

筆記小說大觀

集

明徐應秋輯
玉芝堂談薈

第十六冊

進步書局校印

姑蔑徐應秋君義父輯

紅白蟹

墨客揮犀。莆陽壺山下有蟹泉。有蟹大如錢。紅色可愛。遇旱蟹出。雨必需足。建寧志。故老相傳。建陽縣南興上里山谷中。水極清冽。常產白蟹。有直行之異。遇旱。鄉人入谷。以盆貯之。迎歸。即雨。又按呂元臨海蟹圖。凡十有二種。一曰蝓蚌。兩螯大而有細毛。如苔。八足亦皆有微毛。二曰撥棹子。狀如蝓蚌。螯足無毛。後兩小足薄而微濶。三曰擁劍。色黃。其一螯偏長三寸餘。有光。四曰彭蠡。爾雅。彭蠡小者螻。注。小蟹也。吳人呼為彭越。五曰竭朴。大于彭蠡。殼黑。斑有文章。螯正赤。常以大螯障目。小螯取食。六曰沙狗。壤沙為穴。見人則走。七曰望潮。殼白色。居則背坎外向。潮欲來則皆出。坎舉螯如望。□失常期。八曰倚望。居常東西。顧晚行不四五。又□足以望。入穴乃止。九曰石礪。大于常蟹。殼通赤。姑蘇志。出太湖。而色黃。殼軟。曰湖蟹。九月益肥美。謂之十月雄。出吳江。汾湖曰紫鬚蟹。出崑山。蔚遲者。曰蔚遲蟹。又有江蟹。黃蟹。樂蟹。廣雅。蟹。蛭也。雄曰銀螯。雌曰博帶。古今注。彭蠡一名長啣。擁劍一名執火。圖經本草。擁劍一

名步桀拾遺記善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名百足蟹煮其殼勝于黃膠謂之螯膠勝于鳳喙之膠也

陸龜蒙有蟹志

傅子羽作蟹譜

高似孫撰蟹畧

鳥翅相去六千里

嘉靖中海上曾陸一大鵬鳥毛萬元獻親見在某郡庫中毛以久盡獨見孔橫置在地人之無礙又林尚書瀚于內庫見大鵬翅一枝長丈許管中可容兩人坐公自作記正德末有鳥黑色大如象舒翅如船蓬飛入長安門內大樹上民家所養鵝被啄而食之如拾蛆虫然數月方去人以為海鵬也神異經閩浮提中及四天下有金翅鳥名伽樓羅王此鳥業報應食諸龍日食一龍王及五百小龍此鳥兩翅相去六千餘里以翅搏海水開龍見而取食之龍聚沙戴頂上乃得免又崑崙有大鳥名布有左翼覆東王公右翼覆西王母則晉時所云海鳧毛長三丈似不足異矣

魚骨中可通馬騎

李崇矩見海上沙島有大魚剖其腹得一艇船兼三死人衣服猶備見秘閣閒談東方之大者東海魚馬行海者一日逢魚頭七日逢魚尾產三日則碧海為之變紅見

玄中記首嶺上有順天神祠前有一魚骨骨中有孔可通馬騎出入見北史李德裕有巨魚脇骨一條長二丈五尺其上刻云會昌二年海中送到見劇談錄沈作哲嘗過海上至補陀山見海中數十里外有旌旗如軍行數萬騎者洶湧東下問其人曰此大魚耳旌旗者蓋鱗鬣也見寓簡嶺南節度使何履光所居傍大海云親見大異有三一曰海中有大山相去六七百里晴朝遠望青翠如近聞元末海中大雷雨者七日有人從山邊來者云有大魚流入二山進退不得其鰓挂一崖上七日而山折魚乃得去一曰海中有洲從廣數千里洲上有物狀如蟾蜍數枚大者周迴四五百里小者或百餘里每至望後口吐白氣上屬于月與月爭光其三海中有山周迴數十里每夏初則有大蛇如山長不知幾百里以身繞山數十匝然後低頭飲水忽見蛇及山被吞俱盡亦不知吞者是何物也集異記裴伯先開元七年都督廣州仲秋漏未艾忽焉天曉星沒鳥飛舉郡驚異裴公衣冠而出軍州將吏已集門矣詢挈壺氏常夜三更尚未也良久昏闇夜景如初官吏咸執燭而歸數月後有商船至因謂郡人曰八月十一日舟行忽遇巨鯨出海雙目若日照耀千里久之復沒夜色依然徵其時則裴公集賓僚之夕也廣異記近世有波斯來舶泛海飄入一島山上悉車

渠瑪瑙諸寶棄已賤貨取載滿船。遇胡人令之速發。山神若至必當懷惜。于是挂帆行四十里。遙見峯上赤物如蛇形。久之漸大。胡人曰。此山神惜寶來逐也。俄見兩山從海中出。高數百丈。胡喜曰。此兩山者大蟹螯也。其蟹常好與山神鬪。神多不勝。今螯出無憂矣。大蛇尋至。蟹與鬪。夾蛇頭死于水上。如連山。船人緣是得濟。玄中記天下之大物。北海中之蟹能舉螯如山。其身故在水。佛經大論五國商人入海採寶。見摩竭魚王開口。船去甚疾。船師問樓上人何所見。耶答曰。見三日及大白山水奔流如人大坑。船師曰。三日者一。是實日。二。是魚目。三。是魚蓋。水奔入魚口。我曹死矣。時船中有優婆塞語衆人言。共稱南無佛。魚便合口。衆人命存。

蜈蚣如遠山

宛委餘編曰。物之瘦者蜈蚣。輕者蝴蝶。嶺南異物志。有物如蒲帆。過海將到舟。以物擊之。墜地視之。乃蝴蝶也。海人去其翅足。秤肉得八十斤。噉之極肥美。又曰。珠崖人每晴明。見海中遠山羅列如翠屏。而東西不定。悉蜈蚣也。葛洪稱蜈蚣大者長百步。頭如車箱。屠裂取肉。白如鮑。南越志。蜈蚣大者其皮可以鞞鼓。其肉暴之為脯。美于牛肉。又云。大者能噉牛。里人或遇。必鳴鼓。然燭以驅之。綏縣多蜈蚣。大者能以氣吸。

兔去三四尺。骨肉自消。天寶四載。廣州因海潮漂一蜈蚣。剖其一爪。得肉一百二十斤。嘉興天寧寺。有蜈蚣長七尺許。出簷際。人見之而不為害。一日雷震。其殿遂不復。見太平廣記載。相傳裴旻山行。有山蜘蛛垂絲如匹布。將及旻。旻引弓射却之。大如車輪。因斷其絲數尺。收之。部下有金瘡者。剪方寸貼之。血立止。唐元和中。蘇湛遊蓬鵲山境。無遺趾。忽謂妻曰。山巖有光如鏡。必靈地也。明日將投之。妻子泣止不得。因潛隨之。入山數十里。遙望巖有白光。圓明徑丈。蘇遂逼之。纜及其光。長叫一聲。身如繭矣。有黑蜘蛛大如鈎鉅。走集巖上。令奴以利刀決其網。方斷。蘇已腦陷而死。積柴燒其巖。臭滿一山。五雜俎。南京報恩寺塔頂有蜘蛛大如斗。垂絲數百丈。後亦為雷所擊。錄異記載。北都馬廐壁虱長數尺。金色。形如琵琶。再端營莽見蟻城。方數丈。二大蟻居之。長一寸餘。其一紫色。足如金。一翅有金脉。西陽雜俎。木師古貞元初。宿金陵僧寺。夜有物如扇。抽刀揮之。乃蝙蝠二枚。每翅長一尺八寸。珠眼圓大。爪如銀色。羅田西有燕洞。內藏雙燕。翠羽大如雞。

蚌蛤大如船

吳陳湖傍有巨澤。中產老蚌。其大如船。常有龍來取其珠。蚌與龍鬪。三晝夜無如之。

何景泰七年冬河水盡合蚌自湖西南而出水皆推破堆擁兩岸如積雪以後遂不知所之矣文昌雜錄禮部侍郎李常云孫華老莊居在高郵湖邊一夕莊客報湖中珠見與數人同至見水際微有光彩俄光明如日陰霧中人面相覩忽見蚌蛤如蘆席大一殼浮水上一殼如張帆其疾如風舟子以小艇逐之既遠乃沒霏雪錄越中有道士陸國賓者晚乘舟見白虹跨水甚近及至其所見蝦蟇如筮大白氣從口中出即跳入水虹亦不見汲冢周書海陽貢大蟹其殼專車北戶錄紅鰕出湖州潘州南邑縣大者長二尺土人多理為盃王子年拾遺記大鰕長一尺鬚可為簪

金龜大如錢

錄異記唐明皇嘗有方士獻一小龜徑寸而金色可愛云此龜神明而不食能辟巨蛇之毒酉陽雜俎史論作將軍時忽覺妻所居房中有光遍覓無見一日奩其中有金龜大如錢吐五色氣滿室后常養之錄異記蜀乾德元年己卯七月十五日廣口鎮將王口徽于羅真人宅中得白龜夷堅志魯子禮書室石斛中有白龜僅若小錢大背上皆黃金色有光彩射目目如漆後因以鰕醢與食金文脫落而死攸縣靈龜巖嘗有二白龜出沒水中每出輒有紫雲覆之宋徐湛之有翠龜表句容縣

人獲龜一頭體披翠毛騰躍飛集洞冥記新州有綠毛龜大者重十錢小者重五錢
最小者貴能辟飛塵宋仁宗至和元年十月信州貢綠毛龜言其背有綠毛龜背有
綠毛浮水則毛泛置壁中其毛不□可以辟塵瓊州府志文昌縣北五十里□□□
□紅白二龜禱旱紅出則雨白出則否政和五年博州進白龜錄異記武成三年庚
午六月五日廣漢太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊于蓮葉之上畫圖以聞又晉
大始元年長沙縣有神龜皎然白色長四五尺出水中宋太始二年八月丙寅六眼
龜見于東陽太守劉勰得之以獻又嶺南欽州出六眼龜

金龜子甲虫也五六月生于草蔓上大子榆莢細視真金帖龜子行則成雙其虫
死金色隨滅如螢光也南人收以養粉云與養粉相宜

龜背金書

錄異記蜀丁卯年會昌廟城壕岸側穴中龜生四龜各三二寸背上有金書王字大
吉字唐書先天三年丁未汀州獻靈龜六眸腹下有玄文象卦爻述異記陶唐之世
越裳國獻千歲神龜方三尺餘背上有文皆科斗書記開闢已來帝命錄之洛陽記
禹時有神龜于洛水負文列于背以授禹即治水文也宋志周公旦攝政七年與成

王觀于河洛沉璧于洛玄龜青龍蒼光止于壇背甲刻書赤文成字。周公援筆以世文寫之書成文銷。龜墮甲而去其言自周公訖于秦漢受命之符金樓子。道州管陵中龜甲長八尺。下自然有文字。前後四足各踏龜。有時行或跨山越水俗莫敢犯史記。能得名龜者財物歸之家必大富。至于萬。一曰北斗龜。二曰南辰龜。三曰五星龜。四曰八風龜。五曰二十八宿龜。六曰日月龜。七曰九州龜。八曰玉龜。凡八名龜圖各有文在腹下云云者此某之龜也。取此龜不必滿尺二寸。民人得七八寸可寶矣。宋志曰玄龜書者天符也。王者德至淵泉則洛出龜書。伏口述帝功德銘曰朱書龜曆之文是也。廣異記唐開元中吳興漁者于茗溪山每見大龜四足各踏一龜而行。漁者知是靈龜以獻州從事。酉陽雜俎貞元末福州有村人賣一籠龜其數十。三販藥人徐仲以五錢獲之徐置庭中一龜藉四龜以行八龜為導悉大六寸。徐遂放于乾元寺後林中。南齊永明八年四月長山縣王惠獲六目龜腹下有萬歡字并有卦兆。

褐花猫

酉陽雜俎楚州謝陽出猫有褐花者靈武有紅叱撥及青驄色者猫一名蒙貴一名烏員。平陵城古譚國也域中有一猫常帶金鎖猫目睛日暮圓及午豎斂如線其鼻

端常冷。唯夏至一日暖其毛不容蚤虱。黑者暗中逆循其毛即如火星。俗云猫洗面過耳則客至。清吳錄後唐瓊花公主養二猫雌雄各一。有雪白者曰御花。朶烏者惟白尾呼為麝香。又盧大博猫白色者小名白雪。姑武宗十玩圖以鹿為茸客。鸚鵡為辯哥。猫為鼠將。又猫一名啣蟬。山谷詩買魚穿柳得啣蟬。凡猫耳經捕鼠之後則有缺如鋸如虎食人而鋸耳也。

按吾學編安南有獸狀如猯而小紫黑色畜以捕鼠甚于猫名蒙貴則蒙貴與猫是二物爾。雅蒙頌猯狀注即蒙貴也。

白蝦蟇

茅亭客話蜀有村夫驚白蝦蟇甚大兩目如丹皆云肉芝也有醫士買歸慮其走逸以大石臼合於地至曉石臼透明如燭籠醫士駭愕齋戒負蟾入青城山不知存亡仙傳武陽北平山有白蝦蟇謂之肉芝王喬食而仙去瑞金縣泮池嘉靖中產大蟾蜍白如玉臨潼白鹿觀井中有金色二蝦蟇賀蘭先生見之曰此肉芝也烹而食之白日昇天續博物志宋劉亮合仙丹須白蟾蜍白蝙蝠得而服之立死。

