

井上揆點訓

孟子

四

					漢書門
一	一	六			
〇	〇	三	三		
冊	架	函	號	類	

內閣文庫				
長				漢
函	一	六		書
二	〇	三		
架	冊	號	類	

內閣文庫		
番號	漢	63
冊數	10 (10)	
函號	277	11



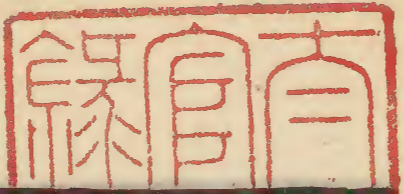
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



Kodak, 2007 TM: Kodak





杞柳 柎柳 柎
音林 柎 五圓
及柎 柎 屈木
所為若厄匪
之屬

戕音牆

與平聲

夫音扶

孟子

告子章句上

○告子曰。性猶杞柳也。義猶柎捲也。以人性為仁義。猶以杞柳為柎捲。

孟子曰。子能順杞柳之性。而以為柎捲乎。將戕杞柳。而後以為柎捲也。如將戕賊杞柳。而以為柎捲。則亦將戕賊人以為仁義。與率天下之人。而禍仁義者。必子之言夫。

湍也。端反。波流滌回之貌也。

夫音扶。搏補各反。擊也。躍跳也。顙額也。

○告子曰。性猶湍水也。決諸東方則東流。決諸西方則西流。人性之無分於善不善也。猶水之無分於東西也。

孟子曰。水信無分於東西。無分於上下乎。人性之善也。猶水之就下也。人無有不善。水無有不下。

今夫水搏而躍之。可使過顙。激而行之。可使在山。是豈水之性哉。其勢則然也。人之可使為不善。其性亦猶是也。

○告子曰。生之謂性。

生指人物之。所以知覺運動者而言。與平聲。下同。

孟子曰。生之謂性也。猶白之謂白與。曰然。白羽之白也。猶白雪之白。白雪之白。猶白玉之白。與。曰然。

然則犬之性猶牛之性。牛之性猶人之性。與。

○告子曰。食色性也。仁內也。非外也。義外也。非內也。

孟子曰。何以謂仁內義外也。曰。彼長而我

長上聲。下同。

長之非有長於我也猶彼白而我白之
從其白於外也故謂之外也

曰異於白馬之白也無以異於白人之白
也不識長馬之長也無以異於長人之
長與且謂長者義乎長之者義乎

曰吾弟則愛之秦人之弟則不愛也是以
我為悅者也故謂之內長楚人之長亦
長吾之長是以長為悅者也故謂之外
也

上異於二字
張氏曰疑衍
李氏曰或有
闕文焉
與平聲下同

著與嗜同
夫音扶

長上聲伯長
也酌酒也

尸祭祀所主
以象神

曰者秦人之炙無以異於者吾炙夫物則
亦有然者也然則者炙亦有外與

○孟季子問公都子曰何以謂義內也

曰行吾敬故謂之內也

鄉人長於伯兄一歲則誰敬曰敬兄酌則
誰先曰先酌鄉人所敬在此所長在彼
果在外非由內也

公都子不能答以告孟子孟子曰敬叔父
乎敬弟乎彼將曰敬叔父曰弟為尸則

惡平聲。

庸常也。斯須暫時也。

好去聲。

誰敬彼將曰敬弟子曰惡在其敬叔父

也彼將曰在位故也子亦曰在位故也

庸敬在兄斯須之敬在鄉人

季子聞之曰敬叔父則敬敬弟則敬果在

外非由內也公都子曰冬日則飲湯夏

日則飲水然則飲食亦在外也

○公都子曰告子曰性無善無不善也

或曰性可以為善可以為不善是故文武

興則民好善幽厲興則民好暴

或曰有性善有性不善是故以堯為君而

有象以瞽瞍為父而有舜以紂為兄之

子且以為君而有微子啓王子比干

今日性善然則彼皆非與

孟子曰乃若其情則可以為善矣乃所謂

善也

若夫為不善非才之罪也

惻隱之心人皆有之羞惡之心人皆有之

恭敬之心人皆有之是非之心人皆有

與平聲。

乃若發語辭情者性之動也。

夫音扶。才猶材質。人之能也。

惡去聲。恭者敬之發於外者也。敬者恭之主於中者也。

鑠式灼反。以火銷金之名。舍上聲。徒音師。算數也。

詩大雅蒸民之篇。蒸詩作蒸。衆也。物事也。則法也。夷詩作彝。常也。好去聲。懿美也。

富歲豐年也。賴藉也。

之惻隱之心。仁也。羞惡之心。義也。恭敬之心。禮也。是非之心。智也。仁義禮智。非由外鑠我也。我固有之也。弗思耳矣。故曰。求則得之。舍則失之。或相倍蓰而無筭者。不能盡其才者也。

