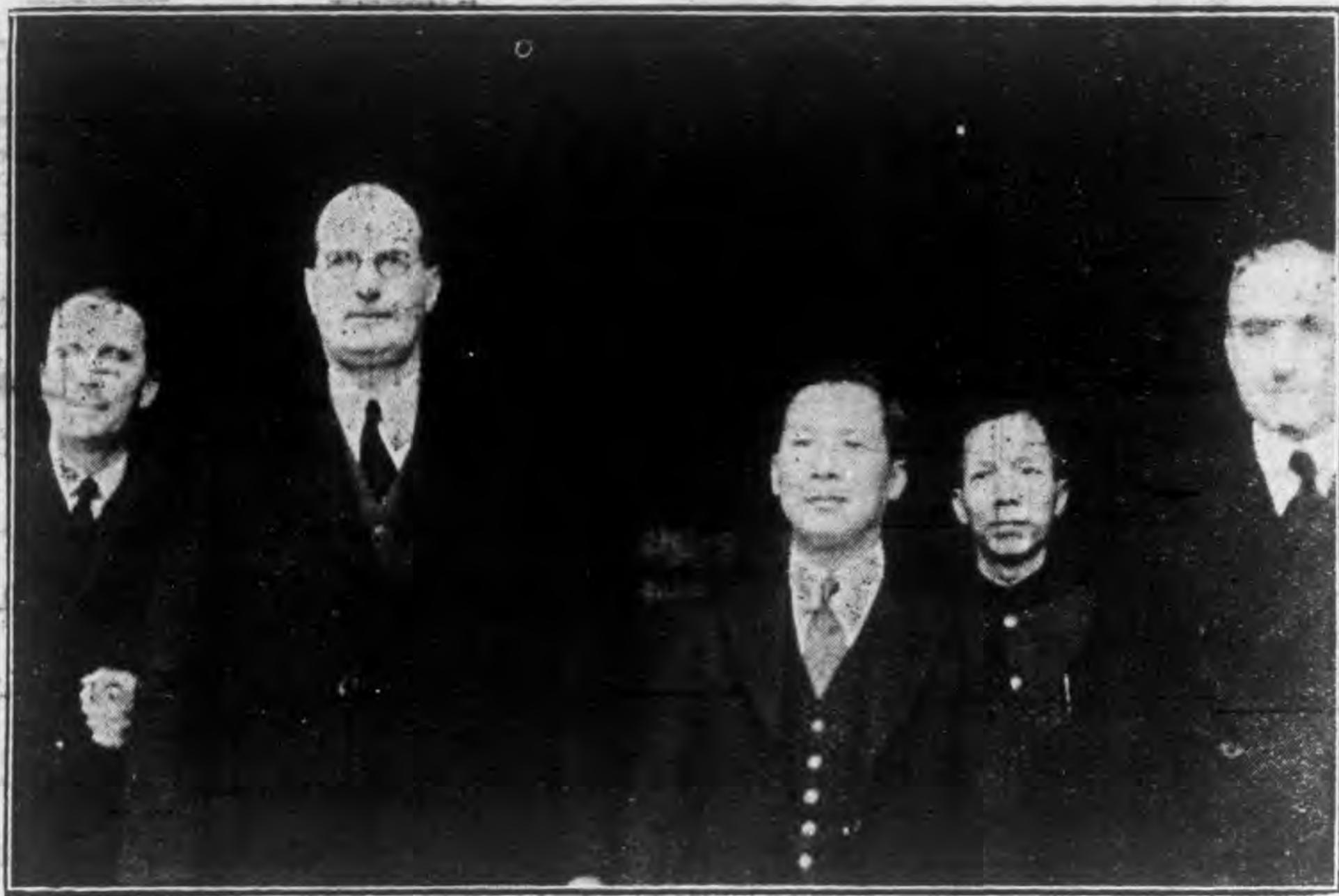


# 民間旬報

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類



李滋羅斯爵士到廣州後拜訪劉市長之合影

版出日九廿月二年五廿國民 期四十第

## 目錄

飛花曲

十日春秋

大亞細亞主義

華北的危機

添增民族精神教材

所謂一元外交

本省民衆反對粵漢廣九兩路

接軌

推派代表晉京請償舊債

漸趨和緩之日俄衝突

德法德意兩關係的檢討

牛痘預防及免疫方法

民間文學雜談

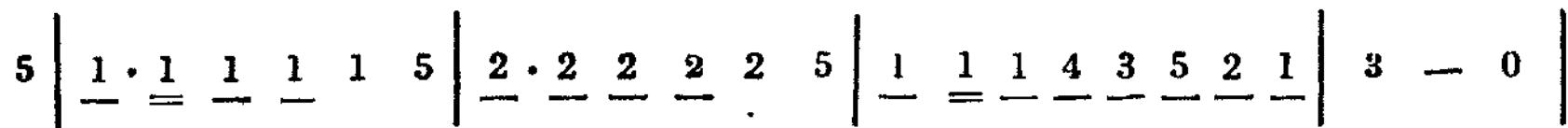
二叔公講古續集

F 調

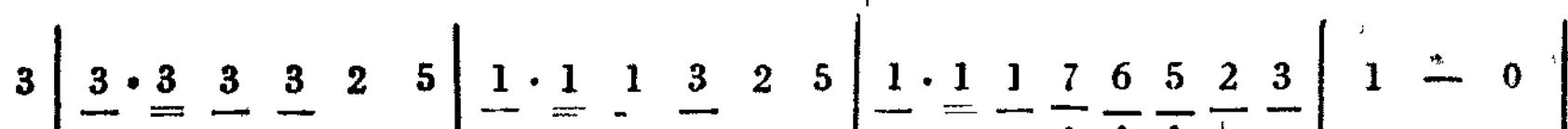
飛花曲

$\frac{4}{4}$

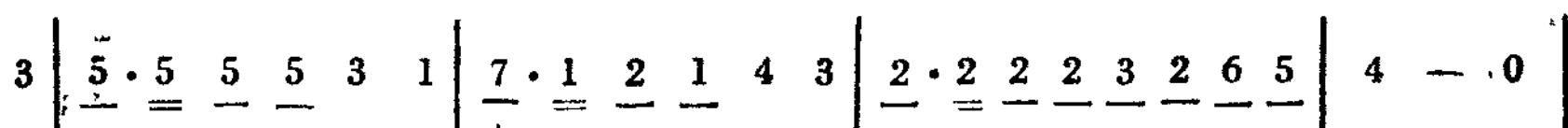
賣曲  
叔詞



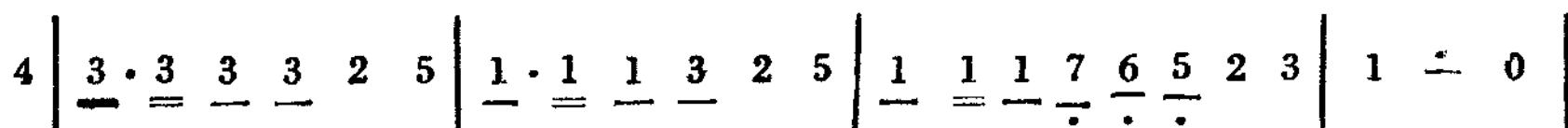
這邊走，那邊走，只是評花折柳，記得綠羅裙，處處憐芳草。



那邊走，這邊走，莫厭金杯美酒，殘月臉透明，別來臨清曉。



語已多，情未了，回首猶重囁道，人歸落雁後，何處認郎蹤。



紗窓暖，畫屏間，金盤點綴酥山，不如桃杏好，還解嫁春風。

(一)

清華大學教授六十八人，於

○.....○  
春秋日十

十九日全體辭職，聞因學生反對  
補考。查學生要求取消上半季之  
補考，但各教員不贊成，乃屆考試  
時期，而學生竟無一人到場云。  
新太史公曰：君子之學也，說義必稱師  
以論道，聽從必盡力以光明。聽從不盡力，  
命之曰背；說義不稱師，命之曰叛；背叛之  
人，君子不與交友。嗚呼！反對補考之清華  
生，如之何勿思？

(二)

最近平津武漢三數學校，頗有學生反對

駐比使館，近呈外部請示，有旅比學生

補考，威脅師長或侮辱入京聽訓代表情事，  
現雖次第平息，然關學校紀律與教育前途甚  
鉅。故教部長王世杰特為此發表談話，有一  
決定於必要時，忍痛採取斷然處置，停發經  
費，暫時解散學校，以圖矯正……等語。

新太史公曰：問鑄金，得鑄人，然如孔

子之鑄顏淵者難矣！

