

羅浮村

原序

予家寶安去羅浮百里而近當天宇晴碧山色歷歷在眉
睫間今雖宦遊於外而寤寐未嘗忘也永樂五年秋八月
予自滁陽考績至京師偕同邑徵士袁友信訪神樂觀道
士徐子明鄧能宗談及茲山之勝徐鄧舊住山中因出羅
浮志乃宋是菴王冑所輯而後人所續者惜非刻本帙弗
全字多舛謬幸而指掌諸圖記猶在有足徵者二人因請
釐正刪補予嘉其意之勤遂爲之考訂去取彙而成編增
至一十五卷真風靈跡昭著可考履其地思其人豈不有
飄然御風騎氣之志云洞天福地儲休以彰雍熙泰和之
盛異時歸省當造山中尙特書頌祥盛事與茲山爲無窮

原序

一

云明永樂八年庚寅冬十月旣望掌滁州事中順大夫揚
州知府寶安陳璉序

新刊羅浮志原序

羅浮東廣名山神仙窟宅四方君子或未能一至焉所謂
仙凡之隔霄壤之殊矣近得致政大參吳公出示羅浮志
迺東莞致仕亞卿陳公所著門人羅彥通編錄大參重加
哀集考訂披閱之餘不出門庭山中仙景盡在目前遂捐
俸繡梓以永其傳云大明成化五年春二月吉日承事郎
廣東惠州府博羅縣知縣信豐胡璉題

原跋

右羅浮志十卷明東莞陳璉廷器撰按先生事迹具見各通志本傳中明史竊稱先生於書無所不讀家有萬卷堂多祕府所無之書四方之士來借觀必館穀焉朱竹垞靜志居詩話稱先生詩較孫仲衍不及視雪篷聽雨諸君似勝之粵中山水必首羅浮據南雄府志有宋譚侁所撰志迄今未見是書惟先生因宋王胄所輯與後人所續者釐正刪補彙而成編然如袁彥伯羅山疏竺法真登羅山疏謝康樂賦暨太平御覽所輯數條其最古者均未纂入仍未免缺略之憾然今通行本 國朝長洲宋廣業所輯羅浮山志會編蕪穢不堪固不若是書脩潔謹嚴尙見廬山

原跋

三

真面探奇者所必須也亡友黃石溪明經舊藏明初初印本宛然宋槧舊與借讀鈔存一分端居多暇略爲校勘以付梓人內有缺頁唐子西佛迹記據本集補之留元長金丹世系記亦載山志會編殆經後人竄亂至末云自馬至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事朱真人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉陳璉作志據之以立傳則謬悠之極元長宋人也而預糾先生之作是書乎姑缺之俟補入自序亦缺卽以山志會編所載者弁於其首云十五卷殆鈔胥者誤也戊申長夏後學伍崇曜謹跋

真逸按山志會

編所載金丹世系記係以後人按語誤連正文其駁難亦未覈辨詳後十五卷非鈔胥之誤乃缺宋以後詩觀琴軒詩下小序自見

增補陳琴軒羅浮志序

羅浮之有志由來舊矣然多不傳今所傳者康熙間長洲
宋澄溪廣業羅浮山志會編而已 四庫提要稱其網羅

闕逸事增舊者十之五誠然然非錯蕪雜讀者苦之道光
之季南海伍紫垣崇曜得明本陳琴軒羅浮志刻入嶺南

叢書中據原序稱本宋王是菴胃舊輯而編中載是菴圖
誌跋則云集郭公之美譚公粹二家之善編爲成書是此
志實本北宋人撰述其書爲最古琴軒博洽其釐正刪補
具有法度紀載亦最翔實惟藝文類聚太平御覽諸書未
及搜羅誠爲缺憾豈當時未見其書抑以爲年代悠邈今
昔不同不復徵引耶琴軒而後續纂者有黃泰泉佐圖經

序

四

黎惟敬民表山志書雖未見然圖書集成山川典羅浮山
部所載彙考藝文紀事雜錄外編五種當卽出是二書以
今考之采摭比琴軒爲博然附會踏駁處亦多洪容齋有
言昔人所作神仙傳山經地志之類大抵荒唐謬悠殊不
能略考引史乘近世士大夫采一方傳記及故老談說競
爲圖志用心甚專用力甚博亦不能免抵牾泰泉惟敬二
公似亦蹈斯病也余少從先君子讀書羅浮先君子嘗欲
改輯羅浮志未成僅成浮山志五卷近竄迹海濱端憂多
暇因發篋中書補琴軒此志使之完備雖荒唐謬悠仍不
免爲容齋所譏然舊聞之誤略爲是正抵牾或稍少云歲
在上章渚灘壯月望日九龍眞逸序

增補羅浮志凡例

一原書所有者下注一原字其原書所無以他書增補者下注一補字

一原書編次據胡璉題跋係出琴軒門人羅彥通手彥通東莞羅亨信之長子泰也原編先後間有失當茲酌爲移易毋失琴軒本意

一伍氏所刻本祇十卷據琴軒原序係十五卷蓋佚宋以後詩也茲編增補旣繁仍酌分爲十五卷其原卷次第則於某卷下注明

一琴軒序作於永樂八年茲編所補事實亦以永樂八年爲斷其在永樂八年以後者不復錄補

凡例

五

一茲編所補多采明洪武初以前書其永樂以後書而所紀事實在洪武以前者亦酌爲采入

一采洪武以前書增補者則注云某書或某書某書其采永樂以後書增補者則注云據某書或據某書某書其一條中前爲洪武以前書後爲永樂以後書者則注云某書參某書以示區別

一事實爲原書所有而未能詳備者則加按語錄注於下方其原書間有小誤及未晰者亦加按語爲之訂明
一圖書集成山志會編及他書所載其附會牴牾者則於茲編原補之下加按語以辨正之其原補所未及則以類附辨語於下方是非惟釋後人之疑亦以見前人著

書之篤實爲不可及也

一原書所載未能考其出處者則注云未詳蓋本古人蓋闕之義

一原書誤字茲參酌他書訂改其無關宏旨者不復注出以省煩冗

增補羅浮志目錄

卷一 總論

卷二 洞天福地 山峯岡巖洞谷坑湖泉澗溪潭池穴石並附

卷三 寺觀 菴院祠堂廬閣軒亭臺壇塔橋竈槽村鄉園墅市墟冢墓佛道像石刻碣礎並附

卷四 雜志上 山中逸事

卷五 雜志下 靈迹物產

卷六 神仙上 秦至唐

卷七 神仙下 五代至元 女仙附

卷八 釋子 道士附

卷九 人物上 漢至五代

卷十 人物下 宋至洪武初

目錄

七

卷十一 文上 晉至北宋

卷十二 文下 南宋至洪武初

卷十三 詩上 神仙 六朝至五代

卷十四 詩中 北宋

卷十五 詩下 南宋至洪武初 宋詞附

卷末 書後

羅浮志卷一

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

羅浮總論

羅浮山在惠州府博羅縣西北三十里漢志云浮山自會稽浮往博於羅山故置博羅縣中記云郭璞以福州霍童山卽是羅浮羅浮記云浮山乃蓬萊之一島堯時洪水所漂浮海而來與羅山合而爲一今山上猶有東方草木及翁翠五距越王山雞元和志云山之峯四百三十有二南越志云山之高三千六百丈周回三百二十七里十五嶺三十二峯九百八十瀑泉本記云山高三千六百丈周回五百二十七里茅君內傳云羅浮山有洞周回五里名

羅一

曰朱明耀真洞天又曰句漏洞天東通王屋北通岱岳西通峨嵋南通羅浮有洞房石室七十餘所有瀑布垂流三十仞有奇石如削成謂之石樓山上有湖岸周回五里常應海潮此蓋前代紀載有不可得而致詳者然其峯巒雄秀泉石清妍巖洞幽深雲霞明媚至若珍禽奇獸之繁育異草名花之駢生與夫琳宮梵宇之勝仙釋靈異之迹往往而在卽之者如在蓬壺員嶠間也因以其名迹著者表而出之俾知羅浮之勝不在五岳四鎮下也原按所引漢志係後漢書郡國志元和志係李吉甫元和郡國志閩中記蓋慶曆中林世程重脩唐林誦記書已佚其羅浮記南越志茅君內傳係刺取藝文類聚白帖太平御覽太平寰宇記輿地紀勝諸書本記一條據陳堯佐羅浮圖贊亦羅浮記也○又按此所引南越志嶺峯瀑泉之數係本太平廣記引嶺表錄異之文原有脫誤辨詳後

真逸按總論所引諸書係略舉其要以其不可致詳故
不深考然古籍所載足備參稽茲采撮之條列於後

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有湖楊梅山桃繞其際海人
時登採拾止得于上飽噉不得持下

南方草木狀補○按說郭本湖作胡疑誤

此從山志會編所引

抱朴子云按僊經可以精思合作藥者有華山泰山霍山
恆山嵩山少室山長山太白山終南山女几山地肺山王
屋山抱犢山安邱山潛山青城山峨嵋山緩山雲臺山羅
浮山陽駕山黃金山鼈祖山大小天台山四望山蓋竹山
括蒼山皆是正神在其山中其中或有地僊之人上皆生
芝草可以避大兵大難不但於中可合藥也若有道者登

羅一

二

之則此山神必助之爲福藥必成

抱朴子內篇補

袁彥伯羅浮山疏曰遙望一石樓直上當十餘里許石樓
之於山頂十分之一耳去縣三十里便見山基至所登處
當百里許山皆平敞極目

藝文類聚補

徐道覆羅山記云山在增城博羅二縣之界仙客羽人是
焉遊幸有七十二長溪山上有洞中有白鷺羅山在浮山
西南合於博羅山又有玳瑁山山下有池池中出玳瑁因
以名之又有石樓峩峩渺然在雲中一曰石樓峯

太平寰宇記補

南越志曰羅浮山有石樓右帶牛嶺左據龍尾

初學記補○按太平

寰宇記引南越志云羅浮左帶牛嶺右據龍尾山左右二字互換考黃佐通志牛嶺十里至增城則當在石樓右寰宇也

南越志曰此山本名蓬萊山一峯在海中與羅山合因名

焉太平御覽補

南越志云博羅縣去浮山接境於羅山故曰博羅東接龍

川南接西平西接增城界太平寰宇記補

南越志云增城縣有羅浮山浮水出焉是為浮山與羅山並體故曰羅浮非羽化莫有登其極者峻尖之峯四百四十有二因歸於羅山上則三峯爭竦各五六千仞其穴冥然莫測其極北通句曲之山即茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天璿房瑤室七十有二岷嶂穹窿自然雲構第三十一嶺半是巨竹皆七八圍節長二丈謂之龍鍾竹鳳凰食其實有釋智元遊此山得邛竹以為杖泉源之府九

羅一

百八十有三飛泉引鏡懸波委源窮極幽響百籟虛鳴太平寰宇記補

寰宇記補

南越志云本只羅山忽海上有山浮來相合是謂羅浮山有十五嶺三十二峯九百八十瀑泉洞穴則山無出其右也會有詩曰四百餘崖海上排根連蓬島陰天台百靈若為移中土嵩華都為一小堆太平廣記引唐劉恂嶺表錄異○按此所言嶺峯瀑泉之數與太平寰宇記所引南越志迥異以元和志北戶錄核之則當作四百三十二峯此脫四百字太平寰宇記作四百四十二峯下四字蓋三之誤十五嶺此與北戶錄同寰宇記第三十一嶺之文疑有誤九百八十三泉此脫三富從北戶錄及寰宇記詩則劉恂作非南越志之文

大清真人內傳及名山記曰羅浮山洞周五百里在會稽南行三十里其山絕高葛洪解化處真誥謂之增城山太平

御覽補○按三十里疑三千里之誤太平御覽又云羅浮山真誥謂之層城層城即增城也增城縣之得名以此然解作層城其義更顯

羅浮山記云望平地樹如薺顏氏家訓補

羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有人穢此

淵即雨藝文類聚補

羅浮山記曰羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在

層城博羅二縣之境有羅水南流流于海舊說羅浮高三

千丈長八百里有七十二石室七十二長溪神湖神禽玉

樹朱草太平御覽補

羅浮山記曰浮山東石樓下有兩石鼓扣之清越所謂神

鉦也太平御覽補

羅一 四

羅浮山記曰羅嶺之南有瀑布挂泉四十餘丈太平御覽補○按此

羅浮山記當六朝人作

裴淵廣州記曰羅山隱天唯石樓一路時有閒遊者少得

至山際大樹合抱極目視之如薺菜在地山之陽有一小

嶺云蓬萊邊浮來著此因合號羅浮太平御覽補

南海郡略曰羅浮二岳以風雨合離上有湖岸周迴數里

中有藻石精即水精也常應海潮盈縮輿地紀勝補

地記曰浮山本蓬萊之一峯昔時洪水泛海西來傳於羅

山崖巘皆合故曰羅浮山至今卉木不同浮山皆海中類

也袁彥伯徐履道皆曰蓬萊有三島此其一焉峯嶺秀拔

四百餘里峯巒掩映三十二所上披雲霄下有深洞幽邃

旁達約數十里號曰朱明洞據淵鑑類函補。按徐履道疑徐道覆之訛

增城縣有羅浮山隋書地理志補

羅浮山在博羅縣西北二十八里羅山之西有浮山蓋蓬

萊之一阜浮海而至與羅山並體故曰羅浮高三百六十

丈周迴三百二十七里峻天之峯四百三十有二焉事具

袁彥伯記元和郡國志補。按自南越志以後至趙宋時皆謂浮山在東羅山在西此羅山之西有浮山

西蓋東之誤李翱辨惑文稱浮山觀原觀原即鄒師正指

寧圖記之觀源洞其地在沖虛觀南係在山之東據此唐時固謂東為浮山也

羅浮山有十五嶺四百三十二峯九百八十三飛泉洞府

也北戶錄補

太史公稱大荒之內名山五千其在中國有五岳作鎮羅

羅一

浮括蒼輩十山為之佐命玉海引唐吳均天柱觀記補

博羅有羅浮山浮水元豐九域志補

浮山在東羅山在西羅山蓋劣於浮山靈跡多在浮山也

宋本施願蘇詩注補

南嶽朱陵洞為道家第三洞天九仙云此洞與羅浮相通

據衡嶽志補。按九仙衡嶽仙人梁范雲有詩

羅浮指掌圖記

宋宋師正道士

名山異境散布人寰其知名者有十大洞天五在江浙州

委羽山天台山鎮江府句曲山在梁益華州西元山蜀州

山處州括蒼山蘇州林屋山三在梁益青城山成都府西

城與夫洛京一河南府惠陽一博羅縣而已洛京衣冠都

會之地江浙梁益舟車奔湊之鄉輟踵輓轡往來不絕其

林泉之美登覽之便著於有聞蓋地勢使然也獨羅浮邈處海上天下想聞之而恨不至其地間有能至之者非遺世高蹈之士必希仙慕道之人山之高且三千六百丈地之袤直五百里峯巒之多四百三十二溪澗川源有不可勝數者是雖長年隱者猶未易遍覽而况士大夫來游者暫至倏還旬日而罷又安能周知茲指掌圖所以作也遊山者自龍華寺有昌福夫人祠七里登山初至延祥寺唐朝賜額明月戒壇唐時度僧於此受戒百尺壇唐時祭鐵佛像西域所獻者御園柑子唐朝至山腰三里餘有寶積寺宋朝中閣唐僧懷御書閣充貢太宗真宗仁宗御書及錫杖泉景泰禪師駐錫之地銅佛像東景德賜佛衣嘉祐賜藏經遊山記云飲景泰寺後羅漢巖有穴通伏虎巖隋僧惠越泉禮天竺像此也

羅一

六

虎枕佛石有二跡上山十里有大小石樓二樓相去五其膝佛石甚異有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出鐵橋峯在浮二山相接處昔人遇鐵橋於此上界三峯上接鐵橋峯高三十仞巖頂上有羊跡夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙犀牛潭昔人遇仙騎犀牛於此試劍石夜樂洞中軒瀑布泉夜潭中上至今石上有跡鳳凰谷有鳳凰出入五色潭中有氣瑤石臺在浮山接鐵峯高飛雲塔又云凌雲頂瑤池在山頂又名龍母阿耨池在飛雲塔之西景夜樂池在飛雲塔側池阿耨塔景泰入定處蕭蕭營建泉源山羅浮二山接連處俗呼分水凹下接龍王坑鄭思遠修道處泉分山東西成潭玉鵝峯在羅山俗接風洞雲洞在龍王坑此有龍神聽之法於上中下龍潭亦大慈寺洞內

西龍潭有瀑花首壇佛書云花首菩薩五百會於此壇上資福寺口口口南

樓寺在石樓之南故得名去延祥寺之西五里餘曰黃龍洞南漢於此建天

華宮今呼七星壇有古松七株甚奇獅子洞有道人者花首臺在黃龍洞西改

寺花首山背曰鳳凰岡何仙姑所居雲母溪其中出循延祥而東

七里餘抵冲虛觀葛仙所居丹竈東坡書穉川衣冠冢葛

尸解葬蓬萊閣閣後遺履軒鮑仙葛仙所銅玉皇像及二侍

從三尊南漢所鑄者觀後朱明洞道書云朱真人所朱真人朝

斗壇在朱明洞口黃野人菴葛仙之門人釣魚臺在觀之左青霞谷

蘇真人脩野人洞即王子書堂坑觀之北曰酥醪觀葛仙

之菴麻姑峯在觀之西南有麻姑壇觀之南曰觀源洞一名

麻姑洞一名藥院西北幽居洞有鄭公滴水巖洞之後長

葛仙洗藥之所

壽觀本南漢天華宮中路王子直上君子巖巖側則雲峯

巖其下曰蝴蝶洞洞多蝴蝶云是前曰水簾洞山間水石

讀書於此天漢橋路出藥槽葛仙搗藥之所其下為流杯

池有八仙會飲於此羅浮石刻篆書二大字東龍潭潭

有五自冲虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀建亦名

龍堂九天觀東迤邐至石洞鄺仙騎牛小水簾此處多白鶴觀

坡書額葛仙東東北至蛇穴晉單道開蟬蛻之所又東數里至蓬

萊洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇乃劉高尚真人打坐

生竹葉符峯下有試劍石梁真索於此建元元有羅陽溪

鎮壓蛇虎峯下有試劍石觀不成有基在洞中

籠葱竹東林寺山之東西有香臺峯會真峯櫻桃峯拋球

峯所出峯刀子峯錦繡峯黃猿峯鉢孟峯致雲峯大旗峯小旗峯

雲母峯雞籠峯其餘峯巒名數頗多未可枚舉又有金沙洞石臼洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白角洞大慈寺洞古老洞白芒古洞桃榔洞大坑洞其餘洞谷集中備載奇峯秀岑湍流怪石不可名狀此遊山者之梗概也若夫仙聖之幻化草木之奇異禽獸之靈怪騷人名士之題詠神仙古迹之隱顯則有圖志可考大抵洞裏乾坤壺中日月雖與世相絕然亦人與山有緣則蓬萊遠隔弱水以躋車飛空而或可到與山無緣則瀛州近對會稽雖驅石塞海而弗可逢故作指掌圖以與好事者覽焉原按集成引此文無夾注此篇夾注俱見下山峯寺觀各條中疑文本無注後人取王曾志文附入之以便觀覽也名山勝槩記羅浮山志會編所載夾注比此有增刪其羅浮石刻下增至百餘字蓋又有所附益原本如此與下爲複姑

羅一

八

仍之舊入藝文茲以其論羅浮全體改附總論之末

水經注羅浮山辨

後魏酈道元水經河水注云山海經曰浮玉之山北望具區茗水出於其陰北流注於具區言洞庭南口有羅浮山高三千六百丈浮山東石樓下有兩石鼓叩之清越所謂神鉦者也事備羅浮山記會稽山宜直湖南又有山陰溪水入焉山陰西四十里有二溪東溪廣一丈九尺冬煖夏冷西溪廣三丈五尺冬冷夏煖二溪北出行三里至徐村合成一溪廣五丈餘而溫涼又雜蓋山海經所謂茗水也北逕羅浮山而下注於太湖故言其陰入於具區也湖中有大雷小雷三山亦謂之三山湖

又謂之洞庭湖按酈說羅浮山甚誤以今地理準之蓋指浙江之天目山爲羅浮山太平寰宇記云茗水在安吉縣西南七十五里又云天目山在安吉縣西南七十五里據此是天目山卽山海經之浮玉山故東坡表忠觀碑稱天目之山茗水出焉不云浮玉者蓋當時考定爲一山也

杭州府志引唐子霞說天目山又名浮玉山酈於漸江水下注云桐溪水出於潛縣北天目山山極高峻有浣龍池池水南流逕縣西爲西溪水又東南與紫溪合此言天目山之陽其謂茗水北逕羅浮山而下注於太湖此實在天目山之陰酈不知浮玉卽天目而誤以爲羅浮考郭璞注山海經浮玉山條下無一名羅浮語不審酈所據出

羅一

九

於何書其引羅浮山記見太平御覽然御覽別引羅浮山記云山在層城博羅之境此當同出一書似酈未深考也細詳酈說蓋緣茅君內傳及謝靈運羅浮山賦而誤考茅君內傳謂勾曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨眉南通羅浮乃指四遠而言非浮玉山相近之謂謝靈運賦謂客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中相會所謂洞經當卽茅君內傳此乃夢遊故可神馳數千里外之羅浮亦非謂洞庭南口之浮玉山也

四庫提要言江南諸派酈足跡所未經不免於附會乖錯其以浙江妄合姚江尤爲失實如此條以會稽山陰二

溪水合流爲茗水而不知茗水實出天目山與會稽山
水中隔富春江絕不相通其誤又不特羅浮山也圖書
集成引舊志辨閩中記郭璞以福州霍童山卽是羅浮
之誤謂今惠州亦有霍山太平寰宇記河源縣有霍山
山上有靈龕寺興寧寺陳振
孫書錄解題有霍山記一卷宋林須撰唐曹松有霍山
詩云七千七百七十丈丈藤蘿透碧天西土文殊會
印跡大皇帝舊參禪蓋亦名山也其山在今龍川而
縣東北脈連羅浮疑郭璞所謂卽指此山非霍童而
酈氏之誤未之及故特正之九龍真逸記

羅浮志卷二原附卷一總論後今分

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

洞天福地 山峯崗巖洞谷穴坑湖泉澗溪潭池石並附

真逸按舊無標題茲仿下卷寺觀例補舊亦無小序蓋附見總論中據唐以前所述山本有四百三十二峯十五嶺九百八十三飛泉七十二長溪茲編所紀不及百分之五其餘巖洞湖潭諸勝想亦復爾蓋舉其著者不能盡也然琴軒而後圖志紀游之作細考之其峯泉巖洞諸名非斯志所有者大都後人所發現或流俗所改呼時易境遷今亦多不詳其處故茲編所補惟見於宋元以前書者酌為增入餘則否覽者勿以為闕略可也

羅二

洞天

道經云第七洞天原按此出茅君內傳及唐杜光庭洞天記

朱明耀真洞天在羅浮山青陽先生治之朱桃椎為朱明

洞主原按青陽先生未詳此志神仙云朱靈芝治朱明耀生朱靈芝考真靈位業圖青精先生為大宛北谷子朱靈芝無是號當仍依此文作青陽朱桃椎見大唐新語云蜀人澹泊無為沈浮人世實規逼為鄉正逃入山中夏則裸形冬則以樹皮自覆織芒屨置於路見者皆曰朱居士之屬也為嚮取米置本處桃椎夕取之終不見人高士廉下傳蓋采此書至蜀杜光庭錄異記云桃椎事特神異然皆不云為朱明洞主考趙汝馭山行記云與抱朴桃椎相期於縹渺則桃椎主朱明洞所錄鄭安期朱桃椎之類未免疏謬山志會編謂桃椎為靈芝之訛蓋皆未深考也

福地

道經云三十一福地原按此出道鏡中杜光庭福地記云

源洞在博羅縣山志會編洞天兼福地者惟勾曲地肺及朱明泉源

泉源福地在羅浮山頂鄭思遠鍊丹處華子期治之原按

遠華子期詳後神仙

山

泉源山在羅浮二山接連處俗呼分水凹泉流湍急東流

東山西流西山其下各成潭原

白水山在羅浮東麓舊有寺及懸水崖有巨人迹名佛迹

原按此出東坡眉山集輿地紀勝白水山有瀑布泉二十丈下有石壇佛迹甚異

瑋瑁山在羅浮山之東山下有池中有瑋瑁因得名原按

輿地紀勝圖書集成引羅浮山志云羅浮舊有瑋瑁漢章帝朝南海屬交趾部刺史夏行部內冬還天府每廣索珍

羅二

二

異時南海人楊孚字孝先為議郎作異物志為韻語諷之如曰鳥象雌雄自名鷓鴣其去懷南不思北徂之類自後瑋瑁之屬日絕

峯

飛雲頂高出諸峯上白玉蟾有詩原按圖書集成引通志

聚霞峯羅浮靈異記曰羅浮山絕頂之上高三百丈周廻

二十里常有紫霞聚於峯上故名聚霞峯時有碧雞羣飛

絕巘或獨鳴於空林可見不可取據淵鑑類函補。按黃

雲頂之前上有瑤池考指掌圖記及此志無聚霞峯詳靈異記似即飛雲頂疑古今異名

鐵橋峯在羅浮二山相接處昔人遇鐵橋於此原

上界三峯上接鐵橋峯高三十仞在煙靄中人莫能到原

圖書集成引廣東通志上界三峯在飛雲頂之西

玉鷲峯在羅山俗呼鷲嶺下接風洞雲洞雨洞在大慈寺

洞內原按黎民表圖經注引山記云玉鷲峯峻峭狀如玉女又名玉娥峯

麻姑峯在沖虛觀之西南有麻姑壇其上常有綵雲原

了髻峯一名雙髻峯在蓬萊洞之左原

孤青峯其下有孤青觀宋蔡元厲有詩據黃佐通志宋詩紀事補遺補

香臺峯會真峯櫻桃峯拋球峯刀子峯錦繡峯黃猿峯致

雲峯大旗峯小旗峯雲母峯雞籠峯俱在山東西原按圖書集成

引通志香臺峯在瑤石臺南會真峯在香臺峯側大小旗

峯聯峙如展旗致雲峯在大小旗東雲母峯下有雲母溪

水注增城是謂龜淵山志會編引黎民表圖經注拋球峯

以近獅子洞故名雜峯在其西櫻桃刀子其後二峯皆

在山背

岡

羅二

鳳皇岡在泉源山背何仙姑所居原按輿地紀勝鳳皇山在博羅縣羅浮山之西

當卽此鳳皇岡黎民表圖經注泉源山背西北一百三里至鳳皇岡入增城界

浮碇岡在博羅縣延慶寺有古記云相傳浮山初來碇石於此而成岡焉輿地紀勝補

巖

羅漢巖在寶積寺後或云有穴通金壇山原

伏虎巖在羅漢巖後隋僧惠越居此常引虎枕其膝因得名原

青羊巖在上界第三峯頂上有羊迹原

滴水巖在幽居洞之後原

君子巖在長春觀前原按圖書集成引通志君子巖巖巒巒峭拔巖谷幽雅下爲書堂坑指掌圖

記無長春觀以在君子巖
後核之蓋卽長壽之異名

通天巖在君子巖側原按圖書集成引通志巖空洞有隙通天故名

雲峯巖在蝴蝶洞上原

洞

夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此因得名原

黃龍洞在延祥寺之西五里南漢於此建天華宮原按圖書集成

引羅浮山志黃龍洞在山之西南距南樓寺五里卽葛仙西菴

朱明洞在沖虛觀後道書云朱真人所治榛莽不可入原按

圖書集成引羅浮山志朱明洞宋題石榜曰朱明耀真之天白玉蟾在此授張湛然彭耜俱得道

野人洞卽唐王靚所居處原按圖書集成引羅浮山志朱明洞之北曰野人洞傍有茶園

觀源洞一名麻姑洞一名藥院在沖虛觀南葛仙翁洗藥

羅二

之處原按李翱辨惑文云王體靚居浮山觀原當卽此洞

幽居洞在沖虛觀西北有鄭公書堂原

蝴蝶洞在雲峯巖下洞多蝴蝶相傳云葛仙遺衣所化原

水簾洞在雲峯巖前水石最勝張祕書留丞相讀書於此

原按圖書集成引通志水簾洞石崖懸瀑高數十仞其狀如簾其南有菖蒲澗

石洞在明福觀後卽鄺仙騎牛入石處莫道人結菴居之原

蓬萊洞在白鶴觀之東北原

獅子洞在延祥寺西舊有道士者普通結菴於此詳見王曾

獅子菴記原

桃源洞昔王寶谷在此坐化李文溪有詩原按圖書集成引羅浮山志蓬

萊洞東北曰桃源洞洞有桃膠
仙所植實大而繁味甘而美

金沙洞石曰洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白
角洞大慈寺洞古老洞白芒洞桃榔洞大坑洞以上諸洞
昔人間有留題原按圖書集成引羅浮山志金沙洞以仙
石曰洞在書堂坑之南白角洞在石洞之東北其西曰白
雲洞雲氣藪衝遊者多迷路軒轅仙人嘗菴其中大坑洞
在龍王坑之北又有朱陵赤水古老白芒桃榔諸洞見指
掌圖記今未詳所在黎民表圖經注歐陽洞亦名歐陽嶺
在增城縣東民多茅
居又有泰和洞相近

谷

鳳皇谷在夜樂洞西舊傳谷有鳳皇出入原

青霞谷在冲虛觀後蘇真人修真之所原

穴

羅二

五

蛇穴在白鶴觀東北或云穴中有路通眉州晉單道開蟬
蛻之所原按東坡云道開石室不知所在
此當南宋時鄒師正輩所發現

坑

龍王坑景泰禪師說法於此有神龍來聽因得名原

湖

神湖竺法真登羅山疏曰山上有神湖太平御覽補○按
有湖即此黃佐通志神湖在羅山上水與
潮應黎民表圖經注神湖又名仰天湖

泉

錫杖泉在寶積寺景泰禪師駐錫之地宋唐子西有錫
泉記原

瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛流三十仞原

小水簾在明福觀左此處多隱者菴原

湯泉在白水巖佛迹寺西唐子西有記原

澗

蒲澗東坡自注云安期生之故居澗中產九節菖蒲原按

集此係廣州蒲澗寺詩注原與羅浮山無涉引此者以證羅浮之蒲澗亦安期所居也晉嵇含南方草木狀番禺縣東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去但留玉鳥焉太平御覽引南越志熙安縣東北有菖蒲澗咸安中姚成甫嘗於澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老考元和郡國志云增城縣本漢番禺縣嵇含述安期生事當指漢初之番禺其地兼有增城跨羅浮山所謂番禺東者當指羅浮宋書州郡志南海郡有番禺又有熙安輿地韻編謂熙安在番禺東是南越志所稱熙安縣東北亦指羅浮太平御覽引羅浮山記云山中山中菖蒲一寸二十節堅芬之極然則安期生所餌服必羅浮菖蒲也圖書集成引羅浮志泉池考云蒲澗在廣州城北十五里相傳安期生上昇之處然所產不若茲山之靈異世言安期生辭秦皇謂求我於蓬萊羅浮分自蓬萊其在此昇天理或

羅二

六

然也此亦以羅浮蒲澗為安期生所居與茲編同。又按黃佐圖經云水簾洞南有菖蒲澗其地在羅浮東而此志下文則云九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上蓋羅浮澗中多生菖蒲故山東西並有是名

溪

雲母溪在鳳皇岡下其中出雲母石原按增城志引羅浮

何仙姑嘗煉其石如紅玉其地亦一名紅玉洞

羅陽溪在雙髻峯下出籠葱竹原按黃佐圖經羅陽之水

醞醪院後西溪即羅陽溪

潭

犀牛潭在夜樂洞側昔人遇仙騎犀牛於潭上至今石上有迹存焉原

鳳浴潭在鳳皇谷昔有鳳來浴潭中有五色雲氣原

上中下龍潭亦名西龍潭有瀑布泉三十仞原按圖書集成引羅浮山

志西龍潭歲早有雙鯉躍出即雨

東龍潭在藥槽下潭上有五龍堂原按黎民表圖經注五龍堂歲旱禱之即雨

牛潭竺法真登羅山疏曰增城縣南有烈清洲洲南又有

牛潭漁人見金牛常出水盤石上義熙中縣民張安釣此

潭於石上躡得金鑲大如指長數十尋尋之不已俄有物

從水中引之力不能禁以刀扣斷唯得數尺遂致大富後

義興周靈分亦好釣嘗見此牛寢伏石上旁有金鑲往掩

之得二丈許遂以財雄為江南都尉太平御覽牛下補。按御覽珍寶引羅浮

山記與此略同惟牛潭作金牛潭周靈分作周雲甫又御覽富下亦引此文則作周靈甫考太平廣記引十道記云增城縣東北二十里深洞無底北岸有石周圍三丈漁人見金牛自水出以下云云與此略同而周雲甫則作周靈

羅二

甫似作靈甫為正

淵

龜淵羅浮山記曰山有龜淵藝文類聚補。按黃佐圖經雲母溪水西北注於增城之

西青山而成淵神龜潛焉是曰龜淵

池

瑤池在山頂又名龍母池神仙常宴於此原按黃佐圖經飛雲頂西曰上

界三峯其下迤衍有匯水與潮沙應日瑤池惠州志瑤池在聚霞下深三丈中有臺臺下水色光瑩如玉今漸淺

阿耨池在飛雲頂之西景泰禪師入定處原

夜樂池在飛雲塔側池中夜有樂聲原按圖書集成引羅浮山志夜樂池流注

麻姑峯下沖虛觀彩雲軒前

白蓮池在彩雲軒前原

流杯池在藥槽下昔有八仙會飲於此其傍石上有八仙詩刻原

溝

石溝竺法真登羅山疏曰增城縣有石溝深廣二丈有兩瀑布皆同注此溝相傳云是仙人流杯池水。太平御覽補流杯池即在水簾洞藥槽下地今博羅云增城縣者蓋六朝時隸增城

石

佛迹石在白水山有佛迹甚異源按此出東坡眉山集據指掌圖記寶積寺後又有佛迹石蓋有二處

試劍石二一在夜樂洞中軒轅仙人試劍一在雙髻峯原八仙石在流杯池上原

羅二

八

伏虎石裴竹屋有詩原按圖書集成引通志伏虎石在鳳皇谷中裴未詳詩佚

朝真石在伏虎巖下趙汝馭羅浮山行記補大小石樓在山上十里二樓相去五里其狀如樓有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出原

石門朱南金有詩云蒙茸披盡自成蹊兩扇巖扉丈尺齊說與白雲休鎖鑰留將千古指人迷原按陸心源宋詩紀事補遺朱南金宋季人

瑤石臺在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇原按孔氏浮奇石一峯崛起高六百丈廣七十丈綵綺錯爛如霞錦迢迢獨出勢若削成謂之瑤石臺

鐵橋有石路石柱望之如橋在羅浮二山相接處雲霧常蔽人迹不到乃神仙之境原按圖書集成引羅浮山記曰山中有石如梁在石樓之間望

之可高十餘步故
老相傳謂之橋

石鼓羅浮山記曰石樓下有兩石鼓

太平御覽補

石鑊羅浮山記曰有石鑊容千餘斛溢為瀑布

太平御覽補

羅浮志卷三 原卷二

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

寺觀 菴院祠堂廬閣軒亭臺壇塔橋竈槽村鄉園墅市墟冢墓佛道像石刻碓礎並附

凡山水之勝者多為琳宮梵宇所據矧羅浮為嶺南名勝哉初山中寺觀樓閣之建非止一所金碧丹堊之飾熒煌昭爛於崇岡秀嶺之上誠一時偉觀也歷年既久摧廢益多幸而存者今亦無幾豈物之興廢亦有數耶洪惟聖明廣雍熙之治脩廢舉墜實惟其時當見休祥沓至寵章褒崇恩輝炫煌照耀林壑而表偉觀於千萬年也今以前代寺觀樓閣諸名備述於後俾探奇嗜古之士遊觀茲山者有可考云 原

羅三

一

真逸按山志會編云洪武二十五年羅浮寶積龍華資福東林南樓五寺俱歸併於浮碇岡下之延慶寺又云洪武二十四年徙諸觀之當毀者聚其材構叢林觀於延祥寺之左據此則當時諸觀院亦多歸併叢林可知蓋元末之亂名勝摧殘未能興復此文蓋有為言之也茲詳為補注以存古蹟而明初所建為琴軒撰志時所及見者亦附列焉

寺

延祥寺梁蕭管建唐朝賜額 原按管當作譽詳下羅浮山銘注延祥寺詳下余請延祥寺記圖書集成引羅浮山志延祥寺距華首臺三里博羅志唐天寶二載寺僧以柑入貢因賜名延祥寶積寺在山腰三里餘宋朝賜額 原按大清一統志寶積寺唐中宗時建於卓

錫泉旁名中閣院宋改今額山志會編中宗召南樓寺僧懷迪赴闕譯經先天二年畢乞於卓錫泉建寺以居詔廣東刺史閻朝隱建中閣院以在中路故名宋慶歷初僧德堅詣闕請額乃賜名寶積

龍華寺在山下有昌福夫人祠原按黃佐通志云孝女祠在博羅縣西羅仙都祀梁

沙河民陳志女南漢封昌福夫人即此祠也

資福寺在山下原按圖書集成引羅浮山志龍華寺之前日資福寺唐末毀宋初復建此山下之資

福寺也據指掌圖記花首壇之下別有資福寺明李時行遊羅浮記云華首臺前有資福寺謂此惟建立未詳

南樓寺在石樓之南因得名原按圖書集成引羅浮山志南樓寺本梁延祥寺毀於唐

武宗朝咸通初別建於浮山之西有御園在寺旁迄宋猶存元末他徙

東林寺在雙髻峯下原按惠州志東林寺在博羅縣北三十里宋崇寧九年僧道超建

花首寺在黃龍洞西原按輿地紀勝引羅浮記云花首寺其洞常有五百花首真人遊會開元

二十六年奉勅建圖書集成引羅浮山志舊名花首臺後為寺

羅三

華嚴寺宋葉適有詩水心集補○按寺未詳所在

大慈寺在大慈寺洞內梁時寺久廢據黎民表羅浮圖經注補

延慶寺在博羅縣浮碇岡下五代時建據黃佐通志補

觀

沖虛觀在延祥寺東七里原按圖書集成引羅浮山志沖虛觀即都虛觀舊址葛洪至此

煉丹從觀者眾乃置四菴山南曰都虛又曰元虛又改名沖虛天寶初置守祠十家仍度道士二人宋元祐二年賜額

酥醪觀在沖虛觀北葛仙北山菴基原

長壽觀在沖虛觀西北乃南漢天華宮俗呼為南天華原

黎民表圖經注引舊志孤青峯下有孤青觀址葛洪西山菴基也南漢改長壽觀其南金沙洞南漢改黃龍洞據此則觀在黃龍洞上乃南漢天華宮也指掌圖記沖虛觀之南曰觀源洞西北幽居洞滴水巖長壽觀則南宋時觀改

建於冲虛之右博羅志元皇慶間道士黃實谷遷長壽觀於縣西榕溪上則元時又遷博羅此文俗呼為南天華上當有脫文疑改建後乃有南天華之名○又按東坡集天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣指掌圖記不之載者時已廢也琴軒此志廢者亦載之此未之及豈以其非琳宮梵宇耶茲不復補入附記於此

白鶴觀在冲虛觀東葛仙東山菴基原按宋本施願蘇詩注山有白鶴觀今廢

明福觀在冲虛觀東三里南漢所建亦名九天觀東坡先

生書額原按明一統志泉源福地南漢所建亦名九天觀後改建在冲虛觀東三里

叢林觀在延祥寺之左洪武二十四年徙諸觀之當毀者

聚其材構此內有丹房雲水遊方之士居之據圖書集成引羅浮山志

菴

菴

黃野人菴近冲虛觀黃乃葛仙門人也常有啞虎守之原

羅三

三

天華菴陳自立有詩原按圖書集成引羅浮山志天華菴在黃龍洞前宋詩紀事補遺引羅浮

志有陳自立天華菴詩孤菴顏天華琳館依芳樾秋霄寒碧中萬籟寂不發瑤風響笙竽斜日散金屑坐久夜色侵

滅據此則自立宋人惟時代未詳

慈濟菴在黃龍洞原

白雲菴舊有茶菴住菴者不著姓名但稱逍遙子今茶菴

亦名逍遙菴原按圖書集成引羅浮山志幽居洞之北曰茶菴在浮山之南春分前一日觀石洞諸採

茶者多寓此又北曰白雲菴

雲峯菴昔有住菴者髮黃如金耳重聽不下山者三十七

年雪廬趙汝馭有詩云一菴移向白雲深丁卯年來住至

今鳥弄蟬鳴都過耳心如鐵石髮如金原按圖書集成引羅浮山志雲峯菴

在雲峯巖前

見日菴在飛雲頂上趙雪廬嘗命王道人居之有詩云莫把桃花誤世間日方明處隱尤難道人辦得心堅固好向飛雲頂上安原

可賦菴乃留丞相書堂在梅花村原

朱子菴在伏虎巖上朱真人於此得道上接高崖徑路可

達石樓朱誥有詩云落魄塵埃七十翁平生夢想此山中

未應凡骨逢黃老原注川隸也猶幸垂髻識莫公原注誥垂髻已見莫公可

見莫之年泉澗泠泠皆佛法竹符葉葉總神功刀圭欲問

吾仙祖原注朱一洗塵勞萬慮空據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

按朱誥未詳據詩注與莫洞觀同時則南宋初人

黍珠菴在羅漢巖右左壁有何仙姑所題詩唐末久廢宋

羅三

四

張祕書留丞相重構為游息之所據圖書集成引羅浮山志補

參天菴軒轅集故居在白雲洞中據明一統志補

廣莫菴在鄜仙石之前莫道人所居據圖書集成引羅浮山志補。按詳下陳

恒廣莫菴記

獅子菴在獅子洞王胃獅子菴記補

石壁菴白玉蟾有詩據粵東詩海補。按菴不詳所在

院

華道院在明福觀張元菴退居之所原按張元菴未詳

佛迹院在白水山施宿蘇詩注補

張留書院在水簾洞後張祕書留丞相布衣時講學於此

後有黃生居之據圖書集成引羅浮山志補。按黃生未詳張留書院陳琴軒自有詩

祠

葛仙祠在沖虛觀內孫載有詩據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺

何仙姑祠梅蟠有詩原按明劉克平遊羅浮山記延祥寺遺址西為黃牛逕有何仙姑祠

昌福夫人祠在龍華寺原

堂

鄭公書堂在沖虛觀西北宋太府寺丞鄭玠嘗讀書於此

因名原按圖書集成引羅浮山志鄭公書堂始名白雲子康佐建

圓照堂在泊頭墟距羅浮十五里山僧居之以主遊客白

玉蟾有詩據黃佐通志粵東詩海補

鹿堂張道士所居白玉蟾有詩據粵東詩海補○按山志

則張道士當即張湛然

羅三

五

廬

野人廬祖無擇有詩原按祖無擇詩未見

閣

中閣在山腰三里唐僧懷迪所建原按圖書集成引羅浮山志中閣一曰鐘閣

御書閣在寶積寺藏宋太宗真宗仁宗御書及景德賜佛

衣嘉祐賜藏經原

蓬萊閣在遺履軒前原

澄虛閣在沖虛觀原

圓通閣惠陽鄧誥有詩原按圖書集成引羅浮山志龍王

人皇祐元年進士五甲當即其人宋詩紀事補遺有鄧誥

垂毫松倚西風瘦山街北嶺高絕塵

驚物靜彌覺一生勞浩蓋誥之訛

平雲閣唐武后遣使入山採藥至此迷路禱於山神是夜羣象踏山遲明路開學士張鷟立碑以紀其事碑今不存據黃佐通志補○按閣不詳所在山志會編載王曾跋云周武紀功之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕曾當時蓋見鷟碑此志不之載者疑曾已削之也

軒

遺履軒在蓬萊閣後鮑仙葛仙夜談之所原

綵雲軒在麻姑峯下原按山志會編綵雲軒在沖虛觀左唐天寶間因麻姑降於此立軒

東軒近白雲菴原按圖書集成引羅浮山志鄭玠築白雲菴於茶菴後與逍遙子談道煉丹其置刻

漏處曰東軒

亭

松風亭東坡有羅浮松風亭見梅花詩原按輿地紀勝松風亭在惠州彌陀

羅三

六

寺後山之巔始名峻峯植松二十餘株清風徐來因謂之松風亭黃佐通志松風亭在歸善縣學東北據此則亭不在羅浮此志所云疑宋元間山中別築松風亭明潘昂山圖記水簾洞口梅花村故有松風亭即此
履雲亭仙春亭橫翠亭拂松亭俱在見日菴下趙汝馭羅浮山行記

臺

花首臺在黃龍洞西後改花首寺原

釣魚臺在沖虛觀左原

壇

明月戒壇在延祥寺唐時度僧於此受戒原

百尺壇唐明皇遣人祭山所原按圖書集成引羅浮山志

祈雨壇其高百尺唐元宗嘗因大旱命道士申大芝至此禮醮

花首壇在黃龍洞佛書云花首菩薩五百會於此原

七星壇在黃龍洞有古松七株甚奇指掌圖記王曾獅子菴記補

朱真人朝斗壇在朱明洞口蘇子瞻云近於壇上獲銅龍

六銅魚一原

劉仙壇在雙髻峯乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左

右生竹葉符鎮壓蛇虎原

列仙壇在蓬萊峯下劉高尚嘗結菴居之其跡久湮宋冲

虛觀道士張湛然始訪得其處與留元長共登覽焉據圖書集

成引羅浮山志補。按指掌圖記無蓬萊峯今不詳所在

遺衣壇在朱明洞北葛仙藏遺衣之所陳煥宋煜俱有詩

據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

羅三

七

麻姑壇在麻姑峯王獻臣有詩指掌圖記參宋詩紀事補遺補

塔

阿育王塔名山路記云羅浮山有阿育王塔三十二所太平

御覽補。按圖書集成引羅浮山志阿育王即鐵輪王王閻浮提一天下佛滅後一日一夜役鬼神造八萬四千塔

以盛舍利及佛爪髮梁武帝謂已鐵輪王後身將一天下

因編立塔四方將其數蕭譽因此建塔受戒故景泰禪師於此說法亦於此入定茶毗後舍利藏焉考通鑑梁大同三年上修長干寺阿育王塔而此志載蕭譽羅浮山銘亦在大同三年譽之

立塔蓋希上旨也

阿耨塔景泰禪師入定處一云梁蕭譽建塔三十六所今

猶有存者原按阿耨即阿育音同而譯異據指掌圖記此塔在山巔當時有三十六所固不止一處也

當作譽鮑刻御覽作三十二所疑六誤為二

飛雲塔在山頂上景泰禪師建原

橋

天漢橋在雲峯巖前原

會仙橋在沖虛觀前原

竈

丹竈在沖虛觀東坡書穉川丹竈四字原圖書集成引羅浮山志丹竈在葛

後仙祠

槽

藥槽在流杯池上葛仙翁搗藥之所傍有白三處原

村

梅花村即趙師雄醉卧梅花處原按趙汝馭羅浮山行記梅花村在沖虛觀東數里

鄉

羅三

八

羅浮鄉羅浮記博羅縣有羅浮鄉五里皆山前後之地也

宋本施願蘇詩注補

園

御園在南樓寺旁出甘子唐宋間貢太平御覽太平寰宇記補

茶園在觀原王體靚別業李翱辨惑文補

墅

羅浮別墅唐高駢好神仙嘗為節度赴安南有別墅在此

山今未詳何處據黃佐通志補○按高山有寄題羅浮別業詩

市墟

洞天藥市府判陳應斗有詩云肘後應難一一傳多將靈

藥種神山仙禽來搗仙翁賣挑杖懸壺走世間原按黃佐通志洞天

藥市在沖虛觀宋詩紀事補遺陳應斗閩
清人清祜七年進士景定間潮州通判

泊頭墟距山十五里卽宋泊頭鎮廣惠二郡舟楫及自陸

至者皆泊此據山志會編補

冢墓

衣冠冢在沖虛觀葛洪尸解葬其衣冠原

王體靚墓在浮山佛寺南岡李翱辨惑文補

張宋卿墓在白蓮池輿地紀勝補

佛道像

鐵佛像在延祥寺西域所獻者原按詳下余靖延祥寺記

鐵佛手延平陳瓘有詩原按手當首之誤此卽延祥寺之紀勝像後爲人所毀獨其首存陳瓘詩今佚

羅三

九

銅佛像在寶積寺東坡遊山記云飲景泰泉禮天竺瑞像卽此原

銅玉皇像及二侍從像在沖虛觀南漢所鑄原

石刻

昔人篆書羅浮二大字廣一丈許刻於石原按阮元通志云篆書羅浮二

字右刻清熙己亥夏月望日郡守睢陽吳良男有書

八仙石上有石刻八仙詩據盧挺羅浮山囊補按詩見下神仙詩

黃龍洞天華宮故址左爲含陽門右爲起雲門刻石猶存

據羅浮山囊補。按山囊又云黃龍洞路旁澗下多清熙皇祐間刻字

南漢乾和尊勝經石幢在寶積寺門外據阮元通志補按阮志錄石幢文

云口口乾和三年大歲乙巳三月八日丙寅口口陳十八郎敬贖造加口佛口尊口陀羅尼幢一座追薦幽途胡悞

物并乞自口口口口口口長於羅浮口口

口禪院供養設齋慶讚訖後有經文不錄

石塔在寶積寺門外與南漢石幢對峙

中斷年代不可考所存之文皆佛語以字法考之疑亦南漢物

祖無擇篆書長壽澗三字在五龍潭

下刻聖宋皇祐二年冬閏十月二十七日提點諸

州刑獄太常博士范陽祖無擇題書三十一字

鄭康佐題名在五龍潭

口口款謂洞天成禮而還口奉郎

嘉定中黃孟容題名在白水山下石壁

太守師顯行觀青藜杖十字

羅三

大王屋山十三

林一仙洗藥池石刻深寸許在寶積寺右石池

山囊云旁刻一詩巨石自成仙飛泉厓上落續紛散煙霧

草樹相噴薄憂石流錚錚清冽不須鑰林一仙者誰何年

來采藥一仙未詳阮元通志以此為宋元間石刻山志會

羅浮山詩刻朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山青月白相

傳以為飛仙劍書

之類宋時猶存此志及近人金石錄不之載蓋宋元之季

燬於兵燹或埋沒荆榛中矣至山囊所載石刻五龍潭有

五龍堂三字講經位三字朱明洞天四字飛雲頂中路有飛

蟻石上有小飛雲三字朱明洞天四字飛雲頂中路有飛

雲二字伏虎巖前有潮音二字華首臺東溪有洗心石三

字飛雲頂之西巨石如臺有鳳皇臺三大字黃龍洞口有

黃龍古洞四字洞中有八卦臺三字予所厂三字皆不詳

何代或明人所爲茲
不復錄補附記於此

碓磴

水碓磴在香積寺東坡有遊香積寺見水碓磴詩原按東坡詩引
云寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下谿
水可作碓磨若築塘百步開而落之可轉兩輪舉四杵也
以屬縣令林抃使督成之此本在博羅縣香積寺
然今羅浮多水碓磨引之者以見其所從起也

羅浮志卷四 原卷三

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

雜志上 山中故事

宋紹聖中眉山蘇公子瞻謫居惠陽凡四年往來羅浮多有紀述後皆湮沒無聞紹興中教官陳申始於公文集中錄其數事登於志璉因取之與山中靈迹物產合而書之以便觀覽 原

真逸按羅浮故事自晉以後載籍多有之不特東坡所述也若靈迹物產考之史乘嘉祥瑰異尚有可徵茲采錄之分爲二卷凡山中故事及下神仙釋道人物所未詳者以年代次之爲雜志上卷靈迹物產以類次之爲

羅四

一

雜志下卷

羅浮玉室

羅浮有玉室西城總真王君往來勾曲括蒼必至焉以統萬神其所治則崑崙白山宮也 茅君內傳。按此從圖書集成引又引茅君傳云 西城總真王君者生於商末茅司命之師

杜子仁

杜子仁爲南方鬼帝治羅浮山領羌蠻鬼 葛洪枕中書補

共枕樹

潘章少有美容時人競慕之楚國王仲先聞其美名故來求爲友章許之因願同學一見相愛情若夫婦便同衾枕交好無已後同死家人哀之因合葬於羅浮山塚上忽生

一樹柯葉枝條無不相抱時人異之號為共枕樹太平廣記補

鮑靚往來羅浮二則

羅浮山記曰鮑靚博究仙道為南海太守晝臨民政夜來

羅浮山騰空往還太平御覽補

南越志云鮑靚為南海太守嘗夕飛往羅浮山曉還有小

吏晨酒掃忽見兩鵲飛入小齋吏箒擲之墜於地視乃靚

之履也太平御覽補。按二事晉書本傳未載餘詳下神

書道

葛洪先以嵇含遇害憩羅浮

袁彥伯羅浮記云嵇含為廣州請葛洪參軍事洪先行到

廣州而含於此遇害洪乃憩於此山太平寰宇記補。按此係洪初次入羅浮

羅四

二

晉書本傳未載餘詳下神仙

靈寶經傳授

葛元受靈寶經傳鄭思遠思遠以靈寶及三洞諸經付元

從弟少傅奚奚付子護軍悌悌付子洪洪即抱朴子也又

於馬跡山詣思遠告盟奉受洪又於晉建元二年三月三

日於羅浮山付弟子安海君望世等後從孫巢甫晉隆安

元年傳道士任延慶徐靈期遂行於世雲笈七籤補。按

以洪兄子望為記室參軍此云洪弟子安海君望世不知即一人或二人

葛仙論服雄黃

葛仙云服雄黃以松脂和之令人長生除三尸玉女來侍

可役鬼神玉女嘗以黃玉為誌大如黍米在鼻上是真玉

女若無誌者鬼試人也又云帶雄黃入山林卽不畏蛇虺
若中人以少未傳之登時愈遊山者不可闕也原按此出
抱朴子僊
藥篇及登涉篇引此者以葛
洪隱羅浮其法不可不知

仙真撰述 二則

羅浮山石壁記一卷太乙仙師撰金液丹秘訣一卷羅浮

真人撰崇文總
目補

太一真君固命歌一卷中興藝文志題真人勒於羅浮山

朱明洞陰谷壁古文篆字東晉葛洪譯鮑靚行於世言房

中術文獻通考補○按此當卽石壁記考抱朴子微旨篇

乎抱朴子曰此巫書妖妄過差之言由於好事者增加潤
色以規世利耳夫陰陽之術高可以治小疾次可以免虛
耗而已其理自有極安能致神仙乎人不可以陰陽不交
坐致疾患若乃縱情恣欲不能節宣則伐年命善其術者

羅四

三

則能令老有美色終其所稟之天年而俗人聞黃帝以千
二百女昇天便謂黃帝單以此事致長生而不知黃帝於
荆山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也黃帝自可
有千二百女耳而非單行之所由也據此則葛洪所譯固
命歌亦班孟堅所謂房中者情性之極至道之際樂而有
節則和平壽考及迷者弗顧以生疾而隕性命也書今已
佚其大旨
當不外此

石室甌香

袁彥伯羅山疏曰單道開尸在石室北壁下形體朽壞止

有白骨在昔成都識此道士聞之使人惻然石室中先有

甌香得便掃除燒香太平御覽補○按此事晉
書本傳未載餘詳下神仙

青色飯

袁彥伯羅浮記云曾有沙門詣南海太守袁彥伯云當還

羅浮山請一小吏提錫鉢袁乃給之小吏旣去恍惚不覺

有舟車但聞足下有波浪聲奄忽便至一山見數道士設
食飯皆青色如珠屑食畢以餘與之雖無甚美殊有香潤
太平寰宇記補

釋慧遠慧永共期結宇羅浮

慧遠姓賈氏樓煩人少博綜六經尤善莊老聞釋道安講
般若經歎曰儒道九流糠粃耳遂落髮受業後南適荊州
欲往羅浮山太元六年至潯陽見廬峯閒靜可以息心乃
立精舍慧永姓潘河內人出家事沙門竺曇現後又服膺
道安素與慧遠共期欲結宇羅浮慧遠既爲道安所留乃
欲先踰五嶺經潯陽刺史陶範苦要之於是停廬山西林
寺旣而門徒稍盛又慧遠同築遂終焉蓮社高賢傳高僧傳補

羅四

四

佛奈遮阿羅漢母

佛奈遮阿羅漢生已母亡生扶南國念母重恩從佛窟中
取小檀像令母供養母終生揚州出家住新興寺獲得三
果宋孝武征扶南獲此像來都亦是羅漢神力母今現在
時往羅浮天台西方諸處法苑珠林補

金字榜羅漢聖寺

羅浮山沙門慧常因採茶入一山洞見金字榜羅漢聖寺
居中三日而出乃在茅山人間五年矣佛祖統紀補

趙師雄

趙師雄隋開皇中遊羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆
傍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明

師雄與語言極清麗芳馨襲人因與扣酒家門共飲少頃
一綠衣童子來前笑歌戲舞師雄醉寢但覺寒風相襲久
之東方已白起視大梅花樹上有翠羽啾嘈相顧月落參
橫但惆悵而已今其處號梅花村原按此出龍城錄

措石如畫

增城何氏女有神仙之術措一石於小石樓之上遠觀其
石如畫羅浮山大小石樓孔氏六帖補○按此即何仙姑詳下女仙

服雲母粉

續南越志云天后朝增城縣有何氏女服雲母粉得道於
羅浮山山因所出以名之太平御覽補

鐵臼杵合丹

羅四

五

名山記曰羅浮山有道士齋鐵臼杵合丹未成而仙化太平御覽補

羅浮生

或問羅浮生曰爲政難易曰簡則易又問儒釋同否曰直
則同國史補補○按羅浮生未詳疑即劉軻

韋思明隱羅浮

李博士涉適九江有數十人持兵仗問是何人從者曰李
博士船也豪首曰若是李涉博士不須金帛但希一篇李
乃贈一絕句豪首餞賂甚厚後番禺舉子李彙征客遊閩
越至循州冒雨求宿或指韋氏莊居韋氏杖履迎賓年八
十餘自稱曰野人韋思明每與李生談論或詩或史淹留

累夕彙征善談而不能屈也論數十家之作次第至李涉詩主人酷稱其善彙征遂吟二篇叟亦吟二篇彙征重詠贈豪客詩叟愀然變色曰老身弱齡不自遊浪江湖交結奸徒爲不平事後遇李涉博士蒙簡以詩因而斂蹟李公待愚擬陸士衡之薦載若思中心藏焉遠隱羅浮經于一紀李旣云亡不復再遊秦楚追惋今昔乃潛然持觴而醉反袂而歌云春雨瀟瀟江上村綠林豪客夜知聞他時不用相迴避世上如今半是君