詩曰。天生蒸民。有物有則。民之秉夷。好是懿德。孔子曰。爲此詩者。其知道乎。故有物必有則。民之秉夷也。故好是懿德。

○孟子曰。富歲子弟多賴。凶歲子弟多暴。

非天之降才爾殊也。其所以陷溺其心者然也。

今夫粦麥播種而耰之。其地同。樹之時又同。淳然而生。至於日至之時。皆熟矣。雖有不同。則地有肥磽。雨露之養。人事之不齊也。

故凡同類者。舉相似也。何獨至於人而疑之。聖人與我同類者。

故龍子曰。不知足而爲屨。我知其不爲貴。

夫音扶。粦音牟。大麥也。耰音憂。覆種也。日至之時。謂當成熟之期也。磽苦交反。瘠薄也。

賈音置。草器也。

也。屨之相似。天下之足同也。

口之於味。有同耆也。易牙先得我口之所

耆者也。如使口之於味也。其性與人殊。

若犬馬之與我。不同類也。則天下何耆

皆從。易牙之於味也。至於味。天下期於

易牙。是天下之口相似也。

惟耳亦然。至於聲。天下期於師曠。是天下

之耳相似也。

惟目亦然。至於子都。天下莫不知其姣也。

也。姣古卯反。好也。

耆與嗜同。下同。

易牙古之知味者。

然猶可也。

芻草食曰芻。牛羊是也。豕穀食曰豢。犬豕是也。

息生長也。萌芽也。藁五

不知于都之姣者。無目者也。

故曰。口之於味也。有同耆焉。耳之於聲也。

有同聽焉。目之於色也。有同美焉。至於

心。獨無所同然乎。心之所同然者。何也。

謂理也。義也。聖人先得我心之所同然

耳。故理義之悅我心。猶芻豢之悅我口。

○孟子曰。牛山之木。嘗美矣。以其郊於大

國也。斧斤伐之。可以為美乎。是其日夜

之所息。雨露之所潤。非無萌蘖之生焉。

割反。芽之旁出者也。
濯濯。光潔之貌。材。材木也。

好惡。並去聲。
幾希。不多也。
措。工毒反。械也。
也。反覆展轉也。

牛羊又從而牧之。是以若彼濯濯也。人見其濯濯也。以為未嘗有材焉。此豈山之性也哉。

雖存乎人者。豈無仁義之心哉。其所以放其良心者。亦猶斧斤之於木也。旦旦而伐之。可以為美乎。其日夜之所息。平旦之氣。其好惡與人相近也者。幾希。則其旦晝之所為。有梏亡之矣。梏之反覆。則其夜氣不足以存。夜氣不足以存。則其

違禽獸不遠矣。人見其禽獸也。而以為未嘗有才焉者。是豈人之情也哉。

故苟得其養。無物不長。苟失其養。無物不消。孔子曰。操則存。舍則亡。出入無時。

莫知其鄉。惟心之謂與。

○孟子曰。無或乎王之不智也。

雖有天下易生之物也。一日暴之。十日寒之。未有能生者也。吾見亦罕矣。吾退而寒之者至矣。吾如有萌焉。何哉。

長上聲。
舍音捨。
與平聲。
或與惑同。疑怪也。
易去聲。暴步卜反。温之也。
見音現。

夫音扶奕圍
棋也數枝也
致極也奕秋
善奕者名秋
也

繳音灼以繩
繫矢而射也

射食亦反為
是之為去聲
若與之與平
聲

魚與熊掌皆
美味

今夫弈之為數小數也不專心致志則不
得也弈秋通國之善弈者也使弈秋誨
二人弈其一人專心致志惟弈秋之為
聽一人雖聽之一心以為有鴻鵠將至
思援弓繳而射之雖與之俱學弗若之
矣為是其智弗若與曰非然也

○孟子曰魚我所欲也熊掌亦我所欲也
二者不可得兼舍魚而取熊掌者也生
亦我所欲也義亦我所欲也二者不可

舍上聲

得得生也
惡辟皆去聲
下同

得兼舍生而取義者也

生亦我所欲所欲有甚於生者故不為苟
得也死亦我所惡所惡有甚於死者故
患有所不辟也

如使人之所欲莫甚於生則凡可以得
生者何不用也使人之所惡莫甚於死
者則凡可以辟患者何不為也

由是則生而有不用也由是則可以辟患
而有不為也

喪去聲。食音嗣。豆木器也。嗥呼故反。咄啐之貌。蹴子六反。踐踏也。乞人丐乞之人也。不屑不以爲潔也。

爲去聲。

與平聲。

是故所欲有甚於生者。所惡有甚於死者。非獨賢者有是心也。人皆有之。賢者能勿喪耳。一簞食。一豆羹。得之則生。弗得則死。嗥爾而與之。行道之人弗受。蹴爾而與之。乞人不屑也。萬鍾則不辯禮義而受之。萬鍾於我何加焉。爲宮室之美。妻妾之奉。所識窮乏者得我與。

鄉爲並去聲。爲之爲並如字。

舍上聲。

鄉爲身死而不受。今爲宮室之美。爲之鄉爲身死而不受。今爲妻妾之奉。爲之鄉爲身死而不受。今爲所識窮乏者得我而爲之。是亦不可以已乎。此之謂失其本心。○孟子曰。仁。人心也。義。人路也。舍其路而弗由。放其心而不知求。哀哉。人有鷄犬放。則知求之。有放心而不知求。學問之道無他。求其放心而已矣。

