

德陽縣新志卷三

建置志

祠廟

文廟在縣城南之左提學劉謙記云蜀志德陽學初在縣治東宋開禧中建明洪武元年知縣溫文乃改建治南則今之學宮始於明初也成化十二年提學唐振增修宏治元年知縣吳淑重修萬曆三年知縣傅順孫補修崇禎末年毀於兵燹

國朝順治中知縣李如樞重建康熙中知縣余國搢續修四十四年知縣孫復興大加修葺五十三年知縣叢方涵

德陽縣新志

卷三 祠廟

一

補修乾隆五年知縣闕昌言重修正殿二十二年知縣周際虞續修四十年知縣劉逢泰補修五十四年知縣王學濂增修嘉慶七年知縣彭永芬教諭王繪聲重修每年春秋二祭及山川社稷各壇祭祀銀一十六兩於地丁項下存留支給

崇聖祠在 文廟正殿後明萬曆三年知縣傅順孫建

國朝康熙四十四年知縣孫復興重修其名宦鄉賢二祠舊在 啟聖祠旁是年改建戟門東西隨時補葺與正殿同新

名宦祠祀 晉許遜 宋趙圻 鄭少微 明蔣夔 姜

珍 焦焯 吳淑 李充輝 齊清 王純臣 張緒  
樊鼎遇

國朝李如樾 並祀四川全省名宦

國朝李國英 杭愛 姚締虞 張所志 噶爾圖 郝浴

郎廷相 李輝祖 高起龍 劉德芳 王隲 周燦

陳瓚 趙良棟 岳昇龍 南朱馬喇 南伊馬喇

董教增 戴三錫 郭尙先

鄉賢祠祀 漢姜詩 李尤 秦宓 宋張績 張上行

張中行 章森 范執中 明曾傳 張雲翰 羅世

守

德陽縣新志

卷三 祠廟

二

忠孝祠在戟門外東祀 漢孝子姜安安 宋忠義何充

何士麟 何駒行 何仲桂 明孝子張應聘 王國

禎 王國祥 辛仲魁 傅紹說

國朝孝子倪瑄 忠義曾彰泗

節孝祠舊在戟門外西道光十六年知縣事裴顯忠移建

北門外文昌宮側所祀詳列女門

道光十一年知縣裴顯忠恭製祭祀典禮應用禮器樂

器二十項共三百一十九件移交學宮收貯以備丁祭

牛俎一羊俎十四豕俎十二香鑪十四燭臺二十六胙

盤二盥洗架二篚十二爵四十四簠簋鉶各十六登一

籩豆各六十八尊二勺冪全庭燎祝版全及鼗鼓一罇鐘一並入交代以垂永遠

重修學宮記

明 吳 淑 邑令

聖人之治天下必斯道之教有以行於人心而後禮樂可興刑罰可清淳龐渾厚之俗可臻而至然則聖人以身之道教而欲措諸天下人人之身蓋亦難已故自王宮國都以及屬郡屬邑莫不建其地官其人領其教簡才良俊拔之士羣聚而並育之飲食言動率從於禮義品節之中涵養浸漬而倫理之行以熟鼓舞振作而風化之原以建洽八紘於一家聚萬衆於一身於以收

德陽縣新志

卷三 祠廟

三

至治彙拔之效此堯舜禹湯文武與我祖宗以及今日聖天子御極之要道何莫不出於斯與蜀之德陽爲成都劇邑國初邑廢入漢州復於洪武辛酉民尙樸陋加以草創之初宮室制度率就苟簡沿至於今未有能興淑以成化甲辰來視縣事邑之士夫咸以學不稱教爲言於時顧勢與力有未能暇越歲丁未九月始經營料度成之蓋是學有故基厥土高爽棄諸草莽而大成殿庭乃獨置於偏隅汙濁之處且東西二齋僭與延講之堂並列饌庫諸址悉爲豪右之徒所占乃用勒歸於官爲闢蕪穢定方向次第而易置之戟門之外鑿泮池一

所池之上架石梁三道以通於靈星門門之南鑿田數  
圻借資餼倉之不足前後植柏千餘株以爲遊歌者憩  
歇之地斯役之興爲屋總一百餘楹爲垣總三百餘丈  
爲錢總五百餘緡爲役總三越月日財無過傷人無過  
勞工無過度材無過費蓋榱桷柱棟之額間任其舊創  
而新之特半焉凡我承事夙夜戒省咸以公恪自勵期  
爲堅遠而已嗟乎治化之盛衰係乎教道之興廢教道  
之興廢係乎人心之敬忽斯地之不飭於茲百年幸今  
制度聿新模規宏敞祠神有宮敦教有堂誦習燕寢之  
有其處庖馥藏儲之有所凡諸耄秀之遊於斯者亦

將奮迅激昂趨蹌乎聖人修齊治平之教於以作興夫  
醇厚之俗於以成教夫豪傑之才他日出其所抱負而  
昭諸事業弼成我國家一代文明之治禮樂教化蔚然  
與唐虞三代並使天下後世之人指其名姓行業而稱  
之曰其爲斯地所出之人如此豈獨爲是學之光凡得  
僭名於此者亦與有榮矣庸書以俟後之任是邑者

重修學宮記

明 傅順孫 邑令

昔閔子騫正魯人修長府孔子許之學孔氏者在於節  
以制度不傷財不害民與之休息而已然有不容不改  
作者蓋窮則變變則通時義當然聖人不能違也予在

德陽儒學之修夫固有所受云萬曆三年七月八日子蒞任茲土首謁文廟見墻垣廡宇頽廢不治已竊有改作意而困於財久之領教通庠諸君子見其樸茂純固信道敦倫而文藻炳然不詭時尚乃私異之曰國家建學立師崇儒重道不過求真才以當實用欲士之文章道德有於身而已今士若此而顧屢科不蒙一第者何哉意者學校儲才之地風化繇出之原而敝陋如是是風氣未改焉殆未可知也亡何巡道省吾李公觀風於此遂以改作之念委諸予予欣然喜曰此百年嘉會也尙復可委諸乏財哉乃與縣簿戴君廷重教諭皮君昇

