



## 短評

### 紀念血的五月

汪精衛漢奸，和肅清破壞抗建的奸黨。

隨着歷史

奮鬥創造出來的。

巨輪地飛奔，

一句誇大的話。

偉大的五月又

來到了人間，這正是石榴花

我們紀念這血的五月，我們

要提高青年的政治覺覺性，加強

團結青年的力量，展開目前更偉

大的戰鬥，剷除日本軍閥，消滅

開得鮮紅的時節，燃燒來了人們

血的回憶和創的隱痛。

五月，這悲壯、熱烈、沉痛

### 「五四」與婦女運動

的五月，是中國青年反帝國主義。反對封建、反軍閥的偉大的鬥爭的一月。是中國青年的血和淚交織成的一頁。它給中國近代史留下了一不可磨滅的血印，如「五四」「五四」「五七」「五九」「五卅」這一把潛藏在年青人底心的怒火，都燃燒在這可歌可泣的五月。所以

有人說：「五月的偉大是年青人

的五月，是中國青年反帝國主義

無疑的「五四」運動的展開是婦女解放運動的先聲，雖然過去的婦女同胞由於教育的落後，舊禮教的束縛，沒有發揮她們偉大的力量，然而這個劃時代的青年運動給予婦女解放運動的前途，確具有着不可磨滅的價值。

由于時代的前進，歷史的昭

示，婦運在現在已有着更光明燦爛的前途，因此在紀念今年「五四」運動的時候，我們一面固然要發揚「五四」精神，一面更要把握運動的重心；在爭取民族解放運動的完全勝利裏，婦女解放運動才

有獲得成功的一天。（越人）

956106

# 青島運動年報

## 言宣動運四五

現在日本在國際和會，要求併吞青島，管理山東一切權利，就要成功了。他們的外交大勝利了。我們的外交，大失敗了，山東大勢一去，就是破壞中國的領土。中國的領土被破壞，中國就亡了。所以

我們學界，今天排隊到公使館，去要求各國出來維持公理。務望全國工商各界，一律起來，設法開闢國民大會，外爭主權，內除國賊，中國存亡，就在此一舉了。今與全國同胞立兩個信條道：中國的土地，可以征服，而不可以動搖。中國的人民可以殺戮，而不可以低頭。國亡了，同胞起來呀！

正是民國八年五月四日的早上十點鐘，我從北京高等師範回到北京大學新潮社，坐下不久，狄君武先生（那時候叫狄福鼎），推門進來，說是北京八校學生代表會議，推北大起草一個宣言，要我執筆，下午一時要用的。時間迫促，我也無法推辭，於是凝神了一會，寫了這一編簡短的文章，立刻送到北大戰員李李白先生辦的一個實話報的印刷所去印，請他馬上印五萬張。承他特別幫忙，排了好幾版，於下午一點的時候，已經印了兩萬張以上送到天安門。這是當時五四運動唯一的正式宣言。這篇文章雖然是我寫的，但是我相信我是於倉卒之間，綜合當時大家的情緒，大家的信念而寫成的。裏面的話，僅就「外爭主權，內除國賊」兩句來說，後來應用起來就是「打倒帝國主義」和「打倒官僚軍閥」兩個國民革命的口號。「爭取國家民族的獨立自由平等」也和這兩句話在意識方法上是一致的。到現在這個偉大抗戰時代的口號「打倒日本帝國主義」和「肅清漢奸」，難道不是表現五四運動一貫的精神嗎？

## 怎樣做一個比五四時代更偉大的青年

羅靜遠

在我國全民對倭寇抗戰進入第五個年頭，敵軍愈拖愈爛，我軍愈戰愈強的今日，正逢我們三十年的「五四」青年節，全中國的青年，應以愉快

的心境，熱烈的情緒，來紀念！來慶祝！人生時

期的劃分，通常以六七歲至十二三歲為兒童期，

十四五歲至四五歲為青年期，廿六七歲至四十

五六歲為壯年期，四十六歲以後為老年期，青年

期所佔的時間，不過十年，我們的知識、思想、

體育、習慣、和行為，雖不完全，也算大部份是

在這短短的十年中孕育長成的，我們想做有為有

守不背時代性的青年。

第一要有高尚的理想。理想為想像力判斷力和創造力三者的綜和；有豐富的想像力才有正確的判斷力；有正確的判斷力，才有生動的創造力；我們有理想，才不會墨守成規，才不會故步

自封所謂理想不是種種舊觀念自由聯合成的新觀念，乃是經過嚴密思考過程、分析、綜合、比較、評判、各種步驟所得的結論。

第二要有廣博的知識。知識是人類最高智慧發展的結晶，是人類經驗中最可珍貴的寶藏，知識是精神生活的要素，是指導物質生活的原動力；我們可以說一部宇宙進化史，是一部知識發達史，想有淵博的知識，最有效的方法，自然是多讀書。總理於古今中外有關政治理道，有益民生國用的書，像十三經、廿四史、民約論、資本論等，無不專心閱覽，深加研究，其所以能創立學說，闡明主義者，皆平日讀書求知之功；總裁在應付外交，處理黨政，指揮軍事，日不暇給，席不暇暖之今日，每天還能在晚飯後，博覽羣書，精究學術，我國家民族在驚濤駭浪中，

總裁以光風霽月的心情，領導萬民，踏上抗戰勝利的坦途，非學有素養，識見高超者，焉能做到？

第三要有一貫的思想和堅定的信仰。總理在三民主義第一講開宗明義的說：「主義是一種思想，一種信仰，和一種力量。」又說：大凡人類對於一件事，研究其中的道理，最初發生思想，思想貫通以後，便起信仰，有了信仰，便生出力量。三民主義是淵源於中國固有的政治，與倫理哲學的正統思想，同時參酌中國現代的國情，採取歐美社會政治制度的精華，再加以總理自己的真知灼見所融鑄的思想體系，其精深博大，無與倫比。現在世界各國政黨所標榜的主義，風行一時的是：民主主義，共產主義，和法西斯主義。共產主義重視經濟，却只重視一個階級的利益，而忽視全民族的利益，更於民族和民權主義，非所顧及；法西斯主義，注重民族主義，却不重視民權和民生主義，且法西斯主義者的民族主義，只注意自己民族的利益，忽視其他民族的利益；民主主義雖注重民權，但對於選舉方法，極

不平等，加以資本主義的色彩太深，民生問題無法解決；這三種主義，都有缺點，只有三民主義，面面顧到，無偏頗割裂之弊。青年們要在一個主義——三民主義，一個政黨——中國國民黨，一個政府——國民政府，一個青年組織——三民主義青年團，一個領袖——蔣總裁領導之下，統一思想，堅定信仰。

在民國八年的今天，北平的青年，曾經轟轟烈烈地發動過一次內除國賊的運動，自廿六年我國全民與暴日開始作生死存亡的決鬥以後，四年的「五四」青年節，我們不僅以文字去紀念內除國賊的青年運動，更要以行動去實行外抗強敵的歷史使命，在最後勝利快到的現在，青年們要在國家至上，民族至上，意志集中，力量集中，軍事第一，勝利第一的大原則下，加緊團結，努力奮鬥！驅逐倭寇！還我河山！明年紀念「五四」青年節之日，即是慶祝抗戰最後勝利之時！

X

X

X

X

# 「五四」與青年

舒國藩

「五四」運動，是中國歷史上一個劃時代的標幟，無論是文化、政治、社會……各方面都因這個運動起着急劇的新陳代謝。

「五四」運動的原動力是什麼？是當時的一般青年，因此我們不談五四運動則已，談起五四運動又叫青年運動。

「五四」時代雖已過去了二十多年，但「五四」的精神却一直保存在青年群中。五四運動對於我國青年的思想的影響是很大的，當時所提倡的賽因斯（科學）和德謨克拉西（民主主義）的精神，一直到现在還有其客觀的價值，一直還受着重視，這就是牠偉大的所在。雖然在抗戰的今天，有不少地方應改變其努力的方向，但其大前提是不會背道而馳的。

這裏我們所要指出的是：當日的情勢與現在的環境的異同點，我們明白了這個，就可以把握志向而勇往邁進。

當日的情勢和現在的環境有什麼不同呢？第一：從前的政府，對於青年的思想行動，採取壓迫禁錮的手段，現在的政府，對於青年思想，青年訓練，專設部門而司其事，這是顯然進步的一點。第二：從前對於政治這東西，是非常秘密神祕的，青年們決不許公開參加政治活動，現在洞門大開，歡迎大家進去。第三：當時一般青年們對於國民黨，只敢暗地來同情，而不敢公然加入；現在則可以公開躊躇地去參加，而且各級學校都把他列為專科，可以憑個人悉心研究。第四：當時一般青年雖有熱情，有毅力，但沒有組織，

乏人領導，所以有許多地方還不免失敗，有許多青年不免誤入歧途而貽誤終生，現在則有廣大而嚴密的組織——三民主義青年團，有偉大卓絕的領袖——蔣總裁，因此步伐可以整齊，工作會有南針。

所以無論從那一方面講，現在比過去要進步多多。在抗戰建國的今天，我們要如何把握這些優越的條件而勇往邁進。總裁在告青年書中曾訓示我們：「青年為革命之先鋒隊，為國家之

**青年學生對國家所負的責任**

學生站在革命的地位，比什麼還重要，無論那一次革命，要是青年學生不去做革命的幹部，那革命一定不能突進的，「革命的基本是工人農人」這話是不錯。但是一般學生青年如果不能擔負革命的工作，不能領導着工人農人走上道路，沒有學生青年手拉着手的奮勇前進，這革命就一定受很大的損失。所以要國民革命成功，一定要各位青年趕快團結起來，聯合起來領導一般羣衆參加國民革命，才有希望。如其不然，學生團體不堅固，不能領導羣衆起來，那就給國民革命絕大的一個損失了。各位要明白，學生青年的責任，就在這個地方，千萬不可放棄的。

——團長：學生運動與青年的責任——

新生命，舉凡社會之進化，政治之革新，莫不有賴於青年的策動，而為其主力。」「況當茲強寇侵擾，抗戰經年，非常大時代業已降臨之今日，欲完成抗戰建國之艱鉅事業，自必更有賴於全國青年之一致團結，共同努力。」我們聽了這些訓示，應自知我們的責任是何等重大。我們要繼承「五四」的精神，加以大時代的洗禮，集中力量，加倍努力，來完成這個艱鉅而偉大的任務！

# 青年節致敵國青年書

親愛的青年朋友：

這樣的稱呼，在絕了交道且正在進行着戰爭的兩國間，多少是冒了點法律的險的。但是，我忘了一切，當我執筆寫這封信時，我的心目中只有一個世界般的大家庭存在，在這家庭中的份子，全是我父老兄弟諸姑姊妹一般；正因為如此，我乃放大胆的這樣稱呼你們。不是嗎？人類原本是不應該互相殘殺，爭誰來統治誰的；這個理由很明顯，正如在一個有家長的家庭中，永不會有兄弟，姊妹，互爭家長統治權一樣。若果如此，那不但不應是高等動物的人（人類是全如此的），卻是在低等動物的禽獸羣中，我也未曾聽或見過。更直截地說吧，這種「東西」，在宇宙內的生物界中，是不能存在的。

但，也許，你會問我：「世界既然是個大家庭，照理，也該有個家長呀！但『世界家庭』的家長有沒有呢？若有，是誰？」難道說是冥冥中的神麼？」

不，朋友！我並非唯神論者，因為我永不承認這個大家庭——世界的家長是冥冥中的神。我現在可以將我們總理所倡行的大同主義——三民主義的目的來作解釋。在他的這個主義中，已然導出了答案。但在此地，我須向你們提醒的：即巴古寧派的無政府主義是不能與大同主義相提並論的；因前者所認為最後目的，是實現一個「無為而治」的世界，就說它是順着自然發展吧（這似乎與我們國度裏的老莊政治哲學思想相近）其失之於十足的主觀觀念論與「烏托邦」是不言

斗 故

而喻的。而大同主義實現後的世界，仍主張有個權力機關，這個機關便相當於「家長」。家長對他的子女是當然盡心竭力培育愛護，不會有一個醜惡的統治的目的意識（我此處所指家庭，並非封建制下的專制家庭）的。同樣，在大同主義實現後的世界，那種權力機關——人為「家長」，對於它的人民也不過是盡一種管理的責任；換言之，即作為人民真正的公僕而已。（其實，家庭中的家長，若除去倫理的觀念，不也是爲子女的僕役一般嗎？朋友！惟有在那個「世界家庭」中，我們才是真正骨肉至親，我們彼此有同情，有瞭解，這同情與瞭解，完全建立在「愛」的偉大基石上。至於說到這個「家長」將爲「誰」，那也很容易解答，我們總理所主張而載於禮記禮運篇中的「選賢與能」一句話便是。在那個時候，武力是廢棄了，自然無須要爭奪「統治者」做，因此，便已無須要指明道「家長」將爲「誰」。一切事情均在和平的偉大的愛的環境裏進行。

