

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

曝書亭集

(九)

朱彝尊撰

商務印書館發行

萬有文庫

第二集七百種



商務印書館發行

愛公
用
書
使用

曝書亭集

(九)

朱彝尊撰



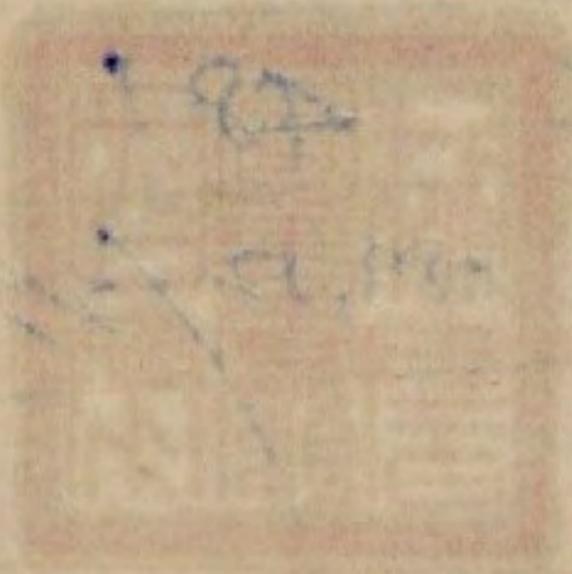
空軍軍官學校圖書館

登錄號

類號



#810.827
2528



曝書亭集卷第四十九

跋八

唐太宗晉祠碑銘跋

唐太宗自晉祠興師定天下。貞觀二十一年七月。御製碑文及銘。勒石于叔虞祠東隅。碑陰列長孫无忌。蕭瑀。李勣。張亮。李道宗。楊師道。馬周。銜名。後人覆之以亭。而庸工以字畫上石稍淺。遂刻而深之。帝嘗自述作書之法。惟求骨力。骨力既得。形勢自生。不意爲庸工改鑿。而骨力形勢俱失矣。予嘗五至祠下。輒摩挲是碑。覽古興懷。集少陵野老詩句。文章千古事。社稷一戎衣。書于亭柱。富平李因篤子德見而賞其工。因遺書與予定交。于其歸也。拓銘一本贈之。而書其後。

聖教序跋

鍾山紀槩子客于燕。壬子八月。過其寓齋。觀宋搨聖教序。舊爲吾里項子京家藏。上有張澂跋尾。澂字如瑩。建炎中。官尙書右丞。周益公稱其馳聲翰墨。位望旣崇。人欲其尺牘不可得。今觀其書法。果入格。且歎此冊紙墨絕妙。當知爲南渡以前物矣。子京蓄書畫甲天下。卷尾必估其價。析產時。按所書以遺諸子。見者以爲不爽銖兩焉。甲寅春。槩子儗裝南還。相對潞河酒闌。索予題識。復以他本較其鈎畫。要未若此本。

004758675

之善。

唐騎都尉李君碑跋

同里曹生仲經嗜金石文。手拓同州李君碑示予。紙墨精善。對之眼明。碑未詳書者姓氏。觀其峻利秀逸。非王知敬。殷仲容。不能造詣及此。李君諱文。字緯。東漢以後。字必以兩字。稱一字者罕矣。載于唐書。房玄齡字喬。顏師古字籀。李衆字師。李琇字琇。張巡字巡。郭曜字曜。宇文審字審。李恢字祚。李條字堅。竇思仁字恕。張義方字儀。此外不多見也。

唐郭君碑跋

右郭君碑在汾陽縣北七十里。予于丙午秋經郭社村。行溝中。仰見土岡之上。碑額微露。環岡數里。乃登讀其文。皆駢儷語。首二行剝裂。君之名字門世。與撰文者皆闕焉。其知爲郭君者。藉有額存也。碑立于乾封二年。中有云。揮霜鉞而斬老生。蓋從太宗攻霍邑者。按舊唐書。宋老生棄馬投塹。甲士斬之。新唐書則稱爲劉弘基所殺。溫大雅創業起居注又云。老生攀繩上城。軍頭盧君諤所部人跳躍及而斬之。世咸不知揮刃者之爲郭君。而君之名以石裂終不傳。可惜也。

跋唐明徵君碑

上元縣攝山佛寺明徵君碑。其文唐高宗御製。書之者高正臣也。碑立于上元三年。徵君者。蕭梁處士山

賓寺。其故宅。高宗以山賓來孫崇儼入閣供奉。特爲撰文。勒之于石。石至今猶完好。歲在辛酉十月。予與金陵鄭篋。嘗熟王翬。嘉興周箕。平湖曹彥樞。暨予弟彝玠。同游是山。留信宿。各搦一通以歸。

唐龍門奉先寺盧舍那像龕記跋

水經。伊水出南陽縣西。東北過陸渾縣南。又東北過伊闕。酈道元注。昔大禹疏以通水。兩山相對。望之若闕。春秋之闕塞是也。韋應物詩。鑿山導伊流。中斷若天闕。而司馬君實之言曰。龍門伊闕。天所爲。非山橫其前。水壅其流。禹始鑿之。然後通也。斯言其信矣。夫山有八寺。其一曰奉先。像建自咸淳三年。而以調露二年。賜額。蓋闕去洛陽二十五里而近。兩岸洞龕佛像累千。合夾侍坐立者幾盈萬。此杜少陵詩所云。氣色皇居近。金銀佛寺開也。碑闕書者姓名。或云袁元哲。竢考正續書之。康熙戊子。竹垞八十翁彝尊識。

跋石淙碑

右唐武后夏日游石淙詩并序。羣臣和者一十六人。河東薛曜正書。久視元年五月。刊于平樂澗之北崖。斯游也。新舊唐書本紀均未之書。計敏夫唐詩紀事亦不載。僅見之趙明誠金石錄。及樓大防集而已。予友葉封并叔。知登封縣事。撰嵩陽石刻志。始著于錄。顧刪去九首。覽者不無憾。其闕漏。康熙己卯九日。獲披全文。碑尙完好。漫漶僅三字。惟張易之。昌宗姓名爲人擊去。然猶可辨識也。并叔曩語。予澗壁面水。必穴崖棧木。乃可摹拓。故儲藏家罕有之。予性嗜金石文。以其可證國史之謬。而昔賢題咏。往往出于載紀。

之外。若賈竦華岳詩。李夔恒岳詩。任要韋洪岱岳觀白蝙蝠詩。三衢石橋寺李諶古風。臨朐馮氏詩紀。海鹽胡氏唐音統籤。秦興季氏全唐詩集。皆略而不收。斯碑亦棄不錄。世遂莫知。睿宗及狄梁公之有詩傳于今。予因爲跋其尾。

跋唐博城令祭岳詩

右唐博城馬令詩。在岱岳觀碑之東側面。其名剝蝕。題曰勅使麻先生者。按今觀中有雙碑。其西一碑。北面第二層有久視二年記文。稱神都青元觀主麻慈力親承聖旨。齋龍壁御詞。繒帛香等物。詣此齋醮。卽其人也。神都卽東都。故詩中有伊水嵩巖之句。屐蓋金輪十三字之一。音義未詳。亡友顧炎武寧人。吳任臣志伊均疑爲應字。想當然矣。

唐張長史郎官石記跋

張長史以草聖名。正書傳者絕少。而墨藪九品書人列之上上。良以其正書不易得也。郎官石記舊本存。王太傅濟之家。後王元美敬美。迭相藏弄。三公各有題識。董尙書思白摹而勒之戲鴻堂帖。謂海內止有。一本。蓋以絕品目之矣。相傳是冊乃唐人所拓。疑未必然。龔明之中吳紀聞云。唐郎官題名碑。承平時在學舍中堂之後。兵火後不復存。長史蘇人。故立碑于此。按郎官題名宜在長安。其刻石存蘇州學舍者。吳人鄉曲之情爾。此必淳熙以前所搨無疑。康熙乙酉六月。觀于商丘宋公節使之廨。

開元太山銘跋

莊周稱易姓而王。封太山者七十二家。勒石千八百餘處。歷千萬禩。而石礧玉牒。後人莫得見其形兆。果明神爲之守護邪。祖龍肇始立碑。久已埽迹。兩漢迄唐。間世一修時邁之典。開元天子。允文武百寮之請。於十三年冬十一月。式遵故實。有事于太山。詔中書令張說。右散騎常侍徐堅。太常少卿韋縉。祕書少監康子元。國子博士侯行果。於集賢書院撰儀注。己丑日南至。法駕詣山下。御馬以登。行升中之禮。天子製紀太山銘。親札勒于山頂之石。以十四年九月景戌告成。於是中書令張說撰封祀壇頌。侍中源乾曜撰社首壇頌。禮部尙書蘇頲撰朝覲壇頌。趙明誠金石錄目。載太山銘側有題名二列。今已亡之。而頲頌授梁昇卿書。刊御製銘右。明有俗吏。以忠孝廉節四大字鑿其上。頲文毀去者半。可憾也。碑銘典雅。或是燕許手筆。而御書遒勁。若怒猊渴驥。羈束安閑。不比孝經之多肉少骨。若唐隸盡如此。何慙漢碑碣乎。山高四千九百丈二尺。行旅出于塗者。車前馬首。仰視略可覩。歲在己酉。五宿茲山之麓。未克叩天關。陟環道。手摸其文。詢之野老。必架木緣縲而上。然後椎拓可施。又山高多風。兼慮日曝。紙幅易裂。若是其難也。曩者先後裝界三本。悉爲好事者所奪。己丑夏。同里沈秀才翼能分書。獲此本于白下。雖有關文。乃百年以前舊搨。爰審定而書其本末于冊尾。銘書隋作隨。書繹繹作奕奕。有曰。自今而後。儆乃在位。將多于前功。而悲彼後患。豈意天寶之亂。近在目前也乎。是歲六月丁未。舟發江都。阻風瓜洲渡口。書。

唐封比岳神碑跋

唐天寶七載封北岳神爲安天王。是時祿山近在肘腋。安天王之名得毋爲之兆乎。碑辭李荃撰。其陰則康傑文。書以八分者。戴千齡也。筆法淳古。遠在韓擇木。蔡有隣。梁昇卿。張庭珪。史惟則諸家之上。乃盛熙明考書法。獨遺之何與。

唐崇仁寺陀羅尼石幢記跋

西安府崇仁寺陀羅尼石幢。唐天寶七載五月建。張少悌書。所題職名。有駕出長上。扶車長上。按唐制。兵部尙書選驍勇材藝可爲統領者。拔其尤。令宿衛。日曰諸色長上。有一日上兩日下者。有五日上十日下者。若長人長上。取形軀六尺六寸以上者充之。則每日隨仗下隸。左右監門衛者也。又有直長長上。長孫溫充尙儀直長。李嗣福充監門直長。李善充尙輦直長上。周先孝充左羽林軍長上。見于新書宰相世系表。外河渠署有長上漁師。此云駕出扶車。殆皆宿衛士矣。少悌筆法娟秀。稼堂是本尤佳。因撫六典新舊書識其末。康熙四十有七年二月壬寅。朱彝尊題。時年八十。

書唐蘇祕監小洞庭二碑後

天寶十三載七月。扶風蘇源明守東平。時濟陽有河隄之役。太守李倭虞夫役不均。於是濮陽守崔季重。魯郡守李蘭。濟南守田琦胥會于東平。源明議廢濟陽。以盧東阿歸東平。平陰長清歸濟南。陽穀歸濮陽。

既而縣乃不割。郡亦仍舊。見源明所作詩序。而劉昫地理志稱天寶十三載廢濟州。將毋國史傳聞或失其實與。迨明年祿山作逆。則源明已徵入爲國子司業。此杜甫八哀詩有一麾出守還。黃屋朔風卷之句也。當五太守讌集。源明特字渦泊曰小洞庭。亭曰洄源。至太和中。天平節度使令狐楚以二詩立石。題云。自源明迄楚。爲時僅八十年。洄源亭渦泊已迷其處矣。聞是碑尙存。惜儲藏金石文字者多不著于錄也。

唐憫忠寺寶塔頌跋

右憫忠寺寶塔。其文張不矜撰。蘇靈芝書。建自唐至德二載。碑稱御史大夫史思明奉爲大唐光天大聖文武孝感皇帝敬无垢淨光寶塔頌。宛平孫侍郎耳伯著春明夢餘錄。謂碑建于思明初歸附之時。而崑山顧處士寧人撰金石文字記。稱嘗偕鄞人萬貞一觀是碑。其文陷處類磨治再刻。以爲思明復叛之後磨去。及思明誅。此地歸唐。後人所重刻者。今年冬。遇貞一于諸城李渭清所。遂同往觀焉。碑首范陽郡三字。史思明三字。次行大唐等十二字。文中維唐紹統。及彼命啓。與禪虞。又東宅四水。西都八川。暨唐祚字。至德二載字。其文深陷。然書法實出一人。始悟侍郎處士所云。猶未爲定論也。考思明之降。在至德二載十二月。至明年正月。肅宗始加尊號。二月。乃赦天下。改元。碑旣建于二載十一月。不應預書尊號。又思明初附。肅宗授以歸義王范陽節度使。若碑建于降後。宜大書王爵。不當祇稱御史大夫。則是碑之建。蓋在思明未降唐之先。范陽郡三字。其初本二字。祿山僭稱范陽爲東都。必東都也。大唐一行。其初必祿山父

子僞號。文中唐字。其初必燕字。而至德二載。其初必祿山父子僞號之年無疑。載考安慶緒襲位。賜思明姓安。名榮國。迨既降附。復更舊名。因命靈芝改書者爾。碑文以左爲前。寧人謂書丹于石之故。疑從祿山俗尙。未可定也。不矜與判官耿仁智同僚。思明之將復叛也。表請誅李光弼。不矜實爲起草。辭曰。陛下不爲臣誅光弼。臣當自引兵就太原誅之。及將入函。爲仁智削去。思明知之。遂執二人。仁智死。不矜度難獨免。可知已當日思明降而復叛。既誅之後。唐人見其碑。踣之。惟恐不力。安有反勒其名于石者乎。此又事之所必無也。貞一聞予言。作而曰。有是哉。于是人摹一本。予爲考其始末。書于後。

蘇靈芝易州鐵像頌跋

蘇靈芝書。予所見者。幽州憫忠寺寶塔頌。及是碑而已。今其石漸泐。飛動之致已失。遂不堪與李北海對壘。此宋人搨本。精采具存。董尙書稱其適密。宜矣。冊舊藏曹氏。古林。康熙壬午春。忽見于花南水北之亭。正如久別故人相對。古林金石表。儲藏秦漢已來。至五代十國。凡七百本。近已散失。斯碑獨爲識者所得。幸矣。

唐御史臺精舍記并碑陰題名跋

唐自貞觀中。李乾祐爲御史大夫。別置臺獄。囚當訊。就近拘繫之。其漸也。侍御史東西推。監察御史糾視刑獄。各禁其囚。迨武后時。來俊臣。侯思正。皆爲御史。制獄之外。臺獄圓扉恆滿。崔隱甫總臺務。言于朝。掘

去。於是旁列精舍。以釋典懺之。崔湜爲文。梁昇卿書。以八分開元十一年勒諸石。碑陰列侍御史。殿中侍御史。監察御史。并內供奉銜。題名僅盧懷慎。崔湜。陸景初三人。亦昇卿分書。自懷慎以下。正書百二十二。人。侍御史也。自湜以下。正書百八十四人。殿中侍御史也。自景初以下。正書三百四十七人。監察御史也。碑額又有天寶元載以後侍御史知雜。侍御史。監察御史。共五十人。而碑之左右椎拓不及焉。中有薛侃。偏者。二名重文。碑凡三見。此唐一代所僅有也。昇卿自監察御史歷殿中侍御史。遷侍御史。再遷太子右庶子。

唐儲潭廟裴諝喜雨詩碑跋

贛州儲潭廟唐碑二。載陳思寶刻叢編。予屬友人訪求。謁廟下者。輒云無有。康熙壬申十有一月。泊舟于潭。獲諸儀門之右。其陽裴諝詩。其陰裴氏族子題名記事。後十年。吳江張吉士尙瑗。出知興國縣事。乃拓。謂詩見貽。惜其陰面壁。工人不知響搗。然胡氏統籤。季氏全唐詩。謂作皆無之。叢編所載諸道石刻。其中唐人詩尙多。惜無好事若張君。爲予博訪而摹拓之也。諝字士明。洛陽人。尙書寬子。仕至兵部侍郎。舊史有傳。

五經文字跋

唐大曆十年。有司上言。經典不正。取舍莫準。乃詔儒官校定經本。送尙書省。并國子司業張參。辨齊魯之

音。考古今之字。詳定五經。書于論堂東西廂之壁。論堂者。太學孔子廟西之夏屋也。見舒元與問國學記。其初塗之以土而已。太和間。祭酒齊暉。司業韋公肅。易之以堅木。擇國子通書法者繕寫。而懸諸堂。禮部郎劉禹錫爲作記。當時場屋至發題以試士。文苑英華載有王履貞賦。其略曰。置六經于屋壁。作羣儒之龜鏡。又云。一人作則。京國儀型。光我廊廟。異彼丹青。其推詡若此。是書自土塗而木版。自木版而刊石。字已三易。恐非參所書矣。以予論之。唐人多專攻詩賦。留心經義者寡。參獨奉詔。與孝廉生顏傳經。取疑文互體。鈎考而斷決之。爲士子楷式。爲功匪淺矣。故禹錫記稱爲名儒。作史者宜以之入儒林傳。而舊史新書俱不及焉。按孟浩然集有送張參明經舉覲省詩。錢起集有送張參及第還家作。而郎官石柱題名。參曾入司封員外郎之列。蓋參在開元天寶間。舉明經。至大曆初。佐司封郎。尋授國子司業者也。今其姓名僅一見于宰相世系表。一見于藝文志小學類。他不詳焉。闕事一也。參謂讀書不如寫書。度其書法必工。故當時壁經。羣儒奉爲龜鏡。縱不得與儒林之列。書家姓氏亦宜載之。而書苑書譜書史均未之及。闕事二也。壁經雖無存。然參所定五經文字。與唐玄度九經字樣同刻石。附九經之後。歐陽永叔最嗜金石文字。其序集古錄云。上自周穆王。下更秦漢隋唐五代。外至四海九州。名山大澤。窮厓絕谷。荒林破冢。神仙鬼物。詭怪所傳。莫不皆有。乃獨唐所刻石經錄中跋尾三百九十六篇。此獨無有。是唐刻石經。永叔當日反失于摹搨。未免類于昌黎韓子所云。持摭星宿。遺羲娥矣。闕事三也。今諸書皆有雕本。獨五經文字。九

經字樣。止有拓本。無雕本。闕事四也。予思漢魏石經。既已湮沒。惟唐開成本尙存。參書幸附刊于石。顧學者束諸高閣。罕有游目者。故具書之。

平定州唐李諲妒神頌跋

異哉妒神之有頌也。神之號不在祀典。見于史傳者。唐高宗將幸汾陽宮。并州刺史李沖玄。以道出妒女祠。俗云盛服過者。必致風雷之災。乃發萬人。別開御道。知頓使狄仁傑。謂天子行。風伯雨師清塵灑道。何妒女之害邪。遽令罷役。然則妒女有祠。其來久矣。相傳神介之推妹也。頌之者誰。游擊將軍上柱國李諲也。碑于何所。今平定州娘子關也。州東有井陘。東北有盤石葦澤。而斯關以娘子稱。殆因神而名之也。立碑之歲。大曆十三年也。神之行事。不見于春秋內外傳。其妒也。孰傳道之。自唐以來。祈焉而祝。史陳廟焉。而媵臘祭。此謂有其舉之。莫或廢也。且夫妒。惡德也。宜爲衆所共惡。而神乃以是致頌。此不虞之譽也。井陘西南。太原東北。妒神之水。澹焉黛色。興雲致雨。侔造化力。頌之辭也。吾思古人嗜金石文字者多矣。考斯碑未著于錄。椎而拓之。裝界而藏之。古林曹侍郎溶也。以八分書其後者。布衣秀水朱彝尊也。歲在強圉協洽秋八月朔。

