

姜泣羣選輯

重訂虞初廣志

王漢波題簽



姜泣羣選輯

重訂虞初廣志

王漢波題簽



國民國野史

第三編 第一編
第二編 第二再編
第三編 第三再編
第四編 第四初編

是書搜羅宏富。宗旨醇正。凡吾民國開幕前後之異聞逸事。種因得果之祕密信史。備載無遺。其紀人也有銅筋鐵肋之英雄。恢奇瓌異之畸士。其紀事也有鐵影血花之戰錄。囂市僻巷之瑣話。其紀蹟也有憑弔寄慨之游記。斜陽黃土之塚志。首冠名人肖影。紀念圖畫。趣味深濃。裝潢精雅。可謂五光十色。滿目琳琅。凡吾海內外清逸雅士。閨閣名姝。在酒罷飯後。於潔几明窗間。手執一編。足可消諸等煩惱。增無限樂趣。每編定價五角。

總發行所

上海派克路福海里
第五百二十九號

光華編輯社

以上四冊合購照六折
外埠函購加郵費
代郵票一算
計九代郵加寄函外六照合四以
算五價票一費購埠折碼購册上

虞初志補卷七

鄭水 姜泣羣選輯

鍾小妹傳

并詩

宣鼎

東陽宗公海帆。風流倜儻。登進士。好讀嗜飲。夏日避暑邑東郭氏園。園有魅。無敢居者。公携家藏鍾馗像懸于壁。綠袍紅帶。于思于思。左右兩鬼。一捧笏。一執酒壺。蘆進士佩劍側帽。舉兕首尊。作欲飲狀。公固嗜飲者。每開缸面。輒揖而祝曰。大前輩。杯中物想已竭矣。下官癯亞劉伶。情殷文舉。山斗在座。獨酌鮮歡。如蒙賜教。當不爲公吝杖頭費也。久之亦無他異。遂恃鍾靈爽。而歌嘯無恐焉。薄晚雨霽。銀蟾東升。樹影滿地。如沒骨畫。公携僕臥東廊胡床。忽室內有聲甚厲。驚視之。則鍾已携鬼躍几上。略一徘徊。脫帽露雲鬢。解衣舒皓腕。褪靴削蓮舄。

去醜龐如虎邱假面具。鬼亦化爲婢。均婉麗姝秀。人世無雙。相將入東院。坐月臺上。美人支頤看月。艷更絕倫。一婢曰。姑晨飲梨花雪。酣睡竟日。若非居停狂嘯驚醒。幾辜負姮娥請飲也。昨樊夫人遣鹿奴。送霞髓醞一瓶來。何不斟來。姑姑解醒。一婢曰。此所謂酒醉酒來醫。女亦解頤。旋有滌器者。安座者。紛紛不一。公見聞詫絕。入室視袍帽靴笏。俱飛上紙。惟少酒尊壺蘆耳。急呼僮具衣冠往。僮曰不可。老饕善變。近之不祥。公曰。此老維摩現天女身之故智耳。何害。卒衣冠往。遙拜曰。髯翁清興不淺哉。女曰。敬踐高賢之約。新秋涼夕。風月最美。婢子已煮酒待矣。遂負月傾談。公曰。翁髯戟齒。咤叱風雲。何忽作此態。曰。此家兄耳。公曰。仙姑其俗所謂鍾小妹耶。曰然。曰。聞姑下嫁于吾家蓉郡宗仙人。今舍仙山入塵寰。可得聞其說與。女顧婢微笑。久之。檢衽前曰。勸君更飲一杯。當爲縷述。公縱飲。覺酒味芳冽。沁入心脾。頓覺神朗。女曰。家兄唐時。示夢李家三

虞

初

志

補

耶。吳道子以意畫像。已不似真。後世日趨日下。幾畫作鬼物。猶惡不情。家兄文采風流。本美男子。登進士後。得上清不死訣。名列仙曹。然嫉惡如仇。遇鬼物輒劍下死。自詡功德利民。偶隨張道陵過海。經靈壁。見人家畫作惡狀。粘門楣。作門外漢。兒戲視之。且由唐迄今。從無建祠宇。結香火緣者。憤怒歸第。移家海外。遣愁山。種秫造酒。與香山靖節輩作世外交。張道陵三致手書曰。僕子孫式微。法力淺薄。魍魎橫行。始則墟墓。繼則市廛。近則冠裳。輩隨處有之。先生不出。如蒼生何。家兄見書。掀髯一笑。惟書各行其志四字答之而已。妾侍兄有年。稍知勅勒。于歸蓉郡。事屬子虛。河伯娶婦。織女私奔。皆文人鑿空語。妾蒿目下界。盜斬鬼劍。偕婢潛行。越兩載。已殲滅鬼衆十萬有零。大慙未就。縛縱跡至此。遍布網羅。偶見君家所懸阿兄像。尙不俗。遂憑依焉。惟婢附鬼體。稍屈耳。婢曰。隨姑姑大辛苦。何嘗以好面目相假。女與公俱大笑。公曰。月中人曾相識否。女曰。結

虞

初

志

補

璘妃子。與妾姊妹行。同隸王母。駕前侍從。臣廣寒宮。近亦凋敝。玉屑丹砂。時有妖物攫取。賴妾防護之一婢曰。姑姑好性氣。曾乞渠天香一株。尙吝不與。直任蝦蟆精來吞却。方解。低首向人曰。婢子道人短處。寒乞相兩婢往來。給奉殷勤。稍拂卽叱令跪。無情容。公悉爲之緩頰曰。泥中婢可錫嘉名乎。曰。渠等小字。久在人間。黃衣者紅線。綠褲褶者聶隱娘。時公已沉醺。兢惕與辭。女曰。聖神仙佛。皆一家。暇卽過從。幸勿以幽明見疑。公諾而退。而女亦挈婢。婢各挈具歸。紙上颼然有聲。次日公焚香拜。無從睹。明日復然。偶飲月下。女忽自至。曰。明夜準與賊戰于雪齒岡。公能登樓作壁上觀乎。公曰。善。僕當濡墨作凱歌。露布獻軍門。何如。女笑置之。遂不見。次日公縱飲壯胆。遂鼾臥。比寤。漏已三下矣。匆匆開北窗遠矚。而女已錦旗繡繖。士卒如雲。整師凱旋。低吹畫角。下馬坐前軒。婢佩劍左右侍階下。紛紛獻俘馘。論賞有差。旋出胸前繡荷囊。叉口若吸氣狀。兵悉化。

虞

初

志

補

爲赤豆升許。歸囊中。公下樓稱賀。女頓蹙曰。賊首又逃。奈何不滅。此誓不還也。錯愕間。有小鬼頭投書階下。曰。阿姑累人。尋欲死。大郎望姑姑回。乃在此耶。女折簡與公同閱。書曰。小妹足下。夫戰勝丈夫事也。吾妹輕舉妄動。其不遺笑海內者幾希。若輩惡運方熾。狡獪非常。豈兒女子所能滅。兄何難一鼓作氣。手縛渠魁。特時未至。姑不與較耳。手足之情。時縈夢寐。甕酒甚富。歸爲卒歲之謀。山中花開。四時爛熳如火。書到即起程。毋使阿兄抱燃鬚之痛也。盼切不宣。九首道人啓。女曰。嘻。此等面目。本不足以嚇鬼。不如歸休。旋見綵雲縷縷。鳳立于庭。鶴二。鹿一。公再拜請贈言。女曰。且勤職報君王。且積德貽子孫。却將至。歸蓬島。公方有所諮白。而女已跨鳳。婢跨鶴。小鬼頭策鹿。得隨諸後。聞女在空中曰。我順路訪嫦娥。爲君家子孫乞智慧也。須臾。桂旗舉。絳節飛。香風四流。笙簧遠引。颺忽遂散。神駭目眩。公後司牧閩中。卒于官。鍾進士像亦烏有。十餘年後。紅

巾賊至。遍地瓦礫。郭氏園成廢墟矣。友有告夫宣子者。宣子怪奇士也。再拜作
小妹斬鬼曲以頌之。曲曰。

不信羅刹國。乃有娘子軍。芙蓉劍。石榴裙。鍾家小妹勃然起。山魃木魅方縱橫。
衆鬼啾啾啼鬼窟。白晝人寰攪人食。奪我胭脂山。婦女無顏色。錦旗繡繖海上
來。環珮珊珊雜戈戟。人謂小妹勇。吾爲小妹癡。陰山之亭。一萬八千丈。鬼如恆
河沙衆。不可以數稽。卿女子耳。奚能一一食其肉而寢其皮。卿不見鬼子母。摩
登女。細柳淡生姿。遠山畫眉嫵。有溺之者。乃得肆其角鬢鬢。口呀呀。膏血淋漓。
殺人如麻。干卿何事。而冥搜窮討。躑躅天涯。天涯海角。東西南北。上九天。下窮
谷。大雷書來何速。功不成。仰天哭。不櫛進士真健兒。何不鬚眉而巾幗。噫。噓。唏。
鬚眉巾幗。此時多小妹。小妹奈若何。

書胡烈女事

楊心齋

金伶德輝以字行逸其名矣。吳人乾隆中吳中葉先生以善爲聲老海內。內多新聲。葉判而律之。納於吭。大凡江左歌者有二。一曰清曲。一曰劇曲。清曲爲雅謙。劇爲狎游。至嚴不相犯。葉之藝能知雅樂俗樂之關鍵。分別銖忽而通於本。自稱宋後一人而已。葉之死。吾友洞庭鈕非石傳其秘。爲第一弟子。德輝故劇弟子也。隸某部。部最無名。顧解書。以書質鈕。而不以歌。一夕歌。鈕判而律之。納於吭。則大不服。鈕曰。毋曰吾不知劇。若吾所知。殆非汝所知也。卽欲論劇。則歌某聲。當中腰支某尺寸。手容當中某寸。足容當中某步。金始駭。就求其術。鈕曰。若不爲劇。寒餓必我從。三年藝成矣。曰諾。江左言歌。自葉先生之死。必曰鈕生。而德輝以伶工廁其間。奮志孤進。不三年。名幾與鈕亢。乾隆甲辰。上六旬。江南尙衣。使爭聘名班。班之某色人藝絕矣。而某色人頗絀。或某某色皆藝矣。而笛師鼓員琵琶員不具。或皆具而有聲無容。不合。駕且至。頗窘。客薦金德輝。

德輝上策曰。小人請以重金號召各部。而總進退其所短長。合蘇杭揚三郡數百部。必得一部矣。齷使喜以屬金。金部署定其日。錄琵琶員曰。蘇州某。笛師曰。崑山某。鼓員曰。江都某。各色曰。杭州某。曰。江都某。而德輝自署。則曰。正旦色吳縣某。隊既成。比樂作。天顏大喜。內府傳溫旨。燈火中下珍饈醞玉器宮囊不絕。又有旨詢班名。齷使奏江南本無此班。此集腋成裘也。駕既行。部不復析。而寵其名曰集成班。後更曰集秀班。德輝既以俯旨重江左。遂傲睨不業。鈕生屏人戒之曰。汝名成矣。藝未也。當授汝哀秘之聲。明日來。授以某曲。每度一字。德輝以爲神。曲終滿座濁盡滅。德輝竊譜其聲而不能肖。其年秋。商人延客。召集秀。乾隆時。貴僚賢公子喜結歡名布衣。當佳晨冶夕。笙簫四座。被服靚耀。姚冶跌邊時。則必有一人敝衣冠。面目不可憲。而清醜入圖畫者。視之如古銅古玉。娑娑然權奇雜廁於其間。以爲常。其人未必天下奇士也。要之能上識貴人長者。

大官走聲譽。下能覲名僧羽士。名倡怪優劍俠奇巧善工之倫。以故非非石不能致德輝。而德輝試技之日。主人以德輝所自荐也。非石爲上座。既就夕。主客譁。惟恐金之不先奏聲。既引吭。則觸感其往夕所得於鈕者。試之忽肖。脫吭而哀。坐客茫然不省。始猶俗者省。雅者喜。稍稍引去。俄而德輝如醉如癡。如倦如倚。如眩瞶。聲細而譎。如天空之晴絲。纏綿慘闇。一字作數十折。愈孤引不自己。忽放吭。作雲際老鸛叫聲。曲遂破。而座客散已盡矣。明日鈕視之而病。鈕悔曰。技之上者。不可習也。吾誤子。子幸韜之。而習其中。德輝亦悔。徐扶起。燒其譜。故其譜竟不傳。而德輝獲以富。且美譽終。德輝卒時。年約八十餘。無子。有弟子曰雙鸞。非高弟也。能約略傳其聲。貧甚。走東南。至託予。嘉慶己卯冬。非石在於座上。予謂之曰。雙鸞早出世十年。走公卿矣。龔自珍曰。非石今儼然在酒間。謂予道蘇揚此類事甚夥。金德輝事自甲辰起。大約迄癸丑甲寅間。噫。江東才墨之

藪樓池船楫之觀。燈酒之娛。春晨秋夕之游。美人公子。憐才好色。姚冶躑躅之樂。當我生之初。頗有存焉者矣。

遊龍泉觀梅花記

譚尙忠

丁未之冬。歲聿云暮。簿書檢校。竟天氣增寒。五華太華之上。微雪霏霏。占者曰。此農祥也。滇得薄雪爲宜。不貴厚。時余正以屢豐之故。繫心來歲。聞此言甚慰。有告者曰。龍泉觀梅花放矣。於是方伯王蘭泉。約永雨村楊養齋。恩東郊三觀。察邀余。與制軍富方厓先生往觀之。方厓先生語余曰。龍泉梅。曩代物也。可乘暇一觀。且距會城二十餘里。藉所經歷。察莊農亦便。乃出東郭。易步輿。命約正從。指點村徑。方五里許。正告曰。此金華庵莊。民祝年祈穀地也。曾荒廢矣。康熙戊子歲。有王中丞修復之。又北行三里許。有跨橋盤龍江。上曰霖雨。亦有庵曰等貴。正復告曰。此橋昔圯。時遇江水漲發。商民病涉。康熙庚寅。有貝制軍郭中

丞共謀修之。利賴至今。旁有石缸貯茶飲行旅。故關帝廟俗稱爲茶莽也。余聞而歎曰。信矣哉。人之欲善。誰不如我。苟利物便民。無小大。盡人樂爲之也。所過村落。或百十戶。或數十戶。門前場圃。儲總糶如培塿者。家四五積。六七積不等。視往歲有加。其貧而無土者。拾糶穗供炊爨。亦門積五六總。七八總不等。蓋稻多則糶多。糶多則遺穗亦多。或云連歲豐登。至今年而益盛者。不謬也。迤邐行。見前山坡下。溝水靜流。清澈見底。詢之卽黑龍潭之水。漫溢從溝出。西北一帶。田疇賴以灌溉。未幾抵潭。所有亭翼然臨潭上。曰混混亭。潭水澄黝。儵魚洋洋然游泳其中。投以飯顆食物。則仰首張口來。食竟輒去。前巡撫劉竹軒先生有句云。潭裏千魚躍。程子所謂活潑潑地。誠化育流行之妙也。東有小池。亭其上。池底泉泡。迸湧如珠。方厓先生曰。是亭也。竹軒先生作之。以覆斯泉者也。夷考當年昆明諸生薛爾望。傷兵亂。一家五人。守義捐生於此。至今俯原泉望潭東。

虞 初 志 補

山觀音閣後。薛生義骨所藏。猶懍懍有生氣焉。潭西北爲山。山腰建太極亭。有李欽齋節相古梅記石刻。前撫裴午橋先生跋。至今懸之亭後。爲荷花池。池上卽龍泉觀。額曰紫極元都。至第五楹三清殿前。而古梅在。是梅也。秉清華之氣。得日月之精。連蜷攫拏。備極古態。滇之人無賢否貴賤。莫不珍異愛惜之。矧余輩乎哉。特此梅之生。自唐訖今。經千百歲矣。清幽自守。貞固獨成。天地故深其雨露。沃其土膏。以維持而培養之。是以老而彌勁。花先爛發。益具精神。然卒未嘗離人獨立。自矜孤介。而其不磷不淄之質。入軒冕通途。而獨存梗概。無他。其品高。其本固。其位置得地。而其閱歷又深且久也。方厓先生愛賞不置。舉酒笑謂余曰。芳馨襲襲。與余輩氣味相投。暢以酬之。庶不負此。余曰。然。乃與方厓先生暨諸君酌飲盡懽。余亦不自知其醺然而醉也。竟歸仍歷金華等貴諸村。父老子弟。倚蓬門環立聚觀。各持短炬照前後。諸使者輿從行。熙熙攘攘。有親而

忘尊之意。余顧而樂之。謂方厓先生曰。是豐樂象也。不可以不記。然究於觀梅得之。因題之曰龍泉觀觀梅記。

弢園老民自傳

王 韜

老民姓王氏。素居蘇州城外長洲之甫里村。卽唐陸天隨所隱處也。老民以道光八年十月四日生。初名利賓。十八歲以第一入縣學。督學使者爲秦中張筱坡侍郎。稱老民文有奇氣。旋易名瀚。字懶。今遭難後避粵。乃更名韜。字仲弢。一字子潛。自號天南遯叟。五十後。又曰弢園老民。老民世系本出崑山王氏。有明時巨族也。族中多有位於朝。明末兵事起。吾家闔門殉國難。始祖必憲。甫在垂髻。逸出存一線。自此至晉侯。詒孫載颺。居崑凡四世。並讀書習儒業。有聲庠序間。載颺諱鵬翀。品端學博。尤爲士林所推重。以早世。子尙幼。戚串中有覬覦者。乃遷甫里。大父諱科。進字敬齋。習端木術。篤厚慎默。見義勇赴。鄉里稱善人。父

虞 初 志 補

諱昌柱。字肯堂。一字雲亭。著籍學官。邃於經學。九歲盡十三經。背誦如流。有神童之譽。家貧刻苦自勵。教授生徒。足跡不入城市。老民上有三兄。十日間俱以痘殤。禱於武林。遂生老民。老民幼時屢夢浮屠佛像。魂自能從泥丸宮出入。十餘歲後始止。自少性情曠逸。不樂仕進。尤不喜帖括。雖勉爲之。亦豪放不中繩墨。既孤。家益落。以衣食計。不得已橐筆滬上。時西人久通市我國。文士漸與往還。老民欲窺其象緯輿圖諸學。遂往適館授書焉。顧荏苒至一十有三年。則非其志也。滬上雖爲全吳盡境。而當南北要衝。四方冠蓋往來無虛日。名流碩彥接跡來遊。老民俱與之修士相見禮。投縞贈紵。無不以國士目之。中如姚梅伯。張嘯山。周弢甫。龔孝拱。其交尤密。西館中時。則有海甯李壬叔。寶山蔣劍人。江甯管小異。華亭郭友松。並負才名。皆與老民爲莫逆交。惟是時事日艱。寇氛益迫。老民蒿目傷心。無可下手。每酒酣耳熱。抵掌雄談。往往聲震四壁。或慷慨激

昂泣數行下。不知者笑爲狂生弗顧也。金陵既陷爲賊窟。而滬上亦以閩粵會匪起。戕官據城。老民思出奇計以復之。卒不能發憤抑鬱。患咯血疾幾殆。咸豐八年。徐君青中丞開府吳中。與老民固有文字之契。老民以和戎防海弭盜三大端進言。前後上書十數通。皆蒙優答。十年金陵大營潰。賊竄吾吳。常鎮蘇太同時俱陷。東南半壁至此糜爛。四郡村鄉亦蹂躪無完土。老民於是志愈孤。心彌苦。方捧上官檄。督辦諸鄉團練。老民知其貪詐畏怯。萬不可恃。屢上書當事。代畫方略。言過切直。當事外優異。而內忌嫉之。顧所言頗見施行。能多見効。其最要者。以西人爲領隊官。教授火器。名曰洋鎗隊。後行之益廣。卒以此收復江南。然用其言。而仍棄其人。并欲從而中傷之。此老民之所以扼腕太息。痛哭流涕。長往而不顧者也。維時賊於蘇鄉。遍設僞官立董事。皆土著人。暴斂橫征。僞卡林立。老民固素識諸董事。密相結納。說以反正言。曾帥善用兵。祇以方剿上

虞 初 志 補

游未遑兼顧。今安慶已復。援軍旦夕必至。不可不自爲計。因激以忠義。勉以功名。令諸董事入賊中說頭目結內應。皆有成說。其黠者亦從而徘徊觀望。老民密縱反間。使賊黨互相猜貳。自翦羽翼。諸內應者多急欲見功。勢頗可乘。而當事者遽以通賊疑老民。禍且不測。聞者氣沮。老民急還滬上。猶思面爲析辨。顧久之事卒不解。不得已航海至粵。旋居香海。自此數門削跡。壹意治經。著有毛詩集釋。專主毛氏。後見陳碩甫毛氏傳。胡墨莊毛詩後箋。遂廢不作。同治二三年間。李宮保方次第克復吳中郡縣。老民代粵人某上書宮保。陳善後事宜。并言諷遠情。師長技。自致富強之術。頗蒙采納。六年冬。西儒理君雅各。招往泰西。佐譯經籍。遂得遍遊域外諸國。覽其山川之詭異。察其民俗之醜瀆。識其國勢之盛衰。稔其兵力之強弱。道經法都。得瞻其宮室之壯麗。士女之便娟。塵市之駢闐。財物之殷阜。與英之倫敦。並峙稱雄。同爲歐洲巨擘焉。既至英土。居蘇格

蘭之西境。其地近北極。少煖而多寒。春夏之交。徹夜有光。而山水清淑。巖壑禿美。遊屐所至。殊足娛情。適志。九年二月。還粵。此三年中。老民以孤身往還數萬里。嘗登舵樓。以眺望。決目極天。蕩胸無際。波濤消其壯志。風雨破其奇懷。未嘗不感愴身世。悲憫天人。擊碎唾壺。淚泫泫墮也。老民既還。自泰西當事。頗有知其冤者。或貽書勸其出山。或欲託人招致幕下。老民俱謝不往。豐順丁公。一代偉人也。尤賞識老民。謂當今通達時務。熟稔外情。莫若老民。爲之揄揚於南北諸大僚。於是諸大僚。始稍稍知有老民者。嗚呼。此老民生平第一知己也。老民固極思感激馳驅。以報知己。而憂患以來。精氣消亡。才華零腐。既不能上馬殺賊。下馬草檄。又不能雕琢文字。刻畫金石。以稱頌功德。徒爲聖朝之棄物。盛世之廢民而已。辛未秋。普法戰事起。七閱月而後定。老民綜其前後事實。作普法戰紀。是書雖僅載二國之事。而他國之合縱締交。情僞變幻。無不畢具。於是談