訓導王君偕悉心計議資費七十六兩予曰囊有俸餘可借改作遂捐俸二十金戴君捐俸五兩皮王二君共捐俸五金不足者取義倉所積穀二百三十四石以足前數具文白守道孫公撫臺王公侍御虞公咸曰可遂擇日興工一時尙義者淳然興起有佘麟徐萬忠等各捐大木數株予益喜曰此學殆不難修矣於是聚財鳩工遂修啟聖祠開新門於明倫堂之左修堂前之路各砌以石修齋房數楹堂下直前左右新開二門以便通行修兩廡及鄉賢名宦祠修學門三楹靈星門前新建一坊復請於巡道李公題曰仰聖去丈許鑿泮池視昔

倍增不踰月而工完煥然一大觀矣由是登斯門升其堂者出入有度登降有儀周旋折旋皆中矩則蓋不動聲色而自興起其端莊肅敬之心矣吁自後必有豪傑之士出乎其間以應聖明之求當風氣之靈者是役也不煩民間一錢之費而厥功告成於時縣務雜沓至於料理周密代予任事者義民吳文郁梅遇春易崇義等夫是數人者知尙義而復有心計縣中一應修理勞勩居多庠中君子有致身青雲之上者必追頌數人之功於不窮焉夫凡有官君子憚改作之名者率多因陋就簡無能爲是者時未可也予今爲此不得已之役惟欲

有補於人才風化也他又何所計云

重修學宮記

國朝 劉謙

學也者所以學爲忠與孝也有父子然後有君臣有君臣然後有上下有上下然後禮義有所措故設庠序學校以明人倫自古迄今未之有改也德陽在漢通爲廣漢郡范史載廣漢姜詩夫婦事母至孝詔大孝入朝凡諸舉者皆拜郎中所稱廣漢實德陽也諸葛瞻父子緜竹之戰其忠烈矣而緜竹故城亦在德陽境內石子頭是德陽彈丸邑固忠孝之鄉也振而興之不在人哉乃學宮自兵燹後未經修復前知縣余國搢僅建大成殿

亦卑隘不中制癸未夏予過而傷之其令襄平孫子復興蒞任方新愛人好文章爲政有次第予默識是能修舉廢墜助揚教化者也越明年果以修學告又明年學漸成孫子預請予爲記者三予乃言曰子之舉善矣但聖人策教於富後今之富未也予其將何以爲文乎子之邑無急於此者乎孫子避席曰興不敏興聞人生而有仁義禮智信之性所謂惟皇上帝降衷於下民者也有君臣父子夫婦長幼朋友之倫所謂天性與我民彛也斯二者合而言之道也全乎此則無愧乎人失乎此則無異於禽獸此吾夫子所以爲萬世立人極其道

不可一日不明而其教不可一日不行也以今日而爲治舍此宜無急於此者焉記曰食節事時樂事勸功尊君親上然後興學若民尊君親上矣尙安事學哉且今日之蜀不謂旣富而不可也今夫行其野而汙萊盡闢原隰昫昫垂穎鋪菘者可以爲旣富乎未也過其市而貨別隧分闐城溢郭旁流百塵者可以爲旣富乎未也經其居而樓閣雲連簷楹鱗次鐘磬笙竽娛樂無疆矣可以爲旣富乎未也夫富者田連阡陌貧者家無立錐致使豪右操利權以奔走天下將富非所富何教化之爲也今蜀則不然地足供其人之耕而餘猶以廣招徠

耕足給其家之食而公可以輸租調田多而不相爲畋力均而不相爲役古之所謂富之者蓋如此也總以聖天子湛恩汪濊徧及遐陬此盡巴夔邛笮氏羌夜郎魚復之地莫不皆然矧是邑猶益州之沃野哉興將由是先之以孝弟陳之以禮義示之以好惡俾涵濡於道洽澤潤之

盛世而欲倡民非士無由欲教士非學無由且興也來是邑聞忠臣孝子之風而興起將以興起斯人也古者入學釋奠而不祭主於行禮非以云報吾 夫子道高德厚參天地配四時奚報之足云若徒侈宮牆之崇麗備美

德陽縣新志

卷三 祠廟

八

富之極觀以是爲文何補於實非興所聞也予曰善乃稽蜀志德陽學初在縣治東宋開禧中建明洪武元年知縣溫文乃改建治南成化十二年知縣吳淑重葺之今孫子相度遺址 大成殿戟門泮池悉按其址爲之其東西廡及明倫堂亦漸次舉獨以名宦鄉賢祠列啟聖祠旁非制也乃移置戟門東西協祭典焉於是舞佾必備祭品不假入廟祭菜者如登 闕里之堂也由是觀之彼其所云教士及民興起斯文者豈托空言哉夫孫子爲邑急當務而措置有方以教化爲先而不同俗吏其言與事皆可書也教諭何憲先訓導杜延年貢生



車周裔等贊勸勤勞諸生鮮玉麟等鄉約趙如珍工房  
高志等共與斯役例得備書

德陽縣重修學宮碑記

周際虞

郡縣設學始於唐德陽之有學宮則自宋開禧二年始  
時方創始之初典禮多所未備逮乎有明洪武肇造成  
化萬厯間兩經增修規模大備矣而又以末季流寇之  
亂委於兵火

國家定鼎首興文教邑令余君國措就故基重修 大成殿  
三楹康熙乙酉襄平孫君復興繼之修廟如舊制第以  
年久風雨剝蝕墻壁磚瓦朽蠹零落過半余始下車祇

德陽縣新志

卷三 祠廟

九

謁

先師見之卽有志重修時方急於民事勞勞未暇及今余承乏  
是邑已閱六載時和人又寢以無事迺集邑中紳士於  
公所共議商謀僉同請於各大憲均報可因捐俸廉百  
金首倡紳士踴躍相助改其舊而新是圖自正殿兩廡  
以及忠孝等祠竝戟門靈星門泮池等處無不煥然一  
新較之舊制宏敞壯麗有加惟 崇聖祠舊在 大成  
殿後於義未安今改建殿東不但體制允協亦與各郡  
邑學宮相同用昭畫一工始於本年二月不百日而告  
竣稱迅速焉夫士子束髮受書期於有體有用王孝先

