知其德之有
以持之而通于正也沿及春秋周德日衰秦日益

詒清堂集

卷二論

二十

強當時以文勝爲病而遂爲後世之口實斯時也
使復有聖人王天下焉吾知其必有以易五伯之
道持流極之運未見尚文之不可以復變而通也
三代而下開代之主惴惴無華而移風易俗者多
矣雖不能純乎帝王之道豈遂至日下于衰周而
不可挽也哉管蔡之興戎周召之異意多方之未
靖刑辟之殷繁聖人皆有道以處之故風俗雖變
而不爲害也孔子曰其或繼周者雖百世可知也

夫文勝之後賁極返本所損所益豈不瞭然于心然逆知繼周者之無聖人也變而無以通之害斯甚矣于是述二帝陳三王使知數代之風俗不同而未不可通之于正者以庶幾于百世之後所謂慮乎其害而爲之所也秦霸國也以之終二帝三王之篇何歟今觀其言懷古知難好賢疾奸蕩然忠厚之遺焉聖人曰苟得其正雖裔夷偏霸有可取焉循此道也以之繼周詎有所不足歟而無

貽清堂集

卷二論

三

如始皇二世之反之也此尚書之所以終也

漢高論上

以一身言則莫重于父凡可以順父者宜無不從所謂統于尊也使有並尊焉如君之與父勢苟難以兩全是將誰殉曰父統于君者也世無二尊君又重于父矣設已則爲君而又有父則孰重曰是者辨爲君而尚有父在上世則有舜稷在後世則有內禪諸君舜稷之事說在孟子之答桃應矣至

內禪諸代則父之尊不出官門君之尊統乎四海是可以兩全而並重者也其或天下未定官禁未設制度未興則未有父在而子得爲君者矣吾鄉先儒鄭師山論漢高當羽獲太公時宜早辭請降迎歸其父然後興問罪之師此迂濶之論也漢誠請降羽必令之散其甲兵棄其土地爲蕭然布衣焉然後肯歸太公爾豈能復留一成一旅與漢而資其死灰之然哉然則聖人處此當如何曰圖王

貽清堂集

卷二論

三

定霸之事不當爲之于父母在之時也古云父在子不得自專圖王何事豈人子之所當爲卽有可爲之勢亦當推父爲之主而子佐命焉若唐太宗之爲可也取天下者艱難百戰尺寸之地莫非苦心而得之可輕棄歟萬一敵獲吾親挾以刀俎此時天下與吾親不能兩全聖賢處此則曰取天下者父主之非吾之所得專也請命於父父謂棄天下而全身則立散大衆徒步赴父奉歸而躬耕以

養可也有如父曰吾艱難以取天下不幸爲賊所
 劫不可以我故而棄成功其決意爭衡克定大業
 雖刀俎甘心焉則當泣血臨戎有進無退期于伸
 父志雪父仇而止豈可以父所主之天下吾乃矯
 命棄之哉今漢之舉事沛公自主也進則爲棄父
 而就功名退則爲番成而隳大計無一可者也吾
 不忍生民之塗炭出身以發大難之端而不慮及
 于有父是漢高之失在始事豈獨以遺奠之言乎
 詒清堂集 卷二論 三

天下臯益諸臣將必擇賢而主四海安生民于天
 位無曠也豈後世戰爭而取者可同日語歟舜禹
 益同室之人也舜逃而禹立非有病于天下也雖
 長往其何憾今使劉失而項興與舜禹之事同乎
 否乎故不得援舜以例高第責其父在而主兵則
 天理人心胥得之矣

漢高論下

吾既論漢高說者曰子謂遵父命而散大衆徒步
 詒清堂集 卷二論 三

迎歸此正聖賢之心也天下故非父所主苟推仁
 孝之心卽謂爲父主可也漢高何不出此曰此雖
 至愚者不爲而謂劉季爲之乎羽之所以不殺太
 公者以漢力方強有所忌而不敢耳季釋衆而歸
 父則兩匹夫耳羽更從而刀俎焉孰得而禁之且
 羽素非信義君子也其言不可任令羽先釋太公
 而季解兵羽不信令季先解兵而後釋乃父季亦
 豈能信之哉吾始之云以君父之命不可違也明

知無益而往與偕死以盡臣子之心耳若已則爲君是土地人民之所托也是政令法度之所宗也是興廢存亡之所繫也豈肯以無益之死而墮配天之業哉日父令與君令有異乎日安在其不異在禮小杖則受大杖則走于父言之也若君臨以刑雖甚不道聖人豈教其逃乎君刑而逃是啟天下抗法之端而亂臣賊子接迹于世矣烏乎可日使羽竟烹太公子將何以論漢高日聖賢之行一

論清堂集

卷二論

三五

準于理道千世而下其揆一也故吾得而知之則吾得而論之若英雄所爲吾不得而論之矣第斷之日非聖賢而已矣父在而王兵是高帝之罪而已矣其源已失吾豈能于其流而正之使衷于聖賢也哉今有人日聖賢爲盜君命討焉于理當抗之乎服之乎則日聖賢斷不爲盜而已矣豈至于爲盜之後而尚能論其何者爲中理哉雖然吾以聖賢論漢高固以爲始計之失也若以英雄論則

亦未爲失計夫漢高豈不欲父母之歸顧其時未可耳天下事有急之而反敗緩之而得全者不可不知也迨羽食盡勢急其氣漸衰然後遣侯公迎之許以中分天下而太公卽歸此高帝善料事機動中窾會期于有濟而不爭煦煦之名固英雄之識也豈若後儒膜外之談哉洵如後儒之論將見太公父子駢死而無聞于天下耳嗚呼處大事者苟其勢不能合乎聖賢安可無英雄之識哉

論清堂集

卷二論

三五

封建論上

天下之治也存乎其人不可常有也始制夫法人不可倖而生而法可以力而造於是乃教議其法以窮究其善不善而擇夫稍愈焉者以維夫人之窮是蓋其人之不可復作不得已而爲是遷就之計也自秦罷侯置守而封建廢柳宗元論之每絀封建而善郡縣且謂周失在制不在政秦失在政不在制夫謂秦失在政是也謂周失在制豈其

然哉宗元蓋以周末列侯驕盈天子不得變其君以此爲周制之失不知此政封建之所以善也夫周之列侯其驕盈者固有之矣曾有若秦後守宰之虐用其民者乎三代之制畫海內而衆建其君有分土無分民也善則歸之惡則去之故善政之國農願耜于其畝而買樂貿於其市否則委而去之雖封疆不能域其見於孟子之世猶然也若前此賈豎之貨執政不得奪喪君之後國人必與盟

詒清堂集

卷二論

毛

到而剝之民則盡而官亦遷矣何懼乎無民苟爲善政以徠之是舍我所取而贏夫後人也非太公至仁其孰能之哉今夫富人之財其用有節不欲其速盡也而子弟姒婦恒侈汰不知惜一旦富人舉室而析授之然後子弟知節儉居室之道何也財固我之財也漁於江湖者取之惟患其不多漁於其苑之沼則不欲竭澤以盡鯢鱓凡此皆人情也郡邑守宰固漁於江湖而糜夫非已有之物也

詒清堂集

卷二論

天

其世守而不欲竭澤而漁焉是蓋遷就而擇夫稍善者耳嗚呼苟無其人亦何法得爲盡善也哉

封建論下

與封建所以爲民也紬封建所以爲上也而爲民卽所以爲上則封建之利上固受之矣今夫封建者雖天子亦與諸侯共列於五等迨夫衰微侯國以兼并闢王朝以蕩析蹙若是者天子甚畀郡縣者舉四海而攝于一人貴爲宰相而尺土不得世

詒清堂集

卷二論

五

守勲如房杜而身後卽爲皂隸租稅之入極于窮海睚眦之怒震驚六服若是者天子甚尊凡人持論未有不欲尊天子者則紬封建者是雖然有說焉夫尊天子者亦尊其國祚而已矣成周而下稱盛者漢唐宋明止矣然其享國曾不逮周曆之半此何說哉漢之亡也以操唐之亡也以溫宋之亡也以金元夫非獨操溫金元之能亡三代也考其時若黃巾黃巢宋江方臘之屬先已舉天下而大

亂之其元氣固甚削矣夫是以一折而莫支也而

蕪軾氏乃曰自古篡弑之禍皆出於襲封而爭位

近世無復封建此禍幾絕夫軾以爲襲封此侯國

事也尊天子當爲天子謀若曰爭位則自漢以來

君天下者此禍何嘗絕也至於黃巾黃巢宋江方

臘之屬則封建之世實絕無之矣蓋五等旣列則

疆宇儉而耳目易周君之與民皆將識姓氏而長

子孫怨咨沓盪其不聞者鮮矣劇寇巨奸豈至蔓

詒清堂集

卷二論

五

延而始覺乎雖有荏苒之警躊躇之倫所慮第中於其國不以及天子也治國自治亂國自亂不以及四鄰也自封建廢而天下乃天子獨操之矣一方之警而四海爲之不寧蠢動在萬里之外而憂勤乃在几席之內何也無侯國爲之扞蔽天下之禍皆集於天子之一身也且夫廢封建之論倡自李斯其言曰周文武所封子弟甚衆後世相攻擊如仇讐天子不能禁止今海內一統皆爲郡縣甚

易制也置諸侯不便始皇黷而從之嗚呼斯徒知郡縣之易制而不慮守宰之便私土非世則無顧惜官數遷則希苟免故虐政遍于天下而揭竿並起而秦復深居以蒙之奄至於亡使始皇當日亦能如周室之大封子弟功臣則陳項韓彭之徒皆有所附著而無失職諸侯地小而近民奸宄不至滋蔓其祚或不若是之促也而秦之君臣至死不悟豈不哀哉曰項羽亦置諸侯矣而復亂何也曰

詒清堂集

卷二論

五

羽與諸將故等夷而立國日淺義帝特空名耳其勢自不足以填服天下豈得與秦同語哉七雄之時其勢久足以并二周猶忌于惡聲而不敢豈以始皇席累葉之勲稱開代之主諸侯幸各君其土敢有凌天子者乎惟其利於天下之易制自撤藩屏以獨尊於巍巍之上而匹夫豪傑潛有以窺之矣而柳宗元蒸賦乃以封建爲爭之端而亂之始故謂宣廢不知侯國雖小亂而天子則常存班固

有言盛則周召相其治致刑措衰則五伯扶其弱與共守既于王赧位號已絕于天下尚猶枝葉相持莫得居其虛位海內無主三十餘年何莫非封建之利也哉今有二人焉一人瘠弱不任事壽至八九十一人強而有力乃不及中壽焉養生家將何取歟吾故曰爲民卽以爲上圖久長者其可不知所擇術哉

性論

詒清堂集

卷二論

五

性者夫人之所自有也以人所自有之物而人自言之宜無不真切而不二矣乃言性者人殊則何也言性莫盛於孟子之世孟子之所首闢者告子後人附孟子不得不與告子辯而終不能謂人之不并食悅色也於是其言依阿而兩可而苟卿者竟暢然爲性惡之說以無所掩飾於心口之間君子雖惡之而衆人未嘗不心然其說卽陽排之以附於孟子然非心服也吾謂論性者當正其名而

著其實性有性之實不當以非性者名之非性者
有非性之實亦不當以性名之名不正實不著執
彼以當此而徒嘵嘵於形似之間則持論者過也
孟子曰天下之言性也則故而巳矣故者以利爲
本又曰口之於味耳之於聲目之於色鼻之於臭
四肢之於逸性也特以有命而不謂性耳嗚呼使
命可得爲則將任而縱之乎五者之趨也未嘗非
故而不利也孟子以此當性是所謂不正其名而
詒清堂集 卷二論 三

乏身也而色以葶育食以養生非可去也惟聖人
以虛靈純淑者制其是非當否焉故不絕乎色與
食而第不見夫悅與耳此所謂盡性以至命也然
則食色何嘗爲性而告子乃舉性以名之哉世之
貪伎忍賊所謂惡人也稱天下之人而無不至於
不知此皆身也人豈有無故而貪伎忍賊哉蓋求
恣夫耳目肢體而不能遂焉始至是也盡外其身
詒清堂集 卷二論 三

色必習而始能辨美惡也若盲者雖習亦不辨也
故吾舉受惡者正其名曰身為惡者正其名曰習
而虛靈純淑有善而無惡者始名之曰性雖告子
荀卿後作亦何說之辭異哉後儒之言曰有義理
之性有氣質之性是人有二性矣譬必涼鳩必毒
是曰藥性滋則平下則流是曰水性皆以其必然
而不移也何獨于人也乃有二性乎哉則甚矣後
儒之失于名實而莫知歸也

詒清堂集卷三

古欵張習孔黃岳著

甥陳 圻康疇校

記

重修徽州府儒學記

今 上乘運握符力追三五康又元元而尤以作
人為飭吏之本凡寓內學宮有傾圯者悉命有司
葺治以示儀型我徽為程朱父母邦世稱東南鄒
魯郡學負飛布而紫陽名公鉅卿相踵出稱人文

淵藪頤殿堂齋室時有隳闕前此者因敝圖新類
塗墍以飾耳目且用民者非媮卽怠求其功能稱
事十無二二是以歲遷月易湮廢相因天惠南國
名德迭興時則有大司馬操撫蔣公開代偉人鎖
鑰天塹子矜之士俱蒸蒸向風而郡大夫蘭公膺
特簡以守我徽下車之始卽以興起教化加意饗
序為首務又雲間章子以名進士來秉教鐸壹意
虔訓飭以承 上肯大夫相得益歡旂旆旂而鸞

歲歲無淡日弗戾止顧謂學官 聖靈式憑風化
攸堅此之弗備何以稱 天子廣厲盛心於是特
捐千金爲倡而備兵大夫洎郡邑僚屬亦罔不捐
俸力襄猶有不足則章子輟首蒞以佐之乃悉布
其規畫經營之策凡所以善厥始終者罔弗詳爰
以其事陳之蔣公公拜疏入 告神人協和群心
歡豫薦紳士庶咸樂輸將鳩工庀材百役具舉自
春徂夏 文廟兩廡啟聖祠明倫堂戟門甬道杓
詒清堂集 卷三記 二

設比年入學中年考校月程而時術之要使仰有
所敬而俯有所依進退登降之有所施而典籍器
物之有所守夫是以小成大成由之化民易俗也
國制官師並建治教兼隆其培育人才者繁惟良
牧良師是賴使規制陋士將安仰典物廢士將安
放進無以承鼓篋之威退無以聚敷衽之適業將
安敬而群將安樂士之不古若也豈無由歟今也
新安有靈文運誕啟而名賢碩儒司治司教一時
詒清堂集 卷三記 三

坊爲之一新計用工九千有奇而齊室講肄之所
費用其功工及其半 文廟後故有尊經閣廢圯
鞠蔓草者垂百年章子謂此制不可不復披荆榛
訪遺蹟考故典而上之郡大夫大夫愈忻忭復指
摺推助聞之憲府如前肇工鼎建迨葺落成計用
工萬一千有奇言言翼翼憑城凌霄遂爲一郡壯
觀於都盛哉徽學於是雄冠江左矣藺大夫謂予
嘗典學且居鄰辟泮屬予記之予惟先王庠序之

而集千載之盛於人所視爲傳舍遠廬者不恤勞
費永肩一心以資於成使諸士藏脩恒於斯遊息
恒於斯安其學而親其師樂其友而信其道於以
守程朱之業而嗣鄉先達之徽其所造於新安者
豈眇淺也盛朝雲漢章天勩思薪爇而勝舉旣已
上聞實仰契 天子崇文至意至捐俸急公者例
紀於司勳則由是以晉鼎鉉以稱棟隆直舉羸瘠
之耳然則斯役也聖道尊王政舉而群公他日所

以布閭澤於天下者亦權輿於是矣吾能無重與乎哉先是輪奐初飭文公祠前池中有臺蓮之瑞茲百度改觀則天寶國華將有不可勝紀者予茲載筆跋之操撫部院蔣公國柱郡大夫蘭公一元俱遼海人博士章君霖松之華亭人董是役者爲照幕某法得並書

重修本族祠堂記

王格有廟利涉大川渙之所以亨也蓋萬物本乎

語清堂集

卷三記

四

帝人本乎祖務乎其本則華實條枚自殷然其相屬故享帝立廟先王並舉之凡以萃渙之道無有尚也推之家國莫不宜然吾宗故有祠歲久頽圯崇禎甲戌歲族屬庚爲修葺踰歷歲時既成大堂寢室而門庭廊廡以貲費不給仍缺焉未備習孔時爲諸生食貧觀此工弗潰成無以芋先靈而鳩來葉痛心矢願十有餘載順治壬辰督學山左癸巳丁大故歸里甲午之春始克捐歷官之餼計若

千金庀材鳩工鼎建門庭兩廡周以崇墉然後規制大備十餘年之積願至此乃酬于是俯仰于几筵棖楠間儉乎其有思也肅乎其有懼也更皇皇乎其有望也曷思乎爾迦肇基之蹟仰燕翼之貽莫不有經營之澤在焉相其流泉觀其陰陽昔之人伊可懷也吾是以不能無所思曷惧乎爾我上

祖汝舟公居滿田數傳而子姓蕃衍散居歛南吾

宗自百八公始遷于此代生偉人爲鄉里之望習

語清堂集

卷三記

五

孔鄙陋不才無能充厥宗而爲弓冶光顧茲廟貌承以眇躬是則不能不滋懼乃若皇皇乎其有所望者則更有說焉國非有強弱四維張則爲興運禮義失則爲亂邦家無論貧富敦倫紀則日躋于昌隆伐元氣則日夷于卑辱吾宗其勉乎哉族分四門始于一人人繁有徒根于一氣合宗人而共爲一心雖有橫逆莫吾加也分諸人而各爲一心雖旦夕保無外侮而常子子焉無可恃也此阿柴

所以有折箭之喻吾宗其勉乎哉今夫正月五日少長咸集于祠尊行舉教訓之言以號于有衆踈者以親競者以平法誠善也然未免嬉嬉泄泄視爲故事甚且譁浪喧競恬不爲怪崇朝而散其故吾猶然則雖有入祠會衆之舉是亦徒耳習孔不望宗人之循其跡而望宗人之履其實當思夫共此一祠是同室之人也強凌弱衆暴寡豈同室之義哉以智相御以術相傾豈同室之義哉視人之詒清堂集

卷三記

六

患難而莫之拯知人之冥行而莫之導幸人之灾阨而轉以快其私豈同室之義哉惟是家以孝弟相期人以任恤相勸平居則雍和退讓而無所失有事則整齊合一而不可犯尚禮義崇綱紀則此祠之安康永久端可卜也其勉乎哉後之賢者無念吾言念茲祠焉可矣念茲祠斯念吾言矣

樂賢館記

海內治廨自外及庭皆爲門者一獨山東臬司爲

門三曾而督學衙署又居可內西北隅距門殊遠舊有賓館在門外歲久而圯學使者當其釋考校居無事時鄉大夫及四方賓旅間脩謁例當于賓館以圯故賓不入以遠故主不出在法燕見者輒不得乘車騎及庭率懷刺入立候門下于禮殊褻順治癸巳歲予董學山左視衙宇之右故有閒室爲闕門達外垣其內道使弗道賓至先息其中以遲王之出願其堂曰樂賢或說予曰樂賢美名也詒清堂集

卷三記

七

願計有未便焉山左爲畿南鉅衝輪軒之使取道于茲者無虛日又臺察省憲之所蒞鄉大夫若宦遊者以事至無虛日且子之官職在表率屬僚殿最諸士其權可以市寵而推澤凡此款門而求通者豈盡賢哉非已有所干則代人于爾故嚮之居此職者嚴闕城府豫誠其關吏謹謝客勿通設辭爲解雅患避客之弗深爾今闕館而徠之客且脊至母乃自因乎予曰不然見賢而不親是無禮也

親非其賢是不明也吾唯不明與無禮是愚奚恤
其他且吾之闕斯館也以樂賢也彼有所干及代
人于者其賢不肖爲何如乎使顧名而思厥義方
且深愿于中雖有辭將不得盡焉吾何客之距若
其冒焉不顧而唯私之是瀆是客先不以賢者自
處亦何言之能入自貴者當不其然至于吾身之
關失士風之汚隆學校之利病有能以周行見示
是吾師也昔曹叅治齊避正堂以舍蓋公公孫弘
詒清堂集 卷三記 八

相漢亦開東閣以延賢儔况予閭陋唯恐賢士大
夫之金玉其音耳尚安敢豫逆其非賢而失賓主
之禮哉抑孟子有言賢者而後樂此不賢者雖有
此不樂吾之取此非第以賢望客亦將藉之以自
考也予何疑焉既以荅或遂援筆記之以昭其緣
始

義田記

吾宗之聚族於柔川自百八公始計其時當在南

宋之末百八公四子後遂分爲四門凡族中之事
四門更直焉族故有三役日神日祖日歲事神者
五歲一直事祖者四歲一直事歲者歲一直蓋自
宋迄今未之有改四門中惟吾門弗振不獨患貧
抑更患寡每直役殊苦負荷賢者拮据否者勃谿
爲累無已吾家自王大父播遷外州已四世役事
皆遙爲協助迨予壯始謀歸孤斃酷貧恃研田而
給而門之數竄其貧復等予不忍其瘁爰竭力稱
詒清堂集 卷三記 九

貸以承之自順治丙戌登賢書始盡舉諸役獨任
歲以爲常門困乃紓自丙戌至今又十餘年門之
人無諸役之供輸而有諸役之沾餼固甚樂也顧
吾老矣家本清寒吾子孫脫不能繼吾事則拮据
勃谿復將如昔日寧不爲慮乎於是捐田若干畝
視役之大小而三分之事神者五獲事祖者四獲
事歲者歲獲計畝之入約十五浮於役俾直者既
足以畢役而又食所仿以贍其貧其制視年之長

切而遞更其直覲者不得躐而強者不得擅此制
立不獨吾門役事長不爲累而貧者資於所仿又
鼓舞於不倦自茲以往吾門其有瘳乎嘗讀錢公
輔爲范氏作義田記當時負郭千畝亦云腆矣然
今亦安在耶于稽其故蓋范氏義田特以贍人之
私而族屬蕃衍析而漸薄其勢然也吾歷監司僅
數月不能如范公之位將相而仕累朝其所捐田
視范氏誠渺哉不足道然吾法則以田歸役役事

詒清堂集

卷三記

十

更世代而不變則田亦隨之直役者止一人而租
入無分析之患受田者以齒及而前人久據之患
先承役而後受田田之入也贏於役人樂趨之則
又無諉避之患大祚吾宗其庶幾以克永世也哉
嗚呼自古帝王之貽謀聖賢之誥誠無不以爲至
矣而卒未有不變者也吾亦言其常耳奕世之後
吾安得而知耶嗣而守之繁惟賢子孫是賴又安
俟夫予言

逍遙遊記

吾郡處萬山中故儉於水城西畫舫十數供遊飲
者名曰浮湖特潛水耳泛者上至太平寺下禹梁
而止曾不數百步遙瞻西北景色層沓掩映雖欲
溯流從之舟輒膠不可挽殊使人格格不暢吳子
右舟獨出新意結亭于筏周以闌楯張幔布席可
坐數人謀爲水嬉壬寅春先日約客予泊王子莪
懷胡子綱思偕從詰旦風興將赴許次而天色晚

詒清堂集

卷三記

十一

萬悲雨至欲中輟右舟謂游事貴勇今不果則興
沮而事廢後更不可鼓矣當乘銳往脫中道雨豈
遂無他策予謂吾輩勝游天必相數當不雨遂登
筏解纜西上小几環坐爐香茗枕博戲詰具咸備
致絕幽雅尾聯二筏寘歌人及飲食具往時湖舫
僅泛澄潭茲逆齒急流行人坐波上距水面止二
寸許浪激澆潑左右沸如冰花雪乳晶潔令人欲
餐稍上爲古虹橋度此境漸夷曠左皆石壁屹立

蒼翠橫亘數千仞右則浦淑環互平接阡陌歌管
清脆迴風縹緲殆將凌虛脫去予與網思小奕竟
右舟莪懷復同網思角葉爲戲且博且顧不盡其
技而止時竹者肉者絲者金且革者各獻藝天始
弄晴衆益快前觀百槐臺爲程叅政故宅平原坦
曠如蜃樓結撰亦殊可觀再進則三元殿傑峙河
上衆釋筏登舛舛上挑數百株苞始坼間以新柳
皆映水立姿態天逸人穿其中顧盼成韻視後樓
詒清堂集 卷三記 三
河濱朱閣翠幔景色絕可愛乃知岸上觀我輩樂
復不淺耳三元殿甃石爲臺迥出塵埃廣縱二百
尺臺上爲鉅閣三級高七十尺升閣遐矚前見河
流東下勢颯颯如龍飄逸如練湧灑如翻永閣後
俯松濤層疊謾謾生寒松外菜畦麥壟黃碧無際
亦一勝也居人鄭某以茗果餉小啜再登後湖河
頗紆折至鄭村作食畢天大霽旭日煥耀水光尤
勝每至奇麗處輒浮大白自此行左右皆鉅姓顯

闕雖頻年凋敝而萬宇鱗比宏潤軒傭政後未改
衆謀所向以梅村新堤去水不半里許較篙師放
筏先行俟于場田橋次因步去堤上桃夾立較三
元殿尤盛堤內爲壑壑內葉氏聚族園亭參差花
木瀟楚不暇深涉至場田遠見張幔者飲喬木繁
花下卽之則鮑作舟季父也作舟于莪懷網思爲
同年友與予及右舟交又最稔聞四人至喜而前
揖客援止甚堅予輩矐于水嬉力爲謝却亟登筏
詒清堂集 卷三記 吉
初意欲抵岩鎮大堤旣爲諸交親所知慮復有要
者以禮法見困遂返棹場田石梁下昔嘗聚魚以
千億數欲停筏觀魚魚聞鼓柁聲皆潛令歌人一
再度曲庶其仰沫而前乃日將肝不及待矣自此
行順派中條忽易景雖循故道而意致自別若未
嘗經歷者有石厂俯溪上曰小赤壁也古剝露叢
篠中曰竺溪寺也東望飛布端儼優立無所附南
望石耳諸山隱見雲表石耳之內重峦複嶂黛色

深淺略辨遠近山麓紫霞一帶初視爲桃林審勝
乃知爲丹崖赤城疑仙真所居也北揖黃山諸峯
蒼秀不可名狀西則黃蘿天馬在肩睫間洵眺覽
之最曠者歌人更作新調簫管發越所至處行人
遊女無不叩首昔李太白著華陽巾服宮錦袍借
崔宗之泛采石舫上觀者如堵茲游殆欲擬之歸
路將半而我懷諸子弟亦以踏春歸遇諸侯招入
坐復爲豪飲無不沾醉至三元殿遙見許芳城角

詒清堂集

卷二記

四

巾野服行吟澤畔旋起與語再入僧寺啜茗暮色
催人卒卒別去登後疾流甚迅誦夕陽在山紫綠
萬狀之句雲隙漏日赤如金之在鏗波光相涵若
星宿海童子競以火爆擲空中碎旬之聲轉助豪
思艇牘間而城郭忽當前矣樓臺嶙峋高下無盡
氣象又別既抵城下樂意猶津津不置右舟曰茲
後遂開後來水嬉法門不可以無名張子曰後所
以通舟之窮舟阻于瀕故游不暢後則致遠弗泥

擊空明溯流光其樂安有圍哉鯢化爲鵬而其運
始神舟化爲筏而其用斯廣則謂今日爲逍遙遊
可也遂以名筏歸而諸子各有詠得詩如干首

逍遙遊附記

予旣同莪懷綱思右舟泛桴爲水嬉予與綱思奕
莪懷謂奕止二人事不衆共不若闕紙葉爲佳遂
欸桴而陳紙葉葉凡四十此技妙于善測予不能
測故不與凡闕三人各拈九葉葉有四類惟錢類

詒清堂集

卷三記

五

以少攝多餘皆以大攝小一人測二人所覆葉度
彼有可攝我者則匿我所愛而先出賤者以嘗之
彼果攝我則下其所恃然後出所愛以雄長于彼
苟更無攝我者則出么麼至賤以窮其類彼非此
類雖至貴亦詘于至賤謂之奪趣賞格尤重凡此
類名甚多予不深解大率爭在先機我不欲先則
委所嘗故授先于人嘗機則奪其先而盡蔑彼所
愛全以揣測得情爲妙眉宇聲息欬吐瞻視無不

用測測而失則惋惜悵悵得則誰呼叫絕一座皆
 諫予謂今日之行謂何而久博藝欲博盍問戶爲
 之乃釋去流覽聞諸子因問余奕與紙葉等戲耳
 子何以好奕而不好紙葉亦有說乎予曰吾曩觀
 闕者之測人覆若詩人之咏龜兔此非有格法可
 據特意之耳意之術多端吾皆不能闕則必負是
 以不好也諸子曰觀子之奕品亦似卑卑耳獨不
 爲勝負計乎予曰諸戲莫善于奕奕才有優劣而
 詒清堂集 卷三記 七

優者先受劣者子益人之短而齊我所長不以所
 能而駕不能也故至優與至劣亦可以對局而得
 其平若闕葉則不能益而使齊度人之隱而測之
 謫者亦扁其隱以距測測不得則用飾而淺者或
 反以授人飾是以優者屢中而劣者屢空非公平
 之道也吾是以不爲而諸君好之亦吾所不解也
 一客曰子以屢中屢空爲言豈顏子之貧爲與端
 木氏闕葉所致乎衆乃大噱因附記之

京師新安會館記

海內諸郡邑皆置驛宇于京師名曰會館凡鄉之
 人仕于朝者途經紀其事以相聯屬疆場之臣以
 事至者先止是休息然後徐適其所事以貢舉至
 者則授室以處紓其僦賃之費于是乎有歲時燕
 慶之禮賓饌班給之制而鄉誼以敦法甚善也吾
 徽故有會館在京城內鼎革之後鞠爲烏有庚寅
 歲予官比部尚書郎顧此制闕然致至者靡所投
 詒清堂集 卷三記 七

止而諸典禮俱鮮統屬心竊慨焉于是勉爲區畫
 卜地于珠市口之西欲謀鼎建甓甃墀石之屬既
 具乃忽奉 詔使蜀蒼黃出都匝歲畢後返京師
 而諸材竟多耗失僅有存者恫念此志不容中輟
 復屛勉從事募諸鄉人者十六予稱貸以給者十
 四貧官力薄事事掣肘親率僮僕胼胝拮据于壬
 辰季春幸以告成門庭之內廳事三楹內宅三楹
 左右書室各二楹庖漏厠廡咸備費銀以兩計者

七百二十有奇予又自置几案床炕坐席儲庫之具泝澣頽沐飲食之器操作博奕織履之物凡日用所需俱委其中是歲嘗大比吾微洎籍外郡獲雋者十有一人于傳臚之次日徃各郡例期當迎賀而館適成乃設供張肅請新貴合饗以落之予稱觴諸君曰晉獻文子室成張老善頌唯是國族之聚倦倦焉吾儕廁朝班共王事義不得懷鄉土而返顧則廢于斯者亦國族也官之遷流不常

詒清堂集

卷三記

太

而鄉之戚屬無改苟推聚族之說則交相崇輯使茲室之歷久而不隳豈非文子之所深願而致禱者哉周禮八法三曰官聯以會邦治凡以佐天子均邦國也其在四海九州之人且欲其貫通而無扞格矧屬在桑梓而可無萃渙之道歟則斯館也雖非一姓之世守然而以協寅恭以崇親睦以惠遠人甚非可以遽廬視之而傳舍誇之者矣諸君其念茲哉于是賓酢主人曰先生既肯堂構吾屬

敢不永言暨茨以無忘先生之勤爰歌斯干之首章莫不夷憚酬無筭遂籍其事于簡牘用遺後人

東鳳凰

地名在欽縣北二十里

木橋記

在昔王制歲十一月徒杠成十二月與梁成其職蓋統于官司非閭閻之所有事也故夏今日九月除道十月成梁周官雖未嘗顯言其制而司險達道路懷方士來遠民其不遺濟川之具明矣周政哀王澤竭故有子產脫輿田單解裘之事雖曰取

詒清堂集

卷三記

左

譏大賢而開忌人主固亦仁人之所用心也予以補王事之闕可盡非歟吾邑富資之水至跳石始大經東西鳳凰會布射河入練江鳳凰之水猶可以夏厲而冬揭辛丑孟冬予偶由東鳳凰至霍家瀨河無橋梁乘輿以濟殊苦艱險予憫涉者病特造木橋一道長二十二丈植木爲址計十有五架跨河南北行人便之此地村落縮互越陌度阡無不取道每至嚴冬冰雪刺厲非忍凍徒涉不能飛

越自有此橋脛絨膚裂之苦庶幾免矣但橋無守者不能經久鳳凰人胡某來告予曰先生城居距鳳凰二十里數歲或一至耳先生無所事橋先生此舉爲惠嘉此方人也典守之責吾屬其敢辭茲與同志者十人約各出穀一石歷歲生息以爲守視修補之藉且慮人心易渙奉土地神爲會以盟之庶永傳先生之澤也予重嘉其意再出穀三石佐之今而後篤祐者有神典守者有人而予志更

詒清堂集

卷三記

二十

懈矣遂書其語於籍并誌十人之姓名至歷年錢穀收放之數則以屬之胡氏

說

資稟說

資稟之說聖人所不立雖然其曰我非生而知之者恐阻學因攀躋之路耳其實聖人之資稟千古獨絕世斷無有儷焉者也故孟子曰智譬則巧聖譬則力有力無巧終歸於偏至巧力具備始稱于大成如謂凡今之人孜孜敏求終能至于聖人之域吾斷弗信者也或曰聖人不妄語其謂生安至

詒清堂集

卷三說

三十

此學利困勉亦至此者豈誣乎曰此孔子引愚柔者以遵途使得至其本性之介且所謂知行者乃指達道達德人倫綱紀之事未嘗推而至於其極也推而至於其極豈生安困勉之能渾然若一哉生安至此困勉亦至此此必生安者每停車却顧以進彼瞠乎後者則可耳如困勉百倍其功生安亦百倍其功則終困勉之身豈能及哉或曰生安既至于此乃是止於至善無復可進則其優游安

止之日皆因勉竭慶追隨之日豈有不能及之理
曰非也孔子四十不惑五十始知命六十復得耳
順至七十又有從心不踰之境焉使學利困勉之
人效孔子之所爲終日終夜忘食忘憂百倍其力
以時習之乃孔子七十已能從心而學利者七十
始能耳順困勉者七十始能知天命雖前途宛宛
終有到期而人壽幾何河清難俟則亦終不能優
入乎聖域矣孔子曰生而知之上也學亦知之困
論清堂集 卷三說 三

之境乃又如此也聖人之道固非可若是拘泥言
之然卽此意有可推者而謂至善可止乎止至善
者不遷之謂孔子三十已能得之厥後尚有如許
精進則止豈盡焉不前之謂哉曰孔子三十能立
卽爲至善後尚加功進而未止然則至善猶未至
乎曰不然也至善者極也止至善者止於極也至
不至所爭在止者善無有不至者也如堯舜止至
善者也湯武亦止至善者也文周亦止至善者也
論清堂集 卷三說 三

亦知之此所謂知者猶是平實之理中人以上所
可幾者若其七十以後所知者豈學所能得困所
能得乎然則七十所知者與前此所知有異乎曰
曷爲其不異五十第知命耳不知有耳順也卽預
知人當有耳順之境終是懸揣其况耳至六十始
親知耳順之境乃如此也六十第知耳順耳不知
有從心所欲不踰矩也卽預知人當有從心所欲
一境終是虛擬其象耳至七十始親知從心不踰

之數聖者所止分量各有不同而至善無增損也
孔子三十而立謂之止至善則可謂至善已極於
此更無可進則不可矣曰然則孔子七十以前其
知旣未至則其言亦未至而論語諸書尚有所未
盡善乎曰不然也七十從心所欲不踰矩蓋言其
年力所造亦遂至乎如此之靈妙耳至於發言立
教苟不至於悖天命而惑向方則其理無不至者
固不必俟乎耳順從心也吾今且曰爲臣當忠爲

子當孝理根性命學戒詭奇斯言亦豈不足傳者而况於能立而不惑者乎曰果爾子自能發言爲經垂世立教矣又何貴彼孔氏爲曰甚哉斯言之固也孔子之所以傳者不以其言也以其行也呂氏春秋懸千金購易一字而不能其言豈不至與而卒不可借以貸不常也則以其行非也吾前所舉四言亦言之耳反以叩吾行無有也又安敢望孔子曰使子能行所言遂敢儼孔子否曰不敢也

詒清堂集

卷三說

三五

然後知極曾孟之所造亦止能成其爲大賢而已固不能與孔子絜成功之一也摠之孔子爲生知至聖千古所必不能幾必不敢儼至於世人之成就未有不視其資稟之高下者此不易之論也

異端說

凡設一教以教人者皆爲異端若夫聖人不設一教者也楊氏以爲我教日敝敝焉號天下之人而驅之爲我爲我者是楊氏之所獨也墨氏以兼愛教日敝敝焉號天下之人而驅之兼愛兼愛者是墨氏之所獨也楊異乎墨墨異乎楊卽是可謂異端矣不必以其異于聖人也然則聖人亦嘗以仁義禮樂忠孝廉節修身治世之說日號于天下矣無亦與楊墨之設一教者同類而並譏歟曰非然也凡所謂仁義禮樂之屬非聖人之言也自有人而卽有之自有天下而卽有之矣臣能事君子能事父天下始得安枕卧也不然其相殺相食寧有

詒清堂集

卷三說

三五

已哉而禮樂廉節又推忠孝之心而文之而廣之者也盡此于身則爲修身推此于世卽爲治世使古無聖人子顧可不孝其父臣顧可不忠其君乎設謂可也將久而自苦其相殺相食之無已亦必自出于忠孝之途而始得安則凡禮樂廉節修身治世之道悉舉之矣天下之人久知必出于此聖人者不過卽其所當然者而修明之耳豈其做做焉自執以爲教而與異端爭樹一幟哉然則忠孝

韻清堂集

卷三

三

爲天下所自有聖人卽無言可矣而六經四子又胡爲也曰聖人懼無所以修明之或有忘其固然而復出于相殺相食必至于苦之而始創而思其故也曰與其苦而後創何如修明之而使不至于是哉蓋凡人恒過而後改聖人則教其弗至于過而已所謂人心之同然而聖人特先覺耳此所以異端一熾卽熄而聖人之教獨隆于千古也哉

不違如愚說

不違如愚孔子傳顏子之神也實則孔子自傳其言之神也使其言有纖毫未善則聽者之違生矣此心此理原止如是言者雖終日之久未嘗易也何能違哉易曰天與水違行訟蓋天上水下其行不同故謂之違違斯訟已訟者爭辨之事也彼然而此不然齟齬之極遂至口舌之多故訟不獨謂訟獄也使終日之言而有違則顏子與夫子訟矣訟而豈顏子也哉使顏子訟而豈夫子也哉

韻清堂集

卷三

三

名說

聲名之際非聖賢之所得辭也名不盛則無以震懾號召乎天下而堅其信從之心故曰君子去仁惡乎成名又曰君子疾沒世而名不稱焉三千之徒四子十哲而外豈真能窺見聖人之道德而服之無斃哉使孔子索居窮巷之中以名爲諱足迹不泉於列辟之庭姓字不過於道路關梁之口則其言其行恐亦滅沒過半而論語之書亦無以傳

矣萬世而下焉攸賴乎名之得於孔子不加增名之不得於孔子不加損然世道之明晦於此關焉矣後之君子道成德立于已已無不足而又恐天下後世之不得共聞遂著書立說以存其教而窮居力薄猶不足唱其說於後世也于是治車出門博交誕告而不以為病勝已者從而就正之若已者與之證可之不若已者盡誠以訓誨之日月之久聲氣之通吾之名流浹於天下而道遂翼以傳

詒清堂集

卷三說

天

孔孟而後士之知名於今世率皆貴有職者則以貴有職者之勢力易以其名傳也間亦有布衣之士如嚴子陵孟浩然邵堯夫林和靖輩亦能以其名傳然數子皆受知於天子交游於王公是以能傳其名不然雖甚賢達誰為知之孰令傳之故貧賤之士道力既不逮聖人勢力又不足震聳令人安所得名安所得道哉曰然則孔子之為聖人也以其名乎曰否孔子名亦聖不名亦聖第聖者全

其性也名者尊其教也避世不見知自全得矣如世何顏子聖門高第其純粹處過孟子遠甚今孔孟之道為世所準顏子第聞曰學耳賢耳資之美耳而道無有稱焉者以其蚤歿脩之獨而未著之衆名不若孔孟盛也使天假以年繼夫子而揚於王庭乎號天下流風豈在孟下哉伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連其為逸同也而廉頑立懦寬鄙敦薄獨墨胎柳下為然蓋其行事為世所稱

詒清堂集

卷三說

天

說不若諸人之若氓若臧耳故君子為身計無所貴名為世計則亦甚樂乎人之稱之也然則避世不悔謂何曰此言君子脩其在我世雖不知亦無所悔猶曰正誼明道死亡禍患所不恤耳非曰吾甚樂夫死亡而甚不喜夫安豫也知乎此士之有志斯世者無忽乎聲名之際矣

續名說

客有難余者曰人之欲為聖賢者務遊大人以成

名可乎曰不然也天下之人至愚也而不可以逆欺至訥也而不可以辨屈實非聖賢而徒持夫矯飾之行強辨之口與非情之書欲以攫名於天下後世雖遍曳王公之裾日礪道途之骨孰從而與之韓退之蘓明允其所上當道諸書亦類求名者之所爲惟其實爲退之明允也故附青雲而益彰非然者即使當時漫得一官亦泯泯無足述安與夫十世不祧哉退之三子縮袞皆擢第袞爲狀元

詒清堂集

卷三說

三

後之稱袞不如退之者以實不逮非名不逮也故曰不患莫已知惟求爲可知聖賢之求名蓋如是其不虛也曰縮袞之貴後世皆不傳是名亦非強有力之所能負矣曰此所謂通顯而不傳者有矣夫未有窮獨而能傳者也

孔子不答南宮适說

吾讀南宮适并泉禹稷之篇深有悟焉妙哉夫子之不答蓋渾然一天體也今夫福善禍淫者天也

不福善禍淫者亦天也天不可問默焉而已使夫子于此置一是非去天道遠矣然天道無常而天心自一不答者聖人之所以合天道尚德之論聖人之所以契天心

人性爲仁義說

告子曰以人性爲仁義猶以杞柳爲杯棬世儒謂受病在一爲字然亦問其如何爲耳爲而矯揉不可也爲而日就月將無所不可也蓋聖人進德亦

詒清堂集

卷三說

三

有不廢切琢磋磨之功者矣孔子曰十室之邑必有忠信如丘者不如丘之好學也孔子仁義人也忠信人性也好學孔子之所以爲仁義也然孔子之所以爲仁義亦曰時習而已矣豈有他哉夫孔子之世異端未盛且有自情于爲如冉求之畫者是以孔子不禁人以爲迨孟子之時楊墨告子公孫劇尸之屬皆欲各執其爲而爲之而仁義于是病矣不知仁義可爲而不可以矜心作意爲也以

人性爲仁義以字爲字其矜心作意何如哉故曰率天下之人而禍仁義者必子之言也陶靖節好讀書不求甚解李贄謂讀書解之可也卽甚解亦無不可獨不可求耳此所謂求告子所謂爲也苟若是乎爲之求之未有不離宗失本而蕩颺忘歸者也是孟子所深惡也