蛾眉雪蛆

江隣幾雜志。蛾眉雪蛆。大治內執曹方湖言。彼處官府遣軍士四山高處懸望雪中。蠕蠕而動。則往取之。渾如小猪。無口足手眼。儼然蛆形也。其身全脂。切片而食之。不易得也。癸辛雜志云。西域雪山中。有虫如蚕。其甘如蜜。其冷如水。名曰水蛆。能消積熱。此恐又是一種。又拾遺記。員嶠有水蠶。長七寸。黑色。有角有鱗。以霜雪覆之。然後作蠶。長一尺。其色五彩。織為花錦。入水不濡。投火不燎。

應聲虫

虫有應聲者。在人腹中。有聲輒應。有銷麩者。食麩數斗。立盡。有銷魚者。安數斗於中立成水。亦能銷人腹塊。有畏酒者。元載聞酒氣。即醉。有怪哉者。氣所結。得酒即銷。有鞠通者。好食古墨屑。耳聾人置耳邊。即效有脉望者。三食神仙字。所化其形如髮。圓若規。以之窺星宿。天使立降。可乞仙方度世。

鳳子蝶

崔豹古今注。蛺蝶一名野蛾。一名風蝶。江東呼為達未。色白背青者是也。其大如蝙蝠者。或黑色。或青斑。名鳳子。一名風車。一名鬼車。生江南柑橘園中。然詩人罕用。惟韓偓詩。有鶉兒啜啞雌黃嘴。鳳子輕盈膩粉腮。正指此也。酉陽雜俎。滕王蛺蝶圖中。

有名江夏斑大海眼小海眼村裡來菜花子。又曰李衛公畫得峽中異蝶翅濶四寸餘。褐色每翅上有二金眼。段公路北戶錄曰盧肇說捉得一蝶如兩手大。上有散綠點。丁香眼前翅頭畫胭脂色。後翅為燕尾分。亦蝶之異也。羅浮山有蝴蝶洞。上有古木叢生。四時出彩蝶。世傳葛仙翁遺衣所化。窮神秘苑。劉子卿居廬山。有五彩雙蝶來遊花上。其大如燕。楊用修曰蝴蝶或黃或白或五色。惟黃者秋獨多。蓋感金氣也。李白詩八月蝴蝶黃。白樂天詩秋花紫濛濛。秋蝶黃茸茸。酉陽雜俎。蛺蝶尺蠖所化。相傳取百合花泥。其際經宿。化為大蝶。

沙啜

寧波府志沙啜塊然一物如牛馬腸。臟頭長可尺六寸許。胖軟如水蟲。無首無尾。無目無皮骨。但蠕蠕動。觸之則縮小如桃栗。徐復擁腫。土人以沙口探者。其涎腥雜五辣。煮之脆美。為上味。又蛇蟻蟲名。水母也。海物異名志。形如羊胃。假鰓為睛。澄瀾挺質。凝沫成形。其名曰蛇。又名榜蒲魚。今浙人通呼蝦蛇。又名海鰓。生東海。正白濛濛如沫。又如凝血。縱廣數尺。方圓生氣物也。有知識。無腹藏。以蝦為目。臨海異物志。陽遂足形狀背青黑。腹下黃白。有五足。長短大小相等。不知頭尾所在。生時體軟。死即

乾脆

海鏡

海鏡廣人呼為膏葉盤兩片合以成形殼圓中甚瑩滑白如雲母光內有少肉如蚌胎腹中有紅蟹子其小如豆而螯足具海鏡饑則蟹出拾食蟹飽歸腹海鏡亦飽或迫之以火則蟹子走出母腹立斃或生剖之有蟹子活在腹中逡巡亦斃見嶺表錄異水母閩謂之鮑其形乃渾然凝結一物有淡紫色者有白色者大如覆帽小者如盤腸下有物如懸絮俗謂之三足而無口眼常有數十蝦寄腹下啗食其涎浮泛水上捕者或遇之即斃然而沒乃是蝦有所見耳陶隱居曰海邊有物似蝸牛有殼以火炙之便出走食之益顏色名曰寄居草木子曰寄居一名寄生如蝸牛而大一頭螺蛤也小蟹在殼內常候螺開出食螺欲合處入殼中楊用修曰蝸似蟹寄生龜殼中食之益人顏色

含毒

含毒者蚊蚋之屬江嶺間有之柳連界尤甚中者慎勿以手搔之搔則愈癢愈毒但布鹽於上以物封裏半日間毒則解矣湘衡北間有之其毒稍可峽江至蜀有蠱子

色黑亦能咬人但毒不甚春間生於樹葉葉卷成窠大如桃李名為五倍子治一切
瘡毒收者曬而殺之不然必竅穴而出飛為蜈子矣黔南界有微塵色白甚小視之
不見能晝夜害人雖密帷亦不可斷以粗茶燒烟如焚香狀即絕出錄異記墨客揮
犀惡蠅形如小蟬而扁好隱屋壁及書策中前有兩長足如蟹螯觸後則旁行觸前
則却行或為所螫不治殺人酉陽雜俎抱槍水蟲也如蝓蟻稍大腹下有刺以槍刺
人有毒字林昧聽似蜥蜴居樹上下即齧人上樹垂頭聞哭聲乃去

沙虱水弩

潭袁處吉等州有沙虱即毒虵鱗中虱也細不可見夏月虵為虱所苦倒挂身於江
灘急流處水刷其虱或卧沙中碾虱入沙行人中之所咬處如針孔粟粒四面有五
色文即其毒也得術士禁之乃剗其少許因以生肌膏救治之即愈不爾三兩日內
死矣又水弩之蟲狀如蠅螋黑色八足鉗曳其尾長三四寸尾即弩也常自四月一
日上弩至八月卸之時彎其尾自背而上於頭前以鉗執之見人影則射中影之處
人身隨腫大小與沙虱之毒同矣俱錄壁虱者土蟲之類化生壁間暑月嚙人其瘡
雖愈每年及期必發數年之後其毒方盡其狀與牛虱無異北都廡中之馬忽相次

瘦劣致斃所損日甚主將雖督審芻藥勤至終莫能究而斃者狀類相似亦莫知其疾之繇掌廐獲罪者已數人矣皆傾家破產市馬以賠納然後伏刑有一裨將幹敏多識凡所主掌皆能立功衆所推舉俾其掌廐馬此人勤心養膳旦夕躬親旬月之後馬損如舊疑其有他乃明燭以守之二鼓之後馬皆立不食黑者變白白者變黑東燭以視之上有物附之不可勝數乃壁虱所嚙也五鼓之後壁虱皆去一道如繩連亘不絕翌日以其事白於帥臣尋其去蹤於樓中得巨穴焉以湯灌之壞城門穴得壁虱死者數十斛穴中大者一枚長數尺形如琵琶金色焚而殺之築塞其處其害乃絕

出錄異記

十二時蟲

酉陽雜俎南中有蟲名避役其蟲狀如蛇醫脚長色青亦肉鬚暑月時見於籬壁間俗云見者多稱意事其色倏更變為十二辰狀搜荒雜錄南海有毒蟲若大蜥蜴土人呼為十二時蟲一日一夜隨十二時變其色乍黃乍赤亦呼為籬頭蟲傷人立死北戶錄十二時蟲大者一尺尾長于身傳云自旦至暮變十二般色思獲一枚閉于籠中止見變黃褐赤黑四色

桂蠹

陸龜蒙中酒賦歐川桂蠹。顏谷榆人宋景文詩幾枝北道梅傳信一器南方桂補羸。按漢書南粵傳粵王貢桂蠹一器應劭曰桂樹中蝸蟲也師古曰此蟲食桂故味辛。漬以蜜食之漢舊儀常以獻陵廟載以赤轂小車。

守宮

詩話守宮蜥蜴二物。蜥蜴尾通于身如蛇而加足。有黑色者有青綠色者。常居草間。守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名。蝮蜴亦謂守宮常在屋下也。按爾雅蝮蜴蜥蜴。蜥蜴蝮蜴守宮也。一物形狀相類而四名也。字林云蝮蜴蛇醫也。說文云在草曰蜥蜴在壁曰蝮蜴方言曰秦晉西夏謂之守宮。或謂之蠹蝮或謂之蜥蝮。南陽呼蝮蜴其在澤中謂之蜥蜴。南楚謂之蛇醫。或謂之蝮蜴。東方朔云非守宮即蜥蜴。繇諸文詳之在草澤名蝮蜴。蜥蜴在壁名蝮蜴守宮也。陸機疏青綠色大如指。

金翠蛇

北戶錄公路至雷州對岍倚船候風勢見羣小兒簇二巨蛇各文餘一如孔雀毛金翠奪目一真紅色鮮明若血又有十餘白蛇前後相隨若導從俱入一榕藤岩內搜

神記千年蛇則斷復續淮南子神蛇自斷其身而自相續隋煬帝遣人於嶺南求此蛇至雒下長可三尺色黃黑其頭錦文全似金色不能毒人解食肉若欲令斷身先觸之怒則自斷為三四其斷處如刀截亦微有血久之怒定則三四段稍稍自相就而連續如故著作郎卿隆曰此靈蛇身斷自續不必千歲也又按蛇有四足者有高尾者如杵形者有杵形者見本草有冠者見抱朴子有飛者見荀卿子有獸首者見大荒經有人面者見江湖紀聞有歧尾者見廣志有一身兩首者名肥遺西華山中有之見則大旱見山海經及管子又嶺南異物志兩頭蛇長不過三尺或云蚯蚓所化續博物志兩頭蛇馬驚食牛血所化南史紀僧真遭母喪開塚得五色兩頭蛇南方有冷蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰見酉陽雜俎藍蛇首有大毒尾能解毒出梧州陳家洞南人以首合藥謂之藍藥山海經注永昌縣有鈎蛇長數丈尾歧在水中鈎取岸上人牛馬咬之又呼馬絆蛇矛蛇蛇頭螫身入水緣樹木嶺南人謂之矛膏銅瓦器貯浸出惟雞殼盛之不漏主腫毒唐貞觀間外國獻理稱蛇形類鼠而色青身長八九寸能入穴取鼠顧渚山潁石洞有綠蛇長可三尺餘大類小指好棲樹杪視之若蟹帶無毒螫見人則空中飛會稽山有雞冠蛇頭如雄雞有冠長尺

餘圓可數寸中人必死爆身蛇長一二尺形如灰色聞人行聲林中飛出狀若枯枝橫來擊人中者皆死四明山有黃領蛇長一二尺黃如金色居石縫中欲雨作牛吼聲中人亦死壁鏡蛇身為五色螫人必死用桑柴灰汁三沸調白礬為膏塗之即愈寰宇記滇池黃津江有大蛇名曰青荀好食人黃喉蛇好在舍上無毒不害人惟善食毒蛇食飽垂頭直下滴沫于地墳起變為沙虱中人為疾額上有大王字為眾蛇之長朝野僉載報寃蛇人觸之即三五里隨身即至若打死一蛇則百蛇皆集嶺南有之蝮蛇身斑文如錦繡能吞鹿自尾而吞惟頭角見于口外其膽大如鴨子五月五日擊蛇以杖扣腹下膽即聚以刀割取藥封放之不死其脂著人骨軟能萎陽痿神錄舒州有人入嵩山見大蛇擊殺之視之有足因負出將以示人遇縣吏數人因告之曰我殺此蛇而有四足吏皆不見曰爾何在曰在爾前何故不見即棄蛇于地乃見之于是負此蛇者皆不見人以為怪乃棄之此蛇獨有靈異他書所不載

蛇有神光焰三百步

野人閑話景煥為壁州白石令行涉巴嶺達玉女廟有巨蛇橫亘其前可七丈餘鱗甲不啻門扇許大頭垂在山下惟聞折木震響山谷登高望之竟日方見其尾又宋

夏應辰為潭州書局時有溫江縣申本處蛇一條長百餘丈神光焰三百步口吐香薰灼二十餘里殺啖人畜無數差甲士一千餘收捕為其掉尾捲去溺死五百人命天師與法官治之方戮死骨如山

類陽花

花木之異者野人閑話蜀孟昶時青城山叟進花兩粒紅梔子種之成樹其花爛紅六出其香襲人及結梔子則大于常者染赭紅色鮮麗杜陽編元戴芸輝堂前池中有類陽花其花紅而大有類牡丹又福建通志朱槿花莖葉皆如桑葉光而厚樹高止四五丈枝葉婆娑自二月開花至仲冬深紅五色如蜀葵有葉一條長于花葉上綴金屑日光所燦疑若燄生朝開暮落日數百朵閩書佛桑即扶桑東海日出處有扶桑此花光燦焰日其葉似桑因以比之後人訛為佛桑也一名昭殿紅乃朱槿別種有紅白黃三種紅者尤貴楊用修曰佛桑花出黎州蠻嶺蓋朱槿之紅鮮重臺者永昌名花上花又閩中有刺桐花泉州初築城時環植此花號桐城初開花極鮮紅如葉先芽花後發則年豐丁謂詩聞得鄉人說刺桐葉先花發卜年豐是也南方草木狀刺桐三月三日時布葉繁密後有花赤色間生葉間旁昭他物皆赤皦然三五

