



刻靈隱子叙



昔者新城三老一言興漢亦其前茅稟于
大義之致革車千乘豈足賢歟唐造無祿
維牝司辰舉朝靡靡乎漸之滌中誰為斥
言夫已氏為偽臨朝也者而耀芻蕘于閣
昧乎以賓王發大義之端設若附翼一得
當英公吾沛公將無嗣聖初年二京可傳
檄定已胡至有改步改玉之事云彼其時
諸臣豈不曰國無道則衡命顧亦何事洪

忍蒙恥垢至淪胥從佞幸樗蒲博翠裘車
上儻又設若武墜不逮孫于上陽宮而當
臨朝稱周制之日溘焉以天年終五龍事
業不少概見不亦幾于拾瀋歟而擱然塞
正正之旂數其罪者乃在䟽逃之臣事雖
不潰于成猶于今為烈也說者謂賓王故
失職怨曷不觀小弁被放茂草興嗟寧詎
非怨耶况周可無驪山之役而唐不可無
江都之謀及其事一不成又輒能摧剛為

柔飭依淨業甘枯寂當年栖靈隱遺踪殊
非贗以彼器識可以為龍可以為蛇淵宏
不可以絜度獨文藝也乎哉胡皮相士者
尋常臧否之固亦其文采燁燁咀英吐華
色澤六朝登壇正始適易于掩之爾詩文
凡六卷世所稱駱丞集是已故舒城令陳
君魁士博極羣書為註斯集余以其暇稍
為刪繁校訛刻諸幕府夫稱名駱丞得毋
疑于美新大夫歟而又殿舉義之檄于雜

著中若謂小言詹詹云爾余既已彈射唐
事則拔其檄錄諸首簡又謀更名其集或
曰以賓王不事女主去其丞而可矣或又
曰嘗事佛去其氏而可矣遂題曰靈隱子
且以明夫已氏即善屠戮而卒不能得賓
王也

萬曆丙申中秋維揚陳大科書于崧臺書
院

駱賓王本傳

新唐書宋子京云駱賓王義烏人七歲能賦詩初爲
道王府屬嘗使自言所能賓王不答歷武功主簿
裴行儉總管洮州表掌書記不應調長安主簿武
后時數上疏言事下除臨海丞鞅鞅不得志棄官
去徐敬業舉義署爲府屬爲敬業傳檄天下斥武
后罪狀后讀但嬉笑至一杯之土未乾六尺之狐
安在矍然曰誰爲之或以賓王對后曰宰相安得
失此人敬業敗賓王亡命不知所之中宗時詔求
其文得數百篇

同時陳子昂亦上后諸書其本傳
備載之而賓王諸疏獨不傳惜哉

外傳

中宗元年號嗣聖二月立豫王號文明九月號光宅一年三紀元武后以宇宙為戲

唐魯國郟雲卿云駱賓王婺州義烏人七歲能屬文高宗朝與盧照隣王勃楊炯文詞齊名海內稱焉號為四傑仕至侍御史後以天后即位頻貢章疏諷諫因得罪貶臨海丞文明中與李敬業起義廣陵事不捷逃遁文集悉皆散失後中宗朝降勅搜訪賓王詩筆令雲卿集焉所載即當時之佚佚

遺事

唐孟啓本事詩云宋考功之問以事累貶黜後放還至江南遊靈隱寺夜月極明長廊吟行且為詩曰

鷲嶺鬱蒼堯龍宮閉寂寥第二聯搜竒思終不如意有老僧點長明燈坐大禪床問曰少年夜久不寐而吟諷甚苦何耶之問答曰弟子業詩偶欲題此寺而興思不屬僧曰試吟上聯即吟與之再三吟諷因曰何不云樓觀滄海月門聽淞江潮之問愕然訝其道屢又續終篇曰桂子月中落天香雲外飄捫蘿登塔遠剝木取泉遙霜薄花更發水輕葉未凋待入天台路看余度石橋僧所贈句乃為一篇之警策遲明更訪之則不復見矣寺僧有知者曰此駱賓王也之問詰之曰當敬業之敗與賓

王俱逃捕之不獲將帥慮失大魁得不測罪時死者數萬人因求戮類二人者函首以獻後雖知不死不敢捕送故敬業得為衡山僧年九十餘乃卒賓王亦落髮徧遊名山至靈隱以同歲卒當時雖敗且以匡復為名故人多護脫之

宋劉定之先生云徐敬業與駱賓王兵敗賓王亡命為僧往來靈隱寺宋之問至寺夜吟鷲嶺鬱岩堯龍宮閉寂寥久無下韻賓王隔壁朗吟以終其篇之問大駭質明求見則遁矣敬業亦脫去為僧衡山黃巢既敗脫身為僧依張全義于洛陽曾繪已

像題詩云記得當年草上飛鐵衣着盡着僧衣天津橋上無人識獨倚欄杆看落暉人見其像識其為巢古今若此脫身者多矣

駱宋从交豈不識面
隔壁二字足破其疑

列評

唐詩紀事云世稱王楊盧駱楊盈川之為文好以古
人姓名連用如張平子之略談陸士衡之所記潘
安仁宜其陋矣仲長統何足知之號為點鬼簿賓
王文好以數對如秦地重關一百二漢家離宮三
十六人號為美博士帝京篇曰倏忽搏風生羽翼
須臾失浪委泥沙賓王後與徐敬業興兵揚州大

實隱
傳紀
三百六
敗逃死此其識也

本朝新都楊慎云孔北海大志直節東漢名流而與建安七子並稱駱賓王勁詞忠憤唐之義士而與垂拱四傑爲列以文章之末技而掩其立身之大閑可惜也君子當表而出之

本朝華亭徐獻忠云世傳賓王以文藝被誅傷哉其言之也夫含宮嚼徵文士之長擊節書空怕人所略以賓王才美之士逍遙苑柳之下豈不暢咏神情而數上書言事武后乃爲徐敬業傳檄天下悲夫循性而動不顧諱忌雖古之狂狷何以加之哉

或曰樓觀滄海日門聽浙江潮賓王尚作老僧語殆非誅死也

本朝太倉王世貞云盧駱王楊號稱四傑詞旨華靡固沿陳隋之遺骨氣翩翩意象老境超然勝之五言遂爲律家正始內子安稍近樂府楊盧尚宗漢魏賓王長歌雖極浮靡而綴錦貫珠滔滔洪遠故是千秋絕藝蕩子從軍賦李獻吉改爲歌行遂成雅什

靈隱子卷之一紀目

檄

討武氏檄

頌

靈泉頌

賦

蕩子從軍賦

螢火賦有序

五言古詩

詠懷古意上裴侍郎

夏日遊德州贈高四詩有序
在江南贈宋五之問

靈隱子卷之一

討武氏檄

唐中宗嗣聖元年武后集百官于乾元殿廢帝
 為廬陵王立豫王旦居別殿不得預政一切決
 于后諸武用事衆心憤惋會眉州刺史英公李
 敬業及弟敬猷猷唐之奇駱賓士杜求仁魏思溫
 各坐事遭貶會於江都乃謀起兵遂據揚州間
 府庫赦囚徒旬日得勝兵十餘萬不用光宅年
 號復稱嗣聖元年敬業稱匡復上將賓王之草檄
 播告天下后讀其檄知為賓王驚曰宰相之過
 也人有如此才而使之流落不偶乎遣大將軍
 李孝逸將兵三十萬擊之初兵之起也魏思溫
 說曰明公以匡復為辭宜帥衆鼓行而西直指
 洛陽天下知公勤王四面響應矣薛重璋曰金
 陵有王氣且大江天險不如先取常潤為定霸
 之基思溫曰山東豪傑聞公舉事皆蒸麥為糧
 仲鋤為兵以俟南軍之至不乘此勢以立大功
 乃更自謀巢穴遠近聞之誰不解躄敬業不從

遂取潤州尋大敗綱目書英公李敬業起兵揚州書爵書起兵予之也

檄尺書也一日檄者陳彼之惡說此之德曉慰諸衆人之書也凡飛報事情之書行下皆曰檄

顏師古註急就章云檄者激也辭旨慷慨發動之意按綱目分註載敬業起兵求貌類故太

子賢者置之軍中云賢不死逃至此今據其檄辭嚴義正初無假借之事也

偽臨朝武氏者 他本或作偽周按唐木紀中宗嗣聖元年二月武氏廢中宗立豫王猶仍

唐號御紫宸殿視朝九月改元光宅服色皆從金色立武氏七廟是月敬業遂起兵若改國號事在七年

此時尚未稱周人非温順 且惠註惠順也 地實寒微 漢成帝欲立飛燕為后皇 昔克太宗下陳 晉春秋晏

太后嫵其所出微甚難之 陳策駿馬養外廐美人克下 女願得入身於下陳戰國策駿馬養外廐美人克下

陳李斯諫秦王逐客書所以飾後宮克下陳班婕妤 自悼賦登薄軀於宮闕兮克下陳於後庭註索隱云

下陳猶後列也楊升菴引詩胡逝我陳註陳堂途也

下陳猶 曾已更衣入侍泊乎晚節穢亂春宮 春宮見 下堂

常伯 密隱先帝之私陰圖後庭之嬖 按武氏故荊州 啓 年十四太宗聞其美召為才人高宗為太子入侍見

而悅之太宗崩武氏為尼忌日高宗詣寺行香見之 而泣高宗后王氏與蕭淑妃爭寵聞高宗悅武氏密

令長髮納之後宮欲以問淑妃之寵武氏巧慧多權 數初屈體事皇后數稱其美未幾大幸拜為昭儀后

及淑妃寵皆衰更相與譖武氏上皆不納元徽六年 立為皇后后入門見嫉蛾眉不肯讓人 鄒陽上書

淑妃皆囚別院 入門見嫉蛾眉不肯讓人 鄒陽上書 女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉楚詞騷

經衆女嫉余之蛾眉兮及騷篇知衆婦之嫉妬兮何 必颺余之蛾眉註言屈原自舉其美如婦人掩袂工

自著其眉使衆憎疾之也又娥眉見疇昔篇 掩袂工 讒魏遺楚美人王悅之夫人鄭衰謂美人曰王愛子

褒曰美人掩鼻何也曰似惡聞王之臭王曰悍哉令 剗之先時鄭衰愛美人甚於王王曰婦人所以事夫

靈隱寺 卷之二 劉云鳳七百三十二

者色今夫人知寡人所悅其愛甚於寡人此孝子所
以事其親忠臣所以事其君也鄭襄已知王以已為
不妬遂行讒美人之計然掩袂當是發言

惑主狐媚者妖媚之獸故謂婦人謂狐媚石勒曰大丈
夫行事宜磊磊落落如日月皎然終不效曹孟

德司馬仲達欺人孤兒踐元后於暈翟周禮王后六
服圖有褙衣

褙衣一德無所兼木棠相連其色不異祭先王則后服
二翟並刺繒為雉形而五采畫之翟從王祭先公之

服也關與屈音相近其色赤亦刺繒為雉形不畫之
故名關秋視以上二翟則其制殺矣從王祭群小祀

則服陷吾君於聚麀禮曲禮篇夫惟禽獸無禮故父
子聚麀註聚共也牝鹿曰麀

加以虺蜴為心虺蜴一作蝮水畔短狐能含沙射人影
其大者長七八尺蜴蝮也毒螫人至死

獸之獸之暱狎邪佞武氏多引文學之士元萬頃劉禮之等
千餘卷時密令參決表奏以分宰相之權時人謂之

比門學士舊註以寵僧懷義張昌宗易之兄弟然此
皆敬業殘害忠良武氏既立遂殺褚遂良長孫無忌
死後事

殺子屠兄武后為昭儀時生女王后憐而弄之如常
昭儀潛扼殺之既而帝至昭儀歡笑

頃發被視之昭儀潛扼殺之既而帝至昭儀歡笑

帝怒曰后乃殺吾女廢后之儀問誰至此左右以生后對

廢太子忠而立之仁孝謙謹上甚愛之中外屬心武

氏方逞其志太子奏請數連旨蕭淑妃二女幽掖庭

中年喻三十太子見之驚恻奏請出降上許之

即日以配當上翊衛太子尋薨人武后命監國處事

明審既而宮中竊議以賢為太子武氏弟韓國夫人所生

賢內自疑懼方士明崇儼以厭勝太宗會崇儼為人所

稱太子不堪承繼英王哲貌類太宗會崇儼為人所

殺武氏疑太子遂廢之立哲曹王明以賢黨武氏逼

令自殺廢中宗之年命丘神勣就賢貶所殺之於巴

武氏

武氏

州又武氏挾道士郭行真出入禁中殿禱宦者王伏
勝發之上密召上官儀議廢武氏武氏遽使許敬宗誣儀伏勝與故
上曰上官儀教我武氏遂使許敬宗誣儀伏勝與故
太子忠謀反俱殺之武氏父士護娶李氏生男元慶
元爽又娶楊氏生二女長適賀蘭越石次武后次適
郭孝慎士護卒二子及士護兄子惟良懷運皆不禮
於揚氏越石妻號韓國夫人早卒武氏既立楊氏號榮
國夫人越石妻號韓國夫人惟良等皆貴榮國曰頗
憶前日事乎對曰惟良等幸以功臣子弟早登官籍
揣分量才不求貴達豈意以皇后故曲荷朝恩夙夜
憂懼不為榮也榮國不悅武氏乃上疏出惟良等刺
遠州外示謙抑實惡之也元慶以憂卒元爽流振州
死韓國及其女皆得幸於上號魏國夫人武氏惡之
會惟良懷運至京師獻食密置毒醢中使魏國食之
暴卒乃歸罪於惟良懷運弒君鳩母院上嘗念之問別
運誅之改其姓為媿氏
至其所呼之王后泣對曰至尊若念疇昔使得再見
日月幸甚上曰朕即有處置武氏聞之大怒遣人斷
去王后淑妃手足投酒甕中曰令二嫗骨醉數日而
死又斬之後數見王蕭出為崇如死時狀故多在洛

陽不敢歸長安母母后也弒君高宗病頭眩醫張文仲請砭之后佯怒曰帝頭可刺耶不復進藥帝遂崩

神人之所共疾天地之所不容猶復包藏禍心楚左傳

襲鄭以娶公孫段為名鄭子羽對伯州犁曰小國無罪時實其罪將恃大國之安靖已而無乃包藏禍心

以圖竊窺神器者敗之執者失之王仲寶作褚淵碑

桂陽失圖君之愛子幽之別宮愛子指中宗廢為賊

之宗盟委以重任賊之宗盟如以王德真侍中劉禕

也嗚呼霍子孟之不作朱虛侯之已亡霍光字子孟受漢武帝遺

詔輔昭帝昭帝崩立昌邑王王無道廢之立宣帝朱
虛侯劉章漢齊王肥之子年二十有氣力忿劉氏不
得職嘗侍燕后令為酒吏章請以軍法行酒為耕
田歌曰深耕溉種立苗欲疏非其種者除而去之太
后默然頃之諸呂一燕啄皇孫知漢祚之將盡漢成
人醉亡酒章追斬之

趙飛燕為后無子後宮有子者后盡殺之時有童謠
 曰燕燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕飛
 來啄皇孫皇孫死燕啄矢及成帝崩飛燕女弟昭儀
 自殺哀帝立尊趙后為皇太后司隸解光奏其殺皇
 孫罪免諸趙封侯者為庶人家屬徙遼西哀帝為太
 子頗得后力故不竟其事哀帝崩王莽貶為孝成皇
 后又廢為庶人就其園龍祭帝后識夏庭之遽衰后夏
 自殺凡立十六年而誅龍祭帝后識夏庭之遽衰后夏
 之衰有龍二降於庭曰余衰之二君卜殺之去之止
 之莫吉卜藏其殽吉歷商周莫敢發至厲王末發之
 化為玄龜府有童女未亂遇之而孕當周宣王時生
 女棄之先時有童謠曰繫弧箕服實亡周國時有鬻
 是器者宣王使執之夜走遇前棄女哀其夜號收之
 逃於褒褒人褒姒有獄入是女於幽王王遂宥之是
 為褒姒有寵所言皆從褒姒不好笑萬方故不笑王
 與諸侯約有故舉烽火皆遣兵來援乃無故舉烽火
 侯皆來褒姒大笑遂黜申后立褒姒廢太子宜臼立
 褒姒子伯服又信褒姒讒欲殺宜臼宜臼奔申求之
 申侯不與王伐申申侯怒與犬戎攻宗周王舉
 奔火諸侯不至申侯遂弑王驪山下周遂東遷某等