生平志不在溫飽范希文作秀才時便以天下爲己任此皆能仰遵

先聖之重訓以成通方致遠之材今之子衿身列黌序每歲春秋有司致祭時例得趨入有事方今宮墻整肅桃李敷榮入廟生敬必能悚動其篤學勵行之心而不專務爲口耳詞華之末况逢

聖天子重道崇文今秋明春特開鄉會 恩科以廣賢路而德邑學宮之成適當其會吾知必有明體達用通方之士應運而出於以黼黻

皇猷鼓吹休明者是則余守土者之所厚望也夫至首其事

德陽縣新志

卷三 祠廟

十

者紳士若馬希賢等十名皆躬親勤勞者也例得備書武廟在縣城東明萬曆七年邑人杜樓山建十三年知縣柯鐔重建五十三年知縣張霈增修

國朝雍正八年知縣王榮命募衆重修乾隆六十年知縣張星煒續修嘉慶二年知縣姜貽經捐修後殿二重每年春秋二祭銀一十六兩內酌撥銀二兩致祭厲壇於地丁項下存留支給

啟聖祠在後殿隨時補葺與正殿同新

柯侯增修關王廟記

明 杜可教

關公三國時忠良也當漢室陵夷縱橫天下者以操爲

首稱操視東吳若囊中物視仲謀若赤子輩所畏而忌者非蜀之昭烈乎昭烈所以可畏而忌者以關張爲之羽翼耳關公起自解梁心輔帝室之胄義不負心忠不畏死曹操以智術高天下關公以忠義服曹操歷觀漢史謀臣策士驍勇善戰之輩不爲不多要之皆朝燕齊而暮韓魏者至於忠貞不二心事無愧於天地鬼神者孰有如關公者哉仲尼曰國無道至死不變強哉矯關公以之因知佐漢之功僅成鼎足之勢公之所能者天也數之所在有不可得而強者何足爲公病故公雖往而凜凜生氣至今猶存凡我國朝邊陲有釁公顯威靈

以助丕振之武故戰無不克其護衛我生靈者獨至今自王公國都以暨郡邑無不建廟以祈報之獨我旌陽舊未置也萬曆七年邑人杜公樓山捐地五畝豎廟一楹以安公之靈至萬曆九年冬建德肖泉公來尹茲土首謁是廟病其淺陋不足以供駿奔也遂出俸二十金倡導邑民之好義者於殿之外豎廳房一層於殿後豎廳房一層周圍牆垣二百餘丈廟貌粧飾較前巍峩凡達人高士瞻拜於公之前者益增正氣而踪跡暗昧者覺有汗顏殆可以報功亦可以風世也論者謂公之精英彌漫宇宙恐一隅之地不足以羈公之靈不知公之

靈變化莫測者也吉人奉之則存凶人奉之則吐肖泉  
公心術制行期質神明固吉人也而祀之神不在茲乎  
其享柯侯之意莫我疆土扞我社稷凡我搢紳士庶心  
行苟能步公之萬一焉諒亦爲之與進也余生百世之  
後景仰前修揚公之節概不啻若自其口出迫於柯侯  
之命謹書以識不朽云

關王廟碑記

明 梁 鞏

關王廟建自萬曆己卯之秋落成柯侯蒞政之始侯以  
公之英爽彪炳赫奕千古不磨況先王之制祭祀也以  
死勤事則祀之以勞定國則祀之公以忠烈之姿佐帝

室之胄其勳猷著之史冊昭在人心非以勤以勞爲義  
之當祀者乎由是義氣所激人心響應或捐地以奠神  
宇或捨路以通出入或輸田以供焚獻一時香火之盛  
實足以顯忠義之威靈柰人心不淑日久弊生有湮沒  
田畝而欺罔其國法者邑侯張公以關中人傑臨蒞茲  
土首以敬祀神明爲務第見殫心清理而狡僞者自獻  
其誠向之所謂湮沒者今皆盡屬於廟矣傳曰莫爲於  
前雖美弗彰莫爲於後雖盛弗傳是廟也有柯侯以開  
創於先得張侯以培植於後所謂美者不患其弗彰盛  
者不患其弗傳矣侯之功豈曰小補哉因勒諸石以識

不朽之意云

文昌廟在縣城北門外二里雍正二年建乾隆六年知縣  
闕昌言教諭周禮捐修兩廊四十五年教諭吳啟遠募  
修嘉慶六年知縣鄭觀光教諭王繪聲重修春秋二祭  
銀一十四兩於鹽茶存公銀內支給鄉鎮多有 神廟  
不備載

啟聖祠在後殿隨時補葺與正殿同新

昭忠祠在武廟側祀陣亡兵丁 何明經 賴相文 譚

朝林 毛宇信 劉述仁 楊成吉 陳正魁 李世

耀 葉萬春 薛得洪 霍騰蛟 徐正德 鄉勇范

德陽縣新志

卷三 祠廟

十三

貴 義僕韋升 謝清

社稷壇在縣城南郊

神祇壇在縣城北郊

先農壇在縣城東郊三壇並雍正中知縣王理建年久傾

圯道光十三年知縣裴顯忠陸續重修

厲壇在縣城北門外旁有白骨塔

城隍廟在縣城南街雍正五年建乾隆四十二年增修嘉

慶六年重修道光十年大加修葺廟貌輝煌甲於諸廟

火神廟在縣城南街初建無攷乾隆二十七年知縣周際

虞重修嘉慶九年知縣彭永芬增修

龍神廟在縣署之西桐花巷嘉慶二十五年知縣王陞元  
勅建正殿三間左右廊六間大門一間據碑記道光六  
年署事陳大溶增修前廳三間

奎星閣原建在縣城南學宮左後改祀四面鼓樓乾隆中  
知縣周際虞仍於舊地重建

### 修奎星閣記

周際虞

奎星爲天之武庫司文章之柄兼主兵禁暴故其像最  
爲森嚴天文志云奎卽斗魁也斗前四星爲魁柄爲杓  
魁方杓曲考其次舍紫微北拱華蓋中懸近接三台遙  
聯入座與文昌半月輝映於霄漢閒固不待捫參歷井

德陽縣新志

卷三

祠廟

十四

抉漢分章而知爲人所當尊崇而奉祀者也德陽縣城  
十字中古爲來鶴樓其後燬於火前令遂卽其地改建  
奎星樓危簷飛棟甲於西川第居闐闐之中商賈蜂聚  
居屋魚鱗櫛比旁無隙壤構梯於樓下其勢陡峻屹然  
如長虹之下垂也每當朔望暨佳辰令節上須肘行膝  
屈下則眼不與足謀登者殊多惴惴而學宮乃獨缺亦  
於體製未備前歲余建文廟時卽欲議修因公費浩  
繁索然而止邇來物力稍暇乃與形家斟酌於戟門外  
靈星門東邊傍東南城脚得地一處方廣約兩丈其址  
頗高或曰此卽古奎樓舊蹟也時於瓦礫中見尺礎敗