房周則三五復發。如是竟歲。九真有之。嶺表異物志稱自南海至福州皆有之。而今泉州與省會皆未之見。謝在杭云。閩有蜀茶一種。其樹似山茶而大。高者丈餘。花大如牡丹。而色皆正紅。二三月間。照耀園林。至不可正視。酉陽雜俎。頰遜國有區撥花。葉逆花。致祭花。摩夷花。唐初。罽賓國獻俱佛頭花。伽失石國獻泥鉢羅花。皆中國所無者。吳興山中有樹類竹而有實。狀似榆莢。人不識。以問陸澄澄曰。此名洛如花。郎有文士則生。廣東瓊州有缺樹花。止二尺。葉密而紅。黎州圖經。黎州茂源縣琉璃城有旌節花。去地二三尺。行行皆如旌節。隋遺錄。煬帝時。洛陽進合蒂迎輦花。得之嵩山塢中。外殷紫。內素膩。菲芬粉蕖。心深紅。跗其香氣。或惹襟袖。移日不散。嗅之令人不多睡。南方草木狀。頰桐花。嶺南處處有。自初夏生。至秋其花連枝萼深紅之極。鉢囊花。木本。高丈餘。葉細而長。色澤而翠。花生葉上。萼如黃葵。香聞數里。閩金地藏游南臺。有花落鉢中。他時不落也。益部方物志。有石蟬花。始生其若森。擢長二三尺。葉如菖蒲。紫萼五出。與蟬甚類。白者號玉蟬花。又瑞聖花。生青城山中。秋開四出。與桃花類。數十跗共一花。繁密若綴。蜀人號豐瑞花。其小者號寶仙。淺紅者為醉太平。白者名玉真。七寶花。條葉叢蔚。花紫實絳。大約玉蟬類也。又鷲毛玉鳳花。本至卑。纖避。

如釵股。秋開不剪而鬢狀似禽。故曰鳳色白。故曰玉。以其分輕。故曰毛。清異錄。廬山僧舍有麝囊花一叢。色正紫。類丁香。號紫風流。江南後主詔取數十根。植于移風殿。賜名蓬萊紫。閩書。剪金紅花圓而香。葉分數歧如剪刀。又度年紅。幹高花久。自冬未涉春不少變。剪金羅花。淺紅色。傍如剪刻。蠻溪叢笑。燕子花。紫花全類燕子。生于藤。一枝數葩。

無憂樹

花木之異者。提羅迦樹。花見日光即開。拘尼陀樹。花見月光則開。無憂樹。女人觸之花方開。尸利沙樹。足踏即長。東海有倒生木。根在上。有人觸之則葉翕。人去則舒。嶺表楓鬼。見雷雨長。與樹齊見人縮。而依舊。魏明帝合歡草。晝則眾條扶疎。夜乃合作一莖。守宮槐。日則聶合。夜乃炕布。汝西練溪合掌柏。暮杖則葉斂。錫義山薇蘅草。有風不偃。無風獨搖。牧麻草。見日即溼。入陰則乾。在夏欲涼。在冬欲溫。思惟之樹。一年三花。吉雲草。生景火山。二十年一花。秣馬則不饑。筑陽孤竹。三年一筍。鐵樹六十年一花。木蘭去皮不死。卷施去心不枯。分枝荷。日照則葉低。映根。望舒草。月出則葉舒。月沒則葉卷。睡蓮夜則花低。入水。上黨有不灰之木。焚以石腦油則然。安南有菜。暮

生水。上人過池中，以手指云：爾羞否？即憔悴失色。待其人去，漸青如初。胡蔓草，悞食之數日卒死。或以物投之，曰：我買你，則食之不死。嚴州越王竹，聞人行聲則縮入沙中。大食西有嬰彌之樹，見人善笑，摘之即槁。雲南江南有古樹，春初葉萌，自北北雨，自南北旱，自西風雨，時未稼，登祁連山，四味樹其實如棗，以竹刀剖則甘，鐵刀剖則苦，木刀剖則酸，蘆刀剖則辛。王母龍月城中黃中李，花開則三影，結實則九影，花實上皆有黃中二字。金陵丞相府有五穀樹一樹，而兼五種，為五穀豐歉之徵。其年麥熟，則樹發麥葉；黍熟，則生黍葉；五穀皆然。風聲之木，病則枝汗，死則枝折。五千歲一溼，萬歲一枯。烏哀國龍爪薤，長九尺，色如玉，煎之有膏，以和紫桂為丸，服一粒，千歲不饑。莽煌之草，葉圓如荷，去之十步，炙人衣服則焦，以枝相摩則火出，刈以為席。方冬，彌溫濡，姦之草，葉色如紺，莖色如漆，織以為席卷之，不盈一握，舒之列坐，方國之賓。東方豫章操斧伐之，斫復其州，伯有病，經年不復，其州滅亡。臨安蒙自山有仙草，採之二三年，氣呵則鮮，茂如故。涿州靈椿寺椿，其影每日中天，雖日月東西，畧不移動。常山護門草，夜置戶上，有過其門，草必叱咤，屈軼之草，見佞人則指。雅州舞草，人近之，抵掌謳歌，搖動如舞。焦茅，火燃之成灰，以水灌之，復成茅。挹婁國

雄常樹中國有聖帝代立則其木生皮可衣白州比閩花其華若羽伐其木為薪終日火不敗均州薤山有孤竹三莖歷三年一笋生一笋甫成則一行枯代謝不已未多國有掌中芥取子置掌中吹之一吹一長三尺乃植于地瀛洲影木日中視之一葉百影滄洲強木方一尺重八百斤巨石絕之終不沉沒銷明草夜視如列星晝則先自銷滅施州普舍樹四時開百種花惟覃氏子教歌舞其下花乃自落都堂南門道東古槐名聲音樹或夜聞絲竹之聲則省中有入相者影娥池有女香樹婦人帶之香終年不滅寧國廣教寺柏黃蘗禪師所植寺有異行僧樹即開異花數色孝豐彭祖墓薤刀鏹犯之輒有暴風疾雨嵩山法王寺有紫金蓮開中秋一月云神光說法時從地湧者移他處即槁瓊州有知風草叢生土人視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風西域摩竭陀有菩提樹高數百尺冬夏不凋每至佛涅槃日葉則凋落頃之復故偃縣東亭村山有野韭人往乞者神許則風吹離別隨偃而輪不得過越不偃而輪輒齒酉陽雜俎人子藤紅色蔓端有刺燒之可以禁象牧麻草大毒風吹其氣所至數里內稻皆死述異記東海龍駒川有島中草名龍竅馬食之日行千里洞冥記鍾火山有明莖草夜如金燈折枝為炬照見鬼神亦名洞冥草

帝令控此草。採以藉足。履水不沉。晉文帝大始中。外夷獻蔓金苔。色如金。若螢火之聚。蔓延波瀾之上。光出。炤日。皆如火。生水上也。宮人有幸者。則以金苔賜之。炤耀滿室。著衣襟。則如火光。名曰夜明苔。杜陽編。元藏機壞船。飄至滄洲。見金蓮花。洲人研之。如泥。以之彩繪。光輝與真無異。拾遺記。昭帝時。有倒生菱。一花十葉。根浮水上。實沉泥裏。泥如紫色。謂之紫泥。菱食之。不老。有黃渠草。炤日如火。實甚堅。食之。焚身不熱。杜陽編。李輔國。夏于堂中。設迎涼草。其色類碧。而幹似苦竹。葉細而不凋。盛暑束之。戶牖間涼。自至。鳳首木。高一尺。刻如鳳形。嚴凝時。置于大厦。和煦如二三月。一名常春木。縱以烈火焚之。終不焦黑。二物出火林園。

伏羲文王墓前。獨有著草。季子挂劍臺下。獨生挂劍草。鄭康成讀書山下。獨生書帶草。乳林不生。荆棘嚴陵。獨生白茅。孝女拖筥草。皆偃仆。漢王牧馬草。有嚙痕。有情耶。無情耶。

王弼州曰。如何九百歲實。形如棗。長五尺。而甘。顧凱之啟。蒙曰。如何隨刀而改味。即此三百歲華。二百歲實。食之得仙。四味樹一名如何樹。楊用修曰。即道家所謂火棗也。花色赤。其實正黃。又嚴州通判廳下有花數種。而合為一樹。見杜樊川集。

吉祥草

吉祥草蒼翠如建蘭而無花不藉土而能活涉冬不枯遇大吉事則花廣西有都管草一莖六葉能辟蜈蚣又有蛆草能辟蚊蠅元氏熊耳山有丹青樹其葉一青一黃望之如錦得而服之者成仙唐樞莫越通武當石階山有救窮草冬夏不枯食三寸許可代穀氣一月徐州志蕭縣綏輿山有天棗樹在天門寺春時吐花結實如酸棗可食每四月七日其實借熟次日遂空廣要陝西有歐蒲果如柿瓣有稜置筭中香經月不散茶陵州志雲陽山有草高三十丈一本千枝一枝萬葉百年而開一華已開不謝陰卷晴錄名曰經劫草湖廣通志綏寧有草名八角蓮可以服蛇誘云識得八角蓮可與蛇共眠沈氏筆談南海島上有木名伽陀羅紋如銀屑其堅如石

三百歲而華

荆木內方天槁羊桃外方東荒綺高之樹三百歲而華二百歲而實東荒粗椽之樹三千歲而華九千歲而實木藤斷其根則生松根壓以石則偃模木之葉四時代色普舍之樹四時作華白荅之汗如漆芑木之汁如血桃枝竹四尺為一節木瓜一尺而百二十節海棗五年而一花著草七十年而益一莖娑羅之樹七葉優鉢羅之華九

房。瓊州有占風之草。興化有候潮之莢。慈孝之竹。冬筍外生。夏筍內生。銀杏。乙夜而華。丙夜而實。幽穀四炤。楊搖七脊。梧實綴于箕。檳榔之房出于葉。古度不花而實。子從皮出之。荇藻蘋併生于水。兒童兔絲生于木。菖本林蘭生于石。莢菌樹雞生于朽。株楓人生于雷雨。藟藟地蠶延黎生于零露。

蛺蝶樹

段公路北戶錄云。公路南行。厯懸藤峽。維舟岩側。一木五彩。初謂丹青之樹。命僕採獲一枝。尚綴軟蝶。凡二十餘箇。有翠紺縷者。金眼者。丁香眼者。紫斑眼者。黑花者。黃白者。紺脉者。大如蝙蝠者。小如榆葉者。乃知木葉化焉。朱明虹西南夷風土記。迤西巖壑之間。有草如蘭吐莖。開花狀如蝴蝶。花卸則隨風飄颺。直上為真蝶矣。瀟湘錄。長安禁內一大樹。冬月雪中。忽枝葉茂盛。及凋落結實。其子光明燦爛。如火之明。數日皆化為紅蝴蝶飛去。會要。大食國臨大海。嘗遣人乘船往。八年未極西岸。中有大方石。石上有樹。幹赤葉青。生小兒長六七寸。見人皆笑。動其手足。若着樹枝。其使試摘一枝。小兒即死。廣博物志。海中有銀山。其上有女樹。天明時皆生嬰兒。日出能行。至食時皆成小兒。日中盛壯。日晚老年。日沒即死。日出復然。白湛淵演雅十詩有云。

嬰啼聞木枝。瓶乳見茅茹。如何百年身。反爾無根據。正指此也。博異記許漢陽舟行洪饒間。見湖峰竹樹森茂。投以泊舟。有青衣迎舟而笑。請漢陽入見。滿庭大池。池中荷芰芬芳。兩道虹橋大閣。金書曰夜明宮。女郎揖坐。命酒。其中有奇樹。枝幹如梧葉。似芭蕉。紅茂未吐。盞如杯。一青衣捧一鳥如鸚鵡。置欄上。叫一聲。樹上花一時開。芬香襲人。每花中有美人。長尺餘。諸樂管絃盡備。舉酒衆樂皆作。三更筵宴已畢。其樹花片片落池中。人亦落池中。便失所在。恨恨而別。歸舟至明。往觀。乃空樹林而已。嶺南異物志有樹如冬青。實生枝間。形如枇杷子。每熟即坼裂。蚊子羣飛。惟皮殼而已。土人謂之蚊子樹。

蟻絮漆

居風縣有蟻絮藤。人視中土。知有蟻壑。發以木皮插其上。則蟻出。緣而生漆。百濟西南海中。有三島。出黃漆樹。似小椶樹。而大。六月取汁。漆器物。若黃金。其光奪目。冥中難足。山龍華寺。多古木。木杪有絲。飄飄下垂。如綠髮。長數尺許。土人取以為服。名曰樹衣。又端溪出猪肉子。大如盃。炙食之。味如猪肉。而美。交州志。都句樹似楫。槿木中有屑如麩。可啖。蜀志。莎樹出。一樹出一石。正白而味似桄榔。出興古。又交趾有穰。

木其皮中有如白米屑者。乾擣之以水淋之似麪。可作餅。北戶錄。枕椰莖葉與波斯棗古散椰子檳榔小異。其木如莎樹皮。釀木皮生麪可食。洛陽伽藍記。昭儀寺有酒樹。麪木。得非枕椰乎。拘樓國有水仙樹。腹中有水。謂之仙漿。飲者七日醉。瓊州府有嚴械樹。擣其皮葉。浸以清水。以粳釀和之。或取石榴花葉和釀。醞之。數日成酒。可醉人。高陵縣南八里。有淨土樹。俗傳西域鳩摩羅什憩此。履其履。土遂生此樹。二月開。如楊花。八月結實。狀如小栗。殼中皆黃土。酉陽雜俎。北天竺國出蜜草。蔓生大葉。秋冬不死。因重霜露。遂結成蜜。如塞上蓬。鹽幽燕記。異幽燕。思仙驛五樹檜上生藥丸。摘服之。往往療疾有驗。三珠樹生赤水。其為樹如柏。葉皆為珠。杜陽編。光和元年。波祇國獻神香草。一根而百條。其枝間如竹節。柔軟。其皮如絲。可為布。所謂春蕪布也。堅密如水。紉握之一片。滿身皆香。婦人帶之。彌加芬馥。廣西梧州府陸川有勾芒木。出白羊山。其皮可績為布。