告子上

無名指手之
第四指也。信
與伸同。為去
聲。

惡去聲。

拱兩手所圍
也。把一手所
握也。

桐梓二木名。

○孟子曰。今有無名之指。屈而不信。非疾
痛害事也。如有能信之者。則不遠秦楚
之路。為指之不若人也。

指不若人。則知惡之心。不若人。則不知惡。
此之謂不知類也。

○孟子曰。拱把之桐梓。人苟欲生之。皆知
所以養之者。至於身。而不知所以養之
者。豈愛身不若桐梓哉。弗思甚也。

○孟子曰。人之於身也。兼所愛。兼所愛則

兼所養也。無尺寸之膚。不愛焉。則無尺
寸之膚。不養也。所以考其善不善者。豈
有他哉。於已取之而已矣。

體有貴賤。有小大。無以小害大。無以賤害
貴。養其小者為小人。養其大者為大人。
今有場師。舍其梧檟。養其楸棘。則為賤場
師焉。

養其一指。而失其肩背。而不知也。則為狼
疾人也。飲食之人。則人賤之矣。為其養

賤而小者。口
腹也。貴而大
者。心志也。

場師治場圃
者。舍上聲。梧
桐也。檟音賈。
梓也。楸音貳。
棘小棘。

為去聲。

孟子四
十一
小以失大也。

飲食之人無有失也。則口腹豈適為尺寸之膚哉。

○公都子問曰：鈞是人也。或為大人。或為小人。何也？孟子曰：從其大體為大人。從其小體為小人。

曰：鈞是人也。或從其大體。或從其小體。何也？曰：耳目之官。不思而蔽於物。物交物。則引之而已矣。心之官。則思。思則得之。

鈞同也。從隨也。
大體。心也。
小體。耳目之類也。

不思則不得也。此天之所與我者。先立乎其大者。則其小者弗能奪也。此為大人而已矣。

○孟子曰：有天爵者。有人爵者。仁義忠信。樂善不倦。此天爵也。公卿大夫。此人爵也。

古之人脩其天爵。而人爵從之。今之人脩其天爵。以要人爵。既得人爵。而棄其天爵。則惑之甚者也。終亦必亡而

樂音洛。

要音邀。求也。

已矣。

○孟子曰。欲貴者。人之同心也。人人有貴於己者。弗思耳。

人之所貴者。非良貴也。趙孟之所貴。趙孟能賤之。

詩云。既醉以酒。既飽以德。言飽乎仁義也。所以不願人之膏粱之味也。令聞廣譽施於身。所以不願人之文繡也。

○孟子曰。仁之勝不仁也。猶水勝火。今之

詩大雅既醉之篇。飽充足也。願欲也。膏肥肉。梁美穀。令善也。聞去聲。亦譽也。文繡衣之美者也。

與猶助也。

為仁者。猶以一杯水救一車薪之火也。不熄。則謂之水不勝火。此又與於不仁之甚者也。

亦終必亡而已矣。

○孟子曰。五穀者種之美者也。苟為不熟。不如萑稗。夫仁亦在乎熟之而已矣。

○孟子曰。羿之教人射。必志於彀。學者亦必志於彀。

大匠誨人。必以規矩。學者亦必以規矩。

彀音蹄。稱蒲賣反。萑稗草之似穀者。夫音扶。

志猶期也。彀古侯反。弓滿也。學謂學射。大匠工師也。規矩匠之法也。

告子章句下

任平聲。

○任人有問屋廬子曰禮與食孰重曰禮重色與禮孰重

迎去聲。

曰禮重曰以禮食則飢而死不以禮食則得食必以禮乎親迎則不得妻不親迎則得妻必親迎乎

於如字何有不難也。揣初委反。

屋廬子不能對明日之鄒以生曰孟子孟子曰於答是也何有不揣其本而齊其末方寸之木可使高於

岑樓之高銳似山者。

岑樓。

鉤帶鉤也。

金重於羽者豈謂一鉤金與一輿羽之謂哉。

翅與帝同古字通用施智反奚翅猶言何但。

取食之重者與禮之輕者而比之奚翅食重取色之重者與禮之輕者而比之奚翅色重

紵音軫庚也。

往應之曰紵兄之臂而奪之食則得食不

摟音婁牽也。

處子處女也。

紵則不得食則將紵之乎踰東家牆而摟其處子則得妻不摟則不得妻則將

摟之乎。

○曹交問曰。人皆可以為堯舜。有諸。孟子曰。然。

交聞文王十尺。湯九尺。今交九尺四寸。以長食粟而已。如何則可。

曰。奚有於是。亦為之而已矣。有人於此。力不能勝一匹雛。則為無力人矣。今日舉百鈞。則為有力人矣。然則舉烏獲之任。是亦為烏獲而已矣。夫人豈以不勝為

勝平聲。四字。本作鳴。鴨也。從省作匹。禮記說匹為鴛。是也。

患哉。弗為耳。

徐行後長者謂之弟。疾行先長者謂之不弟。夫徐行者。豈人所不能哉。所不為也。堯舜之道。孝弟而已矣。

子服堯之服。誦堯之言。行堯之行。是堯而已矣。子服桀之服。誦桀之言。行桀之行。是桀而已矣。

曰。交得見於鄒君。可以假館。願留而受業於門。

後去聲。長上聲。先去聲。夫音扶。

之。行。之。行。並去聲。

見音現。

夫音扶。

弁音盤。小弁。小雅篇名。

固謂執滯不通也。為猶治也。關與彎同。射食亦反。道語也。

夫音扶。

曰夫道若大路然。豈難知哉。人病不求耳。

子歸而求之。有餘師。

○公孫丑問曰。高子曰。小弁。小人之詩也。

孟子曰。何以言之。曰怨。

曰。固哉。高叟之為詩也。有人於此。越人關弓而射之。則已談笑而道之。無他。疏之也。其兄關弓而射之。則已垂涕泣而道之。無他。戚之也。小弁之怨親親也。親親。仁也。固矣。夫高叟之為詩也。

凱風。邶風篇名。

磯音機。水激石也。

不可磯言微也。激之而遽怒也。

徑曰莖反。

說音稅。

曰凱風何以不怨。

曰。凱風親之過小者也。小弁親之過大者也。親之過大而不怨。是愈疏也。親之過

小而怨。是不可磯也。愈疏不孝也。不可

磯亦不孝也。

孔子曰。舜其至孝矣。五十而慕。

○宋牼將之楚。孟子遇於石丘。

曰。先生將何之。

曰。吾聞秦楚構兵。我將見楚王說而罷之。

告子下 孟子四

遇合也。

楚王不悅。我將見秦王說而罷之。二王我將有所遇焉。

曰。軻也。請無問其詳。願聞其指。說之將何如。曰。我將言其不利也。曰。先生之志則大矣。先生之號則不可。

先生以利說秦楚之王。秦楚之王悅於利。以罷三軍之師。是三軍之士樂罷而悅於利也。為人臣者懷利以事其君。為人子者懷利以事其父。為人弟者懷利以

樂音洛。下同。

事其兄。是君臣父子兄弟終去仁義。懷利以相接。然而不亡者。未之有也。

先生以仁義說秦楚之王。秦楚之王悅於仁義。而罷三軍之師。是三軍之士樂罷而悅於仁義也。為人臣者懷仁義以事其君。為人子者懷仁義以事其父。為人弟者懷仁義以事其兄。是君臣父子兄弟去利。懷仁義以相接也。然而不王者。未之有也。何必曰利。

