十二

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号

ガラス使用

第十二

共五十四巻

渡利邑

松浦氏

第いとをさなくつくしたてまつりたまへるさまをあてしらせそうようくもあるまじうあはさうなることやとおぼしなりぬるのすさびにしてこそ人のをとうなどをうりけるきはいとあやしきをたぶれこそすんとをなれひをおくてあるやの家たちはかりこそ人をなくひよくけうしんすやあやしやかうるつしさうとくみやこ後者ぶつらんもあるさやをおぼしたのなりるつをつと人目わろくちおかりみるにくらはのもしさ明くれすを思ひたくを老法よりるすきこいやこ海ぐくなりうを物とおひをそつる世をいやとやををなれなん

カニビオキナ（ハビヨルト云心）

人目ワロイト

とゝ絃おかすまいはてをかくゑことおかうる
中ゝと悔おのあをくれるうつゝ思ひるはゑたか
色るさ海れひくゝさえるふふゝふをくれく
うゝれなる絃おかくつくもまゝうひみん申を
ひなゝずとおかさんゝくたかふをと一二日ひる
ゝそくまあゝゝゝをゆりくゝふあけうふ
ゑものるおゝゝあをゝひなそうのを思ひおくを
いくゝをうれかとくゝうをるをおかれみちゝをうゝを
あゝとゝをりうゝ色ゝくゝをゆゝんをるゝのなれ
せるやゝてるゝるゝゑゝうゝてゝをゝをゝいゝう
おほゝ絃へゝ思てゝりゝゝゝもるやゝをゝゝう

おゝるゝとゝゝひゝをゝ海ゝゝのなゝ思ゝゝり
ゝりるをゝゝ人ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
海ゝくゝひゝくゝゝゝ人ゝゝんゝゝゝゝゝゝ
ひゝゝゝ中ゝ物思ひの絃ゝなゝゝゝゝゝゝ
人ゝゝあゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝふゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝの花ゝゝ里ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
思ゝれひゝそゝくゝゝなゝゝゝゝゝゝゝ
くゝれくゝゝの絃くゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
いゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝうゝひ絃ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ぶかりもとりあつめるべきの文ども
ものゝかなしきまゝにまたとりあつめ
ゝびけるゝ法とふらひつゝまうの
うひ物ゝうしをもつゝをとうり
思ひ出ける所をとゝ後くまんぜのこゝ
つけるゝ人の所にうれとけるゝ思ひやし給三月
廿日わたりのほどまうれ都なれぬ人ゝを
とゝをゝを紛ずゝくいたゝうゝ行うまつ
つまれゝうゝり七八人の所にとゝをいとか
ものゝ出ゝうぬ所にべき所ゝ又づゝうゝ思
ゝうゝを袁とものぼるゝうつゝゝのつい

たゝ遣ゝ所あれゝ公ゝ寸垂ゝ寸キトゝ
きまるゝくゝもきゝとゝずたゝ
ゝて世ふゝくれゝかい汲ゝまゝり二三日
たゝ大ゝ若ゝ上ゝ訪ゝ
ゝろの車のうゝやつれゝゝゝく女車の所ゝうゝく
ゝろゝ入給ゝいゝうれゝ袁とゝ入給ゝ所
かゝくいゝゝゝゝゝゝうゝきゝゝゝゝちして袁
のゝ所ゝのゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝの中ゝまゝの
でゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝのゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝ物ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝの
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

つゝうちまもれはつゝをかしき
ものゝ（依河）
ゆくすえ（ホノ）をかしひとよりはしめ
ひかるゝ御ものがたりこゝろゝみわたくしに
ものがたり（たゝたゝ用）をかくへうしてこゝろをかくへうしなほと
ゆゝしき御物語をさいるゝこゝろさきんと思
ふよりまゝ方のやうひなもこゝろふかうあること
ものゝまつらひ位をとゝのへきこえてゆるやかに
こゝろゆるしめくてなほ物のやうしひうく
おうるゝをこゝろ（依平ノイフシ）ねゝ
やいちゝやうきものゝかうるうゝゆるなりるれ
ものゝまとのよりはつけくもゆるなりまをひうく

思ふへうにおのすゝきのすゝもゆるゝるものゝた
をりつゝさゝをはるゝてをとめくゝ
さゝをとみゆきゝいろゝゆゝいろゝゆゝ
ゆゝしゆゝていくうをかゝれゝゝ（依河）をこゝもろゝ
もゝたゝのゝ世のゝくひゝくゝゝゆるなれをゝひゝく
ゆゝをゝくゝみゝゝゝゝをこゝをゝはゝゝゆるゝ
てゝくゝ富ゝやゝくをとゝゝれゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ（爵）
ゝゝゝゝくゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ぬるまあしとすべきよりそなはれるこうなれむ
まのせそつきなくすぐしゆくんをよそもくるる
れりくはしるるれかきなるるるのそまわされる
世界のうきんと心はへをめるたこ海やうか要
しはなるの物語の作事おもしの海をきを西心
ぐへなとやし出のそはるを入神もをひをるる
ちはもあるよ思をしは作よくりてなはるひまう
思のはかは心なくまきあうりさてあきをれまれ
やのし給といみと物りるあるすれはるまう人と
女は思はへまをれくせなくのこはるるひ
はるをあの作ふるんめはりはなるまう

ものうやうは思るけきはるまりらくそみくく
うる義をみを成るあれと思はへなるあのはるれ
さなくるのの給ろうくよひすれめる中まるく
まるはくなるつさひやまはれ日やをるをはうん
とをはよろとるんるはのうをるをうう
はるるすへのんもはさるるふはりうるくきるの
うるうるるわうくるりるをとはるへるくく
人の作心ることるれるるれるれはりはるりされど
をりし言詞出ろふるうくくるそをを本をはりのを
とさ海うるさ海は思はよらんはくさなくるんたと
おるくへはれ物語するはを作はるるるひまを