懷夢草

洞冥記。鍾火山有香草。武帝思李夫人。東方朔獻帝。懷之即夢。因名懷夢草。楚綏寧產夢花。其莖如藤。其花黃白。俗云有夢失記者。紐之即悟。山海經。翼望之山有鳥。其

狀如烏三首犬尾而善笑名曰鵠鵠服之使人不夢魘可以禦凶酉陽雜俎夜誦咒曰婆珊婆演帝可辟惡夢山海經基山有鳥如雞三首六目六足三翼名曰鵠鵠食之不卧未多國有五味草初生味甘花時味酸食之使人不眠名曰却睡草事略啟兩耳鑑服桂心丸念金輪咒則所思之人不以存沒是夜必夢見之王子年拾遺記融高西有夢草根似蒼懷之以占夢則知吉凶古之善睡者其神名宜林見湧幢小品吳淵穎先生有竄宜林文北戶錄睡菜五六月生田塘中葉類茨菰根如藕梢土人採根為鹽菹或云食之好睡

醃蔬草蜜

玄覽菴之絳也藍之青也歲之碧也藐之紫也蘇之綠也梔之黃也櫟斗之皂也蘇方之赤也槐莢之黃也是皆丹青之佐也臨安有酸角之醃蔬焉真臘有咸平之酢樹焉巴西有草跋交河有草窰焉端溪有肉樹焉瓊管以巖樹為之酒爪哇以柳漿為之酒蒲刺加以茭章之實為之酒緬甸以具葉之實為之酒烏孫以青田之核為之酒南海有桄榔之麩南中八郡有蘇木之麩交趾有都勾之蘇蒲刺加有沙孤之米江東之油荏子也北土之油大麩也拂林之油群漢也波斯之油齊鄒也牂牁之

績桐也。林邑之績古貝也。驃國之績婆羅也。日南之績木櫟也。咸寧之績綸木也。各任土以足其用者也。

管蓉草

崇吾之山有木焉。買葉而白。柎赤華而黑。理其實如枳。食之宜子孫青。要之山。其中有鳥曰鷓。狀如鳧。青身赤尾。朱目。食之宜子。祖陽之山有獸如馬。而白首。其文如虎。而赤尾。其音如謠。其名曰鹿蜀。珮之宜子孫蟠家。之山有草焉。其葉如蕙。其本如桔。梗黑華而不食。名曰管蓉。食之使人無子。苦山有草名曰黃棘。黃華而圓葉。其實如蘭。服之不字。

彫棠木

勞水多飛魚。狀如鮒。食之已痔。衡陰山多彫棠。如榆葉而方。實如赤椒。食之已蠶。留水多鱖。父之魚。魚首而彘身。食之已嘔。沿水多箴魚。其狀如儵。其味如箴。食之無疫疾。北號之山有木如楊而赤華。其實如棗而無核。食之不瘧。渠緒之水多豪魚。亦喙尾赤科。可以已白癬。棠水多修辟之魚。狀如龜而白喙。食之已白癬。腕尾之山有草如葵而赤華。實如椶。夾名曰植楮。可以已癩。阜塗之山有鳥如鴟。人足名曰數斯。食

之已癭竹山有草如樗白華而赤實其狀如赭名曰黃藿可以已胗胗腫也小華之
山有草如烏韭食之已心痛名曰單荔符禺之山有木實如棗可以已聾名曰文莖
石脆之山其草多條如韭而白華黑實食之已疥招搖之山有草如韭而青花名曰
祝餘食之不饑侷者之山有木如穀而赤理其汗如漆名曰白蓉可以釋勞食者不
饑馮成之山有鳥其狀如鳥首白而身青足黃名曰鷓鴣食之不饑陵羊之水多丹
遺之魚魚首蛇身六足食之使人不昧比湖之水多儵魚如雞而赤毛三尾六足四
首食之已憂鰮魚如鵲而十翼食不瘵丹熏之山有耳鼠而兔首麋身以其尾飛食
之不昧脉大又單張之山有白鶴如雉而文首白翼黃足可以已痢痢癘病也又可以已
噬痛大隗之山有草青華而白實其名曰狼服之不夭少室之山木曰帝休葉如楊
其枝五衢黃華黑實服者不怒秦室之山有栢木葉如梨而赤理服者不妬少陘之
山多蔞草赤莖白華食之不愚錢來之山有如羊而馬尾獸名臧羊其脂可以已腊腊
體皺也松果之山有如山雞黑身赤足可以已膠膠皮麤起也英山有鳥狀如鷄黃
身而赤喙其名肥遺食之已癘癘病也北囂之山有鳥如人面名鷲鷲宵飛而晝醉
食之已暈中熱也梁渠山有如夸父四翼一目犬尾名曰器食之可止術術洞下也

東姑之山。泚水出焉。多鮪魚。一首而十身。臭如麋蕪。食之已穢。穢失氣也。天帝之山。有獸如狗。名曰溪邊。席其皮者不蠱。有草狀如葵。臭如麋蕪。名曰杜蘅。食之已癩。有鳥如鶉。黑文而赤翁。名曰櫟。食之已痔。宜爰爰山。有獸如狸。而有鬚。名曰類。食者不妬。青邱之山。有獸如狐。而九尾。音如嬰兒。食者不蠱。有鳥如鳩。名曰灌灌。佩之不惑。即翼之澤。有赤鷁如魚。而人面。其音如鴛鴦。食之不疥。浪水有虎蛟。魚身而蛇尾。食者不腫。可以已痔。浮山多薰草。麻藥而方莖。赤華黑實。佩之可以已癩。踰次之山。有鳥人面而一足。曰橐。瑟服之不畏雷。莖山多丹朮。黃華而赤實。食之不饑。粗水多鱈魚。魚身鳥翼。蒼文白首。食之已狂。崑崙有木。黃華赤實。如李而無核。名曰沙棠。食之不溺。有草狀如葵。味如葱。曰薺草。食之已勞。崦嵫之山。多丹木。亦符而黑。理食之已瘳。諸昆之水。多滑魚。如鯁。赤背。食之已疣。帶山有鳥。如鳥五采而赤文。名鵠。鵠自為牝。然食之不疽。譙水多何羅之魚。一首十身。食之已癩。鷺水多鮪魚。魚身大首。食之已狂。陽山有獸。如牛而赤尾。名頡。食之已狂。軒轅之山。有黃鳥。如梟而白首。食之不妒。余澤多珠璣。如肺而有目。六足有珠。食之無癩。北號之山。有木如囊。而無核。食之不瘡。展水多鱈魚。如鯉而犬首。食者不疣。霍山有獸。如狸而白尾。名肫。肫養之可

以已憂。昆吾之山有獸如粉而有角名曰蜚。蜚食之不昧。青要之山有草方莖而黃華赤實。名曰荀草。服之美人色正面之。水多飛魚如豚而赤文。服之不畏雷。崔谷有鳥如山雞。長尾亦如丹火而青喙。名鴿鷄。服之不昧。放臯之山有木如槐。黃華而不實。名蒙木。服之不惑。苦山有草圓葉而無莖。亦華不實。名無條。服之不癢。大誓之山有草如榆。方莖而蒼傷。名牛傷。服者不厥。半石之山有草赤葉赤華而不實。名嘉榮。服之不寤。敏山有木白華而赤實。名薊栢。服者不寒。董理之山有鳥如鵲。青身白喙。白目白尾。名青耕。可以禦疫。依軻之山有獸如犬。虎爪有甲。名獬豸。食者不風。

隱夫靈壽

王弼州曰。果有隱夫。木有女身。又有平仲。君遷。藥有長卿。簡子。樹有長生。萬年。靈壽。君子。端正。皆美名也。賓連。潤達。平慮。紫脫。華華。恒春。皆祥名也。按庚信枯樹賦。有松子。古度。平仲。君遷之句。劉成曰。平仲之木。實白如銀。平本作枰。其木理平。可為碁局。唐詩。芳池平仲綠。清夜子規啼。君遷子生海南。樹高丈餘。其實中有乳汁。甜美香好。陸龜蒙詩。庭中必有君遷樹。莫向空臺望漢朝。蕭子雲賦。長卿晚翠。簡子秋紅。長卿草中徐長卿。藥名是也。見本草。簡子。藤生綠樹。木實如梨。亦如雞冠。核如魚鱗。靈壽。

頽注本似竹有節自然堪為杖不煩削治蜀都賦其中則有巴菽巴戟靈壽桃枝晉宮闕記華林園有君子樹三株江總詩連楹君子樹對幌女貞枝戴嵩詩接越稱交讓連樹名君子太平廣記引廣志君子樹似檉松端正樹即石楠花見楊妃外傳上林賦隱夫莫棟答選離支白虎通王者繼嗣平明則宿連生于戶闥達生于房王者使賢不肖位不相渝則平露生庭如蓋王者仁義行則生柴脫華華祥瑞圖雙蓮為華孝經援神契王者德至于地則華草見注並頭蓮也恒春樹葉如蓮芳如桂色隨四時昭王時仙人獻之

駢雅烏文黑木也多邦蘇枋絳木也男青朱木也青田酒木也咸平酢木也白晷羣蘇鉛木也都勻桄榔麵木也枸榔綿木也繫彌粟木也木威苦果也宜母黎滕酢果也枳相錫果也枸椽香果也倒捻念都甘果也又散絲蛇躡佛桑麗秋蟬紫皆華也產注輦國區撥之花冬夏不衰產頽遜國登相之草產高昌國息鷄之草產沙漠區古之草產白蘭國尋友之瓜產大食國齊椰子似楊桃可以壓油產拂林國阿羅樹葉而橘華產波斯國底桐阿驛也無華而實產拂林國

桃核長五寸

洪武乙卯夏五月丁丑上御奉天門召翰林臣出示元內庫所藏巨桃半核長五寸廣四寸七分前刻西王母賜漢武桃及宣和殿三字塗以金中繪龜鶴雲氣之象後錫庚子年甲申月丁酉日記命學士宋濂為記濂既承命謂庚子嘗宣和二年字疑祐陵所書又以王母獻桃事詳見張華博物志第八卷史補類桃七枚大如彈丸遺帝王母自食其一漢武內傳所謂桃如鳧卵形扁而色青者以為疑又引蔡京所記尚方有王母蟠桃核頗鉅以為嘗跋尾復云徽宗本紀宣和元年己亥二月庚辰改元遂改宣和為保和殿今核上字刻于二年不書保和而猶襲宣和意此核非漢武時物雜書所載海外多大桃或者得其遺核依倣而托之者與今按玄中記云木之大者有積石山之桃實焉大如十斛籠山海經東海有山名度索山有大桃實蟠屈三千里曰蟠桃拾遺記傍礪山去扶桑五萬里日所不照其地甚寒有桃樹皆十圍花青黑萬歲一實土谷渾桃大如一石瓮石虎苑中有勾鼻桃重二觔酉陽雜俎水部員外杜陟見江淮土人以桃核扇量米正容一升言于九歲山溪中得之史論在齊州出憇蘭若中僧獻桃大如飯碗核大如雞卵神仙感遇傳咸通中僧懷一居雲門寺遇一道流遺以一桃大如二升器又王琮為王屋令遇東極真人王太虛與桃

核大如數斗器摩而服之身輕無疾墨莊漫錄有人以桃核半扇獻王黼者中容米三四斗野人閑話蜀文谷子中書舍人劉光祚處見桃核杯濶尺餘文彩爛然通典貞觀中康國獻黃桃大如鶩卵其色如金然則巨核之桃其種固繁矣又西域勃律地寒蒲萄若榴漢武內傳玉門之棗其實如瓶雲南志北勝州有獅頭柑大如椀舊唐書波斯國摩卸老勃薩歲獻貢人蒲桃大者如雞卵大食國蒲萄如雞子太宗時葉護獻馬乳蒲桃一房長二尺李少君言冥海之棗大如瓜鍾山之李大如瓶述異記北方有七尺棗南方有三尺梨或得而食之即為地仙洞冥記塗山之背有梨大升或云如斗紫色十年一花食之身輕亦曰紫輕梨神異記北方荒中有棗樹其高五丈數枝一里餘子長六七寸圓過其長鄴中記石虎園有西王母棗三子一尺有羊角棗亦三子一尺伽藍記魏百果園中有仙人棗長五寸把之兩頭俱出瀛洲勝覽鞞羯國西瓜一枚用二人舉之唐書西域傳朱祿國出尋支尋支者大瓜也十人共食一瓜方可盡報德寺梨重六觔酉陽雜俎衛公言滑州櫻桃十二枚及一尺廣志關中侯栗大如雞子梁州獻栗徑寸半越中栗大如拳石虎苑中安石榴子大如椀蓋晉安帝起居注武陵獻安石榴大如椀一蒂六實地理志諸暨產如拳之栗

四夷傳馬韓出大栗如梨魏志東夷魏國出大栗如梨鄴中記鄴中產巨栗脫其殼可以為杯桂陽栗大如柿倭韓國二栗大如雞子此並果之奇者因并及之

十文蓮花

韓昌黎詩太華峰頭玉井蓮花開十文藕如船以為退之豪舉之詞耳按物類相感志華山頂上有池池生千葉蓮花長十文藕如大船服之羽化關尹傳老子曰真人遊時各坐蓮花之上花輒徑十文珍珠船雍熙中君房寓舊廬山開元寺望黃石巖瀑水中一大紅葉泛泛而下取之乃紅蓮一葉長三尺濶一尺二寸武帝元狩中有日者言太乙星不見帝召問東方朔朔奏曰是星不見則遊于世為居民福壽是月果有會稽太守奏海中有入子角面如玉美髯髮而腰蔽榭葉來一葉紅蓮約長文餘偃臥其中手持一卷黃書自東海浮來其書帝視朔驗之曰此上界火珠經也然則十文之蓮當非謾語隋煬帝步虛詞八行分寶樹十文散芳蓮

