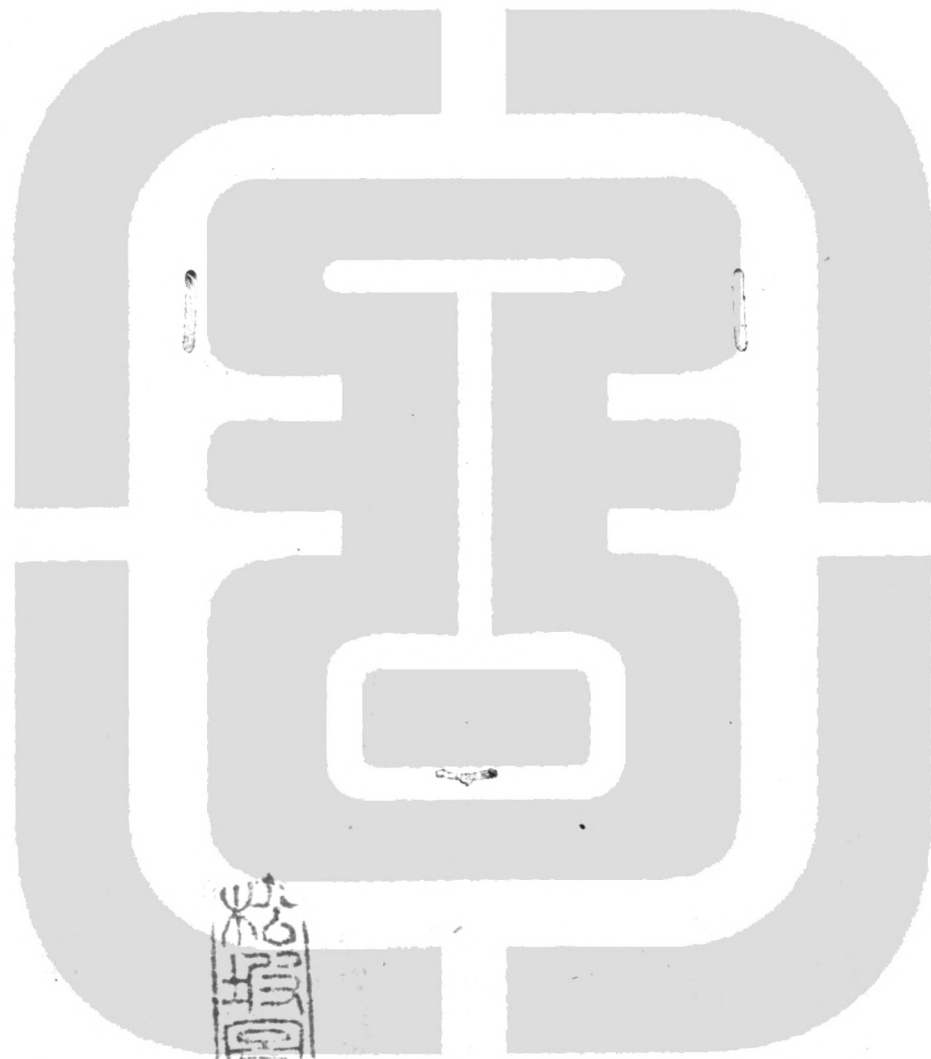


大智度論

第九十九

二百十七  
空九

48935



Vertical seal impression with Chinese characters.



大智度論卷第九十九

龍樹菩薩造

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯

空

釋曇無竭品第八十九上

今時曇無竭菩薩摩訶薩語薩陀波菴菩薩

言善男子諸佛無所從來去亦無所至何以

故諸法如不動相諸法如即是佛善男子無

生法無來無去無生法即是佛無滅法無來

無去無滅法即是佛實際法無來無去實際

法即是佛空無來無去空即是佛善男子無

染無來無去無染即是佛寂滅無來無去寂

滅即是佛虛空性無來無去虛空性即是佛

善男子離是諸法更無佛諸佛如諸法如一

如無分別善男子是如常一無二無三出諸  
數法無所有故譬如春末月日中熱時有人  
見焰動逐之求水望得於汝意云何是水從  
何池何山何泉來今何所去若入東海西海  
南海北海薩陀波崙言大師焰中尚無水去  
何當有來處去處曇無竭菩薩語薩陀波崙  
菩薩言善男子愚夫無智為熱渴所逼見焰  
動無水生水想善男子有人分別諸佛有來  
有去當知是人皆是愚夫何以故善男子諸  
佛不可以色身見諸佛法身無來無去諸佛  
來處去處亦如是善男子譬如幻師幻作種  
種若象若馬若牛若羊若男若女如是等種