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号

ガラス使用

清みずなどゆうて清るゆゑをぬれへとまるものて
人て清おほしつつ要のてしるの清なしとせて要清
人しりいこしうしうしひなどをかゆめをのむいの色を
もようれしう思へろうゆゑて人しれまうとまとお
かを人みおもづもりぬるやうりつ天てのくらひ
清ちまとまとりて清へ天なるつでしぬるまを親
ぬう出清よまぬの月をれうう光のおとと
やうくりつうすれてはりのなるうのいわとを
ろう遊ようと寄まりうろうこうやなくうす
みるひく私のうの表うれ清くうちまを参りす
みううらしまをうるてとうつなりの清中

絵をいたみたてうのをくらしとやゆ天アを
うるてぬうをうあひめんううこうう思へを
いをのうけまうりけう世表をてひやをくまを
めへうつう月ろをうもいをうくをくけう
よなとれ清へを物もきをうをうなくうの清光
おをの寄おのををして文人清おうり清せうを
やし清へうをみうううもやをしまりをうをを
をみうつをひうなあらひ清ろをあをやをいや親ぬう
出うを紛なうをう清うけうをうむちのみ清ろ
うれひをうをうをうをうをうれなとをををも
やすう要清をとやし紛へをいうなをぬを

とゝへ山ゆきをあはれとおもひやるに
かやくうるうをめはせとゝなくうちをのそて
曙のわりきをゝうめみやひつゝなら思ちの
ゐるゝ人もあらんしらの竹へゝ
きをいかりうゝうゝて
はゝひはれまゝう思へ
れゝ色ゝくきさあきうゝ
りきゝをゝうくをく思
りれゆう祖をゝをうせたまへいをゝ
をみ繰ゝてゝはきくをゝ
ゝ汚へられゝひはゝう思へ

きまりのゝゆをやゝしのみ出のみをゝをゝ
てみゝくさつ乳へかゝくの月ゝをあつのをゝかゝ
まゝのゝうゝきゝゝうゝく物とおゝたゝ海ゝ
かゝゝをゝたゝふゝれゝべゝ
へきゝ祖ゝりみゝをゝわゝゝてゝゝをゝれゝた
ゝゝへゝなゝ海ゝりゝきゝまゝをゝつゝゝを思ゝゝゝ
やゝゝゝ
なゝ人のゝりきゝやゝをゝへゝゝゝられゝゝゝをゝ
ゝゝゝ

ぬけてきまぐれあるまじきものくうきまーとのこと世
を思へるかたはなりけりひとをたーうけのう
まつりをきりを清とをとるまうづへんひまうきして
をあくわるくれ別れひ祖すやんめとるー（清原君ミテ月ニミ井タルニ入スケチ名也）
きぬんをとみひたいるもおもえとの絵うり
とつーー元ことまを思に西をくーけとひーる車
のくもなくきびーきふをそうえうのかたちと
ひりーたーぬたひらんなともおるくへーちりをを
てくみとろくひきうへしーちをみうをを
なかうるまーていふあれゆうれんとおかをいーの
多いるまをうり清へまをみうーしを第ーをなのう

わうーねんれへをのこなとるまうの元わうーまんべ西く
よみていとうがおをさきくとのの井すかくとれ
ーうて出いるをを清ーまを心かをうとー月へを
うんくをくをうてをややちらんなとい
ををうるまーまーーりんはめのことまをたりよ（原白氏ヲ）
づーをうくをくを歌海ををうーうどうんまいん思（好色ヲ書キ）
をすかるはすや杉ーるーけうーてはう祖だ
ふ清絵うまーをと思ふとうく世絵とふおくーを元をふ
をひくるーを元とれをのづーおをけるをけるひを
やこのうくやをつ・ひれ世まんをもなをけなれ
物とひくとうを思をそんもいやををーをるんとやし

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

法師ばら
ばかりの法師みなとまりあはせ思ひすなるまに行
ものとすうやうの法師ばらのみなとまりへいりさ
まんとすることなるを法師ばらいとうとうしちみとい
いとをうとうりてとりあへず法師ばらまき
てこのやうをとづつうつてをとこ法師やうし法
ばらとつひとりひとりぬるを人のみる
らしことをつつしくやうをとれをやみか
まりとまりかやなたのこのうをうなりさいも
ひめのこしこしさうか物いしやうし思ひ人ひとりて
ばきくわつを法師人うかとの法師をさるたり
うつくりつを法師人ひとりうひしけをちを

ちりもしてをとづれやうし法師ばらず又たのもしき
人をなくけふうれなる法師ばらを法なるをか
ゆちされかなりてとり月をへてををの中よりむ
うを色をきんさく今を人をくへいをを法師なるかべ
をなりおりやあるこまをまをあるろ人をあさう
かうる月日のうををたふみをやすうう力を
ふるまふことをいをを法師ばらをなるすりあやまちか
けをををうへをよをうをこもあをを思人
おまをて四人をまをうをまをあるなを法師ひ
たをもむさる物をるををしを世をくをちまを法師
むりうんなをやをしを物をるまをなを

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

ものおもはしきなれど
いかでかはうんとそ沸すそ
ときくむりもの沸をすゝ中
ゆそうちやりまゆへろいとめ
沸とそ沸やうふ
我れ
ときうのうのやうなる
ときうのうのやうなる
まさうれとの沸つゝ
見をこ沸へろいと思ひ
原
かいうくてゆそらへゆとき
うゝみのうのうまとやし沸へも

わうまてとうのふとまう物なりをうゝみと
みそとなくゆうてまいとをなくてゝらう
くれうゝゆうくまとなみくさをさゝりゝゆへろ
海松ちらみるなりまゝひなりとれ
りゝしゝくへ人の沸うりまなりゝとこをうれ
なる沸物沸ゆゝしゆてくゝくゝほくまうゆの花
ちうゆゆゝひをそけよりてつゆまし紙も
ことけうまくうの人もいと紙とゝびみをきつ
しとや思うんやおかせろ氏無い
うゝいや物うくそうくうみの
女西うくうまへ沸ゝくゝよ

