



張雲巖寫

紀常五兄詞長玉照雲泉高踞圖

此老是我真知己偶謫紅塵裏
看盡世上繁華寫不了人間青紫
居山之巔臨水之渙松為鄰
雲為里咀書中香嚼畫中味
抱膝長吟優遊無事吁嗟乎
狗苟何名蠅營何利君真磊落
當世才一雙白眼從天開
天何言哉天何言哉

道光丙午仲冬葵石陳宗誠題

長松之下懸瀑之間結出世緣
入非想天一邱

一壑惟靜者存欲往從之道阻且艱

佳田石經題

這個人我仰止既不求又不忤視富貴如浮雲
借筆墨為知己何為動而得咎牢騷不已曷怪
乎置身千仞間問天何爾爾

獻亭梁琛題

世途多險歸山養道我固宜然君乃太早言癖
煙霞林泉是好世我相遺自適則可樂君同志

高踞

夢香園

二

相將共老携壺酒來與君對坐

枕琴蘇六朋題

浩浩乎如與太虛游而莫知紀極巖巖乎如與
形骸忘而莫可探測其志趣則思挾星辰而上
也其襟懷則思吞雲夢而下也是之謂長吟自

得

蒲洲羅家政題

幽人空山妙機其微少有道氣真取弗羈脫然
畦封以率為期金樽酒滿不辨何時着手成春

如不可知築室松下即之愈稀海山蒼蒼幽行
為遲矯矯不羣獨鶴與飛汎彼浩劫悠悠天機
明月前身如是得之

集司空詩品薪堃道人李宗簡題

落落欲往矯矯不羣手握一枝采筆胸撲三斗
俗塵放浪形骸之外謂是羲皇上人詩畫成癖
榮利弗親吾行吾素返樸歸真吁嗟乎世俗卑
下達人自高飄然遠物天地吾廬空山雲瀑相

高踞

夢香園

三

賞不孤寄懷渾穆之世吾其與古為徒放眼霄
漠之間吾其與天為徒

瓊石鄧瑤題

志欲餐松煮石身如流水行雲不儒不農不賈
能詩能畫能文抱其璞守其真胸有書卷筆無
塵側身天地更懷古三十六宮都是春

直生胡準題

爾胡為松之下石之巔非坐非眠歌歌偏偏或

以為目不視下界塵土而身為畫裏神仙或以
為落拓不偶心意懸懸又或憤時疾俗寄興林
泉而高卧雲烟子曰不然此老之胸次襟懷別
有天

逸亭梁燕題

君莫歌行路難勞生良可歎浮雲一瞥眼變幻
已千般高空抱膝且盤桓俯仰天地何其寬紛
紛謠詠風過耳二十八宿羅胸前時而後動貴
安待大澤中有蛟龍蟠惜羽翰當高騫此志直

高踞

夢香園

四

在青雲端

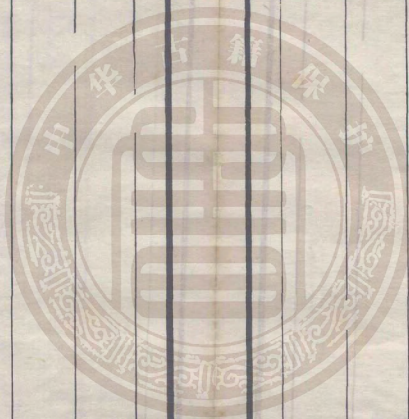
雲崖張梓題

子為誰轡且愚踞石巔忘崎嶇對雲泉意與俱
時仰面向天呼這模樣此頭顱認得汝是狂夫
外放宕內自拘好讀書亦非儒喜飲酒輒傾壺
癡作畫漫糊塗多吟詩工則無懶入世驚險途
動得謗拙訶諛命多蹇不可扶一片心將何圖
遊五嶽泛五湖吁嗟乎榮弗喜而辱不憂者惟
我與爾若是夫

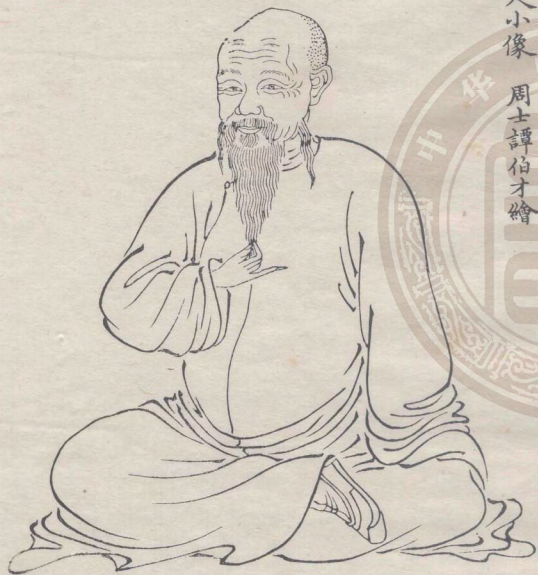
道光丙午十月既望張君雲巖為余繪仰面
小像作雲泉高踞圖是年三十三已有出塵
想 諸公題贈均有感慨系之矣

紀常慙士自題并識

高踞



夢香園
五



紀常先生大人小像

周士譚伯才繪



貧
雄



貧雄先生傳

世皆謂士之席豐厚樹勛華者始克雄鳴乎世
雄豈易居哉楚辭註聲威顯盛曰雄雖然世固
有弗藉富貴亦稱雄者若班馬以文雄應劉以
詩雄鍾王以書雄顧李以畫雄推之陳孟公號
游俠之雄東方朔稱滑稽之雄伊古來曾無以
貧稱雄者有之則自岡州鄭紀常始先生幼負
異質胚胎先訓博辯多文出其才技可了十人

貧雄

夢香園

二

尤工白業頻年困於有司遂絕意仕進操岐黃
術以贍生旣而厭棄挾策為汗漫遊詞壇畫苑
聲望日隆自當路而下賀幃壽幛得其金碧半
幅擘窠一聯者堂壁為增十倍光以故攜牋策
求書畫者戶屢恒滿脰脯投贈溢於室顧揮霍
性成推解施與罄囊無少靳家實無甌石儲環
堵蕭然怡然自得而都人士無不知其貧焉中
歲益匱貸無聊乃跳身鹽筴出其幹畧與諸豪

賈游手握牢盆筭算無遺策不半稔公私充裕
三十餘年庫款毫無蒂欠咸豐丁巳楚北來粵
招捐人無應之者公慨然曰吾儕食毛踐土豈
事孔棘忍坐視乎陰鬻產輸千金為萬眾倡當
事義之剋薦晋冠服皆歎曰此豈不名一錢者
所能舉耶鄭公殊不貧同治丙寅秋潦頻仍省
垣宣洩多阻有司議濬六脉渠而工費固措遲
徊日久大為居民害先生心惻然貸千金肩厥

貧雄

夢香園

三

役舉國咸贊曰此豈賣文糊口者所能任耶鄭
公大不貧已巳京需旁午憲帖疊降立徵連陽
十萬逋課眾皆咋舌束手先生譚笑自如走絨
四方未洽旬如數以獻咸詔曰此豈空空妙手
所能辦耶鄭公實不貧撒手千金氣雄萬夫貧
士能如是哉或曰先生家酷貧工畫善醫日擲
秃管謀紙裹中物以濟饑殍偉幹修髯紅頰電
目望之如古仙人然任俠敢作為新會差胥素

橫邑紳莫敢與抗族婦有與堂嫂憤爭自戕邑宰訪辦而健隸藉符刁索拆毀隣近房屋數間器服擄之一空先生率家人赴縣鳴冤邑令方公悚然痛懲羣役歸還搶物罰賠修資三百鍰縣役之兇威自此稍息闔邑德之九年鄉隣有莫姓與鄭族鬥者聚眾挺械各千人礮火鏖戰七晝夜斃者十餘人傷者百計文武員弁弗能壓止其勢岌岌乃迎先生于羊城親赴門所從

貧雄

夢香園

四

礮碼互轟間昂然曉以利害淋漓慷慨眾感悟即日繳械罷礮永相和好官吏桑梓僉稱先生為一代之雄邇於粵秀山陽得地二畝許築別墅以延納名流疊石成峯編篁作徑矮樓三楹日對層巒園曰夢香居曰夢幻樓曰寤寄寓達觀也卷軸鼎彝外別無儲藏鼓瑟作畫外日無功課勝友聯吟狂客獵酒外絕無交際日本貢使宏光得先生所著畫學簡明及夢香園贖草

諸大作詫歎驚絕奉貝錦寶墨乞作橫看子為
歸國榮贈以句云晝裏雲山歸大隱意中邱壑
屬長貧頗稱雅切人見其裾屐盈門觴詠罔虛
晨夕又復揮金若土屢勸國役遂忘其為甯人
子彼亦不知其為貧噫貧能若此謂非一世之
雄哉昔陳眉公集古之賢士七十餘人撰為貧
士列傳若先生者當弁冠於斯傳矣

同治癸酉閏六月朔新會梁有章菊裳氏撰

貧雄

夢香園

五

君子由來本固窮赤貧中見大英雄歌詩

句抵百城富賣畫錢隨兩手空籌助連陽

軍饗足

曾壽京
餉十萬

力和鄰里眾心同

謂解鄭莫
二姓械鬥

而今

踞石寒林下俯視塵緣盡夢中

先生闍夢香園
書倚夢寄樓夜

卧夢
幻居

東官羅嘉蓉題

貧果能雄洵罕聞李丹成後獨推君好施

非鑒焚身象仗義渾如出岫雲驚產助捐

聊報國濬渠籌餉莫名勲豪情騰寄詩書

畫夢寄樓前醉夕曛

適之盛錫榮題

貧雄

六 夢香園

畫夢寄樓前醉夕曛
適之盛錫榮題

夢香園記

居城市而得佳山水獲古蹟以構小園
林彼疆有力者弗克致而騷人偶於無
意得之豈非快事哉粵秀為穗垣主峰
繡嵐撐翠石渠古洞大樹僊園環列於
其麓迤南卽明季貢院故址今大石街
實舊院龍門也靈秀粹鍾代有名勝街
西號雙槐洞為明學士黃畿講學處又