種諸物於汝意去何是幻事從何處來去至  
何所薩陀波菴菩薩言大師幻事無實去何  
當有來去處善男子是人分別佛有來有去  
亦如是善男子譬如夢中見若象若馬若牛  
若羊若男若女於汝意去何夢中所見有來  
處有去處不薩陀波菴言大師是夢中所見  
虛妄云何當有來去善男子是人分別佛有  
來有去亦如是善男子佛說諸法如夢若有  
衆生不知是法義以名字色身著佛是人分  
別諸佛有來有去不知諸法實際相故皆是  
愚夫無智之數是人數數往來五道遠離般  
若波羅蜜遠離諸佛法善男子佛說諸法如

幻如夢若有衆生如實知是人不分別諸法  
若來若去若生若滅若不分別諸法若來若  
去若生若滅則能知佛所說諸法實相是人  
行般若波羅蜜近阿耨多羅三藐三菩提名  
爲真佛弟子不虛妄食人信施是人應受供  
養爲世間福田善男子譬如大海水中諸寶  
不從東方來不從南方西方北方四維上下來  
衆生善根因緣故海生此寶此寶亦不無因  
緣而生是寶皆是從因緣和合生是寶若滅  
亦不去至十方諸緣合故有諸緣離故滅善  
男子諸佛身亦如是從本業因緣果報生生  
不從十方來滅時亦不去至十方但諸緣合

故有諸緣離故滅善男子譬如篳篥聲出時  
無來處滅時無去處衆緣和合故生有槽有  
頸有皮有弦有柱有棍有人以手鼓之衆緣  
和合而有聲是聲亦不從槽出不從頸出不  
從皮出不從弦出不從棍出亦不從人手出  
衆緣和合尔乃有聲是因緣離時亦無去處  
善男子諸佛身亦如是從無量功德因緣生  
不從一因一緣一功德生亦不無因緣有衆  
緣和合故有諸佛身不獨從一事成來無所  
來去無所至善男子應當如是知諸佛來相  
去相善男子亦當知一切法無來去相汝若  
知諸佛及諸法無來無去無生無滅相必得

阿耨多羅三藐三菩提亦能行般若波羅蜜  
及方便力。爾時釋提桓因以天曼陀羅華與  
薩陀波崙菩薩摩訶薩。作是言。善男子。以是  
華供養曇無竭菩薩摩訶薩。我應當守護供  
養汝。所以者何。汝因緣力。故今日饒益百千  
萬億衆生。使得阿耨多羅三藐三菩提。善男  
子。如是善人。甚爲難遇。饒益一切衆生。故爲  
無量阿僧祇劫。受勤苦薩陀波崙菩薩摩訶  
薩。受釋提桓因曼陀羅華散曇無竭菩薩上  
白言。大師。我從今日。以身屬師。供給供養。如  
是白已。合手師前立。是時長者女及五百侍  
女。白薩陀波崙菩薩言。我等從今日。亦以身



屬師我等以是善根因緣故當得如是法亦  
如師所得共師世世供養諸佛世世常供養  
師是時薩陀波崙菩薩語長者女及五百女  
人若汝等以誠心屬我者我當受汝諸女言  
我等以誠心屬師當隨師教是時薩陀波崙  
菩薩及五百女人并諸莊嚴寶物上妙供具  
及五百乘七寶車奉上曇無竭菩薩白言大  
師我持是五百女人奉給大師是五百乘車  
隨師所用今時釋提桓因讚薩陀波崙菩薩  
言善哉善哉善男子菩薩摩訶薩捨一切所  
有應如是如是布施疾得阿耨多羅三藐三  
菩提作如是供養說法人必得聞般若波羅