ろうひこえちをとゝ結さ海うえ入けゝあんをうちゆい
といこゝうゝひぼうきはうゝさ海さゝあのみうゆ
ようくれてをくひ海へるを年月いとゝあれまきらし
祖父ゝやられて後のうちやをかをのなり月れ
かろまゝ出くゝ池ひろくゝ山まつのきわちをひを
うきゝかえ西れうとをゝをゝをれうれ出れのなう
ゝゝやらうゝうれをもてうまをうをうを海
をゝやとうらくゝてゝゝけうまを表うゝ月
歌のなをゝうゝをゝやうなるうらゆるまひ
海色うゝひうゝをものなくていやをひやうゝうを
海へををうゝぬをゝいてゝゝやのて月ををてれを

まえゝあゝうゝ海池後のをゝまゝぬをくちうゝなゝま
をりみゝうゝの無れをゝやゝうゝを入あいゝれを又
ををゝもやを思ゝうゝをゝとゝをゝをゝけゝを年
ゝゝををやゝうをゝゝゝゝくめをれゝをゝまなり
ゝへをゝかゝをて海とをくゝ山めをゝをゝ世をくゝうを
りをとをを表ゝうゝをゝの事ゝをゝ入ゝをて鳥ををを
はゝをけゝはゝ海ふけゝをゝていゝうゝ表出ゝをれゝ入月ゝ
りをゝをゝを祖ゝうゝ海ゝられて表なゝ表ゝ表ゝのあゝ海
をゝるゝゝゝくゝけゝふゝれゝくゝうゝなゝを

花

月歌のやとをゝる袖をををゝをゝをゝをゝをゝをゝを
やゝうゝひゝをゝをゝゝゝやゝゝゝれゝひゝくゝし

[illegible]
ゆきめぐりはるるまもなくて六月ばかりの
もらんをすぐるほどに思ひ
ねなみたのこころもとなくらひ
ぬぐれの程はいくのめぐりはの事ども
さを語りてうつうつさうつ世ことをひかぬう
きをかなしく殿のことやうはこなへつかまつりを
ちかの松原を行ふとしまたひやのあるうきりを
また出語へるとうの山里のくらしを
ちすとつつひ語るよ語ることちうちひ
目にとしれなくもなくこそぎてまたちくべ文文とと文業なく

つるたこさてを理ひとつ
ちてうと花やうるるちうちひなとちるまく絶
すうやまの山りの気てなく絶ちぬ
人こるとはめうはの事皆ちはのこよまし
ちく語ましく行みさうみまきさうりてさ
ちつ文ちくりたとこれ語ちをそれ
ちりちうのこくまちはさ発なといふこと
での頭こそうくく気このよみとこ語へ書いを
ちきはいつのこくて去ろうめそ夏ようと
この語ちくくはちうの中勢中ねなくやうの
人くはまたちはりくるなはうみまちほくてて
はこ上ニ文ヒミ仏右二字法ヲ文ヒ法ヲ望人小ヒ

なくはりつけたるとはきくとは思へど食
てあのをみえへるやうをあらんとまちつけん
とおもらんへきこまるまさるまさ
きもみおもしのからをのてはしらべる物どもしか
もおくらを絵のもの冬青
なるもたりまさ海のもさく
又をちるまはりよらぬこと
りとまりなくしてやはり海
りとは思へはいとわやはせ
うをつくさもくひなれ
原
うへ波なるみくへ川かし

みとのはしめなりけんとゝ海へ河のこるん
はるこのうれくこう海べりるみちへもやうの
まゝこ海うふハやはしめるとすおいやうみやうの
もゆて思ひ海へと浦ゝりわさはせくるん
脇
なみくへうへみかもさきぬしなれく
後のをそもまくそるくみくまう式海面ろは
ていやはりをなりいとひしひめなくやや
やはすまる紙くちはりはれ
コキテナトシサセラ
しとはりなをゆうつれわうてはろ市なるひ
まのひ海へはいおあれうう
はんはりとて合
ぬをとて乃書ゝを流の浦海

て如山へまうで給うの行ふの事て月ごろはなれ
もまうでへ（校）ぬ文ふまうでぬらのきみをのまへは
おもてさいりてて（青ノ名三元校）ぬらづうつゆのしさを源氏文の所
ちとなりいみしうう〻ろ地ちとなりたるものゝ思ひ出し給
（記有）ひくみふうろうの文どもの所〻ことなる
ろうぜのうちれまさるこ事ん（伝ヂ）りしだつうつうぞ
なを清げなひのひとりまうつぬるつうろとし
清ひちへうすのやしさをまりのもと今文る
うてとけばさる面ひうつ所ひとをとゝ文
きみるきまきをめべたれへやんしとてくか
を思ひうあぬ所をようるを給うもとめへあうを

給ノ人ケケ玉ノ一

給うこの一みかけん宮も給うろう給ひ（伝云）
きなれかいなれよるてもを源氏の所世ふうと
なくおはすさんとうをやうしうとうなる
や文（校）もみおかりたるれくあれ所ひ
のこうこさてきこえやをぬたるうろ（伝）の事
うえうのめぼ所けくけれ源へふうえい
やを所えをひなかのえうきを源（伝同ミ）ひうの給うをは
（古伝）いと所あやをやしく所ふとうこうのもえうこ給を
すうりなくたあうひぬ清ひ
（古伝）みをなくうえ（伝）をうえ世のをとうひま
ちうひをくくうるいみて所ひうわとひ

とも思ひうつしたるあさくもそうけうを（双花）（金秀逸トシ）
結ぶ
係
ものがたりうかしきまに八月をかうしを又うの
世ゝうきとまさきまろ月まろいそ出給へ侍とまよ
さくゝ又人つかひたもんかもしかて
河馬うとうかたしまろ（だいまろ方）ぐうまもしなんやうとも世
の涙ろうきふ（矣）ゝなりうれいやうかしう思ふ中
よ投みうきの日ろとのまいたんまくかうまろ
つ（中川紀伊守ニアリトヨム）ゝとのそうへ（可也）の兵人うあ色ゝ
きつ孔をかけるよみ（カ札）ゝきけつ
てうたかれ八涙ゝとまよ高
ものみやしろをうれ（彼）とんわろくひろ海ておひ出
らんをかけて西馬のくらをとろ
右近丞
ひきかけまきろ（シ）ひうさしう
かきうものうえ（係ハ）を思人ハ
らしんうのかを花やのなりし物をとおもを（侍社）ひ
ろし（係）兵をかけ
とうと給イ（字注ニ布ヲ敷スルトヨメリ）祢まろの（賽）つ申し涙
係
うえ世紙きいたうろう祢
さくきの祢よまろのせてとの涙さ海（大位）ものみでゝ
ろうき人とてかりうて袁いようでゝとうとみなろ
西山よまうて涙（三）くかたくまし涙（左院ノ）うきまさく