皇唐舊臣公侯冢子奉先君之道訓荷本朝之厚恩

宋微子之興悲良有以也史記微子後箕子過殷墟

哭則不可欲泣則為近於婦人乃作歌曰麥秀漸漸
 兮彼狡童兮不與我好兮殷民聞之皆泣下不言微
 子然淮南王安傳又云微子桓君山之流涕豈徒然
 過故國而悲必據此為言

哉是用氣憤風雲志安社稷漢桓譚字君山嘗憤哀

身負日月因天下之失望遂四海之推心爰舉義旗
 以清妖孽南連百越史記吳起在楚南平百越北却

漢高復以楚謂之百越後七世至閩君推佐諸侯平秦
 皆其後也今浙江福建兩廣皆百越舊地北盡三河

三河即鐵騎成群故曰鐵騎甲王軸相接車輪中作樞

玉因其海陵紅粟倉儲之積靡窮枚乘上吳王書轉

水行滿河不如海陵之倉東哲玄居什曰能約其躬

則儋石之畜以豐苟肆其欲則海陵之積不足海陵

漢郡名元置泰州路後江浦黃苑匡復之功何遠浦

縣班聲動而北風起劍氣衝而南斗平暗鳴則山嶽

崩頽叱咤則風雲變色以斯制敵何敵不摧以斯攻

城何城不克列子隰朋諫齊桓公肆咤則徒卒百萬

道成擊沈攸之符征西府曰顧盼則前後風生暗鳴

則左右電起以此攻城何城不克以此赴敵何敵能

動何往不捷公等或居漢地漢高有天下始剖符封

此皆成語也

泰山若礪國以永存爰及或叶周親書泰誓雖有周

苗裔云漢地者本此意也

也周至或膺重寄於爪牙或受顧命於宣室詩祈父予

輔康王其書篇名顧命註臨死旋視曰顧謂回顧而

發命也漢文帝受登生宣室召賈誼言猶在耳忠豈

問鬼神之本註宣室未夫宣室也

忘心晉穆羸以趙宣子迎公子雍抱太子頓首於宣

受子之賜不才吾唯子之怨今君雖終一杯之土未

言猶在耳棄之若何宣子乃立靈公

乾張釋之奏盜高廟王環者當棄市文帝欲族之釋

乎註杯手掬之也音步侯反不忍斥言毀六尺之孤

安在宗六尺之孤指中儻能轉禍為福苑孔子曰聖

怨以德鍾繇為曹操使張既說馬騰為言利害騰疑

未決傳幹曰智者轉禍為福今曹公與袁氏相持公

能歸之曹公必德將 **送往事居** 見左傳荀息對晉獻公語 **共立勤**

王之師 春秋僖公二十四年天王出居于鄭明年秦伯將納王狐偃言於晉文公曰求諸侯莫如

勤王註勤勞王無廢大君之命 大君或作大臣非是 事以兵納之也 **無廢大君之命** 左傳曰無廢王命是

也 **凡諸爵賞同指山河** 指山河即帶礪之意 **若或眷戀窮城徘徊**

迴岐路 列子說符岐路亡羊 **坐昧先幾之兆必貽後至之誅** 後

防風 **請看今日之域中竟是誰家之天下** 唐語林敬業十餘歲

射必溢鎬走馬若飛其祖世勳見之曰吾族將不食矣按高宗用立武氏實決于世勳必家事之一言今敬

業之舉雖寡謀取敗然不失為干國靖難于家幹盡也方武氏禍萌初著之日賓王已上書駭諫彼其時

唐曆尚無恙耳及中宗立兩月而廢改元光宅遂以是年九月舉兵譜其年實未嘗一日立乎偽朝出處

不亦幾于道歟至人謀之不臧乃陽九之數之未盡耳胡時賢如魏元忠者亦懲愚孝逸曰天下安危在

此一舉曾未讀誰家天下之苦語乎安武氏危李氏矣是皆實王之罪人也余為校刻斯集之指蓋以此

頌

靈泉頌

按新唐書宋思禮事繼母徐以孝聞補蕭縣主簿會大旱井池涸母羸疾非泉水不適口思禮憂懼且禱忽有泉水出諸庭味甘寒日不汲縣人異之尉柳晃為刻石頌其感見孝友傳

聞夫玄功幽贊 有為而不恃長而不宰是謂玄德幽

贊本易繫辭幽贊 **靈心以有德是親** 敬惟親又皇天

於神明而生著 **至道冥符** 孝經先王有篤行以通仁為本 論

無親惟 **若乃天經地義** 孝經夫孝天之經也 **色養叶**

孝弟為 **於因心** 必有愉色有愉色者必有婉容故曰色養晉

書王延字延元九歲喪母泣血三年每至忌日則悲

泣三旬鄉里化之王導子悅弱冠有高名事親色養

詩皇矣篇因心則友夏清冬温温以禦其寒清以致

註因其心之自然也

其愛敬弘於錫類孝子誠而不竭則神錫之以善也

下逮六幽之奧典引光被六幽註六合幽遠之地六

合天地四方也上洞三光之精月星也

不有至誠孰云斯感

有廣平宋思禮字過庭皇朝永州刺史昉之適孫戶

部員外順之長子廣平漢初國名唐天總初為廣

丁徧罰早喪慈親徧罰指喪母

求懷鞠養之恩我註亦養

也長增思慕之痛弱不好弄左傳卻芮對秦伯曰夷

惠公也長而能賢宋穆公疾召孔父屬殤公焉曰先

弄戲也

不讓是廢先君之趨庭聞詩禮之風亢宗勗曾閔之

舉也豈曰能賢

行事後毋徐以至孝聞北面興悲泣高堂而咎已東

遊下位歡微祿以逮親左傳鄭放游楚于吳子產咨

能亢宗亢猶言蔽也韓詩外傳魯子曰初吾為吏祿

不及釜尚欣欣而喜者非以為多也樂其逮親也既

汶之後吾嘗南遊於楚得尊官焉堂高九尺傳嘗百

乘然猶北向而涕泣者非為賤也悲不逮親也故家

貧親老不調露二年宗年號高來佐百里俯就微班

擇官而仕

之列將申返哺之情鵲鳥行有次序齊整故朝班謂

大而項白者不能微敬立身其若斯於從政乎何有

班指鵲返哺指鳥也

孔子曰身也者親時歲亢旱金石行銷十日代出流

之枝也敢不敬與

金礫石些註東方有扶桑之木十日並在遠近川原

其上以次更行其熱酷烈金石皆銷釋也

六百三

殆將堙絕濬井皆為湯谷

湯谷楚詞作暘谷亦讀作

熱如湯張平上南都賦湯谷有紫山紫山之東有一

盛弘之荆州記南陽郡城北有紫山紫山之東有一

水無所會通冬夏 通波盡化汚池 汚池通波通流之水也

也所聚 大夫人 在遲暮之年有温勞之疾 遲暮年老也

也 方今俊又在官百工惟時拙者可以絕意于寵榮

之 事矣大夫人在堂有羸老之疾尚何能違膝下色

養而 肩從 非濫漿不可以適口 淵濫禮内則篇黍

斗 筭之役乎 醯漿水醢濫注漿醋水也醢梅 非源泉不可以蠲疴

漿也 濫雜糗飯之屬和水也 蠲除疴病也三秦記始皇至驪山與神女遊忤其旨

唾之 生瘡始皇怖謝神女為出温泉洗除之即蠲疴

意之 色養既虧憂惶靡訴俄而廳堦之下忽清泉而自

生 因疏導其源遂流注不竭 六帖君乘上而王其致

太平則醴泉出黃帝時

以醴泉為漿堯之時德茂清平則醴泉出夏后書俊

又在官則醴泉出漢光武中元二年京師醴泉出飲

者痼疾 味甘若醴氣冷如冰 泉醴酒一宿成也 此邑

皆愈 城控剡山 剡山地名唐初於此置嵯州取四山為地

連禹穴 禹穴按一統志禹穴在會稽山龍瑞宮側此

有龍瑞壘司馬遷自叙上會稽禹穴此殆非子長

所探也王十朋詩好古貪竒司馬遷曾中史記越山

川如今禹穴無尋處洞鎖陽明石一拳又穴石舊經

書此真穴但余在紹興嘗祀禹基址多石崗埠無津陵摩窆石亦神物也不可謂賈

爰自興建以來久微穿汲之利非精誠貫於有道純

志浹於無私孰能洽冥貺以通幽導靈泉而致養者

也昔漢臣忠烈窮井飛於一言後漢書耿恭為戊巳校尉以疎勒城旁有

澗水可固引兵據其地匈奴來攻絕其汲道恭穿井

城中十五丈不得水嘆曰昔貳師拔刀刺山而泉涌

乃整衣拜井水泉奔出揚姜婦孝思潛波移於七里

以示虜驚以為神遂引出姜詩至孝妻龐盛之女母嗜魚鱸夫婦嘗力作供鱸

母性不能獨食呼隣母共之母好飲江水去舍六七

里妻泝流而汲值風雪不時至詩責遺之妻依鄰母

紡績市珍味潛遺姑詩聞追還妻舍側忽有涌泉味

如江水旦復出靜惟陳迹陳迹也彼亦何人蕭縣尉

二鯉以供二母蕭縣後改蕭山縣屬紹興府今因

柳晃耿介之士也楚詞九辨負左右之耿介離騷

彼堯舜之耿介兮况遵道而得路董子士不遇道合

賦末俗以辨詐而期通兮貞士耿介而自束

則金蘭若膠漆易曰二人同心其利斷金同心之言

穆如金蘭後漢雷義字仲公陳重字景公相與為交

順帝時義舉茂才讓於重刺史不聽義遂陽狂不應

命後同舉孝廉俱拜尚書郎時人情異則軒冕猶埃

為之語曰膠漆雖堅不如雷與陳情異則軒冕猶埃

塵片善可嘉朝聞甘於夕死一諾猶重黃金賤於白

圭史記曹丘生揖季布曰楚人得黃金百斤不如得

綽侍安成王曲水宴詩一以為執友素交禮記曲禮

言白壁輕片諾黃金賤以為執友素交禮記曲禮

其仁也註同師豈輕肥利祿之謂也賞音達禮非鍾

之友其執志同豈輕肥利祿之謂也賞音達禮非鍾

鼓王帛之云乎呂氏春秋子期死伯牙破琴絕絃終

試表有賞音而識道也潘岳誄夏侯湛雖實唱高猶

賞爾音禮仲尼燕居篇達於禮而不達於樂謂之素

黃啓正 六百五九

達於樂而不達 所恥者沒而無稱所貴者存乎不朽
於禮謂之備 左傳穆叔曰豹聞之太上立德其次
立功其次立言雖久不廢謂之不朽 徒懷美志未遇

良材某出贊荒隅塗經勝壤三秋客恨長懷宋王之

悲 宋王憫其師屈原放逐作九辨歌云悲哉秋之為
氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憐慄兮若在遠行

登山臨水兮送將歸 一面交歡 漢應奉善識人訪友
言世亂賢者欲去也 暫雪桓譚之涕 齊

間半面窺之後路識而呼之謂之 暫雪桓譚之涕 齊
公游牛山流涕晏子獨 覩斯水之清泚 泚鮮感若人

笑於旁公雪涕而顧之 之精誠見賢思齊仰圭璋而有地 詩如圭如璋言 揮

毫興頌 揮毫舉 鏤琬琰以無慚 書顧命弘璧琬琰在
鏤刻 乃作頌曰粵若稽古厥初生民其誰不孝獨我

也 鏤刻 乃作頌曰粵若稽古厥初生民其誰不孝獨我

難倫義不悖道仁不遺親愛敬盡力孝弟通神 曰孝經

弟之至通 顧我罔極 詩昊天罔極言父母之恩如 因

于神明 顧我罔極 天無窮不知所以為報也 因

心感至 上文 見 冥契動天甘泉漏地泠泠無竭 莊子

子御風而行泠然善 烝烝不匱曾是我私求錫爾類

也 註泠然輕涼之貌 烝烝不匱曾是我私求錫爾類

書烝烝乂不格姦言舜使父母及象進進以善自治

不至大惡也不匱錫類俱見上文又左傳類考叔純

孝也愛其母施及莊公詩曰孝子不匱永錫爾類其

是之謂乎此意與宋傳小異為言孝通于神明因錫

以靈 爰有芳人景行芳塵 詩高山仰止景行行止言

為後人之法如塵之芳後趙石虎以沈香為 事諧則
感道洽斯親孝為禮主名為實賓 莊子名者 倘斯文
之不隊知盛德之有隣

蕩子從軍賦

漢孝惠六年使樂府令備簫管故有樂府詞其詞云青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎當窓牖
 女今為蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守上山採藤蕪下山逢故夫新人復何如長跪問故夫新人雖云好未若故人殊其色似相類手爪不相如新人從門入故人從閣去新人織素五丈餘織素織練將比素新人不如故此宿子曲所自始也賦中言藤蕪曲即此

胡兵十萬起妖氛漢騎三千掃陣雲

胡北虜地胡人謂中國皆曰漢雖元人語猶然左傳云楚氛其惡蓋天地之沴氣駐軍處多有之兵陣如雲合故曰陣雲又風后八陣有天地風雲虎隱隱地中鳴戰鼓隱隱鼓聲也與殷其蛇龍鳥之象

迢迢天上出將軍

迢迢遠也史記亞夫將軍何不右去藍田走武關直入武庫吳楚聞之以為將軍從天而下也周弘正入武關詩將軍天上落童子棄

邊沙遠離風塵氣

邊塞地多風塵離塞草長

塞草長

萎霜露文

秋初草葉萎死

蕩子辛苦十年行回首關

青黃閭雜如文

山萬里情

蕩子辛苦逐征行直守長城千里城隴水恒水合關山惟明月鄭玄曰關境上門也月令章句云關在境所以察出禦入也漢書天文兩河間有天關梁周禮司關掌國貨之節以聽關市故有關市之賦春秋時騎境皆有關門以察行李江淹恨賦明妃去時仰天大息紫遠天橫劍氣宋王見楚王曰能

外王大王大奇之

聲說文作葭胡人捲葭葉而吹之胡笳所由名也杜

摯有笳賦蔡琰胡笳十八拍李陵荅蘇武書胡笳互

邊地聚笳聲

傳玄笳聽序曰改葉為

黃卷正 七百八

動皆邊地 **鐵騎朝常警** 鐵騎馬被 **銅焦夜不鳴** 以銅焦

聚筵也 鐵騎馬被 **銅焦夜不鳴** 以銅焦

營 左右賢王司馬遷所謂悉徵其左右賢王舉引弓

王貴幸用事 疏營開營也如疏九河之疏 **滄波積**

凍連蒲海 悉海周四百里葱嶺于闐以東之水皆注

于此漢章帝詔班超有擊石 **雨雪凝寒遍柳城** 柳城

名屬遼西郡晉廢唐復置營州于此宋省之故城在 **柳城**

和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折 **若乃地分玄徼** 張

以木石水而為界也或曰叫號巡警之謂或口繞也 **路指**

青波 水名 **邊城暖氣從來少關塞寒雲本自多** 秦滅

始於隴西北地上郡築長城以拒胡趙武靈王北破 **嚴風凜凜將軍樹**

城關寒 **嚴風凜凜將軍樹** 漢馮異不伐每克敵諸將

大樹 **苦霧蒼蒼太史河** 苦霧猶毒霧也太史河在北

將軍 **苦霧蒼蒼太史河** 苦霧猶毒霧也太史河在北

河拔禹貢 **既跋距而從軍** 漢書甘延壽投石跋距出

交州之境 **既跋距而從軍** 漢書甘延壽投石跋距出

後卷露布投石超距註 **且揚麾而挑戰** 王左仗黃

犯霜霰 詩如彼雨雪先集維霰註將大兩雪必先微

則大樓船一舉爭沸騰 樓船之有樓臺者漢武伐

船將軍詩百川沸騰烽火四連相隱見周幽王以褒

此以人衆言之也而無故舉烽火諸侯皆有故舉烽火則遣兵來援既

也草雜狼糞燒之風吹不斜見者知有寇警故又曰狼烟戈文耿耿懸落星馬足

駿駿擁飛電詩載驟駿駿註驟貌王褒聖主得賢終

取雋而先鳴耿育訟陳湯曰國家既無文帝豐年節

獨有一湯註梟俊取敵之魁首也湯嘗斬郅支豈論

單于楚詞恐鷓鴣之先鳴兮百草為之不芳功而後殿

富貴何時衛青傳西定河南地按榆溪舊倡婦街怨

塞註上郡北有榆次山東經榆林為榆溪坐空閨

妾身守空閨良人行從軍贈

楚辭秋蘭兮薜蘿羅生兮堂下綠葉兮襲予謝文暉和王主簿怨情詩相逢詠薜蘿辭籠悲班扇註

失寵者相芍藥新詩豈易題詩鄭風溱洧篇維士與

逢咏此藥江淹恨賦下有芍池前怯對鴛鴦伴鴛鴦水中匹

藥之詩佳人之歌故怯對之詳見庭際羞看桃李蹊史記李廣替將軍

下文翡翠註能道詞及死之日知與不知皆為畫哀彼其忠花有

實心誠信於士夫也諺曰桃李不言下自成蹊情而獨笑鳥無恨而恒啼蕩子別來年月久賤妾空

房更難守蕩下二句鳳凰樓上罷吹簫秦蕭史風神

作鳳聲能致孔雀白鶴穆公有女名弄玉亦好吹簫公遂以妻焉教玉作鳳鳴居十餘年鳳凰止其屋公

為作鳳凰樓夫婦止其上旦史乘龍王乘鳳升天而去鸚鵡杯中休勸酒鸚鵡

外國可磨為杯聞道書來一鴈飛此時緘怨下鳴機蘇武北

海上每誑漢使以武已死武官屬常惠私教使者言天子射上林得鴈足有帛書言武在某澤中匈奴驚

靈惠

王德編 七百〇个

以為神遂遣歸後世鴈傳書始此下機用蘇秦事曹
 柏閨情詩西北有織婦綺縞何續紛明晨秉機杼日
 晏不成文太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空房良
 人從行軍梁武陵王蕭妃夜夢詩昨夜夢君歸賤妾
 下鳴機極知意氣薄不著舊時裁鴛鴦裁為合歡被
 衣故言如夢裏賴我鴈書飛時薰麝染春衣麝獸名
 鴛鴦裁為合歡被着以薰麝染春衣麝獸名食柏臍
 長相思緣以然不解

