北京大学图书馆藏书

可聖閣

中央研究院

石經閣文集

象山重葺夏王廟碑記

象山在夏爲揚州域禹封無餘於堇爲堇子國郎今鄞縣是也象山本堇之安化鄉以故鄞與象並有禹廟聲教所被東漸爲近此崇報功德所由歷久不替與廟之建不知昉於何時宋寶慶四明志已言之則在南宋前可知矣歲有賽社其詳見倪明經勤所篹廟志年久傾陊道光己丑邑人馬孝廉丙書率公錢重新之模繪丹漆之餙煥如也夫象瀛海之一隅也風濤之所震盪蛟龍之所出沒陰陽日月之所吐吞山精水仙之窟宅往往而有西望天柱郊廟玉帛之地百靈之所朝也東浮滇渤鼉梁虹御平成之跡在焉今者民恬物嬉魑魅罔兩不逢不若魚鹽蜃蛤之利遍於海隅飲其和而食

其德何莫非王之遺澤長也立像而祀之邑之水旱風雨荒札必禱焉宜廟貌日新而都人士觀瞻有赫也於其落成之日爲文以記歲月并荐迎神送神之曲俾春秋歌以侑焉其詞曰

帝文命兮奠東甌勞五岳兮瘦九州闢蠶叢兮石紐握苻瑞兮降斗禹隳茫茫兮海山蒼蒼望南鎮兮魂魄之鄉靈之來兮乘四載丹山赤水兮神無不在靈之去兮委宛封石匱兮金簡從白馬兮羽蓋紛開蓬萊兮鳥嘼之門傳芭兮考鼓夔一足兮來舞荐尺璧兮元珪仰山龍兮雲旒衣制兮食備象之人兮受福厚廟惟新兮荅天休頌明德兮羕千秋

遊象山石屋記

出蚶城北三里而近有山焉曰圓峯凌磴而上百十級亂石犖确榛莽發骫路曲折如香篆山署有石室上平夷可構屋十楹穹其中爲洞有若堂者有若釜者有若覆夏屋者有若複壁鬱岪者有若飛櫚駊騀纚連無盡者入之氣烜煖如春若洞房燠館山泉一溜從竹罅出潺淙鳴不已洞以外大海環其南鱟帆魚市出沒烟際是日也天風颯然淰淰作雪意陰寒不可耐乃下至小茅菴置酒而憩焉嗟乎林壑巖穴之異多屏處幽隱以全其湮鬱不宣之氣斯洞也若置之通都大邑遊人駢坒必驚爲天閟地藏神區鬼奧之境亦必有蚩眩槧達附麗古人荒唐之跡以詫其奇而山之眞反晦矣乃

僻居海外爲遊蹤所不至山之人習焉廣之目而接之神又以爲弃置無足異者是可嘅已余故爲之記以荐後之來者

時同遊者馬孝廉丙書姜茂才人器辛茂才明德期而不至

者趙茂才庚吉倪明經勳也道光庚寅蜡月小長蘆馮登府記

福州西湖宛在堂記

福州西湖東晉郎有之湮廢於葑田魚簑者久矣道光戊子少保孫公始有重濬之役於是近湖之田三萬餘頃皆得溉灌爲之利湖之陰有開化寺舊有宛在堂爲丁戊山招隱之地後黃公任重葺之至是又新焉湖故無舟楫郡人少穆林方伯始舶白舫二茶檣酒幔時招歙侶擊汰命觴以爲樂古城野水蒼波一碧沙禽山鳥來集烟際勾橋竺寺之勝咸會於斯堂之下一日余偕少保遊采蘋花而賦之有詩人蒹葭秋水之思焉夫冠蓋都富賓從流連名公卿之樂在焉提鬬挈鷺作漁樵之問荅與白雲而往來山林野客之樂在焉若夫建牙廟堂之上露冕郊遂之間考其山川高下寒暑燥濕

剛柔遲速輕重異宜與夫水旱荒札疾苦利害異制因勢導之使自得之于焉登臨詠歌發幽宣滯揄上德而達下情而不以亭臺池館侈其心則又古大臣與民同樂之義也他日者溯洄從遊之地將詩人所謂錦衣繡裳壽考不忘者非吾公之思而誰思耶而道阻且長其繫人葭蒼露白之思又當何如也是爲記

清風橋月下聽泉記

道光辛卯四月有事於蚶城自甫東山行三日抵西鄉之清風橋宿焉獨旅勘懼不能就枕啟戶出視明月滿溪泉聲從樹間出尋溪而步倚樹聽之若笙簧之竅於幽谷也若春雷之奮於穹也若足琴減瑟之悅聞根而愔愔穆穆也時羣峯臥水松潮爭鳴磯石四喧孤星獨明余嗒然有羈遊之感怡然悟林泉之樂憭然動荒率之情矣夫何地無月何地無清風而獨於此遇之其適然而遭之耶抑造物者有心置之以慰余之勞苦耶夜已申旦踏月而歸剪燈記之時十有四日也

重修曝書亭記

曝書亭者朱竹垞檢討歸田娛老之所遊息也築於康熙丙子有南垞菱池芋陂桐階諸景見諸吟咏實未嘗具勝觀也亭久圮嘉慶丙辰今制府阮雲臺宮保視學吾浙倡謀修復與中丞玉公德方伯謝公啟昆觀察秦公瀛捐奉重建而太守伊公湯安清復舊址偕邑侯司何兩君督成之明年學使試畢親至亭落成賦詞刻諸石并緝爲小志太守記其事洵一時盛舉也迄今又三十餘年矣亭復圮四圍短垣無存荒榛蔓草過者幾有邱墟之嘆適同年生呂君延慶來莅秀州余急以請慨然有重修之役屬邑上舍何君博暨余董之何君爲勸邑之好義者率公錢鳩工庀材於丁亥冬告成又贖

池北屋三楹爲醖舫以鄭簋八分額縣之舫三面俯池風漪
搖盪寒疆亂篠映帶左右梅柳桃竹槐杏之屬列植而旁蔭
墻陰有桑百本留爲灌園資亭中諸景稍稍復之視昔之規
模爲廓矣夫當先生之有是亭也散帙行吟著書送日其得
優遊於閭田舊逕者曾不數年白髮遊蹤老而未息所謂小
樓墻角徒托諸江湖夢寐間不既歎斯亭之宗莫乎然而世
之高門虎戟數傳焉草宅之矣名卉珍木再過焉薪摧之矣
而斯亭獨巋然無恙後之人聞風而起猶將感興替盛衰之
故歷久而不敢廢豈不以昔之觴詠流連固嘗讀書起處栖
魂魄於此千秋之名身後之事胥於一亭焉傳之先生有知
神遊其中當有知已之感也則斯舉也固先生之所心許者
乎呂侯之治吾禾也百廢具舉尤以興名跡發潛德爲都人
士勸知不第誇遊觀之勝爲斯亭慶遭遇也已是不可以不
書

李富孫曰曲折詳盡得之孟堅感慨情味則永叔得意
處也

勺園圖記

勺園主人性嗜山澤甫冠遊四方遇佳山水輒躡芒屩登攬其勝流連不忍去官京朝時塵土堀髁又未嘗不思作買山計也辛巳在假崑山王孝廉學浩爲作勺園圖以寓意實未嘗有園也迨閩嶠還貧益甚奔走乞食未遑息其明年學錢之入稍給菽水貲舍後老屋數間久頹圮乃稍稍葺治之前後隙地十餘弓從里中得舊圃花石謀置之有山有坡有榭有軒有松杉有梅柳桃杏有檇李山茶玉蘭木樨石榴繡毬四時之花畧備未經斷手先定爲八景賦詩紀事仍以勺園名所以實其圖也且以宇宙之遼廓也名山大川所在皆有即以余生平遊屐所厤山則有東岱西衡劍門霞嶺九龍白

