

贛州府志卷之三十七

寺觀志

觀

寺

塔附

贛城多宮觀梵寺如上壇兆極紫極光孝景德諸建
置創始晉唐間爲最古自道教佛法蔓延通都大邑
窮谷深山所在而是或以清淨之所地占名勝人皆
樂助之或因其人擺脫塵氛岸然有以自異一時文
人學士恒樂與相往來爲方外交夫觀者樓也寺者
嗣也列子曰岱輿山上臺觀皆金玉仙聖飛相往來
文殊經曰佛初得道在伽邪山寺溯道與釋之所自
佛原於道而世之稱者類後道而先釋今以觀之有
先於寺仍後寺而先觀立寺觀志

贛州府志

卷三七

贛縣觀

一

贛縣

紫極宮在府城隍廟右唐時建宋改大中祥符宮又改元
妙觀明道士劉淵然受法於此後改祝聖道場地踞高
阜殿宇宏敞像設三清康熙六年丁未贛鎮姚自強倡
同城文武紳士重修乾隆元年丙辰知縣張照乘遷建
縣學於此

唐李羣玉紫極宮齋夜詩云紫府笙歌碧落寒晚星寥
亮月光殘一群白鶴高飛散惟有松風掃石壇南唐
徐鉉題紫極宮道士房詩云王事信靡盬飲水安足辭
胡爲擁征傳乃至天南睡天南非我鄉留滯忽踰時還
經羽人家豁然雲霧披何以寬吾懷老莊有微詞達士

無不可至人豈偏爲客愁勿復道爲君吟此詩

上壇觀在郡城東建春門壇前街晉永和中建明正德嘉靖間道士張存道重修

明鮮縉詩云上壇觀在府城東地接文潭水脈通莫向樓前吹鉄笛月明惟怕引蛟龍

景德觀在郡城北龜岡即今景鳳山真武廟南唐時建學士徐鍇記元道士田純靜修煉於此

却月觀在郡城內今廢無攷

黃仙觀在城內鳳凰池右今爲民居

北極院在城內有紫霞樓今廢

劉丞直詩云危構憑虛接太清紫霞如綺散前楹萬年

贛州府志

卷三七

贛縣觀

二

佳氣通幽谷五夜神闕動闕城鶴駕凌風霓旆遠鳳笙

吹月羽衣輕崆峒對闕千丈我欲因之問廣成

玉虛觀在貢水東唐開元中建宋治平中賜額世傳繼先

煉丹於此浚井五今存二一爲玉虛觀井一爲靈泉井

在江東廟前觀內有丹臺明永樂八年庚寅鮮縉記

紫霄觀宋政和中建明正德十二年丁丑重修嘉靖中道

士鍾曉初等重建殿閣

至德觀在文潭嶺宋里人邱真仙創建修煉於此宋至和

中有方士畫墨鵲觀中時聞鵲噪聲鎮觀有五銅龍今

失其一又有銅錢徑二寸明嘉靖十四年乙未道士劉

洞仙募里人譚顯達重修內有龍巖歲旱可禱

詳山志水

寶臺觀明嘉靖十四年乙未天寶寺僧張普達建

紫極觀在桃溪

光孝觀在府城東擢秀坊號古虔山

真武殿在西華山唐天寶六年丁亥建

詳山志

景德寺舊名安天在鬱孤臺南劉宋時建唐貞元三年丁卯重修明成化時知府曹凱以府縣兩學遷其地寺遂廢

按兩學同遷景德寺彭時記云寺地隆高亢爽後接鬱孤臺前對崆峒山據此則景德寺在鬱孤臺下舊志謂在城東隅俗呼大佛寺者悞也今訂正

宋蘇軾景德寺榮師湛然堂詩云卓然精明念不起兀

贛州府志

卷三七

贛縣觀

三

然灰稿照不滅方定之時慧在定定慧寂照非兩法妙湛總持不動尊默然真入不二門語息則默非對語此話要將周易論諸方人人把雷電不容細看真頭面欲知妙湛與總持更問江東三語椽

光孝寺在郡城東南廉泉左晉時建後廢唐高宗時指揮使邱崇弟誠重建砌下泉流每掘地盈尺即有水味清甘俗呼出水寺康熙五十三年甲午僧成廣募修易以石柱後有高閣貯藏經前爲大殿佛像莊嚴皆唐人手作

明區大相遊光孝寺詩云良遊荷勝招忍與人境別木落山更蒼地暖氣初冽稍尋竒俶觀遂竟靈異說境緣

二井勝事匪茫昧設靈氣通山澤寒潮應海月甘液豈
泉蒙春流因雷發妙理詎中藏神機豈外洩汲同神漢
滋飲異醴源竭山根潛地脉水道走石穴久聞有此言
每令心賞絕遊思六合外歸補水經缺

崇慶禪院在廉泉僧曇秀惟湜知錫貯藏經所宋蘇軾有
記

記云如來得阿耨多羅三藐三菩提曰以無所得故而
得舍利弗得阿羅漢道亦曰以無所得故而得如來與
舍利弗若是同乎曰何獨舍利弗至於百工賤技承蜩
意鉤履豨畫墁未有不同者夫論道之大小雖至於大
菩薩其視如來猶若天淵然及其以無所故而得則承

蜩意鉤履豨畫墁未有不與如來同者也以吾之所知
推至其所不知嬰孩生而導之言稍長而教之書口必
至於忘聲而後能言手必至於忘筆而後能書此吾之
所知也口不能忘聲則語言難於屬文手不能忘筆則
字畫難於刻琯及其相忘之至也則形容心術酌酢萬
物之變忽然而不自知也自不能者而觀之其神智妙
達不既超然與如來同乎故金剛經曰一切聖賢皆以
無爲法而有差別以是爲技則技疑神以是爲道則道
疑聖古之人與人皆學而獨至於是其必有道矣吾非
學佛者不知其所自入獨聞之孔子曰詩三百一言以
蔽之曰思無邪夫有思皆邪也善惡同而無思則土木

也云何能使有思而無邪無思而非土木乎嗚呼吾老矣安得數年之暇托於佛僧之宇盡發其書以無所思心會如來意庶幾於無所得故而得者謫居惠州終歲無事宜若得行其志而州之僧舍無所謂藏經者獨榜其居室曰思無邪齋而銘之致其意焉始吾南遷過虔州與通守奉議郎俞君括遊一日訪廉泉入崇慶院觀寶輪藏君曰是於江南壯麗爲第一其費二千餘萬前長老曇秀始作之幾於成而寂今長老惟湜嗣成之奔走三老之間勸導經營銖積寸累十有六年而成者僧知錫也子能愍此三士之勞不爲一言記之乎蓋吾心許之俞君博學能文敏於從政而恬於進取數與吾書欲

棄官相從學道自虔罷歸道病卒於廬陵虔之士民有巷哭者吾亦爲出涕故作此文以遺湜錫并論孔子思無邪之意與吾有志無書之歎使刻於石且與俞君結未來之因乎

新泉精舍明嘉靖間兵使薛甲建雩都黃宏綱記

報恩寺近廉泉宋周必大有爾禪師塔銘

按董志廉泉在報恩寺東南疑別有寺非指光孝

筆峰山寺在光孝寺後唐時建僧鵬浪重修今改爲濂溪

周子祠

石蓮菴在景鳳山卽古鳳凰臺址順治初僧真源募建蘭若吉水李元鼎有募疏題曰石蓮

疏云吾邑念菴羅文恭公從新建王文成倡明理學因
新建督撫虔南日公數過章貢因與何善山黃洛邨二
公爲性命交二公皆雩人入陽明室名與龍谿緒山齊
語曰江有何黃浙有錢王是也公之善何黃者人未盡
知今攷贛志何黃傳亦無言及與公善者嗟乎是豈可
逸哉余每讀石蓮洞集見所與文成及何黃二公徃復
論學書不下千百有餘言而家藏公手蹟致家學博認
齋公有云春初如雩了善山公葬事區區束裝在元日
適得洛公書則此心已在羅巖上矣若是公一日何嘗
忘虔州哉當是時虔之士爲公門下者託以蘭若卜築
於郡之鳳凰臺爲公講德問業地且置有膳田若干畝

以垂永久兵後余客章貢者再訪公之古蹟杳不可得
而所謂鳳凰臺者荒爲鬱林遑問膳田哉辛丑之雩陽
遊羅田巖與孝廉易去浮梅子鶴諸君賦詩紀事咸感
異代來世甲子之同盖昔者嘉靖辛丑爲公來雩歲也
鳳凰之臺常寤寐於懷而託之蘭若難其人今僧真源
來章門募建此菴實獲我心於是遂樂爲緣集起擬即
以石蓮菴題之蓋石蓮洞爲文恭公故居既以不忘公
且使過此地者一瞻顧而即起仰止之思即世遠代隔
皆得羹牆見公而親炙之者又豈與荒煙野草共深禾
黍之感乎哉嗟乎爲浮屠氏崇飾夸誕人或然疑叅半
若夫廣勵風教則凡有心者所同有事也真源浮屠而