蜜及方便力過去諸佛本行菩薩道時亦如  
是住布施中得聞般若波羅蜜及方便力得  
阿耨多羅三藐三菩提。爾時曇無竭菩薩欲  
令陀波菴菩薩善根具足故受五百乘車  
長者女及五百侍女受已還與陀波菴菩  
薩。是時曇無竭菩薩說法日沒起入宮中。薩  
陀波菴菩薩摩訶薩作是念我為法故來不  
應坐卧當以二事若行若立以待法師從宮  
中出說法。爾時曇無竭菩薩七歲一心入無  
量阿僧祇菩薩三昧及行般若波羅蜜方便  
力。薩陀波菴菩薩七歲經行任立不坐不卧  
無有睡眠無欲恚惱心不著味但念曇無竭

菩薩摩訶薩何時當從三昧起出而說法薩  
陀波崙菩薩過七歲已作是念我當爲曇無  
竭菩薩摩訶薩敷說法座曇無竭菩薩摩訶  
薩當坐上說法我當灑地清淨散種種華莊  
嚴是處爲曇無竭菩薩摩訶薩當說般若波  
羅蜜及方便力故是時薩陀波崙與長者女  
及五百侍女爲曇無竭菩薩摩訶薩敷七寶  
牀五百女人各脫上衣以敷座上作是念曇  
無竭菩薩摩訶薩當坐此座上說般若波羅  
蜜及方便力薩陀波崙菩薩敷座已求水灑  
地而不能得所以者何惡魔隱蔽今水不現  
魔作是念薩陀波崙菩薩求水不得於阿耨

多羅三藐三菩提生一念劣心異心則善根  
不增智慧不照於一切智而有稽留尔時薩  
陀波菴菩薩作是念我當自刺其身以血灑  
地今無塵土來空大師我何用此身此身必  
當破壞我從無始生死已來數數喪身未曾  
為法即以利刀自刺出血灑地薩陀波菴菩  
薩及長者女并五百侍女皆無異心惡魔亦  
不能得便是時釋提桓因作是念未曾有也  
薩陀波菴菩薩愛法乃尔以刀自刺出血灑  
地薩陀波菴及眾女人心不動轉惡魔波旬  
不能壞其善根其心堅固發大莊嚴不惜身  
命以深心欲求阿耨多羅三藐三菩提當度

一切衆生無量生死苦釋提桓因讚薩陀波  
崙菩薩言善哉善哉善男子汝精進力大堅  
固難動不可思議汝愛法求法最爲無上善  
男子過去諸佛亦如是以深心愛法惜法重  
法集諸功德得阿耨多羅三藐三菩提薩陀  
波崙菩薩作是念我爲曇無竭菩薩摩訶薩  
敷法座掃灑清淨已訖當於何處得好名華  
莊嚴此地若曇無竭菩薩摩訶薩法座上坐  
說法時亦當散華供養釋提桓因知薩陀波  
崙菩薩心所念即以三千碩天曼陀羅華與  
薩陀波崙薩陀波崙受華以半散地留半待  
曇無竭菩薩摩訶薩坐法座上說法時當供

養介時曇無竭菩薩摩訶薩過七歲已從諸  
三昧起爲說般若波羅蜜故與無量百千萬  
衆恭敬圍遶往法座上坐薩陀波崙菩薩摩  
訶薩見曇無竭菩薩摩訶薩時心得悅樂譬  
如比丘入第三禪

釋曰薩陀波崙菩薩雖知諸法空無來去相  
未能深入亦不能解種種門於諸佛身恭敬  
深重故不能觀空如大海水波其力雖大到  
須弥山邊則退而無用薩陀波崙亦如是雖  
有大空智力到佛所則亦無用是故曇無竭  
菩薩今爲說諸佛無所從來去亦無所至此  
中曇無竭自說因緣所謂諸法如不動相諸

