和笙其簧十有九文今仲秋之月
說文笙正月之音物生故謂之笙
周之竹曾城之匏　潘岳賦曰惟簧能研群聲之清
惟笙能揔衆清之林河泠有曲沃之垂匏鄒魯有汶
陽之孤篠基黃鍾以舉韻望鳳儀以擢形鴈皇翼以
揷羽羣鸞音以厲聲大不踰宮細不過羽唱發章夏
導揚韶武

景祐雙鳳管　清管　簫管　清笛
雅笛　笙　竽　觱篥

景祐二年八月十八日已巳太常言準降到樂器一

管閱習笛工徐惟德閱習黃鍾大呂十二均並合聲
韻詔以雙鳳管爲名下太常肄習其制合二管以足
聲律管端刻爲雙鳳之飾施兩簧焉實錄云上製雙鳳管下太常肄
日命集賢校理李照同脩樂書是日御崇政殿召輔臣觀新樂李照
又造蕤賓清管簫管清笛雅笛大笙大竽詔以笙竽
下大樂用之九月四日詔笳管以牙骨參用染以紅

景祐延福宮閱樂器　八音新器

景祐二年二月戊午燕肅等考定樂器畢詔於延福
宮進呈按試五月七日李照言新鍾磬將成若絲竹
笙竽止依舊制則音韻難和請並造雅樂八音新器

以備獻饗。從之。六月九日。司諫姚仲孫言。伏聞議者改制雅樂。詔舊律太高。裁之使下。至如鍊白石以爲磬。範中金以作鍾。又欲以三辰五靈二十四孝爲樂器之飾。率多詭異。望止用舊樂。六月十三日乙丑。李照訟編鍾磬止用十二。馮元宋祁等議曰。前代制樂。以法非一。故有十三管之制。十九管之巢。三十六簧之等。二十五絃之瑟。十二六枚之鍾。磬寧有一之。律呂專爲十二之數也。且鍾磬八音之首。春秋言人舍奏。詩頌依磬聲。二器非可輕改。班固志康成法。杜預釋傳文。阮氏圖三禮。十六之數。初無異論。惟唐段安節樂府雜録有編鍾十二之說。其書舛駁。當僖之際。樂缺安節但率所見筆於書。李照以舊鍾磬鼓比古一尺二寸有奇。以太府布帛尺爲法。實乃以太府尺五月造作止八月得鍾磬石七枚而照自述新意。未能盡合。故鍾等琴瑟篳篥等十二種皆不可施用。詔但存笙磬。餘詩罄篇製爲大管。罄笙月壬寅。御崇政殿。召輔臣觀之。照者嗆之九成詔令與底簫並用。

皇祐頒埙匏笙洞簫

皇祐二年九月三日丁亥。御崇政殿閱雅樂。出新製頒埙匏笙洞簫。仍令登歌以八音諸器各奏一曲。先是八月十三日。教習音律所言奉詔依樂書造洞簫成。詔令與底簫並用。

宣和古篇

元年三月十九日樂工張從寶上古篇一管自陳世習其藝按之以聲恐協音律大少正聲律呂咸備乞頒行從之

詩正義鍾儀曰泠人也周景王鑄成泠人告竜竜語泠簫詠歌及鹿鳴之屬此云仕於泠官以泠氏世掌樂官而善焉故後世之號樂官爲泠官黃帝使泠倫氏取竹吹之爲黃鍾之宮周景王問泠州鳩曰琴瑟尚宮鍾尚羽石尚角匏竹利制大不踰宮細不過羽夫宮音之主也第以及羽金尚羽石尚角匏竹尚宮匏竹尚絲木一聲以竜樂律以平聲金石以動之絲竹以行之詩以道之歌以詠之匏以宣之壎以贊之革木一節之鑄之金磨之石繫之滯陰亦無散陽泠人告竜

春秋正義服虔云乾音革其風不周坎音革其風廣莫艮音匏其風融調與融一名震音竹其風明庶巽音木其風清明離音絲其風景坤音土其風涼兌音金其風閶闔楊傑曰金聲春容失之則重石聲温潤失

之則輕七聲函胡失之則下竹聲清越失之則高絲聲纖微失之則細革聲隆大失之則長木聲無餘久之則短人稟中和之氣有中和之聲足以權量八音朱氏曰歌聲長而濁者爲宮以漸而清且短則爲商角徵羽以十二律和之乃能成文而不亂以三分損益之以八相生禮運所謂還相爲宮舞典所謂律和聲人聲既和乃以其聲被之八音而爲樂公羊注音者飲也舞者德之容也八音金石爲衆音之綱領絲竹匏土革木二音無當於五聲十二律故居最後而但爲衆樂之節樂出於虛而感於器本於情而見於文樂所以移風於善亦所以移風於惡故絲竹之器未改而桑濮之流已作

竹来解谷律焉歸焉鈞臺之樂葛天之歌

揚旌靈鼉植鼓

大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六人此乃子之官也諸侯有樂正之屬

監生吳中

學校

學校上 碑雍

古者聖王設學校以教民由家及國大小有序民無不入其中而受學焉所以教之之具則因其天賦之秉彝為之品節以開道而勸勉之學之既成又興其賢能實之列位此先王學校之官所以為政事之本道德之歸不可一日廢也後世學校之設雖不異乎先王之時然其教與學皆忘本逐末

國立国会図書館　タイトル『玉海卷1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2　ガラス使用

懷利去義無復先王之意名雖在而實不舉遂以
學校為虛文而無與於道德政理之實

五帝成均見後

文王世子注董仲舒曰五帝名大學曰成均則虞庠
近是也 春秋繁露云成均天司樂蹏尧已上當伐
學亦各有名無文可知但五帝總名成均當代則各
有別稱謂若三代天子學摠名曰辟雍當代各有異
名也 三禮義宗百虞以上其名及制典籍所不詳

王制有虞氏養國老於上庠 魯米廩 虞庠

虞上庠 下庠 左學小學也在國之東郊 以虞殷下庠
併言

右學大學也在西郊

中王宮之東庠之言養也周之小學為有虞氏之庠
制是以名庠云其立鄉學亦如之學名異者四代相
變或上西或上東或貴在國或貴在郊蹟以學教孝
悌之廢於中養老虞殷尚質貴取物成故大學在西
小學在東周小學為庠制著庠則後有室前有堂若
夏后氏之序及周之學所在序者皆與庠同其州黨
之序則歇前而已序則豫也鄉學亦為庠制著老皆
朝于庠是也 養老虞以燕禮皇而祭深衣而養老

文王世子書在上庠 祭義注四學謂周四郊之虞

庠　明堂位米廩有虞氏之庠也庠者言詳也於是以教禮詳事也魚謂之米廩養老尚孝魯以藏粢盛之委焉　虞書曰帝命汝作司徒敬敷五教在寬　二學兩學盛自虞殷養老皆設庠序而詢謀言育青衿而敷與教　三禮義宗虞氏之學名庠庠之言養也所以養國之子弟使成德尚德虞殷貴在近郊故大學在西教學之道貴在成德西方成就之鄉周制但西郊置虞庠小學而已　禮同几筵疏大射席在虞庠

二典未有學字而先有教字

夏東序　西序　夏復校

王制夏后氏養國老於東序養庶老於西序注東序亦大學在國中王宮之東西序亦小學也在西郊疏夏周貴文取積漸長養故大學在東小學在西西序在西郊周立小學於西郊是也　養老夏以饗禮收而祭燕衣而養老　月令仲春注將舞必釋菜於先師以禮之夏小正曰丁亥萬用入學　文王世子學干戈羽籥於東序疏周立三代之學謂立虞夏殷學也虞之學制在國兼在西郊郊則周之小學也夏殷之學亦在國鄭注儀禮云周立四代之學於國合周家爲言耳夏后氏之學在上庠即周之大學爲夏之

制也。明堂位序夏后氏之序也。注次序王事也。

孟子夏曰校。校者教也。漢儒林傳夏曰校。鄉飲酒疏虞之庠周以爲鄉學。夏之序。周以爲州黨之學。夏序有室。周州黨序無室。三禮義宗夏學名序者。次序先王之道而學之。夏周貴在於國。故大學在東教國子弟使之長益。東方陽位有生長之道。故貴在宮之左。周又以夏序爲六遂之學。夏殷謂之秀士。周禮謂之賢能。