(三)

郭某，擬與比女結婚，應否許可，該部以有  
案可稽，規定凡在外學生，無論官費私費，在  
求學期間，應一律禁止與外國婦女結婚，以  
免荒廢學業，特批示比使館轉飭該生知照。

新太史公曰：人將休，吾將不敢休；人  
將臥，吾將不敢臥；遑論兒女私情耶！如郭  
生者，學山而不至於山也！

(四)

海關息，一月份香水脂粉進口，總值國

幣七萬四千八百四十五元。

新太史公曰：女華者，桀之所愛也，湯  
事之以千金。脂香粉膩，修其容色，嗚呼！  
誰爲桀？誰爲湯？

(五)

法部統計廿二年七月至廿三年六月離婚  
案件，以蘇九十起為最多，浙六十九起次之

○總計都市愈發達，風氣愈開通，離婚案亦

愈多。離婚者年齡廿歲以下，女多男一倍，

三十歲以上，男多女一倍，蓋男子年長，具

有經濟能力，不患不能再娶，而女則年老色

衰，再婚困難。離婚原因，計重婚卅九起，

通姦四十八起，對方虐待一三三起，親屬虐

待五八起，遺棄六九起，意圖殺害八起，惡

疾二十三起，精神病十五起，生死不明廿四

起，犯徒刑罪卅二起，計男方提出零四

起，女方提出者二四四起。

新太史公曰：習習谷風，自古已然，夫婦道苦，於今尤烈！

### ●大亞細亞主義

日本陸軍大將松井石根南遊

粵桂，道經廣州，專誠拜訪胡漢民先生，作中日兩國要人間的私人談話，以交換意見。因爲松井大將是日本人所主張的大亞細亞主義的提倡者之一，故談話中關於大亞細亞

主義爲多。

大亞細亞主義是中國開國偉人 孫中山先生十餘年前道經日本向日本人士演說時所極力提倡的。孫先生的意思，亞洲民族除

日本爲真正獨立國外，其餘的國家都淪爲白種人的殖民地或次殖民地，站在亞洲人的立

場，中日兩國，應提携親善，和衷共濟，扶助亞洲的弱小民族，脫離帝國主義的羈絆，

以保障東亞和平；再聯合世界弱小民族，共謀世界和平。其出發點雖是求亞洲民族之解

放，而其極終目的，在謀世界和平。其立足點，爲濟弱扶傾的東方王道主義；而非巧取豪奪的西方霸道主義。殊知橘逾淮而變枳，日本的野心軍人政客，竟利用大亞細亞主義的口號，爲侵略鄰國的工具。查日本所標榜的大亞細亞主義，一面排斥白種人侵略亞洲，一面自居爲亞洲的霸主，亞洲的事情，只有任由日本獨力支配。更有主張日本當統一全亞細亞以建立一大帝國者，可知日本人