朱子階梯說

朱子云四子者六經之階梯近思錄者四子之階

語清堂集

卷三說

三

梯吾前年作近思錄傳成引朱子階梯之說爲序而謂其非層級登降之謂也朱子此言隱然以道統遞及爲喻故託階梯之層級相承以遞推而下非逆溯而上也世必有疑吾言者吾設辭以問之曰何以謂之階梯也曰此卽行遠自邇登高自卑之說也經書之旨宏矣淵矣苟不由其淺近者以入之終不可躡造其堂與也此理之至顯子何不

明焉余曰今之治四子者多矣求其由是遂通夫

六經者千不得一也今之治四子明其蘊奧者多矣問其果由近思錄而入者千不得一也階梯之象于何見之乎曰今之治四子而不通六經與夫治四子而不取途于近思錄者雖亦稱大儒取科第而總不得謂之通四子也必習近思錄由是入焉始謂之通四子由是入而漸進于六經者始得謂之通六經也否則得其文辭而失其神理雖讀經讀書與不讀同原其弊由于不知階梯之所在

語清堂集

卷三說

董

質實然思援木御風而入故終不能得也曰余識淺陋誠有未達四書之蘊奧者如謂天下之大天下人之衆號通儒取科第者無一人焉能通四書不近誣歟苟天下之大有數人通四書得其蘊奧而謂皆是熟讀近思錄者其果然歟漢唐學者豈皆不通四書亦豈由于近思錄歟曰非此之謂也嚮道有易于進道有難易百尺之臺援木御風亦嘗登之然而難矣故揚雄韓愈輩不免大醇小疵

也自有近思指示直捷由是而行步步有得是以宋代以來理學大儒項背相望不至如漢唐之倒行鮮獲也曰近思之階梯可達四書是矣四書何以遂爲六經之階梯曰此與先所論一理也行遠必邇登高必卑由四書而循序漸進終造乎其極亦與近思之造四書者同也曰遠自邇高自卑謂君子之道耳道無二取途亦無二故可况耳今六經之意指文辭殊矣吾罕譬而言之易譬崑崙書

詒清堂集

卷三說

雷

譬華嶽詩譬我窟春秋譬泰岱禮記譬衡山周禮譬蓬萊三島子壹取途于齊魯趙魏可得至于曰六經者塑也得其理則六者可一固無南轅北馳之患也且階梯者象也善讀古人者貴得意以忘象未有執象而求諸形似之間也苟不泥形似以求階梯則隨舉一說皆與朱子之意達矣曰是則吾之說也吾固謂此心此理曠世同揆若高曾祖禰之代嬗也然則階梯之說非言其書也言其人

也非逆邇而上也言邇推而下也六經之後他人不能集其成而有四書以承之四書之後他人不能究其蘊而有濂洛諸子以發揮之則真傳嫡系舍近思錄而誰哉朱子言此也隱然有道統相傳之意焉特以階梯喻其一緒之不紊耳我故曰非層級登躋之謂也雖然朱子之意固有在矣傳近思錄者豈敢援此以自擬乎則謂階梯層級止于朱子也可

詒清堂集

卷三說

雷

詒清堂集卷四

古欽張習孔黃岳著

男 潮山來校

辨

詢衆辨

古之王者于大政事大興作皆詢諸萬民而後從之如孟子所謂國人皆曰賢否然後用舍之如周禮所謂小司寇掌外朝之政以致萬民而詢焉一日詢國危二日詢國遷三日詢立君又日以三刺

詒清堂集

卷四辨

一

斷庶民訟獄之中一曰訊群臣二曰訊群吏三曰訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑是也夫國家之政有輔弼之臣謨議之有言官參覈之然後以睿慮折其衷焉亦可以宜民而善國矣而必令天子與萬民面為商確何哉如謂輔弼大臣其識淺實有不迨萬民也者是輕之也輕之則不宜用別擇識見宏遠者俾以定天下之故可也如謂輔弼大臣其情私不若萬民之言公是疑之也

疑之則不可用別擇忠信不欺者而托以腹心可也不宜令其姑在位而復參禳其嘉謨嘉猷也且草野市井之臣多未更歷朝政其所謀議豈有加于任事諸臣哉即使斷獄之際訊群臣羣臣曰可宥矣訊群吏群吏曰可宥矣訊萬民萬民曰可殺則將殺之耶宥之耶殺之則群臣群吏之言未嘗實見其私奈何過違之萬民之言未嘗實見其公奈何過徇之宥之是萬民雖言其可殺而朝廷已

詒清堂集

卷四辨

二

不能從則亦多此一番僮擾矣即罹辟之人或則與之嫖或則與之仇嫖欲其宥仇欲其殺是將何從邪且民曰萬則其情亦萬設有事故而與之謀智者必逞其奇說而僥倖于一中譎者先圖度其私而陰舉措之利愚者則據其胸臆以滑亂衆議而已天子能一一聽之乎繁然異意之際小司寇能一一擯以叙進而問之乎周禮秋官曰王南姓北而小司寇擯以叙進而問焉注後世公天下

者取其意焉勿泥其文可也

性習辨

余常與客論竹取其有斑玉欲其無瑕何人情異鄉若此豈非以竹之無斑者常而玉之有瑕者多常則厭多則不貴惟異而少者難得也故棄彼取此夫玉之瑕不瑕竹之斑不斑與人無益也奈何以好尚之私攢抑天下之常材苦難吾之所應與也客曰良玉比德君子玉而瑕如人負疚故不貴

詒清堂集

卷四辨

三

至于湘妃之竹細紋曲理淺深重疊疎數比暉自成瀟灑所謂物之有文章者非若瑕之在玉員不中規方不法矩卽欲阿奉以文章之名孰從與之此則玉與竹之辨也予謂倬彼雲漢爲章于天頽吏白衣條而蒼狗其爲玉之瑕竹之班皆不可知固非有所爲員中規而方法規者而古今稱造化之文章不衰奚獨于玉也從而苛政焉客曰人之公心卽爲至理蓋喜斑棄瑕者千萬然也彼其愛

惡之情胡越不謀今古不師自然附和無所勉強

卒未有破其同然而爲吾子之所云者夫天下所許聖人因焉故曰目之于色也性也不知于都之姣者無日者也予曰孟語當取其大意爾豈足狗哉人之美子都亦猶之美文竹也以爲人之同心不知正其習心也今試執瑕瑜兩玉以示孩穉其能知棄取美惡乎此猶可曰無知至若山農野老生不識金寶之氣耳未熟瑕瑜貴賤之言試兩示

詒清堂集

卷四辨

四

之亦不能別其美惡豈辨色之性斷于若輩乎繇是推之則書寶鐘王畫推顏顧亦人之習心實可以不必耳客曰子謂勿貴異物以開嗜慾可也乃若此充類言之則孔孟之躬行仁義亦大無謂矣中庸不可能也則亦置之耳胡必欲望人以能之不法鍾五俗書亦足以記識不師孔孟由農賈亦可以爲生胡乃疲精竭神以務此迂濶爲予曰孔孟之與鍾王語非同同年也聖人之道豈無用

者入則忠臣孝子出則弑父弑君夫僅謂哀衣大
紳稱詩引禮以爲觀美則聖人之道誠不足貴若
夫爲忠臣爲孝子爲信友悌弟俾家銷悖逆之風
國解殺伐之禍是豈無關於緩急而比于竹之班
玉之瑜鍾王之書顏顧之畫乎故聖人之道性也
而無如人之不習也不習反不覺其爲性矣好尚
異物習也習而更群相習也群相習則遂覺其爲
性矣吾人當自識其真性豈可隨世爲轉移哉

詒清堂集

卷四辨

五

井田辨

井田古稱善制後世難之蘇洵葉復之論詳矣第
蘇葉止言今世難復古制耳吾則謂不獨今也井
田在古當亦難行約而舉之凡有數端一曰井田
之法夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百
夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川
川上有路此所謂經界也而夏制五十殷制七十
周人百畝代有不同矣勢必察溝洫夷畛涂斬表

樹壞廬舍以更張之夫盤庚遷都尚煩告誡成王
管洛不厭習卜如前大役而民不稱病史無其文
其故何也二曰立法貴乎大同荆揚之地溪澗縈
紆山谷窮窳勢不能與北土同爲經界制賦制祿
何以畫一况太行綿亘晉冀爲依岱岳騰馳齊魯
未了而終南嵩華伊洛澗瀍膺膺原曾不及爭
劃方制井彙其畸零則曠土多矣何如聽民自占
地利無遺乎三曰二十受田六十歸田是必公家

詒清堂集

卷四辨

六

多設閒田以爲收除可耳不然生育繁則受田多
而難給戶口耗則歸田多而成蕪或此繁而彼耗
或昔耗而今繁土滿人滿其害必甚四曰凡人皆
欲父子相保兄弟相保今民自壯有室之後便當
別受百畝本井既有八家隣井或無閒土勢必遠
赴空井是出入守望以至疾病人子皆不得事其
父母百姓雖親睦而骨肉成疎離王道本乎人情
其謂此何五曰五畝之宅樹墻下以桑管造培養

其勞甚矣六十歸田之後或其子久壯而已占別井或其子方幼而未成餘夫此區之田便爲官物宅舍樹木豈忍棄置雖先王處此必自有法但揆之理勢法縱盡善亦非人情六曰孟子謂死徙無出鄉夫土有定者也人無定者也生息旣繁人浮於土安能不出鄉也造化生人多寡不齊豈能一里止生八口以與田相配也哉歲歲生人歲歲分析東西轉徙邊腹編派爲官長者不亦煩乎七日詒清堂集 卷四辨 七

又頒萊二百畝餘夫亦如之是一夫不止三百畝矣何能使方之爲九區也九夫爲井之語見于小司空而井與牧並言井以樹藝牧以蕃畜春秋傳亦曰井衍沃牧臯隰推此而言未嘗舉疆域而盡畫爲井也又載師所掌任土之法國廛二十征一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二漆林二十征五則畫井助耕間一爲之制當無幾而不井者尚多耳且周禮固曰以任地事而令貢詒清堂集 卷四辨 八

并格而難通知井田之無幾而不井者尚多則夫前之數說可以釋然矣

司馬光論維州事辨

李德裕受悉怛謀之降牛僧孺沮害之論者聚訟是非迄無有定而司馬溫公則以大信折德裕以義利為是非其辭直其理正故洪景盧亦謂自溫公斷以義利而兩人曲直始分愚謂溫公持一信字以為義利之辨故後人無以折之耳按穆宗長

詒清堂集

卷四辨

九

慶元年吐蕃入寇失利其年秋始遣其臣論納羅來求盟唐以大理卿劉元鼎往報次年二月朝使未還而吐蕃後來寇靈武寇塩州矣是敗盟絕好先在吐蕃矣自是之後從未修好悉怛謀之事先在文宗太和五年吐蕃敗盟之後何失信之有而溫公云然者當神宗好大喜功之日公不欲人主開邊釁特西夏部將鬼名山欲以橫山之眾取李諒祚以降其事正與維州同朝廷受之詔邊臣經略

其事公上疏極論以為名山之眾未必能制諒祚即幸而勝諒祚滅而名山橫又生一諒祚也神宗不聽西方用兵遂自此始故溫公於維州之事置論如此所謂有為之言也後世徒執失信之論而不攷吐蕃敗盟於先溫公言之有為故不可以不辨

詒清堂集

辨

十

雜著

農喻

國西之鄙有兩農焉甲種粟甫萌而莠驕穉之而不勝耨也憤甚薙而焚之粟盡滅而莠更生不數日而其驕如初乙惰而並生之冀少獲焉久之粟隱而莠竟畝矣二人咎地之降材爾殊乃咎地而詛良農過而問之胥告以故良農曰是汝過也何咎地爲莠與粟均乘土膏而托以生地無心也地詒清堂集

卷四雜著 十一

不能自治故寄治於人若主於猛者也若主於寬者也猛與寬皆農者之所有事不稱物而平施則皆病矣培之溉之剪其非類而不爲私寬之屬也是宜獨施於粟斬之耨之除本務力而不爲虐猛之屬也是宜獨施於莠此稱物而爲寬猛者也子混然而平施公則公矣吾見子之抱餒而長終也

射蜂

周道之隅有大樹蜂室其枝若懸瓠然行人過者

屏息踣踪幸其不見凜凜然以得越爲幸稍聞人聲未有不吐螫者人懼螫則迂而徑一人挾長弓跨欵段欲取道其下抽矢擬曰是害人多矣彎弓射之正中其室群蜂湧而出聲如雷霆黑蔽天地見人疾追而至射者亟鞭欵段弗能遠爲所螫幾殆斯人之疾惡是也疾之而不得其道宜其殆哉

食菌

人有嗜食菌者或諍之曰是非良蔬也聞有虺生詒清堂集

卷四雜著 十二

者雜常菌中弗能辨食之能殺人嗜者戒而止久之偶食于鄰而甘因復食食且數年無害乃以或言爲妄漫不憶矣一旦食之死併及其家人焉嗚呼菌能殺人斯人既聞之矣而甘弗能割其意以爲甘者常也而殺人者無亦有未必然者也故忌其軀而狗之而卒以駢死是故未必然之念爲人害者多矣鄰之人亦然也寧一菌哉

書唐世說新語後

右唐世說海陽簿劉肅撰始唐初迄大曆而止按
劉義慶世說盡於兩晉李暉續之始宋終隋其目
循義慶之舊而增博洽迄凶悖十一部肅之名書
仍本臨川若欲嗣虛而補義慶者然篇目既異其
所紀述則關涉政教補益史傳非如二家標新寄
勝於單詞隻句之間已也後世若周廷吹南北史
鈔何元朗語林李卓吾初潭集名雖不同而體裁
一彷彿川祇以資談諧博風趣未有若此書平實
詒清堂集

卷四雜著

十三

典瞻有裨世道者觀其自序道可師模志將存勸
其所尚可知已獨怪肅之取材既別於慶虛何不
自標一名而仍稱世說新語匪直名實不倫亦殊
失其志矣今學者於史鑑苦其多而難竟使得有
如肅書通記歷代則觀者緣是以知正史實事豈
不愈於搜剔隱僻掇拾瑣碎耶吾願好古者續之
跋南唐書

宋馬令著南唐書三十卷辭令脩雅紀載詳贍而

陸游又修新南唐書十五卷祇紀大綱而已後人
謂其視馬書雖少而芟蕪稗穢得史氏家法予以
南唐未得帝統祇與閩楚等全誌以無失當日事
迹耳何得與正史同論過爲簡畧使菁華削色奇
蹟僻事失傳耶吾故取馬而舍陸識者必能辨之
讀洛陽伽藍記

楊銜之作洛陽伽藍記盛言琳宮塔廟之盛閱之
驚神炫目殊爲奇麗然觀其著書之意似不在徒
詒清堂集

卷四雜著

十四

後景物所紀者皆永安晉泰大事今考史鑑悉與
符合且多採用其語銜之仕孝莊朝親見時事其
言多所徵信故作史者不能外之可見其立言用
意之善已尤可嘉者長廣禪文及節閔辭疏皆魏
書北史所不載此屬國家典制故裴松之註三國
於漢魏辭受之際不厭繁悉非銜之此記世亦安
知有此文哉吾嘗謂此書可與酈道元水經注並
傳至於趙逸生愚死智論敬宗懷甄之言及王肅

之飲食肅妻公主之寄荅高祖之隱語奇文僻說亦足以資博識而考風氣稽古之士是書安可廢也若諸怪誕不經之談及惠生西域行記事或有之然理多不可信存而弗論可耳

讀穆天子傳

穆天子傳晉時出於汲冢杜預荀勗親得於見聞必非後人偽撰者雖殘缺不可讀然奇事奇語奇想猶可以意會令人驚喜愴怛而不能自定則不

詒清堂集

卷四雜著

五

可謂非希世之物也余謂此傳當是親從之臣同天子周游往返者故猥細曲折詳備乃爾蓋私史也穆王盤游荒遠固爲非禮然雨雪寒暑則知矜恤士衆皇輿先馳必止息遲待以曲體下情以攻玉之勞而卻邢侯之獻以燕饗非時而節許男之禮且自知歉於德而慮後世之數吾過凡錫賚慰勞其言藹然仁厚固非甚不道之主也其大失乃在過寵盛姬親爲制服而使諸侯廟弔反天地之

帝經亂嫡庶之大分自上世以來人倫之變未有若斯之甚者也作者於此事言之獨詳其亦有概於中哉乃知野史私記不獨後世在三代已有所不廢矣

又

郭景純注穆天子傳尚有未了如河伯號之帝曰穆滿以號之帝爲呼穆王余謂周時無有以帝稱王者當是河伯稱天帝之詞以命穆王也丁亥天

詒清堂集

卷四雜著

六

子北濟於河升於盟門盟門當卽是孟門古稱孟津多作盟津是也但旣曰北濟河矣後遂云入於南鄭南鄭在河之南當是復濟河而南傳畧之也夏庚午天子飲於涓上辛未天子北還釣於漸澤按祇官在鄭天子在涓安得曰北還還當與旋同盤旋稍北而至漸澤未嘗渡河也而注皆未言及他如朱三百裏以賜命懷諸飭者例之當是丹砂以賜解獵者例之當卽是珠而注云裏音罪過之

過景純既知裏音過何不釋其義也余謂過與个通或當作个字乎信如此則是珠而非丹砂矣且景純於隴颺十篋尚且疑爲紵葛之屬而朱字比此稍爲明晰何竟不言也自餘地里疆域謬悞尤甚安得淵博之士再爲訓正不亦千古一大快乎

讀古三墳

三墳偽書也世以晉人注釋流傳已久故爲收采其書以山氣形爲經以君臣民物陰陽兵氣歸藏

詒清堂集

卷四雜著

十七

生動長育止殺天地日月山川雲氣爲緯其說淺陋近於戲藝至於河圖姓紀天皇策辭等篇俚俗腐劣尤爲可笑不知何代小人無忌漫爾爲此而後人好異惑於左氏所稱之目遂信爲古書甚矣有識者之鮮也典謨出於堯舜之世汲冢多屬周書尚艱與乃爾豈有三皇之文乃平易佻巧如小說家耶王元美謂伏羲時而言屋室斧刃神農時而言藏墓以此證其爲妄是固然矣卽舉其字句

何一非村塾蒙師所爲何必考之制器尚象時也山雲疊峯氣雲散彩月氣夜圓山氣籠烟軒轅氏乃爲是語乎讀之可噴飯也故不特此書爲僞卽注亦俗夫所爲豈眞阮咸筆哉

原交

交者互也彼此相入之謂若夫地男女則交之祖不入不可言交也禮記五倫於朋友獨言交而四者不言何也四者無時不交不待言也惟朋友之

詒清堂集

卷四雜著

六

交不可以畧刻互畧刻而互情盡矣市也非交也必久而斯微故言交以要之也然則朋友之交當如何曰四者之交忘朋友之交志曷謂志曰志乎施也志乎受也其志何若曰受者志乎取施者志乎報皆摯摯焉以期之也曰斯則以利言矣所謂義交者豈若是乎曰是義也志不可見必假物以明之若天地男女之相入非然則盡途之人皆可曰吾交也且不取不報而無所期是兩石相對而

兩樹並植也是太古之世老死不相往來也一倫廢矣日取可也不必報報可也不必期豈非義乎日取而不報施者以溝壑待人受者以鼠鵲自待何爲其然也若所謂期非責於後日也當施受之際已期之矣苟無所期而漫然加之是墨氏之兼愛也是子貢之博施也謂之仁可也非交之事也以仁與衆人以交與友故期之也日禮尚往來施報宜矣期則近於冀非利乎日友直冀規我也友

詒清堂集

卷四雜著

十九

諒冀翼我也友多聞冀博我也天子而友匹夫冀輔我治也非冀交何爲哉日是因所爲義非利也交盡如是交斯善矣何假物爲日姑以多聞論吾寡而始欲資彼之多也忽然而往求多于人束脩可以無費而纁幣弓旌之典可廢也是謂役之而已豈交道哉蓋上世言友而不言交言交世之季也固不能無所入入不可以畧刻互固不能無所期生斯世也苟不能如太古之不相往來則先有

所期而假物以明之仁義興而忠信篤固人倫之善事也何病于義哉日彼利交則何若日交之善者期在交先度友之心可以歷境而不渝斯施焉度我之心可以歷境而不渝斯受焉雖假物以明之物盡而心常存是所謂君子交也彼利交者施者無識而受者無良無識愚也無良賊也愚不足責賊則忍矣當其取時心已先渝第因物而飾之物盡而飾亦敗是所謂小人而不可言交者也嗚呼今世好交者衆矣吾不知于上二者果何居哉

詒清堂集

卷四雜著

二十

讀五代史

歐陽永叔文章鉅匠卓然自爲一家後世宗之獨其爲五代史多有瑕訾之者吾讀其書凡叙事處點染生姿風神駘宕可與史遷方駕其不足者乃在議論毋論斷制失裁卽文筆亦重滯鮮味良足怪也五代雖云短祚然旣已更姓立國豈無弘綱大節可以置論而每朝第就其偏末一端歎息指

數何足當其是非成敗者乎如論唐宗一篇之文
惟於氏族種類反復詳辨更無一語他及夫李克
用生平順逆邪正豈無可言乃諄諄於沙陀之部
落源流何爲者人顧有長於叙事而短於議論者
乎此可以悟作文法也

用事當知出處

作文者尋常字句皆當知其出處否則率意用之
未有不悞如宴爾友于詒厥誕降景仰之類雖古

詒清堂集

卷四雜著

三

人多有不免者至於知本弗深而強作解事其悞
更甚甲乙剩言載賀啟一聯通籍玉堂帝呼庶吉
之士校書天祿人稱劉更之生書諱其名第曰此
近來聞人也因憶俗說一事正與此類一人往友
家借書友不在妻子箔中問曰客何人來何事良
人頃返當言之人曰吾爲某欲借漢書一觀故來
相覓爾妻曰未識欲前漢後漢其人訝曰彼婦人
耳能識書目歎羨不已比歸詎其妻曰吾何不辰

儷汝蠢物某友之妻聰慧特絕視女不啻雲泥也
妻問之乃告以故妻曰若何難吾亦解作如許語
矣夫不信一日自外入謬爲他人呼之曰主人可
出吾從若借一書妻內應曰主人適他往若所借
何書也夫謾曰孔叢子耳妻曰不知客要前孔後
孔聞者絕倒用事不識來歷恐復近是

窮書生

有窮書生者未詳何許人其妻甚美雖衣服陳敝
而澣濯綴紉逾見楚楚鄰有富家子常挑之妻頗
心動而未之便一日語書生日貧若此病甚矣可
若何書生日致子之困吾罪也顧計無所之耳妻
曰鄰某素豐于財盍丐諸書生日子童騃哉無投
分之素而告人以緩急此諺所謂艱于搏虎者也
是何能妻曰不然昔者我出汲某適邂逅方隘于
道吾不能遽旋脚躡間彼顧其僕曰此抱甕者非
某鄰耶何一寒至此似有恤我意而欲前致辭者

詒清堂集

卷四雜著

三

我避去未得通然猶聞其咨嗟聲非哀我貧而有
是耶書生佛然曰此非善意且汝少女見佻達子
當愧恨之不暇胡返聆其言耶後再值此卽唾之
否則家法不予貸矣妻不敢言數日富家子求之
益惡妻復語書生曰不火者越日矣子丈夫也豈
不能作一計畫而束手坐困乎吾非買臣婦固不
恤一死以謝子顧我死子亦不生死何益書生持
其妻泣曰吾非不知今生計俱絕素無親戚靡所
詒清堂集 卷四雜著 五

以子礪礪人多不暱子吾尚有姻族可告語者其
人固豪特好奉耳子姑柔意順指以博其歡非獨
可免東餒或不難資子羽翼也語謂一日蒙羞三
日果腹不小訕者不大信在君一轉念耳書生喜
曰信若此吾微子惠腆矣嚮未審誰氏茲速教我
妻曰慮子礪礪難近耳書生曰吾今且死苟不至
吮癰嘗穢無不可者豈復矜于氣乎妻囁嚅乃曰
所言卽某鄰也書生知其素非姻族特動于邪聞
詒清堂集 卷四雜著 五

假貸心惛惛然如夢計惟有死耳詩不云乎死則
同穴今我與子命盡之日也妻乃鼻哂書生日子
豈復有說乎妻曰人生實難生旣可捐疇不可捐
者孤榮若此露死則飽鳶鳥處死則饜虫鼠雖有
穴子得而同諸今脫有計猶少愈于死者何不降
心以遷就焉以子之才度此蹇阨日後豈無奮飛
而膠柱以死胡爲者妻語至此書生疑其復爲鄰
子之說色勃變瞋以需其卒辭妻覺之凌謬指曰

言氣憤不能出聲以頭搶壁久乃罵曰畜 爾爲
何物乃作此想吾雖貧讀聖賢書禮義素所蹈藉
豈容爾作獸行乎吾惟不食嗟來之食故至於此
汝再與彼氏通一睇吾先斷子首然後求劍俠以
報此惡少妻曰吾調子耳何怒之深也居無何富
家子復覩其妻于出汲問之妻搯手曰夫意堅甚
不肯也富子笑曰拙哉寧有作此事請命于夫須
其俞旨者乎唯子便宜耳吾窺子後院籬落弗完

子何夫出則闔前戶吾從後闔人可乎妻雖弗許而意和富子乃從籬缺先饋美食一簋妻不拒食而其之富子從焉久之稍致衣食錢米妻大得意獨念書生茹草飲泉枵腹終日心甚憐之一日書生貿貿自外歸妻以食餘略飼之書生憊極不暇致問舉箸而盡始詢其從來妻不能隱戰慄言曰此固前所言鄰某物我病饑甚不克復顧禮義偶以失節實無面目見君書生聞言頃尚覺牙齦間餘味津津然不覺抱其妻曰此物甘美乃爾何不早從之然有一事煩卿爲我問彼少年有彌瑕好不一時傳以爲笑云張子曰柳河東之傳河間不欲言其姓是實有其人矣若吾所聞窮書生則委巷戲笑之談未必其真有也然吾觀士當求志時斤于貞邪義利之介非不甚明且有矢天日盟屋漏以久要于他日者矣迨一柴于貨利饕餮汨沒有不正于反其前言者何莫非窮書生之流乎是

詒清堂集

卷四雜著

三五

不得盡等之烏有先生也吾故傳而存之

族譜編例

原始

易有太極是生兩儀由是生生不可紀極物之有始所從來也張氏受姓譜家謂出少昊青陽氏遐哉邈乎荒遠難稽矣吾鄉先賢朱子作朱氏譜不欲以傳會者誣其先世故斷自茶院府君始茶院者由燕遷椒距朱子僅八世以朱子之淹博而不能更推而上者貴紀實也吾宗星源舊譜以周宣時仲爲一世祖仲生僞僞生侯侯生老按張老魯襄三年爲晉中軍司馬去仲僅三世而相越二百五十餘年雖曰古人多壽而晚子亦豈寥濶至此乎至於自周生徹公爲遷椒始祖則皆有世次行實之可攷歷歷不誣矣嗚呼徹祖而上謂皆一脉相承未敢深知也但故譜所有不欲擅爲芟除以失從來傳留之蹟故依舊立圖惟遍稽二十一史

詒清堂集

卷四雜著

三五

確有考證者從而更定焉仍一一註明於後用質
來喬蓋不敢自恃以掩乎前人則予小子之志也
譜原始第一

論曰孔子謂吾猶及史之闕文也今亡矣夫夫史
不闕文則前之人有非所傳而傳後之人有非所
信而信其弊不可勝言矣故郭公夏五見於春秋
雖聖人不敢妄爲增益焉誠慎之也譜牒家之史
也溯水木而本原之百世而上皆當知其人而致
詒清堂集

卷四雜著

七

所尊焉使攀援失真貽譏識者則志遠也不如其
志近也吾觀門第之矜族類之辨始於晉而盛於
唐是以杜正倫不得於城南諸宗狄武襄不肯受
梁公之像卽有諸狐戴鈴迄沮於謗議何其嚴哉
彼其名族大姓皆籍於朝廷官司守之歐陽修承
制作唐書其世系表攷諸故府之籍是可據爲傳
信者無若此也故余舉夫確宜庚定者爲正借譜
之誤餘不可攷者則仍舊仍舊者卽所謂闕文也

後之觀者信其所信而疑其所疑是孔子之志也
夫

統綱

萬物本乎天人本乎祖人未有娠於空桑感於武
斂者也然遠者難稽虞其誣爾自徹公奉父周公
不黃墩是爲新安始祖代有譜牒世次行實紀載
詳明歷可攷據是以內紀編圖以公爲第一世自
此之後薪傳緒引血脉貫通千載瞭然永爲後信
詒清堂集

卷四雜著

天

矣譜統綱第二

論曰先王祭川先河後海重本也吾族自黃墩遷
甲路數傳而散布列郡何一非濫觴於黃墩者乎
汝舟公復歸於歛丘首之仁也縱使列郡之派繁
盛有加以視吾派之弗離厥本者則有間矣由此
言之吾歛之當統夫列郡豈爲僭歟仁人君子有
能不念黃墩而講祭川之義焉則祖宗之大幸也
矣

本系

一本既分斯有世系系者繫也如物之繫屬而不離也夫自諸派之散處者觀之雖絲分縈錯號萬不齊然而執綱引目由本達支則端緒秩然曠而不亂此外有舉疑似之迹以規竄竊者而根之弗屬萌蘖何來正如正倫不能得於城南諸杜由其所以所系者嚴爾譜本系第三

論曰吾觀作史之難非文章之謂也要在體式整
詒清堂集 卷四雜著 十九

壹而無遺議藻采典雅特其末耳以言乎治譜何莫不然不統各支則為私紀第行於一家耳統各支而多所闕略是亦徒勦襲以自炫而實無意於敬宗收族事不光而行不遠矣愚所見近世張氏統宗譜二其一為嘉靖間祁人所刻以吾支纂入別派使實祖之後斬焉無傳其一為萬曆間所刻而竟不著修譜人名合海內宗姓皆列其內每支止標其地而畧其人為書僅三百葉頒行僅六十

本嗚呼斯不亦大兒戲哉蓋此輩徒草就一譜以遂其私而不顧達者之嗤笑彼自隱其名亦知為眾論所不容故不敢章之也吾譜以茲為鑿斷自汝舟公而下派雖未廣而書則倍之其載入者皆各支所授先世故籍綴以近屬愚為之詳悉參訂然後勒以成書雖欲增損之而不能也豈敢蹈彼前者之二失哉於以正野譜之妄而護吾宗之真庶可就正於有道耳

詒清堂集 卷四雜著 三十

錫命

寒峻之身君父能榮之一貢絲綸死且不朽崇階顯號晉國恩也雖然使先德弗培積累無素亦何能篤生哲胤承天寵而亢厥宗乎是以王槐于閭驗若左券仁人昌後信不虛矣吾滿田之裔世著隱德明弘正間始大顯至今代有登庸國恩所覃榮及先世法宜備載以章前徽者也至於碩德至行崇祀饗官俎豆流光與天地同久視諸隨例單

封者尤爲馨美故並誌之俾後昆有所視傲焉譜
錫命第四

論曰孔子疾沒世而名不稱焉士之先名實也尚
矣匹夫爲善譽在黨里亦可謂名然有譽者亦有
毀者何則私稱固無據也惟勞臣哲輔宣力皇家
篤行名賢流徽祀典有階資之可按有俎豆之弗
湮金石同堅河山等壽非若里巷之口若存而若
亾也我宗自留侯肇封以來詔制敕命載在正史
詒清堂集 卷四雜著 三

科第

夫朝廷之所重則天下從風尊國制也原諸往古
叶龜登夢之客或賁丘園聘莘載渭之君用作霖
雨傳諸漢晉率用推擇士固有無求而自貴者焉
宋元以來始用科目至明而此格極重士非升南

官不得列清華陟樞要於是一第之獲榮於登天

窮荒僻澁咸識姓名表里殊疆用別所隸衣冠文
物長列鉅家則科第之有關於元宗者爲至重也
吾張姓自留侯以降徹祖以前宰輔公卿臺憲牧
長赫奕昭著史不勝書第茲譜所詳止在滿田一
派不敢羅摭前代虛飾羨觀惟我滿田所分後先
鵠起皆汝舟公之裔也特誌譜牒以振家聲以昭
祖德以勗來裔以繫族望豈僅夸顯遂而侈勲蹟
詒清堂集 卷四雜著 三

哉至於乙榜明經亦一時選舉之雋統屬科目法
得並書乃若舊譜所載多有省元官講之稱宣議
掌儀之號且有一父而兩子解元者稽諸郡邑志
未有明據故圖雖依舊附註不能漏列科第表中
以貽口實也譜科第五

論曰四民之業自古爲然而必以士爲首稱是以
宣尼小稼圃而孟氏重勞心小人之事非聖賢之
所尚也漢晉以來門第高籍於朝廷倚爲梁柱

非列華閥不得方幅齒遇尊爵貴貴之道宜若此也自是以後時異事遷每有顯族夷於衰微寒賤升諸公輔人之云亡卽門第亦不可恃焉然則士之汲汲家修以期騰達豈獨爲一人之事一身之榮哉蓋舉族之盛衰係之矣吾宗自緝祖居歛南其地山谷梁阻民俗敦樸後世稍有遷徙猶未離乎其類且孝弟力田之選久不舉行謀生逐末之圖復分志慮雖科第不乏而絃誦風微爲門第計詒清堂集

卷四雜著

三五

者安可不家奮厲而戶激昂也夫家之隆替在人

人之成就在志苟有其志凡事不并於滂下則穎秀岐嶷之子生焉樂詩書擴風氣其家之昌也必矣設非然也不與漢唐之門第同一慨歎也哉後之賢胤尚其念旃

列傳

傳者傳也以其人之可傳故夷考其生平而載之簡冊也列傳之制昉於司馬遷後世因之使其人

無當於大政大故則不舉焉若夫家乘非獨爾也苟望實足以表鄉黨斯傳之矣其人而登仕版也者是朝臣也是族之先達也烏可以不傳而亦有

詒清堂集

卷四雜著

三五

不傳者其後人失之無所攷也有詳有略者舊載僅如此不欲以增飾而誣其真也自宋元至今凡有功於譜事者或傳其身或傳其先人爲後之收族者勸也女德並傳者其奇行高節與丈夫等也女庸行不傳者不勝傳也受封而兼備德者傳其貴與登仕版者同又有德也有不盡傳者後人失之無所攷也自餘爲善於鄉內行無關者尚繁將欲傳之則人人胥同轉似附會故不能悉紀譜列傳第六

論曰昔所稱不朽者立德立功立言以其所關於世者重爾譜牒所載大率一家之事數鉅公而外于世未數數也雖然魯論稱惟孝多於兄弟施於有政是亦爲政安見匹夫之修行不足爲家之不

朽哉夫德不可見也而可見功則有繫於族誼者皆是焉至於嘉謨雅章布在方策尤不可掩也列傳所載其於去取之際未嘗不三致謹焉諸所存者蓋欲於有家同爲不朽萬萬世子孫樂得而稱道者也後世因是有加焉增華濟美不亦休乎

文翰

古人云言之不文行之不遠果其有閱世而弗湮者皆將必有精意行乎其間雖胡越不殊其好者

詒清堂集

卷四雜著

五

也矧以子孫而傳述其祖考苟有一言之善莫不欲表章於百禩以當羨墻之見其恐沒諸吾族自成化以來名雋鵲起鴻謨麗藻炳耀後先若廷毓公石嶺集玉陽公澈藝集松如公元晨集纒纒乎數十萬言洵鉅觀哉而譜牒所紀重在宗支文翰雖富有收之而不勝收者是以采什一於千百後人以當昌歌羊棗之慕焉可也如日此足以盡群公也則吾豈敢譜文翰第七

論曰言者心聲也誦其言而其人之生平可想見焉故博大明劄者足徵其匡時之槩沉潛雋永者允知其致理之功或昌言以正朝廷或守道以待後學卽遊戲點染題咏風流伏而玩之莫不有精神聲氣之通焉雖然惟聖知聖惟賢知賢分量之不侔而欲誦詩讀書以爲尚論難矣列祖之文具在數世之後或明或晦我不得而知也第譜牒既存若勒金石雅風高調不至墜於地矣其所以倡

詒清堂集

卷四雜著

五

嗣音而振繼響良有賴於是編也夫

外紀

典降於朝廷謂之命悉其人之生平謂之傳其有褒貶非出於王言標論弗全乎操履而名公鉅筆酬贈揄揚亦足以張吾宗而傳不朽也故并綴於列傳文翰之後譜外紀第八

論曰以子羽之篤行顛言游而傳以太冲之才華由茂先而重潛確之士非藉推詡何以自見於後

世哉雖然亦惟其實爲子羽太冲也故稱諸後世而皆許焉我族數百年來名德實繁必多酬贈喪亂以來失其世守今所紀者亦僅焉矣然玄晏一詞自足永世嗣茲以往由微而之盛則斯籍其始基也夫

詒清堂集卷五

古歛張習孔黃岳著 任 澗波恬校

賦

過滹沱賦

發晉鄙之古邑兮指常山之崇城越沙磧之曠遠今涉滹沱之巨津流湯湯其西來兮駛千里而東奔繚名都而若帶兮伏至險于滹瀋伊神物之駭誕兮涵雲烝以氤氲用興衰于弔古兮諮漢皇之詒清堂集 卷五賦 一
所經當炎德之中絕兮竊名字之紛紛何卜者之弗量兮睨大物而力爭歟追躋之若雷兮蹙寡弱于危澗迺真人之天相兮倏涿流之堅凝踏瑤田以徑渡兮躡玉鼈而不驚踐裏蹶之冲冲兮輾戎輻之鄰鄰羌數騎之未畢兮忽解泮如方春洵王者之不死兮奚霸言之能徵行收兵于河北兮肆群雄之響臻終廓清夫衆寇兮鞏配天之懋勛雖應兆于赤符兮實始于曾水繫神器之有歸兮

胡強弱之足云歲月奄其屢易兮亦治亂之代更
惟逝者之如斯兮閱興廢而常存迄車馬之弗息
兮徒往來之登登詢野老而無知兮怪斯人之愚
冥余久敞于津梁兮挂微祿于上京撫征鞞于周
道兮懷靡及而誰陳望古人而不得見兮寄愴歎
于微唼留燕詞以悼昔兮亦將使後人之思今亂
日河流疾兮蛟龍舞勢沆漭兮建瓴下混晝夜兮
歷終古激中腸兮思哀若深莫厲兮舟爲梁發清
詔清堂集 卷五賦 二

紅葉賦

伊蓐收之久任兮漸魁杓之倚朔萋百卉之具腓
兮悵烟蕪之真邈氣慘冽而若鏑兮日晶淡而猶
曝倏丹黃之在樹兮殷柏楓以錯駁維時清露欲
脆靈雨久稀初醺然于半面漸浸滯于兩頰既無

遺于下體亦延染於隣厓遂同焉其應候如相約
而爭奇其在遠谷岩隈平疇水曲捺黃黼緝扶紫
鞵綠香橘袖于陳籬嵌珊瑚於叢竹俛碧流而愈
辨晨朱崖而交燭豈剪綵而花繁疑燎原而薪續
若夫繡金谷輝臨春凭瓊欄亞雕甍朝蓉儷其頰
頰露鞠搦其黃精頰頰于粉曉之飄飄疏客于黛
蘚之迥縈感羈人之眺眄殫騷士而移情憶洞庭
之始波指巫山之蕭森斯縻懷之孔長何怪昔賢
之愛此而車停又有支筇挾侶浮醕薦藪依作屏
蓋藉爲茵褥或賦咏其姿容或比連其類族擬赤
幟于千林題火珠以萬斛深流珀杯之濃淺沁上
娃之肉於是樽方湛而欲醒裘未御而增煥長思
夫十日之卧遊奚有于坐看而遂足至若層波遠
麓迷離交加夾衡宇之參差隔枯林之槎枒百寶
閃其怪光五色發其暈赭漲大川以流丹燒遙天
而成霞羨此觀之奇絕又何足數乎春華哉他如

詔清堂集

卷五賦

三

山城迤紆古戍荒圯壞道間列野渡孤峙夕陽下
而鴉投朝旭微而烟瀟亦莫不點綴幽曠助興風
旨若此者固描繪之所難窮而情狀之不勝指者
也嘻異哉吾聞木鍾震氣厥葉維青潔齊相見羅
羅翠陰曾霜露之幾何忽改顏而中更固物性之
自然怪趨時而失真雖然當夫商颯威發嚴威沈
濛歎何草之不玄怨群芳之盡銷惟貞柯之載榮
戰乾坎而稱豪宜憔悴而愈鮮承肅殺而不撓方
詒清堂集 卷五賦 四

且依日月之絕炎耀山川之寂寥亦度乎本中之
君子其將傲松栢之後彫也耶雖零落之有期視
梧柳而終固苟昭質之未虧亦何傷乎遲暮繁嘉
節之足揚寧殊姿之是譽爾其駐朱顏以大藥化
羽人而來顧

勸學賦

門人有好古者蒐列苑府廣羅文華仰窮三代類
洎百家編絲幅錦函玉鏡牙居常連屋出必盈車

冀淹今而滙古思寧奇而攬葩固學人之雅尚而
蘄向之足嘉也顧乃篇帙浩繁塞案填几舉手皇
皇耳目無抵仰千嶂而難踰望大洋其疇濟與欲
闕而不得其門天欲升而先無其地乃請于先生
曰凡茲百籍必有精粗所爲遴簡存神去膚庶歲
月之能盡而精力之可居乎先生俞其言于是移
簞運笈擔箱舁籠捆筆載楮椎朱轆墨等次布陳
殷重頻復苦綿力之難周怨魯資之不足窓欲曙
詒清堂集 卷五賦 五

而求衣宵漸滾而更燭丹竭研泐管臚穎禿腕偃
僵其欲墮目眊頰其如哭然後拔十得五收四損
六凋葉斬蔓裁項截足舉理道之真醇汰文辭之
蕪緜循大雅而始登涉風流而必黜厥緒既就乃
呼門人至前而誨之曰子之志可謂遠矣子之望
固非淺矣然子之事則綦重難而不可不勉也吾
聞功期于有成無爲觀美學猛于銳進惡于速退
夫弟子有願而先生不爲遂之昧也先生有教而

弟子不肯佩之矣也吾于茲役亦曰瘁矣子其可
以不加意乎哉立念必專聞教必敬毋務博略而
求詳盡自始至終由初迄竟如物垂蠶如木水浸
得尺必尺得寸必寸惟茲用心績斯弗墮若乃任
意窺涉泛泛茫茫方撰左圖忽檢漢唐彼情未盡
此致旋嘗離支碎雜隻句單行究無實獲徒爲侈
張諸如此等不能殫詳又有目不深觀手徒繕覓
口誦他辭手披此籍盈尺之書頃刻而畢未識大
詒清堂集 卷五賦 六

凡又已厭覈復爲購來名山石室其若此者是二
西之藏不足稱子之求而渠祿之儒不足供子之
役矣子其戒乎哉夫目之所周甚難手之所搗甚
易以吾目之所營爲子心之所記庶乎學相助而
有成亦使功有漸而可繼不然是子以手之無窮
而敵吾目之易敵也雖然人不自成乃立之師既
拯其權必盡其宜古人有言夏楚收威畫之程限
時其考稽叩之無得正詞以治務令悉舉毋許捐

遺度幾哉吾不子負而子亦不能爲吾欺

武林遊賦

黃虎林之扁舟兮刺淼波而北行適霽霖之方晞
芳漚百滄而洗洋建蒲颿而順流兮類羽翰之輕
翔祖弘襟以懽懽兮攬景物之秀明惟時青陽將
謝朱明漸躋綠苒苒其瀾洲紫芊芊而繡堤偃風
篠而俱平苗露護而初齊鳧泳沫而忽沉鷺橫波
而欲低迨夫舟廻岸曲景與境遷信卷書之名溪