屏風宛轉蓮花帳

楚詞招魂篇紫莖屏風文緣波也又名鳧葵又名防
 風即荇菜也生水中莖紫色文緣波言葵之文采風
 起水動即緣波而生也此即宛轉之意又梁簡文曉
 思詩晨禽爭學轉朝花亂欲開爐烟入斗帳屏風隱
 鏡臺紅粧幾盡淚蕩子何當來蓮花帳因其色也或
 曰屏風即今屏障也西京雜記武帝製七寶屏風于
 桂宮王子年拾遺記孫亮作琉璃屏風貯四美人瑩
 無隔如夜月朧翡翠帷飾高堂又翡翠珠被欄齊光

珍偶註鴛鴦翡翠皆雙之物李華長
 門怨亦云弱體鴛鴦席啼粧翡翠林
 復罷祇應含笑待君歸庾信蕩子賦逆想行
 螢火賦有序

據雲卿所言此乃上疏下獄時所賦然螢火有
 二種有草螢有水螢唐李子卿本螢賦云水螢
 為虫惟虫能天彼何為而化草此何事而居泉
 腹可自持故無取於擗足能自運亦何憐於絃
 色動波間狀珠還于合浦影懸潭下若
 星聚于頽川觀此則此賦有欠分處
 余猥以明時久遭幽繫張華鷓鴣賦屈猛志以見一
 葉之已落知四運之將終淮南子曰見一葉落而知
 也悽然客之為心乎悲哉秋之為氣也泉頌光陰無
 幾時事如何大塊是勞生之機莊子齊物論大塊噫

幾時事如何大塊是勞生之機莊子齊物論大塊噫
 氣其名為風大宗師
 王德瑞 六百六十四

篇大塊載我以形勞我以息我以死註大塊或
 以為無或以為元氣或以為混成或以為天地
智非周身之務嗟乎綈袍匪舊
 史記范雎事魏須賈
 襄王聞雎辨口使賜金牛酒雎辭謝賈大怒以雎持
 國陰事告還語魏相齊齊大怒擊雎折脅擢齒置厠
 中使醉客更溺之齊醉雎佯死賈守者亡出鄭安平
 操雎更名張祿因秦使王稽得入秦昭王以為相既
 而浪賈使秦雎微行見賈賈笑曰范叔固無恙乎
 其寒取綈袍賜之因問秦相張君知之乎今吾去留
 在張君儒士豈有客習於相君者哉雎曰主人翁習
 知之唯雎亦得謁請為君見乃為賈借大車與御至
 相府望見者皆避匿賈怪之至相府門雎請先入通
 待良久不出賈問曰范叔久不出何也門下曰無范
 叔向者吾相張君也賈大驚乃膝行肉袒因門下謝
 罪頃首曰賈不意君自致青雲之上不敢復讀天下
 書不敢復與天下事賈有湯鑊之罪請自屏於胡貉
 之地唯君生死之雎曰汝罪有幾曰摧髮未足雎數
 其罪曰汝之得不死者以綈袍戀戀有故人之意耳
 乃言王罷歸賈大具會諸侯使坐賈堂下坐豆兩盤

徒夾而馬食之數口語魏王急持魏齊頭來不然且
 屠大梁齊恐走趙虞卿解相印與逃魏信陵君難見
 之齊怒自到趙取齊**白首如新**鄒陽諫吳王書曰有
 頭與秦乃出平原君**白首如新**鄒陽諫吳王書曰有
 何者知與**誰明公冶之非**公冶長非其罪世傳公冶
 不知也
 唐沈佺期詩不如黃雀語能免治長矣白樂天烏鶴
 贈答詩序云余非冶長不能通其意似實有其事
孰辨臧倉之愬是用中宵而作達旦不瞑覩茲流螢
 之**自明哀此覆盆之難照**王充論衡天下連地無異
 盆何以**夫類同而心異者龍蹲歸而宋樹伐**孔子至
 望天
 子習禮於大樹下桓魋伐**質殊而聲合者魚形出而**
 其樹孔子八表坐如龍蹲
吳石鳴蜀有桐樹如魚形者出擊之有聲矣後果然
 今杭州府城東北五十里有**苟有會於精靈夫何患**
 桐扣山山下有石鼓疑即此

於異類况乘時而變含氣而生雖造化之不殊亦昆

虫之一物後漢馮衍論應節不憊信也與物不競仁

也禮記月令季夏之月腐草為螢故云應節憊差逢

昏不昧智也避日不明義也臨危不懼勇也事有沿

情而動興因物而多懷感而賦之聊以自廣云爾

伊玄功之播氣有丹鳥之賦象玄功見靈泉頌大戴

鳥螢也白鳥蚊也羞如養羞之羞食也如順陰陽而

此則有競矣或曰羞進也無亭毒之心死之豈虔劉之

亭毒孝標辨命論生之無亭毒之蓋之覆之王弼註亭謂

謂成其質資變化而含養易乾道變化各正性命朱

成變之每寒潛而暑至若知來而藏往又繁辭神以知

既發揮以外融亦含光而內朗融明之盛也朗亦明

明有融高若夫小暑南收月令季夏之月小暑大火

西流大火心星也以六月之昏加於地之南方至七

火林塘改夏塘隄岸也亦作唐謝靈運詩池塘之意雲

物迎秋周禮保章氏以五色雲物辨吉凶之侵象青

豐又左傳分至啓閉必書雲物遂登觀臺以望春秋

感精符云冬至有雲迎送日者來歲美後世獨用冬

至書雲忽臨虛而赴遠乍排叢而出幽如火齊之宵

映叢草木叢聚也南史天竺出火齊珠狀如雲母色

如夜光之暗投鄒陽上吳王書曰明月之珠夜光之

者何則無逝將歸而未返忽欲去而中留曹子建七

而未逝若舉入槐榆而焰發槐榆鑽之皆有火如乃

翼而中留若攻燧而環周螢入槐榆如攻燧然暑孟

是也焰謂若攻燧而環周諷諫詩四氣鱗次寒暑環

周統堂皇而影泛皇寢門闕在門兩旁左傳宋人殺

文字書室無四壁疑秉燭以嬉遊長何不秉燭遊點

綴懸珠之網映珠綴網謂廉非也謝希逸咏月詩網軒

註網絡也漢武造甲乙帳絡以隋珠和璧謝靈運直

中書省詩玲瓏結綺錢深沉映珠網又江淹靈素倣

詩雲飾象漢徒宸網候星懸劉良註謂天子車隱映

上珠網如天星之懸此又以車網為珠網也隱映

落星之樓左思吳都賦饗戎旅于落星之樓在今應

曾樓山以乍滅乍興或聚或散居無定所習無常翫

星隕得名乍滅乍興或聚或散居無定所習無常翫

曳影周流飄光凌亂六朝魏瓘搗衣賦夜如何其秋

佛終丁泛艷乎池沼徘徊乎林岸狀火井之沈熒蜀

賦火井沈熒於幽泉註火井在臨中縣西南欲出其

火先以家火投之少頃隆隆如雷聲焰出通天光輝

十里以筒盛接之有光而無灰一統志遙火山西有

騰火發名熒臺即臨中地按火井在今犍為似明珠

之出漢

明珠出漢舊引韓詩外傳鄭交甫過漢皋遇

解佩與之去十步探之則亡矣迴顧二女亦不見但

梁蕭和螢火賦類乾沙之飛火若清漢之流星則漢

也天河值衝颺之不烈逢淫雨而逾煥晉樵翼曰每遇

暴風從下上曰颺梁元帝咏螢着人疑不熟集草詩

無烟到來燈下暗翻在雨中燃離騷衝颺起兮水揚

之精可以折衝伐敵人君有逆謀則去之他國允常
 以湛盧獻吳吳公子光弒吳王僚湛盧夜飛如楚楚
 昭寤而得之問風胡子曰此劍直幾何對曰赤堇之
 山已合若耶之溪深而不測群神上天歐冶已死雖
 傾城量金珠玉滿河不借灼爍兮像招搖之夕爛
 一觀况駿馬萬戶之都乎灼爍兮像招搖之夕爛
 北斗也禮記與庭燎而相炫詩小雅庭燎篇庭燎之
 招搖在上與庭燎而相炫光周禮諸侯將朝則司
 炬以物百枚并而然重陰於已昏潘岳螢火賦翔大
 東之設於門內然重陰於已昏陰之玄昧抱夜光
 以清遊頻若飛焱之宵逝慧如星移之雲留動集灑
 陽灼如隋珠熠燿熒熒若丹晶之照葩飄飄頰頰若
 含流之在沙至夫重陰之多風雨晦冥萬共燭火而
 物眩惑翩翩獨征奇姿燎朗在陰益瑩萬共燭火而
 齊息堯讓天下於許由曰日月出矣而避太陽於始
 且言日出則爾其光不周物明足自資偶仙鼠而伺
 夜不日也爾其光不周物明足自資偶仙鼠而伺
 夜公與滅紇言伐晉之功對曰多則多矣抑君似

鼠夫鼠晝伏夜動不穴於寢廟畏人故對飛蛾之赴
 也今君伐晉亂寧將事之非鼠何如
 熇宋少帝失德傅亮內懷憂懼直宿禁類君子之有
 道入暗室而不欺同至人之無迹懷明義以應時岳潘
 螢火賦猶賢哲之處處幽不昧居照斯晦隨隱顯而
 時時昏昧而道明處幽不昧居照斯晦隨隱顯而
 動息候昏明而進退委性命兮幽玄任物理兮推遷
 化腐木而含彩集枯草而藏煙化腐集枯義見上文
 中變朽草明滅靡恒調雨隊弗虧光陽昇反奪照泊
 樹類奔星集草疑余燎望之如可灼攬之徒有耀郭
 璞螢火贊熠燿宵行虫之微么出其陶不貪熱以苟進
 腐草烟若散漂物之相魚孰知其陶不貪熱以苟進
 漢梁鴻與隣人居隣人既炊有童子謂鴻可乘熱每
 釜炊之鴻曰鴻不因人熱者也乃滅火而更自炊
 和光而曲全韜吾光明混彼晦濁同其塵垢豈鎔金

而自鑠寧膏火之相煎莊子人問世篇山木陋蟬蜩

之習蛻王充論衡蟬蛻今蟬蛻是也蜩亦蟬也

螻蟻之慕羶莊子羊肉羶也匪傷蜉蝣之夕朝生夕死

起而垂天風也擗榆飛而控地搏扶皆千歲

不知其幾千里也化而為鵬又曰鵬之背不知其幾千里也

水擊三千里搏扶搖而上者九萬里控於地而巳矣

曰我決起而飛擗榆枋時則不至而控於地而巳矣

雖小大之殊品豈逍遙之異筌郭象註

夫何化之斯化無殊而放於自得之場則物任其性

使然而自然生者能生不生不化者能化不化乃若

有來斯通無往不至排朱門而獨遠昇青雲而自致

青雲自致見上文縹泡匪舊註揚雄當途者昇青雲

史記伯夷贊非附青雲之士後世據此皆稱仕路為

傳嵇康早有青雲之志南史陶弘景年十五歲見葛

洪方書便便有養生之志曰仰青雲觀白日不為遠矣

宋書劉瑀答何偃云一歲直造青雲晉書劉元海人

傑必致青雲之上南史齊衡陽王鈞謂孔稚圭曰身

隱士庾易詩白日清明青雲瞭亮阮籍詩抗身青雲

中網羅孰能施李太白詩所以青雲人高歌在巖戶

是皆指隱逸之士也當以為正匪偷光於鄰壁匡衡

人而成事所謂因人成事者物有感而情動迹或因

均而心異響必應之於同聲易同聲相應道固從之

於同類殆未明於趨舍庸詎識其旨意子尚不知魚

之為樂莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之

樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂吾又安能知螢之為利高明兮

有融遷變兮無窮牛哀倏而化虎淮南子牛哀病七日化為虎其兄啓

戶而入搃殺之方其為虎也平子思玄賦牛哀病而成

為人也雖逢羽泉忽兮生熊左傳晉侯有疾夢黃熊入

虎兮雖逢羽泉忽兮生熊于寢門韓宣子問子產對

口堯殛鯀于羽山其神化為黃熊入于羽淵實血三

年而藏碧周襄弘死於蜀藏其血魂一變而成虹戰

策曰聶政刺韓相刺軻刺秦王並白虹貫日知戰場之有燐燐鬼火也戰

則悟冤獄之為虫漢武幸甘泉至長平坂道中有虫

具問東方朔對曰此為憤氣必秦獄處也始皇拘殺

無辜憤氣所生上按地圖果然問何以去之曰有憂

者得酒而亡以彼翺飛之弱質楚詞東君篇翺飛揚

酒灑之遂消尚矯翼而凌空揚雄解嘲得士者富

之貌曾舉也言尚矯翼而凌空揚雄解嘲得士者富

巫舞如鳥之舉尚矯翼而凌空揚雄解嘲得士者富

恣意所存張華鷓鴣賦彼晨何微生之多躋獨宛頸

鳥與歸鴈尚矯翼而增逝揚雄解嘲得士者富

以觸籠曹植惡鳥論荆之梟將巢於吳鳩遇之曰何

如不能革子之音則吳楚之民不異情也為子計者

宛頸戢翼勿復鳴可也左思咏史習習籠中鳥舉翮

觸四隅落落窮巷士抱影守窮廬又張華鷓鴣賦異

蒼鷹鷲而受繫鸚鵡慧而入籠皆受制不得出也

壁光之照廡詐文子魏田父野得正徑尺弗知隣人

置廡下其夜明照一室其家大怖遽棄之野同劍影

隣人盜之獻王立賜獻者千金食大夫祿

七百四十一

之埋豐

楚莊夫人夏抱鐵柱納涼心動有娠產下二

一以獻嘗

在匣悲鳴王以問伍舉對曰此劍必有雌

雄不婦以

鬻因以名劍至西晉牛斗間嘗有紫氣張華

聞雷煥妙

達象緯問之曰此何得有王氣曰此劍氣

也石在豫

章豐城華即補煥豐城令至掘獄基四丈餘

得石禹光

非常中有二劍以南昌西山土試之

芒焰發送

一與張留一自佩華報曰此干將也莫邪

何為不至

然天生神物終當合耳以華陰土拭劍勝

南昌西山

乃以一斤遺煥煥子華見書勸父并送之

煥曰我夜

觀乾象晉室將亂張公當受其禍此劍亦

不久在人

間終當化去及華死難劍不知所在煥子

華後為延

平從事渡延平津劍忽從腰間躍入水使

去之言張

公終合之論豈虛語哉化冀迷途其可復

庶幽鑒而

或通覽光華而自照爛兮雨漫漫兮日月

光華旦復

旦兮相如長門賦懸明月以自照兮徂顧

清夜於洞

房王符潛夫論蓬中擢自照謂螢火也

形影以相

弔李密陳清表形影相弔五情愧赧感秋夕

以殷憂嘆

宵行以熠燿素秋涼風振落熠燿宵流吉

士思秋實

感物化日與月與荻苳并代謝熠燿宵行呂

氏讀詩記

云熠燿一名熒火陳思王螢火論曰秋陰

沈數雨熒

火夜飛時故云宵行與今朱傳意異潘岳

螢火賦嘉

熠燿之精將與衆類乎超殊東山感而增

亦指熠燿

為螢也熠燿飛兮絕復連殷憂積兮明且

煎傳咸螢

火賦潛空館之寂寂兮意遙遙而靡寧夜

近腐草而

化生感詩人之悠阻兮覽熠燿於前庭不

以資質之

鄙薄兮欲增輝乎泰清雖無補於日月兮

期自照見

流光之不息愴驚魂之屢遷夙望詩悵郡內

於陋形如

過隙兮已矣駒莊子人生天地之間如白

恍惚屢遷

如過隙兮已矣駒莊子人生天地之間如白

傳人如騁

白駒過隙同奔雷兮忽焉震爚爚雷奔電

快隙註白

駒日影也同奔雷兮忽焉震爚爚雷奔電

靈惠子

靈惠子

卷之二

卷之二

三

三

靈惠子

靈惠子

激郭璞遊仙詩登山儻餘光之可照其茂奔秦之齊
 撫龍駒迅駕垂奔雷遇蘇代使秦謂
 曰臣聞貧富女會績貧女曰我無以買燭而子之燭
 光華有餘可分我餘光無損子明而得一便焉今臣
 困而君方使秦茂之妻子在焉願以庶寒灰之重然
 餘光賤之代遂為言於秦復召茂安國曰死灰乃不
 韓安國坐事下獄獄吏田甲辱之安國曰死灰乃不
 復然乎曰然即溺之後安國復為內使甲亡走安國
 追還善遇之

五言古詩

詠懷古意上裴侍郎

按唐書裴行儉字守約澤州聞喜人仁基子也
 蔭補弘文生舉明經調左屯衛倉曹參軍與長
 孫無忌議武招儀事左除西州都督長史後擢
 吏部侍郎與李敬玄馬載同典選時號裴馬
 三十二餘罷鬢是潘安仁潘岳字安仁三十二歲罷
 官作秋興賦序曰其春秋

三十二始四十九仍入年非朱買臣朱買臣家貧賣
 見二三

行誦書事負載相隨止買臣毋行歌道中買臣愈疾
 歌妻羞求去買臣笑曰吾年五十當富貴今已四十
 餘矣汝苦日久待富貴報汝妻恚曰如公終餓死買
 臣不能止聽去後買臣守會稽迎妻與後夫置館中

供具之妻慙自經縱橫愁繫越蘇秦事鬼谷先生學為縱橫
 聲

坎塹倦遊秦坎塹字出楚詞志不平出籠窮短翮鳥翼勁羽
 註

沈休文詩揆餘發皇鑒短翮屢飛翻註翮鳥翼也
 也言鷓鴣明冲天委轍涸枯鱗莊子貸粟監河侯曰我
 不在六翮乎

乎周曰昨見中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉
 曰我東海之波臣也若豈有升斗之水活我哉周曰
 我且說吳楚之王激西江水迎子可乎魚曰吾升磨
 斗水活耳君乃言此不如早索我於枯魚之肆