虞 初 志 補

泰西掌故者。可以此爲鑑。惟倉卒秉筆。或患冗蕪。尙有待於異日之重輯。而老民自知其必傳於後無疑已。癸酉香海諸同人。醵貲設印局。剞行日報。延老民總司厥事。老民著述。乃得次第排印。光緒五年己卯。老民作東瀛之遊。藉以養宿疴。滌煩慮。取道滬濱。放櫂金閩。得重見故鄉風景。闊別二十年矣。眞覺城郭則是。人民則非。有丁令威化鶴歸來。情況及身。而重閱滄桑。生還粉梓。固老民初念所未及料者也。既至日東。遍歷崎陽神戶。浪華西京諸名勝。居江戶者十旬。遍交其賢士大夫。一時執贄請受業者。戶外屢滿。壺觸之會。壇坫之開。無日無之。唱和諸作。頗有豪氣。中又爲日光山之游。遍覽諸瀑布。窮其幽邃。老民將歸之日。賢士大夫。餞別於中村酒樓。星使參贊以下。至者百有餘人。日人謂自開國數千年來所未有也。老民久居粵東。意鬱鬱不歡。恆思歸耕故鄉。卜居於莫釐鄧尉之間。築三椽之屋。拓五畝之園。藏書數萬卷。買田一二頃。徜徉誦讀。

其中優游卒歲。以沒吾齒。願是願卒。未能遂。豈非天耶。嗚呼。老民雖流徙遐裔。僻處菰蘆。而睠懷家國。未嘗一日忘。嘗言此十數年中。時局一變。髮捻回苗。悉數蕩平。左帥用兵新疆。擴地數萬里。功震寰中。威行徼外。赫然見中興盛烈。然而泰西大小諸邦。叩關互市。輒以兵力佐其商力。所至各埠。設官置戍。艤舫相望。每挾其所長。從而凌侮我。求必應。請必遂。一旦齟齬。環而伺我者數十國。腹心肘腋間。遍布森列。幾於國不可爲國矣。嗟乎。此蓋誤於羈縻之說。而駕馭未得其宜也。近者日併琉球。俄據伊犁。我國家並持節往問。而時虞失和。勢且岌岌。老民外感於時勢之艱難。內憤於措施之顛倒。舊疾陡發。誠使祈死得死。亦復何憾。老民有弟曰利貞。字叔亨。一字諮卿。讀書未成名而卒。年僅二十有七。有姊曰嫫。字伯芬。嫁吳村周氏。癸酉六月。先老民而逝。老民妻楊氏夢蘅。名保艾。字臺芳。娶僅四年。沒於滬。續娶林氏。名琳。字懷蘅。一字洽洽。經歷患難中。與

虞 初 志 補

老民同甘苦。老民無子有女二。長曰婉。字茗仙。歸吳興茂。才錢徵早殞。次日嫻字樺仙。生不能言。嗚呼老民。既無子矣。而復奪其女。不解造物者所以待之。抑何刻酷至斯哉。自始祖必憲。至今二百四十餘年。七葉相承。五代單傳。僅得男子十有五人。老民以下。有從姪三人。相繼夭沒。於是自明以來。巍然碩果。僅存老民一人而已。天之所廢。誰能興之。天不獨厄老民。而或將并以毒王氏也。恐王氏一線之延。至老民而斬矣。噫嘻。不大可痛歟。尤可異者。曾王父娶於沙氏。大父娶於李氏。父娶於朱氏。其家並無後。老民弟娶於夏氏。髻鬣俱亡。老民先娶於楊氏。危乎不絕如縷。繼娶於林氏。亦已不祀。祖姑嫁於汪。伯姑嫁於曹。宗祧並絕。老民族黨無存。密親蓋寡。側身天地。形影相弔。豈天之生是使獨歟。老民每一念及。未嘗不拔劍斫地。呵壁問天也。老民少承庭訓。自九歲迄成童。畢讀羣經。旁涉諸史雜說。無不賅貫。一生學業。悉基於此。自後奔走四方。無暇潛

心默識矣。父在未嘗盡一日養奉。母居滬上。扁舟道路。甘旨缺如。而母氏絕無不豫色。但勗以忠義節廉而已。老民母固知書識大體。四五歲時。字義都由母氏口授。夏夜納涼。率爲述古人節烈事。老民聽至艱苦處。輒哭失聲。因是八九歲。卽通說部。吳門旣亂。母氏憂形夢寐。逮老民遭罹奇禍。母氏竟以憂殞其生。老民以此積慘終身。痛欲剜心。贖難糜體。雖仍僦息人世。不可復爲人矣。老民於詩文。無所師承。喜卽爲之。下筆輒不能自休。生平未嘗屬藁。恆揮毫對客。滂渤千言。忌者或訾其出之太易。至於身遭讒謗。目擊亂離。懷古傷今。憂離弔逝。往往歌哭無端。悲愉易狀。天下傷心人。別有懷抱也。老民邇來潦倒頽唐。百事俱廢。去冬咯血。至今未愈。日在藥爐火邊作生活。深懼一旦溘然。平生著述。必爲人拉雜摧燒。因先將詩錄八卷。檢付手民。其餘藏於行篋者尙多。不足供餽窗覆甌。因病得閒。聊自料理。所著有春秋左氏傳集釋六十卷。春秋朔閏考三

卷。春秋日食辨正一卷。皇清經解札記二十四卷。瀛壖雜誌六卷。臺事竊憤錄三卷。普法戰紀十四卷。四溟補乘三十六卷。法志八卷。俄志八卷。美志八卷。西事凡十六卷。甕牖餘談十二卷。火器說略三卷。乘桴漫記一卷。扶桑游記三卷。海陬冶游錄七卷。花國劇談二卷。老饕贅語十六卷。遯窟譚言十二卷。淞隱漫錄十六卷。弢園文錄八卷。弢園文錄外編十二卷。蘅華館詩錄八卷。弢園尺牘十二卷。弢園尺牘續鈔四卷。都二十有六種。生而作傳。非古也。老民蓋懼沒世無聞。特自叙梗概如此。

開闢家之湯克音

闕名

湯克音者。清光緒初年山左諸生也。隨父貿易齊齊哈爾。父命歸里。途遇馬賊。避從間道行。踰嶺越澗穿林而走。日暮無所止。星月晞微。略辨溪徑。見半山有村落。急趨就之。乃一古廟。四壁傾塌。棘荆滿地。惟精龕尙存。遂臥息其上。忽履

聲蹙然。有虎而人立者。自身後至。湯駭極幾昏。彼虎而人立者。貌雖猙獰。察之殊無惡意。起與立談。不辨所言。惟以手作式。良久出麥餅授之。食甚甘。神定。方知爲獵者。迺從之行。山環路轉。不知所之。未數里豁然開朗。土野平曠。有數畝零星薄田。似有居人而不多者。復前行。水聲潺潺。小溪抱山麓流。沿溪結茅屋數椽。獵者讓之。入詢其地。乃哲里木盟杜爾伯特部嫩江東岸游牧地。雨潤土膏。水草豐茂。牛羊茁壯。千百爲羣。日夕下來。其地向所未關。其景亦良足娛也。克音思前路茫茫。靡有歸止。雅欲安此而稅駕焉。次日男婦盈集。不知客之從來。以爲奇觀。克音遂對諸陳說。此間頗樂。不復思歸。未審容以客籍而土著否。衆不識謂何。相與共笑之。有叟能漢語。一爲解釋。衆皆色喜。叟有弱息。年笄而慧。欲妻克音。許之。克音既留。習號漸久。爰集遠近牧衆。教以漢語。雜以漢俗。其婦亦能代克音預教。居亡何。羣牧咸化。情感益洽。更教以開阡陌。講樹藝。建屋

築場大興農業。以發揮其地力。由是遊牧之民。一進而爲農圃。始知安居之樂。不復樂逐水草輕遷徙也。數年之間。克音有田萬頃。富莫與京。蒙族愛戴。至買絲繡之。俄人廓爾洛斯旅行至此。購克音像價萬金云。

南邨曰。誦碩鼠之詩。安能踵斯湯武。

潘孺人傳略

王 韜

嗚呼。我友管君秋初。蓋世之深於情者也。秋初之室潘孺人。賢而慧。娶僅四年而逝。逾五六年。而哀不能忘。此尋常人之所難能也。秋初遍徵海內諸名士賦詩悼亡。積數百首。將付劖劂。冀有以不朽之。乞傳於予。三年未有以應。時余往還於吳山粵水間。秋初覲面。必申前請。予知孺人平日之德容才藝。必有大過乎人。而足以傳者。不然。何以繫於秋初之心。若是其專且久也。余與孺人同里閭。潘氏又屬世交。忝附戚誼末。知孺人莫余若。特余久旅天南。與故鄉聞問。

隔絕。間有書來。述瑣屑事。謂閨閣中女子。既慧且賢。既賢且孝。莫如潘氏妹。旋聞適我友管君秋初。竊幸其得所歸也。方謂瑤質瓊姿。互相輝映。乃不意玉折蘭摧。不轉瞬間。已作輕塵墜雨耶。宜乎秋初之歎息弗置也。孺人姓潘氏。名珠。一名媚蘭。字素五。甫里人。爲煥卿先生第五女。恕齋解元從妹。少出詩禮之家。一門羣從。俱嫻翰墨。孺人尤靜好幽閒。慧中秀外。靈警異常。六七歲卽不肯與諸女伴嬉戲。弄筆硯。親文字。見碑帖。輒欲摹仿。必求其肖而後已。嘗執卷問字於兄。一二遍後。卽已琅琅上口。於唐宋詩詞。尤若素所誦習。時參異解。別有會心。諸兄咸歎其敏慧。使充其學力。何難繼響蕙芬。而追縱謝鮑也哉。於是里中有女博士名。咸稱爲慧女子。庚申赭寇之亂。隨父母避居鄉落。孺人年甫九歲。已如成人。茅簷蔀屋。安之若素。泊如也。閒則習女紅。刺繡織組。無不工。佐母持家政。井然有條理。臧獲輩。不知其出自孺人也。避寇同居者咸羨之。謂生女如

虞 初 志 補

潘家娃。可無憾矣。事親能先意承志。以是尤得母氏憐。無何髮逆搜及村僻。長兄蔡生少尉。以拒賊死。昆弟姊妹相繼夭亡。父母以鄉落不可居。仍還里中。然積蓄以是一空。辛酉初夏。母氏患瘍。勢頻於危。晝夜呼號。孺人侍湯藥。問醫卜。焚香禱天。願減己算。以益母壽。支持內外。足無停趾。身無甯息。如是者兩閱月。而母竟沒。既傷兄難。復痛母喪。哀毀逾常。骨立形消。里中咸稱之爲孝女。孺人生平無疾言遽色。憂喜不見於面。端婉謹慎。能識大體。家中人有涉於爭者。必曲意排解之。曰。門庭有福。惟和氣乃能致之也。嫂氏不能善事翁。携子隔戶別炊。煥卿先生衰年多病。服食起居。悉孺人爲之調護。外綜家政。內侍嚴親。更周旋於姑嫂之間。其事彌勞。其心獨苦。里中人咸嘖嘖稱孺人爲賢。顧家益貧。賴孺人十指以供菽水。世家名族。知孺人者。爭求婚焉。孺人願效嬰兒子故事。撒環瑱以養父。以是至年二十有五。猶待字也。我友管君秋初。方求嘉耦。素聞孺

人賢。曰得婦如此足矣。遂以玉鏡臺行聘。光緒二年九月。籬菊花開。嘉禮乃成。儒人奉姑以敬。相夫以順。處妯娌以和。一家中上下無間言。秋初家貧。慕游以餬其口。春秋佳日。始得一歸。孺人時援大義以相箴勉。每曰。人子遠遊。使老母倚閭。非所以爲孝也。若得布衣蔬菜食。樂道安貧。卜居於近城佳山水處。半村半郭。宜讀宜耕。潔甘旨以奉高堂。課詩書以教門下士。斯亦可盡天倫之樂事矣。何必疎定省。曠晨昏。而僕僕爲飢驅哉。管君雖韙其言。而終不能共挽鹿車。歸隱於衡門泌水。則境爲之也。孺人不慕富貴。而淡於榮利。不已高於人一等哉。孺人故知書識字。自歸管君。中饋操勞。未暇時親筆墨。然當月夕花晨。尙與管君鬪題角勝。或作一二絕句。以寫當前清景。亦復斐然可誦。惜隨手棄置。繡篋中未嘗存稿也。丁丑季秋。忽患目疾。右目視物不甚了。每延醫。輒不許曰。久必自痊。何煩乞靈於藥石哉。是冬舉一子。僅兩月。得驚疾。殤。己卯春。又舉一子。

虞 初 志 補

逾月又殞。蘭夢兩徵。方共歡慶。乃不意玉碎珠沉。不得一全。以此鬱荃懷傷。蕙抱。卒至於不起哉。孺人既以殤子得疾。數謁名醫。終罔見效。病未劇。猶明粧淨服。強自起坐。卒之前一日。泣然執秋初手而告之曰。余病殆不能生矣。堂上年高。幸勿遠離。缺於侍奉。君尙無嗣。望孫綦切。我死。其早續琴絃。毋拘小節。雖在九原。亦所瞑目。秋初涕不能仰。越夕竟逝。得年僅二十有八。時光緒己卯六月三日也。以上皆秋初過余淞北寄廬。酒闌茗罷。爲余縷述如此。適當暮春三月。花落鳥啼。宵深風雨。簷溜滴瀝。與秋初傷離歎逝之聲相應。嗚呼。我固知秋初深於情者也。雖然。奉倩神傷。黃門腸斷。自古閨闈篤志。伉儷同心者。無不如是。以潘孺人之清麗能文。婉孌可念。固世所難得者。乃竟使之憔悴抑鬱。致不永年。亦足悲已。余竊歎天何厄之甚也。余亦二十三歲。早賦悼亡。楊碩人夢蘅年。蓋亦僅二十有四。與秋初有同悲焉。今爲潘孺人作傳。追念前事。重觸老懷。

哽咽摧殘。不能自己。急迫寫錄。以付秋初。母再使余淚涔涔墮也。光緒十年。歲次甲申。季夏三月。下澣。余方還自粵東。小住春申浦上。養疴杜門。頗有餘閒。因秋初力索。援筆而爲此傳。

李涼州

秦人李涼州。談者軼其名。善弄洞簫。能作涼州之曲。人以是稱之。李少年喜任慕朱家郭解之爲人。里有弟婦虐其伯兄。使凍餒致疾。李俠聞而背裂。夜逾垣入。支解之。亡命逃去。浪遊秦隴間。學劍於黃四之弟子玉林禪師。期年盡其所長。自以爲所向無敵。常夜遇羣盜十餘人。執馬鞭笞之。盜盡辟易。李志愈得佩寶刀一。光銚鋒銛奪人目。利可削鐵。常刻不去身。亦未嘗輕舉以示人。偶赴友人家。讌飲酣醉而歸。夜已向闌。途行歷墟墓無數。忽見有燐火成球。歛墮馬首。李怒叱曰。鬼物敢爾。乃拔刀斫之。燐火隨刀而分化爲白光千百道。飛環左右。

李大怒。揮之愈急。光亦分析愈衆。細如線縷。布空際如張羅。密罩己身。李大恐。控馬急奔。倉卒間不辨途徑。忽覩有茅舍當前。李不暇細視。徑下馬叩扉。內詰深夜客來何爲。李答以迷途。門始闢。肅客登堂。李牽馬自繫簷下。主人爲一老婦。偃僂出迓。李升堂抗禮。自陳邦族。始知婦劉姓。夫故隸軍籍。以勤回部獲功。壁上懸寶刀一。寒光森然。李注目不瞬。婦曰。客解此耶。李自白有同好。因出寶刀獻之。婦微笑。使奏技。李乃下階舞之。迴旋如電。婦曰。汝玉林莽和尚弟子耶。汝師技本平平。安能有佳高足。况汝所持者。朽鐵一片。乃謬稱寶刀。寶刀冤殺矣。李聞言。不覺肅然起敬。願執業爲弟子。婦曰。老身何足效法。汝勿盛氣凌人。則取侮自寡。不然將爲兒女子所笑。李唯唯。俄見一女子椎髻窄袖出窺。婦呵之曰。此李涼州也。同道中人。不妨出見。胡避人如狸鼠。女笑喃喃而自語曰。引爲同道。爲時尙未。然身亦竟前出。李揖之。女亦低頭爲禮。笑謂之曰。觀郎君亦

豪邁者流。技雖弱。尙屬可教。妾女流。無志於是。藏有寶劍。願持以相贈。因命小僮入內捧之出。女握之。甫出匣。卽觸面生瘳。執之而舞。衣裳履佩。盡化爲劍影。殊不見人。李大驚服。女舞罷。授李曰。鐵雖徑尺。可洞重甲。子善保之。建殊勳。斬妖邪。子之良伴侶也。李長跽稱謝。主人爲客設榻東廂。曉夢初醒。小僮卽稱命速客行。李欲謝主人。則辭以未起。不得已。囊劍踉蹌奔歸。他日訪之。則草舍雲封。絕無人跡。李有父執某。官滇中。招李前往。助理案牘。李束裝首途。道出巴蜀。投宿於逆旅。李至時。紅日將匿。寓客已滿。惟東廂有屋三楹。虛無居人。李告主人請居之。衆皆曰。妖魅據樓中久。入者輒斃。從無生出室門。毋以性命相博。李嗤之以鼻。堅欲入宿。主人持之益力。李笑曰。某善降魔。當爲主人祓除不祥。無患有不測。貽禍諸君子。衆尙疑其言。懼李善誑。李乃大笑。出寶刀拂拭。恣道符籙之驗。盛誇己術之神。竄綴一二故實。以聳聞聽。衆始傾服。啓扉納之。代爲襪

被掃榻。草草布置畢。卽攜燈及茶具酒具置几上。忽忽而去。李入室中。見明几淨案。滌潔無纖塵。因解衣箕踞。持杯鯨飲。酒酣卽拔刀起舞。抗聲而歌。歌罷復飲。酒罄意闌。倦欲就枕。時月滿中庭。露華如水。李盡闌其窗。曲肱面之而臥。漏下三鼓。未見妖祟。正眼倦欲合。忽聞有聲颯然。物墮檐下。如敗葉。倏然排闥將入。李猛醒。急拔刀起。猝如兔脫而出。月光下見一偉丈夫。鬚髯如戟。踏步將及室門。覩李持刀。向己作欲擊狀。啞然失笑。自腰間出短刃指之曰。何物夜郎。敢犯吾禁地。李曰。老魅不畏羞死。據人室爲己有。吾儻諸寓主。奚與汝事。敢擾乃公清夢者。視吾寶刀。因前斫之。方再合。李刀觸短刃。被削如鉛。大驚而逸。急入室。易女所賜寶劍出。一迴旋間。冷氣森森。如白龍夭矯。丈夫大驚。遽收劍高呼曰。是劍爲女妖魔物。吾識之。何故入豎子手中。亟言勿隱。李不答。更前進。丈夫揮刃自衛。少須卽笑曰。粒米之珠。乃欲與星月比其光華。殊不知自量。但女妖

魔肯以寶劍相贈。諒有前因。似非凡輩。姑恕汝不殺。全女妖魔顏面。讓汝一容安眠也。李曰。汝何物人耶。魅耶。丈夫不答。急笑曰。吾聞此劍出世五百年。尙未得偶。殆欲爲汝執柯。女妖魔真善擇人哉。不三年物當歸汝主。記取龍騰谷口。卽子返本還原處也。因長嘯一聲。掠屋瓦。劃然而去。李神色沮喪。頹然入室。自知己非客敵。懼其來竊劍。終夕守之。目不敢瞬。天明。寓主來叩門。李出應之。衆見李無恙。皆大喜。問昨宵事。李曰。魅力絕偉。予只能驅之不聽前。不能殺却。殊負主人也。衆聞爲咋舌。李亦襪被他去。不敢留。途中宿列店。解衣寢時。忽覺有髮一縷。置己囊中。驗之。卽己頭上所削去者也。不覺大驚。汗下。自慶幸脫虎口。南入滇中。道出孫水。沿途所見。均苗女棘。僮問或寂無人跡。李恃勇亦不畏。蕙子身獨行。偶日暮。前途宿旅尙遙。獨立蒼茫。四顧炊烟都杳。正怔忡間。忽聞林木間作聲。簌簌。有物委蛇其中。聞人至。跳躍奔出。腥風驟起。木葉皆靡。馬足驚

起作人立。不肯前。李睜目視之。見來物似鼠非鼠。狀如鮫鯉。遍體鱗甲燦然。張巨口如盤。嘴扁闊如鴨。李大怒。拔劍前揮之。物亦怒吼。山谷爲應。頑梗不肯避。出巨爪攫李。李挺劍下馬與鬥。物多力而獷。猛然欲撲人。李恐不敵。乃持女所贈劍以迎之。奮鬥一時許。獸力竭聲嘶。李卽以劍中其腹。嗥然一聲。仆倒於地。李方踞而支解之。忽聞背後有人叱曰。何物蠻奴。敢獵吾家獸耶。其音嬌滴可愛。李急回首視之。則一戎裝之女郎。挺劍而來。李急起迎之。不三五合。遽爲所縛。女郎拾劍起。相視而笑。顧謂從者曰。以他來。毋相辱也。言已。從者擁李至一峒。緩縛進酒食。意殊不惡。但劍則不知去向矣。李旣失劍。亦不謀遁。旣醉飽後。有人引之入。李唯唯從之。至一地。堂下燒巨燭如兒臂。階數十重。光明如晝。陳設富麗。儼若天宮。有虬髯大漢。戎服佩刃侍立。階下武士數百。亦皆露刃立。氣象森肅。李亦不知其何許人。旣登堂。虬髯者禮客使坐。屏問邦族。坐談良久。李

不能耐。卒然問曰。李某孤客。身無長物。不知以何事冒觸大王虎威。致遭囚禁。乞明白相示。若云獵獸犯禁。則李某初履貴地。不知禁諱。亦屬情有可原。况野獸凶獷。甘人如飴。而大王畜如玩品。縱從者力能禦暴。其如異客何。率獸食人。以無罪而殺壯士。四方英雄聞之。其誰不解體。竊爲大王所不取也。虬髯者唯唯。笑不置辯。李不解。復問曰。大王將欲殺余。或見赦。虬髯者曰。某不能決。當待峒主之命。獎君奇勇。或不之罪也。李曰。峒主爲誰。足下又何人。虬髯者曰。適間縛君者。卽峒主也。某爲其麾下將校之長。李又求劍。對曰。當俟峒主處分。又談良久。引之退居別室。室制極華。衾褥精美。有小僮供驅使。無監守者。唯數壯士立廊下伺察而已。李行正倦。亦無疑忌。納頭便睡。遂入夢黑甜。明晨紅日既高。始欠伸起。卽見小僮持巾盆之屬。來侍浣漱。問之不答。浣畢。卽引至昨日之殿堂。上設盛筵。延李首坐。虬髯自作主人。侍飲百數十人。皆赳赳可畏者。飲饌精