王去聲。

任平聲。
相去聲。下同。

○孟子居鄒。季任為任。處守以幣交受之。而不報。處於平陸。儲子為相。以幣交受之。而不報。

他日由鄒之任。見季子。由平陸之齊。不見儲子。屋廬子喜曰。連得間矣。

問曰。夫子之任。見季子之齊。不見儲子。為其為相與。

曰。非也。書曰。享多儀。儀不及物。曰不享。惟不役志于享。

為其之為去聲。下同。與平聲。
書周書洛誥之篇。享奉也。儀禮也。物幣也。役用也。

為其不成享也。

屋廬子悅。或問之。屋廬子曰。季子不得之。

鄒儲子得之。平陸。

○淳于髡曰。先名實者。為人也。後名實者。

自為也。夫人在三卿之中。名實未加於上下而去之。仁者固如此乎。

孟子曰。居下位。不以賢事不肖者。伯夷也。

五就湯。五就桀者。伊尹也。不惡汙君。不

辭小官者。柳下惠也。三子者。不同道。其

失後為皆去聲。名邑舉也。實事功也。

惡趨並去聲。

削地見侵奪也。

與平聲。

華去聲。

趨一也。三者何也。曰：仁也。君子亦仁而已矣。何必同。
曰：魯繆公之時，公儀子為政，子柳子思為臣。魯之削也，滋甚。若是乎，賢者之無益於國也。

曰：虞不用百里奚而亡，秦繆公用之而霸。不用賢則亡，削何可得與。

曰：昔者王豹處於淇，而河西善謳；縣駒處於高唐，而齊右善歌；華周杞梁之妻善

哭其夫，而變國俗。有諸內，必形諸外。為其事而無其功者，髡未嘗觀之也。是故無賢者也有則髡，必識之。

稅音脫。為肉為無之為去聲。

曰：孔子為魯司寇，不用。從而祭，燔肉不至，不稅冕而行。不知者以為為肉也。其知者以為為無禮也。乃孔子則欲以微罪行，不欲為苟去。君子之所為，眾人固不識也。

○孟子曰：五霸者，三王之罪人也。今之諸

侯五霸之罪人也。今之大夫。今之諸侯之罪人也。

朝音潮。

天子適諸侯曰巡狩。諸侯朝於天子曰述

辟與闢同。治去聲。慶賞也。益其地以賞之也。

職。春省耕而補不足。秋省斂而助不給。入其疆。土地辟。田野治。養老尊賢。俊傑

培克聚斂也。讓責也。

在位。則有慶。慶以地。入其疆。土地荒蕪。遺老失賢。培克在位。則有讓。一不朝則

移之者。誅其人而變置也。

貶其爵。再不朝則削其地。三不朝則六

師移之。是故天子討而不伐。諸侯伐而

摟牽也。

不討。五霸者摟諸侯以伐諸侯者也。故

曰。五霸者。三王之罪人也。

軟所洽反。樹立也。

五霸。桓公為盛。葵丘之會。諸侯束牲載書

而不軟。血。初命曰。誅不孝。無易樹子。無以妾為妻。再命曰。尊賢育才。以彰有德。

賓賓客也。旅行旅也。取士必得。必得其人也。羅音狄。無過鄰國凶荒。不得閉羅也。

三命曰。敬老慈幼。無忘賓旅。四命曰。士

無世官。官事無攝。取士必得。無專殺大

夫。五命曰。無曲防。無遏糴。無有封而不

告。曰。凡我同盟之人。既盟之後。言歸于

好去聲。

長上聲。

用之使之戰也。

好。今之諸侯皆犯此五禁。故曰。今之諸侯。五霸之罪人也。長君之惡。其罪小。逢君之惡。其罪大。今之大夫。皆逢君之惡。故曰。今之大夫。今之諸侯之罪人也。

○魯欲使慎子為將軍。

孟子曰。不教民而用之。謂之殃民。殃民者。不容於堯舜之世。

一戰勝齊。遂有南陽。然且不可。

滑音骨。滑釐。慎子名。

待諸侯謂待其朝覲聘問之禮。

儉止而不過之意也。

徒空也。

慎子勃然不悅曰。此則滑釐所不識也。

曰。吾明告子。天子之地方千里。不千里不

足以待諸侯。諸侯之地方百里。不百里

不足以守宗廟之典籍。

周公之封於魯。為方百里也。地非不足。而

儉於百里。大公之封於齊也。亦為方百

里也。地非不足也。而儉於百里。

今魯方百里者。五子以為有王者作。則魯

在所損乎。在所益乎。徒取諸彼以與此。

當道謂事合於理志仁謂心在於仁

為去聲辟與陶同開舉也

鄉與向同下皆同

約要結也與國和好相與之國也

然且仁者不為況於殺人以求之乎。君子之事君也務引其君以當道志於仁而已。

○孟子曰今之事君者曰我能為君辟土地充府庫今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁而求富之是富桀也。

我能為君約與國戰必克今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁。

而求為之強戰是輔桀也。

由今之道無變今之俗雖與之天下不能一朝居也。

○白圭曰吾欲二十而取一何如。

孟子曰子之道貉道也。

萬室之國一人陶則可乎曰不可器不足用也。

曰夫貉五穀不生惟黍生之無城郭宮室宗廟祭祀之禮無諸侯幣帛饗殮無自

欲更稅法十分而取其一分貉音陌北方夷狄名

夫音扶

官有司故二十取一而足也。

今居中國去人倫無君子如之何其可也。陶以寡且不可以為國。況無君子乎。

欲輕之於堯舜之道者大貉小貉也。欲重之於堯舜之道者大桀小桀也。

○白圭曰丹之治水也愈於禹。

孟子曰子過矣禹之治水水之道也。

是故禹以四海為壑今吾子以鄰國為壑。水逆行謂之洚水洚水者洪水也仁人之

壑受水處也。

惡去聲。

所惡也吾子過矣。

○孟子曰君子不亮惡乎執。

○魯欲使樂正子為政孟子曰吾聞之喜

而不寐。

公孫丑曰樂正子強乎曰否有知慮乎曰

否多聞識乎曰否。

然則奚為喜而不寐。

曰其為人也好善。

好善足乎。

亮信也與諒同。惡乎執言凡事苟且無所執持也。

知去聲。

好去聲下同。

優有餘裕也。

夫音扶。下同。輕易也。

訑音移。訑訑自足其智。不嗜善言之貌。

治去聲。

曰。好善優於天下。而況魯國乎。

夫苟好善。則四海之內。皆將輕千里而來告之以善。

夫苟不好善。則人將曰。訑訑。予既已知之矣。訑訑之聲音顏色。距人於千里之外。士止於千里之外。則讒諂面諛之人。至矣。與讒諂面諛之人。居國欲治。可得乎。○陳子曰。古之君子。何如則仕。孟子曰。所就三。所去三。