殷右學　左學　瞽宗　小學　大學

殷序　殷庠　辟廱

王制殷人養國老於右學。養庶老於左學。注右學大學在西郊。左學小學也。在國中王宮之東。疏殷尚質貴取物成。故大學在西周大學在國之西郊。鄭駁異義云。三靈一雍在郊者。熊氏云。文王之時。猶從殷禮故辟廱大學在郊。劉氏以爲周之小學爲辟廱在郊養老。殷以食禮。哼而祭。縞衣而養老。六十養於國。七十養於學。注國中小學在王宮之左。學大學也。在郊。小學在國中大學在郊。此殷制明矣。疏貴右而賤左。小學在國中。左也。大學在郊。右也。與殷同。天子命之教。然後爲學。小學在公宮南之左。大學在郊。注此殷之制

天子曰辟雍。明和天下諸侯曰類宮。班政教尊卑異名樂正崇四術。注。
尚書傳曰。年十五始入小學。十八入大學。疏。左學小
右學大。故知殷制。文王世子禮在瞽宗。明堂位
瞽宗殷學也。注。樂師瞽矇之所宗也。古者有道德者
使教焉。樂祖於此祭之。孟子殷曰序。序者射也。
漢儒林傳太常藏等議曰。三代之道。鄉里有教。夏曰
校。殷曰庠。周曰序。建首善自京師始。三禮義宗殷
學爲瞽宗。宗尊也。瞽無見之稱。謂童蒙無有所識
又樂官也。武王之時。猶從殷法立學。故小學在東。左
射貍首。小學右射騶虞。大學自殷以前。王者之學。無

辟雍類宮之名　詩疏王制以殷之辟雍與大學爲一

周四學　小學　五學　中學　三代學
四代學　周序　鄉學　東膠　虞庠
大學　周序　東絲

文王世子文王之爲世子也。凡學。世子及學士必時。
春夏學干戈。干戈之舞象武也。用動作之時學之也。秋冬學羽籥。羽籥之舞
象文也。用安靜之時學之。皆於東序。正義皆年二十入大學者。小樂正學干。小樂
正樂官也。大胥贊之。籥師學戈。籥師丞贊之。四人皆樂官之屬。胥
鼓南。或云二南也。南夷樂。春誦夏弦。誦謂歌樂也。弦謂
之樂也。胥掌夷樂。以絲播詩樂語
有六誦焉。一樂音。有八弦焉。一樂音。大師詔之。瞽宗秋學禮。執禮者詔

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2　ガラス使用

之。冬讀書。典書者詔之。禮在瞽宗。書在上庠。注。陽用事則學聲。陰用事則學事。周立三代之學。學書於有虞氏之學。典謨之教。所由興也。學舞於夏后氏之學。文武中也。學禮樂於殷之學。功成治定。與已同也。疏云。周立虞夏殷學。學書於虞氏之學。虞書有典有謨故就其學中而教之。則周之小學也。夏后氏上受舜禪是文。下有湯武。是武。以此二者之間。故云文武中。以兼有文武舞也。學禮於殷學。以革命相似。養老於東序。是周之大學。夏東序也。王制養老於虞庠。是周之小學虞庠也。凡祭與養老乞言合語之禮。皆小樂正學舞干戚。大司成論說在東序。大司成司徒之屬。師氏也。疏小樂正教威儀事淺。大樂正教義理事深。凡侍坐於大語說命乞言。皆大樂正授數。篇數大司成論說在東序。大司成司徒之屬師氏也。疏小樂正教威儀事淺。大樂正教義理事深。凡侍坐於大司成者。遠近間三席。可以問。終則負墻。列事未盡不問。注。席之制。廣三尺三十三分所謂函丈。疏。書傳大夫爲父師周禮師氏中大夫。凡大合樂必遂養老。凡語于郊者必取賢斂才焉。或以德進。或以事舉。或以言揚。注。大樂正論造士之秀者。升司馬曰進上謂此矣。曲藝皆誓之。以待又語。三而一有焉。乃進其等。以及取爵於上尊也。注。董仲舒曰。五帝名大學曰成均。成均之法。則虞庠近是也。天子始飲酒於虞庠。則郊人亦得酌於上尊以相旅。

立學者既興釋奠用幣然後釋菜不舞不授器乃退
儐于東序一獻無介語可也（言乃退謂得立三代之學者釋菜於虞庠則儐賓于東序魯之學有東序瞽宗）疏皆據諸侯之禮諸侯有功德者
得立三代學若魯之比語于郊（西郊也周以虞庠爲小學在西郊今天子親視學於西郊考論課說成均則虞庠也）上尊堂上之酒尊天子於成均之內飲酒以恩澤被及於此郊人郊人雖賤亦得取爵於堂上之尊以相旅也所以榮之董仲舒爲春秋繁露云成均爲五帝之學虞庠是舜學以無正文故云近是東序與虞庠相對東序在東虞庠在西皇氏云尋常視學則養老於東膠若始立學則養老於東序以爲周立三代之學又立周之大學於東膠謂之東膠立小學於西郊謂之虞庠　行一物而已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然而衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆著於君臣之義矣其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣若子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學

之為長幼焉君臣長幼之道得而國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也

祭義食三老五更於太學所以教諸侯之弟也祀先賢於西學所以教諸侯之德也西學周小學也先賢有道德王所使教國子若疏周之小學在西郊王制云虞庠是也食三老五更於太學天子親割牲執醬而饋冕而總干所以教諸侯之弟也天子設四學疏皇氏云四郊皆有虞庠當入學而太子齒於國人

王制樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書注樂正樂官之長掌國子之教尚書傳曰年十五始入小學十八入大學詩樂者聲陽也書禮者事陰也其術相成疏書傳曰名文王大子王大子群后之大子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉凡入學以齒注皆以長幼受學不用尊卑疏長幼受學雖王大子亦然文王世子云齒讓

在瞽宗殷之大學也若周則大學曰東膠餘子十八入大學嫡子二十入大學皆殷法也若周法立大學在公宮之左即東膠又立小學於西郊即虞庠其習書於虞學習禮樂於殷學習舞於夏學故文王世子云云詩則無文鄭注云弦謂以絲播詩則習詩亦在

瞽宗至二十入大學之時仍於大學之中兼習四術是周之大學亦習禮也疏又云按尚書周傳云王子公卿大夫元士之適子十三入小學十八入大學又書傳畧說餘子十五入小學二十入大學周人養國老於東膠養庶老於虞庠庠在國之西郊注東膠大學在國中王宮之東虞庠亦小學也周立小學於西郊膠之言絲也庠之言養也周之小學為有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦如之膠域疏夏周為文皆上東庠則後有室前有堂周人養而祭玄永而養老學記國有學疏國謂天子所都及諸侯國中周禮天子立四代學教世子及羣后之子及鄉中俊選所升之士而尊魯亦立四代學餘諸侯於國但立時王之學大學始教皮弁祭菜示敬道也宵雅肄三官其始也入學鼓篋孫其業也未卜禘不視學游其志也時觀而不語存其心也幼者聽而弗問學不躐等也此七者教之大倫也熊氏云始教謂始立學教

射貍首東學在王宮之左右射騶虞西學在王宮之左食三老五更於大學注周名大學曰東膠

禮夏官諸子春合諸學秋合諸射注學大學射射宮也疏大學在國中即夏東序在王宮之左也射宮即國之小學在西郊則虞庠

樂記武王郊射爲射宮於郊左

是也　孟子周曰庠者養也學者養也學也　鄉學也　國學也　則三代共之所以明人倫　漢儒林傳周曰庠三禮義宗自虞至周凡四代之學虞夏及殷各立其學周則兼而立之有虞大學爲上庠小學下庠夏后氏大學爲東序小學爲西序殷大學爲右學小學爲左學周大學爲東膠小學爲虞庠此四代之學名也周四郊之虞庠西郊是四郊之一故亦謂之四郊雖立一小學於西郊但王者相變是以立學之名互有不同至於爲學之制凡有二義一學之制與明堂同體五室四堂共一基之上東堂謂之東學南堂謂之南學西堂謂之西學北堂謂之北學中央謂之大學二義云凡立學之法有四郊及國中在東郊謂之東學南郊謂之南學在西郊謂之西學在北郊謂之北學在國中謂之大學故鄭注祭義云周有四郊之虞庠也禮保傅篇曰帝入東學尚親而貴仁入西學尚賢而貴位入南學尚齒而貴信入北學尚貴而貴爵入大學承師而問道故魏文侯孝經傳云大學者中學也帝入學者皆謂養老之時故王制養國老於東序養庶老於西序殷養國老於右學養庶老於左學周養國老於東膠養庶老於虞庠此四代養老之法故言尚親貴