墩獸脊鴟吻因卽其地累土築台石砌磚甃約高一丈而建閣於其上閣爲八隅象八卦之形四壁塗丹八方削素范金合土塑像於其中履鼈首戴斗星金碧輝煌神光燦爛熊熊耿耿輝漾泮池影低雉堞巍然於宮墻間稱妥乂焉 文廟爲正北而此獨坐東面西取地勢也太史公曰或曰東方物所始生西方物之成熟故作事者始事於東南而收功者實嘗於西北余謂文運亦然繼自今神之所萃氣象一新當必有春華秋實之彥噓吸乾巽變化風雷於穎脫囊中花生筆底鼓吹風雅煥發文明挺然應運而起者是則神之所默佑也夫

馬王廟在署左旌陽驛中康熙初建乾隆十九年增修川主廟在縣城南門內正街乾隆十五年署事柳闕倡建藥王廟在縣城南街

牛王廟在縣城西街十鄉俱有神像農民奉之惟謹

孝感祠在縣西四十里祀東漢孝子姜詩及其妻龐氏蓋其故里也舊呼姜詩廟勦建無攷宋治平中以邑人開州司理參軍白壽朋等請賜今名政和中邑人通直郎張績等因原廟卑狹大加修葺爲屋五十楹縣令鄭少微作記明洪武三十一年重修成化八年復修二十二年知縣吳淑增修嘉靖三十二年知縣羅錦重建萬曆

十五年知縣柯鏵增塑其子並鄰姑於兩廊二十二年知縣張霈增修後殿以祀其母崇禎末年毀於兵燹國朝順治十八年知縣余國搢重建乾隆八年知縣闕昌言增修後殿以祀太公太母禮愈備矣祠南半里有鄰姑廟云卽所居之遺址也

孝感廟記

宋 鄭少微

西北四十里有鎮東漢姜詩故宅在焉故號姜詩治平中知縣竹縣事郭震者謂詩行高宐諱其名白郡刺史易之鎮遂號孝泉然廟猶因俗爲呼於是開州司理參軍白壽朋與鄉之士民列於縣曰姜詩夫婦事迹最詳

德陽縣新志

卷三 祠廟

十六

於漢史所謂舍宅湧泉至今不絕民賴灌溉或遇旱厲禱焉輒應其厚俗利人之功居多廟額獨未蒙賜敢請縣乃上之有旨賜名孝感命至之日稚耄夾塗載舞踴躍爭觀爲人子若夫者咸欲詩之行在其身也爲人父母若舅姑者咸願有子如詩有女與婦如龐氏也又相詫於他州之民曰吾鄉雖僻幽而姜詩夫婦乃吾東家子也爾州曾有是耶方且侈上之賜以求稱厥名而故祠卑狹面勢不正像設不嚴靈不妥安瞻祈無所於是通直郎致事張績以義倡焉相其方位而辨奠之凡爲屋五十楹益浚其泉流擇旁寺僧之潔勤者蒞之宏厥



肅密千載陳迹一朝如新甚盛觀也廟成七年而紀述  
尙缺通直公子承議郎上行委少微書焉謂變風之際  
距先王未久婦人女子苟有片善可稱者遂見美於詩  
見取於孔子如共姜許穆夫人衛女皆貴者之妻不過  
以禮義自持不歸而已其植節挺操之難感格神明之  
異實後世賤夫匹婦未肯遠避之也范氏後漢書載列  
女纔十有七而出於蜀者至四人一出南鄭一出廣漢  
二出犍爲如程文矩妻於其子直以人情爲之耳盛道  
妻於其夫叔先雄於其父殺身成仁固美矣要知不得  
已而然者若龐氏事尤較著蓋未始行乎危難惟雍容

禮法之中遂能感無知之魚革難化之盜使貴而姬姜  
賤而妾勝皆可黽勉以庶幾萬一讀范書者未有不聳  
然而歎况臨其魚躍之淵與盜過之里也哉然則龐氏  
之遇范不爲不幸也通直公有二子上行中行相繼登  
第事親孝謹清議許其賢餘皆有諸昆之風今年七十  
餘銀章朱紱偕其夫人板輿往來二子間鄉人榮之推  
其所自蓋發潛扶教之影響云

孝感祠記

明朱屏

夫治民事神皆學者事石門羅侯奉命泣我旌陽甫三  
歷三箴克守六事孔修民罔弗治其祀先師壇宇罔不

精白四境晏然當路者咸器重之禮待之一日閱鄉賢祠嘆曰百行始於事親萬善從於立孝若東漢姜公龐氏夫婦真足以風世矣舊廟去縣西四十里許先代或增修廟宇或施祀田紀諸石者可考風雨久浸祀田匿於豪右石門肆清理其墻圍後寢悉更治之維新功成僉謂不可無記迺走庠彥榮生蔡生淳屬屏記之屏願學姜公而未能者慕石門德政而願述之者不能以不文辭遂作而言曰祀典有云以勞定國則祀之以死勤事則祀之能禦大災則祀之能捍大患則祀之法施於民則祀之否則非所祀而祀之謂之淫祀若姜公者作

孝以淑人感泉以灌畝非法施於民禦災捍患者耶其祀之也固宜材木取諸良者磚石取諸堅者灰取諸可塗者工會取諸好義者典守取諸僧之謹勅者石門出其俸需猶多前門後寢左右廳房祀田各若干環以墻垣繞以棘茨經始於嘉靖癸丑春正月告成於閏三月官不知費而民不知勞焉廟貌聿新神靈足妥凡鄉人過於祠下不興動事親之念者非人子也侯於姜公非曠百世而相感者乎吾知將來思侯之德政與姜公並祀也必矣屏故樂記之以告諸後之來吏茲土者督公匠氏附之碑陰云

孝感廟序

明 黃 纘

德陽縣故有孝感廟祀東漢孝子姜仕遊及姜龐氏萬  
歷丁亥縣令建德柯鏵謂仕遊有子代母遠汲溺死孝  
如其父乃塑像於孝子旁以教順也又七年甲午大參  
昆明朱君行部德陽顧瞻廟宇謂孝子與妻子儼然俎  
豆而其母不祀孝子之心安乎於是檄縣令張霈爲數  
楹以居其母像有司歲時致祭母子姑婦得合食焉屋  
旣成俾予記之予惟姜龐之孝感動神人至於地湧醴  
泉旦出雙鯉赤眉聞之而弛兵不入顯宗召見而使平  
諸舉者其孝道之盛庶幾與虞舜爭烈矣舜之孝以父