具此志願可進而與吾徒語矣

開元寺莫詳所自始宋興國七年壬午僧可鐐有戒壇記
記云我佛慈悲滔滔無際我佛汲化杳杳難名既日無
餘普流大教塔廟之盛戒律是嚴南康郡開元寺邃古
之精舍也首出雄藩雲萃緇侶由是戒壇居之代遠時
更或隆或退今上皇帝執契臨人秉符負宸復禹湯之
大域開周漢之鴻猷允文允武乃神乃聖三教率茂四
民遂情特下勅文通敷睿渥軫憂勞之聖意慶披荆於
群情矧值我良牧天水郎中某通理隴西贊善某督郵
扶風監丞某六條善布千里同安恭稟丹書共圓妙果
其戒壇耶復茲嚴飾於是有德全上人者心持苦行力

贛州府志

卷三七

贛縣寺

七

植善根化彼有緣成茲巨義乃有大原王蘊潁川陳佳
宏農楊贊等喜聞勝事同誘多人法本無偏名難具舉
大宋二葉興國七年壬午黃鍾月二十有一日是壇成
匠者善其功觀者歎其麗上助南山之壽永光北闕之
尊千官一德以輸忠氓庶萬方而樂化惠日與皇明永
耀法雲將帝澤同施而以可鐐忝列僧曹素踈辭筆輒
敢序述式紀歲時己亥勾當緣化僧德全管內僧司掌
籍沙門可鐐撰

慈雲寺在府城隍廟左唐時建一統志云舊名景德宋僧
修惠重建

宋黃庭堅詩云城南寶坊金碧重道人修惠剪蒿蓬一

瓶一鉢二十載瓊榱碧瓦上秋空稻田摩袖擁黃髮更
築高閣諸天中三后在天遺聖墨百神受職扶琳宮文
思帝澤餘滋潤雨露下國當年豐貢川章川結襟帶梅
嶺桂嶺來朝宗參旗斗柄掠欄楯清坐耳聞河漢風道
人飽參口掛壁頗喜作詩如己公家風秀句刻琬琰邀
我落筆何能工安得雄文壓勝境九原喚起杜陵翁
又次韻君庸寓慈雲寺詩云主簿看梅落雪中閨人應
賊首飛蓬問安兒女音書少破笑壺觴夢寐同馬祖峯
前青未了鬱孤臺下水如空江山信美思歸去聽我勞
歌亦欲東

慈雲寺塔在寺內高十數仞級有九內穿梯窟外週簷欄

贛州府志

卷三七

贛縣寺

八

唐初建塔磚上有尉遲監造四字明嘉靖癸未贛人毛
雲孔募修第一級劉珪等捐修第五級會昌羅朝憲捐
修第六級隆慶戊辰贛人曾憲捐修第一級

曾先慎云吾郡城東塔院莫悉始基今之塔下寺者
即古慈雲寺見於涪翁詩詩中但謂寺閣耳所謂參
旗斗柄掠欄楯清坐耳聞河漢風真若置身浮屠者
豈即爾時之塔基耶謝桓愨公於郡內形勝如三池
二溝玉虹諄復詳載而此獨未之及亦以其失傳而
闕疑耳太史張侯深以爲慨遂採摭而標舉之愚按
郡城地勢東北爲卑貢水齧城此焉獨當其決從形
家言則塔址當屬文峰頤勝蹟興替修廢舉墜碑版

鮮存迄今枝撐剝蝕瓴甌銷磨層檻飛簷寢多凋落
而懷濟勝者近歲爲之屏跡嗟乎相其陰陽自古不
廢所望名賢先達留意人文倡率興修無俾墮壞則
百世之澤豈僅爲樹功德表遊觀而已哉

玉虹塔在章貢合流下西岸明萬歷間都御史謝杰從士
民請建立塔下舊有橋名玉虹後爲水壞塔仍其名取
蘇軾詩水作玉虹流之義

府貢江邊塔二一對七鯉鎮一對梅林章江邊塔一在竭
步

東勝山寺在城東門內右明萬歷間僧明海建分巡道伍
讓記郡人謝詔金肇昌施田租

贛州府志

卷三七

贛縣寺

九

伍記云章貢當江表上游萬峰岬崕二水瀦洄居然吳
楚粵閩之奧區而形勝滙巧獻竒無之非是即闐闐中
如鬱孤廉泉諸勝皆可眺而咏也往予兵備虔中遇暇
輒與二三僚友命駕遊焉以紓簿領之困偶至廉泉則
鐘磬之聲縹緲自林間出問之曰東勝山也曲徑盤迴
深林蒼蔚煙雲杳靄望之如無人之境稍前則蘭若在
焉老僧曰明海者焚香以俟應對從容似嫺於戒律者
見其室宇嚴淨不染纖塵頓覺俗情冰釋已乃穿左方
小徑茅軒數楹愈覺闐寂翠篠娟秀蘭茝芬芳趺跏片
時令人有天際真人想爲之顏其軒曰覺海圓澄蓋勗
老僧以精進心也世之譚禪者往往拾瀋於頓悟以爲

道何分於喧寂最上乘在剎那間耳而不知上根器人如優鉢曇花屢劫而不一遇其次未有不由靜而入者也不然如古之休夏自恣安期晏坐以祇洹之智而猶若是况學人乎故皈心上乘者必創精舍以居俾四大安穩六時禪誦塵既不緣根無所耦庶幾以漸而頓悟其彼岸之津梁乎明海之爲淨室可謂有志於學佛者矣此地故劉姓者所居明海以所積經資易之營葺數年而成遂以爲東城之勝其徒有能守戒律而無忘其師之訓則此菴爲不朽矣明海命其徒走千里求記余爲之記其大都如此

真諦菴在興賢門右僧虎國建權使盛符升記

今爲一貫堂

贛州府志

卷三七

贛縣寺

十

鍾元鉉和趙國子遊真諦菴韻云艷說鴛鴦兩渡橋千年景物自沉銷禰衡有刺懷中沒支遁無錢舌上饒因訪花宮過四路爲煎石鼎沸三潮始知塵外多幽趣回看雲山未寂寥

妙音菴在興賢門右依城結廬傍繞叢竹額爲魏書手筆淨土菴在南門馬營基址存

白衣菴在南門大街

接教菴在南門楊婆巷康熙年間權使霍焜爲僧慧根建豐樂寺在城東南隅宋時建後提刑蔡挺遷建學宮

壽量寺在郡城東梁防禦使盧光稠爲僧道誠建始名盧興延壽尋改經壽宋祥符中賜今額元末兵燬明洪武

中僧榮安修復解縉記順治年間總鎮胡有陞重修
解記云唐末盧光稠保虔韶頗著惠愛而塔廟之建在
處而有若今贛州壽量寺其一也始有僧道誠隱居雲
泉之無憂山夙著苦行會光稠闔宮疾疫醫藥禱祠弗
愈或云道誠當治迺禮請至對云法華經可愈光稠如
其言遂驗欲贈謝之辭曰得一袈裟地足矣光稠乃捐
東宅花圃建寺始名盧興延壽以此也尋易爲聖壽宋
祥符中始賜今額紹興中修造尤盛增塑佛釋丞相益
國周文忠公嘗遊息有祠存焉至元壬午圮於水元貞
丙申塑像者僧如一也至正庚寅修造者僧智就也洊
毀於兵洪武中以賦役訴於朝得委民佃僧衆以寧者

今住持僧榮安也榮安以推舉典藏當寺僧蕩析之際
去而之四方豈不甚易且樂迺崎嶇陳乞瀝膽叫闥以
復其役以息其徒而又積累修造至於如此之盛豈不
可以爲賢乎且予儒者道不同迺於患難之際相恤如
是篤於交友之誼與古人等不賢而能之乎是不惟於
其徒能有所勸其行誼之可嘉於人心世道未有無補
也故其修造而人翕然從之未必不由於斯歟國朝置
僧綱司治景德寺寺久亦圯榮安始涖官即修治之其
用心廣大豈不又可見歟信榮安之爲賢也爲之記
明解縉壽量寺中興碑詞云崆峒之山高嶙峋章貢之
水夾城闡鬱孤臺前氣氤氳異人感化通明昏盧氏花

果真祇園珠林靜鎮塵市誼一彈指頃五百載苦行特
立志孔仁度超劫灰敢叫閻精神有格回天鈞緇衣寂
寂樂復臻屹立砥柱洪河津金鋪獸闥眩錦新庶士趨
拱來如雲仰祝聖世崇華勛萬歲日月同朝曠萬歲表
碣太史銘 國朝鍾元鉉壽量寺詩云曾擬登山未到
山空携竹杖欲追攀雨侵客枕頻移榻風入僧房合閉
闕雀噪窻前爭果墜蝶飛樓上背花間方將啟戶堦前
立燕子啣泥帶濕還

嵯峨寺在府學東唐子巷左

明末諸臣
殉節於此

李元鼎嵯峨寺逢吳季子話舊詩云荒城古寺鬱嵯峨
夏日幽尋偶一過茗煮清泉來水遠地矜高阜得山多

贛州府志

卷三七

贛縣寺

十二

尚留餘址營新構且聽殘鐘撫舊柯最是天涯同勝侶
瀟湘風雨問漁簑 何事牽舟溯急湍每逢勝地足盤
桓山當險處頻移櫂泉有廉名可繫竿欲賦新詩消永
晝怕懷昔友減餘歡年來漸覺行遊倦擬選高禪一掛
单 又晤峻季感賊詩云好山入夢喜重登坐揖高巖
欲榻冰自昔貞臣招楚些由來季子重延陵秋原風雨
常啼鳩夏日茶瓜且對僧寄語樓頭黃鶴侶白門詩酒
可忘曾