雲溪友議補

唐宣宗迎軒轅先生

大中十一年九月右補闕陳嘏左拾遺王譜右拾遺薛廷傑上疏諫遣中使往羅浮山迎軒轅先生詔曰朕以萬機

羅四

六

事繁躬親庶務訪聞羅浮山處士軒轅集善能攝生延齡益壽乃遣使迎之或冀有少保理也仍謂崔慎由曰爲吾言於諫官雖少翁樂大復生不能相惑如聞軒轅先生高士欲與之一言耳

舊唐書宣宗紀補。按軒轅集詳下神仙

軒轅先生治病脚

宣宗晚歲酷好仙道廣州監軍使吳德鄴離闕日病脚已蹣跚矣三載監廣使歸闕足疾却平上詰之遂具爲上說羅浮山

軒轅集醫整上聞之甘心焉驛詔軒轅集赴

師旣至館於南亭院外廷莫之面也諫官恐害政屢以爲言上曰軒轅道人口不干世事卿勿以爲憂留歲餘放歸授朝奉大夫廣州司馬集堅不受臨與上別上問理天下

當得幾年集曰五十上聞之慰悅及過密之歲春秋五十

東觀奏
記補

軒轅先生道術

軒轅先生居羅浮山宣宗詔入禁中能以桐竹葉滿手授
之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣攻其髮一一條直如

植大中遺
事補

貫休詩羣公息筆

初貫休上人詩名未振時南楚才人競以詩送軒轅先生
歸羅浮山計百餘首矣後上人因吟一章羣公於是息筆
詩云玉房花洞接三清謾指羅浮是去程龍馬便攏筇竹
杖山童常使茯苓精曾教莊子拋卑吏却喚軒皇作老兄

羅四

七

再見先生又何日只應頻夢紫金城

何光遠鑿
誠錄補

天華宮事迹

羅浮山之西南漢主建天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣
命中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人指羅浮山之
西雲延祥寺西北有兩峯相疊一洞對流可以爲宮訪之
得其地又夢金龍起於宮所遂改曰黃龍洞此地卽葛仙
西菴至宋朝革命四方僭叛以次誅服劉氏懼焉將欲潛
遁羅浮爲狡兔之穴又命於增江水口鑿濠通山往來山
洞倉卒爲航舟之計開寶四年乃始版命則知劉氏爲宮
室於山間無事則爲臨賞之樂警急則爲逋逃之所其計

窘矣願按此出
東坡集

玉源道君

劉沆赴舉夢有老人贈云今年且跨窮驢去異日當乘寶馬歸公曰何以知之叟曰公自是羅浮山玉源道君公愧謝而去青瑣高議補。按宋史劉沆字冲之永新人天聖八年擢進士第二

東坡雜書羅浮事

葛稚川與單道開皆西晉人歿於東晉又皆隱於羅浮使穉川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈穉川昇化時道開尙未至羅浮也耶穉川乞句漏令遊南海遂入羅浮按本傳在咸和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必穉川先化也紹聖四年九月余始至羅浮洞中問山中人則道開無復遺迹矣亦

羅四

八

不知石室所在獨書此傳遺冲虛觀道士鄧守安以備山

中逸事

跋單道開傳後原

山不甚高而夜見日此亦異也山有二樓今延祥寺在南樓下朱明洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天記樓夢得有詩紀羅

浮半夜見

日事原

唐永樂道士侯道華嘗遊羅浮後得道上帝賜其姓名李內芝道華竊食鄧天師丹仙去永樂有無核棗人不可得道華得之余在岐下亦嘗得食一枚云記侯道華事補

唐有人夢至羅浮見新宮作銘云紫陽真人山玄卿撰又有蔡少霞者夢至羅浮人遣其書碑末題云五雲閣吏蔡少霞書記山玄卿蔡少霞事原。按此二則東坡大全集及遊羅浮山詩注俱無侯道華嘗遊羅浮蔡少霞

夢至羅浮語考侯道華事見續仙傳蔡少霞事出集異記
太平廣記亦載之俱不云至羅浮此志所載本之陳申申
紹興時人見聞較近疑東坡集中本有是語後人重輯刪
之也東坡遊羅浮山詩如抱朴契虛皆用羅浮事類濱和
之用崔煒王京子亦羅浮事道華少霞如與羅浮無涉東
坡未必用之特不知所本何書耳○又按洪容齋隨筆云
五雲閣吏之說乃逸史所載陳少霞事集異記無之坡公
蓋誤以幼霞爲少霞考東坡此記云又有蔡少霞則亦謂
別一事如洪氏說豈真東坡南
遷時無書檢閱乃爾誤記耶

有官吏自羅浮都虛觀遊長壽觀中路復見道室數十間
有道士踞檻坐見吏不起吏大怒使人詰之至則入室皆
亡矣乃知羅浮凡聖雜處似此等異境平生脩行人有不
得見者吏何人乃獨見之正使一凡道士見已不起亦何
足怒吏無狀如此得見此者必有緣也記羅浮異境原

予昔自汴入淮泛江沂峽歸蜀飲江淮水蓋彌年既至覺

羅四

九

井水腥澁百餘日然後安之以此知江之甘於井也審矣
予來嶺外自揚子江始飲江水及至南康江益清駛水益
甘則又知南江賢於北江也近度嶺入清遠峽水色如碧
玉味亦益勝今日遊羅浮酌景泰禪師錫杖泉則清遠峽
水又在下矣嶺外惟惠人喜鬪茶此水不虛出也題景泰禪師錫杖泉

原杖泉

羅浮道士何宗一以其猶子爲行童兒狀肥黑矮小子嘗
戲之曰此羅浮茯苓精也俗諺曰下有茯苓上生兔絲因
名之曰苓之字曰表絲且祝老何善待之壯長非庸物也
名何苓之原

予爲中山守始食北岳松膏爲天下冠其木理堅密瘠而

不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地暖多松而不識
霜雪如高才勝人生統綺家與孤臣孽子有問矣士踐憂
患安知非福書松惠陽集載偃松屏贊并序全錄此事
以上九事係東坡所述者○按祇八事云
九事者并天華宮一事言之九事并見
東坡大全集及東坡志林仇池筆記

東坡謫羅浮是西湖長

東坡守杭守穎皆有西湖後謫惠州亦有西湖楊誠齋詩
云三處西湖一色秋錢塘汝穎及羅浮東坡原是西湖長
不到羅浮便得休鶴林玉
露補

東坡夢與人論仙術

東坡寓惠錄夜夢與人論仙術詩云析塵妙質本來空更
積微陽一綫功照夜一燈長耿耿閉門千息自濛濛養成

羅四

十

丹竈無煙火點盡人間有暈銅寄語山靈停伎倆不聞不
見我何窮山靈指羅浮也據圖書
集成補

東坡書金剛經

東坡先生居黃州時手抄金剛經筆力最爲得意然止第
十五分後謫惠州思前經不可復尋即取十六分以後續
書之寘於李氏潛珍閣李少愚參政得其前經惜不能全
所在輒訪之冀復合紹興初避地羅浮見李氏子輝輝以
書金剛殘帙相視字畫大小不差毫髮輝以歸少愚遂

爲全經夷堅
志補

真一酒二則

紹聖二年五月望日敬造真一法酒成請羅浮道士鄧守

安拜奠北斗真君將奠雨作已而清風肅然雲氣解皎月
星皆見魁標皆爽徹奠陰雨如初謹拜手稽首而記其事

東坡志林補

東坡海外一帖曰余在白鶴新居鄧道士忽叩門時已三
鼓家人盡寢月色如霜其後有偉人衣桃榔葉手攜斗酒
丰神映發如呂洞賓曰子嘗真一酒乎就坐三人各飲數
杯擊節高歌合江樓下海風振木大魚皆出袖出一書授
子乃真一法耳又脩養九事末云九霞仙人李靖書既去
恍然據六研齋二筆補

羅浮春

東坡在惠州自造酒曰羅浮春以惠州有羅浮山而得名

羅四

十一

錦繡萬花谷補

谷董羹

東坡云江南人好作盤遊飯脯鮓鱠炙皆埋之飯中故里
諺云闕得窖子羅浮穎老取凡飲食雜烹之名谷董羹坐
客皆稱善詩人陸道士造一聯云投醪谷董羹鍋內闕窖
盤遊飯盤中東坡大喜錄之以付江秀才收爲異時一笑

茗溪漁隱叢話補

唐子西謫羅浮詩

唐子西以黨禍謫羅浮作詩云說與門前白鷺羣也須從
此斷知聞諸公有意除鈞黨甲乙推求恐到君殊有意味
又云鶴歸遼海悲人世猿入巴山叫月明唯有蟲沙今好

在往來休傍水邊行詩意言君子或死或貶唯小人得志

深畏其含沙射影也鶴林玉露補

唐子西至羅浮始識秧馬

東坡遊武昌嘗作秧馬歌唐子西至羅浮始識此器作詩

云擬向明時受一屨著鞭常恐老農先行藏已問吾家舉

從此馳名四十年亦巧於用事碧溪詩話補○按東坡題

拈勤民恤農僕出此歌以示之林君喜甚躬率田者製作

閱試拈謂背雖當如覆瓦然須起首尾如馬鞍狀使前却

羅從彥到羅浮理會春秋

晦菴門人問云李延平先生靜坐之說聞先生不以爲然

如何曰此亦難說靜坐理會道理自不妨只是討要靜坐

羅四

三

則不可若理會得道理明透自然是靜嘗見李先生說舊

見羅先生云說春秋頗覺未甚愜意不知到羅浮極靜後

義理會得如何某心嘗疑之以今觀之是如此蓋心下熱

鬧如何看得道理出羅豫章集附錄補○按豫章集春秋

生於毗陵授學經年盡哀得其書以歸惟春秋傳未之獲

觀也宣和之初自輦下趨郝鄒門人尹焞出以授予退而

攷合於經驗之以心而參之以古今之學蓋其所得者十

五六用是掇其至當者作指歸又因前人纂集之功分別

條章裁成義例者作釋例未知中否要須雍容自盡於燕

閑靜一之中遲之以歲月積之以力久優而游之使自求

之饜而飲之使自趨之則於春秋之學其庶幾乎據此則

豫章所作指歸釋例未敢自信李延平謂到羅浮復理會

此者以

周公才稱絳縣老人期會羅浮

周公才字子美温州人爲絳縣尉過晉州姑射山遇一人

草衣了髻坐道左謁周曰尊官大好然須過六十方快周時年三十餘聞其言頗怒而言不已益忿取劍欲擊之忽騰上樹杪躍下入木根穴中周舉劍擊樹其人呼曰與公誠言何相苦如此周捨去暮宿山下邸有道人先在一僕鐵鬼隨揖周曰天寒能飲一杯乎酒至冷不可飲道人晝案作火字寘杯其上俄頃卽熱飲畢含餘瀝嘆周面曰爲君祓除不祥君今日必見異物具以前事告曰是矣此正昔所遇呂洞賓老樹精輩也越日周入邑境就民家假室鐵鬼忽至曰先生令我攜酒果來俄見道人跨鶴去地數尺而行既至民帥妻子羅拜道人亦慰接之步至牆下與周共飲周連引滿頗醉不覺坐睡及醒但鐵鬼在傍獻一

羅四

三

桃甚大曰先生令君食此當終身無病後八十年相會於羅浮山指顧間鐵鬼已不見民曰是古絳縣老人也今爲地仙時一遊人間周始悔恨果連蹇二十餘年始得京秩後監進奏院紹興十六年以正旦朝謁感疾召鄉人林亮功飯具言其事未幾卒壽止六十八所謂羅浮再會之語不可曉云

竟堅志補

樵夫竹箴

太守王寔登山設醮因尋野人菴路中遇一樵夫持一竹箴授之其人隨不見寔驚異驗竹箴三丈無節異之箴

留山今失

據博羅志補

白玉蟾記山中觀像

白玉蟾自註羅浮詞云洞府自唐堯時始開至東晉葛稚川方來及偽劉稱漢此時大顯遂興觀像據博羅志補○
仙神按白玉蟾詳下

雲璈

沖虛觀有樂器四十餘種爲真人白玉蟾遺製名雲璈之樂靜夜月明羽人一再奏之猿鳥皆鳴四山響應據屈大均廣東

補新語

樵人遇仙

白水巖羅浮之東麓也有樵人登絕頂忽遇長澗中有小石橋僅可容足隔澗有二人對碁於林下傍列樽榖異果有二小童侍樵人懼而歸集鄉人共求之已失其處矣原

羅四

十四

羅浮志卷五 原卷一

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

雜志下 靈迹物產

仙人見石樓

陳高祖永定三年正月廣州刺史歐陽頎表稱仙人見於

羅浮山寺小石樓長三丈所通身潔白衣服楚麗 陳書高祖紀補

五色雲見

唐玄宗天寶九載都虛觀五色雲見於麻姑臺 據圖書集成引羅浮

補山志

民得古劍

後唐天成中羅浮山民掘井得古劍有篆文曰丁與水同

羅五

宮王將耳口同尹來居口上山岫護重重以獻偽漢主劉

陟國人莫之辨廣南競傳其言知者云宋太祖丁亥年降

誕是丁水同宮也於文耳口王為聖尹口為君重山為出

蓋丁亥年聖君出也 原按文獻通考亦引此事云欽州羅浮山篆文首句作已與水同宮謂太

宗以已亥降誕此傳聞之誤據白玉蟾慶雲記則古劍實出此山非欽州羅浮平嶺南在太祖之世亦不當謂太宗也

鳳皇見

宋熙寧七年夏六月丁亥增城縣鳳皇見於羅浮山文章

五采冠如金杯身長八尺高五尺飛鳴時羣鳥隨之 據山志會

編補。按宋史神宗紀是月丁亥廣州鳳皇見又五行志是月乙未增城縣鳳皇見即其事惟紀日互異疑志誤

五色雀見

景德四年冬中閣道場五色雀見康定元年五色雀復見於羅浮山據圖書集成引羅浮山志補

慶雲見

宋孝宗淳熙元年惠州守臣奉詔建醮於羅浮山葺事之日天容紺碧風氣清美醮壇西北慶雲見輪囷都麗華景繽紛五色祥光上亙霄漢有金龍廻翔其中白玉蟾記其事甚詳原按羅浮向鮮災異惟元史五行志云順帝至正二年七月惠州雨水羅浮山崩凡二十七處壞民居煙田澗至正六年六月廣州增城縣羅浮山崩水湧益溺百餘人考通志至正十三年後粵盜羣起至洪武初乃平此咎徵也附記於此。又按圖書集成引羅浮山志云元武宗至大元年羅浮山崩壅流增城此事元史不載

瑞光

羅浮山頂常有電光每番船自海外來未十里間則見山

羅五

二

頂有光閃閃如電卽相喜賀船人嘗以此爲候有先見者衆必賞之今山上遇晴夜常有瑞光燿然居民熟見之原

以上靈迹

九節菖蒲

九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上一寸九節紫花者爲佳秦安期生嘗採食之山中人以七月二十五日爲蒲澗節蓋安期生以是日在蒲澗上昇也原按詳土蒲澗

金線草

金線草山中靈異草也原按山志會編云金線草出麻姑峯色赤如金仙馭所化也

朱草

羅浮有玉樹朱草太平寰宇記補。按山志會編云阿耨池旁有汗池一區產朱草紅如丹砂莖

有刺斷之汁出汁著人體骨斷肉腐不可救藥山人名之
為紅蓮可用死汞和水銀搗爛一宿汞死事黃白者多珍
之取時用鐵錘斷革囊收貯識者重價求之稱難得貨玉樹未詳

人參

人參羅浮有之蘇軾蘇過並有詩東坡集斜川集補。按
山志會編云羅浮所產
人參殊與本草人參不類狀如仙茅葉細莖圓有紫花三
葉一花者為仙茅一葉一花者為人參根如人字色如珂
玉煮汁食之味與人參無別但微有膠漿耳滋補亦
如人參山人採作藥創說者謂即藥品中之玉竹也

地黃

地黃羅浮所產不堪服食可飼馬施宿蘇詩注補。按東
坡小圃五詠人參地黃
枸杞甘菊薏苡
蓋皆山中所有

菱

羅浮山記曰綏寧縣元龜淵中出菱甚為甘旨太平御覽
補。按綏

羅五

三

寧南宋南齊縣名屬南
海郡其地即今增城

七星松

七星松多產黃龍洞原

梅

沖虛觀殿階古梅傳是葛洪手種芳烈異於凡梅鐵幹虬
枝堅瘦如削真千餘年物也嶺南嘉樹惟此與智藥所植

訶子並傳據圖書集成引
羅浮山志補

桂

羅浮山記曰山頂有桂山海經所謂賁隅之桂藝文類
聚補

旃檀

竺法真登羅山疏曰旃檀出外國元嘉末曾有人於山見

一大樹員蔭數畝三丈餘圍辛芳酷烈其間枯條數尺援而刃之乃白旃檀

太平御覽補

沉香

竺法真登羅山疏曰沉香葉似冬青樹形崇竦其木枯折外皮朽爛乃香山雖有此樹而非香所出新會高涼土人斫之經年肉爛盡心則為沉香出北景縣樹極高大土人伐之累年須外皮清盡乃割心得香

太平御覽補

薰陸香

竺法真登羅山疏曰越王擣薰陸香

太平御覽補 ○按抱朴子薰陸香木膠也

山志會編云即羅香一名馬尾香是樹皮鱗甲採之復生

木絲

羅五

四

羅浮山記曰木絲正月則花大如芙蓉花落結子方生絲方葉耳子內有絲甚白蠶成則熟南人以為繻絮

太平御覽補

木槿

羅浮山記曰木槿一名赤槿花甚丹四時敷榮

藝文類聚補

求那衛

羅浮山記曰求那衛外國樹英華紅粉至可愛翫

太平御覽補 ○

按山志會編云即夾竹桃

男青

羅浮山記曰男青條葉之屬莫不朱色尤易植立折插土中因便開榮又有男青似女青

太平御覽補

楊梅山桃

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有楊梅山桃南方草木狀補

荔枝

竺法真登羅山疏曰荔枝冬青夏至日子始赤六七日可

食甘酸宜人其細核者謂之蕉核荔枝之最珍太平御覽補

柑子五則

循州貢羅浮柑子元和郡國志補

羅浮柑子開元中始有山僧種於南樓寺其後常資進獻

太平御覽補

相傳云玄宗幸蜀年羅浮柑子不實嶺南有蟻大於秦中

馬蟻結巢於甘樹實時常循其上故甘皮薄而滑往往實

在巢中冬深取之味數倍於常者酉陽雜俎補

羅五

五

續南越志羅浮山有唐時御園柑子明皇幸蜀子乃不生

德宗幸梁時亦不實僖宗狩蜀花落無實樹亦枯悴太平寰宇

記補

惠州土產有羅浮山柑子貢太平寰宇記補○按此

橘

裴淵廣州記曰羅浮山有橘夏熟實大如李剝皮噉則酢

合食極甘又有壺橘形色都甘但皮厚氣味亦不劣齊民

補○按北戶錄太平御覽並引此文稍略

沙棠

竺法真登羅山疏曰羅浮山有沙棠華黃實赤味甘如李

太平御覽補

山檳榔

竺法真登羅浮山疏曰山檳榔一名蒟子榦似蔗葉類柞一叢十餘榦榦生十房房底數百子四月采齊民要術補覽引作羅浮山疏四月按太平御采下有樹似柝欄四字

筋竹

竺法真羅山記曰嶺南道無筋竹惟此山有之其大尺圍細者色如黃金堅貞疎節藝文類聚補。按齊民要術引作竺法真登羅浮山疏比此稍略

邛竹 二則

羅浮山記曰邛竹本出邛山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉老多以爲杖初學記補

羅五

六

邛竹出蜀中臨邛其筍春生羅浮山記云此山左右時有之鄉老多以爲杖今羅浮山有筍生又早時候與蜀不同其竹節橫出中間練杵形爲杖如木刻竹筍中實食美釋

益筍譜補

龍鍾竹 龍公竹鍾龍竹籠葱 六則

南越志云羅浮山生竹皆七八寸圍節長一二丈有二十九節謂之龍鍾竹齊民要術補。按太平御覽引作羅越志誤又云謂之中籠亦龍鍾之誤

貞元五年秋番禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺遇巨竹百千萬竿連亘巖谷竹圍二十一寸有三十九節節長二丈卽由梧類也海戶因破之爲篋會罷吏捕遂挈而歸時有軍人獲一篋以爲奇者後獻於

刺史李復復命陸子羽圖而記之舊記云李公願謂門生
廣州桑苜翁曰夫視聽之外經籍未錄不合有而有者不
知其極况茲竹載在圖記不足奇也漢大尉許慎說文有
長節竹謂之筮得非羅浮山龍鍾之義耶北戶錄補○按
亦載此事宋云子嘗覽竹譜曰雲邱帝竹一節為船又何
偉哉南海以竹為甌者類見之矣皆羅浮之竹也又釋贊
益荀譜云貞元中有人游第十三嶺見巨竹有三十九節
二丈餘圍筍甚膚直亦即謂此阮元通志說文無筮蓋筮
之誤

羅浮山記云第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二葉若芭
蕉謂之龍公竹趙潛養痾湯筆補○按七尺當作七
寸李衍竹譜詳錄引此文亦作七尺

鍾龍竹南越志曰羅浮山生竹皆七八寸圍節長一二丈
謂之鍾龍竹馬融笛賦惟籊籊之奇生兮于終南之陰崖

羅五

張衡南都賦其竹則籊籊箠箠江總橫吹曲曰簫聲鳳臺
曲洞吹龍鍾管陳子昂脩竹篇鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭
未詳此與羅浮所產異同竹譜詳錄補○按此所
引南越志又作鍾龍

龍葱竹生羅浮山因名羅浮竹杜詩謂之籠竹惠陽志籠
葱竹產於羅浮有鸞鳳棲宿其上山東有溪曰羅陽偶溪
漲有竹葉流出如芭蕉大長及一丈蓋籠葱竹也番禺志
籠葱竹葉大如手徑二三尺兩節相去丈餘產羅浮山採
藥者深入諸嶺時或見之子嘗遇一羅浮道士為子言中
閣寺南廊下有小井彼僧以此竹一節為欄長六七尺厚
三二寸人呼為籠葱竹初甚不信後有僧至試問之一如
道士之說竹譜詳錄補○按籠鍾龍公鍾籠籠葱皆即一
竹蓋古今異名或傳聞之訛當從南越志作龍

鍾爲正

籠葱竹大可十圍世但聞其名而不識其物水簾洞有道人菴忽遇道侶自稱姓黃寄宿一宵及去留下青竹篾一條可長二丈餘而無節蓋籠葱竹也或以道侶爲野人

人面竹

人面竹又名鬼面竹又名佛面竹又名佛眼竹兩浙江廣俱有之去地上一二節皆左右邪正兩節相對中間突起長圓宛然如人面或多至十數節之上始平正如常竹筍亦可食人多採以爲柱杖福建人呼爲佛眼竹東坡送與羅浮長者卽此竹也或云天竺國所產者形似尤奇

詳錄補

羅五

八

竹葉符二則

竹葉符可以鎮壓蛇虎蓋竹葉上有文如符篆故云惟劉仙壇左右有之

符竹廣中惠州羅浮山中生葉長七八寸濶一寸許每一葉上有白道如蟲行迹屈曲如篆書文土人云昔天師爲雨陽愆期嘗臨海岸作法書符於竹間故有此種今茅山亦有此種云是三茅君書符於此故生

竹譜詳錄補○按云天師書符於竹此傳聞之訛

越王鳥二則

竺法眞登羅山疏曰越王鳥狀似鳶口句末可受二升許南人以爲酒器珍於文螺不踐地不飲江湖不啜百草不

餌蟲魚惟噉木葉糞似薰陸香山人遇之既以為香又治

雜瘡太平御覽補

南越志曰蒙驩一名越王鳥太平御覽補

五距鳥二則

竺法真登羅山疏曰五距鳥足有重距其音先顧或謂之

先顧鳥似孔雀背連錢文太平御覽補

廣州記增城縣白水山有五距鳥太平御覽補

山雞二則

竺法真登羅山疏曰山海經云鷲雉一名山雞養之禳火

灾藝文類聚補

南越志曰會城縣多鷓鴣鷓鴣者山雞也利距善鬪世以

羅五

九

家雞鬪之則可擒也光色鮮明五采炫耀藝文類聚補

白鸚鵡

竺法真登羅山疏曰山中有純白鸚鵡太平御覽補。按

嶺南獻白鸚鵡養之宮中呼雪衣女疑此亦山中所產

白鴨

竺法真登羅山疏曰山上有神湖湖中有白鴨太平御覽補

白鷺

徐道覆羅山記曰洞中有白鷺太平寰宇記補。按詳上總論

翁翠紅翠三則

徐道覆羅山記曰山上有翁翠太平寰宇記補

皮日休寄題軒轅先生所居詩云紅翠數聲瑤室響註云

紅翠鳥名也

原按紅翠當即翁翠說文翡翠赤雀翠青雀本草附錄雄為翡其色多赤雌為翠其色多青

此以其為雄故曰翁翠以其色赤故曰紅翠翁紅亦同韻或翁音轉為紅亦未可知

紅翠亦名搗藥翁色間紅綠春夏間夜鳴於深巖幽谷如

云克丁當似杵臼敲戛之聲

東坡大全集補

五色雀二則

羅浮有面色雀各被方色非時不見若士大夫將遊山則

先翔集寺僧以此為候其尤可愛者朱藍正色若朝服焉

鐵冠黑色者司其進止余襄公靖有五色雀詩

源按此出武溪集五

色雀詩序注

羅浮五色雀以絳羽為長餘皆從之東西俗云有貴人入

山則出余安道有詩云多謝珍禽不隨俗謫官猶作貴人

羅五

十

看余過南華亦見之海南人則謂之鳳皇云久旱而見則

雨潦則反是及謫僭耳亦嘗集於城南所居余今日游進

士黎威家又集庭下鏘然和鳴回翔久之余舉酒囑之汝

若為余來者當再集也已而果然

東坡集書羅浮五色雀詩補按東坡所稱海南

南即謂南海其在惠州有海南人作寒食以上巳日上塚詩觀此可證或以為指瓊南者非

倒挂子

嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅喙如鸚鵡而小白海東來非

塵埃中物也東坡瞰字韻詩三首俱工其羅浮山下梅花

村一首尤奇中云綠衣倒挂扶桑瞰自注云此

東坡詩注參坡仙集

後別集補按山志會編引羅浮書云倒挂子羅浮梅花村有之

啞虎

茅君內傳云羅浮山上有湖岸周廻數里嘗應海潮有鐵橋石柱人不到者而有啞虎巡山云原

豹

雜道書曰南海博羅縣有羅山高入雲霧諸仙人所遊之山也上有豹獸似猴猴南海人名之累下太平御覽補。作似猿猴南海人名之為果下豹

赤猿

東坡遊羅浮嘗見赤猿後數入夢寶晉英光集蘇東坡挽詩序補。按山志會編雲頂後多猿有黑白二種黃者謂之金絲猿尤可愛翫然不可生致山北有黃猿峯據此則羅浮固多猿特赤者罕見耳

神龜

羅五

士

羅浮山記曰龜淵中有神龜藝文類聚補。按詳上總論

瑋瑁

徐道覆羅山記曰瑋瑁山出瑋瑁太平寰宇記補。按詳上總論及瑋瑁山

金花蟲

竺法真登羅山疏曰金花蟲大如斑貓形色文彩如金是

屬得之養觀彌日太平御覽補

屬胡蝶

胡蝶洞古木叢生四時出綵蝶世傳葛仙遺衣所化據圖書集成引羅浮舊志補。按山志會編胡蝶出胡蝶洞者名仙蝶文彩陸離兩翅如合璧有日月星斗文八卦分列左右奇耦井然真造化之神物也與仙有緣者始得見之羅浮書羅浮大胡蝶其生以繭繭中有一卵重胎沁紫包以烏葉絡以繭絲山中人以冬月往采好事者購取藏之年二月以繭置梧桐柳間輒有一大胡蝶展翅徑尺飛來

就繭不飲不食抱伏纏綿經七日繭破子出大可六七寸許越數日挾之飛去其出繭時絕不使人見雖晝夜伺之弗覺也雌雄不離千里外必相尋覓至則繞籠翔舞不得入以翅觸籠金翠委損放之即兩兩相逐翩然高舉蓋羽族之至神者

丹竈泥

葛穉川在羅浮脩鍊及仙去人於其鍊丹處撮土為丸可以療病原

雲母

裴淵廣州記曰增城縣有雲母向日照之晃耀太平御覽補○按此即何仙姑所采服者指掌圖記云雲母溪出雲母石其地蓋入增城

藻石精

羅浮山上湖有藻石精即水精也輿地紀勝補按詳上總論

羅五

三

瑤臺石

羅浮有七十二石室而瑤臺石最佳林顏有詩原按林顏供瑤臺石詩

記石

唐白樂天太湖石記云奇章公嗜石東第南墅列而致之以太湖為甲羅浮天竺次焉則知羅浮之石自唐以前珍重之矣然亦艱得也原按白居易長慶集無太湖石記未詳所出唐書牛僧孺傳封奇章郡公考平泉草木記有羅浮石會昌一品集亦載有題羅浮石詩據此則當時羅浮石並為牛李所玩賞

山中木客

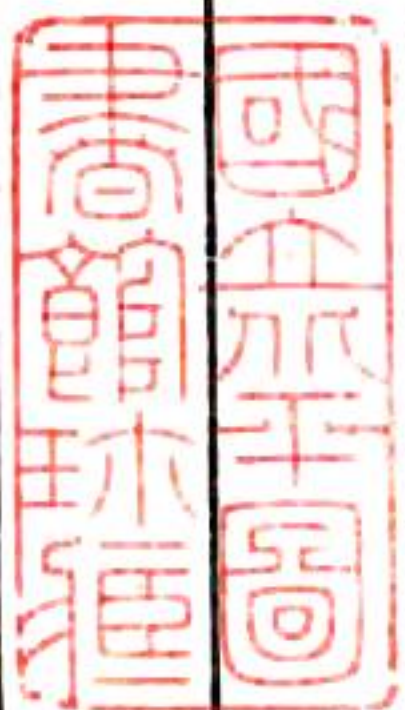
東坡詩云木客餽山殮又云山中惟木客蓋屢用木客事按徐鉉小說載鄱陽山中有木客自言秦時造宮採木逃

於山中食木實遂得不死時就居民飲酒爲詩一篇曰酒
盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月羅浮必
有此族也願

以上物產

羅五

十三



羅浮志卷六 原卷

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

神仙上 秦至唐

羅浮爲洞天福地之所以故歷代葆熙殫醇超然遐舉之士恆居之及其終也飛騰解化遊神丹臺笙鶴寥寥青山如故然世著靈迹猶歷歷可徵舊志逸之非闕典歟璉因閱真仙體道通鑑與四方雜記得神仙之在羅浮者若鄭安期葛稚川白玉蟾等三十一人鮑仙姑等五人名僧高道若景泰禪師神定道人等又七人其靈異之迹灼然可紀因載其畧

真逸按羅浮世稱仙都故言神仙者多歸之然洪容齋

羅六

隨筆謂昔人所作神仙傳大抵荒唐謬悠未能考引史策此言亦深中其病茲略爲考證注於下方若山中名僧梁景泰而後如三祖僧璨於傳衣後卽居羅浮六祖惠能嘗於羅浮爲希遷受具戒雖仙都亦佛國也至於高道唐宋間可稱述者尙多茲並錄補之以著其盛焉

鄭安期 秦人

鄭安期世稱爲安期生瑯琊阜鄉人賣藥東海邊時人皆言千歲翁秦始皇東游請見與語三日三夜始異之賜金皇度數千萬出阜鄉亭皆置而去以赤玉舄一輛爲報留曰千歲求我於蓬萊山始皇卽遣徐市盧生等數百人入海未至蓬萊山輒遇風波而還安期嘗遊羅浮後隱廣

州之蒲澗後以道授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生

云原按瑯琊阜鄉人至輒遇風波而還出太平御覽引列

馬授陰長生世系記又太平御覽稱安期生授馬明生神

留元長金丹世系記又太平御覽稱安期生授馬明生神

丹於九疑山紀峯而九疑山志則云鄭安期登山修煉馬

明生遇之後皆仙去蓋自宋相傳如此阮元通志亦謂安

期生鄭安期即一人或疑為二人者非也云安期嘗游羅

浮者詳上蒲澗又集仙傳稱安期與神女會立邱酣玄碧

之香酒醉後呼吸水露皆成酥醪而宋時於沖虛觀北建

酥醪觀謂其地此亦安期游羅浮之證云爾朱先生者

集仙傳爾朱洞字通微不知何許人唐懿宗時學道又東

坡志林云爾朱道士晚客於眉山自言受記於師云汝後

遇白石浮當飛仙去後客涪州愛其所產丹砂雖瑣細而

皆矢鏃狀瑩徹不雜土石遂止鍊丹數年竟於涪之白石

仙去皆即此爾朱先生也惟云陰授未詳○又按山志會

編所紀神仙託始於浮邱公及桂父考諸書二人無至羅

浮事輿地紀勝浮邱山在廣州西去海四里浮邱丈人得

道之所此浮邱丈人與浮邱公接王子晉上昇者或別一

人而山志會編附會為一又水經注桂父林邑人林邑城

外香桂成林桂父服之得道而山志會編云桂父服桂采

諸賈隅之東蓋附會山海經桂林八樹在賈隅東

語此志不之采當別有見茲不復補入餘倣此

朱靈芝不知何許人隱羅浮山安期生授以金丹之旨後

得道治朱明耀真洞天原按此本指掌圖記引道書及金

云朱靈芝者其先大宛人後發北谷師事太素真人受青

精飢飯方餌之能一日九食亦能終歲不飢棄捐妻孥南

來隱居羅浮修煉太清神丹九鼎功成日服一銖內視服

氣者三十年有五色鳥雀赤龍芝取而服之初無名字人

稱青精先生至是因名靈芝復得玉珮金璫之道禮華蓋

隱元之星務魁步罡叱咤風雷攝召鬼神積功累行乃白

日昇天而去膺受圖籙為太極仙卿治朱明耀真洞天其

栖息處有朱子菴又有朝斗壇焉此未詳所出青精先生

亦非朱靈芝詳上洞天

茲不復錄補附記於此

華子期 漢人

華子期者淮南人也師用里先生受仙隱靈寶方一日伊

羅六

洛飛龜秩二曰白禹正機三曰平衡按合服之返老還少
日能行五百里能舉千斤一歲十易皮如蟬蛻後乃得仙
去治羅浮山泉源福地神仙傳本志○按謝康樂遊名山志云華子岡麻山第三谷故老
相傳華子期者祿里先生弟子翔集此頂故華子為稱
據此則華子期先隱山祿里即角里四皓之一也

毛公漢人

毛公隱吳之包山林屋洞西道成居羅浮山三百餘歲有
弟子七十二人合狐楚周先生入山記○按合狐楚記
遊吳之包山林屋洞秋八月始於洞西得神景觀訊其居
者曰距此數里世傳毛公鳩毛公道成居羅浮山三百餘
歲有弟子七十二人聚石為壇遺跡猶存爾能勤求吾請
導之既行而蘿篠迷密不知所往先生瞑目久之逢一物
馬雙眸盡碧紫色紫而本白高數尺餘隨而行視之乃鹿也
先生默記之而還考皮日休陸龜蒙集中包山林屋洞毛
公壇詩皆云毛公為劉根震澤編載宋陳舜俞毛公壇詩
中云曰初劉真人齒髮不可訾但見緗絲毛被體髮垂

羅六

三

晚有周息元堪訪親斬披白鹿忽跪前靈符見葳蕤正用
合狐楚記中語稱毛公者以體生綠毛而名山志會編據
杭州志謂毛公名翁與蓋公皆漢初人甚誤林屋洞在蘇
州太湖洞庭山非杭州地也○又按後漢書及神仙傳劉
根漢成帝時人隱嵩山中不云居林屋洞茲
但依合狐楚記稱毛公并記其同異於此

陰長生漢人

陰長生新野人聞馬明生得度世法乃入諸名山求之到
南陽太和山中與明生遇遂師事之明生不授以道居十
餘年未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆怨恚而去
長生禮敬彌篤明生數因言語得失之際屢責罵之長生
顏悅心奉謝不及積二十年明生始問其所欲長生跪
曰惟乞生爾今以糞草之身委質天匠不敢有所汲汲憚
遲速也明生矜其志乃以太清金液神丹授之後得道

入武當山石室中復居羅浮山鐵橋峯下後入忠州牛都

山修鍊服丹白日昇天著書九篇多言上古仙者不可具

記園按此傳刺取太平御覽引靈寶赤書及太平廣

蘇元明漢人

蘇元明不知何許人嘗於羅浮山青霞谷修鍊大丹後得

道不知所終園按此本留元長金丹世系記考崇文總目

卷龍虎金液還丹通元論一卷並云蘇元明撰鄭樵通志一卷青霞

子神仙金銀論一卷並云蘇元明撰鄭樵通志一卷載有青霞

霞子授茅君歌一卷蘇元明太清石壁靈草記一卷云元

明號青霞子晉太康時人而晁公武讀書志但載有龍虎

通元要訣一卷云蘇元朗撰以古訣龍虎經參同契祝金

碧園通訣其文繁而隱故纂其要為是書李邕鄂家本題

云青霞子隋開皇時人不出名氏豈元朗之號耶又陳振

孫書錄解題但載有金液還丹通元論一卷云羅浮山蘇

真人撰綜而核之元朗即元明居羅浮山惟晉人隋人不

同此云漢人者蓋元長師陳楠楠於政和間為道錄必盡

羅六

四

見元明書金丹世系記係本傳說而作鄭晁生南宋其時
元明書已散佚日晉日隋皆疑辭當從元長作漢人為正
○又按山志會編有蘇元朗傳云蘇元朗者不知何許人
嘗學道於句曲得司命真秘遂成地仙生於晉太康時隋
開皇中來居羅浮年已三百餘歲矣居青霞谷修鍊大丹
自號青霞子作太清石壁記及所授茅君歌又發明太易
丹道為寶藏論弟子從遊者聞朱真人服芝得仙競論靈
芝春青夏赤秋白冬黑惟黃芝獨產於嵩高遠不可得元
朗笑曰靈芝在汝八景中盍向黃房求諸諺云天地之先
無根靈草一意制度產成至寶此之謂也乃著旨道篇示
之自此道徒始知內丹矣又以古文龍虎經同易參同契
金碧潛通秘訣三書文繁義隱乃纂為龍虎金液還丹通
元論歸神丹於心煉其言曰天地久大聖人象之精華存
乎日月進退運平水火是故性命雙修內外一道龍虎寶
鼎即身心也身為爐鼎心為嬰兒即身中坎也八石之中惟
用天鉛陰中有陽是為嬰兒即身中離也鉛結金體乃能生
砂汞陽中有陰是為姤女即身中坎也中央戊己是為黃婆即
汞之白汞受金炁然後審砂之方中央戊己是為黃婆即
心中意也火之居木水之處金皆本心脾土猶黃芽也
修治內外兩弦均平惟存乎真土之動靜而已真土者藥
物之主斗柄者火候之樞白虎者鉛中之精華青龍者砂
中之元氣鵲橋河車百刻上運華池神水四時逆流有為

之時無為為本自形中之神入神中之性此謂歸根復命猶金歸性初而稱還丹也內視九年道成沖舉而去谷中一竟毀之及云元朗本作元明避宋諱改考崇文總目所引元明諸書晁公武陳振孫祇各載其一蓋南渡時已佚明白雲雲道藏目錄有太清石壁記則云楚澤先生編名號又異似非元明書惟焦竑國史經籍志並有之云元明撰疑其書為邵元明節陶仲文輩偽作并剽竊崇文總目及鄭樵公武振孫之文撰為此傳進之於朝傳中載通元論語蓋明代談內丹者所為其末言嘉靖中土人耕地得孟劍則作於嘉靖時可知其書道藏不載而竝得見之者茲萬曆間人蓋世宗時已錄入國史中也茲不復錄補附辨於此○又按山志會編有梁盧王佐云梁盧者安定人嘗為曹掾棄之行默朝三元之法太清真人教以神丹使往名山擇明秀產靈物者丹乃可成盧聞羅浮本出蓬島乃自會稽南行三千里始至其山絕高為居觀源洞尋藥修煉丹成仙去王佐字子陽太原祁人少知長生之道入中嶽遇武陵黃敬專行伏氣斷穀胎息內視傳受東郭幼平之道佐數求要言敬曰吾聞新野陰君神丹昇天之法此真大道之極也子可從之勿以學我為固請不止敬乃授以幼平之訣曰天關之中有輔星想而見之翁習成赤童在焉持朱庭指而搖之煉身形消遣三尸除死名審能

羅六

五

守之可長生失之不久淪幽冥佐受而行之南來遷居羅浮內修九年神丹亦成又得西城總真王方平劍解之法其劍長三尺九寸以曲晨飛精題之名曰子干字良非佩之飛行太清在山惟食桃飲石泉而已與梁盧為友皆能變形隱化往來蓬萊後俱飛昇考梁盧王佐二仙名見梁蕭譽羅浮山銘云在鮑葛之前以傳考之與黎說合疑黎志有稱梁盧葛單乃在鮑葛前不著其姓名事實詳傳語亦明代此二傳然徧檢他書俱不著其姓名事實詳傳語亦明代談內丹者所為似屬附會茲亦不復錄補附記於此

茅盈 漢人

茅盈字叔申咸陽人少稟奇操入恆山讀老易餌朮在山中六年夢太元玉女令師西城王君盈至西城侍巾屨之役積十七年復二年王君將盈謁王母於青琳宮得治身之要道王母復攜王君及盈以詣固衷之宮固衷盈二弟也王母遣上元夫人傳固衷於是盈與二弟訣別曰吾今

去便有局任不得復數相往來勾曲山是治所也勾曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨眉南通羅浮皆大道也後二弟得爲地仙盈命馳車與二弟之羅霍求華旌繡旛焉漢建安中左慈聞勾曲羅浮江尋之齊戒三月乃得入茅君授以三種神芝凡地中洞天有三十六所羅浮勾曲之屬是也好道者欲求神仙登山陳乞茅君卽授以要道得入洞門太平御覽引茅君傳茅盈傳眞

王遠

漢人

王遠字方平東海人舉孝廉除郎中稍加中散大夫後棄官脩道道成漢孝桓帝逼詣京師遠低頭不答詔同郡陳耽爲營道室旦夕朝拜之遠在陳家四十餘年忽語耽曰

羅六

六

吾期運當去明日日中發至時遠死三日夜忽失其屍衣冠不解如蛇蛻耳初遠欲東入括蒼山過吳住胥門蔡經家告以要言經後尸解去十餘年忽還家語人曰七月七日王君當來是日果來引見經父母兄弟因遣人召麻姑亦不知麻姑是何人也既至是好女子年十八九許頂上作髻餘髮散垂至腰坐定各進行厨擘麟脯食之麻姑言接待以來見東海三爲桑田向到蓬萊又水淺於往日豈將復爲陵陸乎遠歎曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑手爪似鳥經見之心中念曰背大癢時得此爪爬背當佳遠已知經心中念言卽使人牽經鞭之謂曰麻姑神人汝何忽謂其爪可爬背耶遠去後經父母私問經王君是何

山虎生二子山下人格得雌虎雄虎驚逸虎子未能得食
思遠見之將還山舍養飼雄虎尋見還依思遠後思遠每
出行騎雄虎二虎子負經書衣藥以從時於永康橫江橋
逢相識許隱思暖藥酒虎即拾柴然火隱患齒痛從思遠
求虎鬚欲及熱插齒間得愈思遠拔之虎伏不動原按太
引列仙傳云鄭隱字思遠此云思遠字子華於羅浮修煉
俱本金丹世系記及指掌圖記餘出洞仙傳按虎鬚事亦
見酉陽雜俎○又按思遠為葛洪之師抱朴子稱之為鄭
君云余師鄭君者余從祖僊公之弟子也又云鄭君本大
儒士以禮記尚書教授其體望高亮風格方整接見之者
皆肅然弟子五十餘人惟余見受金丹之經及三皇內文
枕中五行記又云鄭君時年八十先髮鬢班白數年間又
黑顏色豐悅能引強弩射百步行日數百里飲酒二斗不
醉嘗從象章還於掘溝浦中連值大風又聞前多劫賊同
侶攀留以糧少鄭君推米以卹諸人已不復食五十日亦
不飢又云太安元年鄭君知季世之亂江南將鼎沸東入
霍山莫知所在此皆葛洪述思遠之蹟洞仙傳未之及附

羅六

九

記於此○又按思遠於羅浮修煉唐以前書不載考抱朴
子云鄭君言諸小小山不可於其中作金夜神丹凡小山
皆無正神其下即引僊經可以精思合作藥者有羅浮等
山皆是正神在其山中又云鄭君言會與左君於廬江同
山中試作皆成此云思遠於羅浮
泉源福地修煉或亦有所本也

鮑靚 晉人

鮑靚字太元陳留人也年五歲語父母云本是曲陽李家
兒九歲墮井死其父母尋訪得李氏推問皆符驗靚學兼
內外明天文河洛書後為南海太守以道術見稱嘗行部
入海遇風飢甚取白石煮食以自濟時葛稚川居羅浮與
稚川善常往來山中或語論達旦乃去人見其來門無車
馬獨雙燕往還或怪而候之則雙履也壩城集仙錄靚以
女妻葛洪靚後還丹陽卒葬于石子岡後遇蘇峻亂發棺

無尸但有大刀而已賊欲取刀聞冢左右有兵馬之聲顧之驚駭中聞其刀訇然有聲若雷震之音眾賊奔走賊平之後收刀別復葬之晉書云嘗見仙人陰君授道訣百餘歲卒原按鮑靚字太元至者食以自濟出晉書本傳雙燕事陳繼儒香案牘引之發棺見刀事見太平御覽云陰君授靚尸解之法此是劍解不能飛去

葛洪 晉人

葛洪字稚川丹陽郡句容人少好學家貧躬自伐薪以貨紙墨夜輒寫書誦習遂以儒學知名性寡慾無所愛翫尤好神仙導養之法從祖元吳時學道得仙號曰葛仙公以其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法晉成帝咸和初司徒王導召補州主簿後選爲散騎常侍領大著作

羅六

十

洪固辭不就以年老欲煉丹以期遐壽聞交趾出丹砂乃求爲句漏令帝以洪資高不許洪曰非欲爲榮以有丹爾帝從之洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山煉丹在山積年優游閒養著述不輟其自序云洪體乏進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追躡風景猶欲戢勁翮於斥鷃之羣藏逸迹於跛驢之伍何況大塊稟我以尋常之短羽造化假我以至駑之蹇足自卜者審不能者止豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鼈而追飛兔之軌哉是以望絕於榮華之塗而志安乎窮圯之域藜藿有八珍之甘蓬蓽有藻祝之樂也世儒徒知服膺周孔莫信神仙之書不但大而笑之又

段真正故子所著曰內篇外篇凡一百一十六

足藏之名山且欲緘之金匱以示識者自號抱朴子因以名書洪博聞深洽江左絕倫著述篇章富於班馬又精辨玄頤析理深微後忽與嶽疏云當遠行尋師刻期便發嶽得疏狼狽往別而洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至遂不及見年八十一視其顏色如生體亦柔軟舉尸人棺甚輕如空衣世以為尸解得仙云史臣曰穉川束髮從師老而忘倦紬奇冊府總百代之遺編紀化仙都窮九丹之祕榮而捐雜藝賤尺寶而貴分陰游德棲真超然事外全生之道其最優乎原按此出晉書本傳

黃野人 晉人

羅六

黃野人葛穉川之弟子也或云穉川之隸穉川棲山煉丹野人隨之葛既仙去留丹於柱石之間野人自外至得一粒服之為地行仙今肉身常在世間有緣者或遇之有樵夫患脚瘡久年不瘥隔溪喚之使前削木皮傅之令閉目隱痛少頃則肉身已隱矣而瘡遂瘥又一偃僕者遇之令於道上俯拾以進起來腰脊自如而失野人所在野人今在山中施有緣藥如削木皮補缺唇捏土醫瘡癩之類至多後有人遊羅浮宿留巖谷間中夜見一人身無衣惟毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲響振林木歌詩云雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其即野人明矣又宋度宗咸淳中客有戴烏

方帽著屨往來羅浮山中見人則大笑反走三年不言姓名他日醉歸忽取煤書壁上云雲意不知滄海春光欲上翠微人間一墮于劫猶愛梅花未歸書畢渡海而去豈非野人之儔侶乎源按此出東坡志林冷齋夜話西清詩話谷音其醫脚瘡治僮僕等事未詳疑當時所傳

羅秀 晉人

羅秀不知何許人好談立嘗曰天下有長生不死之藥何不脩之時間葛洪寓羅浮山即棄家往久之慨丹不成遂往宣化青山峒巖中獨煉一日危坐尸解而去後人名某巖曰丹巖遲數年人復見秀於龜石上與一仙人相笑語遺四足迹於石僉事鄔闕為刻其石曰駐仙石據圖書集成引廣西

羅六

三

通志補按晉書許邁傳邁字叔元一名映丹陽句容人也家世仕族而邁少恬靜不樂仕進嘗造郭璞璞為之筮遇泰之上六爻發璞曰君元吉自天宜學升遐之道時南海太守鮑靚隱跡潛過人莫知之乃往候之探其至要父母尚存未忍違親謂餘杭懸雷山近延陵之茅山潛通五嶽於是立精舍於懸雷而往來茅嶺之洞室放絕世務期望時節還家定省而已永和二年移入臨安西山乃改名元字遠遊與婦書告別著詩十二首論神仙之事自後莫測所終好道者皆謂之羽化矣考太平御覽稱靚畫臨民事夜來羅浮邁之往候亦當至羅浮山也附記於此

單道開 晉人

單道開燉煌人常衣粗褐或贈以繒服皆不著不畏寒暑晝夜不卧常服細石子吞數枚日一服或多或少好山居而山樹諸神見異形試之初無懼色石季龍時從西平來一日行七百里至秦州表送到鄴季龍令佛圖澄與語不能屈也澄曰此道士觀國興衰若去者其境有大亂及季

龍末道開南渡許昌尋而鄴中大亂晉穆帝昇平三年至
京師後至南海羅浮山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲卒
於山舍敕弟子以尸置石穴中弟子乃移入石室陳郡袁
宏爲南海太守登羅浮山至石室口見道開形骸如生香
火瓦器猶存宏曰法師業行殊羣正當蟬蛻爾乃爲之贊
原按此出晉書本傳考梁慧皎高僧傳有單道開蓋晉書
所本其晉書未採者如云道開姓孟少懷棲隱誦經四十
餘萬言絕穀餌柏實柏實難得後服松脂建武十二年太
史奏石虎云有僊人星現當有高士入境其冬十一月秦
州刺史上表送開時樂仙者多來諮問開爲說偈云我於
一切苦出家爲利世利世須學明學明能斷惡山遠糧粒
難作斯斷食計非是求仙侶幸勿相傳說又唐釋道世法
苑珠林引冥祥記云趙沙門單道開單或作善字少出家
欲窮博巖谷故先斷穀食仙人恆來意亦不耐每蓄蒜以
却之端坐靜念晝夜不眠昇平三年住羅浮山以其年七
月卒遺言露屍林裏弟子從之據此則唐以前固謂道開
爲釋自東坡書道開傳與鄧守安備山中逸事後遂以爲

羅六

三

仙此志所本也然玩道開志行實在仙釋
之間晉書刪其偈語及齧蒜却仙事以此

陸脩靜 六朝南宋人

陸脩靜字元德吳興懿族少宗儒氏墳索讖緯靡不總該
以爲先天撫化混一精氣與真宰爲徒者載在金編玉字
遂收跡寰中冥搜衡湘暨九疑羅浮西至峨眉宋元嘉末
文帝味其風而邀之不顧太初難作沂江南遊構精廬於
匡阜明帝築館恭遲之不得已莅焉元徽五年三月二日
卒異香滿室後三日廬山諸徒見脩靜霓旌靄然還止舊
宇斯須不知所在詔謚簡寂先生初洞真之部真僞混淆
脩靜刊而正之齋戒儀範至今典式焉

雲笈七籤

唐若山 唐人

唐若山魯郡人唐先天中官尚書郎連典劇郡開元中出爲潤州頗有惠政若山好神仙之道晚歲尤篤遇一老叟自言爲太上真人游觀人以度有心之士言訖失所在凌晨若山與賓客遊金山寺江霧晦冥若山獨見老叟棹漁舟來遂隨之云郡中几案間得遺表因以奏聞元宗異之詔內臣海濱尋訪杳無音塵矣後數十年淮海節度使李紳少華陰西山舍見一叟眉髮皓然坐東牀上青童執紳知其異人出拜之叟曰我唐若山也亦聞吾名乎曰嘗於仙籍見之曰吾處北海久矣今夕南海羅浮山將往焉子非李紳乎對曰某不名紳曰子合名紳字公垂在籍矣能隨我一遊羅浮乎紳曰

羅六

古

平生之願也叟乃袖出一簡拽之長丈餘濶數尺緣卷底坳若舟形叟登居其前令紳居其中青童坐其後叟戒紳曰速閉目慎勿偷視紳則閉目但覺風濤洶湧似泛江海逡巡舟止叟曰開視可也在一山前樓殿參差藹若天外簫管之聲寥亮雲中端雅上十餘人喜迎叟指紳曰何人也叟曰李紳耳羣士曰異哉公垂果能來人世凡濁苦海非淺自非名繫仙錄何路得來叟令紳遍拜之羣士曰子能我從家不若黃初平貽憂於兄弟此居也子雖仙錄有名而俗塵此生猶沉幻界耳美名崇官外皆得之守正修靜來生旣冠遂居此矣勉之勉之紳復遍拜告

歸辭訖遂合目有一物若驢狀近身乘之又覺走於風濤之上頃之悶甚思見纔開目已墮地而失所乘者仰視星漢近五更矣似在華山北徐行數里逢旅舍乃羅浮店也去所止二十餘里緩步而歸自是改名紳字公垂果登甲科歷仕郡守兼將相之重

仙傳拾遺續
玄怪錄補

陶八八 唐人

陶八八不知何許人唐顏真卿早年典郡江南遇八八授以刀圭碧霞丹言他日相待於羅浮山後真卿使李希烈至汜水忽遇陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去真卿竟爲李希烈所害希烈敗詔得歸葬偃師北山後有商人至羅浮見兩道士樹下圍棋一道士笑曰奉寄一書達吾家立札

羅六

五

一封題寄偃師北山顏家商人至其所居卽瑩莊也守冢者得書大驚曰先太師親翰也因藏於室子孫擇日發冢則已空矣

園按此出米黻魯公仙跡記云嘗閱洛中紀異載公前事續博物志所記同

崔煒 唐人

貞元中有崔煒者監察向之子也向終南海煒尙豪俠財業殫盡多止佛舍中元日番禺人集百戲於開元寺一乞食老嫗因蹶覆人酒甕當壚者毆之煒脫衣爲償嫗不謝去異日來告煒曰謝子脫吾難有越井岡艾少許奉子遇疣贅灸一炷不獨愈苦兼獲美豔煒笑受之後數日遊海光寺遇老僧贅垂於耳灸之愈僧言山下任翁亦有斯疾爲書導煒往亦一熱愈翁家事獨脚神三歲必殺一人饗

之時已逼矣翁召子計擬殺煒翁女潛告之煒走出夜迷
失道墜大枯井井有穴一白蛇盤屈可長數丈前有巖滴
如飴蜜注石曰中蛇就飲之煒因飲其餘亦不飢渴視蛇
唇吻有疣燃艾灸之應手墜地蛇吐徑寸珠爲酬煒不受
蛇蜿蜒將有所適煒再拜跨蛇行洞中可數十里觸一石
門蛇卸煒去煒入戶見錦繡帷帳飾以珠翠恍然莫測是
何洞府也良久四壁忽啟有小青衣出笑曰玉京子已送
崔家郎君至矣須臾有四女出謂煒曰何物崔子擅入皇
帝玄宮耶煒再拜女亦酬拜煒求歸女曰羊城使者少頃
當來可隨往因謂煒曰皇帝已許田夫人奉箕帚夫人美
麗無匹卽齊王女也煒問齊王何人女曰王諱橫遂巡有

羅六

六

日影入坐一丈夫跨白羊自空下封一青竹簡進於香几
女讀之曰廣州刺史徐紳死安南都護趙昌替女酌醴飲
之令挈煒歸使者唱諾女命侍女開函取陽燧珠授煒曰
郎君先人有詩越臺感悟徐紳遂見修緝皇帝愧之故報
以明珠美婦中元日須臾酒饌於廣州蒲澗寺吾輩當送
田夫人往也煒再拜告去躡使者之羊背女曰知有鮑姑
艾可留少許煒留艾瞬息出穴失使者與羊所在煒歸詢
人已三年矣問刺史果紳死而昌替乃抵波斯邸鬻珠有
老胡人一見禮手曰郎君的人入南越王墓中來此我大食
國寶陽燧珠也佗使異人盜歸番禺今千載矣遂具十萬
緡易之後有事於城隍廟忽見神像有類使者廟又有五

羊徵任翁之室村老云在囂墓耳又登越王殿臺知紳感
煒先人題詩故重粉飾及中元日留蒲澗寺僧室夜將半
果四女伴田夫人至遂與歸問公四女云鮑姑何人也曰
鮑靚女葛洪妻也又曰呼蛇爲玉京子何也曰昔安期生
跨斯龍朝玉京故號玉京子煒因飲龍餘沫筋力輕健居
十餘載遂散金破產棲心道門挈室往羅浮訪鮑姑後竟
不知所適

太平廣記神
仙三十四補

許碯

唐人

許碯自稱高陽人少爲進士累舉不第晚學道於王屋山
周遊五嶽名山洞府後委羽武夷霍童羅浮無不徧歷到
處皆於懸崖峭壁人不及處題云許碯自峨嵋山尋偃月

羅六

七

子到此觀筆蹤者莫不嘆其神異竟莫詳偃月子也後多
遊廬山嘗醉吟曰闔苑花前是醉鄉拈翻王母九霄觴羣
仙指點嫌輕脫謫向人間作酒狂好事者詰之曰我天仙
也方在崑崙就宴失儀見謫人皆笑之以爲風狂後當春
景插花滿頭把花作舞上酒樓醉歌昇雲而去

原按此出
太平廣記

引續
仙傳

嚴士則

唐人

建州刺史嚴士則本穆宗朝爲尙醫奉御頗好真道因午
日於終南山採藥迷誤巖嶂間不覺遂行數日忽有茅屋
數間內有一隱者於石榻偃卧看書推戶造其前具陳奔
馳枵腹狀隱者自起於梁棟間脫紙囊開啟其中有百餘

顯如菡豆之狀俾於藥室取鑄拾薪汲泉而煮良久盛有香氣視之已如掌大曰可以食矣渴卽取鑄中餘水飲之十方昭其半已極豐飽復曰汝得至此當有宿分自茲三十年間不飢渴俗情慮將淡泊也他時位至方伯當取羅浮相近倘能脫去紛華兼獲長生之道辭家日久可以還矣士則旣還輦轂不喜更嘗滋味日覺氣壯神清有騷鸞馭鶴之意衣褐杖藜多止巖岫居守盧僕射耽味玄默思覩異人有道流述其事延致門下及聞方伯之說因以處士奏官自梓州別駕作牧建溪時年已九十到郡纔經周歲解印乃歸羅浮及韋相公宙出鎮廣南使人訪之猶在山谷劇談錄太平廣記神仙三十七補

羅六

六

李終南 唐人

李終南自云住羅浮山時李德裕好餌雄朱終南曰相公好服丹砂丸大但促壽耳懷中出小玉象子如拳許大曰可求句漏瑩者致象鼻下象服其砂復吐出方可餌此乃純陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其咎又出金象曰此是雌者與玉爲偶德裕一一驗之無差服之顏色愈少鬚鬢如漆乃求采姝異凡數百人其後南遷至鬼門關逢終南怒索二象曰不誌吾言固當如此德裕僂首不予至鱷魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天金象從而入水德裕至朱崖飲恨而卒乃知象者南方大獸句漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者贊皇不