法如即是佛問曰何等是諸法如荅曰諸法  
實相所謂性空無所得空等諸法門問曰摩  
訶波羅蜜於佛法大乘六波羅蜜中第一法  
若無佛則無說般若者三十二相八十隨形  
好十力四無所畏等色無色法等淨妙五衆  
和合是故名爲佛如五指和合名爲拳不得  
言無拳名字旣異形亦異力用亦異不得言  
無拳是故知有佛荅曰不然佛法中有二諦  
世諦第一義諦世諦故言佛說般若波羅蜜  
第一義故說諸佛空無來無去如汝說清淨  
五衆和合故名爲佛和合故有是即爲無如  
經中佛自說因緣五衆非佛離五衆亦無佛

五衆不在佛中佛不在五衆中佛非五衆有  
何以故五衆是五佛是一一不作五五不作  
一又五衆無自性故虛誑不實佛自說一切  
無誑法中我最第一是故五衆不即是佛復  
次若五衆即是佛諸有五衆者皆應是佛問  
曰以是難故我先說第一清淨五衆三十二  
相等名爲佛答曰三十二相等菩薩時亦有  
何以不名爲佛問曰今時雖有相好莊嚴身  
而無一切種智若一切種智在第一妙色身  
中是即名爲佛答曰一切種智般若中說是  
寂滅相無戲論若得是法則名無所得無所  
得故名爲佛佛即時空如是等因緣故五衆



不得即是佛離是五衆亦無佛所以者何離  
是五衆更無餘法可說如離五指更無拳法  
可說問曰何以故無拳法形亦異力用亦異  
若但是拍者不應異因五指合故拳法生離  
是拳法拳雖無常生滅不得言無問曰是拳  
法若定有除五指應更有拳可見亦不須因  
五指如是等因緣離五指更無有拳佛亦如  
是離五衆則無有佛佛不在五衆中五衆不  
在佛中何以故異不可得故若五衆異佛者  
佛應在五衆中但是事不然佛亦不在五衆  
所以者何離五衆無佛離佛亦無五衆譬如  
比丘有三衣鉢故可得言有但佛與五衆不

得別異是故不得言佛有五衆如是五種求  
佛不可得故當知無佛無故無來無去問曰  
若無佛即是邪見云何菩薩發心求作佛答  
曰此中言無佛破著佛想不言取無佛相若  
有佛尚不令取何況取無佛邪見又佛常寂  
滅無戲論相若人分別戲論常寂滅事是人  
亦墮邪見離是有無二邊處中道即是諸法  
實相諸法實相即是佛何以故得是諸法實  
相名爲得佛復次色等法如相即是佛色等  
法性空是如相諸佛如亦性空以是故不來  
不去不生不滅法性實際空無染寂滅虛空  
性亦如是無來無去如乃至虛空性如佛如

是如一無二無三等別異此中自說因緣何以故出諸數法無所有故如等法是實是中無有憶想分別取相故名字中名字中有數此中自說因緣空非實無所有故問曰若是法無有云何可見可聞有苦有樂有縛有脫等分別諸異荅曰此中曇無竭自種種分別譬喻說所謂如春末月見焰乃至是人分別諸法若來若去焰等中雖無實事亦能誑人目生苦樂事諸法亦如是雖空無所有亦能令人得苦樂憂喜事夢等法亦如是復次佛有二種身一者法身二者色身法身是真佛色身為世諦故有佛法身相上種種因緣

說諸法實相是諸法實相亦無來無去是故  
說諸佛無所從來去亦無所至若人得諸佛  
法身相是名近阿耨多羅三藐三菩提未得  
一切智故名爲近以相似故般若波羅蜜名  
諸法實相若能如是行是爲行般若波羅蜜  
真佛弟子真佛弟子者得諸法實相名爲佛  
得諸法實相差別故有須陀洹乃至辟支佛  
大菩薩須陀洹等乃至大菩薩是名真佛弟  
子不虛妄食人信施者布施畜生雖得百倍  
果報而此福有盡有量不能度衆生生死故  
名爲虛食須陀洹等乃至佛諸賢聖受人施  
此福果報乃至涅槃無盡無量是故說不虛

