

特42

850

説  
宮  
本  
無  
三  
四  
二  
刀  
伝



205341-000-3

特42-850

宮本無三四二刀伝 (美説双紙)

隅田園 春暁 / 編

M17

EDV-0525









實説 宮本無三四二刀傳

隅田園春曉 編輯

第一回

志士の其元を喪ふ事を忘れぬ朝ふ萬鐘の富貴と受夕に一簞の窮厄と經るも恬乎として願す  
となん爰に寛永年間武名を海内に輝かせし神免二刀の流祖と仰がれける宮本無三四政名と  
いへる其人の遠く先祖を尋るに吉岡鬼一法眼の末葉たり父の伊豫の國の住人にして其名を  
太郎左衛門と云ひ號を無二齋と云ふ幼稚の頃より武藝を心を委任切瑠琢磨の功を積んで  
遂に眞蔭流の極意を見破り自ら吉岡流の一派を弘む此太郎左衛門に二人の男子あり兄を清  
三郎と稱び弟を七之助と云ふ兄清三郎は多病の性質ゆゑ武藝を勵む氣力薄く腕前左のみ上  
達爲され共弟七之助の器量骨柄父に増り且武藝を好み實に旃檀の二葉にして其香高しとか  
や年僅に十五歳なれども劍法の父の極意を學び得てければ天晴世に名と成るべきの強傑あ  
りと太郎左衛門も意の中に未頼母しく思ひ暮しなり頃しも春の半あるが七之助松山の城下

へ赴きしに街の傍に五軒間口とも覺しき道  
場と稱へ表に大ききやかある金看板を標げ日の  
下開山比類の劍學有馬流の元祖有馬喜平治藤  
原の光信と記せり七之助夫と見るより扱も世  
に高慢増長の奴も有物かな天下とひろし名  
人數多く在べぬ我より日の下と名乗の大膽  
とやいはん愚とや言とん井の中の蛙大海の廣  
さを知らずとい此奴等の事を諺る成べしと心  
憎く思ふ餘り傍に有合泥を以て美麗な塗輝か  
したる看板へ井中蛙大海不知と書て其儘立  
去るるを有間喜平治少しも知らず居たりしが  
夫と告し者の有しに依り喜平治甚く憤り我名



實説 宮本無三四二刀傳



前へ泥と塗しの憎むべき小童あり何奈で此儘捨置べきやと門人等にも示し合せ待つ構へて居るとの知らず一二日過て七之助有馬の家の前を通んど爲しを早くも見認め門人に云付強て七之助を稽古場へ呼入させ我流名を泥土に汚せし言語に絶たる爲業なり思ひ知れやと木劍以て七之助の頭上へ打んとあしけるを左の爲せじと七之助体を轉じて空を打せ倭僂處を突ど付入り拳を堅めヤット一聲掛ながら急所を擋れば喜平治堪らずアット叫びて氣と失ふ門人夫と見る否や師匠の仇遺すまじと得物とりと大勢が打んを爲るを七之助己の無事と思ふ故其儘に外面を差て逃出るを遣しの遣らじと追駈来る折しも此處へ通り懸りし加藤家の臣宮本武左衛門が情に依り有馬の門人を追退ぞけ委細を聞バ救ひしの師匠と仰ぐ無二齋の二男と聞て大きに驚き直地に七之助を伴ふて吉岡の家に赴きたり

○第二二回

諸も武左衛門の七之助を供して無二齋の家へ至りしが武左衛門未だ家を讓るべき一子ありを愁ひ居たりしか無二齋に乞ふて七之助を養子となして熊本へ戻りたり元來七之助の忠

孝の道を守るの性あれば養父武左衛門へ優しく仕へけるおど武左衛門の武藝といひ器量勝れたる天晴能豚兒を得たりとて其喜悅大方ならざりける係る處へ無二齋より今般毛利家へ召に預り師範役を仰付られ高祿を賜て何ん自由なく世を送る由報知有しかば重量の喜悅を祝し會けるが世に定かたさの人の身の上にして降かゝる災禍の免れ難き物にや有けん爰に佐々木久三郎と言ふ一個の劍學師有つるが元來奸佞邪智の曲者あれバ大家へ奉仕して高祿を貪り榮耀を尽し己の我意と震へんとするが儘は諸國を廻り天正の末卯月の頃中國へ來