玉芝堂談薈卷三十六

姑茂徐應秋君義父輯

孔廟千年檜

孔廟中檜。歷周秦漢晉幾千年。至懷帝永嘉三年而枯。枯三百有九年。子孫守之不敢動。至隋廢帝義甯元年復重生五十一年。至高宗乾封二年再枯。枯三百七十四年。至宋仁宗康定元年復榮。至金宣宗貞祐二年。兵火摧折。無復子遺。後八十二年。為元世祖三十一年。故根復發。遂茂盛。至我太祖洪武二年。凡九十六年。其高三丈。至弘治己未。為火所焚。今傍無枝葉。而直幹挺然。不折不摧。生意猶隱隱也。又徐之高冢城南。有木龍寺。寺有三層轉塔。高丈餘。塔側生一大葉。縈繞至塔頂。枝幹交橫。上平可容十餘人坐。枝杪四向下垂。如百子帳。莫有識此木者。僧呼為木龍。述異記。曲阜古城。有顏回墓。墓上石楠二株。大可三四十圍。土人云。顏子手植之木。宋元豐間。秦鳳舉兵。進山川圖。有秦時柏一株。雖枝葉無存。而質幹不枯。上以筆點其枝。上歎賞久之。無何。秦郡奏枯柏一枝復榮。

摩頂松

大唐新語玄奘法師往西域取經手摩靈巖寺松枝曰吾西去求佛教汝可西長吾歸即東向既去其枝年年西指一年忽東方弟子曰教主歸矣果還至今謂之摩頂松冢墓記漢宣帝東平王發歸國思京師後薨葬東平冢上松皆西靡雞跖集李義山賦豈如河畔牛星隔年只聞一過不及苑中人柳終朝刺得三眠注漢苑中有人形柳一日三起三倒玉箱雜記晉陽都城北角有槐木一日之間三榮三悴

搖枝粟

王子年拾遺記宣帝地節元年樂浪之東有背明之國有搖枝粟言其枝長而弱無風常搖食之益髓鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力遊龍粟枝葉屈曲如遊龍有瓊膏粟色白如銀食此二粟令人骨輕有倒葉麻葉如莖色紅紫亦名紅水麻食之顏色潔白有飛明麻葉黑實如玉風吹之如塵亦名明塵麻有延精麥延壽益氣有昆和麥調暢六腑有輕心麥食者體輕有涼和麥麵以釀酒一醉累月食之凌冬不寒有含露麥糝中有露甘如飴杜陽編代宗大厯中日林國獻靈光豆大類菘豆其色殷紅而光芒可長數尺和石上莖蒲葉煮之大如鵝卵其中純紫稱之可重一斤啗一丸數日不饑元和八年大較國貢碧麥大於中國之麥表裏皆碧香如粳米食之令

人體輕久則可以御風紫米有類巨勝炊一升得飯一斗食之令人髭髮純黑顏色不老

竹不止六十一種

晉戴凱之竹譜竹之類六十有一今略考之曰鐘龍竹黃帝使伶倫伐之於崑崙之墟吹以應律者曰員丘帝俊竹一節為船曰蘅竹薄肌而勁曰篁竹堅而促節曰棘竹生交州諸郡叢生有十數莖大者二尺圍肉至厚實中夷人破以為弓其笋食之落人鬚髮一名芭竹曰箬竹大者如排虛細長爽南人取其筍未及竹者灰煮續以為布曰弓竹出東垂諸山中長數十丈既長且軟不能自立薛翊異物志云斑駁如玳瑁曰蘇麻竹一名沙麻竹長數丈葉大如履竹中可愛者可以為弓五嶺左右徧有之曰蓀荃竹葉薄而廣吳都賦所謂竹則質營蓀荃即越女試劍竹是也桃枝是其中最細者曰箬竹生崑崙之北南岳之山長千丈斷節為大船曰般腸竹生東郡緣海諸山中其形未詳曰服傷竹大者五六寸其中實滿曰掌摩竹桂廣皆植大若茶盃竹厚而空小一人正擎一竿見嶺表錄曰筋竹長三文許圍數寸至堅利土人以為矛可作彈弓弦其筍未成竹時堪為琴弦又名史葉竹又名篔竹曰百葉竹生

南垂界甚有毒傷人必死一枝百葉因為名。一名筲竹曰繇筲竹為物叢生見吳都賦曰籜竹一豐二種至似苦竹而細軟肌薄曰蓋竹亦大肌薄色白生江南深谷山曰簡筲竹竹節疎而笋可食曰籜筒竹見吳郡賦笋可食曰雞脰竹似量大者不過如指疎葉黃皮曰蘆竹似蘆出揚州東垂肌理勻淨可以為箠曰箭竹高者不過一丈節間三丈堅脰中天筲籜二竹亦皆中天筲竹一尺數節葉大如扇俗謂之箴筲可以作籬亦可作天筲籜竹中掃洒細竹若箭竹可作箭筲竹疎節鄰竹堅中簡竹中空仲竹無筲俱見爾雅種龍竹樺竹見廣志桃枝竹皮滑而黃可以為席富竹實厚脆孔小幾於實中安成以南有之又桃竹江心蟠石上出可為杖竹譜云竹皆中空此竹獨實如木利竹蔓生若籜實中而堅韌漢竹大者一節受一斛小者受數斗筲籜竹大如足指筍皮未落往往有細蟲齧之隕籜之後頗如繡畫可愛木竹出靈隱山中堅亦通節脉菰蒸竹生於海南內實外澤晉竹吳王賜越見吳越春秋永嘉大羅山有龍牙竹其竹長四五尺稀節人取必有大風雷雨雷電人下山則止齊民要術筲竹笋無味杜臺卿淮賦有栝柳竹身毒國出筲竹可為杖一名狹竹張騫西至大宛所得見漢書一名芳竹廣志新州石城陝隘宋紹興中州守黃濟植芳竹圍繞

之竹有刺芒棘華然一豚不能入。溢勒竹有芒可以剉瓜。見老學庵筆記。繇梧竹長三四文圍一尺八九寸可作屋柱。出交趾。見南方草木狀。葺竹頭有父文。見字林。狗竹毛在竹間。見臨海異物志。無筋竹色如黃金。堅貞疎節。出嶺南。見竺法真羅山疏。石麻竹勁利可為刀。見裴淵廣州記。苞竹堪作布。見顧微廣州記。實心竹文彩斑駁可為器物。又垂絲竹枝弱下垂。見雲南記。咸都有對青竹黃而溝青。浙亦有之。惟會稽頗多。呼為黃金間碧玉竹。見養河漫志。護居竹見無錫縣志。獲竹如苦竹長節而薄。可作屋椽。篔竹青皮內白如雪。軟韌可為索。三稜竹狀若梭櫚。葉莖柄三脊。射竹可為箭。峽州玉泉鬼谷子洞前竹葉有文成符葉葉不同。佩之可以辟患。見宋陳日華瑣碎錄。有匾竹出廬山。釋惠遠使鬼神號辟蛇行者。捨此竹為匾竹。筍出便匾。建安篔管竹一名篔竹。節中有人。長尺許。頭足皆具。大者中甌。筍亦中射。个。見異苑。雷州有電斑竹。見地理志。相迷竹內空生黃。堪作丸。鏞竹內空容三升米。亦生黃。俱出廣州。新婦竹出武林。竹圓直可作篋。高潘州有疎節竹五六尺一節通。志竹之良者有篔竹。又溱州通竹直上無節。空心見北戶錄。桂陽縣出筍竹。大者圍二尺。又交趾有篔竹。實中有毒。以刺虎中之則死。見山海經注。辰州有龍絲竹。高盈尺。細如針。

江湖間一種野竹其葉糾結如虫狀名蛀蛸竹見語異錄當塗縣慈姥山有蕭管竹
圓緻異於他處篁堅而促節皮白如霜粉蜀嘉定產月竹每月生筍漢陽出蘄萃竹
南方草木狀扶南有雲母竹一節為船山海經舜林竹一節可為船羅陽竹若芭蕉
黎母竹每丈一節臨賀竹其大十抱人面竹有節一覆一仰如人面廣西出雪竹
斑極大紅而有暈蜀涪州有相思竹對抽並胤篁篁竹異物志南方思牢國所產可
礪指甲李商隱射魚曲篁篁弩箭磨青石綉額蠻渠三虎力字又作溢勒東坡詩倦
看溢勒暗蠻村合歡竹出南嶽下渚州安思縣多苦竹有毒曰紫黃四色浙中有天
親竹末皆兩岐成都府彭縣大隋山生竹若龍頭俗呼龍頭竹九嶷山有雙稍竹初
生枝葉即分兩稍亦名合歡竹狄蕙竹冬天不凋其竹似蘆狄鶴滕竹節下大小似
苦竹閩中人呼為槌竹石籩竹生閩中竹似石竹而小古散竹節似馬鞭葉似桐樹
而小皮似枳櫚籜竹出襄州卧龍山諸葛亮祠中長百尺只梢上有葉雪峰語錄雪
峰為利與經蔣諸山相甲乙崗巒百里間皆箴竹玄倭國有條幹竹少室山有響器
竹又繇廣志永昌有漢竹圍三尺餘大者一節受一斛神異經南方荒中有筴竹長
百丈圍二丈五六寸厚八九寸可以為船有篩竹一名大極竹可以為船占城國出

若荻枝可代酒籌。次有沙筋竹。欲採者輕步從之。聞人聲則縮入沙中。羅浮山有龍公竹。大經七尺。常有鳳皇棲宿。增城縣倪山產婆羅竹。圍三四尺。性堅中為弓。蓬山有浮筠竹。葉青。梧竹可作屋柱。奉化新嶺山生竹。高僅五寸。葉皆白色。清江縣瑞筠山有竹。色如爛銀。齊民要術。蕪竹。黑皮竹。汙有文。莖紫。子如大珠。郭璞云。怪竹。出始興。小桂縣。上合防露。下疎來風。每日出羅紈。金翠。望若花開。山經雲。山有桂竹。甚毒。傷人必死。一曰狀如耳竹。而皮赤。方竹。見甯波志。葛仙植於定海靈峰者。益部方物志。有方竹。贊筍譜。方竹。出澧州。西游川。鐵冶長山之陽。北戶錄。澄州產方竹。體如削。成勁挺。堪為杖。隔州亦出。大者數丈。又黑竹。出西山。長二尺許。如指。大純墨色。葉玄碧。見文。太史墨竹。銘。蘄水縣鳳樓山下。有王羲之洗筆池。岬邊小竹。俱成墨色。筍譜。道州瀧中。多月竹。每節一丈。或八尺。□□。裊裊搖空。粉節上似有丹色。竹譜。宜都縣。□□。有紅竹。大者不過寸許。鮮明可愛。黔陽縣赤竹。□。崗。莖糾盤。叢生。赤竹。雲窗私志。疑波竹。出區吳山。紫枝綠葉。花如石榴。實如蓮子。服之體輕。趙飛燕舞於掌上。服此實也。賜谷漫錄。張堂云。同邑安福西鄉周俊叔家有十二時竹。繞節凸生子。

丑寅卯十二辰字點畫可數清異錄荆南判官劉或棄官秦隴篋中收大竹十餘顆
每月客則所取少許煎飲其辛香如雞舌人堅扣其名謂之丁香竹非中國所產也
暎車志紹興中四明有巨商泛海阻風抵一山下因攀躡而登絕頂有梵宮焉窗外
竹數个枝葉如丹商堅求一二竿截之為杖每以刀鏤削輒隨刃有光心異之至一
國有老叟曰君親至補陀落伽山此觀音坐後旃檀林紫竹也商驚悔取削棄餘札
寶藏之有久病無藥可愈者煎湯飲之即愈蓋不止六十一種也

晉戴凱之有竹譜

草以葵名

草以葵名者甚眾有蜀葵爾雅所謂葍葵也郭璞云形似木槿而光色奪目一名
荆葵楚葵水芹也見說文吳葵苦菜也見王水素問注水葵蓴也澤葵莓苔也蕪城
賦澤葵依井是也錦葵花名莖小葉圓詩所謂視爾如荻者也冬葵菜名今之滑也
一名露葵王維所謂松下清齋折露葵是也有終葵一名落葵一名天葵一名藤葵
爾雅所謂終葵繁露也大莖小葉茂紫黃色一名承露陶隱居云人家多種之葉惟
可飪鮓子紫色女人以漬粉傅面為假色俗呼為胡臙脂龍葵似吳葵而小即關河

問謂之苦菜者。葉圓花白。子若牛李。生青熟黑。但堪煮食。免葵。希也。一名天葵。劉禹錫所謂。兔葵燕葵。郭璞注云。頗似葵而小。葉狀如蕁。有毛。灼啖之。本草注。苗如龍葵。葉光澤。花白似梅。莖紫色。煮汁極滑。堪食。蒲葵。木名。椶樹也。鳧葵。荇也。防葵。藥名。地葵。地膚也。丘葵。歸也。

白刺顛

本草云。五加皮。蓋天有五車之星精也。青精入莖。則有東方之液。白氣入節。則有西方之津。赤氣入華。則有南方之光。玄精入根。則有北方之粘。黃燭入皮。則有戊巳之靈。絲之者。真仙服之者。反嬰也。一名豺漆。一名付節。一名牙石。一名豚榆。俗名追風草。蜀中名白刺顛。陶隱居云。釀酒主益人。道家用此作灰。亦以煮石。又名金鹽。王屋山人王常曰。何以得長久。何不食石。蓄金鹽。母又曰。甯得一把五加。不用金玉滿車。甯得一把地榆。不用白日寶珠。列女傳。食石食金鹽。可以支常久。食石食玉。跂可以得長壽。譙周巴蜀異物志。文章草。贊曰。文章作酒。能成其味。以金買草。不言其貴。文章草。即五加皮也。

