# 六家文選卷第一

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

## 賦

### 京都上

#### 班孟堅兩都賦二首 善曰自光武至和帝都洛陽西京父老有

怨班固恐帝去洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

### 兩都賦序

#### 班孟堅 銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時爲蘭臺令史遷爲郎後竇憲出征匈奴以固爲中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父老怨帝不都長安

固作兩都賦以諷　善曰范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令史遷爲郎乃上兩都賦大將軍竇憲出征匈奴以固爲中護軍憲敗固坐免官遂死獄中

或曰賦者古詩之流也

古詩之流也諸引文證皆舉先以明後以示作者必有所祖述也他皆類此　向曰或者不定之辭　善曰毛詩序曰詩有六義焉二曰賦故賦爲

昔成康沒而頌聲寢

史記曰周武王太子誦立是爲成王成王太子釗立是爲康王毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂稽耀嘉曰仁義所生爲王毛詩詩序曰止乎禮義先王之澤也然則作詩稟乎先王之澤故王澤竭而詩不作作興也孟子曰王者之跡息而詩亡

王澤竭而詩不作

翰曰言成王康王既沒德澤不流詩頌都寢寢息也　善曰周道既微雅頌並廢也

大漢初定日不暇給

翰曰高祖自漢王升爲天子故稱大漢日不暇給言不暇崇文化也　善曰漢書曰高祖姓劉氏立爲漢王滅項羽即皇帝位荀悅曰諱邦字季史記曰雖受命而日有不暇給也

至於武宣之世乃崇禮官考文章

濟曰武帝宣帝始立禮官考校文章　善曰漢書曰孝武皇帝景帝中子荀悅曰諱徹漢書曰孝宣帝武帝曾孫太子孫荀悅曰諱詢字次卿

內設金馬石渠之署外興樂府之官

銑曰金馬門宦者署漢時有賢良並待詔於此石渠閣名主校秘書蘭臺令史遷爲郎乃上兩都賦大將軍竇憲出征匈奴以固爲中護軍憲敗固坐

協律之事

善曰史記曰金馬門者宦者署門傍有銅馬故謂之曰金馬門三輔故事曰石渠閣在大殿北以閣秘書漢書曰武帝定郊祀之禮乃立樂府以李延年爲協律都尉

協律都尉武帝置之以考校律呂

是以衆庶說豫福應尤盛

向曰鴻大也言福祥徵應甚光讚大業也論語子曰興廢國繼絕世舉逸民則天下之民歸心焉以文害意他皆類此論語子曰東里子產潤色之劇秦美新曰制成六經洪業也　善曰漢書武紀曰行幸雍獲白獲祥瑞並令樂府作歌以進郊廟麟作白麟之歌又曰行幸東海獲赤鴈作朱鴈之歌又曰甘泉宮內產芝九莖連葉作芝房歌又曰得寶鼎后土祠傍作寶鼎之歌

白麟赤鴈芝房寶鼎之歌薦於郊廟

良曰薦進也所以興廢繼絕潤色鴻業

以爲年紀

濟曰並因瑞以爲年號之紀紀記也　善曰漢書宣紀曰神爵元年應劭曰先者鳳皇五至因以改元又甘露元年詔曰乃者鳳皇至甘露降故以名元年又曰黃龍元年應劭曰先是黃

神爵五鳳甘露黃龍之瑞

龍見新豐因以改元焉 故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽王東方朔枚皐王褒劉向之屬 向曰並以言語辯華進爲侍從之臣 朝夕論思日月獻納 向曰論思正道獻納於上 善曰漢書司馬相如字長卿爲武騎常侍又曰虞丘壽王字子貢以善格五召待詔遷爲侍中中書又曰東方朔字曼倩上書自稱舉上偉之令待詔公車後拜爲太中大夫給事中又曰枚皐字少孺上書北闕自稱枚乘之子上得大喜召入見待詔拜爲郎又曰王褒字子淵上令褒待詔褒等數從獵擢爲諫大夫又曰劉向字子政爲輦郎遷中壘校尉 而公卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正劉德祖太子太傅蕭望之等時時間作 翰曰謂閒作文章 善曰倪寬脩尚書以郡選詣博士孔安國射策爲掌故遷侍御史孔臧集曰臧仲尼之後少以才博知名稍遷御史大夫辭曰臣代以經學爲家乞爲太常專脩家業武帝遂用之漢書曰董仲舒以脩春秋爲博士後爲中大夫又曰劉德字路叔少脩黃老術武帝謂之千里駒以射策甲科爲郎遷太子太傅 或以枉臣與 下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝



欽曰枉舒也舒散情性成其文章通諷諫之道宣君上之德盡忠孝之心 善曰廣雅曰枉深也食與切諷方鳳切毛詩序曰吟詠情性以諷其上楚詞曰枉中情而屬詩國語冷州鳩曰夫律所以宣布哲人之令德 雍容揄揚著 張憲曰於後嗣抑國家之遺美亦雅頌之亞也 向曰雍和容緩揄引揚舉亞次嗣代善曰說文揄引也以珠切孔安國尚書傳曰揚舉也毛詩序曰言天下之事形四方之風謂之雅 故孝成之世論而録之蓋奏御者千有餘篇漢之文章炳永 彼炳著明也彼皿切論語子曰三代之所以直道而行馬融曰三代夏殷周 且夫道有夷隆學有廣密 濟曰夷平隆盛也言代有平盛學者隨時精麤不可齊也 因時而建德者不以遠近易則 濟曰建立也言因時立德不以古今易其法則 故皐陶歌虞奏斯頌魯同見采於孔氏列於詩書其義一也 翰曰皐陶舜臣

也奚斯魯公子咸作歌頌以美國風及孔子修詩書並采而列之善曰尚書皐陶歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉韓詩魯頌曰新廟奕奕奚斯所作其新廟奕奕然盛是詩公子奚斯魯公子也言奚斯所作也 稽之上古則如

細然先臣之舊式國家之遺美不可闕也 濟曰班固自言作賦之事雖細微然先臣皐陶舊法國家歌頌遺美不可闕之 銑曰稽考也如彼謂皐陶如此謂相如之輩 斯事雖

事京師脩宮室浚 峻城隍而起苑囿以備制度 向曰海內國內也京師洛陽也浚深也隍城池也樹菓曰苑畜獸曰囿言備制度不可奢也 善曰蔡邕獨斷曰朝廷亦皆依違尊者所都連舉朝廷以言之諸釋義或引後以明前示旨之任不敢專他皆類此公羊傳曰京師者天子之居也京者何大也師者何衆也天子之居必以衆大之辭言也說文曰城池無水曰隍周禮曰囿遊之獸鄭玄曰囿今之苑 西土者老咸懷

怨思異上之睠顧而感稱長安舊制有陋洛邑之議 向曰西土長安也長安人怨天子之居洛咸懷怨思異天子佳故盛稱西京之美言洛邑之 西顧 濟曰長安人欲天子



西土尚書曰西土有衆 故旨作兩都賦以極衆人之所眩 縣 曜 銑曰極猶止也眩曜猶惑亂也 折以今之法度 良曰言先作西都賦極陳奢麗後作東都賦盛稱法度以折之 辭曰

## 西都賦

有西都賓問於東都主人曰 濟曰假爲賓主以相問荅時漢都洛陽故東稱主西稱賓 蓋聞皇漢之初經營也嘗有意乎都河洛矣輟而弗康寔用西遷作我上都主人聞其故而靦其制乎 銑曰皇大也經營猶構立也言漢初立有意都洛陽銑曰輟止康安也我天子也言天子止於河洛以爲不安是以西遷上都上都西京 向曰問主人聞遷都之故見長安之制乎一荅曰孝經鉤命決曰道機合者稱皇尚書曰厥既得吉卜乃經營東都有河南洛陽故曰河洛也鄭玄論語注曰輟止也張衡切孔安尚書傳曰康安也穀梁傳曰葬我君桓公我君接上下也

主人曰未也願賓攄懷舊之蓄念發思古之幽

情慱我以皇道弘我以漢京翰曰攄舒也懷舊都也蓄積也幽情深情也皇道皇王之道弘大也漢京長安也安國尚書傳曰蓄積也論語顏淵曰夫子博我以文 賓曰唯唯上聲善曰廣雅曰攄舒也孔

漢之西都在於雍州寔曰長安良曰唯應敬之詞濟曰秦地於禹時跨梁雍二州漢稱長安言可長安子孫也善曰禮記曰父召無諾唯而起漢書曰秦地於禹貢時跨梁雍二州漢興立都長安

左據函谷二崤之阻表以太華終南之山良曰函谷名其谷似函故曰函谷二崤兩山名在秦東故曰左濟曰表儀表也太華山在秦東終南山在前瞻望以為標表善曰戰國策蘇秦曰秦東有崤函之固鹽鐵論曰秦左殽函漢書音義韋昭曰函谷關左氏傳曰崤有二陵其南陵夏后皐之墓其北陵文王所避風雨也表標也山海經曰華首之山西六十里曰太華之山毛詩曰終南何有有條有枚毛萇曰終南周之名山中南也

右帶褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川泉流之隈汧涌其西向曰褒斜谷名隴首山名良曰洪河大河也涇渭二水名善曰長楊賦曰命右扶風發人西自褒斜涇州記曰萬石城汧漢上七里有隴首山名隴阪漢書幸雍白麟歌曰朝隴首覽西垠尚書曰導河自積石南至于華陰涇水出安定涇陽縣西北山海經曰涇水出長城北尚書曰導渭自鳥鼠同穴華實之毛則九州之上

腴焉防禦之阻則天地之奧鳥號區焉銑曰華實果木之實毛謂草木蕃滋如毛之生於皮也腴肥沃田居九州之上言第一濟曰言四塞之險易為備禦奧猶深險也善曰春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮左氏傳君子曰澗溪沼沚之毛漢書曰秦地九州膏腴楊雄衛尉箴曰設置山險盡為防禦說文曰奧四方之上可定居者也於報勑

是故橫被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視濟曰橫被廣被也六合四方上下也三成周秦漢天子居之千里曰周后稷名弃堯舜時為農師號社稷姓姬氏至孫公劉周之道興至文王徙都豐武王滅紂孔安國尚書序曰漢室龍興史記曰秦之先帝顓頊之苗裔至孝公作咸陽政幷六國稱皇帝周易曰虎視眈眈其欲逐逐 及至大

漢受命而都之也仰悟東井之精俯協河圖之靈濟曰受命天命也悟見也精五星也東井星秦分也高祖入秦五星聚於東井協合也河圖河出圖也帝王符應故曰靈 善

曰漢書漢元年十月五星聚于東井沛公至灞上又曰以曆推之從
歲星也此高祖受命之符尚書雒書曰河圖命紀也然五經緯皆河
圖也春秋漢含孳曰劉季握卯金刀在軫北字季天下服卯在東方
陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章刀擊秦切
天東流水神哭祖龍然則成功在西故都長安奉春建策留侯演成天人合應
以發皇明乃眷西顧寔惟作京 翰曰高祖將都洛陽戍卒婁敬說令都關
中上以問留侯良曰敬言是也即日駕幸西都既至拜敬為奉春君
皇大也此則天意人事合應以發我皇大明之德 濟曰高祖眷下
民西顧是以作京都 善曰漢書高祖西都洛陽戍卒婁敬求見說
上曰陛下都洛不便不如入關據秦之固上問張良良因勸上是日
車駕西都長安拜婁敬為奉春君賜姓劉氏又曰封張良為留侯也
蒼頡篇曰演引也天謂五星也人謂婁敬也皇謂高祖也四子講德
論曰天人竝應毛詩曰乃眷西顧此惟與宅 於是睎 希
濛濛據龍首圖皇基於億載度宏規而大起 向曰
睎望眺視也秦嶺北阜皆山名 銑曰挾帶也灃灞二水名據依也
龍首山名圖謀也億載久遠也宏大也言謀久遠之道度大規矩而
起都邑 善曰說文睎望也呼依切秦嶺南山也漢書曰秦地有南
山眺視也五哥切北阜山也漢書文帝曰以北山石為槨張揖上林



賦注曰豐水出鄠南山豐谷漢書曰灞水出藍田谷山海經曰始
之西龍首之山也長楊賦曰規億載孔安國尚書傳曰十萬曰億億
稚曰載年也小雅曰羔發聲也
度與羌古字通度或為慶也 肇自高而終平壯增飾以
崇麗歷十二之延祚故窮泰而極侈 銑曰肇始也始
帝為十二世世增修飾故至窮極奢侈 善曰漢書高祖張晏曰以
為功最高而為漢帝之祖故特起名焉漢書孝平皇帝元帝庶孫荀
悅曰諱衎漢自高祖至于孝平凡十二帝
也國語曰天地之所祚賈逵曰祚祿也 建金城之萬雉呼
周池而成淵 向曰言立此城基固如金雉長三丈高一丈
呼大也言城下池周繞而大乃成深淵 善
曰鹽鐵論秦四塞以為固金城千里鄭玄周禮注曰雉長三
丈高一丈字林曰呼大空皃火家切說文曰城有水曰池 披三
條之廣路立十二之通門 銑曰披開也三條三達之路
周禮匠人營國方九里旁三門鄭
玄曰天子十二門通十二子也 善曰
面三門四面十二門 千九市開場貨別隧分人不得顧車不得旋闐
田 城溢郭旁流百廛紅塵四合煙雲相連 濟曰閭
里門也

閭里中門且千言多也長安立九市貨市物也隧市人道闐滿也滿溢城郭流出百廛五畝曰廛　良曰言人衆廛舍火煙與雲相連

善曰說文街四通也音佳爾雅曰四達謂之衢字林曰閭里門也閻里中門也漢官關疏曰長安立九市其六市在道西三市在道東鄭玄周禮注曰金玉曰貨薛綜西京賦注曰隧列肆道也音遂鄭玄禮記注曰填滿也填與闐同徒堅切又曰廛市物邸舍也除連切李陵詩曰紅塵塞天地白日何冥冥

**殊異乎五方遊士擬於公侯列肆侈於姬姜**　銑曰

庶衆也既衆又富競爲娛樂無有疆畔言此都士女麗美過於五方向曰遊士遊人也皆僭於公侯車服肆市也市中婦人服飾奢侈過於姬姜　善曰論語子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既庶矣又何加焉曰富之毛詩曰惠我無疆又曰彼都人士又曰彼君子女漢書曰秦地五方雜錯富人則商賈爲利列侯貴人車服僭上衆庶倣効蓋不相及鄭玄周禮注曰肆市中陳物處也左氏傳君子曰詩云雖有姬姜無棄憔悴也

**鄉曲豪舉遊俠之雄節慕原嘗名亞春陵連交合衆騁騖乎其中**　濟曰豪舉謂豪俠之人自相稱舉以諍矜遊俠賓客競爲奢侈言鄉曲之人名節與之相次　翰曰騁騖猶馳逐謂輕死重義之人原平原君常孟嘗君春申君陵信陵君並招致諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人也名歇姓黃氏考烈王以歇爲相封春申君客三千餘人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安釐王封公子爲信陵君致食客三千楚辭曰朝騁騖乎江皐說文曰騁直馳也又曰騖亂馳也音務

善曰莊子曰治州閭鄉曲史記魏公子無忌曰平原之遊徒豪舉之文子曰智過十人謂之豪漢書曰秦地豪桀則遊俠通姦史記曰孟嘗君名文姓田氏孟嘗君任薛招致諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人也名歇姓黃氏考烈王以歇爲相封春申君客三千餘人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安釐王封公子爲信陵君致食客三千楚辭曰朝騁騖乎江皐說文曰騁直馳也又曰騖亂馳也音務

**若乃觀其四郊浮遊近縣則南望杜霸北眺五陵名都對郭邑居相承英俊之域紱冕所興乎州郡之豪傑五都之貨殖三選七遷充奉陵邑蓋以彊幹弱枝隆上都而觀萬國**　良曰浮行也宣帝杜陵文帝霸陵在南高惠景武昭帝此五陵皆在北　銑曰名都謂近都之縣對郭與京都相對故云邑居相承士人多宅於此故稱英俊之域紱冕士人服飾興起也彊幹謂彊帝室弱枝弱諸侯也壯其上都以臨萬國　向曰如雲言多也七相謂車千秋黃霸王商王嘉韋賢平當魏相五公張湯蕭望之馮奉世史丹張安世公侯御史大夫將軍通稱爲公焉與豪傑之士貨殖之人同遷於陵五都臨淄邯鄲南陽宛洛蜀也貨殖爲貲富之家三選一曰七相五公二曰豪傑三曰貨殖七

遷爲徧徙居七陵充供奉也七陵則上所謂杜霸二陵及五陵也
善曰鄭玄周禮注王國百里爲郊漢書曰宣帝葬杜陵文帝葬霸陵
高帝葬長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵文
子曰智過萬人謂之英千人謂之俊蒼頡篇曰絞絞也說文曰晃大
夫以上冠也毛詩曰有女如雲相丞相也漢書韋賢爲丞相徙平陵
車千秋爲丞相徙長陵黃霸爲丞相徙平陵魏
相爲丞相徙平陵平當爲丞相徙平陵
夫徙杜陵杜周爲御史大夫徙茂陵蕭望之爲前將軍徙杜陵馮奉
世爲右將軍徙杜陵史丹爲大將軍徙杜陵然其餘不在七相之數
者並以罪國除故也豪傑者文子曰智過百人謂之傑十人謂之豪
漢書曰王莽於五都立均官更名雒陽邯鄲臨淄宛成都市長安皆
爲五均司市師三選謂選三等之人七遷謂遷於七陵也漢書曰徙
吏二千石高訾富人及豪傑幷兼之家於諸陵蓋亦以強幹弱枝非
獨爲奉山園也又元帝詔曰往者有司緣臣子之義奏徙郡國人以
奉園陵自今所爲陵者勿置縣邑然則元帝始不遷人陪陵自元以
上正有七帝也春秋漢含孳曰強幹弱流天之道宋均曰流猶枝也
左傳曰魯諸大夫曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國

**封畿之內厥土千里卓犖**

力角

**諸夏兼其所有**

翰曰卓犖超絕也言諸夏超絕兼郡國而有之
千里又曰秦地沃野千里人以富饒卓躒吕角切論語子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

**其陽則**

善曰漢書雒邑與宗周通封畿爲



**崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉**

向曰崇高穹深也　濟曰海者富有如海故言陸海珍藏謂美玉出藍田　善曰漢書弘農郡有商縣上雒縣扶風有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也
林賦崇山從龍崔嵬楊雄蜀都賦曰蒼山隱天韓詩曰皎皎白駒在
彼空谷薛君曰穹谷深谷也漢書
都涇渭之南北謂天下陸海之地范子計然曰玉英出藍田

**啓洛緣其隈鄠杜濱其足源泉灌注陂池交**

濟曰商洛山名鄠杜二縣名隈水曲濱水涯也　善曰漢書弘農郡有商洛縣上雒縣扶風有鄠縣杜陽縣說文曰隈水曲也於
回切孔安國尚書傳曰濱涯也又曰澤鄠曰陂停水曰池

**竹林果園芳草甘木郊野之富號爲近蜀**

翰曰言水物雜出與蜀相類故云近蜀　善曰秦境富饒與蜀相類故號近蜀焉漢書
曰秦地南有巴蜀廣漢山林竹木蔬食果實之饒爾雅曰邑外曰郊郊外曰野

**其陰則冠峻**

子紅

**陪以甘泉乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀**

古亂

**以九嵕於是乎存焉**

銑曰九嵕山名上有九峯良曰秦漢之冠猶戴也甘泉山名漢置宮於上以祈祀故言靈宮
君皆於此遊觀淵謂王子淵雲謂楊子雲二賢並作賦頌以美之

善曰漢書谷口縣九嵕山在西戰國策范雎說秦王曰大王之國北有甘泉谷口漢書公孫卿曰仙人好樓居於是上令甘泉作延壽館通天臺漢宮闕疏曰甘泉林光宮秦二代造漢書曰王子淵為甘泉賦頌又曰楊子雲奏甘泉賦

**沃衣食之源隄封五萬疆場** 亦綺紛溝滕 乘刻 **鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插** 楚甲 **成雲五穀垂穎 桑麻敷紛** 銑曰源本也鄭國韓之水工為秦決涇水溉田名曰鄭渠趙大夫白公穿渠引涇水溉田名曰白渠人賴此以為衣食 善曰隄積土也封隈也疆場畔也溝小渠滕畦界隅也高平曰原下濕曰隰綺紛刻鏤龍鱗皆地之畦疆相交錯成文章銑曰渠以灌苗故比雨插可致水故比雲插鍬也紛盛皃 善曰史記曰韓聞秦之好興事欲罷無令東伐迺使水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口為渠並北山東注洛溉舄鹵之地四萬餘頃收皆畝稅一鍾翰曰穎穗也命曰鄭國渠又曰趙中大夫白公復奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭溉田四千餘頃因曰白渠人得其饒歌之曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉插為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且淤長我禾黍衣食京師億萬之口天子萬年臣瓚案舊說云提撮凡也言太舉頃畝也韋昭曰積土為封限也毛詩曰疆場有瓜唐禮曰十夫有溝鄭玄曰遂廣深各二尺溝倍之說文曰滕稻旧之畦也音繩

雅曰高平曰原下濕曰隰周禮曰以五地相養病漢書音義韋昭曰黍稷菽麥稻也毛詩曰實穎實粟毛萇曰穎垂穎也小雅曰禾穗謂之穎爾雅曰鋪布也普胡切王逸楚辭注曰紛盛貌也棻與紛古字通 **東郊則有通溝大漕** 在到 **潰渭洞河泛舟山東控引淮湖與海通波** 翰曰潰洞皆通也漕水運也言東郊有溝通於河渭泛舟可以通東山之運亦與淮湖海通波瀾 善曰言通溝大漕既達河渭又可以汎舟山東控引淮湖之流而與海通其波瀾漢書武紀曰穿漕渠通渭如淳曰水轉曰漕蒼頡篇曰潰旁決也胡對切說文曰洞疾流也國語曰秦汎舟於河歸糴於晉史記曰滎陽下引河東南為鴻溝以與淮泗會也 **麗數澤陂池連乎蜀漢繚以周牆四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在** 良曰麗山足也有水曰澤無水曰數陂池旁頰皃蜀漢秦川二郡名言林苑旁頰連此二郡 濟曰繚繞也周牆謂苑牆周匝四百餘里言廣也離宮別館謂天子行處別署所至之處皆有池沼故言往往稱神靈美之 善曰上囿禁苑即林苑也羽獵賦曰開禁苑築梁傳曰林屬於山為麓鄭玄周禮注曰澤無水曰藪漢書有蜀郡漢中郡繚猶繞也三輔故事曰上林連緜四百餘里繚力鳥切離別非一所也上林賦曰離宮別

館彌山跨谷三秦記曰昆明池中有
神池通白鹿原毛詩曰王在靈沼 其中乃有九眞之麟
大宛於表之馬黃支之犀條枝之鳥踰嶲山越巨
海殊方異類至于三萬里 銑曰九眞國獻奇獸似麟大
犀條枝國貢大鳥 向曰嶲崙山名巨海大海踰越過也三萬里言
所從來遠也 善曰漢書宣帝詔曰九真獻奇獸晉灼漢書注曰駒
形麟色牛角又武紀曰貳師將軍廣利斬大宛王首獲汗血馬又曰
黃支自三萬里貢生犀又曰條枝國臨西海有大鳥卵如甕山海經
曰帝之下都崑崙之墟高萬仞河圖括地象曰崑
崙在西北其高萬一千里子虛賦曰東注巨海也 其宮室也體
象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位放膚
紫之圓方 向曰言建宮室方圓取象天地經南北也緯東西也
言東西南北合陰陽之法 良曰坤地也言得地靈
中正之位放學也謂學太微紫微星宮以爲規矩 善曰七略曰王
者師天地體天而行是以明堂之制內有太室象紫微宮南出明堂
象太微春秋元命苞曰紫之言此也宮之言中也言天神圖法陰陽
開閉皆在此中也周易曰坤地道也楊雄司命箴曰普彼坤靈侔天
作制春秋合誠圖曰太微其星十二四方又曰紫宮大帝室也 樹中天之華闕豐冠山之



朱堂因環材而究奇抗應龍之虹梁列棼 汾橑
老以布翼荷棟桴 敷高驤 音相踰曰中天言高及天
未央殿在龍首山上如戴大冠 濟曰環美宛轉抗舉也因美材盡
奇巧舉應龍之象梁曲如虹故言虹梁荷負而舉 善曰列子周穆王
築臺號曰中天之臺漢書曰蕭何立東闕北闕周易曰豐其屋漢書
曰蕭何作未央宮殿皆疏龍首山土作之然
殿居山上故曰冠云埤蒼曰瓌瑋珍奇也應龍虹梁梁形似龍而曲
如虹也廣雅曰有翼曰應龍爾雅曰蝀虹也蝃音帝蝀音董虹音
紅說文曰棼複屋棟也扶云切又曰樓屋榮也
爾雅曰棟謂之桴音浮 雕玉瑱土見以居楹裁金壁以飾璫 當發
也渥潤也言刻玉爲柱石以金壁飾楹端潤以五色光燄朗然景影
彰明也 善曰言雕刻玉礩以居楹柱也爾雅曰玉謂之雕郭璞曰
治玉名也廣雅曰瑱礩也瑱與礩古字通竝徒年切說文曰楹柱也
上林賦曰華榱壁璫韋昭曰裁金爲璫以當榱頭渥潤也毛詩曰顏
如渥丹鄭玄曰渥厚漬也渥烏學切字林曰爛火皃也 於是左城倉則右平重軒三階