りつ毛利家に仕へんと其筋へ入たるは毛利の大守輝元公の武と好と玉ふの君あれば早速久三郎を御前に召れ渠が骨柄を汚覽ありけるに脊高く鬼髭半面は生じ眼藍くとして自然一個の勇士とも見へければ武藝の有無を試みて後召抱んと思召にぞ翌日吉岡無二齋へ命せられ廣庭にて立合せしむるも老跡ありと雖も無二齋の古今の名人何かの以て及ぶべから久三郎見苦敷も劣を取しかば輝元公無二齋の手練と賞美し給ひ久三郎に僅ある御手當金を賜りしのみにてお暇と成ければ己が未熟不達練なるをも顧みず佞奸者の性として己れ吉岡太郎左衛門此意恨を報いでや置べきと吉岡の出入の油断を伺ひける斯る仇人の有と知らぬ無二齋の五月雨打續く長の日の徒然と慰んと眞言宗ある眞開寺の住職の基敵の懐友あれば彼寺院へ到り夜の更るとも忘れて碁を囲み面白く遊びたるうちに降續きたる梅雨も珍らしく晴て光々たる月かけ高く昇りしを見て時刻いたく過たりと思ふをり八ツの太鼓鳴響さければ驚き暇と告て眞開寺を立出つ、馳走の酒の酔を發し足元亂しつ小音に誦を諷て歩み來る城下離れし松並木今や遇しと木蔭に忍び待設けたる久三郎二足三足遣り過して聲を

も懸す背後より宋郎左衛門の肩先三四寸ばかり切下れば不意を討れて堪るべきアツト一聲吉岡が尻尾に種と倒るゝ所を仕濟したりと二天刀三太刀切付つゝ忽然止めと刺貫き是にて恨の晴たりと久三郎一人笑し何處ともなく立去たり流石名譽の吉岡あれども天運こゝろ尽たるかもろくも久三郎の刃に罹りて横死と遂しの傷としき次第なりき

○第三回

爰小宮本七之助の實父無二齋が横死の報知を聞と等しく養父武左衛門と俱に中國へ到り兄清三郎も面會して其様子を尋るに同藩溝口某





の僕七助と云る者其夜其場に通る懸敷蔭に隠れて見認めしが無二齋殿を闖殺せし佐々木久三郎に相違あしとの知らせに當の敵の判然たせと清三郎の病身故大守輝元公へ仇討の暇を願へともは聞濟無之何如の爲んとの物語り故七之助の己と思案を定め亡父の跡懸に佛事を濟し武左衛門と俱に熊本へ戻りしが何本實父の仇を報んどの心底をれば養父へ相談の上主君忠廣公へ仇討をさんが爲は暇を願し所假令實父にもせよ他家の臣あり其仇討と有てい許し難し劍道修行とあらば三ヶ年の暇を取べき旨は沙汰在ければ七之助の大主の仁情を有難く心得諸國修行と號しては暇を願はける早速許容ありては暇を賜り志津三郎の一刀並びに金子一百兩を添て賜るにぞ仁惠の忝なきを拜謝をし七之助改めて無三四政名と名乗旅の用意も充分に整ひ天正十九年七月の末頃熊本と發足をし周防に赴き兄清三郎に面會して仇討發足の由を物語亡父の墓詣を爲してのち周防を立出しが久三郎の行衛を探り求めつ日を重ねて備前へ到りけるが不途も人の噂を聞かば播州姫路の城内に佐々木劍道齋岸柳といへる者ありと聞切に久三郎改名して居るも斗り難し兎にも角も彼所へ到りて其