朋友！武力是只能暫時給英雄主義者以安慰的。亞歷山大、拿破崙、秦始皇、成吉斯汗等都

不過逞雄世界僅幾十年而已。惟和平才能與日月長存。你們國內的，現在，那些軍閥們，頑武主義者，專只意味着侵略，殺害，把歷史倒拉回至幾千以前的野蠻時代，摧殘文化，違反說是保存或創造新文明，這種欺騙人的口語，是對不起你或我，更對不起人類的。我想：不，任何有智慧的人都會如此想：所謂「大亞細亞主義」「東亞協同體」「東亞新秩序」等，無非是侵略的別名。徒然加上一件詭譎的外衣，那對有識者有何用處？親愛的朋友們啊！我相信你們對這種認識也許比我們還更深切更清楚，只是被一種外在的惡勢力所鉗住，不得已只有將一顆熱情的久欲爆炸的心掩藏住了。這不是推理的說法，而是將我自己設身處地作比擬後所得出的結論。青年的心理，是大致不會相差很遠的：他愛和平，求真理，熱誠、忠勇……，他不顧目睹人類的靈魂——文化墮落或喪失，他願生長在偉大的愛的懷裏。但當他在現實的環境裏失望，而又爲種種原因（包括各種暴力在內）不可能或不到反抗時，他這時內心的鬱悶，苦惱是說不出的。及至他到了忍

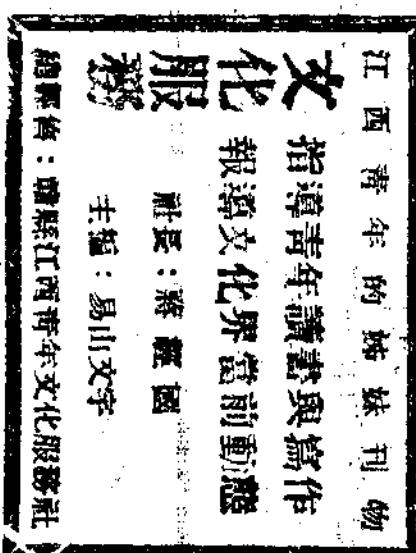
無可忍，或機會有利的時候，他會不顧一切的拿出不可形容的勇氣去與惡勢力拚鬥的。朋友！我為你們現在（或者是現在吧）的內心苦楚寄以無限同情，但我更千百倍於此，切望你們能發出猛獅般的巨吼！「力行」吧！是時候了！是你們忍無可忍的時候了！是機會有利的時候了！你見全世界的青年，都願獻身於為保全人類文化與和平的實現而奮鬥甚麼犧牲嗎？文明！和平！愛！

爲了它，我們不要再遲延了！我們要從速推倒軍閥，以及一切封建的殘餘勢力——愛、和平、文明、想實現與創造是需要與惜暴力，野蠻作一次總的決鬥的。

這個神聖的事業不要留給下一代吧！勝利了固不必談是我們的光榮，即使失敗了，我們也留下了奮鬥的教訓，勇敢的品性給他們（即下一代），讓他們好為我們失敗的補救，否則的話，我們只一味存着偷安的心理，焉知下代不比我們更偷安些？如此一代相因下去，試問：惡勢力那天才得淨除？永久的和平那天才能實現？不但如此，即於人的素質方面也將要一天壞似一天呢！

今天是我們國慶裏的青年節，在我的心胸，自然地聚集着許多感想，仗着三分長毛類，特地借這個機會來給你們寫信，一個我久藏心底的話語，希望你們能夠認清一切，拿出勇氣，先撲殺你們國內的軍閥，並結束對我國的侵略戰爭，然後共同攜手共同努力來建立一個永久和平的大同世界。

中國青年 ××× 啓 一九四一年  
五月三日



# ★「五四」運動的檢討

——為祝青年節而作——

★楊凱★

二十二年的今天，我青年界奮臂而起，以破釜沉舟的決心，和排山倒海的勇氣，掀起了空前未有的學生示威運動，這個運動的意義至深，範圍至廣，影響也極大，國賊曹汝霖，章宗祥，陸宗輿之被打倒，不過是這個運動的第一幕，他的效果和影響，直至今日還是很顯明的。回憶當年北平及各地的學生，向群衆作過聲色俱厲的檢查講；對奸商作過聲色俱厲的檢查；也會作過萬人空巷的焚燒仇貨的壯舉，但時間過了

二十二年，而一般羣衆知識的水準還如此低下，一般奸商囤積居奇，有的甚至私販仇貨，還如此的盛；國恥非但未雪，國難反達到了最嚴重的階段，因此有些人便發生懷疑了，不過事實雖然有許多不滿人意，但是「五四」運動確有它不可磨滅的價值和效果，所以、今天來檢討「五四」運動的得失，不是沒有意義的吧？

「五四」運動是中國一個劃時代的運動，起初是從事於政治的改革，後來竟普及於文化之全部

尼來有句名言，即是「對於一切事物、我們要重新估定其價值」

我國二千年來受了傳統思想之束縛，社會一般人士對於一切現存的事物，沒有人教給他們一一來重新估定價值，大家因襲陳說，附會賢的驟尾，國家社會進步的速度，遠不及東鄰小國的日本，「五四」運動以後，青年漸漸覺悟了，敢大膽地起來打破二千年來種種的傳統觀念，教人要養成一種懷疑精神，批評的態度，對於一切的事物，都要來一個重新估定的價值；當時新青年派出版之新青年雜誌，竟喊出打倒「孔家店」的口號，我國二千年來的禮教，於是失却了他的力量，這是思想解放的表現。

【二】民治主義的發揚：當時俄德先後發生革命，帝制都被推翻了，這種革命的狂潮，影響全世界，而中國也不能例外，所以

反軍閥，反國賊反帝國主義的體積壯舉，像狂潮似的氾濫於全國，「德國克拉西」及杜威之教育學說，國家主義派學說等，都風傳流行於一時「五三」案，和北伐運動之成功，抗日情緒之高漲，都是受了這種民治主義的影響。

【三】民族主義的勃興：我國人民的國家觀念和民族意識一向是很薄弱的，所以對於國事漠不關心，當時一般國戚因之得以橫行無忌，弄得政治腐敗異常，自巴黎和會失敗後，一般青年大聲疾呼，喚醒民衆共同起來，抵抗強權之呼聲，震動了全世界！從此，民族的意識，便滲入了我國人民的血液裏，國家觀念，便深印在我國人民的腦海裏，直到現在，有百萬以上的青年男女，穿上了戎裝，在前線殺敵，他們都是受了「國家至上」「民族至上」這個信念的力量所推動。

【四】科學研究的提倡：西洋哲學家科學家來華講學的，有杜里舒羅素葛利普杜威孟祿諸人，留學生之研究科學的也漸漸增多，國內青年對於科學也較前注重。中國科學社的成立，對於科學的提倡，很有力量，貢獻也很

【五】文字革命的蓬勃：我國文字自從韓愈在唐代提出古文二字以後，一千多來老是在古文圈套裏打轉，文章的內容，總嫌空虛，民國六年胡適在新青年上首先發表了文學改良芻議一篇，以後陳鈞秀又發表了文學革命論，「五四」運動以後。這種文學的革命的波濤，更為洶湧澎湃，

於極端懷疑主義，極端的個人主義，而對於社會的規律，國家的法制，都不甘受其拘束了，因此，學校時常發生學潮，家庭方面，也發生許多糾紛，這也是很不幸的事。

以上所說的是「五四」運動的缺點，真所謂「美中不足」了。

「五四」運動至今已二十二個年頭，時間過去了很久，可是這個運動並沒有停止，有人說：「五四」運動是否定傳統文化的起點，却不是他的終結。要完成這種偉大的運動，還要靠吾輩青年繼續不斷的努力，「五四」運動紀念日，在二十八年已定為「青年節」，就是這個意思。朋友們，努力吧。

# 歡迎：

青年人的革命活力，非老年人所能荷負，也非童年人所能企求，因為他們很少沾染陳腐的積習，富有蓬勃的朝氣高度的熱情。他們對於國家的強弱盛衰，民族的安危存亡有特別銳敏的感覺。

不惜苟安於惡劣的現狀，容易接受新的思潮，所以社會進化，政治、經濟、文化等一切的改革，都有賴于青年為其策動的主力，而他們亦樂於為此偉大的歷史任務奔走，努力！在歷史上，留下宏大的功績，寫着光榮的一頁。

青年，是民族的精華，是國家的靈魂，為人重視，受人愛戴，是不會偶然的。

歷史上中國的青年運動，雖成長於國民革命的進程中，但它的發生，却遠在二千多年前。

東漢桓帝時，宦官程忠等專橫，陷害賢良，太學生陶、張鳳、鄒泰、賈

彪等先後領諸生，上書朝廷，主持清議，請求去除奸邪，刷新政治，雖不幸均遭殘害失敗，但開中國青年（學生）運動的先聲。

北宋末年，金兵南下，當時天下皆知蔡京誤國，然在朝之人，大多威於權勢，閉口不敢言，欽宗因受困於胡，撤李綱以謝金人，高宗復錯用王伯彥、黃潛善，致國事不堪收拾，頻於危亡，太學生陳東等，迭聲上書奏陳，請起用李綱，罷黜汪黃，並勸帝駕親征，迎還二聖，轉歸京師，【汴京】勿輕幸金陵，偷圖苟安，祇因善言不蒙採納，一再詆怨皇室，被斬市郊。然而學生運動，並未因此停止，相繼而起者：孝宗時有張牛，光宗時有汪安仁，寧宗時有楊宏中，理宗時有黃僊伯等。

到了明代，神宗時顧憲成，高攀龍等，講學陸林書院，評論朝政。孫丕揚、鄒元祿、趙南星等繼之，開東林黨議政之風。崇禎初年，袁東、張溥、張采等復倡復社。先後雖並非皆以青年為主，但當時學生，聞風景附，實際參加，亦挾揚很大的力量。

## 回顧與前瞻

文 燥 李

遜清末葉，帝國主義者勢力，相繼侵入，割地賠款，褻辱國，國家民族，遭到前所未有的危難，在這絕續存亡關頭，國內有識之士，莫不倡言改革，尤以青年

學生，為最激烈，康有為所領導的立憲維新，便是他在北京應考時聯絡的考生「公車上書」的運動中展開序幕。這時期的另一方面，總理的革命運動也在萌芽，領導青年大眾，走上新的途徑，中國的青年運動，也就在這革命的洪流中，普遍成長。

自一總理乙酉決意革命，到辛亥革命成功，先後三十餘年，其間國苦奮鬥，莫不是青年發揮的力量，尤其是一般前進的知識青年。廣州起義，黃花崗發難，拋的是年青頭，灑的是青年血，慷慨赴義，壯烈犧牲，使外族指目正眼，使滿人喪魂裂胆，沒有青年率來前仆後繼的作戰，那裏

來中國革命成功，青年運動，是革命運動中有力的一環，很明顯的，是以反滿為第一任務，但在另一方面，更與君主主義的保皇黨，展开了民主革命反封建的鬥爭，與舊勢力衝突的結果，終于由革命青年實際投身于戰鬥中，獲得了光榮勝利！

辛亥革命成功，奠下了共和萬世之基，自由的新中國，排除了專制束縛，解脫了列強鵜鶘，嶄新的出現于世界上。方期艷精闢治，樹立新中國的規模，不幸為殘餘投機的舊軍閥，舊政客所玩誤，什麼「改元」「復辟」，圖飽一己的政客私慾，不惜賣國喪權。民國十八年巴黎和會，由於軍閥政客和帝國主義者勾結為禍，以致山東問題交涉失敗，舉國因此大憤，集矢於主持二十條交涉的曹汝霖，簽訂「欣然同意換文」的章宗祥，和經手日本借款的陸宗輿，北平學生首先發動，示威遊行，向總統府請願，要求懲辦賣國賊曹、章、陸，並擁至東城趙家樓，搗毀曹汝霖的住宅，一面打擊宗祥；一面則發動抵制日貨，實行對日經濟絕交。一時全國學生，紛紛響應，商