口中的大亞細主義，完全是侵略主義，與孫中山先生所提倡的根本不同，而是真正的大亞細亞主義所反對的巧取豪奪的霸道主義。

日本自二十年佔領東北，及去年控制華

北以後，大遭各國嫉視，國際地位，陷於孤

立，只因我國政府，堅持不抵抗主義，各國雖欲助我，亦無從助起。自胡漢民先生回國後，全國民衆，一致希望胡先生出馬擔當國事，領導國人實行抵抗日本的侵略；國際的視聽，也為之一變。日本當國者，自知失道寡助，倘若中國實行抵抗，再得各國相助，必致失敗無疑，乃使出釜底抽薪之計，以大亞細亞為號召，以親善提携為口實，使中國打銷抵抗的念頭。故對南京政府提出召開中日關係調整會議，並派遣要員以私人資格，遊歷我國各地，鼓吹所謂大亞細亞主義，以緩和中國敵愾的心理。松井大將，就是負有這種遊說使命的一個。

胡先生對松井的來意，早已明白，故於

談話，痛貶日本人非驥非馬的大亞細亞主義，指責日本年來對中國侵畧的罪惡。末後又決心表示本人是忠實體行真正大亞細亞主義之人，亦反對日本侵畧政策最力之人。希望日本人士能矯正過去錯誤。

胡先生的言行，為天下所共見，風骨稜厲，守正不阿，故對松井的談話，絲毫不肯假借，揭發日本鼓吹所謂大亞細亞主義之用心，以警醒國人。

(堂)

### ◎ 華北的危機

據最近報載日本各省之會議，對中國外交部去歲十二月間所提出之整個的調整中日關係之主張，原則上已同意，聞近日一切問題，皆依正常辦法進行交涉，華北問題，將成爲談判之中心，日本對於華北，不致再有任何策動。中日關係，可望漸入常態云云，一般淺識者流，對此頗爲樂觀。殊不知日本對華侵畧之野心，早已盡爲顯露，其所定之一貫政策與根本方針，決不因任何情勢而改變。

· 通表面上之華北情形，雖似已較學生示威運動時和緩，但不知華北之現狀，不過係一種權宜之計，前途未可樂觀，稍具有銳利目光之中外觀察家，皆預料華北之糾紛，正方興未艾，所謂「中日關係可望漸入常態」，未免言之過早。吾人偶一考察最近日本在冀察綏及內外蒙進行之事實，與日本首腦人物共發表之談話，則華北之危機，正潛滋暗長也。

受日方卵翼而成之冀東偽自治組織，自去歲成立後，般逆汝耕一秉日方意旨，亂作胡爲；對內則高驥愛國份子，偽造民意，征增各項稅收；對外則乞憐日關東軍在通設立特務機關，藉日軍之力以作護符。最近又將偽自治委員會改稱爲偽「防共自治政府」，擴大組織，并修改所屬各地學校課本，侵佔塘沽，強奪關鹽各稅及北寧路路款，且與偽滿洲國訂立所謂「陸地關稅協定」，儼然一偽國政府。然日方軍人對該偽組織，則公然表示

維護，觀多田在平談話，居然謂「冀東組織，與冀察政委會合流，須兩組織變到同一水平線上時，方能實現。……」我方要求取消冀東自治組織，而彼方則意圖偽冀東政府與冀察政委會之合作，不啻欲將冀察政委會，變爲偽冀察自治政府。日本一切活動，總離不開原定華北五省自治計劃方面進行。千迴萬轉，不外想使冀察政委會變爲一個脫離中央的獨立政權，冀察兩省脫離中國的版圖。由是以觀，則所謂日本對華北問題，不致再有何策動，何所見而云然？

又冀東察東造成今日之局面，實爲日方預定之計劃，觀其進取之趨勢，對華北的積極侵畧，固不待言，而於內蒙一帶，更必得寸進尺，蓋對方顯有征服我內蒙全部，而向外蒙發展進攻蘇俄之企圖，察北六縣之被偽軍佔據，乃爲此計劃之開端。日人之目的，其視「蒙古國」之製造，較「滿洲國」更爲重要，蓋惟控制蒙古，方可達到統一中國，

再進而獨霸亞洲之目的。年來日人對於內外蒙，威迫利誘，無所不至，今察蒙雖未失去，然此際華北諸省之危機，事態之嚴重，方之於「九一八」猶有過之也。

又就日使有田離東京來華發表談話，謂對華根本方針，并不因更換大使而有何變更，其對華外交，將始終以廣田外相之對華三原則，為根幹進行建設的對華政策。對我政府提議調整邦交意見，則擬避免會議形式，僅以普通交涉方式進行談判，暫時交換意見，不即具體交涉。由此以觀，此種談判之不能獲得完滿解決，為必然之事實，然亦足徵華北問題，日方尚無誠意與我方謀合理之調決。