母頑嚚顯而姜龐之孝亦以母之不慈著也中庸大虞  
舜之孝曰宗廟享之子孫保之不聞舜以頑嚚故而廢  
禮於親則享親固孝之大務也然則舜自享其親則可  
耳若干載之後爲其父母立祀無乃贅乎且夫母慈子  
孝姑愛婦敬所謂順也以口體之故而逐其婦不可謂  
愛以一飲之故而溺其孫不可謂慈追而祀之於禮何  
居噫是禮以義起者也夫姜龐自孝其親何與他人而  
千載祀之欲天下後世之有姜龐也慕其人而不見  
其心猶爲浮慕之焉耳况鄰母他人也彼以母狎故且  
事之如母力作具膾常以供二母之膳若春秋祠祀而

母獨見遺雖有馨香孝子其享之乎故祀母以祀孝子此禮以義起者也抑予聞之漢以孝廉取士士生其時非有卓絕之行不能自表見故許荆割產於弟自取肥田廣宅欲以成弟之讓及二弟既舉悉推還之一無所畱吾又安知姜母之逐婦也非欲以成子之孝而使其名聞於時乎子名旣彰逐婦復還然則姜氏之母又未可以虞母之囂視之矣與其子同祀亦誰曰不宐詩云孝子不匱永錫爾類姜龐以之又曰他人有心予忖度之朱君以之

修建姜公孝感祠寢殿序

闕昌言

德陽縣新志

卷三 祠序

二十

姜詩東漢之孝子也其始也心圖底豫乎親因出妻以順親其既也妻能委曲調劑以悟母遂爲夫婦如初書謂烝烝乂不格姦詩云孝思維則姜公龐氏兩得之矣微龐氏不能成姜公之孝微姜公不能顯龐氏之賢而又最可異者以弱齡之安安煢煢負米供親克承父孝不失母賢而且能遂己志詩曰孝子不匱永錫爾類安安有焉一家之中孝子賢婦叢集鄉里稱之漢天子旌之孚及昆蟲屏遠寇暴能令百世下聞其風者莫不勃然興起各自勉爲賢孝順孫而且共相勉爲賢孝順孫其有功於名教匪淺鮮也予來令是邦親謁廟庭見其

祠宇寬廠古柏森森肅然起敬者久之及閱後址寢殿闕如太公太母不享裡祀揆之孝子之心有歉然不安者癸亥歲僧人某竭力捐資兼藉各鄉士民扶翼力鼎建寢殿以妥姜氏先靈挈楹安梁之期遠近士民觀者如堵咸嘖嘖稱道有慕景高賢之志余忝蒞斯土見斯人之樂與從善亦輾然心喜也爰爲文以紀之

謁姜公祠

明 朱運昌

清泉汨汨繞平蕪欲覓雙魚已久無大孝不難馴寇暴私心豈肯戀妻孥一門摯性真堪羨萬古綱常賴若扶祠下祇今多茂樹枝枝惟許宿慈烏

德陽縣新志

卷三

祠廟

二十一

龐氏祠

楊 鑑

賢婦事姑孝精誠感動天母思江上水地湧舍旁泉絲膾因供膳金鱗忽躍淵里人欽節義廟貌尙巍然

過姜詩故里

國朝 葛峻起

大節光青史芳名自昔傳一時稱孝子千載頌高賢有母嫌江遠惟誠躍鯉鮮至今懷故宅一爲訪甘泉

姜士遊祠

鄭王臣

白華被幽薄朱萼媚芳晨姜公至孝者竭力奉慈親閨中有賢婦出汲江水濱遭譴不敢怒紡績供常珍幽隱理不隔精誠格蒼旻江水湧舍側日出雙朱鱗烹鱗佐

蘭膳藹藹堂中春盜賊慕高義全安及比鄰至今遺祠  
在馨香薦藻蘋淳風激薄俗此義爲重陳

謁姜公祠

王明理 者香

格天聞大孝瞻拜入名祠翠靄栖烏柏清含躍鯉池水  
哉猶自湧人也杳何之悵悵不能去風流百世師

題孝子姜公祠

衷以勳

飄風烈烈撼枯樹飛鳥啞啞口將暮停車試問孝子祠  
路人指點泉流處泉流涓涓清且漣尋源却到祠堂前  
灌溉餘恩及異代感通靈跡懷當年傳聞孝婦情尤摯  
手摘蘆薪供饋事祇今血點蘆根凝絕勝湘江竹上淚

德陽縣新志

卷三 祠廟

二十二

吁嗟乎子兮孝母婦孝姑鬼神爲泣天地扶奇節由來  
出至性卓行何必皆士夫願告吾民百世祀仰瞻遺像  
卽楷模

謁姜公祠

李調元 兩村

翠柏陰森覆短牆巍巍孝子墓廬鄉自從躍出雙鱗後  
百派流泉盡姓姜

過孝子姜公故里詩

張邦伸 雲谷

人生重本根至孝動天地菽水期承歡詎以三公易卓  
哉姜士遊允無忝所事閨中有賢婦尤善承親志雞鳴  
吸流泉辛苦靡不至中忽遭責譴忍痛百憂積紡績市

珍饿鄰母招共食以此格慈親嘉氣鍾祥異雙鯉出重淵赤眉斂兵避至今丙舍旁江水流清泌嗟予亦人子內顧心如刺悲風起白楊萬古愁雲悶

謁姜孝子祠有感

鄒大訓 鑑亭

愛敬本天性能行有幾人仕遊與龐氏夫婦篤彝倫母嗜飲江水婦汲弗辭頻偶因風雨阻遣去不少屯績紡市珍膳宛轉致性真日久問鄰姑呼使還侍巾有子方七歲負米供昏晨代汲沒江水感之爲酸辛母嘗思魚膾泉忽湧赤鱗赤眉誠勿犯恐觸鬼神瞋格天稱大孝事祇在順親賢哉江陽令奕禩享明禋