閨房周通門闥洞開列鐘虡 巨 於中庭立金人
於端闈 濟曰城階級也右乘車上故使平左人上故爲級重軒謂重欄干三階言南面之階有三閨房小室也周通猶徧通也門大門闥中門洞開言相當也 向曰鐘虡鍾格也秦始皇銷兵器鑄金人十二置於門右闈門也 善曰七略曰王者宮中必左城而右平挈虞決疑要注曰凡太極乃有階堂則有階無陛也左城右平平者以文塼相亞次也城者爲陛級也言階級勒城然七則切王逸楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九階鄭玄曰南面三面各二也爾雅曰宮中門謂之閨小者謂之閨毛萇詩傳曰閨門內也史記曰始皇大收天下兵器聚之咸陽銷以爲鍾鐻鑄金人十二重各千斤置宮中徐廣曰鐻音巨毛詩曰設業設虡毛萇曰植曰虡與鐻古字通也三輔黃圖曰秦營宮殿端門四達以則紫宮闥他曷切
路而啓扉 銑曰仍因也衡閾門限也言端門因龍首增崖以爲限峻大路也啓開也扉門扉 善曰爾雅曰仍因也
仍或爲岌非也孔安國論語注曰閾門限也胡洫切又曰峻高大也爾雅曰闥謂之扉
承以崇臺閒 開 館燠若列寢紫宮是環 向曰寢寢室崇臺高臺閒館閑居之館 濟曰言太極殿旁諸臺館煥然似鉤陳諸星環遶紫微宮 善曰孔安國尚書傳曰徇循也爾雅曰室無東西廂有
佪以離宮別寢

室曰寢又曰四方而高曰臺春秋合誠圖曰紫宮大帝室太一之精也漢書曰中宮天極星環之巨衡十一星藩臣皆曰紫宮
涼宣溫神仙長年金華玉堂白虎麒麟區宇若
玆不可殫 丹 論 向曰宣者宣明殿溫者溫室下並殿名殫盡也 善曰三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宣室殿中溫室殿金華殿旁諸臺館煥然似鉤陳諸星環麟殿長樂宮有神仙殿孔安國尚書傳曰殫盡也長年亦殿名
盤崔 族 回 嵬 五回 登降照爛殊形詭 軌 制 每各異觀
乘茵 因 步輦惟所息宴 濟曰增盤閣名崔嵬高大皃登降照爛謂上下俱光明詭制言形制詭譎異於常見 良曰茵褥也輦人車言後宮或行于茵或載于輦所至之處皆可宴息 善曰毛萇詩傳曰崔高大也茲珮切王逸楚辭注曰嵬高也丱明也音照爛亦明也力旦切應劭漢官儀曰皇后婕妤乘輦餘皆以茵四人輿以行鄭玄禮記注曰茵蓐也於申切周易曰君子以卿晒入宴息也
合歡增城安處常寧蓋若椒風披香發越蘭林
後宮則有掖庭椒房后妃之室 向曰掖庭宮名在天子左右如肘腋椒房以椒塗壁后妃居之 濟曰合

歡而下竝殿名　善曰漢書詔掖庭養視應劭曰掖庭宮人之宮漢官儀曰婕妤以下皆居掖庭三輔黃圖曰長樂宮有椒房殿漢宮閣名長安有合歡殿掖香殿鴛鸞殿飛翔殿餘亦皆殿名昭

陽特盛隆於孝成屋不呈材牆不露形裏於業以

藻繡絡以編連隨侯明月錯落其閒金釭銜璧

是爲列錢翡翠火齊慈計流耀含英懸黎垂棘夜

光在焉向曰昭陽殿名孝成帝所作也特獨也呈亦露也裏纏羽也火齊珠也懸黎垂棘皆璧也夜光亦珠也英明也言流光含明也　濟曰隨侯得大珠色如明月錯落分布珠兒金釭燈盞也鈿壁於中故言銜行列於室有似列錢　善曰漢書曰孝成趙皇后弟絕幸爲昭儀居昭陽舍其壁帶往往爲黃金鈿函蓋田壁明珠翠羽飾之音義曰謂壁中之橫帶也引漢書注云音義者皆失其姓名故云音義而已說文曰釭戴鐵也列錢言金釭銜壁行列似錢也釭古雙切說文曰裹纏也於劫切又曰綸絲青絲綬也淮南子曰隨侯之珠和氏之璧得之而富失之而貧高誘曰隨侯漢中國姬姓諸侯也隨侯見大蛇傷斷以藥傳而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之因曰隨侯之珠蓋明月珠也李斯上書言曰有隋和之寶垂明月之珠張揖上



林賦注曰翡翠大小如爵雄赤曰翡雌青曰翠韻集曰玫瑰火齊也戰國策應侯謂秦王曰梁有懸黎楚有和璞而爲天下名器左氏傳曰晉荀息請以垂棘之璧假道於虞以伐虢許慎淮南子注曰夜光之珠有以明月故曰明月也高誘曰隨侯明月許慎以明月爲夜光班固上云隨侯明月下云懸黎垂棘夜光在焉然班以夜光非隨珠明月矣以二都合爲一寶經典不載夜光本末故說者參差矣西京賦曰流懸黎之夜光吳都賦曰隨矦於是鄙其夜光鄒陽云夜光之璧劉淵林云夜光之珠尹文子曰西戎得寶玉徑尺置於廡上其夜明照一室然則夜光爲通稱不繫之於珠璧也　於是玄墀卻砌而生銑曰玄墀以漆飾墀墀階也卻砌砌也玉階以玉飾階階形赤色也以彤漆飾庭砌砌琱石之次玉也綵綴言色密也琳玉名青熒光也　良曰珊瑚碧樹寶樹也阿曲也言生於庭曲　善曰漢書昭陽舍中庭彤朱而殿上緣以緆漆砌皆銅沓黃金塗白玉階然墀以緆漆故曰玄也卻砌也說文曰卻金飾器枯後切廣雅曰砌陛也且計切說文曰硬石之次玉也如玄切礩硬類也鄭玄禮記注曰緻密也郭璞上林賦注琱玉名也張揖上林賦注曰琱石次玉也爾雅曰珊瑚珠也淮南子曰崐崘山有碧樹在其北高誘曰碧青石也韓詩曰曲景曰阿然此阿庭之曲也　紅羅颺纖所綺組繽紛精曜華

燭俯仰如神向曰言宮中美人也颯纚長袖貌曜燭光可燭曜俯仰之態其猶神人　善曰薛綜西京賦注曰颯纚長袖皃也颯思合切纚山綺切說文曰綺文繒也孔安國尚書傳曰組綬也楚辭曰佩繽紛其繁飾王逸曰繽紛盛皃也繽匹人切戰國策張儀謂楚王曰彼鄭國之女粉白黛黑立於衢閒非知而見之者以爲神後宮之號十有數濟曰言後宮有十四等謂昭儀婕妤娙娥容華美人八子充衣七子良人長使少使五官順常無涓也窈窕美皃迭遞也蒙寵貴者蓋百數　善曰漢書大星正妃餘三星後宮又贊曰漢興因秦之稱號帝正適稱皇后妾皆稱夫人號凡十四等云昭儀位視丞相婕妤視上卿娙娥視中二千石容華視真二千石美人視二千石八子視千石充衣視千石七子視八百石良人視七百石長使視六百石少使視四百石五官視三百石順常視二百石無諸共和娛靈保林良夜皆視百石毛詩曰窈窕淑女君子好求史記華陽夫人姊說夫人曰不以繁華時樹本方言曰迭代也徒結切娙音刑四位窈窕繁華更盛迭貴處乎斯列者蓋以百

左右庭中朝堂百寮之位

蕭曹魏邴謀謨乎其上向曰寮官也言朝廷百寮之位即有丞相蕭何曹參魏相邴吉等爲謀於上　善曰尚書曰百寮師師漢書曰蕭何沛人漢王即皇帝位拜何爲相國又曰曹參沛人也代蕭何爲相國又曰魏相字弱翁濟

陰人也宣帝即位代韋賢爲丞相又曰邴吉字少卿魯國人也宣帝即位代魏相爲丞相孔安國尚書傳曰謀謨也佐命贒

垂統輔翼則成化流大漢之愷悌蕩亡秦之毒

盤舒亦反濟曰統理也言佐命輔翼以成理化流布也蕩滌也謂布大漢愷悌之德滌亡秦毒盤之風　善曰李陵報蘇武書曰其餘佐命立功之士易乾鑿度曰代者赤兌黃佐命宋衷曰此赤兌者謂漢高帝也黃者火之子故佐命張良是也孟子曰君子創業垂統爲可繼也禮記曰保者愼其身以輔翼之長揚賦曰今朝廷出凱悌行簡易四子講德論曰秦之時處位任政者並施盤毒說文曰盤行毒也故令斯人揚樂和之聲作畫一之歌功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶

翰曰斯人謂此土人也揚舉也舉樂和之聲祖宗先君也黎庶衆民也　善曰孔叢子曰孔子曰古之帝王功成作樂其功善者其樂和樂和則天下且由應之況百獸乎漢書蕭何薨曹參代之百姓歌之曰蕭何爲法較若畫一曹參代之守而勿失載其清淨人以寧一又景帝詔曰詞者所以發德舞者所以立功申屠嘉奏曰高皇帝宜爲太祖文帝宜爲太宗史記曰成王作頌沐浴膏澤而歌詠勤苦孟子曰膏澤下於民孔安國尚書傳曰黎衆也

祿石渠典籍之府命夫惇誨故老名儒師傅講

論乎六藝稽合乎同異銑曰天禄石渠閣名藏典籍之處濟曰天禄閣在大殿北以閣祕書石渠以見上文然同卷冊見者竝亡已名儒師傅竝先生稱也稽考也考校典籍之同異善曰三輔故事銑曰惇勉也諄教也言勉教故老見上文務從省也他皆類此爾雅曰惇勉也孔安國尚書傳曰稽考也又諄教也周禮曰六藝禮樂射御書數孔安國尚書傳曰稽考也

有承明金馬著作之廷大雅宏達於茲爲羣元本本殫見洽聞啓發篇章校理秘文銑曰承明廬名宏大也著作著述之所大雅大達君子於此爲羣元元本本謂典籍根本殫盡也洽徧也濟曰啓開也校理幽秘之文也善曰漢書曰嚴助爲會稽太守帝賜書曰君厭承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外金馬門已見上文大雅謂有大雅之才者詩有大雅故以立稱焉漢書武帝曰司馬相如之徒吾閎達元元本本謂得其元本也孔叢子曰叢子曰仲尼洽聞強記孝經鉤命決曰丘掇秘文

以鉤陳之位衛以嚴更平之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝翰曰鉤陳星名衛紫微宮今離宮別衛以取象焉嚴更言嚴肅理更也善曰樂汁圖曰鉤陳後宮也服虔甘泉賦注曰紫宮外營勾陳星也然王者亦法之薛綜西京賦注向曰總羣皆聚也言聚甲科廉孝之人列於禁衛

虎賁奔賛贊章衛衣閤淹尹閶寺陛戟百重各有其司銑曰虎賁武士賛衣猶綴衣閤寺皆刑餘人掌宮禁門戶言此等人於階陛之下使執戟陳列百重也司主也言各有所主

舍曰尚書周公曰綴衣虎賁公羊傳曰賛猶綴也賛之銳切周禮曰內小臣奄上士又有閽人寺人漢書曰太后盛服坐武帳武士陛戟陳列殿下也

周廬千列徼叶都鄧道綺錯輦路經營脩塗飛閣自未央而連桂宮北彌明光而亘長樂陵壜閥上觚孤稜而棲金爵翰曰周廬設卒周衛以宦宿也徼道循禁道也輦路樓陛也脩長也桂宮宮名明光殿名長樂宮名弥終也亘竟也言長塗飛閣從未央長樂以相連接銑曰壜閣道也超出墉城混通也閣道出城通達建章宮宮與外相連屬向曰鳳闕闕名也南有璧門觚稜闕角也角上棲金爵金爵鳳也善曰史記衛令曰周廬設卒甚謹漢書音義張晏曰宿曰廬漢書曰中尉掌徼循京師如淳曰所謂遊徼循禁備盜賊也輦路輦道也上林賦曰輦道纚屬如淳曰輦道閣道也

司馬彪上林賦注曰除棲陛也漢書曰高祖至長安蕭何作未央宮三輔舊事曰桂宮內有明光殿毛萇詩傳曰彌終也方言曰亘竟也亘與絙古字通漢書曰高祖脩長樂宮薛綜西京賦注曰陛閣道也丁鄧切毛萇詩傳曰增城也方言曰棍同也音義與混同胡本切漢書曰建章宮其東則鳳闕高二十餘丈其南有璧門之屬漢書音義應劭曰觚八觚有隅者也音孤說文曰稜柧也柧與觚同稜落登切三輔故事曰建章宮闕上有銅鳳皇然金爵則銅鳳也 內則別風嶕遙嶢牛條眇麗巧而竦擢張千門而立萬戶順陰陽以開闔爾乃正殿崔嵬層搆厥高臨乎未央經點殆湯而出馭蘇合泼蘇可洞挍烏詣詣以與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光向日別風闕名嶕嶢高也言高竦而擢出良曰闔開也言宮殿千門萬戶皆夕閉朝開夕爲陰朝爲陽正殿露寢也崔嵬高也言其高峻俯臨未央宮濟曰馭盪馭泼挍詣殿名天梁宮名蓋戴覆也激曰景而納光言宮殿光照而反納其光也 神明欒其特起遂偃蹇而上躋軼逸 雲雨於太半虹霓迴帶於梦汾楣音眉雖輕迅與僄匹照狡獪慢五各貽勅吏而不能階翰曰神明臺名特獨也偃蹇高皃躋升也軼過也太半三分有二雄曰虹雌曰霓楣檻也言此臺高而上升二分過雲雨之上虹霓迴帶於梦楣言縈曲若佩帶於椽檻慢貽驚皃階升也輕迅僄狡謂捷疾也言雖捷疾之人亦驚懼不能升 善曰漢書曰孝武立神明臺王逸楚辭注曰偃蹇高貌也公羊傳曰躋者何躋升也王蒼曰軼從後出前也餘質切漢書音義韋昭曰凡數三分有二爲大半尸子曰虹霓爲折翳梦已見上文爾雅曰楣謂之梁靡飢切方言曰僄輕也郭璞注曰狡疾也古飽切字書曰慢貽驚貌也五各切字林曰貽驚貌勅吏切 攀井幹寒而未半目眩胡偏轉而意迷捨櫺靈檻而却倚若顛墜而復稽魂悅悅況往以失度巡迴途而下低

翰曰井幹樓名階留也言此樓高卄之未半目眩意迷櫺檻欄也捨欄倚立若已墜矣而復留故魂神失度下就低處 善曰漢書曰武



建章宮有馭娑駘盪枨詣承光四殿馭素合切娑蘇可駘音殆枨烏詣反天梁亦宮名也爾雅曰蓋戴覆也激曰景而納光言宮殿光輝外激於日日景下照而反納其光也

帝作井幹樓高五十丈輦道相屬焉幹音寒司馬彪莊子注曰井幹井欄也然積木有若欄也蒼頡篇云眴視不明也俟遍切說文曰檐撝間子也力丁切王逸楚辭曰檻楯也胡黯切說文曰檐留止也長門賦曰神怳怳而外淫王逸楚辭注曰怳失意也況往切 既

懲懼於登望降周流以彷徨步再道以縈紆又

杳烏鳥 窈他鳥 而不見陽輸曰懲恐也言步此再道迴曲深遂不見明也 舍曰廣雅曰懲恐也楚辭曰窘迫也彷徨若不忍去也縈紆迴曲也杳窈深也楚辭曰神怳怳而外淫王逸楚辭注曰怳失意也況往切 既

南子曰再道相連高誘曰再道飛閣複道也說文縈紆猶回曲也又曰杳杳窈也廣雅曰窈窕深也傳曰陽明也 排飛闥而上出若遊目於天表似無依而

洋洋良曰排推也闥門也楚辭曰匆匆而遊目王逸楚辭注曰洋洋無所歸貌 前唐中而後太液

覽滄海之湯湯傷 揚波濤於碣石激神岳之嵽將七羊 瀱瀛洲與方壺蓬萊起乎中央濟曰碣石海畔山唐中太液皆

注名以象滄海湯湯然若揚波濤於碣石之下神話即碣石也嵽將水激山之聲又於池爲三山象瀛洲方壺蓬萊蓬萊在

舍曰漢書曰建章宮其西則有唐中數十里其北沼太液池漸臺高二十餘丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛州臺梁象海中仙山如浮

曰唐庭也尚書曰湯湯洪水方割蒼頡篇曰濤大波尚書曰夾右碣石入於河孔安國曰海畔山也毛詩曰應門將將說文曰瀱泛也力

斬切列子渤海之中有大嶠其中有山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊 於是靈草冬

榮神木叢生巖峻嵷自由崒 慈律 金石崢仕耕 嶸音宏濟曰靈草神木言美也冬榮言不凋落嵷崒崢嶸高峻貌

不死藥也史記曰三神山仙人不死藥皆在焉杜預左氏傳注曰巖險也說文曰峻峭高也峻思俊切嵷高貌也慈由切爾雅曰崒者厜儀也慈恤切郭璞方言注曰崢嶸高峻也崢力耕切嶸胡萌切 抗

仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃壒於害之混濁

鮮顯胡鳥 氣之清英 銑曰抗舉也金莖銅柱也作仙人掌以舉盤於其北軼過也鮮潔也顯白也言過埃塵之上以承潔白清英之露 舍曰言承露之高也漢書曰孝武又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣方言曰擢抽也達卓切金莖銅柱也許慎淮南子注曰壒埃也壒與壒同於害切鮮潔也楚辭曰天白顯顯說文曰顯白貌胡鳥切鮮或爲鱻

非也 騁文成之不誕徒旱馳五利之所刑庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列仙之攸館非吾人之所寧銑曰武帝以方士李少君為文成將軍樂大為五利將軍不大也誕猶術也刑法也言馳騁二人之大術法廣為宮觀庶使赤松子王喬遊焉攸所寧安也言此實列仙所館之處非我常人之所安 善曰漢書曰齊人李少翁以方術見上拜少翁為文成將軍言上即欲與神通宮室被服非象神物不至乃作甘泉宮中為臺畫天地泰一諸鬼神而置祭具以致天神又曰樂成侯登上書言欒大天子見大悅曰臣之師有不死之藥可得仙人可致乃拜大為五利將軍毛萇詩傳曰刑法也列仙傳曰赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農又曰王子喬者周靈王太子晉也道人浮丘公接以上嵩高山也 觀奮太武乎上囿因茲以威戎夸苦華狄耀威靈而講武事濟曰言其娛樂以壯觀望也囿有獸處言講武於此以威戎狄 善曰史記相如封禪書曰斯事天下之壯觀禮記曰西方曰戎北方曰狄又曰孟冬之月天子乃命將帥講武習射御毛詩序曰有常德以立武事 命荊州使起鳥詔梁野而驅獸毛羣內闐田飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚向曰言南多鳥西多獸荊人知鳥梁人知獸故命使之毛羣獸類飛羽鳥類接翼側足言多也禁林苑也屯聚也 善曰尚書曰荊及衡陽惟荊州又曰華陽黑水惟梁州然則南方多獸故命使之校乘兔園賦曰翳翔羣熙交頸接翼 水衡虞人理營表裡別羣分部曲有署銑曰水衡虞人掌山澤之官營表謂正行列也種別羣分言部曲各有所主 善曰周禮水衡鄭玄曰川流水也衡平其大小也周禮曰虞人萊所田之野為表鄭司農曰表所以識正行列也司馬彪續漢書曰將軍皆有部大將軍營五部部有校尉一人部下有曲曲有軍候一人 罘網連紘籠山絡野列卒周匝星羅雲布濟曰罘獸網也紘網綱也籠絡猶圍繞列卒周匝謂徧列士卒星羅雲布言衆也 善曰鄭玄禮記注曰獸罟曰罘扶流切紘絡繞也音來各切羽獵賦曰澨若天星之羅韓子曰雲布風動 於是乘鸞輿備法駕帥羣臣披飛廉入苑門濟曰乘輿天子之法駕六馬駕也羣臣百官也飛廉館名言帥百官自飛廉館而入苑 善曰蔡雍獨斷曰天子至尊不敢渫瀆言之故託於乘輿也又曰法駕六馬也漢書武紀曰長安作飛廉館 遂繞酆鄗豐鄗浩

歷上蘭六師發逐百獸駭殫震震爚爚樂雷奔
電激草木塗地山淵反覆蹂汝九蹵力振其十二三
乃拗於六怒而少息銑曰酆鄗地名上蘭觀名六師六軍也言天子縱六軍逐百獸駭殫也震爚光明貌蹂躪猶踐蹋也拗抑也踐蹋禽獸十分殺其二三抑士卒怒以少息爲　善曰世本曰武王在酆鄗杜預左氏傳注曰酆在始平鄠縣東南有上蘭觀尚書曰司馬掌邦政統六師又曰百獸率舞震爚爚光明貌也震之人切字指曰儵煸電光也漢書曰一敗塗地廣雅曰塗汙也反覆猶傾動也字林曰蹂踐也
攢鍭侯要腰趹決追蹤鳥籠觸絲獸駭值鋒機
不虛掎已弦不再控空矢不單殺中必疊雙良曰
武帝置期門郎佽飛官掌弋射鍭矰類趹奔也言期門佽飛之徒列刃攢鍭要奔禽獸絲網也鋒兵刃也觸值皆著也謂鳥獸觸而自著鋒網機弩牙也掎發也不虛發言必中也控引也弦不再引言射者下再引弓一發中雙　善曰漢書武帝與北地良家子期諸殿門故



有期門之號又曰佽飛掌弋射佽音次蒼頡篇曰攢聚也鑽與攢同官切爾雅曰金鏃箭羽謂之鍭胡溝切廣雅曰趹奔也古穴切孔安國尚書傳機弩牙也說文曰掎偏引也居蟻切又曰凶奴名引弓曰控控引也　颮颮撲紛紛矰曾
繳酌相纏風毛雨血灑野蔽天銑曰颮颮紛紛衆多之貌也說文曰颮古颯字也俾姚切周禮曰矰矢也鄭玄曰結繳於矢謂之矰矰高也說文曰繳生絲縷也之若切又曰纏所買切
木豺狼懾章攝竄向曰平原赤言血染勇士猛士也厲嚴整也獾似獼猴而大臂長便捷色黑蒼頡篇曰狊豺狼也郭璞山海經注曰狗足鄂璞曰腳似狗也說文曰狼似犬銳頭白頰淮南子曰獾狊顛蹙而失木鄭玄毛詩箋曰懾懼也章涉切
突狂兕似觸蹶居衛切濟曰謂移師旅以就深藪言虎兕窮迫自相觸突而顛蹶　善曰爾雅曰兕似牛慎子曰獸伏就藪字書曰藪蕪也爾雅曰蹶踬也蹙居衛切踬徒帝切跳逢彫切
戍力析制掎几僄匹妙狡扼猛噬脫角挫脰豆徒

搏博獨殺翰曰許少古捷人秦成壯士也掎執也僄薄捷獸猛之或脫其角或折其頸而殺之舍人曰許少秦成未詳說文曰捉搤也搤與扼古字通於責切王弼周易注曰挫折也徂過切何休公羊傳曰脰頸也徒鏤切爾雅曰暴虎徒搏也郭璞曰空手執曰搏補洛切挾師吕豹拖徒可熊螭豹離曳犀犛貍頓象羆超洞壑越峻崖宜蹶斫乍斮林摧草木無餘禽獸殄夷翰曰師豹熊螭犀犛象羆熊皆猛大獸也挾拖曳頓皆持撅貟洞壑深壑高崖巨大頹落仆倒摧折也言踬斫巖岩令大石下落擊其松栢草木摧倒無餘也殄盡也夷殺也謂盡殺禽獸舍曰爾雅曰狻猊如虎貓食虎豹郭璞曰即師子也狻猊貓音酸倪先丸切猊五奚切虢音栈貓音苗說文曰拖曳也徒可切熊獸似羆山居冬蟄歐陽尚書說曰螭猛獸也勑離切郭璞山海經注曰犀水牛而豬頭黑色有三蹄三角一在頂上一在額上一在鼻上又曰犛黑色出西南徼外力之切又曰象獸之最大者也長鼻大者无長一丈爾雅曰羆似熊而黃色毛長詩傳曰嶕巖石高峻之貌也士咸切說文曰仆頓也爾雅曰殄盡也杜預左氏傳注曰夷殺也於是天子乃登屬玉之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲于卦原野蕭條目極四裔禽相鎮壓獸相枕藉慈夜切銑曰屬玉館名長楊宮名榭謂臺上有木天子登此臺榭觀山川之形體士卒殺獲原野蕭條盡望四裔而無草木但有禽獸相枕而死舍曰漢書宣紀曰行幸長楊宮屬玉觀服虔曰以玉飾因名焉三輔黃圖曰上林有長楊宮爾雅曰閣謂之臺有木謂之榭辭夜切羽獵賦曰三軍忙然楚辭曰山蕭條而無獸左氏傳曰投諸四裔以禦螭魅然後收禽會衆論功賜胙旅陳輕騎以行包苧白騰酒車以斟酌割鮮野食舉烽命爵銑曰言收所獲之禽會師衆以論功賜胙其餘包炙肉言以騎行炙以車載酒兼割鮮以饗士卒烽燧火也言舉火以促飲舍曰左氏傳曰歸胙于公毛詩曰包烹之燔之毛萇曰以毛曰包烹薄交切子虛賦曰割鮮染輪孔安國尚書傳曰鳥獸新殺曰鮮方言曰烽虞望也郭璞曰今烽火是也說文曰釂飲酒盡子曜切饗賜畢勞逸齊大輅鳴鑾容與徘徊濟曰饗賜謂士卒也勞者厚之逸者薄之故言齊大輅天子車鑾車上鈴也容與徘徊動皃舍曰禮記大路者天子之車也白虎通曰天子大路尚禮曰巾車掌玉輅凡馭輅儀以鑾和鄭玄曰鑾在衡和在軾皆以金鈴也集乎豫章之宇臨

