

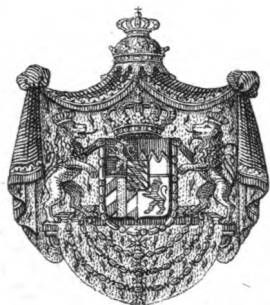


L. As.

379 65

8°

Groot



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

JAVAANSCHÉ
SPRAAKKUNST, LEESBOEK
EN
WOORDENBOEK.

NB. Tot meer gemak bij het gebruik kan de *Spraakunst* met het *Leesboek* bij elkander als eerste, en het *Woordenboek* afzonderlijk als tweede stuk ingebonden worden.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

JAVAANSCH E
S P R A A K K U N S T,

DOOR WIJLEN

A. D. CORNETS DE GROOT;

UITGEGEVEN IN NAAM EN OP VERZOEK VAN HET BATAVIASCH E GENOOTSCHAP
VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN,

DOOR

J. F. C. GERICKE;

TWEED E VERBETERDE EN VERMEERDERDE UITGAAF, GEVOLGD DOOR EEN

L E E S B O E K

TOT OEFENING IN DE JAVAANSCH E TAAL,

VERZAMELD EN UITGEGEVEN

DOOR

J. F. C. GERICKE;

OP NIEUW UITGEGEVEN EN VOORZIEN VAN EEN NIEUW

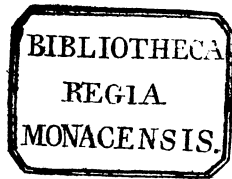
W O O R D E N B O E K,

DOOR

T. ROORDA,

DOCTOR IN DE LETTEREN EN DE GODGELEERDHEID, HOOGLEERAAR IN DE TAAL-, LAND- EN
VOLKENKUNDE VAN NEDERLANDSCH INDIËN AAN DE KONINKLIJKE AKADEMIE TE DELFT, EN LID
VAN HET KONINKLIJK NEDERLANDSCH INSTITUUT.

AMSTERDAM,
BIJ JOHANNES MÜLLER,
1843.



GEDRUKT BIJ C. A. SPIN.

VÓORBERIGT.

Zoodra ik door Zijn Majesteit den Koning geroepen was, om aan de Koninklijke Akademie te Delft de Javaansche taal te onderwijzen, moest het mijn eerste zorg en arbeid zijn, in de hulpmiddelen te voorzien, die noodzakelijk tot het geven van dat onderwijs vereischt worden, maar die volstrekt niet voorhanden waren. Het eenige werk toch, dat hiertoe zou hebben kunnen dienen, *Eerste gronden der Javaansche taal, benevens Javaansch leer- en leesboek met eene woordenlijst ten gebruike bij hetzelfde*, door J. F. C. GERICKE (Batavia, 1831); dit werk, waarmee de Heer Gericke het allereerst de kennis der Javaansche taal voor Europeanen toegankelijk gemaakt heeft, is sedert lang geheel uitverkocht. Even zoo is het gelegen met de *Javaansche spraakkunst*, door wijlen A. D. CORNETS DE GROOT; uitgegeven in naam en op verzoek van het Bataviasche genootschap van kunsten en wetenschappen, door J. F. C. GERICKE (Batavia, 1833, als 15^{de} deel der verhandelingen van het Genootschap); een werk, dat een schat van

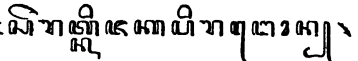
belangrijke opmerkingen behelst, en waarin de Javaansche spraakkunst veel uitvoeriger, dan in de *Eerste gronden* van den Heer Gericke, behandeld wordt. Om dus in de allernoodigste hulpmiddelen, althans voor het eerste studiejaar, binnen den kortst mogelijken tijd te voorzien, ben ik te rade geworden, om van deze spraakkunst, met voorkennis en goedvinden van des Schrijvers broeder, den Hoog-Edel-Gestrengen Heer J. P. Cornets de Groot, thans waarnemend Secretaris-Generaal bij het Ministerie van Koloniën, een nieuwe uitgaaf te bezorgen; daarbij te voegen het *Javaansch leer- en leesboek*, dat de Heer Gericke achter zijn *Eerste gronden* had uitgegeven; doch in plaats van de *Woordenlijst ten gebruike bij hetzelfde*, die de Heer Gericke daarbij gevoegd had, een nieuw woordenboek daarop zamen te stellen, omdat ik niet alleen geen vrijheid had, dit eerste werk van den Heer Gericke, waarvan hij mij zelf herhaalde malen het gebrekkige betuigd had, op nieuw uit te geven, maar ook, omdat naar mijn oordeel, zulk een korte en eenvoudige woordenlijst, als de Heer Gericke daarbij gevoegd had, niet voldoende zou zijn, om den leerling genoegzaam met de taal bekend te maken.

Bij deze nieuwe uitgaaf der Javaansche spraakkunst van Cornets de Groot, heb ik gemeend eenige meerdere vrijheid te moeten gebruiken, dan de Heer Gericke zich bij de eerste uitgaaf veroorloofd had. Met taal en stijl van dit werk, dat door den Schrijver zelf niet voor de uitgaaf was nagezien, heb ik zoo gehandeld, alsof mij de zorg daarvoor opgedragen was. Een hoofdstuk *over de Pádás*, dat in de eerste uitgaaf ontbrak, heb ik in deze er

bijgevoegd; en daar achter nog een ander tot oefening van den leerling in het lezen en in de uitspraak. Het hoofdstuk *over de telwoorden*, dat in de eerste uitgaaf achter het hoofdstuk over de werkwoorden stond, heb ik verplaatst en op het hoofdstuk over de bijvoeglijke naamwoorden laten volgen. De telwoorden toch behooren tot de naamwoorden. Wat ik hier en daar, vooral in de laatste hoofdstukken, van het mijne in het werk zelf ingevoegd heb, dat heb ik tusschen [] gezet; en wat ik mij verder stilzwijgend in de redactie van het werk veroorloofd heb, dat is weinig en van te gering belang, om het hier op te noemen. Overigens heb ik mijn eigen opmerkingen en bijvoegsels in aanmerkingen onder aan den voet der bladzijden geplaatst, en die van de weinige aanmerkingen, die de Heer Gericke bij de eerste uitgaaf gevoegd had, door mijn naamcijfer onderscheiden.

Onlangs heeft de Heer Lauts in de *Konst- en Letterbode* een stukje geplaatst, onder den titel: ADRIAAN DAVID CORNETS DE GROOT JUNIOR, GRONDLEGGER DER JAVAANSCHÉ TAALSTUDIE, waarmeé hij aan de nagedachtenis van den zoo hoog verdienstelijken en begaafden, voor de wetenschap te vroeg gestorven Schrijver dezer Spraakkunst een welverdiende hulde gebracht heeft. Het is mij aangenaam, bij deze tweede uitgaaf dier Spraakkunst, dat stukje, dat uit een goede bron geput is, achter dit voorberigt te mogen doen plaatsén.

Bij den herdruk van het *Leesboek* heb ik het overschrift in Europeische letters, dat de Heer Gericke er bijgevoegd had, als geheel onnoodig achterwegen gelaten. De drie eerste verhalen, die ont-

leend zijn uit een werk, dat gewoonlijk  genoemd wordt, heb ik nagezien naar een door de vriendelijkheid van den Heer Gericke mij toegezonden en door hem zelf gecollationeerd afschrift van het geheele werk, en mij bij dezen herdruk stipt aan dit afschrift gehouden, omdat ik wist, dat er in den eersten druk van het Leesboek ten minsten één afwijking van dat afschrift gevonden wierd, die de Heer Gericke zelf als een taalfout beschouwde. Overigens heb ik in dezen herdruk niets veranderd, behalven dat ik die gebreken, die door het gebrekkige van de oude Javaansche drukletter veroorzaakt waren, verbeterd heb, en overal meer bestendig die regels van spelling in acht genomen heb, die thans door den Heer Gericke zelf voor de beste gehouden en meestal gevolgd worden. Ook heb ik in de eigenamen meer gebruik gemaakt van de kapitale letters, dan in de eerste uitgaaf geschied was, vooral ook met het oogmerk, om den leerling daardoor des te spoediger daarmee bekend te maken.

Voorts heeft de Heer Gericke zelf omtrent dit Leesboek in het voorberigt voor zijn *Eerste Gronden* het volgende aangeteekend: »De stukken, welke in het *Javaansch Leer- en Leesboek* gevonden »worden, zijn of uittreksels van Javaansche handschriften, of »tot dit bijzondere einde door eenen kundigen Javaan opgesteld. »Men zal daarin den overgang van het *gemakkelijke* tot het *meer* »*moeijelijke*, zoo wel als de verscheidenheid van taal en stijl ont- »dekken. De twee brieven, N^o. 11 en 12,» (in dezen herdruk N^o. 6 en 7) »zijn mij door den Heer Kolonel NAHUIJS ter plaatsing »toegezonden, die zich tevens verantwoordelijk voor dezelve heeft

»gesteld. De Papali is een uittreksel van een grooter werk in »dichtmaat van den onder de Javanen zoo zeer beroemden vorst, »*Kjahi-Hageng-Seselo*, die vóór omtrent drie eeuwen geleefd heeft »en te *Seselo* in het distrikt *Grobogan* begraven ligt. Dit uit- »treksel bevat vijf en twintig *Podhos* of *Stanzas*, waarvan de wijze »der dichtmaat *Dangdang-Gendis* genoemd wordt. Elke stanza »bestaat uit *tien* regels. De twee eerste regels hebben *tien letter-* »*grepen*, de derde heeft *acht*, de vierde *zeven*, de vijfde *negen*, »de zesde *zeven*, de zevende *zes*, de achtste *acht*, de negende *twaalf*, »en de tiende heeft *zeven lettergrepen*. De *eerste*, *viijfde* en *negende* »regel eindigen met *Woeloe*, de *tweede* en *zesde* eindigen met een »*medeklinker*, de *derde* met *Taling*, de *vierde* en *zevende* met *Soekoe*, »en de *achtste* en *tiende* eindigen met eene *Legenno*.”

Bij de zamenstelling van het *woordenboek* is mijn voornaamste bron geweest een afschrift van het Javaansch-Nederduitsch woordenboek, dat de Heer Gericke, gedurende zijn eerste elfjarig verblijf op Java, onder het beoefenen der Javaansche taal vervaardigd heeft, en waarvan hij mij het gebruik heeft toegestaan. In het algemeen moet ik erkennen, en doe dit hier gaarne openlijk, dat ik den toegang tot de kennis der Javaansche taal geheel aan de vriendelijke goedwilligheid van den heer Gericke te danken heb, eerst door het mondelinge onderrigt, dat hij mij wel heeft willen geven, en vervolgens door het gebruik van dat woordenboek; als ook door de mededeeling van een menigte Javaansche handschriften, waardoor ik in staat gesteld ben geworden, om mijn oefeningen in die taal, na zijn terugkeer naar Java, voort te

zetten. Onder die handschriften bevindt zich ook een afschrift van een, den Heer Gericke bij toeval in handen gekomen, woordenboek, of liever glossarium, van min bekende Javaansche woorden, meest Kawi-woorden, met de verklaring in gewoon of meer bekend Javaansch daarachter. Van deze glossen heb ik in dit woordenboek proeven gegeven, waaruit men zien kan, dat sommige daarvan als geheel verkeerd, andere als minder juist, weêr andere als ten minsten twijfelachtig te beschouwen zijn; maar dat de meesten toch zeer juist zijn, zoodat er van dat woordenboek, als het met oordeel gebruikt wordt, voor de kennis van het Kawi veel nut te trekken is. Ik heb ze meestal kortheidshalven door het teeken = aangeduid; anders door de woorden: *Het wordt verklaard door.*

De afgeleide woorden heb ik in dit woordenboek onder de grondwoorden geplaatst, zooals dit in een woordenboek der Javaansche taal vooral naar mijn oordeel behoort te geschieden. Om echter eerstbeginnenden te hulp te komen, heb ik de door verandering der eerste letter of door voorzetsels gevormde woorden, waar ik dit noodig achtte, ook tevens naar de orde van het alphabet geplaatst, en daarbij naar het grondwoord, waaronder het te vinden is, verwezen. Sommige woorden, waarvan de grondvorm mij niet met zekerheid bekend was, heb ik enkel naar de orde van het alphabet moeten plaatsen.

Voor het aanleeren der Javaansche taal is het van het grootste belang te weten, wat men voor een woord, dat *Krãmá* is, in *Ngoko*, of voor een woord, dat *Ngoko* is, in *Krãmá* zegt: daarom

heb ik dit bij al zulke woorden, waar ik dit kon doen, in dit woordenboek aangeteekend.

Met het aanvoeren van voorbeelden, of ten minsten het aanhalen der bladzijden, waar een woord voorkomt, heb ik gemeend, niet alleen eerstbeginnenden, maar ook andere beoefenaars van deze nog zoo weinig beoefenende taal, een wezenlijke dienst te doen.

Meestal heb ik bij de Javaansche woorden, die ook in het Maleisch voorkomen, het Maleische woord aangeteekend. Ook bij woorden, die uit het Sanscritsch ontleend zijn, heb ik dit veelal opgegeven. Bij gebrek aan Sanscritsche drukletters heb ik de Sanscritsche woorden alleen met Romeinsche letters kunnen schrijven. Voor den kenner van het Sanscritsch zal dit echter geen bijzondere zwaarigheid hebben.

Men zal in het woordenboek eenige woorden aantreffen, die in het Leesboek niet gevonden worden; niet alleen grondwoorden van zulke woorden, die er werkelijk in voorkomen, maar ook andere, vooral Kawi-woorden. Ik heb deze in dit woordenboek mede opgenomen, omdat ik ze vond in de Woordenlijst van den Heer Gericke. Ik vermoed, dat de Heer Gericke, toen hij die woordenlijst zamenstelde, voornemens was, aan het poëtisch gedeelte van zijn Leer- en Leesboek eenige meerdere uitgebreidheid te geven, maar naderhand, bij de uitgaaf, van dit voornemen om de een of andere reden teruggekomen is. Daar die woorden nu eenmaal in die woordenlijst stonden, heb ik ze in dit woordenboek niet achterwegen willen houden.

Van het gebrekkige van dit werk kan niemand beter, dan ik zelf, overtuigd zijn. Het *nonum prematur in annum* heb ik er dan ook zoo weinig bij kunnen in acht nemen, dat het zelfs in minder dan negen maanden niet slechts afgewerkt, maar ook afgedrukt heeft moeten worden.

DELFT,
20 Maart 1843.

T. ROORDA.



ADRIAAN DAVID CORNETS DE GROOT JUNIOR,

GRONDLEGGER DER JAVAANSCH E TAALSTUDIE,

GEBOREN DEN 1. APRIL 1804, OVERLEDEN DEN 10. JULIJ 1829.

(Overgenomen uit den *Algemeenen Konst- en Letterbode*, N^o. 5 en 6 van het jaar 1843.)

Adriaan David Cornets de Groot Jr. werd geboren te Groningen, den 1. April 1804. Zijne moeder was Vrouwe Hora Siccama. Zijn vader Adriaan David was, in het vijfde geslacht, afstammeling van den wereldberoemden Huig de Groot ¹. In twaalfjarigen ouderdom verzelde de jonge de Groot zijne ouders naar Java, alwaar zijn vader, bij de overname onzer Oost-Indische bezittingen, in 1816, tot Raad van Finantiën was benoemd ². Als kind kwam hij dus in Indië.

De Hooge Indische Regering, welke in 1816 was opgetreden, kwam weldra tot de overtuiging, dat, op Java, ten aanzien der taal, waarvan tot daartoe in de betrekkingen tot den Inlander was gebruik gemaakt, eene belangrijke wijziging moest plaats hebben, ten gevolge van de, sedert den aanvang der 19de eeuw, geheel veranderde betrekkingen tusschen de Europeanen en de Inlanders. Onze jeugdige de Groot geraakte door die omstandigheden in staat, om zich op eene allezins merkwaardige wijze te ontwikkelen.

¹ Aldus: Hugo Grotius, zoon Pieter, zoon Huig, zoon Pieter, zoon Jan, zoon Adriaan David. De grootvader van Grotius was de eerste, die den naam van Cornets de Groot voerde, als zijnde de zoon van Ermengarde de Groot, dochter van Diderik de Groot, burgemeester van Delft, en van den Bourgondischen Edelman, Corneille Cornets. Huig Cornets de Groot werd uit dit huwelijk geboren, wiens zoon, Jan Cornets de Groot, vader was van Hugo Grotius of Huig Cornets de Groot.

² De andere Raden van Finantiën waren: I. C. Goldman, Mr. I. Bousquet en Mr. J. G. van Angelbeek. — A. D. Cornets de Groot Senior overleed op Java in 1827.

Sedert den aanvang van onze vestiging in Indië was, door eene betreurenswaardige dwaling, inzonderheid van de zijde der predikanten, reeds dadelijk in de Molukken, later op Java en overal elders in den Archipel, zoo voor het godsdienstig, als voor het schoolonderwijs, van de Maleische taal gebruik gemaakt. Die taal toch, of liever eene verbastering dier tale, hoorde men, bij den inlandschen en uitlandschen koopman, als algemeene taal of *Lingua Franca*, te Bantam, Jakatra, Toeban en andere kustplaatsen van Java, zoo mede in die handelsteden, welke men, tot daartoe, op de nabijgelegene eilanden, had bezocht. Op het Maleische schiereiland, op Sumatra en op zoo vele plaatsen, bleek het nut van de Maleische taal, welke de Chinezen en andere Oosterlingen, evenzeer als de Nederlanders, zich beijverden aan te leeren. Het Maleisch werd algemeener; en men gevoelde in geen deele de noodwendigheid, ook niet bij meerdere uitbreiding van magt op Java, om zich het Javaansch eigen te maken. Immers, men had enkel met de opperhoofden te doen, om zich rijst en andere voortbrengselen van den Javaanschen grond te doen leveren, en dezen wisten zich genoegzaam in het Maleisch uit te drukken; verder werd, hoe traag ook, toch van lieverlede, het Maleisch de taal, waarvan zich zelfs de regenten op Java in hunne gesprekken met de Europeanen bedienden. Zoo verliepen twee honderd jaren, gedurende welke de Nederlanders eene, voor hen zelven vreemde taal, op Java en in den geheelen Indischen Archipel, den Inlander opdrongen, en langs dien weg, aan die taal, een uitgebreider gebied verschaften. Waarom, vragen wij met innig smartgevoel, was het eene vreemde, en niet hunne eigene taal, welke zij in de 17de eeuw, in diervoege meer algemeen zochten te maken!

De Gouverneur-Generaal Daendels wijzigde de betrekkingen, welke onder de Oost-Indische Compagnie op Java, met den Inlander hadden bestaan; terwijl de groote heerbaan, tijdens zijn bestuur, van het eene einde tot het andere einde des eilands aangelegd, het verkeer met den Inlander èn gemakkelijker èn veelvuldiger deed worden. Het Britsche tusschenbestuur op Java (1811—1816) drukte de voetstappen van zijnen voorganger; maar breidde diens stelsel uit, en drong, door de invoering eener algemeen werkende belasting, onder den naam van landrente bekend, dieper in tot het maatschappelijke leven, tot de eigenlijke huishouding van den Javaan. Europesche ambtenaren, van onderscheidene rangen, kwamen in regtstreeksche aanraking met den Inlander. Het natuurlijk gevolg was, dat men de behoefte gevoelde aan de kennis van taal en zeden, aan de kennis van volk en land. De bewijzen daarvan treft men aan, in de werken van Sir Stamford Raffles en in de bemoeijenissen van het Bataviasche Genootschap.

Terwijl, langs het door Daendels ontgonnen pad, de wonderen van vroegere grootheid, van vergetene beschaving, dagelijks meer aan het licht kwamen, en den onderzoeklievenden Europeër in een' staat van opgetogenheid en hoog gespannen verwachting bragten, nopens de schatten der verloope eeuwen, welke het schoone Java, onder den weligsten plantengroei, te midden zijner ondoor-dringbare wouden verborgen had, trad het herboren Nederland wederom in het Oosten op, en hernam de teugels van het bewind in den Indischen Archipel. Het herstelde Nederlandsch Indisch gouvernement gevoelde aldra, hoe, onder den veranderden toestand van den Javaan, de ambtenaren, welke den Inlander zouden moeten leiden en besturen, met zijne taal, zeden en gewoonten vertrouwd behoorden te zijn. Als beginsel werd eerlang aangenomen, dat de ambtenaren, bij het binnenlandsch bestuur op Java, — dat zij, die met den Javaan in aanraking moesten komen, — van hunne bekendheid met de landtaal moesten doen blijken. De kennis der Javaansche taal zou, in den vervolge, een onontbeerlijk vereischte wezen tot het, bekleeden van ambtsbetrekkingen op Java. Aan den anderen kant werd door de Hooge Regering besloten, om de middelen aan de hand te geven tot het verkrijgen der benoodigde kundigheden: eenige jongelingen, van Europesche ouders geboren, welke zich door leergierigheid, schrandrheid en goed gedrag onderscheidden, zouden tot élèves voor het Javaansch worden benoemd. In diervoege legde de Gouverneur-Generaal van der Capellen den grondslag tot de beoefening der schoone en rijke Javaansche talen, welke ons zal inleiden tot de letterkunde en de geschiedenis eens volks, welks vroeger aanzien en wijdstrek-kende magt, helaas! te lang met dikke duisternis zijn omtogen geweest. Nederland zal aan de wereld die kennis mededeelen. Het scheelde echter weinig, of die roem was aan Nederland ontroofd geworden, door het Britsche tusschenbestuur op Java, dat daartoe, door de omstandigheden, op het krachtdadigst werd ondersteund.

In de maand April van het jaar 1819 werd Adriaan David Cornets de Groot Jr., toen 15 jaren oud, tot élève voor de Javaansche taal aangesteld. Die benoeming had hij voornamelijk te danken aan de blijken van schrandrheid, door hem destijds gegeven. Nog geen 14 jaren oud, had hij eene ingewikkelde rekenkundige vraag, voorkomende in de Bataviasche Courant van den 31. Januarij 1818, beantwoord, en daardoor verwachtingen van zich opgewekt, welke zijn volgend leven meer dan verwezenlijkte. Hij werd geplaatst te Soerakarta, alwaar hij zich onder het toezigt bevond van den Nederlandschen Resident bij het Hof des Keizers. Door zijnen ijver en zijne werkzaamheid verwierf hij zich spoedig de wetwillendheid van den Resident, den Baron de Salis, en meer nog van diens opvolger, den tegenwoordigen

Generaal-Majoor en Oud Raad van Indië, den Baron Nahuijs van Burgst, die den jeugdigen de Groot als zijnen kweekeling beschouwde, en zoo geheel de man was, in staat, om dien kweekeling te leiden. Door zijne lessen en zijne wenken heeft hij grootelijks tot de vorming van de Groot bijgedragen. Onze jongeling was, naar het schijnt, de eenige, onder de, gelijktijdig met hem benoemde élèves, die de bedoelingen der Hooge Regering geheel doorgrondde. Doch wij willen geene vergelijkingen maken. De Groot behoeft ze niet, om zijne verdiensten in het gepaste licht te zien plaatsen.

Met bedaarde, doorzettende volharding, spande hij, als een andere Huig de Groot, alle krachten in, ten einde door te dringen tot het wezen der tale, aan wier studie hij zijn leven ging wijden. Hem ontbrak een geregelde leiddraad, hem faalden de noodzakelijke hulpmiddelen, welke het mogelijk maken, in de beoefening eener taal trapsgewijze voort te gaan. Het schrikte hem geenszins af, dat uit de taal zelve de regelen, welke zij in hare samenstelling volgt, moesten worden opgedolven, verzameld en geordend. Uit den schat der tale, uit eene veelomvattende, uit eene grondige beoefening, konde slechts die kennis worden opgedaan, welke den taalvorscher in staat stelt, de spraakkunst eener taal te scheppen. Die kennis verwierf hij zich door volhardenden ijver en onvermoeibaar geduld. Zijne scherpszinnigheid kwam zijnen natuurlijken aanleg te stade, bij eene studie, door de meesten als uitermate dor en afgetrokken geschuwd. Hij drong door tot in de verborgenheden der taal; en zijne spraakkunstige navorschingen deden hem verband, samenhang en verhevene beteekenis ontdekken, alwaar de oppervlakkige beoefenaar louter zinledige vormen ziet.

Ten einde van drie jaren studie had de Groot zich het eigenaardige der uitspraak van het Javaansch, en de eigenheden der taalwendingen zoodanig weten eigen te maken, dat men algemeen daarover verbaasd stond. Met grooten lof deed hij van zich spreken, en hij stond in groote achting bij de Javaansche grooten, die zijne verkregene kundigheden bewonderden. De Gouverneur-Generaal van der Capellen beloofde op het schoonst des jongelings vlijt. Nog geene twintig jaren bereikt hebbende, werd A. D. Cornets de Groot Jr. tot Secretaris der Residentie Soerakarta aangesteld. Op eenen ouderdom, waarop menigeen zijne studiën nauwelijks aanvangt, had hij zijne studiën voleindigd, en zag hij eene schitterende loopbaan voor zich geopend. Welken invloed op het Hof van Solo hij zich, door zijne bekendheid met taal, zeden en gebruiken, wist te verschaffen, bleek ten klaarste, toen de Soesoehoenan (Keizer) zich met eene Javaansche vrouw, van ongenoegzaam hoogen rang, in wettigen echt wilde verbinden. Dit voornemen des

Keizers ontdekte de Groot op een oogenblik, toen des Residents afwezigheid hem in de gelegenheid stelde, om naar eigen inzicht te handelen. Dewijl de Secretaris de persoon was, met wien de Vorst, in zoodanig geval, moest te rade gaan, zette hij den Keizer met ernst en met nadruk de pligten uiteen, welke op den Soesoehoenan (zowel in het geestelijke, als in het wereldlijke, het hoofd zijner onderdanen) rusten, ingevolge de bestaande zeden en rangsverdeeling, beide zoo eerbiedwaardig bij het Javaansche volk, dat het hem gelukte den Vorst van de ongepasteheid van het voorgenomen huwelijk te overtuigen, en van hetzelfde terug te brengen. De meest ondubbelzinnige betuiging der hooge tevredenheid van het Indische Gouvernement mogt de veelbelovende jongeling voor deze bemoeienis inoogsten.

Meer dan één jaar voor zijne benoeming tot Residentie-Secretaris, had de Groot, met zijnen toenmaligen mede-élève Van Vlissingen, het plan ontworpen en aan de Hooge Regering aangeboden, tot daargestelling op Java eener drukkerij van Javaansche schriftteekens, ten einde handschriften in het Javaansch met de eigene karakters te kunnen drukken. Overeenkomstig dat ontwerp, werd, in het jaar 1822, de tegenwoordige Raad van Indië Elout, destijds Gouvernements-Secretaris voor de Inlandsche Zaken, met het doen gieten in Nederland van de, tot die drukkerij benoedigde, letter- of boekstaven, gemagtigd. Een der beide ontwerpers, Van Vlissingen, intusschen, zoowel als de Heer Elout, naar Nederland vertrokken, verleende zijne medewerking tot de verwezenlijking van het ontwerp. Te dezer gelegenheid mag echter de opmerking niet verzwegen worden, dat in de *Proeven, voortspruitende uit de oprigting eener eerste Javaansche drukkerij*, kort daarna te Haarlem in het licht gekomen, is vergeten geworden, de verdiensten van A. D. Cornets de Groot Jr. te dezen te vermelden. Toen de Heer Elout, in 1825, op Java terugkwam, was aan den last van eene drukkerij voor de Javaansche taal voldaan. Uit de *Bataviasche Courant* van den 19. October 1825 blijkt, dat de Groot in de gelegenheid werd gesteld, om de gebreken in de gegoten boekstaven aan te toonen.¹ Wie ziet hierin niet eenerzijds een bewijs van het vertrouwen, door de Indische

¹ Later heeft hij in een uitgebreid, aan het Hoog Bestuur van Nederlandsch Indiën ingediend verslag, de gebreken en alle wenschelijke verbeteringen van die eerste Javaansche drukletter met de meeste naauwkeurigheid opgegeven; en toen hij daarna met verlof naar Nederland vertrok, nam hij zelf de taak op zich, om gedurende zijn verblijf in het moederland een verbeterde Javaansche drukkerij te bezorgen. Van een afschrift van dat verslag heb ik, toen mij naderhand die taak te beurt gevallen is, het allergrootste nut gehad. T. R.

Regering in zijne bekwaamheden gesteld; en anderzijds dat van zijne uitstekende kennis der Javaansche taal?

De vijftige jongeling had zijne verkregene kundigheden, ook sedert zijne benoeming tot de belangrijke betrekking van Secretaris der Residentie te Solo, getracht te vermeerderen, door, zoo veel zijne ambtbezigheden zulks toelieten, uitsluitend voor zijne geliefde studie te leven. De drukkerij, waartoe hij, met Van Vliissingen; het ontwerp geleverd had, moest dienstbaar gemaakt worden tot verbreiding van de Javaansche taal en tot het leveren van hulpmiddelen voor hare beoefening aan den Nederlander. Tot die studie moest voornamelijk dienen eene Javaansche Spraakkunst en een Woordenboek voor het Javaansch; doch deze werken ontbraken geheel. Het oppervlakkige, dat over de Javaansche taal in het werk van Raffles voorkomt, was het eenige, destijds bestaande. Er was derhalve geene handleiding, hoe ook genaamd, tot het aanleeren der Javaansche taal, terwijl daarentegen voor de Maleische taal velerlei handboeken den leergrage konden worden in handen gegeven. Zoude nogtans de Nederlandsche ambtenaar met vrucht onder de Javaansche bevolking werkzaam zijn, dan moest hem de weg worden gebaad tot de kennis der zeden en gebruiken, der geschiedenis en godsdienst van Java. Niet enkel den ambtenaar was zulks behoefte; zoodanige behoefte bestond ook voor den warmen godsdienstvriend. Hij mede zag met verlangen uit naar een' wegbereider, welke hem zoude inleiden tot eene bevolking van minstens acht miljoen zielen; ten einde die bevolking, met vele deugden begaafd, te kunnen voorbereiden tot de vatbaarheid voor hoogere beschaving, voor meer gezurverde godsdienstbegrippen; ten einde die bevolking voor te bereiden tot de verhevene godsdienst van den eenigen Verlosser des menschedoms!

Deze en dergelijke bedenkingen ontgloeiden den ijver van den jeugdigen onderzoeker. Hij besloot zijne krachten te beproeven aan het samenstellen eener spraakkunst, en aan de vervaardiging van een woordenboek. Het moeilijkste, de spraakkunst, wilde hij het eerst ondernemen, zonder evenwel het andere uit het oog te verliezen. Den hoogstnuttigen, maar hoogstbezaamlijken arbeid, voor welke de krachten van eenen jongeling, inzonderheid onder de verzengde lichtstreek, ontoereikend moesten schijnen, ondernam hij vol jeugdigen moed, en paarde aan dien moed eene mannelijke volharding. Hij beantwoordde, door dat onderwinden, aan de bedoelingen van de Hooge Indische Regering.

Eigenlijk gezegde wetenschappelijke opleiding had Cornets de Groot niet genoten; maar met de hem eigene scherpzinnigheid sloeg hij de handen aan het werk. Door vergelijking van woorden en van taalvormen, streefde hij met onverdroten

volharding naar het grootsche doel, vestigde of schiep de regels der Javaansche taal. Dit alles konde hij niet doen, zonder de spraakkunst als wetenschap te beoefenen, zonder de spraakkunst van andere talen zich eigen te maken. Slechts eene diepgaande studie stelde hem in staat te bepalen, welke regels uit het samenstel, en uit het inwendige wezen der Javaansche taal, konden worden afgeleid. Doch zou zijn arbeid met der daad nuttig wezen voor Nederlanders, dan moest hij zich de spraakkunst der Nederlandsche taal voor den geest stellen. Dit alles ondernam, dit alles volvoerde een jongeling, onder het tot traagheid en zingenot lokkende, onder het antzenuwende luchtgestel van Java! Die jongeling, A. D. Cornets de Groot Jr., werd de grondlegger der Javaansche spraakkunst.¹ Bij de bearbeiding der spraakkunst hield de Groot zich bijzonder bezig met de letterteekens, de gedaante der letters, de kracht der klinkers of klankteekens en de spelteekens. Met zorgvuldigheid behandelde hij spelling en uitspraak, en ontwikkelde den invloed, welchen de welluidendheid zoo onmiskenbaar op woordvorming en spelling uitoefent. Het werd hem duidelijk, hoe wezenlijk het Kawi, die aan het Sanscritsch zoo paverwante oude taal van Java, met het tegenwoordige Javaansch vermengd, of daarin overgebleven is. Met uitvoerigheid en grondigheid werd door hem behandeld alles, wat tot de zelfstandige namen en tot de voornaamwoorden betrekkelijk was. Aan de ontwikkeling der werkwoorden besteedde hij veel tijd en scherpszinnigheid. Maar wij mogen hier niet meer bijvoegen; het is hier de plaats niet, in bijzonderheden te treden opzigtens den spraakkunstigen arbeid van de Groot. Het was een verschijnsel, zoo huiltengewoon als verrassend, een jongeling te zien, naauwelijks twintig jaren oud, die, door eigene studie, tot eene wetenschappelijke beschouwing van de taal en hare vormen was opgeklommen, eene uitkomst, welke van eenen man, bezielde met zijnen ijver, begaafd met zijne scherpszinnigheid, naauwelijks in den rijpen leeftijd, kan worden te gemoet gezien. Zijne uitgebreide kundigheden in alles, wat den maatschappelijken toestand van den Javaan betref, bragten hem in hooge achting aan de Hoven van Soerakarta en Djokjakarta, en bij den geleerden en zeer beschaafden Sultan van Soemanap, die hoven allen zijne begaafdheid in dezen zoowel wist op prijs te stellen. Ook het Nederlandsch Indisch Bewind erkende en beloonde de verdiensten van den jongen man.

¹ De Proeve eener Javaansche Spraakkunst van den Zendeling G. Bruckner, die zich sedert het begin der eeuw op Java bevindt, kwam in het jaar 1830 van de pers der Detsche missie te Semboeng. Die spraakkunst werd eerst op Java bekend bij de terugkomst van dien Heer uit Beugalen, in het jaar 1831.

In Julij 1825 was de opstand van Diepo Negoro uitgebarsten, en de gevolgen daarvan verhinderden de Groot, zijne spraakkunstige nasporingen met dien ijver door te zetten, welken hij aan de geliefkoosde studie wenschte te besteden. Die onrustige tijden vermenigvuldigden te zeer zijne ambtsbezigheden. De tijd evenwel, door hem voor zijnen wetenschappelijken arbeid verloren, zocht hij door verdubbelde vlijt weder in te halen, toen de Hooge Regering hem, nog geen 24 jaren oud zijnde, in Maart 1828, als Gouvernements-Secretaris voor de Inlandsche Zaken, naar Batavia riep. Deze zoo gewigtige als aanzienlijke betrekking, was vooral belangrijk in het toenmalige tijdsgewricht. De gemeenzaamheid van Cornets de Groot met de taal, met de regspleging, met de rang- en standsverdeeling, met de zeden en gewoonten, met de overleveringen, de aloude instellingen en begrippen van den Javaan, kon thans, meer dan ooit, voor het gemeene beste van uitgebreid nut wezen. Van dien nieuwen, meer uitgebreiden werkkring, leden zijne spraakkunstige studiën in geenen deele. Al zijn' beschikbaren tijd, ook de nachten, wijdde hij daaraan toe, als van een duister voorgevoel gedreven, dat hij zich haasten moest, wilde hij zijnen arbeid voltoojen. Het was hem nochtans niet gegund, zijne spraakkunst der Javaansche taal af te werken en in het licht te geven; het was hem geenszins gegund, in de algemeene erkentenis zijner verdiensten, de vruchten te plukken van tien jaren ijzeren vlijt en volharding, van tien jaren onverpoosde inspanning en nachtwaken.

Het kon niet missen, of eene studie, zoo onafgebroken voortgezet, moest zijne krachten ondermijnen. Op het einde van 1828 werd eene tijdelijke verademing en het genot der gematigde luchtstreek van het vaderland voor zijn geschikt gestel noodzakelijk geoordeeld. Tot herstel van gezondheid, verkreeg hij verlof eene reize naar Nederland te doen. Bezorgd echter voor zijnen bijna voltooiden arbeid, bepaalde hij bij uitersten wil, dat, ingevalle hij mogt komen te overlijden, zijne spraakkunst zou worden in handen gesteld van het Bataviasch Genootschap van kunsten en wetenschappen, waarvan hij sedert eenige jaren lid was; wel overtuigd, dat het Genootschap onder zijne leden mannen telde, die zijnen letterarbeid naar waarde zouden weten te schatten. Hij vermoedde geenszins, dat het Gouvernement zelf zich deze wetenschappelijke nalatenschap, op eene voor den schrijver vereerende wijze, zoude aantrekken.

Op twaalfjarigen ouderdom was hij in Indië gekomen, twaalf jaren had hij hoogst nuttig op het schoone Java doorleefd, toen A. D. Cornets de Groot Jr. dat eiland verliet; om het nimmer weder te zien! Hij vertrok van Batavia in Januarij 1829, aan boord van het schip *Schoon-Verbond*; hij vleide zich met de

hoop, zijnen arbeid aan vaderlandsche geleerden mede te deelen, zijne spraakkunst van de overige leemten te zuiveren, en ook het woordenboek der Javaansche taal in Nederland te ordenen; hij hoopte zijne krachten te zullen herstellen, en de wetenschap met twee belangrijke werken te verrijken. Hij betrad, ja, den vaderlandschen bodem, doch overleed kort na zijne aankomst te Utrecht, op den 10. Julij 1829, ten huize zijner Tante, Mevrouw Hora Siccama, geboren Falek. Slechts 25 jaren en 3 maanden mogt hij oud worden! Voor zijnen roem ware het wenschelijk geweest, dat hij lang genoeg geleefd hadde, om zelf zijnen arbeid voor de pers gereed te maken en in het licht te doen verschijnen. Zoo redeneert de kortzigtige mensch! De Alwijze Schepper heeft Zijn schepsel te midden zijner loopbane opgeroepen. De Groot had zijnen tijd wel besteed; met het ontvangen talent had hij gewoekerd!

Ter eere der nagedachtenis van A. D. Cornets de Groot Jr., Gouvernements-Secretaris voor de Inlandsche Zaken, bij de Hooge Regering van Indië, gevoelen wij ons gedrongen, nog een paar omstandigheden te vermelden, welke te onzer kennis zijn gekomen.

De Minister van Koloniën schreef, tot antwoord op de kennisgeving van zijn overlijden, op den 27. Julij 1829: »Met veel leedwezen heb ik uit uwe missive, van den 16. dezer vernomen, dat de Heer A. D. Cornets de Groot, dezer dagen te Utrecht is overleden.» — »Dat sterfgeval bedroeft mij te meer, omdat die ambtenaar, volgens de berigten, mij door het Indisch Bestuur gegeven, gedurende zijn verblijf hier te lande, de laatste hand leggen en de uitgave bevorderen zou van eene Javaansche spraakkunst, door hem in de dienst van het Gouvernement vervaardigd, en tot welker algemeenmaking ik, door het Indische Bestuur verzocht was, de noodige medewerking te verleen. — Er zal echter wellicht mogelijkheid bestaan, om van den arbeid van den Heer Cornets de Groot voor het Gouvernement en de wetenschappen nut te trekken, en ik verzoek UEd. Gestr. daarom, mij de zamengestelde spraakkunst of de daartoe betrekkelijke papieren te doen toekomen.»

In diervoege bragt het Gouvernement in Nederland aan de Groot eene welverdiende hulde, welke hij voorzeker bij zijn leven niet verwachtte. Even zoo vereerend als die tusschenkomst voor den overledene was, zoo vereerend ook was de hemoeyenis van het Indisch Gouvernement, tot bevordering der uitgave van zijne spraakkunst, onder dagteekening van den 7. December 1830, N^o. 21.

Met de goedkeuring van het Gouvernement in Nederland en in Indië begun-

stigd, en overeenkomstig den wensch van den Schrijver, belaste het Bataviasche Genootschap zich met de uitgave der spraakkunst. Die wetenschappelijke vereeniging verzocht daartoe haar lid, den Heer J. F. C. Gericke ⁽¹⁾, die op het einde van 1827 op Java aangekomen, zich de studie der Javaansche taal tot taak had gesteld; die, met ijver daarin werkzaam, zich vele kundigheden had verworven, en die in het jaar 1832 Directeur werd van het Javaansche Instituut te Soerakarta, tot opleiding van Nederlandsche jongelingen in de kennis der Javaansche taal enz. — De spraakkunst van de Groot, ter uitgave door de zorgen van den Heer Gericke in gereedheid gebragt, was niet afgedrukt vroeger, dan in het midden van het jaar 1833, en beslaat thans het vijftiende deel der *Verhandelingen van het Bataviasche Genootschap van Kunsten en Wetenschappen*.

De waarde van den arbeid van de Groot begint meer en meer erkend te worden, dewijl de studie der Javaansche taal, en derhalve ook der spraakkunst, algemeener gaat worden in Nederland, dank zij de zorgen van het Nederlandsche Gouvernement. Zoo moge de beoefening der taal en letteren van Java in Nederland wortelen en aldaar bloeijen, en van Nederland over Europa zich uitbreiden, en bij hare beoefenaars de naam van Adriaan David Cornets de Groot Jr., in welverdienden roem blijven leven!

SLAGTMAAND, 1842.

LAUTS.

(1) De Heer Gericke werd door het Nederlandsch Bijbelgenootschap uitgezonden, om zich op de Javaansche taal toe te leggen en zijne studie tot de vertaling der Heilige Schrift te doen dienstbaar zijn. Hij begaf zich naar Soerakarta, waar de Groot niet meer was. Ons is niet gebleken, of er tusschen Gericke en de Groot eenige briefwisseling bestaan heeft.

De taal is een systeem van tekenen die gebruikt worden om
 berichten te versenden. Het is een middel om de gedachten
 van de spreker te laten begrijpen door de hoorder. De taal
 is een sociale fenomeen, dat alleen in gebruik kan worden
 genomen door een groep van mensen. De taal is een
 systeem van tekenen die gebruikt worden om berichten te
 versenden. Het is een middel om de gedachten van de spreker
 te laten begrijpen door de hoorder. De taal is een sociale
 fenomeen, dat alleen in gebruik kan worden genomen door
 een groep van mensen. De taal is een systeem van tekenen
 die gebruikt worden om berichten te versenden. Het is een
 middel om de gedachten van de spreker te laten begrijpen
 door de hoorder. De taal is een sociale fenomeen, dat
 alleen in gebruik kan worden genomen door een groep van
 mensen. De taal is een systeem van tekenen die gebruikt
 worden om berichten te versenden. Het is een middel om de
 gedachten van de spreker te laten begrijpen door de
 hoorder. De taal is een sociale fenomeen, dat alleen in
 gebruik kan worden genomen door een groep van mensen.

JAVAANSCH E SPRAAKKUNST.

1874

1874

De taal is een systeem van tekenen die gebruikt worden om
 berichten te versenden. Het is een middel om de gedachten
 van de spreker te laten begrijpen door de hoorder. De taal
 is een sociale fenomeen, dat alleen in gebruik kan worden
 genomen door een groep van mensen. De taal is een systeem
 van tekenen die gebruikt worden om berichten te versenden.
 Het is een middel om de gedachten van de spreker te laten
 begrijpen door de hoorder. De taal is een sociale fenomeen,
 dat alleen in gebruik kan worden genomen door een groep
 van mensen. De taal is een systeem van tekenen die
 gebruikt worden om berichten te versenden. Het is een
 middel om de gedachten van de spreker te laten begrijpen
 door de hoorder. De taal is een sociale fenomeen, dat
 alleen in gebruik kan worden genomen door een groep van
 mensen.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

VOORBERIGT

VOOR DE

EERSTE UITGAAF.

Met genoege heb ik aan de vereerende uitnoodiging van het *Bataviasche Genootschap van Kunsten en Wetenschappen* voldaan, om de door wijlen den Heer A. D. CORNETS DE GROOT, voor eene Javaansche Spraakkunst verzamelde en aan gemeld Genootschap gelegateerde stukken tot een geheel zamen te stellen, en de uitgave daarvan te bevorderen; zijnde mij hierdoor eene gewenschte gelegenheid gegeven, om eene regtmatige hulde te bewijzen aan de nagedachtenis van den verdienstelijken en voor de Javaansche taal en letterkunde te vroeg overledenen jongeling, en den beoefenaren der Javaansche taal een nieuw hulpmiddel aan te bieden, ter verrijking hunner kennis in deze buitengewoon moeilijke taal.

Ik acht het mijnen pligt, om rekenschap te geven van de wijze, waarop gemelde stukken door mij bearbeid zijn geworden. Getrouwelijk heb ik alles, hetgeen mij is voorgekomen, eenigzins tot eene Javaansche Spraakkunst te behooren, medegedeeld. Slechts hier en daar heb ik mij eenige veranderingen in de constructie der woorden veroorloofd, terwijl

ik alleen sommige herhalingen, en hetgeen mij is toegeschenen voor de Javaansche spraakkunst geheel overtollig te zijn, heb achterwege gelaten.

De weinige, door mij aan den voet der bladzijden geplaatste noten dienen tot opheldering en teregtwijzing. In de laatste hoofdstukken, en vooral bij de behandeling van het werkwoord, heb ik geene noten gevoegd, dewijl dit gedeelte door den Schrijver zelve nog niet was uitgewerkt geworden, en ik derhalve bij de bearbeiding van hetzelfde, soms mijne eigene wijze van zien heb gevolgd.

Aan het werkwoord ontbreken de paradigmata, omdat dezelve bij de stukken niet gevonden worden. Gaarne zoude ik er eene volledige opgave der onderscheidene vervoegingen hebben bijgevoegd; doch aangezien de groote afstand, waarop de Javaansche drukkerij zich bevindt, den druk daarvan moeilijk maakt, zal ik dezelve voor eene tweede editie van mijne *Eerste gronden* besparen. Ook mist dit werk het *derde deel* over de *woordvoeging* (syntaxis) en ontbreekt aan hetzelfde eene *Inleiding*, waarvan de Schrijver dezer stukken meermalen melding maakt.

Ik heb in dit werk tevens gebruik gemaakt van de technische termen *Kramo* en *Ngoko*, wordende door het eerste woord het *kooge*, en door het laatste het *tage* Javaansch verstaan. In de spelling van Javaansche woorden met Nederduitsche letters heb ik de door mij aangenomene gevolgd; niet omdat ik de mijne in alle gevallen voor beter en juistere houde dan die van den Heer CORNETS DE GROOT, maar met het oogmerk, om door eene veranderde spelling geene verwarring bij den leerling der

wijze aan te duiden. Deze benaming der taal is mitsdien allezins op derzelve aard toepasselijk, en de Europeanen hebben daaraan ook ge-

හිතන \ ထိတနာ \ ထိတနာ \ en හිතන \ Ng.; စာပေ \ ထိတနာ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ ထိတနာ \ en စာပေ \ ထိတနာ \ Kr. van စာပေ \ ထိတနာ \ en စာပေ \ ထိတနာ \ Ng. — Ook စာပေ \ ထိတနာ \ Md., စာပေ \ ထိတနာ \ Kr., van စာပေ \ ထိတနာ \ Ng., behoort hiertoe.

3^o. — *ntoen* (ထိတနာ \) in plaats van *ri* (ဟိ \), *rim* (ဟိတနာ \) en *ji* (ယိ \); b. v. စာပေ \ ထိတနာ \ စာပေ \ ထိတနာ \ စာပေ \ ထိတနာ \ en စာပေ \ ထိတနာ \ Kr. van စာပေ \ ထိတနာ \ စာပေ \ ထိတနာ \ စာပေ \ ထိတနာ \ en စာပေ \ ထိတနာ \ Ng.; စာပေ \ ထိတနာ \ Kr. van စာပေ \ ထိတနာ \ Ng.; စာပေ \ ထိတနာ \ Kr. van စာပေ \ ထိတနာ \ Ng.

4^o. — *on* in plaats van *lâ* (လှ \) of *lah* (လှ \) doch zeldzaam; Zoo စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Kw.; စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.

5^o. — *ét* in plaats van *oe*, *oeh* en *oeng*; ook *bét* in plaats van *woe*; b. v. စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.

6^o. — *os* in plaats van *i*, *in*, *ir* of *an*, wanneer de voorgaande medeklinker een *aa* of *oa* is; b. v. စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ en စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.; စာပေ \ စာပေ \ Kr. van စာပေ \ စာပေ \ Ng.

zich bij uitsluiting zoude bepalen tot de lagere klasse des volks." *

»Het *hooge* en *lage* Javaansch zijn alzoo twee onderscheidene spreekwijzen, welke gezamenlijk eene en dezelfde taal uitmaken, en op zich zelve niet kunnen bestaan; want zoo de spreker van hoogerem rang is, dan de toegesprokene persoon, bedient hij zich van het lage Javaansch en wordt in de hooge taal aangesproken. Voor alle standen is de kennis der beide spreekwijzen derhalve onontbeerlijk, en deze kunnen alzoo niet afgescheiden of op zich zelve geleerd of gebezigd worden.»

waar het Ngoko-woord met een 𑀓 of 𑀔 begint. Zoo in 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng.; 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng.; 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. — Nog is het opmerkelijk, dat 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr., maar 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. is; en 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr., maar 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng.; 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr., maar 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng.; 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr., maar 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. — Ook is 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr., maar 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng.

Eindelijk moet nog opgemerkt worden, dat ook nog bij eenige woorden, om ze tot Krāmā-woorden te vormen, het woordje 𑀓𑀕𑀗𑀓 gevoegd wordt: zooals 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. van 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. *wat?* 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. en 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. van 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. *die, dat; dese, dit;* 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. van 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. *waar?* 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. van 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. *worden* (als hulpwoord); 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 \Kr. van 𑀓𑀕𑀗𑀓 \Ng. *er, van, van dien, van dat, enz.* T. R.

* Beter noemt men de 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 de platte taal of de taal zonder pligtpleging, terwijl de 𑀓𑀕𑀗𑀓𑀕𑀗𑀓 de taal der beleefdheid of pligtpleging is. T. R.

INHOUD.

EERSTE DEEL, OVER HET SCHRIFT EN DE UITSpraak.

EERSTE HOOFDSTUK, OVER DE FIGUUR DER LETTERS.

Alphabet.....	Blz. 1.
Tafel van het Alphabet.....	3.
<i>Pā-tjërè</i> en <i>Ngā-lëlét</i>	6.
Kapitale letters, <i>Aksârâ gëúé</i>	7.
Aangeromene letters.....	10.
Op zich zelf staande klinkletters.....	11.
Benaming der letters.....	13.

TWEEDE HOOFDSTUK,

OVER DEN KLANK EN DE UITSpraak DER LETTERS.

Klank en uitspraak der gewone letters.....	Blz. 14.
Uitspraak der aangenomene letters.....	22.

DERDE HOOFDSTUK,

OVER DE KLINKEBS OF KLANKTEEKENS.

Uitspraak der <i>aksârâ legénna</i> met den klank <i>â</i> of <i>a</i>	Blz. 25.
Klankteekens, <i>Sánidangan</i> genaamd.....	" 30.
De klinkletter <i>â</i>	" 31.
<i>Pépêt</i>	" 32.
<i>Oeloe</i> of <i>Woeloe</i>	" 34.
<i>Soekoe</i>	" 35.
<i>Taling</i> of <i>Talingan</i>	" —
<i>Taling-Taroeng</i> of <i>Talingan-Taroengan</i>	" 36.
Uitspraak der klinkers in de voorlaatste lettergreep.....	" 39.
Tweeklanken.....	" 43.

VIERDE HOOFDSTUK,

OVER DE OVERIGE SÁNDÁNGANS OF SPELTEEKENS, ALSMEDE OVER DE PASÁNGANS.

<i>Paten</i> , of <i>Kisas</i> , of <i>Pánkon</i>	Blz. 45.
<i>Pasángans</i>	" —
<i>Wingjan</i> of <i>Ságnjan</i>	" 53.
<i>Tějja'</i> of <i>Tjětjě'</i>	" 54.
<i>Lajar</i> of <i>Oeloe lajar</i>	" 56.
<i>Tjákrâ</i>	" —
<i>Kěřět</i>	" 57.
<i>Rěpâ</i>	" —
<i>Pinkal</i>	" —

Vereeniging van verschillende leesteekens bij één letter.....Blz. 60.
 Letters, die nooit door een Paten, en zelden of nooit door een Pasangan,
 van haar vokaalklank beroofd worden..... 62.

VIJFDE HOOFDSTUK,

OVER DE PĀDĀS.

Pādā *soehoer*, *Pādā mādyā* en *Pādā ānidap*.....Blz. 64.
Poérwā-pādā, *Mādyā-pādā* en *Wasānā-pādā*..... 65.
Pādā-bab of *ādēg-ādēg*..... —
Pādā-lingsā..... —
Pādā andēgging tjēlātoe of *dirgā moeraras*..... 66.
Oeloe moerā of *Oeloe mēti*, *Soekoe mēndoct*, *Dirgā moerē* en *Pādā-tetjan-anglégēmā*..... —
Lāmpāh; *Sēh*: *Pisēh ing tēmbang gēlé*..... 67.

ZESDE HOOFDSTUK,

VOORBEELD TOT OEFENING IN HET LEZEN EN IN DE UITSpraak.

TWEEDE DEEL.

OVER DE WOORDVORMING.

EERSTE HOOFDSTUK,

VERDEELING DER WOORDEN IN OORSPRONKLIJKE EN AFGELEIDE.

Oorspronkelijke woorden of stamwoorden en afgeleide woorden.....Blz. 72.
 Klemtoon..... 73.

Woorden van vier lettergrepen.....Blz. 73
 Eenlettergrepige woorden verlengd.....74
 Zamengestelde woorden.....75.

TWEEDE HOOFDSTUK,

OVER DE ZELFSTANDIGE NAAMWOORDEN.

Onderscheiding van het geslacht.....Blz. 76
 Aanduiding van het enkel- of meervoud.....77
 Lidwoord.....79
 Het voorzetsel an of an80
 Aanduiding der naamvallen.....81
 Afleiding der zelfstandige naamwoorden door het aanhechtsel an an ,
 en de voorzetsels ka , pa , pan , pam of pang ,
 pi , en pra of për" 85.
 Over het aanhechtsel an an" 92.
 Over het voorzetsel ka" 97.
 Over het voorzetsel pa , pan , pam of pang" 98.
 Over het voorzetsel pi" 107.
 Over het voorzetsel pra of për" 108.
 Verdubbelde naamwoorden....." 109.
 Zamengestelde naamwoorden....." 111.
 Verdubbeling van de eerste letter van een naamwoord....."

INHOUD.

DERDE HOOFDSTUK,

OVER DE BIJVOEGLIJKE NAAMWOORDEN.

Verbinding van een bijvoeglijk naamwoord met een zelfstandig naamwoord. Blz.	113
Herhaling der bijvoeglijke naamwoorden.....	114
Afgeleide bijvoeglijke naamwoorden.....	115
Bijvoeglijke naamwoorden met het voorzetsel <i>an</i> <i>ka</i> en het aanhechtsel <i>an</i> <i>an</i> <i>an</i> of <i>an</i> <i>an</i> <i>en</i>	—
Aanduiding van den vergelijkenden trap.....	116.
Aanduiding van den overtreffenden trap.....	117
Bijvoeglijke naamwoorden met het voorzetsel <i>an</i> <i>a</i>	120.

VIERDE HOOFDSTUK,

OVER DE TELWOORDEN.

De hoofdgetallen.....	Blz. 121.
Rangschikkende getallen.....	129.
Gebrokene getallen.....	130.
Uitdrukking van hetgeen wij door het woord <i>maal</i> of den uitgang <i>-voud</i> of <i>-voudig</i> te kennen geven.....	—
Telwoorden in den vorm van werkwoorden.....	131.
Cijferletters.....	—

VIJFDE HOOFDSTUK,

OVER DE VOORNAAMWOORDEN.

A. Persoonlijke voornaamwoorden.....	Blz. 132.
--------------------------------------	-----------

1 ^o . Voornaamwoorden van den eersten persoon.....	Blz. 133.
2 ^o . Voornaamwoorden van den tweeden persoon.....	" 137.
3 ^o . Voornaamwoorden van den derden persoon.....	" 144.
B. Bezittelijke voornaamwoorden.....	" 147.
C. Wederkeerende voornaamwoorden.....	" 154.
D. Vragende voornaamwoorden.....	" 155.
E. Aanwijzende voornaamwoorden.....	" 156.
F. Betrekkelijke voornaamwoorden.....	" 157.

ZESDE HOOFDSTUK,

OVER DE WERKWOORDEN.

A. Over den vorm en de verschillende soorten der werkwoorden.....	Blz. 158.
1 ^o . Over de oorspronkelijke werkwoorden.....	" 160.
Over de voorzetsels am am \, am am \, en am \,.....	" 162.
Verandering der eerste letter van het grondwoord.....	" 163.
Werkwoorden met het voorzetsel am a.....	" 167.
<i>Aann.</i> over den vorm van het werkwoord.....	" 168.
2 ^o . Over de transitive werkwoorden met het aanhechtsel am i.....	" 172.
3 ^o . Over de causative werkwoorden met het aanhechtsel am am \, am \, of am am am \,.....	" 174.
4 ^o . Over de bedrijvige werkwoorden met de voorzetsels am am \, am \, en am \, of am am \, am \, en am \,.....	" 177.
5 ^o . Over de onbedrijvige werkwoorden met het voorzetsel am (m of ma). ..	" 182.
6 ^o . Over de verdubbelde en zamengestelde werkwoorden.....	" 186.

Verdubbelde werkwoorden met de aanhechtsels Արի \ en Արի որ Բերի \ of Արի Բերի որ \ Blz. 189.

Verdubbeling van de eerste letter van het werkwoord " 190.

70. Over eenige onregelmatige vormen van het werkwoord en sommige bijzonderheden of afwijkingen van den algemeenen regel " 191.

B. Over de vervoeging der werkwoorden " 199.

10. Over de wijzen der werkwoorden " 200.

 a. Over de onbepaalde wijs " 200.

 Over het onbedrijvig deelwoord " 201.

 Over het lijdend deelwoord " 205.

 Wederkeerige vorm " 208.

 b. Over de aantoonende wijs " 210.

 c. Over de gebiedende wijs " 211.

 d. Over de aanvoegende wijs " 216.

20. Over de tijden der werkwoorden " 217.

 a. De tegenwoordige tijd " 218.

 b. De verledene tijd " —.

 c. De toekomstige tijd " 219.

30. Voorbeeld van vervoeging van een transitief werkwoord met het voorzetsel Արի որ \

ZEVENDE HOOFDSTUK,

OVER DE BIJWOORDEN.

Over de bijwoorden in het algemeen Blz. 224.

Bijwoorden van tijd..... Blz.225.

Bijwoorden van plaats..... " 226.

Bijwoorden van verschillenden aard..... " 227.

ACHTSTE HOOFDSTUK,

OVER DE VOORZETSLS.

Het voorzetsel *an*..... Blz.228.

Het voorzetsel *an* sa..... " —.

De voorzetsels *an* en *an* en *an* en *an*..... 229.

De voorzetsels *an* en *an* of *an*..... " —.

De voorzetsels *an* of *an* en *an* of *an*..... 230.

Andere voorzetsels..... " 231.

NEGENDE HOOFDSTUK,

OVER DE VOEGWOORDEN.

Verbindende voegwoorden..... Blz.231.

Scheidende voegwoorden..... " —.

TIENDE HOOFDSTUK,

OVER DE TUSSCHENWERPSELS.

Opgaaf der voornaamste tusschenwerpsels..... Blz.232.

Bijvoegsels..... " 233.

JAVAANSCHĒ SPRAAKKUNST.

op zich zelf geschreven worden. Het alphabet van deze letters wordt hier in een tafel voorgesteld, met bijvoeging der overige letters en leestekens, die in de orde van het alphabet geen bepaalde plaats hebben en waarover nader gehandeld zal worden.

twee woorden *ânâ tjarâkkâ*, en beteekent zoo: *er zijn afgezanten*: en, om nu uit te drukken, wat wij *Alphabet* of *Abc* noemen, heeft men van het tweede en voornaamste woord uit die eerste zinsnede, met weglating van het voorafgaande *ânâ* (*er zijn*), en door middel van den uitgang *an*, het afgeleide naamwoord 𑄀𑄁 𑄂𑄃 𑄄𑄅 𑄆𑄇 𑄈𑄉 *tjarakan*, gevormd. T. R.

TAFEL VAN HET ALPHABET.

Gewone Letters.

GEWONE FIGUUR.	PASANGANS.	NAAM EN KLANK.
. 𑌀 𑌀 hâ
. 𑌁 𑌁 nâ
. 𑌂 𑌂 tjâ
. 𑌃 𑌃 râ
. 𑌄 𑌄 kâ
. 𑌅 𑌅 dâ
. 𑌆 𑌆 tâ
. 𑌇 𑌇 sâ
. 𑌈 𑌈 wâ
. 𑌉 𑌉 lâ
. 𑌊 𑌊 pâ
. 𑌋 𑌋 dâ
. 𑌌 𑌌 djâ
. 𑌍 𑌍 jâ
. 𑌎 𑌎 njâ

GEWONE FIGUUR.	PASÁNGANS.	NAAM EN KLANK.
..... 𑌀 𑌀 mǎ
..... 𑌁 𑌁 gǎ
..... 𑌂 𑌂 bǎ
..... 𑌃 𑌃 iǎ
..... 𑌄 𑌄 ngǎ
..... 𑌅 𑌅
..... 𑌆 𑌆 Pǎ- <i>l</i> ǎ-rě, rě
..... 𑌇 — Ngǎ- <i>l</i> ǎ-lě, lě

Scapitale Letters.

GEWONE FIGUUR.	PASÁNGANS.	NAAM EN KLANK.
..... 𑌀 — Nǎ
..... — 𑌀 Tǎ
..... 𑌁 — Kǎ
..... 𑌂 — Tǎ
..... 𑌃 of 𑌄 𑌃 Sǎ
..... 𑌄 𑌄 Pǎ
..... 𑌅 — Nǎ
..... 𑌆 — Gǎ
..... 𑌇 — Bǎ

Aangenomene Letters :

ڭا chá wordt gebruikt voor de Arabische letter خ chá;
 ڭا fã ف fa;
 ڭا zã ز za;
 ڭا ghã غ ghain.

Op zich zelf staande Slinkletters:

a i oe e o
 ڭا ڭا ڭا ڭا ڭا

Slink- en Spel-tekens, Scandangan genaamd.

FIGUUR.	NAAM.	KLANK OF BETREKKING.
ڭا Pěpět ě
ڭا Oeloe of Woeloe. i
ڭا Soekoe oe
ڭا Taling e
ڭا—ڭا Taling-Taroeng o

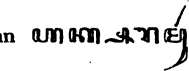
3. De kapitale letters, die in de tafel worden opgegeven, zijn slechts een andere figuur van eenige der gewone letters, zonder onderscheid van klank of uitspraak, en zijn thans in het Javaansch in gebruik, om namen van vorsten en andere hooge personen te schrijven. Zij behooren echter eigenlijk tot de Kawitaal, waarin zij veel gebruikt worden, en aan regels onderworpen zijn; zich veelal rigtende naar de letter, die er op volgt. Er bestaat eenige grond om te onderstellen, dat deze letters almede een anderen oorsprong hebben, dan het einde, waartoe zij thans dienen, en dat zij gelijk stonden met eenige Sanscritsche letters, waarvan de bijzondere uitspraak tegenwoordig noch in het Javaansch, noch in de Kawitaal bestaat. *



Sanscritsche drukletters kan dit niet geplaatst worden. In de door mij gemaakte rangschikking der woorden heeft de *Pā-tjĕrrĕ'* een plaats gevonden onder de letter 𑄠 *Rā*, en de *Ngā-lĕlĕt* onder de 𑄡 *Lā*. G.

* Wat de Schrijver hier zegt, had hij geen onderstelling behoeven te noemen. Niets toch is zekerder, dan dat deze kapitale letters, even als de *Pā-tjĕrrĕ'* en de *Ngā-lĕlĕt*, overblijfsels zijn van het Sanscritsche letterschrift, zooals dat in al zijn rijkdom tot de Javanen gekomen en op het schrijven van de Javaansche taal toegepast is. De 𑄡𑄡𑄡 is oorspronkelijk de *linguale* Na, en de gewone 𑄡 eigenlijk de *dentale*. Zoo is ook de 𑄡𑄡 de *palatale*, de 𑄡 de *linguale*, en de gewone 𑄡 de *dentale* Sa. De ^{𑄡𑄡} 𑄡, 𑄡𑄡, 𑄡𑄡, 𑄡𑄡, 𑄡𑄡 en 𑄡 komen overeen met de Sanscritsche *aspiratae* Tjha, Kha, dentale Tha, Pha, Gha en Bha. Alleen omtrent de 𑄡 ben ik nog in het onzekere: want voor de *palatale* Na, waarmede zij schijnt

خ, ف, ز, en غ voor te stellen, wanneer deze voorkomen in woorden, die uit die taal zijn overgenomen, dewijl er in het Javaansche alphabet geen letters bestaan, die er in klank genoegzaam mee overeenkomen. *

6. De op zich zelf staande klinkletters, die in de tafel zijn opgegeven, behooren almede gerangschikt te worden onder de karakters, die eigenlijk tot de Kawitaal behooren, doch ook in het Javaansch gebruikt worden door schrijvers, aan wie het Kawi eenigzins eigen is, en die hun geschriften daardoor een meerdere juistheid ^b willen bijzetten. Meer

grootte der letters ziet, maar op het gebruik, om er het groote, voorname en ongemeene mee te onderscheiden: de letters zelf worden namelijk niet grooter geschreven, dan de overigen in hetzelfde woord en op denzelfden regel. De benaming in, Kawi van  hoofdletters, komt met die van kapitalen volmaakt overeen. T. R.

* Behalven die vier, die hier door den Schrijver genoemd worden, wordt door den heer Gericke in zijn *Eerste gronden* ook nog opgegeven de  voor de Arabische *Dzal*. — Het teeken ^a heet *Sástrá-swárá* (). T. R.

^b Een grondige kennis van het Kawi of de oude dichtertaal wordt bij de tegenwoordige Javanen niet meer gevonden. Wanneer zij in hun geschriften van enkele Kawiwoorden gebruik maken, geschiedt zulks niet, om zich daardoor met meer juistheid uit te drukken, maar alleen om hun geleerdheid te toonen. Op gelijke wijze, en welligt met hetzelfde oogmerk, hebben vroegere Hoog- en Nederduitsche schrijvers hun werken met Latijnsche en Grieksche woorden vermengd. G.

Het komt mij voor, dat de heer Gericke hier den Schrijver niet volkomen juist

TWEEDE HOOFDSTUK,

OVER DEN KLANK EN DE UITSPRAAK DER LETTERS.

9. Ieder letter heeft een bepaalden klank, die in het Javaansch nimmer verandert, wat plaats zij ook in een woord bekleeden mag.^a In de tafel van het alphabet is de uitspraak zoo goed, als mogelijk was, met Romeinsche letters, naar de uitspraak, die daaraan in de Nederduitsche taal gegeven wordt, opgegeven: doch, daar de ware klank daarmee niet altijd volkomen kan worden uitgedrukt, zoo is het noodig daarbij nog eenige ophelderingen te voegen en den klank van ieder letter afzonderlijk te beschouwen en aan te wijzen.

10. ᬮᬵ \ *Hâ*, de eerste Javaansche letter, wordt over het algemeen zeer zacht uitgesproken, en heeft aldan den klank van onze *h* in *huis*, *hebben*. Zoo wordt namelijk de letter meestal uitgesproken, wanneer zij in het midden van een woord staat, of wel de sluitletter van een lettergreep of van een woord uitmaakt; zooals in ᬮᬵᬮᬶ \ *dahar* (*eten*), ᬮᬶᬵᬫᬶ \ *râhi* (*aangezigt*), ᬮᬶᬮᬶ \ *prâhoe* (*een vaartuig*), ᬮᬶᬮᬶ \ *dawoeh* (*vallen*), ᬮᬶᬮᬶ \ *tjahjâ* (*glans, luister*)^b. — Meestal echter is deze klank

^a Dit heeft alleen betrekking tot den medeklinker der letters of Aksârâs. G.

^b Aan het einde van een woord of lettergreep, zooals in de beide laatste woorden,

b. v. wĕllassasih , voor wĕlas-asih ,
 (*medelijden*), oĕmboelloĕmboel voor oĕmboel-oĕmboel
 (*een wimpel*).^a

^a In *proza* heeft dit alleen plaats: 1^o. in zulke zamengestelde of door verdubbeling gevormde woorden, als de hier door den Schrijver gegevene voorbeelden; 2^o. zoo dikwijls een woord, dat op een medeklinker uitgaat, een aanhechtsel ontvangt, dat met een an begint; b. v. in kapallipoen (*zijn paard*), van kapal (*paard*), en het aanhechtsel ipoen ; en 3^o., doch niet altijd, of liever slechts nu en dan, wanneer een woord, dat met een an begint, ten naauwsten verbonden en bij het uitspreken onmiddellijk, zonder eenige rust tusschen beiden, vereenigd wordt, en dus zamensmelt met het voorgaande, daar één van beiden een min gewichtig rededeel in den volzin is, zooals een voorzetsel, voegwoordje of iets dergelijks; wat men echter niet ligt zal aantreffen, dan wanneer het eerste woord op een *n* of *ng* uitgaat, twee letters, die, zooals straks gezegd zal worden, door de Javanen toch gaarne verdubbeld worden: b. v. marang ngakoe , voor aan mij , wong ngikoe , voor die menschen , nānging ngikoe , voor doch die , jen nora , voor indien niet , dadjā tan nora voor $\text{dat het niet misse!}$ — In *poëzie*, dat wil zeggen in gezangen, heeft zulk een zamensmelting van een met een an beginnend woord met het naastvoorgaande gewoonlijk plaats.

Hierbij moet nu wel in acht genomen worden, dat de verdubbeling van een

12. ᮊᮧ *Ná*, is volmaakt gelijk aan onze *n* in *nemen*, *doen*; zooals in ᮊᮧᮒᮧ *nánging* (*doch, maar*), ᮊᮧᮒᮧ *áná* (*er is*), ᮊᮧᮒᮧᮒᮧ *ánná* (*kind*).

13. ᮊᮧ *Tjá*, heeft den klank van de Engelsche *ch* in *church*, *child*,

medeklinker in het Javaansch voor de uitspraak niet dezelfde beteekenis heeft, als in het Nederduitsch en in andere talen. In het Javaansch geeft namelijk de verdubbeling van een medeklinker niet, zoo als in het Nederduitsch, te kennen, dat de voorafgaande klinker kort en scherp als in een door een medeklinker geslotene lettergreep moet worden uitgesproken. Men leze dus b. v. het woord ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧ , dat uit ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧ *prabot*, en ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧ *ipoen*, is zamengesteld, niet zoo als wij *prabottipoen* zouden uitspreken, maar veelmeer als *prabo-tipoen*. Bij zulk een zamenstelling en zamensmelting vereenigt zich in het Javaansch de laatste medeklinker van het eerste woord in de uitspraak bijna geheel en alleen met den eersten klinker van het volgende, zoodat de laatste lettergreep van het eerste woord niet meer geheel door dien medeklinker afgesloten wordt. De verdubbeling van den medeklinker in zulk een geval heeft dus meer, beteekenis voor de afleiding, dan voor de uitspraak.

Voorts heeft in het Javaansch de verdubbeling van een medeklinker tusschen twee klinkers nog plaats: 1^o. bij de *n*, *nj* en *ng*, zooals in ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧ en ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧ . Bij de *n* en *nj* is dit gebruik standvastiger, als bij de *ng*; doch ook bij de *n* en *nj* wordt het niet door alle schrijvers altijd in acht genomen. De grond der verdubbeling is gelegen in den neusklink dier letters, die zich van zelf aan den vorigen klinker mededeelt, doch zonder dat daarom deze klinker korter en scherper wordt. Men spreke dus die woorden ook niet anders uit, als *iná*, *ánjar*

14. 𐌹𐌺 \ *Râ*, zooals in 𐌹𐌺𐌵 \ *râtoe* (*vorst*), 𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *barat* (*wind*), heeft volmaakt den klank van onze *r*.

15. 𐌹𐌺 \ *Kâ*, is volkomen gelijk aan onze *k*; b. v. in 𐌹𐌺𐌵 \ *kâli* (*rivier*), 𐌹𐌺𐌵 \ *aking* (*droog*). Wanneer zij echter de sluitletter van een woord uitmaakt, dan wordt zij zeer kort en eenigzins stootend uitgesproken*; b. v. in 𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *bapak* (*vader*), 𐌹𐌺𐌵 \ *moelock* (*stijgen*). Op deze wijze wordt de letter ook uitgesproken, als zij verdubbeld is: men hoort dan ook niet den klank, die aan onze *k* eigen is; b. v. 𐌲𐌹𐌺𐌵𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *schors, bast*, luidt *baba-an*, 𐌲𐌹𐌺𐌵𐌲𐌹𐌺𐌵𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *een trap*, wordt uitgesproken *oenda-oenda-an*.

16. 𐌲 \ *Dâ*, wordt nagenoeg als onze *d* uitgesproken, doch eenigzins zachter door de tong tegen de tanden aan te brengen; b. v. in 𐌲𐌹𐌺 \ *dewâ* (*een god*), 𐌲𐌹𐌺 \ *dînnâ* (*dag*), 𐌲𐌹𐌺 \ *adol* (*verkoopen*).

17. 𐌲𐌹 \ *Tâ*, heeft nagenoeg den klank van onze *t*; zij wordt slechts, even als de 𐌲 in vergelijking van onze *d*, een weinig zachter

* Namelijk zoo, alsof men poging doet om de *k* uit te spreken, maar de letter in de keel blijft steken. Men kan dien klank der letter in ons schrift eenigermate uitdrukken door een Apostroph, en dus de woorden, die de Schrijver tot voorbeelden gebruikt, *bapa'*, *moeloe' baba'an* en *oenda'oenda'an* schrijven. Wanneer de klinker *i* voorafgaat, krijgt deze voor het gehoor den klank der *é*, zoodat b. v. de woorden 𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *weinig*, en 𐌲𐌹𐌺𐌵 \ *goed, best*, uitgesproken worden, als ware het *kêûé'* en *bêjé'*. T. R.

uitgesproken; b. v. in $\text{ᮊ ᮘᮞ ᮒ ᮘᮞ} \setminus \text{tojâ (water)}$, $\text{ᮘᮞ ᮘᮞ ᮘᮞ} \setminus \text{tathâlâ}$ (tijd)^a.

18. $\text{ᮘ} \setminus \text{Sâ}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{Wâ}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{Lâ}$ en $\text{ᮘ} \setminus \text{Pâ}$, zijn alle gelijk aan onze *s, w, l* en *p*; b. v. in $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{sätroe (vijahd)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{walang (sprinkhaan)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{lajar (zeil)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{pasar (markt)}$. — De *s* is altijd hard^b.

19. $\text{ᮘ} \setminus \text{Dâ}$, wordt een weinig harder, dan onze *d*, uitgesproken, door de tong achter tegen het verhemelte te brengen; b. v. in $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{dëndâ (boete)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{dampar (vorstelijke zetel)}$.^c

20. $\text{ᮘ} \setminus \text{Djâ}$, heeft den klank van de Engelsche *j* in *judge, just*, en kan het best door onze *dj* uitgedrukt worden, die dan echter zoo uitgesproken moeten worden, dat tusschen de beide letters een lispings hoorbaar is^d; b. v. in $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{djaran (paard)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{trâdjoe (schaal)}$.

21. $\text{ᮘ} \setminus \text{Jâ}$, is aan de Engelsche *y* gelijk, en wordt uitgesproken als onze *j* in *jaar, jong*; b. v. in $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{joeswâ (ouderdom)}$, $\text{ᮘ} \setminus \text{ᮘᮞ} \setminus \text{ajam (een hoen)}$.

^a Het onderscheid tusschen deze ᮘ en ᮘᮞ , en de ᮘ en ᮘᮞ , bestaat hierin, dat de beide eersten de *dentale*, de beide laatsten de *linguale d* en *t* zijn.

T. R.

^b De Schrijver wil zeggen, dat de ᮘ nooit, zooals de Fransche *s*, tusschen twee klinkers als *z* wordt uitgesproken. — T. R.

^c Zie de aanmerking bij § 17. Ik onderscheid deze letter van de ᮘ alleen door een stip boven de *d*. — T. R.

^d Vergelijk het gezegde over de ᮘ , § 13. — T. R.

zonder dat de *g* afzonderlijk hoorbaar is*; b. v. in $\text{ᨗᨗᨗᨗ} \setminus \text{ngàdjěng}$ (vóór), $\text{ᨗᨗᨗᨗᨗ} \setminus \text{ngàlěm}$ (prijzen), $\text{ᨗᨗᨗᨗᨗ} \setminus \text{pángan}$ (spijs).

28. De Pasángans en kapitale letters worden even als de gewone Aksará's uitgesproken.

29. De vier aangenomene letters worden door de Javanen zeer gebrekkig uitgesproken, daar hun spraakorgaan geheel ongeschikt is, om de Arabische klanken, die er meê beteekend worden, voort te brengen.

30. De $\text{ᨗᨗ} \setminus \text{Chá}$, die eigenlijk in plaats van de ح geschreven wordt, behoorde ook in de uitspraak den zuiveren klank van deze Arabische letter te behouden: doch, daar de Javanen dien klank niet dan met groote moeite kunnen nabootsen, veranderen zij dien dikwijls in

* Met deze woorden wordt de ware uitspraak van onze *ng* in zulke woorden, als *tang*, *bang*, *wangen* en dergelijke, door den Schrijver aangeduid. Tegenwoordig moet men daarop wel uitdrukkelijk opmerkzaam maken, omdat de verkeerde uitspraak van de *ng* in zulke woorden, als waren het, even als in *wangedrag*, twee afzonderlijke letters, hoe langer hoe meer veld wint. De *ng* is in onze taal meestal, even als de *ch*, een zamengesteld teeken, waarmeê slechts één enkele klank wordt aangeduid, en wel dezelfde klank, die de *n* krijgt vóór een *k*, b. v. in *klank* en *klanken*, of ook vóór een *g* in zulke woorden, als *wangedrag*. Het is de klank van de *gutturale n*, die in de Indische talen slechts met één teeken geschreven wordt, maar die men in de Germaansche talen, omdat er in het Romeinsch schrift geen afzonderlijk teeken voor bestaat, door *ng* gewoon is uit te drukken. T. R.

den klank der ك \ $K\grave{a}$, waarvan die der خ ook niet zeer veel verschilt. Zoo b. v. in de woorden خميس , *chamis*, en خليفة , *chalfsa*, die zij gewoonlijk كيمي \ $k\grave{e}mis$ (*Donderdag*), en كاليه \ $k\grave{a}lifah$ (*Stedehouder*), schrijven en uitspreken. — Soms bedient men zich ook van de ح \ $Ch\grave{a}$, om de Arabische letter ح voor te stellen; zoo als blijkt uit de woorden حاجي *h\grave{a}dji* (*een pelgrim*), حرام , *har\grave{a}m* (*verboden*), حلال , *hal\grave{a}l* (*veroorloofd*), die zij حادي \ $ch\grave{a}dji$, حرام \ $ch\grave{a}ram$, en حلال \ $ch\grave{a}lal$, schrijven, en meestal *k\grave{a}dji*, *k\grave{a}ram* en *k\grave{a}lal* uitspreken. Dit is echter geen vaste regel, daar voor de ح ook in vele woorden de ه gebruikt wordt; b. v. in حاصل , هاسيل \ *hasil* (*winst, voordeel*); en het woord احد , *ahad* (*Zondag*), van sommigen door هاحد \ *ahad* of *akad*, wordt uitgedrukt, terwijl anderen het in هغاهد \ *ngahad*, verbasteren.* — Daar dus hiervoor geen vaste regel te stellen is, dient men het gebruik, als het verkieslijkste rigtsnoer, te volgen, en die Arabische letters zoo te schrijven, als zij thans in ieder woord algemeen door de Javanen uitgesproken worden.

31. ف \ $F\grave{a}$, wordt geschreven voor de Arabische ف , die als onze *f* wordt uitgesproken. — ز \ $Z\grave{a}$, wordt voor de ز gebruikt en is aan

* De oorzaak van deze erge verbastering is misschien, dat in sommige gewesten op Java, zooals in de Soenda-landen, ook de ه in plaats van de ف als *Aks\grave{a}r\grave{a}-p\grave{a}ndjen* gebruikt wordt. — Het best wordt dat woord door anderen هاحد \ *ahad*, geschreven en uitgesproken. T. R.

onze *z* gelijk. — Meestal echter wordt de ware uitspraak van de ڤ en ڤ niet in acht genomen, en in ڤ en ڤ veranderd. ^a

32. De ڤ \ *Ghâ*, die voor de Arabische letter غ , *Ghain*, gebruikt wordt, kan door de Javanen zeer bezwaarlijk worden uitgesproken. Zij spreken deze letter dus meestal als de gewone ڤ uit; b. v. in het woord ڤ *ghaib*, ڤ \ *gaib* (*verborgen, onzichtbaar*). ^b

^a Zoo wordt b. v. in plaats van ڤ *zamân* (*tijd*), en ڤ *fir'aun* (de Arabische eigennaam van Pharao), eenvoudig ڤ \ *djaman*, en ڤ \ *Pirângon*, geschreven en uitgesproken. T. R.

^b Wat de Schrijver van de gewoonlijk min naauwkeurige uitspraak der vier door hem in de tafel van het alfabet opgegevene aangenomene letters zegt, dat mag men ook toepassen op de ڤ , waarmee men in naauwkeurig schrift de Arabische ڤ (*Dzal*) beteekent. Zie de aanmerking bij § 5. T. R.

DERDE HOOFDSTUK,

OVER DE KLINKERS OF KLANKTEEKENS.

33. Ieder letter van het Javaansche alphabet is een medeklinker met een daaraan verbonden klinker, waarmee de medeklinker tegelijk wordt uitgesproken en zoo een lettergreep uitmaakt. Deze klinker kan in de uitspraak eenige wijziging ondergaan, en door bijgevoegde spelteekens verandert worden, maar luidt, wanneer hij onveranderd blijft, als onze scherpkorte *o* in *bord*, *zot*; of als de *a* in de Engelsche woorden *call*, *water*; of wel als de Fransche *o* in *école* *; b. v. in ᮊᮧᮒᮧᮒ \ *bātā* (*baksteen*), ᮊᮧᮒ \ *rādjà* (*vorst*), ᮊᮧᮒ \ *wānā* (*bosch*).

* De eigenlijke klinker der letter is de klank tusschen onze *a* en *o*. In vele distrikten van Java, en vooral langs de stranden, gaat deze klank geheel in *a* over, terwijl hij in de zoogenaamde Vorstenlanden meer van onze *o* heeft. G. — Maar, wat nu hier en in de volgende paragrafen van de Javaansche letters als medeklinkers met een oorspronkelijk daarmee verbonden klinker gezegd wordt, dat zal misschien duidelijker, en ook juister uitgedrukt worden, als men de Javaansche Aksārās, en zoo ook de Pasángans, als *medeklinkers* beschouwt, en daarbij aanneemt, dat van de verschillende *klinkers*, waarmee men een medeklinker hebbe uit te spreken, de *a*-klank in het Javaansche, even als in het Indische schrift, door geen afzonderlijk teeken wordt aangeduid; zoodat, wanneer de letter

34. De letters, die met dezen oorspronklijken klinker moeten worden uitgesproken en dus geen schrijfteeken, waardoor de klank gewijzigd

geen ander vokaalteeken bij zich heeft, dan daardoor van zelf te kennen gegeven wordt, dat zij met den *a*-klank moet worden uitgesproken: want, is de letter geheel *vokaalloos*, dan wordt dit ook in het schrift op een bijzondere wijze aangeduid. Zoo is dus in het Javaansche schrift ieder letter, wanneer zij alleen en zonder teeken geschreven wordt, een medeklinker met den klinker *a*. Deze *a*-klank wordt echter, gelijk in andere Indische tongvallen, zoo ook in het Javaansch (ofschoon niet, zooals door den heer Gericke wordt aangemerkt, in alle distrikten, en ook niet in het Soendasch of de taal der Wester-Javanen), aan het eind der woorden, wanneer de laatste lettergreep niet door een medeklinker gesloten is, en desgelijks, wanneer de voorlaatste lettergreep mede niet gesloten is en op den *a*-klank uitgaat, dan ook in deze, zoo nasaal uitgesproken, dat hij even zoo luidt als de *a* in het Engelsche woord *water*, of als de *o* in het Fransche *école*. Men heeft tot hertoe dezen klank meestal eenvoudig door een *o* uitgedrukt: doch, behalven dat zóó deze klank van dien der ware en zuivere *o*, die in het Javaansch door de *Taling-Taroeng* geschreven wordt, niet kan onderscheiden worden, zoo heeft ook de *o* in een opene, niet door een medeklinker geslotene lettergreep, zooals in *boter*, *Cato*, bij ons nooit dien aan den Javaanschen tongval in de genoemde gevallen eigen klank der *a*. Het best drukt men dien uit door de in het Zweedsche schrift gebruikelijke *ä* (een *a* met een kleine *o* er boven): op deze wijze toch geeft men te kennen, dat het eigenlijk een *a* is, maar die in de uitspraak een middelklank tusschen *a* en *o* wordt. Zoo heb ik dan ook in deze

wordt, bij zich hebben, noemt men aksārā lēġennā (aksārā lēġennā) of aksārā ānglēġennā (aksārā ānglēġennā) eenzame, ledige, letters, dat is: *letters, die geen teekens hebben.* *

35. Die oorspronkelijke klinker wordt evenwel door onze korte *a* vervangen:

1°. wanneer er in hetzelfde woord een vokaallooze medeklinker volgt; zooals in paman (oom), aran (naam), ástā (hand), sástrā (schrift)]; of wel een schrijfteeken, waarmee een vokaallooze medeklinker wordt aangeduid; b. v. in sártā (en, benevens), tjáhjá (glans), lajar (zeil), wajáh (tijd, uur), padang (helder). — Het teeken Tjâkrâ , (, heeft die uitwerking niet, en laat den klinker vóór den medeklinker, waarmee dit teeken verbonden wordt, onveranderd^b; b. v. in tjâkrâ (niet tjâkrâ), een pijl, Sásrâ (een eigennaam).

uitgaaf van dit werk van het begin af aan dien Javaanschen vokaalklank door dat teeken â uitgedrukt, en zal dat in het vervolg altijd doen. — Indien bij een drukkerij dat teeken â niet voorhanden is, dan kan men daarvoor des noods ook *oa* laten zetten. T. R.