界繼起，工界接踵，罷課、罷市、罷工，轟動全國，並為社會代表，拒絕簽字於對德和約。這便是震撼世界的「五四運動」。自此以後，政府行動，幸受國民監督，而外交趨勢，亦為之轉變，青年們更以其沸騰熱血，轉力於新文化運動，輸入西洋學術，歐洲文明，各種新思潮，陸續在中國萌芽，謂在歷史上，可以說是空前的，對時代的，此種思潮把握着中國青年的運動，一直延續到以後的若干年，「五四運動」，是中國青年運動的轉捩點，「五四」是一個光榮的日子，有生氣，充滿活力，政府定之為青年節，紀年青年，是有其偉大的歷史意義與價值的。

自五四以後，中國的青年運動，便在不斷的普遍的展開。民國十四年五月，上海日商紗廠督理員，槍殺中國工人顧正紅，激動各界公憤，上海學生相率罷課，於五月三十日，領導工人，結隊環租界遊行，譯演示威，表示抗議，與印度巡捕發生衝突，死傷數十人，上海商界援助學生，一致罷市，組織上海工商聯合會，通電全國，宣佈反英，造成流血的「五卅慘案」。此後，有民

國十五年三月十八日的北平民衆運動，民國二十年「九一八」事變後的南京、北平、上海學生請願抗日運動，民國二十四年一月二十八日的北平青年愛國運動，雖在歷史上與五四運動各有其特殊意義和價值，但同至深感國家危亡，領受民族被侵略壓迫的苦難教訓而觸發的一種愛國的運動，是一樣地值得我們回憶與紀念，尤其是實地獻身國民革命，助進北伐的迅速成功，其功績偉大，更使我們不能忘記！

以上，把中國的青年運動，作了一個概略的史的敘述。現在，我們再掉轉頭來看看目前抗戰建國的大時代。國家為爭取勝利的軍隊中，戰場上，經濟建設，文化事業，處處需要革命的動力——青年。因此今日青年責任的重大，自非已往所可比，青年們將如何肩負起這時代的使命？完成這歷史的任務？今後的青年運動，應該走何種途徑？採取什麼方式？才能發揮巨大的力量，擔任艱鉅的工作，這是本文所欲商討的主題。檢討過去，所以策勵將自來。我們要明如何展開今後的青年運動，有一個確切的認識，知道它的變

化得失，取其所長，去其所短，再參照當前事實的需要，確立方針，然後運動的作用，才夠偉大。

自西漢、兩宋，以迄「五四」「五卅」、「一二九」，中國青年所表露的現象，可從三方面證明，就範圍言：第一是政治的：——譴斥奸惡，擁戴賢良，要求政治的刷新，例如西漢、兩宋、「五四」時的學生運動，在這方面所顯示的特質，是打倒漢奸賣國賊。第二是外交的：——發揚國民外交精神，反抗帝國主義。例如「五四」「五卅」時的學生運動，在這方面所顯示的特質，是反侵略，尤其是抵抗日本帝國主義。第三是文化的：——反過去的保守，開始接受外來的文化。

上的青年運動，所以多半是曇花一現，瞬息消逝，未嘗不是這個理由，就力量言：最初是少數貴族式的太學生，再而為資產階級的知識青年，最後普遍到工商界的青年大眾。可見歷史的任務，是愈到後來愈繁重，愈要更多數的人來負擔，才能勝任愉快，才能有成就。

時至今日，抗戰已入第五年，國家更上勝利第一，青年人應負起革命建國的責任，已無可諱言，故對於今後當如何展開青年運動，以發揮廣大的力量，在已經檢討了過去之後，我認為：

運動的目標——應當繼承過去，是多方面的：第一：政治方面是建國運動，——建設三民主義共和國。抗戰數年，為的是建國，要建國所以要抗戰，抗戰，換一句話說便是攘外，要攘外，先得安內，「安內攘外」是國家軍有的口號。依照這個原則，我們目前的安內工作，便時打倒漢奸賣國賊。漢奸無疑的是賣國賊，而賣國賊並不止漢奸這一種。祇要是別懷企圖有心妨礙抗戰，晌影建國的，我們都把它和汪精衛，周佛海等列為同

頭，要打倒！要剷除！

第二外交方面是反麥路運動，——打倒日本帝國主義。誰不尊重我們國家頭上主義的完整，誰要凌辱我們的獨立，誰更是我們的麥路者，我們要反抗，躺在面前的事實，我們七魄十血，捨兒子救日本的骨肉的骨肉，這是麥路者，這是我們的敵人，我們要反抗，反抗日本帝國主義，打倒日本軍閥統治，他們要把中國作為各自的一部分，變成日本的殖民地，這是麥路者，這是我們的敵人，我們要反抗，反抗日本帝國主義，打倒日本軍閥統治。

第三：文化方面是三民主義文化運動，——建立新的文化體系。所謂新的文化體系，是旨三民主義文化，要建設三民主義文化，首先從文化運動着手，這是必然的。那末目前各方正在倡導的三民主義文化運動，青年更應負起推進的責任，使三民主義思想化，藝術化，制度化行動化，樹立三民主義共和國百世的規模，萬年之安基。

運動的方式上，計對着過去的缺點，今後的青年運動，應該是要有嚴肅的組織，要有一定的中心思想，要有強有力的領導，凡此種種，在現在已用不着我們一再來研討，政府深知青年運動的重要，已有計劃地成立了三民主義青年團，組織青年，訓練青年，領導青年。這裏，我所要提

出的是青年們都應該投入團的懷抱，在團的組織中，接受團的領導，為實現團的中心思想——三民主義而奮鬥。如此，方能使意志集中，力量集中，工作效能廣大，而青年運動，也就可以乘之以宣傳，永為社會進化，政治、經濟、文化等改革的主力。

運動的動力———感在目前這個抗戰建國的大時代中，工作艱鉅，責任重大，已不是部份的少數人所能擔負，所以今日的青年運動，應該普遍地發動全體青年大眾，學生、商人、工人，尤其其主要的是佔全國人口大多數的農民——青年農民均力圖。今日青年團的組織，是不分男女，不分階級，是青年運動的核心。祇有團領導青年，青年擁護團，然後青年運動，才能夠在各方面發揮其最大作用。

——青年是民族的精華，是國家的靈魂，為人重視，受人愛戴，軍隊中，戰場上，經濟建設，文化事業，處處需要你，青年運動是革命的主力，歷史史上，有光榮的功績，時代中，負重大的使命。青年們應該在實踐中活用過去的教訓，迎合當前的要務，依一定組織，最有效方式，用全體力量，爭取青年運動，更廣大的開展，中國的青年運動，是有燦爛的前途的！

【完】

時光如流水般消逝，反日帝國主義及其工具的「五四」運動二十二週年紀念又來臨了。日本乘着歐戰的機會，單獨的積極的侵略中國，壓倒了中國民族資本的發展，更而使得無政府主義式的手段，威嚇發世凱歸結滅亡中國的二十一条件，及奪取山東的權利，因此，激起了全體中國人的憤慨，一九一九年「五四」的反日運動，便在這樣場合下爆發了。

想起當時的北平學生，痛感了國恥，焚燒了漢奸的住宅，查繳了敵貨，極端的引起了各省學商工各界的紛紛罷課罷市罷工的聯應，慷慨激昂，是給予日本帝國主義強有力的打擊，也就是革命後廣大群衆開始提出反帝國主義反軍閥的行動，這運動，是民族解放運動的一大轉變，

## 學 生 運 動 的 歷 史 教 訓 與 今 後 的 開 展 啓 凡

是文化運動的分金爐，而予以偉大的「五四」運動。

但是，這運動不能繼續的向上發展，便很快的沉寂失敗下去，這不能不是一件憾事，吾云：「前事不忘，後事之師。」我們今天來紀念這偉大的「五四」運動，檢討它遺留給我們的教訓，去決定將來工作的動向，是非常重要的。

(一)「五四」運動，是大部份中國的知識份子與小有產者要求民族覺醒及民族解放的運動，他們動搖不定，沒有堅固的組織性，和長期鬥爭的勇氣。當革命高潮到來，很熱烈的麼進革命隊伍中，但遇革命處於嚴重的失敗，又抱頭鼠竄的離開革命的陣營，或簡直成爲反革命的工具。

(二)「五四」運動中站在領導地位的僅是一批

小有產者的知識份子。當時的生產大眾尚未抬頭，同時一般知識份子也忽略了去動員廣大的羣衆，來參加這偉大的運動。

(三)巴黎和會上，他們提出了各種要求，這無異向強盜要求給還被搶去的物件，這表示了祇知乞憐於帝國主義，不能自力更生的作堅決的反帝鬥爭。

(四)在這次運動的知識份子中，一部份受了新宿念的影響，但一部份却接受丁歐美資本主義的文化精神之影响——如國家主義及實驗主義派等的指頭，因主張上的不同，所以互相抨擊，埋伏下了知識份子分化的基本而歸於失敗。

(五四)以後，民族的危機日益加深，日本帝國主義的侵略也變本加厲，於是掀起了普遍的救國高潮展開了全國的救亡運動，廣泛的發揚了不是歷史的重壓，在(五四)運動十七週年的廿五年，國防前線的牠又撕開了新的和進步的救國運動——(二九)。它的意義是和(五四)一樣的。同樣的向帝國主義的鬥爭上。日本帝國主義，但它們的產生都不像(五四)般的脆弱，他們的行動，是強烈激昂的抗戰行動，這一切，雖較(五四)有了長足的进步，但不免還是帶有許多誤謬的地方。

主要的就是同學間的意志不齊一，不是前進的鄙棄舊伍的，就是把那部份平日只埋頭讀書，

不管課本以外的人，不但不想方法去說服他們，反而看他們不起，不屑與他們為伍，因此，在救國運動上，力量就形成分裂。

其次，是仍繼不了過去(五四)時代的少數人生動，和帶有英雄色彩的風頭主義，把工作安置在少數人的肩上，使少數人疲勞過度，不能盡他所負的使命。

因為如此，所以這偉大的「一二·九」。也和一五四一樣的遭遇了失敗。

我們從這兩次的學生運動的歷史教訓中，應當怎樣去檢討我們今後的運動展開呢？我認為：

(一)我們首先要學生一致協調，一致努力；學校與學校間，師生與乙她間，同學與同學間，應化除歧見，不應該有(風頭主義)的英雄色彩，應利用一校或一地的客觀條件，在抗戰建國的目標下，盡力去動員每一個同學，集中各種力量，形成一個強有力的抗戰組織。

(二)要發動民衆力量，抗敵建國工作，必需

有廣大的羣衆加入，才能夠取得勝利，過去兩次的運動因紹略這點而失敗，所以，今後我們應

把抗戰工作發動民衆力赴一齊參加努力，所謂國民總動員是也，那麼全國力量集中無疑地勝利是屬於我們的，青年學生們在

團長的抗戰到底，領導下一致努力起來吧！

## 各國青年訓練之特點 白映摘

(一)目的：德國青年訓練的目的，是造就國社黨的信徒，意大利的目的，是造就法西斯的信徒。蘇俄的目的，是造就共產主義的信徒。

(二)組織：俄德意三國只有黨的青年組織，絕不許任何其他的青年組織存在有強制青年加入的性質。美國不但並無唯一的黨的青年的組織，並且使各種青年組織互相競爭，同時並存。青年之加入或退出，並不受黨屬之懲處或限制。

德國的兒童，少年及青年都包括在希特勒青年團一個組織裏。而俄國却分作三個階段。意大利的青年組織，雖然同蘇俄相似在年齡的限制上，又有差別。

(三)訓練。俄德意三國均採取嚴格的軍隊方式，故對於軍事訓練特別注重。美國則採取自由的教育方式，故對於生產技術格外關心。又德意之軍事訓練只限於男子，蘇俄則男女無別。

(四)工作。蘇俄青年組織的工作，大半在於協助國家完成各種建設工作。如政治宣傳、推廣社會教育、反宗教等。德國青年，注意社會服務工作，如幫助農業改良土壤，築路防災等。意大利青年格外努力從事生產事業及努力掃除文盲兩項工作。美國平時的青年組織多側重取得知識技能之教育色彩，臨時的青年組織；如青年勞作隊等之工作，多為培植森林，修建道路及公園等社會建設一類的實際工作。

# 風雨飄搖中的新加坡

巫志良譯  
Ernest O. Hauser 作

【21】———刊月年青國典

當印度太平南洋之衝的新加坡，是世界第一海軍根據地，是白人維護遠東利益的大本營。美國海軍能來防衛它麼？它有雄偉的堡壘，它有優良的大師飛機船塢；——使敵人躊躇遠望而不敢近。但是它沒有強大的海軍。英國不能從歐洲抽調艦隊來這裏駐守，在香港的巡洋艦驅逐艦潛水艇等亞洲的艦隊，又不能有所呼應。而美國呢，相反地，她擁有實力雄厚的太平洋艦隊，但沒有適當的遠東海軍根據地給它們活動。所以有英美軍事協定的呼聲英國將新加坡軍隊讓給美海軍使用，其意義極為重大。