跋唐衢州刺史嗣江王禕石橋寺詩

石橋寺在衢州府西安縣南三十里。道書第八青霞洞天也。康熙壬申冬。知縣事鹿君。祐邀予往游。從寺

登山尋仙人對弈所。前後洞豁。有碑峙其右。則唐嗣江王禕所題五言詩。以貞元三年正月上石。末書朝散大夫使持節衢州諸軍事守衢州刺史賜紫金魚袋韋光輔建文稱刺史韋公于石橋寺橋下以外祖信安郡王詩刻石。按新唐書表太宗第三子吳王恪恪第三子琨琨子禕舊唐書傳禕少繼江王囂後封爲嗣江王改封信安郡王景雲開元中兩爲衢州刺史詩題嗣江王當是景雲間初爲刺史作也。成都楊用修不知薄煙霽遠郊遙峰沒歸翼二語係王詩疑爲仙人遺句誤矣。

唐郎官石柱題名跋

唐尚書省郎官石柱題名。吳郡張長史旭撰記。京兆許左丞孟容撰後序。記出旭正書。後序劉補闕寬夫隸書也。二篇別勒于碑。而題名鏤于柱。自貞元後。則令史續書。故工拙大小不齊焉。唐制。尚書省都堂居中。東有吏部戶部禮部三行。行四司。左司統之。西有兵部刑部工部三行。行四司。右司統之。各掌十二司事。舉正稽違。省署符目。定其程限。吏分設司封司勳考功戶分設度支金部倉部禮分設祠部膳部主客。兵分設職方駕部庫部刑分設都官比部司門工分設屯田虞部水部諸司。均有壁記。詳其改充遷轉之歲月。而石柱第注姓名而已。康熙戊子。予始購得郎官題名三紙。字已漫漶。眼昏莫辨。會桐城方生來自京師。訪予梅會里。坐曝書亭。鎮以界尺。審視之。姓名可識察者。三千一百餘人。別錄諸格紙。而同里曹生復以所搨本贈予。因言柱在西安府儒學孔子廟庭之右。上有古柏覆之。竊思六部旣分左右。則當時立

石必東西各一。今右司暨兵刑工三部所屬郎官題名無一人者。是左存而右已失也。若禮部四司闕郎中。考功膳部闕員外郎。殆由椎拓者遺失爾。方生名世舉。字扶南。曹生名曰瑚。字仲經。俱受業予之門。

跋唐岱岳觀四詩

右唐張嘉貞。任要。韋洪。公孫杲。四詩。俱刻于岱岳觀碑側。而編岱史者不錄。任。韋。公孫。三人。新舊唐書無考。任又題名云。貞元十四年正月十一日立春。祭岳。遂登太平頂宿。其年十二月廿一日立春。再來致祭。茶宴于茲。蓋唐時祭畢。猶不用酒。故宴以茶也。

唐濮陽卞氏墓誌銘跋

康熙二十年秋。禁垣西偏中官劉進成宅。掘地誤發古墓。中有瓦罍一。瓦罍一。墓石二方。廣各一尺二寸。一刻卞氏墓誌四字。環列十二辰相。皆獸首人身。一刻誌銘。而書誌作誌。又無撰文人姓名。第云歸于我彭城劉公而已。文稱貞元十五年歲次己卯七月朔。夫人寢疾。卒于幽州薊縣。以其年權窆于幽州幽都東北五里禮賢鄉之平原。按憫忠寺有唐人舍利記二。一云寺在城東門。一云大燕城內地東南隅有憫忠寺。門臨康衢。則唐之幽州。在今都城之西南。合之是碑。益信。

唐游石橋記跋

游石橋記。元和元年三月。衢州刺史陸庶文。庶。吳人。宰相元方之曾孫。象先之從孫。希聲之從祖也。先世

曰玩。仕至司空侍中。贈太尉。其子姓號太尉支。元方象先。希聲三世相唐。新書世系表。庶歷官福建觀察使。當日以貴公孫領郡。碑後列親賓接武。男子從行。是亦好事者。親賓二人。子壻試大理評事元益。前絳州太平縣尉崔纘。男子五人。右內率府錄事參軍綜。前弘文館明經繪。左監門衛率府兵曹參軍紹。前崇陵挽郎縝。按世系表書縱。鄧令綜。河南府戶曹參軍繪。信州刺史紹。潁州刺史惟縝無之。崇陵者。德宗陵也。縝以大臣子弟充挽郎。唐制然矣。

跋石橋寺六唐人詩

右劉迴。李幼卿。李深。謝劇。羊滔。薛戎詩各四首。刊成二碑。留石橋寺。嘉靖中尙存。都御史江山趙鏗修府志。具錄之。中間闕文。僅六字耳。迴字陽卿。知幾子。大曆初吉州刺史。終諫議大夫。給事中有集五卷。載新唐書藝文志。幼卿字長夫。隴西人。大曆中。以右庶子領滁州。州有庶子泉。因幼卿得名。深字士達。兵部郎中。衢州刺史。滔。秦山人。大曆中。宏詞及第。戎字元大。元和七年。以刑部郎遷河南令。歷衢湖常三州刺史。終浙東觀察使。劇未詳。二碑不知何年失去。其後官三衢者。改修府志。乃盡刪唐人之詩。深可恨也。宋陳耆卿撰赤城志。明謝方石續之。各爲一集。合之以行。後之君子。改修地志者。當取以爲法。

唐濟瀆廟北海壇置祭器銘跋

山川望秩。濟瀆神清源公。建廟于濟源縣西北。而築北海壇于廟後。號廣澤王。掌之祠官。歲立冬日奉祀。

其來久矣。舊俗廟不設祭器。先期令請于上官。購諸洛下。酬以稅緡。所用沉幣之舫。則以車遠運沁河渡口。貞元十三年。濟源令張洗。字濯纓。覩廟中楸槐數本。爲大風所拔。用其材製祭器。凡百二十有二。餘以造雙舫云。按爾雅。祭川曰浮沉。郭景純注。以爲投祭水中。或浮或沉。語焉未之詳也。碑文謂沉幣雙舫。蓋舫以浮之。幣以沉之。比于郭氏之注。義較明晰。今山祗川后祠宇。恆有車船置殿左右。殆本古祭川遺製爾。洗于事神有禮。度治人必有方。惜乎斯銘不載圖經。而洗之政事。亦無表見。碑今藏吳江潘氏稼堂。其善藏諸。

書唐賈竦華岳廟詩石刻後

元和元年十月。著作郎河南賈竦。謁華岳廟賦五言詩。題名。太和六年四月。其姪男宣義郎行華州參軍事。琰修之。修之者。殆鋟之也。詩題北周天和二年的趙文淵書。万紐于瑾所撰華岳頌之左方。頌之陰。則開元八年劉升書。咸廩所撰精享昭應碑也。其右勒顏真卿乾元元年題名。工每椎拓三面。而遺竦詩。以是流傳者寡。然其詩特醇雅。顧圖經未之采焉。爰裝界書其後。

白樂天草書春游詩拓本跋

右白傅草書一十九行。錢穆父在越勒石。寘蓬萊閣下。今長慶集不載。或以是詩補入元微之集中。誤也。散字廣韻未收。而毛晃增注禮部韻略有之。引白詩爲證。且注云重增。然則今之廣韻。亦非唐韻之舊矣。

從。雕。本。譌。終。愛。雕。本。譌。怯。皆。所。當。勘。正。者。



曝書亭集卷第五十

跋九

唐國子學石經跋

右唐國子學石刻九經。易九卷。二萬四千四百三十七字。書十三卷。二萬七千一百三十四字。詩二十卷。四萬八百四十八字。周官禮十卷。四萬九千五百十六字。儀禮十七卷。五萬七千一百一十一字。禮小戴記二十卷。九萬八千九百九十四字。春秋左氏傳三十卷。十九萬八千九百四十五字。公羊氏傳十卷。四萬四千七百四十八字。穀梁氏傳十卷。四萬二千八十九字。孝經一卷。二千四百一十三字。論語十卷。一萬六千五百九十九字。爾雅二卷。一萬七百九十一字。開成二年。都檢校官銀青光祿大夫。右僕射兼門下侍郎。判國子祭酒。同中書門下平章事。太清宮使兼修國史。上柱國。滎陽郡開國公。食邑二千戶。鄭覃勘定。勒石本也。新舊唐書載覃奏起居郎集賢殿學士周墀。水部員外郎集賢殿直學士崔球。監察御史張次宗。禮部員外郎孔溫業四人校定。又冊府元龜載文宗命率更令韓泉充詳定官。而題名于石者有四門館明經艾居晦。陳玠。又文學館明經不知名一人。將仕郎守潤州句容縣尉段絳。將仕郎守祕書省正字柏翥。將仕郎守四門助教陳莊士。朝議郎知沔王友。上柱國賜緋魚袋唐元度。朝議郎守國子毛詩博士上

跋九

八一

柱國章師道。朝散大夫守國子司業騎都尉賜緋魚袋楊敬之。并覃共十人。顧國史所記者。題名不書。題名書者。國史亦不紀。不可解也。石經文。劉昫譏其字乖師法。然終勝今監本坊本。儲藏家不可不以此插架焉。

榆次縣三唐碑跋

去榆次縣三十里趙村。有穹碑三。中央一通。仆地折爲二段。贈太保李良臣碑也。其辭李宗閔撰。楊正書。立于長慶二年。右一通。安定郡王李光進碑也。其辭令狐楚撰。子季元書。立于元和平蔡之後。左一通。太尉李光顏碑也。其辭李程撰。郭虔書。立于開成五年。良臣本河曲部落稽阿跌之族。襲雞田州刺史。隸朔方軍。其稱太保者。以子貴贈官。光進。光顏。皆以功蓋天下。時人以大小大夫別之。兄弟孝睦。載于舊史。而碑稱光顏平吳元濟師旋。請于朝葬其兄。則史傳所未及。又碑書光進爲安定郡王。史沒其文。吾意碑辭定不誣矣。

九經字樣跋

張司業五經文字。始塗于土。繼雕于版。歲久傳寫。點畫參差。於是開成中。沔王友朝議郎翰林待詔唐玄度。依司業舊本。參詳改正。撰新加九經字樣一卷。請附五經文字之末。兼請于國學。剏立石經。今長安所存石經。雖鄭覃輩成之。其議實發于玄度也。王伯厚稱其辯正書文。頗有依據。蓋自後周廣順中。田敏進

印版二部後。石本之外。鏤版更無人矣。

書張處士瘞鶴銘辨後

石墨之傳于今。有難以驟讀者。天發神讖。石斷而爲三。瘞鶴銘。裂而爲四。又失其腹。由是釋文不符。覽古者。闕其疑。可也。移易增益其辭。不可也。曩在白下。得祥符周雪客神讖碑考。旣序而傳之矣。淮陰張力臣。乘江水歸壑。入焦山之麓。藉落葉而仰讀瘞鶴銘辭。聚四石繪作圖。聯以宋人補刻字。倫序不紊。且證爲顧述翁書。蓋述翁故宅。雖在海鹽之橫山。而學道句曲。遂移居于此。集中有謝王郎中見贈琴鶴詩。鶴殆出于性所好。斯瘞之作銘。理有然者。自處士之圖出。足以息衆說之紛綸矣。力臣名弨。精書法。嘗爲顧處士炎武寫廣韻及音學五書。手摹家藏鼎彝款識遺予。惜不營生產。沒後盡散失。并傳刻棗木。悉歸之閩人。可歎也。

湖州天寧寺尊勝陀羅尼石幢跋

湖州天寧寺。建自陳永定三年。武宣章皇后故宅也。曰龍興。曰孝義。曰萬壽。曰報恩光孝。寺額屢更。其曰天寧者。仍吳越武肅王所更額也。相傳寺有尊勝陀羅尼石幢一十四座。今其八尙存。文可辨識者。一建于大中元年十一月。後題刺史令狐絢姓名。一建于大中二年八月。後題刺史蘇特姓名。書者曹巨川也。一建于大中十二年四月。書者凌渭也。一建于會昌元年十一月。書者胡季良也。一建于咸通十一年三

月。又斷石一。平望芮文琛立。後題乾符六年四月。蓋平望驛時屬烏程澄源鄉宜陽里。故張承吉詩云。一洗吳興水。西來此驛分。斯其證矣。巨川渭莫考。季良見宣和書譜。載其行草書各五種。考諸家記錄金石文字。太和八年湖州德本寺碑陰。係季良正書。寶曆二年杭州大覺禪師碑。元和二年平李錡紀功碑。均係季良八分書。元和四年國子司業辛璿碑。九年永興寺僧伽和尚碑。均係季良篆額。是季良于書法諸體精熟。不獨行草見長矣。惜也。幢第稱曰處士。而不著其里貫。疑卽州人。至繪畫人魚簡。則畫譜未詳。僅見于此。予友鄭元慶芷畦。撰湖州府志。手拓諸幢文見示。予嘉其見聞之周洽也。書冊尾歸之。

唐阿育王寺常住田碑跋

右唐阿育王寺常住田碑。祕書監正字郎萬齊融撰。其初趙州刺史徐嶠之書。旣墮于寇。明州刺史于季友。於僧惠印所覩舊文。邀處士范的重書。太和七年冬事也。寺建于晉太康二年。田賜于宋元嘉二年。額更于梁普通三年。釋道宣錄神州塏寺。以是塏居第一焉。碑題越州都督府鄞縣者。齊融神龍中。與賀知章。賀朝。張若虛。邢巨。包融等。俱以吳越之士知名。見劉昫唐書文苑傳。國秀搜玉二集。曾載其詩。唐書以賀朝萬爲一人。齊融爲一人。誤矣。唐自武德四年。諸州置總管。未久。更都督府。至乾元元年。始號越州。而鄞縣卽故鄞州。開元二十六年。始割縣置明州。齊融撰碑時。寺猶屬越州也。碑引詩。倬彼甫田。歲取十千。以甫作碩。不知何所本。其陰有記。則于季友辭附贈范的詩的。亦有和韻之作。胡氏統籤。季氏全唐詩。均

未之載。季友，太保頤次子也。尙憲宗女惠康公主，拜駙馬都尉，授羽林將軍，制係元稹所草，史不言其爲明州刺史。宰相世系表第書絳宋等州刺史云。

憫忠寺重藏舍利記跋

右采師倫書重藏舍利記，在京師憫忠寺。碑建自唐會昌六年，文稱舍利舊藏智泉寺。寺經始于元魏幽州刺史尉萇命，故又號尉使君寺。按北史，萇命，太安狄那人，萇作長，參預齊神武起兵，破爾朱兆者。其曰節制司空清河張公，則仲武也。當武宗詔毀佛寺，地分三等，幽州等居上，許留僧二十人。尋又詔諸道留二十人者，減其半，故碑云，勅于封管八州內寺留一所，僧限十人。至是年，宣宗卽位，遂弛其禁。先是，智泉寺已燬，遂以舍利歸憫忠寺焉。仲武在幽州，屢破回鶻，鄭畋謂會昌時功第一，方毀寺之歲，五臺僧多奔幽州，仲武封二刀，付居庸關，曰：有游僧入境，則斬之。及宣宗增置僧寺，碑稱司空固護釋門，殷誠修敬，若是乎前後不相侔者，蓋仲武功名之士，宜其好惡與時移也。師倫無善書名，然猶存王知敬、薛稷遺意，亦能拔乎俗者。

唐漳州陀羅尼石幢跋

右唐咸通四年八月，漳州押衙兼南界游奕將王嗣所造陀羅尼石幢。宣義郎前建州司戶參軍事劉鏞序，并書經。後題朝議郎使持節漳州諸軍事，守漳州刺史，柱國崔袞名。又分書建立歲月，乃鐫字人于後。

按游奕將五代十國多有之。獨不見于唐會要。新舊書。惟六典載騎曹掌外府兵馬簿帳牧畜之事。凡諸衛馬承直配于金吾巡檢游奕者。季請其料給之。殆職巡邏者已。是帖今藏吳江潘檢討稼堂家。審定爲宋拓本。

唐北嶽廟李克用題名碑跋

曲陽縣北嶽廟。有唐李克用題名一百二十八字。文稱中和五年二月者。卽光啓元年。考僖宗以是年二月至鳳翔。三月還京。改元之詔。猶未下也。克用與義成節度使王處存同破黃巢。以功封隴西郡王。而盧龍節度使李可舉。成德節度使王鎔。惡處存。約共滅之。分其地。通鑑載克用遣將康君立救之。而碑文則云。領蕃漢步騎五十萬衆。親來救援。與通鑑異。又云。至三月。幽州請就和斷。遂班師。取飛狐路。却歸河東。則又史所不及載者。當唐之季。藩鎮連兵。境上各事爭鬪。職方不錄其地。朝廷號令所及。僅河西山南嶺南劍南十數州。上下不交。以至于無邦。生斯世者。其聞見已不能悉真。況百世之下。寧免傳聞異詞哉。惟金石之文。久而未泐。往往出風霜兵火之餘。可以補舊史之闕。此好古之士。窮搜于荒厓破冢之間。而不憚也。克用本武人。未嘗以知書名。而碑文楷畫端勁。詞亦簡質可誦。英雄之不可量如是夫。嗚呼。益以見金石之文爲可寶也。

憫忠寺葬舍利記跋

右唐景福元年。僧復嚴葬舍利于憫忠寺觀音像前。于是南敘述記。知常書之。碑云隴西令公大王者。李匡威也。是歲李克用。王處存。合兵攻王鎔。匡威救之。有詔和解河東及鎮定幽四鎮。碑稱欲遷舍利于閣內。陳辭請發封壤。上許之。蓋匡威方恃燕薊勁旅。有雄天下意。宜有請無不許者。碑文侈陳發緘時。舍利光芒異香郁烈。外石函封。內金函闕。其崇奉象教至矣。迨明年。匡威復出師救鎔。其弟匡儔據軍府。自稱留後。匡威進退無所之。鎔迎館于鎮。登城西大悲浮圖。顧望流涕。未幾。以圖鎔見殺。然則事佛果得福乎。舍利之塔。一燔于太和八年。一燼于中和二年。今匡威所建之閣。遺跡已不可問。其碑僅存焉爾。已踣佛脚。俾工拽而出之。搨以藏諸笥。

唐濟安侯廟二碑跋

乙巳秋。客自華州來者。貽予唐李巨川所爲濟安侯廟碑。濟安侯者。華之城隍神也。巨川爲韓建掌書記。撰許國公勤王錄。以媚建方。昭宗幸華。建請散殿後軍。誅李筠。圍諸王十六宅。皆巨川教之。唐史附諸叛臣之列。觀其碑文。盛歸功于建。此猶獬犬狂吠。無足怪者。繼得金張建所撰廟碑。謂諸王旣見殺。是夜建袖劍詣行宮。將及御幄。神厲聲叱曰。汝陳許間一卒耳。蒙天子恩至此。輒敢爲弑逆事乎。建倉皇而退。昭宗德之。徙神于行宮。旣還京。封神濟安侯。而歐陽子五代史。則謂建父叔豐所誡。殆儒者不語怪之意歟。金源之文。傳世者寡。碑辭特剴切可誦。其稱神縛草傅泥。假以成像。猶能奮叱不祥。而當時藩鎮重臣。幸