乎昆明之池左牽牛而右織女似雲漢之無涯
音宜茂樹蔭蔚芳草被隄蘭茝發色曄曄于玃猗猗
若擿勅离錦與布繡爛燿乎其陂濟曰豫章館名也言集此館武帝鑿昆明池作牽牛織女於左右以象天河言廣大猶雲漢無涯際向曰蘭茝香草也曄曄花色貌猗猗美貌擿舒也言草樹花色美盛如舒布錦繡爛燿於塘陂陂即昆明池善曰三輔黃圖曰上林有豫章觀漢書曰武帝發適吏穿昆明池漢宮闕疏曰昆明池有二石人牽牛織女象毛詩曰倬彼雲漢蒼頡篇曰蔚草木盛貌說文曰隄塘也都奚切爾雅曰芹楚葵也郭璞曰香草也茝齒改切漢書曰華畧畧回靈根說文曰曄草木白華貌毛詩曰瞻彼淇澳綠竹猗猗毛萇曰猗美貌說文曰擿舒也勅離切揚雄蜀都賦曰麗靡擿爛若揮錦布繡

鳥則玄鶴白鷺黃鵠鴻鵠保鵠五激鳧鷖烏今鴻鴈朝發河海夕宿江漢沈浮往來雲集霧散翰曰皆水鳥名也雲集霧散衆多往來貌善曰上林賦曰鵷玄鶴爾雅曰鷺舂鋤鄭璞曰白鷺也說文曰鵠黃鵠也爾雅曰鴻鳧鴈也郭璞曰似鳧鴻烏絞切鵠呼交切毛萇詩傳曰鸛水鳥也爾雅曰鵠鴻麋鴈也鴈音括郭璞曰即鶴鵠也郭璞曰似鴈無後指鵠音保杜預左氏傳注曰鴈水鳥也五激切爾雅曰舒鳧鶩毛萇詩傳曰鳧水鳥也鄭玄詩箋曰鶩鳧屬也毛萇詩傳曰大曰鴻小曰鴈孝經鉤命決曰雲委霧散

登龍舟張鳳蓋建華旗祛黼帷鏡清流靡微風
澹達濫淡徒敢切浮向曰後宮后妃之屬輦卧車龍舟畫龍於舟鳳蓋名華旗綵旗也祛舉也黼帷繡帷也鏡照也靡隨也微風輕風也澹淡浮貌善曰埤蒼曰輦卧車也士眼切淮南子曰龍舟鷁首浮以虞桓子新論曰乘車王瓜華芝及鳳皇三蓋之屬上林賦曰乘法駕建華旗高誘淮南子注曰祛舉也劉歆甘泉賦曰章黼黻之文帷澹淡蓋隨風之貌也澹達濫切淡徒敢切

於是後宮乘輚士眼輅
直教女謳鼓吹震聲激越謷呼宏厲天鳥羣翔魚
窺淵良曰震動越揚警大厲附也擢女謳舟人歌也言舟女歌與鼓吹齊動其聲大若附於天也鳥聞驚起而飛魚聞窺淵而沈也善曰方言曰楫謂之擢說文曰謳齊歌也於侯切漢武帝秋風辭曰簫鼓鳴兮發擢歌韓詩曰翰風厲天薛君曰厲附也說文曰翔回飛也方言曰窺視也五規切

招白鷴閑下雙鵠投
文竿出比目良曰招取也下落也白鷴雙鵠皆鳥也投引也文竿以翠羽飾竿也比目魚善曰西京雜記曰閩

越王獻高帝曰鸊黑鸊各一雙爾雅曰下落也戰國策更贏曰臣能虛發而下鳥投與輸同說文曰輸引也音頭文竿竿以羣羽為文飾也毛詩曰籊籊竹竿爾雅曰東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈他合切撫鴻罿衝御繒會繳以盡其樂濟曰撫持鴻大罿網方竝也言持網繳射竝丹而驚俯仰爾雅曰大夫方舟郭璞曰併兩船也舟郭璞曰弋也竹劣郭璞曰弋音職繳音壁曰俛俯也音免遂乃風舉雲搖浮游溥普覽前乘秦嶺後越九嵕東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘輸曰言如風雲之搖舉也溥覽徧也岐山雍雍縣言此中宮館百有餘所朝夕行止不改易其儲蓄供具也善曰孔安國尚書傳曰薄迮也河廣河也華華山也漢書右扶風美陽縣有岐山又右扶風縣也禮上下而接山川究休祐之所用采游童之歡謠第從邑之嘉頌銑曰上下謂天地也究盡也休美也祐福也言禮天下山川之神以盡美福之用遊童歡謠即采之從邑獻嘉頌者以高下序之第次也善曰尚書曰竝告厥辜于上下神祇又曰望于山川



昔堯理天下五十年不知天下治與亂歟堯乃微服遊於康衢聞兒童謠曰立我蒸人莫匪爾極極不識不知順帝之則漢書曰宣帝頗好儒術王褒與張子僑等竝待詔所幸宮館輒為歌誦第其高下以差賜帛也邑邑相屬國藉十世之基家承百年之業士食舊德之名氏農服先疇之所鬻以工用高曾之規矩采乎隱隱各得其所濟曰言此時都邑繁多以相連屬也國諸侯國也言藉十世餘址也大夫稱家亦承百年職業士但食先人舊德族蔭而已農人亦用曾祖高祖之法則采乎隱隱明盛貝得其所言不失業也善曰周易曰食舊德貞厲終吉漢書音義如淳曰今隴西俗麻田歲歲棄種為宿疇也尚書曰濬畎澮距川濟孔安國曰廣尺深尺曰畎古犬切淮南子曰古者至德之時貴便其肆農安其業大夫安其職而有商人有農人有工人臣者翰曰男子之賤稱古人謙退皆稱之此賓之自謂也徒觀迹於舊墟聞之乎故老十分未得其一端故不能徧舉也濟曰徒但也舊墟故

居也言我但觀故居之迹聞古老之言十分之中未能知其一端故不能周徧舉之

## 東都賦

東都主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也實秦人矜夸宮館保界河山信識昭襄而知始皇矣烏覩大漢之云爲乎 銑曰喟然歎聲主將荅賓故先歎也痛乎傷痛之辭言賓生於漢代當有淳和之性長居秦地故爲秦奢侈風俗所移易 翰曰昭襄始皇二主也言賓實秦人習秦之風但夸宮館保河山識始皇虐用天下崇其奢侈安知我大漢云爲之意乎 善曰論語曰夫子喟然歎曰吾與點也漢書曰人有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之風好惡取舍動靜嗜欲故謂之俗鄭玄禮記注曰矜謂自尊大也漢書婁敬曰秦帶河阻山史記曰秦武王卒無子立異母弟是爲昭襄王又曰莊襄王卒子政立是爲始皇帝也

夫大漢之開元也奮布衣以登皇位由數暮而創萬代蓋六籍所不能談前聖靡得而言焉 濟曰元始也奮起包布衣庶人之服登大也言漢始起庶人之服以登大位暮年也



創猶建也六籍六經也靡無也言數年間建萬代之業雖六經前聖無能紀述 善曰漢書高祖曰吾以布衣提三尺劒取天下高祖五年誅項羽故曰數暮也孔安國尚書傳曰帝四時曰暮六籍六經也封禪書曰六經載籍之傳左氏傳曰籍談司晉之典籍

此之時攻有橫而當大討有逆而順民故婁敬度 入 勢而獻其說蕭公權宜而抵其制時豈泰而安之哉計不得以已也 銑曰橫逆不順也言當時攻討雖橫逆而順天人也天下初定故婁敬說帝都西以就險蕭何權立宮殿以重威時豈太平而安之計不得已而居之 善曰婁敬已見上文凡人姓名皆不重見餘皆類此漢書曰蕭何脩未央宮上見其壯麗甚怒何曰天下未定故可因遂就宮室且夫天子以四海爲家非壯麗無以重威且毋令後代有以加也上說之

吾子曾不足覩顧曜後嗣之末造不亦暗乎 良曰吾子謂賓也顧反末無造成也言賓曾不足覩權宜之理而反眩曜後嗣無成之事以爲美是暗也 善曰言吾子不覩度勢權宜之由反以後嗣末造而自眩曜不亦暗乎言暗之甚也儀禮曰願吾子教之也鄭玄曰吾子相親辭也吾我也子男子美稱

今將語子以建武之治永平之事監于太清以

夔子之惑志 翰曰子謂賓也建武光武年號永平明帝年號監示也太清謂無爲化也將述二帝之理示漸爲之化以變賓惑亂之志 善曰東觀漢記曰建武光武年號也永平孝明年號也淮南子曰太清之化也和順以寂漠質直以素樸高誘曰太清無爲之化 往者王莽作逆漢祚中缺天人致誅六合相滅向曰言莽作逆以絕漢祚故天人致誅六合相殘滅 善曰漢書曰王莽字巨君王皇后之弟子也初居攝後即天子位賈逵國語注曰祚位也尚書曰我則致天之罰六合已見上文 于時之亂生民幾亡鬼神泯絕聲無完桓 人之肉川谷流人之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀翰曰幾近無鬼神盡絕完全郭郭罔無也無全柩者皆遇害死也無遺室謂被焚燒崩摧也厭猶積也言人肉積原野人血流川谷比於秦末項羽之災猶未及此之半言自書契已來不同紀錄 善曰尚書曰生人保厥居杜預左氏傳注曰幾近也渠機切周禮大宗伯掌天神人鬼之祀禮記曰在牀曰尸在棺曰柩杜預左氏傳注曰郭郭也芳俱切楊子法言秦將白起長平之戰四十萬人死原野厭人之肉川谷流人之血史記曰周孝王分非子土爲附



庸邑秦至始皇初并天下又曰項籍下相人自立爲西楚伯王周易曰上古結繩後代聖人易之以書契 故下人號而上訴上帝懷而降監平 乃致命乎聖皇向曰聖皇光武也言下人苦莽之亂號泣上訴於天天亦懷而下視故致天子之命於光武也監示也 善曰尚書曰並告無辜于上下神祇孔安國曰言百姓兆人訴天地也毛詩曰皇矣上帝又曰天命降監下人有嚴命乎下國封建厥福 於是聖皇乃握乾符闡坤珍披皇圖稽帝文赫然發憤應若興雲霆擊昆陽憑怒雷震音眞濟曰握持也乾符赤伏符也闡開也坤珍洛書也皇圖謂河圖也稽考也帝文天文也憤怒也赫然怒莽之亂起義兵誅之天下應之如雷擊破莽兵於昆陽城也憑盛也言怒盛如雷霆震 善曰謂光武也帝諱秀王莽末荊州下江平林兵起王司空王邑將兵來征上入昆陽穀少留王鳳令守城夜出城南門二公兵到遂還昆陽城中兵下昆陽城時上遂選精兵三千人奔陳二公大奔北殺王尋昆陽城中兵亦出中外並擊二公大衆遂潰亂奔走赴水溺死以萬數滍水爲之不流爾雅曰疾雷爲霆左氏傳吳子之弟蹶由謂楚子曰今君奮焉震電憑怒也 遂超大河跨北嶽立號高邑建

都河洛銑曰大河黃河北嶽常山跨據也光武渡河據北嶽諸將請上尊號乃設壇場于鄗之陽千秋亭五成陌皇帝即位改鄗爲高邑又曰建武元年十月車駕入洛陽遂定都焉春秋漢含孳曰天子受符以辛日立號也紹百王之荒屯因造化之湯滌音狄向曰紹繼也言百王屯難之後而光武繼之湯滌猶除也言造化始除其惡法也善曰左氏傳元年春正月公即位夏爲一謂之元何曰君之始年也杜預左氏傳注曰凡人君即位欲其體元以居正穀梁傳曰爲天下主者天也繼天者君也周易曰神農氏作體元立制繼天而作良曰系繼也唐堯漢之先言光武繼唐堯之緒茂育猶滋養也恢大也言滋養羣生大復前後之疆宇勳功也在昔謂先人也三五三皇五帝也善曰爾雅曰系繼也奚計切漢書劉向高祖頌曰漢帝本系出自唐帝孔安國尚書傳曰堯以唐侯升爲天子東觀漢記曰光武系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勳兼乎在昔事勤乎三五良曰系繼也唐堯漢之先言光武繼唐堯之緒茂育猶滋養也恢大也言滋養羣生大復前後之疆宇勳功也在昔謂先人也三五三皇五帝也善曰爾雅曰系繼也奚計切漢書劉向高祖頌曰漢帝本系出自唐帝孔安國尚書傳曰堯以唐侯升爲天子東觀漢記曰光武皇帝高祖九葉孫漢書王太后詔曰奉天地而成施化羣生而茂育漢書曰羣生嗛嗛音泄國語曰古曰在昔曰先人史記楚子西曰孔丘述三五之法明周召之業春秋元命苞曰伏羲女媧神農爲三皇史記五帝本紀曰黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜也方軌竝跡紛綸后辟治近古之所務蹈一聖之險易云爾而已哉良曰方軌竝跡猶齊駕也紛綸衆也后辟皆君也險易喻理亂也言光武勝三皇五帝之功豈與衆君齊迹而取近古一聖治亂之法也善曰險易喻治亂也周易曰辭有險易也且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始斯乃伏羲氏之所以基皇德也銑曰建武年號也革改肇始也言建武元年天地改命夫婦父子君臣三綱五常皆以更始亦猶伏羲畫八卦之後以成武革命爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海周易曰天地革而四時成又曰湯有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有父子然後有君臣毛詩序曰厚人倫禮含文嘉曰伏犧德洽上下始畫八卦分州土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅

氏之所以開帝功也 濟曰輿車也器樂器也械兵戈也言今創作此物即與黃帝同功軒轅黃帝之稱 善曰漢書曰昔在黃帝書市致天下之人聚天下之貨黃帝堯舜氏刳木爲舟剡木爲楫禮記曰聖人殊徽號異器械鄭玄曰器械樂之器及兵甲也史記曰黃帝名軒轅

斯乃湯武之所以昭王業也 濟曰言我龔行天罰以誅王莽乃與湯武伐桀紂同事明其功業 善曰尚書武王曰今予惟龔行天之罰周易曰湯武革命應乎天而順乎人禮含文嘉曰湯武順人心應於天史記曰天乙立是爲成湯湯伐夏桀桀奔于鳴條湯踐天子位又曰文王太子發之立是爲武王伐殷紂紂走自燔死武王革殷受天明命毛詩序曰七月陳王業

遷都改邑有殷宗中興之則焉 濟曰盤庚居河北後渡河南居成湯之故都行湯之政然後殷復興也 善曰尚書武王曰尚今居河洛亦中興之則 善曰尚書曰盤庚遷於殷史記盤庚之時殷已都河北盤庚渡河南復居成湯之故都謂盤庚爲宗班之誤歟

即土之中有周成隆平之制焉 濟曰即就洛陽也言我今就洛陽而都有成王太平之制度 善曰尚書曰即服于土中孔安國曰今來居洛邑向曰即就也土中洛陽也言我今就洛陽而都有成王太平之制度

不階尺土一人之柄同符乎高祖 向曰階因也光武不因尺土之封不執一人之柄升天子之位與高祖同 善曰漢書曰高帝中子也初生人之始也死子曰紂之去武丁未久也尺地莫非其有也一人莫非其臣也又曰舜文王相去千有餘歲若合符節也

以奉終始允恭乎孝文 銑曰剋節允信也言節已復禮奉承終始行恭信之道與文帝同 善曰論語顏回問仁子曰克己復禮爲仁孫卿子曰生人之始也死人之終也終始俱善人道必矣尚書曰允恭克讓漢書曰孝文皇帝高帝中子也

憲章稽古封岱勒成儀炳乎世宗 向曰憲法也言法其舊章考其古事封岱山也勒成謂功成而勒石也儀儀禮也封禪之儀炳然與武帝同也世宗武帝廟號 善曰司馬彪續漢書曰建武三十二年上齋讀河圖會昌符言九茅封禪禮記曰仲尼憲章文武尚書云粵若稽古帝堯漢書武紀曰上登封泰山又宣紀曰尊孝武皇帝廟爲世宗廟

按六經而校德眇古昔而論功仁聖之事既該而帝王之道備矣至于永平之際重熙而累洽盛三雍平之上儀脩袞龍之法服鋪鴻藻申景鑠傷酌揚世廟正雅樂神人之和允

洽羣臣之序既肅翰曰既盡也該備也言按六經校古人之德今光武過遠之言仁聖之德帝王之道咸備於光武既明而明帝繼之故曰重光累洽也三雍講禮之處衮龍朝服畫龍於上鴻大也藻文章也景大也鑠美也謂申大美於光武廟也雅樂正樂也言明帝脩禮崇樂神人允洽羣臣有序以相祭肅 善曰東觀漢記曰孝明皇帝光武中子也以東海王爲皇太子即位永平二年正月上宗祀光武皇帝於明堂祀畢登靈臺二月上初臨辟雍行大射禮漢書曰武帝時河間獻王來朝對三雍宮應劭曰辟雍明堂靈臺也東觀漢記永平二年上及公卿列侯始服冕冠衣裳周禮曰王之吉服享先王郎玄冕冕衣也續漢書曰明帝爲光武起廟號世祖廟東觀漢記孝明詔曰璇璣鈐曰有帝漢出德洽作樂名雅會昌帝九其名郊廟樂曰太子樂正樂官曰大子樂官以應圖讖

巡狩窮覽萬國之有無考聲教之所被散皇明以燭幽翰曰輅天子法駕言動法駕遵天子之衢衢道也省方觀四方也巡狩循行守牧之人謂察四方之士觀諸侯之政窮盡也覽盡萬國土物之所有無被及也燭照也考聲教所及幽遠之處則以皇明照之 善曰東觀漢記曰永平二年十月西巡幸長安周易曰風行地上觀先王以省方觀民設教也禮記逸禮曰王者以巡狩之禮尊天重人也巡狩者何巡者循也狩牧也謂天子巡

乃動大輅遵皇衢省方行守牧也東漸于海西被于流沙朔南暨聲教然後增周舊脩洛邑翰曰此城內宮室闕庭光色美麗正合禮度奢者居之不可踰儉者見之不以爲侈 善曰論語子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆也

邑扇巍巍顯翼翼光漢京于諸夏總八方而爲極向曰言增周之舊制以脩洛邑巍巍翼翼中法度也總統也言脩飾漢京於諸夏之中以統八方之極也 善曰論語子曰巍巍乎舜禹之有天下也毛詩曰商邑翼翼四方之極諸夏已見西都賦其異篇卅見者並去已見其篇他皆類此

是以皇城之內宮室光明闕庭神麗奢不可踰儉不能侈濟曰此城內宮室闕庭光色美麗正合禮度奢者居之不可踰儉者見之不以爲侈 善曰言奢儉合禮故奢者不可踰而儉者不能更侈

外則因原野以作苑順填字流泉而爲沼發薸藻以潛魚豐圃草以蕃獸制同乎梁鄒誼合乎靈囿濟曰因原順泉不穿築也薸藻水草潛藏也言可藏名以美儉也制同義合言與此詩意合也 善曰順流泉而爲沼不更穿之也昭明諱順故改爲填毛詩曰魚在在藻薸亦水草故連言之說文曰潛藏也韓詩曰東有圃草薛君曰圃博也有博大茂草也薛與肯音義同毛詩傳曰古有梁鄒梁鄒者天子之田也毛詩曰王

在靈囿麀鹿攸伏 若乃順時節蒐搜狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅良曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講武事言因蒐狩之時簡兵講武則依王制風雅之節王制禮篇名也風雅詩小雅章善曰左氏傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也又曰大閱簡車馬講武已見上文禮記王制曰天子諸侯無事則歲三田田不以禮曰暴天物風國風駟驖虞駟鐵是也雅小雅車攻吉日是也歷騶虞覽四騵姪言嘉車攻采吉日禮官整儀乘輿乃出銑曰歷覽皆觀也嘉善也騶虞四騵車攻吉日皆風雅章名禮官掌禮之官整儀法也乘輿天子也善曰毛詩序曰騶虞樓田以時仁如騶虞也又曰駟鐵美襄公也始命有田狩之事又曰車攻宣王復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉又曰吉日美宣王也能慎微接下下無不自盡以奉其上焉漢書景帝詔曰禮官具禮儀乘輿已見上文於是發鯨魚鏗坑曰天子出則撞華鐘海內有鯨魚海畔有蒲牢於鐘上刻撞爲鯨魚形而擊之取其相感而鳴發舉鏗擊也善曰尚書大傳曰天子左五鐘天子將出則撞黃鐘右五鐘皆應薛綜西京賦注曰海中有大魚曰鯨漢邊又有獸名蒲牢蒲牢素畏鯨鯨魚擊蒲牢輒大鳴凡鐘欲令聲大者故作蒲牢於上所以撞之者



爲鯨魚鐘有蒙刻之文故曰華也華鐘林麗離和鑾玲瓏天官景從侵淫威盛容翰曰王軺王飾車也時龍隨方色之馬凡稱龍者美馬之言也鳳蓋羽蓋也梵琴麗玲瓏貌和鑾鈴也玲瓏王聲也天官冢宰百官也景影也言如影而從之侵盛也謂盛其形容善曰軺已見西都賦周易曰時乘六龍鳳蓋已見上文劉歆七略曰羽蓋梵琴麗紛循悠悠說文曰梵大枝條梵灑也和鑾已見上文埤蒼曰玲瓏玉聲也玲力經切瓏力東切蔡雍獨斷百官小吏曰天官焦貢易林曰龍渴求飲黑雲景從寢威寢其威武也寢或爲侵儛與和音義通山靈護野屬御方神雨師汎灑風伯清塵良曰山靈山神屬御天子車也方神雨師畢星精風伯箕星精善曰山靈山神也屬御屬車之御也方神四方之神也韓子曰師曠謂晉平公曰黃帝合鬼神於太山之上風伯進掃雨師灑道風俗通曰雨師畢星也風伯箕星也千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野戈鋋蟬桑萃雲羽旄掃霓旌旗拂天濟曰千乘萬騎天子法駕也紛紜多也元大也戎兵也竟滿也戈鋋矛稍也彗掃也羽毛可以麾衆也掃霓拂天言高也善曰蔡雍獨斷曰大駕備千乘萬騎毛詩曰元戎十乘以先啓行說文曰鋋小矛也音澶又曰彗掃竹

也蘇類切左氏傳曰晉人假羽旄於鄭炎炎翊念炎炎揚光飛文吐焰生風欿荒合野歎普閤山日月爲之奪明丘陵爲之搖震濟曰炎炎炎炎旌旗貌飛揚光彩盛其文章焰光也欿歎猶吹吸也言車騎儀飾之盛可以吹吸山野之氣蔽奪日月之明搖震皆動也善曰說文曰炎火光也弋劒切字林曰炎火光于拑切說文曰欿吹也吹火合切歎吹氣也敷悶切公羊傳曰地震者何地動也震恊韻音眞遂集乎中囿陳師按屯駢部曲列校隊勒三軍誓將帥銑曰中囿苑中也駢併也謂陳師衆併部曲列成校隊勒誓皆敎令善曰毛詩曰律說云勒兵而守曰屯部曲已見上文駢猶併也步田切漢書音義臣瓚曰律說云勒兵而守曰屯部曲已見上文駢猶併也步田切漢書音義注曰百人爲一隊徒對切然後舉烽伐鼓申令三驅輕車霆激驍騎電騖向曰伐擊也言舉烽擊鼓以申令三驅逐也三驅之法背已及左右馳者皆逐之向已捨之故曰三驅驍勇也霆激電騖言疾也善曰毛詩曰三驅驍勇書傳曰師出以律三申令之重難之義周易曰王用三驅失前禽也毛詩曰輜車鑾鑣毛萇曰輜輕也說文曰驍良馬也由基發射范氏施御弦不睨