即此調整邦交會議能依期正式開會，然以華北問題為談判中心，已先顯示我方之不利，吾人苟祇顧目前以華北問題為談判對象，是無形中承認偽滿組織，把東北四省放棄，把九一八日人奪我之權利遺忘，而所謂塘

沽協定亦不會加以承認。故中日兩國真有誠意調整邦交，則談判中心，則應首以滿洲問題為先決條件也。不然，則兩國間積年之糾紛，仍不能澈底解決。況日本軍人猶宣言「要保持華北既得利權」及所謂「華北除外」之

原則，日軍如此態度，即始終未改變其二重外交之舊套，則調整邦交，仍無從進行耳。

又滿蒙與俄滿最近之邊境發生衝突，常使日俄間之緊張關係，益趨尖銳，現在已有種種暗示，此邊境之衝突，將或影響全部，而造成大戰，亦在可必。將來之爆發，中國必不能局外中立，而必混入漩渦首當其衝者，其損失之鉅，將不堪言。是則冀察問題之嚴重，華北之危機，仍然與去年未有稍異，吾人甚望主持冀察政委會之宋將軍，當機立斷，尤希望中央外交當局早為之所，毋使滋蔓難圖也可！

(力行)

◎ 添增民族精神教材

最近教育部修正中學課程，對公民國文

史地等科，特增關於民族精神之教材，而定之為標準。此舉誠為現在急切之需要。中國受異族征服與壓迫，而致喪失其民族精神，已百數十年；國勢因以衰弱，民氣因以萎靡，而日就沉淪。辛亥光復，雖為之一振，然久受羈絆，積重難返，奮勉之氣，終不勝頽唐之心。近者強鄰肆虐，壓迫愈甚，蠶食鯨吞，得寸進尺，民族地位，益加削弱，民族精神，更蕩然無存。故欲挽危亡，實非急從教育根本整頓不可。今教育部在課程上增加民族精神教材，豈特適應環境之需要，抑且為民族存亡之關鍵也。

### ●所謂一元外交

(力行)

年來日本對華大陸政策之銳進，使遠東局面日趨嚴重，惹起國際上的不安，列強對日破壞東亞和平真面目完全明瞭，在外交上日本感覺處孤立的地位，因此日本又弄出一個新花樣，即所謂對華外交政策之轉變。據東京電：日對華政策由二重外交改為一元

外交，其主要基幹大要如下：(一) 對南京政府改變從來之一面威脅一面親善外交政策為一元的外交政策，是增加南京政府之不安與懷疑；(二) 對英美蘇聯諸國之感情則主和平，免陷于外交孤立之勢；(三) 南京會議日本須慎重處理，勿提示要求，免惹起中國國民有往年廿一條約要求之感覺；(四) 對華北則主中國須確認去年日方所提之六條件；(五) 對華政策應先從經濟的文化方面着手。

從上面的五點看來，日本對華政策之急激轉變，其用意不外是力圖打開外交孤立之局面，以求各國對日之諒解。對華侵畧表面上似稍和緩而實際上則益急亟。最近日軍部大員之遣派南來，高唱大亞細亞主義以欺騙國人，用意就是在運用此種一元外交政策

日本的欺詐手段，中國人已領教不少了，此種伎倆只可以欺騙無知的小孩子，而不能欺騙我們愛國的國民。處在這個中國生死

存亡的關頭，我們認定只有協助政府作抗敵圖存的準備，有一分力做一分事，自己先檢閱自己民族的力量，一致對外，才是民族復興的途徑。（明）

### ● 本省民衆反對粵漢

#### 廣九兩路接軌

關於廣九粵漢兩路接軌一事，數年前曾盛傳一時，卒以粵人光風，反對者多，事遂寢息。此次英國李滋羅斯爵士來粵考察，兩路接軌之聲浪，復舊塵上。事緣兩路接軌，向為英人所主張，蓋兩路接軌以後，則可以繁榮香港，外國貨物可以由香港而深入中國腹地，中國中部貨物，亦可由香港出口，如此則不僅香港可以繁榮，且英國對華貿易亦必增加，此英商亟為主張者也。今值李滋羅斯來華，乃舉國際大戰形勢為詞，如某方對我軍事日趨緊張，果兩路接軌，則軍需糧食，可由香港直達

華中。羅斯在京，曾與中央商及，今來粵考察，復談及此項問題。惟我粵民衆，則多以兩路接軌害多而利少，苟接軌以後，廣州即成爲貨物過而不留之死市。即以戰時而言，廣九沿路仍接近海岸，隨時可受敵機威脅，於事實無補；以繁榮商務而言，究不如完成粵漢路，展築黃埔支線，開闢商港，則一切對外貿易，權操在我，較爲實際。故本省商會聯合會市商會各工商團體，日間擬聯合舉行大請願，向政府表示反對云云。「老鶴」

### ● 推派代表赴京請償舊債

中央政府前在粵省發行公債及墊借革命軍費，共一萬九千餘萬元。內計：（一）前中央銀行在粵發行而尚未收回之紙幣；（二）孔祥熙宋子文長中行時所提借之款項；（三）發行公債部份；（四）征發迭次北伐革命軍費，鋪屋等項租捐；（五）揭借各銀行款項。此事在民國廿一年由陳總司令濟棠、省府主席林雲陔、聯電中央，請設法清償，以應粵省建