* In een door een Javaan zamengesteld woordenboek van min gebruikelijke woorden, meest Kawiwoorden, wordt naakt door bloot zijn, verklaard. En dit is de ware beteekenis van het woord. Hier tegenover staat de benaming naakt zooals wij later zullen zien. T. R.

^b Natuurlijk: want de voorgaande lettergreep blijft open. Zie de aanmerking bij § 33. T. R.

2°. wanneer in hetzelfde woord een letter met een klankteeken volgt; b. v. in 𐌆𐌆𐌵 \ *màdjoe* (voorwaarts gaan), 𐌵𐌆𐌆 \ *râhi* (aangezigt), 𐌆𐌆𐌆𐌆 \ *dalimâ* (granaatappel), 𐌆𐌆𐌆 \ *kadyâ* (als, gelijk), 𐌆𐌆𐌆 \ *wadyâ* (volk, heer, leger).

3°. wanneer de letter gevolgd wordt door twee andere, die geen teekens bij zich hebben; zooals in 𐌆𐌆𐌆𐌆 \ *agâmâ* (godsdiens), 𐌆𐌆𐌆𐌆 \ *nagârâ* (stad). *

4°. In verdubbelde woorden, waarvan het laatste zijn eindklinker *â*, omdat er een schrijfteeken op volgt, in *a* verandert, gaat ook de eindklinker *â* van het eerste woord in *a* over; b. v. in 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 \ *kira-kirânné* (niet *kirâ-kirânné*), naar *gissing, vermoedelijk*, 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 \

* De Schrijver maakt hier geen uitzonderingen. De heer Gericke zegt in zijn *Eerste gronden*, dat in woorden, die uit drie Aksârâ-legennâs bestaan, de klank der eerste Aksârâ dikwijls in *a* veranderd wordt. Dit woord dikwijls onderstelt ten minsten uitzonderingen; en werkelijk vind ik door den heer Gericke het Kawi-woord 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 \ (een titel van *hofgrooten* of *raadsliden van den vorst*) in zijn *Leer- en leesboek* met Romeinsche letters (*nojoko*) geschreven. Zoo iets kan echter geen plaats hebben, dan wanneer in zulke woorden de klemtoon op de eerste lettergreep valt, hetgeen evenwel gewoonlijk geen plaats heeft. In vele woorden wordt zelfs, gelijk de heer Gericke ook heeft aangemerkt, de *a* in de eerste lettergreep dikwijls nog meer verkort en in Pëpët veranderd; zooals in het woord 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 \ dat dikwijls 𐌆𐌆𐌆𐌆𐌆 \ *nëgârâ*, uitgesproken en geschreven wordt. T. R.

doega-dogannën (niet *doegâ-dogannën*), *overdenk, bedenken*; woorden, die, van hun aanhechtsels ontbloot, *kirâ-kirâ* en *doegâ-dogâ* luiden.

5°. wanneer in verdubbelde werkwoorden het laatste woord van klinkers verandert; zooals in ᠪᠣᠯᠠᠪᠠᠯᠢ \ *bola-bâli* (niet *bolâ-bâli*), *gedurig wederkomen*, ᠠᠶᠢᠠᠶᠢ \ *wira-wiri* (niet *wirâ-wiri*), *heen en weêr gaan*.

36. Uit dit een en ander blijkt, dat alleen de klank van de letters, die een vokaalloozen medeklinker of eenig teeken voorafgaan, in *a* verandert; doch niet van die, welke daarop volgen*, zooals in de woorden ᠨᠠᠭᠠᠮᠤ \ *ngapoerâ* (*vergifenis schenken*), ᠬᠠᠪᠠᠭᠠᠯᠠ \ *kawoelâ* (*dienaar*), ᠰᠡᠪᠠᠷᠠᠭᠠ \ *soewargâ* (*hemel*), ᠬᠠᠭᠠᠯᠠᠭᠠ \ *kapoelâgâ* (*cardamum*).

37. Indien een woord uit vier letters zonder teekens bestaat, dan hebben zij alle den klank *â*; b. v. in ᠠᠷᠠᠠᠷᠠ \ *ârâ-ârâ* (*een vlak veld*),

* De heer Gericke merkt hierbij aan, dat alleen het woord ᠣᠷᠠ \ (*ora*) *neen, niet*, daarop een uitzondering maakt, daar de laatste letter van dit woord niet met een *â*, maar met een zuivere *a*, wordt uitgesproken. Dit geldt echter ook van het woord ᠪᠣᠵᠠ \ *boja*, dat in Kawi hetzelfde beteekent als ᠣᠷᠠ \ *ora*, in Ngoko. — Het woord ᠣᠷᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ \ heeft ook nog dit eigenaardige, dat, als het door ᠡᠷ \ *er is*, gevolgd wordt, dit dan, als ware liet een aanhechtsel, door middel van een *n* er aangevoegd wordt; zoodat men ᠣᠷᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ \ *orânnânnâ*, in plaats van ᠣᠷᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ \ *ora ânâ*, zegt en schrijft, gelijk b. v. ᠭᠠᠷᠠᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ \ *gârânnipoen* (*zijn echtgenoot*), uit ᠭᠠᠷᠠᠨᠠᠨᠠ \ *gârâ*, en ᠶᠠᠮᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ \ *ipoen*, is zamengesteld. T. R.

39. De klankteekens hebben geen bepaalde volgorde en bekleeden bij de Javanen geen plaats in het alphabet^a. Zij worden daarbij nimmer door hen opgegeven, maar enkel als bijkomende schrijfteekens aangemerkt, gelijk de Arabieren de hunne ook beschouwen: ofschoon zij daarmee niet gelijk gesteld kunnen worden, daar zij in het Javaansche schrift geheel onmisbaar zijn.

40. De eerste op zich zelf staande klinkletter ᮊ staat gelijk met den aan de letters verbondenen klinker, wanneer deze den zuiveren klank van *a* heeft^b. Zij komt alleen in Arabische woorden

^a De heer Gericke heeft bij een alphabetische rangschikking der woorden de Javaansche klinkers in die volgorde geplaatst, die de klinkletters in het Europesche alphabet hebben. Het komt mij echter eigenaardiger voor, ze in die orde op elkander te laten volgen, die zij hebben in het Sanscritsche alphabet, waaraan zij ontleend zijn. In deze orde heb ik ze dan ook boven in de tafel van het alphabet gerangschikt, ofschoon de heer Gericke in de eerste uitgaaf, en misschien ook reeds de Schrijver zelf in zijn handschrift, ze daar naar de volgorde van het Europesche alphabet geplaatst had. Dat de *Taling* en de *Taling-Taroeng* naast elkander behooren te staan, is immers klaar. T. R.

^b De heer Gericke heeft in plaats van dezen eersten volzin slechts het volgende uitgegeven: »De eerste op zich zelven staande klinker is de ᮊ *a*;" doch heeft daarbij de aanmerking gevoegd: »De Schrijver stelt dezen klinker gelijk met den oorspronkelijken vokaalklank der Haksoros, doch daar dit nimmer plaats kan hebben, zoo heb ik vermeend, voor zijne verklaring van denzelfen eene andere,

een geringe opening van den mond vereischt *. De Nederduitsche zacht-korte *e* in *begaan*, *dewijl*, en de *e* in de Fransche woorden *je*, *le*, komt volmaakt met den klank der Pĕpĕt overeen; zooals in ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ \ djĕdjĕg (*steil*), ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ \ djĕrro (*diep*), ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ \ ðĕĕm (*koud*).

43. De Pĕpĕt wordt in deze gedaante ᐃ los boven de letter geschreven. Dit teeken kan echter nimmer boven de ᐃ en ᐃ te staan komen, dewijl er voor de lettergrepen *rĕ* en *lĕ* eigene teekens zijn, namelijk de *Pā-tjĕřĕ'* ᐃᐃ \ (als *Pasangan* ᐃᐃ \) *rĕ*, en de *Ngā-lĕlĕt* ᐃᐃ \ *lĕ*:

* Het werkwoord ᐃᐃᐃᐃᐃᐃ \ ᐃᐃᐃᐃᐃᐃᐃ \ beteekent *toestoppen*, *sluiten*, *digtmaken*, *een weg afsluiten of versperren*. De klank, die door het teeken Pĕpĕt wordt aangeduid, is eigenlijk niets anders, dan een korte *a*, doch die niet vrij uit den mond wordt uitgesproken, maar zoo, dat door inhouding van den adem en digtsluiting van den mond de uitgang, als het ware door versperring, afgesloten en de *a* dus binnen 'smonds gehouden wordt. Dat de klank van de Pĕpĕt volmaakt, zooals de Schrijver vervolgens zegt, met dien van onze *e* in *begaan* of *dewijl*, en van de Fransche in *je* of *le*, overeenkomt, is wel wat al te onbepaald gezegd. Wanneer men de Pĕpĕt door een Javaan hoort uitspreken, dan is de klank *doffer*: zij wordt meer achter in den mond uitgesproken. In ons schrift met Romeinsche letters zou men de Pĕpĕt het best door *ä* uitdrukken: doch, daar de klank zoo na aan dien van onze *e* in woorden als *begaan* en *dewijl* komt, zoo is men reeds sedert lang gewoon, de *e* daarvoor te gebruiken. Maar dan moet men, zooals de Schrijver op vele plaatsen gedaan heeft en ik 'altijd doe, *ë* schrijven. T. R.

Wanneer echter de *Ngá-léiét* als *Pasángan* geschreven zou moeten worden, dan gebruikt men in plaats daarvan weér de gewone figuur van de *Pasángan Lá* met de *Pépét* er boven. *

44. Bij dit vokaalteeken is ook nog deze bijzonderheid op te merken, dat, als het op de eerste lettergreep van een tweelettergrepig woord staat, de toon dan in de uitspraak, tegen den algemeenen regel, op de tweede lettergreep valt; zooals in het woord $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *sěrrát* (*brief*), terwijl $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ uitgesproken wordt met den klemtoon op de eerste lettergreep: *sárat*. Hetzelfde heeft plaats, als beide lettergrepen dezen klinker hebben; b. v. $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *tětép* (*bevestigd*), $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *rěmpěg* (*gedrongen*).

45. De $\text{ᨗᨑ} \setminus$ *i*, staat gelijk met het teeken *Oeloe* ($\text{ᨗᨑᨑ} \setminus$), bij verbastering dikwijls *Woeloe* ($\text{ᨗᨑᨑ} \setminus$) genoemd. Dit teeken, waarvan de benaming *hoofd* beteekent^b, heeft deze figuur [᠈], en wordt los boven de letter geplaatst. Het geeft daaraan den klank van onze *i*; b. v.

* Zoo schrijft men b. v. $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *nylěbónni*, en nooit $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$. Intusschen vindt men de ᨗᨑ ook wel als *Pasángan* gebruikt; en dit schijnt verkieslijk te zijn, wanneer zij de eerste letter van een woord is, die met den medeklinker, waarop het voorgaande woord uitgaat, als *Pasángan* verbonden moet worden; b. v. $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *kawan lěksá*, en niet $\text{ᨗᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑᨑ} \setminus$ *veertig duizend*. T. R.

^b Deze beteekenis heeft het woord in het Soendasch en Maleisch. De benaming ziet op de figuur van dit boventeeiken in tegenstelling der Soekoe. T. R.

𑀧𑀢𑀤 \ *pipi* (*wang*), 𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *tali* (*touw*), 𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *limā* (*vijf*). Wanneer echter de Oeloe in de laatste lettergreep van een woord onmiddellijk door een vokaalloozen medeklinker gevolgd wordt, dan verandert de klank in dien van onze korte *i* in *zin*, *min*; b. v. in 𑀭𑀢𑀤𑀢𑀤𑀢 \ *asin* (*gezouten*), 𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *malih* (*meer*), 𑀭𑀢𑀤𑀢𑀤𑀢 \ *isin* (*beschaamd*).

46. De 𑀭𑀢𑀤 \ *oe*, staat gelijk met het klankteeken, dat vast onder aan den laatsten neêrhaal van de letter geschreven wordt, en den eigenaardigen naam van *Soekoe* (𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *oe*), *voet*, draagt. Het heeft den klank van onze *oe* in *boek*, *doek*, en kan hiermeê dan ook in ons schrift uitgedrukt worden; b. v. 𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *poepoe* (*dij*), 𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *goeroe* (*onderwijzer*). In de laatste lettergreep van een woord en onmiddellijk door een vokaalloozen medeklinker gevolgd, wordt echter de klank, even als bij het voorgaande klankteeken, in een zachteren veranderd en korter, dan de gewone klank *oe*, uitgesproken; b. v. in 𑀭𑀢𑀤𑀢𑀤𑀢 \ *sampoens* (*gedaan, reeds*), 𑀭𑀢𑀤𑀢𑀤𑀢 \ *rampoeng* (*bestist*).

47. Omtrent de figuur van de Soekoe dient te worden aangemerkt, dat dit teeken in vlug schrift meestal regt naar beneden geschreven wordt, terwijl men bij meerdere sierlijkheid daaraan een ronde buiging achteruit geeft.

48. De klinkletter 𑀭𑀢𑀤 \ *e*, heeft denzelfden klank, als die door het klankteeken *Taling* (𑀭𑀢𑀤𑀢 \ *e*) of *Tallngan* (𑀭𑀢𑀤𑀢𑀤𑀢 \ *e*) beteekend wordt. Aan deze benaming is geen gepaste beteekenis te geven, dan wanneer men haar op de figuur van het teeken (𑀭𑀢𑀤) toepast, daar

ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ ᄁᄅ \ oor beteekent. De plaats van dit teeken is vóór de letter, en geeft daaraan den klank der zachtlange *e*; b. v. in ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ \ *selá* (*steen*), ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ \ *sade* (*verkoopen*).^a — De verkorting van klank in de laatste lettergreep van een woord, als deze door een vokaalloozen medeklinker gesloten wordt, heeft even als bij de Oeloe, ook bij de Talíngan plaats. De klank verandert dan in dien van onze scherpkorte *e* in *pen*, *den*; b. v. in ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ \ *ámben* (*slaapbank*), ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ \ *saréh* (*zacht, bedaard*).

49. De op zich zelf staande klinker ᄁᄅ \ *o*, komt overeen met de *Taling-Taroeng*. Het teeken 2 wordt *Taroeng* (ᄁᄂ ᄁᄃ) of *Taroéngan* (ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ ᄁᄅ) genoemd; een benaming, waarvan de beteekenis *vechten* niet geacht kan worden van eenige toepassing op dat teeken te zijn, zoodat het niet is na te gaan, waarom die naam daaraan gegeven is. De *Taroeng* wordt achter de letter geschreven, maar heeft alleen, als vokaalteeken, geen beteekenis. Als vokaalteeken gaat zij altijd vergezeld van een vóór de letter geschrevene *Taling*; en het op deze wijze zamengestelde teeken, dat *Taling-Taroeng* (ᄁᄂ ᄁᄃ ᄁᄄ ᄁᄅ) of *Talíngan-*

^a De *Taling* mag van de letter, waarbij zij behoort, nimmer afgescheiden worden, zoodat, wanneer de regel van een bladzijde nog wel de *Taling* bevatten kan, maar niet meer de *Aksárá*, waarbij de *Taling* behoort, dan wel de *Taling* op dien regel tot aanvulling van de nog overige ruimte geschreven worden mag, maar op den volgenden regel vóór de *Aksárá* herhaald moet worden. T. R.

woorden, die, zóó geschreven, door iemand, die daar onkundig van is, verkeerdelijk *balong* en *bakor* zouden worden uitgesproken.

51. Als algemeene regel kan gesteld worden, dat, als de eerste lettergreep van een woord de Taling-Taroeng heeft en door een vokaal-loozen medeklinker gesloten wordt, terwijl de volgende lettergreep uit een letter bestaat, die geen teeken bij zich heeft, of $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *lègènná*, is, alsdan de Taling-Taroeng, volkomen den klank van een *Lègènná* hebbende, daarmee geheel gelijk gesteld wordt, en ook weggelaten wordt, zoodra de laatste letter van het woord eenig aanhechtsel ontvangt.

Zoo komt b. v. van $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *bòndá* (*oleugelen, binden*), $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *bándan* (*een gebondene of gevangene*), van $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *ròndá* (*een weduw*), $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *ròndánné* (*zijn weduw*).^a

^a Dit zal duidelijker worden, wanneer men hierbij het volgende aanmerkt. Zulke woorden, als $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ en $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ hebben eigenlijk in beide lettergrepen een *a* (zoo is b. v. het Javaansche woord $\text{ᨧᨶᨶᨶᨶᨶ} \setminus$ *tóniá* (*teeken, bewijs*), het Maleische تندا *tanda*: maar nu wordt in den Javaanschen tongval, wanneer de *a* in de laatste lettergreep zoo nasaal wordt uitgesproken, dat zij even als de *a* in het Engelsche *water* luidt, ook de *a* in de voorlaatste lettergreep op dezelfde wijze uitgesproken, niet alleen, als deze lettergreep door geen medeklinker gesloten is (zie de aanmerking bij § 33), maar ook, als zij door een neusklink (*n, ng* of *m*) gesloten is. Om dan echter dien klank in dit geval ook in het schrift uit te drukken, doet men dit door de Taling-Taroeng, die men dus dan ook niet als de *o* in ons *rond* of *verbonden*, maar zoo als in het

de klank van de eerste kort; zooals in $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *lenket* (*kleven*),
 $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *dempet* (*tegen aan liggen*), $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *kembet*
(in een zaak betrokken worden).

4°. Zoo ook, als de eerste lettergreep niet door een medeklinker
 gesloten is; zooals in $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *béiet* (*zekere vogel*), $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$
sèlèh (*nederzetten*).

5°. Heeft daarentegen de tweede lettergreep een Taling-Taroeng, dan
 is de klank van de Taling in de eerste vol; b. v. in $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$
lénkong (*een bogt*), $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *bénkong* (*krom*).*

6°. Wanneer een Taling Taroeng gevolgd wordt door een Taling-
 Taroeng, en deze laatste in een door een medeklinker geslotene letter-
 greep staat, dan is de eerste Taling-Taroeng zacht^b; zooals in
 $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *ròkò'* (*een cigar*), $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *dòkò'* (*zetten*),
 $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *lòbò'* (*wijd*).

7°. De Taling en Taling-Taroeng worden kort uitgesproken, wan-
 neer zij gevolgd worden door een Oeloe of Soekoe; zooals in $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$

* Ook dit is volgens den algemeeneu regel, § 52; waar tevens uit de daar
 gebruikte voorbeelden $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$ *bónkò'*, en $\text{ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ ᨧᨶᨳᨱ} \searrow$
pónzó', te zien is, dat dan ook de klank van de Taling-Taroeng in de eerste
 lettergreep vol is. T. R.

^b Uit vergelijking van § 46 en van de volgende 54^{te} § kan men zien, dat *kort* en
zacht in de taal van den schrijver, wanneer hij van den klank of de uitspraak
 der klinkers spreekt, woorden van bijkans één en dezelfde beteekenis zijn. T. R.

54. Het is welligt niet overtollig hierbij aan te merken, dat de boven vermelde wijzigingen in de uitspraak der klinkers eigenlijk slechts zoo vele zachte nuances van den toon der klanken zijn, die niet beschouwd moeten worden als een verlenging of verkorting in het aanhouden van den klank bij het uitspreken.^a De verkorting der vokaalklanken is eigenlijk een meerdere zachtheid in de uitspraak, en is enkel daarop, en geenzins op de klankmaat der lettergrepen, van uitwerking.

55. De Javaansche taal heeft geen tweeklanken en het letterstelsel laat ook niet toe, die te schrijven: de vereeniging van twee of meer klankteekens bij één en denzelfden medeklinker is daarmee onbestaanbaar. Om tweeklanken, die in vreemde woorden voorkomen, te schrijven, splitst men ze, en voegt een der letters *au*, *ai* of *au* er tusschen, naar gelang van den overgang van het eerste tot het laatste gedeelte van den tweeklank.^b

^a Deze opmerking van den Schrijver is zeer juist, en getuigt van zijn fijn en scherpzinnig oordeel. Die zachte nuances in den toon der vokaalklanken in het Javaansch worden namelijk veroorzaakt, doordien de vokaal nu eens meer vóór, dan eens meer achter, of nu eens meer boven, dan eens meer onder in den mond, of ook nu eens meer vrij en onbelemmerd, dan eens meer afgebroken en binnen's monds, of eindelijk nu eens meer zuiver, dan meer nasaal, worden uitgesproken: en hierin heeft de laatste lettergreep van een woord grooten invloed op de vorige. T. R.

^b Zoo wordt b. v. de naam *Baud* in het Javaansch *ꦠꦸꦢꦸꦢꦸ* *Baoed*, geschre-

56. Het niet aanwezig zijn van twee- of drie-klanken draagt grootelijks bij tot de eenvoudigheid en duidelijkheid in de spelling en uitspraak. Omtrent de uitspraak der klinkers kan geen onzekerheid bestaan, daar zij geen dubbelde beteekenis hebben, en altijd den juisten klank aanwijzen, dien men wil aanduiden. ^a Indien deze eigenschap geacht wordt een voornaam deel van de volledigheid van een schrift uit te maken, dan kan het Javaansche letterstelsel onder diegene gerangschikt worden, die het best de in de taal aanwezige klanken uitdrukken.

VIERDE HOOFDSTUK,

OVER DE OVERIGE SÁNDÁNGANS OF SPELTEEKENS, ALSMEDE
OVER DE PASÁNGANS.

57. Er zijn nog zeven teekens, die even als de voorgaande klankteekens, *Sándángans* genoemd worden, en waaraan men de bijzondere

ven; en van het Nederduitsche woord *duit* hebben de Javanen ᮊᮧᮒᮧᮒ *doewit*, gemaakt. — Ook in Javaansche woorden, zooals ᮊᮧᮒ *praoe* (*vaartuig*), en ᮊᮧᮒᮧᮒ *pait* (*bitter*), smelten de klinkers, die slechts door een ᮊᮧ van elkander gescheiden worden, bij een versnelde uitspraak zoodanig tot één klank te zamen, dat deze zeer weinig van de tweeklanken *au* en *ai* verschilt. T. R.

^a Die *zachte nuances van toon* bij de uitspraak der klinkers, waarover hier boven gesproken is, worden hier door den Schrijver niet in aanmerking genomen. T. R.

benaming van *Spelteekens* geven kan, als dienende tot onderscheidene einden in het spellen der woorden.

58. Het eerste van die teekens heet $\text{ᮊ ᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *Paten*^a, wat *doodend* beteekent en op de kracht van dit teeken ziet. Men noemt het ook wel $\text{ᮊ ᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *Pánkon*, dat wil zeggen *die op den schoot draagt*, waarmee waarschijnlijk op de plaatsing van het teeken bedoeld wordt, daar het in deze figuur ᮊ achter de letter geschreven wordt met het benedenste gedeelte daaronder. De letter, waarbij dit teeken geplaatst is, wordt daardoor van haar vokaalklank beroofd, terwijl alleen de medeklinker overblijft, die zich met de voorgaande letter vereenigt en daarmee één lettergreep uitmaakt; b. v. in $\text{ᮒᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *taman* (*tuin, hof*), $\text{ᮒᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *ilat* (*tong*), $\text{ᮒᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *wědoes* (*schaap*).

59. De *Pasángans*, die op de tafel van het alfabet voorkomen, staan met het teeken *Paten* in de naauwste betrekking: het zijn er de plaatsvervangers van^b. Wanneer namelijk midden in een woord een

^a *Paten* wordt in de beleefde taal of $\text{ᮒᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *Kisas*, genoemd, waarvan de beteekenis dezelfde is. G. — $\text{ᮊ ᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ is namelijk een Ngoko-woord. Het beteekent *doodend*, of *iets dat doodt* of *waarmee iets gedood wordt*: maar in het Javaansch zegt men ook *dooden* ($\text{ᮒᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ *matèni*) voor *dooven, uitdooven, uitblusschen*: men zou het dus *klinker-doover* kunnen overzetten. — Het woord $\text{ᮊ ᮓ ᮒᮓ ᮒᮓ} \setminus$ wordt in *Krámá* en *Ngoko* beide gebruikt. T. R.

^b Dit kan alleen gezegd worden van de *Pasángans*, in zoo ver zij de *Aksáras*, waaronder of waarnaast zij staan, van haar vokaalklank berooven: de *Pasángans*

vokaallooze medeklinker voorkomt, zou de Paten vereischt worden, om dezen medeklinker van haar klinker te berooven. Om echter door het plaatsen van dat teeken geen afscheiding in het woord te maken, geeft men met weglating van de Paten aan de letter, die op dien vokaalloozen medeklinker volgt, een andere gedaante of plaats, of ook beide tegelijk, en noemt haar dan $\text{᳚᳚᳚᳚᳚᳚} \setminus$ *Pasángan*^a, terwijl zij daardoor de kracht van een Paten verkrijgt, om namelijk den voorgaanden medeklinker van haar vokaalklank te berooven. Als *Pasángan* wordt dan deze letter meestal, in plaats van op den regel, onder de vokaallooze letter geschreven; zooals in $\text{᳚᳚᳚᳚} \setminus$ *oéntá* (*kameel*), en niet $\text{᳚᳚᳚᳚᳚᳚} \setminus$ $\text{᳚᳚᳚᳚} \setminus$ *loémboeng* (*padischuur*), en niet $\text{᳚᳚᳚᳚᳚᳚} \setminus$ Alleen de *Pasángans* ᳚᳚ , ᳚᳚ , ᳚᳚ en ᳚᳚ behouden haar plaats in de rij der andere letters,

oefenen daarenboven de kracht uit van wezenlijke *Aksárás*. G. — Men zou ook beter doen met omgekeerd de Paten de plaatsvervangster der *Pasángans* te noemen: want, om een *Aksárá*, zooals de Schrijver het uitdrukt, van haar vokaalklank te berooven, dat wil zeggen, om aan te duiden, dat zij niet met den *a*-klank moet worden uitgesproken en enkel medeklinker is, wordt overal, waar dit kan, de volgende letter als *Pasángan* er aangevoegd; en alleen daar, waar dit niet kan, zooals aan het einde van een volzin of zinsnede, wordt in plaats van een *Pasángan* de Paten gebruikt. T. R.

^a Men kan deze benaming *voegletter* vertalen. Zij wordt zoo genoemd, omdat zij dient, om de letter aan de voorgaande letter, zonder tusschenkomst van een klinker, aan te voegen. T. R.

en toenemende kennis der woorden zal de moeilijkheid daarvan weldra wegnemen, en de eenvoudigheid en duidelijkheid van het schrift doen ondervinden.

61. Het is ontegenzegglijk, dat de invoering der Pasángans in het schrijven van deze taal veel beknoptheid medebrengt, en als een verbetering van het Sanscritsche letterstelsel mag worden aangemerkt, volgens 't welk de vokaallooze letters slechts gedeeltelijk geschreven en met de volgende letter zoo inééngesmolten worden, dat daardoor dikwijls een zeer onduidelijke vereeniging van letters geboren wordt.

62. Omtrent de verbinding der Pasángans met schrijfteekens (*Sánd-ángans*) moet het volgende opgemerkt worden:

1°. Al de teekens boven en op den regel, te weten de *Pépët*, *Oeloe*, *Taling*, *Taling-Taroeng*, *W'ignjan*, *Lajar* en *Tjètjà'*, hebben, als zij met een onder den regel geschrevene Pasángan verbonden moeten worden, hun plaats boven en naast de letter, die door de Pasángan van haar klinker beroofd is. Dewijl deze letter een bloote medeklinker is, die geen schrijfteeken bij zich hebben kan, zoo blijkt het van zelf, dat een daarbij geplaatst teeken niet bij haar, maar bij de onderstaande Pasángan behoort: b. v. $\text{ᨗᨑ} \setminus \text{mándi}$ (*vergiftig*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{kándě!$ (*dik*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{lámbé}$ (*lip*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{Ambon}$ (*Amboina*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{pándjang}$ (*lang*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{ngántih}$ (*spinnen*), $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ} \setminus \text{sántěr}$ (*snelstroomend*).

2°. De teekens onder den regel, namelijk de *Soekoe*, *Tjùkrú*, *Kèrèt* en *Ptnkal*, worden achter aan de Pasángans aangehecht; b. v. $\text{ᨗᨑ} \text{ᨗᨑ}$

pěntoeng (*knods*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *djònrá* (*spinnewiel*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *estri* (*een vrouw*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *naréndrá* (*Vorst*). — Hierbij moet opgemerkt worden, dat in het schrijven de ophaal van de *Pínkal* tot aan de lijn, waar langs men schrijft*, wordt opgetrokken (b. v. 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓)), en dat de *Tjákrá* meestal zoover verlengd wordt, dat zij boven den regel uitsteekt en de vokaallose letter, die er boven staat, omvangt. Soms hecht men dit laatste teeken niet aan de Pasángan vast, wanneer namelijk de figuur van deze letter zulks moeilijker maakt, of als zij een Soekoe bij zich heeft; b. v. 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *sěmbráná* (*scherts, kortswijl*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *pánrimá* (*tevredenheid, dankbaarheid*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *tan wroeh* (*niet weten*).

3°. Wanneer de Pasángans *Ká*, *Tá* en *Lá* teekens bij zich hebben, die aan den laatsten neêrhaal aangehecht moeten worden, dan nemen zij meestal de gewone figuur van deze letters weêr aan, terwijl het uit haar plaatsing onder den regel genoegzaam blijkt, dat het Pasángans zijn; b. v. 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *kapal koelá* (*mijn paard*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *boéntoet* (*staart*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *sántri* (*priester*), 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ *gloedog* (*donder*). Sommigen laten de Pasángan haar gedaante behouden, wanneer de *Tjákrá* er bij geplaatst wordt, en schrijven dan b. v. 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ 𑄆𑄓𑄗𑄓 (𑄆𑄓𑄗𑄓) \ doch keurige schrijvers beschouwen dit als niet fraai.









* De Javanen zijn gewoon, als zij net willen schrijven, het papier vooraf te linieren; maar dan schrijven zij de letters niet, zooals wij, op de lijn, maar er onder tegen aan, zoodat de letters aan de lijn als het ware hangen. T. R.



4°. Daar de ᳚᳚᳚᳚᳚ en ᳚ op den regel geschreven worden, nemen zij de teekens op dezelfde wijze bij zich, als de gewone letters, met deze uitzondering alleen, dat de Taling vóór den van zijn vokaalklank beroofden medeklinker geplaatst wordt, om door tusschenvoeging van dat teeken die letter en de Pasángan niet van elkander af te scheiden, hetgeen zelfs dan in acht genomen wordt, wanneer de Pasángan het begin van een ander woord uitmaakt; b. v. ᳚᳚᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *lâmpit* (een maat), ᳚᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *êmprit* (zeker vogeltje), ᳚᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *impen* (een droom), ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *ómpong* (zonder tanden), ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *sámpoen sedâ* (hij is overleden).^a

63. De zachtheid der taal gedooft geen oopenhooping van mede-


^a Daar de Pasángan nooit van de letter, waarmee zij verbonden wordt, afgescheiden worden mag, zoo mag men die vier Pasángans ook niet aan het begin van een regel schrijven, terwijl men de letter, waar zij bij behoort, aan het einde van den voorgaanden regel geschreven heeft. Kan de Pasángan niet meer met de letter, waar zij bij behoort, op den vorigen regel staan, dan moet men met de Pasángan ook deze letter op den volgenden regel brengen; of, indien er op die wijze te veel opene ruimte aan het einde van den regel zou blijven, dan mag men die vier Pasángans ook even als de anderen *onder* de letter plaatsen, en dus ᳚᳚᳚᳚ ᳚ schrijven, in plaats van ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ *tâmpê* (zonder); ja des noods ook ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ en ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ in plaats van ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚ en ᳚᳚᳚᳚ ᳚ ᳚᳚᳚᳚ ᳚. T. R.

65. De overige zes teekens, namelijk *Wignjan* (of *Ságnjan*), *Tjětjà'*, *Lajar*, *Tjåkrå*, *Kěrět* en *Pínkal*, waarover nog gehandeld moet worden, zouden in het Javaansche schrift zeer wel gemist kunnen worden. Zij dienen enkel tot meer gemak en beknoptheid in het schrijven, en zijn eigenlijk de plaatsvervangsters van eenige letters, als deze gebruikt zouden moeten worden, om met een andere voorafgaande letter een lettergreep te vormen. ^a

66. De  *Wignjan* ^b, eigenlijk  *Ságnjan*, genaamd, heeft deze figuur , en wordt als plaatsvervangster van een vokaallooze  gebruikt, om een lettergreep te sluiten; b. v.  *loeråh* (hoofd, gebied),  *omåh* (huis),  *tjàhjå* (glans, luister). Als zij in hetzelfde woord door een  gevolgd wordt, laat men dikwijls, ter voorkoming van een te harde uitspraak ^c, de *Wignjan*

Nederland of *Nederlandsch*,  *litnan*, voor *luitenant*, en  *goefèrmen*, voor *gouvernement*. T. R.

^a In het Javaansche schrift zijn al deze teekens ontleend uit het Sanscritsche schrift; een schrift, waarvan de uitvinder zeker niet van het beginsel is uitgegaan, om zoo weinig mogelijk schrijfteekens te gebruiken. T. R.

^b De *Wignjan*, geen eigene plaats in het Alphabet bekleedende, wordt met de *Aksårà*  gelijk gesteld, waarvan zij den consonant uitdrukt. G.

^c Liever: omdat, wanneer in het Javaansch een medeklinker verdubbeld wordt, de voorgaande klinker niet, zooals in het Nederduitsch, scherp-kort wordt uitge-

achterwegen, en schrijft b. v. ᮊᮧᮒᮧᮒ voor ᮊᮧᮒᮧᮒ *geluk, voor-
spoed*. Dit kan evenwel geen plaats hebben, wanneer de ᮒᮧ het begin
van een volgend woord uitmaakt, daar dan de uitgang van het eerste
woord een verandering ondergaan zou. Men schrijft derhalven niet
 ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ maar ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒ *omèh ànnjar (een nieuw huis.)*

67. De ᮊᮧᮒᮧᮒ *Tjětjě'*, of ᮊᮧᮒᮧᮒ *Tjětjě'*, wordt door een
enkel boven de letter geschreven punt ^b aangeduid; zooals in ᮊᮧᮒᮧᮒ

gesproken (zie de aanmerking bij § 11), terwijl toch anders vóór een Wigujan de
klinker altijd scherp van klank is. Zoo vindt men ook veelal ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ
en niet ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒ geschreven, omdat men *sakéhé*, en niet *sa'èhéhé*, uit-
spreekt, ofschoon men anders dit woord, als zamengesteld uit ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ *sakéh*,
en het aanhechtsel ᮧᮒᮧᮒ *é*, volgens de aangenomene gewoonte in de spelling
 ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒᮧᮒ behoort te schrijven. T. R.

^a De *Tjětjě'* kan als een vokaallooze ᮒᮧ beschouwd worden, waarom zij bij een
alphabetische rangschikking der woorden met deze letter gelijk gesteld wordt. G.

^b In sierlijk Javaansch schrift vindt men in plaats van een punt een klein
gebogen streepje. G. — De naam ᮊᮧᮒᮧᮒᮧᮒ beteekent *stip* of *punt*, en ook
in het Sanscritsche schrift is de Anoeswara, waarmée dit teeken overeenkomt, een
eenvoudige stip. In de meeste gewesten van Java schrijft men dan ook dit
teeken enkel met een stip: doch in het schrift, dat thans algemeen voor het
beste en fraaiste gehouden wordt, zooals het aan het hof van Solo in gebruik is,
gebruikt men daarvoor een klein gebogen schrapje, zooals bij de drukletters,
waarmée dit boek gedrukt is. T. R.

der bij elkander gevoegde letters *ju* gelijk: doch kundige Javanen verzekeren, dat de eerstgenoemde de ware uitspraak is. *

* Met dat al is het zeker, dat de Pinkal in 𑀧𑀢𑀤 *God*, dat ook 𑀧𑀢𑀤 geschreven wordt, en in 𑀧𑀢𑀤 of 𑀧𑀢𑀤 dat in Kawi hetzelfde, als 𑀧𑀢𑀤 in Ngoko is, en dat niet beteekent, ongeveer als *ju* wordt uitgesproken, of liever, daar in 𑀧𑀢𑀤 𑀧𑀢𑀤 en 𑀧𑀢𑀤 een 𑀧 voorafgaat, in deze woorden als *w*, en alleen, als het eerste van deze woorden 𑀧𑀢𑀤 geschreven wordt, als *ju*. Men vindt dan die woorden ook dikwijls met de Pasángan *Wá*, in plaats van de Pinkal, 𑀧𑀢𑀤 en 𑀧𑀢𑀤 geschreven. Er is zelfs grond om te vermoeden, dat deze woorden eigenlijk zoo met een Pasángan *Wá* behooren geschreven te worden, en dat het slechts aan verwarring van de Pasángan *Wá* met de Pinkal is toe te schrijven, dat zij ook hiermeê geschreven worden. Men moet namelijk weten, dat de Pasángan *Wá* door velen zoo met een neêrhaal van achteren geschreven wordt, dan zij van de figuur der Pinkal niet anders verschilt, dan dat deze achter de letter, en tot aan het boveinde van de letter toe, wordt opgehaald, terwijl de Pasángan *Wá* met haar ophaal onder den regel blijft. Hetzelfde is ook op andere woorden toepasselijk, die men met een Pinkal geschreven vindt, terwijl men daarvoor veeleer een Pasángan *Wá* verwachten zou; zooals in 𑀧𑀢𑀤 een Kawivorm voor het gewone 𑀧𑀢𑀤 hetwelk uit 𑀧𑀢𑀤 *kalakoean*, zamengetrokken is: want uit dit *kalakoean* kan zeer wel 𑀧𑀢𑀤 *kalákwan*, ontstaan, maar niet 𑀧𑀢𑀤 ten minsten als men dit *kalákjan* zou moeten uitspreken. — In de meeste woorden moet echter de Pinkal buiten allen twijfel als *j* uitgesproken

73. Daar de Pinkal altijd op een medeklinker volgt, is haar klank in de uitspraak meestal gelijk aan dien van de *i*, zooals uit de gegevene voorbeelden ook duidelijk heeft kunnen blijken. Het zal dan ook verkieslijk zijn, de *i* in plaats van de *j* voor dit teeken te gebruiken, omdat, wanneer de letter *j* op de *t* of de *d* volgt, die zamenvoeging ligt voor de ᮊ *Tjã* en ᮊ *Djã* zou kunnen genomen worden; zooals in ᮊᮊ \ *wadiã* (*heer, leger*), en ᮊᮊ \ *kadiã* (*gelijk, als*). Indien men deze woorden *wadjã* en *kadjã* schreef, zou men op het denkbeeld kunnen komen, dat zij ᮊᮊ \ en ᮊᮊ \ moesten gespeld worden. *

worden, of, wil men liever? als de *i* in het Fransche *dieu*, of als de *y* in *il-y-a*. De vergelijking van het Sanscritsche schrift bewijst dan ook ten duidelijksten, dat de Pinkal niets anders dan de letter *j* is. In het Javaansche schrift vervangt de Pinkal op dezelfde wijze de ᮊᮊ \ als de *Tjãkrã* de ᮊ . Zoo wordt b. v. ᮊᮊᮊᮊ \ *ngjasãnni*, op dezelfde wijze van ᮊᮊᮊᮊ \ *jãsd*, gevormd, als ᮊᮊᮊᮊ \ *ngrasãnni*, van ᮊᮊᮊᮊ \ *rãsd*. T. R.

* Bij deze en dergelijke woorden zou die verwarring, als men ten minsten eenige kennis van de taal heeft, wel niet kunnen plaats hebben: want ᮊᮊ \ en ᮊᮊ \ zouden niet *wadjã* en *kadjã*, maar *wãdjã* en *kãdjã* luiden. Bij andere woorden intusschen zou die verwarring zeer wel kunnen plaats hebben. Zoo zou men, als men voor ᮊᮊᮊᮊᮊᮊ \ *sẽmadjan*, en voor ᮊᮊᮊᮊ \ *sẽjã*; geschreven vond, zeer ligt op het denkbeeld kunnen komen, dat deze woorden in Javaansche schrift ᮊᮊᮊᮊᮊᮊ \ en ᮊᮊᮊᮊ \ geschreven zouden moeten worden, gelijk men

74. Er valt omtrent de schrijfteekens alleen nog aan te merken, dat zij niet zonder onderscheid bij elkander geplaatst kunnen worden, omdat hieruit dikwijls tegenstrijdigheden en wanklanken ontstaan zouden. Ten aanzien van de spelteekens is het een algemeene regel, dat de *Wignjan*, *Tjëtjâ*, *Lajar*, *Tjâkrâ* en *Pinkal* met ieder klankteeken vereenigd kunnen worden, dewijl deze enkel op den klinker invloed hebben, en die spelteekens de bijvoeging van een medeklinker te kennen geven, zoodat zij geen betrekking op elkander hebben en hun vereeniging geen tegenstrijdigheid kan te weeg brengen.

75. Voorts zijn omtrent de zamenvoeging van verschillende teekens de volgende bijzonderheden in acht te nemen:

die woorden ook werkelijk op deze wijze met een ㄨ en een ㄨ zelfs door Javanen geschreven vindt. — Daarentegen, als men *wadiâ* en *kadiâ* schrijft, dan is het, alsof deze woorden niet uit twee, maar uit drie lettergrepen bestaan, en men zou dus ligt *wa-di-â* en *ka-di-â* spellen en uitspreken; wat geheel verkeerd zou zijn. — Daar de *Pinkal* niets anders, dan de plaatsvervangster van de ㄨ is, zoo dient men haar ook, even als deze letter, in ons schrift door een *j* uit te drukken. Alleenlijk kan men, indien er een *d* of *t* voorafgaat, om alle verwarring voor te komen, daarvoor een *y* gebruiken, die men dan uit moet spreken zooals in het Fransche *il-y-a*. Zoo kan men dan *wadyâ*, *kadyâ*, *sěmadyan* en *sěyâ* schrijven: en, verkiest iemand voor de *Pinkal* altijd de *y* te gebruiken, ook daar is niets tegen; of het zou dit moeten zijn, dat de *y* wel een Fransche en Engelsche, maar geen Nederduitsche letter is. T. R.

1°. De Lajar wordt, als zij tegelijk met de Oeloe gebruikt wordt, in handschrift meestal aan dit teeken aangehecht, zoodat beide teekens in één trek geschreven worden; b. v. in $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *gámbir* (zeker struikgewas), $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗ} \backslash$ *stria* (water), $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗ} \backslash$ *stina* (verdwijnen).

2°. Als de Tjětjà' met de Oeloe vereenigd wordt, dan moet zij naast dit teeken geschreven worden, en niet er in, dewijl zij op deze wijze een, alleen in gezangen gebruikelijk, scheidteeken zou voorstellen; b. v. $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *aking* (droog), $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *ing* (te), $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗᨗ} \backslash$ *inkang* (die, welke). Doch, als zij met de Pěpět vereenigd wordt, dan schrijft men de Tjětjà' daarin; zooals in $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *dätəng* (komen), $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *mándəng* (aanstaren).

3°. Om de Tjåkrå en de Soekoe met elkander te vereenigen, wordt eerst dit laatste teeken op de gewone wijze geschreven, en vervolgens meestal met denzelfden trek de Tjåkrå naar den linkerkant om de letter heén gehaald; zooals in $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗᨗ} \backslash$ *proənggoe* (metaal), $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗᨗ} \backslash$ *sətroe* (vijand). De Tjåkrå wordt dan echter ook wel los vóór de letter geplaatst, en dus b. v. $\begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗᨗ} \backslash$ geschreven.

4°. Op gelijke wijze wordt de Pínkal, als zij van een Soekoe vergezeld gaat, eerst aan de letter gehecht, en vervolgens door verlenging van den laatsten neêrhaal der Pínkal de Soekoe daaraan gevoegd; b. v. $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \backslash$ *oəbjoeng* (zamenvloeijen, zich verzamelen). — De Taroeng wordt achter de Pínkal geschreven; b. v. $\text{ᨗᨗᨗ} \begin{smallmatrix} \text{ᨗ} \\ \text{ᨗ} \end{smallmatrix} \text{ᨗᨗᨗ} \backslash$ *gəbjog* (wand, beschat).

5°. De *Wtgnjañ*, *Tjětjà'* en *Lajar* kunnen, daar zij vokaallooze sluitletters voorstellen, nooit met elkander bij dezelfde letter te staan komen,

maar wel met de Tjâkrâ of Pinkal vereenigd worden; zooals in ᠠᠨᠠᠵᠢᠷᠠᠬ \ *pâsrâh* (overgave), ᠪᠢᠵᠠᠷ \ *bjar* (dageraad).

76. Eindelijk zal het niet overtollig zijn aan te merken, dat de letters ᠠᠨ *há*, ᠷᠠ *râ* en ᠨᠠ *ngâ* nooit door een Paten of Pasángan van haar vokaalklank beroofd worden, dewijl zij als vokaallooze medeklinkers door de teekens Wignjan, Lajar en Tjëtjâ' vervangen worden. Alleen de ᠨᠠ maakt hierop een uitzondering, als zij aan het begin van een lettergreep met de letter ᠠᠨ vereenigd wordt; zooals in ᠨᠠᠯᠠᠵᠠᠷ \ *nglajar* (zeilen), ᠨᠠᠯᠠᠳᠡᠨᠢ \ *ngladènni* (bedienen). — Ook moet nog opgemerkt worden, dat de uitspraak der letters ᠳᠠ *tjâ*, ᠠᠮ *wâ*, ᠳᠠ *dâ*, ᠳᠢᠵᠠ *djâ*, ᠵᠠ *jâ*, ᠨᠵᠢ *njê* en ᠲᠠ *tâ* niet gedooft, dat zij door een Paten of Pasángan van haar klinkers beroofd worden, dewijl de klanken, die daaruit ontstaan zouden, in de taal niet aanwezig zijn en meestal niet uitgesproken kunnen worden. Alleen de Pasángan *Lâ* maakt hierop eene uitzondering, zooals in het woord ᠨᠵᠠᠯᠠᠮᠤ \ *njlawé* (bij vijf en twintig).*

* Ook de Pasángan *wâ* vindt men somtijds met een van die letters verbonden, althans in Kawi-woorden, zooals ᠠᠨᠠᠵᠢᠷᠠᠬ en ᠠᠨᠠᠵᠢᠷᠠᠬ . Beter zou men nog als regel kunnen stellen, dat die door den Schrijver genoemde letters geen lettergreep kunnen sluiten. Hierop is slechts één uitzondering, en die haar bijzonderen grond heeft. Dikwijls namelijk vindt men de ᠨᠠ als sluitletter van een lettergreep onmiddellijk vóór een ᠳᠠ of ᠳᠢ zooals in ᠨᠠᠵᠢᠷᠠᠬ \ *rénjang*, en ᠨᠠᠵᠢᠷᠠᠬ \ *béndjing*. De ᠨᠠ is in dat geval echter niets anders dan de

[VIJFDE HOOFDSTUK,

OVER DE PĀDĀS.

77. Behalven de letters, klank- en spelteekens, waarover tot hertoe gehandeld is, behooren tot het Javaansche schrift nog eenige teekens,

plaatsvervangster van de ꦒ. Wanneer namelijk op de *n* onmiddellijk een *Tjā* of *Djā* volgt, dan assimileert zich van zelf de *n* in de uitspraak zoodanig met deze *palatale* letters, dat zij zelf een *palatale n* wordt; en de *palatale n* is de ꦒꦩ, gelijk de *linguale n* de ꦒꦩꦩ, en de ꦒ eigenlijk alleen de *dentale* is. Velen schrijven in dat geval eenvoudig de ꦒ; anderen nu eens de ꦒ, en dan eens de ꦒꦩ, geheel naar willekeur; maar volgens het oordeel van geleterde Javanen en naar het voorbeeld van de keurigste schrijvers behoort men dan altijd de ꦒꦩ te gebruiken. Men doet wel, geloof ik, met dezen spelregel te volgen, gelijk ik dien dan ook, in deze uitgave van dit werk volgen zal en reeds gevolgd ben: want de regel heeft zijn goede reden. Wanneer men echter zulk een woord als ꦒꦩꦩꦩ of ꦒꦩꦩꦩ in ons schrift met Romeinsche letters uitdrukt, dan moet men voor de ꦒꦩ eenvoudig een *n* schrijven, daar wij voor de *palatale n* geen afzonderlijk teeken hebben, en de *n* van zelf voor de *dj* en *tj* in de uitspraak dien palatalen klank krijgt. — Ook bij een alphabetische rangschikking der woorden, zooals in een woordenboek, behooren zulke woorden geen andere plaats in te nemen, als wanneer zij met een ꦒ geschreven wierden; vooral, omdat zij zoo dikwijls met een ꦒ geschreven worden. T. R.

die onder den algemeenen naam van *Pādā* (𑀧𑀢𑀭𑀮) begrepen worden.

Het zijn de volgende :

𑀧𑀢𑀭𑀮 *Pādā loehoer* (𑀧𑀢𑀭𑀮𑀓𑀓) \ *hooge Pādā*). Met dit teeken begint de meerdere in rang of aanzien zijn brieven aan een mindere.

𑀧𑀢𑀭𑀮 *Pādā mādyā* (𑀧𑀢𑀭𑀮𑀓𑀓) \ *middel-Pādā*) wordt op dezelfde wijze aan het begin van een brief gebruikt, wanneer men aan iemand van gelijken rang schrijft.

𑀧𑀢𑀭𑀮 *Pādā āndap* (𑀧𑀢𑀭𑀮𑀓𑀓𑀓) \ *lage Pādā*) gebruikt de mindere aan het begin van een brief aan een meerdere.

De benamingen 𑀓𑀓 \ *hoog*, 𑀓𑀓 \ *midden*, en 𑀓𑀓𑀓 \ *laag*, zien op het onderscheid van rang, dat door het onderscheid in de figuur van deze drie verschillende Pādās wordt aangeduid, wanneer zij aan het begin van een brief geschreven worden. Overigens wordt één van deze drie, gewoonlijk de eerste, en zonder dat er eenig onderscheid van rang meê beteekend wordt, ook aan het begin van boeken en geschriften in proza geschreven, en in gedichten of gezangen aan het begin van ieder nieuw couplet, in het Javaansch een 𑀧𑀢𑀭𑀮 \ *pādā*, dat is eigenlijk *een voet*, genaamd. Geletterde Javanen verzekeren, dat deze teekens, die men ook wel een weinig anders geschreven vindt, zamengesteld zijn uit letters, die als verkortingen van zekere woorden met elkander een zin geven. De verklaring, die zij er van geven, heb ik echter tot hiertoe niet te weten kunnen komen.

Dodóllá mánnèh, kowé ijá ora di-doewitti mánnèh. Kjài Aman amitoeroet sa-kadjèngipoen ki-djâkâ Pirángon. Làdjèng sàmi toêm̄bas pèdang tijang kalih poènnikâ wàhoe. Ki-djâkâ Pirángon apirèmbággan malih. Aman, édjrâhkoe olèhkoe adol timoen ânâ barang ikoe tèkâ toènnâ, krânâ-ngápâ akèh kang orándoewit. Jen mèn-kónno, Aman; pajo pãdã nèbas pakoeboèrran bahé. Annánging gole''â ìnkang gèdè. Ádjâ kóngsi tánggoeng. Ijâ àkoe dèrè' bahé kang dàdi karèpmoe. Toemoèntèn sàmi ngoepados tijang kakalih wàhoe. Bòtèn dàngoe kjài Aman sámpoen pikántoe' pakoeboèrran àgèng. Làdjèng tinnènggâ tijang kakalih. Sàrèng mèn-kàtèn, wóntèn tijang pèdjâh; badé dipoen pèndèm pakoeboèrran, ìnkang katènggâ ki-djâkâ Pirángon wàhoe. Ki-djâkâ Pirángon bòtèn soekâ, jen bòtèn dipoen soekànni pánnebás-sipoen sitti, kataipoen sadásâ rìnggit. Jen bòtèn njoekànni jãtrã sadásâ rìnggit, bòtèn soeka kapèndèm wóntèn ngrikoe. Làdjèng sàmi ànnjoekànni, tijang ìnkang mèndèm djisim wàhoe, ártã sadásâ rìnggit. Sábèn-sábèn wóntèn tijang mèndèm djisim, lampaipoen ìng-gih kados ìng-àdjèng poènnikâ wàhoe. Sàrèng làmi-làmi, dados kasoe-gijánnipoen, ki-djâkâ Pirángon kalih kjài Aman. T. R.]

TWEEDE DEEL,

OVER DE WOORDVORMING.

EERSTE HOOFDSTUK,

VERDEELING DER WOORDEN IN OORSPRONKLIJKE EN AFGELEIDE.

81. De woorden der Javaansche taal kunnen het eigenaardigst onderscheiden worden in *oorspronkelijke woorden*, of *stamwoorden*, en afgeleide woorden. Deze onderscheiding strekt zich uit tot een aanzienlijk gedeelte der taal, en is voor een grondige kennis der taal van het grootste belang.

82. De oorspronkelijke woorden of stamwoorden zijn zulke, die, uit de taal zelf gevormd, in hun oorspronkelijken staat, zonder bijvoegsel of verbuiging, een eigen beteekenis hebben; zooals ᮊᮧᮒ \ aarde, ᮊᮧᮒ \ hand, ᮊᮧᮒ \ doen, ᮊᮧᮒ \ rood, ᮊᮧᮒ \ wit, ᮊᮧᮒ \ en, *benevens*, ᮊᮧᮒ \ poort.

83. Van deze stamwoorden worden de afgeleide woorden gevormd door het voorzetten of aanhechten van letters of lettergrepen, die niet op zich zelf kunnen staan of althans als woorden op zich zelf niet in gebruik zijn, maar den zin van het oorspronkelijke woord veranderen,

87. De toepassing van het onderscheid van *geslacht* op voorwerpen, waaraan de natuur dit onderscheid niet toekent, zooals die in andere talen plaats heeft, is in het Javaansch onbekend; en dit kan geenszins als een gebrek, maar mag veeleer als een voordeel der taal beschouwd worden, daar het beginsel, om aan ieder ding een zeker geslacht toe te kennen, niet alleen vele moeilijkheden te weeg brengt, maar ook onnatuurlijk genoemd mag worden.

88. Alleen bij de levende wezens, waarbij het onderscheid van geslacht werkelijk bestaat, wordt dit gewoonlijk op een zeer eenvoudige wijze aangeduid, namelijk door bijvoeging van woorden, die bepaaldelijk het geslacht te kennen geven; zooals voor het mannelijke maning \ [Ng.] of maning \ [Kr.] *man, mannelijk*, en voor het vrouwelijke waning \ [Ng.] waning \ [Ng.?] of waning \ [Kr.] *vrouw, vrouwelijk*: b. v. djaran lannang \ *een hengst*, mendâ djâlër \ *een ram*, këbö wadon \ *een wijfjes buffel*, poetrâ éstri \ *een dochter (eig. een kind van het vrouwelijk geslacht)*.

89. Sommige dieren hebben voor elk geslacht eene afzonderlijke benaming; zooals haan \ *haan*, hen \ *hen*; een wilde stier , een wilde koe ; $\text{een kwartel van het mannelijke geslacht}$, $\text{het wijfje daarvan}$. Het getal van zulke woorden is echter zeer beperkt.

90. Het *getal* (de *numerus*) der naamwoorden wordt in de Javaansche taal door geen uiterlijken vorm, hetzij door verbuiging, uitgang, of ander-

zins, gekenmerkt. Ofschoon in het algemeen mag worden aangenomen, dat een woord zonder nadere bepaling iets enkels te kennen geeft en dit dan ook tevens uit het verband genoegzaam blijkt, zoo kan echter de zin ook menigmaal aan een woord een meervoudige beteekenis geven.

91. Duidelijk wordt het meervoud te kennen gegeven, wanneer bij een naamwoord tot nadere bepaling een woord, dat een meerdere of mindere hoeveelheid beteekent, of wel een bepaald telwoord, gevoegd wordt; b. v. 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (pěksi katàh) *vele vogelen*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (oewòh sawètàrà) *eenige vruchten*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (sakéhing wong) *alle menschen*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (saroeppánning prahàrà) *alle (of allerlei) zaken*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (pràhoe tēloe) *drie prauwen of vaartuigen*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (djaran papat) *vier paarden*. — Op gelijke wijze wordt het enkelvoud dikwijls bepaaldelijk aangewezen door het telwoord 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ [of 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓] *één*, of het daarvoor in de plaats tredend voorzetsel 𑀢𑀺 sa; b. v. 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (omàh sidji) *één huis*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (djamboe sawidji) *één djamboe (zekere vrucht)*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (lawe satoèkèl) *een streng garen*.

92. Het onbepaalde meervoud wordt somtijds te kennen gegeven door herhaling van het woord; b. v. 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ *vorsten*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ *heeren*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ *mantries (hoofden)*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ *brieven*, 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀢𑀺𑀢𑀺𑀓 \ *getuigen*. Deze wijze van het meervoud uit te drukken is echter niet algemeen in gebruik en moet niet verward worden met

worden, zoo het een op zich zelf staand woord was. Doch men zal zien, dat dit aanhechtsel ook als bezittelijk voornaamwoord gebruikt wordt, en dit is eigenlijk het rededeel, waarmeê het de naaste verwantschap heeft.

96. Daarentegen heeft de taal het voorzetsel $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Ng. en Si Kr., dat op zich zelf niets beteekent, doch voor een eigennaam of titel geplaatst, de kracht van een bepalend lidwoord heeft *; b. v. $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Si Troénnâ , $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Si Djâjâ , $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Si Adi-pâti (*de Rijksbestierder*), Si Poen Dë mang (*de Dë mang*). Ook gebruikt men dit vóór zetsel vóór woorden, die juist geen eigennamen zijn, doch de plaats daarvan bekleeden; b. v. $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Si $\text{de jongere broeder}$, $\overset{\circ}{\text{Si}}$ Si de zalige , de overledene .

is het een aanwijzend voornaamwoord, dat als bepaling aan een naamwoord gehecht wordt, en zoo *daarvan*, *er van*, *van dien* of *van die* beteekent. T. R.

* Daar het geheel oneigenaardig is vóór eigennamen en titels een bepalend lidwoord te onderstellen, zullen de voorzetsels $\overset{\circ}{\text{Si}}$ en Si die tot nadere aanwijzing van den persoon dienen, als eigenlijke voornamen aangemerkt moeten worden. G. — Tegen deze aanmerking van den heer Gericke zou iemand wel kunnen aanvoeren, dat toch in het Grieksch, en ook in de moedertaal van den heer Gericke, het bepalend lidwoord wel vóór eigennamen gebruikt wordt; b. v. δ Ἀλέξανδρος , der Alexander: doch ook met dit gebruik van het bepalend lidwoord in het Grieksch en Hoogduitsch heeft het Javaansche $\overset{\circ}{\text{Si}}$ of Si niets gemeens. T. R.

in andere talen door de naamvallen aangewezen worden; en het is daarom noodig, de daarbij gebruikelijke bijvoegsels en omschrijvingen op te geven, terwijl het doelmatig zijn zal, de onderscheidene betrekkingen, waarin de naamwoorden in den zin te staan komen, met de in andere talen gewone naamvallen in vergelijking te brengen.

99. Bij ontstentenis van een lidwoord wordt het zelfstandig naamwoord in den eersten naamval in een onbepaalden zin, geheel alleen, zonder enig hulpwoord of aanhechtsel, gebruikt; b. v. ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ (djaran njánděr) een paard rent; ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ (botjàh ngàdji) een kind leert. Zoo blijft het onderwerp geheel onbepaald: het wordt eerst meer bepaald door bijvoeging van het onafscheidelijk, en hier voor bepalend lidwoord dienend, aanhechtsel ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ of ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ Kr.: b. v. ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ (djaránné njánděr) het paard rent; ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ (botjàhé ngàdji) het kind leert; ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ ᮊᮧᮞ᮪ (tijángipoen sěpoèh) de man is oud.*

100. In den tweeden naamval, of in een bezittelijken zin, ontvangt

* Ofschoon men dikwijls in zulke zinnen, als de hier aangevoerde, dat aanhechtsel door het bepalend lidwoord kan of moet vertalen; zoo kan men het toch in het Javaansch niet als zoodanig beschouwen. Zie de aanmerking bij § 95. Voorbeelden, zooals het laatste door den Schrijver aangevoerde, vindt men op bl. 21 en 23 van het *Leesboek*. Letterlijk zou men moeten vertalen: *zijn mensch is oud*; en dat wil zeggen: *hij is een oud mensch*. T. R.

van den Prins; $\text{ᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ ᠠᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ (*kándánné wong koénná*) *het verhaal der ouden*; ᠠᠯᠠᠯᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ (*papakémming nэгgárá*) *de jaarboeken des lands*; $\text{ᠠᠨᠠᠶᠢᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ (*kársánning Rátoe*) *de wil van den Vorst*; $\text{ᠠᠨᠠᠶᠢᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ (*tjahjánning sréngéngé*) *de glans der zon*; $\text{ᠠᠨᠠᠶᠢᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ (*sakoelónning nagárá*) *ten Westen der stad.*

102. Dikwijls worden deze aanhechtsels weggelaten en het woord, dat in andere talen in den tweeden naamval staat, onmiddellijk, zonder iets er tusschen, achter het te bepalen naamwoord gevoegd; hetgeen ook geschiedt, wanneer het een maat of hoeveelheid beteekent:

1^o. wanneer het naamwoord, dat door een volgend zelfstandig naamwoord bepaald wordt, van een werkwoord afgeleid is, dat met hetzelfde volgende zelfstandige naamwoord in den voorwerpelijken (lijdenden) vorm door middel van dat zelfde ᠠᠨᠠ als voorzetsel in den zin van *door* of *van* verbonden zou kunnen worden, of wanneer dat eerste naamwoord wel niet van een werkwoord afgeleid is, maar toch een dergelijke beteekenis heeft; zooals b. v. $\text{ᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ zooveel beteekent als *het door* (of *van*) *den Vorst gewilde*, en $\text{ᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ ᠶᠢᠨᠠᠨᠠᠨᠠ}$ *de van* (of *door*) *de zon verspreide glans*; — en 2^o. wanneer een van beide naamwoorden, vooral wanneer het laatste, een plaats of tijd te kennen geeft, omdat namelijk ᠠᠨᠠ ook als voorzetsel bij plaats- of tijdsbepalingen in den zin van *te*, *in*, *op*, enz. in gebruik is. — Dit is het, wat ik omtrent het onderscheid tusschen die twee aanhechtsels in het spraakgebruik tot hiertoe heb kunnen opmerken.

Aan vaste regels is het spraakgebruik in dezen niet gebonden. T. R.

de wijze, waarop zelfstandige naamwoorden van andere rededeelen gevormd worden. De kennis van deze afleidingen is van veel belang, omdat zij niet alleen de taal van een menigte woorden voorzien, maar ook door meerdere uitbreiding, nadere bepaling of anderszins, aan de beteekenis der woorden velerhande wijzigingen geven. Zij dragen tevens veel bij tot duidelijkheid en juistheid der uitdrukking, als ook tot fraaiheid van den stijl.

107. De afgeleide zelfstandige naamwoorden worden van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden, van bijvoeglijke naamwoorden, van werkwoorden, en somtijds van kleinere rededeelen, gevormd, door bijvoeging namelijk van zekere onafscheidlijke voorzetsels of aanhechtsels, die op zich zelf geen beteekenis hebben. De meesten echter worden op die wijze van werkwoorden of bijvoeglijke naamwoorden gevormd; de afleidingen van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden of van andere rededeelen zijn minder in getal.

108. De afleiding geschiedt op de volgende wijze:

1°. door het achteraanvoegen van an , indien het grondwoord op een medeklinker, of van n , indien het op een klinker uitgaat; en wel:

a. van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden; zooals lekkernij , *versnapering*, van lekkernij an , *spijs*, *voedsel*; grond , *gebied*, *land*, van grond , *aarde*; een kistje , *doosje*, of *iets dat daarvan de gedaante heeft*, van een kistje an

kist; ගැහැනු *gang, bedrijf*, van ගැහ *gang, wandel, handeling, gedrag*; ගැහැනු *beek, waterleiding, geut*, van ගැහ *rivier*; ගැහ *een meer*, van ගැහ *de zee*.

b. van bijvoeglijke naamwoorden; zooals ගැහ *varken* (of *het lage, verachte dier*), van ගැහ *laag, nederig*; ගැහ *geel koper* (*het gele voorwerp*), van ගැහ *geel*; ගැහ *zilver*, van ගැහ *wit*; ගැහ *palmwijn*, van ගැහ *zoet*.

c. van werkwoorden; zooals ගැහ *buit in den oorlog* (inzonderheid van weggevoerde vrouwen), van ගැහ *wegvoeren*; ගැහ *nalatenschap*, van ගැහ *verlaten, nalaten*; ගැහ *een gespannen touw, stok of rek, om kleederen over te hangen*, van ගැහ *overhangen, iets over een touw hangen*; ගැහ *zitplaats*, van ගැහ *zitten*; ගැහ *zendeling*, van ගැහ *zenden, uitzenden*.

2°. door het achteraanvoegen van het genoemde aanhechtsel ගැහ of ගැහ en het voorplaatsen van ගැහ *ka*:

a. van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden; zooals ගැහ *paleis, vorstelijk verblijf*, van ගැහ *vorst*; ගැහ *de woning van den zoon van een vorst of prins*, van ගැහ *zoon*; ගැහ *goudsmid, of de werkplaats van een goudsmid*, van ගැහ *goud*; ගැහ *de dood, de staat of het verblijf na dit leven*, van ගැහ *de dood, het sterven*.

kiezen; * 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een geschenk of gift bij een feest, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ geven, bijdragen; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een last, bevel, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ (kón) gelasten, laten doen.

4°. door het achteraanvoegen van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ of 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ en het voorzetten van 𑀧𑀺 \ pa:

a. van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden; zooals 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ tolpoort, heffingsplaats, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ tol; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ de buurt of wijk der Chinezen, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een Chinees; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ de stal van een olifant, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een olifant; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ verzameling van dorpen, een uitgestrektheid land, waarin vele dorpen liggen, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een dorp; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ gebergte, bergachtig land, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ berg; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ jatibosch, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ jatiboom.

b. van bijvoeglijke naamwoorden; zooals 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een kleed, waarin men zich baadt, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ nat; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ een kleed, waarmee men zich na het baden afdroogt, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ droog.

c. van werkwoorden; zooals 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ werk, bezigheid, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ doen, werken; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ slaappleats, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ slapen; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ bidplaats, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ bidden; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ de grond, die geschikt is om beplant te worden, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ planten; 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ overblijfsel, van 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ nalaten, achterlaten.

* Dit voorbeeld zou volgens den Schrijver onder 5°. c. behooren, en het woord eigenlijk 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 𑀧𑀺𑀢𑀺𑀓 \ geschreven moeten worden. Zie de aanmerking bij § 125. T. R.

5°. door het voorzetten van ပါကျ \ ပါမျှ \ of ပါ \ zonder onderscheid van beteekenis, maar overeenkomstig den klank der eerste letter van het grondwoord :

a. van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden; zooals ပါရက္ခဏာ \ *wensch*, van ရာဇာဏာ \ *gebed*; ပါရိမိဗျ \ *de afstand van een geweeschot*, van ရာမိဗျ \ *een geweer*; ပါဝါပိယ \ *overlegging, gedachte*, van ဝါပိယ \ *het hart*.

b. van bijvoeglijke naamwoorden; zooals ပါရမီ \ *de mindere in rang*, van ရာမီ \ *achter*; ပါဇာဏိ \ *de voornaamste*, van ဇာဏိ \ *voorste*.^a

c. van werkwoorden; zooals ပါဠာပာ \ *uitlegging, verklaring*, van ဇာပာ \ *verklaren*; ပါကျဗျ \ *betaling, voldoening*, van ကျဗျ \ *betalen*; ပါဇာရီယ \ *kleeding*, van ဇာရီယ \ *zich kleeden*; ပါဝါပိယ \ *daad, handeling, gewrocht*, van ဝါပိယ \ *doen, verrigten*.

6°. door het voorzetten van ပါ \ *pi*:

a. van oorspronkelijke zelfstandige naamwoorden; zooals ပါဝါဏိ \ *begeerte, verlangen*, van ဝါဏိ \ *de wil*; ပါပျာဏိ \ van ပျာဏိ \ *schade, verlies*.

b. van bijvoeglijke naamwoorden; zooals ပါကျကျ \ *stevigheid, hechtheid, standvastigheid*, van ကျကျ \ *stevig, sterk, standvastig*; ပါပာကျ \ *trotsheid*, van ပာကျ \ *trotsch*.

^a Over de woorden, die hier als van andere zelfstandige of van bijvoeglijke naamwoorden afgeleid onder de letters a en b worden opgegeven, zie men beneden de aanmerking bij § 125. T. R.

c. van werkwoorden; zooals *പിരിയറ* \ *aanwijzing*, van *രിയറ* \ *aanwijzen*; *പിരിയറ* \ *onderrigt*, van *രിയറ* \ *zeggen*; *പിരിയറ* \ *hulp, bijstand*, van *രിയറ* \ *helpen*; *പിരിയറ* \ *geschenk*, van *രിയറ* \ *geven, schenken*.^a

7°. worden sommige naamwoorden gevormd door het voorplaatsen van *പ്ര* \ *pra*, of *പി* \ *për*; zooals *പ്രരിയറ* \ *bewijs*, van *രിയറ* \ *teeken, merk*; *പ്രരിയറ* \ *opgaaf*, van *രിയറ* \ *of* *രിയറ* \ *duidelijk, klaar*; *പിരിയറ* \ *de betrekking tusschen twee zwagers, wier vrouwen zusters zijn*, van *രിയറ* \ *zwager*; *പ്രരിയറ* \ *verschil, onderscheid*, van *രിയറ* \ *anders, verschillend*.

109. Deze beschrijving van de wijze, waarop afgeleide zelfstandige naamwoorden gevormd worden, heeft zich tot hertoe alleen tot de regelmatige afleidingen bepaald. De lettergrepen, die daartoe gebruikt worden, zijn echter aan eenige veranderingen onderworpen, naarmate

^a Men vindt het voorzetsel *pi* ook voor woorden, die het aanhechtself *an* achter zich hebben; zooals *പിരിയറ* \ *Ng.* en *പിരിയറ* \ *Kr.* = *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *met een ander, of met elander, raadplegen*; van *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *met een ander, of met elander, raadplegen*; van *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *of* *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *raad, voorstel*; *പിരിയറ* \ *Ng.* en *പിരിയറ* \ *Kr.* *gemeenschap, gezellige verkeer*, van *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *of* *രിയറ* \ *en* *രിയറ* \ *aansluiting, verbinding, vereeniging*; *പിരിയറ* \ *de woorden, die tot een taal behooren*, van *രിയറ* \ *of* *രിയറ* \ *taal, woord, wat iemand zegt of spreekt.* T. R.

de klank der naaste letter, waarbij zij gevoegd worden, zulks vordert. Om dit zoo duidelijk als mogelijk te maken, zal ieder van deze lettergrepen afzonderlijk nagegaan, en de veranderingen, die zij uit noodzakelijkheid, of om de welluidendheid, of wel enkel door het spraakgebruik, ondergaan, zoo naauwkeurig mogelijk aangewezen worden, en daarbij tevens aangemerkt worden, wat zij in het algemeen betekenen en welke wijzigingen zij daardoor aan de afgeleide woorden plegen te geven. Dikwijls evenwel zal men afwijkingen van den oorspronkelijken zin dier afgeleide vormen aantreffen, die, door het gebruik gewettigd, met geen mogelijkheid onder bepaalde regels te brengen zijn.

110. Wanneer het woord, waaraan de lettergreep אָן אַקײַ \ *an*, gehecht wordt, op een medeklinker uitgaat, wordt deze verdubbeld en de אָן van het aanhechtsel weggelaten: b. v. אַנטװער אַקײַ \ *antwoord*, van אַנטװערן \ *terugkeeren*; אַן אַקײַ אַקײַ \ *bezitting, eigendom*, van אַן אַקײַ \ *bezitten*; אַן אַקײַ אַקײַ \ *aanlassching*, van אַן אַקײַ \ *aanlasschen, aanvoegen*; אַן אַקײַ אַקײַ \ *aanbod*, van אַן אַקײַ \ *aanbieden*.

111. In woorden, die op een Wignjan (ײַ) uitgaan, wordt dit teeken, omdat het overtollig zijn zou*, wel eens achterwegen gelaten; zooals in אַן אַקײַ אַקײַ \ voor אַן אַקײַ אַקײַ \ *bezitting, eigendom*; אַן אַקײַ אַקײַ \ voor אַן אַקײַ אַקײַ \ *plundering, roof*.

112. In woorden, die op een Soekoe en een Wignjan uitgaan, gaat

* Zie de aanmerking ° bij § 66. T. R.

114. Wanneer de klinker, waarop het woord uitgaat, een Oeloe of Soekoe is, verandert de eerste in een Taling, en de laatste in een Taling-Taroeng*; zooals in ㄱㄷ ㄷ ㄷ (kpoetren) *het verblijf der prinsessen*, van ㄷ (eene prinses); ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *de plaats om zich (vóór het gebed) te reinigen*, van ㄷ ㄷ *rein*; ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ (patoeron) *slaapplaats*, van ㄷ ㄷ *slapen*.

115. Soms echter blijft het aanhechtsel *an* achter een klinker in zijn geheel en wordt dan tusschen de beide klinkers een letter ingevoegd, die van zelf uit den overgang van den éénen klinker tot den anderen ontstaat. Als namelijk de klinker, waarop het woord uitgaat, een Soekoe is, dan is deze letter een ㄹ b. v. ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *een gezelschap van welgekleede menschen*, van ㄷ ㄷ *fraai, schoon*. En, indien de klinker een Taling is, dan is het een ㄹ b. v. ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *werk*, van ㄷ ㄷ ㄷ *werken*; ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *een ketting-ganger*, van ㄷ ㄷ ㄷ *ketting*; ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *slaapplaats*, van ㄷ ㄷ ㄷ *slapen*. Deze wijze van aanhechting is achter de Taling zelfs meer algemeen, dan die andere boven (§ 113) vermelde, waardoor achter dezen klinker enkel de medeklinker *n* gevoegd wordt, en zij is zeer dienstig, om deze woorden te onderscheiden van zoodanige, waarvan het grondwoord met Oeloe geschreven wordt, zooals ㄱㄷ ㄷ ㄷ ㄷ *een beek, geut*, van ㄱㄷ ㄷ ㄷ *een rivier*.

* Dat wil zeggen, dan smelt de *i* met de *a* van het aanhechtsel tot een *e*, en de *oe* met de *a* tot een *o* ineen. T. R.

117. Wanneer, terwijl de laatste lettergreep van het grondwoord uit een *aksârâ lëğennâ* bestaat, de voorgaande lettergreep een Taling-Taroeng heeft en door een *n*, *m*, of *ng* gesloten is, dan verandert ook deze Taling-Taroeng, als het aanhechtsel *an* er achter gevoegd wordt, in *a*: b. v. van ㄴᄇᆫᆯ (bòndâ) vleugelen, binden, komt ㄴᄇᆫᆯ (bândan) een gebondene; van ㄴᄇᆫᆯ (opbrengen, leveren, ㄴᄇᆫᆯ (opbrengst).^a

118. Er blijft nog alleen over op te merken, dat door het aanhechtsel ㄴᄇᆫᆯ *an*, de algemeene omvang der beteekenis van het grondwoord tot een kleiner kring of een bijzonder voorwerp bepaald wordt. Het geeft ook een onderdeel van een geheel, of een vergelijking met de zaak, die door het grondwoord beteekend wordt, of ook een verkleining van deze beteekenis te kennen: hetgeen alles uit de gegevene voorbeelden genoegzaam blijkt. Indien dit aanhechtsel achter een woord gevoegd wordt, dat een tijdsbestek te kennen geeft, dan beteekent het een menigte van zulke tijdvakken: b. v. ㄴᄇᆫᆯ (jaren, van ㄴᄇᆫᆯ (jaar; ㄴᄇᆫᆯ (maanden, van ㄴᄇᆫᆯ (maand).^b

^a Zie hierover de aanmerking bij § 51.

^b Op gelijke wijze wordt door dit aanhechtsel een meervoud der getallen te kennen gegeven; b. v. ㄴᄇᆫᆯ (honderden, van ㄴᄇᆫᆯ (honderd; ㄴᄇᆫᆯ (duizenden, van ㄴᄇᆫᆯ (duizend; ㄴᄇᆫᆯ (millioenen, van ㄴᄇᆫᆯ (millioen. G. — Van een werkwoord afgeleid, heeft een naamwoord

119. Het voorzetsel 𑌕𑌗 *ka*, dat in afgeleide zelfstandige naamwoorden meest altijd van het aanhechtsel 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *an*, vergezeld gaat, smelt met de 𑌕𑌗, als deze de eerste letter van het grondwoord is, dikwijls ^a in één; zoodat deze weggelaten wordt en de vokaalklank en schrijfteekens op de 𑌕𑌗 overgaan: b. v. 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *de wil* (niet 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗), van 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *willen*; 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *aanbod* (niet 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗), van 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *aanbieden*.

120. Wanneer de klinker Oeloe of Soekoe de 𑌕𑌗 vergezelt, worden meestal dezelfde regels ten aanzien der verandering van die klanken in acht genomen, als wanneer, zooals hierboven (§ 114) is opgegeven, een woord, dat op die klinkers uitgaat, het aanhechtsel *an* ontvangt ^b; b. v. 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *een draaikolk*, van 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *omdraaijen*.

121. Wanneer de eerste letter van het grondwoord een 𑌕 of 𑌕 is, wordt de vokaalklank van het voorzetsel dikwijls weggelaten; en dan

met dit aanhechtsel meestal de beteekenis van het *voorwerp* der werking. —

Zie voorts ook § 145. T. R.

^a In plaats van *dikwijls* had de Schrijver wel *gewoonlijk* of *meestal* kunnen zeggen.

Voorbeelden van het tegendeel zijn 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *bestaan, aanwezig*, van 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *er is*; 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *of 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗* *aangeboden, aanbieding*, van 𑌕𑌗 𑌕𑌗 𑌕𑌗 *aanbieden*. T. R.

^b Te weten: de *a* smelt met een volgende *i* tot *e*, en met een volgende *o* tot *o* in één. T. R.

worden die letters, de eerste als Tjâkrâ, de andere als Pasángan, met de 𑄢𑄣 vereenigd: b. v. 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ paleis, voor 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ vermaak, verlustiging, voor 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \

122. De afleiding door *ka* en *an* geeft doorgaans aan het naamwoord een afgetrokkene beteekenis, zooals van een eigenschap of hoedanigheid, of bepaalt de algemeene beteekenis van het woord tot iets meer bijzonders. Ook wordt daardoor de plaats, waar, of de staat, waarin iets geschiedt of verrigt wordt, of ook wel de werker of uitvoerder van een handeling te kennen gegeven.^a Bepaaldelijk dient zij ook, om een woning of huis aan te duiden, door van den naam van den bewoner op die wijze een naamwoord te vormen; b. v. 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ het huys van den Dë mang, 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ de woning van Sâsrâ-Nëgârâ.

123. Het voorzetsel 𑄢𑄣 *pa*, wordt op dezelfde wijze als 𑄢𑄣 *ka*, met de eerste letter van het grondwoord vereenigd: b. v. 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ opgaaf, verklaring, van 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ aanbod; 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ een register, van 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ op iemand steunen; 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ een gereedschap, van 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ gereed zijn.

124. Dit voorzetsel verandert bovendien in naamwoorden, die van werkwoorden ^b afgeleid zijn, dikwijls in 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ of 𑄢𑄣𑄢𑄣 \

^a De eigenlijke beteekenis van dezen vorm wordt § 144 aangegeven. — Zie voorts ook § 147. T. R.

^b Alle naamwoorden dus, die met 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ 𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣𑄢𑄣 \ of 𑄢𑄣𑄢𑄣 \ beginnen, zijn

overeenkomstig den klank van de letter, waarmee het grondwoord begint. Te weten:

pa pa pa , wordt gebruikt voor de letters pa , pa , pa , pa en pa :
 b. v. pa pa pa pa , *onderwerping*, van pa pa pa pa , *zich onderwerpen*;
 pa pa pa pa , *uitdaging*, van pa pa pa , *uitdagen*; pa pa pa pa , *het*

van *werkwoorden* afgeleid, en wel van zulke werkwoorden, die het voorzetsel pa pa pa of pa in plaats van pa pa pa , aannemen. De Schrijver heeft boven (§ 108, 5^o. a. en b.) wel eenige voorbeelden opgegeven, als van naamwoorden afgeleid, die dus bewijzen zouden, dat die regel niet doorgaat: doch die afleidingen zijn niet juist. pa pa pa pa pa pa , *wensch, bede*, komt niet van pa pa pa pa pa , *gebed*, maar van pa pa pa pa pa of pa pa pa pa pa pa , *bidden*; pa pa pa pa pa pa , *de afstand van een gewerschot*, niet van pa pa pa pa pa , *geweer*, maar van pa pa pa pa pa pa , *met een geweer schieten*; pa pa pa pa pa , *overlegging, gedachte*, niet, zooals de Schrijver ook hier weér in deze § zegt, van pa pa pa pa , *het hart*, maar van pa pa pa pa pa , *behartigen, overleggen*; en pa pa pa pa , *de mindere in rang*, komt wel van pa pa pa , *achter*, doch dit is geen bijvoeglijk naamwoord, maar een bijwoord, en bijwoorden hebben in het Javaansch ook de beteekenis van werkwoorden. Hetzelfde kan men ook zeggen van pa pa pa , *de voornaamste*, van pa pa , want dit woord beteekent minder als bijvoeglijk naamwoord *de voorste*, zooals de Schrijver daar opgeeft, dan als bijwoord *vóór, vooraan, voorop*. Buitendien kan dit laatste voorbeeld niets bewijzen, dáár men even goed zonder *Tjéjé'* pa pa pa schrijft. T. R.

overvaren, oversteken (van een rivier), van ကျော် \ overvaren; ကျော် \ gissing, meening, van ဖြေ \ gissen, meenen; ကျော် \ verdenking, van ကျော် \ verdenken; ကျော် \ uitdieping, van ကျော် \ uitdiepen; ကျော် \ [of beter ကျော်] \ verzoek, van ကျော် \ verzoeken; ကျော် \ meening, van ကျော် \ vermeenen; ကျော် \ အကြောင်း \ afstrekking, inhouding, van ကျော် \ inhouden, afrekken.

ပါ \ pam, wordt gebruikt vóór werkwoorden, die met een ပါ of ကျော် beginnen; zooals ကျော် \ bestelling, last, van ကျော် \ bestellen, belasten, opdragen; ကျော် \ weerspannigheid, onwilligheid, van ကျော် \ weerspannig, tegenstrevig zijn, ကျော် \ betaling, van ကျော် \ betalen.

ပ် \ pang, staat vóór de letters ကျော် en ကျော်: b. v. ကျော် \ uitgraving, van ကျော် \ uitgraven, graven; ကျော် \ gedachte, van ကျော် \ het hart; ကျော် \ gehoor, van ကျော် \ hooren; ကျော် \ schuilplaats, van ကျော် \ onder een dak schuilen.