及也贊皇德裕別稱原按此出續博物志互有詳略

軒轅集 唐人

軒轅集者不知何許人居羅浮山人傳數百歲顏色不老髮長垂地坐暗室則目有光長數丈每採藥於巖谷毒龍猛獸隨之若有所衛護與人飲酒則袖出一壺纔容一二升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲則百升不醉夜則垂髮於盤中其酒漉漉而出麴蘖之香畧無減唐宣宗召入問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯之道可致况長生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知其他但少於果耳及退又以金盤覆白鵲試之時集方休於外謂中人

羅六

充

曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令速至集纔及玉陛謂上曰盤下白鵲宜放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布素有笑之者則鬢髮朱唇年方二八須臾變爲老嫗雞皮鮐背鬢髮幡然皆涕泣不已上令謝之却復故京師素無萱蕙荔枝花上因語及俄頃二花皆至各數百朶枝葉方茂如新翦者又嘗賜柑子集曰臣山下有者味踰於此上曰朕無緣得矣集遂取御座前碧玉甌以寶盤覆之俄頃撤盤柑子在其下上食之嘆其甘美無比又問曰朕得幾年天子卽取筆書四十年但十字上有一起上笑曰朕安敢望四十年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每

見其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不
竭未及山忽亡其所在中使惶恐不日南海奏先生歸

羅浮矣

原按此出杜陽雜編
清一統志云集東莞人 大

劉瞻 唐人

劉瞻小字宜哥家貧好道嘗隨道士入羅浮山初與兄瞻
俱讀書爲文瞻山棲求道無巾裹纒角布衣師事道士而
瞻性榮達瞻謂瞻曰鄙必不第則逸於山野爾得第則
勞於塵俗矣然慎於富貴四十年當有驗瞻曰神仙遐遠
難求秦皇漢武非不區區也廊廟咫尺易致馬周張嘉貞
可以繼踵矣自後瞻愈精思於道乃隱於羅浮山瞻進士
登科屢歷清顯及陞輔相頗著燮調之稱俄謫曰南行次

羅六

二十

廣州臺泊舟江濱忽有鬚角布衣少年衝暴雨而來衣
履不溼欲見瞻左右皆訝乃詰之但言宜哥來也以白瞻
問形狀具以對瞻驚嘆乃迎而見之瞻顏貌可二十來許
瞻已皤然衰朽爲逐臣悲喜不勝瞻復勉之曰與爾爲兄
弟手足所痛曩日之言今四十年矣瞻益感嘆謂瞻曰可
復修之否瞻曰兄身邀榮寵職和陰陽用心動靜能無損
乎今惟來相別非來相救也於是同舟行話平生隔濶一
夕失瞻所在今羅浮山中時有見者瞻乃南行歿於貶所
矣原按此出太平廣記引續仙傳劉瞻字幾之其先出彭
城後徙桂陽咸通中宰相新舊唐書俱有傳新書云瞻
貶驩州司戶參軍僖宗立復召爲中書侍郎平章事居位
三月卒續仙傳云歿於貶所蓋談新書又云瞻弟助字元
德性仁孝能文辭喜黃老言年二十卒北夢瑣言云劉瞻
相公有清德大名與弟阿初皆得道已入仙傳助與阿初

當卽劉瞻蓋
傳聞異辭

呂洞賓 唐人

呂岳字洞賓永樂縣人咸通中舉進士第年六十四遊長安遇鍾離權權十試之遂得道仙去後洞賓遊羅浮朱明小菴中值道士他出獨一小童在童揖曰先生坐此乎遂竊道士酒以獻洞賓滿引使小童盡其餘童不屑童素患左目內障洞賓以所餘酒噴其目忽然開明若素無者乃取筆畫一山於壁上下作池三口謂童曰汝飲吾則得仙矣不飲命也然亦當享高壽言訖飛入石壁隱及道士歸見所畫山徹壁內外大驚曰山下三口乃岳字非呂先生乎後童果百五歲而終呂真人本傳參道書企集補

羅六

三

羅萬象 唐人

羅萬象不知何許人有文學明天文洞精於易節操奇特雖布衣遊行天下居王屋山久之後遊羅浮山嘆曰此朱明洞天昔葛稚川曾棲此以煉丹今雖無鄧嶽相留聊自駐泊爾於是愛石樓之景乃於山下結菴以居常餌黃精煖霞服氣數十年或出遊增城泉山布水之下採藥及入福廣城市賣藥飲酒來往無定或一食則十數人之食或不食則莫知歲月光輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後却歸石樓菴竟不復出隱於山中矣原按此出續仙傳

鄺仙

鄺仙不知何代人在羅浮修道有人見其騎牛石今有

洞在明福觀原按衡嶽志朱明峯在岳廟正殿後昔有
浮入朱明洞不復出據則鄭仙先隱本志稱鄭仙
入石洞在宋莫洞觀結庵之前莫能言崇觀間事則鄭仙
或當爲唐人
茲附編唐末

羅浮志卷七 原卷四
卷五

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

神仙下 五代至元 女仙附

厲歸眞 五代梁人

道士厲歸眞異人也莫知其鄉里善畫牛虎兼工鷲禽雀竹惟著一布裘入酒肆娼家人問其所以輒大張口茹其拳而不言梁太祖召問云君有何道理對曰衣單愛酒以酒禦寒用畫償酒此外無能梁祖然之嘗游南昌信果觀中有三宮殿夾紵塑像乃唐明皇時作體製妙絕常患雀鴿糞穢其上歸眞乃畫一鶴於壁間自是雀鴿無復棲止後有人見歸眞於羅浮登仙 玉堂閒話圖
畫是閩志補

羅七

吳仁璧 五代吳越人

吳仁璧關右人舉進士遊羅浮洞學老莊於張先生得其大旨辭歸謀入京取應先生曰觀子氣法可住此吾授子長生之道仁璧辭以老母缺甘旨俟名遂身退學亦未晚先生曰此去必遂其志亦須早來是年中第入浙謁錢武肅殊禮之累辟入幕堅辭不就武肅復遣人請撰羅城記仁璧堅不從武肅怒沉於江吳人惜之仁璧有一女有贈道士云五龍金角向星斗三洞玉音愁鬼神又游法華寺云高閣煙霞禪客睡滿城塵土世人忙建隆初廣南劉隱遣中人翁光溥同禮丞甯昱就羅浮山設醮醮畢昱遊諸巖洞至山頂見一石門有老叟衣薜蘿據門而坐昱問其

由云羅浮先生宅再問誰氏叟促聲對曰吳先生也名仁
璧言訖戶闔了無所見其後或有人於羅浮句曲諸山見
仁璧復引一十許歲女子是其女也雅言雜載補○按博羅志昔有人入山採藥至石樓之下洞口忽開有一披蓑美少年腰插一斧手攜一幼女顧視採藥者曰女識吾否採藥者躡而求之但書吳仁璧三字分手而行至石樓復合採藥者惆悵久之口占一絕云碧玉樓前石戶中相逢何事苦匆匆無因再見仙郎面引我丹梯訪葛洪此與雅言雜載所紀不同

暨濟物

五代吳越人

暨濟物字子虛隨朱法師人大滌山剎垂象樓三間積書千卷以著述爲事每講貫立學聞者嘆服錢氏王吳越欲爲賜度弟子辭曰樂靜久矣不願有徒嗣也旣而語人曰吾不久歸羅浮石樓矣一日去不知所之據惠州志補

羅七

二

黃真人 五代南漢人

黃真人者不知何許人石晉時爲惠州太守棄官入羅浮山水簾洞宋紹興中丹陽蘇養直徙居後湖因酒困卧易姓名謁之遣行者持刺叩榻曰有客江宣贊者求見取刺視之題云惠州羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩畔各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生因以藥一粒授蘇曰餌此當飛昇度世若情慾未畢亦延壽一紀遂別去後數年蘇忽病氣絕家人以頂暖不忍斂諸子記前事取黃所授藥投口中卽起又數年蘇一日無疾而化詳見吳興陶安世所撰蘇後湖遇黃真人記原按吳國春秋黃廟大有末官禎州刺史後棄官入羅浮築書院於水簾洞左居焉久之聞雲華野人之名亦自號黃野人

嘗逢仙 授丹法修煉得道時時服黃衣繫阜條腰懸
玉瓢遇病者投以藥輒效考惠州南漢改為蘇州大有南
漢劉巖年號當石晉之世蓋卽此黃真人也蘇養直以詩
名東坡見其清江曲謂可置太白集中見茗溪漁隱叢話
紹興間養直居廬山與徐俯同召不起見鶴林
王露養直後隨黃真人委化而去亦見夷堅志

古成之 宋人

古成之河源人登進士第仕至漢州縣竹縣令嘗有憶羅
浮詩二篇自註云此詩寄羅浮隱者逸其姓名在綿竹一
年忽索告身題其末云洞裏乾坤誰得到壺中日月我會
遊留今留古爭留得一笑浮生萬事休擲筆而逝後人親
見與漢州郡守相辭其門人他方出幹在路迎見成之手
攜隻履云歸羅浮回家開棺有隻履存焉後雷霹武夷山
幔亭峯石題曰河源古成之於此上昇世傳尸解得仙去

羅七

原按今廣州五仙觀有宋進士黃宗石題古仙詩碑云真
仙姓古名成之字亞爽貫廣州增城縣雍熙元年被薦洎
到南宮考中第二張賀劉師道惡其南人名居其上遂於
唱名前一夕召古君夜飲潛置瘡藥於杯中黎明赴唱名
語不出太宗皇帝宣諭之曰明年再來必不掩卿雍熙四
年又取州解次年改元端拱在程宿榜及第濱化二年召
試館職除祿書省校書郎同漢州萃聚神仙之地授綿竹
令濱化四年到任遇至人韓詒遺書啟緘披誦移寢東廡
自此絕食日惟飲酒忽一日取諸身於後題詩擲筆於地
而卒縣佐方申其化去而古君已先至漢州謁太守後有
人見之嘗往來成都市藥或陟仙都觀或遊眉山或入九
隴熙寧中雷霹武夷山石有字一行云古成之於此上升
舊綿竹邑東門外有古仙亭張忠定公刻石以紀其事考
東坡和陶雜詩云越子古成之韓生教休糧卽此韓詒也
文溪集有古成之仙箕詩翁來靈筆舞龍蛇翁去瑤壇鎖
暮霞舊事欲談三百載五雲閣上望仙槎據此則成之於
宋末尚著靈
跡附記於此

胡衍 宋人

胡衍廬陵人俗所稱胡六真人也生於後梁宋初行醫至

博羅遂家焉煉藥搗成八百丸號胡氏家寶丹治

疾疫賴以活者甚眾仙道嘗居水簾洞即白玉所

稱胎仙也卒之日以火解得舍利三十六丸大如菘豆色

黃紫藏之金盒子二長曰椅次日磴椅避亂至蘇州驛私

金盒棄舍利於潭衍憑個人召磴語前事令白於官出椅

改氏為符據博羅志補○按山志會編謂衍師白玉蟾行

歲白玉蟾生紹興甲寅去衍之生二百三十餘年疑羽化

久矣博羅志云白玉蟾稱為胎仙者蓋後來讚歎之辭非

雷隱翁 宋人

雷隱翁名本桂州人磊落不羣業進士不第即棄去默坐

終日或謂其癡笑曰終不以吾癡易汝黠後遠遊不知所

羅七

四

之宋元祐中有命使游羅浮見本嘯傲松下自道姓名云

雷隱翁乃知其仙也輿地紀勝補

藍喬 宋人

藍喬字子升循州龍川人母陳氏無子禱於羅浮山而孕

及期夢仙鶴集其居是夕生喬室中有異光年十二已能

為詩章有相者謂陳曰爾子有奇骨仕宦當至將相學道

必為神仙喬曰將相不足為乃所願則輕舉耳自是求道

書讀之患獨學無友因辭母之江淮抵京師七年而歸語

母曰兒本飄然江湖所以復反者念母故也瓢中出丹一

粒餽焉曰服之可長年無疾留歲餘復有所往以黃金數

斤遺母曰真氣噓治所成母寶用之兒不歸矣潮人吳子

遇於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃污吾瓜當
於水中噉耳自擲吳注目以視時時有瓜皮浮出水
面齧迹儼然至夜不出吳往候其邸則已酣寢鼻間氣如
雷徐開目云波中待子之不至何也吳始知喬已
得道再拜愧謝遂與執轡後陽布衣百結每入酒肆
輒飲數斗能置紙百幅於足下令人片片曳之無一破者
蓋身輕乃爾語人曰吾仙人也由此昇天矣一日貨
藥郊外復置紙足底令觀者取之紙盡足浮風雲翛翛
而上昇仙鶴成羣自南來迎望之愴然歷歷聞空中笙簫
之音猶長誦李太白詩云下窺天子不可及矯首相思空
斷腸母壽九十七而終葬之日樵汲者聞墟墓間哭聲識

羅七

五

者知其來去周按此出夷堅志云鄭摠作傳續文獻通考藍橋龍川人宋時舉進士不第隱於霍山賦詩曰太乙亭前是我家滿牀書史作生涯春深帶雨不歸去考却碧桃無限花一日飛昇而去即此蓋喬也

張繼先 宋人

張繼先字嘉聞三十代天師也五不能言聞雞鳴忽失
笑賦詩人異之崇寧初解池鹽水使者召見書籙符
投之怒霆磔蛟死於水裔徽宗復建醮內廷密奏赤馬
紅羊之兆請修德以禳之賜號靜虛先生金師犯汴二帝
召之至泗洲天慶觀作頌曰西山日煙雨落潛潛書
終而化汴京亦以是陷後人有遇及羅浮西蜀者

潛溪集參續考補

崔羽 宋人

崔羽號紫霞唐州人少隸京師班直休官樂道宋高宗紹興間遊羅浮已老矣初不自言其年朱顏方矐舉止朴野性喜酒人具饌邀之飲則醉醉則歌中所言休咎皆驗後居東莞數年一夕命道流設醮於上清觀禮畢命酌西室酬酢笑語若對客者人問之曰鍾呂陳三先生會於此既微爵奄然端坐而逝縣人共迎置於紫霞亭焚之有蝴蝶徑尺自烈焰中騰空而去是日鄉人有識之者於榴花渡見其東歸原按此本東莞志浮也

人號杏林一號翠元子遇張紫陽得金丹之道苦志修煉道成作還元篇行於世壽一百三十七

羅七

六

於宋高宗紹興二十八年八月十五日只解作頌云雷破泥丸身駕火龍不知誰下手打破太虛空後二年易介復見杏林於羅浮山原按續文獻通考武進縣志所紀與此合

陳楠 宋人

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人盤橐籥桶爲生浮湛俗間人無知者作盤橐籥桶頌盤橐籥云終日盤又圓中間一位土爲尊磨來磨去知多少箇裏全無斧鑿痕籥桶頌云有漏教無漏如何水洩通既能圓密了內外一真空其言下超悟如此後得太乙力圭金丹法訣於毗陵禪師得景霄大雷琅書於黎佬山神人每人求符水翠虛捻土付之病輒愈故人呼之爲陳泥丸宋徽宗政

和中擢提舉道錄院事後歸羅浮以道法行於世所至與人治鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度翠虛用雷符熏狐魅殺之時披髮走日行四五百里鶉衣百結塵垢滿身間食犬肉終日爛醉莫測所如然濟人利物效驗有不可捨者嘗之蒼梧遇郡禱旱人憂暵死翠虛執鐵鞭下淵潭驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足遂爲豐年遇三山大義渡洪流湍悍舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道上遇羣盜拉殺瘞之後三日盜散復甦遊長沙衝突帥節執拘送邕州去數夕又回長沙矣中夜坐或含水銀越宿吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛常自言閱世四十三然有四世見之者有翠虛妙悟全集行於世及作羅浮翠

羅七

七

虛吟以丹法授瓊山白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛於宣宗嘉定六年四月十四日在潭州赴鶴會罷說與會主云我當來會裏尸解會主不以爲事遂留四句命玉蟾題之曰頂上雷聲霹靂混沌落地無蹤今朝得路便行騎箇無角火龍彼時玉蟾隨侍在漳州梁山翠虛與一籊桶老子犄角入水而逝其籊桶老子先有一斧在地再尋其斧斧亦不見玉蟾嘆曰此水解也當日有葛縣尉在漳州宣鄉縣見之翠虛與尉之父爲久契因寄一書使尉歸潮達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三

人鞠九思沙塾虛白玉蟾

原按羅浮翠虛吟凡一千八百六十二字起云嘉定壬申八月

秋翠虛道人在羅浮眼前萬事去如水天地何異一浮漚吾將脫形歸玉闕遂以金丹火候訣說與瓊山白玉蟾使

知深識造化骨壬申嘉定五年蓋逾年卽尸解也翠虛於政和中提舉道錄院事計至嘉定六年尸解經已百年蓋百數十歲矣此傳疑卽白玉蟾作王圻續文獻通考陳楠傳所紀稍略然與此悉合蓋採此志也○又按明郎瑛七修類稿云陳籬桶相傳宋仙也能道徽欽事甚悉跣足蓬頭冬夏單穿衲衣一領衣甚舊而不污鬚鬢斑白日一色若蒼玉然可半百人矣名公皆欲求見隱顯不測今日江東明日關陝非自來不可得焉吾友王元甫宏治間會於揚州官舍所云甚平易此陳籬桶卽陳楠其仙蹟顯於明非琴軒所及見附記於此

白玉蟾 宋人

白玉蟾字如晦世爲閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號爲海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蟾菴或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子科長遊方外得翠虛陳泥丸之術當時士大夫欲以異科薦之弗就也自得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫

羅七

八

出處之大槩與其著書立言之畧及所行有神異靈奇之處備見諸書初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必與之俱逮翠虛解化于臨漳先生乃往還於羅浮霍童武夷龍虎天台金華九日諸山其在羅浮多有詩文鬚頭跣足一衲弊甚而神清氣爽與弱冠少年無異喜飲酒不見其醉博洽儒書究竟禪理出言成章文不加點隨身無片紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作間自寫其容數筆立就工畫者不能及受上清錄行諸階法攝都天大雷最著所用雷印常佩肘間所至祈禳輒有異應時言休咎警動龔俗姓名達於九重養素之裛笑而不答有願從之遊者莫得也嘗在京

師遊西湖至暮墮水舟人甚驚遶湖而尋不見達旦則先生在水上猶兀然也一日有持刃追脅者先生叱之其人

走先生召之曰爾來勿驚遽以刃還之都人

有稱先生入水不濡逢兵不害者後縱遊名山莫知所之

或云尸解於海豐縣原按全閩詩話引彭耜白玉蟾傳云先生姓葛諱長庚字白叟福之

人母夢食一物如蟾蜍覺而分婉時大父董教瓊管生

父亡母改適先生師翠虛陳泥丸學道得大乙刀妙

九鼎金丹之書長生久視之術紫霄嘯命風霆之有

後改姓名白玉蟾嘉定癸酉翠虛假水解於臨漳復出於日氏

武夷悉受諸玄秘先生盡得其旨乃披髮伴狂遍走名山

有旨召見遁而去壬午孟夏伏闕言天下事阻不得達十

月至臨江軍之江月亭飲酣袖出一詩與諸從游未及展

玩已躍身江流中諸從遊疾呼援溺先生出水面搖手止

之皆謂已水解矣是月又見於融州老君洞由是度桂嶺

返三山復歸於羅浮紹定己丑冬或傳先生解化於肝江

羅七

九

先生常有詩云待我年當三十六青雲白鶴是歸期以歲計之似若相符逾年人皆見於隴蜀又未嘗死竟莫知所終考耜為玉蟾弟子所紀當實玉蟾生紹興甲寅至紹定己丑計九十六歲云三十六者除去一甲子也此志於玉蟾始末未詳附錄之○又按劉克莊集王隱居六學九書序稱所見丹家四人鄒子益不登七十曾景建黃天谷僅六十白玉蟾天死以彭耜撰傳考之劉克莊說蓋傳聞之誤又陳振孫書錄解題羣仙珠玉集一條下云序稱西華真人以金丹刀圭之訣傳張平叔作悟真篇以傳石得之薛道光陳泥丸至白玉蟾玉蟾者葛其姓福之閩清人嘗得罪亡命蓋姦妄流也余宰南城有寓公稱其人云近嘗過此識之否余言不識也此輩何可使及吾門李士益張懷素之徒皆殷監也是以君子惡異端考宋詩紀事振孫於端平中任為浙西提舉此云宰南城當在寶慶紹定間時玉蟾已老其誣之者蓋不信有仙人耳然所紀玉蟾傳授淵源當信張平叔名用誠號紫陽

彭耜 宋人

耜字季益三山人事白玉蟾得太乙刀圭火符之傳九

金鉛砂汞之書紫霄嘯命風霆之文遂門絕交遊亦

不問家人產業妻潘蕊珠與同志晨夕惟薰修而已耕嘗

羅浮有冲虛觀詩後尸解於福州據續文獻通考
山志會編補

莫道人 宋人

莫道人者容州人居羅浮石洞入山不知其幾年問之亦
自不言其歲數山下父老或有八九十歲者言自小年已
見其丰姿今其容貌鬚鬢不異於昔情力甚健登山如飛
遇飲而飲遇食而食或辟穀數日不避寒暑蕭然一菴傍
無侍者常夜坐於飛雲頂石巖間有虎侍傍不叱遣之達
旦乃去貴宦遊山求見之多不遇遺之詩者不一宋理宗

初年猶存原按陳涇廣莫菴
記莫道人名洞觀

朱橘 宋人

羅七

十

朱橘號翠陽居淮西安慶之望江母嚴氏夢吞大星而娠
既十五日遇道人持物如橘謂曰食此子生矣母問其名
氏示以扇有鞠君子三字移時而誕因以橘名既長而臨
池顧影恍然有悟遂厭薄名利遊覽名山宋理宗時來博
羅遇鞠君子於市尾之至郊外登高鎮夜半鞠授以長生
之術令往皖公山修煉而茹葷食肉不異於俗後道成復
之博羅鄉人陳六留之三載一日謂陳六吾去矣遂坐化
已而復生越數日謂陳六吾當立化衙前果然陳用泥塑
之觀者千人有狼吏執癸之惟見堆泥墮地而已乃知

橘神變尸解也時淳祐八年十一月十三日距生於宣宗

嘉泰二年年四十七歲

據續文獻通考檀萃粵囊補
鞠君子當卽鞠九思山志會編以

爲陳泥丸誤○又按山志會編有鄭孺榮陽人少慕仙道
聞白玉蟾在武夷擔簦往從之至則已他適矣乃往羅浮
事朱橘授以丹訣曰氣歸臍爲息神入炁爲胎遂篤志行
之自此不食亦不飢氣力百倍以仙宮中有翠英之房道
君在中而說經乃更名清愷而號翠房遂爲道士後復往
三山天慶觀遇玉蟾禮爲祖師盡得其傳而後歸沖虛玉
蟾贈詩云鐵作橋梁雲作蓋石成樓閣水成簾歸時猿鶴
煩傳語記取前回白玉蟾考此志有白玉蟾羅浮詩與贈
鄭孺詩合孺不見他書附錄於此

余希聖

元人

余希聖字岫雲號非非子華蓋山南谷人也年十五學道
於宜黃縣南華山昭福觀後登武當衡岳羅浮得異人之
傳至温州時方旱祈禱不應或往謁希聖卽日雨露足亦
不見其有所爲也温州先有教人學道者云出妻子破家
產乃可希聖曰非道也復爾家室治爾生產行人道之常

羅七

十一

而不累於心可也及歸臨川居仙遊山至元五年徧與所
識書別遂化去年六十道園集非非子幽室志補

女仙

鮑姑 晉人

鮑姑南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛穉川之妻也東
晉元帝太興元年靚於蔣山遇真人陰長生授尸解之術
累徵至黃門侍郎求出爲南海太守以姑適葛穉川穉川
自散騎常侍爲煉丹砂求爲句漏縣令靚在南海小女及
穉無病暴卒靚時對賓客畧無悲悼葬於羅浮山容色若
生人以爲尸解姑與穉川相次登仙原按此出壙城集仙錄原文之未別引崔

煒事煒已見前茲不錄

徐仙姑 唐人

徐仙姑者北齊僕射徐之才女也不知師奉何人已數百歲狀貌常如二十四五歲善禁咒之術遊海內三江五嶽天台四明羅浮括蒼名山勝境多所覽翫多宿巖麓林窟之中間寓止寺院一日忽有強人數輩巧言挑侮姑輒叱之強輩憤怒欲以刀刺之詞色愈悖姑笑曰我女子也而能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝鼠輩乎卽解衣而臥遽撤其燭其人喜以爲得志明曰姑理策出山其人一夕皆僵立尸坐若被拘縛口禁不能言姑去數里其人乃如故姑來往江表吳人見之四十餘年顏色如舊其行若飛所至之處畏而敬之若神焉無敢以非正之意戲侮者唐

羅七

三

懿宗咸通初因謂郊縣白鶴觀道士陶蕢雲曰我先君仕北齊以方術聞名陰功及物今亦得道故我爲福所及亦延年長生爾以此詳之實之才之女也

原按此出壩城集仙錄

何仙姑 唐人

何仙姑廣州增城縣何泰之女也唐天后時住雲母溪年十四五一夕夢神人教食雲母粉可得輕身不死因餌之誓不嫁常往來山頂其行如飛每朝去暮則持山果歸遺其母後遂辟穀語言異常天后遣使召赴闕中路失之廣州會仙觀記云何仙姑居此食雲母唐中宗景龍中白日昇仙至元宗天寶九載都虛觀會鄉人齋有五色雲起於麻姑壇衆皆見之有仙人縹緲而出道士蔡天一識其

爲何仙姑也代宗大曆中又現身於羅浮小石樓廣州刺史高翬具上其事於朝原按方信孺南海百詠會仙觀在增城縣南一百步許何仙姑所居也姑生於唐開耀中嘗於旁穴得雲母石服之體中漸覺輕舉有凌雲之致一日告其母以羣仙之會吾將暫往遂不復見今祠堂丹井具在觀中此當采會仙觀記語信孺有詩云縹緲約長眉海上仙久餐雲母學長年山中丹井今無恙爲弔南充謝自然

何二娘 唐人

廣州何二娘者以織鞋子爲業年二十與母居素修仙術忽謂母曰住此悶意欲行遊後一日便飛去上羅浮山寺山僧問其來由答云願事和尚自爾恆留居止初不飲食每爲寺衆採山果充齋亦不知其所取羅浮山北是循州去南海四百里循州山寺有楊梅樹大數十圍何氏每採

羅七

三

其實及齋而返後循州山寺僧至羅浮山說云某月日有仙女來採楊梅驗之果是何氏所採之日也由此遠近知其得仙後乃不復居寺或旬月則一來耳唐開元中勅令黃門使往廣州求何氏得之與使俱入京中途黃門使悅其色意欲挑之而未言忽云中使有如此心不可留矣言畢踊身而去不知所之其後絕跡不至人間矣太平廣記引廣異記

樊夫人 唐人

樊夫人者劉綱妻也有道術與綱同昇天至唐貞元中湘潭有一媪居止人舍以丹篆文字救疾鄉人敬之里人女名逍遙年二八艷美往事媪但掃塵易水焚香讀道經而

已月餘媪白鄉人曰某暫之羅浮局其戶慎勿開也鄉人問道遙何之曰前往如是三稔媪歸召鄉人同開鎖見道遙憎坐於室媪以杖叩地曰汝可覺道遙如寐醒一日有道士與媪遇曰樊姑爾許時何處來人詰之道士曰劉綱真君之妻樊夫人也人方知媪卽樊夫人後媪與道遙一時返真女仙傳補○按劉綱樊夫人不詳何代考真靈位業圖有劉綱妻續文獻通考以劉綱爲三國人理或然也惟女仙傳所載樊夫人係顯仙蹟於唐茲仍編入唐代

盧眉娘 唐人

盧眉娘唐順宗朝南海貢之京師稱北祖帝師之裔自大定中流落嶺表幼而慧悟工巧無比能於一尺絹上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷爲蓋五重中有十

羅七

古

洲三島每日食胡麻飯二三合憲宗嘉其聰慧而奇巧遂賜金鳳環以束其腕知眉娘不願住禁中遂度爲黃冠放歸南海仍賜號曰道遙大師後神化香氣滿室弟子將葬覺舉棺輕卽徹其蓋惟存舊履焉其後有人見眉娘乘紫雲遊於海上或遊羅浮山羅浮處士李象先作盧逍遙傳原按此出杜陽雜編注云後漢盧景祚景宣景裕景融兄弟四人皆爲皇王之師因號帝師眉娘生而眉絲如線且長故有此稱又太平御覽引集仙錄云盧眉娘性機巧南海太守進至闕順宗謂之神姑放歸數年不食尸解化去

王旻姑 唐人

太和先生王旻得道者也有姑亦得道旻常言姑年七百歲矣有人知其姑者常在衡嶽或往來天台羅浮貌如童

嬰 大平廣記 引紀聞補

吳氏 宋人

妙明真人吳氏句容縣士人女也幼遇異人得訣修煉不食雖水亦不飲宋徽宗宣和間召赴闕館之蔡京第京贈之詩有姑射神仙猶飲露龜臺王母未忘桃之句既而得請復還錢塘未幾欲他往人或問之曰城中皆黑氣可速避去纔經浹旬即有金人之禍真人肌膚明秀語論皆歷歷可聽未嘗觀書質以古今無不知者後隱惠州羅浮山愿按此出夷堅志考張氏可書云丹陽妙明真人吳元淨居常州橫山據此則真人名元淨句容宋隸江寧府丹陽宋隸鎮江府然縣界相接蓋當時傳聞不同

單縣君 宋人

單縣君增城石灘人以夫受封故名生而穎悟自號綠原

羅七

五

道人嘗辟葷絕粒夢異人授以白子數枚縣君吞之時體覺輕健一日忽異香襲人祥雲室乃題其壁云握衣步入軒轅界身世翩翩物外遊自是塵囂隔天塹高堂莫惜翠鈿收遂飛昇而去縣君嘗遊羅浮沖虛觀有詩據城志山志會編補○按增城志云縣君宋時人考元陶宗儀輟耕錄稱國朝官母妻四品縣君五品贈縣君單縣君當元時封贈云宋人者蓋生於宋季也

羅浮志卷八原卷五

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

釋子道士附

沙門支法防晉人

沙門支法防與袁宏及宏弟穎叔共登羅浮山觀單道開

石室晉書單道開傳補

道漸晉人

沙門僧景道漸於單道開卒後並欲登羅浮竟不至頂高僧傳

補

釋慧覽六朝南宋人

慧覽姓成酒泉人嘗遊西域於罽賓從達摩比丘諮受禪

卷八

要河南吐谷渾慕延世子瓊等敬覽令於蜀立左軍寺覽

即居之後移羅浮天官寺宋文帝請上鍾山定林寺大明

中卒春秋六十餘矣高僧傳補○按高僧傳南齊釋元暢

羅惟見此一子特有禪分又續高僧傳梁釋法懍追尋勝

友廬峯台嶺衡羅恆岱無遠不屆衡羅謂衡嶽羅浮也二

智藥三藏六朝梁人

智藥三藏自天竺西來駐錫曹溪云一百七十年後當有

肉身菩薩興化於此至六祖傳衣法遂居曹溪即南華寺

也智藥嘗住羅浮創寶積寺後住韶又開檀特寺靈鷲寺

朝游羅浮暮歸檀特神異莫測梁普通六年于羅浮受龍

王請入海演法不復返南漢雷嶽匡真大師塔銘參嶺海名勝記補

景泰禪師 六朝梁人

景泰禪師始來羅浮築菴山中其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺日汲不竭人號為卓錫泉山中迄今賴之知水者以為甲於嶺南唐子西有卓錫泉記今其地為寶積寺師嘗說法有龍來聽人號其處為龍王坑師又於阿耨池東建塔一座曰飛雲後入定於此原按李昂英景泰禪師傳云景泰禪師頭陀僧也不知何許人初羅浮未有僧大同行善為倡頌頗有道德役使鬼物常居山頂池上池有菴葉師曰此泉當與入境通因書傳投於水偈出廣州王氏池中因捨其地為寺號曰王國寺廣州刺史蕭譽每召與語朝游南海暮宿羅浮時謂聖僧始至山中其徒以無水難之師笑而不答已而卓錫於地泉湧數尺流汲不竭人號為卓錫泉譽因建寺於菴所題曰南樓寺師嘗說法有龍來聽人號其處為龍王坑又於阿耨池東建塔口凌雲又造阿耨王塔三十二所

羅八

二

師嘗引虎豹以負瓦鉢入定而逝又大同中有曇裕者內道場沙門也武帝謂釋迦有真舍利八萬四千散在羣方遺師東來求之盡得其寶重載而歸師願居此刹有詔許焉仍分舍利造塔貯之此傳文溪集不載見郭棻嶺海名勝記文內蕭譽當作蕭譽辨詳後

三祖僧璨大師 隋人

僧璨大師不知何許人初達摩傳二祖慧可璨以白衣謁二祖既傳法屬周武帝滅佛法往來太湖縣司空山積十餘載隋開皇十二年沙彌道信年始十四來禮師乞與解脫師曰誰縛汝曰無人縛師曰何更求解脫乎道信大悟服勞九載後於吉州受戒乃付衣法偈曰華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生又曰昔慧可大師付吾法後往鄴都行化三十年方終今吾得汝何滯此乎即

適羅浮山優游二載却旋舊址於法會大樹下合掌立終
大業二年十月十五日也唐玄宗諡鑑智禪師覺寂之塔
景德傳燈錄補○按獨狐及三祖鏡智禪師碑銘云師謂南方教所未至是以有羅浮之行既而以袈裟與法俱付悟者道存形謝遺骨此山似三祖未傳道信前至羅浮與傳燈錄所紀不同

僧惠善 隋人

惠善龍華寺僧隋開皇中於羅浮發地得銅瑞相一軀後建中閣院以奉安之輿地紀勝補

惠越禪師 隋人

惠越禪師不知何許人雲遊至羅浮常居山巖下引虎枕其膝後人以其所居巖為伏虎巖亦名羅漢巖原按續高僧傳慧越嶺南人住羅浮山中栖頓幽阻虎豹無擾曾有羣獸來前因為說法虎遂以頭枕膝越捋其鬚面情無所畏隋煬在

羅八

三

藩遣舍人王延壽召入晉府慧日道場在所通化未還揚州中路而卒王教歸葬本山以旌誠敬即此惠越也

休咎禪師 唐人

休咎禪師姓梁新興人唐武后時遊羅浮山元和間至番禺扶胥鎮夜謁南海王廟欲乞廟為伽藍王不許乃為師別擇一地仍以楮錢定其四隅後遂為海光寺師語王曰聞王性嚴急舟楫遇風溺死者眾願王勿為受三飯五戒遂留住寺中卒賜諡休咎大師輿地紀勝南海百詠引蔣穎叔記略補

乾末多羅 唐人

乾末多羅西竺僧也唐開元中以鐵釋迦像一軀泛海至番禺不動置之羅浮山其像為人所毀以鑄農器獨其首今在延祥寺輿地紀勝補

懷迪禪師 唐人

懷迪禪師不知何許人嘗居羅浮中閣乃其所建也原按此本指掌圖記考宋高僧傳懷迪循州人也先入法於南樓寺其山半在海涯半連陸岸乃仙聖遊居之靈府也迪久探經論多所該通七略九流粗加尋究以海隅之地津濟之前數有梵僧寓止於此迪學其書語自茲通利菩提流志初譯寶積召迪至京證義事畢南歸後於廣府遇一梵僧齋多羅葉經一夾請共翻傳勒成十卷名大佛頂萬行首楞嚴經是也迪筆受經旨緝綴文理後因南使附經入京即開元中也

釋慧忠 唐人

慧忠姓冉氏越州諸暨人少受法雙峯歷試名山游五嶺羅浮開元中徵居龍興寺大厯十年卒勅諡號大證禪師宋高僧傳補○按四祖道信居雙峯山其後五祖六祖並有雙峯之稱續通考稱忠為六祖法嗣此雙峯當謂六祖釋希遷唐人

羅八

希遷姓陳氏端州高安人母方懷孕不喜葷血及生岐嶷既冠然諾自許鄉洞獠民多淫祀以牛酒作供遷輒往毀叢祠奪牛而歸歲盈數千聞大鑿禪師南來遷直往謁大鑿戲之曰若苟為弟子當肖遷笑曰諾自是上下羅浮往來三峽間開元十六年於羅浮受具戒是年夢與大鑿同乘一龜泳於深池覺而占曰龜是靈智池是性海吾與師乘靈智游性海久矣又何夢耶後聞山青原山行思禪師為曹溪正宗又往從之時思公之門學者麇至乃曰角雖多一麟足矣天寶初造衡山南寺寺東有石如臺結庵其上眾仰之號曰石頭和尚貞元六年順化勅諡無際禪師塔曰見相國子博士劉軻為作碑宋高僧傳補○按大鑿即六祖惠能柳子

厚大鑿禪師碑云授信具後隱南海上十六年乃居曹溪據此傳則大鑿固嘗居羅浮

銳上人通上人 唐人

銳上人通上人與于邵為友嘗自瀟湘五嶺游羅浮邵作

序送之 據全唐文補

僧圓覺 唐人

圓覺羅浮僧大歷三年僧智清葺撫州東南四里謝靈運

翻經臺逾年觀察使趙國魏公奏為寶應寺請山林高行

僧三七人同住董修以資冥福圓覺與焉 顏真卿撫州寶應寺律藏院

壇記

惟儼大師 唐人

惟儼大師南康信豐縣人年十七南度大庾抵潮之西山

羅八

五

得惠照禪師乃落髮服緇大歷八年受具於衡嶽希珠律

師時江西寂公以大乘法聞四方師往居寂之室垂二十

年寂曰爾之所得合於大無吾無以教矣當以功德作

航無久滯此由是陟羅浮涉清涼歷三峽遊九江貞元

因憩藥山結菴趺座殆三十年徒眾不可勝數一旦隱

而化 唐仲惟儼大師碑補○按宋高僧傳云儼諱希遷密證心法此稱寂公乃道一馬禪師未詳孰是

釋無名 唐人

無名姓高氏渤海人也年二十八投師習學隸同德寺後

隨師游方得會師付授心印會先語諸徒曰吾之付法無

有名字因號無名也自是周游五嶽南至羅浮貞元六年

往五臺九年於佛光寺坐化年七十二闍維獲舍利一升

宋高僧傳補○按會師當卽神會六祖弟子後入京洛宏曹溪頓教見六祖壇經

契虛禪師 唐人

契虛禪師不知何許人嘗居羅浮山一日遇異人導遊葛穉川仙府真人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能應真人曰三仇乃三尸名也源按此出太平廣記引宣室志末云契虛悟其事自是廬於大白山絕粒吸氣貞元中徙居華山下後遁去不知所在蓋僧而學仙者

釋寶通 唐人

寶通號大顛俗姓陳氏或曰楊姓先世爲潁川人生於開元末幼而穎異大歷中與藥山惟儼並師事惠照於西山既復與之同遊南嶽參石頭貞元初居羅浮瀑布巖有暴客欲手搵其胸者通絕不爲動惶悚而去五年歸潮陽明

羅八

六

年開闢牛巖立精室蛇虎皆遠遁七年又於邑西幽嶺下創建禪院名曰靈山出入猛虎隨之時已大悟宗旨得曹溪之緒門人傳法者千餘人自號爲大顛和尚元和十四年刺史韓愈貶潮州遠地無可與語聞大顛名召至留十數日謂其能外形骸以理自勝爲難得因與往來及祭海神至湖陽遂造其廬未幾移袁州復留衣爲別長慶四年一日告辭大眾而逝年九十三據潮州府志補○按石頭集中與孟簡尚書書

釋寶修 唐人

釋寶修姓周資州人也初從師純德於蘄州忍大師重疑後愛羅浮山於安爲造梵字

蔚成太寺一日告門人曰因緣相偈愀然不樂會順宗詔入京與三藏擊問并答翻譯之意朗暢如流遂留居輦下三年終於京寺

宋高僧傳補○按蘄州忍大師即五祖忍傳六祖及神秀慧安此之法裔未審何人

惠師 唐人

惠師年十五剪髮為僧性愛山水嘗入四明登天台窺禹穴觀浙江濤復凌江詣廬嶽入羅浮後來連山寺韓愈時為陽山令贈以詩有前年往羅浮步夏南海濬大哉陽德盛榮茂恆留春鵬舉墮長翮鯨戲側修鱗之句已復別愈之九疑謂將歷衡山洞庭抵嵩華浮游靡定云

昌黎集補○按樊汝霖昌黎送惠師詩注云公宴喜亭記曰太原王洪中在連州與學佛之人景常元慧游惠師豈元慧耶其詩云自來連州寺洪中時為連州司戶參軍公其屬邑陽山令也此則惠師元慧當即一人嶺海名勝記云洪中以元慧嘗

羅八

七

至天台因問焉慧曰天台高於羅浮然海障隔礙四鼓後日光乃發不如羅浮之勝也此語未詳所出茲不取

釋道行 唐人

道行姓梅氏會稽人也父為越州衙吏行弱齡知書比成造秀接僧談道遂求出家居四明山保壽院智幽所後遊南嶽聞江西大寂道化往親附焉思養聖胎見羅浮奇異高三千丈有七十石室七十二長溪仙人仙禽玉樹朱草生於上半入海中行安禪石室山精水怪往往驚鳴視之茂如也有老人容貌端正衣冠華楚再拜稽顙云我居此中二百載今因師冥感逍遙脫苦歸人趣矣其感物多此類也寶曆九載疾終春秋九十五其年九月入塔焉

宋高僧傳

○按六祖傳南嶽懷讓讓傳江西道諡大寂禪師見唐陳詡懷海塔銘

寂照大師 唐人

寂照大師姓周名全真郴人自幼了悟出家元和中遊羅浮後至湘山因居焉會昌五年詔汰釋氏一夕頂生肉髻自此遂留鬚髮服衣冠咸通八年二月十日謂弟子曰無色界天請吾說法是夕坐化年一百三十二 據惠州志補

釋行明 唐人

行明俗姓魯吳郡長洲人幼從師本部後游方問道歷五臺峨眉天台因陟羅浮屬唐季紛爭乃棲止衡嶽祝融峯下七寶臺與元泰為交契嘗謂道友願誓投軀學薩陞太子超多劫而成聖屢屢言之眾不之信忽於林薄間委身墟虎須臾肉盡素公收殘骸焚之獲舍利焉 宋高僧傳補

羅八

八

小白禪師 唐人

小白禪師嘗居南嶽其遊羅浮詩有遊人莫著單衣去六月飛雲帶雪寒之句 原

僧惠進 五代南漢人

惠進南漢時僧嘗作瑞像記立於中閣院殿側 輿地紀勝補

雲達長老 宋人

雲達桂州陽朔人師事同郡禿禪師遊方至筠州洞山寶禪師付以大乘之要南游海上至羅浮黃龍洞結茆居焉學徒推戴以主師座康定元年重修延祥寺嶺南經略使余襄公請為之記 武溪集補

顯如禪師 宋人

顯如禪師居惠州羅浮山太陽警玄禪師法嗣也初大鑿傳青原山靜居寺行思禪師是爲青原宗行思傳希遷禪師至警玄爲青下九世警玄之嗣義青爲最次爲青

寶應審承又次則爲顯如據續文獻通考補○按警玄義青青剖五燈會元俱有傳

德長老 宋人

齊德羅浮寶積寺長老嘗從東坡遊羅浮東坡送以佛面杖有詩云十方三界世尊而都在東坡掌握中送與羅浮

德長老攜歸萬竅總號風東坡大全集蘇詩補遺補

穎長老 宋人

曇穎羅浮寶積寺長老東坡居惠州穎與遊羅浮道院及棲禪精舍嘗取飲食雜烹之名谷董羹東坡及客皆稱善

羅八

九

穎又言惠州澄海指揮使姚歡把守阜民監熙寧中或告監卒反知州趙熙明出甲付巡檢往討之歡執劍立監門以身任監卒不反巡檢無以奪是日微歡惠州幾殆歡今年八十餘須髮不白自言六十歲或教服黃連故能爾其法以黃連去頭酒浸一宿焙乾爲末蜜丸如桐子大空心日午臨卧酒吞二十九丸其後東坡渡海北還穎復自番禺追餞至清遠峽同遊廣慶寺云東坡集茗溪漁隱叢話王宗稷年譜補

普通禪師 宋人

普通禪師宋開禧甲子自曹溪來居泉源山前此居者多欲爲菴而苦於無水及師來居竅其地得泉於榻之側其味甘冷視卓錫無異人皆神之原按此及下神定道人俱本王胄獅子菴記

神定道人 宋人

神定道人素有戒行從普通禪師來居泉源以禪定爲業諸方學道者咸宗之後名其所菴爲獅子菴原

老和尚 宋人

老和尚者不知何許人嘗居飛雲塔下結菴以居壽逾百歲草衣木食泊然無營遊山者嘗以物施之惟一道者代薪汲後跣趺而逝原

頭陀祖演 宋人

頭陀祖演雲菴峯主也年高過王宣素髮色如黃金李昂英遊羅浮贈以詩云一菴移向白雲堆檜柏參天少日栽頗怪髮如金線樣想會眼見鐵橋來佛粘土壁煎茶供客

羅八

十

對蒲團取芋煨却笑老盧懷鉢走只因說出鏡非臺文集補

○按此與前老和尚似是
一人山志會編則作二人

湛長老 宋人

湛長老羅浮花首僧李昂英有贈詩卒後復悼以詩文集補

僧來復 洪武間人

來復字見心豫章人先是爲明天淵仕元至學士初爲給事中嘗賦聽雨詩云挂冠贏得賦閒居聽雨羅浮老故廬夜滴梧桐燈盡後曉臨荷芰酒醒初打窗聲稱江濤急入坐寒兼地籟虛忽憶候朝天上去更愁泥滑出無驢又一
日送李宗遠歸廣東云太平身退更何憂歸老南山問故邱一色梅花三百樹夜和明月醉羅浮後因亂遂祝髮爲

僧太祖嘗誦其詩文稱賞久之召至京一日賜之膳復上詩謝太祖覽詩大怒曰汝詩用殊字是謂我為歹朱耶欲殺之復遂王筋雙垂圓寂於丹墀之下據續文獻通考補○按錢謙益列朝詩傳云來復本姓黃後坐藍黨死與此不同

道士

明崇儼 唐人

明崇儼洛州偃師人梁國子祭酒山賓五世孫得召鬼神術於安喜吏乾封初高宗召見甚悅累遷正諫大夫儀鳳四年為盜所刺殺逮會昌中金陵人許元長善書符幻變近于役使鬼神武皇謂之曰吾聞先朝有明崇儼常取羅浮柑子以資御果萬里往來止於旬日我師得不建術比

羅八

十一

美於崇儼乎元長起謝云受法未臻明儼玄妙也舊唐書本傳劇談錄補

司馬退之 唐人

司馬退之不知何所人開元中道士以詩名嘗至羅浮作洗心詩據全唐詩續文獻通考補○按山志會編云司馬退之河內人道行高潔博覽工詩居長安為道士命往羅浮採藥住沖虛觀嘗賦洗心詩為人傳誦久之得藥乃還京師此未詳所出附記於此

申泰芝 唐人

申泰芝字廣祥洛陽人有道術天寶初奉詔往羅浮祈請中夜見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞中來往昔曾於九疑山桂陽石室中藏天樂一部歲久變為野豬為彼郡百姓捉獲汝可往取泰芝取得扣之音律相和遂

以奉進泰芝嘗訪朱明洞邑簿任知宣率眾尋見一洞以藤擔籠垂一人下洞約五丈餘却出云下視無底日月星辰無不備初有白雲須臾散漫五色焉王摩詰集白氏六帖參衡嶽志補○按衡嶽志云申泰芝於天寶十四載八月十三日於雲山觀神舉山志會編云肅宗即位泰芝尤寵幸後坐妖妄賊罪伏誅道流謂其兵解宋徽宗時封妙靈修真人二說不同附記於此

蔡天一 唐人

蔡天一羅浮道士也唐天寶九載於都虛觀修齋時有仙子縹緲而降知其為何仙姑詳見仙姑傳原

寒栖子 唐人

寒栖子隱其姓名居廬山不飲不食胎息道成僧皎然有歌送其羅浮之行杓山集補

羅八

三

鄧元起 唐人

鄧元起羅浮道士有長年之術會昌五年道士趙歸真特承恩禮諫官上疏論之歸真自以涉物論遂舉元起帝遣中使迎之由是與衡山道士劉玄靖及歸真排毀釋氏而拆寺之請行焉舊唐書武宗紀補○按通鑑云玄靖後歸真後衡山而舊唐書云奏誅劇談錄云歸真後竄嶺表而通鑑云杖殺未詳孰是通鑑又云流羅浮山人軒轅集于嶺南元起蓋與集同徵諸書未詳所終疑其後亦放歸也

侯道華 唐人

侯道華初為永樂道士遊羅浮遇異人原按宣室志云道境道士鄧太玄鍊丹藥於院中藥成疑功未究留貯院內人共掌之太玄師門徒周悟仙主院事時有蒲人侯道華事悟仙以供給使諸道士皆奴畜之灑掃隸役無所不為而道華愈欣然又常好子史手不釋卷一覽必誦之於口

衆或問要此何爲答曰天上無思憐仙人咸大笑之蒲中
多大棗天下人傳歲中不過一二無核者道華比三年輒
得啗之一旦道華執斧科古松枝垂且盡如削院中人無
喻其意明日昧爽衆晨起過道華房中亡所見見古松下
施案致一盃水仍脫雙履案前道華衣掛松上院中人視
之中留一首詩云岫裏大還丹多年色不移前宵盜喫却
今日碧空飛慙愧深珍重珍重鄧天師他年煉得藥留著
與內芝吾師知此術速煉莫爲遲三清專相待大羅前
期下列細字稱去年七月一日蒙韓君賜姓李名內芝配
在上清善進院以次十數言時唐大中五年五月二十一
日院中人方驗道華竊太玄藥仙
去據此則道華亦仙者附錄於此

鄧守安 宋人

鄧守安嘗脩煉羅浮素名知道山中相傳有黃野人者守
安一日忽於菴前見其足迹長二尺許時蘇公子瞻謫居
惠州素重守安聞其事戲作詩寄之有聊戲山中人空飛
本無迹之句又首建康新橋船四十隻濟人功莫大焉原

羅八

三

此出東坡志林及東坡集

何宗一 宋人

何宗一羅浮道士也蘇文忠公謫惠陽素重其爲人詳見
雜志文忠公名何苓之事原

王邦叔 宋人

王邦叔張紫陽弟子有羅浮朝斗壇詩據宋詩紀事補遺
用誠山西陝西志並云紫陽於元豐五年尸補○按張紫陽名
解年九十九王邦叔師紫陽蓋神宗時道士

鄒葆光 宋人

鄒葆光少隸羅浮山冲虛觀道士籍宋徽宗宣和中名達
九重召至凝神殿試以道術有七道士從之倏不見上問
爲誰葆光對曰臣居山習劍術此七人者古松也上異之

拜金壇郎

原按圖書集成引羅浮志云奉宸橋南有古松七株上凌霄漢仙靈常此憩息鄒葆光有道術宣和中召至凝神殿云云下文與此並同

逍遙子 宋人

逍遙子不知何許人與涇陽鄭玠善居羅浮茶菴有茶菴諸詩後不知所適著有鮮黷經十卷凡十門六十二章以星禽推知人之吉凶言其性情嗜好為尤驗說者謂本神仙之訣也書載道藏中文獻通考參圖書集成引羅浮山志補○按晁公武讀書志鮮黷經字邯鄲云羅浮山逍遙子撰即此逍遙子也陳振孫書錄解題有逍遙子通元書三卷注云不知姓名但曰逍遙子又焦竑國史經籍志有逍遙子黃庭內外景經注二卷黃庭玉景內篇注四卷此不知即羅浮逍遙子或別一人

劉真人

劉高尚真人不知何代人嘗於雙髻峯建石壇高百丈為

羅八

古

打坐之所左右生竹葉符可以鎮壓蛇虎

原按此本指掌圖記考宋費衮

梁谿漫志云劉高尚者濱州安定人家世為農生九歲不茹葷後稍稍不語語輒驗遠近以為神徽宗三使往聘之辭疾不奉詔宣和間賜號高尚處士而建觀以居其徒因以其號名之靖康之擾據守邀之不至一日棄濱而來濱人大恐二日濱州兵叛屠其城高尚至棣即城隅治舍水旁既而敵騎大至城且陷火不及其居敵入見高尚皆下馬羅拜不敢入其里此志所稱劉高尚當即一人梁谿漫志不言其後居何地卒疑南渡初高尚復避亂入嶺居羅浮山也

黃元道 宋人

黃元道本成都小家子生於大觀丁亥手足攣縮瘡不能啼七歲遇道人過門求施此兒母與之至野外道人以藥一粒納口遂能言語動作且知隱事後隨張魏公下峽過武當山孫旭先生告之曰羅浮山黃野人五代時惠州刺

史棄官學道今仙品已高宜往拜之至羅浮杖策登三石樓到上樓一穴圓明通中匍匐過之達崑崙望野人綠毛被體踞石坐肅容設拜拱而立其人殊不視黃不敢喘息久之忽問曰汝爲誰何自來此亦何用見我具以對曰料汝且飢且渴自起揭所坐石石下泉一泓極清指曰此可飲黃以榭葉杓酌之可二升許腹大痛亟出大泄二十餘行始定復入侍野人曰汝試觀吾受用處引手捫石壁劃然洞開相與入其中其上正平光采如鏡其下清泉巧石奇花異卉從橫布列兩池相對謂黃曰汝留此爲我治花園東池水可供飲西池以澆灌勿誤也遂先出閉壁門黃奉所教地方七八丈而無所不有牡丹五色花皆徑尺室

羅八

五

中常明不能辨晝夜居之甚久花葉常如春一日野人啟門入甚喜曰汝果能留意於此真可教汝姑去此吾之學長生久視法也與寂滅之道不同當盡世間緣乃可兼汝服珍泉滌穢已盡宜別有所食於鉢中取魚肉與之黃從此能啖生肉紹興二十八年召入宮賜名元道封達真先生御製贊賜之曰不火而食太古之民不思而書莫測其神外示朴野內含至真白雲無迹紫府常春

夷堅志補

唐道人 宋人

乾道中有無語唐道人者至羅浮請於經略使龔茂良買菴以居茂良戲答以詩曰君住羅浮第幾峯初來惟有虎相從青霞宴坐疑無累白石爲糧豈用春養就汞鉛真活

計換回童稚舊顏容買田聚米非難事祇恐闍黎飯後鐘
唐對人不言不笑端坐竟日蓋有道者也據圖書集成引

按此當出黎惟敬羅浮山志今山志會編失載

張月窗 宋人

張月窗一號復齋一號湛然不知何許人嘗住羅浮從白
玉蟾遊玉蟾傳安樂法與之詩曰收斂精神出默然頂門
一路聚雲煙且昇陽火烹金鼎却降靈泉灌玉田交結只
於牛渚外分明正在鵲橋邊工夫九九數六六此是人間
安樂仙又示金丹訣云大金只是水中金一物飛浮一物
沉兩半或作一斤同二八崑崙山頂海波心其見重於玉
蟾者如此原

羅八

共

鄒師正 宋人

鄒師正羅浮道士也能詩文嘗主冲虛觀郡文掾王育
脩羅浮圖志成送冲虛觀師正募緣刊行原

梁真素 宋人

梁真素冲虛觀道士也道行峻潔有詩名嘗於雙髻峯下
建元元觀不成今有遺址原

王宜素 宋人

王宜素羅浮道士也道行夙彰惠守趙雪廬嘗請其住見
日菴手植杉於菴前後比化去菴遂廢原按此出文溪集
及趙汝馭山行記

梁彌仙 宋人

梁彌仙不知何許人朴野罕接世事號青霞道人寶祐初

住廣莫菴嘗雲遊廣州居斗南堂廣帥經畧安撫使馬天驥作城頭月贈之李昉英和之遂錄爲一通刻之石跋其後云寶祐丙辰上元日敬模此詞於蓬萊閣一時傳誦彌仙由是知名後又雲遊爛柯山昉英勸之歸羅浮舊隱復作詩贈之據嶺海名勝記補

黎道靜 宋人

黎道靜番禺人素有戒行眾推爲洞長住持冲虛觀亦知修煉之術道流稱爲內菴先生據嶺海名勝記補

郭參寥 雲章道人 元人

郭參寥元妙觀道判也嘗至羅浮邑令趙孟傑有詩寄之又有雲章真人齋教門經書護持道教題詩明福法堂壁

羅八

七

據山志會編補

黃閑真 元人

黃閑真號菊巖冲虛觀道錄也大德十一年至大元年知

惠州路事完顏遣武請之設醮祀山以祝聖壽陳清溪登

傑醮山記補○按陳記稱完顏遣武黃閑真趙記稱完顏可山黃菊巖考大德十一年踰年卽爲至大元年二記一

稱其名一稱其號蓋卽一人

蕭集虛 洪武間人

蕭集虛不知何許人元末爲琪林觀道士自號止菴道人

後居羅浮修煉能詩文與五先生友善據嶺海名勝記補

羅浮志卷九 原卷六

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

人物上 漢至五代

匡山遇謫仙而愈顯少室得李渤而益著蓋地雖勝必因人而後彰也羅浮為南海之仙山神靈之奧區而留魏公張祕書嘗講讀其中至今其名與山俱高松風蘿月亦有德色然則茲山蓋無讓於匡山少室矣且歷代名縉紳才大夫來遊觀者皆有紀述或中心慕之而未嘗一至者亦多形諸篇什瓊既取而錄之矣復紀其姓氏官封之顯著者為茲山增重云 原

真逸按自漢陸賈南行於羅浮即有紀述晉宋以後疏

羅九

記漸興逮唐宋間詩文益富茲仍本前例 羅九 詠歌神往亦補入人物中至山中習業若陳之章華唐之劉軻宋之羅豫章並遺響巖阿流芳史乘固不特留魏公張祕書也仙都佛國蔚為儒林並詳錄之以告來者

陸賈 漢人

陸賈楚人高祖時使南越拜尉佗為越王令稱臣奉漢約文帝即位復使南越令尉佗去黃屋稱制有南越行紀記

羅浮山頂神湖 史記本傳南
方草木狀補

嵇含 以下晉人

嵇含字君道紹從子也惠帝北征遷中書侍郎蕩陰之敗紹被害含走歸滎陽後為平越中郎將廣州刺史請葛洪

參軍事洪行到廣州而含以與郭勸有隙為所殺含有南

方草木狀記羅浮楊梅山桃並安期生採服番禺東澗中

菖蒲仙去事

晉書本傳葛洪傳
南方草木狀補

鄧嶽

鄧嶽字伯山陳郡人督交廣二州軍事廣州刺史封宜城

縣伯葛洪止羅浮山煉丹及尸解嶽狼狽往別不及見

本傳葛洪傳補

康泓

康泓單道開弟子昔在北間閻道開居羅浮山中每有神

仙來去乃遙心敬悒及後從役南海親與相見側席鑽仰

稟聞備至乃為之傳讚

高僧傳單道開補

羅九

二

袁宏

袁宏仕晉為南海太守嘗登羅浮作單道開贊

原按晉書本傳宏字

彥伯侍中猷之孫有逸才文章絕美為桓溫記室專綜書

記太元初卒藝文類聚引宏羅浮山疏太平寰宇記作羅

浮記山之有

徐道覆有羅山記

太平寰宇記補○按晉書盧循傳道覆循姊夫循署為始興相當即其人

王叔之

王叔之有遊羅浮山詩

藝文類聚補○按隋書經籍志有宋王叔之集七卷注云梁十卷錄

一卷以新舊唐書校之敘蓋叔之誤藝文類聚引作宋王

叔之而白帖所引皆作晉王叔之蓋晉人而入宋也圖書

集成引羅浮山志云王叔之琅琊臨沂人王氏自丞相導

立勳江左代有文才家累封組至廣州刺史鑣之吏治政

著於南土晉宋之際王室多艱叔之與兄伯之共將家

日踰嶺相依經過荆楚見人有養雉羅二鳥者慨然感之

作賦略曰含野氣於人塗信多懼而少嘉雉見質而不隨
翟表文而弗華暎寒條之始終發冬秀之餘葩蓋自况也
及至廣愛羅浮邱壑之勝嘗登山賦咏復築室於鳳凰洞
之南攜子弟讀書其中自稱處士示無宦情庭植蘭菊作
銘曰蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色豔羣英孰是芳質
在幽愈馨朝斯夕斯願言永貞其志尚類此世遂傳王生
得仙至今王子洞猶存所著集十卷錄一卷莊子義疏二
卷考王叔之翟維賦蘭菊銘俱見白帖然宋書南史王鎮
之傳并不見伯之叔之兄弟名又隋書經籍志莊子義疏
三卷宋處士李叔之撰亦不云王叔之圖書集成所引當
是黎民表志似采集諸書附會而成茲不復錄補附記於此