———英國早就明白了她遠東惟一的敵人——日本

，故遠在一九二三年決定了建築新加坡要塞的計劃，她不惜以八千萬元的鉅款來設備這大規模的軍港，以備收容龐大的海軍。我們把地圖一看，可知道這熱帶的彈丸小島的地位是如何的重要。它掌握着由太平洋西進印度洋的咽喉。由荷印華島而菲律賓，香港，越南以及泰國和馬來諸邦，形成一大圓周，而新加坡恰居於這圓周的核心。

甚而東至加拿大西岸，西至非洲東岸，南至澳洲和新西蘭，都與新加坡遙遙相應，息息相關！英國四分之三的領土都環視着它，所以新加坡之那麼重要就是這種緣故。

近來日本駁駁南下，早欲染指荷印擄取新加

自然，由新加坡到西三島相距三千多英里之遙，彼此似沒有多大的關係，但日本海軍在中國沿海蔓延着，海南島，這海南氣要地，在日本掌握中，越南也在他的控制之下，而在新加坡頭上而相距五百英里的西貢軍港，是日本南進的最前哨，在日人眼中，那細小點綴着的美麗的新加坡海港，已非可驕而不可帥的海中威權，而是真正的事實了。

### 日海軍東裝待命

英國為要防止日本南進保全其遠東殖民地的利益，故不惜犧牲極大建設堅強的新加坡要塞，以防萬一，現日本在該軍事陷於進退維谷之境，他們所期望的「勝利」是那麼渺茫，不但得不到中國的資源，反而況是愈陷愈深，所以他們一面急欲解決「中國事件」，一面準備乘機南進，攫取荷印資源，他們的海軍已東裝待命，準備向蘇門答臘的海洋中推進，那些豐富的石油、樟腦、錫礦、黃金等天然的資源，就是他們南進的標的物。此後日本會走向那一條路呢？這要看英倫，

巴爾幹和非洲各方面演變如何而決定，也許還要看看目前新加坡的這一張牌是怎麼樣。東京海軍司令部期襲着他們歐洲的盟兄給他們一個綠色的信號，但新加坡始終現出紅色信號，是的，那是不可輕易走近的危險地帶！

無疑的，進攻荷印的計劃，早經東京司令部詳細的佈置好了。這些星散在南太平洋的島嶼，總計面積幾和美國領土那麼廣大，住民共六千五百萬，它們富有的天產是樹膠、錫、金、木、棉、金雞納霜和硫東最大的油田。這些物產畢為日本所垂涎，他們想把這些原料輸送他們的工廠裏去，想把那黃金去充實他們空虛的財庫，更欲把這些有廣大民眾的地方成為他們傾銷貨物的市場。

### 荷印的防衛問題

荷印羣島究竟能保守得住麼？這最令人關心的問題。它們正竭力加強防衛的工作，荷印地方當局已將島上全體人民組織了強有力的武裝隊伍；海軍以泗水及其他港口為根據地，實力頗為雄厚；空軍力量，聽說極為強固，各種飛機都是美

國最新式的產品。但這些力量能否充分地阻止那羣近門前的敵人，尚在疑問，各島防禦問題的困難，正和挪威相似，各島的四週都被海洋環繞着，有無限長的海岸線，隨處都有受敵登陸的可能，又如婆羅洲的許多港灣，都相互那密佈的叢林，每個洞穴，彼此斷絕了聯絡，敵人的輕便艦隊隨時可以侵入，雖然，他們終會被強大的軍力所擊潰的。

有許多軍事專家不相信日本能抽調充分的海軍來遠征南洋羣島，也不相信他們會那麼順利的不受挫折的達到目的。但我們要知道他們南進的第一步是在攫取局部的一二軍事地點，並不是想立即佔領整個的南洋，故無須如我們所想像的那麼強大的海軍。德國並未用強大的艦隊駛入挪威峽江，而很快的將挪威握在手裏。也就是一個例證。且海爾島和越南是他們前進的前哨，故無須由三島或涉遠征。敵人的詭計陰謀是不可測度的，我們應時時謹慎戒備，萬不可存輕敵之心，當我們發覺敵人南進而及時阻止了他們時，我們難以爲這不過是敵人的試探而已，切不可以爲敵

人已給我們可成了一。  
十小時內，我們可將新加坡的軍隊和一切軍備由海上運往巴達維亞，若由空中輸送則不過兩小時，荷印與新加坡實唇齒相關，所以保衛荷印，亦即保衛新加坡。

### 不列顛的利害

在荷印本國未淪陷前，對荷印的防衛問題，即已列為保衛新加坡計劃中的一環了英國在荷的經濟上佔有重要的位置。英國人的投資，總計不下一萬三千萬元，不列顛在這方面對殖民地的商業和交通，更有密切的關係，就經濟利益來說，她固不忍荷印諸島墮入敵人手中，但她更不容敵人在這裏切斷了帝國的交通，更不容敵人的大砲口在這裏瞄準着新加坡的咽喉！所以今日英國對防護荷印的責任，實非小可。

美國國務卿赫爾曾鄭重聲明美國決以全力援助荷印，以維護她在南太平洋的利益。我們調查美國每年外貿入口統計，可知荷印樹膠佔其中重大的數目，同時她更需要馬來半島的錫以助她順

利的完成建軍計劃，但美國為要援助荷印，必須有優於菲律賓的海軍根據地——新加坡。海軍在平時，每年至少須洗擦船身兩次，但菲律賓沒有船塢來收容那些艦隊做修整檢查的重要工作。而遠東最優良最近便的船塢則在新加坡。馬耳他的英國艦隊，那以遠隔六千英里之遙的新加坡為補給站。那規模宏大的統轄着多數艦隊的浮船塢也由英倫遷移到新加坡來。假如英美共同使用新加坡，將可同時在這裏大放光芒。各有軍港而無艦隊駐守，恰如養雞場中沒有雞兒一樣！

### 馬尼刺在監視中

菲律賓的位置適處於日本南進的航途，在他北面的台灣，可謂遙相望。故菲律賓實處於日本的虎口內，早已受敵人的監視。沿岸有許多港口尚未設防，馬尼刺機也沒有適當的設備，敵人在這些地帶登陸，並不是很困難的事。總之，不管麥克·亞塔爾將軍怎樣努力，菲島防務，仍是脆弱可憐！如果真的要保衛菲律賓，美國非有強大的艦隊駐守新加坡不可！

### 在和平的空氣裏

新加坡似仍籠罩在和平空氣中，並不怎樣顯現出戰時的狀態。只要軍港中沒停泊軍艦，那麼，初抵岸的旅客，當不會感覺到他腳踏着的小島，就是「明天」的戰場。它在十八世紀前，原是荒謬的魚場；自一八一九年被英國東印度公司佔得後，這彈丸小島遂一躍而為世界最大通商口岸之一。它掌握著東西交通的咽喉，執著歐人在遠東商業之牛耳，每年貿易總額達七萬五千萬元。每天靠岸的輪船，不下二百五十艘，它們由西東來

要之英國讓與新加坡軍港使用的美國人士，都以為如果美海軍以新加坡為根據地，則不但敵人的水雷地雷和飛機威脅下的菲律賓艦隊，可以脫離虎口自由活動，而且它們可以由此遠征一千五百里外去擾亂戰略南進的敵人以致勝利的戰果。只要美國龐大的海軍移到新加坡來，即可掣肘冒險南進的敵人之命脈！所以當英美合作計劃發表後，難怪敵外相松岡發出絕望的悲慘的哀鳴。

亞、新西蘭各地。平時，它是東南亞的商業金融匯聚地。中日戰爭爆發後，中國沿海各港口被敵封鎖，而新加坡便繼之成為中國對外貿易的樞紐，必先入港碇泊，然後轉往中國、日本、澳大利各港輸送貨物，必先寄泊於此藉以渡過「危險地帶」，然後由滇新路轉達內地。所以目前的新加坡，無論在商業上交通上，更形活躍。

依照各種地理教科書的記載，馬來半島是馬來人居住的地方；但在新加坡，恐怕你不容易看見他們。這些慈和瀟灑的邊鋒懶惰的棕色印度徒，仍舊過着悠閒安靜的鄉林生活。島上七十二萬人口中，華僑佔最多數，他們都是活潑有為，剛毅勇敢，堅苦耐勞的好漢，他們是極有秩序的良好公民，他們中有的是苦力，有的是富商。近來日人潛入新島的很多，他們總計已不下數千人了。這是不能不使英國政府掛心的事。所以他們有「黃禍」的稱號。他是有嚴密組織的別動隊，他們活動是不可捉摸的。他們中大多數是商人。十一月本棉賣完后新加坡，這是蘭加拉爾的商人的致命傷。目前華僑團體反日的風潮極盛，抵

制日貨，抵制日人，和他們斷絕通商。但日本魚民，雖被取消了魚業權，却仍在新嘉坡近海岸上活動着。島上還居留着日本的勞工、和日本各大公司各航線的代表，那日本高爾夫球場，日本會社……誰敢說這些不是日本的第五艦隊呢？

## 準備着『那一天』

離新加坡城十二英里的鄉林地带，隱伏着莊嚴雄偉的「砲台」，在北岸的森林地，佈置着軍火庫，兵艦修理廠和兩個廣大的船塢，這就形成了震動世界的海軍根據地。附近還有，那由許多泥地和柳林建築而成的皇家空軍根據地，東方第一等無線電台，和許多大油池庫中儲着汽油，至少可供出入該港的艦隊半年之用。島上有十八吋口径的大砲拱衛着，還有巨型的探照燈，高射砲和潛水艇的鋼網。是的，新加巴準備着「明大」的光驅。

這裏還有重要的空軍，其中包含普洛克特式轟炸機，這裏是戰時向美國訂購的，它們於一九四〇年由海上運往澳大利亞，然後由澳洲機師駕

抵新嘉坡。那些機師現已肩負着保衛新加坡的重任。這些飛機，每天不斷的在雲海上空盤旋着巡邏着，且常常飛往五英里之遙的海空中去偵察。新嘉坡的戰時人力增加極速。在陸上駐守着三營不列顥步兵，和許多印度騎兵（其中有一隊印度防空團）及七千餘機械化部隊，他們正等候着光榮的「明天」。

事實告訴我們，新加坡計劃的目的是在防禦敵人而不是侵略他人的，企圖南進的敵人，當會再三考慮到這「東方的直布羅陀」吧。那具有二十五哩射程的大砲，或會使敵人遠離在這個範圍之外。但有一種可怕的危險性：敵人並不是愚蠢的，他們不會從正面來攻擊這強固的堡壘，他們將會採用迂迴的戰略。法國作戰不到一月即告瓦解，這是建築馬奇諾線技師所夢想不到的！

### 令人注目的泰國

馬來亞是一股長形而略帶斜曲的，北狹而南寬的半島，新加坡即在它最南的尖端上。百新島往北五百英里的地方，是半島的最狹處。這只有

一衣帶的克拉地峽，即把印度太平兩洋分了家，若從這裏斬斷了馬來亞半島，那麼新加坡的命運也就完了。克拉地峽是泰國的領土，她（泰國）是東南亞唯一的獨立國，是染上了色彩的東方叢林王國，近年來已使新加坡當局對她投上了焦慮的眼光。在英日衝突之下，她將淪為比利時第二！

目前日本在泰的勢力，日益膨脹。無疑的，她在被列入大「東亞」的圈套中。新近日本企圖在曼谷設立公使館以遂行他的陰謀，且在越南日軍威脅下，她將被迫「拜日本為盟兄」。

如果日本在泰國建立了空軍根據地，那麼，新加坡隨時有受轟炸的可能。更可怕的是泰國潛伏着親日的傾向。在她南部克拉地峽，最狹處不過二十五英里，那些南北方向的山脈，沿在這裏被那山谷所截斷。附近的泥土，都是很疏鬆的沖積層，太平洋和印度洋的水平線是相等的，所以在這裏開鑿運河，工作上並不是挺困難的事。好幾年前，即謠傳着日本將以經濟力量和技術人才幫助泰國開鑿這條運河。不過到現在，還沒有輪船從這地峽爬去。但新島的商人們却不想望這方向。

發抖；如果克拉運河開通了，東西往來可節省三天的航程，他們壟斷新島商業大權，將被剝奪淨盡。在軍路上說，若是這印度洋的另一門戶打開了，試問那十八吋口徑的大砲，還有什麼用處呢？