野悉密

野悉密花出佛林國亦出波斯國苗長七八尺葉似梅四時敷榮其花出白色不結子花開時遍野皆香與嶺南詹糖相類西域人採其花壓以為油漆之甚香滑李時珍曰自西域移來謂之耶悉茗花枝幹裊娜葉似茉莉而小花細瘦四瓣有黃白二色即素馨也宋傅伯成詩昔日雲鬟鎖翠屏只今煙塚伴荒城香魂斷絕無人問空有幽花獨擅名詩注云素馨南漢宮女名閩書俱那衛一作俱那異高七八尺其枝脆弱葉狹而長花紅色似玉簪花而小曾師建閩中記南方花有北地所無者閩提茉莉俱那異皆出西域盛傳閩中即夾竹桃也

紫銚樹

紫銚樹出真臘國呼為勒佉亦出波斯國樹長一丈枝修鬱茂葉似橘經冬而凋三月開花白色不結子天大霧露及雨霑濡其樹枝條即出紫銚波斯國使烏海又沙利深所說並同真臘國使折衝都尉沙門陀沙尼披陀言蟻運土於樹端作窠蟻壤得雨露凝結而成紫銚崑崙國者次之南州異物志木有摩厨生於斯調國其汗肥澤如膏馨香馥郁可以煎熬食物香美如中國用油酉陽雜俎阿勃參出拂林國長一丈餘皮青白色葉細兩相對花似蔓菁所具枝汁如油以塗疥癬無不瘥者其油

極貴價重於金

畢羅鉢

畢羅鉢樹即菩提樹出摩伽陀國在摩訶菩提寺蓋釋迦如來成道時樹一名思惟樹莖幹黃白枝葉青翠經冬不凋至佛入滅日變色凋落過已還生至此日國王人民大作佛事收葉而歸以為瑞也樹高四百尺已下有銀塔周迴繞之彼國人四時常焚香散花繞樹作禮唐貞觀中頻遣使往於寺設供并施袈裟至顯慶五年於寺立碑以紀聖德此樹梵名有二一曰賓撥梨力又二曰阿溼曷毗婆力又西域記謂之畢鉢羅以佛於其下成道即以道為稱故號菩提婆力又漢翻為樹昔中天無憂王剪伐之令事火婆羅門積薪焚焉熾燄中忽生兩樹無憂王因懺悔號反菩提樹遂周以石垣之賞設迦至復掘之至泉其根不絕坑火焚之溉以甘蔗汁欲其焦爛後摩揭陀國滿曹王無憂之曾孫也乃以千牛乳澆之信宿樹生故舊更增石垣高二丈四尺玄奘至西域見樹出垣上二丈餘又按此樹即貝多樹也經稱西天竺有貝多羅口其樹高四十有九尺葉廣長如佛舌光澤可鑑宜黃白金漆書凡阿難總持之文皆在焉酉陽雜俎貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三種一者

多羅娑力又貝多。二者多梨婆力又貝多。二者部婆力又貝多多羅夕梨。並書其葉。却闍一色取其皮書之。西域經書用此三種皮葉。若能保護亦得五六百年。拾遺記外國有貝多樹。葉長五六寸濶五寸許。葉形似琵琶而厚。大嵩高寺中有思惟樹。即貝多也。西域記謂之畢鉢羅。楊用修謂畢鉢羅即無憂樹。佛經又謂之菩提娑力。又釋氏有貝多樹。下思惟經大順中。仰山慧寂禪師見異僧乘空而至。作禮而立。師問近離甚處。僧曰。早辰離西天。師曰。何太遲。曰。遊山玩水。師曰。神通妙用。不如闍梨佛。法僧曰。特來東土。禮文殊。却遇小釋迦。遂以西天貝多葉與師作禮。乘雲騰空去。貝多。漢語翻為葉。又佛家有優鉢羅花。本草爾雅諸所不載。意為幻言。及見胡致堂云。奉佛者每假樹木花草為佛之名。愚惑世道。故以仙人栢為羅漢松。三春柳為觀音柳。獨腳蓮名觀音蓮。慧以子為菩提子。大林檜為貧婆葉。金蓮花為優鉢羅花。然聞北京禮部儀制司後堂。舊有千葉青蓮花。開時四月初八。至冬結如鬼蓮。蓬脫去其衣。中有金色佛一座。因名為此花。岑嘉州集有優鉢羅花歌。則實有此花矣。

牡丹譜

陸游有天彭牡丹譜。載狀元紅。祥雲。紹興春。胭脂樓。金腰樓。玉腰樓。雙頭紅。富貴紅。

一尺紅鹿胎紅文公紅政和春醉西施迎日紅彩霞疊羅勝疊羅瑞霞蟬乾花大千
葉皆紅花之善者紫綉毬乾道紫澄黑紫葛巾紫福叢紫禁苑黃慶雲黃青心黃黃
氣毬玉樓子劉師哥王覆盆歐碧又稱有轉枝紅朝霞紅灑金紅瑞雲紅壽陽紅深
春毬米囊紅福勝紅油紅青絲紅紅鷺毛粉鷺毛感金毬間綠樓銀絲樓六對蟬洛
陽春海芙蓉臘玉紅內人嬌朝天紫陣州紫表家紫御衣紫斬黃玉抱肚勝瓊瑤白
玉盤碧玉盤界金樓樓子紅共三十一品未識胡質牡丹譜載黃者御袍黃淡鷺黃
紅者大紅舞青猊石榴紅曹縣狀元紅金花狀元紅王家大紅大紅剪裁大紅綉毬
大紅西瓜穰小葉大紅金絲大紅硃砂紅映日紅錦袍紅羊血紅九葉真珠紅石家
紅七寶紅醉胭脂桃紅者魏紅大葉桃紅桃紅舞青霓壽安紅皺葉桃紅海紅平頭
蓮蕊紅海天霞桃紅西瓜穰翠紅妝陳州紅桃紅西番頭桃紅線四面鏡桃紅鳳頭嬌
紅樓臺輕羅紅淺嬌紅花紅綉毬嬌紅醉嬌紅出莖絲作西子紅紫玉海雲紅粉紅
者玉芙蓉素鸞嬌水紅毬玉兔天香醉楊妃赤玉盤粉西施觀音面醉西施粉嬌娥
西天香彩霞紅玉樓春鶴翎紅醉春紅醉玉樓一百五合歡花倒暈檀心肉西施三
學士紫者紫舞青猊腰金紫瑞香紫平頭紫葉底紫即墨紫丁香紫徐家紫茄花紫

紫仙姑紫綉毬紫羅袍紫重樓紫雲芳駝褐毬淡藕絲籠煙紫白者舞青霓萬卷書
玉重樓無瑕玉水晶毬白剪絨綠邊白羊脂玉楊姿玉慶天香玉天仙玉綉毬玉盤
盂蓮香白青心白伏家白鳳尾白雁來白平頭白金絲白佛頭青鴨蛋青歐陽永叔
牡丹譜則姚黃牛黃魏華鞋紅獻來紅添色紅鶴翎紅粗葉壽安紅倒暈檀心一撮
紅九蕊真珠紅一百五丹州紅延州紅蓮華萼左華朱砂紅葉底紫軍容紫玉板白
潛溪緋鹿胎華稗雅云牡丹之名或以姓或以州或以地或以地或旌其所異者而
志之姚黃牛黃左華魏華以姓著青州延州丹州以州著壽安潛溪以地著一撮紅
鶴翎紅朱砂紅甘草黃以色著獻來紅九蕊真珠紅鹿胎紅倒暈檀心一百五蓮華
萼葉底紫皆著其異者初姚黃未出時牛黃為第一牛黃未出時魏華為第一魏華
未出時左華為第一左華之前惟有蘇家紅賀家紅林家紅之類皆單葉多葉華出
前華黜矣清異錄洛陽大內臨芳殿牡丹千餘本其名品有百葉仙人淺紅月宮花白
小黃嬌深黃雪夫人白粉奴香白蓬萊相公紫花黃緣卯心黃御衣紅紫龍盃三雲紫盤酥
紫淺天王子出樣黃火燭奴紅太平樓閣海山記煬帝闢地為西苑易州進二十種
牡丹有赭紅鞋紅飛來紅袁家紅醉妃紅海雲紅天外紅一拂黃軟條黃延安黃先

春紅壇風嬌等名。又牡丹品外之奇薛蕙集李子西送佛頭青花得自永甯王宮中喜而賦詩改名萼綠華云故人真好事為我致名花書寄夷門道春來帶子家玉肌如素雪翠袖影青霞合避金仙號更名萼綠華今牡丹種類有綠蝴蝶南人呼為佛頭青西人謂之鴨蛋青放蓋時枝葉純綠洛中花工宣和中以藥培壅白牡丹如玉千葉一百五玉樓春等根下次年花皆作淺碧色歲貢禁府價在姚黃之上號歐家碧外廷所未識也正統間天香園牡丹一品變成綠色凡開三朵憲宗曾書其形色詠之以詩古人詠綠牡丹詩如池穀搖光亂窗綃掩態妍又珠憐金谷妓萼降九疑仙國朝徐天池牡丹綠者未曾聞狡獪司花此弄新漢水鴨頭新作帳隴山鸚鵡未呼人韓卽頃刻愁難學酒輩迨巡醉可頻不羨張家回道士自拋紅粉煉庚辛王元美秦女曉妝將掩鬢曲江春讌剪為紗之句又絕句沉香亭畔玉嵯峨墨墨春山捧翠螺何似江南天水碧周娘親為剪宮羅皆佳什也又今牡丹各色花俱有獨正黃者不可得不知姚黃一種何以便絕王敬美先生在關中時秦藩有黃牡丹盛開宴客敬美甚詫以重價購二本携歸至來年開花則仍白色耳始知秦藩亦以黃梔水澆其根而為之耳歐陽公作花目二十四種後於錢思公屏上得牡丹九十餘種然

思公花品無聞於世。宋次道《河南志》於歐公後又增二十餘名。蔡陽張珣撰譜三卷，凡千葉五十八品，多葉六十二品，單葉一百十九品。又以芍藥附其末，皆叙其顏色、容狀及所以得名之故。又訪於故園，得種接養護之法，各載於圖。後最為詳備。大觀政和以後，花之變態又有在珣譜之外者。其中姚黃一種尤驚人眼目。花頭面廣一尺，其芳香特異，號一尺黃。又洛陽陳州園戶朱家忽開牡丹一枝，色如鶯雛而淡黃，其面一尺三四寸，高尺許，柔葩重疊約千百葉。本姚黃也，而於花英之際有金粉一縷，暈之其心，紫蕊亦粉縷之。牛氏乃以縷金黃目之。以籬條作一欄，屋圍帳，復張青帘護之於門首。遊人輸千錢乃得入觀。又京國花卉之盛，尤以牡丹為上。慈恩寺有花兩叢，每開及五六百朵，繁艷芬馥。會昌中朝士數人坐賞，因云牡丹之盛，世所賞者淺紫淡紅而已，竟未識紅之深者。院主老僧微笑曰：安得無之？但諸賢未見耳。乃自開一房，施設幡像，有板壁遮以舊幕，幕下啟門而入。至一院有小堂兩間，殷紅牡丹一窠，幾及千朵，初旭才照，露華半晞，濃姿半開，炫耀心目。朝士驚賞，留戀及暮而去。洞微志：錢仁沅為元帥，與中軍都虞候金詔比鄰，詔堂東植牡丹一本，開花三百朵，其色如血，每瓶子上有碎金絲如蛺蝶之狀，一城以為奇異。

芍藥譜

宋劉攽揚州芍藥譜三十一種曰冠羣芳。蹇羣芳。寶妝成。畫天工。曉妝新。點妝紅。疊香英。積嬌紅。醉西施。道妝成。掬香瓊。素妝殘。試梅妝。淺妝勻。醉嬌紅。凝香英。石嬌紅。縷金囊。怨春紅。妬鶯黃。蘸金香。試艷妝。宿妝殷。取次妝。聚香絲。簇紅絲。效殷妝。會三英。會歡芳。擬綉韉。銀含稜。又孔武仲揚州芍藥譜三十三種。御衣黃。青苗黃。樓子尹家二色黃。樓子絳州紫。苗樓子。圓黃。硤石黃。鮑家黃。石壕黃。壽青苗黃。樓子黃。絲頭。道士黃。白纈子。金線樓子。緊腰。沔池紅。紅纈子。胡家纈。玉樓子。玉逍遙。紅青苗旋心。二色紅。楊楊家花。茅山紫。樓子。茅山冠子。柳浦冠子。軟條冠子。當州冠子。多葉鞍子。子紅。絲頭。緋多葉。紹熙廣陵志。芍藥譜凡三十二種。御愛紅。御衣黃。玉逍遙。紅都勝。紫都勝。觀音紅。包金紫。黃樓子。尹家黃。黃壽春。出羣芳。蓮花紅。蓮紅。柳浦紅。茅山紅。延州紅。綴珠紅。金繫腰。玉冠子。紅冠子。紫鱸盤。小紫毬。鎮淮南。倚欄嬌。胡纈。玉樓子。單緋粉。緣子。紅旋心。按芍藥中有金帶圍。無種。有時而出。則城中有宰相韓魏公守廣陵日。郡圃芍藥盛開。得金帶圍四朵。公乃選客具樂以賞之時。王珪為郡倅。王安石為幕官。皆在選。而缺其一。花已盛。公謂今日有過客。即使