東溪寺在府治東廊背副將楊繼重建更名佛首後知縣
王枚手書古東溪寺匾以復之

蓮社菴即寶華下院在西門外三里許丙戌火今重修後

多竹林可避暑邑人姚應章放生池

李元鼎訪諾禪師詩云欲濯雙江暑未消間從郭外拊
寒茗招余僧自開蓮社送客師疑過虎橋遊岳漫憑方
竹杖入林還結小團瓢相逢最喜忘言說坐聽灘聲響
石巘 楊陸榮詩云遶門秋水碧淙淙荷葉荷花颭渚
風隔斷紅塵飛不到人天渾在妙香中 紙窓鬆几靜
生光菜圃花畦各自香爲語四山雲影道等閒來與護
清涼

清江寺在西津門外俯臨章水宦遊者多寓焉

白雲山寺在東郊外

東林寺在貢水東近盧光稠墓

贛州府志

卷三七

贛縣寺菴

十三

按明劉丞直有九日讌集東林寺及東林宴坐二詩
訛缺不錄

馬祖巖寺在佛日峯明萬歷初僧悟學與其徒本慧建郡
人謝詔記上有塵外亭今廢

宋文天祥馬祖巖禪關詩云秋風吹日上禪關路入松
花第一彎只願四時煙露少滿城樓閣見青山

寶雲寺在貢水東有宋學士廖剛詩

詩云偶隨鷗鳥度寒溪寂寂禪關半掩扉翠玉萬竿迎
曉履欲憑風露濯塵衣 山下煙光碧玉溪竹間禪寂
白雲扉高僧久住清涼國應笑風塵滿客衣

天竺寺在貢水東舊名修吉寺唐僧韜光自天竺來此駐

錫宋蘇洵及子軾相繼遊中有育才軒爲劉鑄李朴讀書所

國朝王枚天竺寺賦云絜靈鷲之蚪鬱兮雲霨霽而封谷萬壑生其迴劃兮磴循流而溶復維修吉之樹宇兮歛飛錫茲天竺被牟尼於溟渤兮衷神奇以余服敞堂城之麗藻兮縈金繩之煒煜詎佈鴿之不擾兮信香幢其美畜若夫修翹連蜷紫芝芳鮮江光欲暝平楚蒼然秋鳴鷓鴣春響杜鵑鹿鳴花暖蜩吟露泫清磬未絕法雨方傳白氎爛其光彩虎溪寂其笑言至其煙蘿天裊飛泉瀟瀟翠碧金螺雕甍文砌微涼不生無隱莫泥狂象調音牛車廣詣盖三生之妙詮而上界之真諦爾乃

贛州府志

卷三七

贛縣寺菴

十四

崢嶸修躅掩映徽踪刻角飛翬靈光聚虹况廣大其靡匿兮羌罔象而難窮亶天南之清淑兮襲蘭蕙之龍茸陟崑崙而輯袂兮捫菁葛而携筇日月忽其不居兮懍昭質於薄躬吾固知塵世之拘繼兮適捐珮以春容匪鳳麟之未期兮企閭苑與瑤宮紛客與以介路兮恍遊目於青蔥朝乘旗於沙汭兮夕縹馬於空崗欲遠舉而無由兮極勞心於冥鴻目給孤之修阻兮裊湛露於玲瓏神超豁其無礙兮寧蠲慮於鼓鐘

唐綦毋潛天竺寺詩云郡有化城最西窮疊嶂深松門當洞口石路在峯心幽見夕陽霽高逢暮雨陰佛身瞻紺髮寶地踐黃金雲向竹溪盡月從花洞臨因物成真

悟遺世在茲岑 宋蘇軾詩並序云余年十二先君自
虔州歸爲余言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一
山門作兩山門兩寺元從一寺分東澗水流西澗水南
山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘清下界聞遙
想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢竒逸墨迹如新
今四十七年矣予來訪之則詩已亡有石刻存耳感激
不已而作是詩 詩云香山居士留遺蹟天竺禪師有
故家空咏連珠吟疊璧已亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒
無子雨浥山薑病有花四十七年真一夢天涯流落涕
橫斜 廖剛詩云野唐風細度香蓮碧澗雲深響玉泉
從此西湖不須到淡煙寒月一家天 國朝錢煌次東

坡韻云詞客當年增感慨劫灰還入梵王家到門晴卷
蒼龍鬣繞殿陰盤斗拱蛇古桂蝕殘空璧月山薑鋤盡
有風花何年竹院消鷗夢碧樹江城日又斜

按東坡書樂天天竺寺詩後云唐韜光禪師自錢塘
天竺來住是山樂天守蘇日以此詩寄之似云寄韜
光此詩於虔中故啟後人之疑汪立名於樂天集中
跋明其實東坡亦未嘗指定而張損持切切辨之可
不必也今刪辨語而存汪說於雜志中

棲賢菴在東城外石馬前內有普同塔

天寶寺在七鯉鎮今廢

舍利寺在竹溪山唐詩邑人謝懷德建

五智寺在良富

東林寺在石院

學庵在儲潭東十五里康熙元年壬寅僧如道建

兜率天宮寺在儲潭後唐時建後人重修

象山大庵在儲潭天宮寺後孤峯矗起爲章水屏障

法喜庵在水坑僧智覺偕徒貞生苦竹修造大坡鍾正之

鍾際太同修并施田山茶油

長慶寺在新坪僧文遠建

雙澗庵在百丈龍

天鳳山庵在學庵對門僧超惺建

化城寺在四會鄉宋時建明末火僧一葦香林相繼修復

贛州府志

卷三七

贛縣寺菴

十六

明學使楊嘉祚題曰無聲三昧

法龍山庵在四會鄉宋時建燬於元明嘉靖二年癸未僧

寶堂重建

嘯霞山庵在四會鄉始建無攷康熙三年甲辰僧長青復

建

契其寺在長興鄉田村有羅漢經十八卷稱大佛名經藏

閣上每歲六月晒經遠近來撞經者甚衆隨所見一佛

號歸供之多靈應天旱請經祈雨輒應朱多炷作瑞經

記

虎崖庵在四會鄉傳有虎卧山陰甚馴不傷人明末搆菴

數楹康熙四十六年丁亥僧常山重建

萬法寺在堯溪宋淳熙九年壬寅建邑進士鍾必勝記無口

盤山寺在澄江康熙五年丙午僧渤海建

別峯廢在城南與大峯山相望境甚超曠

妙高寺在兪山五代楊吳時僧慧應嘗寓於此

集鳳山寺在愛敬鄉盎坑山形如鳳康熙初邑人徐陳策
重建

合龍山寺在縣北合龍山宋仁宗時里中僧小道者以宮
中所賜珍物剏建

戒珠寺在縣北下釜唐時勅建

空山寺在仁空山相傳晉空岢僧阡駐錫於此北枕玉屏

贛州府志

卷三七

贛縣寺菴

十七

南面寶蓋門外池曰寶鏡明崇正甲戌桐城僧瑞白建

戊寅知府劉 寰匾曰空山精舍 國朝乾隆年間知

贛縣張照乘改爲寶蓮寺

觀音閣在七鯉鎮舊建無攷乾隆四十二年丁酉袁嘉位
等倡修閣二層上祀大士下祀天后

黃梅菴在七鯉鎮壩上舊建無攷乾隆四十二年丁酉鎮
人重修

寶華寺在縣西北與興國址相錯唐僧智藏示寂於此智
藏得法於道一結茅開山有鄧隱峯手植松龐居士竹
靈照女蓮大寶光塔碑大中郡守唐技爲智藏撰崇
正十七年甲申巡撫林一柱啟建梵宇以居僧通忍忍

之徒超宥超々各以經律文翰自著有方文戒壇經閣
規制稱盛

碑記云天不言而授聖人故聖人彰天之言俾人知天
之大焉厥教中國曰儒旁曰道道始於軒轅盛於老儒
始唐虞盛於孔西方有聖人曰佛始於過去千百億而
盛於瞿曇教不同始而同末是則先師孔子與老佛俱
巨聖人而其功用若四時五行殊功合德盖昭昭矣然
佛之言益出天地之外故從學者髡苦最信彼服膺於
三聖之教國朝中興復偉儒最多偉道班班然佛之教
與儒偕而尤爲龍爲象者曰大寂禪師俗姓馬氏禪師
大雄十大弟子不若也有大覺禪師又馬禪師之上足

也碑於此者銘大寂則故相國權文公銘大覺則故賔
護李公渤相國文儒者師賔護諫諍者式禪旨空宗二
碑詳之矣技今碑者碑其餘與其要者云惟大覺禪師
廖姓智藏號生南康郡年十三首事大寂於臨川西裡
山又七年遂受之法大寂將欲示化自鍾陵結茅龔公
山於門人中益爲重大寂歿師教聚其清信聚如寂之
存是時太守李公舟天下名人也事師精誠如事孔顏
上都興善寺禪老曰惟寬勅謚大徹亦大寂之門弟子
也與師名相差惟寬宗於北師宗於南又若能與秀分
於昔者矣師至元和十二年年八十僧臘五十一旦無
疾告群弟子以終後八年穆宗皇帝詔謚師曰大覺塔