妄食人信施是人應受一切衆生供養若須陀洹應受一切凡夫人供養斯陀含應受凡夫人乃至須陀洹供養阿那含應受凡夫人及須陀洹斯陀含供養阿羅漢應受凡夫人須陀洹斯陀含阿那含供養辟支佛應受凡夫人及須陀洹乃至阿羅漢供養近成佛大菩薩應受凡夫人及聲聞辟支佛供養爲世間福田者如植種良田成收必多持戒禪定智慧福田衆生植福獲果無量上說諸佛無來無去薩陀波崙及諸聽者意謂諸佛尚無諸法亦應皆滅則墮斷滅是故今說因緣法譬喻曇無竭示薩陀波崙如汝所著意謂實

有者無爲度衆生故從因緣和合則有像現  
欲證明此事故說譬喻如大海中生寶不從  
十方來滅亦無所去亦不無因緣而生以四  
天下衆生福德因緣故海生此寶若劫盡滅  
時亦無去處譬如燈滅焰無所至佛身亦亦  
從初發心所種善根功德皆是佛身相好因  
緣佛身亦不自在皆屬本因緣業果報故生  
是因緣雖久住性是有爲法故必歸無常散  
壞則無身譬如善射之人仰射虛空箭去雖  
遠必當墮地諸佛身亦如是雖相好光明福  
德成就名稱無量度人無限亦歸磨滅問曰  
若衆生福德因緣故海生珍寶何以不近衆

生處生而乃在大海難得之處。答曰：海中亦有衆生，龍阿脩羅等用是寶。復次：若寶生人中，濁世貪者覆蔽，不令人得。若好世時，珍寶自生人間，無有惜者。如彌勒佛時，珍寶如瓦礫，以懈怠懶惰人惜身強，作願求樂，是故寶在大海不能得。若大心不惜身命，勤求者，乃得大海水喻十方六道國土諸珍寶。即是諸佛如珍寶爲一切衆生故，生而懈怠懶惰者，所不得。諸佛亦如是，雖爲衆生故，出世懈怠，小心貪身著我者，不得度。所以者，何諸法皆從衆緣和合生。衆生有二因緣故得度：一者，內有正見；二者，外有善說法者。諸佛雖善說

法衆生內正見不具故不能盡度如寶物雖  
爲衆生出而有貧窮衆生諸佛亦如是雖爲  
衆生出而衆生內正見少故亦不得度復有  
笙篴譬喻有槽有頸有皮有絃有根有人以  
手鼓之衆緣和合而有聲如聲亦不在衆緣  
中離衆緣亦無聲以因緣和合故有聲可聞  
諸佛身亦如是六波羅蜜及方便力衆因緣  
和合邊生佛身不在六波羅蜜等法中亦不  
離六波羅蜜等法如聲不以一因緣亦非無  
因緣佛身亦如是不從無因緣亦不從少因  
緣諸善法因緣具足故生諸佛身如鏡中像  
衆因緣和合故有衆緣離故無諸佛亦如是



有諸因緣故出現諸因緣散故滅善男子應如是觀諸佛來去相一切諸法相亦應如是如曇無竭語薩陀波菴善男子汝能知諸法相不來不去必得阿耨多羅三藐三菩提不退轉亦必能行般若波羅蜜及方便力何以故一切法無障礙故問曰釋提桓因何以化作曼陀羅華與薩陀波菴答曰釋提桓因愛樂佛道故常恭敬諸菩薩復次釋提桓因欲攝衆生令入佛道故現天王身以華與薩陀波菴薩陀波菴一心求佛道故諸天來供養衆生見者皆亦發心釋提桓因爲引導衆生故供養薩陀波菴有人言釋提桓因深愛敬