時之亂。曾不遣偏裨老弱之師。爲衛社稷勤王計。殆土木之不若。蓋有激其言之矣。彼巨川者。罔有忌憚。謂土木可欺。己之文足以飾非于後。不知直道在人。自唐迄金二百年。華之父老。猶能道之。而張建者。復刊石而記其實也。然則小人之變亂是非。欲以惑天下後世者。復何爲哉。復何爲哉。

晉王墓二碑跋

代州柏林寺東。晉王李克用墓斷碑二。其一曰。唐故左龍武軍統軍檢校司徒贈太保隴西李公神道之碑。文曰。公諱國昌。字德興。世爲隴西沙陀人。偉姿容。善騎射。蓋克用之父。朱邪赤心所謂赤馬將軍。火生頭上者也。其一曰。唐故使持節代州諸軍事代州刺史李公神道之碑。文曰。公卽太保之次子也。其名克字。僅存。餘可識者。有公前躍馬彎弓及徐方等數字。按史。克用弟四人。次曰克讓。爲振武軍校。從討王仙芝。以功拜金吾衛將軍。宿衛京師。親仁里第。自克用稱兵雲中。殺守將段文楚。詔捕克讓。讓與僕十數騎。彎弧躍馬。突圍出。奔鴈門。與碑文合。則爲克讓無疑。但史載克讓守潼關。與黃巢兵戰敗。匿南山佛寺中。爲寺僧所殺。不言其爲代州刺史。又得歸葬于代。皆不可曉者。土人相傳王墓上舊有碑十三。今十一已亡。其二。存者。又散埋土中。蓋金石之文。自歐陽永叔。趙明誠後。世無篤好之者。宜其漫漶不可辨識如是也。當永叔時。去五代甚近。沙陀世次。已不得詳。其爲唐家人傳。謂太祖四弟。皆不知其父母名號。至國昌。字德興。紀亦遺之。是十三碑者。永叔亦未之見。更六百年。而予乃得覩其二。非幸歟。惜乎十一碑者。不及

見也。同里曹先生博采金石。有歐陽趙氏之好。出二碑于土。摹之搨本。俾予審定其字若干。遂書其後歸之。

千峰禪院碑跋

右澤州盤亭山千峰禪院。後唐明宗賜僧洪密勅。蓋明宗踐位日。洪密具表稱賀。以此答之。文曰。退避無所。愧慙良多。嗚呼。五代之季。安得聞此長者之言哉。歐陽子謂明宗武君。不通文字。觀署尾數大字。出自親判。上有璽曰。書詔新鑄之印。可異也。

晉義成節度使駙馬都尉史匡翰碑跋

史駙馬匡翰墓。在太原縣東北三十里黃陵村。墓碑深陷于地。村民語予。土不可搨。搨之尺。則更深尺。予強令搨之。以畚去土。至一尋。龜趺始露。驗之。則陶學士穀所撰文也。辭多駢儷。乃抄撮其大略云。天祐中。授代州副使。以勞加銀青光祿大夫。檢校太子賓客。兼監察御史。改遼州副使。兼領九府都督。同光初。充嵐憲朔等州都游奕使。解職。授天雄軍牢城都指揮使。遷檢校刑部尙書。兼御史大夫。上柱國。轉檢校戶部尙書。潯州刺史。未幾。改天雄軍步軍都指揮使。遷侍御。彰聖馬軍都指揮使。兼九府都督。進檢校司空。懷州刺史。轉控鶴指揮使。加金紫階。兼和州刺史。駙馬都尉。食邑五百戶。俄遭內艱。起復。授冠軍大將軍。右金吾衛大將軍員外。置同正員。依前充義成軍節度使。以天福七年三月。薨于鎮。詔贈太保。其先後歷

官詳矣。然史稱其歷鄭州刺史。而碑不書。何歟。又傳美其好讀書。尤喜春秋三傳。與學者講論不倦。碑辭亦云。懷鼓篋之心。行有餘力。蘊飛箝之辨。似不能言。不積財而但富藏書。不憂家而惟思報國。求諸時彥。罕有倫焉。則與史傳合矣。

建雄節度使相里金碑跋

汾陽縣有大相里小相里。相里氏子孫聚族居焉。按相里氏東周時卽有之。莊子稱相里勤之弟子是已。漢有御史武。十六國前趙有偏將軍覽。大都皆晉人也。金墓在小相里之北。釋碑辭。與五代史傳略同。惟史稱字奉金。而碑云字國寶。史稱贈太師。而碑云贈太子太師。則碑爲可信已。

鎮東軍牆隍廟記跋

鎮東軍牆隍廟碑。施宿撰。會稽志。張湜續之。均不載其文。予友顧徵士寧人。獲諸臥龍山西岡上。采入金石文字記中。碑文錢武肅王鏐撰。王以乾寧二年伐董昌。明年五月平之。冬十月。勅改越州威勝軍爲鎮東軍。授王領鎮海鎮東等軍節度使。至開平二年。升爲大都督府。亦謂之東府。題曰牆隍廟者。朱全忠之父名誠。王旣稱臣于梁。不得不爲之諱矣。獨怪全忠未篡弒時。唐帝在位。乃勅改武成王廟曰武明。成德軍曰武順。義成軍曰宣義。并嫌名皆避之。迨梁旣僭號。司天監以帝曾祖諱茂琳。請改歲月陽日辰凡戊字更作武。尤可發笑也。

北漢千佛樓碑跋

丙午二月登天龍之山。得北漢李暉所爲千佛樓碑。異焉。俾工搨歸。裝潢之。書其後曰。北漢之爲國。不足當一大郡。而王朴以爲必死之寇。亡最後。自周之世宗。宋之太祖。百戰不能克。宜其君臣有過人之才。而劉繼元處裏瘡吮血之餘。輕役其民。命嬖臣范超。冶金爲佛。治不急之務。暉身爲相臣。不能匡正。惟事園棊飲酒。反撰碑文。侈大其事。何歟。碑稱承鈞爲睿宗皇帝。繼元爲英武皇帝。皆史記所未及。劉旻之語。張元徽也。顧我是何天子。爾亦是何節度使。然則暉之夸大其辭。適足以形其陋而已。攻繼元之立。在宋開寶元年戊辰。史稱其卽位時改元廣運。而碑建于乙亥。故其文曰。上御宇之八年。後書廣運二年歲次乙亥。按楊夢申撰劉繼顓神道碑。亦稱廣運元年歲次甲戌。與是碑合。則卽位改元之說。史未得其詳矣。繼元殘忍好殺。具書于史。然當時諸臣。率弃之降宋。范超者亦降。惟暉至國亡乃降。蓋其誅戮亦所必行。無足深罪者。嗚呼。以葺爾之地。抗百萬之師。民爭爲之効死。其君臣豈真無過人之才者哉。若其文格之卑。書法之陋。考古之士。無譏焉可也。

曝書亭集卷第五十一

跋十

宋太宗書庫碑跋

右宋太宗皇帝書庫碑。大中祥符四年真宗御書勒石。在太原府壽寧教寺。碑爲風雨崩剝。其半沒土中。歲久盡蝕。文凡二千餘言。僅存數百字。其陰石尤泐。所可識者。有太宗御製文集四十卷。又集一十卷。怡懷詩一卷。迴文詩一卷。逍遙詠一卷。至理勤懷篇一卷。宋志載御製集一百二十卷。蓋統言之也。棊勢圖。琴譜各二卷。蓮花心漏迴文圖若干卷。雜書扇子一百三十六柄。雜書簇子七百五十三軸。按史。帝旣削平諸國。收其圖。下詔購遺書。于左昇龍門北。建崇文院。徙三館書實之。此崇文書目所自始也。又分三館書萬餘卷。別爲書庫。所謂祕閣是也。王明清有言。太平興國中。諸降王死。其舊臣或宣怨言。太宗盡收用之。寘之館閣。使修羣書。廣其卷帙。厚其廩祿。贍給以役其心。俾卒老于文字。則帝之留意翰墨。特出于權謀祕計。而非性所好也。雖然。亡國之臣。世主往往輕視之如土芥。而重繩之以刀鋸。帝獨容之禁侍之列。給筆札。事纂述。謂非世主所難能歟。嗚呼。是可記也。

宋京兆府學石經碑跋

跋十

八二三

京兆府學新移石經碑記。宋元祐中京兆黎持撰文。河南安宜之書。鉸之者。長安石工安民也。其曰汲郡呂公者。宣公大防之兄。以工部郎中陝西轉運副使知陝州。以直龍圖閣知秦州大忠也。自唐鄭覃等勒石壁九經一百六十卷。天祐中築新城。石爲韓建所棄。劉鄩守長安。幕吏尹玉羽請輦入城。鄩謂非急務。玉羽給曰。一旦敵兵臨城。碎爲矢石。亦足以助戰。鄩然之。移置尙書舊省。至大忠領漕日。始克盡列于學。載持記甚詳。方是時。宣公在朝。二三執政。罔非正人。監司長吏。咸以興起學校。裒集經史爲務。至紹聖元符之際。小人柄政。諸君子咸被重罪以去。宣公竄死虔州。未幾。大忠亦降官崇寧。初藉黨人。立石端禮門側。蔡京復自書碑。頌郡縣。彼張商英。周秩。楊畏之徒。反覆附和。恬不知恥。民以一石工。獨能嚴邪正之辨。不肯鐫名姓于碑。惟恐得罪後世。匹夫之志。不可奪如是夫。持爲京兆學官。其文辭條達。類南豐曾氏。而宜之之書。亦稱入格。迄今博聞之士。或不能舉其姓氏。民則後生末學。皆能道之。以此見立身行己。不可不爲後世慮。苟是非得其正。雖百工技能之人。反有榮于當時之士大夫者。嗚呼。可感也已。玉羽者。京兆長安人。以孝行聞。杜門隱居。鄩辟爲保大軍節度推官。仕後唐。至光祿少卿。晉高祖召之。辭以老。退歸秦中。嘗著自然經五卷。武庫集五十卷。其書散見于冊府元龜。惜歐陽子不爲立傳。而其書亦不傳于世也。予旣感碑文之出于民所鐫。而題其後。予友鍾淵映。將注五代史記。并書玉羽之事。告之。俾附注于鄩之傳焉。

太原縣惠明寺碑跋

呂惠卿。儉人也。當時君子視若鬼蜮。而王安石獨任之不疑。且曰。惠卿之賢。雖前世儒者未易比也。今觀惠明寺舍利塔碑。雖能文善書之士無以過之。世徒知爲頭會箕斂之才。不知兩人當日以經術定交。而取合于文字也。嗚呼。此其所以爲姦也歟。

桂林府石刻元祐黨籍跋

元祐黨籍。徽宗書之。立石端禮門。其初九十八人爾。既而蔡京復大書頌郡縣。以上書人及己所不喜者。作附麗人。添入凡三百九人。碑稱皇常嗣位之五年。蓋崇寧四年也。是時籍中曾任宰臣執政者。十無一存。曾任待制及餘官。亦已零落過半。亡者毀其繪像。及所著書。奪其墳寺。存者定爲邪等。降責編管荒徼。禁不得同州住。其子弟亦不得詣闕下。小人之快意。未有甚于斯時者矣。豈復有所忌憚乎。其後張綱看詳。謂王珪一名不合在籍。自九十七人外。益以上官均岑象求。江公望。范柔中。鄧考甫。孫諤六人。共一百三人。皆係名德之臣。許子孫陳乞恩例。次數而龔頤正。遂采三百九人之事跡。成元祐黨籍列傳譜述一書。凡一百卷。蓋惟恐其闕。然則小人之厄君子。適以榮之士之自立。宜審所擇矣。京所書刊石滿天下。惟桂林勒之崖壁。故至今獨存。碑後王珪。章惇姓名漫漶者。爲瀑泉所泐也。康熙乙丑二月望日書。

大同府普恩寺碑跋

右大同普恩寺碑記。宋修武郎借吉州團練使充通問副使婺源朱公弁所作也。公以建炎元年十一月奉使爲金人所留。迫之事劉豫。不可。欲易其官。不可。探策使之歸。復不可。其語耶律紹文曰。上國之威命朝以至。則使臣夕以死。夕以至。則朝以死。觀其懷印臥起。悲歌慷慨。與漢之蘇武何異。非孔子所稱不辱君命者歟。記成于金皇統三年二月。實高宗紹興之十三年也。于是公之去國蓋十七年矣。題曰江東朱弁而不書官。又其上系以皇統年號。論者疑公自貶其詞。合乎古君子危行言孫之義。而未得其本也。考公之歸宋。在是秋七月。記之作當在和議初成。而公臨發之時也。彼寺僧者。見公旣去。不能原公大節所在。惟知奉國人之法。輒刪去其官爵。增易其紀年。無足怪者。史載公被留時。嘗具酒食告僚友曰。吾已得近郊某寺地。一旦畢命。諸公幸瘞我其處。表曰宋通問副使朱公之墓。于我幸矣。而公碑文亦曰。予築館之三年。歲在庚戌冬十月。乃遷于茲寺。然則所謂近郊某寺者。殆卽普恩寺非邪。史又載公以文字教金之貴人子弟。使之就學。因得以和好之說進。蓋公之文有不得已而爲之者。當其時。宋諸臣留于金。若宇文虛中。吳激。蔡松年之徒。多以文學自命。顧寺僧獨以公之言爲足重于世。亦以見恭敬之不可棄。而忠信所行者遠也。嗚呼。士君子不幸生喪亂之際。又不幸以文章爲世所重。得其文者。或不原其志意所在。輒更易以就時人之耳目。至使大節皎然若朱公者。幾無以自白于後世。讀普恩寺之碑。其亦可感也夫。

宋高宗皇帝御書石經。紹興十三年。知臨安府事張澂募勒上石。淳熙四年。詔知府趙礪老。建閣于太學。題曰光堯石經之閣。置石其下。洪邁曾惇。楊冠卿。葉紹翁。李心傳。陳騏。王應麟。潛說友。紀之詳矣。宋亡。學廢。爲肅政廉訪司治所。西僧楊璉真伽。造白塔于行宮故址。取其石壘塔。杭州路廉訪經歷申屠致遠。力持不可。然已損其什一元。至正間。卽治所西偏建西湖書院。以祀先師。設有山長掌書庫。其後明常熟吳訥。乾州宋廷佐。先後巡按浙江。或覆之廊。或整以瓴甌。崇禎末。廊圯。乃嵌諸壁中。左易二。書六。詩十有二。禮記向有學記。經解。中庸。儒行。大學五篇。今惟中庸片石存爾。其南則理宗大書御製序四碑在焉。右則春秋左氏傳四十八碑。闕其首卷。通計八十七碑。諸經雖非足本。然書法甚工。學古者所當藏弄。若夫秦檜一跋。已爲訥椎碎。其詞見于學士院。中興紀事本末。君子無取也。

書拓本玉帶生銘後

玉帶生。宋文丞相硯名也。石產自端州。未爲絕品。其修扶寸。廣半之。厚又微殺焉。帶腰玉而身衣紫。丞相寶惜。旁刻以銘。書用小篆。凡四十有四字。歲甲申。觀于商丘。宋節使坐上。因請以硬黃紙摹之。不敢響搨也。生之本末。略見玉筍生詩。其銘辭亦附注于詩編。按金華胡翰作謝翱傳。稱天祥轉戰閩廣。至潮陽。被執。翱匿民間。流離久之間。行抵勾越。是信公軍敗後。硯卽歸翱可知。其寓浦陽永康。閱祐思諸陵。登釣壇。度必攜生偕往。懷古之君子。可以深長思矣。

遼釋志願葬舍利石匣記跋

京師仙露寺。金人俘宋室子女置其中。見蔡偉北狩行錄。趙子砥燕雲錄。顧地志失載遺蹤。遂不可稽。康熙二十六年五月。宣武門西南居民掘地得石匣。匣旁有記。自稱講經律論大德志願錄并書。乃遼世宗天祿三年。瘞舍利佛牙于此。記後有千人邑三字。蓋社名也。施主姓名首列帝后諸王大臣。下及童男少女。考遼史。世宗妃甄氏。後唐宮人。帝從太宗南征得之。寵遇甚厚。及卽位立爲皇后。至天祿四年。方册立皇后蕭氏。二后同死。察割之亂。並葬于醫巫閭山。記刻于三年。所云皇后。蓋指甄也。東明王者。疑是明王安端卽察割之父。以功王東丹國。故曰東明王也。燕主大王者。中臺省右相牒蠟。爲南京留守。封燕王。故曰燕主大王也。國舅相公者。靖安蕭太后族。只撒古魯。以天祿元年爲國舅帳詳穩。故曰國舅相公也。獨趙思溫子延照。史作延昭。而通鑑亦作照。常爲石晉祁州刺史。後仍歸遼。餘子本末。不得其詳矣。又記有建窰塔波之文。疑當時石匣置于塔下。塔久廢。而石匣僅存土中。匣已無蓋。其舍利佛牙。又不知何時散佚也。

遼雲居寺二碑跋

右王正智光雲居寺二記。共勒一碑。碑額篆書重修雲居寺一千人邑會之碑。一稱結一千人之社。一千人之心。一稱完葺一寺。結邑千人。近年京城發地。得仙露寺石函記。後有千人邑三字。尼曰邑頭尼。覽者。

疑是地名。合此碑觀之。則知千人邑者。社會之名爾。天順皇帝者。遼穆宗尊號。丞相秦王者。重元爲南京留守也。遼史。聖宗初卽位。羣臣上尊號曰昭聖皇帝。統和元年六月。上尊號曰天輔皇帝。五年四月。上尊號曰至德廣孝昭聖天輔皇帝。二十四年十月。上尊號曰至德廣孝昭聖天輔皇帝。今碑建于二十三年。尊號無天輔字。是則二十四年十月以前。聖宗尊號。但云至德廣孝昭聖皇帝。如碑所記。至二十四年。乃合元年尊號天輔字以稱之。否則二十四年所上之號。與五年無異。何用羣臣復上乎。竊疑史有誤也。

金京兆劉處士墓碣銘跋

金京兆劉處士墓碣銘。奉天楊英撰。文武功張徽書。洛陽李微題額。立石者。同知京兆總管府事高貴也。文稱處士初諱章。更名九隴。又名渭。又名於菟。其字希文。不易也。下筆有骨肋。西州碑版。多出其手。一榻之外。皆法書名畫。望而判其真贋。嘗鬻書于市。一達官持之去。處士直詣廳事取書。辭色不少遜。挾書掉臂而出。性不喜浮屠法。而處開元塔三十年。無家無妻子。正大八年。詔民東徙至陝。旣而事且變。投所蓄古印章鼎彝于河。避地平陽。入太原。尋還故里。以疾卒。按金史哀宗紀。元兵旣取鳳翔兩行省。棄京兆。遷居民于河南。所云事變者。此矣。英之銘曰。士之遇也。爲龍爲虎。其不遇也。如魚如鼠。旣魚其龍。又鼠其虎。生必違其所好。死則從其所惡。將矯世以自戕。抑直行而不顧。苟會于心。千載其猶旦暮。著所以信于人者。以銘先生之墓。吁。辭特崛奇而徽正。書多涉篆隸。體亦不猶人。金源遺集。傳至今者。惟趙秉文。王若虛。