實否を糺ばやと播州に赴き姫路の城下に宿を求め岸柳の様子を尋るに敵久三郎に紛れなき容体あり猶委しく聞合せし處頃日諸國修行として出られしが來春の歸國すべしとのとあるにより然らば當城内に入り込めり岸柳の歸國を待受敵久三郎も相違をければ父の鬱憤を散すべしと思案し何伊勢の神職の子ありと言ひたて宮田七之助を偽名なし木下家へ足輕奉公に住込月日を過しけるに此足輕の勤として天守の番をするが役目なりしが此頃怪敷事のみ多く有ければ人々此天守の頂上に祭れる小城部明神の崇り成べし杯と盲傳へ恐怖て夜詰の





役を譲り争ふて居るにぞ無三四心中み笑しく思ひ何餘然る故の有んや夫の狐狸の爲る業と  
 こを思ひぬれ我速み其正体を見届け諸人の疑惑を解難を除て呉べしと或夜天守の頂上よ  
 登りて見れば絶えて人の登らざるが故に蛛網夥しく張詰陰氣充滿て物淋かり然とも大丈  
 夫の無三四なれば更なる恐怖風情なく神前に頓首拜を還たるうへ見届し証に爲んと供へあり  
 ける神酒徳利を一個袂に入れて立去んとする後に優しき聲して無三四暫し待ねと止むる者わ  
 り儲ころ變化とさんあれと振返り刀の鯉口緩げつ、彼方を屹度白眼たり

○第四回

係る折から正面の簾引揚つ立出るの最も貴重き一個の官女にて右手に一振の短剣を携え無  
 三四と近く指招き你が大丈夫の心お愛て此寶剣を得すべし我の小坂部明神なり夢々疑ふと  
 ちかれ將又劍を我より得ると必ず他言すべからず最大切に秘藏せよと言ふかと思へば官  
 女の姿忽然消て見えす成ぬ無三四の奇異の思ひを爲しつ、賞ひ得たる短剣を懐中に藏め  
 詰所へ下りて神酒徳利を同役余人の目に觸る所へ差置けるが二三日を経て家老雨森縫殿介

殿より急の召成とのと故何事やらんと到り  
 て見るに此頃大主勝俊公が秘藏せらるる寶劍  
 紛失して行符知れず諸方詮義の折から其方が  
 彼劍を所持する由訴る者ありて明白あり何  
 奈して是と所持するや包すべしと糾問せら  
 れけるにぞ七之助甚く驚き諸の狐狸の類我へ  
 難を負せんと謀りて彼劍を與へし者かアラ腹  
 立しやと始めて欺れしを遺恨思ひしかば有し  
 次第を具に物語ければ縫殿介も七之助が人品  
 骨柄賤しからず心の潔白自然と面は顯れたれ  
 ば左も有べしとの思へども證據あければ中開  
 き立難く大主へ斯と言上するお勝俊公七之介





の大丈夫なるを聞し召れ何か大望のある身の上にて有つらんとは監察在せられ七之介を雨  
森へ預とぞ成されたる然るふ七之助の父より眞蔭流と學び又養父武左衛門より一刀流を  
學びし故 兩流全からえめんと思ひ幸ひ左利の性なるを以て左右の劍を揮と自在なれば自  
ら二刀流を工夫に及びたり雨森縫殿介の七之助の劍學秀しを覺る故足輕共へ劍法師範を頼  
みしに依り是非なく七之助承引して是より足輕へ劍學教導を傳へける處家中の壯士も二  
流の徳あると知り追々頼入て指南を受ける者少からず或日城下ある安祥寺の小性中山金  
吾といへる美少年來りて入門せしが其實の天守の頂上お年久しく住所の悪狐よて無三四を  
失いんと姿と化して夜毎に來つるなれば無三四彼が爲に大きに難義をせしが琵琶道人來り  
て授け賜ひし三千年を経し琵琶の古木の異徳も依て遂に其悪狐の正体を見顯して退治せし  
より劍紛失の悪狐の爲業と知れ大主のは疑念も晴て白日晴天の身といふにけり