鉛不需用賈誼弔屈原賦莫邪為鉛刀皆能一斷班超
 固幽通賦搗朽磨鈍鉛刀皆能一斷班超

在西域上書曰臣奉大漢彈鋏欲誰申馮驩聞田文

之威而無鉛刀一割之用彈鋏欲誰申

魚矣又歌曰長缺歸來乎無與遷之幸舍食有

矣又歌曰長缺歸來乎無與遷之幸舍食有

代文收債會負者焚其券文怒驩曰令薛民親君而

譏廢驩為行秦反問復文位天子未驅策歲月幾沈

淪輕生長慷慨效死獨殷勤徒歌易水客荆軻為燕

秦王太子賓客知其事者皆白衣冠以送之至易水

上高漸離擊筑荆軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚

涕泣又復為羽聲慷慨士皆瞑目髮空老渭川人渭

盡上指冠於是軻就車去終已不顧空老渭川人

人謂太一得視邊塞韓信傳廣武君曰臣聞知者千

公也一得視邊塞

得萬里何苦辛劒匣胡霜影弓開漢月輪金方動秋

色後漢書西羌傳西羌人性堅鐵騎想風塵為國堅

剛勇猛得西方金行之氣也

誠款捐軀忘賤貧勒功思比憲漢章帝實后和帝時

殺都鄉侯暢太后怒閉憲南宮憲懼求擊匈奴自效

遂破單于稽落山降二十餘萬出塞三千餘里登燕

然山命中護軍班固刻決策暗欺陳

石勒功紀漢威德而還陳平從漢高征

若不犯霜雪虛擲玉京春

王京帝都也欲

夏日遊德州贈高四詩

有序

德州為齊郡地唐置德州尋改平原郡顏真卿起兵拒安祿山於此

夫在心為志發言為詩詩有不得盡言言有不得盡

意易繫辭子曰書不盡言言不盡意然則僕少負不

羈鄒陽上吳王書曰使不羈之上與牛驥同阜謂才

不羈之行長無鄉曲之長逾虛誕讀書頗存涉獵史

譽則又不檢束之義

賈山涉獵書記不能為醇儒漢書班超有口辨而涉
獵書傳三國志孫權謂呂蒙曰孤豈欲治經為博士
耶但涉獵學劍不待窮工史記項籍學書不成進不能
見往事耳

矯翰龍雲物觀矯舉翰翼也即從龍人之作而萬退不能
棲神豹霧列女傳陶谷子為大夫名譽不與家富三

不下食欲以澤其不毛而成其文章故撫循諸已深
藏身以遠害今君與此背不無後患乎

覺勞生螢火篇見而太夫人在堂義須奉檄漢書張奉

定府以義守安陽令檄至義奉之喜動顏色奉心賤
之後義母死微辟皆不就奉乃歎曰賢者固不可測

往親之喜也因仰長安而就日晉書明帝幼聰慧嘗侍

之曰長安近口近對曰長安近曰何以知之曰魯問
人從長安來不聞人從日邊來他日帝與侍臣復問

不見長安帝大奇之長安古地名漢都關中始置為

縣屬京兆尹隋亦都長安唐赴帝鄉以望雲華封人

因之今屬西安府隸陝西省

乘彼白雲至于帝鄉又陸機思親賦指南雲以高欽
望歸風而效誠陸雲九愍眷南雲以興悲蒙東雨而

涕零又狄公望雲思雖史闕三冬漢書東方朔上書

親皆觸目激中也蘇秦說秦王書十上而說不行

三冬文而書勞十上黑貂之裘弊黃金百斤盡資用

史足用而書勞十上黑貂之裘弊黃金百斤盡資用

秦而歸嗟乎入門自媚誰相謂言窟行入門各自媚

誰肯相謂言顏延年樂府枯桑知天風海水知天寒
入門各自媚誰肯相謂言論食祿者自保不薦引也

表淑樂府五侯競致使君門隔於九重楚詞豈不鬱

書幣群公亟為言致使君門隔於九重楚詞豈不鬱

君之門近郊門重致使君門隔於九重楚詞豈不鬱

於千里管子曰堂上遠於百里堂下既而交非得兔

莊子外物篇筌者所以在兔得兔而忘蹄路是亡羊說符

忘筌蹄者所以在兔得兔而忘蹄路是亡羊說符

之有哉今宋國非直九重之淵也宋王非直
驪龍也得車必遭其睡寤則子為蓋粉矣
日觀隣全趙已長三丈趙古國名漢治邯鄲縣唐改

趙州今屬星臨俯舊吳星臨用張華識隔津開巨浸
真定府九河之一周稽阜鎮名都之稽阜也

官雍州其浸渭洛稽阜鎮名都之稽阜也
匣吳有白虹紫電辟邪流星青冥百青山孕寶符趙

子謂諸子曰吾藏寶符於恒山往得者為後諸子競
往無所得無恤曰恒山臨代代可取也簡子曰是知

符矣遂封疆恢霸道問鼎競雄圖觀兵周郊王使王
立之勞之問鼎之大小輕重焉滿曰在德不在鼎成

孫滿勞之問鼎之大小輕重焉滿曰在德不在鼎成
王定鼎于郊鄒卜世三十七百周德雖衰天命

寺改鼎之輕也神光包四大老子象元篇道大天地
重未可問也皇威震八區八區八方也或風煙通地軸

王舌其皇威震八區八區八方也或風煙通地軸
焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉焉

志地祇之位起形於崑崙崑崙東北地轉下三千六
百里有八玄幽都下有四柱柱廣十萬里地有三千

六百軸互星象正天樞一星為天樞斗第天樞限南北
相牽制也星象正天樞一星為天樞斗第天樞限南北

天有北極南極北極半入地中南極皆在地上以天
樞為界魏主不欲伐吳臨江見波濤洶湧歎曰固天

之所所以限地軸殊鄉國關門通舜賓舜典賓于四比
南也

屋封堯德王莽傳堯舜之時比屋言謝垂釣隱指垂釣
也尚來參負鼎職王仲宣從軍詩竊慕負鼎翁願屬朽

也尚來參負鼎職王仲宣從軍詩竊慕負鼎翁願屬朽
也尚來參負鼎職王仲宣從軍詩竊慕負鼎翁願屬朽

尹也天子不見知群公詎相識未展從東駿劉備守
萊陽令政事不理魯肅遺備書曰士元非百里才徒

治中別駕之任始得展其驥足耳棗瑋彥荅杜育詩
矯矯駿足思繁纓未就陸韓鄉空戢圖南翼道遙遊篇

詩駿足思繁纓未就陸韓鄉空戢圖南翼道遙遊篇
里絕雲氣負青時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆
天然後圖南時命欲何言楚辭有撫膺長嘆息嘆

息將何如遊人意氣多白雲梁山曲穆天子傳穆王宴西王母於瑤

池西王母歌曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川

間之將子無死尚能復來陶弘景詩山中何所有嶺

上多寒風易水歌易水事見上裴侍郎詩歌曰風蕭

白雲易水在保定泣魏傷吳起吳起為魏將有功公叔相

起遂去懼得思趙切廉頗楚廉頗為趙名將以讒奔楚

漢文帝拊髀嘆曰嗟乎朕獨將無功曰我思用趙人又

不得廉頗李牧之為將也獨淒斷韓王劔蘇秦說韓

寧為雞口無為牛後今西面交臂而事秦何異於牛

後乎於是韓王勃然作色攘臂瞋目按劔仰天大息

曰寡人雖不肖不能事秦今主君生死翟公羅翟公

詔以趙王之教敬奉社稷以從君羅公羅羅公

尉賓客滿門及罷門可張雀羅後復為廷尉賓客復

往翟公書其門曰一死一生乃見交情一貧一富乃

賤交態一貴一羅悲翟公意劔負韓王氣驕餌去易

論

漢書班嗣報桓潭曰不徒聖人之網不鯁驕君之

君所以制使其臣忌途良可畏莊子達生篇夫畏途

猶釣魚之餌也風昔懷江海莊子刻意篇就藪澤處

元弟相戒必盛風昔懷江海閒曠此江海之士避世

卒徒而後敢出風昔懷江海閒曠此江海之士避世

之入也又讓王篇中山公子牟謂瞻子曰身在江海

之上心居乎魏闕之下沈休文詩網虫垂戶織夕鳥

傍欄飛纓佩空為平生混涇渭詩涇以渭濁注涇濁

益千載契風雲風雲見上文龍雲計王褒聖主得一

官忘賤貴去去訪林泉林泉隱空谷有遺賢詩皎皎

昌庾翼造之欲引大船翻入其中終日以微賤而締交

君贈縞子左傳吳季札以縞帶贈投分我忘交千文

分成風郢匠斲石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡

聖而鼻不傷郢流水伯牙絃志列在湯問篇伯牙鼓琴

善哉我哉若若太山志在流水鍾子期曰善哉洋洋

兮悲乃援琴而鼓之初為霖雨之操更造崩山之音

曲每奏子期輒窮其趣伯牙乃舍琴而嘆曰善哉善

哉子之聽想象猶吾牙絃忘道術湖者也人相忘於江

道術也漳濱恣閒逸四所居也聊安張蔚廬張仲蔚居

不仕所居蓬蒿詎掃陳蕃室陳蕃閑居庭宇荒穢父

處當掃除以待賓客蕃曰大丈夫出虛室狎招尋莊子人

瞻彼閔者乘虛生白註喻心能空虛敬愛混浮沉沉滯

謂隱顯之士敬愛之如一不分浮沉之異也司馬

遷曰直從俗浮沉與時俯仰與此浮沉字不類馬

諾黃金信三復白圭心見靈泉頌霜松貞雅節劉

公幹咏松亭亭山上松琴瑟谷中風聲一何盛松

枝一何勁風霜正惻悽終歲常端正豈不惟雪霜松

相性有月桂朗冲襟西陽雜俎月桂高五百丈吳剛學

朗冲襟言襟懷靈臺萬頃濬莊子達生篇靈臺一而

明蕙恬靜學府九流深者九家而巳謂儒家道家可觀

若萬頃波學府九流深者九家而巳謂儒家道家可觀

雜家法名家墨家談玄明毀璧徒善談玄理士慕

效之淮南子庚子聖人無欲者遂止拾紫陋籛

金漢夏侯勝為太子太傳每講授常謂諸生曰士病

方山為高寢令次子弘東海太守少子玄成復以明
經歷位丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籬不如教子

一鷺濤開翰海林林焉若白鷺之下翔水經東海峇

岸萬里東有碧海廣狹浩汗與東海等水不鳳彩綴

詞林林虛星華映水徹霞光淨霞水兩分紅川源四

望通孔子家語五儀篇出於四門周章遠望楚詞河

四望兮聊夏霧卷天山靜天山即祁連山也匈奴呼

郡界去燕支山北可千里匈奴失二山歌曰亡我祁

連山使我六畜不蕃息失我燕支山使我婦女無顏

色唐薛仁貴三箭定天山即此下馬羅拜煙銷太史

空太丈見蕩鳥聲流薄迥遠也草藜生曰薄楚詞

薄揚雄耳泉賦蝶影亂芳叢柳陰低槧水謂長江天

也整者荷氣上薰風風月芳菲節物華紛可悅將歡促

席賞遽輒言歸別積水帶吳門吳門今蘇州門五湖

通波連禹穴通波禹穴義贈言雖欲盡從於郊曰嬰

聞之君子贈人以言庶人贈人以財本老子謂孔子

以言機心庶應絕子貢過漢陰見丈人將為圃哇鑿

乎言機心庶應絕子貢過漢陰見丈人將為圃哇鑿

力甚多而功寡子貢曰鑿木為機重後輕前挈水若

抽數若沃湯其名為梓丈人忿然作色而笑曰有機

械者必有機事有機事者必潘岳本自閒晉潘岳字

有號奇童作籍田賦才名冠世出為河陽梁鴻不因熱

漢梁鴻避地華山不交當世一瓢欣狎道三月聊

棲拙近也棲拙猶守拙也狎道三月聊

山越絕書此古聖採藥之山高且神黃初平於此成
 仙山之東有卧羊山即叱石處元置婺州路今改金
 華**狎道訪仙查**此狎道又以此路言之張華博物志人
 府不失期人有奇志立飛閣其上齋糧乘之十餘月至
 一處城郭廬舍甚嚴遙望宮中有一織婦一丈夫牽牛
 者次飲之問曰此何處答曰君還至蜀問嚴君平至
 訪君平君平曰某年月日客星犯牽牛織女也宗懔
 作荆楚歲時記乃云張騫按騫本傳不言騫乘查也
 說文查木浮水也或作查騫非王子年拾遺記堯時巨
 查浮西海十二年一周年名貫月查一曰挂星查道
 藏歌註扶桑不為查王勃送行序云夜查之客猶對
 仙家坐菊之實尚臨清賞劉道友有浮查賦水經註
 臨海江邊有查浦字並作查杜甫詩查上覓張騫又
 滄海有靈查皆作查惟七言絕有愛放曠愚公谷
 槎頭縮項鱸七言律奉使虛隨八月槎放曠愚公谷
 齊桓遂鹿入谷見老父曰此愚公谷也公曰視公狀
 貌非愚何以名之對曰臣故畜特生子大賣而買駒
 一少年曰牛不月遂持駒去隣以臣為愚管仲
 再拜曰夷吾之過也

駒者乎今臨淄縣西二十里**消散野人家一頃南山豆**

楊博報孫會宗書田彼南山燕穢不治種一項豆落

而為箕喻朝政荒亂百官不職也陶潛詩種豆南山

下草盛**五色東陵瓜**秦邵平封東陵侯失侯種

豆苗稀**五色東陵瓜**瓜東門外五色甜美世號東陵

瓜又云青門瓜長安東門遠望之青色故云一云邵

平廣陵人為東陵令嘗為陳勝徇廣陵後為布衣種

瓜長安城東今廣陵有東陵**野衣裁薜葉**楚詞若

亭疑即平所封也因并志之**野衣裁薜葉**人兮山之
 阿被薜荔兮帶女蘿薜荔香草本草絡石也在石曰
 石鮫在地曰地錦繞水曰常春藤又曰龍鱗薜荔又
 曰扶芳藤今俗所**山酒酌藤花**藤花白雲離望遠雲
 謂巴山虎是也
 見上文郭景**青溪隱路賒**青溪十仞餘中有一道士
 純遊山詩景**青溪隱路賒**青溪在今應天府治東三
 國吳鑿東渠名青溪天台縣西五里亦有青溪又鬼
 谷子王詡隱於河南青溪之鬼谷未詳何地皆指隱
 居之**倘憶幽巖桂**淮南子招隱詩桂叢生兮**猶冀折**
 處也

疎麻 疎麻見上文 宋謝靈運詩

在江南贈宋五之問

東臺詳政學士世稱少連汾州人父令文高宗時
武后召與揚炯分直賦詩奪東方蚪所先賜錦
袍但有文無行為張易之奉溺器又媚武三思
諛太平公主遷考功員外郎又結安
樂公主睿宗立以繪險惡流嶺南