125. Daar deze bijvoeging der medeklinkers *n*, *m* en *ng* bij het voorzetsel ပါ *pa* dikwijls een dubbelden medeklinker doet ontstaan, wanneer namelijk het grondwoord met een van die medeklinkers aanvangt, zoo wordt die bijvoeging, ter vermijding van de daaraan verbondene verwarring van klank*, veeltijds door kiesche schrijvers achterwegen

* Het is moeilijk te gissen, wat de Schrijver hiermeê zeggen wil; maar men kan er veilig voor in de plaats stellen: »omdat de verdubbeling in de uitspraak

gelaten; en, hoezeer de afleiding van het woord het tegendeel moge vorderen, is het evenwel verkieslijk niet altijd een dubbelen medeklinker te schrijven, zoo om de zachtheid van de uitspraak, als omdat men die verdubbeling niet als noodzakelijk beschouwen kan, daar het woord toch

toch zoo weinig gehoord wordt." Zie de aanmerking bij § 11. — Bovendien is de meening van den Schrijver, dat het voorzetsel niet enkel *pa*, maar ook dikwijls *pan*, *pam* of *pang* is, en dat dien ten gevolge de eerste letter van het grondwoord, wanneer het dit voorzetsel aanneemt, dikwijls verdubbeld wordt, eigenlijk niet waar. Dit kan hier niet aangetoond en uiteengezet worden, maar zal blijken uit hetgeen beneden over de werkwoorden bij § 219 zal aangemerkt worden. Het voorzetsel is eigenlijk altijd eenvoudig *pa*, en waar het pa \ (ook pa \ en pa \) of pa \ geschreven wordt, daar behoort de neusklank *n*, *m* of *ng* niet tot het voorzetsel, maar tot het werkwoord, waarvan het naamwoord afgeleid is: en de verdubbeling van die neusletter in het schrift heeft, waar die plaats heeft, haar grond niet daarin, dat het voorzetsel *pan*, *pam* of *pang* luidt, maar alleen in de aangenomene gewoonte van spelling, en zij behoort niet plaats te hebben, dan alleen waar deze gewoonte van spelling dit meebrengt. Het is ook enkel en alleen om deze gewoonte van spelling, en geenszins om de reden, die door den Schrijver aan het einde van deze § wordt opgegeven, dat men het woord *panâta* niet pa \ maar pa \ schrijft. Daarentegen schrijft men b. v. pa \ en niet pa \ ofschoon men *pamâtijâ*, en niet *paâtijâ*, uitspreekt. T. R.

genoegzaam kenbaar is en er geen misverstand uit geboren kan worden. Zoo schrijft men 𑀧𑀸𑀓𑀢𑀸𑀓𑀢𑀸 𑀓𑀸, *onderwerping*, voor 𑀧𑀸𑀓𑀢𑀸𑀓𑀸 𑀓𑀸 𑀓𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸, *leerling*, voor 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 𑀓𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸, *bestuur, regering*, voor 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 𑀓𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸, *gehoor*, voor 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸. Het weglaten van de Tjëtjâ' tot verdubbeling van de *ng* is echter minder gebruikelijk, daar dit teeken volgens den algemeenen regel niet zwaar uitgesproken en dikwijls zonder noodzaak door de Javanen geschreven wordt. De verdubbeling wordt ook meestal bewaard, wanneer de letters van het grondwoord *lĕgĕnnâ*, of zonder schrijfteeken zijn. Men schrijft derhalven beter 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *pânnâtâ* (*regeling*), dan 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *panâtâ*, omdat dit laatste ligt *pânâtâ* uitgesproken worden kan.

126. Het voorzetsel 𑀧𑀸 𑀢𑀸 *pa*, gaat veelal van het aanhechtsel 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *an*, vergezeld: maar hierbij moet opgemerkt worden, dat men dan in woorden, die afgeleid zijn van werkwoorden, die met een 𑀧𑀸 𑀧𑀸𑀓𑀸 𑀧𑀸𑀓𑀸 of 𑀧𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 beginnen, in plaats van 𑀧𑀸 𑀢𑀸, nooit 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 of 𑀧𑀸𑀓𑀸 gebruikt. Zoo schrijft men 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *Ng.* en 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *Kr. werk*, van 𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *Ng.* en 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *Kr. werken*; 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *toetssteen*, van 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *toetsen*; 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *opening, begin*, van 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *openen, beginnen*; en daarentegen 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *gewrocht*, 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *het toetsen*, 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *het openen*; doch nooit 𑀧𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸𑀢𑀸𑀓𑀸 *enz.* *

* Wat de Schrijver in deze paragraaf zegt, gaat zeker niet volkomen door.

Javaansche taal zoo groot was, zich zoo geheel en al vergist zou hebben, dat er aan den regel, dien hij geeft, niets waars zou zijn. Ja, veilig, geloof ik, mag men, hetgeen de Schrijver in de paragraaf zegt, als den regel der taal beschouwen, maar niet als een regel, waarop geen uitzonderingen bestaan zouden. Als regel mag men namelijk aannemen, dat in zulke afgeleide naamwoorden, die behalven het aanhechtsel *an* ook het voorzetsel *pa* aannemen, dit *pa* doorgaans niet in *pan*, *pam* of *pang* veranderd wordt, al is het, dat het stamwoord een werkwoord is, dat het voorzetsel *an*, *am* of *ang* aanneemt; en de grond van dien regel is, dat zulke naamwoorden meestal niet regelregt van dit *werkwoord*, maar van een met het aanhechtsel *an* daarvan gevormd *naamwoord*, zijn afgeleid. Zoo is *an an an pa an* \ *toetssteen*, niet regelregt van *an an* \ *an an an* \ *toetsen*, afgeleid, maar van het naamwoord *an an an pa an* \ dat ook reeds *toetssteen* beteekent. Evenwel is het niet te verwonderen, dat zulke naamwoorden, omdat het stamwoord toch een *werkwoord* is, ook wel als van een werkwoord afgeleid uitgesproken worden, en dat men dus b. v. ook wel *an an an pa an* \ in plaats van *an an an pa an* \ zegt. Men mag dit dan dikwijls als een fout of misbruik beschouwen: maar in sommige woorden althans is dit misbruik, indien het dat is, een algemeen gebruik geworden, zooals in *an an an pa an* \ ofschoon dit woord in het Soendasch nog *an an an pa an* \ luidt en *rang*, *staat*, beteekent, hetgeen, om dit in het voorbijgaan te zeggen, wel meer, dan *regering*, *bestuur*, de ware beteekenis van het woord schijnt te zijn. Zeker is het een fout, indien men in plaats van *an an an pa an* \ *een plaats waar zich troepen bevinden*, b. v. *een legerplaats*, *an an an pa an* \ zegt; want dit woord komt van *an an an pa an* \ *troepen*, en niet van *an an an pa an* \ *an an an pa an* \ als werkwoord,

130. Zoowel in het schrift, als in de uitspraak, voornamelijk in het gewoon gesprek, worden de voorzetsels 𑀧𑀺 *ka* en 𑀧𑀻 *pa*, als ook de verlengingen van het laatste, dikwijls in 𑀧𑀺 *kě*, 𑀧𑀻 *pě*, 𑀧𑀺𑀓 *pěn*, 𑀧𑀻𑀓 *pēm* en 𑀧𑀻 *pěng* veranderd; wat aan de beteekenis niets afdoet.

131. 𑀧𑀻 *pi*, wordt voor het grondwoord *gezet*, zonder daaraan, wanneer het een zelfstandig naamwoord is, eenige verandering van beteekenis te geven. Het schijnt geen ander nut te hebben, dan dat een bijvoeglijk naamwoord of werkwoord daardoor tot een zelfstandig naamwoord gevormd wordt. Het staat ook gelijk met het voorzetsel 𑀧𑀻 *pa*, daar men zoowel 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 en 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 als 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 en 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 zou kunnen schrijven. De laatste schrijfwijze van deze en meer andere woorden is echter algemeen aangenomen.* In den

𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 Ng. en 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓𑀓 Kr. van 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 Ng. en 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓𑀓 Kr. *erlangen*, *bekomen*, niet herinnerde. Op dezelfde wijze treft men 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 aan: zie de aanmerking bij § 146. T. R.

* Opmerkelijk is het, dat men dit voorzetsel *pi* niet aantreft vóór woorden, die met een van die letters beginnen, waarvoor in plaats van *pa* meestal *pan*, *pam* of *pang* gebruikt wordt: althans van 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 *zitten*, en 𑀧𑀻𑀓𑀓𑀓 *oorsprong*, *afkomst*, is de afleiding onzeker. Het voorzetsel *pi* wordt dus niet gebruikt tot het afleiden van zelfstandige naamwoorden van zulke werkwoorden, die een bedrijvigen vorm hebben: overigens schijnt het van het voorzetsel 𑀧𑀻

eerbiedigen stijl wordt het dikwijls ook zonder noodzaaklijkheid voor een woord geplaatst, daar de Javaan het als welvoeglijk beschouwt zijn woorden, wanneer hij tot een meerdere spreekt, zoo veel mogelijk uit te breiden.

132. De voorzetsels (പ്ര \ *pra*, en പീ \ *për*, hebben geen andere strekking, dan het voorgaande, en komen zelden voor. Het schijnt zelfs, dat zij oorspronkelijk niet tot de Javaansche taal behooren, maar van het Maleische voorzetsel *per* ontleend zijn.*

pa, eigenlijk niet te verschillen, maar alleen dáár gebruikt te worden, waar de beteekenis van het grondwoord door dit voorzetsel niet veranderd wordt. Het wordt zelfs voor werkwoorden gebruikt, zonder dat deze daardoor de beteekenis van zelfstandige naamwoorden ontvangen; zooals in പീ അന എ അന മ ന്ന \ Ng. en പീ അന എ അന ന്ന \ Kr. = അന എ അന മ ന്ന \ en അന എ അന ന്ന \ *vragen*. T. R.

* Bij § 108, 7^o. maakt de heer Gericke een aanmerking, die mij voorkomt hier beter op haar plaats te zijn. Zij is de volgende: »Het voorzetsel (പ്ര \ *pra* moet eigenlijk beschouwd worden, als afgeleid van het woord പാ ന്ന \ (*pârâ*) *allen*, *gezamenlijk*; b. v. in (പ്ര പാ അന ന്ന \ *een kruisweg*, dat duidelijk »blijkt zamengesteld te zijn uit പാ പാ അന \ of പാ അന \ *vier*, en പാ ന്ന \ *pârâ*; »dus: *vier wegen die zamenloopen*. Zoo ook (പ്ര അ എ അ പാ ന്ന \ *verbindenis*, »*gezamenlijke overeenkomst*, van അ അ \ *een belofte*.” — Zeker is het ten minsten, dat (പ്ര \ *pra*, een verkorting is van പാ ന്ന \ in de beteekenis van *deel*, *gedeelte*. Zoo betrekent (പ്ര പാ അന \ *vierde deel*; b. v. അ പ് (പ്ര പാ അന \ *drie vierde*;

133. Het voorzetsel, dat een grondwoord, wanneer het tot een werkwoord gestempeld wordt, als werkwoord ontvangt, wordt natuurlijker wijze weggelaten, wanneer van dat grondwoord een afgeleid zelfstandig naamwoord gevormd wordt; b. v. van တဲၤယဲၤတဲၤ \ *verdeelen*, komt ယဲၤတဲၤ \ *aandeel, gedeelte*; van ယၢၢ်ၤတဲၤ \ *zien*, ယၢၢ်ၤတဲၤ \ *gezicht*.

134. Er blijft ten aanzien der zelfstandige naamwoorden alleen nog over te vermelden, dat zij dikwijls door herhaling of verdubbeling gevormd worden, of wel door zamenvoeging van twee naamwoorden, waardoor dan aan de beteekenis een zekere wijziging gegeven wordt. Men kan de eersten, waarin het grondwoord enkel herhaald wordt, *verdubbelde*, en de anderen, die uit twee verschillende bij elkander gevoegde woorden bestaan, *zamengestelde* naamwoorden noemen.

135. De eenvoudige verdubbeling van een naamwoord geeft somtijds een onbepaald meervoudig getal te kennen *; in andere gevallen echter wordt aan het woord door de verdubbeling een andere beteekenis gegeven, zoodat het een benaming van een bijzonder voorwerp wordt, hetzij dan dat deze benaming met de beteekenis van het grondwoord in

en zoo zegt men naar willekeur ယၢၢ်ၤယၢၢ်ၤတဲၤတဲၤ \ *of* ယၢၢ်ၤတဲၤတဲၤ \ *voor een derde*. — In de meeste woorden is het voorzetsel uit het Sanscritsch, en niet, zooals de Schrijver zegt, uit het Maleisch, ontleend; b. v. in ယၢၢ်ၤတဲၤတဲၤ \ *zaak, geding, artikel, hoofdstuk*, *MI.* فكر , *Sanscr. prakara*. T. R.

* Zie § 92, en de aanmerking dáár. T. R.

verband staat, of niet; zooals blijken zal uit de volgende voorbeelden.

ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *plein of voorhof van een paleis of woning van een aanzienlijk persoon* (door de Hollanders verkeerd *Passerbaan* genoemd),

kan niet gerekend worden in eenig verband te staan met het enkele

woord ဟဟဟဟ \ *een golf, baar*. ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *beteekent een*

soort van langen wimpel, die aan een bamboes opgestoken wordt, terwijl

ဟဟဟဟ \ *een benaming is van iets dat opstijgt, zooals een fontein,*

bron.^a — Voorts zijn er vele verdubbelde woorden, waarvan het enkele

niet bestaat; zooals ဟဟဟဟဟဟ \ *een veld, weide*, ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *een*

ring^b, ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *geneesmiddel*, ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *het uitspannel, de*

dampkring, ဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *een sirih-doos, en meer dergelijke.* —

Van andere en wel van de meeste verdubbelde woorden staat de betee-

kenis in verband met die van het enkele woord, waarvan zij gevormd

zijn; b. v. ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *een soort van sikkel, waarmee de padi gesneden*

wordt, van ဟဟဟဟ \ of eigenlijk ဟဟဟဟ \ padi snijden.

136. Behalven deze regelmatig verdubbelde naamwoorden is er

nog een andere soort, waarvan de vokaalklanken een verwisseling

ondergaan; zooals ဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *een soort van gewas*, ဟဟဟ

ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *zeker blad*, ဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟ \ *een enig kind*, ဟဟဟ

^a Zulk een lange wimpel zal dan wel zoo genoemd zijn geworden van het opstijgen of in de hoogte vliegen door den wind. T. R.

^b Het enkele ဟဟဟဟဟဟဟဟ \ beteekent in het Soendasch een *ring*. T. R.

DERDE HOOFDSTUK,

OVER DE BIJVOEGLIJKE NAAMWOORDEN.

140. In de eenvoudige woordvoeging wordt het bijvoeglijke naamwoord achter het zelfstandige geplaatst; b. v. 𑌀𑌃𑌆𑌇𑌈𑌉𑌊𑌋𑌌𑌍𑌎𑌏𑌐𑌑𑌒𑌓𑌔𑌕𑌖𑌗𑌘𑌙𑌚𑌛𑌜𑌝𑌞𑌟𑌠𑌡𑌢𑌣𑌤𑌥𑌦𑌧𑌨𑌩𑌪𑌫𑌬𑌭𑌮𑌯𑌰𑌱𑌲𑌳𑌴𑌵𑌶𑌷𑌸𑌹𑌺𑌻𑌼𑌽𑌾𑌿𑍀𑍁𑍂𑍃𑍄𑍅𑍆𑍇𑍈𑍉𑍊𑍋𑍌𑍍𑍎𑍏𑍐𑍑𑍒𑍓𑍔𑍕𑍖𑍗𑍘𑍙𑍚𑍛𑍜𑍝𑍞𑍟𑍠𑍡𑍢𑍣𑍤𑍥𑍦𑍧𑍨𑍩𑍪𑍫𑍬𑍭𑍮𑍯𑍰𑍱𑍲𑍳𑍴𑍵𑍶𑍷𑍸𑍹𑍺𑍻𑍼𑍽𑍾𑍿𑎀𑎁𑎂𑎃𑎄𑎅𑎆𑎇𑎈𑎉𑎊𑎋𑎌𑎍𑎎𑎏𑎐𑎑𑎒𑎓𑎔𑎕𑎖𑎗𑎘𑎙𑎚𑎛𑎜𑎝𑎞𑎟𑎠𑎡𑎢𑎣𑎤𑎥𑎦𑎧𑎨𑎩𑎪𑎫𑎬𑎭𑎮𑎯𑎰𑎱𑎲𑎳𑎴𑎵𑎶𑎷𑎸𑎹𑎺𑎻𑎼𑎽𑎾𑎿𑏀𑏁𑏂𑏃𑏄𑏅𑏆𑏇𑏈𑏉𑏊𑏋𑏌𑏍𑏎𑏏𑏐𑏑𑏒𑏓𑏔𑏕𑏖𑏗𑏘𑏙𑏚𑏛𑏜𑏝𑏞𑏟𑏠𑏡𑏢𑏣𑏤𑏥𑏦𑏧𑏨𑏩𑏪𑏫𑏬𑏭𑏮𑏯𑏰𑏱𑏲𑏳𑏴𑏵𑏶𑏷𑏸𑏹𑏺𑏻𑏼𑏽𑏾𑏿𑐀𑐁𑐂𑐃𑐄𑐅𑐆𑐇𑐈𑐉𑐊𑐋𑐌𑐍𑐎𑐏𑐐𑐑𑐒𑐓𑐔𑐕𑐖𑐗𑐘𑐙𑐚𑐛𑐜𑐝𑐞𑐟𑐠𑐡𑐢𑐣𑐤𑐥𑐦𑐧𑐨𑐩𑐪𑐫𑐬𑐭𑐮𑐯𑐰𑐱𑐲𑐳𑐴𑐵𑐶𑐷𑐸𑐹𑐺𑐻𑐼𑐽𑐾𑐿𑑀𑑁𑑂𑑃𑑄𑑅𑑆𑑇𑑈𑑉𑑊𑑋𑑌𑑍𑑎𑑏𑑐𑑑𑑒𑑓𑑔𑑕𑑖𑑗𑑘𑑙𑑚𑑛𑑜𑑝𑑞𑑟𑑠𑑡𑑢𑑣𑑤𑑥𑑦𑑧𑑨𑑩𑑪𑑫𑑬𑑭𑑮𑑯𑑰𑑱𑑲𑑳𑑴𑑵𑑶𑑷𑑸𑑹𑑺𑑻𑑼𑑽𑑾𑑿𑒀𑒁𑒂𑒃𑒄𑒅𑒆𑒇𑒈𑒉𑒊𑒋𑒌𑒍𑒎𑒏𑒐𑒑𑒒𑒓𑒔𑒕𑒖𑒗𑒘𑒙𑒚𑒛𑒜𑒝𑒞𑒟𑒠𑒡𑒢𑒣𑒤𑒥𑒦𑒧𑒨𑒩𑒪𑒫𑒬𑒭𑒮𑒯𑒰𑒱𑒲𑒳𑒴𑒵𑒶𑒷𑒸𑒻𑒻𑒼𑒽𑒾𑒿𑓀𑓁𑓃𑓂𑓄𑓅𑓆𑓇𑓈𑓉𑓊𑓋𑓌𑓍𑓎𑓏𑓐𑓑𑓒𑓓𑓔𑓕𑓖𑓗𑓘𑓙𑓚𑓛𑓜𑓝𑓞𑓟𑓠𑓡𑓢𑓣𑓤𑓥𑓦𑓧𑓨𑓩𑓪𑓫𑓬𑓭𑓮𑓯𑓰𑓱𑓲𑓳𑓴𑓵𑓶𑓷𑓸𑓹𑓺𑓻𑓼𑓽𑓾𑓿𑔀𑔁𑔂𑔃𑔄𑔅𑔆𑔇𑔈𑔉𑔊𑔋𑔌𑔍𑔎𑔏𑔐𑔑𑔒𑔓𑔔𑔕𑔖𑔗𑔘𑔙𑔚𑔛𑔜𑔝𑔞𑔟𑔠𑔡𑔢𑔣𑔤𑔥𑔦𑔧𑔨𑔩𑔪𑔫𑔬𑔭𑔮𑔯𑔰𑔱𑔲𑔳𑔴𑔵𑔶𑔷𑔸𑔹𑔺𑔻𑔼𑔽𑔾𑔿𑕀𑕁𑕂𑕃𑕄𑕅𑕆𑕇𑕈𑕉𑕊𑕋𑕌𑕍𑕎𑕏𑕐𑕑𑕒𑕓𑕔𑕕𑕖𑕗𑕘𑕙𑕚𑕛𑕜𑕝𑕞𑕟𑕠𑕡𑕢𑕣𑕤𑕥𑕦𑕧𑕨𑕩𑕪𑕫𑕬𑕭𑕮𑕯𑕰𑕱𑕲𑕳𑕴𑕵𑕶𑕷𑕸𑕹𑕺𑕻𑕼𑕽𑕾𑕿𑖀𑖁𑖂𑖃𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕𑖖𑖗𑖘𑖙𑖚𑖛𑖜𑖝𑖞𑖟𑖠𑖡𑖢𑖣𑖤𑖥𑖦𑖧𑖨𑖩𑖪𑖫𑖬𑖭𑖮𑖯𑖰𑖱𑖲𑖳𑖴𑖵𑖶𑖷𑖸𑖹𑖺𑖻𑖼𑖽𑖾𑗀𑖿𑗁𑗂𑗃𑗄𑗅𑗆𑗇𑗈𑗉𑗊𑗋𑗌𑗍𑗎𑗏𑗐𑗑𑗒𑗓𑗔𑗕𑗖𑗗𑗘𑗙𑗚𑗛𑗜𑗝𑗞𑗟𑗠𑗡𑗢𑗣𑗤𑗥𑗦𑗧𑗨𑗩𑗪𑗫𑗬𑗭𑗮𑗯𑗰𑗱𑗲𑗳𑗴𑗵𑗶𑗷𑗸𑗹𑗺𑗻𑗼𑗽𑗾𑗿𑘀𑘁𑘂𑘃𑘄𑘅𑘆𑘇𑘈𑘉𑘊𑘋𑘌𑘍𑘎𑘏𑘐𑘑𑘒𑘓𑘔𑘕𑘖𑘗𑘘𑘙𑘚𑘛𑘜𑘝𑘞𑘟𑘠𑘡𑘢𑘣𑘤𑘥𑘦𑘧𑘨𑘩𑘪𑘫𑘬𑘭𑘮𑘯𑘰𑘱𑘲𑘳𑘴𑘵𑘶𑘷𑘸𑘹𑘺𑘻𑘼𑘽𑘾𑘿𑙀𑙁𑙂𑙃𑙄𑙅𑙆𑙇𑙈𑙉𑙊𑙋𑙌𑙍𑙎𑙏𑙐𑙑𑙒𑙓𑙔𑙕𑙖𑙗𑙘𑙙𑙚𑙛𑙜𑙝𑙞𑙟𑙠𑙡𑙢𑙣𑙤𑙥𑙦𑙧𑙨𑙩𑙪𑙫𑙬𑙭𑙮𑙯𑙰𑙱𑙲𑙳𑙴𑙵𑙶𑙷𑙸𑙹𑙺𑙻𑙼𑙽𑙾𑙿𑚀𑚁𑚂𑚃𑚄𑚅𑚆𑚇𑚈𑚉𑚊𑚋𑚌𑚍𑚎𑚏𑚐𑚑𑚒𑚓𑚔𑚕𑚖𑚗𑚘𑚙𑚚𑚛𑚜𑚝𑚞𑚟𑚠𑚡𑚢𑚣𑚤𑚥𑚦𑚧𑚨𑚩𑚪𑚫𑚬𑚭𑚮𑚯𑚰𑚱𑚲𑚳𑚴𑚵𑚷𑚶𑚸𑚹𑚺𑚻𑚼𑚽𑚾𑚿𑛀𑛁𑛂𑛃𑛄𑛅𑛆𑛇𑛈𑛉𑛊𑛋𑛌𑛍𑛎𑛏𑛐𑛑𑛒𑛓𑛔𑛕𑛖𑛗𑛘𑛙𑛚𑛛𑛜𑛝𑛞𑛟𑛠𑛡𑛢𑛣𑛤𑛥𑛦𑛧𑛨𑛩𑛪𑛫𑛬𑛭𑛮𑛯𑛰𑛱𑛲𑛳𑛴𑛵𑛶𑛷𑛸𑛹𑛺𑛻𑛼𑛽𑛾𑛿𑜀𑜁𑜂𑜃𑜄𑜅𑜆𑜇𑜈𑜉𑜊𑜋𑜌𑜍𑜎𑜏𑜐𑜑𑜒𑜓𑜔𑜕𑜖𑜗𑜘𑜙𑜚𑜛𑜜𑜝𑜞𑜟𑜠𑜡𑜢𑜣𑜤𑜥𑜦𑜧𑜨𑜩𑜪𑜫𑜬𑜭𑜮𑜯𑜰𑜱𑜲𑜳𑜴𑜵𑜶𑜷𑜸𑜹𑜺𑜻𑜼𑜽𑜾𑜿𑝀𑝁𑝂𑝃𑝄𑝅𑝆𑝇𑝈𑝉𑝊𑝋𑝌𑝍𑝎𑝏𑝐𑝑𑝒𑝓𑝔𑝕𑝖𑝗𑝘𑝙𑝚𑝛𑝜𑝝𑝞𑝟𑝠𑝡𑝢𑝣𑝤𑝥𑝦𑝧𑝨𑝩𑝪𑝫𑝬𑝭𑝮𑝯𑝰𑝱𑝲𑝳𑝴𑝵𑝶𑝷𑝸𑝹𑝺𑝻𑝼𑝽𑝾𑝿𑞀𑞁𑞂𑞃𑞄𑞅𑞆𑞇𑞈𑞉𑞊𑞋𑞌𑞍𑞎𑞏𑞐𑞑𑞒𑞓𑞔𑞕𑞖𑞗𑞘𑞙𑞚𑞛𑞜𑞝𑞞𑞟𑞠𑞡𑞢𑞣𑞤𑞥𑞦𑞧𑞨𑞩𑞪𑞫𑞬𑞭𑞮𑞯𑞰𑞱𑞲𑞳𑞴𑞵𑞶𑞷𑞸𑞹𑞺𑞻𑞼𑞽𑞾𑞿𑟀𑟁𑟂𑟃𑟄𑟅𑟆𑟇𑟈𑟉𑟊𑟋𑟌𑟍𑟎𑟏𑟐𑟑𑟒𑟓𑟔𑟕𑟖𑟗𑟘𑟙𑟚𑟛𑟜𑟝𑟞𑟟𑟠𑟡𑟢𑟣𑟤𑟥𑟦𑟧𑟨𑟩𑟪𑟫𑟬𑟭𑟮𑟯𑟰𑟱𑟲𑟳𑟴𑟵𑟶𑟷𑟸𑟹𑟺𑟻𑟼𑟽𑟾𑟿𑠀𑠁𑠂𑠃𑠄𑠅𑠆𑠇𑠈𑠉𑠊𑠋𑠌𑠍𑠎𑠏𑠐𑠑𑠒𑠓𑠔𑠕𑠖𑠗𑠘𑠙𑠚𑠛𑠜𑠝𑠞𑠟𑠠𑠡𑠢𑠣𑠤𑠥𑠦𑠧𑠨𑠩𑠪𑠫𑠬𑠭𑠮𑠯𑠰𑠱𑠲𑠳𑠴𑠵𑠶𑠷𑠸𑠺𑠹𑠻𑠼𑠽𑠾𑠿𑡀𑡁𑡂𑡃𑡄𑡅𑡆𑡇𑡈𑡉𑡊𑡋𑡌𑡍𑡎𑡏𑡐𑡑𑡒𑡓𑡔𑡕𑡖𑡗𑡘𑡙𑡚𑡛𑡜𑡝𑡞𑡟𑡠𑡡𑡢𑡣𑡤𑡥𑡦𑡧𑡨𑡩𑡪𑡫𑡬𑡭𑡮𑡯𑡰𑡱𑡲𑡳𑡴𑡵𑡶𑡷𑡸𑡹𑡺𑡻𑡼𑡽𑡾𑡿𑢀𑢁𑢂𑢃𑢄𑢅𑢆𑢇𑢈𑢉𑢊𑢋𑢌𑢍𑢎𑢏𑢐𑢑𑢒𑢓𑢔𑢕𑢖𑢗𑢘𑢙𑢚𑢛𑢜𑢝𑢞𑢟𑢠𑢡𑢢𑢣𑢤𑢥𑢦𑢧𑢨𑢩𑢪𑢫𑢬𑢭𑢮𑢯𑢰𑢱𑢲𑢳𑢴𑢵𑢶𑢷𑢸𑢹𑢺𑢻𑢼𑢽𑢾𑢿𑣀𑣁𑣂𑣃𑣄𑣅𑣆𑣇𑣈𑣉𑣊𑣋𑣌𑣍𑣎𑣏𑣐𑣑𑣒𑣓𑣔𑣕𑣖𑣗𑣘𑣙𑣚𑣛𑣜𑣝𑣞𑣟𑣠𑣡𑣢𑣣𑣤𑣥𑣦𑣧𑣨𑣩𑣪𑣫𑣬𑣭𑣮𑣯𑣰𑣱𑣲𑣳𑣴𑣵𑣶𑣷𑣸𑣹𑣺𑣻𑣼𑣽𑣾𑣿𑤀𑤁𑤂𑤃𑤄𑤅𑤆𑤇𑤈𑤉𑤊𑤋𑤌𑤍𑤎𑤏𑤐𑤑𑤒𑤓𑤔𑤕𑤖𑤗𑤘𑤙𑤚𑤛𑤜𑤝𑤞𑤟𑤠𑤡𑤢𑤣𑤤𑤥𑤦𑤧𑤨𑤩𑤪𑤫𑤬𑤭𑤮𑤯𑤰𑤱𑤲𑤳𑤴𑤵𑤶𑤷𑤸𑤹𑤺𑤻𑤼𑤽𑤾𑤿𑥀𑥁𑥂𑥃𑥄𑥅𑥆𑥇𑥈𑥉𑥊𑥋𑥌𑥍𑥎𑥏𑥐𑥑𑥒𑥓𑥔𑥕𑥖𑥗𑥘𑥙𑥚𑥛𑥜𑥝𑥞𑥟𑥠𑥡𑥢𑥣𑥤𑥥𑥦𑥧𑥨𑥩𑥪𑥫𑥬𑥭𑥮𑥯𑥰𑥱𑥲𑥳𑥴𑥵𑥶𑥷𑥸𑥹𑥺𑥻𑥼𑥽𑥾𑥿𑦀𑦁𑦂𑦃𑦄𑦅𑦆𑦇𑦈𑦉𑦊𑦋𑦌𑦍𑦎𑦏𑦐𑦑𑦒𑦓𑦔𑦕𑦖𑦗𑦘𑦙𑦚𑦛𑦜𑦝𑦞𑦟𑦠𑦡𑦢𑦣𑦤𑦥𑦦𑦧𑦨𑦩𑦪𑦫𑦬𑦭𑦮𑦯𑦰𑦱𑦲𑦳𑦴𑦵𑦶𑦷𑦸𑦹𑦺𑦻𑦼𑦽𑦾𑦿𑧀𑧁𑧂𑧃𑧄𑧅𑧆𑧇𑧈𑧉𑧊𑧋𑧌𑧍𑧎𑧏𑧐𑧑𑧒𑧓𑧔𑧕𑧖𑧗𑧘𑧙𑧚𑧛𑧜𑧝𑧞𑧟𑧠𑧡𑧢𑧣𑧤𑧥𑧦𑧧𑧨𑧩𑧪𑧫𑧬𑧭𑧮𑧯𑧰𑧱𑧲𑧳𑧴𑧵𑧶𑧷𑧸𑧹𑧺𑧻𑧼𑧽𑧾𑧿𑨀𑨁𑨂𑨃𑨄𑨅𑨆𑨇𑨈𑨉𑨊𑨋𑨌𑨍𑨎𑨏𑨐𑨑𑨒𑨓𑨔𑨕𑨖𑨗𑨘𑨙𑨚𑨛𑨜𑨝𑨞𑨟𑨠𑨡𑨢𑨣𑨤𑨥𑨦𑨧𑨨𑨩𑨪𑨫𑨬𑨭𑨮𑨯𑨰𑨱𑨲𑨳𑨴𑨵𑨶𑨷𑨸𑨹𑨺𑨻𑨼𑨽𑨾𑨿𑩀𑩁𑩂𑩃𑩄𑩅𑩆𑩇𑩈𑩉𑩊𑩋𑩌𑩍𑩎𑩏𑩐𑩑𑩒𑩓𑩔𑩕𑩖𑩗𑩘𑩙𑩚𑩛𑩜𑩝𑩞𑩟𑩠𑩡𑩢𑩣𑩤𑩥𑩦𑩧𑩨𑩩𑩪𑩫𑩬𑩭𑩮𑩯𑩰𑩱𑩲𑩳𑩴𑩵𑩶𑩷𑩸𑩹𑩺𑩻𑩼𑩽𑩾𑩿𑪀𑪁𑪂𑪃𑪄𑪅𑪆𑪇𑪈𑪉𑪊𑪋𑪌𑪍𑪎𑪏𑪐𑪑𑪒𑪓𑪔𑪕𑪖𑪗𑪘𑪙𑪚𑪛𑪜𑪝𑪞𑪟𑪠𑪡𑪢𑪣𑪤𑪥𑪦𑪧𑪨𑪩𑪪𑪫𑪬𑪭𑪮𑪯𑪰𑪱𑪲𑪳𑪴𑪵𑪶𑪷𑪸𑪹𑪺𑪻𑪼𑪽𑪾𑪿𑫀𑫁𑫂𑫃𑫄𑫅𑫆𑫇𑫈𑫉𑫊𑫋𑫌𑫍𑫎𑫏𑫐𑫑𑫒𑫓𑫔𑫕𑫖𑫗𑫘𑫙𑫚𑫛𑫜𑫝𑫞𑫟𑫠𑫡𑫢𑫣𑫤𑫥𑫦𑫧𑫨𑫩𑫪𑫫𑫬𑫭𑫮𑫯𑫰𑫱𑫲𑫳𑫴𑫵𑫶𑫷𑫸𑫹𑫺𑫻𑫼𑫽𑫾𑫿𑬀𑬁𑬂𑬃𑬄𑬅𑬆𑬇𑬈𑬉𑬊𑬋𑬌𑬍𑬎𑬏𑬐𑬑𑬒𑬓𑬔𑬕𑬖𑬗𑬘𑬙𑬚𑬛𑬜𑬝𑬞𑬟𑬠𑬡𑬢𑬣𑬤𑬥𑬦𑬧𑬨𑬩𑬪𑬫𑬬𑬭𑬮𑬯𑬰𑬱𑬲𑬳𑬴𑬵𑬶𑬷𑬸𑬹𑬺𑬻𑬼𑬽𑬾𑬿𑭀𑭁𑭂𑭃𑭄𑭅𑭆𑭇𑭈𑭉𑭊𑭋𑭌𑭍𑭎𑭏𑭐𑭑𑭒𑭓𑭔𑭕𑭖𑭗𑭘𑭙𑭚𑭛𑭜𑭝𑭞𑭟𑭠𑭡𑭢𑭣𑭤𑭥𑭦𑭧𑭨𑭩𑭪𑭫𑭬𑭭𑭮𑭯𑭰𑭱𑭲𑭳𑭴𑭵𑭶𑭷𑭸𑭹𑭺𑭻𑭼𑭽𑭾𑭿𑮀𑮁𑮂𑮃𑮄𑮅𑮆𑮇𑮈𑮉𑮊𑮋𑮌𑮍𑮎𑮏𑮐𑮑𑮒𑮓𑮔𑮕𑮖𑮗𑮘𑮙𑮚𑮛𑮜𑮝𑮞𑮟𑮠𑮡𑮢𑮣𑮤𑮥𑮦𑮧𑮨𑮩𑮪𑮫𑮬𑮭𑮮𑮯𑮰𑮱𑮲𑮳𑮴𑮵𑮶𑮷𑮸𑮹𑮺𑮻𑮼𑮽𑮾𑮿𑯀𑯁𑯂𑯃𑯄𑯅𑯆𑯇𑯈𑯉𑯊𑯋𑯌𑯍𑯎𑯏𑯐𑯑𑯒𑯓𑯔𑯕𑯖𑯗𑯘𑯙𑯚𑯛𑯜𑯝𑯞𑯟𑯠𑯡𑯢𑯣𑯤𑯥𑯦𑯧𑯨𑯩𑯪𑯫𑯬𑯭𑯮𑯯𑯰𑯱𑯲𑯳𑯴𑯵𑯶𑯷𑯸𑯹𑯺𑯻𑯼𑯽𑯾𑯿𑰀𑰁𑰂𑰃𑰄𑰅𑰆𑰇𑰈𑰉𑰊𑰋𑰌𑰍𑰎𑰏𑰐𑰑𑰒𑰓𑰔𑰕𑰖𑰗𑰘𑰙𑰚𑰛𑰜𑰝𑰞𑰟𑰠𑰡𑰢𑰣𑰤𑰥𑰦𑰧𑰨𑰩𑰪𑰫𑰬𑰭𑰮𑰯𑰰𑰱𑰲𑰳𑰴𑰵𑰶𑰷𑰸𑰹𑰺𑰻𑰼𑰽𑰾𑰿𑱀𑱁𑱂𑱃𑱄𑱅𑱆𑱇𑱈𑱉𑱊𑱋𑱌𑱍𑱎𑱏𑱐𑱑𑱒𑱓𑱔𑱕𑱖𑱗𑱘𑱙𑱚𑱛𑱜𑱝𑱞𑱟𑱠𑱡𑱢𑱣𑱤𑱥𑱦𑱧𑱨𑱩𑱪𑱫𑱬𑱭𑱮𑱯𑱰𑱱𑱲𑱳𑱴𑱵𑱶𑱷𑱸𑱹𑱺𑱻𑱼𑱽𑱾𑱿𑲀𑲁𑲂𑲃𑲄𑲅𑲆𑲇𑲈𑲉𑲊𑲋𑲌𑲍𑲎𑲏𑲐𑲑𑲒𑲓𑲔𑲕𑲖𑲗𑲘𑲙𑲚𑲛𑲜𑲝𑲞𑲟𑲠𑲡𑲢𑲣𑲤𑲥𑲦𑲧𑲨𑲩𑲪𑲫𑲬𑲭𑲮𑲯𑲰𑲱𑲲𑲳𑲴𑲵𑲶𑲷𑲸𑲹𑲺𑲻𑲼𑲽𑲾𑲿𑳀𑳁𑳂𑳃𑳄𑳅𑳆𑳇𑳈𑳉𑳊𑳋𑳌𑳍𑳎𑳏𑳐𑳑𑳒𑳓𑳔𑳕𑳖𑳗𑳘𑳙𑳚𑳛𑳜𑳝𑳞𑳟𑳠𑳡𑳢𑳣𑳤𑳥𑳦𑳧𑳨𑳩𑳪𑳫𑳬𑳭𑳮𑳯𑳰𑳱𑳲𑳳𑳴𑳵𑳶𑳷𑳸𑳹𑳺𑳻𑳼𑳽𑳾𑳿𑴀𑴁𑴂𑴃𑴄𑴅𑴆𑴇𑴈𑴉𑴊𑴋𑴌𑴍𑴎𑴏𑴐𑴑𑴒𑴓𑴔𑴕𑴖𑴗𑴘𑴙𑴚𑴛𑴜𑴝𑴞𑴟𑴠𑴡𑴢𑴣𑴤𑴥𑴦𑴧𑴨𑴩𑴪𑴫𑴬𑴭𑴮𑴯𑴰𑴱𑴲𑴳𑴴𑴵𑴶𑴷𑴸𑴹𑴺𑴻𑴼𑴽𑴾𑴿𑵀𑵁𑵂𑵃𑵄𑵅𑵆𑵇𑵈𑵉𑵊𑵋𑵌𑵍𑵎𑵏𑵐𑵑𑵒𑵓𑵔𑵕𑵖𑵗𑵘𑵙𑵚𑵛𑵜𑵝𑵞𑵟𑵠𑵡𑵢𑵣𑵤𑵥𑵦𑵧𑵨𑵩𑵪𑵫𑵬𑵭𑵮𑵯𑵰𑵱𑵲𑵳𑵴𑵵𑵶𑵷𑵸𑵹𑵺𑵻𑵼𑵽𑵾𑵿𑶀𑶁𑶂𑶃𑶄𑶅𑶆𑶇𑶈𑶉𑶊𑶋𑶌𑶍𑶎𑶏𑶐𑶑𑶒𑶓𑶔𑶕𑶖𑶗𑶘𑶙𑶚𑶛𑶜𑶝𑶞𑶟𑶠𑶡𑶢𑶣𑶤𑶥𑶦𑶧𑶨𑶩𑶪𑶫𑶬𑶭𑶮𑶯𑶰𑶱𑶲𑶳𑶴𑶵𑶶𑶷𑶸𑶹𑶺𑶻𑶼𑶽𑶾𑶿𑷀𑷁𑷂𑷃𑷄𑷅𑷆𑷇𑷈𑷉𑷊𑷋𑷌𑷍𑷎𑷏𑷐𑷑𑷒𑷓𑷔𑷕𑷖𑷗𑷘𑷙𑷚𑷛𑷜𑷝𑷞𑷟𑷠𑷡𑷢𑷣𑷤𑷥𑷦𑷧𑷨𑷩𑷪𑷫𑷬𑷭𑷮𑷯𑷰𑷱𑷲𑷳𑷴𑷵𑷶𑷷𑷸𑷹𑷺𑷻𑷼𑷽𑷾𑷿𑸀𑸁𑸂𑸃𑸄𑸅𑸆𑸇𑸈𑸉𑸊𑸋𑸌𑸍𑸎𑸏𑸐𑸑𑸒𑸓𑸔𑸕𑸖𑸗𑸘𑸙𑸚𑸛𑸜𑸝𑸞𑸟𑸠𑸡𑸢𑸣𑸤𑸥𑸦𑸧𑸨𑸩𑸪𑸫𑸬𑸭𑸮𑸯𑸰𑸱𑸲𑸳𑸴𑸵𑸶𑸷𑸸𑸹𑸺𑸻𑸼𑸽𑸾𑸿𑹀𑹁𑹂𑹃𑹄𑹅𑹆𑹇𑹈𑹉𑹊𑹋𑹌𑹍𑹎𑹏𑹐𑹑𑹒𑹓𑹔𑹕𑹖𑹗𑹘𑹙𑹚𑹛𑹜𑹝𑹞𑹟𑹠𑹡𑹢𑹣𑹤𑹥𑹦𑹧𑹨𑹩𑹪𑹫𑹬𑹭𑹮𑹯𑹰𑹱𑹲𑹳𑹴𑹵𑹶𑹷𑹸𑹹𑹺𑹻𑹼𑹽𑹾𑹿𑺀𑺁𑺂𑺃𑺄𑺅𑺆𑺇𑺈𑺉𑺊𑺋𑺌𑺍𑺎𑺏𑺐𑺑𑺒𑺓𑺔𑺕𑺖𑺗𑺘𑺙𑺚𑺛𑺜𑺝𑺞𑺟𑺠𑺡𑺢𑺣𑺤𑺥𑺦𑺧𑺨𑺩𑺪𑺫𑺬𑺭𑺮𑺯𑺰𑺱𑺲𑺳𑺴𑺵𑺶𑺷𑺸𑺹𑺺𑺻𑺼𑺽𑺾𑺿𑻀𑻁𑻂𑻃𑻄𑻅𑻆𑻇𑻈𑻉𑻊𑻋𑻌𑻍𑻎𑻏𑻐𑻑𑻒𑻓𑻔𑻕𑻖𑻗𑻘𑻙𑻚

geëerd; eigenlijk *die veel aanhangers of volgelingen heeft*, van မိၵ်းၵ်း \ volgen, *naast, of op zijde, gaan*.

145. Van bijvoeglijke naamwoorden leidt men door het achteraanvoegen van *an* ook andere af: b. v. မိၵ်းၵ်းၵျဲၵျဲ \ *onbeplant* (rijstveld na den oogst), van မိၵ်းၵ်း \ *zwart*; ကျွဲၵျဲၵျဲ \ *beplant* (rijstveld, op het tijdstip dat de padi rijp, dus *geel*, is), van ကျွဲၵျဲ \ *geel*.

146. Geheel onregelmatig is de afleiding der woorden ကျွဲၵျဲၵျဲ (Ng.) en မၢၵ်းၵျဲၵျဲ (Kr.) *aangenaam, gemakkelijk, behaaglijk*, van ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲ en မၢၵ်းၵျဲၵျဲ \ *lekker* (van smaak). Hiervan doet zich geen ander voorbeeld op.^a

147. Door het voorzetsel ကျွဲၵျဲ \ *ka*, en het aanhechtsel မၢၵ်းၵျဲ \ *an*, bekomt een bijvoeglijk naamwoord ook den zin, die in onze taal door het voorzetsel *te* wordt uitgedrukt: zooals ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ \ *te breed*, van မၢၵ်းၵျဲၵျဲ \ *breed*; $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ}$ \ *te groot*, van မိၵ်းၵ်းၵျဲၵျဲ \ *groot*; enz. Het aanhechtsel verandert ook wel in မိၵ်းၵ်းၵျဲၵျဲ \ *en*, b. v. $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ}$ \ *te kort*.^b

^a Beide woorden zijn zamengesteld: မၢၵ်းၵျဲၵျဲၵျဲ \ uit မၢၵ်းၵျဲၵျဲ \ en het onafscheidelijk voorzetsel မၢၵ်း \ *sa*, met een tusschen de bij elkander komende klinkers gevoegde *k*, zooals in မၢၵ်းၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ \ (§ 129) zoodat het eigenlijk *ganach lekker* beteekent; en $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ}$ \ uit ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ \ en ကျွဲၵျဲၵျဲ \ Kw. *zeer, buitengewoon*. T. R.

^b Zoo ook $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ}$ \ Ng. of $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ}$ \ Kr. *te laat op den avond*, van $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ$ \ Ng. of $\text{ကျွဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲၵျဲ$ \ Kr. *avond*. T. R.

dan beteekenen: b. v. $\text{ဟူယိကောဟိမိယိယူယကောတၢၢ်ဟူယိကောဟိမိယူ}$
 (oewit iki wis doewoer karo oewit ikoe) deze boom is hooger dan die boom.

150. Ook plaatst men, om sterker te vergrooten, vóór de bijvoeglijke naamwoorden de volgende woorden: ပံင်ကံ့ [Kr.] en ပျဉ်း [Ng.] meer, ပံင်ညီကံ့မိ [Kr.] en ပံင်ညီပျဉ်းမိ [Ng.] overtreffen; b. v. ပံင်ကံ့မိ ပျဉ်းမိ rijker, ပျဉ်းမိ ပျဉ်းမိ grooter, ပျဉ်းမိ ပျဉ်းမိ beter.*

151. De overtreffende trap wordt doorgaans op dezelfde wijze als de vergelijkende uitgedrukt, en moet dan uit den zin verstaan worden: b. v. $\text{ကောပိယောအံင်ပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိ}$ (toeltssan kang loewih bétji) het fraaiste schrift; ပံင်ညီကံ့မိယကောဟိ (ánglankoèngi ágèng) zeer groot, buitengewoon groot.^b — Ook wordt het woord ကောဟိ of ပျဉ်းမိ Ng. of ပျဉ်းမိ Kr.^c

* De heer. Gericke geeft in zijn *Eerste gronden* van het gebruik dier beide werkwoorden ပံင်ညီကံ့မိ Kr. en ပံင်ညီပျဉ်းမိ Ng., waarbij hij ook nog ပျဉ်းမိ Kr. Ng. voegt, het volgende voorbeeld: $\text{ပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိ}$ $\text{ပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိ}$ $\text{ပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိ}$ $\text{ပျဉ်းမိပျဉ်းမိပျဉ်းမိ}$ uw grootte overtreft mij; d. i. *gij zijt grooter dan ik.* T. R.

^b Eigenlijk: *groot overtreffend.* T. R.

^c Naar alle waarschijnlijkheid is het woord ပျဉ်းမိ van ပျဉ်းမိ afgeleid; waarom het beter is ပျဉ်းမိ *sánking*, te schrijven, gelijk het door de meeste Javanen wordt uitgesproken. G. — ပျဉ်းမိ en ပျဉ်းမိ zijn werkelijk één en hetzelfde woord: het onderscheid ligt eigenlijk slechts in de plaatsing van den klemtoon op de eerste of laatste lettergreep. ပျဉ်းမိ *sónkè*, wordt na-

152. De meeste nadruk wordt echter aan den overtreffenden trap gegeven door achter het bijvoeglijke naamwoord $\text{မိယအကျ} \setminus [\text{Kr.}]$ of $\text{တူတူယ} \setminus [\text{Ng.}]$ zelf, alleen, eenig, of $\text{မိယကျ} \setminus [\text{Kr.Ng.}]$ geheel, gansch, te laten volgen; b. v. $\text{ယကိမိယအကျ} \setminus$ de grootste, $\text{မိမိတူတူယ} \setminus$ de kleinste.

153. Een herhaling van het woord met bijvoeging van het aanhechtsel $\text{တူတူ} \setminus [\text{Ng.}]$ of $\text{မိမိကျ} \setminus [\text{Kr.}]$ geeft ook een zekeren overtreffenden trap te kennen; zooals in de woorden $\text{ယယယယတူတူ} \setminus$ het langste, ten langsten (van den tijd), $\text{တူတူတူတူ} \setminus$ het hoogste, ten hoogsten, enz. ^a

154. In den verhevenen stijl, bijzonder wanneer van de Godheid, een vorst of ander verheven persoon gesproken wordt, bedient men zich veel van het Kawi-woord $\text{အယ} \setminus$ dat in dezen zin een *verhevenheid* of *uitmuntendheid* te kennen geeft en in de Javaansche taal enkel in zamenstelling met een ander woord gebruikt wordt: b. v. ကျွန်ုပ်အယကံ $\text{အယကျမိ} \setminus$ (*Goesti Allah kang maha soètji*) de allerheiligste God; $\text{ကံအိကအကံအယကံအိ} \setminus$ (*kangdjèng rádjà kang maha àgèng*) de grootste, verhevenste koning ^b; $\text{အယအကျ} \setminus$ de heerlijkste.

Ngoko: $\text{ယကျမိကျမိအိကယယ} \setminus$ de slechtste; eigenlijk: overtreffende van wegen slechtheid. T. R.

^a Deze uitdrukkingen beteekenen letterlijk: *zijn lengte lang, zijn hoogte hoog.* T. R.

^b Zoo noemen de Javanen bij uitsluiting den Koning der Nederlanden. G. —

en worden verdeeld in *hoofdgetallen*, *rangschikkende* en *gebroke-
getallen*.

157. De *hoofdgetallen* zijn:

କ୍ରାମାଂ of କ୍ରାମାଂNgoko, କ୍ରାମାଂNg.	କ୍ରାମାଂ	<i>één.</i>
ଦ୍ଵୟାNg., ଦ୍ଵୟାKr.	ଦ୍ଵୟା	<i>twee.</i>
ତ୍ରିୟାNg., ତ୍ରିୟାKr.	ତ୍ରିୟା	<i>drie.</i>
ଚତୁର୍ଥାNg., ଚତୁର୍ଥାKr.	ଚତୁର୍ଥା	<i>vier.</i>
ପଞ୍ଚମାNg., ପଞ୍ଚମାKr.	ପଞ୍ଚମା	<i>vijf.</i>
ଷଷ୍ଠୀ	ଷଷ୍ଠୀ	<i>zes.</i>
ସପ୍ତମୀ	ସପ୍ତମୀ	<i>zeven.</i>
ଅଷ୍ଟମୀ	ଅଷ୍ଟମୀ	<i>acht.</i>
ନବମୀ	ନବମୀ	<i>negen.</i>
ଦଶମୀNg., ଦଶମୀKr.	ଦଶମୀ	<i>tien.^b</i>
ଏକାଦଶୀ	ଏକାଦଶୀ	<i>elf.</i>

* De heer Gericke geeft in zijn *Eerste gronden* § 18 କ୍ରାମାଂNg. of
କ୍ରାମାଂNg. als *Krāmā* op, en in het afschrift van zijn woordenboek vind
ik alleen କ୍ରାମାଂNg. als *Krāmā*, en କ୍ରାମାଂNg. als *Mādyā* aange-
teekend. Intusschen is het zeker, dat deze laatste vorm ook in *Krāmā* gebruikt
wordt, vooral in het gesprek. T. R.

^b In Kawi heeten de getallen van 1 tot 10: ଏକାଂ 1, ଦ୍ଵୟାଂ of ଦ୍ଵୟାଂ 2,
ତ୍ରିୟାଂ 3, ଚତୁର୍ଥାଂ 4, ପଞ୍ଚମୀଂ 5, ଷଷ୍ଠୀଂ 6, ସପ୍ତମୀଂ 7, ଅଷ୍ଟମୀଂ 8, ନବମୀଂ
9, ଦଶମୀଂ 10. Dit zijn de Sanscritsche telwoorden. T. R.

තුනුවැනිය	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	twaaif.
තීන්	Ng.,	තීන්	Kr.	dertien.
පැන	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	veertien.
වැනිය	Ng.,	තීන්	Kr.	vijftien.
වැනිය				zestien.
වැනිය				zeventien.
තුනුවැනිය				achtien.
වැනිය				negantien.
තුනුවැනිය	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	twintig.
වැනිය				één en twintig.
තුනුවැනිය	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	twee en twintig.
තීන්	Ng.,	තීන්	Kr.	drie en twintig.
පැන	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	vier en twintig.
වැනිය				vijf en twintig.
වැනිය				zes en twintig.
වැනිය				zeven en twintig.
තුනුවැනිය				acht en twintig.
වැනිය				negen en twintig.
තීන්	Ng.,	තීන්	Kr.	dertig.
තීන්	Ng.,	තීන්	Kr.	één en dertig.
තීන්	Ng.,	තීන්	Kr.	twee en dertig.
පැන	Ng.,	තෙවැනිය	Kr.	veertig.
තුනුවැනිය				vijftig.

എമാണി അം \backslash Ng., എമാണി അം \backslash Kr.	<i>één en vijfzig.</i>
മായിമാണ് \backslash	<i>zestig.</i>
പിങ്ങു \backslash Ng., പിങ്ങു \backslash Kr.	<i>zeventig.</i>
എമാണ് \backslash Ng., എമാണ് \backslash Kr.	<i>tachtig.</i>
മാണ് \backslash Ng., മാണ് \backslash Kr.	<i>negentig.</i>
മാണ് \backslash	<i>honderd.</i>
എമാണ് \backslash	<i>duizend.</i>
എമാണ് \backslash Ng., എമാണ് \backslash Kr.	<i>twee duizend.</i>
മാണ് \backslash	<i>tien duizend.</i>
മാണ് \backslash	<i>honderd duizend.</i>
മാണ് \backslash	<i>een millioen.*</i>

* De heer Gericke voegt hierbij in zijn *Eerste gronden* § 18 nog de volgende:

മാണ് \backslash 10,000,000; മാണ് \backslash 100,000,000; മാണ് \backslash 1000,000,000;
 മാണ് \backslash 10,000,000,000; en മാണ് \backslash 100,000,000,000. Deze beide laatste
 woorden beteekenen echter volgens het woordenboek van den heer Gericke het-
 zelfde, namelijk *billioen*, en het onderscheid is slechts dit, dat മാണ് \backslash een
 gewoon Javaansch en മാണ് \backslash een Kawi-woord is. De heer Gericke heeft er wel
 niet bijgevoegd, wat hij onder *billioen* verstaat, maar volgens het meermalen aan-
 gehaalde, door een Javaan zamengestelde woordenboek is മാണ് \backslash = മാണ്
 മാണ് \backslash en മാണ് \backslash = മാണ് \backslash d. i. 10,000,000,000, en dus
 മാണ് \backslash 100,000,000,000; en even zoo wordt മാണ് \backslash in ditzelfde woor-
 denboek door 000000000000 \backslash verklaard. T. R.

158. Tot goed verstand van deze telwoorden en van de veranderingen, die zij in de verbinding met andere woorden ondergaan, is het noodzakelijk, ze nader te beschouwen en elke bijzonderheid er van aan te teekenen.

159. Het telwoord sa is samengetrokken uit het onafscheidelijk voorzetsel sa , dat een *eenheid* beteekent, en het woord stuk , dat ook korrel beteekent; terwijl op dezelfde wijze in *Bàsá-krùmá* de benaming van dit getal uit sa en enig , *eenheid*, is zamengesteld. Gewoonlijk wordt, om de eenheid aan te duiden, slechts dit voorzetsel sa voor het naamwoord geplaatst; zooals een Spaansche mat , een maand ; en men bedient zich van het woord sa of enig alleen dan, wanneer het niet in verbinding met een naamwoord voorkomt, of wel om aan de bepaling der eenheid een bijzonderen nadruk bij te zetten. Vraagt men b. v. $\text{hoeveel bedienden brengt gij mede?}$ dan is het antwoord sa of enig . Djarankoe sidji ik heb slechts één paard.

160. Het telwoord twee , is eigenlijk een verdubbeling van den oorspronklijken vorm twe met verwisseling van de letters w en t , die in meer woorden van deze taal voorkomt.* En zoo zijn

* Vooral wanneer, zooals in twe (dat ook nog wel in dezen onver-

တတိယ^၁ \ de tweede; terwijl de anderen gevormd worden door het voorzetsel ငါး [Ng.] of ကေပါး [Kr.] vóór het telwoord te plaatsen; zooals ကေပါးတတိယ \ de derde, ကေပါးကေယကျ \ de vierde, ငါးပါး \ de vijfde, ကေပါးတကျ \ de duizendste.

168. De benamingen der gebroekene getallen worden gevormd door het woord ယာ \ deel, gedeelte, vóór een telwoord te plaatsen; zooals ဓာယာပါး \ (sapàrà limá) $\frac{1}{2}$, တာဝာယာပါး \ $\frac{2}{3}$, ဓာယာတကျ \ $\frac{1}{3}$, ဓာယာတကျကျ \ $\frac{1}{10}$. Het woord ယာ \ is in ဓာ(ယာ)တကျ \ $\frac{1}{3}$, တကျ(ယာ)တကျ \ $\frac{1}{3}$, in (ယာ) pra, verkort; terwijl het ook gebruikelijk is te zeggen ဓာယာတကျကျ \ of ဓာ(ယာ)တကျကျ \ [Ng., ဓာ(ယာ)တကျကျ \ Kr.] $\frac{1}{3}$, တာဝာ(ယာ)တကျကျ \ $\frac{2}{3}$. Voor al de overige gebroekene getallen worden de benamingen op de genoemde wijze regelmatig gevormd, uitgezonderd nog de woorden ကေတကျ \ $\frac{1}{2}$, ဓာယာတကျ \ (Ng.) en ဓာယာပါး \ (Kr.) de helft.

169. Hetgeen wij door het woord maal of den uitgang -voud of -voudig te kennen geven, wordt uitgedrukt door het voorzetten van het woordje ငါး [Ng.] of ကေပါး [Kr.] zooals ငါးပါးတတိယ \ twee malen, tweevoudig, ငါးယာ \ vier malen, viervoudig, ကေပါးတကျ \ hon-

of ငါးတကျ \ en ငါးတကျ \ Ng., တတိယကျ \ Kr. en ကေတကျ \ of ကေတကျ \ Md., beteekenen eerst en eerste. T. R.

* Deze woorden zijn beide Ngoko-woorden: in Krámá zegt men ကေပါးကေပါး \ T. R.

der persoonlijke voornaamwoorden, aangezien deze onmiddellijk op den persoon, die spreekt of toegesproken wordt, betrekking hebben, en dus zeer geschikt zijn, om zijn meerderheid of minderheid te kennen te geven. Er zijn derhalven verscheidene bewoordingen om den eersten of tweeden persoon te beteekenen, waarvan het gebruik zich alleen rigt naar den graad van meerderheid en gezag, of van nederigheid en eerbied, waarmee men spreekt of schrijft. Een volledige kennis van die woorden, en van het gebruik, dat van elk daarvan behoort gemaakt te worden, is bijgevolg zeer noodzakelijk, om den geest der taal en zeden van het volk, waarmee men onderhandelen wil, in acht te kunnen nemen. Er zal derhalven van elk dier woorden een genoegzame omschrijving gegeven worden.

1°. *Voornaamwoorden van den eersten persoon.*

175. $\text{an} \text{a} \text{ng}$ \, *ik*, is de eigenlijke gewone uitdrukking voor den eersten persoon, en wordt in den gemeenzamen stijl tot een gelijke gebruikt, doch voornamelijk door een meerdere tot een mindere van rang, en behoort dus tot de Ngoko-taal, b. v. $\text{an} \text{a} \text{ng} \text{an} \text{a} \text{ng} \text{a} \text{ng}$ \, (*àkoe àrèp toèroe*) *ik wil slapen*, $\text{an} \text{a} \text{ng} \text{an} \text{a} \text{ng} \text{a} \text{ng} \text{a} \text{ng}$ \, (*àkoe toèkoe omàhmoe*) *ik koop uw huis*.

176. Vóór een bedrijvig werkwoord gebruikt men in plaats van dit voornaamwoord het onafscheidbaar voorzetsel $\text{an} \text{a} \text{ng} \text{a} \text{ng}$ \, of $\text{an} \text{a} \text{ng} \text{a} \text{ng}$ \, dat met het werkwoord verbonden wordt en op zich zelf geen beteekenis

184. 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ of eigenlijk 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ *gy*, is gebruikelijk, wanneer men een gelijke van rang in een zeer gemeenzamen stijl toespreekt, of een mindere, dien men uit aanmerking van bejaardheid of andere hoedanigheden achting toedraagt. De wijze, waarop men spreekt, wordt dan 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ (*mádyá*) *middeltaal*, genoemd.

185. De vergelijking der woorden 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ en 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ zooten aanzien van den vorm als van het gebruik, dat er van gemaakt wordt, geeft in den geest der taal alle aanleiding om te stellen, dat 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ niets anders dan een verkorting van 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ is. Doch het aanwezen van het gelijkkluidende woord in het Maleisch, namelijk دیکو *dikaw*, zou aan den anderen kant kunnen doen vermoeden, dat het hiermeê in verband staat, te meer, daar men het Javaansche voornaamwoord 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ ook in het Maleisch aantreft. Indien echter de hierboven gegevene afleiding van het woord 𑌒𑌆𑌃𑌃 \ juist is, vindt men daarin (vermits 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ in het Maleisch niet bestaat) een reden, óf om de verwantschap tusschen deze gelijkkluidende woorden der beide talen te ontkennen, en ons aan de stelling van

voornaamwoord gebruikt wordt. Het wordt alleen als bezittelijk voornaamwoord, in plaats van 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ achter het zelfstandig naamwoord geplaatst: b. v. 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ *uv vader*. G. — Hiermeê stemt overeen wat de Schrijver zelf beneden § 202 over het gebruik van dit woord heeft aangemerkt. —

𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ is een verlengde vorm van 𑌒𑌆𑌃𑌃𑌆𑌃𑌃 \ . T. R.

sohijnlijk afgeleid van ᨧᨱᨱ of ᨧᨱᨱ *staan*, en beteekent alzoo *hetgeen waarop men staat*, dat is *de voeten*.^a

187. ᨧᨱᨱ is een woord, dat eigenlijk *huis*, *woning* van een groote; of *paleis* beteekent, doch met andere woorden verbonden, daarmeê een voornaamwoord van den tweeden persoon uitmaakt, zonder dat het mij tot nog toe gebleken is, in welk verband dat met de eigenlijke beteekenis van woord staan kan.^b In den zin van een bezittelijk voornaamwoord wordt ᨧᨱᨱ ook alleen op zich zelf gebruikt^c; b. v.

^a De afgeleide beteekenis van ᨧᨱᨱ of ᨧᨱᨱ is *bewind voeren*, *regeren*, zooals in ᨧᨱᨱ ᨧᨱᨱ *als vorst regeren*. ᨧᨱᨱ ᨧᨱᨱ kan derhalven vertaald worden door *bewind*, *gezag*, *regering*, en ᨧᨱᨱ ᨧᨱᨱ ᨧᨱᨱ door *uw regering*, *uw gezag*, voor *gij*. G. — Over de eigenlijke beteekenis van het woord vergelijkte men de aanmerking bij § 126. Het wordt ook, zooals ook door den heer Gericke in zijn *Eerste gronden* is aangeteekend, met het voornaamwoord van den eersten persoon verbonden, en dus ᨧᨱᨱ ᨧᨱᨱ voor *ik* of *mij* gezegd. T. R.

^b De eenvoudige oorsprong van het gebruik van dit woord in de plaats van een voornaamwoord van den tweeden persoon zal wel zijn, dat men tot een vorstelijk persoon sprekende uit ontzag in plaats van zijn persoon het paleis noemt, om daardoor te kennen te geven, dat men zijn persoon te heilig acht, om dien zelfs maar te noemen. T. R.

^c Zie beneden § 203. — Eigenlijk wordt ᨧᨱᨱ alleen in den derden

ꦱꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ (soemongg karså dälèm) uw wil worde geëerbiedigd; en heeft dan altijd betrekking op een persoon van aanzien. —

De verbindingen van dit woord zijn de twee volgende:

1°. ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ verheft den rang van den persoon, dien men toespreekt, nog meer dan ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ ꦲꦩꦺꦴꦏꦺꦤ꧀ en wordt alleen gerigt tot personen van vorstelijken bloede of anderen, die de hoogste ambten bekleeden.

2°. ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ is de hoogste uitdrukking, die men voor den tweeden persoon in het Javaansch gebruiken kan, en wordt alzoo bij uitsluiting tot een vorst gerigt, of somtijds tot den prins, die op den vorst in rang volgt. Het gebruik heeft dit voornaamwoord ook in een eeretitel veranderd, om van een vorst sprekende daarmee zijn persoon aan te duiden.

persoon gebruikt; en zoo zegt men b. v. ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ knecht van het paleis, voor knecht van den vorst, ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ ꦲꦩꦺꦴꦏꦺꦤ꧀ het rijk van den vorst, ook wanneer men niet tot den vorst spreekt. En zoo wil dan ook, al is het dat men tot den vorst zelf spreekt, b. v. ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ eigenlijk zoo veel zeggen als 's vorsten wil, even als of men niet tot, maar van den vorst sprak. Het woord kan niet gebruikt worden, om den vorst regtstreeks te noemen, zooals b. v., wanneer de vorst het onderwerp in een stelling is. Dan wordt het verbonden met de woorden ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ of ꦭꦺꦩꦺꦁꦁꦏꦫꦱꦢꦭꦺꦩ꧀ ꦲꦩꦺꦴꦏꦺꦤ꧀ die ook anders zoo gebruikt worden. T. R.

188. Het gebruik van de drie laatste voornaamwoorden လူတို့၏ ကလေးအား လူတို့၏ ကလေးအား \ en လူတို့၏ ကလေးအား \ rigt zich wel, zooals bij ieder aangemerkt is, naar de meerdere of mindere verhevenheid en aanzienlijkheid van den persoon, tot wien men spreekt, maar wordt ook veelal gewijzigd door de waardigheid van den persoon, die spreekt. Zoo zal b. v. een onderdaan van lagen of gemiddelden rang tot zijn prins လူတို့၏ ကလေးအား \ zeggen, doch zijn jongere broeder kan met လူတို့၏ ကလေးအား \ volstaan; en een prins of regent zal niet, even als een onderdaan van de lagere klasse, tot den eersten aanverwant van den vorst de uitdrukking လူတို့၏ ကလေးအား \ gebruiken. Dezelfde aanmerking is toepasselijk op de voornaamwoorden, waarover vroeger gesproken is.

189. မိမိတို့ \ *gij*, wordt in den tweeden persoon gebruikt; zooals မိမိ \ in den eersten, en staat daarmee in alle opzichten gelijk.

190. မိ \ komt op dezelfde wijze overeen met မိမိ \ *ik*, en wordt op plaatsen, waar dit woord in dagelijksch gebruik is, ook even zoo algemeen gebezigd.

191. Even als er voor den eersten persoon door zamenstelling uitdrukkingen gevormd worden tot vernedering van den persoon van den spreker, zoo bedienen de Javanen zich ook van onderscheidene be-
 woordingen, die den persoon, die toegesproken wordt, schijnen te

* Men schrijft ook လူတို့၏ \ T. R.

en ເຢ ໍ is weinig met zekerheid te bepalen. Hoewel het eerste gerekend kan worden een verkorting van ພືນເຢ ໍ te zijn, mag men deze gissing toch niet als zeker aannemen, daar ເຢ ໍ niet op een dergelijke wijze is af te leiden. Zoo komt men dus op de gedachte, of deze aanhechtsels ook dezelfde zijn, die men in de Maleische taal aantreft; en deze onderstelling schijnt zeer gegrond te zijn.^a Daarentegen vindt men geen spoor tot verklaring van het aanhechtsel ພືນ ໍ en ພືນເຢ ໍ, dat in de meest bekende talen van den Archipel niet voorkomt, en derhalven aan het Javaansch alleen eigen is.^b

^a Maar daarom zijn deze aanhechtsels niet aan de Maleische taal *ontleend*.

ພືນເຢ ໍ dat ook in het Maleisch gebruikt wordt, is de verlengde vorm van ເຢ ໍ T. R.

^b De aanhechtsels ພືນ ໍ en ພືນເຢ ໍ worden in de Javaansche taal op dezelfde wijze gebruikt, als het bezittelijk voornaamwoord ສຸນຊາ in het Maleisch. G. — En ook dit, zooals door den heer Gericke in zijn *Eerste Gronden* is aangemerkt, is in het Javaansch, doch alleen in Kawi, in gebruik; b. v. ພືນເຢ ໍ ພືນ ໍ (têboengnjâ) en ພືນເຢ ໍ ພືນ ໍ (basanjâ) zijn taal, van ພືນເຢ ໍ en ພືນເຢ ໍ. En ook dit mag men niet beschouwen als aan het Maleisch *ontleend*. Het is een woord, dat beide verwante talen met elkander gemeen hebben, maar dat in de ééne in dagelijksch gebruik, in de andere een poëtisch woord is. Eén ander als bezittelijk voornaamwoord van den derden persoon in Kawi gebruikelijk aanhechtsel, dat volkomen op dezelfde wijze, als ພືນ ໍ en ພືນເຢ ໍ met

ယိင်္ဂါဝါ (183) gebruikt wordt; b. v. ဘယိင်္ဂါဝါ *uw vader*, ဘဒ္ဒယိင်္ဂါဝါ *uw oudere broeder*, en niet ဘယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *enz.*

203. Spreekt men tot een vorst of ander aanzienlijk persoon, tot wien men de uitdrukkingen ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *of* ယိင်္ဂါဝါ *of* ယိင်္ဂါဝါ (187) gebruikt, dan wordt het bezittelijk voornaamwoord enkel door ယိင်္ဂါဝါ *uitgedrukt*, met weglating van de woorden, waarmee het anders verbonden wordt*: b. v. ယိင်္ဂါဝါ *uw wil*, ယိင်္ဂါဝါ *uw zoon*. Hetzelfde heeft plaats met ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *of* ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ (§ 186) waarvan het eerste woord insgelijks vervalt; b. v. ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *uw zegening*.

ယိင်္ဂါဝါ *wordt ook anders zeer dikwijls zóó gebruikt*, dat het een hoogst ongepasten zin zou geven, indien men op de eigenlijke beteekenis van het woord zag. De ware reden van het gebruik van ယိင်္ဂါဝါ *in het door den Schrijver omschreven geval zal wel zijn*, dat het een minder hoog Krámá-woord, als ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *is* (§ 183). Een opmerkelijk voorbeeld van het gebruik van ယိင်္ဂါဝါ *vindt men in het Leesboek tot oefening in de Javaansche taal*, bl. 13, waar de Soesoehoenan van Soerakarta in een brief aan den Luitenant-Gouverneur-Generaal van Nederlandsch Indiën, dien hij anders bestendig ယိင်္ဂါဝါ *Grootvader*, betitelt, zijn drie gemalinnen ယိင်္ဂါဝါယိင်္ဂါ *Uw kleinkinderen*, noemt. T. R.

* Zie de aanmerking ° bij § 187. T. R.

D. *Vragende voornaamwoorden.*

206. De vragende voornaamwoorden, die meest allen ook in een aanwijzenden en betrekkelijken zin gebruikt worden, bepalen zich tot de volgende:

1°. ᮘᮞ᮪ᮒ (Ng.) ᮘᮞ᮪ᮒ (Kr.) en ᮘᮞ᮪ᮒ (Md.)^a beteekenen *wat?* *welke?* b. v. $\text{ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ}$ (*kowe àrèp àpá*) *wat wilt gij?* ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ (*oewong àpá*) *welk man? wie?* $\text{ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ}$ (*sámpéjan toémbas poénnápá*) *wat hebt gij gekocht?*

2°. ᮘᮞ᮪ᮒ (Ng.) ᮘᮞ᮪ᮒ (Kr.) *wie?* b. v. ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ of ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ *wie is dat?*^b

3°. ᮘᮞ᮪ᮒ (Ng.) ᮘᮞ᮪ᮒ (Kr.) zijn eigenlijk het bijwoord *waar, alwaar;*

die *lichaam* beteekenen, ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ Ng. ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ Kr. en ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ Kr.Ng., met bezittelijke voornaamwoorden verbonden op die wijze gebruikt; b. v. ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ *mijn lichaam, ik zelf,* $\text{ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ}$ *uw lichaam, gij zelf,* $\text{ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ ᮘᮞ᮪ᮒ}$ *zijn lichaam, hij zelf.* T. R.

^a De heer Gericke geeft in zijn *Eerste gronden* ᮘᮞ᮪ᮒ als Madyá op. Beide vormen zijn in gebruik. T. R.

^b Uit de voorbeelden ziet men, dat de vragende voornaamwoorden in het Javaansch niet, zooals in de meeste andere talen, de eerste plaats in den zin bekleeden, maar achteraan geplaatst worden. Vooraan geplaatst hebben deze zelfde woorden den zin van aanwijzende of betrekkelijke voornaamwoorden. T. R.

doch worden ook in den zin van vragende voornaamwoorden gebruikt;

b. v. 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *welke brief?* 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *welk paard?* Deze woorden nemen echter veelal de aanwijzende woorden 𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ of 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ vóór zich.

E. *Aanwijzende voornaamwoorden.*

207. Het zijn de volgende:

1°. 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Ng.) 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Kr.) 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Md.) *deze, dit*, wijzen een persoon of zaak aan, die gesteld wordt nabij te zijn; zooals 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *dit jaar*, 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *dit paard*, 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *deze man*.

2°. 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ of 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Ng.) 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ of 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Kr.) 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ of 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ (Md.) *die, dat*, worden gebruikt tot aanwijzing van iets, dat meer verwijderd is; b. v. 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ of 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *dat huis*; 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *die berg*.^b

^a Alleen de laatste van deze beide Krámá-vormen met Soekoe schijnt bepaaldelijk *die, dat*, te beteekenen; terwijl de eerste evenzeer voor *deze, dit*, gebruikt wordt. Zoo zegt men ook voor 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ Ng. *thans, tegenwoordig, nu*, in Krámá niet slechts 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ maar ook, en wel gewoonlijk, 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ T. R.

^b In zijn *Eerste gronden* heeft de heer Gericke aangemerkt: »𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ »𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *die daar*, en 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 𑌕𑌃𑌆𑌃𑌆𑌃𑌆 \ *deze*, komen insgelijks als aanwijzende voornaamwoorden voor.” Het zijn alle drie Ngoko-woorden: in Krámá zegt men

toepassing in de rede betreft. De werkwoorden bezitten namelijk, behoudens hun eenvoudigheid in vele opzigten, eigenschappen, die dikwijls de fijnste onderscheidingen, ten aanzien der omstandigheden der werking, beteekenen, en waarvan dus voor een groot gedeelte het goed verstand der rede afhangt. Er worden daarentegen veranderingen of bijzondere vormen van het werkwoord aangetroffen, waarvan bezwaarlijk rekenschap te geven is, omdat de beteekenis van die vormen niet aan vaste regels onderworpen kan worden, daar zij dikwijls alleen aan sommige werkwoorden eigen zijn, zonder op anderen te kunnen worden toegepast.

A. *Over den vorm en de verschillende soorten der werkwoorden.*

210. Naar den uiterlijken vorm verdeelt men de Javaansche werkwoorden het eenvoudigst in *oorspronkelijke* en *afgeleide*. Onder de eersten verstaat men zulke, die uit hun eigen aard de beteekenis van een werkwoord hebben, zonder daartoe eenig bijvoegsel of ander rededeel te behoeven; zooals ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊ \ *doen, maken*, ᮊᮧ ᮊᮧ \ *slapen*, ᮊᮧ ᮊ ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊᮧ \ *verkoopen*. Tot de afgeleide werkwoorden behooren de zoodanige, die van een oorspronkelijk werkwoord of van een ander rededeel gevormd zijn door het bijvoegen van aanhechtsels, die aan het woord een bijzondere beteekenis of strekking geven; b. v. ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊ \ *omvallen*, ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊᮧ \ *omverhalen*; ᮊᮧ ᮊᮧ \ *sabel*, ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊᮧ \ *met de sabel hōuwen*; ᮊᮧ ᮊᮧ \ *licht*, ᮊᮧ ᮊᮧ ᮊᮧ \ *verlichten*. — De meeste oorspronkelijke werkwoorden kunnen zoo tot afgeleide gevormd worden, zodra de betee-

kenis van het woord slechts eenigzins toelaat er die wijziging aan te geven, die zulke aanhechtsels medebrengen.

211. Het is van belang, al de veranderingen en wijzigingen, die de werkwoorden door die bijvoegsels ondergaan, en den bijzonderen invloed, dien zij op de beteekenis hebben, naauwkeurig en ieder afzonderlijk na te gaan; en dit leidt tot de volgende verdeeling, te weten:

1°. *oorspronkelijke* werkwoorden, of zulke, die geen wijzigend aanhechtsel bij zich hebben, hetzij dat de beteekenis *bedrijvig* of *onbedrijvig* is;

2°. *transitive** werkwoorden met het aanhechtsel am \

3°. *causative** werkwoorden met het aanhechtsel am am \ (Ng.) of am am \ (Kr.);

4°. *bedrijvige* werkwoorden met de voorzetsels am \ of am \, am \ of am \, en am \ of am \,

* Hier heb ik de door den Schrijver gebruikte benamingen noodzakelijk moeten veranderen. De Schrijver had de tweede soort eenvoudig *bedrijvende* (ik zeg liever *bedrijvige*), en de derde *overgaande* (ik zeg liever *transitive*) werkwoorden genoemd. Maar ieder, die maar eenigzins met de Javaansche taal bekend is, zal gaarne toestemmen, en uit hetgeen de Schrijver zelf er beneden van zegt, is het ook te zien, dat deze benaming van *overgaande* (*transitive*) werkwoorden juist de meest gepaste benaming voor de tweede soort is, en dat men de derde soort niet wel beter, dan met den naam van *causative* werkwoorden, bestempelen kan. T. R.

dit voorzetsel ook aanneemt, zoo wordt het daardoor dikwijls van een zelfstandig naamwoord onderscheiden, doch moet daarom niet verward worden met de afgeleide werkwoorden, waardoor alleen zulke verstaan worden, die van aanhechtsels voorzien zijn of bijzondere vormen aangenomen hebben, waardoor de beteekenis van het woord veranderd of gewijzigd wordt.

215. Het voorzetsel, dat het eigenlijk kenteeken van het werkwoord is, heeft deze drie vormen, $\text{אח אה} \setminus$ $\text{אח אה} \setminus$ en $\text{אח} \setminus$ die alleen in uitgang verschillen en hetzelfde voorzetsel zijn, maar dat zich wijzigt naar gelang van den klank der letter, waarmee het woord begint.

216. Men kan aan deze voorzetsels geen bepaalde beteekenis toeschrijven. Zij kunnen bij meest alle werkwoorden geplaatst, en ook weggelaten worden, zonder dat in beide gevallen de beteekenis van het woord eenigermate veranderd of versterkt wordt; b. v. $\text{אח אה אה אה} \setminus$ en $\text{אה אה אה} \setminus$ *staan*, $\text{אח אה אה} \setminus$ en $\text{אה אה אה} \setminus$ *voornemens zijn*, $\text{אח אה אה} \setminus$ en $\text{אה אה אה} \setminus$ *schreeuwen*, $\text{אח אה אה} \setminus$ en $\text{אה אה אה} \setminus$ *pogen, trachten*. — In andere gevallen veranderen de voorzetsels *onbedrijvige* werkwoorden in *bedrijvige*; zooals $\text{אח אה אה אה} \setminus$ [of $\text{אה אה אה אה} \setminus$] *bewegen, in beweging zetten*, van $\text{אה אה אה אה} \setminus$ *bewegen, zich bewegen*; $\text{אח אה אה אה} \setminus$ [of $\text{אה אה אה אה} \setminus$] *iets veranderen*, van $\text{אה אה אה אה} \setminus$ *veranderlijk zijn*. — Daarentegen kan een aantal woorden dit voorzetsel niet aannemen, of zij moeten tevens vergezeld gaan van een de beteekenis wijzigend aanhechtsel. Zulke zijn $\text{אח אה אה} \setminus$ *zich baden*, $\text{אה אה אה} \setminus$

doet, ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ maar liever ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ van ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ

Hieraan zijn dus de eigenlijk gezegde werkwoorden van de toestandswoordten te onderkennen, dat zij óf met een neusletter beginnen, óf, indien de eerste letter een ᨗ , ᨗ , ᨗ , ᨗ of ᨗ is, dan het voorzetsel ᨗ a met een neusklank aannemen. Wel treft men eenige woorden aan, die een uitzondering op den regel schijnen te maken. Zoo nemen de woorden ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Ng. en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Kr. *doen, maken, werken*, ofschoon deze beteekenis die van een eigenlijk gezegd werkwoord schijnt te zijn, het eenvoudige voorzetsel ᨗ a aan, en men zegt ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Doch veilig, geloof ik, mag men stellen, dat deze woorden in het Javaansch dan ook eigenlijk niets anders, dan *toestandswoordten* zijn, en dus eigenlijk niet zoo zeer *doen*, maar veel meer zoo veel als *bezig zijn*, beteekenen. Daarentegen moet het in den eersten opslag vreemd schijnen, dat b. v. de woorden ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Ng. en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Kr. *geschieden, worden*, het voorzetsel ᨗ met een neusklank aannemen, zoodat men ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ zegt. Doch ook dit laat zich verklaren. Daar toch, waar iets *geschiedt* of *wordt*, inderdaad een *werking* plaats heeft, zoo kunnen deze woorden in het Javaansch wel degelijk als *werkwoorden* beschouwd worden.

Sommige woorden zijn in beide vormen, én als toestandswoordten, én als werkwoorden, in gebruik, al naar dat zij beschouwd worden. Zoo zegt men b. v. ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ of ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ of ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Ng. en desgelijks ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ of ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ en ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ of ᨗᨑᨒᨑᨑᨑ Kr. *verlaten*.

T. R.

2°. *Over de transitive werkwoorden met het aanhechtsel 𑄀𑄂𑄃 \ i.*

223. De wijze, waarop het aanhechtsel 𑄀𑄂𑄃 met een werkwoord verbonden wordt, verschilt, even als bij de aanhechtsels 𑄀𑄂𑄃𑄆 \ en 𑄀𑄂𑄃 \ of 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ aan zelfstandige naamwoorden, naar gelang van de letter, waarop het grondwoord uitgaat. Is namelijk deze uitgang een medeklinker, dan wordt deze verdubbeld; zooals b. v. in 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆 \ *omhakken*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *verzoeken*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *berijden*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆 \. Indien het woord daarentegen op een klinker eindigt, dan plaatst men daar achter een *n*, die dan insgelijks verdubbeld wordt, terwijl dan tevens de Oeloe in een Taling en de Soekoe in een Taling-Taroeng verandert; b. v. 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *geven*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *berispen*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *vullen*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \ [𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆 \ *ten uitvoer brengen*, *volvoeren*, van 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆 \].

224. De wijziging, die het aanhechtsel 𑄀𑄂𑄃 aan de beteekenis van het werkwoord geeft, bestaat hierin, dat het den overgang der handeling aanduidt op een voorwerp, dat in andere talen in den derden naamval zou uitgedrukt worden. Het geeft bepaaldelijk te kennen, dat de persoon, tot of van wien, of de zaak, waarover men spreekt, de werking ondergaat, en mag derhalven gezegd worden, den bedrijvigen zin van het werkwoord stellig aan te duiden, zooals genoegzaam blijkt uit de volgende voorbeelden: 𑄀𑄂𑄃𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆𑄆 \

§ 232. OVER DE VOORZETSELS ᨗᨑᨑ \ EN ᨗ \ OF ᨗᨑᨑ \ EN ᨗ \ 177

woorden gebruikt worden, daar de beteekenis van het woord voor de wijziging, die de aanhechtsels er aan geven, vatbaar moet zijn.

4°. *Over de bedrijvige werkwoorden met de voorzetsels*

ᨗᨑᨑ \ ᨗ \ en ᨗ \ of ᨗᨑᨑ \ ᨗ \ en ᨗ \

230. In de Javaansche taal wordt aan de werkwoorden een bedrijvige beteekenis gegeven door het voorzetten van ᨗᨑᨑ \ en ᨗ \ of met een dofferen klinker ᨗᨑᨑ \ en ᨗ \ die dezelfde voorzetsels schijnen te zijn, die in het Maleisch zoo algemeen gebruikt worden. Zij kunnen eigenlijk niet gerekend worden tot het gewone hedendaagsche Javaansch te behooren, maar behooren veeleer tot het Kawi, en worden in het Javaansch voornamelijk gebruikt in gedichten en andere deftige opstellen, waaraan men een meer hoogdravenden en naar het Kawi zweemenden stijl wil geven.

231. Ofschoon de voorzetsels ᨗᨑᨑ \ ᨗᨑᨑ \ en ᨗ \ die in beteekenis van deze niet verschillen, eigenlijk meer tot de Javaansche taal behooren, zijn er echter vele woorden, die welluidender met ᨗᨑᨑ \ of ᨗ \ luiden, en hij verscheidene is het zelfs gebruik geworden, zich altijd van deze laatsten te bedienen.