詒清堂集

卷五賦

七

憶淪漣之古川嘉木羅陰而覆梁古藤綴花而垂
淵窺芳叢之蒼蒼宵一碧以綿延宛爾聞鷄聲之
穿林隱然有黃茅之數椽茲其爲避世之高流歟
惜未能巖此而流連旣而夕暉掛西晚吹徐引小
魚跳而耀白牛羊歸而垂影蘋藻激風而幽香發
榆柳掛烟而暝色靜盱長空之如藍泝流光于溟
滓愛淑况之絕麗紓旅懷之孤耿怪舵師與買徒
何以日過前而弗省雖曰創見者情易暱然而境

具者天自領且以宣父之莊愨有時聞春遊而首肯斯雅俗之異懷卽哲愚之殊品余其恣十日之卧遊用以發銅表之慧穎

畫仙賦

有以畫仙索題者仙乘匏擁篲而食桃不知何指也

仙無所嗜曷甘乎桃仙無所藉曷乘乎枵然之匏靈臺瑩然帚乎奚操斯其漫焉者乎抑寄旨之深詒清堂集 卷五賦 八

遙憶匏之可乘者中虛桃之滋人者體腴帚日繫物而自忘其劬斯皆未學之美談而爲大道之餘取此者或卽物以著戒亦猶乎提孩握蕪者之俟乎其閭觀者洵得意而忘象將與之遊太空而扶乎閭風之居

騷

大閔

邇太初之淑懿兮扇淳風于四荒歸皇極而躡義兮罔弗佩夫芬芳俯繩墨以爲深耻兮矧儉伎而披猖哀古人之旣邈兮衆餘媵而違行焱商颺之漸厲兮亦莎鷄之在宇我獨何爲其栖栖兮乃不遑于寧處顧生平有微尚兮怵予步之踟躕豈文章之不遇兮亦非圭組之難取謝榮華而不御兮詒清堂集 卷五騷 九

北白首于環堵望遠遊而未春糧兮思稅駕以無所墜群卉之競作兮獨幽蘭之栖遲羗地僻而無隣兮抱郁烈其疇知詎薜荔之莫儷兮冀秋霜之弗災俟同心之采紉兮慰伊人之相思川原莽其威紆兮亦車馬之馳驚嘗俟其曷嚮兮徒徘徊于朝暮攀陌上之楊柳兮幾祭瘁于霜露撫願頷之易變兮拂傲裳已非故憶昔登夫泰山兮逍遙御夫輕風襲雲霞于襟袂兮踏芝草之靈叢風運

惜其儻化兮狂滔滔而駛東判趨舍之異趣兮會
話言之靡通睨塵垢而不忍卽兮長有概于微衷
逝蹕越夫兩間兮亦頰仰之夢夢慨魯疾之饗爰
居兮陳大牢與鐘鼓徒眩視以憂悲兮疇飲咏之
能下旣鱸鮒之是謀兮宜條達而福履胡物理之
緯繯兮雖委蛇而曷處惟漢陰之遺老兮獨擘擘
而爲畦竭筋力于鑿隧兮寧抱甕而忘疲屏桔槔
而不事兮誠惡夫心之存機喪純白而神不定兮

詒清堂集

卷五 騷

十

肆包羞而不爲舉世嗤宋人爲愚兮然猶知寶夫
珉石有良璧于斯時兮曾無人之顧惜曩連城以
爲償兮今瓦礫之同擲謂溫緝之可憎兮斥乎尹
爲無益精神雖見于山川兮反弗諒于接席發光
氣爲白虹兮與昊穹之見直苟號訴而靡從兮抱
荆山而長泣丘以盜名跖兮亦以盜而名丘執
一名以互推兮欲別白而終繆貞獨立而無與辨
兮邪有徒而群啾苟是非之若是兮賁昭質其奚

由于旣冠蓮華之切雲兮鏘璫珩以充佩鏡日月
而信美兮衆履惶赫以相怪蕪菘蒹而惡夫焚椒
兮兩易其性而不能噴糞壤而遷其良兮夫是以
餐腥穢而未悔亂曰怒鵬之搏扶搖兮翼青冥而
爭高喙斥鷃之騰躍兮突榆枋而已勞此以九萬
爲適志兮彼樂不越夫蓬蒿啜賦資之不齊兮用
大閔于斯曹

卷五 騷

十一

風雅

石耳

石耳傷余大夫心水也名廉大夫守姑蘇

有善政未暮而去賦是寄悼

石耳崔崔漸江瀾瀾之子守吳曾不逮期道之險

矣尚其風來

石耳峩峩漸江逝波之子不理傷如之何子弗旋

止我心則馳

詒清堂集

卷五風雅

三

山有儀祖江有嘉魚邦有良牧維民之輿匪子是

悼民其焉如

山有租兮孰顛于楚山有魚兮孰陳于陸邦有良

兮孰俾偃伏

石耳四章章六句

既載

既載送彭孝先

名舜

理嘉禾也

使車既載授之策兮維我有辭彼用擇兮

彼君子兮具區之陽土碩且蕃理尚高明

大邦有理民俗攸平苟自立辟奸慝用潛奸兮慝

兮維子直兮慝兮奸兮維子閑兮

弗滔于貨弗懼于恆鬼神我威民敢有忮

既載四章三章章四句一章章八句

簪簪

北牕有竹入夏尤蔥蒨可愛爰賦簪簪

簪簪青青北牕之下聞其無塵君子攸處清風激

詒清堂集

卷五風雅

三

之于焉語語君子載歌唱爾和予

簪簪青青北牕之隅樂彼嘉蔭寔佑我廬四月維

夏其葉如濡君子所憇永日是虞

簪簪二章章八句

朱路

吳天章

名之

秉憲分巡下荆南道賦朱路

送之

朱路四壯于彼道周大夫載馳我心離憂

心憂如惓矢不敢渝維我有懷將諭大夫
所諭維何念此惓獨瞻邛大夫于何能毅
逃彼荆楚天子所柔大夫葵之景福是道

朱路四章章四句

於皇

於皇志先烈也小子弗類兼以志賺

於皇印祖昊天攸降肇生銅陵迺孤以蒙時維孔
曠衍沃蘊隆日圻日副類瞻有豐

詒清堂集

卷五風雅

十四

有豐者審其延廣畝爰耜爰徠衆食孔膴違茲鞠
凶率江東下戾止卽川爰獲依所

秉心不回德音單厚肆四方歸之其祈孔有孔有
孔庶哉宅南里侯時王毋寔右厥士

誕育皇考匍匐克明爪地爲文縱橫有章長亶懋
學三才是緼命靡諶斯奄彌厥性

閔台棘人釋無聞知惜惜母氏聖善壹茲茹蓼鞠
我以痲以衰母心痲矣子無逮矣

蕩蕩昊天不可崇只邇祖父母不可窮只思忝所
生疾首省躬庶日我勸寐興靡容

於皇六章章八句

氓 集句

氓 氓 氓 邑侯傳公 巖 禱雨而應也

氓之蚩蚩好是稼穡四月維夏我執黍稷日月方
與如三秋兮瞻彼阪田祗自塵兮

民之父母憂心愈愈自西徂東以祈甘雨朝夕從
詒清堂集 卷五風雅 十五

事靡神不舉神之聽之以穀我士女

早既太甚何草不玄君子至止聲聞于天哀此惓
獨迄可小安俾滂沱矣如彼流泉

上帝鑒觀泣涕漣漣與雨祈祈實維豐年既霑既
足匪降自天自公召之雨我公田

豈弟君子邦家之基求民之莫天子是毗拊我畜
我不知其故君子萬年厥聲載路

氓 五章章八句

天之生民

天之生民告人之復其性也

天之生民成性攸同既俾厥靈埋之明聰俾用自治克淑乃躬遂生順死允復上穹

民之初生維食是餐聖王立政分定有截自食厥庸祗力是竭位罔越思禮義爰浹

迺如茲人氓彼天常式怙慧巧率遏厥良肆溥疾威如燔如亨履曰我懿用罔四方

詒清堂集

卷五風雅

六

慧巧所劉如鬼斯翼笈笱罌置掩于靡迹燼殄善類如弗彼克不謂斯頻覆曩瘡瘡

維彼昏秣壹顧載復縱是彊禦祐爾螫毒爾自立辟小人焉殺反是不思而為巧鞠

如彼中林載芾且滋條肆日剔稿特有舊恫莫自言爾罔聞知弗念陰汝迺空爾師

天之生民六章章八句

詒清堂集卷六

古歌張習孔黃岳著 伍 雲波恬校

五言古詩

石耳山

雅志癖奇石陟巖披襟裾跬步耳目變穿巖復何如境絕意恂怳物怪神趨起指點失名狀歎息聊

迴紆只尺觀蒼旻眇哉徒撫余靈禽宛相譙越巘盤噉嶮毳松偃猿覆坐嘯殊安舒對之塵慮亡嗒

詒清堂集

卷六五言古

一

然宵無餘遙遙望人寰點點浮空虛山靈如可依雜茅將結廬願同海上翁忘機賦朝俎

秋夜集水西舟次分韻得柳字

碧島時秋陰寒蟲弔高柳脚盃聽江月冷風捲條莠塵歎此際清劍氣媚孤斗波澹雲影分空涼色

無有泠泠白露墜漁舟下敞筇岸沙遠尚明巖滴靜時瀾今夜百年奇沾醉落村缶阜亭木葉下橫

吹發疎藪清夢不能成待向潭心剖

感舊

少年任血氣感觸多傷悼
拔劍擬豪強呼天務施
報期望胡濶迂語言亦矜傲
意氣匪不烈莽哉未
聞道俠夫喜激昂君子尚篤
節性調笙鏞和儀
舞羽翻身為賢聖徒安可廢
堅操貧賤生俱來曷
不從吾好浮雲忽流轉小禽
競鳴噪投諸達者胸
惟覺天浩浩推膺挹朱曦
俛首會理與吾自有心
期永矢勿相告

詒清堂集

卷六五言古

二

寒谷苦吟 辛巳年作

獨言時自俯惻惻傷竹伶
朔吹生窈窕幽谷廣且
深水霜砭肌骨風雨懷精
誠駕言陟崆峒出戶徒
前蹕行道毋相疑茲山多
蒞蘅雪老勉加餐休糧
成令名

其二

冉冉歲云暮形影何纍纍
獨立大樹隅酸風鏤瘦
頽山深恒苦寒晷短亦病
饑饑寒日嬰薄壯士精

魄衰升木觀蒼旻唱歎勉
自媿薄口熒高昏雁噤
申涼悲觸緒有來端遐哉
非所思

其三

天子坐京師威尊比天宮
巍巍視賤士渺乎其小
蟲蝨雜蠕廣幃蛾子緣穹
窿關梁阻以越尋丈難
自通竒文在懷抱顧盼聊
予雄貧無好顏色志氣
猶高狎美彼東山人抵掌
奏竒功

其四

詒清堂集

卷六五言古

三

笑居寡言笑况復畏時斷
激楚邈沅湘陳詞深王
臣哀絃答流水徒倚聲潏
潏五中自凄慚萬千難
重陳傷哉士行毋截髮永
不伸縱令生八翼西日
看沉淪山空何所謀幽蘭
手自紉形雲蔽江介向
城遙負薪

紀夢

心神爾何物所注罔弗流
憑空造真境不殊屢結
樓翼夢掇高第復夢首金
登宵來夢更竒炬奕疑

公侯劍光熠朱輪左右繁從騶滴漏已九遷容易
如場優凌晨摩故吾依然散衾稠昧覺孰真幻此
理非不周嚴寒尋煬火酷曠奔涼颼窶兒暮禁鬱
醉官思野蔓人情大都爾予能達厥由坦人無飾
言偽士偏佹僕但酬夔龍願會續鯤鵬遊

漳嶺雲海奇絕予有長篇紀之翌旦更往則

太空皎然無復昔觀唯見連峯刺天耳

嘗聞古桑田溟渤忽漫匪不聞大海枯一朝生華

詒清堂集 卷六五言古

四

岱昨者愛斯遊怒濤連雲隸方疑尾閭決復訝天
河潰正爾宿春糧乘桴狎碎泝胡今頓相失十洲
路難再太空絕浮黎列嶂青于黛塔然神魄喪跌
草默相對對茲靜者容移時發深慨今從何許來
昨豈真相背乃知雲有無總在山外內亘古恒於
斯此君大寧耐解此復何求與君觀自在

戲作寓姓名詩

永念懸弧日匏瓜期不繫四海師聃萋尚精闢草

昧獨力望高翔羣羊匪吾意曠懷薄霄漢廣居邈
無際何必學孫吳將相鮮統系一日駮蛟虬雕虫
業堪棄

登觀象臺閱諸儀器多暴露矢守撫之悵然

盡八黠一韻以志慨

拾磴排崔嵬孤岑指空扳紆遶藉筇藜萃矢棄鑣
轄類臺翳簪篠壞壁走狸狢悲涼同廢社坳塾遜
荒利觸奇增愕詫擷勝失劬劫玉柱已摧折銅駝

詒清堂集 卷六五言古

五

尚倬磻三池紅正斑四嶽翠猶茁仙釐奠中極神
蛟挾方北怒撐旣遭矯驩睨復頑點蒼鱗軒若張
古鬣繡成鬪巨海儼湛盈洪濤恍吞嚼萬靈氣氣
氤百怪勢頡頏雄奇盡龍象織猥及螺懶圓儀渾
非球方輿載如札列宿聯鬼參屬禽肖犴猓辰躔
掌紋觀緯度毫末察指點鮮渝泐撫摩出光滑清
疏寧浣滌爽切可摹刷願言細尋繹曷敢妄敲憂
帝王誠睿聰秉地任雕劄本期佐調燮何意際屠

殺蕩夷窮筍篋微料到鋤杓矧茲法象供不作土
石撒璇題寸枿薶金表一毛握零礎耳菌叢斷碑
首稊稭典守無貞良收取聽婪猾負歸形纍纍載
去聲軋軋多從助鉦鏡半已鑄戈鍛舉隅三視一
闕史十疑八長令恨銷沉詎止傷缺齷恫古臆時
耿懷今念難恣曾聞鹿遊臺洵有樹巢鼠薄日縈
牛羊辛風咽蟹蟹不知衷既瘴獨怪膚漸刮灑泪
策歸路杜門效聾聵

詒清堂集

卷六五言古

六

秋日雅集西干

錦雲平秋汀軒舫艤江介良朋麇然集交訊得奇
怪情摯殺繁禮別久理風話開函出新翰爽若餐
沉瀼景物更春秋豐林詔剪拜蒼葭絡緯競黝括
猱狄挂澄潭何澹明蜿堰納諸派小蟲跳薄日叢
鳥啄疎稗際此山水緣重以友朋快安得西園筆
為之一圖畫

觀異書

一逕若幽迥獨步探龍藎忽焉敏武絕四腸迷西
東芳華不可顯篠蔓梳邪風偃偃搜大途十步五
弗通鼓足披棘荆一嶂摩青空引顙幾傾蹶耳目
亡明聰廢然跌石久魄定神漸充履齒喜未涇踳
踳循初終歸見故園樹眉目俱融融自爾耽風遊
勿復尋溪嶺以上乙酉前作

邯鄲道中

有祠卽呂仙度盧生處

昨日滑州城今日邯鄲道霜威午猶戰塵勢晴愈
詒清堂集

卷六五言古

七

浩前望空林中崇祠枕荒草解筆一投止廟貌時
端好同行競稽拜鐘鼓紛擊考探筴叩未來喞噉
暗祈禱昔日夢遊人飯熟苦不早古人已解脫今
人轉迷悞君自寐不醒神仙安能保何如指前路
村酒共傾倒

黃河故道

開州西南郊彌望稱沃野黃河傳故道蜿堰勢東
瀉聞云漢孝武曾此沉璧馬哀歌激金石貴臣負

蒿楨成功洵匪易凜慄所澹灑豈知千載後墳植
成赤緒宣房沒來牟瓠子任輪輟徒令弔古人悲
悵重舒寫

出都別同門諸子

瑯蹇已勒轡離尊倚高關彈劍發浩歌衆賓黯無
譁猗颯捲空衢莽莽驅塵沙乘此拂垢裘漸指南
天涯暮春燕趙墟雜卉寒無芽覽筵三千程終得
抵故家桃李色雖零尚有榴葵花却暑坐松澗肯
詒清堂集 卷六五言古 八

袒懷自爬君輩旅天闊氣象伴雲霞球圖熠光怪
豈羨草木華迺頌落鬼子情至禮有加切切德義
辭翼我如蓬麻匪不志决烈維此恩勤賒珍重須
吏間無言西日斜

題友人庭中五老峯

我嘗遊白嶽五老峙其上雲端削青玉修勁如植
掌何年生羽翰飛集此庭壤昂空騁岸寧意不止
尋丈中峯挺卓絕端儼表尊長群巒勢拱揖顧盼

各殊象怪疑鏤鬼斧森訝列天仗清癯骨珊秀豐
碩神侗儻蒼松歆缺幹蛻蟻走虬璘摩崖蹋苔蘚
陟巘迷篠蕩野花鬪蔥借時鳥自來往輕颺度曲
岫謾謾奏清響我行秣陵道匝月因羈鞅入門見
巖壑塵臆一滌盪蓬壺本拳石滇滌亦益益舉斯
詢五老點首作微想

登漳山

在郡南 懷枚菴 張王治菴 菴時令桐廬

憑高騁長睇隱現駉苞楚境寒懷方悠握蘭自延
詒清堂集 卷六五言古 九

佇遙指桐江濱時有人望予釣臺挂青影歷歷錯
巒嶼江流何迅疾百里晷刻許共飲此江水不獲
涉江語我秉金石心君寧素絲緒願為雙黃鵠奮
翼以高舉

與韓聖秋 各詩

浮人泛無住倏忽辭長安偕我二三朋兀兀驅車
歎遇子傾蓋時契若生平驩丈夫有至性一語揭
肺肝嗟予放廢久入世如噴吮欲言懼弗膺鬱胸

生魂團惟子鑒我誠坦率無欺謾接譽論終日牙
吻忘疲乾誠擊投中心沁若冰霜寒何必思昔人
此是荆州韓三秦有聖秋天都生念難磊落千古
交麟岫作奇觀短唵渠佳訓佩携當級蘭

贈同舍郎陳心田 名培基

人生獲良爰艱如遇仙真豈徒意氣投惟恃德誼
淳陳君東海豪七尺標嶙峋長才邁倫輩允稱

國大臣 陳先為大京 此謂此官 屈就郎署間安意無嫌嗔予

詒清堂集 卷六五言古

十

幸托同舍三載隨昏晨時聞長者言未嘗殊侃闊
至誠不狎侮飲我如醪醇有時過君家命酌羅羞
珍豔姬弄絲竹妙美搖心神庭花午爛錦苑月宵
飛銀得景即相從來往忘煩頻嗟茲雞肋官何堪
媿朝紳賴茲樂群益差慰勞與貧君行晉顯秩我
猶滯迷津豈虞歲徂寒凌霜有松筠

趵突泉 泉在濟南城外溪心有石孔三相距
各二尺許孔內泉湧湧高出溪而尺

餘經云濟水地中行四伏四現
此一現也是為山東濟水之源

造化送神異靈泉破坤鍵潛幽孰索簫壘起疇結
撰絕溪脉三湧激石派萬衍盈疑筮初饒列若豆
有踐晶宮爭建表蛟部嬉笑冕鼎沉足懸露獸渡
首群喘海立今乃信類過古非倪亂聞耳出聲駭
視目搖法砮確經太始噴薄貞晦顯濟沆發源長
伏現徵昔典

哭汪孟舍

古道日淪喪惟子堤其流我用忘年交子遂推心

詒清堂集 卷六五言古

十一

酬十載相切劘坦質無浮游但恃肝膈誠不事節
目稠孤藥照溪夜細雨哦清秋失路兩悲耿感時
互啣啾子未三十齡天上題玉樓我行燕趙間不
得扶彌留歸誦遺詩書涕淚漂顙頰驪珠墜滄溟
龍劍埋烟坵霜空嗥鬼雄月黑鳴鶴鶴惟子能解
脫弗問短與脩大椿終推頽豈能做吟舛已矣復
何言薄日吹寒颺

嚴陵釣臺和韻

江上兩峯盡薛莫何倚然俯仰殊姿容紫翠交鮮
妍猿猴絕攀躋雲霧時生巔如何把竿子坐釣窮
華年雖縉千仞絲草樹應糾纏豈必志魴鯉托此
餐露烟棲處匪奇特百世胡由傳寄言蕞艇翁無
徒問清川

閨中題壁

鸞鳩鼓織翮氣力若不廣雖然逞奮決終不越尋
丈吾儕因公車雞肋勞夢想未能齒微祿皮骨已
詒清堂集 卷六五言古 主

漬瘁八日三入關雨雪勞泥壤風鈴失脛蹀冰結
裂額頰縱令微一捷甲賤繫鞅執誅訶靡旦夕孰
與問直枉惟彼集苑人談笑都令長軒軒策高馬
羔酒擁旒悅俄然建旄鉞年未三十上指揮鮮顧
只喜怒在翻掌甘苦既懸絕不在工俯仰何時群
盜息蕞艇釣菰蔣

送同年柯素培名南旋

長安富名流來律何飄飄憐余性蹇拙晦明殊寂

寥匪影窮巷中兩樹陪昏朝惟子契素心比屋且
不遙孤檠攻軒項細雨賡杜陶譚深襟諧諠與至
長誦謔今子馬首南我猶滯市朝貧無一樽餉矧
在瓊與瑤丈夫有胸懷惟向知我要行矣各勉旒
無令侈後凋

過鄴城北卽
洹水

驅車洹上橋西望洹水源遠迤太行麓噴噴成淵
渾當年六國師指此申盟言奇功雖未遂規局終
詒清堂集 卷六五言古 主

宏軒侈哉曹家老志滿生荒昏高臺時銅雀壯麗
驚心魂今來尋廢基片瓦不可捫何如滏口渠利
賴傳西門乃知仁者壽不數王公尊况彼牛飲者
狂惑胡足論志言紂宰甲首
數千牛飲于此

淇澳

吾當四五齡已領淇澳詩今來齒骨蒼乃得躬游
茲封建故非昔泉流無更移情悅認前蹤如立上
古時邦君雅好學水竹皆多姿止今憑弔間致敬

行遲遲歲月二千載逝者無還期士貴樹芳修水
鑑恒於斯

汪徵五少參名繼赴官粵西遇於邗上賦別

我徒因行役聚散類漂梗江關暫相值臆視道權
幸君行轄蠻粵我亦暫歸省遙遙萬里別慰藉止
俄頃西階挂天未山水異人境銀流紆欄壑巧洞
鏤巖嶺林禽叫宛轉溪女踏妍靚盤堆攬荔光會
匪松桂影君才邁子厚紀載妙詳整公餘勤著述
詒清堂集 卷六五言古 古

贈外孫汪子

謝公嘗有言芝玉宜庭階匪止耳目觀清芳感人
懷吾家猶女行乃勝子第佳懿行蘭蕙並殊節水
霜借冲齡失所天疏綺捐翹釵承歡奉孀姑婦職
無愆乖上堂佐饘膳下堂茹蔬芟豈知慕悅劬但

博燕帷諧辛勤撫二雛絨縷躬裳屨次第漸成立
母德誠靡涯今茲齒髮蒼令胤才良皆伯子解諷
吟新韶破拘俳仲也濯濯姿美秀誇朋儕富貴雖
未期終不甘塵埋稽余宅相徵奮發多荆柴會須
揚母節黃耇紆長綱

題方休如畫

吾嘗泛黃海萬里茫無終何知造化奇乃在綠細
中休如性淹雅致函伴王公示我尺素觀雲水迷
詒清堂集 卷六五言古 古

上少司寇房公海客名可

疎儒踐初仕命昧類豐蔀雖懷靡及志恒慮集愆
咎幸承仁公側弘度豁虛受龍門甫登拜藹若相
識久慈顏挾春和謙德儷地厚遂令樗鷲賤感激
寬足以我公國楨幹明恕被群醜片言溥大利陰

德鞏岡阜萬夫仰金鉉闔宇頌瑩瑋巍哉于公閭
浩蕩仁者壽欣予隸宇下昕夕炙山斗時聞長者
言不啻佩瓊玖它時稍自立曷敢忘薪樵塔堦供
灑掃殷勤有敝帚

西曹直宿

穹室闕深窈鬱蕭生寒颺臨軒撫脩景獨歎思夷
猶空堦兩高樹坐見青枝稠不傷功名微惜此白
日流職卑一無効斯夕料羈囚既無平反能對此

詒清堂集

卷六五言古

六

懷慚羞何時貫索氓萬物常優優

何將軍詩

將軍名斯盛陝西鎮番人爲翼城令斯美胞弟

吾觀古俠烈生氣千載存豈徒英靈張利澤誠莫
論自丁雲中變全晉皆蜂屯所在陷城邑突如豕
決藩翼城當鉅衝纂纂生齒繁保聚佑賢侯汲井
猶負門侯乃有仲氏勇略踰烏賁設奇日誘擊殺
賊殷川原大小數十戰叱咤風雲昏東西堡若明
晝夜勞救援最後當劇陣馬服絕忽翻五步短兵

接刃折持空彈遇害倉黃問卓立不仆蹲陰霧歛

四合砂樹相簸掀隱然虛空中千騎驅旗旛賊衆

大駭怖盡氣爲狂奔孤城獲寧宇斗時如完甌亂

氛過不猖始有興復根迄今翼父老每言淚潏潏

將軍一身死萬戶蒙殊恩凡此全活徒皆公兒與

孫都人勤廟祀儼若瞻履裨精爽固戀茲矧有賢

侯昆雨陽應燮佑四時適涼溫永爲翼屏障不朽

同乾坤

詒清堂集

卷六五言古

七

新安歎

新安縣屬河南府

新安古函谷地居秦豫衝窳門藉山趾高低錯類
墟我車暮投止意况殊惶惶謂是廢村墟不知爲
縣封已有令來謁慘惻持深恭自言茲福邑四境
惟蒿蓬多方勤撫輯始有人聲羗聚民千六百鶴
面頭顛顛三時率耕植尚艱給殮饗柰何當孔道
擔捐劬上供牽車及荷襖迎送無停蹤昨者解銀
使夜至傳燎烽用夫二百餘傾城難應從罵官若

奴隸督促詞洶洶天足又索錢託言洒弗醜怒豈
恣鞭擊晷刻無寬容小民筋力盡皮破生創膿晝
夜竭奔走何暇親樵農將見悉逃亡此地荆棘縱
余聞中暗梗涕淚漂龍鍾生民鮮遺子百苦猶爍
攻總徵賢令村豈勝焚醜逢此曹亦人子爲我充
僕傭旣然殫其力何忍加威克作詩告後人幸各
相申重凌晨驅散轅耿耿行思憐

使蜀經長安留別東山

張東山名爾素時亦以資詔至陝

詒清堂集

卷六五言古

大

四壯待長發黯黯持離尊彈鍊吐浩歌慷慨驚心
魂屬有夙世緣與子稱弟昆迢遙萬里別慰藉手
重捫子行馬首東詩酒樂故軒我攀蠶叢路雲棲
陰鷗翻相對只俄頃中梗不盡言聚首伊何時雨
雪霏楊園

漢源 在嶺羌州

曩觀大別山洪浸終古滌漢水經其左波聲撼曉
壁浮浮滙東南勢與大江敵巨編驅高桅掀簸懷

怵惕今年適閭中棧閣困羈勒但窺懸磔下水石

紛射激 棧道中褒谷之水出雞頭關經襄城縣與漢水匯 沿流達漢臯原

野漸寬逸西行復溯源雲巒再相覲 自漢中西上皆循漢水而行

行過沔縣抵金牛驛 漢水之源止于此矣 我我嶓冢山綿亘齒虹霓岩

峯出微泉砂草噴浙瀝鳥飲僅沒味豕涉不濡躋

以視漢陽濤豈屑此涓滴天地圻吳楚坤軸思淪

溺寧知彼卽此一體未分析先王昔祭川禮敷別

支嫡惟其重根本斯義久昭晰人生非遠遊攷究

詒清堂集 卷六五言古 尤

胡由的遐哉隨刊年千古思再續

嘉陵江

隆冬度燕趙浹月越關陝陸馳四千里得水意方

慊放船清江曲急疾行匪漸地偏境奇恠篙槳穿

洞廣闊波立叢石拏攫勢犇獾掉舵捷呼吸飛鏃

發響擊寸舷齒石角蓋粉在儵閃僕夫色無主群

伏氣息奄孤臣去國久漂播類流貶念承先人遺

柰何屢瀕險掀蓬風策策雨意淒有滄擁被聽陽

侯生平自料檢

虎跳驛

巒犖虎跳驛垣礎何縱橫春江瀉薄日斷岸銜殘
明嘉候感百物遙枝應鵬鷗悄然獨登眺悲緒紛
以迎先氓久暴骨野楚猶敷榮傷無返魂術去去
毋留行

均州望武當山

州城至山巔一百二十里

漢江何迅疾瓊水高屋建浮浮發鄖陽湍激勢微

詒清堂集

卷六五言古

干

遜萑蒲新苗水一色綿綠嫩傍舷騁長眺青黛天

影混辨視漸清晰列嶂接雲頓咋愕狀態殊森蕭

逞昂徒問人名武當玄帝昔修遯上有黃金宮經

費浩千萬紫霄及天柱迥絕塵空神光燈夜炳

天樂花晝獻帝靈昭祀典顯赫著懲勸梯航紛籲

騰響應如執券鐵緹網懸崖攀曳苦不怨慕勝來

甸荒競利走負販曩吾聞茲山朝謁積具願乃今

奉 王綸淹泊凜 國憲西向肅瞻拜耿耿注方

十彷彿聆鸞吹香雲歛蒸噴

初夏過孫平侯

名胤 裕

借部凌玉

名煥 元

孔心一

小飲花下

長安多名士讌會何聯翩况余二三友屬有同舍
綠詩酒時相從笑傲凌蒼烟有時圖繪素雲樹生
几前有時八叉手四韻成俄延有時放高歌激壯
驚市廛有時戰檣奕勝負皆驩然人生聚散期忽
忽同奔川幸茲樂群趣一夕足百年疎花環綺纈

詒清堂集

卷六五言古

世

靈鳥調匏絃遙峯入醜流細月當牕懸景幽興逾

豪心苗茁青蓮百瓢追古人揚目浮長天

詒清堂集卷七

古歛張習孔黃岳著 任 雲波恬校

五言古詩

發潞河

仲夏水潦發千里洶渾潞扁舟下中流浩淼迷西
東披襟嘯船頭劃然來天風病骨激清冷快如鳥
脫籠散人放浪久湖海生胸中願言遂初服侶彼
垂竿翁

詒清堂集

卷七五言古

一

悼蝗

麥秋禾黍盛蔽野暗蝻羽婦子環泣泣僕僕走塵
土鳴鉦更撲篠左散右成聚上天降災殃人力安
可拒瀕河民脂竭活命恃農圃力耕不能獲勤敏
亦何補我行燕齊境覽此心欲腐雖甘一身貧難
忘萬民苦造化豈無權忍靳嬰稚乳搔首問弗磨
脚惻徒自俯

再過山左郡邑諸生謁於舟次詩以遺之

紆遼齊魯境河曲舟倭遲雖行舊屬邑不敢累有

司何人偶道說轟然各傳知青青縫掖子僕僕謁

水涯所至傾城野且有壺漿携遠鄉信息後百里

勤奔追並言服公訓教澤無偏私公道嚴而尊公

心廣而慈包蒙與擊蒙始異終非岐遂令洪纖材

陶鑄皆靡遺余為感其誠隨處停篙師因人勗操

履不暇敷文辭瞻茲聖賢邦禮義素所治良苗種

自羨况近雨露滋豈能盡選舉祇貴身無虧行矣

詒清堂集

卷七五言古

二

各勉旃微言足深思

舟行漫興

夏潦瀟四澤雲物共吞吐扁舟泳空翠遠思送極
浦香香蓼花岸紅稔粲可數瞻此顏色羨不謂滋
味苦余本菰蘆人夙好鷗鴨伍清颺片帆疾疑欲
生翰羽

其二

芳洲間遙淑野漲通荒畦際天竟新綠何能窮高

低帝令行東南萬物資潔齊
菲材易為德豈嘗私
萑萋祖衣卧鵠首深翠影
欲迷落日水氣涼斷續
開莎鷄

其三

垂竿聊自適初無必獲志
竟日持空綸買魚佐浮
觥醉來扣舷歌蘋末起清
吹萬頃澄璇空轉覺一
身寄五湖足嘉尚匪謂博
高致雲濤沃襟懷虛明
益神智

詒清堂集

卷七 五言古

三

其四

野香薰杜若野艷牽游龍
褰裳欲采顛臨流寄微
踪當年烟波叟世遠原吾
宗雖非苕雪遊放浪媿
高踪卷幔展素琴希微見
遙峯冷然縱孤調千古
將誰從

阻樵關

淡朝度一關三日越一關
浮人苦濡滯豈不凋
顏我非趨時人寸陰非所
慳但惜故園樹零落秋

風斑闕吏富薰心驕昏耳
成頑為語逸遊趣冥如
塞茅菅此曹自可憫醒人
視醉蠻緬懷望氣豪千
秋勤追攀

川上

我吟川上詩幽意抱獨賞
暮樾熹薄光百鳥轉鳴
爽繩繩繼微颺物情含悅
養都無多寡慮亦得同
俯仰適道豈勤學境心冥
交往拊躬愜初服潭月
已孤上

詒清堂集

卷七 五言古

四

郡庠臺閣蓮

為廣文章
贈二紀

苞符鬱將作協氣恒先流
班班考百籍效如執券
收古碑紀荷瑞斷文劍仍
留嘉積傳父老百年邈
難傳學官有清池馨節誰
偶投望舒甫再圖青茆
忽叢抽更驚兩齒蒼發如
曾樓稽之昔碑文脍
合奇相伴來觀傾城野頌
說逾馳郵我居欣比隣
日日携樽遊拊乘碧玉墊
藥護黃金繆濯姿露增
馳逞態風交柔吾鄉邇先
賢秀穎家枚鄒矧承陶

淑功皆同鶚逢秋何人秉教鐸章子來東婁大匠
鮮廢材樸邁咸薪樵草木本無情所重人事周行
看蔚國楨豈能忘所由

遊東山洗雲泉 在休寧縣城內

東山小盤谷深曲隱偏鄙孟夏草木盛芾然失城
市遵林探新綠一逕入逶迤窈窕山之阿靈泉湛
清泚洗雲傳古昔未暇詳厥始箕踞脫巾坐微歌
得芳旨陟嶽孤亭開縹緲怯統綺憑虛俯春樹杳

詒清堂集 卷七五言古 五

匪萬屋比江流轉落石歷歷清可指披襟暢奇懷
快哉嘆觀止樽曩散碧草雜卉弄纖藻醉卧身世
忘高空縱流視富貴須何時亦在行樂耳羨彼計
家翁乃為蒼生起

題侄子像

謝公常有言玉樹宜庭除吾子贈令儀清潤玉不
如一編手自繕坐厠羅圖書秋水湛襟懷意度殊
安舒良工費經營含毫意躊躇寫神不寫跡貌朴

精有餘執象匪玄鑒莊生喻遺珠予惟象外觀冷
然遇清虛

同王梅士 名國相 咏梅五首

梅信

寒林瀟烟姿晨硯怯新凍窺牕問南枝小白意微
動待香拂匡牀先臘俟深窺會見玉英繁隣笛數
聲送

梅影

詒清堂集 卷七五言古 六

雪塢晶生明疎枝影交白香光熒十里飄颻風策
策何須水清淺橫斜弄月魄沁體不知寒勝斷羅
浮客

梅月

二更村掛月統屋暗香斜水魂浸寒暉澹寂無驚
鴉江南夜氣澄白素千里遐安知寒稍下籠瓊隱
多家

梅雪

珠苞發先春艷潔不可雙六花妬奇姿琳琅競前
應凌晨茅屋隅素蓋垂幢幢清絕乘驢人幽尋臨
空江

梅嶺

層岡來西崑緬互界雲表巖冬萬木淨白糝耀林
杪浮空雪霰薄近斗珠璣小征鞭指欲迷何况輕
烟繞

擬古軍中辭

詒清堂集

卷七 五言古

七

蕭蕭壇下師耿耿壇上心君子蒞戎行詩禮氣自
貞任重令簡貴一語堅石金志切父母傷初匪爲
功名夫子尚最哉泰山同死生

其二

巖巖起天末捩馬思騰驥矧以丈夫志始生懸蓬
桑仰空長拊膺脚恤悲巨劍一劍非所恃曲老直
自強收滄指前行丈夫多慨慷

其三

會戰已有日神氣貴自堅生平此大事如療毒死
瘼徒衆雖愚冥天性應弗遷率土皆王臣怨毒羞
共天顧茲允忘勞非云我獨賢

其四

楊柳葉已脫兩雪將載途以爾大衆命爲國效馳
驅敗固不忍言勝亦多艱劬一身奚足言重念我
僕痛曷敢自康豫甘苦同齊荼誦彼采薇篇古人
思無餘

詒清堂集

卷七 五言古

八

齋居四首

鴻化肇萬有端倪疇彙籥智愚數相萬分途始塵
漠吾生亶真性所患巧利鑠輿然謝埃壙神理迓
軀殼行庭泯聞見寂處有醇酢雖然鮮所樹于世
未數數長思藐姑人乘雲宛淖約撫茲冰雪姿豈
復尚鉛聖太上契無言流視入寥廓

其二

岩阿宵廻互群木榮春暉含和萬物悅羽禽時交

飛路石臨澄淵志壹聲氣微學道無多方祇與世
俗違抱甕非好勞桔槔耻藏機治生有正理無爲
至人非拾橡足供餐緝荷亦成衣懷古俾無就撫
躬云庶幾

其三

大道本同然無得亦無喪惟彼仁智者所見各殊
狀越人駭章甫炎州拒泉纊內苟無真明擬議總
虛妄爲儒有分別吳蜀背攸向君子貴獨知流俗

詒清堂集

卷七五言古

九

豈能量見段固失真香譽亦奚當卓哉昌黎言史
筆亦不仗稜稜足中立孤標絕依傍

其四

雅志秉貞操洗心合玄冲求復貴不遠往來戒懂
懂意實媻斯息心虛神能通孔顏有真樂弗問達
與窮俯仰天宇濶真機識融融把酒且浩歌適性
還童蒙夕涼下高林白雲澹迴風空庭絕人迹獨
對靈臺翁

施尚白名闕夢人授愚山之號詩以紀之

施君吾畏友誠慤無與擬十年同筆硯殊不見可
喜淡然相挹注如酌澗泉泚久乃令人思君子交
如是三秋感蕭艾茲得聚京邸爲言宿青齊厥夢
奇足紀真人降雲虬敷衽授玄理相呼以愚山此
中有微旨惟君資木訥巧利素所鄙兼之性凝靜
屹若泰岳峙斯名足賓實至道允基此淳悶完天
真光明艮其止愚哉不可及奚必智樂水

詒清堂集

卷七五言古

十

泊舟天津隄司李健寰見過健寰名

天津舟薄艤報有官長謁華騶塞河干云是領鹽
鐵發刺覽姓名漫不憶銜閱正欲詳伊何忽已造
前席依稀識面貌笑語故濃熱余冀聽多悞紙筆
代喉舌云昔在閩中卑官困羈縲曾爲負弩驅亦
忝奉觴列乃知使蜀年嘗與衆僚接干戈照賓顏
几案股賊血王程迫倥傯旅情凜飈馳雖從多官
譙志苦寡談說踉蹌返燕薊亦已病剝劫今復與

官遇疑是夢魂越拊劍震前險幸生叙新悅雖非
膠漆契已共患難轍猶如再世逢自與行路別爲
問當時人強半生死訣寥寥選調者甘苦復懸絕
艱辛如某某備兵去百粵前年隔寇盜至今斷消
息間有得善地隨事招讓謫俄然挂墨議身家歎
糜裂人生每一遇徼倖非意設蒼茫問後期豈能
卜歲月余行遯方外悲喜付一映感茲哀苦意微
令動嗚咽官才優果藝最績駕時傑逸我巢由徒
詒清堂集 卷七 五言古 十一

天都保障爲郡守蘭公名一元

天都古巖州險阨無與比五嶺繚與區屹若劍關
峙一夫雄當關萬衆氣自襍時惟際承平解嚴達
隣軌伊昔海波揚風鶴驚婦子稠塘沸郊垌悍卒
如突豕伏莽在肘腋地險未足恃綢繆賴賢守方
略皆夙擬登陴陳大義慷慨動頑鄙指顧守備完
威令下流水崇墉鞏金湯鼠輩敢正視勢沮漸解

竄驅斥同折箠桑麻芾如故百室寧有喜懋勲孰
可京碑頌騰下里雖云五嶺固得人斯足理在德
不在險古言良有以

秋日吳右舟名聖招遊謚卷同王莪懷諸子

以雲臥衣裳冷分韻賦詩得冷字

秋氣堅百物秋風索人境卷書坐新爽愛此日阿
阿良朋邀出戶樽榼陟松嶺高霄晴四垂殘暑不
敢逞悠然遵微行竹樹弄踈影精藍何窈窕石戶
詒清堂集 卷七 五言古 十一

幽幽冷雲泉淨香界轉覺晷刻永坐令塵襟遺不
俟費詞打諸君縱高唱淵妙見鋒穎正如蔽天帆
瀛海駛萬頃豈止張吾軍當代角勁猛皇皇名山
業千秋著彪炳嗟予苦薄殖深汲怯短綆興至忘
小巫訓和聊自崑須教酒淋漓乃助句精警毋容
憂忽填寧使醉不省夕陽亂山紫陟步戀光景浩
歌覓歸路恨此穿市井吾生洵無涯得暇即天幸
勝游方自茲勿復煩造請

梧州司李閣樓亭名重浚綠珠井紀事

粵西富山林素為奸盜窟雖經漸開闢遐壤猶莽
伏當年綠珠井乃在雙角麓暴客踞梁阻久不歸
版幅閩君來理郡湮廢具興復越稽墜樓人寔此
邦所育從來婢妾賤無與問貞淑縱有鶻鵠風淹
晦鮮旌暴上天賦良性豈異貴賤族徒以所處微
自棄等禽畜卓哉有茲女骨碎義不辱紅顏已塵
土賸此泉一匊豈容永淪蔽腥穢飲蛇蛟飛符諭
詒清堂集 卷七五言古 圭
群奸無許此駢牧奸渠懾君威一夕遁深谷智實
出荒榛泉脉尚澄淥發徒勤浚泊湛若翳去目甘
芳猶夙昔一軟蘓煩煬聞云飲此井產女必如玉
陋語良足嗤知者擴弗錄浚井非慕色重此節義
獨君子貴表微所以勵靡俗相彼楊氏泉千載醜
莫贖生女皆若斯枉費珠數斛老夫生好古到處
弔芳躅多君有同懷微吟當嘉告

庭荷始華良友見過賦贈廿四韻

畫長疑兼時幽人兀孤坐墀荷翠葆密茵茵新一

破印朋有佳懷拂暑齊見過袒跣權相迎禮法可
無作共班花下席不俟設高座空庭鳥雀靜未有
一塵浣綠雲夾鬢眉純潔不可嚙便攀碧筒吸清
沁蘇瘳痺涼風解人意徐引匪勁大花神漸逞態
媽嫻類鳴和荷芬滿盃罕累酌省監佐因思展桃
筌弁挾明月卧城居苦襍穢祛遣計無奈偶從路
紅塵體若遭刺判休茲際閒暇暫爾釋重荷又逢
詒清堂集 卷七五言古 圭
兩陽時無愁乏秣糯蓮花比君子嘉譽昔賢播清
芳却氣俗豈遜竹萬箇韶光暗流謝迅速走螳磨
奄冉金甍生南箕條西籛對酒且當歌寧顧後窮
餓濁膠尚足陳幸不煩剪莖兩君才琬琰秀句富
新課定有佳篇貽持向丹苞寶