薩陀波崱上品來試試已令身體平復今復  
以華與之釋提桓因力能與一切人華以衆  
生無福力故設當與者華即變壞薩陀波崱  
福德成就故得必不變是故與若一切菩薩  
供養師時不盡與應守護供養者先已說因  
緣所謂割肉出血試以成親舊故守護復次  
釋提桓因此中自說因緣所謂汝因緣力故  
饒益百千等衆生薩陀波崱取華如其意供  
養曇無竭薩陀波崱初聞師名後眼見聞法  
斷疑故以身供養長者女等亦効薩陀波崱  
以身施薩陀波崱問曰薩陀波崱以身供養  
曇無竭曇無竭福田大何以不以身供養而

與薩陀波菴答曰女人智短著多故不用捨  
本師而供養他人以女身罪穢心雖清白爲  
外有譏謗故問曰長者女初捨父母已屬薩  
陀波菴今何以復以身施答曰初捨父母共  
薩陀波菴詣曇無竭爲法故供養亦不自以  
身施父母亦不以施薩陀波菴今見薩陀波  
菴問甚深義曇無竭爲解說釋提桓因歡喜  
供養是故發歡喜心以身供養以自在心故  
又一切女身無所繫屬則受惡名女人之體  
幼則從父母少則從夫老則從子是長者女  
等雖道路共來不得久無所屬是故自以身  
施而作是願如師所得我等亦當得之亦時

薩陀波菴欲以此女供養曇無竭慮其嫌恨  
故問汝等實以誠心供養我當受汝誠心者  
不自用心隨所處分如無心物諸女人等言  
實以誠心即時薩陀波菴以長者女并諸侍  
女及五百乘車奉上曇無竭薩陀波菴欲除  
世人常疑謂其欺誑長者將諸女來是故盡  
以布施明己無著復次薩陀波菴如空中聲  
所聞得解歡喜如世人所貴內外物盡以供  
養欲深入檀波羅蜜門故釋提桓因知薩陀  
波菴愛貪等煩惱未盡而能盡捨內外布施  
無復遺餘故讚言善哉以過去佛爲喻行難  
事故得難得果報所謂阿耨多羅三藐三菩

提問曰若曇無竭欲令薩陀波菴善根具足  
故受善根者所謂具足檀波羅蜜何以故還  
與薩陀波菴荅曰曇無竭大智方便令薩陀  
波菴大得福德而無所失是謂上受薩陀波  
菴至誠心施斷諸貪著不望還得福德具足  
曇無竭思惟薩陀波菴遠來而於五欲心不  
深著舊人供養爲善是故還與又聞諸女先  
以身上薩陀波菴人非財物欲遂其本意故  
又是諸女世世爲薩陀波菴弟子如是等因  
緣故還與薩陀波菴問曰諸大菩薩說法不  
應疲極何以入宮荅曰隨世人法故又衆香  
城中衆生不常求道或時厭息受五欲樂諸

天常受五欲故妨廢求道有菩薩所住國常  
勤精進不受五欲是衆香城衆生本願雜受  
曇無竭隨其志願欲引導之故生其國是故  
以衆生聽法疲倦起入宮中又未得道者法  
雖微妙常聞故生疲厭心是衆中有是人故  
又曇無竭在是中受富樂人法故日沒應息  
是時薩陀波崙作是念我爲法來不應坐卧  
問曰爲法故何以不應坐卧荅曰無是空法  
此人大欲大精進恭敬法故自作是念我若  
坐卧則是嬾惰我初求法時身尚不惜何況  
疲倦是故不坐卧大欲精進與坐卧相違故  
又坐卧則不勤力行立則勤力精進是故常

住二威儀以待師出問曰薩陀波菴先知師  
七歲不出不荅曰初來不知故又復曇無竭  
亦常七歲不出以因緣故自誓七歲入定薩  
陀波菴自誓師未出終不坐又大人世間法  
尚不自違何況爲道法又以初求法時尚不  
惜身今立七歲何足爲難問曰人身軟弱何  
能七歲不坐不卧荅曰是時人壽命長雖復  
七歲如今七日又好世人身福德力大雖立  
七歲不以爲難如勤比丘年六十始出家而  
自結誓我勛不著席要盡得聲聞所應得事  
乃至得六神通阿羅漢作四阿含優婆提舍  
於今大行於世此人於惡世尚尔何況薩陀