潔。熊蹯豹胎象白駝峯之屬。無奇弗備。李曰。某蒙赦已足。敢辱厚貺。虬髯漢曰。衆欲瞻壯士丰儀。故不辭跋涉而至。峒主所部四峒七十三部落之酋長。盡集一堂矣。李欣然就座。頻酌巨觥。酒半酣。虬髯漢持杯離席爲壽。李一舉盡之。虬髯漢笑曰。壯哉。因謂之曰。敝峒主年華二九。占鳳未諧。慕君勇俠。願攀結爲絲蘿。囑某爲媒。足下其見許乎。李欣然曰。峒主貴爲國君。肯下偶生。辭謝則不恭。敬當如命。但某入滇。爲赴友人約。中道稽留。慮爽其期。乞代表達峒主。待某先行入滇。彌月卽歸聽命。虬髯漢大喜。酌酒爲賀。衆亦更番起爲壽。李遍飲之。竟爛醉如泥。玉山幾傾。爲人扶掖入室。昏不自知。明日虬髯漢來言。入滇路遠。慮有愆期。請修書告之。若得請則留此。未爲失信。若不得請。再行未晚。李初尙欲自行。及見主人持之甚堅。不得已修書寄之。虬髯漢問幾日可往還。李屈指計當二十許日。因告之。主人因囑客安居無躁。靜候覆書。遂去。李所居齋中。外有

園林之勝。僮僕給役甚周。擊所欲一呼卽至。且夕飲饌。亦極精潔豐腴。李亦安之。無行意。約十八日。使者已持覆書來。虬髯客取以示李。李閱之。函中言滇中刻尙安堵。兵戎未萌。足下既有佳遇。且享團圓福。待有借重處。再勸駕出山。末後復殷勤致賀。李審視墨迹無僞。殆無異議。虬髯漢遂代李作冰人。求婚於峒主。以寶劍爲聘。納幣之禮既行。諏吉滿月之日。行親迎。及期。遍山懸燈結彩。椎牛享士。詣宮觀稱賀者。萬餘人。諸軍歡呼。聲動山谷。婚儀之盛。雖公主無以易此。交拜已。新人升殿受賀。李側坐。來者劍佩趨踰。目不暇給。新人只微鞠躬而已。禮成。擁至洞房。女侍數十人。均戎服佩劍。兩行花燭。一色刀光。別饒風景。帕旣揭。李諦視之。果前縛己之女子也。上粧較馬上。愈見韶麗。大喜。過望。合卺筵設。侍婢皆散。是夕。遂諧燕婉。明日。復大犒將士。李細問之。始知女以武勇襲父職。爲土司。環山數百里。居民十餘萬人。皆秉號令。蠻俗好鬥。戰禍相尋無已。有

來犯者。女輒引兵擊破之。無敢復近。威震四鄰。求婚者日踵於門。女皆不當意。山側適出怪獸。傷人無算。壯士皆莫敢撻。女適出。見李持劍格斃之。深服其勇。故願以身相事。李笑曰。某爲夫人所縛。敗軍之將。烏敢言勇耶。女曰。郎君搏獸力憊。否則妾烏能當。是中殆有天緣也。李問何故。女出雙劍共觀。則一雌一雄。毫髮俱肖。合之吻合無間。李亦咄咄稱異。女日治事不倦。笞二百以上。皆躬親之。李請分其勞。女不許。曰。郎人望未孚。懼有抗拒。俟戰功彪炳。妾當讓還大政耳。李乃不復言。爲治簿書如幕賓。期年。民有與鄰部爭牛者。女欲挑釁使戰。命李將兵攻之。李曰。一將功成萬骨枯。余不忍也。女乃止。旣而鄰部亦遣使來謝罪。女於劍術之外。尤嫻文墨。著有劍光集一卷。秘不示人。雖李亦不得窺之。偶於鏡奩敝篋中。拾得零紈斷簡。或錄有殘缺之詞。類皆哀怨絕倫。多別鳳離鸞之調。李疑女曾受人聘。必未婚而夫殞。故其意難忘。每形於詩歌。偶向女道及。

女輒亂以他語。固問之。則垂涕不肯言。李懼傷其心。不忍迫也。於是居山者三載。忽獲有逃人。云滇中苗叛。焚掠無人理。地方官據城固守。寇氛日逼。糧食日竭。李細詢其狀。則宰官姓名。卽其故友也。李大驚。急告女。請往援。女以路遠難救。李奮然曰。見急不援。何以對老友。卿既不願往。某請獨行。女知不可留。泣然淚下曰。數定不可逃也。郎心欲往。幸遲三日。妾當送君行。李乃喜。翌日。女設筵於山之通明殿。酒酣。女親捧卮酌李。凡三爵。乃言曰。妾有隱衷。言之恐駭物聽。但不得不言。以釋郎疑。妾曾以七年前。夜夢至一地。見一美男子。持劍斫異獸。狀與君同。亡父卽指告妾曰。此汝夫也。遂夢嬪於君。厥後忽罹分飛之慘。今夢已半驗矣。未來事疊疊如山。至均與夢相印。故妾勸郎無出。李曰。妖夢無憑。奚足徵信。女乃哽咽泣數行。下抽釵擊銅鉢作歌。哀怨酸辛。聞者淚下。李不樂。爲罷。飲明日復設筵共酌。晝夜俱卜。以盡歡。三日限滿。李將三百人先進。擊苗大

破之。遂達友人所。始知前者友未嘗有書。乃女盜囊中舊函。摹其墨跡爲之也。李乘勝復出城。逐苗。連戰皆捷。苗恨之刺骨。乘其不備。合數萬人攻之。圍之數百重。李晝夜衝突。百計不得出。遂沒於陣。女聞之大慟。縞素輿師。盡攻羣苗。殺之。幾無噍類。凡八閱月。苗平。督臣入奏。女當受上賞。女馳摺讓其夫。朝旨報可。女適生兒。乃遣虬髯漢輔之爲峒主。遂自殺於李被戕之地。沒之日。人見有女子至其地。玄衣縞裳。攜雙劍去。步履如飛。女之從者。尙識爲其主故物。其人殆贈李劍者也。女羅姓。名飛卿。

南邨曰。觀此事。與蒲留仙所傳佟客略近。李涼州要亦慷慨好義之豪士也。店中偉丈夫。天矯竟不可測。吁。尤足異矣。酒酣耳熱。一讀之。殊增興會不少。

記福王事

闕名

弘光元年乙酉六月。清兵陷揚州。越二日。辛卯。上召馬士英入見。士英無語。惟

書一避字於几而退。午刻集梨園演劇。上與諸內官雜坐酣飲。三鼓回後宮。宦豎跨馬出聚寶門。避於太平。入黃得功軍中。癸巳清豫酋至江寧。營於天壇。丙申味爽。忻城伯趙之龍禮部尙書錢謙益率羣臣迎降。丁酉豫酋入城。李嶠獨先薙髮。豫酋罵之。劉良佐被擒。請取王自贖。豫酋發三百人同往。且召黃得功。時得功奉上避蕪湖。就黃斌卿。而斌已遁。良佐至。得功戰敗自刎。上匿中軍翁之祺舟。降將蘇養性張杰田雄等搜得之。之祺投水死。良佐拘上赴清軍。丙午上乘筭輿。衣藍袍。首披包頭。油扇障面。大妃及嬪妃騎驢。見豫酋叩首。豫酋坐受之。設宴坐於太子。三月有自稱故太子者。自金華來。王以其惑衆。下諸獄。及王來出奔。衆釋出之。下。諸降官皆侍。酒半豫因問曰。汝先帝自有太子。汝不奉遺詔。擅自僭立何居。又曰。汝既僭立。又縱酒色。羣臣納賄報復。不遣一兵討賊。何居。又曰。汝先帝止有一太子。逃難遠來。汝既不讓位。反磨滅之。於心何

忍。又曰。吾兵尙在揚州。汝何故便走。福王汗流沾襟。終無一語。宴罷。羈於江寧縣署。豫酋命舊臣就視之。惟何楷柳昌祚二人在。福王嘻笑自若。但問馬士英何在。無名氏以詩刺之云。乘輿不惜殉山河。率士悲號志枕戈。最是江南稱樂國。一年贏得聖顏酖。明年五月上遇害。

南邨曰。明亡。雖曰天命。詎非人事哉。上有福王之君。下有馬阮之臣。荒淫憤懦。奈之何其能紹一成。一旅之宏業也。觀豫酋語。尤令人掩面拍案而三嘆。

鄭珏畫

清涼道人

鄭珏字雙玉。閩之清流人。寫山水人物甚工。乾隆丙戌之冬。予遇之廣州李念德寓所。曾寫劍門風雨長幅以贈予。滿紙雲氣瀾漫。棧道或斷或續。於山崖樹杪間。道中騾馬絡繹。肩挑背負行李雜物者。凡若干人。騎者甕笠褶衣步者。箬篷草履。亦有張傘赤足彳亍而行者。山頂一關極雄壯。人馬悉由此入。意態若

生。洵名筆也。或疑其人物。皆作上嶺行。而絕無由山頂而下者。未免偏一。予以爲棧道驛路。偏仄。不能肩摩而過。行旅例於一日去。一日來故也。鄭畫可謂有典有則矣。此畫張之寓壁。思恩太守蔣公均見之。極爲歎賞。遂輟以贈。惋惜者彌日。作米南宮王蟾滴淚之歎。雙玉後又爲沈益川夫子寫小照。不但形容酷肖。而且神氣逼真。蓋閩俗尙畫。而汀州尤多名家。如上官周祖孫。及黃慎李燦諸人。皆其最著者。鄭爲上官氏之宅相。得其真傳。故筆墨精妙。迥非時輩所可比也。

朱廓

林琴南

朱廓者。四川之鹽亭人。父竺。以進士觀政於工部。年五十八。卒於京邸。身後積書萬卷。生年十九。手不解卷。五年中於藏書已盡其半。皆洞徹大義。既遭父喪。資盡路遙。不能歸葬。則暫厝其棺於廢寺中。母健能針線。朱不得已。求館以佐。

母。父執張公爲覓得館於內城某顯宦家。宦以戶部尙書卒官。家資鉅萬。遺一幼孫。其媳又早孀。年甫三十許。美而能文。爲子求師。遂用張公荐。延生。月奉修八金。當嘉道間。八金之修脯。在時流中爲極豐腆。且居處華好。三楹之軒。花木環之。夫人傳語。童子體弱。且勿督責。請先生時時與講故事。先從數目。逐一實以故典。如言一者。則言一畫開天。言二則言二儀之類。生心殊不懌。以爲此非所以啓導童子也。第三日。舉三墳。朱曰。三墳。三皇之書也。劉熙曰。墳。分也。論三才之分。天地人之治。其體有三也。孔安國書序。始以伏羲神農黃帝之書。謂之三墳。墳者大也。言大道也。墳字本有此二解。然旣稱三皇。雖名爲大。其義亦分。語時。窗外似有人竊聽。已而內中出小箋。字畫秀媚。上書曰。問先生三墳是否爲書。孔子繫易。但云伏羲氏畫八卦。神農爲耒耜。黃帝垂衣裳。未嘗言三皇有所謂三墳書也。孔子不言。安國何據而言。請先生言其書之所自始。朱得箋大

驚知此館不易居矣。然尙能支柱。卽以箋報主婦曰。周官外史掌三皇五帝之書。本無所謂三墳。三墳始見於左傳。楚靈王在孔子前。果有其書。孔子當必見之。不應於宋元豐時。毛漸正仲奉使京西。得之唐州民舍。晁公武謂爲張天覺僞撰。宋人固好僞。如宋眞宗時之天書。正同一例。而鄭漁仲好古而喜僞。謂其書辭質而野。其錯綜有經緯。恐非後世之能爲。馬端臨駁之。金履祥又駁之。方正學駁之尤烈。盛熙明至駁其字畫。如必字合從八戈。此從心加一筆。走之合從辵。此隨俗作之字。引脚。其謬甚多。觀此則決爲口英僞撰無疑。至於連山歸藏諸說。則尤紛紜。不足以辨矣。箋入後。忽有小鬟奉主婦命。以杏酪上。先生稱先生辛苦者再。自是生授書加慎。必考據精確。然後開講。學生名阿良。亦聰慧解人意。一日。忽取生夾衫。匆匆入內。生怪之。已而阿良將衣出。言阿母方命衣匠爲師製木棉之裘。取夾衫量度其尺寸。生力辭。逾數日。裘成矣。春紗作淺藍。

色。製頗入時。生命阿良反裘。且言曰。在服中不應服此。且布素已成習慣。不欲爲此以自銜。阿良行卽長成。請留與阿良服之。於是三數反裘始不出。而饌日益豐。生旣儉約。自奉每食至。但略得菜蔬。盡飯二器卽已。而葷腥滿案。未嘗一下筋。然感主婦訓迪阿良。日加勤勉。月但一歸省母而已。

一日母病。生歸侍湯藥。可五日。而館中使者饋問已續續而至。生盡反其饋。自承歉衷。謂母病已卽適館。明日母疾間。生別母匆匆至館中。夜中展被。忽聞異香。心怪之。被中得紅羅巾一。裹以戒指。生大驚。匿之。問館僮何人至此。童子曰。先生歸後。夫人時時至。凡先生詩文之稿。一一翻閱都盡。昨夕月明。夫人尙燃燈坐此。漏盡二刻始入。生大驚。自念我非相如。而夫人乃有文君之思。誤矣。先人辛苦得官。竟坐曹以終。母孀且貧。而又丁單。所能綿綿不絕者。千鈞一髮。依諸吾身。丈夫所不易得者。學問耳。美人何爲。况彼豔孀。且逾三十。縱能下嫁。娶

之何名。京師人多口雜。吾以年少。乃偶孀雌。則下此何由自齒於士類。且彼巨家。戚屬貴盛。見我以貧薄少年。得娶爲婦。非豔其色。卽涎其產。吾奈何以父母係屬之身。陷於緇磷之地。遂臨池作書辭館。仍藏羅巾戒指於涼處。檢其詩文稿而返。母據床怪愕。生一一告母。母太息曰。吾有子矣。若父一生慎葆名節。不圖汝能善全父志。老身育汝。可謂不虛。且吾戚屬尙多。恥不與貸。今卽三旬九食。吾亦安之。汝弟讀書。勿憂吾餒。生不得已。出與金台書院之試。每試輒冠其曹。藉其膏伙。得充水菽。明年服闋。試京兆。領解。明年入詞垣。領史職。而阿良已十二歲。尙時至其家請業。生凜然與講淑身進道之學。所饋一不之受。旣而阿良亦成進士得官。生方爲禮部左堂。阿良請旌母節。生斥駁之。阿良入悲告母。母曰。勿傷也。出一包裹。呈先生。營視。則羅巾灰也。生歎息。可其請。遂得旌。踐卓翁曰。此事與趙蓉江相類。蓉江館於某孀家。孀夜調蓉江。蓉江嚴閉其扉。

婦二指夾於門內。後其徒得官。爲母請旌。不可。母以小合予之。則斷指。二灰漬之久矣。夫蓉江者。千古之小人也。詔事分宜。病民誤國。而少年清操如是。然則論人者。不旣難乎。若朱廓者。心心念母。心心報父。觀其自訟數言。不惟孝子之用心。亦丈夫之勇概。凡爲小說。所以勵世磨鈍。非導淫者也。若朱生。可以風矣。南邨曰。踐卓翁。亟稱朱生自訟語。此卽翁之所以傳朱生歟。君子于斯。知所式矣。

何僕

醉公

何三。廂紅旗前鋒都統。嚙公僕也。以其忠實善遇之。元宵在眞武廟看火判。一道士衣百衲。杖葫蘆。向何言曰。城外燈甚佳。可往觀乎。何未答。道人嘘以氣。遂若御風而行。至松林下。道人從葫蘆中取一繩。圍地方三畝許。取燈七盞。作斗形。復傾一釜。一杓一爐一扇。又傾若鷄若魚若殺若醲。置諸杓。又傾柴而灸之。

其香撲鼻。俄見羣鬼皆至。環擲揄。道士散肉。歡笑而去。又收諸物葫蘆中。吹氣作雲。與何御風而行。黎明至一山。四圍蒼翠。奇花閒竹。瀑布連雲。入一洞口。石床在上。道士就座。飲以流泉。遂曰。我將授汝以長生之術。何曰。家有七旬母。不能留也。道人思之良久。曰。亦是亦是。呼小童與何食。皆草木皮屑。不能下咽。乃取紅棗三枚。與之。何食一留二。引至山旁。指徑使出。重巖絕澗。彳亍而行。聞有人聲。詢之。峨眉山麓也。始知遇仙。幸食棗後。腹不甚飢。面向北。則似風擁之。疾而行。三日遂至京師。見主及母。備述所遇。一棗奉主。一棗奉母。時方正月。皆鮮棗也。何年九十。步猶如飛。有見其主與母者。顏少皆如四十許人。

南邨曰。百善孝爲先。聖賢仙佛之所從出也。何僕不能忘其母。是卽其感應仙靈之道歟。

年大將軍

莊乘黃

幼聽野老談年大將軍羹堯軼事。或謂其祖籍本安徽懷遠縣。後隸漢軍。父遐齡。初爲駐防都統。母極悍妬。都統私婢有身。母知之。大怒。以婢給僕。生羹堯。術者相其必貴。復收育之。兒時。性黠。擴力復過人。兀岸異常。兒不肯讀書。手扶師。師遁去者三人。相戒毋爲年家兒師。羹堯父憂之。乃揭榜募師。久之無至者。一日有老者。年近耳順矣。突造謁羹堯父曰。聞公子缺師傅。願充其選也。羹堯父曰。先生意美。然兒不肖。師扶去者三。老者曰。固聞之。然請試之。羹堯父乃擇日命羹堯來拜師。沿俗成禮畢。羹堯又自去。翌日啓學。羹堯又不來。願在花園中運土泥植草木。老者又不命也。如是者三閱月。老者無聊。閉戶姑取胡琴。彈之成聲。忽羹堯破門入。請曰。先生。我願此也。老者曰。爾去玩樂也。學此何爲。羹堯不肯去。曰。先生。我願學此。固請之。老者乃教。不日成聲。學不竟。又去。或與獲臧鬪。臧獲臭不辟。易遁去。一日老者又取胡笳。吹之有律。羹堯又破門入。曰。先生

吾願學此。老者曰：此非爾可學也。學之決無成律也。羹堯曰：先生我願學此。先生試教之。老者乃又教之。又不日成聲。學未竟又去。如是者累月矣。羹堯未嘗從老者讀一日書也。一日老者又閉戶戲習拳棍。忽羹堯自牖窺之。大喜。破門躍入曰：先生此最好。我願學也。老者曰：聞汝多力能鬪。汝試爲我召衆僕。與一鬪。我觀之。羹堯喜曰：好好。遂召健僕十六人。人執棒棍。羹堯曰：先生觀之。吾力健否。舉棍一揮。十六人齊仰天倒。於是老者曰：汝力健。然敢與我一鬪耶。羹堯曰：何不敢。第吾勝。莫謂年家兒。又扶師也。老者曰：且莫慮也。兩人遂鬪。忽羹堯疾呼曰：先生何往。先生何往。老者乃於羹堯項背應曰：我在茲。則老者果以頭枕羹堯頸上。羹堯未知也。羹堯曰：先生此必教我。老者曰：爾顧玩去。學此何用。羹堯跪而請曰：先生此必教我。我願學也。老者曰：固欲學耶。羹堯曰：固欲學也。老者曰：起。遂於書囊中出一卷授羹堯。曰：汝固欲學耶。則讀之。羹堯曰：吾

所欲。此搏也。讀此何爲。老者曰搏。一人敵耳。讀此則萬人敵也。羹堯曰。惡有是。先生欺我。此一卷紙。吾以指拇足跌之。可丈外矣。安有萬人敵也。老者曰。然則汝不能學矣。汝去玩樂也。羹堯不得已。乃曰。吾卽讀此。自是書聲琅琅聞齋外。鄰人都知年家兒讀書也。三年老者乃辭羹堯父曰。公子可矣。老夫亦更無所教。請辭去。羹堯父餽千金。老者不受。曰。若以公子異日成就。豈千金值耶。老夫以傳抄無人。故不遠千里耳。竟去。

南村曰。快牛爲犢。多能破車。羹堯之謂也。使無師若翁者爲之治範。則放恣又將何極哉。予以誦千里馬常有而伯樂不常有之言。廢書三嘆焉。

按羹堯頑獷。翁能化馴就範。其術亦足以致思。然羹堯事傳聞至多。頃見康寧。窳氏所記獨異。大有稗政于世俗之言。因錄之。曰。先壯勇公與年爲通譜兄弟。稱生死交。故吾族人傳年氏事最密。云。年以翰林起家。少年倜儻。居京職時。常

喜爲狡邪遊。當時八旗風猶樸儉。世家子皆能弓馬。然少識漢字。獨年博聞強記。文章斐然。聖祖常命羣臣賦詩。年輒爲滿洲蒙古人冠。一日試翰林題。爲西南墾荒防邊事。諸翰林或不能指其方位。年獨爲文數千言。辯論周詳。所言地理險要。皆與聖祖平昔留心鈎探者暗合。聖祖大悅。溫旨褒之。未幾。遂以閣學擢巡撫。年以少年驟躋開府。意氣頗盛。有儒生某規之曰。果實以後熟爲甘。先熟非祥。奈何弗自慎。年改容拜謝。乃折節讀宋明理學書。尤傾心於陽明。帝曰。嗟乎。羹堯不得師事之也。尤慕陸宣公爲人。爲人書字。多摘陸氏議論。常梓其集。校刊精審。爲近世最善本。年居京。適壯勇公以宣化總鎮入覲。值於飲者家。壯勇公虬髯虎額。日如炬。聲如鐘。年相見大喜。卽以兄事。要主其家。與論兵事。輒至夜半。壯勇公常謂年曰。吾閱人衆。習兵易者。宜莫若子。乃悉舉所知以授。年後建大功。以知兵名者。不知皆壯勇公教也。己年。總督川陝。壯勇公亦移四