德陽縣新志

卷三 祠廟

二十三

姜公祠古柏行

曾世鎮

朝爲少年暮老醜人生安得如柏壽黛色參天陽烏迴靈根蟠地蛟蛇走千歲老龍瘦到骨鱗甲微動風霜吼歷雪經霜幾塵劫神爲呵護鬼爲守當年純孝聚一門烝乂克諧感慈母正閏代嬪人事更樵蘇血食世加厚此柏之植不過數百年杈枒已似支離叟石泐金寒古柏枯孝子之名長不朽吁嗟乎柏壽安得如公久

文昌閣在城北高阜上道光四年知縣王陞元因城爲基建

關聖廟在縣西十八里明宏治十六年建康熙二十七年

增修鄉鎮多有 神廟不備載

許旌陽祠在縣城東門外祀晉縣令許遜勅建無攷元至  
正中邑人何震大加修治見虞集祠堂記明成化二十  
二年知縣吳淑增修並重刻虞記於石崇禎末年燬於  
兵燹

國朝順治十八年知縣余國搢重建今廢俟籌款另修又縣  
署西垣外有小廟一座繞以垣牆亦稱許真君廟旁有  
古碑字蹟漫漶剝蝕勅建無攷乾隆三十四年知縣李  
莪重建

許旌陽祠堂記

元 虞 集

德陽縣新志

卷三 祠廟

二十四

吾蜀之爲土在地勢西南而尊高山川神靈多古仙人  
遺跡非必皆詭異荒唐之說達高深之源據精氣之會  
以出變化而佐生成功用通乎古今惠澤遍乎邦域是  
故迹有顯異事有沿革歷千數百歲而不能忘者非偶  
然也若文昌開運化於梓潼道陵鑿鹹泉於仁壽其祀  
幾遍天下蓋國家之重利民倉之必資文教之上應而  
學十大夫之所共稱也德陽有故令許君祠則又治化  
成功之並著者也君諱遜字敬之其先潁陽許由之裔  
曾祖燄祖玉父肅漢末避地豫章吳赤烏二年君生焉  
神明天詣讀書通天文地理音律五行經緯之學游獵



射鹿子墮母舐之大感動折弓矢去之修神仙之術得  
丁義神方於吳君猛受女師丹陽譔姆之教仙道成焉  
高隱不樂仕宦以孝廉著泰康元年徵爲旌陽令今德  
陽也道家謂之九州都仙太史高明大使我皇元因故  
宋冊命而尊其號曰至道元應神功妙濟眞君蓋當晉  
時天下分裂有國家者其德化不足以撫安其民眞君  
以其道救彫療於亂亡誅物怪於幽險蓋住世者百三  
十年其居豫章西山郭景純之所卜至於今所謂玉隆  
萬壽宮者也江湖之間名勝之地祠君之所大小不可  
勝數其民尊親依慕俯仰寤寐如將見之蓋以爲司命

焉神仙傳云君之在旌陽連歲值饑民困於賦稅多所  
流亡君悉其力救之猶然不足乃取神丹化石爲黃金  
雜諸瓦礫散後圃役貧不能輸者鋤治其間皆得金以  
充賦凡所以陰佑其民者類此四方悅而歸之郡大疫  
多沈疴死君出神方療之皆愈而復常自是蜀人祠而  
祝之東南之民猶稱之曰許旌陽也蜀自金末被兵國  
朝憲宗皇帝西征殆百年矣逃難解散幾無孑遺世祖  
至元中蜀始大定休養生息又且百年城郭井里漸復  
其舊富宗安樂旃可觀焉延祐丙辰集以太常博士奉  
祠西川道過旌陽蓋集之高大父太師秦國公宋紹興

時以大中大夫封德陽開國於是躊躇道左詢諸故老若旌陽之祠未之復也後三十年簡池之人有居德陽者曰何君震知事廣東憲俾來告於予曰德陽許君之祠後至元閒思川羽士許尙謙遊蜀而至於德陽也請大治其祠守祠人田祖福董其役震實悉其力以成之而蜀人罕知許君遺事者震爲河南憲幕監憲帖木哥有玉隆許君傳及畫圖以相授則旣使倣而畫諸其壁矣而金石未有刻公不忘先世舊履其惠之義敢請記之以文予仰而嘆曰自許君來令茲邑幾何人矣何必人人有化金之術以濟其民乎明其政刑教其孝弟日

出而作日入而息使民養生喪死無憾焉則其爲金亦多矣君子作事可法庶幾後可繼焉不奪不厭以繭絲吾民者亦可有所感也夫此集之所以不辭而爲之記也 右眞君祠堂記乃道園虞公之所作也公文章名海內後世得公隻字者皆以爲琅玕美玉不敢泄視而吾旌陽觀之有此記譬諸士人而服冠冕之榮丰采威儀頓殊百倍但刻石剝落多不克辨予以甲辰歲調官來此旣憫其祠宇之廢而新之並用翻刻此記於石庶使邑人以知所重云成化丙午歲前雲南道監察御史知德陽縣事宜興吳淑識

許真君傳

附

明表 黃了凡

許遜字敬之號真君南昌人吳赤烏二年母夢金鳳銜珠墜於掌上翫而吞之因是有娠而生真君少小疎通與物無忤嘗從獵射一麇鹿中之而斃鹿母皇顧舐之因感悟折棄弓矢刻意爲學博通經史尤嗜神仙修煉之術聞西安吳猛得丁義神方乃往師之悉授其秘日以修煉爲事時買一鐵燈檠因夜燃燈見漆剝處有光視之金也明日訪售主還之晉武帝太康元年舉孝廉辟爲旌陽縣令吏民悅服歲饑民無以輸真君乃以靈丹點瓦礫成金令人潛瘞於縣圃一日藉民之未輸者

德陽縣新志

卷三 祠廟

二十七

使服力於圃民鋤地得金用以輸納遂悉安堵又歲大疫死者十七八真君以所得神方亟治之他郡病民相繼而至於標竹於郭外置符於其中使就竹下飲之皆瘥久之知晉室將亂乃弃官東歸嘗憩於柏林有女童五人各持寶劍來獻真君異而受之旣而偕至真君之家惟日擊劍自娛真君知其劍仙也卒獲神劍之用旣而與吳君遊於丹陽黃堂聞譔母多道術遂同往叩以道妙姆曰昔孝悌王下降曲阜蘭公家謂蘭公曰後晉代當有神仙許遜傳吾此道留下金丹寶經銅符鐵券授吾掌之以俟子積有年矣今當授子乃擇日登壇