謝靈運

謝靈運陳郡陽夏人祖玄晉車騎將軍靈運襲封康樂公
世稱謝康樂宋高祖受命為散騎常侍少帝即位出為永
嘉太守郡有各山水肆意遊遨所至輒為詩詠文帝時遷
侍中為傅隆所奏免官後為臨川內史作詩曰韓亡子房

羅九

三

奮秦帝魯連恥廷尉奏靈運反叛徙付廣州元嘉十年詔
於廣州棄市所著文章傳於世有羅浮山賦宋書本傳藝
文類聚補

沈懷遠

沈懷遠吳興武康人懷文弟也為始興王濬參軍坐納王
鸚鵡為妾徙廣州有南越志記羅浮山甚詳宋書沈懷遠
傳太平寰宇

補記

竺法真

竺法真有登羅浮山疏齊民要術補○按藝文類聚引作
齊民要術為後魏賈思勰撰所見在藝文類聚太平御覽
之前茲從之太平御覽旃檀類引竺法真疏稱元嘉末則
法真宋元嘉以後人圖書集成引羅浮山志云竺法真者
其先本天竺人後歸漢遂稱竺氏迄晉世多顯者祖酒泉
太守會始家丹陽兄法深最知名法真博記修潔宋孝建
初因亂避地嶺表嘗撰登羅浮山疏紀其物產甚為詳悉著

論謂袁宏始疏靈異獨以羅山為言者羅本主山為君浮
乃容山來傳故爾乃續宏書為二卷考梁高僧傳竺道潛
字法深姓王瑯琊人晉丞相武昌郡公敦之弟年十八出
家簡文作相潛游其門沛國劉恢嘲之潛曰君自觀其朱
門貧道見為蓬戶據此則竺法深即僧道潛也圖書集成
所引亦當黎民表志云法真為法深弟而所紀法深
與高僧傳不同未詳所出云羅主浮客故獨以羅山
為言亦似未考賈思勰書茲不復錄補附辨於此

裴淵

裴淵有廣州記紀羅浮山石樓及山中橋

太平御覽補。按淵時代未詳。

水經注浪水兩引淵廣州記淵
蓋晉宋間人茲姑附編南宋後

蕭譽

蕭譽梁大同元年持節都督廣交容桂成高合浦崖羅十

州諸軍事冠軍將軍平越中郎將廣州刺史河東王嘗製

羅浮銘文刻於山

原按此據當時石刻銘後結銜譽當作
譽知者周書蕭譽傳譽昭明太子第三

羅九

四

子梁普通六年封曲江縣公中大通三年進封岳陽郡王
歷瑯琊彭城二郡太守東揚州刺史大同元年除都督雍
梁東益南北秦五州諸軍事西中郎將雍州刺史侯景作
亂譽與梁元帝構隙遣使稱藩於周無封河東王為廣州
刺史事梁書蕭譽傳譽字重孫昭明太子第二子普通二
年封枝江郡公大通三年改封河東郡王除遠將軍石
頭戌軍事出為琅邪彭城二郡太守還除侍中出為湘州
刺史未幾侯景寇京邑譽率軍入援臺城沒有詔班師譽
還湘鎮後為梁元帝所攻殺又陳書王勸傳勸除河東王
功曹史河東王為廣州刺史以勸為冠軍長史南海太守
王稱疾委州還朝勸行廣州刺史以勸為冠軍長史南海太守
出為廣州刺史梁書譽傳不載為廣州刺史者蓋偶脫也
輿地紀勝引歐陽修集古錄云梁羅浮山銘梁肅宗撰蕭
世貞書大同元年立而歐陽集古錄目云梁羅浮山銘
廣州刺史河東王缺名撰參蕭世貞書是修所得拓本
蕭譽字泐疑為肅宗裴審祖拓本知肅宗非是故云缺名
此志所云當本郭之美山記時所見拓本譽字上半已泐
故誤為譽鄉師正指掌圖記李昂英景泰禪師傳並作譽
蓋相沿致誤未暇考諸史傳也圖書集成引羅浮山
志改為蕭譽甚確惟云銘詞乃王勸代作未詳所出

章華

以下六朝陳人

章華字仲宗吳興人家世農夫華獨好學善屬文侯景之亂遊嶺南居羅浮山寺專精習業歐陽頎爲廣州刺史署爲南海太守及頎子紇敗還京師陳後主卽位朝臣以華素無伐閱排之除大市令辭以疾禎明初上書極諫言陛下溺於嬖寵惑於酒色老臣宿將棄之草莽詔佞讒邪昇之朝廷如不改弦易張臣見麋鹿復遊於姑蘇臺矣後主大怒卽日斬之陳書本傳補

陰鏗

陰鏗字子堅南平人博涉史傳尤善五言詩陳天嘉中爲始興王中錄事參軍累遷散騎常侍有賦得神仙詩首稱

羅浮

南史初學記書錄解題補

羅九

五

甯純

以下唐人

甯純字如和鈔江人父宣隋煬帝以爲合浦太守唐武德初宣遣使請降未報而卒以純爲廉州刺史純嘗至循州羅浮及歸以欽州北九十里安京山形如羅浮因易其名曰羅浮山唐書南蠻傳元和志參黃佐通志補按今安京山上有石刻羅浮山如和題六字

張鷟

張鷟字文成調露初登第員半干稱其文辭猶青銅錢萬選萬中時號青錢學士開元初御史劾其訕短時政貶嶺南有羅浮延祥寺碑唐書張鷟傳余靖延祥寺記補按鷟碑今佚

王維

王維字摩詰河中開元初擢進士累遷尙書右丞由太

芝祀羅浮得古樂器維有賀表唐書本傳王摩詰集補

李白

李白字太白唐興聖皇帝九世孫元宗朝召見金鑾殿論

當世事奏頌一篇有詔供奉翰林有懷岑倫南遊羅浮及

西江送友人之羅浮詩原按白事實詳唐書本傳集中送族弟歸襄陽詩余欲隱羅浮猶懷

明主恩白蓋欲養老於羅浮山。又按圖書集成引羅浮山志云岑倫鄧州人中書侍郎文本之後隱居鳴皋山與

李白友善所謂岑徵君者是也嘗南遊羅浮自春徂秋不返白依江外禪房作詩寄之倫後不知所終考唐書宰相

世系表文本之後無倫太白集鳴皋歌送岑徵君詩注家亦不謂岑徵君即倫未詳所出茲不復錄補附記於此

杜甫

杜甫字子美元宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院肅

宗朝檢校工部員外郎少與李白齊名時號李杜嘗作詠

羅九

六

懷詩自註云甫欲養老於羅浮山故詩有結託老人星羅

浮展衰步之句原按甫事實詳唐書杜審言傳集中贈李

洪興詠懷詩同意

干邵

干邵字相門京兆萬年人天寶末第進士歷遷禮部侍郎

有送銳上人通上人游羅浮序唐書本傳參全唐文補

常袞

常袞京兆人天寶末舉進士大曆中拜門下侍郎同平章

事德宗即位貶潮州刺史袞塗經循廣二州分水嶺土人

因呼丞相嶺又於羅浮中閣之南開墾水田千餘畝後人

取仙家種玉故事名曰藍田唐書本傳太平寰宇記參黎民表羅浮圖經注補

韓澄

韓澄字伯源曾祖瑗顯慶中為宰相李義府誣瑗不軌貶海南卒子孫配廣州官奴澄生長南海勵志讀書嘗默禱於羅浮山神祈復世讐後以軍功官普州刺史巡歷至義府墓私發其屍鞭而刑之果符所禱據黃佐通志補

高翬

高翬廣州刺史代宗大曆中仙人何仙姑見於羅浮小石樓翬具上其事原按阮元通志翬渤海人會昌三年嶺南節度使考大曆中至會昌初凡六十餘年疑通志誤

李象先

李象先隱居羅浮時仙姑盧眉娘得道憲宗賜號逍遙大

羅九

七

師象先嘗為傳原按此據杜陽雜編

劉禹錫

劉禹錫字夢得擢進士第登博學宏辭科工文章官至檢校禮部尚書有羅浮夜半見日詩原按唐書本傳禹錫自史時玉叔文與之交憲宗立叔文敗貶連州刺史未至斥明州司馬集中羅浮見日詩題作有僧言羅浮事因為詩以寫之似非親登羅浮

王靚

王靚嘗居野人洞讀書今有王子書堂坑原按此即李翱改葬之王體靜

李翱

李翱字習之中進士第歷遷至山南東道節度使卒諡曰

文翺始從韓愈爲文章楊於陵任廣州刺史表翺佐其府
愈送以詩有廣州萬里途語元和四年翺奉牒知循州准
制祭羅浮山改葬野人王體靜於佛寺南岡作辨惑文
唐書本傳昌黎集李習之集補

李賀

李賀字長吉系出鄭王後七歲能詩辭尙奇詭所得皆驚
邁絕去翰墨畦徑當時無能效者有羅浮山人與葛篇
原賀事實詳唐書本傳

楊衡

楊衡字仲師吳興人初與符載崔羣李濟隱廬山號山中
四友後登第官至大理評事嘗遊南海有送鄭丞之羅浮

羅九

八

贈羅浮易鍊師詩據全唐詩補

李德裕

李德裕字文饒趙郡人宰相吉甫子文宗朝拜中書門下
平章事封贊皇縣伯武宗朝復同中書門下平章事拜太
尉封衛國公當國凡六年威名獨重於時後貶崖州司戶
參軍卒德裕嘗於東都爲平泉山居番禺連帥遺以羅浮
山石有題羅浮石詩有重憶山居羅浮山詩唐書本傳平泉草木記會昌一品集補

張又新

張又新字孔昭工部侍郎薦之子元和中擢第歷左右補
闕貶汀州刺史終左司郎中有羅浮山詩唐書本傳參全唐詩補

劉軻

劉軻字希仁韶州人本沛上耕人代業儒天寶末徙貫南
鄙軻慕孟子爲人故以爲名幼之羅浮讀黃老書欲學輕
舉之道又於曹溪探釋氏關戒遂披僧服釋名溢納北之
筠川方山等寺歷數歲自洙泗渡淮達於江過洞庭三苗
踰彬而南涉滇江浮滄溟復抵羅浮始得師於壽春楊生
楊生以三代聖王死其道盡留於春秋每問一卷講一經
說一傳疑周孔邱明公羊穀梁廻環在座假生之口以達
其心也元和初下羅浮抵匡廬隱士茅君腹笥古今史軻
又從而明之有與馬植書言所撰有三傳指要十五卷漢
書右史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一卷三禪五

羅九

九

革一卷植薦於朝稱其文章與韓柳齊名元和末成進士
文宗朝爲宏文館學士累遷侍御史出爲洛州刺史卒於
官雲溪友議唐摭言唐詩紀事
參廣州人物傳全唐文補

施肩吾

施肩吾字希聖洪州人元和十年登第隱洪州之西山有
贈別王鍊師往羅浮詩據全唐
詩補

張祐

張祐字承吉清河人以宮詞得名長慶中令狐楚表薦之
後知南海微若甲香詹糖一無所受期月間罷職載羅浮

石筍還

據黃佐通志全
唐詩小傳補

李羣玉

李羣玉字文山有將遊羅浮登楞伽臺別羽客詩原按全唐詩小

傳羣玉澄州人性曠逸裴休為相以詩論薦授宏文館校書郎集中又有廣州別方處士詩注云約同遊羅浮又有

送隱者歸羅浮詩

高駢

高駢字千里南平郡王崇文之孫咸通中拜安南都護僖

宗立加同中書門下平章事後徙淮南節度使廣明初進

檢校太尉封渤海郡王為部將畢師鐸所害有寄題羅浮

別業詩唐書本傳參全唐詩補

皮日休

皮日休字襲美一字逸少襄陽人咸通中及第為著作郎

有寄題羅浮軒轅先生所居詩源按唐書稱日休後降於黃巢為所害考尹洙河南

羅九

十

集陸游老學菴筆記則云日休避廣明之亂奔錢氏終於吳越疑史誤也全唐詩小傳日休有集二十七卷詩載集中

陸龜蒙

陸龜蒙字魯望蘇州人隱松江甫里自號天隨子有奉和

襲美題軒轅先生所居詩唐書本傳甫里集補

曹唐

曹唐字堯賓桂州人初為道士咸通中累為使府從事有

送羽人王錫歸羅浮詩據全唐詩補

王棨

王棨字輔之福唐人咸通二年進士第累遷水部郎中詞

賦清婉有詔遣軒轅先生歸羅浮賦尤美唐黃璞王郎中傳補

劉崇龜

劉崇龜字子長河南人咸通六年進士擢第仕累華要大順中出為廣州刺史清海軍節度嶺南東道觀察處置等使崇龜常有台輔之望每謂罷鎮便期直上羅浮處士夏侯生有道崇龜重之因問將來之事夏生言其不入相發後三千里有不測之事洎歸闕至中路得疾而終

舊唐書劉崇龜

傳新唐書劉政會傳北夢瑣言補

楊環 韋隱居黃隱居

楊環南海人力學工詩隱居羅浮咸通末登進士第初赴省時夢登高臺耘草得玉麟及除宏文館校書郎人賀曰子居是職所謂麟臺芸閣也始悟所夢後以時事日非拂

羅九

七

衣歸隱周繇有送楊環校書歸廣南詩云天南行李半波濤灘樹枝枝拂戲猱初著藍衫從遠嶠乍辭雲署泛輕艘山村象踏桃椰葉海外人收翡翠毛名宦兩成歸舊隱徧尋親友興何饒時有韋隱居黃隱居者家朝臺往來羅浮與楊環莫逆時稱南濱三隱許渾有送黃隱居歸南海詩云瘴霧南邊久寄家海中來往信浮槎林藏鷓鴣多殘笋樹過猩猩少落花深洞有雲龍蛻骨半巖無草象生牙知君愛宿層峯頂坐到三更見日華

續前定錄參黃佐廣州人物傳全唐詩補

黃滔

黃滔字文江莆田人昭宗乾宣二年擢進士第光化中遷監察御史滔嘗在廣州試越臺懷古有寄羅浮道者詩

黃

曹松

曹松字夢徵舒州人學賈島為詩天復初及第年七十餘授祕書省正字嘗客嶺南游龍川縣霍山有羅浮山下書逸人壁詩唐詩紀事參全唐詩補

李洞

李洞字才江京兆人諸王孫也嘗往復廣江題峽山寺有送軒轅先生歸羅浮山詩據全唐詩補

陳陶

陳陶字嵩伯嶺南人大中時遊學長安南唐昇元中隱洪州西山開竇中有人見之或云已得仙矣所作懷仙吟有

羅九

三

丹陵五牙客昨日羅浮歸之語南唐書唐詩紀事參全唐詩補。按茗溪漁隱叢話

陳陶見於唐末而集中乃有贈高閑歌亦自當年百餘歲

鍾允章

弟有章 以下五代人

鍾允章宣化人徙家番禺南漢主劉晟為中書舍人晟遊英州碧落洞一道流自稱野人云葛先生於此煉丹砂藥成俟真人降呈獻晟問丹何在野人於峭壁中取神丹七粒旋隱人石縫間晟不敢服即於石室鑿穴秘之允章為作雲華石室記晟又遊羅浮山應制為詩文多稱旨每允章倚馬才也劉鋹大寶二年擢尚書左丞參政事許彥真誣其謀反被殺弟有章亦為中書舍人鋹於羅浮建天華宮及甘露羽蓋等亭雲華閣命有章作記先允章卒

五代史東坡集參吳蘭修南漢紀補○按葛先生即葛洪野人即黃野人黃勵慕雲華野人名自號黃野人以此允章有章詩
支今佚

文丙

文丙五代時會官嶺南有羅浮山詩據全五代詩補

羅九

十三

羅浮志卷十 原卷六

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

人物下 宋至洪武初

陳堯佐 以下宋人

陳堯佐由潮倅權惠守嘗遊羅浮愛其山水之勝命工圖之遂為之贊後拜相諡文惠 原按宋史本傳堯佐字希元也阮元通志堯佐咸平二年在潮州通判惠州志堯佐權州治東人不忍傷謂之將軍樹

高紳

高紳中書舍人直史館知廣州軍嘗撰中閣禪院脩建道場頌 原按皇朝事實類苑高紳江東人善篆阮元通志紳景德二年知廣州軍州事宋詩紀事紳廣東鈴轄使

羅十

余靖

余靖字安道知英州有穎川公留題羅浮詩序及序五色雀事 原按宋史本傳靖韶州曲江人舉進士累遷集賢校理范仲淹貶饒州靖言仲淹不可譴謫落職知英州後官至工部尚書卒諡曰襄韶州志云諡忠襄阮元通志云諡襄靖此云忠襄本韶州志

胡宿

胡宿字武平晉陵人天聖二年進士官至樞密副使諡文恭有冲虛觀詩 文恭集補。按宋史本傳宿

張愈

張愈字少愚益州郫人寶元初上書言邊事樂山水遇有興雖數千里輒盡室往遂浮湘沅觀浙江升羅浮入九峰

買石載鶴以歸宋史隱逸傳補

祖無擇

祖無擇字擇之皇祐中為廣東提刑嘗被制決獄至羅浮有詩原按宋史本傳無擇上蔡人進士高第歷知南康軍提點淮南廣東刑獄阮元通志無擇慶曆四年任轉運判官提點刑獄

郭之美

郭之美廬陵人惠州文學掾嘗撰山記一卷自為之序原按江西通志之美與父佺同登景祐進士官至屯田員外郎集賢學士山記序稱皇祐為惠掾

陳傅

陳傅延平人守惠陽有遊羅浮詩其子權為諫議大夫號了翁原按延平府志傅字君舉沙縣人治平間知惠州築豐湖以朝議大夫致仕又宋史陳確傳確字瑩中徵

羅十

二

宗時遷左司諫論蔡京蔡卞發露其情慝得禍最酷宣和六年卒年六十五靖康初贈諫議大夫聞見前錄確年十八登進士甲科以卒年推之確登進士在傅知惠州前山志會編確有寶積寺詩蓋侍傅在惠州作

周敦頤

周敦頤字茂叔號濂溪為廣東轉運判官有羅浮詩原按本傳敦頤道州營道人為廣東轉運判官提點刑獄行部不憚勞苦雖瘴癘險遠亦緩視徐按嘉定十三年賜諡元公阮元通志敦頤熙寧元年任轉運判官六年提點刑獄

郭祥正

郭祥正字功父太平州當塗人母夢李白而生少有詩聲舉進士熙寧中奏乞用王安石安石反詆之遂出知端州自謂留心政術不宜賦詩然時吟一篇世爭傳之聽惠

守談羅浮山詩宋史本傳青山集參黃佐通志補

盧大年

盧大年熙寧辛亥權廣東轉運判官有羅浮山德碧

名參宋詩紀事補遺補

王獻臣

王獻臣字賓虞惠安人熙寧三年特奏名官祕書郎著有

卧龍翁集有麻姑壇諸詩據宋詩紀事補遺補

林俛

林俛莆田人皇祐元年進士元豐元年知惠州又知連州

有游羅浮諸詩據宋詩紀事補遺補

吳與

吳與廣東提刑有羅浮詩源按郭棐粵大記與字可權漳浦人知四會縣有惠政遷通判

羅十

三

潮州終廣東提刑宋詩紀事與元豐五年進士阮元通志與元豐間潮州通判

孫載

孫載字積中崑山人登進士除廣東常平觸暑行部以宣

德意元祐四年遷轉運判官六年任轉運使人頌其廉能

政暇即遊羅浮訪古賦詩有葛仙祠諸詩據黃佐通志阮元通志宋詩紀

事補遺補

林顏

林顏字仲和侯官人希弟嘉祐四年進士終中奉大夫直

祕閣有羅浮夜樂池諸詩據山志會編宋詩紀事補遺補

次升傳紹聖中次升論章惇蔡卞姦情卞交惡之使所善太常少卿林顏致已意嘗以美官當即其人

蘇軾

蘇軾字子瞻號東坡居士工文章尚氣節官至禮部尚書
諡文忠紹聖元年謫惠州居白鶴峯下留惠者凡四年往
來羅浮殆居其半原按宋史本傳軾眉山人紹聖初御史
論軾所作詞命譏斥先朝貶惠州又貶
瓊州別駕後卒於常州集中有遊羅浮山
白水山諸詩其餘詩文稱羅浮者甚夥

蘇轍

蘇轍字子由與兄軾同登進士科元祐間代軾為翰林學
士進門下侍郎軾謫惠州轍亦謫雷州後移循州復大中
大夫致仕號穎濱逸老澶熙中諡文定有和子瞻遊羅浮
山詩宋史本傳
樂城集補

蘇過

蘇過字叔黨軾季子軾貶惠州遷儋耳獨過侍之有和大

羅十

四

人遊羅浮山諸詩宋史蘇軾傳
川集補

石汝礪

石汝礪涇陽隱者也蘇軾南遷與幼子過遊聖壽寺遇汝
礪談羅浮之勝至暮乃去東坡大全集輿地紀勝補。按
書錄解題載有汝礪乾生歸一
十卷韶州志汝礪圖
字介夫號碧落子

鄭摠

鄭摠字清叟英州人生平達性命了生死齊物我蘇軾贈
詩云年來萬事足所少惟一死澹然兩無求滑靜空裴几
摠撰有羅浮仙人藍喬傳軾和陶雜詩即詠之輿地紀勝
施注蘇詩

夷堅
志補

吳復古

吳復古字子野號遠遊潮陽人居憂廬墓三年寂默自求
一見蘇軾便論出世法軾與游幾二十年及南遷會涇陽
語軾曰邯鄲之夢足以破妄而歸真子目見而身履之亦
可少悟矣軾寓惠州復古與叩羅浮道院宿於西堂嘗絕
粒不睡軾與子過芝上人陸道士並作詩戲之軾弟轍移
循州時亦以詩招復古往又和其絕句云慣從李叟遊都
市久伴藍翁醉畫堂不似蘇門但長嘯一生留恨與嵇康
注稱子野昔與李士宜縱遊京師與藍喬同客曾魯公家
最久藍者卽所稱羅浮仙人也後軾北還復古送之中
道而殂軾以文祭之云有疾不藥但却甘肥問以後事一
笑而麾可以知其人矣

東坡集樂城集
施注蘇詩補

羅十

五

方子容

方子容字南圭興化軍莆田人皇祐五年進士紹聖間知
惠州蘇軾寓惠子容與循守周彥質過其新居軾有次韻
惠循二守相會詩及徙瞻耳子容自攜告身往弔軾以爲
前定遂寄家惠州與幼子過渡海子容嘗游羅浮有西龍
潭詩

東坡志林施注蘇詩參阮元通
志博羅志宋詩紀事補遺補

林同叔

林同叔紹聖間知增城縣事東坡與歐陽知晦牘稱增
城奇士幸此少留公所與故自不凡者也有黃龍洞諸詩

東坡集參增城
志博羅志補

傳燮

傅燮紹聖間廣東轉運副使有羅浮朝斗壇諸詩據山志
元通志補按直齋書錄解題有靈樞道言發微二卷朝
議大夫致仕傅燮撰進專言火候又江西通志云傅燮字
志康清江人嘉祐進士熙寧中由幕府累
遷少府少監專劇郡所至有聲當卽一人

謝圖南

謝圖南紹聖間知惠州有黃龍洞詩據惠州志
志會編補

孫欽臣

孫欽臣字仲恭長沙人有羅浮卽景詩據宋詩紀事補遺
補。按欽臣元符
二年澹山
巖有題名

譚粹

譚粹凌江人知惠州有重脩羅浮集序原按黃佐通志熙
寧初粹知惠州有
善政考羅浮集序稱元符三年知郡凌江譚粹則粹知惠
州在元符初非熙寧山志會編粹字文叔洵江人序云凌

羅十

六

江者阮元通志凌江
南雄州城西北江

張琬

張琬字德甫番陽人崇寧元年任廣東轉運判官四年權
轉運副使有南樓寺詩據阮元通志宋
詩紀事補遺補

滕祐

滕祐字公安南陽人崇寧乙酉領使南海有龍華寺詩據
志會編高要
志金石略補

李南仲

李南仲洵陽人中神童科知康州有羅浮山賦源按韶州
志南仲中
童子科自以學未大成選於羅浮誦讀不輟人
名其地曰李秀巖大觀初知康州以治行聞

唐庚

唐庚字子西有才畧由太博謫居惠陽有羅浮卓錫泉湯

泉佛迹三記并詩原按宋史本傳庚眉州丹棱人張商英

道病卒

梅蟠

梅蟠字子升歸善人博學強記筆力豪放擢元豐八年第

授廸功郎鄉人稱曰梅夫子惠之江山多所留題晚居豐

湖號羅浮山人眉州唐博士謫居從之遊有何仙姑祠詩

輿地紀勝參惠州志粵詩苑逸補

鄭玠

鄭玠瀆陽人官至太府寺丞嘗讀書羅浮有白雲菴詩其

子康佐後知惠州亦有羅浮詩原按郭棐粵大記鄭玠字

羅十

七

極言天下事李昂英亟稱之清祐甲辰釋褐知博羅縣事
遂結廬幽居洞與道遙子唱和後擢太府寺丞以去子康
佐知惠州乃闢菴為鄭公書堂考唐庚眉山集有寄潮陽
尉鄭太玉詩云又種羅浮一熟田江陽未得返耕屋則太
玉初居羅浮後為潮陽尉庚又有潮陽尉鄭太玉夢泉詩
次太玉見寄詩鄭太玉送子魚詩庚之謫惠在政和初則
玠亦政和間人又羅浮五龍潭有紹興辛未權發遣軍州
事瀆陽鄭康佐題名眉山集有康佐跋稱紹興二十一年
左朝奉郎權知惠州則康佐紹興間人如玠嘉熙對策治
祐知博羅去庚謫惠州百十餘年去康佐官惠州亦九十
年矣粵大記誤也○又按宋詩紀事補遺云康佐父摠與
子西友善豈玠初名摠字清叟後改名玠字太玉耶他書
皆以摠與玠為二人記之以俟知者

蔡元厲

蔡元厲延平人有贈逍遙子諸詩據山志會編宋詩紀事補遺補

耿南仲

耿南仲廣東提刑遊羅浮有詩原按宋史本傳南仲開封府人欽宗即位官尚書左

丞阮元通志南仲字喻道政和間提點刑獄

霍暉

霍暉字明甫南海人元祐初舉八行政和五年官海豐縣

尉有冲虚觀記

本志參廣州人物傳補

羅從彥

羅從彥字仲素南劍人聞同郡楊時得河南程氏學徒步往學時弟子三千人無及從彥者紹興二年年六十一以

特科授惠州博羅縣主簿在羅浮山靜坐三年所以窮天地萬物之理朱熹謂龜山倡道東南士之遊其門者甚眾

然潛思力行任重詣極如仲素一人而已卒年六十四學者稱曰豫章先生淳祐間諡文質

宋史本傳淳祐七年周覆諡議豫章羅先生

羅十

八

年譜補按豫章之學傳李延平延平傳朱子見宋史

陳申

陳申長樂人惠州文學掾嘗取東坡先生文集有關羅浮者得雜書十五篇申自跋其後

龔茂良

龔茂良廣東經路有詩戲東無語唐道人後拜參政

源按宋史

本傳茂良字實之興化軍人紹興八年進士第官廣東提刑累遷禮部侍郎拜參知政事諡莊敏阮元通志茂良紹興間知潮州軍州事提點刑獄

潘預

潘預字晉卿博羅人邃於易三山林東負時名少許可及抵羅浮見預論先後天之旨遂爲之屈龔茂良帥廣聘至

番禺教士南州經學自是日盛據博羅志補

陳知柔

陳知柔字體仁温陵人自號休齋居士紹興十二年進士

歷知賀州及罷歸留惠三年陶寫羅浮風物殆盡據尚友錄補

按知柔羅浮詩今佚

留正

留正嘗在羅浮水簾洞讀書有天漢橋詩後拜相封魏國

公原按宋史本傳正字仲至泉州永春人六世祖從效事太祖封鄂國公紹興十三年第進士紹熙元年進左丞

相嘉泰元年進封魏國公開禧二年薨年七十八贈太師寶慶三年諡忠宣博羅志正嘗寓水簾洞及梅花村應惠

州舉登進士第初正未遇時遊於惠歸善人徐敦實夢中庭以訓子弟以第三女妻之正登進士第歸展敦實考

承事墓方拜大風偃墓松如答拜狀因呼為答拜松

羅十

九

張宋卿

張宋卿嘗讀書羅浮水簾洞後官至祕書郎有憶羅浮詩

原按輿地紀勝宋卿警敏強記或借書於友人一閱成誦紹興丁丑以春秋魁為天下第一正色立朝剛而有禮名

重諸公兵侍胡銓對高宗曰張宋卿鯁直可任臺諫魏國公張浚力薦於朝初宋卿母方娠父夢人贈詩曰白蓮軒

上月白蓮池一舉成名天下知四十二年富貴滿船空載月明歸幸於官年四十二殯僧刹名白蓮軒後葬羅浮峯

下有白蓮池乃驗夢中之句惠州志宋卿字恭父博羅人嘗與留正講學於羅浮擢進士第除祕書省正字遷校書

郎終肇慶守

朱熹

朱熹字元晦號晦菴諡文公嘗和東坡羅浮梅花村詩以

寄意原按朱子事實詳宋史本傳圖書集成引羅浮山志有朱子登羅浮峯詩云休暇曹事簡登高恣窺臨徇

徇偶此地曠望披塵襟落日暇遠郊暮色生寒陰歡娛未云已更欲窮幽尋行披茂樹盡豁見滄溟深浪無雙飛翼

往詣蓬山岑又云朱子嘗登羅山絕頂晨起見煙雲在山下眾山露峯尖如在大海中雲氣往來山若移動天下奇觀也此未詳所出朱子足跡似未至惠州登羅浮峯詩嘉靖朱子大全集作登羅漢峯疑漢誤為浮

芮睦

芮睦國子祭酒有中閣院詩

原按尚友錄睦字國器烏程人紹興戊辰登第宋詩紀事

補遺睦官至祭酒卒呂東萊再娶乃其女也黃佐通志睦與中睦為廣東提刑以文章勸吏事人推重之考朱子文集有送芮國器詩有與芮國器書蓋與朱子交契者中閣院詩山志會編未載

陳煥

陳煥字少微博羅人以禮遜化間里鄉人稱曰陳先生祭酒芮睦嘗造其廬見四壁蕭條贈詩云原思非病貧何患回也雖貧樂有加歲晚與誰同此呀梅花深處是君家煥詩清勁傳於世者幾百篇以特科調高安縣簿秩滿不仕

羅十

十

有梅花村諸詩

據萬姓統譜粵詩蒐逸補

王傳

王傳字巖起山東蓬萊人紹興二十六年以朝請郎提舉

廣東茶鹽有明福觀詩

據宋詩紀事補遺補。按山志會編明福觀詩下祇作巖起蓋當時

題詩祇署字故不得其姓名宋詩紀事補遺以為王傳作傳提舉廣東茶鹽見繫年要錄阮元通志亦云傳紹興間提舉市舶惟考宋人字巖起者尙有二人一余良弼順昌人建炎進士第通判漳泉二州改廣西漕移提點刑獄見延平府志朱子文集有余巖起集跋一林拱辰平陽人淳熙登第廣東經略安撫見温州府志二人是否曾遊羅浮今無可考宋詩紀事補遺或別有所本茲從之

楊萬里

楊萬里號誠齋為廣東提刑嘗至羅浮有詩

原按宋史本傳萬里字廷

秀吉州吉水人紹興二十四年進士第提舉廣東常平茶鹽盜沈師犯南粵帥師往平之孝宗稱曰仁者之勇遂有

大用意就除提點刑獄請於潮惠二州築二砦潮以鎮賊之巢惠以扼賊之路俄以憂去後官至寶謨閣學士卒諡節文

陳鵬飛

陳鵬飛永嘉人由侍講謫居惠州遊羅浮有錫杖泉詩原

宋詩紀事鵬飛字少南紹興進士官太學博士崇政殿說書忤秦檜謫居惠州卒有羅浮集輿地紀勝載有鵬飛惠州詩手擬春畦瓜甲香黃羹紫笋快先嘗我今縣邑無三百祇有園蔬一味長

陶定

陶定字安世吳興人乾道二年提舉廣東市舶四年任轉運判官有蘇後湖遇黃真人記手書刻石於羅浮山水簾

洞本志參阮元通志補

吳哀

羅十

十一

吳哀睢陽人乾道間知惠州有篆書羅浮二大字刻於羅

浮五龍潭據阮元通志補

宋煜

宋煜字伯華莆田人淳熙二年提舉廣東市舶知循州改

知惠州減重額刷逋戶刻虛籍惠人德之有羅浮諸詩宋

詩紀事補遺惠州志博羅志補

陳允升

陳允升閩縣人淳熙四年太學釋褐有羅浮釣魚臺詩據

詩紀事補遺

葉適

葉適字正則温州永嘉人淳熙五年進士第二人官至寶

文閣學士諡忠定有自羅浮行田宿華嚴寺詩宋史本傳水心

劉克莊

劉克莊號後村廣東提刑莆田人原按尚友錄克莊字潛夫清熙中舉進士官至龍圖閣直學士諡文定阮元通志克莊嘉定間官潮州通判嘉熙四年在轉運判官清祐間提點刑獄博羅志載有克莊羅浮諸詩

傅烈

傅烈字承仲晉江人以易學名家慶元擢進士嘉定十年知保昌縣歷惠州教授知循州民懷其惠有浮碇岡詩據姓統譜阮元通志補

林千之

林千之莆陽人官至府僉有水簾洞贈讀書堂黃秀才詩

羅十

原按阮元通志千之嘉定間任潮州通判

龔日章

龔日章莆田人慶元二年惠州教授歷江東安撫使有次

林千之韻贈水簾洞黃秀才詩據傳羅志序詩紀事補遺補

敖陶孫

敖陶孫字器之福清人弱冠鄉薦補入太學韓侂胄逐朱熹陶孫首以詩送之趙汝愚謫死陶孫哀之以文後登慶元五年進士任廣東運判有冲虛觀諸詩據郭棐粵大記山志會編宋詩

補紀事

唐彪

唐彪字仲孺靜江人嘉泰三年知新州邦人感其德嘉定

七年提舉廣東常平有訪羅浮莫道人詩據黃佐通志阮元通志博羅志補

曾治鳳

曾治鳳號東皋廣東經略有遊羅浮詩原按黃佐通志治鳳晉江人開禧元年進士應官廣東提刑後帥廣東不嗜殺戮寇發循惠間請其追捕不從必諭降之詩今佚

陳元晉

陳元晉字明父崇仁人嘉定四年進士累官邕管安撫使有遊羅浮寶積寺詩據江西詩徵補

留筠

留筠字端父號老巖廣東經略有朱明洞諸詩原按山志之次子代兄恭為廣帥考宋史留正傳正子恭丙端泉州志正季子碩并不言有筠豈丙與筠即一人先後異名耶

羅十

三

宋詩紀事補遺筠清源人嘉定丁丑刻詩於澹山巖日行部來遊筠蓋於嘉定間官荆南阮元通志載南海廟東坡浴日亭詩石刻云筠得此真蹟嘉定辛巳來謁祠下因出以壽諸石未題留筠端父書筠為廣東經略當即在是時

留元崇

留元崇正之孫端之五官知連州寶慶元年充經略安

司主管機宜文字劉克莊有答元崇詩不見龍驤與驥馳

紛紛蟲篆鬪蛛絲君侯傑出南方者老僕終當北面之憶

玉樹枝勞遠夢薰薔薇水讀來詩自慙眼力非關令紫氣

浮空櫓不知元崇時至羅浮遊詠殆徧有羅浮諸詩後村集修

南海廟記石刻參山志會編粵東詩海宋詩紀事補遺補

留元長

留元長丞相留魏公之孫號紫元子嘗著金丹世系記授

進士鄒師正原按山志會編引廣州志云元長筠弟全州通判碩之子嘉熙中以朝請郎知全州與白
玉蟾同師陳楠玉蟾謂紫微垣中九皇星三日紫清紫元
紫華因誤校刻運之錄降人間十世已乃紫清也元長因
以紫元自號嘗行符法阮元通志元長知
連州事據自記則云作縣邵武佐漕嶺南

王胄

王胄字希戴清源人號是菴惠州文學掾文章典雅才識
絕倫嘗脩羅浮圖志蒐采無遺尤當於理識者趨之原按
志胄永春人嘉定十六年省試第一連捷進士調惠州教
授入為太學正遷博士以劾罷紹定間通判惠州羅浮山
水之勝題詠
殆盡卒於官

鄭萬

鄭萬免解進士有羅浮圖志續跋原

朱篆

羅十

十四

朱篆賜同進士出身有羅浮圖志續跋原按惠州志篆歸
善人寶慶二年進
士從事郎
梅州司法

朱質

朱質金華人由侍郎居惠州有羅浮諸詩原按朱質未
詳原次鄭萬
朱篆後始仍
之詩亦佚

黃煜

黃煜清漳人知博羅縣有胡蝶洞詩據惠州志宋詩紀事
補遺補
按煜知博
羅時代無考惠州志次
在陳文孫前始仍之

陳文孫

陳文孫紹定三年廣州別駕知博羅縣累官奉議郎知封
州有石洞寄莫道人詩本志參阮元通
志博羅志補

陳洹

陳洹字公源京學進士有羅浮廣莫菴記原

趙汝馭

趙汝馭號雪廬惠州太守有羅浮山行記及羅浮諸詩原

宋詩紀事補遺汝馭温州樂清人太宗八世孫嘉定元年進士清祐三年知惠州政務安靜而飾以文學累官廣東轉運使

趙希嬰

趙希嬰博羅令嘗作見日菴記原

李昂英

李昂英號文溪探花郎吏部侍郎有題冲虛觀修造疏及國醮奉使賫香詩原按廣州人物傳昂英字俊明番禺人寶慶丙戌試南省第三人累官吏部侍郎

羅十

五

郎論董盧二巨閣留疏出國門歸鄉往來羅浮篇詠頗富諡忠簡

鄭有年

鄭有年福建人寶慶時人有青霞谷詩據宋詩紀事補遺補

陳夢庚

陳夢庚字景長閩人紹定中廣西路漕幕清祐間知惠州

有飛雲峯詩據宋詩紀事阮元通志博羅志補

王鐸

王鐸惠安人紹定元年進士清祐四年提舉廣東常平市

舶有胡蝶洞詩據阮元通志宋詩紀事補遺補

李夢呂

李夢呂號湖循州人官至僉判有游羅浮詩原按惠州志夢呂龍

川人寶祐四年
進士翰林博士

王中字

王中孚汀州人家貧力學嘗有一翁許以寶祐癸卯方可
富貴至期年踰五十下第歸卧忽夢翁至詰之曰言不驗
矣翁曰古人有言貧賤常思富貴富貴必履危機吾往淮
閩能相從乎王喜隨行引見薦為縣令即有車馬儀從又
數任得罪當戮對妻大哭而寤妻亦夢覺所言一同王大
悟辭絕親故攜妻往羅浮山不知所終據圖書集成引江
湖紀聞補○按寶
祐無癸卯疑癸
丑或乙卯之訛

師顯行

師顯行字內機眉山人景定四年知惠州在郡五年政尚

羅十

六

簡靜公服著書自娛有天華菴諸詩據郭棻粵大
記博羅志補

劉徽

劉徽字聲伯樂清人淳祐十年試入太學時丁大全劾奏
丞相董去國徽率同舍生伏闕上書忤執政送南安軍
安置大全貶徽還太學後歷官至試吏部尚書咸淳十年

母憂明年江上師潰陳宜中謀擁二王由温州入海

徽共政徽遂起及羅浮以疾卒宋史本傳補○按劉徽九

寓羅浮當時實隱於山非行及羅浮也宋史本傳又云時
疫癘盛行服大黃者不死陳宜中貽徽服之卒不救蓋未
起行而卒

區仕衡

區仕衡字邦銓順德人學宗程朱在太學與樂清劉徽吉

水鄒瀨爲莫逆交嘗率黻等疏論賈似道不報遂歸築講院於所居陳村門人稱九峯先生黻寓羅浮爲作九峯講院記端宗幸閩廣仕衡上陳宜中恢復策自是不食景炎二年卒有登西樵後卽往羅浮山詩九峯先生集孫黃區上舍公墓表補

孫直臣

孫直臣賴縣人有延祥寺詩

據宋詩紀事補遺補○按編在咸淳前事

李肖龍

李肖龍字叔膺增城人咸淳七年進士第累遷大社司令居官清白著有易傳五教書崔菊坡言行聞見等錄入元不仕將終遊羅浮登飛雲頂夜坐雲石達旦黎明下山感疾瀕危囑其子曰吾生平教汝在五教書遂卒時至元二

羅十

十七

十九年也年五十八

宋李春叟撰墓志參增城志補

徐心遠

以下元人

徐心遠惠州人有代唐古台作登山記

本志

陳黃裳

陳黃裳號清溪惠州路教授有登山記

原按石刻至元癸巳祀南海廟記未

稱廣州路教授陳黃裳書卽其人山志會編改作陳翊未詳所出

趙孟傑

趙孟傑號橘隱博羅縣宰有醮山記

原按宋史宗室世系表孟傑太祖十一世

孫燕王德昭之後惠州志孟傑至大元年博羅縣尹

李衍

李衍字仲賓號息齋道人薊邱人官江浙行省平章皇慶

元年爲吏部尙書拜集賢大學士諡文簡博學多通兼善畫竹嘗使交趾深入竹鄉著竹譜詳錄記羅浮諸竹特詳自言嘗遇羅浮道士及僧始信有籠葱竹云

竹譜詳錄參滋溪集邵遠

平續宏簡錄補

蔡廷秀

蔡廷秀字君美松江人由郡諸生官至袁州推官靳寇犯袁被執三日罵不絕口遂遇害廷秀少好山水嘗登羅浮後遊武夷山作詩有去年遊羅浮鯨波浴日三更秋今年游武夷龍湫翻雪九曲池平生足跡山水窟二山冠絕天下奇之句

據元詩選癸集補

黃異

羅十

六

黃異字民同南康都昌人灑之裔少讀書白鹿洞至元間舉進士爲惠州學錄元季兵變隱不仕自號節菴著有詩集三十卷有羅浮月巖詩

據萬姓統譜山志會編

孫蕢 以下洪武間人

孫蕢字仲衍號西菴南海人邁敏秀偉爲詩文伸紙立就洪武三年以詩經中高選往遊羅浮賦咏久之乃北上旣筮仕猶作憶羅浮詩後官至翰林院典籍二十二年以事謫遼東尋坐爲藍玉題畫論死臨刑長謳而遊蕢初與王佐李德黃哲趙介結詩社南園所作咸有魏晉盛唐風格學者宗之稱爲五先生

據明史本傳廣州人物傳山志會編補

李德

李德字仲修號采真子番禺人洪武三年以明經薦授洛陽典史歷南陽西安二府幕官以年老改漢陽教諭調義寧解官歸卒德爲詩多學長吉太白嘗與孫蕢游羅浮及官洛陽蕢猶賦羅浮歌寄之有題蕭鍊師止菴諸詩據明史本傳廣引人物傳

黃哲

黃哲字庸之番禺人性好山水結廬蒲澗栖息其中復往來羅浮諸名勝洪武初歷仕州郡以治行稱有賦羅浮山贈何景先及寄蕭集虛詩據明史孫蕢傳廣州人物傳粵東詩海補○按圖書集成引羅浮山志云何景先乃東莞伯真之子別號羅浮樵隱僧來復亦有詩見蒲菴集考東莞志真子八人榮字耀先貴字奉先宏字彥先餘未詳此景先不知何名

羅十

九

趙介

趙介字伯貞番禺人博通六籍及釋老書氣豪邁無仕進意行以囊自隨遇景賦詩投其中有司累薦皆辭免洪武二十二年坐累遠赴京卒於南昌舟次有懷仙吟稱昔嘗采藥羅浮據明史孫蕢傳粵東詩海補

張度

張度字景儀增城人洪武壬子登科第官至吏部尚書爲人清謹持大體時以爲有崔清獻風有遊羅浮詩據廣州人物傳

山志會編補

何宏

何宏字彥先東莞人東莞伯真第六子蔭尙寶司丞擢少

卿後與榮貴並坐藍黨死宏有詩名有扶胥送別詩送人

之羅浮據粵東詩海補

習韶

習韶字尚鏞永豐人洪武中知長樂縣以孝弟化民勤於撫字民安其業遷兵部郎詩古淡清婉解縉梁寅極推之

有羅浮諸詩據葦雙江集山志會編補

林鴻

林鴻字子羽福清人洪武初以人材薦官至禮部員外郎年一四十自免歸閩中善詩者數十才子鴻為之冠有羅

浮見日圖諸詩據曝書亭集山志會編補

高棟

羅十

三

高棟字彥恢號漫士長樂人閩中十才子之一也有羅浮

霜月懷二逸人詩據名山藏明詩綜補



羅浮志卷十一 原卷七卷八卷九俱有

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

文上 晉至北宋

羅浮為神仙之洞府祝釐之道場祈禱之靈區也以
微之紀寵章之褒碑碣之載積如雲霞惜乎歷年
逸已多今不追錄成編後來將何考證凡舊志文詞有關
茲山者率類次於左後有所得當續書之以傳於無窮云
源

真逸按原編文分類詩分年代茲改編與詩一律以年
代為次以便尋檢

晉文

羅十一

單道開讚

康泓

蕭哉若人飄然絕塵外軌小乘內暢空身元象暉曜高步
是臻飡茹芝英流浪巖津 高僧傳補

單道開讚

袁宏

物備招奇德不孤立遼遼幽人望巖凱入飄飄靈仙茲焉
遊集遺屣在林千載一龔 高僧傳補

六朝文

羅浮山賦

南宋 謝靈運

客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮
山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感
而作羅浮山賦曰

若乃茅公之說神化是悉數非臆度道單悒悒洞天有九
此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之
陰室洞穴之寶衛海靈之雲術伊離情之易結諒沈念之
羅浮發潛夢於永夜若愬波而乘桴越扶嶼之細漲上增
龍之合流鼓蘭柅以水宿杖桂策以山遊

藝文類聚補

羅浮銘

梁蕭管

神哉蓬島合影羅岑南濱溟渤西負桂林龍岷斜峙牛嶺
傍升彤高華霍德邁衡岷橫天起巘插雲生龔修崖蔽景
孤峯鳳立所謂耀真仙靈攸集鮑靚棲偃葛洪餌丹梁盧
王佐控鶴軒鸞翠袍掛日朱霞冒冠寶文可佩冰玉宜殮
羣生浮瞬隙電盈輝枝葉禮義黥劓是非無因獨往山阿

羅十一

二

采薇吐吸沖氣卷服雲衣亡他利己骨捐身跳至人齊物
中還蘊妙灰心守一形枯道要史吹姬笙嵇琴阮嘯桃出
李傍李生桃側無俟相因李僵桃食桃李雖榮終無久艸
不摧松桂歲寒表色甘唯一味安止容膝神以動疲驕隨
滿溢溢滿則欹涓真志畢積想幽人羨茲貞吉敢刻名山
勒名斯實

原按蕭管當作蕭管詳人物上

唐文

賀古樂器表

王維

臣維言伏見今月七日中書門下敕牒道士申太芝奏稱
伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十日於南海
葛洪居處至誠祈禱中夜恍惚見一老人

是茅山羅浮

神人常於七曜洞來往昔會九疑山於桂陽石室中藏天
樂一部歲月久遠變爲五野猪彼郡百姓捉獲汝可往取
獻皇帝每祈祭但依方安置奏之卽五音自和天仙百神
應聲降福所求必遂壽命延長臣奉神言卽往桂陽尋問
百姓云天寶二載村人常見有五野猪逐之便走入石室
就裏尋覓化爲石物五枚衆共驚異臣取以扣之音律相
和與神人言不異今將奉進者臣聞陰陽不測之謂神變
化無方之謂聖唯神與聖感而遂通伏惟開元天寶聖文
神武應運皇帝陛下居皇建之極中得混成之大道奉先
天之聖祖元化協於無爲育率土之羣生至仁侔於陰隲
然猶精意不倦聖祀逾崇遍禮羣仙思祐九圖故得龐眉

羅十一

三

皓髮遙同八昇之人真訣立言來告馭風之客棲身七曜
以俟唐堯藏樂九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉墀憑野
豕以呈形表洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平
津實爲寶劍鳧飛葉縣空餘素履器非上品人纔下仙猶
能精誠聿修神變浚若况殊庭致覬天老效祥願授至尊
以享上帝亦旣考擊動諧律呂韶濩慙其九奏雲咸失其
八音翠鳳入於洞簫殊非雅韻朱鷺傳於設鼓敢比仙聲
天地同和神祇降福無窮之壽永撫寶圖無疆之休以康
庶績實由至德斯感大道元通神人親告於休徵靈仙不
祕其空樂稽之古昔實未見聞臣等限以留司不獲隨例
忭舞不任踴躍喜慶之至

送銳上人游羅浮山序

于邵

釋子之有出家猶儒門之務行道既得其道則思其通過去諸佛以故能聖則出證於無生歸於等觀安可倪乎有乘精於斯勤於斯乃至旋頂無苦剜身為樂赴湯蹈火而不舍晝夜者是夫銳公天縱明慧學究多聞誦詩三百而言思無邪閱部十二而心義自了寄文章爲語默任施捨爲行藏內修爲法律外習爲祕苑予則不敏人皆仰之前年自瀟湘登桂嶺大人君子延方丈之室輿論實相下士齊人奉次第之食爲說皆空習靜而外郭求安得朋而西山有寺青蓮宮裏日月宵中雖法侶常遊而吾儕不聞嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峯合秀璇房瑤臺七十有二松閣玉樓千百其數麻姑舞鳳之地葛仙蟬蛻之所將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良日晴天暖景密葉彌茂繁花不寒羣山壁立而合沓百巒長江海連而澎湃萬里搜奇索險可駐行舟懷哉勝遊不愧相送迨春之冰泮期我於荆峴之間乎

送通上人至南海便赴上都序

于邵

通公釋之秀者也生本達節出脩梵行表之以威儀文之以外教始衡山之下瀟湘之胃嘗以律人法雖可往而相不可往是以杖飛錫入五嶺將遠舉於羅浮尋跡於現靈爲矯其因而集乎緣遊其方而廣乎志洪惟通公之爲心也其至矣夫猶復歷天柱訪爐峯背淮淝旣嵩嶺翺

翔乎中國以及乎上京上京聖君布政之所也公觀失宮
闕則曷若西方之諸天公接彼龍象則曷若西方之眾聖
加以探密藏傳意味發揮象法啟迪來學在此行也扁舟
而南溟漲茫茫要荒積阻動千萬里歲月不之計歧路不
之悲曠哉釋子不可得而攀也

以上據全唐文補

辨惑

李翱

王野人名體靜蓋同州人始游浮山觀原未有室居縫紙
爲裳取竹架樹覆以草獨止其下豺豹熊象過而馴之弗
害也積十年乃構草堂植茶成園犁田三十畝以供食不
畜妻子少言說有所問盡誠以對人或取其絲約酬利弗
問姓名皆與或負之者終不言凡居二十四年年六十二

羅十一

五

貞元二十五年五月卒於觀原茶園村人相與鑿木爲空
盛其屍埋於園中觀原積無人居因野人遂成三百家有
尚怪者因謬王野人旣死處士陳恆發其棺惟見空衣翱
與陳恆相遇問其故恆曰作記者欲神浮山故妄云然元
和四年十一月翱以節度掌書記奉牒知循州五年正月
准制祭名山大川翱奉牲牢於山致帝命遂使斷木爲棺
命將吏村人改葬野人遷於佛寺南岡其骨存焉乃立木
於墓東志曰王處士葬於此削去謬記以解觀聽者所惑

李翱之文集補

與馬植書

錄中段

劉軻

予歷數歲自洙泗渡於淮達于江過洞庭三苗踰郴而南

涉滇江浮滄溟抵羅浮始得師於壽春楊生楊生以傳書爲道者也始則三代聖王死而其道盡留於春秋春秋之道某以不下牀而求之求之必謀吾所傳不失其指每問一卷講一經說一傳疑周公孔子左邱明公羊高穀梁赤若迴環在座以假生之口以達其心也邇來數年精力刻竭希金口木舌將以卒其業雖未能無愧於古人然於聖人之道非不孜孜也旣而曰以是爲駕說之儒曷若爲行道之儒邪貶之於心有經實施之於事有古道猶不愈於堆案滿架矻矻於筆硯間邪徒念旣往者未及孔門之宮牆自謂與回牛相上下傳經意者家家自以爲商偃執史筆者人人自以爲遷因此愚所以憤悱思欲以聖人之爲

市南宜僚以解其紛以衡石輕重俾將來者知聖代有譙周焉此某所以蓄其心者元和初方下羅浮越梅嶺泛贛江浮彭蠡又抵於匡廬匡廬有隱士茅君腹笥古今史且能言其工拙贅蠹語經之文聖人之語厯厯如指掌予又從而明之者若出井置之於泰山之上其爲見非不宏矣長恨司馬子長謂挈諸聖賢者豈不然乎哉脫漸子長之言予之厄窮其身將淬磨其心亦天也是天有意我獨無恙何也夫然亦何必瞽吾目然後國語別吾足然後兵法抵宮刑然後史記邪予是以自忘其愚瞽故有三傳指要十五卷漢書右史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一卷三禪五革一卷每撰一書何嘗不覃精潛思綿絡指統

或有鼓吹於大君之前曰眞良史矣且曰上古之人不能
昭明矣某其如何有知予者相期不啻於今人存之信然
乎哉

唐文粹補按
存之馬植字

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦

以題中八字爲韻

王綬

帝以先生久駐長安應思故山新恩而綸綍云降舊德而
崑巒許還今朝北闕之前已辭丹陛幾日南溟之下再啟
玄關始者蒙穀傳眞羅浮隱耀造恬澹之深域達希夷之
衆妙來親玉輦膺再禮于鵠書去憶石樓契初心于鳳詔
詔曰朕聞軒后求其大隗唐堯師乎務成雖則臨治皆思
養生是以深殿延伫安車遠迎久處形闡恐鬱池魚之性
永懷碧洞難忘雲鳥之情乃曰陛下頃辱英明旁求固陋

羅十一

七

旣容出入于仙禁復許旋歸乎海岫常慚羽服相逢而道
異君臣益荷鴻私欲別而情深故舊于是馨風馭奮電衣
千年之靈鶴將去二片之間雲欲飛有異二疏出都門而
惜別寔同四皓指商嶺而言歸持青囊兮藥使旁隨執絳
節兮橋僮先遣道尊而不顧名位德重而如加蔽冕當九
重之宮裏思山之意則深及萬里之途中戀闕之誠不淺
旣臻蘿洞乃闌松軒別後而嵐光未老來時之春色猶存
白鹿青牛卻放煙霞之境玉芝瑤草終承雨露之恩懿夫
來協皇情去全眞趣于秦無徐市之惑在漢免文成之誤
臣知其史筆已書故聊詳于斯賦

麟角
集補

北宋文

羅浮圖贊 有序

陳堯佐

羅浮山惠州之望也按本記山高三千六百丈周迴五百二十七里然羅山一山也浮山卽蓬萊之別島也堯水浮至依羅山而止故有羅浮之號焉又曰第七大洞天卽此山也戊戌冬僕出官潮陽庚子春權牧茲郡公餘命駕山下觀二巖之異躋幽巖步邃谷累日彌夕愛之忘返乃召畫工相與立山之陽審望詳視卽而圖之旣成攜以歸凡見之者雖草野漁耒之子必曰茲羅浮山也一無殊焉噫是亦得其真矣雖不能流泉出雲鳴鹿嘯虎至於觀寺之隱見聚落之向背左右遠邇亦梗槩焉惜其委之海隅卓爾天外好事者其有見亦庶乎贊曰

羅十一

八

惟墨之妙惟山之肖豈曰筆精是亦心照白雲未封清名空耀嗟乎翠岑委此遐徵源

中閣禪院修建道場頌 并序

高紳

皇帝在宥天下十有三載元功格于穹旻大化融於四海中外宥一黎獻康樂以無爲不宰之功博施於萬有用慈惠仁覆之教茂育於羣生每歲臨遣中使幽求郡國禳禱吉涓之祀授職於百神徵靈集福之方仰稽於皇覺故名山勝景靡不周徧旣而年穀順成風雨咸若兵銷武偃遐肅邇安然猶御索履水日銳一日因天下事爲事以百姓心爲心愛甚納蝗軫深扇暘景德四年仲冬乃命大內太傅高班內品李懷信資齋文建道場于羅浮山中閣禪院

七晝夜仍降內府名香以錫之爲民作福蓋天意也是山
按圖牒爲蓬萊之別島實朱明之一洞天蘊祕韜奇含靈
蓄異瑤花琪葉鎮以紫杏之壇駕歛乘煙宅以白雲之洞
爾乃寶坊清邃祇樹幽深紺殿晨嚴蘭膏夕燎祝詞祕奧
雜梵唄於五天蒼荀氛氳散香雲於三界有五色珍禽羣
翔齋所靈應繽紛而效祉陰雲霾蔽而復晴其冥感有如
此者其他精廬靜宇福地殊庭徧歷焚香皆遵密旨大哉
元后之德與天地合玄貺之應相將并受豈止於一祥一
瑞而已昔之王者望祀山川檢泥岳鎮或求神仙以自奉
或求年壽以攸永我后則不然恭默有道至仁也屈己從
民濟衆也仁以固天下之基衆以成天下之務以稔歲嘉

羅十二

九

禾爲上瑞以愛物養民爲長生功成我不矜能惠加人不
求顯有一於此列辟猶或難之况膏澤下流雅頌洋溢總
諸功德播爲聲詩不亦深乎紳沐浴玄化刺舉朱方欽惟
聖作仰止仙鄉夫功以文著事以頌揚非文非頌曷攄清
光謹爲頌曰

巖巖羅浮鎮干南裔三山一海浮空而至開闔煙嵐蒼蒼
松桂蓄異康時宅靈瑞帝吾皇撫運惠綏四時名山大川
罔不肅祇乃建中閣民祈福禧法會攸啟天意聿隨皇皇
者華將命精潔圓嶠香降博山焚川祇薦瑞天龍生悅
五色靈禽翔飛寥泝時旣平兮歲亦豐聖有作兮佛感通
慧日一照兮昏衢曉慈雲廣覆兮火空被聲教於海外