樊序

夢香園

西有清泉精舍為南園後五子黎民表
之詞壇基址尚存焉千春霸跡百粵芳
蹤在處皆有古今來才人登眺憑弔粵
秀峰者不勝俚指數我

國家昇平二百餘載民生饒裕宦商駢
坐都人士以游讌為雄雕韞香輿相望
於紅棉綠榕間挾瑟挈樽之儔晝夜弗
絕焉迨咸豐甲寅大城壘罹兵燹昔之

繡薨畫閣鉅厦衡廬盡付劫燼矣童山
枯壑半作狐兔巢窟朝漢高臺呼鑿古
道更誰過而問之哉岡州鄭紀常先生
時辟跡山下出廉值購斯勝境翦棘編
籬誅茆架屋選石就窓移篁繞徑其豁
然敞者為堂研然爽者為廂與然曲者
為廊閔然幽者為房臺榭樓閣尠弗周
備可以讌嘉賓可以飯老衲可以賞妙

樊序

夢香園

二

墨可以聽瑤琴慶成日東南名士畢集
先生請名其園容曰園雖小蘭茁于春
合號香畹荷燦于夏克稱香苑菡萏于
秋宜名香圃梅放于冬直成香海此眾
香國也奚宜另名先生曰吁何言之華
也夫一桁團蕉聊度琴罇雖薄有薌草
僕直以邯鄲道上華胥國裡視之耳敢
詡名園哉請以夢香兩字顏諸楣若何

客曰善因倩予紀之竊歎先生學閱數
奇睥睨一世負當代盛名出其才藝可
了數輩既不屑屈首矮屋執惡爛時文
就有司繩尺又不甘槁項黃馘老死鹽
筴於是捉長康畫管和緩青囊以抒其
汲古經世之蘊築是園豈徒效金谷平
泉為結延豪宴計將以提唱後賢建壇
啓社收海宇鴻篇鉅製都為一集刊傳

樊序

夢香園

三

九域庶幾園以文傳人由園顯上與雙
槐講院清泉詩社後先輝映則夢香園
也百載後修邑乘者必收諸古蹟門中
藝文志內 紀常先生大名遂與粵秀
並傳千古

同治庚午瀋陽八旬老圃樊封記



吾儕耽於詩酒豈可無一把蓋題襟之地哉
昔聞羊城舊有唐荔園編竹為籬依樹為
幄地至幽也又有景蘇園水木明瑟若風送
涼景至種也之二園者今皆不存然一語詩人
筆記猶使後之探勝者過其地思其人猶低
徊而不能去今鄭君紀常於歌舞岡之蔗蔣
竹栽花湖園數畝題曰夢香日與諸詞人為真
率之會洵可樂也然吾獨異其所謂夢者意殆

唐序

夢香園
四

有所感歎是園也枕山袖郭環檻屏臺凭高
遠眺諸景兼收其偉然挿霄者填海樓也蒼
然擁翠者山響樓也泓澄泛濫者將軍魚塘
也他如學海堂之典冊龍王廟之鼓鐘菊波精
舍應元書院之詩書泣誦皆可晨夕過從命
傳嘯侶相與吟眺於春秋佳日之餘亦一巨觀也
而園內則丹砂名井醉月書臺桂迳蘭亭柳
窗竹塢更青奇石累點綴碧苔階下每當

柳煙竹月梅雲梨雪一觴一詠盤桓其間醉
則借盧生之枕而高臥焉其或夢為莊子之
蝶夢得到子之鹿均不可知而心何容心哉夫
人生行樂高車駟馬不足較也朱門廣廈不足
羨也朝歌夜絃不足快也繁華之地轉瞬皆
墟曷若玩泉石涉山林為自適其性歟然則
夢香云者其殆色即是空之意欲喚醒華胥
中人歟可知昔日唐荔景蘇今日蒼涼冷落所

唐序

夢香園
五

在不免吾又烏知數百年後斯園之長在或不在
長在耶噫噫世若大夢胡為勞其生所以終
日醉頽然臥前楹請以太白之句為斯園主人
誦之然園既得地又得諸詞人題詠其間誌出
種之趣記遊宴之情使後人過越王臺下流覽
久之曰此鄭紀常之夢香園也則吾知其長在
而又何必於是乎在是為記

同治八年長至日唐夢齡并拜書



園林之勝羊城內不可多覲若友
鄭子紀常築夢香園於城北地枕越
山徑橫如敵樹木陰翳宅幽而勢曲一
覽莫盡其美其地有樓有臺有亭有
竹有石積土成基倚林作棟庭草繡
合盤花錦舒携短笛飲醇酒嘯詠世
中誠佳境也鄭子喜賓客事任俠
有遠祖老虔才而善醫故名流多與

沈序

夢香園

六

交余知其為人六時流連於此斯園之勝
吾得而言之夫以樓窻洞閣平以越山
陰晴變幻樵蘇往來紺宇琳宮樹間
擁出峰巒屏列徒為黛色時乎春也
紅棉之盛玉山為最態態燭天赤幟雄
冠左右環立俯檻四顧目為之眩此則
斯樓之大觀也樓之右醉月臺在焉
緣級而登址約三弓當其白雲欽也素

月流天位琴侶坐樹影高下又別一景也鄭子善畫編籬種樹之不自結構故能完幽而勢曲一覽莫盡其美也嗟世之言園林者我知之矣霧閣雲房雕闌砌珍玩爭異竺竹間作縱石季倫之豪富云仲長統之樂志余甚惜之誠不若城市有山林之趣也左有問於余曰鄭子非好禪而園以夢名因也夢幻

沈序

夢香園

七

泡影即有樓有臺有亭有竹有石皆非我有而余曰鄭子此禪而達者也徑人海之升沈浮生如夢寐云知世園跡園敵薛花讀畫工於作達者十九笑而退余高鄭子之為人而愛其地故不辭而為之記

同治八年八月九日沈澤蘅記於倚梅閣



夢幻居記

夫夢幻何心亦自適其性之所至而已苟非閱
歷有得於中確乎有以自信未免癡人說夢矣
余嘗夢羅浮踰梅嶺循章貢而下神馳匡廬胸
盪彭蠡慨然想見古人之豪傑東至會稽夢天
台泛西湖蘇杭三百餘里膏腴之地山川之秀
必有騷人逸士應生於其間又東至於岱宗高
山仰止景行行止過曲阜謁聖林鬱鬱蔥蔥肅

雜錄

夢香園

然起敬余低徊留之不能去云北顧黃河之奔
流來從天下至京師仰觀宮闕之壯俯察品類
之盛蓄道德而能文章而後知人才之藪聚乎
此也西望華嶽過洞庭揚帆林立瞬息千里抵
耒陽為問龐元士之流餘韻至今猶有存焉者
乎踰衡湘遵海而南至厓門以求三大忠之所
在歸然浩然徒見巨浸而洪濤曾幾何時而江
門風月已不可復識矣是耶非耶幻耶夢耶客

曰夢有吉有凶幻至虛至渺何取乎爾夢老曰
客亦知乎心與性乎夢由意造幻自心生昔風
垢之夢在君臣帝齡之夢在父子姬旦之夢在
聖人灌壇之夢在神女德動天而誠感神殆與
於穆之命相通者乎推之夢維魚而兆豐年夢
覆鹿而忘得失夢黃梁而志功名夢丹篆而瞻
山斗思之思之鬼神通之是即幻者境也月白
風清人間何世莊叟之蝶坡仙之鶴是殆無人

相無我相無夢幻相而世不察以為詭譎變幻
亦已過矣日星河嶽之靈鳥獸蟲魚之妖雷霆
霹靂歌舞戰鬥習見則常罕見則幻無幻非常
亦無常非幻嗚呼其亦不思而已矣余曰善劉
伶幻於酒稽康幻於琴孫登幻於嘯阮孚幻於
屐張顛幻於書米老幻於畫浣花別墅輞川閑
居此其人喜怒窘窮酣醉嬉罵有動於心必忍
其性觀於事物之變可喜可愕增益其所不能

古岡鄭子紀常少業儒鬱鬱不得志長精於詩
書畫老而彌篤涉獵岐黃旁通內典當其境與
心融時與意會不懈而及於古遂於粵秀山麓
築一小樓高卧其中顏其居曰夢幻心之所安
性之所近殆無往而不生其心者乎若夫山水
禽魚之美花木竹石之奇春風薰而秋月皎烟
嵐繚繞氣象萬千是亦幻者意也更為之進一
解曰惟道集虛虛室生白吉祥止止昔白沙子

有言於焉優游於焉收斂靈臺洞虛一塵不染
浮華盡剝真實乃見鼓瑟鳴琴一回一點其殆
無入而不自得者乎夫夢幻何心亦自適其性
之所至而已夢老以為然否客唯而退爰為之
歌曰鄭君高卧夢幻居勸我試作夢幻記願君
心似松石堅不負赤松黃石意又從而歌曰富
貴榮華歸去來浮雲於我何有哉名教之中有
真樂會須一飲三百杯

同治五年歲次丙寅重陽後六日花縣譚澧撰

夢寄樓

紀常先生冲懷恬澹不屑榮利築園粵秀峯巖取太白處世若大夢之旨名之曰夢香園舍數楹名之曰夢幻園小而出迥邁塵俗一樓巍然尤稱傑構洵城市山林也同治庚午秋予于役五羊齊仲炎文樹臣顧寶甫觀啓更觴予於是

雜錄

夢香園

四

獲覽其概酒酣憑欄長嘯飄飄然有凌雲想乃謂先生曰樓檀一園之勝可無名乎先生曰欲名久矣曷為我一言予遂作而起曰有是哉世之營營於富貴利達蓋有深於覺矣顧默不曰人生如寄乎幸而遭際清時或奮迹雲霄折圭儋爵或潔身巖穴漱石枕流莫不隨遇而安各得所寄至因夢而得寄則志耽邱壑不忘天下安危遊到華胥便覺此心舒泰斯於夢為益高