曰大寶光江西觀察使薛公倣實主其事歷後二十一年武宗皇帝不善西方書勅海內郡縣悉毀其精祠師之塔亦廢後八年當大中七年十月九日今皇帝復詔立焉大寶光之號尊舊詔也師上足弟子曰國縱居州開元寺國縱之上弟子曰法通實異人焉母年七十如寐而生幼好釋味長遂落髮將復大覺師之塔於舊建之所曰龔公山法通默念觀音不食累日於所止屋感其誠湧靈泉遠近瘡者病者飲之輒蠲由是獲施甚廣其塔一年而就有爲之制能壯無爲俾來者知西方法之尊而望禪師之儀形如在焉技爲是州守法通錄大覺先師曩行前碑請余爲銘予曰方守厥土不可後五

十日奉制授尚書左曹正郎法通又來請余對曰中臺與郡國異矧相國文公又余之堂伯舅今得繼碑龔山其敢讓耶銘曰大寂於釋若孟於孔大覺於寂猶孟之董彼儒遠焉此其接踵覺之鉅名江南正宗在寺生存厥後巍巍塔毀武朝復宗我皇法通成之覺像益光銘之以文揭示後人

雩都縣

紫陽觀在縣東門外隋時建舊名清華道院有靈泉唐景雲間改今名明正德間遷儒學於此嘉靖間復遷學入城內觀仍故址額曰祝聖道場解縉書刻於石 國朝康熙十四年乙卯贛鎮劉進寶重修

辛恭詩云不是厭煩促言尋東郭幽春蘋初欽渚新繁
已滿洲琳宮何窈窕瀟灑似丹邱朱雀翔金棟青霞隱
碧罽行尋芳樹綠坐愛石泉流濯濯文翰侶茲辰良安
遊掛冠嗟不蚤初服聊淹留

紫霄觀明景泰五年甲戌邑道士邵以正建

清真觀在青唐里宋李山爲岳飛裨將從征固石過清真
戲發一矢貫殿角螭吻迄元猶存其題壁有云神武後
護軍領統制李山遵少保命恭奉朝旨指揮掃蕩一方
之寇駐軍此觀忽聞異香念真像所居不欲焚燬殿下
有龍窟上有上帝像背通一竅氣吐濛濛深數百丈
大霄觀即斗巖唐貞觀中建

贛州府志

卷三七

雩都縣觀

二十

華巖院在羅田巖 仙霞觀延景觀延禧觀俱廢

紫雲觀在縣西南祈山唐時梁道人修道處

明覺寺在縣西門外即福田寺舊在大昌邨梁天監中建
唐開元中遷今所宋大中祥符間賜名妙淨吳生佛真
身在焉寺後翠竹清漪唐楊知新有三門記李少鴻書
又有宋王鴻明解縉碑記及勅賜生佛寶寺匾明末盡
圯 國朝順治十八年辛丑知縣李佑之重修康熙十
六年丁巳副將周球再修五十年辛卯知縣盧振先復
修環砌以磚架樓其上復撤大碓寶殿舊材新之

宋王鴻記云物填則敝敝而不修則革其所以爲物
之始事填則廢廢而不治則失其所以爲物之紀抄□

寺權輿於梁寺三門鼻創自唐桴朶軒鴻帡幪豐隆材
良工堅垂庥於今罹兇刃而不摧戾狂雷而始熾雄雄
無支將頹爲墟彼遊適之人殆無以隆瞻仰而起莊恪
焉過於其下者無不喑喑嗟惜之居人劉贊謹篤善就
事且曰吾俗雖貴費而於佛奉尤勇顧茲宇之垂毀也
疇不旦旦動念而欲繕治之蓋力有所不給故赧赧然
莫之舉也幸今邑有明大夫純慈愛民政不苛撓春蠶
秋農一繭穀不爲吏所斲人既紆溢而用不蹙奚爲而
不從寺門之役宜有所倡也肆與寺僧仲安協謀同辭
程功計費更募良淑聞者獲意而樂輸焉大率材木甃
石承覆埜瓦之阨剝斷裂蝨腐杭滄之爲委壓之亶者

一切完補裁選必稱自夏營工告休於冬巍然侔新揭
於清宮來者改觀過者勿歎經辰歷年於後又未可期
也是知物之興廢繫乎時事之修舉存乎人二者相湏
而後有所成斯門也非時之偶斯人之首則爲爨煤爲
朽壤終移於泯泯爾尚何楹楹直植而復完於古創者
哉贊相與琢石請勒傳永故茂揚其事而書之尚來者
觀而可礪焉 明解縉重修福田寺道場記云雩都漢
縣也灌嬰城在焉山明川秀地睢物繁德人善教葳席
其間如是我聞福田明覺寺去城百餘步違於江口倍
環山莅疇勝凸於邑蓋福田寺之總名統其間者十而
明覺爲稱首近額也在寺之東偏本始於梁天監至唐

末五季有僧姓吳諱文佑家於信豐失其師傳侶影方游聞贛之兪山秀異杖錫攀躋蛇馴虎伏樹剝而居久而去之遂止於雩是時明覺曰僧伽院文佑主焉人稱爲吳僧伽佯狂市肆葷酒無嫌嘗持竹梢行歌口趙家天子趙家王迺宋興之識人莫測知皆笑以爲狂市肆無萌驚錢及腹兵戈無釁悲血流腰嫉惡如穢聞善如韶箭由是或爲凶人驅逐一日竄其竹園間大呼竹將爲帚未幾林竹枯死主家亦替人始驚異焉院之陰有林竹其一竿特巨僧伽常午夜考歌寺衆疾而斲之際生芝焉邑人曾德泰垂老無嗣萌意飯之旦而已歛其門言當有子已而果然有孫德俊者之汀州武平謁定

應師曰雩陽有佛僧伽吾法弟也寄之一扇舟還艤岸僧伽迎問而徑取之由是昔之笑侮者皈依詈逐者媿悔而皆號爲生佛矣觀其明炳幾先預知逆數悲歌浪語無不靈徵可謂神也已至祥符己酉之六月徧辭交友無疾而化邑人不忍火之塑而祠焉至於今不壞化之日邑人邱繼紘遇於蜀之河梁間言疾應尙僂風趨追之不及繼而數見焉化身髮鬢嘗生義娣鍾氏暨荆工謝某月來淨之二人年皆老久而默禱願髮無生塑像忽作悲別之狀於是斬而不鬚出二人者歸無病而化邑之士人水旱疾疫凡盜兵不測之災祈禱應畚常有狂賊縱火欲燃望寺而滅又將毀寺恍惚遇佛投刃

而擗凡此功德利潤雩人不可殫紀傳之父老刻之金石其可信也已可謂靈也已開禧勅封靈濟大師嘉熙加封慈祐咸淳加封慧應至於六字可謂顯也已嗟夫僧伽遠矣有作於前有承於後不其喜歟自元盛時寺祖師榮昌三傳爲都綱廣徹師傳今了盟師法號秋月姓陳邑之著族也洪武壬戌天子命爲僧會以金剛知慧積山海功因有維新徹舊之機矢於是火自銜書閣延燒而生佛巋然獨存益圯壞宜易維天維佛所以開了盟師成此勝事也故曰不有廢者其何以興非與善哉善哉於是捐資不悛叩善咸施殿堂門寢樓觀廩漙一新如故夥哆其甚矣維是一二同志若監院祖燈法

號無照姓謝雩之城南人也岐嶷絕於葦茹髻鬢不爲童游夙好修行厥兄謝成尤能樂施種種無倦有萬壽院僧紹禮法號南溟姓范吉水名宗工詩善贊經營相度共樹其教其果難能也已初寺有林竹巨竿伐後已枯死又云生佛化後有竹生其床下衍而益茂中絕者久之今鬱然滿山皆非偶然者是可書也舊福田寺山門有唐咸通三年記李少鴻書宋嘉祐元豐有王鴻記各一通開禧勅封一道石刻俱存秋月盡能護持之是皆可書也已余初來贛見有坊曰生佛怪而問之少長爭言昔吳生佛化後來此出門不見固已異之及來雩陽余友彭君子信偕邑人士孫君思遠倪君本直籍籍

言其故且曰了盟之善承也余質之老成郭公銘善曰其信然質之廣文黃輔君佑示其所記僉辭著允是用立碑以昭無極詞曰西方有佛言湮迹遠中洲生佛諸佛之選兕山竒嘖棄而弗閱雩多善人可以誘說猗嗟福田寺將千年有緣明覺佛來處焉放浪佯狂變化無方或亡而存或穢而香久而益著信及黎庶滅而長存以福其寓當其在世慈愍利物捍患禦災有永無歇每歲六月不以蒸熱填門軌道白首髦結來摻來祈佛毋我違佛有憑處了盟之爲祇園布金旃檀作林雩多君子幸聽余箴禍福無門吉凶相尋常如敬佛即佛是心又翠竹記云福田正覺梁寺也在雩都縣西其山蜿蜒