迎之致敬。以有禮。言將行其言也。則就之。

禮貌未衰。言弗行也。則去之。

其次雖未行其言也。迎之致敬。以有禮。則就之。禮貌衰。則去之。

其下朝不食。夕不食。飢餓不能出門戶。君聞之曰。吾大者不能行其道。又不能從其言也。使飢餓於我土地。吾恥之。周之亦可受也。免死而已矣。

○孟子曰。舜發於畎畝之中。傳說舉於版。

說音悅。

降大任使之任大事也

空窮也。乏絕也。拂戾也。曾與對同。

恒帝也。猶言大率也。衡與

積同。積不順也。作奮起也。

徵驗也。喻曉也。

法家法度之世臣也。

拂與弼同。拂士。韓弼之賢士也。樂音洛。

築之間膠鬲舉於魚鹽之中。管夷吾舉於士。孫叔敖舉於海。百里奚舉於市。

故天將降大任於是人也。必先苦其心志。

勞其筋骨。餓其體膚。空乏其身。行拂亂

其所為。所以動心忍性。曾益其所不能。

人恒過。然後能改。困於心。衡於慮。而後作。

徵於色。發於聲。而後喻。

入則無法家拂士。出則無敵國外患者。國

恆亡。然後知生於憂患而死於安樂也。

屑潔也

○孟子曰。教亦多術矣。予不屑之教誨也者。是亦教誨之而已矣。

盡心章句上

○孟子曰。盡其心者。知其性也。知其性則

知天矣。存其心。養其性。所以事天也。

殀壽不貳。脩身以俟之。所以立命也。

○孟子曰。莫非命也。順受其正。

是故知命者。不立乎巖牆之下。

盡其道而死者。正命也。

巖牆。牆之將覆也。

殀。命之短長也。貳。疑也。

桎梏所以拘罪人者。

舍上聲。

桎梏死者非正命也。

○孟子曰求則得之舍則失之是求有益於得也求在我者也。

求之有道得之有命是求無益於得也求在外者也。

○孟子曰萬物皆備於我矣。

反身而誠樂莫大焉。

強恕而行求仁莫近焉。

○孟子曰行之而不著焉習矣而不察焉。

誠實也樂音洛。強上聲勉強也。恕推己以及人也。著者知之明察者識之精。

為機械變詐之巧者。

好去聲。

樂音洛。

亟去吏反。

終身由之而不知其道者衆也。

○孟子曰人不可以無恥無恥之恥無恥矣。

○孟子曰恥之於人大矣。

為機械變之巧者無所用恥焉。

不恥不若人何若人有。

○孟子曰古之賢王好善而忘勢古之賢士何獨不然樂其道而忘人之勢故王公不致敬盡禮則不得亟見之見且猶

句音鈞。好語皆去聲。遊遊說也。賢賢自得無欲之貌。樂音洛。

離方智反。

見音現。謂名實之顯著也。

不得亟而況得而臣之乎。

○孟子謂宋句踐曰。子好遊乎。吾語子遊。

人知之亦囂囂。人不知亦囂囂。

曰。何如斯可以囂囂矣。曰。尊德樂義則可。

以囂囂矣。故士窮不失義。達不離道。

窮不失義。故士得已焉。達不離道。故民不

失望焉。

古之人得志。澤加於民。不得志。脩身見於

世。窮則獨善其身。達則兼善天下。

○孟子曰。待文王而後興者。凡民也。若夫

豪傑之士。雖無文王猶興。

○孟子曰。附之以韓魏之家。如其自視歆

然。則過人遠矣。

○孟子曰。以佚道使民。雖勞不怨。以生道

殺民。雖死不怨殺者。

○孟子曰。霸者之民。驩虞如也。王者之民。

皞皞如也。

殺之而不怨。利之而不庸。民日遷善而不

興者。感動奮發之意。凡民庸常之人也。豪傑有過人之才智者也。附益也。歆音坎。歆然不自滿之意。

驩虞與歡娛同。皞胡老反。皞皞廣大自得之貌。庸功也。

夫音扶。

仁言謂以仁厚之言加於民。仁聲謂仁聞。政謂法度禁令。教謂道德齊禮。

良者本然之善也。

孩提二三歲之間。知孩笑可提抱者也。長上聲。下同。

知為之者。夫君子所過者化。所存者神。

上下與天地同流。豈曰小補之哉。

○孟子曰。仁言不如仁聲之入人深也。

善政不如善教之得民也。

善政民畏之。善教民愛之。善政得民財。善

教得民心。

○孟子曰。人之所不學而能者。其良能也。

所不慮而知者。其良知也。

孩提之童。無不知愛其親也。及其長也。無

不知敬其兄也。

親親仁也。敬長義也。無他。達之天下也。

○孟子曰。舜之居深山之中。與木石居。與

鹿豕遊。其所以異於深山之野人者。幾

希。及其聞一善言。見一善行。若決江河。

沛然莫之能禦也。

○孟子曰。無為其所不為。無欲其所不欲。

如此而已矣。

○孟子曰。人之有德慧術知者。恆存乎疢

居深山謂耕歷山時也。

行去聲。

德慧者。德之慧。知去聲。術知者。術之知。疢丑刃反。

疾疾猶災患也。孤臣遠臣。

孽子。孽子。

達謂達於事理。

疾獨孤臣孽子。其操心也危。其慮患也深。故達。

○孟子曰。有事君人者。事是君則為容悅者也。

有安社稷臣者。以安社稷為悅者也。

有天民者。達可行於天下。而後行之者也。

有大人者。正己而物正者也。

○孟子曰。君子有三樂。而王天下不與存焉。

焉。

樂音洛。王與皆去聲。下並同。

父母俱存。兄弟無故。一樂也。

仰不愧於天。俯不怍於人。二樂也。

得天下英才而教育之。三樂也。

君子有三樂。而王天下不與存焉。

○孟子曰。廣土眾民。君子欲之。所樂不存焉。

中天下而立。定四海之民。君子樂之。所性不存焉。

君子所性。雖大行不加焉。雖窮居不損焉。

樂音洛。下同。

分去聲。分者所得於天之全體根本也。

生發見也。醉音粹。醉然清和潤澤之貌。

益為浪反。豐厚盈溢之意。

喻曉也。

辟去聲。下同。

太他蓋反。

已歸謂己之所歸。

分定故也。

君子所性仁義禮智根於心其生色也。醉然見於面。益於背。施於四體。四體不言而喻。

○孟子曰。伯夷辟紂居北海之濱。聞文王作興曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。太公辟紂居東海之濱。聞文王作興曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。天下有善養老則仁人以為己歸矣。