賢尚齒尊爵之義也庠者次序也明次序先王之道而學之瞽宗學官也膠之言絲也所以絲録學士使成其德然天子之學者所以行禮樂宣德化於天下使之成德又養三老五更與諸侯行禮之處謂之辟雍辟雍者蓋圜若璧雍之以水取流而無極使學者進德而不已亦謂辟者明也雍者和也明此學中非但教學亦所以明政教故王制曰天子之學曰辟雍諸侯之學曰泮宮然置學之處四代不同或尚於西或貴在國或貴在郊此隨代取法故所尚不等是以鄭注王制曰上庠右學大學也在西郊

下庠左學小學也在國中東序東膠亦大學也在國中王宮之東西序虞庠亦小學也在西郊虞商貴在於郊故大學在西夏周貴在於國故大學在東周人立小學於西謂之虞庠者以其制似有虞之學故因以名武王之時猶從殷法小學在東及周公制禮移小學在西然則周之制法凡有五學但立三代之大學而不立三代之小學所以知其然者文王世子云學舞於東序學禮於瞽宗書於上庠此大學也皆是三代之大學而無下庠西序小學之文王制云周之養國老於東膠養庶老於虞庠此其二學故云有

五學周之虞庠在西郊者祭義云祀先賢於西學所以教諸侯之德也鄭注云西學周小學也似有虞之庠制故云虞庠在西郊然則周制凡五學

儀禮注

鄉射周立四代之學於國而又以有虞氏之庠爲鄉學鄉飲酒義曰主人迎賓于庠門外是也庠之制有堂有室

劉敞曰周立四代之學者一處並建四學周人辟廱居中其北爲虞學其東爲夏學其西爲殷學學羽干者就東序學禮者就瞽宗學書者就虞庠辟廱唯天子養老及出師成謀受俘大射等就焉又以虞庠建於鄉故鄉有庠以夏序建於州故州有序

以殷校建於黨故黨有校自黨以下皆爲小學而非四代之制以教童子而已大學在郊以其包四代之制故記禮者或指虞庠或指東序名之

禮象曰辟廱居中其南爲成均北爲上庠東爲東序西爲瞽宗

漢祭祀志注

蔡邕明堂論曰東序東之堂也學者詔焉故稱大學禮記大學志曰云云

大戴禮注

白虎通曰八歲入小學十五入大學此太子之禮尚書大傳曰公卿之太子大夫元士適子十三入小學二十入大學此王子入學之期內則曰十年就外傅謂公卿以下教子於家也

詩靈臺疏

大戴禮盛德篇云

明堂外水名曰辟廱政穆篇稱大學明堂之東序

周辟廱　西雝　辟池

詩靈臺於論鍾鼓於樂辟廱於泮武王之

鎬曰辟雍以節觀者　文王有聲鎬京辟廱武王之

學注武王於鎬京行辟雍之禮　思齊雝雝在宮肅

肅在廟不顯亦臨無射亦保箋宮謂辟雍宮也群臣

助文王養老則尚和助齊於廟則尚敬文王之在辟

雍雖有賢才之質而不明者亦得觀禮無射才者亦

得居位正義辟廱即天子大學也靈臺辟廱皆在郊

蔡邕云水廣二十四丈四周於外周立三代之學虞

庠在國之西郊則周以虞庠爲辟廱矣　振鷺于飛

于彼西雝先儒皆謂辟雍在西郊故曰雝在西雝

王制天子曰辟廱諸侯

曰類宮　明堂位瞿然宮周學也　禮統辟雍圓如璧

雍以水內如覆盆外如偃盤水曰辟雍　莊子文王有辟雍之樂　大戴禮盛德篇明堂外

象璧圓以法天雍者壅之以水象教化流行　白虎通辟者

以辟水在旁　史記封禪書豐鎬有天子辟雍之地正義曰周文武豐鄗皆置辟雍

即周天子辟雍之地　漢郊祀志周公相成王王道大洽制禮

故奏立祠　禮記明堂陰陽

作樂天子曰明堂辟雍諸侯曰頖宮與在成王時

三輔黃圖 文王辟雍在長安西北四十里永曰靈雍
戴國第庠 周自文武設辟雍洋宮庠序之教
禮月令論 清廟太廟明堂大學辟雍異名而同事
五經通義 辟雍養老敎學之所也 詩正義 鄭氏駁
異義云韓詩說辟廱天子之學圓如璧雍之以水所
以教天下春射秋饗尊事老更在南方七里之內立
明堂於中左氏說天子靈臺在大廟之辛靈之以靈
沼謂之辟廱玄按辟雍及三靈臺皆同處在郊義
又曰周制大學在國雍仍在郊 袁準正論云辟廱大射之
處 後漢書注 韓詩薛君章句曰西雍文王之雍也

言文王之時辟雍學士皆潔白之人也 禮器疏 天
子以小學爲辟雍 朱氏曰振鷺之詩說者以廱爲
澤蓋即旋丘之水而其學即所謂澤宮孟子謂序者
射也學蓋有以射爲主者蘇氏引莊周 云云 以辟廱
亦爲樂名古人以樂教胄子則又以爲習樂之所張
子曰古無此名制始於此及周有天下遂以名天子
之學而諸侯不得立焉

周成均 五帝成均 見上

文王世子郊人遠之於成均以及取爵於上尊也注
董仲舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近是也 禮

大司樂。中大夫二人。掌成均之法。以治建國之學政。而合國之子弟焉。凡有道有德者使教焉。以樂德樂語樂舞教國子。死則以爲樂祖。祭於瞽宗。注。鄭司農云。調也。樂師主調其音。大司樂主受此成事已調之樂。玄謂董仲舒云。成均五帝之學。仲舒之學蓋出繁露成均之法者。其遺禮可法者。國之子弟公卿大夫之子弟當學者謂之國子。文王世子曰。於成均以及取爵於上尊。然則周人立此學之官。釋云。周人以成均學之舊法式以立國之學內政教也。樂師。下大夫四人。掌國學之政。以教國子小舞。大胥。中士四人。掌學士之版。以待致諸子。春入學。合采合舞。秋頒學合聲。小胥。下士八人。掌其令而比之。觶其不敬者。簥師掌教國子舞羽籥。易氏。掌教國子舞羽籥。其習之。偏。五帝即此以名學。成周因之以為教。成均者教人之實。出於性。分為樂德形於聲歌為樂語見於發揚蹈厲為樂舞。教國子弟必命大司樂者。樂之入人易。感人深。使人鼓舞其中。遷善而不自知。有虞命夔典樂教胄子。

王制樂正崇四術

周門闈學 五學 學禮 四學

地官師氏教國子三德至敏孝三行孝友順居虎門之左司王朝路寢門也使其屬守王之門外中門之外北史劉芳傳引蔡氏勸學篇云周之師氏虎門左今之祭酒則周師氏居保氏教國子六藝六儀使其屬守王闈宮中之巷門冬官匠人闈門容小冠參个注闈旁出之門也釋宮曰宮中之門謂之闈大戴禮保傅篇學禮曰賈誼新書同及帝入東學上親而貴仁則親疎有序而恩相及矣帝入南學上齒而貴德則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功不遺矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有差而下不踰矣帝入太學承師問道退習而考一作端於大傅大傅罰其不則而達其不及則德智長而治道得矣三禮義宗引禮保傅篇云帝入東學云云此五學殷周之所以長有道也成王年十三即位十五亦入學觀禮布政故引天子之禮言八歲出就外舍注小學謂庠序門師一作虎闈保之學也文選王元長曲水詩序入虎闈而齒胄注翰曰虎闈教國子之學所也公卿之子為胄子太子入學以年大小為次故曰齒胄李善曰蔡邕明堂月令論曰周官有門闈之學周禮師氏以三德教國子居虎門之左漢祭祀志注蔡邕明堂論曰明堂者天子太

廟朝諸侯選造士於其中。以制度生者乘其能而至。死者論其功而祭。故為大教之宮而四學具焉。取其宗祀之清則曰清廟。取其正室之貌則曰太廟。取其尊崇則曰太室。取其堂則曰明堂。取其四門之學則曰太學。取其四面周水圜如璧則曰辟雍。異名而同事。其實一也。易傳太初篇曰。云云禮記保傅篇曰。云云

與易傳同。魏文侯孝經傳曰。太學者中學。明堂之位也。禮記古大明堂之禮曰。朝諸侯。臘夫是相禮。日中出南門。闡見五侯。門子日側出西門。闡視五國之事。日闇出北門。闡視帝即。猶爾雅曰。宮中之門謂之闈。王居明堂之禮