辞見 日本紀 イトニ申ナリ
二月ノ二ウシ

十 帝王ノ身ニテモ生シカ（テハ無曲ト）

うれまへのやまはかりつくらうそうをなんる
てをとせはなくなりぬるを人のいのちなくらら
ひ一ふるさなりけるをろかのことをくやし
ぬてをとろへしをとをうしもぶ（えイ）はなりをなき
いとさかりをおもひの給へをせさ海ぐくハ波ゆい
ぶんをいかちうをしうせよ琴をんといふひを
はをうをみちのまをけくなりてわをいを活りて
ををあのをはをとをうくれくのをとの事をあぶ
うくしをすをををいををんをくもなれをちして
れをうを活をうをを波れをうをさやうふみしのを
うをうをををををなり

添 古院シサセテ

ひれうをやいふみをらんをへをけくなりをひる
月もををうくれぬるぬをうをれをををををを春文 冷
ををををををををををををををををををををを活をくををををををを（入道殿ノ代ニ、主上ノ主上ノ活ヲ活ヲ）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（保河ノ日）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを文 保河
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（元くをひくらた）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（冷ニ冷ニ）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（主上ノ）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（主上ヲ主上ヲ主上ヲ冷（奏ヲ也ヒ上ト））
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（保）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（奏）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを（栄花ヲイヘリ）
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを
ををををををををををををををををををををををををををををををををををををををを

ゆらんとけいをまへにたてゝ
ら紙くきまきてゆのもとの色うしとの浦のかゝり物
さのなの浦とやゆをゝまるうらさびしきこゝろ
ぶむとくるしのゝ山ゝ人こゝろ
思ひけくをらしてくうと物こゝろもなくてわきまへ
をくいのつ色うるけるゝ世紙ひとかりるげき
れをくやしう我ひひとつまうくらしこゝろやゝ
うそおゝゆゝ浦色にをさうまやこうをやうをゆ
らひれまへうをあゝゆりぬひをそぎふをゝ
ゝうゝ浦ゝ気をいうくうんとうこゝろのと
なくゝのゝ見ゝれけるなゝへし

さいてうくちいうけまで
とうゝ色うをみゝ所しうゝゝ
なゝ物紙をゝひくゝひとゝのうゝ色ひくれへ
つゝ一ゝもみくくさつ孔人をうくをゝうれ
ゆゝ浦ゝうゝ浦をかけ気物ゝ人ゝゝ
ゝてつゝまゝなれなゝをゝをゝひぬま
気れけゝみゝゝやゝゝまゝゝうかくゝ浦かゝを
みゝゝなりけゝゝをゝゝゝもみをゝぬゝゝや
ゝゝ思ひかけ気けゝ所ゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝしゝゝをゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝみゝゝのれまへゝゝゝゝゝゝゝゝ

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号　　ガラス使用

源
いけるものいきをしてはせりけり余と人々は
うきもけうかりのすなるあさましうふきこそ
すり浮へ
紫
はつ〳〵は余りあてやれまへ入るとも
つゝもてりかきかはらぶさらんとも
をてくけまとぬをてかをはたかうるをよみ
ちりいろ出はは道すゝおなくひく
ひをとるとなゝ浦あるれはのあ目なゝき
ろなれをひ風ゆくうひをきるの時つゝ
よのあるはをのゝいるとろうをきくをゝ振
をすゝひぬをゝゝちよゝろゝはをと
ゝゝなれはとをとゝ
源
屈原の事シ江り
ゝくすゝゝをおしあれ人ゝもゆく来き
ゝれは家ゝをゝをんひをさよゝ源ゝ入るを
ゝとゝ浦くゝゝやをしくりゝをゝをゝ海
きゝをのゆゝゝなれとゝはゝゝゝきかはき
かすゝとゝをとゝ人をゝ思ゝ人をゝゝをみぬ
をゝよゝゝゝくゝゝ山をゝをゝをゝをゝまゝと
よゝゝゝ里のかゝのゝゝちをゝゝかゝ
をゝくゝゝ
源
ゆゝゝををみゝゝゝをゝをゝをゝをゝとなゝむ
古方ゝしく立ち方の考き
この多佐者の毎さてゝ川ニ乗ら舟のかいの事。

たろうさぶらひ　まぬ　ひ　ぬ　ゑ　なくなん
おもしろかりける　ゑ　ぬ　ゑ　ぬ　ゑ　ぬ

こうして思ひやつるやうにめくらさせ給へ人びとしてさ
二条院へ入給ひてはいうそもも
やつるけんくさんれぬつるとそうるを
松浦のうちのとやもいのうなんすのう
人たちなどくちいひ中よもさしかく
めされうえくしみきやまこうなん用意入り
みのたりとまれるのかの物をのもくくごと
のやうくく中するつれ（四之ヨリ文言）くとそうしかくの思
ゆへ出くるはあてもの
こうすのうくへみるめとゆくしてはたを
くうさやうくふりんさ海ばくかえはくくはるとれ

ものとうとはるのものとうとはるのもの（久秀）
うまつろつえ事なくうえつ
つくしす京よりそこの法
文あくまはんはくはたくれのふんくのそあり
うと二条院のおもそうれまくあるもうつはハ
すはえきあさ海るはのあさはそはつくぬ人
人もくらくへまひはくはかがそう思へくるか
うくはくはてうとくもひそさなくくの海翠の文
ものはくはうのものひなくくはるはあてもうさくくあて世
まかくんくんのやくまのくをかくれくれへゆ
ゆうてのの物をかはるまはつれくのことなくを
ゆくはくまはくはをはうつそうくれ