躋仁壽於域中百姓日用而不知者惟聖德與神功
大中祥符元年歲次戊申二月日朝奉郎起居舍人直史
館知廣州軍事兼市舶管句勸農事輕車都尉賜紫金魚
袋高紳撰原

宮師潁川公留題羅浮山詩序

余靖

道家品天下名山稱洞天三十六福地七十二又有十大
洞天而羅浮籍在大洞天之七其岫穴所通遠則峨嵋近
則金壇蓋蓬萊之一島神仙之聚窟豈獨榮公侯之祀擅
登臨之美而已彼嵩少終南中條太華枕乎名利之場故
吟咏者日爭咀嚼含嗽以賈聲譽而茲山磅礴海上寂寥
千載自非安恬愉樂幽靜者孰肯於名外摘詞爲不世之

羅十一

十一

觀乎今宮師致政陳公嘗於咸平初以太常丞領郡來此
帥其屬而游焉穉川煉藥之區景泰冥心之地咸有留咏
觀夫大人君子之存誠也卷道而遠跡不羞於窘遭時而
調元不謂之泰所以託言寄意安於道而已矣故其解相
印如脫屣豈非素樂於閒曠者哉博羅令黃君以曳裙之
舊而希其高惜其粉字塵蠹湮沒而不紀遂琢翠珉而刻
之以永其傳靖躡屐屐來遊會其鑿刻因書歲月於右中閣
地居上方幽境絕勝長老德堅復爲宗門之秀故立石於
中閣云宋康定二年歲次辛巳七月日前知英州余靖序

原

延祥寺記

余靖

名山大川方域之巔必藉異人以光其圖牒達材通識稠
衆之表必托有爲以播其績用二美胥副於今爲難羅浮
者粵之望也蓬萊一峯堯波所蕩附麗於此水經之怪錄
也良常諸洞吳郊之秀岫穴相通眞詰之祕談也自浮屠
西來蔓延中國塔廟嚴飾偏宅形勝茲山精藍十餘而延
祥之基最古梁朝有頭陀僧景泰不知何許人葺草屋之
號焉大同中始建寺額以其峰頂二石望之如樓布金所
居適在南峰之下故以南樓命之唐開元二十六年西域
僧乾末多羅以鐵肖釋迦眞像浮海而去番禺天寶二年
中貴人何行成以祠事將命遂迎其像置山歸以珍柑入
貢因得御署其門曰延祥之寺仍開明月戒壇於寺之右

羅十一

十一

凡嶺之南落髮壞衣者悉受具於此武宗朝例削其籍咸
通恢復而地歸中閣別揭南樓之名於山之西延祥再造
苦晚故久不競然亦不敢父子私自相傳必擇十方名德
尸之以俟來學初鐵像之來也搏土以具其四體及祥符
初住持僧彥課乃購金僱工易之以鐵而像始完彥課卒
州以輿議請今長老雲達紹隆禪席達師桂州陽朔人幼
聰悟師事同郡禪師旣削髮卽遊方至筠州洞山寶禪
師付之以大乘之要旣而曰生本無物何有本鄉悟在於
心豈須戲論遂優游南行至於海上有黃龍洞者山靈絕
境人迹罕到可以逃聲名去思慮於是結茅而居期於自
得而已俄而學徒推戴以登師座旣尸其徒則專其憂括

囊而來者居於我乎安持孟而來者食於我乎仰於是慕
信心以施其財召匠指以利其器審高卑面平曠鑿戶牖
陶甌甃取於堅完不務華麗日廩歲資悉得其度康定元
年達公自袖其狀至於曲江俾予書之歸爲福地之識明
年予因經途詣山於其南得張鷟之碑而知其名之始於
其側見明月之壇而知其制之古於其堂聞達師之問答
而知其言之當乃曰道如是書之無愧詞

武溪集補

山記序

郭之美

羅浮之名旁出傳記蓋云舊矣而僻在遐壤遊者罕到故
巖谷之幽邃風氣之靈異人不得而知之余皇祐中爲惠
掾被命閱銀冶遍走山下訪諸耆舊以爲山自蓬萊所分

羅十一

三

蓋神仙之所宅頗怪其說乃登石樓俯視滄海洪波浩濤
混乎無際而三山之勢若漂泊乎其上信乎風俗所傳良
有質也又訪諸山僧則得唐元和中黃野人所集異事二
十條言多鄙俚而意或可采及晉梁以來逮乎我朝繼有
賢者或讚記篇詠歷歷在石因考諸圖牒博採傳聞集成
山記一卷至於方域之本源歷代之崇廢雲泉邱壑之異
草木鳥獸之名皆錄其可知者庶乎太史之遠求職方之
博訪開卷而得之矣廬陵郭之美序

原按元和中黃野人
譚王體靜黃蓋王之
誤

遊羅浮題名

蘇軾

紹聖元年九月二十七日東坡居士遷于惠州艤舟泊頭

鎮明晨肩輿十五里實二十八日至羅浮山入延祥寺寶積寺禮天竺瑞像飲梁僧景泰禪師卓錫泉品其味出江水遠甚三里至長壽觀又東北二里至虛觀觀葛穉川丹竈次之朱真人朝斗壇觀壇上所獲銅龍六銅魚一壇北有洞曰朱明榛莽不可入水出洞中鏘鳴如琴筑水中皆菖蒲生石上道士鄧守安字道立有道者也訪之適出山坐遺履軒望麻姑峯方飲憩進士許毅來遊呼與飲既醉復宿寶積中閣夜大風林木甚有聲晨粥已還舟憩花首寺從遊者幼子過巡檢史玉寶積長老齊德延祥長老紹冲冲虛觀道人陳熙山中可遊而未暇者明福觀石樓黃龍洞期明年三月復來原

羅十一

三

記遊白水岳

蘇軾

紹聖元年十二月與幼子過遊白水山佛跡院浴於湯池熱甚其源殆可以熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者纒石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水涯有巨人跡數十所謂佛跡也暮歸倒行觀山燒壯甚俛仰度數谷至江上月出繫棹中流掬弄珠壁到家二鼓矣復與過飲酒食餘甘蕘菜顧影頽然不復能寐書以付過

題白水山

蘇軾

紹聖二年三月四日詹使君邀予遊白水山佛迹寺浴于湯泉風于懸瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行

觀山且與客語晚休于荔浦之上曳杖竹陰之下時荔子
纍纍如芡實矣父老指以告予曰是可食公能攜酒復來
乎意欣然許之同游者柯常林扞王原賴仙芝詹使君名
範子蓋蘇軾也

桂酒頌

蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉薑桂之謂也古
者非喪食不徹薑桂楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以爲
酒也本草桂有小毒而菌桂杜桂皆無毒大畧皆主溫中
利肝腑氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心
腹冷疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以葱涕
合雲母烝爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之

羅十一

古

效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁有
隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也
東坡先生曰酒天祿也其成壞美惡世以兆主人之吉凶
吾得此豈非天哉故爲之頌以遺後之有道而居夷者其
法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘世求道者莫至焉其
詞曰

中原百國東南傾流膏輸液歸南溟祝融司方發其英沐
日浴月百寶生水娠黃金山空青丹砂晝燦珠夜明百卉
甘辛角芳馨梅檀沈水乃公卿大夫芝蘭士蕙蘅桂君獨
立冬鮮榮無所懾畏時靡爭釀爲我醪清而清甘終不壞
醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕冷然風飛罔

水行誰其傳者疑方平教我常作醉中醒

偃松屏贊

并引

蘇軾

余爲中山守始食北嶽松膏爲天下冠其木理堅密瘠而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地煖多松而不識霜雪如高才勝人生綺紈家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福幼子過從我南來畫寒松偃蓋爲護首小屏爲之贊曰

燕南趙北大茂之麓天僵雪峯地裂冰谷凜然孤清不能無生生此偉奇北方之精蒼皮玉骨礲礲鬱鬱方春不知近寒秀發孺子介剛從我炎荒霜中之英以洗我瘴

答張文潛書

蘇軾

羅十一

五

某啟屏居荒服真無一物爲信有桄榔方杖一枚前此土人不知以爲杖也勿謂微陋收其遠意爾荔枝正出林下恣食亦一快也羅浮曾一游每出勞人不如閉戶之有味也尤不輟服無咎竟坐修造不肖累之也愧作家有婢能造酒極佳全似王晉卿家碧香但乏可與飲者爾羅浮有道士鄧守安雖朴野養練有功至行清苦常欲濟人深可欽愛見邀之在此又頗集醫藥極有益也

與陳季常書

蘇軾

軾自數年來頗知內外丹要處冒昧厚祿負荷重寄決無成理自失官後便覺三山跬步雲漢咫尺此未易遽言也所以云云者欲季常安心家居勿輕出入老劣不煩過慮

決須幅巾草屨相從於林下也亦莫遣人來彼此鬚髯如戟莫作兒女態也今日遊白水山山上布水懸三十仞雷轟電散未易名狀大畧如項羽破章邯時也自山中歸得來書燈下裁答信筆而書紙盡乃已託郡中作皮筒送去想黃人見軾書必不沉墜也

與程正輔書 二首

蘇軾

某前日留博羅一日再見鄧道士所聞別無異者方欲邀來郡中款問也續寄丹砂已領感愧之極某於大丹未明了直欲以此砂試煮煉萬一伏火亦恐成藥爾成否當續布聞

某啟羅浮之遊不知先往而後入州耶抑蒞回日也弟惟兄馬首之視無不可者旦日乘舫徑至泊頭以來也忽忽未能盡意

羅十一

六

與王敏仲書

蘇軾

某啟羅浮山道士鄧守安字道立山野拙訥然道行過人廣惠間敬愛之好爲勤身濟物之事嘗與某言廣州一城人好飲醎苦水春夏疾疫時所損多矣惟官員及有力者得飲劉王山井水貧下何由得惟蒲澗山有滴水巖水所從來高可引入城蓋二十里以下爾若於巖下作大石槽比五管大竹續處以麻纏漆塗之隨地高下直入城中又爲大石槽以受之又以五管分引散流城中爲小石槽以便汲者不過用太竹萬餘竿及二十里間用葵茹苦蓋大

約不過費數百千可成然須於循州置少良田歲可得租
五七千者令歲買大筋竹萬竿作棧下廣州以備不住
抽換又須於廣州城中置少房錢可以日掠二百以備抽
換之費專差兵匠數人巡覷修葺則一城貧富同飲甘涼
其利更不在言也自有廣州以來以此爲患若人戶知有
此作其欣願可知喜捨之心料非復塔廟之比矣然非道
士至誠不欺精力勤幹不能成也敏仲見訪及物之事敢
以此獻兼乞裁度如可作告差人持折簡招之可詳陳也
此人潔廉修行苦行直望仙爾世間貪愛無絲毫也可以
無疑從來漕帥諸公亦多請與語某喜公濟物之意故密
以告可否更在熟籌慎勿令人知出於不肖也

按梁霽漫志云東坡

羅十一

七

薦鄧守安令引蒲澗水入城免一城人飲鹹苦水春夏疾疫之患似當日此事實行不知何時復廢之耳

與陸子厚書

蘇軾

羅浮有鄧道士名守安專靜有守皆世外良友也世外之道金丹爲上儀鄰次之服食草木又次之而胎息三住爲本殆無出此者嵇中散云守之以一養之以和和理日濟同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽緩以五絃僕今除五絃不用外其他舉以中散爲師矣適飲桂酒一椀醺然徑醉作書奉答真不勒字數矣桂酒乃仙方也釀桂而成盎然玉色非人間物也足下端爲此酒一來有何不可但恐足下拘戒錄不飲爾道家少飲和神非破戒也

與鄧安道書

四首。按卽鄧守安道士

某啟郡中久留鶴馭時蒙道話多所開益幸甚幸甚到山竊想尊體佳勝未卽款會但深渴仰伏暑萬萬自重

有人託尋一劉根道人者本撫州秀才今復安在如知得去處日速一報切切山中芥藍種子寄少許種之也

近奉言笑甚慰懷企別來道體何如橋想益督丁何日訖事船橋尤不可緩不知已呼得斫船人與商量未惟早定却爲妙此事不當上煩物外高人但君以濟物爲心必不罪煎迫也太守再三託致意不敢不達也

一別便數月思渴不可言邇來道體何如賤疾至今未除亦且放任不復服藥但却葷血薄滋味而已實積行無以爲寄潮州酒一瓶建茶少許不罪洩瀆乍涼萬萬保練不

羅十一

六

知鶴馭何時可以復來郡城慰此士民渴仰之意達觀久一喧靜何必拳拳山中也八月內且記爲多采何首烏雌雄相等爲妙

與何德順書二首。按卽何宗一道士

鄧先生聞入山後回如見爲致意獨往眞長策也惟早決計

辱書并抱朴子小神丹方極感眞意此不難修製當卽服餌然此終是外物惟更加功靜觀也何苓之更長進後會無期惟萬萬自重不宣

以上東坡大全集補

羅浮集序

譚粹

嘗觀劉禹錫初見太華以爲此外無奇及見荆山以爲此

外無秀繼遊池州九華山然後悼前言之容易噫使禹錫
及見羅浮奚特九華之比哉昔嘗一閱羅浮山記乃郡掾
郭之美採摭圖傳纂次編集其說謂是山通句曲之洞接
茆山之勝浮雲濤於會稽分靈島於蓬萊始疑其誕謾而
未之信及元豐初承乏郡事遂獲親至而目擊觀夫星壇
天成石鑑圓潔湖韞冰玉竹產籠葱奏清音於樂池耀寒
光於丹竈文禽異卉交錯如繡瑤臺霞谷愈覽愈新誠可
謂此外無奇羣峯壁立間數百里石樓倚漢鐵橋橫空勢
憑天倪影浸溟渤蒼翠鬱出雲爲霖誠可謂此外無秀
今年春被命東來尋訪山記已無板刻因命博蒐良爲全
集命工刊鏤責付寶積禪刹係歷管載庶幾傳於綿永而

羅十一

九

覽之者於文悟景神驚心得宜不遑歎元符二年八月望
日知郡凌江譚粹序原

羅浮山賦

李商仲

羅山浮山東西相聯嘗聞通句曲之洞號朱明之天連延
大江之外崛起滄溟之邊乃百粵羣山之祖與南嶽以齊
肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半巔登覽遐極俱在乎掌握
之前海嶼迤邐何其小焉周五百二十七里列四百三十
二峯源洞溪谷數千百重并包廣博光大合洪開者如蓋
覆者如鐘銛者如戟轉者如弓尊者如老卑者如童曲者
如臂亂者如蓬排者如掌碧者如瞳平者如几圓者如
展者如鳳猛者如熊呀者如虎蟠者如龍其要妙淵極不

可形容橫然其若倨儼然其若恭曠然其若樸藏然其若
蒙明然其若視豁然其若聰不曖不昧孰爲始而孰爲終
藤蘿蒼蒼惟道之從又若佛老之宮瑞象融融鰲牙詰曲
丹碧誇雄藻石璀璨瀑水玲瓏山之玳瑁竹之籠葱羣雀
五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺竈岌嶮兮瑤臺隱空懸崖
斗折非人跡所通此粗爲大者槩舉其宗其餘瑣細安可
搜窮祥雲隱霧晝夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去
倏來不知其蹤謂長生而久視亦往往間有乎其中時有
萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷黑昏開乾
闔坤怒風叫號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯豈
非呼吸號召有鬼神之湊犇徐而萬籟息朝霞暎日月晃

羅十一

三

耀氣象始溫又或午夜蕭森樂池奏音髣髴妙韻彈絲擊
金疑有雲和之瑟空桑之琴得非青谷闕邃縹緲有列仙
而下臨西通于岷峨之境東走于王屋之深瀛洲方丈名
巒秀岑抵乎北向之戶如句漏與桂林真此靈宅朋來盍
簪想夫列席環坐開廓冲襟疎櫺廣庭寶金翠琳海桃霞
漿左右酬斟樂真源之恬澹憫世網之浮沈儵然往還不
繼以淫瞬息萬里鼓颺馭之駸駸千變萬化非至神之妙
孰能考尋客有覽子之賦從而謂曰子之言則當矣事則
備矣意則博矣然予竊有議者惜夫二山之居在南方之
遠鄙去天子之上都邈乎數千百里疎巖浩博少見遊於
王公靈跡幽渺未殫紀於文史比泰華及嵩高未可齊其

班爾愚乃從而辨曰子之所云未燭厥旨昔者大樸之判
洪濛之始繼堯水之九年汎濫絕其涯涘實茫茫之無垠
互嶠南之絕底赫赫上帝眷然閔此以蓬萊之三山兮一
支而遠徙東浮海以合焉謂博羅兮有以然後驅蟲蛇而
歸之山逐魚龍而赴之水天地復位日月正晷乃有州
與鄉黨遂知君臣與父子以陶以漁以耘以耔出粟米與
犧牲供郊廟之祭祀則是山也遠領炎荒上正星紀惟金
三品梗楠杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纈絲枲
珍角瑇瑁元龜象齒石蜜山蕉黃精白芷蛾眉龍骨桂香
桐紫先貢實以充庭何九州之敢擬足以燦上國之文章
增皇家之盛美矧以當祝融之宅位贊真主以乘離雲行

羅十一

三

兩施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇
投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至
翔鸞舞鶴繞殿紫芝旣仙壇祭訖宣室受釐萬有千歲景
福介時俾昌而熾允王保之帝子皇孫慶流本支獻南山
之壽歌天保之詩與夫他山頽壁徒當乎四達之遠聖飾
別館止可事於遊嬉吮毫採吻但益夫賣聲名之所爲於
功業兮何補於造化兮何裨豈比增高福地薦美天基鞏
固南極鎮安外夷巍巍隆隆無騫無虧宸臺祕軸文平歲
蕤瑞牒顯著又奚哂乎真區之遠而客乃駭汗退席斂容
就卑歎管窺之淺淺小子曾莫之知而今而後安敢措之
以辭源

人之精神亦何所不至哉揮戈可以退日搏膺可以隕霜悲泣可以頽城浩歌可以裂石而况於得道者乎諸妄旣除表裏皆空一眞之外無復餘物則其精神之運又異於此吾遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫泉也昔梁景泰禪師始居此山其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺自是得井山中迄今賴之知水者以爲甲於嶠南然自梁以來未有記其事者夫師之爲人誠不可得而知然吾聞萬有皆心想所生而古之學道未有不用定慧得者定則深完慧則流通以深完流通之精神而致吾心想中物如父之使子君之使■有必

得之勢其於此者特未足多也或曰前世之士如李廣利耿恭之徒皆功名進取之人以成敗得喪爲心其精神之富不踰常人而嗜嗚吐咤飛泉爲之湧溢與師無異此何理也曰二人者皆一時貴臣左氏所謂用物精多至於神明方其困於絕域之中感激奮發於萬死一生之時其用意至到與精進無二體唯其出於一切之誠而無定慧之素以故得之艱難非若師之頤指日使旣捷而且逸也嗟乎事之不立我知之矣志意耗於思慮聰明流於視聽則精神所感不行於君臣父子之間而尙何有於物苟能全吾之精神則雖山石之堅水泉之柔雍容談笑之間其堅者可使闢而通其柔者可使激而躍也而獨不得於人乎

吾是以知天下之事無不可立者年月日記原

佛跡記

唐庚

巨人跡若干長三肘量潤稱之在湯泉之東瀑布之西散印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近時山中實始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異矣與漢武帝時東萊緱氏所見可同日語哉是時天子求神仙爲長生不死之計厚禮方士惟其所欲爲李廣者髮戰匈奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚節願爲中郎出入禁闈不可得而公孫卿爲中大夫邸第玉帛金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至尙主夫好之所在好僞資之故當世所謂天馬寶鼎仙人之屬大抵皆

羅十一

三

詐今巨跡出於炎海之濱晦昧於黃茆白葦之中以故不爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃真耳謂之佛跡雖古無所考然姜嫄之事詩人指爲帝母彼亦安所考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其間者旣已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡其拇至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救者不得不力與不然何以多且數也原

湯泉記

唐庚

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛跡院院中湧

二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說地中出硫黃水中卽溫初不問南北臨潼湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫黃置水中水不能溫則硫黃之論亦未爲得吾意湯泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後溫也凡物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕徑過十字旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲溫而同出於一口此其證也臨潼之水在開元天

羅十一

三

寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所遊息則騷人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記原

二賢贊

唐庚

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川旣爲鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澹無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓溫作九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不見於世遂作二贊書之山谷而不顯其處以貽後弋之好

奇者云贊曰

江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒處仲
餘輩豈有識知亦復瞻仰吾緣外丹遂居羅浮豈以嶽故
而議去留所就者大宜恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥 右
穉川

世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛呵至人忘物剛柔
一致其視食石如啗餅餌北平飲羽出於無心食石之理
於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪其齒 右
道開源按袁宏單道開贊見梁慧
皎高僧傳子西偶未之考也

冲虛觀記

霍暉

昔晉葛穉川以儒學知名才堪國史本無濟世之志一時

羅十一

三五

當塗交章辟致宜其陞華蠟要蔚有奇觀雖其間勉強起
而從之視彼名位顯榮毋啻浮雲游塵終以神仙導養之
法爲事由常侍大著作出補句漏令至廣州而刺史鄧嶽
眷眷禮遇不能留也遂登羅浮創都虛孤青白鶴酥醪東
西南北四菴爲往來偃息之地採靈芝神藥以養異丹蓋
自從祖仙翁葛孝先吳時在飛雲頂脩丹以來風流相承
豈特咸和初避地遠引而然也今冲虛觀乃都虛之遺址
義熙初始置祠以祀之逮唐天寶中令者十家已而爲
余少時亦常來遊徒見宏偉高明凝嚴深隱人間晝永
土不到其山形水脈縈廻抱前揖後從各當尊卑起
伏之勢如天造地成端若有待者其顯者雲煙之變態氣

象之明滅其微者禽鳥之飛翔花木之弄色殆與世間特異真神仙境也視羅浮二山諸觀爲甲聖朝每遣使祭醮降香或府郡監司非時祈禱莫先於此寶穉川成道得仙之地丹竈俱存事往千年癡虎猶在其高蹤獨步未易追繼苟能致誠景仰其真風緬想其音容雖久如在也羅浮介於廣惠水陸之衝觀僻在東北一隅距官道十餘里儻無誠心誰肯迂步士大夫以是故車馬相屬於道不絕而遊人逸士幅巾杖屨往來無虛日也余去此久矣一日道師梁君智芳以書抵余曰茲觀創已久因循不葺三清殿與仙聖祠像風摧雨漏罅繞弗支者過半若非力治而完之則何以嚴事上帝寅奉高真所以伸臣子虔祝聖壽拳

拳之誠者乎前此法師金壇郎鄒葆光住持本有此意適會太守譚大夫延請住羅浮解宮遂營造一切故不暇及未幾智芳嗣之旦夕靡遑實任其責葆光亦出錢五萬贊成其事幸今完復可支百年子其爲我記之余聞師之精誠感發不謀而應者翕然故富者施財壯者出力智者獻畫匠者效工旬月間去昔之腐敗而易之以新堅增其基之卑薄而築之以高峻革陋就華又嚴之以深靖功旣告成信士來會人物皆和天地澄霽人謂師一志奉道畢功主張物理相符自然之應也故敘其本末如此又因得而論之夫道家者流專於黃老列莊之學其淵源出於儒也大抵以清淨虛無爲常以逍遙物外爲適以飛仙羽化爲

事下視塵世了不相干宜得幽邃曠遠之地以遂其樂然後可以積功累行鍊內外丹爲飛騰蛻骨之舉也矧羅浮爲天下名山列於十大洞天第七福地高士異人繼隱於此者不少如單道開之殊羣亦豈下稗川也邪石室遺跡且無一存其他庸可究哉此稗川之名得以獨著而與山共傳也若夫風氣之靈異神仙之往來垂於載記相傳於山中之人古今不誣意者壺中天地日月光景不老庶其在此當必有稗川之遺靈奇以付後之得道者矣駕雲車驟風馭安知無其人乎苟遊止於其中亦人間之至樂也雖然暫去人而跡者易安於澹泊之久者常情固難履斯門酌斯泉自非忘世味去健羨至誠求道者不能

也無爲飽食端坐以有愧於前脩爲山靈所哈亦茲山有望於羽客幽人者也併書以告之丁和五年四月日記原

羅浮志卷十二原卷七卷八
卷九俱右

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸補

文下南宋至洪武初

南宋文

題東坡先生雜書後

陳申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖屨往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏畧不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨眞跡藏於人家想尙有之亦莫能致乃掇先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之存或削其迹而夢奠之後履藏

羅十二

千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生之緒言遺事人爭諷錄况於文章乎其見寶於世與祕藏遺履孰爲輕重哉好事者博采而續傳之此區區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序

蘇後湖遇黃真人記後湖諱庠
字養直

陶定

紹興乙丑歲余寓居東山夏四月聞養直蘇君得疾不輕恐先朝露念偉人之不復見拏舟往詢之道由松江少泊於癯菴之前主人爲余掃地下榻徐問行李所至余對以此癯菴曰後湖遇羅浮仙人得道不死矣後湖蘇君自號也余驚喜異常爲癯菴留一日迺行端午日見蘇於馬跡新居君聞余來喜甚與諸子相候道傍同步以歸卽酌酒

極歡余以所聞於癯菴者質之君曰前歲冬十一月適一日病酒困卧頭不舉徐行者持刺叩榻曰有客稱江宣贊者求見徐行者卽蘇君村童取刺字視之題云羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩旁各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生意甚悅其語強出視之敘寒暄後忽曰羅浮黃真人以君不欲世間聲利姓名已在仙籍中命某持丹授君君曰庠平生未嘗識黃真人且形骸已壞那可更服丹藥也江曰此丹非五金八石所成迺真人真氣所化服之無害君徐觀江之衣服侈麗而言語鄙陋畧無醞藉而丹藥又非平日所事者謾謝之曰丹非願得偶病不能相延當令兒輩奉陪也江曰某之來特爲君君旣不欲得

羅十二

二

卽當持歸但路遠獨行敢求一宿若旦晴卽可去不然暫留可乎君曰無不可者延之於松菊墅君獨歸卧夜漏五鼓會天大雨偶繹昨日事且疑之欲得其丹及旦亟命邀江江至具酌酒未行君語江曰丹可見否江喜急於腰間篋中取以授之君未及接次江連云且延一紀君開貼視之如豆許色正黃亦不作丸劑也江謂君曰遇有篤疾則服之迺見丹之功效也凡有身疾且想丹丹力行至則愈又曰服此卽當飛昇度世若未能忘情欲則延壽一紀壽終亦當爲仙官也酒數行適有人送蘇所乘驢以還之者江見曰此驢夙嘗爲人因斥驢令笑驢卽笑復求青箬裹少鹽飼之祝曰復人去再斥其笑驢應聲亦笑坐間甚驚

異之而江乃命君繪黃真人像以事之君問黃真人者厥
貌何如邪江曰只須畫一神仙道人但服黃道衣腰以阜
條著陰山鞋手持水晶數珠及懸一玉瓢子在右帶也又
言羅浮人有遇黃真人者常於鐵橋懸崖雲霧之間其服
佩如此江則辭別期以五年復來曰若再來時君異於今
日矣是冬十二月二十五日君得疾藥石弗瘳至除夕氣
絕家人以其頂暖未敢以斂達曙諸子方記母事亟開筥
取之丹貼刺字如故得丹投之卽起若無疾者自此飲啗
自若君欲復取刺字丹貼然灰以飲之再尋皆不復見也
數日君乃遣長子至京口命工圖真人像像成宛如昔見
江宣贊之貌始悟江卽黃真人余向者見君鬚鬢如霜至

羅十二

二

是一半復黑君建炎兵火間右目喪其瞳子因此瞭然余
前年之官長安不復與君相聞去歲五月得薊林報云得
君丙寅十一月後書言耳中時聞異音羅浮仙人期以數
年相見應盡便盡餘不復較臘月別茆山諸道友元日與
家人歡飲達旦披衣曳杖出門云黃真人來矣婢僕驚奔
僅能挽衣襟則已立化余則於湘西洞真虛福地設位爲
文以祭之詩以哭之可概見於此也戊辰正月二十五日

記原按歲時廣記引夷堅志所載
略同薊林下有向伯恭三字

陶自註後二十年定手書再刻石於羅浮山水簾洞以

廣其傳原按陶定於乾道四年官廣東運判記作於戊
辰係紹興十八年又二十年爲乾道四年戊子

今水簾洞
石刻已佚

慶雲記

白玉蟾

孝宗卽皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王寔奉詔有醮於羅浮山山卽十大洞天之一而朱明耀真之府也先是唐天成中此洞天府忽出古劍其上篆文已應太祖皇帝丁亥聖君出之識國朝以來時遣中使致金龍玉簡之敬歲脩國醮著爲甲令是日也御香薦上薦事薦誠步虛聲聞環珮作序天容紺碧風日清美珍禽舞馴虎悅仙花瑤草滿洞芳妍醮壇之西北隅有五色光華出焉上互霄昊是謂卿雲輪囷郁麗華景繽紛中有金龍回翔翥鬱天人交慶實應太平夫太平無象也然而瑞慶大來亦於其人不少於其天天意以之昭格山川於焉出雲雲物

羅十二

四

精祲猶登臺以課之建官以紀之秉筆以書之自祥符初泰山慶雲現今焉復應猗歟盛哉河清岳潤信有其時奉醮漕臣繪圖上之踰年有旨命禮部凡遇郊恩給降度牒以披戴其年勞者使脩香火永爲典故寶慶丁亥道士鄒師正該覃恩霈州宦檄之知冲虛觀事興懷休符命爲記文而繫之以銘曰太祖之潛龍也古劍出焉孝宗之飛龍也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩願

答鶴林問道書

白玉蟾

丹訣始入在乎陰陽五行終則歸乎混沌無極有動之動出於不動有爲之爲出於無爲不過煉精成氣煉炁成神

今舟次惠海前望大山紫翠際天篙人謂余曰此即羅浮山也余思之先公丞相嘗隱此山想書堂猶存於是艤舟作與登高眺遠搜奇訪古因感余所得者皆山中之仙問於黃冠相顧恍然莫知所謂遂書羅浮金丹世系以授知觀鄒師正云年月日記原按此記前缺一百二十六字詳其意蓋論龍虎大還丹苟得傳授可以登仙中言羅浮諸仙人傳授淵源此當據唐以前道書宋初王欽若等著崇文總目有羅浮真人金液丹祕訣一卷疑卽是編陳楠得之以授元長觀政和五年霍曉冲虛觀記云葛孝先吳時在飛雲頂脩丹與元長此記合可證山志會編載此記不全未附按語云漢書蒯通傳及列仙傳安期生非鄭姓也鄭隱字思遠非思遠字子華而居泉源福地乃華子期也洪內學本受之鄭鄭受之孝先孝先受之左慈慈受之陰陰受之馬明生自陰至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事矧朱真人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉此固淺妄不足辨而陳璣作志遂據之以立傳蓋誤矣考安期姓鄭別有所本詳見神仙鄭安期下鄭思遠字子華亦當出道書自陶宏景真靈位

羅十二

業圖後皆祇稱鄭思遠不稱鄭隱疑唐時道書卽有字子華之稱云安期授朱靈芝及自陰至羅浮者據太平御覽所引云安期生壽千年馬明生遇之於九疑山紀峯授以金液神丹安期既至羅浮其授朱靈芝必當有之神仙傳云陰長生周行天下三百餘年其至羅浮亦不得謂無其事葛煉丹飛雲頂鄭思遠修真泉源洞宋霍暉王冑并稱道之蘇元明漢人非生孝先後辨已見前神仙蘇元明下山志會編按語疑黎民表志所有然據列仙傳以駁此記如羅浮真人金液丹祕訣一書既不獲見似不能以一孔之論概斷爲非且元長此記爲說甚古山中掌故理宜采之固不必是丹而非素也。又按此所記老仙傳授係專指羅浮琴軒於神仙鄭安期下云安期授馬明生馬授陰長生陰長授爾朱先生與此不同蓋據太平御覽及他道書舉其著者非謂羅浮也

指掌

鄒師正

神山峩峩南海是疆蓬萊一島浮白東方駢支合體陽耀陰藏仙夫麟萃不顯其光福庭肇啟奠我遐邦據山志會編補

度牒題名

聖人在上山川鬼神亦莫不宥羅浮之記載諸圖牒其爲
名山也昭昭矣香火之奉肇自晉代著於唐朝在明皇時
詔歲度道士二人所以歲祀事者可謂嚴矣至宋朝著令
歲以十月下元節日長吏醮山以禮事神有加前朝天子
致吉蠲之告無事祕呪曰惟爾民是祈臣子效華封之義
無所歸報曰惟吾君是祝遵彝揭虔亦既有年聖德格天
山祇效職故符瑞之既不求而獲迺淳熙甲午守臣王宥
奉祀于山而慶雲起于祠所五色輪囷茲實太平之應繪
圖奏上有旨三歲放赦賜沖虛觀道士一員專修祠事猗
歟休哉所以報神之意厚矣而有司以故實審駁謂非格
例再奉御筆特免執奏應天下名山不許援例豈不爲山

羅十二

間盛典乎咨爾黃冠茂膺聖渥焚修之外其思崇真體道
以仰副朝家崇奉之美意云度牒頒降始自淳熙丙申自
時厥後億千萬年祝天子壽則題名續書于左方作度牒
題名原

譚得一丙李惟一巳呂致祈壬李道昌乙區致祥戊丁

如思辛呂得固甲祖翁輔丁鄭清愷庚祖道光癸馮景

修丙黃景光巳羅師安壬秦崇真巳陳守中戊劉守仁

巳黃守元甲鄒師正丁以後失錄原按清波雜誌云道

人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒
淳熙間執政進言江州置駐泊軍因依趙雄奏昨巳在
宣諭賣度牒非佳事上曰待以示三省朕不欲給度牒
當漸革之據此則淳熙丙申以後沖虛觀道士得賜度
牒蓋特恩此題
名所由作也

獅子菴記

王胄

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分處庭宇精嚴物
景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地締草爲菴
儵然物外又不可以人間勝景同日語也山中之菴何啻
百餘皆路入迂詰勢隱崑嶽護以水石環以花果絢茅穴
土鮮潔無塵殮菊茹芝清澹有味一到其間名利之心釋
然矣宦游嶺表者皆以不到其山爲恥余丙戌冬攜家而
往遊焉宿留浹辰靈迹勝地無間夷險皆得徧及一日訪
黃龍洞登七星壇舉杯少憩於松陰之下有道人神定者
延入其菴素壁茅簷柴扉竹榻池雖不曠而可以鑑徒侶
頗眾居有紀律旁而睨之巖洞幽邃峯巒蜿蜒背負九峯

羅十二

八

路通雲頂面聯七松勢逼斗魁左右巖石如翔如伏如揖
如顧如樓閣棧道之勢花果隨分禽鳥自得林影散而白
日閒風籟停而翠谷寂人境俱勝於諸菴爲甲俯視世俗
迥然隔絕而不相聞余喟然曰朱門烏得有此樂哉顧問
道人是菴何名道人曰此獅子洞也因以名菴又問獅子
名洞之故道人舉佛書所載獅子事以爲對余應之曰藏
經所謂獅子王者取其無畏也獅子吼者取其說法也獅
子主者取其禪定也人能無畏能說法能禪定則胷中自
有獅子而何泥於洞局於菴道人曰洞名獅子非洞菴名
獅子非菴吾能內絕狐疑外降魔障蓋身如獅子有大神
通彼菴若洞皆自我主之故以名焉余笑曰子能主是菴

與洞而爲子之主者誰歟道人唯唯似有所得喜甚命余爲大書獅子菴三字以扁之作是語已辭而下山適遇老者仍詰其菴之所始與夫道人所得老者曰其地古號泉源洞天是鄭真人脩真之所開禧甲子神定從其師普通自曹溪來駐錫於此於今二十餘年矣前此亦多欲爲菴而苦於無水嘉定癸未普通竅其地得水於榻之側其味甘冷視景泰之卓錫無異焉由是結菴爲脩行之所今神定實董其衆以禪定爲脩己之要以參請爲待人之道以持戒爲接物之方諸方學道者多來參訪雖草菴而有叢林之風真佛子之難可得也逾年道人踵門求紀其立菴之意迺摭其實而爲之書時寶慶丁亥結夏日記原

羅十二

九

指掌圖贊

王胄

羅浮二山綿亙高遠峯巒巖洞在在靈迹不可遍歷余慕其境嘗往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不到不識爲恨冲虛鄒道士書而爲圖名以指掌自記之袖來出示一覽之餘山之勝槩靡不徧識噫須彌雖大芥子可納羅浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊曰山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大小不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮可以趣神仙之要旨葛稚川何人哉爲之則是原

羅浮圖誌後跋

王胄

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊爲弱水所隔昔童男卯女老死於海舟中竟不獲見其髣髴茲分一島而爲羅浮名公鉅卿孰不願一見焉然心慕巖泉身係社稷者不及至也征宦雖適職守有拘者不暇至也進退自適修遠是阻不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣能遍歷者幾人黽勉一遊必徧歷而後已惟有心者能之然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動植之靈異前後之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也前此郡掾郭公之美嘗爲羅浮山記郡侯譚公粹又嘗爲羅浮集皆爲有心於此山者設也今集二家之善編爲成書曰羅浮圖志凡地理廣袤之數巖洞泉石之名祠宮藍

羅十二

十

舍之居眞仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎮之璀璨與夫一草木一禽蟲之有異於人間者靡不詳訪而備錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩詞以備其事記錄有據編次有序留題之多因其題之時相爲先後無復以職位崇卑論庶幾後來雄詞雅詠隨亦接續而書焉是編旣成可以窮數千載事於須臾覽數百里境於指顧名公鉅卿昔之願一見而不可得者茲不待躬履而得之矣刻諸珉石藏之琳館是亦山中之一寶鎮也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王胄希戴書于郡庠之函丈

原

續跋

鄭萬

記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙造化疇克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐凝瀑布之詩與李謫仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得舊誌云山往上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陝之湖城則憫其博古不精熟也蓋取予不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實尤難乎塞後來雌黃之口今天下名山率有記錄如其傳以成訛僞以誤真一時筆削不及研細或爲士大夫所嗤黜則終古疵瑕反爲名山累羅浮舊有山記行於世疎脫簡畧甚於前失迺若朱明爲第七洞天泉源山爲三十一福地道書所載者甚備而舊記乃從而畧之葛稚川單道開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中人知

羅十二

有穉川不知有道開此自有宇宙便有茲山名巒異境飛仙蛻客直可指計而此乎不錄則所記者謂何武周紀功之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙於名山而夸詡其事於簡牘殊覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶爲未遇也是菴先生以掄魁偉望筮仕郡庠於羅浮一觀面目蓋相友蓋酌景泰之泉問訊穉川之竈傲晚文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸次符其學力學力副其筆端有所寄興鐘呂間奏凡所以品題奇勝賁發幽潛若神物爲之呵護適沖虛道士鄒師正以圖誌請欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問佛言內篇之散漫懸崖粉板之故新咸

就蒐括析分門類一洗舊記疎畧蕪穢之失而羅浮事蹟富而豔精而復贍矣使閉門而讀亦可問津涉涯况奉簡來遊乎所謂藏山之祕寶者也萬摳衣從先生後編成而屬萬校輯以寫琬琰萬竊自念遊聖門者難爲言庸敢措辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往行以畜其德夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之大今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於先生者以附於編末云寶慶丁亥六月既望門人免解進士鄭萬謹跋

原

續跋

朱篆

羅十二

三

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也以名士遊名山爲之歌詩以紀奇勝爲之圖誌以紹久遠寵生泉石煥發幽祕由東坡而後百有餘年而復一遇者也公將遊山中山有百歲得道之士棲處石洞晨興忽汎掃庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬從杖屨後徜徉信宿乃去異時摩節來遊有迫之而弗去獨倦倦於此意者興寄高遠趣尙幽雅然方寸與造物者遊而方外之士神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊嵩山見苔蘚成文丹書四字曰神仙之洞世傳真仙遊戲人間必爲瑰奇名世之士其歐陽公之徒歟王公掄魁南省他日名位德業當不減於歐陽公而且發軔於羅浮視

嵩山之事亦復不異敬於是編之末表而出之庶幾觀者有所考信云寶慶丁亥六月中澣門生賜同進士出身朱篆謹跋原

廣莫庵記

陳洵

堂名思白懷吏隱也樓名景疏慕知止也自古託名不朽者尙茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免取類垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫羽化已三年然猶拊泊頭之磧感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之

羅十二

三

異余歲寓惠陽郡齋以國醮日從史君東巖先生來游千騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之曰子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規連棋布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頰視太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里騫翥六月僅獲南溟一息西望廣寒闢三萬八千戶傍有老人延壽輝燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之廣莫也輿地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相

去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱輿圓嶠隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環滙下視六國巒觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過海內之一垓北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東遡滄海山林宵寂聞洶湧澎湃聲操水仙一曲此

廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台探娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以地之廣莫得一以宓琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙貫元精萬殊於一致葆冲氣以爲人子天耶人耶其廣

羅十二

十四

莫之中耶抑廣莫之外耶繇是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫何有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實五羊天慶管轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳洄公源撰

羅浮山行記

趙汝馭

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自冲虛東行數里泉聲潄然出藜翳中其上則洞口也由洞口而南有巖雙壁宛若門然從門以入歛然見寒梅冷落於藤梢棘刺間崎嶇窈窕皆有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒

花下月落參橫翠羽啾嘈處也時道士方披荆棘導客車
度蒙密穿葱蒨必疏刺乃可過犖确則舍車就杖扱衽以
上路轉山腰輿者已痛道士亦倦皆將興盡獨余謂客曰
不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視衆山於蔓
藟之罅已培塿然矣過分水凹迤邐歷平曠如塢如奧忽
然若憑虛上騰以凌空雲氣變態互見可驚可愕不可名
狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無廬可托以伺日出
束葦續明沿西而上寄危磴於谿笱細若綫縷旣卽聚星
之榻猶寤蹠

凜凜欲墜黎明捐繆粟命道士從所

取道闢焉且以目行心畫者指而授之曰某地宜門某地
宜亭又某地宜菴焉博羅合贊其事簿相其役以明年成

羅十二

五

再至而隣封士女和會千百名人鉅公亦巾車蠶屐從五
羊石來嘯歌出紫蘿夜分猶未銷歇龐眉鯢齒相與讚歎
自有此山未有此景旣醮而甘雨洗壇詰旦而祥禽照采
又相賀以爲豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然豈
帝祇山靈亦動心於此乎少焉快晴提漿裹殮從余山行
纍纍若魚貫山之麓有門曰展雲表飛雲之屐始從足下
也向所謂洞口有亭曰仙春邇青遠白佳趣現前向所謂
顧者不賞有門曰梅花村芳眼疎明皆迎人笑向所謂興
盡欲返有亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂蔓藟之
罅有亭曰拂松鏡石琴風景象軒豁向所謂無廬可託有
菴曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授

方余至橫翠與莆田方東閣遇至拂松又與文溪遇爲通
宵來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花濛鬆一色悽神寒
骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已
子亟披衣起天際已明其上則暗久之火輪由暗中射飛
濤以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合暉新
也林霏一開負寒凌漸變而明嵐煙翠凡嶺南之山川隱
顯背嚮咸無遁形已而觀水樂池登小石樓望文溪東閣
於大石樓上若與抱朴子桃稚子相期於縹緲過中閣茗
欲復歸冲虛翌日訪諸菴得桃源王室素臨安人也圓龕
跌坐不茹辛葷不跡戶外二十三年矣命之住見日菴人
宜之渠亦忻然可旣詩二十八字當插帖又規陽室以違

羅十二

六

陰風買腴田以給常住山行勝概大都盡矣於是抖詩囊
得若干首命小胥錄之隨景輒吟隨倡輒和不暇計工拙
也若夫是菴之創始細大顛末已請記於文溪茲故不書
文溪吏部侍郎李公昂英爲丙戌掄魁東閣莆田方演孫
令清源趙希嬰簿三陽林哀客菊山朱南垢余則雪廬趙
汝馭皆消祐四年甲辰良月望後二日書以啟世之好遊
者願

見日菴記

此菴正在
飛雲頂

趙希嬰

行無轍跡居無室廬未必仙也而幕天席地者猶能之羅
浮絕頂人行越宿率割茅蓋頂薙草頓足一宿間塵慮消
清興動自然而然得非仙歟今拳石爲徑駕廣爲菴鑿混

沌而置坦夷雪廬先生之深意天獨知之試觀游覽諸賢
徧走山麓者何多能籜飛雲者何寡豈非道阻且長而鶴
鶴一枝未有所托歟今半山之坳峻石之側亭翠相望可
以憩息筇杖不已造阿耨塔聆夜樂池又有左戶右牖可
以安止爲昔之寡者今見其多矣夫學道之士不畏蛇虺
不虞風露操甚堅行甚峻然山林攻苦者視爲常而達宦
貴人每軫爲蒼生自重之念遂使眞仙窟宅留在中華無
惡風弱水之虞而登者竟以嵌巖中輟可勝歎哉自劉高
尙篆竹葉符而蛇虺之患除今先生架菴創亭而風露之
虞無異世同功一地位中人恨劉夢得蘇子瞻輩生乎
前不及見徒有見日詩章而已雪廬先生以玉堂人物得

羅十二

七

趣乎玉京之勝概捐金糜粟鳩工度材諸亭各有佳扁而
是菴以見日揭其待嶺海一如畿甸美意可想羅浮仙人
拊掌而笑謂雪廬先生日邊消息旦暮到且故却蓬萊道
士事業未容伴赤松遊云時清祐乙巳孟秋朔門生承直
郎知惠州博羅縣主管勸農公事兼軍正趙希嬰記

趙雪廬既請寶谷王宣素道士住見日庵手植山松於
一庵前自寶谷仙去庵荒

羅浮飛雲頂開路記

李昂英

嶺以南之山長羅浮一島浮海來杳於羅傳疑防漢地志
覈通句曲茅山聞之老隱豈盡誣負抱大標韻高若張崔
人品以越產重天下偉矣始隱桃稚子又葛稚川巢其間

日以夥蛻解枯寂之流不書所至有佳泉怪石奇植瑞羽
忽如雪片焚員散飛林谷蝶也忽如天孫斷織大練下垂
瀑也忽如垂雲揜日陰互數十里喬木也山行者沿人迹
所易及已應接弗暇飛雲頂兀四千丈十步九折其下陵
深壑暗無底足墮心悸輒尼興中畫故至者鮮天子賜趙
侯履於惠得護名山銜命醮祭已亟領客排叢薄陟峯巘
或屏軒朱楮曲木仰攀千歲藤延緣毅往俄身在山巔颺
颺然坐鵬背御長風宇宙茫茫八極一眦某州某山髣髴
可指點雲氣猝起衣袖莫認對面侯竦然曰真靈境也觸
石膚寸不崇朝而雨徧嘻其是歟路之不治來無以棲爲
地主羞之默識所經行地勢折旋歸而指畫授其屬相險

羅十二

六

易取便捷補陷缺隘夷曲直設橫木櫛比級而上迎轄脂
納屐齒乘月衝雨俱可詣每歷一峰望之壁立層躡徐以
進不覺其爲峻遂成通涂亭于衝要五少憩亦占勝槩平
麓曰屐雲峒戶曰僊春鄣僊石之前千玉樹橫斜明葩異
馥仙種非人世有曰梅花村路中分處度短礪小石室研
其傍蔚蒼周遭曰橫翠過朝真石石磯砥焉橫出俯見大
小石樓椀盂覆萬阜曰拂松最上峯築菴五間宿好事者
俟雞一鳴觀燭海曰見日費於俸材於山工於庸作此山
千年未有事刻期而成勝士朋來于于綸巾羽服蹠躡若
遨仙山中人謂創見戴白席地飲瓦盆村髻拍手歌熙然
無懷大庭民俗太守與衆樂也此路旣開闢人人有飛雲

分無復蓬萊弱水歎彼懸壺叟僅引長房入壺中狹矣且計及久遠別菴於見日左延山老王宜素以居買田歲得五十緡入食其徒使好看客時時省道路壞必葺非若駕箬之梯擲巾之橋神幻頃刻而已今世版圖中名山大者幾適境內有之而日無與治殿最姑舍是可乎侯了公家事則整寓趣佳山水則暇改觀豐湖祠先賢十二睇高趨正真有古心三踐朱明洞抉幽搜隱收之吟篇略盡風骨不凡超然立塵表宜胸中邱壑如此昌黎好奇登華山絕峰不能返縣令百計取之乃得下使先有令如侯鑿通綫路豈誤翁至此哉余半生夢羅浮是歲再遊逍遙乎登臨誰之賜歟侯名汝馭雪廬其自號云清祐五年十月南

羅十二

九

海李昂英記并書

文溪集

與廣帥徐意一薦僧祖中書

李昂英

某數年不到羅浮夢寐見之近招寶積僧祖中來出餅中卓錫泉烹石樓新茗共談山中事清風忽起坐間飄飄然如行飛雲頂也某歲在甲辰兩遊羅浮至必在旬日山廣大深遠不可窮而山人絕少道人則有王宜素年八十餘碧瞳炯然照人頭陀則有祖演年高過之髮色如黃金僧可語者僅僅斯人耳此大夢德因之子而克肖者也將辭歸中閣必欲識意一而後去渠無他求必有異乎人之求者風雨如許政齋閣焚香靜坐時試延之前使呈露所蘊必不能謾具眼得聞侍郎一聲歸山林作話柄竊度其

求不過如此而已進之退之惟所以命

文溪集補。按意一徐清叟齋

名文溪有題雪因大夢頂相詩祖中乃其徒也

羅浮山冲虚觀化緣疏語

黎道靜

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異籠葱竹老號石樓瑤池之雄是人間第七洞天况山中又一福地水簾捲起蓬島浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠羽之啁嘈燕子不來何碧壇之寂寞奈歷歲涉時之寢久致内蛛外蟻之交攻遊蜂依酒盃窗推戶損飛絮亂碁子亭廢臺荒雖然開口告人難但要出手做事易葛穉川丹竈震風凌雨之帡幪單道開石龕上棟下宇之壯麗可謂天開勝境地闢名山國重典彝歲嚴醮禮我郡侯文行忠

羅十二

三

信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山裏豈無真宰相地行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

羅浮景泰禪師說法偈

鄭虛舟

禪師說法非口所說神龍聽之非耳所聽禪師之法壁立千仞於不言間風清月冷神龍之聽谷虚聲應於弗聞外淵渟波淨禪師棲山爲賓中主神龍潛淵爲主中賓龍以空叩師以寂答口耳兩忘是真說法

願按鄭虛舟當宋人仕履未詳

題蘇後湖碑陰

紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮瑤草芬芬司羅山兮從葛呂栖薜荔兮探真源注想初兮繫何言邁馬跡兮駐秋駕

真人倏來兮兆江夏投瑤簪兮回首約重遊兮洞玄夜黍
一炊兮百年鶴飛去兮啼猿望青都兮未還遺翠琰兮空
山玉樓高兮珠宮寒歛風生兮澗潺湲據山志會編補按紫霄子未詳文
有黍一炊兮百年語考陶定刻此碑在乾道四年
至咸淳三年方闕一百年紫霄子蓋宋咸淳間人
元文

登山記

徐心遠代作

羅浮第七洞天乃稗川葛仙煉丹之所余因分治惠陽體
覆灾傷覽巒峯前獲觀天南仙境首登冲虛明福二觀祝
君皇萬壽郡有望儒徐心遠約之同行如期而至梅花村
心遠以老倦蹶足不能從焉余遂攝衣而上由鄺仙石厯
伏虎巖盤礴於八仙石上窮一日之力躡屐飛雲之巔是

羅十二

三

日也宇宙澄清滄海一碧瓣香致敬須臾雲生足下霧靄
天低倏有雙鳧翔舞其上日之夕矣於是編竹爲廬席地
一宿次曉披蓑帶雨而下木客長嘯彩禽來集望石樓漱
水簾憩梅屋尋仙仗觀藥槽出松關遇心遠於斯惠余以
詩卷披雲一笑而回從余者書吏周偉徐英博羅縣令劉
亨因書以記其會時元貞乙未仲冬二十日前行御史僉
海北廣東道肅政廉訪司事唐古台書

登山記

陳黃裳

大德十一年七月惠州路欽奉五月二十二日詔書皇帝
登大寶位湛恩汪濊宇宙更始越十月旣望本路同知惠
州路總管府事完顏遣武偕本路陳教授清溪躬詣羅浮

山冲虛觀請道錄黃閑眞等設醮升紫壇上綠章祝聖人
萬壽太子千秋金烏開雲彩禽飛舞山川草木如有喜色
逢掖之士方袍之侶黃童白叟暨厥婦子襁負來集壇下
觀者凡數百人莫不舉手加額謂國醮不講者三十餘年
一旦脩舊典率僚案捐俸精禱歸美報上實甚盛事不可
不紀助俸者王府判韓經歷辛知事雷提領博羅趙縣尹
管幹醮事教諭陳承可府吏李仲時清溪旣撰青詞謹書
士民之語於壁間以昭靈貺云

醮山記

趙孟傑

至大元年十月惠州路同知完顏可山經歷韓良遵國家
舊典率僚案祀羅浮名山上祝天子萬壽下祈民福自梅

羅十二

三

花村步飛雲頂四顧寂寥山簇水縈暮霞綻日金壁交粲
白雲如氈下隔塵世已而夜轉星移海曙曉出金盤簸弄
錦綵搖曳目不可極乃白石樓而下憩寶積詣冲虛命道
錄黃菊巖等蕙祀祀畢陰雲流布么鳳幽鳴泊然雨意見
者鼓舞百姓悅孚釋子亦合掌讚歎一時之盛舉也捐俸
協恭者路達魯花赤懷遠府判王屋山推官郭深甫知事
辛德新提控雷實齊路教授聶儼山應辦路吏謝子安偕
行者僧錄謝大雲道判周樵隱學正蕭如春教諭王謙翁
張履橋利心村巡檢羅子錦同知舍人元吉侍儼山旣爲
青詞遂令博羅縣尹趙穉隱記而爲之書時旣望也

國朝文

按此明初文原
有此目茲仍之

何仙姑井亭記

士頌

仙姑姓何氏邑人何泰女也生唐開耀間有孝行性靜柔簡淡所居春岡卽今鳳凰臺東北與羅浮山相望仙姑嘗告其母曰將遊羅浮父母怪之私爲擇配親迎之夕忽不知所之明旦起視家側井陘遺履一頃有道士來自羅浮見仙姑在麻姑石上顧謂道士曰而之增城囑吾親收拾井上履道家所謂尸解者其信然與鄉人因稱之曰仙姑祠於姑居今會仙觀是也初仙姑生紫雲遶室頂有六毫四歲能舉移一鈞恆自謂則天童子時唐固未麗武氏禍也所居地產雲母嘗夢老人授服餌法漸覺身輕尸解之術信有之與唐賜仙姑朝霞衣二襲宋元豐邑士譚粹爲

羅十二

三

文刻之石今井具存而石竟燬于景炎之兵燹矣洪武十有一年吉安謝君江夏沙君與余偶過祠下會教諭唐君訓導溫君白其事因爲亭於井上俾余記諸壁嗟夫神仙之說若誕幻不足深信如何仙姑者詢之故老考之郡乘歷歷在人耳目抑尤有可信者焉况何氏之族至今尙蕃衍有足徵也

據增城志補

書何仙姑井亭記後

孫蕢

天台孟士穎記何仙姑井亭事頗悉然有可恨者不記仙姑所遺詩豈舊志無所於考耶仙姑吾郡人其詩吾及記之今以附此鍊藥詩云鳳臺雲母似天花鍊作芙蓉白雪芽笑殺狂遊勾漏令却從何處覓丹砂初昏長逝之夕留

詩硯屏間云麻姑怪我戀塵囂一隔仙凡道路遙去去滄
州弄明月倒騎黃鶴聽鸞簫羅浮道中口占三絕寄家云
鐵橋風景勝天台千樹萬樹桃花開玉笙吹過黃巖洞勾
引長庚跨鶴來又云寄語童童與阿瓊休將塵事惱閒情
蓬壺弱水今清淺滿地花陰護月明又云已趁羣真入紫
微故鄉回首尙遲遲千年留此井邊履說與草堂仙子知
後二句無解之者自開耀至洪武今將六百年而謝貳令
英方表其事於石草堂貳令號也長庚句亦不可曉余遇
今增邑李大尹世英問之乃天台黃巖人始悟仙語無一
不有謂云洪武庚申八月望日識

據增城志補

送神樂徐道士歸羅浮序

陳璉

羅十二

三

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神
之祀凡太常樂舞諸生成選道家者流充之以其克守老
氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福
觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人淳篤勤恪所
業旣精聲邁同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫
髮過失人皆重之永樂十年春正月以年耄弗克供事禮
部具以聞上憫其老語許還山吏科右給事羅君亨信與
其游素厚徵縉紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文
爲序予聞明福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝
者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲
宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎

天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年
得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還
獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之
盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之
勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰禪治道
乎他日聞有振立風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也
原

羅浮志卷十三 原卷

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

詩上 神仙 六朝至五代

羅浮舊有題詠騰芳振響林壑增輝歷年既久散逸尤甚
後來收錄者雖云富矣然精粗相雜工拙莫分子因掇其
英華芟其鄙俚首紀神仙之詩次錄唐宋以後諸作若夫
播大雅之音騰金玉之奏者尚有俟當代名公鉅卿與賢
才逸士云 原

真逸按此文稱錄宋以後諸作而原編乃祇神仙及唐
八詩蓋已佚也然山志會編及近人陸心源宋詩紀事
補遺引羅浮志所載宋人詩甚備疑并見是書足本茲

羅十三

采錄之并搜考他書以補所闕佚又原編首紀神仙詩
文則否茲亦仍之其元代及洪武間諸詩山志會編所
有者亦當出是編并錄補焉

神仙詩

羅浮神仙留題

者舊相傳此詩題在上界三峯口口
口者得之錄以記誦至今石上詩口

見

千徑嵐光溼不開洞中樓閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮
島一峯天外來五岳神仙多往復九霄鸞鶴自徘徊葛真
舊隱丹爐畔掩映麻姑錦繡臺 原

八仙詩

古今相傳有八仙共飲於藥槽下流杯池上
飲畢題詩於石上鐫刻諸石歲久字半漫滅

溜流青嶂瀉溪灣漱石穿雲端復旋琥珀杯深誰共飲八

仙齊會賀堯年原

黃龍洞無名仙詩三首

雲外觀山出怪奇雲間縹緲立多時壑舟有力如何負泉
錫無源底處移千古流傳成勝跡幾人修煉得真機遲留
為愛黃龍洞松下閒尋一局棋

白鶴歸來歲月長人間名利久相忘心傳六洞丹霞訣口
詠三光紫府章雲裏泉流芝草潤山頃月近桂枝香清遊
恰欠麻姑在好約同來醉玉漿

黃龍洞內石佛起中是神仙地虛巖遠透武陵源變作七
星泉原

瀆陽鄭玠續葛仙詩有序

羅十三

二

唐時有人避地入觀源洞見石室壁間刻稚川詩
云松門石徑茸芳草落花滿院香沉沉及再觀不
見其處恨不記其全篇玠為足成全篇云

麻姑峯頭黃鶴歸稚川竈上丹霞棲寒猿嘯木山月白正
是仙人朝斗時壺天景象向靈杳松門石徑茸芳草落花
滿院香沉沉緣似劉郎應解到碧溪數聲連暮鐘夢回已
覺松窗曉原按博羅志唐大厯中盧邱曹避地入山居觀
并仙方盧暗記其詩乃葛仙詩云松門石徑茸芳草落花
滿地香沈沈又有菖蒲方云五月七月九月之時采之酒
養蜜丸甘草為使可以長生
不死後瀆陽鄭玠足成全篇