而東來水田環之澄江帶之清峯照之城廛張之土墳沃膏其於植也竹固宜而又產於南也其種良翠膚而玉理延林挺竿在中州華地金買腴加而不能得者而此不待功施不以貨得燕處雍容坐而享其供悅也宜乎寂滅離倫之士徃徃循遊而不返漠然而忘中洲華地之樂也非其故歟今福田明覺寺後翠田則又有甚若祥者初竹林光翠殊常而一竿特巨又翹出其林間唐季有僧吳伽慧佛也常放浪於寺午夜則扣其巨竹歌吟達旦寺衆未知其佛也怒而斲之有芝產其際五采相宣異香馥鼻久而不滅衆始異焉未幾舉林枯死已乃復生澤有加焉故號吳僧翠竹及吳僧化後有巨

竹筍其床下不數日穿屋瓦鬱然霄漢色澤大加也蓋竹一二變而加異人共神焉中經喪亂薦就蕪焚洪武壬戌寺僧了盟秋月始命爲僧會竹以漸苞今十餘年茂而加舊較之色澤不凡矣於是邑之竒俊咸集贊嘆秋月因營繕之餘功治爲方丈朝夕對之涼暑風而爆冬日賞晴暉而咏秋月霜晨雪夜聲泠然而耳爲之聰色凝然而目爲加慧引領俯觀動與心會若是非其僧之靈徵與禪師之福善而若是耶余來縱觀師引余坐其間時夏方半相與煎茶說佛灑然不知炎暑之煩囂忽然不念中州之華地夫然後方知方外之遊有可樂者如此也時在坐者孫君思遠倪君本直郭君季政萬

壽院僧南溟余鄉善詩談論切理尤與竹宜學官彭君子信啟余記之李涑常住福由記云王文中氏嘗言佛亦彼國聖人但不可以施中國耳品藻佛學斯語至平世儒訛其不耕而食罪不勝誅乃觀吾邑辛苦力作者惟僧爲爾豈訛之者苛耶夫人勤惰自於其性勤則戒行嚴生殖亦裕惰則戒律廢生計日蹙嗟乎斯義也豈獨釋然哉吳僧伽文佑在梁宋間以靈慧著於寺人遂佛之僧伽雖佯狂能攻苦闢田若干畝示寂後爲常住田載化書自宋入元迨昭代其徒率能守之法力復能以霖雨濟旱禱於是里父老自其先世則多崇僧伽不吝施與共得田若干畝邇其徒窳惰不自立於是悉

賤售之人人亦不謂常住田也樂其易與而遂有之蓋
余少時嘗讀書於是山比倦遊歸則垣宇頽寺僧亦窘
迫無聊矣邑侯道州黃公應元一旦過寺得其故大憫
之會如制攢黃冊其徒詣侯乞得如民間例需不敷錢
侯誚責之若等敢鬻常住田乃復妄意於斯乎吾且不
罪若已召諸得產者曰人雖疆禦不於佛面削金釋子
顛連亦可憫耳若等即能以輕價得田於中必有未忍
者吾且不罪若吾且不如僧言給不敷價吾聞黃子龍
田若干畝寺門田若干畝昔僧伽手墾者斷不可鬻也
諸得田畝如例出不敷銀若干贖二田還之寺不足則
余捐俸助其餘各完業如故於是諸得田者欣然稽首

願得如侯言寺僧由是得舊田力耕之免於流徙困迫
之患僧乃詣余祈一言勸諸石而里父老亦過余言寺
田之復微但僧則賴之民德之厚亦賴我侯挽之矣願
如僧請幸甚余乃喟然曰事有成毀善維之則勿壞民
有智愚善導之則皆良寺田一耳昔僧伽胡以闢今胡
以鬻民於僧田一耳昔胡利焉而有諸已今胡幡然願
助而還之是可深長思矣蓋惟侯雅志恐一物不得其
所故惠民餘力遂及於僧而田之去者因以得完惟不
責己甚故民亦樂其化誘而僧伽之田竟以多助還之
寺也諸釋於繼此勤乃穡事俾世世毋忘侯之賜以述
於儒者不耕而食之譏且嚴於戒律庶幾僧伽之定慧

以萬一於文中氏所云彼國之徒不甚盛哉

智門寺在縣東門外唐大中間建明嘉靖中改稱慧明山寺 國朝康熙三十五年丙子僧通任募緣重修

慧明禪院即慧門院在永安門外迴瀾閣右唐中和元年辛丑建宋時寺廢開禧三年丁卯陳述祖作新之明洪武九年丙辰災院復廢院有塔

重光塔在慧明院址宋致和二年乙未邑人曾紹陳可暹等造凡七級陳可暹有記載失紹定六年癸巳塔災嘉熙

四年庚子孫嵩修復元泰定四年丁卯蕭貴洪重修升塔七級至順元年庚午僧營齋以佛舍利瘞其內蕭核記明萬歷廿三年乙未知縣黃應元重修顏曰重光塔

贛州府志

卷三七

雩都縣寺

二十七

邑人李涑記 國朝康熙二十五年丙寅知縣岳蔥重修

按曾紹李涑記作曾絲未知孰是致和一作至和元蕭核重修慧門院塔記云昔大雄氏以大事因緣出現於世化緣既畢入般涅槃阿育王以真身舍利分置寶塔以爲天人修崇福慧之資厥後大化興行凡通都鉅邑名山勝地靡不建立其一瞻一禮利益無量况乎專志獨力興數十年之廢址者哉雩都縣西有慧門院宋至和乙未邑人曾紹陳可暹等造塔七層久而寺廢開禧丁卯陳述祖作新之紹定癸巳塔災嘉熙庚子孫嵩修復邑宰周頌以贛壽量寺廢塔相輪等與之載諸

邑志可考暨後復有傾圮寺僧集衆力修理弗克完泰定丁邠郡人盧君文禮爲邑尉思復其舊乃開導勸率邑善信蕭貴洪慨然以爲己任捐資鳩工始於是年之冬至次年之秋塔之上下架覆墜塗工力畢脩周環爲屋六間其費以萬計升塔七級舊有石刻廼陳可暹記其造塔之由圻者墁者了不可考天歷己巳六月天大雷雨洗滌如新人悉驚異至順庚午七月之望甲子迎秋命僧營齋以所藏佛舍利瘞其內於是貴洪請爲文以記其事予謂佛本無相豈有如來事涉有爲難免興廢昔之劫火洞然天柱幾折風雨侵凌苔蘚昏蝕殘陽落月孤影突兀見者興嗟而莫肯致其力今焉輪奐

飛丹碧輝映鐵輪空旋寶炬星列天龍鬼神歡喜贊漢儼如釋伽多寶之並坐其中也故不資於後無以繼其前不彰其前無以勸其後且以彼蒼何心猶欲昭昔人之名使不泯沒則今之重修者之勸余安可無言哉李記云吾邑龍門之澣有慧明禪院建自唐僖宗中和元年宋仁宗至和間邑人曾絲等始建是塔塔雖因緣釋氏然當邑治右纏逆江流而屹然砥柱固足善也久之寺廢至理宗紹定六年塔災嘉熙四年邑人孫嵩修復之是時邑令周公頌在事授以壽量寺廢塔相輪周本循吏其設施固如此又久之而圮元泰定四年邑人蕭洪貴復新之是時架輪完整廬舍周列費以萬計厥

稱鉅麗明洪武九年復災雖塔級僅存而餘悉化烏有矣及今剝落已甚後以雷雨墮一碑則紀洪貴事也已遂頂岐爲二勢寢寢就圮益急歲壬辰靜齋黃侯來宰是邑甫下車則慨然念及之越三年乙未乃告於衆曰塔之就圮也風氣漓矣吾烏能坐視邑之有龍舟會也以尚鬼也然而侈且狂矣吾亦烏能坐視夫厚儲贖鬼之資以益狂孰與移之葺塔將狂去而漓者完乎於是諸父老皆曰善爰換議上諸當路又無不曰善乃以是年十月集邑之老成敏辨者事事蓋錙銖不擾於民而費足營度不踰時而事竣架檻不設而焚如之虐杜鋒稜峭拔而干霄之勢崇侯偕邑人顧而嘉曰嗟乎塔之

修凡幾而輒圮也蓋莫艱於茲日賴天靈葺之而遂成也民且不見役也工之渾堅而與天壤永也邑之人文昌乎物力阜乎生齒繁乎余即無相輪之助而前人之休烈不墜矣其名塔曰重光於是諸父老曰美哉昔宏治間侯之高王父文鉞公嘗宰吾雩棠蔭猶存侯接武於今而益爲民計久遠也允謂奕世重光矣然侯惠政甚夥其鉅者則行宗法懲賭博罷里供汰侈靡若今革淫祠新廢塔皆爲吾民永利它固難縷述也侯名應元楚之道州人

蜚英塔在文廟東南址亦李涑記今廢

記云塔當先師廟巽址是爲文明之位命曰蜚英待思

皇之士也先是嘉靖癸亥督撫歸安陸公穩行縣既試諸生則樹表於隔江之巽維議所由始以討賊故弗果萬歷乙未余卧痾田間念多士待奮久陸公之意時時往來於懷乃爲酌前議河以外工稍繁弗易辦也地隔於闐闐弗易瞻眺也乃得今址本寄庄者贛人賴鳳填地邑令道州黃公應元聞而以所闢淫祠易之賴遂以其地來助盖激於右文之意然也予問費所出父老謝文魁等曰吾儕世居茲土倘賴天靈自今以迨千百諸宗子姓蔚爲國華則可各以其宗助且夫好行德者毋問多寡可以其義助夫多助而事集矣乃經始於是年之八月明年丙申春三月告成計役夫六千人磚二十