而所寄為彌遠以視沈酣黑甜迷離慷慨於邯鄲枕安之境者不更進乎爰題之曰夢寄質諸先生為何如 小春望日芝岑葆亨併識

題夢寄樓集古

西軒月色夜來新蘇軾肯寄蜂窠寄此身蘇軾擁

被却尋初斷夢陸游高樓深閉作閑人梁樂亭

年來轉覺此身浮蘇軾寄卧元龍百尺樓蘇軾心

雜錄

夢香園

五

想夜闌惟是夢元稹了無榮辱掛心頭杜荀鶴

憩雲亭

紀常親家志趣清高脩然塵表視富貴如浮雲
感餘生之歷碌築夢香園為息肩之所後於園
內之南新結木亭偃蹇其間以視前人枕石漱
流栖岩汲澗者其高尚為何如耶因以憩雲二
字顏其上云

黃德華題

題題雲亭集古

別業臨青甸

李

清幽併在君白孤亭得小題

蘇軾

白首卧松雲李

丹砂井

秀山巖多甘泉曰九眼井曰蓮花井曰吊碑

井曰惠泉井皆名著僊城而紀諸志乘者也惟

夢香園內丹砂井人罕得而知之稽是井始浚

雜錄

夢香園

六

則忘其年代咸豐戊午羊城北郭遭兵燹後已

成荒墟迨同治丙寅夢幻主人闢夢香園於瓦

礫茂草中探得是井為灌園設耳乃見其土色

丹其泉味甘且冽旦暮汲取雖大旱嚴冬不少

竭或謂是安期生雲遊曾到此鍊丹仙去井存

故井外百步建有鄭仙祠云然主人姓鄭善術

岐黃每收井水製藥輒著奇效全活多人從而

新之故名曰丹砂井則斯井之良不得謂非靈

氣所鍾豈徒慕其甘且冽耶丹砂之名於是乎
傳千百世後即目之為鄭仙井亦無不可

賁隅盛錫榮謹識

題丹砂井集古

倚山修竹有人家

蘇軾

一片閒心對落花

范昌期

近砌別穿澆藥井

姚合

不勞丹竈問丹砂

陳元孝

醉月臺

夢香園裏茂林修竹蔚然深秀旁建一臺巍然

雜錄

夢香園
七

屹立與粵秀山之觀音殿望衡對宇咫尺相接
時聆暮鼓晨鐘絡繹不斷清聲入耳脩然塵表
先大人每於月夜約侶携壺即席聯吟飛觴醉
月一時名流輦集愜賞言懽指不勝屈輒許侍
左右以佐豪情至今月色酒香不飲自醉猶眷
戀心目而不能忘也因觸景濡毫聊誌數語以
寄不匱之思云爾

光緒乙亥中秋三男炳章補記

題醉月臺集古

明月照高臺

傅元

甘心醉幾杯

劉禹錫

羨君花下

醉

錢起

孤月正徘徊

裴迪

落日平臺上

杜甫

金樽對綺筵

陳子昂

眼看人盡

醉

王績

續明月照前村

楊炯

譚璞庵題

雜錄

夢香園

八



醉

王績

續明月照前村

楊炯

醉

錢起

孤月正徘徊

裴迪

醉

杜甫

落日平臺上

陳子昂

眼看人盡

醉

王績

續明月照前村

楊炯

醉

錢起

孤月正徘徊

裴迪

落日平臺上

陳子昂

眼看人盡

紀常道長以解悶湯見索是蓋知余之同病也
每思良方久而未得適與友人共醉談及時
事有大聲疾呼拔劍斫地者時余聞之固不
知悶之所自來亦不知悶之所自解矍然而
起曰良方也有驗矣可不以自解解君耶
紀翁精於醫者亟錄之以共商藥

天下有病皆有方解悶那得無其湯我今得之
不敢秘疾書與君同商量君不見伍胥困頓吳

雜錄

夢香園

九

江水王孫潦倒淮陰市一朝起舞捉戈矛氣過
長江幾萬里丈夫曾不受人憐那能搖尾富者
前願作行空之天馬不願寄軀人籬下古來豪
傑重功名縱橫四海騎長鯨生當長驅出塞北
死留姓字垂丹青平生意氣奮然作仰首向天
天諾諾勸君投筆去從戎拔劍直上凌煙閣不
然閉戶守清閑柴門竹瓦對青山今日愁來莫
低首明日典衣且沽酒盡把春衣入酒卮方是