衣去聲。一家養母雞五母雞二也。

田謂百畝之田里謂五畝之宅。樹謂耕桑畜謂雜彘也。

易斂皆去聲。易治也。疇耕治之田也。

五畝之宅。樹牆下以桑。匹婦蠶之。則老者足以衣帛矣。五母雞。二母彘。無失其時。老者足以無失肉矣。百畝之田。匹夫耕之。八口之家。可以無饑矣。

所謂西伯善養老者。制其田里。教之樹畜。導其妻子。使養其老。五十非帛。不煖。七十非肉。不飽。不煖不飽。謂之凍餒。文王之民。無凍餒之老者。此之謂也。

○孟子曰。易其田疇。薄其稅斂。民可使富。

勝音升。

焉於處反。

瀾水之湍急處也。明者光之體。光者明之用也。

也。食之以時。用之以禮。財不可勝用也。民非水火不生活。昏暮叩人之門戶求水火無弗與者。至足矣。聖人治天下。使有菽粟如水火。菽粟如水火而民焉有不仁者乎。

○孟子曰。孔子登東山而小魯。登太山而小天下。故觀於海者難為水。遊於聖人之門者難為言。

觀水有術。必觀其瀾。日月有明。容光必照

焉。○孟子曰。雞鳴而起。孳孳為善者。舜之徒也。雞鳴而起。孳孳為利者。蹠之徒也。欲知舜與蹠之分。無他。利與善之間也。

○孟子曰。楊子取為我。拔一毛而利天下。不為也。墨子兼愛。摩頂放踵利天下為之。

取者。僅足之意。為我之為去聲。摩頂。摩其頂也。放上聲。至也。

蹠盜蹠也。

孳孳。勤勉之意。

取者。僅足之意。為我之為去聲。摩頂。摩其頂也。放上聲。至也。

近道也。
權稱銚也。

惡為皆去聲。
賊害也。

有分辨之意。

子莫執中執中為近之執中無權猶執一也。

所惡執一者為其賊道也舉一而廢百也。

○孟子曰飢者甘食渴者甘飲是未得飲

食之正也飢渴害之也豈惟口腹有飢

渴之害人心亦皆有害。

人能無以飢渴之害為心害則不及人不為憂矣。

○孟子曰柳下惠不以三公易其介。

辟讀作譬。
音双與似同。
八尺曰袂。

○孟子曰有為者辟若掘井掘井九仞而不及泉猶為棄井也。

○孟子曰堯舜性之也湯武身之也五霸

假之也。

久假而不歸惡知其非有也。

○公孫丑曰伊尹曰予不狎于不順放犬

甲于桐民大悅犬甲賢又反之民大悅

賢者之為人臣也其君不賢則固可放與

孟子曰有伊尹之志則可無伊尹之志則

歸還也。惡平聲。有實有也。狎習見也。不順言太甲所為不順義理也。與平聲。

詩魏國風伐檀之篇。素空也。餐七丹反。無功而食祿。謂之素餐。

塾丁念反。

尚高尚也。

惡平聲。

纂也。

○公孫丑曰。詩曰。不素餐兮。君子之不耕而食。何也。孟子曰。君子居是國也。其君用之。則安富尊榮。其子弟從之。則孝弟忠信。不素餐兮。孰大於是。

○王子塾問曰。士何事。

孟子曰。尚志。

曰。何謂尚志。曰。仁義而已矣。殺一無罪。非仁也。非其有而取之。非義也。居惡在。仁

大人謂公卿大夫。

舍音捨。食音嗣。

是也。路惡在。義是也。居仁由義。大人之事備矣。

○孟子曰。仲子不義與之。齊國而弗受人。皆信之。是舍簞食豆羹之義也。人莫大焉。亡親戚君臣上下。以其小者信其大者。奚可哉。

○桃應問曰。舜為天子。臯陶為士。瞽瞍殺人。則如之何。

孟子曰。執之而已矣。

與平聲。夫音扶。惡平聲。

躡音徒。草履也。遵循也。

訢與欣同。

居謂所處之位。養奉養也。天音扶。與平聲。

孟子曰張鄒皆云羨文也。

然則舜不禁與。曰夫舜惡得而禁之。夫有所受之也。然則舜如之何。

曰舜視棄天下猶棄敝屣也。竊負而逃。遵

海濱而處。終身訢然樂而忘天下。

○孟子自范之齊。望見齊王之子。喟然嘆

曰。居移氣。養移體。大哉居乎。夫非盡人

之子與。

孟子曰。

王子宮室車馬衣服多與人同。而王子若

彼者。其居使之然也。況居天下之廣居

者乎。

魯君之宋。呼於埵澤之門。守者曰。此非吾

君也。何其聲之似我君也。此無他。居相

似也。

○孟子曰。食而弗愛。豕交之也。愛而不敬。

獸畜之也。

恭敬者。幣之未將者也。

將猶奉也。

廣居見前篇。

呼去聲。埵澤宋城門名也。

食音嗣。畜許六反。養也。交接也。

將猶奉也。

拘留也。

踐如踐言之

已猶止也。

也。紵之忍反。庚

為去聲。

恭敬而無實。君子不可虛拘。

○孟子曰。形色。天性也。惟聖人然後可以

踐形。

○齊宣王欲短喪。公孫丑曰。為菽之喪。猶

愈於已乎。

孟子曰。是猶或紵其兄之臂。子謂之姑徐

徐云爾。亦教之孝弟而已矣。

王子有其母死者。其傅為之請數月之喪。

公孫丑曰。若此者何如也。

夫音扶。

時雨及時之雨也。

財與材同。

私竊也。淑善也。艾音久。治也。

曰。是欲終之而不可得也。雖加一日。愈於

已。謂夫莫之禁而弗為者也。

○孟子曰。君子之所以教者五。

有如時雨化之者。

有成德者。

有達則者。

有答問者。

有私淑艾者。

此五者。君子之所以教也。