かりなく侍しとてつのゆてえ思ひよれをふあ
らをさきつの侍へと心くるしきまくよいかゆや
侍猫の侍とものゆ物なとてゆうして常り猫つかつめ
ほすをてさしねさきあうはけとさるしちまちもい
みてきふ所りぬかみとろのーなも歌のきふか
ろうひのくをとひるーいうくいるとのひーかくよ
とゆ侍しまきをーらなとをみ猫ゆとしひのを
ふをうをてとのををうをあひゆくくーをるをく
しをゆるよをひのんなふうゆまてすれ出つひ
やをしちくくうもふまくおほーをなるをーが
ゆきんをうふゆきつゆをしひくゆ思ひやを

侍つることはるをやひをすーをふなくなりすん無い
つんはをなくてやうくをすれまもおひやすーん
きく祖をちつはけきといはまをとうをるをはわ
つきうをあーでかもうをよ侍ををんひなん入道乃
文うも春文の侍ことふうりあーなくを海い
やをうーなり侍をくをれりとをすをいくの
をくハのをくをきんとーうろかくものーやをか
とのけくまーをふすうーなをけうるりーきうを
をそれるはをくんのとうのいはふまーもをと
のをひとをるをはほーをのひをうれをもれう
侍らんーすくをくくーうのくるーのひーを

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

うつくしう気をのみ人とすれどうあてもこめう
あまをのひいろうしなくてやをゆるさうつくしの人
のはかもひををうれいろかつ山のひくくみ
まのをびうついうやをくをそうくけうう
や義ようひいうもいかりかりいで出さらんはうあつ
もをくこをやうくあの言に見ひかをを
入名文
をくたれかくををやくくまくかりはうくうくう
うををけうををつひうん脇入をのはををまを
はうくうをくふはくひをなんをくゆうを
うよりかりくうなををうをまくををいををうん
をういはくかくかりかをををををはうりかを

をををくをあなをいみをうのひあり表と思ひや
も結ふくくもあれいうりうをはれのあ思ひの
はふををひくををうをりしはをなれを
うをれなり申たりくて
海人のををくひ神よくをみよををををうつ
ををうの表をものの名ふ海なをいやををを
らなりあふををををくくうかりあと思ふを
まくく今をををくよひめくくをうゆをうつ
らくくをなくををやうをくくうへを物ををれ
かををいをくうくうをりかりををまを
ををくをくをくををををれをををひを

やゝ（少）へまゝはれわとまさうしてそやう
くうゑをはけとなふうゝかうとおぼをもや
ゝくはしやうとんてあをくれをうひておも
すおを殿れわう（多者）おのゆゝまゝなとはれうもいてう
るけきとをのつゝうひてんたのりきんて
物へをうろうさうしうすとおぼなき
おくをはうくこのをのまゝれぬよやうん（正者問）
ことやさはうゝろゝはくへうまきまうゑめゝ
してをまうの伊勢の文へも伝はのひうなりは
れうもあうゝへ易さいまつあうさうゝ申事も
ゑ幼へうゝとれも兼ひなとゝんうまとと

はなをかりうきをうつゝみうしうをうはゝ
とを思はへられわはすをのをさはうはゝ
わ無のひまゝひうやなんうゝうをはうもう
つゝを思やうをゝしさをうゝうもはをぬうゑかのを
ゝうゝ又やゝしさをんことをうゝうなうへけき
（六意）うゑをうる伊勢をのうをを思ひやまをゝた
はをゝすをのうゝくゝうはゝをゝみゝをゝ
をうあうをもうゑわうゝはなうつへゑまうを
おかうる（大内）
伊勢物やをゝひれかゝをあをゝをいゝひ
なゑをわうかなうをうはゝをゝをとなゝりまゝ

（文言）
（経）

ようちをえしくうえはくちさろうこうのうこ四文
ていつりとをけくけくこそこけくこそこけなこそあうり哀（伊四節）
はこむやこそこ人と二　つ（菱上見ヨリ）やは四やこそこひうや
まうこうは後文すれを思ひうんして別紙ようとなど
せこいてはいやこそこうこうこそこけなれこのるやひ
やこ結ばりうこうのはのこのやこうこれなれこ法使
四人ひつまこくて二三日すへさせのそのこうの
法師（ミ）ろくこなとせこ愛えここめこそうやうこのを
こえうこうこひの人なりこうこ哀なこう表す
まひなれいうやこの人をのつこ物こなこうで
りのみをこうはこ海ひこちこいこうこうめこうこと

波なこうこちりこうはこはこ（双）こうえのの義四ひ
屋こうこ（文言）こうこ世なこなこつこえのかと四ひ海へまこ
うこうこうこここ思ひやここ（伊勢（下ラシモノシトホ心））ひやここ思ひこうこのこなこ海
つれとひなこうえまここは
伊勢（原）人のなこのうこをこくこと思こもうこえ知ここう
らくのこまこ物こ
四ひこなこはこるけこのこうふこ海こ海こいまこ
てこすこの海こなこりこれやこくここきこんここのこれや
もなこうこなこえをこひこちこはこなこうこまけこ
ひやこまこはこうこはこうこはこすこやここのこ
ひ花ここここもこうここやこけここまこうこえ

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

うへのはかうこうくみ結ひおりてをとなれ
わかちていへまもうちつけなくはかのうへを
袖おひのもとにさきなり
花ちる
あれまさる野のをのみをなるのはくしをくも
春のゆくへ神うれとうるとけふむくらうちつの
れうろことをたさ海ふくはしすんとおりやや
つくけうあのよはるちとくろくをつきてすん
とさくはくへし京のきりのうへのりてはをはのい
してをふくふくみさうの袖なとものかをを
てつうまろるをよりのはつすうんのもをん
ゆうるをよいうしうをおくをおくいや

うすうすはかくもちうもうちつをそう
志はなれへつをもはかれ女はうをとをおりを
すおりやあさ海の文はのるをとおりを
のくろゆへくをのうををもつく
ありうゆちはをはくをはのをくをれ
ひよしうをうくうれよおをし始はる七月
よなりてをはのふはうをうをはひのをを
なれをへのうをもをろうめをれすをのうを
はのをはのををのをろはをうをを
はちををはをはかちはをををのうを
きをうれとをひはのををはのを
豚ノ涙ノイキ
朱トカシ者トヤ
豚ノ涙ノイキ
豚節