男兒得意時興酣寫幅畫沈醉哦首詩畫山可
採樵畫餅能療饑右手捉筆左手挈壺杯盡仰天
呼嗚嗚眼前富貴胡為乎眼前富貴胡為乎是
湯服之無渣滓合劑寄與貧雄子

道光戊辰除夕逸亭梁燕狂草

雜錄

夢香園

十香園

重功直次效風斜之遊弄無燕草
眼之無畫筆合備喜與會筆子
筆畫前富貴財之子眼前富貴財之子
絲然畫梅猶歡繪太平那筆五筆盡林盡仰天
眼次歸畫執與頓又動畫其頓如首指畫山

夢香園題詠 以得詩文先後為編次

新會鄭 績紀常輯

丁卯上巳鄭紀常先生邀集同人夢香園

脩禊

番禺 沈澤蘅 並鄰

繩牀經卷自排當小築成都舊草堂三絕時名

傳日下要從肘後乞竒方

翁善書畫
兼精醫學

漁樵溷跡水雲間蘿薜深深靜掩關百尺元龍

好樓閣憑欄岸憤飽看山

夢寄樓對越秀
山一覽盡名勝

題詠

夢香園

幸從短李識先生

因子虎世文
初識紀翁

挈鷺提鷗載酒行借

得名園脩禊集龍公許乞一天晴

不妨飲水讀南華愛客留餐費畫義一夜風聲

爭攫樹越臺紅落木棉花

上巳節後兩日北風大作
紅棉花盡落亦一憾也

構得經摩文室寬蔣花種竹亦盤桓金門多少

彈冠客不值先生夢裡看

谷口躬耕鄭子真醅飲我醉芳辰狂歌儘着

旁觀笑惟有青山怒酒人

春日游夢香園小憩夢幻居並登夢寄樓

音粵秀山色 歙縣 潘貞敏 伯時

谷口閒游覽欣逢鄭子真 厲言蝴蝶幻涉趣烏

魚親曾說三間屋來為四海隣 余曾僦居大石街與君比隣 聞鐘

發深省我亦夢中人

詩畫猶餘事良醫濟世心 君精岐黃之術 浮雲視軒冕化

日愛山林蘚徑稀人跡花枝賸客簪登樓舒望

眼葱翠盪塵襟

題詠

夢香園 二

題夢香園夢幻居一律 新會 譚錫朋 百峯

高齋地闢集名流種菊栽芝藥圃幽 君精醫學 烟許

昔依楊子宅 君嘗僦居城南太平烟許 越臺今築稻孫樓 登樓上可

觀稼君善畫如海嶽 全收風景供詩筆畫挹花香入酒甌世

事滄桑皆夢幻羲皇一枕臥悠悠

步譚百峰原韻 新會 鄭 翹 夢石

曾居九曜著風流喜賦春鶯出谷幽妙技能傳

三絕筆芳隣高接五層樓秀峰倒影侵屏畫名

士聯吟舉玉甌夢托盧生誠樂事繁華幻趁百年悠

紀翁新築山園奉題二詩

南海

李長榮

紫巒

枕山兼枕水難得好家園風月閑賓主神仙遠

子孫

對山有鄭仙翁祠

境幽塵味澹品重畫名尊劫後餘

生在驚波且漫論

盛局無遮會閒居有用身百盃澄萬慮一手活

千人任俠應同傳詩家况比隣

謂倪君雲耀

紅棉定如

題詠

夢香園

三

約莫負粵臺春

承約花朝賞紅棉

上已前五日與諸同人讌集夢香園賞木

棉率得七律一首

新會唐夢齡錫之

晴窓四面火雲紅春老枝頭色染工羞作嬌情

舒娘娜獨饒血性見英雄東風華嚴三城裡南

嶺文章一座中拔地參天誰事業樽開狂興未

堪窮

秋日過夢香園登夢寄樓 崔牧

侶樵

誰向城隅結畫樓水光山色入窓幽栽成翠竹
常疑夏開到黃花始覺秋能事偶然驚世俗幻
情如夢寄滄洲我來恰近重陽節菊插盈頭笑
也不

登夢寄樓步侶樵原韻

梁垣光 星堂

玉山樓外鄭公樓

越秀山麓舊有玉山樓

今昔遙同結撰幽

春草池塘詩客夢

君園西北有塘

黃花籬落酒人秋

君藝菊於

園夢香

遊仙幻擬安期島

園北有鄭安期祠

畫侶名齊古藥

題詠

夢香園

四

洲

張南山先生松軒監筆云蘇梁袁鄭四君皆畫友

愧我雕蟲原小技可容金

石結緣不

君嘗索余篆刻印章

偶集古句再疊前韻

山外青山樓外樓

林夢井

主人為卜林泉幽

杜甫隱

居有竹能蠲俗

賀鑄

次第看花直到秋

楊巨源

籬下

徜徉忘故我

秦觀

詩成笑傲凌滄洲

李白

浮生若夢

原同寄

張道洽

如此良辰肯醉不

晏殊

己巳夏日小集夢香園賦贈鄭紀常司馬

萍鄉 文星瑞 樹臣

小隱何妨暫閉關一樓高踞市城間
青愛種門前柳潑墨常看畫裡山
家世才名三絕擅夢游心事百年閒
離支正美芋桃熟莫厭携壺數
往還

擬欲作消夏之會主人好客當不厭其頻來也

夏日文樹臣觀察招同林午峰封翁譚玉
生舍人倪雲雁少尹劉鑒堂集鄭紀常山
人夢香園時觀察以迴避將之粵西賦謝

題詠

夢香園

五

兼贈別

李長榮

未成千里別且醉一山樓
載酒客初到憑欄風自秋
他年待喬木我輩况閒鷗
野趣從茲愜應須續續遊

百戰身猶在

謂樹翁

勞勞今始閒
纔嘗蒲澗水又

看桂林山有約
招吾去何年
與爾還行程
遲未定跌宕水雲間

潘鄧園雖好

海山仙館杏林莊

三家較若何
境幽同水石

江遠阻風波獨此無艱涉蕭然足嘯歌主人真
自在穩占小煙蘿

莫動歸田興蒼生羣待公停雲天遠近望歲粵
西東別後詩休斷尊前荔正紅柳堂能共過

謂同

席諸公縱飲綠陰中

己巳孟夏余以迴避將之粵西招同馮少

蘅司馬譚玉生孝廉李子黼廣文倪雲癯
少尹劉鑒堂徐仲甫兩上舍集夢香園話

題詠

夢香園

六

別園主人則鄭紀常司馬也子黼贈詩依
韻答之

文星瑞

杜老三間屋元龍百尺樓高人成小築暑月亦
清秋作客渾如燕忘機且狎鷗阮曾文酒盛敢
繼昔人游

有約客都到無營心自閑人家如在野城堞半
依山眾木藏蟬暝孤雲帶雨還清涼消受得迴
出世人間

未別先愁別別時當奈何珠江千里月灘水萬
重波山簡惟須醉王郎且漫歌愧輸園叟樂一
室老烟蘿

人材廣州盛濟濟讓羣公顧我弦應改何年轍
復東前程梧桂遠去日荔荷紅願假歸風便新
詩寄越中

題夢幻居七律

南海

歐陽經

棧晴

玉漏沉沉夢屢回閒身疑寄水雲隈南亭花木

題詠

夢香園

七

迎眸笑吐牖湖山撲面來烟許舊連楊子宅畫
樓新傍越王臺百年世事都成幻暫醉君家酒
數杯

紀常先生徽紹康成學宗夾漈多才多藝
擅廣文三絕之奇壽世壽人得思邈千金
之秘築園數畝名曰夢香種藥鋤雲坐花
酌酒研朱滴露潑墨耕煙園後有小樓三
楹正對粵秀山諸勝先生東臯舒嘯吐牖

卧遊故能驅腕底之煙雲寫胸中之邱壑
費長房壺中幻隱吳道子壁上竒觀先生
兼而有焉僕讀先生之畫心慕十年登隱
者之堂時維九月西窓夜話此時傾陶令
之杯北面從遊何日載元亮之酒率成長
句用誌辦香

余廷杰 蓀川

先生三絕舊家聲和緩真傳術更精

珠海老漁贈君
詩云鄭虔三絕

畫詩能事如君
又善醫蓋四絕也

藉甚高名遲傾蓋幸從此日慰識

題詠

夢香園

八

荆半城半市半山谷中有幽人營小築願養丰
姿見寒松美髯龐眉驚凡目心輕富貴浮雲似
豈薄王侯身不仕衡門泌水可棲遲揮毫雲煙
落滿帟薜荔為牆竹繞門宛如附郭一山村敢
將白眼看塵世別有青囊善子孫世上何人九
折臂先生乃得醫之意

君名其醫室曰意也山房
蓋本郭玉對漢和帝語

寫幅

青山且賣錢

唐子畏詩閑來寫幅丹
青賣不使人間造孽錢

賢者多能巧餘事

堪羨先生富足誇窓前徧是金銀花座有竒香

能避俗天留艷福到君家
覩破世事如幻夢自君

顏其居曰夢幻尋常只把端毫弄蘇句襟懷雅與古人期器

宇獨從吾輩重夢香非必伴花眠逸致儵然老

鄭虔家有藏書能課子園多隙地把籬編萬事

不如杯在手君有行若學杯跌坐大有出塵之致婆婆歲月誰如叟無

酒學佛有學仙人與丹青同不朽我来恰好是

重陽風雨登樓怯早涼籬畔黃花猶未放時園菊無一放

坐中佳士引杯長西風吹冷呼鑿道呼鑿道在粵秀山麓與朝漢臺

題詠

夢香園

九

俱樓後正對凭眺危闌秋色老當年霸業成蒿萊回首

斜陽泣衰草遠樹煙籠看欲暝簷溜無聲知雨

定延陵公子勸客勤佳節欣逢須酌酹是日為吳君日廷招

飲主賓十餘人酣飲極歡夜分始散憔悴潘郎倦眼開登高作賦愧無

才與君同結林泉契年年共醉菊花杯

偕友過夢香園訪紀翁 張 權 菘 谷

亞字闌干七字墻墻邊隨處補新篁廣蒐異卉

叅花鏡更選奇材助藥囊五畝地分楊子宅千

秋人說鄭公鄉
我來恰值春三月
得與流鶯坐
綠楊

夢香園題壁

龍山 陳思蓴 笛秋

半生同道少追尋
別久相逢隱已深
學善荆關兼扁鵲
地雖城市亦山林
開窓圖畫臨真本
闢徑栽花養素心
最喜木棉春欲畫
女墻紅抹夕陽沉

蓬門十畝可棲遲
避地如斯俗可醫
逕外有花

題詠

夢香園

十

疎種藥幅中無畫
不題詩縱非狡兔營
三窟猶喜鷓鴣借一枝
風雨數椽容膝處
自慙鳩拙未能移

秋夜柳堂雨中懷紀常先生曉霽入城訪
夢香園登夢寄樓看山主人猶未起也留
題一律詩成留我小酌 李長榮

擁被葦香尚掩關
訪幽雙屐未能閒
隔城卧聽深秋雨
破曉來看濕翠山
陡憶故交者舊輩

謂南

山師香石丈獻亭枕
琴蒲洲曉堂諸公

倘尋前夢水雲間

君僑築江樓于太平
烟澗與余柳堂對門柳

堂近築襟溟閣與爾開樽一豁顏

奉和子翁原韻

園主人

山樓高卧筆門闕老拙逢迎卻未閒定有故人
尋舊雨何妨白髮對青山吾儕志在雲霄外俗
子神留富貴間世上繁華皆幻夢不如酌酒養
芝顏

己巳九月十八日映松先生招同午峰丈

題詠

夢香園

十一

仰山翁雲癯翁集紀常山人夢香園山閣
預展重陽時園菊將盛開也

李長榮

對酒當歌老興豪

映翁能
高歌

大江東唱勝題糕萬花

推菊尊稱壽

菊名延壽花座中
多七十以上人

四序逢秋得氣高豈

易買山成小隱不妨痛飲讀離騷野鷗閑局肥

魚社笑五侯鯖讓我曹

偶過夢香園主人留小飲口占呈粲

沈澤蘅

綠楊如幄噪涼蟬
蕤羅奇花散髮眠
座挹青山宜作畫
地添丹井豈求仙
最難詩酒論園好
大有樓臺得月先
編去瓜棚愛閒話
我來又費杖頭錢

頭錢

園有丹砂井醉月臺

夢香園落成之次年己巳歲菊花盛開紀

翁遣肩輿持柬邀飲即席賦詩鳴謝兼識

生平論交恩深再造之感順德陸惠棠 錦石

題詠

夢香園

十二

晚節留題隱逸花
結緣文字勝繁華

翁與余知交卅載今花甲已周

憶昔命二子采從學時次詰嗣年舞象耳今成立服賈江西三詩嗣年
中角耳今成名入選國學將來滿載榮歸文章華國拭目可俟加以諸
子諸孫繞膝含飴洵足樂也秋容物色饒珍賞
老圃餐英謹拜嘉