井絡雙源濬

井絡天以會昌神以建福岷山東北一
井絡天以會昌神以建福岷山東北一

通地穴

楚詞凌陽侯之神能為大波荒史庖犧氏立仲
侯則曰海神也江至潯陽分爲九派一鳥江二蚌江

起司陸陽侯司海又六佐中之一也蒙求武王叱陽

起司陸陽侯司海又六佐中之一也蒙求武王叱陽

侯則曰海神也江至潯陽分爲九派一鳥江二蚌江

侯則曰海神也江至潯陽分爲九派一鳥江二蚌江

九菌江郭璞江賦源二分於岷岷源九派乎潯陽鼓

九菌江郭璞江賦源二分於岷岷源九派乎潯陽鼓

洪濤於赤岸淪

委輸下歸塘

木玄虛海賦於廓靈海
長爲委輸漢書順流而

下足以委輸注輸送委積也並去聲列子渤海之

下足以委輸注輸送委積也並去聲列子渤海之

有大壑名曰歸塘其中行岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊

有大壑名曰歸塘其中行岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊

五別島籠朝蜃

漢書海旁有蜃氣爲樓臺朝時常見
山別島籠朝蜃漢書海旁有蜃氣爲樓臺朝時常見

書云東海出氣如鱉渭水出氣如蜃蜃形似蛇而大

書云東海出氣如鱉渭水出氣如蜃蜃形似蛇而大

今寺門金剛神所執蛇即蜃也與順同音月令雉入

今寺門金剛神所執蛇即蜃也與順同音月令雉入

大蛇所化旁果有蛇蛻即蛇爲蜃也

大蛇所化旁果有蛇蛻即蛇爲蜃也

珠成積潤讓璧動浮光

陸機賦石韞玉而山輝淵藏
珠成積潤讓璧動浮光陸機賦石韞玉而山輝淵藏

中其氣青而浮其地中常潤張文琮詠水詩標名資

中其氣青而浮其地中常潤張文琮詠水詩標名資

上善流派表靈長地羅四瀆天文載五潢方流含

上善流派表靈長地羅四瀆天文載五潢方流含

王潤圓折動珠光獨有浮光凝折水積潤疎圓泓

王潤圓折動珠光獨有浮光凝折水積潤疎圓泓

凡水其方折者有珠玉輪涵地開木玄虛海賦狀如天

凡水其方折者有珠玉輪涵地開木玄虛海賦狀如天

地軸捩按

地軸捩按

而爭迴

而爭迴

劍匣連星起

劍匣連星起

火篇埋豐註

火篇埋豐註

風煙標迥秀

風煙標迥秀

六百九十三

六百九十三

英靈信多美懷德踐遺芳端操慙謀已

顏延年詩弱植慕端操

先迷 謀已謬觀光

易觀卦六四觀國

牽迹強恹惶揆

拙迷三省勞生昧兩忘

三篇莊子即曾子事勞生見螢火

禁也 彈隋空斂笑

隋侯行遇大蛇頭上有血

忘而化其道

杖挑放水而後至

驚覺乃得雙珠

劉向說苑云蛇中斷候以藥封之後

謝之名此與前記小異

莊子讓玉篇以隋侯之珠彈千

侯之重哉棄生殉物寧不悲耶

獻楚自多傷

武厲王使王人相之曰石也

乃抱璞哭於荆山

之獨悲夫美玉而名之以石貞士而名之

詐王使

破之得美玉焉遂

一朝殊默語千里暴炎

心涼幾

遷貿川陸疲臻湊

劉虬書王燭登年金商在律炎涼

積水架吳濤連山橫楚岫

吳多水楚多山故枚乘

江而宋玉諸人亦

風月雖殊昔星河猶是舊姑蘇望

南浦

淹別賦春草碧色春水綠波送君南浦傷如之

何南浦在今武

邯鄲通北走

從上指示夫人新豐道曰此走邯鄲道也

又滕公言

季布曰此不比走胡南走越耳走去聲邯鄲古邑名

北走平生親南浦別離

趙置邯鄲郡今屬廣平府

北走平生親南浦別離

津瀟湘一超忽洞庭多苦辛

瀟湘二水名洞庭湖在

有白蘋采之將何遺故人漳水濱

楚詞菴江離與薛

貢九江孔設註云即洞庭也沅漸此

佩芷香草也又湘夫人篇白蘋兮騁望與佳期兮夕

指余玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以

遺兮下女註湘君既不可見而以當其身故但委之

於水濱若捐遺然猶恐意不達采香草欲遺侍女使

通其意梁柳惲江南北路瀟湘逢故人漳濱已遼遠

江潭未旋返楚詞漁父篇屈原既放為聽短歌行樂

前後聲歌行擢歌行鞠歌行短歌行蔡歌行陳歌行

尚想長洲苑枚乘上吳都賦帶朝夕禽獸不如長洲之

風佩搖蘭坂秋蘭披長坂朱華冒綠池蟬鳴稻葉

秋鴈起蘆花晚南春北蘆花秋時也故云鴈起晚秋

雲日明亭臯風霧清臯司馬相如上林賦亭臯獨負平生

氣空牽搖落情楚詞九辨蕭瑟兮草木搖落而變衰

歸喻叔世主昏政亂賢人將歸也庾信枯樹賦沈淪

曰昔年移柳依依漢南今看搖落衰桓司馬聞而嘆

淒陰江潭樹猶如此人何以堪占星非聚德陳寔

見太史奏五百里內有賢人聚星夢月詎懸名闕澤夢

然在寂寞傷楚奏楚詞沈廖兮天高而氣清寂寥兮

見楚鍾儀問曰南冠而縶者誰也南音公曰君子也言稱

先職不肯本也樂土風不忘舊也淒斷泣秦聲張儀

不軫於秦王謂軫曰吾聞子欲去秦之楚亦思寡人

故在病也今貴富矣亦思越則越聲思楚則楚聲使人聽之

秦曰楚國食貴於王薪貴於桂謁者難見於鬼王
 難見於帝今臣食王炊桂因鬼見帝其可得與
惜勞歌盡 詩鴻鴈于飛哀鳴磬磬維此哲人謂我劬
 勞維彼愚人謂我劬勞
 而不知者嘗以為驕也
誰為聽陽春 陽春見上
 文郢路註
 韓詩云勞者歌其事

靈隱子卷之一終

靈隱子卷之二紀目

五言律詩

於紫雲觀贈道士詩有序

在獄詠蟬詩有序

途中有懷

出石門

至分陝

至汾水戍

北眺春陵

望鄉夕泛

久客臨海有懷

遊兗部孔君自衛來欣然相遇若舊

西京守歲

白雲抱幽石

春雲處處生

同辛簿簡仰酬思玄上人林泉四首

秋日送陳文林陸道士有序

秋日送尹大赴京詩有引

秋夜送閻五還潤州詩有序

初秋登司馬樓宴詩有引

初秋於竇六郎宅宴詩有序

送鄭少府入遼

送費六還蜀

秋月送侯四

送王明府上京參選

秋日送別

別李嶠得勝字

在兗州餞宋五

遊靈公觀

夏日遊山家同夏少府

夏日遊目聊作

同崔駙馬曉初登樓思京

春夜韋明府宅宴

冬日宴

鏤雞子

詠雲酒

詠美人在天津橋

憲臺出紮寒夜有懷

月夜有懷簡諸同僚

送郭少府探得憂字

送宋五之間得涼字

冬日過故人任處士書齋

詠塵灰

秋晨同淄州毛司馬秋九詠

秋風

秋雲

秋蟬

秋露

秋月

秋水

秋螢

秋鴈

秋菊

詠水

詠鴈

詠雪

餞駱四得鍾字

渡瓜步

王昭君

挽詩

樂大夫挽詩五首

丹陽刺史挽詩三首

靈隱子卷之二

五言律詩

於紫雲觀贈道士詩

有序

周穆王因尹軌真人置草樓觀召幽逸人居之謂之道士此稱道士之始

余鄉國一辭江山萬里昔年離別還同塞北之鳧

蘇武

留匈奴十九年既而得歸別李陵詩曰雙鳧俱北飛一鳧獨南翔子今留北土我今歸故鄉

今日

歸來即似遼東之鶴

遼東華表柱千年有鶴鳴於其上曰有鳥有鳥丁令威去家千載今來歸城郭是人民非何不學仙家

先生情均得

兔忘筌之契已深路是亡羊分歧之恨愈切

得與忘筌亡羊

分岐俱見前贈高四篇

不題短什

詩小雅鹿鳴之什二之一註雅頌無諸國別故以十篇為

法一卷而謂之什猶軍何汰衷襟汰如沙汰之

碧落澄秋景碧落天也景曰朗景又曰清景玄門啟曙

關老子成象章玄牝之門是謂天

景與鄭繆公同時其學本於皇帝老子號曰道家孝

多寓言與莊周相類客似令威還遼東鶴註羽蓋

徒欣仰芙蓉池詩早枝拂羽蓋字註以翠羽為蓋魏文

亭如車蓋雲車未可攀郊祀志文成言於漢武帝言

服神不至乃作畫雲氣車甲丙戌庚壬日各以其色

只應傾玉醴張衡思玄賦喻青岑之王醴方餐沆瀣

醴飲數升時許寄顏顏為玉山之將類

令飲人長生

在獄詠蟬詩有序

余禁所禁垣西法曹廳事也有古槐數株焉雖生意

可知同殷仲文之古樹貌大司馬和淵妻以女温子

許因月朔與衆至大司馬府有老槐樹顧之良久嘆

曰槐樹娑娑無復生意忽遷聽訟斯在即周召伯之

耳棠詩召南甘棠篇蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇

不忍傷之也故詩下章有速我訟之句而每至夕照

低陰夕照亦曰反照亦曰反景秋蟬踈引長也曲慢

引聲曰發聲幽息有切嘗聞豈人心異於曩時將虫響

悲乎前聽魏文帝詩草虫鳴何悲孤馬獨南翔嗟乎

陸機詩頓轡倚高岩側聽悲風響

聲以動容德以象賢

書微子之命篇惟稽古崇德象賢統承先王註謂其後嗣有象

先聖王之賢者則命之以主祀也

故潔其身也稟達人君子之高行

蛻其皮也

淮南子蟬飲而不食三十日而死註蟬未脫時名腹育蛻其皮即為蟬藥有蟬蛻即

其形也世言蛻乃蛻銀轉糞者別是一種不能化也

有仙都羽化之靈姿

白日化羽翼飛昇上天謂之羽化列仙傳赤鬚仙人食栢葉齒落復生化身而去

候時而來

順陰陽之數應節為變審藏用之機有目斯開不以

道昏而昧其視有翼自薄不以俗厚而易其貞吟喬

樹之微風韻資天縱飲高秋之隊露清畏人知

有五德頭上有綏文也合氣飲露清也黍稷不享廉也處不巢居儉也應候守節信也禮記月令仲夏之

月蟬始鳴夏蟬也孟秋之月寒蟬鳴秋蟬也此蓋指秋蟬耳晉胡質為荊州子威自京師省之質賜之緜

一匹威曰安得此質曰此吾俸祿之餘也後威為徐州帝問卿清何如父對曰臣清畏人不知父清畏人

知僕失路艱虞 艱虞難度之地 遭時微纏

寘于叢棘三歲不得程傳上六以陰柔而居險之極其陷之深如係縛之以微纏囚於叢棘之中至三歲

不得也 不哀傷而自然未槎落而先衰聞蟪蛄之有聲

楚詞淮南子招隱篇蟪蛄鳴兮啾啾註夏蟬也風土記秋日蟪蛄鳴于朝寒蛩鳴于夕 悟平反

之已奏

漢書戾太子傳太子多所平反毛氏曰平反出也秋將決獄故 見蟾螂之抱影怯危機之未安

聞蟬知奏平反 故見蟾螂之抱影怯危機之未安

伐荆令敢諫者死孺子欲諫懷彈挾丸隱於後園樹下露沾其衣如是者三朝王曰孺子何苦對曰蟬居

高飲露不知蟾螂在其後蟾螂抱蟬不知黃雀在其後黃雀又不知臣挾彈而伺之臣亦不知露之沾其

衣感而綴詩貽諸知己庶情沿物應哀弱羽之飄零也

道寄人知憫餘聲之寂寞非謂文墨取代幽憂云爾

莊子讓王篇堯讓天下於許由不受又讓於子州支父父曰以我為天子猶之可也雖然我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也註幽憂病深固也詩小雅正月篇痲憂以痒註痲憂幽憂也

西陸蟬聲唱

左傳申豐曰古者日在北陸而藏冰西日在虛危冰堅而藏之奎婁昂畢乃西方之宿春分之中奎星朝見東方夏正三月日在昴畢出冰而用之按此則西陸乃春時也虞子陽詩葍收清西陸朱曦將由白司馬彪續漢書曰日行北陸謂之冬西陸謂之秋若作秋景

謂之秋若作秋景本後二語言之也南冠客思侵

那堪

玄鬢影來對白頭吟

司馬相如過茂陵見女子綠鬢白齒欲聘之為妾卓文君作白頭吟以自絕其詞曰淒淒重淒淒嫁女不須啼願得同心人白頭不相離

痕似鬢故露重飛難進風多響易沈無人信高潔誰

為表予心

途中有懷

睠然懷楚奏

詩小雅大東篇睠言顧之註顧貌楚奏見前贈之問篇

悵矣背秦

關

禮張悵乎其何之註茫然自失之貌晉書趙至字景貞代郡人與嵇康兄子蕃友善將去遼西與蕃

言故別之情并陳其志曰昔李叟入秦及關而嘆梁生適越登岳長謠夫以嘉遁之舉猶懷戀恨况乎不

得已涸鱗驚煦轍

涸鱗煦轍見前

隊羽怯虛彎

楚春

者哉涸鱗驚煦轍上裴侍郎詩註

欲將臨武君魏更羸曰異日者嘗與魏王處京臺之下曰臣為君引弓虛發而下鳥有間鴈從東方來更羸虛發而下之魏王曰射可以至此乎更羸曰此孽也其飛徐者故瘡痛也鳴悲者夕失群也故瘡未息

而驚心未去也聞弦者音烈而高飛故素服三川化

瘡隕也臨武君嘗為秦孽而可拒秦乎陸士衡詩京洛多風塵素衣化為緇韋昭曰洛陽有伊洛河三水故名三川即周之王城也今為河南府

洛陽縣東漢西晉後魏隋煬皆都于此余初司理河南郡嘗以其暇吊古攬勝伊闕嵩林千秋無改涉洛川天津橋遺址尚在馬至所謂銅烏衣十上還莫言駝街金谷園盡秦莽不可復識矣

無皓齒時俗薄朱顏
曹植詩時俗薄朱顏誰為發皓齒俯仰歲將暮榮耀難久恃

出石門

周赧王五年秦敗三晉之師于石門賜以黼黻之服廣州亦有石門在番禺縣北二十里昔南越相呂喜積石於江以拒漢因名吳隱之至石門酌貪泉即此下云至分陝當是出晉之石門在今平陽府解州東南白徑嶺踰中條山通陝州道山嶺參天古石壁立間不容軌

層巖遠接天絕頂上棲烟松亘輕蓋偃藤細弱鈎懸

蓋鈎以松藤之象也
石明如挂鏡
揚雄蜀王本紀武都大夫化

蜀王統以為妃無幾物故乃發卒於武都擔土葬於成都郭中號曰武擔以石作鏡一枚表其墓見哀念

之情杜詩蜀王將此鏡送死至空山冥寞憐香骨提携近王顏眾妃無復嘆千騎亦虛還獨有傷心石湮淪玉**苔分似列錢**
西都賦金缸銜壁是為列錢註璧字間
暫策為龍杖何處得神仙
費亦似錢何晏景福殿賦
鮫皎白間離離列錢
房學仙壺公歸公以杖與之曰騎此任所之長房抵家投葛陂中化龍而去策謂曳杖似策馬也

至分陝

周自陝以東周公之自陝以西召公主之秦伐魏取垣蒲即分陝處今改垣曲縣屬平陽府

陝西開勝壤
陝西自陝
召南分沃疇
召地名召公奭之采邑扶風雍

縣南有**列樹巢維鵲**
詩召南篇維鵲有巢維鵲居之
平渚下睢鳩
周

篇關關雎鳩**憇棠疑勿剪**
憇棠見
曳葛似攀樛
句用

南有**葛**
葛
至今王化羨非獨在隆周

葛纍之詩

至汾水戍

汾源出嵐州東南入并州經絳州蒲州歷安邑入河

行役忽離憂復此愴分流澣石迴湍咽縈叢曲澗幽

陰崖嘗結晦宿莽競含秋楚辭朝搴阰之木蘭夕攬

待兮宿莽與野草同死謝靈運征賦拍宿莽以迷徑

覩生烟而知墟註草冬生不死者楚人謂之宿莽即

北眺春陵

張平子西京賦南望杜霸北眺五陵眺視也春陵漢之鄉名元帝時望氣者蘇伯阿見春陵城

嘆曰氣佳哉鬱鬱蒼蒼光武祖子買初封春陵侯後徙南陽再傳采龍興即今襄陽府襄陽縣

惚轡疲宵邁驅馬倦晨興既出封泥谷谷在陝西武

之情杜詩蜀王將此鏡送死至空山冥冥憐香骨提携近王顏衆妃無復嘆千騎亦虛還獨有傷心石湮

淪玉苔分似列錢西都賦金缸銜壁是為列錢註璧

宇間亦似錢何晏景福殿賦暫策為龍杖何處得神仙

亦似錢何晏景福殿賦暫策為龍杖何處得神仙費

至分陝

周自陝以東周公主之自陝以西召公主之秦

陝西開勝壤陝西自陝召南分沃疇召地名召公奭

縣南有列樹巢維鵲詩召南篇維鵲居之平渚下睢鳩周

篇關關雎鳩憇棠疑勿剪憇棠見曳葛似攀膠句用

南有膠木葛至今王化羨非獨在隆周

葛纍之詩

至汾水戍

汾源出嵐州東南入并州經絳州蒲州歷安邑入河

行役忽離憂復此愴分流濺石迴湍咽縈叢曲澗幽

陰崖嘗結晦宿莽競含秋楚辭朝搴阰之木蘭夕攬

待兮宿莽與野草同死謝靈運征賦拍宿莽以迷徑

覩生烟而知堽註草冬生不死者楚人謂之宿莽即

北眺春陵

張平子西京賦南望杜霸北眺五陵眺視也春陵漢之鄉名元帝時望氣者蘇伯阿見春陵城

嘆曰氣佳哉鬱鬱蒼蒼光武祖子買初封春陵侯後徙南陽再傳采龍興即今襄陽府襄陽縣

惚轡疲宵邁驅馬倦晨興既出封泥谷谷在陝西武

封書札又隗囂姊子王元曰願還過避雨陵左傳秦

以一九泥為大王東封函谷關

鄭蹇叔諫不聽其子與師哭而送之曰晉人禦師必

於殺殺有二陵焉其南夏后臯之墓其北陵文王之

所避風雨也必死是間余收爾骨馬元和志云山明

東殺至西殺三十五里在秦關之東漢關之西

望鄉夕泛

歸懷到不安促榜犯風瀾謝瞻詩榜人理行鱸膾軒

命歸僕註榜人舟人榜落宿舍樓近用之見螢火賦

浮月帶江寒喜遂行前志憂從望裏寬今夜南枝鵲

應無繞樹難曹操軍赤壁把酒臨江賦詩日月朗

星稀鳥鵲南飛繞樹三匝無枝可依

久客臨海有懷

臨海古赤城郡城中有巾子山任翻題詩前村月照半江水僧在翠微開竹房今台州府附廓

天涯非

疑是升字

日觀

高四篇見

地岳望星樓

爾雅取隅高者曰岳星樓

見螢火篇

練光搖亂馬

孔子與顏回俱登山孔子望吳閭門外有繫白馬引顏回指示之

曰若見吳門乎曰見之有若一疋練然則馬之光景一疋長耳故後人呼馬為一疋因與回俱下回髮白

齒落遂

劍氣上連牛

劍氣連牛

草濕姑蘇夕

淮南王安謀反

伍被諫曰臣聞子胥諫吳王曰臣今見麋鹿遊姑蘇之臺也今臣亦見宮中生荆棘露沾人衣也姑蘇春

秋時吳地名秦為會稽郡今為蘇州府

葉下洞庭秋

欲知淒斷意江上

步安流

楚詞洞庭波兮木葉下又令沅湘兮無波使江水兮安流

遊兗部孔君自衛來欣然相遇若舊

兗禹貢州名春秋時為魯國治曲阜縣唐為兗州郡金元因之今改為府附郭滋陽縣

遊人自衛返客背隔淮來

淮水名出漢陽桐柏山槐樹下故名曰淮由泗州經

清河淮安入海

傾蓋金蘭合

孔子之鄉程子遇之途傾蓋而語孔子顛子路取束帛贈之金

蘭見靈泉頌

忘筌玉葉開

忘筌玉葉繁華明日柳疎蓋落

風梅將期重交態

交態見高四篇

時燄不然灰

不然灰見螢火賦

西京守歲

西漢與唐都關中東漢都洛陽於是以前關中為西京洛陽為東京宋都汴梁則以洛陽為西京

閑居寡言晏

詩國風氓篇言笑晏晏

獨坐慘風塵忽見嚴冬盡

方知列宿春夜將寒色去年共曉光新耿耿他鄉夕

無由展舊親

陸機狹斜行余本倦遊客夢彥多舊親

白雲抱幽石

謝靈運詩白雲抱幽石綠篠媚清連此以其句為題也隋孔範賦得白雲抱幽石詩白雲浮遠

蓋飄飄遠石飛帶蓮縈錦色佛鏡下仙衣陣結香爐隱羅成王女微能感荆王夢陽臺雜雨歸

重巖插危石幽澗曳輕雲繞瑱仙衣動瑱克耳也

為之仙衣猶霓裳霞衣也飄蓮羽蓋分太華山有石蓮峯羽蓋見紫雲觀贈道士篇錦

色連花靜以石言今川粵多有錦川石也蒼光帶葉薰距知吳

會影吳會謂三吳之都會今蘇州也長抱穀城文張良遊圯橋上遇老人令下橋取履

欲因與約後五日至此老人已先在老人怒曰與老人期何後也又期亦如之良乃半夜往老人喜授以書乃太公兵法云曰讀此可為帝者師後濟北穀城山下黃石即我也既而從漢高經穀城果見黃石乃取而葆祠之良死并葬黃石每上冢伏臘祠黃石