當之。及暮報陳太傅升之來。明日遂開宴折花插賞。後四人皆為首相。蓋花瑞也。

本草。芍藥一名黑牽夷。一名餘容。一名犁食。一名解食。一名鉞。廣雅名攀夷。三里子名可離。

伊蘭花

蜀中有花名賽蘭香花。小如金粟。馥特烈。佛經天末香。莫若牛頭栴檀。天澤香。莫若詹糖。薰陸。天華香。莫若伊蒲。伊蘭。則伊蘭即此花也。王敬美閩部疏曰。賽蘭。蔓生樹。蘭木生。其香皆與蘭埒。有拜節。蘭色微紫。以歲首開花。有吊蘭。花葉皆蘭。累而懸之。無土自榮。又建中有仙霞蘭。於仙霞嶺得之。漳州有貴妃蘭。紅色而小。有鶴頂蘭。似蘭而大。高濂蘭譜。陳夢良紫花。每幹十二萼。花頭極大。為眾花之冠。吳蘭色深紫。十五萼。幹紫莖紅。潘花色深紫。十五萼。仙蘭於仙霞嶺得之。趙十四色紫。十五萼。開時若晚霞。亦云。趙師博蓋其名也。何蘭紫色中紅。有十四萼。品外之奇。則金稜邊色深紫。十二萼。葉自尖處分。兩邊各一線。許直下至葉中處。映日如金線。白蘭則濟老色白。十二萼。如淡妝西子。素裳縞衣。亦號一線紅。竈上十五萼。色碧玉。花幹最碧。葉綠而瘦。俗呼綠衣。即黃殿講碧玉幹花色微黃。李通判葉大施俱色白。惠知客色白花。

黃淡紫片尾微黃。馬火同色碧而綠。有十二萼。亦名五暈絲。鄭可舉色白。十四萼黃。八凡色白。有十二萼。周染花色白。十二萼。夕陽紅花。八萼。花片微紅。如夕陽返照。觀堂主花白。有七萼。花聚如簇。名弟色白。五六萼。弱脚色綠。花如鷹爪。一幹一花。魚魷蘭。十二萼。花片澄澈。宛如魚魷。此白蘭之奇品也。宋王貴學蘭譜云。天下深山窮谷。非無幽蘭。生於漳者。獨盛。且馥其色。有深紫淡紫。真紅淡紅。黃白碧綠。魚魷含稜之異。就中品第。紫蘭陳夢良為甲。吳潘次之。如趙如何大小。張淳監糧趙道長。泰紫許景初以下。又次之。金陵邊為紫花奇品。白蘭龜山為甲。施花車知客次之。如李如馬。如濟老。十九蕊。黃八周。染以下。又次之。而魚魷為白花奇品。一名趙蘭。十二蕊。花片澄澈。宛若魚魷。沉沉無影。可指葉綠。顛微曲焉。

揚州瓊花

楊用修云。揚州有蕃釐觀。觀中有瓊花。即陳後主所謂玉樹後庭花曲。云瓊樹朝朝新是也。其花後萎。好奇者云。瓊花無種過矣。宋傅子容詩。比場如礬。總未佳。要須博物。似張華。因看異代前賢帖。知是唐昌玉蕊花。王介甫名為瑒花。取其色白也。山谷名曰山礬。以其供染。即今之梔子花。佛經名蘆葡萄花。本草名越桃。是用修以瓊花玉

蕊山礬梔子總合而為一也。容齋隨筆謂物以希見為貴。唐昌觀玉蕊。至於神女下
游折花而去。以踐王峰之約。不特土俗罕見。神仙亦然。若山礬。則江東彌山巨野而
引李衛公集。潤州招隱玉蕊花詩。又晏元獻集。借示揚州廟玉蕊詩序。為證云。此花
因王元之更名瓊花。春明退朝錄。招隱玉蕊。即后土瓊花。非山礬也。韻語陽秋云。江
南野中有小白花。木高數尺。春開極香。土人呼為瑒花。魯直更其名曰山礬。常有句
云。高節亭邊竹已空。山礬獨自倚春風。是也。近見曾端伯高齋詩話。此花即唐昌玉
蕊。恐未然。玉蕊佳名。自唐流傳至今。不應捨玉蕊而呼瑒。又改名山礬也。又瓊花。惟
揚州后土祠有之。玉蕊則唐朝唐昌觀有玉蕊花。王建詩所謂女冠夜覓香來處。惟
見階前碎月明。是也。長安觀亦有玉蕊花。劉禹錫所謂玉女來看玉樹花。異香先引
七香車。是也。唐苑亦有玉蕊花。李德裕詩。玉樹天中木。金閨昔共窺。是也。招隱山亦
有玉蕊花。李德裕所謂吳人初不識。因子賞玩。乃得此名。是也。然則玉蕊非瓊花。明
矣。總諸家之說。較之瓊花者。揚州后土觀中之物。世無別種者也。玉蕊者。長安唐昌
觀中之物。仙女來游。以赴玉峰之約者也。山礬者。本瑒花。而魯直易名者也。梔子。即
佛書所謂薝蔔。四花皆白色。而有香。然貴賤若天壤之懸。梔子今江南絕多。皆四五

月開而瑒花自是春開。梔子染黃以花而山礬染黃以葉。玉蕊自顯於唐昌而瓊花獨鍾於后土。廣陵長安道里懸絕。又有類八仙花最近似而亦非。見鄭興喬瓊花辨云。瓊花大而瓣厚。其色淡黃。聚八仙花小而瓣薄。其色微青。瓊花葉柔平瑩澤。聚八仙葉粗而有芒。瓊花蕊與花平不結子而香。聚八仙蕊低於花結子而不香。取二花以試。兒童能辨之。周平園云。唐人甚重玉蕊。始着花甚微。經月漸大。暮春方開。出鬚如冰絲。上綴金粟。花心復有碧萼。狀類膽瓶。其中別抽一莖。出眾鬚上。散為眾蕊。猶刻玉然。羣芳所無。不知何故疑為瓊花也。

五穀各二十種

五穀之稱。見於經傳者多矣。鄭玄云。五穀。麻黍稷麥豆也。月令。春食麥。夏食菽。季夏食稷。秋食麥。冬食黍。注云。麥屬木。黍屬火。麻屬金。菽屬水。稷屬土。周禮。職方氏。揚荆宜稻。青宜稻。麥。雍。冀宜黍。稷。幽宜三種。兗宜四種。豫并宜五種。注。三種。黍稷稻也。四種。黍稷稻麥也。五種。黍稷菽麥稻也。汲冢周書。禾黍居東方。黍居南方。稻居中央。粟居西方。菽居北方。說文曰。禾嘉穀也。木旺而生。金旺而死。麥金也。金旺而生。火旺而死。麥禾屬杭。稻屬麻。稷屬稷。五穀之長也。周禮又有三農。生九穀。鄭眾以黍稷秫稻

麻大小豆大小麥為九穀鄭玄無麻大麥有梁瓜又膳夫饋食用六穀注六穀稌黍稷粱麥苽也星經又有八穀則穀稻黍粟麻大小麥大小豆也易稱百穀楊泉物理論梁者黍稷之總名稻者漑稻之總名穀者眾豆之總名三穀各二十種為六十蔬果之實助穀名二十是為百穀后稷教民樹藝之法曰五時見生而樹生見死而獲死是曰五穀生於五木汜勝之書曰黍生於榆大豆生於槐小豆生於李麻生於楊大麥生於杏小麥生於桃稻生於柳五木自天生五穀待人生取五穀候於五木也靡草死而麥秋至草木黃禾乃登故曰見死而獲死也呂氏春秋孟夏之昔殺三葉而獲大麥注昔終也三葉暮菴曆折莫也

荔枝名十八娘

曾子固荔枝狀有中元紅孟家紅法石白釵頭顚一品紅狀元紅陳紫方紅綠竹丁香牛心虎皮玳瑁龍牙蚶殼真珠雙髻朱柿蒲萄十八娘等凡三十四種十八娘深紅而細長以閩王女好食此而得名或云物之少美者為十八娘閩人語也故元人詩有青銅三百一斗酒荔枝十八誰家娘之句蔡君謨荔枝譜陳紫其樹晚熟其實廣上而圓下大可徑寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殼薄而平瓢厚瑩膜如桃花紅

核如丁香母剝之凝如水晶食之消如絳雪其味之至不可得而狀也江綠大較類陳紫而差大獨香薄而味少淡方家紅可徑二寸色味俱美游家紅種出陳紫實大過之宋公荔枝實如陳紫而小甘美無異蓋家紅泉州為第一周家紅出興化軍何家紅出漳州圓法石白。出泉州法石院色青白其大次於蓋家紅綠核頗類江綠色丹而小荔枝皆紫核此以綠見異出福州丁香荔枝皆旁蒂大而下銳虎皮紅色絕大繞腹有虎斑牛心以狀言之玳瑁紅荔枝上有黑點如玳瑁琉璃顏色正黃而刺微紅朱柿色如柿蒲萄荔枝穗生朶至一二百又有蚶殼新牙水荔枝蜜荔枝真珠荔枝剖之純瓢圓白如珠莆田荔枝各品皆出天成雖以其核種之終與其本不相肖宋香之後無宋香所存者孫枝耳陳紫之後無陳紫過牆則為小陳紫矣筆談謂焦核荔枝土人取其根火燔令焦復植於土以石壓之令勿生旁根其核自小里人謂不然此果形狀變態不可以理求或似龍牙或似鳳爪釵頭紅之可簪綠珠子之旁綴是豈人力所能加哉初方氏有樹結實數千顆欲重其名以二百顆送蔡忠惠公詰以常歲所產止此公為目之曰方家紅著之於譜然此後華實極繁迨至成熟所存未嘗越二百遂成語讖宋福清翁昭文先儒亢從子也圃中非時生荔枝其母曰

豈有嘉客踵門耶。頃之莆田林光朝至。因名為嘉客紅。王十朋為泉州守。有荔枝詩八章。一曰陳紫。一曰江綠。一曰緞玉。一曰大將軍。一曰玉堂紅。一曰奪先紅。一曰七夕紅。一曰白蜜。福州志稱一品紅。荔中極一品。狀元紅。顆極大。味清甘。桂林皮粗厚。大如雞子。味甘。中冠體圓核小。皮光而薄。味清而甘。金鍾形如鍾。皮略麤厚。色如硃砂。勝畫皮厚刺尖。味甘肉豐。雞母引子。孕數十枚。大小錯出。鳳池超實圓味甘。駝蹄長大而甘柔。金梭上銳下。有金線界其中。鑛玉皮粗厚。味甘濃。紅綉鞋實小而尖。形如角黍。味極香美。龍牙色紅。長二寸許。上下俱方。天柱以樹高大名。滿林香。甘香倍於眾。鵝卵皮光無刺。色紅。蜜丸味甘肉厚。白蜜皮粉。甘如蜜。雞肝實扁味甘。色紅無核。其中品。又有頭磨盤。馬先白。松柏蕾。將軍帽。醋甕綠珠。一名結綠。俗呼為綠荔枝。實如山榛。味至清。至熟時。實與葉無辨。星毬紅。惠安志。果實與百谷相消。長荔枝。楊梅大熟。其年五穀多荒。諺曰。山中紅。田裡空。近時徐興公譜。復載有福州一品紅。洞中紅。星毬。栗玉。金梭。綠珠。中冠。鳳池。超。鑛玉。雞引子。淨江。馬先白。滿林香。勝江。陳山中冠。白蜜。勝江。萍。松柏蕾。勝畫等名。興化有緞玉。郎官紅。游丁香。紫瑤。百步蘭。壽香。西紫黃香。瑞堂紅。麝囊紅。百步香。黃玉玉堂。紅綠紗青。甜霞。墩黃石。

紅水留松蕾等名泉州有大將軍七夕紅張官人馬家綠百步香火烟綠衣卽柳鍾等名漳州品有虎皮斑水團大綠小綠余家綠陳紅黑葉

木蘭

古有木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吳中木蘭堂其花樹最雄陸龜蒙詩所謂幾度木蘭舟上望不知原是此花身其樹至宋末始萎陽備詩云木蘭枝密樹仍高堂下花光照節旄列鼎重茵歌舞地金章同色使君袍其色似慘紫今玉蘭在吳中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白豈二木本一種昔紫而今白耶

紅荳蔻

唐詩紅荳生南國又荳蔻梢頭二月初接桂海虞衡志紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春未發初開花先抽一幹有大葶已之擗解花見一穗數十蕊淡紅鮮妍如桃杏花色葶重則下垂如葡萄又如火齊瓔絡及剪彩鸞枝之狀此花無實不與草荳蔻同種每葶心有兩瓣相並詞人托興如比目連理云耳資暇集豆有圓而紅其首烏者舉世呼為相思子卽紅豆之異名也其木斜斫之則有文可為口博局及琵琶槽其樹大株而白枝葉似槐其花與皂莢花無殊其子若穉豆處於甲中通身皆紅李善

云其實赤如珊瑚是也。徐氏筆精云：嶺南閩中有相思木，歲久結子，色紅如大莖。故名相思子。每一樹結子數斛，非即紅莖也。筆叢謂溫廷筠玲瓏殿子安紅莖入骨相思知也。無相思子即紅莖也，恐非。益部方物略記紅莖花白色，實若大紅莖，以似得名，葉如冬青。