232. De verbinding met het grondwoord geschiedt somtijds op dezelfde wijze, als bij de aanhechtsels ᨗᨑᨑ \ en ᨗ \ zooals ᨗᨑᨑᨗᨑᨑ \ ᨗᨑᨑ \ *ruiken, zoenen*, ᨗᨑᨑᨗᨑᨑ \ *verstaan, begrijpen*, ᨗᨑᨑᨗᨑᨑ \ *hulde bewijzen*, ᨗᨑᨑᨗᨑᨑ \ *met een knods slaan*. Dikwijls wordt echter een-

voudig de 𐀀 voor het grondwoord gezet; zooals in 𐀀 𐀁 𐀂 \ een opstel maken, verhalen, 𐀀 𐀃 𐀄 𐀅 𐀆 𐀇 𐀈 \ uittrouwen, uithuwelijken.*

* Het voorzetsel is altijd eigenlijk eenvoudig 𐀀 *ma*. Zoo ook in de drie eerste door den Schrijver hier bijgebrachte voorbeelden, waarin de verdubbeling van de 𐀁 en 𐀂 volstrekt niet tot den eigenlijken vorm van het woord behoort, maar alleen in de aangenomene gewoonte van spelling haar grond heeft. Het wordt slechts *man*, wanneer het werkwoord met een 𐀁, 𐀂 of 𐀃, en *mang*, wanneer het met een 𐀄 begint, gelijk in 𐀀 𐀄 𐀅 𐀆 \ even zooals het voorzetsel 𐀁 *a* dan *an* of *ang* wordt. Het zou ook *mam* worden, wanneer het gezet wierd vóór een werkwoord, dat met een 𐀁 begint, even zooals dat voorzetsel 𐀁 *a* dan *am* wordt; maar dat wordt, omdat het onwelluidend zijn zou, vermeden. Het voorzetsel verschilt ook volstrekt niet van het gewone voorzetsel 𐀁 *a*, behalven dat het eigenlijk tot de verouderde Kawi-taal behoort. Maar, wordt het vóór een *bedrijvig* werkwoord geplaatst, dan begint dit met een neusletter, die dan in het schrift veelal verdubbeld wordt, of het wordt *man* of *mang*, wanneer het werkwoord met een 𐀁, 𐀂, 𐀃, of 𐀄 begint. Maar hieruit volgt dan ook, dat ten minsten de beide laatste door den Schrijver aangevoerde voorbeelden, 𐀀 𐀁 𐀂 \ en 𐀀 𐀃 𐀄 𐀅 𐀆 𐀇 𐀈 \ hier niet toe behooren. De gewone vorm van deze werkwoorden zonder voorzetsel is 𐀁 𐀂 \ en 𐀃 𐀄 𐀅 𐀆 𐀇 𐀈 \ van de grondwoorden 𐀁 𐀂 \ en 𐀃 𐀄 \. Met het voorzetsel 𐀀 *ma* zou het dus 𐀀 𐀁 𐀂 \ en 𐀀 𐀃 𐀄 𐀅 𐀆 𐀇 𐀈 \ worden. 𐀀 𐀁 𐀂 \ en 𐀀 𐀃 𐀄 𐀅 𐀆 𐀇 𐀈 \ zijn dus niet van den gewonen vorm dezer werkwoorden, en evenmin onmiddellijk van de grondwoorden 𐀁 𐀂 \ en 𐀃 𐀄 \ afgeleid, maar

moeten wel onderscheiden worden van zulke, waarvan het grondwoord met een ㅅ of ㅆ begint, en die door de verandering van deze letters in ㅈ denzelfden vorm, maar een bedrijvige beteekenis krijgen; zooals ㅈㅅㅅㅅ \ *beschimpen, schelden*, van ㅅㅅㅅㅅ \ ㅈㅅㅅㅅ \ *wasschen*, van ㅅㅅㅅㅅ \ ㅈㅅㅅㅅㅅ \ *beantwoorden, vergelden*, van ㅅㅅㅅㅅㅅ \ enz.

236. Indien het grondwoord met een andere letter dan ㅅㅅ begint, dan blijft deze onveranderd en neemt het voorzetsel ㅈㅅ *ma* voor zich, waarvan de klinker ook wel in de uitspraak verloren gaat*; b. v.

reden om te vermoeden, dat zulke onbedrijvige werkwoorden, als hier door den Schrijver aangehaald worden, eigenlijk niets anders zijn dan verkortingen van dieu vorm van het werkwoord, die beneden het *onbedrijvig deelwoord* genoemd wordt, en gevormd wordt door het invoegen van *oem* achter de eerste letter van het grondwoord. Zoo wordt dus van het grondwoord ㅅㅅㅅㅅㅅ \ eigenlijk ㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅ \ gevormd; maar dan smelt de lipklank *oe* met de lipletter *m* zóó in één, dat die in de uitspraak weinig of in het geheel niet hoorbaar is, en zóó wordt het dan ㅅㅅㅅㅅㅅ \ Dit vermoeden wordt des te waarschijnlijker, wanneer men opmerkt, dat beide vormen nevens elkander en in dezelfde beteekenis in gebruik zijn. Zoo zegt men b. v. ㅅㅅㅅㅅㅅㅅ \ of ㅅㅅㅅㅅㅅ \ *aanrukken, aanvallen*, van ㅅㅅㅅㅅㅅ \ en ㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅ \ of ㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅ \ *staan*, van ㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅㅅ \ Nog een anderen zeer sterken grond voor dit vermoeden zullen wij beneden § 243 aantreffen. T. R.

* De *a* wordt namelijk dikwijls in de uitspraak verkort, en dan schrijft men

에 누 어 \ *op den rug liggen*, van 누 어 \ 에 가 어 나 \ of 에 가 어 나 \ *kruipen*, van 가 어 나 \ 에 가 어 \ of 가 어 \ *gaan*, van 가 어 \

237. Men plaatst vóór dit soort van werkwoorden, die, daar het onbedrijfve werkwoorden zijn, nooit de aanhechtsels 에 en 어 나 \ of 어 나 고 \ aannemen*, somtijds het voorzetsel 을 en schrijft b. v. 을 에 가 어 나 \ 고 어 나 \ enz. Doch dit is niet alleen geenzins noodzakelijk, maar moet ook afgekeurd worden, omdat hierdoor een overtollige bijeenvoeging van twee voorzetsels ontstaat, en 을 \ zooals wij vroeger gezien hebben, aan bedrijvige werkwoorden eigen is. Daar deze voorzetsels evenwel in goede geschriften aangetroffen worden, tot aanvulling van de versmaat ook zeer dienstig en geheel niet onweluidend zijn, zoo is het eigenaardiger te stellen, dat dit het eenvoudige voorzetsel 을 a is, en dan behoort men 을 에 가 어 나 \ 고 어 나 \ enz. te schrijven.^b

* Dit bepaalt zich alleen tot die onbedrijfve werkwoorden, waarover de Schrijver in § 235 handelt, en niet tot die, waarvan hij in § 236 spreekt. Deze zijn, zooals in de voorgaande aanmerking gezegd is, eigenlijk *bedrijfve* werkwoorden, en nemen dan ook die aanhechtsels wel aan; b. v. 어 나 고 어 나 \ Ng. 어 나 고 어 나 \ Kr. *ergens naar toe loopen, ergens heen vlugten*; 어 나 고 어 나 \ Ng. 어 나 고 어 나 \ Kr. *iets door scherts te verkrijgen trachten*; 어 나 고 어 나 \ Ng. — 어 나 \ Kr. *iets aan een haak laten hangen*. T. R.

^b Zoo zou men ook behooren te schrijven, al was het, dat het een bedrijvig werkwoord was. Zie de aanmerking bij § 222. T. R.

6°. *Over de verdubbelde en zamengestelde werkwoorden.*

238. Een soort van veel grooter omvang maken die werkwoorden uit, die door herhaling of verdubbeling van het grondwoord, of door het zamenvoegen van twee onderscheidene woorden, gevormd zijn. De eersten zijn *verdubbelde*, de andere *zamengestelde* werkwoorden.

239. Door de *verdubbeling* of herhaling van een werkwoord wordt te kennen gegeven, dat de werking, die het beteekent, bij herhaling, of wel bij aanhoudendheid, plaats heeft. Men onderscheidt er twee soorten van:

1°. werkwoorden, die uit een eenvoudige verdubbeling van het grondwoord bestaan, zonder de minste verandering, met uitzondering alleen van de vereischte voorzetsels of aanhechtsels; zooals $\text{אָן אָן אָן אָן אָן}$ \ *gissen*, *nadenken*, *overdenken*, $\text{אָן אָן אָן אָן אָן}$ \ *aanhoudend schieten*, $\text{אַן אָן אָן אָן אָן}$ \ *weigeren*, *ongehoorzaam*, *brutaal of driest zijn*, $\text{אָן אָן אָן אָן אָן}$ \ *gedurig de wacht houden*, *op schildwacht staan*.

2°. werkwoorden, die bij de verdubbeling een verandering van klinkers ondergaan; zooals $\text{אַן אָן אָן אָן אָן}$ \ *zwaaijen*, *heen en weér slingeren*, van $\text{אָן אָן אָן אָן אָן}$ \ *gedurig terugkeeren*, *heen en weér gaan*, van $\text{אָן אָן אָן אָן אָן}$ \ *In zulke door herhaling gevormde woorden zijn de klinkers van het laatste woord meestal de oorspronkelijke.*

240. De *zamengestelde* werkwoorden zijn insgelijks van twee soorten:

1°. zamengestelde woorden van gelijke beteekenis, die tot versterking

van de beteekenis of tot nadruk, of eenvoudig door het spraakgebruik, bij elkander gevoegd worden; b. v. $\text{אָן אַרְבֵּי אֲרָבִים}$ *verstoren, veront-rusten* (hiervan worden de grondwoorden niet afzonderlijk aangetroffen), $\text{אָן אַרְבֵּי אֲרָבִים}$ *plunderen*, van אָרָב en אָרָב dat beide *plunderen* beteekent.

2°. zamengestelde woorden van verschillende beteekenis, die, bij elkan-der gevoegd, een eigene beteekenis geven; zooals $\text{אָן אֶתְּרֵי אֲרָבִים}$ *iemand in de rede vallen, een gesprek onwelvoeglijk storen, iets ongepasts aanvoeren*, van אָרָב *ongepast, onwelvoeglijk*, en אָרָב *spreken, zeggen*; $\text{אָן אֶתְּרֵי אֲרָבִים}$ *een bezoek afleggen*, van אָרָב *naderen*, en אָרָב *gezelschap*.

241. In het gebruik van de voorzetsels en aanhechtsels rigten de verduubelde werkwoorden zich geheel naar de enkele. Zij kunnen die namelijk op de gewone wijze bij zich nemen, wanneer zij als enkele werkwoorden daarvoor vatbaar zijn. De vóorzetsels worden dan vóór het eerste woord geplaatst, en de aanhechtsels aan het laatste gevoegd, zonder dat de beide woorden van elkander afgescheiden mogen worden; b. v. $\text{אָן אֶתְּרֵי אֲרָבִים אֲרָבִים}$ *gedurig terug plaatsen*, $\text{אָן אֶתְּרֵי אֲרָבִים אֲרָבִים}$ *ondervragen, navragen*, $\text{אָן אֶתְּרֵי אֲרָבִים אֲרָבִים}$ *gedurig stooten, aanstooten*.

242. Wanneer het grondwoord met een אָן begint, blijft deze letter bij de herhaling onveranderd; dat wil zeggen, dat zij bij de herhaling niet die verandering ondergaat, die het voorzetsel meëbrengt en waaraan

de letter namelijk in het eerste woord onveranderd blijft, dan blijft zij het ook in het herhaalde; b. v. ယၢ်လီၤယၢ်လီၤယၢ် \ *likken*, van ယၢ်လီၤယၢ် \ $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *graven, delven*, van တၢ်တၢ်တၢ် \ ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ် \ *slaan, aflossen*, van တၢ်တၢ်တၢ် \ ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ် \ *vernien, bederven*.

245. Bij de verdubbeling van woorden, die met een ဘ, ဝေ or ယေ beginnen en een ငါ vóór zich nemen, geschiedt dit alleen bij het eerste en niet bij het tweede woord; b. v. ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ် \ *plunderen*; van ဘယၢ် \ $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *kleven, aankleven*, van တၢ်တၢ်တၢ် \ တၢ်တၢ်တၢ် \ *...*

246. Indien het verdubbelde werkwoord op een klinker uitgaat en van het aanhechtsel ယၢ် vergezeld is, wordt zoowel achter het eerste, als achter het tweede woord een *n* gevoegd en de klinker op dezelfde wijze veranderd; b. v. $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *uitlachen*, van တၢ်တၢ်တၢ် \ ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ် \ *vullen*, van ယၢ်တၢ်တၢ် \ — Om de welluidendheid der verdubbelde woorden, die met een ယၢ် beginnen, te bevorderen, wordt dikwijls, in plaats van de ယၢ် in het tweede woord, de letter, waarmee het eerste woord eindigt, verdubbeld, en men schrijft alzoo: $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *vullen*, $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *opwachten*.

247. Bij de aanhechting van ယၢ်တၢ်တၢ် \ en ယၢ်တၢ်တၢ် \ is hetzelfde in acht te nemen, als met ယၢ် \ uitgezonderd alleen, dat men in plaats van *n* een *k* achter het grondwoord voegt; b. v. $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *doen lachen*, $\text{ယၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်}$ \ *uittrouwen*.

zijn, en daarna over sommige bijzonderheden of afwijkingen van den algemeenen regel handelen.

253. Vele woorden, die reeds van andere afgeleid zijn, kunnen op de gewone wijze tot werkwoorden gevormd worden, namelijk door het bijvoegen van de bij dit rededeel gebruikelijke voorzetsels en aanhechtsels. B. v. van 𑌒𑌓𑌔 \ *genoeg, gedaan, uitgescheiden*, vormt men eerst het afgeleide naamwoord 𑌒𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *het uitscheiden, ophouden*, en hiervan het werkwoord 𑌒𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ of 𑌒𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *doen uitscheiden, ophouden*. — Van het Arabische woord كافر (*kāfir*) *ongeloovige*, dat in het Javaansch 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ geschreven en veel gebruikt wordt, leidt men op dezelfde wijze 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ af, waardoor de Javanen verstaan: *misrekening, teleurstelling, niet geslaagd of nergens te regt gekomen* (als een ongelovige, die van Mohammed verstooten is, en, zooals zij vermeenen, ook van zijn eigen Heer geen heil te wachten heeft). Van 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ komt vervolgens het werkwoord 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *teleurstellen, iemands oogmerken mislukken doen*. — Op dezelfde wijze worden van de afgeleide woorden 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *geraas, gedruisch*, 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *verblijfplaats, tent of loods*, en vele dergelijke woorden, de

* Deze afleiding van dat Arabische woord zal de Schrijver wel niet te veel vertrouwen van den een of andren Javaan hebben aangenomen. Waarschijnlijk is het, dat het gevormd is van het Kawi-woord 𑌕𑌓𑌔 \ *verlegen, ongerust*; 𑌕𑌓𑌔𑌕𑌓𑌔 \ *zoodat het eigenlijk beteekent: geheel en al in verlegenheid gebracht*. T. R.

𑄀𑄁𑄂𑄃𑄄𑄅𑄆𑄇𑄈𑄉𑄊𑄋𑄌𑄍𑄎𑄏𑄐𑄑𑄒𑄓𑄔𑄕𑄖𑄗𑄘𑄙𑄚𑄛𑄜𑄝𑄞𑄟𑄠𑄡𑄢𑄣𑄤𑄥𑄦𑄧𑄨𑄩𑄪𑄫𑄬𑄭𑄮𑄯𑄰𑄱𑄲𑄳𑄴𑄵𑄶𑄷𑄸𑄹𑄺𑄻𑄼𑄽𑄾𑄿𑅀𑅁𑅂𑅃𑅄𑅅𑅆𑅇𑅈𑅉𑅊𑅋𑅌𑅍𑅎𑅏𑅐𑅑𑅒𑅓𑅔𑅕𑅖𑅗𑅘𑅙𑅚𑅛𑅜𑅝𑅞𑅟𑅠𑅡𑅢𑅣𑅤𑅥𑅦𑅧𑅨𑅩𑅪𑅫𑅬𑅭𑅮𑅯𑅰𑅱𑅲𑅳𑅴𑅵𑅶𑅷𑅸𑅹𑅺𑅻𑅼𑅽𑅾𑅿𑆀𑆁𑆂𑆃𑆄𑆅𑆆𑆇𑆈𑆉𑆊𑆋𑆌𑆍𑆎𑆏𑆐𑆑𑆒𑆓𑆔𑆕𑆖𑆗𑆘𑆙𑆚𑆛𑆜𑆝𑆞𑆟𑆠𑆡𑆢𑆣𑆤𑆥𑆦𑆧𑆨𑆩𑆪𑆫𑆬𑆭𑆮𑆯𑆰𑆱𑆲𑆳𑆴𑆵𑆶𑆷𑆸𑆹𑆺𑆻𑆼𑆽𑆾𑆿𑇀𑇁𑇂𑇃𑇄𑇅𑇆𑇇𑇈𑇉𑇊𑇋𑇌𑇍𑇎𑇏𑇐𑇑𑇒𑇓𑇔𑇕𑇖𑇗𑇘𑇙𑇚𑇛𑇜𑇝𑇞𑇟𑇠𑇡𑇢𑇣𑇤𑇥𑇦𑇧𑇨𑇩𑇪𑇫𑇬𑇭𑇮𑇯𑇰𑇱𑇲𑇳𑇴𑇵𑇶𑇷𑇸𑇹𑇺𑇻𑇼𑇽𑇾𑇿𑈀𑈁𑈂𑈃𑈄𑈅𑈆𑈇𑈈𑈉𑈊𑈋𑈌𑈍𑈎𑈏𑈐𑈑𑈒𑈓𑈔𑈕𑈖𑈗𑈘𑈙𑈚𑈛𑈜𑈝𑈞𑈟𑈠𑈡𑈢𑈣𑈤𑈥𑈦𑈧𑈨𑈩𑈪𑈫𑈬𑈭𑈮𑈯𑈰𑈱𑈲𑈳𑈴𑈶𑈵𑈷𑈸𑈹𑈺𑈻𑈼𑈽𑈾𑈿𑉀𑉁𑉂𑉃𑉄𑉅𑉆𑉇𑉈𑉉𑉊𑉋𑉌𑉍𑉎𑉏𑉐𑉑𑉒𑉓𑉔𑉕𑉖𑉗𑉘𑉙𑉚𑉛𑉜𑉝𑉞𑉟𑉠𑉡𑉢𑉣𑉤𑉥𑉦𑉧𑉨𑉩𑉪𑉫𑉬𑉭𑉮𑉯𑉰𑉱𑉲𑉳𑉴𑉵𑉶𑉷𑉸𑉹𑉺𑉻𑉼𑉽𑉾𑉿𑊀𑊁𑊂𑊃𑊄𑊅𑊆𑊇𑊈𑊉𑊊𑊋𑊌𑊍𑊎𑊏𑊐𑊑𑊒𑊓𑊔𑊕𑊖𑊗𑊘𑊙𑊚𑊛𑊜𑊝𑊞𑊟𑊠𑊡𑊢𑊣𑊤𑊥𑊦𑊧𑊨𑊩𑊪𑊫𑊬𑊭𑊮𑊯𑊰𑊱𑊲𑊳𑊴𑊵𑊶𑊷𑊸𑊹𑊺𑊻𑊼𑊽𑊾𑊿𑋀𑋁𑋂𑋃𑋄𑋅𑋆𑋇𑋈𑋉𑋊𑋋𑋌𑋍𑋎𑋏𑋐𑋑𑋒𑋓𑋔𑋕𑋖𑋗𑋘𑋙𑋚𑋛𑋜𑋝𑋞𑋟𑋠𑋡𑋢𑋣𑋤𑋥𑋦𑋧𑋨𑋩𑋪𑋫𑋬𑋭𑋮𑋯𑋰𑋱𑋲𑋳𑋴𑋵𑋶𑋷𑋸𑋹𑋺𑋻𑋼𑋽𑋾𑋿𑌀𑌁𑌂𑌃𑌄𑌅𑌆𑌇𑌈𑌉𑌊𑌋𑌌𑌍𑌎𑌏𑌐𑌑𑌒𑌓𑌔𑌕𑌖𑌗𑌘𑌙𑌚𑌛𑌜𑌝𑌞𑌟𑌠𑌡𑌢𑌣𑌤𑌥𑌦𑌧𑌨𑌩𑌪𑌫𑌬𑌭𑌮𑌯𑌰𑌱𑌲𑌳𑌴𑌵𑌶𑌷𑌸𑌹𑌺𑌻𑌼𑌽𑌾𑌿𑍀𑍁𑍂𑍃𑍄𑍅𑍆𑍇𑍈𑍉𑍊𑍋𑍌𑍍𑍎𑍏𑍐𑍑𑍒𑍓𑍔𑍕𑍖𑍗𑍘𑍙𑍚𑍛𑍜𑍝𑍞𑍟𑍠𑍡𑍢𑍣𑍤𑍥𑍦𑍧𑍨𑍩𑍪𑍫𑍬𑍭𑍮𑍯𑍰𑍱𑍲𑍳𑍴𑍵𑍶𑍷𑍸𑍹𑍺𑍻𑍼𑍽𑍾𑍿𑎀𑎁𑎂𑎃𑎄𑎅𑎆𑎇𑎈𑎉𑎊𑎋𑎌𑎍𑎎𑎏𑎐𑎑𑎒𑎓𑎔𑎕𑎖𑎗𑎘𑎙𑎚𑎛𑎜𑎝𑎞𑎟𑎠𑎡𑎢𑎣𑎤𑎥𑎦𑎧𑎨𑎩𑎪𑎫𑎬𑎭𑎮𑎯𑎰𑎱𑎲𑎳𑎴𑎵𑎶𑎷𑎸𑎹𑎺𑎻𑎼𑎽𑎾𑎿𑏀𑏁𑏂𑏃𑏄𑏅𑏆𑏇𑏈𑏉𑏊𑏋𑏌𑏍𑏎𑏏𑏐𑏑𑏒𑏓𑏔𑏕𑏖𑏗𑏘𑏙𑏚𑏛𑏜𑏝𑏞𑏟𑏠𑏡𑏢𑏣𑏤𑏥𑏦𑏧𑏨𑏩𑏪𑏫𑏬𑏭𑏮𑏯𑏰𑏱𑏲𑏳𑏴𑏵𑏶𑏷𑏸𑏹𑏺𑏻𑏼𑏽𑏾𑏿𑐀𑐁𑐂𑐃𑐄𑐅𑐆𑐇𑐈𑐉𑐊𑐋𑐌𑐍𑐎𑐏𑐐𑐑𑐒𑐓𑐔𑐕𑐖𑐗𑐘𑐙𑐚𑐛𑐜𑐝𑐞𑐟𑐠𑐡𑐢𑐣𑐤𑐥𑐦𑐧𑐨𑐩𑐪𑐫𑐬𑐭𑐮𑐯𑐰𑐱𑐲𑐳𑐴𑐵𑐶𑐷𑐸𑐹𑐺𑐻𑐼𑐽𑐾𑐿𑑀𑑁𑑂𑑃𑑄𑑅𑑆𑑇𑑈𑑉𑑊𑑋𑑌𑑍𑑎𑑏𑑐𑑑𑑒𑑓𑑔𑑕𑑖𑑗𑑘𑑙𑑚𑑛𑑜𑑝𑑞𑑟𑑠𑑡𑑢𑑣𑑤𑑥𑑦𑑧𑑨𑑩𑑪𑑫𑑬𑑭𑑮𑑯𑑰𑑱𑑲𑑳𑑴𑑵𑑶𑑷𑑸𑑹𑑺𑑻𑑼𑑽𑑾𑑿𑒀𑒁𑒂𑒃𑒄𑒅𑒆𑒇𑒈𑒉𑒊𑒋𑒌𑒍𑒎𑒏𑒐𑒑𑒒𑒓𑒔𑒕𑒖𑒗𑒘𑒙𑒚𑒛𑒜𑒝𑒞𑒟𑒠𑒡𑒢𑒣𑒤𑒥𑒦𑒧𑒨𑒩𑒪𑒫𑒬𑒭𑒮𑒯𑒰𑒱𑒲𑒳𑒴𑒵𑒶𑒷𑒸𑒻𑒻𑒼𑒽𑒾𑒿𑓀𑓁𑓃𑓂𑓄𑓅𑓆𑓇𑓈𑓉𑓊𑓋𑓌𑓍𑓎𑓏𑓐𑓑𑓒𑓓𑓔𑓕𑓖𑓗𑓘𑓙𑓚𑓛𑓜𑓝𑓞𑓟𑓠𑓡𑓢𑓣𑓤𑓥𑓦𑓧𑓨𑓩𑓪𑓫𑓬𑓭𑓮𑓯𑓰𑓱𑓲𑓳𑓴𑓵𑓶𑓷𑓸𑓹𑓺𑓻𑓼𑓽𑓾𑓿𑔀𑔁𑔂𑔃𑔄𑔅𑔆𑔇𑔈𑔉𑔊𑔋𑔌𑔍𑔎𑔏𑔐𑔑𑔒𑔓𑔔𑔕𑔖𑔗𑔘𑔙𑔚𑔛𑔜𑔝𑔞𑔟𑔠𑔡𑔢𑔣𑔤𑔥𑔦𑔧𑔨𑔩𑔪𑔫𑔬𑔭𑔮𑔯𑔰𑔱𑔲𑔳𑔴𑔵𑔶𑔷𑔸𑔹𑔺𑔻𑔼𑔽𑔾𑔿𑕀𑕁𑕂𑕃𑕄𑕅𑕆𑕇𑕈𑕉𑕊𑕋𑕌𑕍𑕎𑕏𑕐𑕑𑕒𑕓𑕔𑕕𑕖𑕗𑕘𑕙𑕚𑕛𑕜𑕝𑕞𑕟𑕠𑕡𑕢𑕣𑕤𑕥𑕦𑕧𑕨𑕩𑕪𑕫𑕬𑕭𑕮𑕯𑕰𑕱𑕲𑕳𑕴𑕵𑕶𑕷𑕸𑕹𑕺𑕻𑕼𑕽𑕾𑕿𑖀𑖁𑖂𑖃𑖄𑖅𑖆𑖇𑖈𑖉𑖊𑖋𑖌𑖍𑖎𑖏𑖐𑖑𑖒𑖓𑖔𑖕𑖖𑖗𑖘𑖙𑖚𑖛𑖜𑖝𑖞𑖟𑖠𑖡𑖢𑖣𑖤𑖥𑖦𑖧𑖨𑖩𑖪𑖫𑖬𑖭𑖮𑖯𑖰𑖱𑖲𑖳𑖴𑖵𑖶𑖷𑖸𑖹𑖺𑖻𑖼𑖽𑖾𑗀𑖿𑗁𑗂𑗃𑗄𑗅𑗆𑗇𑗈𑗉𑗊𑗋𑗌𑗍𑗎𑗏𑗐𑗑𑗒𑗓𑗔𑗕𑗖𑗗𑗘𑗙𑗚𑗛𑗜𑗝𑗞𑗟𑗠𑗡𑗢𑗣𑗤𑗥𑗦𑗧𑗨𑗩𑗪𑗫𑗬𑗭𑗮𑗯𑗰𑗱𑗲𑗳𑗴𑗵𑗶𑗷𑗸𑗹𑗺𑗻𑗼𑗽𑗾𑗿𑘀𑘁𑘂𑘃𑘄𑘅𑘆𑘇𑘈𑘉𑘊𑘋𑘌𑘍𑘎𑘏𑘐𑘑𑘒𑘓𑘔𑘕𑘖𑘗𑘘𑘙𑘚𑘛𑘜𑘝𑘞𑘟𑘠𑘡𑘢𑘣𑘤𑘥𑘦𑘧𑘨𑘩𑘪𑘫𑘬𑘭𑘮𑘯𑘰𑘱𑘲𑘳𑘴𑘵𑘶𑘷𑘸𑘹𑘺𑘻𑘼𑘽𑘾𑘿𑙀𑙁𑙂𑙃𑙄𑙅𑙆𑙇𑙈𑙉𑙊𑙋𑙌𑙍𑙎𑙏𑙐𑙑𑙒𑙓𑙔𑙕𑙖𑙗𑙘𑙙𑙚𑙛𑙜𑙝𑙞𑙟𑙠𑙡𑙢𑙣𑙤𑙥𑙦𑙧𑙨𑙩𑙪𑙫𑙬𑙭𑙮𑙯𑙰𑙱𑙲𑙳𑙴𑙵𑙶𑙷𑙸𑙹𑙺𑙻𑙼𑙽𑙾𑙿𑚀𑚁𑚂𑚃𑚄𑚅𑚆𑚇𑚈𑚉𑚊𑚋𑚌𑚍𑚎𑚏𑚐𑚑𑚒𑚓𑚔𑚕𑚖𑚗𑚘𑚙𑚚𑚛𑚜𑚝𑚞𑚟𑚠𑚡𑚢𑚣𑚤𑚥𑚦𑚧𑚨𑚩𑚪𑚫𑚬𑚭𑚮𑚯𑚰𑚱𑚲𑚳𑚴𑚵𑚷𑚶𑚸𑚹𑚺𑚻𑚼𑚽𑚾𑚿𑛀𑛁𑛂𑛃𑛄𑛅𑛆𑛇𑛈𑛉𑛊𑛋𑛌𑛍𑛎𑛏𑛐𑛑𑛒𑛓𑛔𑛕𑛖𑛗𑛘𑛙𑛚𑛛𑛜𑛝𑛞𑛟𑛠𑛡𑛢𑛣𑛤𑛥𑛦𑛧𑛨𑛩𑛪𑛫𑛬𑛭𑛮𑛯𑛰𑛱𑛲𑛳𑛴𑛵𑛶𑛷𑛸𑛹𑛺𑛻𑛼𑛽𑛾𑛿𑜀𑜁𑜂𑜃𑜄𑜅𑜆𑜇𑜈𑜉𑜊𑜋𑜌𑜍𑜎𑜏𑜐𑜑𑜒𑜓𑜔𑜕𑜖𑜗𑜘𑜙𑜚𑜛𑜜𑜝𑜞𑜟𑜠𑜡𑜢𑜣𑜤𑜥𑜦𑜧𑜨𑜩𑜪𑜫𑜬𑜭𑜮𑜯𑜰𑜱𑜲𑜳𑜴𑜵𑜶𑜷𑜸𑜹𑜺𑜻𑜼𑜽𑜾𑜿𑝀𑝁𑝂𑝃𑝄𑝅𑝆𑝇𑝈𑝉𑝊𑝋𑝌𑝍𑝎𑝏𑝐𑝑𑝒𑝓𑝔𑝕𑝖𑝗𑝘𑝙𑝚𑝛𑝜𑝝𑝞𑝟𑝠𑝡𑝢𑝣𑝤𑝥𑝦𑝧𑝨𑝩𑝪𑝫𑝬𑝭𑝮𑝯𑝰𑝱𑝲𑝳𑝴𑝵𑝶𑝷𑝸𑝹𑝺𑝻𑝼𑝽𑝾𑝿𑞀𑞁𑞂𑞃𑞄𑞅𑞆𑞇𑞈𑞉𑞊𑞋𑞌𑞍𑞎𑞏𑞐𑞑𑞒𑞓𑞔𑞕𑞖𑞗𑞘𑞙𑞚𑞛𑞜𑞝𑞞𑞟𑞠𑞡𑞢𑞣𑞤𑞥𑞦𑞧𑞨𑞩𑞪𑞫𑞬𑞭𑞮𑞯𑞰𑞱𑞲𑞳𑞴𑞵𑞶𑞷𑞸𑞹𑞺𑞻𑞼𑞽𑞾𑞿𑟀𑟁𑟂𑟃𑟄𑟅𑟆𑟇𑟈𑟉𑟊𑟋𑟌𑟍𑟎𑟏𑟐𑟑𑟒𑟓𑟔𑟕𑟖𑟗𑟘𑟙𑟚𑟛𑟜𑟝𑟞𑟟𑟠𑟡𑟢𑟣𑟤𑟥𑟦𑟧𑟨𑟩𑟪𑟫𑟬𑟭𑟮𑟯𑟰𑟱𑟲𑟳𑟴𑟵𑟶𑟷𑟸𑟹𑟺𑟻𑟼𑟽𑟾𑟿𑠀𑠁𑠂𑠃𑠄𑠅𑠆𑠇𑠈𑠉𑠊𑠋𑠌𑠍𑠎𑠏𑠐𑠑𑠒𑠓𑠔𑠕𑠖𑠗𑠘𑠙𑠚𑠛𑠜𑠝𑠞𑠟𑠠𑠡𑠢𑠣𑠤𑠥𑠦𑠧𑠨𑠩𑠪𑠫𑠬𑠭𑠮𑠯𑠰𑠱𑠲𑠳𑠴𑠵𑠶𑠷𑠸𑠺𑠹𑠻𑠼𑠽𑠾𑠿𑡀𑡁𑡂𑡃𑡄𑡅𑡆𑡇𑡈𑡉𑡊𑡋𑡌𑡍𑡎𑡏𑡐𑡑𑡒𑡓𑡔𑡕𑡖𑡗𑡘𑡙𑡚𑡛𑡜𑡝𑡞𑡟𑡠𑡡𑡢𑡣𑡤𑡥𑡦𑡧𑡨𑡩𑡪𑡫𑡬𑡭𑡮𑡯𑡰𑡱𑡲𑡳𑡴𑡵𑡶𑡷𑡸𑡹𑡺𑡻𑡼𑡽𑡾𑡿𑢀𑢁𑢂𑢃𑢄𑢅𑢆𑢇𑢈𑢉𑢊𑢋𑢌𑢍𑢎𑢏𑢐𑢑𑢒𑢓𑢔𑢕𑢖𑢗𑢘𑢙𑢚𑢛𑢜𑢝𑢞𑢟𑢠𑢡𑢢𑢣𑢤𑢥𑢦𑢧𑢨𑢩𑢪𑢫𑢬𑢭𑢮𑢯𑢰𑢱𑢲𑢳𑢴𑢵𑢶𑢷𑢸𑢹𑢺𑢻𑢼𑢽𑢾𑢿𑣀𑣁𑣂𑣃𑣄𑣅𑣆𑣇𑣈𑣉𑣊𑣋𑣌𑣍𑣎𑣏𑣐𑣑𑣒𑣓𑣔𑣕𑣖𑣗𑣘𑣙𑣚𑣛𑣜𑣝𑣞𑣟𑣠𑣡𑣢𑣣𑣤𑣥𑣦𑣧𑣨𑣩𑣪𑣫𑣬𑣭𑣮𑣯𑣰𑣱𑣲𑣳𑣴𑣵𑣶𑣷𑣸𑣹𑣺𑣻𑣼𑣽𑣾𑣿𑤀𑤁𑤂𑤃𑤄𑤅𑤆𑤇𑤈𑤉𑤊𑤋𑤌𑤍𑤎𑤏𑤐𑤑𑤒𑤓𑤔𑤕𑤖𑤗𑤘𑤙𑤚𑤛𑤜𑤝𑤞𑤟𑤠𑤡𑤢𑤣𑤤𑤥𑤦𑤧𑤨𑤩𑤪𑤫𑤬𑤭𑤮𑤯𑤰𑤱𑤲𑤳𑤴𑤵𑤶𑤷𑤸𑤹𑤺𑤻𑤼𑤽𑤾𑤿𑥀𑥁𑥂𑥃𑥄𑥅𑥆𑥇𑥈𑥉𑥊𑥋𑥌𑥍𑥎𑥏𑥐𑥑𑥒𑥓𑥔𑥕𑥖𑥗𑥘𑥙𑥚𑥛𑥜𑥝𑥞𑥟𑥠𑥡𑥢𑥣𑥤𑥥𑥦𑥧𑥨𑥩𑥪𑥫𑥬𑥭𑥮𑥯𑥰𑥱𑥲𑥳𑥴𑥵𑥶𑥷𑥸𑥹𑥺𑥻𑥼𑥽𑥾𑥿𑦀𑦁𑦂𑦃𑦄𑦅𑦆𑦇𑦈𑦉𑦊𑦋𑦌𑦍𑦎𑦏𑦐𑦑𑦒𑦓𑦔𑦕𑦖𑦗𑦘𑦙𑦚𑦛𑦜𑦝𑦞𑦟𑦠𑦡𑦢𑦣𑦤𑦥𑦦𑦧𑦨𑦩𑦪𑦫𑦬𑦭𑦮𑦯𑦰𑦱𑦲𑦳𑦴𑦵𑦶𑦷𑦸𑦹𑦺𑦻𑦼𑦽𑦾𑦿𑧀𑧁𑧂𑧃𑧄𑧅𑧆𑧇𑧈𑧉𑧊𑧋𑧌𑧍𑧎𑧏𑧐𑧑𑧒𑧓𑧔𑧕𑧖𑧗𑧘𑧙𑧚𑧛𑧜𑧝𑧞𑧟𑧠𑧡𑧢𑧣𑧤𑧥𑧦𑧧𑧨𑧩𑧪𑧫𑧬𑧭𑧮𑧯𑧰𑧱𑧲𑧳𑧴𑧵𑧶𑧷𑧸𑧹𑧺𑧻𑧼𑧽𑧾𑧿𑨀𑨁𑨂𑨃𑨄𑨅𑨆𑨇𑨈𑨉𑨊𑨋𑨌𑨍𑨎𑨏𑨐𑨑𑨒𑨓𑨔𑨕𑨖𑨗𑨘𑨙𑨚𑨛𑨜𑨝𑨞𑨟𑨠𑨡𑨢𑨣𑨤𑨥𑨦𑨧𑨨𑨩𑨪𑨫𑨬𑨭𑨮𑨯𑨰𑨱𑨲𑨳𑨴𑨵𑨶𑨷𑨸𑨹𑨺𑨻𑨼𑨽𑨾𑨿𑩀𑩁𑩂𑩃𑩄𑩅𑩆𑩇𑩈𑩉𑩊𑩋𑩌𑩍𑩎𑩏𑩐𑩑𑩒𑩓𑩔𑩕𑩖𑩗𑩘𑩙𑩚𑩛𑩜𑩝𑩞𑩟𑩠𑩡𑩢𑩣𑩤𑩥𑩦𑩧𑩨𑩩𑩪𑩫𑩬𑩭𑩮𑩯𑩰𑩱𑩲𑩳𑩴𑩵𑩶𑩷𑩸𑩹𑩺𑩻𑩼𑩽𑩾𑩿𑪀𑪁𑪂𑪃𑪄𑪅𑪆𑪇𑪈𑪉𑪊𑪋𑪌𑪍𑪎𑪏𑪐𑪑𑪒𑪓𑪔𑪕𑪖𑪗𑪘𑪙𑪚𑪛𑪜𑪝𑪞𑪟𑪠𑪡𑪢𑪣𑪤𑪥𑪦𑪧𑪨𑪩𑪪𑪫𑪬𑪭𑪮𑪯𑪰𑪱𑪲𑪳𑪴𑪵𑪶𑪷𑪸𑪹𑪺𑪻𑪼𑪽𑪾𑪿𑫀𑫁𑫂𑫃𑫄𑫅𑫆𑫇𑫈𑫉𑫊𑫋𑫌𑫍𑫎𑫏𑫐𑫑𑫒𑫓𑫔𑫕𑫖𑫗𑫘𑫙𑫚𑫛𑫜𑫝𑫞𑫟𑫠𑫡𑫢𑫣𑫤𑫥𑫦𑫧𑫨𑫩𑫪𑫫𑫬𑫭𑫮𑫯𑫰𑫱𑫲𑫳𑫴𑫵𑫶𑫷𑫸𑫹𑫺𑫻𑫼𑫽𑫾𑫿𑬀𑬁𑬂𑬃𑬄𑬅𑬆𑬇𑬈𑬉𑬊𑬋𑬌𑬍𑬎𑬏𑬐𑬑𑬒𑬓𑬔𑬕𑬖𑬗𑬘𑬙𑬚𑬛𑬜𑬝𑬞𑬟𑬠𑬡𑬢𑬣𑬤𑬥𑬦𑬧𑬨𑬩𑬪𑬫𑬬𑬭𑬮𑬯𑬰𑬱𑬲𑬳𑬴𑬵𑬶𑬷𑬸𑬹𑬺𑬻𑬼𑬽𑬾𑬿𑭀𑭁𑭂𑭃𑭄𑭅𑭆𑭇𑭈𑭉𑭊𑭋𑭌𑭍𑭎𑭏𑭐𑭑𑭒𑭓𑭔𑭕𑭖𑭗𑭘𑭙𑭚𑭛𑭜𑭝𑭞𑭟𑭠𑭡𑭢𑭣𑭤𑭥𑭦𑭧𑭨𑭩𑭪𑭫𑭬𑭭𑭮𑭯𑭰𑭱𑭲𑭳𑭴𑭵𑭶𑭷𑭸𑭹𑭺𑭻𑭼𑭽𑭾𑭿𑮀𑮁𑮂𑮃𑮄𑮅𑮆𑮇𑮈𑮉𑮊𑮋𑮌𑮍𑮎𑮏𑮐𑮑𑮒𑮓𑮔𑮕𑮖𑮗𑮘𑮙𑮚𑮛𑮜𑮝𑮞𑮟𑮠𑮡𑮢𑮣𑮤𑮥𑮦𑮧𑮨𑮩𑮪𑮫𑮬𑮭𑮮𑮯𑮰𑮱𑮲𑮳𑮴𑮵𑮶𑮷𑮸𑮹𑮺𑮻𑮼𑮽𑮾𑮿𑯀𑯁𑯂𑯃𑯄𑯅𑯆𑯇𑯈𑯉𑯊𑯋𑯌𑯍𑯎𑯏𑯐𑯑𑯒𑯓𑯔𑯕𑯖𑯗𑯘𑯙𑯚𑯛𑯜𑯝𑯞𑯟𑯠𑯡𑯢𑯣𑯤𑯥𑯦𑯧𑯨𑯩𑯪𑯫𑯬𑯭𑯮𑯯𑯰𑯱𑯲𑯳𑯴𑯵𑯶𑯷𑯸𑯹𑯺𑯻𑯼𑯽𑯾𑯿𑰀𑰁𑰂𑰃𑰄𑰅𑰆𑰇𑰈𑰉𑰊𑰋𑰌𑰍𑰎𑰏𑰐𑰑𑰒𑰓𑰔𑰕𑰖𑰗𑰘𑰙𑰚𑰛𑰜𑰝𑰞𑰟𑰠𑰡𑰢𑰣𑰤𑰥𑰦𑰧𑰨𑰩𑰪𑰫𑰬𑰭𑰮𑰯𑰰𑰱𑰲𑰳𑰴𑰵𑰶𑰷𑰸𑰹𑰺𑰻𑰼𑰽𑰾𑰿𑱀𑱁𑱂𑱃𑱄𑱅𑱆𑱇𑱈𑱉𑱊𑱋𑱌𑱍𑱎𑱏𑱐𑱑𑱒𑱓𑱔𑱕𑱖𑱗𑱘𑱙𑱚𑱛𑱜𑱝𑱞𑱟𑱠𑱡𑱢𑱣𑱤𑱥𑱦𑱧𑱨𑱩𑱪𑱫𑱬𑱭𑱮𑱯𑱰𑱱𑱲𑱳𑱴𑱵𑱶𑱷𑱸𑱹𑱺𑱻𑱼𑱽𑱾𑱿𑲀𑲁𑲂𑲃𑲄𑲅𑲆𑲇𑲈𑲉𑲊𑲋𑲌𑲍𑲎𑲏𑲐𑲑𑲒𑲓𑲔𑲕𑲖𑲗𑲘𑲙𑲚𑲛𑲜𑲝𑲞𑲟𑲠𑲡𑲢𑲣𑲤𑲥𑲦𑲧𑲨𑲩𑲪𑲫𑲬𑲭𑲮𑲯𑲰𑲱𑲲𑲳𑲴𑲵𑲶𑲷𑲸𑲹𑲺𑲻𑲼𑲽𑲾𑲿𑳀𑳁𑳂𑳃𑳄𑳅𑳆𑳇𑳈𑳉𑳊𑳋𑳌𑳍𑳎𑳏𑳐𑳑𑳒𑳓𑳔𑳕𑳖𑳗𑳘𑳙𑳚𑳛𑳜𑳝𑳞𑳟𑳠𑳡𑳢𑳣𑳤𑳥𑳦𑳧𑳨𑳩𑳪𑳫𑳬𑳭𑳮𑳯𑳰𑳱𑳲

heeft plaats, wanneer de grondwoorden met een ʘN zonder klankteeken beginnen, in welk geval deze meestal* de Pëpët aanneemt; hetgeen alleen om de welluidendheid schijnt gedaan te worden^b, daar de beteekenis van het woord hierdoor niet verandert. B. v. van ʘN ʘḡ \ komt ʘN ʘḡḡ \ smelten; ʘN ʘḡḡḡ \ en ʘN ʘḡḡḡḡ \ verhuizen, van plaats veranderen, van ʘN ʘḡḡḡ \ ʘN ʘḡḡḡḡḡḡ \ en ʘN ʘḡḡḡḡḡḡḡḡ \ padi snijden, van ʘN ʘḡḡḡḡḡḡ \ — Dit bepaalt zich echter tot zeer weinige woorden. Een menigte van dezelfde soort kan niet zoo met een Pëpët worden uitgesproken; b. v. ʘN ʘḡḡḡḡ \ willen, ʘN ʘḡḡḡḡḡ \ prijzen, ʘN ʘḡḡḡḡḡḡḡ \ beschermen, beschaduwen. — Over het algemeen heeft het alleen plaats bij woorden, waarvan de eerste letter ʘN zonder klankteeken, of ʘN ʘḡḡḡḡḡḡ is. Hiervan heeft echter een afwijking plaats in het woord ʘN ʘḡḡḡḡ \ waarvan het causative werkwoord ʘN ʘḡḡḡḡḡḡḡḡ \ maar ook ʘN ʘḡḡḡḡḡḡḡḡ \ overreiken, uitgesproken en geschreven kan worden.^c

* Dit meestal zal wel somtijds moeten heeten: want de Schrijver zegt straks zelf, dat het zich tot zeer weinige woorden bepaalt. T. R.

^b De ware oorzaak is ongetwijfeld, dat het grondwoord een éénlettergrepig woord is, maar dat door het voorzetten van ʘN a of ʘN tot een tweelettergrepig verlengd wordt. Wat dus de Schrijver hier zegt, behoort bij § 260, en er is hier ook geen de minste afwijking of onregelmatigheid. T. R.

^c Hier verandert dus door verkorte uitspraak de ʘe in ʘ, terwijl dit anders gewoonlijk met de a plaats heeft. Men treft dit echter ook in sommige andere woorden aan. T. R.

de onbepaalde wijs, waarvan de overige vervoegingen in deze taal gerekend moeten worden af te stammen, daar alle werkwoorden, die volgens de gegevene regels deze voorzetsels kunnen aannemen, die in de onbepaalde wijs altijd bij zich hebben, of, zoo zij al niet uitgedrukt zijn, gerekend moeten worden daarvan vergezeld te zijn.*

266. Tot de onbepaalde wijs behooren de *deelwoorden*, waarvan men in het Javaansch twee soorten, beide zonder tijdsbepaling, onderscheidt. Zij verschillen zeer in beteekenis. De eerste duidt een hoedanigheid of toestand aan, en mag derhalven een *onbedrijvig* deelwoord genoemd worden; de andere geeft een lijden of het ondergaan van een handeling te kennen, en mag dus een *lijdend* deelwoord heeten; terwijl in het Javaansch geen deelwoord bestaat, dat als *bedrijvig* aangemerkt mag worden; om de uitvoering van een handeling te kennen te geven, zooals door het *bedrijvig* deelwoord in onze taal beteekend wordt. De Javanen drukken het laatste uit door de onbepaalde wijs, somtijds vergezeld van een hulpwoord, dat de voortdoring of het nog plaats hebben der handeling aanwijst.

267. Het *onbedrijvig* deelwoord wordt over het algemeen door een verandering in den vorm van een werkwoord afgeleid, en wijkt in vele

* Wat de Schrijver hier van die voorzetsels zegt, moet van de verandering der eerste letter van het grondwoord in een neusletter bij de eigenlijk gezegde of bedrijvige werkwoorden verstaan worden. Zie de aanmerking bij § 222. T. R.

zijn de gewone vormen in de taal niet bekend: b. v. ᨧᨶᨳᨱ of ᨧᨶᨳᨱ dat de oorspronkelijke vorm van het werkwoord ᨧᨶᨳᨱ *staan*, moet zijn, wordt nooit in dezen zin door de Javanen gebruikt. Anderen daarentegen, zooals ᨧᨶᨳᨱ *gaan*, ᨧᨶᨳᨱ *gevoelen*, ᨧᨶᨳᨱ *bewaken*, ᨧᨶᨳᨱ *aankleven*, enz., zijn wel bekende woorden, doch minder in gebruik.

271. Vele woorden van dezen vorm worden als bijvoeglijke naamwoorden gebruikt; b. v. ᨧᨶᨳᨱ *opgerold*, van ᨧᨶᨳᨱ *oprollen*; ᨧᨶᨳᨱ *hoorbaar*, *helder*, *duidelijk* (van klank), van ᨧᨶᨳᨱ *hooren*. Anderen daarentegen zijn zelfstandige naamwoorden of bijwoorden; zooals ᨧᨶᨳᨱ *dat geworden of geschapen is*, een *schepsel*, van ᨧᨶᨳᨱ *worden*; ᨧᨶᨳᨱ *een staartster*, ook *staartpeper*, van ᨧᨶᨳᨱ *rook*; ᨧᨶᨳᨱ *bereid*, *gereed*, van ᨧᨶᨳᨱ *toebereiden*, *gereed maken*.^a

^a Uit alles, wat de Schrijver over dezen vorm met den achter den eersten medeklinker van het grondwoord ingevoegden klank oem gezegd heeft, blijkt duidelijk, dat de benaming van *deelwoord*, alsof het een bijzondere *wijs* van het werkwoord was, niet zeer gepast is. Het is de bepaalde vorm van een *toestandswoord*, gelijk de bepaalde vorm van een eigenlijk gezegd *werkwoord* in een vóór den eersten letter van het grondwoord aangenomenen neusklink bestaat. Zie de aanmerking bij § 222. Dat de vorm der woorden, waarover in § 235 gesproken wordt, niets anders dan een verkorting van dezen bepaalden vorm der toestands-

aan. De aanhechtsels vervallen daarbij niet, doch ondergaan in sommige gevallen een verandering, die beneden nader zal worden opgegeven.

274. De *gewone* vorm van het lijdend deelwoord bestaat in het voorzetsel හෙත *ka* [Kr.Ng.], of කි [Ng.] of කියුණු [Kr.] voor het werkwoord geplaatst^a; b. v. හෙතෙහිණුණු *gestoken*, van හෙතෙහිණුණු *steken*; හෙතෙහිණුණු *gevraagd, verzocht*, van හෙතෙහිණුණු *vragen, verzoeken*; හෙතෙහිණුණු *vergolden, gewroken*, van හෙතෙහිණුණු *vergolden, wreken*; කිහිණිණුණු *geslagen of geslagen worden*, van හිණිණිණුණු *slaan*; කියුණුණුණු of (met weglating der හ)^b

^a In Madyā gebruikt men, zooals de heer Gericke in zijn *Eerste gronden* § 26 heeft opgemerkt, හෙතෙහිණුණු in plaats van කි of කියුණු b. v. හෙතෙහිණුණු *in beslag genomen worden*, van හෙතෙහිණුණු *in beslag nemen*. Dit හෙතෙහිණුණු hetwelk eigenlijk niets anders, dan een van කි met het aanhechtsel හෙතෙහිණුණු afgeleid naamwoord is, wordt ook veel, zonder onderscheid van rang, in Kawi, en ook, ten minsten in geschriften, in Ngoko, gebruikt. — Voorts moet කි of කියුණු en හෙතෙහිණුණු niet als *voorzetsel*, maar als *hulpwoord* beschouwd worden. Het komt volkomen overeen met het Nederduitsche *worden*. Het is namelijk de eenlettergrepige grondvorm van het verlengde tweelettergrepige කියුණුණුණු *worden, geschieden, gebeuren*. T. R.

^b Hetgeen bewijst dat het oorspronkelijke grondwoord het éénlettergrepige woord කියුණුණුණු en හෙතෙහිණුණුණු hiervan slechts de verlengde tweelettergrepige vorm is. T. R.

ᮊᮧᮒ᮪ \ uitgezonden, van ᮊᮧᮒ᮪ᮊᮧᮒ᮪ \ of ᮊᮧᮒ᮪ᮊᮧᮒ᮪ \ uitzenden;
 ᮊᮧᮒ᮪ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ teruggeplaatst, van ᮊᮧᮒ᮪ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ terugplaatsen.

276. Eenige woorden worden in dezen vorm somtijds in een anderen zin, dan in dien van het lijdend deelwoord gebruikt, en zijn zoo in de dagelijksche taal aangenomen. Zoo zegt men ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ (Ng.) en ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ (Kr.) *gelasten*, in den zin der onbepaalde wijs.

277. Voorts ontstaat uit het lijdend deelwoord in den laatsten vorm nog een aan de Javaansche taal eigene verbuiging van het werkwoord, die in een zamenstelling van het grondwoord in zijn oorspronkelijke gedaante, zonder voorzetsel, met dit van hetzelfde woord gevormde lijdend deelwoord bestaat, en een wederkeerige of wederzijdsche werking beteekent; zooals ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ *elkander helpen, bijstaan*, van ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ *helpen, bijstaan*; ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ *op elkander schieten*, van ᮊᮧᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ᮒ᮪ \ *schieten*.^a — Somtijds wordt op een soortgelijke wijze een

bruikt, schijnt deze te zijn, dat in de werkwoorden, waarvan het grondwoord met een ᮊᮧᮒ᮪ begint, deze keelletter in de keel-neusletter ᮊᮧᮒ᮪ veranderd wordt, en deze keelklank dan in den lijdenden vorm op de ingevoegde neusletter overgaat. Dit gebeurt echter niet, wanneer het grondwoord met een ᮊᮧᮒ᮪ begint, ofschoon deze ook in het werkwoord in ᮊᮧᮒ᮪ verandert. In Kawi vindt men ook wel de ᮊᮧᮒ᮪ in plaats van de ᮊᮧᮒ᮪ in den lijdenden vorm van werkwoorden, waarvan het grondwoord met een ᮊᮧᮒ᮪ begint. T. R.

^a Zoo ook in het door den heer Gericke in zijn *Eerste gronden* § 26 aangevoerde

wederkeerige werking te kennen gegeven door het lijdend deelwoord te doen voorafgaan van een woord, dat de tegenovergestelde beteekenis heeft;

b. v. $\text{ᠠᠳᠣᠯᠲᠢᠨᠣᠬᠡᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨ}$ \ (adol-tinoekoe) verkoopen en koopen.*

voorbeeld $\text{ᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨ}$ \ groeten en gegroet worden, d. i. elkander groeten, van ᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨ \ volgens § 247; waaruit tevens blijkt, dat men dezen wederkeerigen vorm werkelijk als één zamengesteld woord beschouwen moet. T. R.

* Eigenlijk: *verkoopen en gekocht worden*. — Voorts zal het, na hetgeen boven in de aanmerking bij § 271 over het daar zoo genoemde *onbedrijvig deelwoord* gezegd is, nauwelijks noodig zijn aan te merken, dat ook de vormen, die hier door den Schrijver met den naam van *lijdend deelwoord* bestempeld worden, geen *deelwoorden* zijn. Het zijn, even als die vorm met den ingevoegden klank *oem*, *toestandsworden*. Dat ᠠᠵᠢᠨ \ met het daarvan gevormde ᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨ \ en ᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨᠠᠵᠢᠨ \ een *hulpwoord* is, dat *worden, geschieden* beteekent, is in de aanmerking * bij § 274 reeds gezegd: en de beide vormen met het voorzetsel ᠠᠵᠢᠨ *ka* en met den ingevoegden klank *in* (of *ing*) verschillen van dien met den ingevoegden klank *oem* slechts in zoo ver, dat het *lijdende, passive*, of liever *objective (voorwerpelyke)* toestandsworden zijn, in tegenoverstelling van dien met *oem*, die een *subjectiven (onderwerpelyken)*, ofschoon daarom juist geen *activen* of *bedrijvigen*, zin heeft. — Ook de *wederkeerige* vorm is een *toestandswoord*, waarom dan ook het eerste gedeelte van dezen zamengestelden vorm niet den vorm van een eigenlijk gezegd, *bedrijvig, werkwoord* heeft.

Eindelijk moet hier nog opgemerkt worden, dat de beide lijdende vormen met

278. Tot hiertoe is alleen gesproken van de vormen der deelwoorden, die van bedrijvige werkwoorden afstammen; doch ook de onbedrijvige werkwoorden kunnen als deelwoorden gebruikt worden, en hebben dan meer overeenkomst met ons *verleden* deelwoord; daar zij een toestand beteekenen, waaraan alleen het begrip van den verledenen tijd verbonden is, zonder dat van een lijden of het ondergaan van een handeling. Zij veranderen daarom echter niet van vorm. ^b B. v. 𑄀𑄁𑄂𑄃 \ beteekent *sterven* en *gestorven*, 𑄀𑄁𑄂𑄃 \ 𑄀𑄁 \ *komen* en *aangekomen*.

279. De *aantoonende* wijs is die, waardoor men de werking, die het werkwoord beteekent, naar de verscheidenheid der tijden regtstreeks te

het voorzetsel 𑄀𑄁 *ka* en met den ingevoegden klank *in* (of *ing*) dikwijls met het aanhechtsel 𑄀𑄁𑄂 \ gebruikt worden, en zoo een naamwoord vormen, dat het *voorwerp* beteekent van die werking, die door het grondwoord in den vorm van een werkwoord wordt uitgedrukt. Deze vorm wordt gewoonlijk ook als voorwerpelijk toestandswoord gebruikt, wanneer het werkwoord den transitiven vorm met het aanhechtsel 𑄀𑄁 heeft: b. v. 𑄀𑄁𑄂𑄃𑄄𑄅 \ of 𑄀𑄁𑄂𑄃𑄄𑄅 \ die *geroepen* of *ontboden* wordt, van het grondwoord 𑄀𑄁𑄂𑄃 \ waarvan het werkwoord 𑄀𑄁𑄂𑄃 \ *roepen*, *ontbieden*, beteekent. T. R.

• Dus: de Javaansche taal heeft geen bijzonderen vorm voor het deelwoord in onderscheiding van het werkwoord of toestandswoord; en evenmin onderscheidt zij door verandering van vorm of verbuiging het verledene van het tegenwoordige. T. R.

welluidendheid, versmaat of anderzins gebruikt worden, zonder juist een onderscheid in den rang der personen te kennen te geven, maakt men ook wèl van de gebiedende wijs gebruik; doch dit is op het dagelijksch gesprek niet van toepassing.

281. De gebiedende wijs wordt van het grondwoord gevormd door middel van bijzondere aanhechtsels, die verschillend zijn naar gelang van het verschil der aanhechtsels van het werkwoord, waardoor de beteekenis bepaald of gewijzigd wordt. De voorzetsels van het werkwoord vervallen daarbij, en de eerste letter neemt haar oorspronkelijke gedaante weêr aan.* Het is geenszins noodzakelijk, den persoon, dien

* Dit is niet volstrekt noodzakelijk, en gebeurt niet altijd. De voorbeelden, die de Schrijver in de volgende paragrafen aanhaalt, 𑌂𑌃𑌆𑌇 \ eet, 𑌆𑌇𑌆𑌇
𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ drink, 𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ trek aan, van de grondwoorden 𑌂𑌃𑌆𑌇 \
𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ en 𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ kunnen bewijzen, dat de neusklank, waarmee het grondwoord in den vorm van een werkwoord uitgesproken wordt, ook in de gebiedende wijs behouden kan worden. Ook kan het voorzetsel 𑌂𑌃 a vóór de gebiedende wijs gebruikt worden. Zoo vindt men b. v. in den tweeden brief op bl. 6 van het *Leesboek tot oefening* 𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ breng mede, van 𑌆𑌇𑌆𑌇 \ of 𑌆𑌇𑌆𑌇𑌆𑌇 \ medebrengen. En wat de Schrijver zegt, dat de gebiedende wijs van het *grondwoord* gevormd wordt, dat moet niet verstaan worden van die bepaalde vormen der toestandswoorden, die door het invoegen van *oem* en *in* of het voorzetsel 𑌂𑌃 ka gevormd en door den Schrijver met den naam van *onbedrijvige* en

men beveelt, daarbij uit te drukken; doch, als dit tot meerderen nadruk geschiedt, dan wordt die vóór het werkwoord genoemd.

282. In woorden, die geen aanhechtsel hebben, wordt de gebiedende wijs gevormd door het achteraanvoegen van 𑀮𑀺 *á*, of liever van den klinker *á*, die naar gelang van den uitgang van het grondwoord of met den medeklinker 𑀮𑀺, of met een anderen, uitgesproken wordt.

283. Eindigt het woord met een *Aksára lëgná*, dan wordt eenvoudig 𑀮𑀺 *á* achter het woord gevoegd; zooals 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ (*gáwá-á*) *breng*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺 \ *brenge*; 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ (*áná-á*) *het zij*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺 \ *zijn*, *wezen*.

284. Wanneer het woord op een medeklinker uitgaat, dan wordt deze verdubbeld; b. v. 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *eet*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *eten*; 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *zit*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *zitten*.

285. Als het woord op een klinker uitgaat, blijft deze onveranderd en wordt het aanhechtsel met dien medeklinker uitgesproken, die van zelf uit den overgang van den eenen klinker tot den anderen ontstaat. Te weten:

1°. bij den uitgang op een *Oeloe* of *Taling* wordt het aanhechtsel 𑀮𑀺 *já*; b. v. 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *sta op*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *opstaan*; 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *het worde*, *geschiede*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *worden*, *geschieden*; 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *drink*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *drinken*; 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *doe*, van 𑀮𑀺𑀳𑀺𑀮𑀺 \ *doen*.

tijdende deelwoorden bestempeld worden. Woorden van deze vormen behouden die in de gebiedende wijs. T. R.

2^o. achter een *Soekoe* of *Taling-Taroeng* wordt het aanhechtsel ㄤ *wá* uitgesproken; b. v. ㄤ ၇ ㄤ \ *slaap*, van ㄤ ၇ \ *slapen*; ㄤ ၇ ㄤ \ *koop*, van ㄤ ၇ \ *koopen*; ㄤ ၇ ㄤ \ *trek aan*, van ㄤ ၇ ㄤ \ *aantrekken*.

286. Even zoo wijzigt zich de uitspraak van het aanhechtsel naar den voorgaanden klinker dikwijls ook, wanneer het woord op een *Wignjan* uitgaat, in welk geval deze dan wegvalt; b. v. ㄤ ၇ ㄤ \ voor ㄤ ၇ ㄤ \ *zit*; ㄤ ၇ ㄤ \ voor ㄤ ၇ ㄤ \ *keer terug*.

287. Deze vorm der gebiedende wijs schijnt zich te bepalen tot woorden zonder aanhechtsel, die een onbedrijvige beteekenis hebben, of wel een werking te kennen geven, maar zonder dat daarbij op een bepaald voorwerp gedoeld wordt, waarop de werking overgaat. Is dit laatste het geval, dan gebruikt men het aanhechtsel ၇ ㄤ \ dat op dezelfde wijze, als het voorgaande met het woord verbonden wordt*:

b. v. ၇ ㄤ \ *gelast hem*, van ၇ ㄤ \ (*kón*) *gelasten*; ၇ ㄤ \ *roep hem* (op een bepaald persoon doelende), van ၇ ㄤ \ *roepen*.

288. Van werkwoorden met het transitive aanhechtsel ၇ ㄤ \ wordt de gebiedende wijs gevormd door voor dit aanhechtsel ၇ ㄤ \ *áná*, in

* Indien het grondwoord op een klinker uitgaat, dan wordt dit aanhechtsel daaraan door middel van een tusschengevoegde *n* verbonden; b. v. ၇ ㄤ \ van ၇ ㄤ \ *bewaken*, op iets *passen*. T. R.

de plaats te stellen en dit op dezelfde wijze met het grondwoord te verbinden: b. v. ပုသိၵ်းၵ်းၵ်း \ *zuiver, maak schoon*, van ပုသိၵ်းၵ်း \ *zuiveren, schoon maken*; ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *vol*, van ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *vullen*; ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *wond, kwets*, van ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *wonden, kwetsen*. —

Aan dezen uitgang 'der gebiedende wijs is dikwijls hetzelfde begrip van meervoudigheid verbonden, dat aan het aanhechtsel ပိၵ်းၵ်းၵ်း is toegekend (§ 225); b. v. ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *roep (hem*)*.

289. Wanneer het werkwoord het causative aanhechtsel ပိၵ်းၵ်းၵ်း of ပိၵ်းၵ်းၵ်း heeft, dan wordt dit vervangen door ပိၵ်းၵ်းၵ်း of bij verkorting ပိၵ်းၵ်းၵ်း b. v. ပိၵ်းၵ်းၵ်း van ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *laten brengen*; ပိၵ်းၵ်းၵ်း of ပိၵ်းၵ်းၵ်း van ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *overlaten, overgeven*.

290. De nadruk der gebiedende wijs wordt versterkt door bijvoeging van het onafscheidelijk en op zich zelf niets beteekenend aanhechtsel ပိၵ်းၵ်းၵ်း waarvan men zich in het Javaansch op dezelfde wijze bedient, als in het Nederduitsch van het woordje *toch*; b. v.

* Dit moet een druk- of schrijf-fout zijn voor *hen*. — Ook de heer Gericke zegt in zijn *Eerste gronden* § 28, dat van de twee uitgangen ပိၵ်းၵ်းၵ်း en ပိၵ်းၵ်းၵ်း de eerste altijd op een voorwerp in het enkelvoud en de tweede op een voorwerp in het meervoud slaat; b. v. ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *roep dien man*; ပိၵ်းၵ်းၵ်း \ *roep die menschen*. De Schrijver spreekt hier en in § 225 niet zoo algemeen en zegt *dikwijls*. Doch zie de aanmerking bij § 225. T. R.

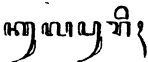
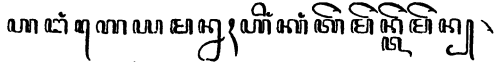
2°. *Over de tijden der werkwoorden.*

293. De tijden worden in het Javaansche werkwoord niet door verbuiging of een verandering in den uitgang aangeduid, maar, wanneer de beteekenis bedrijvig is, in den vorm der onbepaalde wijs door bijvoeging van hulpwoorden, die den verledenen en toekomstenden van den tegenwoordigen tijd onderscheiden. Alleen valt omtrent den vorm van

zegt, met de gebiedende wijze veel overeenkomst heeft, maar dat zij er volstrekt niet van verschilt, en dat derhalven deze onderscheiding, zooals ook die van *onbepaalde* en *aantoonende* wijs, op de Javaansche taal van geenerlei toepassing is.

In de Javaansche taal worden slechts twee wijzen van spreken door den vorm der woorden onderscheiden. Men spreekt er *of stellender*, *of wenschender* wijs, en dit laatste is, indien men in den tweeden persoon iemand aanspreekt, *bevelen* of *gebieden*.

Daar men nu een meerdere, tot wien men in Krāmā spreekt, niet *bevelen* of *gebieden* kan, zoo volgt daaruit, dat deze wijs in den tweeden persoon in Krāmā niet gebruikt wordt. Maar des te menigvuldiger is in Krāmā deze zelfde wijs in den eersten of derden persoon. Een paar voorbeelden van den eersten persoon geeft de Schrijver hier: andere, en zoo ook van den derden persoon, kan men

in overvloed vinden in de in Krāmā geschrevene brieven bl. 6 en vlgg. van het *Leesboek*. Alleen het laatste op bl. 15 wil ik hier aanvoeren:   ik zal trachten, dat zij (namelijk mijn kinderen en kindskinderen) dragen een altijd opreyt hart. T. R.

het woord hierbij aan te merken, dat de werkwoorden, die naar den algemeenen regel in de onbepaalde wijs een voorzetsel aannemen en veelal een verandering van de eerste letter ondergaan, dezen vorm blijven behouden.

294. De *tegenwoordige* tijd wordt gewoonlijk door het enkele werkwoord zonder bepaalde aanwijzing van tijd uitgedrukt: b. v. ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ (koelâ gadah) ik bezit; ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ (latoe moeroeb) het vuur vlamt. — Een meer stellige bepaling, dat de handeling, terwijl men spreekt, nog voortduurt, wordt verkregen door middel van een bijwoord, dat deze beteekenis heeft; zooals de woorden ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Ng.] of ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Kr.] pas, zoo even, ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Ng.] of ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Kr.] nog, ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Ng.] of ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ [Kr.] ᮘᮞ᮪ \ of ᮘᮞ᮪ \ [Kw.] en ᮘᮞ᮪ \ of ᮘᮞ᮪ \ [Kr.] met, ᮘᮞ᮪ \ [Ng.] of ᮘᮞ᮪ \ [Kr.] toen, enz.

295. De *verledene* tijd bepaalt zich in de Javaansche taal hoofdzakelijk tot den *volmaakt verledenen* tijd, die eenvoudig uitdrukt, dat de daad geëindigd is, zonder betrekking tot eenigen anderen tijd, en wordt over het algemeen te kennen gegeven door het voorzetten van het hulpwoord ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ in Krâmâ en ᮘᮞ᮪ \ of ᮘᮞ᮪ \ in Ngoko, dat beide reeds, voorbij, gedaan, geschied, beteekent. — In de bâsâ mádyâ, of de taal tusschen in rang gelijkstaande personen, wordt het woord ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ meestal in ᮘᮞ᮪ ᮘᮞ᮪ \ veranderd: doch deze uitdrukking, en in het geheel die taal of wijze van spreken, bepaalt zich meest tot het gesprek en den gemeenzamen briefstijl, en wordt in geschriften

— Men bedient zich ook wel van andere woorden, om den toekomstigen tijd uit te drukken, zooals ၁၇၂၂ [Ng.] ၁၇၂၂ [Kr.] *willen*, ၁၇၂၂ [Ng.]

weggelaten ondersteld mag worden. Zoo kunnen b. v. op bl. 6 van het *Leesboek*, in den tweeden brief, de woorden ၁၇၂၂ onmogelijk beteekenen: *ik heb u opgeroepen*; noch ook *ik zal u oproepen*. Naar hetgeen ik zelf tot hiertoe heb kunnen opmerken, dan komt het mij voor, dat men stellen mag, dat die verbinding alleen dan gebruikt wordt, wanneer men van een werking spreekt, als *nog niet volbracht* of *volvoerd*. Het zou dan een soort van *Imperfectum* zijn, maar volstrekt geen *Praeteritum imperfectum*: het begrip van *tijd* is er niet aan verbonden. De andere verbinding, waarbij de eerste letter van het werkwoord achter het voornaamwoord den neusklink behoudt, zou dan daarentegen een *Perfectum*, ofschoon daarom juist geen *Praeteritum perfectum*, zijn, en beteekenen, dat de werking als *volbracht* of *volvoerd* wordt voorgesteld. Spreekt men dus van iets, als verleden en voorbij, zoodat het thans niet meer geschiedt, dan moet men dit *Perfectum* gebruiken; en spreekt men daarentegen van iets als toekomstig en dat nog gebeuren moet, dan wordt het *Imperfectum* vereischt. Waar wij in den tegenwoordigen tijd spreken, daar kunnen beide vormen gebruikt worden, al naar dat de werking als volbracht, of als nog niet volbracht, maar nog steeds voortdurend, wordt voorgesteld. — De heer Gericke heeft § 32, f. aange-merkt, dat men dat *Imperfectum*, zooals ik het hier noem, in Krámá ook wel in plaats van de gebiedende wijs gebruikt; b. v. ၁၇၂၂ *gij schrijft* of *zult schrijven*, voor *schrijf*. T. R.

ZEVENDE HOOFDSTUK,

OVER DE BIJWOORDEN.

298. De woorden der Javaansche taal, die tot deze soort behooren, zijn moeilijk te bepalen, daar ook andere woorden als bijwoorden gebruikt kunnen worden, hetzij door er eenvoudig den zin van zulke woorden aan toe te kennen, of door het bijvoegen van aanhechtsels, die vereischt worden, om er dien zin aan te geven.

299. Een volledige kennis van de bestaande bijwoorden, en van het gebruik er van, moet door oefening verkregen worden. Het zal voldoende zijn, ons hier tot de volgende aanmerkingen te bepalen.

1°. Vele andere rededeelen worden van de bijwoorden ontleend, alleen door ze als zoodanig in den zin te gebruiken, zonder eenige verandering van het woord zelf; zooals *toen*, *tijdens*, *wanneer* (eigenlijk *de tijd*.)^a

^a Dit is veeleer een *voegwoord* te noemen. Hetzelfde geldt van meer andere woorden, die door den Schrijver in dit hoofdstuk als *bijwoorden* aangehaald worden. Het zal onnoodig zijn, dit telkens aan te merken. Doch niet alleen naamwoorden, maar ook werkwoorden, en vooral toestandswoorden, worden, ook met het voorzetsel *a*, menigvuldig als *bepalingen van werkwoorden of toestandswoorden*, en dus als *bijwoorden*, gebruikt. T. R.

2°. Verscheidene bijwoorden worden gevormd door verdubbeling van het woord, waardoor een *herhaling, voortduring of onbepaaldheid* te kennen gegeven wordt: b. v. $\text{ကတိကတိ} \setminus$ *eindelijk, laatstelijk, gevolglijk*; $\text{ဟူ၍ဟူ၍} \setminus$ *alvorens, voordat*; $\text{ဟကျ်ဟကျ်} \setminus$ *pas, onlangs*; $\text{ကိန္တကိန္တ} \setminus$ *beurtelings*.

3°. Andere bijwoorden worden gevormd door het voorzetsel $\text{သ} \setminus$ *sa*, dat in dit geval *overeenkomstig, naar mate, naar gelang, diensvolgens*, beteekent; b. v. $\text{သဟဟယိ} \setminus$ *bijaldien*, $\text{သဟဟကျ်} \setminus$ *naar behooren*, $\text{သဟဟကျ်} \setminus$ *in waarheid*.

4°. Ook het aanhechtsel $\text{ဟကျ်} \setminus$ wordt somtijds tot het vormen van bijwoorden gebruikt; zooals in $\text{ကိန္တဟကျ်} \setminus$ *eindelijk, ten laatsten*.

5°. Verscheidene bijwoorden, die een tijd of plaats te kennen geven, nemen het voorzetsel $\text{မိ} \setminus$ vóór zich; zooals $\text{မိဟကျ်} \setminus$ *hier*, $\text{မိဟကျ်} \setminus$ *daár*, $\text{မိဟကျ်} \setminus$ *tijdens*, $\text{မိဟကျ်} \setminus$ *voortaan*.

300. Er blijft alleen nog over, de meest gebruikelijke bijwoorden op te geven, gerangschikt onder de algemeene benamingen van *bijwoorden van tijd, van plaats en van verschillenden aard*, zonder de verschillende soorten, waarin zij naar hun beteekenis verdeeld kunnen worden, met naauwgezetheid te onderscheiden.

1°. *Bijwoorden van tijd.*

$\text{ဟူ၍} \setminus$ [Ng., $\text{ဟကျ်ဟကျ်} \setminus$ Kr.] *nog niet*; $\text{သဟူ၍} \setminus$ [Ng., $\text{သဟကျ်ဟကျ်} \setminus$ Kr.] *voordat, alvorens*; $\text{မိဟူ၍} \setminus$ [Ng., $\text{မိဟကျ်ဟကျ်} \setminus$ Kr.]

voorbij, geleden;
သယံဇာတ [Ng., *သယံဇာတ* Kr.] *nadat;*
သယံဇာတ [Ng., *သယံဇာတ* Kr.] *nu;*
အဟု [Ng., *အဟု* Kr.] *straks, zoo even, onlangs;*
အဟု [Ng.] *voorheen, te voren;*
အဟု [Ng.] *eerst;*
အဟု [Ng., *အဟု* Kr.] *aanstonds, dadelijk;*
အဟု [Ng.] *tegenwoordig;*
အဟု [Ng., *အဟု* Kr.] *terwijl;*
အဟု [Ng.] *altijd, altoos, zoo lang als;*
အဟု [Ng.] *somwijlen, somtijds;*
အဟု [Ng.] *vroeg;*
အဟု [Ng.] *morgen;*
အဟု *gisteren;*
အဟု *overmorgen;*
အဟု *wanneer?*
အဟု *toen, ten tijde dat, tijdens;*
အဟု *zoodra;*
အဟု *pas, nu, eerst;*
အဟု *telkens.*

2°. *Bijwoorden van plaats.*

အဟု [Ng.] *အဟု* [Kr.] *hier;*
အဟု of *အဟု* [Ng.] *အဟု* of *အဟု* [Kr.] *dáár;*
အဟု of *အဟု* [Ng.] *အဟု* [Kr.] *waar?*
အဟု [Ng.] *အဟု* [Kr.] *ver;*
အဟု [Ng.] *အဟု* [Kr.] *nabij;*
အဟု [Ng.] *အဟု* [Kr.] *hier, herwaarts;*
အဟု or *အဟု* [Ng., *အဟု* Kr.] *dáár, derwaarts;*
အဟု [Ng.] *အဟု* [Kr.] *voorbij;*
အဟု [Ng., *အဟု* Kr.] *lang;*

ဟွဲဟွဲ [Ng.] ထိတိကျ [Kr.] *boven*; ထိတိကျ [Ng.] ထိတိကျ [Kr.]
beneden; အထွေ [Ng.] အထွေ [Kr.] *buiten*; အထွေ [Ng.] အထွေ [Kr.]
 [Kr.] *binnen*; ဝါးဝါးကျ [Ng.] ဝါးဝါးကျ [Kr.] *bezijden*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *vóór*;
 ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *achter*; enz.

3°. *Bijwoorden van verschillenden aard.*

ထိတိကျ [Ng.] ထိတိကျ [Kr.] *of ထိတိကျ [Ng.] ထိတိကျ [Kr.]*
du, aldus, zoo, alzo, op die wijs; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
 [Md.] ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *hoe, hoedanig? စေ့စေ့, ဟေ့ဟေ့, of ထိ*
slechts, alleen; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *alleen, eenig*; ထွေ

ထွေ [Ng.] ထွေ [Kr.] *zeer*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *[beter ထွေထွေ]*
geheel, gansch; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *allengskens*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
of ထွေထွေ, en ဟေ့
eerder, liever; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *ထွေထွေ, ထွေထွေ, of ထွေထွေ*
 [Kr.] *ja, wel, ook*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *neen, niet*;
 ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *het is niet*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
dat niet (verbiedend); ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *zekerlijk*;
 ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *verkeerd*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
 [Kr.] *regt, juist*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.] *opregtelijk*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
 [Kr.] *ဟေ့* [Kr., ထွေထွေ [Ng.] *dikwijls*; ထွေထွေ [Ng.] ထွေထွေ [Kr.]
 ထွေထွေ [Kr.] *zelden*; enz.

b. v. *ᠰᠠᠬᠠᠷᠰᠠ ᠰᠠᠮᠫᠦᠵᠠᠨ* \ *sakársá sámpéjan*) ingeolge uw wil;
ᠰᠠᠳᠠᠲᠦᠨᠭᠢᠫᠤᠯᠠᠨ ᠰᠡᠮᠠᠮᠤᠨ \ (*sadátèngipoen ing Sémawis*) bij zijn
 komst te Samarang.

3°. *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ [Ng.] *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ [Kr.] *naar, aan, tot, hebben*
 alle dezelfde beteekenis van een rigting of beweging naar een plaats:

b. v. *ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ (*àkoe wèwèh marang kówé* (ik
 geef aan u; *ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ *lan mèn-
 nãwã kówé toetoeer marang sawidji wong*) en zoo gij tot iemand zegt.

Dit voorzetsel heeft dikwijls veel overeenkomst met het boven vermelde

ᠠᠨᠠᠵᠢ \ en kan er dan meê verwisseld of verbonden worden: b. v. *ᠠᠨᠠᠵᠢ*
ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ \ (*barang kang kapratjajã'áke*
ing wong ikoe) het goed, dat dien man is toevertrouwd; *ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ*
ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ \ *sèrrát kang dátèng ing koelã*) een aan mij gerigte brief.

4°. *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ [Ng.] *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ of *ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ [Kr.] *van, uit, zooals in* *ᠠᠨᠠᠵᠢ*
ᠠᠨᠠᠵᠢ \ *van huis*; *ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ* \ (*ánkat-
 koe tèkkã ing kénéé ésoek* (ik ben vroeg van hier vertrokken; *ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ*
ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ ᠠᠨᠠᠵᠢ \ (*lan sadoeloer lánngang tèkkã bápã*) en de broeders
 van (denzelfden) vader. -Dit voorzetsel is in het gebruik vrij regelmatig.

Er valt alleen omtrent aan te merken, dat het somtijds zonder werk-
 woord aangetroffen wordt en dan de veronderstelde beweging in zich

ook van andere, die hier door den Schrijver besproken worden, kan men het
 Woordenboek op het Leesboek nazien. T. R.

sluit; b. v. ကောလသင်္ကတိကောဘိ \ koelá sánking nēgàrì) ik (kom) van de stad.

5°. De voorzetsels စတုရေ \ [Ng.] of စတုရေ \ [Kr.Ng.] en ကောဘိ \ [Ng.] of ကောဘိ \ [Kr.] door, worden gebruikt vóór de naamwoorden, die den werker te kennen geven, vooral, wanneer het werkwoord in den lijdenden vorm gebezigd wordt; b. v. သိဘုရားကောဘိယာသိယံကောဘိ သိယာယံစတုရေ \ (dērrapon kēnnāhā di-ánggo sēmbàjang dēnning wong Islam) opdat het door de Mohammedanen gebruikt kunne worden ter verrigting van de Godsdienst.

302. Hier volgt nog een opgaaf van voorzetsels, die dikwijls voorkomen en regelmatig in het gebruik zijn: ယာစတုရေ \ tot, tot aan; ကောဘိ \ of ကောဘိ \ [beter ကောဘိ \ Ng., ယာစတုရေ \ Kr.] tot; သိယာ \ [of သိဘုရား \ Ng.] သိယာ \ of သိယာ \ [Kr.] nabij; ယာစတုရေ \ [Ng.] ကောဘိ \ [Kr.] ver; ယာ \ over, van de overzijde; ကောဘိ \ ကောဘိယာ \ [Ng.] ကောဘိ \ ကောဘိယာ \ ယာ \ သိယာ \ en သိယာ \ [Kr.] met, benevens, bij; စတုရေ \ ကောဘိ \ of စတုရေ \ ကောဘိ \ သိယာ \ [Ng.] စတုရေ \ ကောဘိ \ of စတုရေ \ ကောဘိ \ သိယာ \ [Kr.] ကောဘိ \

* သိယာ \ is namelijk eigenlijk een toestandswoord, dat van daan komend of van daan komen beteekent. Zoo zijn ook ကောဘိ \ သိယာ \ ယာ \ of ယာ \ en စတုရေ \ eigenlijk toestandsworden, die komend of komen beteekenen. Over den uitgang van သိယာ \ en van de drie laatstgenoemde voorzetsels zie men de aanmerking bij § 151. T. R.

BIJVOEGSELS.

Bladz. 75.

Bij de aanmerking bij § 84 nog het volgende te voegen: Wanneer zoo een eenlettergrepig woord tot een tweelettergrepig, of een tweelettergrepig tot een drielettergrepig gevormd wordt door den eersten medeklinker met zijn klinker te verdubbelen, dan wordt somtijds de eerste lettergreep door een neusletter gesloten. Zoo b. v. in अण्ण in plaats van अण्ण *deelen, verdeelen*, van अण्ण अण्ण in plaats van अण्ण *een pot of ketel waarin rijst gekookt wordt*, van अण्ण अण्ण *naaijen*, in plaats van अण्ण अण्ण van अण्ण अण्ण

Bladz. 76.

Bij § 88 moet de volgende aanmerking gemaakt worden: In sommige aan het Sanscritsch ontleende woorden, die op *ā* uitgaan, wordt het vrouwelijke geslacht van het mannelijke onderscheiden door den Sanscritschen vrouwelijken uitgang *i*: b. v. अण्ण *god*, अण्ण *godin*; अण्ण *zoon* en bepaaldelijk *vorstenzoon*; अण्ण *vorstendochter*. Zoo nog in eenige, doch zeer weinige, andere woorden.

Bladz. 198.

Bij de aanmerking bij § 260 nog het volgende: Zoo is ook अण्ण *bezwangeren*, afgeleid van अण्ण *zwanger*, van het grondwoord

ᮘᮞ᮪ \ buik, terwijl ᮘᮞ᮪ᮒᮞ᮪ᮒᮞ᮪ \ verdonkeren, verduisteren beteekent, van ᮘᮞ᮪ \ donker, duister.

In sommige werkwoorden, die afgeleid zijn van grondwoorden, waarvan de eerste letter een ᮘ is, wordt deze letter niet in een ᮒ veranderd, maar even als vóór de andere halfklinkers ᮒ, ᮘᮞ en ᮘᮞᮒ, de keelneusletter ᮒ er vóór gezet. Zoo in ᮒᮞᮒ \ Kr. h. kaauwen, van ᮘᮞᮒ \ tand; ᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ Ng., ᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ Kr., geheim houden; van ᮘᮞᮒᮞᮒ \ Ng., ᮘᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ Kr., geheim, geheimenis; en met het voorzetsel ᮘᮞ a, ᮘᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ Ng., ᮘᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ Kr., over iets beschikken, van ᮘᮞᮒᮞᮒ \ geoorloofd, geregtigd, verlof; ᮘᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ besluiten, eindigen, van ᮘᮞᮒᮞᮒᮞᮒ \ einde, besluit.

VERBETERINGEN.

- Blz. 3, r. 1 v. o. lees: ᮒ
- » 9, » 1 v. o. » § 124.
- » 18, » 9 v. o. » zeldzaam
- » 21, » 3 v. o. » § 76.
- » 24, » 7 v. o. » فَرْعُونَ
- » 41, » 6 v. o. » ᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒᮞᮒ
- » 45, » 5 v. o. » matènni
- » 48, » 10 en 11 » Sán-dangans
- » 60, » 8 v. o. » van de ᮘᮞᮒ is
- » 72, » 2 en 3 » en afgeleide woorden.