段克己誠己。李俊民元好問數家而已。斯銘不見于載記。乃摭其大略。書之冊尾。兼錄其副。示長洲孫生。附著于書法考焉。

趙吳興千字文跋

周興嗣千文。便于小學。善書者恆寫一本。獨智永曾書八百本。散在江南。而吳興趙王孫亦屢書之。延祐三年四月。有旨。趙子昂寫來千文一十七卷。發祕書監裝背收拾。此或一十七卷之一也。吾鄉項子京家刻石。今歸于予。

元豐閏縣令碑記跋

豐潤縣本玉田之永濟務。金史稱太和間置。明寰宇通志。一統志因之。今觀至元七年縣令孫慶瑜碑記。則改務爲縣。乃章宗大定年事。且云。承安中以懷遠大將軍夾谷公習捏來宰是縣。足徵置縣在泰和之先也。碑又云。大安初。避東海郡侯諱。更名曰豐閏。東海郡侯者。卽衛紹王。然則縣始置時。仍名永濟可見。又云。大朝開創以來。庚辰之歲。改縣爲閏州。考元史竟未之載。宋王諸公。未免失于討論矣。清類天文分野之書云。洪武元年。改閏爲潤。而今國子監金元史雕本。閏旁均著水。亦非也。碑書法雖不工。然辭足以達。其述先後政頗詳。顧修地志者。曾不引證。何哉。

霍山廟建文元年碑跋

右霍山廟碑。建文元年正月壬午。祇祭上帝于南郊。二月癸亥。鴻臚寺序班周敖。國子監生袁綱。奉命以香幣牲醴祭告中鎮。勒其文于碑。嵌廟西壁上。蓋自燕師靖難之後。四年之政事。悉行革除。舊典遺文。去之惟恐不盡。乃普天之下。尙留此一片石存人間。世之君子。有志于補修惠宗實錄者。辭雖不多。所宜大書特書。布在方策者也。

跋首善書院碑

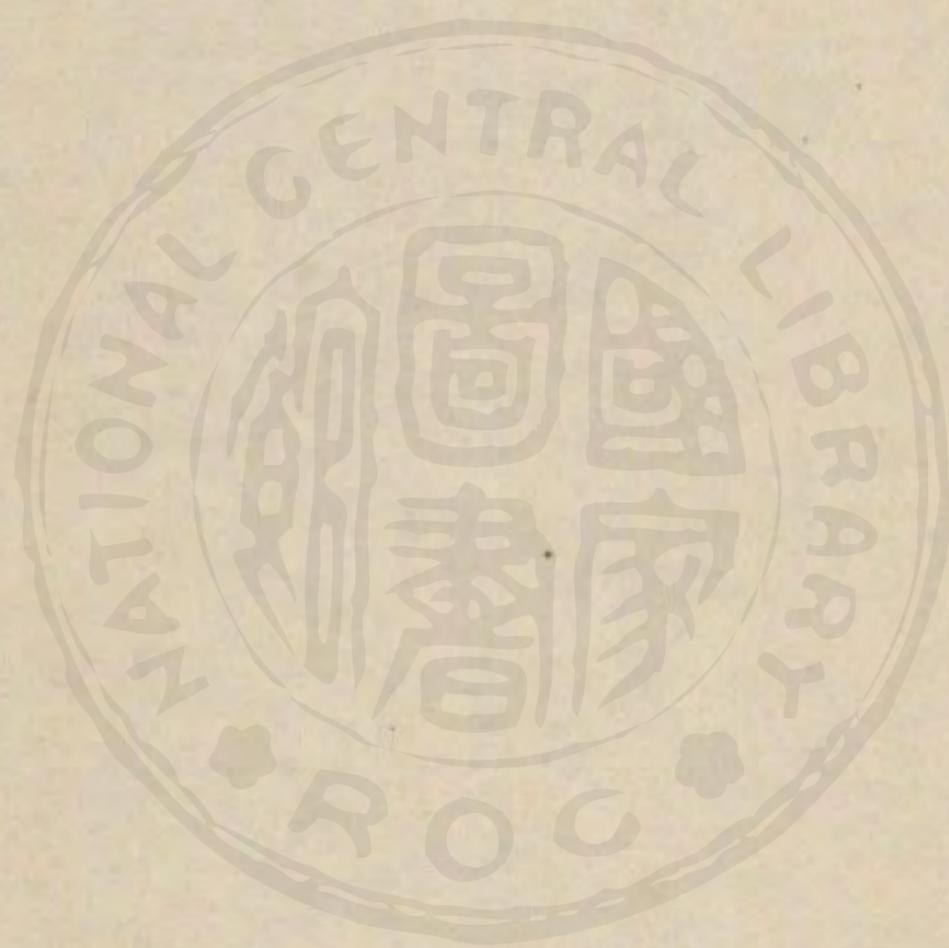
萬曆丁酉。先太傅文恪公。偕福清葉文忠。典應天鄉試。得華亭呂公原先生卷。先文恪欲置第一。文忠謂是卷文雖高。恐不得第。欲以所擬第二人領解。先文恪曰。此時文爾。雖第與不第等。未若不第者之文。其人必以學行聞于時。遂定先生卷第一。後先生試禮部。輒擯落。謁選人。官工部司務。是時鄒忠介。馮恭定。講學京師。于宣武門內大時雍坊。建首善書院。先生與周忠毅董其役。而先大父時爲都察院照磨。實經營之。及書院成。文忠作記。董文敏書之。則先大父已遷官。故未得書于石也。繼而羣小交攻。毀書院。而碎其碑。傳聞碑初立時。祇搨一十三紙。而先生藏其二。至崇禎壬申。文敏起自田間。桐城孫舍人國敕。請重書是碑。文敏謂曩曾書二碑。一置書院。一爲王評事應遴摹勒藏壁間。爲御史某徙置中城察書院官舍。訪之。果存。其後西洋人借書院以爲曆局。久之。遂踞其中。甲申春。李自成入寇中城。所藏之碑。亦不可問矣。康熙辛酉。予復主江南鄉試。先生之孫嘉先。持搨本見示。又六年。嘉先子天右。持至都。將重勒上石。請

予跋其尾。予母華亭唐文恪公孫也。先君安度先生。侍先太傅于京邸。兩家結婚。呂先生實爲行媒。今兩家子姓。坻離坎壤。先代賜書俱已零落。而先生後人猶能于兵火之餘。裝潢是碑。守以勿失。摹而刻之。俾覽觀者仰先儒之典型。可以識君子小人存亡進退之故。是碑傳書院雖毀。安知無有復之者。則嘉先父子之功不可泯已。

北京國子監進士題名碑跋

唐人及第書名雁塔。未必鏤諸石也。明自永樂二年。命工部建進士題名碑于南京國子監。撰記者翰林侍讀學士王達也。十三年。會試天下貢士于北京。登科考。謂是歲卽命立石國子監。然今無有。有之。自宣德五年。林震榜始也。由宣德訖崇禎十三年。碑凡七十一通。思陵厭薄進士。故將下第舉人。與廷試貢士。史惇等百六十三人。又吳康侯等百人。盡留特用。於是惇等請援進士例。謁孔廟。行釋菜禮。并立石題名。帝如所請。大學士周延儒奉勅撰文。太僕寺少卿翰林院侍書朱國詔奉勅書石篆額。工部營繕司郎中王灝監工。立于進士題名之次。而十六年。楊廷鑑榜。遂無隙地可樹碑矣。予輯日下舊聞。旣撮其大略。筆之于卷。康熙辛未秋八月上丁。天子命大學士代祀孔子。彝尊充十哲分獻官。禮畢。偕祭酒汪黼。鼂采司業吳涵。容大。徧覽諸碑。其初釋褐卽撰記立石。後乃有遲一二十年始立。又或有題名無記。兼踏于地者。多有之。嗚呼。明之祖宗待進士可謂隆矣。苟不由是出身。選人輒投之僻左荒遠之地。士大夫論資格日

嚴而萬曆以後題名之石不師舊典作記登第者罕有拓而傳示子孫徒僵立于風雨冰雪之中信其剝蝕不亦可歎也夫爰屬二公扶其踣者并搨之



曝書亭集卷第五十一

跋十一

陶徵士聖賢羣輔錄跋

韓非有言。孔子之後。儒分爲八。八儒者。公孫氏居第七。至晉陶徵士聖賢羣輔錄。分疏之云。公孫氏傳易爲道。爲潔淨精微之儒。或疑公孫氏爲龍。非也。龍字子石。家語稱是衛人。而北海鄭氏謂是楚人。故唐贈黃伯宋贈枝江侯。名雖在七十子之列。不聞傳易。若趙人名龍者。字子秉。莊子謂惠子曰。儒墨楊秉。與夫子爲五。果孰是邪。所云秉者。辨堅白異同之龍也。樂正子輿。譏其行無師。學無友。非孔氏門弟子可知。考晉書。太康二年。汲郡人不準。發魏冢。得竹書易五篇。公孫段與邵陟論易二篇。是則公孫氏傳易之明徵矣。蓋子石。子秉。名姓偶同。而傳易之公孫氏。與鄭大夫字伯石者。名姓又同也。錄此以證小司馬索隱之誤。

唐律疏義跋

唐律疏義三十卷。永徽二年閏月。詔曰。太宗文皇帝撥亂反正。恤獄慎刑。杜澆弊之源。削煩苛之法。道臻刑措。二十三年。玉几遺訓。皇令刊改。朕仰遵先旨。旁求故實。乃制太尉揚州都督長孫无忌。開府儀同三

司李勣。尚書左僕射張行成。光祿侍中高季輔。右丞段寶玄。太常少卿令狐德棻。吏部侍郎高敬言。刑部郎中賈敏行等。爰暨朝賢。詳定法律。酌前王之令典。考列辟之舊章。適其輕重之宜。采其寬猛之要。使夫畫一之制。簡而易從。約法之章。疎而不漏。再移朞月。方始勒成。是宜頒示普天。垂之來葉。凡在羣臣。逮于列岳。其務審慎。稱朕意焉。此見諸唐大詔令者也。永徽三年五月詔。律學未有定疏。宜廣召解律人。修義疏。使中書門下監定。參撰成三十卷。四年十一月上之。詔頒行天下。此見諸唐會要者也。按无忌等表進。有尚書左僕射于志寧。右僕射褚遂良。中書令柳奭。刑部尚書唐臨。守黃門韓瑗。中書侍郎來濟。辛茂將。尚書右丞劉燕客。潁州刺史裴弘獻。刑部郎中王懷恪。蓋屋縣令董雄。大理丞路立。始平縣丞石士達。大理評事曹惠果。律學博士司馬銳等。而無張行成。高季輔。令狐德棻。高敬言。或疑纂修諸臣姓名不符。考詔令開載。乃總修律令格式之員。而表進于二年之後。所列縣令丞博士。蓋係召至解律人。若張高令狐四公。不與纂修義疏故爾。唐代遺書。傳抄多致殘闕。是編前有元泰定四年江西儒學提舉柳贇序。又附江西行中書省檢校官王元亮釋文。末又綴編校考亭書院學士余資姓氏。信爲完書。世有好事君子。雕鏤以行。儆于有位。舊章之不愆。庶乎復古寬大之條矣。

刑統賦解跋

刑統賦四卷。宋史藝文志不知作者。晁公武讀書後志著錄二卷。云皇朝傅霖撰。或人爲之注。予所錄卷

與晁氏同。古林曹氏藏本也。刑統定于周顯德四年。命侍御史張湜。太子右庶子劇可久等十人編集。兵部尙書張昭遠看詳進呈。凡二十一卷。竇儀重加詳定。增益九卷。當日言律令格式之煩。期于省文達理。成書。霖乃撮其要旨作賦。而自解其義。又東原鄒某。每聯撰四言歌以括之。前有延祐三年趙孟頫序。言其大略。其後益都王亮復爲增注。大抵傅邳皆宋人。而亮則元人也。世儒以趙序加于長孫无忌等唐律三十卷之前。遂疑疏義爲霖等所注。誤矣。霖自題左宣德郎律學博士。未審宋何朝人。

長短經跋

長短經十卷。唐趙蕤撰。蕤。梓州鹽亭人。嘗注關朗易傳。李白師事之。孫光憲稱其夫婦俱有隱操。而是編專論王霸機權正變之術。其第十卷。相傳載陰謀捭闔之說。故祕不以示人。依漢藝文志。當入之縱橫家。按漢志縱橫家多至一百七篇。而隋志止二部。唐志四部。此六十四篇宜著錄。不應混入于雜家也。

東宮備覽跋

東宮備覽六卷。宋迪功郎守祕書省正字兼國史院編修官陳模進。模字中行。泉州永春人。慶元二年鄒應龍榜進士。嘉泰二年八月。除正字。三年二月。以正字兼國史院編修官。開禧三年二月。以正字兼實錄院檢討官。嘉定二年三月。除校書郎。仍兼實錄院檢討。模之歷官倫序。見于中興館閣續錄者如此。今觀告詞進表。乃合先後銜具書之。又兼莊文府教授。或疑莊文太子薨于乾道三年。模至慶元初始釋褐。歷

嘉泰開禧嘉定不應尙設教授。以予考李心傳朝野雜記。皇太子宮小學教授。設于紹興三十年。時孝宗爲建王。光宗與莊文太子。魏惠憲王。皆就傅矣。先是十四年春。建宗學于臨安。學生以百名爲額。在學者皆南宮北宅子孫。若親賢宅近屬。則別置教授。以官職兼。不在宗子之列。故魏惠憲王卒于淳熙七年。有子柄存。設有府教授。而莊文太子有二子。樾。楷。府亦得設教授。模以館職。遂兼之爾。宋史志職官未詳。因書于此。

書玉臺新詠後

昭明文選初成。聞有千卷。旣而略其蕪穢。集其清英。存三十卷。擇之可謂精矣。然入選之文。不無僞製。所錄古詩十九首。以徐陵玉臺新詠勘之。枚乘詩居其八。至驅車上東門行。載樂府雜曲歌辭。其餘六首。玉臺不錄。就文選本第十五首而論。生年不滿百。長懷千載憂。晝短而夜長。何不秉燭游。則西門行古辭也。古辭夫爲樂。爲樂當及時。何能坐愁怫。鬱當復來茲。而文選更之曰。爲樂當及時。何能待來茲。古辭貪財愛惜費。但爲後世嗤。而文選更之曰。愚者愛惜費。但爲後世嗤。古辭自非仙人王子喬。計會壽命難與期。而文選更之曰。仙人王子喬。難可與等期。裁翦長短句。作五言。移易其前後。雜糅置十九首中。沒枚乘等姓名。槩題曰古詩。要之皆出文選樓中諸學士之手也。徐陵少仕于梁。爲昭明諸臣後進。不敢明言其非。乃別著一書。列枚乘姓名。還之作者。殆有微意焉。劉知幾疑李陵答蘇武書爲齊梁文士擬作。蘇子瞻疑

陵武贍答五言亦後人所擬。而統不能辨，非不能辨也。昭明優禮儒臣，容其作僞。今文選盛行，作僞者心不徒勞也已。或者以無文選闕疑，玉臺實之以人，非是。當其時，昭明聚書三萬卷，大集羣儒討論，豈不知五言始自枚乘，而序所云退傅有在鄒之作，降將有河梁之篇，四言五言區以別矣。注文選者，遂謂河梁之別，五言此始。鍾嶸詩品亦云：逮漢李陵始著五言之目，抑何謬歟。然則誦詩論世者，宜取玉臺並觀，毋偏信文選可爾。

宋本六家注文選跋

六家注文選六十卷，宋崇寧五年鏤板。至政和元年畢工，墨光如漆，紙堅緻，全書完好。序尾識云：見在廣都縣北門裴宅印賣。蓋宋時蜀牋若是也。每本有吳門徐賁私印，又有太倉王氏賜書堂印記，是書袁氏裘曾仿宋本雕刻以行，故傳世特多。然無鏤板畢工年月，以此可辨僞真也。

大唐類要跋

康熙己卯七月，湖州書賈有以大唐類要百六十卷求售者。反覆觀之，卽虞氏北堂書抄也。按新唐書志，作一百七十三卷。晁氏讀書後志同，而宋志止百六十卷。是編地部至泥沙石而畢，度非完書。今世所行者，出嘗熟陳禹謨錫玄氏刪補，至以貞觀後事及五代十國之書雜入其中，盡失其舊。閱之令人生恚。儲書者多藏之，而原書罕覩矣。類要傳寫雖多訛舛，然大略出于原書，未易得也。

跋五百家昌黎集注

宋人輯書。往往以摭采之富誇人。若蔡夢弼杜詩注。號爲千家。成申之尙書集解。號四百家。亡名子播芳文粹。號五百家。是也。昌黎集訓注四十卷。外集十卷。別集一卷。附論語筆解十卷。慶元六年春。建安魏仲舉刻于家塾。亦稱五百家。按其實。則列名者一百四十八家而已。其餘所云新添集注五十家。補注五十家。廣注五十家。釋事二十家。補音二十家。協音十家。正誤二十家。考異十家。殆亦無稽之言爾。然當時刊書者。知以博學詳說爲要務。今則守一家之說。以爲兔園冊。其智出麻沙里刊書者之下矣。是書向藏長洲文伯仁家。歸吾鄉李太僕君實。蓋宋槧之最精者。惜中間闕三卷。後人補抄。原注已失。不可復覩。當更訪諸藏書家。

播芳文粹跋

五百家播芳文粹大全二百卷。曩在都下。曾從友人借觀。患其卷帙混淆。兼多闕文誤字。因置不錄。歸田後。見江浙儲藏家間有之。類皆抄寫。丙戌三月。留徐學使章仲花谿別業。觀宋槧本。始快于心。若風庭之葉盡掃。而老眼豁然也。卷首有紹熙庚戌序。南徐許開作。稱係鉅鹿魏齊賢仲賢。南陽葉棻子實所集。具列姓氏凡五百二十家。富哉言矣。然其所錄不盡皆醇。惜吾友宜興陳維崧其年。華亭錢芳標葆勳。吳江葉舒崇元禮。錢唐陸繁。詔拒石。嘉興李符分虎。皆以駢體名家。諸君悉逝。莫爲削其繁而舉其要也。開字

仲啓以中奉大夫提舉武夷沖祐觀。著有志隱類藁。見趙希弁讀書附志。

書晁以道撰蘇叔黨墓志後

靖康中。蘇叔黨以真定倅赴官。次河北。爲賊所脅。叔黨語賊曰。若知世有蘇內翰乎。吾卽其子。肯隨若求活草間邪。通夕痛飲。翌日視之。卒矣。王明清揮塵後錄載之。而晁以道志其墓。稱以暴疾卒于鎮陽。繹其文。可云孝子。合而觀之。不媿其父矣。考東坡先生以徽宗建中靖國元年辛巳卒于常州。先生旣卒。而蔡京由尙書左丞進左右僕射。蔡卞旋知樞密院事。自崇寧元年迄于四年。籍黨人榜朝堂。定上書人。上中下六邪等。責逐責降。而又編管子弟。不許到闕。一刻石于端禮門。再刻石于諸州。三刻石于文德殿門。帝旣親書之。京復自書。頒之天下。是時叔黨潛身救過之。不給。寧有富貴利達之念萌于中哉。惟因梁師成自言爲東坡出子。嘗愬于裕陵曰。先臣何罪。禁誦其文章。滅其尺牘。於是先生遺文手蹟。始稍稍復出。叔黨之不忍顯絕師成者。此也。然黨禁初弛後。雖得入京師。借談諧以玩世。未嘗薰染以道。所云嘻笑謔浪。節槩存焉。是已。乃毀之者。謂叔黨諂事師成。自居乾兒。夫師成旣以東坡爲父。稱曰先臣。則必以昆弟遇叔黨。豈有業爲兄弟。而又降稱乾兒之理。此助洛攻蜀者謗之。貝錦南箕。尙論者不可不白其冤也。