鶴之奇水則有渤澥瓠子淮沂桑乾洞庭劍津之險然其間洪濤巨浪之渀湃洄潏深巖絕壑之嶔巇風雨雷霆之震撼日月之遷移以吾溺乎其中顛簸駭愕搖魂蕩魄隨乎其所至而休焉而況乎世途之嶮更有甚者與余七十五日而去官若泛苦海而到於岸也若墜危厓深谷之得躋於平夷也今所食不過一粟所居不過一廛小邱卷石雜花野竹以吾身徜徉嘯傲其間無他思慮營營之擾其視世之汨沒者雖均之未免有所待而其取之也不貪故其用之也不竭江湖之浩蕩鷗鷺之間適須於此足吾欲焉則天地間何在非園亦何在非佳山水也一勺多乎哉於其落成也自爲之記并自號云道光丙戌八月

送鹿坪閩遊叙

七閩爲古無諸國禹貢揚州之域左旗右鼓之雄嶮長江大海之振蕩都邑之富饒賢士大夫恒樂遊之顧自吾浙之閩爲程不過二千餘里其水行入閩自浦城始萬山之水會而爲溪稽天之浪不可以丈計又多狠石盤渦橫亘錯列若豹蹲熊伏紛拏於左右犬牙鼠角牽掣於上下舟行其隙前不見首後不見尾泝而洄者泝而游者潛行而泳者絕流而亂者風輪漩折石芒齒齒如利刃百十夫終日邪許而過一灘一失其機則破碎淪溺之禍立至故篙師非素習身手强者不敢行其陸自仙霞嶺始陟峻坂攀危磴累數百級而躋于顛積數百十里而得一平陽深林密箐虎腥虺毒蓬沙四飛

惴惴焉恐蹎于坯其輿于皆土長鳥聲人語鉤輈莫辨踰時閱月出入于百蠻之域以達會垣行人苦之或出常玉山由分水關經崇安武夷十六洞天在焉而又苦于關隘之稽察故寧舍此就彼也君浙人也習于山水之佳勝人物之恬熙豈嘗經險歷阻耶然子行矣其毋憚也於山見天姥高蓋之奇於水見渤澥之大仙人老子之宮五代以來之古跡存焉朱蔡羅李諸君子所從游講學題名遺碣往往而見其風俗淳厚衣冠禮義有洙泗風都人士好賢而樂道挾子之才與學吾知其必有合也而又何行路之難之慮哉余適閩者再矣吾聞行路者必有導子將以余爲導師焉可矣

吳德旋曰造語從子厚來

清芬集序

梅里詩海之一波也自元至今傳刻無慮數百家其總集若李氏光基之詩鈔李氏集之詩選李氏維鈞之詩人遺集並刻而傳之矣許氏燦詩輯最爲賅備惜未行世昔白太傅謂詩人命蹇歐陽公謂詩人多窮豈天昌其文而厄其遇耶抑名者造物者所忌耶皆未可知也其甚者狹廬專室之士句鍛字鍊至頂槁頂螺而不已卒以寒餓終其身又其甚者雷電之所取兵燹之所災天又奪其幽魂沉魄投諸無繼之國使其生平心力弃置於饑鼠蠹魚之口即有單詞佚句流落人間者亦僅等於秋墳之唱哀蟬落葉之流響而已是則大可慨已歲辛巳余與香谷金君立清芬祠於梅溪禪院以祀

里中詩人無後慮未足以慰幽泉也爰於墨渝紙儆之餘搜羅叢雜仿元裕之傳例述舊聞紀軼事輯爲詩話凡得六十四家爲八卷其間遠者或數百年近亦數十年至二三良友曩時風雨往來歗歌贈答猶旦暮事曾不數年而墓有宿草繼嗣無人凄霜苦霧之辰白日黃鷄之會無復過而憑弔之而此單詞逸句流落人間有不與身名澌然俱盡者則其人之傳不傳固自有在也若滅若存之數亦聽諸不可知之天而已矣是編出世之言詩者或有取于斯

吳德旋曰曲折往復永叔神味也

漢三家詩異文疏證自序

漢初傳詩者四家而魯齊韓最先三家並立學官迨毛傳行而遂微齊亡于魏魯亡于晉韓至唐猶存其遺說每見于他書昔朱文公嘗語門人文選注多韓詩章句欲寫出而未果此王伯厚詩攷所由作也顧但存條目通釋缺如蓋未成之書余稍加訂正釐爲六卷補遺三卷至異字異義其間與毛異者雖不出三家然漢儒傳授各有師承不能確指爲誰氏之說并廣爲搜采爲綜補十卷以附於後亦王氏例也夫漢魏以來諸書所引惟韓獨多而蔡邕之石經獨斷孔安國之書傳司馬遷之史記班固之漢書白虎通劉向之說苑新序列女傳包咸何晏之論語並本魯詩匡衡翼奉蕭望之及景

鸞圖緯之說皆爲齊詩其古義尚可考見大約三家從今文毛從古文三家多正字毛多假字推乎通轉之原別乎形聲之始詳究乎遷移變易之得失其異者又未嘗不同也近范氏家相三家詩拾遺趙氏懷玉校韓詩外傳盧氏文弨補校詩攷汪氏照三家詩義證宋氏綿初韓詩內傳徵頗有闡發不欲爲雷同之學專疏其異以別於諸君云尒

金石綜例自序

金石之有例厲褒貶於筆削辨體制於文章爲法天下後世而傳之義遠者也自元潘蒼厓取韓柳二家之文爲金石例十卷明王止仲廣之以唐宋十五家爲墓銘舉例四卷姚江黃梨洲以潘書未著爲例之義與壞例之始作金石要例一卷可謂勤且備矣顧三家僅折衷於文集未及搜羅碑版唐宋人之集之文不皆施之祥金樂石者也竊謂碑誌之例當追其所自始濫觴於漢魏沿流於唐宋至元而體乃壞昔朱竹垞檢討嘗欲晉隸釋隸續所載著爲例以補三家之缺而未果近人緝有金石例補猶檢討志也惟其書卷帙簡畧滲漏尚多余久有志於斯事歸田銷夏之暇盡搜商周秦漢魏

晉六代五季唐宋金石之文條入葉貫溯其源而討其流衷其至當者成金石綜例四卷而集刻之文不與焉凡有可與三家互證者畧之庶幾貞珉之垂足以攷古而信今而於金石之義爲不悄也第荒陋寡學箋衍不富知不免挂一漏万之譏續有所得當入于補例云爾

論語異文疏證自序

傳論語者有三家齊論者與尚書同出孔壁凡二十一篇惟王陽名家魏晉後已亡古論者惟安昌行于世曰張侯論苞氏周氏爲之章句馬融爲之訓自鄭氏康成以張論參校齊古爲之注魏何晏萃八家之說爲之集解而齊古之學微矣若蔡邕石經爲魯論與鄭多所不合陸德明釋文皇侃邢昺疏之又多矣唐時鄭注尚存而開成石經互異宋既遵用邢疏而紹興石經互異又何怪乎足利高麗本之傳授各別轉寫致譌耶漢魏以來經史傳注諸子百家所徵引並有增損竄易之處後人承謬襲訛無由得善本

而折衷之甚矣攷古之難也余以論語爲記載聖言之文士人最先誦習今所傳者惟朱子集注一書少有能旁涉注疏者爰博搜殘缺於載籍所引稍有岐異卽據師說而一一疏證之緝成十卷述舊聞創新獲二千年來之古義畧見于世其庶免於專已守殘之陋而爲學者之一助也乎

閩中金石志自序

閩中古刻絶尠又僻在海瀕搜奇嗜古之士足跡罕至故見於紀載者千餘年僅數十事而已爲此學者漁仲伯思後未有成書

國朝開三通館取海內金石以續鄭志之目而閩刻亦畧焉道光已丑余承乏志事開局數月各府廳縣采訪未到所見石墨僅什之一爰廣搜羣籍仿陳思寶刻叢編及黃叔璥中州金石考例於未見者注明所出有原文者仿洪适隸釋錄之次以年代自周至元得一十四卷其間有足補史乘之缺者以跋語考證之至於碑式之豐狹縱橫書品之工拙大小古今之存佚俟他日增益成書云尒十一月望小長蘆舊史