咸筵金齋玉
脍秀色可餐

籬偏金錢浮綠醕

翁嘗以百歲酒贈余
延年益壽之力也

井

餘玉液鍊丹砂

園中有丹砂井活人甚多

沈疴藉愈知醫意
生

佛由來活萬家

癸亥冬月余抱恙至甲子春夏之交蒙翁贈醫贈藥恩同再造

己巳重九紀常先生招同午峰丈映松仰

山兩翁玉池宜谷集夢香園山閣菊讌對

菊有作

李長榮

嶺南難得重陽菊今日逢花笑口開無意我尋

雞黍約有情天却雨風來英雄

南越王趙佗

仙祠

鄭仙觀音山

空千古佳日春秋且萬盃兩地詞人須盡醉襟

溟閣與面山臺

是早余約樊昆吾吳仙哉潘伯時黃雲台家耀堂飲於柳堂襟溟開

奉和子翁原韻

園主人

深藏市隱愧樗材霜髻何妨對菊開九日正宜

三徑醉八仙偏少一僧來

吉雲上人未到

人高豈必烏紗

題詠

夢香園
十三

帽事樂難離白酒杯莫笑茅簷放眼窄請君乘
月掇登臺

己巳重陽席間偶賦七絕二首

新會
鄭炳章
曉雲

九日園亭景更新誰言秋色不如春蒲城却喜

無風雨最動幽情是此辰

喜逢佳節須狂飲世事於今且莫論少長題糕

還醉月

園有醉月臺

黃花况又伴琴樽

夢香園題壁四首

瀋陽樊封昆吾

三絕聲華羨鄭虔賣文錢作買山錢割他勝國

掄才苑

園在大石街西其地卽明季貢院龍門故址

啟我王岡種字田疊石

為峰模畫本移蕉補砌脩詩箋登樓客愛晴嵐

影春甕頻開待月筵

每月既望同人雅集是樓觴詠克日

層巒如幙擁明樓小隔銀塘景最幽

園後為將軍塘廣一畝終歲弗

涸卽觚臙所載明人欲鑿飛鷲嶺為輦偶於此地獲七言詩碑中多隱語其後遂止

碧藻煙深翔燕乙

紅棉雨鎖聽鈞翰憑欄在處皆詩料欵枕時常

題評

夢香園

十四

得臥遊特敞北窓舒遠眺修篁勿使出牆頭

樓閣仙山半草萊昔年劫火不勝哀

咸豐丁巳穗垣再罹兵燹粵秀

山遭天羊蹂躪琳宮蘭若半付劫燼矣

餞春無地堪修禊弔古誰曾更

舉杯勝蹟豈能終古閱名園畢竟待君開香林

一亭應難穩有客衝寒送酒來

園名夢香漆園耶大槐耶抑亦羅浮酒田上耶因以戲之

楚庭劉苑有無間尺土荒蕪亦等閑行客勿嗤

居近市結廬差喜傍名山祇愁花片時侵硯為

護苔痕畫掩關太息南園提倡歇天留斯土啟

詞壇

過夢香園奉贈

盛錫榮適之

不須蒲澗覓安期
城市山林一遇之
夢集群香偕石隱
主人愛石品超凡
艷有花知倪黃墨
妙應名世盧扁功
深是國醫我亦疎
狂垂釣叟相逢翻
恨識荆遲

同治己巳十月十五日紀常園叟招同文
樹臣觀察鄧蔭泉中翰李子黼光祿許建

題詠

夢香園

十五

亭司馬林午峯封翁映松益尹集夢香
園諸君皆有紀游之作余填少年游一闕

即請斧正

桂林倪鴻雲雁

盧鴻新築草堂幽來往讓閑鷗
徑曲成文山尖入畫花木擁紅樓
平章風月招吾輩未許帶些愁
魚鳥不驚蛤蜊且食沈醉拚扶頭

己巳重陽集夢香園菊讌四會李延祺宜谷

重陽客到菊迎開雅集耆英醉月臺園有醉月臺奇石

玲瓏疎點染幽花淡逸妙移栽夢情入化催拋
枕世事休談且縱杯眼底青山行樂處他年再
約詠糕來

遊夢香園訪紀常先生於夢幻居登夢寄

樓讀諸佳什用崔侶樵韻口占二律工拙

弗計也

新安 潘鑑蓉 小序

越王臺下矗層樓蜃氣噓成景色幽楊柳池塘
供嘯傲畫圖翰墨繪春秋龍泉療病歸丹井怪

題詠

夢香園

十六

石蟠空即藥洲人世百年如一夢浮雲幻影果
忘不

谷口眠雲醒也不紅塵一覺到蓬洲池蓮久濯
水壺魄園菊長留晚節秋鷹化三生餘石立鵝
唳幾曲愛林幽主人無夢偏名夢亭寄何妨署
此樓

十月十五日承紀翁招同諸公集夢香園

菊讌回憶夏間樹臣翁改官桂林置酒斯

園話別令重把盞好友遠歸晚香盛放不
可無詩
李長榮

特展重陽十月來千秋例自放翁開

放翁菊詩放遲
十月作重陽

菊撐霜雪崢嶸節人合江湖跌宕才荔子光陰
誰共醉桂林山水客初回當時珍重分襟地豈
意還傾此局盃

仲夏假官桂林置酒鄭紀常司馬夢香園
招同人話別頃自粵西言歸十月十五日

題詠

夢香園

十七

司馬復招余與林午峯李子虎倪雲癘諸
公賞菊作洗塵之局感舊好之多情喜前
緣之再續次子虎韵錄呈 文星瑞

賦別曾經載酒來蓬門今又埽霜開風騷壇坫

歸者舊

席間多老宿
合五百餘歲

歌舞江山惜霸才

樓近越王
歌舞岡

三徑

花從秋後盛一帆客自嶺西回浮生聚散浮雲
似相見何辭數舉杯

庚午三月三日同文樹臣觀察周雲圃太

守林午峯封翁文亮卿司馬何公瑞孝廉
杜次恭大使沈芷隣秀才集鄭紀常司馬

夢香園修禊

李長榮

百粵江山洗劫煙中興運勝永和年花間琴酒

春三月晉後文章序一篇

席上觀柳堂乙巳癸丑秋
園內有張兩山先生序

少

長服宜新白袷英雄氣仰古紅棉

越王臺木
棉感開

笑他

賺計誇蕭翼影本蘭亭近盛傳

同觀西洋人影定武蘭
亭字如芝蔴精神煥發

此吳荷屋中丞摹本
洋人以映相去映之

題詠

夢香園

十八

庚午上巳集夢香園修禊 文星瑞

三月三日春已深一壺一榼人偕臨城裡青山
忽在眼樓頭碧柳剛成陰主本能豪甯論客昔
猶多感况於今寄懷觴詠且陳迹逸少風流何

處尋

寄園為張南山黃香石諸老
修禊之地今已鞠為茂草矣

上巳日集夢香園修禊

周毓桂

雲圃

自古上巳稱芳辰時對今人懷古人蘭亭修禊
一序耳右軍勝跡留千春即今望古思追步雅

集相邀在何處襟溟閣遠隔江濱夢香園近訪
煙樹夢香主人老鄭虔詩書畫推三絕傳橘泉
酒熟喜觴詠真能醫俗兼延年紀翁並善醫况有看山
樓更好粵秀排牕青未了碧柳陰垂曲檻低紅
棉花映雲鬟繞趁此春和景倍明同人畢至各
有情琴聲詩味春盎盎賓主無分杯自傾惟茲
韵事懷可暢俯仰古今意為曠莫謂山陰會已
往此會何必多遜讓君不見南山先生香石老

題詠

夢香園

九

昔年修禊存遺稿祇今當日座中人柳堂詩客
猶能考醉後題詩殊草草聊作雪泥之鴻爪

上巳日與諸公修禊集夢香園和李子虎

學博原韻

番禺

杜

辰次恭

事往情遷過眼煙禊逢癸丑感當年

咸豐癸丑先君與諸名宿禊集

柳堂時逢擾攘思之惘然

河山繪出昇平象少長聯成倡和篇

酒佐清歌浮綠水人添醉色傲紅棉夢香園比

蘭亭勝七字應同一序傳

俞仰山媿文招飲夢香園 胡

鑑衛齋

一聲長笛送飛鴻繞郭嵐光入望中地僻但宜
招舊雨樓高不碍挹清風垂楊煙冷秋容老叢
菊霜寒傲骨同多少閱情無處寫越王臺上月
玲瓏

笠屐名園訪鄭虔倘教翰墨有因緣怡情書畫
稱三絕管領湖山憶五年愧我風塵勞鞅掌羨
君雪月聳吟肩何當一醒邯鄲夢共向蓬萊作

題詠

夢香園

二

醉仙

庚午端陽珠江競渡之遊較昔年尤盛林
午峯封翁鄭紀常司馬特招同樊昆吾封
翁俞仰山叅軍胡玉墀上舍集夢香園夢
寄樓遲俞映松大使不至余醉歸即賦長
歌以呈諸公

李長榮

開卷不必歌離騷解珮不必尋江皋良辰有酒
且縱飲登山臨水皆吾曹五月五日逢鄭五先

期招飲菖蒲醪謂我屋枕太平許水閣不若山
樓高琴尊清興自落落簫鼓俗耳空嘈嘈大破
愁懷慰憔悴盛世况異三閭遭眼前楚庭却不
遠靈均忽下騎滄鰲曠代論交散古墳那須宋
玉招魂勞回頭轉悔獨醒誤把臂幸遇千秋豪
所食龍敢奪投糗奚藉絲為絛芳草文章結靜
契水嬉合止鱗堂鑿湘水有情感知已空中髣

謂昆翁及諸公

題詠

夢香園

廿一

鬢神翔翺涼生水甌與雪椀調想水瑟兼雲璈

樓上琴瑟
懸而不奏

製魚居仿五楊柳

紀翁出自製五
柳居魚甚精

擎杯客勸

雙葡萄

仰山翁以
葡萄如益

山中人散我亦去兩袖尚挾天風濤

歸來柳堂客滿座珠槃各擁詩旌旌孤芳遠摘

屈家艷淫哇合洗齊梁臊提鷗挈鷺意蕭散彼

此不為看龍舫試上襟溟

柳堂
閣名

望鎮海

粵秀山
上樓名

流欲挽瀾滔湓

題夢香園

新會

梁

燕逸亭

儘借山光罩粉牆
葯鑪丹井接僊鄉
藤延瓦蔓窗吞綠
籬綴秋深菊孕黃
圖畫一屏兼笠屐
門避五柳半柴桑
群花爭護丹青室
彩筆旋酣夢裏香

安排畫卷構園林
竹檻斜牽落照深
盤屈露臺澹月魄
玲瓏嵌石見秋心
琴借鳥語當窗和
社結花陰帶酒唵
解語玉奴應笑我
星移三度一登臨

題詠

夢香園

廿三

秋日登夢寄樓晚眺

沈澤蘅

借得湖三頃
平臨愜道心
遠鐘沈積靄
亂樹閣秋陰
野水抱籬定
晴嵐逼座深
眼前通妙理
不敢薄山林

古寺夕陽外
僧雛踏葉回
臺高爭樹出
窗小背峰開
此地絕塵想
誰人惜霸才
西風更憑吊
未盡看山來

荷鍾忘身世
空教意氣豪
花深迎徑曲
雲澹擁

樓高一室開詩境千峯入醉臺斯人愛幽潔我亦洗牢騷

禊事曾修此狂歌笑謫仙

上巳日李子虎世文邀集於此

紅棉供倦

眼黃菊負晴天客至開茶具人來證畫禪樓頭同小坐頻為此流連

庚午中秋夜偕梁鶴洲公子過鄭紀常司

馬夢香園登夢寄樓玩月聽慶輝山明府

周竹舫少尹琴瑟合奏

順德

周棠芬

隱琴

題詠

夢香園

廿三

一輪光吐銀蟾魄畫影河山大地白携朋踏月訪名園袖拂涼颼秋意得幾株疏柳依門中蘼蕪綠繞東籬東迴遮花亞太湖石石曲微露脩篁叢夢香主人耽風雅沈吟醉倚梧桐下忽聞竹外清風來舊雨招邀袂同把把袂同登夢寄樓推窗遙盼海山秋萬竿星火招雲際不斷笙歌泛棹遊賞心惟愛珠湄月月照花田花似雪撫景剛逢二客來合鼓瑟琴韻高潔彈到紛紛