出孝悌王諸秘悉傳之眞君方心期每歲必來謁姆姆  
卽覺之曰子勿來吾卽還帝鄉矣因取香茅一根南望  
擲之曰子歸茅落處立吾祠歲秋一至足矣二君還覓  
訪飛茅之跡遂建祠宇每歲仲秋之三日必朝謁焉初  
眞君往訪飛茅偶憩眞靖見鄉民盛烹宰以祀神且相  
戒曰祭不腆則神怒降禍眞君曰怪崇敢爾乃召風雷  
伐之拔其林木明曰告其里人曰妖社已驅毋用祭也  
又見人苦遠汲乃以杖刺社前涸澤出泉以濟之雖旱  
不竭渡小蜀江感江干主人朱氏迎接甚勤乃戲畫一  
松於其壁其家因之得利加倍後江漲潰堤市舍俱漂

惟松壁不壞眞君往西安縣行過一小廟廟神迎告曰  
此有蛟害民知仙君來逃往鄂渚矣眞君至鄂渚路逢  
三老人指曰蛟伏前橋下眞君至橋仗劍叱之妖蛟驚  
奔入大江匿於深淵乃刺史兵驅出遂誅之時海昏之  
上繚有巨蛇據山爲穴吐氣成雲瓦四十里人畜在其  
氣中者俱被吞吸大爲民害眞君聞之乃集弟子遂前  
至蛇所仗劍布炁蛇懼入穴乃飛符召海昏社伯驅之  
蛇始入穴舉首高十餘丈目若火炬吐毒衝天真君嘯  
命風雷呼指神兵以攝伏之使不得動乃飛步踏其首  
以劍劈其顙弟子施岑甘戟等引兵揮之蛇腹裂有小

蛇自腹中出長數丈甘君欲斬之真君曰彼未爲害不可妄誅一千二百五十餘年後爲民害者吾當復出誅之以吾壇前植柏爲驗其枝拂壇掃地是其時也又預讖云吾仙去後一千二百四十年間豫章之境五陵之內當出地仙八百人此時小蛇若爲害彼八百人自當誅之蛇子遂得入江真君曰大蛇雖滅蛟精未誅恐其俟隙潰郡城吾歸郡乎乃與甘施二君歸郡周覽城邑遇一少年通謁自稱姓慎禮貌勤恪應對敏給遽告真君謂弟子曰適來者非人卽老蛟故來見試也迹其所之乃在郡城江澚化黃牛臥沙磧之上真君翦紙化黑

牛往鬪之令施岑潛持劍往俟其鬪酣卽揮之施君一揮中其左股牛奔入城南直至長沙化爲人入賈玉使君之家先是蛟精嘗慕玉之女美化爲一美少年謁之玉愛其才乃妻以女居數載生二子常以春夏之交子然而出至秋則乘巨艦重載而歸蓋乘春夏大水覆舟所獲也是秋空還給玉云財貨爲盜所劫且傷左股玉求醫療之真君卽爲醫士謁玉玉喜召壻出蛟精覺懼不敢出真君隨至其堂厲聲叱曰江湖蛟精害物不淺吾尋跡至此豈容復藏速出蛟精計窮遂現本形蜿蜒堂下爲吏兵所誅真君以法水噴其二子亦皆爲小蛟

併誅之眞君謂玉曰蛟精所居其下深不踰尺皆洪波也可速徙居玉乃遷高原其地果陷爲淵眞君復還豫章而蛟之餘黨甚盛慮眞君誅之皆化爲人詭言曰僕家長安積世崇善遠聞賢師許君有神劍願聞其功弟子語之曰吾師神劍指天天裂指地地拆萬邪不敢當神聖之寶也蛟黨曰亦有不能傷者乎弟子戲之曰惟不能傷冬瓜葫蘆耳蛟黨以爲誠然盡化爲葫蘆冬瓜浮泛滿江眞君知爲蛟黨所化以劍授施岑履水斬之悉無噍類由是水妖屏迹城邑無虞明帝太寧二年大將軍王敦舉兵內向次慈湖眞君與吳君同往謁敦冀

說止之時郭璞在幕府因璞與俱見敦喜延之飲而問曰予夢一木破天君等以爲何如眞君曰非佳兆也吳君曰木上破天未字也分宐未可妄動敦色變令璞筮之璞曰無成敦怒令武士擒斬之眞君乃舉杯擲地化爲白鵠飛繞梁棟敦一舉目已失二君所在後敦見誅二君還至金陵欲買舟至豫章而舟人告以乏刺舟者眞君曰爾但瞑目安坐切勿覘視吾自爲汝駕之默召二龍挾舟而行舟漸凌空俄過廬山頂至紫霄峯金闕洞舟人拜求濟渡眞君教以服餌靈草遂得辟穀不死隱於此山二君各乘一龍以歸舊隱數十年間不復以

時事關意惟精修至道孝武寧康二年眞君一百三十六歲八月朔旦有二仙自天而下云奉玉皇命授眞人以九州都仙太史高明大使之職并告以冲舉之日遂乘雲車而上是月望日遙聞天樂之音祥雲冉冉羽蓋龍車從官兵衛仙童玉女前後導從乃揖眞君升龍車眞君與其父族侍從盱烈與其母部侍從仙眷四十二口同時白日拔宅昇天雞犬亦隨百里之內異香芬馥經月不散

三夢廟在署後垣外明萬曆十三年知縣柯鏞因舊五顯廟重修鏞感夢而舉子里民張澤感夢而施木工匠鄢

德陽縣新志

卷三 祠廟

三十一

姓感夢而辭資故以爲名原碑記尙完好

三夢廟記

明柯鏞邑令

德陽縣正堂衙後名曰鍊金圃西後有五顯廟原石肖像任是者必焚獻之傅侯順孫來始衣一赭袍鏞至朔望必親謁歲暮必更袍心誠之久而罔閒也先是鏞辛巳秋挽二扁舟入蜀至九江舟覆兒并婦墮水死無意生息矣適藩司幕下子良策赴任會於荆南勸納側室癸未夏四月晦夜夢五人擁一婦咸彩衣翩然以次謁余因謂余曰此婦有娠幾二月矣汝知之乎且囑曰汝甚無觸龍神旣覺訊之果然後訪龍神爲誰僉曰此神