官馮登府記於北閩志局

暴書亭外集序

竹垞先生詩文凡三付劂氏未仕前曰文類通籍後曰騰笑晚乃定爲暴書亭集詩二十二卷同里楊先生謙注之并輯補遺二卷舛漏爲多未及什之一也先生五世孫墨林久欲補輯而未果今夏乃出所藏類稿石樓漫與二集更於斷縑零墨中共爲編輯參以文類騰笑計得往今體詩五卷而以詞一卷文四卷附焉其間雖無歲月可稽大約未仕前之作爲多喪亂播遷之思貧賤漫落之嘆前後數十年間時運之不同欣戚之異致後之人于二十二卷外得所參攷焉然則是編也可任其逸于世而不亟爲之傳也哉或曰先生手訂全集其可逸而逸之也子之輯毋乃非先生意乎然昔黃子

畊有山谷別集之編施德初有東坡補遺之續皆坿全集以行後人鑒之予竊不自揆願爲先生之子畊德初云爾

張天錫傳

張氏有才子四人焉伯郁周卽天錫仲昌壽叔昌衡季昌科四子者交相師友先後爲學官弟子皆一試而雋鄉党翕然偁道之余皆獲與交爲異姓兄弟少同嬉長同學居同里閈出同方又得周子鳴盛史子大勳屠子雲堯朱子墨林以讀書考道相磨礪有行以爲本有文以爲華意氣激揚期望在千載上而並賚志以歿爲足悲也昌科年最少贅於禾以力學死昌衡丙子舉於鄉甫逾月哭其子而死四人者弱其二昌壽悲感得病瀕死者再乃弃其業習醫疾愈以其術施鄉人無不愈一日又病而死前後十數年周史諸子相繼卒年皆不過中壽而又艱於子嗚乎何天敗之速也天錫塊然獨

存閉門奉母語及諸子輒嗚咽不自止以貧故授徒吳淞繼遊郡城最後遊崑山以母老辭歸教授鄉里體頎重素健舉止凝凝然語訥訥如不出口接及門教學不倦皆有恩意以故人多就之性喜治生米鹽凌雜必口籌手畫之教婢僕語刺刺不休余每過之見其移置紛繁笑之以爲苦天錫亦相視唉顧樂之不疲也今年余來甫東以書問訊未及荅而君訃至矣嗟乎死生之變轉瞬間遂已若此回憶二十年中所謂少同嬉長同學者零落殆盡其一二存者衣食奔走四方牢愁寡偶歲時不獲相見頑鈍如余時經紀故人之喪以葬謀恤其孤丁孀婦收緝遺文以傳冀無負後死之責今年未及艾齒髮頹然將老矣一官海外既無復友朋之樂卽歸故鄉曩昔知交墓有宿草鷄豚桑社之會舉目皆後生小子有不勝身世之感今天錫又亡余又將誰與語耶是大可悲已

天錫卒於道光十年八月其日生于某年某月某日年五十七歲曾祖某祖某考某世爲嘉興人妻李氏繼娶沈氏子二煊煦女二煊以狀來求立家傳固辭不獲因爲撮其大畧并仿柳子厚獨孤申叔墓碣及先友記例附書故友姓氏于後以申余悃云

周鳴盛字聲雖號桐北諸生先師潛溪先生子嗇嗇儒雅最善文事親孝出入必隨侍父喪得休息痢十年不痊年三十六卒無子

史大勳字采之號竹南諸生居父喪茹素三年母病視甚謹

於凡子職所宜爲者無不爲恪守袁了凡功過格躬行不怠
喜刊善書多善行著有閩門功過格行於世年四十卒無子
屠雲堯字望之號楳西諸生少年攻苦於推步歲差星舍諸
法皆潛心研究工畫年三十二卒無子
朱墨林字寄園竹垞檢討五世孫諸生克承家學輯檢討遺
書爲暴書亭外集八卷年四十八卒子一
昌衢字步康號堯民天錫弟嘉慶丙子舉人爲許鄭之學著
有禮記地理攷經義咫聞又工詞有春陰閣詞年三十二卒
子一先卒
昌科字杏園天錫弟諸生有內行篤於人倫天咫之誼視朋
友爲性命年二十三卒無子

香谷子傳

香谷子名蓀金氏棋里布衣少好讀書飲酒不事舉子業熟精杜少陵集人叩之巨萹累幅倍文無一失性喜善家貧樂以善勸人嘗願收天下春歸之肺腑無家室妻子之累一室凌雜若星貨店寒則木棉夏則布幬饑則米麥芋豆病者湯藥死則棺皆募於人歲月而積之人以急來無不應者每歲除風雪呼一童子肩白粲朱提行荒村野水濱叩窮乏戶而投之不問誰何人問之亦不應久之皆知爲香谷子云如是者數十年梅里多詩人嘗以能詩而無後者爲可念謀于予立清芬祠春秋奉香火祀之嘗語予曰余佗日得侍諸先生側爲秋墳之鬼子必以肥蹄美酒餉我則不寂莫矣既而老

病卒余率里人迎其桑主而供之蓋先生亦無後而能詩者也吁可哀也已

舊史氏曰自香谷子亡而善言不入于耳里中衆善亦無有能繼之者矣香谷子精焦贛術有奇驗嘗曰枕高杖遠我壽當三百年然卒以貧老卒何耶香谷子有屋一椽在補黃村北風雨之夜有聲出敗壁墜瓦間如吟如嘯人以為香谷子不亡云

戴孝子傳

孝子名庚辛父鳳璋皆縣諸生父客死潮州逾年始得耗孝子慟絶呼其子矢于天曰誓必歸骸顧家窮空性迂贛與世多忤授徒里門歲易其主無以生又無屬連之戚日號泣於人卒無應者有族姑哀之稍飲助囊十金一倣篋襆被徒步將行友人為寫零丁帖俾困而告諸路或有戒之曰嶺南去浙六千餘里又二千里而至潮州子素不習行理橐無資此行其不反乎孝子不顧也挈其子泣告之曰我死爾收我骨埋於爾祖之櫬旁我志畢矣其能歸爾祖之櫬天也時子年十四涕泣顧隨遂附賈人子以行未中道賈以其無資也弃之一日昏黑父子走亂山中榛莽蓑雜狐嗥虎跡交於道信

足奔子踣負之趨達旦至一嶺問之梅關也脫草扉血痕淋
淋然釋其子僵矣乞漿於老媼始甦解橐無一錢乃假爲行
乞于市歷時得抵廣州問去潮則二千餘里父子日流涕狼
狽于路出零丁帖遍告見者僉曰孝子也以其被儒服館其
子助庚辛資至潮詢其父人無知者有道士指其所荒冢纍
纍中發之得櫬朽不能載收其骨拆敗絮被圍裹之疫之篋
寄諸蕭寺加鑰焉盜以其重貲啟鑰無所得持敗絮弃骨零
星於道而去越晨道士以告乃置骨小罈而藏之顧無以作
歸計爲人傭書久之乃得負骨至廣州挈其子崎嶇以歸蓋
往返已三年矣歸而葬於祖穴之側數年貧無以自存鬱鬱
卒里人皆稱爲戴孝子云子名培成後補博士弟子員有文

名

舊史氏曰余獲交於孝子誠慤木訥人也見俗人去之惟恐
速語斷斷然面發赬與人多藉甚不合乃跬步不出里巷卒
能萬里扶其親櫬以歸士君子動於一念之誠而險阻艱難
不計焉世之遷就回顧者宜終其身無一事之成也其亦有
媿於孝子也夫

吳德旋曰敘事得腐遷法惟熙甫足媲之

何烈女傳

烈女同里何氏父殿揚業賈早世母夏氏生子二女二二子從事廢著一女早適女朝夕奉事率得母歡心婉嫕明惠鄰黨咸稱之許字馬上舍鎧子濂濂以劬學得瘵疾卒母不令女知久而若有所聞每暗室泣或中夜起咄咄有所矢母廉知以實告卽泣不止誓以死從擯紈綺釵珥之飾簪篙帛如未亡人獨居不一露齒見母則强解顏目窻常有淚痕母時慰諭之一日形神倉遽急偵之將作投繯計母曰吾老矣二子恒遠出惟兒是依兒若此奈棄吾何女忽有所悟遂不復萌初志奉事惟謹逾時有來議婚者女稍稍聞之因謂母曰兒願終生依母母惑旁人言自是奉事益謹未幾母病日