鴈落聲手揮目送風淒清座中不覺生秋思憑
眺林巒無限情由來明月臨斯土曾照岡頭盛
歌舞且看莊蝶夢蘧蘧不須鳴咽懷千古

蒙紀翁招飲於夢香園聽琴瑟合奏偶成

一律兼呈同席諸公

譚錫朋

瑟壹琴專自不同新聽合奏韻彈工心游太古

聲希外自寄名園夢幻中悟到折腰殊切切

慶明

府善
鼓瑟

由來妙手本空堂薰風譜出英皇和如見

題詠

夢香園

廿四

當年入舜宮

庚午重陽紀翁同年約慶輝山司馬

瑞段

填軒觀察

錫林

曾海珊

永明

祥芝逵

瑞李

宜谷

延祺

三太守桂漪珊

芬陶韻生

鑾鮪

春泉

濂

張仲英

士彥

四司馬程稻村

雲傲

李小巖

文泰

兩孝廉周雲門別駕

慶培張

子惠二尹

繩武

葉心常

正芬

盛蘆舫

開榮

兩茂才張幼堂郡曹

志熙

周竹舫少尹

麟振

徐伯揆農部鄭曉雲年姪子集夢香園

題糕圍棋合奏琴瑟鼓板簫歌各行樂趣

誠一盛會也率成七律二首以誌之

李長榮

大才豈屑小題糕漫笑劉郎一世豪經字文章
嫌古泥詩人骨格比秋高琴心對榻誰能會酒
令當闕客幸逃是夕余不勝酒三鼓先去莫問重陽定何日但
逢菊蠟約吾曹

題詠

夢香園
廿五

坐久不知秋氣深肅然霜籟生幽林百千萬事
洗塵劫二十五絃清我心月特早來催勸酒鳥
偏遲去似知音番山感舊圖猶在醉墨何妨題

滿襟

咸豐甲寅余約紀翁及五諸公番山登高紀翁作圖回首前
塵不勝憫憫余席上出圖示客翁全錄今日同集諸公姓名于
卷內益昔日番山登高當有事之秋
幸此時此地重見昇平轉悲為喜也

和子虎世伯原韻

鄭炳章

曉雲

無分賓主共題糕把盞東籬一代豪紅菊有情
先我放時黃菊未放獨紅菊先放青山多意賽人高千聲玉笛

孤雲裂

輝山翁吹笛

百戰清棋眾鳥逃

輝山韵生盧枋伯揆四公圍棋

俯暢

遙吟飛逸興滕王休讓昔詞曹

重陽時節正秋深松竹瀟瀟響滿林對酒高歌

驚霸氣

輝山雲門仲英蘆舫四公歌曲

彈琴和瑟洗塵心

輝翁鼓瑟幼堂竹舫蘆舫三君

亦學之

銀河秋淨浮新月

自午飲至三鼓時新月已當空矣

翠閣風和送

雅音倚檻飽看無限趣千山昂聳壯胸襟

庚午重陽諸公宴集夢香園

李延祺

題詠

夢香園

廿六

偶隨雅會學題糕想見當年落帽豪周曲阮琴
畫古致清風明月脫吾曾喜從秋水名賢近更
覺神山勝跡高舉蓋且為同列慶菊宜簪寬桂
沾袍

庚午重陽紀翁同年約集夢香園聽慶張
兩先生瑟琴合奏乘興登高再賦記事

李長榮

山水有清音雙聲奏瑟琴倡予還和汝渺慮更

澄心會况良辰盛情移太古深特携千里客

謂吳

川家小
岩孝廉來豁九秋襟

今日無風雨高秋上粵臺江山如此壯懷抱向
誰開黑燼談塵刮黃金鑄霸才撫時無限感聽
樂且銜盃

黃葉聲中酒青山影裏鎰塔盤秋海鶻樓倚夕
陽僧望遠情何極凌空力尚能誰誇過雲鳴詩
筆更峻嶒

題詠

夢香園
廿七

既登鎮海閣復下夢香園座上裊遺響塵中無
俗喧西風催桂榜東晉占桃源一笑名心澹同
年好共論

子與紀翁同癸酉生
戲稱同年俱不下場

展重陽前一日映松翁招同午峯丈仰山
雲癘諸公集紀常山人夢香園山閣菊讌

李長榮

居然雨洗高秋淨恰應唐人五字詩不必題糕
循故事何能無酒負佳期天容最愛新晴好霜

力難將老鬢欺

午翁年近十
髮鬢尚黑

今日太平身况健勸君

行樂莫遲遲

菊花黃映酒顏紅把菊相期百歲翁勝會何妨

排日叙壽人難得一樽同山家幸少催租吏海

閣

鎮海樓

仍吹落帽風錢板銅琶吾已具請君高

唱大江東

映翁能
高歌

夢香主人畫扇並題詩其上輒以畫意率

成絕句為謝

河南

丁浩

松亭

題詠

夢香園
共

蕭疎淡墨寫雲林小院涼颺欲上襟讀罷離騷
無箇事滿牕竹影月初臨

庚午于役羊城閏月下澣齊仲炎文樹臣

顧實甫三觀察連日招同下走偕雲癯少

尹集紀常老兄先生之夢香園門韵飛觴

調琴弄竹極文酒之樂維時花香日暖氣

候如春方諸桃李園中恐亦未能多讓洵

勝會也先生尤善丹青感請作圖記之圖

成嘯題勉賦七律一首聊副雅命所愧巴
里之音不足供詞壇一粲耳

葆亨

芝岑

君家三絕擅風騷快寫新圖命彩毫排闥峰巒
供畫本當筵賓主盡詩豪名園雅合名流集妙
境還須妙筆操獻愧鯁生吟不得幾回搔首等
題糕

冬日宿夢香園讀壁間題句有感因步芝

題評

夢香園
芄

岑廉訪原韻錄呈

歐陽經

高才爭羨屈離騷興到攄懷落紫毫人世每多
肥桀驚天心何事困英豪江山依舊常留趣梅
柳雖殘不減操可限重陽菊放日未陪筵宴共
題糕

九月十五日夜紀翁詞人集夢香園展重
陽醉中放歌呈諸君兼懷徐子遠

李長榮

重陽與中秋活着意最好

東坡云有月即中秋有菊即重陽

東坡言

語妙天下怪得詩人爭拜倒今宵霜月明寒臬

冷娥似羨羣仙豪竒境竒情創竒語驚同山矮

偏人高

國陶有山矮人高四字聯鄭板橋書

主稱谷口鄭書傲營邱李

喜來文待詔又到倪高士

樹臣雲癯未約適至

全席江湖淡

蕩人不數金張兼許史丈夫意氣輕纖兒一飲

奚止三百卮大呼青蓮是前輩醉中忘却何人

詩落落英雄存本色五侯第宅休棲息湘纍迹

題詠

夢香園

三

肯混濁清老子道怪知白黑形骸任放浪水涯

與山巔不為九州伯便作五湖仙人生行樂宜

丁年爭名難到前人前夢之夢夢後夢古今夢

夢皆雲煙鐘鼎功名自有分乾坤風月原無邊

得時躍馬且食肉無事著書還耕田慷慨側身

復昂首滿腔熱血能消否清歌人在對山樓

映俞

松馮少蘆程稿村是夕在應元宮山閣唱崑腔誰為秦七誰黃九重陽已過恩

陶公羣賢合振東晉風我有嘉賓鼓琴瑟

慶輝山翁鼓瑟

咸盧舫張幼堂二翁鼓琴

誰歸荒徑尋菊松

地近徐園園主子遠宦桂林欲歸未得

鐵

板之鐵銅巴銅徐園誰歌滿江紅安得乘月騎

彩虹訪君謂子遠獨秀峰尖峯入夢忽驚山響鐘

粵秀山有山響樓眠龍居士如眠龍子虎自謂一笑四大禪床

空是夕留宿于此

庚午小春月招同張幼堂曾海珊張亮甫

會飲於夢香園樓率成俚句呈園主人紀

翁吟政河南丁浩松亭

題詠

夢香園

三

園亭瀟灑迴無塵鎮日淹留忘主賓自愧衣冠

成俗吏誰知城市隱高人石徵壽相羣峰峭園多

奇花寄閑情四壁春更欲平臺同醉月雲山缺

處賞冰輪園有醉月臺

詎嫌屐齒損蒼苔繞徑名花手自栽觴詠未妨

遊客鬧登臨何必主人來樓因近水遲遲立牕

為看山面面開地近粵秀山莫笑淵明歸去晚東籬有

菊且徘徊園中菊甚多

書畫喧傳鄭廣文高情蕭散絕塵氛黃花籬外

開三徑綠竹屋邊拓二分榮悴有情皆幻夢

公所

居名功名何物盡浮雲當途多少簪纓客獨謝樊

夢幻籠總讓君

紅塵擾擾自山林喜遂平生世外心一徑菊芳

高士宅五株柳色映秋吟

園有柳五株

煙雲揮洒詩中

畫風日清閑膝上琴

君工詩畫燕善鼓琴

歡自勞新成底事

從君時欲散幽襟

題詠

夢香園

三

夢香園所種菊與別園異籬落間全是畫

意賦此美之

李長榮

菊花原是不羈人肯作勞勞束縛身如此蕭疎

都入畫愛他放浪幸全真一家裙屐琴尊局全

副風霜雪月神也箕山中秋富貴誰爭清福萬

天民

清明日過夢香園見壁間題詠燦然乃集

前人句為二律呈教不計工拙聊誌欽佩

云爾

楊以貞

閉門聊得養天真

陸游

竹徑桃源本出塵

崔湜

陶令

愛文常對酒

郭士元

陳遵投轄尚留賓

駱賓王

久知

軒冕應無分

蔡淵

聊向漁樵寄此身

陳傳良

溪口石

巔堪自逸

元稹

山花如繡草如茵

許渾

半峰花雨一聲鶯

開谷

薄酒新莸任濁清

陸游

身世

超然忘俗累

朱元介

風波終日看人爭

陸龜蒙

還他

邱壑真風月

董叔會

隨分琴書適性情已用浮雲

題詠

夢香園

三三

音富貴

陸游

元心獨抱白鷗盟

朱元介

過夢香園有懷錄呈紀常親家

南海

黃德華

銘石

夢香風送客登樓俯視蒼煙點點浮野色山光

羅四壁詩情畫意豁雙眸時來舊雨論今古偶