春雲處處生

陳蔡凝賦得春雲處處生詩春色遍空明春雲處處生入風衣暫斂隨卓蓋轉輕作葉還依樹為樓欲近城含愁上對影似有別離情此亦以賦句為詩題也

千里年光靜四望春雲生四望見贈槩日祥光舉槩日

環日如彌空瑞葉輕黃帝與蚩尤戰于涿鹿常有五色雲氣如金枝玉葉止于帝上

蓋陰籠迥樹陣影抱危城陣影見蕩非將吳會遠吳會

見上飄蕩帝鄉情帝鄉見贈

同幸簿簡仰酬思玄上人林泉四首

聞君招隱地鬢髯武陵春陶淵明桃源記晉大元中武陵人黃道真捕魚從溪

行忘路遠近忽逢桃花林夾岸黃花鮮美林盡得山有小口初狹行四五步豁然開明邑屋相連雞犬相

張茂槐五百八十一

聞男女衣著悉如外人見漁父驚為設酒食云先世避秦率妻子來此遂與外間隔不知有漢又安知有

晉既出白太守劉歆遣人隨尋之迷不復得武陵漢郡名誌稱郡有八景曰桃川仙境童坊野渡白馬雪

濤綠蘿晴畫梅溪烟雨潯陽古寺楚山春曉沅江夜月今為常德府屬湖廣道溪在城西三十里源出武

山入沅水山半有繁緝芟知遠楚楚辭緝芟荷以為瓠石一名德勝泉

佩遠楚本孟子遠秦楚之路披蓁似避秦崩查年祀字言不用於楚故賦此也

積高崩查見贈幽草歲時新一謝滄浪水屈原漁父篇笑鼓柁而去乃歌曰滄浪之水清兮云云我足遂去

不復與言註水清喻世昭明水濁喻世昏闇也滄浪水在今湖廣襄陽

府均州北四十里安知有逸人

芳晨臨上月幽賞狎中園有蝶堪成夢莊子齊物論

夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也自喻適志與不知周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之

有分矣此之謂物化無羊可觸藩易大壯九三小

罔貞厲羝羊觸藩羸其角程傳羊壯於首羝為喜觸故取為象羊喜觸藩籬以藩籬當其前也蓋所當必

觸喜用壯如此必羸困其角矣猶人所尚剛壯所當必至摧困也董子士不遇賦努力觸藩徒摧角矣漢

湯脩七歲而孤母長孫親授經十三通大義善屬文所賦輒就吳人號神童里人多造門觀詩賦至壓敗

其藩脩朝之曰女非忘懷南澗藻國風于以采蘋南羸角者奚用觸吾藩

于彼行潦陸機招隱詩幽人在蠲思北堂萱詩國風浚谷朝采南澗藻夕息西山足

焉得萱草言樹之背註萱草合歡食之令人忘憂坐背北堂也稽叔夜養生論合歡蠲忿萱草忘憂

歎華滋歇梁簡文傷美人詩燠爐思君誰為言

林泉恣探歷風景暫排狃客有遷鶯處詩鳥鳴嚶嚶于喬木又唐人謂進士為遷鶯故宋人有喜人無結

遷鶯之詞然此酬隱士即指求友言之也

靈隱子 卷之二 溫汝倫六百五

駟來列子力命篇居則聚花如薄雪沸水若輕雷今

日徒招隱終當異鑿坏魯君聞顏闔賢使聘以為相

或鑿坏以遁又管寧見公孫度語惟經

俗遠風塵隔春還初服遲林疑中散地稽康隱於竹

夫人似上皇時陶淵明夏月高卧北窓之下芳杜湘

君曲屈原作湘君曲為男主事陰神之詞以寓忠愛

女註芳洲香草所生之處杜若葉似姜而有文理幽

蘭楚客詞離騷篇結幽蘭而廷佇言以芳山中有春

草長似寄相思

秋日送陳文林陸道士有序

陸道士將遊西輔通莊指浮氣之關地理志秦京師

以別諸郡漢景分置左右內史武帝以內史為京兆

尹左內史更名左馮翊右內史更名右扶風是為三

輔西輔左馮翊也即今陝西以東郡縣通莊大道也

五達謂之康六達謂之莊函谷關令尹喜登樓望東

極有紫氣西邁曰應有聖人過陳文林言返東吳脩

途走落星之浦東吳今蘇州也脩途長道也落星於

是維舟錦水詩汎汎揚舟緋纒維之何遜別胡興安

都以其濯錦鮮藉蘭若以開筵楚詞惠散蒸兮蘭藉

藉也顏延年詩芬馥歇蘭若清越奪林珪江淹詩藉

蘭素多意又江淹嘯賦藉臯蘭之綺靡註皆云藉地

坐也然唐書武宗致招提蘭若四十萬區註緹騎金

隄左大冲蜀都賦西諭金堤東越王津朔別泛榴花

於沮道南海有頃遜國在海崎上有酒樹如安石播

左傳祖而舍較飲酒於其于時赤燿移節周禮小宗

於四郊鄭玄註蒼曰靈威仰赤曰赤燿怒黃曰含樞

是秋時一作赤燿紀節非也青女司辰淮南子至

女乃出降以雪霜魏雜霜鴈啣蘆鴈北來體瘦能

衣賦白綸巾兮青女月霜鴈啣蘆高飛及歸體肥

緝蘆以避舉賓行而候氣賓行鴈之行似賓寒蟬

噪柳謝靈運燕歌行寒帶凉序以含情江淹詩藉藟

默含情沈約箎書殷勤加以山接太行太行山在河

北上黨南正義曰在懷聳羊腸而飛蓋羊腸山在太

州河內北二十五里聳羊腸而飛蓋原西北九

里正義曰羊腸坂在太行山南口屬懷州北口屬潞

州括地志云羊腸在懷州河內縣北二十五里即太

行相連屬也劉楨魯都賦蓋如飛鶴馬如遊魚子建

公燕詩清夜遊西園飛蓋相追隨梁簡文傷離新體

詩落日斜飛蓋河通少海山海經無臯之山南望疏

餘暉承畫輪馬頰以合瀾馬頰之九登高切送歸之情臨流感逝川

之嘆南史齊子顯自序云若乃登高月極臨水送歸

斯應每不能已荀雍臨川亭詩日極依春路披褐懷

良辰明發戒徒御臨流餞歸人謝瞻詩離會雖相雜

悲送歸臨水節時事難為舛離憂等閑別既而嗟

別路之難駐惜離樽之易傾尊義見雖漆園筌蹄已

忘言於道術莊周蒙人嘗為蒙漆園吏與梁惠齊宣

十餘萬言大率皆寓言也終身不仕筌蹄道術見高

四篇漆園今鳳陽定遠縣東三十里相傳莊子為吏

處又山東曹而陵陽風雨貴抒情於詠歌孫楚為征

屬於陟陽候祖道詩曰晨風飄岐路零雨披秋草傾
 城遠追送錢我千里道左傳難必抒矣楚辭抒中情
 而屬詩兩都賦或以抒下情而通諷諭各賦五言同
 劉向別錄鄒子曰抒意通旨註抒舒也