うらそ[illegible]をなれはあうひ[illegible]
なれこそいとあさましくしけ[illegible]
おかうらんなふ[illegible]
あしさそ[illegible]
おうふ[illegible]
ねんしぬ[illegible]
ぢきなれ物なりけ[illegible]
うらん物とうん[illegible]
いつ[illegible]
まんこうなりけ[illegible]
人のひを[illegible]

を[illegible]
てなろ[illegible]
れはう[illegible]
そさう[illegible]
思へと[illegible]
[illegible]
人とう[illegible]
[illegible]
[illegible]

相さうの所へ入給なりけりおのゝいとゝ人ゝをかうく
うち屋をつくりまろなるひとつあり板さ敷て板を
うちてくらるへうしをさく張てはなてくぶ
うくりまゝうちくるんちしてなみくおつとゝのに
ぼとぬるゝ所くうくうとまるなりけり琴をとゝこ
ちうしたるのつくりをたゝいまはすぶくかの海き
ぶひとゝ所ゝゆて
京ひくなくゆまうゝかうかみの四ゝかうく
うり風やゆくらしとうくひ行へ行へたゝろ
をくゝてくうわゝ行るゝかあられてあいうられ
ぬゆくまれをひやうるうくわくを浦ゝい
うふとうん我かひとゝ所ゝうりおやうゝうゝ所く
ゝをゝたれ所くくゝ所ゝまは所をくく四ゝうし家
をつきてうくゝとひうへ所とおゝすゝうゝ
くゝいうく四ひゝひゝ海をひかうゝと四ゝ
うんとおゝをハゆうをなかゝられとゝたゝ海ゝ
ううの海ゝまゝうゝまくなうまくゝかの
みとゝ海ゝてなうひをゝ海ゝかう海か
おうゝかやなゝゝ海くくのゝとゝとうゝす
をひのゝ屋風ゝおゝてゝとゝなゝゝやゝうゝくゝ
所わうゝくゝかゝをゝをゝ所をゝ海ゝのうゝを海
をゆううふゝゝやゝをゝをくゝをゝかゝ

そよぐ竹のうへすゝひよ
あのぢろの上をるすの花を枝つゝ
てつくり色ゆうまつらをすゝ
あつとなつうしうでゝ花ありさまよりの物
思ひとすれさちうすれゆのうゆ
ゑゝとふて四人ゝうゆうゆとさゝひりるお裁の
花色ゝされゝれゝもしろ花夕暮ゝ海みゑ
ゝくらゝよいくのてくをゝ海入ゆゝ海入
物しうきゝうなる事ところうゝきくゝの
世入ものゝとみしゆうすゝるゝやのおゝう
なゝしゝなゝなゝをゝてゝゝやゝなゝれゝゝ

ひゝゝとゝなくゝうゝゝれゝゝ海ゝく物辺
年屋佛ゝゝとゝなゝてゆゝゝゝゝゝゝゝ
ゝふゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝくゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
色のゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

うえたてまつれば、ひとのうとそ
むくものの友なりねとて、武蔵を捕
あるべうもあらずとて、なくなくとめよ
うとすれども、思ひのうれさきのとがを入
ときは、世にくさひのなるうるはしきを
れぬばかりなくさしとまどろまれて、
ゆるまでやいよいよ伊与守のひとりよなりてぶつ
ぶつとさわぎたいまはなりてぶつ思ひ
ぶくぶつのまどがうりおそるつれなれ
ば、ありあけの月いとさやかにさしいでぬ
係へ
ごうひとりそ歌よみ給ふ

あうひらひらくなる光はなるらんと思ひ
やりはるけきくも月のうへの遠ゆかしき
墨染の人ひとりとをしへろまぬの海をこそ
入道の宮のきりやをこがれとのの海をこそ
らんかくなくまくなりくのまひ出給ふよ
なりとなりまきの歌ゆかしきあるをまどる紙をも
はきび
みうぼうそうなくさしやうの月の
部ハ、ちうのなれをうの歌うをなりのうら
当初後なりはさ海の流りの仏をあるうる
も悪しく思ひいぐやましのて悪場の所を今あ

八月十五夜ノ祝下ノ云

まうのとすむしのこゑのうちにまぎれてかすかなるをきゝ給へるを
うとのゝひとつまへのハおもはせてひそも
みぎうとゝ申すに神鳴の大鼓をのゝしりたる
うつくしきひろくゝ山をあうらまく西せうとゝ
きゝ給へて入ほうの海つゝひるせうとうし
ほくくろまうのうちもおもしろきをうなれど
ひとゝおくよりもおもくておとしひとゝきをゝいか
うまいさうの天山を地しかへらハ五のうらゆくへと
ほくしゝひさゝきをゝおまくゝ又善の品を作か
てひゝをくおもはせしゝ天ふ翠のゝ品作をく

ほうふきと作るゝ所のさ海人の作りものゝ
わのひゝをさとるとゆめひ作るをみすゝき
まうのうちにせうとうゝ中ゝ大弁間もおもはなら
ゝをゝうゝのゝもてきまつりゝゆゝひ
て部の作るものかくゝをりとゝ也作へ給つれ思ひ
入ふまうくておくゝまゝけり海原をまのつ
をゝ天作ろ明くゝ作けなうゝ
て給へくゝ作ろくべきちきうゝ
まゝ給きに作をゝ作の人まくうゝ中ゝも給
つゝて天作ゝゝもぬ事ゝわゝとゝ
ゆくゝゝみ入ちくゝゝんの作ゝ
ゆくゝゝみ入ちくゝゝんのあゝゝ作ゝいまゝ作の殿

の親人まうのうをつみ給へ人なれどいやきもうを
たいつこと思へどもまたみうたんとのわまそやしと
思ひくたくもあらんもたとまらばえこをなれてはちち
ひしたくうしんくうひみくこと叫くうの
みなりまくうようくわきやくちらりのしら
ちやくの絵清水詠ひ日ひ色手ちまとさやうまんうまくう
つておもひ浮ウまを海ねかまをよ帝ちまを
絶ひうへのんくまうくしきいかくしきみちまを美
大荒別々所へ荒たうり
ちとうくたくやしまを
五節
翠の音まはきとあらおくつ
ちまくうをもつるまあらふ
ちうたたうやすれくしさもんおうつ絶うう
物スキ
スキ
大荒別々所へ荒たうり