### 英國掌握着泰國財庫

只要大英帝國還存在着，那克拉運河是不容易開闢的。它的西面的進口，適在緬甸南端，在這裏，英國的大砲，可隨時給予致命的打擊。而且，英國仍舊操縱着泰國的經濟大權，泰國的一切公債，都是倫敦各銀行的金錢貸款。她的預算是一由一位英國經濟顧問計劃的，無論在公共事業上或私人事業上，大部份掌握在英人手中。聽說英駐泰公使約西亞，最近已允許給她二十萬元的鉅款。是的，窮乏的泰國是需要金錢，誰能給她較大量的金錢，她就會向誰拱手。萬一她跳向日本那方面去，我想，新加坡計劃實有修正的必要。

若說馬奇訪新是保衛法蘭西的生命線，那

麼，新加坡就是大英帝國保衛遠東殖民地的生命點，所以英國政府不顧國會的反對，毅然撥百萬鉅資來建築這個軍港以阻止日本的南進。當二十年前新加坡計劃產生後，日本正努力整軍經武，他的工業形成長足的進展，市場日益擴大，國勢逐漸堅固，乃進一步想尋求一個優良的海軍根據地以和列強爭霸。但這時歐洲和平無事，英國可從容監視日本，自德國的納粹黨興起後，他便不能和從前一樣以全力來應付遠東的敵人了。

直壓歐戰爆發後，英國才配備了五個完全艦隊到新加坡來。但這是很危險的事情，固然它們的力量是那麼單薄。美國海軍能來援救宅們嗎？——敵人的力量，是不容輕視的。他們已一天一天的接近了赤道，新加坡海峽的水面，越形危急了。那遙洋艦將敵人飛機和潛水艇的掣肘而不能活動。而且，建造軍艦是要多大的經費呀！在目前想出來的時候，恐怕是很困難了！

# 全圖青年大會開幕

是空前的創舉！  
是偉大的一劃！

## 興國女青年茶話會速寫 啓九

一、會前點滴  
春給人們帶來了喜悅，愉快、興奮的消息。

義青年團興國分團部婦女指導處，婦女會聯合招待興國各界女青年茶話會」的大字，它告訴了人們是一個如何快樂的消息，街頭巷尾一簇簇的姐妹們，交頭接耳的在談論着那一天盛況的來臨。

三民主義青年團興國分團部為圓滿女青年精神起見，特發起聯合

興國婦女指導處及婦女會三團體招待興國各界女青年茶話會主辦的是興國分團部，會前的幾天，他們已經忙得不亦樂乎，在忙綠着布置一切，大街的壁面上，貼滿了

正是那「春和日暖鳥語花香」的季候，帶有詩意的時光，象徵著這一個不平凡的日子快到臨了。

### 二、揭開序幕

時間是四月二日正午十二時，興國分團部的禮堂，早已佈置得整齊肅穆，幾張長方桌合併的座位，蒙上了一幅綠色的布幕，代表自由的光輝，桌上的花瓶，襯托着血般的光芒，放射出馥郁的芬芳，溫暖着每一個與會者的心，刻劃出這

象是無限底光明，在這種緊張的會議空氣中，掛在中堂上的團長肖像，益顯得英武，莊嚴與偉大。

禮堂門首四圍幾幅巨型的標語，它像針一般刺入每個人的眼簾，警惕和歎慰的指出了今後她對婦女運動應如何努力奮鬥的方向。

一路上，層疊相接絡繹於途的女青年，形形色色的聚集在分團部的禮堂外，她們來自不同的職業單位，來自城市鄉村，但從她們樸質的臉上誠懇的內心中，可以看出她們都是抱着同一的熱望，參與這空前的盛會的。

在簽到簿上簽過名以後，幾位忙祿不暇的招待員在忙祿的招待着每一位新的來賓，時鐘剛剛敲過十二下，預備的座位已是擠得滿滿地，而且有不敷的可能，意外地參加者竟超出二百餘位以上，她們的面上，浮出一層欣懽的笑容，會場的空氣，交織出一幅繁張美麗的圖畫，這證明她們不是為了要享受茶點的口福，而是真正為着本身問題的解決而來的。

### 三、會觀禮場

主席易起，出現在羣雌之中，簡明的報告了此項招待各界女青年的意義，是的：「興國的女青年太過於沉寂了」筆者希望這一次的茶會，是拓植今後話題的女青年運動的第一砲；是今後婦女解放運動的先聲，同時並希望此次茶會能激動這死水般山城的回響。

在會中，她們的內心已深深地烙下了一道不可泯滅的痕跡，她們不受任何形式的拘束，交奏出親愛的曲調，歡樂代替了沉寂；跳躍戰勝了懦懼，在百多個的心胸中，傾訴出由衷的自我介紹，使大家熟悉像一家人一樣，她們更拋開了女兒的羞憚，勇敢的站起來爭取她們說話的機會了！

### 四、辯論進行中

許多意見被她們提出了，尤其是一位新從昆明來的吳女士，她們雖然是湖南人，但是一口流利的國語，給每個人帶來了許多關於大後方令人興奮的消息，可是她不願意花費大家的時間，在

掌聲中結束了她的談話。

接着參加各單位的代表，報告各單位內女工作人員的情形。楊繼由婦女指導處歐陽瑞女士報告了目前一位女同胞慘遭壓迫的情形，由於這一事外的提出引起了激昂熱烈的辯論：有的對於封建殘餘的桎梏表示革命；有的對於被壓迫者的本身表示憐恤，後來辯論的焦點轉移到男性身上來了，這倒難為了主席，因為他是個Hesitant。

辯論中，她們是不流於空談的，正如一位商職的同學說得好：「我們對這個問題，不敢不下什麼武斷的評論，因為我們現在還沒有力量，現在我們只有努力於學問，等待事業有成就之後，我們要全力以赴來幫助她，才不致流於空談。」

來了，由於大家共同的要求，提出一個非常聯誼組織的提案，由各團體推舉代表一人擔任「中國各界女青年聯誼會」的籌備委員，並全體通過投票。

蔣總裁及前方將士致敬，筆者相信這幾位籌備委員都是非常熱忱努力的，她們決不致使這兩項提案流於一般會議的「議而不行」，而使關心她

們的人們失望的吧！

## 五、餘興花絮

筆者報道了會場的點滴滴滴以後，未免近乎平鋪直敍了，所以特地向讀者推薦當天幾位出色的歌舞專家：

1. 商職全體女同學的「中華兒女」大合唱

2. 密司吳的獨唱

3. 密司特揚的二胡

4. 塞司馬的「秋水伊人曲」

5. 阿非的魔術

6. ×××的×××獨唱

7. ×××的×××

請君如不相信，可以當面試驗，才相信筆者這是一張兌現的支票。

山城的婦女以活潑嬌嫩的姿態在怒吼了！她們已緊緊地握起手來走向光明之坦途，筆者這一支秀筆，只不過繪畫出當時會場理不滿勃不斷的情緒之一萬分之一的情景吧了！

一九四一·四·六·於集中

## 京滬線建白

[31] 月年青與國

黃昏布幔，籠罩了六月江南，上弦粗斜斜的掛在天上，而遍地激起鴉濛銀波，啊！這是美麗之夜。

這時京滬線上正潛伏一丈民族的鐵流——師暫編第×游擊支隊，以突擊委縮在敵人的後方農開了，噴出鋼鐵樣的濺沫，不斷的給敵人嚴重打擊。

農民是竭誠歡迎我們的，所以，在工作上我們得到非常的便利，敵人雖抓住點線，但我却控制了面。

一聲，無線電將上場的命令送來了。

「有敵軍軍去京，迅子戒擊！」

個個像餓虎遇見羔羊，形容不出的高興。

老百姓領路，一個緊跟着一個，摸到運河，事先已有老百姓替我們預備船隻，很快將道條橫貫江南的大動脈，丟在腦後了。很忙的替京滬線舉行了前線禮，然後埋伏鐵路兩側。

「嘟！嘟！」的汽笛，劃開了夜的寂寥，導領隊長的口令，像雷一樣快地傳入大家的心田：血狂流，眼凝視，手拉着手榴彈的拉線，等待那未來的片刻。

「轟隆！轟啦啦！」

笨重而深沉的鋼鐵擦的嚙聲，近了更近了，版下的大地猛烈的振動著，腦子緊張得要裂開來。

「咯咯咯！」

戰鬥開始了：子彈，手榴彈，佈成濃密的火花，四面八方奔向廻外了的巨蟒；車頭不齊整地躺着喘氣。

「咯咯咯！」

敵人的重機關槍亦響了，火星穿來穿去，不斷地穿來穿去。

漸漸的，漸漸的，敵人的槍聲停止了。

忽然，「轟」的一聲，前排的弟兄們，藉手榴彈與機關槍的掩護，衝上車去……。

但是，大失所望，鬼子們死的死了，傷的在車上，在軌道旁水溝裏呻吟，活的大概已逃走了吧！

真不該，早知如此何必白白浪費許多彈丸。夜仍舊是夜，南方送來的熱風，拂着每個人的笑臉，押着二個負傷的俘虜與戰利品，一個緊跟一個，很快的又跨過大運河，回到我們宿營地××村了。

## 戰門演習



可夫

，充滿在被老北風吹得成紫醬色的臉上，更顯得英勇，堅毅。

『命令：有兵力較我優勢之敵，刻由毛店向我前進中其先頭部隊，已抵達梅林附近之李村，距此約三十里，本連有攻擊該敵之任務。命第二排為左翼，第三排為右翼隊，限一小時構築各項工事完成。完結』彭隊長很嚴肅的下着命令。

接着各隊依次帶開，相繼佔領陣地，百多雙草鞋着力磨擦在靜躺着的鵝卵石上，很有節奏的發出擦擦的响聲。這時每個人都沉浸在緊張嚴肅的氣氛裏。

『啪——噠！』前方開始接觸了。

『目標——正前方小高地，四百公尺處  
發現敵人散兵，輕機關槍組三發至五  
發點放，步槍組各放。』

『咖咖——咖——咖咖』

『——』

機關槍聲，步槍聲，不絕於耳。

幾分鐘的光景，操場上，已齊整整的站好了  
幾排銅牆鐵壁般的隊伍，個個雄糾糾氣昂昂的  
磨擦掌，精神抖擻的荷着「三八」式的步槍，準備着踏上民族解放鬥爭的戰場。興奮快活的色彩  
音。

同學們，都全副戎裝，像一群獵犬似的，迅速，敏捷地奔出了營房。

同學們，都全副戎裝，像一群獵犬似的，迅速，敏捷地奔出了營房。

『第二排向左翼增加！』

我們利用地形地物繞過了田陌，穿過了森林，在敵人的密集射擊中，我們看出了敵人空襲的空虛，傳令兵連忙帶着隊長的命令跑來，要我們趕快從左翼突破。

『噠噠噠噠……』衝鋒號响了。

『噠呀！噠喲！』我們似猛虎般的從山下直衝到山頂上，震動了山谷，咆哮巨雷的吼聲，傳遍了山嶺四野。

『敵人消滅了，中華民族得到最後的勝利』愉快的微笑，露在各人赤紅的臉上，是興奮也是甜蜜！

## 報 日 年 曆

社社△年編定言內  
址長官月編有足排傳論容光實質  
路輪海優等一元六錢廉確確

江西報紙的生產力軍

## 我不能忘記的一天

· 天循任 ·

天不大亮，我就起來了。山後的砲聲比昨天更猛烈了些。我在小樹底下徘徊，一面望着灰藍色的天，還想着太陽的上來。

在門口，我看見師長在窗前打電話，副師長正在燈下揮着他的鋼筆。村裏人大半沒有起來，一切似乎太安靜了。除了砲聲震動着人們的靈魂。走過來，走過去，我呆板地徘徊着，僅在辦一件指定的公事一樣。

「指導員，你起得好早呀！」我回頭一看，原來是小娥，白白的小圓臉，洗得干乾淨。

「小娥，你起得這樣早呀，手裏拿着筐子幹什麼去呀？」

「媽要我摘菜去呢。」她拉著我要我去，我問她有事情，她便獨自一跳一跳地去了，上了山坡，溜到田裏去了。

## 沿澗山

萍一紀

日。

是一個春和日暖的禮拜

一一日生活動態

「任指導員，今天你將民兵運動好，準備抬我們的傷兵。」副師長走出來向我講。

「是！」我答應了他，隨後兩人談起天來。

「格！公！」一聲槍響，像在我們耳邊起了一個霹雷。

春，這是一個多麼美麗的名詞，它給人們帶來了無限的生機與希望，像詩意般的大自然的美，又是叫人如何的陶醉在它溫暖的懷抱裏。

「奇怪！敵人的槍響得這樣近呀！」副師長的話沒有講完，便看見山上跑下一個孩子來，右手握着她的左臂，一步一步地近了，我一看是小蛾。

平常，我們整個的時日，都消磨在呆板的機械的課程裏，忙繫住了我們的心身，三四天不洗澡，並不是奇異的事情，一個休息日，終竟降臨了，我們面對着古老的森林，青油油的田野。七月來積下的污垢，正如九來敵人給予我們的血海深仇，沉重的壓在我的身上，臭得你積年沒掃除的廁所，我們唯一的感覺是：「千百條毒蛇咬着心，無數的剪子剪斷了思緒。」憤火燃燒起來了，正如痛恨日本鬼子一樣！