竹友集跋

臨川謝幼槃。與兄無逸。並負詩名。呂居仁集江西詩派二十五人。幼槃其一矣。然其詩實與涪翁別。居仁

又稱其似謝宣城。亦不類也。書錄解題兩載竹友集。一曰十卷。一曰七卷。蓋七卷者詩。而十卷者合文言之。是集流傳甚罕。謝布政在杭。抄之內府。在杭收藏宋人集頗富。近多散失。惟此係其手書。子孫裝界成冊。平湖陸編修次友。典福建庚午鄉試。抄得之。予見而令楷書生亟錄其副。詩派遺集。傳者無幾。予所儲陳無已。饒德操。洪玉父。韓子蒼。晁叔用。呂居仁。僅六家。得此而七焉。

書劍南集後

詩家比喻六義之一。偶然爲之可爾。陸務觀劍南集。句法稠疊。讀之終卷。令人生憎。若身似老僧。猶有髮。門如村舍。強名官。跡似春萍。本無柢。心如秋燕。不安巢。身似在家。狂道士。心如退院。病禪師。心似春鴻。寧久住。身如秋扇。合長捐。身似敗葦。難復振。心如病木。已中空。心似枯葵。空向日。身如病櫟。孰知年。家似江淮。歸業戶。身如湖嶺。罷參僧。心似游僧。思遠道。身如敗將。陷重圍。居似窮邊。荒馬驛。身如深谷。老桑門。人似登仙。惟火食。俗如太古。欠巢居。閒似苔磯。垂釣叟。淡如村院。罷參僧。嬾似老雞。頻失旦。衰如蠹葉。早知秋。喜似繫囚。聞縱掉。快如疥癢。得爬搔。閒似白鷗。雖自足。健如黃犢。已無緣。酒似粥濃。知社到。餅如盤大喜。秋成。難似車登。蛇退嶺。險如舟過。馬當時。月似有情。迎馬見。鶯如相識。向人鳴。心如澤國。春歸雁。身似雲堂。旦過僧。身如巢燕。臨歸日。心似堂僧。欲動時。身如病木。驚秋早。心似鰥魚。怯夜長。心如老驥。長千里。身似春蠶。已再眠。身如海燕。不逢社。家似瓜牛。僅有廬。心如老馬。雖知路。身似鳴蛙。不屬官。身如病鶴。長

停料。心似山僧已棄家。心如頑石忘榮辱。身似孤雲任去留。心如脫窳奔林鹿。迹似還山不雨雲。恩如長假容居里。官似分司不限年。瘦如飯顆吟詩面。飢似柴桑乞食身。勇如持虎但堪笑。學似累碁那易成。爽如瑞露零仙掌。清似寒冰貯玉壺。衰如蠹葉秋先覺。愁似鰓魚夜不眠。樂如逐兔牽黃犬。快似麾兵卷白波。壁如龜筮難占卜。瓦似魚鱗不接連。路如劍閣逢秋雨。山似鑪峯鎖暮雲。雲如山壞長空黑。風似潮回萬木傾。雨如梅子初黃日。水似桃花欲動時。花如上苑長成市。酒似新豐不直錢。雁如著意頻驚枕。月似知愁故入門。蠶如黑蟻桑生後。秧似青針水滿時。餘詩腰膝用如似。字作對難以悉數。就中非無佳句。此陸平原所云離之雙美。合之兩傷者也。予友三原孫枝蔚豹人。徵入都。不願分修史之祿。賦詩云。身如橘柚病於北。心似鷓鴣飛向南。有識者憐之。此偶然作爾。邇者詩人多舍唐學宋。予嘗嫌務觀大熟。魯直太生。生者流爲蕭東夫。熟者降爲楊廷秀。蕭不傳而楊傳。效之者何異海畔逐臭之夫邪。

賴良大雅集跋

大雅集十卷。天台賴良采擇。凡二千餘篇。楊廉夫點定。存三百首。旣爲作序。而江陰王逢。吳興錢彞。亦序之。集中所收皆元人。其後間有仕于明者。第六卷載林洵送顧謹中入太學詩。則洪武中從而補綴者也。良字善卿。赤城續志。不書其姓氏。出處顯晦。不可得而知。釋席帽山人序。蓋曾教授松江云。倪元鎮贈良詩云。陳詩昔在周盛日。刪詩又是衰周餘。二語得其槩矣。

書敦交集後

右敦交集一册。上虞魏仲遠輯其友酬和之詩也。作者二十四人。詩七十六首。册末宜有仲遠題識。而今亡之。非完書矣。是集爲吾鄉李太僕君實紫桃軒藏本。康熙丁丑。予購得之。稽諸竹齋丹崖清江全室集。多有與仲遠昆弟贈答詩。仲遠父處士明叔。預卜塋兆于福祈山之陽。結廬其下。名福源精舍。處敬爲之作贊。又爲題尙古亭。元章亦有筠深軒長歌。季潭則有短歌。清江爲作竹深記。稱會稽之地多竹。蓋物有所宜。猶衛之左泉右淇也。其居邑西夏蓋湖上。伏龍山之下。顧郡縣志俱佚其名。按宋學士濂爲仲遠作見山樓記。乃知其人。名壽延云。

梅菴李氏明正音跋

明正音七卷。海鹽李景孟宗浩選本。景孟中景泰甲戌進士。知莆田縣事。其父季衡公平。世父孟璿。仲璣。兄景高。宗遠。皆有詩名。季衡有西溪集。孟璿有南莊集。均不傳。是編所錄。多嘉興人作。若沈鑑孟鈞。陶瑾。廷璧。朱孟德。維新。陳善敬佐。李澄若淵。往予輯詩綜。悉無從采掇。卽景孟詩亦遺之。鄉人有著述。莫爲之傳。是猶目治而不見其睫也。景孟曾孫儒烈。嘉靖丁未進士。歷官福建按察司僉事。曾刊是編以行。惜今之雕本流傳者寡矣。歲在戊子閏月。竹垞八十翁彝尊識。

跋危氏雲林集

雲林集二卷。元翰林學士承旨危素太樸之詩。葛邏祿迺賢易之編。而虞集伯生序之者也。太樸以文名。詩不恆見。流傳惟此而已。明兵入大都。學士走報恩寺。俯身入井。寺僧大梓挽出之。謂曰。國史非公莫知。公死。是死國之史也。學士由是不死。世傳明太祖聞學士履聲。出之守余闕祠。按吾鄉貝助教瓊。有送危於幃。赴安慶教授序。稱洪武三年。識公于京師。未幾公卒。則學士未嘗銜命守祠。特其子於幃教授安慶。好事者遂傳會有是言也。於幃曾共歐陽佑。呂復。黃盅輩采書北平。載記脫去幃字。是集發雕于後至元三年。蓋學士入明後。續作詩文均失傳矣。

跋草閣集

錢塘李羣宗表。元季結草閣居北關門外。既而避地永康東陽間。洪武初。官國子監助教。有古今詩六卷。拾遺一卷。天台徐大章盛稱之。金華朱伯清序之。觀其長篇。聳高奔逸。堪與劉伯溫。高季迪鼎足。而今之杭人。未有舉其姓氏者。可歎也。集中題徐原父畫梅歌云。尋常更有梅花船。繫在鑑湖柳姑之廟前。柳姑者。疑卽沈約詩所云山陰柳家女也。施宿會稽志云。柳姑廟在山陰縣西一十里。前臨鏡湖。湖山勝絕處。其後修府志者。乃遂削去之。是何心哉。

跋釣鰲集

吳江陶振子昌。洪武中任本縣儒學訓導。改安化教諭。歸隱華亭九峰間。自號釣鰲客。長陵師起北平。作

哀吳王濞歌。感慨悲壯。意當日定流播于燕。王聞之。深怨私怒必甚矣。革除詩文稍有忌諱者。悉焚棄。唯是歌存集中。而人未有表其微者。其後死于虎。王達善輓以詩云。昔爲海上釣鰲客。今作山中飮虎人。飮之爲言食去聲也。以食入聲食去聲人也。九峰無虎。將毋靖難之後有飮之者乎。

高麗權秀才應制集跋

高麗秀才權近。字思叔。別字陽村。洪武中至南京。高皇優禮待之。賜衣賜食。爰命賦詩。陽村先之以本國廢興之由。道途經過之所。次之以本國離合之勢。山河之勝。與夫鄰境之情形。兼述東人感化之意。旣成。精華炳蔚。音響鏗鏘。帝覽之稱歎。因命與劉公三吾。許公觀景。公清。戴公德彝。張公信輩偕游南北市來賓。重譯鶴鳴。醉仙諸樓。帝又賜以御製三詩。此洪武丙子歲事。建文四年春。朝鮮恭定王李芳遠。令知申事朴錫。下議政府鏤版以行。於是嘉靖大夫藝文館提學國人李詹。暨奉使翰林史官兵部主事金陵端木孝思。均爲作序。而淮南陸顛。番易祝孟獻。題詩其後焉。陽村賜游酒樓。實錄未之載。予所見應制集。則天順元年朝鮮本也。

書姚學士明山存橐後

文徵仲待詔翰林。相傳爲明山學士及楊方城所窘。昌言于衆曰。吾衙門非畫院。乃容畫匠處此。何孔目元朗叢說述之。而曰。二人只會中狀元。更無餘物。衡山長在天地間。今世豈更有道著姚涑。楊維聰者邪。

聞者以爲快論。然明山嘗與孫太初、薛君采、高子業相唱和。且聞章丘李中麓富于藏書，特遣其子就學。可謂敏于好古者。卽徵仲去官日，躬送至張家灣，賦十詩贈別，兼爲作序。此之唐元魯山、宋孫明復，謂榮出于科目之外，貴加乎爵祿之上，其傾倒亦至矣。然則元朗所述，乃誑語耳。金華吳少君詩說，謊定推何太史，而虞山錢氏偏信其說，皎皎素絲，其可染乎。

書狷石居遺集後

予童稚日，就塾于譚氏之居。先後共學者六人：譚舟石、左羽、陸英一、次友、暨第五兄夏士，悉中表兄弟也。書屋五楹，予置席硯，鳴腳樹下。年十七，爲贅壻，乃遷馮氏之宅。是歲兵起，舟石從其父五經進士浮海入越，轉徙漳州。左羽避居于泖，二陸暨予兄弟，各不相聞。旣而離者合，合者又離，或出或處，六十年來，五人奄逝，存者惟予已爾。暇覽狷石居遺集，是爲舟石左羽之王父諱昌言，字聖俞，萬曆甲午舉浙江鄉試第一。後八年中進士，知嘗熟婺源、欒城三縣，遷南兵部主事，歷員外郎，升福建布政司參議，提督學政，轉山東按察副使，以布政司參政卒于官。思陵卽阼，卹以死勤事，諸臣特贈太僕寺卿。公之試士也，其文不假一人寓目，必手自甄綜。雖伯子省覲，俾寄食旅店中，不許入廨。有投私書者，槩不發函。試畢，題數行，裹原書復之。閩人語曰：來一封，去兩封，以爲不信視郵筒。蓋視學三年，鬚鬢盡白。舟石語予：歲在己丑冬，攜其宅眷，由瑄溪之漳，遇賊于山麓，主僕遭急縛，將剗刃焉。猝傳官軍至，賊黨置之去，見有叟，扞手獨行，呼之。

求救。叟問客子何來。答以浙人。叟曰。客知浙有譚學使乎。對曰。吾祖也。叟遽前釋縛。蓋賊渠之父。自言曩爲諸生。歲試。譚公列其名二等。吾師乎。其子還。治酒食。導客踰嶺。乃歸。觀于此。而信持衡之公。子孫必食其報。不在遇以國士。而始有知己之感也。舟石。諱吉璉。官至登州太守。英一。諱世楷。思州太守。左羽。諱瑄。工科掌印給事中。次友。諱棻。內閣學士。禮部侍郎。夏士。諱彝器。承祖廕。中書科中書舍人。康熙己未。召試博學宏詞之士。六人者。舟石。次友。暨予。居其三云。

書曼寄軒集後

東漢風俗之厚。期功之喪。咸得棄官持服。如賈逵以祖父喪。戴封以伯父。西鄂長楊弼以伯母。繁陽令楊君以叔父。上虞長度尙以從父。渤海王郎中劉衡以兄。思善侯相楊著以從兄。太嘗丞樵玄。槐里令曹全以弟。廣平令仲定以姊。王純以妹。馬融以兄子。皆以憂棄官輕舉。至晉而嵇紹拜徐州刺史。以長子喪去職。陶潛以程氏妹喪自免。作歸去來辭。自是而後。古之道莫之行也。先伯祖君與公。掌銓東曹。聞先文恪公之訃。請于朝。乞歸持服。德陵允焉。當時典禮者。不以爲過。斯國史所當附書于禮樂志者。此事尙未百年。今人父母之喪。有不去其官者矣。

撫言足本跋

唐重科目。舉措分殊。有國史未具析者。藉王氏撫言。小大畢識。後代得聞其遺制。奈流傳者寡。又爲末學

所刪存不及半。是編一十五卷。獲之京師慈仁寺集。乃足本也。卷尾有柯山鄭昉跋。稱嘉定辛未。刊于宜春郡。吳江徐電發。近錄棠村相國所藏。與此本略同。當就其校讎譌字發雕焉。

書鑑誠錄後

鑑誠錄十卷。後蜀人何光遠輝夫撰。晁公武郡齋讀書後志。稱纂輯唐以來君臣事跡。可爲世鑒者。前有劉暉度序。今覽其書。多載可笑詩文。直小說家爾。每條以三字標目。與蘇鶚杜陽雜編略同。是冊猶宋槧。卷首題重雕足本。惟劉序失之。吾鄉墨林項氏藏書也。濟南王先生貽上愛之。曾手錄一部。

書北牕炙輠後

北牕炙輠二卷。宋施彥執編。予得之海鹽陳璵少典所藏。崑山徐氏。晉江黃氏。從予借抄。其書稍稍流傳于世。按彥執諱德操。海昌人。張子韶之友也。生不婚宦。病廢而歿。子韶以文祭之云。生平朋友。不過四人。姚葉先亡。公繼又去。其和彥執詩云。環顧天下間。四海惟三友。三友者。彥執及姚進道。葉先覺也。彥執嘗著孟子發題一篇。子韶之門人郎曄。編橫浦集。附之卷末。今海昌志人物。莫有舉其姓氏者矣。進道名述堯。張孝祥榜進士。有蕭臺公餘詞一卷。予所藏有之。

跋劉豫事迹

劉豫事迹一卷。不知誰氏所輯。予抄自倦圃曹氏。按豫祖塋在阜城縣南十二里。元初尙謂之御莊。石馬

存焉。見王惲秋澗集。惲述陳教授言。豫未貴時。一日。顧見一白龍。現婦翁家大鏡中。但無鱗與角耳。後翁亦見此。乃以女妻之。資藉甚厚。及生二子。以鱗角名之。或者謂二子長。豫當大貴。後果然。惲詩有云。公昔此讀書。葱鬱見佳氣。尙看書帶草。碧色映階砌。空餘一字詠。流播傳後世。是直以書生日之矣。此事迹所未載。附書于後。噫。豫一叛臣。其書可以不錄。然安祿山事迹。姚汝能述之。存其書。亦足爲後鑒也。

書王氏墓銘舉例後

墓銘舉例四卷。長洲王行止仲編。先以唐韓退之。李習之。柳子厚。次以宋歐陽永叔。尹師魯。曾子固。王介甫。蘇子瞻。陳無已。黃魯直。陳瑩中。晁无咎。張文潛。朱元晦。呂伯恭。凡一十五家之文。舉以爲例。足以續蒼厓潘氏金石例而補其闕矣。是書未見雕本。抄自無錫秦氏。竊意墓銘莫盛于東漢。鄱易洪氏所輯隸釋。隸續。其文其銘。體例匪一。宜用止仲之法。舉而臚列之。惜乎予老矣。不能爲也。

跋碧溪詩話

碧溪詩話十卷。宋黃徹常明撰。書錄解題謂是莆田人。而八閩通志則云邵武人。舉紹興十五年進士。殆家本莆田而占籍邵武者也。編中持論。多本少陵。自言官辰沅逾年。顧志州郡官師者不載姓氏。集亦失傳。其送弟詩句云。就舍勿令人避席。過江莫與馬同船。語淺情真。不失風雅之旨矣。

格齋四六跋

宋人駢語。其初率仿楊億。劉筠體。無逸出四字六字者。歐陽永叔厭薄之。一變而尙真率。蘇子瞻尤以流麗見長。于是汪彥章擅此名家。鎔鑄六經諸史。以成對偶。可謂升堂入室之選矣。廬陵王子俊才臣。爲周子充。楊廷秀賞識。嘗引以代草牋奏書記。其所撰三松集。世罕流傳。予抄得宋本格齋四六。計一百二首。愛其由中而發。漸近自然。無組織之迹。斯則彥章之亞也。

書王司綵宮詞後

宮官之設。見于周官。見于戴記。漢魏置貴嬪夫人。此仿周官之三夫人也。淑妃。淑媛。淑儀。修華。修容。修儀。婕妤。容華。充華。此仿周官之九嬪也。北史。后妃傳。有正華。令則。修訓。曜儀。明淑。芳華。敬婉。昭華。光正。昭寧。貞範。弘徽。和德。弘猷。茂光。明信。靜訓。曜德。廣訓。暉範。敬訓。芳猷。婉華。明範。豔儀。暉則。敬信。此仿周官之二十七世婦也。穆光。茂德。貞懿。曜光。貞凝。光範。令儀。內範。穆閨。婉德。明婉。豔婉。妙範。暉章。敬茂。靜肅。瓊章。穆華。慎儀。妙儀。明懿。崇明。麗則。婉儀。彭媛。修閑。修靜。弘慎。豔光。漪容。徽淑。秀儀。芳婉。貞慎。明豔。真穆。修範。肅容。茂儀。英淑。弘豔。正信。凝婉。英範。懷慎。修媛。良則。瑤章。訓成。潤儀。寧訓。淑懿。柔則。穆儀。修禮。昭慎。貞媛。肅閨。敬順。柔華。昭順。敬寧。明訓。弘儀。崇敬。修敬。承閑。昭容。麗儀。閑華。思柔。媛光。懷德。良媛。淑猗。茂範。良信。豔華。徽娥。肅儀。妙則。此仿周官之八十一御女也。唐宋以來。參合損益。不廢其名。明初定設六局。曰尙宮。尙儀。尙服。尙食。尙寢。尙功。掌以宮正。總六局之事。凡出納文籍。皆印署之。付內史監牒移于外。局有四司。尙