波崙生於好世又身力雖弱以心強故能辦  
其事復次一心求佛道者十方諸佛所念諸  
大菩薩及求佛道諸天益其氣力圍遶守護  
是故雖住立七歲而不疲極問曰曇無竭入  
三昧何以乃至七歲答曰先已答好世人壽  
長雖七歲不以爲久又曇無竭宮殿姝女微  
妙五欲與天相似薩陀波崙等新發意者心  
未柔軟疑曇無竭雖說空法讚歎離欲謂其  
心未能捨是七歲三昧欲以除衆疑故生貴  
敬心聞曇無竭七歲三昧心口相應能說能  
行則信受其語易可得度譬如癱瘡未熟醫  
則不破但以藥塗令熟則易破復次欲受心



生實樂故入無量三昧復次說法有二種一者口說法二者身現法今欲以身現法故入無量三昧令衆生知攝心入慧得如實智菩薩三昧者如菩薩義中說行般若方便力者如方便品中說薩陀波崙於七歲中三惡覺觀不生不味於味是人雖未破煩惱而集諸善法故制諸煩惱不令得至但生一念曇無竭何時當出我當從聞般若過七歲已作是念我當爲曇無竭敷坐處掃灑莊嚴問曰薩陀波崙云何得知過七歲已曇無竭當出荅曰有人言先曾七歲展轉聞知有人言曇無竭初入三昧自說七歲爲限如釋迦文及佛

告阿難我欲一月二月入禪定阿難以告四  
衆薩陀波崙深受佛法敬重曇無竭故供養  
莊嚴說法處出家菩薩但莊嚴其心詣師受  
法在家菩薩則莊嚴說法處華香供養復次  
薩陀波崙作是莊嚴欲令曇無竭知其愛法  
欲法相深心信樂故現是事是故生心共五  
百女等展力掃灑自以其金銀珍寶敷座薩  
陀波崙等雖自有妙好茵蓐爲愛法情至故  
以身所著上衣敷座求水灑地魔隱蔽故求  
不能得此中自說因緣魔作是念若薩陀波  
崙求水不得其心則劣志願不滿故又令自  
鄙其身我薄福德故爲供養法求水不得以

自輕憂愁覆心故福德不增智慧不照不明  
者諸憂愁煩惱覆心故諸福德智慧不能照  
明譬如日障蔽故其照不明魔知其心大不  
可沮壞但小沮壞令其誓留尔時薩陀波崙  
自刺其身出血灑地欲以淹塵人血肉雖臭  
以其至心求水不得意不分別香臭好惡爲  
欲淹塵不惜身命又薩陀波崙深心愛著般  
若波羅蜜故無所愛惜有人言多有諸天龍  
鬼神等常隨逐薩陀波崙佐助守護是故所  
出之血變爲香水如羸提仙人被割截時血  
化爲乳又以無量福德成就故隨願即成問  
曰若福德成就隨願即得魔不應隱蔽其水

答曰是菩薩新發意能成小願未能却魔此  
中薩陀波菴自說出血因緣我從無始生死  
已來數數喪身未曾爲法問曰若薩陀波菴  
愛法刺身出血若其身死誰復聽法答曰是  
事如破骨出髓中答又此中諸天大菩薩守  
護故令其不死又復惡魔知其心不可沮壞  
水則還出薩陀波菴等皆無異心者如人初  
習慈心欲爲衆生及爲般若波羅蜜故不惜  
身命旣得利刀割身以痛自逼故心生悔恨  
是名異是菩薩信力大故欲得阿耨多羅三  
藐三菩提果報故不計是苦又以深悲心愛  
念衆生雖受種種苦惱不以爲難譬如慈母