弟禽纏不詭遇飛者不及翔走者不及去銑曰由基善射者范氏善御者睨迎視也詭異也言射者不迎視其禽御者不詭異以隨物言車騎輕捷鳥獸不暇翔走而至殺不必盡殺去也善曰左氏傳曰養由基蹲甲而射之徹七札焉括地圖曰夏德盛二龍降之禹使范氏御之以行經南方孟子曰不獲一禽反曰天下眯工也王良請復之一朝而獲十反曰良工也簡子曰吾使汝掌乘王良曰不可吾爲範我驅馳終日不獲一焉爲之詭遇一朝而獲十劉熙曰橫而射之曰詭遇說文曰睨視也音遞樂不極盤殺不盡物馬跪苑先驅復路屬車按節翰曰指顧指麾廻顧也倏忽言疾也獲已滿車矣然不極其樂不盡殺物跪屈也涤散也先驅天子行以靜道也按節猶抑志也言馬之足力有餘士之憤怒未散以先驅已復其歸路屬車之士皆抑志隨之善曰倏忽疾也高唐賦曰舉功先得獲車已實鄭玄禮記注曰極盡也爾雅曰盤樂也跪屈也於遠切先驅則前驅也周禮曰王出入則自左馭而前驅漢書音義曰大駕車八十一乘作三行子虛賦曰案節未舒也於是薦三犧效五牲禮神祇懷百靈向曰薦進也三犧三牲也效猶報也五牲麋鹿麞狼

兎也天曰神地曰祇懷安也百靈百神也　善曰左氏傳鄭子太叔曰爲五牲三犧杜預曰五牲麋鹿麞狼兎三犧祭天地宗廟三者之犧也周礼曰太宗伯掌天神地祇之禮然天神曰神地神曰祇也毛詩曰懷柔百神

**緝熙宣皇風登靈臺考休徵** 良曰覲見也緝熙光明也宣布也言見羣臣於明堂以揚光明之德布天子之風靈臺觀氣以考美應　善曰東觀漢記永平三年正月上宗祀光武皇帝於明堂升靈臺三月上初臨辟雍行大射禮周書曰明堂者明諸侯之尊卑也故周公建焉而朝諸侯於明堂之位制禮樂頒度量禮記曰天子辟雍毛詩曰維清緝熙文王之典鄭玄毛詩箋曰天子有靈臺所以觀祲象察氣之妖祥也尚書曰休徵孔安國曰敘美行之驗也

**俯仰乎乾坤參象乎聖躬** 銑曰參比也言俯觀天地之象以比其身思與合德　善曰周易曰庖犧氏仰則觀象於天俯則觀法於地近取諸身遠取諸物

**目中夏而布德瞰四裔而抗稜西盪河源東澹海濱** 向曰目視瞰望也中夏中國四裔邊也海濱海畔也崖堺皆畔岸也盪澹動曜皆威德振耀之貌　善曰禮記曰布德和令字書曰瞰望也若暫切漢書詔曰投諸四裔又

**幽崖宜南曜朱垠** 銑曰幽崖荒也言舉德以威之稜威也河源河所出也海濱海畔也崖堺皆畔岸也盪澹動曜皆威德振耀之貌　善曰禮記曰布德和令字書曰瞰望也若暫切漢書詔曰投諸四裔又



威棱澹乎鄰國李奇曰神靈之威曰棱漢書曰漢使張騫窮河源案古圖書名河所出曰崐崘墟毛詩曰實之河之滸兮毛萇曰滸厓也尚書曰宅朔方曰幽都朱垠南方也甘泉賦曰南煬丹崖

**孝武之所不征孝宣之所未臣莫不陸讋** 濟曰鄰近也界絶謂絶遠不相近自孝武孝宣帝以來不能征討臣服者皆恐懼而來賓　善曰孝武耀威匈奴遠壄前代之盛猶不如今說文曰讋失氣也章涉切

**慄奔走而來賓** 良曰慄懼也言皆懼孝宣脩德呼韓入臣

**開永昌** 銑曰綏安也哀牢國名其國人來慕漢化帝置永昌郡安之　善曰東觀漢記曰以益州徼外哀牢王率衆慕化地曠遠置永昌郡也

**遂綏哀牢春王三朝** 向同曠陀　善曰漢書谷永上書曰今年正月朔日有蝕之於三朝之會周禮曰時見曰會殷規曰同賈逵國語注曰賓猶受也諸夏已見上文其事煩已重見及易知

**會同漢京是日也天子受四海之圖籍應萬國之貢珍內撫諸夏外綏百蠻** 翰曰三朝歲月日之朝歲謂元日會同皆諸侯朝聘之名也言元日諸侯外藩各以圖籍珍寶而貢焉天子受之乃設禮樂以安撫諸夏百蠻　善曰漢書董仲舒策曰春秋之文正次王王次春春者天之所爲也正者王之所爲也三朝歲首朔日也漢書谷永上書曰今年正月朔日有蝕之於三朝之會周禮曰時見曰會殷規曰同賈逵國語注曰賓猶受也諸夏已見上文其事煩已重見及易知

者亶云已見上文而他皆類此毛詩曰因時百蠻也**龍門乃盛禮興樂供帳罝平雲**雲龍門名贊助也盛崇禮樂兼供帳具陳於門庭列百官以助諸國君也究盡也言盡帝皇之儀法 善曰漢書成紀曰三輔長無徭役之勞張晏曰帳帷帳也洛陽宮舍記有雲龍門百僚已見上文尚書曰班瑞于羣后**於是庭實千品**牛曰太牢**爾乃食舉雍撤太師奏樂陳金石布絲竹鐘**器物千品言多也言美也鐘鼎觴皆酒器也珍味也御食也太牢牛也謂饗羣臣也 善曰左氏傳孟獻子言於公曰臣聞聘而獻物於是有庭實旅百毛詩曰我有旨酒說文曰鍾酒器也孔叢子曰堯飲千鍾毛詩曰我姑酌彼金罍漢書音義觴爵也珍八珍也大戴禮曰**鼓鏗**苦耕**鍧**呼萌**管絃雜**于**煌**音肯翰曰食舉雍撤皆樂名器之光 善曰蔡雍禮樂志曰太師官也鏗鍧聲也雜煌樂名中諸會食舉也禮記曰客出以雍徹周禮曰太師下大夫又曰掌以八音金石土革絲木匏竹鄭玄曰金鍾鑄也石磬也土塤也革鼓鼗也絲琴瑟也木柷敔也匏笙也竹管簫也禮記曰子夏曰鍾聲鏗

鍧亦聲也煌煌聲之盛煌由鞠切**舞備大古畢**翰曰八佾也言古今之樂盡奏之 善曰左氏傳曰子曰五聲六律杜預曰五聲宮商角徵羽也六律黃鍾太蔟姑洗蕤賓夷則無射陽爲律陰爲呂此十二月之氣也尚書禹貢曰水火金木土穀惟脩正德利用厚生惟和九功惟序九序惟歌穀梁傳曰舞夏天子八佾馬融論語注曰佾列也八人爲列八八六十四人也論語曰子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也泰古泰古之樂也**休**許貴**兜**侯丁**離罔不俱集**良曰閒迭也禁休兜離四夷之樂名言四夷迭奏此樂無不具集於庭是德廣所及 善曰孔安國尚書傳曰閒迭也古覓切毛萇詩傳曰齊四夷之樂大德廣所及也孝經鉤命決曰東夷之樂曰休南夷之樂曰任西夷之樂曰朱離北夷之樂曰禁然說曰林離北夷之樂曰禁毛萇詩傳曰東夷之樂是一而字並不同蓋古音有輕重也休莫芳切**四夷閒奏德廣所及僭極六律歌九功舞八佾詔萬樂備百禮洽皇歡浹羣臣醉降烟**因**煴**於羣**調元氣**銑曰萬樂百禮廣言之也皇天子也浹霑也言天子之歡霑及羣臣皆醉和樂之氣感天而降烟煴烟煴即元氣也 善曰毛詩曰烝畀祖妣以洽百禮周易曰天地絪縕萬物化醇春秋命歷序曰元氣正

則天地八卦象也 然後撞鍾告罷百寮遂退 向曰言擊鍾告罷百官退居本位也善曰撞猶擊也尚書大傳曰天子將入則撞蔡賓之鍾左五鍾皆應之 於是聖上觀萬方之東作 膏澤自怠惰也東作務農也言天子觀萬國之歡樂感沐浴膏澤而懈於農務善曰孝經曰故得萬國之歡心沐浴膏澤已見西都賦尚書曰分命羲仲平秩東作 乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示太素去後宮之麗飾損乘輿之服御抑工商之淫業興農桑之盛務遂令海內棄末而反本背僞而歸眞女脩織紝任男務耕耘器用陶匏服尚素玄恥纖美而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵 良曰舊章謂勸農之詔質樸也命有司布其法度明節儉質樸之風下之者言下於人太素減乘輿之服御止工商淫巧之物盛農桑之事耕耘除草也陶瓦器也匏瓠也皆以



珍貴捐棄也捐金於山沈珠於淵言各歸本也善曰孟子曰舊章不可忘也漢書曰文帝躬節儉素也漢書之大本也而人或不務本而事末故生不遂李奇曰本南子曰守道順理者不免于飢寒之患而欲民之去末反本是猶發其源而壅其流也禮記曰女織紝組紃杜預左氏傳注曰織紝織繒布也毛萇詩傳曰耘除草也禮記曰器用陶匏尚禮殺也莊子曰捐金於山藏珠於淵不利貨財不尚富貴也 於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目不營嗜常利欲之源滅廉恥之心生莫不優遊而自得玉潤而金聲 銑曰瑕穢惡也鏡清淨也寂寞無外慮也言百姓承天子淳樸之化滌盪穢惡恬然無慮優遊自得如金玉之温潤 善曰莊子曰鏡大清者視大萇詩傳曰瑕猶過也字書曰穢不絜清也淮南子曰鏡不絜清則不明又曰形者生之舍也神者生之制也又曰和順以寂漠尚書曰弗役耳目百度惟貞淮南子曰至人之治也除其嗜欲優游委縱子曰吾所謂有天下者自得而已禮記孔子曰君子比德於玉焉温潤而澤仁也尚書傳曰天下諸侯受命於周莫不磬折王音金聲 庠序盈門獻酬交錯俎豆莘莘詵 下舞上歌蹈

德詠仁 銑曰學校庠序皆學名也如林盈門言多也獻酬之義相酬也俎豆禮器也交錯莘莘多美也言四海既多學校皆手舞足蹈歌詠仁德 善曰漢書曰平帝立學官郡國曰學縣道侯国曰校鄉曰庠聚曰序韋昭曰小於鄉曰聚尚書曰受率其旅若林毛詩曰韓侯顧之爛其盈門又曰獻酬交錯論語孔子曰俎豆之事則嘗聞之矣毛萇詩傳曰莘莘衆多也莘所巾切禮記曰歌者在上匏竹在下貴人聲也毛詩序曰嗟嘆之不足故詠歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之登降飲宴之禮既畢因相與嗟歎玄德讜言弘說感含和而吐氣頌曰盛哉乎斯世 向曰登降猶揖讓也食飽而飲酒曰飲宴也玄遠也讜美也言宴既畢因嗟美玄遠之德皆和合樂頌之聲以稱時代之盛 善曰毛詩曰飲酒之禮下跣而上坐者謂之宴尚書曰玄德升聞乃命以位字林曰讜美言也音黨淮南子曰故聖人執中含和不下廟堂而行于四海今論者但知誦虞夏之書詠殷周之詩講羲文之易論孔氏之春秋究能精古今之清濁究漢德之所由 濟曰清濁善惡也言西都賓徒知論說古書不能精辨善惡盡我大漢之所由 善曰尚書有虞書



夏書毛詩有周詩商頌曲易曰古者庖犧氏始作八卦以通神明之德以類萬物之情又曰易之興也其當殷之末周之盛德邪當文王與紂之事邪史記孔子曰吾道不行矣乃因史記作春秋 唯子頗識舊典又徒馳騁乎末流溫故知新已難而知德者鮮矣 濟曰末流謂奢侈也言子但識舊典徒馳騁奢侈而已凡溫習故事而知其新者已爲難能知德者鮮矣少也 善曰班固漢書游俠傳論曰不入於道德苟放縱於末流論語曰溫故而知新可以爲師矣又曰由知德者鮮矣 且夫僻界西戎險阻輻湊 濟曰西戎西京也言西京偏僻以險爲防禦豈知我處天地之中平坦通達使萬國歸之如輻湊轂言比所以折賓 善曰史記曰秦僻在雍州毛詩序秦風曰襄公能備其兵甲以討西戎戰国策蘇秦說孟嘗君曰秦四塞之國也高誘曰四面有山險之固故曰四塞之國防禦已見上文文子曰羣臣輻湊張湛曰如衆輻之集於轂漢書上曰智略輻湊 秦嶺九嵕涇渭之川涇岩四瀆五嶽帶河泝洛圖書之淵 銑曰嵕山名也言彼秦嶺九嵕涇渭之徒何如我洛都有四瀆五嶽控帶河洛圖書之淵故言圖書之淵 善曰爾雅曰江

河淮濟爲四瀆又曰泰山爲東岳霍山爲南岳華山爲西岳恒山爲北岳嵩山爲中岳周易曰河出圖洛出書聖人則之建章甘泉館御列仙執與靈臺明堂統和天人向曰言彼作建章甘泉之宮以御列仙豈如我靈臺明堂統和天人哉善曰建章甘泉已見上文禮含文嘉曰天子靈臺以考觀天人之際法陰陽之會也太液昆明鳥獸之囿昌若辟雍海流道德之富翰曰辟雍宣德化之所擁水環之以象德教流行也言西京有太液昆明鳥獸之囿何如我辟雍宣布德化之富善曰白虎通曰天子立辟雍者何所以宣德化也壅以水象教化流行也三輔黃圖曰辟雍水四周於外象四海也游俠踰侈犯義侵禮執與同覆法度翼翼濟濟濟曰盛稱西京有游俠踰侈是犯義侵禮之事豈與我東都同覆法度翼翼濟濟威儀也善曰多士毛萇曰多威儀也子徒習秦阿房之造天而不知京洛之有制識函谷之可關而不知王者之無外良曰子謂賓也造至也言徒稱阿房造天不知我京洛有制度知函谷之可關不知我王者之無外言德化之遠善曰史記曰秦皇上林苑中作阿房宮未成欲更擇令名作宮阿房故天下謂之阿房宮公羊傳曰天王出居于鄭王者無外此其言出何不能于母弟也主人之辭未終西都賓矍然失容逡巡降階揉徒頰縛然失容之貌也矍然意下捧手欲辭主人曰復位今將授子五篇之詩濟曰矍驚視貌逡巡却行貌揉然猶恐懼主人述東都制度未畢賓乃驚視却行恐懼捧手告辭主人却令復位以授其詩善曰說文曰矍驚視貌也公羊傳趙盾逡巡北面再拜郭璞爾雅注曰逡巡却去也周書曰臨懾以威面氣悚悚猶恐懼也孔子三朝記曰孔子受業而有疑捧手問之不當避席賓既卒業乃稱曰美哉乎斯詩義正乎揚雄事實乎相如匪唯主人之好學蓋乃遭遇乎斯時小子狂簡不知所裁既聞正道請終身而誦之其辭曰向曰卒終也謂賓授詩終業乃美之也言此詩事義實揚雄相如之高也匪非也非但主人自好學抑亦遇太平之時禮文可述小子賓自卑稱也狂簡猶妄作也言當時妄作今不知所裁制也正道謂所授詩也言既聞此詩請終身而誦之善曰揚雄相如辭賦之高者故假以言焉非唯主人好學而富乎辭藻抑亦遭遇太平之時禮文

可述也論語子曰吾黨之小子狂簡斐然成章不知所以裁之又曰不怨不求何用不臧子路終身誦之

## 明堂詩

於烏昭明堂明堂孔陽向曰於歎美之詞孔甚也陽明也明堂天子布政之宮 善曰毛詩曰我朱孔陽聖皇宗祀穆穆煌煌銑曰聖皇謂明帝也宗祀謂尊其祀典於明堂之上穆穆煌煌和盛貌 善曰孝經曰宗祀文王於明堂以配上帝毛詩曰穆穆皇皇宜君宜王上帝宴饗五位時序誰其配之世祖光武濟曰上帝天神宴饗宴其饗祀也五位五方神也時序謂各得次序 善曰漢書曰天神之貴者太一其佐曰五帝河圖曰蒼帝神名靈威仰赤帝神名赤熛怒黃帝神名含樞紐白帝神名白招拒黑帝神名汁光紀揚雄河東賦曰靈祇既饗五位時序誰其配之世祖光武可向曰誰可配上帝於明堂即光武 善曰東觀漢記曰明帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之左氏傳稟人誦子產若死誰其嗣之普天率土各以其職濟曰普天之下莫非王土率土之濱各以其職助祭於此 善曰毛詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣孝經子曰四海之內各以其職來祭也猗歟緝熙允懷多福濟曰猗歎歎美也允信懷來也謂有此光明之德信來其多福 善曰毛



詩曰猗歟那歟緝熙已見上文尚書曰兆人允懷又曰永膺多福

## 辟雍詩

乃流辟雍辟雍湯湯商翰曰辟雍擁水環之故言湯湯流而度 善曰孔安國尚書傳曰湯湯流貌毛詩曰方叔涖止又曰造舟爲梁聖皇莅止造舟爲梁翰曰莅臨也言天子臨至乃編舟爲橋梁

皤皤國老乃父乃兄翰曰皤皤老貌國老謂三老五更言天子以父事三老以兄事五更 善曰說文曰皤老人貌也蒲何切禮記曰養國老於上庠孝經援神契曰天子尊事三老兄事五更應劭漢官儀曰天子父事三老兄事五更

## 漢行

漢行天子無父兄能善事三老五更亦爲孝友矣於赫盛太上老事三

天也言天示我漢家所行之事 善曰毛詩曰威儀抑抑爾雅曰善父母爲孝善事兄弟爲友毛詩曰於赫湯孫漢書上令薄昭與淮南厲王書曰王欲以親戚之意望於太上如淳曰太上天子也毛詩曰示我顯德行

成銑曰洪大永長歌其也言我大化乃唯神長觀其成功 善曰文子曰執玄德於心化馳如神毛詩曰我客戾止永觀厥成

洪化唯神永觀厥

## 靈臺詩

乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵三光宣精五行布序 銑曰經營也靈臺天子觀氣候之臺崇高也帝明帝也爰於也言營比靈臺既高天子勤力而升於此臺以考校歲時政理善惡三光日月星五行金木水火土言三光通其精濯五行布其次序 善曰毛詩曰經始靈臺經之營之東觀漢記曰永平二年詔曰登靈臺正儀度休徵已見上文淮南子曰夫道紘宇宙而章三光高誘曰三光日月星也尚書五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土也 習習祥風祁祁甘雨百穀蓁蓁庶草蕃蕪 繁武 屢惟豐年於皇樂胥 悉與切良曰習習祁祁風雨和貌百穀庶草謂非一種也蓁蓁蕃廡皆盛貌屢數也言能使風雨以時百穀草木皆盛故數致豐年於美也美我皇家之樂胥助語善曰毛詩曰習習谷風禮斗威儀曰君乘火而王其政頌平則祥風至宋均曰即景風也其來長養萬物毛詩曰興雨祁祁尚書考靈耀曰炎惑順行甘雨時也韓詩曰雨時農夫播厥百穀薛君曰穀類非一故言百也又曰蓁蓁者莪薛君曰蓁蓁盛貌也尚書曰庶草蕃廡毛詩曰綏萬國屢豐年又曰於皇時周又曰君子樂胥

## 寶鼎詩

嶽脩貢兮川效珍金鼎象兮敞 許妖 浮雲寶鼎見兮被龍文 濟曰盧江熊山破得寶鼎文謂鼎上鏤爲龍文 漵湖出黃金鼎故言嶽脩貢川效珍也景光色敞然出雲而紛紜焉煥炳明也龍變承休無疆也 登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年 濟曰祖廟光武廟也聖神天地神也言以彌過億萬年也 善曰東觀漢記明帝曰大常其以初祭之日陳鼎於廟以備器用尚書曰公其以予萬億年敬天之休

## 白雉詩

啓靈篇兮披瑞圖獲白雉兮效素烏嘉祥阜兮集皇都發皓羽兮奮翹英容潔朗兮於淳精 濟曰

啓開也靈篇即瑞圖也光武時日南獻白雉明帝時獲素烏浩白也奮振也翹英羽也言此白雉素烏振發其白羽容色潔白明朗也於美也淳精言不雜　善曰范曄後漢書曰永平十年白雉所在出焉東觀漢記章帝詔曰乃者白烏神雀憂臻降自京師也楚辭曰砥室翠翹絓曲瓊王逸曰翹羽名

# 彰皇德兮侔周成永延長兮膺天慶

向曰皇德漢皇之德侔等也周成王時越裳獻白雉言今獲白雉明我皇等成王之德膺當也言代祚延長而當上天之福慶　善曰韓詩外傳曰成王之時越裳氏獻白雉於周公河圖曰謀道吉謀德吉能行此大吉受天之慶也



梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

## 京都上

### 西京賦一首

張平子

濟曰范曄後漢書云張衡字平子南陽人少善屬文時天下承平日久自王侯已下莫不踰侈衡乃擬班固兩都賦作二京賦以諷諫之　善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下泰平日久自王侯以下莫不踰侈衡乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學公車徵拜郎中出爲河間相乞骸骨徵拜尚書卒揚泉物理論曰平子二京文章卓然

薛綜注 善曰舊注是者因而留之竝於篇首題其姓名其有乖繆臣乃具釋竝稱臣善以別之他皆類此

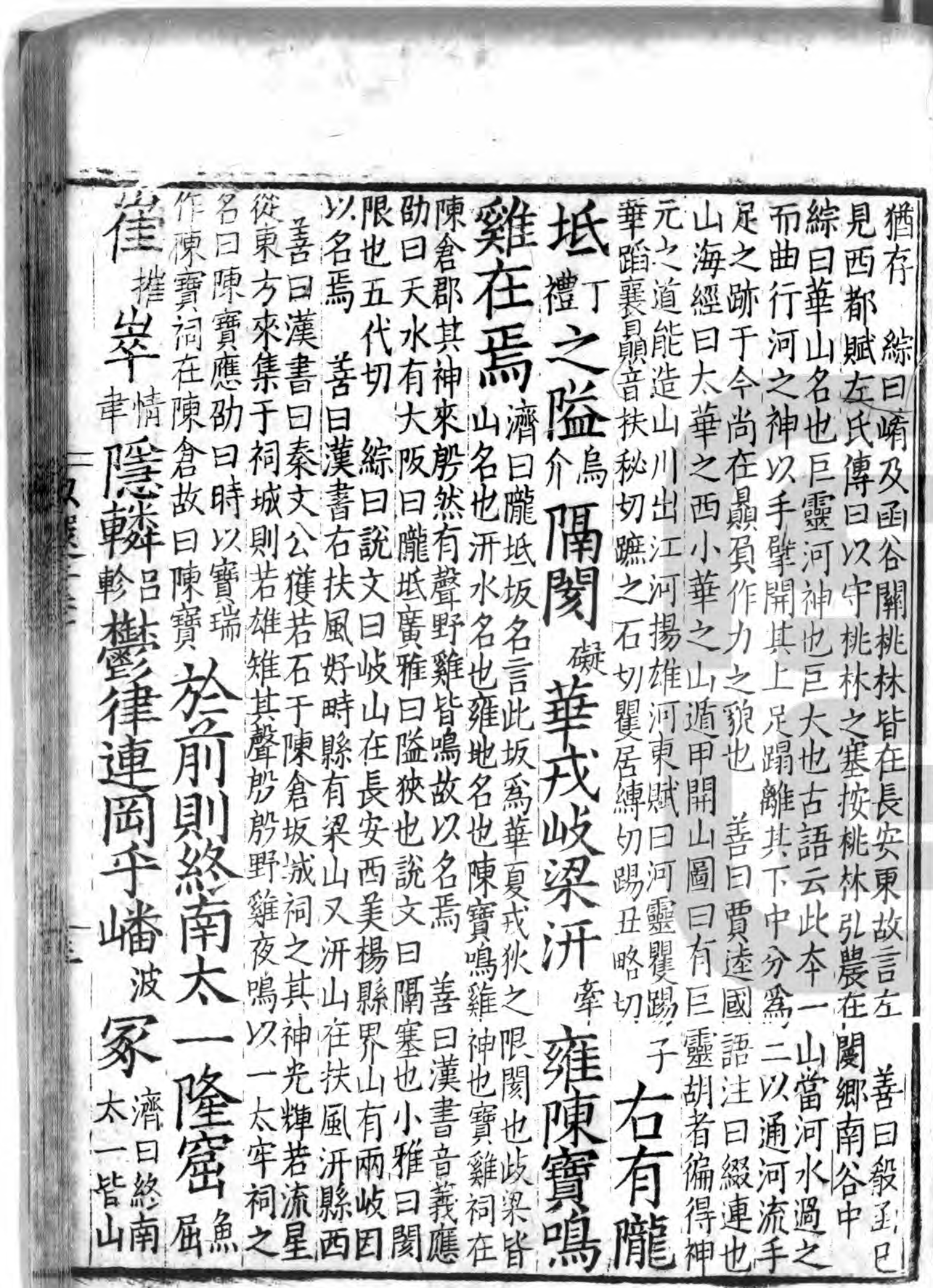
有憑皮冰切虛公子者心奢體怯 太雅好博古學乎舊史氏 向曰憑託也虛無也實無此公子假言發問荅也言公子心多奢溢體安驕泰好知古事舊史氏謂太史掌國典者 綜曰憑依託也虛無也言無有此公子也 善曰博物志曰王孫公子皆古人相推敬之辭 綜曰言怯言公子生於貴戚心志奢溢體安驕泰也泰或謂怯習之怯言習於麗好也 善曰聲類曰奢侈字也昌氏切少雅曰狃怯也 綜曰言公子雅好博知古事故學於舊史太史掌圖典者也 是以多識前世之載言於安處先生曰 濟曰載事也安何也言何處有此先生亦假言也 善曰劉向七言曰博學多識與凡殊小雅曰載事也 綜曰公子為先生言也安處猶烏處若言何處亦謂無此先生也鄭玄禮記注曰先生老人教學者 夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也 銑曰陽春夏也陰秋冬也舒逸也慘戚也言此氣牽屬於天 綜曰陽謂春夏陰謂秋冬牽猶繫也 善曰劉向七言曰春秋繫露曰春之言猶偕也偕者喜樂之貌也秋之言猶湫也湫者憂悲之狀也