侍湯藥不稍怠病亟禱於神求以身代母終不起既卒屢求
死兄嫂防之密不得間去母歿四十有九日晨扉不闢穴窻
入則女已衰絰自經矣先是女姊以母喪還伺妹有異坐臥
與俱女終不得閒迨七終促姊歸施施有愉色無戚容姊竊
喜以爲無他志遂歸嫂方防之懈女乃得死所時道光六年
七月十九日也年二十有二去濂死一年馬氏將迎女匱合
葬金茂才爾梅爲作志畧丐余傳其事

舊史氏曰禮女既昏未廟見死歸葬于女氏之鄰以其未成
婦也若未婚而女守節禮尚不許矧許其死乎如女者揆之
于禮雖不合而情本於性性合于義義在卽禮在又安得沾
沾以禮繩尺寸哉未奉尊鍾以死殉夫可不謂烈乎必俟母
歿而死非孝與曰孝曰烈其始終成之以貞與

吳德旋曰潔

孝廉秋佩馬君墓誌銘

君姓馬氏諱世芳號秋佩又自號愼庵先世自元季從黃灣遷海昌之傘村代有隱曜曾祖諱士珩始以畊讀起家祖諱某考諱某並博士弟子員君生而孱弱頭兀兀常作病風狀恒以不永年爲憂然自嘉慶庚午舉于鄉後應禮部試入京師往返數千里豆粥麥飯輒健啖如常已卯與予同附計吏車報罷後日尋城南陶然亭棗花寺諸勝嘗訪劉史之遺跡約結夏僧廬以病未果明年春又同入都時有吾鄉某丈者家京師以老病力不能北歸佘商之君慨然許挈行三人者暨二傔從共一薄笨車山路泥濘車屢覆顛踣倍至君無幾微之色形于面其和易類如此是年君又報罷蓋已五應禮

部試宦情文意自此淡矣未幾以病歸余亦奉諱旋相見里門慰勞甚至春秋佳日必邀余汎棹小桐溪與諸昆仲賭酒譚棋以爲樂乙酉秋同寓就李君又病偕歸病日甚於明年六月卒不起惜哉余與君年同庚同受業於耿顯亭都運戊寅余出劉文恭公門又與君同庚午舉主十餘年來舟車南北以及鄉里文酒徵逐之場無不同也憶一日過京口登金山寺時江風颯然大潮滾滾從金陵下君岸幘放歌有出塵想歸作江山風月圖以寄意蓋身世之感有動于中亦士之負奇不遇者之常而豈竟閟其志而以促其年也君性孝鮮兄弟居父憂躬自負土奉母常得歡心又篤於桑梓宗族之誼生平劬學媚古兼通世務而力不任心體不勝氣使天假以年必有所表儀于世而迺終累于病也以某年某月卒年某歲子一某年某月葬于某原禮也迺作銘粵

已達者名不殭其身傷哉乎貧寸年之友敬而能久天何不壽逢逢白雲鬱鬱秋墳已矣夫君

吳德旋曰似子厚永叔情至之作

贈孺人亡室李氏權厝室銘

婦氏李諱畹字梅卿嘉興梅里人乾隆庚寅舉人諱學忠之孫女文學名能容公長女也間靜畹嫕穎惠達禮年十九來歸余上事重親中和妯娣婣婭下御臧獲凡婦道所當盡者無不盡也居傲媟褻確喜之習凡婦道之失者一無有也始歸時粗解文字余日課唐人詩半年遂能和余韻清婉可喜荻簾紙閣篝燈熒熒每以苦吟爲樂甫十年而遽亡悲矣此十年中棲貧處淡口體未嘗適節也被服未嘗完美也孺人不以爲苦時以文字相慰勉余踏秋試屢薦不得上落葉西風時替下泪余心感之而益自悲方冀異日者我紱子佩唯孺人是賴乃中道舍余而去耶孺人歿八年而余始通藉入

詞垣回憶曩事如在旦暮間而不得遂區區之私享一日之榮遇讀元微之遣悲懷詩有曠世相感者黯然思之眞所謂百事哀矣婦生於乾隆甲辰正月十五日歿於嘉慶壬申二月初五日年二十有九所生子女各一嘉慶癸酉淸明日權厝於里東聚仙橋之祖宂傍越今十年矣乃追而銘之曰

十年婦宜偕臧貧而賢慧以芳而早化命之傷思爾度愁徬徨寫爾兒畹靑陽善窈心善宼粧一卷詩吟琅琅生不離死難忘誌此恨山河藏

李富孫曰情文相生使人悽感熙甫之別子也

阿景阿菊阿辛瘞銘

道光六年三月女景生九歲而殤於瘖明年六月女菊二歲又殤於瘖兒辛甫七歲踰旬亦見瘖既脫痂而殤三子並夙慧目如漆肌膚玉雪景與辛剪紙把筆誦書聲琅然可聽日嬉戲扶扶於大母側大母愛憐甚其殤也一家哭之慟兒生時皆及見余成進士入翰林官門戶方隆隆起兒亡而余罷將樂令歸宦情生意自此淡矣然則其生而有知耶其死而有知耶而余之窮於人世其亦可知也已將以十年秋同瘞於大父塋之旁過時而哀廼作銘曰

吁嗟乎何造物之不仁不如其無生瘞汝銘汝乃止於此

商丁父尊跋

銘云子仌父商彥貝三朋用𠂤丁父尊彝爲劉燕庭水部喜
海所贈拓本釋之曰留从仌公羊傳云古者鄭國處於留周
人有留子嗟留子國見王風邱中有麻詩毛傳後爲劉康公
劉文公食采于此子留當卽子嗟之裔周有留君簋此其類
也小臣繼彝錫貝五朋遽伯景彝用貝十朋又三朋三家彝
貝三朋此器𠂤貝義並同江侍御德量曰銘用貝此碑陰記
出錢之祖余考鍾鼎文有書賜貝者重君所賜也但書貝者
非君錫之也商彥者人名子留以商彥貝𠂤器也

周虢叔大林鐘跋

右虢叔大林鐘以儢虒尺度之欒高一尺七寸鼓相距一尺八寸三分舞高六寸五分鉦高八寸三分旋蟲高六寸五分與阮芸臺宮保所藏銘詞無異特器畧輕銑有鳧形爲稍殊耳鳧取周官鳧氏爲鐘之義景王始鑄大林虢亡已久不應有此𢍰惠字虢姜敦正𠂤此字𢍰疑嗣之省陳均釋作勿未確旅諸家多訓作衆攷鐘鼎文每稱旅亦假作魯字泰和鐘以受毛魯多釐董逌曰魯古文旅書序公既得命禾旅天子之命史記作魯天子之命漢有旅鼎卽魯鼎是也此鐘下文云魯休則旅當是虢叔名也荆法之荆从井刑剄之刑从开埜卽儀型字帥率之假字聘禮帥大夫注古文帥作率覲禮

注今文帥爲率敢嗣帥型卽所謂儀式型文王之典也屯純之省虢姜敦屯佑通彔盄和鐘屯魯多釐皆是攸修之省凡鐘皆以和名所謂垂之和鐘是也汀氏沅釋爲和較之和鑿矣此鐘得見於墨卿太守令子念曾處因手拓一通以冠閩中金石之首

周戎都鼎跋

鼎亦叔未所藏釋文云戎都𠂤旅鼎用匄偁魯祉用妥眉彔用𠂤文考宮伯寶尊彝積古齋釋云戎都𠂤器者氏與名都一釋𠂤諸說文云祉以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祉司命此从𠂆从示者比从二人北亦从二人特形有向背之異史記天官書隋北端兌之北漢天文志作比二文每以形似通假爲祉字無疑偁舉也偁魯祉猶言舉吉祭也妥古綏字余案𡧍或字下从土齊侯鎛鐘有或字卽國字說文或邦也从口从戈从一一守地也从土是後人所加卽國字之省亦卽域字有字詳見余三家詩攷沓卣文作米說文古文番作𠀠卽番字亦𠂤鄱潘字路史虞氏後有番國字从米从田此