天南竹

杜子美詩有麝香眠石竹，鸚鵡啄金桃。不知石竹為何種，按天南竹一名錦竹，一名石竹，叢生高尺許，花如纈錦。唐人多像此為服飾，故李太白有石竹繡羅衣之句。楊用修曰：爾雅：鷓綬似綬，說文引邛有旨鷓，本作鷓，紅小草，雜色如綬。綬草一名錦竹。杜子美有覓錦竹詩，梅宛陵集錦竹詩，雖作湘竹紋，還非楚筠。質化龍徒有期待鳳，曾無實又□□。下云：此草也似竹，而挺按通志：草木略：瞿麥曰□□，麥曰□□，大菊曰大蘭。曰此萎。曰杜母草曰燕麥。曰薈麥。曰雀麥。曰石竹。爾雅云：大菊，蓬麥。其葉細窄。花如錢，可愛。

木棉吉貝

續博物志：閩中多木棉，植之數千株，採其花，紡為布，名吉貝。南史言林國等出古。

貝木以古為方繆也。霏雪錄李商隱詩木棉花發鷓鴣飛。王叡詩紙錢灰出木棉花。木棉樹大盈抱花紅似山茶黃蕊花片極厚近峰聞略云棉花入中國自我朝始。舊所云木棉即今之班枝花也。廣州志稱攀枝花高四五丈類山茶殷紅如錦一名木錦。棉花種為番使黃始所傳今廣中立祠祀之。沈黃門炤曰番中有青紅白三種今特傳其白者耳。

苳炭

爾雅勤鼠尾可以染皂本草一名陵翹有白華者有赤華者。茶虎杖似紅草而麤大有刺可以染赤陶元狀如大馬蓼莖斑而葉圓是也。如慮一名茅蒐一名地血齊人謂之舊徐州人謂之牛蔓今之倩可以染絳。蕝苳草一名苳炭可以染紫一名紫丹苗似蘭香莖赤一即青花紫白色而實白也。

薜荔

楚詞披薜荔兮帶女蘿。注薜荔無根緣物而生不明言為何物也。據本草絡石也在石曰石鱗在地曰地錦繞叢木曰長春藤。又曰龍鱗薜荔。又曰扶芳藤今假山上種巴山虎是也。

陳藏器云地錦一名地肤一名地噤蔓延着地葉光淨露下有光

候閨子

天仙果樹高八九尺無花其葉似荔枝而小子如櫻桃纍纍綴枝間六七月熟味至甘見益部方物志候閨子如指頭大味苦可食土翁子如漆子大熟時甜酸色青黑猴總子如指大與柿相似其味不減於柿多南子如指大紫色味甘與梅子相似俱見臨海異物志黎滕子如大梅復似小橘味極酸棗子大如半升梳諦視之數十房攢聚成毬每房有縫冬生青至夏經破其瓣食之微甘部諦子色黃大如石榴羅晃子如橄欖其婆重特乃子狀似榧而圓長端正不納子似黃熟小梅絕易爛爛即破肉附核可為經珠似菩提子曰頭子狀如櫻桃色如蒲桃穗塔骨子匾如大橘皮裏空虛俱見桂海虞衡志俺拔如消梨稍長香冽其皮可食出蘇門營刺國毗野嘉果也實如楮產真臘歌畢佗實似李產真臘偏朴果名暹羅貢物見喬乘蠶齊子如彈見魏武帝食品底珍樹子波斯國呼為阿驛色赤類杷子味似乾柿一月一熟見酉陽雜俎石都念子味酸生嶺南樹高丈餘葉如白楊花如蜀葵正赤子如小棗蜜漬為粉甘美益人隋時植於西苑預知子曰仙沼子曰聖知子曰聖先子曰盍合子

實如皂莢子。傳云取二枚綴衣領上。遇蟲毒則聞有聲。故有預知之目。見草木略。

附

駢雅。餘甘之子如彈丸。其核五稜。晃羅之子如橄欖。其皮七出。娑羅之子若椒。都諦之子若榴。南石之子如燕卵。庵羅之子如李。蘿蒙之子若橙。

艾納送迷

東坡詩。憑仗幽人收艾納。國香和雨入青苔。和香之方用艾納。則眾香發越。樂府歌曰。何來甌甓五味香。送迷艾納及都梁。廣志曰。艾納出西國。似細艾。本草及沈氏香譜曰。艾納松上莓苔也。魏文帝送迷賦曰。覽芳草之樹庭。楊修幹而結莖。薄西夷之穢俗。越萬里而來征。應瑒送迷賦曰。振纖枝之翠條。動芳葉之莓苔。陳琳送迷賦曰。立碧莖之婀娜。銷綠條之蜿蟺。廣志曰。送迷生西海中。按昔邪草曰烏韭。曰垣羸。曰天韭。生於屋上。曰屋游。生於屋陰。曰垣衣。在石上謂之烏韭。在地上謂之地衣。在井中謂之井苔。在牆上茸茸然起者謂之土馬。驥生於水中。謂之陟釐。生於石上。謂之石花生於海中石上。謂之紫萸。松上之衣。謂之艾納。本一物也。

花五色

花木之備五色者若隋縣永陽山壁立千仞有石屋名神農窟前有異物藤花形似
麥菜朝紫中綠晡黃暮青夜赤五色迭耀又模木生周公塚上其葉春青夏赤秋白
冬黑十月後黃氣出土尺五寸又邛州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四
日深紅比落紫色人號文官花長春樹春碧夏赤秋白冬赤天寶遺事載明皇沉香
亭前牡丹一株兩頭朝深碧暮深黃夜粉白香艷各異帝曰此花木之妖也以賜楊
國忠國忠以百寶欄盛之

四時花

歐陽永叔為滁州築醒心醉翁二亭於琅邪幽谷令幕官謝希深絳雜植花卉其間
謝以狀問名品公批紙尾云淺紅深白宜相間先後仍須次第栽我欲四時携酒賞
莫教一日不花開未幾徙揚州別滁詩曰花光濃郁柳輕明酌酒花前送客行我亦
且如常日醉莫教絃管作離聲王渙為屋四合各植花石隨時之宜春海棠秋芙蓉
夏湖石冬梅名四照亭清異錄劉垂說他時得志當作五香窟吳香窟盡種梅株秦
香窟周懸麝臍越香窟植巖桂蜀香窟栽椒楚香窟畦蘭四草木各占一時餘日入
麝窟便足了一生其風韻堪與歐陽公相亞也

桐木有天下太平字

宋治平四年汀州進桐木板二有文曰天下太平宋太宗太平興國六年正月瑞安縣民張度解木五片皆有天下太平字慶厯三年澧州獻瑞木文曰太平之道熙甯十年八月乙巳惠州柚木文曰皇帝萬年天下太平政和二年十月武義縣木根字曰萬宋年歲宣和二年四月永州民劉思析薪有字曰天下太平元元貞元年太平路焦榆木有文曰天下太平年紹興十四年虔州民毀顏屋折柱木裏有文曰天下太平守臣薛弼上之孝宗淳熙十六年晉陵民析薪中有木字曰紹熙五年如是者二是時紹熙猶未改元其後果止五年宋瀛國公德祐二年正月寶應縣民析薪中有天下趙口四字春渚記聞晉江左氏其隣朱氏園中有桂木高出屋上一夕雷震中裂木身若以濃墨書尤家二字連屬而上不知其數至於木枝細者破視亦隨大小成字字體勁健如王會稽書三衢毛氏庭中一木忽中裂成文為衍字如以濃墨書者體作顏平原書會其子始生因以名之後衍登第至龍圖而終元至元壬辰江淮蘆荻間折開有紅暈成字上節曰天下太平下節曰天下刀兵稽神錄梁開平二年使其將李思安攻潞州伐木為柵一木中朱書隸文六字曰天十四載石進思安

表之。其臣皆賀以為十四年必有遠民貢珍寶者。司天少監徐鴻謂所親曰：自古無一字為年號者。上天符命，豈闕文乎？吾以丙申之年，當有石氏王此地。移四字中兩豎置天字左右，即丙字也。移四之外圍，以十字貫之，即申也。後至丙申，晉高祖以石姓起并州。又茅亭客話：偽蜀廣政末，成都人唐季明因破一木，中有紫文隸書「太平兩字」，時以為佳瑞。有識者曰：不應此時須破成都，後方見太平耳。自王師平蜀，頻施曠蕩之恩，仍有太平興國之號。齊永明九年，秣陵安時寺有古樹，伐以為薪，木內自然有法天德三字。金宣宗興定四年，華州渭南縣民裴德甯家伐樹，破其中有赤色大字，表裏昭合。有司言與大曆中成都瑞木，其事頗同。蓋太平之兆也。宣付史館。唐大曆中，成都百姓郭進因樵獲瑞木，一莖理成字曰：天下太平。詔藏於秘閣。浙川縣志：金人伐宋時，伐香巖寺木造舟，木中有文成詩云：栽松種栢興唐日，解板成舟破宋時。可惜香巖千載樹，等閒零落歲寒枝。世傳以為異。

摩尼珠

華嚴經海中有珠名普集眾寶此珠。若在一一切眾寶，常不散失。長阿含經：鬱單越國有自然金，鍍有摩尼珠，名曰熾光。置於鍍下，飯熟光滅，不假樵火。

草木成人形

行營雜錄大中祥符六年絳州彰明縣崇仙觀栢柱上有木文如畫天尊狀毛髮眉目衣摺烏履絲纓悉備本草乾陵之栢異於他處其木未有無文理者而其文多為菩薩雲氣人物鳥獸狀極分明可觀又靈帝光和中陳留濟陰諸郡路邊草生似人狀操矛弩牛馬萬狀備具伐之出血此齊書後王武平中特進侍中崔季舒宅中蓮莖皆作胡人面仍着單鮮帽俄而季舒見殺成帝永始元年二月河南街郵栢樹生支如人頭眉目須皆具亡髮耳哀帝建炎三年十月汝南西口遂陽鄉柱仆地生枝如人形身青黃色面白頭有髮靈帝熹平三年有較別作有栢樹作胡人頭目鬚鬚髮備具中平中長安城空樹中有人面生鬚明帝太甯元年九月會稽剡縣木生如人面劉曜時西明木內大風吹折經一宿樹忽變為人形髮長一尺鬚眉生三寸皆黃白色齊後主武平五年鄴城東青桐樹有如人狀京房易傳曰王德哀下人將起則有木生為人狀晉孝武太元十二年吳郡渚次忽生一雙物狀若青藤而無枝葉數日盈拱共伐之即有血出聲在空中如雄鷄叫兩聲相應腹中得一卵如鴨子其根頭似虵而無眼陸游南唐書烈祖末年潭水天興寺桑生類人長六寸如僧狀右

袒而左跪衣械皆備其色如紙漆可鑑謂之須菩提搬置籠中以仁壽節日來獻烈祖驚異迎置宮中奉事甚謹而識者按譙氏五行書知有大喪不三月烈祖殂酉陽雜俎長安持國寺一塊解之每片天王塔戟成就改齋漫錄左班殿直張擇為文作周身之具一杉木內文理有四州普照化王之像眉目衣座皆具

附

大寶積經補羅迦樹隨解之處中表皆有吉祥之文又低彌羅樹隨分斷處皆有瓜字之文

樹中有人類凝脂

廣東通志順德民有入德慶深山採木見古樹上有氣縷縷若烟飛鳥過之皆墜遂斫視之其中有人狀類凝脂問之不應拂之則笑同伴者曰此非惡物也烹而食焉食已覺熱羣浴溪中肉盡潰裂而死法苑珠林桂陽太守江夏張遺字叔高隱居陵田中有大樹十圍餘蓋六畝遣客斫之斧數下樹大血出更斫之有白頭老翁長四五尺突出稱叔高叔高以刀迎斫殺之四五老翁並出左右皆驚怖伏地徐視之似人非人似獸非獸所謂木石之怪夔魍魎者乎其年叔高辟兗州刺史孫權時陸敬

叔為建安郡太守。使人伐大樟樹不數斧，忽有血出，至樹斷有物，人頭狗身，從樹中出。敬叔曰：此名彭侯，可烹食之。白澤圖曰：木之精名彭侯，狀如黑狗，無尾，可烹食之。搜神記：諸葛恪為丹陽太守，出獵兩山之間，有物如小兒，伸手欲引人，恪令持去。故地則死曰：此在白澤圖曰：兩山之間，其精如小兒，見人而伸手欲引人，名曰僕囊，引去，故地則死。諸君偶未見耳。

巴陵人家有橘園，霜後諸橘盡收，餘有二大橘，剖開中有二老叟，相對象戲，身僅尺餘，談笑自若。一叟曰：君輸我海龍神第七女髮十莖，智瓊額黃十二兩，紫綃帔一副，絳臺山霜貫散二庾，瀛洲玉塵九斛，阿母療髓凝酒四鍾，阿母盈娘子躋虛龍縞襪八輛。後日於先生青城草堂還我耳。

諧史李昇本徐氏，其家有赤梨樹，結一實大如升，其父異之，因會鄰里將共食，即席剖之，有赤蛇在實中，剖者大驚，蛇走，其母榻下未幾，遂孕，廣五行記：李崇真唐光宅中為益州刺史，廳事前有柑樹，柑大如雞子，有小孔如針竇，僚驚異，欲表進之，久而罷，及剖，乃有赤斑蛇蟠其中，會昌中含元殿換一柱，構巨材於蓋屋絕險處，得一異木，徑將表丈長百餘尺，開斧之日，有狂生遠木歎息，其聲甚厲，問之曰：

深山大澤實生龍蛇此中藏巨蟒十年當出若為殿柱至期必簸揚淪沒矣因當
中鋸驗纔二尺許殷然血流宋高宗時吳山寺中生一草大如盤五色光潤以獻
張循王循王表進之詔仍令供佛液汗下流寺大故之應時狂斃於是棄而瘞之
韋臯鎮成都時亦有相大如斗欲以進御醫者督殿在座固持不可請以針刺其
蒂流血霑席駭而剖之乃兩頭蛇也