又別陰陽門南門稱闈。故周官有門闈。學師氏教以三德。守王門闈。保氏教以六藝。守王闈。然則師氏居東門南門。保氏居西門北門。知堂教國子。與易傳保傅。王居明堂之禮。參相發明。為四學焉。文王世子篇曰。東序。云云禮記太學志曰。禮士大夫學於聖人。善人。祭于明堂。其位無位者。祭於太學。禮記昭穆篇曰。祀西郊。學於西學。所以教諸侯之德也。即所以顯行國禮之處也。太學明堂之東序也。皆在明堂辟雍之內。樂記曰。武王伐殷。反商。乘之中明堂。太室也。與洋宮俱獻馘。此皆明堂。太室。辟

辟雍太學掌通合之義也其制度數各有所法
禮義宗內則云人君之子十年出就外傅傅者教學之官文王世子云立大傅少傅以養之然則未入學時已有傅矣是以內則云出就外傅謂就外室而受教也外室在虎門之左師氏之旁而纂宮焉即謂異宮也王年十三則入小學小學者周則西郊之虞庠十五則入大學謂入於秉膠之等入小學之時國之子弟亦從學焉傅在前少傅在後當入學之時至在休息還返別宮居宿出入則有保出則有師謂燕居時也教喻德成曰

有二傅師保之訓也師保但明德藝之術出入前後教道而已非親經者也在小學習經典皆受之於教經者入大學亦從受詩書禮樂之業至於崇尚其術皆大樂正所為鄭注父師司成則大司成也周禮則師氏之官也

詩靈臺疏表準正論曰周置師保之官居虎門之側然則學官非一處也 柳文周人置辟雍於四郊以養國老教胄子蔡統曰天子設四學蓋其制也易傳太初篇曰天子日入東學晝入南學夕入西學暮入北學在中央曰太學天子之所自學也蔡邕引之以定明堂位文也 禮保傅篇曰帝

入東學以貴仁。入南學以貴德。入西學以貴義。入北學以貴禮。四學以尊賢。貴生。述之。以明太子之教焉。故曰為大教之宮而四學具焉。參明堂之政原大教之極。其建置之道弘也。四門助教壁記

禮大宗伯注王之故舊朋友為世子時共在學者也。踧案文王世子。成王與伯禽在學。與學子同居。忘王制有王大子是為世子時共在學者也

王制主於教造士。而王大子王子亦預焉。文王世子主於教世子而國之學士亦及焉。

周四學 前雖已排比備

東膠 亦曰大學 王制 周人養國老於東膠。注。東膠大學在國中王宮之東。亦作郊學。

樂記 食老更於大學。注周名大學曰東膠。

義 養三老五更於大學。即東膠也。或曰在東序。而東序在大學中。天子習而割牲。執醬而酳冕而揔干。所以教諸侯之悌也。凡學官舊釋奠于先聖先師。行事必以幣。凡釋奠必有合。大合樂以遂養老。天子出征。受成於學。反釋奠于學以訊馘告。

王制 疏周立三代大學在公宮。左。立小學於西郊。即虞庠習書之所。習禮樂於商學。習舞於夏后氏之學。

虞庠 王制

周人養庶老於虞庠。虞庠在國之西郊。注立小學於西郊曰虞庠
三禮義宗亦曰制。凡學。冬讀書。典書者詔之。書在上
似有虞氏之學。

庠　祭義　祀先賢於西學。所以教諸侯之德也。周小
學　大司樂　掌成均之法。以治建國之學。政而合國
之子弟焉。即虞庠學也

于郊學　必取賢歛才焉。或以事舉。或以言揚。曲藝皆誓
之。以待又語。三而有一焉。乃進其等。謂之郊人。遂於
成均。以及取爵於上尊也。注天子飲酒於虞庠。則郊
人亦得酌於上尊。以相旅。仲舒云五帝曰成均。虞庠
近是也。東序

文王世子　凡語于郊者。論說

文王世子　凡養老乞言合語之禮

小學正詔之於東序。大司成論說在東序。天子視學
大昕鼓以警衆。祭先聖先師。乃適東序。釋奠于先老
遂設三老五更群老之位焉。有司告樂闋。王乃命公
侯伯子男及群吏曰。反養老于東序。凡學世子及學
士。春夏學干戈。秋冬學羽籥。皆在東序。小樂正學干
戈。大胥贊之。籥師丞贊之。胥鼓南。注學舞於夏之學文武中也始
立學。既釁器用幣。然後釋菜。不舞不授器。乃退徵於
東序。一獻無介。語可也。

文王世子　春誦夏弦。大師詔之。瞽宗秋學禮。執禮者詔之。
禮在瞽宗。

大司樂　教國子弟。凡有道有德者使教

焉。死則以爲樂祖。祭於瞽宗。明堂位瞽宗殷學也

保傅篇注　四學者。東序瞽宗虞庠及四郊之學也

王肅云。天子四郊有學。去都五十里。北史劉芳傳。自周已上。學唯以二。或尚東尚西。或在國在郊。爰暨周室。學蓋有六。師氏居內。大學在國。四小在郊。禮記云。虞庠在國之四郊。又云。天子設四學。保傅篇云五學。按鄭注學記。周則六學。所以然者。注云。內則設師保以教。使國子學焉。外則有大學庠序之官。此其證也。學誦弦於瞽宗。詔論說於東序。觀道德於成均。考中正於王閒。無一時而非學也。

周鄉遂學　鄉學又見上　閭塾

夏殷黨庠

學記　家有塾。黨有庠。術遂有序。國有學。注。古者仕焉而已者歸教於閭里。朝夕坐於門。門側之室謂之塾。周禮五百家爲黨。萬二千五百家爲遂。疏。周禮百里之內。二十五家爲閭。同共一巷。巷首有門。門邊有塾。民在家之時。朝夕出入常受教於塾。白虎通云。古之教民。百里皆有師。里中之老有道德者爲里右師。其次爲左師。教里中之子弟以道義。孝悌仁義也。黨中立學。教閭中所升者。遂中立學。教黨學所升者。書傳說

云大夫七十致仕退老歸其鄉里大夫爲父師士爲少師新穀已入餘子皆入學距冬至四十五日始出學上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之周禮六鄉之內比閭族黨州鄉六遂之內鄰里酇縣遂舉黨遂則餘閭里以上皆有學可知鄭注州長職云序州黨之學鄉飲酒義主人拜迎賓庠門之外注云庠鄉學也則黨學曰序鄉學曰庠凡六鄉之內州學已下皆爲庠六遂之內縣學已下皆爲序庾氏云黨有庠謂夏殷禮非周法疏又云內則設師保外則設庠序以教之故云教學爲先

王制命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝于庠注鄉學也元曰習射上功習鄉上齒鄉謂飲酒也不變命國之右鄉移之左左鄉移之右如初禮習禮於庠不變移之遂如初禮遠郊之外曰遂習禮於遂之學命鄉論秀士升之司徒曰選士疏云耆老則書傳周學習禮於郊學移之遂說云大夫爲父師士爲少師是也習射上功在州學習鄉上齒在黨學遂大夫亦帥國之俊選於遂學而行禮六鄉州學主射黨學主政齒位遂則縣與州同鄙與黨同縣鄙皆屬於遂總曰遂學大司徒命鄉大夫考校鄉學秀異

之士。移名於司徒　地官州長春秋以禮會民而射于州序（二千五百家爲州）注。序。州黨之學也。會民而射。所以正其志　黨正。國索鬼神祭祀。則以禮屬民飲酒于序以正齒位　鄉大夫鄉射之禮。疏。按儀禮鄉射云。序則物當楣。堂則物當楣。堂謂鄉學鄉大夫所行射禮也。豫謂州長二時習射於序。豫則鉤楹內。堂則由楹外。鄭注。豫者謂州學也。讀如謝。謝。周禮作序。

義宗周人又以虞氏之庠爲六鄉之學。夏氏之序爲六遂之學。亦以序爲黨學。謝爲州學。鄉學在郭外之郊。遂學在遠郊之上。儀禮云。州學名豫。鄭注云。豫宜

從謝州立謝者下鄉也。今文豫爲序。序乃夏學。非也。

周禮州學爲序者。字之誤也。序庠制有室。豫制無室。

記　鄉飲酒義疏。天子六鄉諸侯三鄉。卿二鄉。大夫一鄉。各有鄉大夫。而鄉有鄉學。取致仕在鄉之中大夫爲父師。致仕之士爲少師在學中名高鄉先生。使之教鄉中之人。每年入學。三年業成。必升於君。文王世子疏。鄉學爲庠。（鄉飲酒義庠有庠是鄉之所居。學記庠是州序是術有序。）