萬口木石灰鉄稱是銀七百兩塔凡七級躋九霄梯從內旋戶可外矚山之屹然秀者水之澄然抱者大陸之豁然夷曠者畢攬而有因爲題數語發其祥夫多士聰明其自有也日涵泳乎六籍百家之言淑諸其身振藻揚芬聯翩而起京國上之舉明主於三代下之康濟群生聲施爛然與天壤無極皆多士能事要惟其志之卓然習不移而才必竭斯可坐而收其成也奚所事塔雖然相攸望景以凝風氣毓人文昔先民未之廢也諸大夫固亦本此指耳且吾觀於國人耗匱甚矣乃茲獨忘其困而不憚竭蹶佐之彼誠願之聚厥靈異効之多士其懿鑠且施及枌榆也多士雍雍膠序一旦夔然秀者

倚天而在吾目以占地脉則精英萃以兆文物則魁竒
顯厥所由來豈偶然也夫士修之家見之天子之廷者
計必以千古豪傑自命曾何待而後興乃所以荅諸大
夫國人之惓惓者則亦有在矣多士能無意乎

巽塔在水南紅蓮塘右明崇正十一年戊寅邑人易學實
倡建自爲記

記云崇正丙子十二月十八日余與興國廖景菴博士
步邑江南紅蓮塘右一山端矗升高四望博士曰此群
峯伯仲中巖出者宜豎浮圖應巽宮巽位因趣余口成
銘文釀以三爵會明年丁丑夏文廟落成諸耆老方勃
興舉事而工資告竭不得已遍謀素封列子衿者及門

則寂然鍵戶間見之而錢谷之穢浮眉目令人厭走諸
耆老歎曰當遷作泮宮吾老人風雨從事此輩屏息絕
踪不見半菽盃漿持相慰勞尚望其割篋中之藏佐南
山之費乎余謝之曰鄙夫不可與語也寧謀諸野乃束
筍輿褰一月糧歷山以北凡詩書家就而計之歸得若
千金肇工於戊寅秋八月十六日閱兩月文峯拔起東
南維上連雲表下漾江流雩人之瞻此可以喜耶可以
愧耶山北之行正值隆寒衝冒風雪則蕭允歆易巖管
生花邱樹芳黃琮馮時耕也至於捐助諸人皆北鄉大
姓今廬產滄棗矣而義聲猶在其視城中富室名實俱
盡者何如哉耆老名列學宮前記茲不再書

木口辛塔在縣西十里丈鼓石明崇正三年庚午建工未訖國朝康熙六年丁未知縣張漱復率邑人重建易學實記

記畧云雩水東北來滙寧會兩江抱城南而西折十里曰木口連垣三山臨流橫截自邑城據高西眺當奎婁之次明天啟四年甲子實方弱冠在子衿中隨先輩謀以禮幣致堪輿閔海門者至雩至則指是山中峰曰雩辛位也振興文事當豎塔峯頂應之崇正三年庚午邑人始謀鳩工二級而罷國朝順治戊戌再撤二級新之又以貲力不繼而罷康熙四年乙巳邑薦紳僉謂前緒宜竟維時諸生黃琮程之驥等奮興首事實與始是

役者尤不敢不趣佐成功矣乃選庶老飭物程工朝夕勿懈又二年丁未會邑黃梅張公莅雩益嘉其事捐金激勵是以工作立興遂成於己酉歲夏六月計費千餘金而胡劉二族之奉助盖十之三焉雖首事經營不避怨瘁非藉賢侯率作在上烏能舉四十餘年難竟之功觀成一旦哉實因考邑乘李養愚先生重光塔記云宋嘉熙時邑人孫嵩修復之後元泰宗四年蕭貴洪復新之費以萬計至是駸駸就圯乃移龍舟黷鬼之資葺之又蜚英塔記之塔址本寄庄賴氏地易以所禁淫祠儲金賴遂奉其地來助盖激於右文之意也而實之創起巽塔於江南紅蓮塘貲費皆出北鄉大姓由是觀之前

比三塔修創兩取之革除淫祠之費一取之北鄉大姓之資數百年內偶逢興造寄庄者尚激於右文之意而著姓素封如孫嵩蕭貴洪者指僅兩屈然則人之多財善審所施亦甚難矣至若龍舟淫祠猖狂恣肆今不異昔雖不能令其損無益作有益然習俗流波則實賴賢者有以砥之也今且與諸君躡級登峰仰觀奎婁之間光燄萬丈知其中必有遺俗拔起以屹峙中流者豈非孟子所謂豪傑之士哉大易不云乎可大則賢人之德可久則賢人之業余亟望之矣

文明塔在固院乾隆七年壬戌建

步青塔在安仁里賴村雍正六年戊申建

贛州府志

卷三七

雩都縣塔

三十三

文峯塔在化里禾豐乾隆二年丁巳建

迴瀾塔在塘村里貢生吳標建

雪芳菴在縣南雩會之交明正德嘉靖間建初名麻布菴

萬歷間僧如德修邑人李涑改今名有記

笠渡菴在縣東南三里贛人姚文所建易學實記

李元鼎詩云秋聲辭遠樹野色接荒垌浪湧分沙白雲歸任塔青投林將暝客叫渡隔江亭望望霞光發丹楓醉未醒 梅賁英詩云自有雙蘭槳高歌野渡來秋隨亂葉散寒逐遠山開樹破雲縫戶江空月浸臺長天同一碧幽色自瀠洄

義渡菴在縣水南邑人易犀厓倡南鄉善信建設渡口並

置田租付庵僧贍渡康熙十六年丁巳僧瑩潔募化修葺周封魯記

記畧云邑治之南路接粵閩一水繞城而西波流浩瀚往來者病涉焉先輩犀厓易先生暨南鄉善信設義渡建菴於岍置新坡逕口石鼓三處田租共計七十八石付庵僧以贍此渡無何主僧去住不常愚夫乾沒其利舟亦隨造隨壞往來者仍苦之康熙丁巳夏佛堂菴僧瑩潔住持其地持冊乞太守序事告十方檀越得助百餘金復以私囊佐之而義渡庵成越二年又募安遠堯君仲宏置田九十石堯君亦士置田九十石造舟二隻供佛齋僧之費胥無缺焉二十年來每春潦夏漲秋霜

贛州府志

卷三七

雩都縣塔

三十四

冬雪行者褰裳濡足之怨不作利孰普焉盖因瑩公苦行清修人我無相而仲宏亦士又皆慷慨好義故能越百有餘里捐金置田以共成永遠無窮之善果其爲福利豈止一刹一像之細而已哉

龍口菴在縣南有僧天圓真身康熙三十五年丙子僧通重修

祝聖菴在長安里虎井中有獅巖閔刀石葫蘆塚諸景佛堂菴在縣北即古圓通閣

真君菴在永安門外 汲福菴在縣東

生佛行宮在縣西今廢 龍門菴在縣西南

黃竹菴在縣北 大吉菴在縣東北以上俱近縣

青雲嶂菴紫雲菴黃金菴中菴山尾菴清漣洪蔭菴苦竹
山菴以上俱在縣北水頭里

雪山菴龍口菴東坑菴秀峰菴磊峰菴龍獅山菴來黃菴
慈果菴小水庵雪竺山菴金鷄山菴鍾公嶂菴堯塘菴
需巖菴墨烟巖菴滴水菴山摺菴以上俱在縣南于化
里

黃帝巖菴菴仔腦菴馬寨菴翠屏菴紫雪菴龍潭菴青蓮
菴坳坵菴以上俱在縣東北崇賢里

白雲菴康石巖菴龍王巖菴盤龍巖菴龍潭菴以上俱在
縣西南唐村里

小山菴普賢菴朝陽菴蓮蓬山菴大竹園菴善慶菴以上

贛州府志

卷三七

雩都縣菴

三十五

俱在縣北長樂里

五龍巖菴在縣北安富里 后唐寺在縣北青唐里

大馬巖菴興龍菴俱在縣北安仁里

按龍口菴以下五十餘所照縣志補入

信豐縣

奉真觀即南山觀在縣南一里唐大中元年丁卯建於青
圃觀右後遷九日岡宋開寶間邑令李禪遷今所內有
鳳凰井水脉通石鼓潭出五色鯽又有純金色者

明鍾瓘題南山觀壁詩云南山遠勢連崆嶺山下樓臺
烟霧中東海仙人詩滿壁月波道士顏如童嵐光和雨
滴春翠丹氣接天浮夜虹憑高一笑空宇宙俯視下土

塵濛濛 鄧友城詩云去郭西南二里間洞天深鎖碧
雲閑宮商律應風前籟水墨圖開雨後山此地紫芝何
處得昔人黃鶴幾時還不知遠向武陵去流水桃花總
一般 張勉學遊奉真觀南山寺詩云漸入寥陽境仍
依般若天松風搖寶閣花雨散瓊筵馬度雲邊樹人窺
竹下泉地偏欣景會心遠謝塵牽 貝葉含題字鳥聲
清入絃黃冠狂客趣白社遠公禪古調從誰語幽懷祇
自憐移尊餘興在孤月挂山巔
寶塔寺初名延福寺在縣治北孝義坊中爲大雄殿殿後
石塔高九級