舂充尹切湫子由切處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也 向曰沃肥也瘠瘦也言處肥土則逸樂處瘦土則勞苦此地之所繫 善曰國語公甫文伯之母曰沃土之人不材淫也瘠土之人莫不向義勞也韋昭曰磽埆為瘠沃肥善也 慘則鮮於歡勞則褊於惠能違之者寡矣小必有之大亦宜然 翰曰褊少也言慘戚寡於為歡勞苦沃瘠以殊言王者因險易彊弱固當易也 綜曰違猶易也言人慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠小有能易此者 善曰勰少也與鮮通也廣曰褊狹也畢緬切 故帝者因天地以致化兆民承上教以成俗俗化 善本作化俗 之本有與推移何以覈乎 翰曰為帝者當順陽時處沃土使人歡逸以成奢泰之俗俗化之本用此推移也覈驗也何以驗之自發問也 綜曰言帝王必欲順時居沃土歡逸其人使下承而化之以成奢泰之俗 善曰管子曰君據法而出令百姓順上而成俗 善曰言化之本還與天瘠相隨逐推移也 善曰淮南子曰法其所以為法與化推移也

秦據雍而彊周即豫而都西而泰光武

處東而約政之興衰常由此作 濟曰即就也言平王東遷宣王就豫州而都後遂王室微弱則知政之興衰無不由土地而作作起也 善曰過秦論曰秦孝公據雍州之地呂氏春秋曰河漢之間爲豫州也按雍州厥土惟黃壤厥田惟上上是沃土也故云秦據雍而疆高祖都西而秦荆河惟豫州厥土惟壤壚厥田惟中上是瘠土也故云周即豫而弱光武處東而約左傳晉叔向曰存亡之道恒由此興周禮曰夫筋恒由此作先生獨不見西京之事歟請爲吾子陳之 向曰言先生豈不見西京之事將爲吾子陳之吾子亦先生也 善曰鄭玄禮記注曰吾子相親之辭也漢都在渭之涘 綜曰里居也卿北也寔是也秦地居其北是曰咸陽 善曰史記曰秦孝公作咸陽徙都之左有崤函重險桃林之寒綴以二華巨靈贔 備交戶 備詭 章適 翰曰崤山及函谷關桃林皆在長安東故曰左二華太華少華也言此二山如綴之於長安巨大也靈神也贔負作力貌蹠跡也言大神作力開山手足之迹猶存 綜曰崤及函谷關皆在長安東故言左 善曰殺王已見西都賦左氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在關鄉南谷中綜曰華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開其上中分爲二以通河流手足之跡于今尚在贔負作力之貌也 善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太華之西小華之山遁甲開山圖曰有巨靈胡者徧得神元之道能造山川出江河揚雄河東賦曰河靈冀踢子華蹈襄贔音扶秘切蹠之石切冀居縛切踢丑略切





猶存 綜曰崤及函谷關桃林皆在長安東故言左 善曰殺玉已見西都賦左氏傳曰以守桃林之塞按桃林弘農在關鄉南谷中綜曰華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開其上中分爲二以通河流手足之跡于今尚在贔負作力之貌也 善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太華之西小華之山遁甲開山圖曰有巨靈胡者徧得神元之道能造山川出江河揚雄河東賦曰河靈冀踢子華蹈襄贔音扶秘切蹠之石切冀居縛切踢丑略切

坻丁禮之隘烏介閼礙華戎岐梁汧牽雍陳寶鳴雞在焉 濟曰隴坻坂名言此坂爲華夏戎狄之限閼也岐梁皆山名也汧水名也雍州地名也陳寶鳴雞神也寶雞祠在陳倉郡其神來輒然有聲野雞皆鳴故以名焉 善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻廣雅曰隘狹也說文曰閼塞也小雅曰閼限也五代切 綜曰說文曰岐山在長安西美楊縣界山有兩岐因以名焉 善曰漢書右扶風好時縣有梁山又汧山在扶風汧縣西從東方來集于祠城則若雄雉其聲朆朆野雞夜鳴以一太牢祠之名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶





崔嵬才雷情韋隱轔呂忪鬱律連岡乎嶓波冢濟曰終南太一皆山 善曰漢書曰秦文公獲若石于陳倉坂城祠之其神光輝若流星名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶崔嵬才雷情韋隱轔呂忪鬱律連岡乎嶓波冢濟曰終南太一皆山 善曰漢書曰秦文公獲若石于陳倉坂城祠之其神光輝若流星名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶崔嵬才雷情韋隱轔呂忪鬱律連岡乎嶓波冢濟曰終南太一皆山

名隆窅猶特起崔崒隱轔鬱律皆險曲貌嵫冢山名言二山與之相連也　綜曰終南太一二名也　善曰尚書曰終南惇物漢書曰太一一山古文以爲終南五經要義曰太一一名終南山在扶風武功縣此云終南太一山明矣蓋總南南山之揔名太一一山之別號耳

抱杜含鄠戶故呼合灃豐吐滀善本從金爰有藍田珍玉是之自出向曰杜杜陵鄠鄠縣言山勢舍抱也灃水流入故言吐珍玉玉英也生於藍田故言自出　善曰灃鎬二水名也已見西都賦說文曰欲歠也昌悅切綜曰藍田即弘農縣也爾雅曰爰有寒泉范子計然曰玉英出藍田是之自出謂玉出自藍田之中也

於後則高陵平原據渭踞據涇渭揮乎故漫莫半靡迤作鎮於近良曰踞倚也大阜曰陵又曰高平曰原毛萇詩傳曰據依也大戴禮曰獨坐不踞然踞却倚也　綜曰灃鎬二水名渭漫靡迤寬長貌言此原陵爲國之近鎮　善曰爾雅曰大阜曰陵又曰陵廣平曰原毛萇陵原之形爲作近鎮也　善曰子虛賦曰登降迤靡案衍灃漫涇渭二水名灃漫靡迤寬長貌言

其遠則有九嵕甘泉涸固寒曰北至而含凍此焉清暑者良曰涸堅涇閉也曰北至謂夏至時猶涇寒而有凍含凍裂地爾乃廣衍沃野厥田上上壤爲地之奧區神皐銑曰地下平曰衍沃肥也厥其也上上第一也壤實奧美也神者美言之澤畔曰皐　善曰鄭玄周禮注下平曰衍漢書曰秦地沃野千里尚書雍州曰厥曰惟上上　綜曰神皐接神之聲　善曰漢書曰自古以雍州積高神明之隩故立畤郊上帝諸神祠皆棄之廣雅曰皐局也謂神明之界局也

昔者大帝悅秦繆目公而觀之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃爲金策錫用此土而剪諸鶉首濟曰大帝天也剪盡也觀見也言天悅繆公而見之饗以鈞天之樂帝醉乃以金策賜繆公雍州之地而盡鶉首之分鶉首秦分　綜曰大帝天也剪盡也　善曰山海經曰渡風之山或上倍之是謂玄圃或上倍之是謂大帝之居史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心虞志志林曰噫曰天帝醉秦穆公誤隕石墜謂秦穆公

夢天帝奏鈞天樂已有此噫列仙傳讚曰秦穆公受金策祚世之業漢書曰自井至柳謂之鶉首之次秦之分也盡取鶉首之分爲秦之境也**是時也亟爲彊國者有六**楚 濟曰韓魏燕趙齊秦并而居之綜注同此**然而四海同宅西秦豈不詭哉**濟曰言六國皆爲秦并而居之也初穆公夢然後六國竟滅秦果并而居之豈不異哉 綜曰宅居也詭異豈不異哉**自我高祖之始入也五緯相叶以旅于東井**向曰五緯五星也叶合旅列也言高祖入關五星合列于東井東井星屬秦分善曰五緯五星也漢書高紀漢元年十月五星聚于東井沛公至霸上又曰此高祖受命之符已見西都賦方言曰汁叶也之十切郭璞曰叶和也**婁敬委輅**胡格**幹**干非**其議天啓其心人甚忌之謀及帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以爲天邑**毓曰委脫也輅鹿車也幹正也言婁敬之脫棄鹿車以議都洛陽爲非而正之天啓謂五星之聚甚謀也人謀謂婁敬也帝高祖也言高祖圖此之時亦有慮神祇之徵宜定以爲天邑天邑帝都也 善曰漢書婁敬脫輓委輅曰臣願見上言便宜又說上曰陛下都洛陽不如入關中言婁敬貿乏人不合于上妄議其說允合帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當胷以輓車也薛君傳曰

詩章句曰訏正也謂其議非而正之 綜曰謂五星聚也甚教也謂婁敬之謀言高帝圖此居之時意亦以慮於天地陰陽而思可宜定以爲天邑 善曰爾雅曰圖謀也尚書王曰敢求爾于天邑商**豈伊不虔思于天衷豈伊不懷歸於枌**汾**榆天命不諳**土刀**疇敢以渝**良曰伊惟也虔敬也天衷天命也不懷歸豐社天命不善故不都也誰敢易之 善曰漢書婁敬說上曰陛下都洛陽不如入關中言婁敬貿乏人不合于上妄議其說允合帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當胷以輓車也薛君傳曰敬也天衷天命也枌榆豐社也諳善也渝易也言我豈惟不思洛陽不懷歸豐社天命不善故不都也誰敢易之 綜曰伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬恩居天氣四交之處邪謂東京也懷思也枌榆豐社高祖所起也豈惟不思歸處枌榆社之域都於洛邑也 善曰漢書曰高祖禱豐枌榆社張晏曰枌白榆也社在豐東北一十五里是也 綜曰渝易也天使都長安謂五星聚于東井也 善曰左氏傳子高曰天命不滔滔與諳音義同**於是量經綸考廣袤**茂**經城洫**呼域**營郭郛**芳俱**取殊裁**去**於八都豈稽**善本作啓**度於往舊**濟曰量度也經綸廣袤謂東西南北也言經營城洫郭郛皆殊異八方之都邑豈考於往故舊制 綜曰南北爲徑東西爲廣李善曰周禮大司徒掌九州之地廣輪之數鄭玄曰輪縱也說文曰南北曰袤又切 善曰洫域也 綜曰裁制也八都猶八方也啓開也言采取八方異制以爲宮室之巧非復遵往日之故法也

爾乃覽秦制跨周法狹百堵之側陋增九筵之迫脅濟曰跨越也迫脅迫窄也周宣王築室百堵五板曰堵周制明堂中廣九筵九尺曰筵言欲觀秦之制越周之法度以百堵爲側陋九筵爲迫窄故增廣之周勝故曰跨之也詩曰築室百堵今以爲陋周禮明堂九筵今又增之也　善曰以九筵爲迫脅故增廣之周禮曰明堂度九筵東西九筵各九尺　正紫宮於未央表嶢闕於閶闔向曰嶢高也閶闔天門也言法紫微以造未央立表嶢闕以象天門　善曰辛氏三秦記曰未央宮一名紫微宮然未央爲摠稱紫宮其中別名　綜曰天有紫微宮王者象之紫微宮門名曰閶闔宮門立闕以爲表龍首以抗殿牀鬼薪以爰長梁結棼汾　橑以相接銑曰龍首山名跡之構殿於上故言抗抗舉也　善曰三輔黃圖曰日營梁勢如虹棼屋棟橑椽也　綜曰抗舉也未央因龍首以制前殿上林賦曰嶢峨嶵嵲此之謂也　綜曰亘徑度也虹蝀蝀也謂殿梁皆徑度朱畫五色如蝀蝀蝀蝀有雌雄者色鮮好也　李善曰楚辭曰建雄虹之采旄棼橑七尧西京賦注蔕音倒茄加　於藻井披紅葩普華之狎獵飾華榱



榱衰與璧瑞當流景曜之曄偉曄于劫反　銑曰蔕根也茄藻也藻井當棟中交木如井畫以藻文飾蓮蕊綴其根於井中其花下垂故云倒也狎獵花葉參差貌華榱謂彩椽也以璧瑞飾椽頭也光色曜日而明盛　綜曰茄藻蕊也以其蕊倒殖於藻井其華下向反披狎獵重接貌藻井當棟中交木方爲之如井幹也　善曰聲類曰蔕果鼻也孔安國尚書傳曰藻水草之有文者也風俗通曰今殿作天井井者東井之像也菱水中之物皆所以厭火也說文曰葩華也　綜曰華榱畫其榱也　善曰璧瑞已見西都賦曰曜光也韡曄言明盛也　善曰景光景也　綜

繡栭而雲楣三階重軒鏤檻文檻彫楹玉碣音毗濟曰楹柱也栭梁也楣梁也彫刻也繡畫爲繡文雲畫雲飾之殿有三階軒檻欄也檻連簷也言皆飾爲文彩　善曰西都賦曰雕玉碣以居楹說文曰楹柱也廣雅曰碣礩也碣與舄古字通　綜曰栭斗也楣梁也皆雲氣畫如繡也善曰王褒甘泉頌曰采雲氣以爲楣　綜曰檻蘭也皆刻畫又以大板廣四五尺加漆澤焉重置中間蘭上名曰軒　善曰西都賦曰重軒三階王褒甘泉頌曰編瑋璩之文檻聲類曰檻屋連緜也婢祇切

右平左城倉則青瑣丹墀向曰言階右平坦左致城城階劫也青瑣窓也以青飾之丹墀階也　綜曰城限也謂階齒也天子殿高九尺階九齒各爲九級其側階各中分左右左有齒右則滂沱平之令輦車得上

善曰西都賦曰左城右平也漢書曰赤壁青瑣音義曰以青畫戶
邊鏤中王逸楚辭注曰文如連瑣漢官典職曰丹漆地故稱丹墀千
閒平堂設砌厓隒宜檢切向曰刊削也善曰郭璞山海經注曰層重也宋衷太
玄經注曰崖高也切與砌古字通說文曰隒厓也和檢切埳墀
峞峞
鱗眴詢仕眼彭眼巉助奄峻宜檢切向曰皆殿階高峻之
皃綜曰殿基之形勢也
路峻嶮向曰襄高也岸殿階也峻升也嶮危也言殿階之上途路
甚平而長然升者謂高也夷平也峻斗
也險危也重門襲固姦宄是防仰福帝居陽曜陰藏翰曰
重也謂設重門以防寇賊福同也謂宮殿皆同大帝所居陽曜陰藏
陽曰也言光色可以曜日深邃可以藏陰綜曰姦邪也竊寶曰宄
善曰易繫辭曰重門擊柝以待暴客淮南子曰閽門重襲以避姦賊
郭璞爾雅注曰襲重也孔安國尚書傳曰寇賊在外曰姦在內曰宄
薛綜曰帝居謂太微宮五帝所居福猶同也太微宮上與之同法矣
陽時則見陰時則藏言今長安宮殿皆同也
猛虡巨趪趪黃負箭業而餘怒乃奮翅而騰驤洪鍾萬鈞
良曰洪大也三十斤曰鈞猛謂獸也趪趪作力貌虡旁立木直曰箭
橫木曰業驤驤也言刻猛獸為虡置箭業懸大鍾於上作力若有餘
怒將舉翅有超馳之象虡鍾架跗也綜曰洪大也猛怒也三十斤
曰鈞縣鍾格曰箭植曰虡橫趪張設貌言大鍾乃重三十萬斤虡力
猛怒故能勝之焉善曰周禮曰凫氏寫獸之形大聲有力者以為
鍾虡綜曰當箭下為兩飛獸以背負又以板置上名為業騰超也
驤馳也言獸負此箭業已重乃有餘力奮其兩翼如將超馳者矣
有玉臺聯以昆德良曰温謂玉臺昆德皆臺殿之名綜曰
文注曰聯連也嵯峨嵽嵲罔識所則翰曰言形狀高峻不能識其法
則綜曰形勢也不能名其所
朝堂承東温謂延北西
名善曰竝見西都賦
麒麟朱鳥龍興含章良曰皆館名善曰龍興含章皆殿
名也漢宮闕名有麒麟殿朱鳥殿
衆星之環北極叛判赫戲羲以煇輝煌音皇銑曰
繞正殿亦猶衆星環繞北極叛煥也煥然光輝之盛綜曰極北極
也環猶繞也言宮觀臺榭樓閣之周於正殿如衆星之繞北極也
善曰中宮天極星環之筐十二星藩臣西都賦曰奐若列宿紫宮是
環綜曰叛猶煥也赫戲炎盛也輝煌光耀也善曰淮南子曰煌

昱錯眩照
耀煇煌

**正殿路寢用朝羣辟大廈昡晃** 都藍**九戶**

**開闢** 銑曰周曰路寢漢曰正殿皆朝見諸侯也大廈殿名以象明堂置九室室有一戶故曰九戶昡晃深邃貌 綜曰周曰路寢漢曰正殿羣辟謂王侯公卿大夫士也屋之四下者爲廈昡晃昡深遂之貌也都南切 善曰三輔三代故事曰大廈殿始皇造銅人十枚在殿前大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注曰天子路寢制如明堂然則九室室有一戶也說文曰闢開也**嘉木樹庭芳草如積高門有閎** 抗**列坐金狄** 翰曰言嘉木芳草積之於庭如積言多也閎門限也金狄金人也謂列金人於門之左右 善曰韓詩曰綠蕃如蓍蓍積也薛君曰蓍綠蕃盛如積也蕃音竹毛詩曰皐門有伉與閎同鄭玄禮記注曰皐之言高也金狄金人也史記曰始皇收天下兵銷以爲金人十二各重千斤致於宮中**內有常侍謁者奉命當御外有蘭臺金馬遞宿送居** 音據叶韻翰曰常侍謁者皆內官也奉命奉詔命以當進御蘭臺臺名校書處也金馬官者署門送亦遞也言遞居此宿 綜曰常侍閹官謁者寺人也 善曰奉傳詔命而遞當進也左氏傳曰朱也當御蔡雍獨斷曰御進也凡進皆曰御也 綜曰蘭臺臺名善曰金馬已見西都賦序爾雅曰遞迭也小雅曰送更也徒結切**次有天祿石渠校文之處** 濟曰天祿石渠皆閣名以校書

**重** 直龍**以虎威章溝嚴更之署徼** 叫**道外周千廬內附衛尉八屯警夜巡晝** 濟曰武威章溝皆更署名徼道循更之道廬衛兵鋪屋也言千者舉大數也屯營也八營謂長水中壘屯騎武賁越騎步兵射聲胡騎言此八營皆衛尉掌之晝夜巡警 綜曰虎威章溝未聞其意嚴更督行夜鼓署位也衛尉掌門衛也兵孔安國尚書傳八屯士士則傳宮外向爲廬舍晝則巡行非常夜則警備不虞也善曰西都賦曰徼道綺錯漢書曰衛尉掌門衛也兵孔安國尚書傳曰警戒也**植鏞**所 伐**懸獻用戒不虞** 濟曰植立也鏞兵仗也虞度也獻打更木也言立兵擊木以戒不虞之事 綜曰植柱也 善曰說文曰鏞鈹有鐔也一曰鋋似兩刃刀方言曰盾或謂之瞂周易曰君子以除戎器戒不虞

**翔增戍合驩蘭林披香** 鈹芳皮切鏞山例切**後宮則昭陽飛** 綜曰皆後宮別名 善曰皆後宮殿名已見西都賦漢宮闕名有鳳皇殿**羣窈鬱鳳向日皆後宮殿名已見西都賦漢宮闕名有鳳皇殿羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀** 綜曰觀觀也謂內顧所觀皆美 善曰窈窕皆盛好也 善曰窈窕已見西都賦小雅曰嗟發聲也三略曰將內顧則士卒慕之也**故其**

館室次舍采飾繢繡 辱言爲館室室次爲舍息之戲繢細繡繁也謂館室之上纏飾藻繡朱綠之文 善曰周禮曰宮正掌宮中次舍鄭玄禮記注曰次自循止之處 綜曰采五色也繢細也 善曰說文曰繡繁采飾也 西都賦曰亹以藻繡傳毅七激曰檻楯彫藻文以朱綠也 翡翠

火齊才計絡以美玉流懸黎之夜光綴隨珠以爲燭 翰曰翡翠鳥羽也火齊珠也懸黎璧也言以衆寶飾之綴明珠於內以當夜燭 善曰翡翠鳥名也火齊玫瑰珠也六韜曰紂作瓊室鹿臺飾以美玉列子曰穆王爲中天之臺絡以珠玉 綜曰懸黎夜光隨珠已見西都賦

金陛 俟 玉階彤庭輝煇 音渾向曰陛砌也輝煇赤色貌 善曰形赤也輝赤色貌 綜曰彤庭已見西都賦 琳碧瑵而 琨 晏宛 璘 鄰 彬

廣雅曰陛砌也西都賦曰玉階彤庭 珊 蘇于 瑚 胡公 櫚 琳碧瑵琨皆玉石璘彬雜色峴嶙峋之山貌 雖嚴裁 去之不廣後靡

悲旻珍物羅生煥若峴嶙 峋之所生者 善曰山海經云峴嶙之墟有珠樹文玉樹 綜曰謂其裁制雖事事狹小於至尊然

踰乎至尊 銑曰珊瑚珠樹也 山天帝居也言以此珍寶之物羅布煥然如昆崙之上 雖館宇不至廣大其彫飾華麗踰越於天子此說後宮 綜曰璘彬玉光色雜也 善曰珊瑚瑵琨已見西都賦 璘力神切 彬方琨切

屬長樂與明光徑北通于桂宮 向曰長樂明光二殿徑直也直北通桂宮都賦穹隆長曲貌長樂桂宮皆宮名明光殿名也漢書武帝故事上起明光宮桂宮長樂宮皆輦道相屬棟飛閣北度從宮中而上城至神明臺 善曰桂宮宮名

於是鉤陳之外閣道穹隆 善曰鉤陳宮署閣道飛墜也言此道穹崇然連

繚繞乎其中 濟曰般般輸爾王爾皆古之巧者也 善曰淮南子曰魯般以木爲鳶而飛之又曰王爾無所錯其劑刜 態 綜曰般魯般一云公輸之子魯哀公時巧人爾王爾皆古巧人也變態盡其奇之處宮人伎樂皆不移也懸樂架也牀帳之物皆以官辦 善曰上林賦曰庖廚不徙後宮不移劉向新語曰孟獻子聘於晉韓宣子止而觴之飲三爵鐘石之懸不移而具也供帳已見東都賦門衛已見上

後宮不移樂不徙懸門衛供帳官以物辦 良曰言帝遊行

窮年忘歸猶弗能徧瑰異日新殫所未見 向曰言天子所

恣意所幸下輦成燕 於是

幸宮伎既多下輦之處即爲燕樂雖窮年不歸亦不能周徧言中間瑰奇盡未常見之　善曰孫卿子曰知物之理没世窮年不能徧也環奇也殫盡也言奇異之好日日變易皆所未嘗目見之物也**惟帝王之神麗猶恐與人臣不殊此宇既大心雖已滿**亦未攄散　綜曰坦大也憑滿也攄舒也**思比象於紫微**

**恨阿房之不可廬**濟曰思法紫微宮之制作恨阿房之宮不足廬止　綜曰廬居也時阿房已壞故不得居也**覩**脉**往昔之遺館獲林光於秦餘**良曰覩視也林光殿名秦始皇作故言秦餘　綜曰覩視也　善曰漢書音義贊曰林光秦離宮名也**處甘泉而爽塏**愷切

**乃隆崇而弘敷**翰曰甘泉山名爽明也塏大也隆崇高邈弘敷猶延蔓也　綜曰甘泉山名應劭曰甘泉在馮翊雲陽縣爽明也隆崇高也弘敷猶延蔓也　善曰左氏傳曰齊景公欲更晏子之宅曰請更諸爽塏者杜預曰就高燥也**既新作於迎風增露寒與儲胥**銑曰武帝先作迎風館於甘泉山後加露寒儲胥二館　善曰漢書曰武帝因秦林光宮元封二年增通天迎風儲胥露寒**託喬基於山岡直增**