設之需。及後財政廳長區芳浦，及程育圃，溫仲琦于去年晉京時，迭與財部接洽。中央則以庫款支紬爲辭，尙無結果。惟國府自定都南京後，其于北伐期間在各省所發行之公債，經已陸續籌還，則粵省自難例外。乃僅就公債及提借粵行款項兩部，請中央予以償還，亦無結果。故粵省參議會于每屆召集常會，迭有議決，請省府轉呈中央予以償還，本年第四次常會，再度提出討論，並即席推派議員鍾榮光、彭卓任、梁祖誥、霍廣河、鄭嶺星、錢樹芬等六人爲代表，晉京請願。旋以財部有接納表示，其辦法係以發行新公債改易舊公債，故代表尙未出發北上。今中央頒發統一公債，係用以改易舊公債者，計共三十三種，而在粵發行之公債，則未有核算在內，故省參議會特着日前推派之代表晉京，以期敦促政府早日清償此項債務云云。

### ●漸趨和緩之日俄衝突

暴日向以東亞之大不列顛自居，而墮其

不能闢土歐陸自固務懸滿蒙爲西侵之鵠。而俄羅斯以受英制不得南出黑海，轉肆東封，滿洲適當其衝，遂爲兩國所必爭，於是乎有一九零四年日俄之戰。日以戰勝之威，一躍而與歐美列強頡頏，而謀滿蒙益亟，卒於一八九八乘我軍事當局不抵抗而次第併吞遼吉黑熱，猶慮英美諸強援九國公約，非戰協約，國際盟約以相責難，則動以東亞防衛赤俄之陣線自任，以巧取素視赤俄爲洪水猛獸之列強歡心，英美亦若信彼蕞爾蝦夷，擾得面積大逾歐洲中部—德法兩國相合—之滿洲熱河爲必躊躇滿志者，而不知彼所持大陸政策中，滿蒙特其一部耳。

暴日既窺透英美於大戰後，物力凋殘，人心厭戰，復中彼島國地小不足回旋，祇有拚命求滿洲生命線之宣傳，任其攘奪東北四省，莫敢誰何。近以歐陸多事，海上霸英，復受意阿擄兵之威脅，則其抵隙以進謀華北內蒙，又事勢之所必至，故彼一面以對俄

作戰之姿態，爲侵畧華北內蒙之煙幕，一面又以侵畧內蒙華北爲對俄作戰之準備，故於日俄形勢緊張中，愈加緊其對華內蒙之侵畧。

#### 觀土肥原威迫利誘華北五省同時宣佈獨立

立不成，而有殷汝耕據冀東成立偽自治之組織，更利用德王自立內蒙嗾使李守信卓什海等奪佔察北綏東以爲響應，即同時由東京哈爾濱天津等處發出消息，盛傳蘇俄如何遣兵運械，如何設備動作，有聲有色，一若已到大戰前夕者，益信其慣放煙幕彈之首本爲不虛也。

然日之侵畧或作或輟，故其宣傳亦一張一弛，昨十九日東京電，則以陸外兩省已議決折衷辦法，對俄先以外交途徑要求，（一）設立常川之和平機關，（二）僞滿外蒙雙方代表駐兩國之要地，（三）設置特別委員勘劃國境線，如外蒙不能接受，則照陸軍部所主張之強硬手段對付云云，則其避免與俄開戰之

心理，已可概見。即日俄真瀕於決裂時，必有出而爲之轉圜者，則戰事亦決不致發生於俄頃，故日俄衝突之漸趨和緩者，亦日人之意。故意張大其說，危言聳聽，後又從而爲之詞也。

故謂日俄戰機猶未完全成熟，兩方皆有所顧慮，而亟亟於積極準備則可；謂日終不致與俄一戰則不可！然非達到廣田所提出調整中日關係三大原則之一「成立中日僞滿共同防衛赤化勢力之陣線」一下，日能控制察，綏，寧，冀，晉，魯以及陝甘各省，成立防赤陣地，足以包抄外蒙進戰退守，日本必不敢輕與俄戰。若俄則非俟至第二次五年計劃完成，得國際與英美之助，其力又足以盡拔滿洲，兼足以搖撼日本使不得不屈服者，亦不致違與日戰。

然我國以大好河山，與其任人資爲戰地供其蹂躪，不知死所；孰若乘兩國互相牽制各有顧忌之際，善爲應付，不稍退讓，一面

整軍經武，嚴陣以待，爲決心之大犧牲乎！夫如是彼則所爲兩國戰機之緊張與和緩者，於我曾何喜懼之足云！」（造）

### ●德法德意兩關係的檢討

德法關係是現代歐洲國際情勢轉變的關鍵。歐洲國際間的縱橫捭闔與攻守聯盟的外交，都由德法關係產生出來，所以德法關係如不改善，歐洲國際情勢是不會好轉的。最近因英國模稜的外交政策，已使德法關係緊張起來。

#### 德法關係究竟如何？

歐洲大戰以後，把歐洲分成兩個集團：一個主張鞏固凡爾賽條約維持現狀的；一個主張廢棄凡爾賽條約打破現狀的。前者以法國爲領導，後者以德國爲代表，所以法德成爲歷史上的對立。德國自希特拉執政以來，已積極的從事于撕廢凡爾賽條約，整軍經武