愛子雖爲子受勤苦不淨不以爲惡又復見  
諸法實相畢竟空故知是身但是虛誑和合  
破是虛誑故割截身時不妨阿耨多羅三藐  
三菩提魔不得其便者如人有瘡則受毒菩  
薩若有貪欲憂愁瘡者魔得其便以出血灑  
地心不憂愁故魔不得便薩陀波崙心五百  
女人心如敬重薩陀波崙故見其刺身應  
有憂惱以其願得滿故不以爲愁尔時釋提  
桓因見是事已歎未曾有者是人未得無生  
忍諸煩惱未斷爲供養法故不惜身命如諸  
離欲人無異割截其身如斷草木初心旣尔  
後心轉增復次未曾有者此中釋提桓因自

說因緣薩陀波菴愛法乃尔以刀自刺等釋  
提桓因作是心歡喜已讚言善哉讚其愛法  
樂法勤心精進以過去佛爲喻非但汝今辛  
苦過去諸佛求般若亦尔薩陀波菴聞釋提  
桓因安慰其心已如火得酥轉更熾盛作是  
念我旣敷座灑地當於何處得好名華莊嚴  
法處問曰不見水時何以不作是念當於何  
處得水灑地荅曰薩陀波菴以先有水處即  
時皆無知魔所作是故自於四大分中刺水  
分灑地身中水種雖多血是命之所在故刺  
以灑地華不自有曇無竭出時欲至不容遠  
求又所須復多當以遍覆其地是故生念欲

得帝釋知其念即以天華中妙者名曼陀羅  
三千石與之足以周事帝釋所以不以人華  
與者欲令發希有心故薩陀波崙受華已分  
作二分好者留以說法時散餘者覆地其國  
俗法以華覆地令行其上以爲供養卽時曇  
無竭如其先要滿七歲已從三昧起與無量  
百千衆恭敬圍遶直趣法座爲說般若故問  
曰若諸菩薩入微妙三昧中誰能令起荅曰  
行者初入時自作限齊然後入定時至其心  
自在從三昧起悲心故而生覺觀有一比丘  
入滅受定時自期間捷搥時當起旣入已時  
僧坊失火諸比丘惶悚不打捷搥而去卽時

過十二歲已檀越更和合衆僧欲起僧坊方  
打捷槌聞捷槌聲起即身散而死後諸得道  
者說其如此復次有人言法性生身大菩薩  
如諸佛常入三昧無散亂麁心以神通力故  
能說法飛行度脫衆生世俗法故有出入三  
昧相是故雖入微妙三昧而能還出以大悲  
心牽故譬如呪術出龍大衆圍遶者是內眷  
屬恭敬散華燒香隨從而出爲說般若波羅  
蜜故說般若波羅蜜者因世諦名字語言欲  
示衆生第一義不動相故薩陀波菴見曇無  
竭即得清淨歡喜樂遍其身如比丘入於三  
禪所以者何多欲衆生雖非淨妙得猶喜樂



何況得見真功德莊嚴身者薩陀波菴從空  
中佛聞曇無竭即生大欲得諸三昧見十方  
諸佛復聞十方諸佛說先世因緣唯有曇無  
竭能度汝耳聞是已增益其心渴仰欲見是  
故中道欲賣身供養今於衆香城七歲不坐  
不卧欲見曇無竭如是渴仰欲樂來久如人  
熱渴所逼得濁煖潦水猶尚歡喜何況得清  
冷美水旣以渴仰情久又曇無竭功德大是  
故悅樂樂有四種何以但說第三樂而不說上  
地定樂及解脫樂以欲界衆生於三受中多  
貪樂受聞涅槃樂無所有則心不樂喜以上  
四禪中斷苦樂故心亦不樂第三禪中樂樂

之極復有人言薩陀波崙新發意未入細深  
妙定故見曇無竭發歡喜似如三禪薩陀波  
崙自覺我大歡喜故即時捨喜得清淨法性  
遍身安樂是故以三禪樂為喻

大智度論釋卷第九十九

空

槽

音曹弦

正作

棍

古本

鴉留

上音

坊全

蒲剛

反下

正

捲拳

巨負

反

勑

口骨

淹

一益

限齊

下去

捷

槌

上音直追反

軋

惶懾

下其

潦

郎到

清冷

下音

靈