漢志　里有序。鄉有庠。春將出民。里胥平旦坐右塾。鄰長坐左塾。州長春秋射于序。州長春秋射于庠。

餘子在序室。八歲入小學。十五入大學。秀異者移鄉

學于庠序庠序序之異者移國學于少學公羊注諸侯云小學
歲貢少學之異者學于大學命曰造士公羊注同父老校於校
室毀鄉校則鄉又有校禮禮正號鄉大夫去民遠不
讀法州長去民漸親故四讀法黨正去民彌親故七
讀法族師十四讀法彌多於此故云彌親民者於教
亦彌數鄉射禮注退還射宮號曰射宮者鄉庠州
序是也射於序鄉飲酒在庠以其序無室庠有室序
無室則無戶牖設席亦當戶牖之處耳王制注周
小學爲有虞之庠制其並鄉學亦如之公羊注十
月事訖父老教於校室八歲學小學十五學大學其
有秀者移於鄉學鄉學之秀者移於庠庠之秀者移
於國學學於小學諸侯歲貢小學之秀者於天子學
於大學其有秀者命曰造士行同而能偶別之以射
然後爵之

周教國子

地官師氏以三德教國子教三行掌國中失之事以
教國子弟凡國之貴遊子弟學焉注國子公卿大夫
之子弟師氏教之而世子亦齒焉學君臣父子長幼
之道保氏養國子以道教之六藝六儀注養國子
以道者以師氏之德行審諭之而後教之以藝儀

春官　大司樂以樂德樂語樂舞教國子　大胥掌學士之版以待致諸子（學士謂鄉大夫諸子學舞者）　春入學舍采合舞秋頒學合聲　小胥掌學士之令而比之　簫師掌教國子舞羽歈簫　樂師教國子小舞帥學士而歌徹　夏官　諸子掌國子之倅掌戒令教治凡國之政事國子存遊倅使之修德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之注遊倅倅之未仕者學大學也射射宮也王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書　王制注樂正掌國子之教虞書曰夔　周語宣王欲得國子之能道　與樂教者樊穆

仲曰魯侯孝　三禮義宗諸侯之子亦以十年出就外傅學書計於外在公宮之右路門之外正朝之東別立宮焉傅亦有二　詩凡周之士不顯亦世　肆成人有德小子有造古之人無斁譽髦斯士（箋以身化其臣）　下成其俊又之美

周之制自王宮國都閭巷黨術莫不有學司徒總其事樂正崇其教下至庶塾皆以民之有道德者爲左右師自天子之元子衆子公卿大夫士之適子至庶民之子弟八歲入小學教之灑掃應對進退之節禮樂射馭書數之文十有五進乎大學教之致知格物

正心誠意之道　去民近者施教密州長屬民讀濛
歲不過四黨正七族師十有四閭胥則無時矣　古
者國子舍于王宮教于師氏時會于大司樂以習誦
弦學樂舞萬民居于比閭教于塾師時屬于州序以
受教法正齒位皆非常廩之士也自漢景時文翁爲
蜀郡守立學官置左右生而郡國之養士始此古者以有道德
立博士弟子員而大學之養士始此武帝
者教國子父師少師教于閭塾禮所謂鄉先生者自
鄉治廢教法壞至新莽始於校學立經師緜是有郡
文學州博士之等迨我慶曆設教授之官　古者養

之於成均以觀其德行雖天子之元子亦齒於士也
列之於王閾以考其中失雖大夫元士之子亦列於
王子也　合以井牧聯以比閭教以庠序導以師長
維以諫救攻以德藝無一民不相聯屬正歲孟月之
吉黨里社禁之會無一時不相警策故教行俗成而
君師之分盡　諸子攻其德行道藝進退之有已入
太學而復退之者宿衛者號故士新升試士未得正
爵者號新士有已升司馬而未遷爵者貴游子弟杜
子春謂雖貴猶學有已貴而猶在學者　先王之時
其人則四民也其居則六鄉三采五比四閭也其田

則一井二牧三屋九夫也其官則三吏六聯五侯九伯也其教則五事五典也其學則六德六行五禮六樂五射五馭六書九數也少而習之長而安焉　周官所述惟大司樂成均之法師氏王宮之教鄉遂屬民讀法之節而它未有攷　三代之王域九州以居民天子諸侯有君師之職公卿有師保之義里居有父師少師之教故民聚而教行

魯四代學　泮宮

詩魯頌泮水僖公脩泮宮箋辟廱者築土廱水之外圓如璧四方來觀者均也泮半也半水者蓋東西門

以南通水北無也（明堂位注類班也於以班政教）正義曰王制天子辟廱諸侯泮宮諸侯止有泮宮一學魯所立非獨泮宮明堂位曰米廩（虞庠夏序）序（夏序）瞽宗（殷學）類宮（周學）是魯禮得立四代之學此詩頌其脩泮宮共行禮之飲酒養老兵事之受成告克當於周世之學在泮宮也僖公伐淮夷將行則在泮定謀既克則在泮獻馘（禮器魯人將有事於上帝必先有事於類宮注類宮郊之學也）詩所謂類宮也字或作郊宮疏魯侯大學在公宮東魯以小學爲辟廱故鄭駁異義云三靈二廱在郊（蓋射以擇士）說文泮諸侯鄉

射之宮西南爲水東北爲牆之學其餘諸侯但立時王之學而已周之諸侯所立之學皆曰類宮故曰類宮周學也

三禮義宗魯立三代學有米廩東序瞽宗疏天子立虞夏殷周四代之學若諸侯正立時王一代之學有大學小學耳其鄉學爲庠若州黨與鄉同處共在鄉學州及遂以下皆謂之庠

文王世子注魯

漢太學　增弟子員　學校官

武紀漢承百王之弊高祖撥亂反正文景務在養民至於稽古禮文之事缺焉孝武初立卓然罷黜百家表章六經遂疇咨海內舉其茂俊與之立功興大學修祭祀改正朔定曆數協音律作詩樂建封禪禮百神紹周後號令文章煥焉可述後嗣得遵鴻業而有三代之風

贊曰孝武興太學修郊祀宣紀本始二年詔

儒林傳　公孫弘爲學官乃請白丞相御史言制曰其令禮官勸學講議洽聞謹與太常博士議請因舊官而興焉爲博士官置弟子五十人宣帝末增倍黃龍三年稍增員十二人元帝好儒通一經者皆復設員千人初元五年四月詔博士弟子母置員以限學者永光三年冬復博士弟子員郡國置五經百石卒史成帝末或言孔子布衣養徒三千人今天子太學弟

子少於是增弟子員三千人歲餘復如故云云自武帝
立五經博士建元五年開弟子員元朔五年夏六月詔
科射策訖于元始百有餘年傳業者寖盛枝葉蕃滋
一經說至百餘萬言大師衆至千餘人蓋祿利之路
然也初書惟有歐陽禮后氏易楊春秋公羊而已孝宣
世復立大小戴禮施孟梁丘易穀梁
春秋至元帝世復立京氏易平帝時又立左氏春秋
毛詩逸禮古文尚書所以網羅遺失兼而存之具在
其中矣 賈山傳 文帝二年上書願以夏歲二月定
明堂造大學脩先王之道 董仲舒傳 對策曰養士

之大莫大於太學太學者賢士之所關也教化之本
原也臣願陛下興太學置明師以養天下之士數考
問以盡其材則英俊宜可得矣又立學校之官皆自
仲舒發之 何武傳 學長安歌太學下 鮑宣傳 哀
帝時爲司隸坐拒使者下廷尉博士弟子濟南王咸
等舉幡太學下欲救鮑宣司隸者會此諸生會者千
餘人 藝文志 曲臺后蒼九篇注如淳曰行射禮於
曲臺后蒼爲記故名曲臺記晉灼曰天子射宮也西
京無太學於此行禮也 三輔黃圖 漢大學在長安
西北七里去城七里東爲常滿倉倉之北爲槐市
三輔舊事云漢大學中有市有獄在長安