寄羅浮道士

呂洞賓

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管不得壺

裏乾坤只自由數著殘棋江月曉一聲長嘯海山秋飲餘
回首話歸路笑指白雲天際頭原

憶羅浮

古成之

相思天一邊知在石樓間高卧人稀到數峯雲共閒仙方
新更試易疏舊會刪好探鰲頭信時應有鶴還原按粵詩
憶石樓易疏句下注云成之遷居增
城結廬羅浮讀書著有刪易注疏

又

古成之

憶著羅浮最上峯當年曾得寄凡蹤凭闌月色出滄海欵
枕秋聲入古松採藥靜尋幽澗洗寄書閒背白雲封紅塵
一下拘名利不聽山間午夜鐘原

宿冲虚觀

胡衍

羅十三

三

鐘靜日已夕塵緣謝驅後琪枝鶴爭定山空萬籟寂明月
散庭除寒光照牀席花鳥魂夢閒相見曾相識五更仙鹿
鳴聲近在籬隙曉來問童子石徑無行跡據博羅志補

鐵橋

胡衍

是鐵不是鐵非空却似空到得方知得何勞說異同據博羅志補

朝斗壇

胡衍

不見銅龍何處飛空餘芳草舊臺基月明風冷禽聲碎疑
是真人佩玉時據山志會編補

贈冲虚觀道士

白玉蟾

吾師有道貌山水箇中人無著故無累是清還是真煙霞

供笑詠泉石淪精神何日分峯隱誅茅願卜鄰原

次水簾洞韻

白玉蟾

天上真珠直下垂更無鈎箔惹塵埃青鸞白鶴從教入紫
詔黃封不用來夜月祇爲蘇鄜照晚風端與葛黃開縱饒
展掛長千尺莫掩羅浮紫翠堆原

羅浮

白玉蟾

鐵作橋梁雲作蓋石爲樓閣水爲簾歸來猿鶴相傳語記
取前回白玉蟾原

飛雲頂

此詩在冲虛蓬萊閣此詩是丹訣傳與鄒師正不能自悟惜哉真素稽首

白玉蟾

飛雲頂上閣闔于夜半南溟出玉盤捲起水簾三百尺松

羅十三

四

風吹度鐵橋寒原

青華吟

白玉蟾

羅浮山中春晝長風吹蘭花滿面香博山香斷一欵枕飛
神直到玉帝旁火鈴將軍同直舍忽覺羽衣驚羽駕三千
神女笑回眸整裾端簡龍墀下奏言臣昔因饗酒醉墮紅
塵如此久袖藏一卷五雷書進前再拜重稽首今朝天闕
九龍關乃將見帝玉鍊顏令臣奏畢速回首下界一去思
帝難此時侍仙小黃繖手執金書貼玉版精神縹緲素光
中不覺瓊文照心眼於中最妙何所言青霞命下龍臺昏
脚撥南辰開地脈掌翻北斗透天門香煙未滅烏雲走
驅火豬逐鐵狗紫童飛出碧霄中劍光只見雷聲吼夢回

無人可與言一嘯天地陰晴分原

桃源洞

白玉蟾

因訪臞仙傍柳隈不堪風景把人催松杉十丈入斤斧厦屋數間俱劫灰道士潛心隱丹竈兒童勸我舉霞杯誰知自有長生訣獨步白雲歸去來原

明發石壁菴

白玉蟾

有客東北來翻然袖長蛇掀髯石壁前人間日已斜前望羅浮山千峯如排衙魚龍吹海水灑兩行天涯何處安期生種棗大如瓜見說蒲澗中尙有九節芽後來葛稚川亦得飯胡麻自汲水簾洞笑嚙黃金砂海山冥古今縹緲煙月賒急呼南海神采采扶桑花我欲騎天風去歸五雲家

羅十三

五

整衣謁紫皇及此鬢未華嗟彼紅塵人還如兔在罝胡不學飛仙白日昇九霞

飛仙吟送張道士

白玉蟾

夜騎玉龍探明月蕊殿瑤臺寒徹骨三十六天不閉門風吹琪花散飛雪簫韶鳴處隊仗多八萬霓裳歌一闋紫皇宴罷駕方出整衣端簡去朝謁火鈴將軍呵一聲左右萬真聳毛髮奏云臣是雷霆卿舊因罪去辭金闕紅塵埋身平至耳餐青餼綠守苦節飛神登天來上謁見帝有酒覓一啜賜臣一醉放臣歸歸去人間向人說鳳皇閣下問歸途瓊童玉女却問余天宮長是太清虛人間還似此間無搖頭不答徑拂袖白雪渺渺迷清都洞中猿鶴更相認白

石爛兮青松枯

試劍石

白玉蟾

神劍沉埋生紫氛年來劍俠亦無聞
一從袖裏青蛇去君山洞庭空水雲
道人習劍得真訣時見壇前青石裂
誰能持此靖八荒剗然磔灑狐鼠血

白雲菴

白玉蟾

宿霧戀喬木落花粘瘦枝鳥聲人靜處
山色雨來時霽月成相約涼風解見知
僧房安一枕海氣濯冰肌

張道士鹿堂

白玉蟾

清夢繞羅浮羽衣延我遊新茶尋雀舌
獨芋煮鴟頭春鶴飲藥院夜猿啼石樓
丹爐猶煖在聊爲稚川留

羅十三

六

泊頭圓照堂

白玉蟾

脫白來求法披緇去出家此心如水月
結屋老煙霞翠長眞如竹黃開般若花
寄言劉鐵磨自識趙州茶

雲母溪

白玉蟾

閩苑無踪跡唐朝有姓名不知紅玉洞
千古夜猿聲

寄三山彭鶴林

白玉蟾

瞻彼鶴林在彼無諸鼓山之下螺江之隅
瞻彼鶴林在彼長樂嵩山之下螺江之角
一別鶴林春聿雲杪青山之外落花啼鳥
一望鶴林回首千里斜陽之外白雲流水
日復一日思我鶴林雁斷魚沉實傷我心

憶留紫元古意二首

白玉蟾

東風若有情吹我夢魂飛燈前半夜醒枕上三山歸二子
相與言相執不相違何處一聲鐘寒淚滴征衣

為山莫太高太高常苦寒恩愛莫太深太深別離難黃鶴
今何之白雲不復還暗想紫仙堂月照雙飛鸞

卽事寄紫元

白玉蟾

老雨饒秋菊孤煙醞暮嵐雁驚十月北梅早一枝南往事
風吹帽良宵月挂簪時哉亦難得我已到無參

以上據粵東詩海補

沖虛觀

彭耜

天風吹衣霞飄飄叱馭從南來羅浮何謂玉笥搗藥鳥亦
於石樓喧夜愁仙翁定知野人到道觀聊為朝真留一粒
刀圭吾不與大椿那有八千秋

據博羅志補

羅十三

七

入羅浮

莫洞觀

嵯峩千仞控炎陬鐵作橋梁石作樓五嶺眾山皆拱附三
神一島自漂流氣凌滄海近相視看入青雲勢未休借問
稚川今在否待飛雙燕結真遊

據博羅志補

羅浮無名仙人詩

雲遊道人孫真常傳云慶元淮西基地作天符觀石刻詩於其末題

云山人此得道

羅浮先生居道流飲泉漱石輕王侯壺中日月長來往物
外乾坤自在遊劍氣衝開山月曉琴心寫破洞雲秋相逢
苦恨無多日袖拂紅塵歸去休

原

羅浮歌朝斗回作

無名氏

紫霄飛步謁瓊樓回首人間只一周雲繞崑崙山上起月

沉姿羯水中浮香煙欲斷歸來早羽駕相迎未敢留盡洗
塵緣知熟路瑤池花木未應秋

源按山志會編題作
七星壇云張湛然詩

羅浮奏章回

無名氏

玉殿朝元夜已深三千世界靜沉沉微微花雨霑琪樹浩
浩天風動寶林煙鎖崑崙山頂上月明娑羯海中心步虛
聲斷一回首十二樓臺何處尋

源

題丹竈

無名仙

仙翁元不死遺跡儼然存伏虎看丹竈靈虬護洞門人間
惡風日物外好乾坤便欲辭塵網來茲養道根

據粵東
詩海補

贈鄒金壇歸羅浮

曹仙姑隱於
都城

羅浮道士真仙子躍出樊籠求不死冰壺皎潔水鑑清洞

羅十三

八

然表裏無塵滓叱咤雷霆發指端馘邪役鬼篆飛丹朝吞
霞氣松窗暖夜禮星辰玉簡寒琴心和雅胎仙舞屏絕淫
哇追太古幽韻蕭森海島風餘音繚繞江天雨真居僻在
海南邊溪上籠葱洞裏天靈鳳九苞飛檻外珍禽五色舞
花前金絲裊露紫河車青霓跨嶺鐵橋斜羅浮自古神仙
宅萬里來尋况是家我昔閨中方幼稚當年曾覽羅浮記
形質雖拘一室間精魂已出千山外如今親見羅浮人疑
是朱明降上真劍氣袖攜三尺水霞漿杖掛一壺春松姿
鶴步何蕭散風調飄飄驚俗眼彈琴論道極精微追隨永
日忘疏懶吾師出處任高情止則止兮行則行富有溪山
宜顧利貴懷道義不干名我今寄跡都城裏門外喧喧弗

入耳上牀布被日高眠不爲公來不能起問公去速來何
遲得接高談幾許時白雲偶向帝鄉過去住無蹤安可期
我亦韶華斷羈縻何異翻蓬與飄葉相逢邂逅卽開顏禮
樂何嘗爲吾設志同笙磬合宮商道乖肝膽成胡越相近
未必常往還相遙未必長離別翩然孤鶴又南征寄語石
樓好風月園按宋詩紀事有曹仙姑題梅壇詩事實未詳
梅仙壇在新建縣疑江西人圖書集成引羅浮
山志云宣和中徽宗廣求學仙之徒與工詩賦奇女曹仙
姑與吳妙明皆徵至京師仙姑明於丹術作大道歌深得
要旨道流競傳誦之勅封文逸真人與此注云隱於都城
合其贈鄒師正詩蓋在都城作也此志女仙傳中無曹仙
姑當以其未至羅浮茲
不復補入附記於此

沖虛觀

單縣君

雄峯峻峙煥朱明元聖清虛此耀真地靜無心閒日月山

羅十三

九

高舉首近星辰金壇露冷青鸞舞丹竈風清白鶴馴時有

仙人綠雲上九霄飄忽響韶鈞據山志
會編補

六朝詩

遊羅浮山

宋王叔之

菴靄靈嶽開景神封綿界盤趾中天舉峯孤棲側挺層岫

迴重風雲秀體草木媚容

藝文類聚補。按山志會編載
有王叔之鳳皇谷詩江淹羅浮

詩庾肩吾羅浮五色芝詩考白帖王叔之詩題作擬古不
云鳳皇谷又初學記江淹詩題作白雲讚白帖庾肩吾詩
題作芝草皆不
云羅浮茲不錄

賦得神仙

陳陰鏗

羅浮銀是殿瀛洲玉作堂朝遊雲暫起夕餌菊恆香聊持

履成燕戲以石爲羊洪崖與松子乘羽就周王

初學記補
按圖書

集成引羅浮山志有此詩題作題羅浮山又按陳徐陵奉和山池詩羅浮無定所鬱島屢遷移不覺因風雨何時入後池此用羅浮二山風雨離合事者

唐詩

禪房懷友人岑倫

原注時南遊羅浮兼泛桂海自春徂秋不返僕旅江外書情寄之

李白

嬋娟羅浮月搖豔桂水雲美人竟獨往而我安得羣一朝
語笑隔萬里懽情分沉吟綵霞沒夢寐羣芳歇歸鴻渡三
湘遊子在百粵邊塵染衣劍白日彫華髮春風變楚關秋
聲落吳山草木結悲緒風沙淒苦顏竭來已永久頽思如
循環飄飄限江裔想像空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂
坐愁青天末出望黃雲蔽日極何悠悠梅花南嶺頭空長

羅十三

十

滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來儻有
問桂樹山之幽原

江西送友人之羅浮

李白

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關渺安西流浪將何之素色
愁明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期君王縱疎
散雲壑借巢夷爾去之羅浮我還憩峨眉中澗道萬里霞
月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝原按二詩俱見太白集

留別賈舍人至二首

錄一

李白

大梁白雲起飄飄來南洲裴回蒼梧野十見羅浮秋鼇抃
山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳從之摩天遊鳳苦道路
難翱翔還崑邱不肯銜我去哀鳴慙不周遠客謝主人明

珠難暗拂拭倚天劍西登岳陽樓長嘯萬里風掃清宵
中憂誰念劉越石化爲繞指柔

同王昌齡送族弟襄歸桂陽二首

錄一

李白

秦地見碧草楚謠對清樽把酒爾何思鷓鴣啼南園余欲
羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫宮戀孤負滄洲言終然無心
雲海上同飛翻相期乃不

芳根

金陵江上遇蓬池

於落星石上
裴換酒爲飲

李白

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇君
蓬池隱就我石上飯空言不成歡強笑惜日晚綠水向雁
雲蔽龍山歎息兩客鳥裴回吳越間共語一執手留

羅十三

十一

連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒酒來笑復歌興酣樂
事多水影弄月色清光奈愁何明晨挂帆席離恨滿滄波
以上太白集補。按集中當塗趙炎少府粉圖山水歌峩
眉高出西極天羅浮直與南溟連又安陸白兆山桃花
寄劉侍御綰詩時昇翠微上逸
若羅浮巔白詩蓋屢稱羅浮

詠懷

杜甫

邦危壞法則聖遠益愁慕飄飄桂水遊悵望蒼梧暮潛魚
不銜鉤走鹿無反顧皦皦幽曠心拳拳異平素衣食相拘
閱朋知限流寓風濤上春沙千里侵江樹逆行少吉日時
節空復度井竈任塵埃舟航煩數具牽纏加老病瑣細
俗務萬古一死生胡爲足名數多憂汚桃源拙計泥銅柱
未辭炎瘴毒擺落跋涉懼虎狼窺中原焉得所歷住葛洪

及許靖避世常此路賢愚誠等差自愛各馳驚羸瘠且如
何魄奪鍼灸屢擁滯僮僕慵稽留篙師怒終當挂帆席天
意難告訴南爲祝融客勉強親杖屨結託老人星羅浮展
衰步原按集有二首此錄其後一首

洗心

司馬退之

不踐名利道始覺塵土腥不味稻梁食始覺精神清羅浮
奔走外日月無短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕逍遙此中
客翠髮皆長生草木多古色犬無新聲君有出俗志不
貪英雄名傲然脫冠帶改換人間情去矣丹霄路向曉雲

冥冥據全一曰詩補

寒栖子歌

原注會居廬山欲有事羅浮之行

僧皎然

羅十三

三

君在廬山知不羣有疑是鶴又是雲生死塵埃汗不得眼
前榮利徒紛紛今日惠然來訪我酒榼書囊肩背荷拂除
衣上餌煙霞昨夜胥門宿蔡家天然不飲亦不食拋名換
姓覓不得且向人間作酒僊不肯將身生羽翼停形爲餌
天地根原注胎息道成世人皆死獨存洗慮因吞清明錄世人
皆貪我常足栖子妙今道成手把玄樞心運冥能令鬼
哭神效靈身如飄風不可朝遊崆峒夕汗漫向來坐客
猶未散忽憶羅浮去時遙指孤雲作路歧海上仙遊不
可見人間日落空朶枝杵山集補

有僧言羅浮事因爲詩以寫之

劉禹錫

君言羅浮上容易見九漸高元氣壯洶湧來翼身夜宿

最高峰瞻望浩無鄰海黑天宇曠星辰來逼人
是時當朏魄陰物恣騰振日光吐鯨背劍影開
龍鱗倏若萬馬馳旌旗聳齋淪又如廣樂奏金
石含悲幸疑其有巨靈怪物盡來賓陰陽迭用
事乃俾夜作晨咿喔天雞鳴扶桑色昕昕赤波
千萬里湧出黃金輪下視生物息霏如隙中塵
醯雞仰甕口亦謂雲漢津世人信耳目方寸度
大鈞安知視聽外怪愕不可陳悠悠想大方此
乃梧水濱知小天地大安能識其真

據全唐詩補。按琴軒此志祇錄陰陽至黃金輪六句蓋未見原詩

羅浮山人與葛篇

李賀

依依宜織江雨空雨中六月蘭臺風博羅老仙時出洞
千歲石牀啼鬼工蛇毒濃凝洞堂溼江魚不食銜沙立欲剪

羅十三

十三

湘中一尺天吳娥莫道吳刀澀

原按詩見長吉集

送鄭丞之羅浮中習業

楊衡

百年泛飄忽萬事繫衰榮高鴻脫矰繳達士去簪纓
始從天日遊復作羅浮行雲卧石林密月窺花洞明
全形在氣和習默憑境清夙祕絳囊訣屢投金簡名
鐘管促離觴煙霞隨去程何當眞府內重得款平生

贈羅浮易鍊師

楊衡

海上多仙嶠靈人信長生榮衛冰雪姿嚙嚼日月精
默書絳符遍晦步斗文成翠髮披肩長金蓋凌風輕
曉籟息塵響天雞叱幽聲碧樹夾戶陰丹霞照窗明
焚香叩虛寂稽首廻太清鸞鷲振羽儀飛翻拂旌左
挹玉泉液右搴雲

芝英念得參龍駕攀天度赤城以上據全唐詩補

題羅浮石原注刻於石上 李德裕

清景持芳菊涼天倚茂松山何必去此地有羣峰

重憶山居羅浮山原注番禺連帥所遺 李德裕

龍伯釣鼇時蓬萊一峰坼原注裴淵廣州記羅浮山是蓬萊邊山浮來 飛來碧

海畔遂與三山隔其下多長溪原注茅君內傳山潺湲淙下有七十二長溪

亂石知君分如此贈逾荆山壁以上會昌一品集補

羅浮山 張又新

江北重巒積翠濃綺霞遙映碧芙蓉不知未後滄溟上減却瀛洲第幾峰

贈別王鍊師往羅浮 施肩吾

羅十三 十四

道俗駢闐留不住羅浮山上有心期却愁仙處人難到別

後音書寄與誰以上據全唐詩補

將遊羅浮登廣陵楞伽臺別羽客 李羣玉

清遠登高臺晃朗縱覽歷濯泉喚仙風於此盪靈魄冷光

邀遠日百里見海色送雲歸蓬壺望鶴滅秋碧波瀾收日

氣天自回澄寂百越落掌中十洲點空白身居飛鳥上口

詠玄元籍如出塵籠想望吹簫客冥冥人間世歌笑不

足惜竭來羅浮巔披雲煉瓊液謝公雲岑興可以躡高跡

吾將抱瑤琴絕境縱所適原

廣州重別方處士之封川原注久約同遊羅浮期素秋而行

李羣玉

楚國傲名客九州徧芳聲白衣謝簪紱雲卧重巖扃長波
飛素舸五月下南溟大笑相逢日天邊作酒星七年一雲
雨常恨輝容隔天末又分襟離憂鬢堪白願回凌潮楫且
著登山屐共期羅浮秋與子醉海色

送隱者歸羅浮

李羣玉

春山杳杳日遲遲路入雲峰白犬隨兩卷素書留貰酒一
柯樵斧坐看棋蓬萊道士飛霞履清遠仙人寄好詩自此
塵寰音信斷山川風月永相思

以上李羣玉集補

寄題羅浮別業

高駢

不將真性染埃塵爲有煙霞伴此身帶日長江好歸信博

羅山下碧桃春

據全唐詩補

羅十三

五

寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

亂峯四百三十二欲問徵君何處尋紅翠

原注山鳥名數聲瑤

室響

原注山有璇房瑤室七十有二

真檀一炷石樓深山都遣負沽來酒

樵客容看化後金從此謁師知不遠求官先有葛洪心原

奉和襲

寄題羅浮軒轅先生所居

陸龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲穴鳳却
思丹微伴冥鴻金公的的生爐際瓊刃時時到夢中預恐
浮山歸有日載將雲室十洲東

甫里集補

送羽人王錫歸羅浮

曹唐

風前整頓紫荷巾常向羅浮保養神石磴倚天行帶月鐵
橋通海入無塵龍蛇出洞閒邀雨犀象眠花不避人最愛

葛洪尋藥處露苗煙蕊滿山春據全唐詩補
按郴州志王錫桂陽郡人為郡衙校部運至長沙遇異人授以藥術郡大疫入山採藥全活甚眾後返長沙咸通十一年八月朔甘露降於居側竹木上錫啖之遂僊去今長沙有僊露臺考曹唐亦咸通閒人所稱羽人王錫當卽一人

寄羅浮山道者二首

黃滔

天際雙山壓海濱天漫絕頂海漫根時聞雷雨驚樵客長有龍蛇護洞門泉石暮含朱槿晝煙霞冬閉木綿溫林間學道如容我今便辭他寵辱喧

有人曾見洞中仙纔到人間便越年金鼎藥成龍入海玉函書發鶴歸天樓開石脉千尋直山拆鼇鱗一半臙誰到

月明朝禮處翠巖深鎖荔枝煙黃御史集補

羅浮山下書逸人壁

曹松

羅十三

六

海上亭臺山下煙買時幽邃不爭錢莫言白日催華髮自有丹砂駐少年漁釣未歸深竹壺猶戀落花邊可中更踐無人境知是羅浮第幾天

賦得送軒轅先生歸羅浮山

李洞

舊山歸隱浪搖青綠鬢山童一帙經符帖布帆猿鳥看藥煎金鼎鬼神聽洞深頭上聆仙語船靜鼻中聞海腥此處先生應不住吾君南望漫勞形

懷仙吟二首錄一

陳陶

丹陵五牙客昨日羅浮歸赤斧尋不得煙霞空滿衣試於華陽問果遇三茅知採藥向十洲同行牧羊兒十洲隔八海浩渺不可期空留雙白鶴巢在長松枝以上據全詩補

羅浮

僧小白

危閣閒登思渺漫九天如在掌中看遊人莫著單衣去六月飛雲帶雪寒原

中閣

僧小白

樓層高閣倚巖扃俯瞰塵寰仰植星晝夜泉聲混天樂遊人好向靜中聽原

送芝上人遊羅浮二首

岳麓僧清範

一瓶一錫十方遊揮塵湘南夜語投四百好峯在何許寄師雙眼看羅浮

此身政坐愛名山投老求閒可得閒遙夜相思千里月想應騎虎度松關原按小白清範時代未詳四詩全唐詩亦未載

羅十三

七

贈軒轅先生

僧貫休

曾親文景上金鑾語共容成語一般久向紅霞居不出若非清世見應難滿鑪藥熟分仙盡幾局碁終看海乾略問先生真甲子只言弟子是劉安寶月集補按全唐詩貫休字德隱俗姓姜氏蘭溪人天復中入益州王建禮遇之終於蜀考集中有題曹溪祖師堂詩有南海晚望詩貫休蓋曾遊粵東詳贈軒轅詩意似集歸舊山後貫休訪之羅浮作

懷軒轅先生

僧齊己

不得先生信空懷汗漫秋月華離鶴背日影上鼇頭欲學孤雲去其如重骨留槎程在何處人世屢荒邱白蓮集補按全唐詩齊己名得生姓胡氏潭之益陽人棲衡嶽東林後經江陵高從誨留為僧正居之龍興寺

聽軒轅先生琴

僧虛中

訣妙與砭精通宵膝上橫一
堂風冷淡千古意分明坐客
神魂凝巢禽耳目傾酷哉商紂世曾不遇先生據全唐詩補按今
唐詩虛中宜春人客於馬氏住湘西粟城寺考齊已虛中
詩二人足跡似未至粵東疑軒轅集被召往返道經湘中
故與相善

五代詩

羅浮山

文丙

羅浮多勝境夢到固無因知有長生藥誰爲不死人根雖
盤地脉勢自倚天津未便甘休去須棲老此身據全唐詩補

羅十三

六



羅浮志卷十四 原缺

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

詩中 北宋

北宋詩 按原編缺宋以後詩此下俱補不復分注

孤青觀

陳堯佐

秋晚閒招縣大夫五雲深處訪仙都松關何限逍遙客試問長生學得無

薄宦遊來十載餘樗材長是戀仙居松蘿政似終南好只欠書堂一敞廬

題中閣 二首

陳堯佐

羅山浮山一與鄰煙霞杳杳遊真人勞生此景駐不得松

羅十四

根繫馬空遠巡

出門人事何營營松間寸晷千金輕白雲縹渺向何處石樓中閣空題名

懷古祕書

陳堯佐

欲見故人面仙跡去未還傍人應笑我兩月任遊山 以上據博

羅志

五色雀

余靖

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將遊是山則先入羣翔寺僧以是為候某庚辰歲謫官來遊將至之夕茲雀亦集感之成詠云

五方純色儼衣冠

原注尤可愛者朱藍正色若朝服焉應是山靈寄羽翰多

謝相逢殊俗眼謫官猶作貴人看

留題龍潭

按指掌圖記有東龍潭上中下龍潭詩當在羅浮作

余靖

峭嶺盤遠郊幽泉生石罅沮洳成深潭神龍隱其下氣昏
雲霧朝光寒風雨夜絕境鄰梵宮餘波沃農稼秋態月色
澄晴郊虹影射勢非蛟室卑名將鳳池亞存身此蟠蟄得
時扶造化何當歲大旱移湫救函夏

以上武溪集

冲虛觀

胡宿

五粒青松護翠苔石樓岑寂斷纖埃水浮花片知仙路風
遞鸞聲認嘯臺桐井曉寒千乳斂茗園春暖一旗開馳煙
未勒山庭字可是英靈許再來

文恭集

游羅浮山

祖無擇

羅十四

二

根盤瘴海隅何代拆蓬壺勢壓諸夷島光生數郡郭上當
星紀收傍佐祝融都濤霍思朋盍衡廬認友于路歧通句
曲村落帶幽逋氣盛吞三楚名雄隘八區葛洪丹竈在鮑
靚素綦無秀合鍾靈藥珍應產美瑜陰巖滋薜荔古澗老
菖蒲雲色兼霞淨泉聲帶雨粗春分鐵柱出秋靜石樓孤
深洞龍遺卵平岡鳳引雛密宜維地軸俯見睨天吳鳥羽
文章異柑包氣味殊住僧閒隱几過客每停艫眾木森如
向羣峯儼若趨降神之申甫肄望遠唐虞圖畫勞良匠祈
求走俗巫一拳卑句漏千仞小番禺登恐神鼈抃移從野
叟思謝公心未愜尚子迹猶拘自喜茲遊勝宜論我僕痛

據圖書集成引羅浮山志

入羅浮

按山志會編題作重登羅浮

陳傅

十里山光翠障開重遊何事意徘徊石樓自向雲中見仙
島誰知海上來丹竈尚能含日月龍潭還解起風雷天南
爲郡空華髮十二年間到兩回

據博羅志

寶積寺

陳瓘

獨來遊古寺景逐目前生巖畔好僧坐林間野客行望窮
滄海小吟斷暮雲平此景真難到登臨暫適情

據山志會編

奉使至羅浮山

周敦頤

紅塵白日少閒人況有緋魚繫此身獨上羅浮開遠目浩
然心意復吾真

濂溪集。按周子年譜詩係熙寧四年行部至惠州作

聽惠守錢承議談羅浮山因以贈之

郭祥正

羅十四

三

火憶觀滄海喜君語羅浮浮從會稽來與羅相獻酬誰欲
通兩山鐵橋跨山頭笙簫響瑤臺佛仙棲石樓靈光燭商
船七星被林幽飛泉難悉名異草香氣柔危峰聚白鹿深
塢眠青牛葛洪安期生遺蹤尚綢繆攀頂瞰海水湛碧纔
一甌不見波濤翻颶風駕龍虬又云朱明天飄然落遐陬
方廣吞五岳盤紆臨十洲不得預封禪自起煙雲羞此理
固難測勝境輸君遊君語洗吾耳我詩瑩君眸羅浮杳何
許爲我商聲謳

青山集

羅浮山

盧大年

骨肉成歧路嗟嗟晚世人兩山千萬里浮海自相親

麻姑壇

王獻臣

我佩綠綺琴，獨上麻姑壇。七絃試拂拭，一天星斗寒。仙子爲我來降語，五雲端世人知音。少君今休要彈。

澄虛閣

王獻臣

此地留仙窟，仙人去何早。一粒藥初成，空山絕靈草。竈傍五色土，令人百病好。况復餌丹人，朱顏幾時老。

遊羅浮

林俛

此日鷲城第一山，我來登覽足清歡。心灰久不作春夢，食淡何須輟晚餐。寶積山中多佛刹，藥槽峯外是仙壇。憑誰爲扣葛翁訣，乞與當年九轉丹。

彩雲軒

林俛

滄海揚塵已幾回，麻姑緩步此峯來。綵雲縹緲聞仙樂，綠

羅十四

四

篆淋滴鎖翠苔，靈境長留閒。日月飛仙宜號小，蓬萊鳳簫鶴馭還。相待名籍今應在，玉臺以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

南樓寺

吳與

靈鷲飛來處，南樓敞梵宮。僧歸明月下，人在白雲中。洗鉢泉源近，傳燈寶積通。坐依龍象曉，鐘磬滿松風。

七星壇

吳與

眾山重疊勢如環，地古基平數畝寬。山客曾留雙燕履，古松猶鎖七星壇。深林產藥人難老，碧洞蒸龍氣自寒。丹竈久空遺跡在，冢中誰見舊衣冠。以上據博羅志

葛仙祠

孫載

九載功成駕鶴駢，空遺丹竈冷無煙。衣冠昔日猶埋冢，雞

犬當時亦上天高步瑤池觀日月幾經滄海變桑田可憐
黃野歸來晚留與人間作地仙

景泰禪閣

孫載

三山環合壁相重禪閣欹危杳靄中雲塔孤標凌絕巘石
樓雙峙聳晴空靈泉冷透千巖翠古木陰生萬壑風自笑
塵勞促歸思懶將身世問禪翁

寶積寺題中閣

孫載

中閣猶追舊寺名凌虛闌檻拂雲平煙迷勾漏燒丹竈雨
雜尙書舊履聲泉水幾年明鑑曲剛出一日布碁枰卻收
謝客尋山屐且共禪師語此生

夜樂池

林顏

羅十四
五
石室巉巖五十里洞房七十二芙蓉夜池惟有仙家樂笙
鶴時來古澗松

彩雲軒

林顏

曾是麻姑此降真玉峯依舊碧桃春他年欲洗塵埃眼得
見紅顏散髮人

以上據宋詩紀事
補遺引羅浮志

舟行至清遠縣見顧秀才極談惠州風物之美

蘇軾

到處聚觀香案吏此邦宜著玉堂仙江雲漠漠桂花溼梅
雨脩脩荔子然聞道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢恰從
神武來弘景便向羅浮覓稚川

游羅浮山一首示兒子過

蘇軾

人間有此白玉京羅浮見日雞一鳴公自注劉夢得有詩記羅浮夜半見日事

山不甚高而夜南樓未必齊日觀鬱儀自欲朝朱明公自注山

見日此可異也洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天東坡之師抱朴老真

契久已交前生玉堂金馬久流落寸田尺宅今詐耕道華

亦嘗啖一棗公自注唐永樂道士侯道華竊食鄧天師藥

予在岐下亦契虛正欲仇三彭公自注唐僧契虛遇人導

嘗得食一枚絕三彭之仇乎鐵橋石柱連空橫公自注山有鐵橋

契虛不能答欲趁飛猿輕雲谿夜逢瘖虎伏公自注山有

龍猛公自注冲虛觀後有朱真人朝斗小兒少年有奇志

中宵起坐存黃庭近者戲作凌雲賦筆勢彷彿離騷經負

書從我盍歸去羣仙正草新宮銘汝應奴隸蔡少霞我亦

羅十四

季孟山玄卿公自注唐有夢書新宮銘者云紫陽真人山

宏崇軒轅讖又有蔡少霞者夢人遣書碑略曰昔乘魚車

今履瑞雲躡空仰塗綺輅輪困其未題云五雲書閣吏蔡

少霞還須略報老同叔羸糧萬里尋初平公自注子由

寓居合江樓

蘇軾

海山蔥隴氣佳哉二江合處朱樓開蓬萊方丈應不遠肯

為蘇子浮江來江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今

身世兩相違西流白日東風水流中老人日清新天上豈

有癡仙人三山咫尺不歸去一杯付與羅浮春公自注子

羅浮春

白水山佛跡巖公自注羅浮之東麓也

蘇軾

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽根株

互連絡崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相綴補至今餘隙
罅流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧帝觴分餘瀝山
骨醉后土峰巒尙開闢澗谷猶呼舞海風吹未疑古佛來
布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨
雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷濺王雪潭洞開水府潛鱗
有饑蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛
雹掠面過彊弩山靈莫惡劇微命安足賭此山吾欲老慎
勿厭求取谿流變春酒與我相賓主當■青竹竿下灌黃
精圃

詠湯泉

公自註在
白水山

蘇軾

積水焚大槐蓄油災武庫驚然丞相井疑浣將軍布自憐

羅十四

七

耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈虜沸湯泉注豈惟渴獸
駭坐使癡兒怖安能長魚鼈僅可燂狐兔山中惟木客戶
外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國污

同正輔表兄游白水山

蘇軾

偉哉造物真豪縱攫土搏沙爲此弄擘開翠峽走雲雷截
破奔流作潭洞因隨化人履巨迹得與仙兄躡飛鞚曳杖
不知巖谷深穿雲但覺衣裘重坐看驚鳥救霜葉知有老
蛟蟠石甕金沙玉礫粲可數古鏡寶奩寒不動念兄獨立
與世疏絕境難到惟我共永辭角上兩蠻觸一洗胸中九
雲夢浮來山高回望失武陵路絕無人送筠籃擲翠爪甲
骨素纒分碧銀餅凍歸路霏霏湯谷暗野堂活活神泉湧

解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳

次韻正輔同游白水山

蘇軾

祇知楚越為天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞左
旋右轉隨纜車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜欲從
稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜款韶石次謁六
祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花白魚赤蟹
箸屢下黃柑綠橘籩常加糖霜不待蜀客寄荔支莫信聞
人誇恣傾白蜜收五稜細斲黃土栽三椹公自註正輔分
人參歸種韶陽
來詩本用亞字惠州無書不
見此字所出故且從木奉和朱明洞裏得靈草翩然放杖
凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹號寒蛙仙人勸酒不
用勺石上自有樽壘窪徑從此路朝玉闕千里莫遣毫釐

羅十四

八

差故人日夜望我歸相迎欲到長風沙豈知乘槎天女側
獨倚雲機看織紗世閒誼似老兄弟篤愛不復相疵瑕相
攜行到水窮處庶幾一見留子嗟千年枸杞嘗夜吠無數
草棘工藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸
來萬想滅豈復回顧雙雪鴉

十一月二十六日松風亭下梅花盛開

蘇軾

春風嶺上淮南村昔年梅花曾斷魂公自注予昔赴黃州
春風嶺上見梅花有
兩絕句明年正月往岐亭道上賦詩云
去年今日關山路細雨梅花正斷魂豈知流落復見
蠻風蜚雨愁黃昏長條半落荔枝浦卧樹獨秀桃榔園豈
惟幽光留夜色直恐冷艷排冬温松風亭下荆棘裏兩株
玉藥明朝噉海南仙雲嬌墮砌月下縞衣來扣門酒醒夢

覺起繞樹妙意有在終無言先生獨飲勿歎息幸有落月
窺清樽

再用前韻

蘇軾

羅浮山下梅花村玉雪爲骨水爲魂紛紛初疑月挂樹耿
耿獨與參橫昏先生索居江海上悄如病鶴栖荒園天香
國艷肯相顧知我酒熟詩清温蓬萊宮中花鳥使綠衣倒
挂扶桑暎公自注嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅啄如鸚鵡而小自海東來非塵埃中物也抱叢窺
我方醉卧故遣啄木先敲門麻姑過君急掃灑鳥能歌舞
花能言酒醒人散山寂寂惟有落藥黏空樽

花落復次前韻

蘇軾

玉妃謫墮煙雨村先生作詩與招魂人間草木非我對奔

羅十四

九

月偶桂成幽昏暗香入戶尋短夢青子綴枝留小園披衣
連夜喚客飲雪膚滿地聊相温松明照坐愁不睡井花入
腹清而曠先生來年六十化道眼已人不二門多情好事
餘習氣惜花未忍都無言留連一物吾過矣笑領百罰空
巵樽

寄鄧道士并序

蘇軾

羅浮山有野人相傳葛稚川之隸也鄧道士守安
山中有道者也嘗於菴前見其足跡長二尺許紹
聖二年正月二日子偶讀韋蘇州寄全椒山中道
士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪歸
來煮白石遙持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山

何處尋行迹乃以酒一壺依蘇州韻作詩寄之
一杯羅浮春遠餉採薇客遙知獨酌罷醉卧松下石幽人
不可見清嘯聞月夕聊戲菴中人空飛本無迹

次韻定慧欽長老見寄八首

錄三

蘇軾

鐵橋本無柱石樓豈有門舞空五色羽吹雲千歲根松花
釀仙酒木客餽山殮我醉君且去陶云吾亦云
羅浮高萬仞不看扶桑卑默坐朱明洞玉池自生肥從來
性坦率醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰
少壯欲及物老閒餘此心微生山海閒坐受瘴霧侵可憐
鄧道士攝衣問呻吟覆舟卻私渡斷橋費千金

小圃五詠

蘇軾

羅十四

十

人參

上黨天下脊遼東真井底玄泉傾海腴白露灑天醴靈苗
此孕毓肩肢或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨
隔臭味終祖禰青椹綴紫萼園實墮紅米窮年生意足黃
土手自啟上藥無炮炙齧齧盡根柢開心定魂魄憂恚何
足洗糜身輔吾生既食首重稽

地黃

地黃飼老馬可使光鑒人吾聞樂天語喻馬施之身我
正伏櫪垂耳氣不振移栽附沃壤蕃茂爭新春沈水得穉
根重湯養陳薪投以東阿清和以北海醕崖蜜助甘冷山
薑發芳辛融爲寒食餽噉作瑞露珍丹田自宿火渴肺還

生津願餉內熱一洗胸中塵

枸杞

神藥不自闕羅生滿山澤日有牛羊憂歲有野火厄越俗
不好事過眼等茨棘青萸春自長絳珠爛莫摘短籬護新
植紫筍生卧節根莖與花實收拾無棄物大將玄舌鬢小
則餉我客似聞朱明洞中有千歲質靈虯或夜吠可見不
可索仙人儻許我借杖扶衰疾

甘菊

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細粟稍覺芳歲老孤根
蔭長松獨秀無衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不
出黃葉紛可掃無人送酒壺空腹嚼珠寶香風入牙頰楚
些發天藻新萸蔚已滿宿根寒不槁揚揚弄芳蝶生死向
足道頗訝昌黎公恨爾生不早

薏苡

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五谿毒不救讒言傷讒言
風雨過瘴癘久亦亡兩俱不足治但愛草木長草木各有
宜珍產駢南荒絳囊懸荔支雪粉剖枕椰不謂蓬荜姿中
有藥與糧春爲芡珠圓炊作菰米香子美拾橡栗黃精誰
空腸今吾獨何者玉粒照座光

二月八日與黃燾僧曇穎過逍遙堂向道士宗一問
疾

安心守之牝閉眼覓黃庭問疾來三士澆愁有半餅風松

時落藥病鶴不梳翎樽空我歸去山月照君醒

食荔支

蘇軾

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔支三百顆不辭長作嶺南人

安期生

并引

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蒯通善齊人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去予每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰爲之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應如

羅十四

三

魯仲連抵掌吐長虹難堪踞牀洗室挹扛鼎雄事旣兩大繆漂然籊遺風迺知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍飢啖柏松縱使偶不死正堪爲僕僮茂陵秋風客望祀猶蟻蠡海上如瓜棗可聞不可逢

追和陶淵明讀山海經 錄八

蘇軾

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子有所感用韻賦之

今日天始霜衆木斂以疏幽人掩關卧明景翻空廬開心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧食自足豈謂穀與蔬媿此稚川翁千載與我俱畫我與淵明可作三士圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使螻蛄流知有龜鶴年辛勤
破封蟄苦語劇移山博哉無窮利千載食此言

二山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黃精出長谷仙都
浩如海豈不供一浴何當從山火束縕分寸燭

黃花冒甘谷靈根固深長葛井窖丹砂紅泉湧尋常二女
戲口鼻松膏以爲糧聞此不能寐起坐夜未央

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道迺近在屍解
竟不傳化去空餘悔丹成亦安用御氣本無待

鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素書
在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃

古強本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學道
未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏錄此庸子

羅十四

東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐地
及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和陶淵明雜詩 錄三

博大古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚川
差可近儻有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊朱明
洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置

藍喬近得道常苦世逼迫西游王屋山不踐長安陌爾來
宜復見鳥道度太白昔與吳遠遊同藏一瓢窄潮陽隔雲
海歲晚儻見客伐薪供養火看作栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強癡枉費塵與糠越子

古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鍊啟伯陽鷲城見諸
孫貧苦我爲傷空餘焦先室不傳元化方遺像似李白一
真臨江觴以上東坡集

次韻子瞻遊羅浮山

蘇轍

客迷墮澗逢玉京雲行天喬風號鳴暗中過盡石髓滑驚
喜觀闕朝霞明東坡南去類此客擠者力盡非求生偶然
瀕海少氛氣復有福地容躬耕諸侯歷聘謝魯叟茅簷
坐師老彭天樞旋結日珠重人寰下視鴻毛輕俗緣漸覺
冰雪解元氣乍復蛟虬猛遠遊脫屣入蓋竹初恠長史留
家庭後來玉斧小兒子亦入真誥參仙經試令子弟學諸
許還家不用劍閣銘洞天間亦有圖籍但恐未免如公卿

羅十四

十四

此心願與世無事不願與世平不平樂城集

和大人遊羅浮山

蘇過

我公陰德誰與京學道豈厭遲蜚鳴世間出世無兩得先
使此路荒承明謫官羅浮定天意不涉憂患那長生海涯
莫驚萬里遠山下幸足五畝耕人生露電非虛語大椿固
已悲老彭蓬萊方丈今咫尺富貴敝屣孰重輕結茅願爲
麋鹿友無心坐伏豺虎猛况公方瞳已照座奕奕神光在
天庭出青入玄二氣換妙理默契黃庭但他時仇池
主不願更勒燕然銘稚川刀圭儻可得簪組永謝漢公卿
腹中梨棗晚自成本無荆棘何所平

次大人生日

蘇過

陰功若以物假人酬而不酢非所聞丙吉于公德在民皇
天有善初無親自我高曾逮公身奕世載德一於仁遇苦
卽救志劬辛豈擇富貴與賤貧久推是心誠而均可貫白
日照蒼旻譬如農夫耘耔勤自有豐年獲千困公何屢困
蠅與蚊身雖厄窮道益伸天不俾之爵祿新琢磨功行眞
人鄰直言便觸天子嗔萬里遠謫南海濱朝夕導引存吾
神兩儀入腹如車輪羅浮至今餘怪珍稀川藥竈隱荆榛
飛騰澗谷不可馴有道或肯來相賓區區功名安足云幸
此不爲世俗醺丹砂儻結道力純冷然御風歸峨岷

白水巖湯泉

蘇過

世間詭異那可詰地中火出連岡脈只知驪山天子浴未

羅十四

五

信窮海湯泉出方池不須綠石甃小沸自與澄沙白涓涓
微溜架巖谷郁郁佳氣蒸石室滿山松栢香自送何用椒
蘭熏四壁從來佳境與人遠野老山僧那解說雖云得地
古招提未遇賞音同汨沒一篇今得謫仙詩當與繡嶺爭
雄雌

人藿

蘇過

草木異所稟甘苦分炎涼人藿獨中和羣藥敢雁行雖微
瞑眩力頗著難老方譬之古循吏有益初無傷安神補五
臟自使精魄強羅浮仙者居靈質不自藏移根植膏壤極
葉榮以長東南雖異產遠海誰能航誓將北歸日從我涉
漢湘種之眉山陰得與伯仲嘗

用韋蘇州寄全椒道士韻贈羅浮鄧道士三首 錄一

蘇過

是身如傳舍富貴同過客齒髮日夜衰悲哉卯投石幽人

卧林下沆瀣餐竟夕應笑蘭亭游回頭已陳迹 以上斜川集

西龍潭

方子容

風雲未借且潛藏峯上誰歟起道場禪子坐聽金竺語老

人拜獻玉函方法輪廣大乾坤轉巖洞幽深日月長千古

不愁爲佛護夜潭勤禮玉毫光

黃龍洞

林同叔

黃龍一洞與天通仰視星辰日睫中人去壇虛今已矣祇

留手植七株松

羅十四

六

七星壇

林同叔

十年客夢憶南徐玉案曾看綠篆書今日星壇香一瓣恍

如身再到冲虛 以上據博羅志○按博羅志又有林同叔

廣莫菴詩萬古煙霞此石門洞中別是一乾坤仙翁自不知年歲山下于今幾代孫考陳涇廣莫菴

記係紹定間史東巖建林同叔紹聖初知增城時未有菴詩必非同叔作附記於此

朝斗壇

傅燮

無雲世界玉蟾飛夜半真人拜斗時銅作魚龍何自至定

應頭角起天池

雙髻峯

傅燮

從來邱壑豈藏舟大鈞何心在一鈞悟者乃登迷者返臺

荒留得記仙游 以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

黃龍洞

謝圖南

山水盤桓天地中幾多異事出仙宮玉龍嘶斷黃龍現劍氣曾凌上太空

據博羅志

羅浮卽景

孫欽臣

巨鰲掀釣去何代泛蓬瀛百里風光積崇朝香氣橫盤根爭聳拔峻嶺共崢嶸繖蓋千重出笙竽萬籟聲望高南鎮越勢遠北歸溟澗險難窮路花多不記名寒流飛白練怪石疊蒼瓊雨向山腰下雲從洞口生喬松隨歲古異卉逐時榮近逼天風冷遙瞻海日明淡煙輕糾素修蔓密垂纓泉湧知無盡崖危訝欲傾深沈宜造化頃刻變陰晴遊客逢巖住歸僧帶月行更尋應有分再到已忘情但恐看難

羅十四

七

遍須知畫不成惜哉居絕域不得視公卿

據阮元通志

景泰禪閣

譚粹

二山相傳成禪閣出山半仰觀青冥逼俯見白石粲錫杖湧玉泉鐵橋通銀漢巍然槩諸天恍若登彼岸無人解菩提松濤自昏旦

據粵詩苑逸

南樓寺

張琬

仙去不留丹竈藥詩成惟記御園柑休誇巨鎮來天北且得奇峰在嶺南已見二樓開石路可無雙鯉起龍潭政當九月黃茅裡喜作清商洗瘴嵐

據宋詩紀事補遺引羅浮志

龍華寺

滕祐

共約賓中主來尋雲外山平生於世薄半日與僧閒寒雨

落花溼昏雲飛鳥還家書萬里到把酒破愁顏據山志會編

南遷

唐庚

去去寬鄉託此蹤關中無地頓衰翁未誅綺語猶輕典更賜羅浮有底功蝦菜賤時皆丙穴茅柴美處卽郵筒着鞭要及春前到趁賦梅花庾嶺東

次泊頭

唐庚

何處不堪老浮山傾蓋親湖田無惡歲酒國有長春草木疑靈藥漁樵或異人近前端有得丞相未宜嗔

寄潮陽尉鄭太玉

唐庚

又種羅浮一熟田江陽未得返耕屨書來似見眉間印別後新增鬢上年下澤有車人誤矣上林無報雁徒然原注去歲

羅十四

六

引年自無報越巫雞卜聞之久爲問行藏若箇邊

雜興錄一

唐庚

小市江分破連萍水卷翻到今佛跡在千古鶴峰尊浮嶠來何處豐湖入數村登臨有何好秋至數銷魂以上眉山集

采藥行贈梅子升

唐庚

順途行歌醉者誰先生採藥山中歸昨日攜籃入山去今日出山香滿路先生年來飯黃精俗眼但白髮但青得失乘除適相輔勿取讒人界豺虎據惠州志

何仙姑祠

梅蟠

昔聞謝自然今祠何女仙昌黎久不作奇事相留傳當其始生時紫雲光燭天煉服雲母丹紅玉飛瓊煙窈窕顏不

老霞帔尙翩翩琪花露含蕊瑤水月在蓮恍若坐深閨眞
息長眇綿左攜魏夫人右挾夏嬋娟不入天台路永同龍

漢年

據粵詩
蒐逸

初至羅浮

鄭玠

長說羅浮欲到難清遊今作字民官分明蓬島三山色占
得飛雲六月寒寶軸幾函青貝葉玉蘭無限碧琅玕此來
更擬詢遺事記與靈蹤石上看

白雲菴

鄭玠

羅浮山頭老松樹中夜長吟送風雨病夫幽獨枕書眠靜
聽松聲默無語壁間畫像對書燈耿耿殘油下饑鼠夢覺
跣趺不成寤要伴禪和聽粥鼓

羅十四

充

丹竈

鄭玠

靈跡曾傳葛稚川至今丹竈何依然誰云碧海三山鳥別
是朱明一洞天龍出玉京成往事鶴歸華表是何年塵埃
多嘆空回首到得仙山自有緣

葛仙行祠

鄭玠

身爲俗吏趨行部手熟名香祝有年五色雀飛應薦祉七
星松十自通仙

寄逍遙子

鄭玠

自從夫子山山去聞說山中分外清半夜洞天松月白野
猿吟和讀書聲

以上據宋詩紀事
補遺引羅浮志

茶菴二首

逍遙子

山居常與白雲俱小築東軒著藥爐
逍逍客魔須底物竹間葉葉有靈符

泉流東畔是蓬萊我愛青山爲展開
獨倚瘦筇誰是伴白雲日晚自歸來

洞底菖蒲綠作坡松根况有茯苓多
自能飽飯大平日不學式微歌浩歌

蟻窠得意從渠計螳臂忘言息我機
寒盡山菴無歷日野花啼鳥又春歸

以上據山志會編

贈逍遙子

蔡元厲

身在逍遙境開菴寓此身紅塵不到處
白日獨閒人月滿雲山夜花留玉洞
春坐中無俗客猿鶴故相親

羅十四

三

孤青峯

蔡元厲

琳館松扉白晝扃驂鸞人去已冥冥
天開遠盡樓臺古地得遺丹草木靈
萬壑野雲晴釀雨一池秋水夜涵星
麻姑仙馭今何在外孤峯晚更青

中閣

蔡元厲

初仙山插太空山腰依約見蓬宮
人寰隔絕無煙到洞府深沉有路通
石躡生雲埋柱礎海光浮日照簾櫳
野僧齋罷凭欄久千里秋毫一望中

遺履軒

蔡元厲

仙客相從往玉都軒前惟見老松枯
春來試問梁間燕還是當時舊履無

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

麻姑池

蔡元厲

洞府神仙是此家麻姑曾駐五雲車峯前三尺寒泉水猶
是白蓮開舊花

據阮元
通志

延祥寺

耿南仲

羅浮仙客隱準擬訪丹臺爲國身將老逢山眼倍開月依
松上過風自竹間來僧欲延清話茶香屢撥灰

題丹竈

四首

耿南仲

穉川初隱地山窳枕如城寶鼎丹何在雲衣骨亦輕
金鼎交龍虎當年想閉扃一丸丹既就五色土猶靈
始知勾漏地猶勝步兵營往躅今誰繼遊人空慕名
過客空尋訪飛仙已杳冥他山多可買歸去讀黃庭

以上
據宋

羅十四

三

詩紀事補遺
引羅浮志

羅浮志卷十五 原缺

東莞陳璉廷器撰

九龍真逸補

詩下 南宋至洪武初 宋詞附

南宋詩

羅浮天漢橋

留正

霏霏細雨濕芝田短短桃花照水妍可惜洞門關不住彩
虹天外着飛泉 據宋詩事補 遺引羅浮志

天漢橋

張宋卿

一派銀河木杪飛碧雲深處彩虹垂免教靈鵲長填石來
看天孫出嫁時

館中憶羅浮寄留仲至會元功 二首

張宋卿

羅十五

當年南澗弄泉流妄起功名分外求羣玉峯頭今倦立卻
煩清夢到羅浮

春樹江雲我所思平生意味不差池如何驛使行千里不
把梅花寄一枝 以上據粵詩蒐逸

與諸人用東坡韻共賦梅花適得元履書有懷其人

因復賦此以寄意焉

朱熹

羅浮山下黃茅村蘇仙仙去餘詩魂梅花自入三疊曲至
今不受蠻煙昏佳名一旦異凡木絕艷千古高名園却鄰
冰質不自暖雖有步障難爲温羞同桃李媚春色敢與葵
藿爭朝暎歸來只有修竹伴寂歷自掩疏籬門亦知真意
還有在未覺浩氣終難言一杯勸汝吾不淺要汝共保山

林罇朱子文集○按朱子魏元履墓志云後舉遺逸部刺史芮公隄以元履行誼為言詔特徵之此詩懷元履而首句云羅浮者時隄為廣東提刑元履從之遊羅浮也朱子用東坡韻賦梅花詩凡三首餘二首不及羅浮

羅浮寶積寺

芮隄

木落天寒山氣沉年華客思共蕭森偶於佳處發深省其實宦遊非本心紅日坐移中閣影白雲閒度石樓陰還家莫話神仙事老不寬人雪滿簪瀛奎律髓

東林寺

芮隄

修竹長林羅水東梵王家近葛仙宮耳聞清磬是非淨心領菩提名利空啖棗向知前世事拈花還遇上機翁抽簪若得燒丹訣莫負扶桑半夜紅據博羅志

梅花村詠梅作

陳煥

羅十五

二

雪裏溪橋獨樹春客來驚起曉粧勻試從意外看風味方信留侯似婦人

遺衣壇

陳煥

一點殘燈照夜闌洞深雪氣逼人寒仙翁從此乘鸞去不見遺衣見古壇

黃龍洞口道人送茶及筇竹杖

陳煥

露泣新芽九節筇芽如雀舌節如龍烹來習習風生脯柱上羅浮第一峯

茶菴觀茶

陳煥

脚底晴雷殷殷過浮山四面布干戈槍旗不染陰山血留與人間戰睡魔

羅浮

鄭康佐

泰華端培塿羅浮霄漢鄰俯視雲煙飛冠蓋摩星辰凝神
想至道窈窕難具陳未究訪安期竝立空逡巡

卓錫泉

鄭康佐

大士西方來誅茹老幽麓振錫風雲上飛泉湧山腹一泓
自清甘千里田疇足源深而流長何必貴川瀆

蓬萊閣

鄭康佐

獨占林泉勝金碧耀青冥凭欄俯八極縹緲降玉京羣仙
日往還簫韶聞九成鸞鳳爲君導恍然遊蓬瀛

鐵橋

鄭康佐

青蛻跨兩山龍鳳互撐拄頡頏來雙鳧孰云通步武壺中

羅十五

三

杳靄間遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

水簾洞

鄭康佐

仙人開碧戶玉溜瀉潺湲飛流散珠璣灑落隨天風三伏
不知暑有如水晶宮平生邱壑性歌嘯翠微中

石樓

鄭康佐

危樓橫碧漢隱約山之顛下窺滄海大宇宙相連延天風
吹寒水恍惚遊飛仙飄飄吹凌虛還爲塵俗牽

鄴仙騎牛石

鄭康佐

橫笛騎青牛巖扉自開闢倏然乘風馭雲收煙滅迹真人
不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

葛仙祠

鄭康佐

泉見山錫須彌芥子本無別離一離二別胡越我師胡越
俱一家一念遍滿恆河沙沙河現作天人相一杯普供人

天餉據山志
會編

鐵橋峯

宋煜

拄杖何年擲向空雲端隱約化晴虹此橋端的通霄漢誰
與同遊訪月宮原注譏申太芝○按異人錄開元六年上
皇與申天師道士洪都客中秋夜同遊月

宮注云譏申
太芝謂此

題朱明洞

宋煜

澗流一一抱峯回面面林巒錦帳開我品洞天居第七只
應題作小蓬萊

石日洞

宋煜

羅十五

五

清泉一派水潺潺石穴端然一白安洗藥煉丹仙已去只
留蹤跡與人看

遺衣壇

宋煜

駕鶴乘鸞歸紫府仙凡從此不相干要傳當日飛昇事收
拾遺衣爲結壇

朱子菴

宋煜

仙人自昔好樓居怪石棱層倚碧虛見說通天中有路世
間何處覓飈車

黃野人菴

宋煜

淮南雞犬上雲端底事先生獨世間上界應嫌官府足不
如平地且駉鸞以上據
博羅志

釣魚臺

陳允升

羅浮山峯律安有釣魚臺臺居觀東隅此名從何來昔時
爨下童辛勤水與柴歲久功行完豹變山陰羆一朝採幽
澗恍然江海涯篙師艤舟在相與語詎諧爨童有行計篙
師相與偕得魚饋主翁辭去挽不回傍者躡其蹤扁舟往
巖崖始信武陵源有路通塵埃回視所遺魚化作溝中材
古有恆真人事豈欺我哉太公渭水濱白頭佐口口子陵
七里灘清風永可懷爨人去幾秋魚臺尙崔嵬此名照青
史此石封蒼苔我來筆其事靈跡救沈埋山中勝事多對
此空徘徊據宋詩紀事補遺引羅浮志

自羅浮行田宿華嚴寺

葉適

羅十五

六

浮山昔飛至與羅合其巔嚴冬樹色改青松耀紅鴉不種
自生植屢伐常蒼然我病不暇耕行復觀我田呼扶偃蹇
後倩護龍鍾先僮客四面集畦畦相勾連敢云歲晏休翻
犁趁晴暄民政今古殊憂樂豈異源收身卧荒利朗月前
夜圓鵲懶附枝靜聽飢嗅牀穿爲農悔不早時發棹歌旋
水心集

冲虛觀

劉克莊

衡嶽仙都跡已陳雲臺玉局敕猶新暮年擬乞冲虛觀長
向山中祝聖人

朱明洞

劉克莊

歲晚南遊訪穉川苔封丹竈故依然不知尙在山中否萬

一歸來說內篇

望飛雲

劉克莊

三更海底湧金輪
咫尺蓬萊不遠人
欲和蘇詩臨絕頂
可憐漢節尙隨身

以上據
羅志

白雲菴

劉克莊

太行以北海豐南
我與梁公各有慙
見五十餘親人十可
堪來宿白雲菴

羅湖三首

劉克莊

平生不作賈胡留
怪底江邊未發舟
瀧吏不須前白事
更忙定要看羅浮

中州無地堪投足
垂老攜家泛瘴江
不愛朱丹畫車轂
且

羅十五

七

食紫翠入船窗

異境微茫在半霄
僊人垂手下相招
老來尙有君親念
未

敢相陪過鐵橋

以上後
村集

浮碇岡

傅烈

洪水未必能流山
別島安得居人間
扶桑夜半光吐焰
銅龍白晝飛塵寰
初聞其事驚且異
傳言豈或流于蠻
試將圖牒爲考訂
山中記載皆班班
扶藜喜作山中行
勝處不復愁天慳
樓臺自是人隔絕
峯岫直與天回環
憑虛搜冥一眺望
日觀朱明兩山向
乃知雲浮山更浮
二山總在三山上
從來凡眼不見識
怪怪奇奇千萬狀
我疑靈竇皆國寶
不待山人留心匠
丹崖佛迹直未耳
天鞏名山世基仗