Blz. 74, r. 2 v. o. lees: met zijn klinker

- » 76, » 12 en 13 » ယရဏဒကျ် or ယရဏဒကျ် [Ng.]
- » 78, » 11 » *andëlli'*
- » 90, » 1 v. o. » § 124.
- » 101, » 13 v. o. » § 222
- » 111, » 2 v. o. » § 239
- » 149, » 9 v. o. » ယရဏဒကျ်
- » 152, » 6 v. o. » persoon
- » 163, » 7 v. o. » 2°. ယကျ်
- » 173, » 9 v. o. » *transitive*
- » 174, » 3 » *ammène'*
- » 185, » 6 v. o. » ယရဏဒကျ်

IN HET LEESBOEK:

Blz. 5, r. 3 v. o. lees: ယကျ် in plaats van ယကျ်

- » 11, » 8 » ကျ် in plaats van ကျ်
- » » » 4 v. o. » ယကျ် in plaats van ယကျ်
- » » » 2 v. o. » ယကျ် in plaats van ယကျ်
- » 12, » 11 v. o. » Ng. ယကျ်
- » 17, » 3 v. o. » Mëndang
- » 21, » 8 » ယကျ်
- » 32, » 7 v. o. » ယကျ် in plaats van ယကျ်
- » 33, » 11 v. o. » ယကျ် in plaats van ယကျ်

- Blz. 34, r. 1 v. o. lees: ဟာခါယခါယကျ in plaats van ဟာခါယ
 ခါယကျ
 » 37, » 3 » ဘကျ in plaats van ဘကျ

IN HET WOORDENBOEK:

- Blz. 5, r. 10 v. o. lees: *onverschillig; nalatigheid.* 34.
 » 38, » 12 » ဟိကျကျ in plaats van ဟိကျကျ
 » 43, » 14 » 29, 33 (op beide plaatsen in Ngoko).
 » 71, » 2 v. o. » ခါကျ Kr.
 » 106, » 5 v. o. » ကျ Ng. (Kr. ယံကျ)
 » » » 4 v. o. » ကျ Ng. (Kr. ယံကျ)
 » 107, » 3 » *eerlijk, braaf.*
 » 111, » 2 » *midden in iets; half.*
 » 136, » 10 » ကျ Kw. *noemen;*
 » 142, » 4 v. o. » ကျ Ng.
 » » » 2 v. o. » ကျ gew. ဟကျ Kr.
 » 150, » 11 » ကျ Kr.; Ng. ကျ ကျ
 » » » 13 » *leering, onderwijs.* 13.
 » 153, » 11 » ကျ Kr. (Ng. ကျ)
 » 197, » 2 v. o. » ကျ
 » 208, » 9 » (Kr. ယံကျ)
 » 238, » 8 v. o. » (Ml. ၁၂၂ onder). 34.
 » 239, » 9 v. o. » ကျ Kr. Ng.

LEESBOEK

TOT OEFENING IN DE

JAVAANSCH E T A A L.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Bij den UITGEVER dezes is verschenen:

Crusius, G. Ch., Grieksch-Nederduitsch woordenboek voor de gedichten van Homerus, benevens eene verklaring der moeilijke plaatsen, der gebruiken en instell. van het heldentijdvak. Voor Nederl. scholen bewerkt door Dr. Hm. Pol. 1837. gr. 8°.	f 5.40
Jaarsveldt, J. van, beoefenende en vergelijkende Hoogduitsche Spraakkunst, ten gebruike voor Nederlanders. 1841. gr. 8°.	1.60
———— theoret.-pract. u. vergleich. Holländische Sprachlehre für Deutsche, zum Gebrauch in Schulen und für den Selbstunterricht. 1838. gr. 8°.	1.80
Pol, H., Geschiedenis der oude Volken en Staten, ter dienste van scholen en huisselijk onderwijs. 1841. gr. 8°.	2.25
———— Geschiedenis der Middeleeuwen. 1841. gr. 8°.	2.45
———— Geschiedenis der Volken en Staten van den nieuwen tijd. 1843. gr. 8°.	3.75
Wilde, A. de, Nederd.-Maleisch- en Soendasch woordenb. Benev. twee stuk. tot oefen. in h. Soendasch, uitgeg. door T. Roorda. 1841. gr. 8°.	3.75
Ackersdijck, Nederlands Financiën. Nationale Schuld. 1843. gr. 8°. —	50
Archief v. Geneeskunde. Onder medewerk. v. eenige Vaderl. Geleerden, uitgeg. door Dr. J. P. Heije. 1841 en 1842. gr. 8°. 1 ^e . en 2 ^e . dl.	12.75
Hetzelfde Werk, 3 ^e . dl. 1 ^e . en 2 ^e . stuk.	2.55
Backer, C., iets over Gooiland, de ontginning v. hetzelfde, en de regten v. het domein, als eigenaar en d. gebruikers. 1838. gr. 8°.	90
Bedenkingen over het verzekeren d. Oostind. produkten, voor rekening v. d. Staat verzonden. 1840. gr. 8°.	30
Belasting op de rente van de Nationale Schuld. Belasting op de Inkomsten. 1841. gr. 8°.	35
Be natz, J. M., Tafereelen v. h. heilige Land, bevatt. 40 uitgez. afbeeldingen d. belangr. plaatsen, in de heil. Schrift vermeld, m. eene verklar. beschrijv. d. Dr. G. H. von Schubert.	
Uitgave N ^o . 1 op gr. velijn pap.	28.—
— N ^o . 2 " Chineesch "	22.60
— N ^o . 3 " fijn velijn "	18.—
— N ^o . 4 " ord. velijn "	15.—
Beschouwing v. h. ontwerp v. wet, inhoud. h. eerste boek v. h. Wetboek van Strafrecht. 1839. gr. 8°.	1.25
Bijdragen tot geneeskundige staatsregeling. 1842. gr. 8°. 1 ^e . en 2 ^e . deel	5.55
Hetzelfde Werk, 3 ^e . dl. 1 ^e . stuk.	1.08
Bijdragen tot Regtsgeleerdheid en Wetgeving, verz. en uitgeg. door Mr. C. A. den Tex en Mr. J. v. Hall. 1826—1836. gr. 8°. 1 ^e —10 ^e deel, met Registers.	40.80
Hetzelfde. 1837—1838. gr. 8°. 11 ^e en 12 ^e deel, met Register.	16.40
Boeke, J. Eenvoudige en beknopte handleiding bij de voorbereiding tot den Doop. 1841. gr. 12°.	10
— Schriftuurlijke katechismus. 1837. gr. 12°.	30
— Handleiding bij het onderwijs in de christelijke geloofs- en pligtenleer. Ten gebruike in Doopsgezinde gemeenten. 1837. gr. 12°.	70
— Twee Gesprekken ov. beleefdheid en beschaving. 1836. gr. 12°.	1.20
Boot, J. C. G., Notice s. l. manuscrits trouvés à Herculannum. gr. 8°.	80
Breggen Cornz., F. van der, de Inwijdingsrede van Hermann Boerhave, ter aanprijzing van de beoefening der Hippoeratische leere. gr. 8°.	70

Cappelle, A. G. van, Commentatio de Regibus et Antiquitatibus Pergamenis. 8 ^o . maj.	f 2.20
Cobet, C. G., Observat. crit. in Platonis Comici reliq. 1840. 8 ^o . maj. "	2.50
Cramer, A. M., Het leven en de verrigtt. v. Menno Simons. (Met een gegrav. Portr. v. Menno.) 1837. gr. 8 ^o	" 2.60
Fontes tres jur. civ. rom. antiq. Legum XII tabul., legis Juliae et Papiae Poppaeae et edicti perpet. fragm. 1840. 8 ^o . maj.	" 1.40
Fortuijn, C. J., Verzameling v. wetten, besluiten en andere regtsbronnen v. Franschen oorsprong, in zooverre deze ook, sedert de invoer. der nieuwe wetgeving, in Nederland van toepassing zijn. 3 deelen. (1669—1813). 1839—1841. gr. 8 ^o	"22.45
Geuns, J. v., Natuur- en geneesk. beschouwing v. moerassen en moerasziekten, in verband m. de vraag: Of de droogmaking v. h. Haarlemmermeer gevolgen hebben zal v. de gezondheid der bewoners van nabijgelegene plaatsen en d. arbeiders aan het meer. Met eene kaart van het Haarlemmermeer. 1839. gr. 8 ^o	" 4.—
Greve, Fr. de, Oratio de Jona Dn. Meijero, Jurisconsulto de patria deque jurispr. et nomoth. praecel. merito. 1839. 8 ^o . maj.	"—75
Hall, M. C. v., Het leven en karakter van den Admiraal Jhr. Jan Hendrik van Kinsbergen. Met gegrav. Portret en Fac-similé's. Tweede druk. 1843. gr. 8 ^o	" 5.30
————— Bijvoegselen tot den eersten druk van het Leven en karakter van den Admiraal Jhr. Jan Hendrik van Kinsbergen, uit den tweeden druk verzameld, met afbeeld. 1843. gr. 8 ^o	"—60
Hall, F. A. v., de wettigheid van den maatregel omtr. d. uitgestelde schuld gehandhaafd. 1841. gr. 8 ^o	"—40
Handleiding tot de Studie der Oudheid, door J. C. Spakler en J. Heemskerk Az. Deel I. (Inleiding, Taalkunde, Kritiek en Uitlegkunde, Letterkunde der Grieken en Romeinen). 1843. gr. 8 ^o . "	" 4.60
van Hasselt, W. J. C., Nederl. Wetgeving op de Scheepvaart, of verzameling van wetten, besluiten, enz. de scheepvaart betreffende. 3 deelen. 1843. gr. 8 ^o	" 15.50
Hengel, W. A. v., Comment. perpet. in epist. Pauli ad. Philipp. 1838. 8 ^o . maj.	" 3.90
Heusde, Ph. G. v., Characterismi princ. philos. vet., Socratis, Platonis, Aristotelis. Ad. crit. philosoph. rationem commend. 1839. 8 ^o . maj. "	" 3.30
————— De school van Polybius of geschiedkunde voor de 19de eeuw. 1841. gr. 8 ^o	" 3.20
Holland, aan de Vereenigde Staten van Noord-Amerika, ten opzigte van de voldoening van derzelve schulden, ten voorbeeld voorgesteld. 1842. gr. 8 ^o	"—50
Holtius, A. C., Het Wisselregt in de XIV ^{de} eeuw, volg. de consilia v. Baldus; eene bijdrage tot de geschiedenis der regtsgeleerde dogmatiek. 1840. gr. 8 ^o	"—60
Jaarboeken, Ned., v. Regtsgeleerdheid en Wetgeving. Verzam. en uitgeg. d. Mr. C. A. den Tex en Mr. J. v. Hall. gr. 8 ^o . 1e—4e deel.	"28.65
Regtsgel. Bijblad, behoorende tot de Nederl. Jaarb. voor Regtsgel. en Wetgeving. Verzam. en uitgegeven door Mr. C. A. den Tex en Mr. J. v. Hall. 1839—1842. gr. 8 ^o . 1e—4e deel.	"23.35
Jaarboeken, Ned., v. Regtsgel. 1843. gr. 8 ^o . 5e dl. N ^o . 1 en 2.	" 3.70
Regtsgel. Bijblad, behoorende tot de Nederl. Jaarb. voor Regtsgel. 1843. gr. 8 ^o	"
James, J. A., Bestuur en aanmoediging v. ieder, die ernstig de zaligheid zoekt. Naar het Engelsch door P. J. L. Huët. Tweede druk. 1843. 12 ^o	"—60
————— best papier en gecartonneerd.	" 1.20
————— Gids v. Jongelingen, die het onderlijke huis verlaten. Uit h. Engelsch d. Samuel Muller. 1841. 12 ^o	" 1.40
————— de verwelkte Bloem. Een kort bericht omtrent Clementine Cuvier, dochter van Baron Cuvier; naar het Engelsch, door P. J. L. Huët. 1843. 12 ^{mo} . gecart.	" 1.60

Iets ov. d. Vraag: of er v. ied. Onteigening te alg. nutte eene afzonderl. wet moet worden gevorderd? 1841. gr. 8 ^o	f—	.50
Het Instituut, of Verslagen en Mededeelingen, uitgegeven door de vier Klassen v. h. Koninkl. Nederl. Instituut v. Wetenschappen, Letterkunde en Schoone Kunsten over het jaar 1841. gr. 8 ^o . in 4 Nos.	"	4.35
Hetzelfde Werk, over het jaar 1842. N ^o . 1 en 2	"	3.50
Karsten, S., Oratio de antiq. liter. doctrina c. philosophia conjung. habita A. D. VII Maji, A ^o . 1840, quum in Acad. Rheno-Traject. liter. hum. et philos. theoret. profess. solenni ritu auspicar. 1840. 8 ^o maj.	"—	.50
Kemper, J. de Bosch, Wetboek van Strafvordering, naar deszelfs beginselen ontwikk., en in verband gebracht met de algem. regtsgeleerdheid, met een bijvoegsel bevatt. formul. en voorbeeld. der ambtsverr. v. registers-commiss. enz. 1838—1840. gr. 8 ^o . 3 deelen met nalez. en registers	"20	.20
gedachten over de beoefening en toepassing der aanstaande Nederlandsche Wetgeving. 1838. gr. 8 ^o	"—	.90
Leerredenen, Tweetal, ter gelegenh. d. gedachtenisviering v. h. eerste eeuwgetijde d. Doopsgez. Kweekschool, d. 6 ^{en} Dec. 1835, uitgespr. d. Am. Doyer en J. Boeke. 1836. gr. 8 ^o	f—	.80
Lelijveld, P. v., <i>περί ἀτιμίας</i> . De infamia jure Attico. 1835. 8 ^o maj.	"	3.60
Lennep, D. J. v., Illustris Amstel. Athen. memorabilia, prodita deinceps orat. J. P. d'Orville in centes. Athen. natal. et D. J. v. Lennep in alt. Athen. saecul. Acced. v. Lennepii in utramq. orat. annot. 1832. 4 ^o maj.	"	5.80
Lentz, L. C., Knospen. Christliche Gedichte. 1840. gr. 12 ^o	"	1.—
Meijer, J. D., Consultatiën. 1842. gr. 8 ^o	"	4.25
— — — — — Leerstellingen omtr. de regterlijke magt, in den jare 1817 geuit en uit zijne schriften in 1842 herinnerd. 1842. gr. 8 ^o	"	1.75
Molenaar, J., Leerredenen. 1836. gr. 8 ^o	"	3.60
Muller, S., Leerredenen. 1836. gr. 8 ^o	"	3.80
— — — — — Leerrede ter gedacht. d. 25 jar. Evangeliebediening in de Doopsgez. Gemeente te Amsterdam. 1839. gr. 8 ^o	"—	.60
Muurling, G., Orat. de Wess. Gansfortii, Germ. theol., princip. atque virtut., etiannunc proband. et sequend. 1840. 8 ^o maj.	"—	.60
Orientalia. Edidd. Th. G. J. Juijnbold, T. Roorda et H. E. Weijers. 1840. 8 ^o maj. Vol. I.	"	7.80
Philosoph. Gr. vett., praesertim qui ante Platonem floruerunt oper. reliq. Rec. et illustr. S. Karsten. 1830—38. 8 ^o maj. Vol. I. p. 1, 2; II.	"12	.50

Singulis sub titulis:

Xenophanis Coloph. carm. reliq. De vita ejus et stud. dissert. fragm. explic. plac. illustr. S. Karsten. 1830.	f	2.40
Pharmenidis Eleatae carm. reliq. etc. 1835.	"	3.60
Empedoclis Agrigent. carm. reliq. etc. 1838.	"	6.60
Poll, J. van de, Verzameling v. Vaderlandsche wetten en besluiten, uitgevaard. sedert 22 Jan. 1798 tot 10 Julij 1810, in zooverre zij ook, sedert de invoering d. nieuwe Wetgeving in Nederland, middel-lijk of onmiddellijk van toepassing zijn. 1840. gr. 8 ^o	"	6.60
Rheinwald, Verhaal van de verhuizing der Evangelischen uit het Zillerdal naar Silezië. 1838. gr. 8 ^o	"	1.20
Richm, J. C., Leerrede, uitgespr. ten aanhoore v. Z. M. Koning Willem II, v. H. M. de Koningin en de verdere leden des Koninkl. Huizes, op d. 29 ^{en} Nov. 1840. gr. 8 ^o	"—	.50
Scheltema, S. P., Over opvoeding en het behoud van kinderlijken zin. 1842. gr. 8 ^o	"	2.—
Schteevoogt, G. E. V. Bedenk. tegen de scheiding van geneeskund. gestichten en bewaarpl. van krankzinnigen, aangen. bij het wetsontwerp v. 1840. gr. 8 ^o	"—	.50

Schubert, G. H. v., Reis naar h. Oosten, gedur. de jaren 1836 en 1837. Uit h. Hoogd. vertaald. 1839. gr. 8°. 1 ^e deel.	f 5.20
Spiegel, L. P. J. van de, Résumé des Négociations, qui accompagnèrent la Révolution des Pays-Bas Autrichiens; avec les pièces justificatives. 1841. gr. 8°.	" 4.70
Spijker, H. J., Jehova is Koning! Leerrede ov. Ps. XCIX. vs. 1a., uitgespr. d. 29 ^{en} Novbr. 1840. gr. 8°.	"— .60
Tex, C. A. den, Encyclopaedia jurisprudentiae. In us. Lect. Academ. 1839. 8 ^o maj.	" 5.75
Thorbecke, J. R., Aanteekening op de grondwet. Tweede uitgave. 1841. gr. 8°. 1 ^e deel.	" 4.20
Tijdgenoot, de, Verzameling v. Stukken betreff. den tegenwoordigen toestand des Vaderlands. 1841—1843. 4°.	" 13.—
Voor 1843.	
Vaillant, C. E., Handboek voor den Ambtenaar van den Burgerlijken Stand. Bewerkt volgens het Ned. Burgerlijk Wetboek met aanwijzing van de onderscheidene decisien enz., benev. Formulieren tot de inschrijving der Akten. Tweede (vermeerderde) uitgave, gr. 8°.	" 4.90
Verhandeling ov. de vraag: Welke verdiensten hebb. de Nederl. vooral in de 14 ^e , 15 ^e en 16 ^e eeuw in h. vak v. toonkunst verworven, enz., door R. G. Kiesewetter en T. J. Féris, bekr. en uitgeg. door h. Kon. Nederl. Instit. 1829. gr. 4°.	f 7.20
Vriese, W. H. de, Hortus Spaarnbergensis. Enumer. stirp. quas, in villa Spaarnberg prope Haarlem, alit A. v. d. Hoop. 1839. 8 ^o maj.	" 2.90
Vrolik, G., Over de wijze waarop de opene ruimte in den schedel, na panboring of ander beenverlies, wordt aangevuld. Met eene plaat. 1837. gr. 4°.	"— .90
Bemerk. üb. d. Weise, wie d. Oeffnung in d. Schädel, nach d. Trepanat. od. ander. Knochenverlust, ausgefüllt wird. Mit 1 Kupf. 1837. gr. 4°.	"— .90
Schreiben an M. J. Weber üb. dessen Lehre v. d. Uru. Racenformen d. Schädel. u. Becken d. Menschen. 1830. gr. 4°.	"— .40
Over eene volkomene Gewrichtsverstijving der Heilig-Darm- en Schaambeenderen, zonder voorafgegane ziekelijke aandoening. Met 2 platen. 1841. lang-Folio.	" 1.40
über eine vollkommene Verwachsung der Gelenke an den Kreuz-Darm- u. Schaambeinen, ohne vorhergegangene krankhafte Beschaffenheit. Mit 2 Kk. Q.-Folio.	" 1.40
Vrolik, W., Beschrijving der beenderen van het menschelijk ligchaam, naar aanleiding van Blumenbach. 1834. gr. 8°.	" 2.40
Handboek der ziektekundige ontleedkunde. 1840. gr. 8°. 1 ^e . en 2 ^e . deel.	" 11.60

Ook onder den titel:

de Menschelijke Vrucht, besch. in hare regelm. en onregelmat. ontwikkeling. 2 deelen. gr. 8°.	" 11.60
Recherches d'anatomie comparée sur le Chimpanzé. 1841. gr. Fol.	" 24.75
Warin, A., Gedachten en Schetsen. 1840. gr. 8°.	"— .60
Bijdragen tot eenvoud. huisbouwkunde. 1841. gr. 8°.	"— .90
Wat kan de dubbele kamer doen? 1 ^o . Augustus 1840. gr. 8°.	"— .40
Wetboek van Koophandel, met aanteekeningen van Mrs. C. D. Asser, W. E. J. Berg, M. H. Godefroi, J. W. Tijdeman en Jo. de Vries, Jz. 1841. gr. 8°. 1 ^o . Boek.	" 2.20

WOORDENBOEK

OP HET

LEESBOEK TOT OEFENING IN DE

JAVAANSCH E T A A L.

GEDRUKT BIJ C. A. SPIN.

ဟာဂရၤ ခါး ဝါး ဝါး

ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး Kr.Ng. *op iets treden, zich op iets bevinden.*

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *kind* (Ml. *انق*). ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး
met mijn *kinderen* en *vrouw*. 7 (in *Krámá*, omdat hij van zijn eigen
kinderen spreekt).

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *maagschap, bloedverwantschap; magen, bloedverwanten* (Ml. *سائق*). ဟာဂရၤ *de gansche maagschap.*
ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး *al mijn onderscheidene bloedverwanten.* 45.

ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *riendschap.* (Het
wordt ook verklaard door ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး ဝါး ဝါး ဝါး ဝါး
ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး ဝါး). 43.

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *aangenaam van smaak, smakelijk, wel-smakend, lekker* (Ml. *اينق*).

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *aangenaam, lekker maken, (het hart) verkwikken.* 42.

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *zich aangenaam, wel gevoelen; vermakelijk, aangenaam.*

ဟာဂရၤ Ng. (Kr. ဟာဂရၤ) *zich vermaken.*

ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး Ng. *vermaken, veraangenamen.* ဟာဂရၤ
ဟာဂရၤ *het moge zijn lichaam veraangenamen; d. i. het moge hem een aangenaam gevoel baren.* 42.

ဟာဂရၤ ဝါး ဝါး ဝါး

ဟိန္ဒါ \ Ng. ဟူရီ \ Kr. *waar?* ဟူရီ \ ဟာဘာ \ ဒါရီ \ *waar is uw huis?*
 ဟူရီ \ ဟာဘာ \ ဒါရီ \ *waar bevindt zich de put?* 22. ဟေဇိယာ \ ဟူရီ
 ဟူရီ \ ဒါရီ \ *dan moeten zij te ver-*
staan geven, waar het spoor der roovers zich bevindt. 35. *ဒါရီ*
ဟူရီ \ van *waar* (eig. een mensch van waar, d. i. van wat
 land of plaats) *zijt gij?* 25. — *Veelal zegt men met het voorzetsel*
ဟိ er voor *ဟိ* ဟူရီ \ Kr. en zoo altijd *ဟိ* ဒါရီ \ of *ဒါရီ* \ Ng. *waar?*
ဟာဘာ \ *ဟိ* ဒါရီ \ *waar is uw woning?* 3. — *ဒါရီ* \ *van*
waar? 23. — *ဒါရီ* \ Ng. *ဟေဇိယာ* \ Kr. *waarheen?* — *ဟိ* ဒါ
ရီ \ *ဟိ* \ or *ဒါရီ* \ *ဟိ* \ Ng. *ဟိ* ဟူရီ \ *ဟူရီ* \ Kr. *waar ook; overal.*
ဟိ ဒါရီ \ *ဟိ* \ *ဟာဘာ* \ *ဟူရီ* \ *waar ook de plaats is, dat men*
het vindt. 29. — *ဟိ* \ *en* *ဟူရီ* \ worden ook als vragende voor-
naamwoorden van personen en zaken gebruikt, en beteekenen dan
wie? wat? welke? ဟူရီ \ *ဟိ* \ *ဟာဘာ* \ *ဒါရီ* \ *ဟိ* \ *ဟိ* \ *wie het is,*
die het (contract) niet volbrengt, die worde enz. 37. — *ဟာ* \ *ဟူရီ* \ *zie* *ဟာ* \

ဟိ \ Kr. Ng. *Indiaansch.* — Kw. *ဟိ* \ or *ဟူရီ* \ *schrift op goud ge-*
graveerd. Zie bl. 38.

ဟူရီ \ Kw. 1^o. *hoog, verheven; 2^o. een berg op een afstand gezien.* Zie bl. 40.

Ook eign. van een Bathārā. (Sanscr. *indra, uitmuntend*, en eign. van
 den God des hemels, den vorst der goden van den tweeden rang.

Het wordt verklaard door *ဟူရီ* \ *en* *ဟူရီ* \ als ook door *ဟိ* \.

ဟူရီ \ *ဟူရီ* \ Kr. (Ng. *ဟူရီ* \ *ဟူရီ* \ Kr. Ng. *ဟူရီ* \ *ဟူရီ* \)
terugkeeren, terugkomen, te huis komen. (Ml. *رجع*).

ရကော၌ of ကော၌ Kr.h., z. v. a. het voorgaande. သရကော၌
ဘိယကော၌ nadat de Vorst (in zijn paleis) teruggekeerd was. 26.

ဟော၌ ကော၌ Kr.Ng. iemand doen achteruitgaan, verminderen, uit
een post ontslaan, afzetten. ဟော၌ ဟော၌ ဟော၌ ဟော၌ ဟော၌
vorige Patih wierd vervolgens afgezet. 17.

ရဟော၌ de eign. Hendrik. 11.

ဟော၌ zic ထော၌

ဟော၌ ထော၌ Kr.Ng. gelooven, vertrouwen.

ထော၌ ထော၌ op iets vertrouwen. ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌
vertrouwe niet op (zijn) krachten. 43.

ဟော၌ ထော၌ Kr.Ng. zwijgen.

ရကော၌ ထော၌ Kr. (Ng. ထော၌ en ထော၌ ထော၌) rusten, ophouden,
eindigen; zwijgen. ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌
van den oorlog. 12.

ဟော၌ ထော၌ Indiën, Indisch.

ဟော၌ ထော၌ I°. Ng. (Kr. ထော၌ ထော၌) roepen, oproepen, ontbieden. 23.

II°. Kr. (ook ထော၌ ထော၌ Kr.; Ng. ထော၌ ထော၌ Kr.h. ထော၌) vragen.

ဟော၌ ထော၌ Ng. ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ Kr. I°. wachten. ထော၌ ထော၌
ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ lang wachten, met verlangen wachten. ထော၌ ထော၌
ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌
met groot verlangen op de komst van zijn bode. 28. — 2°. tot aan toe,
aan iets toe komen. ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌ ထော၌
toe komt, dat men handgemeen wordt; indien men handgemeen raakt. 30.

II°. ဟာဂဏ ၊ အာဂဏ ၊ Kr.Ng. terugkeeren, naar huis gaan.

ဟိဂဏ ၊ of ဟိဂဏ ၊ Ng. (Kr. ဟိဂဏ ၊) op zijn, ten einde zijn.

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ indien zijn fakkel ten einde is. 33.

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ zie ဟာဂဏ ၊

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ zie ဟာဂဏ ၊

ဟာဂဏ ၊ Kr.Ng. last, bevel aan velen; proclamatie, oproeping. (Ml. اذاعه).

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊
(ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊) toen de regenten van Mesr den last (de proclamatie)

van koning Pirangon hoorden, wierden zij alle bevreesd. 17.

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ aan velen een bevel uitvaardigen, proclameren. 17.

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊
wederom (de volgende) proclamatie. 17. ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ Ng. bevelschrift, lastbrief.

ဟာဂဏ ၊ Kr. h. (Kr. ဟာဂဏ ၊ Ng. ဟာဂဏ ၊) aanbod, voorstel, mededeeling;
wat iemand zegt. (Ml. اذاعه.) — ဟာဂဏ ၊ Kr.h. zeggen, spreken.

ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊ Kr. (Ng. ဟာဂဏ ၊) drinken.

ဟာဂဏ ၊ Kr.h. (ook ဟာဂဏ ၊ Kr.h.; Kr. ဟာဂဏ ၊ Ng.
ဟာဂဏ ၊ of ဟာဂဏ ၊) aanbieden, geven. ဟာဂဏ ၊ ဟိဂဏ ၊
kennis geven. 9. — Kr. (Ng. ဟာဂဏ ၊) te drinken geven, drenken.

ဟာဂဏ ၊ Kr. (Ng. ဟာဂဏ ၊) de vroege morgen, uchtend. ဟာဂဏ ၊
ဟာဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ toen het uchtend was, riep hij

terstond de regenten en Mantris op. 17. ဟာဂဏ ၊ ဟာဂဏ ၊ Kr. (Ng. ဟာဂဏ ၊

ဟာဂဏ ၊) morgen uchtend.

ဟာဂျီ \ Ng. (Kr. ဂုယံ ဝာယျ) *nieuw, versch.* ဂုယံ ဝာယျ \ *een nieuwe-
ling, vreemdeling.* Zoo ook ဂုယံ ဝာယျ \ 26.

ဟာဂျီ \ *zie ဂုယံ ဝာယျ*

ဟာဂျီ \ *zie ဂုယံ ဝာယျ*

ဟာဂျီ \ *zie ဂုယံ ဝာယျ*

ဟာဂျီ \ *Kr.Ng. met het hoofd knikken.*

ဟာဂျီ \ *iemand met het hoofd toeknikken.* ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ
ဟာဂျီ \ *Nabi Soengeb glimlachte en knikte
zijn kind toe.* 25.

ဟာဂျီ \ *Kr.Ng. schuim van water.*

ဟာဂျီ \ *schuimen.* 39.

ဟာဂျီ \ *zie ဝာဂျီ*

ဟာဂျီ \ *zie ဝာဂျီ*

ဟာဂျီ \ *zie ဝာဂျီ*

ဟာဂျီ \ *Kr. (ook ဝာဂျီ en ပြိဏအ Kr.; Ng. ဝာဂျီ en ဝာဂျီ)*
kennen, weten; kennis. ဟာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ
geeft mij kennis. 9. Zoo ook ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ
kennis geven, berigten. 6, 9.

ဟာဂျီ \ *Kr. (ဝာဂျီ)* *kennis van iets dragen, iets weten, met
iets bekend zijn.* ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ *bekend geworden,
te weten gekomen, ter kennis gebracht.* ဝာဂျီ ဝာဂျီ ဝာဂျီ
bekend geworden aan het Bestuur (of Gerecht). 34. ဝာဂျီ ဝာဂျီ
*tot zoo
ver slechts zij het ter kennis van U gebracht.* 10.

တရားသိ Kr. (Ng. တရားသိကျ်း *aangenaam van smaak, smakelijk, welsmakend, lekker.* ဟိန်တရားသိကျ်း *wat naar gedachte goed van smaak was, wierd* gegeten. 20.

သတိကျ်း Kr. (Ng. သတိကျ်း *zich aangenaam, wel gevoelen, gezond zijn; vermakelijk, aangenaam van gevoel (eig. gansch lekker).*

ဟိန်တရားသိကျ်း *Adji-Sáká was niet wel te moede; eig. niet gansch lekker was zijn hart.* 28.

ဟိန်တရားသိ Kr. (Ng. ဟိန်တရားသိ *verdwijnen, vergaan, verliezen; verloren, verlies.* ဟိန်တရားသိကျ်း *verloren gaan (er zal geenerlei vermindering of afneming plaats hebben), wat betreft mijn herinnering aan Grootvader.* 12.

ဟိန်တရားသိကျ်း Kr. (Ng. ဟိန်တရားသိကျ်း *wat verloren is; en die een verlies lijdt of iets verloren heeft.* ဟိန်တရားသိကျ်း *ik zal verliezen een Grootvader.* 12.

ဟိန်တရားသိကျ်း Kr. (Ng. ဟိန်တရားသိကျ်း *zeggén, spreken. (Ml.)* ဟိန်တရားသိကျ်း *althoewel gij moet spreken.* 44. — တရားသိကျ်း *gezegd worden.* 16. — တရားသိကျ်း *Adji-Sáká wordt gezegd, dat hij met groot verlangen wachtte op de komst van zijn bode.* ဟိန်တရားသိကျ်း *voorts zijn reis, — er wordt niet gesproken van onder weg.* 28.

ဟိန်တရားသိကျ်း *ook ဟိန်တရားသိကျ်း Kw. 1°. jongere broeder of zuster (= ဟိန်တရားသိကျ်း). 2°. dag*

(= ထိတ္တု \ Ml. (ဟိ)). — Ook is ဟာဂီ \ eign. van een Bathâra (Sanscr. hari, een naam van Wisnu. — Het wordt ook beide, ဟာဂီ \ en ဂီ \ verklaard door ဂတ္တု \ en အေဝတ္တု \).

ဟာဂီ \ zie ဂီ \

ဟာဂ 1°. Kw. aanhechtsel aan naamwoorden = ဟာဂ \ en ဟာဂတ္တု \ b. v. ဟာဂတ္တု ဂီ \ de naam *er van*. 41. — 2°. Kw. en Ng. h. = ဟာဂ \ *uw*. In het Javaansch wordt het namelijk tegenwoordig uitsluitend door een vorst tot zijn onderdanen gebezigd. Alleen in sommige oostelijke gewesten is het in de dagelijksche taal algemeen in gebruik.

ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ *uw* vorige koning is gestorven. 17. ဟာဂတ္တု ဟာဂတ္တု ဂီ \ (voor ဟာဂတ္တု ဟာဂတ္တု ဂီ \ *uw* onkwetsbaarheid. 41.

ဟာဂီ \ wordt gezegd, wanneer dit voornaamwoord niet achter aan een naamwoord gehecht wordt; b. v. အေဝတ္တု ဟာဂီ \ tot (of aan) *u*. 41.

ဟာဂတ္တု ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ *hoort gij allen!* 17. ဟာဂတ္တု ဟာဂတ္တု ဂီ \ *boet gij hem met vijftig realen*. 30.

ဟာဂတ္တု ဂီ \ (*hora*) Ng. (Kr. ဟာဂတ္တု ဂီ \) *niet, neen*. ဟာဂတ္တု ဂီ \ Ng.

(Kr. အေဝတ္တု ဟာဂတ္တု ဂီ \) *het moet volstrekt, zonder mankeren*.

ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ *het moet volstrekt (zonder mankeren) geschieden*. 6. ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ *het moet zonder mankeren, vast meêgebracht worden*. 28.

ဟာဂတ္တု ဂီ \ Kw. hetzelfde als het voorgaande. 42 vlgg.

ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ of ဟာဂတ္တု ဂီ \ Ng. (Kr. ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \) *trachten, pogen, streven*. 41. ဟာဂတ္တု ဂီ \ ဟာဂတ္တု ဂီ \ *tracht naar al het goede er van*. 44.

ရယကမာယုကံအယရယမာယကျ်၊ *indien uw wil er genoeg in neemt.* 4.

အံအကကကိကျ်၊ Kr. (Ng. ဇာယုမာရက) *verkiezen, verlangen, begeren.*

မိအံအံ of အံအံ Kr. (ook အံအံ Kr.; Ng. ဇာယုယျ) *vóór, in tegenwoordigheid van.* မိအံအံကျ် *vóór hem.* 26. ရယဒံအံအံကျ် *vóór den Koning Pirangon.* 18.

ဟာဂိယျ် Kw. *zacht, langzaam, bedaard* (= ရာရာရ)။

မိကကျ်၊ မိကကျ် Kr.Ng. *twee dingen tegelijk doen, twee functies tegelijk bekleeden.* ကကျ်မိကကျ် *vorst en priester tegelijk zijn.* 24.

မာယုယျ် Ng. (Kr. မာအံ en မာအံ) *willen, begeren.* မာကျ်မာယုကျ် *မိကျ်မိကျ်မိကျ်* *ik wil naar het rijk van Mëndhang.* 25.

မာယုယျ် Ng. (Kr. မာအံ en မာအံ) *wil, begeerte, lust.* မာမာရကျ် *ရကျ်ရကျ်ရကျ်* *volgt gij in alles wat ik bekeer?* 17.

မိအံအံ or အံအံ Ng. (Kr. အံအံ en အံအံ) *vóór, in tegenwoordigheid van; vooraan, vooraf, aanstaande.* ရယဒံအံအံကျ် *မိအံအံ* *ယုယျ် (een bode) moet vooruit (moet vooruit gaan).* 23. မိအံအံကျ် *အံအံအံ* *in de maand Bésar aanstaande.* 5.

ဇာယုမာရက Ng. 1°. (Kr. အံအကကကိကျ်) *verlangen, begeren.* ရယကျ်ဇာယုမာရက *daarom bekeer ik het.* 25.

2°. (Kr. အံအံအံကျ်) *voorbrengeen.*

ဟာဂိယျ် Ng. (Kr. ဂိအံ) *leven; het leven.* မာမာမိအံရယဟာဂိယျ် *leven zij nog?* 3. ရယဒံဟာဂိယျ် or ရယဒံဟာဂိယျ် *een levend mensch.* 14, 42.

ဟံးၤ ခိၣ် ဟံးၤ

ဟံးၤ ကွဲၣ် Kw. water, dat zich op een steen verzameld heeft. Zie bl. 39. —

2°. eign. van den derden zoon van Pandhoe. — 3°. naam van een berg in het oostelijk gedeelte van Java.

ဟံးဂီၤ ဟံးၤ of ဟံးၤ ဟံးၤ ခိၣ် ဟံးဂီၤ

ဟံးဂီၤ ဟံးၤ Kr.Ng. verbaasd, verwonderd zijn (Ar. Ml. *هيران* or *حيران*). 27.

ဟံးၤ ဟံးၤ of ဟံးၤ ဟံးၤ Ar. Ml. *حرمة*, eerbied, groete.

ဟံးၤ ဟံးၤ Kr.Ng. achten, eerbiedigen. — ဟံးၤ ဟံးၤ *geëerd, geacht; eerbiedenis, eerbiedige groete.* 14. ဟံးၤ ဟံးၤ ဟံးၤ ဟံးၤ

ဟံးၤ ဟံးၤ *benevens de eerbiedenis en de menigvuldige groetenissen.* 11. ဟံးၤ ဟံးၤ ဟံးၤ ဟံးၤ

ဟံးၤ ဟံးၤ *en de vele groeten (en) eerbiedenis.* 14.

ဟံးၤ ဟံးၤ Kw. een berg.

ဟံးၤ ဟံးၤ Ar. *عرب*, Arabië, Arabisch. ဟံးၤ ဟံးၤ ဟံးၤ *de Arabische letters.* 28.

ဟံးၤ ဟံးၤ Kr.Ng. *vlam.*

ဟံးၤ ဟံးၤ *vlammen, flonkeren, glinsteren.* 40.

ဟံးၤ ဟံးၤ Ng. (Kr. *မိမိ*) *zwart.* 39.

ဟံးၤ ဟံးၤ *verbonden met ဟံးၤ or မိမိ onbebouwde*

(eig. zwarte) grond. 38. ဟံးၤ ဟံးၤ *de tijd, wanneer de velden zwart zijn, wanneer er geen veldvruchten op staan.* 38.

ဟံးၤ ဟံးၤ Kr.Ng. *flank, zijde.*

ဟံးၤ ဟံးၤ *hellen, overhellen, overhangen, op zijde liggen.* (Ml. *ميرغ*). 44.

ထိဘီ \ Ng. ဟုထိဘီ \ Kr. vergezellen.

ရဟာဘီ \ Kr. Ng. beschroomd, bevreest, verlegen; schroom, vrees, ontzag.

ရဟာဘီထိ \ bevreest maken.

ရဟာဘီထာဗျ \ beschroomd, bevreest; gevreesd. ဝိရဟာဘီထာဗျ \ gevreesd worden. 41.

ဟာကော \ zie ကော \

ဟိကော \ of ဟိကော \ Ng. ပျတ္တိကော \ of ပျတ္တိကော \ Kr. ဝိကော \ of ဝိကော \ Md.

die, dat. Doch het schijnt, dat in Krāmā alleen de laatste van deze beide vormen, met Soekoe, bepaaldelijk die, dat beteekent, en dat de eerste in een meer algemeenen zin gebruikt wordt, en dus even zeer deze, dit, als die, dat, te kennen geeft (vrg. ကောရဟာ \ of ကောရဟာ).

ဟိထိတ္ထိကော ပျတ္တိကော \ op dien dag. 26. ကောပပျတ္တိကော \ ik deze, ik hier. 21. ပျတ္တိကောဗဟိ \ wederom dit. 36. ဝိကောကောယဟရဟာ \ ဘာဘဟာယထာဝရထိတ္တိကော \ wat is dit, dat deze beide menschen weenen? 21. ဝိကောဝိကော \ gij die, gij daar. 22, 25. — ဟိကော \ of ကောဟိကော \ Ng. ပျတ္တိကော \ of ဟိကောပျတ္တိကော \ Kr. nu dan, alsdan. 32, 5, 19, 21, 12, 14, 18.

ဟိကော \ Ng. ပျတ္တိကော \ Kr. ဝိကော \ deze, dit (vrg. ကောရဟာ \ onder ကောရဟာ). ရဟာရဟာရဟာရဟာဘာ (ပုဗ္ဗာယ \ ဟိကော (ပုဗ္ဗာယ) ရဟာ \ indien gij het niet gelooft, dit is het bewijs er van. 17. ဟာယဟိကောကောဝိတ္တိကောဘာဟိတ္တိကော \ is dit het, dat het rijk van Mēndhang heet? 25. ဝေယံဟိကော \ deze brief. 6. ဝေယံရဟာဝိကော \ de weg van dit, de weg hier. 20. — ဝိကောဟိရဟာဝိကော \ voor ဝိကောဟိဘာဟိကော \ 41.

မာမိကိကိ \ Ng. မာပျဉ်ကိကိ \ of မာပျဉ်ကိကိ \ Kr. thans, nu. 15. မိကိမာ
ပျဉ်ကိကိ \ tegenwoordig. 12, 19. မာပျဉ်ကိကိ \ tot nu toe.

ဟာပျဉ်ကိ \ zie ပျဉ်ကိ \

ဟာပျဉ်ကိကိ \ en ဟာပျဉ်ကိကိကိ \ zie ပျဉ်ကိကိကိ \

မိကိကိကိ \ Ng. (Kr. မာမိ \ en မိမိ) hoofddoek, zoo als de Javanen
dien dragen (Ml. ايكٲ). 26, 27 (ook in Krāmā).

ဟာကက \ Ng. (Kr. မာ(ကက)) letter (Sanscr. aksara); bepaaldelijk de
hoofdletters van het Javaansche Alphabet, in tegenoverstelling van de
Pasangans en Sandhangans. ဟာကက \ Javaansche letters. 28
(in Krāmā).

မာပျဉ်ကိကိ \ Ar. Ml. اخلاص, zuiverheid, opregtheid; zuivere, opregte ge-
zindheid. မာပျဉ်ကိကိမာပျဉ်ကိကိမာပျဉ်ကိကိ \ opregte gezindheid van een
zuiver hart. 11.

ဟာပျဉ်ကိ \ Ar. Ml. حكم, vonnis, straf; de priesterlijke regtbank. ဟာပျဉ်ကိ
မာပျဉ်ကိမာပျဉ်ကိ \ een zeer zware straf.

မာဟာပျဉ်ကိ \ Kr. Ng. vonnis, straf. 34.

ဟာမိ \ zie မိ \

ဟာပျဉ်ကိ \ Ng. (Kr. ဟာပျဉ်ကိ \ မာပျဉ်ကိ \) met elkander laten vechten;
ophitsen, opstoken; partijen tegenover elkander verhooren. မာပျဉ်ကိမာပျဉ်ကိ
ဟာပျဉ်ကိမာပျဉ်ကိ \ met elkander laten vechten. 32.

မာပျဉ်ကိ \ Ng. (Kr. မာပျဉ်ကိ \) twist, strijd, kraheel. — မာပျဉ်ကိ \ မာမာပျဉ်ကိ
of မာမာပျဉ်ကိ \ twisten, strijden. 29.

မာမာပျဉ်ကိမာပျဉ်ကိ \ မာမာမာပျဉ်ကိမာပျဉ်ကိ \ met elkander twisten. 33.

ဟာကော \ zie ကော \

ဟာကော \ Kr.Ng. *hard, onbuigzaam, stevig.*

ဟာကော \ Kr.Ng. *honderdtal* (Ml. *اتس*). ဟာကော \ *honderd.* ကော \ *tweehonderd.* 30.

ဟာကော \ ကော \ Kr. (ook *ကော \ Kr.;* Ng. *ကော \ ကော * *iemand zenden, afvaardigen; iemand een last opdragen* (Ml. *اتس*)).

ကောဟာကော \ *toen hij Dorã zond.* 29.

ဟာကော \ Kr. (ook *ကော \ Kr.;* Ng. *ကော \ ကော * *afgevaardigde, zendeling, bode* (Ml. *اتوسن*)). 23, 28.

ဟာကော \ en gew. ဟာကော \ Ng. ဟာကော \ Kr. *en, of* (Ml. *اتو*; Sanscr. *athô, en ook; atha-wâ, en uta-wâ, of*). ဟာကော \ *binnen de stad en buiten de stad.* 16. ဟာကော \ *de huizen der krijgslieden en van al het gemeen.* 18. ဟာကော \ *indien er een nieuw aangekomen knaap is, hij wordt gewis binnen geleverd.* 25. ဟာကော \ *tien of twintig.* 4. ဟာကော \ *geiten, of ezels en kamelen.* 20. ဟာကော \ *verban hem naar Loddjã, of naar Ngajah.* 30.

ဟာကော \ Ng. ဟာကော \ Kr. *best, uitmuntend, voortreffelijk, volmaakt, braaf, deugdzaam* (= ဟာကော \ Ml. *اتما*; Sanscr. *oettama, hoogste, beste, voortreffelijkste*). 41.

හිතන \Ng. හතන \Kr. *getal*.

සිතන \Ng. හතන \Kr. *tellen, optellen, rekenen, berekenen* (ML. *أيتغ* of *هيتغ*).

හතන \Ng. හතන \Kr. *berekening, uitrekening*.

සිතන සිතන \Ng. හතන සිතන \Kr. *uitrekenen; de kwade dagen optellen en daaruit iets kwaads voorspellen; iemand van eenig kwaad verdacht houden*. හතන හතන සිතන \ 43.

හතන \Ng. (Kr. *සැලකුණු*) *schuld aan geld* (ML. *هو ق*).

හතන \Kr.Ng. *schuldeischer, geldschieter, crediteur*.

හතන හතන \Ng. හතන හතන \Kr. *geld leenen, te leen geven, geld borgen*. 10.

හතන \ zie හතන \ II°.

හතන \ zie හතන \ I°.

හතන \Ng. (ook හතන \Ng.; Kr. *සැලකුණු*) *schaamte, zich schamen, beschaamd*. 23, 41.

හතන \ zie හතන \

හතන \ zie හතන \

හතන \Kw. *beweging, schudding, overdenking, gedachte*. 44.

හතන \Kw. *zich bewegen, verroeren; iets overwegen, overdenken*.

හතන හතන \ *bij zich zelf overdenken*.

හතන \ Ar. *إسحق*, eign. *Isaäk*.

හතන \Kr. (Ng. හතන \) *hand; en een el, ter lengte van den benedenarm van den elleboog tot den top van den middelsten vinger* (ML. *هست*,

Sanscr. *hasta*). හතන හතන \ *zijn ééne hand*. 28.

හාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

හාඨ්‍යා \ Ng. (Kr. හාඨ්‍යා or හාඨ්‍යා) *lichaam*. Met een voornaamwoord verbonden geeft het daaraan zekeren nadruk of een wederkerige beteekenis; b. v. හාඨ්‍යාඨ්‍යා *hij, hem, of zich*. 41 vlgg.

හාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යාඨ්‍යා

හාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

හාඨ්‍යා \ Kr.Ng. *duurzaam, onverslijtbaar, onvergankelijk, eeuwig, altoosdurend*. 43.

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

හාඨ්‍යා \ Kr.Ng. *helder zien, voorzien, voorzegggen, voorspellen, propheteren* (Het wordt verklaard door ඨ්‍යාඨ්‍යාඨ්‍යා vrg. හාඨ්‍යා).

හාඨ්‍යා \ or ඨ්‍යාඨ්‍යා \ *bezwering: het bezweren van een wapen, om er zeker meé te treffen*. 42.

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ zie ඨ්‍යා

හාඨ්‍යා \ Ng. (Kr. හාඨ්‍යාඨ්‍යා) *kwaad, boos, slecht, lelijk, gemeen* (Het wordt ook verklaard door හාඨ්‍යා and ඨ්‍යාඨ්‍යා). 42, 43. ඨ්‍යාඨ්‍යා *een slecht mensch*.

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ Soendasch, *هو* or *هو* Ml., *hoofd*.

හාඨ්‍යා \ Kr.Ng. *opperpriester* (Ml. *هو*, *hoofd, hoofdman, overste, opperste*).

ඨ්‍යාඨ්‍යා \ Kw. *daad, verrigting* (= ඨ්‍යාඨ්‍යා).

၅လ်း *iets doen, verrigten, z. v. a.* ၅လ်းလ်း 42. ၅လ်းလ်းလ်း
een gebed doen, bidden.

၅လ်းလ်းလ်းလ်း Ng. (Kr. ၅လ်းလ်းလ်းလ်း; Kr.Ng. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
terugkeeren, naar huis gaan. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *zij zijn reeds terug-*
gekeerd (naar huis gegaan) 22. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *of ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း*
met zijn terugkeer (zoodra hij terugkeert). 6.

၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း Kr.Ng. (spijzen) *bereiden, gereedmaken, (den grond)*
bearbeiden; iets doen, verrigten (vrg. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း). ၅လ်းလ်းလ်းလ်း
ဘလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *hoeveel is het rijstveld, dat gij bearbeidt?* 3.

၅လ်းလ်းလ်းလ်း *gedrag, houding, manier van doen.*

၅လ်းလ်းလ်းလ်း Ng. 1°. (Kr. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း) *verkrijgen, erlangen,*
bekomen, magtig worden (Ml. ၅လ်းလ်း, ၅လ်းလ်း). 29. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *uw hoogland, hoeveel is de gewoonte van verkrijgen?*
d. i. *hoeveel verkrijgt gij daar gewoonlijk van? hoeveel is het gewoon*
op te brengen? 3.

2°. (Kr. ၅လ်းလ်းလ်းလ်း) *de wijze waarop iets geschiedt of plaats heeft;*
de toestand, waarin iemand zich bevindt. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
dat de hofgrooten niet te weten komen uw wijze (of toestand) van
gaan en uw wijze (of toestand) van verbergen. 19. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *ten aanzien van uw*
toestand van den weg hier niet te weten. 20. ၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း
၅လ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်းလ်း *uw toestand van (het vee) te drenken*

was reeds te laat; d. i. toen gij het vee drenktet, was het reeds te laat. 22. Desgelijks bl. 29.

တရားတရားတရားတရားဟူ၍ \ *wat men van iets krijgt, opbrengst.*

တရားတရားတရားတရားဟူ၍မိဘ \ *hoeveel is de opbrengst er van?*

ဟာဝဟူ၍ \ *Kw. baar, gof (Ml. آل or آلون, of هالون or هالون).*

ဟာဝဟူ၍ \ *zie တရားဟူ၍.*

ဟာဝဟူ၍ \ *Kr.Ng. langer maken, rekken, uitrekken.*

ဟာဝဟူ၍ \ *voortgaan, voortgang nemen. 33. ဟာဝဟူ၍ဟာဝဟူ၍*

ဘိဗြဟာဝဟူ၍ \ de aanklagt moet voortgang nemen en voor de Pradâta gebracht worden. 32.

ဟာဝဟူ၍ \ *Kw. berg. Zie bl. 40.*

ဟာဝဟူ၍ \ *Kr. (Ng. မိမိဟူ၍) klein, gering. ဟာဝဟာဝဟူ၍ *

een kleine knaap. ဟာဝဟာဝဟူ၍ဟာဝဟူ၍ \ aanzienlijk of gering. 37.

ဟာဝဟူ၍ \ *gering mensch; de gemeene man. 16. ဟာဝဟာဝဟူ၍*

ဟာဝဟူ၍ဟာဝဟူ၍ \ de onderscheidene geringen. 18.

ဟာဝဟူ၍ \ *zie ဟာဝဟူ၍.*

ဟာဝဟူ၍ \ *Ar. Ml. الله, God. ဟာဝဟူ၍ဟာဝဟူ၍ \ Ar. Ml. الله تعالى,*

de hooge God, de Allerhoogste. 17. ဟာဝဟူ၍ဟာဝဟူ၍ \ de Heere God.

ဟာဝဟူ၍ \ *(Ar. الف) benaming van het eerste jaar van een Windoe.*

ဟာဝဟူ၍ \ *zie ဟာဝဟူ၍.*

ဟာဝဟူ၍ \ *Kr.Ng. roemen, loven, prijzen, aanprijzen, aanbevelen.*

ဟာဝဟူ၍ \ *lof, roem, vleijerij. 41.*

ဟာဝဟူ၍ \ *Kr.Ng. verwelkt, verflensd.*

ဟာ ဟ် \ Kr.Ng. *festoen.*

ဟာ ဟ် ဟာ ဟ် \ *scherm, bedekking, bescherming, behangsel; geheim, bedekt.* ဟာ ဟ် ဟာ ဟ် ဟာ ဟ် \ *sluizer en behangsel.* 45.

ဟာ ဟ် ဟ် \ *bedekken, verbergen.* ဟာ ဟ် ဟ် ဟ် ဟ် \ *indien (een wolk) de maan bedekt.* 39.

ဟာ ဟ် ဟာ ဟ် \ *een bedekte, beschermde plaats.* Bij verkorting ဟ် ဟာ ဟ် \ 45?

ဟ် ဟ် \ Ng. ဟ် ဟ် \ Kr. (zie boven) *verdwijnen, verliezen, verlies* (Ml. *هينغ*).

Het wordt ook verklaard door ဟ် ဟ် \ en ဟ် ဟ် \). 42.

ဟာ ဟ် \ 1°. naam van een roofvogel, *kuikendief.*

2°. ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ Kr.Ng. *overgeven, overreiken.*

ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ Ng. — ဟာ ဟ် \ Kr. *aanreiken, toereiken, overreiken, overgeven, uitleveren.* ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ *het is mij niet geoorloofd het over te geven.* 28.

ဟာ ဟ် \ Ng. (Kr. ဟာ ဟ် \ en ဟာ ဟ် \) *indachtig zijn, gedenken, zich herinneren; weder tot zich zelf komen.* 43.

ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ \ zie ဟာ ဟ် \

ဟာ ဟ် \ Ng. ဟာ ဟ် \ Kr. ဟာ ဟ် \ Md. *wat?* In deze beteekenis wordt het doorgaans achteraan geplaatst: vooraan geplaatst is het een eenvoudig vraagwoord, of heeft het de beteekenis van ons *wat* in een zinsnede, die slechts een deel van een volzin is (Ml. *اف*). ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ *wat is uw bedrijf?* 3. ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ ဟာ ဟ် \ *wat al de wensch is van het hart, is vervat in den brief.* 13.

ဟာယကျ \ zic ယကျ \

မိကျ \ zic ဖဟ \

ဟာယျ \ Kw. *willen, begeeren.* ဟာယျမိ \ *niet willen.*

ဟာယျကျ \ Kr.Ng. *ongeluk, ramp, tegenspoed, nederlaag in een oorlog* (Het wordt verklaard door ဟာယျကျ \).

ဟာယျကျ \ Ng. ဟာယျကျ \ Kr., ook wel bij verkorting ယကျ \ en ယကျ \ *gelijkenis, voorbeeld* (= ယကျကျ \ ယကျ \ Ml. *افام*; Sanscr. *o e p a m â, gelijkenis*). 44, 45. — ယကျကျ \ en ယကျကျ \ *bij voorbeeld; ingeval, bijaldien.* ယကျကျ \ ယကျကျ \ ယကျကျ \ *bij voorbeeld* er is iemand te Soerakarta; of *ingeval* er iemand te Soerakarta is. 34 vlgg. ယကျကျ \ ယကျကျ \ ယကျကျ \ *indien bij voorbeeld* (of *bij geval*) een dorpeling niet wil helpen. 35.

ဟာယျကျ \ Ng. (Kr. ဟာယျကျ \) *jongere broeder of zuster* (In de taal van het Noorderstrand ဟာယျကျ \ Ml. *ادايق* en *ادان*).

ဟာယျကျ \ ဟာယျကျ \ of ဟာယျကျ \ Ng. (ook ဟာယျကျ \ Ng.; Kr. ဟာယျကျ \) *nederdalen, nedergaan, nederkomen, afgaan, afkomen, afklimmen, afstijgen.*

ဟာယျကျ \ ဟာယျကျ \ Kr.Ng. *om iemand heen zitten* (Ml. *مغادف, هادف*). ဟာယျကျ \ ဟာယျကျ \ *omringd* van zijn kinderen en kleinkinderen; of liever, volgens de beteekenis van het woord in het Malcisch, met zijn kinderen en kleinkinderen *voor zijn aangezicht* zittende. 41.

ဟိဏိယျ \ Ng. (ook ဟိဂျ \ Ng.; Kr. ဧါဇ \ en ဟဂ္ဂိဇာ \) *kennen, weten; kennis, begrip.* 41. ဟိဏိယျ ဟိဏိယျ \ *weten van schaamte.* 41.

ဟာဏိယျ \ Ng. (Kr. ဟာဏ္ဍယျ \) *koud, koude; koel, koelte, koelheid; frisch, aangenaam.* 45.

ဟာဏိ \ ဇာဏိ \ Kr. Ng. *iemand op weg afwachten; op den weg, waar iemand langs, of op de plaats, waar iemand heén zal komen, zich plaats, om hem op te wachten* (M. غدا or غدا). ဇာဏိယျ ဟိဏိယျ \ ဟာဏိယျ \ ဟာဏိယျ \ ဟာဏိယျ \ *het volk van Ki-Djâkâ Pirangon bezette al de wegen (om den Koning van Mesr op te wachten en gevangen te nemen).* 16.

ဇာဏိ \ *iemand den weg afsnijden, beletten, tegenhouden, dwarsboomen.* ဟိဏိဇာဏိယျ \ 42.

ဟာဇာ \ Ng. (Kr. ဟာဇာယျ \) *het moet niet, dat niet* (Vrg. ဟာယျ \). ဟာဇာဏ္ဍာ \ *er moet geen gebrek zijn.* 15. ဟာဇာဏ္ဍိဟိဂျ \ ဟာဏိယျ \ *dat de hofgrooten niet te weten komen.* 19. ဟာဇာဏ္ဍာ \ *dat toch niet, wilt toch niet.* 41. — ဟာဇာဏ္ဍာဏ္ဍာ \ *zie ဟာဏ္ဍာ*

ဟာဇိ \ *ook ဇိ \ 1°. Ng. ဟာဇာဏ္ဍာယျ \ Kr. prijs, waarde; van waarde, kostbaar.*

2°. Kw. *koning, vorst, vorstin* (= ဘာဇာ \ en ဘာဏ္ဍာ \). ဟာဇိဏ္ဍာ \ *zie ဟာဏ္ဍာ*

3°. Kw. *een tooverformulier* (= ဇိဏ္ဍာယျ \ Sanscr. dji, *overtreffend, overwinnend, overwinnaar, en een démon.*)

ဟာဇာ \ ဇာဇာ \ Ng. ဟာဇိ \ ဇာဇိ \ Kr. *naderen, aanrukken.*

အာရဇ် ဘာသာ ဟာရဇ် ၊ Ng. အာဇ် ဘာဇ် ၊ Kr. *doen naderen, nader brengen.*

အာရဇ် ဘာသာ ဟာရဇ် ၊ Ng. အာဇ် ဘာဇ် ၊ Kr. *naderen.* မာရ်ဇ် ၊ အာရဇ် ဘာသာ ဟာရဇ် ၊ တွေ့ ၊ ဝိဟိ (ပုဂံ ဘာဇ် ၊ *toen ik naderde in het berei- ken van Prámárágá. 7. — Een ander အာဇ် ဘာဇ် ၊* *zie onder ဟာဇ် ၊*

ဟိဇ် ၊ 1°. Kr. Ng. *zaad, zaadkorrel* (z. v. a. ဟိဇ် ၊). — 2°. Ng. (Kr. အာဇ် ဘာဇ် ၊ Md. အာဇ် ဘာဇ် ၊) *de eenheid.*

ဟိဇ် ၊ eig. *een korrel*; van hier Ng. (Kr. မာရ်ဇ် ဘာဇ် ၊ Md. မာရ်ဇ် ဘာဇ် ၊) *één*, van personen zoowel als van zaken (Vrg. မာရ်ဇ် ၊ onder ဟိဇ် ၊). ဟာရဇ် ဘာသာ အာဇ် ၊ *één vrouw. 31. မာရ်ဇ် ၊* *မာရ်ဇ် ၊* *မာရ်ဇ် ၊* *elken dag één. 25 (in Madyá).*

ဟာဇ် ၊ Ng. *rede, spraak, taal* (Ml. *اوجر*). 41, 43.

ဟာဇ် ၊ Ng. *iemand in drift aanspreken, bekijken.*

ဟာဇ် ၊ Kw. *spreken, zeggen* (= မာရ်ဇ် ၊).

ဟာဇ် ၊ zic (ဇိဇ် ၊)

ဟိဇ် ၊ Kr. (ook ဟိဇ် ဘာဇ် ၊ en ဟိဇ် ၊ Kr.; Ng. ဟိဇ် ၊ en ဟိဇ် ၊) *inhoud* van een gesprek of brief. မာရ်ဇ် ၊ အာရဇ် ဘာသာ ဟာရဇ် ၊ *ik heb den ganschen inhoud er van (van den brief) wel begrepen. 14.*

ဟာဇ် ၊ Kr. Ng. *bestendig, onveranderlijk.*

ဟာဇ် ၊ 1°. Kw. *onveranderlijk, zonder beweging* (= အာရဇ် ၊ en အာရဇ် ၊). ဟာဇ် ၊ = ဟာရဇ် ၊ en ဟာရဇ် ၊

2°. Ng. ဟာရဇ် ၊ Kr. (vrg. ဟာရဇ် ၊ onder ဟာဇ် ၊) *pacht.*

ဘဏ်ဘဏ် \ Kr. (ook ဘဏ်ဘဏ် \ Kr.; Ng. ဘဏ်ဘဏ် \ Kr.) *hopen, verwachten, verlangen.*

ဟာဗာဘဏ် \ Kr. (Ng. ဟာဗာဘဏ် \ Kr.) *hoop, verwachting, verlangen, wensch. 14.*

မိမိဘဏ် \ zie ဇ်

ဟာယု \ Kw. *fraai, schoon, bevallig*; en z. v. a. ဘာယု (= ဘာယု) *လိယုဇ် \ ဟာဇ \ en ဘာယု.*

ဟာရယု \ ဟာရယု \ en ဟာရယု \ Ng. (Kr. ဟာရယု \ Md. ဟာရယု \ Kr. h. ဟာရယု) *welaan! komaan!*

ဟာရယု \ Kr.Ng. *elkander te hulp roepen.* ဘာရယု *ဟာရယု \ ဟာရယု \ ဟာရယု * *indien zij water putten, roepen zij elkander tot hulp. 21.*

ဟာရယု \ Ng. *zooveel als het voorgaande.*

မိမိယု \ of bij verkorting ယု \ Ng. (Kr. မိမိယု) *een demonstrative partikel van een zeer uitgestrekt gebruik. Eigenlijk beteekent het zoo, alzo; doch dikwijls kan of moet men het ja of ook, of ook wel juist of zie! vertalen (M. ဟို \ en ဟို).* မိမိယု ဟာဗာ *ဟာရယု \ ဟာရယု \ ဟာရယု \ ဟာရယု * *ja! wat gij zult willen, voorzeker, ik gehoorzaam u. 15.* မိမိယု ဟာရယု *ဟာရယု \ ဟာရယု * *juist Moses! daarom begeer ik het. 25.* မိမိယု ဟာရယု *ဟာရယု \ ဟာရယု * *laat het gebeuren, dat ik tot een levering gemaakt word, zie! ik doe het (ook zoo doe ik het). 26.* မိမိယု မိမိယု *ဟာရယု \ ဟာရယု *

ရဟာဇာꣳNg. (Kr. ဣယျာꣳ Kr. h. ဝေဠုယျာꣳ) *huis, woning; wonen* (Ml. ၁၀၅၅).

ဟူဣရဟာဇာꣳယိဏꣳ *waar is uw woning?* 22 (in Madyā). ရဟာဇာ

ဏံယာဝရဟာဇာꣳပိဘဏ္ဍေယျာꣳ *de menschen die dicht bij den weg*

wonen. 33. ရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳပာဘုဒယဣꣳ *de onderscheidene*

huizen der regenten. 19.

ရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳꣳNg. ရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳꣳ *of* ယိဏꣳယိဏꣳꣳKr.

een huis bewonen, trouwen. ရဏꣳရဟာဇာꣳယာယိရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳꣳ

zijt gij reeds getrouwd? 3.

ယိဏꣳယိဏꣳꣳ *en* ရဟာဇာꣳရဟာဇာꣳꣳ *zie* ရဟာဇာꣳꣳ

ယိဏꣳယိဏꣳꣳ *zie* ယိဏꣳꣳ

ဟာဇာꣳꣳ *eigenaam* 15.

ဣာဇာꣳꣳ Ar. Ml. ايمان, *geloof, godsdienstig geloof.*

ယိဏꣳဣာဇာꣳꣳ *zie* ယိဏꣳꣳ

ဟာဇာꣳꣳ *zie* ရဟာꣳꣳ

ဟူဣꣳNg. (Kr. ယူဠု) *leeftijd, ouderdom* (Ar. Ml. عمر). ဟူဣꣳပိဘုꣳ

hoeveel is uw leeftijd? hoe oud zijt gij? 3.

ဟာဣꣳꣳ *zie* ဣꣳꣳ

ဟူဣꣳꣳ *zie* ဣꣳꣳ

ဟာဇာꣳꣳ *zie* ရဟာꣳꣳ

ယိဏꣳဣာꣳꣳ *zie* ယိဏꣳꣳ

ဟာဣꣳꣳKr.Ng. *een gewigt van 100 Kati's of 125 oude ponden; een Pikol;*

een dragt, bestaande uit 25 Gedèng's of dubbelde rijstbossen. ဣဣꣳꣳ

ပိဗာဗာဣꣳꣳ *twalf Pikols.* 5.

හාඨිනු \ zie ඨිනු \

අහාඨනු \ Kr. (ook අහාඨිනු \ Kr.; Ng. අහාඨි) *indachtig zijn, gedenken, zich herinneren; tot zich zelf komen; herinnering; herstelling van een slaauwte.* 43.

හාඨනු \ Ar. *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ zie ඨු \

හාඨනු \ zie ඨනු \

හාඨනු \ zie ඨනු \

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

හාඨනු \ *ML. ෧෪*, *volk, natie, gezindte.* හාඨිනු \ *het volk van den Propheet.* 43.

ရဟာဒရုဇာ၊ ရဟာဒရုဇာ၊ Ng. (Kr. ဟုဇ္ဇကော၊ ဟုဇ္ဇကော၊ *drinken*. 22.

ရဟာဒရုဇာကော၊ ရဟာဒရုဇာကော၊ Ng. ရဟာဒရုဇာကော၊ ရဟာဒရုဇာကော၊ Kr. *te drinken geven, drenken*. 20, 21, 23.

ဟုဇာ၊ ဟုဇာ၊ Kr.Ng. *loslaten, in vrijheid stellen*. 42.

ဟာဇာ၊ Kr.Ng. *in de lucht zweven; zonder bepaald doel iets verrigten*

(Het wordt verklaard door ဟာဇာ၊ ဟာဇာ၊ Sanscr. *ambarā, het luchtruim*).

ဇာဇာ၊ of ဟုဇာ၊ Kw. *omzwerven; in de lucht zweven* (= ဟုဇာ၊ ဇာဇာ၊ ဟာဇာ၊). Ook naam van een gewest. ရဟာဇာ၊ ရဟာဇာ၊

ဟုဇာ၊ het regentschap van *Ngoembára*. 7.

ရဟာရုဇာ၊ ရဟာရုဇာ၊ Kr.Ng. *iemand medepligtig verklaren*.

ဟာဇာ၊ ဇာဇာ၊ Kw. *nemen, aannemen* (= ဇာရုဇာ၊ M. *امبل, مغبيل*).

ဟာဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ en ဟာရုဇာ၊ (ဟုဇာ၊ ဇာဇာ၊ ဇာဇာ၊)

ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ Ng. ဟာရုဇာ၊ Kr. *ook, insgelijks, desgelijks* (M. *جوت*). 41. ဟာရုဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊ *ik zal ook trachten*. 15.

ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊ Kr.Ng. *gretig, gulzig, happig*. ရဟာရုဇာ၊ ရဟာရုဇာ၊
de Vorst was *gretig*. 26.

ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ en ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ en ဟာရုဇာ၊ ဇာဇာ၊

ဟာရုဇာ၊ Kw. *geluid, stem; commandement*.

ဟာဇာကျ် \ en ဟာဇာကျ် \ zie ဇာကျ် \

ဟာဇာကျ် \ zie ဇာကျ် \

ဇာကျ် \ of ဇာကျ် \ Kw. *getal, cijfer; nommer* (Ml. اغ). ဇာကျ် \

ဇာကျ် : ဟာဇာ ၀ ၀ : \ het jaar Bé, in *cijfers* 1750. bl. 6.

ဟာဇာကျ် \ *jaartal*. 13.

ဟာဇာကျ် \ Kr.Ng. *hoogmoedig, trotsch; hoogmoed, trotschheid*. 41.

ဟာဇာကျ် \ ဇာကျ် \ Ng. ဇာကျ် \ Kr. *omdraaijen, den rug toekeeren*.

ဟာဇာကျ် \ Ng. ဇာကျ် \ Kr. *achter, van achteren*.

ဟာဇာကျ် \ Ng. ဇာကျ် \ Kr. *achter den rug*. ဇာကျ် \ ဇာကျ် \

ဇာကျ် \ *de maand Soerá, die reeds achter den rug is (de verleden maand Soerá)*. 8.

ဟာဇာကျ် \ ဇာကျ် \ Kr.Ng. *opheffen, opligten* (Ml. اغكت).

ဇာကျ် \ *optrekken, vertrekken, op reis gaan*. 23, 28. ဇာကျ် \

zij mochten vertrekken (op reis gaan). 6.

ဟာဇာကျ် \ *verheffing*. ဇာကျ် \ ဇာကျ် \ ဇာကျ် \

zijn verheffing tot Soesoehoenan. 13.

ဟာဇာကျ် \ ဇာကျ် \ Kr.Ng. *wegschuiven*. ဇာကျ် \ *wegge-*

schoven worden. 22, 23.

ဟာဇာကျ် \ ဇာကျ် \ Kr.Ng. *overtreffen, te boven gaan*.

ဟာဇာကျ် \ ဇာကျ် \ Kr.Ng. *een deksel opligten, openen*. 21, 23. ဇာကျ် \

ဟာဇာကျ် \ *ik zal het deksel er van open doen*. 22.

ဟာဇာကျ် \ *zie ဇာကျ် *

ဟာဇာကျ် \ Kr. (ook ဇာကျ် \ Kr.; Ng. ဇာကျ် \) *indachtig zijn*,

gedenken, zich herinneren; herinnering; uit een slaauwte weér tot zich zelf komen (Ml. اذغث). 18, 28.

ရမာဏိကျွဲ Kr. (ook ရမာဏိကျွဲ Kr.; Ng. ရမာဏိ) herinnering, waarschuwing. Zoo aan het begin van een (hoewel in Ngoko geschreven) bevelschrift, als opschrift. 6.

ကရမာဏိကျွဲ Kr. (Ng. ကရမာဏိကျွဲ) het geheugen, de herinnering. 12.

မာဏိကျွဲ \ zie ကျွဲ

မာဏိကျွဲ Kr. (ook မာဏိကျွဲ Kr.; Ng. ရမာဏိကျွဲ) verkrijgen, bekommen, ontvangen. မာဏိကျွဲ တိုင် \ tijding krijgen, bericht ontvangen. 8.

ရမာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ ကရမာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ \ indien het veel zijn, dan is ook veel het krijgen van huu aandeel (dan krijgen zij ook veel voor hun aandeel). 4. မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ \ hetgeen door roeven verkregen wordt. 33. မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ \ dit heeft reeds drie jaar gekregen (dit is reeds drie jaar geleden). 3.

မာဏိကျွဲ Kr.Ng. moeilijk, ongemakkelijk, bezwaarlijk. 45.

မာဏိကျွဲ \ zie ကျွဲ

မာဏိ \ zie မာဏိ

မာဏိကျွဲ \ ကရမာဏိကျွဲ Ng. မာဏိကျွဲ \ ကရမာဏိကျွဲ Kr. zich kleeden, (een kleed) aantrekken; dragen, gebruiken. မာဏိကျွဲ ကရမာဏိကျွဲ ကရမာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ \ het gewaad van den koning van Mesr wierd vervolgens aangetrokken door Ki-Djâkâ Pira-ngon. 16. မာဏိကျွဲ ကရမာဏိကျွဲ ကရမာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ မာဏိကျွဲ

want deze wordt in den tempel en dus op een langs trappen te be-
klimmen plaats gehouden. 34.

ဟံ့တုကာကျဲ \ မိာ်တုကာကျဲ \ en မိာ်တုကာဒ်ကျဲ \ zie တုကာဒ်ကျဲ \
ဟံ့ဂိာ် \ Kr.Ng. *bepaling, wet, instelling* (Het wordt verklaard door
မိာ်တုကာကျဲ \). ဟံ့ဂိာ်ဒ်ပျဲ \ သိာ်တုကာကျဲ \ de *bepalingen* van
het Gouvernement. 12.

ဟံ့တုကာ \ zie တုကာ \
မိာ်တုကာပျဲ \ Kr. (Ng. ပျဲ \) *hoog, hoogte.* — မိာ်တုကာပျဲ \ of တုကာပျဲ \
boven. သေတုကာပျဲ \ မိာ်တုကာပျဲ \ *zijn bovenlip.* 26.

တုကာကာပျဲ \ Kr. I°. (Ng. ဟာကျဲ \) *nieuw, versch.* မိာ်တုကာကာပျဲ \
een nieuweling, vreemdeling. Zoo ook မိာ်တုကာကာပျဲ \
een nieuw aangekomene, een vreemdeling. 23.

II°. (Ng. မိာ်တုကာကျဲ \ ဟာတုကာ \ en ဟာတုကာပျဲ \ Kr.Ng. ဒ်တုကာကျဲ \)
spoedig, gaauw, gezwind, snel, vlug. 29 (in Ngoko). တုကာကာပျဲ \
zoo spoedig mogelijk, ten spoedigsten.

ဟံ့ဂိာ်ပျဲ \ တုကာပျဲ \ Kr.Ng. *dragen, gebruiken; daarvoor houden; zich
gedragen; behandelen.* ဟံ့ဂိာ်ပျဲ \ *gebruik, behandeling.* ဟံ့ဂိာ်ပျဲ \
ပျဲ \ သိာ်တုကာပျဲ \ သိာ်တုကာပျဲ \ သိာ်တုကာပျဲ \ *hun gebruik was Ki-
Djâkâ Pirangon Goesti te noemen.* 16.

ဟာဇာ \ zie တုကာ \

မဂ္ဂဟာ

တုကာပျဲ \ zie တုကာပျဲ \
တုကာပျဲ \ de *eigenaam Nahuijs.* 11.

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅ \ zie ਅਨ ਅ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅ \ zie ਅਨ ਅ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ en ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅ \ zie ਅਨ ਅ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ ਅਨ \ zie ਅਨ ਅਨ \

ਅਨ \ Kw. *verdrijven*; als Sēnkālā zoo veel als de cijfer 0 (= ਅਨ ਅਨ \ en

ਅਨ ਅਨ \ In het Sanscrit is het een onafscheidelijk voorzetsel, dat uit en zonder beteekent). 25.

ਅਨ ਅ \ ongebruikelijk; in het Sanscrit nara, man.

ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ Kw. *koning, vorst* (= ਅਨ ਅਨ \ zamengesteld uit ਅਨ ਅਨ \ en ਅਨ ਅਨ \). Zie bl. 40.

ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ Kw. *koning, vorst* (zamengesteld uit ਅਨ ਅਨ \ en ਅਨ ਅਨ \). Zie bl. 40.

ਅਨ ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ of minder goed ਅਨ ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ of ook geheel verkeerd ਅਨ ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ Kw. *koning, vorst* (= ਅਨ ਅਨ \ zamengesteld uit ਅਨ ਅਨ \ en *īswara*, Sanscritsch, *heer*). Zie bl. 40.

ਅਨ ਅਨ ਅਨ \ ook bij verkorting ਅਨ ਅਨ \ (ਅਨ ਅਨ \ of ਅਨ ਅਨ \ *koning, vorst* (= ਅਨ ਅਨ \ zamengesteld uit ਅਨ ਅਨ \ en ਅਨ ਅਨ \). Zie bl. 40.

စုကဏ \ zie စုကဏ

စုကဏ္ဍိ \ zie စုကဏ္ဍ

စုကဏ (စု) \ en ကဏကဏ \ zie ကဏ

စိကဏ္ဍ \ zie စိကဏ္ဍ

ကဏကဏ \ Kr.Ng. *de hel* (Ml. 𑀓𑀸𑀓 or 𑀓𑀸, Sanscritsch *naraka*).

စိကဏ \ Kw. *wolken, zwarte en roode door elkander*. Zie bl. 39.

စုကဏ္ဍ \ zie စုကဏ္ဍ

စိကဏ္ဍ \ စိကဏ္ဍ \ zie စိကဏ္ဍ

စိကဏ္ဍ \ zie စုကဏ္ဍ

ကဏ္ဍိ \ zie ကဏ္ဍိ

စိကဏ \ စိကဏ \ en စိကဏ္ဍ \ zie စိကဏ

စုကဏ္ဍိ \ zie စုကဏ္ဍိ

စုကဏ္ဍိ \ *Nederland, Nederlandsch.* စိကဏ္ဍိ စုကဏ္ဍိ

Nederland; het koningrijk Nederland. စုကဏ္ဍိ ကဏ္ဍိ

Nederlandsch Indiën. 11.

စုကဏ္ဍိ \ of ကဏ္ဍိ \ gew. စုကဏ္ဍိ \ of စိကဏ္ဍိ \ en စုကဏ္ဍိ

စုကဏ္ဍိ \ of စိကဏ္ဍိ \ Kr.Ng. *ofschoon, alhoewel. 44.*

ကဏ \ I°. Kw. *vorst* (= ကဏ္ဍိ \ Sanscritsch *náth a, heer, meester*),

Zie bl. 40. ကဏ္ဍိ \ *de Vorst. 26.*

II°. Kr.Ng. *zie ကဏ*

စိကဏ \ zie စုကဏ

စိကဏ \ ဤစိကဏ

စုကဏ \ ဤစုကဏ

၈၇၈ ဘီၤ ဘီၤ ဘီၤ \ zie ဘီၤ ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ ဘီၤ ဘီၤ \ zie ဘီၤ ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ ဘီၤ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \ onder ၈၇၈ \

၈၇၈ \ ၈၇၈ \ ၈၇၈ \ ၈၇၈ \ of ၈၇၈ \ Kw. eiland (= ဘီၤ ဘီၤ \). ၈၇၈
၈၇၈ \ het eiland Java. 11, 27.

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \

၈၇၈ \ zie ၈၇၈ \

၈၇၈ \ Kw. het hart (= ဘီၤ ဘီၤ \ Het wordt ook verklaard door ဘီၤ \).

၈၇၈ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ \ zie ဘီၤ \

၈၇၈ \ Kr.Ng. ten tijde, tijdens, terwijl, wanneer, toen (= ဘီၤ ဘီၤ \

en ဘီၤ ဘီၤ \). ၈၇၈ ဘီၤ ဘီၤ ဘီၤ ဘီၤ \ tijdens wij onder

weg waren. 7. ၈၇၈ ဘီၤ ဘီၤ ဘီၤ \ wanneer zij el-

kander ontmoeten. 31.

හෙයියා \ zie හෙයියා \

හෙයුයි \ zie හෙයු \

හෙය \ zie හෙය \

හෙයින \ en හෙයින \ zie හෙයින \

හෙය \ Kr.Ng. (ook හෙයියා \ Ng.; Kr. හෙය \) *toorn, 'granschap; ver-
toornnd zijn (Ar. Ml. نفوس). 42, 43.*

හෙයියා \ zie හෙයියා \

හෙය \ zie හෙය \

හෙයහ \ zie හෙයහ \

හෙය \ zie හෙය \

හෙය \ zie හෙය \

හෙය \ zie හෙය \

හෙය \ Ar. Ml. نجوم, eig. *sterren.* හෙයහ \ *sterrewichelaar,
astroloog. 19. Zoo ook bij misbruik enkel හෙය \ b. v. හෙය *

*හෙයහ \ vier sterrewichelaars. හෙයහ \ de sterrewiche-
laars. 18, 19.*

හෙයහ \ (nâjâkâ) of හෙයහ \ Kw. *raadsman, raadslieden, hofgrooten*
(Sanscr. nâjaka, *aanvoerder, leidsman.* Het wordt verklaard door
හෙයහ \ හෙයහ \ en හෙයහ \). (හෙයහ \ හෙයහ \ හෙයහ \
හෙය \ de huizen der grooten. 18, 19.

හෙයහ \ Kr.Ng. *voornemen, oogmerk, bedoeling, plan.* හෙයහ \ හ
හෙයහ \ *een oogmerk hebben, bedoelen (Ar. Ml. عزيمة).* හෙයහ \ හ
mijn voornemen, plan. 4.

ကျွန်းပျံ \ zie ကျွန်းပျံ \

ကျွန်းပျံ \ zie ကျွန်းပျံ \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ ကျွန်းပျံ \ en ကျွန်းပျံ \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်းဘာ \ Ng. ကျွန်းဘီ \ of ကျွန်းဘီ \ ook ကျွန်း \ Kr. *stad, hoofdstad, rijksstad*; ook *rijk* of *land* (ML. ကျွန်း, Sanscr. *nagara*, m. en *nagarī*, f. *stad*). ယိုးဒယားကျွန်းဘီပျံ \ die zijn rijkszetel heeft in de *rijksstad* Soerakarta. 11. ကျွန်းဘီပျံ \ binnen de *stad*. 33. ကျွန်းဘီပျံ \ ကျွန်းဘီပျံ \ ထဲမှာပျံ \ ထဲမှာပျံ \ hetzij in de *stad*, hetzij in een dorp. 29. ကျွန်းဘီပျံ \ het *rijk* (of *land*) Java. 12. ကျွန်းဘီပျံ \ het *koningrijk* Nederland. 11. ကျွန်းဘီပျံ \ zie ကျွန်းဘီပျံ \

ကျွန်းပျံ \ zie ကျွန်းပျံ \

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

ကျွန်း \ Kr. Ng. *propheet* (Ar. ML. ကျွန်း). ကျွန်း \ *de propheet* Mozes. 19. ကျွန်း \ al mijn voorouders waren *Propheten* genaamd. 24. ကျွန်း \ al het volk van den *Propheet* (d. i. van Mohammed). 43.

ကျွန်း \ zie ကျွန်း \

၁၁၇၈၇ \ Kr. *zending, bode* (= ဟူ၍၁၁၇၈၇) . 29.

၁၁၇၈၈ \ Ng. ၁၁၇၈၈ \ Kr. *verhaal* (Ml. *چريٽ* or *چريٽ*; Sanscr. *tjarita, geschiedenis*). — ၁၁၇၈၈ \ of ၁၁၇၈၈ \ Ng. ၁၁၇၈၈ \ ၁၁၇၈၈ \ Kr. *verhaald, verhaald worden*. 28.

၁၁၇၈၉ \ Ng. ၁၁၇၈၉ \ Kr. *een verhaal doen, verhalen*. ၁၁၇၈၉ \ ၁၁၇၈၉ \ ၁၁၇၈၉ \ *nu zal ik mijn reis verhalen*. 7.

၁၁၇၉၀ \ Kr. *vreugde, blijdschap*.

၁၁၇၉၀ \ of ၁၁၇၉၀ \ *zeer met iets ingenomen, over iets verheugd zijn*.

၁၁၇၉၁ \ (ook ၁၁၇၉၁ \) Kr. (Ng. ၁၁၇၉၁ \ ၁၁၇၉၁ \ ၁၁၇၉၁ \ ၁၁၇၉၁ \) *nabij, dicht bij, naast*. ၁၁၇၉၁ \ ၁၁၇၉၁ \ *digt bij den grooten weg*. 21.

၁၁၇၉၂ \ Kr. (Ng. ၁၁၇၉၂ \ of ၁၁၇၉၂ \) *iets of iemand naderen*.

၁၁၇၉၃ \ Kr.Ng. *punt, spits; puntig; vork*. Ook *trasverkooper*. 43.

၁၁၇၉၄ \ ၁၁၇၉၄ \ Ng. (Kr. ၁၁၇၉၄ \ ၁၁၇၉၄ \) *vatten, pakken, grijpen, gevangen nemen, zich van iemand meester maken, houden*. ၁၁၇၉၄ \ *indien de koning van Mesr voorbijkomt, grijpt hem terstond*. 16. ၁၁၇၉၄ \ *gevat, gegrepen, gevangen genomen*. 30, 31.

၁၁၇၉၅ \ Kr.Ng. *jonge spruit, scheut* (verg. ၁၁၇၉၅ \ *uitspruiten, uitschieten*).

၁၁၇၉၆ \ *plant, gewas*.

မိၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *leugen, bedrog, trouweloosheid, verraad* (= စုၤကၢၤစုၤကၢၤ) \ en ဟၢၤလၢ \ vrg. *ML. (چادچ)*.

မိၤ (ၤ) \ *valschheid plegen, verraderlijk op iemand aanvallen, gewel-*
dadigheid plegen. ကၢၤမိၤ (ၤ) \ verraderlijk aangevallen. 33.

မၤ (ၤ) \ 1°. *Kw. vier* (= ယယၤကျဲ \ *Sanscr. tjatoer*).

2°. *Kr.Ng. schaakspel* (*ML. چاتور*).

3°. *Ng. taal, spraak* (= ကၢၤစိၤကျဲ \).

မၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *zeggen, spreken, verhalen. မိၤ (ၤ) \ vertaald worden.*

မၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *tot iemand spreken.*

မၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *in gereedheid gebracht, gereed gemaakt.*

မၤ (ၤ) \ Kr. (*Kr.Ng. စုၤကၢၤလၢ*) *spijsen gereed maken.*

မၤ (ၤ) \ Kr. *laten gereed maken. ကၢၤမၤ (ၤ) \ 26.*

မၤ (ၤ) \ en ဟၢၤကၢၤလၢ \ *Kw. een spitse berg* (= ကၢၤစိၤ) \ *Zoo ook ကၢၤကၢၤလၢ* \

Zie bl. 40.

မၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *een onvoltooide kris* (Het wordt verklaard door
ကၢၤကၢၤလၢ) \ 10.

မိၤ (ၤ) \ *zie မိၤ (ၤ) *

မိၤ (ၤ) \ Ng. (*Kr. ဟၢၤလိၤကျဲ*) *klein, gering. 43. စုၤကၢၤမိၤ (ၤ) *
gering mensch; de kleine man, het gemeen. ald.

မိၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *neiging tot dieverij, diefschtig; iets heimelijk wegne-*
men, stelen. 41.

မိၤ (ၤ) \ ကၢၤ (ၤ) \ Kr.Ng. *zich voorstellen, denken; overdenken, overleggen; wen-*
schen, begeeren. မိၤ (ၤ) \ ကၢၤ (ၤ) \ de voorstelling van
mijn hart is; ik stel mij voor, mijn hart zegt mij. 13.

အဘယကံ ဟု ဟု ဟု Ng. (Kr.Ng. အဘယကံ ဟု ဟု ဟု) of — ဟု ဟု ဟု
ziekte, pijn, hartzeer veroorzaken, zeer doen, schadelijk zijn. ဟု ဟု
 ဟု ဟု ဟု *het moge (hem) zeer doen in zijn hart; het*
moge hem hartzeer veroorzaken. 42.

ဟု ဟု ဟု gew. ဟု ဟု ဟု Kr. (Ng. ဟု ဟု ဟု) *kind, jonge of meisje.*
 ဟု ဟု ဟု ဟု of ဟု ဟု ဟု ဟု de beide *meisjes. 21, 22.*
 ဟု ဟု ဟု ဟု *een kleine knaap. 26.*

ဟု ဟု ဟု ဟု *zie ဟု ဟု*

ဟု ဟု ဟု ဟု gew. ဟု ဟု ဟု ဟု Ng. (Kr. ဟု ဟု ဟု) *uitscheiden,*
stilhouden, rusten. 44.

ဟု ဟု ဟု of ဟု ဟု ဟု *zie ဟု ဟု*

ဟု ဟု ဟု Kw. *thans, nu. 11.*

ဟု ဟု Md. *gij (= ဟု ဟု),* alleen in de westersche distrikten in gebruik.

ဟု ဟု Kw. *ik.*

ဟု (ဟု ဟု) of (ဟု ဟု) en ဟု (ဟု ဟု) of (ဟု ဟု) Kr. (Ng. ဟု ဟု
 ဟု) *daár ginds* (vrg. ဟု ဟု) en ဟု (ဟု ဟု). 5. ဟု ဟု ဟု ဟု
 ဟု ဟု (ဟု ဟု) *de menschen van het dorp daár. 7.*

ဟု (ဟု ဟု) of (ဟု ဟု) Kr. (Ng. ဟု ဟု ဟု) *hier.*

ဟု ဟု *schrift op steen* (Sanscr. *rêkâ* of *lêkâ, schrift.*) *Zie bl. 39.*

2°. Kw. *tellen, optellen, rekenen.*

3°. Kr.Ng. *vindingrijk, listig, slim; list, slimheid.* — (Het wordt
 ook verklaard door ဟု ဟု ဟု).

ဟု ဟု Kr.Ng. *digst, naauw aan elkander; aankleven.* ဟု ဟု ဟု
 ဟု ဟု *hij moet zijn gansche maagschap aankleven. 45.*

၅၅၈၈၅၅ \ verkleefd, gehecht zijn.

(၅၅၈၈၅၅ \ aan iemand verkleefd zijn.

၅၅၈၈၅၅ \ Kr.Ng. gereed gemaakt, uitgerust, in orde gesteld; toestel, inrigting.

(၅၅၈၈၅၅ \ gereed maken.

(၅၅၈၈၅၅ \ in orde brengen, regelen. 40.

၅၅၈၈၅၅ \ Kr.Ng. (Ng. ၅၅၈၈၅၅ \ ဟာရုကာ \ en ဟာရုကာ \ ; Kr. ရုကာ
ကာ \ spoedig, gaauw, snel, vlug (= ၅၅၈၈၅၅ \). ရုကာ
ယု \ ၅၅၈၈၅၅ \ ဒွိယုရုကာ \ ရုကာ \ ဟာရုကာ \ ဒွိယုရုကာ \ Dewi
Soepoewah drenkte spoedig haar vee. 22.

၅၅၈၈၅၅ \ ၅၅၈၈၅၅ \ Kr.Ng. bewaken, beschermen, toezigt op iets houden
(Sanscr. rakṣâ, bewaring, bescherming, beveiliging). ၅၅၈၈၅၅
၅၅၈၈၅၅ \ die moeten goed bewaakt (daar moet goed
toezigt op gehouden) worden. 32.

၅၅၈၈၅၅ \ bewaken, beschermen, toezigt houden; bescherming,
toezigt, zorg voor iets. ၅၅၈၈၅၅ \ ၅၅၈၈၅၅ \ bescherming der
wegen; toezigt op de wegen. 4. ဟာရုကာ \ ၅၅၈၈၅၅ \ ၅၅၈၈၅၅
ကာရုကာ \ ၅၅၈၈၅၅ \ de regenten, die over 's Vorsten rijk
het toezigt houden te Prânârgâ. 9.

၅၅၈၈၅၅ \ of ဟာရုကာ \ Kr. (Ng. ၅၅၈၈၅၅ \) berg, bergen. ၅၅၈၈၅၅ \ het ge-
bergte Këndëng. 25.

၅၅၈၈၅၅ \ zie ၅၅၈၈၅၅ \
၅၅၈၈၅၅ \ het Nederduitsche woord ridder. 11.

၅၅၈၈၅၅ \ Kw. de wereld (= ၅၅၈၈၅၅ \). — ဟာရုကာ \ (၅၅၈၈၅၅ \ \ ၅၅၈၈၅၅ \ \ —
၅၅၈၈၅၅ \ (၅၅၈၈၅၅ \ \ ၅၅၈၈၅၅ \ \ — ၅၅၈၈၅၅ \ (၅၅၈၈၅၅ \ \ ၅၅၈၈၅၅ \ \

၇၈၅ \ Kr.Ng. *vorst of vorstin*. 12, 24, 27. ၇၈၆ \ *de vorst van Mesr*. 16.

၇၈၇ \ *de vorst van Mëndang*. 25. ၇၈၈ \ *de vorsten van Java*. 12.

၇၈၉ \ *iemand vorst noemen, als vorst erkennen*. ၇၉၀ \ *mij als vorst erkennen*. 17.

၇၉၁ \ *als vorst regeren*. ၇၉၂ \ *ik wierd gelast dit gansche rijk van Mesr als vorst te regeren*. 17.

၇၉၃ \ *het rijk van een vorst, koninkrijk; de woning of het paleis van een vorst*. ၇၉၄ \ *binnen de kraton*. 26.

၇၉၅ \ Ng. ၇၉၆ \ Kr. *smaak, gevoel, gewaarwording, meening* (Ml. *راس*). Sanscr. *rasa, smaak enz. rāsa, geluid, gesprek*.)

၇၉၇ \ Ng. ၇၉၈ \ Kr. *smaken, gevoelen, gewaarworden*.
၇၉၉ \ Ng. ၈၀၀ \ Kr. *gevoelen, gewaarworden, besseffen, bemerken*. 27, 29.

၈၀၁ \ Ng. ၈၀၂ \ Kr. *gevoel, bewustheid; zich aan een plaats wel gevoelen, aan een plaats gehecht zijn*.

၈၀၃ \ Ng. *een gesprek*.
၈၀၄ \ of ၈၀၅ \ 1°. Kr.Ng. *binnen 's monds mompelen, neurien*. 2°. Ng. ၈၀၆ \ Kr. *met elkander in gesprek zijn; achterklap, kwaadsprekendheid*. ၈၀၇ \ *de menschen, die met elkander gaan, moeten met elkander praten*. 33. ၈၀၈ \ *spreek geen kwaad*. 43.

ဗြေမာဏ်ဂ် Ng. *kwaad van iemand denken of spreken.*

ဗြေမာဏ်ဂ်ခိ Kr. z. v. a. *het voorgaande; en zijn gevoelen mededeelen, met iemand redekavelen; aanspraak op iets maken; een meisje ten huwelijk vragen. 44.*

စုဘဝါ Kr.Ng. *krachtig, sterk; kracht, sterkte. 23, 24, 43.*

ဘွယ် Kr.Ng. ယုယု Kr. *ongeregeldheid, wanorde, zoo als van rooverij aan den weg. 3, 4.*

ဘယကျ \ *zie ဘယ*

ဘယကျ \ ဗြေမာဏ် Kr.Ng. *zich kleeden, aanhebben; zich iets toeëigenen.*

စုယုကျ ဗြေမာဏ် စုကာဏ် စုကာဏ် ဘယ \ *indien een vorst gekleed is in het gewaad van een vorst. 40.*

ယုယုကျ Kr.Ng. *zuiver, rein; opregt; klaar, duidelijk. ယုယုကျ ယုယုကျ ယုယုကျ ယုယုကျ \ zij moeten zamen een contract maken, klaar en duidelijk. 37.*

ဘယကျ \ ဗြေမာဏ် Ng. ဘိယကျ \ ဗြိယကျ Kr. *bederven, verderven, verwoesten, vernielen, vernietigen (Ml. سق).* 19. ဘိယကျ \ *verwoest, vernietigd worden. 19.*

ဘယကျ \ Ar. Ml. *سوز*, *gezant, apostel, godsgezant.*

စုဘိယကျ \ *Resident. ဗြေမာဏ် စုဘိယကျ \ de Heer Resident. 5, 30.*

ဘယ Kr. h. (Kr. ယုယု \ Ng. ယုယု) *komen, aankomen; komst, aankomst. ဘယ ယုယု \ van Samarang komen. 5.*

ဘယ \ *zie ဘယ*

စုဘိယ \ *zie စုဘိယ*

၇၇၁၀၁\Ng. ၇၇၁၀၁\Kr. *helper, makker, bediende.*

၇၇၁၀၁၁\Ng. ၇၇၁၀၁၁\Kr. *helpen, bijstaan.*

၇၇၁၀၁၂\gew. ၇၇၁၀၁၂\Kr.Ng. *vergunning, verlof* (Ar. Ml. 𑜁𑜪𑜫). — ၇၇၁၀၁၂

wordt verklaard door ၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

Grootvader heeft Pangeran Rijâ *vergund* (*veroorloofd*). 14. ၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\Ng. (Kr. 𑜁𑜪𑜫) *gedaante, gestalte, vorm; kleur; de gedaante of*

vorm van iets hebben (Ml. 𑜁𑜪𑜫), Sanscr. roêpa). 41. ၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\Kr.Ng. *koning, vorst* (Sanscr. Ml. 𑜁𑜪𑜫). ၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

Mesr. 16. ၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁\၇၇၁၀၁၂၁

၇၇၁၀၁၂၁\Kw. *hofplaats, residentie van een vorst.*

၇၇၁၀၁၂၁\of ၇၇၁၀၁၂၁\Kw. *bloeiend, welvarend, volkrijk; bloei, welvaart van*

een land (vrg. ၇၇၁၀၁၂၁\bij ၇၇၁၀၁၂၁\ Sanscr. rēdja of ardja,

verkrijgen, winnen). မာကလံကျ်ယုဒ်ဗိကိယုကျ် \ zeer gezegend was de vruchtbaarheid van den grond er van. 27. ဗိကိယုကျ် \ zegen, heil, ondervinden. 42, 44.

ယုဒ်ယု \ beter ၅၈၅ \ Ar. Ml: جب, de naam der zevende maand van het Mohammedaansche jaar. 11.

ကျ်ဒ်ဒ် \ ကျ်ဒ်ဒ် \ of ကျ်ဒ်ဒ် \ Kr.Ng. goedkeuren, toestemming geven (ကျ်ဒ်ဒ် = မိကျ်ကျ်).

ကျ်ဒ်ဒ် \ iets goedkeuren, billijken.

၅၈၅ \ of ၅၈၅ \ of ၅၈၅ \ Kr.Ng. titel van de afstammelingen van een vorst, koninklijke prins (Sanscr. ârya, geacht, achtingswaardig, van een goede familie, en arya, voortreffelijk, en iemand van de derde kaste of Vaisya's). 13, 14.

၅၈၅ \ zie ကျ်ကျ်

၅၈၅ \ Kr. (Kr.Ng. ကျ်ကျ် \ en ကျ်ကျ်) gezin, huisgezin, man en vrouw; alles wat tot een huisgezin behoort. 42.

ကျ်ကျ် \ Port. Ml. ၅၈၅, reaal, Spaansche mat, piaster (ongeveer f 2,40).

ကျ်ကျ် \ vijftig realen. 30.

၅၈၅ \ Kr. (Kr.Ng. ကျ်ကျ် \ Ng. ကျ်ကျ်) vader. မိကျ်ကျ် \ de vader, d. i. mijn, onze, uw, zijn, haar, hun vader. 22. ကျ်ကျ် \ mijn vader. 13.

ကျ်ကျ် \ zie ကျ်ကျ်

ကျ်ကျ် \ zie ၅၈၅

ယုဒ်ကျ် \ Kr. (Ng. မိကျ်ကျ်) behagen in iets scheppen, veel van iets

၆၆) \ wordt verklaard door မိမိတို့ကျ \). 15. ၆၆) \ wordt gewoonlijk alleen als aanhechtstel aan naamwoorden gebruikt, om het bezittelijk voornaamwoord uit te drukken; b. v. ၆၆) \ *mijn* wil. 15. — In de Sënkâlâ z. v. a. de cijfer 1. bl. 15.

၆၆) \ Ng. ၆၆) \ Kr. *zich iets toeigenen, voor het zijne erkennen; bekennen, belijden* (ML. *أَكُو* of *هاكو, مغاكو*). ၆၆) \ ၆၆) \ *indien er niemand is, die het voor het zijne erkent*. 30. ၆၆) \ ၆၆) \ *bekennen (iets) niet te weten*. 35.

၆၆) \ gew. ၆၆) \ Ng. (Kr. ၆၆) \ *gij, u* (ML. *أَكُو, اُكُو*). 15, 23. ၆၆) \ wordt alleen vóór werkwoorden gebruikt; b. v. ၆၆) \ *hoeveel is het rijstveld, dat gij bearbeit?* 3. Zoo ook 27, 28.

၆၆) \ gew. ၆၆) \ Ng. (Kr. ၆၆) \ *menigte, veel*; b. v. ၆၆) \ *vele menschen*. 4. ၆၆) \ of ၆၆) \ *het meeste, de meesten er van*. ၆၆) \ of ၆၆) \ *de gansche menigte er van, alle*; b. v. ၆၆) \ *alle menschen van Mesr*. 15.

၆၆) \ of ၆၆) \ Ng. (Kr. ၆၆) \ of ၆၆) \ *die daar, dat daar, daar ginds*. (Het stamwoord is ၆၆) \ of ၆၆) \ vrg. မိမိတို့ \ en မိမိတို့ \). ၆၆) \ *dat daar* op de straat. 17. ၆၆) \ ၆၆) \ *gij die daar, gij daar*. 23.

၆၆) \ Ng. (Kr. ၆၆) \ of ၆၆) \ *deze hier* (vrg. မိမိတို့ \ onder မိမိတို့ \).

၆၆) \ zie ၆၆) \

ကောယိကျေ \ zie ယိကျေ \

ကောယကျိဇာကျေ \ zie ယကျိဇာ \

ကောယာယကျေ \ zie ယာယကျေ \

ကောယာ \ zie ယာ \

ကောယာ \ ကောယာ \ of ကောယာ \ Kr. (zie ယာကျိ) \ *onderdaan*; en (Ng. ကော \ en ယာကျိ) \ *voornaamw. van den eersten persoon: ik, mij, mijn, wij, ons.*

ကောယာ \ en ကောယာ \ worden alleen in geschrift in nederigen stijl gebruikt: in het gesprek, en als men minder nederig schrijft,

zegt men ကောယာ \ (ကောယာ \ wordt verklaard door ကောယာကောယာ \ ကောယာ \). ယိကောယာကျိ \ ကောယာ \ dat onder *mijn* gebied behoort. 9.

ကောယာယာကျိ \ *ik stel voor.* 4. (ဃာယာကျိ) \ *mijn huis.* 3.

ကောယာ \ Kr.Ng. *onderdanig zijn, dienst doen.* 25; 45.

ကောယာယာ \ Kr.Ng. *zich als een onderdaan gedragen.* 45.

ကောယာကျေ \ Kr.Ng. *een dorpspriester, gewone geestelijke.*

ကောယာကျေကျေ \ Kr.Ng. *een plaats, die door priesters bewoond wordt.*

Ook naam van een dorp. 3.

ကောယာကျေ \ gew. ယာကျေကျေ \ Ng. ကောယာကျေ \ gew. ယာကျေကျေ \ Kr.

bevelen, gelasten. 27. ယိကျေကျေ \ Ng. ယိကျေကျေ \ Kr. ကောယာကျေ \ Kw. *gelast worden.* 17, 23, 28, 42.

ကောယာကျေ \ Ng. ကောယာကျေ \ Kr. (ook ကောယာကျေ \ Kr.) *afvaardigen, zenden.*

ကောယာကျေ \ Ng. ကောယာကျေ \ Kr. (ook ကောယာကျေ \ Kr.) *afgevaardigde, zendeling, bode.* 29.

ကောဏ \ of စုကောဒစုတ္တံ \ Ng. (Kr. ငြိကော \) *däär*. Zoo ယိစုကောဒစုတ္တံ \ 29.

စုကောဒစုတ္တံ \ Ng. (Kr. ငြိကော \) *hier*. ယာဏယိစုကောဒစုတ္တံ \ *alhier*. 25.

စုကောဒစုယာဏယာဏစုကောဒစုတ္တံ \ *gij moet hier zijn*. 24.

ဇိကောဏ \ of ဇိကောဏ \ en ဇိစုကောဒစုတ္တံ \ of ဇိစုကောဒစုတ္တံ \

en ဇိစုကောဒစုတ္တံ \ Ng. ဇိကောဏိဗျူ \ of ဇိကောဏိဗျူ \ Kr. ဇိစုကောဒ

ဏိဗျူ \ of ဇိစုကောဒဏိဗျူ \ en ဇိစုကောဏိဗျူ \ Md. *du, zoo, aldus*.

alzo, dusdanig, zoodanig. 41. ဇိဇာဇိကောဏိဗျူ \ *de reden is aldus*;

om deze reden; trouwens. 4, 24. စုယာဏယိစုကောဒစုတ္တံ \ ဇိကောဏိဗျူ \

een Grootvader, die gelijk een zoodanige is; zulk een Grootvader. 13.

ဇိကောဏိဗျူဇိ \ *zoo wederom, zoo ook*. 36. ဣတ္ထိဇာဇိဇာဇိဗျူ \

ဇိကောဏိဗျူတ္တိဇာဇိ \ *hij verwonderde zich over zoodanigen loop*

daarvan. 27.

ကောဏိဗျူ \ Ng. (Kr. စုကောဏိဗျူ \) *geraakt, getroffen, bereikt worden; kunnen,*

mogelijk zijn (Ml. ڪن). ကောဏိဗျူဇိစုကောဏိဗျူ \ *kunnen beroofd wor-*

den. 4.

စုကောဒစုတ္တံ \ en စုကောဒစုတ္တံ \ *zie ကောဏ *

စုကောဒစုတ္တံ \ Kr. Ng. *makker, metgezel, kameraad, deelgenoot, medebeampte,*

ambtgenoot. 10. ကောဏိဗျူ \ *medebeampten*. 19.

ကောဏိဗျူ \ Kw. *goud* (= ယိဇာဗျူ \ Sanscr. *kántjana*). ဣတ္ထိဇာဇိဇာဇိဗျူ \

titel der vorstin van den eersten rang. 13.

ကောဏိဗျူဇိဇာဇိဗျူ \ *zie စုယာဏိ *

ကောဏိ \ of စုကောဒစုတ္တံ \ *zie ယာဏိ *

စုကောဒစုတ္တံ \ *zie ယိဇာဗျူ *

ကော့ကျဲ \ zie ကော့ဂီ \

ကော့ကျဲ \ zie ကော့ဂီ \

ကော့ကျဲ \ zie ကော့ဂီကျဲ \

ကော့ကျဲ \ Kr.Ng. *pad, padde*; ook eigennaam. 5.

ကော့ကျဲ \ eigennaam van een regentschap in de residentie Samarang, en van de hoofdplaats. 8.

ကော့ \ Kr.Ng. *hok, stal* of *kooi voor beesten*.

ကော့ကျဲ \ Kr. *beesten in een hok drijven*. 22.

ကော့ကျဲ \ Kr.Ng. *de pees van een boog*; en eigennaam van de rei bergen langs het zuidelijk gedeelte van Java. 25.

ကော့ကျဲ \ *in een lange rei voortgaan; zich in de lengte uitstrekken*.

ကော့ကျဲ \ zie ကော့ကျဲ \

ကော့ကျဲ \ Kw. *stralen werpen; de stralen der zon* (Het wordt verklaard door ကော့ကျဲ).

ကော့ကျဲ \ Kr.Ng. *hel schijnend* (= ကော့ကျဲ \ en ကော့ကျဲ \ Het wordt ook verklaard door ကော့ကျဲ). 40.

ကော့ကျဲ \ Ng. (Kr. ကော့ကျဲ) *geel*.

ကော့ကျဲ \ Ng. (Kr. ကော့ကျဲ) *geel koper*.

ကော့ကျဲ \ eigennaam van een plaats. 9.

ကော့ကျဲ \ zie ကော့ကျဲ \

ကော့ကျဲ \ Kr.Ng. *roover* (Ml. *كبيجو* *bedriegen, verschalken*). 35.

ကော့ကျဲ \ *op weg rooven*. မိကော့ကျဲ \ *die samen rooven*. 35.

မိကော့ကျဲ \ *wat door rooven verkregen wordt*. 34.

မိကော့ကျဲ \ *berooft worden*. 34.

ကောသယကျ \ zie သယ \

စုကစုသကျ \ Kr. N.g. een soort van spel met pitten van de Sawoe. 32.

စုကသယျ \ zie ဟယျ \

ကောသ \ Kw. 1°. = ကစုသ \ daad, verrigting (Sanscr. k â r a. Het wordt verklaard door သကစုသ \ စုသ \).

2°. = စုယျ \ honing, en ကိကျိယျ \ zuiker.

ပြကောသ \ N.g. ပြကောထိယျ \ Kr. zaak, rechtszaak, geding; stuk; artikel, hoofdstuk; aangaande, wat betreft (Ml. , كذا). ကောသ \ ပြကောထိယျ \ အကိကျိယျ \ een weinig zaken hebben. 5. စိကျိစုသ \ ကြိယျ \ ပြကောထိယျ \ အိယျ \ indien er rechtszaken van hen zijn. 36. ကောထိယျ \ ကောသ \ ပြကောထိယျ \ oudsten vier stuks; d. i. vier oudsten. 9. တစ်သိကိကျိယျ \ ပြကောထိယျ \ အကျိယျ \ eenig berigt aangaande mijn zoon. 8.

ကောသိ \ N.g. ကောသိယျ \ Kr. achterblijven, overblijven, terugblijven; overblijfsel, overschot, achterstal. ကိယျ \ ကောသိယျ \ Ki Aman bleef niet achter. 16. စုကစုသ \ ကောသိယျ \ စုကစုသ \ blijf gij hier achter. 25. ကောသိယျ \ ကောသိယျ \ ကောသိယျ \ N.g. ကောသိယျ \ ကောသိယျ \ Kr. het huis van Sajid Imram bleef over. 18, 19.

ကောစုသ \ zie စုသ \

ကောသ \ N.g. ကောသိယျ \ Kr. meening, gissing, gedachte (Ml. كير). ကောသိယျ \ N.g.

သောသိယျ \ Kr. naar gissing, naar gedachte. 20.

ကောသ \ သောသိယျ \ zie သောသိယျ \

ကောဘိယိကျ \ en ကောဘုယျကျ \ zie ဘုယျကျ \

ကြော့တယကျ \ zie ဘာကျ \

ကောဘာကျ \ of ကြော့ကျ \ Ng. ကောဘာကျ \ of ကြော့ကျ \ Kr. oorzaak, reden;

omdat, dewijl (Ml. *كرا*, Sanscr. Kârana of Karana). 24.

ကြော့ကျ \ Kr.Ng. een mand, korf (Ml. *كرنج*). 10.

ကောဘိဏိကျ \ ကောဘိဏိကျ \ of ကြော့ကျ \ Kr.Ng. een kleine steen,

keisteen. 23.

ကော့ကျ \ Kw. rust, vrede, geluk, voorspoed. ဘုယျကျ \ ကော့ကျ

ကော့ကျ \ bezeffende, dat het rijk van Mëndang rust zou

genieten. 27.

ကော့ကျ \ of ကော့ကျ \ Kw. bezigheid, werk (= ကော့ကျ \ Sanscr. Krēti,

daad, verrigting).

ကော့ကျ \ zie ကော့ကျ \

ကော့ကျ \ zie ကော့ကျ \

ကြော့ကျ \ zie ဘာကျ \

ကော့ကျ \ zie ဘုယျကျ \

ကော့ကျ \ zie ကော့ကျ \

ကော့ကျ \ Kw. daad, werk; maken, doen, werken (Sanscr. Kârja). ကော့ကျ

ကော့ကျ \ zijn werk en het werk van velen. 45.

ကော့ကျ \ gemaakt, geschapen. 43.

ကော့ကျ \ of ကြော့ကျ \ zie ဘုယျကျ \

ကော့ကျ \ ကော့ကျ \ Ng. ကော့ကျ \ ကော့ကျ \ Ng. zenden, verzenden

(Ml. *كبرم*). Zoo ကော့ကျ \ 13.

ထိုဘိဗ္ဗုရုဏ \Ng. ထိုဗ္ဗုရုဏိဗျ \Kr. *doen zenden, verzenden.*
ကေဏိဗ္ဗုရုဏိဗျ \ 12.

ကြွေဗျ \Kr.Ng. *opstandeling, muiteling.* 11.

ကိယျ \Kr.Ng. *driftig, knorrig, gestreng.* 45.

ကွာ \Ng. ကိာ \Kr. *ontbreken, niet voorhanden zijn* (ML. كورغ). ဟဏ
ကွာမာကာမာဏယဏရဗျ \ dat niet *ontbreke* hun kleeding en
voedsel (dat het hun niet ontbreke aan kleeding en voedsel). 15.

ရုဏာရိဏာဗျ \ *zie ရုဏာရိ*

ကေဏိ \ 1° Ng. (Kr. ဝါဏေျ \ *en ရုဏာယျ*) *grootvader*, en in het alge-
meen een bloedverwant in het derde gelid: *oudoom en kleinzoons*; ook
jongeling bij de vroegere Javanen. 42 vlgg.

2° Kw. *gij*, als men tot een meerdere spreekt (= ဝါာ \).

ကွာဗျ \Kr.Ng. *damp, rook.* 39.

ကွာဗျ \ *naar damp of rook gelijkend.*

ကိဏိဗျ \ 1° Ng. (Kr. ဟူကူ \) *voet, poot.*

2° Kr.Ng. *een halve Djoeng.* မာဒ္ဒမာကိဏိဗျ \ *anderhalve Djoeng.* 3.

ရုဏာကေဏိဗျ \ *eigenaam van een Chinees.* 9.

ကေဏရုဏာဗျ \ *zie ကေဏ*

ကေဏာဗျ \ *of ကိဏာဗျ* \ Ar. ML. كعبة, naam van den tempel te Mekka.

ကိဏာရုဏာဗျ \ Ar. كعبة الله, *de Caba van Allah.* 24.

ကေဏိ \ Kr. h. (Kr. ကေဏိ \Ng. ကေဏိ) *mannelijk, van het mannelijk ge-
slacht.* ထိုရုဏာဗျ \ *er kwam ter wereld een (kind) van het
mannelijk geslacht.* 8.

ကောသလ ၊ of ကောသလ ၊ Kw. ကောသလ ၊ Ng. ကောသလ ၊ Kr. *gelijk*, *gelijk als*,
zoo als. ကောသလ ၊ *gelijk een berg*. 40. ကောသလ ၊ *gelijk*
dit, aldus. ကောသလ ၊ *zoodanig*. 30, 13, 35. ယကောသလ ၊ *ik verwon-*
der mij over zulk een begeerte van u. 26. ကောသလ ၊ *zoo als bij*
voorbeeld. 32. ကောသလ ၊ (Ng. ကောသလ ၊) *hoe? hoedanig?* 10.

ကောသလ ၊ Kw. *een paard* (Ml. ၁၃). 42.

ကောသလ ၊ Ng. ကောသလ ၊ Kr. *iets volstrekt willen; het is volstrekt noodzakelijk*. 14, 42.

ကောသလ ၊ *het is volstrekt noodzakelijk een fakkel*
meê te nemen. 42.

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ *en ကောသလ* *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ Kw. *de hemel, het uitspansel* (= ကောသလ ၊ Sanscr. *âkâsa, de*
aether, de lucht).

ကောသလ ၊ *zie ကောသလ*

ကောသလ ၊ Kr. (Ng. ကောသလ ၊) *gaan, heengaan, weggaan, vertrekken; gang,*
vertrek (misschien van ကောသလ ၊). ကောသလ ၊ *naar Samarang vertrekken (gaan)*. 5. ကောသလ ၊ *mijn vertrek van de stad Mesr*. 24.

ကောသတုယာကျကျ \ zie သတုယာ \

ကောသိတုယာကျကျ \ zie သိယာ \

ကောသိတုယာကျကျ \ zie သိယာ \

ကောသိတုယာကျကျ \ zie သိယာ \

ကောသယျ \ of ကောသယျ \ Kr.Ng. *ruw, ruig, grof, hard; ernstig* (ML. كاسف).

ကောတုယာယျ \ Kr.Ng. *te laat*. 21, 22. ကောတုယာယျ \ *te laat voor het bruiloftsfeest*. 6. သယံယုဗျာဏိယာယုဗျာ \ *te laat voor het waterputten* — 't was reeds te laat; d. w. z. kwamen zij te laat, daar er geen menschen meer waren, die water putten. 21.

ကောယျာ \ *eigenaam*. 42.

ကောယျာဏိယာကျကျ \ zie ကောယျာ \

ကောယျာ \ zie ကောယျာ \

ကောယျာ \ Kr.Ng. *links*.

ကောယျာ \ Kr.Ng. *naar den linker kant, links gaan; slinks handelen, kwaad doen*. ကောယျာဏိယာ \ *een slinksch hart*. 41, 43.

ကောယျာ \ zie ကောယျာ \

ကောယျာ \ zie ကောယျာ \

ကောယျာ \ Kr. (Ng. သယျာ) *vóór een naamwoord geplaatst, anders*

သယျာ \ (Ng. သယျာ) *vier*. ကောယျာဏိယာကျကျ \ *vier dagen*.

ကောယျာ \ *veertig*. 21. ကောယျာဏိယာကျကျ \ *vier stuks*. 9. ကော

ယျာ \ *veertien*. ကောယျာဏိယာကျကျ \ *veertien dagen*. 5. ကော

ယျာ \ *vier oudsten*. 10.

എന്നയാണു് \ of എന്തയാണു് \ Ar. *ML.* حيوان, *leevend wezen, dier.* —

മാഎന്നു് \ എന്നയാണു് \ zie *മാഎന്നു്* \

അതിന്നു് \ zie *തിന്നു്* \

അപ്രാണു് \ zie *പ്രാണു്* \

അഥമാ \ ആധമാ \ of ആഥാ \ Kr.Ng. *magtig, vermogend, in staat; magt bezitten (ML. كواس).* 40.

ആധാ \ Ng. ആധാതി \ Kr. *in 'staat zijn, kunnen.* 53. എന്താണു് ആധാതി
ആണു് \ *niet in staat zijn om te openen.* 22.

അഗ്രാ \ zie *അഗ്രാ* \

എന്നയാ \ Kw. *alleen, slechts, maar (Sanscr. k ê w a l a).*

ആഗ് \ Kr.Ng. *een heldere glans.*

ആആഗ് \ *een regenboog.*

ആഗ് \ *de glans van een regenboog, weérglans.* 40.

അഥ \ 1°. Kr.Ng. *de tijd; tijdens, toen, wanneer* (Het wordt ook ver-
klaard door *തിഎന്നു്* \ *ML.* ൧൪, *Sanscr.* k á l a). *അഥാതി* *തിന്നു്* *അ*

എന്നു് \ *toen 't op Woensdag was (op Woensdag).* 6. *അഥാതി*

തിന്നു് \ *toen het zoo veel was, of tijdens zoo veel (d. i. toen ter tijd).* 22.

അഥാതി *അന്നു്* \ *toen hij ziek was.* 9. *അഥാതി* *പ്രാണ* *അ*

ധാതി \ *toen Adji Sáká naar Java ging.* 25.

2°. Kr.Ng. *een vogelnet, lokaas (= അപ്രാണു്).*

3°. *eigenaam van een Batárá* (Het wordt verklaard door *പ്രാ*

പ്രാണു് \ *en ആണു്* *എന്നു്* \ *als ook door* *പ്രാണു്* \).

അഥ \ *zie* *അഗ്രാ* \

ကောလ် ၊ Ng. (Kr. ကောရယာဒကျ်) *verliezen, verlies, verloren* (Uit vergelijking van ဟာလ် ၊ Ng. ဟာရယာဒကျ် ၊ Kr. *kwaad, slecht*, zou men kunnen vermoeden, dat ကောလ် ၊ en ကောရယာဒကျ် ၊ daarvan zijn afgeleid: waarschijnlijker komt het mij echter voor, dat ကောလ် ၊ het Sanscr. *khâla* of *khâlah*, *laag, lager* is, en dat het Kr. ကောရယာဒကျ် ၊ alleen in overeenstemming met ဟာလ် ၊ en ဟာရယာဒကျ် ၊ daarvan is afgeleid). မိမိလ် ၊ နိဗ္ဗိယျ် ၊ *verloren is uw overeenkomst.* 27.

လာလ် ၊ Ng. (Kr. လာရယာဒကျ်) *verliezen, voor een ander onderdoen.*

ကောလိ် ၊ *zie လိ် ၊*

ကောရယုဗျ် ၊ *het Nederduitsche kolnel, kolonel.* 11.

ကောလ် ၊ ကောဒကျ် ၊ en ကောလ်ကျ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလိ် ၊ Kr. Ng. *ezel* (Ml. *കുလိ*). 20.

ကောလိကျ် ၊ Kr. Ng. *huid, vel, dop, schil, schors* (Ml. *കول*). ကောလ် ၊ ကောဒကျ် ၊ *mensen van natiën met blank vel, d. i. blanken.* 37.

ကောလ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလိလ် ၊ *zie လိလ် ၊*

ကောလ် ၊ ကောလ်ကျ် ၊ en ကောလ်ကျ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလိ် ၊ ကောလိလ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလ် ၊ *zie လ် ၊*

ကောလိ် ၊ Ar. Ml. *كافر, ongeloofige, heiden* (al wie geen Mohammedaan is); *ongelooft, heidendom.* ကောလိ် ၊ ကောလိ် ၊ *velen waren de ongelooft-*

gen; d. i. de meesten waren ongeloofigen. 17. ကောလိယံ ကောလိယံ
ongeloofigen. 18.

ကော(ပိ)ရဿ \ of ကော(ပိ)ရဿ \ Ng. ကောရ(ပ)ယိယုကျ \ Md. (Kr. ကောရဿ
ယုကျ) hoe? hoedanig? 3.

ကောယရဏကျ \ zie ယဏိ \ II°.

ကောယဏိယကျ \ zie ယဏိ \

ကောယဗျ \ Kr. (Ng. ကောကျ) paard (S. MI. كفا, vaartuig, schip).
ကျဗျ \ ကောယဗျ \ paard rijden. 4. ကောယဗျ \ een hengst. 9.

ကောယဗျ \ Kr. Ng. opperhoofd, overste (MI. كفال, hoofd, opperhoofd; Sanscr.
kapāla, bekkeneel, hersenpan).

ကောယုကျ \ Kr. Ng. een soort van dobbelspel met duiten onder de gemeene
Javanen. 32.

ကောယိ \ zie ယိ \

ကောယျ \ Ng. ကောယ် \ Kr. omringd, omsingeld, ingesloten; kring, omtrek
(MI. كُف).
ကျ \ Ng. ကောယ် \ Kr. omsingelen, insluiten. ကောကောယ် \ omsingeld
worden. 16.

ကောယိကျ \ en ကောယျကျ \ zie ယျကျ \

ကောယိကျ \ Kr. (Ng. ဝိုဝိုကျ) weinig, weinige. 4, 17, 35. ကောယိကျ \
een weinig; b. v. (ပ)ကောယိကျ \ ကောယိကျ \ een weinig zaken. 5.
ယိကျ \ ကောယိကျ \ een weinig tijding. 8.

ကောယုကျ \ Kr. Ng. onkwetsbaar.

ကောယုကျ \ ကောယုကျ \ onkwetsbaarheid, onkwetsbaar zijn, een harden
huid hebben. Zoo ကောယုကျ \ ကောယုကျ \ 42.

ကောသေ ဟု ကောဒေ ဟူ၍ \ zie သေ ကော \

ဟု ကောဒေ ဟု သေဒေ ဟူ၍ \ ဟု ကောဒေ ဟု သေဒေ ဟူ၍ \ Kr.Ng. *op eenigen afstand volgen.* 35.

သေပျံ ဟု ကောဒေ ဟု သေဒေ ဟူ၍ \ *zij moeten op eenigen afstand gevolgd worden.* 35.

ဟု ကောသိလျှံ \ Kw. *gehoorzaam, onderdanig.* 42.

ဟု ကောသိလျှံ \ of သိသိလျှံ \ Kr.Ng. *gehoorzaam zijn.*

ကောညံ \ Kr.Ng. 1°. *sluizer, hoofddeksel.* 45. — 2°. *dikke oogleden.* — 3°. *op naam van een ander iets doen.*

ကောဇိ \ zie ဟာဇိ \ en ကောယျံ \

ကောယျံ \ zie ကောသိ \

ကောယျံ \ Ng. ကောဇိ \ Kr. *hout, boom* (Ml. *كاجو*).

ကောကော ဟု ယာဒေ ဟူ၍ \ of ကောကော ဟု ယာဒေ ဟူ၍ \ Ng. ကောကောဇိ သေ ဟူ၍ \ Kr. *geboomte.* 39.

ကောဇိ ဟု ယာ \ zie ကောဇိ ဟု ယာ \

ကောဇိ ဟူ၍ \ zie ကောဇိ \

ကောဇိ ဟူ၍ \ zie ကောဇိ \

ကောဇိ ဟူ၍ \ zie ကောဇိ \

ကောဇိ ဟူ၍ \ *kommandeur.* 11.

ကောဇိ ဟူ၍ \ *kommandant.* 13.

ကောဇိ ဟူ၍ \ Ng. *een kleine ronde vrucht, met een harde schil, die de Javanen tot spelen gebruiken* (Ml. *كمبري*). ဟာသေ ဟူ၍ ကောဇိ ဟူ၍ \ *met Kemiris spelen.* 32.

ကောဇိ ဟူ၍ \ Ar. Ml. *خميس*, *benaming van den vijfden dag der week.* 6.

သေပျံ ကောဇိ ဟူ၍ \ Ng. သေပျံ ကောဇိ ဟူ၍ \ Kr. *Donderdag.*

ကောဇာအစီအစဉ် \ het Nederduitsche Kommissaris. 11.

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie အစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ of ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. (Ng. ကောဇာအစီအစဉ် \ Kw. ကောဇာအစီအစဉ် \)
alleen, slechts, maar. 20, 23.

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. Ng. de plank, waarop het Javaansche papier bereid
wordt. 10.

ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. Ng. wasscher. 43.

ကောဇာအစီအစဉ် \ linnen wasschen.

ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. Ng. zich groot voordoen; trotsch, eerzuchtig. 43.

ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. Ng. verschrikken, ontstellen. 18, 22.

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ Ng. (Kr. ကောဇာအစီအစဉ်) buffel (Ml. كَبُو). 29, 42.

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ of ကောဇာအစီအစဉ် \ Ar. Ml. خبر, berigt, tijding, nieuwstijding. 11.

ကောဇာအစီအစဉ် \ Ng. (ook ကောဇာအစီအစဉ် \ en ကောဇာအစီအစဉ် \ Ng.; Kr. ကောဇာအစီအစဉ် \)
Kr. Ng. ကောဇာအစီအစဉ် \) snel, vlug, spoedig, gaauw. ကောဇာအစီအစဉ် \
vlug geschieden, d. i. vlug, gaauw. 22.

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ en ကောဇာအစီအစဉ် \ ကောဇာအစီအစဉ် \ zie ကောဇာအစီအစဉ်

ကောဇာအစီအစဉ် \ Kr. Ng. honderduizend. ကောဇာအစီအစဉ် \ = ကောဇာအစီအစဉ်

ကျဉာ

က

ကျဉာ \ Ng. ကျဉာ \ Kr. *verschansing, vesting, burgt, stad, hoofdplaats*
(= ကျဉာ ကျဉာ \ en ကျဉာ ကျဉာ \ Ml. *كوت*; Sanscr. *koeta* en *kôta, een vesting*). 16. ကျဉာ ကျဉာ \ digt bij *de hoofd- plaats (stad)*. 7.

ကျဉာ \ en ကျဉာ \ Kr. Ng. (doch wordt ကျဉာ \ zelden in Kr., en ကျဉာ \ zelden in Ng. gebruikt; Ng. ကျဉာ \) *betrekkelijk voornaamwoord: die, dat, welke, hetwelk; hetgeen*; en *bepalend lidwoord: de, het*.
ကျဉာ \ *hoeveel is het rijstveld, dat gij* *bearbeitd*. 3. ကျဉာ \ of ကျဉာ \ *de moeder; d. i. mijn, onze, uw, zijn, haar of hun moeder*. 19. ကျဉာ \ *hetgeen geplant wordt, het geplante*. 3. ကျဉာ \ *die het naast zijn*. 29 (in Ngoko).

ကျဉာ \ *en ကျဉာ *
ကျဉာ \ *zie ကျဉာ *
ကျဉာ \ *en ကျဉာ * *zie ကျဉာ *
ကျဉာ \ *zie ကျဉာ *

ကျဉာ \ Kr. (Ng. ကျဉာ \) *bereikt, geraakt, getroffen worden; kunnen, mogelijk zijn*. ကျဉာ \ *hij moet onderworpen worden aan een eed*. 35, 36. ကျဉာ \ *het kan niet bepaald worden*. 3.

က

ကျဉာ \ or ကျဉာ \ Kw. *aanstands* (= ကျဉာ \ en ကျဉာ \). 71?
ကျဉာ \ I. Ng. ကျဉာ \ Kr. ကျဉာ \ Kr. Ng. *eigenlijk; geschieden, gebeuren*,

en ဇိကိယျံ Sanscr. dina, een dag). ပတ်ယျုမိတ္တံ veer-
tig dagen. 30. မိမိမိမိယျံ Donderdag. 7.

တုယျုမိတ္တံ zic မိ I°.

မာကိယျံ of မာကိယျံ Ng. မာကိယျံ of မာကိယျံ Kr. zich
aankleeden, gereed maken (Ml. ၂၀၀၀, sieraden, versierselen, tooi).

မာကိယျံ Ng. မာကိယျံ Kr. in gereedheid gebracht;
goederen. မာကိယျံ Ng. မာကိယျံ Kr. eenig
goed. 34.

မိမိမိယျံ zic မာမိ onder မိ I°.

မာကိယျံ zic မာကိယျံ

မိမိမိယျံ zic မိမိမိ

ယျုမိတ္တံ Ar. Ml. ၂၀၀၀, deze wereld, de goederen dezer wereld. 43.

ယျုမိတ္တံ Kr. Ng. bij iemand inwonen.

ယျုမိတ္တံ မာကိယျံ Ng. ယျုမိတ္တံ မာကိယျံ Kr. 1°. ergens intoen wonen. --
2°. aanwijzen, te kennen geven. မာကိယျံ မာကိယျံ ဇိကိယျံ ယျုမိတ္တံ
မာမိမိယျံ de roovers (of liever: de plaats, waar de roovers zich
ophouden,) aanwijzen. 35.

တုယျုမိတ္တံ zic မိ I°.

တုယျုမိတ္တံ Kr. (Ng. တုယျုမိတ္တံ) leugen, liegen. Ook eigennaam. 25, 28.

တုယျုမိတ္တံ eigennaam. 7.

မာကိယျံ မာကိယျံ of မာကိယျံ Kw. bedaard, geduldig; bedaardheid (= မာကိယျံ)

ယျုမိတ္တံ Kr. Ng. zonde, misdrijf, misdaad (Ml. ၂၀၀၀).

ယျုမိတ္တံ Kr. Ng. ondeugd, ondeugend (zamengesteld uit het Sanscr. doer,

မိတက \ I°. Md. (Kr. မာတက-ယယကျ \ Ng. မာတက-ယယ \ en ကျ) *gij*,
u, uw, 20, 22, 26.

ယကမိတက \ z. v. a. het vorige. Van hier မိတကမိတက \ zie မိ

II°. မိတက \ gew. ယကမိတက \ Kr. h. (Kr. မိတကမိတက \ Ng. မိတကမိတက \
Kr.Ng. ကျ \ ယကကျ) *het spreken; wat iemand zegt, zijn woorden;*
last, bevel. — မာမိတက \ of မိတကမိတက \ *al wat gij beveelt!* ယက(ဗြ
ဗြ ဘိတကမိတကမိတက \ *de krijgslieden zeiden: »Al wat gij beveelt!»* 16.

မာမိတက \ Kr. h. *zeggen, spreken; bevelen, gelasten.* 18, 19, 22.

ယမာမိတက \ Kr. h. *woord, gezegde, rede; bevel.* 40.

မိတကမိတက-ယကမိတက \ Ng. မိတကမိတက-ယကမိတက \ Kr. *gelasten, laten doen,*
bevelen (van een aanzienlijk persoon gesproken). 26, 28.

ဟတက \ Kr. h. (Ng. ဟတကျ \ Kr.Ng. မိတက) *toorn, gramschap* (Het
wordt behalven door ဟတကျ \ ook verklaard door မာတကမိတကမိတက \
S. Ml. ဗ,ဝ, *mismoedigheid, droefheid; Sanscr. doehkha, moeilijk-*
heid, droefheid).

မိတကမိတက-ယကမိတက \ en မိတကမိတက-ယကမိတက \ *zie မိတက *

မာမိ \ *zie မိ \ I°.*

ဟဟ \ Ng. မာတကမိတက \ Kr. *iets of iemand niet zijn.* 41, 42. မာတကမိတက

မိတကမိတကမိတက \ *indien het niet mijn Heer zelf is.* 28.

ဟဟ \ Ng. မိတက \ Kr. *aanwijzing, terechtwijzing.*

ဟဟ-ယကမိတက \ Ng. မိတက-ယကမိတက \ Kr. *aanwijzen, aanwijzing*
doen; terechtwijzen, onderrigten. 20.

မာတကမိတက-ယကမိတက \ *zie မိ \ I°.*

ယူတယကျ်း Ng. (Kr. တာယုယကျ်း Kr. h. ဝေတုယကျ်း) *bezitting, eigendom*. ယူတယကျ်း *mijn eigendom*. 27. ယူတယကျ်းတယုယကျ်း မာယာကျ်း *het eigendom van den vinder*. 30.

တယုယကျ်း Kw. *een god, godheid* (Sanscr. *dêwa*, Ml. *ဒိဝ*).

တယုယကျ်း *een godin; en voorzetsel of cefitel vóór namen van vrouwen van hoogen rang* (Sanscr. *dêwi*, Ml. *ဒိဝီ*); b. v.

တယုယကျ်း 20.

ယူတယကျ်း *zie ယူတယကျ်း*

တယုယကျ်း Md. 1°. (Kr.Ng. မာယာ) *gematigd, middelmatig*.

2°. (Ng. တယုယကျ်း Kr. တယုယကျ်း) *juist, op het oogenblik*.

3°. (Ng. မာယာ *en တယုယကျ်း Kr. တယုယကျ်း Kr. h. တယုယကျ်း*) *komaan! welaan!* 22, 23. တယုယကျ်း *komaan! volg mij achterna!* 20.

တယုယကျ်း *ဟာတယုယကျ်း Ng. (Kr. တယုယကျ်း) verkoopen*. 41.

တယုယကျ်း Kr. (Ng. တယုယကျ်း) *nacht*. တယုယကျ်း *elken nacht*. 16. တယုယကျ်း *koning Pirangon sliep 's nachts (of op een nacht)*. 18.

ယူတယကျ်း Kw. *zien*.

တယုယကျ်း Ng. (Kr. တယုယကျ်း) *weg* (Ml. *جالن*). 20, 33. တယုယကျ်း *onder weg*. 33. တယုယကျ်း *het beschermen der wegen*. 4.

တယုယကျ်း Kr. (Ng. တယုယကျ်း) *Javaansch papier, dat van de schors van de Gloegoe befreid wordt*. 10.

ဟူယျဇိမာရ် Ar. Ml. *التعداد*, ဝံ, naam van de twaalfde maand van het Mohammedaansche jaar. 6.

ဟူယျဇိမာရ် Kr.Ng. *met den vinger over iets heen strijken, afvegen.* Ook *kalkverkooper?* Zoo မာရ်ဟူယျဇိမာရ် 43?

မာရ်ဟူယျ Ar. Ml. *ليل*, *wegwijzer, gids; de Koran.* 43.

မာရ်ဟူယျ Kr. h. (Kr. *ဂြိဟ* Ng. *ရဟာဒါ*) *huis, woning van een aanzienlijke, vorstelijk paleis; en alles wat den vorst toebehoort.* 26.

မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ *ten huize van den Heer Resident.* 5.

မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ *het rijk van den vorst.* 9. — မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ

wordt als voornw. van den tweeden persoon gebruikt, doch wordt

alleen gerigt tot prinsen van den bloede of anderen, die de hoogste

ambten bekleeden: *gij, u.* မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ *is de hoogste*

uitdrukking, die men voor den tweeden persoon in het Javaansch

gebruiken kan, en wordt bij uitsluiting tot den vorst gerigt, of

somtjids ook tot den prins, die in rang op den vorst volgt. — Achter

een naamwoord, om het bezittelijk voornaamwoord uw uit te drukken,

wordt in plaats van မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ en မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ

enkel မာရ်ဟူယျ gebruikt; b. v. မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ

deze droom van Uw Majesteit. 19. — မာရ်ဟူယျ Kr. (ook မာရ်ဟူယျ Kr.;

Ng. မာရ်ဟူယျ) *in, binnen.* မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ *in den brief.* 13.

မာရ်ဟူယျ မာရ်ဟူယျ *binnen twee maanden.* 36.

မာရ်ဟူယျ Kw. 1°. *de zon* (= မာရ်ဟူယျ). — 2°. *een vorst* (= မာရ်ဟူယျ). —

3°. *een olifant* (= မာရ်ဟူယျ — Het wordt ook verklaard door မာရ်ဟူယျ

အာဟာရကျ \ Kr.Ng. *jaar* (Ml. *تاھن*). အာဟိရိယာဟာရကျ \ *twaaalf jaar*. 22. အာဟာရကျ \ *het jaar* Bē. 4.

အာရအာဟာရကျ \ Kw. *onderhoorigheid*. အာရအာဟာရကျ \ *al de onderhoorigheden* van het eiland Java. 11.

အာကျ \ en အာကျ \ Kw. *neen, niet* (= အာဟာရကျ \ en အာဟိရိယာဟာရကျ \). 42, 43. —
ဟာရအာရကျ \ Ng. *zie* အာဟာရကျ \ *zonder*. 25, 41.

အာရကျ \ အာရကျ \ *gew. ဟာရကျ \ Kw. zien, gewaarworden.*
အာရကျ \ Ng. (Kr. အာရကျ \) *gezien, wat gezien wordt, zichtbaar; gezien worden, verschijnen.* အာရကျ \ *indien hij uit de verte gezien wordt*. 40. အာရကျ \ *zoo kwam het voor* (eig. *het gezien worden er van was*) in den droom. 19.

အာရကျ \ Kr.Ng. *schade, verlies, nadeel*. 44.

အာရကျ \ Kr.Ng. *land, lundschap, gewest.* အာရကျ \ *het land* Java. 12.

အာရကျ \ Ng. (Kr. အာရကျ \) *plant; het planten.* အာရကျ \ *dat reeds met planten bezet staat*. 38.

အာရကျ \ Ng. (Kr. အာရကျ \) *planten; aanstellen.*

အာရကျ \ Kr.Ng. 1°. *hulp, bijstand; bijstaan*. 7.

2°. *beweging van het lichaam; zich in beweging zetten.*

3°. *houding, gedrag* (= အာရကျ \).

အာရကျ \ *zie* အာရကျ \

အာရကျ \ *zie* အာရကျ \

အားဖြင့် \ *zeggen, spreken.* 19, 23. ဟာ(ဟုတ်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *de krijgslieden zeiden: »Al wat gij beveelt.»* 16. အားဖြင့် သူ(က) သူ(က) \ *hij zeide tot den Patih van Mëndang.* 26. — Zoo bok ဟာ(ဟုတ်) \ (Kr.) ဟု(ဟုတ်) အ(အားဖြင့်) သူ(က) သူ(က) အ(အားဖြင့်) ဟာ(ဟုတ်) \ *de vier sterrewichelaars zeiden.* 19.

အားဖြင့် \ *of ook အားဖြင့်* \ *aangeboden, voorgesteld worden.* သူ(က) အ(အားဖြင့်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *toen hij den vorst aangeboden (voorgesteld) wierd.* 26. အ(အားဖြင့်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *het hooge geregt voorgesteld (voor het hooge geregt gebracht) worden.* 34, 37. အ(အားဖြင့်) ဟာ(ဟုတ်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) \ *hij (de brief) worde aangeboden (overhandigd) aan mijn Vader.* 6. အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *hij (de brief) worde aangeboden aan den Raden Adipati.* 9.

အားဖြင့် ဟိ(အားဖြင့်) \ *iemand iets aanbieden, voorstellen, tot iets uitnoodigen.* အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) \ *ik stel u voor het zamen te doen.* 4. — အ(အားဖြင့်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) \ (Ng. သူ(က) သူ(က) သူ(က) \ *kennis geven, melden, berigten.* အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) ဟိ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *ik meld u.* 6.

အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) \ (Ng. အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) \ (Kr. *doen of laten aanbieden.* အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *ik laat mijn dankerkentenis aanbieden.* 14. သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *laat (hem) mij aanbieden; laat hem tot mij brengen.* 16. အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) အ(အားဖြင့်) သူ(က) \ *hij moet het (de regtszaak) voort laten aanbieden aan de regering.* 30, 31.

ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \Ng. (Kr. စာပေပညာရှင် \ ook ကျွန်ုပ်၏ \Ng. ကျွန်ုပ်၏ \Kr.) *onderrigten, vertellen* (ကျွန်ုပ်၏ \ wordt behalven door ကျွန်ုပ်၏ \ ook door ကျွန်ုပ်၏ \ verklaard). ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ vertel het opregt. 23. — ကျွန်ုပ်၏ \ *onderrigting*. 45. ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ mijn *onderrigting*. 41.

မိကျွန်ုပ်၏ \Ng. (Kr. မိစာပေပညာရှင် \ of စာပေပညာရှင် \ ook မိကျွန်ုပ်၏ \Ng. မိကျွန်ုပ်၏ \Kr.) *onderrigting, vermaning; onderrigt geven*. မိကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ mijn *onderrigting, vermaning*. 44. ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ မိကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ ကျွန်ုပ်၏ \ Kjàhi-Agèng *gaf onderrigt aan (vermaande) zijn kinderen en kleinkinderen*. 41.

ကောသလ \Kw. = ကျွန်ုပ်၏ (Sanskrit. *tāra, helder, klaar*. Het wordt ook verklaard door ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ en ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \).

ကောသလ \Ng. ကောသလကျွန်ုပ်၏ \Kr. *zichtbaar, duidelijk*. 43.

ကျွန်ုပ်၏ \Ng. (Kr. ကျွန်ုပ်၏ \ Kr.Ng.ကျွန်ုပ်၏ \ *slaap, slapen*. 27, 43, 44.

ကျွန်ုပ်၏ \ Ml. *دال*, *dalen, afdalen, naar beneden gaan of komen*. — Ng. (Kr. ကျွန်ုပ်၏ \) *afkomeling, afstammeling, kroost*. ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ *al zijn nakomelingen*. 42.

ကျွန်ုပ်၏ \Ng. (Kr. ကျွန်ုပ်၏ \ Kr.Ng.ကျွန်ုပ်၏ \) *afkomen, nederdalen; afkomstig*.

ကျွန်ုပ်၏ \Kr.Ng. *tot iemand nederdalen*. ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ ကျွန်ုပ်၏ ကျွန်ုပ်၏ \ *vervolgens daalde tot hem neder de engel Gabriël*. 20.

ကျွန်ုပ်၏ \ ကျွန်ုပ်၏ \Kr.Ng. *iemand tegen het lijf loopen, ergens tegen aan stooten*. 44.

ഓ(അ)ലം \ vonnissen, straffen. 30, vlgg. ഓ(അ)ലം \ വാ(അ)ലം
 ഓ(അ)ലം \ dien moet gij straffen met een boete. 34. അ(അ)ലം
 ഓ(അ)ലം \ gestraft worden met een boete. 35, vlgg.

അ(അ)ലം \ of (അ)ലം \ Kr.Ng. genoeg in iets nemen, tevreden zijn; tevre-
 denheid, dank (Ml. *تريم*). — അ(അ)ലം \ Ml. *كاسك تريم*, dank-
 betuiging, dankerkentenis. 12, 14.

അ(അ)ലം \ Ng. അ(അ)ലം \ Kr. tevreden, tevredenheid; voldaan, te vre-
 den zijn. 44. എ(അ)ലം \ അ(അ)ലം \ niet te vreden zijn. 30, 32.

ഓ(അ)ലം \ of ഓ(അ)ലം \ Kr. 1°. tevredenheid met iets of iemand,
 goedkeuring, toestemming. — 2°. dank, dankbaarheid. 15, 43.

അ(അ)ലം \ of (അ)ലം \ Kr.Ng. helder, klaar, duidelijk (Ml. *ترغ*). 30, 37, 43.

അ(അ)ലം \ zie അ(അ)ലം

അ(അ)ലം \ Ng. (Kr. *അ(അ)ലം* \ Kr. h. *അ(അ)ലം* \ en *അ(അ)ലം* \) komen, aankomen;
 komst, aankomst; wegens, van, door; tot, aan; in vergelijkingen dan.

അ(അ)ലം \ *അ(അ)ലം* \ het moet komen in de maand Bésar. 5.

അ(അ)ലം \ mijn komst. 28. *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ ik ben iemand
 van overzee (van den overwal). 25. *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \

van Jeruzalem. 19. *അ(അ)ലം* \ (Kr. *അ(അ)ലം* \) van waar? 23.

അ(അ)ലം \ *അ(അ)ലം* \ omdat het komt aan (d. w. z. omdat
 het even zoo veel is als) vragen te sterven. 26.

അ(അ)ലം \ Ng. (ook *അ(അ)ലം* \ Ng.; Kr. *അ(അ)ലം* \) bereiken;
 tot aan toe. *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \

അ(അ)ലം \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \ *അ(അ)ലം* \

၆၈၈ ၊ ၆၈၈ ၊ Ng. ၆၈၈ ၊ ၆၈၈ ၊ Kr. 1°. *snoeijen, een boom snoeijen.* —
 2°. *verwijten, iemand verwijtingen doen.* 42, 45.

၆၈၈ ၊ *zie* ၆၈၈ ၊ II.

၆၈၈ (၆၈၈) ၊ *zie* (၆၈၈) ၊

၆၈၈ ၊ Kr. Ng. *teeken, bewijs.*

၆၈၈ ၊ *bewijzen zoeken; opzoeken, opsporen.* ၆၈၈ ၊ ၆၈၈ ၊
opgespoord worden. 34.

၆၈၈ ၊ Kr. (Ng. ၆၈၈) *mond.* 27.

၆၈၈ ၊ Kr. Ng. *vast, zeker, gerust, veilig, bestendig* (ML. ၆၈၈). ၆၈၈ ၊
 ၆၈၈ ၊ *vast regeerde nu koning*
 Pirangon over Mesr. 17. ၆၈၈ ၊ ၆၈၈ ၊
 ၆၈၈ ၊ *dan worde, dat goed voor vast het eigendom van*
 den vinder. 30.

၆၈၈ ၊ *bevestigen, in stand houden, bekrachtigen.* ၆၈၈ ၊
 ၆၈၈ ၊ *die het (contract) niet hield.* 37.

၆၈၈ ၊ Kr. Ng. *deksel, b. v. van een put.* 21.

၆၈၈ ၊ *digt maken, toestoppen, overdekken* (ML. ၆၈၈). 45.

၆၈၈ ၊ Ng. (Kr. ၆၈၈) *oud, ouderdom* (ML. ၆၈၈). ၆၈၈ ၊
een oud
mensch, gewoonlijk van de ouders. 45. ၆၈၈ ၊ ၆၈၈ ၊
de beide
ouders. 3.

၆၈၈ ၊ 1°. Ng. (Kr. ၆၈၈) *al wat leeft en bestaat.*

2°. Kr. Ng. *al wat uit den grond voortkomt.* Ook een kind. ၆၈၈ ၊

၆၈၈ ၊ *zie* ၆၈၈ ၊

zal *weldra* het land van Java verlaten gaan. 12. အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂
voorts wordt gezegd. 16. အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ *vervolgens* wierd
 de koning van Mesr gegrepen. ald.

အာဂလ \ Ng. အာဂလ \ Kr. *vervolgens, daarna, dan, alsdan, toen.*
 အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂
 အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ als zijn onderzoek duidelijk is, *alsdan* moet
 de Ingebei Among-Prádjá hem voor het geregt stellen. 30. အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂
 အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂
 အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ indien hij zijn boete niet betaalt, moet gij hem 200 riet-
 slagen geven, en *dan* moet gij hem verbannen. ald. Indien er een
 regtszaak van hen is, die langer dan twee maanden aanhangig blijft,

အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ *alsdan* moet enz. 36. အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂
 အာဂလ ဝါဂလ ၂၂၂ \ *toen* stonden de dorpelingen dáár ons bij. 7.

အာဂလ \ gew. အာဂလ အာဂလ \ of အာဂလ အာဂလ \ Kr. Ng. *klaar, duidelijk.* 12.

အာဂလ အာဂလ \ *klaar, duidelijk; opgaaf, verklaring.* အာဂလ အာဂလ
 အာဂလ အာဂလ \ *de opgaaf* er van (volgt) hieronder. 9.

အာဂလ အာဂလ \ Ng. — အာဂလ \ Kr. *een zaak ophelderen,*
duidelijk maken; betuigen, bevestigen; opgaaf doen, berigten. 14.

အာဂလ \ အာဂလ \ Kr. (Ng. အာဂလ \ အာဂလ \) *verlaten.* အာဂလ အာဂလ
 အာဂလ \ het land van Java *verlaten.* 12. အာဂလ အာဂလ အာဂလ
 အာဂလ အာဂလ အာဂလ \ Nabi Moesá *wierd*
vervolgens verlaten door den engel Gabriël. 20. အာဂလ အာဂလ
 အာဂလ အာဂလ \ hij herinnerde zich, dat het *gelaten*
wierd (dat hij het gelaten had) op het gebergte Këndëng. 28.

အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ Kr.Ng. *terugzenden, terugkaatsen; afwijzen, van de hand wijzen* (Ml. تولق). မိဘအကယ်ကျွဲ \ *gij moet het afwijzen*. 31.

အကယ်ကျွဲ \ Kr.(Ng. မိဘအကယ်ကျွဲ \ of မိဘအကယ်ကျွဲ \) *op zijn, ten einde zijn* (= ဟူဟူကျွဲ \). မအိအိအကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *zij wieden alle opgebrand (ten einde, d. i. geheel, verbrand)*. 18. မအိအိအကယ်ကျွဲ \

ဟူကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *als de huizen der rijks grooten op (ten einde, d. i. allen afgebrand) waren*. ald. မိဘအကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *zijn tulband was nog niet ten einde*. 27.

အကယ်ကျွဲ \ Kr.Ng. *nat, vochtig*.

အကယ်ကျွဲ \ Ng. (Kr. မိဘအကယ်ကျွဲ \) *het schrijven; schrift*. 41. ဟူကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *dit zijn de benamingen van schrift*. 38.

အကယ်ကျွဲ \ Ng. (Kr. မိဘအကယ်ကျွဲ \) *schrijven*.

အကယ်ကျွဲ \ 1°. Kw. *opregt, bestendig; voortdurend; onveranderde gezindheid* (Ml. تولس). ဟူကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *dit, de brief, is een bewijs van opregtheid (onveranderde gezindheid)*. 11.

2°. Kr.Ng. *voorspoedig, voortdurend gelukkig; voorspoed, voortdurend geluk*. 42.

အကယ်ကျွဲ \ Kr.Ng. *watergeut*. အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *water, dat door een geut loopt*. 39.

အကယ်ကျွဲ \ *zie အကယ်ကျွဲ *

အကယ်ကျွဲ \ Kr.Ng. *hulp, bijstand* (Ml. تولغ). အကယ်ကျွဲ \ Ng. မိဘအကယ်ကျွဲ \ Kr. *hulp vragen*. 35. အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ အကယ်ကျွဲ \ *dan moeten zij bijstand van fakkels vragen aan de menschen die het naast aan den weg wonen*. 33.

hulp vragen. 35. അനുഭവിക്കുക (ക്രിസ്ത്യൻ) \ aan of van de Godheid vragen. 43.

II°. (ook അധന \ Kr.; Ng. അഭവിക്കുക) eton. അനുഭവിക്കുക \ menschen eten. 27. ഭക്ഷിക്കുക \ gegeten worden. 20. — അഭവിക്കുക (Ng. അഭവിക്കുക) eten, d. i. spijs, voedsel, levensmiddelen.

അഭവിക്കുക \ Kr. (Ng. അഭവിക്കുക \ en അഭവിക്കുക \ ook അഭവിക്കുക \ en അഭവിക്കുക \) nedergaan, afgaan, afstijgen; uitgaan, op reis gaan; afkomeling, afstammeling; kroost. അതിന്റെ അനുഭവിക്കുക \ al mijn nakomelingen. 15.

അനുഭവിക്കുക \ Kr. Ng. juist op een tijd gebeuren, juist op een oogenblik treffen (Ml. توج, منوج). അനുഭവിക്കുക \ juist trof het, dat daar een mensch was; juist was daar een mensch. 23.

അനുഭവിക്കുക \ Kr. (Ng. അഭവിക്കുക) water (Sanscr. tō ya). 45.

അനുഭവിക്കുക \ Kw. het hart. 44.

അനുഭവിക്കുക \ Kr. (Ng. അധന) mensch. അനുഭവിക്കുക (അനുഭവിക്കുക) koopman. അനുഭവിക്കുക അധന \ Javaan. 12. അതിന്റെ അനുഭവിക്കുക \ al zijn menschen, d. i. al de zijnen. 11. അതിന്റെ അനുഭവിക്കുക \ menschen van Desaland, dorpbewoners, dorpelingen. 7, 34. അതിന്റെ അനുഭവിക്കുക \ menschen van Soerakarta. 34.

അനുഭവിക്കുക \ Kr. (Ng. അനുഭവിക്കുക) ontmoeting, zamenkomst. 5.

അനുഭവിക്കുക \ Kr. (Ng. അനുഭവിക്കുക) vinden, aantreffen, ontmoeten, ondervinden. 30, 42. അനുഭവിക്കുക \ de plaats waar hij het vindt. 29. അനുഭവിക്കുക \ ongeluk ondervinden. 6, 45. — അനുഭവിക്കുക \ of അനുഭവിക്കുക \ gevonden, aangetroffen, ondervonden worden. 24, 29, 42, 44.

എന്താലാപം Ng. അലാപി Kr. *ontvangen, begrijpen; ontvangst, begrip.*

അലാപി Ng. അലാപി Kr. *iets in de hand nemen, aannemen, ontvangen; b. v. een brief, antwoord op een brief, berigt ontvangen.*

7, 11, 14. *gepacht land in ontvangst nemen.* 38. അലാപി
എന്നു *de een van den ander in ontvangst nemen. ald.*

അലാപി 1°. Kw. *een aanval op den vijand.* — 2°. Ng., അലാപി
Kr. *schadeloosstelling, vergoeding.*

അലാപി Kw. *een aanval doen, op iets aanvallen, neêrvallen.*

അലാപി Ng. അലാപി Kr. *vergelden, vergoeden, schade-
loosstellen.*

അലാപി Ng. അലാപി Kr. *vergoed, schadeloos gesteld
worden.* 34.

ആലാപി എന്നു ആലാപി Kr. (Kr. h. അലാപി Ng. ആലാപി) *rijden.*

ആലാപി എന്നു *te paard rijden.* 4, 20.

ആലാപി Kr. (Ng. ആലാപി) *op iets rijden, berijden.* അലാപി
ആലാപി *bereden worden.* 4.

അലാപി Kr. Ng. *de toekomst (= അലാപി).* അലാപി *in de
toekomst.* 42.

ആലാപി en ആലാപി Kr. (Ng. ആലാപി en ആലാപി) *koopen.* 34.

ആലാപി എന്നു *doen of laten koopen.* അലാപി

അലാപി *hij liet hen wapenen koopen.* 16.

അലാപി അലാപി Kr. Ng. *toewerpen, toeroepen.*

അലാപി Kr. (Ng. അലാപി) *roepen, oproepen, ontbieden, dagvaar-*

അന \Kr. (Ng. അഡ്) *drie* (ML. **تِيث**). ഹി അന പി അന \ *het derde, ten derde*. 10. നാ ഡാഡ് അ അ അന \ *mijn drie gemalinnen*. 13.

അന അഡ് \ *drie jaar*. അന അഡ് \ *dertig*.

അന \Kr. (Ng. അഡ്) *elk drie*. അന അഡ് \ *elk drie dubbeltjes*. 9.

അന \ അന \Kr.Ng. *iemand manen, aan de betaling herinneren* (ML. **تَاثِي**). 27.

അന \Kr.Ng. *standvastigheid, onkwetsbaarheid*. 41.

അന \Kr.Ng. *uitrijden*. 4.

അന \Kr.Ng. *beteekenis, uitlegging, verklaring*. അന \ *de verklaring er van is; dat wil zeggen*. 20, 44.

അന \ *uitleggen, verklaren, betcekenen, beduiden*.

അന \Ng. അന \Kr. *veld, vlakte; bepaaldelijk rijstvelden, akkers die niet onder water gezet kunnen worden, hoogland*. 3.

അന \Ng. അന \Kr. *hoogland: land, rijstveld, dat niet onder water gezet kan worden*. 3, 38.

അന \ *zie അന*

അന \Kr.Ng. *groete, groetenis, heilwensch* (ML. **تَابِق** of **تَابِع**). 11, 13.

അന \ അന \ *een brief met zeer vele groeten*. 7.

അന \Kr.Ng. *onbebouwd land*. 35.

അന \Ng. (Kr. അഡ്) *vallen*. 44.

അന \ or അന \Kr. (Ng. അഡ്) *ver, afgelegen; verte, afstand*.

അന \Kr. *verte, afstand*. അന \ *van verre*. 40.

indien *het gebeure, dat het te laat is.* 6. എന്റെ മരിക്കാതെ ഉള്ളവർക്കു
zij zijn *zelfs dik.* 22.

മാ Kr.Ng. *een afgedane zaak* (= വിഴവഴി). Ook z. v. a. വിമാ
en എന്തമാ — അനഭവം *onafgebroken, bestendig, steeds, gedurig.* 14.

വിമാ *afgescheiden, afgezonderd; het van een ander, of van elkander, scheiden; scheiding, afzondering.* അവിമാമാ എപ്പോഴും വിമാ
ആവി *tijdens uw scheiden van mij; toen gij van mij scheidet.* 8.

വിമാ *van elkander scheiden, afzonderen.*

മാ I^o. gew. വിമാ *en വിമാ Ng. അനഭവം Kr. nog, nog steeds zijn.*
അവിമാമാ *leven zij nog? ja, zij leven nog.* 3. അനഭവം *nog een jong man.* 21.
അനഭവം *nog steeds niet.* 27. എന്തിനാലും *met gezondheid gezegd zijn.* 8.

II^o. gew. വിമാ Kr.Ng. *gunst, toegenegenheid, liefde; toegenegen zijn, liefhebben.* 41. വിമാ *en വിമാ*
zijn *toegenegenheid en vriendschap jegens mij.* 14. വിമാ *uw toegenegenheid moet gelijk zijn.* 45. വിമാ *liefde en ontferming.* 12.

അവിമാ *of അനഭവം begunstigde; gunsteling.*

മാ Kr. (Ng. വിമാ) *met, benevens, en* (Sanscr. *saha*). 11, 12, 15.
വിമാ *een brief met de betuiging van hoogachting.* 8. മാ *en മാ*
en moge ik u weldra kunnen ontmoeten. ald.

မာယာ Kr.Ng. een onafscheidelijk voorzetsel (Ml. س): 1°. *zamen met, met.*

မာယာကျတကျဒ်တကျယာ \ *te zamen met mijn kinderen en vrouw.* 7.

မာယာမာယာယာယာယာ \ *met alle de zijnen.* 11. မာယာမာယာ

ယာယာ \ *met zijn komen; toen hij kwam.* 25. မာယာမာယာမာယာ

တကျတကျ \ *met dat gedaan is; nadat.* 6. မာယာမာယာ

မာယာမာယာ \ Ng. မာယာမာယာ Kr. *met dit, met dezen, d. i. thans, tegenwoordig.*

2°. *heel, al; b. v. မာယာမာယာ Ng. မာယာမာယာမာယာ*

heel uw wil; al wat gij wilt. မာယာမာယာ Ng. မာယာမာယာမာယာ

heel de menigte er van, d. i. alle. မာယာမာယာမာယာ Ng. မာယာမာယာ

မာယာမာယာ Kr. heel den duur van; d. w. z. zoo lang als.

3°. *een, niet in tegenoverstelling van meer dan een, maar zoo dat het eigenlijk een geheele beteekent (Het wordt verklaard door*

မာယာမာယာ \ en မာယာမာယာ); b. v. မာယာမာယာမာယာမာယာ \ een Djoeng en

een Kikil; eigenlijk een geheele Djoeng en een geheele Kikil. မာယာမာယာ

မာယာမာယာမာယာ \ een dorp (eigenlijk een geheel dorp), twee dorpen. 27.

မာယာမာယာ Ng. မာယာမာယာ Kr. tien; eigenlijk een geheel tiental, vol tien.

မာယာမာယာ \ vier; eigenlijk een geheel viertal. မာယာမာယာမာယာ Ng.

မာယာမာယာ Kr. een weinig; eigenlijk: met alles weinig.

မာယာမာယာ Kr. (ook မာယာမာယာ Kr.; Ng. မာယာမာယာမာယာ) fraai, schoon; goed,

*best; behoorlijk, betamelijk; deugdzaam. မာယာမာယာမာယာမာယာ *

goed in zijn verkeer. 13. မာယာမာယာမာယာ \ een goede geaardheid. 24.

မာယာမာယာမာယာ Kr. (Ng. မာယာမာယာမာယာမာယာ \ goedheid, weldaad,

weldadigheid. 12. ကောသရယက္ခဏံ အယာမိဒ္ဓိကဝိသယာ အက္ခိယျေ ဟူ၍
 zijn *goedheid* en *ontfermende liefde*. ald. ယာဇံပျဏ္ဍိယာ ဟူ၍ ဝေဒါ
 ဝိဂိယိကောသရယက္ခဏံ \ *kwaad* voor *goed* vergelden. ald.

ယက္ခဏံ \ Kr.Ng. *onbeschaamd, onzedig; een gemeen werk verrigten*. 41.

ပျဏ္ဍိယာ \ ဟူ၍ \ of ပျဏ္ဍိယာ \ en ပျဏ္ဍိယာ \ ဟူ၍ \ of ပျဏ္ဍိယာ \ ဟူ၍ \
 ပျဏ္ဍိယာ \ Kr. (ook ကိယာ \ Kr.; Ng. ဇေယျက္ခဏံ \) *verzoeken, bidden*. ကျေ
 ပျဏ္ဍိယာ \ of ကျေပျဏ္ဍိယာ \ *ik bid* of *wij bidden*; d. i. *met uw
 verlof!* een spreekwijze, die door de Javanen menigvuldig gebruikt
 wordt, wanneer zij een aanzienlijk persoon aanspreken of antwoor-
 den. 19, 23.

မိတ္တိယာ \ Kr. *gebeden*. မိတ္တိယာ \ *die gebeden wordt;*
 titel van den Vorst; z. v. a. *Zijn Majesteit*. 11.

မိတ္တိယာ \ titel van den Vorst van Soerakarta: မိတ္တိ
 မိတ္တိယာ \ 11. ကျေပျဏ္ဍိယာ \ *Soesoehoenan* worden 13.

ပျဏ္ဍိယာ \ ပျဏ္ဍိယာ \ of ပျဏ္ဍိယာ \ Kr. (ook ပျဏ္ဍိယာ \ Kr.;
 Ng. ပျဏ္ဍိယာ \) *verzoek, bede*. ယာဇံပျဏ္ဍိယာ \ *voorstel* van
 een *verzoek*. 12. ပျဏ္ဍိယာ \ *ten slotte* is
 mijn *verzoek*. 8.

ကျေပျဏ္ဍိယာ \ *zie ကျေပျဏ္ဍိယာ*

ကျေပျဏ္ဍိယာ \ Kr.Ng. *antwoord*.

ကျေပျဏ္ဍိယာ \ *antwoorden*. 15, 21.

ကျေပျဏ္ဍိယာ \ of ကျေပျဏ္ဍိယာ \ *antwoorden; teruggeven, schulden betalen*.

မာဟိယျ \ Kr.Ng. *getuige; bloedgetuige, martelaar* (Ar. Ml. شهيد).
 မာဟိယျ \ မာမာဟိယျ \ *getuigen; als martelaar, onschuldig sterven.*
 မာမာဟိယျ \ မာဟိယျ \ *hij moet het voor den regtbank*
getuigen. 29.

မာဟယာ \ of မာဟာ \ Ml. *سواد, broeder, vriend* (Sanscr. sôdara,
 uit sa en oedara, *buik*). 7.

မာဟယာ \ *zie မာဟိယျ*
 မာဟယာ \ *gew. မာဟိယျ \ Kw. en Ng. h. ik, mij, mijn, wij, ons. Uitgezon-*
derd in poëzie en in sommige oostelijke gewesten, wordt het, even als
မာဟိယာ \ en မာဟိယာ \ uitsluitend door den Vorst tot zijn onderdanen
*gebruikt. မာဟိယာ \ မာဟိယာ \ die ik toesta. 32. မာဟိယာ \ မာဟိယာ *
မာဟိယာ \ မာဟိယာ \ ik zal u onderrigten. 41.

မာဟယာ \ Kw. *jong, jeugdig, moedig* (Het wordt verklaard door မာဟယာ \ —
 Sanscr. sênâ, *leger*).
 မာဟယာ \ Kw. *legerhoofd, opperbevelhebber, veldheer.* မာဟယာ
 မာဟယာ \ *Opperbevelhebber in den oorlog: titel van den*
Soesoehoenan van Soerakarta. 11.

မာဟယာ \ Kr.Ng. *zich op iets toeleggen, een wetenschap beoefenen* (misschien
 van het Sanscr. sô, *scherpen, wetten*). 42.

မာဟယာ \ *zie မာဟိယျ*
 မာဟယာ \ Ar. Ml. *ثنين* or *ثنين*, naam van den tweeden dag der
 week. မာဟိယာ \ မာဟိယာ \ Ng. *Maandag. 8.*
 မာဟယာ \ *zie မာဟိယျ*

သရေ \ zie ဝရေ \

သရေ \ Kw. *water* (Sanscr. *sindhoe, de zee, de Indus*).

သရေဟရေ \ Kw. *rivierwater*. Zie bl. 39.

သရေ \ of သရေ \ zie သရေ \

သရေ \ of သရေ \ zie သရေ \

သရေ \ Kr. (Ng. သရေ) *wie?* သရေသရေဟရေ \ *wiens kind zijt gij?* 22 (in 'Mádyá).

ရေသရေ \ zie ရေသရေ \

ရေသရေ \ of သရေ \ Kr.Ng. *familie, geslacht* (Sanscr. *santána*). ပြေ
(ရေသရေ \ *kinderen en familie; kinderen en verder geslacht van een vorst of aanzienlijk persoon*. ပြေရေသရေ \ *mijn kinderen en geslacht*. 14. သရေဟရေ(ရေသရေ)ရေသရေ \ *met uw gemalin en kinderen en geheele familie*. 8.

ရေသရေ \ Kr.Ng. *priester* (Sanscr. *MI. سنترى*). 24.

ရေသရေ \ zie ရေသရေ \

ရေသရေ \ Ng. (ook သရေရေသရေ \ Ng.; Kr. သရေရေသရေ) *kleed, kleederen* (MI. *سندغ*). 15, 44.

ရေသရေ \ of ရေသရေ \ *kleding, bekleedsel*. 41.

ရေသရေ \ of သရေ \ zie သရေ \

ရေသရေ \ of သရေ \ Kw. *geweer, wapen*. — Kr. (Ng. သရေ) *schiet-geweer* (= သရေရေ \ en သရေ \ MI. *سجات*). 16. ပြေ

ရေသရေ \ *geweerloop*. 9.

ရေသရေ \ Kr. (Ng. သရေ) *met een geweer schieten*. 7.

၁၂၈၅ \ Kr.Ng. *vergenoegd, te vreden* (Ml. *سنغ*).

၁၂၈၅ \ *vergenoegen, tevredenheid* (Ml. *كسناغن*). 8.

၁၂၈၅ \ Kw. *rein, zuiver, heilig* (= ၁၂၈၅ \ en ၁၂၈၅ \ Ml. *سوج*, Sanscr. *soetji*). 11.

၁၂၈၅ \ Kw. 1°. *fraai, schoon* (= ၁၂၈၅ \) — 2°. *een vorst* (= ၁၂၈၅ \):
zie bl. 40. — 3°. *een vrouw van hoogen rang*. — 4°. *eigennaam van
de vrouw van Batârâ Wisnoe* (Ml. *سرى*, Sanscr. *srî, schoonheid,
glans, luister*).

၁၂၈၅ \ of ၁၂၈၅ \ Kw. *hard; zeer, uitermate*. 44.

၁၂၈၅ \ Kr. (Ng. ၁၂၈၅ \ Kr.Ng. ၁၂၈၅ \) *slaap; slapen*. 18.

၁၂၈၅ \ zie ၁၂၈၅ \

၁၂၈၅ \ 1°. Kw. *dapper, een held* (= ၁၂၈၅ \ en ၁၂၈၅ \ Sanscr.
soêra. Het wordt ook verklaard door ၁၂၈၅ \ ၁၂၈၅ \ ၁၂၈၅ \
၁၂၈၅ \ en ၁၂၈၅ \ Sanscr. *soera* en *soerâ*).

2°. *de naam der eerste maand van het jaar; anders ၁၂၈၅ \ 6.*

၁၂၈၅ \ *naam van een stad*. 6, 11.

၁၂၈၅ \ *eigennaam*. 5.

၁၂၈၅ \ *eigennaam*. 6.

၁၂၈၅ \ Ng. ၁၂၈၅ \ Kr. *avond* (Ml. *سورى*). ၁၂၈၅ \
Ng. ၁၂၈၅ \ Kr. *heden avond*. 4.

၁၂၈၅ \ Kr. *te laat op den avond*. 4, 21.

၁၂၈၅ \ gew. ၁၂၈၅ \ ၁၂၈၅ \ Kr.Ng. *overgeven, overhandigen* (Ml. *سرى*).
၁၂၈၅ \ *overgave, overlevering*.

အပြုစုပေးခြင်း *overgeven, opdragen.*

အပြုစုပေးခြင်း *Ng.* — ဟောပြောပေးခြင်း *Kr.* *overgeven, ter hand stellen, opdragen, overleveren.* ဟောပြောပေးခြင်း *Ng.* of မိမိပေးပေးခြင်း *Kr.* *overgegeven, ter hand gesteld, opgedragen, overgeleverd worden.* 10, 38.

ခေါင်း *Kr.* (*Kr. h.* ခေါင်း *Ng.* ခေါင်း *Ng.*) *het hoofd* (*Sanscr. siras, sirah*). 26.

အစွဲစွဲ *zie စွဲစွဲ*

ခါး *Kw.* *verdwijnen* (= ချုပ်ချုပ် *en* ခါး *Sanscr. sirna, verwoest*).

အမည် *Ng.* *naam van een plaats, ten zuiden van Samarang.* 4.

ခါး *Ng.* (ခါး *Ng.* ခါး *Kr.* (*Ng.* ခါး *Ng.*) *lichaam* (*Sanscr. sarira*). ခါး *Ng.* *gij, met nadruk; zij (u) zelf.* 45.

ခါး *Ng.* *zich van iets onthouden, vermijden, weigeren.* 42, 43.

ခါး *Kr.* *Ng.* *pottebakker.* 43.

ခါး *Ng.* of ခါး *Kr.* *Ng.* *begeerig, inhalig.* 41.

ခါး *Kr.* (*Ng.* ခါး *Ng.*) *en, met, benevens, daarbij, tevens.* (*Ml.* *سرت*).

ခါး *Ng.* *een brief met de eerbiedige groete.* 6.