「副師長呀！指導員！日本鬼子從山後來了好多啊！」她不待我們開口，便指着北面傻頭似的山喊起來。副師長一聽，當下命令工兵排，因為這裏是我們陣她的最後方，地方又小，所以特務連沒有駐此。自己隨即帶了擁有槍械的伙夫及特務兵，一同跑上了山頭，敵人業已逼近，稍遲一點，我們便失了山頭，這是怎樣危險的一件事啊！

槍聲如雨地響開了，師長忙收拾了公文軍械，要我一同移去，我沒有帶一點自己的東西，除了抱着小娃，小娃的左臂臂用班來，從她的右手繞

我們趁着春天給予我們的溫暖陽光，狠命的

跑進山澗，洗澡去！

那兒是靜靜地，間或傳來了一兩聲纏綿的鳥語，風移動着那金黃色油菜嬌美的身材，在屹立微笑的樹木前遍地亂石，叢中的水，冷清清地躺在長寬不到三尺的淺床裏，這裏便是我們唯一的洗澡間。

水上已浮上捷足先登者的垢沫，誰也不願這些「一、二、三！」我們開始幹我們所要幹的事情。

污垢緊粘着皮膚，好似和我們爲難，它明知它的壽命不久了，可是它還拼命的掙扎！

終於我們把七日來的垢污消滅了——可是，朋友！九年來的屈辱，還待我們去洗刷啊！朋友！努力吧！我們要將我們歷年來的新仇舊恨，葬送在黃浦灘頭，渤海之濱……。

這時我們好似一羣戰勝歸來的戰士，輕鬆地在茸茸的草地上，皮膚裏邊出烈烈的歡欣氣息，歡悅充滿了週圍的空氣。

西掛的斜陽，捲藏了我們唯一的假日。

裏流到她的衣上，滴到我的衣上。

不敢走山上的道路，我們跳溝滾坡地才爬出了火線，到了汪泉鋪在姓武的家裏歇住了腳。我將小鐵輕輕地橫放在鋪上，急請李醫官來替她裹好了傷，她的臉顯出了慘白，嘴脣也是紫紫地，醫官她說流的血過多了。

「鬼子怎麼打你的？」我含着滿眶的熱淚問她。

「遠遠地，我一見鬼子們，我就想跑回來報告……鬼子們便打了我一槍。」我感動地吻着她的頰，一面喂她吃着糖水。村裏的人站滿了一地，聽了我的話，他們沒有喧嘩，個個只向小鐵飄着同情的眼光，甚至啜着欲掉的淚。

小鐵閉上她的小眼睡着了，人們也都散了，我伏在一張破舊的桌子上，寫自己的日記，忽見大門外担架隊抬進副師長，我忙放下筆跑到院子裏。

「怎麼？副師長。」

「中暑了，很輕，不要緊。」他向我指指他的右臂。「小鐵呢？」他又問我，我告訴他睡着了，

## 生日花絮

民巧

一、前話：四個星期六  
在沉默和嚴肅中過去了！我們的腦子

我加着說明了她的傷勢。但師長被抬到東屋裏的鋪上，師長進來看他。

「子璋不要緊吧？」

「不要緊，請你趕快調 B 團反攻吧。」師長傳令參謀長去打電話。

「太疏忽了。我們沒有多派警戒，這批敵人是從新綠增援來的，是企圖專襲我們的指揮部的；這次若沒有小鐵的話，我們現在已經作了俘虜了。」副師長的聲音還很高，臉色也沒大變。

「這個孩子，我們要重重地賞他呢。」師長的話剛講完，勤務兵便來報告。小鐵醒了，我過去

一看，小鐵的臉，突然變成了死白，我伸手摸摸她的胸，心跳得極慢，氣息也微了，眼微微地閉着。

「小鐵，怎麼樣？」她沒有理我。

「餓嗎？」她沒有做聲，我看情形不大好，即擦一擦，好吧！我們就叫它「擦刀會」  
八陣圖失掉作用了：遊藝節日掛有「八陣圖」一場，可是他的命運太壞，一出場便引起觀眾的反感，於是用重炮向之轟擊，結果只好

行菜話會。  
二、擦刀會：升旗場是一個天然的舞臺，除了本校師長和同學之外，還有很多的老百姓圍在四周，擦刀會的綠光，賣弄着引人入勝的風味。茶話會開始了，主席致了一篇意味深長的演詞，他說我們好比用鈍了的刀，現在應該擦一擦，好吧！我們就叫它「擦刀會」

八陣圖失掉作用了：遊藝節日掛有「八陣圖」一場，可是他的命運太壞，一出場便引起觀眾的反感，於是用重炮向之轟擊，結果只好

收起八陣圖回去。

四、小毛鍊失蹤：女同學的雙簧，有小毛鍊其人者，談諧備極博得觀眾掌聲不少，場終約明天（星期日）再見，可是不幸第二天並未見

着影子，使人非常狐疑，不知是否失蹤了？

五、江蘇雜貨鋪路好：音樂教師某，以江蘇鐵江方言賣雜貨，用盡他那音樂的喉嚨，一口氣賣了二十八件雜貨，聽者以其貨物奇特，爭先恐後都想買上幾件，故鋪路特好。

六、王先生到尼姑堂去了：王先生此次來此客串，令人興奮萬分，尤其他背部上的鋪聲，最能吸引人的視線，他來演了好些精采的節目，結果以驚華之區，不可久戀，所以他決心到尼姑堂會經去了。

七、梨膏糖太甜：挑難者的梨膏糖，差不多每人都嘗了一點，尤其是女同學吃最多，可是太甜了！至今還有點酸味兒。

八、「新女性」倒了：收場的節目為「新女性」一曲，觀眾欲聆佳音細切，哪知時鐘一聲報道：「新女性」倒了！衆皆懸懸，不知現已痊愈否；

「指導員，上海姑娘給八百壯士送國旗，我是總要見見他呢？我要叫他做我的姊姊。」

「孩子，只要你好了，這是很容易的事。」

我強抑住了自己的悲哀來安慰她，然而他從此再也不做聲了，靜靜地，靜靜地，直到她安然光榮地隨着死神去了。

官長們都來看一個純潔的可愛的勇敢的爲了祖國而犧牲的孩子。他們異口同聲地說：

「孩子，放心地去吧！你的仇，同祖國的一樣，我們要替你刷清的。」

天已經是黃昏了，我叫勤務兵將她的屍體裝在一個小棺材裏，棺材上披着一面半舊的國旗，旗上堆滿了鮮花，這都是官長親自採來的。

送葬的人除了師部全體官長外，還有村裏的老百姓。（小蛾母親不知亂跑那去了，他沒看到自己女兒的死。）在一塊獨立的土山上，叫勤務兵挖了坑，將棺材埋了下去。我低低地悼着「孩子，你沒有死，等到祖國勝利的那一天，在世界上，和你一樣的人，都要復活。」

【完】

敵戶在鄉邊落地，過掀起淡薄的烟霧夾着飛土和火藥味，堵住窗戶，外面看不見裏面裏面看不見外面，大家在重霧中，我們趁機衝出，渡河塘，越刺籬，盡快的奔跑，敵人的砲兵火力封鎖線，亦給我平安的通過，但是追的機槍，沒命的掃射，打得我腳跟下的泥土，四散飛舞。

氣太急促了，這樣的奔跑，再也不能繼續下去；拖着最後一顆手榴彈，隱伏芭蕉林中準備拚命了。

幾分鐘之後呼吸調整了，疲勞亦恢復了，新的精神又生了起來，雖然這樣的休息，是那麼樣需要，但，誰也不敢多逗留一分一秒鐘，繼續奔跑，現在輪到飛來追擊了，低低的慢慢的在頭頂上，忽左忽右，忽前忽後，繼續掃射。

情勢逼得我們不得不跑，不然的話，立刻會第二次被圍。

好吧！我們作一次命運的比賽吧！機槍不斷掃射，我們不奔跑，別人的命運如何不得知道，不過我是勝利了，終究逃出飛斷的追擊，奔岩和光發，就在這樣命運之歹中，和我失却了連絡。

趕到北門，敵人的黑夜便衣隊，已趕在我們的前面，我們在三枝步槍的保護之下安全通過了；踏上邕武路，九架敵機又開始低飛掃射，只聽得密密的槍聲和子彈在空中振動，我們只顧微動兩條腿。

到達二塘，我們的部隊已去三塘，不過危險性減少了。

氣力沒有了，呼吸接不上來，肚子空得怪難過，腳底有些痛，向下一望，鞋子不知在什麼時候失落了，不看猶可，越看越痛。

在二塘又休息片刻，抓些炒米塞進口內，鼓起了餘勇，於暮色蒼茫中在三塘會着部隊，回過頭來，遙望南甯，感覺「我是勝利者」。

## 我是勝利者 楊先

這是二十八年十一月二十四日的故事。在那一天的早晨一時許，我和同學嚴壽岩周光發二人，護送傷兵至衛生隊，歸途經營指揮部，營長邀我們飲宴，（廣西話指夜點心而言），逗留到拂曉，敵兵線在戰鬥，早已開始，敵衛兵猛烈地轟擊着。

我們想回到連裏，被營長阻止了，說我們沒有武器，鳴我們照管營部，而他帶着傳令兵轉過前面林子了。

約過半小時，決意拿練手榴返連；將出營部門，拍的一聲從左邊公路上送來一彈，很清楚的見漢奸帶着五六個敵軍，提着衝鋒棍和手槍衝過來。

我們退入營部，分工合作，壽岩上樓觀察敵情，光發去集合雜兵，我帶着衛兵和押行李的戰鬥兵，準備衝擊。

過了幾分鐘吧，敵人發現壽岩，對樓閣發了數彈，壽岩大概氣憤了，回一個手榴彈下去，我們聽得手榴彈爆炸的響聲，接著又是『呀……嘶……』我們知道敵人已近到門外的竹籬，而且有一個敵人，還受了傷。

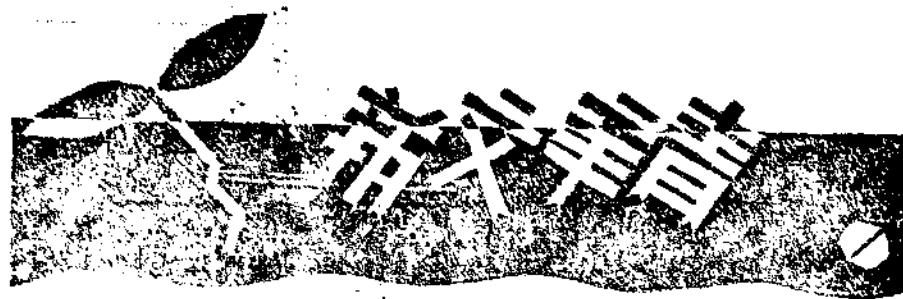
『老吳！不得了，我們的部隊向右後退縮了，許多鬼子衝到這裏來了。』

壽岩一面喊一面下樓；知道事情糟了，大家的生死只在片刻。

這時營長的副官，書記，早不知去向，霎那間營部的左右前三面，伏着十幾個敵兵，向我們射擊。

心裏明白，不在這時設法衝出去，草定完了。

忽然想起胸前手榴彈，即命大家擲手榴彈，一個一個越



## 向你建議

前 部

我知道！當春風輕輕地踏在你的面上，你就會沉溺在記憶的壞海里，你會想起舊日的愛情；而且，你還會為着它落寞地啜淚，而且，你又會憧憬着新的愛情，而且，你追求着；於是，你前面出現了夢行的光明。

可是，我向你建議：你毀了它吧！

你自己知道，知道得那樣清楚，因為——我記起來了，你身受過東方的渴血獸的吮吸你的鮮血，炮火也會燃炙了你的稚弱的

步就跨了過去，於是，你受不住悲憫的啃咬，你開始去說服了疼愛你的媽媽，又瞞騙了你那固執的爸爸；像燕子一樣，你拍動着熱情與希望的翅膀，聊着悲憤的激情，趁着春天，浮在春風的波浪上，向新地飛來。