宮之屬。有司紀。司言。司簿。司闈。尙儀之屬。有司籍。司樂。司賓。司贊。尙服之屬。有司寶。司儀。司仗。司飾。尙食之屬。有司饌。司醞。司藥。司供。尙寢之屬。有司設。司輿。司苑。司燈。尙功之屬。有司製。司軫。司綵。司計。司綵。掌儲藏段疋者也。官設于洪武五年。王氏家南海河南村。永樂二年。選入宮。命與權妃同輦。辭曰。妾嫠婦也。安敢充下陳哉。帝重之。許歸。嗚呼。開創之主。宮中府中。設司分職。各有典司。后正位乎內。夫人嬪御。交贊陰教。居有保阿之訓。動有環珮之響。內無出閨之言。權無私溺之授。法至善矣。其後宮官罷。設奄寺。乃得橫行。王振。汪直。劉瑾。惡已貫盈。至魏忠賢攬政。昵一客氏。深宮更無爲懿安皇后助者。雖存女秀才女史官空名。恆罰提鈴警夜。而宮官大抵皆爲奄寺之榮戶矣。外而稅礦。內而批紅。監軍則養寇。賊至則開門。貽禍之烈。一至于此。使女官舊章不廢。褱衣。綵翟。絳紗。貂蟬。雍雍肅肅。何遽稱九千歲于大璫之前乎。

書五百羅漢名記後

杭州淨慈寺五百羅漢塑像。自宋有之。曹太尉勛記之矣。特其名梵夾不具載。同里高念祖以其大父工部郎道素所藏宋江陰軍乾明院五百羅漢名號。鏤板附釋藏之後。按佛書。諾俱那與其徒八百衆。居震旦國。五百居天台。三百居鴈宕。故梁克家三山志。懷安大中寺。有八百羅漢像。太尉南渡。僑居赤城。宜止及天台石橋五百人也。

曝書亭集卷第五十二

跋十二

裹鮓帖跋

裹鮓味佳。一一致君。所須可示。勿難。當以語虞令。凡一十九字。晉右將軍會稽內史王羲之書。今藏宛平孫氏。羲之書古今獨絕。世人得雙鈎及傳摹石木。爭以爲寶。況真蹟乎。是書南宋藏之內府。元兵輦以入燕。前有亡宋南廊庫經手人郭墨印記。是時元中書省檄諭中外。江南旣平。宋宜曰亡宋。而斯人遂直書亡宋。又隱其名。以示不臣者然。卷後有米友仁跋。及趙子昂諸人圖書。可定真蹟非謬。君子觀于是。歎子昂以王孫仕元。其有媿于南廊庫經手人多矣。

書萬歲通天帖舊事

萬歲通天帖一卷。用白麻紙雙鈎書。勾法精妙。鋒神畢備。而用墨濃淡。不露纖痕。正如一筆獨寫。識者謂非薛稷。鍾紹京不能。洵墨寶也。相傳武后從王方慶索其先世手蹟。得二十八人書。取而玩之。謂曰。此卿家世守。朕奪之不仁。乃命善書者廓填成卷。仍命方慶正書標二十八人官世。設九賓觀于武成殿。而以墨蹟卷還方慶。蓋祕府儲藏。故罕題識。第有宋高宗用小璽。其後岳珂。張雨。王鏊。文徵明跋者四人而已。

是卷向藏鄉先生項子長家。子長諱篤壽，中嘉靖壬戌進士，入詞林，性好藏書，見祕冊，輒令小胥傳抄，儲之舍北萬卷樓。其季弟子京，以善治生產富，能鑒別古人書畫金石文玩物，所居天籟閣，坐質庫估價，海內珍異，十九多歸之。願嗇于財，交易既退，予價或浮，輒悔，至憂形于色，罷飯不噉。子長值諸小童，小童告以實，子長過而問曰：「弟近收書畫，有銘心絕品，可以霽心悅目者乎？」子京出其價浮者，子長賞擊不已。如子京所與值償焉，取以歸。其友愛若是。子京子六人，無一達者。子長子德楨，萬曆丙戌進士，夢原，萬曆己未進士，德楨子鼎鉉，萬曆辛丑進士，聲國，崇禎甲戌進士，鄉人以為厚德之報也。聲國字仲展，除知雅州事，卒于京師。予祖姑歸焉。乙酉之亂，祖姑避地深村，長物盡失，惟此卷納諸枕中，亂定，依然完好。予每諗祖姑，恆得縱觀久之。祖姑沒，項氏日貧，嗣子遂售于人，轉入勢家，過眼雲烟，不復再覩矣。

跋草書千文

懷素、亞栖皆有草書千文，是卷書法矜奇，有驚蛇入草，猛燒吹煙之勢，中間更眺為瞭，更殷為商，更匡為輔，而真宗以後廟諱直書，當屬宋初墨蹟，疑是南嶽宣義大師夢英筆也。

書黃山谷試李展筆真蹟卷

涪翁試李展筆作書，有如張顛蘸醉中髮，觀其曲折如意，匪特書法通神，并想見展製筆之妙。

書曹太尉勛迎鑾七賦後

右迎鑾七賦一卷。宗曹太尉勛奉詔迎道君梓宮。及顯仁章太后作也。公以紹興十一年十月治行。明年七月。顯仁自東平登舟。梓宮既還。后居慈寧殿。公力請祠居天台山。繪圖作賦。傳于家。題雖分爲七。實一篇。爾公之子。姓世居海鹽。保有此卷。半千餘年。勿失。近乃歸予宗人衍齋。重爲裝池。珍襲之。會予獲公松隱集四十卷。顧闕七賦之四。覩公手蹟。遂寫成足本。衍齋亦鈔完公集。鄙意宜以公北狩行錄并附集中。尤勝舉也。衍齋聽然曰諾。因具識之。

趙子昂書十二月織圖後

趙文敏書。僞本最多。卽有亂真者。僅得其斌媚而已。此卷風骨戍削。當屬晚年家居時筆。詩亦有陶靖節風味。題云奉懿旨作。當日宮闈猶知重文。且留心蠶織。皆可記也。

跋趙魏公書

書家翠墨。流傳于世者。惟顏魯公。趙魏公最多。蓋蘇黃諸君子。曾有黨禁。而兩公無之也。今之作僞者。動用粉牋雙鈎。以眩人目。雖云下真蹟一等。翻不若摹拓之存其真矣。是本波磔飛動。對之爽神。爲跋其尾。鮮于伯機草書千字文跋。

元自趙子昂書法盛行一時。相率習妍媚之體。獨鮮于伯機以古瘦見長。世所傳高閑千文。及張旭書。大約多出其手也。是册脫去狂怒之習。平淡之中。筆法最爲謹密。後及宋集賢李昭文。周景遠。田師孟。李惟

肅皆北方能書家。惜其書今罕傳矣。伯機，漁陽人，居于浙。予浙人，客漁陽，題其書，異哉。

跋陳子微書

吳人陳深，字子微，宋遺民，入元，以能書薦，不出。其居曰寧極齋。予家藏有詩一卷，讀春秋編五卷，此本當是子微所書。小印曰仲房者，蕭山魏文靖公驥也。

書張子宜墨蹟冊

古人詩文，不欲自露其才，恆以澹泊見滋味。於書法亦然。第審楷則弗逞姿媚，故晉唐墨蹟，勒諸石而彌工。若趙吳興、董華亭手書，藏者爭詡爲墨寶，一摹勒上石，乃削色矣。無他，過于逞姿媚也。長洲張子宜，不以書名，其裔孫星，貯有小紙書五，則頗與范文正所書伯夷頌手蹟相似。子宜生元季，早有鄉曲譽。明初一舉秀才，除都水郎，卽免官歸，居朱樂園舊里，爲四傑十友讌游之所。詩所云坊存前哲號，屋貯古人書者是也。吳中書畫，流轉方域，而子宜晚託跡于乘田委吏，仕旣不達，名亦晦焉。星以遺楷索予題識，予思先生以甘白自號，詩筆一歸簡古，書亦瘦硬通神，星也。試鑿之石，俾作書斷者更估之，何如。

愍皇帝御書跋

右德陵手勅三通，先太傅文恪公在內閣時所奉批答也。其一遣代祀三皇廟，一以皇妃逝，耐葬孝潔皇后陵，命傳諭禮工二部造墳，一安光宗帝后神主于太廟。蓋當時批答尙多，茲特兵火後僅存者爾。朝野

相傳。帝天縱巧慧。能手操斧鋸。造輕車小屋。萬幾不理。以是威權下移。今觀三勅。書法雖不工。未嘗假手。司禮內監。初政猶然。逮先公及福清葉公先後去位。中官始無忌憚。詔旨不自帝出。而朝士之禍烈矣。然則否泰之反類。由于大小之往來。三勅似無關於治忽。而天啓初終之政。論世者所當辨也。

跋王陽明先生家書

王子逸仲出陽明先生平泖賊後家書見示。定亂之頃。不矜不伐。意在乞休。足以見先生之學力。未嘗與人爭功能也。顧世儒言性理。以先生學術未純。動加詆毀。然微先生。則寧藩之變。危及社稷。靖難前事。可爲寒心。乃吳人伍袁萃。倡邪說。誣先生潛通叛藩。曲學阿世之士。從而傅會之。其亦不仁甚矣。嗟嗟悲夫。今之從政者。患得患失。克如先生功成不居。第思乞休。幾人哉。覽先生家書。可興感也。

題十五完人墨蹟

崇禎十七載。爰立作宰輔五十人。國亡後。存者尙多。其出處或殊。居恆與世接。欲求爲完人難矣。機山閣老。考終于江南。未入皇朝版圖之前。矚然無滓。當時幸免東市之禍。晚節益爲正人所依歸。卽卷中九人。皆見危授命者也。公孫介維。持以示予。予請悉出笥中所藏。復益以傅公冠。張公國維。文公安之。彭公期生。沈公猶龍。五先生手蹟。裝池卷後。并閣老標題。改稱十五完人墨寶。謹拜手而書其末。

高念祖先世遺墨跋

予友高念祖。一飯不忘其先。與之言。非祖父之言。勿道也。嘗集其先世手書。裝潢成卷。蓋雖南游舒越。西北入于燕齊。梯涉數千里。必載以行。其用心勤矣。昔江左諸王氏多工書。至唐則天后。索諸其裔。方慶集其先二十八人之書以獻。后命善書者鈎畫。設九賓觀之。武成殿上。其遺蹟流傳。世以爲寶。今高氏數公。雖不盡以能書著。俾傳諸子孫。克盡如念祖之用心。守以勿失焉。知不爲異代所寶。念祖請予書其尾。其以予言爲可徵也夫。

鉏菜翁夢記跋

周禮占寤有六。曰正。曰噩。曰思。曰寤。曰喜。曰懼。若曹先生所述三寤。殆噩寤而不失其正者歟。先生窮究儒者之學。其于佛氏之書。非其專好。乃頻有感于觀世音菩薩者何歟。豈畫之云爲。固嘗思道之。而忽感于中歟。易曰。神以知來。知以藏往。惟先生于佛氏之說。寂然無動于心。斯能感而遂通。其故其于鬼神之情狀。宜無不知也。蓋誠之不可揜。信有若記之所云者。圖而傳焉。可以明吉凶憂患之故矣。原佛氏之入中國。其初感于漢明帝一夢。而百千年來師其說。不敢異。彼能入人夢寐。而誘之以善。吁。亦神矣哉。

書沈文恪公行書卷

順治初。雲間幾社諸子。多有存者。後進領袖。詩稱吳懋謙六益。書稱計南陽子山。公起相抗。而能傾心下之。旣貴。延之下榻。與之分財。簦笠之盟無間也。天子重公書。恆召入禁廷。寫屏幃碑版。朝回。鄉鄰韋布入。

都謀席研之地者。公爲作薦牘。動費百番紙。無厭倦色。在邸舍。御下以慈。童僕或不受約。子山于公前執而撻之。公笑謝曰。朋友之道。當如是矣。都人傳以爲嘉話。是卷大半公手札。雖非平生絕品。而真氣溢于紙墨間。不易得也。歲壬戌夏五月。駕在瀛臺。予時知起居注。侍班。天久不雨。天子諭輔臣。謂歲旱時政必有闕失。可同九卿詹事科道會議以聞。因隨大學士後。羅坐武英殿東南。盈庭僉曰。衰職無闕。公獨昌言三事。一。山海關滿洲差員當徹。一。湖口關江湖之衝。非商估停泊之所。舟易覆溺。宜仍徙九江爲便。一。有司盜案處分過嚴。以是諱盜者衆。反爲民害。于時合班大臣齊怒視公。雜以談訕。而公不顧也。大學士轉奏事。雖不果行。退與同僚言。交歎仁者之勇爲不可及。迨公沒後。晉陵士子有代朝貴撰公墓碑者。挈其綱云。公以能書聞海內者四十年。是以沈度兄弟目公矣。卷爲同知辰州府事平湖沈暉日融谷所藏。公以族子遇之者。故裝界日題以文恪公遺蹟。而不著姓。邇年以來。廷臣以文恪易名者匪一人。予慮後之覽者。或致疑非公書也。遂著姓以表之。

書大學士徐公述歸賦後

大學士崑山徐公。以宰輔領明史局監修。其歸也。載書累萬卷。關吏橫索。濡滯不前。中途成述歸賦。幾三千言。敘川涂之紆曲。陳往古之得失。此司空表聖所云撫衆騷之遺恨者也。猶記歲在壬戌。天子有事春蒐。尊侍班乾清門。時鹵簿已集闕下。公率滿漢御史三十員進諫。天子溫言諭公。方春省耕。不出旬日。

回。非游獵也。公薨後。彝尊曾舉以告公哲。弟尙書。尙書亦不知。蓋公謂是舉職所當然。未嘗以語尙書。公之不自矜伐。卽此見矣。杜甫詩云。婁公不語宋公語。公去三獨坐後。語者誰邪。

書姜編修手書帖子後

吾友慈溪姜西溟。以古文辭馳譽江表。書法亦通神。老而不遇。用薦入史館。入七品俸。贈厥考爲郎。妣孺人。予嘗勸其罷試鄉闈。西溟怒不答也。平生不食豕。兼惡人食豕。一日。予戲語之曰。假有人注鄉貢進士榜。蒸豕一杓。曰。食之。則以淡墨書子名。子其食之乎。西溟笑曰。非馬肝也。年七十。果以第三人及第。楚辭所云。年旣老而不衰者矣。江都程子蒿亭。夙愛其書法。查浦編修。因以笥中冊贈之。觀其穠纖瘦硬。靡不合度。蒿亭幸無飲缸面酒。輕爲人所賺也。小長蘆八十翁朱彝尊書。

書東田詞卷後

予少日不喜作詞。中年始爲之。爲之不已。且好之。因而瀏覽宋元詞集。幾二百家。竊謂南唐北宋。惟小令爲工。若慢詞。至南宋始極其變。以是語人。人輒非笑。獨宜興陳其年。謂爲篤論。信夫同調之難也。其年沒後。予詞亦不復多作。及讀東田小令慢詞。克兼南北宋之長。與予意合。予嘗衍士風爲鴛鴦湖。權歌百首。東田亦以吳苑風景作望江南六十闋。予詩。修地志者見之。槩寘不錄。而東田樂章。有井水處無不歌之者。惜其年早逝。不獲同賞擊也。

書先太傅奏疏尺牘卷後

先太傅通籍後。未嘗引書記相助。故平生疏牘。皆自具草。彝尊少日。覩有容堂西廡。留有四櫝。經亂盡失之。既而搜訪掇拾五十年。裝界成六冊。書其後曰。先公萬曆中。以禮部左侍郎掌本部尙書事。清德著聞。是時朋黨紛爭。先公中立不倚。惟力持讜議。抗疏建儲。迨冊立旨下。出儀注于袖。信宿而大典行。他若劾鄭國泰外戚不當預國事。利瑪竇宜勒其歸國。琉球遣使。當仍依會典。差給事行人。不可失信外蕃。在政府日。救鄒公元標。王公紀。皆存朝廷大體。卽如尺牘草藁。十九多與封疆大臣論邊防。絕不及私也。明史開局。同官已爲先公立傳。近聞執政有斷自萬曆三十五年止之議。是公之列傳猶屬未定。留此六冊。貽我子孫。庶幾他日有覽彝尊跋尾。知不誣其祖。稍見先公立朝之大節焉。

書先文恪公覆楊通政劾羅近溪疏後

明自正德以後。講學者多師王伯安。伯安諸弟子。漸流于禪。至萬曆初。南城羅維德。拾禪宗之餘唾。惑世誣民。益無忌憚。狂瀾不可遏矣。楊公官南通政使。上疏糾之。先公掌禮部尙書事。覆疏千言。要以去邪說。正人心爲先務。實錄未之載者。殆史臣憚僞學之虛聲。曲護其短。諱之云爾。楊公。上饒人。諱時喬。嘉靖乙丑進士。仕至吏部左侍郎。贈尙書。諡端潔。

書忠貞服勞錄後

忠貞服勞錄一卷。彝尊第八叔父芾園先生述先大父忱予府君治蹟而作也。先大父以萬曆四十七年由官生除都察院照磨。歷都事署經歷司。天啓初授階修職郎。覃恩勅曰。先帝舊學于乃父。詒輔予冲人。茲爾勾稽故牘。勞于其官。朕甚嘉焉。時吉水鄒公元標。長安馮公從吾。同掌院事。闕首善書院。退朝講學。府君訓工掄材。與吳江周公宗建協力營造。會轉後軍都督府經歷司都事。進階文林郎。尋升太僕寺丞。遷工部營繕清吏司主事。奔太傅文恪公喪回籍。歲丁卯。魏忠賢擅權久。三殿工未竣。羅織不附已者。坐贓鉅萬。以濟將作。于是御史梁夢環阿其意。章劾數十人。誣府君協理馬政邊餉虧額。宜下法司提問。府君服除入都。逆黨將逮府君入獄。乃封章自訟。事得解。補官進階承德郎。崇禎二年。都城被圍。府君分守西直門。破帽敝衣。登陴與將士巡邏。莊烈皇帝御下聰察。不時遣左右訶諸臣之疎懈。杖闕下。革職者有之。府君午飯門樓中。使持令箭突至。知府君貴公子。將肆誅求。及見所進。止赤倉米臭魚而已。歎息去。自是訶者相傳不更訶責。府君居京師。善測北地陰晴。一日市葦席千條。鏹帶各數百。夜半雨霰交集。八門守者皆譁。獨西直埽除蓋蔽。宴如也。明年轉員外郎。又明年出知雲南楚雄府事。一介不取諸民。招流民。平穀價。恤獄囚。絕爭訟。寬馬戶之逋責。釋熨婦之箠楚。甫八月。而楚雄無枹鼓之警。會聞母何太夫人訃。遂解印綬。力不能具舟楫。巡按御史姜公思睿語察案曰。朱守可謂身處脂膏。不能自潤。今萬里長路。豈能步還。乃各率私錢贈行。府治百姓拒輪于道。爭賦歌詩謠辭以述德。取陸續故事繪圖。題曰鬱林石。其

謠曰。清貧太守。一世難百。烏有鳳。鳳有鸞。鬱林石所載也。寒家自文恪公以宰輔歸里。袍帶嘗寄質庫中。所遺府君。止墓田七十畝。故德陵諭葬文曰。生且無居。沒焉能葬。至府君而貧尤甚。然廉不沽名。以是未顯于世。彝尊仕不達。幸遵祖父之遺訓。歸守墓田。奉祭祀。讀先生所著錄。因取錄中未詳者書之。授諸桂孫稻孫焉。