幾音機。

為去聲。戰古候反。率音律。發率。彎弓之限也。引弓也。發發矢也。躍如如踊躍而出也。

殉如殉葬之

○公孫丑曰。道則高矣美矣。宜若登天然。似不可及也。何不使彼為可幾及。而日孳孳也。

孟子曰。大匠不為拙工。改廢繩墨。羿不為拙射。變其彀率。

君子引而不發。躍如也。中道而立。能者從之。

○孟子曰。天下有道。以道殉身。天下無道。以身殉道。未聞以道殉乎人者也。

更平聲。

長上聲。

三謂挾貴挾賢也。

已止也。

物謂禽獸草木。

○公都子曰。滕更之在門也。若在所禮而不答。何也。

孟子曰。挾貴而問。挾賢而問。挾長而問。挾有勲勞而問。挾故而問。皆所不答也。滕更有二焉。

○孟子曰。於不可已而已者。無所不已。於所厚者薄。無所不薄也。

其進銳者。其退速。

○孟子曰。君子之於物也。愛之而弗仁。於

知者之知並去聲。

總麻三月。小功五月。服之輕者。察致詳也。飯扶晚反。放飯大飯。歡昌悅反。流歡長歎。齒決齧斷乾肉。問講求之意。

民也仁之而弗親親親而仁民仁民而愛物。

○孟子曰。知者無不知也。當務之為急。仁者無不愛也。急親賢之為務。堯舜之知而不徧物。急先務也。堯舜之仁不徧愛人。急親賢也。

不能二年之喪而總小功之察。放飯流歡而問無齒決。是之謂不知務。
盡心章句下

孟子曰。不仁哉梁惠王也。仁者以其所愛及其所不愛。不仁者以其所不愛及其所愛。

糜爛其民使之戰鬪。糜爛其血肉也。復之復戰也。

公孫丑曰。何謂也。梁惠王以土地之故。糜爛其民而戰之。大敗。將復之。恐不能勝。故驅其所愛子弟以殉之。是之謂以其所不愛及其所愛也。

○孟子曰。春秋無義戰。彼善於此。則有之矣。

征所以正久也。

武成周書篇名。策竹簡也。

杵春杵也。或作齒。楯也。

陳去聲。

好去聲。

征者上伐下也。敵國不相征也。

○孟子曰。盡信書則不如無書。

吾於武成取二三策而已矣。

仁人無敵於天下。以至仁伐至不仁而何其血之流杵也。

○孟子曰。有人曰。我善為陳。我善為戰。大罪也。國君好仁。天下無敵焉。

南面而征。北狄怨。東面而征。西夷怨。曰奚為後我。

兩去聲。車數。一車兩輪也。賁音奔。千書序作百。

焉於虔反。

規矩法度可告者也。

飯上聲。食也。糗去久反。乾糗也。茹音汝。亦食也。衿之忍反。畫衣也。果說文作媠。烏果反。女侍也。

武王之伐殷也。革車三百。兩。虎賁三千人。王曰。無畏。寧爾也。非敵百姓也。若崩厥角稽首。

征之為言正也。各欲正己也。焉用戰。

○孟子曰。梓匠輪輿。能與人規矩。不能使人巧。

○孟子曰。舜之飯糗茹草也。若將終身焉。及其為天子也。被衿衣鼓琴。二女果若固有之。

聞去聲。一間者。我往彼來。間一人耳。

周足也。

○孟子曰。吾今而後。知殺人親之重也。殺人之父。人亦殺其父。殺人之兄。人亦殺其兄。然則非自殺之也。一間耳。

○孟子曰。古之為關也。將以禦暴。今之為關也。將以為暴。

○孟子曰。身不行道。不行於妻子。使人不以道。不能行於妻子。

○孟子曰。周于利者。凶年不能殺。周于德者。邪世不能亂。

好乘食皆去聲。見音現。空虛言若無人。

社土神。稷穀神。在民田野之民。

○孟子曰。好名之人。能讓千乘之國。苟非其人。簞食豆羹見於色。

○孟子曰。不信仁賢。則國空虛。無禮義。則上下亂。

○孟子曰。無政事。則財用不足。○孟子曰。不仁而得國者。有之矣。不仁而得天下。未之有也。

○孟子曰。民為貴。社稷次之。君為輕。

是故得乎丘民而為天子。得乎天子為諸

盛音成。

興起感動奮發也親炙親近而熏炙之也餘見前篇。

侯得乎諸侯為大夫。諸侯危社稷則變置。

犧牲既成粢盛既潔祭祀以時然而旱乾水溢則變置社稷。

○孟子曰聖人百世之師也伯夷柳下惠是也故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志聞柳下惠之風者薄夫敦鄙夫寬奮乎百世之上百世之下聞者莫不興起也非聖人而能若是乎而況於親炙

之者乎。

○孟子曰仁也者人也合而言之道也。

○孟子曰孔子之去魯曰遲遲吾行也去父母國之道也去齊接淅而行去他國

之道也。

○孟子曰君子之厄於陳蔡之間無上下之交也。

○貉稽曰稽大不理於口。

孟子曰無傷也士憎茲多口。

厄與厄同。貉音陌。理賴也。今按漢書無俚方言亦訓賴。憎當從土。今本皆從心。蓋傳寫之誤。詩邶風柏舟。

及大雅繇之
 篇也。悄悄憂
 貌。愠怒也。肆
 發語辭。殞墜
 也。問聲問也。
 昭昭明也。昏
 昏闇也。蹊
 徑小路也。介
 人行處也。介
 音憂。介然倏
 然之頃也。用
 由也。路大路
 也。為間少頃
 也。茅塞茅草
 生而塞之也。
 尚加尚也。追
 音堆。鐘紐
 也。周禮所謂
 旋蟲是也。蠹
 音禮。齧木
 蟲也。

