

宣和奉使高麗圖經卷第二十九

供張二

繡枕

繡枕之形白紵為囊中實以香草兩頭鑿金盤綫花文極巧復以絳羅裝飾如蓮荷之狀三節供給其制一等

寢衣

寢衣之制紅黃為表而以白紵裏之裏大於表四邊各餘一尺

紵裳

高麗圖經卷二十九

一知不足齋叢書

紵裳之制表裏六幅腰不用橫帛而繫二帶三節每位各與紵衣同設以待沐浴之用

紵衣

紵衣即中單也夷俗不用純領自王至於民庶無男女悉服之

畫摺扇

畫摺扇金銀塗飾復繪其國山林人馬女子之形麗人不能之云是日本所作觀其所饋衣物信然

杉扇

杉扇不甚工惟以日本白杉木劈削如紙貫以綵組相
比如羽亦可招風

白摺扇

白摺扇編竹爲骨而裁藤紙鞞之間用銀銅釘飾以竹
數多者爲貴供給趨事之人藏於懷袖之間其用甚便

松扇

松扇取松之柔條細削成縷槌壓成綫而後織成上有
花文不減穿藤之巧唯王府所遺使者最工

草履

高麗圖經卷二十九

二 知不足齋叢書

草履之形前低後昂形狀詭異國中無男女老少長悉履
之

宣和奉使高麗圖經卷第二十九