从口者省漢縣屬魯國畨卽鼎下云魯宗正合𠂤卽𠂤之變畨屬魯故偁魯宗文考也旅鼎亦作魯鼎古魯旅通字泰和鐘以受毛魯多釐董逌曰魯古文旅

周遣小子敦跋

積古齋有此器釋云遣小子韎以其友作招男王姬𩰫鼎云小子父在之偁韎其名以與也與其僚友爲招男王姬𠂤器蓋招男之配遣氏招國經傳無徵或釋作召然召於周爲同姓不當取王姬韎从末汗簡古末字𠂤𠀠此𠂤万省文也余案敦文𠬝化字卽貨字虞書懋遷有無化居卽貨居呂刑惟貨惟來古文作惟化可證以其貨𠂤尊彝者鐘鼎文每言王錫金百爰錫貝五朋用作寶彝卽此義也若云以其友則不辭矣招敦文作𩰫巳酉戍命彝𠂤𩰫招父丁爵作𩰫晉姜鼎作𩰫

周瞿癸敦跋

敦爲長白斌太僕良得之津門市有蓋無器自來金石家所未錄其文曰唯十有二年三月既望霸丁亥王在寒佃宮王呼吳師㕣大錫趨瞿癸里王命善夫奐曰趨䀠癸曰余既錫爾乃里䀠癸賓奐章帛束䀠癸令奐曰天子余弗敢焚事以䀠癸稽首大沪里大賓賓奐寵章衆兩賓䀠癸寵章帛束再拜稽首敢對揚天子丕顯休用㞢朕皇考烈伯父尊敦其子子孫孫永寶用古文奇逸都百十六言余按𢼸𨑨字趣馬也詩十月之交蹶惟趣馬萬惟師氏仲允膳夫並王之近臣善夫卽膳夫趣馬只稱趣者如師遽敦師氏但曰師頌敦冢宰但曰宰宄簠牧人虞人但曰虞牧也䀠癸臣名商有瞿父鬲

瞿祖丁卣字竝作[illegible]䀠癸殆其氏族以癸名者當是商末周初之人里者錫之地也沪卽錫字吳師卽虞師焚事卽僨事並古通假兩賓善夫吳師也

周吳彝跋

彝爲趙謙士侍郎所藏劉燕庭水部拓以見餉共百二字積古齋釋之詳矣惟吳當作虞古吳虞通字文王之子也乘疑桼字桼車彫車也𠬝冕字說文𠂤覍牧敦寅簋並有冕字一𠂤𠬝一𠂤𠬝正同故與柬裏同列甬周官鳧氏舞上謂之甬集古錄有谷口銅甬

周率伯尊敦跋

敦爲張解元廷濟所臧蓋失張釋文云唯十月初吉甲戌惠作朕文考率伯尊敦惠其萬年子子孫孫永寶用案阮宮保元積古齋本率釋作允考盄和鐘有𠂤字正作𠂤釋爲率非矣

漢曹全碑跋

銘曰吏樂政民給足君高升極隅足連叶足字以其異義已起後人重韵之本吳山夫謂古人有連用韵而并非異義者如詩雲漢三章曰周餘黎民靡有孑遺昊天上帝則不我遺爾遺字連焦仲卿妻詩此韵無行節舉動自專由吾意爻懷忿汝豈不自由爾由字連押亦用韵一矧例也前人從未有論及者

漢仲秋下旬碑跋

碑云背爾嬪儷尔正父爲考母爲妣嬪婦也郭注引詩書大傷厥考心聿嬪于京明非死異稱又冀州從事碑哀哀考妣追惟靈卜商號咷喪子失明考妣亦稱於生前此碑背爾嬪儷皆祖尔正之說蓋出於漢儒後起也

漢羌當跋

羌文云駘湯萬年湯卽盪之假臺名張衡西京賦駔娑駘盪薛綜注皆臺名是也陽文奇古爲孫淵如觀察所未錄海昌許孝廉珊林以拓本詒余於京師又一羌云千秋長安四字作回環讀亦罕見也

漢校官碑跋

此碑頌潘君生德之美爲在位時所立故碑陰書丞尉等名不稱故字兩漢金石記曰碑以前半叙事之文目曰誄以後半有韵之文目曰叙亦變例也錢氏大昕以誄本爲哀死而作今縣民頌其長而稱誄失其義矣王氏昶證以周禮太祝六詞皆爲生人作詞無爲死者之事謂誄之名通於死生殆如考妣嬪可兼生稱也又引論語誄曰孔注誄禱篇名說文引此作譱亦云纍功德以求福推之此碑於義無嫌余案說文讄禱也誄譱也檀弓士之有誄曾子問幼不誄長賤不誄貴皆謂累其功德以定謚論語作誄本譌文當作譱字誄以定謚亦生後之義生而賜謚在氏所議且以吏人而誄長官

亦昧於檀弓之說於義終未愜古人從質不拘耳

唐石壁寺鐵彌勒像頌跋

碑爲太原府參軍房嶙妻渤海高氏書集古錄曰婦人之書唯此高氏一人其書刻石存於今者惟此頌與安公美政頌爾案金石錄載周昇仙太子碑武后撰并書薦福寺碑天后飛白題額崇福寺碑武后題額見唐代名畫記貴妃楊氏有書心經一卷見貴耳集婦人書碑指不勝數文忠殆未深攷

唐韓昶墓誌跋

志例昶有男五人曰緯前復州參軍次曰綰曰緄曰綺曰紀舉進士考唐書宰相世系韓愈子昶昶子綰字持之袞字獻之而不及緯綺紀此可補其缺矣唐書宰相表以孫爲子以弟爲兄合二族爲一舛譌甚夥吾鄉沈東甫訂譌最爲精核然金石中可補史傳至爲可信東甫亦未之及耳

唐司徒觀察陳巖墓志跋

案碑約高三尺二寸寬二尺字徑圍五分篆額橫列潁川郡陳府君墓誌八字分四行行二字碑分二十六行行四十八字下截多漫漶志所稱廉使滎陽公鎰夙慕英風累洽□畫請爲都團練副使仍判清源又云三發疏章請□交代證以十國春秋皆合至所云登□則神鬼宵奔揮劍則欃槍盡落即指擊破李連一事又巖卒五代史作景福元年閩中實錄作大順中十國紀年作大順二年通鑑十國春秋從之昭宗實錄在明年三月墓誌作大順三年正月考大順止二年實錄作明年爲景福元年惟三月乃正月之誤墓誌當得其實志云夫人錢唐范氏有女二人一適鄭一適董足證新唐書

薛史閩書閩中錄以范暉爲巖婿之誤林仁志王氏啟運載監軍程克諭表云暉爲巖妻弟十國春秋據此惜未見此志也又志稱厝於閩縣敦業鄉太平里諸史及三山志皆不言所在明一統志八閩通志閩書皆云在建寧皆沿王象之輿地紀勝之誤此足正其非矣子三人一延口守閩縣尉孫男三人長肇任爲長樂令賜緋魚次守漳州刺史皆舊志職官所不載惜泐其名黃璞字德温侯官人大順二年進士官崇文館校書郎碑立於景福不書官俑前進士者從始階階也亦漢碑之例

唐黃滔莆山靈巖寺碑銘跋

攷黃志靈巖廣化寺在鳳凰山下梁陳間邑儒鄭露家焉俄有神人鶴髮麻衣夕見於堂請易爲佛刹露拜而諾之永定二年爲金仙院隋開皇九年陞爲寺唐景雲二年賜額靈巖柳公權書扁黃滔有靈巖寺碑宋太平興國改賜廣化案十國春秋天祐二年夏四月藏佛經於壽山凡五百四十一函總五千四十八卷碑云繕經五千卷於茲華創藏而藏是也碑作春二月稍異又案林藻字緯乾貞元七年進士林蘊字夢復貞元四年以明經及第並披子初爲固始人後居莆田碑所謂皆中殊科也藻省試合浦還珠賦稟成假寐見人語之曰何不賦珠去來藻寤援筆修之果中第及見主司杜黃

裳曰叙珠去來豈有神助耶見閩川名士傳碑所謂賦有神
授之名也歐陽卽詹任四門助教藻德宗時爲嶺南節度副
使纔始爲推官後遷禮部員外郎出爲邵州刺史郝志並失
攷文江舉乾寧二年進士皆嘗讀書靈巖者也