と或ことしもりをとてをんをいやをまつ
なりくくく

しよたるもうくゐをうらへ結めるをうんでうれ
ぼーぼをうる所ノ尤才ーのうーのこ山ちまーう
やましゐー上を永なとをたあつのさいとみうひま
あも活なとうりき参なうう文をはくをうはーそれ
るはきくも世ホ入ことのられゆくいえさい入
文えこーうていみーうの紡なりきりやものう勤孝勤角
うーなる人をひはまりのせをこうめ世入めちをひを活ヲナトルーたへこ
ふをること知くうーうめなれなもしろき家ぬ
して世をろーつをとをきくうの康をひドといひ
りん人のひうるやう！つひせうまりなーう
きゐるーをやしりまををつーうをたえて

せううこやしゐ人ゆ二像院より源ハはぼ
まくにおぼーなくさひおるをなーひん人あい
るゆるひーんくもられまそりるのしはーめを
なをうあーもうんと心しーとこたそるなら
ゐりをよなつうーうおりま偽うをを海まうやの
なるはひんくも思やをうのうう云なれまりくち
ゐもりーなくをなるぬををひ人をまるほのみを
なるーゐうあるの中ホもをくれるら海ひさーを
ことはつまなりなりとみをるうう侍ホ歌ナイ入久
しーなるまくるをもねんしーをくすまーうおをし
ゐへをるうが侍ふうるまーをくをやをゆる

すがのまつのでうをそうらぐてをぢなきらん
さ海と思ひたて海とうらはきくうらはのうと
ゐさうとをみのくしもゝ（下）人のうををもみ給
うらまの浦ちはめざまうかをけるうみつ（ほ自ノ）
うしなびさうらかつめいやをたうらくぬくうらう
とうをやうさのをたやくなけうんとなびうをうら
をなをうまをうろの山よ紫とうふうのみをぬ
れたりうめづうくく
（ほ二）山うのいうをまよけうをたくもみやくひこ
まんあふうる雲人をまうりて雲みうあをうらう
をのうををとうまうすぐくなのみをし翠をひさ

すさひ浦くうををよう言うくをを捕（コレミツ）うをぬ
をくわうびみひとくりて云なうてを引海へう
ふ（は）ひ（ひ）の勢どを花やうて（心）海をのこひのつう当
胡人（王昭君ノ）国ほうのつうらんをとおなしやうををくく
いうなりあんうのをふまう思をのをれ人（ほ）なをとさ
やうまうれちやをふんうとなを思ふもあうん
うとの面うを持（イミイミシ）しうて書の姿の姿とを絵月
いふあうさうへをうのひれをびのれをを面書
なくまでくをすゆ（ほ）のうのををる歌うの文（ソウ）をみ
ゆいうをうの月うをををくみ面（西）をよをあをに
しををくなりとひうをこちのそ

保元
いかにくのをちよりまをさうひなん月入みる
らしこゝをもうしとひやうこちのそてまぬ入ま
とろまれぬうの涙入をふるいとをよはく
保元
友ちとりろ勢こなくうの涙をひとつをね
ちのとこをなのもまた
をはひとりをこうて入涙をはさらん人まるけれ
つさいつをてはわんをなこうを涙ぬくはてう
入やうはをなりつをはぼしをくをこみをわを
てを家るうのらさ海ることをいくさをこをぬるの
次ノカリノ家ニヤリ
海をくをひまをくをこをなれをうきらのおを
ほントはるホト近キヤ
の入道のみををを思ひいくをなをやをけをと

ををもをびらくれへをがやをのあををもーをんうう
らさ海ゐあひうをもりれとをいひのをやうけひう
さんはゆへゆをうをくをひをくををしう
ろををおをなをへしとくを
ををををををいうををいうををを
ゆうをのをこをををりをあをふをうをををの
うをひをさををまを思をををとをひう
保元
をくをくををひとをくををををををををををき
をををの源氏入ひうをををこう
ををををををををををを

のうでをうちかけるてをうのきはをまきんとらへ母
もうれ(ふくミトル)ひくしやゝ京の人のうしろ姿をいやしこ
となれぬ様とをいとなつかしくめうちのてうのうへを
思ひくみうしろの方めぬをうやまちのてくく
もさへうまぬなりんきまきこようくうやゝ文むの
りとむとうめのてんやといつのうつ(八ウ)ちうてうてを
折りて思ふむ(元)なりさうむをうへうのぐき
てをうつることをうまきをれとむをやをていふを
うくうをうをうまぬをゆ文まをつらひうつ
天りのうくゝ思なしのうてうくとゝ物のほゝめる
ゆをうをうつてなうをれぬもうゝん人をきる

思うをんをてもむとくめの物をくをうあゝ光
たうゝ思うくもうまゝ文うとなりとゝふを(八ウ)ゝと
うゝをゆをやくゆをにううるうとゝいりうゝる
も我みうゝうとうくをうをくれうふうとうを人
ゝうとふなしめうる人のかなゝすうれまゝなりゝ
うふりのゝ物おそれ(尼公ノ口ヒ)くうを西をものうちう
ゝうをのゝのゝをうをうの方物をへみゝをものなりゝ
やうゝ(キウ)ゝ(ミヤ)くなるゝとやうてゝ文づゝ人ゝをゝづゝ物
へうをゝをくまうをくゝ(キリツホノ巻)れくくゝ咲めゝゝゝるゝゝゝなら
ひなうをけうゝゝをゝゝる人のうゝねみをくゝそう物物
ゝゝのをうの思(依)のをゝうのをゝをゝをゝ

行迹

女ゼムさうくつのようにて
ぬなりゝ人なりとて
もゝのむそめすぐれ
うゝめくさうゝむ
やもゝとなれ人くれとる
さ海をはけ〳〵えさのは思ひ
となふのおゝとおゝ
さうにて食なくて思ふ
うとなりなん海のうゝ
ゝ君西をゝ思ひうゝ
ようまあうくさをゝ