附殿日戒和韻 迂疎若孟嘉濫竽度尉坐側
耳聆雅言頃使疑義發故態碎難疑公常恕小
過若暑憶耶溪庭蓮花已作瓜李山水厨巾幘
挂石座靜聯卓君壓未受脂粉浣鷓飛高譚清
珠玉落咳唾共洗萬古愁幾息忘勞瘴止鬪芳
風生不識烈日大佳醞互勸鼎鴻篇競齊和足

稱文字飲隸事代酒佐頰將濡髮書醉欲佯
即忽視花唇似笑我無奈非敢肆唐突罪即
井所判况當君子前垂訓宜佩荷捉管惟研
無田可樹孺高曾遺墨莊自慙非肯播遠遜益
中運含葯每數個妻孥泣牛衣昆弟請馬磨毛
羽未豐滿糠秕任揚簸幸叨孫蔚給免效杜陵
餓陳編許竊窺鴛鴦戀芻蕘獻技承剛削
奚殊吏考課花前更祝公願如鑑湖賀

余昔居郎川

建平縣

識宣城諸生陳明行

名忠言

別數十年時有落月屋梁之思近得其令

胤振先問歿踰歲矣感而作此用貽振先

我昔居郎川僻野無朋儔行行遇陳子傾蓋膠漆

詒清堂集

卷七 五言古

十五

投栖遲蕭寺間昕夕相倡酬子謬謂我才獎譽踰

恒流我嘗發狂論訕笑群啾啾妙契獨吾子抵掌

撰玄幽孤檠照深夜廣榻橫清秋祇惟古誼曷絕

少世俗謀自余返故山道路傷阻脩良朋隔離亂

十載稽書郵歲柔兆闌戊里選赴宣州故人復相

遇喜如獲珍鏐時余困風塵自顧懷慚羞子顧謂

張子豈終賁林丘無何分袂去鹿茸歌呦呦一自

漂宦海轉徙多沉浮方圖投効歸要子姑山頭遺

塵寃大道著作垂千秋何期竟舍我上天題玉樓

聞訃震心魂老淚掩枯頰子抱公輔器允宜佐

皇猷胡為阨諸生壯志賫莫酬象賢幸有子昂昂

羨驛騶終當揚前徽封表榮松楸嗟余卧空山生

芻阻薪憂小吟志深悲落日吹寒颼

我

我從無始來一靈永相着人禽嬾萬劫無能化虛

漠上古我何為後此我安托思窮入非非沉冥對

詒清堂集

卷七 五言古

十六

寥廓

江上寄王莪懷

名國相

江干一平眺握蘭自延佇振衣鳳凰山悲嘯窮四

宇緬焉湖迥風臨高悵無女予乘丹石心君寧素

絲緒願為雙黃鵠奮翅以高舉

誦邵是龍

大道日凌替疇復存天真卧雲聊讀書唯與古初

鄰非徒理足悅亦覺耳目新所以數年內杜門辭

雜賓每思析疑義悵無素心人頽然者邵子鼓權
來八閩遺樂求寂莫絕世祛囂塵朝發柘浦口夕
次桐江濱艤舟子陵臺浩歌振松筠行行任飄泊
往往周咨詢詩可持末俗志將紹先民遂溯青溪
渚薄游漸水津使君懽道故格語恒書紳欵扉忽
見訪倒屣獲相親英姿詫瑰璋秀骨欽嶙峋玉氣
映嶽瀆劍光動星辰爰解囊中篇大力追先秦漢
魏暨唐宋一一出陶甄巋如陟泰岱中夜觀羲輪

詒清堂集

卷七五言古

七

茫如汎溟渤波濤浩無垠麗如游仙山官闕飛金
銀穆如登天廟齋鑪奏韶鈞驚喜竟忘寐咨嗟乃
及晨不復揆荒陋結契擬雷陳汗漫題簡端強效
西家顰見賢良匪易當爲造物珍憶昔朝班
奉使踰峩岷緬懷白與弼洵足稱雙麟旋校鄒魯
士挽澆俾還淳誠虞百世下周行迷荆榛一自返
林壑甘爲方外臣依柯長戢翼托淵永潛鱗招携
詩酒仍玩狎漁樵倫寔惟躡典藉非由戀鱣尊况

君多亮節堅守陶公貧意氣允孚洽高論始克伸
願盲究圖史相與立此身著書扶聖教豈問俗士
與道義自有權文章自有神名山藏副墨卓犖凌
秋旻

詒清堂集

卷七五言古

六

詒清堂集卷八

古歛張習孔黃岳著 男 漸進也校

七言古詩

望天目

春空洗出春山綠豔冶為神秀為骨絕巘連峯更
不群指問行人是天目嶙峋偉拔勢生動拱手長
瞻起欽肅蓮花並蒂鬪瓊瓏帝子雙鬢表清淑懸
崖百丈盡飛銀刺漢千尋皆切玉吟喻元氣涵太

詒清堂集

卷八 七言古

一

清時有白雲供頽浴我聞山川瞻情性亦具形體
分頂足所以達人對名山如晤爰生逢眷屬茲山
取象類螯蟹眸子在頂口在腹雙瞠湛湛對晴昊
應有光芒射朝旭我來便欲陟峰頭日暮途長僕
夫趣經過不獲一登臨仰質山靈自慚慙他時重
至莫重違願惠青眸一盱眙

錢塘江

錢王意氣何雄哉萬弩射潮潮却回英雄叱咤鬼

神避造化可以人謀推爾後元師駐沙上潮落三

日不敢長凌衰助盛誰實然似有物焉非勉強碧

翁深隱不可問羗氏曾聞應天象即此滔滔一江

水亦有炎涼類偏黨仁柔不足庇本支勢力翻可

降賜夷靈胥不靈乃若此烏用江上稱神為我來

錢塘弔今古胸膈鬱陶思哀苦說向天具尚不磨

若輩夢夢又奚數

采石

詒清堂集

卷八 七言古

二

橫江峭壁排空起鏡面丹屏綿十里緲然絕頂出
亭臺碧瓦璇題映霞綺蚪松百尺支檐薨秋紅萬
葉光晶晶當年詞人太白氏曾此吸月騎長鯨先
生傑骨誠魁磊底事微詞質愆罪供奉金門蹟不
傳纔經此地罄千載行人瞻仰和新詩恨不生同
天寶時今人還令古人笑未許冒昧稱相知夜郎
遺謫天涯客壞驛荒墟會留迹萬里長歌行路難
何獨危磯一片石叢祠高瞰大江頭楚來吳去皆

維舟壁間絮絮說不盡不若無心江水流

冬日過靈五珊玉潭上酒半而尊素來遂惟

飲達曙

朱靈五名廷瑞弟珊玉
各士族王尊素名玄度

北風吹雲壓山髻白露縹林寒欲腕穿臆捲卷生

意無閒逐川流自湧稜良朋讀易澄江涯相過握

手懽情賒短牆木落水入檻方園菊墜茶開花參

差碧澗下煙艇隱約翠篠紛歸鴉高譚直欲振金

石妙理不妨稱土苴瀆吏列席軒齋敵雅諳清謳

詒清堂集

卷八 七言古

三

恣欣賞秉燭方伸李白詞棹溪更得王猷訪瀟眉

欲躍袖屢傲冠纓復絕首忽仰興劇寧辭琥珀濃

詩成盡詫珊瑚長慷慨如斯良夜何凄迷人影倚

微醺三更山月掛殘炤半夜江風吹細波寐亦不

成醒亦得長枕大被相摩娑分明好夢在心目髣

髴游思成詠歌起來午日熒堂聖携手江干悵歸

步珍重良緣憶勝遊綠波清淺斜陽渡

贈饒山人

憶昔羈棲海陽日與君吹火共促膝驛長不厭耳

聞難語劇何妨手捫蝨一別滄桑驚變易只尺如

同越荆蕪今秋始復接笑言丰采翛然倍超逸新

題魂雨草盈筥更見丹青得奇術溪頭古樹鬱蕭

森雲外高峯堆翠嶺迂倪木石根節清大米烟嵐

岩壑失方圍雲漢體俱融旋染北風股應慄君才

既高志逾下欲使聰明皆墮黜終朝坐對靜者容

不見叫呼况訶叱正如檣攬味自永何必甘醪餌

詒清堂集

卷八 七言古

四

崖蜜短歌聊爾導佳訓應有清音比瑤瑟

黃山行贈徐子

我聞黃山之峯三十六片青蓮花璇空冉冉飛晴

霞鑄幽鏤險絕意理肅魄震心忘笑譁滄瀛乍開

鬼神攝嶽巘欲走蛟龍掣與靈耿耿結真契時有

高士投軒車凌陽徐季宛之傑山水締緣情廣賒

長瞻黃海浪如雪浩興一往忘津涯逢余握手在

傾蓋奇氣觸發疲唇牙清狂幾欲碎黃鶴激壯時

復揮青蛇酒酣猶引琥珀醖詩成共詫珍珠艇霜
縑潑墨數行下四韻不待手入又清同冶姿澹梳
掠妙入疥體輕搔爬調君每慚葛施柏窘我不啻
蓬生麻丈夫千秋意氣在相見雖晚無吁嗟正如
黃山列几席子去我任多遲差子行爲問天都峯
軒轅銚曰今存耶仙真應爲異人出竒蹟方待雄
文誇瑤編澆雲發殊藻彩毫近斗生輝耀俟子錦
囊轉指示共汎江波醜旱霞

詒清堂集

卷八 七言古

五

懷盛泰昭劉惺凡在漢中

吁唏漢沔何迂遼踞秦嶺蜀稱岩峩雞頭鐵嶺勢

旋折連雲古棧飛陰飈羞予二友令茲域如隔霄

漢巖攀邀肝胎

劉惺凡
名振

吹氣可霓電太倉

盛泰昭
名交

灑筆皆現瑤卽不玉堂亦青瑣胡乃萬里勞科僑

中原烽燧接吳楚氛霧漲駭癩昏朝關中自古號

四塞應得脫劍親鉏鐵君才何止優百里鳴琴化

俗殊道遇或探紫陽轅丹鼎或上玉女吹瓊簫嘉

陵江迴一百八山水奇秀堪臨描未陽士元朝歌
詔誓試盤錯終扶搖桓宣鄒昱烈猶在豈必往哲
傳英標我歌一行思絲逸秋帷無夢聞嚶嚶

得元昭問

鄧元昭
名旭

空山秋老滿溝葉白晝百蟲鳴喋喋紙牕晶淡石

枕涼卧起不成手支脅故人忽爾遺良書欣快出

問候幾貽開緘翰藻熠襟袂叙述深懇動盈摺首

詢母氏祝康豫繼叩與居願寧貼披衷瀝悽鮮飾

詒清堂集

卷八 七言古

六

辭如聞警效靚頰頰嗟余半生溺窮困行路悲歌

無利涉語言蹇鈍世法陳正如童子佩觿精勤

不事情肢體遠大無聞見眉睫三千里外動君思

最我自強成德業愧未投桃貺瓊玖喜似烹魚獲

牋牒好音珍重時一展古道殷然炤書篋

瑞麥歌贈救菴

張救菴
名玉治

桐廬作邑桐江涘自昔居然號豐侈頻年喪亂洊

災稔戶族流亾空井里坊閭畫靜嘯徃歿市陌春

深豸荆藟官牆蔓草絃誦微僅有遺黎嘆懸邦上
天陰隲相茲土賢令張君來撫宇始至不求赫赫
名漸乃殷然依怙恃拊摩鞠育費辛苦服訓叩恩
畫弭耳風霜挾策別薰蕕雨露泥膏蔚桃李案頭
山色照鳴琴階下棠陰暮浮蟻治成政洽頌聲作
遂見奇頑度前軌來牟被野慶有年一本岐生穗
相比連枝對舞翠莖長並蒂雙垂金粒蕤頤頤燕
影圖差池上下踰鬚翻旖旎三農欣忭釋錢簿百
詒清堂集 卷八 七言古 七

里馳觀錯綦履愈云令德致斯祥稱兕躋堂紛拜
跪允宜圖繪供 闕廷更使馨香薦郊時 璽書
褒寵嗣西京題咏琳瑯炳前史君方虛已崇退讓
謂是滋生偶然爾止期豐稔裕民食小物變蕃安
足齒我來問俗桐江濱始信昔傳良有以卽此謙
謙長者言感召天和固其理漢家寶鼎年表瑞蘄
守其霖亭志喜君受殊休不自言願矢長歌備編
紀

懿節歌爲同門余心水母太夫人作 余心水
名廉徵
南山誰種青琅玕高空特兀凌層巒雖丁雪霰悼
摧落清標勁節千秋觀卓哉余君聖善毋迫并未
久悲孤鸞我儀不恤從地下顧茲二穉毛初乾勉
稱未亡保餘息縞疏自砥辭膏統尊章敬奉代子
職仰事俯育心惓惓嚴冬纓悅俟雞喙深宵燈火
羞熊丸女中師範傾百里式廬表宅多尊官何當
茶蓼積辛苦終令蘭蕙傷凋殘止今令胤奮脩嗣
詒清堂集 卷八 七言古 八

手攀風樹空沈瀾我聞義方遺澤遠克昌厥後難
窮殫莫言括捲不忍御孝思錫類皆慈寬恩漸海
內歸母德中原承菽歌長籟予叨籍末誼猶子恨
未瞻炙輪忱丹聊將短吟誌懿節繼以規祝非諛
謾

送陸計部龍江典榷 各有聲

長安四月楊花篩使君六轡調如絲透遲遙指數
千里衆賓祖送環城陴江南自昔足財賦歲舉鉅

萬供京師豪商俠買贖楚越舳艫上下如交翅微
求毫末佐軍國祇減錢豎終宵背自經冠竊阻山
海官兵捕討紛驅馳刷船載運彌歲月并收貨實
充其私窮溪絕港遍摻括漁刀渡艇無留遺屐綸
屢禁置不聽聞外只奉將軍辭長江鏡靜帆影絕
僅有負販謀銖鎰君行龍江典權務干莫恰對盤
根施招徠撫恤費辛苦始令旅客歸如兒方今秦
粵尚用武暴師十萬恒號饑司農肝食困區畫賴
詒清堂集 卷八七言古 九

送翟象陸名鳳出守饒州

丈夫意氣觀所際臭味難同似蕢蕢一朝肺腑自
相傾豈必金珠與權勢翟君磊落三晉豪度量淵
渾包凡曹古心百尺積皎雪妙才萬里驅飛濤我
官與君號同舍觸事無聞媿庸下多君掄發佐疎

愚和氣薰人心欲化曹卽更有淮陰丘名德盛德
與君堪比侔均平專一絕谿詭使我五內歌鳴鳩
君今五馬江城守赭蓋逍遙印如斗秋澄彭蠡碧
當門曉動洪崖青入牖余家正在饒陽東小民負
米緣芙蓉由徽入饒嶺名仁波豈止潤九里坐令鄰壤遊
春風休茲良友踰三益服官承教家承澤佩德肝
光意不勝短吟聊爾敷衷膈

營窟行

詒清堂集 卷八七言古 十

嘗聞上古多穴處止與禽獸同蟠蛇音迤後世聖人
制宮室古風漸邈無留遺塔堦堂雷殊制度升降
進退生禮儀斯民久矣離土穴地寢反致成痼痺
我從使蜀道澠陝所見絕怪非恒思懸崖陡立遍
山麓皆有竇窟隨高卑半規滿月憑意造一望錯
布如圍棋時聞人聲出其內知有官過伸頭窺垂
梯仄磴達鄰里鑽攀熟溜猶狐狸提孩抱甕見婦
女亦復粉墨塗額眉穴中苦不甚深廣約可平布

三豔箕一家每穿四五穴各置薪粟施牢峙土床
石几適坐臥梳勺匱樸非南麓峭函千里鮮瓦屋
崖窳多者稱蕃華余時度嶺天已黑鮮裝入洞眩
支願人言此窳推上等特備官府臨非時聞言不
覺啞然笑事不親歷誰能知天都治屋甲海內飛

樓峻閣光參差余家數椽獨甲陋對客每自懷忸
怩今來土穴竟安寢乃識性習隨遷移夏垂無冰
亦耐熱蓼蠹茹苦翻如飴迷樓西苑久則厭矜華

詒清堂集

卷八七言古

十一

關麗何窮期自茲居處隨所適衛荆千載真吾師

同華陰令葉天木同年登萬壽官望西岳

在官

西岳廟後有樓甚高迥對西岳正面峯嶂
歷歷可數道土云廟距山十里然望之甚

近若數武耳
葉天木各舟

坡公謂身在山中峯嶺不辨迷西東我今身在華

山外如立堦祀觀屏風攢霄劃漢數百里三峯縹

緲尤稱雄中峯端儼表尊長左右拱向合謙冲旌

旄旗戟各森衛高下萬鏐雕青空危樓騁眺亦甚

通喜無纖翳遮雙瞳手招列嶂霍然嘯奕奕疑有
神靈通聞之岩壑幽怪絕欲登無奈王程匆惟觀
崖壁植仙掌巨靈揮手摩蒼穹中間瀑布落千仞
天神飄曳鏘珩璫人言讀書速易盡我今對此將
無同安得羽翰生肘腋飛攬日月凌龍嵒

漢中朱氏出文衡山墨蹟索題

衡翁墨妙天下奇半縑幅楮同禹夔先朝收採冥
官禁非在中秘何由窺乾坤至寶不自閤光怪發

詒清堂集

卷八七言古

十一

越恒陸離變遷水火不能壞遂有流播人間時朱

君所蓄更高特湖山絕處連新詩精光神氣造筆

墨煙雲變幻騰蛟螭征人偶來覩真蹟摩挲塵眼

心愉怡漏痕釵股細尋繹言論斷息惟嗟咨君家

翰墨號克棟此卷未易爭雄雌短章聊以志殊慕

豈云賞譽隨阿私

黃山歌壽郡大夫

黃山之峯三十六作鎮新安表南派昭靈衍秀千

里餘生齒纍纍蕃姓族

帝心南顧重貽麻特簡神君與巨州金鑑鎖鄒光

出匣水壺玉尺氣橫秋遺黎自昔傷灾否公至撫

摩如保子風霜飭法別薰菴雨露流膏蔚桃李懸

魚飲水古人風狐鼠潛形靜照中按牘神明周節

星行車恩信喻兒童漢庭治行今堪數何止循良

伴卓魯時和歲稔集千祥吏習民安熙六宇清秋

節屆生申期好把黃山入酒卮重見浮丘丹就日

詒清堂集

卷八 七言古

七

恰同軒帝政成時蕪詞聊厠賓筵客瓦缶無能儷

金石願借黃山頂上雲獻公散作數天澤

秋日過吳興同顧盟鷗

名濠初

陸繡公名彪載酒

遊黃龍洞

奇石攫天天欲吼驚龍怒怪翻空走盤崖路險始

上末宵然絕洞開靈牖捫心動色愕相顧俯窺不

敢多敢口寒陰謾謾與肌毛萬丈空茫隱青黝欲

窮太始探結撰想見真靈工琢削此中世界別人

間語若荒唐事誠有芙蓉石上結雙趺解却船中

百瓢酒落日燦燦山弄姿浩歌歸來重回首武陵

桃花期再尋停橈細認河邊柳

暑夜舟行同宣城孫仲子掀篷飲月下限三

江韻

瑤天夜氣澄空江高蟾發艷欺銀釭片帆倒泝入

雲去水壺冷浸玻璃瓊斝紛披岸樹引波澱濃翠滴

瀝當蓬牕升爐祖卧吸清瀨神骨灑濯三尸降仙

詒清堂集

卷八 七言古

七

真此際度非渺想見鸞鶴駮幡幢瓊臺玉宇風露

切遺世洵足忘鄉邦陵陽孫仲息機客追隨且喜

聽吳鸞一樽邀月相對飲時吐妙詠如飛淙更爾

呼童縱高唱但取寥徹捐時腔曲終星流萬籟作

村墟隱隱聞驚危人生此景會非易良晨樂事胡

能雙還期擊汰語申且莫便停泊埋枯椿豪吟興

至勇競買禹鼎直欲憑肩扛洪纖觸緒意無盡蒐

討萬象劇鴻龐來宵魄缺清景短好句未必同敲

樞陰晴自昔嘆不定愁栖獨榻昏鍾撞

贈醫者許疑仲

許生磊落多長才風采秀爽超塵埃清言乍聆鄙
吝釋名理甫接心顏開詩章綺麗草盈笥一掃俗
謝標新裁彈碁擊筑月正灑呼盧浮白花成堆肘
後刀圭邁佗緩良劑一軟沉痾回王公爭致來恐
後聲名籍甚黃金臺欵門旦且屢常滿許與意氣
輕貨財青霞玉洞濯神骨明河秋水澄仙胎我今
詒清堂集 卷八七言古 十五

投劾返鄉國萬慮冥息如寒灰天都峰頭響鐵遂
禹梁磯上揮瑤杯生行海內足迹遍儵然策杖還
歸來山中故人有茅屋坐對雲海相徘徊

春日借鄭受之各嗣及同里諸子遊邢關郊

外限韻

條風吹草生如藍晴郊淺旭光相涵欣逢印友踏
青去短筇信步窮幽探楊絲垂柔綠半吐鶯語破
澀聲初含籬邊小帘近招客所喜遐曠無罽前草

皇

堂雜坐略賓主絕勝揖讓羅肥甘入窓洞開野馬
淨胸膈豁達飛雄談青天接眼浮大白流視遠攬
長江南映波隱現削蒼玉蛾眉秀列奇峰三典來
擊缶縱高唱妙響發越凌烟嵐座中亦有弄簫客
倚和滑脆如纒蠶佳哉此會洵不易一歲幾得聯
朋簪留連百瓢恣鯨吸起舞禿鬢風鬢髮酒酣出
戶逐西景劍咏更叩林中庵沉沉清磬疎欲歇佛
火一點明孤龕候門老衲貌古朴滄蒼肅客羞梨
詒清堂集 卷八七言古 十六

樵牧浩蕩共沐
恩覃夜醉溪舫午岩卧猶愈坡老羈黃僂鄭子嶽
嶽公輔器為國隆棟推梗楠鈞衡行見虛席待子
固綽綽吾何堪人生賦才各有定小智僅足謀併

甌名香手藝奕戰罷惟有度曲情相耽不妨再爲
廣羽調適性不顧譏狂愁夕飈漸勁覓歸路樂意
浩浩猶中函相期來朝風日好更尋舴艋浮溪潭
遊邦關次日方生復集諸子挾麗人爲泛舟

之樂限江字韻

邗溝雨歇流淙淙河橋嫩碧浮前紅棠舟蘭檝載
殊麗越羅幔捲輕颺降名園參差夾岬出時見竹
樹穿軒牕啄溪野鶴不知數忽起長唳飛雙雙入

詒清堂集

卷八七言古

七

春此日最清美淑景應接驚紛麗哀絃脆管雜觴
詠痛飲何必稽銜缸曲陂暫曠聊縱步密葢已見
榮枯椿艷姬半醉翠袖薄徙倚不定需扶扛升高
野色窮萬里遠帆隱隱橫長江欲挽怒濤佐墨瀟
飽飲巨筆誇椽杠一從放逸厭踟躕狂態到處皆
嗷嗷興衰不知才力弱寸筵偏向洪鐘撞常思放
浪通川嶽奚取譽問流家邦艷芝朝餐紫雲蓋澗
松千陰青油幢人生適志有如此對酒且飲歌新

脍炙迴日暮烟水合夜景更喜明金缸船頭抱膝
濯清冷盡遣絲竹欣籬危留髡送客致彌永坐聆
曙鼓譙門縱

寓廣陵吳生拉飲西曲

維揚妙麗空人寰朱樓宵闕瑤牕閒吳生微艷最
佳處約我共醉春城灣紅英入簾香香靄翠羽隔
竹聲綿蠻瑤觴數行坐頻徙巧笑漸冷桃花顏人
言到此百憂釋况我逸興生相關正須跌蕩適千

詒清堂集

卷八七言古

六

古道容莊評都宜刪逃名漸喜人不識任逐酒食
穿塵闕止云素狎方外侶莫謂曾點 中朝班便
邀名姬弄柔指新聲妙合泉潺湲曲終變調轉淒
苦萬丈一落難躋攀哀思感人各低首悄然四座
心神憫停盃更爾試芳筵已見細魄當牕學連朝
清霽淺寒退行樂須趁三春間青牧透遲女貽管
綠水泮渙士乘蘭周民久沐聖人化猶向淑媛包
茅管情之所鍾在我輩小德何必防踰閑老夫白

髭雖弗鐸麗情中統糺如環莫使蛾眉謝塵土玉
華清淚流潛潛

夢偈歌

吾邑令君葉懷人嬰劇病夢真僧授以偈云
飛錫南來四十春艱難歷遍認前因牯牛食
盡千斤錢寶象踏開一窟水頑皮獼猴頻叫
跳辛苦鞍駒莫睡覺鄭州梨青州棗識破碎
頭一樣好金刀不截老僧頭遊絲任附晴空
長嘆春風不度玉門關昨日花紅今日老覺
而歷歷不忘遂厭腥臊
茹蔬淡而霍然勿藥

維楚有材傳舊史仙令於今尤可紀葉公禘學公

詒清堂集

卷八七言古

七

輔姿暫借烹鮮山邑裡莫邪出匣光自別水截蛟
龍陸剽兇冰壺沁物私莫干玉尺鎮浮莽自理偶
然二豎攫无妄遂有天人陰相視夢中投偈覺來
真字字深微含妙旨牯牛寶象狴貴賤駒繫猴跳
忘戚喜梨何異棗淡亦其饒可成泥水即水頭臚
餐刀刀粉碎遊絲習空空不毀花落花開孰真幻
一任春風玉關駛惟公根器瞻夙因合下通明絕
思擬霍然康豫強飲啖盡屏肥鮮樂蔬菘菜根長

彌信民廉菘甲日馨坡老齒宋園雨露豐時沮陶
夔青黃響宮徵鳴琴化俗息煩苛時見兒童狎馴
雉神君有誦吏不欺清淨移風乃如此余嬰劇疾
淹頓久七發無能起衰弛倘分半偈豁迷衷願侍
公門稱弟子

陟岱

碧霞宮雖在泰山之顛然後有所展非絕頂
也予從官左捨身崖攀援而上至最高處有
小室周垣四空無倚視日觀尚在杖底庭中
央數石墳起如聚指高二三尺此泰山頂也

詒清堂集

卷八七言古

七

予手摩數匝
作歌紀之

罡風窈窕萬壑寒步虛縹緲聞吹鸞周垣斗絕俯
無地嶙峋一柱中天攢網組元烝翕以抱獨見孤
清日杲杲巨靈植臂不握拳五指駢撐割晴昊我
來磅礴跌其顛手摩厥頂傳真詮太古未留至人
記七十二君皆徒然青青千里了齊魯不辨烟霞
矧塵土坐待片月生如輪平揖天人漱玄腑
早春同友人飲江干

春江絕似春山艷纔到春回青漱灑璇香清霽日
載陽一曲琉璃瑩無玷淺寒初退東風軟泳水脩
鱗自鳴唼畫船朱檻溯空明到處流光看不厭瓊
瓏巖岫出松篁縹緲亭臺俯城壑沙平岸轉舟薄
艤欣覩新梅照山店寺門窈窕徑逾幽應接不遑
心若歛千盤石磴雪泥融百尺香臺雲物歛遊人
已見携婦子班草流觴隨地占太平有象其自茲
使我塵襟爲一砭吾生幸得同志侶一日不懽事

詒清堂集

卷八七言古

五

殊欠村酤野菽足遊資何必求多校醕釀入春和
煦兆豐稔人事恬熙勝占驗願茲井里遂平康牛
犢盈疇賣刀劍日招印友飲江郊自署天民豈云
僭興言樂事方未央勃勃奇懷作芒屨

同郡鎮田峻至 各克 飲魁丘卽席賦贈

斗山斗絕城隅矗縹緲山堂隱群木石林雪竇陰
厖生三夏長疑絕炎熇將軍好奇出天性勝處不
辭頻往後入門一笑釋繁苛共據胡床坦便腹于

時風物最清美白雲英英掩驕旭從容揮塵清颺
來几席續紛搖萬綠角奕呼盧快豪飲喜見青峯
炤孟醪酒酣又手人四韻亂走龍蛇詫神速新來
歲稔民氣康漸見昇平給饘粥萑苻旦夕靖奸宄
四莖將無佩牛犢將軍卧理致有餘鈴閣無聲閒
繡纛願期觴咏長相從風雅千秋表吾屬

詒清堂集

卷八七言古

五

詒清堂集卷九

古歛張習孔黃岳著 同邑殷曙日戒校

五言律詩

望秋

山堂炎思削疑是早秋逢香憶巖前桂涼分澗上
松清冷香曉露碧秀挂晴峯隱約登樓意瞻輝漸
可從

登望亭橋遠眺

去無錫縣四十里

詒清堂集

卷九五言律

一

危橋時獨立縱目欲成迷野水天為畔荒疇草沒
畦湖浮孤艇渺樹壓亂村低安得菰蘆隱烟波任
所栖

邗江北上舟中四首

一葉隨風去鱗鱗蹴素波片帆清吹遠孤櫓夕陽
多岬柳白初泛汀花紅正醅漁舟小兒女鳴啞自
成歌

其二

水宿欣浮宅推蓬思已賒代箋書荇葉充鱸薦蒲
芽鼓柁起孤鶩停檣接數鴉但逢佳勝處流覽卽
忘家

其三

一碧春深後冥迷入望遙隔隄鷗獨訴拂水燕雙
邀艇繫蘆邊杙帘懸柳外橋香綸開學釣舉手得
鮮鱖

其四

詒清堂集

卷九五言律

二

湖水如佳女隨時飾靚顏輕黃新桂月淡碧遠柳
山晚汝蒹葭影朝颺荇藻斑凌虛長欸乃宛折掠
煙鬟

毗陵董青御會於激水投我以詩步韻賦荅
不知遊思苦友聚况良嘉風雨孟韓榻兒童孔李
家時携兒子 瘦抽詩似竹澆潑酒如花諷子明璫
諱在旅次 句知音愧伯牙

嚴陵歸棹聞里中寇擾

歲晚冰霜集經年悵客遊野雲天莽互山木岸陰
幽歸痛家全先行驚賊漸稠長嗟身世累顧盼愧
輕鷗

其二

谷黠嚴冬色溪擘急雨聲僕逋窳饑富人瘦做舫
輕豺虺千山聚瘡痍萬戶吟畏聞來路信臥擁木
棉衾

丁亥詠

是歲夏秋郡中每銀六兩易米一石
一石發源每銀九兩易米一石

詠清堂集

卷九五言律

三

豈是蒼蒼意良因兆姓灾斗振村市急孟路衢
哀遠賈携生婦荒原委斃孩願呼居守者權覆孟
陽孟

其二

兵發遺殘瘠稷氛洊卒瘠謀生輕土著憾命祇天
呼珍錯官人案笙歌使者艦猶嗔衛宇下未肯急
將輸

喜鄧元昭入史館

妙才應駿發仙苑正丁年蝌蚪生瓊瑋龍鸞拂玉
牋願詢温室樹重問石渠篇千里選揮解聊當展
齒蹠

泊瓜洲

巨浸何終極瓜洲繫一舸青浮江郭樹白湧海門
潮巖析金山寺高峰楊子橋何時洗兵甲清夜罷
銅鑊

中山道中

詠清堂集

卷九五言律

策蹇古中山征埃黯客顏微熹煖壤道深黝隱層
關目送蒼茫外題思紫翠間荒墟偕小躡殘篔簹
春衫

署中坐雨

深黝隱虛壁周墀浮濕光望迷青嶂遠坐抱白雲
香萍聚憐今日蓬漂悵異鄉十年湖海志何許覓
津梁

春日偕僚友飲金魚池

風日春來好崇臺歌碧泓觴浮雲樹渺座接雨花
明聽鳥忘言立觀魚避影行不辭歸路遠高咏度
堤裡

寄王千里侍御 名士

仙苑分猷早群推補袞才鳳毛輝玉埒馳影肅金
臺江漢憂東坼星辰望北迴關山雲樹暗懷抱
悠哉

上總憲攝少司寇熊公 熊為翰林呂公見齋師予屬呂公丙戌所
詒清堂集 卷九五言律 五

象士熊公名奮渭

興代弘熙運元臣翼上台秉均隨鳳沼持憲率鳥
臺明允昭天日光亨令電雷淵源欣仰托常得荷
培栽

宿元昭齋頭次韻賦會

萬里欽星聚同君百尺樓高花迷夕炤細樹散春
愁抵掌碧天迥放歌蒼霧收天涯有知已差足忘
林丘

俸參

珍物生遼海禁頒出禁擇恰富居近市隨得仕兼
醫固是貧非病何妨藥代糜癯生堪補益肺腑淡
恩施

答宋荔裳 名

風雅幾淪喪君興豈偶然鑑湖清曉色衡岳霽秋
天鮑逸思餐雪陶真不食烟賞音余謬負匪自識
荆年

詒清堂集 卷九五言律 六

樂城道中

絲柳長廊裡蕭騷聽有聲王程嚴晚歲使事急宵
征點雪過山合生烽短候明俯躬懷靡及不為客
思禁

于貢祠 濟縣西

野廟興何代殘碑字已稀壁蘿青稊小埤栢翠陰
肥貨殖貽留盡孟嘗歲事非行人辭落日隱約嘯
伊威

北印山

彌望千墩錯淒哉古北印暗聲穿雜棗酸照下疎
楊白骨豪華盡青山歲月長野童都不曉高唱暮
駟羊

灑池道中

即相如請秦
王鼓缶處

莽莽山間路迎車灌本嗥谷深行似墜沙迥望如
高斷岸冰猶集層巖霧正發柔心怯行役有愧藺
君豪

詒清堂集

卷九五言律

七

發峽石

萬竈消亾後荒墟日數過顧瞻天日遠感慨雪霜
多黑石崩危嶺黃沙捲涸河冥冥行若夢不憶所
之何

其二

徂午銚無火將晡轂載膏計程稽廢砦問路得空
陶自新安迤西漸無屋室
民穴土而居謂之崖窟鳥雀疑都盡龍蛇懼或
遭牽車穿窬谷肅肅指寒毛

秦川雜吟

邈矣乾坤大驅車落日邊百城連地脉萬里歷星
躔昨日山猶在今朝路復然悠悠無息駕終必到
西天

其二

野道爲家室相看只麥畦僕饑偏少市車瘡反多
泥入堡詢前路尋碑洗昔題喜聞來縣卒破鼓候
前溪

詒清堂集

卷九五言律

八

其三

掣曳衣裳舊摩挲髮新惜疲愁策馬忍苦懶干
人霧過全身雪風來一面塵臨流驚自矧浣濯已
逾旬

其四

似斗山城裡賓來托數椽竈空鄰犬臥牖滑廟狐
穿苦酒疑和藥渾茶尚帶烟略無閉壁在欵枕對
星天

其五

遙迫如逋子脩程日再并聞雞扶病起下馬恐饑
行慰僕多甘語思家鮮壯情十年身似鶴揔是悵
微名

其六

困窮隨處得稟賦與人殊播越千山外漂零半世
徂噴膚憎蟣蝨便勝喜驢駒萬里歸 朝後稜稜
表丈夫

詒清堂集

卷九 五言律

九

其七

野苔春增壘荒城午閉門地磽人喜獵縣僻令多
村病肺難求藥湔肌鮮遇盆幸餘山色好賴此遣
晨昏

其八

清癯元素質邈更骨如鯁客久指無甲人窮鬚落
頰礪甘千嶂石照寫一枝梅鐵履行穿日珊珊掉
臂回

棧道雜吟

仄磴凌霄隱飛梯百丈懸岫雲低作兩嶺樹細成
烟身世離諸有人寰隔大千我何為至此自顧竟
茫然

其二

地迫雍梁隔天低井鬼分舉頭呷懸澗俯手拾崩
雲電激罡風駛雷翻野火礮鍊成金骨老禹穴探
靈文

詒清堂集

卷九 五言律

十

其三

日日連雲棧何時過盡休窺岩疑有屋藏壑竟非
舟海市烟霞變仙都水石幽經旬長辟穀羽腋欲
高浮

其四

欲撰雲生處同行共怪喙攀蘿人作鳥失路馬為
師調指絃巖溜敷跣幕壁絲山靈應不恨千古一
相知

下風嶺自青紅舖至三岔

萬疊丹屏折迴環態不窮夏雲奇出海仙掌巧擎
空大古嶺靈異乾坤顯化工相看絕言論却笑米
南宮

在巴西值兵事

客履挂天末干戈復震師地偏胡用武天定豈乘
時宦興輕蹕翼鄉愁攬繭絲江南猶萬里盼斷到
家時

詒清堂集

卷九五言律

十一

病起

瘦骨疑銷盡亭亭怯細吹萬山遶驛路一艇繫江
湄得喪虛如泡存亡脆若絲可憐漂異土孰為報
親知

其二

扶杖離榻榻伶俜尚未能求醫推里姬乞茗詣巖
僧惡憂心旌召衰情耳磬徵慈親應不識目斷碧
天層

回漢中

漢水依然綠東回喜復過岸蘆春戢戢村樹午羅
羅媿女筐歸菌耕夫鍾寄養田家風日好為憶故
山阿

諸葛祠

漢沔風塵古荒祠落照間瓦漂大丙穴草接定軍
山蒼鼠崇垣靜斑鳩斷柳閒薄吟梁父句攬轡一
潛潛

詒清堂集

卷九五言律

十一

漢水舟行

放棹清瀾駛雲山冉冉過晴薰蘭芷岸春濶鷺鷥
波遠樹荒城寂連峯廢寨多迎眸勞應接僕指數
青羸

其二

愁絕黃荆峽碎甸萬騎奔拍天風雨疾坼地電雷
翻急起防崖逼驚呼隔浪喧莫言瞿瀨險只此足
銷魂

其三

流水疑無路環環碧四圍
林梢來日短石罅見天
微野獸窺人立沙禽掠
棹飛不知青露重小滴落
蓑衣

其四

晦明殊變態秦蜀氣多同
滋樹嵐分黑淒花霧影
紅猶沉千嶂雨鳩亂半江
風臥聽濤聲壯悲吟思
不窮

詒清堂集

卷九五言律

圭

其五

枕江攢碧島一望立森如
巨獸翻波浴群鶩蹴浪
居五丁應未至大禹尚多
疎針芥長年技叢岩若
履虛

鄖陽

曉入鄖陽境橫江石似林
未能離蜀險漸喜接南
音筭路開疆遠章臺布筭
深雄風猶宛爾倚棹一
披襟

使蜀回京次涿鹿

風塵昏古道歲月集離憂
萬里隨猿鳥經年涸馬
牛間關雙鏡屐往返此
羊裘幸有生還日依稀
認涿州

新安壑山為城城即山也
逶迤高下遠近各

態春日偕友人携榼登眺
甚適

探春何許勝拾級躡崇墉
寺古深埋樹岩虛仄架
松長橋雙澗合廢榭百
花重莫厭城巒近雲巒
且

詒清堂集

卷九五言律

古

暮封

其二

倚杖青山遠班荆木末齊
紅陳沾磔下綠罨坐鶯
迷小瀑聞懸壑輕烟望
隔谿輿長忘日暮纖月
瞰林低

程幼洪庶常名邑先君歿
漢中幼洪伏

關請躬往扶櫬得

予賦此贈行

棧閣遮西極驅車賦大招舊遊悲逝水 新命出
層霄苦土三年恨秦川萬里遙白雲今在眼客路
夢魂銷

夏寒筠黃民先招飲池草關 寒筠名雨金
民先名初覺

勝賞春深後芳園綠綺開畫檐雲宿樹虛壁雨生
苔筆載臨池縱觴行揖石陪眷茲烟景召乘燭更
徘徊

槎上同趙 又滄

詒清堂集 卷九五言律 五

新漲隨雲淼仙槎對雨閒浪花飛醜白石葉點波
殷野客瀟湘意醉翁山水間只疑天上坐造探斗
牛還

野竹清溪

碧篠層巖下溪流破野嵐嗽風清響蒼浥日翠光
澗才客携罍狎幽人拄杖探千秋嵇阮韻一往勝
情耽

自嘲

底事聞根斷音塵拒若緘詩書猶伴榻琴瑟且歸
函祇思遺規諷何妨邇候讒聲希機自息此際有
仙凡

其二

毀譽都無着沉冥百事慵宵興非問鑰晨省不因
鐘容論惟揮筆僧訶但奮筇憑君三尺喙無與展
談鋒

其三

詒清堂集 卷九五言律 六

向日原如故何因與世違最欣辭婦謫不恨召童
譏夜讀蛩吟少春眠鳥喚稀自然無剝啄鎮日敞
雙扉

其四

長恐為時棄追隨友聚多覲顏陪艷麗瞋目對笙
歌白傅悲難喻周郎顧為何神情聊揣度小中半
成譌

其五

自覺云爲寡惟知畧刻脩蔭松群籟靜俯澗激湍
柔反舌常如夏莎鷄未屆秋縱令逢社日不乞玉
堂醜宋李昉爲翰林月給內醜兵部李相濟因社
日寄詩求酒云社公今日沒心情爲乞治孽
酒一瓶惱亂玉堂將欲通侯希巡到
第三廳蓋俗傳社日飲酒治耳疾也