ခါး *Ng.* *jegens mij, en jegens mijn kinderen en geslacht.* 14. ခါး *Ng.* *de Patih sprak daarbij wederom.* 27. ခါး *Ng.* *terrens geve hij kennis.* 29 (in Ngoko). — ခါး *Ng.* *of ခါး *Ng.**

en dat met, daar benevens, als mede, tevens. 6, 7, 15, 17, 37.

ကံၤသံၤကောၤသံၤကောၤသံၤကောၤသံၤ \ tevens moet gij meêbrengen. 6 (in Ngoko).

သိၤဘၤကျဲၤ \ Kr. (Ng. ကျဲၤပိၤကျဲၤ \ en သံၤသံၤ) geschrift, brief, boek.

(Ml. سورة). 6, vlgg. သိၤဘၤကျဲၤ ပြဲၤကောၤသံၤကောၤသံၤ \ een bewijsschrift, bewijsbrief, schriftelijk bewijs. 37.

သိၤဘၤကျဲၤ \ Kr. (Ng. ကျဲၤပိၤကျဲၤ) schrijven. သိၤကျဲၤဘၤကျဲၤ \ geschreven. 7, vlgg.

သိၤဘၤကျဲၤကျဲၤ \ Kr. (Ng. ကျဲၤပိၤသံၤကျဲၤ) het geschreven, geschrift.

သိၤဘၤကျဲၤ ကိၤကိၤကိၤကိၤကျဲၤ \ het Chineesch geschrift van dat boek. 10.

သၢၤဘၤကျဲၤ \ Kr. (Ng. သၢၤဘၤကျဲၤ) gezond, genezen, hersteld.

ကောၤသၢၤဘၤကျဲၤ \ Kr. Ng. gezondheid. 8.

သံၤသံၤ \ en သံၤပိၤ \ Kw. allen, gezamenlijk (သံၤသံၤ = သံၤကောၤသံၤကောၤသံၤကောၤသံၤ \

Sanscr. sarwa, Ml. سرّو). — Ook သံၤပိၤ \ en, met, benevens. —

ကံၤသံၤကောၤသံၤသံၤပိၤ \ een vorst van alles en alles. 40.

ပျဲၤပျဲၤ \ Ng. 1°. သိၤဘၤပျဲၤ \ Kr. de ondergang der zon, avondschemering. —

2°. သိၤပျဲၤ \ Kr. verstand, begrip.

ပျဲၤပျဲၤပျဲၤ \ Ng. 1°. ပျဲၤပိၤဘၤပျဲၤ \ Kr. het ondergaan der zon. —

2°. ပျဲၤပိၤပျဲၤ \ Kr. verstaan, begrijpen, gedachte op iets hebben.

ကောၤသံၤကောၤသံၤပျဲၤပျဲၤပျဲၤ ကိၤကံၤသိၤပျဲၤပျဲၤကောၤသံၤပျဲၤပျဲၤ \ hij had er geen gedachte op, dat dat, waarop hij zat, een put was. 22.

ကောၤသံၤပျဲၤပျဲၤ \ Ng. သိၤပျဲၤပျဲၤ \ Kr. te verstaan, te kennen geven. 35.

2°. *၁၂၈၈* \ Kr. *van, uit; van af, van daan, van wegen* (*၁၂၈၈* \
 wordt uitgesproken als *၁၂၈၈* \ zooals ook dikwijls geschreven wordt,
 ofschoon geletterde Javanen dit afkeuren). *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
van Samarang komen. 5. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *van wegen* hun
 zamenspannen; doordien zij zamenspannen. 6. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
 nabij (niet ver) *van de stad van daan*. 7. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
van de hoogte af. 39. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *van wegen* haar medelijden
 (*uit medelijden*) met haar vee. 21. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ zij versmachten *van dorst*: ald. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ een bewijs geven *van toegenegenheid*. 14. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ anders *dan* dit (*uitgezonderd* dit). 7.

၁၂၈၈ \ *၁၂၈၈* \ zie beneden.

၁၂၈၈ \ 1°. Kr. (ook *၁၂၈၈* \ Kr.; Ng. *၁၂၈၈* \) *vreugde, blijdschap, ge-*
noegen, vermaak; behagen; behagen in iets hebben, vermaak in iets
scheppen (Ml. *سوك*, Sanscr. *soekha*). 42, 45. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
vreugde en blijdschap, of blijdschap en genoegen. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ of *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ (Ng. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \) *blijdschap en genoegen des harten; zielsgenot, zielevreugd,*
hartevreugd. 8. Zoo ook *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ 11.

2°. (Ng. *၁၂၈၈* \) *geven, schenken, vergunnen, toestaan*. *၁၂၈၈* \
၁၂၈၈ \ *kennis geven, berichten*. 14. *၁၂၈၈* \ *၁၂၈၈* \ *geluk-*
wensen. 8.

ထက္ကေတ္တိ \ Kr. (Ng. ထုတုယုယိ) *iemand iets geven. ထိပ္ပကေတ္တိ*
ကေတ္တိ \ of ကေတ္တိကေတ္တိ \ *met iets begiftigd worden. 16.*

ပျက္ကေ \ Kr. (Ng. လိလိပျ) *voet. 22. ပျက္ကေတ္တိကေတ္တိ \ de voet van een*
berg. 40.

သေတေသေ \ *zie တေသေ*

တေသေ \ Ar. Ml. شكور, *dank, erkentenis. 43.*

သေတေ \ Kr.Ng. (Ng. သေဘာ \ Kr. တေဘာ) *ziek, ziekte; ziek zijn.*
(Ml. ساءت). *သေသေသေတေ \ tijdens de ziekte; toen hij ziek was. 9.*

သေတေ \ Kw. *magtig, vermogend, magt (= တေတေ \ en တေသေ *
Sanscr. 'sakti).

သေတေတေ \ *de magt, waarmede iemand begaafd is. 27.*

တေသေတေ \ Kr.Ng. *vijftig. သေတေတေသေသေတေ \ tot vijftig toe. 4.*
*တေသေတေတေသေသေ \ vijftig Spaansche matten. 30. ထိတေသေတေ *
vijftig maal. 33.

သေတေ \ Kr.Ng. *getuige, getuigenis (Ml. سس or شكس, Sanscr. sâxi).*
သေတေ \ getuigen, voor de waarheid instaan.

သေတေသေ \ *getuigenis; door getuigen gestaafd.*

လိလိပျ \ Ng. (Kr. ပျက္ကေ) *voet.*

သေတေသေ \ of သေတေသေ \ *zie သေတေ *

လိလိပျ \ သေတေပျ \ Kr.Ng. *iemand van achteren gm het lijf vatten*
*(= သေတေပျ \ en လိလိပျ \). — လိလိပျ \ *een onderdaan, die**
verpligte heerediensten doet in plaats van pacht op te brengen. Zoo

တေသေလိလိပျ \ 5.

සුභිතිප්පා = හඟුණුණු

සුඟුණු Kw. *de ziel, geest* (Sanscr. soeksjma). ප්‍රභුඟුණු God *de wereldziel*. 43.

බාහත ආහුණු Ar. Ml. صحابة, *gezellen, vrienden, discipelen*.

හතහි *zie බාහත*

ආහුණු Kr. h. (Kr. හිඳුණු Ng. හිඳුණු) *sterven, overlijden*. 17. හතහුණු ආහුණු ආහුණු ආහුණු *tijdens het overlijden van mijn Grootvader*. 13.

ආහුණු *zie බාහුණු*

ආහුණු ආහුණු Kr.Ng. *met wapentuig steken*.

ආහුණු *elkander steken*. 28.

බාහුණු Ng. *broeder of zuster*. 30.

බාහුණු Kr.Ng. *plan, oogmerk, bedoeling; voornemens zijn* (Ml. سهاج). 23.

බාහුණු or බාහුණු en බාහුණු *zie හතහුණු*

බාහුණු I°. Kw. 1°. *honderd* (= බාහුණු Sanscr. 'sata). —

2°. *een hoen* (= හතහුණු en හිඳුණු). බාහුණු *een boschhoen*.

II°. Kr. (Ng. හිඳුණු) *tabak*.

බාහුණු Kw. *beest, dier*. — බාහුණු හිඳුණු *wild dier*. 42.

බාහුණු Kr. (Ng. හුණු) *grond, bodem* (Sanscr. xiti, *de aarde*). 45.

බාහුණු (හුණු හිඳුණු) *grond (grondgebied) van Pránārāgā*. 9. බාහුණු

හුණු *de grond van een desa, desaland*. 57. හිඳුණු හිඳුණු *bewoners van desaland, dorpbewoners, dorpelingen*. 7, 34.

മിതിമിതിയ്യ \ of മിതിമിതിയ്യ \ Kr. (Ng. യുലായ്യ) eigen-
 lijk *hooge grond*: benaming van een verheven plaats vóór den Kraton,
 waar de vorst verschijnt, wanneer hij zich aan zijn onderdanen
 vertoont. 17.

തനമിതനത്യ \ Kr. *tot den grond (het grondgebied) behoorende*. 10.

ലാമിതനത്യ \ Kr. *grondgebied, landschap*. തലമിതനത്യ \
 ത്യ \ op mijn *grondgebied*. 9.

തലമിതനത്യ \ Kr.Ng. *niet afkeerig van iemand zijn, genegenheid tot iemand
 hebben, iemand genegen zijn*. 25.

ലായ്യ \ zie ഗായ്യ \

ലായ്മന്നായ്യ \ en ലായ്മന്നിയ്യ \ zie ഗായ്മന്നായ്യ \

ലാമി \ Ng. (Kr. ഗായ്മന്നായ്യ) *de maan; een maand* (Sanscr. 's a 's í, *de maan*).

മിതായ്മന്നായ്യ \ *drie maanden*. 30. ലാമിതനത്യ \ *de maand* Bésar. 5.

ഗായ്മന്നായ്യ \ Kr.Ng. *mismoedigheid, bezorgdheid, angst, droefheid, smart, verdriet;
 mismoedig, bedroefd zijn* (Ml. *سوسه*). ഗായ്മന്നായ്മന്നായ്യ \
het bedroefd zijn mijner ziele. 12. നായ്മന്നായ്യ \
 ഗായ്മന്നായ്യ \ *koning Pirangon was bedroefd (of beangst) van hart*. 18.

ഗായ്മന്നായ്യ \ zie ഗായ്മന്നായ്യ \

ഗായ്മന്നായ്യ \ Kw. *duizend* (= 1000 \ Sanscr. *sahasra*).

ഗായ്മന്നായ്മന്നായ്യ \ *eigenaam*. 9, 30.

ഗായ്മന്നായ്യ \ ഗായ്മന്നായ്യ \ Kr.Ng. *volgen, achterna loopen, iemand, die reeds
 weg is, achterna gaan*. 28.

മിതിയ്യ \ Kr.Ng. *fout, gebrek, valsch*. 42.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ of සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Kr.Ng. *de hemel, de woonplaats der zaligen*
(Ml. سَوْزِ or سَرْ; Sanscr. swarga).

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ of සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Kr. *zaliger, wijlen* (Sancsr. swargi).
නඤ්ඤාචාර්යාණි \ mijn Vader *zaliger*. 13.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ of සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Kr.Ng. *gescheurd*. 27.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ of සුභ්‍රහ්මාන්ත \ *scheuren, in stukken scheuren; iemand voor den tijd wegzenden.* සිඤ්ඤාචාර්යාණි \ *gescheurd worden*. 27.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ *gescheurd, stukken gescheurd*. ald.

සාමාන්ත \ Kr.Ng. *zestig*. සාමාන්ත \ *tot vijftig en zestig toe*. 4.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Kr.Ng. *toereikend, genoegzaam*.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Kr. (Kr. h. සුභ්‍රහ්මාන්ත \ Md. සාමාන්ත \ Ng. සාමාන්ත \ en සාමාන්ත \) *welaan! komaan!* සුභ්‍රහ්මාන්ත \ *welaan! wij rijden om half vijf uit*. 4. — Men zegt ook සුභ්‍රහ්මාන්ත \ *eigenlijk: indien het genoegzaam is*.

සාමාන්ත \ Ar. Ml. شوال, naam der tiende maand van het Mohammedaansche jaar. 13.

සුභ්‍රහ්මාන්ත \ zie සාමාන්ත

සාමාන්ත \ Kr. (Md. සාමාන්ත \ Ng. සාමාන්ත \) *juist, pas; zoo even; thans, op het oogenblik*. සාමාන්ත \ *juist zeven maanden*. 3.

සාමාන්ත \ *welke juiste tijd was het, dat gij aankwaamt?* 5. සාමාන්ත \ *die zich thans bevindt in de rijksstad Djokjokarta*. 6.

3°. *bekommerd, ongerust.*

မ္ပရိယံ \ *bekommerd, ongerust; becommerring, ongerustheid; bekommerd, ongerust zijn.* မ္ပရိယံဇိပ္ပုတ္တုတ္တုတ္တုယံ \ *de becommerring (ongerustheid) van mijn hart.* 8. ယာဇမ္ပရိယံယာဇိတ္တု \ *uw hart zij niet becommerring (ongerust).* 23.

၈၂၂ \ *zie ယာဇိ*

၈၂၂ \ Ng. (Kr. ကျွဲ) *koebest, rund* (Ml. *سافي*). 29, 42.

ဇိပ္ပု \ Kr. (Ng. တွဲ) *oud, bejaard, versleten.* ဇိယံဇိပ္ပု \ *een bejaard, of oud, mensch.* 26. ယိဇိဇိပ္ပု \ *de oudste.* 20. ယိဇိဇိ

ဇိပ္ပုဇိပ္ပု \ *de oudsten.* 9.

ဇိဇိဇိပ္ပု \ Kr. (Ng. ဇိဇိတ္တု) *oudste, d. i. plaatsvervanger; de persoon, die een dorps hoofd bij afwezigheid vervangt.* 9.

မ္ပရိယံယာဇိ \ *zie မ္ပရိယံ*

မ္ပရိယံ \ Kr. (Ng. ယိတ္တု) *droom* (Sancr. *swapna*). 18.

ဇိဇိဇိပ္ပု \ Kr. (Ng. ဇိဇိ) *droomen.* 18.

၈၂၂ \ of ၈၂၂ \ Ar. Ml. *صفر*, naam der tweede maand van het Moham-medaansche jaar. 8.

မ္ပရိယံယာဇိ \ *zie မ္ပရိယံ*

၈၂၂ \ Kw. *zeven* (= ယိဇိတ္တု \ Sancr. *sapta*. Het wordt ook verklaard door ယာဇိယာဇိ).

၈၂၂ \ *zie မ္ပရိယံ* II°.

မ္ပရိယံ \ I°. Kr. Ng. *benepen, naauw, smal, eng.* 45.

II°. Ng. ၈၂၂ \ Kr. *nijptang, schaar* (Ml. *سفت* of *سفتيت*).

III°. Kr. (ook မှတ္တကျ \Kr.; Ng. ခြံခံကျ \) *besnijdenis*.

မှတ်တကျ \Ng. မှတ်တကျသကျ \Kr. *eed; een eed doen, zweren*. 35.

မှတ်တကျ \Ng. မှတ်တကျသကျ \Kr. *beëdigen, een zaak met eede bevestigen, bezweren; vervloeken, verwenschen*.

မှတ်တကျ \ eigennaam van een dochter van Nabi Soënggeb. 20, vlgg.

မှတ်တကျ \ zie မှတ်တကျ \

မှတ်တကျ \Ng. မှတ်တကျသကျ \Kr. *opdat* (Ml. سفای). 44.

မှတ်တကျ \Kr.Ng. *gereed, gereed zijn* (Ml. سدی; Sanscr. s a d j a.

Vrg. မှတ်တကျ \).

မှတ်တကျ \Kr.Ng. *juist, van pas, bij tijds; toereikend, matig, geschikt* (Ml. سدغ.

Het wordt verklaard door မှတ်တကျ \ ကျတ်တကျ \ en ကျတ်တကျ \).

မှတ်တကျ \Kw. *juist, van pas maken*.

မှတ်တကျ \Kw. *gereed houden* (Ml. ساجی *gereed maken, opdisschen*,

Vrg. မှတ်တကျ \).

မှတ်တကျ \ 1°. Kr. h. *aanbieding, aanbod*. — 2°. Kr. (ook

ခံခံကျ \Kr.; Ng. ခံခံကျ \) *wacht*.

မှတ်တကျ \Ng. မှတ်တကျသကျ \Kr. *in gereedheid gebracht; gereed zijn*.

မှတ်တကျသကျ \ 1°. Kr.Ng. *in gereedheid brengen*. — 2°. Kr. h. *aanbieden, mededeelen*. — 3°. Kr. *de wacht houden over nacht*.

မှတ်တကျသကျ \ 1°. Kr.Ng. *in gereedheid laten brengen*. —

2°. Kr. h. (Kr. မှတ်တကျသကျ \ Ng. မှတ်တကျသကျ \) *doen of laten aanbieden*. 12.

မှတ်တကျ \ zie မှတ်တကျ \

၂၂၆ \ zic နေ့၂၂၆ \

၂၂၆ \ Ar. Ml. سجد, *zich nederbuigen, aanbidden.*

၂၂၆ \ gew. ၂၂၆ \ Kr.Ng. *vermeerderen, toenemen.* 16, 44.

၂၂၆ \ Kr.Ng. *ellendig, ongelukkig.* 42.

၂၂၆ \ Ar. سيّد, *heer.* Zoo in ၂၂၆ \ (၂၂၆ \ *eigennaam van Amran, den vader van Mozes.* 18.

၂၂၆ \ Kr.Ng. *zich onderwerpen, het gezag van een ander over zich erkennen.* 16.

၂၂၆ \ een der namen van den Soesoehoenan van Soerakarta, misschien verbasterd uit سعد الدين. 11.

၂၂၆ \ Kr. (Ng. ၂၂၆ \ ook ၂၂၆ \ of ၂၂၆ \ Ng. ၂၂၆ \ of ၂၂၆ \ Kr.) *dag, in tegenoverstelling van den nacht. ၂၂၆ \ dag en nacht.*

၂၂၆ \ Kw. *gelijk, gelijkelyk, zamen, gezamentlyk, alle* (= ၂၂၆ \ en ၂၂၆ \ Ml. سام, Sanscr. s a ma).

၂၂၆ \ Kr. (Ng. ၂၂၆ \) *zoo veel als het vorige; ook in veelvuldig gebruik om het collective meervoud te kennen te geven. ၂၂၆ \ ၂၂၆ \ zamen beraadslagen. 15. ၂၂၆ \ ၂၂၆ \ twee kinderen, gezamentlyk (d. i. beide) van het vrouwelyk geslacht. 20.*

၂၂၆ \ Javaan, *gezamentlyk Javaan, d. i. Javanen onder elkander. 37. ၂၂၆ \ ၂၂၆ \ zijn gezamentlyke kinderen en kleinkinderen. 41. — ၂၂၆ \ en al wat iets dergelyks is, en alle dergelyken; en desgelijks. 16, 18. — ၂၂၆ \ Kw.*

ယယုဇ် \ *bijdrage tot het vieren van een bruiloft.* 5.

ယုဇ်ဒၢၤ \ *zie ဝုဇ်ဒၢၤ*

ယိၤၤ \ Ng. (Kr. ယိၤၤ) *gekookte rijst.* 42.

ယၢၤ \ Ng. ယၢၤ \ Kr. *beloven, belofte.*

ယၢၤယိၤ \ Ng. ယၢၤယိၤ \ Kr. *beloven om iets te doen.* ဝိၤယ

ယိၤယၢၤ \ *de Patih beloofde het.* 26.

ယၢၤ \ Kr. Ng. *rijk; rijk zijn.* 18, 42, 43.

ယၢၤ \ *zich rijk vertoonen.* 43.

ယၢၤယၢၤ \ *verrijkt; rijkdom.*

ယိၤၤ \ *zie ယိၤၤ*

ယိၤၤ \ Ng. ယိၤၤ \ Kr. *de zee, oceaan* (Sanscr. *sâgara*).

ယၢၤ \ Kr. (Ng. ယၢၤ) *kunnen, vermogen, bekwaam, in staat zijn.*

ယၢၤယၢၤယၢၤ \ *moge ik in staat zijn (moge het mij vergund worden) u te ontmoeten.* 8, 13. ဝုဇ်ဒၢၤ

ယၢၤယၢၤယၢၤ \ *er was niemand, die het Chineesche schrift van dat boek lezen kon.* 10.

ယၢၤယၢၤယၢၤ \ *hij is niet in staat wederom kwaad te doen; hij kan geen kwaad meer doen.* 12.

ယၢၤယၢၤယၢၤ \ *indien ik er in staat toe ben.* 22. ဝုဇ်ဒၢၤ

ယၢၤယၢၤယၢၤ \ *niet afgedaan kunnen worden.* 36.

ယၢၤ \ *zie ဝုဇ်ဒၢၤ*

ယၢၤ \ Kr. Ng. *elk, ieder.* ယၢၤယၢၤ \ *elke dag.* 25. ယၢၤယၢၤ

elke nacht. 41.

ကျွမ်းကျင် \ Kr.Ng. *een digtbegroeide weg.* 45.

ရင်္ဂါဝါ \ 1°. ရင်္ဂါဝါ \ ရင်္ဂါဝါ \ Ng. ဝါဝါ \ ဝါဝါ \ Kr. *iets op de handen dragen; aanbieden.*

2°. Kr.Ng. *een vracht rijst van vier en twintig bossen; en magt om weerstand te bieden.*

ကျွမ်းကျင် \ Kr. h. (Kr. ကျွမ်းကျင် \ Md. ကျွမ်းကျင် \ Ng. ကျွမ်းကျင် \ en ကျွမ်းကျင်) *welaan! komaan!* ဟောပြောရာ၌ ဟောပြောရာ၌ ကျွမ်းကျင် \ de Patih zeide: *Welaan!* 27.

ကျွမ်းကျင် \ ကျွမ်းကျင် \ Kr.Ng. *een anderen weg kiezen, ontwijken, vermijden.* 41.

ကျွမ်းကျင် \ Ar. شَعِيبٌ, eigennaam. Zoo heet in den Koran en bij de Mohammedanen de schoonvader van Mozes. 20.

၁၂

ကျွမ်း \ 1°. Kw. *voortreffelijk, uitmuntend* (= ကျွမ်းကျင် \ မြတ်ကျွမ်း \ Sanscr. *wi, zeer, als onafscheidelijk voorzetsel.* — 2°. *neen, niet* (Sanscr. *wi, als onafscheidelijk voorzetsel, z. v. a. on-).* — 3°. *den teugel vieren, loslaten.* — 4°. ကျွမ်း \ gew. ကျွမ်း \ Kr.Ng. *een soort van aardvrucht, patattas.*

ကျွမ်း \ 1°. gew. ကျွမ်း \ Kr. ကျွမ်း \ Ng. *vermeerdering, bijvoegsel, daarenboven* (ကျွမ်း = ကျွမ်း).

2°. Kw. *een menigte, velen* (= ကျွမ်း)

ကျွမ်း \ en ကျွမ်း \ Kw. *en, benevens, alsmede* (ကျွမ်း \ wordt ook

ယ

verklaard door ဧယာယှ် en ဧယှ် door ဟိဏာ်). 42. ဟကယာ
ဟိဏာ်ဧယှ်ဧယာယှ်ဟကယာဟိဏာ်ဧယာယှ် hetzij in de stad,
hetzij in het een of ander dorp. 29. ဧယာ်ဧယှ်ဧယာ်
(van) de stad, of van een dorp. 34. — ဧယှ် wordt in Krámá, en
ဧယှ် in Ngoko gebruikt.

ဧယှ် gew. ဟကဧယှ်Ng. (Kr. ဟကဧယှ်ဧယှ် en ဧယှ်) ge-
ven, aanbieden, toestaan, vergunnen. ဟကယာဧယှ် geef het niet. 25.

ဟကဧယှ်ဧယာ်ဧယှ် ik geef het niet. 28. ဟကဧယှ်ဧယှ်
(Kr. ဟကဧယှ်ဧယှ် or ဧယှ်ဧယှ်) kennis geven. 5, 29.

ဧယှ် or ဧယှ်Kr.Ng. vrucht.

ဧယှ်ဧယှ်ဟကဧယှ် vruchten. 39.

ဧယှ် zie ဧယှ်

ယှ်ဟကKw. 1°. voertuig, iets waarop men rijdt of vaart (= ဧယှ်
ဟိဏာ်). — 2°. beteekenis, verklaring; voortteeken (Sanscr. wáhana,
voertuig, aanvoering, aanbrenging). 18. ဟယှ်ဟကဧယှ် what is
de beteekenis er van (van den droom)? eigenlijk wat voert of brengt
dat aan? 19.

ဟကKw. (Ng. ဟကယှ်) woud, bosch (Sanscr. wana). 20, 35.

ဟကယှ်Kw. een groot bosch, waarin zich veel wild bevindt
(Sanscr. wanawása, woudverblijf, boschverblijf). Zie bl. 40.

ဧယှ်Ng. (Kr. ဧယှ်) durven, wagen; stoutmoedig, dapper zijn.
ဟယှ်ဧယှ်ဟကဧယှ် hun dapperheid is gelijk. 29.

ဧယှ်ဧယှ်ဟိဏာ်Ng. (Kr. ဧယှ်ဧယှ် en ဧယှ်) geven. ဧယှ်ဧယှ်ဟိဏာ်
ik geef. 15, 27.

geleerd (= ဟူဝိၤ၊ ဟူဝိၤ၊ မလ. *بجفسان*; Sanscr. *witjaksana*).

Dezen titel geeft men op Java aan den Gouverneur-Generaal van Neêrlandsch Indiën. 11.

ဟိၤလၢပျဲ \ *zie* ဟိၤလံ \

ဂုၤဝံၤ \ *gew.* ဟဂုၤဝံၤ \ Kr.Ng. *vermengd, door elkander.*

ဟဂုၤဝံၤ \ Ng. *vermengen, vermengd.* 39.

ဟိၤဂၢ \ Kw. *dapper, een held* (= ဟဟူၤဂီၤကျဲ \ *en* ဟဂီၤခိၤခိၤ \ Sanscr. *wira, sterk, magtig, een held*).

(ဟဟိၤဂၢ \ *een held* (Sanscr. *prawira*).

(ဟဟိၤဂၢ(ဟဟူၤကျဲ \ *eigennaam* 8.

ဟ့ၤဂီၤ \ Kw. ဟ့ၤဂီၤ \ Ng. (Kr. ဟိၤဂီၤ) *achter.* ဟိၤဟ့ၤဂီၤ \ *achter, achteraan, van achteren.* 23. ဟ့ၤဟ့ၤဂီၤ \ *zie* ဟ့ၤကျဲ \

ဟဂၢ \ *အဂၢ \ Kr. (ook ဟ့ၤလံ \ ဟ့ၤလံ \ Kr.; Kr.Ng. ဟ့ၤဟ့ၤကျဲ \ ဟ့ၤဟ့ၤကျဲ \) leeren, onderwijzen.*

အဂၢ \ ဟိၤ \ Kr.Ng. *iemand onderrijgten.* 42.

ဟဂီၤ \ Kw. *water* (Sanscr. *wâri*): *zie* bl. 39.

ဟိၤဟ့ၤ \ *of* (ဟ့ၤ \ Ng. (Kr. ဟိၤဖဲ \ ဟ့ၤဂီၤကျဲ \ *en* (ဟိၤဂီၤ \ *vernemen, zien, weten, kennen; kennis.* ဟဟဟူၤခိၤခိၤဟိၤဟ့ၤဟ့ၤဟ့ၤဟ့ၤ \ *dat de rijksgrouten niet te weten komen.* 19.

ဟိၤဟ့ၤဟဟဟူၤ \ *den weg weten (of kennen).* 20. ဟဟဟူၤ \ *niet weten.* 44. ဟဂုၤဟဟဟူၤ \ *zie* ဟဟဟူၤ

ဟဟဟူၤ \ Ng. (Kr. ဟ့ၤဂီၤကျဲ \ *kennis van iets nemen of dragen; iets weten, met iets bekend zijn.* Zoo ဟဟဟူၤ \ 43, *en* ဟဟဟူၤ \ 45.

၁၇၈ \ Kw. ၁၇၉ \ Kr. (Ng. ၇၅၁) *gedaante, gestalte, vorm, kleur, soort*
 (Sanscr. MI. ॐ); ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *de gedaante van iets hebben.*
 ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *zijn vorige gedaante.* 27. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *de fatsoenen van die dolken waren velerlei*
(veelsoortig). 9. Zoo wordt het gebruikt, als men verschillende soor-
 ten van dingen opnoemt; b. v. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *aan paarden, een hengst; kromme messen*
zes. ald. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ de gedaante hebben van krijgslieden;
er als krijgslieden uitzien. 16. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *de gedaanten van planten*
hebben; van een grond, die beplant is. 38. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *in de gedaante van een kleine knaap.* 27. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *of ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ *
en ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ (Ng. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \) allerlei, allerhande; al
*de soorten van, al de onderscheidene. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ *
al de soorten van bladeren. 20. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *al de soorten van schoonheid.* 40. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *al de*
onderscheidene Javanen. 12.

၁၇၉ \ of ၁၇၉ \ ook ၁၇၉ \ of ၁၇၉ \ *schilderen, verhalen; een*
schilder. 43. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ *Kjâi-Agêng van*
Sésélâ wordt geschilderd (wordt voorgesteld in het verhaal). 41.

၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ Kr. Ng. (၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ en ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ Kr.)
leeren, onderwijzen. 42. Zoo ook ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \ ald.

(၁၇၉ \ gew. ၁၇၉ \ Kr. Ng. (Ng. ၁၇၉ \ ၁၈၀ \ ၁၇၉ \)
zwaar, zwaarte, gewigt (MI. ၁၇၉ .)

ကော(ပုဏ္ဏ) \ Kr. (Ng. ကောဗုဏ္ဏ) *belast, beladen; bevat, begrepen.*
 ကော(ပုဏ္ဏ) ကိယဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ \ *vervat in den brief. 13. ကော(ပုဏ္ဏ) ဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ*
 ကိယဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ \ *het moet vervat zijn in het bewijs-*
schrift. 37.

ဃ(ပုဏ္ဏ) \ Kr. (Ng. ဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ) *zwaar, zwaarte, gewigt;*
zwanger, zwangerheid, zwanger zijn.

ဃ(ပုဏ္ဏ) ကျ \ Kr. (Ng. ဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ) *lading, vracht; ook*
van de dragt eener zwangere vrouw. 8.

သိဏ္ဍိယ \ Ng. သိဏ္ဍိယ \ en သိဏ္ဍိယ \ Kr. *tijding, nieuws, berigt, wat*
verteld wordt (Ml. သိဏ္ဍိယ). 8. သိဏ္ဍိယ \ *tijdingen erlangen,*
*nieuws vernemen. 5. Zoo ook သိဏ္ဍိယ \ 8. သိဏ္ဍိယ *
tijding hooren. 8. သိဏ္ဍိယ သိဏ္ဍိယ ကိယဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ
ကော(ပုဏ္ဏ) ကိယဗုဏ္ဏိဒါဏ္ဍိယ \ men vertelt van degenen, die helpen, dat zij
*zelf meerooven. 4. — သိဏ္ဍိယ \ သိဏ္ဍိယ \ of သိဏ္ဍိယ *
nieuws mededeelen, berigten. 27.

သိဏ္ဍိယ \ Kw. *een jaar (= သိဏ္ဍိယ \ Sanscr. warsa). သိဏ္ဍိယ *
jaarcijfer. 13, 15.

သိဏ္ဍိယ \ Ng. (Kr. သိဏ္ဍိယ) *gezond, genezen, hersteld.*
 သိဏ္ဍိယ \ Kr. Ng. *genezen, herstellen.*

သိဏ္ဍိယ \ Ng. (Kr. Ng. သိဏ္ဍိယ) *gezondheid. 41.*

သိဏ္ဍိယ \ Kr. Ng. *erfgenaam, erven, een erfnis aanvaarden (Ar. Ml. သိဏ္ဍိယ).*
 သိဏ္ဍိယ \ or သိဏ္ဍိယ \ (Ar. Pers. သိဏ္ဍိယ \ of သိဏ္ဍိယ \ *erfgenaam, bloedverwant. 9, 30.*

အာဂီယျ \ *verdeelen, een erfdeel ontvangen.*

၁၇၇၀ \ Kw. *schrift op zilver: zie bl. 39.*

ဝိယျ \ Kw. *gelukkig, voorspoedig; een hooge rang (= အာဂီယျ \ Sanscr. wīrya, kracht, vermogen, dapperheid, luister). 44, 45.*

ဝိဘံ \ Ng. (ook ဝိယျ \ Ng.; Kr. ဝိယျ) *beschaamd, schaamte.*

အာဝိဘံ \ Kr.Ng. (Kr. အာဝိယျ) *beschaamd gemaakt, gehoond; hoon, schande. 43.*

ပျာ့ \ Ng. (Kr. ပျာ့ \ or ပျာ့) *niet geschieden, niet plaats hebben, niet doorgaan. ပျာ့ \ het mist, of faalt, niet; het geschiedt zeker. 42.*

ပျာ့ \ or ပျာ့ \ Kw. *verdwijnen, te niet gaan (= ပျာ့ \ en ပျာ့). In de Sēnkālā zoo veel als nul. 25.*

ပျာ့ \ Kw. *berg: zie bl. 40.*

ပျာ့ \ 1°. Ng. (Kr. ပျာ့) *last, bestelling, boodschap. 17, 28, 43.*

II°. ပျာ့ \ ပျာ့ \ Kr.Ng. *eindigen, sluiten.*

ပျာ့ \ Ng. (Kr. ပျာ့) *bestellen, commissie geven. ပျာ့ *

ပျာ့ \ ik heb in last gekregen van mijn Heer. 28.

ပျာ့ \ Kr.Ng. *het einde, het laatste; eindelijk, ten laatsten, ten slotte. 28, 43, 45. Zoo ook ပျာ့ \ 29.*

ပျာ့ \ Ng. ပျာ့ \ Kr. (ook ပျာ့ \ Kr.) *bevreesd, bang zijn, schroomen, vreezen; schroom, vrees. 111. ပျာ့ \ wees niet bevreesd of beschroomd. 23.*

ပျာ့ \ Kw. 1°. *verheven, uitmuntend (zamengesteld uit ပျာ့ \ en ပျာ့). —*

2°. God (Sanscr. widhi, *bepaling, voorschrift, bestemming, het noodlot, een naam van Wisnoe, Brahma*). ယျီယိယိ 44.

ယယNg. (Kr. ယယ) *naakt, bloot*. ယယယယ *naakt, bloot zijn*. 42.

ယယယယNg. (Kr. ယယ) *vrouw, vrouwelijk* (van het ongebruikelijke ယယ Sanscr. wadhoe, *vrouw*). ယယယယ *een vrouwmensch, vrouwspersoon*. 31.

ယယ or ယယ 1°. Kr. h. (Kr.Ng. ယယ Ng. ယယ) *aangezigt, gelaat*. — 2°. een Javaansche titel (Het wordt verklaard door ယယ and ယယ Sanscr. wadana, *mond, aangezigt; en de top of spits van een driehoek*).

ယယ *zie ယယ*

ယယ *ယယ* Kr. (Ng. ယယ) *uitkomen, naar buiten gaan, voor den dag komen; opbrengen, betalen; aanbrengen, openbaar maken; opkomen, verschijnen*. ယယ *weligz komen er 12 pikols uit; brengt het 12 pikols op*. 3.

ယယ I°. gew. ယယ Kr.Ng. *begin, oorzaak; doordien, omdat, dewijl*. 3, 12. ယယ or ယယ *uit hoofde dat*. 12. ယယ *uit hoofde van, wegens*. 12.

II°. ယယ or ယယ Kr.Ng. *een boom*.

ယယ *begin, aanvang*. 3. ယယ *het begin van den oorlog*. 12.

ယယ Ng. (Kr. ယယ) *steen* (Ml. *باتو*). 39.

ယယ *ယယ* Kr. h. ယယ *ယယ*

ရယာဒါ့) *uitkomen, naar buiten gaan, voor den dag komen; opbrengen, betalen; aanbrengen, openbaar maken; opkomen, verschijnen.*

ရယာရဟ္မာဒါ့ *indien zijn boete niet opkomt; indien hij zijn boete niet betaalt. 30.*

ဝါဒါာ်Ng. ဝါဒါဝါ့Kr. *tusschenruimte, tusschentijd; gissing, meening* (vrg. ဟာရဟ္မာ်). ဝါဒါာ် *mijn gissing is, ik gis. 28.*

ဟာရဟ္မာ် or ဝါဒါာ်Kr.Ng. *aard, geaardheid, imborst. 43.*

ဝါဒါဝါ့ *zie ဝါဒါာ်*

ဝါဒါ်Ng. (Kr. ဟာရဟ္မာ်) *de buik. 22.*

ဝါ့ *ook ဟာဝါ့ and ဟာ့* *hetgeen meer dichtertlijk of defstig is, Ng. (Kr. ဟာရဟ္မာ်) gedaan, afgedaan, reeds, geleden. Meestal*

drukt het slechts met nadruk uit, wat wij door den verledenen tijd van het werkwoord te kennen geven. 42, 45. ဝါ့ဟာရဟ္မာ်

verloren is uw overeenkomst: dus is dit geheele rijk van Mëndang mijn eigendom geworden. 27. ဟာရဟ္မာ်ဟာရဟ္မာ်

uw vorige koning is overleden. 17. — ဟာရဟ္မာ် nadat. 19.

ဟာရဟ္မာ်Kw. *eindelijk, ten laatste* (= ဝါဒါာ်) *zamen-gesteld uit ဟာ့ and ဟာရဟ္မာ်. ဟာရဟ္မာ်ဟာရဟ္မာ် or ဟာရဟ္မာ်*

eindelijk, ten slotte. 8, 14. Zoo ook ဟာရဟ္မာ် *voor ဟာရဟ္မာ်. 40.*

ဝါဒါ်Ng. (Kr. ရဟ္မာ်) *ijzer (Ml. ဝါဒါ်). 38.*

ဟာရဟ္မာ်Kr. (ook ရဟ္မာ်Kr.; doch minder hoog, and ဟာရဟ္မာ်Kr. h.; Ng. ဝါဒါ်)

en ဘာဂါကျ \ naam. ၅. — ဘာဂါကျ \ ဘာဂါကျ \ *genaamd zijn, heeten.*
 ကံဘာဂါကျ \ ဒါဘာဂါကျ \ *die genaamd was Sēmbādā. 28. ဘာဂါကျ *
ကျ \ ဘာဂါကျ \ ဒါဘာဂါကျ \ zijn bediende, met name (genaamd) Sēmbādā. 25.
 ကံဘာဂါကျ \ ဒါဘာဂါကျ \ *ik ben genaamd (mijn naam is)*
 Rānoe-Tirtā. 3.

အာဂါကျ \ of အါဂါကျ \ Kr. (ook ကါဂါကျ \ Kr.; Ng. ဘာဂါကျ \) *noemen,*
benoemen; daarvoor houden, verklaren. မိဘာဂါကျ \ genoemd worden. 38.

မိဘာဂါကျ \ *ook ဘာဂါကျ \ of မိဘာဂါကျ \ Kw. de opperste magt, het*
hoogste gezag (ဘာဂါကျ \ = ဘာဂါကျ \ Sanscr. wisēsa,
onderscheiding, onderscheid; soort; voortreffelijkheid, uitmuntendheid).

မိဘာဂါကျ \ *magt hebben.*

ဘာဂါကျ \ en ဘာဂါကျ \ *zie မိဘာဂါကျ *
 ဘာဂါကျ \ Ng. ဘာဂါကျ \ *iets duidelijk zien; vooruitzien,*
propheteren (vrg. ဘာဂါကျ \) 41.

ဘာဂါကျ \ Ar. Ml. وصية, *uiterste wilsbeschikking, 'nalatenschap. 17.*
 အါဂါကျ \ Ng. *bij uitersten wil vermaken. ကံဘာဂါကျ *
ဘာဂါကျ \ het rijk van Mesr wordt door uiterste
wilsbeschikking vermaakt aan mij. 17.

ဘာဂါကျ \ I°. Kw. *dragen; gebruiken (= ကံဘာဂါကျ \ Het wordt ook verklaard*
door ကံဘာဂါကျ \ Ml. باو, dragen, brengen; Soend. ဘာဂါကျ \).

- II°. Kr.Ng. *een gloeiende kool.*
- III°. *een soort van apen zonder staart.*

ဘာဂါကျ \ I°. gew. အါဂါကျ \ Kr. (Ng. ကံဘာဂါကျ \ *en*

II°. Kr.Ng. *medelijden, deernis. 21.*

అక్షరములు అక్షరములు *ontferming, medelijden.* విక్షరములు అక్షరములు *liefe en ontferming, ontfermende liefde. 12.*

అక్షరములు అక్షరములు *Kw. het water van een waterval, water dat van een hoogte afstroomt: zie bl. 39.*

అక్షరములు *zie అక్షరములు*

అక్షరములు *zie అక్షరములు*

అక్షరములు *అక్షరములు* *Ng. అక్షరములు అక్షరములు* *Kr. tellen, optellen, rekenen.*

అక్షరములు అక్షరములు *Ng. అక్షరములు అక్షరములు* *Kr. optelling, getal.* అక్షరములు అక్షరములు *zonder tal, ontelbaar.*

అక్షరములు అక్షరములు *Kr. (ook అక్షరములు అక్షరములు* *Kr.; Kr.Ng. అక్షరములు అక్షరములు)* *leeren, onderwijzen.*

అక్షరములు *Kr. leering, onderwijs.*

అక్షరములు *zie అక్షరములు*

అక్షరములు *Kr.Ng. vat, kist, kast, enz. Ook అక్షరములు 39.*

అక్షరములు *Ng. (Kr. అక్షరములు) schaap, geit. 22, 29.*

అక్షరములు *1°. Ng. అక్షరములు* *Kr. staal.*

2°. *Kr. అక్షరములు* *Kr. h. (Ng. అక్షరములు) tand, de tanden.*

3°. *Kr.Ng. een rooster, ijzeren braadpan.*

అక్షరములు *3°. Kr. (Ng. అక్షరములు) pick, lans. 9, 16.*

అక్షరములు *Kr.Ng. 1°. zaad, zaadkorrel (Ml. بیج; Sanscr. wīdjā. Vrg. అక్షరములు)*

2°. *nakomeling, afstammeling.*

అక్షరములు *eigenlijk: een korrel; vanhier Ng. (Kr. అక్షరములు)*

Md. မအံ့ကတူ \ *één, een enkel*, van personen zoowel als zaken (vrg. မိမိ \ *onder မိမိ* \). စာသံသရာကတူ \ *één vrouws-persoon*. 31.

ပွဲပွဲ \ Ar. Ml. *وجود*, *aanwezen, aanwezig, voorhanden zijn*. စာသံသရာကတူ \ *zijn bezittingen, die er aanwezig waren*. 9, 10.

မာမိကတူ \ Kr.Ng. *pligt* (Ar. Ml. *واجب*). 23.

မာမိကတူ \ *iemand verplichten, noodzuken*. စာသံသရာကတူ \ *verplicht zijn*. 36.

မာမိ \ 1°. Kr.Ng. *leeftijd, ouderdom*. — 2°. Kr. (Ng. ပွဲပွဲ \), *kleinkind, zoon of dochter* (Sanscr. *wayas, wayah, leeftijd, jeugd*). 13, 14.

ပွဲပွဲမာမိ \ *kinderen en kleinkinderen*. 15, 41.

မာမိ \ Kr.Ng. *elk, ieder*. မာမိမာမိ \ *elk en een iegelijk; gewoon, gemeen, slecht*. 43.

မာမိ \ Kr. (Ng. စာသံသရာ \) *breed, breedte; ruim, ruimte*. 26, 27.

မာမိမာမိ \ Kr. *uitkomst, geboorte, oorsprong, begin* (van het Sanscr. *widja, zaad, Jav. မိမိ \ en oorzaak, oorsprong*). 44. မာမိမာမိမာမိ \ *nadat aldus de oorsprong, of het begin, (van den brief) is*. 6, 9, 11, 14. — မာမိမာမိမာမိ \ *beginnen*. မာမိမာမိမာမိမာမိမာမိမာမိ \ *na aldus begonnen te zijn*. 7.

မာမိမာမိမာမိ \ Kr. h. (Kr. မာမိမာမိ \ Ng. မာမိမာမိ \ en Kr.Ng. မာမိမာမိ \) *uitkomen, voor den dag komen, geboren worden*. မာမိမာမိမာမိမာမိ

ကုမ္မာသဒ္ဓါမဂ္ဂုယိကိဝိသုသိ \ voortkomen uit zuivere opregtheid des harten. 11, 13. ငါ့စုယသဂ္ဂုကိ \ er kwam ter wereld een knaap. 8.

ပျဉ္ဇာသရဗယသကိကိသိဗ္ဗိစုယသပျ \ uw pas geboren kind. 8.

ယံ \ 1°. Kr.Ng. een dubbeltje; geld in het algemeen (Ml. غا). ကေယာမ္ဘံ \ vier dubbeltjes. 9.

2°. Kr.Ng. het kakebeen.

3°. Kw. z. v. a. ကေယံ \ het uitspansel, luchtgewelf.

စုယံ \ ook ပျစုယံ \ Ng. (Kr. ခိယံ) een mensch. 25, 33, 42. စုယံ

ယစုယသပျ \ een vrouwmensch, vrouwspersoon. 75. စုယံသကိ \

een koopman. 3. ပျစုယံသကိသိဗ္ဗိ \ werklieden, werkvolk. 6.

သစုကုစုယစုယံသိဗ္ဗိ \ alle menschen van Mesr. 15.

ဝိဇာ \ ဝိဇာ \ Kr.Ng. open zijn. 22, 23.

ဝိဇာကုစုယစုယံ \ Ng. — ကုစုယ \ Kr. laten open doen.

ဝိဇာကုစုယစုယံ \ Ng. — ကုစုယ \ Kr. open doen, open maken, openen. 22.

ဝိဇိ \ of ဝိဇိ \ Ng. (Kr. သယျ) nacht, bij nacht. ဝိဇိသုယိဗ္ဗိကေယ

ယဗ္ဗိဇိ \ bij dag en nacht. 43, 44. ယျဗ္ဗိဇိဝိဇိ \ bij nacht gaan,

of reizen. 33. ယျဗ္ဗိဝိဇိ \ dezen nacht, verleden nacht. 18.

ပျဉ္ဇာ \ 1°. Kr.Ng. bruin, paarsch (Ml. غو). 13.

2°. Kr. (Ng. ဣဗ္ဗိ \ en ကေယိ) ontwaken, wakker worden; en opstaan van den slaap. 18.

ပာဇိဗျ \ Kr.Ng. bepaling, grens.

အာဇီၼ်း *een tijd bepalen, vaststellen.* 30.

အာဇီၼ်း *Kr.Ng. gedaante, gestalte.*

အာဇီၼ်း *stichten, daarstellen, beginnen; herstellen, verbeteren*

(ဟဟအာဇီၼ်း *wordt verklaard door ဟဟအာဇီၼ်း*).

အာဇီၼ်း *die de Ca'ba te Mekka stichtte.* 24.

အာဇီၼ်း 43.

အာဇီၼ်း *Kr.Ng. kring, cirkel.*

အာဇီၼ်း *de omtrek van iets. အာဇီၼ်း*

de menschen, die in den omtrek wonen. 35.

အာဇီၼ်း *insluiten, in zich bevatten, bezitten.*

အာဇီၼ်း *Ng. (Kr. အာဇီၼ်း) achter. အာဇီၼ်း*

maagschap, bloedverwantschap, magen, bloed-

*verwanten, familie (Ml. *بَنُو* en Sanscr. *wangsa, geslacht, familie;**

vrg. အာဇီၼ်း).

အာဇီၼ်း *eigennaam.* 7.

အာဇီၼ်း *zie အာဇီၼ်း*

အာဇီၼ်း

အာဇီၼ်း *als getalmerk zeven.*

အာဇီၼ်း *Kr.Ng. o! ach! 41, 43.*

အာဇီၼ်း *Kr.Ng. naar een andere plaats overbrengen, verplaatsen, verhuizen.*

အာဇီၼ်း *andere; buiten, behalven, uitgezonderd. အာဇီၼ်း*

buiten 's lands. 24. အာဇီၼ်း

၁၅၃

၁၅၃

မိမိတို့၏ နေထိုင်ရာ အိမ်များကို *behalven* de huizen der Muzetmannen, verbrandden alle. 18. ယခုအခါ ယခုအခါ ယခုအခါ *uitgezonderd dat*, overigens. 7.

၁. ကေလီ၊ Kr. 1° (Ng. ဘုရား၊ en ဘုရား၊) *twee*; en dan veelal ကေလီ၊ als het achter een naamwoord geplaatst wordt. ကေလီ၊ ဘုရား၊ *twee* maanden. 30. ကေလီ၊ ဘုရား၊ *twintig*; ဘုရား၊ ကေလီ၊ messen *twee*. 10. ဘုရား၊ ကေလီ၊ *twee* kinderen. 20. ဘုရား၊ ကေလီ၊ *de twee* meisjes. 21. — ကေလီ၊ ကေလီ၊ ဘုရား၊ *beide partijen, beide*. 20.

2°. (Ng. ကေလီ၊ en ဘုရား၊) *daarbij, met; bij; door; in vergelijking van; en*. ကေလီ၊ ကေလီ၊ ဘုရား၊ *met, of bij, u aangetroffen worden, d. i. u ontmoeten*. 8, 13. ဘုရား၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *toen verschenen zij bij haar vader*. 22. ကေလီ၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *overblijven met een menigte menschen*. 21. ဘုရား၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *de engel Gabriël was met te paard rijden; of reed daarbij te paard; d. w. z. was paardrijdende, was te paard*. 20. ကေလီ၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *toen gij met (d. i. van) mij scheidet*. 8. ဘုရား၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *Dèwi Soepoewah sprak vervolgens met (d. i. tot) Nàbi Moesâ*. 23. ဘုရား၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *vervolgens wierd de koning van Mesr ingesloten met (d. i. door) Ki-Djàkâ Pirangon*. 16. ဘုရား၊ ကေလီ၊ ကေလီ၊ *Dèwi Soepoewah met (of daarbij, d. i. en) Dèwi Lajam*. 21. — ကေလီ၊ ကေလီ၊ *of ကေလီ၊ ကေလီ၊*

en

en

en voorts, als mede, als ook. 23, 24. *en voorts wederom, en voorts almede.* 12. 14.

en Kr. (Ng. *en*) tot twee maken; verdubbelen; elk twee. *en* elk twee dubbeltes 9.

en of *en* Kr. (Ng. *en*) met; benevens; door; en. *en* in strijd zijn met de bepalingen van het Gouvernement. 12.

en de sterrewichelaars met (of benevens) den Patih Aman. 18. *en* Ki-Djakk Pirangon met (of en) Ki-Aman. 15.

en vervolgens wierd Nabi Moesa verlaten door den engel Gabriel. 20. — *en* als mede. 14. — *en* en wederom, ook nog. 13.

en Kr. 1°. *en*, *en*. *en* van gedaante verwisselen. *en* veranderde zich vervolgens in een kleine knaap. 26. *en* veranderde zich in zijn vorige gedaante. 27.

2°. (Ng. *en* en *en*) *en*, *en*, *en*, *en*, *en*. *en* kan geen kwaad doen *en*. 12. *en* de dorpeling zeide *en*. 25. *en* weér

teruggebracht worden. 9. — ယှဉ်ယှဉ်အပ်ပါ \ zie ယယာ \ — ကာ
 ဝါ \ ရှုမာမိအပ်ပါ \ zie ကာဝါ \ — အပ်ပါ \ အပ်ပါ \ nogmaals en
 nogmaals. မာဏဂုဏ်အာဇာနည်အပ်ပါ \ အပ်ပါ \ omdat er
 geen put ergens meer was. 20.

ယမိ \ Kr.Ng. openbaar, zichtbaar; geboren worden, geboorte (Ar. Ml. ظاهر). 44.

ယမိယှဉ်မာဏဂုဏ်အာဇာနည်ယမိ \ hij is thans nog niet geboren. 19.

ယဟ် \ Kw. 1°. hoog, verheven; hoogte, top. ယိယဟ် \ groot en ver-
 heven. 40. ယိယဟ် \ op den top (van den berg). ald. ယဟ်အာ
 ယဟ်ယိအာ \ op het hoogste der aarde. 40.

2°. begin, oorsprong.

ယဟ်ယဟ် \ Kr.Ng. voorouders, voorgeslacht. 24.

ယဟ် \ zie ယယဟ်

ယဟ်ယဟ် \ gew. ယဟ်ယဟ် \ Kr.Ng. zacht, langzaam, bedaard. ယ
 ဟ်ယဟ်အာ \ langzaam (op een zachten toon en bedaard) sprak hij. 15.

ယဟ် \ Kr.Ng. ster, gesternte (vrg. ယဟ်). ယဟ်ယဟ်ယဟ်
 ယဟ် \ zon, maan en sterren. 35.

ယဟ်ယဟ် \ Kr.Ng. spoor, voetstap. 35.

ယဟ် \ Kw. 1°. alle, alles; geheel. ယဟ်ယဟ် \ of ယဟ်ယဟ်
 het geheel der brief, de gansche brief. 5, 6. မာဏ် \ alle, alles.

2°. gelijk, even als (=ယဟ်ယဟ် \ en ယဟ်).

ယဟ် \ zie ယဟ်

ယဟ်ယဟ် \ zie ယဟ်ယဟ်

ယဟ်ယဟ်ယဟ် \ zie ယဟ်ယဟ်

၁၂၇၇ \ Kr.Ng. *hoofd, opperhoofd, aanvoerder, gebieder*: titel van een Javaansch hoofd van den derden rang (Ml. ၁၂၇၇). ၁၂၇၇၁၂၇၇၈
 ၁၂၇၇ \ *het opperhoofd* der kettlinggangers. 24. ၁၂၇၇၁၂၇၇၈
 ၁၂၇၇၈၁၂၇၇ \ twee tot het grondgebied behorende *hoofden*. 10. Zoo
 ook ၁၂၇၇၇၇၇ \ 29.

၁၂၇၇၇၇၇ \ *zie* ၁၂၇၇၇၇၇
 ၁၂၇၇၇ \ *en* ၁၂၇၇ \ *zie* ၁၂၇၇

၁၂၇၇၇၇ \ ၁၂၇၇၇၇ \ Kr.Ng. *doordringen, regt op iets ajsaan; ergens naar toe gaan; b. v. naar een dubbelpartij*. 33.

၁၂၇၇ \ Kr.Ng. *straat, weg door een bewoonde plaats* (Ml. ၁၂၇၇). ၁၂၇၇၇၇
 ၁၂၇၇၇၇၇ \ *alle straten*. 16. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇ \ *op straat*. 17.

၁၂၇၇ \ Ng. (Kr. ၁၂၇၇၇၇) *gang, loop, reis; de gang of loop van iets; wijze, manier; gedrag*. ၁၂၇၇ \ ၁၂၇၇၇၇ \ *gaan, reizen* (Ml. ၁၂၇၇).
 Het wordt verklaard door ၁၂၇၇၇၇၇ \ *en* ၁၂၇၇၇၇). 41. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇ \ *met koopwaren reizen, handel drijven*. 3. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇ \ *waar gij ook gaat*. 28.

၁၂၇၇၇၇ \ Ng. (Kr. ၁၂၇၇၇၇၇) *gaan, reizen*. 49, 81. ၁၂၇၇၇၇
 ၁၂၇၇၇၇၇ \ *bij nacht reizen*. 33. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇ \ *met koopmanschap reizen*. 4. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇၇၇ \ *hoe veel maanden loopen er reeds? hoe veel maanden reeds gepasseerd?* 3.

၁၂၇၇၇၇၇ \ Ng. (Kr. ၁၂၇၇၇၇၇) *ten uitvoer brengen, uitvoeren, verrigten*. ၁၂၇၇၇၇၇၇၇၇ \ *ik breng het ten uitvoer*. 26. ၁၂၇၇၇၇၇၇
 ၁၂၇၇၇ \ *breng het ten uitvoer*. 45. — ၁၂၇၇၇၇၇၇၇၇ \ Ng. ၁၂၇၇၇၇

ကျွဲကျွဲ \Kw. (Kr. ကောလဇာယုယာကျွဲ) *ten uitvoer gebracht; ge-
beurd, verleden; gebruikelijk.* 42.

ကျွဲကျွဲ \Kr.Ng. *tien duizendtal* (Ml. *لقس*; Sanscr. *laxa*, *honderd duizend*).

ကျွဲကျွဲ \ *tien duizend.* ကျွဲကျွဲ \ *twintig duizend.*

ကျွဲကျွဲ \Kw. *een wolk van rook*: *zie bl. 39.*

ကျွဲကျွဲ \ *ongebruikelijk.* Vanhier

ကျွဲကျွဲ \Ng. ကျွဲကျွဲ \Kr. *een levering, rantsoen.*

ကျွဲကျွဲ \Ng. ကျွဲကျွဲ \Kr. *iemand bedienen; tegenstand bieden.*

ကျွဲကျွဲ \Ng. ကျွဲကျွဲ \Kr. *inleveren, indie-
nen; b. v. bij den regtbank.* 30, 31.

ကျွဲကျွဲ \ *zie ကျွဲကျွဲ*

ကျွဲကျွဲ \Kr.Ng. *een ander met minachting behandelen; opgeblazen, ver-
waand, trotsch zijn.* 41.

ကျွဲကျွဲ \Kw. *water, dat uit een rots zijpelt*: *zie bl. 39.*

ကျွဲကျွဲ \ *zie ကျွဲကျွဲ*

ကျွဲကျွဲ \Kr.Ng. *een mes* (Ml. *غول*). 23.

ကျွဲကျွဲ \ကျွဲကျွဲ \Kw. *zoeken, opsporen.* ကျွဲကျွဲ \ *zoekt
dat.* 44.

ကျွဲကျွဲ \ 1°. Kr.Ng. *een vonk.* — 2°. Kr. (Ng. ကျွဲကျွဲ) *vuur.* 45.

ကျွဲကျွဲ \ *Luitenant.* 11.

ကျွဲကျွဲ \ 1°. Kr.Ng. *een ruwe diamant.*

2°. Kr.Ng. *ongezuiverde rijst.*

3°. Ng. *zie ကျွဲကျွဲ*

ဗြဟ္မစွယ် \ zie ဗြဟ္မစွယ်

ဗြဟ္မစွယ် \ Ng. ဗြဟ္မစွယ် \ Kr. *gelukkig, voorspoedig, zonder ongeval.*

မေ့မိသွယ် \ မှတ်မိသွယ် \ mijn reis was zonder ongevallen. 7.

မေ့မိသွယ် \ Ng. (Kr. မိတ်) \ *draad, garen, van katoen of andere dergelijke stof.*

မေ့မိသွယ် \ Kr. Ng. *vijf en twintig; b. v. မေ့မိသွယ် *
vijf en twintig Spaansche matten.

မေ့မိသွယ် \ *vier en twintig. 9.*

ဗြဟ္မစွယ် \ ook ဗြဟ္မစွယ် \ Ng. (မိတ်) \ Kr. *overheen, te boven gaan, overtreffen;*
overschieten; bovenmate, uitermate; meer dan (Ml. မိတ်). မိတ်မိတ်

မိတ်မိတ် \ *een uitermate erg onheil. 6.*

ဗြဟ္မစွယ် \ Ng. (Kr. မိတ်) \ *overtreffen, boven uitmunten.*

မေ့မိသွယ် \ 1°. Kw. *wederpartij, tegenpartij; gade, echtgenoot.*

2°. Ng. *ook ကေမေ့မိသွယ် \ en gew. မေ့မိသွယ် \ (Kr. ကေမေ့မိသွယ် *
of ကေမေ့မိသွယ် \ မိတ်) \ en မိတ်) \ met, benevens, ex. 40, 43, 44.

မိတ်မိတ် \ *die slecht en die goed is. 43. မိတ်) *

မိတ်မိတ် \ *bij dag en bij nacht. 44. မိတ်မိတ်) *

မိတ်မိတ် \ *een wolk gelijk met het water. 39. မိတ်မိတ်) *

မိတ်မိတ် \ *en waar is uw woning? 22 (in Madyá). မိတ်မိတ်) *

မိတ်မိတ် \ *Samarang, Sréndol en Ngoengáran. 4*

(in Krámá).

မေ့မိသွယ် \ မိတ်မိတ်) \ of မိတ်မိတ်) \ Kw. *partijen. 43.*

မိတ်မိတ်) \ Ng. (Kr. မိတ်) \ *voorbij gaan, voorbij komen; te boven gaan*

(Ml. *ليوت*). Het wordt ook verklaard door မိတ်မိတ်) \). မိတ်မိတ်

ဘုရားမိမိပါလာအောင်မိမိပါကျ်။ *indien de koning van Mesr
voorbij komt, pakt hem terstond.* 16.

စာပာကျ်။ *Ng. (Kr. စာပာ) duur, lengte van tijd; verleden; vorig; lang
geleden.* 28, 43. ဘုရားကျ်စာပာကျ်။ *uw vorige koning.* 17.

စာပာ။ *Ng. (Kr. မှုတ်ပာ) aan iemand of iets niet denken, vergeten
(Ml. ၂၅).* 28. စာပာစာပာ။ *vergeet het niet.* 45. စာပာစာပာစာပာ။
vergeet het nimmer. ald.

စာပာ။ *zie စာပာ။*

စာပာစာပာကျ်။ *Kr. (Ng. စာပာ) een (kleine) rivier.* 21.

စာပာကျ်။ *Ng. စာပာကျ်။ Kr. mis, fout, verkeerd; gebrek, onrecht; missen,
niet treffen, mistukken (Ml. لوثت).* 42, 43.

စာပာကျ်။ *Ng. စာပာကျ်။ Kr. misslag, verkeerdheid,
misdadigheid, schuld, zonde.* ဘုရားကျ်စာပာကျ်။
hij beseftte den misslag. 29.

စာပာကျ်။ *Kr. Ng. 1°. losgelaten, vrijgegeven (Ml. لفس).* 40.
2°. ver, verte, afstand.

စာပာကျ်။ *of စာပာကျ်။ Kr. Ng. los, niet vast.* 45.

စာပာကျ်။ *naam van een distrikt ten oosten van Soerakarta.* 30.

စာပာကျ်။ *Kr. Ng. doorgaan; vervolgens (Ml. لا جو).*

စာပာကျ်။ *Kr. (Ng. စာပာကျ်) voortgaan, doorgaan, vervolgen; voorts,
vervolgens, daarna, daarop; voort, dadelijk.* 7, 16, vlgg.

စာပာကျ်။ *zie စာပာကျ်။*

စာပာကျ်။ *gew. စာပာကျ်။ Kr. စာပာကျ်။ Kw. (Kr. h. မှုတ်ပာ) Ng. စာပာ*

မိကျွဲ) *welvaeren, heil; zich wel bevinden, welvarend zijn* (လယ်ယာ) wordt verklaard door မိကျွဲ and မာကျွဲ). 7, 8. မာကျွဲ
 စာကျွဲ *is de Pangeran welvarend?* 4. ကိကျွဲ
 ကိကျွဲ *dat hij gezegend worde*
 met *heil* in zijn regering. 11. မာကျွဲ *of မာကျွဲ*
 ကျွဲ Kr. (Ng. မာကျွဲ) *heilwenschen, gelukwenschen.* 8.

ကျွဲ Kr. (Kr. h. ကျွဲ) Ng. မာကျွဲ
 ကျွဲ) *welvaart, gezondheid.* 14. မာကျွဲ
 ကျွဲ *tijding aangaande uw welvaart.* 8.

လယ်ယာ *zie လယ်*

လယ်ယာ *Ng. betamelijk, wel* (Ar. Ml. لايق). 42.

လယ်ယာ *eigenaam van een dochter van Nābi Soengeb.* 20.

လယ်ယာ *Ng. (Kr. မာကျွဲ) geschrift, brief, boek.* 5, 6. လယ်ယာ
 ကျွဲ *bevelschrift.* 5.

လယ်ယာ Kw. လယ်ယာ Kr. (Ng. လယ်ယာ) *duur, lengte van tijd; verleden, vorig; lang geleden* (Ml. لا). လယ်ယာ သုံးလှလှ သုံးလှလှ သုံးလှလှ *drie maanden lang.* 34. လယ်ယာ လှလှ လှလှ လှလှ *in twee maanden tijds.* 36. လယ်ယာ *reeds lang geleden, sedert lang.* 7. လှလှ *tot een lengte van tijd, een langen tijd.* 20. လှလှ လှလှ *hun vorige koning.* 17. လှလှ လှလှ *de vorige Patih. ald. လှလှ လှလှ လှလှ* *zijn vorige gedaante.* 27. လှလှ လှလှ *of လှလှ လှလှ လှလှ* *zoo lang als.* 15. လှလှ လှလှ

သြဇာကျွဲ \ Kr. 2°. (Ng. ငိုဝှား) *diep, diepte.* — သြဇာကျွဲ \
 (Ng. မၤ ငိုဝှား) *in, binnen.* သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ *binnen de stad.* 16.
 သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ *in den droom.* 18. သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား
 ဟိုဝှား \ *binnen de Kraton.* 26. ဟိုဝှား သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ *binnen twee maanden* 36.

သြဇာကျွဲ \ Ng. သြဇာကျွဲ \ Kr. *levering, opbrengst.* 25, 26.

သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ Ng. သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ Kr. *doen ingaan, naar
 binnen brengen, inbrengen.* 26. သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ *binnen gebracht
 worden.* ald. သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ ald. (in Médyá).

သြဇာကျွဲ \ Kr. (Ng. သြဇာကျွဲ) *lip, lippen.* သြဇာကျွဲ ဟိုဝှား \ *zijn bovenlip.* 26.

သြဇာကျွဲ \ Kw. *woord, gezegde, spraak* (= သြဇာကျွဲ). — သြဇာကျွဲ \ *spreken, zeggen.*

သြဇာကျွဲ \ Ng. (Kr. သြဇာကျွဲ) *gaan, heengaan, op reis gaan, weggaan, ver-
 trekken.* သြဇာကျွဲ \ *ga niet weg; vertrek niet.* 25.

သြဇာကျွဲ \ Kw. *onmogelijk, onwaarschijnlijk* (= သြဇာကျွဲ). Ook ei-
 gennaam. 8.

သြဇာကျွဲ \ Kr. (Ng. သြဇာကျွဲ \ en သြဇာကျွဲ) *voorbijgaan, voorbijkomen; over-
 heen gaan, te boven gaan; overschieten; bij uitstek, bovenmate, uiter-
 mate; meer dan.* သြဇာကျွဲ \ *voorbijganger.* 21. သြဇာကျွဲ \ *meer (langer) dan twee maanden, over de twee
 maanden.* 36.

သြဇာကျွဲ \ Kr. (Ng. သြဇာကျွဲ \ en သြဇာကျွဲ) *iemand of iets voor-*

bijgaan, voorbijkomen; overtreffen, boven uitsteken, uitmunten. ယာ်ဇူ
 က်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *boven uitmunten van grootte; uitermate groot*
 zijn. 22. ဇူဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *zijn kracht steekt uit; hij is*
 bij uitstek sterk. 23. ယာ်ဇူဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *bij uitstek verheugd zijn.*
 26. — ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *voorbijgegaan worden.* 35.

ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *Kr. overtroffen.* — ဇာ်ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *of ဇာ်*
 ဇူဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *alles overtroffen, d. i. uitermate, buitengemeen, zeer.* 11.
 ဇာ်ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *alles overtroffen (zeer groot)*
 is de bekommering van mijn hart; ik ben *zeer* bekommerd. 8. ယာ်
 က်ဇာ်ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *dat over alles heen is*
 van onbehoorlijkheid. 12. ယာ်ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *over alles*
heen was zijn beangstheid; hij was *zeer* beangst. 27. — ဇာ်ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်
 ယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *'t is over alles, alles heen met mijn*
dankerkentenis; ik betuig den allergrootsten dank. 12.

ဇာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *Kr.Ng. het uitspannel, de hemel (MI. لا غل).*

ဇူဇီယာ်ဇီယာ် *Kr.Ng. ligt geraakt zijn.*

ဇူဇီယာ်ဇီယာ် *of ယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် Ng. ဇူဇီယာ်ဇီယာ် Kr. zitten; een post of ambt bekleeden.*
 44, 45.

ဇူဇီယာ်ဇီယာ် *Ng. ဇူဇီယာ်ဇီယာ် Kr. op iets zitten; een belofste gestand*
doen. 42. ဇူဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ်ဇီယာ် *de steen, waar*
gij op zit. 22. — ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ် *iets waarop men zit.* 40.

ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ် *Ng. ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ် Md. ကေလ်ဇီယာ်ဇီယာ်*
Kr. een post, ambt.

၉၅၀၈၈ \Kw. *ongenegen, onwillig zijn* (vrg. het Sanscr. langghana).

၁၅၀၈၈ \Kr.Ng. *een huistempel, kapel: een kleine tempel naast de huizen van inlandsche hoofden. 41.*

၁၅၀၈၈ \Kr.Ng. *een breekijzer. 10.*

၁၅၀၈၈ \zie ၁၅၀၈၈ \ onder ၁၅၀၈၈ \

၁၅ \

၁၅ \ als getalmerk *acht.*

၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ gew. ၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ Kw. *hooren.*

၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \

၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ of ၁၅၀၈၈ \ Kw. *een demonstrative partikel, die men dikwijls door zie! voorwaar! ja! wel, of anderzins kan vertalen, maar die ook dikwijls slechts als een stopwoordje tot aanvulling in een vers schijnt te dienen. 41 vlgg.*

၁၅၀၈၈ \Kr. 1°. (Ng. ၁၅၀၈၈ \) voorzetsel voor eigennamen van mannen van minderen rang. 1, 7, 24, 25.

2°. voor eenige voornaamwoorden, om ze tot Krāmā-woorden te vormen, als ၁၅၀၈၈ \Kr. van ၁၅၀၈၈ \Ng. *wat?* ၁၅၀၈၈ \Kr. van ၁၅၀၈၈ \Ng. *die, dat;* ၁၅၀၈၈ \Kr. van ၁၅၀၈၈ \Ng. *waar?*

3°. achteraan gehecht is het in ၁၅၀၈၈ \Kr. van ၁၅၀၈၈ \Ng., en komt zoo overeen met het Ml. ၁၅၀၈၈ \.

၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \

၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \ ၁၅၀၈၈ \

ယဉ်း \ ယဉ်း \ Kr.Ng. *uitstroomen, neêrstroomen, afstroomen.* 39.

ယဉ်း \ ယဉ်း \ Kr. (ook ယဉ်း \ Kr.; Ng. ယဉ်း \) *sitten.* 17, 18, 21, 41.

ယဉ်း \ ယဉ်း \ en ယဉ်း \ ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ ယဉ်း \ en ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ ယဉ်း \ (pánâ-kawan) Kr.Ng. *bediende van een voornaam persoon; iemand die bij een aanzienlijke dienst doet in de hoop van eens met een post begunstigd te worden.* 28.

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ ယဉ်း \ Kr. (Ng. ယဉ်း \) *bij nacht stelen, een misdaad in het donker plegen.* ယဉ်း \ (Ng. ယဉ်း \) *een dief die bij nacht steelt.* ယဉ်း \ ယဉ်း \ *door diefstal verkregen.* 34.

ယဉ်း \ of ယဉ်း \ Kw. *verblijfplaats, ligplaats, zitplaats, woonplaats, huis, woning.* 42.

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ Kr. (Ng. ယဉ်း \) *behoorlijk, betamelijk, gepast.* 12.

ယဉ်း \ Kr.Ng. *heet; hitte; zonneschijn; driftig; opoliegend; onvruchtbaar, niet gelukkig* (Ml. *فانس*). Het wordt ook verklaard door ယဉ်း \ . 45.

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ *zie ယဉ်း *

ယဉ်း \ *de geslachtsnaam van den Bosch.* 14.

စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေး \ Kr. Ng. *inwoning, verblijf* (Ml. فندق).

စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေး \ *bij iemand zijn intrek nemen, logeren, gelogeed zijn.* မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *waar logeerdet gij?* 5.

စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေး \ *ik logeerde.* 5, 7.

မိတ်ကပ်ကြွေး \ မိတ်ကပ်ကြွေး \ Kr. စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေး \ Kr. h. (Ng. ဖြေကြွေး \ *en halen.* ပာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *vervolgens nam zij een keisteen.* 23.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *gij neemt (hem) aan tot priester.* 24.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *ald.*

ပျက်စီးကြွေး \ စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေး \ 1°. Kr. h. *zie* မိတ်ကပ်ကြွေး \

2°. Kr. Ng. *eischen, vorderen, opeischen.* မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *het, krommes opeischen.* 6. မိတ်ကပ်ကြွေးကြွေးကြွေး \ *geëischt worden.* 44.

စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *van iemand iets eischen.* မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *ik eisch van u.* 5.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *of* မိတ်ကပ်ကြွေးကြွေးကြွေး \ *zie* မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *of* မိတ်ကပ်ကြွေးကြွေးကြွေး \ Ng. မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *of* မိတ်ကပ်ကြွေးကြွေးကြွေး \ Kr. *rotting.* 39.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ Kr. (Ng. မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး) *lang, lengte* (Ml. فتنج). 39.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ Kr. (Ng. မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး) *verlengen, langer maken, uitrekken.* စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *moge zijn leven verlengd worden.* 8, 11.

မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး \ *zie* မာစုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး

မိတ်ကပ်ကြွေးကြွေးကြွေး \ Kr. Ng. *afkomst, oorsprong, begin* (waarschijnlijk van စုပေါင်းစုဝေးဝေးကြွေးကြွေးကြွေး)

kent dan zooveel als ons meervoud met het bepaalde lidwoord; b. v. ဟာကျယ်တို့ \ *de* (gezamentlijke) regenten. 9. ဟာဘုရား \ *de* vorsten. 12. ဟာယုတ္တရဂဏ္ဍ \ *de* Pangerans. 12. ဟာ(ပွဲ)တီကျ် \ *de* krijgslieden. 16.

ဟဟာ \ Kr.Ng. *zamen iets verrigten*; b. v. ဟဟာယုတ္တရ \ Ng. ဟဟာယုတ္တရ \ Kr. *zamen twisten*.

II°. Kw. *gij, uw*; b. v. ဟဟာဟာ \ *uw hart*.

III°. ဟာ \ ဟာ \ Kr.Ng. *verdeelen, in stukken snijden*. — ဟာ \ Kw. *deel, aandeel*.

III°. ဟာ \ ဟာ \ Ng. *komen*; ဟာ \ *kom! komaan!* (M. ماري). 17.

ဟာကျ် \ Ng. (Kr. Ng. ဟာကျ်) *de rigting of gang naar een plaats*. ဟဟာကျ် \ al waar ik *heen ga*. 20. ဟဟာကျ် \ al waar ik *heen werp*. 23 (op beide plaatsen in Mádyá).

ဟာကျ် \ Ng. (Kr. ဟာကျ်) *naar iemand toe of naar een plaats gaan*. ဟဟာကျ် \ *elkander op één plaats ontmoeten*. 31.

ဟာ \ ဟာ \ of ဟာ \ Ng. (ook ဟာ \ en ဟာ \ Ng.; Kr. ဟာ \) *naar, tot, aan; door*. (ဟာ \ wordt verklaard door ဟာ \ Zie de aanmerking° bij § 151 van de Spraakkunst). ဟာ \ ဟာ \ ဟာ \ *zijn gewaad wierd aan mij gegeven*. 17. ဟာ \ ဟာ \ ဟာ \ *ik zal u den regten weg wijzen*. 20. ဟာ \ ဟာ \ *verban hem naar Loddjá*. 30, 31. ဟာ \ ဟာ \ *door hare bloedverwanten vervolgd worden*. 31. — Ook ဟာ \ 29.

၁၇၁ Ng. ၁၇၁ Kr. rijst, die nog in de bolster of in de aren is. 38.

၁၇၁ Ng. ၁၇၁ Kr. hoe veel? ၁၇၁ ၁၇၁ de klok van hoe veel? hoe laat? 4. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ hoe veel is uw leeftijd? hoe oud zijt gij? ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ hoe veel maanden? 3. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ hoe veel (hoe groot) ook de breedte van uw hoofddoek zij. 27. — ၁၇၁ ၁၇၁ Ng. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ eigenlijk hoe veel? hoe veel? d. i. een (onbepaalde) menigte. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ de menschen van een menigte dorpen. 20.

၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ of ၁၇၁ ၁၇၁ Kr. Ng. trachten, streven, pogen. 42. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ onophoudelijk trachten naar hetgeen mijn geluk kan bevorderen; onophoudelijk trachten mijn geluk te bevorderen. 14. ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ၁၇၁ ik zal trachten, dat zij een opregt harte dragen. 15.

၁၇၁ ၁၇၁ Ng. ၁၇၁ ၁၇၁ Kr. droefheid, smart, hartzeer; bedroefd, neêrslagtig, treurig; treuren. 44.

၁၇၁ Kw. 1°. het hart (= ၁၇၁ Sanscr. prâna, adem). — 2°. juist, duidelijk (= ၁၇၁).

၁၇၁ Ng. ၁၇၁ Kr. naam van een plaats. 9.

၁၇၁ zie ၁၇၁

၁၇၁ Kr. Ng. een aambeeld (Bl. ၁၇၁). 11.

၁၇၁ Kr. (Ng. ၁၇၁) durven, den moed hebben, ondernemen, willen.

ရတနာ၏ကုက္ကုချ် \ niet durven. 23, 35. — ဟုက္ကုက္ကုချ် \
zich verstouten. 12, 34, 38.

ယိယုက္ခ \ zie ယုက္ခ

ယုက္ခ \ Kr.Ng. een plaats.

ယဗုဘုဏ္ဍ \ Kr.Ng. bevel, gebod; de regering, het geregt; ယဗုဘုဏ္ဍ \

ယယဗုဘုဏ္ဍ \ of ယယဗုဘုဏ္ဍ \ gebieden, bevelen, gelasten. (ML.

အံ့). 40. ယယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ ဟူ၍ ဟူ၍ ဟူ၍ ဟူ၍ ဟူ၍

ယဗုဏ္ဍ \ bestaan er geen bevelen om de wegen te beschermen? 4.

ယယဗုဘုဏ္ဍ \ bevelschrift. 6. ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \

naar de schatting van het geregt. 35. ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \

geregt, de hoogste regtbank. 34. ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \

ယဗုဘုဏ္ဍ \ Ki-Djâkâ Pirangon gelaste zijn volk. 16.

ယဗုဘုဏ္ဍ \ gelasten, gebieden, bevelen. 42.

ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \ iemand iets gelasten.

ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \ of ယယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \ het bestuur, de rege-

ring, heerschappij. 40. ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \

ယဗုဘုဏ္ဍ \ hij worde gezegend met heil in zijn regering. 10.

ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \ zie ယဗုဘုဏ္ဍ

ယဗုဘုဏ္ဍ \ zie ယဗုဘုဏ္ဍ

ယဗုဘုဏ္ဍ \ of ယဗုဘုဏ္ဍ \ Ng. (ook ယဗုဘုဏ္ဍ \ ယဗုဘုဏ္ဍ \ en ယဗုဘုဏ္ဍ \

Ng.; Kr. ယဗုဘုဏ္ဍ \ en ယဗုဘုဏ္ဍ \) nabij, dicht bij, naast. 41.

ယဗုဘုဏ္ဍ ယဗုဘုဏ္ဍ \ die dicht (het naast) bij den weg

wonen. 33.

ပြုစောစော \ zie စောစော \

မာဘိစောအ \ of (ပြုစောအ \ 1°. Kr.Ng. *onderzoek*. — 2°. Kr. (ook မာဘိစော \ Kr., Ng. မာဘိစော \) *kennis* (Ml. *فكرس*, Sanscr. *parixâ* en *prêxâ*).
စောစောစော \ မာဘိစောအစော \ indien *het onderzoek* er van reeds duidelijk is. 30. မာဘိစော \ မာဘိစောအ \ *kennis* geven, berigten.

မာဘိစောအ \ Kr.Ng. *onderzoeken*.

မာဘိစောအစော \ of (ပြုစောအစော \) *iets*, of *naar iets*, *onderzoeken*.

မာဘိစောအစော \ မာဘိစောအစော \ *onderzocht worden*. 9.

ပြုစောမာဘိစော \ zie စောစော \

ပြုမာဘိစော \ zie မာဘိစော \

ပြုစောစောစော \ zie စောစောစော \

ပြုစောစော \ zie စောစော \

မာဘိစော \ မာဘိစော \ Kr. (Ng. မာဘိစော \) *vernemen*, *zien*, *hooren*, *weten*, *kennen*.

မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ als hij *zag*, dat de beide meisjes weenden. 21. မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ hij *wist* (*kende*) den weg niet. 20, 23. — Het wordt ook in Ngoko gebruikt, ten minsten in de bevelende wijs. မာဘိစော \ မာဘိစော \ komaan! *ziet* het zelf. 17.

မာဘိစော \ မာဘိစော \ Kr. *vernemen*. Ook dit wordt, althans in de bevelende wijs, ook in Ngoko gebruikt. 41, 45. မာဘိစော \ မာဘိစော \ မာဘိစော \ *verneemt* den uitersten wil van uw vorigen koning. 17.

ပြုစောစောစော \ en ပြုစောစောစော \ zie စောစောစော \

ဟဲယ\Kw. *begin, oorsprong; oorzaak* (= ဟိဟိဟဲယ\ Het wordt ook verklaard door ဟာဟ\ Sanscr. *poêrwa, eerste*). ဟာဟဲယ\ = ဟာ

မိမိဟဲယ\

ဟဲယ\ *aanvangen, beginnen; oorspronkelijk daarstellen; maken; werken*

(ဟာဟဲယ\ = ဟာမိမိဟဲယ\ en ဟာမိရဟဲယ\). — ဟာဟဲယဟဲယ\

= ဟာဟဲယဟဲယ\

ဟဲယဟဲယ\ of ဟာဟဲယဟဲယ\Kr.Ng. *een maagd, een huwbaar meisje* (M. ၁၁၁). 31.

ဟဲယဟဲယ\ *zie ဟဲယဟဲယ*

ဟဲယဟဲယ\Kw. *een berg* (Sanscr. *parwata*). *Zie bl. 40.*

ဟဲယဟဲယ\Kw. *komen, komst* (Sanscr. *prâpta, verkregen, bereikt, gekomen aan een plaats*).

ဟဲယဟဲယ\ *zie ဟဲယဟဲယ*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\ *zie ဟဲယဟဲယဟဲယ*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\ *zie ဟဲယဟဲယဟဲယ*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\ of ဟဲယဟဲယဟဲယ\Ng. ဟဲယဟဲယဟဲယ\Kr. *beambte aan het hof.*

ဟဲယဟဲယဟဲယဟဲယ\ *medebeambte. 10.*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\ en ဟဲယဟဲယဟဲယ\ *zie ဟဲယဟဲယဟဲယ*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\Kw. *dapper, een krijgsman; de hofstoet, die den vorst omringt.*

(= ဟဲယဟဲယ\ en ဟဲယဟဲယဟဲယ\ Sanscr. *pramêya, wat gemeten of beproefd kan worden*).

ဟဲယဟဲယဟဲယ\Kr.Ng. (Ng. ဟဲယဟဲယဟဲယ\) *de gang naar een plaats.*

ဟဲယဟဲယဟဲယ\ (Ng. ဟဲယဟဲယဟဲယ\) *naar een plaats gaan, zich naar iets toe*

begeven. 28.

ပြဏ် Kw. *vorst* (Sanscr. *praboe*, *verheven*, *keer*). Zie bl. 40.

ပျဏ် Kw. = ယဏ်ယုယျ *vorste*, and ယိယိဏ္ဍိ *oorzaak*: vrg. ပျဏ်

ဗျဏ် Kw. *scheppen*. ခဏ်ဗျဏ် *de Schepper*. 20.

ပြိဏ်ဏိ Kw. *zelf*, *in eigen persoon* (= ဂုဏ်ဂုဏ်). 42.

ပြုဂုဏ်ဏ္ဍာ *Kr.Ng. gereedschap; versiersel, tuig, huisraad*. ခဏ်ယဏ္ဍ

ပျဏ် (ပြုဂုဏ်ဏ္ဍာ) *een hengst met zijn tuig*. 9.

ပြ *zie ယိာ်*

ယယု *Kr. 1° (Ng. နာယု) zamen, gezamenlijk, tegelijk*.

2° (Ng. ယာဂုဏ်) *behagen in iets scheppen, genoeg in iets nemen, gereedelyk iets toestaan, bewilligen*. ဂုဏ်ဏ်ယုဏ်ဏ်ယုဏ်

ယဏ္ဍ *indien uw verkiezing er mee overeenkomt; indien gij het*

goedvindt. 4, 24.

ယာဂီ *Kr. (Ng. ယာဂုဏ်) gift, geschenk*. ယာဂီယာယာဂီ *geven, mededeelen*.

ယာဂီယာဂီ *tijding mededeelen, berigt geven*. 8.

ဗာဂီယီ *Kr. (Ng. ဗျာဂုဏ် or ဂုဏ်ဗျာဂုဏ်) geven, schenken, mededeelen*.

ယာဗာဂီယီ (ပြုဂုဏ်ဏ္ဍာ) *een bewijs geven*. 14.

ယိာ် or (ပြ *Kr.Ng. oorlog*. ယိာ်ယာယိာ် or (ပြယာပြ *oorlogen*.

(Ml. فرغ). 12.

(ပျဏ်ဏ် *eigennaam*. 14.

ယိာ် *zie ယိာ်*

ယိယု *ယိယု* *Kr. (ook ယိယဏ္ဍ *Kr.*; Ng. (ဗျာ) hooren, vernemen*. 17.

ယိာဂုဏ်ဏ္ဍာ *eigennaam*, Ar. فرعون, PHARAO. 15, vlgg.