川提督相處尤歡。年一日微服巡軍營。見一材官立雪中。手書朗誦。無寒色。異之。詢其人。則岳鍾琪也。與語應對如旨。年大喜。擢爲副將。告壯勇公。以爲今日得奇才。壯勇公目之曰。才誠奇矣。顧不知心術如何。年自得岳。引之爲兄弟。屢荐其才於朝。未幾。遂擢松藩鎮總兵。壯勇公既戰死於準噶爾之役。岳遂代爲提督。既而年以功高。遭世宗忌。岳遂承旨先許年罪。年死而岳卽膺上公封矣。年羹堯既治理學。事君尤恭謹。遇人彬彬有禮。治軍則嚴肅。故人皆懷德畏威。嘗殺材官張某。以其子嫻技擊。復用爲材官。或勸其復父仇。子泣曰。吾父死於軍法。豈年公咎哉。征金川途中阻雪。年臥氈帳中。中夜聞柝聲零亂。出帳視之。則擊柝者中寒氣。手顫不能成聲。年卽以所被氈衣與之。明日軍士聞之。皆感泣。而說部書乃謂年携妾臥帳中。而令提鎮擊柝於外。殆未嘗知年生平者也。年以能同士卒均甘苦。故人心不貳。拜撫遠大將軍時。世宗行大閱禮。大軍二

十萬伏迎於郊。遣侍衛勞苦之者三。皆不敢起。召大將軍傳旨。則轟然諾。宗世益忌憚之。殺機愈決。初世宗之居潛邸也。以失聖祖歡。大臣皆輕之。獨年深契許。謂世宗有君人量。故世宗之嗣位。年有力焉。岳鍾琪等訐年罪時。初猶有福州將軍之命。是時年猶擁重兵。部下多尼其行。有以自殺諫者。年獨慨然曰。吾一書生。受朝廷知遇。極人臣位。復何望。今日之死。分也。抗君令不忠。絕父母後不孝。有能護我幼子行者。吾感且不朽。西席某請行。年頓首拜謝。以函授之曰。它人皆不可託。可至襄陽總兵署。必能活汝。襄陽總兵官世口公。壯勇公少子也。既至襄陽。世口公曰。此地不可居。不急行。難將作。乃遣子及姪衛之。至雲南鶴麗鎮總兵官先太高祖世顯公處。甫至而年難作。子易姓爲李。隨世顯公二十年。爲之納婦生子。先高祖坦崙公居雲南。亦四十年。累官至明威將軍。終其身。與年氏後通往還也。先曾祖後。遂無復相知者。然欲求年羹堯後者。仍當於

雲南求之焉。

年羹堯與吾家函劍極多。至先曾祖時猶盡存。厥後歸先伯祖繼年公。穆宗時。洪楊黨徒破漢中。繼年公全家死難。而皆付一炬矣。

連甯曰。先君子曾聞之。繼年公曰。年公貌如美女。少年頗風流自賞。中年折節服膺文武宣公之教。卓然躬行。竺敬之君子也。及至解兵歸死。處之恬然。又何其醇也。世人徒耳其武功之盛。以爲必如暗鳴咤叱之雄。小說家者流。又故爲點染其事。以聳觀聽。及見其功成身死。以爲必又黜布彭越。然後致是。烏乎。又寧知覆巢之下。必無完卵哉。年公擁戴世宗。拔擢岳氏。固以爲內結大信。外樹屏藩。宜爲萬全之計矣。孰知卒死於二者。悲夫。悲夫。壯勇公初見岳氏。卽疑其心術未純。惜乎年公之不察也。易曰。知幾其神乎。君子是以貴乎知幾。

晏公河捕鱸記

李敏言衆

虞

初

志

補

距緬甸正埠五里。有地名晏公河者。綠水灣環。風景清絕。埠中富家兒。於清和節候。類多臨河而居。以消長夏。又或買棹河干。容與中流。相約爲水嬉之樂。誠勝概也。某年四月。該埠富家女郎。名滑靈祿者。係一舊王族也。日暮約女友。閒遊河畔。將解纜。抵對岸市菱茨。甫下埔。突爲鱷魚所捕。時則波浪翻騰。江聲大震。蓋鱷魚潛伏岸邊。以伺人。一如貓之捕鼠。旣得人。卽鼓浪出河口而去。諸女友駭甚。歸報其家。言鱷魚巨甚。長逾十丈。必葬魚腹矣。女郎固有父。精催眠術。聞耗悲甚。旣而忿然曰。必報是仇。且必速行我術。或冀鱷魚以女郎爲戲物。尙未膏魚吻也。遂奔抵河干。戟指怒詈。瞪目視河口。逾一小時。已而亟取岸上蕉葉。其大可覆人身。復在衣袋上。出紅索。紮葉作十字形。爲時極疾。口中喃喃。又不知作何語。旣畢。放葉於河。手揮之曰。去。去。時正水落。蕉葉卽逆流而上。直出河口。其行如電。轉瞬不見。彼則跌坐河畔。垂眉閉目。若老僧之入定然。

虞 初 志 補

來觀者咸屏息以窮其異。久之遠見河口波浪掀天而起。似有一鉅物挾濤而至。逆視之。鱷魚也。鱷固有足。及岸沿步而上。蠢蠢伏沙灘。不少動。若失其知覺者。又頃之蕉葉上紅索。則纏繞於鱷魚之吻及其身。衆人視線方集於鱷魚。俄回顧間。瞥見一女。時則正伏在於一蕉葉。衆諦視之。卽被鱷所捕之女尸也。女已溺斃。父哭之痛。少焉父手白刃。加於鱷魚之項。而瀝血以奠其女焉。術亦神矣。

盜孝子賊孝子

闕名

吳中吳某。清初蚤緣爲秦中令。偶富戶犯法。令故重入其罪。其人百計祈哀。初亦佯許。卒殺之。止一子。十餘歲。并沒爲奴。翌年以貧墨罷歸。厥後有戚開府東都。時吳已巨富。且逾古稀矣。輦金詣戚。爲起復計。富民子已長大。孔武有力。而貌特恭。指使無不當意。極愛之。令首途。中道不辭而去。衆疑爲逃也。一夕解鞍。

甫息。其人率壯士三十餘輩。皆以絳帕抹額。斬關入。叱令跪。面數其殺父之罪。吳叩頭乞憐。諸奴亦環伏號泣。願以所輦之金進。殊不願。揮刃斷其頸。以首掛鞍。并截四肢。呼嘯上馬而去。餘僕載屍踰踰歸。家人結草爲首以斂之。同時又有賊孝子事。

賊孝子。亦不詳其姓名。相傳爲如皋人。貧不能養母。遂操舂篋之業。爲捕者所獲。數受笞於有司。號曰。小人有母。無食。以至此也。人且恨且憐之。一日母死。先三日。廉知鄰寺一棺。寄廡下。是日。召黨具酒食。邀老僧。寺中痛飲。伺其醉。舁棺中野。負其母屍葬焉。比反。僧尙酣臥也。賊大叫叩頭乞免。僧驚。不知所謂。起視廡下物亡矣。無如何。強釋之。厥後不復作賊。

道非曰。載籍稱孝子多矣。類皆彬彬禮法。舉動中節。無有滅梨作慙。墮於詖邪。如二子者也。然二子爲盜爲賊。爲其親屈也。其行彌慝。其心彌苦。脫使二子無

戴天之仇。饗貧之厄。揭揭乎將優入賢哲域矣。故世之貌似彬彬禮法而行實相反者。吾唾之。吾甯取盜賊。况二子至性過人者乎。

魯監國后妃傳

沈礪

道非曰。國丁喪亂之際。天潢玉葉。宛轉就死溝壑。倉猝而膏白刃者。隨在都有。况椒房蘭掖。盈盈弱質。烽燧匝地。非復邀寵承明之時。故便嬛淖約。瞬息而玉碎香消。顧其間深明大節。義不受污。挺身當熊。礪鋒刺虎。蓋亦屢見不一見矣。予惜明季諸藩宮闈事。書缺有間。乃就翁洲老民所述者。稍爲詮次。附以臆斷。作魯監國后妃傳。

妃某氏。王爲世子時所納。崇禎五年。清兵破兗州。兄魯王以派殉難。王被執。詭稱牧兒。見清兵掠王邸。皆忽流淚。怪之。或告清將曰。此王介弟也。刃之。三擊不中。駭曰。汝有大福。我不汝害。前有一女子甚麗。知是汝妻。犯之不從。死於墻下。

汝其埋之。王因是得脫。紹興監國。諡曰烈妃。

元妃周氏。濟甯人。王以崇禎十七年二月。襲封魯王。妃入宮已年餘矣。遂進元妃。甫逾月。而京師陷。王避兵南下。妃時臥病不起。王強之。妃泣曰。王速行。勿以妾故爲王累。王不忍。妃乃手碎磁盤。勒喉而死。紹興監國。諡曰義妃。

元妃張氏。蕭山人。乙酉七月。王至紹興。行監國事。册立爲元妃。父國俊。得封伯爵。內結閣臣。客鳳儀李國輔。外倚悍將方國安。王之仁。頗通賄擅事。諸臣相繼進諫。王不聽。侍郎錢肅樂。特疏糾之。留中國。俊遂引降。臣謝三賓直東閣。以擠肅樂。肅樂遂去。明年六月。江上師潰。王由江門出海。令保定伯毛有倫。扈宮眷。自蛟關出。期會于舟山。適叛將張國柱來攻。爲水營將阮駿所敗。國柱僅以身免。遂擄妃去。不知所終。

元妃陳氏。鄞縣人。丙戌春入宮。爲宮人。張妃旣爲亂兵所擄。在副舟中。急令舟

虞 初 志 補

人鼓棹特前。追兵不及。伏荒島數日。漂泊至舟山。王已入閩。徬徨無所歸。尙書張肯堂遣人護之。得達長垣。王見之流涕。進冊爲元妃。在海上三年。生世子。黃斌卿伏誅。始復入舟山。先是張妃在會稽。其父國俊頗預事。擅威福。妃歎曰。是何國家。是何勛戚。而尙欲爾爾乎。至是族親有至者。悉遣之。辛卯。北兵三道入海。王以蛟關未能猝渡。親帥舟師。搗吳淞。以牽其勢。蕩胡伯阮進居守。敗死。清兵直抵城下。安洋將軍劉世勳議分兵先送宮眷出海。然後背城一戰。妃傳諭辭曰。將軍意良厚。然螻灘鯨背之間。懼爲奸人所賣。則張妃之續也。願得死此淨土。乃止。城陷。妃整冠服。北向拜謝。投井死。貴嬪張氏及義陽王妃杜氏從焉。錦衣指揮王朝。內官監太監劉朝。共舁巨石填井平之。卽自刎其旁而死。至乙未年。英義伯阮駿再下舟山。得妃死狀。表言於王。加諡貞妃。道非曰。從來氣節。每見諸板蕩之秋。明亡之也。匹夫匹婦。亦知引節自裁。不爲

虜辱。况居璇宮佩瑜玉者乎。烈義二妃殺身于前。貞妃殺身于後。一魯宮中。已足繫人無窮之哀思。爲巾幗增氣者不少。考思文永歷二帝。以及諸藩宮掖間。成仁取義之后妃嬪嬙。富亦稱是。惜無文獻之足徵。是寧非青史氏之罪也歟。

鄧道士傳

胡寄塵

趙宋之時。中國人有創自來水者。道士鄧守安是也。是烏可以不傳。鄧守安。羅浮山道士也。廣州城瀕海。水苦鹹。城北有蒲澗泉。味清冽。然去城遠。人家何由得。守安嘗與東坡言。廣州一城人。好飲鹹苦水。春夏疾疫。時所損多矣。蒲澗有滴水巖。水所從來高。可引入城。蓋二十里以下爾。若於巖下作大石槽。比五管大竹。續處以麻纏沫塗之。隨地高下。直入城中。又爲大石槽以受之。又以五管分引散流城中。爲小石槽。以便汲者。不過用大竹萬餘竿。及二十里間。用葵莖蓋。大約不過費數百千可成。時東坡貶寧遠軍節度副使。惠州安置。王敏仲鎮

撫廣州。東坡以守安言告敏仲。爲之竹管引蒲澗水。城中人咸賴之。胡子曰。守安之法。與今日自來水。精粗不同。然理一也。此事余見之嶺海臚。清康熙時南海人林輝字青門著。林謂見東坡惠州全集。余因節其言。爲鄧守安傳。以行於世云。

王娟相

柴小梵

家蔓亭公記事藁中有一節云。春初與二三友朋。徒步遊五磊山。登高涉下。情景曠然。攀籐附葛。凡懸崖絕壑。無所不至。山後一崖下。似有一塚。豐碑巍峨。而鰲黑特甚。不辨字畫。予好奇。乃距躍其處。中隔一溪流。不能過。則去襪履。褰裳涉之。其塚已廢圯不堪。摩挲碑陽。石蘚藪藪。墮下作慘碧色。碑文云。故明士女王娟相之墓。有銘云。秋本可悲。草黃木萎。碧血千年。與雲慘淡。白雲終古自悠悠。碧血年年任風吹。下有華骨成金石。以其餘氣長莓苔。猿啼兮月涼。雁唳兮

天長。幽魂漠漠風瑟瑟。飛零飄蓬暗成碧。碧血到郎居。朦朧正印月。下署劉成
照流淚和墨書。萬歷四年立秋。字大徑寸。未經鐫刻。而墨痕深入石髓。成綠色。
取水濯之。愈爲鮮明。字畫炳然。如石中鑲玉。亦云奇矣。大約男女相悅。其女死
而男自書之。然萬歷至今幾三百年。風雨寒暑。幾經剝落。其墨痕愈入石理。知
書時流淚和墨四字。大有可論。古人謂精誠之至。可感金石者。非歟。繼閱碑陰。
果有鐫字云。故友劉子紅山。詩才飄逸。琴酒侷儻。悅左隣王娟相士女。娟相詩
酒閒忙。與紅山埒。窺紅山才具。私傾慕焉。則爲詩投隔園牆側。有如我一身因
善病。憐君半世爲工愁。句。紅山遊園得之。卽以原詩和韻投於女園。於是七字
繡句。卽爲良媒。不煩白髮媪作青鳥使矣。娟相取紅山投贈之作。裛爲一冊。時
置蘭閨。供清玩。彼穿穴窺牆之事。則固無之一日。母氏臨妝閣。瞥見一抄本小
冊。取察。則多與紅山贈答詩章。艷調錦詞。彼父母見之。其怒何如。繼被女兒知。

慫慂二老。謂不加研論。有敗門楣。遂以紅山娟相送。縣究辦。縣令數加討尋。終無實據。使穩婆驗看。亦仍處子身。則善言慰娟相歸。戒以宜避瓜李。勿邀贈繳。而紅山仍繫於獄。娟相歸。至夜。卽經死。其父兄良惡。殮而棄於野。未幾紅山出獄。聞其事。痛絕不欲生。待月晦。負相棺至十里許埋之。卽此葬處也。然貧甚。規模未備。僅起培塿而已。嗣是紅山每夜讀。娟相必御綠衣紅裳。至中庭俯首若有所思。次日視立處。必殷殷有血跡。彷彿成字畫。紅山見之。惻然心動。乃罄家所有。備瓦石數百。將墓盡力封植。而取所哭淚珠和墨題銘碑上。以識之。且誓言死同此穴。設有渝言。使銘字磨滅。而遭橫死。不三日。碑上筭鮮已滿。而有銘字筆跡處。獨否。似雕刻陰文。略不凌雜。未及一年。紅山病。至危篤時。召其友張文江。謂之曰。我沒無父母子女。爾可以予什器房屋變值。除薄殮外。爲予開一域於娟相墓許。與娟相同。爲夜台夫婦。則相爾壽康。永毋泯絕。文江諾之。待紅

山死種切經營如所囑。勿敢或爽。然吾聞古來女子愛才若命者不可勝計。而娟相獨不得令終。且詩句投答。初非踰閑之行。彼父母阿兄。何昏憤若此哉。寒雲封碑。濕霧迷路。今之葬處。人跡罕到。則知紅山娟相在綠崖前。定能揮手禮余也。萬歷五年仲夏。劉文江謹書並鐫。小梵按。衣成蛺蝶塚。號鴛鴦。傳者固衆。而是事爲尤奇。昔聞昭君墓上。獨生青草。今覩於此事。雖各異。要爲精誠不渝。則可斷言。而是事縣志不載之。各家著述亦絕未之及。設非蔓亭公好奇。則如是艷蹟慘史。近在目前。絕無人知。不綦可哀哉。蔓亭公著有記事彙二卷。今藏在家。

記神醫

陸長春

吳門薛生白徵君。雪神於醫。治疾屢著奇效。嘗遇數人。昇新棺出城。棺縫中血水淋漓。其色甚鮮。薛曰。止。若等昇活人。奚往耶。昇者曰。此某家產婦。死已越宿。

奚言活也。薛固爭其不死。鬪動一市。適縣令至。詢得其故。令素重薛名。曰。君能起死人而肉白骨。誠善。萬一不能活。開棺之罪。將誰承之。薛因索紙筆。書自甘承罪狀。遣告喪家。其夫亦至。乃發棺視之。薛曰。此兒抱母心。故暈絕。一鍼可活。以長鍼刺其心窩。婦大呼一聲。兒已下。而婦亦漸蘇。視兒手則鍼眼存焉。令連稱神醫而去。越日。夫具禮踵門謝。薛笑而却之。

金陵道士

陸長春

金陵市中有道士。衣履垢敝。肩負一兒。貌甚醜。道士時以舌舐其面。涎唾淋漓。至一藥肆。索錢。坐兒櫃上。遺其矢。肆中人爭相詬詈。道士曰。請無怒。仍令噉之。何如。乃按兒項。令噉矢。嗚咽有聲。噉盡。負兒去。視之所負者。乃一葫蘆。疑爲仙。追之已渺。櫃遺乾矢少許。奇香酷烈。知是丹藥。以此微投藥中。飲之。病立起。求者踵以接。矢盡。刮櫃上木屑與之。亦殊驗。獲錢無算。至洞其櫃乃已。

重訂虞初廣志卷八

鄧水姜泣羣編輯

書苗喜鳳事

闕名

桐廬縣有義賊苗喜鳳者。短小有力。能上五丈餘高牆。行城樓上。輕捷如猿。嘗行竊江南。過某村。月墮更殘。萬籟俱寂。聞小屋中有泣聲。陟屋窺之。見西廂內。殘燈尙炯。一女子跪庭中。注香五鼎。泣不可仰。聞細語曰。弟幼家貧。祇此老母相依。烏私未報。願減壽增母。然秀玉無力爲母市藥。請以臂肉和血爲母起病。求神天鑒佑。言已。出小刀白如霜雪。喜鳳知爲孝女。哀而敬之。捷下中庭。女大驚欲號。喜搖手曰。無恐。我義賊某也。今來救卿。無惡意。探懷出銀授之曰。此約三十兩。可作醫藥資。數月後我當復來。割股傷身。不足云孝。幸勿輕舉也。言訖。

一躍而逝。女驚定。知遇俠客。望空再拜。乘夜延醫。而母竟不救。女哀毀不欲生。喪葬已。有某戚家。亦務農者。憐女瑩獨。遣价來迎。女不可。一燈慘淡。撫弟哭親。而大禍又起。數月後。喜鳳來探。則破屋塵封。杳無人跡。問諸隣右。始悉顛末。先是女母傭城中某紳家。女亦時往助母操作。紳子豪猾也。涎女美。出金啗母。欲納爲小星。母以有夫辭。公子怒。欲強逼之。母訴於紳。始免。因返里以紡織度日。不復至紳家。公子銜恨未釋。比紳死。女母亦亡。公子乃授計家人。賺女至家。囚之密室。迨夜半。公子來。盡褫女衣。欲污之。女驚叫。則絮塞其口。間不容髮之際。喜鳳以探得女耗。適至紳家。聞南樓有呼救聲。疾往覘之。大怒。破窗入手。刃公子。救女出。負女至野。謂女曰。卿弟何在。可同往吾家避禍。女告以弟所匿地。喜鳳往覓之。頃刻携至。次早僱船同返桐廬。女感激殊深。欲委身事喜曰。我豈好色者。救卿復娶卿。人將謂我不義也。卒爲女擇一士人。備奩嫁之。女之弟依喜。

爲活亦得成立云。

侯將軍傳

姚石子

朱明社屋。神州將沈。東南義旗。前後相望。金山衛以葢爾一方。僻處海隅。當此之時。亦爲重鎮。自南至北。扼以重兵。胡騎南下。獨爲浦東屏蔽。相峙不下。久而後亡。是則指揮使侯將軍之力也。將軍名承祖。字懷玉。遠祖端。破倭有功。祖繼高。亦著聲績。將軍少失怙。年未二十。襲祖職爲指揮同知。忠勇多才略。乙酉。南都失守。諸同事僚屬。咸束手無策。泄泄猶平時。將軍父子聞變。卽涕泣相語曰。我家食祿三百年。一旦捐節事他姓。不可。謝爵爲農夫。亦不可。其維死之乎。與諸衛官等哭拜聖位前。焚其衣冠。誓不臣二姓。聞者皆感泣。是日六月十六也。閏六月朔日。總兵吳志葵。崇從明傳檄發衛兵。初三衛師北入郡。初六志葵亦引兵來會。初七衛師南返。初九衛師東守楊家嘴。數日後西歸。師志甚銳。奈東

西不得要領。時松江義師已起。將軍方攝參戎事。往會志葵。見將庸卒弱。知無能爲也。然激於大義。受命退而嘆曰。卽事不濟。吾惟有死耳。乃率衛戍二千人。力守金山衛以應。盡散家財。貸糧富家。多有應者。於是父子簡器械。料糧餉。外乞援師。內修守備。日夕無休時。冀一得當。誓衆索戰。死無憾。七月初三。嘉定破。郡城戒嚴。二十三日。平湖又破。衛師守備愈密。八月初二。諸生楊寅東起爲守備。又以指揮劉羽聖掌衛事。初三郡城又破。初四志葵與黃蜚水師被襲於黃浦。衛師抗守如故。遣使至崇明定海乞援。無一至者。二十日辰刻。清兵至城下。先是清將李成棟。以書招降。指揮馬象乾色微動。卽爲衆所殺。將軍斬使焚書。募城內敢死之士。分衆拒守。令二子及西天墨陳國賢四人。協守四門。兵選聚南門。將亂隙出戰。軍丁分守東西門。水兵守北門及水門。皆以鄉兵參其間。悉力捍禦。未刻。清兵攻城。城上矢石如雨下。將軍坐陣間。躬當矢彈。緣而上者。手