覩閑雲悟去留

時將有饒平之游

底事瀧江老漁隱

紀翁自號瀧水

隱盤桓此地足探幽

辛未夏日同梁聖褒解元過夢香園

黃紹昌 芭香

昔作夢香夢今來香國遊園林正炎夏風氣忽
涼秋花影落藤徑風光明畫樓秀山有期築於
此得清幽

乍識主人面忽看成畫圖翩然像笠屐風度似

髯蘇

主人有笠屐畫像

良藥解濟世閒身難住壺

精岐黃術

千

秋杏林董高誼並同無

夙慕丹青妙到門如見之經營做吟格曲折赴

題詠

夢香園

三

靈思地合輞川畫人應邱壑宜何妨近城市小
隱共幽期

聞道金樽滿花時賓客臨臨風奏瑤瑟聲出萬

花深

令子善鼓瑟

世外清涼國塵中快活吟秋來好風

日猿鶴許相尋

題夢幻居

新會 莫芝雲 子青

兵燹滿行踪餘氣避一襟塵多愛地僻雨久惜
春深有夢詩留腹無求佛在心城根惟淨土畫

本已沈吟

十月初旬題夢香園

會稽

陶念慈幕庵

結構名園歲月深
花栽成徑竹成林
經年不謝
尋春客入暮還歸
噪夕禽菊欲開殘
冬尚暖柳
將凋盡月難陰
我來連日都賒酒
濡墨聊題壁
上唫

高人不作利名求
書畫琴詩事事幽
居處爭傳
楊子宅登臨獨喜謝
公樓編籬繞屋時
穿月倚

題詠

夢香園

三五

檻看山已過秋
塗就關心驚歲晚
圖中醉漢夢

知不

公繪夢
幻圖

冬杪奉訪夢幻居賦呈

黃鯨文

漢石

四十餘年夢裡身
憑闌一覽一精神
園林開落
原無恨山水高深
自有真三絕
竒才兼品望
干金揮霍等煙塵
勸君湯作興
亡感樓對寒菜畦
邊共醉春

壬申三月十三日紀常司馬招同顏夏逵

廉訪樊昆吾通守林璿臺廣文集夢香園
山閣補修襖寄懷文樹臣觀察前春觀察
招吾輩重三在此修襖也 李長榮

一樓疎雨賞紅棉忽觸遙情夕照邊回首舊觴

三日局關心新綠萬家田

久早望
兩甚急

騁懷誰敢拋民

食好事人偏寄酒錢

前六日文樹臣觀察
自高廉遠寄襖資

為語高廉

觀察使和詩好疊右軍戲

次子虎原韻

林玉衡

璿臺

題評

夢香園

三

面面臨窓正放棉羣山送綠到樽邊十年樹木
先成蔭三徑栽花當種田我輩借題聊作局主
人有酒不論錢夢香樓上多詩客買貴羊城玉
版牋

季春雅集夢寄樓和子虎原韻

樊封

樓閣蒼山擁木棉高紅喬綠女牆邊半窓日接
呼鑿道曲徑平開種字田別蘚自誇收石富欵

賓恒費買花錢擬搜傑句調詩虎寫向高墜入
畫棧

壬申三月既望過夢香園登夢寄樓見和
李子虎光祿展上已補修禊賞紅棉詩琳
瑯滿壁不揣謏陋次韻附和錄呈紀翁一
粲

陶念慈

春山一角放紅棉掩映高樓綺席邊韻事客留
詩滿壁生涯公藉硯為田濟人喜有延齡藥沽

題詠

夢香園

三七

酒何須造孽錢

公性耽詩酒特躬清潔以丹青為業岐黃濟人
昨家君患疾病危甚諸君束手延公治之立愈

修禊未經陪盛會倚欄今試和吟棧

次奉李虎翁原韻

園主人

樓前樓後盡紅棉繞郭蒸霞落照邊新綠當窻
生畫本流丹映石養芝田多來詩客頻沽酒借
得雲山不用錢莫笑香園全是夢品題名附浣

花棧

題夢香園贈紀常先生

東莞

陳銘珪

友珊

夢裏聞香別有香木樨禪味費叅詳鷓鴣避海
曾依魯蝴蝶隨煙且化莊幻出樓臺供畫本刮
來風月入詩囊主人遍設盧生枕話別華楞劫
一場

名士杯澆霜葉偏岡晴歌舞翠相連局殘誰吊

降王長壺隱人傳陸地仙

君并善醫

千古興亡歸浩

歎一生豪放識真賢羅浮自續師雄夢

余在羅浮山曾開梅

花村精舍

雲磴遲君枕石眠

君繪臥雲枕石小像題曰夢幻圖

題詠

夢香園

三八

集夢香園率成一律

沈廷瑞

子祥

隱約樓藏五柳中居然粟里仰高風浮名儘有

都如夢美酒常需自不空閑檢藥囊過杏圃

翁紀

精岐黃子亦學此但不精

醉持菊盞向花叢鄭虔嗣響侍三絕

怎得如君一樣同

紀翁畫詩書俱佳子甚好此三者愧無一擅

冬日約文樹臣觀察顏夏庭廉訪林午峯

樊昆吾兩封翁集夢香園賞菊主局者鄭

紀常司馬倪雲癯少尹沈芷隣秀才及余

時觀察自高廉邨篆歸也 李長榮

秋色蕭疎何處尋 大家籬落寫清襟 園歸筆墨

經營妙 園主紀翁精畫新刻畫譜 花應風霜鍛鍊深 人境何妨

棲白石 園在大石街 菊詩不許說黃金 寒交小別重歡

聚倘約梅花共入林

夢香園賞菊用子虎原韻 樊封

畝半幽居閑裡尋 登樓嵐翠撲人襟 驕藤跨閣

生香擁古樹排衙 落照深十日畫山謀白壁三

題詠

夢香園

三元

年蓄艾當黃金 停琴小醉寒英下 眉月描空鶴

守林

壬申冬仲奉紀翁札由鄉來 夢香園賞菊

步李光祿元韻 番禺 馮晴華 柳橋

肯為花遲不遠尋 鄉城趨召快開襟 香園夢斷

繁華未晚景情輸 閱歷深九表 詩翁剛送酒 時樊

昆吾封翁劉送百歲酒以助吟興 千秋畫本勝遺金 主人畫本梓行當代名公莫不珍賞 籬

東今已成高會翹 首梅林又杏林 主人以醫濟世紅杏通植其門今園

盛花再訂吟
梅賞否之約

九月十九日展重陽集同人菊讌夜宿夢

香園

李長榮

野園多野菊不作入時花世外約誰隱城中無

此家近隣狎鷗鷺

比隣倪雲翁
野水閉鷗館

娛老借煙霞今夜

山樓醉醒來屢喚茶

主人知我起秉燭看詩來相對妙香覺素心蘭
正開鐘聲流夜寺蟀響出秋苔珍重幽期踐明

題詠

夢香園

四

宵再把盃

主人約菊
盛放再飲

夢香主人招同昆吾子虎兩詞丈及諸君
賞梅佳會不可無詩醉後放歌即呈吟壇

一粲

沈澤禱

頻作衣冠飲局促如蝥伏飲少輒酣醉數杯便
已足鄭老笑我日久無好詩催放梅花千百枝
樓頭俯視白如雪二十許株愛羅列彌天香氣
來無邊美人縞衣吹翩翩樹間環坐亦不惡籬

外竊者疑神仙先生食单况竒饌一斗拚醉花
下眠羊城論梅花山堂與君家君家園林景逾
好時啟琴尊集詩老顧予萬事居人後拙鈍爬
沙嗤脚手年來蹭蹬靴上鱗一卷殘書一杯酒
費君畫义百青銅主客傾倒酡顏紅仰天大嘯
來清風梅花墮落瓊卮中訂作河朔十日飲明
朝有人呼狂沈

癸酉開歲九日訪夢香園主人不遇用李

題詠

夢香園

四

紫翁壁間韻留題

黃鯨文

搗來詞史共招尋春色闌珊寫素襟寄夢樓高
排石古憩雲亭小坐花深丹青馳譽書堪寶黃
白多方藥是金藉問神仙何所往城中無此好

園林

遊夢香園題贈紀常先生

黃家德

達三

清福人間莫汝爭此中觴詠最幽情煙花庭院
香無粉風月樓臺夢有聲竹下千竿空熱客門

前五柳喚先生名園何讓安期島非佛非仙大雅名

胸忘富貴癖霞煙養壽芝園避俗緣蝴蝶夢中人悟道芙蓉香裡鳥疑仙月常作伴真無夜松不知年別有天三老偶逢供一笑

謂紀翁仰翁壽生三公

官

間來問竹林賢

同游有襄臣武山西君

左右夾修竹君家畫不如園深雲抱石林缺月窺閭雨過荷錢碎風來柳線梳買庄何日遂卜

題詠

夢香園

四

宅此隣居

妙得青囊秘而居紅杏林夢香即佛國醫術乃仙心人愛竹梅友琴彈山水音拈花迎客笑拜石我來尋

胸有倪迂畫園成安樂窠繞籬飛絮滿掃徑落花多樹密蟬聲噪門幽雀可羅請看笠屐像今

世一東坡

主人繪笠屐采菊圖小像

松菊陶潛宅雲林鄭谷家傲霜胸有竹醉月眼

無花蕉暗仰天綠榕深忘歲華別成小壺嶠詩
酒即生涯

遊夢香園即景題贈園主人

章康元 襄臣

編籬曲曲畫屏東小苑迷離竹徑通酒社詩壇

鷗夢裡雲廊月榭鳥聲中三生石幻羊脂白

上座

有奇石形如白
羊云得自海外

一品花開蝶路紅城市居然化邱壑

高人妙手最神工

題詠

夢香園
四三

借馬壽垣光祿遊夢香園 東莞 羅嘉蓉 秋浦

三絕羣推老鄭虔我來忻與結閑緣流連花木
添詩料管領湖山入畫禪朝漢定曾嗤大長登
樓直欲挾飛仙名園况近倪迂老文采風流恰
並傳

紀常姻翁托跡穗城寄情泉石四時花鳥

吟成杜甫之詩萬壑煙雲寫入郭熙之畫

種五柳以迎風棋間布局倚孤桐而望月

琴漸揮絃如東坡笠屐之圖有北海酒樽
之趣榮為後輩誼屬姻親昔日窺園曾經
聚首今秋下第未免傷懷雖有前度之劉
郎不是重來之杜牧因念名園諸趣聊題
俚句五章敢附吟壇貽大方笑耳