，擴張領土，這些事實已告訴我們：德國軍備之擴張已至高舉鐵腕威脅和平的程度。即從希特拉幾次聲明中，我們亦知道德國已準備重掀世界的戰爭，堅決的反對一切安全制度。而最受德國驕武的威脅的就是她的歷史上的敵人——法國。法國爲要抵抗德國，勢要聯合蘇俄，而蘇俄因受德日兩國夾攻的威脅，亦不能不聯法爲聲援，于是在法俄共同需要之下產生法俄互助條約。但這種條約使德國發生什麼反響呢？據報載，德國方面認爲如法國參院對法俄協定竟予核准（據最近報法參院以三百五十五票對六十四票通過法俄載互助條約），則希特拉將發兵揚旗擊鼓，進佔萊茵河非武裝區域云云。根據歐洲現勢來看，德國似未致採取這種步驟，因數年來國社黨的對外政策，已由西進而轉爲東侵，即侵畧之對象不在法國而在蘇俄。事實上，希特拉每次宣言都表露其覬覦蘇俄領土的野心。○由此可知德國目前實不願與法國發生糾紛

，以分其東侵蘇俄的力量。而且德國亦不欲爲佔據萊茵河非武裝區而激怒世界的輿情，引起英法意三國的共同戰線。然而武裝萊茵的用意何在？這不過企圖以一種危辭威脅法國當局，取消法俄協定而已。但實際上法德關係確因法俄協約的成立而緊張起來，這是無可疑的。

#### 至德意關係又如何？

德國既懷侵俄的野心，而法俄互助條約又是對這種野心予以很大的打擊，至此德國爲對抗法俄，不能不要聯合意國。同時意國因對阿比西尼亞的襲擊，引起各國的責難尤其是英國竟對意備戰，至此意國就感着國際上的孤立，其勢也要聯德，本來意德同屬法西斯國家，兩國因經濟地理的關係都有打破現狀，重分世界的企圖，爲實現這種企圖，兩國就有形成集團的必要。但爲意德聯合的障礙就是奧國問題，因德國常懷併合奧國的野心，而意國又不願奧爲德併合，所以德如

不放棄併奧的野心，意德關係很難改善，但事實上德在國社黨統治之下是無放棄併奧的可能。不過因最近歐洲現勢的轉變，使意德不能不要暫時離開奧國的問題，而進行合作的談判，據最近報載：「德意談判在進行中，或將形成德意協定對法俄協定批准後之羅迦諾條約取一致態度，德國駐意大使赫氏與意外長晤談後，已首途返德，聞赫氏携有意相致希特拉之覆牒。意對法俄協定取中立態度，但意相渴思與德交歡云。」由這些事實，可知德意爲對抗法俄集團，也有成立德意集團的可能。（文）

### ●牛瘟預防及免疫方法

水牛及黃牛，每到春夏溫暖時候，容易發瘟，其病極難療治，難尋良藥以爲醫治，故須萬分注意其患病之牛，及急需注射未病之牛以免疫血清。

○……○ 學科 常識

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

○……○

羊○病原係一種極少微物，牛染此病即有體溫增高，內膜發炎及腐爛，腹瀉，不食，死亡率最低在百分之三十。

處理發瘟病牛，立即設法預防，病牛之分泌物，如唾涎鼻涕眼淚等，排洩物如尿糞等，及血液俱含有病菌，可為傳染之媒介，故急行注意下列三項：

(一)直接接觸，即與牛體上各物相接觸。

(二)牧夫或屠夫。

(三)病牛之運輸或販賣。

以上所述，皆為直接間接傳染牛瘟而來，故須注意不可接觸或行近牛欄。至群牛中發現瘟病，立即設法預防，可免播散之患，預防之法如下：

(一)病牛即隔離。

(二)牛舍及一切用具用滾水石灰或消毒藥水(如百分之二奇俄林或來蘇千分之一升汞等)消毒。

(三)病死之牛深埋(最淺六尺)或焚燒。(四)謹防牛瘟傳染媒介，如豬，狗，貓，家禽，麻雀，以至人類。

(五)新買之牛，須隔離三星期，方可與原來之牛混合。

(六)未染病之牛，因體之輕重，預先注射抵抗牛疫血清(三百至五百CC)免疫之方法，係向牛體上注射抵抗牛瘟血清及血毒，可為免疫之用。該方法有二種：

(一)專用血清：依牛體之輕重，在皮下注射三百至五百CC抵抗牛瘟血清，注射之後，絕無反應，對於役牛仍可繼續工作，即乳牛亦不致影響於乳之產量，惟是抵抗力祇有八星期，過此，則又可傳染矣。

(二)血清血毒兼用：皮下注射抵抗牛瘟血清之份量如上，同時皮下注射血毒五至十CC，注射後三至五日則有相當反應，為體溫稍增，食慾或減少等。乳牛之產量亦稍受

影響，十日之後，即可復原狀，經過此種免疫注射，其抵抗最少一年，即一年之內不再染瘟病。在免疫期內，若遇有特別易感性之牛，則可致死亡。總而言之，牛瘟免疫之死亡率，約在百分之一。此種免疫血清及血毒，農林局製備售賣，及教授注射。（壹）

○……○「民間文學」雜談雙石山人  
何謂「民間文學」？此話真難解答。世上文人，以爲本於自己意思，發表一切有關民間之故事，風俗，現狀，或民間之一切要求，便是「民間文學」；我以爲未算確當。因爲一切文章，出自文人之心，寫自文人之筆，便成爲「文人文學」，而非「民間文學」矣。