門東書社門立五經博士員弟子萬餘人太平御覽黃圖曰禮小學在公宮之南太學在城南就陽位也去城七里王莽爲宰衡起國學於郭門之西南爲博士之宮中央爲射宮

西京無大學武帝所興之學則罷出百家表章六經而已興學猶言興起古學也其肄習之地則太常也傳授之師則五經博士也公孫弘曰古者政教未洽不備其禮請因舊官而興焉蓋可見矣　學官所在黃圖謂在長安西北七里而近三輔舊事謂有市獄長安志亦引關中記謂在安門之東杜門之西晉灼乃云西京無太學行禮射於曲臺然宣帝時何武學長安歌大學下轉而上聞哀帝時王咸舉幡太學下注延爲諸生學於長安明詩易焉秋顯名太學謂因舊官而興者豈以博士舊授徒之饗舍置弟子員而因舊官與修之耶或曰晉灼指漢初言或曰太學三雍宮孝武始立黃圖記孝武時事也　以幼令考之博士官置子弟五十人太常擇儀狀此太常所請也郡國謹察可者與計偕詣太常受業如弟子此郡國所察也是皆始於文翁蜀郡之起學官愛於淨訾對策之論養士

漢緱陽太學　銘

十四博士　石經

講堂　東觀辟太學

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2　ガラス使用

紀元武建武五年十月幸魯初起太學（故開陽門外去宮八里廣三丈）車駕還宮幸太學賜博士弟子各有差

章帝元和二年五月戊申賜博士員弟子在太學者布人三匹令郡國上明經者口十萬已上五人不滿十萬三人和帝永元十二年三月壬子賜博士員弟子在太學者布人三匹

安帝延光三年三月戊戌祀孔子及七十二子於闕里壬戌車駕還京師幸太學順帝永建六年九月辛巳幸太學新成試明經下第者補弟子增甲乙科員各十人後漢書曰歲課甲科四人乙科二人為郎中

（陸機洛陽記曰太學在洛陽城）

十人為太子舍人丙科四人補文學掌故云成帝時博士選三科高為尚書次為刺史次為諸侯太傅

質帝本初元年四月庚辰令郡國舉明經大將至六百石皆遣子受業歲滿課以高第五人補郎中次五人太子舍人

獻帝初平四年十月太學行禮車駕幸永福城門臨觀其儀賜博士以下有差

百官志五官中郎將其府對太學固始侯拜大司農帝征討四方令通居守京師修宮室起學官

晉朱浮建武七年以國學既興宜廣博士之選上書曰先建太學造立橫舍車駕親臨觀饗舊事策試博士必廣求詳選惟賢是登桓榮建武十

九年。拜爲博士。車駕幸太學。會諸博士論難於前。榮被服儒衣。辨明經義。有辭籌。特加賞賜。又召諸生雅歌擊磬。盡日乃罷。樊準上疏曰。光武受命中興。投戈講藝。息馬論道。孝明垂情古典。游意經藝。每享射禮畢。正坐自講。諸儒竝聽。四方欣欣。多召名儒以充禮官。其餘以經術見優者。布在廊廟。朝多皤皤之良。華首之老。每燕會。則論難衍衍。共求政化。詳覽羣言。響如振玉。期門羽林介冑之士。悉通孝經。博士議郎一人開門。徒衆百數。化自聖躬。流及蠻荒。匈奴遣伊秩訾王大車且渠來入就學　翟酺順帝即位。爲將

作大匠上言孝文始置五經博士　建元五年。始置五經博士。文帝未遑。庠序。不知何所據。然孟子序曰。文帝廣游學之路。論語孝經孟子爾雅皆置博士。後罷。傳記博士。獨立五經而已。武帝大合天下之書。孝宣論六經於石渠。學者滋盛。光武中興。起太學。博士舍內外講堂。諸生橫卷爲海內所集。明帝時。辟雍成。欲毀太學。太尉趙熹以爲太學。辟雍皆宜兼存。故並傳至今。而頃頹廢。至爲園採芻牧之處。宜更修繕。誘進後學。帝從之。乃以永建六年九月繕起太學。更拓房室。學者爲酺立碑銘於學云　郎顗修復太學。左雄上言宜崇經術。繕修太學。帝從之。

昔王莽更始之際。天下

喪亂禮樂分崩典文殘落及光武中興愛好經術未及下車而先訪儒雅採求缺文補綴漏逸先是四方學士多懷挾圖書遁逃林藪自是莫不抱負墳策雲集京師高獲傳少遊學京師與光武有舊嚴光與光武同游學崔琦張浩游學京師何顒游學洛陽范升陳元鄭興杜林衛宏劉昆桓榮之徒繼踵而集於是立五經博士各以家法教授易有施孟梁丘京氏尚書歐陽大小夏侯詩齊魯韓氏禮大小戴春秋嚴彭祖顏安樂凡十四博士太常差次總領焉建武五年乃修起太學稽式古典纂豆干戚之容備之於列服方領習矩步者委蛇乎其中中元元年初建三雍明帝即位親行其禮天子始冠通天衣日月備法物之駕盛清道之儀坐明堂而朝羣后登靈臺以望雲物祖割辟雍之上尊養三老五更享射禮畢帝正坐自講諸儒執經問難於前冠帶縉紳之人圜橋門而觀聽者蓋億萬計其後復爲功臣子孫四姓末屬別立校舍搜選高能以授其業自期門羽林之士悉令通孝經章句匈奴亦選子入學濟濟乎洋洋乎盛於永平矣章帝建初四年大會諸儒於白虎觀考詳同異連月乃罷肅宗親臨稱制如石渠故事顧命史臣著爲通義又語高才生受古文尚書毛詩

竇梁左氏春秋雖不立學官然皆擢高第爲講郎給事近署以網羅遺逸博存衆家和帝亦數幸東觀覽閱書林及鄧后稱制學者頗懈時樊準徐防並陳勸學之宜又言儒職多非其人於是詔公卿妙簡其選三舍郎能通經術者皆得察舉自安帝覽政薄於藝文博士倚席不講閉徒相視怠散學舍頹弊鞠爲園蔬牧兒蒭蕘至於薪刈其下順帝感翟酺之言乃更修黌宇凡所造二百四十房八百五十室試明經下第補弟子增甲乙之科員各千人除郡國耆儒九十人皆補郎舍人本初元年質帝梁太后詔曰紀四月庚辰

大將軍下至六百石悉遣子就學每歲輒於鄉射月一享會之以此爲常自是游學增盛至三萬餘生然章句漸疎而多以浮華相尚儒者之風衰矣黨人既誅其高名美士多坐流廢後遂忿爭更相告言亦有私行金貨定蘭臺漆書經字以合其私文熹平四年靈帝乃召請儒正定五經刋於石碑爲古文隸篆三體書法以相參檢立之學門古文謂孔氏壁中秦始皇使程邈所作也隸書所作也碑立大學門外兩屋覆之四面開門於南郡設吏卒視之楊龍驤洛陽記朱雀闕南石與兩石經文都似碑高一丈許廣四尺駢羅相錯使天下咸取則焉初光武遷洛陽其經牒祕書載之二千餘兩自此以後參

倍於前。董卓移都之際。吏民擾亂。自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都所藏典策文章。競共剖散。其繒帛圖書。大則連爲帷蓋。小乃制爲縢囊。及王允所收而西者。裁七十餘乘。道路艱遠。復棄其半矣。後長安之亂。一時焚蕩。莫不泯盡焉。

後百官志。太常有博士祭酒。博士十四人。六百石。本注曰。易四云云。詩三。魯齊韓氏。春秋二云云。比六百石。本注曰。易四

公羊嚴顏氏

魯恭建武初與丕俱居太學。太學生彊華奉赤伏符。王允受業太學。師班彪。賈逵自兒童在太學

張衡入京師觀太學。張武之。太學受業。陳寔受業太學。李育覽書傳。知名太學。與班傳齊名。章紀儒館劇歌謂馹也

到太學。容入公府。容省父母

服虔入太學。受業。郭林宗賈偉節爲太學。時諸生符融有高名。

李固入太學。謝承書曰。固每

犂旺。苑康。受業。仇覽入太學。遊談其中。高揖而去。

魏朗詣太學受經。

覽曰。天子脩設太學。豈使人劉陶。游太學。申屠蟠。居太學。任安。少游太學。

宋登持節臨太學。奏定典律。張訓少游太學。井丹。少受業太

儒游太學。習春秋。鄭玄游太學。孔

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2　ガラス使用

學。范式梁鴻受業太學。
李尤太學銘曰。漢遵禮典。崇興六藝。修周之理。掃秦
之弊。開延學者。勸以爵位。
齊干太學講堂。

漢辟雍 三雍宮 詳見明堂 唐辟雍制度

壁水見時令

禮志 成帝時。犍爲郡於水濱得古磬十六枚。劉向說
上。宜興辟雍。設庠序。以風化天下。成帝下公卿。議會
向卒。永相大司空奏請立辟雍。被行長安城南。營表
未作。及王莽爲宰衡。遂興辟雍。元始四年二月奏立。