先君子五言詩書後

右五言詩一篇。明崇禎戊辰。先子于杭州西湖上觀毀魏忠賢生祠作也。凡四十有六韻。先是河南道御史廣州梁夢環。羅織朝士之不附忠賢者。先大父曾官工部營繕司主事。以先太傅文恪公喪奔回籍。尙未起復。夢環誣奏。下法司提問。會思陵御極。先大父入都。上疏自訟。獲免。西湖毀祠之日。正先子憂患之餘也。逆祠之建。始浙江巡撫桐城潘汝楨。擇地于關壯繆岳忠武雙廟之間。祠成。聞于朝。賜額曰普德。由是封疆大吏。尤而效之。清苑閣永泰。巡撫順天。總督薊遼保定等處軍務。于所部建魏璫祠七所。天津則巡撫永城黃運泰。長蘆則御史合肥龔萃肅。薊州則巡撫杞縣劉詔。保定則巡撫代州張鳳翼。房山則部曹何宗聖。盧溝橋則工部主事臨川曾國楨。宣府則巡撫蒙陰秦士文。南直隸蘇州則巡撫遂安毛一鷺。巡按蘄州王瑛。揚州則巡鹽御史藁城許其孝。巡按莆田宋楨漢。淮安則總督漕運戶部尙書維縣郭尙友。徽州則知府祁縣頡鵬。應天則指揮李之才。山東濟寧則總督河道工部尙書南樂李從心。德州則巡

撫潁川李精白。登州則巡撫榮河李嵩。山西大同則巡撫魏縣王點。代州五臺山則總督閔中張樸。巡撫興州曹爾楨。巡按臨邑劉弘光。河東則巡鹽御史縉雲李燦然。河南開封則巡撫大名郭增光。巡按餘姚鮑奇謨。參政海寧周鏘。祥符知縣泰興季寓庸。陝西延綏則巡撫萊蕪朱童蒙。固原則巡撫武定史永安。湖廣武昌則巡撫慈谿姚宗文。巡撫東莞溫臯謨。至都城內外建祠尤多。勳臣則保定侯梁世勛。博平侯郭振明。武清侯李誠銘。詞臣則庶吉士大興李若琳。臺臣則日照李蕃。廬陵黃憲卿。壽張王大年。旌德汪若極。平定張樞。河間智鋌。府尹則陽城李春茂。餘若主事張化愚。上林監丞張永祚。爭先營建。六街九衢。祠宇相望。有建于內城東街者。於時工部郎餘姚葉憲祖私語人曰。此天子幸辟雍馳道也。駕出土偶。豈能起立乎。偵者以告忠賢。卽日削其籍。祠以宏麗相尙。瓦用琉璃。像加冕服。有沉檀塑者。眼耳口鼻手足。宛轉一如生人。腸腑則以金玉珠寶充之。髻空一穴。簪以四時花朵。其褒頌之辭有曰。至聖至神。中乾坤而立極。乃文乃武。同日月以長明。每建一祠。必以上聞。閣臣輒以駢語褒答。尤悖逆者。國子監生陸萬齡。以忠賢頒要典。比于孔子作春秋。忠賢殺楊左。周魏諸公。比于孔子誅少正卯。請建祠國學之右。扁額曰。配聖會哲。皇帝宴駕。乃止。而江西巡撫益都楊邦憲。毀周程朱子祠。兼奪澹臺子羽祠。碎其像。時思陵已卽阼矣。仍疏請建逆祠。及忠賢誅。諸祠悉爲士民所毀。凡建祠者。盡入逆案。額名可記者。有永恩。感恩。祝恩。瞻恩。隆恩。洽恩。沾恩。廣恩。留恩。湛恩。懷德。昭德。懋德。戴德。瞻德。普德。彰德。顯德。崇德。隆德。成德。萃德。仰

德。褒。勛。崇。勛。茂。勛。表。勛。鴻。勛。隆。勛。崇。功。元。功。報。功。旌。功。懷。仁。崇。仁。隆。仁。存。仁。廣。仁。景。仁。□。仁。嘉。猷。懋。猷。德。馨。德。芳。留。敬。鴻。惠。隆。禧。永。愛。著。愛。餘。難。以。悉。數。矣。康。熙。己。未。五。月。史。局。既。開。與。同。館。諸。君。徵。及。舊。事。退。而。書。于。先。子。詩。後。小。雅。十。月。之。交。篇。曰。四。國。無。政。不。用。其。良。爰。列。皇。父。家。伯。仲。允。暨。番。聚。蹶。楛。字。爵。俾。聞。者。足。以。戒。彝。尊。職。在。國。史。敢。引。小。雅。之。義。具。書。之。未。可。因。佞。人。之。有。後。而。隱。其。惡。也。先。子。萬。曆。末。補。秀。水。縣。學。生。天。啓。五。年。九。月。承。先。太。傅。廕。授。中。書。科。中。書。舍。人。名。注。復。社。初。集。是。歲。八。月。初。吉。彝。尊。敬。書。

題亡兒書陶靖節文

康熙己卯三月。從吳門借鈔雪山王氏紹陶錄。歸示亡兒。伏枕讀一過。作而曰。少陵野老譏陶公。未必能達道。非篤論也。病少間。爲笑。崢書此册。自後不復能作書。蓋絕筆也。昔郗嘉賓死。其父方回哭之慟。嘉賓門人出有所遺小箱。皆與桓宣武往返密計。方回乃不哭。今見亡兒遺紙。非古不道。老淚何由得乾邪。涂月八日。竹垞瑩獨叟書。

書羅浮蝴蝶歌卷後

爾雅不釋蝶名。六朝文士不作蝶賦。蝶亦不幸矣。其後滕王湛然畫蝶。下及菜花子。村裏來。皆爲調鉛殺粉。臨川謝無逸咏蝶多至三百首。蝶又未嘗無知己也。崇禎間。長山王君蚪生。知如臯縣事。酷愛蝶。縣民有犯者。籠蝶輸君。輒免。暇登廡舍高處放之。以爲笑樂。惜其未見羅浮鳳子。使知增城博羅二縣。致羅浮

蝶繭千百。縱之萬花谷中。不更愉快乎。里中戴君。索予父子書。羅浮蝶歌。漫綴于後。

書戴貞女事

國子監生桐鄉金梁。聘同縣戴氏女。昏有期矣。梁以疾卒。女告父母。斬衰而哭。請于舅姑。撫叔之子爲嗣。誓死不嫁。由是鄰里咸懿。交稱其賢。聞于校官。諗于縣。其兄公行人司行人樟。請爲文昭諸彤管。或告朱叟曰。禮有三殤。喪服傳年十九至十六。爲長殤。喪未成人者。其文不緝。今梁年十七而夭。則猶未成人也。應之曰。記不云乎。丈夫冠而不爲殤。婦人笄而不爲殤。袁準曰。男子十六而成童。國君十五而生子。然則十五十六可以爲成人矣。準之言是也。或又曰。弔也者。賓之禮也。未昏而女死。壻齊衰弔焉。夫死女斬衰弔焉。所行者弔禮。所服者弔服。不以主道予之明矣。今戴氏之女。猶未成婦。赴哀而見其舅姑。則婦道也。居其廬。則妻道也。撫其孤。則母道也。非過于禮者與。應之曰。女未昏而喪其夫。禮有往弔之文。凡弔者出。卽釋其服。而女以斬衰。乃妻之本服。又必葬而後除之。則與賓不侔矣。且漢制。婦人不貳斬。旣服之以弔。嫁而爲後夫服。是二斬也。貞女義勿敢出也。或又曰。儀曹職掌民間寡婦五十以後不改節者。旌表門閭。蓋慮貞不字者十年字也。今戴女年甫十七爾。試思人之境遇靡常。焉知必遂其願。應之曰。士以志爲尙。女子亦然。志旣先定。鬼神其依。天且不違。故欲恆其德。在定其志而已。衛之共姜。賦柏舟自誓。其辭曰。之死矢靡它。又云。之死矢靡慝。卒踐其言。非前事可師也與。或又曰。禮。女未廟見而死。歸葬于母氏之黨。周

官媒氏。禁遷葬與嫁殤者。故邴原女沒。不從魏武之命。與倉舒合葬。今戴氏女未昏而哭其夫。留事舅姑。撫叔之子爲子。將終身焉。死可以合葬否。與應之曰。詩言之矣。穀則異室。死則同穴。以言未共牢而食者也。戴女旣殯于金。則舅姑得葬其婦。嗣旣立。則子職得葬其母。事雖近于嫁殤。議禮者似宜通其變焉。叟耄矣。不能俟貞女坊表之年。信其立志之專。而特書其事。



曝書亭集卷第五十四

跋十三

顧長康女史箴圖跋

虎頭畫。謝太傅謂自生人以來未有。今世鮮有存者矣。康熙壬子春。觀女史箴于江都汪氏。絹雖剝落。氣韻絕倫。惜止留其半。男女老幼。共二十八人。象各異迹。所謂意存筆先。畫盡意在者。非與。題識小字尤佳。頗似大令十三行。出虎頭已書也。昔王世將書畫皆居第一。故語右軍云。畫吾自畫。書吾自書。而虎頭亦克兼之。益信工畫者多善書。昔賢之言。不吾迂耳。因勸汪翁舍畫而雙鈎其字。勒諸石。

王維伏生圖跋

右王維所畫伏生。上有宋思陵題字。庚戌十月。觀于退谷孫侍郎齋。生。濟南人也。予游濟南。于長白山之陰。拜生墓。見其祠宇庳隘。至不容筵几。有司牲醪。歲時之饗。或闕焉不修。因歎世人無知重生者。蓋經學之不明久矣。思秦之時。諸生訟言封禪。致有坑儒之禍。生爲秦博士。得免。其明哲有過人者。及漢興。隱士負一時之望。莫若商山四皓。初未聞講習經義。傳之弟子。則其年雖八十餘。衣冠甚偉。與土木何異。生獨能于微言旣絕之時。教學齊魯。老而益勤。卒傳之鼂錯。斯文未喪。天若有意于生。而錫之年者。百世之後。

宜師其人而識其貌焉。維之所畫，特想像爲之而已。然藝事旣神，其精思所感，如或見之，觀是圖者，不問知其爲生，此思陵所以寶惜而親題之也。世之法書善畫，多祕之內府，人旣未得觀，間復流傳于世，藏之者非其人，則觀者亦取非其人。此書畫之厄也。是圖之得歸孫氏，非至幸與。先生今年七十有八，猶治尙書不輟，所注禹貢洪範，其發明經義甚詳，對先生之容，益悟維之貌生能入神也。同觀者，譚七舍人兄吉璫、舟石、李十九秀才、良年武曾。

再題王維伏生圖

是圖庚戌冬觀于北平孫侍郎蟄室，因跋其尾。旣而歸于棠村梁相國，今爲漫堂宋公所藏。主雖三易，不墮秦會之賈師憲，嚴惟中之手。濟南生亦幸矣。按中興館閣續錄，維所畫濟南伏生圖，曾歸祕閣儲藏。故宋元以來，題跋獨少。宋公定爲真蹟，知孫梁二公賞鑒略同也。

光武帝燎衣圖跋

漢光武帝燎衣圖，唐吳道子畫。道子開元中，嘗召入宮禁，爲內教博士，非有詔，不得畫。論者謂其下筆有神，然多施之門版屋壁，歲久易毀。至仙佛鬼怪，世雖流傳，又非儒者所取。故是圖最爲難得。圖之作，未詳何年。意開元初，明皇勤政圖治，思古帝王肇造之艱，萬幾餘暇，道子奉詔作此。其後司馬承禎、張果、葉法善相繼被召，而浮屠之營建亦盛。由是東都老子廟壁，與地獄變相之圖交出，一藝之微，亦隨世運升降。

可歎哉。圖今歸程穆倩氏。穆倩得之僧漸江。漸江購之歙吳氏。

跋釣鰲圖

釣鰲圖一卷。新安故家所藏。籤題郭忠恕名。卷中第有水閣一斜百隨。而無釣者之具。亦無釣人。觀者多未析。按晁子止郡齋讀書志。有釣鰲圖一卷。與捉臥甕人格並列。當是唐時酒令。子止謂分四十類。類各一詩。今其書不傳。雖智者有所不知矣。劉道醇稱恕先屋木樓觀。一時之絕。觀其界畫。洵無可疵。圖有察司橫印。蓋內府物也。惜其下截破碎。安得好手李仙丹復裝之。

李龍眠九歌圖卷跋

李伯時九歌圖。用澄心堂紙作。每圖書三閭大夫辭于後。筆法娟妙。匪特畫居絕品也。題識殘闕。止存年七月望日。臣李公麟畫十字。上有宣和大小印璽。卷末元人題咏甚多。康熙庚戌秋九月九日。偕崑山顧炎武寧人。嘉定陸元輔翼王。永年申涵光。嘉興譚吉璫。舟石。觀于宛平孫氏研山齋。

八景圖跋

宋度支員外郎宋迪。工畫平遠山水。其平生得意者。爲景凡八。今人所仿瀟湘八景是也。然當時作者意取平遠而已。不專寫瀟湘風土。迨元人形之歌詠。其後自京國以及州縣志。靡不有八景存焉。固哉世俗之可笑也。是冊不知誰氏之筆。而意主平遠。不失員外之旨。見者勿定作瀟湘觀。斯得之矣。

題李唐長夏江寺圖

康熙乙丑三月。納蘭侍衛容若。購得李唐著色山水卷。邀予題籤。唐字晞古。河陽人。宣和中。曾直畫院。南渡後。入臨安。年已八十。授待詔。觀其畫法。古雅深厚。宜爲思陵所賞。卷首題曰。長夏江寺。卷尾題曰。李唐可比李思訓。按宋人著色山水。多以思訓爲宗。蓋春山薄而秋山疎。惟夏山利用丹墨。思陵比之思訓。可謂知言也已。

題楊補之墨梅

朱三十五梅詞。橫枝清瘦只如無。但空裏疎花數點。梅花有魂。二語攝之。此唯逃禪楊叟能寫出。若煮石山農。興酣落筆。便與少陵亂插繁花。照晴昊句相似。愁眼雖衝。要非逃禪叟意中景矣。歲在丁未冬。坐孫侍郎退翁蟄室。斲冰試謝道韞研書。

書彝齋趙氏水仙花卷

趙子固水仙橫幅。觀于北平孫侍郎硯山齋。記先子恆言。世多贋本。其真蹟有九十三莖者最佳。今數之。果然。侍郎所蓄。有楊補之墨梅。顧定之墨竹。與是卷稱歲寒三友。梅竹無多花葉。而水仙獨繁。然對之。不異神仙冰雪之容。正樂府詩所云寂寥抱冬心者也。

錢舜舉鬣鼠圖跋

天下最堪憎者莫鼠若矣。畫家惟邊鸞圖石榴猴鼠，易元吉圖青菜鼠狼。此外流傳蓋寡。康熙甲申暢月，偶集小滄浪亭西陂，放鴨翁出錢舜舉鼯鼠圖見示，歎其工絕。翁屬書蘇和仲賦于後。乙酉夏始以八分書而歸之，兼欲題詩其上，未果也。

題趙子昂鵲華秋色圖

鵲華秋色圖卷。元貞元年吳興趙王孫罷守齊州歸，爲周公謹作用丹墨淡著色，參合王右丞、董北苑法，華不注一峰特立，而鵲山附之。對此益信酈善長單椒秀澤一語之善形容也。卷有楊仲弘、范德機、虞伯生三公跋。華亭董尚書愛而屢題之。予嘗聞畫家論文徵仲畫，謂其原出于松雪，把玩是卷，良然。康熙甲子冬，觀于納蘭侍衛容若之淥水亭。

題趙子昂水村圖

趙王孫畫山水，用絹素設色者多，獨水村圖橫幅以紙寫之，且用水墨，洵神品也。題云：大德六年十一月望日，爲錢德鈞作。又自識云：後一月，德鈞持此圖見示，則已裝成軸矣。一時信手塗抹，乃過辱珍重如此，極令人慚媿。卷末題咏者四十八人，歲在乙丑三月，納蘭容若屬予題籤，留之匝月。卷還未幾，容若奄逝，真蹟不復可觀矣。水村卽今之分湖。明宣德中，析嘉興一府爲縣七，遂隸嘉善。後之修地志者，不載此事，因撮其大略書之。

題王孤雲蒲萄庭榭小幅

永嘉王振鵬朋梅以畫受知元仁宗。賜號孤雲處士。其界畫最工。恆綴花籬架果于臺榭之下。是幅雖小。蓋其真蹟。世惟見圖繪寶鑑稱其官漕運千戶。不知延祐初曾爲祕書監典簿也。

題江山偉觀圖

元會稽董旭遂初江山偉觀圖。以金焦二山畫之紙背。題長歌于圖後。書法亦工。用董旭私印印詩之簡端。遂初私印印詩之尾。同時題識者三十一人。憶歲在辛巳。予留昭慶僧寺。此卷爲姚氏收藏物。予愛旭長歌高聳奔逸。借抄寄顧孝廉俠君。選入元詩。今年春。我宗衍齋上舍見而不忍釋手。姚氏之子謂曰。子欲得之。跋者人各一金。遂以白金二斤易之。亦稱好事也已。卷首江山偉觀四篆字。鈎畫奇古。不識何人所書。

題元四學士畫像

四學士經術文章冠于元代。百世而下。瞻其畫象。如聞警咳矣。蘇昌齡書法入妙通神。品在宋仲溫。朱孟辯之上。跋稱悵然有存歿之感者。至正甲午。吳虞揭三公俱逝。惟歐陽原功卒于丁酉。故云。按畫家繪象。存者止圖半體。歿者乃寫全身。然則歐陽原功亦歿後續繪者也。卷內有凌晏如私印。晏如湖州人。以書受知長陵。官至僉都御史。是卷向藏南陽村莊呂氏。今無鄰以授子壻寶靈通。

書顧定之墨竹

顧定之墨竹一本。下無土石。抽梢直上。對之若新雨乍洗。娟娟媚人。同時畫竹。羣推吳仲圭。然尺幅中交柯接葉。或失則繁。又雜以草書題識。覺少者未始不貴也。定之名安。淮東人。元統間。仕爲龍巖都巡。轉毗陵錄判。歷泉州路判官。自號石屋老人。郊九成詩。吳下幾人能畫竹。風流只數顧參軍。心賞不謬矣。是軸藏李太僕寫山樓。以非肉食者所好。故子姓猶保之。

跋李紫筴畫卷

畫家好手。元時特多。略見圖繪寶鑑。紫筴生李升。其一也。生濠梁人。善寫竹石。兼工平遠山水。斯卷送冲真觀主蔡霞外而作。松竹清疎。峰嵐渲以焦墨澹抹。羸青作遙山。識者謂其原出王維也。今藏孫上舍洪九家。意當日必有諸公贈言跋尾。惜爲人割去。然鄭人買櫝還珠。珠固在。庸何傷。丁亥夏五日。北至小長蘆朱彝尊書。

又

紫筴晚居澱山湖畔。故吳郡尤存。以仁贈以詩云。積玉谿頭水拍天。草堂只在澱山前。雲間錢元方彥直贈以詩云。謫仙今住五茸西。大泖當門鱸正肥。其居有白雲牕。東維子賦詩贈之。今其遺跡無存矣。慈谿黃玠伯成題其墨本竹枝云。刻雕妙入神。餘情寄八人。殆時人重其墨竹。以之刻雕屏風云爾。洪九方排