新會譚邦榮 璞庵

夢寄樓前香夢園碧梧秋老月黃昏主人原是
風流客一曲瑤琴酒一罇

題詠

夢香園
四

水碧山青樹色紅秋光收入此園中最憐前度
金風緊醉月臺邊倚老翁

芳園半畝樂優游愧我曾違幾度秋竹影動時
風自淡菊花開處月偏留青山有約環窗峙丹
井無塵繞徑流料得夢香人醒後一聲鴻鴈過
西樓

夢幻幽居別有天半為城市半林泉陰垂五柳
存芳徑人倚孤松斷俗緣撲檻媽紅新粉本環

山秀綠舊詩箋高風直繼康成後草色青青繞
砌前

與君前度共盤桓別墅遙隣似謝安奇石自宜
高士伴名花不許俗人看月邀杯影移苔徑風
遍棋聲過藥欄愧我紅塵頻角逐何如笠屐耐
清寒

拙作呈夢香園主人

鶴山李夢庚覺生

頻年屢赴山樓飲佳日勝遊畧主賓插菊歡聯

題詠

夢香園

四五

重九會

去歲重陽
少長咸集

看梅醉憶仲冬辰

承邀同家子虎
輩朝飲梅下

越

臺樹送窓間雨佛殿鐘恬夢裏人幾度停琴吟

落月良朋今現宰官身

慶輝山明府
出宰恩平

題夢香園呈紀常宗先生 鄭揚芳

畫靜陰濃酒半溫繞庭有夢襟香痕何須更入
旃檀界鎮日勾留只此園

電光泡影幻何如獨有高人賦子虛枕石眠琴
酣午夢紅塵不到水雲居

甲戌花朝有懷紀翁久別多年今客申江
雪牕呵凍吟成七律三首奉寄非演詩才

聊寫心緒耳

李延祺

申江一夢到君家園內紅香色色華容滿門前
三絕筆春來檻外一枝花柏酒綠浮濃滴露斑
衣綵舞燦流霞

翁七子或為商或業儒俱循謹孝順

羨君得具壺中樂

不比羈人日泛槎

雪夜思君醉月臺夢魂飛到綺筵開眼看門外

題詠

夢香園
吳

五株柳心憶亭邊三樹梅好鳥枝頭歌細碎奇
花盤上月徘徊主人笠屐東坡後

翁笠屐采菊象懸於中庭

隔

院門敲佛印來

寸衷只有月明知信脚茫茫任所之不與人言

惟獨笑每看君畫苦相思

翁曾贈我大室小冊多幅

廿載論交

三載擾

與君相交廿餘年予在夢香園往來寄住三載

無鬚今到有鬚時夢魂

不阻關山遠起立牕前感寄詩

光緒紀元人日後二日尋春散步過夢香

園口占一首呈園主人

陳良玉 朗山

幾年卜築傍城隅，漸覺幽居入畫圖。
石疊巧隨雲態活，樓虛低襯柳陰摹。
豈惟白酒留能醉，更喜青山近可呼。
稍待紅棉開放日，試聽林鳥喚提壺。

次韻和朗翁過夢香園

番禺

陳

璞 古樵

招得青山到座隅，幽居如展輞川圖。
欄迴逕曲歌斜入，草色花光次第摹。
短策尋春拖屐去，餘

題詠

夢香園

四七

杯盡醉隔籬呼，城中此獨覺塵遠始信壺公自

一壺

主人禮
畫知醫

和陳朗山孝廉次韻寫懷 園主人

四海無心遊一隅，栽花種石復何圖。
尋常事業曾經慣，蓋世文章不肯摹。
且向花間琴枕臥，還來月下酒籌呼。
丹青借作耕田具，賣藥城邊認

鐵壺

光緒乙亥仲春，函到夢香園，乞花得凌霄。

海棠金銀花三種俚句奉答

凌霄

朱朝徵 應蒼

生平頗具凌霄志恰遇花名與志同今日乞花
隨到手他年身應在雲中

海棠

海棠分得兩根來幼綴堪憐着意栽六曲欄干
三逕側莫教嬌嫩附莓苔

金銀花

題詠

夢香園
四八

金銀臭俗甚坭沙何事污名亦命花多少英雄
阿堵困生成延蔓我堪誇

乙亥花朝夢香園主人邀集山樓看紅棉
此今年賞紅棉第一局也 李長榮

四面春光一望收傍城難得好林邱最宜白社
來吾輩

道光間嶺南諸
老結紅棉詩社

不負紅棉是此樓臺榭鶯花

無定主英雄仙佛總浮漚東風吹醒滄桑夢盡
散今愁與古愁

花朝賞紅棉步李紫虎廣文韻

崔牧

曉望晴空宿雨收
木棉新艷映林邱
魚肥酒美
閒開醮主人精烹五柳居
魚製梓樓舊酒柳綠花紅醉倚樓
偉幹縱橫餘霸氣
繁華消歇等浮漚
如今領畧春光好
願藉東風盪古愁

紀常老棣與予莫逆友也築夢香園於粵
秀山巖諸公留題琳琅滿壁予尚未得一

題詠

夢香園
四九

白欲藏拙也今春編集附梓書來催索又
何敢辭勉成二律以寄吟壇非逞詩能聊
誌交好云爾

新會
陳瑞時穀雲

卜築幽樓近碧岑
居然城市亦山林
安排樹石多奇致
位置亭臺見匠心
清福如君閒益暢
關情於我慕彌深
搜腸未得驚人句
依樣葫蘆且浪吟

憶前庚午穗城來
追月羣登醉月臺
豪興冠場

稱健將

樊昆吾先生

高談驚座歎奇才

梁菊裳兄

主賓暢叙

皆酣飲少長聯歡進舉杯

時主人諸令嗣同席

行樂及時遙

寄語請君多蓄舊香醅

乙亥上巳集同人於夢香園雨中對紅棉

修楔

并序

李長榮

兩霸王江山如畫

兩越南漢

東風開第一之花

四閣人煙雨流觴南國結重三之局夢香

園為鄭山人幽棲處也一樓負郭近對

題詠

夢香園

五十

越臺四面抱城遠臨珠海此地有崇山峻

嶺此間亦曲水清流茂林蒸火燒百尺之

紅棉散人似仙賞半天之白雨時維光緒

元年三月三日也昨宵豪興滿望春晴今

日新愁忽沉曉暝變朗清之天氣滯泥溼

之人蹤宛然南朝樓臺誰肯東坡笠屐客

偏如約主喜欲狂昔賢詩所謂莫放春秋

佳日去最難風雨故人來也而况水天閣

話感往事於滄桑文字因緣托幽情於朋

舊大魚塘尚沉折戟閉鷗館惜負題襟比隣

館約拜倪高士因事未至

渺渺予懷盈盈綠水九十日春

光漸老一醉有名四十年舊雨重逢予與咸適之先

生間別四十四載

兩家無恙偶成小序愧非倚馬萬

言乞和新詩莫待黃鸝三請

右軍惜未嶺南來不見紅棉稷日開林茂既無
奇樹木山崇那得好樓臺如何樂處生悲感縱

題詠

夢香園

五一

負書名少畫才合計蘭亭輸此局夢香園裏快
街盃

殘春三月似初秋天歷寒雲曉未收拖履忽來
城外客看山同上雨中樓現身說法誰真相非
角論交各白頭莫話滄桑杯底事明朝挹袖訪

浮邱

擬天晴訪同席張道士於應元宮把酒春望

乙亥重三夢香園雨中春禊次和子虎廣

文原韻

盛錫榮

不惜泥塗笠屐來名園修禊綺筵開四圍碧草
臨高閣十丈紅棉對越臺煙雨流觴新畫本鶯
花題句老詩才卅年離合增佳話夢寄樓中一
舉杯

雅集重三勝九秋紅棉一派望中收六朝山色
催詩霽四面春陰佈滿樓無限情文供寫意好
將心跡溯從頭明朝預訂尋芳約策杖提壺訪
古邱

題詠

夢香園

五三

乙亥三月三日招同人集夢香園登夢寄
樓春雨紅棉修禊李子翁詩先成次韻附

和

園主人

兩個詩翁冒雨來

謂李威
兩君

紅棉加艷為君開流觴

水繞丹砂井修竹林低醉月臺暢叙幽情忘世
慮晤言懷抱不凡才

子翁與適翁高談
四十年前夙好

暮春禊事年

年在四老五朝共一盃

李威與張道士蕪子
俱逾化甲老經五朝

滿山紅樹總非秋百尺珊瑚夜不收寒雨陰沉

雲蔽日高人行樂酒登樓
允間富貴誇金面我
輩英雄鍊筆頭逸少原來
廊廟客如何勝會著
林邱

題詠

夢香園
五三

林邱
筆英孤翰筆題逸少原來廊廟客如何勝會著
雲蔽日高人行樂酒登樓允間富貴誇金面我