○第五回

經る月日に關守なく疾其年も暮果て驚の初音と告頃といなりける却説佐々木久三郎の無二

齋と討て立退き諸國と巡りしが途ある岸邊に炎暑を除んと柳の大樹に腰打懸思はず睡りを  
催す折節己が面部を打もの、有ければ驚き覺て能く見れば柳葉風に靡きて當りしなり是と  
見て劍道の興義と悟り得つ名を岸柳と更の夫より姫路の城内に住込けるが再度諸國修行に  
出つ、燕返しの早業を究めて後姫路に歸り勝俊公のほ前にて早業手練を習覽に入れける故勝  
俊公日頃渠が倭辨に欺れて居さまへば岸柳を又も無名名人ありと賞美あらせられけるに  
ぞ七之助と岸柳と試合といたさせ何方か其術の勝れるやと試し見んと思召れ早速兩人にほ  
沙汰ありたる岸柳の七之助の手練を聞及びびども尋常の手合あてり覺束あしと思ふにぞ  
卑怯よも木劍の中へ分銅附たる鎧と仕込しを携へ出て試合あ及び見苦敷勝を得たるより  
七之助の其卑怯なる振舞を怒り再度の試合を願ひしに勝俊公岸柳を愛したまふが故億を負  
りあがら再度の試合を望み不屈者ありとて組子に命じて七之助を捕押んとし玉ふもぞ七之  
助詮方なく笑を退れて再度渠を討べき思慮を巡らさばやと大勢を蹴散し突飛し難なく城内  
を退れ以前足輕に住込節世話に成たる宿屋次郎兵衛方へ到り預け置たる品々を取戻し身支



度して大坂まで退れけるが餘りに心急し故金子の貯へを忘れ來りたれば殆ど當惑せしが程  
 近き所に一人の劍學師ありつる由を聞出しければ其許へ便りて一泊一食と頼んど尋ね行て  
 見れば白倉傳吾衛門といへる人あり無三四頼て玄關に懸り案内を乞ひ武邊修行の者あるが  
 手合と願ひ度と申入るに白倉早速聞濟懸此方へと取次の者の案内に連て打通り白倉面  
 會して不慮の災難に路用と失ひ甚だ難義仕れば一飯一宿の御情を蒙り度と頼入るに白倉の  
 曰く我家の規則として試合を爲しての期ならでの承引難しと申にぞ強て乞得て空腹を補ひ  
 其後試合して門人始め源吾右衛門まで委く打居ければ白倉大さお驚き其恨を報んと思ふが  
 故態と無三四と己が家に留り師匠と仰ぎて日々教導と受にける無三四の深き巧あるとい知  
 らせ渠が望に任せて此所に足を止め深切に教導をなしつゝ日數を過しけるに或日源吾右衛  
 門無三四と對ひ我等今般浴風呂を造りしが今日風呂開きをいたし度先生何卒湯加減をば試  
 み下さるべしと申にぞ無三四何の心も着す夫の忝なして白倉が志しと精ひ入浴なしつ  
 るお豫て白倉謀計にて無三四を湯風呂の中へ欺き入て失んどの巧みなれば表より堅く鎖し

て頼りに熱湯をつぎ込む故無三四堪へ難く水  
 を乞へども聞ぬ振して益々熱湯をさすにぞ無  
 三四戸口を明て出んと爲るに更に動かす白倉  
 の聲として無三四殿心よく湯風呂の中よて狂  
 生したまへと悪口するを聞より無三四の謀計  
 に陥りしを憤り風呂を破んど爲れども堅固に  
 造りしとあれは何か動かす流石の無三四も  
 困じ果しが心の内に南無八幡大武神此危難を  
 救しめ賜へと一心お念じつゝ金剛力を發して  
 曳那と押さししも大丈夫に造りし湯風呂も忽  
 無二三板の桤板放れれば無三四得たりと跳  
 り出怒れる余り桤板を打揮白倉始め門人數多