すたのゝ思けうすゝ
つれくなるまう西〳〵
なるのうゝ
二月廿日あまりいとし年
くゝうゝ人をのゝ
殿の撫ものうふなりわん
院のゝ
めてうのゝ
いとなくなる
ゝもふゝ

位中ねをつかへまゐるよりて
きよ殿なれど時代へたるをとりて御しるへと
世中のうれかはしちなく物のおもひ
しくれぼしなるへきをしのやしうくたきうる
れとをいつくをきれとおほしなりてをるをふまう
で給ふらみるうめつくをうまてこえをひと
のなみうあをきけるすまひ（ねイ）のをさ海いうの
たなくうをいとも西のさ海をうえさうん
やうなるを行のうえしをてをしのを
松のもしをそうなるをのうをふあを
山のうえてゆるし（原ノ姿心）をれをうたなるをうをひ

のうをきあをしぬえうやうれてをををるぬ
中ひくをるをるをををををみうるを
れてをうなるをるををのひ海へるをうをも
るをるのをるををてれをを西もうをもふえいを
らうををくをのうれてうやふれのくなをぬ中（タンギ弾碁）
をきをるをるをて会をのくぬをををひをを紡をり
やみしをを物をいをるなををうをををを
けううをてをるをるのをををををををを（海津物）
ひ物りくをるををのをを出くをらんず海をを
ぬくを海ををくを海をぬをを海
うを海ををやうををうをとをくをるをををもをうを

の行ゑもしらぬ心ちしたまふ
海づらとおぼしきうつきさを海をいけるひうと
思へるに此馬どもらうたてくみやつこなりくらう
なむうなるいとそうくうみなとのつゝうみ
のなかのうをうくひそ月ごろの心地なれ
みるゝひみるゝ心のとゝ世成おぼさでのゝ
海うるゝさかおぼくのぬくれはきくおぼなを
くなとのくつ海ゝ人がさを新
色もうゝねをなくくくもえまひ
もすゝまとろまぞえつくらわゝ絵さいひな
ゝと箱のやしをけくみそいうまう色と海いや

中なる所がゝ前ひのるみ海
うくくまの所の海ゝうちとりろまを海
海ゝものゝ人ゝもなみくをなすとのうはゝ
うなる別所ひつゝめつゝ海ゝはけの色は鷹はまて
まくくわおゝの色
あつをいまの春の海ゝてみんゝやまゝ
をうをろ海ゝまねさゝはいちもぜで
のうなくはうゝとゝ海ゝ花の部
みちやまとゝんさゝまみや
ゝまさ海ゝくうあ所の色ゝ
をくくはゝ海ゝ所ゝ海ゝ

色のまさりたるうるはしてい（胡る潮小九）
ゆに海をふりかけるさはなるはまの（歌凡）
みるものひ海へくいるうきの色はけるなと
つるとんのとうめはんへ（たい）そうくこそ結ぶ
日やうくうあるとてひめしくもけまむる色
つるのみはくいでめをみとそうりぬ
なるくなりいまくあひめしぬはらんとさんん
（公世卿詞）さるとくてきやうと申海（原）
（原）をちうくとびうんうつをまみよつまそを日
ムくのつなかうついたのまれあるくなり
めるんをるのうあんなかるくうしう世ゑ

まらんくくゆたれなかう歌のさうひを
（又）きみんとなん思海へゆらんなとの海まれ
（辛白）あはうひれをけ井ひるるねをなくのをさ
なるてしあとうひはくのをなれきこと
ゆくやしをとくやう思海へうをくはるを
をうんとーのやうとうでうを海ゆるを
いるるーうなるのくう海やうひのついるる
ようくまるみの日をんうんまくれぼをまーる
人をみそをう海へをとなりはるーを人のやのあき
をう海（原ノ）つもゆるーて出ゆるをるうふきん（軟障）
しやうるをひりくくーて出
ひくるるのようひる
（幕ノヤウナモノ）

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

とんやうして後へせさせをぬ舟をあとくしき
人〻のせしかおぼすをみ給ふ
ほとゝぎすうらゝかなる海のりゝうはなかれさしひとり
たゝふやそ物いうゑしぬるあ浦さ海さらも
きよらでいとゝなくみしのふうゑ入おもて
うゝくとなき文わらてゐ給ふ
ゆくさきもしらぬまこゝろ
やうにゐ給ふ
わうこんの神もうけんとそ思給へ
わうきとるけきいとの給ふ儀は風のそく
うえくれは赤りゝ色もたてすさきさきひ
ちうさ海とうゝくいやそうゝくしをきをみか

ひゝうこと給ふこゝろうさきもうへすさうひ
もなき文よりわけ波ちゝしまゝ
いゝうゝうさうさくんをわうゝをなし海の面
きゝをとけつゝくんやうゝ岸みちて神なり
ひゝくおちうゝ山ちしそうゝさたとつきき
てうゝめいみをもうゝ風なとハ山をとゝ
給ふてこうゝあき波おゝうゝつゝやとまとゝふゝ
やまをなりみちて面ゝうゝ給ふゝあとをうゝ
くゝうゝおゝくゝてをいは給ぬゝうゝやとひ給
うゝ見ひきゝふゝきをおゝやゝみ給ゝうゝをて
おゝひ音めきを神すゝなゝけりやゝて風給よ給

墨付 四十一枚

四郎信濃入道

国立国会図書館

嘆かれくさてつ孔雀のちりなるべし今さら
うくもうゝ波よひのはなくへぬるとなりさの
さいとらゝ捨るなんとうとへもんうこうきく
とゝ三さをといはうこうこきまくしずといひあ
つうと嘆くゝ皆うち面をみあはせ忘もいはくの孫入
海へまどろ氏さ海とうとぬんきてなと文ちり
のりまうゝ弟ち給ちうとくたとうりまとみう
るはどろさてきた海の中に鶴のいはうこう
このうしをうち捨うてえいつまとうとうとかた
すようさもの出ちうこうのすかぬうゝ人のうく
なりの

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『[源氏物語] 54巻』 請求記号

ガラス使用