你投入了新的天地，新的世界，新的生活中，接受着戰鬥的教練，為着表出你的堅強的意志，你說：

「我懂得吃苦！要吃苦！」

一年了，你的跳躍的心擴着涼風現了，毒辣的焚燒現了，與你踏上了新的工作崗位。

可是第二年的開始，愛情挑撥着你的心，你的懶惰給日子沖淡了，消沒了。然而你說，你的意志還沒有動搖，你還憧憬着到戰場上去，在那里捐輸你的血爲着給自己的意志培植和再生一朵奇葩的生命之花。

第三年的春風又吹遍大地了，你第一次的愛情褪色了，留下一個也是苦痛的記憶給你，刺蝩着你的青春的跳躍的心靈。於是你憧憬着並且追求着新的愛情了呵！

可是，我向你建議，你毀了它吧！

我知道，你一定要說的：世界是無邊的黑暗呵！——在你的周圍的無恥的卑劣的人羣活躍着，享樂與荒淫的故事表現着；這些本來是潛伏着的小黑點，逐

漸地在你的眼前擴大起來，擴大起來，終於遮蔽了你的眼睛。

於是，你想在愛情的海里撈出一點慰藉的溫暖。

那麼，也許你的意志動搖了吧？

我不相信也不肯相信在世界的大染缸里撈出來的儘是黑布！

那麼，你還會看到別的東西，那些發着光芒的東西！

那麼，奴，我向你建議：向黑暗踏過去吧，而且，繼續走上前去。

在冬天的季節裏，白晝我喜歡浴着溫暖的陽光，而在夜間，我愛我的這盞具有中世紀古典風味的菜油燈的燈光，這一盞如豆的光芒彷彿照明了我的心靈深處，使我永恆地保有在陽光溫暖裏的一脉歡愉的心情。

尚我駐足在這小山村的一些日子裏的時候，在這盞菜燈搖曳着如豆的微光下，我會寄託過我的心情，寫過從迢遙的驛途，寄往戰友慰問的書信，在這微弱的燈光下也曾凝眸着戰友忠勇的顏面，凝眸着老農樸質的笑容，靜聽過戰友鬪條陷陣的經歷，靜聽過老農蛇神牛鬼的故事。

爲了愛燈，我喜愛這盞燈，而常去挑撥着燈草的時候，我

## 燈火

承

## 一封信

思 寄

記得是一個黎明的晨天，我獨自徘徊在原野裏，天上掛着一輪淡月，伴着幾顆隕落的鳥星，蟋蟀在草間低唱，花草也給露水的恩澤滋潤得格外清翠復郁，四周是沉寂而且寧靜，然而它却溶不了我這難熱烈的緊張的心。

數週來的工作，又在我的眼前跳躍了，在他們盡情的怒吼裏，表現了他們不再是文弱的書生，而是一羣革命的鬥士。在他們鍛鍊建國的技能——醫學知識，更是一群建國的幹部。

沉浸在已往的思維裏英的影子又活躍在我的意識裏了，他不單是一個純正坦白熱情的青年，而且是個雄辯家除此以外，他更能同情和援助我們工上的困難。

記得有一次，他爲了要拯救在封建壓迫下的幾位姊妹加入青

的心頭就油然的浮起一串以往的

記憶：記得我在十歲孩提的時候，曾聽過兩鬚蓬霜的祖母，撫摩着我的額角，解說着，「燈盞照前耀照後」的寓意；也會憶起生活在都市的一些日子的夜裏在霓虹燈綠下熙來攘往的夜行人香髮影的旖旎風光也會憶起在聖誕節的深夜的聖壇前，滿懷着願望和祝福的人們，供獻的燭光的輝煌

。是去年的冬天，當我開赴前線的那天，在錢塘江邊一間臨江的房間裏，我曾對着一盞暗淡的煤油燈，熱情奔放的與戰友談論開展工作的雄圖。

爲了愛燈，我更喜歡連串的一千萬盞燈檻成的火炬，匯成了一條行列蜿蜒的烽火但是我也歡喜星星閃閃爍的漁火，當我僂僂地

年邁而相反的激起了他們的冷罵  
熱嘲。然而我對她的熱誠和摯意  
却深深地感到敬愛和欽佩。

太陽漸漸從東方探出一束玫瑰色的圓臉，大地帶來的溫暖和光暉，花在笑，鳥在唱，燕子在翹尾，我感到晨曬的光暉，我在追求着一幅光明的遠景。

正在此時，透過林葉的叢林，傳來了一陣唧唔之聲；劃破了這長空的寂靜，我給熟悉的聲浪吸引了原來在轉角草叢那邊，正是英的倩影。

時光隨着我們的談話，不斷的飛逝，學校上課鈴始開清脆的在响了，隨着她的影子，消失在我的眼前，但是留下來的却是她的傾誠的傾吐：「寄呀，假使過去不是父母的阻難，這時我也許在××她服務了……是的，我

恨他們，他們太不顧及兒女的意

志，我也知道他們確是爲了太愛我，可是他們又何嘗能知道他們的愛會變成我們的恨，但是我總

，爲了祖國，也爲了無數姐妹們的自由，我要掙扎到底奮鬥到底

，我不怕失敗，我不怕挫折，我相信有志者事竟成的一句話。——命運像一個不可捉摸的怪物，黃昏，飛燕的尾巴上帶來了一個噩耗。她死了，她被父親逼死了，我的心頭像毒劍似的刺痛，神經快麻木了，我忍不住這痛苦的打擊，我開始盡情的酗酒，酒將人從痛苦的深淵裏，拯救到糊塗的夢鄉。

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

——是什麼時候月光從窓口裏像進來，映在這慘淡的屋子裏，醉後想著的盃著零亂的散在桌上，

途的錢江支流夜航船中飄盪着時，我會以悠閒的心情，神游的遙看着浩渺無涯的雲天，黑暗的江水前面漁舟星前的燈火。

每當在更闌靜寂的深夜裏，

當我慕然的凝視着這盞古老的采油燈中的之根燈草，結成了一朵毀紅大花的時候，竟忘却了我的疲倦，休憩，以獵奇家的心情，去瞪眸着，期待着它結成一朶更大的花，我的心靈更發出了孩提的歡愉，這鮮明殷紅的燈花，是生命的火花，是戰士們的心和血，是黑夜裏的恆星呵——。

這時我忽記起了一件事，我彷彿處身在數里之外的一個世界，那裏有洶湧的河流，有她的家門，還有……於是開始移動滿盛了愁苦的身軀，擋住了欲裂的頭，按住「破碎的心」，拖着沉重的脚步在沙漠似的廣場上蠕行，身子已像失了平衡似的不住搖擺，我喘息着顛仆着走到了湍急的河畔，「啊；無情的流水呀，是你吞沒了他？抑是封建的魔王殺害了他呢？」我恨望着水，恨望着天，我開始吐露出無限悲恨的心語。

像夢一樣的使我驚醒了，興奮了，二月後從遙遠的戰地覓讀到了英的來信。

敬愛的同志：

在你未讀到我的來信前的二個月中，在你的感覺中，或者我早成封建下的犧牲者了，但是今

天哩；我是勝利了，我也復活了，尤其當我站在鏡子前看到掩映在軍帽下黑油油的面龐和被軍服裹着的結實的身軀時，使我不得不承認我是『新生』了。

關於那天出走的情形是這樣：當幾位女同學在我父親面前肆意粉飾一些事實時，平靜的家庭就起了裂痕，從那時起我就打定了主意我要履引我的初哀，我要衝破這惡勢力的壓迫，於是我在那夜色模糊中我出走了，我開始奔上了我的征途。

爲了避免嫌疑和無端毀謗起見，我移動河邊的大石，用移花接木的方法，我就這樣悄然的來到××戰地，「有志者事竟成」。同志我想你一定也爲我的成功而慶幸吧！

英 月 日

追下，那也許投入水中的不是呆笨無知的大石，而是一個有血性有作爲的青年，因此「理智」和「勇氣」在衡量事情的成功上是何等重要的一回事呀！

△△ △△  
▽▽ ▽▽

## 不堪回首話南昌

竹君

三村裏的桃花凋謝了！

我的故鄉——南昌——正在

這時也遭遇到空前未有的浩劫，

日寇鐵蹄踏遍了整個的鎮市，每

一個角落，恐怕都有敵寇殘暴獸

行的傑作，這桃色的三村，自然

不能例外，凡是到過「洪都新府」

的人們，在每年三月裏，「三村

觀桃」的盛況，絕不會忘懷吧！

「膝王閣序」中描寫的膝王閣，雖未免過張其詞，然而斷碑殘

碑，古跡依然，是值得唏噓憑吊的，在那裏，這每年一度的三村桃花，也正是驕人墨客欣賞題詠

的絕好場所，現在，它好像預知受不了日寇的蹂躪而早就凋謝了

我開始流浪，流浪到這南國的山城，懷念家園，每聽到一種熟悉的鳥鳴和稻田邊淙淙的流水

上心頭，溶解在「苦」「恨」的交流中。

百花洲的樓台亭閣，屹立偉大的建築物——圖書館——變成

了日寇主靜下冰獵而冠漢奸們的「偽市政府」，清靜的名勝，是這樣的玷污了！

晚霞一抹，夕陽古寺的西山的古墓，恐怕已經及有以前那樣的靜穆，代之而起的，怕不是泥土飛揚，砲火交轟，摧毀了幾百年僅存的古廟，粉碎了古墓的遺骸！

呵！這數人盧嘉的深仇！這離人骨肉的奇恨！

是時候了！討還這重的血債，使每一個獸寇回不了東京，明年再去欣賞這每年一度的「桃花三村」吧！

## 日記的一頁

子平

自己的怪癖只是永遠不能改  
正！

記得居校中的時候，總不輕  
易的放過單純的時光，似乎在

的圍繞裏，我感到一種單明的欣  
懸，我愉快由於它的充溢着活潑

前進，使一個青年人吸到了它的

無息而感到自己正像青年那種  
美妙，這些對於我是不可言喻的

？？？？？？？？？？？？？？

！ 又是一個明媚晴朗的晴天；  
拿着書，努力的想把煩燥的心情

融洽到書本上去、然而，這始終

只是枉然，看不進一個字，推開  
了書迷糊的又似乎感到一陣良心  
的告斥，天！難道我只是永遠的  
這般不肖着嗎？

夢幻裏也許織着誘網！我的  
處處幻，這不是一個老大的莊據  
好的環境！我除了神往他的生活  
以外！還有什麼呢？我除了矯斯  
他更幸福以外，還能做什麼呢？

人感到無聊，我們這裏到處充滿  
了熱與愛，子平我想你到我這  
裏來一定會感到愉快！——正統  
是幸福的，他走進了這麼一個良  
好的環境！我除了神往他的生活  
以外！還有什麼呢？我除了矯斯  
他更幸福以外，還能做什麼呢？

又是過去了一天了！我感到  
一陣不能自己的酸！

惠稿諸君：嗣後  
來稿務請繕寫清  
楚，勿過于潦草

~~~~~  
惠稿諸君：嗣後  
來稿務請繕寫清  
楚，勿過于潦草  
~~~~~

~~~~~  
惠稿諸君：嗣後  
來稿務請繕寫清  
楚，勿過于潦草  
~~~~~

~~~~~  
惠稿諸君：嗣後  
來稿務請繕寫清  
楚，勿過于潦草  
~~~~~

## 三憶

翠波

月光撒下銀白色的光輝，構成了一幅美麗的夜景。

在今夜皎潔的月色下，我抬望著長空，愁思又像偷地爬進了心坎。

在月夜我曾徜徉在故鄉的原野裏，在爹媽的墓前，我常不然會涌起一聯串對死者的悲哀，正像一片幽靜的月色，雖然給人愛憐，但是使人感不到一點溫暖，人家說『慈愛是偉大的』然而幼稚的心苗，何嘗沾盡了慈愛的撫育呢？在人生的旅途上我不幸是個

孤獨者，我凝視著綠悠悠的墳墓

，常會發出無限的喟嘆與哀泣！

在故鄉還有一羣天真活潑的孩子，我也會幾次的忘却了痛苦像孩子一樣的陶醉在他們陣營裏，這些

回憶送來了一些不平凡的感受，我常想假使回憶只是給予自身是一種痛苦與灰色的折磨，那末回憶的殘滓應該讓時代的烽火毀去。年青人的步子應該堅強地邁向著光明的前程挺進。

向那一條路前進？

這裏有用金錢造成而浮動體的豪傑；有虛名掛在美名胸前而向你微笑招手的幽徑；更有以百業堆成而滿披着血跡與頭顱的險道。這三者青年人應該向那一條路前進呢？

## 投向祖國的懷抱

燮 城

### ——一個台灣同志的講演——

前幾天有通報下來了，說在總理逝世紀念日的下一天，有在參加祖國抗戰工作的台灣義勇隊同志來本團講演，全團官兵都帶着半興奮半新奇的情緒，等待着那天來臨。

雖然是初春天氣，但清晨操還是和嚴冬一樣的使人感到冷。坪的四週却傍着竹林，講演台是建築在全坪的南中央，太陽還沒爬出山，圍值星官爲着全體官兵起見，特命令各營帶閑跑步。