干戈昔日聞馬嵬有壇百尺那能開坐中一笑失道士國
勢隨滅如煙埃清廟祀典歲歲舉慶基福地源源來願將
此山比南山歌詩直紀山之隈

贈水簾洞黃秀才

林千之

讀書避世喧結廬五雲表澹泊足生涯詰曲藏深杳仰觀
紅日近俯視衆山小滄溟舞澎湃雲氣度浩渺喬松蔓翠
蘿絕壁藏啼鳥一派從天來長練挂木杪海鷗忘機智尚
蝶驚飛繞亦知山房靜而被俗客擾作詩寄殷勤努力須
壯少他年騰踏去蕙帳猿驚曉

以上據阮元通志

贈水簾洞黃秀才

龔日章

攀蘿訪山扉極目窮海表峯疑廬山高巖若盤谷杳藥日

羅十五

八

歷窮四石樓迫天小水簾雲頂飛丹葉天涯渺古峒匝蝴
蝶閒庭喧百鳥誦聲雜石溜炊煙出林杪藜燭雖未輝翠
屏自環繞內樂屏紛華天機茂膠擾蠶鹽比膏梁所得孰
多少會須攜竹爐一鳴聽雞曉

按此詩次林千之韻同時作

送月上人住寶積寺

敖陶孫

天竺應須老辨才羅浮那得染塵埃試看出日朱明觀便
是中天積翠臺起廢合歸良匠手安禪好住白雲堆寄聲
舊日黃居士九鎖丹函請一開

冲虛觀

敖陶孫

青筠相伴到仙壇身寄虛無縹渺間景物迴殊人世界煙
霞深鎖道家山紛紛盡向紅塵老寂寂誰知白日閒遺履

山中碁一局幾人於此未應還

以上據山志會編

訪莫道人不遇

唐彪

羅浮老人雙鬢青抱一息踵誦黃庭秋深何處采芝尤我
來但見松山局

據博羅志

遊羅浮寶積寺

陳元晉

晴峯膏秋客遠騎駐春脚長風載之游清月此旅酌眼高
天圍小語暖雲氣薄神仙邂逅親導客以笙鶴

再用前韻

陳元晉

半生夢羅浮世事縛兩脚仙泉有誰何生客那得酌君詩
挹其腴水味從此薄清遠天所裁望極南飛鶴

以上據江西詩徵

水簾洞

留筠

羅十五

九

九天飛墜水晶垂不着人間一點埃六月驚蜚霜色皎四
時長作雨聲來春晴野燕飛難八月冷山風吹不開我欲
倚藤看空翠憑誰挂向白雲堆

沖虛觀

留筠

金闕寥陽護九重洞雲呼吸紫霄通小臣近有祠官詔欲
問君王乞此宮

以上據山志會編

羅浮山

留元崇

神仙神仙羅與浮二山東來幾千秋蓬萊夜半失左股龍
驚虎噉玉女愁至今兩山翠欲滴却與蓬萊比山色黃金
作橋通九霄水晶爲簾挂千尺神仙舊說何渺茫神仙窟
宅今何望仙不在山泉水香仙翁飛去松風長我將浣手

扣玉戶乞杯長生九霞觴

據阮元通志

遊羅浮

留元崇

遠看空碧混崔嵬近見重重翠作堆古木陰中藏洞府亂雲深處出樓臺文禽耀日來相喚羽客乘風去不回惟有東城舊遊跡屐痕猶自遍蒼苔

天漢橋

留元崇

誰人挽落天河水飛向寒崖無古今寄語山靈好呵護書儒從此得知音

慈濟菴二首

留元崇

笑指星壇近斗傍七松上映七星光黃龍洞口胡麻飯不
是神仙不得嘗

羅十五

十

歸自星壇日未斜草菴留住一杯茶道人自點花如雪云
是新收白露芽

卓錫泉

留元崇

風月襟懷歎古人蕭然天地一間身夜來偶讀唐庚記貫
石通泉在一真

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

題卓錫泉

留元崇

尋仙得招提借我此歇脚瓜棗未暇求杯水得甘酌境空
風泉高夜永雲卧薄明當約麻姑石橋騎白鶴

又題卓錫泉

留元崇

吾師知地脈杖錫此間卓分占神仙圍敲出清冷玉錫飛
已乘龍泉潔可飲鶴林下幾寒暑池中不盈涸木石常借

潤瓶罌隨量足池無汲綆線逗引走修竹渴心生塵埃對此愜所欲洗耳聽松音漱齒汲山綠更攜一壺歸爲浣衆生濁遙愧山中人四時自斟酌

中閣禪院

留元崇

初來羅浮山萬變駭林壑更作招提遊佳處在中閣忽然天地間一縱千里日未論雲頂上此景占仍獨近聞泉涓涓遠眺山簇簇簷壓喬松低檻有餘霞落長風東南來皓月襟袖薄境靜僧幽閒意遠味淡泊抱琴歸去來禪榻寄一宿白雲依古山青霄起孤鶴

茶園

留元崇

嶺根聞犬吠上到野人家山晚月有色天寒梅未花蔬園

羅十五

十一

依水石莸屋帶煙霞何物堪留客烹茶成雪芽

以上據山志會編

九眼井

張湛然

幽人鑿井住羅浮暇日吾伊興自由仙鳥避吟來照影九

龍飛動碧雲秋

據博羅志

羅浮

王胄

傳聞此山分蓬島錦繡青霞疊相向飛雲通天兩絕奇更出上界三峯上凌乘汗漫不可得倩誰圖畫丹青狀朝真學道走俗子紀實留題出宗匠何當步虛躡太微森列金庭五雲仗祇園琳宇山崔嵬鬱葱佳氣天容開回頭卻立峴人境渺渺瘴霧驅氛埃非惟此地相引領歎我爲爾胡爲來他年欲訪經行處請看姓字鑱巖隈

蝴蝶洞

黃煜

陰森古木護漣漪洞裏藏春人不知不是桃源深有路何
由蝴蝶滿瑤枝

石洞寄莫道人

二首

陳文孫

林木自春蘭自芽遊山過我興何賒鐵橋問徑最高頂石
洞開雲隨處家人訝長年能綠髮我知真性即丹砂談鋒
未了歸途速一兩洗塵清可涯

暫閒吏債訪仙居雲亦隨人為卷舒桑下忽逢三度宿腹
中如飽十年書哦詩對酒誰知我食柏餐霞一任渠底事
若能無障礙不愁無地着吾廬

石樓

趙汝馭

羅十五

三

歷井捫參跬步行直排閭闔叫雲扁着身高處不知險回
首看時方始驚世界三千藏粒粟江湖萬里付浮萍何須
更跨揚州鶴穩御仙駟朝帝京

可賦菴

趙汝馭

舊題可賦足幽深手植疏梅有石心當日和羹人不見竹
風疑是讀書音

以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題卷

末

李昂英

山頭釣引千釣魚鐵橋曾逢稚川奴風波平地誤點額戲
取墨汁翻模糊縱觀濠上契妙趣浩浩曾次涵江湖墨雲
忽從硯池起撥刺跳出形模殊大魚騰蹙撼風雨小魚瑣

碎游苕蒲技如元放幾許奇金盤一箇松江鱸試張亭前
漲波影春鋤飛下傍睢盱世間畫史少活筆描寫終類鮒
肆枯文溪一灣浮釣徒安得龍眠爲作巖瀨羊裘圖

羅浮國醮

并序

李昉英

昔下元日朝廷遣使齋香建醮有五雲呈瑞

霓旆蹁躑拜玉宸發揮道德五千文步虛夜半千山月朝
斗空中五色雲風雨若時昌國運乾坤齊壽祝吾君賢侯
方寸精誠積散作豐湖叶氣薰

羅浮飛雲頂

李昉英

山行頗覺思悠然游遍仙家幾洞天登見日亭風刮面立
飛雲頂月齊肩稚川翁有燒丹竈景泰師留卓錫泉我得

羅十五

三

真人金石訣無求自可享長年

羅浮峒長寶谷王宣素送藥瓢

李昉英

久矣深山煉鶴形聞呼峒長又逃名斷崖怪木人稀跡亂
石奔泉澗有聲劍定通神收古匣棋聊供玩戲紋枰藥瓢
解贈宣無意重到孤菴論養生

題羅浮冲虛觀化緣疏

李昉英

仙去千年重此山不禁風雨屋摧殘金能點化空談易錢
欠通神著力難支厦終非一木了成裘未免衆毛攢洞天
有分人人到輪奐嵯峨起筆端

原注寶祐乙卯峒長黎道靜住持冲虛觀求詩化緣

修造輪奐一新

送湛師回羅浮花首山

李昉英

翩然拂袖忽然回帶得羅浮面目來乞食又還雙足爾坐
禪豈是寸心灰故依花首從三靖旋摘茶芽供一杯蘭若
苦空君不厭可能爲我掃蒼苔

按文溪集有贈海珠湛老詩卽其人

悼花首湛長老 二首

李昂英

碧眸泓鐵面跣足衲懸鶉數日蒲團定一如泥塑人施錢
隨散擲忍辱已忘嗔丁字何曾識拈提話轉新

別我笑吟吟羅浮願力深空拳糊衆口平地起叢林山迴
孤雲沒溪寒片月沈人今奇坐蛻在日孰知音

白雲山見五色雀

李昂英

羅浮禽五色創見此山椒錦羽嬉同墜鐵冠遷最喬疑隨
仙馭過喜趁白雲招貴客非關我勞渠千里遙

羅十五

十四

白雲獅子峯望羅浮

原注白雲乃羅浮西麓

李昂英

不到羅浮瞥六年後期幾誤鐵橋仙遠雲不隔山真面西
麓元同第七天

羅浮梁彌僊游爛柯山贈以曲筇方笠

李昂英

葛陂龍竹東坡笠合伴山人到洞天柯爛想應留斧在憑
君試問石橋仙

勸梁青霞歸羅浮舊隱

李昂英

逍遙八極片雲浮所過名山不久留依舊片雲歸石峒從
今休更下山游

羅浮桃源洞

原注在山東北其洞幽邃人跡罕至

李昂英

靈符鎖盡穴中蛇，深入千巖處士家。
峒戶隔雲呼不應，時時流水出桃花。

戲題羅浮梁彌仙寫真

李昂英

八十童顏雙眼明，浪游湖海一身輕。
莫將啖肉先生比，箇是羅浮老樹精。
以上文溪集

沖虛觀

梁眞素

三千六百丈羅浮，來今往古得仙遊。
轉頭丹葛如昨日，接武蘇轅能幾秋。
石洞尙聽黃鶴語，鐵橋仍見紫雲留。
當時野老謳吟地，試問山靈記得不。

青霞谷

鄭有年

少室隱居空索價，北山俗駕費移文。
道人笑破世間事，去

羅十五

五

住身心如白雲。
以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

登飛雲頂

陳夢庚

列仙壇上碧雞鳴，布鞵青鞵取次行。
上界煙霞疑可到，東方草木漸知名。
一泓滄海杯浮景，萬點青山棋落枰。
脚底雲飛寒帶雨，此身眞是在蓬瀛。
據博羅志

蝴蝶洞

王鐸

莊周已與蝶俱飛，說着遺衣事可疑。
只怪山中蝴蝶洞，仙家四季總春時。
據宋詩紀事補遺引羅浮志

夜樂洞

按粵詩蒐逸題作鳳皇谷

李夢呂

羅浮絕頂凌蒼穹，五雲飛繞蓬萊宮。
金烏玉兔出西東，鐵橋萬丈橫霽虹。
卧虎踞石龍蟠松，異香不動煙騰空。
餐霞

飲露凡聖同水簾碎玉聲玲瓏桃花流出片片紅碧梧翠
竹環三峯天邊鳳鳥來雖雖仙風吹入石洞中我欲呼之
儀九重歌舞聖化同天功

見日菴舊址

師顯行

跨鶴驂鸞訪稚川松風吹散鐵橋煙聯登百步眼萬里長
嘯一聲身九天倚大石樓敲竹杖躡飛雲頂著吟鞭而今
飽挹羅浮秀未服靈丹亦是仙

天華菴

師顯行

流泉屈曲石嶽欹花木陰陰映竹扉君子巖高青擁護麻
姑峰削綠週圍人從洞口看山到僧向雲中採藥歸少駐
俗塵都洗盡琴心三疊透玄微

以上據
博羅志

羅十五

六

登西樵後卽往羅浮山

原注趙侯新開
山路至絕頂

區仕衡

大科百丈興翛然東向朱明七洞天躡級脩衢通絕巘鑿
空靈竇架飛煙鳳毛五色天巖上竹筴千秋石室前兩入
名山勞蠟屐安期于世竟能僊

九峯先
生集

延祥寺

孫直臣

雷雨隨車上寶坊僧誇山味最悠長地靈終日無塵到天
淨常時見海光神雀羽毛多隱晦卧龍頭角本軒昂石樓
本是通仙路十里香燈屬梵王

朱明洞南沖虛觀

徐駿

洪濤溜不住一股失蓬萊地勢滄瀛盡泉流河漢來窺高
齊日觀藏小遜天台土苴乘風意君看燈下杯

黍珠菴

張仲密

巖巒插太虛雲構在蓬壺十里神仙宅千年水墨圖燕來
疑鮑守鶴駐認何姑會鍊如珠黍丹光照海隅以上據宋
詩紀事補
遺引羅浮志○按徐駿張仲密紀事補遺皆不詳時
代故編在宋末山志會編亦載二人詩誤爲明人
元詩

寄郭參寥

趙孟傑

上界真人足官府瑤瑤霞裾萃瑤圃光垂天闕日趨班雲
繞丹墀聯步武嶺南歛忽瘴霧開昂昂一鶴從天來峯頭
謫仙故居土要叫青精共徘徊師雄何事羅浮夢不解凌
風候鸞鳳好風笑語在人間吹香已滿桃花洞願言寄贈
春一枝天涯未見心相知渺塵獨立萬里思浩歌起舞舒

羅十五

七

心期

明福觀

趙孟傑

翳泉源之福地歷晉宋而至今鄉鄭葛兮何處謾追躡而
空尋若有人兮山之阿碧蘿翠蔓延幽深流水以爲帶列
峯以爲簪松風兮響金奏竹泉兮鳴玉琴恍惚眇莽不可
見但覩萬木森鬱羅翠林夜殘忽疑鸞鳳鳴靜聽細思山
鳥吟遙想仙馭飛焱來玉岑以上據粵
詩蒐逸

題明福法堂壁

雲章真人

一望羅浮聳萬山畫圖會進悅天顏金爐飛篆乘鸞去玉
笈翻經引鶴還棋洞落花春寂寂藥槽流水夜潺潺人來
共道修仙易誰肯安心學坐圓

月巖

黃異

石磴稜層不染泥光生巖壑月高低九天夜氣涼如水花
落仙壇謝豹啼按月巖今不詳所在

梅花村

李維正

海南天風月皜皜空庭荇藻地如沼綠夜歌舞不動塵海
仙騎魚浪嫋嫋翩然而來坐芳草皓如白日射林杪洗粧
不受瘴煙昏縞袂相逢紅欲矯手持崑山老人笛黃鶴新
腔知者少江南吹斷桃葉腸雨中夜坐暗香繞以上據山志會編○

贈羅浮山人

甘虛亭

吾聞羅浮山人綠樽吸盡梅花魂花間騎鯨度海門吟

羅十五

六

詩小住江南村詩中有時得相見雪中何年同白戰一朝
文運天門開布衣飛上黃金臺嫦娥却忌君年少未許青
雲致身早鬚眉半染燕山秋萬里歸來風格老我家大白
清海涓與君邂逅荷花溪大椿庭前酌美酒長松石上看
殘棋浩歌白雲動長嘯青雲飛篝燈便共談秋雨喚起英
雄語千古古來將相皆神仙留侯諸葛青雲侶我願君今
重努力天上風雲生羽翼萬花立馬看游龍錦袍露染天
香濕功名得意早歸來攜手三山弄明月據元詩選癸集○按甘虛亭未詳

國朝詩

按此明初詩依文類標此目

期羅浮蕭鍊師不至

孫蕢

石室松桂秋涼風滌殘暑柴門敞空曲曠夕懷仙侶瑤笙
久不至鶴馭今何許朗月流清輝山中幾延伫

羅浮歌寄洛陽李長史仲修

孫蕢

亭亭西樵峯宛在南海湄日華麗仙掌影漾金銀池我昔
扁舟恣長往凌風浩蕩煙霞想尋幽更欲探神奇復向羅
浮事仙賞仙家三十六洞天羅浮負與滄洲連丹霞射影
四山靜羣真環珮來翩翩藥珠之峰數千丈君時與我緣
蘿上水簾直下飛晴虹萬壑天風度流響山中劉郎司玉
臺仙書授我琅函開心如明月炯虛照身與浮雲同去來
此時會合那能再塵土分飛忽三載我行奏賦登金門君
亦乘輶渡淮海淮海迢迢煙樹深相思歲晚結愁心長風
萬里碧雲遠何由一寄還山吟山中洞房春寂寂山中之
人長嘆息松花酒熟人不歸瑤草春風幾回碧

羅十五

九

題黃萬戶德清羅浮圖

孫蕢

將軍昔年在東都虎頭鐵面專城居重營柳暗流蘇帳左
掖花明金虎符東都郭外多林壑將軍公餘事行樂露冕
旌旛隘北山行厨賓從如東洛紫雲白雲千萬峯羅浮更
在二雲東古木千章排疊巘飛泉百道瀉晴虹仙家洞天
三十幾羅浮負出滄洲裏紫極房權倚日開黍珠樓觀經
天起滄霞道士不知年夜禮星辰誦內篇龍種玉芝耕赤
谷鶴銜瑤草下青田將軍此時事幽討追攀直欲凌穹昊
扶桑縹渺徐福舟輦路依稀漢陵道別來倏忽幾冬春京

洛相逢車馬塵石室琅函仙夢遠朱衣瓊珮歲華新新圖
誰爲將軍摸點染猶能記綿邈雨過琪花定滿壇星沉寶
氣應連閣我與將軍總可憐遠遊經歲復經年羅浮清賞
如堪再同賦陶潛歸去篇

羅浮游息

孫蕢

四百峯巒列海圖飛雲絕頂敞元都丹砂五色時光焰紫
翠中天半有無觀裏松株皆住鶴山中竹葉盡成符鐵橋
歸去尋清賞爛醉仙人白玉壺

以上西
菴集

舟行羅浮山下

孫蕢

十年湖海厭狂遊長憶仙家景致幽陰洞雨龍眠白石古
壇松鶴語清秋青楓化虎深林靜丹竈乘虹瑞氣浮遙想

羅十五

三

吹笙明月夜羣仙應已下滄洲

憶荔枝

孫蕢

誤繫塵纒下碧峯十年漂泊厭西東秋風楚澤塵隨馬夜
雨吳江浪打篷旅舍寂寥芳歲換仙遊汗漫幾時同羅浮
此日南薰轉無數漫山荔子紅

以上據山
志會編

題蕭鍊師止菴

李德

立風本虛寂其要乃無爲擾擾狂馳子營營何所之隙光
豈待人倏如流電飛及時不自勉他日我爲誰樂哉菴中
人止止復奚疑

據粵東
詩海

分題賦羅浮山贈何景先百戶

黃哲

吾聞名山洞天神仙之窟宅高高去天不盈尺上披浮雲

橫斗牛下瞰滄冥，奠鰲極雲間。五城十二樓，老僊燒丹居。
上頭鸞笙縹渺塵，世隔羽服逍遙蒼澗幽。山中夜浮龍虎
氣，石室猶藏蕊珠祕。瑤草靈苗幾度春，玉泉香蕊三千歲。
還丹九轉報功成，手把芙蓉朝太清。蓬萊弱水方舟度，閬
苑崑崙飛蓋迎。我昔懷山恣長往，桃華古洞遺幽賞。鐵橋
千仞意都迷，絕頂玄芝日應長。麒麟公子出仙臺，絳節遙
從天上來。車馬光輝到蓬華，相看一笑無嫌猜。投我素書
皆鳥迹，浩蕩煙霞寫胸臆。終然歸旆九霄長，但見宮鴻矯
雙翼。中郎詞藻絕人寰，已進宸卿最上班。須公爲寫觀梅
興，寄與江南驛使還。

寄蕭集虛 二首

黃哲

羅十五

三

昔寓朱明洞，神遊碧澗阿。庭臨棲鶴樹，衣拂挂猿蘿。鳳吹
青雲曲，龍吟白雪歌。仍慚勾漏令，塵夢入槐柯。

頗棄人間事，來參內景篇。借騎緱嶺鶴，相訪大羅仙。稽首
傳丹訣，長歌入紫煙。瑤花不着處，同掃石牀眠。

以上雪
簾集

懷仙吟題玉樞經卷後

趙介

我昔采藥羅浮巔，仙人招我遊諸天。天門洞開三十六，琳
宮貝闕相連延。瑤臺百丈空中起，玉女燒香月明裏。天王
宴坐擁羣真，環佩珊珊滿人耳。中有一人號雷師，龐眉皓
首拜玉墀。奏云侍從五千劫，未聞至論窮。機天王含笑
揮玉拂，舉首向空如畫一。羣真意領寂不宣，但見琪花散
空碧。我時目覩心欣然，萬物得一天何言。乃知至道本無

物豈有文字人間傳人間所見皆幻影欲吸晨霞駐清景
須臾月落仙馭旋蕊闕瑤臺風露冷回看閭闔不可攀白
雲與我留山間倚劍長歌一壺酒龍吟萬壑松聲寒

臨清集

遊羅浮

張度

四百聯峯兀古邱蒼蒼高出冠南洲浮漚破散連蓬島玉
宇參差傍斗牛霞燄迸騰雲樹曉煙花凝鎖暮山秋劃然
長嘯攀虹上俯仰人間孰與儔

據山志會編

扶胥送別

何宏

扶桑夜赤天雞鳴劍光射天河漢傾虎門流火亂星浴鼇
柱蕩空雙眼明何人忽起煙霞想獨汎一葉東南往衝金
裂玉魚龍愁飛上羅浮豁仙賞羅浮酒熟春如海應是人

羅十五

三

間歲華改葛洪洲畔儻相逢爲問蟠桃幾千載

據粵東詩海

江行望羅浮二首

習韶

我有相思心寄之羅浮山丹崖燦瑤樹待我秋風還世路
不可極悠悠若循環獨立遺天地江波今古間
客行越江邊冉冉江路長平生一卷書爲爾鬢髮蒼驚風
吹鴻鵠萬里猶故鄉安得挾雙翼與之俱翱翔

又

習韶

羅浮山色新紫翠不生塵擬挹松花露相從黃野人鶴鳴
陰洞雨泉滴石厓雲此地無禾黍丹砂不養貧
積雨羅浮路深閒似畫圖石泉丹竈冷仙樹白雲孤人卧
藤花雨蟲書竹葉符滄浪漾歸棹何處是方壺

張留書院

陳璉

雲峯傲巖洞景致異尋常涓涓泉石淨冉冉芝朮香松風
吹水簾蘿月轉書堂一從張留後草木有輝光

華首臺

陳璉

山下梅花歲歲新師雄遺跡已成塵石樓六月不知暑瑤
室四時常是春華首真人遊覽慣蕊珠宮闕往來頻藥槽
丹竈依然在得到驂鸞有幾人

以上據山志會編○按
璉五詩琴軒集失載

宋詞附

行香子

羅浮石樓

白玉蟾

滿地苔錢買斷雲煙笑桃花流水落晴川石樓高處夜夜
啼猿看二更雲三更月四更天細草如氈獨枕空拳與

羅十五

三

山麋野鹿同眠殘霞未散淡露沉綿是晉時人秦時洞漢
時仙

水調歌頭

羅浮山會仙橋

白玉蟾

一輛踏雲屐幾尺倚雲筇探奇覽勝忽聲長嘯起天風睇
望石樓煙外惆悵雲來海上碧眼送千峯叫住青精子笑
問穉川翁是何年曾此地瘞金龍水簾不捲中藏靈物
待飛沖遠契巖邊黃老玩弄室間姪女九轉著親功鸞鶴
看飛舉龍虎謾勳庸

以上據圖書集
成引羅浮山志

鷓鴣天

七星壇

白玉蟾

步入羅浮山水鄉煙花氣色暗蒼蒼園林曉浥薔薇露草
樹春深木樨香猿叫罷澗聲長藥爐丹竈尙荒涼雨從

白鶴峯前過雲入黃龍洞裏藏據山志會編

鷓鴣天

白玉蟾

兩過山花向晚香煙絲空翠柳微茫舊家丹竈何人葛今日簾泉阿老黃犀角枕象牙牀椰心織簟畫生涼杯行無算何曾醉不覺羅浮日月長

西畔雙松百丈長當時親自見劉王山前今日蓮花水往者將軍洗馬塘南粵路漢宮牆晚風歷歷說興亡摩挲

東晉蒼苔竈細說仙翁煉藥方按此二首失題

酹江月羅浮賦別

白玉蟾

羅浮山下正秋高氣爽淒涼風物瘦落丹楓飛紫翠峭拔青山石壁客鬢蕭疏詩腸清苦病骨如冰雪怒髯鐵立有

羅十五

三

懷不下三傑袖裏寶劍生寒中宵起舞引酒清歌發襟屢興猿鶴夢坐看月痕生滅露沁桃花雲籠芝草任長莓苔髮如今話別橙黃橘綠時月

滿江紅別鶴林

白玉蟾

明月如今我已是天涯行客相別後麻姑山上齊雲亭側幾箇黃昏勞悵想幾宵皓月遙思憶與二仙不但此今生皆曠昔頻到此歡無極今去也來無的念浪萍風絮東西南北七八年中相契密三千里外來將息悵金丹未就

玉天遼還悽惻以上據粵東詞鈔

華清引謝王是菴輯成羅浮記

白玉蟾

是菴胸次有羅浮弭駕南州笙簫縹渺鸞鶴飛雲頂上頭

仙踪從此策瀛洲謾留玉唾銀鈎且酬軒冕志還伴赤
松遊

乘龍來訪白雲鄉手抉天章羅浮無限風物收藏雲錦囊
文明垂世與天長昭回草木輝光從今山上氣秀徹斗
牛傍

仙人滿酌紫霞卮握手相期勉公經濟塵世雲來約早歸
羅浮風日且清夷懽遊鳳沼鼇扉笑捫空洞腹芥子納
須彌

城頭月

贈廣莫菴道士梁彌仙

馬方驥

城頭月色明如晝總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把
雙眉皺坎離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮

羅十五

三

鶴侶還似先生否

以上據山志會編

城頭月

和廣帥馬方山韻贈梁彌仙

李昂英

工夫作用中宵晝點化無中有真氣長存童顏不改底用
呵摩皺一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田
熟未還解飛冲否

文溪集

城頭月

次和

黎道靜

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊河車忽動萬頃
金波皺紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中
造化此訣人知否

據山志會編

增補陳琴軒羅浮志書後

余之補此志搜舊聞存古蹟也惟自永樂迄今五百餘年
山峯巖谷則流俗改其名寺觀菴廬則後人易其地而又
中更兵燹陵谷變遷遺迹既湮世多附會琴軒而後凡所
為圖志大都言人人殊使執往籍以求今之羅浮不幾同
刻舟求劍耶然宋鄒師正指掌圖記當時以山中人言山
中地且去古未遠紀載不誣若刺取明以後書證以今地
其今昔不同之故尙可得其大凡茲略述之以貺遊者今
入羅浮之路自東莞石龍墟東北行溯沙河水水為羅浮
諸水總匯
處三十里至九子潭其東二里許為泊頭村古泊頭鎮也
自宋至明游羅浮者多道此泊頭之南有硬塘湖為東江
游衍地今湖已淤為田南去

羅末

江約十其西十五里為鐵場有明月寺林光有宿明及

國初游羅浮者多道此由石龍墟溯沙河入
里坡水東北至鐵場然皆不若

九子潭之捷自九子潭北行十里許至第一嶺茶亭又十

里許至石麟市又十里許過金沙水即至延祥寺鄒記云

遊山者自龍華寺七里登山初至延祥寺此由泊頭東北

至今龍華墟墟因寺得名有昌福夫人
祠香火甚盛與鄒記合復轉而西北至延

祥寺蓋循山坡行避第一嶺之南積潦也九子潭至第一
嶺中為大埔春

夏間流潦縱橫不易行明
時取道鋤場者亦以此延祥與寶積龍華資福寺洪武

間並廢山志會編云歸併延慶寺
延慶在博羅縣浮碇岡今寺當建於國朝康

雍間劉克平潘未遊記皆祇稱延祥遺址
至黎簡始有延祥寺至寶積寺詩齋廚寂寥遊者

罕託其後為寶積寺頤洪禧浮山新志延
祥至寶積五百步寺廢後明季有

僧湛若結茅居此晨見前崖大石白氣縷縷焚石得井目

為古卓錫泉崇禎間楚僧十虛復發地得鐵像據余靖延祥寺記西

域所獻鐵佛像獨其首存今寶積有鐵佛首泥塑為像十虛所得當即此乃重興是寺 國朝

道光中葉僧德莖復為修葺鎮粵將軍奕湘書額督學使者戴熙書天竺瑞相扁懸大

殿中寺之前後發地得瓦塔數枚高五寸許蓋唐宋間物又於其西築味泉亭熊炳離

寺後石泓如日亦目為卓錫泉二處并非錫杖泉之舊鄒記云明月

戒壇百尺壇鐵佛像御園柑子皆在古延祥寺內及左右

云至山腰三里餘有寶積寺中閣御書閣錫杖泉銅佛像

亦皆在古寶積寺內及左古今並無存云寺後羅漢巖伏

虎巖佛迹石今寶積右上二百餘步有二巖近人石刻羅

漢伏虎字非其舊佛迹石徧尋不見蓋古延祥當即今寶

積寺鄒云延祥有鐵佛像而十虛所得亦鐵佛可證今寶積亦

在山麓非山腰去延祥又不足一里古寶積去延祥三里餘必山之幽邃處

不可詳矣延祥寶積唐宋間為大寺當時自寺後開路登

絕頂今寶積寺後有白道直貫老人峯以上自石麟市望之若新闢然土人謂之雲路此疑唐宋時所開今無

人鄒記云上山十里有大小石樓鐵峯上界三峯青羊

巖夜樂洞犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭瑤石臺

飛雲塔此由古寶積寺後登飛雲頂及絕頂中所見之地

也袁彥伯言石樓去山頂十分之一其地即今老人玉女

峯明以前諸書俱無老人玉女峯名屈大均陳恭尹始稱之屈所著山語云小石樓狀似老人偃僕一名老人峯

當時蓋知改呼之由老人為小石樓玉女在老人後則大石樓也今世但知為老人玉女峯而大小石樓之名晦矣

寶積延祥皆在其南麓飛雲塔當即今飛雲頂梁時建塔其巔故名

上界三峯在其西北相與頡頏中爲鐵橋峯懸崖壁立兩

山於此過脈白石樓上飛雲頂過鐵橋飛雲鐵橋之下有

見日菴遺址菴創於宋趙汝馭延道士王宣素居之宣素

羽化菴荒至明成化間復建黃繼有代道士化見日菴疏張津有宿飛雲頂見日菴詩

未幾廢 國朝康熙二十八年王煥再建名子日亭旋爲

颶風飄毀嘉慶間黃培芳募建粵嶽祠石室於飛雲頂上

廣丈許無上蓋同治間僧嚴光於飛雲頂之西四里創撥

雲寺寺東北向後爲上界三峯古夜樂洞地也土人名五馬歸槽嚴

爲寺光於同治六年結茅菴八年建今亦圯矣光緒之末值凡

登絕頂觀日出者每苦露宿鄒記有飛雲塔塔亦棲止處

也然山絕高罡風頽雲振蕩蒸鬱易於摧朽余嘗謂築土

羅末

敏土爲上蓋不用瓦木庶可支百餘年後有作者當仿爲

之似比塔爲完固也瑤石臺在飛雲頂東北二里許羣峯

巘岈拔地千仞猿猱穴其下景最奇僧嚴光始覓得之詢

土人呼吊神山俗謂挂爲吊謂山如神人挂空中先君子曰此古瑤石臺

也今皆稱古瑤臺此外巖谷泉潭甚夥所云青羊巖犀牛

潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭今不能指爲何地蓋山

巔廣博週十餘里礪礪榛蕪故多人跡不到處也鄒記注青羊巖

在上界第三峯頂犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇鄒記於飛

谷鳳浴潭皆在夜樂洞蓋去今撥雲寺不遠

雲塔下又云瑤池阿耨池夜樂池阿耨塔泉源山玉鷲峯

龍王坑上中下龍潭花首壇資福寺南樓寺此由飛雲頂

別一路下山所見之地也飛雲頂之西有池多金鱖魚其

上藤蘿蒙密人跡罕至相傳爲古阿耨池阿耨塔當在其
旁瑤池卽古神湖夜樂池亦名水樂池今飛雲上界下泉
多瀦爲池惟不能確指其地泉源山亦名分水凹宋至今
不改自飛雲頂下至分水凹共計五里許凹前一峯聳拔
爲玉鷲峯峯爲山陽諸峯之祖諸山脈皆從此出土人呼
龍獅峯峯又讀如棟自分水凹至玉鷲峯勢高
而曠近日泰西
人多避暑於此其下爲玉女峯老人峯西有大坑卽古龍
王坑水下瀦爲三潭名上中下龍潭鄒記注云亦名西龍
潭有瀑布三十仞此卽黃龍洞瀑布之上源花首壇當與
西龍潭近蓋在今華首臺東北資福寺在華首臺下李時
行遊記華首臺前有資福寺則明中葉尙存南樓寺以在
石樓南得名洪武間廢山志會編云
歸併延慶寺其地當在延祥右余

羅末

四

記南樓寺天寶二年署爲延祥圖書集成引山記咸通初
南樓寺別建於浮山西有御園在其旁蓋其初南樓改延
祥後又別爲一寺云在浮山西者蓋在延祥寺龍今自
洞之間宋時謂黃龍洞以東皆浮山故此云西也
分水凹斜轟而下東至黃龍洞西至華首臺皆約二十里
許東路峻西稍夷此從華首臺下折而東過黃龍逕至南
樓蓋復歸延祥寺矣自鄒師正而後登飛雲者不復由寶
積後之二石樓宋季趙汝馭則自石洞開路而上詳見趙
汝馭登
山記李昂英飛
雲頂開路記明劉克平遊記則自金沙洞上記云自金
砂至飛雲
終日之力經松岑百餘夷頗十二縣削十八始相望
不信謂終不墜也及之不復謂天不可升矣其狀險峻如
此金沙洞卽黃龍洞也又張穆紀遊天啟乙丑與諸子登
絕頂上玉女峯至錦繡巖是夜宿巖中曉上巖頂聞百花
逕異香成林左過大小石樓路皆面壁數里至飛雲頂此
亦自黃龍上玉女峯峯卽大石樓其言大小石樓則指鐵
橋左右
峯也 國初潘耒遊記則自華首臺上潘述山中黎老

人言謂登飛雲有三路東由沖虛觀上中由黃龍洞上其

西路則華首臺也記云自華首臺右循西溪上竹篙嶺又

里至寶塔峯又前至小尖峯大尖峯又前至三丫峯又前

至杜鵑峯自寶塔至是數里又三里至七星峯又二里

至分水凹謂泉源福地也又二里至鳳皇臺又里許至

阿耨池又里許至見日菴故址又二里許至飛雲頂此記

華首臺至飛雲里數最明又云自沖虛上過青霞玉女會

真諸峯自黃龍上過瑤臺通天中界諸峯其所稱峯名並

不見於鄒記蓋本僧塵異名近日登飛雲者又多自今酥

醪觀後白水門上其路惟白水門十里許陡峻餘皆坡陀

高下比華首臺路更夷自酥醪觀後十二里許至白水門

許乃至其巔自此五里為撥麓自麓逆瀑上道峭而曲十里

雲寺又五里許黃飛雲頂此入山登絕頂之大略也羅

浮山陽諸寺觀延祥居中自延祥而西不足一里今有梅

花仙院同治初先君子與同人合建據趙汝馭山行記梅

羅末五

未遊記則云至延祥寺基望見梅花村籬落隱隱故先君

子擇地於此其後知潘記未覈著梅花村考附刻浮山志

中光緒間院漸圯余復遷建左麓并築又西二里餘至黃

精舍於右有石刻先君子遺像嵌壁間

龍洞口黃龍洞在孤青峯下鄒記無孤青峯疑有兩瀑布

甚奇舊有孤青觀今不審何地鄒記不言孤青觀南宋時

觀址其南為黃龍洞則觀在山腰劉克平遊記延祥遺址

西為黃牛逕有仙姑祠孤青觀則觀又在山麓疑克平所

記亦謂舊址自洞口循東山厓而上約里許至半山亭又

故爾不同

里許為流杯池西度滌塵橋有兩石崛起為門石紋隱隱

有洞門二字相傳以為仙筆又西則今黃龍觀也觀右為

弼唐精舍四賢祠明宏治間南海黃衷志登飛雲欲於此

建鐵橋精舍後仕至侍郎病足不果乃命龐嵩代建以教

子弟嵩南海弼唐鄉人早從陽明遊後師甘泉甘泉乃為

建四賢祠於右祀濂溪豫章延平白沙

後御史洪垣增祀甘泉名五賢萬曆

十三年又增祀彌唐名集賢

遭明季之亂幾廢

潘耒遊記四賢祠碑在豐草中居守無人一毀

莫康熙中有嶗山派道士張妙昇來居創建黃龍觀並重

新精舍及祠

山志會編彌唐精舍前有韶臺精舍嵩子一夔建今廢

觀之東門向老

人峯觀後有八卦臺隱翠巖明石刻猶存

劉克平遊記觀有予所錄孟助

碧達觀隱翠五巖廬挺山囊洞口刻有黃龍古洞四字洞中刻有八卦臺三字予所丁三字彌唐書堂四字今多蕪

滅不觀前有龍珠亭左有雲谷巖刻字右有蝦公巖刻字

可考 德巖雲橋天生靈壑並稱幽勝自黃龍洞口西行過黃牛

逕亦名黃三二里許度雨花橋又北五里許至華首臺

浮山新志 延祥至華首臺臺在宋名花首寺久廢明時臺前有資福

寺又於其南建豫章書院未幾並廢

羅末

見李時行遊記崇禎 初僧空隱重興是寺仍名曰華首臺空隱名道獨精禪理

通知世事明史熊文燦傳稱文燦自廣東起勦流寇屏人

問空隱空隱知文燦主撫謂流寇非海寇比公其慎之其

明達可想當時南海梁朝鐘番禺黎遂球輩皆與空隱遊

李雲龍曾起莘韓宗駮張二果並削髮稱弟子朝鐘二果

為營是臺遂蔚成大刹

朝鐘嘗隨文燦度嶺並以書戒其母忘空隱語一意主撫當時營是

助之使成

是臺母為之施田飯僧後以事謫潘陽起莘僧名兩是號

天然稱嗣法明末山中古木盡遭斫伐惟此獨存天然之

力也天然弟子今但號塵異學通內外繼主法席一時名

士多從之遊故是臺稱勝地臺前東西溪交流鎖織循東

溪上有合掌巖

吳鸞題云這頂石有伎倆不點頭只合掌又有蝙蝠鼠巖文殊巖半月巖澤垢池近人

皆有又上有潭潭上懸崖飛瀑四射有石刻飛雲濺雪四字潭邊一巨石刻洗衲石三字

潘耒遊記潭舊未有名余名之曰躍雪潭此二石刻

蓋在潘後山囊謂東溪刻有洗心石三字今未見

西溪之麓有空隱塵異二塔

初遷韶州之丹霞後亦遷

臺之西南里許有羅浮二字

軍又二里許至東嶺背

有石壇祀繡花鍼大王繡花鍼為明永歷虎賁將軍王興據新寧汝村平南王尚可喜招之不肯下王遣將力攻興自焚死相傳花手寺僧傳肇說興隱羅浮興死其神見於東嶺背故傳肇立

壇以祀又二里許至大洞有花手寺明末僧宏泉建初名

華首乾隆後改今名

浮山新志華首臺至花手寺一千五百步蓋由九子潭西北

入羅浮世多道此

羅末

龍洞七星壇獅子洞皆在黃龍洞內即今觀地也自華

首臺而西三十里至尖峯皆羅浮地無勝處

臺之西有朝齋者居之又西為山西園墟貿易頗盛又西為尖峯下有

烏風大王廟其神嗜狗天早殺狗禱之即雨此疑亦繡花鍼大王之類惟姓名事實未詳廟前平田

中有資福寺甚狹其創建亦不知何時 惟自此西至歐

陽洞

洞中聯和墟繞而北三十里許有地名道姑田在雲

母峯下中有五眼大石橋澗水奔流煙嵐四合境頗幽

近於

溪即其地蓋溪以峯得名為何仙姑采餌處

譚宗浚有雲母峯下道姑

田是何仙

遺跡詩 鳳皇岡未詳增城志云在邑治東十五里則亦

當在是間矣此延祥以西諸勝之大略也自延祥東行循

老人峯麓計二里許過今白鶴觀前又東北行循麻姑峯

麓經紅花坑村側計四里許左轉度會仙橋至沖虛觀山陽

諸觀寺皆南向惟沖虛亥山已兼乾巽明洪武初山中諸觀廢聚其材構叢

林觀時沖虛尚在永樂十年七月遣道士黃道常同市舶

提舉盧善敬設醮觀中醮畢瘞所降玉簡於前作亭覆之

名玉簡亭觀中舊為金闕寥陽殿左為諸仙祠右為葛仙

祠自永樂至萬間觀為最盛啟禎時漸圯韓日纘袁崇

煥先後募修明末羣盜嘯聚山下焚掠靡遺觀被毀惟中

殿存 國朝康熙丙辰惠守呂應奎博羅令陶敬重修戊

寅龍門派道士杜陽棟來為住持復修盧挺山囊云觀租

互相訐訟遂為有權力者所侵康熙末道士曾一貫有道

蝕此當在杜陽棟未住持之前

羅末

術省中大吏延之求雨輒驗乃命為五觀住持五觀者沖

虛黃龍白鶴九天酥醪也會亦龍門派為邱長春十一代

孫今白鶴九天酥醪皆龍門派蓋其初並杜曾徒侶惟黃

龍為嶗山派出於孫玄清孫亦長春四代孫也羅浮舊為

南宗諸仙祖所居南宗七祖石陳楠白玉蟾彭耜四祖並往來羅浮其變而為長

春道派者蓋自茲始詳見先君子所著長春道教源流及浮山志嘉慶初觀復

壞十三年住持陳圓瑄募修改中殿為三清改諸仙祠為

呂祖祠又移葛仙祠於中座改其右為祖堂光緒間住持

溫理文再修有道士在觀羽化檢其篋有金錢值銀數千

圓溫遂取以修是觀工未完近日住持余宗

耀梁信友復修移葛仙祠於呂祖殿前觀右為洗藥池池有磐石可垂釣古

釣魚臺也鄒記注云在觀左左疑右之誤其上為東坡亭少左為穉川丹

竈東坡書已佚近刻爲乾隆二十年仁和吳鴻書再上百五十餘步怪石嶙峋有

石刻蓬萊徑遺履軒字蓬萊徑古空禪書遺履軒無書人名又石刻桃源洞天仁和沈廷芳

書別有一天開空子書又登雲其上下近建有夢覺亭壁間

梯飛來石二刻無書人姓名古逸道人書亭左上百步爲泉源洞巖滴玲瓏刻泉源洞

仙人卧榻字三字下款蘇又前跨一山脊爲朝斗臺古銅龍魚蓋出於

蝕不可辨此僧成鷲言銅龍魚明嘉靖戊子移文取去近者復觀左

爲葛仙衣冠冢土入呼其處爲大王回去觀里許朱明

洞亦從觀左入水出洞中抱觀長流相傳宋真人治所也

前有石刻朱明洞三大字湛若水書洞之肩背爲青霞洞

巒環岫合中有田數十畝可耕洞中間形如青蝦俗呼有

石刻蘇真人修煉處六字又刻有洗子讀書臺洞中水繞

羅末

衣冠冢亦抱觀長流晉以來世謂此神仙洞府然自明中

葉後湛若水於朱明洞東西築兩精舍甘泉朱明洞記宏

諸子游冲虛觀辛酉復借趙元默宿觀中因求所謂朱明

洞者築爲退居之地朱明左倚蝦蟇臺玉女諸峯臨以飛雲

之頂右抱麻姑峯諸秀極幽處也經始於丁酉冬訖工於

戊戌秋張千兵世武視工焉又兼卜朱明兩洞詩何以愛

東洞蝦蟇起青空何以黃佐又於洞北營草廬張治有題

愛西洞麻姑秀芙蓉泰泉草廬

詩洗桂奇師甘泉又於青霞洞中築書室奉母以居李時

記予昔愛青霞谷編茅築室其後葉春及於冲虛觀左建

獨醒菴博羅令吳日強又爲父紳於觀右建愛日菴葉春

愛日同時道學諸先生此焉講習與黃龍洞之弼唐精舍

石洞之綱齋逃閭相應和山中勝境遂成儒林道釋二宗

幾絕屈大均山語云方獻夫治金牛洞考增城志有金牛

都以晉義熙中潭上見金牛得名其地東北與羅浮

酥醪洞接壤攬溪石竈皆其轄屬金牛洞當在是間惟地未詳又陶敬山志云瑤石臺之南曰瑤石山房黎民表讀書處今古瑤臺地險削不可居黎愛瑤石臺自號其後漸瑤石山人所治山房當在山麓今其地亦未詳
廢遭明季之亂無一存者劉克平遊記敘沖虛觀朱明洞廬不之及則明未當已盡廢 鄒記云循延祥而東七里餘抵沖虛觀丹

竈衣冠冢蓬萊閣閣後遺履軒銅玉皇像及二侍從三尊觀後朱明洞朱真人朝斗壇黃野人菴釣魚臺青霞谷野人洞此沖虛觀內外諸勝蓬萊閣遺履軒今圯蓬萊徑乃其遺址銅玉皇像等今無存朝斗壇即朝斗臺青霞谷即青霞洞黃野人菴未詳野人洞當在今紅花坑上其下則古觀源洞也此王野人觀所居詳下文 鄒記又云觀之北曰酥醪觀麻姑峯此古酥醪觀蓋在青霞洞前元明間廢黎民表圖經注引山記云

羅末

青霞谷有田又前為酥醪觀故址又數里南為沖虛觀 麻姑峯即今獅子峯頭在沖虛觀右其尾北蟠為沖虛觀後山泉源洞其尾窟也俗呼

尿 鄒記又云觀之南曰觀源洞此即王野人觀所居之浮

山觀原詳李翱辨惑文翱云奉性牢於山蓋祭山於沖虛觀因過其地稱浮山者唐時固謂東為浮西為羅

其地在紅花坑下今猶有村落數十家鄒記注云一名麻姑洞以在麻姑峯

麓而名又野人洞鄒記注云即王子書堂坑此則在紅花坑上並王觀居止處 鄒記又云西北幽

居洞滴水巖長壽觀此當紅花坑上最深處自元皇慶

間道士黃實谷遷長壽觀於博羅縣城西舊址已墮遊屐

罕至詢道流無知者唐宋時沖虛為大觀地幽而曠故附

近北有酥醪南有長壽而王觀鄭玠幽居洞鄭玠有書堂亦築室是

間此猶明代甘泉泰泉輩之構精廬今遺蹟並堙滅矣鄒

記又云中路直上君子巖雲峯巖此從紅花坑西上所歷

之地圖書集成引舊志中路自書堂坑直與水簾洞高處

相通云其下曰胡蝶洞前曰水簾洞此從雲峯巖南下所

歷之地云天漢橋路出藥槽其下為流杯池羅浮石刻東

龍潭此從水簾洞下至山麓所歷之地今白鶴觀之左四

百餘步有五龍潭即鄒記東龍潭也潭之前舊稱水簾洞

口石崖上有宋吳裒篆刻羅浮二大字又明刻振衣千仞

岡濯足萬里流十字施觀民書潭之旁為洗心亭下刻有天風

海濤四字楊應堪書其右峭壁近刻有五龍捧聖四字倪文蔚書

上兩山夾澗飛瀑蜿蜒鄒記所謂流杯池藥槽天漢橋皆

羅末

潭上地惟不能實指其處山囊潭又入有小石刻朱明洞

下刻宋祖無擇書又入刻宋郡守師顯行識遊處行里許

地忽開豁俗呼為遊間窩有牆址疑張留書又上里許有

石門近刻蓬萊門三字白鶴道人馮至開書又上里許為何仙觀光

緒初建觀只老屋三椽門聯云一聲石白鳴紅翠百尺水

穀廿餘石梁番禺人自潭至觀皆水簾洞地潘勗山圖記

有五龍潭又入為錫杖潭又入為藥槽其下為流杯池上

有八仙石又入師顯行識遊處又入為水簾故有黍珠菴

何仙觀疑即明惟觀之西南直老人峯左肩背其間開豁

有二巖面陰背陽各容二十餘人土人一呼關爺巖云道

帝以辟山魃一呼道士巖咸間避亂居此者奉關

云有道士供仙真隱此或以為即鄒記之胡蝶洞然玉

鷺峯東脈為朱明洞西脈為老人峯中間下瞰水簾巒岑

竒窳曠如奧如廣約數里鄒記所謂君子巖雲峯巖胡蝶

洞亦不能實指其處蓋唐宋間道流多居此近代蕪翳罕

有窮之者矣水簾發源處瀑形如鶴俗呼為瘦鶴其地險峻不可至今遊水簾洞者

多自白鶴觀上觀非古白鶴遺址蓋即明初之叢林觀山

會編叢林在延祥左與今地合其後廢崇禎間有僧戒公居之張鐵橋年譜崇禎丁丑余

入水簾訪戒公團瓢谷口當即今地康熙末道士孫天杖建為院楊應琚有白鶴院至

酥醪後改名觀其門帖仍稱穉川東菴然地在沖虛西不

可言東此未考鄒記也自沖虛東北行三里至今九天觀

宋明福觀也元明兩代尙存元趙孟傑有明福觀詩陳琴軒有送明福觀徐子明道士

序明末鄒露亦讀書明福觀乾隆間住持莫明星重建依南漢之舊仍

名九天觀觀南向在平疇中右二里許有石洞多奇石有

羅末

瀑如簾屈大均山語所謂山中瀑布次高則明福觀之小

水簾是也其前為宋莫洞觀菴居舊址元時廢萬厯間葉

春及築逃閻講學於此厓上刻有逃閻記閻即菴也記略云葉子遷賓州

守上書乞歸巡撫郭應聘提督殷正茂劾守春及逃詔削為士伍臣安逃哉逃於羅浮間無所往矣四百三十君聞

之辟逃閻以居遂不復去下書萬厯丁丑石洞居士葉春及撰南海朱完書又刻羅洪先寄葉

化甫律絕二詩化甫春及字再上一池刻洗耳泉三字旁書閻滄洲林

民止為化甫葉先生題又穿雲絡石四字吳沈麟祥題據山囊左絕壁尙有霍光玉過訪不遇

留題九字山房後巨石逃閻庭除朴略中為確乎堂天啟

未張穆居之國初何絳及僧元覺成鷺亦居焉然山寇

肆掠不能安也見成鷺紀夢編年今俗稱其地曰尙書房石門猶

存尙書房之左為清溪坑坑上五六里有鐮石石洞口為

高十餘丈分四片鐮痕宛然相傳為仙蹟

梅花村舊址明未女道士羅素月嘗募植梅千本以續勝

事自九天觀後東北行過萌頭村至下坪有法雲菴明崇禎間

建今為水東洞諸村香火廟延僧看守又前行越牛牯凹度石圳坑過桃子

園村共八里至白面石村村後有七星岡上有巨石高十

餘丈瘦若假山中有穴可坐十餘人一綫天光從石隙

射入先君子據鄒記及一統志謂此即單道開石室清一

統志明福觀之東北曰白雲洞又東曰白角洞單道開蟬蛻之所以地準之當即此岡鄒記云自沖

虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀迤邐至石洞小水

簾白鶴觀東北至蛇穴白鶴觀宋已廢施顧蘇詩注山有白鶴觀久廢則廢

自宋逃閣當其舊址蛇穴即道開石室也其地古名白角

洞今改名水東洞唐軒轅集所居白雲洞亦在其西鄒記有白

羅未

角洞不詳所在以一統志考之即水東洞也明時又名玉

洞山志會編引羅浮書小羅浮之下有水東洞相對有洞

舊名柚子坑萬歷間文學韓同兄居此趙志舉訪之歎

曰詩所謂其人如玉也因名玉洞蓋洞本以村得名一統

志白雲洞軒轅蓋山之東麓最深處矣今自沖虛觀前至佛子凹下俗皆名

先生菴其中水東洞長約二十餘里浮山此延祥以東諸勝之大略也

自此再入為羅浮山之陰由白面石村前行折而西三里

至佛子凹之麓麓下為平陽坑循麓直上路峭峻邈若天上歷八

九折至凹巔浮山新志佛子凹至平陽坑底三千步中有石刻分霞嶺三字

張題凹巔有坊曰蓬萊門徑伊秉綬題江於其地復建玉屏亭引濯纓池水為義漿濟行者又建洞賓仙館天香室

靈官殿土地祠懺敬有記今並圮惟湯貽汾題濯纓池三字尚存池過凹為酥醪洞先君子謂即古蓬萊洞洞週三

十里明代為山獠所居國初獠他徙山志會編引羅浮書蘇羅石畧之間

多徭本槃瓠種分盤藍雷鍾苟五姓自相婚姻其在山巔者曰梅寵稍知禮義為諸徭之冠明初設撫徭官領之今酥醪洞中有蘇羅石影梅寵諸村惟非徭人蓋明末諸徭為寇國初驅戮之矣然禿嶺四東北尚有山徭十餘家不與土人通往來康熙末道士柯陽桂於洞中創建酥醪此洞中徭遺種

院雍正初改為觀觀西北向相傳蘇羅村為觀舊址先君子謂蘇羅即酥醪之音轉疑宋時沖虛

北之酥醪廢後改建蘇羅村元季山徭占其地故名猶存浮山新志佛子四至今酥醪觀六千七百八十步

會一貫弟子也羽化後其徒蔡來端童復魁江本源相繼

為住持江號瀛濤番禺人通立學能詩文於觀左築浮山

第一樓以居遊客又搜取洞中諸勝為十境十境酥醪洞天蓬萊邱壑

茶山飛瀑梅谷幽蹊山潭凝碧石竈煎瓊一時名士如張水門春花符峯晚照陂流寫韻瀾石忘機

維屏黃培芳謝蘭生湯貽汾憚敬齋俱與之遊且謂酥醪

為靈秘以得至為幸詳先君子所著浮山志同治間觀漸壞先君子

羅末

募萬金重修之復增築丹房精舍道俗雲集遂與沖虛並

稱大觀觀之右斗臺石刻有釀泉泉入觀中厨西鶴家湯人謂勝卓錫泉

汾壑鶴於南山拜松處江瀛羣玉謝蘭生題諸字觀之南六里

有符竹峯又名了髻峯俗呼為四方山上有仙人對弈其在觀後左方

山脈南下中為茅坪左為梅寵亦稱梅谷右脈折而西為

酥醪觀峯上有劉仙壇試劍石浮山新志石距壇僅十餘步上圓下削高可五尺許

當中十字對劈至踵危地生竹葉符觀之後為山背水水

自上界三峯來過符竹峯後倒流名倒流水自是下注合

白水門之水繞觀後山故俗以山背名白水門在符竹峯

右山巔東北諸水匯而從門下長數千丈其旁多杜鵑下

有巨石可坐廿餘人刻忘機石三字楊應璩題其下為西溪即

羅陽溪也

見楊應琚忘機石序

溪自此北流為山背水又合佛子凹

茶山小蓬萊之水

佛子凹水西流合茶山水又合小蓬萊水然後注於西溪茶山出茶上有黃仙

洞嘉慶間道士曾復高構宇祀黃野人同治間何仁山改建為觀右有瀑旁刻飛清二大字黃培芳題其下近刻有洗心沁心雲淙雲林雲確諸字小蓬萊洞隔茶山一脊境深闕有飛瀑古刻有何須別問津五字黃培芳亦刻洗心泉三字於右嘗欲築葛鮑二仙前瀆為逕口塘有石刻釣祠於洞內曾煥為作碑後未成

魚臺三字塘之前為黎木灘接酥醪觀後山有石刻桃源

洞三字宋王寔素所居也水又西過蘇羅石影村繞酥醪

觀前梅窰之水自左來注之又西至下陂

陂流若琴筑上有白水砦多巨石

石出水口峽

水自此入增城界

經凝碧潭

增城志謂之玻璃潭

石竈

石刻者

字楊應琚題浮山小志酥醪觀前一里曰下陂又三里出水口峽又三里至凝碧潭又四五里至石窰

皆觀

中十數里內勝處也水自此西南流四十餘里達山麓至

羅末

五

歐陽洞

水過此入東莞界

南注沙河水先君子謂此為古之浮水

自浮山之陰折而達於羅山之陽故後人又以羅陽名

自醪出山循羅陽溪至下陂過分水凹蜜子凹經道姑田過

大石鎮凹河洞小凹經流杯洞過湖塘凹前至增城縣計

六十里又自下陂過禿嶺回橫溪凹至佛嶺下過證果凹

前至證果墟計四十五里游山者欲先入酥醪此二路最

捷若自蜜子凹過魚條凹入歐陽洞過聯和墟折而南亦

可至石籠道稍迂矣然歐陽洞東南並羅浮山脈若自大

石鎮至增城縣自攬溪凹至證果墟其山脈不出鄒記蛇

羅浮蓋水皆西流注於增江不與羅陽溪水合也

穴又東數里至蓬萊洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇峯

下有試劍石有羅陽溪東林寺其地皆在今酥醪洞內東

林寺未詳或云在西溪左右不可考矣

廬山東林寺遠公所建遠公嘗欲居

羅浮故宋時羅浮亦有東林寺惠州志東林寺在善政司側韓日續有詩此明寺在羅浮之陽非宋址

此羅浮山陰諸勝之大略也鄒記於羅浮二山不復分割今以

山脈水脈考之羅浮山脈自東北了髻峯來此別一了髻峯由龍門縣

藍溪山來非符竹峯中跌為佛子凹堪輿家所謂過峽也

酥醪洞中亦見之過此乃為羅浮山自凹上脈至山巔重巒疊嶂折而西復折而南

為上界三峯峯之北一支為符竹峯下為酥醪觀峯之西

一支下為道姑田峯之幹東南行稍跌為鐵橋峯又連綿

東行復聳而為飛雲頂山之絕高處也頂之東一支下為

桃子園頂之西一支下為尖峯頂之幹南行稍跌為分水

凹凹之南上聳為玉鸞峯峯分數大支若倒垂摺扇形東

一支下為朱明洞為沖虛觀又東分一支下為企柳山山

復分二支右為石洞左為九天觀又東分一支下為萌頭

村西一支下為老人峯峯下復分二支左為白鶴觀右為

羅未

六

寶積寺延祥寺又西分一支下為黃龍觀為黃牛逕山陽諸小

山皆從此出至第一嶺止又西分一支下為華首臺又西分一支下為

大洞為花手寺其餘峯巒數布枝幹分歧不可勝紀此山

脈之大略也水脈自佛子凹而分東為水東洞水自凹下

東南流合石圳坑水水一出上界三峯一出飛雲頂東北

右又南流合鹿角坑水水出鐵橋峯下又南流合清溪坑水水出

東又南流合梅壩坑水水出石洞山頂又南至瀾石市光緒初建

極佳又南至大田村合橫河水水出羅浮東又南至顯岡

合響水壚水為沙河水又西南流入於東江屈大均集稱

龍得一水三日至羅浮舍舟八里沖虛佛子凹西為酥

醪洞水自凹下西流合茶山小蓬萊白水門諸水過酥醪

觀前至下陂出水口峽

詳見前

西南流經水尾及道姑田至

歐陽洞折而南過鐵場入里陂水又西南流注沙河水入於東江分水凹之水東爲清溪坑與水東洞諸水合西爲百花逕西南流至山西園過朱屋壩折而南合華首臺大洞諸水注於九子潭入沙河水山陽諸水分三派中爲水簾洞東爲青霞洞西爲黃龍洞青霞洞水南流合朱明洞水又南合紅花坑水至河壩新橋與水簾洞水合又南至福陽山魚狗嶺與黃龍洞水合