及之。鏖戰三日夜。衛藤牌兵素著驍捷。清兵乘隙布雲梯。扳堞而上。然隨登隨
斫。屢進屢卻。卒不能克也。及李成棟兵來助。砲擊北水關。水兵素孱弱。關破。以
小舟疊城下。蟻附而登。奸人內應。城遂破。將軍率兵選巷戰。凡七遇。手刃虜騎
五百餘人。清兵大震。李成棟已欲卻矣。而楊寅東有二心。從後反擊陳國賢肘。
國賢被執。寅東遂降。後亦爲所支解。劉羽聖亦降。西天墨戰死。將軍身中四十
餘矢。馬蹶被執。大罵成棟。以刃脅之。降曰。我家食祿三百年。今日不當以死報
國乎。遂慷慨請死。俄引去。過戰卒骸骨間。仰天嘆曰。余不能早自裁。使無辜之
民。橫罹鋒殘。余之咎也。至郡。後令人說降。終不屈。遂戮於華亭縣學前。臨刑。顧
謂執刃者曰。幸釋我縛。北向拜謝帝恩。兼叩辭先聖。不得。頷其首者三。神色不
亂。意度殊從容。成棟嘆曰。江南自史閣部以下。一人而已。長子世祿。同殉。次子
世蔭。越二年。以謝堯文事牽涉被害。語均在侯氏昆玉傳中。弟仲錫。侄世鼎。年

十四。夫人周氏及女皆殉節。其餘諸指揮使千百戶十死八九。全軍戰沒。虜兵大肆殺掠。閤門殉難者比戶。而是死傷所殺踰萬。血流成河。嗚呼慘矣。

佚史氏曰。讀侯將軍傳。虜禍之中於金山衛。以及當時戰守情形。我先民崇尚氣節之盛。概可知矣。夫以將軍之忠勇才略。而無救於金山。卒以身殉節者。則我不得不痛恨於寅東輩也。雖然。當此之時。天崩地拆。事不可爲矣。而如寅東之爲人者。滔滔天下皆是也。故義旗前後相望。而卒不能起神州之陸沈。孟子曰。人必自侮而後人侮之。國必自伐而後人伐之。豈不然哉。佚史氏又曰。志書載將軍葬於衛之北校。而我遊衛城。北望荒墟。古墓纍纍。不知誰是也。詢之田夫野老。亦不能識。憑吊無地。又可悲矣。

南邨曰。觀侯將軍自誓之辭。知李成棟之言不誣矣。深宵展卷。如對英靈。

侯氏昆玉傳

姚石子

佚史氏曰。侯將軍有二子。先後成仁。不辱先烈。一門殉節。乃國之光。而非家之福也。作侯氏昆玉傳。

伯世祿。字功藩。少通經史。善騎射。明大義。負至性。讀書及忠孝大節。輒流涕太息。思效其爲人。迨將軍將死。國功藩實力贊焉。郡城破時。爲書告所知曰。不佞自分已登鬼籙。與其奄奄以生。無甯烈烈而死。衛城旣圍。厲氣狗城。聲情甚壯。旣而城破。與將軍同被執。喝問何不降。卽張目大罵。叱之跪曰。我爲天朝世官。奈何辱我。因仰天嘆曰。父殉國。子殉父。遂奔父所。虜怒。以刀擊其頸。屹立不動。攢矢射之。中五矢。披頰貫胸。無懼色。乃以刀殺焉。有子二。少者五歲。死於兵中。長者十歲。最穎敏。得脫於禍矣。未幾亦病沒。所著詩文甚盛。今盡散失。方在圍城中。有詩云。身沾雨露心難死。肉委泥沙骨自香。此詩書於城垣。爲識字者所傳述。得流傳於世。然亦非全章矣。

仲世蔭。一名其偉。字美漢。功藩雅令有文。佐父理簿書。通交遊。問錫牘。日夕無虛時。而美漢嘗別治軍於柘林。稍稍以敏幹聞。人僉曰。萬戶公有子矣。聞父兄俱殉國。突入虜營。奮言曰。某侯懷玉子也。力請同死。成棟義而舍之。嘆曰。吾何顏復視息人間。痛哭欲死。父屍傍。或勸之曰。君死則一家無所依。且父兄暴骨。誰爲謀窀穸者。乃宛轉乞得父兄首歸葬。於是守廬井。事母嫂。將以耕夫終。亦無意人間世矣。會獲通肅虜軍者。謝堯文。藏陰應諸姓氏。而美漢在焉。蓋人特以其忠節。諒所不辭。入其名。實不知也。事聞。追捕至南京。斬首。母妻咸不免。美漢博雅不逮乃兄。乃其將死時。賦詩數十章。有義重有頭。供短劍。道窮無子。讀藏書。又寄妹云。父魄有靈。應傍汝。君恩爲重。莫愁予。王席門先生稱其慷慨悲婉。古詩人之流也。

南邨曰。功藩難爲兄。美漢難爲弟。有子若斯。乃爲虎父光矣。

記異僧普濤

闕名

虞 初 志 補

王蘭臯籍江寧。少游山左。值謝遷亂。避長山之醴泉寺。與王院亭西樵昆仲相友善。時阮亭未弱冠。詩才已清妙。蘭臯嘆異之。寺有異僧曰普濤。自黃山文殊院來。茹葷酒。性伉爽。蔑視大衆。於阮亭獨敬禮有加。一日普濤與蘭臯携酒登長白峯。縱飲。仰見羣雀翔飛。舉手向彈。數雀隕地。蘭臯問何神術。亦不答。醉坐盤石。倚大樹。方仰天發嘯。忽神色變易。抖袖向空。見白光起如匹練。遂騰身躍地。風冷然。觸人作噤。己不知所在。蘭臯駭甚。急返寺寢。夜半推扉入。手皮囊。滴血涔涔。懼而匿走。普濤啞然曰。子勿畏。我去救一方塗炭耳。指囊曰。坐中貯巨寇首級。子盍一觀。出懷中小匣。取黑丸一。投囊。囊洞然聲裂。洩水斗餘。蹶然縮。越日果有人來山。言賊犯淄川。將肆屠殺。若有神兵鼓風而至。賊首皆斷。餘衆粉竄。又得官兵追殪。新城等處已圍解矣。始信其有神術。密叩之。答謂余即世

虞 初 志 補

所傳劍俠也。今值太平。身當隱。與君有緣。故爾周旋。幸勿語阮亭。渠貴人。且爲當世詩學正宗。不願使形諸歌咏。致留後人口實。然子亦當貴。我有祕字留贈。不有急難。勿輕啓。出紅紙裹封甚緊。蘭臯受而藏之。尋別去。後蘭臯任兩浙鹽政。閩耿精忠開藩。檄取鹽課助軍。時浙中被兵。庫儲不繼。遲未應命。耿怒。劾逮來閩。將加不利。正惶懼間。憶及異僧所授祕字。夜露禱於空。發其封。乃黃紙符二。旁書焚嚙之。乃焚一吞其灰。頓覺體足輕舉。似有人提之。空中有風御之行。直達耿藩寢室。抽壁上劍。飛舞帳前。耿藩偕其妾。裸跪牀下。戰慄惕息。蘭臯斲其鬚寸許。擲劍而去。仍飛行至寓。案上燈熒熒。疑爲夢境。翌日。耿傳帖令王旋任。即乞休移家紹興。尙存一符。亦無所用之。

記甘鳳池

闕名

吳下拳勇。首推甘鳳池。游遍天下。未遇敵手。或曰尙係第七手也。第一手乃僧。

日食人腦三枚。第二手係呂晚村之女。年十六七。而身輕如燕。江寧藩庫。門戶不啓。忽失銀二百萬。將軍等大驚。冥搜無跡。或告曰。必呂女盜也。訪之果然。不
得已。軟語求還。女曰。諾。於某日。扃庫。我當送來。衆於是日重兵守庫。覘其何以
運至。忽若有鳥飛入。亦不之覺。既而杳然。開庫視之。銀堆貯如故。不知何術致
此。第十手名白太觀。藝不及人。而能騰蹕空中。一躍數十丈。九人因和尚淫凶
已極。一方受其塗毒。官不能制。思除其害。約日共往。和尚亦不懼。持大鐵杖重
三四百斤。運動如飛。衆悉力接戰。鬪酣之際。不防白太觀從空飛下。直劈其首。
自頂至項。已分兩半。猶苦鬥半時。呂女以鎗戳其心。始倒。真奇勇也。甘鳳池晚
年曾寓太倉張氏。時梅花盛開。衆酌酒讌賞。並求獻技。甘曰。諸君皆文士。奚用
武爲。無已。作落梅之戲。何如。使人諳誌花朵。索絲花一團。摘少許。圓如鈕。大立
百步外擲之。梅朶朶墜。無少差者。棉花至輕之物。而用如彈丸。亦奇矣。又嘗游

濟寧有李公子者。其地之豪族。且係高手。知甘至。盛筵招飲。初見面。彼此一啖。甘方折腰時。李雖揖還。而借其低首。一足由其頭上閃過。試其知否。甘如不覺。周旋而退。李謂此公徒負虛名耳。方自詡間。甘遣人送一紙裹至。開見寸許大。青白綢兩小塊。不知何意。再四思索。忽悟己所穿夾棍。是此顏色。急視之。檔中對穿一洞。蓋舉足際。甘已手撮其檔矣。李固迅疾。而甘更神速。李遂款留而請受業焉。

邵得魯先生軼事

闕名

邵以貫字得魯。餘姚人。門材最盛。少與兄以發齊名。性狷潔。遭饑饉。倡設義倉。桑梓德之。己國難大作。幾欲死。以母在不得。遂髡髮爲頭陀狀。走入雲竇山中。妙高台僧道巖者。故勤學官張廷賓也。亦姚產。乃依之。苦身持力。不與人接。尋以省母返故居。時黃尊素李子名宗會者。志節夙著。來同居其潭上園中。相與

夜讀謝皋羽遊錄。輒慕之曰。方今虎豹滿天下。五嶽之志。不可期矣。四明二百八十峯。近在臥榻。當使峯峯有吾二人屐齒。於是遍走山中。然山寨方不靖。所在多邏卒。二人者。冠服奇古。躑躅其間。頻遭詰難。不爲苦。一日。忽入絕谷。罔知所嚮。俄而峯回路轉。松梧桐竹甚盛。有鷄犬聲。就之。祇一家。有幅巾者。出曰。客從何來。語之以宅里。笑曰。吾亦姚人。避世居此。止二人。宿曰。是名有屋山。僕爲陳從之。嘗監故大學士孫公嘉績軍。公死海上。吾無所依。故來此耳。因相顧嗟嘆曰。是真桃源矣。宗會嘗語人曰。得魯自甲申後。頰輔間無日不有淚痕。其稍開笑口者。則遊山耳。未幾。宗會卒。子然無所嚮。遂棄家投四明山中。時尙有一妾。不忍判。亦自爲尼。偕隱山中之楊菴。每日晨昏。各上堂禮佛。外此雖茗粥。不相通。久之並卒。

周開奇

闕名

上海周開奇。精拳勇。家巨富。以習械中落。尤善鎗法。楮福生之徒也。福生故海內名教師。晚年來郡授徒。二周其一也。其絕技能於百步外排列什物。焚香一莖。插爐內。周騰步而入。鎗鋒所至。火滅而香不偃。又於廳事中四面緊閉。轉動鎗鋒。窗悉無風。自開。射鳥不以弓矢。扯紙作團。含口中。視鳥吐之。發無不中。中無不墮。後以某宦籍家產。坐寄頓。將連擊之。卒不可得。

曹大

闕名

曹大。常城觀子巷人。以南貨爲業。家可中資。好拳勇。兩手能舉千斤。有游僧過。聞其名。詣曹購胡桃。以二指捏碎。皆云不佳。曹乃出胡桃斗餘。略拂以手。個個皆碎。僧點首遂去。郡中每至九月。各商詣靈官廟報賽。演劇無虛日。曹往觀。立臺前。千人推挽。屹然不動。歲以爲常。一日有矮人。長不過三尺。微鬚。窄面。逕立曹前。以背貼曹腹。曹推之不覺。又力推之。仍不動。其人回首顧曹曰。何爲。駢二

指捺曹脅。從人叢中去。曹急以手按脅。面色如紙。口不能言。鄰人見。立扶歸。嘔血數升而死。死後左肋青黑。按之骨條條斷。而矮人不知所往。

記丐俠

闕名

蕭之西鄉人。有所謂來懋齋先生者。家况奇貧。性慷慨而有過人節。鄉試後。捷舉。意欲赴禮部試。而絀於資斧。於是奔走告貸。夫親故之門。親故以其貧也。望門投止。迄無一人應其請。既而曰。以云資貸。恐如我之貧。終無償還之期。孰如成一會而籌集之。(鄉人俗習例。凡臨時乏資者。得招集親友七八人。各出一分於發起人。由發起人立約簽字付資。畢事而次第發還之。謂之會)庶取次償楚他人金錢。無虛牝人之擲。而一己之行旅。亦以鳩集。且得從容措歸焉。於是復奔走於親故之門者數日。始獲七人之認。可然皆以情不能却。強應之。而心實否之。屆期先生黎明起。掃庭除。潔盃盤。具旨酒與佳肴。以恭候之。詎知自

辰至午。自午而申。日既夕矣。無一親故之足跡。印於其門庭者。有羣丐過其門。見先生家備陳設。羅盃盤。必有所謂喜事者。遂鬻集於戶限外。爭欲得杯盤狼藉之餘瀋。而爲口腹之欲焉。斯時也。先生飢火與憤火交綏。夢想與希望俱絕。於是出謂羣丐曰。予之肆筵以設席也。非婚非嫁。實以部試期迫。赴都乏資。意欲藉親故之集會。輪資應眉急耳。奈親故負我。今竟食言。以致吾之酒肴爲虛設。雖然。與其使蠅蚋姑最之餘。魚餒而肉敗。爲犬彘之食料。孰若大家共一飽。汝曹其偕來。汝曹其就座。吾將爲東道主而暢飲焉。羣丐登堂酣醖。醲餉旣良。已謂先生曰。吾儕小蒙先生之肫賜。賁以酒食。固屬非分之寵。然一飯之恩。胡能讓前人美於往昔。今試一問。由此達京師。需金幾何。先生曰。但使途無飢渴。而安抵都下足矣。羣丐應聲起曰。是區區而茈茈者。何難之有。吾儕願盡力焉。路侍送達京都。或携行囊。或負書笥。或扛肩輿。擁先生以就道。沿途以行乞所

得供先生食。往往逆旅主人嘉其義而奇其事。輒縷詢其顛末。且厚有贈饋。既抵都。羣丐各分道行乞。以所得資爲先生應試費。試後果捷南宮。得出爲某邑宰。循例省親回藉。返鄉里。存省家人父老。羣丐亦促之返焉。甫抵里閭。親故之問寒溫表慶賀者。肩摩踵接。充塞門閭。先生亦平淡視之。若不甚介意者。然越數日將之官。羣丐請從之任所。先生恐有所不歎。又恐背前日誼。方躊躇間。有黠者似已久窺其意。曰。先生之作官。自作官。某等之行乞。自行乞。但使有效犬馬處。則吾等願藉之以畢餘生。若其他世俗之累。決不敢爲先生浼。且自浼也。請勿作再三之慮。先生以爲何如。抵任所後。各行丐於四方。不與先生相接近。惟昏暮時潛一入署問安而已。先生亦隨時資給之。然往往不受。時邑多盜。羣丐間作偵探。是以屢屢破獲重要案件。至頒發賞格時。懸牌累月。迄無來領者。而先生以政聲卓著。由上峯保升郡守矣。先生固儒者。不耐於酬酢之煩。又淡

於利祿。遂以親老乞終養。解組後欲爲各丐謀治生業。竟皆避之他去。無應招者。先生每爲人言之。輒歔歔泣下。而以各人姓字之未詳。終引爲憾事。然而丐則俠矣。先生爲近代人。其里人多能言其遺事者。孰謂世風不古。竟有此種事耶。

南邨曰。塵世未必有此事。濁世不可無此文。嗚呼。裘笏冠蓋之倫。幾輩能不愧于丐也。雖然。此丐之所以爲丐歟。

紀趙爾豐卒與婢事

康逵容

膠居子曰。一代興亡之頃。不問其君之爲仁與暴也。人雖悍戾。必有所親。所親者。視其悍戾。猶和藹也。故雖昏主。當其招亡。必有以死自貞者。豈均沾沾於身後名歟。受恩已重。所感已深。故不暇計其賢否。計其利害。有所犯者。惟以死撐拒之耳。齊襄無道。猶有嬖人爲之死者。感深之所至也。胡元入主中國。其種則

腥膻也。其政則淫昏也。朱明既興。漢族之民。猶有殉者。識者雖譏其昧於春秋之義。視日莫依違以幸全者。已定足稱。清運既衰。民思故國。百日而禹域底定。蜀實首發其端。趙爾豐既受督川命。怵於爭鐵道者之勢。初則因循。繼而違法。拘捕議長。民大怨。未幾而武昌起義。爾豐大恐。出議長。讓爲都督。是時清室遜位。詔未下。爾豐既不與於起義。宜當死守。乃釀亂畏死。轉以求生。揆以君臣之義。爾豐已不得爲清室忠臣。既負國民。又負其主。爾豐死不足以蔽辜也。爾豐負其主如是。乃猶有甘爲爾豐死者。豈非所謂感深所至者乎。初議長蒲殿俊之代爾豐爲都督也。十日而軍士譁潰。蒲倉皇走。尹昌衡乃撫集新軍。代蒲爲督。成都稍定。爾豐時尙有軍數千。居成都。成都人僉謂不斬爾豐。難猶未已。昌衡乃馳諭爾豐軍。使勿助惡。爾豐軍皆釋兵待命。十一月三日辰。昌衡遣材官陶某往執爾豐。入重門無拒者。直走爾豐寢。爾豐方臥起。短衣沐焉。覩材官色。

虞 初 志 補

變。問所從來。對曰。奉都督命來執公。爾豐環顧左右。惟二婢侍。二婢各以手鎗畀爾豐。爾豐戰慄不能發。一婢奪之。連發傷數人。衆擁入。砍婢死。一婢奔入。取爾豐祕文牘。將付之火。材官以鎗斃之。爾豐遂被執。至都督署。爾豐視昌衡曰。奈何執我。昌衡曰。汝誤國殃民。罪當誅死。爾豐俛首無語。乃斬於纛下。昌衡持爾豐首。狗於市。至走馬街。突有鎗發。自樓上斃昌衡馬。及弁某。昌衡步行還。大索刺客。旬日得之。凡二。爾豐衛卒也。不少諱。僞爲爾豐復仇。昌衡太息曰。義士也。殺之不祥。禮而遣之。又以爾豐婢死爲義。厚其葬。親致祭焉。識者多許尹氏有量矣。膠居子曰。爾豐上負清帝。下苦蜀民。死無足責。然其兄弟皆常建牙開府。散金養士。不知幾許。及當危難。相報者。獨卒與婢而已。與爾豐最親者。莫若妻子。難之將發。已自匿遁。獨此婢與卒。一則捍衛於危時。一則圖報於事後。視豫讓衆人國士之論。相越遠矣。烏乎。諸夏衰微。道德淪滑。竊利竊功。且並其聖

智之法而亦竊之。至於孤懷獨行之士。則往往湮沒不彰。豈不大可哀乎。爰述其所聞如此。百世下卓識之君子。或亦矜其哀志。發其幽光。非有望於今之大先生也。婢一名青鸞。一名綉鳳。不知其姓氏。卒趙氏。兄弟行。山東人。

少伯山人傳

舒燾

少伯姓張名宜尊。湖南澧州人。山人其自號也。早年以畫名於京師。達官某贈以妾。爲謀官。嘉慶中。選安徽巢縣柘臬巡檢。時百文敏公總督兩江。行部過柘臬。聞山人名。召至行館使畫。大悅。飲以酒。載歸金陵。從官無不辟易。山人名由此起。後吾楚陶文毅公來撫皖。特重山人。自道府上下。無不欲得山人畫爲榮。縑素堆案。山人應之以暇。落筆輒盡數紙。無不如意去。有所迫則終歲不可得。某方伯旗員也。欲山人畫。檄至省。時山人方辦賑。舍之來。方伯曰。無他。欲君來爲吾畫耳。山人作色曰。某辦賑。日夕不暇食。恐公有要事。故星夜泝舟逆流而

上若公欲某畫。某雖微。寧有以檄致者。卽趨出。方伯謝之。轉加敬。故大府皆呼之曰先生。無以屬吏視者。嘗暑日入大府。門外吏束冠帶。汗流被面。屏息俟闔者通報。山人科頭衣白葛衫。直排闥入。留飲談。輒深夜。戟轅將弁皆僵立以待。譙鼓數下。聞啓閣之聲。兩紗燈導前。則大府送山人出矣。人有以他事干者。却之。默不發。或地方弊病。與民間疾苦。則知無不言。時江南北多被水。黍麥皆無收。高者又爲蝗所食。有司多匿不報。民無以爲生。大府廉得其實。奏免賦給賑。賴以安全。人咸謂山人之力居多。柘人某以爭葬地致訟。山人知其情。先往圖其地。召兩造俱前。指示之。無毫釐差。訟乃已。或以小事角。山人每排解之。有所饋。不取一錢。故其人至今愛戴無少衰。遷貴池縣丞。署婺源縣事。年七十餘。卒於官。妾數人。無子。以姪孫某爲嗣。山人畫山水。以枯淡勝。好用皴法。少著色。其臨古必變化。不欲僅得其形似。故其品與倪雲林爲近。詩間遠無烟火氣。字得

顛谷遺意。近時三絕。罕見倫比。然皆爲畫所掩。惟於題跋見之。他皆不傳。晚年以歲入潤筆資。買山於柘皋爲菟裘。手植松數萬株。號曰十萬松園。未及歸而歿。今又十餘年。松皆成林。殆逾十萬。數里外青蒼蔽日。遠近皆知爲張氏山云。舒燾曰。山人蓋隱於官者也。當是時。有以技藝受當途知。擢至監司者。山人以末更跌宕督撫間。卒以丞尉終。不稍屈。非心別有所樂而能若是乎。昔吾父宰巢。與山人善。約爲昆弟。後遷州府。山人常以事往來。故得所畫較多。當時不甚愛惜。皆爲人持去。今所存冊頁數幀耳。憶予兒時。山人每置膝上。伸筆畫墨鴨爲戲。十餘年來。如前日事。屢過其十萬松園。輒低徊不能卽去云。