徒離憂本楚辭思
 公子兮徒離憂

青牛遊華岳

青牛見上文浮氣註又漢武內傳封君
 達隴西人服黃連五十餘年入鳥舉山

服水銀百餘年還鄉里如二十
 歲者常乘青牛故號青牛道士

赤馬走吳宮

孫權時
 名舸為

赤馬因其色言

玉桂

一作

離鴻怨

楚詞東皇太乙篇
 奠桂酒兮椒漿註

如馬之走陸也
 桂酒切桂投酒中也或曰

金壘浮蟻空

詩國風卷耳
 篇我姑酌彼

命浮蟻星沸飛華萍接玄石嘗其味儀氏進其法顏
 延年詩嘉魴聊可薦綠蟻方獨特註

釋名曰酒有泛齊浮蟻在上洗洗然

日霽峭陵雨

峭陵

雨見北牖
 春陵篇

塵起陟陽風

王導塵
 起舉扇

唯當玄度月千里與

君同

晉劉惔尹丹陽與許綯相善每對明月嘆曰尤
 風霽月令人思玄度玄度綯字也謝莊月賦美

人邁兮音信闊隔千里兮共明月
 遠玩月詩三五二八時千里與君同

秋日送尹大赴京詩

有序

尹大官三冬業暢

三冬見
 高四篇

指蘭臺而拾青

漢官儀御
 史臺率執

憲朝會獨坐內掌蘭臺前漢百官表在殿中
 蘭臺掌圖籍秘書拾青見高四篇拾紫註

薛六郎

四海情深飛桂樽而舉白

魏文侯與大夫飲使公乘
 不仁為觴政曰飲若不盡

浮之大白文侯不盡不仁舉白浮君白爵名
 也尊字從木從缶以所作者為字尊始於堯

于時兔

華東上

免華

龍火西流

龍星角亢也建戌之晨見於
 東方晚則西下火星也次

角亢之後西

劍彩沈沈

江淹別賦日下壁而飛光
 軒而飛光碎楚蓮

於秋水

霜降連敗如碎之

金暉照岸

日色也

秀陶菊

於寒隄

陶菊用之

既切送歸

之情彌軫窮途之感

窮途

本伍子胥謂申包胥曰日暮途窮吾固倒行而

返而

重以清江帶地

漢上黨太守田悅與馮衍書曰

歌行遊矣

經天日悲哉帶地川王彪之

問吳會於星

水賦水帶地

而壤潤月流天而霄烟

津

吳會見白雲抱幽石篇問津

日路

宋謝眺字玄暉少好學文章清麗辭云輕舟

與蕭臨川書

白雲在天蒼波無極又白雲長安日俱

見高四篇

劉裕既克長安更欲西伐集寮屬議多不

同因問郭澄之

澄之不答西向誦王粲詩曰南登灞

陵岸回首望長安

裕曰當與卿登灞陵岸耳遂還中

山王文木賦麗木離披

生彼高崖

拂天河而布葉橫日路而擢枝

人之情也寧不悲

乎雖道術相忘

道術見

叶神交於靈府

莊子德克符

不可入於靈府註靈府精神之宅也猶言靈臺耳

而風烟懸隔貴申心於翰

林

揚雄長楊賦因筆端之成文章故藉翰林以為請

振詞鋒用開筆海人為四韻用慰九秋

挂瓢余隱舜

許由隱於箕山以手掬水飲之或與一

之負鼎爾干湯竹葉離樽滿

張協七命乃有荆南鳥

桃花別路長

桃花見思玄

低河耿秋色

秋天氣清落

月抱寒光

古人憶友多以月言

素書如可嗣

古樂府

方來饋我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書長晚

谷峙賓行

幽谷指也所居也

幽

秋夜送閻五還潤州詩

有序

天寶初改丹陽郡乾元初改潤州宋改鎮江軍本朝初為江淮府後改鎮江府

閻五官言返維桑

詩維桑與梓必恭敬止註桑梓父母所植後人因言桑梓為舊里也

脩途指金陵之地

金陵古休陵地春秋楚威王以此地有天子氣埋金以厭之曰金陵

李六郎交深投漆

投漆見靈泉頌開筵浮白玉之樽于時壁

彩澄虛

壁彩見前篇

漏輕光於雲葉

雲葉見白雲抱幽石珪陰

散迥

珪陰周公以圭影測日今河南有臺

捶碎影於風梧雖桂醕蘭缸

惠州博羅有桂可以釀酒宋蘇軾桂酒頌云有隱者教吾以桂釀成之陶淵明詩春醪生浮蟻缸酒盞也

蘭亦整緹留於一夕而青山黃鶴將悵悵於九秋

詩黃鶴經遠別千里顧辨狹信別表昌州詩河陽望隴頭分手路悠悠徂年著驚電別日嘆成秋黃鶴

飛飛遠青山去去愁不言雲雨散更似請勒四言俱

申五際

詩緯含神霧曰集微揆著上統元皇下序四始羅列五際謂辛亥之際為革命卯酉之際

為改正辰在天門出入候聽此五者為陰陽盛衰之會故曰五際

通莊抵舊里

通莊見送溝水急新知卓文君白頭吟

日溝水頭蹀躞御流斷雲飄易滯連露積難披僚風啼

迥堞驚月遶踈枝

梁元帝纂要秋風曰商風素風涼風激風悲風高風陸士衡連珠詩

寸管下條註條向也向

無力勵短翰輕舉送長離

風驚月鳥鵲之類也無相如大人賦前長離後商皇平子思玄賦前長離使

拂羽兮後委水衡乎玄冥潘岳贈陸機宛宛長離凌

長離借鳳以言離別如陳徐陵別毛永嘉詩嗟予今老病此別恐長離即為離別之

久此一字二意可以互發者也

初秋登司馬樓宴詩有序

司馬周禮夏官也漢武帝始特置大司馬以冠將軍之號寵衛青霍去病

司馬公千里騰光翼外臺而展足行基曰外臺展足見高四篇展駿註

九日多暇敞麗譙以開筵莊子徐無鬼篇君亦必無盛鶴列於麗譙之間註麗

譙樓名謂華麗而雥曉也又門上為高樓以望亦謂譙樓晉王粲字仲宣登樓賦曰登茲樓以四望方聊

暇日以消憂覽斯宇之寡仇于時葭散秋灰律候氣之法埋所處方實顯敞而寡仇

實以葭灰覆以緹素至每檀移夏火鑽燧夏取棗杏月氣至則其律管灰飛

之鴻飛漸陸易漸九三流斷吹以來寒斷吹風聲也

鶴鳴在陰上中天而警露易中孚九二鳴鶴在陰詩

故云警露於是殺開王饌書惟辟王食梁王筠侍宴詩王饌駢羅瓊漿泛濫

交雜佩而薰蘭詩知子之來之雜佩以贈之註云雜佩左右佩玉也言我苟知子之所好者而來即當解此雜佩以贈也

菊宋蘇彥秋夜長賦金菊吐翹以凌霜菊亦可以釀酒湛菊猶湛桂也湛漬也內則湛諸美酒又字與

洗同投物雖傍臨廣派有異章臺之遊漢書張敞

無威儀時罷朝會過走馬章臺街使御驅吏而俯瞰白以便面村馬章臺在西安府舊長安城內

崇墉雅叶城隅之會詩國風靜女篇靜女其姝俟我於城隅呂氏讀詩記古之人居

媵妾散處後宮幽閑之地城隅是也女有靜德又處幽閑以待進御此有道之君所好也毛氏傳云此用

賢不待也朱傳直以為淫奔之詩此蓋借引以為賢人之聚也崇墉用其崇如墉意曹植贈丁儀詩嘉賓

填城闕豐饌出中厨吾物色相召漢光武求嚴子陵遺物色訪之

山助人請振翰林翰林見送用濡筆海

唐文明大百四十六

展驥端居暇

高四篇見

登龍嘉宴同

漢桓帝延熹末朝廷日亂紀綱頽弛

李膺為司隸校尉獨持風裁以聲名自高士有被其容接者名為登龍門云

締賞三清滿

晉人謂劉惔氣清杜乂膺清衛玠神清謂之三清

承懽六義通

詩六義一曰賦二曰賦三曰雅四曰頌五曰比六曰頌

曰雅六曰頌

野晦寒陰積潭虛夕照空顧慙非夢

鳥

晉羅含字君章桂陽耒陽人幼孤為叔母朱氏所養少有志尚嘗畫卧夢

鳥文彩異常飛入口中因驚起朱氏曰鳥有文彩汝後必有濫此厠雕虫

文章自後藻思日新仕終中散大夫

吾子篇或問吾子少而好賦曰然童子雕刻篆俄而曰壯夫不為也註蟲書也謂雕刻文字也

初秋於竇六郎宅宴詩

有序

六郎道合采葵嘯懸鶉而契賞

子夏家貧衣若懸鶉人曰子何不仕曰諸

侯之駑我者吾不為臣大

諸君情諧伐木

詩小雅伐木

其鳴矣求其友聲矧伊人矣不求友生

歡登龍見于時一葉驚寒螢一葉見下陳柯而捲翠百

花凝照淡虛牖以披紅既而俱欣得兔之情共揜亡

羊之淚得兔亡羊俱物我雙致匪石席以言蘭詩卿

舟篇我心匪石不可轉也我心頌心口兩齊混汗隆而

酌桂禮記檀弓篇子思曰昔者吾先君子無所失道

雖忘筌戴笠與交態於靈臺段公路閉戶錄五代時

白雉獻血盟曰甲與乙為友上下四傍莫不並見卿

若乘車我戴笠後日相逢下車揖我若步行君乘馬

後日相逢君當下忘而榻管操觚榻諾韻按也班固

周弘讓若王褒書榻叶神心於聲氣盍陳六義詩賦

一言即事疑毫成者先唱

千里風雲契

晉呂安服稽康高致每相思輒千里命駕風雲見高四篇

一朝心賞

同

心賞見靈泉頌

意盡深交合神靈俗累空草帶銷寒翠

其不

城東有鄭玄教授山山下生草如雞葉長尺餘堅紐

異常土人名為鄭玄書帶庾信三月三日賦草銜長

帶桐垂

細乳

花枝發夜紅唯將湛若水

禮記小人之交其

若水君子淡以

長挹古人風

漢太原郭泰遊汝南過

成小

日乃還或問之泰曰奉高之器譬若汎濫雖清而

易挹叔度汪汪若一頃波澄之不清清之不濁不可

也量

送鄭少府入遼

遼古郡名戰國屬燕秦屬營州漢武拓朝鮮地并割遼屬邑置四郡隋初為高句驪所據唐征

高麗復其地置蓋遼二州本朝初置定遼都衛後改遼東都司開府屯重兵焉

邊烽警榆塞

見邊烽榆塞見蕩子篇

俠客度桑乾

列子說符篇虞氏者梁之富人

也家克殷盛高樓臨大路設樂陳酒擊博樓上有俠客數人過其下飛鷲適隊其腐鼠而中之俠客相與言曰虞氏富樂嘗有輕人之志不犯之乃辱我以腐鼠期夜集兵攻虞氏滅之俠客大率類是註俠以摧力相俠輔也桑乾柳葉開銀鏑桃花照玉鞍滿月臨

弓影連星入劍端

連星即連牛斗也

不學燕丹客空

歌易水寒

柳葉用養由基穿楊故事開銀鏑射也桃花馬之色也燕丹易水見之問篇

送費六還蜀

蜀國名本春秋時蜀侯所理漢武帝置益州晉武改為成都國取三年成都之義唐置劍南西川節度五代王氏孟氏相繼宋為益州路今為府屬四川

星樓望蜀道 星樓見 月峽指吳門 巴東三峽石壁四

峽萬行流別淚九折切驚魂 蜀中嶺有九折坂險峻

嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險遂棄官歸後王尊

刺益州至其所曰此非王陽所畏道耶曰然叱其馭

曰過之王陽為孝 雪影含花落 花電三出而成實雲

陰帶葉昏 雲葉已見白 還當三徑晚獨對一清樽 漢

羽字元卿刺兗州稱病歸杜陵荆棘塞門舍遠三徑

終身不出時人諺曰當時鮑龔不如杜陵蔣翁陶潛

有酒盈尊引壺觴以獨酌眇庭柯以怡顏

我留安豹隱君去學鵬搏 鵬搏見 岐路分襟易 岐路

雲觀 風雲促膝難夕漲流波急秋山落日寒唯有思

歸引淒斷為君彈 衛有賢女邵王聞其賢請聘之未

女賢必不我聽聽我即不賢亦不足取太子不聽遂

拘留深宮授琴作思歸之引自縊而死琴有九引一

曰烈女引楚樊妃所作二曰思歸引即衛女作五曰霽

曰貞女引魯次姜作四曰思歸引即衛女作六曰走

震引楚商梁游九辜遇風雷畏懼而歸作之六曰走

馬引樛里牧恭為父報仇藏於山林所作七曰篋

引樛里子高所作八曰秦引秦屠門

送王明府上京參選

振衣遊紫府 六帖銀宮金 飛蓋背青田 飛蓋見陳文

絕交論雞人始唱鶴蓋成陰未嘉青田有雙白鶴年

年生子而去衡山有五峯一曰紫蓋每見有雙白鶴

其上新 虛心恒警露 警露見 司 狐影尚凌烟 唐有凌

歌悽妙曲別引繞繁絃 樂府有別鶴標故言離思別

引江淹恨賦或藻思綺合清

麗羊眠炳若緜
繡妻若繁絃
在陰如可和清響會聞天
俱在陰二句
馬

秋日送別

寂寥心事晚槎落歲時秋
見宋之問篇
共此傷年髮

相着惜去留當歌應破涕
魏武短歌行對酒當歌人
生幾何劉琨答盧諶書自

輒張困於逆亂國破家亡親友凋殘塊然獨坐則哀
憤兩集負杖行吟則百憂俱至時復相與舉觴對膝

破涕為笑排終身之積慘求數刻之暫歡
哀命返窮

愁
史記虞卿以魏齊故棄相印問行去趙困於齊梁
不得意乃著書上採春秋下觀近世曰節義稱號

揣摩謀政凡八篇曰虞氏春秋太史公曰虞卿非窮
愁亦不能著書以自見於後世漢息夫躬有哀時命

篇
別後能相憶東陵有故侯
庾信就蒲城桑落酒霸岸菊

伏花秒願持河朔飲分勸東陵侯註劉松袁紹嘗以三
際晝夜酣飲以避一時之暑相傳為河朔飲

別李嶠得勝字

嶠字巨山趙州贊皇人早孤事母孝兒時夢人
遺夢筆自是有文詞十五通五經二十擢進士

文章與駱賓王劉光業等夷授御史來俊臣備
狄仁傑等獄為申其冤忤武后旨出為潤州司

馬久乃召為鳳閣舍人書王符一篇頌武后知
吏部為祭酒加弘文館學士中宗崩密請相正

諸子不宜留京師及玄宗立或請誅之
張說救之獲免貶滁廬二州別駕卒

芳樽徒自滿別恨轉難勝
梁吳筠送別詩
客似

遊江岸
遊江岸見送之人疑上霸陵
李廣出馬門擊

殺胡騎脫歸當斬贖為庶人獵南山夜從一騎田間
飲還至霸陵亭亭尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉

曰今將軍尚不得夜行何故也止廣廣即請霸陵尉與俱
匈奴入遼西上召廣守右北平廣即請霸陵尉與俱

至軍斬之霸陵即霸上寒更承夜未凉景向秋澄離心何以贈

自有玉壺冰古樂府馮子都詩就我求清酒青絲係

其中酒温寒隨意鮑明遠詩清如玉壺冰

在兗州餞宋五

淮居泗水地左古夷字一作泥淮水見孫君篇泗水出兗州陪尾山源有四道因名焉梁

甫汶陽東史記秦始皇封泰山下小山名也梁別路青

驪遠詩魯頌駟篇有驪有駱許青驪鱗一驪色有深

故章詩白馬黃金羈青驪繁絲控新知關山別故人

河梁送本宋玉招魂篇青驪結駟兮齊千乘又阮籍

味懷淇淇長江水上有楓樹林阜蘭坡逕路青驪逝

荒驪遠望令人悲春氣感我心三楚多秀士朝雲進

離樽綠蟻空綠蟻見陳文林篇酒亦有名郵綠若

武薦鄴酒于太廟吳都賦飛輕觴而酌鄴綠是也湘

中記湖水深八尺湛然綠色故云鄴綠郴州興寧縣

東有醪醕泉柳寒凋密翠棠晚落疎紅別後相思曲

則字從酉矣 凄斷入琴風

遊靈公觀

靈峰標勝境神府枕通川玉殿斜臨漢金堂迥架煙

斷風疎晚竹流水切寒絃流水見別有青門外見青門

四篇東陵 空懷玄圃仙楚詞朝發軔於蒼梧兮夕余至

六千里上有一角形如偃盆下狹上廣其一角正比

名闕風巔其一角正西各玄圃其一角正東名崑崙

夏日遊山家同夏少府

返照下層岑返照字本金剛經日將落返照於東也物外狎招尋蘭徑

薰幽佩蘭佩見之問篇槐庭落暗金槐金夏葉黃如金也谷靜風聲徹

山空月色深一遣樊籠累陶淵明歸田居詩又在樊籠裏復得反自然唯

餘松桂心

夏日遊目聊作

暫屏塵囂累左傳齊景公欲更晏子之宅曰子之宅近市囂塵湫溢不可以居請更諸爽塏

者註囂人聲也塵二也言尋物外情致逸心逾默神幽體自輕

浦夏荷香滿田秋麥氣清詎假滄浪上將濯楚臣纓

滄浪見屈原事故曰楚臣

同崔駙馬曉初登樓思京

麗譙通四望麗譙見登司馬樓篇王粲登樓賦又云凭欄檻以遙望兮向北風而開襟悲舊

鄉之擁欄兮涕繁憂起萬端綺疎疎低晚魄王賦爾乃

懸棟結阿天窓綺疎疎注疎刻穿也刻為綺文謂之綺疎父作綺疏晚魄月也月之暗者曰魄書所謂哉生

魄註哉始也始鏤檻肅初寒西京賦鏤檻文槐註檻欄干槐連簷也鏤刻也

白雲鄉思遠白雲見高四篇黃圖歸路難三輔黃圖書名唯餘西向

笑西向笑見送尹路註暫似當長安

春夜常明府宅宴

酌桂陶芳夜酌桂見實披薜嘯幽人披薜見高四篇

中長嘯行吟尋阮籍亦長嘯既而聞孫登善嘯詰蘇門見之登不為動籍長嘯數聲而去至半嶺忽聞聲

靈隱子

振林木若鸞鳳之音乃登之嘯也

雅琴馴曾雉

子賤

易履九二履道也單父治河南尹表安使掾肥親廉父鳴琴不下堂而見馴雉一童子謂恭曰所以來者中令魯恭治狀見馴雉一童子謂恭曰所以來者之童子曰是雉方乳不宜捕之化及鳥獸二異也童欲察君政今蛭不犯境一異也

青歌落范塵

魏文詩急絃動飛聽清歌拂

晉人虞公善

宿雲低近

蓋動柔上塵范丹字子雲為

菜蕪令釜

宿雲低近

蓋見白雲

殘月上虛輪幸

此承恩洽聊當故鄉人

冬日宴

二三物外友一百杖頭錢

阮修字子宮安行以百錢

暢維當世富貴不肯顧

賞洽袁公地

袁粲尹丹陽嘗

間道遇一士大便呼與酣飲明日此人謂彼知故到門求進粲曰昨飲酒無聊偶相要耳竟不與相見

情披樂令天

樂廣有風姿衛堆曰此人如水鏡

促膝

鸞觴滿

觴酒厄總名實曰觴虛曰

當壚獸炭然

晉羊

推舒景獻皇后從弟性豪侈洛下少林木炭貴如粟秀椅小炭如屑以物和之作獸形後何邵之徒共集乃以温酒火藝猛獸皆開口何須攀桂樹逢此自留

連

淮南子招隱詩

鏤雞子

古之豪家食稱盡卯唐人於寒食節取雞子染藍萬雜色仍加雕鏤迥相餉遺或置盤俎間原

始記夏后氏始食卯

幸遇清明節欣逢舊練人刻花爭臉態寫月競眉新

靈隱子

卷之二

余龍五百六十六

暈罷空餘月

東坡梅詩鮫綃剪碎玉簪輕檀暈粧成
雪月明肯伴老人春一醉懸知欲落更

多情粧臺記婦女畫眉有但暈粧古樂府有暈眉
鬢之勾元徽之與白樂天詩道曉婦人暈澹眉月館

約頭鬢畫譜有正暈倒暈妝所畫婦人暈眉酷似紫紗
銀泥裱五暈羅張萱所畫婦人暈眉酷似紫紗

見暈為眉飾但上句有誤詩成併道春誰知懷王者
寫月下句復言餘月有誤

老子知難篇知我者希則我者貴是以聖人披褐懷
王家語子路問孔子曰有人於此披褐而懷王孔子

曰國無道可也國有道則袞冕而執玉也阮籍宋懷
昔年十四五忘尚好詩書披褐懷珠玉顏閔相與期

舍響未吟晨

詠雲酒

雲中酒也

朔空曾紀歷

黃帝都燕受命適帶地舊疏泉
有雲端以雲紀官帶地見

漢武通西域以渾邪王故地置酒泉郡即今肅州城
下有泉味甘如酒又梁簡文曲水詩序爾乃分階對

羽疏泉色泛臨碭瑞
微時嘗隱避其上呂后每求得

嘗有雲氣香流赴蜀仙
款交欣散玉怡友悅沈錢

漢鄭弘為靈文鄉嗇夫行官京洛未至宿一埭逢故
人四顧荒郊酤酒無處情抱不伸乃以錢投水中依

口而飲飲酣暢皆得大醉因名為無復中山賞
沈釀川在今紹興府若耶溪東

於山中酒家沽酒酒家與千日酒飲之至家大醉其
家以為死葬之後酒家計日往開其墓玄石始醒中

山古狄都也今為空吟吳會篇
吳會篇見石始醒中

詠美人在天津橋

天津橋在今河南府城外西南架洛水隋煬帝
建用大船連以鐵鎖南北夾起四樓唐貞觀中

始甃石為岸即宋邵子聞杜鵑處

美女出東隣

宋王登徒子好色賦臣東家之子增之
一分則太長減之一分則太短看粉太

白施朱太赤此女登墻容與上天津莊子人間世篇

三年窺臣臣至今未許容與上天津因樂人之所感

以求容與其心漢武悼李夫人賦容與上天津動衣

靡兮縹飄姚乎愈莊容與上天津水上看粧

香滿路移步襪生塵曹子建洛川神賦凌

影眉頭盡月新寄言曹子建箇是洛川神曹子建名柏

有文才作洛川神賦曰余從京師言歸東藩北過伊

闕越轅轅經通谷凌景山容與乎陽林流眄乎洛川

觀一麗人于山岩之畔乃援御者而告之曰彼何人

斯若茲之麗也御者對曰臣聞河洛之神名宓妃君

王所見母乃昇乎如淳曰宓妃伏羲女溺死遂為洛

川之神子建與其兄魏主至有階懼不相容故托宓

妃為言如離騷亦以美人目其君也

大抵人臣不得於君類以美人托諷

憲臺出繫寒夜有懷

獨坐懷明發長謔苦未安詩小宛篇明發不寐有懷

矣我歌自應迷北叟北叟有馬亡入胡人弔之叟曰

且謔賀之叟曰安知非禍乎其子騎墮折髀人又弔之叟

曰安知非福乎一年胡人大入丁壯戰死子以跛故

父子誰肯問南冠南冠見生死交情異生死交情殷

相保憂歲序闌空餘朝夕鳥漢朱博為御史大夫府中列

去暮集名朝夕相伴夜啼寒

月夜有懷簡諸同寮

閑庭落景盡踈簾夜月通山靈響似應水淨望如空

棲枝猶遠鵲棲枝遠鵲見遵渚未來鴻詩九戩篇鴻

無所於女信處註周公居東成王將迎以歸東人相

謂之詞陸士衡洛陽道詩捻轡登長路嗚咽辭密親

借問子何之世網嬰我身可嘆高樓婦悲思杳難終

水嘆遵北渚遺思結南津

梁應棄 五百六五

曹植七哀明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲嘆有餘哀借問嘆者誰言是宕子妻君行踰十年孤妻常獨栖謝希逸詠月詩高樓切思婦西園遊上才