平紀 元

始五年。詔曰。劉歆等四人使治明堂辟雍。令漢與文
王靈臺周公作洛同符。歆書曰。若立辟雍之儀莫知其原

黃圖 漢

辟雍在長安西北七里。河間獻王對上下三雍宮三篇。傳云。獻王來朝
藝文志 儒家。河間獻王對上下三雍宮三篇。武帝

獻雅樂。對三雍宮及詔策所問三十餘事。

兒寬傳 祖立明堂辟雍。

何武傳 成帝欲修辟雍。通三公宮。

蕭由傳 元始中。作明堂辟雍。大朝諸侯。

水經注 渭水東逕明堂南。舊引水爲辟雍。處在鼎路門東南七里。上圓下方。
九宮十二室。四嚮五色。堂北三百步有靈臺。平帝元
始四年立。

唐書 歸崇敬曰。漢武立明堂辟雍靈臺

號三雍宮。

唐會要永徽二年七月二日。詔議立明堂。令詳定辟雍制度。三年六月二十八日。有司奏。辟雍案大戴禮。無水廣內徑之數。蔡邕云。水廣四周。與邕不異。仍云丈四周於外。三輔黃圖云。水廣四周。與邕不異。仍云水外周隄。東京賦。造舟爲梁。禮記明堂陰陽錄。水左旋以象天。今請減爲二十四步。造舟爲梁。其外周以圓隄。并取陰陽水行左旋之制。後以制度未定而止。

後漢辟雍　河間古辟雍記　禮殿見養老

紀

光武中元元年。初起辟雍。注。辟雍。天子大學。三百步。車駕臨辟雍。從北門入。三月九日。皆於中行

鄉射禮　禮儀志注。辟雍頌。樂辟雍饗射所用

儒林傳。庠中元元年。初建三雍。明帝親行其禮。祖割辟雍之上。尊養三老五更。永平二年冬十月壬子。幸辟雍。初行養老禮。詔曰。先帝三朝之禮。饗射禮畢。帝正坐自講。諸儒執經問難於前。冠帶搢紳之人。圜橋門而觀聽者蓋億萬計。永平十四年冬。上於辟雍自講五行章句。

列傳。張純時南單于降。邊境無事。歲仍有年。家給人足。純以聖王之建辟雍。所以崇禮義。既富而教者也。乃按七經讖明堂圖河間古辟雍記。孝武泰山明堂制度及平帝時議。欲具奏之。未及上。會博士桓榮言宜立辟雍。章下三公太常。而純議同榮。帝

乃許之　桓榮永平二年三雍初成拜榮爲五更每大射養老禮畢帝輒引榮及弟子升堂執經禮儀志養老儀

乘輿先到辟雍中山王焉永平二年冬諸王來會禮殿御坐東廂

辟雍事畢歸蕃　任延爲顧川守永平二年召會辟雍　承宮永平中臨辟雍召拜博士伏恭永平四年帝臨辟雍於行禮中拜爲司空儒者以爲榮建初二年冬肅宗行饗禮以恭爲三老　前禮志世祖即位三十年遹營立明堂辟廱顯宗躬行其禮養三老五更於辟廱威儀既美矣然德化未流洽者庠序尚未設也　順紀陽嘉二年冬十月庚午行禮辟雍奏

應鍾始復黃鍾　靈紀熹平六年冬十月臨辟雍蔡邕引事言養老辟雍廢缺不行帝乃行禮

老　東都賦　覲明堂臨辟雍　楊賜傳靈帝行辟雍禮引賜爲三老

湯湯聖皇莅止造舟爲梁　東京賦　春日載陽合射辟雍左制辟雍薛綜注德明東有辟雍

李尤辟雍賦興雲動雷飛眉風雨鷁騎躍跼以攫清流四匝文選注引李尤辟雍賦

臨辟雍　明帝永平二年三月大射十月壬子養老八年十月丙子養老十四年冬自講五行章句和帝永元十四年三月戊辰饗射順帝陽嘉元年三月庚

寅饗射。二年十月庚午。靈帝熹平六年十月。並臨辟雍。

漢郡國學校 郡文學官 文翁學堂

文翁傳 循吏 通春秋景帝末爲蜀郡守。選郡縣小吏開敏有材者張叔等十餘人。遣詣京師受業博士。或學律令。數歲蜀生皆成就。又修起學官於成都市中。學之。皆令招下縣子弟爲學官弟子。爲除更繇。高第以補郡縣吏。次爲孝弟力田。常選學官僮子在便坐受事。每出行縣。從諸生明經飭行者與俱。吏民榮之。爭欲爲學者弟子。蜀地學於京師者比齊魯。至武帝時。乃令天下郡國皆立學校官。自文翁爲之始。至今巴蜀好文雅。文翁之化也。注師古曰。文翁學堂。于今猶在益州城內。益州記學堂在城南後太守高朕修復緯立圖聖賢古人像及禮器瑞物。唐志益州文翁學堂圖一卷。

旧文翁遣相如東受七經還教吏民 秦宓

地理志 景

武閒。文翁教民讀書法令。及司馬相如以文辭顯鄉黨慕其迹。後有王褒嚴遵楊雄之徒。文章冠天下。繇文翁倡其教。相如爲之師。

列傳 董仲舒對策。云云

後興學校之官。自仲舒發之。

韓延壽。守頴川。教以禮讓。令文學校官諸生皮弁執俎。豆。從爲東郡。延壽

爲吏上禮義好古教化所至必聘賢士表孝弟有行修治學官春秋鄉射陳鍾鼓管絃盛升降揖遜注師古曰學官謂庠序之舍也何武爲揚州刺史行部必先即學官見諸生試其誦論問以得失注學官學舍也王尊師事郡文學官注師古曰郡有文學官而尊事之以爲師也倫不疑渤海人張禹梅福蓋寬饒爲郡文學諸葛豐明經爲郡文學匡衡調補平原文學鄭崇爲郡文學史平紀元始三年夏立學官郡國曰學縣道邑侯國曰校校學置經師一人鄉曰庠聚曰序庠置孝經師一人後傳寇恂

建武三年爲汝南太守恂素好學乃修鄉校教生徒聘能爲左氏春秋者親受學焉李忠建武六年爲丹陽守起學校習禮容春秋鄉飲選用明經郡中向之教術吏任延爲武威守造立校官循吏秦彭建初元年遷山陽守脩庠序春秋饗射脩升降揖遜之儀伏恭遷常山太守修學校北州多爲伏氏學儒林劉寬遷平陽守妥行縣輒引學官祭酒及處士諸生執經對講鮑昱傳子德爲南陽太守時郡學久廢德乃修起橫舍備俎豆講習禮奏樂又尊饗國老宴會諸儒宋

均為辰陽長立學校　楊仁肅宗時為什邡令
弟子悉令就學通經者顯之在職或貢之朝　劉梁
除北新城長大作講舍延聚生徒數百人身執經卷
試策殿最文並　孔融為北海相立學校表顯儒術
　楊倫為郡文學掾　楊
崔瑗著南陽文學官志
厚郡文學掾史春秋饗射常
人居近學官見諸生修庠序
祀志注建武二年立高廟古
之　禮儀志永平二年三月
聖師周孔　東都賦學校如林庠序盈門　文翁學

生題名碑有文學祭酒典學從事司儀主事左生左
生　述征記曰大學在國子學東二百步學堂有大
學讀碑記曰建武二十七年立太學堂永建六年制
下府繕治并立諸生房舍千餘間陽嘉元年畢刊于
碑有太尉龐參司徒劉崎太常孔扶將作大監胡廣
等記制　禮記疏漢時受學有摳衣前請之法
元朔五年始詔天下郡國建立學官而永平之際皆
尊奉孔子
蜀丞相亮領益州牧命譙周為勸學從事蔣琬領刺
史從典學從事　魏樂詳為河東文學祭酒教後進

監生繆可貞刊

管輅為清河文學掾

漢四姓小侯學五經師名牒

明紀永平九年為四姓小侯開立學校置五經師注袁宏漢紀曰永平中崇尚儒學自皇太子諸王侯及功臣子弟莫不授經又為外戚樊氏鄧氏陰氏馬氏諸子弟立學號四姓小侯以非列侯故曰小侯記禮曰庶方小侯亦其義也