閩王爐跋

爐以漢德虎尺度之高二寸七分內深如之口徑八寸九分
圍二尺九寸七分唇徑一尺二寸四分圍三尺九寸厚二分
底廣八寸七分蓋高四寸六分廣九寸四分紐爲蹲獅帶環
於頸綴以小鈴自耳至足高四寸九分廣二寸九分哆其口
以吐烟下有五足高七寸四分缺一足重十六斤一兩十一
銖款云弟子鹽鐵出使巡官主福建院事檢校尚書禮部郎
中賜紫金魚袋王延翰奉爲大王及國夫人鑄造師子香爐
壹口捨入保福院永充供奉天祐四年九月四日題繞口陽
文正書大王及國夫人並空一字保福院在仙遊是爐得於
仙遊鄉士中今藏鰲峯書院

唐新羅國石南山國師碑記跋

碑立於顯德元年七月末有勾當事僧刻字僧史僧維那僧直歲僧等銜國師法諱讓景僧姓金氏元聖王之表來孫憲康王之外弟舅蓋國戚也碑中翔作翺鑫作蚕皆異文也又高麗靜空大師碑末有彫割業僧臣暹律奉勅刻字彫割業殆以鐫刻爲業也表來孫之稱亦朔見皆潘昂霄金石例所未及

唐龍龕道場銘跋

銘爲唐武后時立中如舊作藺證作鏨攀作擧鼎作鼎整作整皆武后自艁字又載作韏見南漢大覺禪寺碑應作厎見唐博城令祭岳詩並金輪遺文知不第天地日月等十九字矣

後梁張策中丞伍公墓誌跋

案十國春秋伍昌時汀州寧化人太祖時爲偏將軍父夢授事太祖官左僕射此蓋夢授之碑也案薛史張策字少逸燉煌人未弱冠落髮爲僧十餘年返初服出爲廣文博士改秘書郎天復中策奉其主書幣來聘太祖卽奏爲掌記天祐初拜職方郎中未幾遷中書舍人太祖受禪改工部侍郎加承召碑列銜舍人當在天祐初貞明爲後梁末帝不應仍書前官與史不合

高麗平百濟國師碑跋

案高麗兵制民十六以上充軍惟六軍上衛常留官府餘軍給田受業有事則執兵事已則歸田蓋有周禮邱甸之法焉六軍曰龍虎神虎興威金吾千牛控鶴也分爲兩衛曰左衛右衛也別以三等曰超軍海軍猛軍也碑中稱大總管左武衛大將軍卽左衛也副大總管冠軍大將軍卽超軍也驍衛將軍驍上缺一字疑右字卽右衛也左領軍將軍右屯衛郎將卽領軍郎將也左一軍總管右一軍總管卽領兵上騎將軍也皆與高麗史合

高麗平百濟國師跋二

高句驪舊封五部曰消奴曰絶奴曰順奴曰灌奴曰桂婁東西二千餘里南北一千五百餘里宋初并新羅百濟二國東北稍廣其西北與契丹相接屢爲侵軼乃築來遠城以爲防有三京四府八牧又爲防禦郡一百一十八爲縣鎮三百九十爲洲島三千七百皆設守令監官洵海隅之雄邦也此碑爲平百濟紀功而作案通典百濟碑言其太子隆王餘孝一十之後初以百家濟海故名百濟碑言其太子隆王餘孝一十三人并大首領大佐以下七百餘人並就擒獲佇荐司勳式獻淸廟蓋誇大其獻俘告廟之事又云置五都督州七州三百五十縣戶廿四萬口六百廿萬各齊編戶咸變夷風其拓

地之廣如此

高麗金石文跋後

高麗爲朝鮮後子姓有國八百餘年而爲衛氏衛氏有國八十餘年而爲高句驪以高爲氏以高驪爲國漢武帝後卽稱王唐長興二年高氏政衰國人立王建遂爲王氏自漢以來臣服中國朱自建隆開寶間效臣節用正朔自爲耶律所困始臣事之其年號終統和開泰凡二十一年至王詢大破耶律復通中國易開泰之名用真宗大中祥符之號至天禧中耶律復破高麗王詢弃國而逃仍强班正朔自太平二年終十七年至重熙終二十三年清寧終十七年咸雍終十年太康終十年大安終十年壽昌終六年乾統終十年天慶至八年凡一百年而耶律爲大金所困高麗遂去北虜之號又以

未經請命於宋不敢輒用正朔但以歲次紀年而已碑中有稱大安清泰太平龍德開運光德乾化大定天成峻豐等年號者蓋用耶律及五季正朔也有僅紀歲者殆在耶律既亡以後未請命於中國時碑中有建炎年號殆徐競宣和六年奉使後始奉天水正朔耳道光屠維赤奮若鼞臘望日用咸和四年鼞視書後

高麗大覺國師碑跋

碑額俛大覺國師墓室及碑銘妄立事跡記墓室二字亦古刻所未見碑俛大師妙悅忠現等五百人輸大石覆其室營祭堂三間于墓南又役靈通寺僧四百五十人造家墓下引白丁四人居之給衣食使守墓奉聖旨許立國師碑靈通寺經始甲申敬先院太史令崔資顯卜地得妙主毅勝流主林融介主石手役僧二十五人至癸巳年敬先院成伐青石于沒頓山末有石匠校尉畫緣校尉門人師子僧統首座三重大師大德諸職名刋於碑陰案徐競高麗圖經云三重和尚長老律師之類位在國師之下阿闍黎大德位降三重一等三重不過數人大德一等人數極衆僧統首座殆即國師

有僧職綱維者也靈通寺在王城東北安定門外見圖經

後唐瑯琊郡王王審知神道碑跋

案十國春秋忠懿王後唐同光三年辛未王薨葬於福州城北鳳池山長興三年改葬於蓮花山有後唐所賜神道碑張文蔚撰文三山志以爲同光四年改葬蓋沿十國紀年之誤文蔚當作文寶攷薛史文寶諫議大夫覬之子莊宗卽位以文寶知制誥歷中書舍人刑部侍郎蓋在同光時文蔚河間人乾符初進士以開平二年卒贈左僕射蓋後梁太祖時人

宋潘正夫烏石山題名跋

案吳國公主哲宗三女也政和三年改韓國公主出降潘正夫靖康末以先朝女留汴題名所謂始至睢陽也建炎初復公主號改封吳國觀上於越避地至婺州皆見宋史子尚有清卿墨卿才卿堯卿而獨無溫卿此可以補史之佚矣三子蓋隨正夫至閩者赴行在時高宗在臨安也

宋錢昱重建瑯琊王廟碑跋

案宋開寶七年吳越國王以審知舊第爲忠懿王廟搏王像及孟威等二十六人像以配享碑所謂始易宅而爲廟也孟威十國春秋作孟成是誤文碑倘王薨於同光三年十二月十二日路振九國志薛五代史皆以爲元年並誤福州府志以爲五月五日卒是日罷節事相沿至今則以三年夏五月王寢疾相涉而誤惟運歷圖作同光三年卒與碑合錢昱以開寶七年爲福州刺史至太平興國二年去任見三山志秩官表書碑爲林操志失攷

宋高宗御書眞草孝經跋

右高宗御書孝經在今廣州府學碑分五列列五十二行行十字惟紀孝章行九字眞草各行相間與政和二體石經相同每列上下並有殘泐廣要道章以下經文及重刻年月別爲石今已亡失標目無第一第二等目蓋依鄭氏本與釋文間不同釋文所俻鄭本後人據明皇石臺本改也經中敬作欽讓作恭又作謙避諱而改毋念作無念匪解作匪懈災害作灾害並與鄭合證之董史皇宋書錄張鉉金陵新志所俻高宗御書之說爲確朱氏經義攷云未見惜其遊粵時未及訪也後人以二帝不歸罪高宗之不孝觀此知非無意復仇者矣道光已亥同年生方履篯詒孚於閩中明年跋於甬東