送郭少府探得憂字

開筵杭德水詩河廣篇誰謂河廣一葦杭之註杭度也秦始皇更名河為德水以秦當水德

之運輟棹艤仙舟項羽傳亭長艤舟言舟泊也仙舟見贈之問篇註貝闕桃

花浪楚詞魚鱗屋方龍堂紫貝闕也龍門竹箭流尸子曰

河下龍門其當歌淒別曲對酒泣離憂離憂見送還

望青門外空見白雲浮青門白雲俱見高四篇又梁

月落河濱送君長嘆息徒使淚沾巾又白雲方

送宋五之問得涼字

願言遊泗水泗水見兗州

支離去二漳莊子人間世

願隱於臍肩高於頂會撮指天五管在上兩髀為脅

挫鍼治繡足以糊口鼓笑搗精足以食十人上徵武

士則支離攘臂於其間上有大役則支離以有常疾

不受功上與病者粟則受三鍾與十束薪夫支離其

形者猶足以養其身終其天年又况支離其德者乎

一漳一出上黨沾縣大龜谷名清漳一出上黨長子

縣鹿谷山名濁漳二漳異道術君所篤筌蹄余自忘

源而下流相合同歸于海道術將毋來論註論

霜威侵竹冷秋爽帶池涼欲論離襟切岐

路在他鄉詩四牡篇將毋來論註論冬日過故人任處士書齋

神交尚投漆虛室罷遊蘭投漆虛室俱見高四篇遊

網積窓文亂網積見苔深屐迹殘雪明書帳冷孫康

劉朝相

映雪水靜墨池寒張芝臨池學書池水盡黑謂之墨

池在興國州王羲之有墨池在沅江縣烏龍寺內獨此琴

臺上成都府城西有墨池在沅江縣烏龍寺內獨此琴

為誰彈相如彈琴之處順慶府蓬州亦有琴臺流水

詠塵灰

洛川流雅韻洛川雅韻見秦道擅苛威苛小草也政

商鞅相秦立法棄聽歌梁上動應律管中

飛律管見登光飄神女襪神女襪即影落羽人衣願

言心未翳翳滿也塞也揚子法言如庸行終冀效輕

微

秋晨同淄州毛司馬秋九咏

淄州漢盤陽縣今改淄川縣屬濟南府

秋風

紫陌炎氣歇王粲獵賦倚紫陌而並征註道路南北

青蘋晚吹浮宋玉風賦夫風起於青蘋之末浸淫谿

亂竹搖踈影縈池織細流王融遊

飄香曳舞袖帶水泛粧樓尹大篇

不分君恩絕紉扇曲中秋趙飛燕姊妹得幸成

正尚未蒙福為邪欲以何望使鬼神有知不受不臣

求供養太后於長信宮上許焉婕妤好作扇詩曰新裂

齊統素皎潔如霜雪裁為合歡扇團圓似明月出入
君懷袖動搖清風發不覺秋風起涼飈奪炎熱棄捐
篋笥中恩情中道絕

秋雲

南陸銅渾改

日行北陸極暑至夏至日行極北謂之
北至行轉南始為秋至冬至日極南謂之

之南至復轉北為春天文志云言天體者三家一曰
周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜不傳周髀以天似覆
盆以斗極為中中高而四邊下日月旁遠日近而見
為晝日遠不見為夜蔡邕以為考驗天文多所迷失
渾天以天形似卵地如卵黃包於天中形體渾然天
見地上者一百八十二度半強地下亦然北極出地
三十五度南極入地亦如之而嵩高正當天之中極
南五十五度當嵩高之上又其南十二度為夏至之
日道又其南二十四度為春秋分之日道又其南二
十四度為冬至之日道南下去地三十一度而已是
夏至日北去極六十七度春秋分去極九十一度冬
至去極一百一十五度此其大率也其南北極持其

兩端其天與日月星辰宿斜而迴轉此必有其法至秦
而滅漢武時洛下閎始經營之鮮于妄人又量度之
至宣帝時耿壽昌始鑄銅而為之象宋錢樂又鑄銅
作渾天儀衡長八尺孔徑一寸璣徑八尺圓周二丈
五尺強轉而望之以知日月星辰之所在即所謂璿
璣玉衡者也歷代法漸密趙宋製儀三重詳見蔡氏
書傳設機輪以水激之使其日夜隨天東
西運轉日月星辰於地也畜極密之雲而不雨文之宜
輕王自指西周之密雲不雨自我西郊註西郊文
王而不王也玉葉

見白雲抱幽石篇**泛沼瑤光動臨欄瑞色明蓋陰連**

鳳闕上蓋陰見白雲抱幽石篇西都賦設壁門之鳳闕
方之風闕門高二十餘丈其南有壁門之屬三輔故事
則鳳闕上其西虎圈**陣影翼龍城**今西安府城北十里

武所闕上其西虎圈**陣影翼龍城**今西安府城北十里
龍首山隋以長安狹小改作新**誰知時不遇空傷留**
都遷焉唐因都之謂之龍城

滯情 漢文詩惜哉時不遇安能久留滯

秋蟬

九秋行已暮 一枝聊暫安 莊子逍遙遊篇鷦鷯過一枝隱榆

非諫楚 獄詠蟬見在 噪柳異悲潘 安仁秋興賦蟬嘒嘒

以寒吟兮 馮飄飄而南飛 隋盧思道聽鳴 蟬詩紅塵早漱 陸生衣明鏡空悲潘 椽髮 分形粧薄

鬢 漢宮人皆梳 鏤影飾危冠 梁昭明太子蟬贊 耀彼

流上林苑影入侍臣冠 自憐踈響斷 荒林夕吹寒 漢侍中皆戴貂蟬冠

秋露

王關寒氣早 王關西域國名此恐以秋色言之也 庾

此光武閉玉 金塘秋色歸 沈約詩金塘草木合玉池

華菡萏溢金塘 宋人秋日書啓金鞵秩序王 泛掌光

逾淨 漢武起柏梁臺作承露盤高二十丈大七圍以

長生在今陝西西安府城西北 添荷滴尚微 變霜凝

曉液承月委 圓輝 員輝猶員影也沈約詠月詩月華

圓影隙 別有吳臺上 應濕楚臣衣 吳臺二句見在獄

中來 又見又客 臨海篇

秋月

雲披玉繩淨 張正子西京賦上飛闥以仰眺 瑤光

之北兩星也謝眺詩金 潮滿鏡輪圓 裛露珠暉冷 纏

波麗鳩鵲王繩低建章 凌霜桂影寒 漏

也稽康琴賦鉞會衰厠註衰纏其填

彩含踈薄

薄草木叢生也詳見高四篇

浮光漾急瀾

漾水推動貌

西向

空自賞

見崔駰馬詩

南飛終未安

南飛見望鄉夕泛

秋水

貝闕寒流徹

貝闕見郭少府篇

玉輪秋浪清

王輪見江南贈之問篇

圖

雲錦色淨寫月練花明泛曲鷓絃動

古調歌有鷓鷩之曲張平

子南都賦寡婦悲吟鷓鷩哀鳴坐者淒歎蕩魂傷情

隨軒鳳轄驚

霍光車轄有金鳳夜常飛

去晨復歸忽一日飛去不返乃于水次得之

唯當御溝上淒斷送歸情

御溝

在長安城漢人送別皆於御溝之上唐人猶然

秋螢

玉虬分靜夜

王虬即銀龍漏刻中汲水者虬木作金蚪龍屬無角楚辭駟玉蚪以乘翳

螢照晚涼

陳揚綰賦得照映秋螢詩秋窓餘照盡入暗早螢來忽聚還同色恒然詎落灰飛影

黃金散依帷縹帙開含明自不息夜月空徘徊

含輝疑泛月帶火怯凌霜散

彩縈虛牖飄花遶洞房下惟如不倦

董仲舒讀書下帷不倦晉車胤

字武子學而不倦家貧無油夏夜用練囊盛數十螢火以照字

當解借餘光

餘光見螢火賦

秋鴈

聯翩辭海曲

謝靈運候阮瑀詩金羈相馳逐聯翩何窮已梁蕭子範夜聽鴈詩連翩辭朔氣

嘹唳獨南歸

搖曳指江干陣去金河冷

飛鴈行陣金河猶金塘也書歸

玉塞寒

書歸見蕩子篇盛弘之荊州記鴈塞北接梁州汝陽郡其間東西嶺屬天無際雲飛風翥

望崖迴翼唯一處為下朔馬達塞矯翮裁度帶月凌

故名鴈塞同於鴈門也三塞亦以秋色言之

空易迷煙逗浦難何當同顧影刷羽泛清瀾

沈約詠湖中鴈

詩刷飛同搖漾
一舉還故鄉

秋菊

擢秀三秋晚

楚詞采三秀於山間註芝草也文選煌煌靈草一年三秀又於墓與嵇喜書吾

子植根芳苑擢秀清流布葉華崖飛藻雲堦

聞芳十步中

說苑曰十步之澤必有芳草

分黃俱笑日含翠共搖風碎影臨流動浮香隔岸通

金翹行可泛王竿竟誰同

晉傳玄菊賦服之者長壽食之者通神孫楚菊花賦

飛金英以浮旨酒擢翠葉以振羽儀金翹王竿皆借菊言之也金翹見司馬樓篇

詠水

築土過水曰塘大墳曰防水所鍾曰澤廣澤曰衍澤曲曰阜障曰陂澤無水有草木曰藪水通流曰川水本曰源源本曰泉泉正出曰澗泉側出曰沱泉深水口潭急水曰流砂石上曰瀨又

曰灘水別流曰派大水有小口別通曰浦又曰沱水決復入曰汎風吹水涌曰波太波曰濤小波曰淪平波曰瀾直波曰徑水朝夕至曰潮風行水成文曰漣水波如錦文曰漪凡水邊皆曰涯曰畔曰干曰濱涯曰濱涯上下曰漣重涯曰岸岸上地曰滸曲曰滸曰澳水草交曰湄水邊土人所止曰澁水曲曰汭山夾水曰澗水注州曰谿注谿曰谷通谷曰壑石絕水曰梁小洲曰渚曰海洲曰島

列名通地紀

黃河西距卷靈山千里東至雜會名地神上為紀星七曲也故曰地紀詩四月

篇滔滔江漢南國之紀

踈派合天津

天津天

波隨月

色淨態逐桃花春照霞如隱石映柳若沈鱗終當挹

上善

老子曰上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道陳釋慧標詠水詩持將符上

善利得動高情隋張文琮詠水屬意淡交人

屬意淡交人

淡交見寶六郎

靈惠

卷之三

三

茂芬

篇淡若
水註

詠鴈

唼藻蒼梧遠

賦唼音雜楚詞鳧鴈皆唼夫梁藻兮上林賦唼漂青藻沈休文咏鴈詩唼流牽弱

藻歛翻帶餘霜懸飛竟不下亂起未成行蒼梧漢武平南越置蒼梧郡今改為梧州府文苑英華作滄江

啣蘆紫塞長

啣蘆見陳文林序蒼梧極南紫塞極北以此見長遠也霧深悲曉

景風急斷秋行陣照通霄月書封幾夜霜

行陣書封字俱見上

篇無復能鳴分

莊子舍故人之家主人曰殺其不能鳴者弟豎子奚殺主人曰殺其不能鳴者弟

子曰山木以不材而壽鴈以不材而死將奚處莊子笑曰吾將處夫材不材之間

空知愧稻

梁

雁何以報君恩

詠雪

龍雲玉葉上

龍雲見高四篇晉書天文志越雲如龍

日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲如行人又作佳人美人魏雲如鼠齊雲如絲玉葉見白

雲抱幽鶴雪瑞花新

鶴雪色也雪為豐影亂銅鳥吸

李蘭漏刻法以銅為渴鳥以引器中水以銀龍口中

士之而光銷玉馬津

州滅榮緒晉書新蔡王騰發于并

積騰怪使掘之得玉馬高一尺許獻之津如津潤之津

含輝明素篆隱迹表祥

輪幽蘭不可儷

宋王作幽蘭白雪之曲徒自繞陽春

湯春見江南贈之問篇

餞駱四得鍾字二首

平生何以樂斗酒夜相逢

楊惲報孫會宗書烹羊烹羔斗酒自勞

曲中

驚別緒醉裏失愁容星朗懸秋漢風香入曙鍾明日

臨溝水青山幾萬重見溝水青山俱

甲第驅車入于公令高大其門容駟馬車史記齊自

莊之衢漢高祖詔列侯食邑者皆賜大第宮二千

良宵秉燭遊古詩晝短苦夜人追竹林會

濤向秀王戎劉伶相與為友號竹林七賢佛國五精

酒獻菊花秋陶潛九日無酒自于東籬對菊忽

吹飄無已星河漫不流重嗟歡賞地翻召別離憂

渡瓜步瓜步山名在今揚州府儀真縣西四十七里魏

太武南伐起行宮於此諸軍同日臨江即此山

有盤道及太武所鑿并宋太祖以舟師伐李景

於瓜步振旅凱旋因名回軍渡劉宋鮑照文云

瓜步山因迥為高據絕作雄凌清瞰

遠擅奇含秀是亦居勢使之然也

捧檄辭幽徑捧檄見鳴榔下貴洲榔韻書篙木也

驚驚濤疑躍馬枚乘七發言濤之狀積氣似連牛連牛見

月迥黃沙淨風急夜江秋不學浮雲影浮雲見

他鄉空滯留詩

王昭君句奴呼韓單于聞郅支既誅且喜且懼入朝白

言願婿漢氏以自親帝以后宮良家子王嬙字

昭君賜之按昭君傳元帝宮人數多不能盡幸

使畫工毛延壽圖其形按圖召之宮人爭賂壽

多至千金少至五百金昭君獨負其貌不與及

單于入朝求親帝按圖以昭君賜之陞辭光彩

黃貴謙五百令三

動人帝欲悔恐失信外國窮治其事毛延壽竟棄市後人因為昭君怨曲云昭君村在今湖廣

歛容辭豹尾

漢書大駕法駕出屬車最後一乘懸豹尾豹尾以前省中也以後禁中也梁劉

孝威詩才人豹尾

緘怨度龍鱗

龍鱗海水名

金鈿明漢月

古鏡菱花暗愁眉柳葉顰

玉筋染胡塵

淚也

聞芳樹春

魏明帝嘗做為之

挽詩類

樂大夫挽詩五首

史記帝召田橫至尸鄉自刎奉首從者挽至營不敢哭故為歌以寄哀音以此為挽歌之始然

魯哀公會伐齊其將公孫更命歌虞殯以示必死則其來久矣二子乘舟之類是也

可嘆浮生促吁嗟此路難丘陵一起恨言笑幾時懽

蕭索郊埏晚荒涼井徑寒誰當門下客獨見有任安

蒿里誰家地松門何代立百年三萬日一別幾千秋

于寶搜神記田橫自殺門人不敢哭但隨柩共哀歌

曰礎上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時

歸蒿里誰家地聚斂精魂無賢愚鬼伯一何相催足

人命不得少踟躕後代相承呼為挽歌武帝時李延

年分為二曲雅露送王公返照寒無影返照見詠鐔

窮泉凍不流居然同物化何處欲藏舟莊子大宗師

壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也

昔去梅笳發 張騫入西域傳笳曲唯德摩訶兜勒二

以為武樂給邊將魏晉以來唯存黃鸝頭出入關

今來殪露晞彤駟朝帝闕 從也 丹旄背王畿 銘旌

也城郭猶疑是 城郭是見紫雲 原陵稍覺非九原如

可作千載與誰歸 禮記檀弓曰死者如可作也吾誰

與歸註九原晉諸大夫墳墓所在

一旦先朝菌 朝菌天陰生糞土見日則死 千秋掩夜

臺 陸上衡挽歌按轡遵長薄送子長夜臺 青鳥新兆

去 郭璞葬經謂 白馬故人來 漢范式張元伯為友千

重不可前母撫之曰子豈有所須耶久之有素衣白

馬來者母曰必巨卿也式至具言元伯見夢言我已

如某日歸葬以兄友 草露當春泣松風向暮哀寧知

荒隴外弔鶴自徘徊 陶侃丁憂在墓下忽有客來弔

白鶴冲天去又漢楊震歿臨葬有 徘徊不去

忽見靈臺路 靈臺見高四篇此 猶疑冰鏡懸 樂廣號

因姓同用之又三國司馬徽 何如開白日 漢滕公墓

有知人之鑒時稱冰鏡先生 非復覩青天 青

鳴不進極地得石擲書曰佳城鬱蒼 幽局送百年

見冬日宴詩 華表迎千歲 華表見紫雲 幽局送百年

獨嗟流水引 流水引見 長楸伯牙絃

丹陽刺史挽詩三首

丹陽秦為郭郡始皇 其地有王氣鑿北阮以

敗其勢截直道使阿 因名曲阿唐改丹陽縣

今屬鎮江府

百齡嗟倏忽田巴報鄒衍書百齡飄忽疑滯自物禮記文王

謂武王曰女何夢矣對曰夢帝與我九齡文王曰女以為何也武王曰西方有九國焉君王其終撫之文

王曰非也古者謂年齒亦齡也我百九十九而終與女三焉文王九十七而終武王九十三而終

旦附山阿丹桂銷亡盡漢武悼夫人賦秋氣憚以凄

枝喻夫青松哀思多青松塚上所種何劭詩青青陵

野河蕭蕭青薰風應聽曲薰風曲即舜雉露反成歌

自有藏舟處誰憐駟隙過螢火賦

惻愴恒山羽留連棗萼篇詩唐棗篇唐棗之華鄂不

死喪之威兄弟孔懷佳城非舊日京兆即新阡佳城

原隰哀矣兄弟求矣

篇開白日註後漢原涉父死賻錢十萬讓不受又行

三年喪由是得名既而以先墳儉約非孝慕京兆尹

曹氏葬茂陵民謂其道為京兆阡迺買地開道大起

冢舍周閣重門立表署曰南陽阡人不肯從謂之原

氏阡後涉以任俠殺人王莽召城郭三千歲丘陵幾

赦之為更始將軍申屠建所殺

萬年惟餘松栢樹朝夕起寒烟

短歌三獻曲長夜九泉臺莊子曰天有九重之泉此室

玄扃掩何年白日開荒郊踈古木寒隧積陳芟春秋

文侯欲請隧襄王不許曰王章也又鄭伯與武姜闕

地及泉隧而相見註隧墓道也潘岳懷舊賦陳芟被

于堂除舊圃獨此傷心地松聲薄暮來梁何遜銅爵

化而為新

相顧起日暮松栢

聲又青松見上章

靈隱子卷之二終

溫汝倫二百七十一



國朝

卷之二

三