蓋生

高太癡

蓋世英。字子杰。中州名孝廉也。遊幕四方。負才氣。膽識過人。而持論奇肆。輒與當道不合。甲申。法人擾安南。蓋生適在桂林。聞劉義之名。慨然曰。草澤英雄也。

我當往助之。乃出鎮南關。逕投劉軍。長揖請見。劉與語。大異之。禮爲上客。置之帷幄。參贊戎機。出奇設伏。屢挫法人。由是聲威大振。然劉終以軍單勢孤。不能持久。爲慮。生進曰。公雖倡大義。而順逆未分。無以收人心。而作士氣。今越王孱弱。衆所屬望在公。誠願爲公擬一表。乞中朝假名號。并助兵馬糧械。再爲檄文告天下。庶義聲著。而衆望有所繫。幸而得志。南面稱孤。較之茫無建白。不亦愈乎。劉猶豫久之。曰。君第爲我屬草。草成。劉發檄。而表竟不敢進。無何。和議敕定。朝廷遣使諭劉歸附。留喜曰。功名富貴。在此行矣。乃盡散所部黑旗兵。其酋薛斯時。憤劉去。招其衆。劉越猶與法抗。劉瀕行。越父老攀轅而泣曰。將軍去。吾屬皆被髮左衽矣。生亦叩馬諫曰。中朝之所以忍棄越者。爲乏將才耳。公以百戰之餘。獨立特異。經營草昧。於茲二三十年。越之人倚公如長城。此天所以授公。而使效順於中朝也。奈何拱手而讓法。且龍之變化莫測者。恃雲霧耳。今部曲

皆患難敢死之衆。一旦解體。隻身內附。失計孰甚。公誠及此而抗表。卽亦未晚。不然。悔何及乎。劉曰。此君命安可違。生曰。夫爲將之道。君命有所不受。况公尙未有尺寸爵祿乎。且有大志者寧爲雞口。毋爲牛後。公此去自揣。將爲雞口。抑爲牛後也。劉曰。君休矣。我行安樂與君共之。生撫膺而歎曰。嗟乎。惜哉。時不再來。某望公不在侯伯之下。今已矣。不忍見公佩橐鞬爲腐儒前驅也。乃辭去。堅留之。入關竟道亡。劉旋任碣石鎮。移南澳鎮。而越遂屬於法矣。

太癡氏曰。以成敗論人者。非夫也。然智者燭機於先。洞若觀火。談言微中。固與幸災樂禍異矣。巍巍劉公。當守不守。不當守而守之。晚節末路。一誤再誤。嗚呼。蓋生羈才無主。豈不惜哉。

廖氏苦節記

闕名

西人魯濱孫飄流孤島事。世所豔稱。顧其事出小說家言。虛實未可知。且魯本

探險家。船破漂流。固意中事。若夫以一弱女子。結廬人境。而實子身孤立。與人
世隔絕四十年。而卒獲一家聚首。且夫婦偕老。三十餘年而後考終。此其所遇。
視魯濱孫抑更奇矣。而世之人竟無知之者。甚矣我國人之貴遠而賤近也。廖
氏者。陝西褒城縣民。戚成勛妻也。世居縣城中。務農爲業。明末張獻忠之亂。關
輔諸郡縣。惟漢中被蹂躪最烈。成勛年甫弱冠。結婚才月餘。賊至。邑人倉皇逃
竄。廖纖弱不能從。成勛戀婦不肯去。廖促之曰。君尙未有子。宗祧所在。烏可效
匹夫小諒。致陷不孝。君但速行。妾早決一死。倘天幸獲免。未必無相見期也。成
勛不得已。委之去。廖堅扃重門。獨居一小樓。倉中薪穀足資數年。賊至。忽忽去。
後不知其中有人也。賊雖去而城已虛。親戚鄰里。無一家幸存者。亦遂安之。數
年後。流亡漸復。然門內外荆棘叢生。高逾垣。過之者第知爲戚氏屋而已。亦無
人入而一視也。積穀漸罄。幸樓外有隙地數畝。乃種穀其中。俟其熟而穫之。歲

以爲常。衣服皆朽敗。乃積草爲衣以蔽體。如是者四十年。成勛出門後。問關老林中。幸未遇賊。乃流寓鄂之勛陽郡界。別娶一婦。生子二。勤儉家居。積小康矣。年六十餘。老而思鄉里。會里人有歸途過勛者。因偕之行。抵縣中。居於戚家。其西鄰也。詢妻耗。無能言者。以爲久亡矣。是時六合初定。生聚未蕃。土滿人稀。廬舍半沒。人跡罕到。固不獨戚氏一家然也。居數日。乃浼戚里。持斧斤。斫菁伐木。如啓山林。兩日後。始稍稍廓清。入門。則見有苗蔚然。畦畛青葱。望小樓。時有炊煙縷縷。自牖中出。大異之。方疑慮間。一老婦人從樓上呼曰。汝輩誰何。胡擅入此。成勛惶怖。疑爲異物。抗聲答曰。我此宅主人戚成勛。汝何人。人耶。鬼耶。廖審視久。覺聲音顏貌。彷彿其夫。而數人者。悉裝束詭異。從來所未見。亦疑非人。蓋清室定鼎。海內皆薙髮結辮。廖未與人聞交通。故見而不識也。良久。審無他異。始泣曰。君果夫君耶。吾廖氏也。可將衣禪擲樓上。與我蔽體。始可出門相見耳。

成勛如其言。有頃。廖自樓下。而目黎黑。首如蓬葆。殆不類人形矣。相見悲喜。不可言狀。相偕之鄰人家。徐往勛攜妻子還。年各九十餘始終。

樂師王玉峯傳

陳去病

王玉峯。字正如。漢軍正黃旗人。生而目盲。九歲喪父。隨母爲人傭。以廢視無所得食。年十三學於術士張治平。治平工歌曲。善胡琴。玉峯從治平十四年。盡得其術。既成藝。以彈唱自給。會庚子之變。洋兵聞歌者。輒黜之。遂不復歌。而專力於三絃。冥心渺慮。體物肖聲。自由本雜劇。饒歌軍樂。下至男女嫖褻之辭。皆心摹手追。運指應節。名伶譚鑫培。龔雲甫等。每登臺度曲。必往聽焉。時或躑躅營門。聽步伐口號。及行軍布陣之曲。歸而譜之。不爽纍黍。閉門獨立。則手援三絃。凡小兒聲。婦女聲。行人車馬聲。與夫禽獸飛鳴。候蟲振羽。一切音聲。之不可以口舌傳者。莫不揣其性情。窮其微妙。意有所會。悉於絃間傳之。聽之者忘其爲

三絃也。乙巳丙午間。玉峯之名始起。王公貴人。爭相招致。然自矜重。不輕徇人。京師貴游。喜爲里巷淫冶之聲。以強玉峯。詭曰洋二簧。玉峯雖應之。而心弗善也。那桐當國時。嘗以母壽召玉峯彈風流。玉峯不肯。曰不祥之詞。奈何。壽太夫人乎。那桐瞿然曰。微子言。吾念不及此。玉峯出謂人曰。那中堂不孝人也。母壽而樂聞不祥之聲。自是雖召不復往。載澧奔動聞玉峯名。輒招之。玉峯固謝。謂載澧喜近小人。奔動排斥異己。皆非正道。其對王公貴人多類此。戊申國卹定制。民間不得演劇。諸伶請於警廳。願延玉峯以所入助貧兒院。警廳許焉。於是自治會閱報社戒烟公所等。皆援例以請。玉峯樂其有益於人。而不費也。則竭精敝神以應之。先後助義舉。不可勝計。或累日不息。手指盡腫。治平聞之。歎曰。可以止矣。玉峯事師謹。所言無不聽者。至是爲之少休。玉峯雖以技稱。而喜書史。又留心時務。暇則令人誦書說報以爲樂。聞及國事。輒慨然太息。辛亥

虞 初 志 補

之變。痛哭不食者累日。治平語以優待條件。謂自古亡國無如此者。意乃稍解。未幾以上海商人招。遂奉母往。且挈妻女戚屬十餘人以從。上海之人聞玉峯至。奔走若狂。主計者三倍其直。猶無容足地。名流投贈以爲萬寶。常李龜年不能過也。居久之。積資數千金。而戚屬之從行者。蕩費殆盡。迨玉峯售技時。治平爲定例。直故繁其目。玉峯意不欲曰。多財多累。何以多取爲。及是所入什百於舊。而貧乏如故。乃喟然嘆曰。吾固知多財之爲累也。雖然。吾母之來。爲我故也。徒手而反。何以慰吾母乎。乃至無錫出蘇州。會蘇州歲災。玉峯登場奏技。爲淒涼激楚之聲。一座感動。因散其直賑饑民。而取其餘爲北反之資。及還京。則聞大清門匾額已易。驚曰。信乎。此真亡國矣。其歸也。以喪資故。鬱鬱不自得。又感時事遂得疾。癸丑七月六日。卒年四十有一。玉峯爲人謹小節。審禮義。凡寡婦之家。以及不孝不廉聞。皆不往。人以是咸重之。性好音律。箏琵琶簫管之屬。無不

精妙而三絃尤工。故世稱三絃者必曰土玉峯。

逸史氏曰。余與玉峯未嘗數數見。玉峯既卒之明日。余過其門。鄰人有以留聲器奏玉峯三絃者。物是而人非。不自知其涕泗之何從也。世之人老死無聞者衆矣。而玉峯獨以技名。非所謂專精厲意者與。觀其生平行事。縉紳先生。殆不有能及者。嗚呼。是可傳也已。

鄒君家傳

周同愈

君名德基。字公覆。而其習於人口者。則曰二癡。二癡者。以君行二。而其爲人有似於癡之故。君幼絕聰穎。爲其父迪光所鍾愛。迪光以進士累官。至湖廣提學副使。解組後。築室慧山之麓。聲伎觴詠。極一時盛。海內稱爲愚公先生者也。君既爲父所鍾愛。好爲驚絕之行。迪光固巨富。君擅取藏金三萬。赴揚州。令家僮數輩。日以索貫錢。長可二丈許。繫竿頭。雜人叢中。斷其索。急走散於地。呼市人

拾之以爲樂。閱三月金盡。則載筆濡墨。鬻書於市。蓋君書固卓越人寰者也。平居每爲人言。大丈夫三十不封侯。惟有縱酒以速其死。萬歷末年。東事棘。神宗以熊廷弼經略遼陽。君奮起從戎。軍旣出。墜於崖。喪氣而歸。益縱酒。連日夜不休。迪光雖禁之而不能也。一日天大雨雪。獨酌意不自聊。顧叱家僮爲我覓酒人來。俄拉一肩賈者至。對酌甚歡。臨去以一黃金杯與之。迪光旣沒之四年。君爲盜所殺。或曰由其讎閩人陳法瞻者爲之也。

論曰。君年十二補諸生。所居地曰西宅。去予居才數里。其爲人予聞之者詳。然今所記之事。爲皆取資於辛陞手錄之文。以陞曾假館其家故也。陞字克羽。號逋翁。無錫上舍人。明諸生。明亡不再應試。爲并著之。

岳廬先生小傳

諸宗元

先生吳氏。名俊卿。字倉碩。浙江安吉縣人。歲壬子壽七十後以字行。嘗自署曰

缶廬曰苦鐵。故海內外識先生者。亦以缶廬與苦鐵稱先生也。曾祖諱芳南。隱居不仕。祖諱淵。父諱辛甲。世父諱開甲。皆舉于鄉。先生遂以文學世其家。然少遭喪亂。初不措意仕進。中歲以一官居吳中。積資勞至直隸州知州。曾任安東縣。一月卽謝去。則先生無意于仕宦可知矣。初先生以篆刻名于世。晚復肆力於書畫。蓋于文藝有篤嗜焉。書則篆法獵碣。而略參己意。雖隸真狂草。率以篆籀之法出之。畫則以松梅以蘭石以竹菊及雜卉爲最著。間或作山水。摹佛像。寫人物。大都自闢町畦。獨立門戶。其所宗述。則歸墟于八大山人。大滌子。若金冬心。黃小松。高且園。李復堂。吳讓之。趙悲庵輩。猶驂靳耳。於篆刻研習爲尤深。所用刀圓幹而鈍刃。異于常人用以治印者。分朱布白。結字構體。一本于秦漢印鉢。宗元嘗謂先生治印。當代誠無其匹。卽王元章始創花乳石印。以還鑄削之妙。能齊于先生者。不數覩也。是以得者爭藏弄之。先生復耽志于詩歌。奇氣

至溢。時以真樸排稟勝。宗元嘗以擬杜于皇吳野人。論者許爲知言。文不苟作。然其考覈金石。或自爲書畫題記。下筆纏纏數千言。雖工于文者。見輒歎服。蓋先生始居于鄉。旣客海上。官吳下。所與爲師友者。如楊藐翁。峴任伯年。頤吳瘦綠。山施旭臣。浴升均甫。補華譚仲修。蔚吳退樓。雲恪齋。大澂。潘鄭齋。祖蔭胡公壽。公壽之倫。皆爲東南一時之雄彥。相與討論評隲。故所得爲獨多也。其平昔所服膺者。惟藐翁與伯年。以書畫師承在二君耳。先生軀短。頤頰豐哲。細目而疏髯。今年逾七十。鬢髮無白者。望之若四十歲許人。自晦以聾。然詞令諧妙。見可喜之客。傾談忘倦。宗元曾戲詰先生。聾以自晦。其有託耶。先生亦笑而頷之。初聘妻章氏。清咸豐十年。安吉被兵。與先生母萬夫人。先生之弟妹同及于難。先生每值忌日。感悼不置。後娶施夫人。生丈夫子三。育早殤。涵邁皆儒雅尙學。涵刻印。邁畫山水。亦均有先生風。女子子一。工隸書。壻烏程邱培涵。學農于美。

利堅行畢業矣。有孫三人。先生所著缶廬詩四卷。已刊。其未刊者。有若干卷。題畫詩。泊雜文銘跋之屬。則編爲別集。又缶廬印存若干卷。

諸宗元曰。吾于歲己酉在吳下。始見先生于癖斯堂。明日以贈詩來。繼此數數相見。卽相別無踰三月者。先生嗜吾詩。吾所得于先生者。刻印及書畫。蒐聚可充篋。然其言行醅穆。忘年相友。其有厚于吾生。非常人所可幾也。先者自言三十始學詩。五十始學畫。積數十年之日力。所成如此。亦云勤矣。我國人通文藝者。固無不知先生。然海外慕先生書畫。輦金以求者。踵相接。近東人且欲乞先生小傳以傳之。吾用舉所知。以著于篇。其他行誼之犖犖大者。吾他日更當爲文以貽先生也。

南邨曰。行文固絜。叙次亦佳。

金陵樵者

闕名

靜安舒四長好拳勇。閱數師矣。顧自謂不善。去之金陵。登某甲之門而學焉。甲勇聞通國。生徒甚衆。居數年。略盡其技。一日師徒游於市。過樵者負薪。疾過。誤裂甲衣。樵惶恐。俯躬謝過。甲怒。擱其面。樵慍曰。誤而謝焉。亦足矣。何遽擱我。甲以己平素力。擱人無不仆者。樵乃不仆。且抗言愈怒。遂拳之。手未及樵。甲反仆。其徒皆駭。相顧莫敢近。市人無不笑者。樵責讓數言。徐徐負薪去。舒異之。潛隨出城。數里有荒村茅屋一區。樵者入焉。舒拜於門外。求爲弟子。樵反顧訝曰。子何爲者。舒曰。公適所仆者吾師也。知公神勇。故舍而從公。請業爲弟子。樵辭以無能。徑入不出。舒徘徊門外。詢諸其鄰。樵者何人也。鄰人曰。是不久徙此。莫知姓名。有母焉。老矣。日給於樵。甚孝也。舒遂歸。旦日復往。伺樵既出。登堂拜其母。出百金爲壽。母亦詫不肯納。舒具陳己意。欲母語樵。使卒爲弟子。母許之。樵歸得母命。且感其誠意。謂舒曰。苟有薄長。敢不以相授。然請見母師。舒從之。樵引

至屋後。有石坡甚峻。軌轍如繩。下有鎧重三四百斤。使舒掇之。僅能舉。樵以足蹴鎧。輓而上。及於坡頂。復輓於下。又蹴之。如是者十數。無困色。曰。筋力久弛。聊以當運甕耳。飲舒以藥。使日習之。久而能焉。遂教以練形攝氣之法。周身如鐵。巨槌撲之。皆反躍。以腹貼牆壁及梁柱。能行而不墜。積數年。乃辭歸。賣漿豫章。城遇人謙謹。若無能者。或言舒若無敵矣。聞者多不信。羣不逞詣之。請與角。舒謝曰。諸公皆壯士。予何能。請不已。乃曰。雖嘗學之。然甚劣。竊欲博觀諸公技勇。使習而進焉。幸甚。衆許之。相與之野外。各呈其能。舒觀而哂曰。甚善。衆欲試舒。舒曰。若欲試我者。則毆我。一少年應聲毆之。甫引拳。忽反撲。少年羞怒。出鐵杵。悉力擊之。舒挾持其杵。作色曰。大惡作劇。是欲死我乎。乃弛衣。裸而立。曰。來。來。共攻我。我不畏。於是手足器械。交至如雨。舒屹然受之。衆紛紛顛躓。黠者乘虛力擊其外腎。如擊石焉。衆始懼。羅拜請長其曹。乞勿揚於人。以敗其譽。舒笑曰。

吾以自娛耳。豈欲與諸君競短長哉。幸毋慮此。衆益服其量。由是舒名噪一時。今死矣。嘗曰。吾能氣行耳。樵乃能神行。實不可及云。

南邨曰。技愈高則自晦愈力。古之所謂大勇若怯者也。如樵有之矣。

馬義士

闕名

山海關險甲天下。明置重鎮。連接長城。沿海砲壘。牙城相望。當拳匪變時。聯軍以巴蛇逐象。蒼鷹博兔。勢。鐵騎所到。日色無光。是時山海關保甲局長馬某。審天下大勢。將瓦解不可收拾。念祖宗發祥地。及附近畿輔。爲八國軍蹂躪。鶴唳風聲。流離失所。乃嘻噓涕泣。邀衆拔劍誓曰。馬某官雖卑。亦忝爲斯城之保甲局長。平時以維持人民安寧秩序爲己職。際此地覆天翻。竊欲拚一死。易城中二萬人民。聞知縣俞良臣欲遁。急止之。歸家集妻子家族。戒之曰。士君子居職死職。固其分也。今兩宮安否。尙未可知。國家前途。未可豫測。除此孤城落日。勝

貧之數已決。徒欲以全城膏血。義憤鳴天下。非處變之道也。吾固知其必敗。白骨暴曠野。於國家無補。既智者之所不爲。然以堅城雄關。委諸敵手。目覩其掠劫摧殘。又仁者所不忍也。吾將馳赴列國軍營。與之協議。事成則闔城人民之生命財產可全。事不成。死已耳。今夕六句鐘。予如不歸。汝等當自裁。毋遺敵辱。言辭悲壯。家人泣不能仰。殘魂揮去馬之鞭。敗壘吊孤臣之淚。海雲撲朔。荒草迷離。人影鞭絲。倏忽不見。家人互抱涕泣。惟禱祝其成功。然而長眉有蔽目之僧。救苦無慈悲之佛。天缺西北。地傾東南。時一刻一刻。死生之解決。點漸次迫近。此時家人心中之苦痛。雖普天下熱血男兒。錦綉才子。以生花筆。和淚作墨。亦不能詳爲道之。悲壯淒慘。孰有過於此時者乎。馬氏隻身到秦皇島。遇聯合軍先鋒。卽下馬陳衷曲。口舌所未達。以手畫筆書。繼以涕泣。聯合軍之司令官。始雖威嚇之。輕侮之。嘲弄之。固執之。後終爲馬氏熱誠感動。許其請。遂出令

曰。凡有軍馬屯南西城門外。毋得擅入城內。擾居民。害安業。違者重罰不赦。馬氏驚喜。急回馬城首。入告知縣。然後回家。時暮雲點點。夜氣沉沉。馬氏入門。見一家均已殉節。無一人留。撫屍痛哭。旋喜慰曰。一家就義。全城藉以無恙。馬氏亦何憾乎。聞馬歸家時。僅後一小時云。

異史氏曰。慷慨赴死易。從容就義難。馬氏其從容就義乎。西人重責任。馬氏不獨能重。抑且能完之也。觀其一門之內。能逾時殉節。不少顧却。雖古之烈士。何以加之。吾聞燕趙悲歌慷慨之士。多不在士大夫。而在屠狗。讀馬某烈事。益歎當時士大夫之無能爲也。嗚呼。

柳影憐

闕名

柳芳娘。號影憐。爲秦淮名妓。明季大兵破北燕。福王立於南京。復社諸君子抱亡國之痛者多。至秦淮陶遣。李香君與侯朝宗之情話。大爲秦淮姊妹所豔稱。

柳獨非笑之曰。文采風流。如侯郎者。美矣。然我所欲託以終身者。則非詞華之流。而氣節之士也。適楊文驄棄官歸里。隱於教坊。爲授曲師。一日。柳觀其畫梅。柔媚中有剛勁氣。知非寒士。因請奉箕帚。時柳之名藉甚。富貴子弟擲千金。恆不得其一盼。而楊年已耄。又飄流揚無室。柳忽以身事之。姊妹多非笑者。柳亦置不辨。未幾清兵南下。史閣部死於揚州。南京旋破。柳謂楊曰。此君之死所也。楊曰諾。然倉卒安所得死。柳乃出一籐匣。中貯刀繩各一。笑謂楊曰。君知妾相從之意乎。妾幼讀書。尙氣節。默觀世變。知明祚已盡。他族行將代興。而舉世昏昏。生醉夢死。求一氣節之士。杳不可得。彼曩日姊妹。所物色者。詞華之士耳。行將作貳臣。爲萬世羞。妾恐後世謂吾輩無一人能物色英雄者。故欲附託於君。以傳耳。楊乃起。取索欲自縊。柳止之曰。君爲明朝臣子。甯可不具衣冠而死。爰爲之沐浴更衣。而後縊焉。楊死後。柳乃莞然曰。吾願畢矣。亦引頸就刃而殉。