張酺傳永平九年顯宗為四姓小侯開學於南宮置五經師酺以尚書教授數講於御前以論難當意除為郎賜車馬衣裳

儒林傳顯宗復為功臣子孫四姓末屬別立學舍搜選高

能以授其業自朝門衛林之下悉令通孝經章句

鄧后紀元初六年安帝和熹鄧太后詔和帝遺子入學

和帝紀永元十四年冬十月庚辰詔四姓小侯先人又鄧氏近親子孫三十餘人並開邸第教經書詔曰永平中四姓小侯皆令入學所以矯俗勵薄反之意厚

賈逵傳逵建武二十二年入儒林為詩嚴氏春秋顓門之學作左氏傳解詁以為左氏傳多古文古字古言古事學者傳訓之詩家為詩嚴氏訓詁之禮家為禮古學者訓之詩家其高者能通經義各令隨家法儒生為詩者謂之詩家為禮者謂之禮家

劉昆建武二十二年入儒林

秦彭永平七年以責人兄隨四姓權為開陽城門候循吏

東海

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2　ガラス使用

王禮樂語京師親戚四姓小侯皆會又東平王蒼傳
同 鄧禹少子鴻好籌策永平中以為小侯引入議
邊事 鄧衍永平初以外戚小侯每豫朝會而容姿
趙步有出於衆顯宗目之賜輿馬衣服 馬防子鉅
為常從小侯拜為黃門侍郎肅宗親御童臺下殿陳
鼎俎自臨冠之 呂強上疏曰外戚四姓貴寵之家
造起館舍丹青雕飾宮者 桓帝紀建和二年加
元服賜四姓小侯帛 禮儀志有四姓會陵之儀
賈長君少君傳終灌等曰兩人不可不為擇師傅乃
選長者有節行者與居由此為退遜君子不敢以富

休就師傅
漢鴻都門學
靈紀光和元年二月己未始置鴻都門學 晝孔子及
七十二弟子像注鴻都門名也其諸生皆敎州郡三
公舉召能為尺牘詞賦及工鳥篆者相課試至千人
焉 蔡邕傳光和四年 云云 陽球傳奏罷鴻都門
文學不省 等不點讀不辨假三字請字點讀 漢國子堂 大學講堂 石經 魏典論
碑 漢大學齋 頌 大學弟子齋

晉辟雍行禮碑

水經注東經國子大學石經北漢魏以來置太學於國子堂東漢光和六年刻石鐫碑載五經立於太學講堂前悉在東側蔡邕以熹平四年與五官中郎將堂谿典光禄大夫議郎張訓韓説太史令單颺等奏求正定六經文字許之邕乃自書丹於碑使工鐫刻立於大學門外後儒晚學咸取正焉今碑上悉銘刻官等名魏正始中又立古篆隸三字石經魏初傳一

文出郦道元水經古文轉失淳法植之於堂西石八尺廣四尺列石於其下碑石四十枚枚廣三尺

藝文論文列典論六碑附于其次陸機言太學講

一碑在講堂西下列石鼓碑載蔡邕韓説堂谿等名太學弟子贊後一碑在外門中今二碑並無石經東有一碑是漢順帝陽嘉八年立碑文云建武二十七年造大學年積毀壞永建六年詔書修大學刻石紀年用作工徒十二萬二千人陽嘉元年八月作畢碑南面刻頌漢石經北有晉辟雍行禮碑是太始二年立

魏太學　辟雍　泮宮

魏志文帝黄初五年四月立太學於洛陽二年正月壬午詔以議郎孔羨爲宗聖侯邑百户今魯郡修起

舊廟於其外廣為室屋以居學者制五經課試之法

置春秋穀梁博士　正始二年二月初通論語使太

常以太牢祭孔子於辟雍以顏淵配五年十五月癸巳

講尚書經通七年十二月禮記通亦如之　甘露元

年四月丙辰幸太學問諸儒易書禮記二年五月辛

未幸辟雍會命羣臣賦詩　傳高柔上疏文帝興立

辟雍州立課試　晉植有學官頌　劉毅正始中上疏

曰黃初以來崇立太學二十餘年成者蓋寡由博士

輕諸生避役高門弟子恥非其倫學者有名而無

教而無功　王昶嘉平初陳治畧五事其一欲崇

道篤學抑絕浮華使國子入太學而修庠序　宋志

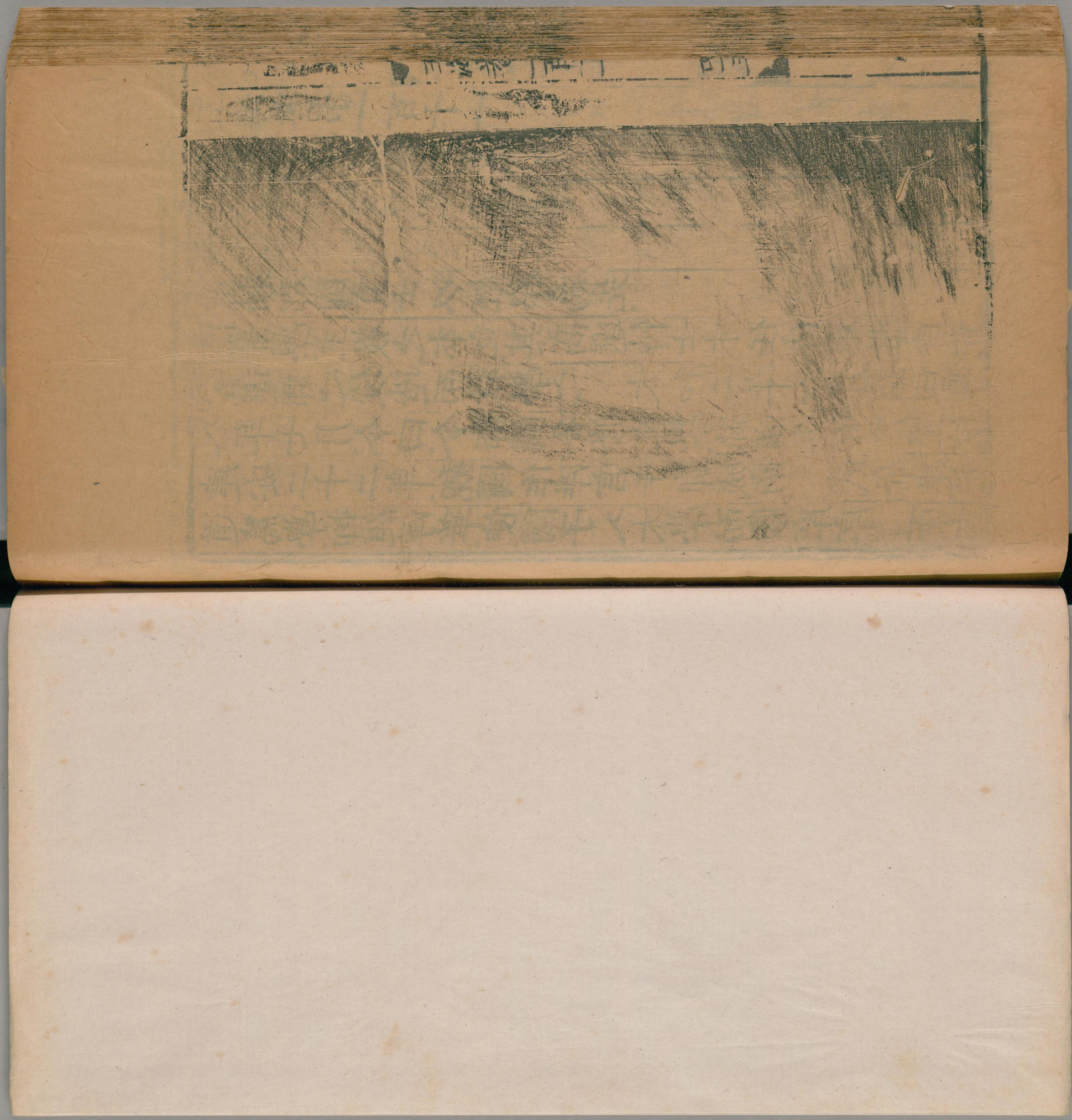
建安二十二年魏國作泮宮于鄴城南　武帝建安

八年七月令曰令郡國各修文學縣滿五百户置校

官選鄉之俊造而教學之　儒責學王教之本也其高選博士才任侍郎常侍者

太和二年六月詔曰尊

崇新郡國貢士以經學為先



ガラス使用
国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』 請求記号 032.2-0144g2
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151,156-204附刻13種』　請求記号 032.2-0144g2
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『玉海巻1-151, 156-204附刻13種』 請求記号 032.2-0144g2

ガラス使用