「噓……都噓……」號兵已

發現了團長陪同幾位貴賓遠道而來，而發出了立正的號音，隊伍很迅速的解散而歸回原來的隊形，團旗隨即發了敬禮口令，沒有多久出現在各人面前除了團長指導員二人熟識的外，還了二張生疏的面龐。

經過了團長的介紹，知道二張生疏的面龐，即是我們期待了好久的台灣同志，一位是×組長他口中吐出來。

「……台灣被日本帝國主義佔領已經四十六年了，台灣人在被佔領後，便過着不是人的生活

的小弟弟也是爲着革命而在台灣少年隊工作：現在將×組長講演大意摘擇如下：×組長首先說了幾句福建話，大意是叫我們團裏福建新兵舉手，爲了福建弟兄們能聽得更明白，×組長講演時除用國語外，有時常夾入些福建話，他全篇講詞，都用帶了富有熱情和憤恨而有力的聲調，一句句從

以前是個產米地方，但被佔領後，臺灣人以自己辛勤所種得的米，不再復是自己了，要全數充給日本政府，日本政府僅給你很低的代價，而台灣人自己所要吃的米却反要向日本政府購賣了，當時有許多不服氣的即棄職權，但帝國主義爲他本身的利益，那裏肯放鬆他所轄的牛馬，如有怠工的情形發現呢！除了種不種由你外，要罰你納二倍的地租。後來他又因爲蔗糖容易換取外匯，又勒令大部份的農田改種甘蔗於臺灣近年常常鬧米荒，原因也就在此。……臺灣人沒有嘴巴，即是沒有言論自由，臺灣人不能講臺灣話，更不能說祖國話，還要學日本話，使臺灣民族于九十年後，忘記了自己是臺灣人。

，而成功一個道地的日本人，當然更不能談論時局，因為隨時你都有給日本警察抓去的危險……臺灣人沒有腿子，臺灣現在各村都有嚴密的保甲組織，而一個村子裏並附設有一個日本警察，在這一村裏的人要到別一村去，要報告他，所以臺灣人連行動的自由都剝削盡了……臺灣人當然更沒有其他：槍刀一類可以傷人的武器，因為早給日本人搜去了。而在這被佔領後四十六年間，爲了革命嫌疑及所謂不服從日本政府命令被殺的也不止二十幾萬人——當時：犯上罪者，一村發現一個，則焚殺其全來，如發現有七人以上者，則焚殺其全村，而在焚殺後，日本政府對剩下的臺灣人說：這是你們臺灣人不服從命令的榜樣……現在談到有許多不

明瞭的祖國同胞，往往聽到圓到淪陷區的人說：現在淪陷區的日本人並不像剛進來時的兇狠了，我們應知道，我們臺灣以前也是這樣的，因為這是敵人拉攏人心的方法，等到局勢一穩定，日本的軍隊到處都有了，剝削的政治制度也確立了，那時他便會露出所有一切的兇悍所以敵人的假善，原則是蜜餞的砒霜，但離不了他毒的本質。……末了希望各位直接抵抗日寇而處在前線的在場武裝同志，今後我們當更加努力殺敵。我們台灣人為什麼要參加勝利，同時的許多弱小民族都得着不可分割的歷史呢！現在讓我們三呼口號，蔣總裁萬歲！中國解放，何況以前台灣本和中國有着

經過了×組長一小時多的報告，將台灣亡國後的慘痛事實很深刻的印在士兵們的腦筋裏，當然的對於敵人的認識此後也更深刻一層，尤其在×組長講到台灣人為什麼要參加祖國抗戰一節裏，使我們感到興奮又是慚愧，中華民族實在已屆起歷史上空前未有的責任，我們的抗戰非但求得自身的解放，同時世界上一切的弱小民族都待我們成功而得到解放；每個中國人爲了自己，爲了世界上被壓迫的人們，都應該爲抗戰而盡最大的力量。

最後對×組長的廣詞未能全聽及發揚盡致，特向讀者和×組長致歉意。——（宗於浙東前線）

★ ★ ★

經過了×組長一小時多的報

## 原野里，

夜

菲 菲

沒有—盞燈，也沒有一人聲，  
有的是飛的磷，吠的狗，  
打更者的梆鐘，

遠了，近了。

夜，甯靜，安謐。

皎月洒滿原野，山林，屋宇……  
我獨自低徊穿過叢林的冷影，  
踏過枯萎，凋零的草根。

逗在××的河畔。

微風掠過了江面。  
對着浩蕩迂迴的緩流，  
給我帶來了無邊的感懷和興奮。

心，在沉淒悽然里，  
給一縷復仇的微光，

活躍的南門坪 鴉鵠

這村莊——

從前，是沉寂偏僻的角落，  
如今，已蛻變為活躍的村莊。  
這是培育國家新主力的場所，  
這是未來社會的巨大搖籃；

碧綠的晴空沒有雲翳，  
青葱的草木，在原野上發芽滋長；  
有筆挺的山峯，還有喚——

浩蕩的長流瀨江。

【51】——刊月年青國典——期二第  
我們生活在這優美的村上，看，熱血的青年在跳躍、奔馳，他們有堅毅的魄力，多肥大，多健壯，他們有純潔的天真，苦幹的力量和銳利的眼光；

繚繞了一個綠色的記憶  
你、一年前，

正如矯健的鷹，唱着宏亮的戰歌

而翱翔于暴風狂雨中，自後你是消失了，在這偉大的時代中，

如今又是春天，又是綠色的季節。×

芬芳的气息，變幻了刺心的棘。

我在悽然追悼你的血淚中，將怒吼高歌，

像北國八月的黃沙那樣暗淡，象徵着鬥爭！

夜鳥飛過頭上呀……

叢林中閃耀着一點光芒，在夜的野火中，我默默地祈禱。

認識時代，

將要掀起民族自救的巨浪！

×

×

×

這復興民族的搖籃——南門坪喇！  
在黃昏的原野上，  
充滿着雄偉的歌唱。

更形成了他們唯一的樂鄉，

瞧吧！土阜上，叢林中

洋溢著青年們熱情的豪放！

我們抱着純潔的心靈，  
追求著真理的願望，

今天

明天

我們要像猛獅般吼出驚人的聲浪  
踏上先烈的血跡，  
爭取民族的自由解放！



本刊第二期的出版日期，欣逢國民革命上最值得上紀念的「五月」，為了要使本刊的內容能配着這偉大的五月季節，我們特意在這一期發刊了，『青年運動』特輯尤於愛護本刊的各位作者的熱烈支持，這個願望總算達到了，我們得向各位作者致謝。

其次，這期『全國青年一日動態』原想儘量反映在大時代的每一個階層的青年動態，終因交通的阻隔，郵遞的困難，許多稿件續陸在本刊付印後才收到，故不及排入，現僅刊載了一小部份的青年生活動態，這是向作者讀者致莫大的歉意的。

第三，關於本刊的編排和內容，承各地讀者先後給了本刊不少的指示與意見，為了不負諸君關切的盛情，我們只有加緊努力來克復今後的一切困難，使本刊從此茁壯起來健強起來。當然本刊還希望青年朋友給予豐富的營養多多撰稿。

最後本期的封面承彭以一先生精心設計使本刊增色不少，謹向彭先生敬致謝忱。





### 招待各界女青年

本處前與興國縣婦女  
指導處及婦女會聯合招待  
興國各界女青年之茶話會

，業於上月二日中午十二  
時在本處大禮堂舉行，會

場佈置極為莊嚴壯麗，到會女青年二百餘人，為  
興國空前稀有之盛會，席間先各自作自我介紹，後  
由主席易起報告開會意義，開始用茶點，並由各  
單位出席女青年報告所在地之婦女生活動等情形，  
然後，旋即討論各項問題，並決定組織興國各界  
女青年聯誼會，推定出席各位為籌備委員，末舉  
行辭興，會場緊張，熱烈，活躍之情緒，使人心  
心振奋鼓舞，散會時並高呼“總裁萬歲”，响徹  
雲霄。

### 成立豫章直屬區隊

推進學校團務，原為本處三十年度中心工作  
之一，故對各校團務而頗積極展開，本處乃於上

## 小二 詩章

春

溫暖的陽光，  
化裝了，

萬物的美麗。

醉人的東風裏，  
油菜花也盡情地播散香氣。

枯黃的野草，  
已脫去了舊衣。

而披上了，

碧綠的外套。

豌豆花也能同春風跳舞。  
滿臉抹着濃濃的胭脂，

想同陌上的桃花賽美呢！

白  
映

月六日派員赴豫章中學開展工作，八日舉行團員入團宣誓，計新參加團員共八四名，編為十個分隊，並成立豫章直屬區隊。開支團部已委派楊培然同志為該區隊區隊長云。

### 青聯對豫章球賽

本處青聯藍球隊為聯絡感情，增進技術，特於上月二十日前往豫章中學與該校校隊作友誼比賽，雙方人馬壯，勢力雄厚，撕殺至為激烈，結果青聯以勇將潘海林受傷小挫於豫章。

### 籌備慶祝「五四」青年節

「五四」青年節轉瞬即屆，本處為謀熱烈慶祝起見，曾舉行籌備會，決定擴大舉行五一至五七青年運動週各項活動，同時並為籌募本期基金，公演國防四幕名劇「前夜」，開該劇正積極排練中，預料屆時，必有一番盛況也【憶琪報】

### 我猶懷着呢

花兒放着美艷的色采。  
鳥兒唱着清脆的歌聲。

這是春來了，  
使人銷魂的春來了。

乾涸的小溪也復活起來，  
剛被如野火燒焦的草地。

笑吟吟地活潑激地在流着。  
水，

也漸呈蒼翠，

可能同這裏一樣嗎？

在這嬌麗的陽春時節，

我掛懷着呢——，

你，

被敵蹄蹂躪着的祖國原野，

# 約稿

## 廣告

等級	地位	全面	半面	三分	四分	六分
特等	底外	六十	三十	三十	二十	二十
優等	底內	五十五	三十二	二十二	二十	十五
普通	正文	三十	二十	十五	十	五
前稿	底內	元	元	元	元	元

- 一、本刊分  
二、青年思想增進論  
三、來稿以經濟文化化以及青年生活凡立論正確之文稿無論軍事政  
四、每篇最長請勿超過五千字稿未證明全字數  
五、來稿請作者姓名及出版日期地點  
六、來稿請作者自便通知發表時署  
七、木刻每件一元至三元  
八、來稿登載後贈送本刊或酌酬現金每千字一元至四元  
九、本刊截稿日期為每月十五日  
十、來稿請寄江西興國青年編輯委員會收

興國青年【月刊】

第二期

民國三十年五月一日出版

編輯者：興國青年編輯委員會

發行者：三民主義青年團

經售者：興國分團總部  
合作社

代售者：作社國內各書店

印刷者：第六臨教院印刷

價  
冊  
數  
國  
內  
及  
日  
本

半  
年  
連  
郵  
一  
元  
五  
角

澳  
門

香  
港

另售每冊二角五分

目  
全  
年

六  
冊

連  
郵

三  
元

郵  
費

照  
加

郵票五分以下不足通用

以血抗戰以汗建國的▼

# 廉價美物

航空牌香烟  
傷兵牌香烟  
脫脂紗布  
消毒藥棉

各種底皮  
箱皮鹿皮  
各色帶皮  
各種紋皮

建國牌肥皂  
榮譽牌肥皂  
新生藥皂  
榮譽牌洋燭

各種毛巾  
各種洋襪  
衛生背心  
大小蘇鞋

自由花布  
白乾高梁  
雨笠  
油布

修配各種機件

人字呢  
土洋布  
圖囊皮包  
官兵皮帶

斜紋布  
油墨

木炭  
各式大衣西裝  
染軍學衣服

美術信紙信封  
澆鑄宋體鉛字

各種文具儀具  
男女軍學衣服

出品處：軍政部榮譽軍人第六臨時教養院

接洽處：興國西街越國公祠本院工藝股

電報掛號：二七三九三

本刊已呈請登記中  
中國誠民黨江西省興國縣黨部圖字第一號  
中華郵政掛號認為新聞紙類