官舍

劉球隸韻跋

右隸韻十卷宋劉球淳熙二年所表進書成在洪文惠之前洪氏嘗譏其以孔宙碑畝作敏王純碑糜作麋謂爲踈畧卽是本也宋石刻拓本末有御前應奉沈亨刋七字爲明餘清齋吳廷所藏華亭董宗伯跋定爲德壽殿本商印宋文康公曾得兩卷近江蘸秦太史恩復彙得十卷重刻於廣陵前有碑目殘本一卷及球進表半幅附翁氏方綱攷證二卷碑目攷證一卷蓋南渡以來是書久佚言隸學者隸釋隸續外惟婁氏字原顧氏隸辨皆未見此書而作也書中所採漢魏晉碑二百六十一種中如劉君碑巴相永陽高君孔廟後碑題名無名碑題名豆觴碑陰斜谷典匠題名皆歐趙洪婁所未

錄以古韻分系每字下僅標明某碑不加一語而所引古刻存於今者已不及四分之一文惠隸韵七卷既不可得此則最爲近古矣道光九年臘月十日書於八閩志局是月閩中金石志十四卷告成并誌之

隸釋隸續跋

洪景伯庚子十一月池州隸續自跋云隸釋有續前後二十一卷乾道戊子始刻[redacted]卷於越淳熙丁酉至姑蘇范至能增刻四卷于蜀後二年雪川李秀叔又增五卷於越明年尤延之刻二卷於江東倉臺而輦其板歸至越凡漢隸之見於書者爲碑碣二百五十八甎文器物款識二十二魏晉碑十七款識二欲合數書爲一未能也此始續二十一卷本也又淳熙辛丑隸釋自跋云右淳熙隸釋目錄五十卷乾道中書萌芽十餘年間續卷寖多鄱江李直翁茗溪李秀叔一再添刻南蘭陵尤延之自秋浦鋟板墀助蘇臺范至能以越木刊於蜀前後增加律呂乘次合而一之得聖賢嶽瀆祠廟四卷石

經一卷旌孝講德二卷河渠橋道二卷阡表壙銘六十卷雜刻三卷甎文器物欵識二卷魏吳晉蜀三卷譜一卷圖式八卷水經一卷歐趙說六卷碑鄉一卷凡碑板二百八十五甎器二十七此合數書而刻之爲九十四卷又隸纂自跋云予嘗韵分其字爲七卷釋其文爲三十七卷尙患筆意不傳擇其點曳不缺者鐫之爲纂得十卷則隸韻七卷隸纂十卷又在外據此隸釋初刻爲三十七卷隸續爲二十一卷合刻爲九十四卷知尙非定本也今所存者僅十之一竹垞據喻良能跋稱隸釋二十七卷隸續十卷又得九卷謂當時刊本亦止一十九卷以二卷疑爲隸韻隸圖蓋未見盤洲集而爲此說耳

書宋本詩經集傳後

宋本集傳與今坊本不同足以訂譌者如鐘鼓樂之作鍾下放此　不可休息下注吳氏曰韓詩作思　何彼穠矣穠作襛元本始誤从禾旁　昔育恐育鞠鞠作鞫　終焉允臧焉作然　遠父母兄弟作遠兄弟父母元本始作父母兄弟　牛羊下括作羊牛下括　弋鳧與雁鳧作鳧　不能晨夜作辰元本作晨　不知我者作不我知者下同元本作不知我　實大且篤作碩　噬肯適我下注韓詩作逝　首陽之巔作首下同　南方之原原作原　明星晳晳作晳元本作晳勞心慘矣作慘　外禦其務下注春秋傳作侮　薄言采芑芑作芑　約軝錯衡軝作軝　鴥彼飛隼鴥作鳩　哀鳴嗷

嗷作嗸　沔水沔作沔下同　他山之石作它下同　言歸
思復元本作斯　成不以富下注論語作誠　亦祗以異祗
作祇元本作祗　夭夭是椓椓作椓　朔日辛卯日作月
無父母貽罹作詒　亦可畏也亦作不　家伯冢宰作爲宰
是用不集下注韓詩作就　如彼泉流作流泉　祗攪我心
作祇　俾我祗也作祇　宋本自蓼莪第三章注無母下至
大雅版蒿缺以下以元本補校之　奚其適歸奚元本作爰
祗自疧兮下注劉氏曰當作痕與瘠同眉貧反　以享以
祀享作饗　見睍曰消曰字下注音越韓詩劉向作聿下章
放此　上帝甚蹈下注戰國策作上天甚神　無自瘵焉下
注戰國策作也　何人不矜下注古頑反韓詩作鰥叶居陵

反　以篤周祐篤下有于字　匪棘其欲下注禮記作猶
假樂君子下注中庸春秋傳作嘉今當作嘉　天降慆德作
慆宅刀反　是用大諫下注春秋傳荀子書並作簡音蕑以
上元本校　尙不愧于屋漏愧宋本作媿　倉兄填兮下注
舊說古塵字　孔填不寧填下注舊說古塵字　假以溢我
假下注春秋傳作何溢下注春秋傳作恤玩注何之爲假聲
之轉也恤之爲溢字之譌也今坊本刪去原注不知此注作
何語矣　彼徂矣岐下注沈括云後漢書西南夷傳作彼岨
者岐今案彼書岨但作徂而引韓詩薛君章句亦但訓爲往
獨矣字正作者如沈氏說然其注末復云岐雖阻僻則似又
有岨意韓子亦云彼岐有岨疑或別有所據故今從之而定

讀岐字絶句　既右饗之作享注同　屢豐年作婁　其旂
筏筏筏作筏蒲害反　保有鳧繹作鳧　鬷假無言下注中
庸作奏今从之　黃耇無彊作耇　來假祈祈作祁注同
禹敷下土方下注絶句楚詞天問禹降省下土方蓋用此語
以上宋本校　降于卿士作降予元本同
以上數十條皆經文焯然無誤今爲坊本沿誤循習既
久不知其非而學者又或歸罪於季延者大寃也急爲
標出以詒攷古者
又校宋本詩集傳鉄序文其式每半頁七行每行十六字版
心詩卷弟幾下空三格作一圈紀數頂格雙行紀大小字數
空三格作魚尾每篇後結大小字俱低三格其分別卷目與
今本不同
卷第一首關雎詩卷第二首栢舟　第三首汎彼栢舟　第
四首黍離　第五首鷄鳴　第六首蟋蟀　第七首宛丘
第八首七月　第九首鹿鳴　第十首彤弓　第十一首祈
父　第十二首小閔　第十三首北山　第十四首桑扈
第十五首都人士　第十六首文王　第十七首生民　第
十八首蕩　第十九首清廟　第二十首魯頌　共二十卷
今坊本併作八卷
其避諱字如注匡衡作康經文凡从匡字缺筆作匡
覯作覯作覯　敦作敦　朗作朗　殷作殷
慎作慎　敬作敬　亂作胤　弘作

弘　禎作禎貞作卣

玄作玄　畜作育　昀作畇

其有注中誤文當改者如陟岵篇注山無草木曰岵案尒正
山有草木曰岵此用毛傳故與尒正不同然
當從尒正爲正李氏曰陟岵三章始曰陟岵以草障蔽害于
瞻望也次曰陟屺無草木矣而猶未見也故卒曰陟岡岡則
山之脊也所思漸極所陟漸高期于瞻望之可及矣

駉駽三章注辰牡者冬獻狼夏獻麋春秋獻鹿豕之類語本
毛傳作春秋獻鹿豕羣獸檜風注周衰爲鄭桓公所滅而遷
國焉案鄭風總說言武公得虢檜之地乃徙其封而施舊號
于新邑則當言武公所滅桓公誤也