ပျဏ္ဍာ *gew. ယိာဂုဏ္ဍာ *Kr.Ng. zacht, week, malsch**.

എപന്നു \ പന എപന്നു \ Kr.Ng. *nemen, afnemen, aannemen, adopteren.*

എന്നു എപന്നു എന്നു പന്നു എന്നു \ *ik neem u aan als kind.* 25.

പന്നു \ Kw. *spijker, nagel* (Ml. *نفاكو*). പന്നു പന്നു \ *nagel der wereld:*
titel van den Soesoehoenan van Soerakarta. 11.

പന്നി എന്നു \ Ng. *gij, u, uw.* Dit voornaamwoord wordt in poëzie ook
zonder onderscheid van rang gebruikt; maar anders wordt het alleen
in de hoftaal door iemand van rang tot zijn ondergeschikten gebezigd.

Het staat gelijk met പന്നി എന്നു \ als voornaamwoord van den eersten
persoon. 45. പന്നി എന്നു പന്നി എന്നു \ *ik eisch van u.* 5.

പന്നി പന്നി എന്നു \ *uw stof.* 5.

പന്നി എന്നു \ en പന്നി എന്നു \ *zie പന്നി എന്നു *
പന്നി എന്നു \ Kr.Ng. *dwang, geweld* (= പന്നി എന്നു \ പന്നി എന്നു \ en പന്നി എന്നു \
Ml. *فقس*).

പന്നി എന്നു \ *dwingen, noodzaken, volharden, sterk op iets aandringen.*

പന്നി എന്നു പന്നി എന്നു \ Adji-Sâkâ *dwong* (*bleef er op aanstaan*). 26.

പന്നി എന്നു പന്നി എന്നു \ *gedwongen worden.* 23.

പന്നി എന്നു \ Kr. (Ng. പന്നി എന്നു \) *een vogel* (Sanscr. *pa-xi*).

പന്നി എന്നു \ en പന്നി എന്നു \ *zie പന്നി എന്നു *

പന്നി എന്നു \ പന്നി എന്നു \ 1°. Kw. *slaan* (Ml. *فوكل*). 2°. Kr.Ng. *op iets*
slaan, om een geluid te veroorzaken. പന്നി എന്നു \ *geslagen worden.* 42.

പന്നി എന്നു \ *zie പന്നി എന്നു *

പന്നി എന്നു \ *zie പന്നി എന്നു *

പന്നി എന്നു \ Kw. = പന്നി എന്നു \ *de Lotus, een bloem* (Sanscr. *padma*).

பனாமி (புணர்) eigennaam. 5.

பனா \ en, achter een naamwoord geplaatst, பனா \ Ng. (Kr. பனா \
பனா \) vier. 29. பனா \ veertig. 30. பனா \
பனா \ vier buffels. 5.

பனா, I°. Kw. heer (= பா \ Sanscr. pati, heer). பா \
zie பா \

II°. Ng. 1°. (Kr. பனா \) dood, de dood. 44.

2°. Kr. பா \ en gew. பனா \ Ng. பனா \
(of பனா \) Kr. zeer, uitermate (eigenl. dood). Zou பனா \ 43.

பனா \ Ng. (Kr. பனா \) sterven, dood zijn; uitgaan, uitdooven
(III. مام). பா \ uw vorige koning is dood. 17.

பனா \ vragen te sterven. 26. பா \
பா \ indien hun fakkels uitgaan. 33.

பா \ Ng. (Kr. பனா \) dooden; uitdooven. பா \
பா \ indien het tot doodslaan komt. 30. பா \
elkander dooden. பனா \ uitgedoofd. 33.

பி \ Kr. Ng. zeven. 24. பி \ zeven menschen. 7. பி \
பா \ zeven maanden. 3.

பனா \ Kr. Ng. titel van een rijksbestierder of onderregent: eerste minister,
vezier, of grootvezier (oorspronkelijk hetzelfde als பனா \ Sanscr. pati
of patih, heer). 17, 18, 26. Ook பனா \ 17.

பனா \ de woning van een Patih; de regtbank van den
Raden-Adipati, ook Bale-mangoe genaamd. 36.

புளி \ Ng. (Kr. பிஷாஷா) *wit, blank* (Ml. *سفید*; Sanscr. *poëti, poëti h, zuiverheid*). 39.

புளு \ Kw. *blad van een boom; brief, schrift* (= *புளுபுளு* \ Sanscr. *patra*).
Ook eigennaam. 7.

புளு \ Kr. (Ng. புகழாஷா) *kind, zoon of dochter* (Ml. *قطرا*; Sanscr. *poetra*). 5, 15, 20, 22, 24.

புளு \ Kr. h. *de dochter van een vorst, prinses* (Ml. *فترى*; Sanscr. *poetri, dochter*).

புளுபுளு \ zie புளுபுளு

பிஷாஷா \ பிஷாஷா \ Kr. (Ng. பிஷாஷா \ பிஷாஷா) *begraven*. 17.
பிஷாஷா \ *begraven worden. ald.*

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ Ng. பிஷாஷா \ Kr. *gelooven, vertrouwen*. *பிஷாஷா பிஷாஷா* \
ik moet vertrouwen. 14.

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ Kr. Ng. *donker, duister; duisternis* (Ml. *فتغ*). 44.

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ en பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ zie பிஷாஷா

பிஷாஷா \ Kr. Ng. (Kr. பிஷாஷா) *een maal, keer; in eens, met eens* (mis-
schien van பிஷாஷா met het voorzetsel பிஷாஷா en den uitgang பிஷாஷா).

မာယျ \ met een hamer kloppen, hameren (မာယျ) \ wordt verklaard door ကိရိကျိကျိ \).

မာရသဒါကျိ \ iets waarop met een hamer geklopt wordt; wat door een hamer dun gemaakt is; een plaat.

ဗျာရသဒါ \ Kr.Ng. een eiland (Ml. *فولو*).

ဗျာယျ \ in samenstelling met andere getallen, om de tientallen uit te drukken, anders မာဗျာယျ \ Ng. (Kr. *တေမာ \ မာတေမာ*) tien (Ml. *فول*, *سفلو*). မာကံဗျာယျ \ veertig. မာဗျာယျ ကာယာယျ \ tien Spaansche matten. 33. မိမာဗျာယျ \ tien maal; tiende. 5.

ရသဒါယျ \ zie ရသဒါယျ \

မာရသဒါကျိ \ zie မာယျ \

မာယကျိ \ Kr.Ng. plaats; plank; bord, zoals een schaakbord; omslag van een boek. Kw. *slagveld* (Ml. *فانن*). 41, 44.

မာယကျိ \ Kr.Ng. 1°. gelijk veel, gelijk hoog, gelijk lang, gelijk groot, parallel. မာယကျိကျိ \ gelijk met het water. 39.

2°. een haan, die de gedaante van een kip heeft.

3°. stompe tanden, een gelijke rij tanden.

မိမာကျိ \ Kr.Ng. allen bijelkander, volkomen. မာမိမိမာရကသဒါကျိကျိ \ ကိရိကျိမာကျိကျိကျိ \ သဒါယျ \ zij verschenen alle in vollen getale op Pagelaran. 18. Zoo ook 40.

မာယရသဒါကျိ \ zie မာယျ \

မာယကျိ \ zie မာကျိ \

ဗျာယျ \ Kr.Ng. een jong blad.

စုပာဇာ \ en စုပာဇာ \ Ng. *stellig, zekerlijk, vooral, volstrekt.* 44. စုပာဇာ
ပာဇာဇာ စုပာဇာ \ ဘာဇာဇာဇာ စုပာဇာ \ *volstrekt, zonder mankeren, moet*
het geschieden. 5.

ပာဇာဇာ \ Kr.Ng. *oom, vaders of moeders jongere broeder (Ml. فامن).* 7.

ပာဇာဇာ \ *zie ဇာဇာ*

ပာဇာဇာ \ Kw. *een vorst: zie bl. 40.*

ပာဇာဇာ \ *zie ဇာဇာ*

ပာဇာဇာ \ *zie ဇာဇာ*

ပာဇာဇာ \ Kr.Ng. *afgebroken, gescheiden, geeindigd. ဇာဇာဇာဇာ *
onafgebroken. ပာဇာဇာဇာဇာဇာဇာ \ bid onafgebroken. 44. Zoo
ook 45.

ပာဇာဇာဇာ \ *zie ပာဇာဇာဇာဇာ \ onder ဇာဇာ*

ပာဇာ \ Kr.Ng. 1°. *model, voorbeeld.*

2°. *water, dat uit den grond opborrelt. Zie bl. 39.*

ပာဇာဇာ \ Kr. (Ng. ဇာဇာ) *wit, blank. ဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာ *
ဇာဇာ \ een mensch van een natie van een blanken huid; een blanke
(een Europeaan of andere buitenlander). 37.

ပာဇာဇာ \ ဇာဇာဇာ \ Kr. (Ng. ပာဇာဇာ \ ဇာဇာဇာ) *iemand op weg*
te gemoet gaan. ဇာဇာဇာဇာ \ ontmoeten, tegetkomen. ဇာဇာဇာ
ဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာဇာ \ de koning van Mesr
kwam Ki-Djakká Pirangon tegen. 16.

ပာ \ Ng. ဇာဇာ \ Kr. *wordt vóór een getalwoord geplaatst, om de hoeveelste*
*maal of de hoeveelste te kennen te geven. ဇာဇာဇာဇာဇာဇာ *

sla hem twee honderd maal; d. i. geef hem twee honderd rietslagen. 30. မိမိယုယျ \ de tiende. 5. မိ : ယ : \ de zevende. 6. ကေဂိကိ ကေမိယုယျ \ honderd maal geslagen worden; d. i. honderd rietslagen ontvangen. 34. ကေမိယုယျ \ de negende. 15. မိကေကေမိကေမိ \ ten tweeden. 10. မိကေကေမိကိက \ ten derden. 10. — မိ \ wordt ook wel in Krámá aangetroffen. 6, 7 en 8.

မယယုယျ \ zie မယယုယျ \

မယကျ \ Ng. (Kr. ကိယ) spijs, eten, voedsel. 43. မကကိယကမယကျ \ han kleeding en voedsel. 15. မယကျမယကျ \ zijn eten is menschen; hij eet menschen. 25.

မယကျ \ Ng. (Kr. ကိယ) eten. 42.

မယမိကျ \ ongebruikelijk. Vanhier.

မယမိကျ \ Kr. Ng. hebzuchtig, begeerlijk.

ကေမယမိကျ \ een groote begeerte naar iets, een vurig verlangen; hunkeren, vurig verlangen, begeeren. 42.

မယမိကေ \ zie မိကေ \

မယမိကျ \ Kr. Ng. titel van een voornaam heer, prins (Ml. *Prins*; misschien van het Ar. *حيران*, Ml. *Prins*, Sund. မယမိကျ \ verwonderd zijn, zoodat het eigenlijk bewonderde of voorwerp van bewondering beteekent). ကေမိယုယျမယမိကျ \ is de Pangeran welvarend? 4. မယမိကျမယမိကျ \ al de Pangerans te Soerakarta. 12. မယမိကျမိယုယျ \ de Pangeran Dipá-Négará. 11.

အတုဇာဘကျ် \ *trotsch op iets zijn, een afgod van iets maken.* 41.

ယံကျ် \ အံကျ် \ Kr.Ng. *iets op den schoot houden; voor iemand iets doen; iemand uithuwelijken.*

အံကျ် ဝက်ဝါဏ် \ *eigenaam.* 13.

ယိကျ် \ en ယံကျ် \ *zie ယံကျ်*

ပာဏဘကျ် \ Kr.Ng. *een krom mes.* 10, 25.

တုယာဇကျ် \ *zie တုယာဇကျ်*

ပာဏပာဏကျ် \ of ယိဏပာဏကျ် \ *zie ယာပာဏကျ်*

ပာဏကျ် \ *zie ယာကျ်*

ပာဏတုဇာကျ် \ *zie ယိဏတုဇာ*

ပာဏဇိဏဇိ \ *zie ယာဇိ*

ယံဝက် \ အံဝက် \ Kr. (Ng. ဇိကျ် \ ဇိကျ်) *vinden, aantreffen, ontmoeten,*

ondervinden. အံဝက်ယံဇာ \ en ယာအံဝက်ယံဇာ \ ယာဇာကျ် \ zegen,

geluk, ondervinden. 12, 42. ဇာယံဝက် \ of ယိကျ်ဝက် \ gevonden wor-

den; ontmoet worden, met iemand aangestroffen worden, d. w. z. iemand

ontmoeten. တုကျ်ယုကျ်ဝက် \ een boek van den Chinees is

*er gevonden. 10. ယိကျ်ဝက် \ dood gevonden worden. 20. ဇာယံဝက် *

ဇာယိယုကျ်အိဏ \ hij trof Sēmbāda aan, ontmoette Sēmbāda. 28.

Zoo ook 8 en 23.

ယာယံဝက်ယာကျ် \ ယာယာယံဝက်ယာကျ် \ *een ander, of elkander, ont-*

moeten, aantreffen. ကျ်ယာဝက်ယာယာယံဝက်ယာကျ်ယိကျ်ဝက် \ တုဇာယံ

moge ik Grootvader kunnen ontmoeten. 13.

ယံတုဇာကျ် \ en ယံတုဇာကျ် \ *zie တုဇာကျ်*

Nabi Soengeb. 23. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ de komst van
 zijn bode. 28. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ hij (de brief) moet naar
 mijn broeder. 7. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ naar Samarang. 4. သဒ္ဒါ
 ပြုရာ \ waar naar toe? waarheen? သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \
 နာဗီမော့ဆီ \ Nabi Moesa sprak tot de twee meisjes. 21. နာဗီ
 မော့ဆီကမေးရာသို့အစွဲပြု၍ \ Nabi Moesa vroeg aan de twee
 meisjes. 22. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ mijn brief
 aan u. 8. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ mijn bede
 voor uw kind. 8. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ mijn bede
 tot den Heer God. 8. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ haar
 medelijden jegens (met) haar vee. 21. ကျွန်ုပ်တို့ကမေးရာသို့အစွဲပြု၍ \
 ကျွန်ုပ်တို့ကမေးရာသို့အစွဲပြု၍ \ de koning van Meer wierd gevat door Ki-Djaka
 Pirangon. 16. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ dat bewaakt
 wierd door Sëmbada. 28.

ပြုရာသို့ \ Kr. (Ng. ကျွန်ုပ်တို့ကမေးရာသို့အစွဲပြု၍) naar, tot, aan, jegens; van wegen,
 door (het schijnt hoog Krámá te zijn). သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \
 hij (de brief) moet naar Grootvader. 11, 14. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \
 သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ voordat Grootvader naar Hol-
 land gaat. 12. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ voorstel van
 verzoeken aan Grootvader. 12. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \
 zijn goedheid jegens mij. 12. သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \
 သဒ္ဒါစာပို့ရာသို့အစွဲပြု၍ \ de miteling Pangeran Dipa-
 Négara is gevat door Grootvader. 11.

မာယာယုဏိယုဏ္ဏေမိဘရာဇာဏျံ \ al de bevelen van koning Pira-
 ngon. 17. မာယာယုဏိယုဏ္ဏေမိဘရာဇာဏျံ \ dat bevel van te zweren. 35.
 မာယုဏိယုဏ္ဏေမိဘရာဇာဏျံ \ hij (de brief) moet u,
 Dēmang Soerā-Kērti, bevelen. 5. Desgelijks 6.

မာယုဏိ \ Ng. မာယုဏိ \ Kr. doen vallen, op iemand neêrzenden;
 gelasten, bevelen. မာယုဏိယုဏ္ဏေ \ gelast worden. 28, 35.

ဟုတ္တ \ Ng. (Kr. ဟိတိယုတ္တ) hoog, hoogte. မာဏိဟုတ္တ \ van de hoogte,
 van boven. 39.

မာဏိဟုတ္တ \ Ng. hooger in rang. ဟုတ္တမာဏိဟုတ္တ \ de Boepatis
 en alle hoogereren in rang. 32.

ဟုတ္တိယုတ္တ \ 1^o. het Holl. duit. — 2^o. Ng. (Kr. ဟုတ္တိယုတ္တ) geld in het
 algemeen. 5.

ဟုတ္တိယုတ္တ \ Kr. (Ng. ဟိတိယုတ္တ) dolk, ponjaard, kris. 9.

မာယုတ္တ \ gew. မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ \ Kr. (Ng. မာယုတ္တ) laag, beneden;
 laagte. မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ \ Kr. (Ng. မာယုတ္တ) laag, beneden. မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ
 မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ \ zijn benedenlip. 26. မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ
 မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ \ de opgaaft er van (volgt) hieronder. 9.

မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ \ Kr. (Ng. မာဏိဟုတ္တိယုတ္တ) ten onder gebracht,
 ooverwonnen, de onderliggende partij. 37.

မာယုတ္တိ \ 1^o. Kr.Ng. fatsoen, gedaante. မာယုတ္တိယုတ္တိ \ het fatsoen der
 krissen. 9.

မာယုတ္တိ \ Kr.Ng. teerling, dobbelsteen (Ml. ,၁၁၁, Port. dados). 32.

မာဏိဟုတ္တိယုတ္တိ \ zie မာဏိဟုတ္တိယုတ္တိ

၈၆ \

၈၆ \ 1°. zie ဟဂဇ် \

2°. verkorting van မိဇ် \ zie ဟဂဇ် \

၈၆ \ naam van het vierde jaar eener Windoe. 15.

၈၆ ဟဂဇ် \ Kr.Ng. *afgunst, nijd; afgunstig, nijdig; zich nutteloos met de zaken van een ander bemoeijen.* 41.

၈၆ \ of ဇ် ၈၆ \ Kr. (Ng. ၈၆ \ en ဟဂဇ် \) *geel, goud, gouden.*

၈၆ ဘဇ် ၈၆ \ *de geele tijd, d. i. de tijd als de veldvruchten rijp zijn.* 38. Zoo ook မိဇ် ၈၆ \ *geele grond, d. i. grond waarop veldvruchten staan te rijpen.* ald.

၈၆ (၈၆) \ *Generaal.* 11.

၈၆ ဇ် \ gew. ဇ် \ Kr.Ng. *overeenkomst, bepaling, voorwaarde, belofte; afspreken* (Ml. جنجى). ဟဂဇ် \ *een overeenkomst. treffen, een contract maken.* 37. ဟဂဇ် \ *manen om de voldoening van een belofte of om de betaling van hetgeen waartoe men zich te voren verbonden heeft.* 27. မိဇ် \ *gij hebt hetgeen gij beloofd hebt, verloren.* ald.

၈၆ \ of ၈၆ \ en ၈၆ \ Kw. *mensch* (Zoo ook ၈၆ \ *mensch, in het Soendasch; Sanscr. djanma, geboorte, djanmi, een levend wezen.*) 42. In de Sēnkālā beteekent ၈၆ \ *één.*

၈၆ \ zoo veel als het voorgaande (zamengesteld uit het voorgaande

၈၆ \ en het Sanscr. soe, *baren, telen.*

ഭരണി \ I°. Kw. *waar, wezenlijk* (= ഭരണ and ഭരണി).

II°. Ng. ഭരണി \ Kr. *djatihout*, een voortreffelijk inlandsch timmerhout (Ml. جاتي).

ഭരണി \ Kr.Ng. *lichaam, lijk* (Ar. جسم). 16, 17.

ഭരണ \ I°. Kr.Ng. *meening, beteeckenis*.

II°. Ng. ഭരണി \ Kr. *Java, Javaan, Javaansch*. ഭരണി \ *het eiland Java*. 11, 27. ഭരണി \ or ഭരണി \ *Java*. 12. ഭരണി \ *Javaan*. ഭരണി \ *Javaan, zamen Javaan; Javanen onder elkander*. 37.

ഭരണി \ Ng. ഭരണി \ Kr. *naar Java gaan*. 25.

ഭരണി \ Kr. *zie ഭരണ and ഭരണ*

ഭരണ \ Kr. ഭരണ \ Md. (Ng. ഭരണ) *regen, regenen* (misschien van ഭരണ and ഭരണ \ *vallen, nedervallen*). ഭരണി \ *indien het heden avond niet regent*. 4.

ഭരണി \ Kr.Ng. *met den vinger aanraken, op den schouder tikken*. ഭരണി \ *Dèwi Soepoewah tikte haar vader op den schouder*. 24.

ഭരണ \ 1°. Kw. ഭരണ \ Kr. (Ng. ഭരണ) *man, mannelijk*. ഭരണ \ *een hengst*. 9. ഭരണ \ *mannen, en vrouwen*. 21. — In de Sénkâlâ beteekent ഭരണ \ *één*. 25. (ഭരണ \ = ഭരണ).

2°. Ng. ഭരണി \ Kr. *spoor van een haan*.

ഭരണി \ *het Nederduitsche Julij*. 14.

ഭരണ \ *zie ഭരണ \ 1°*.

၇၅၅၅ \ Kr.Ng. *zich regtstreeks ergens heen begeven.* ၇၅၅၅၅၅၅၅
ယုယိ၅၅၅၅၅ \ *hij begaf zich regtstreeks naar het gebergte Këndéng.* 25.

၅၅၅၅၅၅၅၅၅၅၅ \ *hij begaf zich regtstreeks naar de
woning van de Patih.* 25.

၈၅၅ \ Kw. *overwinning; winst, voordeel; verwinnaar, heldhaftig, dapper*
(= ၅၅၅ \ Ml. *جای*; Sanscr. *djaya*, *overwinning, overwinnend,*
overwinnaar). 29.

၈၅၅၅၅၅၅ \ *eigennaam.* 6.

၈၅၅ \ Pers. Ml. *جام* of *جم*, *klok*; Kr.Ng. *uur.* ၈၅၅၅၅၅၅၅ \ *de klok*
van hoeveel? d. i. hoe laat? ၈၅၅၅၅၅၅၅ \ *klokke vijf; d. i. om*
vijf uur. 4.

၇၅၅၅၅ \ *zie ၇၅၅၅၅*
၈၅၅၅၅ \ *zie ၈၅၅၅၅*

၇၅၅၅၅၅၅၅ \ Ar. Ml. *جمادى الآخر*, *naam van de zesde maand van*
het Mohammedaansche jaar. 9.

၈၅၅၅၅၅၅ \ *zie ၈၅၅၅၅၅၅*
၈၅၅၅၅၅၅၅ \ Kw. *een slager.* 43.

၈၅၅၅၅၅၅၅ \ *en gew.* ၈၅၅၅၅၅၅၅၅၅ \ Kr.Ng. *duim.* ၈၅၅၅၅၅၅၅
၈၅၅၅၅၅၅၅ \ Ng. ၈၅၅၅၅၅၅၅၅၅၅ \ Kr. *de duim van den voet;*
d. i. de groote teen. 22, 23.

၈၅၅၅၅ \ *of ၈၅၅၅၅* \ *de naam van het achtste jaar yan een Windoe.* 6.

၅၅၅၅၅၅၅ \ *of ၅၅၅၅၅၅၅* \ *de naam van het derde jaar van een*
Windoe. 13.

၇၆၅၅၂ \ zie ၇၆၅၂ \

၇၆၅၅၃ \ Ar. **جمعة**, *de dag der zamenkomst in de Moskeën, Vrijdag*;

een week (Soendasch ၇၆၅၅၃၂ \). **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \ *op Vrijdag*. 15.

၇၆၅၅၄ \ Ng. ၇၆၅၅၄ \ Kr. *waken, de wacht houden* (Ml. **جاء**; Sanscr. *djâgrê*).

၇၆၅၅၅ \ Ng. ၇၆၅၅၅ \ Kr. *bewaken*. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \ *op alle straten*. 16.

မင်္ဂလာဂြိုဟ် \ *houdt de wacht op alle straten*. 16. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \

မင်္ဂလာဂြိုဟ် \ *op al de straten werd de wacht gehouden*. 16.

၇၆၅၅၆ \ Ng. (Kr. **ဟင်္ဂ**) *een haan*. 32.

၇၆၅၅၇ \ ook ၇၆၅၅၇ \ Kr.Ng. *de wereld* (Sanscr. *djagat*, ook *djagad*).

၇၆၅၅၈ \ Ng. *naast op tegenover iemand zitten*.

မင်္ဂလာဂြိုဟ် \ *naast of tegenover elkander zittend*.

၇၆၅၅၉ \ Kr.Ng. *maaltijden, die vóór het trouwen gegeven worden*. 5

၇၆၅၆၀ \ Ng. ၇၆၅၆၀ \ Kr. *buiten, als bijwoord*. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \

မင်္ဂလာဂြိုဟ် \ *hij zag, dat het buiten reeds dag was*. 18. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \

မင်္ဂလာဂြိုဟ် \ Kr. *buiten, als voorzetsel*; b. v. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \ *buiten*

de grenzen. 30. **မင်္ဂလာဂြိုဟ်** \ *buiten de stad*. 16.

၇၆၅၆၁ \ naam van een gewest. 6.

၇၆၅၆၂ \ Ml. **جبرائيل**, Ar. **جبريل**, *eigenaam van den engel Gabriël*. 20.

၇၆၅၆၃ \ Kr.Ng. *iets waarmee men polijst of iets glad maakt*; ook naam van een dorp. 5.

၈၆၇ Kw. = ကျွန်ုပ်တို့ \ voet. Van hier Kr.Ng., gew. ၈၆၇ \ een voorzetsel voor titels van met gezag bekleede personen; b. v. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de Pangeran. 4. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de Raden Adipati. 6, 36. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de Soesoehoenan. 11. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de Propheet. 22. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de Heer Resident. 36. Zoo ook ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ het Gouvernement. 12.

၈၆၇ \ ၈၆၇ \ of ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ wordt gebruikt als bezittelijk voor-naamwoord van den tweeden persoon in Krāmā, in plaats van ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ doch is minder nederig dan dit, en wordt meestal gebruikt, als men spreekt tot een persoon, die wel minder van rang is, dan de spreker, maar uit hoofde van zijn meerderen ouderdom of om andere betrekkingen onderscheiding verdient, of wanneer, omgekeerd, de persoon, tot wien men spreekt, wel hooger van rang, maar jonger van jaren is (vrg. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ onder ၈၆၇ \ I°.). Zoo in een brief van den Soesoehoenan van Soerakarta aan den Gouverneur-Generaal: ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ uw kleinkinderen 13.

၈၆၇ \ Kr.Ng. een uitgestrektheid gronds van vier Tjatjahs (of Bahoes). ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ een Djoeng rijstveld. 3.

၈၆၇ \ zie ၈၆၇ \

၈၆၇ \ Kr. (Ng. ၈၆၇ \) voltallig, allen bij elkander. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ tot dat voltallig zijn tien menschen; tot dat er tien menschen bij elkander zijn. 4. ၈၆၇ \ ၈၆၇ \ de menschen van vier dorpen bij elkander. 21.

၈၆၇ \ ၈၆၇ \ zie ၈၆၇ \

ယ

ယ I°. als getalmerk 9; b. v. ဣယ 19. bl. 8.

II°. zie ယိယ

ယယယယယယယယ de eigennaam Johannes. 14.

ယယယ Kr.Ng. (Ng. ယယယ) als, indien; dat. ယယယယယယယယ
als het oogst is. 3. ယယယယယယယယယယယယယယယယယယ
gij niet gehoorzaamt. 6. ယယယယယယယယယယယယ
ယယယယယယယယယယ ယယယယယ ယယယယယ ယယယယယ ယယယယယ
ook 12, 13, en elders.

ယယယ Ng. ယယယယယ Kr. waarheid, wezenlijkheid, werkelijkheid; waar,
wezenlijk, werkelijk. 41. ယယယယယယယယယယယယယယယယယယ
ယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယယ
hun vorige koning overleden was. 17.

ယယယယယ Ng. (ook ယယယယယ Ng.) ယယယယယယယ Kr. naar de
waarheid van iets onderzoeken, met aandacht op iets letten; aandachtig. 44.

ယယယယယ နှင့် ယယယယယ ယယယယယ ယယယယယ ယယယယယ

ယယယယယ or ယယယယယ eigennaam, Ar. Ml. يعقوب, Jakob. 24.

ယယယ Kw. 1°. oorlog. — 2°. een oorlogswapen (= ယယယယယ နှင့် ယယယယယ
ယယယယယ Sanscr. yoeddhā, strijd, krijg, oorlog). — ယယယယယ
eigennaam zie ယယယ

ယယယ Kw. vervolgens, daarna (= ယယယ နှင့် ယယယ Sanscr. yāta,
gegaan).

(ပုဂံယာဉ်ကျေးမှု) \ Ng. (ပုဂံယာဉ်ကျေးမှု) \ Kr. *fraai, schoon, goed, deugdzaam*
 (= ယဇ်ကျေးမှု \ Sanscr. *prayôga, gelegenheid, uitslag, aanwen-*
ding enz.). 44. မိကျွန်းတို့၏အထက်တန်းဆုံးပုဂံယာဉ်ကျေးမှု
 hoe het ten aanzien van de goederen *het best* zou zijn. 10.

ဘာဂျယာဉ်ကျေးမှု \ *naam van een rijksstad op Java, Djokjokarta.* 6.

၁၁၈ \

၁၁၈ \ Kw. I°. *geven* (= ယဇ်ကျေးမှု \ Sanscr. *na, gift, gave*).

II°. *aanhechtsel aan naamwoorden, zoo veel als ယဇ်ကျေးမှု \ of မိကျွန်း*
 (M. ၄); b. v. မိကျွန်း \ *zijn taal.* 15.

ယဇ်ကျေးမှု \ *zie မိကျွန်း*

ယဇ်ကျေးမှု \ *zie ယဇ်ကျေးမှု*

ယဇ်ကျေးမှု \ Kr.Ng. *zich uitbreiden; het goed van een ander zich toeëigenen.*

ယဇ်ကျေးမှု \ *zich over de dorpen in den omtrek*
uitbreiden. 27.

ယဇ်ကျေးမှု \ en ယဇ်ကျေးမှု \ *zie ယဇ်ကျေးမှု*

ယဇ်ကျေးမှု \ *zie ယဇ်ကျေးမှု*

မိကျွန်း \ *zie မိကျွန်း*

၁၁၈ \ Kr.Ng. *zich op het water bevinden, uit het water ophalen.*

2°. *zich naar een ander schicken.* ကျွန်းတို့၏အထက်တန်းဆုံးပုဂံ
 ယဇ်ကျေးမှု \ *ik schik mij naar al wat gij wilt.* 4.

မိကျွန်း \ *zie မိကျွန်း*

မိကျွန်း \ *zie မိကျွန်း*

အိက်ဘကျွဲ \ zie အိက်ဘကျွဲ \

အိက်ဘိဏ္ဍကတပာရကျွဲ \ zie အိက်ဘိဏ္ဍက \

အိက်ဘယပာရကျွဲ \ en အိက်ယုယပာရကျွဲ \ zie အိက်ဘယ \

အိက်ဘိဏ္ဍကဒါအိက်ကျွဲ \ zie အိက်ဘိဏ္ဍက \

အိက်ကေကျွဲ \ zie အိက်ကေ \

အိက်ကေကျွဲ \ zie အိက်ကေကျွဲ \

အိက်ကေအိ \ zie အိက်ကေအိ \

အိက်ကေကျွဲ \ zie အိက်ကေကျွဲ \

အိက်ကေကျွဲ \ zie အိက်ကေကျွဲ \

အိက်ကျွဲ \ zie အိက်ကျွဲ \

အိက်ကျွဲ \ zie အိက်ကျွဲ \

အိက်ကျွဲ \ en အိက်ကျွဲဘိ \ zie အိက်ကျွဲ \

အိက်ကျွဲ \ Kr.Ng. *ziel* (ML. *چا*).

အိက်ထိ \ zie အိက်ထိ I°.

အိက်ထိ \ zie အိက်ထိ II°.

အိက်ကျွဲ \ zie အိက်ကျွဲ \

အိက်ကျွဲ \ en အိက်ကျွဲကျွဲ \ zie အိက်ကျွဲ \

အိက်ထိအိ \ en အိက်ထိအိအိကျွဲ \ zie အိက်ထိ \

အိက်ထိကျွဲ \ zie အိက်ထိကျွဲ \

အိက်ထိထိကျွဲ \ of အိက်ထိထိကျွဲ \ zie အိက်ထိထိ \

အိက်ထိထိကျွဲ \ en အိက်ထိထိကျွဲ \ zie အိက်ထိထိ \

အိက်ထိထိကျွဲ \ zie အိက်ထိထိ \

အိက်ထိကျွဲ \ zie အိက်ထိကျွဲ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ en ၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၁၈၈၂ ဘီ \ zie ၁၈၈၂ ဘီ \

၉၁

၉၁ N.g. (Kr. ၁၈၈၂ ဘီ \) voornaamwoord van den tweeden persoon; doch alleen als aanhechtsel aan naamwoorden in gebruik, om het bezittelijk voornaamwoord uit te drukken: uw; (Ml. ဘီ) b. v. ၁၈၈၂ ဘီ \ uw naam. 3. — De n van den uitgang an smelt met de m van

၉) in één; b. v. ယကတယယ၉) in plaats van ယကတယယ၉) uw bedrijf. 3.

အလှ I. Kw. een voorzetsel voor naamwoorden: *hoog, verheven*, en dikwijls omtrent zoo veel als de superlatief van het bijvoeglijk naamwoord, waarvoor het geplaatst wordt (= ယယိ၉)အိ၉)အကျ၉) en ယကယအကျ၉) *Ml. မှေ*, Sanscr. mahâ); b. v. အယကအ၉) *oppervorst, sovercin*. အယကအ၉) *grootst*, of liever, om het zoo uit te drukken, *oppergroot*.

II. Kr.Ng. *met voorbedacht, opzet iets doen* (= အကကျ၉). ယိ၉) ယ၉) *opzettelijk geschieden, gedaan worden*. 34.

အယ၉)Ng. ယယ၉)Kr. *die of dat van zoo even, zoo even genoemd, gezegd, voormeld*. ယအယအိ၉)အယ၉) *dat gezegde goed*. 29. အိ၉)အိ၉)ယိ၉)ယိ၉)ယယ၉) *die slechtaards van roovers*. 7. ယယ၉)အယ၉)အယ၉)အယ၉)အိ၉)အိ၉)ယိ၉) *als toen was er juist iemand*. အယ၉)အိ၉)အိ၉)Ng. ယယ၉)အိ၉)အိ၉)Kr. *dezen nacht, verleden nacht*. 18.

အယ၉)အိ၉) *gew. အယ၉)အိ၉)Kr. (Ng. အိ၉)အိ၉) weenen* (Het wordt behalven door အိ၉)အိ၉) ook door ယအိ၉)အိ၉) *verklaard*). 19.

အိ၉)အိ၉) *zie ယိ၉)အိ၉)*

အယ၉)အိ၉) *zie ယအိ၉)*

အယ၉)အိ၉) *en အယ၉)အိ၉)အိ၉)အိ၉) *zie ယအိ၉)**

အလှ I. *gew. ယိ၉)အိ၉) ook ယအိ၉)အိ၉) *gew. ယိ၉)အိ၉)အိ၉)Ng. ယိ၉)အိ၉)အိ၉)Kr. zoo veel, zoo groot, zoo weinig, zoo ver* (Sanscr. mâna, maat; *Ml. မှေ*, *waar? wie? wat?*). ယိ၉)အိ၉)အိ၉)အိ၉)*

van Mesr voorbijkomt. 16. ലിപിയിന്നുണ്ടു \ *indien* zij veel in getal zijn. 4.

പ്രതികരിച്ചു \ *indien* dit waar is. 8.

എന്നുവന്നു \ *zie* എന്നുവന്നു \

ലിപിയിന്നു \ *zie* ലിപിയിന്നു \

എന്നുവന്നു \ *en* എന്നുവന്നു \ *zie* എന്നുവന്നു \

ലിപി \ *naam* van een rijksstad en rijk op Java in den ouden tijd. 45.

ലിപി \ Kr.Ng. *een* regenvolk. 39, 45.

എന്നുവന്നു \ *zie* എന്നുവന്നു \

ലിപിയിന്നു \ Ng. (Kr. ലിപിയിന്നു) *een* hert, *hertebeest* (Ml. *منجس*). 29.

ലിപിയിന്നു \ *zie* ലിപി \

ലിപി \ *ook* *naar* \ Ng. (Kr. ലിപിയിന്നു) *naar, tot, aan, jegens, tegen, door.*

(*Zie* over den vorm en den oorsprong van dit voorzetsel de aanmer-

king° bij § 151 van de Spraakkunst). ലിപിയിന്നുവന്നു

എന്നുവന്നു \ *ik* heb een voorstel *aan* u te doen. 15. ലിപിയിന്നുവന്നു

ലിപിയിന്നുവന്നു \ *ik* gehoorzaam (*aan*) u. 15. ലിപിയിന്നുവന്നു

laat hem *tot* mij brengen. 16. ലിപിയിന്നുവന്നു

ik wil naar de rijkstad van Mëndang. 25. ലിപിയിന്നുവന്നു

toe? waarheen? 23, 24.

ലിപിയിന്നു \ *zie* ലിപിയിന്നു \

എന്നുവന്നു \ *zie* എന്നുവന്നു \

ലിപി \ *zie* ലിപി \

ലിപി \ *zie* ലിപി \

ലിപിയിന്നുവന്നു \ *zie* ലിപിയിന്നുവന്നു \

အမ္ပိယံ \ zie အမ္ပိယံ \

အယံ \ zie ယယံ \

အယန္တိ \ zie ယယန္တိ \

အဘာ \ zie ယဘာ \

အဘိ \ Ng. အတ္တပ္ပ \ Kr. ophouden ; genezen ; uit een post ontslagen worden.

ဘဏ္ဍာဏိက္ခန္ဓာ \ het houdt niet op. 4.

ဗြိ \ zie ပြိ \

ဗျာ \ zie ယဘာ \

ဗျာဓိ \ zie ပြိ \

ဗျာဓိ \ zie ယဘာ \

ဗျာဓိ \ zie ယဘာ \

ဗြဟ္မ \ of ဗြဟ္မာဗျာ \ Ng. ဗြဟ္မာ \ Kr. derwaarts (vrg. ဝေဏိ \).

ဗြဟ္မာဗျာ \ of ဗြဟ္မာ \ Ng. ဗြဟ္မိ \ or ဗြဟ္မိ \ Kr. herwaarts,

hier naar toe (vrg. ဗြဟ္မာဗျာ \). 23.

ဗြဟ္မာဗျာ \ en ဗြဟ္မာဗျာ \ zie ဗြဟ္မာ \

ဗြဟ္မာ \ or ဗြဟ္မာ \ en ဗြဟ္မိ \ or ဗြဟ္မိ \ zie ယဘာ \

ဗြဟ္မိ \ zie ယဘာ \

ဗြဟ္မာဗျာ \ zie ဗြဟ္မာ \

ဗြဟ္မာဗျာ \ en ဗြဟ္မာဗျာ \ ယဘာ \ ယဘာ \

ဗြဟ္မာ \ en ဗြဟ္မိ \ ယဘာ \

ဗြဟ္မာ \ Kr. Ng. gulzig, inhalig, wreed (Ml. ဗြဟ္မာ , vertoornd, vergramd;

Sanscr. moêrkha, dwaas, dom, onwetend). 43.

ဗြဟ္မာ \ ယဘာ \

ലാഗിതി \ zie (ബ്രഹ്മ)

എലമ്പു \ de eigennaam **Merkus**. 11.

ലാഗിതം \ en ലാഗിതം \ of (ബ്രഹ്മ) \ zie ലാഗിതം \

(ബ്രഹ്മ) \ en — അതിന്നു \ zie എലമ്പു \

ലിംഗം \ en ലിംഗം \ അതിന്നു \ zie ലിംഗം \

ലാഗല്ല \ I°. zie ലാഗല്ല \

II°. Kr. Ng. *verontrust, ongerust, verlegen*. ലാഗല്ലിന്നു ലാഗല്ലം \

അതിന്നു \ wecs niet *verontrust* in uw hart; uw hart zij niet *verontrust*. 20.

ലാഗല്ല \ zie ലാഗല്ല \

ലുപ \ zie ലുപ \

ലുപല്ല \ Kr. Ng. *waardering, schatting*. ലുപല്ലം \ Ng. ലുപല്ലം \

ലുപല്ലം \ Kr. *naar dat het geschat wordt*. 30, 35.

അലുപല്ലം \ *geschat worden*. 10.

ലുപല്ലം \ *waarderen, schatten*.

ലുപല്ലം \ *het gewaardeerde, waarop iets geschat wordt*. 9.

ലാല \ I°. Ng. (ook ലുലം \ Ng.; Kr. ലിംഗം \) *oorzaak, reden* (= അലം \).

II°. Kw. *medelijden, jammer* (Het wordt verklaard door ലാലം \ ലല്ലം \).

(ബ്രഹ്മ) \ Kr. Ng. *zich uitbreiden, van een vuur, dat verder gaat*. 18.

ലാന്നം \ Kw. en Ng. ലാന്നം \ Kr. (Ng. *gew. അലല്ലം *) *weg; middel, werktuig, oorzaak* (Sanscr. *mārga, weg, pad*). ലാന്നം \, *de groote*

weg. 21. ലിംഗം \ ലാന്നം \ ലുപല്ലം \ *den weg weten*. 20, 23. ലിംഗം \

en ലുപല്ലം \ *of ലുപല്ലം \ ലിംഗം \ op den weg, op weg,*

order weg. 7, 17. — ယာဇာဏီ \ langs den weg, door middel van.

ဝေဝေဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ \ ယာဇာဏီ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ \
de Vorst is gestorven doordat zijn mond gescheurd wierd. 27.

ဝေဝေ ယာဇာဏီ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ \ en dat door middel van Grootvader. 12.

ယာဇာဏီ ဝေ ဝေ ဝေ ဝေ \ door middel van dit, d. i. uit oorzaak hiervan. 12.

ဇာဏီဝေ \ naam van een plaats. 8.

ဇာဏီ \ zie ဇာဏီ

ဇာဏီ \ zie ဇာဏီ

ဇာဏီ \ zie ဇာဏီ

ဇာဏီ \ en ဇာဏီ \ zie ဇာဏီ

ဇာဏီ \ zie ဇာဏီ

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ Ar. مكة, naam der stad Mekka. 24.

ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ en ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ ဇာဏီ \

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ en ဇာဏီ \ ဇာဏီ \ ဇာဏီ \

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ ဇာဏီ

ဇာဏီ \ Ar. مديان, verward met مدين, naam van de landstreck

Midian. 20.

ဇာဏီ \ gew. ယာဇာဏီ \ Kr.Ng. het afscheid nemen.

പരിത്യ \ *afscheid.* പരിത്യ \ പാപരിത്യ \ *afscheid nemen.*
 നബി മുഹമ്മദിനു പിതാവിൽനിന്നു വിട്ടുപോകുന്നതിന്നു \ *Nabi Moesa nam afscheid van*
zijn moeder. 19.

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ *en* — ലഭന \ *zie* ലഭന \

ലഭന \ Kr.Ng. 1°. , gew. ലഭന \ *goud* (MI. *مس* of *اس*). 95. ലഭന

ലഭന \ *zie* ലഭന \

2°. een titel bij de Javanen; b. v. ലഭന \ 6.

ലഭന \ titel der zonen van prinsen. ലഭന \

titel van prinsen van den bloede. 8. ലഭന \ titel der tweede
vrouw van den Soesochoenan van Soerakarta. 13.

ലഭന \ I°. Kw. *zeer op iets gesteld zijn, zich veel aan een zaak laten
gelegen zijn.*

II°. Kr.Ng. *zich kastijden.* 44.

అం Ar. موسى, de eigennaam van Mozes. 19 vlgg.

అం zie అం

అం Ar. Ml. مصر, de naam van Egypte en van de oude hoofdstad des rijks. 15 vlgg.

అం అం అం en — అం అం zie అం

అం అం అం zie అం అం అం

అం అం of అం అం Kr.Ng. arm, behoeftig (Ar. Ml. مسكين). 16, 43.

అం అం of అం అం zie అం అం

అం అం het Nederduitsche meester. 11.

అం అం zie అం అం

అం అం అం అం zie అం అం అం

అం అం అం zie అం అం అం

అం అం zie అం అం

అం అం zie అం అం

అం అం zie అం అం

అం అం zie అం అం

అం అం zie అం అం

అం అం అం zie అం అం అం

అం అం అం zie అం అం అం

అం అం gew. అం అం Kr.Ng. goed, goederen, schatten (Ar. مال).

అం అం అం అం అం het goed (de goederen) van den Chinees. 10.

అం అం అం అం eenig goed. 29.

అం అం Kr.Ng. I°. onzuiverheid van ziel of lichaam, ziek, ziekte (Sanscr. mala, vuiligheid, onreinheid, zonde).

II°. zie അവ

അവ്യ \ zie അവ്യ

അവ്യ \ zie അവ്യ

അവ്യ \ 1°. Ng. അവ്യ \ Kr. *oorsprong, begin; oorzaak, reden; reden waarom, daarom; om reden dat, omdat, dewijl* (Ml. *أصل*; Sanscr. *wortel, oorsprong, begin*). 42, 43. *അവ്യ അതാതിന്നു \ de oorzaak is aldus; om deze reden; trouvens. 4, 24. അവ്യ അവ്യതിന്നു അതിന്നു \ de reden waarom wij weenen, is dat . . . അവ്യ അവ്യതിന്നു \ reden waarom wij weenen. 21. അവ്യ അവ്യതിന്നു അവ്യതിന്നു \ omdat zijn goed door mij in beslag genomen wordt. 10. അവ്യതിന്നു അതിന്നു അതിന്നു \ daarom heeft Grootvader thans vergund. 14.*

2°. Ng. (ook അവ്യ \ Ng.; Kr. അതിന്നു \) *in vroegeren tijd, van ouds.*

അവ്യ \ Kw. 1°. *in den vorigen staat terugkeeren, de vorige gedaante hernemen, volkomen herstellen.*

2°. *heerlijk, volmaakt* (Ml. *مليا* of *ملي*).

അവ്യ \ Kr.Ng. *daarenboven.*

അവ്യ \ zie അവ്യ

അവ്യ \ zie അവ്യ

അവ്യ \ *എന്നു* (mâlâ-èkat) Kr.Ng. *engel* (Ar. Ml. *ملاك*). *അവ്യ എന്നു \ de engel Gabriel. 20.*

അവ്യ \ Kr.Ng. *opwellen; opborrelen. 39.*

അവ്യ \ zie അവ്യ

စိတ္တဗျူ \ zie သိတ္တဗျူ \

စွဲ \ gew. ယာစွဲ \ of ကစွဲ \ Kr.Ng. *stechts, maar, alleen.* ကစွဲသယုသ
ဇီကအဇ် \ *stechts vier Tjatjahs.* 3. သိယုယာကစွဲပျဏ်းက \ dit alles
stechts. 10. စွဲကဘိတုယာအရတုယာယမိယာဇီ (ဗြေဗျူ \ *alleen* het
huis van Sajid Imram bleef over. 19. ယာစွဲသဏ်ဂီယာပျဏ်းက \
stechts die ééne. 20, 21. ယာစွဲယာစွဲယာတုယာပာ \ *ik vraag alleen*
tot belooning. 26.

တုဇိဒ \ I°. Kw. *een tijger.*

II°. တုဇိဒ \ ယာတုဇိဒ \ of ဇီတုဇိဒ \ Kr.Ng. *het opzigt of bestier over*
iemand hebben, een kind oppassen, zorg dragen, beschermen: regelen,
bestieren. — ယာတုဇိဒ (ပျဏ်း \ *naam van den tijdelijken voorzitter der*
Pradátá te Soerakarta (eigenlijk z. v. a. *rijksvoogd*). 30.

တုဇိဒတုဇိဒ \ *iemand oppassen, bedienen, verzorgen.* 45.

တုဇိဒတုဇိဒ \ *het opzigt over iemand hebben, iemand beschermen.*

စိယာ \ zie သိယာ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ zie ယာယာဗျူ \

ဇာယာဗျူ \ Ng. ဇာယာဗျူ \ Kr. *aanstaande, aanstonds, op het oogenblik, straks.*

43, 45. ယိခိရကော \ en ယိခိရကော \ *thans, nu.* 12, 14. ယိခိရကော
 ရကောယယာကျွာရိရယာသယာရိကျွာ \ *nu ga ik verhalen.* 7.
 ယိခိရကောဘာကျွာရိရယာရိကျွာ \ *thans verwisselt uw vorst.* 17.

ရခိဝကော \ Ng. *en, ook, indien* (Ml. *en*). ရခိဝကောကျွာယာရိကျွာ
 ရိကယာညိကျွာရိယာရိကျွာ \ *en het deksel (of: het deksel nu) van*
dien put is uitermate groot. 21 (in Krāmā). ယာရိကျွာရိကျွာ
 ရကောယာ \ — — ရခိဝကောရခိဝကောရကောယာရိကျွာ \ *indien*
er een overspeler is, — — en die overspeler nu gevat wordt. 30.

Zoo ook op dezelfde en de volg. bladz. in Ngoko, en 34 in Krāmā.

ယိခိရကောရကော \ en ယိခိရကောရကောကျွာ \ *zie ယိခိရကော*
ရကောရကော \ of ယိခိရကောရကောရကောကျွာ \ en ယိခိရကောရကော
*ရကောကျွာ \ *zie ရကောရကော**
*ယိခိရကော \ *zie ယိခိရကော**
*ရကောကျွာ \ *zie ယိခိရကော**
*ယိခိရကောကျွာ \ en ယိခိရကောရကောကျွာ \ *zie ရကောရကော**

ရခိဝသယာ \ Kr.Ng. I°. *tijd, getijde, moeson* (Ml. *sa*, Sanscr. *māngsa*).
 ယိခိရကောရကောရကောရကော \ *op den tijd dat de Vorst at; op den*
etenstijd van den Vorst. 26. ရခိဝသယာရိကျွာ \ *de tijd wanneer de*
*veldvruchten geel (rijp) zijn; en ရခိဝသယာရိကျွာ \ *de tijd wanneer**
de velden zwart zijn, wanneer er geen veldvruchten op staan. 38.

II°. *neen, niet.* ရခိဝသယာရိကျွာရိကျွာ \ *hij moet geen men-*
schen eten. 27.

III°. vreten, verslinden.

ဇံပျဏ်း \ zie ယံပျဏ်း \

ဗျဏ်း \ zie ဟံဗျဏ်း \

ဗျဏ်း \ Kr.Ng. *het lichaam vooroverbuigen, om naar iets te luisteren of te zien.*

ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ Kr.Ng. *aanhoudend loeren (vrg. het voorgaande). 109.*

ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ zie ဗျဏ်း \

ဇံဏ်း \ zie ယံဏ်း \

ဇံဏ်း \ zie ဗျဏ်း \

ဇံဏ်း \ zie ဟံဏ်း \

ဗျဏ်း \ zie ဟံဏ်း \

ဗျဏ်း \ Ng. ဇံဏ်း \ Kr. *wat betreft, wat aangaat, aangaande, betreffende, omtrent.* ဟံဏ်း \ ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ hoe is het, *wat*

betreft het reizen der kooplieden? 3. ဟံဏ်း \ ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \

ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ ဗျဏ်း \ *bestaan er dan geen bevelen om-*

trent het beschermen der wegen? 4. ယံဏ်း \ ဇံဏ်း \ ယံဏ်း \ ယံဏ်း \

ဇံဏ်း \ ဗျဏ်း \ *tijding betreffende* uw welvaren. 8. ဇံဏ်း \ ယံဏ်း \

ဗျဏ်း \ *wat* mijn bede *betreft*. 13. ယံဏ်း \ ဗျဏ်း \ ယံဏ်း \

ဇံဏ်း \ ယံဏ်း \ ယံဏ်း \ *wees niet verontrust in uw hart* *omtrent* uw niet weten den weg hier. 20.

ဗျဏ်း \ ယံဏ်း \ ယံဏ်း \ *indien* het schrift is, *dat* ijzer *betreft*;

d. w. z. *indien* het schrift op ijzer is. 38.

ဇံဏ်း \ of ဇံဏ်း \ Kw. 1°. *de eerste, voornaamste in den strijd,*

ren voorvechter, hoofd of aanvoerder (= ယံဏ်း \ ယံဏ်း \

en မြေ၌ ရှိရာ၌ မဂ္ဂလာ \ Sanscr. manggala, *voorspoedig, gelukkig*.
 ရာဇာဓိပတိ \ eigenmaam. 7.

2°. *een olifant.*

၁၈၈ \ als getalmerk één; b. v. ၁၈၈၀ \ 17. bl. 6.

၁၈၈ \ ကျ \ of မာကျ Kw. ရာဇာ \ gew. မာရာဇာ \ Ng. (ook မာဇာကျ \
 en မာဇာကျ \ Ng.; Kr. ရာဇာဓိပတိ \) *spoedig, gaauw* (ကျ \ wordt
 verklaard door မာရာဇာမာရာဇာ \).

ရာဇာ \ zie ၁၈၈ \

မာဇာကျ \ Ar. Ml. غائب, *verborgen.*

ရာဇာကျ \ zie ရာဇာကျ \

ရာဇာကျ \ of မာရာဇာကျ \ Ng. ရာဇာကျ \ of မာရာဇာကျ \ Kr. 1°. *plaats.*

မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာ \ waar is de *plaats* van de put? waar be-
 vindt zich de put? 22 (in Madyâ). မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \
 waar ook de *plaats* van het vinden zij; waar het ook gevonden worde. 29.

မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ twee *plaatsen*. 3. မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \
 indien het de *plaats* is van een kluzenaar; indien er een kluzenaar
 zich ophoudt. 40.

2°. ရာဇာကျ \ ook မာရာဇာကျ \ Kr. (Ng. မာရာဇာကျ \); *plaats*
hebben, plaats vinden, toestand, wijze waarop iets geschiedt. 43, 44.

မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \
 hoe laat heeft het *plaats*,
 dat gij gaat uitrijden? 4. မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \ မာရာဇာကျ \

ကျသျှ \ Kr.Ng. *een beest wegzagen.* ခဏ်ကျသျှ \ *weggejaagd worden.* 42.

ကျသျှ \ Kr.Ng. *heer.* ကျသျှဇေလျှ \ *de Heere God.* 11. Verder wordt deze titel alleen aan vorstelijke personen en echte zonen van vorsten gegeven. ကျသျှဇေလျှ \ *de Heer* vergat het. 28. ကျသျှကျ \ *mijn Heer.* ald.

ကျသျှ \ Kw. *steen, rots.* 39.

ကျသျှ \ Kr. (Ng. ကျသျှ) *leven, levend.* ခဏ်ကျသျှဇေလျှ \ *zij leven nog.* 3.

ကျသျှ \ Ng. (Kr. ခဏ်ကျသျှ) *bringen, dragen, voeren, leiden, medebrenge*
medevoeren, vervoeren, aanvoeren. ခဏ်ကျသျှဇေလျှ *gij moet werkvolk medebrenge*
die dezen brief brengt. 6. ခဏ်ကျသျှဇေလျှ *dezen Dorá voor (neem) ik mede.* 25. ခဏ်ကျသျှဇေလျှ *zij moeten fakkels dragen.* 33. ခဏ်ကျသျှ *meêgedragen, medege-*
voerd worden. 28.

ကျသျှ \ Ng. (Kr. ခဏ်ကျသျှ) *werk; doen, werken, maken, aanstellen,*
benoemen; bouwen. ခဏ်ကျသျှဇေလျှ *letters maken.* 29.
ကျသျှဇေလျှ *gij doet niet anders dan slapen.* 27.
ကျသျှဇေလျှ *twisten, krakelen.* 32. ခဏ်ကျသျှ *gemaakt worden.* 26.
ကျသျှဇေလျှ *zie. ကျသျှဇေလျှ ခဏ်ကျသျှ te laat voor*
het werk, d. i. voor het bruilofstfeest. 6.

ကျသျှ \ Ng. (Kr. ခဏ်ကျသျှ) *werk, verrigting, dienst.*

ကျသျှဇေလျှ \ of ခဏ်ကျသျှဇေလျှ \ Ng. (Kr. ခဏ်ကျသျှ)

ကျွဲ) *werk, arbeid, bezigheid, bedrijf.* ယကကတယုယကကျွဲယယ
wat is uw *bedrijf?* 3.

ကလိ) Kr. h. (Kr. အကျွဲ) Ng. ယကကိ) *hart, gemoed.* Zoo ကလိ) ကျွဲယ
mijn *hart*, in een brief van den Soesoehoenan van Soerakarta
aan den Gouverneur-Generaal. 11, 12. Zoo ook ကလိ) ယိယကျွဲ
zijn *hart*, van koning Pirangon. 18.

ယကကလိ) Kr. (ook ယအကျွဲ) Kr.; Ng. ယအိဂိ) *behartigen, overdenken, overwegen.* ကံအိကျွဲယကကိကကျွဲယကကလိ
ယ(ယကလိယယကျွဲ) ကံ de Heer Resident *overwege* vervolgens die regtszaak. 36.

ကလ) Kr.Ng. *uitspreiden, uitbreiden, op den grond uitrollen.*

ကလ) ကကျွဲ) *wat op den grond uitgespreid wordt, b. v. een mat.*
ယကလ) ကကျွဲ) *een mat matten belegde plaats; voornamelijk de plaats op de Aloenoben vóór de Sitinggil, waar de Regenten en andere Hoofden zitten, wanneer de vorst naar buiten komt en zich aan zijn onderzaten vertoont.* 17.

ကက) ၁) ကကျွဲ) 1^o. Ng. (Kr. ကယကကျွဲ) *zoeken.*

2^o. Kr.Ng. *een pop.*

ကက) ၂) ကကျွဲ) Ng. (Kr. ကယကကျွဲ) *naar iets of iemand zoeken.*
ကက) ၃) ကကျွဲ) *naar gezocht worden.* 24.

ကလိယ) ယကလိယ) of ယကျွဲ) Ng. (ook ယကကျွဲ) *en ကိယကျွဲ) Ng.; Kr. ကယကကျွဲ) spoedig, gauw. (= ကိယကျွဲ).* 41.

ကလယ) Kr.Ng. *donderslag.*

ကလိလိကျ \ of ကိလိလိကျ \ Kr.Ng. 1°. naar alles de handen uitstrek-
ken, begeerlijk, hebzuchtig zijn.

2°. iemand die verpligte heerediensten doet.. Zoo ကလိလိကျ \ ၈.

ကိလျှ \ Ng. (Kr. ဟူကျ) \ gewillig, geneigd; genegen zijn, willen.
ကလိလိကျ \ Kr.Ng. 34.

ကိလိလိကျ \ Kr.Ng. een steen, die tot rustplaats dient.

ကိလိလိကျ \ 1°. een glans (Ml. گیلغ, glinsteren, blinken,
schitteren.).

2°. van een lijk, onbegraven op den weg blijven liggen. 16—17.

ကိလိလိကျ \ Kw. glinsteren, blinken, schitteren (Ml. گیلغ).

ကိလိလိကျ \ zie ကျ

ကိလိလိကျ \ zie ကျ

ကျ \ ook ကိလိလိကျ \ en ကိလိလိကျ \ Kw. met spoed; spoed, haast maken;
zich spoeden, zich haasten (Ml. كوف).

ကျ \ Gouverneur. 11.

ကျ \ Gouvernement. 12, 34.

ကျ \ Ng. (Kr. ဟူကျ) \ groot, aanzienlijk. 43, 34.

ကလ \ Kr. (Ng. ကျ) \ hebben, bezitten. ကလ \ ဟူကျ \ een kind

hebben. 24. ကလ \ ဟူကျ \ erfgenamen hebben. ၉. ကိလိလိကျ

ကိလိလိကျ \ ကိလိလိကျ \ ကလ \ ဟူကျ \ de dorpelingen, die den

omtrek (het desaland in den omtrek) bezitten. 35. ဟူကျ

ကလ \ ဟူကျ \ ကလ \ ဟူကျ \ hij verstoutte zich een voorstel van

၈၇၈ \ zie ၈၇၇ \

၈၇၇ \ Ng. ၈၇၈ \ Kr. *gelooven, vertrouwen* (၈၇၇ \ wordt verklaard door ၈၇၇ \). 41.

၈၇၇ \ Kr. Ng. *aanklagen, een aanklagt voor den rechtbank brengen.*

၈၇၇ \ *indien het zoo ver komt, dat er aanklagte van geschiedt.* 31. Zoo ook 32.

၈၇၇ \ *aanklager; aanklagt.* ၈၇၇ \ *laat de aanklagt niet geschieden.* 31 vlgg.

၈၇၇ \ zie ၈၇၇ \

၈၇၇ \ of ၈၇၇ \ 1°. Kw. *veelheid, menigte* (= ၈၇၇ \ en ၈၇၇ \).

၈၇၇ \ *alles; allen* (= ၈၇၇ \).

2°. Ng. (gew. Ng. ၈၇၇ \) ၈၇၇ \ *gew. ၈၇၇ \ Kr. groot, aanzienlijk; grootte* (၈၇၇ \ = ၈၇၇ \ *ML. اَكْبَر*). 43, 44. ၈၇၇ \

een groot en verheven Vorst. 40. ၈၇၇ \ *de groote weg.* 21. ၈၇၇ \ *witmunten van grootte; bij uitstek groot zijn.* 22. ၈၇၇ \ *aanzienlijk of gering.* 37.

၈၇၇ \ *de hooge regering, het hoog gereg.* 34, 37.

၈၇၇ \ *zie ၈၇၇ *

၈၇၇ \ Kr. Ng. 1°. *getal, bedrag, hoofdsom.*

2°. *lof, roem; roemen, loven, prijzen, aanprijzen.* 41, 42.

၈၇၇ \ Kr. Ng. *een onafzienbare rei* (= ၈၇၇ \).

၈၇၇ \ Kr. h. (Kr. ၈၇၇ \ en ၈၇၇ \ Ng. ၈၇၇ \ en ၈၇၇ \) *bezitten, hebben; bezitting, eigendom.* ၈၇၇ \

ရသောကံ့သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ Nabi Soengeb. had twee kinderen. 20.

ကံ့သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ het eigendom van onzen Heer. 28.

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ of သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ Kr. (Ng. ဝိရသောကံ့
ရသော) grootmaken, vergrooten. 41.

ကံ့သော \ Kr. (Ng. ပိသော) vijf. ကံ့သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ vijf dagen. 5.

ကံ့သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ vijftien. 10.

ဝိရဝိရ \ zie ကံ့ \

ကံ့ကံ့ \ zie ကံ့ \

၁၈

ရသော \ naam van het zesde jaar van een Windoe. 6.

ရသော \ Kw. geheelenal, niet overlaten (Het wordt verklaard door သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ juist).

ကောရသော \ Ng. (Kr. သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ allen, alles, geheel, gansch; b. v.

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ hoort gij allen. 17. ကော

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ dit geheele rijk van Mesr. 17.

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ (beter သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \) 1°. Ng. (Kr. ပိသော(ဗြဟ္မာဏပိ) \) zelf, in eigen persoon, op eigen gezag, iets verrigten.

2°. Kr.Ng. titel van een Javaansch hoofd, Ingebei. 30. Zoo gewoonlijk
ကော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ 7.

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ Kr.Ng. 1°. bovenarm (Ml. شال or شال schouder; Sanscr. bhâhoe, arm).

သော(ဗြဟ္မာဏပိ) \ zijn regter bovenarm. 7.

2°. magt, sterkte (= ပြာရသော(ဗြဟ္မာဏပိ) \).

3°. de stijlen van een deur.

4°. een vierde van een Djoeng.

ဘာသာ \ Ng. (Kr. ဝိသေသဘာသာ \ or ဝိသေသဘာသာ \) *slechts, maar, alleen.* ဘာသာသာသာဘာသာသာသာသာ \ *wees maar voorzigtig, Ger! 19.*

ဘာသာဘာသာသာသာဘာသာဘာသာဘာသာဘာသာ \ *wees (blijf) gij maar hier. 24.*

Zoo ook 25.

ဘာသာ \ Kw. *kundig, bekwaam. 45.*

ဘာသာ \ Ng. (Kr. ဘာသာ \) *juist, regt, waar (Ml. جنس).* ဘာသာဘာသာ
ဘာသာ \ *de regte weg. 20.*

ဘာသာ \ Kw. *toorn, gramschap.*

ဘာသာ \ Chin. *pachter.* ဘာသာဘာသာဘာသာဘာသာ \ *pachter Tinko-
wan. 9.*

ဘာသာ \ Kw. 1°. *grootte hitte. 45.*

2°. *strijden, vechten.*

ဘာသာ \ *zie ဘာသာ*

ဘာသာ \ *of ဘာသာ \ Kw. de grond, de aarde (= ဘာသာ \ Sanscr. boetala, de aarde, de oppervlakte der aarde).*

ဘာသာ \ Kr.Ng. *ster (Ml. بنسج).* 11.

ဘာသာ \ Kr. (Ng. ဘာသာ \) *grootte rivier, stroom; bepaaldelijk de Solorivier, als de grootste van Java. ဘာသာဘာသာဘာသာဘာသာ*
ဘာသာ \ rivier of stroom was er niet. 21.

ဘာသာ \ Kr.Ng. *een hakmes, kapmes. 10.*

ဘာသာ \ Ng. (Kr. ဘာသာ \) *vervolgen, doorgaan; voorts, vervolgens, daarna, daarop; voort, dadelijk. ဘာသာဘာသာဘာသာ \ grijp hem dadelijk. 16.*

මිහිඟුන්ගේ මහලුන් \ welke die roovers nazitten (vervolgen). 35.

කිසිවක් \ Ar. Ml. بركة, zegen.

කිසිවක් \ zegenen, zegen aanbrengen. 41.

කුසලය \ Kw. 1°. zich door boetingen volmaken (= කලාය).

2°. z. v. a. කුසලය \ zeer verliefd zijn (Het wordt ook verklaard door මිහිඟුන්ගේ මහලුන් \ en මහලුන්).

3°. nakomeling van Barata (Sanscr. bhârata, van Bharata).

ප්‍රධානියා \ eijennaam. 9.

කතනියා \ Kr.Ng. 1°. het exerceren van troepen (= මහලුන්ගේ මහලුන් \ Soend.

Ml. بارس lijn, streep, rij, gelid van troepen.

2°. de veeren op de zijde van een haan.

කතනියා \ troepen, soldaten.

කතනියා \ of මහලුන්ගේ මහලුන් \ een plaats, waar zich troepen ophouden, waar troepen gekampeerd zijn; kamp, legerplaats. 9.

කතනියා \ of කුසලය \ Ng. (Kr. මහලුන්ගේ මහලුන්) ontbolsterde rijst (Ml. بارس). 42.

කුසලය \ of කුසලය \ Kr.Ng. schoon, rein, zuiver (vrg. මහලුන්ගේ මහලුන්).

කුසලය \ මිහිඟුන්ගේ මහලුන් \ reinigen, zuiveren; een zaak ophelderen.

මහලුන්ගේ මහලුන් \ මිහිඟුන්ගේ මහලුන් \ toen reinigden zij het (het lijk van den koning van Mesr). 17.

කතනියා \ Kr.Ng. cenig goed, eenige zaak, iets, wat ook (Ml. بارس). කතනියා

මහලුන්ගේ මහලුන් \ of කතනියා \ මහලුන්ගේ මහලුන් \ cenig goed. 29, 34.

၁၈၈၈ \ Kr.Ng. 1^o. *eerbied, hulde* (Ml. *بكتى*, Sanscr. *bakti*).

2^o. *een som, die betaald, of een geschenk, dat gegeven wordt voor het verkrijgen van een post.*

၁၈၈၈ \ *eerbied bewijzen, eeren, vereeren.*

၁၈၈၈ \ *eerbied-betuiging, eerbiedenis.* ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*

၁၈၈၈ \ *een brief met de betuiging van eerbied.* 6. ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*
၁၈၈၈ \ *en de betuiging van eerbied van alle*
de regenten. 9.

၁၈၈၈ \ Ng. (Kr. ၁၈၈၈) *gaan doen, zullen.* ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*

၁၈၈၈ \ *hetgeen gij voornemens zijt, waarheen zal het zijn?*
waarheen zijt gij voornemens te gaan? 23.

၁၈၈၈ \ Kr.Ng. *een hoofd van den tweeden rang.* ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*

een dorps hoofd, dat onder een Dë mang staat. ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*
၁၈၈၈ \ *hij geve kennis aan zijn dorps hoofd.* 29.

၁၈၈၈ \ Kr.Ng. *geaardheid, inborst; wijsheid, begeerte, begeerlijkheid, neiging*

(Ml. *بودى*; Sanscr. *boeddhi, verstand*). 42.

၁၈၈၈ \ Ng. *verschil, onderscheid; anders, verscheiden* (= ၁၈၈၈ \

Ml. *بيد*, Sanscr. *bhêda*). 43, 45.

၁၈၈၈ \ Kr.Ng. *lichaam* (Ar. Ml. *بدن*). ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈* 25.

၁၈၈၈ \ Kr.Ng. *spelen, dobbelen; een speler, dobbelaar.*

၁၈၈၈ \ *een speelgezelschap.*

၁၈၈၈ \ *spelen.* ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*

menschen die met elkander spelen. 32. ၁၈၈၈ \ *၁၈၈၈*

എന്നുവെച്ചു \ die het spelen (de speelpartij) aanleggen. 32, 33.

അതിന്നുവെച്ചു \ die het spelen (de speelpartij) bezoeken 33.

അഭി \ Ng. അഭി \ Kr. *inwendig, van binnen, in het hart.*

(Ar. Ml. باطن). 44, 45. അതിന്നുവെച്ചു \ *inwendig smaakte zijn hart genoeg; inwendig in zijn hart deed het hem genoeg.* 27.

എന്നുവെച്ചു \ zie എന്നുവെച്ചു \

എന്നുവെച്ചു \ Ar. Ml. بيت المقدس, *de heilige tempel; Jerusalem.* 18.

എന്നുവെച്ചു \ zie അതിന്നുവെച്ചു \

അതിന്നുവെച്ചു \ naam der stad *Batavia.* അതിന്നുവെച്ചു \ *de stad Batavia.* 12.

അതിന്നുവെച്ചു \ Ar. بطل, *ijdel, vruchteloos zijn, aan het doel niet beantwoorden.* 44.

അതിന്നുവെച്ചു \ Kr. Ng. *uitlegging, verklaring.* അതിന്നുവെച്ചു \ *uitleggen, verklaren (van een droom).* 18.

അതിന്നുവെച്ചു \ I°. Kr. Ng. *taal, spraak, wijze van spreken (Ml. بهاس, Sanser. bhâsâ).*

II°. Kr. *beleefdheid, eerbied.*

III°. Ng. *tijdens, wanneer.*

അതിന്നുവെച്ചു \ Ng. — അതിന്നുവെച്ചു \ Kr. *vertalen.*

അതിന്നുവെച്ചു \ Ng. (Kr. അതിന്നുവെച്ചു \) *kunnen, vermogen, in staat, ervaren zijn*

Sanscr. *bala*, *sterk*, *sterkte*, *troepen*, *leger*). ဘောဗျာဏ
 ဘောဗျာဏ်တို့၏အစုအဝေးတို့ကို *de menigte van het volk van Ki-*
Djakká Pirangon. 16. ဘောဗျာဏ်တို့၏အစုအဝေးကို *hij verzweg het*
voor zijn volk. 28. *Desgelijks* 40.

ဘောဗျာဏ် \ *zie* ဘောဗျာဏ် \

ဘောဗျာဏ် \ Kr.Ng. *een van Bamboe gevlochten lig- of zitplaats; een gebouw*
om bij voorkomende gelegenheden te gebruiken, en niet tot een eigenlijk
gezegd woonhuis ingerigt, een zomerhuis, kraam, stal enz. (Ml. *بالى*).

ဘောဗျာဏ် (ဗြဟ္မ) \ *huisraad*. ဘောဗျာဏ် (ဗြဟ္မ) ဘောဗျာဏ်တို့ \ *zijn woon-*
verblijf. 9.

ဘောဗျာဏ် \ Kr.Ng. *een ongeluk, onheil, ramp*. 44. ဘောဗျာဏ်တို့၏အစုအဝေး
 တို့ကို *een vreeslijk onheil ondervinden*. 6. ဘောဗျာဏ်တို့၏
 ဘောဗျာဏ်တို့၏အစုအဝေးတို့ကို *indien gij den*
vorst van Mëndang wilt gaan dienen, dan wordt gij zeker ongelukkig. 25.

ဘောဗျာဏ် \ of ဘောဗျာဏ် \ Ng. *loon, soldij; besoldigen* (Ml. *بلنج*). ဘောဗျာဏ်
 ဘောဗျာဏ်တို့၏အစုအဝေး \ *die besoldig ik*. 15.

ဘောဗျာဏ် \ *iemand besoldigen*.

ဘောဗျာဏ် \ *zie* ဘောဗျာဏ် \

ဘောဗျာဏ် \ en meestal ဘောဗျာဏ် \ Ng. ဘောဗျာဏ် \ Kr. *een hulpwoord, om*
de zamengestelde telwoorden tusschen tien en twintig te vormen
 (Ml. *بلس*). ဘောဗျာဏ် \ Ng. ဘောဗျာဏ် \ *twaaft*. ဘောဗျာဏ်
 ဘောဗျာဏ် \ Ng. ဘောဗျာဏ် \ *dertien*. ဘောဗျာဏ် \ Ng. ဘောဗျာဏ်
 ဘောဗျာဏ် \ Kr. *veertien*. ဘောဗျာဏ် \ Ng. ဘောဗျာဏ် \ Kr. *vijftien*.

vorst; zamengesteld uit *bhoe*, *aarde*, en *pati*, *heer*). ယာဘဒ္ဒယ
 မိုဟိကံ၍ ဣကံ၍ ဣကာဘိယဗ္ဗယာဟိ (ဗြဟ္မာဘဂိလိယယ)။ *alle de*
Regenten, die het vorstelijk rijk in Pránárágá beschermen. 9. ဒ္ဒယ
 ကိဟိမိသိ။ *de Regenten* van Mesr. 17. ဒ္ဒယကိယယကာဟိ
de Regenten en die hooger in rang zijn. 32. — Als titel van een *Vorst*
 is het meer een *Kawi*-woord. Zie bl. 40.

ကောဗ္ဗယာရဏကျ \ Kr.Ng. *regentschap*. 7.

ကောဗ္ဗယာ \ Kr. (Ng. ကောဗ္ဗယာ) *gaan doen, zullen*. ဗုယာဟိရဏကောဗ္ဗ
 ကိရဏကိရဏယာ \ ကောဗ္ဗယာကောဗ္ဗယာဟိ \ *indien het he-*
den avond niet regent, ga ik paardrijden. 4. နေအိရဏကော
 ဗုယာယာရဏကောဗ္ဗယာ \ *hoe laat gaat gij uitrijden?* 4. ကံရဏကော
 ယာကောဗ္ဗယာဟိရဏကောဗ္ဗယာ \ *Grootvader gaat weldra*
Java verlaten. 12. ကံရဏကောဗ္ဗယာဟိရဏကောဗ္ဗယာဟိ
 ကောဗ္ဗယာ \ *Grootvader wil gaarne een bewijs gaan geven*. 14. ကောဗ္ဗ
 ကောဗ္ဗယာဟိရဏကောဗ္ဗယာ \ *ik zou ter dood gebracht worden*. 24.
 ဟိကံကောဗ္ဗယာ (ဗြဟ္မာဘဂိလိယယ) \ *die dezen uwen*
rijkszetel verwoesten zal. 19.

ကောဗ္ဗယာ \ Kr.Ng. *overspel*: ကောဗ္ဗယာယာရဏကောဗ္ဗယာ \ *overspel bedrijven*. 30.
 ကောဗ္ဗယာရဏကောဗ္ဗယာ \ *of ကောဗ္ဗယာရဏကောဗ္ဗယာ \ een overspeler*. 30. ကံကော
 ကောဗ္ဗယာ \ *de persoon met welke overspel bedreven wordt*. 30. ကောဗ္ဗ
 ယာရဏကောဗ္ဗယာ \ *met één vrouw wordt*
overspel gedreven door twee menschen. 31.

ကောဗ္ဗယာရဏကျ \ *of ကောဗ္ဗယာရဏကျ \ personen die met elkander*
overspel bedrijven. 30.

vers hun *menigte* (*aantal*) was zeven menschen (waren zeven in getal). 7.
 စုတယံ ဟိတံ သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ စုတယံ ဟိတံ သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ
 een Grootvader, die reeds *veel geweest is* in zijn goedheid jegens mij;
 die mij veel goedheid bewezen heeft. 12. သေ သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ
 zij reeds *veel in getal waren*. 16. — သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ Kr. (Ng. သေ
 စုတယံ စုတယံ) *alle*. သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ စုတယံ စုတယံ
 lieden. 16. Zoo ook သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ 38, en သေ ဟူ၍ စုတယံ 43. —
 သေ ဟူ၍ သေ ဟူ၍ *grootte menigte*. သေ ဟူ၍ သေ ဟူ၍ ဟိတံ သေ
 သေ ဟူ၍ သေ ဟူ၍ *in grootte menigte, menigvuldig*. သေ သေ သေ
 ဟိတံ သေ စုတယံ သေ ဟူ၍ သေ ဟူ၍ *een brief met de groeten in grootte
 menigte (met zeer vele groeten)*. 7, 11, 14.

စုတယံ Ng. (Kr. စုတယံ) *weinig, weinige* (Ml. *تبرق, droppel*).
 သေ စုတယံ *een weinig*. သေ စုတယံ စုတယံ *op zijn minst*. 6.

စာ

သေ သေ \ en သေ သေ \ *zie သေ သေ* \
 စုတယံ \ *zie စုတယံ* \
 စုတယံ \ *gew. သေ စုတယံ Ng. စုတယံ \ gew. သေ စုတယံ Kr. wei-*
den, hoeden. သေ စုတယံ စုတယံ \ vee hoeden. 20.

စုတယံ \ *zie စုတယံ* \
 စုတယံ \ *zie စုတယံ* \
 သေ စုတယံ \ *zie သေ စုတယံ* \
 သေ စုတယံ \ *zie သေ စုတယံ* \

ဗြေဟုယာဒယျ \ en ဗြေဟုယာဒယျဒိ \ zie ဘာယာ

ဇာဘတ္တိ \ zie ယာဘတ္တိ \

ဗြေဟုဇ္ဇ \ zie ဘာဟုဇ္ဇ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ Kr. (Ng. ဗြေဟုဇ္ဇိ) *ruikén, zoenen.*

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ Kr. Ng. *om hulp vragen. 21.*

ဗြေဟုဇ္ဇိယျ \ zie ဘာဇ္ဇိယျ \

ရ(ဗြ)သယံ\ zie ရဘာသယံ\

ဇာယုယျ\ en ဇာယုယုယုရက\ zie ယာယုယျ\

ရ(ဗြ)သရဇံ\ en ရ(ဗြ)သရဇံသီ\ zie ရဘာသရဇံ\

ဇိဂိဗျ\ zie ဂိဂိဗျ\

ဗြ(ဗ)ဇိ\ zie ယ(ဗ)ဇိ\

ဗြ(ဗ)ဇိ\ zie ဘ(ဗ)ဇိ\

ရ(ဗြ)သရကဒ္ဒ\ zie ရဘာသရကဒ္ဒ\

ဇိဂိ\ zie ယိဂိ\

ရ(ဗြ)သရဘိဒ္ဒ\ Kr.Ng. grooten dorst hebben, van dorst versmachten. 21.

ဗြ(ဗ)ဇိ\ zie ဘ(ဗ)ဇိ\

ဗြ(ဗ)ဇိရကဒ္ဒ\ zie ဘ(ဗ)ဇိ\

ရ(ဗြ)သဂိဇိ\ zie ရယာဂိဇိ\

ဇာဗျ\ zie ဗျ\

ဇာဗျ\ zie ဗျ\

ဇာယု\ zie ယာယု\

ဇိဇိဂိ\ zie ယိဇိဇိ\

ဇိဗျ\ zie ဗျ\

ဇာဇိဗျ\ ဇာဇိဗျရက\ en - ဇိဗျ\ zie ယာဇိဗျ\

ဇာဗျဂိ\ en ဇာဗျဘဇိဗျ\ zie ဗျ\

ဗြ(ဗ)ဇိဗျ\ zie ယ(ဗ)ဇိဗျ\

ဇာရကဒ္ဒ\ ဇာရကဒ္ဒ\ zie ယာရကဒ္ဒ\

ဇာဇိဗျဇိ\ zie ယာဇိဗျ\

ဇိဗျ\ zie ယိဗျ\

စုဏ္ဍာန် \ zie ဟိန္ဒူ \

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

စုဏ္ဍာန် \ en - ဟိန္ဒူ \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စိယာ \ zie စိယာ \

စိယာ \ Kr.Ng. een vrouw schaken. 31. စုဏ္ဍာန် \ စုဏ္ဍာန် \
စိယာ \ of စုဏ္ဍာန် \ een schaker. 31.

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

ကမ္ဘာ \ zie ကမ္ဘာ \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ Kr.Ng. langwerpig uitgestrekt. 39.

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ Kr.Ng. dorst, dorsten, dorstig. စုဏ္ဍာန် \ van de dorst,
die zij hebben. 21.

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

စုဏ္ဍာန် \ zie စုဏ္ဍာန် \

ဗြဟ္မိယိယံ \ zie ဗြဟ္မိယံ \

ဗြဟ္မဗဟိ \ zie ဗြဟ္မဗဟိ \

ဗြဟ္မဗျ \ zie ဗြဟ္မဗျ \

ဘုရား \ Ng. ဘုရား \ Kr. kunde, wetenschap (Ar. ML. علم). 41, 44.

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ en ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ en ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ Kr.Ng. overreden, bepraten; overhalen. 16.

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

ဗြဟ္မဗျာယိယံ \ zie ဗြဟ္မဗျာယိယံ \

အလံ \ en အလံထိ \ zie ဟလံ \

အရလဒ်ကဟရက \ zie ဟရလဒ် \

အိလယ \ en အိလထိ \ zie လယ \

အဇိ \ အဇိအကျ \ အဇိအကျိကျ \ en အဇိအဇိ \ zie ဟအဇိ \

ဗျ \ als getalmerk 3; b. v. ဟလဗျ ၀ \ 1730.

အယယ \ naam van een oord. 30.

အရယဒ်ကျိက \ zie ရယဒ်က \

အိအိ \ zie ဟိအိ \

အေယုဟေယု \ zie ဟေယု \

အေယိကျ \ zie ဟေယိကျ \

အိရေယုကျ \ zie ဟိရေယုကျ \

ရလဒ်ရလ \ ရလဒ်ရလကဟရက \ en — ဟကျိကျ \ zie ရယဒ်ရလ \

ရလ \ zie ကရလ \

ရလ \ zie ဟရလ \

အိအိက \ zie ဟအိအိက \

ရလက \ zie ဟရလက \

ရလရလကျ \ zie ရဟရလကျ \

အိယျ \ zie ဟအိယျ \

အိရလဒ် \ zie ရလဒ် \

အကျိအကျိကျ \ zie ကျိ \

အကျိအကျိကျ \ zie ကျိ \

အရလဟိ \ zie ရလဟိ \

အလကျိ \ zie ဟလကျိ \

ဆံ့မ္ပဲ \ Kr.Ng. 1°. *water putten.* 2°. *onderwijs genieten.* စုဆံ့ခဏံဃာဃာ
 ဆံ့မ္ပဲ \ *de menschen, die zamen water putten.* 22. Zoo ook ဇာဏံဃာ
 ဆံ့မ္ပဲ \ 21.

ဗြဲဇာဏံဃာဃာ \ *zie ဟုဗြဲ*
 ဇာဏံဃာ \ Kr.Ng. *des nachts de ronde doen.* ဟီဃာဇာဏံဃာဃာဃာဃာဃာ
 ဇာဏံဃာဃာဃာဃာဃာဃာဃာ \ *elken nacht was het*
zijn verkiezing de ronde te doen binnen de stad en buiten de stad. 16.

- ဆံ့ဇာဏံဃာ \ *zie ဟံဇာဏံဃာ*
- ဆံ့ဇာဏံဃာ \ *zie ဟံဇာဏံဃာ*
- ဆံ့ဇာဏံဃာ \ *zie ဟံဇာဏံဃာ*
- ဆံ့ဇာဏံဃာ \ *zie ဟံဇာဏံဃာ*
- ဗြဲဇာဏံဃာ \ *zie ဟုဗြဲ*



VERBETERINGEN.

- bl. 7, r. 8, lees അന്നമിതി \ voor അന്നമിതി \
- » » » 2 en 1 v. o., l. പുറം \ പുറം \ Kr.Ng. *teruggaan, deinzen, wijken.*
- » 8 » 1, l. പുറം \ of പുറം \ Kr. h. (പുറം \ പുറം \ Kr.,
 പുറം \ പുറം \ Ng.) *terugkeeren, naar huis gaan.*
- » 10 » 1, l. II°. പുറം \ പുറം \ Kr. (പുറം \ പുറം \ Ng.,
 പുറം \ Kr. h.)
- » 11 » 6, v. o., l. പുറം \ Kr. (Ng. പുറം \).
- » 18 » 10, v. o. പുറം \ is Kr.Ng.
- » 20 » 5. പുറം \ പുറം \ is *Krāmā tnggil.*
- » — » 8. പുറം \ is ook *Krāmā tnggil.*
- » 25 » 3, l. പുറം \ പുറം \ Ng. (പുറം \ പുറം \ Kr.,
 പുറം \ Kr. h.)
- » 80, na regel 4 in te voegen: പുറം \ zie പുറം \
- » 84, r. 3, v. o., achter പുറം \ nog bij te voegen: en പുറം \ vrg. Sanscr.
dharana en dhârana, vasthoudend, regthoudend,
 enz.) 44.
- » 89 » 1, l. elfde. maand.
- » 134 » 16, l. പുറം \ voor പുറം \
- » 139, na regel 17 in te voegen: പുറം \ zie പുറം \
-

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

GEDRUKT BIJ C. A. SPIN.