を打殺す斯る所へ此家娘糸萩が無三四の衣類大小を携へ來り跡掃すと退れ賜へはや疾々と  
深切に翻る言葉も無三四の喜悅娘の厚志を謝しつゝも身支度して退れ去ぬ

○第六回

夫の儲おら岸柳の勝俊公を倭弁にて感し卑怯の勝を得たれども雨森が眼力に見顯さ  
れ姫路を追放せられて詮方なく門人青山文平内田左吉の兩人と引連中國を離れて九州へ渡  
り手蔓を求めて豊前小倉の城主小笠原左近將監殿へお召抱とありて威勢を振ひけるが無三  
四の斬と知らざれば再び姫路へ密に到りて忍く様子を聞ば岸柳の追放されて行衛知れず  
どこの故詮義の便りを失ひしが關口彌太郎の語に小倉に居由聞々れば大に喜悅夜を日に  
次で豊前の小倉に赴き問合するに正しく岸柳その名と官太夫と更め居由分明なりければ  
吉岡の家に仕へし五郎兵衛と云る者此小倉の街に宿屋渡世をして居るを幸ひ渠を頼み小笠  
原家へ警討の義を願ひけるに左近將監殿岸柳の無道と憎みたまひ早速許しの有けれども  
敵討の免狀有ざる故表向に眞劍の試合と号しは領分内ありける灘島に於て勝敗を決すべし

どの沙汰ありければ無三四の小笠原家の  
取斗ひを有難く思ひ心構して待けるに疾其  
日に成ければ小舟に打乗り灘島を打渡れば卑  
怯未練の岸柳も今更退れ難き場合と覺悟と定  
め前日より心に工風を巡らし無三四と欺き討  
んとの所存なれば同じく小舟に打乗灘島へ渡  
りたり此日の小笠原家の家老の計らひとして  
領分と巡見すると云觸し數艘の舟を海上に浮  
べ島の巡りを警固して兩人の勝敗何奈ぞと見  
分びらせられける最暗がましくころ見わた



ウチを無三四

怯未練の岸柳



りけれ」岸柳の門弟共の師匠へ助太刀あさんと爲しけれども誓固厳しく許されねば慥悟として歸りけり情も兩人の襟十字に絞あしつゝ支度十分に調ひ岸柳の太刀を抜放して立向へば無三四の權を半より兩斷み切折右左に携ひ天地に構えて進み寄り互ひに暫時白眼合て構合を伺ひ居たりけるが何奈成透の有たりけん岸柳一聲かりあがら真向より切下す無三四心得たりと十字あてがつかさ受留左へ流して打込と岸柳また丁と受是より互ひに上段下段秘術を盡して打合ふ休の花に躍る蝶鳥の飛かふ体あともあらず暫時勝負見へざりしが岸柳颯追て打込一刀を無三四左りに受流し右にて撥しと打込を岸柳受損じ眉見をまたゝか打破れ尻居に動と倒るゝところを得たりと無三四權投捨一刀引抜打んとす此時疾く岸柳身を起すよと見へけるが曳と聲のけ横に拂ふ吐陸や無三四が兩足の切きたらんと思ひの外ひらりと空へ飛上る岸柳仕損じ残念とひるむ所を飛下りさす肩先より乳の下懸ばらりづんと切下て

倒るゝ所と首打落し首尾能く本懐と遂たるの實も勇しきこともありし扱具后加藤家断絶に及びしかば武三四の一端浪人あしゝを小笠原侯懇望し給ひ強て家臣になし給ひぬ武三四其後名を源心と改姓八十余歳の天壽を保ちて愛たく畢を遂しとあん斯れば武三四が仇討せし灘島を岸柳島と呼替つゝ今の世にまで宮本が其功賞と賞しけり

双紙 實説 宮本無三四二刀傳 大尾