蜉蝣首篇注蜉蝣渠畧也似蛣蜣身狹而長角語本郭璞當
云身狹而有角

七月宰章注卿飲酒之禮兩尊壺于房戶間是也據本文當
作兩壺尊

東山首章枚如箸銜銜有繢結項中出周禮大司馬注作有
畫結頂中

篤公劉二章注京師高山而衆居也案此以高丘訓京字又
合京師二字訓之當曰高丘而衆居也山字疑傳寫之誤

召旻六章據詩禮當作比原注賦也

噫嘻注三十里万夫之地四方有川內方三十二里有奇案
此鄭箋有誤字當云三十二里又餘三分之一

賚序此頌文武之功據詩文武字當作文王

駉序此詩言僖公牧馬之盛僖公二字與魯頌總說不同當作魯侯總說云舊說皆以爲伯禽十九世孫僖公申之詩今無所攷獨閟宮一篇爲僖公之詩無疑耳

漢廣卒章注蘩蘩蒿也葉似艾青白色長數寸說本陸璣疏下當添本高丈餘四字

鵲巢卒章注謂衆媵姪娣之多此句疑衍

谷風二章注詳見艮耜元刻本作詳見載芟攷詩在艮耜元本誤也

就其深矣章興也當作比也

中谷有蓷首章注蓷雖也葉似萑說本郭璞當作葉似任

采葛二章注蕭荻也本陸氏作萩字七鳩反今人所謂荻蒿也荻字誤

嘉魚首章注嘉魚鯉質鱒鱣肌說本陸氏當云鯉質鱒鱣肌

罔甚美

菁菁者莪首章注或曰以菁菁者莪比君子容貌威儀之盛也輔氏曰或曰之下當有比也二字又輔氏謂兩章皆當作興今以首章例之輔氏爲是卒章原注比也

采芑首章注田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬案此與臣工注不同此本古注古注本介疋臣工又本坊記注孔疏以古注爲是記注爲非而昭武黃氏曰一歲曰菑始反草也二歲曰畬漸和柔也三歲則成田曰新田矣今案黃氏說有理

當从之

我行其野題後爲鄰里鄉黨相保相愛也據周禮相愛當作相受

斯干七章注宗祝讐侑皆在左右據禮運宗祝作卜筮何人斯五章注三都賦云盱衡而語是也據本文作而誥

楚茨三章注兄弟以燔從據特牲本文兄弟長以燔從甫田二章注所謂羅獻禽以祀祊據周禮作致禽

賓筵二章注室人復酌說本鄭氏當作復爵

宋本經文俱有反音雙行注今坊本一概刪去謬妄之甚

注中誤字當改者如黍離注徬徨宋本作傍嘉魚注出于沔南之丙先沔宋本作沔彤弓注弓人所獻宋本弓上受字元本無不敢輕與人也與宋本作于采芑卽今苦蕒菜宋本作賈我行其野題後不媚媚作姻斯干注紡塼也塼作磚正月十二章注突決棟焚宋本作突小弁首章江東呼爲鴨鳥宋本作鶩元本作鴨小弁卒章無逝我梁無發我笱二無俱作毋大東五章言東人或餽之以酒餽作饋無將大車首章則病及之也也作矣小明首章歲暮暮作莫楚茨首章享獻也享作饗五章西向之位也向作面卒章歡慶作懽下放此信彼南山五章魂氣歸於天形魄歸於地於俱作于甫田首章燕飲燕作宴賓筵又遷于下遷樂于下于俱作於卒章汝飲至三爵汝作女采菽首章衣黼裳作黻角弓五章獼猴也作獮

菀柳首章靖定也定作安　何草不黃三章率循也無也字凡辭字俱作詞　文王二章脩德作修　三章謀猷作猶五章作賓於王家作于　大明四章昏禮也作婚　七章無貳爾心作毋　瓜瓞二章邑于岐山之下作於　卒章混夷作昆　思齊二章而後國治後作后　皇矣二章疎密正直得宜也疎作疏　文王有聲滅城溝也城作成　生民首章巨跡作迹　二章災害災作菑下同　行葦三章謂參分之參作三

無弦琴譜跋

山村家虎林之白龜池咸淳間與白湛淵同以詩稱入元又同應薦爲儒官不達歸老西湖偕林昉吳大有胡仲弓等七人江山跌宕以詩酒送年一時若張翥張雨莫維賢皆出其門著有與觀山村諸集其集久佚見於孟宗寶洞霄詩集湛淵遺稿僅數首而已我

朝四庫館開從永樂大典中錄其金淵集六卷刻之項夢昶又緝遺集一卷而山村詩始顯於世至其詞流傳絕少其序玉田詞云一字未合一句皆廢一句未安一闋皆不光采又云鉛汞交鍊而丹成情景交鍊而詞成指迷妙訣吾將從叔夏北面而求之蓋自道甘苦心折山中白雲者顧世無傳本

周氏密絕妙好詞僅錄二首厲氏鶚從樂府補題補齊天樂一首陳氏耀文花草粹編采瑤華慢一首朱氏彝尊元詞綜亦祇二首此外諸家都未收錄亦不見於宋元藝文補志蓋無絃琴絕響久矣金鑽尚書孫先生纂修史館於永樂大典錄得此譜不著撰人姓氏證以觀月咏雪之闋知爲山村作校勘臧篋衍久之道光巳丑長夏命爲覆審爲補蟬詞一闋及玉田伯雨仲舉八闋坿焉析爲二卷以付剞劂使六百餘年遺編墜簡重見於世非海內詞人之幸與因述顛末以志欣喜云

書竹垞檢討石刻鋪敘跋後

道光戊子鼇月陳碩士宗伯以入賢遺墨卷出示中有吾鄉竹翁石刻鋪敘一跋非其親墨而所稱建昌曾宏父本名惇者爲失攷宗伯未之信其說早見竹汀詹事矣原跋謂臨安書肆陳思輯寶刻叢編援據頗廣何義門謂叢編所引之書止集古錄集古後錄不爲多竹垞好附會往往如是則大不然余案叢編所引如施氏大觀帖總釋序諸道石刻錄京兆金石錄訪碑錄元豐碑目資古紹志錄及汝帖十二卷慈恩雁塔唐人題名十卷越州石氏帖目等書皆藉是編以傳墜簡而所采隸續各條竹翁當欲補二十一卷之缺余緝八條依婁氏宇源次序補之粲如矣君子一言以爲知一言以爲

不知以見前人之未易輕訾如是耳

宋本玉臺新詠跋

此本得自柯易堂同年乃嘉定永嘉陳玉父刊本劉後村詩話所引趙凡夫所藏卽此本也厲樊榭詩緊薄無痕是宋紙驗之始信每頁三十行每行三十字肥瘦大小不一而字數無少差襯葉皆古樣牋洵宋槧之精善者江南書估多作僞以求炫價閩嶠鮮藏書家亦少鑒別如趙晁其人者易堂耆飲余以山陰酒一瓻易之將歸而藏之石經閣勝陸賈金多矣

又

世之所貴宋板者以不與凡本同善讀書者得所攷證也孝穆少仕于梁昭明緝文選時未得與其列文選諸臣多作僞

以承旨孝穆不敢明斥其非乃爲此書以存其眞如古詩十九首之類是矣此書於武陵王閏妾寄征人詩沈約八咏之外如庾信七夕詩曹植棄婦六等篇爲後人坿入皆注明之外如庾信七夕詩曹植棄婦篇爲今本所失載其視明刻本蓋不可同年而語竹垞藏書八萬卷觀其跋語似亦未見此本也

萬里海防圖論跋

崑山鄭開陽若曾著萬里海防圖論二卷日本圖纂一卷乃在胡梅林宗憲幕中作以備倭寇者爲宗憲籌海圖編所本天一閣范氏進呈采入 四庫康熙中五世孫起宏曾有刋本無傳范氏進後未經給還此本從甬東書市得之眞吉光片羽也開陽初出魏莊渠之門又嘗受業湛甘泉王陽明兩先生講經濟之學故其言可信惜其江防朝鮮安南琉球海運黃河諸圖叢缺不全矣

洪武寶鈔拓本跋

右大明通行寶鈔文云戶部奏准印造大明寶鈔與銅錢通行使用崇禎已卯秋鑄造僞造者斬告捕者賞銀貳佰伍拾兩仍給犯人財產洪武　年　月　日上作錢形作貳佰文背有大明寶鈔之印一寶鈔提舉司印一鑄造寶鈔局印一皆九折陽篆文以今尺度之長四寸七分橫三寸面四圍有龍火水藻紋按此鈔爲崇禎改鑄已卯乃十二年也仍用洪武年號者攷永樂實錄洪武卅五年建文四年十一月戶部夏原吉言寶鈔提舉司鈔版歲久篆文銷乏且皆洪武年號明年改元永樂宜并更之上曰版久當易則易不必改洪武爲永樂朕所遵用皆太祖成憲雖永用洪武可也此崇禎仍用洪

武可見終明之世未嘗改也道光庚寅四月跋於四明學舍

國立清華大學