其六

差勝劉伶放猶能見泰山面欺隨僕指願解視賓
顏七鬯神恒定滄浪意不關逢人常莞爾酬應且
都刪

詒清堂集

卷九五言律

七

其七

任說新聞富頽然首自低獨慚虞代獸不舞晉時
鷄海外傳形語周先賦耳提憐渠轉多事遜我兩
丸泥

其八

身與虛舟等人皆諒樸慙不嫌叅屨二遮莫辨胥
三荅悞恬無作聞窮默自其殆無喧寂異漸可友
瞿曇

出京

一蹇春明出泥塵涸短韉治餐投席舍讓道避華
旃漸喜人不識所知天尚全故吾元自爾塗抹笑
當年

滄州

畿甸規模盛雒州冠職方八紘曉襟帶七省集帆
檣塞馬蕃秋草城烏滿夕陽遠人寥廓思俯仰共
蒼蒼

詒清堂集

卷九五言律

十一

村墟小步

老眼風中惘孤情物外冥覓醅隨稚子問歲憇園
丁禾黍埋村暗檉槐覆戶青殢人酣野趣移穆足
忘形

野

百丈穿雲去人蹤一望遙夕烽天迥迥秋燒野蕭
蕭歲月行遙暮乾坤正次寥悲歌時一放豁舉駛
衝風

簡查去愚 名學詩

憶昔吟池草同君侈勝遊韶光才隔歲人事已驚
秋 北闕辭鷄肋南天指馬頭他年車笠際猶望
友聲求

舟夜

五月炎猶浸三更夜轉暗露滋牛野飯月近鸚灘
偵影動竹樓鼻香傳稻畝清坐來看不厭蟲羽故
營營

詒清堂集

卷九五言律

十九

弘濟寺石壁

怪石起空際吞江勢北驪白雲奇不盡青海湧常
孤昨愕千形出崔巍一氣扶來遊神骨爽何處覓
方壺

偕鄭受之飲廣陵郊外

爲問城南路芳園夕照間傍楹新木秀接墉野雲
殷風雨經旬息干戈此日閒登臨無盡意江外掛
青山

其二

南陌花源近西牕草徑開觴飛清吹作簾動小鬟
來客路憐青柳江城落玉梅新詩相競發無俟片
雲催

石照

績溪縣東五里深山中
有石壁方廣數丈平立如鏡可照鬚眉

幽探迷去鳥雲壑亂泉通石立乾坤現山磨草樹
空鬚眉寒灑浙神骨颯璫瓏坐待高瞻發清虛一
氣中

詒清堂集

卷九五言律

二十

林間雜咏

雲水生相屬踈狂老未刪新都餘白石舊里冒青
山世路容藏拙
君恩許放閒無須遜方外樂意在人間

其二

抱朴于時拙無求仰面慵病多難作客身賤漸知
農玉粒蒸紅稻水莖薦綠葑千秋高士傳竊欲擬
芳蹤

其三

野館條清課閒中亦未休
試茶香澈腑護竹笋過
頭潑墨成山峙彈琴學水
流自惟非食肉即此是
嘉猷

其四

幽意寄何許林泉夙好敦
庭蕉書盡黑園石坐常
温小舞春燈亂長歌夜鵲
翻莫言衰退久此興老
夫存

詒清堂集

卷九五言律

三

其五

朝來無底事獨鶴自招携
藹邁登山覺顏枯照水
知久貧猶好客善病反辭
醫逝作栖遲計衡門種
綠葵

其六

信足舒遊興行行盡綠陰
厨廉鮮不給醴賤濁從
斟卧野欣同醉臨流暢獨
吟幸無羈束累是處足
幽尋

其七

柔嶺千山僻幽人舊草廬
窮甘奴僕怨隱與宰官
踈業有歸田錄函無人洛
書逍遙慕莊叟曠抱托
鯢魚

其八

柱門恒自得縱病不攢眉
妾鮮鉸花供孫能斫竹
騎陳編還涉獵破研足耘
耔幸際昇平日適然二
六詩

詒清堂集

卷九五言律

三

其九

老懶都成癖閒身歲月長
聽泉心獨契看竹坐成
忘兩閣嵐侵暮風擅月滿
床一樽聊自適疑在木
蘭庄

其十

卷幔晨光淑搔頭素髮輕
日融餅藥坼風入壁絃
鳴老愛携孫弄貧思課子
耕考槃忘歲月手植萬
松成

其十一

解裝遊太古禮法久相捐赤足迎賓友科頭走市
廬家傳顛有種性近野難遷祇博兒童笑天君喜
泰然

其十二

午榻初醒後冷然世外心界松泉活活夾澗樹陰
陰石磴青莎合山亭紫霧深移人豈絲竹清吹落
雲林

詒清堂集

卷九五言律

五

其十三

養志塵緣淨栖真妙道函剪荷成野服掘杞蓄沙
甌晚瀑雙跌對秋烟一杖探莫教詔佳趣千古請
終南

泮池臺閣蓮

璧泮蓮呈瑞重英吐異鮮碧蟠紅抱萼綠玉紫生
烟掌露霞光湧仙樓蜃氣連古來臺閣兆豈獨集

三鱣

贈程非二四十

子心元不動豈俟歷星霜祇謂道應盡安知仕務
強甕醉紅發灑窻藥白生香不獻南山佞清吟對
夜床

登旌陽藏經樓

憑虛舒極望萬里此樓中樹擁雙流盡山圍一碧
空灑風扶縹緲清旭貫瓊瓏輸我忘機客跌蒲對
晚紅

詒清堂集

卷九五言律

五

福勝寺飲泉

悠然塵外坐雲氣淡須眉鳥弄數聲徹梧陰半日
移亂山天一壑懸瀑月千絲冰雪澄心腑靈泉小
軟時

練溪賦贈郡大夫蘭公

溪水淨寒碧清泠漱玉臯久傳任子澤再見使君
操皎夜珠胎滴澄秋練影高流風邁淇澳長得飲
恩膏

施愚山督學山左歸投我以詩自叙貧甚賦

此答之

君胡貧乃爾秉憲已三春婦謫朝謀粲兒饑午負
薪缺彈鍾阜市裘敝廣陵塵未敢明冰葉良因避
俗噴

其二

盈緇皆浮數生初賦有常萬鍾徒爾一笠自堂
堂傳道文章在葆真患難忘余恒志溝壑獨可共

詒清堂集

卷九五言律

五

君詳

春夜張燈水嬉

澄江聯畫舸燈火闌晴暉照夜珠成帳凌波雪作
圖魚龍時幻見星斗盡空飛香霧春城動笙歌競
權歸

贈田將軍峻至

玉帳雲巒上金城紫翠間繞牙千騎肅倚盾百花
殷受客平原雅敦詩卻穀閒晝長鈴閣靜緩帶步

看山

長夏過畢孔昭質管谷

孔昭名
嘉賓

忘形深竹裡我相亦羨皇山寂對僧古林虛聞草
香澹雲將意遠白水灑心涼慚愧城居客歸輿趁
夕陽

春日偕諸友結筏看花

欲窮山水勝結筏溯潏潏宛轉遵蘭渚貪綠度木
門玉龍行自矯銀漢渺無源萬卉空明裡相看絕

詒清堂集

卷九五言律

五

意言

其二

百丈穿雲去谿迴景倍饒刺潭憐玉破衝瀨喜珠
跳延鷺窺厨核游魚駭慢綃春愁離萬斛不直一
觴澆

其三

拂檻清應近迎人緩日開長橋烟靄際小閣翠紅
隈歌管來嬌囑琴尊獲勝陪故無官錦麗猶作謫

仙猜

其四

繁華紛夾岸應接亦忘勞綠罽方穿樹紅來漸暎
桃瀛洲胎自蛻濠濮興彌高莫訝清狂甚風流屬
我曹

初夏過友人山堂

高齋開木末戶牖接群山行近鳥孤啄卧看雲自
還茶鐺鳴竹外棋子落松間眷此同心侶長從白

詒清堂集

卷九五言律

七

日閒

壬寅夏大旱新秋微雨同人有詩志喜然未

霑足無可喜也聊和二律用寄慨望

甘霖應西序百卉具懷新雲漢方徂暑郊原暫灑
塵照泥朝望切離畢夜窺頻願轉屯膏意長哀下
土貧

其二

總章勤虜思白駱蚤迎秋蒨屋常推隱桑林自格

幽蟬竦纖影沒蟋蟀暗聲流
跂俟清溪漲芙蓉蕩
小舟

詒清堂集

卷九五言律

三

詒清堂集卷十

古歛張習孔黃岳著 男 潮山來校

七言律詩

山齋雜咏

複閣紆迴辰澗灣流雲時得驚松關清陰匝地紅
塵宵綠舊浮牕白日閒宵枕半支徐聽水午簾高
捲細看山爐烟欲直香風定漾漾遊絲自往還

其二

詒清堂集

卷十七言律

一

一春風雪半消磨淺淺晴曦景漸和古繭獨繡幕
竹冊新龜自洗淪松蘿蝶穿芳樹綠陰靜鳥路繁
枝紅兩多墻外雞聲清晝緩友生問字一經過

其三

宴坐拋書敞靜筵晴光飛入五雲牋嵇康拂指思
餐雪李白裁詩不食烟香露薄寒朱色澗玉鞋遙
泥墨池鮮吾伊淡入無心處翠竹清音落檻前

其四

斑斑遶屋盡莓苔高下園墻直復迴稚子林間尋
笋出山童澗外汲泉來閒行綠草初茸處遠指紅
樓小樹隈跌石忌歸情正愜蠻蠻數鳥恰相催

赴里選旅郡城浹月時冠警戒嚴集八十字

得近體十首

甲申年作

墜露浮名一研賒危心旅夢繞城鴉三年賦艸斜
箒雨十日書愁敗葦霞望野碧天為問路登樓紅
樹盡思家千悲悵飲登時藥暗屋嚴宵隱劍華

詒清堂集

卷十七言律

二

其二

暗雨危城繞客愁名心墜盡野思浮孤看小鳥遮
紅藥為望歸霞點碧樓敗屋篝燈書夢草天涯遊
子賦悲秋時荒欲隱知何日懷寶年年悵故眸

其三

時危草樹暗千家葦屋荒秋墜露華客子夢思浮
碧隱歸心故繞寶天賒悲看一劍燈為旅悵望孤
城日欲斜士路何知登野賦研樓小飲盡書鴉

其四

繞樹浮鴉望欲千宵宵暗雨旅心嚴華燈隱碧
眸問名劍簞霞點藥研知士盡為天寶客危秋家
賦十愁編登樓野葦賒孤悵敗屋荒城日小年

其五

年華暗盡望天涯何日遊看隱士家刀劍嚴城千
夢繞書編旅屋一愁遮危心墜雨時賒藥野思歸
昨故悵鴉欲點小樓秋研露浮宵碧樹飲孤霞

詒清堂集

卷十七言律

三

其六

宵夢賒賒隱敗簞愁紅悵碧十年遊斜霞墜艸華
城暗寶樹浮燈葦屋秋歸思繞天遮鳥路旅懷盡
日望書樓三時飲藥悲荒研為問孤編點賦不

其七

樹暗荒眸隱碧天城樓墜日點愁編刀看寶露危
心繞劍飲秋霞野望嚴客子何時家十一浮名不
盡路三千遊思故悵孤宵雨欲問斜簞夢草年

其八

盡日看書悵客思露愁小飲欲燈時樓遮墜碧鴉
千繞樹隱斜紅鳥不知編屋何年歸旅士浮刀一
為問天涯荒秋雨暗三危路寶劍孤宵望野悲

其九

三年飲露旅書簞一劍懷歸望欲秋華士知名何
小艸賦心悲路盡浮遊紅燈暗隱千家夢碧野時
遮十屋愁為問嚴宵孤客思荒天墜鳥點危樓

詒清堂集

卷十七言律

四

其十

藥草為心兩望家悲看刀劍旅城涯千秋士子浮
名盡一日書編小知遮客賦賦愁宵飲暗危思思
夢旅懷賒何時碧樹紅樓隱敗研年年點露華

秋懷

拂檻蕭惺思若姝石亭涼影自徘徊風凋病骨秋
稜鏡月浣愁肝夜辨開遠浦翠波方雁鶩故山紅
樹且樽罍短檠半穗垂初暗緯絡籬頭悵可猜

其二

何處秋聲漱玉臯晚雲征鴈寫寥颼湖澄碧影匡
廬秀地接清陰太華高漢苑微吟傷敵筵秦關小
札致新袍紅蕖顛頽今如許怕向汀灣繫短舫

其三

十里松杉綠玉幢冷風疑度遠鐘撞雲平石屋空
山鶴月黑茆邨獨夜危檣杖亂峰時湧屐枕書新
瀑正懸腮揮盃自向黃花訴小酌憐卿與未降

詒清堂集

卷十七言律

五

其四

林泉畏見說塵氛籬掩重陽雨後曛檻韻琅玕塔
葉走錯鳴蟹眼椀香聞良朋暱座班清供小婢移
爐點細焚貧賤恰諧耽隱志年年叢桂度秋雲

同諸友集斗山館用秋懷韻

情深不厭徑無媒百尺丹梯數往徊繞竹園亭宜
露坐傍松牕檻喜晴開平邀素月隨詩篋近挹蒼
烟入酒壘語向薄臙豪愈劇新題擬作夜珠猜

其二

曠色蒼然覆遠臯層巖風定亦颼颼隔江破霧雙
峯細近郭聲鐘一塔高歲晚自傷攜葛屨寒深相
向說緋袍漁梁冰雪堅相礪共約青磯試片舫

其三

幾載詞壇並建幢倦游應復悔莛撞閒循野水看
孤鷺愛向荒籬聽小龍暫澄新團招對榻但携微
醞印臨腮高眸遠迓烟蕪渺木未霜紅脆欲降

詒清堂集

卷十七言律

六

其四

藪澤時驚欵戰氛馳遊猶自趁殘臙輕嵐度竹璫
龍見細颼摧梧浙瀝聞遠塞雁沉天似洗寒垆獵
罷野如焚莫辭良晤留連久小月高山指翠雲

早秋京邸有懷

輕寒惻惻度簾絲京雜秋風客易緇塞雁長空初
影動隣蟬薄暝故聲遲尊前僚友遐方聚檻外雲
光竟日思爲問鄉關猶夙昔黃花踈遠木奴籬

其一

惆悵當年汗漫遊為郎三歲苦淹留官鴉墮月燕
臺暗極馬驚颺海國秋老去金門稱吏隱從來雲
署盡名流休言臣朔清癯甚薄宦疎才喜易酬

寄懷慶汪石公名汝祺節推

良朋千里隔神臯王屋天門遠睇勞見說政成閭
草綠遙知望重幕蓮高憐余故態狂方劇憶爾新
詩興更豪秋逼客懷蕭瑟近雙魚何幸落雲濤

詒清堂集

卷十七言律

七

賀范總憲

名承蔭大學士現斗公子

栢府弘開總上猷帝心親簡股肱倚星辰接履

匡時切冰雪澄襟執法優文武萬邦尊憲典旬宣

百職稟中籌龍圖世業君家事並晉台衡正黑頭

同鄧元昭劉六吉

名允謙

看梅夜賦

銀箭沉沉聽漸稀幽輝細挾暗霜飛扶闌共憶珠
生樹度石群看雪照夜宵冷堦鈴傳響澀燭殘山
月吐光微蒼茫為問今何夕數盡寒梢不耐歸

過范雲生

名龍遂偕諸友豪飲宵分

驪長勿問已宵深壁月空飛樹不陰龍氣斗間光
欲下雀輪江上影初沉披襟倚劍增豪辯顛筆臨
觴發勝吟羣季惠連差足俛咏歌取次在珠林

趙州道中

城南大石橋即張果乘驢處

白楊無數隱荒樓共指仙蹤說趙州治水畫晴青
帶郭洩河春晚綠彌洲千郊麥浪存履跡十日雲
山在馬頭南望鄉關香漢隔征車猶自此淹留

詒清堂集

卷十七言律

八

無題詩和李商隱韻有序

義山有無題詩五首楊眉菴沈通理俱和
之要渺秀逸齒頰俱芬予愛而踵其韻無
辭為東子顰矣

沅湘清淺已堪舟曩緒今情兩不猶碧海金波增
悵望綠雲青鳥共邀留悵熏護煥氲如夕扇影鮎
涼委似秋莫訝容光消歇盡布衾長日獨蒙頭

其二

宵來好夢竟無踪
縹緲巫山隱斷鐘
細颺簾綉綉
縷薄微暉透閣簾
光濃秋驚蟋蟀燈
前菊午亂蜻
蜓水上蓉不盡
幽情落何許
翠烟踈影隔重重

其三

玉瑄吹殘齒蒼風
異香霏冉修西東
雲來寶樹參
差漾水度銀橋
宛轉通密恨未賚
衷寸碧深愁欲
訴淚雙紅青銅常
掩玻璃柳怕見
鬢髮首似蓬

其四

密約心期杳不來
南山杲杲日殷雷
瓊糜振餉馴
鸞往玳瑁梁
邀舊燕回洛賦
豈知能解意
明河猶冀或憐才
芳情願得如
葭瑄脉脉噓旋冷
絕灰

其五

練要離奇舉似難
鬼隨哀鳩痛春殘
臘脂漲壓脣
常濕玉粟皺肌髓
欲乾小圃樹萱思
已瘕靈臯紉
蕙未障寒鴛鴦
錦字奈來悞
丙夜吹燈再索旨

附楊孟載詩一瓣芙蓉是絲舟
歌辭思兩夷猶風鬢霧鬢遙相憶
月戶雲窓許暫留波冷

清室集 卷十七 言律 九

綠塵羅襪曉恨添
紅葉翠舉秋雙鸞
鏡裡瑤臺雪任是
無情也上頭
其十一 總向瑤臺
看鶉啼斷景陽鐘
薄施未粉粧
偏媚倒掉花枝
態更濃立近晚風
迷蝶坐臨秋水
亂芙蓉多情莫恨
蓬山遠只隔珠簾
抵萬重其十二 細骨
輕軀不耐風
春來簾幙怕朝東
人同玉宇三山
隔天上銀河
一水通眉暈淺
翠華泣翠蓬
額賦春紅水絃
莫奏清商曲
滿地霜華泣翠蓬
其十三 夜合花
邊待月來
宮中輕轡響春雷
笙調恨譜參差
度錦織愁宛轉
回樓上綠珠知
報玉座中紅拂
解憐才傷心兩炬
緋羅燭吹作
銀荷葉下灰
其十四 爲雨
爲雲事兩難
蕙心蘭質易摧殘
等珠銀柱秋先
斷漏滴銅壺
夜不乾羅幙有香
鶯夢緩綺窠
無月雁聲寒
芙蓉一樹金塘外
只有芳卿獨自看
其十五 附沈通理詩
蘭漿變歌倚挂舟
隔花臨水思
夷猶香囊玉

其六

東勞相贈綉輕銀
屏惜共留愁繞
鳳臺秦樹
夢回巫峽楚雲
秋多才苦
被春情惱
鏡裡潘郎雪滿頭
其七 行雨
行雲少定踪
夢回時節怕
聞鐘竹枝
寄恨心傷懶
挑葉題情
意轉濃香冷
綉鞍閑騾
裏燭殘金障
掩芙蓉紅樓
綠水無多
遠如隔江山
幾萬重其八 織
纖斜日弄微風
勝斷仙山
碧海東鸞鏡
有塵空自掩
雁書無路
若爲通愁
橫柳葉眉
翠翠作秋蓬
其二 油壁
道芳年
易憔悴
莫教青鬢
作秋蓬其二 油壁
香車幾度
來赤欄橋
畔起驚雷
夢隨暮雨
陽臺去愁踏
春波洛浦
回青鳥
脚書通密意
絲鴛留詠惜
奇才芳心
一寸如紅燭
總遺燒殘
未作灰

其九

其四 瑣窓
珠戶別離
難蕙柔
姿惜易殘
曲斷瑤華
銀甲冷書
留錦字
墨花乾
羅衾積
夢鶯春
晚寶鴨
銷香覺
夜寒
檻外碧桃
花自好
一年芳
景共誰
看其五

清室集 卷十七 言律 十

舟過寶應寶應之水高似城郭沿湖皆大隄包振舟中俯視田廬皆井底也杜詩云春水船如天上坐于此乃信

巨浸浮浮碧漢齊飄飄半日見城隄低簷貼地晚呼鴨小艇逐人朝賣鯁湖上看田如轆釜人家汲水每登梯孤蓬遠吹思無極滅沒雙鳧望忽迷

淮陰懷古

渺渺烟光不計程全淮古意鬱葱菁鉢池丹鼎不知處石濩釣臺猶識名浪說文章能已疾常思醴

詒清堂集

卷十七言律

士

酒可蠲醒千秋感慨皆陳迹湖草年年碧自繁王喬

韓信故乘穆生

金山

鰲足何年奠此區人間擬是小蓬壺青山如笋寺中出白浪學人門外呼海嶽樓邀霞氣迥妙高臺看月輪孤亂離無地堪投跡欲選雲岩好結趺

潤州城望大江

蒹葭風急晚蕭蕭獨倚嚴城對次寥幾旬右旋包

鏡甕岷源東盡砥金焦天隨巨浪高低汨水到危磯日夜驚梁苑吳陵總蕪沒橫江白鳥自雙翺

贈徐世臣

孺子清才迥絕倫于今聊復溷風塵詩書會有不靈日草莽猶存未死身月掛四更天寂寞燭熒雙影語酸辛雞鳴解纜東西隔莫怪尊前感慨頻

贈胡用章移居和韻

青山不厭更尋源心遠常令境謝喧畫閣支琴清詒清堂集

卷十七言律

士

作韻春應飲筆躍如言香幽獨鶴時窺座茗沸佳朋正欵門一束書來且無問齋厨幸未儉苑尊

過殷太師比干墓和壁韻

千年廟貌已空壇剩此荒丘亦彈丸毅烈不磨心尚碧忠魂常駐土成丹豐碑半卧芳徽杳敗艸深埋體魄安展拜未遑遙手顙傷懷霜葉一林乾

登真定天寧閣

高閣憑虛翠欲流長風萬里肅如秋淖沱濁浸吞

沙暗大陸黃雲接塞桐日下遲迴雙闕迥天涯眺
望一觴浮青青不斷西山色盡繞燕雲十六州

再至趙州大石橋自丁亥迄茲凡四過矣

汶河綠菴暑初殘重上危橋俯石欄仙跡不殊今

古色人情自異去來歎馳驅萬里凋雙頰潦倒經

年漫一官屢至做輿如故識麗眉爭向問長安

贈家子美水部名安茂

帝里知交昔共論鳳毛猶自屬諸昆千秋意氣萬

詒清堂集 卷十七言律

衡時一代文章闊尊南國枌榆瞻鶴蓋燕臺桃

李帝龍門池塘草色春來好明月芳舟待並騫

過海陽登鶴臯

為愛深秋萬壑松脩筇縹緲拄晴峯山城日淡孤

棲色野樹霜酣半壁容賸有黃花供嘯咏奚堪白

岳絕登封佳思勝覽悠然會莫恠朝來馬足慵

買舫赴秋官同門劉善公名兆元以少叅分守

粵西遇于金陵賦別

柳叢秦淮次第攀江舟驛騎促離顏三年我乞黃
金市萬里君行碧玉山海內有才皆播越吾生何
地得優閒西南見說多奇蹟桂管新編幸早班

上大司寇太保党公名崇雅

身如喬嶽紫霄凌奕世庶祿保傳憑清問代宣虞

澤廣平反適種漢猷升秉均獨備天喉舌翊運時

稱帝股肱幸厠官墻瞻偉範龍門浩浩快躋登

送高正菴名爾修尹遂安

詒清堂集 卷十七言律

綠楊如幕菴城陰執手河橋思不禁碩抱豈湏辭

百里紗才終見拔千尋富江月皎魚龍寂石耳雲

開錦綺深幸托比鄰依德宇春暉應得到荒潯

題蕭五雲名館芥湏齋和韻

何必青山選一龕數椽差足度經函輕陰匝院秋

重九小白浮牕月五三茗椀幽香詩思適蒲團清

磬道情諸公餘誦唱知無已墨瀋飛成紺色曇

不寐

耿耿中宵萬緒縈窓穿冷吹黯孤檠時猜絮被經
年薄正憶慈闈此月生千古未聞官句乞一家常
苦賊縱橫淒淒街鼓如相答怪煞風前斷續聲

至日侍

駕恭祀

園丘

瓏聰樹影曉光催鑿輅高臨法仗開寶炬接天低
御擘香雲匝地湧仙臺升歌紫鳳嘯嘯下薦幣黃
帝清堂集 卷十七言律 五
龍婉婉迴珥筆甘泉瞻盛典恩暉漸永應葭灰

使蜀出都

萬里西川始此行駸駸四牡發 神京弓刀結束
嚴僮僕筑缶悲歌動爰生戀 關心隨紅日遠思
鄉淚共白雲傾捫參歷井今朝事爲憶青蓮百世
情

旅意

物候驚心急暑催殘年猶自逐征埃蘆溝月落水

初結易水風高雪欲來古道荒墟聊弛節都城高
燭正啣盃隨身一劍寒相倚夢引離思遠帳梅

謁帝堯廟 慶都

峩峩臺殿俯城陰瞻拜層階肅易心當代無能名
至極後生何敢測高深青緣壁甃藤蘿走翠隱簷
牙柏枯沉斷碣文章多傑構何人磨洗認球琳

邯鄲過呂仙祠

五年六走邯鄲道歲歲來瞻呂祖祠野岸殘陽幽
詒清堂集 卷十七言律 六
若夢小橋流水宛如斯客顏易逐車塵老宦業將
同馬足疲幻泡功名余自寤黃梁不用枕邊炊
相州訪銅雀臺不得有感

高臺何許憶登臨立馬環觀盡古今一代雄豪歸
草樹千秋文藻托蟲禽太行雨霽漳流急滏口雲
來鄴郡陰野色蒼黃人不見荒原遺瓦費追尋

江南故澤國予性狎焉自宦縻京邸今復奉

使西川泳游之樂連之久矣道經新鄉縣

凡揚帆者宛如故土感觸境生爲賦一律

千里黃埃障馬頭新鄉宛覩故鄉舟春波盡禁應
難問夕照孤帆正絕愁歧遠漫思杭一蒂經時已
見露三洲何年獲遂江湖志蓼岸蘆汀理釣鈞

渡盟津河懷古

銀潢曲注浪花推弔古臨流使節野老已忘髮
蜀過山川曾見鉞旄來荒祠日薄龍鬣嘯平楚風
淩雁鴛哀拂拭豐碑稽往蹟興亡幾許重徘徊

詒清堂集

卷十七言律

七

飲河南楊郡守署中

星軺喜見洛陽春萬里西征此故人陳子樓高予
獨臥李公門峻爾偏親遍詢京國交情久共說

與朝聖澤新紅蠟再更華月滿深盃莫厭酒來頻

函谷關

在靈寶縣此秦關也
漢函谷在新安縣

汨汨河流混亂埃崇岡澗谷亦雄哉文王避雨陵
生樹老子傳經石掩苒牛後諸疾長噴息雞鳴客
子獨歸來千秋陳迹都難問縱有泥丸只劫灰

潼關

盤空咋嶠倚雄關地險由來未易攀山勢陡從千
嶂落河流遙自五原還西連華嶽青霄外北望
神京紫氣間天限東西風迥別征人衰鬢幾成斑

驪山

數曲青巒老柏園故宮遺址認依稀華清草樹春
烟寂繡嶺蕙蕪夕照微禽鳥有情風景別山川無
恙月明歸翠華去後笙歌歌賸有溫泉咽斷磯

詒清堂集

卷十七言律

七

入連雲棧

棧道北自寶雞入南自褒城出內
經鳳縣武關共計六百里自寶雞

入棧七十里至秦嶺嶺北水北流出棧口
會渭源入黃河嶺南水南流百三十里至
鳳縣會郿縣深山水一股由城下西流
過徽州兩當復轉至畧陽陽平入廣元爲
川江自鳳縣西南百里至紫柏山有小水
南行至武關會褒谷溪水出棧口至漢中
會嶓冢之水爲漢江由此言之渭源漢源
皆合棧中之水而成而秦嶺南水寔爲三
江大源之一棧道固中條祖龍
之脊也稱曰連雲洵不誣矣

路入陳倉紫翠重仙梯面面削芙蓉雞冠陡瞰奔
河瀑鳳味高啣掛壁松嶺表風悲增百感天涯日

暮望孤峰臨頭只尺丹霄近杖影嶙峋欲化龍

其二

挾轡牽軻跬步難遮眸層碧總噴吮盤空颺颺披
肌慄俯壑幽幽灑髮寒老樹每呼攜子狷深菁忽
走避人獲叢巖窈谷行無盡僅有青天一線看

仲春至興元張太始名元初明府招遊漢臺偕

諸郡僚分得高字

百花深處古臺高萬里披襟俯漢臯天近元龍樓

詒清堂集

卷十七言律

尤

自迥月明庾亮興逾豪群公敷政多間日使客參
遊屬異遭咲指江波飛若練冷冷清况類吾曹

登朝天嶺絕獻

雲根盡處是青天界斷秦巴幾歲年能象作官還
宛爾魚鳧開國已茫然手斲石髓都成雪口吸丹
旻不食烟今古何人曾到此自將姓字勤層巔

金牛驛

山橫萬疊金牛嶺水激千盤灑瀆堆造化另教成

世界人工強使入綏徠冠裳幾易蠶叢沒城郭猶
存杜宇哀一自五丁多事後至今馬骨日他僮

范用卿名憲才招遊閬中南郊同王方伯

安之名原李少恭名士若許名士飲于江外錦

屏山

步躡巍峩振客塵空霄皎旭暢遊身百年對酒江
山老萬里看花耳目新天外友朋憐好日劔南兵
火剩殘春藩垣共賴旬宜力錦嶂何須問水濱

詒清堂集

卷十七言律

手

大中丞李公名國英招讌

元臣府第壓巴濬華譙重開降禮深黃髮俯籌經
國志緇衣尤篤好賢心春風祭戟龍門敞夜月歌
鐘虎帳沉塲藿野萃堪再咏締交千古重南金

小木天

錦屏之麓有空樹甚奇內可布四席東西
兩戶南北兩牖中空透天若井幹枝葉四
垂蓋千餘年物也惜無佳名余稱為小木

天并紀以詩

飫露酣霜不計年
嶙嶙秀拔錦江邊
胸中空洞元無物
頭上光明自有天
老幹欲招棲鳳語
深根獨抱蟠龍眠
屏山好景多蕪沒
爭似貞柯歷禩傳

王方伯見宴

旭日瞳矓燦曉光
賓筵鐘鼓肅趨翔
葡萄灑碧來西極
玳瑁攢金出上方
自勉遁思期永夕
長慚酬獻鮮周行
千秋知遇懷無已
不惜尊前露酒狂

詒清堂集

卷十七言律

圭

督學山左閣中漫筆

豈有文章副盛名
到來高座領諸生
泱泱比賦齊風大
秩秩詩書聖域明
肯使驪黃蒙駿骨
行看青紫快鵬程
無云絳帳笙歌樂
課藝譚經亦舌耕

登泰山絕頂

磴道千盤入紫氛
玉霄呼吸語相聞
蚪松駕壑擎驚瀑
怪石撐空浴亂雲
太古自傳碑沒字
先朝虛後禪留文
不瀆燔燎光明頂
坐待陽烏燭夜分

東郡課士作

高槐鎖院曉風清
早旭瞳矓滿畫楹
海澈巨鰲靈欲動
春晴萬驥戰無聲
平奇總納劉幾策
好惡俱忘鄭緝名
照乘珠光人自識
奚瀆罔象索滄瀛

同諸友薄遊西干坐如意寺前小飲分賦

遊興春來喜倍饒
薄雲新綠倚僧寮
一官豈易溪山樂
萬事無過麴蘖澆
烟雨欲分衝小艇
榆揚不盡隱連鑣
長欽群季詩才綺
取次芳園燭夜燒

詒清堂集

卷十七言律

圭

寄山東李計部

名宗孔

鴻猷元凱並稱宜
國計三年藉度支
泰岱雲霞供麗藻
青齊艸樹發佳思
人當久別情偏苦
詩到無聊語更奇
東望瞳矓滄海日
春暉何以慰調饑

京邸寒食

清明子影旅京關
鄉壠追攀香靄間
嘯咏每疎顏漸俗
偃僂既久骨先頑
驚心偶見千花錯
搔首空增一鬢斑
遮莫五侯烟不禁
書燈且乞半牕閒

朝散遊馮相國園

繫馬名園景漸深，碧陰細逸縱遊心。
花間畫閣皆依水，柳外輕鷗盡泛林。
北極儼臨雙闕迥，西山時露數峯簪。
散朝暫釋趨蹌履，坐聽青虫隔岸吟。

送任東陽名克溥可李南陽

三齊才子氣如霞，我昔曾同侍絳紗。
握憲一方霜入簡，持平千里雨隨車。
隆中招隱歌芳杜，菊里懷清茹墜花。
適種佇騰明允績，洛陽春色浩無涯。

詒清堂集

卷十七言律

五

為西蜀郭汾又名奎先傷逝

西王母側掌書仙，只謫人間四八年。
荒土無情埋白璧，春風有恨寫朱絃。
良人不忍看遺草，小婢猶常泣故鈿。
惆悵芙蓉溪上水，年年嗚咽瀉寒烟。

贈江漢石少叅名德中備兵粵西

西南天地淨烟沙，憲府遙征建虎牙。
棨戟生香叢桂月，幃帷行部鬱林花。
要荒通賦賔千里，戍士歸農井萬家。
公暇江樓如引睇，鄉心猶望到蒹葭。

贈李莪居名胤昂侍御督學時索余書啟未句及之

帝里花廳響玉珂，繡衣珥筆照江沱。
行車汲孺流膏遠，枉國山公啟事多。
自許嚴霜威草木，今看銀漢蔚菁莪。
慚余潑墨無佳致，已荷清光一顧過。

詒清堂集

卷十七言律

五

詒清堂集卷十一

古歛張習孔黃岳著 甥陳 圻康疇校

七言律詩

天津望海

海門東去接扶桑想像三山極遠望野澱人稀雲
漠漠高天雁度日荒荒鯨鯢窟宅知清晏蛟蜃樓
臺正混茫運道只今留古蹟飛潮猶似送餘艘

舟行順風

詒清堂集

卷十一七言律

蒲帆八尺漾波明葦生天風駛太清望上巒光雲
外渺飛來樹色鏡中迎身辭白業鬢眉爽人出紅
塵羽翼輕破浪與同真趣別濁醪斟罷自吹笙

潞河舟次近宣城孫直公和韻孫詩有濟時

之語故末句云云

邂逅漂萍亦故知十年聲氣繫余思揚舠忽漫同
歡笑傾蓋何妨任坦夷海月乍當宵飲灑岸風偏
喜畫譚吹野人心地虛舟似負爾深期說濟時

舟中憶家用前韻

辭榮百事總無知次第鄉關入夢思紅味漸看抽
茵苔紫蕤應復迓辛夷攢峯透戶雲根接亂瀑當
軒雪竇吹輪我幽人能領略逍遙擬到家時

野泊

極日平蕪仄岸類人家鷄犬土城隈黃茅落日漁
罾靜白水淒風渡艇回客思漫隨雲蕩漾詩情都
付酒毡愁江湖莫道多漂泊勝此閒身賴不材

詒清堂集

卷十一七言律

二

劉六吉侍御遇於濟寧舟次辱贈以詩率筆

賦荅

輕舸野服久逃名使者乘驄小隊迎津合雙龍青
霧曉天冲一鶴紫烟平風塵不隔班荆雅海岱長
瞻攬轡清辱贈自慚瓊玖報可堪高調快連城

旅休寧容與園

春城無地不菁葱况復芳園景色融近水曲欄三
徑合看山小閣四牕通花當婀娜猶含露柳素輕

益更受風爲是宵來新雨足翠苜都蝕粉垣東

其二

凝碧方池護石闌雲光樹色共盤桓閒聞小滴穿
桐覓靜愛纖鱗倚竹看水鳥翺翔簾欲濕山童拂
拭研初乾狂來一笑詩情湧淡墨都成五色瀾

其三

踈籬幾處冒芳藤僻戶斜通舍後墜槐影乍移雲
薄破薇香忽透日初蒸孤峯排闥宜朝坐遠樹浮

詒清堂集

卷十一七言律

三

憶喜晚凭野色芊綿青不斷菜畦麥隴自層層

其四

隱心疑賦小山才雙桂當軒手自我石上琴書窺
跌蝶花間樽榼藉菴苜清音時送文溪塔黛色長
連落石臺午夢初回無一事爐香茗椀靜中媒

閒居

晴色虛簷午睡清當階碧草傍愁生翟公去國門
初掩楊子旋梁席弗爭詩酒隨人淹歲月鶯花回

首隔春明倦游雖愜棲遲願多病誰憐似馬卿

暇日感懷因憶鄧元昭

洮岷兵憲時以病乞休

征鞭頻歲繞天涯拂鏡婆娑感鬢華偶爾春風耳
肯落忽然秋思滿蒹葭雕龍綵筆搜勝盡捫蝨青
天對眼賒西極故人歸未得江源如線阻行車

贈羅翼辰

揚州太守以註俱去官

塵緣鏟盡見天真五馬齷然一鶴親南阮祇應憐
北阮西鄰究竟勝東隣匡廬萬仞松常蔚彭澤千
詒清堂集 卷十一七言律 四

年柳尚新我賦小山君獨喻雙鴻共此入高旻

自香山詩云義和走馭趁年光不許人間日

月長遂使四時都似電爭教兩鬢不成霜榮

銷枯至無非命壯盡衰來亦是常已共身心

要約定窮通生死不驚忙法藏碎金效其體

云義和走馭趁年華不使人間歲月賒春正

艷陽春卽老日方亭午日還斜時情莫測深

如海世事難齊亂似麻已共身心要約定古

今如此勿驚嗟予愛此詩之達亦作二首以

見意云

義和走馭逐年流不許人間歲月留更漏正沉窓
忽曙芳菲堪戀扇驚秋彈章巧何庸功建吊客常
偵盛譙收已共身心要約定隨緣一語可忘憂

其二

義和走馭越年時不許人間歲月遲白髮暗生鬢
鬢髻麗眉倏變寧馨兒繁華曉夢稀微際富貴春

詒清堂集

卷二十七言律

五

潮進却時已共身心要約定塞翁得失總休悲

丁酉除夕和章瞻三

潦倒頻年懶性成諸緣近復悟塗羨霜毫度鬢
無夢塵劍歸函卧不鳴柏葉儘拚傾瓦缶梅花已
見照山城老夫甲子俱忘却送盡年華意未驚

戊戌元日用章瞻三韻

曉見兒童綴絲錢隨時笑笑度新年身閒喜托禮
法外齒長慚居流輩先老對鶯花徒漫爾醉拈詩

筆尚欣然遇思鷓鴣趨水日左个凌寒仰

吳天

北固山

孤樓特傑俯晴空吳楚烟雲萬里通白日湧波翻
岸北青山驛石飲江中傾盃倒瀉金焦影倚杖長
披玉壘風極目菰蘆無盡意寥寥孰與此心同

除夕前一日偕王梅士吳右舟江懋昭載酒

登斗山風口清美歌咏甚適

詒清堂集

卷二十七言律

六

霽色寒空淑氣回殘年風日倍幽哉平城老樹參
差出近寺新梅次第開一壑烟霞聊縱酒百年興
會此登臺惠連俊秀諸昆似顧我慚無屨和詩

其二

散榼班荆粉蝶齊晶熒人影午淒淒雙城木落樓
臺迥六水烟銷隴畝低孤閣已非前代蹟斷碑還
認昔年題幽探不盡登臨思級拾曾雲手重攜

其三

崢嶸歲事急徵求剩此蒼山伴我傳生計不關差
自逸家人縱謫未妨遊指節列嶂憑虛合卧石寥
天接眼浮改歲莫嫌徒老大已拚放浪通滄洲

其四

崇岡巖崑表雲端野色蒼涼萬里看烽火餘留丹
刹老冰霜刻露玉峰寒溪盃莫惜頻淹袖急景何
當劇跳丸沾醉放歌豪思湧高天縹緲和吹鸞

春日登鳳凰山和繁昌令張范濱韻

詒清堂集

卷十一 七言律

七

橫江怪石矗森森歷盡巉岈到絕岑南紀雲霞連
海色下方烟火隔春陰僧臘似雀巢林卧樹老成
龍矯漢陰遍揖諸峰奇未了翠篁深處更招尋

中秋吳右舟朱眉方程非二見過劇飲月下

一年好月不四五群季授閒無二三際此澄光應
佳節快哉良友集雄談玉輪受影山河合金界遺
塵象緯涵起舞蒼茫問何夕笛聲疑聽鶴飛南

送許芳城北上赴胡侍御卜言召芳城經世

聖

王憶相如

才也故以推轂望卜言
致窮未便是詩書有賦同時邇玉除翁子貧能驚
上計公孫老不病交疎古今斯道沉冥久天地吾
徒氣象初推轂幸餘邛友在肯教

秋日同王莪懷登龜山絕巔

拾級崇臺迥出塵高秋景物倍鮮新百年宇內留
茲日萬葉松間著甯人雲影澹隨飛鳥沒江聲細
入午風勻還期載酒來重九會有霜紅照角巾

詒清堂集

卷十一 七言律

八

喜雨兼呈郡守相

剪爪焚巫事不經甘霖終是應精誠一庭薦爽煩
襟滌萬物生輝老眼明會有黃雲彌野出重尋綠
醕待涼生林花潤色猶閒事好慰群公莫瘞情

新秋偕友步城隅我懷載酒至飲竹下

窈谷秋花石徑通遊人不信是城中扶筇偶爲尋
詩入問字偏煩載酒同隔樹峯巒參遠碧度畦禽

鳥啄新紅竹林風味良非逸劇飲豪吟興未窮

秋日飲華屏絕顯

飛觀中天逼玉清高秋樽榼倚崢嶸座中仙客雙
鳧鳥雲裡瀛洲五鳳城對酒已拚連日醉為歡動
是隔年情暮煙橫紫歸興緩猶戀松杉萬壑聲

重九值雨飲紫薇別業

風風雨雨陟層丘山頂軒牕四望收今日人心猶
暢適此中秋色遂清幽尊前橘柚垂黃小杖底松

詩清堂集·卷十一七言律

九

篋偃翠稠只恐明朝時序改酒醒人散獨登樓

金沙虞南冷年兄過予郡旋有武林之行賦

贈南冷名守

逍遙是處得清閒艷菊奇峰炤客顏不愛緇塵侵
素服幸當黑髮選青山錢塘水接乘槎杳黃海雲
隨拄杖還此去西冷明月夜孤心應憶翠微間

初冬同諸友過太函

十月深晴路有輝共過高士一攀惟憑虛牕牖生

雲白接席松筠透日微短晷未須憐桂萼殘紅翻
喜勝芳菲歡情欲擬平原飲時行游聚飲累日我輩清狂
似更希

暮春飲郭外和姚望侯孝廉韻望侯名文熊

春來逸思滿滄洲老去偏宜爛漫遊朋輩有情常
對醴鶯花無處不臨流晴雲盡露傍溪寺新綠深
扶負郭樓漫興豈能干氣象君徒似汎虛舟

和袁千一年兄苦雨旅懷千一名英

詩清堂集·卷十一七言律 十

宿雨漂殘滿苑花文園見說旅懷賒雲深謝豹罷
啼樹霧濕鳧鷖猶在沙五鬼不離堪獨咲一官長
棄未興嗟西風夜洗晴空出曉對天都餌絳霞

送友人之鎮江兼問孔元起太守

又携琅笈汎輕舸烟樹迷離客路遙鏡甕城高朝
看海金山寺靜夜聞潮頻年作賦空垂橐此日投
詩滿貯飄為訊故人新政異須聲應已徧漁樵

蔣虎臣年兄各超過予草堂旋即別去賦贈

烏聊山畔草初熏白馬翰如忽到君琴對鍾生才
一奏劍逢雷令又雙分側身北望同明月回首東
江隔暮雲敢效陳遵能苦客幸貽琬琰樹離群

孤心

孤心未醉輒悲歌難把生涯任釣養極目江湖非
復爾側身天地竟如何弓蛇不信成真易蕉鹿偏
僧入夢多老去祇求空一切伊蒲靜習近禪那

虎臣別去未幾寄我綬菴詩集用前韻却荅

詒清堂集 卷十一 七言律 七

吟餘麗句手初熏俊逸清新復見君暎魄久從瑤
島立濯思還向錦濤分白頭且幸逢元禮碧眼時
欣問子雲豈獨山中伴岑寂御屏名姓自空群

蠓磯南望

霜淨江門洞客眸危磯今古枕洪流無邊樓閣遮
南極不盡帆檣出上游攪浪怒蟻嘯靜夜貼天哀
雁劃高秋登臨倚杖西風急極目蒼葭起暮愁

集唐

寄朱五任侍御名

赤墀高閣自從容溫庭扇拂金鸞玉殿烘韓偓桓典
威聲傾要路皮日長卿文采冠諸公胡宿玉壺光暎
娟娟月高適鑊面寒生凜凜風方應笑馮唐衰且老
錢起十年書劍任飄蓬許

有懷

欲問題詩想傳身李紳瑤琴寂歷拂輕塵溫庭鳥啼

詒清堂集 卷十一 七言律 七

雲竇仙岩靜方雪點寒梅小院春溫庭芍藥比容

花比貌錢起煖烟如粉草如茵杜牧傷心澗別三千里

韓偓燕子啣泥兩度新杜

壽洪谷雲名母夫人

桃源一向絕風塵王維心仰蓮花望太清金原香積

迨承紫泥詔白居易甲門才子隄科人殷文鄉中賀

者惟爭路盧綸海內聲華并在身白居易只向人間稱

百歲沈傳種松皆作老龍鱗王維

五言排律

擬

上御經筵恭賦

興代開基遠

冲皇御曆長

聖功勤養正儒術並登良漢殿威儀

盛周官輔弼光乾坤陳禮樂日月煥文章寶笈繙

天祿丹書獻渭陽道敷麟脯美義晰繭絲詳 虞

藻千秋炳

宸漢奕襟昌七襄供燦麗二酉失爨

詒清堂集

卷十五言排律

七

藏雲漢姬追琢極霖傅對揚渙恩分禁酪錫福出

中躑既醉

龍顏洽賡歌鳳羽翔殊榮欣日遶彤

琯紀琳瑯

兩廣報捷

鳳曆凝床日龍旂會極年遐荒承雨露絕徼靖烽

烟方虎宜猷壯熊羆制勝先八蠻傳檄定百粵挂

弓旋京觀留瓊海機槍墜鬱川尉陀境草綠葛稚

井花鮮檳荔克庭實鮫脯供法筵樂廣朱鷺曲詩

奏白狼篇 聖澤覃無外 皇靈赫有虔環瀛休

戰伐長此樂 堯天

上督府張公

昭代開基佐 興朝柱石臣申生鍾秀岳傳進自

丹旻不殺稱神武多生頌至仁中原迎玉節南服

望綸中庾府威名重河陽壁壘新笑談黃海安指

顧綠林駟市肆歸無易耕芸作自頻令行嚴春笠

恩沛指舟困日月光能遍滄溟量獨翕寬和晉羊

詒清堂集

卷十五言排律

十四

祐謙抑宋曹彬魏虎營前士龍鸞席上賓午風飄

繡纛朝旭煥文茵桃李千門色雞豚萬戶春召公

方虎拜姬相暫鴻遵帶礪行分土樞機待秉鈞魏

勳疇可並高閣峙麒麟

冬日旅瀝水偕胡禹公 名宗虞 年兄泊瀝上

郭生菊下小飲得微字

朔吹鏤穹室羈人思苦違偶圖樽斝聚暫得友朋

依踪跡看孤劍情懷問傲衣天涯俱浪泊海嶠共

早燕適俗飽橙橘禦窮羞蕨薇晚花監酒政流水
發譚機勿訝淋漓甚翻疑踟躕非醉從衢隸謔歌
喜市童譏翠結杉煙暝紅影柿葉稀雁留寒砌影
蛩助夜牀威豪客酣華閣衰翁坐釣磯升沉殊濶
絕聚散總幾希不作蠅頭戀寧堪犢鼻韠孟空分
袂去孤邸一燈微