江南生

張介侯

江南生者。嘉慶間畸人也。游湖廣江西間。自云江南人。不肯言姓字。人故以江南生呼之。年可三十許。無鬚。長身頎立。動止倣詭。逢人輒談韻學。時或及經義。不依傍成說。獨發奇論。非常異議。聞者或舌橋不能下。瀘溪諸生林逢馨館之家。事以師禮。昕夕講貫。風發泉涌。有以疑義詢者。輒曰。出某書第幾頁。檢之果然。數十問。無一誤。顧人不見其讀書也。性嗜酒。酣飲無算。醉輒佗傺悲嘯。與之游者莫之測也。逡巡避去。遇人無主客禮。尤厭薄富家兒。有造謁者。則閉戶大聲讀書。俟其去乃已。好習禮儀。暇輒設几席。招諸子爲介紹。而已爲之賓。槃辟自西堦上。跪拜罄折如儀。宛然叔孫通之綿蕞也。常語人曰。聰明誠由天授。而彊識盡人可爲。日以寸紙記五六事黏壁間。日無間。終歲所獲多矣。其作字必依許氏書。未嘗泚筆爲文。而衣帶間恆繫片紙。見之則所作武寧盧氏漑園記。

也。述經學以漢魏爲宗。縣令楊朝位館之半載。獨居恆拊膺太息。似有大不得已于中者。一日忽辭歸。贖以金。郤之曰。吾無所用此也。遂去。或謂生實姓李。偶見其贈棧客詩。自署李我也。語音類楚。或曰此楚之王百齡。質之皆非是。

董小宛別傳

許指巖

向聞耆舊嘖嘖談董妃事。實爲滿清開國第一艷史。近年來諸家筆記。皆能歷舉其佐證。如某氏詩話。以吳梅村之清涼山讚佛詩爲線索。尤風雅足徵信。若條舉其事。則羅揆東氏陳石遺氏所錄頗詳。而予友天隨生。更取影梅庵憶語。批郤導窾而出之。亦旣珠玉在前。家喻戶曉矣。客秋持鰲時節。更遇天隨生於酒樓。酣後縱談。因笑曰。子欲嘗蛤蜊滋味耶。吾尙有秘製五侯鯖。三十年冠蓋京華。珍此敝帚。倘持以享子。殆亦足嚇孤雛而過屠門乎。予立起奉觴上壽。生大悅。灑灑如貫胡繩。則皆非憶語之範圍所可規擬者。蓋於小宛離水繪園後。

與辟疆老人一般傷心史。言之鑿鑿。至入宮數年。迭遭長秋虐遇。且爲皇太后所阨。令順治帝有龍翔之歎。小宛既姬姜憔悴以自殞。帝亦遜國披緇。演成千古奇劇。其曲折隱秘。皆有可述。洵乎聞所未聞。既畢。生曰。子苟綴而書之。大可踵飛燕外傳先例矣。予唯唯。

天隨言小宛之與冒生相失。實在順治四五年間。而輾轉得入清宮。則已在順治十年與十一年間。初江南既定。漢降臣洪承疇爲兩江總督。頗懸物色之賞。軍士競獻美姬以媚主帥。洪氏熟聞江南佳麗地。秦淮一波紅橋片石。其香豔沁人魂夢。至是尤慕寇白門馬湘蘭李香君顧橫波等盛名。求之俱不得。既而及董小宛。意甚切。知冒爲四公子之一。未可輕動。麾下健兒佟某者。亦攀鱗附翼之一也。揣知洪意。乃自薦曰。小人聞冒某挈妾居邗溝之西郭。地名綠楊村。雖垆野。而境極幽勝。附近多茶寮酒館。亦頗繁華。兵燹後縱稍衰。然私販鹺賈

及無賴亡命本夥。冒氏輒以財役使之。私販戴之如官長。保護亦甚力。雖然衆等皆易犯法網。以隙授人。苟率大兵進討。不患無辭也。洪喜甚。旋引入密室與謀曰。冒得人心。未可輕動。且師出無名。則朝廷聞之。亦於前程有妨。子宜相機而動。勿孟浪焉。可。佟唯唯。去數日。竟報挈董小宛來矣。洪召入詰之曰。子劫之耶。其何能速。佟曰。予堂堂正正。以大兵加之。又故縱其主人。而收其妻孥耳。洪曰。奈何。佟曰。適私販滋事於瓜洲埠。據供知巢穴在緣楊村。予即聲言須捕其渠魁。以兵直搗冒宅。衆曰。誤矣。彼冒公子。文人也。奚渠魁爲。予曰。不知爲冒公子。但知有巨憝強娶良家女。匿居於此耳。今有人告官庇匪。既犯法網。劫女更干官刑。予奉命來征。安得有誤。於是衆知法恐累及。逡巡散去。予乃遣人囑使冒遁去。而收其家屬。既出。宣言於衆曰。巨憝已逃。幸所劫之女尙在。可將去也。冒流寓此未久。人莫知其姬所由獲。故不敢有言。予遂得與俱來。洪悅甚。命

董入。則掩袂嬌啼。歷訴冤苦。且言逮捕之誤。蓋董初聞佟之言。以爲偶誤也。洪佯慰之曰。幸勿自苦。子夫與逆案有關。事得白則且送子歸耳。董曰。然則容兒作書寄去耶。囑彼至此自辯何如。洪曰。否。否。予本憐才。故特縱之去耳。不然。皇明訟方緝捕名犯。予安能庇之。今以美人爲質者。掩外間耳目也。子姑留此。吾當爲求昭雪。董不得已。謝焉。洪遂錮之於內庭。以衣飾玩好。名花精器娛其意。董漸悟洪之奸詐。日以淚痕洗面。無何。洪被酒之夜。召董入侍。董涕泗被面。誓不肯行。婢媼曳之入。至則席地以坐。向北呼冒哭。洪自起慰之。不解。洪怒。命閉之後院一小閣中。從此姦鸞囚鳳。不啻文信國之在燕京矣。年餘。洪氏入都。仍命載之後車。行抵江淮關。忽有莽男子夜襲鈿車。欲行黃衫客古押衙故事。驚衛兵。大譁擾。逾時始定。董依然尙在。蓋刦者他一姬及董之侍兒名扣扣者是也。洪聞。益加防閑。及抵都中。董覓死者屢。洪恆囑美姬婉勸之。知其未絕意。

於冒恐有人爲之通聲氣。特遣人偵察之。果得巢民二書。前書略言將於清江浦。刦子歸事。并謝其爲己守貞。似有函往而作答者。後書則言圖刦不成。吾已賄滿御史。劾奏洪強占民女不法。若上聞。當必可遣子。吾乃令人北來迎護焉。此書蓋洪之心腹。飾爲失寵。常與董周旋。因而竊得之。以示洪者。洪大驚曰。計毒哉。吾雖不畏彼。然上滿人。常疑漢人不忠。設事發。吾敗矣。吾當先發制人。卽日飾董獻入宮庭。且繩其美。及己之忠愛。世祖得董。大悅之。顧董仍求死不輟。世祖乃命一嬪人伴焉。俾婉順其意。徐圖挽回。嬪亦南人。問董所苦。董告之。嬪曰。若然。則洪氏子讎也。義所必報。欲報之。非得天子勢力不可。今上於子矜寵甚矣。有所求當必聽。聽則洪氏可倒。而若夫可全。否則爾之密函在洪手。洪必且死。若夫。上意厭子。必仍遣若返洪氏。是若固不死於虎。終死於狼也。等死耳。與其受制洪氏手。而且死己夫。孰若得借萬乘之力。以壓洪。而夫又得全。妾觀

若誠慧心殊絕人也。奈何忽懵懂。反與萬乘抗。且子卽日飛去則已。不飛去策無有上於此者。子盍三思之。董聞言心動。蓋董於將入宮一日前。復得冒書言。洪嗾其黨日夜謀殺已。以絕卿望。今吾上下營救。寧令卿得入宮。不願服此醜惡之漢奸。卿意如何云云。故董聞女伴言而深思。謂誠如冒言。入宮卽可以報洪。吾旣辦一死。忍辱亦何害。且吾苟不順上意。是與夫同盡也。吾忍乎。夫年漸老。不能勝此羅織之苦。吾當自污以紓夫難。遂慨然曰。吾始以爲萬乘之尊。視人如草芥。必無情之可言。今乃知萬乘亦非必無情者。吾亦悔之。女伴喜。以告世祖。世祖固好董甚。立以寶輿迎之。恩寵有加。誓不相負。恍有長生殿前之私誓焉。於是董得以淑妃位號。爲昭陽殿裏第一人矣。當董被佟捕虜時。雖未墜綠珠之樓。刼痛甚。章臺之柳。冒巢民方謂洪之羅織。將興大獄。不敢復歸水繪園。又以洪之囑已遠遁。非其本意。疑己之門客納賄所爲。於是流離奔竄。有棘

地荆天之慨。是時巢民尙有一姬曰蔡女蘿。吳門舊家女。因貧而銜鬻。乃自請於父。願擇所婿。得冒甚喜。冒亦悅之。如董姬也。蓋以冒病數月。而姬衣不解帶。食不甘味以侍之。既而羸憊。冒疾小瘥。以爲憐。急覓一姬代其勞。得蔡如左右手。董亦相暱如姊妹。被劫禍起。董倉皇就道。顧蔡而泣曰。妹速易男子服。從主公去。吾當以一身了之。行者居者。各盡其道可也。公疾新愈。幸妹善事之。感如身受。勿以我爲念也。女蘿泣應之。遂易裝從巢民西泛采石。由鳩茲漫遊黃山。流寓徽歙間。諸名士以詩酒相招。爲之排悶。巢民心不忘董姬。出賞金募幹僕。至金陵。探洪舉動。每事必報。至洪強脅董姬充下陳。巢民東向失聲曰。吾負姬矣。早知此獠用聲東擊西之計。吾苟以他婢易之事。或可已。今若此。吾將往訟之。奮然欲向金陵。女蘿止之曰。此非宛姊之意也。彼降臣豺狼耳。既能誣君。甯不能殺君。自羅於網。以重宛姊之痛。果何爲哉。巢民愀然曰。然則奈何。女蘿支

頃者有所思。良久乃曰。君生平以財役人。能得人死力。獨無崑崙奴其人者乎。巢民悟。乃潛歸水繪園。密召其黨之健兒曰。馮小五者。語以所苦。小五曰。予受公豢養久矣。董姬之來。予又受其羣母之惠。方思捐頂踵以報。今有急難。敢不從諸。巢民乃納其女妻於家中而遣之曰。我爾身也。幸毋後顧憂。於是小五入金陵。適洪以內召入都。家屬車已發。小五設盛饌。徧延其黨宴飲。客多爲督署侍衛親信者。率皆與小五有布衣昆季歡。酒半酣。小五顰蹙而歎。則衆皆起曰。小五數載不至金陵。一日銜杯聚飲。正當歡樂諧暢。奈何鬱鬱。卽有所患。吾兄弟豈容不臂助。盍吐情實。小五乃述冒辟疆事。且曰。吾亦知兄弟輩食人之祿。忠人之事。萬不敢教人叛主。然妾是庶人。不樂宋王。董姬亦大是可憐。弟願念此下情。指導幽囚處所。取其人以歸。餘悉不敢有所驚也。衆許吾否。衆皆應曰。諾。此事本亦非主公之惡。聞佟某爲之也。馮兒但劫人去。今在某某所。弟等決

不相撓也。小五大喜。席將散。忽一人倉皇入告曰。大帥有命。今晚九時啓行。是時署中行李已動。速去速去。勿誤期。衆相率奔出。獨一李三者與小五最契。執其手與之別曰。子但往候於秣陵關下。吾必以美人車數相告。苟爲水繪園上客。他日遇雉。幸勿揮故人於門外也。小五稱謝至再。遂散。侯門如海。屬車有塵。小五欲入蘭綺叢中。以探驪龍之珠。詎不難哉。然爲知己者用。誓死不肯反顧。既至關下。李三果來曰。順此數第十七車。董姬在焉。姿致已憔悴。然憂容如此。歡態可知。若此尤物。宜乎爲競爭之媒介也。小五曰。董姬非特以色稱。且性婉而品潔。閨閣中曠世一見也。冒公非若不歡。自失董後。病幾殆者屢矣。今日之事。不得姬者。吾命盡於此。無顏復歸矣。李三太息去。於是小五乃尾洪而行。及邗上。守將盛陳兵衛以擁護之。無隙可乘。窺第十七車。鬚髯曙麗。人影焉。小五擬於夜間進劫。約其黨以待。無何。洪忽命以眷屬車寄將軍營中。而自以輕

騎兼程進行。李三遂不得與小五通聲氣。小五守消息不至。疑李三有變。急探之。知前隊已行。乃更以金錢啗從者。略知其內容。則董姬已易第九車矣。於是朝夕注從車中舉動。護兵多北方健兒。防衛不稍懈。至清江浦。小五急不可復耐。曰。今日不舉動。得毋以怯懦貽笑耶。及夜。探得逆旅中第九車所在。挾刃竟入。直取衾中一姬一婢。裹而縛之。背足忽觸守門之厖。厖驚吠齧足至痛。小五急踰垣遁。邏者聞吠聲。集視見黑影出入。譁聲大起。而姬頗在衾中呼號。小五語之曰。吾來救爾。願勿聲。姬婢果皆寂然。小五因得返其黨人祕密處。所出姬視之不覺大詫。曰。奈何非董姬。而婢則確係侍董姬之扣扣。扣扣因言己本與董居第九車。忽董姬有寒疾。須久臥。而病臥之安車蒲輪。則在最後之第三十餘車。此等變遷。皆係總管某寵僕所主。董雖因病求醫。例亦無妨在本車伏處。出於人之自願。儘可通融。惟須納賄於總管。董姬獨夷然不稍獻納。故總管憤

甚欲故隔離其主僕。以勞頓之。乃留婢本車。而以董姬配入病臥車中。有第九車既空一人。例須另補一人。乃得女記室而無寵於洪者爲之主。俟董姬病愈對調。故是夜第九車適非董姬而誤耳。小五大懊喪。卽日欲往追之。其黨止曰。昨晚驚衛兵。今夜必倍戒嚴。徒死無益。不如緩之。或轉可達目的也。小五不信。託女記室及婢於其黨。令送之歸雒。而自追洪氏車過山東境。無如午則塞帘排刃。夜則環舍扞搆。防範之嚴。有逾盜賊。而小五之黨悉未從。孤掌難鳴。勢難下手。且內應已絕。更乏把握。設若再誤。非獨徒勞心力。亦且枉損生命。躊躇久之。則洪氏車已自津入都矣。輦轂之下。更難着力。冒辟疆之手書亦至。謂前誤取之姬。亦士人女。金姓。家崑山。爲滿兵所據。轉獻洪氏。已二年矣。常有不自得之意。今得無意中遇救。感恩圖報。願從予去。蔡姬亦勸之。後聞其家已無人。不得已。遂留不去。其人善畫工詩。才德僅亞於金姬。亦奇事也。願終念董姬。

不已。近日入都。尙能得一隙下手地耶。好爲之。若金錢則予取予求。不汝瑕疵也。小五讀至此。扼腕曰。爲虺勿摧。爲蛇將若何。都中第宅深邃。兵衛森嚴。業縱蛇入壑矣。予無蜀五丁之力。得毋負人之託耶。旣而黨人有官御史者。謂小五曰。子以狀來。吾爲子劾洪。洪畏禍。則縱董出矣。小五以問冒。冒以爲然。將行矣。洪氏忽飾董姬出庭前。而命之曰。吾送爾歸江南。願之乎。董稽首曰。得見兒夫死且不朽。遂登車及入掖庭選室。知非其地。顧問侍婢。大駭曰。吾死矣。乃爲老奸所賣。苟遲三日。獨不出險乎。遂佯病不聽選。先是小五承冒命。賄通洪氏僕媪。已遞二書與董姬。董姬知小五之謀。且約三日後實行也。豈知霹靂一聲。相距愈遠。洪氏之計固毒。而董姬之演成入宮豔史。亦若有命存焉。洪之送董姬入掖庭。本爲借刀殺人之計。如阿瞞之送禰正平也。萬不料天子多情。貯以金屋。董姬亦化剛爲柔。居然作入彀之英雄焉。洪聞之心大不平。乃思間寵傾董

之策。而以太后爲傀儡。初太后飾婢媼自汚以誘洪降。事莫不聞。雖太宗不以爲忤。其後洪仍出入宮禁。餘歡之拾。固以不可解解之。及攝政王眈眈臥榻之旁。太后有所顧忌。蹤跡始稍疏。未幾皇太后下嫁攝政王之事。竟見諸實行。洪益引避不復入宮。顧太后念洪甚。時因出游。召見於佛寺。故劍之感。絕而復續矣。蓋因睿邸好色。所寵極夥。豈能愛戀此鷄皮三少者。後睿邸竟又強娶肅王豪格妃博爾濟氏。自是益疏。長信宮所謂春花秋月。悄然不怡者。較之未下嫁前有甚焉。太后遂留洪於京中不遣。會江南有兵事。羣臣皆奏請非洪往鎮不可。睿邸毅然出之。太后怒甚。旋睿邸薨逝。世祖亦親政。太后遂召洪還。卽洪挈董俱北之日也。至是因與太后燕見而說之曰。昔九王（卽睿王）以荒於酒色。幾致國政荒墜。賴天地神宗神靈。早世殞命。得啓幼主。是我大清不啻再造也。乃今嗣王親政未幾。又復惑溺漢姬。致廢常朝時日。老臣不忍見大業之隳壞。

屢勸主上節慾愛身。留精神以親庶政。乃非惟恣置。昨聞警告。且欲置老臣於死地。老臣性命不足惜。其如大清之宗廟社稷何。今日能挽回主上之意者。惟有太后。太后縱不念老臣。獨不念太祖太宗創造之艱難耶。太后悚然問幼主所寵何人。近日且屢缺定省。吾正疑其有他。卿胡不早言。洪乃告以董妃事。而掩去由。已進獻一事。歸罪於冒戚某顯宦。太后大怒曰。彼爲開國主。甫親政而矚漢女。失德甚矣。乃立命召世祖入宮。詰責備至。且囑卽日遣之出。世祖不敢有言。飲泣奉命而已。清初入關後。宮中例奉喇嘛。惟謹。因建寺於西山玉泉勝處。謂之玉泉寺。凡宮人有罪。譴謫。悉令寄寺學佛。如比丘尼。唐宮中之才人。宋大內之瑤華。皆是物也。董妃遂以太后命。偕居西山玉泉寺。爲惜真菩薩。置之西山絕頂庵中。世祖欲爲之救計。太后曰。汝不知祖宗家法。漢女不得入宮。耶。今予不殺彼。加恩亦至矣。尙胡喋喋爲。世祖遂不敢請。董姬乃披緇入道。斬

斷情根。亦殊不悲。然世祖愛戀甚摯。先是世祖會以校獵爲名。挾董妃並轡游西山。賜宴縱眺。并命董妃賦詩。樂甚。董妃忽悽然淚下。世祖以爲思鄉也。竭力勸慰之。董妃乃奏言。妾如弱草。得依日光。敷榮振采。自以爲得矣。顧朔風一至。萎落無蹤。又祇自憐耳。我皇萬壽無疆。能許妾羶骨西山。長驅狐狸於園寢。誠爲萬幸。倘得更生。仍願世世爲奴婢。以奉巾櫛。我皇許妾設此誓否。世祖亦若有所振觸。攜手憑檻。喁喁私語。許以必爲春暘之煦。而無秋扇之捐。設有變。朕視棄天下。眞若敝屣耳。董妃因漸及洪氏傾陷事。詭言巢民爲其兄。懇保全冒氏一家。世祖驚曰。子之兄固名士耶。朕當密飭江南大吏調護之。決不使之失所也。若卿念手足情不已。朕卽許卿召彼來此。相晤於西山。亦何不可。妃拜謝恩。卽日命人告巢民。時小五在京。爲之傳遞消息。不半月而巢民至。果得與董妃相見於西山。話別後事甚悉。流連浹日。而太后偪宮之變起。巢民恐爲洪氏

所害。隻身南下。董妃送之曰。妾戀君不肯死。今死晚矣。苟得間。尙期脫歸。自絕於水繪園中耳。巢民贈以玉佩爲記念物。乃行。是時董妃守菴中。與數女尼爲伴。齋魚粥鼓。處之恬然。蓋宮禁繁華。本非所樂。至此轉覺清涼。特念巢民及主恩。撫心自疚。較生降之李陵爲尤酷耳。梅村詩所謂可憐千里草。萎落無顏色也。顧終無由自脫。一日宮監傳旨謂帝駕來。在西山前殿。召妃入侍。妃辭之。三往返矣。妃答以恐太后知。重帝過。不敢見。幸待來生。帝不得已。乃自步至菴中。執妃手語之曰。朕今將往五臺禮佛。實奉太后命耳。非卿無可從者。於是復同輦而西。時妃已究心內典。與世祖深參禪悅。不復以肉慾相感。世祖亦能悟塵凡。許董妃爲禪友。雖同榻而不動色相也。既至。徧歷文殊臺。明月池。金蓮池。諸勝。憑肩絮語。執手深談。觸處皆生妙悟。世祖深服董妃之穎敏。主僧名大覺者。言董妃確係善財轉生。夙具慧業。故能得此善知識。又謂世祖係如來再世。世

祖信之。賞賜優渥。於是世祖慨然慕極樂西方淨土。不欲戀帝王之尊。遂有與董妃出家之想。董妃亟謝之曰。陛下身膺大統。關係宗廟社稷至重。安能遽事方外之樂乎。且太后春秋高。不可以此撓其怒。幸三思之。世祖流連終無歸志。如是者幾半月。一日。有自稱董妃之兄入寺求見者。世祖大悅。命常服不爲儀。至則蕭然白髮。一老儒生也。因與語及內典。出入悲智。如數家珍。詩詞亦多清妙。世祖遂命董妃款之。一如家人婦子。惟董妃知爲巢民。語與良久。幸侍衛宮婢等皆以董妃爲第一寵人。不敢窺其隱事。董遂得暢所欲言。巢民因言自在西山相見後。歸而蔡姬女蘿病死。心緒益無聊賴。幸而所刦之金姬曉珠者。善解人意。且以得爲才子婦爲幸。習詩畫能捷悟。侍老人情意婉篤。不亞於女蘿。會老人病。刦股和藥以進。竟慶更生。因感天下靈秀女子何多。而自愧無以對卿輩也。感曉珠。因益念姬不已。聞小五言。始知姬在此。故徧賄侍從者及僧寺。