山人在「民間週報」與「民間旬報」之民間文學，一欄中，寫過文字不少；當時自己亦以爲可以當作「民間文學」論，及今思之，其實不倫不類；既非「民間文學」，又非「文

人文學」只有紙白字黑，貽笑大方而已。

本來，文學，不是參茸肉桂，而是青菜鹹魚，爲人生日用所必須之物。又不是花紅大轎，臨嫁可以借用；而是籠頭飯錢，須各家平時自備之物。所以民間之一切事情，須由民衆自己口唱之手寫之，方算貨真價實；

若由讀書人代唱代寫，便有同於戲臺上之洞房花燭，與渡船中之演說賣膏藥矣。

故此，從民間事實言：農人有農人文學，商人有商人文學，鄉村兒童有鄉村兒童文學，……各有其來源，各異其情調，各異其色彩，未可以「一簣通書曉到老」也。

「正月正，茶蛋（油炸粉圓也）入米升；二月二，穀仔（卽子字之意）下齊地；三月三，梅果大擔擔；（上寶字，去聲；下動詞，平聲。）四月四，苦瓜豆角中我意；五月五，（讀如<sup>Ching</sup>音）荔枝映水紅；六月六，禾大熟；七月七，稔仔（同子）熟脂納；八月八，糖雞月餅立

番塔；九月九，黃蜂來拜祖；十月十，禾大熟；十一月籜新穀；十二月買魚買肉還神福。」

以上是新興縣地方兒童歌謠之一種，其中每句自爲協韻，或兩句同協一韻，頗見自然；而一年間之農村生活，亦能舉要寫出，即黃口小兒，亦有聲入心通之妙；其能廣播流存，並非偶然。而且其描寫每月中農村生活之特點，表示農家之樂，有鼓舞農民安居樂業之意，在農民立場論，自是應有之義；惟十二月歸結到「還神福」，雖屬迷信，却是事實，即古人臘祭之遺風耳；農民於歲晚暮閒之時，檢閱一年間勤勞工作之所得，仍歸功於神與天，正是農民心理之渾樸與率真處，固未可厚非者也。倘一日新時代來臨，而民風自然改變矣。要之不得失爲真。民間文學，自無疑義。

「高山有好水，平地有好花；人家有好女，無錢莫想他！」

「身在江湖心在家，少年妻妾一枝花；投軍食糧到此地，革命成功我返家！」

以上是普通士兵之詩，凡經駐兵之地，其牆壁上往往見之；其工拙不計，而其真實心情之真實表露，自有其存在之價值，不可以其非詩人之詩而鄙之也。

由是觀之，文學之範圍大矣，而民間文學之範圍亦頗不小；各本其地位，環境，思想，希望……發爲自然之呼聲，非咬文嚼字之文人所能越俎代庖者也。故欲研究民間文學，非深入民間不可；非透徹入民間之一切滋味，而吸取其精華以溶化之不可。美哉民間，實文學之資源地，文人之誕生地；不然，車水馬龍之都市，長袖善舞，孽孽爲利，不足以言文學也。

一叔公講古續集

舍侄孫肇記

第十四講 財神

在外國如何，我不知道，但在中國，說是有着種種的財神爺，是絲毫不錯的。而

且財神爺的身份，各有不同，這是因爲抱住財神爺不放手的人們的身份，各不相同的原故。

灑人們的財神爺是多量的，然而是屬性相同的，真實存在的。但他們雖然盡了財神爺的職份，却不被當作爺或神，受恭維與崇拜，並且因了闊人們是「闊」而且富貴的，所以他們——財神爺們的地位，便不能不是「不闊」而且低賤的。他們是活財神爺，他們會勤勞，會刻苦，有的是血汗，這血汗，便被他們拿出去盡了財神爺的職務。然而這在他們是完全不自知且不自覺的，不了然於自身之被人家當作了低賤的財神爺；把此輩當作了取之不盡的財神爺的闊人，也不見得是自覺而且自知的；他們全部是唯物主義的信徒，並不迷信，財到手，便不再管甚末神不神，爺不爺；因此，對於他們的財神爺，絕不信仰，崇拜。

被當作了財神爺，所以他們於自身之外，仍舊不能不另尋一位財神爺，用盡了他們的熱誠，虔心，信仰與崇拜，甚至於血汗；然而他們的財神爺却是一個玄妙，虛空，沒有心肝的東西，對於熱誠虔心等等，只管承受，却毫不酬答！因此他們的一片虔誠的所得，至多也不過一片虛無，或者是一場飄渺的歡喜的夢境，然而就此也就感到些許多的安慰，仍舊一片虔誠的對財神爺崇拜下去，雖然僅只一個飄渺歡喜的夢境，也並不是財神爺有意給他們的酬答。就此他們便不得不與日俱增的窮困而且低賤下來，雖然仍舊不自知且不自覺其一方盡了財神的職務，一方却接了財神所給予的虛無。

此外還有一種人有着另一種的財神。這是我意外的發現。

這些低賤的財神爺們，正因為不自知其神，爺不爺，因此，對於他們的財神爺，絕不信仰，崇拜。

一天，坐在屋裏寫文章，忽聽「轟！」的一聲，響在街裏，接着是銅錢跳或滾在地上的一聲。出門去看，原來是一位街坊，撲

開了他的撲滿，正在拾檢着被撲在地下的銅錢。

事情原本是希鬆平常，並不有趣的，然

而我却彷彿極開心的看下去，終於有所發現。那位街坊把銅錢集攏而又數過數目之後，

發財的對像，就只好來求靈於撲滿，給撲滿加上二重性：可以看作低賤的財神爺，也可以看作玄妙的財神爺；撲開了「小」的，把錢裝進大的，漸漸的進級，或許有那末樣的一日——闔起來○