徒結**霓**五結**以高居**濟曰喬高也言階高而又在岡山之上增霓然增霓高危貌　綜曰增霓高貌也　善曰霓五結切**通天眇**善本作訬**以連峙徑百常而莖擢上瓣**莖胡笑**其若削**良曰通天臺名峙立也倍尋曰常徑准也言連然而立准高百常擢拔也莖擢如木上拔也瓣華交紛言文綵交錯也刻削謂刻令險陿如削成也　綜曰通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀云高三十丈望見長安城訬高也連立也峙住也　善曰訬音眇　綜曰徑度也倍尋曰常莖特也擢獨出貌也瓣華敷大也刻陿斗高也　善曰瓣音班**華以交紛下刻陿**七笑**其若削**良曰通天臺名峙立也倍尋曰常徑准也言連然而立准高百常擢拔也莖擢如木上拔也瓣華交紛言文綵交錯也刻削謂刻令險陿如削成也　綜曰通天臺名武帝元封二年作漢書舊儀云高三十丈望見長安城訬高也連立也峙住也　善曰訬音眇　綜曰徑度也倍尋曰常莖特也擢獨出貌也瓣華敷大也刻陿斗高也　善曰瓣音班**翔鶤**昆**仰而弗逮況青鳥與黃雀伏櫺**零**檻而俯聽聞雷霆之相激**向曰翔飛也鶤大鳥逮及也青鳥黃雀小鳥也言臺高大鳥之風尚不及況小鳥乎俯下也謂伏於櫺檻下聞雷霆之聲　綜曰鶤大鳥青鳥黃雀皆小鳥翔高飛也　善曰穆天子傳曰鶤雞飛八百里郭璞曰鶤即鵾雞也鵾與鶤同左氏傳曰青鳥氏司啓者也杜預曰青鳥鵀鶄也戰國策莊辛曰黃雀俯啄百粒　綜曰伏猶憑也櫺臺上闌也頫低頭也蒼頡篇曰霆霹靂也言臺之高於上低頭聽雷聲乃在下　善曰頫古字音俯**災越巫陳方建章是經用厭**於冊**火祥營宇之制栢梁既**

事兼未央 翰曰武帝時柏梁宮遭火越巫今帝起建章宮以厭火祥其宮宇制度兼未央宮之大也 善曰漢書曰柏梁災越俗有火災復起居必以大用勝服之於是作建章宮漢武故事曰以香柏爲之香聞數十里 綜曰兼猶倍也所以順巫言也 善曰漢書曰劉向上疏曰頃籍燔其宮室營守 圓闕疎以造 去天若雙碣 竭之相望鳳鶱 軒翥之頂於蒐 萌標感遡 素風而欲翔 翰曰造至也言闕上疎若至天如碣石之山相望矣遡向也謂作金鳳置於棟上皆猶向風而飛 善曰字書傳曰造至也又曰碣石海畔山也直堯堯以造天音操孔安國尚書傳曰堯棟也又曰三山言相望也 綜曰蒐棟也標末也遡向也謂作鐵鳳皇令張兩翼舉頭敷尾以垂屋上當棟中央下有轉樞常向風如將飛者焉 善曰楚辭曰鳳鶱翥翥而飛說文曰鶱飛貌也鶱許言切翥之庶切 閶闔之內別風嶕 譙嶢何工巧之瑰瑋 偉文綺錡以疏寮 濟曰寮窓也別風關在閶闔門內嶕嶢高峻也結綺爲文以飾之 善曰閶闔已見上文別風已見西都賦 綜曰瑰瑋奇好也疎刻穿之也以爲寮也說文曰綺文繒也廣雅曰錡空也 善曰交結綺文錡然穿曰寮小窓也古詩曰交疎結綺窓 干雲霧而上達狀亭亭以迢迢 善本



作岩茗 濟曰干觸也言高觸雲霧亭亭迢迢高貌也干犯也 綜曰亭亭岩岩高貌也 起井幹 寒 疊而百增峙遊極於浮柱結重欒以相承累層搆而遂隮 子兮 望北辰而高興 向曰神明臺名井幹樓名疊謂樓形重疊極梁也言置遊梁於浮柱以欒櫨相承累積重搆而上也北辰北極星也望北極星之高以起此樓也 善曰廣雅曰增重也神明井幹已見西都賦 綜曰峙猶置也貌 三輔名梁爲極作遊梁置浮柱上欒柱上曲木兩頭受櫨者廣雅曰曲枅曰欒釋名曰欒體上曲拳也隮升也子奚切此辰北極也 善曰山海經曰層重也 消霧 汾 埃於中宸集重陽之清澄瞰 勘宛虹之長騫 岐 察雲師之所憑上飛闥而仰眺正覩瑤光與王繩 銑曰消除也霧埃塵穢也中宸天地交會之際上爲陽下爲陰清澄亦爲陽故云集重陽也宛謂屈曲也騫虹梁也雲師畢星精也言登此樓見宛虹雲師所依處闥門也眺視也上飛門而視正見瑤光王繩之星 綜曰消散也霧埃塵穢也宸天地之交宇也言神明臺高既除去下地之埃穢乃上止於天陽之宇清澂之中也上爲陽清又爲陽故重陽善曰楚辭曰集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都霧音気宸音辰

綜曰驂舂也雲師畢星也臺高悉得視之 善曰驂舂渠祇切廣雅曰瞰視也如淳漢書注曰宛虹也小雅曰憑依也廣雅曰雲師謂之豐隆 綜曰飛闥突出方木也 善曰春秋運斗樞曰北斗七星第十曰瑤光春秋元命苞曰玉衡北兩星爲玉繩 **將欲往而未半怵黕悼慄**粟**而徐驅競非都盧之輕趫**去驕**孰能超而究升**良曰將往升樓未至於半已恐懼矣非都盧人善緣高也 綜曰怵恐也悼傷也慄憂也悚也方言曰聳慄也先拱切漢書曰自合浦南有都盧國太康地志曰都盧國其人善緣高說入曰趫善緣木之士也綺驕切 善曰廣雅曰悚憂戚也言恐墮也 **鼻**五告**桔**吉**桀**居列**杈**翳**詣**銑曰馭娑駔溫杈詣承光並臺名餘皆高峻深窻貌 綜曰馭娑駔溫杈詣承光皆臺名壽鼻桔桀聯屈庳豁皆形貌 善曰屈計狐切**馭**蘇臘**娑**蘇可**駔**殆**盪**徒到**曒**呼交**豁**呼**眾**呼圭**睽**呼**光**承**詣**列**杈**翳**增桴**孚**重棼**汾**鍔鍔列及**善本作反**宇業業飛檐**
**獻輵**魚桀**流景內照引曜日月**向曰鍔鍔列列業業皆高峻貌輵輵偃起貌流景內照言日月之光含采飾之曜相引而入宇內也 善曰鍔鍔列列皆高貌 綜曰凡屋宇皆垂下向而好大屋飛邊頭瓦皆更微使反上其形業業然檐板承落也輵輵高貌 善曰西都賦曰上反宇以蓋戴 綜曰言皆朱畫華采派引日月之光曜於宇內**天梁之宮寔開高闈旗不脫扃**日熒**結駟方斷**祈**櫟**歷**輻**福**輕驁容於一扉**翰曰天梁宮名闈門也扃旗牙名斷馬衝也櫟謂櫟其車輻爲聲以急車也言此宮門高大車上載旗亦不脫扃而入四馬齊衙櫟輻而走乃一扉之地而容也 綜曰天梁宮名宮中之門謂之闈此言特高大爾雅曰熊虎爲旗扃關也謂建旗車上有關制之令不動搖曰扃每門解下之今此門高不復脫扃結駕駟馬方行而入也斷馬衝也 善曰左氏傳曰楚人甚之脫靳巨衣切楚辭曰青驪結駟齊千乘馭車欲馬疾以箠櫟於輻使有聲也 **長廊廣廡**善本作途**閣雲蔓閇**汗**庭詭異門千戶萬**銑曰連閣謂閣道如雲延蔓相連接閇隔也言隔一扉之地而容也 綜曰謂閣道如雲氣相延蔓也 善曰許慎淮南子注曰廊屋也說文曰廡堂下周屋也 蒼頡篇曰閇垣也胡旦切說文曰詭違也西都賦曰張千門而立萬戶 **重閨幽闥轉相逾延**移**賤望吟**善本作窅**窈**徒弔**以徑廷**他頂**眇不知其所返**方萬切濟曰閨闥互相通而深遠入者眇然而迷不知還路 綜曰窈窅徑廷過

度之意也言入其中皆迷惑不識還道也　善曰廷他定切　**既乃珍臺蹇産以極壯隆**　自宮言之故言正東　綜曰蹇産形貌也隆閣一屈一直也乃從建章館踰西城入宮邐倚長遠之貌　善曰甘泉賦曰珍臺閑館西都賦曰凌增道而超西墉增音都亘切麗力氏切　**道邐倚**綺切　**以正東**向曰珍臺臺名在城東蹇産高大貌隆閣道也言此閣道西入宮邐倚長遠之貌　**似閶風之遐坂橫西洫**閶道也洫金墉城也言珍臺之高有似閶風之山也橫越也謂越洫過城也城尉官名也弛廢也柝擊木以守更也言城尉不廢守更而閣道之中潛行以通內外　綜曰閶風崐崘山名也洫城池也墉謂城也絕度也言閣道似此山之長遠橫越西池而度金城也西方稱之曰金　善曰東方朔十洲記崐崘其北角曰閶風之巔洫已見上文　綜曰弛廢也潛嘿也言城門校尉不廢擊柝之備內外匡自嘿通也　善曰鄭玄周禮注曰櫂戒夜者所擊也柝與櫂同音　**而絕金墉城尉不弛**詩紙　**柝**他各　**而內外潛通**濟曰閶風崐崘

**象顧臨太液滄池滸**莫朗切　**渚沆**胡朗切良曰建章宮中有堂廣象寬大也太液池色蒼故曰滄池滸沆深大貌　綜曰滸池中也渚池中也沆深也言象顧臨太液滄池滸渚沆深大貌　善曰漸臺高二十餘丈已見西都賦坪蒼曰即赤文也　**漸臺立於中央赫即亦即**戶又高敞　善曰漸臺高二十餘丈已見西都賦李善象漾　**瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以蘢蔥**蘢音吾銑曰駢羅謂三山相布貌林岑蘢蔥高大也　**清泬洋洋神山峩峩列巖以嵬**巖魯罪　**下嶄**仕咸　**巖以嵬巖**魯罪　**嶵嵲**音吾銑曰嵬巖嶵嵲皆海中神山所有神草名仙菌芝屬也枹朴子曰芝有石芝草芝赤色也　善曰高唐賦曰長風至而波起　綜曰石菌靈芝皆海中神山所有神草名仙菌芝屬也枹朴子曰芝有石芝草芝赤色也　善曰高唐賦曰長風至而波起　綜曰水中之洲曰嶼音島　善曰高唐涯岸也芝赤色故云朱柯　綜曰水中之洲曰嶼音島　善曰高唐而水起其濤波浸濯芝菌於重涯之上重　**長風激於別島起洪濤而揚波浸石菌**渠殞　**於重涯濯靈芝於朱柯**濟曰海曲曰島菌芝類也言風激射於島

**游於玄渚鯨魚失流而蹉跎**濟曰海若海神玄渚池之深也言神游深渚鯨魚隨



西都賦字林曰漾水漾漾出大朗切　綜曰潬沆猶洸漾水漾漾出大朗切　**漸臺立於中央赫即亦即**戶又高敞　善曰漸臺高二十餘丈已見西都賦李善象漾亦寬大也　善曰太液已見西都賦坪蒼曰即赤文也　**瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以蘢蔥**蘢音吾銑曰駢羅謂三山相布貌林岑蘢蔥高大也　**清泬洋洋神山峩峩列巖以嵬巖**魯罪　**下嶄**仕咸　**巖以嵬巖**魯罪　**嶵嵲**音吾銑曰嵬巖嶵嵲皆海中神山所有神草名仙菌芝屬也枹朴子曰芝有石芝草芝赤色也　善曰高唐賦曰長風至而波起　綜曰石菌靈芝皆海中神山所有神草名仙菌芝屬也枹朴子曰芝有石芝草芝赤色也　善曰高唐賦曰長風至而波起　綜曰水中之洲曰嶼音島　善曰高唐涯岸也芝赤色故云朱柯　綜曰水中之洲曰嶼音島　善曰高唐而水起其濤波浸濯芝菌於重涯之上重　**長風激於別島起洪濤而揚波浸石菌**渠殞　**於重涯濯靈芝於朱柯**濟曰海曲曰島菌芝類也言風激射於島

**游於玄渚鯨魚失流而蹉跎**濟曰海若海神玄渚池之深也言神游深渚鯨魚隨

波而蹉跎跼蹐失流貌　綜曰海若舞馮夷又曰臨沅湘之玄淵薛君韓詩章句曰水一溢而爲渚三代舊事曰清淵北有鯨魚刻石爲之長三丈楚辭曰騁垂兩耳中坂蹉跎廣雅曰蹉跎失足也　於是采少君之端信庶欒大之貞固　善曰史記曰李少君欒大皆方術之士以仙道干武帝帝信之以爲貞固之實　向曰李少君欒大皆方術之士以者故深澤侯舍人主方欒大見西都賦凡人姓名及事易知而別卷重見者云見某篇亦從省也他皆類此　立脩莖之仙掌承雲表之清露脣瓊蘂以朝飧必性命之可度　翰曰脩長也脣末也瓊蘂玉英也言承取雲表之露和玉英之末服之則性命可度世而不死　善曰漢書曰孝武作柏梁銅柱承露仙人掌之屬三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和玉脣飲之欲以求仙楚辭曰脣瓊蘂以爲糧王逸曰蘂脣也　美往昔之松喬要乎羨門　翰曰松喬羨門皆仙人也美之思與相逢於天路黃帝承龍於鼎湖之山以升仙言思想此事不慕時俗之人也　善曰松喬已見西都賦史記曰始皇之碣石使燕人盧生求羨門韋昭曰羨門古仙人也校乘樂府詩曰美人在雲端天路隔無期要烏堯切史記曰齊人公孫卿曰黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成龍垂胡髯下迎黃帝黃帝騎龍乃上群臣後宮從上者七十餘人龍乃上去餘小臣不得上悉持龍髯龍髯拔墮黃帝弓龔胡髯而上望黃帝既上天乃抱其弓與龍髯號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號弓



歷世而長存何遽營早陵墓　良曰遽急也言長生不死何急營其陵墓　善曰言若歷代而不死何急營於陵墓乎　徒觀其城郭之制則旁開三門參塗夷庭方軌十二街衢相經　濟曰夷平也庭正也西京城面三門門三道皆平正可齊列十二車其中街衢亦相經涉一面三門門三道故云參塗塗容四軌故方十二軌軌車轍也夷平也庭猶正也　綜曰街大道也經歷也　善曰方言九軌之塗凡有十二也周禮曰營國方三門鄭玄儀禮注曰方併也周禮曰國中營途九軌西都賦曰立十二之通門　廛里端直甍萌宇齊平　濟曰廛里衢邑里甍棟宇也也　善曰周禮曰以廛任國中之地　北闕甲第當道直啓程巧致功期　綜曰都邑之空地曰廛甍棟不陁豕陂豕木衣意緆啼錦土被朱紫武庫禁兵設在蘭錡　魚几切銑曰第館宅也甲第一也程擇陁崩陂落也言第一之宅當道正開門皆擇巧匠以致其功使無崩落之期土木之上加以緆錦朱紫之色武庫藏兵器之處也蘭錡兵架也陳列於甲第之門若今戟門　綜曰第館也甲言

第一也　善曰漢書曰贈霍光甲第一區音義曰有甲乙次第故曰第也北闕當帝城之北也　綜曰言皆程擇好匠令盡致其功天既牢又固不傾陊也　善曰方言曰陊壞也陊式氏切說文曰陊落也直氏切　綜曰言皆采畫如錦繡之文章也　善曰說文云綈厚繒也朱紫二色也　綜曰綺架也武庫天子主兵器之官善曰劉逵魏都賦注曰受弩曰鎗音蟻

董壽能宅此向曰宅居也石顯董賢皆漢之倖臣言非此二人誰能居此　善曰漢書曰石顯字君房少坐法腐刑爲黃門中尚書元帝被疾不親政事專委於大小因顯口決又曰董賢字聖卿哀帝悅其儀貌拜爲黃門郎詔將作監爲賢起大第北闕下土木之功窮極技巧柱檻衣以綈錦武庫禁兵盡在董氏

匪石匪闐旗亭五重俯察百隧周制大胥今也惟尉翰曰廓大也長安有九市闐闐市門也旗亭市門樓也五重言累積五重也隧市道也周禮市政大胥職今但屬三輔都尉　綜曰廓大也闐市營也闐中隔門也崔豹古今注曰市牆曰闐市門曰闐　善曰九市已見西都賦蒼頡篇曰闐市門　綜曰旗亭市樓也　善曰史記褚先生曰臣爲郎與方士會旗亭下隧已見西都賦周禮曰司市胥師二十人然尊其職故曰大漢書曰京兆尹長安四市皆屬焉左馮翊右扶風爲三輔然市有長丞而無尉蓋通呼長丞爲尉耳

爾乃廓開九市通闠帶翰曰闠胡闌

瓌貨方至鳥集鱗萃鬻者兼贏盈求者不賈翰曰瓌寶謂寶物也鳥集鱗萃言多也鬻賣也兼倍也賣者倍高臘其利求者無所乏少　綜曰瓌奇貨也方四方也奇寶有如鳥之集鱗之萃也鬻猶賣也兼倍也贏利也賈乏也

爾乃商賈百族裨少彌古婦鬻良雜苦蚩眩縣邊鄙齊曰行曰商坐曰賈族類也裨益也販謂買賤賣貴以自裨益良善也苦惡也蚩欺也眩惑也言裨販之人以善物和惡物欺惑邊遠人鄙猶遠也　綜曰周禮曰大市日仄而市百族爲主朝時而市市商賈爲主夕市夕時爲市販夫販婦爲雜與惡物以欺惑下土之人曰苦讀爲監蒼頡篇曰蚩侮也廣雅曰眩亂也杜預左氏傳注曰鄙邊邑也

河必昏於作勞邪贏盈優而足恃向曰昏彊也詐之利自得豐饒足可恃也　善曰優饒也言何必彊勉力作勤勞之事爲欺詐之利自饒足恃也　綜曰昏勉也邪爲優饒也言何必彊作勤勞之事乎欺爲

彼肆人之男女麗美奢拏許史良曰許皇后史良娣宣成二帝時皆恣奢僭市人男女服飾奢麗皆過　綜曰言長安市井之人被服皆過此二家　善曰漢書曰孝宣許皇后元帝毋帝封外祖父廣漢爲平恩侯又曰衛太子史良娣宣帝祖母

也兄恭宣帝立恭已死封恭長子高爲樂陵侯**若夫翁伯濁質張里之家擊鐘鼎食連騎相過東京公侯壯何能加**濟曰翁伯販脂濁氏資脯質氏洒削張里馬醫言此等人皆以是業而富或鐘鼎而食或連騎而遊雖東京公侯之壯皆不過也　善曰漢書食貨志曰翁伯以販脂而傾縣邑濁昏以胃餔而連騎質氏以洗削而鼎食張里以馬醫而擊鐘晉灼曰胃餔今大官以十日作沸湯燔羊胃以末椒薑坋之訖曝使燥者也燔在鹽切坋步十切如淳曰洗削作刀劒晉灼曰張里名也**都邑遊俠張趙之倫齊志無忌擬跡田文輕死重氣結黨連羣宴蕃有徒其從**去如雲向曰遊俠謂交結豪彊也又曰遊俠謂輕死重義也張子羅趙君都言此二人並長安名豪養俠客爲人報怨志氣皆擬魏無忌田文也爲負輕生重氣之志故羣黨蕃多如雲也　綜曰寔實也蕃多也徒衆也　善曰漢書曰長安宿豪大猾箭張回酒市趙放皆通邪結黨一云張子羅趙君都其長安大俠具游俠傳尚書曰寔繁有徒毛詩曰齊子歸止其從如雲**茂陵之原陽陵之朱趫如貙**勑尤切**睚**五懈介**眦**仕懈介**睚**五懈介**眥**仕懈介**芥**晁僵姜**路隅**向曰茂陵陽陵皆漢帝陵也原涉朱安並居此陵趫悍捷出虓豁勇也言其捷勇如虓虎貙之猛也貙虎類也睚眥謂以目相怒貌言此二人之怒必殺人於路旁也　善曰原涉也朱朱安世也史記曰誅猋悍猋與趫同歟讀切說文曰悍勇也戶旦切毛詩曰闞如虓虎爾雅曰貙獌似貍獌敕珠切　綜曰僵仆也　善曰漢書曰原涉字巨先自陽翟徙茂陵涉外溫仁內隱忍好殺睚眥於塵中觸死者甚衆廣雅曰睚裂也說文曰眥目匡也淮南子曰瞋目裂眥睚五懈切眥在賣切張揖子虛賦注曰蔕介刺鯁也蔕與蔕同**子罪陽石污**烏遇**而公孫誅**銑曰丞相公孫賀子敬聲下獄罪後果得之安於獄上書告敬聲與陽石公主私通賀與子俱死獄中　善曰漢書曰公孫賀爲丞相子敬聲爲太僕擅用北軍錢千九百萬下獄是時詔捕陽陵朱安世賀請逐捕以贖敬聲罪後果得安世安世遂從獄中上書曰敬聲與陽石公主私通遂父子俱死獄中也陽石北海縣名也**若其五縣遊麗辯論**去**之士街談巷議彈射臧否剖析毫氂**力之**辯**百**肌分理**翰曰五縣五陵之縣辯論謂談說之士臧善也否惡也毫氂皆細毛言此人彈剝善惡雖毫氂肌理之間亦能分擘　善曰五縣謂五陵也長陵安陵陽陵武陵平陵五陵也已見西都賦毛詩曰未知臧否聲類曰毫長毛也漢書音義曰十毫爲氂鄭玄周禮注曰擘破裂也補革切說文曰肌肉也**所**

好生毛羽所惡翁故成瘡痏 干鬼切銑曰言此辯士所好令生瘡痏痏亦瘡也 綜曰毛羽言飛揚創痏者譬之使生羽毛惡者毀之謂瘢痕也 善曰蒼頡曰痏歐傷也胡軌切

邑殷隱賑軫五都貨殖既遷既引商旅聯橘格

隱隱展展丁謹冠帶交錯方轅接軫翰曰殷富饒也橘車柅也出或入隱展相連屬貌冠帶職遷貨入曰引商旅既多載物之車或出或入隱展相連屬貌冠帶職郊百里爲甸師殷賑謂富饒也遷易也引致也言賈人多車柅相連屬隱隱展展重聲也冠帶猶搢紳謂吏人也 善曰尚書曰五百里甸服爾雅曰賑富也之忍切五都已見西都賦遷謂徙之於彼引謂納之於此說文曰橘大車柅也居責切楊雄蜀都賦曰方轅齊轂隱隱軫軫枚乘兎園賦曰車馬接軫相屬方輪錯轂說文曰軫車後橫木也 綜曰五十里爲近郊百里爲甸之內鄉遷貨入曰引商旅既多載物之車或出或入隱展相連屬貌冠帶職吏也方轅也軫車後橫木也轅接軫言多也

郡國宮館百四十五良曰幾內千里並京兆尹理之中外宮館百四十五所 綜曰離宮別館在諸郡國者 善曰毛詩曰封畿千里惟民所止漢書曰內史周宮武帝更名京兆尹張晏曰地絕高平曰京十億曰兆尹正也三輔故事曰秦時殿觀百四十五所

右極盬知留厓知栗幷卷酆酆戶左暨具器

河華遂至虢土向曰盬厓酆酆皆縣名河黃河也華華山也虢地名 善曰漢書曰弘農華陰縣故虢國京兆厓縣張流切厓張栗切漢書右扶風有虢縣 綜曰盬厓山名因名縣暨言及也

谷彌阜東至鼎湖斜界細柳掩長楊而聯五柞作繞黃山而款牛首向曰跨越彌掩也大陸曰阜鼎湖山名細柳地名長楊五柞皆宮名黃山午首皆山名款至也 綜曰跨越也彌猶掩也太陵曰阜上林苑名禁禁人妄入也鼎湖細柳皆地名也鼎湖在華陰東細柳在長安西北長楊宮在盩厓五柞亦館名云有株柞樹繞裏也款至也 善曰鄭玄毛詩箋曰掩覆也漢書右扶風槐里縣有黃山宮三輔黃圖曰甘泉宮中有牛首山

繚垣縣聯四百餘里植物斯生動物斯止銑曰繚猶長也垣牆也縣聯不絕貊植物草樹也動物禽獸也止居也 綜曰繚垣猶繞了也縣聯猶連蔓也四百餘里苑之周圍也植物草木動物禽獸也 善曰今並以亘爲垣西都賦曰繚以周牆三輔故事曰北至甘泉九嵕南至長楊五作連縣四百餘里也周禮曰動物宜毛物也植物宜阜物也