詩云。憂心悄悄。愠于羣小。孔子也。肆不殄

厥愠。亦不隕厥問。文王也。

○孟子曰。賢者以其昭昭使人昭昭。今以
其昏昏使人昭昭。

○孟子謂高子曰。山徑之蹊間。介然用之
而成路。為閒不用。則茅塞之矣。今茅塞

子之心矣。

○高子曰。禹之聲。尚文王之聲。

孟子曰。何以言之。曰。以追蠹。

軌車轍迹也。
 兩馬一車所
 駕也。與平聲
 復扶又反。
 搏手執曰搏。
 之適也。負依
 也。嶠山曲曰
 嶠。攖觸也。

笑之。笑其不
 知止也。

曰。是奚足哉。城門之軌。兩馬之力與。

○齊饑。陳臻曰。國人皆以夫子將復為發
棠。殆不可復。

孟子曰。是為馮婦也。晉人有馮婦者。善搏
虎。卒為善士。則之野。有眾逐虎。虎負嶠。

莫之敢攖。望見馮婦趨而迎之。馮婦攘
臂下車。眾皆悅之。其為士者笑之。

○孟子曰。口之於味也。目之於色也。耳之
於聲也。鼻之於臭也。四肢之於安佚也。

者或曰當作
否
人或曰衍字

性也。有命焉。君子不謂性也。

仁之於父子也。義之於君臣也。禮之於賓

主也。智之於賢者也。聖人之於天道也。

命也。有性焉。君子不謂命也。

○浩生不害問曰。樂正子何人也。孟子曰。

善人也。信人也。

何謂善。何謂信。

曰。可欲之謂善。

有諸己之謂信。

充實之謂美。充實而有光輝之謂大。

大而化之之謂聖。

聖而不可知之之謂神。

樂正子二之中。四之下也。

○孟子曰。逃墨必歸於楊。逃楊必歸於儒。

歸斯受之而已矣。

今之與楊墨辯者。如追放豚。既入其苙。又

從而招之。

○孟子曰。有布縷之征。粟米之征。力役之

放豚。放逸之
豕豚也。苙。關
也。招。骨也。羈
其足也。

孟子下
四十一
征君子用其一。緩其二。用其二而民有
殍。用其三而父子離。

○孟子曰。諸侯之寶。三。土地。人民。政事。寶
珠玉者。殃必及身。

○盆成括仕於齊。孟子曰。死矣。盆成括。盆
成括見殺。門人問曰。夫子何以知其將
見殺。曰。其爲人也。小有才。未聞君子之
大道也。則足以殺其軀而已矣。

○孟子之滕。館於上宮。有業屨於牖上。館

館舍也。業屨
織之有次業
而未成者。

人求之弗得。

或問之曰。若是乎從者之廢也。曰。子以是
爲竊屨來與。曰。殆非也。夫子之設科也。
往者不追。來者不拒。苟以是心至。斯受
之而已矣。

○孟子曰。人皆有所不忍。達之於其所忍
仁也。人皆有所不爲。達之於其所爲。義
也。

人能充無欲害人之心。而仁不可勝用也。

從爲去聲。廢
匿也。與平聲。
夫子如字。舊
讀爲扶余者。
非科科條。

充滿也。
勝平聲。

穿穿穴。踰踰。牆皆為盜之。爾汝人所輕賤之稱。

餽音黍。探取之也。今人以舌取物曰餽。即此意也。

施去聲。

人能充無穿窬之心而義不可勝用也。人能充無受爾汝之實無所往而不為義也。

士未可以言而言是以言餽之也可以言而不言是以不言餽之也是皆穿踰之類也。

○孟子曰言近而指遠者善言也守約而施博者善道也君子之言也不下帶而道存焉。

舍音捨。

中為行並去聲。經常也。回曲也。

說音稅。貌音助。輕之也。魏魏富貴高。

君子之守脩其身而天下平。人病舍其田而芸人之田。所求於人者重而所以自任者輕。

○孟子曰堯舜性者也湯武反之也。動容周旋中禮者盛德之至也。哭死而哀非為生者也。經德不回非以干祿也。言語必信非以正行也。

君子行法以俟命而已矣。○孟子曰說大人則藐之勿視其巍巍然。

顯之貌。猿。危。反。擁也。題。頭也。食前方丈。饌食列於前者方一丈也。般音盤。樂音治。乘去聲。

欲如口鼻耳口四肢之欲。

至。東。實。小。黑。而。圓。又。謂。之。羊。矢。棗。

堂高數仞。椽題數尺。我得志弗為也。食前方丈。侍妾數百人。我得志弗為也。般樂飲酒。驅騁田獵。後車千乘。我得志弗為也。在彼者皆我所不為也。在我者皆古之制也。吾何畏彼哉。

○孟子曰。養心莫善於寡欲。其為人也寡欲。雖有不存焉者。寡矣。其為人也多欲。雖有存焉者。寡矣。

○曾皙嗜羊棗。而曾子不忍食羊棗。

膾肉而切之為膾。

盍何不也。狂簡謂志大而略於事。進取謂求望高遠。

猿音絹。論語作狽。孔子字下。當有曰字。

公孫丑問曰。膾炙與羊棗孰美。孟子曰。膾炙哉。公孫丑曰。然則曾子何為食膾炙而不食羊棗。曰。膾炙所同也。羊棗所獨也。諱名不諱姓。姓所同也。名所獨也。○萬章問曰。孔子在陳曰。盍歸乎來。吾黨之士狂簡進取。不忘其初。孔子在陳何思魯之狂士。

孟子曰。孔子不得中道而與之。必也狂狷乎。狂者進取。狷者有所不為也。孔子豈

道論語作行。

不欲中道哉不可必得故思其次也。

敢問何如斯可謂狂矣。

曰如琴張曾皙牧皮者孔子之所謂狂矣。

何以謂之狂也。

曰其志嚶嚶然曰古之人古之人夷考其

行而不掩焉者也。

狂者又不可得欲得不屑不潔之士而與

之是獯也是又其次也。

孔子曰過我門而不入我室我不憾焉者

嚶火交反。嚶志大言大也。夷平也。行去聲。掩覆也。屑潔也。

鄉原非有識者。原與愿同。荀子原慤字皆讀作愿。謂謹愿之人也。行去聲。踴其角反。踴踴獨行不進之貌。涼涼薄也。閹音奄。如奄人之奄。閉藏之意也。媚求悅於人也。原亦謹厚之稱。

其惟鄉原乎。鄉原德之賊也。曰何如斯可謂之鄉原矣。

曰何以是嚶嚶也。言不顧行。行不顧言。則

曰古之人。古之人行何為。踴踴涼涼。生

斯世也。為斯世也。善斯可矣。閹然媚於

世也者。是鄉原也。

萬章曰。一鄉皆稱原人焉。無所往而不為

原人。孔子以為德之賊。何哉。

曰非之無舉也。刺之無刺也。同乎流俗。合

流俗者。風俗頹靡。如水之下流。

汗濁也。

惡去聲。莠音有似苗之草也。鄭聲淫樂也。樂正樂也。

鄉原不狂不狃。人皆以為善。有似乎中道而實非也。反復也。經常也。興與起於善也。邪惡如鄉原之屬是也。

乎汗世居之似忠信行之似廉潔衆皆悅之自以為是而不可與入堯舜之道故曰德之賊也。

孔子曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡佞恐其亂義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡紫恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也。

君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無邪慝矣。

也。

知謂知其道也。

散素宜反。

○孟子曰由堯舜至於湯五百有餘歲若禹臯陶則見而知之若湯則聞而知之由湯至於文王五百有餘歲若伊尹萊朱則見而知之若文王則聞而知之由文王至於孔子五百有餘歲若大公望散宜生則見而知之若孔子則聞而知之。

由孔子而來至於今百有餘歲去聖人之世若此其未遠也近聖人之居若此其

甚也。然而無有乎爾。則亦無有乎爾。

孟子 終

孟子
明治十五年四月廿八日版權免許
同年五月 出版 定價金七十五錢

訓點人

青森縣士族

井上 揆

東京淺草區北三筋
町六十番地

出版人

東京府平民

丸家善七

東京日本橋區通三
丁目十四番地