又從屋裏抱出來一個人頭似的灰黑渾圓的東西，又是撲滿；他將才數過的銅元，又裝進這個撲滿裏，彷彿感着極大的興趣。但我的所謂發現並不在此，却是在撲滿的一面，寫着四個白色的大字，曰：「大財神爺」。頓時我就恍然，被撲開的那一個，當然是「小財

姑不論其大小，但把撲滿當作財神爺，的確不無意義，而且，更正確的顯示着一種

所以，至此可以得出一個結論：中國要好，非將財神爺統一不行，而且必須除掉，那種只給人以「虛無」的。

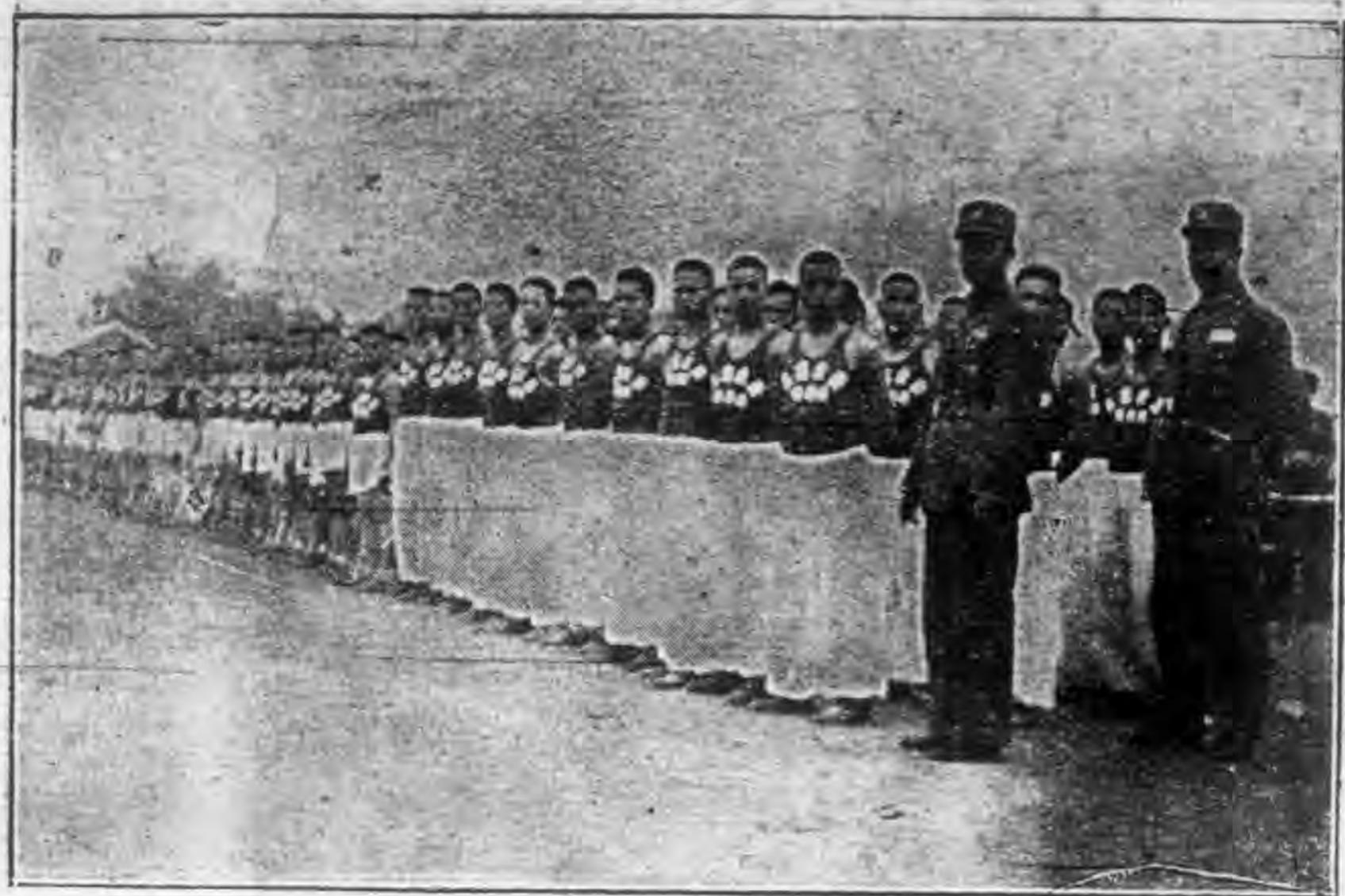
「中性」的，是游移分子。既不願十分崇拜沒有  
心肝的財神爺，也不便把低賤的財神爺當作一  
種人」，便是我的這位街坊的那一個階級；這位街坊是學生，既不是濶人，也不是低賤者，不但有闊起來的可能，也有低賤下去的危機，他的那一個階級，自然也是如此，是



王正廷氏在歐美同學會演講「近來中國之進步」時之攝影



廣東省公務人員軍訓檢閱



第屆二國賽術比團體冠軍之憲兵隊



第屆二國賽術比表英月胡功力掌演