驚波聚似京峙向曰駭厌行走貌京峙高丘也言鳥獸散若驚波聚如高丘 綜曰皆鳥獸之形貌也京

衆鳥翻翬獸駭否厌散俟

高也水中有土曰峙言禽獸散走之時如水鶩風而揚波聚時如水中之高土也　善曰薛君韓詩章句曰趨曰駱行曰駾駱音鄙峙直里切伯益不能名隸首不能筭其數伯益舜掌山林之官隸首黃帝時筭人　善曰列子曰北海有鳥名鵬有鳥名鵬大禹行而見之伯益知而名之世本曰隸首作數宋衷曰隸首黃帝吏也林麓之饒于何不有良曰山足曰麓　綜曰梁傳曰林屬於山曰麓木則樅七容古活切椵子公楠南梓姊域椵皐縣楓音風良曰竝木名　綜曰樅松葉柏身栝柏葉松身梓如栗而小域白赭也楓香木也　善曰郭璞山海經注曰椵一名幷閭楠亦作柵爾雅曰楩楠樅梓郭璞曰柟木似水楊又曰域白椵柏音南郭璞上林賦注曰楩杞也似梓嘉卉灌叢蔚若鄧林翰曰木叢生曰蔚若其杖化爲鄧林其林高茂故以爲比　綜曰嘉猶美也灌叢蔚若皆盛貌也　善曰山海經曰夸父與日相競走至道渴死棄其杖化爲鄧林鬱蓊薆薱烏董改薆對徒對切薱音蕾爽薱蕭橾森阯葩颺揚榮布葉垂陰良曰華葉繁蔚貌也葩華也　善曰薛綜曰皆草木盛貌



劍莎蘇和菅艱前古壞薇蕨荔隸芫胡郎王蒻茵胡臺戎葵懷羊皆草名莽本蓬子蒲蓼如腫弥彌皐被岡良曰言草茂盛或被滿高岡高澤及崗之上也　善曰爾雅曰蒻菅茅屬聲類曰前草中爲索皆怪切毛萇詩傳曰薇菜也爾雅曰蕨鼈也說文曰蕨草似蒲爾雅曰芫東蠶郭璞曰未詳爾雅曰菉王芻郭璞曰今菉蓼也爾雅曰茵貝毋須又曰蒨茂葵郭璞曰今蜀葵音眉戎爾雅曰瘣懷羊郭璞曰未詳　綜曰篠星了篁湯徒朗敷衍編町定谷原隰泱烏黨莽馬黨無疆濟曰篠竹箭篁湯大竹也町畎畝也誠而成叢也山谷原隰之上泱莽然無疆畔　綜曰篠竹箭也篁竹叢也言竹生舒布蔓延連畎竹也敷布也衍蔓也編連也町謂畎畝貌言其多無境限也　善曰尚書曰瑤琨篠簜既敷町音挺泱烏朗切玄泜止周以金堤樹以柳杞濟曰泜小渚也水色黑故云玄也金堤言堅如金樹植也柳杞木名　綜曰小渚也水色黑故云玄也金堤謂以石爲邊隰而多種杞柳之木　善曰漢書曰武帝穿昆明池黑水玄泜謂昆明靈沼之水泜

也水色黑故曰玄阯也金堤言堅也子虛賦曰上金堤柂即楗木也山海經曰柂如楊赤理 豫章珍館揭 竭

牛織女之象於池之東西以象天河 綜曰皆豫章木爲臺館也

善曰三輔黃圖曰上林有豫章觀說文曰揭高舉也渠列切牛女已見西都賦

日月於是乎出入象扶桑與濛汜 音似向曰扶桑日出處濛汜日入此處言此池廣大如日月自中出入 善曰言池廣大日月出入其中也淮南子曰日出暘谷拂于扶桑楚辭曰出自陽谷入于濛汜

其中則有龜鼉 徒多巨鼈 魚毚短項大口折鼻詭類殊種 向曰言鱗介之屬或長額短項或大口折鼻狀異各異非一族

元巨皆大也 綜曰自鰋魦以上皆魚名也脩額至折鼻皆魚形也詭類殊種多雜物也 善曰郭璞山海經曰鼉似蜥蜴郭璞爾雅注曰鱣似鱏知連切鄭玄詩箋曰鱣似鱏而大長詩傳曰鮪似鮎鮪于軌切鮎奴謙切又曰鰋楊也魦鮀也

于軌 鯢 倪 鰋 宵 魦 沙 脩額短項大口折鼻詭類殊種 鱣 陟 鯉 與 鱮 同 鮪 與

鴈 加 鵝 鵠 昆 上春候來季秋就溫南翔衡陽 鳥則鶤 宿 鷞 霜 鵾 括 鶂 保

北棲鴈門集隼 司 尹歸鳥沸卉碎 善本作軿 普萌切 訇 呼萌 衆形殊聲不可勝論 濟曰隼小鷹也論說也 奮迅聲言此鳥形狀既多音響亦異不可勝述善本集字作奮 綜曰隼小鷹也論說也 善曰高誘淮南子注曰鶤鶂長脛綠色其形似鴈張揖上林賦注曰鴈鵝野鵝又曰鵾鷄黃白色長鴻赤喙鵠鴈巳見西都賦凡魚鳥草木皆不重見他皆類此周禮曰上春生種穜之種稑之種禮記曰孟春鴻鴈來鄭玄曰鴈自南方來將北反其居也又曰季秋之月鴻來賓鄭玄曰來賓止而未去也列子曰禽獸之智違寒就温尚書曰荆及衡陽惟荆州孔安國曰衡山之陽漢書有鴈門郡也周易曰射準高墉之上斬芳耕切訇火宏切廣雅曰勝舉也 於是孟冬作陰

寒風肅殺雨雪飄飄冰霜慘烈百卉具零剛蟲搏 博 鷙 音至濟曰言陰氣始盛風霜殺草木之時剛蟲鷹豺也 善曰禮記曰孟冬十月陰氣始盛萬物彫落飄飄雨雪貌慘烈寒也草木零落陰氣盛殺鷹犬之屬可鷙擊也 綜曰寒氣急殺於秋殺氣浸盛李陵書曰邊上慘烈毛詩曰季秋豺祭獸戮禽也

絡蕩川瀆皺 補 我林薄 翰 善曰禮記曰孟秋天氣始肅仲冬百卉具腓禮記曰季秋豺祭獸戮禽也 爾乃振天維衍地



也謂綱綱大紀天地也蕩皺謂搖動

草木叢生也蕩動也皺揚也
謂驅獸也　善曰衍以善切

寓居穴託彼集霍繹紛泊在於靈囿之中

則栖失其常處寄託他穴起彼謂集紛泊飛走貌無有垠鍔言多也垠鍔際畔　綜曰謂禽獸驚走得草則伏遇木則棲非其常處苟寄而居偟穴而託爲人窮迫之意起彼集此謂爲彼人所驚而來集此人之前霍繹紛泊飛走之貌前後無有垠鍔言禽獸之多前却顧視無復齊限也　善曰靈囿已見東都賦淮南子曰出於無垠鄂之門許慎曰垠鍔端崖也

前後無有垠鍔銀也鍔銑曰畢盡也駭驚也咸皆也作起也寓寄

掌焉爲之營域焚萊平場槎乍木翦棘銑曰虞人掌禽獸之官營域獵場也言焚除草萊斫木翦棘爲馳逐之處　綜曰虞人掌禽獸之官　善曰周禮曰山虞若大田獵則萊山之野周禮曰牧師萯焚萊毛萇詩傳曰萊草也賈逵國語曰槎邪斫也柝與槎同仕雅切左氏傳曰翦其荊棘

虞人

結罝嗟百里迤岡杜蹊塞麓憂鹿麌麌麌危宇駢田偪側良曰罝網也迤邐也蹊徑也皆以網杜塞之也麓牝鹿麌麌麌立貌駢謂駢列於田以相偪側　綜曰罝網也迤道也蹊徑也皆以網杜塞之也麓牝鹿麌麌麌形貌駢田偪仄聚會之意　善曰迤公郎切小雅曰杜塞也毛詩曰麓鹿依服麓於牛切麌魚矩切

天子乃駕雒車六青武官赤轂曰車蓄上重起如牛角纓馬鞅也以玉飾之遺餘也儵燼有餘光也　善曰毛詩曰倚重較兮說文曰較車輢上曲鉤也較工卓切輢一伎切

駿駃必邊駿翠帽倚金較角瓊善本作璿弁玉纓遺光儵叔然音藥良曰雕畫也軫車也駃白馬畫爲黑文翠帽車蓋爲又如虎者翠羽爲車蓋黃金以飾較也古今注曰車耳重較文官以金飾也弁馬纓綏冠也皆以玉飾之遺餘也言儵然有餘光也　善曰毛詩曰倚重較兮說文曰較車輢上曲鉤也較工卓切輢一伎切

建玄弋樹招搖梢所交弧旌枉矢虹旃蜺旄濟曰玄弋招搖皆星名鳥鳥象焉雲梢雲旗也弧旌枉矢皆星名畫於旌旗之上以取蜺於上因名之　綜曰玄弋北斗第八星名爲矛頭主胡兵招搖第九星名爲盾今鹵簿中畫之於旗建樹之以前驅禮記曰前有塵埃則載鳴鳶婁謂畫其形於旗上雲梢謂旌旗之流飛如雲也弧星名通帛爲旃雄曰虹雌曰蜺　善曰禮記曰招搖在上急繕其怒鄭玄曰繕讀曰勁畫招搖星於其上以起軍堅勁軍之威怒象天師也高誘曰建雄虹之采旄上林賦曰拖蜺旌也

華蓋承辰天罼

前驅翰曰辰北辰星也華蓋覆之王者法以作之畢鳥網取象畢
象畢星也前驅載之　善曰劉歆遂初賦曰　綜曰華蓋星覆北斗王者法而作之畢網也
奉華蓋於帝側韓詩曰伯也執殳為王前驅　千乘雷動萬騎
龍趨屬車之選楚辭曰　瘦載獫呂驗獵歇獵獦許喬切銑曰千乘萬騎言多也雷
動龍趨言迅疾也屬車後車也選副也獫獵歇獦皆獵狗也載之以車
也　綜曰大駕最後一乘懸豹尾以前為省中侍御史載之選副也所以
善曰東都賦曰千乘雷起萬騎紛紘古今注曰豹尾車同制也所以
象君豹變言尾者謹也屬車已見東都賦毛詩曰輜車鸞鑣載獫獵
獵毛萇曰獫獵獵獦皆田犬也長喙曰獫短喙曰獵獦造初蒲切匪惟翫好迺有秘書小說
九百本自虞初從容之求宴俟宴儲翰曰秘書道
也有九百篇本浴陽人虞初著從容閑和貌言此非小說徒翫好閑
和亦以書術自隨俟待也儲具也謂備具以待君問　綜曰小說醫
術武帝時乘馬衣黃衣號黃車使者周說九百四十三篇小說家者
巫厭祝之術凡有九百四十三篇言九百舉大數也持此秘術儲以
蓋出稗官應劭曰其說以周書為本尚書曰從容以和爾雅曰俟待
自隨待上所求問皆常具也　善曰漢書曰虞初者洛陽人明此醫
也說文曰儲具也　於是蚩尤秉鉞奮鬣被般班禁禦不若



以知神姦魑魅蜩螭魑莫能逢旃良曰蚩尤作兵戈也
旃之也言使蚩尤秉鉞斧奮振其鬣被文錦之衣止其不順知神鬼
之姦情魑魅山神蜩螭水神言此神無能逢遇之　善曰山海經曰
蚩尤作兵伐黃帝史記曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蒼頡篇曰鉞
斧也毛萇曰鬣般虎皮也上林賦曰被班文般與班古字通左氏傳
曰王孫滿謂楚子曰昔夏鑄鼎象物使人知神姦故人入川澤不逢
不若螭魅魍魎莫能逢旃杜預曰若順也說文曰蜩山神獸形魅怪
物蜩蜩水神毛萇　陳虎旅於飛廉正壘壁乎上蘭濟曰
詩傳曰旃之也　綜曰陳列也虎賁之旅也飛廉館名壘壁星名以為軍名上蘭觀
名　綜曰陳列也　善曰周禮虎賁氏中士也飛廉上
蘭已見西都賦結部曲整行伍燎京薪駭雷鼓縱獵徒赴
長莽音敢濟曰部曲行伍皆校隊之名燎燒也京薪謂積之如京
以燒之駭震擊也雷鼓八面鼓也獵徒士卒也莽長草也
綜曰積高為京燎謂燒之莽草長謂深且遠也方言曰草南楚之間
謂之莽　善曰司馬彪續漢書曰大將軍營五部有校尉一人部下
有曲曲有軍一人左傳曰行出犬雞杜預云二十五人為行行亦卒
之行列也周禮曰五人為伍周禮曰鼓皆駭鄭玄曰雷擊鼓曰駭駭
與駴同　迾列卒清候武士赫怒緹啼衣韝賣韐夾雎

火佳 旰 跋 善本作拔 扈光燄 善本作焱 爛天庭顎 許朝聲震海
之士赫然發怒緹衣韝韐武士衣服也睢旰張目貌跋扈勇壯貌爛
照也顎吁聲也天庭海浦謂照震高遠也吳嶽雍州之鎮也阨堵崩
落也 綜曰燭炤也海浦四瀆之口波湯搖動也阨落也 善曰鄭
玄禮記注曰迾遮也迾許結切遮之禮記注曰迾遮也鄭玄毛詩箋曰赫
怒意也緹衣韝韐武士之服字林曰湜泉丹黃色他迷切毛詩曰韝
韐有奭毛萇曰韝者茅菟染也字林曰睢仰目也旰張目也毛詩曰
無然畔換鄭玄曰畔換猶拔扈也拔與跋古字通解嘲曰未仰天庭
鄭玄周禮注曰囂讙也漢書曰自華西名山七一曰吳山郭璞云吳
岳別名 百禽悽 陵 遽 渠庶 騃 渠追 矍奔觸 昌句 麋精亡魂失
歸忘趣投輪關轅不邀自遇 銑曰悽猶怖也騃矍奔走貌言百獸怖急奔走不知
所趣皆自觸輪關轅不待邀遮而逢也關轅謂刺於車轅間 綜曰
悽猶怖也遽促也騃矍走貌奔觸唐突也言禽獸亡失精魂不知所
當歸趨也及關入輪轅之閒不須邀逐往自得之趣向也邀遮也
善曰羽獵賦曰虎豹之陵遽白虎通曰禽鳥獸之惣名爲人禽制騃
音逵矍巨駒切 飛罕 音肅善本作滿 捕 朔 流鏑 普麥 攝 朴矢不
虛捨鋋不苟躍 向曰罕鳥網也捕前著物貊鏑箭鏃攝中矣 綜曰滿箭罕形也攝
物聲鋋小矛也躍投也寸箭不虛投言發必
必有獲矣 善曰說文曰罕罔也
足見蹏 女展 偃輪被轢 歷 僵 薑 禽斃獸爛若磧 七亦
磔 音歷向曰足蹈曰輾車駕曰轢磧砂石也僵斃皆死也言禽獸
死者如砂石也 綜曰足所蹈爲碾車所加爲轢僵仆也石細
者曰磔謂所獲禽鳥爛然如聚細石也 但觀罔畢羅之所羂 古犬 結罘及之
所揾 橫 戚 干筆切向曰罝罔維網也羂絆結縛也罘及矛槊之屬
揾戚猶擊刺也 綜曰羂縊也結縛也罘竹也及杖
也八稜長丈二而無刃或以木爲之或以竹爲之揾
畢謂撞柲也綜本戚作畢 善曰畢于筆切又音筆 乂蔟 楚角 之
所撞 直江 拟 蒲結切濟曰乂蔟撓揾皆貫穿也徒搏擊
也撞柲謂撞而柲倒 綜曰撓揾貫刺
之撞柲猶揾畢也 善曰柲房結切 白日未及移晷已
獮 思衍 其十七八 銑曰晷日影也獮殺也言日未移影十分已
移禽獸什已殺七八矣 善曰謹案
書張竦曰日不移晷霍然四除 若夫遊鷁 擧喬 高翬 暉 絕

阮岡 踰斥音尺 兔讒遽 勅緣切善本作猿 陵巒超壑比諸東郭莫之能獲良曰鶵鶱皆雉名遊高飛也兔老兎也言此兔趫捷比之不可能獲也聯翩走貌綜曰雉之健者爲鶵尾長六尺詩云有集唯鶵翬翬飛也斥澤崖也兔狡兎也聯猿走也巒山也壑阬谷也自游鶵至此皆說禽獸輕狡難得也　善曰毛詩曰擾擾兔罝之狡兎也環山三騰岡五韓盧不能及之鄭玄禮記注曰比猶比方也孔安國尚書傳曰諸之也乃使迅羽輕足尋影追括鳥不暇舉獸不得發青骹苦交摯於韝溝下韓盧噬於綠呰末良曰迅羽輕足謂鷹犬括箭也尋影追括言疾也發舉飛走貌青骹鷹名韓盧犬名摯執也韝臂韝著以擎鷹綠牽犬繩也言鷹執雉於韝下犬噬兎於繩末也　綜曰迅羽鷹也輕足好犬也括箭括之御弦者舉飛也發駭走也青骹鷹青脛者善韓盧犬謂黑色毛也摯擊也噬齧也綠繩也韝臂衣鷹下韝而擊犬攣末而齧皆謂急搏不遠而獲　善曰高唐賦曰飛鳥未及起走獸未及發說文曰骹脛也戰國策淳于髡曰韓國盧者天下之駿狗也及其猛毅髭丕髭而睒威憾之獵兕虎莫之敢亢音岡善本作伉翰曰猛毅猛獸也髭髭也睒眼眼眶也亢當也此獸作怒兕虎亦畏之人無敢當　綜曰髭髭普悲切鄭玄毛詩箋曰憾恐懼也伉古郎切乃使中黃之士育獲之疇朱蹻隅中袒但旱 褐先歷 戟手踔卷瞬 蹻羌禹 盤桓翰曰中黃國名其俗多勇力育育夏獲烏獲皆古之勇力者朱蹻絳袜額也蠼蹻結束也言結其蹻植之如竿袒褐肉袒也戟手手如戟踔蹻盤桓博物之貌　綜曰絳帕額露頂蹻植蹻如竿以擊猛獸能服之也綜本隅中字作妃竿踔蹻開足也盤桓便旋也　善曰尸子曰中黃伯曰余左執泰行之獶而右搏雕虎戰國策范雎說秦王曰烏獲之力烏而死夏育之勇烏而死說文曰蹻帶蹻頭飾也通俗文曰露蹻曰蠼以麻雜爲蹻如今撮也蹻士爪切毛詩曰袒褐暴虎左傳曰戟其手廣雅曰盤桓不進也踔卷瞬欺捶切踔去禹切　獶庾 狻酸 揩苦諧 枳止 落突棘藩翰曰赤象大象巨狋大獸鼻謂執鼻牽之圈圍也言摩觸其藩落藩也蹻猏猏狻皆猛獸名摧批搏撮猏揩摩突觸也　綜曰象鼻赤者怒巨狋麾也怒走者爲狋謂能戾象鼻落皆籬也

又穿麼以著圈醬獸身人面身有毛被髮迸走食人猾其毛如刺窠窠也類貙虎亦食人狻狻猊也一曰師子攎枇皆謂戟撮之　善曰說文曰圈畜閑也攎子加切狒狒房沸切猾音謂批側倚切猊五奚切字林曰揩摩也㠯階切說文曰枳木似橘居紙切杜預左氏傳注曰藩籬也　落亦籬也　梗古杏林爲之靡拉郎答樸補木叢爲之摧殘濟曰靡拉摧殘言揩突之使辟碎也　善曰方言曰凡草木刺人爲梗毛萇詩言揩突之皆擗碎毀拆也　善曰方言曰凡草木刺人爲梗毛萇詩傳曰樸包木也輕銳僄匹眇狡趫捷之徒赴洞穴探封狐陵重巘魚蹇獵昆鼬途杪眇木末擭烏獲獑讒胡超殊榛柴臻擒庭結飛鼯音吾濟曰輕銳謂捷疾之徒也洞穴深穴也擭擒皆探投也封狐昆鼬二獸名獑狐後類飛鼯飛生　綜曰輕銳謂便利捷疾也言如此者多也洞穴深月通也探取也封大也陵猶升也山之上大下小者曰巘昆鼬如馬跋跡善登高言能外重巘之嶺而獵取昆鼬之獸抄猶表也獑猢猿類而白腰以前黑在木表擭謂掘取之也　善曰巘言免切擭於白切獑在銜切爾雅曰鼯鼠夷由郭璞曰狀如小狐肉翅飛且乳擒大結切是時後宮嬖閉人昭儀之倫常亞於乘輿慕賈氏之如皐



樂北風之同車盤于遊敖其樂只且　子余切良曰雙幸也昭儀後宮官名亞次也常次天子車賈氏賈大夫尚書曰不敢盤于游敖毛詩曰其樂只且辭也　善曰嬖幸也昭儀後宮風詩云攜手同車言盤遊之樂不可極也只且辭也　綜曰嬖幸也明儀後宮官也亞次也乘輿天子所乘車盤樂也　善曰左氏傳曰賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑而言杜預曰賈國之大夫詩北風曰惠而好我攜手同車殫目觀窮遷延邪睨五計集乎長楊之宮良曰殫窮皆盡也邪視也長楊宮名　綜曰殫盡也窮極也所觀畢也遷延退旋也睨邪視也　善曰國語伍舉曰若周於目觀高唐賦曰遷延引身也說文曰睨斜視也魚計切息行夫展張輦車馬收禽舉崗在智數課衆寡銑曰行夫士卒也展息也數謂數其功課多少　綜曰息休也崗死禽獸將腐之名也數計課錄校所得多少　善曰左氏傳曰子反令軍吏繕甲兵展車馬鄭玄禮記注曰展整也崗取肉名不論腐敗也置之擺捧牲頒賜獲虜割鮮野饗犒苦勞勤賞功銑曰頒布也生執曰虜犒勞也互卒割新殺之獸勞賞勤功　綜曰牙所以挂肉擺謂披破牲體以布賜士以所鹵獲之禽獸賜士衆也謂饗食士衆於廣野中勞勤苦賞有功

善曰擺若皮切漢書音義曰鹵與虜同子虛賦曰割鮮淖輪杜預左氏傳曰犒勞也苦到切**五軍六師千列百重酒車酌醴方駕授饗**邕**鳴鐘**銑曰千列百重士卒多也饗執荊也謂車載酒肉以行也舉燧齊飲鳴鐘告盡也　綜曰酒舉烽火以告衆也以飣鳴鐘鼓也　善曰漢官儀漢有五營五軍即五營也周禮天子六軍六師即六軍也尚書曰張皇六師千列列千人也鄭玄儀禮注曰方併也杜預左氏傳注曰熟曰雍外進也說文曰飣飲酒盡也焦曜切**膳夫馳騎察貳廉空炙魚**步包**縲**禍**清酤**戶敖支**皇恩溥洪德施徒御悅士忘疲**向曰膳夫宰人也貳豐也空無也察廉皆視也魚炙也清酤美酒縲敖皆多溥博洪大也言洪恩溥洽大德廣施徒御皆悅樂而忘疲勞也　綜曰膳夫宰夫也察廉皆兼重及滅無者詩有魚鼈清酤美酒也　善曰禮記曰御同於長者雖貳不辭鄭玄曰貳重也肴膳也史記曰楚人謂多爲夥毛詩曰既載清酤廣雅曰敖曰多也毛詩曰徒御不驚毛萇曰徒輦者也御御馬也罷音皮**移儀**襄**佯**善本作相羊**乎五柞之館旋憩乎昆明之池**向曰巾車掌王車官旂旌也儀佯未盡志也五柞館名旋迴也憩息也　綜曰巾車主車官也回車右轉將旋也相羊彷羊也池即所謂靈沼也　善曰孔叢子歌市車命駕將適唐都鄭玄周禮注曰巾猶衣也楚辭曰聊逍遥以相羊憩息也**登豫章簡去**曾會**矢紅蒲且**子余**發弋高鴻挂白鶴**善本作白鵠**聯絲飛龍磻**汝**不特絓**胡卦**往必加雙**翰曰豫章館在池中繒紘繳射也弋射也挂聯加於雙　綜曰豫章池中臺也簡省也繳射矢長八寸其絲名繒挂矢絲挂鳥上也飛龍鳥名也沙石曰磻之　善曰列子蒲且子之弋弱矢繳繳射乘風而捩之連雙鸛於青雲也說文曰磻似石著繳也絓音卦**於是命舟牧爲水嬉**許期**浮鷁首翳**狄**建羽旗雲芝垂翟**保**葆**翰曰舟牧主舟之官嬉戲也鷁鳥名也畫爲舩頭雲芝翟葆皆蓋也羽旗隼旗也　綜曰舟牧主舟官嬉戲也舩頭象鷁鳥厭水神故天子乘之翳覆也爲畫芝草及雲氣以爲舩覆飾也垂翟謂垂羽翟爲葆蓋飾建隼羽爲旌旗也**齊枻**陽制**女縱棹歌發引**去**和**去

雍門周曰水嬉則觴龍舟淮南子曰龍舟鷁首甘泉賦曰登夫鳳皇

校鳴葭奏淮南度陽阿感河馮懷湘娥驩蜩蝡
憚蛟蛇 銑曰槐棹皆楫也言令妓女鼓棹發其歌聲引以相和葭蒹也促曲令急淮南陽阿皆曲名也河馮湘娥蜩蝡皆水神也蛟蛇龍也憚驩也 綜曰發引和言一人唱餘人和也葭更校急之乃鳴和胡卧切杜預曰有淮南鼓員四人謂舞人也淮南子曰足踩陽阿之舞蜩蝡水神蛟龍類驩憚謂皆使駭怖也 善曰槐女鼓槐之女漢書音義韋昭曰槐楫也楊至切櫂歌引櫂而歌也西都賦曰櫂女謳漢武帝秋風辭曰發櫂歌方言曰楫或謂之櫂郭璞曰今云櫂歌也感動也莊子曰馮夷得道以潛大川說文曰懷念思也楚辭曰帝子降兮北渚王逸曰言堯二女娥皇女英隨舜不及墮湘水中因爲湘夫人楊雄蜀都賦曰其深則有水豹蛟蛇也