纂書畫譜復題此歸之。俾采入卷中。八十翁彝尊又跋。

黃子久浮嵐暖翠圖

順治十有七年冬十一月朔。寓山陰之簞醪河。飲于萊陽宋公之廡。掛隗囂宮綠盜璣勸客。蒸萊雞爲饌。客以醉辭。公出黃子久浮嵐暖翠圖示客。以當解醒。圖高六尺。廣三尺。樹木之秀挺。山石之詭異。恍如坐我富春江上。渾忘身之在官舍也。畫額題識。子久時年八十有三。而局法嚴整。神韻深厚。反勝少壯時。此全乎天者已。是日南昌王猷定于一。長洲宋實穎旣庭。金壇蔣超虎。臣仁和陳晉明。康侯。吳江葉燮。星期同觀。秀水朱彝尊。錫鬯書。

書王叔明畫舊事

京師故家有藏黃鶴山樵畫者。俾縫人持以售諸市。予適見之。許以錢三十緡。挂于寓居之壁。觀其勾皴之法。若下筆作草書。全不修飾。而結束入細。華亭董尙書大書其額云。天下第一王叔明畫。其裝護亦精。用粉綠色官窰軸子。堅栗如玉。留之旬日。囊空羞澀。終無以應。俄而棠村梁尙書以白金五鎰購之。神物化去。見之魂夢。不可弭忘也。尙書以宰相歸里。聞其身後墨寶散失。偶憶舊事書之。

跋師子林書畫冊

歲在甲辰九月。從京師入雲中。同里曹公官山西按察副使。舍予萬物同春亭。暇出徐賁幼文師子林畫

冊見示師子林者。元至正二年。僧維則之門人鑿池壘石。築蘭若以居其師者也。峰曰師子。曰含暉。曰吐月。橋曰小飛虹。窩曰禪窩。谷曰竹谷。堂曰立雪。室曰臥雲。閣曰問梅。軒曰指柏。池曰玉鑑。井曰冰壺。當時留題八子。高啓。季迪。張適。子宜。王行止。仲謝。徽。玄。懿。申屠。衡。仲權。張簡。仲簡。陶琛。彥行。僧道衍。斯道。而茲冊惟斯道用小楷書其詩。諸公不與焉。考師林初建。朱德潤澤民圖之。趙元善長倪瓚元鎮商確續圖之。幼文寫此冊在洪武七年三月。自言用圖寫意。初不較其形似。蓋欲別開生面。不同乎朱趙倪三子爾。

書孫氏同爨會圖後

吾鄉孫簡肅公。治家以嚴。子弟侍立。暑不去衣。然其教初學。飯後必散步歌詩。以吟咏性情。故其子六人皆善詩。家居爲同爨會。三日一集。集必有詩。列圖于前。聚詩其後。裝池爲卷。孝友之語。充溢丈幅之中。可謂天倫樂事矣。公嘗誡諸子曰。家人睽離。必起于婦人。但得兄弟時時相聚。讒何由生。今褻履子弟。往往晝居於內。兄弟無幾相見。此讒柄所由階也。若盡如孫氏六公。飲酒之飫。而不愆其儀。讌集之頻。而勿傷于侈。賢子孫循而行之。雖百世可已。公裔孫某出示予。因跋其後歸之。并著于禾錄焉。

項子京畫卷跋

予家與項氏世爲婚姻。所謂天籟閣者。少日屢登焉。乙酉以後。書畫未燼者。盡散人間。近日士大夫好古。其家輒貧。或旋購旋去之。大率歸非其人矣。噫。非其人而厚藏。書畫之厄。終歸于燼而已。黃山程穆倩家。

最貧嗜古尤癖書畫歸之幸矣惜乎價盈千百者力又不能購也子京之畫世人知之者罕程子獨加珍惜俾予跋尾夫程子且然況生同里而數過其廬如予者邪

題薛素素畫冊

嘉興妓薛素素小字潤娘行五人稱其有十能詩書琴弈簫而馳馬走索射彈尤絕技也予見其手寫水墨大士甚工董尚書未第日授書禾中見而愛之爲作小楷心經兼題以跋至山水蘭竹下筆迅掃無不意態入神聞在京師挾彈走馬能以兩彈丸先後發使後彈擊前彈碎于空中又置一彈于地以左手持弓向後以右手從背上反引其弓以擊地下之彈百不失一嘗置彈于小婢額上彈去而婢不知江都陸無從歌云酒酣請爲挾彈戲結束單衫聊一試微纏紅袖袒半鞵側度雲鬢引雙臂侍兒拈丸著髮端回身中之丸並墜言遲更疾卻應手欲發未停偏有致范夫人贈詩云重開別院貯文君寶絡千金換翠裙非雨非雲香滿路前身應是薛靈芸尋爲李征蠻所嬖又嘗侍沈孝廉景倩巾櫛其畫象傳入蠻洞西陽彭宣慰深慕之費金錢無算致之不得也

許旌陽移居圖跋

許旌陽移居圖宛平崔秀才道母所畫橫幅丈餘圖中移家具散走者鬚鬢臂指各異情狀怪疑皆鬼也自吳道子朱繇傳地獄變相其後貌鬼子鬼母鍾馗小妹不一其人至宋龔高士開專以鬼物見長觀其

骨象瘁劣。令人不歡。茲圖爲神仙移居。故口無哆張。目無很視。較開所狀略殊。然先民後賢。寄託之情一也。詩言之。莫赤匪狐。莫黑匪烏。高士蓋有深慨于中。寄之筆墨者。崇禎之季。有鬼白晝入市。用紙錢交易。死者魂未離散。叩人門戶買棺。彼時思陵命將出師。輦下臣民無一足供驅使者。翻不若旌陽令之使鬼。鬼忘其勞焉。道母繪此。得毋寄託在是。與道母初名丹。晚更名子忠。別字青虬。國亡。走入土窟中死。圖今藏萊陽宋氏。順治庚子冬。觀于雲門舟中。

題趙淑人宮門待漏圖

右宮門待漏圖。先伯祖妣趙淑人。朝孝節烈皇后。孝哀愷皇后。因而傳寫者也。按命婦朝女君。見於周禮。其服鞠衣。屨衣綠衣。素紗。其笄纚。其履黃。漢制則服蠶衣。唐外命婦入朝。或于光順門。或于肅章門。宋元節序慶賀。咸許外命婦入內。明元旦冬至。后御坤寧殿。中使引命婦各服其服行禮。其後改于仁智殿。崇禎七年三月甲寅（二十一日）孝節皇后生辰。詔命婦入賀。舊典久不行矣。多稱疾不至。詣大內者僅五十有三人。步入西華門。拜于殿下。懿旨傳賜鮮果。帝詰責禮部。以人寡不成禮。迨七年十月己丑。孝哀皇后生辰。朝于慈寧宮。步入東華門。就位者一百六十有八人。十年三月丁卯（二十一日）復朝中宮于隆道閣。仍自西華門步入。就位行禮者一百八十人。嘉定伯周奎夫人亦與焉。拜畢。周夫人進宮。行家人禮。后語周夫人曰。諸命婦骨相多福薄。惟朱侍郎妻容貌莊。稱象服爾。隨賜銀豆鮮果。經別殿。神宗皇貴妃

劉復賜茶于思善門。於是淑人朝女君者三矣。其初先伯祖方任大理寺卿。再入時遷刑部右侍郎。三入轉左侍郎。既卒。贈尙書。十七年春。京師陷。思陵傳旨後宮。令自裁。太監王永壽奔告于帝。曰。懿安皇后業自經矣。帝乃起赴煤山。殉社稷。孝節皇后亦崩。是歲五月。孝哀皇后祔德陵。孝節皇后祔思陵。大書于世祖章皇帝實錄。越二年。淑人以病終。將斂。得手書于臂。曰。老婦五膺封誥。三朝中宮。甲申之後。先后賓天。未克相隨泉下。茲含媿而死爾。子孫喪務從儉。毋受貴人之弔。斯老婦之魂魄寧矣。鄉黨傳之。謂可入女誡圖。今爲兄之子建子所藏。歲久將復裝潢。彝尊乃撮其大略書後。庶子子孫永保而勿失焉。

曝書亭集卷第五十五

跋十四

書隋巢元方諸病源候論後

右諸病源候論五十卷。隋太醫博士巢元方奉勅與諸醫共論疾疾所起之源。及九候之要。大業六年書成。進于朝。論凡一千七百二十篇。言之詳矣。隋唐經籍志不著于錄。而宋志有之。蓋太平興國中。命王懷隱。王祐。陳昭遇等集聖惠方。每部取元方之論冠其首。神宗以之課試醫士。是編始大顯於時。書錄解題謂千金方諸論多本此書。考宋制醫以巢氏論與千金翼方同目爲小經。而千金方不與。然則今所傳孫真人書。殆未足深信矣。

書太平惠民和劑局方後

太平惠民和劑局方十卷。載晁氏讀書後志。陳氏書錄解題。宋藝文志作五卷。按宋大觀中。詔通醫刊正藥局方。於是庫部郎中陳師文等校正。類分二十一門。錄方二百九十有七。然則是書成于汴都也。今考王氏玉海。置藥局四所。其一曰和劑局。在紹興六年正月。至若改熟藥所爲太平惠民局。在紹興十八年。又八月。蓋師文等校正本實止五卷。其後添補紹興寶慶淳祐諸方。暨吳直閣方諸局方。故增益至十卷。

爾予家所藏。乃元時雕本。後附太醫助教許洪指南三卷。係建安高氏日新堂板行。

本草衍義跋

本草衍義一十七卷。冠以序例三卷。合二十卷。宋承直郎澧州司戶曹事寇宗奭撰。政和六年。太醫學博士李康等看詳。申尙書省。有旨轉一官通直郎。添差充取買藥材所辨驗藥石。宣和元年。其兄子宣教郎解縣丞約。校勘鏤版。印造頒行。本草經撰自神農。隋志已列其目。皇甫謐帝王世紀。黃帝使岐伯定本草。經荀勗中經簿。有子儀本草經一卷。鄭康成注周禮疾醫。謂治合之齊。存乎神農子儀之術。賈公彥疏云。是周末時人。而陳騫中興館閣書目。引漢書。元始五年。舉天下通知方術本草者。遣詣京師。又樓護傳。稱少誦醫經本草方。謂書名始見于此。誤矣。陶隱居而後。參核加詳。至宗奭。考諸家之說。援引辨證。文簡者。證其義。諱避者。原其名。斯六根五華九寔。二冬三建之形性畢具矣。是書白雲子采入道藏。曩從吳檢討志伊觀于京師之靈佑宮。近始得元人故牘。因書于後。

書是齋百一選方後

百一選方。不書撰人名氏。題曰是齋。按陳氏書錄解題。云是山陰王璆孟欲所輯。凡三十卷。宋史藝文志作二十八卷。予家所藏。乃元人鈔本。按其目。僅二十卷爾。殆經後人選擇者歟。

書宋本晞范子脈訣集解後

咸淳二年。臨川李駒子野。撰脈訣集解一十二卷。邑人何桂發序之。謂得于誦詩讀書之餘。蓋儒者也。竊謂人之賦形。修短強弱。肥瘠之不同。則脈亦異焉。今之醫者。止憑切脈。而王叔和之訣。蓋有不甚解者。庸醫一歲之殺人。比于法司之決囚。數且倍之矣。駒自號晞范子。其書引證周洽。當時板行。必多傳習者。而宋藝文志不載。何歟。

跋濟生拔萃方

濟生拔萃方六卷。延祐二年。銅鞮杜思敬輯。自爲之序。其言曰。醫不專于藥。而舍藥無以全醫。藥不必于方。而舍方無以爲藥。斯明乎炊湯脈神之術者。宜其能采拾衆善以成書也。元史不作藝文志。典籍無徵。予嘗思補之于醫書類。知其目者。金有紀天錫。張元素。劉元素。李慶嗣。張從正五家。二十四部。凡八十八卷。元有李杲。竇默。王好古。錢近之。羅天益。戴起宗。滑壽。李希范。王鏡潭。鮑同仁。朱震亨。鄧焱。王中陽。李鵬飛。葛應雷。葛乾孫。朱撝。趙良。陳直。鄒鉉。胡仕可。吳湍。尙從善。熊景元。申屠致遠。危亦林。薩德彌實。李中南。陸仲達。堯允恭。吳以寧。齊德之。曾世榮。馮道玄。孫允賢。殷震三。十六家。七十三部。內十八部。卷亡。四百七卷。茲又得杜氏此書。然則待訪者寧有窮乎。思敬自號寶善老人。書成時年八十有一。予今年齒亦均。雖耄矣。尙思踐宿諾焉。

醫家四書跋

南溥布衣許兆禎培元精醫術著錄于先少保之門先公取其所撰診翼藥準方紀醫鏡四部合名之曰醫家四書世父貴陽太守鏤版行之當書成時申文定李文節朱文肅均爲作序先公亦題其簡端培元之名海內無不知之者已先公亦御醫直聖濟殿官至院使嘗被召入乾清宮西暖閣診定陵脈奏曰聖體病在肝腎宜寬平以養氣安靜以益精上喜立命太監陸敬書之屏所篡立命玄圭經亂失惟太醫院志僅存

大觀證類本草跋

經史證類本草三十一卷目錄一卷大觀初唐慎微撰通仕郎行杭州仁和縣尉管勾學事艾晟序之謂傳書者失其邑里不知何許人闕其疑可也或以蜀人實之何所據乎本草自神農子儀而後代有廣益舊經止三百六十五味爾今按其目錄實一千七百四十八種比之唐本蜀本掌禹錫之補注蘇頌之圖經所增已多紹興中曾詔王繼先校定附釋音一卷付國子監鏤版以行其後大德壬寅一刊于宗文書院明萬曆丁丑再刊于宣城民家并以寇氏衍義附于各條之下雖于義無損然非唐氏之舊毋亦類于覩臯禽而續鳧之頸者歟

跋張氏醫說

醫說十卷嘉靖中雕本不題撰人姓氏觀乎書錄解題始知爲宋新安張景季明所撰也喜劇而書諸卷

尾。

跋孫子算經

孫子算經三卷。漢志不著于錄。而隋唐經籍志有之。首言度量所起。合乎兵法地生度。度生量。量生數。之文。次言乘除之法。設爲之數十三。篇中所云廓地分利。委積遠輸。貴賣兵役。分數比之九章方田粟米。差分商功均輸。盈不足之目。往往相符。而其要在得算多。多算勝。以是知此編非僞託也。唐立算學。命李淳風注解。頒之學官。今其書算博士知者罕矣。

九章算經跋

九章卽周官之九數。保氏以教國子者也。方田一。粟米二。差分三。少廣四。商功五。均輸六。方程七。盈不足八。旁要九。皆周公所作。漢易差分曰重差。去旁要而易以勾股。又夕桀一篇。其義無聞。蓋周公旣問數于商高。定此九數。算術之古。莫尙于此矣。于是劉徽注之。序之。徐岳甄鸞等述之。李遵義疏之。遠而日月周天行度之數。近而田疇米廩積糶隱雜廣斜正負之幽微。靡不著焉。斯秦火所未燔。而唐明算科取士之第一書。僅存于今者。可寶也。

五曹算經跋

右五曹算經五卷。唐太史令李淳風注。而博士梁述助教王真儒等校定之書也。地利生人之本。故首田

曹田疇必資人功。故次兵曹。人家必用食飲。故次集曹。會集必務儲蓄。故次倉曹。倉廩必資貿易。故以金曹終焉。相傳其法出于孫武。然孫子別有算經。考古者存其說可爾。

跋鄱陽洪氏南朝史精語

康熙辛酉冬。購得宋槧經史法語四冊。不足藝文志二十四卷之數。既而亡之。從故家抄南朝史精語。宋四卷。齊三卷。梁三卷。陳一卷。宋志作六卷。蓋一代合爲一卷故也。志開法語有左氏傳六卷。史記八卷。漢書二十卷。精語有後漢書十六卷。三國志六卷。晉書五卷。唐書一卷。惜均未之見。所云南朝史者。蓋指沈約。蕭子顯。姚思廉所撰而言。非李延壽之南史。志失書朝字。誤矣。

書楊太真外傳後

宮闈之事。外人罕知。所見或異辭。矧出于傳聞者乎。太真外傳。宋樂史所撰。稱妃以開元二十二年十一月歸于壽邸。二十八年十月。玄宗幸溫泉宮。使高力士取于壽邸。度爲女道士。住內太真宮。此傳聞之謬也。按唐大詔令。載開元二十三年十二月二十四日。遣戶部尙書同中書門下李林甫。副以黃門侍郎陳希烈。冊河南府士曹參軍楊玄璪長女爲壽王妃。考之開元禮。皇太子納妃。將行納采。皇帝臨軒。命使降而親王。禮儀有殺。命使則同。由納采而問名。而納吉。而納徵。而請期。然後親迎。同牢。備禮動需。卜日。無納采。受冊。卽歸壽邸之禮也。越明年。武惠妃薨。後宮無當帝意者。或奏妃姿色冠代。乃度爲女道士。勅曰。壽

王瑁妃楊氏。素以端毅。作嬪藩國。雖居榮貴。每在清修。屬太后忌辰。永懷追福。以茲求度。雅志難違。用敦弘道之風。特遂由衷之請。宜度爲女道士。蓋帝先注意于妃。顧難奪之。朱邸思納。諸禁中。乃言出自妃意。所云作嬪藩國者。據妃曾受冊云然。其曰太后忌辰者。昭成竇后。以長壽二年正月二日受害。則天后以建子月爲歲首。中宗雖復舊用夏正。卽正月行香廢務。直至順宗永貞元年。方改正以十一月二日爲忌辰。開元中。猶循中宗行香之舊。是妃入道之期。當在開元二十五年正月二日也。妃旣入道。衣道士服。入見。號曰太真。史稱不葦歲。禮遇如惠妃。然則妃由道院入宮。不由壽邸。陳鴻長恨傳。謂高力士潛搜外宮。得妃于壽邸。與外傳同其謬。張俞驪山記。謂妃以處子入宮。似得其實。而李商隱碧城三首。一咏妃入道。一咏妃未歸壽邸。一咏帝與妃定情。係七月十六日。證以武皇內傳。分明在。莫道人間總不知。是足當詩史矣。新唐書宰相世系表。書之祖志謙三子。長玄琰。次玄珪。次玄璪。玄琰子銛。玄珪子錡。玄璪子鑑。若國忠。則妃再從兄也。妃本玄璪長女。大書冊壽王妃父。乃天寶四載。立爲貴妃。帝欲掩天下之耳目。而籍其口。遂令妃不父其父。而移作玄琰少女。于是贈玄琰太尉齊國公。母封涼國夫人。玄珪工部尙書。銛鴻臚卿。錡侍御史。尙太華公主。姊三人。大姨韓國。三姨虢國。八姨秦國。玄璪獨未聞。加恩焉。子鑑官湖州刺史。後雖尙主冊貴妃日。恩澤亦未之及。蓋推而遠之也。且銛係玄琰子。而劉昫唐書。以爲妃再從兄。則當時業有識其非者矣。明皇英主。開元之政。稱全盛時。惑一妃子。至淪亡社稷。作僞心勞。迹愈晦而言之益醜。

詩不云乎。亂匪降自天。生自婦人。又云。鼓鐘于宮。聲聞于外。國史無識。誤落帝度內。謂妃少孤。養于叔父。玄璈。而以琰爲妃父。予故驗之載紀。辨外傳之誣。特發其微焉。至於玉谿生詩箋之別幅。





國家圖書館



004758675