志隱

志言心所之也予未能卽隱而志存乎隱

詒清堂集

卷十五言排律

五

故豫擬其適凡二十韻

生平安懶拙夙好在岷岳未得諧歸計恒思著隱
凡先廬叢篠蕩故里鬱松杉庭蔭欣方秀堦茸幸
未芟掃梁招燕鵲開戶狎麋麇花底敷蒲簟梧息
袒亭衫溪聲歸枕切峰影入盃巉橘柚丹初爨藜
葭綠半僂陟岡鬢灑灑濯澗手摻摻白嶽朝聞磬
漸江交挂帆汲泉臨畫帙拂石曬經函犢擾奚須
皓奴勤不用監織窻妻軋軋讀几女喃喃游恃芒

根屨饑看木柄饒當車節寄適勝肉菜投饒社每
羅元白林嘗坐籍咸著書追噩噩拈韻擬颯颯道
者誠佳號山人是美街世祭頭一掉時事口三緘
始信幽棲樂天真保弗劓

呂見齊師招燕偕同籍五太史分飲

賜醞賦十八韻

呂名崇烈

浩浩龍門傲賓賓弟子趨盛儀欣俯渥華宴荷重
敷淑節嘉祥會良辰景物殊晴曦虛壁動新綠綺

詒清堂集

卷十五言排律

六

窻扶鬱鬱交荃蒞林林照瑾瑜降尊群效淡釋分
各夷愉逸思雲低幕清襟雪貯壺發矇聞紗青傾
耳佩延爽饋美辭繁餽烹精識異舖縷銀疑鯁鯽
墨玉匪雞鳧已飫天厨饌還分

帝

賜醞曉河澄掌露秋月滴胎珠色鑑塵顏改芬沾
夙痼蕪寵因元老至澤遂小臣俱沁骨希遐舉懷
恩激壯圖君師同感勒驚劣勉馳驅丹地依方
通青天望不迂微衷陳未已卒爵更踟躕

壽冢宰陳公

與代弘熙運元僚翼玉宸甫生鍾秀嶽說賈自重
旻姓字千人貴文章百稷珍棟隆朝野望屬納地
天親保傳優尊絕銓衡宰置均九流承肅穆六典
飭恭寅日月光能下滄溟量獨齋沁人水作鑑澈
骨水無塵桃李滋培遍蓀荃覲視頻淵淵同甫略
秩秩太丘醇帝令方徂暑皇揆早屆辰嘉賓來角
綺雅誦集瓊珣曼倩桃初薦安期棗圻臻喬雲暉
詒清堂集 卷十五言排律 七

喜次先臚 賜及第

熙朝膺 帝賚名雋翌嘉辰早發丹霞氣全輝碧
海春文欽雲散綺才訝躡飛輪肝膈懸高旭襟期
豁廣滄固應班禁苑允合典絲綸鼎甲三台貴殊

禁九列賓千尋看地峻尺五覺天親繡鞞傳驚代
勛猷矜絕倫望終推國士庇豈止家人棟蓼花初
轉簾吹調獨振元方余自遜小宋爾堪隣幸屬瞻
依切何當盼昧頻真誠同置腹締結匪攀鱗披素
皆凝雪投惟各飲醇染芬知蕙漉藉蔭喜松筠從
此宗能亢寧忘水木因

浴溫泉十六韻 泉在陝西 臨潼縣

誰把陰陽炭終天煮碧淮配離氳若既習坎聚成
詒清堂集 卷十五言排律 六

注蹙石依山曲支亭併日遮火龍潛岸窟朱雀護
灘沙褒姒千烽灼楊妃萬燭奢蒸崖迷雉兔徹底
經魚蝦不作炎涼異寧隨且暮差解衣投已適翻
幌沃彌嘉玉液融肌髓醞醞漱齒牙沒汨疑挾續
浮泳儼乘槎賜谷春含旭虞淵午沸霞笑吹波捲
殺戲擊浪跳花瑩體思裁葛清心廢吸茶豈徒形
釋垢直使念無邪澤比湯盤久膏踰再鼎賒春臺
常浩浩承劫歷年華

抵蜀

夢想西川境朝來已入川瞿曇成佛日措大得官
年歷險心猶震懷奇目重眈千戈留廢井草樹暗
陰田倚杖山川異登臺景物遷病餘依敵榻勞劇
愜危椽落枕巴江水平牕劔閣天固知身在客聊
當故鄉旋

暮春偕友人過山寺訪洪谷雲小飲聯詩夜

歸予賡賦二十韻以紀其遊

詒清堂集

卷十五言排律

五

勝蹟傳初地春遊趁薄陰翠微穿逕小紫邏入雲
深雅集欣傾蓋良朋快盍簪開樽當秀嶮徙座暎
香林壁覆蘿成幄巖懸瀑弄琴嵐光窺幔下竹色
逼衣侵小雨紅千點高春緝十尋聽依松瑟瑟望
合樹沉沉擲釘來饑雀催觴解闕禽仰空纒斷絕
卧側袖滴淋既足林間趣還耽潭畔唵野情沾酒
壯浩典觸詩淫綺詫花生筆清疑雪作襟周先暮
鼎盆漢始篆璆琳響答著殺策機投芥中鍼三春

逸少感羣李惠連欽俛仰窮天地悲涼盡古今高
揚銀海目長贈玉壺心日暝風鳴塔天低月挂岑
醉歸河上路猶得數浮金

即休寧城西南里餘有巨石橫偃江上上平

下虛斷岸二丈許通以石梁可坐數十百

人其石迹似從崖壁崩落者凹凸方廣宛

然可合壁缺成厂供大士像石下澄潭深

不可測仰視崖頂蘿蔓蔽蒂有亭縹緲迥

詒清堂集

卷十五言排律

五

時實奇勝也春日友生金子見招飲石上

歌奕歡笑竟日賦排律十八韻

巨石何年破天驚混池初六鰲扶艮背四象輦坤
輿幻詫門無鬼奇思海大魚形模猶宛爾開闢已
茫如卧坦長便腹頽歌半絕稀飲江同驥渴斷岍
比舟虛斑薛千齡密修蘿百丈踈掛厓松偃蹇窺
罅筍躊躇亭出孤霄迥橋通仄磴紆碧潭皎夜宅
紫澱鶴朝會友聚當春晚尊開趁雨餘雲光飛掩

再景物映舒徐高下宜凭坐清瑩廢掃除水禽依
哺飼山籟荅喞寄傲遺簪屐怕懷戰奕擣古歌
盤獻發新句拂巖書俯壑膚成粟顛流腹果糲擬
茲營石室投老一竿漁

吳天石太史庭中無種而生三竹有詩紀之

余廢十二韻 天石名
孔嘉

籀龍驚啟蟄門立更稱奇不信穿雲至常疑挾雨
移金節踈弄色玉倚秀成姿蕭散秋風後清冷曉

詒清堂集

卷十五言排律

五

露時孤標欽勁節並聳羨聯枝友桂分幽馥隣梧
峇細吹森森搖壁素個個上簾絲蔣逕從茲涉淇
園忽再窺種應遺鳳粲瑞已叶麟華會見兒孫長
寧供隱逸私翠光細帙潤清蔭錦堂遲好比三槐
慶休積奕世期

賦得我愛夏日長

南陸行義馭殊明轉歲華小年山太古化日景舒
遐善漏遲清簾晴光隱碧紗坐深情不厭吟寂趣

逾賒暉咽歸晨院鷄聲隔午衙奇雲當戶立濃綠

遠簷遮雪竇跌雙結風櫺背獨爬香聞荷破味涼

對樹繁了蕉露舉猶滴桐陰憇未斜薄絳閒自適

疏綺閒無譁水殿唐妃逸雲屏漢倅奢脆分初雪

藕茸剖風浮爪鵲羽搖輕颺龍髯拂遠霞華胥遊

乍返河朔飲彌嘉爐續琴餘火既芬奕後茶來朋

惟正永更僕惠時加烏訝飛空倦駒忘過隙嗟朱

顏端可駐白髮未須芽仙骨冰壺疑官恩玉井誇

詒清堂集

卷十五言排律

五

韻精鴻首次長此芾來麻

初夏過田將軍園餞

雅望中區重隆勛 北闕聞下帷稱學者上馬即

將軍樞府方推轂山城藉建葭令行嚴草木威

靖塵氛淑節清和屆芳園景物殷名花張若綺勝

友集如雲畫畫千章合質管萬个紛屏峰當幕立

練水統旗分縹緲孤亭檻穉譚遠閣薰詩題廢園

士策畧重邦君試茗評初足圍棋賭後動醉期髡

一石辨邁倚三墳答賦懷嘉樹旋輶戀錦雲干城
欣孔邇尊酒日論文

贈章廣文瞻三

名

維嶽鍾靈氣清時挺雋英婁東開闢遠邠國肇基
榮高縱青雲步羣推白雪聲古心崇砥礪時望蔚
嶢嶢露寢旣行履天都鐸暫鳴精勤韓愈教卓絕
鄭虔名公暇褰幃讀朋來倒屣迎載賡陳琬琰永
好報居瑞事業千秋迥經營百度成閱官凌玉埒
詒清堂集 卷十五言排律 五

壽殷滄旭

名光

儒行久寥落嘉修子獨真力期追大雅志不儼凡
倫世德傳者舊高名動縉紳梁鴻生避熱原憲未
辭貧文學時難匹風騷昔有隣弘摹卑兩漢奇筴

度三秦渾噩天常貴沉冥道所珍謀兒皆鳳羽種
樹畫龍鱗葆璞元精炯傳經壯志伸緒言存著作
大業負經綸披霧欣依瓘占崧慶降申無須飛鶴
曲意氣總交親

贈郡司李林公西仲

北闕蜚英日南維際泰初累朝崇闕闕奕葉盛簪
裾姓氏芬瑤籍文章重石渠烏山祥曜朗黃海惠
風嗟刑德關天憲剛柔轉地輿杜私時在笏詠隱
詒清堂集 卷十五言排律 五

屢脂車霜色朝凝牘蟾光夜照書符麟經旨晰吐
鳳賦情摠歐劍鈇無外秦銅湛若虛得人皆蔚豹
肅吏止懸魚勁節凌淇竹清姿濯井藻羔羊歌競
起狐鼠患全除禮士頻開閣尊賢每式虛搗謙恒
抑抑視履更徐徐景命膺單厚蕃禧慶自餘椿枝
方沃若棣萼復森如戲彩歡無極吹篴樂只且三
燕人並羨二陸世交譽偉望天曹紀名材 御府
儲位行臻鼎鉉勲定勒璠璣錫類長宜壺榮先敷

表閭德星同室聚有爛斗牛墟

詒清堂集

卷十五言排律

五

七言排律

嘗聞黃山海子一望靡涯神注者累歲而遠
弗克遊戊寅讀書漳嶺山之巔新秋清曉
出門小步忽見高浪拍天萬頃如雪左右
群山盡失驚怖走伏審睇方知其雲也大
哉觀乎造化之奇一至此歟春夏間雖亦
嵐靄可愛然小者尋丈大者數里未有若
此之極天無際者其洶湧處絕似洪濤巨

詒清堂集

卷十一七言排律

又三五

浸奔盪澎湃浩浩有聲遠山最高者半露
其巔更肖水中島嶼其小山或為流萍斷
梗點溪荷葉耳凝望久之惟有歎賞無可
言說意黃海之觀當亦不過是也歸作此
詩以誌奇遊

秋空無際壓雲濤雪色兼天湧次寥極目千方初
映日披襟萬里乍迴颯蓬蓬沸起驚無定浩浩橫
來怒轉窺傾洞欲浮雙塔去懷襄如激九陵漂外河

有九岡橫亘
號曰九龍
深埋高樹流蒼梗亂撒群峯點綠藻

變谷幾驚玄豹泣迷淵時引螭龍跳攜將宗慤飛

星棹喚取王喬弄月簫欲賦遠遊吞沆瀣好探溟

滓躡招搖漢濱機行行堪問方丈神仙會可邀宇

宙大哉三仰歎乾坤乃爾一長謫天邊五老航青

瀚塵外雙鳧坐碧霄隔斷人寰心惚恍別成世界

興飄飄斗間迥有金銀氣島上應逢鸞鶴招嗟吸

都疑毛髓易願言長此謝塵囂

詒清堂集 卷十一 七言排律

賀江漢石舉南閣

龍門敞旭煥寶筵天邑才人望獨先喜見相如成

賦日適當居易策名年雄文直駕先秦上麗句還

超兩晉前肝膽照人懸皎日鬚眉入座儼飛仙英

流握手思投紵庶士聞聲願執鞭三策致身行翊

主一經率祖早登賢漢石為侍御
江公秉謙孫都人競指凌霄

起里黨爭看掇月旋丹桂夾城香染袖紅蓉列陌

翠遺鈿初翻白雪能高鄧尋見黃金已築燕虎豹

變時乘紫炁鯢鵬徒處負青天名同琬琰輝鄉國
器比鐘鐻納百千矜使弟兄誇勝事玉堂題咏好
傳宣

壽張令君名

名儒高第冠神京龍劍星輝出匣鳴早合秉鈞依

帝座先勞製錦向山城春融桃李迴佳氣響振絃

歌起頌聲撫字有懷冰雪皎徵輪無事米盞清哀

鴻被澤聲初息馴雉依人意不驚五色日瑩昭水

詒清堂集 卷十一 七言排律

鑑群英颺舉巋金莖方員並畫良工苦左右咸宜

巧婦情烈日嚴霜堅骨餘淒風苦雨耿忠誠俸錢

每為知交盡文字翻因吏道精塔下棠陰清晝緩

案頭山色白雲平發劓蚤見恢遊及調鼎旋期作

和羨自矢排雲扶日帝行瞻省月霄天卿覽揆慶

際嘉祥集報最欣逢卓異成天上光聯雙斗象人

間身占九如榮陽和律轉群萌達昌運時開百度

貞千載鳳翔龍變日遙遙驥首赤霄行

詒清堂集卷十二

古歛張習孔黃岳著 同邑殷曙日戒校

五言絕

夏日讀朱晦菴詩以夏雲多奇峯為韻余效

其體卽事五絕

松廬絕塵煇陳編足銷夏晝寂陰未移綠茗一甌

罷

其二

詒清堂集

卷十二五言絕

一

逕幽賓客斷一杖曳斜曛最愛園林晚清泉洗白

雲

其三

南軒常秀嶮北牖翫脩蘿栩栩拳胥返蹕聲屋角

多

其四

不材茸瓠落廣莫樹離奇赤日紅塵路山中總未

知

其五

稻田香味遠豆圃濕光濃雨過天如洗高瞻掛夕

峯

附朱詩出山幾何時歸來便長夏端居心不怡
散策長林下為客厭城市還家辭世紛朝昏何
所見但有四山雲閉門事幽討歲月忽已多客
來無可問與君共茲歌干時本已懶曾次况云
奇若問中林趣婆娑自知炎蒸不可奈
雲氣滿前峯向夕風吹盡微聞遠寺鐘

題畫

新築歌碧沼皎鷺立銀陂想見江南景開軒六月

詒清堂集

卷十二五言絕

二

時

山寺聞虎

急風墮棲禽猛虎嗥山關深殿夜無人疎櫺漏淒

月

題畫

寒雲瀾古棧飛瀑激雲根萬里西川意秋聲出劍

門

鷓鴣

逐魚如捕仇十九未下脰終日害生靈徒爲他人
富

竹

琅玕三百挺入夏更青青栖鳳渾閒事清風最好

聽

題畫

霜添水蓼紅秋染江天碧清絕蘆中人凌波一橫

笛

詒清堂集

卷十二五言絕

三

又

寒溪栖舴舨把卷自臨流應有雲霄志非徒狎野

鷗

聞碓

幽村深窈窕水碓帶雲春聲破空山曉炊烟起漸

濃

蟬

開軒高柳下蟬咽晝生寒愛此清吟苦橫琴且輟

彈

無題

靜水涵天綠深篁透日鮮鳥鳴無客過吾意自淵

淵

秋郊

倚杖秋郊迥青黃香滿疇懷新時自喜匪爲稻梁

謀

夏意

詒清堂集

卷十二五言絕

四

前

夏棹深柳外鳴蛤淺塘邊白鷺平疇渺江南六月

前

秋望

翻黃幾葉墜颺白一禽還向夕秋陽細措筇肝亂

山

碁

專精類木雞陰陽入神筭身世且相忘况能問柯

欄

金山寺贈僧

香巖棲宵闕梵諷令龍吟寒磬隨潮落孤禪向月深

冬青

庭中萬年枝歲久葉逾盛莫嫌冬碍暄須知夏多蔭

古意

明珠投足疑白璧獻逢怒何如懷寶者尚不失吾

詒清堂集

卷十二五言絕

五

故

偶題

雁因不鳴饌木以匪材遺任真隨所遇禍福安可

期

廣陵城外晚泊

蕪城看只尺猶在夕烟中岸草吹涼碧城花送遠

紅

野寺

春陰彌望望閒路上乘家山夕偶聞磬天空自落

花

江上

帆影遠天絕洪流澁有聲蒼茫送高日殘日幾鷗明

孤舟

孤舟艤葦岸風定澄江碧榜人沽未歸烟樹望中夕

詒清堂集

卷十二五言絕

六

關山月

角斷千山迥孤城片月秋黃雲今夜淨應照故鄉樓

元旦漫題

今朝添一歲撫鏡無自懊舉世齒皆增非我一人老

蘭

在山顏色榮入室顏色瘁胡稱王者香只合知希

貴

建蘭

閩粵綠雲質偏來異地萎總綠香受累遂性遜蕤

蔬

珍珠蘭

質本同凡卉稱名並國香正如相馬者不必問驪

黃

詒清堂集

卷十一 五言絕

七

六言絕

漁父

醉後推篷卧月開來放棹看霞何處是吾鄉國渚

蓮岸柳汀花

山居

雲去奇峯聳翠花飛曲澗流紅倚杖高吟長嘯任

人呼我愚公

午睡

詒清堂集

卷十二 六言絕

八

未有靈雞談易並無馴雀抽書倦則北牕一枕悠

然竟入華胥

又

園吏逍遙物外嘗誇蝶夢遠遠睡鄉自古無稅一

任閒人卜居

耕讀莊

三月一犁雨足五更半榻燈明不識畔援歆羨此

中自有真榮

山居

紅樹梢頭山色白雲堆裡人家流水小橋幽絕忘
機數點寒鴉

無題

老嬾真同墮體善忘漸類無心看花聽鳥春寂
啜茗焚香夜溪

秋興

月臨虛閣雲散潮落空江雁歸但教綠醕頻滿莫
語清堂集

卷十二六言絕

九

問朱顏漸非

旅中聞雀

客路烟霜老髻天涯涕淚昏眸愁絕橫空獨雀一
聲孤唳驚秋

長夏小景

綠茗味凝雪椀紅蕖香溢風簾几案清涼無暑篔
陰密覆虛檐

題畫

林深結屋殊遠壑邃鳴泉自幽清風一江罷釣落

日千山倚樓

對酒

銅盤露冷仙去鍊鎖江沉燕飛往事消磨千古現
前酒灑雞肥

舟游夜坐

春林花散香滿水園雲收夜清坐久不知更漏隱
聞天際江聲

清堂集

卷十二六言絕

十

七言絕

舟過天門山

屬和州土名西梁山

天門相對片帆歸岸葦春深萬綠肥
小雨乍收江色淨一雙新燕貼波飛

青油港

屬南陵縣

江南春晚綠雲屯小纜牽舟遡石門
不是遠帆林外出只疑源水畫前村

春朝

詠清堂集

卷十二七言絕

上

草堂新舳舻相調深淺薔薇映日嬌
却憶綠楊河上路畫船携酒詣紅橋

游女吟

三月揚州百卉深金閨艷女縱遊心
平山堂畔青莎軟自此歸來倦繡針

柳子厚詩云千山鳥飛絕萬徑人蹤
滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪人多愛之
然非佳境也或有寫此圖者予戲題其
端

徑絕人蹤鳥鵲迷空江密雪獨垂絲
壽來尺素誠清絕正是衰翁凍餒時

黃鶴樓

黃鶴高樓踞楚雄仙人往蹟已成空
雕甍繡闥無多景只在晴川草樹中

宿燕子磯

風勁全欺酒力柔空濛不盡暝烟浮
漁燈寂莫蘆花冷入夜江聲切枕流

詠清堂集

卷十二七言絕

上

泰壇恭賦

金垣窈窕碧松繁蒼背仙壇接太清
獨有王親對越小臣徒抱管窺情

泰折恭賦

條風薦煖滿皇州寶旭瞳矚煥九旂
一自玉尊推拜後常占豐稔徧遐陬

淮上送友

清霜落木滿江濱此際他鄉別故人
同是天涯未

歸客雁聲南北倍傷神

雨後

園林雨後綠陰稠
霽色初開麥有秋
布穀聲中農務急
銀塘新見碧泉流

有感

古人仕則慕君王
不得君王更熱腸
今日應知矯前轍
進賢一着便相忘

董宣

詒清堂集 卷二十七言絕

三

植法無如疆項臣
常嗟漢主負忠貞
何當史氏尤無識
却與樊陽作一倫

初夏

風靜山堂鳥不譁
月圓新淪泛春芽
翠陰澄榻日亭午
坐對辛夷一樹花

閒居

戶外青溪溪外山
開門深翠落潺湲
晝晴曳屣無餘事
長在喬松白石間

虎林舟出艮山門

輕風落葉蹴微波
舉棹共如蒼翠何
絡繹欲殘蟬唱急
照人秋堞夕陽多

舟行曉發

野岸雞聲曉渡關
衝波一葉森茫間
新禾偃碧平于水
遠浦芙蓉露小殷

早行

江天孤月澹荒村
一蹇衝寒黯客魂
依約雞聲穿詒清堂集 卷二十七言絕

十四

遠樹小家烟火似朝暾

梅隣

滿城桃李笑春風
都向穠華鬪紫紅
爭似遶簷三十樹
照人偏在雪霜中

竹友

歲寒古誼似晨星
滿目交游水上萍
惟有此君心獨久
年年相見眼常青

省身

豪傑難勝一念私對天無媿是男兒如何便得臻
斯境願奉會輿作我師

自克

有餘克伐逞雄襟不足偏生怨欲心四累果然難
絕去好師原子作規箴

作小畫

晝長孤坐掩松關劍啄無聲不聿閒吮墨偶然摹
小景似聞溪壑水潺潺

詒清堂集

卷十二七言絕

五

年來

疎放原于世法違空山合製薜蘿衣年來讀史翻
多事又為前人定是非

宿白岳

絕壑參差玉樹秋仙宮縹緲白雲流山堂月色寒
侵骨興入冥寥萬里游

九日入山

勝節壺觴處處隨空山蕭寂乃如斯萋迷野菊雜

荒草黃葉自鳴秋不知

二陸

二陸文章世絕尤好宜帷幄備諮謀何人使主三
軍命長作焚琴煮雀羞

雲山

白雲來往繞青山雲白縉紛山自閒我願學山雲
莫咲問君為雨幾時還

信陵君

詒清堂集

卷十二七言絕

六

閻帥如何矯命戕信陵救趙事非良若無必勝秦
人策豈可輕將國事嘗

強恕

強恕推行似拔山始知功入自然難果能保赤同
慈母終日辛勤總是閒

至道

至道朝聞午立言縱令夕死道常存若還未得傳
人世何取弘通卧九原

夜坐

斗室昏燈坐夜寒孤心獨抱靜無端閒中檢點今朝事

上帝分明此鑒觀

市人作佛事

拜佛修齋懺惡因前因懺過又重新一年積惡一回懺錯認如來是護身

庭前小松

詒清堂集

卷十二七言絕

七

偃亞纔從深磳移春來鬱鬱發新枝龍髯虬角他時見此際空庭伴雀宜

其二

蒼然數尺亦凌雲益益為家謝斧斤翻惜昂霄望梁棟徒令枝幹作薪焚

其三

遜世于今夢已無為公爭似號山臞淵明撫爾盤桓日應咲秦封五大夫

水碓

杵臼當年師小過帝王功德永垂聲後人激水翻輪巧費盡機關不識名

西湖

金牛獻瑞滙靈區文采風流憶白蕪南宋自無光復志反將西子辱西湖

柳絮

柳絮因風體態舒直前忘却借根株不知風雨明

詒清堂集

卷十二七言絕

七

朝惡踏作他鄉陌上全

識韓

律詩自是推工部古體安能及退之今古論詩皆首杜識韓惟有我心知

報國寺松

報國九松歷代珍來觀旦旦溢車塵江南萬樹無人識只為繁多老作薪

月

絳衣風切夜漫漫萬頃琉璃玉露溥便欲乘雲吹
鐵蓬天都三十六峯寒

無題

春闈靜宇晝沉沉炯炯孤明一寸心不用據梧揮
絕調滿庭芳草自知音

葵

散散園葵挺若林披丹獻赤望光深何當風雨全
摧折沒盡生來捧日心

詒清堂集

卷十二七言絕

十九

霜蕉

嚴霜一夜着庭蕉碧玉雲崩色盡消縱遇歲寒心
不死何殊松栢後時凋

又咏二陸

機雲家世甲東吳譽望文章足自娛何事弟兄俱
入洛屠門宰豕豨誰驅

其二

顧戴當年勸返吳懷才自負拒忠謨將軍果有匡

時畧豈使偏裨罵貉奴史云時中國多難顧榮戴淵等咸勸機還吳機負其

才望志匡世難故不從及為河北大都督督王
粹牽秀孟超等二十餘萬人超未戰縱兵大掠
機錄其王者超將鎧騎百餘人直入機摩下奪
之顧謂機曰貉奴能作督不機司馬孫拯勸機
殺之機不能用及戰超不受機節
度輕進而沒軍大敗死者如積

七夕

月華澄露暑初消小院人歸夜轉寥自此秋光連
夕美感懷何獨在今宵

范增

詒清堂集

卷十二七言絕

二十

望氣成龍五色竒帝王符應范增知既然兆合為
天子何勸鴻門急擊之

詩餘

梨林 念奴嬌

禁烟節近正桃肌欲瘦柳腰輕折更愛梨雲漫綠
墊十里晶然光紫玉海銀濤浮鷗戲雀浸影生寒
列凭高長望共道此觀奇絕 遙想細雨重門清
宵院落韻致復相別踏遍名園芳艸地香醪暗薰
羅纈薄日陰陰輾風淡淡粉蝶紛頰頰金樽莫負
落英明日如雪

詒清堂集

卷十二詩餘

三

初夏齋居

少年遊

春陰緜緜帶晴曦葉葉望成迷曉燕初頰午鳩方
寂榻蔭未全移 小米雲山樓外染恰恰半牕宜
紅入繁枝白紛疎片手快欲拋時

舟中贈麗人

南柯子

淥水澄嬌眇平山落淺蹴釣窓深護倚輕羅半晌
冥冥悄悄見情多 玉燭留深夜瓊卮酢豔歌傍
舷私語指明河的一雙星影盪層波

咏桐 燭影搖紅

翠葆幢幢枝橫碧玉無塵染閨亭曲院散清陰花
綴銀床淺最是雨牕疎點側耳處昭陽深遠常教
想像鳳吹聲微龍門光沓 曾記當年形墀小葉
憑金剪塔瑩月桂接幽芳綠影和簾捲莫使西風
夜轉一片下琅玕輕飈蕭條金井寫盡相思隨風
飄冉

江南雨 望江南

詒清堂集

卷十二詩餘

三

江南雨偏是在春宵枝上連朝紅細滴堤邊一夜
綠初饒寒色上輕綃

其二

江南雨盡在鳥聲中布谷喚時沾蒔笠鷓鴣啼處
斷行蹤無日不溟濛

其三

江南雨千頃洒平湖點碎綠蘋纖葉亂光連青岸
小橋孤側耳聽菰蒲

其四

江南雨郭外景堪拈雲際鐘聲春寺塔烟中樹色
暮村帘一望隔簾霞

其五

江南雨淋瀝幾時休池篠脚珠綠砌偃庭花結陣
入溪流都作隔窓愁

其六

江南雨自古說金陵飛觀天中雲漠漠遠帆江上

詒清堂集

卷十二詩餘

三

畫真真萬瓦溼青燐

其七

江南雨偏愛畫船遊野浦傍舫拈筆潤迴塘垂幔
藝香幽清絕夏如秋

其八

江南雨匝舍遍蔥菁入夢桐梢無限滴催詩蕉葉
最多聲浸透綠雲層

白芍藥

念奴嬌

名園春老見羊眠錯錦瘦紅肥綠報道藥欄凝曉

露新破數枝寒玉刻雪瓊瓏攢霜皎潔淡艷插心

目粉香欲滴疑是瑤池初浴 遐想溱洧河干素

心冷致定不貪濃郁月底烟中嬌帶處姑射脫籠

單縠萬萼皚皚千苞晶晶盡日看難足胭脂莫點

留取冰心一掬

過金陵妓館小飲染翰 少年遊

輕颺淺旭試新晴小院弄開春紅卷亭灣綠滌池

詒清堂集

卷十二詩餘

四

曲人坐綺牕明 群玉山頭光晶晶几榻有餘清

寶墨方酣金徽旋泛眉月瞰華櫺

金陵遊鳳凰臺 水調歌頭

春色去誰許綠滿鳳凰臺最喜雨晴風輕梅杏細

垂胎幾曲銀塘新水都向錦陂縈繞澄鑑瑩無埃

小飲藉芳艸清陰沁睂腮 訪名園穿怪石度修

涯綺牕猶故萼蕪已見翳庭塔何處青天白鷺回

首盡成往事惟有掌中盃繫馬認高柳他日憶重

來

朝天宮 沁園春

每憶靈區時勤夢思今纔一登喜瑤臺仙客羽衣
相約金闈才子駿足同乘晚日餘烟涼天踈吹綠
樹丹垣映幾層心神爽勝莖零片露井薦寒水
遙瞻寶閣深燈尚屈曲綠堦度石稜早輝煌雙睫
雲扶縹緲浮游兩腋風引凌兢一代繁華千年巨
麗作賦深慚尚未能重回首見中天龍闕瑞靄高

詒清堂集

卷十二詩餘

三五

疑

月下 倒句菩薩蠻

夕峯孤月晴空碧碧空晴月孤峯夕涼影墜虛堂
室虛墜影涼 笑言還遠眺眺遠還言笑清鑑一
壺水水壺一鑑清

別思 迴文菩薩蠻

森森竹裏風鳴籟愁人秋榻沉幽慨悲發望明河
仙鸞鏡掩多 羞看牛女對縱會如無會相思絕

未知人斷苦情痴

壽畢母 滿庭芳

芝獻蒼鷹信傳青鳥欣逢壽域弘開華堂晝敞金
澄汎霞杯最喜珍蘭玉樹遠庭闈綵裏新裁開顏
處鳳笙鵝瑄鶴髮共徘徊 平分秋色好風攝翠
幌月滿瑤堦正安期棗熟朱孺花催會見筠姿永
駐展歡頤鳩杖春回從容看雛龍騰躍錦帔映黃
飴

詒清堂集

卷十二詩餘

二六

早秋見紅樹有感 滿江紅

殘暑方歸齊紈扇欲拋還索 音塞池館內晚蓮未褪
高梧猶碧散步溪頭看落照新紅一樹臙脂積贅
停眸疑未是春花難忝釋 啼鳩裡芳非隔鳴鶯
下炎蒸悻怪催人時序電光駒隙青鬢暗隨秋意
老朱顏苦共霜華惜囑東籬莫便受金風遲遲摘
湖上路莎行

茵茵高擎芙蓉秀上晴峯萬疊開金障丹梯紺宇

巨遙空清波倒影琉璃漾 鶴破青旻陽飈碧浪
凌風一嘯襟懷曠西湖山水自堪娛何須簫鼓催
醞釀

閨情 解語花

條風徐薦暖日初長悄試羅衫薄畫欄鈴索微驚
處鳥鳴花落垂楊依約憶往歲芳郊行樂油壁
麗景重重綠樹圍朱闌 不分繁華銷鑠望金岑
曾登玉海冥漠甚時忘却悲還喜幾度燈花簪鵲
詒清堂集 卷十二詩餘 三

外聞譙角 澶淵道中感懷 滿江紅

蕩蕩中原新雨後艸天欲接長望處千林隱見數
村明城壞壁蒿蘆衝雉荒疇首荷繁織蝶怪朝
來飛絮解迎人紛如雪 驚塵裡征蹄躑躅風下
重裘曳望江南何處亂雲重疊古道輕烟春晚去
野花殘照人愁絕憶歸時已是綠蕪深傷啼鳩

登烏聊山望太白訪許宣平處 水調歌頭

萬綠捲空際縹緲出層臺凭虛騁目江外千嶂畫
圖開遙指紫烟深處舊是真人樵隱曾致謫仙來
傳道雲林句清絕乏纖埃 浣沙阜公去後幾人
哉墨香筆韻遺蹟應見蝕莓苔惟有高風避躡照
耀新安山水憑弔重低回長望酌卮酒鶴影想徘徊

詠臺閣蓮贈廣文章瞻三 醉江月

詒清堂集 卷十二詩餘 二八

清和纔近早荷舒泮沼翠盤交舞報道奇香來澤
畔茵茵雙開楚楚地湧禎符天生異種玉莖英重
吐層臺疊錦正如丹閣飛舉 聞說相國當年蓮
祥呈兆載在豐碑語 許文穆發解時泮池產臺閣蓮有碑記之 勝事百
年欣再覩定有英賢踵武太華峯頭若邪溪畔未
見花如許伊誰手植先生留記千古 蓮為章瞻三植
秋日郊墟有感 百字令
郊原秋杪見人家幾處炊烟明滅風日蒼茫潢水

洞野燒半殘霜葉獨鳥荒荒幽靈悄悄黃犢歸時
節寒花何意向余如訴凄切 閒過古寺僧寮老
藤叢篠亂補籬笆缺金篆璇題蝸蚓蝕疎磬沉沉
欲歇黯澹襟懷蕭森景况一往難分說髡楊月上
老農辛苦耕輟

過友人邸中不值時有伎在室因候友歸索
飲而別爲賦滿庭芳以誌麗情

黛隱修蛾脂凝芳靨下幃翩若驚鴻似曾相識花

詒清堂集

卷十二詩餘

元

月憶朦朧半晌含顰無語盼郎歸遮莫聞鐘嬌態
絕雲疑雨夢猶在意言中 絲香沉寶鴨綺疏深
處曠世稀逢漸窺人小月斜注天東已是燒殘蠟
淚對靈犀一點難通拚沉醉水寒夜靜歸聽落楸
風

春日西干汎舟

鳳凰臺上
憶吹簫

堤柳愜春汀花殢午佳辰好問江濱愛畫船宛宛
白石粼粼何事櫂牙纜錦素幔下野服綸巾人都

道蘭亭如在曲水重陳 清新歌翻雅調似風顏
小舳月漾潛鱗任碧霞觴滿金縷歡頻沾醉遊飛
逸興披襟處吹起青蘋忘歸忒長天蔚藍早湧水
輪

白髮 錦堂春

向是疎眉展綠新看老髯成皤侵冠入鏡星星處
顧影自婆娑 銅鑷頻芟難盡金丹欲變還訛春
皆苦雨秋風雁此際覺偏多

詒清堂集

卷十二詩餘

辛

懶風入松

年華暗度髯增霜習懶漸爲常佳客到門冠不着
科頭起一笑相忘與至閒揮玉麈困來自据胡牀
架頭書卷束縹緗月廢平章兒童也學先生
懶首侵几塵滿虛堂紅日已晞露樹黑甜任弄風
篁

詒清堂集補遺卷一

古欽張習孔黃岳著 甥陳夢徵素心校

序

徽州郡學記事本末序

雲間章子以名進士教於吾郡凡七年淹自昔官是者所未有也不知者以為章子且甚戚章子則不改其樂其知者以為章子且甚逸章子則不釋其勤其樂維何澡性潔履樂在道也擁萬卷而時

詒清堂集

卷一補遺

術之樂在文也曰道曰文猶同然乎師表者事也乃若其所以異則所樂即在其勤吾請舉其異者言之章子自受壇以來既已澡性潔履擁萬卷而時術之其隙則無日不討多士而訓以德藝月程歲第甲乙弗僭亦弗膠至於廟若堂所在隙地不數歲而聖廟翼翼星門有侘堂皇煥然齋廡咸秩且復求經閣遺址而鼎新之屹爾天柱尤為大壯凡此考工掄材繁劇猥細彌歲月之久罔弗

躬方其兼臣僕之操勞不乘熇不蓋下士猶斷斷

難之章子則謂吾職也樂之不為瘁由是憇聲通

駿部使者及御史大夫以至藩臬牧長無不推轂

章子司勳書諸冊行且最遷去矣而章子之勤未

已以為樹一代之規在制度垂百禩之蹟在典章

典章弗備俾興墜變革之故無以攷其污隆以基

後人之飭治而人材文獻典物法守久之淪於泯

沒如鴻荒不可問所關於學政非細事也爰輯記

詒清堂集

卷一補遺

二

事本末一書問序於予仰惟盛朝稽古右文數

以典學詔海內近且以時菴為無益一切徵諸實

抱士順上指罔弗蒸蒸嚮風學校之盛殆有掩

漢唐而跨宋明固今日事也語曰前事不忘後事

之師今之煌煌可紀者寔下貽百世之掌故而謂

前此者可闕焉無徵哉昔蕭文終於搶攘之際先

收圖籍誠以立國之道重在典章識治本者固如

是也學校之地王道所根抵焉志其本末所以明

王事弘聖教苟有用我執此以往可也蓋章子之勤至于是編之成而樂亦在其中矣異日者儀文石之陛網紀國章非古先不陳非成憲不守較若畫一雖文終何多讓焉則是編其嚆矢也夫

刻巡撫張公告示序

今上踐阼之初以江南重地無甚上游特簡三韓張公以少司空攝御史中丞開府於皖以撫我上江列郡憲節甫蒞綱紀秩然吾檄偏阻萬山公

詒清堂集

卷一補遺

三

威德所播遂成輝於光明而猶虞蒞屋情形或有未達奸宄婪滑或巧覆而造於計垣墉金粟形勢要害未得目計而指畫爰是叱馭巡行以今年陽月移節吾檄迎謁供億槩爲屏絕惟詔諸屬僚條所不便于民洎可禪國家者罔弗朝獻而夕下猶且進鄮鄙之老於庭釋嚴重廣諮諏凡彰瘡與革悉洞其隱黠猾所巧覆者公一一揭諸衢而昭示之自日之內百度改觀諸吏民以爲公所示者

敵若若日月肅厲若風雷而秀根苗興則不啻雨露非直一郡禔福而大江南北無不願奉爲金科玉條者也是用授之剛氏俾窮陬遐澁家傳戶習以戴我公於弗諼吾屬治紳敬序諸策端敢以敏德從風爲編珉率

洪母壽冊序

癸卯冬洪伯子典粵東試事明年當母太夫人七十壽請告歸率亞旅子姪紆青紫陳圭幣輝煌折

詒清堂集

卷一補遺

四

舞觴祝一堂天倫樂事此爲至極諸與伯子遊者咸不能已于誦嘏之言或表之圖繪以况貞淑此尤見太母之德孚于鄉而敬慕之同乎人心也白太傅有云漆室緹縈烈女也及爲婦則無聞伯宗梁鴻之妻哲婦也及爲母則無聞文伯孟氏之母賢母也爲女爲婦亦無聞蓋言備德之難也太夫人淑節懿範自幼至老無怠大學士金公總憲龔公言之詳矣揆諸昔媛儷此者豈數數乎夫尸賽

絕裾古人所歎今伯子既盡臣職復供子職備物
致養躬進千秋之觴諸子若孫之爲孝廉文學者
濟濟翼翼珥珥列而芝蘭芬爲梓里百年之盛是
太夫人不獨備德又且備福矣使白傅見此其欣
羨當何如哉今諸君鴻章芳翰盡一時之名勝伯
子集爲春暉閣冊使太母當北堂清暇時授几而
一緒之未必不勝管絃金石之樂也然則是編也
雖諸君之斐然有文而伯子養志之孝不尤微乎

詒清堂集

卷一 補遺

五

予屈有猶子詛際茲殊慶敬書數語爲棟批之導
壽朱封君八十序

嘗讀詩至永言配命自求多福未嘗不反覆三歎
有味乎其言之也夫人之求於命也多矣充其欲
得之念莫不欲富貴顯榮望輝赫舉措驅斥快
意而適志而進此者猶以爲身勞知盡是列禦寇
所爲驚五養之饋也於是乎期於都榮顯而不有
其勞心安形逸與喬松並當世奉爲羽儀而後人

復大發其鴻備光昌之緒此誠布衣之極矣天下
果有是乎哉何未數數遵也天下果無是乎哉乃
吾亦既違止矣求之海內其惟我太公朱老先生
乎人知先生之受福孔多而不知皆其所自求也
吾請得備言之先生少負雋才蜚聲黌序績學攻
苦雖暑夕必帷地而讀素帷爲緇諸善行不可更
僕數而大端則於孝友尤爲儼至少事二人承志
色養無不曲盡至今春秋家祀祝史頌及考妣輒
嗚咽不自任其孺慕出於性生如此仲季七人終