然後釣魴 房豐禮 魴魚所罥 鱋匽 鮪紬 撫
隻 紫貝搏耆龜 鳩 揾 扼 水豹馬 中立 潛牛澤虞是
濫何有春秋 翰曰纚網也也撫拾也紫貝耆龜皆水蟲揾挺馬縛皆魚名搏撫皆拾取之名耆老也水豹潛牛皆獸澤虞主水官也濫施也何有也龜之老者神水豹潛牛皆謂水處也澤虞主水澤官濫施罛罔也言不順時節常設之也 善曰相貝經曰赤電黑雲謂之紫貝楚辭曰耆蔡兮踊躍王逸曰蔡龜也撫之春秋言不必順時而取之 綜曰纚網如箕狀狹後廣前魴醴鱋鮪皆魚名搏撫皆拾取之名耆老也龜之老者神水豹潛牛皆謂水處也澤虞主水澤官濫施罛罔也言不順時節常設之也 善曰相貝經曰赤電黑雲謂之紫貝楚辭曰耆蔡兮踊躍王逸曰蔡龜也撫之



石切說文曰揾拽也揚雄蜀都賦曰水豹蛟蛇說文曰馬絆馬也上林賦曰沉牛麈南越誌潛牛形角似水牛揾音厄周禮曰澤虞掌國澤之政國語曰魯宣公濫於泗流

擿 吐歷 漻 了 解 搜川瀆布九罭 域 設罣 獨 罿 鹿 擾 青交 鯉 昆 而 魚 殄水族藻藕拔蘆
蛤 岡荅 剥 向曰擿探也漻澥小水也九罭罣罿魚網也擾殄皆盡也鯉鮞小魚也藻藕拔兼根取也剥取其肉 綜曰漻澥小水別名擿搜謂一周索也昆魚子鯩細魚族類也擾殄言盡取之蘆芙蕖蘆蛤蚌蜃蛤蚌也 善曰毛詩曰九罭之魚鱒魴爾雅曰九罭魚網國語里革曰罝罘禁罣罿韋昭曰罣罘小網也擿土狄切澥音蟹罭與緎古字通罭音域罣音獨國語里革曰魚禁鯉鱒蘆音腎 逞欲畋斂 魚 效獲麑 迷 麑 烏老 摎 古巧 蓼 老 泮 牢
浪 郎 乾池滌藪 銑曰逞極也畋斂水獵也麑麋麋子摎蓼泮浪謂徧搜索也乾池滌藪言盡也 綜曰逞極也鹿子曰麑麋子曰麋而君逞欲廣雅曰逞快也孔安國尚書傳曰田獵也田與畋同說文曰斂捕魚也斂音魚國語曰獸長麑麋泮音勞孔安國尚書傳曰滌除也鄭玄禮記注曰藪大澤

無遺走擭 烏 獲 胎拾卵蚳 遲 蝝 緣 盡取 蒼 苟 取樂今 上無逸飛下

日遑恤我後翰曰在腹曰胎卵鳥子也蜾蠃子蜾蠃子謂盡取
也遑暇恤憂也言且使今日之苟樂焉能復顧後日之長久也善曰國
語曰鳥翼鷇卵蟲舍蜾蠃蜂韋昭曰蜾蠃蠭子也可以爲醯蜾蠃復陶也可
食未乳曰卵蜾直尸切毛
詩曰我躬不說遑恤我後既定且寧焉知傾陁音雉向曰
焉知後之傾壞陁壞也綜曰天下已定貴
在安樂極意恣心何能復顧後日傾壞也大駕幸乎平樂
之館善本無之館帳甲乙而襲翠被濟曰大駕天子駕也平樂
平樂之顯觀處金商之維限善曰館名甲乙帳名襲用也謂
帳襲翠被馬王几音義曰甲乙帳名也左氏
傳曰楚子翠被杜預曰翠羽飾被披義切攢珍寶之玩好
紛瑰麗以侈靡臨迥望之廣場程角觝丁禮之妙
戲濟曰攢聚紛雜瑰奇麗美也迥望寬坦也程課也謂課其伎能
綜曰攢聚也紛以爲角觝戲也角觝令人兩兩相當角力也
猶雜也瑰奇也麗美也侈靡奢放也程課其技能也善曰漢書曰
武帝作角觝戲文穎曰秦名此樂爲角觝兩兩相當角力技藝射御
故名角觝也烏獲扛鼎都盧尋橦直江衝狹燕濯曾突銛
鋒跳條丸劒之揮霍走索上而相逢銑曰烏獲
扛舉也都盧山名其山人善緣撞竿也狹以草爲環插刀四邊伎人
躍入其中曾突刀上如煙之飛濯水也跳弄也丸鈴也揮霍鈴劒上
下貙索謂以繩繫兩頭二人各從一頭於上交度謂之舞絙也綜
曰卷簟席以矛插其中伎兒以身投從中過鷰濯以盤水置前坐其
後踊身張手跳前以足偶節踰水復却坐如鷰之浴也揮霍謂丸劒
之形也索上長繩繫兩頭於梁舉其中央兩人各從一頭上交相度
所謂僛絙者也跳都彫切善曰史記曰秦武王有力士烏獲孟說
皆大官王與孟說舉鼎說文曰扛橫開對舉也扛與舡司古尨切漢
書曰武帝享四夷之客作巴俞都盧音義曰
體輕善緣撞漢書音義曰銛利也息廉切參差神木靈草朱實離離總會仙倡戲豹舞羆
白虎鼓瑟蒼龍吹篪音池即今之山車也上插草木垂其果實向曰華山西嶽也假作以爲戲
離離分布貌總會謂集神仙之倡伎戲豹舞羆羆並假作其形虎篪簫也
綜曰華山爲西嶽峩峩高大貌參差低仰貌神木松柏靈壽之屬靈
草芝英朱赤也離離實垂之貌仙倡爲作假形謂如神也羆豹熊虎
皆爲假頭也善曰西都賦曰靈草冬榮神木叢生毛詩曰其桐其
椅其實離離毛萇曰離離垂也女娥坐而長歌聲清暢而蝯委於移爲蛇

洪涯立而指麾被毛羽之襹 杉 襹音師翰曰女娥娥皇女英也暢達也蝯蛇餘聲詰曲也洪涯古樂人指麾謂分析伎樂也襹襹毛衣貌綜曰蝯蛇聲餘詰曲也洪涯三皇時伎人倡家託作之衣毛羽之衣襹衣毛形也 善曰女娥娥皇女英也襹所炎切襹史宜切

飄飄後遂霏霏 翰曰飄飄霏霏雪下貌皆巧僞作之 善曰班固漢書贊曰元帝自度曲臣瓚曰度曲歌終更授其次謂之度次 綜曰飄飄霏霏雪下貌皆巧僞作之 善曰班固漢書曰元帝自度曲歌終更授其次謂之度曲也詩曰雨雪霏霏

復陸重閣轉石成雷 翰曰復陸道復閣也於上轉石以成雷聲 綜曰複陸複道閣也於上轉石以象雷聲 砰 普耕切 礰 歷 激而增音 善本作響 砰 普耕切 礰 盧 棄切 礧 盧對切 乎天威 銑曰曲度謂曲之節度也雲雷霹靂之屬皆幻化為之砰礰聲也言其聲有似天之威也 綜曰增響重聲也 善曰礰敷磅礴雷霆之音如天之威怒也 善本作磅 磅 普郎切 礴 傍各切 磅怖萌切礴古薈切砰善本作礰

延 去 神山崔嵬欻 許律切 忽 鑾 羊究切 猱狖而高援 銑曰巨大也挐攫搏持也言作大獸名為蔓延之戲令負神山於背致然



虎猱狖之屬皆相搏持於山上 綜曰作大獸長八十丈所謂蛇龍曼延也欻之言忽也僞所作也獸從東來當觀樓前背上忽然出神山崔嵬也皆為所作也 善曰漢書曰武帝作漫衍之戲也挐攫相搏持也挐奴加切攫居碧切

雀踆踆 七倫切 白象行孕垂鼻轔 鱗 轔 君 善本作囷 屈筠切 海鱗變而成龍狀蹲蹲 苑 以蝹蝹 於雲切 良曰陸梁踆踆皆行走貌孕產也謂僞作象形蝹蝹龍行之貌 綜曰皆僞所作也陸梁東西倡佯也踆踆大雀容也七輪切僞作大白象從東來當觀前行且乳鼻正轔囷也海鱗大魚也初作大魚從東方來當觀前而變作龍蛇蛇蝹蝹龍形貌也 善曰尸子曰先王豈無大鳥怪獸之物哉然而不私也轔音鄰囷巨貧切蛇於耒切蝹於君切 含利颬颬 呼家化 為仙車驪 音離 駕四鹿芝蓋九葩蟾蜍與龜水人 弄蚿 濟曰含利獸名颬颬開口貌言初為獸後化為仙人車仍以羅列駢駕之也以芝為蓋蓋有九葩花也蟾蜍蝦蟆也水人狸人行舞於前也水人俚兒能禁固弄蛇也 綜曰含利獸名性吐金故曰含利颬颬容也驪猶善曰颬呼加切蟾昌詹切蜍市余切 奇幻 胡辦 儵忽易貌分

形吞刀吐火雲霧杳冥畫地成川流渭通涇 齊曰奇幻謂幻人能分一身作數人或吞刀或吐火或起雲霧或畫地成川河杳冥陰昏貌 綜曰儻忽疾也易貌分形變化異也 善曰幻下辦切西京雜記曰東海黃公立興雲霧漢官典職曰正旦作樂漱水成霧楚辭曰杳冥兮晝晦西京雜記曰東海黃公坐成山河又曰淮南王好方士方士畫地成河東海黃公赤刀粵祝 呪 舉厭白虎卒不能救挾邪作蠱於是不售 常呪切翰曰有東海人能以赤刀以越人呪法厭白虎觀前術不能行謂白虎所殺蠱惑也售行也謂挾不正之道者於是不得行也 綜曰東海有能赤刀禹步以越人祝法厭虎者號黃公又於觀前為之蠱惑也售猶行也謂懷挾不正道者於是時不得行也 善曰西京雜記曰東海人黃公少時能幻制蛇御虎常佩赤金刀及衰老飲酒過度有白虎見於東海黃公以赤刀往厭之術不行遂為虎所食故云不能救也皆偽作之也 爾乃建戲車樹脩旃倨 振 僮逞材上下翻羽番突倒投 他豆而跟 根 絓 卦 譬殪絕而復聯 翰曰樹植也脩長也旃謂小兒也言眾小兒見其材伎於橦上以足跟挂橦上若絕而復連 綜曰樹植也旃謂建於戲車上倨翻上下貌突然投身將落復上也 善曰史記徐福曰海神云若倨女即得之矣倨之刃切說文曰跟足踵也 百馬同轡騁足並馳橦末之伎態不可彌 向曰於橦上作百馬以一轡馳騁其伎態不可窮盡彌盡也 綜曰於橦子作其形狀猶極也言變巧之多不可極也 善曰陸賈新語曰楚平王增駕百馬同行也 彎弓射乎西羌又顧發乎鮮卑 翰曰鮮卑北胡也發射也言假作人形彎弓以射西羌北胡也 綜曰彎挽弓也鮮卑在羌之東皆於橦上作之 善曰魏書曰鮮卑者東胡之餘也別保鮮卑山因號焉 於是眾變盡心醒醉盤樂極悵懷懷萃 濟曰眾變謂伎樂也醒飽也萃至也言伎樂畢心飽於悅樂悵然思念所至之處 綜曰悵懷悵然思念所當復至也 善曰孟子曰盤游飲酒馳騁田獵 陰戒期門微行要 平 屈降尊就卑宦懷壑藏蔽 濟曰武帝置期門郎陰為戒勑與之微行出不法駕謂之要自上雜下謂之屈墜天子印所以出傳蔽禮服也言既微行懷藏墜蔽自降同賤微 綜曰要或為徼天子印曰墜紱綬也懷藏之自同卑者也 善曰期門已見西都賦漢書曰武帝微行所出張晏曰騎出入市里不復警蹕若微賤之所為故曰微

行要屈全尊同乎卑賤也**便旋閭閻周觀郊隧若神龍之變化彰**皇后之爲貴濟曰便旋猶迴轉也閭閻里門也郊隧近郭之道龍出能變化言天子或同微人或復尊位變化亦猶神龍焉彰明也以此足明天子之貴矣綜曰龍出則昇天潛則泥蟠故云變化章明也天子稱元后皇漢帝稱也善曰閭里門也閭里中門也郊已見西都賦周禮有六遂也甸天地也**然後歷掖庭適歡館捐衰色從嬿婉**於遠切良曰歡悅也捐棄也衰色老惡嬿婉美貌言適所悅而幸之綜曰掖庭令官主後宮擇所幸者乃幸之嬿婉美好之貌善曰毛詩序曰花落色衰韓詩曰嬿婉之求嬿婉好貌婉於萬切捐棄也**促中堂之狹坐羽觴行而無筭秘舞更奏妙材**駟伎妖盡也豔夫夏姬美聲暢勑亮於虞氏始徐進而贏力爲形似不任乎羅綺曵牆躍清商而却轉增嬋娟以跐此多雜紛縱體而迟赴若驚鶴之群罷鯢美切良曰羽觴柸上綴羽以速飲也秘舞謂希見之奇曲也妖盡豔美也夏姬夏之美女虞氏謂虞公善歌者贏形容



女之形贏弱似不勝羅綺濟曰嬿婉麗也縱體迟赴言屈容而赴迟節驚鶴羣罷言舞容似之綜曰中堂中央也祕言希見爲奇也更遞也奏進也清商鄭音嬋娟始此豸恣態妖盡也縱體舞容也迟疾赴節相越也相鶴經曰復七年學舞又七年舞應節善曰楚辭曰瑶漿蜜勺實羽觴漢書音義曰羽觴作生爵形儀禮曰燕筭爵鄭玄曰筭數也左氏傳子産曰在周易女惑男謂之蠱音古又左氏傳曰楚莊王欲納姬杜預曰夏姬鄭穆公女陳大夫御叔妻七略曰漢興善歌者魯人虞公發聲動梁上塵暢條暢也蠱媚也宋玉笛賦曰吟清商追流徵嬋音蟬蜎於緣切**長袖之颯**素合纚史**要**杳昭藐善本作**振珠履**善本作朱屣**於盤樽奮紹脩態麗服颺菁**精**昭**藐善本作**流眄一顧傾城**銑曰言振蹈珠履於盤樽之間颯纚舞袖良颺明也菁華屣赤絲履也舞人特作長褒颺纚長貌也要紹謂始嬋作姿容也修爲也態嬌媚意也菁華英也昭眉睫之間藐好視容也流眄轉眼藐也昭亡井切善曰韓子曰長袖善舞纚所倚切楚辭曰奓容脩態要於妙切漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國**展季桑門誰能不營**良曰展季柳下惠桑門西國沙門此二人至貞潔見此之美亦經營也善曰國語曰臧文仲聞柳下惠之賢韋昭曰柳下展

禽之邑季字也家語曰昔有婦人召柳下惠不往日嫗不逮門之女也國人不稱其亂爲桑門沙門也東觀漢記制楚王曰以助伊蒲塞桑門之盛饌說文曰營惑也

**列爵十四競媚取榮盛衰無常惟愛所丁** 銑曰丁當也後宮自皇后已下位有十四等皆競於榮寵盛衰不常惟當意者悅之 綜曰後宮官從皇后以下凡十四等競爭邪媚求榮愛也 善曰列十四見西都賦也爾雅曰丁當也

**鷩寵於體輕** 向曰衛皇后以黑髮見寵趙飛鷩以體輕蒙幸 善曰漢書曰孝武衛皇后字子夫漢武故事曰子夫得幸頭解上見其美髮悅之毛詩云鬒髮如雲之忍切荀悅漢紀曰趙氏善舞號曰飛燕上說之事由體輕而封皇后也

**爾乃逞至究欲窮歡** 善本作身 **極娛鑒戒唐詩他人是愉** 音俞 濟曰逞快言快至盡愉樂也唐詩刺晉僖公不能及時以自娛樂曰子有衣裳弗曳弗婁宛其死矣他人是愉言今日之不極意恣嬌亦如此也 善曰逞娛也娛樂也不馳不驅宛其死矣他人是愉愉樂也 綜曰逞娛也娛樂也究欲心意安之也國語曰

**自君作故何禮之拘增昭儀於婕妤賢既公而又侯** 濟曰言自君所作即爲故事何必拘於禮也成帝初立昭儀增位在



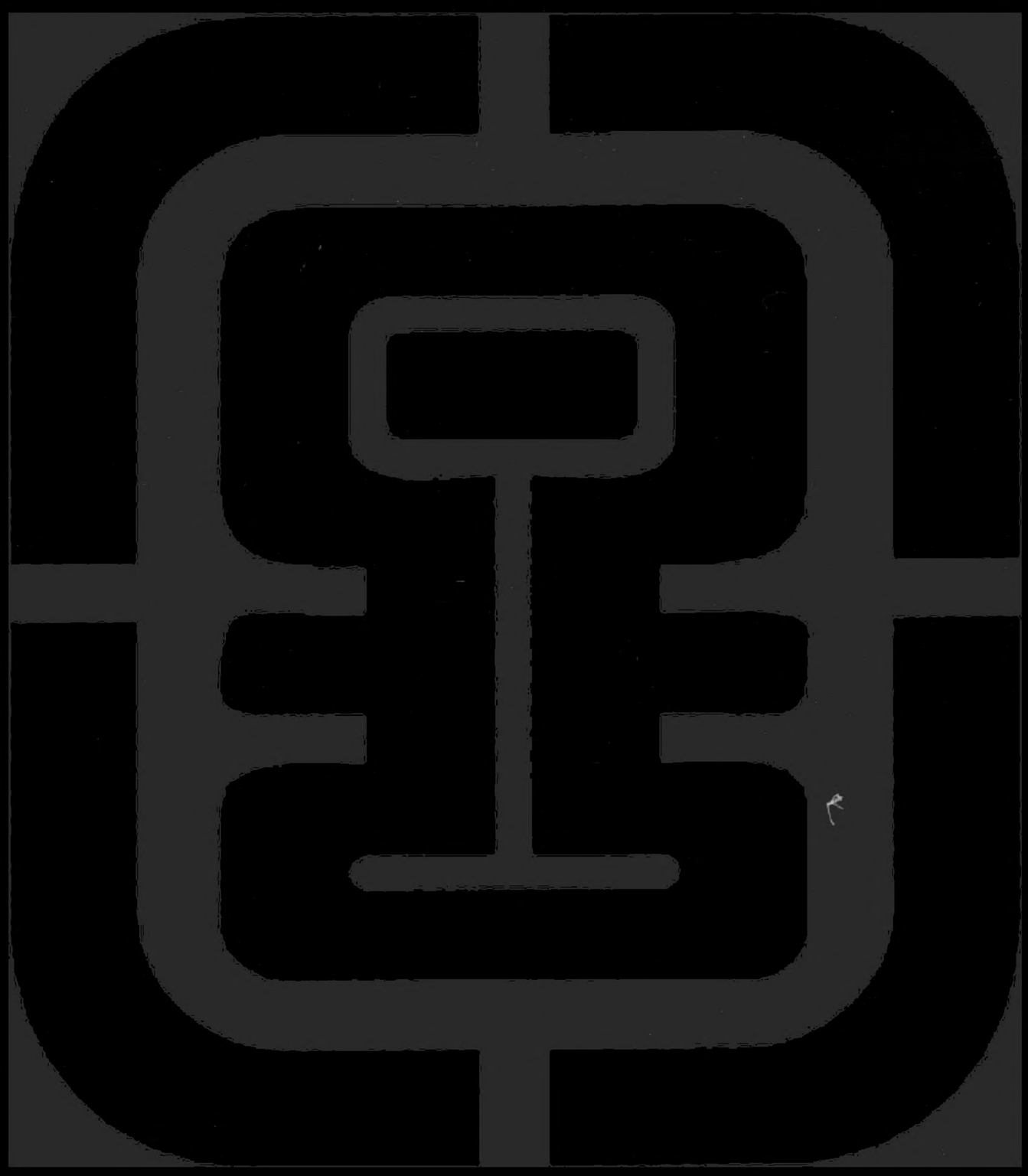
婕妤之上賢董賢也爲大司馬後封高安侯卅言既爲公又爲侯 善曰國語曾侯曰君作故事則爲故事也商君書曰賢者更禮不肖者拘爲漢書曰孝成帝趙皇后有女弟爲婕妤絕幸昭儀又曰孝元帝傅婕妤有寵乃更號曰婕妤在昭儀上尊之也又曰封董賢爲高安侯後代丁明爲大司馬印三公之職也

**許趙氏之無上思致董於有虞王閎爭於坐側漢載安而不渝** 翰曰成帝謂趙昭儀曰使天下無上趙氏也帝將禪位於董賢以法虞舜時王閎爭之乃止載則渝變也 綜曰渝易也 善曰漢書曰成帝趙皇后有女弟爲婕妤絕幸許氏使天下無出趙氏上者漢書曰上置酒麒麟殿視董賢而笑曰吾欲法堯禪舜何如王閎曰天下乃高帝天下非陛下有之統業至重天子無戲言

**高祖創業繼體承基暫勞永逸無爲而治耽樂是從何慮何思** 翰曰高祖創業雖暫勞今子孫繼體以承其基業足爲永逸但耽樂恣意而已何所思慮哉 善曰劇秦美新曰漢祖創業蜀漢漢書曰平當曰今漢繼體承基三百餘年又楊雄曰不一勞者不久佚論語曰無爲而治其舜也歟尚書曰惟耽樂之從周易曰天下何思何慮

**多歷年所二百餘暮徒以地沃野** 翰曰從高祖至莽二百三十年 綜曰暮一市也從高祖至于王莽二百餘年 善曰殷禮酝天多歷年所

豐百物殷阜巖險周固襟帶易守得之者彊據之者久流長則難竭柢 帶深則難朽故奢泰肆情而馨烈彌茂 濟曰但以京師沃野豐厚山川險固足爲襟帶易爲守備處之者自彊盛據之者能長久亦由水木之深遠難爲枯竭也良曰肆放也彌益也烈業也言險固之地故得放情奢侈而馨香之業益以茂盛也皐大也謂左崤函右隴坻前終南後高陵言土地險固故得放心極意而奢泰之馨烈益以茂盛 善曰左氏傳曰制巖邑也李尤函谷關銘曰衿帶咽喉管子曰地形險阻易守難攻

於未聞之口 善本作者 鄙生生乎三百之外傳聞覩 濟曰鄙生公子自謂謙也言我生漢後三百年外未聞之事傳人之耳舄騶如夢中矣未能見其一隅 善曰孔叢子子高謂魏王謙辭也三百自高祖以下至作賦時也 綜曰鄙生公子自稱說文曰彷彿相似見不諦也 善曰孔叢子子高謂魏王曰君聞之於耳邪聞之於傳邪者之與切甘泉賦曰猶舄騶其若夢論語曰子曰舉一隅而示之不次徙而後五居相圮 備 耿不常厥土盤庚作誥帥人以迪之也尚書曰自契至湯八遷自湯至盤庚五遷相亶甲居之也耿祖乙居河水所毀曰圮是不常其土也盤庚作告人遷都之意人不次徙故言苦也 善曰廣雅曰與如也言欲遷都洛陽何如殷之屢遷乎言似之也尚書曰自契至成湯八遷尚書序曰盤庚五遷又曰河亶甲居相祖乙圮于耿孔安國曰河水所毀曰圮盤庚遷于殷殷人弗適有居率籲衆戚出矢言圮平鄙圻異善本作與 方今聖上同天號於帝皇掩四海而爲家富有之業莫我大也 濟曰言聖德同天掩括四海爲家也 綜曰天稱皇天帝今漢天子號皇帝兼富有之業無大於我漢也 善曰方今猶正今也尚書刑德放曰帝者天號也天有五帝春秋元命苞曰皇者煌煌也禮記孔子曰大道既隱天下爲家又曰聖人能以天下爲一家也周易曰富有之謂大業也徒恨不能以靡麗爲國華獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何 翰曰儉嗇猶節愛也齷齪小也但恨不能靡麗華國獨爲節愛以自小也蟋蟀詩也所以刺儉言今忘此詩意不爲遊樂謂何疑問之辭 綜曰儉嗇節愛也同之掩覆也三皇以來無大於漢也 善曰方今猶正今也尚書刑蟋蟀唐詩刺儉也言獨爲節愛不念唐詩所刺邪漢書注曰齷齪小節也王逸楚辭注曰謂說也何休公羊傳注曰諸據疑問所不知者曰何也 善曰國語季文子曰吾聞以德爲國華韋昭曰爲國光華

豈欲之而不能將能之而不欲歟竊惑焉願聞所以辯之之說也向曰豈亦欲得西京奢麗而不能往將能往而不欲去歟銑曰蒙公子謙也惑爲言我竊惑此意爲願聞所辯說也綜曰言我不解何故反去四都從東京置奢逸即儉嗇也說猶分別解說善曰蒙謙稱也周易曰匪我求童蒙也