住持得此一遇。不啻天上鵲橋也。予願畢矣。姬幸勿復思遁而南。天家待姬亦不薄。勉事君王。勿以我爲念。持此贈語。所以愛卿之誠篤也。姬含淚不語。久之曰。妾悟矣。妾知歸依淨土而已。微吾君言。亦將解脫。吾視世界微塵。彈指間皆水繪園也。何戀戀爲。吾君且歸。妾自有息壤。他日君如腰脚健。盡一會妾於峨眉青城間。巢民頷之。遂合羣膜拜而出。是夜董妃忽失所在。世祖疑彼自匿。以絕帝意。欲促之回鑾耳。因徧索山上下菴舍及巖穴。無所見。愴然雪涕。欲不復歸。會太后聞之。遣中官內臣促駕。云不返者。太后且自來。帝不得已。謂庵尼曰。董妃必復來。子但言朕意已懺悔。幸復至西山居住。勿忽然也。龍華會裏相見。正復不遠。但此三年中尙須望彼提撕。勿令朕遂迷本性。尼唯唯。帝遂歸。太后大譁。謂帝匿董妃他所。責使獻出。帝泣述前狀。太后不信。令緹騎四出。徧搜西山及五臺山。後知爲冒氏寵姬。而水繪園亦爲惡吏所擾矣。幸帝方密囑江督

保護。故冒氏尙不至毀巢。時巢民築一室寂處。曰匿峯廬。不與外人相問訊。除金姬外。亦不許一人入其室也。金姬善畫。自號玉山夫人。翎毛花卉。俱臻妙境。汪蛟門詩所謂少保青田姿。能爲鶴寫真。意思本冰雪。自然無纖塵。豈知千載後。乃有如花人。卽題玉山夫人臨薛少保十一鶴圖句也。又有臨洛神圖。亦有名於世。顧洪氏並不知金姬能詩畫。是以絕不疑冒姬卽所刦者。巢民竟得金姬以終老。相傳巢民葬日。忽有一女尼作菩薩狀。垂珠纓珞。璨爛莊嚴。臨宮穴下視。神光離合。不可偁視。逾時而滅。云蓋指董妃歸來會葬。而已得滅度成佛。如所見狀也。梅村詩云。微聞金雞詔。亦由玉妃出。又云。遊戲登璫樓。窈窕垂雲鬢。三世俄去來。任作優曇看。蓋紀實而非影響語也。帝王何足貴。佳人最難得。自古多情天子。如南唐後主。陳叔寶之流。徒供史家之掎擊。若曰是卽所以亡國也。絕不意創業垂統之祖。以多情而棄國家。遊方外。乃仍不害其英雄開創。

之本色。異哉。千古無偶之清世祖。殆果生有佛性。此中固不可說不可說者歟。則當冒巢民溘逝之秋。正清世祖遜入空門之日也。先是董妃失蹤。世祖與太后各爲一方面之邏躡。迄不可得。獨西山萬壽宮太監某者。言當清風明月之夜。輒見董妃徘徊於玉泉寺後之瑤臺石室間。宮嬪從者皆作五色祥光。妃則莊嚴如菩薩。世祖聞之。乃夜宿玉泉寺以求之。數夕杳無影響。以爲欺己也。將誅此太監。太監故太后舊人。奔訴前事。且求救焉。太后怒曰。妖姬爲祟。如城狐社鼠耳。吾覆其巢。彼將焉托。乃命太監仍居己宮。徙玉泉寺僧人於他所。而命縱火焚西山玉泉寺。崑岡玉石。咸陽鼓鐘。悉付一炬。火三日不絕。於是有宮人之貶謫居此者。多葬身火窟。太后乃命出其尸而號於衆曰。董妃死於是。董妃死於是。世祖方疑董妃縱跡。一日對此焦土。雖非確知妃之果罹此難與否。然觸景生情。益不可堪。乃親書哀詔。頒告妃死之慘。其詞悱惻纏綿。秉筆之史所

不能過者（其文曾見某氏筆錄及某某日報中）中有云。雖未晉后位。實后職也。第以今后在。故不及正位耳。此蓋陰指爲皇太后所阨。非皇后也。自是世祖知董妃必已不在人間。世日夜悲悼。較之雨淋鈴曲。閣道無人之作。殆猶過之。春風桃李花開日。秋雨梧桐葉落時。芙蓉如面柳如眉。對此如何不淚垂。嗟乎。世祖之一往情深。正不讓李三郎專美於前矣。積思成幻。積幻成夢。世祖齋心入定。方欲自懺綺懷。乃忽夢至一處。高山萬疊。巒壑幽深。上有積雪皚皚。照耀如琉璃世界。心疑是何名山。景之清峭。一至於此。方回顧間。頓見琳宮梵宇。高下樓臺。與林木相掩映。日光斜照。金碧閃爍。奪人目精。心中若有所悟。曰。此非五臺山中之南臺耶。金蓮佛鉢花開否。於是躡足而登。步履若飛。倏忽至臺巔。星斗咫尺。爽氣沁人。衣袂爲天風所吹。飄飄有凌雲意。四望洞澈。宛如駕雲輶而遊乎九霄。山間白雲滃鬱。都在足下。不覺叫絕。忽耳畔若有人呼曰。不欲見

三生石上有緣之人乎。急顧視之。則小沙彌視己而笑。舉手東指。循而望焉。日光眩暈。目不可開。側掌覆日。令光出掌外。然後目始了了。則一山最高。更出己所立足之上。上有金碧樓臺。重疊如畫。與所立處若僅隔數十武。然深崖絕壑。路陡削不可通。但見樓中朱欄迴互。晶牖洞明。美姝四五人往來瞻眺。笑語自若。中有一尤美者。風鬟霧鬢。綽約多姿。急諦視之。則董妃也。帝大聲呼之。終笑躍然曰。吾念子有年矣。今得睹之。豈容錯過。小沙彌在旁笑曰。如隔崖何。帝暗而不應。帝曰。苟得董妃。雖萬丈之淵。吾何畏哉。一躍而下。大驚始醒。汗透重衾矣。憬然悟曰。董妃詔我。我何難敝屣此位哉。即日微服出宮。立一書報太后。請立太子爲帝。愴然竟去。太后不得已。乃命發喪如禮。其後太后及康熙帝屢幸五臺山。終不獲帝蹤跡。相傳至康熙五十年間始圓寂云。

指嚴曰。父老或言世祖遜國實以魯莊敝筭在梁之憾。而非爲董妃也。今聞天

隨生言。孰知其事固一而二。二而一者乎。以開創之君而有是。而復不搖動國本。滿清之久而後亡。誠有天幸焉。

明錦衣徐公墓柱銘

全祖望

公姓徐氏。諱啓睿。字聖思。浙江寧波府鄞縣人也。曾祖某。祖某。父某。娶某氏。公少負才任氣。善爲俠烈之行。眉如稜。目如塹。尤嗜擊劍。臥起常佩之。旁通琴書。篆刻陸博諸技。而篆刻最精。然不肯以藝名。既補諸生。累試於布政司不售。時對酒當歌。輒嘆曰。天生徐公。胡乃老之草間。而使敵寇交訐也。則拔劍起舞。謾罵座上貴人。以劍擬之。貴人皆膝席。莫敢忤視。或跳而去。於是遂相戒遠之。然每規人之過。輒苦口泣下。其方正又如此。既久鬱鬱。一日忽埋故劍佩。椎酒牀。裂琴衣。削髮師事徑山浮屠雪嶠。則又閑靜寡言。粥粥如真道者。釋名洪節。字近公。閉關延慶寺中。錮其門。飲食俱自竇入。其孺人亦受佛法。甲申之變。哭七

日夜不絕聲。既而曰：江南半壁。我高皇帝龍興地。建武之業。猶可望也。則又閉關如初。踰年。南都再陷。則破關出。掘故所埋劍。夾以雙斧。冠鷓冠。衣緣錦衣。大聲如雷。趨錢督師營。道出周太守元懋家。適元懋忌日。公橫刀長揖。曰：介冑之士。不復爲尊先人作拜。願須飲我酒。酒至。則連舉三斗。逕去。督師故與公同社。亟引見於監國。因問所需何官。方得稱手。對曰：臣請以布衣居肅樂幕。入參帷幄。出捍軍旅。不必官也。監國奇之。授以錦衣衛指揮。不拜。自稱白衣參軍。時江上諸營。鼠首互相觀望。則又罵曰：今日焚舟前進。或可一逞。逍遙坐老。以自困乎。每江上耀兵。則出立矢石間。以先衆。諸營目笑焉。一日晨起。則佩劍集其麾下百夫。屠牛饗之。諭以大義。百夫亦唯唯而泣。徑自東岸渡江。直薄西岸。大兵以爲游騎。不以爲意。亦遣裨將禦之。則奮劍直前。掩殺過半。城上乃亟出銳師爲繼。且戒曰：觀其帥甚奇。必生致之。於是大兵蜂湧而至。長圍四合。且戰且擁。

而公忽陷泥淖中。遂被執。諭之降。則謾罵。大兵怒。刳其腹。實以草。懸之江門。監國聞之。震悼。令以原官加贈都督。其子世襲指揮。而招魂以葬之。百夫見公之死。亦無降者。公之出也。督師力阻止之。曰。軍行必無後繼。徒入虎口。無益也。對曰。信陵君欲以賓客呼秦軍。豈能若秦何。亦各申其志也。吾將觸鬪而死。以愧諸營之賦清人者。至是督師以詩哭之。曰。嗚呼。果見其出而不見其入也。初公聞遼瀋日蹙。兩河內潰。歎息以爲國必亡。則自雕一私印。曰復明。至是竟死。雪嶠之開堂於徑山也。從之者三千人。顧未有付法者。最後得江西黃公端伯。曰可矣。卽付之。是後又寂然。及公至。請曰。某亦或端伯之亞也。雪嶠相對而笑。亦付之。明稱爲雙瓣香。識者歎雪嶠之爲冰鑑也。嗚呼。公之志則烈矣。然吾見督師集中。有和聖思軍中思親詩。則其時公尙有親也。君父良難兼顧。但公以環堵書生。未嘗受國家恩命。而必棄其親以從君。斯亦不無小過。是時如彤庵篋

谿蒼水嘿農楚石。及管江諸杜。皆以篤老之親。因抗節而有所不顧。揆之聖賢之處。此未必其然。斯論世者所當知也。然而大節如諸公。爲不可泯沒。公之死。幾百年。同里萬君承勳感公之節。爲勒石而徵文於予。乃爲之銘。其辭曰。包胥之忠。夸甫之愚。兼斯二者。是以捐軀。古稱觸鬪。多屬空言。踐之自我。死不受憐。至今江門。澄雲爲練。時有素車。空中飛電。

記高螺舟先生軼事

俞樾

杭州高螺舟先生人鑑。翰林前輩也。余未及見。彭雪琴侍郎乃其門下士。爲言其軼事云。道光間。先生奉命封琉球國王禮成。散步於館外。見一屋中有棺焉。前和有題。識曰天朝參將某公之柩。異而詢之。則乾隆間護送封王之使。至彼國而以病死者也。問何不歸。曰海船忌載柩。先生曰。是俗忌耳。何足慮。吾當歸之。謀於副使。副使不可。先生曰。吾兩人猶彼也。萬一死海外。亦無歸乎。請以吾

舟載之。雖沈溺無悔。而一舟之人亦皆執不可。先生怒曰。此吾舟也。吾爲政。卒載之行。未一日。風浪大作。舟中人咸歸咎。崩角於先生之前者數十人。請棄柩。先生不可。而風益暴。求者益衆。其勢洶洶。殆不可止。先生歎曰。彼在外國。固幸無恙。吾載之歸。反棄之海。吾何以對死者乎。汝曹可爲設祭。吾祝告死者。以不得已之意。衆聞之。踴躍從事。數人舁柩至船頭。又數人爲陳設祭品。又數人告具於先生。先生衣冠而出。登木而坐。謂衆曰。速投之海。衆愕然。請先生下。先生曰。吾不下矣。吾與俱投於海耳。衆大驚。爭前挽先生。先生叱曰。何敢然。吾意決矣。吾以一柩故。累爾衆人。不投之海。無以對生者。然吾不與同投於海。又何以對死者。吾意決矣。衆人環顧。罔措手足。正相持間。風浪亦息。先生笑曰。舟平如席。汝曹何紛紛。乃爾。姑徐之。風作再議可也。於是仍舁柩下。而自此風恬波靜。安抵粵東。參將故粵人。訪其家而歸之。仁者必有勇。先生之謂歟。而忠信之可。

以涉波濤益信矣。先生曾視學廣東。時海警初起。先生屢上封事。且劾粵督甚切。俄授先生衡州府知府。侍郎其部人也。方應童子試。先生見而才之。招至署中。教以讀書作文之法。衡陽一縣。應童試者千餘人。入學頗不易。侍郎是歲縣試。正場及初二覆。不出前三名。咸擬正案第一。侍郎亦自謂然。及終覆之日。黎明。齎集縣前。忽府吏持柬來請縣令。令乘轎去未久。卽反點名。給卷如常。至正案發。乃第三。越數日。召而語之曰。以文論。汝宜第一矣。亦知不得之故乎。謝不知。曰。府尊意也。終覆之日。來召我。卽此爲。府尊曰。彭某他日名位未可量。一衿之得失。遲早皆可不計。今歲在吾署讀書。若縣試第一。人必謂明府推屋烏之愛耳。是其終身之玷矣。是歲侍郎竟不入學。後數年始隸諸生之籍。侍郎以此感先生知遇益甚。余謂先生與侍郎。皆有古人風也。因并記之。

記銀妃

柴小梵

乾隆時。與香妃同時侍御者。尙有銀妃。銀妃。山東青州人。父某諸生。生銀妃。日已五十六歲。頽唐龍鍾。得一女。不啻獲明珠。因名曰珠兒。未二年。生竟死。而珠兒猶呱呱未能離乳哺。以家計困頓。不及卒養。遂送同里黃氏爲義女。故笄後尙以黃姓。當珠兒年六七歲。已廣額豐頤。明眸皓齒。夏日穿霧縠行陌上。飄飄輕逸。有天仙化人之概。黃氏故邑中望族。登門拜謁者。多縉紳世宦。仰珠兒豔名。媒妁相屬於道。概加婉絕。謂女性嬌憨。雅不欲作人婦。每語所親曰。所貴美女者。當屏絕男子耳。豈有明珠白璧。而忍全瑕玷者哉。於是珠兒之美益著聞。然舍刺繡讀書外。殊不理他事。達官貴人。欲一見顏色。不可得也。會清純皇帝南巡。道出魯境。近倖或奏珠兒之美於上前。上默誌之。待回驛至京師。卽手諭魯撫。命與黃婉商。欲迎珠兒入宮。勿張皇。勿強迫。魯撫奉諭。立造黃懷出手諭。黃瞠目不能語。然恐禍及。於是北向叩首應命。其次日。立輦珠兒入都。待出魯

界。已有輿馬候於途。兼程行三日抵京。安置珠兒於坤寧宮。上恐太后知。復匿之。四知書屋。一日之夜。召見珠兒。珠兒羞澀甚。紅暈兩頰。伏地叩萬歲。上深憐愛之。手扶令起。賜錦珠珍物無算。又次日。喧言珠兒承恩矣。授號銀妃。佩符矣。黃聞之大喜。夤緣一內監入乾清宮。上偶見之。問何人。黃立伏地。不知所對。內監奏。今銀妃之生父黃某也。親自輦送銀妃入都者。上命回營。已有密旨到會城矣。黃某至。則居宅一新。文武官弁郊迎者數百人。俱叩聖安不置。良田美池。簿錄萬數。黃某於是以富貴稱一鄉。初珠兒之入宮也。一切禮節。俱未諳習。夜闌人靜。或背燈暗泣。或以奏問。上交特旨慰之。如是者蓋非一次。忽一夜。不知何故。偶以事忤上。上憤憤出。宮人皆爲銀妃危。少選。上忽復來。妮之。始寂然無他害。復數年。征回部。獲香妃。香妃初入。與銀妃同宮。每夜闌燈施。互訴衷腸。輒至淚下。居未久。香妃遷他宮。上時時幸之。甚加恤憐。有所賜與。亦優於銀妃。迨

香妃死。上聞之。爲之長哭。至於病目。而於銀妃則棄若敝屣矣。曆數十年。未能一見上面。蓮臉承恩。已成昨夢。韶顏難駐。幽怨彌長。瘦骨支離。未免潛嘆。君王薄倖矣。茗東閔正帆有詠銀妃一首云。金鼎香銷玉漏殘。曉粧懶效綠雲盤。卅年未識君王面。自覺裙腰日日寬。蓋紀實也。小梵按舊本東華錄。及胡輪青野史拾遺。俱載銀妃事。至爲詳悉。檢坊刻東華錄無之。蓋爲君書諱。早削去之矣。或言銀妃實江浙人。其父漁商。以財雄於鄉。且亦非純廟事。康熙南巡。實有是舉。當時委巷小說。今有可徵者尙多。而予行篋所携無幾。無可考也。舊海上黃氏藏銀妃晚妝圖。爲郎世寧所作。有題詞甚夥。皆至哀感之意。銀妃作蛾眉遐思狀。金鏡銀篋。狼藉無序。蓋作圖時已入悲慘之境矣。據是以論。爲純廟事無疑。故廣諮博采。擇其可信者爲著於編焉。

剛剛奪黍

蝶階外史

割麥插禾。郭公郭婆。看蠶看火。脫卻布袴。卽布穀催耕之鳥。方言異名。實一物也。吾鄉謂之光棍奪鋤。濟甯則謂之剛剛奪黍云。李叙五濟人予姻家。告予曰。濟有丐無姓名。人以其好學鳥言。呼以剛剛奪黍。居無定所。多宿古廟中。衣敗絮。冬夏不易。肘間繫瓦罌一。斯須不去身。予孩時聞其過門。必約鄰兒數十環繞之。令其作各種聲。丐蹲牆下良久曰。天明矣。遂聞雄鷄報曉聲。雅雀爭噪聲。牛鳴聲。犬吠聲。蟋蟀聲。蚯蚓聲。長空雁唳聲。夜鼠嚙衣聲。餓貓捕鼠聲。蒼鷹搏兔聲。馬嘶聲。車麟聲。磨室籊麵聲。萬戶擣衣聲。凡世間所有。無弗洋洋盈耳。須臾。呼呼作風聲。拔山撼樹。駭浪驚濤。一時並作。復有千百帆牆。互相撞擊。舟人撐篙把舵。竭力呼號。勢紛糾不可解。羣兒方噤齶不敢言。俄砉然一聲。如巨霆轟震。萬籟俱寂。丐徐徐欠伸曰。技完矣。乞我錢。人予一枚。積至百餘。卽往酒家沽酒三杯。以餘錢貰酒滿罌。買膏粱餅數枚。逍遙去。初叙五以爲都下口技之

流耳。既冠之。江南省其從父。從父曰。汝在家曾見剛剛奪黍乎。曰。瀕行時。猶聽其技也。鬚髮白乎。曰。貌若三十許人。從父拍案曰。異哉斯人也。我幼時讀書。聞其人過。卽逃塾。聽其技。問其年四十矣。今我年五十五。計此人將百歲。何不老也。得毋仙乎。叙五留數載。北還。又遇之。貌不異曩時。問年幾何。曰。四十耳。噫。仙耶否耶。抑有駐顏丹耶。予聞古之異人。常溷跡塵埃中。昔叙五時尙幼。未以吐納導引之術詢之也。

如臯道人

李澄

如臯三元宮道人。失其姓名。初爲人傭。計工而食。不多取。後以老棲三元宮。爲道士炊。冬夏穿一單布衣。無寒色。或憐其衣敝。與錢一貫。使新之。道人不受。固與之。怒曰。素無功於君。又素無怨於君。道人雖貧賤。不欲來生作豚犬也。嘗過江都市中。得遺金百兩於道。坐守之。三日。遺金者不至。發函。知爲雲間倪姓物。

乃旁於衢。期會於三元宮。經二旬。倪至。倪固儒者。重道人廉。分其金之半。與之。道人曰。噫。先生何其愚也。道人果欲之。則盡有之矣。何半爲。倪曰。以他日報可乎。笑曰。道人無父母。無妻子。饑而食。飽而睡。寄此形於天地。先生將何以報我。倪曰。畸士也。不可以強。

夢花生曰。士而介爲名也。道人之介則真介矣。天下熙熙。皆以利來。人其義道。皇氏之民歟。詩云。我心匪石。不可以轉。斯之謂也。

南邨曰。天下擾擾者。盡爲利矣。然達人鄙之。以其誠何所益哉。溫飽可給。憚求罔藝。且或以之焚其身。貪鄙之夫。允可閔矣。觀於道人言。其亦省諸。

盲蟲先生 舟中人

李澄

國初。江甯有男子。年四十許。携竹筐。貯酒一瓶。戴竹笠。衣敝縕袍。過鍾山。以酒奠明太祖享殿。哭三晝夜。淚盡。繼以血。好事者聞而觀之。問姓名。不答。襄陽杜

於皇識曰。此盲蟲先生也。先生劉姓。名蓼雪。江陰人。幼博學。能文章。明亡。棄妻子。往來吳越間。自號曰盲蟲。盲蟲者。言其命苦如蟲。又盲無見也。嘗痛飲三山酒肆中。醉則仰天鳴。或仆地轉輾。如得大疾苦狀。或自批其頰。至血流。或以頭觸柱。大呼老天殺我。老天殺我。當墟者大駭。以爲祟附之。積久。亦不之怪。忽春初晨起。携酒登鍾山巔。望梅花。且飲且泣。過龍泉寺。向寺僧索筆。題詩於壁曰。我來揮淚看鍾阜。零落梅花遶樹飛。宗國故公嘶戰馬。孝陵荒草臥肥豨。杏開乍見紅成市。柳暗初嫌碧掩扉。怪殺俗人如傀儡。明朝拚與世相違。越日遂卒。

舟中人不知何許人。常駕小舟遊於三吳間。金陵少年之豪者。操弧矢。賭飲於燕子磯。舟中人從而觀之。一少年引弓而射。矢破的。舟中人笑曰。藝善矣。惜手平而骨未齊也。一少年進曰。骨齊矣。惜氣不固也。更一少年進。固曰。氣矣。惜神

不完也。諸少年譁曰：爾善此乎？曰：幼習此藝。今老矣，恐爲諸君笑。乃令立十竿爲的於百步外。引彀呼曰：中某節。盡數十矢，無虛發。少年皆驚。激上坐，請言姓名。曰：吾舟中人耳。無姓名也。取酒自酌，既酣，鼓枻而去。

夢花生曰：人孰不自愛其身。至於污辱之摧毀之而不顧，此非大憤激不至此。然求死得死，先生何怨焉。而舟中人逸矣。