詒清堂集

卷一 補遺

六

身怡怡無間言有伯淮君實風宗黨格又不啻萬
石君之感鄉人也先生蚤羽蕃衍長公丁亥大魁
第三人筮任福唐子其民而躬其艱閩土頌神君
不衰寔奉先生教而布之政是以成 廷議多長
公治行召爲宗伯尚書郎一時著寅清之譽迨奉
璽書督中州學政先生命長公曰吾爲諸生數
十年稔知士病爾惟以拔寒滯瑞習尚杜私交爲

國家樹人是悉吾見爾以文章德誼爲人倫宗
 主於望饜矣長公奉教惟謹醜選極一時之儔
 數科來登甲第者皆長公所推較也先生先後拜
 覃恩典晉階奉政大夫藉令紆黃金擁朱轂夫豈
 不足于供乃敦尚雅素屏而弗御口體所贏則推
 以賑貧乏濟津梁而尤重於敬宗收族家廟諸務
 獨以身任郡邑高其義數以大賓尊先生以爲諸
 大夫國人矜式先生愈抑抑退處絕不以一牘干
 詒清堂集 卷一 宿道 七

已而六子布治或勳或散或潤或暄或止或悅而
 乾坤無爲然歸功必於乾坤焉今長公綬靖南嶠
 道駿有聲行且釋旬宣而入輔 天子其群季若
 諸子孫又無不班鳳麟握瑜瑾尋蒸蒸嚮用矣將
 見助樹中外澤滿蒼生論者歸本於先生與乾坤
 等其爲大年不旣多乎吾徵于詩知先生之不求
 於命而命自歸徵于易知先生之不有其功而功
 自廣吾以是壽先生乃屬酌者並陳之修爵無筭
 詒清堂集 卷一 補遺 八

壽張令君序

論治道者則六經備矣書曰克艱詩曰孔易豈聖
 謨有殊旨哉穆天子有言思其艱以圖其易民乃
 寧蓋思在圖先艱莫艱於斯易莫易於斯矣由君
 及臣由大僚以及群吏何莫不然吾觀三代而下
 吏治之難易恒視人精神材力而分漢景武之際
 徵發數起天下脊脊多故博陸柄政以法度痛絕
 臣下承流者若難爲德而黃次公獨用敏幹稱條

教置畜初若煩碎而精力能推行之以故得吏民
心感鳳凰神爵之應奉詔褒美終至丞相封侯東
京建武永平間吏事刻深率以誦詞單言轉易守
長章和間尤苦徧察而王稚子平正居身得寬狂
之宜致有才難之詔然則政不足難人人自難政
耳若我雪嵐張公以世胄名進士來令吾歛歛故
叢爾邦賦繁俗侈夙以盤錯號難治然在曩昔民
自讀書乘未外往往牽車服賈經營四方猶得衣
詒清堂集 卷一 補遺 九
食饒裕不致厯俯仰憂由是崇信義耻扞法間有
弗率長吏不難恩威濟之治用有成鼎革以來民
物凋敝風俗日頹點猾乘構漸無寧宇重以年饑
幣重萑苻屢警侯明提記幾至靡所用而上之人
輒以小不稱格交文法繩之故治邑者以歛為難
公自戊戌下車五年於茲自部使者御史大夫暨
藩臬監司莫不注公上考列成績聞於 朝以備
不次旌擢歛民咸手額慶而壬寅長至又為公覽

揆辰諸薦紳謂余與公同通籍雅相愛善觴公之
詞非余莫可者余安可以不文謝請以所聞見質
言之公資稟英異經術博通其才足以剗煩劇量
足以鎮危疑氣足以勝艱鉅而不餒力足以嘗險
阻而不撓甫蒞茲土卽延詢耆碩興利剔蠹孜孜
戴星惟端本澄源為急居恒勸課農桑一意休養
民以不平鳴輒得其情弗終訟者屏勿問徵歛之
政用緩有常期絕無以耗羨溢額外民是以急公
詒清堂集 卷一 補遺 十
恐後歛賦常為列郡先簿書稍暇進澤宮之士提
命於庭文章行誼日相勗士風丕變莫敢以非公
溷樞室者庚子校士南闈甄拔極一時之雋公之
藻鑑為多往者海氛震隣叛弁內訌驚風霍者兩
閱月公先事綢繆迄底寧謐頻年雲漢興歌公降
服步禱烈日中且節縮俸餼糜諸衢以哺饒者所
全活不下千萬計然此皆非所難於公也歛之至
難者則在逋賦一事以前令胥數十人之負而畢

責之一人以累年遺額而猝徵之一日爲民號額則上不聞爲上追呼則民不應此非長才異能罔不坐困公乃集紳士規便計務稱上指近亦有以告終事矣公嘗自言吾不惜勞怨爲款人圖數十年之安此瞑眩已疾之旨後人當知吾苦心耳夫事之至難者莫大於時紬舉羸瓶罄不可以飲察絕不可以炊不待智者而知之矣公於此而咄嗟立濟遊亦自如天下事豈復有難公者哉夫無所

詒清堂集

卷一補遺

十一

難則神謐神謐則天全由是推之豈惟善治而公之所爲舍和葆真亦於斯可觀矣嘗讀南華養生之書良庖歲更刀割也族庖月更刀折也以金鏡之堅而泐於大輒不善御之耳若夫以孔周蘭子之傳而運含光承影之器陸斷兕虎水截蛟龍而鋒刃不易斯天下之神物矣夫是以上應星精爲至人寶豈徒然哉公之處難事若易事處易事若無事非僅曰肯綮之未經也其於養生不亦優乎

行將磨 天龍攬樞軸願公宰天下亦如吾歛矣天壽平格自茲以黃髮燮元化方上續詩書之烈何有兩漢其所以壽 國壽民端不外此道哉敢以是獻之我公庶幾一當於康爵

余熙徵六十壽叙

往余丁亥之春識熙徵余子于京師其人恂恂雅飭雖服賈而有儒行以故一時賢豪多與結納無不知有熙徵者別公十餘年未得通問而客自江

詒清堂集

卷一補遺

十二

淮間來者時復稱熙徵義甚高其于世俗營逐之態固落落然也間常推所有以濟人且不令人知與人交至久而愛敬不怠人有負者輒爲隱覆未常翹人之過固君子人也歲辛丑熙徵且杖于鄉凡與熙徵遊者將丐大人先生之言以先爵者熙徵聞之固以辭客曰甲子一周人生慶事也吾屬辱在葭葦烏可無所將敬願玉帛繁縟素非子所好惟是當世顯者厥聲過駿購其辭以揚子之美

雖于子不加榮而吾輩必得此度可以致款款也
子其無辭熙徵曰以某菲薄何足齒諸當世此所
以辭也諸君必舉此無以苟能得吾鄉黃岳先生
一言某且不朽容曰吾所丐將有顯於是若某其
固煌煌者也何如熙徵曰不然諸君之寵某也以
貴若某之所爲尚也以人黃岳先生以威鳳之姿
而瞬然于塵壒之表其視煌煌也何有哉鶴之乘
軒非不貴也而稱德輝者不與焉且先生之稱人

詒清堂集

卷一 補遺

七

也信是某所取質也諸君苟以是寵某馬齒且不
朽于是余伯兄若愚鄙函遠至屬余以侑爵之役
余聞熙徵言方自愧慙何能置詞且熙徵有言矣
以余言之信故取質焉使紛若於諛頌之文是所
謂故人知君君不知故人矣余違熙徵久其行事
多不詳第卽其所取於不佞而不動心於煌煌者
則其品可知矣且客之素稱道於不佞者又多不
可泯也於是述之以復若愚願藉手爲熙徵壽

太守鄭公壽序 代

與朝混一區夏二紀于茲久道化成治具畢舉
至上秉冲聖撫盈成虛已任賢日求所以安百姓
之道其致望于分猷宣化者惟是監司與二千石
實職厥成時 勅督撫大臣加意董勵蓋倚之至
重已新安爲南國首郡控扼三省山藪不逞實繁
有徒俗悍賦繁昔稱難治邇年民物凋耗逋負日
增請命則上有所不聞急公則下有所不應且時

詒清堂集

卷一 補遺

七

絀不可舉盈而責報者猶以曩之豐裕爲望故其
難九倍 上御極之歲首擢三韓 鄭公來守我
嶽甫至則有巨憝黨布狡焉肆螫公不恤犯危難
躬勞瘁直之于司寇之庭盡翦群醜自是令下于
流永德敏于風行易所謂噬嗑而亨公之謂矣頻
年旱魃爲虐公率僚吏步禱赤日中爲民請命三
載如一病者投餌饑者授糜窮黎襁負就哺者道
相屬全活不啻千萬計往時黠猾多誣善爲奸悞

公神明不得逞乃走省會或蹇部往往飾虛偽以
廷臺憲良民越數百里質成事鮮而家已毀公悉
條其利弊于上示以厲禁民用安枕郡故有石梁
掘河下流司蓄泄關生民休旺歲久而圯公捐糶
爲倡力圖興復凡可以利民者無不損橐爲之至
于雪冤獄卻饋遺謹于振戢蠹隱犢者釋佩虎者
褫冠總總然無細不矜無深不燭而禮賢下士加
意學官尤惓惓無已蓋自 開代以來推良守相
詒清堂集 卷一補遺 五

今清和月爲公攬揆辰鄉大夫謂不佞同屬部氓
屬修一詞爲爵者先不佞違里門十餘載未得以
公事親偃室是何足以知公第昔督鹺兩淮耳公
治績甚著家人子弟服教啣恩得于親承者尤渥
今以待次息武林九里之濶自歛浦而漸于錢塘
猶之乎披光飲澤也其敢以不文辭竊謂壽者齒
所積也爵位者政所積也今之躋堂稱祝非曰尚
年謂由此而積爾猶之列郡積而爲監司監司積
詒清堂集 卷一補遺 六

建璠坑石橋序

薛坑口爲歙南名鎮水陸所輳蓋孔道也然往來者率由南岸若大河之北惟數村落及縛人取途而已緣涯巒礫崎仄殊不良于行山中小澗達于河徑爲之絕舊有石梁跨澗歲久圯廢橫孤木而度凜凜稱病甚至縛人顛蹶幾裂乃軀以僻故雖行人怨咨而非大衆所嘗經莫得聞其所患是以病行彌歲而莫之治也吾謂力作之苦至縛人極

詒清堂集

卷一補遺

十七

矣孑然去鄉井恃力而食一有創痛則絕食而無生故無梁不獨病數村落尤病縛人此不可不矜憫也里僧硯一大心募諸檀越捐貲重造以便往來此最善事凡人作福者類喜于通都大達旣以利人亦欲衆著之耳今造此梁乃在通人不見之地以惠夫無可告語之人是則好善之誠而初非有銜于外也推斯念也殆古所謂不以昭昭節而冥冥墮者歟今豈無其人哉願隨力樂助吾盱之

題朱氏家乘

朱氏家乘者雲間朱子岱嶠崑洛輯其先世行寔得於名公題咏者凡若而篇世守之以致其愛慕者也嶠字眉方順治未來遊新安居數載予得交焉學贍而養醇君子人也朱氏自水竹公以進士起家簪纓蟬聯以及武強令文寄聲績甚著茲其集中所以紀載數人行事者敬官守道仁民易俗其盛美炳然不一足至於清修亮節無論仕不住

詒清堂集

卷一補遺

六

皆篤摯有古風贈言諸公若徐文貞錢鶴灘舒林見素皆元老鉅公而文衡山陳仲醇輩亦一時文章之彥其言典碩真樸可爲後世徵信朱氏洵多善人非諸公之鴻文琰章豈足並傳不朽哉變革之初三具多故眉方氏及其昆季惟兢兢然保守斯籍罔敢失墜吾得浣手受讀未嘗不肅然起敬既深仰先達之高風而又羨其後人之孝思殷篤能永其先澤也水竹公官僅尚書郎有概於

中卽爲高蹈文寄公仁惠廉清而止於一令鄉里
稱長者數世是皆躬盛德而未竟其施蓄積厚矣
而今諸子孳文物彬然無不依於仁孝厥宗之昌
寧可易量哉器盡貯無餘貲食盡享無餘味水竹
公固自言之矣留餘後發此其候乎余敬志之并
以券諸名公之言也

詒清堂集補遺卷二

古歛張習孔黃岳著 姪 澧波恬校

序

壽郡廣文趙進士序

嘗觀魯論居以求志行以達道自孔子時已謂未
見其人蓋人當其行而欲達者多矣返而問居平
之所以求志者果安在哉充今人之所求其卑鄙
者不足道進此者則欲耳目聰明而心睿知少壯

詒清堂集

卷二補遺

一

撥高第翱翔金門履順而速化黻皇猷晉台輔使
世共詫爲何天之衢若是而已嗚呼所志若此聖
人安得不難其人乎若古有道之士其處也有所
循其出也有所據其用時也委蛇而不迫其所建
樹凝定光偉而非詭隨俯仰者之可及斯豈無得
而徒然者哉其修諸身者豫也吾友趙君耐孺毗
陵名閭其先人若官論公琬廉憲公致卓然爲時
名臣備載史志君紹厥家學自髫齡卽以第一人

列覺序少壯卽以第一人魁麟經令聞令望嶽嶽
鄉園間君且欲然若虛折節守義如諸生時一赫
蹶不及公府一嚴色不及鄉人有導以戶外事則
頸面發赤揮之惟恐浼其刻勵自脩如此君既成
進士于選格得擁百里長民社顧辭而弗居寧受
一糗于吾郡下車之始壹本其素修推之與與德

詒清堂集 卷二補遺 二
偲若飲人以醇無不心醉至于月程歲課甲乙允
樞水鑑之聲一時蔚起丙午歲當賓興浙江督撫

及藩臬學使者耳君文望久遠致幣聘分典試事
君所取率一代名雋其牘傳頌海內皆曰趙先生
所拔士固如此余君隣壁泮暇日輒相過從君辭
氣謙抑訥訥如不欲盡然皆相論以根本之言余
未嘗不肅然欽適然解卽移晷不知勅今長至後
君強仕及期諸從君遊者徵不佞之辭爲君壽不
佞以爲君友撫強盛之年操至高之行其所貴于
天下者何如而可讀以黃綺之文岡陵之頌哉獨

是君之所重者廉耻所尚者風節記所云松柏之
有心竹箭之有筠者皆貞固之道也異日者履文
石之陞以方嚴端恪定大事底懋勳將見孔子之
所爲希違者君其庶幾焉其爲大年不旣多乎蓋
君自有所爲不朽者而非年齒之謂也諸子曰垂
請以是爲先生壽

吳如明七十序

歲著雍闍茂之秋予姻翁如明吳先生始杖于鄉
詒清堂集 卷二補遺 三

翁以名聞世胃早歲蜚英鳳池邁種其德于鄉國
蔚然有聞予時嘗序翁之質行以侑千秋之觴茲
更歷十年所翁乃稱老行開八袞矣而翁之德益
邵名益章于若孫之蕃熾昌大益駸駸未已于時
暑氣漸艾商飈徐生白露在天金粟薦穞貴賔旅
進軒蓋溢門所爲奏琬琰之頌繪岡陵之圖者不
知凡幾予忝蒞附安可無一言以繼往者麥丘之
祝乎翁之世德懋修惻惻孝友者曩固已道之矣

至德翁生平人所難及者曰仁曰讓夫淑修懿行若翁悉數之指不勝俛豈可一言蔽乎是不然傳曰一家仁讓而一國興孔子曰能以禮讓爲國何有是以史讚放勳不言仁而言讓蓋讓者以廉處已以恩及人以容畜衆以厚載物祇言讓而仁在其中矣淑修懿行寧外是乎翁之施德于鄉待以舉火者無慮數千指人有負翁厚貲每折券不相譙責食翁德者久之而忘若固然甚有反唇肆螫

詒清堂集

卷二補遺

四

不知屬屢汲汲然隨風會之變而趨之如江河之下也翁一切容忍不欲章暴或更以恩禮化之雖鷹目豺聲性生難變翁不與較也至其處兄弟間怡怡訥訥自象勺嬉遊以至歸背相望從無一違言怒色露于幾微若貲產贏絀尤所不屑屑置論予聞具之受姓始自泰伯厥後延陵季子尤稱高義故吳氏世多讓德焉翁豈非象賢繩武數千載而同符一轍哉今夫言養生者輒宗老氏其言曰

江海所以能爲百谷王者以其善下也聖人欲上民必以言下之欲先民必以身後之至其卒章曰既以爲人已愈有既以予人已愈多寧非善讓之效歟極而至于聖人同天地之長久不遺日後其身而身先翁于老氏之教深矣斯上壽之徵也翁之令胤伯仲兩君既已驥首雲蓬策名天府蒸蒸嚮用矣行且翊放勳之手而敷禮讓之化得之庭訓者遂至優于天下斯時也翁方就蒲輪之

詒清堂集

卷二補遺

五

徵享萬石之奉令聞繁祉集于一門翁又何能多讓乎哉予不佞竊以是言爲爵者先翁其以爲何如爰藉侍史載之以授謁者

重修陳公祠序

陳公者建文時吾郡守相也志稱蒞任八年篤誠愛民嘗增難師急却勒義旅計將入援迨太宗定位新安武卒于輿希告變功賞執致闕下公無撓辭遂死之郡人懷公愛義恩祠祀于城隍廟左鼎

華以來頽圯殆盡去年備某告募郡衆謀復新之
且謂公嘗見夢斯舉蓋公指也夫郡境所廢闕者
多矣不有急于是者乎雖然天下事有視之則甚
迂而理之相關則甚切固不得視爲不急而置之
也今郡邑之吏彼此師師天下皆是者豈真無是
非羞惡之良哉其意蓋曰我非樂爲是也後督日
嚴生死事大聊以自救云耳使因公而思古固有
不畏死之人則世之挾我者窮矣公雖死而奕葉

語清堂集

卷二補遺

六

自大冠冕蟬聯且環徽數十萬戶于三百年後猶
頌公于不衰則一死何足難公也乎太宗能以刀
鋸折海內之正直而不能以餘威劫三百年後徽
人之心其所見亦淺矣由是言之任理道者久而
彌光恃勢力者極而必反斯豈不足暢正士之懷
而堅大丈夫之志哉公之見于夢也良以是耳不
然豈其性命有不恤而顧沾沾于身後之祀乎吾
願都人士隨力捐助風漬于成以報先世八年燕

惠之德于以歆人心而挽流極其所裨寧淺渺哉
用是書之冊端庶幾一遇于觀省者

募修紫陽橋序

濟天下事在乎識時先時而備者豫道也乘時而
應者隨道也失時而悔者蠱道也得豫道者有治
而無敗得隨道者未敗而卽治得蠱道者一敗而
不可復治自古天下理亂之故率不外是卽推之
一事一物莫不皆然新安爲郡形勢最勝府治居

語清堂集

卷二補遺

七

中垣而外列七星之阜大河環之河之下流距城
二里而近紫陽山在焉前太守鄔公用形家言架
石爲梁名之曰紫陽之橋蓋以綰風氣萃靈秀所
關于一郡非淺鮮也橋廣若干尺修若干尺枕南
山抵白水高壘寬易人行其上如駕虬龍如躡霄
漢誠郭南一勝南鄉諸村鎮胥取道焉歲久風霆
雨雹之漂撼洪濤迅漲之衝擊橋之闌楯多有圯
圯而坳址亦有數處缺齧今雖未甚然其圯副之

勢有可以計日而趨于大壞者居人某某故皆聲
造者後人也念前人締造之勞謀諸大衆請于郡
邑大夫議爲修治誠當務也予惟天下事之不可
爲者皆由因循懈弛之心當無事時雖儉敗之形
未彰而必至之勢已見苟有智者處此隨事而圖
之則事未半而功已倍固易易耳顧常人忽于至
理徂之以爲無足憂一旦時已過而機會失勢極
重而力難挽然後束手相顧譏之于無可如何耳

節清堂集

卷二補遺

八

嗚呼得豫道者哲人也得隨道者智人也得盡道
者愚人也觀大可以類小推古可以知今由此言
之則今日有事于橋者誠不可已矣夫橋公物事
公事也吾故以必至之理諗于大衆幸準力樂施
以襄厥功焉苟能明此意推之以治天下可也

丘總戎凱旋詩序

新安西鄙與嶺之樂平浮梁壤相接稍北爲池之
青瑯境山谷盤互崆崑峴崦深昧不測蓋自明季

爲巨寇陳九思輩所保聚國初用大兵戡之始克蕩
定險可知也承平以來撤兵偃武逋逃姦偷時復
伏莽屯聚漸廣每闖入徽境婺源之民不得保其
粟帛之畜甚至篡富室小兒去爲質以厚索其家
官司捕之輒爲距觚近且植幟坐甲嫚語無忌守
相曹公謂此亂萌不可長力謀剪除顧兵往則賊
近徒整鄰耳非東西合勦不可乃以方畧上之總
督部院麻公慨然決策發兵鴉巢如守相指念師

節清堂集

卷二補遺

九

行千里外非有良將則民苦兵甚于寇功且不成
拊髀慎舞知總戎丘公當 天兵下江南時開疆
略地威德並用其才足以辦此爰推轂公以靖徽
之事公再辭不獲命於己酉之冬履冰衝雪架入
萬山中其時賊首數人其稱號狼鄙殊怪公多設
偵候皆得其主名初堅壁以疑之稍用間諜賊有
自歸者即賜金釋其罪乃盡知賊中情實及出入
窺伏之所一鼓急攻士卒奮勇無不一當百賊烏

獸散遂獲其渠其奔走遠竄者遣兵追之盡獲無遺富室小兒陷賊者十一人皆取歸其父母徽人拜且泣謂丘公生我自是得完室家矣公威聲遐邇青瑛賊喘懾破膽款軍門歸首者日不絕公一給賜解散至將士之用命者悉用殊賞自兵興至秦飢費金幣不貲皆出公橐中及守相襄佐未嘗倚辦官帑公之勲德懋矣列郡人士被公生全德而又感公之毀家而殉國也於是羣焉歌頌之

詒清堂集

卷二補遺

十

清以此言之公之所獲亦不儉矣用是復諸薦紳遂書之策端

募修天寧寺地藏王殿引

地藏王菩薩者世傳王教幽冥常發弘願度空地獄已方成佛地獄萬劫難空菩薩萬劫任地中故曰地藏地藏官殿是處皆有而最盛者則在秋浦之九子山人謂一朝九子再世不墮畜生是以傾海內窮車航涉九子而悲籲投地者歲無虛日吾

詒清堂集

卷二補遺

十一

度幾受神靈而愜初志也予謂菩薩于地下度人
 欲空諸獄固是廣大願力但衆生冤鬼所由墮無
 間而不能拔者其積愆皆在塵世必於地獄而始
 度之後矣彼朝九千者途次諷頌之聲晝夜不息
 歸家無幾何時其所作事悉不可令佛見聞菩薩
 倘於此時度之則固無地獄可入又何待于空乎
 况夫人之叩首見法相而愕胎不安者猶有善端
 之見可乘此而致其曲也吾於是從史寺僧亟圖
 詒清堂集 卷二補遺 主

募修華嚴寺引
 今日物力可謂極艱獨佛事未之稍艾凡營室鑄
 像募經設供諸役爲途實繁而其徒率丐顯人名
 士之說以號于十方倚辦厥費至其所爲說者不
 過檀波功德福有攸歸之云人人胥同如出一口
 此無論聽者厭倦卽爲之說者亦自覺繁複無味
 而羞爲之喋喋矣然亦有不得不爲者事未可以
 一槩論也漳嶺山爲吾鄉巨鎮巔故有寺曰華嚴
 詒清堂集 卷二補遺 主
 明時僧徒萃處以居守焚修環近諸族旣資其祝
 登祈歲而遠鄉赴郡者取道于是則逕而省于是
 勞悅得息風雨得庇昏暮得投止毒虫猛獸得戒
 避蓋不可一日無者也自變革以來數十里內民
 物凋耗僧無所資死亡流散寺廢且三十年吾鄉
 人每言其非便今僧智大者昔寺中小沙彌也鄉
 人謀復寺之故必召僧以居召僧則人惟求舊舍
 智大奚屬顧寺荒圯久矣垣楹摧撻金像剝落蛇

池共窟灌篠蔽蒂智大豈能以一手足之力筆路
藍縷以啟山林乎此吾所以寧冒繁複無味之譏
不得不以攸助諗大衆也固知今日物力極艱然
鄉人當思其不得不爲之故隨力樂輸以妥佛而
留僧則向之所謂祝者祈者息者庇者投止者戒
避者實身當之其爲福有攸歸也多矣故吾不敢
爲檀波習說而言其切實當然者如此

程姻毋汪孺人五十壽序

詒清堂集

卷二補遺

十四

嘗讀家人之六二曰無攸遂在中饋貞吉而斯于
之卒章亦曰無非無儀惟酒食是議無父母詒罹
此獨爲常婦言之耳至文言之言妻道則以地道
臣道類稱之而統之曰無成而代有終斯坤德之
極盛乎吾姻翁瞻菴程君厥配汪孺人固有得于
斯道矣塘模之汪世德名聞孺人之所自出也自
幼服習公官之教而嬪于冠族作配君子復爲相
門令裔其耳目漸濡于大家內則久矣瞻菴刻意

勤學不能治家人生產孺人獨坊內政拮据搽作
勤不言憊有不足不難脫替珥繼之瞻菴業大進
名益噪孺人獨心喜曰夫子如此豈長貧賤者乎
甲午瞻菴以範經舉南闈第二人孺人不以高魁
爲得意相勸苦勉勗猶昔追捷南宮而自信其期
許不虛矣瞻菴筮仕爲安仁令地瘠而貧喚吻拊
恤水蕪自矢數歲逃亡復萑苻清逋賦足奸猾化
於是頌聲大作其洋溢而及徽者孺人時時獲聞
之且聞其戴星觸燭縮食止飲思以是而瘁也携
嗣君靖躬往省之至則井野茫茫然聞閭熙洽歌
頌盈耳方以爲喜迨入署則危椽敗瓦頽簾敝榻
炊脫粟而供草具雖寒門素士不敵于此孺人勞
苦功高瞻菴向爲心折今已作宦猶不能一餉以
豐腆歎仄殊不自安孺人輒慰藉之謂君能爲范
萊蕪吾豈不能效史雲妻耶瞻菴甚賢之居數日
卽求歸曰不可以我故多設飲食累我子民也邦

詒清堂集

卷二補遺

十五

人聞之無不驩舞相祝非直令君賢乃君夫人慈
我亦復如此孺人課諸子有和熊灰菽風今伯子
甫弱冠而蜚聲譽序仲季亦秀慧競爽一時鄉國
爭以大雅歸之今年仲夏爲孺人設斲辰于時瑞
啟朱明風迴永晝榴葵爛錦新桐映簷孺人早膺
鸞誥副珈象服立蘭臺萱背之上諸令子青衫綵
衰希鞵鞞駘舄奕庭除華宗貴戚遞進爲壽千金
幣而萬年觴不知其幾也豈非人世之洪厝古今
詒清堂集 卷二補遺

詒清堂集 卷二補遺

六

之備福者乎予孫基幸備孺人子培之末予安可
無一辭厠嘉賓後則以瞻菴盡臣道以事君孺人
盡妻道以承夫以交言之語徵之則皆所爲地道
也世所傳婦女之業不過縫紉組紉烹茗盛湘之
細以爲克盡內事而已其于代終之責殊多負焉
孺人生于高門歸于儒素有手挽鹿車之勤有交
傲雞鳴之誼瞻菴一行作令而家政埤益孺人之
一身今其家駸駸興也 語代終之道徵孺人孰

克當之安貞之吉應地無疆其爲大年寧有既乎
瞻菴政績卓冠海內行有不次徵擢爲天子侍
從耳目之臣孺人相之以福安仁者福天下是旦
晚問事也則後此所以稱壽孺人者又不知如何
殊隆極熾矣予辱肺附不敢以蕪陋辭願瑯筆以
埃

施愚山文集序

予與愚山施子少同學壯同升仕同官故予之習
詒清堂集 卷二補遺

七

施子也稔施子承先世道學孝友之遺雖責而惴
惴如絰生爲郎京師予見其志氣淵定坦白無雕
飾于倫常聲氣間惟恐不盡其誠蓋脆乎有道君
子也暇則鍵戶讀未盡之書人莫窺其際與予後
先視學山東不見者幾二十年許壬子秋施子以
待次之隙來觀黃海一見驩恨晚聆其言論益醇
至深遠抑然若自不勝因出篋中文百餘首示余
曰吾于是未數數也然亦無或苟焉微子孰能爲

吾定之予卒讀歎曰施子之進道若是耶其體氣
踈秀高潔有目者咸知之至于宏綱大經端亮側
怛仁義之旨參如其獨到之識獨出之論前無古
人是豈無得而徒然者哉昔人云三代無文人六
經無文法非無也蓋道至而文以存法亦在其中
矣孔子嘗閔人不知而作而其所自言者止在廣
聞見精擇識其應人者不過竭其理于兩端而述
作辭應之事備矣聖人自盡其道而傳之即天下

詒清堂集

卷二補遺

六

之至文豈嘗致法以工其文哉施子理學世家官
山左舉職參藩西江山左爲先聖篤生地西江名
賢大儒項背相望遺澤流風儼有存者施子率德
踵武于天性爲尤近則其坐進大道豈不亦優優
乎哉由是稱性而爲文亡于法而法者施子亦有
不自知矣世之人徒讀施子之文而曰是類某人
是用某法其亦未審于本末之際乎予老病放廢
雖有志斯道而究無聞其所以望洋莫及者固在

此而不在彼也施子旋宛陵爲弁其集常贈言焉
施子亦何以處我

太守曹公靖寇集序

江左右兩省連比數千里而徽饒處兩省中交紐
互鍵錯如犬牙池州則外屏江洋而內闢浮樂故
三郡之交萬山橫亘深昧不測每爲姦宄窟穴蓋
自明代已然 國初雖嘗驅剪遺孽未靖不逞之
徒時聚時散倏倏彼倏此有司非所轄屬莫可如何

詒清堂集

卷二補遺

九

數年來屯聚漸廣徽饒池寧屬邑冠鈔日甚至篡
富室小兒去脅共厚贖植蠹嫚語其志甚妄會漁
陽曹公以侍從名臣來守我徽百廢具舉而發源
人乃以失兒見告公聞奮髯怒謂此亂萌不可
長顧地界兩省馬腹非尺箠所及乃以方畧上之
總督部院麻公往麻公與公同官翰林識公才足
辨賊一切報可兼檄兩省防兵而起舊總戎丘君
監之以往惟時賊渠數人其稱號猥鄙殊怪且巢

窟穿透奔突歟忽非有嚮導遽墜卒難成功公冒
冰雪履行間與丘帥協計用謀巧構多方以亂之
遂致賊黨何昌等相率歸首公盡得賊中情實及
出入竄伏之所曰賊在吾掌中矣乃出奇計深入
搗巢賊鳥獸散擒其渠得軍實無算上之制府其
犇逆竄逸者隨按名俘之無遺階賊童子盡拔以
歸其所至翁媪繫繫遮馬首拜且泣至不得行
方公請制府時人有謂新安僻郡罕見兵革且苦

詒清堂集 卷二補遺 干

供億莫若聊固吾圉整鄰以支歲月公嘖曰賊勢
已不小吾苟以傳舍視敵於已便矣如後惠何苟
若供億吾毀家力承終不以累吾民蓋公保赤之
仁與謀國之忠卽此一事足規矣郡邑人士戴公
德多有歌咏榮之成帙屬予序之予觀自古以小
故爲可忽馴致大亂者多矣 興朝方屢邦隆之
運臣不敢以衰晚爲比卽如明英憲間固全盛時
也耶襄之亂守臣每以爲慮而上人不省迨劉干

斤石和尚等流毒滔天雖白圭諸臣傾川湖兵力
傷生靈數十萬僅能蕩定而國家之損亦多矣使
當亂形甫兆之時卽爲曲突徙薪之計豈至耗國
殃民至此極哉由是觀之公惟不見是圖其爲建
威銷萌者所裨非淺渺矣豈惟四郡蒙休之戶口
歌頌仁恩已哉至於褒功之典具在 朝章此不
備叙

睢陽廟序

詒清堂集 卷二補遺 壬

癸丑初夏族子育桂持一冊來云其里中昔有睢
陽廟歲久而廢去歲有病者得神于夢曰我張巡
也帝命我察世善惡忠孝正直者祐之否則惡滿
必嬰重罰茲當駐此前後凡數人夢皆合土人震
之謀復建廟祀公且欲諭諸尊信者使群飲焉或
有曰公忠義英烈耿著千古其靈爽所憑宜在通
都大邑何有于山郭之陬曰公之降此固帝命也
帝何擇于此邦乎曰蘇軾氏常有言矣神靈之在

世如水之在地固不俟鑿井始有而亦未嘗不隨井而見也公之祠廟遍天下亦豈有所擇乎况其言曰忠孝正直者祐之否則重罰是欲使人爲善而去惡其裨益此邦非淺渺也今之司牧者嘉意牖民無所不用其極而還醇華薄尚未底于敏德之休安知非帝心洞焉而陰騭其間乎嗚呼公之忠烈偉矣歷千餘年猶不忘淑世之功乃知正氣直節固與山川同永也式公靈爽者有不肅然起

詒清堂集

卷二補遺

三

敬也哉是爲序

檀弓問序

檀弓之文高古奇奧少時甚喜讀之及壯觀諸註疏時有未愜老年無事稍以意之所見合諸儒之說而訓釋之其文從意白理無可疑則仍而易名曰檀弓問誠以舊解之未協者沿習已久安爲固然茲不度而參以鄙臆思迂時論竊以問世名篇匪敢質也尚冀後之哲人爲之是正或有一言

之合傳而不廢則習孔垂老汲汲之志庶用不泯云爾

昭節錄序

嘗讀詩至斯干之卒章曰無非無儀唯酒食是議芻之家人亦曰無攸遂在中饋貞吉父母之所望于女子者始念止此耳何嘗願其以才見哉非唯不願以才見亦豈願其以節名哉至不得已而使世之人服其才而重其節皆女子之大不幸也然

詒清堂集

卷二補遺

三

旣已當此不幸之時外禦維艱盤錯交棘苟無毅然不可奪之操與夫綱繆經畫之大計安能保其家室使藐孤成立而中落之業復振起于一旦耶故知非殉節之爲難而守節爲難徒守節之非難而兼有濟變之才之爲尤難也若江母項孺人斯誠兼節與才而有之者矣孺人歸于江才十有五年卽抱兩髦之痛孺人忍死稱未亾人仰事俯育幾二十年中間手拮据而口卒瘁者固已備極艱

苦至若所稱粥田以償叔逋貨錢以贖伯產賣榻以全祀田斥琴研書畫以復祖墓凡此種種諸大事無論求之閭閻之中邈不可得卽以觀之巔肩丈夫蓋亦多有諉而不敢爲吝而不欲爲躊躇顧慮而弗潰于爲者孺人則確然獨斷而不疑慨然舍已而不恤且能批卻導窾悉中肯綮卒之事成而人咸服其才推本其節揆之孺人爲婦之初心當非其所樂見隨笑此其兼優並美傳女史者安詒清堂集

卷二補遺

五

得而泯滅之乎嗣子其源質行君子也子友項君靈野亦稱述之以所集昭節錄示予皆當世名公佳篇也因丐予序予誼屬桑梓稔聞潛德爰不辭毫荒書數言以贈之

近思錄傳序

近思錄者吾鄉先正朱晦菴先生所裒集周張二程四子之文辭德業舉其要領編次成書以嘉惠後學者也先生與東萊呂伯恭氏讀四子之書以

爲廣大闡博若無津涯恐初學之士不知所從入故采其關於大體切於日用者輯爲此篇分爲十四卷總六百十二條精粗本末先後之序條理精善其功於往聖德於來者甚盛心也至淳祐間建安葉氏爲之集解自序已經進御後乃有曰鸞洲周公恕者取葉氏本參錯離析之先後倒亂且有刪逸仍冒葉氏名曰分類集解創爲二百餘類全失朱子之意流傳既久幾亂本真世亦無知而辨

詒清堂集

卷二補遺

五

之者此實後學者之責也習孔幸同先生梓里凡屬生一言一字無論其雲仍世守保無亡失而郡邑之士亦家藏戶習代有表章至於此錄上自天地陰陽之奧下及修己治人之方無弗具備上智之士循習不已可以入聖卽委質中下隨其力之所至亦不失爲善人誠學者所當服膺而弗失也習孔自少受讀是書喜其約而備微而顯斯夕玩誦意有所會輒不自揆敬爲傳數行附綴本文之

下以相發明序次篇章悉本朱子之舊日詮月徒積成篇集自甲寅編定以來又已數易其藁閒有旁通微辨要亦本乎心之所明直而弗有蓋不敢屈抑依附以蹈不誠之愆或亦無悖于先賢戒欺之旨歟嘗見朱子與孫敬甫書易說初以未成故不敢出近覺衰耄不能復有所進頗欲傳之於人云習孔雖抱望道未見之志而衰耄甚於朱子其不能進於是也愧慊當無已矣嗚呼義理無窮而詒清堂集

卷二補遺

美

資識有量以孔子之聖且以不能徙義為憂習孔何人敢謂此編為不易之書哉亦以日迫崦嵫微志竊同夫朱子云爾况保其故物無使紊軼固後學所宜有事也用是不避僭踰之責而潰於成以俟後之君子擇焉

詒清堂集補遺卷三

古欵張習孔黃岳著 甥陳圻 康疇校

記

崇建欵縣明倫堂記

嘗稽史冊漢自高祖歷文惠景至武帝幾六十七年始制太學宋自太祖歷太宗真宗仁宗至慶曆幾七八十年州郡始有學以二代鼎盛之時諸務畢舉獨於是顧闕然未遑而有待于董仲舒公孫詒清堂集

卷三補遺

弘范仲淹等先後翊贊然則教化之成豈不以人哉 國朝自混一之初即勅海內興舉學校至著之章程以課殿最然二十年來舉廢相因猶若未有以大稱 朝廷右文至意君子慨焉欵學明倫堂明末敝盡大半鼎革後乃盡傾圮鞠為塗礫前此官師每當釋菜告朔時無不頽頽疾首銳意講興復顧欲取貲於民取材於市徵欵既艱而且沒入不可問是以議建堂者前後數輩始未嘗不欲

奮發有爲而卒之隳弛若出一轍甲辰歲郡司馬
聶公來視邑篆諸善政不勝述而首以開建明倫
堂爲已任顧謂曩議者欲徵費於民茲民困極矣
安可復徵以是役吾視橐中裝及歲入之祿盡出
以爲工材資勿問帑勿問畝勿問紳士爰卜吉日
庀材鳩工不數月而規制定會山左呂公來令吾
歛兩公樂育之懷翁于墳篋益捐輸佐之浹歲而
堂成旣輪且奩煢煢翼翼經體而勢巍然聳觀都

詒清堂集

卷三補遺

二

人士歡喜道說以得遊其間爲樂而深德兩公之
有造于我也以余昔嘗典學問記于余余謂學制
廟與堂並重廟臨以先聖其道尊堂統以師儒其
事親廟而弗堂則師道陋而士氣委進無以承鼓
篋之威退無以聚敷衽之適謂教育何是堂之所
繫于學其重非渺淺也然人知其重亦人圖其重
而迄弗濟于成其故何哉則以爲之非其人也茲
司馬于人所視爲傳舍遠慮者而毅然以承之而

共爲君子又得令君以相與有成舉二十年來所
聚謀積慮而弗克舉者一朝而大慰都人之心待
其人而後行豈虛語哉卓爾兩賢固宜與天都紫
陽並垂不朽矣自茲以往瞻鸞旂而賦思樂德成
材盛蔚爲國楨皆兩賢所造也其能忘所自歟聶
公名煒號仲昭江西上高人呂公名應瑞號麟生
山東濰縣人操潔而才敏允近代良吏云

擬秀亭記

詒清堂集

卷三補遺

三

身聊山忠烈廟祀越國汪公華自唐初迄今褒封
不絕郡邑大夫始至必修謁若氛侵之禱豐稷報
告罔弗戾止廟前舊有亭曰昂天爲前別駕李公
劬建大守彭公澤書額林木舊翁時禽互語俯瞰
南市萬戶鱗差觀閣跋翼平揖南山紫陽書院在
焉練水澄碧環帶城趾山寺午鐘漁舟夕照桑麻
騰暖烟景昏匝爲郡中一大勝槩郡邑諸大夫以
歲事至者卒度必憇息於亭山高三十仞從南市

取道拾級而登三折以紓其峭歲久道圯殊不良於行而亭亦燦撓甲辰方有秋郡三老謁之諸大夫首倡修復而薦紳士庶効財力者麇至采石伐木不踰年而亭成道闢踰於舊觀郡伯易其名爲攬秀志勝也三老問記於余余謂山有廟而後有亭廟祀歷千百年而不替則以越國之功德在人薪傳綿衍而亭因之以久後之有事於廟者懋息於斯而有感於越國之功德則宜思猶是此州之

詒清堂集

卷三補遺

四

民也能保障之如昔日乎烟井萬家能無愁困嘆息之聲乎紫陽之絕學可興而景物之增勝者不致變華而銷沉乎功德足並感召亦易俾後人念締造之蹟曰此某良有司之歲事也不有與廟祀同爲不朽者乎由是言之則斯亭之構與磴道之闢不獨以修歲事供遊觀已也夫然後乃不負郡邑諸大夫之倡率與夫薦紳士庶之赴功而三老問記於予之意不有在是耶是用勒之貞珉旣以

載歲月欣助之事因告予志焉康熙三年十月郡人某記

詒清堂集

卷二補遺

五

疏

霞山募修佛殿疏

霞山之巔故有佛宇僧影息棲焉最上則有文昌閣負浮圖傑峙雲表往時多游觀者俯木未聽奔濤為郭南一勝邇年生民凋敝遊履罕至殿閣傾圮影息每為都人言之然既鮮游者其風雨烏鼠之侵剝坳垣椽棟圻裂墮壓之况莫得接于目雖聞影息言時一舉頤而已甲辰春有浙僧本一見

詒清堂集

卷三補遺

六

之歎息乃發弘願置釘龕立于衢掛鋒注膚合一藏之數募人捐貲拔之釘盡乃出為興復殿閣之舉余謂凡人不忍之心生于所見是僧見霞山佛宇之曠敗心有不忍為此苦行以感都人然僧浙產也願望七矣為我徽興舉廢墜卓立鐵圍中歷晝夜易涼燠不得一屈信吾人觀此又豈忍乎哉余是以觸目而怵然心測者也既勉竭微貲為板釘五十之一願我都人士見者聞者共發大慈隨

方捐施俾其早遂所志實一勝緣也况靈蹟復興聖賢攸芋寧唯影息于都人之心獨無愧乎用書此以為諸善信勸

募施茶疏

為善之道率先利濟施舍固為善者事歟曰然凡施舍即可稱善人歟曰否施舍特善中一事耳使其人于此既施舍矣而他念他事皆稱是焉安得不謂之善人乎否則如梁惠王移粟賑災善矣而

詒清堂集

卷三補遺

七

孟子曰不仁哉梁惠王安得謂施舍盡善人乎今之以湯茗濟人者所在而有其費率倚于施舍一似乎善人遍天下矣而無媿此名幾人歟夫施舍而不得謂之善則人皆不樂為施舍而施舍之繁有徒者何歟則有為諛言以勸之者也初者之言曰苟能以施舍為利濟則功德無量福有攸歸斯言也吾不謂其非是獨惜其語之而未盡耳夫施舍固為功德非謂一施舍而遂已也朝施舍而暮

攘奪一施舍而百攘奪又且怙施舍而恣攘奪則施舍乃與于不仁之甚者耳余嘗有詩曰拜佛脩齋懺惡因前因懺過又重新一年積惡一回懺錯認如來是護身蓋深恫此輩他念他事之不肯稱是也其人而不務施舍也者是無善根不必與之言矣苟一旦而務施舍吾願其有茲以往他念他事皆稱是焉是所謂功德無量福有攸歸者也不則吾安敢為諛言以諛之哉仰斗閣為郡西孔道