按一統志云信豐石塔無影影見則有災相傳磚石

贛州府志

卷三七

信豐縣觀

三十六

間有字可識曰楊貫重修有吳赤烏年號今名祝聖
金文寺即南山寺在縣城外南二里宋太平興國七年壬
午邑人劉仁舉建紹興四年甲寅呂大防寓此而卒寺
旁有呂公墓

明俞淵南山寺詩云蕭寺鐘鳴日已昏獨騎欵段到山
門長明燈照堦前樹乞食僧歸郭外村塵榻尚多千歲
骨枯禪難返昔年魂夜深誰共三生話坐對前廊月一
痕 林大輅詩云山水多佳氣翛然出郭情溪聲迴古
寺樹色隱孤城勝事隨巾舄南州無中兵菩提緣業淺
吾欲學無生 簿領罷清晝軒車來此峰聞鶯初拄杖
看鹿忽鳴鐘野潤分巖桂寒沙入徑松杜陵貪佛日登

覽得從容 國朝葉丹詩云南野虔之南重山勢連絡
千疊萬疊峰選勝足安托曰維有南山綿亘近附郭暇
日發清興藤條手自握行行約里許一逕入幽壑時當
孟夏初綠陰圍如幕磽田茂禾黍長林喧鼠雀荒僻人
踪滅歆斜佛屋著香積侵苔蘚鐘魚聽寥落老衲頻指
點兵火遭殘缺叶想當興國時棟宇自橫擴小憩坐移
時茶罷興復作捫蘿尋石磴藤刺胷巾角側路登山脊
心胸忽開拓山城亦蜿蜒井里何雜錯俯視桃枝江環
繞如帶縛四顧列群峯芙蓉清如削何時御天風恣遊
駕鸞鶴

東禪寺在縣水東坊宋元豐二年己未建今僅存殿宇

贛州府志

卷三七

信豐縣寺

三十七

王綸訪東林僧詩云渡口來相訪禪關旁水濱白雲誰
是伴翠竹自爲隣江鷺迎風洽山花着露勻悠然無一
語終日澹相親

祖教寺在水東坊三里宋淳熙五年戊戌建

方廣院在竹橋河里順治初邑人黃崇實建僧日御駐錫
於此

穀山寺在縣西三十里唐時建寬廣百餘畝殿宇崇閎巖
曰芙蓉草曰翠雲泉水直瀉香積厨僧日御撰穀山志
國朝順治六年己丑邑人黃耳中闢寺後建堂乾隆
十年乙丑知縣李源重修

光相寺在藍田里新龍山宋普濟學佛之所建置年月無

攷

香山寺距縣八十里建自唐以前寺在山頂山高二十餘里飛霧時罩殿宇上有祖師閣望邑治如斗明羅洪先有記有詩

黃文汾詩云穿雲行鳥道拾級步禪堂日轉松梢上陰移澗水旁微風生遠壑清磬出高墻欲把諸峯數誰能九九詳

長壽寺在縣水北坊宋治平二年乙巳建西河繞其前白雲菴在縣南神僧元貝所居肉身現存

東華菴在縣東華山麓舊菴圯康熙十一年壬戌署縣馬漢英重建山有泉清冽景亦幽靜祀聖女靈應大著

贛州府志

卷三七

信豐縣寺

三十八

獅子林在縣西禾豐門外二里建自明季乾隆十九年甲戌僧智豪重修

興國縣

治平觀在城西郊堯山堂外葛洪嘗煉丹於此有丹井洗藥池又有吹簫臺今廢晉太康元年庚子建明嘉靖三十二年癸丑改爲儒學四十年辛酉燬於寇隆慶初復建道場萬歷間又燬今忠烈廟即其址

舊志云創於唐太康元年一統志作晉按太康是晉武帝年號唐時未之有也

長春道院在城南金鷄冠嶺元末縣尹陳文彬修葺居蒲衣道人於此有幻寓室葛籐窩清碧亭泰和劉崧記

廢今

記云古遺世長往之士恒有休憩修習之所彼豈擇而取之哉感化而冥合聞風而景從盖有非偶然之故者若今長春道院之建是矣方之外有蒲衣道者曰方邱生早遊臨川吳文正公門既而事師李西來於武夷山學全真之學西來者故金篷頭之高弟子也久而去之居龍虎聖井山之天瑞菴又去之浮游江湖見東魯能仁叟叅明性命一致之要其說與契復歷叢林究竟宗旨後得安成之武功山築室其巔若將終身焉一日忽棄之去衆咸駭之未幾兵起武功毀去而之豫章又將歷峯崙踰梅嶺登羅浮以絕於南海其言曰吾教以清淨無爲爲宗旨以一瓢一笠爲身具昔有邱長春吾宗

師者其教自北而南他日由贛之興國見令尹陳侯與語大竒之乃止之曰子雲水徒也一山一水無不可以遊息者何拘拘乎羅浮之求哉一日由南郭登金鷄冠嶺而眺望焉人云其下嘗爲鍾氏圃曰芳_闕長春者廢矣生聞而嘆曰茲長春遺識乎瓢笠之緣其有在矣時鍾氏有某者聞之即慨然以其土施之侯乃卜日理基爲營宮室一時材植工徒之盛若川輸雲委無不翕若中爲正殿祀天神者凡九楹高若干尺前抱廣廊旁翼兩廡殿後爲堂曰會於一東爲小廳曰有何不可又東爲小室曰幻寓西曰葛籐窩皆休息燕談之所前東總爲高門榜曰長春道院兩山之厓繚以長垣引以廣塗

帶以松竹蔚然深秀其院南少西數十步有大池焉方廣數畝起亭曰清碧可臨可眺而翼乎其前者則慈祐寺僧振遠之所作也振遠龐質而習淨類有道行者而邑名士曰羅君某尤以文詞著稱生與二人遊甚歡他日又將於殿之西作新祠設陳侯像於中爲己與二君之像於東偏以著一時會遇之雅志不忘焉夫鍾氏之圃池固嘗盛矣然卒淪棄爲無用之地一旦起而棟宇之其名號之符雖若適然而陳侯營創之功要不可泯矣昔顏魯公爲撫州刺史凡區內名山仙宇如麻姑壇記皆爲之大書深刻於石故五六百年莫敢或廢之昔去而遠遊其所得於先達異人之餘論宜不得而遂隱

矣來者因是有聞焉則長春之教所以演於東南而倡於興國者其在茲乎經始於癸卯三月九日休工於某月日董其役者曾可武張茂德而嗣其業者則郭宗元元素也

登真觀在南門外唐會昌間建明洪武十八年乙丑修今廢爲圃

大乘寺在縣署後唐武德二年己卯建初名萬年元至正八年戊子勅賜今名舊有飛來殿石佛銅鐘古蹟旁爲東林西竺二禪房明中葉改爲文廟後遷寺仍舊國朝乾隆三年戊午知縣徐大坤徙城隍廟於大乘寺西竺東林仍存

三檀寺在西門外南唐時建號西山寶勝永泰院宋治平中改今名元僧用和再修縣尹陳文彬董成之泰和劉崧記明洪武萬歷間先後修葺 國朝前殿毀康熙三十五年丙子重建

記云興國西門外有三檀寺其地接闐闐之交據山水之會當園池之勝長廊廣殿樹幡幢鳴鐘鼓演梵唄爲國家祝釐祈福曳履披緇聚而食者常數十百人而金碧鉅麗煥然與山川風物相映發噫亦盛矣其始創於李唐本名西山寶勝永泰院宋治平中始更今名祖殿修於宋之紹興辛卯繼修於有元之至大庚戌寺僧有用和者嘗抽衣貲購瓦甃重覆之則後至元之己卯也

至正戊戌始燬於兵用和不憚艱勞力營興復既垂完矣辛丑冬燬焉斷楚荒甃歷亂蓬榛間其徒至無以自庇用和慨然曰我佛以一切有爲爲幻寺之成壞修建在佛宜無所與也然事佛者恒以莊嚴布施爲大因緣今我不以洊燬故而生怠慢心即以請於陳侯侯曰是爲國祇祝之所不可以不理矧其教固能誘民爲善者乎即捐俸爲邑人倡命邑人曾某董其役而經紀之以癸卯某月日興役某月日告成爲正殿爲門廡爲僧舍爲法堂爲庖湏之所皆以次修舉材植壯偉規制宏麗而工役以齊餼犒以時用和於役盖勤勤焉余時適客是邑獲覩茲事衆咸謂是舉也有溢於前無慊於後有

足稱者而用和數以記文爲請余以謂古今盛衰興廢亦何常之有然天下之事勸於成而阻於喪者皆是也勤勞以致成成而遂喪焉斯阻矣屢喪而不沮且能終致其成者蓋尤寡充是心也以之爲家國天下可也豈直事佛爲營建而已哉則寺之興復也宜書書之者所以表用和之勤又以著陳侯之樂善好施亦以紀承平盛觀之復之漸固如此也寺東西偏故有隙地前有放生池及廢社壇遺址常復其祀寢而歸其利於寺者蓋皆用和之力云