黃龍洞水亦名金沙水自洞口西流過延祥寺西合

寶積坑水折而南流

又南合石下屯之水至泊頭村入沙河水其餘溪澗奔流源委交午亦不可勝紀此水脈之大略也自漢而後皆謂浮傳於羅又謂東爲浮西爲羅故世稱飛雲爲

羅末

七

羅山頂上界三峯爲浮山頂鐵橋則其傳處若以此分割則飛雲頂東下至桃子園西下至尖峯其陽皆羅上界三峯東下至佛子凹西下至歐陽洞其陰皆浮是南爲羅北爲浮與東浮西羅之說不合

明黃佐圖經謂東羅西浮甚誤黃培芳謂醪醪洞及水東

洞爲浮先君子著浮山志因之蓋兼采唐宋以前之說

鄒記祇詳名勝不强分羅浮

最爲有見要而論之鄒記雖簡質然比後之圖志爲核琴軒稱幸而指掌圖記猶在以此琴軒而後續有撰述者明則湛若水羅浮志

若水字元明增城人宏治乙丑進士官至南兵部尙書諡文簡學者稱甘泉先生書

已佚潘勛羅浮山圖記

勛字勉甫博羅人正德己卯舉人知崇安縣山志會編已採是書

梁億羅浮山志

億字叔永順德人大學士儲之弟正德辛未進士官粵西參政有懷元集阮元通志

引黃衷序稱爲懷元子撰卽一書今佚

黃佐羅浮圖經

佐字才伯號泰泉居士香山人正德庚辰

進士官至少詹事諡文裕黎民表羅浮山志民表字惟敬

山志會編已全錄是編黎民表羅浮山志從化人嘉靖

甲午舉人官至布政司參議南園後五先生之一也阮元

通志有黃佐羅浮山志十二卷謂黎初編黃修飾之即一

書圖書集成及山志會編韓晃羅浮野乘晃字賓仲博羅人

青田縣山志會編引韓光源即晃書兄晟字寅萬歷庚子舉人知

仲萬歷辛卯舉人知遠安縣有羅浮副墨未見屈大均山

語大均字翁山番禺人諸生國變後為僧名今種後返儒

服山語見廣東新語中山志會編引羅浮書亦出大均

國朝則陶敬羅浮山志敬字肅公上元人康熙丙寅由

是盧挺羅浮山囊挺字松士東莞人康熙戊午舉人錢以

書羅浮外史以壇字蔗山嘉人康熙戊辰進士庚午知

為是書後官至禮部東莞縣父瑛就養署中往遊羅浮因考往籍

尚書諡恭恪書未見僧塵異名峯圖說塵異見前宋廣業

羅浮山志會編廣業字澄溪長洲人官至濟東道康熙乙

驚游羅浮先輯是編凡八閱月而書成編中所稱署約僧成

東樵即成驚也詳志益後跋廣業似未至羅浮吳騫惠

陽山水紀勝騫字樂園當塗人康熙辛未進士庚子知惠

羅國器羅浮剩書國器字躍劍順德人雍正

貞字廷幹歸善人雍正庚戌進士謝維植羅浮臚語維植

官貴州平越錦屏知縣書未見黃培芳浮山小志培芳字

庵博羅人乾隆間舉人書分山黃培芳浮山小志培芳字

川風俗事蹟品物四種未見黃培芳浮山小志培芳字

山人嘉慶甲賴洪禧浮山新志洪禧字介生東莞人貢生

子副貢生賴洪禧浮山新志洪禧字介生東莞人貢生

華及先君子浮山志先君子號友珊咸豐壬子副貢生晚

賴二志附以先君子嘗謂勉甫圖記泰泉圖經多據當時

續述及詩文先君子嘗謂勉甫圖記泰泉圖經多據當時

名稱與鄒記不合惟敬文章爾雅而疏於考證附會亦多

澄溪網羅宏富而失於鑒裁乖謬殊甚俱不若琴軒之簡

核此明以來圖志之大略也若夫永樂以後世傳為仙者

明則有范嵩英德人貧不識字所居大陂有牛特水最險

嵩日修路遇二人昇之過水二人與丸吞之

遂開口成章嘗自吟云幽林獨悟少人知散步雲霞道幾
遲世界眼前惟我識逍遙墟裏作孩兒後往羅浮不知所
終見韶李受不知何許人弘治間隨主赴五開倉大使主
州志 李受 卒於官負骨送主母還鄉過鄱陽遇風眾欲
棄其骨受負之投岸問途歸葬復為人備織以供主母母
終入羅浮訪仙數年坐石而化東莞劉存業為作傳見明
張二果 草衣道人全真子 名山及羅浮結茅菴棲息采果
實啖之蛇虎馴繞其旁年近百歲顏如童時賣藥城市間
以手摩病人額至腹投少劑即起既還山中臥累日不起
有全真子晨昏往候凡七日見其足微伸手漸展須臾起
曰子為誰命取所脫草衣全真子持獻惟謹道人喜乃以
龍虎金液還丹通元論授之全真子拜受道人與別曰吾
將南游矣其後有人見道人與全真子采藥於增城蒲山
復入城至一士人家曰君家有篤病乃崇所為書符令佩
以水噴其面後數日病者愈治具款留道人兀坐仰空語
問之曰適遇翠虛九霞二先生將偕之入山矣遂權飲至
夜出門去竟莫知所往李時行謂往入羅浮見道人背負
一囊貯書數卷問何書曰此九霞得之翠虛者非其人授
書玉篆之文吾得之九霞九霞得之翠虛者非其人授
言訖去行水石間若履發望之 葛道人 嘗游順德之葛岸
候不見因為作傳載之集中

羅末

元

輒愈一日題柱云羅浮山下杖枯藜琪樹瓊林屬品題兩
腋天風何處去錦巖西更碧雲西錦巖碧雲西樵峯名後
莫知所之見 唐鶴壽 字昌明永州東安人萬曆乙酉舉人
五山志林 唐鶴壽 知博羅縣有善政卒於官後有自羅
浮來者途遇一道士付詩云誤落人間五十年秋海將愁擔
上肩頭箇中消息誰知得遙指白雲天際浮末題海孩生
寄博羅韓冕也時以為尸解去見博羅志 秋江釣叟 不知
人儀觀甚偉游沖虛觀善飲酒喜書觀中蓬萊深處四大
字及楹帖皆其筆也博通古今叩之不窮問其姓名輒不
言浮游徜徉不知所終僧成鷲謂其人為順 梁可澗 字元
德人博學能詩隱羅浮自號三十二峯大狂長嘯仙有詩
及脩真要語行世卒年八十顏如生舉屍入棺輕如空
仙約返羅浮果行否言說不見黎遂球為作傳 國朝則
有李思恆 羅浮道士獨坐山巖中守真閉目壽一百十有
志 陳琴知 順德人淹通誕傲習吐納之術居黃龍觀黎簡
陳尚在簡計其年蓋百歲矣陳有堂妹名密亦好道術一
日陳偶歸家人不之見惟妹見之餉以籃中飯陳真鏡二

棗木劍一於籃妹得而習之亦能郭道士不詳其名居黃龍觀年百歲餘
驅使鬼物焉見順德志黎二樵集郭道士
化後發墳但空棺耳檀萃謂近時江本源見前任持酥醪觀時嘗與謝蘭
道士異者甚多此殆仙去見粵囊江本源
生談修心捷徑謝深折服白雲山蒲澗有鄭仙祠江為重觀時嘗與謝蘭
建羽化後有童子見胖道士至問姓名曰江某問何往曰江某問何往曰
則真本祠童子以語其徒孫楊教善詢狀則真本祠童子以語其徒孫楊教善詢狀
則真本源也時以為仙去見浮山志則真本源也時以為仙去見浮山志
妻入道酥醪觀號笑塵子杜門誦經冬不慄暑不汗同妻入道酥醪觀號笑塵子杜門誦經冬不慄暑不汗同
治未一日忽與道侶別云將下山是夜跌坐而化遺書諸治未一日忽與道侶別云將下山是夜跌坐而化遺書諸
道侶勉以焚修後數年遊客於觀中扶杖稱笑道侶勉以焚修後數年遊客於觀中扶杖稱笑
塵子至詢知舊事眾遂信以為仙見浮山志塵子至詢知舊事眾遂信以為仙見浮山志
觀道士光緒初遊東莞之中堂墟借卜筮教人為善人皆觀道士光緒初遊東莞之中堂墟借卜筮教人為善人皆
敬之其戒殺尤力一日汲河水作粥粥成有小蝦痛哭三敬之其戒殺尤力一日汲河水作粥粥成有小蝦痛哭三
日不食羽化後墟中人立廟祀而穉川弟子黃野人亦時日不食羽化後墟中人立廟祀而穉川弟子黃野人亦時
之稱黃真人禱輒驗見東莞志之稱黃真人禱輒驗見東莞志
游戲人間其事載之廣東新語山志會編浮山志及他說游戲人間其事載之廣東新語山志會編浮山志及他說
部甚夥僧成驚稱順治戊子大饑一道士以杖叩石崖令部甚夥僧成驚稱順治戊子大饑一道士以杖叩石崖令
環山居民拾歸煮食竟日可飽存活者以萬計及秋收堅環山居民拾歸煮食竟日可飽存活者以萬計及秋收堅

羅末

三

不可啖此尤其普濟者也歐陽洞附近有霜降墟每歲霜降日鄉人蓋蓬茅陳貨物相貿
易相傳黃野人於是日至於高僧明則有真空
必至有緣者或遇之靖州人嘉
浮止永福寺嘗以三錦囊遺葉夢熊曰子他日有軍國大靖州人嘉
事可開視其後夢能誅劉殲多出其秘書曉說法詞林靖州人嘉
合弟子造一龕曰吾將歸矣既入龕夢熊至復靖州人嘉
出揖別還坐三昧火發遂自焚得舍利無數靖州人嘉
與奕重興晦杲名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
寶積寺名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
至多異蹟後居南安望了山智海名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
十餘載滅後香氣經月不散名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
子壯與之遊後入羅浮子壯送以詩有印宗名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
閒將一滴曹溪水灑向羅浮四百峯語印宗名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
浮山主印宗偈羅浮山下繞恆河河畔祇林空隱名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
似普陀若問花中觀自在試看明月墮清波名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
氏子六歲失父隨母居近寺聞梵唄音過耳輒成誦初不名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
識字得六祖壇經懷襟袖間一夕取讀之彷彿認是某字名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
詢諸人果然遂十行俱下母卒廬墓三年二十九歲入博名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
山參無異禪師師異之遂登具足戒囑曰汝他時不得辜名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
負山僧也後住羅浮開博山法門節烈文章之士名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
無不傾心門下入國朝後自刻去期跌坐而逝名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑

才略游邊關與曹文詔虎大威厚年五十依空隱出家嘗
語薛始亨云不久將鼎革始亨疑代興為闖賊日非也有
天命者得之老僧不及見矣二嚴即李雲龍本番禹諸生
崇禎癸未遂坐化於羅浮山嚴嘗佐袁崇煥幕天啟丁
卯魏忠賢劾崇煥罷歸二嚴遂與韓日續謀興羅浮院宇
為栖隱計崇煥起用時因為作募疏及崇煥下獄死二嚴
痛憤禮空隱為僧天然見前本番禹人崇禎癸酉舉人以
明亡不知所終天然時事日非遂禮空隱為僧所立規
矩整肅森嚴國亡後學士大夫咸依為弟子平南王尙
可喜高其人為建海雲寺於雷峯復為建廣州之海幢寺
令其徒阿字主之其徒澹歸建寺韶州之丹霞復請主法
席澹歸仁和金堡桂王時為給諫以直節稱者也康熙丙
辰作傷投筆而剩人見前本諸生年二十九禮空隱為僧
逝年七十八
王諸死事臣紀為私史城邏發之拷掠幾絕大學士洪承
疇械送京師得減戍瀋陽後聞閩門殉節死痛哭為詩歌
凡數十篇同時被譴諸臣皆慕重引為法交結冰天詩社
自是大闡法教喇嘛諸王公稱佛出世已亥示偈坐逝建
塔於瓊瑤下荊公即張二果東莞人天啟丁卯舉人崇禎丙
峯西麓下荊公即張二果東莞人天啟丁卯舉人崇禎丙
為僧居華首函靜後博羅韓晃子名履泰選貢生國難
後示寂廬山函靜後博羅韓晃子名履泰選貢生國難

羅末

三

名今賦新會人本姓楊名大進諸生弱冠講陽明之學明
亡禮天然為僧居羅浮有游華首冲虛黃龍洞寶積寺詩
後主江西棲賢福州長慶法席康宏泉字如泉博羅顯岡
熙戊午以宏願未踐嘔血而逝
明季為僧會司後居傳肇字印初號雲峯漳州羅氏子禮
羅浮創建花手寺宏泉為師究心宗乘嘗刺血書
全剛經東莞王應華讀書花手寺與之契後官侍郎於其
鄉築廣惠菴居傳肇順治初與李萬榮屠莞中茶山諸鄉
傳肇拾遺骸聚瘞焉戊戌賁將軍王興鋼元覺字離幻
應華汝村傳肇往說得放歸卒年七十八
氏子主鼎湖法席晚居石成驚字跡剛號東樵本姓方名
洞因以為號有石洞諸詩成驚字跡剛號東樵本姓方名
後棄去禮離幻為僧居石洞中以文字作佛事晚居大通
古寺年八十六示寂所著有石洞遺書咸陟堂集詩文無
偈頌氣同時僧如正字終南崇禎間游羅浮後避亂止惠
人罕出其右如正州古榕寺凡十餘載不出一日與其
徒別日屠三載當發余穢遂結跌而化歲餘
潰軍入寺發之則一寂僧屹坐眾羅拜去
阿字名今無番禹李氏子性聰敏順治初廣州破貧不能
夢神人授藥粒覺乃甦從此思如涌泉博通三教為天然
第一法嗣嘗居華首有登飛雲頂過寶積寺黃龍洞居諸

詩後開法海幢康熙塵異見前出家後初掩關華首臺天
辛酉示寂年四十九捨汝誰語後為主席住山五十餘年遊者必訪焉屈梁陳
三家及潘耒顧嗣立楊應樞輩並有投贈宋廣業刻山志
會編成寄以詩今佛字干一新會李氏子諸生以父為豪
令賦板於臺遂禮華首老和尚澤萌名遇華亭孫氏子年十九出家至
為僧後卒於丹霞澤萌匡廬與天然一見契合因隨至粵
東住華首臺天然送以詩晚主今音字梵音本姓曾名起
丹霞棲賢歸雷峯卒年七十四今音字梵音本姓曾名起
隨兄天然削髮今回字更涉東莞王應華次子紹武立應
後終於華首臺今回字更涉東莞王應華次子紹武立應
生取之應華歿遂為僧師天然往來羅浮古詮字言全番
雷峯間善詩及畫蘭竹後居丹霞以溺卒古詮字言全番
力學好古聞天然接引後學求難染受其執持惟謹天然
念華首為空隱建地命領院事至則芟蕪穢完租稅以
勞故號於華首古雲字雲菴海幢寺僧繼阿字心閒字隨
天然有詩悼之古雲字雲菴海幢寺僧繼阿字心閒字隨
幻居東莞漢氏子受塵異戒增建省泉參博山禪有戒源
花手寺乾隆乙丑卒年七十四行居明月寺
子兩字修源順德簡氏子海幢寺僧雍正初奉天揚琳節制
兩字修源順德簡氏子海幢寺僧雍正初奉天揚琳節制

羅末

三

行敏字惺學有華首臺葛志師居花手寺嘗裹糧五登飛
之契清字澄波番禺張氏子為海幢方丈與黎簡遊詩幻
鑒日順德龍氏子居羅浮治病有神效出見死者嘯溪南屏
壑菴第八代詩僧嘗至粵為羅浮之遊道光純謙肇慶人
甲申又至以詩一卷呈粵督阮元元題以詩純謙肇慶人
海幢寺僧工詩與張維屏黃培芳諸名士遊嘗居華首臺
道光丁未復集海雲龍藏諸僧徒修空隱天然塵異三塔
德堃字載山江西人於延祥寺削髮能詩善畫嚴光名祖
慈謙東莞羅氏子華首臺僧同治初游湖南僧法雲傳以
心印嘗主郴州之普濟寺後返羅浮於飛雲頂下創撥雲
寺居之光緒乙酉圓寂道士明則有徐子明博羅人居明
於花手寺年六十四道觀洪武已
已被選至京賜住神樂觀供祀三十餘年李以賢栖霞道
永樂壬辰詔許還出陳琴軒作序送之
虛觀與湛甘泉遊甘了塵道人袁姓佚其名東莞人少喜
泉命之營朱明精舍了塵道人袁姓佚其名東莞人少喜
後為黃冠演易賣卜嘗關南陽老不知年嘗佩藥囊市上
遁迹羅浮有游石洞詩

云終須去天上 古鍊師 不詳其名學精參同契陳 羅素月

女冠也居梅花村原出大家入山二十年不知有女子身 登陟飄然如御風張穆讀書石洞及歸娶素月購梅花名

香贈其婦復附詩戲之曰蛾眉媚月上仙山坐聽天風過 佩環玉女麻姑都冷笑杜蘭香去嫁人間石洞洗耳泉素

月有詩云水疑天上來聲自雲間起耳根 國朝則有杜 本無塵對此何以洗穆愛其語為勒于石

陽棟 字鎮陵 離縣人入道於靈山乾元宮康熙庚午來遊 玄暢佩蘭贈詩有庚申夜常守子午陽當壯心凝水火交

骨屹山岳狀語乙酉惠州旱官紳請之禱即雨西湖玄妙 觀道士王守拙曰杜公立門柱石也遂請為住持後復創

歸善之南天觀修廣州之三官宮年七十六於三元宮內 坐會一貫 字山山東人得法於龍門派之李清秋居沖

化持傳其學者柯陽桂也所遺著草與劍 張妙昇 號雲仙 存醪醪觀中病崇者以劍懸室中即愈 張妙昇 號雲仙

勝山道士有奇術與杜陽棟同興沖虛觀為道俗所仰觀 中長生井味甚冽妙昇所鑿也顧嗣立梁佩蘭陳阿平俱

有贈詩後開創天台子 嘗以丹藥贈梁佩蘭云可却病已 黃龍觀為初祖天台子

告別為峨眉之柯陽桂 字善智晉江人本宦家子弱冠師 行佩蘭有贈詩柯陽桂 會一貫創建醪醪觀廣州粵秀山

下平南王為郡主建收樓後郡主北遷令尼居守尼犯戒 律大吏以界道士陽桂得之創應元宮遂成大觀乾隆乙

丑年五十三 張煉師 名未詳居沖虛觀黎簡贈以詩未有 無疾坐化 張煉師 名未詳居沖虛觀黎簡贈以詩未有

語青獅沖虛 張全五 號戴山子不知何許人入道黃龍觀 觀門外峯名 張全五 號戴山子不知何許人入道黃龍觀

與語終日不知所終 童復魁 字慵菴會稽人為醪醪觀 色甚慘後不知所終 童復魁 字慵菴會稽人為醪醪觀

道會司居山中出入乘一騾不避險巇客有避跡入山者 所歷寺院款洽優厚詢其故曰童道師云有佳客至不敢

慢速至觀掃一室令處戒毋出入一日呼客語曰可歸矣 又付以隱語不可解及歸乃釋然年九十八羽化謝蘭生

因採其事為之贊同時住觀者何復川壽一百 孫道士 化 二歲金莊馬壽亦幾百歲故世稱醪醪多壽人 孫道士 化

人在沖虛十餘年如癡如顛時往飛雲頂採藥耐飢十日 方返趙翼入山問之不答博羅令康基田問遊山見山否

大笑而已晚自琢石棺 陳圓瑛 字涵光南海人嘉慶初為 化後葬觀左之象山 陳圓瑛 字涵光南海人嘉慶初為

宋卿墓在麻姑峯麓子孫墓祭多借宿觀中 有黠者覬觀

中田空稱為張留書院舊業宋卿宦成後所置官判今
割四百畝圓瑄詠稱宋卿與留正讀書水簾洞後人為建
書院宋卿卒於官無宦成置業事且事隔六百年即有舊
業此當問諸水簾不當取償於觀訟數年卒得直惠守羅
含章為判結勒碑觀中道光李明徹二字青來番禺人年十
辛卯年七十一無疾而化
道妙兼通推步之術著有圖天圖說四卷粵督阮元以為
隋張寶唐傳仁均後崛起一人會修通志聘主繪圖事道
光甲申於激珠江萬松山創建純陽觀阮為善額又題其
後禮斗臺為顯雲壇丙戌春等星見南方阮疑有兵召詢
之以早對先是阮因明徵言奏請免洋米入口之稅而米
船出口貨稅仍照征明徵復言宜并免出口貨稅使米大
至以備旱阮如其言是秋旱米價反平自後粵雖旱潦不
涸饑明徵發之也又著有黃庭經道德經注證道書壬辰
年七十曾復高祀黃野人憚敬嘗稱之
蕭合三號梅村
八羽化
新會人為酥醪觀住持張永堅字雲根新會人白鶴觀道
善詩有洞中即事詩
法溫李其得謝永靖字菊齋瀋陽人道光末為酥醪觀住持
山家後以其徒金圓白坐
累繫獄數年始獲釋歸
金圓白吉水人自稱孝廉禮謝
羅末

羅末

三

洞窟穴十餘日忽聞長嘯聲掠之而過尋者遂至金歎日
數也後至會城易姓名黃金龍伍元薇寡嫂好道師事之
元薇惡其惑眾告之大吏捕斬之
其血如凝膏而白時或以為兵解
礮石瞪目視日出高春始休冬夏一衲衣身垢不澣無臭
穢氣與之談易滾滾不窮或謂其吸日精光可以得仙日
此非仙道吾藉以延
年耳後羽化觀中何永安號磐石順德人為酥醪觀住
芝苗庭年八王至賢號壽山東莞人早歲得病幾死夢道
十三羽化
道士先君子重修觀時深資其助嚴至垣字斗樞香山
後為佳持羽化後葬觀右銅鼓嶺嚴至垣本生長美洲學
成棄去入道酥醪觀性聰敏學琴於師十日盡其技嘗遊
江鄂間有老道士善琴稱第一手嚴與論琴理老道士屈
服甘肅枚貢王某聞其名胼足至山學之三月乃去何枕
能詩歸善江逢辰題其詩曰琴隱集光緒間蛻化
石順德人孝親至孝居喪廬墓三年後入溫理文號靜雲
道冲虛觀獨居朱明洞終其身不復出
初入道酥醪觀潔身長爪修龍虎大丹嘗雲遊外省十餘
年後為冲虛觀住持光緒癸卯年六十五自知死期端坐
無疾微楊至澄湖南人善拳槊光緒甲午來羅浮居梅花
笑而化

襄麾下屢立戰功後不知所終大抵僧之盛始空隱曹洞宗也其派衍為

會城之海幢寺大佛寺番禺之海雲寺東莞之芥菴韶州

之丹霞寺道之盛始杜陽棟曾一貫龍門派也其支分為

惠州之玄妙觀會城之三元宮應元宮五仙觀番禺之純

陽觀其餘菴院分行不可勝數要皆以華首冲虛為歸此

明以來神仙釋道之大略也其人物中曾作山居者明則

有陳健潘本思方暹健博羅人正統丁卯舉人少與同邑

不設榻後丁母憂廬墓三年時稱孝子本思字克明景泰

辛未進士官給事中歷漳州知府遷景泰癸酉舉人官知

縣黃衷字子和南海人宏治丙辰進士官至工

有甘泉集備載羅浮詩文初居朱明洞嘉靖

庚子告歸復築黃龍洞天華精舍並紀以

海人宏治乙丑進士官至武英殿大學士諡文襄嘗築

室金牛洞甘泉有次方樵翁用濂溪韻開金牛洞詩

謝

羅末

仁字元夫博羅人宏治戊午舉人官孟波府同知調黃畿

浙江市舶提舉免歸耕於羅浮終身絕跡城市

字宗大香山諸生隱居羅

浮著述甚富有羅浮諸詩

梅字元夫順德人嘉靖戊子舉人官南京

戶部郎中後乞歸隱居羅浮自號羅陽

號覺山婺源人嘉靖壬辰進士官泉講學京師垣受業其

門後官御史出為温州知府以事落職復與同里方確從

甘泉羅浮甘泉有喜覺山來訪遂講於青霞洞詩確字時

素號明谷以學為急不復求仕甘泉病足嘗遣確往奠四

賢祠後歸里卒

甘泉為文祭之

蔣信字卿實號道林武陵人少學於陽明

成進士年五十矣歷官貴州提學副使告歸從甘泉羅浮

甘泉作詩致久留之意詩云前年與君登祝融今日共上

飛雲峯我年踰八君望七如此嘉會能幾

逢願君且莫動歸念無窮花鳥在春風

鍾景星字叔輝

學於甘泉嘉靖庚子甘泉致仕歸居朱明之館景星與諸

生王士英梁文賓周榮朱周學心周榮穗鍾景陽候於洞

門又嘗從甘泉登

龐嵩字振卿南海人嘉靖甲午舉人官

飛雲年七十四卒

黎民表見前有瑤石山人稿

洗桂奇字奕

峯示諸生詩

海人嘉靖乙未進士工部主事李時行字少偕番禺人嘉
嘗居青霞洞有登飛雲諸詩也嘗讀書
部主事南園後五先生之一也嘗讀書
青霞谷因號青霞山人有遊羅浮記
善人嘉靖壬子舉人官賓州守被劾歸築逃閩石洞置田
贍從遊諸生直指龔懋賢造其廬題曰堯舜之民後以
起官戶胡世祥字光甫博羅人與春及同舉於鄉官南曹
部郎中胡世祥即嘗從羅念菴遊及歸卜築羅浮時春乃
居石洞人稱龐一夔字仲度嵩子嘉靖甲子舉人歷官九
羅浮二高
其音如韶因築葉夢熊字男兆春及從子嘉靖乙丑進士
韶臺精舍居焉
春及讀書石洞故今袁昌祚字茂文號莞沙東莞人隆慶
稱其地為尚書房
讀書羅浮有巧者與談經史剖辨如流昌祚驚曰君必仙
人巧者曰否詢科名曰解元進士自當有之
果如邪衍會字羨仲東莞人萬曆丙子舉人嘗居羅浮自
其言
浮築遲葉朱完字季美南海人諸生從葉春譚清海字永
菴以待
莞人穆宗即位以布衣上三大禮疏不報後吳紳字一菴
歸羅浮築草堂於見日峯自稱見日山人

羅末

三

官至應天府通判以子日強令
博羅築室朱明洞講學其中
政闢羅浮別洞於長壽宮後築靜觀書院於豫章祠韓傳
旁以為多士講學之地索廢寺田為學田以贍貧士韓傳
字齊甫博羅人以貢授邵武訓導
嘗讀書水東洞為趙志皋所稱
居鳳皇谷黃學序字循五博羅人隱居羅浮慕周梁朝鐘
高尚不仕
字未央順德人崇禎己卯舉人嘗依空隱
居華首臺紹武時官祭酒廣州破殉節死
南人諸生少與從兄湛讀書明福觀湛以張穆字穆之
驕騎從袁督師死於邊廣州破露抱琴死
少讀書石洞有羅浮雜詠嘗登飛雲覽鐵橋之勝因尹體
號鐵橋山人晚好道所至廟談修煉術年八十餘卒
震字匠復東莞人諸生明桂王時授中書舍人國亡隱羅
浮屈大均贈詩有一老在羅陽天留白髮長語後歸里
卒年八
陳舜法字子若東莞諸生國亡黎延祖字方同番禺
生父遂球率兵援賴城破力戰死延祖痛之羅大賓字敬
隱居不仕晚躬耕羅浮陳恭尹作詩送之
德人崇禎壬午舉人甲申聞變慟哭福王立馬阮擅權知
不能中興遂焚公據隱羅浮後開同邑陳邦彥殉節為位

見陽臺何絳字不借順德人布衣明亡隱居石王世植號

哭之塵無錫人諸生國亡後入粵居惠州守王煥署中煥修葺

羅浮名勝世植有終焉之志未幾卒煥葬其衣冠於羅浮

國朝則有姚子莊字六康一字千子歸善人順治戊戌

則作羅浮歌贈之又王士正歲暮張琦字抵之順德人嗜

懷人詩有姚生結屋羅浮頂語趙希璜字渭川長安陽縣少讀

始出陳恭尹嘗錄其詩趙希璜字渭川長安陽縣少讀

有四百三十二峯草堂詩鈔翟泉字在山號清客歸善人

名勝晚歸卧翟夫何南鈺字相文博羅人嘉慶己未進士

子舍非其人不可見何南鈺字相文博羅人嘉慶己未進士

居羅浮作羅浮面壁圖黃培芳見前嘗五遊羅浮兩住酥

武進李兆洛題以長歌黃培芳見前嘗五遊羅浮兩住酥

殆偏浮黃喬松字蒼厓番禺人貢生嘗居酥醪觀中諸子詩陳豐

山尤多順德人少好道喜山水游酥醪觀與江本黎應鍾

源契遂稱弟子築覺樓於觀左居焉有浮山雜詩黎應鍾

字楷屏號步蒙子順德人官知縣嘗居酥醪觀愛白水門

下山昔水之勝饒良泉二字於石擬於其間築養正廬與

羅末

妻陳偕隱繪有良泉十景賴洪禧見前晚為黃冠居酥醪

園徵名流題詠後未成賴洪禧見前晚為黃冠居酥醪

於觀李世貞字介持番禺人諸生游羅浮與顏董相唱和

樂餘年著方文炳號瑚洲東莞人副貢生賴洪禧弟子同

聯贈之與先君子興復酥醪觀嘗中秋何仁山字梅士東莞人

登飛雲對月痛飲後歸里卒何仁山字梅士東莞人

茶山觀築寄寓於右植梅二千本羅清字雪谷番禺人

卒後門人為作衣冠冢於梅林中羅清字雪谷番禺人

公卿間嘗東游日本日婦女羅拜其外省人來遊有賦詠

為畫師晚歲失明隱居白鶴觀其外省人來遊有賦詠

題記者明則有李承箕字世卿嘉魚人成化丙午舉人師

峯夜擁木葉宿鄭善夫字繼之閩縣人宏治己丑進士官

有遊記及詩鄭善夫字繼之閩縣人宏治己丑進士官

詩周廣字充之崑山人宏治壬寅進士正德中官御史疏

寂詩云晨陟羅浮邱雙目送千里大海日東流浮雲去無

際東流去不返雲去忽聚散雲水相悠悠旨哉川上歎及

歸南海平地村老翁邵熙告以有歐陽鐸字崇道泰和人

詔起用復作詩紀事後官至侍郎歐陽鐸字崇道泰和人

官廣東督學副使有梅花村歐陽孫繼芳字世其華容人
洞詩後官至吏部右侍郎諡恭簡
官至雲南提學經彥宗字子和全州人嘉靖戊子舉人知
副使有鐵橋銘羅浮繼於嘉靖辛丑夢二山對峙有二童候立問何山曰
昔人言半壁見海日空中聞天雞已就選得博羅以事入
山二黃冠持香相逐一如夢中所陳謹字德言閩縣人嘉
授修撰左遷惠州推官有登羅浮青霞洞新創明覺樓登
眺天華宮值雨三詩後官至中允同時侯官傅汝舟號丁
戊山人諸生亦南遊羅浮施觀民字子我福清人嘉靖乙
梁有譽黎民表並送以詩
東參議分守惠州嘗遊水簾洞有石刻旋以前守趙志皋
常州創造書院聚徒講學為忌者所劾歸里卒
字汝邁蘭谿人隆慶戊辰進士第三官至中極殿大學士
又懿嘗訪葉春及於石洞因徧遊羅浮有過青霞谷宿
黃龍洞望玉女峯郭子直字舜舉海寧人隆慶辛未進士
登飛雲頂諸詩
浮林民止字滄洲莆田人萬曆乙亥由進士知歸
詩應明安福人萬曆庚辰進士湯顯祖字若士臨川人萬
官光祿寺丞有期登羅陽詩

羅末

天

事謫徐聞典史沈麟祥字振甫吳縣人萬曆己未進士官
有游羅浮山賦
四徐儀世字虞倩宜興人天啟癸亥由進士官惠州守丁
字洗耳泉水簾洞而別張鄭鄭字謙止武進人天啟壬戌進
萱為作紀遊百字碑鄭鄭字謙止武進人天啟壬戌進
中及內降之弊與文震孟同放歸嘗以游香愿來登飛雲
感諸靈異值僧十虛募修寶積寺乃書其事為募疏明史
黃道周傳道周疏言文章意氣坎珂磊落不如鄭鄭方
被杖母大誦帝責以顛倒是非道周疏辨帝怒未幾道周
乞休杖母事蓋當朱茂調字子蓉秀水人諸生有遊羅浮
時惡鄭者誣巖之
孝及子蓉詩
補入羅浮志
國朝則有王又旦字幼華號黃湄邵陽人
中有天華宮飲梅蔣伊字莘田常熟人康熙癸丑進士官
花村竹樹下諸詩
大均登羅浮絕陶敬明見前有朱呂應奎蓋平人康熙壬戌
頂大均紀以詩
丁卯十月與提督海澄許貞泰將開封楊彪同遊王煥字
羅浮並捐資重修冲虛觀逾年落成應奎為之記
千寶坻人貢生康熙己巳官惠州守建子李遙穀字南禾
日亭於絕頂為之記又有羅浮諸名勝詩

康熙乙亥由舉人官趙是字來夫上元人有羅浮山侍潘

末字稼堂吳江人康熙己未試樊澤達字崑萊宜賓人康

侍讀嘗任廣東學政事竣與陳阿平遊羅浮見石壁虬松

樹身去皮書仙詩三首有天風成唾噓之句阿平紀以詩

吳騫見前有題合惠士奇號半農吳縣人康熙己丑進士

課士士風丕變及去任粵人設木主配食先賢乾隆己未

攜子棟復至嶺南遊羅浮惠潮諸生迎謁者千人歿後惠

人祀於東坡祠棟字定宇諸徐杞字集初號靜谷錢塘人

府城雍正間赴廣東顧嗣立字侯君長洲人康熙壬辰進

巡軍政有游羅浮詩顧嗣立字侯君長洲人康熙壬辰進

名勝吟程夢星字伍喬江都人康熙壬辰進屠孝義菴鎮

詠殆徧程夢星字伍喬江都人康熙壬辰進屠孝義菴鎮

海人康熙甲午由舉人知歸善縣署惠州卓爾堪字子任

守有老人峯七星松華首臺合掌巖諸詩卓爾堪字子任

平取逆為右軍前峯顧臣三見日臺觀日出詩佟鉞字秉

有同友游羅浮詩顧臣三見日臺觀日出詩佟鉞字秉

字鈍三漢軍人官葭楊應琚字佩之奉天人父琳康熙乙

州知州有遊羅浮詩楊應琚字佩之奉天人父琳康熙乙

羅末

完

督應琚隨任屢游羅浮與酥醪觀道士柯陽柱及僧慧翰

修緣善山中名勝吟詠殆徧乾隆甲子應琚繼任總督復

屢往游後官至東閣大學士雲貴總督以沈廷芳號椒園

乾隆丙辰試鴻博授庶吉士提督廣東學政官至袁枚字

山東按察使嘗遊沖虛書桃源洞天四字刻於石袁枚字

才錢塘人乾隆己未進士江宜知縣有病起遊羅浮五詩

隨園詩話云羅浮只華首臺五龍潭數處景尚幽渺餘如

梅花村沖虛觀平衍散漫頗無足觀節相李侍堯勒石云

黃士卧黑石此外一無有只可一回來不堪再回首考阮

通志職官表李侍堯漢軍正藍旗人生乾隆二十四年

官總督去揚應琚卸總督任只一年楊在任時屢游羅浮

見杭世駿嶺南集不知李游後何以見憎若此吳鴻字頤

袁詩亦深致不滿疑皆有所為而言不足據也吳鴻字頤

和人乾隆辛未進士第一授修撰提督廣東學趙翼字雲

政嘗遊羅浮補東坡書雅川丹竈四字刻於石趙翼字雲

湖人乾隆辛巳進士第三庚寅知廣州府與山陰吳水雲

往畫羅浮諸勝時巨竹奇樹為種峯者伐盡相與慨然有

羅浮紀陳長鎮字延溪武陵人乾隆戊辰進士官惲敬字

遊詩居武進人乾隆癸卯舉人官吳城同知有湯貽汾字雨生

遊羅浮山記分霞嶺記茶山記酥醪觀記湯貽汾字雨生

以難蔭雲騎尉官副將髮匪陷江宜殉節死諡貞敏嘗易道裝游羅浮得詩數十首出山後鐫小印曰羅浮半月黃

冠胡絕宜字乘堂錢塘人嘉慶戊辰游羅浮遇仙刻於石龔承

字竹雲武陵人游幕增城兩游羅浮有望羅李惺字西

江人嘉慶丁丑進士歷官至侍郎道光庚戌游熊炳離南

羅浮至醴醪觀訪賴洪禧不獲見有題壁詩

垣新昌人道光丙戌進士丙申知艾暢字至堂東鄉人道

博羅縣有中秋後三日宿茶山詩

羅縣有自黃龍戴熙字醜土錢塘人道光壬辰進士由翰

西登華首臺詩

東陞辭日宣宗論之日汝此行覽巨廬羅浮之勝

畫當益進人粵游諸名勝所作山水世稱神品嘗至寶

積寺為書天竺瑞相難後官至張際亮字亨甫建宜人道

兵部右侍郎在籍殉難諡文節

沖虛觀言雨至朱明洞出奕湖正紅旗滿洲人道光癸卯

黃龍觀人華首寺諸詩

字刻華首臺西又為僧宮煜門東人官游擊嘗題詩白水

德堃書寶積古寺額

二絕為倪文蔚字芻岑望江人咸豐壬子進士官廣東巡

時所稱

羅末

觀其形勝謂易順鼎字實甫龍陽人光緒乙亥舉人官

當出富貴神仙

能至想仰而見諸詩文存者不錄聞其已卒故補書其未

三十餘首余著是編生者明則有羅倫字彝正永豐人成

之實甫余舊交詩為張

坐論事既泉州市舶副提舉卒諡文毅學者稱一峯先生

林光善攜羅浮春酌倫於玉笥山天王閣後道士為構菴

倫因名曰羅浮為之記其蕭子鵬字宜沖新途人以薦授

後作詩遂自稱羅浮客

後卒業陳白沙之門王守仁字伯安餘姚人宏治己未進

有欲游羅浮不果詩

封新建伯嘉靖初官兩廣總督卒諡文成學者稱陽明先

生有南遊詩云九疑不可問羅浮如可攀遙拜羅浮雲

以雙瓊環又題甘泉居詩

遙望羅浮雲此心聊復足

名卒諡文莊學者稱念菴先生有寄石洞葉化甫詩云君

向羅浮住羅浮深若何難隨黃鶴舉空望白雲多化甫為

刻於陳元藻字爾鑑莆田人萬曆庚戌進士崇禎戊辰官

兩奉使東西粵道經

羅浮未獲一訪其勝

慈山大師名德清字澄印全椒孫氏

子居五臺萬曆間為皇后

祈呈嗣生光宗神宗建儲未定內官坐以私創菴院戊雷
州已亥訪揚起元於惠州遊西湖有望羅浮詩又有喜劉
宵一山人從羅浮 國朝則有李澄 字鏡石興化人順治
來臨于五羊詩 乙酉舉人有望羅浮

詩 吳一蜚 字翼生長洲人康熙丁未進士官 朱彝尊 字錫
至刑部尚書有奇題羅浮山詩

竹垞秀水人康熙己未以布衣試鴻博官 趙執信 字仲符
檢討嘗寓東莞有與屈五譚羅浮之勝詩 號秋谷

益都人康熙己未進士官贊 陳培脈 詩為王士正所賞生
善嘗游粵東有望羅浮詩

平足跡半天下雅慕羅浮有題 陳葉筠 字庭望長洲人諸
羅浮圖送弟霽堂遊羅浮詩

果楊點 字仲高吳門人 杭世駿 字大宗號蘊浦仁和人乾
詩 有嶺南集有揚制軍應璩屢為 檀萃 字默齋望江人乾隆

羅浮之遊勸駕因循不果詩 朱珪 字石君大興人乾隆
縣嘗客嶺南兩過羅浮山下欲 進士官至內閣學士嘗

遊不果所著粵囊具道其勝 翁方綱 字覃谿大興人乾隆壬申
閣大學士諡文正嘗在 翁方綱 進士官至內閣學士嘗

兩廣總督有望羅浮詩 翁方綱 進士官至內閣學士嘗
廣東學院著廣東金石略自言羅浮石刻未獲窮 張九緘

搜有奇題分霞嶺奉酬江瀛濤道人寄藤杖詩

羅末

三

字 峴 湘潭人乾隆壬午舉人歷官 曾燠 字賓谷南城人
始興保昌海陽知縣有望羅浮詩

官至貴州巡撫嘗與黃培芳論羅浮宜稱 粵 伊秉綬 字墨
飲因為作粵獄詞記及葛鮑二君祠碑銘

化人乾隆己酉進士官惠州守調場 阮元 字芸臺儀徵人
州有粵嶽詩回陳仲卿望羅浮賦

官至體仁閣大學士諡文達有 任兆麟 字文田震澤人嘉
屢過羅浮山下遙看山色詩

正有望 劉開 字孟塗桐城人諸生以詩文名 鄭獻甫 字小
羅浮詩 於時嘗至粵東有夢遊羅浮詩

州人道光乙未進士戶部主事避粵西之亂寓粵有遺懷
詩云羅浮半風雨中有太古色前者居東官未作謝家賦

梅村有蝶使 劉滄年 字樹君大城人咸豐庚申進士官侍
相望意無極 讀同治庚午出知惠州府有舟中

羅浮 林鈞 字象鼎長沙人弱冠橐筆從戎足跡遍天下同
詩 光間寓粵擬游羅浮作詩別諸友陳豐贈詩有

仙山無瘴癘且去訪蓬 至粵東人來遊有賦詠題記者不
萊語後以母病不果行

可勝數其可知者明則有李亨 字嘉會博羅人永樂戊戌
舉人官國子監學正有沖

虛觀黍珠菴桃源洞 黃裳 字文中東莞人本籍莆田明初
梅花村長安塘諸詩

從父戊南海衛隱居講學有司

徵辟不就 有吳高 字尚志 歸善人 宣德癸丑進士 福建參

胡蝶洞詩 李顯 字思誠 博羅人 亨子 正統丙辰進士 官至工部右侍

浮遊羅 袁衷 字秉中 東莞人 正統辛酉鄉貢 官會祿 字恕

浮諸詩 羅人景泰辛未進士 官至浙 林光 字緝熙 東莞人 成化乙

江按察 使有遊羅浮詩 史陳白沙弟子 以光為稱 首有乙未九月登飛雲頂 宿沖

虛觀羅浮 歸次石齋 先生韻諸詩 光父彥愈 號竹齋 嘗登

飛雲頂 坐磐石 引葫蘆 酌酒張詡 辰進士 官參議 白沙弟

信宿乃返 見白沙 所撰墓誌 張詡 辰進士 官參議 白沙弟

子有羅 張津 字廣漢 博羅人 成化丁未進士 官至 何宇新

浮山詩 贈之宏 治已酉舉于鄉 官宗人 府經歷 有約白沙 遊羅浮

字子完 博羅人 親喪廬墓 虎為守門 陳白沙書 卓行二字

詩 劉存業 字可大 東莞人 宏治庚戌進士 第何歆 字子敬

宏治癸丑進士 官至山 陳錫 字裕卿 南海人 宏治乙丑進

西參政 有百花 逕詩 陳錫 字裕卿 南海人 宏治乙丑進

詩 倫以訓 字彥式 號白山 南海人 正德丁丑會試 薛侃 字

謙號中離 揭陽人 正德丁丑進士 嘉靖間 官行人 以言建

儲放歸 壬寅抵惠 游羅浮 有水簾洞 詩侃師 事陽明 惠人

留之 講學於西湖 永福 王漸達 字伯鴻 番禺人 正德丁丑

寺居四載 歸揭陽 卒 奇韻題 鐵橋 諸詩 陳紹文 字公載 南海人 嘉靖丁酉舉

學有登三峯 步洗柱 大唐田 梁柱臣 字彥國 順德人 嘉靖丙午舉人 官刑 林大

家詩 春 字井丹 潮陽人 嘉靖庚戌進士 黎民懷 字惟仁 從化人

有仙奕石 鑑詩 黃佐 圖經 仙奕石 霍與瑕 字勉齋 南海人

鑑在孤青 峯下 蓋永樂後 所發現 官至江西 離憲 有侍 陳吾德 字懋修 新會人 嘉靖乙丑進

甘泉 謁四賢 祠詩 守饒州 復坐罪 削籍 後官至湖廣 按察 王宏誨 字忠銘 定

乙丑進士 歷官 南京 禮 歐大任 字楨伯 號崙山 順德人 嘉

部尚書 有羅浮 山詩 園後五子之一也 有飛雲 頂阿耨 池 張鳴韶 順德人 諸生

單道開 石室 遺履 軒朝 斗壇 諸詩 候日 李暢 字若無 南海人 官邊蓬 尉以子待 問貴 贈戶 鄭

羅末

學醇 字承孟 順德人 隆慶丁卯舉人 廬詩人 陳堂 字明佐 南海人

官至尙寶司卿 有朱明洞 稿易 簣前以 韓鳴鳳 字伯儀 博

鳴金 字伯聲 同舉 萬歷癸酉 鄉 韓鳴鸞 字伯博 羅人 與弟

薦兄弟 屢游 羅浮 多所題詠 楊起元 字復所 歸善人 萬歷丁

羹幾 殆雅好 山水 往來 羅 楊起元 字復所 歸善人 萬歷丁

浮如 庭戶 有鳳皇 谷詩 羅 楊起元 字復所 歸善人 萬歷丁

胡蝶 洞詩 有張萱 字孟奇 博羅人 萬歷壬午 舉人 官中

仕鑑 浮集 有同 盧唐 憲入 羅浮 宿黃龍 洞 訪葉化甫 詩 曾

題青霞 韓晉 字明仲 博羅人 萬歷辛卯 韓上桂 字孟郁 番

甲午 舉人 官建寧 同知 督餉 出塞 聞李 謝憲 字克實 番禺

自成 陷京 師悲憤 不食 死 有羅浮 吟 謝憲 字克實 番禺

題丹竈 黎許 字國倩 增城人 萬歷甲午 舉 鄧雲霄 字玄度

萬歷 戊戌 進士 官至 廣 韓日纘 字緒仲 博羅人 鳴鳳子 萬

西右 參政 有登 羅浮 詩 韓日纘 字緒仲 博羅人 鳴鳳子 萬

書諡 文恪 嘗與 李雲龍 謀復 羅浮 諸名 勝有 募修 疏同 時

東莞 袁崇 煥尹 守衡 香山 何吾 駒南海 崔奇 觀並 為募 疏

羅末

以張之 其後 南海 陳子 壯香 山李 孫宸 博羅 張萱 纘 李孫

為募 疏諸 院宇 以次 成日 纘有 羅浮 訪僧 不遇 詩 李孫

宸遊 羅浮 有宿 飛雲 頂放 歌後 官至 禮部 尚書 林挺 番禺

歷間 貢生 官知 劉克平 字道子 從化人 有游 羅 黎粵

俊有 羅浮 謾興 詩 周一士 字貴謬 東莞人 副 歐必元 字子

德人 歲貢 生 曾允升 字元陟 博羅人 貢生 官 盧彌 字元安

有羅 浮草 桂王 時官 監察 御史 國亡 後放 浪 薛始亨 字剛生 順德人

山水 間有 朱明 洞黃 龍洞 諸詩 薛始亨 字剛生 順德人

山學 國亡 後入 羅浮 為道 士自 稱劍 道人 亦號 二樵 黃登

字俊 升番 禺人 國亡 後 陳恭尹 字元孝 號獨 漉子 順德人

隱居 不試 有羅 浮紀 游 桂王 時以 父邦 彥死 事蔭

指揮 國亡 不仕 自稱 羅浮 布衣 有羅 浮所 遊 何鞏道 字皇

山人 相國 吾駒 仲子 諸生 國亡 後 梁佩蘭 字芝五 號藥 亭

狂自 廢有 同王 方之 遊大 小石 樓詩 國朝 則有 方殿元

字蒙 章號 九谷 番禺 人康 熙甲 辰 梁佩蘭 字芝五 號藥 亭

進士 官江 甯知 縣有 登羅 浮山 詩 梁佩蘭 字芝五 號藥 亭

辰進士官庶吉士詩與屈大均陳恭尹稱嶺南陳阿平字

孟東莞人諸生有游羅浮詩易宏字秋河新會人有沖虛

羅浮李芬字莖九番禺人晚視髮劉世重字仰山香山

名勝題詠最富鄧廷詰字宣人東莞人康熙甲子舉人

孝廉方正有宿華首臺觀月晚至沖虛觀詩楊錫震字寶

勉菴香山康熙癸酉車騰芳字圖南號夢洲番禺人

舉人有飛雲頂侯日詩韓海字緯五番禺人雍正癸丑進

教論有雜詩云訪羅浮韓海字緯五番禺人雍正癸丑進

積寺繆時鳴字西洽香山人有羅浮陳之璠字非赤博羅

華首臺諸詩勞孝輿字阮齋南海人雍正乙卯拔貢生官

同遊王景舉字日永番禺人諸生雍正乙卯陳華封字祝三

恭尹孫太學生有祁皋字爾五東莞人諸生有朱明洞尋

黃龍觀華首臺詩羅末先伯祖羅浮山人隱居處黃龍洞

飛雲晚廖垣元煥懷人詩有拔地羅浮峯四百裏來一一

入詩顧家俊字康齋南海人乾隆甲子舉人胡亦常字同

德人乾隆辛卯舉陸樹英字春圃高要人乾隆庚子舉人

李光昭贈以詩有四黎簡字簡民號二樵順德人乾隆已

皆折節下交詩尤奇嶠著有五百四温汝科字寄厓順德

舉人官訓導有游何文宰號葭洲順德布衣有羅浮山月歌

華首臺夜坐詩仇巨川字竹嶼順德布潘文因字仰松順

司馬年九十七卒有贈羅吳榮光字伯榮號荷屋南海人

浮隱者羅浮小鳥諸詩吳榮光字伯榮號荷屋南海人

巡撫嘗游酥醪觀刻有題名服官後有題羅浮崔弼字鼎

羅浮日記時華首臺僧獲有景泰塔質類金玉甄石字雜

行楷篆隸偈曰諸法從緣起如來說是因彼法因緣盡是

大沙門說蘭梁序鏞字雲門南海人嘉慶丁丑進士官韶

生拓之以歸州教授有明福觀尋廊湛若讀書處

詩陳曇字仲卿番禺人諸生有合掌巖黃龍洞張維屏字

樹號南山番禺人道人道光壬午進士官湖北知縣羅

浮名勝吟詠最工嘗書分霞嶺三字刻於佛子凹段佩蘭

字初秋番禺人諸生嘗與黃培芳張維屏諸人築雲

泉山館於白雲山蒲澗有侍香石師登羅浮絕頂詩潘正

亨字伯臨番禺人貢生官刑部員外郎有良泉李光昭字

十二詠嘗書雲確二字刻於茶山瀑布下

田嘉應州人諸生有酥醪觀下陔小蓬萊洞茶山諸

詩羅浮懷仙吟十羅浮南無心聲大乘佛塔長歌徐良

琛字西卿南海人諸生馮龍官字孟蒼順德人諸顏薰字

虛南海人有羅陳澧字蘭甫番禺人道光壬辰舉人河源

浮遊記及詩先君子遊羅浮汲卓錫泉以歸至九子陳璞字古樵番禺

潭瓶破笑曰山泉不出山也因紀以詩舉人知安福縣有羅浮遊跡圖序茶山觀鄧翔字巢閣南

舉人知安福縣有羅浮遊跡圖序茶山觀鄧翔字巢閣南

瀑記黃龍觀華首臺黃仙觀酥醪觀諸詩登翔字巢閣南

辛亥舉人有盧維球字夔石南海人咸豐壬子李長榮字

游蓬萊洞詩優貢生有宿酥醪觀詩

羅末

龍南海人諸生有游黃龍洞詩云延祥寺肅寒生戶白李

鶴觀幽雲拂衣不似此山萬松裏滿天風雨玉龍飛

文田字仲約順德人咸豐己未進士第三官至禮部右侍

二人作爲張端字介愚東莞人同治壬戌舉人大挑知

書合補壁壽泉字菊朋東莞人諸生鄧蓉鏡字蓮裳東莞人同治辛

嘗游羅浮石竈有陳新銓字兼三歸善人諸生譚宗浚字

石竈烹茶圖詩裕南海人同治甲戌進士第二官雲南道光緒辛巳與先

君子游羅浮先君子飲以酥醪觀桂花酒因作長歌以贈

先君子復作長歌答之凡自浮而江逢辰字孝通號雨人

羅宗浚得詩三十首題曰看山集歸善人光緒壬

辰進士官戶部主事事母至孝然亦有不能至想仰而見

時稱江孝子有宿撥雲寺詩諸詩文者如明之陳獻章字公甫號石齋新會人正統壬

者日進稱白沙先生萬曆初諡文恭嘗欲遊羅浮不梁

果有夢長髯翁遺以羅浮一囊詩卧遊浮四詩袁

譽之一也歸里後畧糧遊羅浮未至卒有懷羅浮詩

崇煥 字元素 號自如 東莞人 萬曆己未進士 官至兵部尚

書督師 薊遼以讓 間下詔 獄磔死 嘗為李雲龍作募

修羅浮諸名勝 疏云 羅浮去余家不四十里 竟無暇盤桓

其中 去冬予告歸 方謂築室為終焉之計 未抵家而明主

從之 再出兩旬 席不暖又塞上 王鳴雷 字東村 番禺人 嘗欲

征夫矣 蓋始終未能一至 羅浮 進士 官至給事中 有舟過

遊羅浮不果 國朝之鄭際泰 字珠江 順德人 康熙丙辰

石龍望羅浮 寄華 馮敏昌 號魚山 欽州人 乾隆戊戌進士

首臺塵 異大師 詩 宋湘 字芷灣 嘉應州人 嘉慶

遊五嶽 每以未一至 羅浮為 宋湘 字芷灣 嘉應州人 嘉慶

歎黃培芳 紀其語 於詩話中 羅浮以博羅寇亂 不果有欲

儲道嘗寓惠州 西湖欲遊 羅浮以博羅寇亂 不果有欲

問羅浮 月梅花 只掩關 頗愁多病 骨無分 逐仙班 之句 潘

定桂 字駿 坡番 禺人 諸生 嘗欲游 羅浮 以事阻 不果 沖虛

因仿太白 體作 夢 譚敬昭 字康侯 陽春人 嘉慶丁卯舉人

遊羅浮 歌一章 譚敬昭 字康侯 陽春人 嘉慶丁卯舉人

不果有九日 孔繼勳 字熾庭 南海人 道光癸巳進士 官編

望羅浮 詩 黃玉階 字蓉石 番禺人 道光丙申進士 官刑

後數芙蓉 語 黃玉階 字蓉石 番禺人 道光丙申進士 官刑

皆或以事牽 或以道阻 蓬萊咫尺 欲到無由 此明以來 山

中人物之大略也 至靈奇所孕育 前志未之及者 則有靈

芝 產酥醪 觀後山 歲苗 黃精 出了髻 峯有 茯苓 嘉慶初 酥

得一窖 重一 地腎 丸紅黃 相錯 熟之 味甘 美亦 茯苓 小如 彈

千六百 筋 治內傷 血證 最效 風薑 亦名 仙薑 野生 乾之

石上天 葵 背紫色 山谷中 多有 風薑 亦名 仙薑 野生 乾之

尤七葉 一枝花 證亦名 蝨休 治內傷 血 風蘭 無根 帶生 石仙

桃 碧色 多生 萬年 松 不死 漬以 泉水 復青 放杖 竹 似竹

酒浸 服之 理腰 脚 芭蕉 竹 檳榔 竹 以葉 名 萬壽 藤 製杖 雲

霧茶 生絕 頂峭 壁中 以 企柳 條 出企 柳山 撥雲 寺 酥醪 菜

即菘 菜生 酥醪 洞味 獨 朱頂 鶴 浮山 常 鳳雞 毛色 花斑 似

甘美 洞岷 乾之 貨於 市 見之 鳳雞 毛色 花斑 似

脛微 細如 髮多 巢花 萼間 歲十 月飛 下田 中網 山鷓 鴒箭

而畜 之飼 以芝 麻久 則馴 以聲 似雞 雛故 名

猪黃麋野狸竹鼠五者山人得以供饌石竈魚亦名石鮫出石竈味甘美紅鮒

魚紅鱗紅蝦無尾螺山澗中多有之相傳神石蛎似蛤而長黑色

五色蜘蛛足長五六寸行甚疾胡蝶繭山人採之以饋遊客繭破將

千里外亦然若斯之類不一而足皆足以資服食供愛翫為人

世所珍此山中近時物產之大略也余少從先君子入羅

浮覽諸名勝先君子創建梅花仙院時葬先曾祖勝起公

於老人峯麓在延祥寺之右梅花仙院之左破土名大夫

葬先祖茂林公於梅花仙院之前岡在劉婆嶺村後土名

丙與先叔祖其後先君子重脩醮醪觀挈余讀書其中先

君子見背余亦遵先志葬之羅浮山之陽在石麟市游屋

坑丑山未歲清明重九偕亡弟子淑暨兒輩入山展墓自

羅末

羅而浮宿醮醪觀中登飛雲絕頂旬月乃歸自維生際昇

平道途無梗而又承先君子之訓山中故事耳孰能詳故

於補琴軒志後復為此篇後之遊者即作續志觀可也嗟

夫風景不殊山河頓改迴憶十年前林間援鶴懽笑相迎

今乃變而為烽火之場盜賊之藪而余亦避地海濱欲一

謁先人墓而不可得乾隆戊辰增城有王亮臣之亂嘉

豐甲寅歸善有翟火姑之亂當時羅浮並被騷擾然不久

即平宣統辛亥而後山寇嘯聚焚掠無遺白鶴黃龍華首

花手被害尤甚近雖觀寺鄉村後之視今亦猶今之視昔

茲之所紀安知一俯仰間不又成陳迹乎因並書之以志

余悲且以見余魂夢相依云爾歲在上章渚灘重陽後五

日九龍真逸記時年六十有六