詒清堂集

卷三補遺

八

僧寂貴巧請善信施舍以具湯茗飲行人郡邑宰官亦多有捐助吾語寂貴子不得第巧其一具湯茗而遂不問其他念他事也雖然寂貴所志在湯茗耳安肯以此言難大衆吾為書之冊端庶幾一過於觀覽者

文

昔子貢以博施濟衆為仁而孔子以為堯舜猶病至孔子之所謂仁則存于已欲立而立人已欲達

而達人夫立人達人與施濟何異乎大全諸儒類以子貢言其事孔子言其心為解然心至而事不至世何賴此仁人哉愚則謂聖人亦未有舍事而徒言心者蓋言心而事在其間矣孔子之所謂立達實施濟之事也顧何以子貢言之則堯舜猶病孔子言之則以為仁之方不知子貢之言以一人言之也孔子之言以人人言之也子貢曰如有云者謂當吾世而有一人焉能如此也此何等事而

詒清堂集

卷三補遺

九

一人之力所能辦哉孔子則謂夫仁者推己及人而已以人對已所當者約所見者近取于隨事實濟而不驚乎勢之所不逮使人人皆如是斯仁覆天下矣孟子所謂人人親長而天下平亦猶是也今之具湯茗以濟人者所在而有而郡西為尤盛郊關之內三里五里設局者墨杆相望若其勸募之文則雷同瑣猥觀者厭勸未有及於王事聖功之正者也吁天下之生久矣求其利人澤物歷寒

暑歲月而不變者曠百里而未值其人焉而古道
僅存惟此茗飲爲地愈審則有以見推已者之愈
多雖未必心孔子之心而闇合乎近取爲仁之道
使他事而皆推是雖堯舜之世何以加焉否則亦
存十一於千百以見孔子之言信而有徵不得以
其繁數而厭之也吾以此告大衆有捐貲供是者
是所謂立達之仁人而襄乎堯舜之所不逮是必
有慨然心孔子之心者

詒清堂集

卷三補遺

十

跋

跋李文正篁墩賦

右篁墩賦李文正公爲吾鄉程太史克勤作墩爲
程氏世業以避廣明之亂汚于賊姓太史考而正
之絕僭僞忠也復先蹟孝也文正之反復歎咏而
重嘉斯舉宜矣自太史之後賦存于程子夢陽夢
陽有明高士又篁墩裔也老而懼賦之失傳手畀
其族子非二此授受源流之序也吾友洪谷雲稱
非二居唯廉山飲必讓水其名固無忝孟陽矣夫
篁之與黃出鄉人之口若無以異而所關忠孝之
事則甚大太史自神童召對著書立言煒燁千古
後世望其名如卿雲喬嶽然非以文也其忠謙之
節輔弼之功載在國史者名實固無所歉爾觀賦
巢初入閩民給稱儒者皆不殺過校書郎黃璞家
令曰此儒者城炬弗焚豈不欲襲稱仁義師其遇
里黨名黃者則歛刃安知其不能稱敬宗睦族欲

詒清堂集

卷三補遺

十一

以沽此名哉而千古之下語賊巢者無不嚙齧恨之唯其實之不稱也然則篁者其實而黃者其名縱歷變故巨歲月若有鬼神造化之司其事其能久而不復哉吾覽茲卷也既以重文正之文而尤慨慕于太史之人遂及于名實之說如此非二尚務實厥實以信谷雲之稱可也

跋朱子答程允夫論鬼神

人之有形皆精氣所爲也自混沌始生而言則人

詒清堂集

卷三補遺

十三

稟天地之精氣而化成此精氣卽所謂鬼神也自有孕育以來則天地不尸其事而人各以男女之精氣結聚而嗣續是精氣也雖得於父母而實從天地來者也雖不可謂此精氣卽是鬼神而溯其由來是亦鬼神矣及其死也則精氣游蕩而謂之變自有而之無也而天地之鬼神其情狀亦與此同當其盛而息也則盎然而充盈及其衰而消也則寂然而向盡盡極則又復生焉蓋生乃天地之

大德無絕滅之理故能自無而有非如艸木從枯芟舊本之上發爲萌芽者也試觀天地氣化何嘗有盡時中庸曰大德敦化大德卽鬼神也敦者厚也鬼神性其厚故嗣續流行而不見其竭如流水然非取大海之水機激輪轉以復歸於江河之源然後能流而不竭也鬼神之情狀如此而已推人以之於動物亦猶是也推動物以之於植物亦猶是也植物有無種而生者天地之精氣生之也有種而生者雖得精氣于實核溯其原初亦天地生之也實核投于土則生食于人腹槁于橐中則游魂而爲變矣凡此皆鬼神之情狀也管見如此不敢實言直而勿有可也

書老子太上章後

太上不知有之其次親之譽之其次畏之其次侮之信不足有不信由其貴言功成名遂百姓皆曰我自然大道廢有仁義智慧出有大僞六

詒清堂集

卷三補遺

十三

親不和有孝子國家昏亂有忠臣絕聖棄智民
利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利盜賊無
有此三者以爲文不足故令有所屬見素抱璞
少私寡欲

陰陽雖本於太極不可謂陰陽卽太極仁義雖原
于道不可謂仁義卽道老子之黜仁義黜其名也
自有仁義之名人遂有驚之而漸違其真竊之而
陰悖其實者矣故老子欲返于仁義之大原去其

詒清堂集

卷三補遺

古

名而全其實則仁義在其中矣卽如三皇之世大
道未漓斯治斯民豈不有益然仁義在乎其間而
當時無仁義之可名有仁義可名者世之壞也故
曰親不和有孝子國昏亂有忠臣也仁義初名之
時本以救世之壞而仁義旣設之後反至形似雜
糅而益甚其壞是老子之所大痛也其欲絕而棄
之者蓋欲返之大道混淪之時泯平仁義之形如
是以爲絕棄耳蓋當春秋誅夷詭詐之世仰思醇

龍而不可得故爲此言而不計其不可行也如以
辭害志豈善讀老子者乎

書老子將欲章後

將欲喻之必固張之將欲弱之必固強之將欲
廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明
柔勝剛弱勝強魚不可脫於淵國之利器不可
以示人

詒清堂集

卷三補遺

十五

淵者深沉不測魚所據以爲安者也使魚浮游跳
躍以自顯露則網罟之智將起而乘之矣大道渾
涵帝王之淵也苟以威福之柄在我恃此以制服
天下安知草澤英雄不旁睨日彼可取而代乎至
于下焉者廢奪之謀蓄之已久而上焉者猶以爲
天下之與我興而強也一旦柔弱者縱其狃而伺
其息窺其利器之所在疾起而據之失道寡助剛
強安足恃哉是以土崩瓦解之禍古今不乏而後
人徒悲後人也

書寶晉齋法帖

寶晉齋帖十卷米元章知無為軍時所臨有其子友仁標識每卷之末又有曹氏家藏帖五字曹不知何許人楊用修有云宋世集帖傳于今日絕少大觀帖蔡京所摹予及見之雪溪堂王庭筠所刻寶晉齋曹日新所刻皆絕妙今觀曹氏圖書文曰畊野曹止格新民印章當即是所為曹日新也考廬州志寶晉齋米芾建有晉人碑刻函壁間余謂

詒清堂集

卷三補遺

六

元章在軍日已建寶晉之齋是刻石函壁元章事也升菴謂曹日新所刻又何耶即升菴語不足據而卷末曹氏家藏之記固不爽矣意者曹米同時米既臨帖而曹即刊勒元章與人為善聽其以印本家藏故友仁得見此帖于元章沒後亦事理之可通者獨計元章既臨晉人書法而寶之顧不私為已有遂置之治齋以公同好亦賢矣哉至友仁稱先臣芾此君前臣各之禮則後又嘗摹印進御

矣今觀此帖神韻秀健如雀跂鳳翥不可名言且筆鏗完好紙質古緻後有王太保佐宣德九年跋語蓋數百年物也惜乎太保祇記友仁所題而自不能品目數語以昭賞鑒殊汶汶耳太保死土木之難固忠義人也或于翰蹟未事不暇深究歟康熙庚申富湖馬君又輝來新安出此見示余愛之因書冊間知淺識無所發明冀附此以見姓氏云爾

詒清堂集

卷三補遺

七

誥封太孺人吳母余氏行狀

康熙丁未秋九月某日誥封太孺人吳母以壽考終不佞習孔雅與太孺人令子侍御君善聞訃驚悼既訖辨香拜几筵而唁侍御兄弟踰月侍御君以書抵不佞叙致哀懇曰先慈懿行惟吾子狀之用惠徽名世鉅公為誌銘地庶九原藉以不朽不佞不文固無能為役感侍御君言其敢以辭太孺人姓余氏歛西望族生而端莊淑順夙嫻內則年

詒清堂集

卷三補遺

六

十七歸今贈文林郎青原公公父瀛洲先生侍御王父也先世以貲雄於鄉瀛洲先生子四最少為贈公太孺人結禡時瀛洲先生已老太孺人孝事尊章矜纓綦屨不忘敬戒未數年而瀛洲先生歿太孺人獨事衰姑服勤有加其相贈公孳孳以德義琴瑟靜好殆不足言贈公體孱弱少多疾病家乘悉委太孺人太孺人順事孀姑善諸姊妹姻相以內諸務井如不僮以女紅中饋與里巷婦同勤

苦已也贈公雖席世資顧其稱孤也幼家業皆筦

於伯仲遂至不可問然骨肉之際勢所難直謂太

孺人曰若能為汝敦婦吾吐此一映耳太孺人稱

斯千首章以慰之贈公乃棄去獨游夷門唯屬太

孺人曰母老矣若能攝子職以弛我內顧憂即他

所弗論矣太孺人承贈公指定省抑搔醞醢甘滑

罔弗曲盡姑意贈公客中州久故倦游復卜居武

林生計一切率倚辨太孺人太孺人綜理中外嚴

詒清堂集

卷三補遺

七

而有法騰臘以時順好以節米菹醜縷儲侍班給

悉中贏縮之宜以及族黨戚屬莫不敦睦下逮臧

獲率訓稟程秩然咸理遠邇稱賢能不替焉明天

啟間權璫某齟齬邑中一富室籍其貲產捐黃山

如千頃倍其值責售里民逮繫相望凡與同姓者

輒為牽引駸駸及贈公家時贈公客浙江侍御兄

弟尚幼弱並諸小女孳孳然惟太孺人是倚太孺

人度此非可以力爭亟扶老姑及眾兒女購輕舸

泛錢塘江抵贈公遂脫然無累人服其智事寢闔
 室圖歸廬井幸無恙自此經營婚嫁次第有章侍
 御君攻苦勤讀聲噪聲序間力研田以爲養太孺
 人弗以爲儉贈公故得優遊恬適如曩時爾後流
 氛孔熾吾郡雖阻越萬山而風鶴震撼民皆相率
 竄山谷太孺人亦隨夫子走間道中贈公識其處
 有昔時嘗受德惠稱姻婭者欲投之而拒莫肯顧
 贈公喟然太息蔽樽采遂謂詩言甚耳不圖今日
 詒清堂集 卷三補遺 三
 見之太孺人輒慰藉之曰涼燠世情類然矧在亂
 離之際乎絕口置不道 皇朝定甬區夏率父歲
 辛卯侍御君登賢書壬辰成進士夫然後太孺人
 喜可知也侍御君以待次謁假歸里日侍兩尊人
 天倫樂事備極斯時甫一載而贈公捐書策太孺
 人衣衰繆經晝哭如禮自是家政悉授諸子婦閉
 戶靜息類中有得者侍御君釋服授潯州司李粵
 西去家數千里版宇新闢猗嶺錯居侍御心係太

孺人未能果行太孺人趣之曰理官職疏枉折奸
 汝能以欽恤體吾志雖萬里吾心慰矣侍御君再
 拜受教去既去而伯子復嬰疾卒太孺人哭之哀
 然聞侍御君服官者循卓聲用是稍解侍御君理
 潯三載政績隆懋督撫交推轂遂膺 內召擢臺
 班欲奉太孺人就養京邸太孺人謂侍御君曰若
 爲 天子耳目臣義不得私顧吾膝羅諸孫課藝
 于成童而舍飴哺其小者致良足樂不欲以京洛
 詒清堂集 卷三補遺 三
 塵易此也侍御君以骨鯁立朝數進讜議最後拜
 疏不合鑄秩待調方喜得以其間趨庭將母承志
 問欲固日訢訢也然太孺人春秋已高頗不良於
 行唯喜靜攝如是者兩載暱枕席甫一月乃捐栢
 捲卒之日無論侍御兄弟哀毀若將不勝卽宗親
 家衆無不失聲者蓋德之所及遠矣距生某年享
 壽七十有七子某孫某將以是年某月厝於某地
 若臨窆窆以樹不朽之聞則以俟作者

詒清堂集補遺卷四

古歛張習孔黃岳著 男 漸進也校

五言古詩

夏日集烏聊山限二腫韻效韓

烏聊何崔嵬 匪萬象拱空青
半霄積寒翠 六月重連岡
蠡管綴百雉 鰲足聳崇崑
張哈呀怪樹鬱 輪腫舒脾色
千變迴步景 四擁賽籟鳥
交鳴疑峯雲 競竦淨礪繚
澄靈泉滴清 漣曳杖門闕
官披詒清堂集 卷四補遺 一

襟道脩甬紉 殿忝高旻孤
亭俯平壘 丹霞接璇題
淥水照金栱 佳朋幸時蒞
雅集樂歲踵 際茲山水緣
絕勝絲竹奉 瀾翻雄譚生
嶽立賦魄悚 與義窺商爨
竒策探魏塚 懷新嚆後慧
示暇賈餘勇 矜無下瑜亮
貪欲兼蜀隴 流長見源深
華敷識根壅 爾軍洵能張
吾駕恒思絜 尊壘蔭蔽芾
几席散龍茸 八斗時雜傾
三百任曲躡 解捷玄箸超
政劇紅湖湧 林禽驚拊擊
牧豎怪啾詢 我生本木彊
世法多

波洵久仝鹿豕遊 漸忘蛟鱷恐
虛腹坦便便 短髮笑種種
陋其屈英妙 老媿尸伯冢
力罄臥衰驥 思微縮枯蠅
祇希適沉冥 豈顧誚闈冗
暮色下牛羊 涼颼發蟄蒼
長空紆蔚藍 皓魄瑩壁珙
悠悠裁釋拘 滯醉矣藉携
捧踏月歸去 來尚覺吟肩聳

度湯嶺望黃山諸峯

黃山幹江左 吾郡當其陽
靈竒挾詭特 聳翠排天翔
有生飽遙矚 策杖來崇岡
清霜霽停午 亂熠芙蓉光

詒清堂集

卷四補遺

二

蓉光天都冠 群雄處穎先
脫囊諸峯簇 旗鼓少遜爭
競長吾目下 而上給視神
飛揚上肝萬峯巔 下極千里
壤高廣 還虛無 軒轅在何
鄉 白雲橫下界 定覓窮蒼茫

湯泉

圖經富靈異 心最惟湯泉
泉妙此權輿 勤滌為道先
灑巾快心寬 浩浩倪吾天
有冷知為煖 有垢知為濁
惟此靈泉初 澹足無虧全
紫石何稜稜 丹源

亦涓涓動靜養吾妙此理非筆傳

贈江右劉小石孝廉

劉生江表才意氣何嶙峋
匡廬發奇秀彭蠡同激
瀦文章邁時俗雄古追先秦
新詩倒映來千葩爛
陽春邂逅共班草自謝非凡倫
豈必事網繆片語
肝膽陳嗟余性疎拙入世多遭
迤雖嘗點朝班意
實慚簪紳惟當放巖野
狎彼猴與麕坐嘯天都峯
自署無懷民生今赴徵書觀國稱嘉賓
旗亭木葉
詒清堂集 卷四補遺 三

餽同舍郎瞿象陸隴廩

山翁然松肪飛氣成太紫
研濡滄雲霧揮灑散蘭
芷微覲將中心用比投木李
佐君飽管城龍蛇走
千紙

贈王梅士

平生寡朋儔四海一王子
讀則伴一燈寢則共一

第異體分形聲同心誓生死
長期連茹拔雲路聯
鑣靴子才十倍余磊落璠璣美
謂宜蚤騰達天關
襄上理胡為夜光壁
屢刑泣中市余雖早通籍
有若颺棘批下第傷劉蕢懷
慚悵何已逝將投劾

歸耦子耕故里著書自傳道
世榮安足齒度子公
輔姿豈終縫掖士會須一鳴
飛震耀走婦子丈夫
具達識通塞固一視行當表
松筠豈肯變櫛栢道
下儒者責士失有司耻吾事
苟無餘一任蒼生耳
詒清堂集 卷四補遺 四

建大悲院偈

衆生誠足悲菩薩悲乃大貪
僕變憐毒積冤勝屠
脛上人具佛志欲為衆愆
蓋建閣繙靈文功德普
無外諸趣皆自作種不易
桃奈試反日所為天良
回難昧期至悔始萌脩禳
豈能丐譬之航海船帆
擬宜豫會捐貲破怪伎
漸使革肝肺善緣時相親
夙業自潛汰用之助政教
王道亦允賴

初冬同胥永公遊斗山探韻得山字

新盤新安城中城蓋名山空冥挹晴昊蒼濛凌塵
 寰列獻侍四周妓翠森如髮元氣歛張喻雲物時
 往還嘉賓來白門際此初冬開拾級升最高培風
 恣躋攀浩然窮萬里爽徹怡心頗樽罍散磐石勿
 更煩荆班朔吹天未來肅肅穿茅菅憑虛舉太白
 琥珀搖光殷佳遊暢遐曠百變襟帶環雙流蜿蜒
 下清響聞潺湲金堤巨石梁長虹飲江灣松濤湧
 杖底挈攬逞黠姦林墟五色披霜樹生奇斑寒江
 詒清堂集 卷四補遺 五
 下群鳥喧啾舞煽爛井邑十萬家窈窕彌郊關迴
 賧懾飛觀轉步迷烟闌伊余賦蹇拙性狎林泉間
 十年釋纓組幸無憂曠疎登臨仗扶老差能佐衰
 屏逍遙謝羈束庶此命不怪叩友有同懷選勝忘
 勸飲但得探陟趣豈必儕魚蠻人生行樂耳一任
 管飽殫前能效彼氏工巧伴輪般江漢遊秣馬漆
 消樂乘簡興至語適情宜聖且不刪解此復何求
 壹醉心神憫放歌踰歸路細月當眸彎

和太守曹公題新嶺
 茲山始鴻濛結撰萬靈走負天摩鵬翼拔地戴蒼
 首我來當暑月尚覺陰風吼雲霞逼呼吸不敢多
 啟口行人向盡頹賸眊如被酒求漿若甘露涓滴
 勝升斗窮高謂已盡境轉路後有俯窺萬仞壑益
 見所履陡崆峒無巖崩意有鬼神守安得錐疊嶂
 一假巨靈手詭奇筆難宣紀述頗印友英詞譬龍
 鳳古調駕蚪蚪可當五岳圖佩携日在肘卧遊恒
 詒清堂集 卷四補遺 六
 于斯何必踰壘畝政平閭闔靜村落皆花柳願言
 無越疆安土樂童叟
 讀曹賓及黃山記賦贈
 我生慕黃山而未陟其顛祗憶歲乙酉避亂走太
 平路經雲門坳斗絕如升天時當秋之杪紫絳爭
 新鮮醜石挺狻豹犂犂偏懼攫吞琤琤響岩壑斷續
 聞風泉遙聯嵐外峯縹緲皆空懸欲登苦空忽自
 歎怪此緣湯池幸一浴舉體輕欲仙別今三十載

夢想驅心竟偉哉曹公子貽我黃山編次第妙摹
繪光怪相屬連入境跬步變情悅非人寰乘雲叫
天闕百靈賊趨奔湯濛大狡猶結撰胡由然幻誕
破渾敦不畏帝怒震復聞太古松偃蹇逞點頑鼓
鬣向客笑鳩聒音難分溟渤生杖底萬里銀濤翻
迷恐一芥軀漂去天盡邊今日是何日身世良足
捐出山履塵界食食憎火烟吾濟際斯遊不負生
人間惟當詳紀載走筆驚飛瀾老夫好奇書蒐采

詒清堂集

卷四補遺

癸

頗不聞益經與鄙傳汲汲勤鑽研何如此教策神
異難具論勁氣扶龍領險語雕鬼肝豈惟當卧遊
足使煩疴蠲從茲緹匱中日夕相周旋

七言古詩

簡貞先生歌

先生子名逸丙戌
進士兵部郎中

讀青恒慕古君子風節皎然鎮浮靡吁嗟曠代不
可求歎賞追思祇前史卓哉吾家簡貞公疇云古
今人莫擬公方少壯輕富貴蠖屈龍潛避屯否悠
游丹墨樂義皇踵决裘穿不慚耻家世一經皆口
授風雨箒燈研鈔旨但知貽燕在詩書匪事雕蟲
攫朱紫青疇班艸荅農樵綠笠携笻仰童稚忘機

詒清堂集

卷四補遺

七

自得魚鳥趣知足翻嫌花竹美聞善奚湏澤被躬
掩惡猶如汚在己知人隱竊秘不言轉謂多藏理
非是時當明季號豐豫唯公蚤見若占揣每誠諸
兒知退讓晦迹存身時可俟公歸天上不數年養
亂皆符如日視乃知至人有奇識介石寧湏竟脩
畧公子今爲國司馬名世勲名莫涯涘家學淵源
優輔相帷幄籌兵一斑耳余與司馬忝屬行慨慕
前脩勤仰止辟咥嘉謨未克承願矢長歌備編紀

灑氣歌

爲永寧張中丞作中丞孫璿與余同籍稱

雁行中丞名論

扶輿灑氣中天厚，異鍾奇應星柳流。爲伊洛結
爲嵩更挺雄豪成，不朽君家先世中。丞公震夙奇
徵已非偶，岐嶷頭角迥出群。汗血昂昂言不苟，聰
明每令鄉黨羨。志氣肯與凡兒耦，冲齡屢試冠千
軍。妙穎精探窮二酉，生平孝友出天性。愛日承歡
語清堂集 卷四補遺 八

心恋後雖登臚仕，食華楛推暨諸昆。亦何有皇華
遠馭數脂車，相府嘉謀時納牖。批鱗問恤鉅璫怒
射隼不教妖，衲誘乘驄方指錦。江濱正際夷蠻變
生陡賊殺撫，臣殲大將四十七。城齊失守公乃疾
馳前赴敵，誓衆宜威肅。刁斗部署精嚴，士氣壯轉
戰捷如風折，茆股輪斬馘入深。箐掃穴燔燒，詔聚
蒞拓地二千復。諸城洞窟渠魁，咸授首脅從逃。回
爲請命萬戶生，全脫鉗杻獻俘告廟。帝心悅懋績

一時誰與右，但知王室竭。公忠豈屑權，門習奔走

銅柱功高，薏苡傷栝。捲痛作松楸，趣權璫覆敗公

道昭卿貳，迴翔錫圭。自帝眷巖疆，歷西顧玉壘煩

公重布帟，天生盤錯。別利器再見，奢宵峭山數烏

合鷓張十萬餘，毒螫狂存。繪喫狗惟時，官兵號卑

弱公陳大義，賊可取相。彼苻秦師百萬，謝玄一戰

皆躡踪揮戈，殊死搗中堅。賊衆披靡，任摧培兩會

生獲獻京師，真拔根株。剪群醜忽聞，都城遭震薄

語清堂集

卷四補遺

九

悉衆入援，列雄赴君。恩方篤，議勲庸。臣力云疲，引

愆咎。松菊優優，匪三徑桑柘。開閭陰十畝，簾金盡

散。拯顛危，廩粟長推活。瘡痍寒士俱，敵杜甫。屢周

親日，醉行葦酒。東山雅望繫蒼生，何期國運丁陽

九。沉氛四起，蔽天地。陷邑屠城，同碎瓿。公方家食

部曲，離搏虎刺蛟。奮徒手捐貲，募士保孤城。斬獲

纍纍若駢拇，家綠毀棄身如寄。國恤憂傷心欲嘔

風餐露宿，不言勞。遂致膏肓淹疾，久電雷一夜駭

環睥箕尾千秋悲御輅公歿于茲二十年氣作山河說童叟川人俎豆烈為神里社蒸嘗禪在口今公孫子殊貴盛黃閣蘭臺曳紳綬惟公功德重天心奕世共昌顯昭受行看彤瑄傳名臣徵咏并為良史壽

貞女行 效韓退之
董生行體

古今綱常之重不惟丈夫在兒女子亦共肩履得其正允為功于聖賢鄭公有女年十四深閨稚相

詒清堂集 卷四補遺

十

憐厥夫孝子救父以身殉女乃失其天拊心唧唧暗飲泣遂嫗疏縞辭脂鉛五中椰恤病日積夜形夢寐且董悲纏綿歛眉告父母兒病無生全願得及未亡歸咏中河篇不逮事夫尚逮事姑舅雖死猶生年否則大命訖從兩髦于重泉父母哀厥志歸妹期無愆上堂拜尊章入帷哭靈筵堅貞所矢萬人服遠近誦說聲駢闐覩彼士君子身臨大節多俄延不謂伶俜閨中妹至性沉摯無渝遷孝于

身亡有貞配九京一瞑應欣然純固金錫良磊落璠璣堅末流幸親聖人徒欲得跪拜中恭虔貞哉彼妹常與丈夫作師資豈特女史千秋傳

別長安諸友

道人撒手歸山去一往冥鴻挾烟霧何當叩友唱驪歌祖帳芳樽滿岐路我胸浩落無一絲區區厄酒安足辭對君便欲傾百盞古云痛飲良吾師瑞天萬頃接雲海一嘯高風破曾靄紅塵下止百尺

詒清堂集 卷四補遺

十一

多自有冥寥太清在人觀除目損道心我獨胡為非人情既有巫咸王富貴何疑王囑安孤貧杜我耳所受益我心所有奪我聽治權予我棲真綠造化私余亦云臚不辨欽承徒自苦虞翻豈有臺閣姿嵇康終愧蘇門侶眾賓情悅意未然尊空日暮橫林煙條然杖屨長揖別嗣音擬致桂叢篇

梨熟歌

巖溪之土腴而醴厥性宜梨大于祀花時皎雪照

千林葉盛翠濤陰十里更愛香風亂飄謝銀蝶顏
顏玉龍委入夏離離子漸垂帟曩如花亦可喜白
露之前處暑後徑可三寸圍踰咫尺人獲梨勝獲
稻多者易銀少易紙張生假館巖溪濱左右梨林
櫛相比時聞買人說貴賤未見生徒動牙齒偶來
樹下看收採食指蠕蠕口欲哆爭誇嫩白更端圓
不識酸澀與甘旨啞然失笑歸來坐際遇反常每
如此日依梨樹唇未沾日近富即貧欲死思之此

詒清堂集

卷四補遺

五

理將無同古人已歎爾爲爾杜老常思萬間屋王
戎惟鑽數斛李人生識量夏天淵况乃訛訛彼家
子張生作歌非好食慨詔人情乖遠邇正如坡公
記凌虛居不見山違物理君看梨熟自幾時霜風
已薦秋林紫

題萬松烟霧圖

群龍夜出滄溟上游戲化身千萬狀飛來靈嶠作
松林飲露餐霞絕塵埃林中高士無懷民結廬獨

喜松爲隣窓橫虬枝古翠鬣戶對修榦黃金鱗淡
烟深霧層層繞映發竒姿騁天矯昂霄勢欲攫蒼
旻俯壑情如窺宵窕輪囷結屈皆十圍一朝雷電
山川威萬松倘復爲龍去吾其乘之探紫微

壽王令君谷廉

三天子都何崢嶸芙蓉拔地華高擎軒皇煉藥嘗
憇此鸞駟鶴馭吹瑤笙地靈自昔致良吏琅琅史
乘恒留名前有任彭後張石鈞遊所至皆增榮

詒清堂集

卷四補遺

五

熙朝圖治重令長宰欵特簡西江英下車首諮民
疾苦誓起沉痾甦孤婢吏治淵源本經術務以德
禮弭鬻爭科條告諭達下里字字劄摯披中誠榜
門片紙效種老石壕無復追呼驚懸魚示麥礪素
節遠近蔚起羔羊聲玉尺鎮浮萬端理水壺沁物
秋毫清文章雄贍特餘事咳吐時見珠璣盈生申
佳節值陽月天都峻潔當窓楹願邀黃海佐浮白
膏泥四境歌昇平

春日借王莪懷 名國相 江定庵 名德新 朱石公 名名

泛舟遊岑山

二月寒威猶未艾寂寂春光苦無賴新年和煦在
今朝載酒招朋泛清瀨香爐茗椀適嘉晨翠幔朱
關映晴靄掉舵回眸景更新象馬橫江驚蛟獺崩
濤攫石白亂翻曉壁枕流青一帶溯洄出險得夷
曠復見田疇畫溝澮金鱗跳日小鱗嬉雪羽點波
琴鷺颺來牟民事俗堪問竹樹村墟幽可會才雲
詒清堂集 卷四補遺 十四

百丈曳澄潭漸見高杳盡天外中流一嶼起嶙峋
碧瓦丹垣護松檜凌霄縹緲出孤亭四隅蒞滄窮
杳藹迴廊複闕行欲迷惟見珊瑚度鵝鵠老僧僕
僕勤客供惟爾情多輟繡貝舟迴柔櫓恋空明竹
肉清和枝尤最歡情共詫始未有酒興遙誇今忽
大康哉此會洵不易但念唐風無已太頻年巨室
日消亾小戶何從藉粗糲安得虛全叫山神知此
顛岬辛苦嘗卽從水監識民艱願共群公仰空酌

仲夏集魁杓亭分得日字

嵯峩一柱中天出五月登臨體猶慄高霄雨霽山
染姿百寶奇光弄雲日綠疇無際界銀流天矯群
龍勢奔軼襟懷坐覺塵滓空歎賞翻令言論失林
林叩友皆琬琰勝地佳晨會清逸酒酣四起縱高
吟賈勇分餘矜迅疾練江浩淼供潑濟鳥嶽動搖
驚落筆我才自媿衰謝擬君志豈同瑜亮嫉新安
從昔好山水太白宜平久稱述休茲雅集嗣千秋
詒清堂集 卷四補遺 十五

尚喜不干金谷律嗟余弱植遜諸昆半百早求歸
老秩衰齡宜與華絃遠長夏祇思清簟暱榻來亭
畔耦佳遊此興猶然露茅苗但期歲歲此亭中簞
咏不窮吾事畢

五言律

磁州之北為滏口渠地卑窪積水植荷一望

如錦自燕趙數千里僅有此勝

滏口當磁北荷花十里森顛紅風乍嫺浮碧雨微
侵接野菁蔥合理城錦綺深愛茲香冉冉停轄一

披襟

早春下武林赴友生之急

早歲氣方列衰齡勞復多春回猶雪霰行急愈風

詒清堂集

卷四補遺

六

波一水寒光蕩千峯黛影磨未知紛得解吾媿魯

連何

野泊

野岸村煙暝荒祠古木蟠遠天啣浦盡宿霧挾江
寒漂泊雜商豎孤窮忘職官子行有時義豈敢謝

艱難

新晴舟中作

釋凍意初愜趨晴氣自佳棹歌時破葦帘影遠穿

柴山白野梅慘谷黠叢篠埋故鄉今正好欲辨踏

青鞵

舟中早起

衾薄起寧早景清思未降推蓬人語澀理檝浪花
撞日氣灑霜木村烟溥露江乾坤尚迴合未欲鏃

鴻龐

贈顧西巘侍御名如華

烏府威聲畧龍門降禮殊子能真御史吾自老狂

詒清堂集

卷四補遺

七

夫物力東南盡天工日暮須古來稱許友此道未

榛蕪

富陽

江長行直海岸斷畧知山貧樂一魚買老慚羣鷺
閒遊颺時飽袂薄日不熏顏俯仰殊虛曠哉生見
一彎

效王荦懷南軒雜咏

盧仝有月蝕詩韓昌黎稍為更易其語題

日效玉川子作余做其意即我懷元唱演

為十律故不曰和而曰效云

翠樾穿蜂小紅籬過蝶歌闌香塔草苗逞態檻花
差客六慵忘送春歸病不知玉蘭亭畔榻清晝卧
成癡

附王詩 繞籬蜂蝶為誰忙百舌朝風草闌香
多病不知花事好玉蘭亭畔卧成癡

其二

鳩婦聲何許尋尋亦坐忘淡烟朝織柳疎雨夜開

詒清堂集

卷四補遺

六

棠野鳥笙黃谷山人紫翠鄉詩成汲清澗自淪試

茶香

王詩 朝來鳩婦繞林鶯到處村烟織柳腰韻
煞山人花陳裏茶香吹雨入詩瓢

其三

布穀催農事新疇嫩綠平羣魚穿藻別

謂別于雄 一鷺傍秧偵睡足扶筇起餐餘越陌行
而懷于也 國語云今魚方別孕

自慚空老懶辛苦課兒耕

王詩 山後山前布穀鳴秧針處處綠雲生北
窓騰起無他事策杖間行課力耕

其四

霽宇延遲曠澄鮮綠一溪遠林來色爽陰架度風
低午憤岸雙角晨窓推半圭遊仙閒隱几翻恠亂
禽啼

王詩 野色橫拖綠一溪熏風甫至爽來西先
生正熟遊仙夢門外山禽莫亂啼

其五

欲忽浮沉歲栖遲老病身木奴聊已癡穉子

為穉 亦支貧益富黃梅兩甌芬綠葉塵 唐文正茶
詩黃金碾

詒清堂集

卷四補遺

七

醉綠 遠廬羅翠幌新卜數蕉鄰

王詩 半榻浮名老病身竹爐瓦鼎日乾貧宵
來陣陣黃梅雨博得芭蕉綠倍新

其六

小月窺簾入多情伴獨居疎風來悄悄好夢覺徐

徐境僻千山寂心清一室虛宵涼無底事跋燭檢

丹書

王詩 一簾月影伴窮居林外清風入夢徐懶
病經年頻問藥挑燈中夜檢丹書

其七

秋意驚林藪梧桐下井牀銀蟾欣漸洽綠璣快新
管遜思遠炎色閒情安素商小亭無俗伴時度木
樨香

王詩 秋聲瑟瑟到梧桐枕上新涼悅遜翁况
復秋田釀酒然一亭皎月木樨風

其八

玉露斑林綴黃花錦石稠結繩床卧穩畫紙帳香
幽杖倚聞蛩砌闌凭看雁樓最欣霜葉早紅映屋
西頭

清清堂集

卷四補遺

辛

王詩 無教黃花繞砌香繩床紙帳度宵涼寒
砧敲月垂聲絮搖落楓林掛掛霜

其九

朔吹動天末寒雲壓遠江夜爐從眩眩卯酒暫醺
龐鄰叟蒼迂語村童歌俗腔楓林紅未盡猶得倚
軒窓

王詩 霜意橫窓窓弄曉北風浙浙呼松鬣快
筇携酒伴雁眉終日尋山看紅葉

其十

結屋梅林下芑時畫卷檐泛香風乍峭弄影月初

織飲掌千杯覆吟髭一字嚴選期烹雪茗清韻庶
相兼

丁詩 寒山無處不板花冉冉香風弄影斜然
斷吟髭詩思冷龍涎燕手雪烹茶

深秋自江寧返鳩茲江舟有作

秋江何浩淼一葉泝洪流往蹟傳牛渚仙才憶
洲亂葭彌地偃高柳際天浮坐使頌疴釋閒心趁
狎鷗

其二

清清堂集

卷四補遺

壬

蓬窓欣早啟曙月似哉生渡艇清霜在漁罾宿火
明浴息遵渚貫風驚貼波輕指點三山近惟深弔
古情

其三

斷岸放遐矚吟懷是處逢瑩波疎雨歇弄影錦雲
重黛逐天門不肯來太白松隔洲紅穗好不辨是
游龍

其四

巨潦秋還盛湯湯濫百源數帆天外直孤嶼浪中
翻雁鷺游方樂魚龍勢尚尊獨憐昏墊者猶未澹
災屯

江舟值大風

頃刻濤頭自披襟意自豪山連天宇動潮挾海門
高吳楚同川逝乾坤此浪淘平生脩證力斯際驗
真操

鳩茲歸途雜咏

詒清堂集

卷四補遺

五

半千歸路裡秋色遶倭遲曉月淡前浦晨光啣遠
炊過溪黃葉陣穿市白雲司勝覽情方愜紅塵客
未知

其二

秋入重陽候黃花處處閑悠然佳思集颯爾好風
來山足兩三店墟頭四五盃驅車度前隴卽此是
登臺

其三

小橋流水外幽意最宜探紫樹亞朝旭青田層暮
嵐鷄豚茅徑滿著積稻畦叅問俗嗟無及遲徊頗
自慚

其四

仄磴千盤杳叢巖一線陰翠微時見騎紫邏乍聞
禽礪石巧相語山雲奇互侵愛看危壁上偏有數
松簪

涇旌之俗凡良田皆種烟草感而賦此

詒清堂集

卷四補遺

五

異種蕃長畝稱名嘗不規細花紅淺淡縹葉綠紛
披祇取醺唇頰何當益胃脾我非知味者但惜損
京坻

送羅蘋洲

名著
期
北上補選
先為河間
府司理

王春桃柳驛卿月水雲鄉意氣看鞭勒光輝照路
長薰風被再詔湛露溢重行試問為霖業瀛州譽
正揚

七言律

賀人入泮

詩書澤衍清時重奕葉賢聲薄海聞床上簪袍照
青史天邊羽翮拂高雲秋光院宇香初滿綠管樓
臺夜欲分樂事一庭稱最盛鳳毛麟趾日為羣

又

金粟枝繁馥郁秋泮池年少倍風流淵源久已承
家訓文藻新看煥國猷鳳羽乍飛成五色慶祥一

詒清堂集

卷四補遺

十四

出自千秋傳聞小宋文章並會見聯翩 帝里遊

淮上飲張鞠存名新 曲江樓同胡天仿程維

東名 即席分賦得波字

瀕湖高閣起嗟我白恰青春載酒過十里鶯花連
島嶼萬家烟火隔滄波乾坤老大吾徒在吳楚朕
離涕淚多幸觀群公詩筆健不辭燒燭更長哦

辛丑春過衣港登鳳凰山僧寺留題壁間乙

已再過風景宛然復書一律于後

向江野寺昔維舟一選重尋恍夢遊舊墨已隨塵

壁冷新紅猶綴小籬幽蜚鴻踏雪元無着坡詩人

知何似應似飛鴻踏雪泥泥上生到處

偶然留指爪鴻飛那復憶東西乳鳳遺窠語謾聞

土人傳山昔產鳳鳳石上有鳳窠存 去住不須頻感慨晴川千古自

東流
題黃蘭巖名宜 園

為問城東最勝區名園淮甸古今無峯巒望絕穿

雲陟洞壑行迷隔竹呼芳樹巧當高閣亞名花都

詒清堂集

卷四補遺

十五

向綺窗扶遙遙永晝春如海不斷香風起綠燕

其二

龍門畧與李膺同堂敞虛檐翠樾中意氣似從雲

樹合塵緣都付水烟空高軒京國來奇士小隊郊

坳識上公憲府使客 不盡珠璣盈四壁新題高映

錦葩紅

寄懷安仁令程北海名

錦江清色淨無垠仙令揮絃異績新繞紫青山多

得句窺書白鶴不驚人歌廉共說來蘇早課最遙
聞入薦頻莫道鸞皇棲百里翺翔只尺傍丹旻

壽王莪懷

蓮峯瑞靄接蓬萊璧月珠星直上台樂曲擬從閭
闔下衣香魯惹御爐來金溝世業千秋貴玉殿恩
綸五色裁並羨桂蘭承畫錦一庭迭進萬年盃

贈楊自西掌科

名雍正

懷玉才名重帝京朱紘比直有餘清排雲早慶雙

詒清堂集

卷四補遺

三六

鳧人捧日時聞獨鳳鳴伯起風裁凌海岳子山著
作動承明何當辱貺瓊瑤句長並蓮峯紫氣橫

贈某別駕

英齡才望軼鸞鸞會侍螭頭列從官萬戶君家題
馬熟千秋丞相賜車安山城暫爾供遊及魏關行
公暇優游清晝永崇文新續父書完

五言排律

壽撫院張公

盛世開基佐 熙時在石臣甫生鍾秀嶽說齊自
重旻黼黻傳驚代勳猷仰絕倫風雲才並妙溟渤
量同奮毘倚通朝宁旬宣畫海濬上游專控扼南
紀藉陶甄庾府威名重河陽節鉞新千官承肅穆
百度稟恭寅偉抱元精炯貞操正氣伸沁人水作
鑑澈骨水無塵國計憂常切民岩頌自頻嚴霜行

詒清堂集

卷四補遺

三七

白簡膏雨待朱輪桃李千門色鷄豚萬戶春封狐
遙引避笑豕近歸馴胼胝勞經畧瘡痍屢拊循召
公方虎拜姬相暫鴻遵淑節清和屆昌期壽域臻
歡聲騰葭屋慶典洽簪紳七貴承筵盛三多獻頌
均祥風飄繡纛瑞旭煥文茵願祝旂常業恒歸鼎
呂身遙造霄漢上高閣峙麒麟

石澗飛湍

危湍何迅急獸積更枚枚怒觸紛高下爭馳倏往

回晶瑩隨日變
嗒助風哀似挾魚龍勢
堪偷象馬堆未陰
常湧雪不雨日殷雷
亂激珠盤迸分流
永窳摧絲棼
疑裂帛瓣落訝漂梅
激石根無垢
濺磯頂有苔
翔鷗停欲眩
伺鷺睨如猜
投芥浮沉乍
飛花滅沒纔
旋滑圓作盞
噴沫細成灰
夙贍臨流
興慚無咏物
才吟成惜歸
去回首重徘徊

詒清堂集

卷一補遺

五言絕

和郡伯曹公冠五十雪詩

雪夜

入牕翻生白
微茫照地帷
擁爐清不寐
恰憶映書時

雪山

玉柱神天表
寒光徹帝墀
江南猶若此
何況在峨眉

詒清堂集

卷四補遺

元

雪舟

一夜六花密
人踪滅斷涯
榜人清興早
披得一蓑來

雪松

蒼翠生從古
胡然變若今
莫疑多粉飾
中有歲寒心

雪梅

香色相皆幻
攀枝意若忘
三分與一段
不必過平

音

雪竹

重勢凌君子香頭屈勁姿會逢天日皎莫怨獲伸
遲

雪橋

水岸寒偏瀾連捲偃玉甃若教驥首起銀漢會能
通

雪田

詔清堂集

卷四補遺

三

萬頃瓊瑤滿天工一旦成咲他雍伯氏辛苦種高
平

雪鳥

玉粒賺難飽水花啄亦無爾家有同類何不訴金
鳥

雪路

迢迢穿玉甸曲曲傍水灘最愛銀盃句常從導騎
視

七言絕

題黃山松圖壽某

蒼鱗天矯玉霄扶黃海曾經弄月珠一自容成摩
頂後兒孫千億宅天都

題昭君

不因畫史索金錢爭得呈身動主憐多少蛾眉長
老死深官孰與問姮妍

詔清堂集

卷四補遺

三

2152909



ZW

21101000736102

<p>貽清堂集十三卷補遺四卷 <small>兩淮馬裕家藏本</small></p>	<p>國朝張習孔撰習孔有雲谷卧餘已著錄是集凡詩</p>	<p>八卷附以詩餘補遺凡文三卷詩一卷多直抒胸</p>	<p>臆無明末鉤棘織佻之習</p>
---	-----------------------------	----------------------------	-------------------