西山塔在三檀寺西大乘寺故塔院也

朱華塔在南岡爲縣文峰明知縣盧宁建自爲記

記云皇帝御荆瑞以布河圖奠燕元而正方夏雖以德禮爲尊亦以山河爲壯凡若藩服司邑罔不測日相攸帶水環礪無致敗缺乃崇都居其闕內有融結外少踈抗可辟可培太史卜亨以符祉錄興國唐先無縣而形勢可宅兩都壯其祖龍在嶺隄其汛駛經以濺川抱以漱水江洄流平遂繁鉅鎮其東北桀梁西南伏瀉師楊筠松瞻之天順間土人曾文迪請於西山橫石豎塔補缺障空大光官曜乃易世裂贛於宋陞鎮而邑時則民物阜康科第膴仕官能吏治服窠令終元閨塔夷於橫石明興塔廢於西山漱水爲錮江流不平俗尚悍訐士好逸遊民逃業荒沙圖并里迄於今日氣習益漓文命

不振都無完里者十三里無完甲者十九不錄鄉書者十餘舉不登科甲者四十餘舉居民囂訟而貧亡領宦淹滯而訕去猥予庸鄙今尹是邑職兼教養實厲心力端表樹聲釐奸勅法如是者三年步畝清籍問俗課農如是者三年正誼庸禮課題修祠如是者三年而効未舉士民咸歸咎西南之方塔圯水傾文峯弗卓於楊曾故智有遺思焉余愚夫詘道而伸術遠人而聽神將啟天下之棄周孔而宗郭璞者特重難之曰是余治教無狀也是余心力未竭也於地靈則何尤且福利未見靡財勞民人謂我何未幾而儒茂耆年里正各以狀進起未有條福咎顯切許之不可禁之不能稍動以義則富

人曰鍾世清經始圖終基崇功倍曰鍾常濟歐陽天相王如澄蕭鳴聲王有權王有魁郭景乾不待強勉繼勩程能曰鍾世召王珂鍾求運謝表鍾岳謝景維鍾成業嗇己効順分勞固盟謀同筮協乃歲庚戌午月庚寅拂曙向辰吉蠲刃牡告土於橫石之址居申乘寅出乾入巽星親尊帝宮旺運龍是用開基以昭明德獻文檟於沃崖發瑤塊於寶冶纒石銷金督繩削墨層七面八外直中通高像陽儀方倣坤少徑勒錮條頂穹圓鑄膚環佛相景戶廓翼飛榱風鈴下承梵宇側周以露臺曲房縈而窈眇丹梯巖以峻嶒拔腫霄之玉幹浮天花於太清入問名於主人主人報以朱華曰天分九野西南爲

朱近太華之居方儼蓮峯之十丈也既相與登高而觀望履武而徘徊則見美名既出朱華生色上叅鶉火窈綴湏女反景細柳曜靈扶桑鴻昊垂炎極垣流紫七魁旋標五老現冒卿雲薄護絳炆微籠盛銅雀之麗粧伸金莖之露掌日月運而停輪星辰夜以棲駕影搖中女之上宮光射丹穴之輝鳳也可謂文明之祥矣迺眷四顧則青龍俯項於錦野元龜匿首於藍田白虎蹲踞於參舍紅鸞翔奮於箕躔庶幾乎金甌玉盃以正罔缺也是不可儲和平富壽之福興魁名相業之才乎乃進士民而告之曰若知地靈而人傑矣若知地利不如人爲乎是故禮義廉恥四維不潰爲身之華倉庾圜圜制節

不濫爲家之華文章政業材美備足爲國之華而莅官於是者完名節以躋華要可知也且夫朱華者興國之西南也虔州則洪都之朱華也洪都又京師之朱華也群縣繁昌則藩甸無虞藩甸茂實則根本安固是一朱華也不以小而重不以大而偏後之君子與衆愛護因時修葺俾勿廢墮豈非斯世斯民無疆之休也哉

觀音寺在西門外依巖爲寺元時三台崑舊路也中有許旌陽道院明劉崧記萬歷中何應彪改題

記畧云三台山在興國縣西一里而近有三峯焉其中峯蜿蜒委蛇東北行而西復折而南峙或曰三臺山故爲道觀有遺蹟焉先時土人居其窈見夜嘗有水光乃

去之既而邑人有鍾生者頗慧而好修與洞清洽平觀之道士曰楊質以誠曰王謙順聖曰劉會時憲遊既而得淨明忠孝之學將施其地結茅其上祀旌陽而講習焉既闢地矣會兵亂而鍾生亦捐館乃不果癸卯春邑尹清江陳侯某觀射於西郊過而觀覽焉愛其深窈高曠因贊之曰是可以祀旌陽矣乃卜日審向夷高塞圮斷地數尺得古銅噐於槁壤中人咸以爲異既而植表而靈鵲翔抉石而甘泉發元風始倡嘉應咸集乃度材庀工首爲正殿三間祀旌陽許仙其中而從以玉真劉真人暨諸宗師前爲三門旁列兩廡東爲講堂後爲道寮又東北爲亭曰放鶴又爲雷壇於後山之頂復爲亭

曰看雲然後是山之勝無不畢獻而元宇之成日脩經始於某月日告成於某月日侯綱維之力蓋勤勤焉

普惠寺在縣西南里許唐中和二年壬寅建舊名西禪元末燬明洪武四年辛未修復改今名

靈山寺在縣東十五里即南康玉山龍華寺唐貞觀五年辛卯建明洪武永樂間修宋時有鐵船僧自廬山來面壁於此前爲山門揖鐘鼓二峯中爲大雄殿左倚峭壁右爲僧舍張尚瑗題之曰窈而深

譚孔經詩云仙潭分徑下平田古寺斜依怪石邊峭壁半龕棲佛相懸崖百尺濺珠泉虬松偃蓋遮丹嶂玉筍如椽卓雪天此夜揮絃兼索韻鷄鳴風雨不成眠

學濂詩云古寺巍然絕壁隈同人連履踏蒼苔層層花
影泉流出嫋嫋琴聲竹送來玉筍峯頭雲化鶴白蓮池
畔月生臺山靈未許全探勝留下清幽惹客迴
東龕寺唐乾寧二年乙卯建久廢

唐子儀詩云東龕古寺寄巖麓令公讀書有遺躅瑟瑟
風語龍髯松瀟瀟雨敲鳳尾竹流傳香火將千秋晨鐘
暮鼓雲悠悠鸞笙鶴駕碧霄遠神歸故國應遠遊

妙明寺在縣北十里文溪唐貞觀四年庚寅建明洪武七
年甲寅重修寺立土圍前臨濊水代有修葺僧佛興建
石橋跨江名曰文興知縣張尚瑗記

圓覺寺在興廉里塘石村唐貞觀時建宋改名感化黃令

贛州府志

卷三七

興國縣寺

四十六

惟桂復舊名院宇幽觀庭中古檜二株

朝陽菴在下黃嶺其上曰上黃菴曰白蓮菴

千僧寺在衣錦鄉蓮花山麓 磔下菴亦在衣錦鄉

白華菴在寶城鄉白石山

張尚瑗詩云何年談上品嘉號被幽岑靜對鬢陀相深
闕潔白心違顏愴離獸缺養愧惟禽繞徑繁花發聊當
朱萼尋

大烏山寺因山得名有三仙殿

鶴雲寺一名白沙寺在殷富

延壽寺在清德鄉新村唐太和二年戊申建明洪武間重
修寺有巨鐘景泰庚午鑄

楓樹菴在夕陽嶺亦曰復古禪林登山三里許有菴曰薤蘿

張尚瑗詩云居山遂茹山山僧樂難罄松杉官稅賒茶筍齋糧賸喧幽鳥雀林狎嶮黽徑投棲一訪之蒼靄天方暝偃柏與拔柗灑灑泉鳴磴雙林三里間窈窕殊勝采菽薦時鮮錯雜蔬盤釘桂花何處發客夢清屢醒晨鐘憫吏勞秋月窺禪定何時脫塵馬寂歷憂孤磬起行謝柴扉階莎露珠凝

龍華山寺在大足鄉羊山舊訛爲煬帝祠寺居山頂東向拱城邑

唐邦佐詩云有約尋僧並出城葛衣竹杖陟山輕分明

贛州府志

卷三七

興國縣寺

四十七

鐘鼓從空落繚繞川原入眺平雲護龍宮晴亦濕石開禪榻暑還清憑虛抖擻塵襟淨不負南征是此行龍菴廻結倚雲端石徑紆廻車馬難携酒臨空煩地主有僧對客坐蒲團斜陽鳥道千林暝峭壁風生五月寒醉倚危欄遙指點片雲直北是長安

感化寺在興廉里唐貞觀間名天花山圓覺禪院宋改今名

曾倪天花寺詩云月色平於岸風寒欲下霜烟含青嶂白楓壓綠溪黃繫艇尋幽處敲門到上方叅天垂白柏歷遍幾滄桑

鶴林寺在儒林鄉

張爾期詩云鶴鳴寺裡夜鳴鐘百八聲傳度遠松人在
翠微深處卧一時詩思落前峰

正覺寺在大足鄉忠孝新里 楞嚴寺亦在大足鄉