在寺爲龍神在廟爲五顯七越月幸而舉子是神所佑也二年捐俸五金圖新其廟矢不動民間毫髮乃令義民易崇義董之易持金至里民張澤家易木張曰汝來無他代邑侯易木建廟耶易詰其故張曰吾已得諸夜夢矣遂隨易所估授而納焉又有鐸匠鄆姓者凱江民也工畢不肯受資易曰汝異縣人而辭資得毋嗔寡耶鄆曰吾二人夢神促來領工戒勿受資何敢欺乎事竣易以二夢及工費具陳鏘始而疑中而懼旣而輾然起曰疇昔之夜余亦感五人之夢矣彼二夢者豈欺我哉因具報詞以答神貺迺喟然嘆曰鬼神之說幽窅難明

自古記之矣然亦有匹夫匹婦一念誠敬感格鬼神顯有應驗者今日之夢旣感於余復感於工人茲或神鑒余衷而默相幽助未可知也不然胡二夢異人而同感也余不敢狎觸而敬誠之心必將始終罔替以祈神永終佑之遂顏其楣曰三夢

鄰姑廟在孝泉姜公祠南半里舊有廟扃始無攷乾隆三十年知縣鄧孝至重建

鄰姑廟記

國朝 錢林虎

鄰姑何爲而記以其爲孝子姜公之鄰而記之也何以爲孝子姜公之鄰而記之以其居近於姜公委曲遷就



而有濟乎姜公夫婦之孝故不可以不記曷言乎有濟乎姜公夫婦之孝蓋鄰姑者與孝子之母居常往來情投意合一飲一食必與共焉而孝子夫婦亦素所親信者也厥後孝婦偶不見諒於母而爲孝子所出於斯時也使無人以爲之調停則身難畱卽有人爲之調停而非孝子之母素所愛敬者而亦難以進言雖有所言未必卽聽則蒸梨出妻名教中卽有善全之曾子而履霜增悲巾幗內亦有含冤之伯奇矣且天良不終泯人心不久昧倘事過境遷母有悔心安知不旋欲歸之乎吾恐孝子於此始也出之以順母則易繼也復之以慰母

則難也幸也孝婦寓鄰姑之家曰以紡績縫紉之所得市餅餌甘旨之屬托鄰姑私遺其母而鄰姑又能徐爲開導婉爲調停卒使夫妻婦姑相聚如初則其孝於焉成矣是鄰姑者所謂善處人骨肉之間者也舊有祠在孝子廟南之半里卽其所居之遺址焉但世遠年湮風雨剝蝕不無黍離增感邇者邑侯鄧公來宰斯土行經其地慨嘆者久之爰命鄉民重建斯堂而一鄉之人踴躍樂施爭先恐後甫期而工告竣則其孝之所感者亦神矣哉而吾因之有感矣夫姜之比鄰而居者獨一姑乎哉閥閱巨族不知凡幾迄今卒無言及其故居者姑

不過一匹婦耳而祠祀不絕百世後猶得想見當年之情事是豈但愛其屋者及其烏服其化者勿翦敗已哉或曰姑者總言也其名未傳於稗官其姓未見於野乘是則可恨而吾謂不然姑者婦之稱也婦人何必以名顯乎且姓本虛無惟人所受則是以鄰爲姓不尤見孝里中之一姑也哉

紅雨祠在縣西門外祀宋孝烈女張氏勅建無攷當時奉勅建坊應卽在此至今里人猶時加修葺演曲部以祀之惜其事蹟不詳無從攷訂而表章之

紅雨祠長歌

國朝 劉守德 壽山

德陽縣新志

卷三

祠廟

三十四

禮有蘭兮沅有芷巾幘之中有男子男子讀書學孔孟成仁取義事應爾嗟彼婉孌弱女兒生來從未識書史一朝熱血灑平原烏啼月落泣神鬼在昔妖運播西北歲占甲乙地爲紫欖槍星掩井絡暗芟夷不避孝感里張家有女未及笄以身捍父不辭死香汗散爲侍中血瓠犀齧作睢陽齒蛾眉宛轉白刃下可憐弱質荒草委此時雲黯日無光蒼天因之淚如洗杜鵑哀啼湘妃哭化爲紅雨血相似緹縈一紙書曹娥一江水臨難不懼未若此別有刮面引鏡斨耳用刀者猶是女兒情長耳豈如孝女殉父事更烈不謂幼賤草茅乃有是里中士

女感奇節建坊作廟隆其祀年來荒祠生燐火野祭巷  
哭事無紀漫將浩歌表前徽虹纏嫠女光未已石可泐  
兮山之東流可罄兮縣之泚小祠一燈大如豆千秋長  
照斜陽裏

紅雨祠

曾世鎮 重安

小城西望起塵埃遺事傳來實可哀白髮已憐縈碧草  
紅顏誓死赴泉臺子規啼罷猶畱血楓葉飄時漫作堆  
貧賤有人能守禮貞心豈是讀南陔

紅雨祠

劉俊衡 玉亭

誰能一死重千金孝女祠邊夕照侵鮮血昔曾沾夜雨

德陽縣新志

卷三 祠廟

三十五

秋風今尙配蘆林江流波共曹娥潔蜀國弦同素女音  
軼事吾鄉人尙記寒鴉噪罷費哦吟

張孝女紅雨祠

張沛李

西城秋色黯蒼蒼逸事傳來共斷腸最小緹縈能赴難  
傷心曹女竟從亡天憐一節垂紅雨人到千秋弔夕陽  
祠畔祇今惟茂草長畱明月照空塘

紅雨祠

喻映蓮 錦堂

濛濛紅雨灑西城千載猶聞罵賊聲幾見才人知大義  
還聞弱女得全名百年怨氣啼鵑寫九地愁腸淚竹生  
無限新詞光史策夕陽終古照幽貞

紅雨祠

廖家驩

荒祠寂寞傍西城  
秋雨秋風鬼哭聲  
才士從來多失節  
女兒終古有全名  
魂隨落日蒼天泣  
血染平蕪碧草生  
設祭我無黃絹句  
漫隨野史紀幽貞

何張合祠在縣治前祀鄉賢何充張上行今廢

貞烈祠祀烈女閩成哥今廢

天上宮在縣城南街閩籍人公建爲福建會館

禹王宮在縣城東街楚籍人公建爲湖廣會館

南華宮在縣城南街粵籍人公建爲廣東會館

萬壽宮在縣城東門外江右籍人公建爲江西會館

德陽縣新志

卷三 祠廟

三十六

仁聖宮在縣城東南秦籍人公建爲陝西會館

節孝總坊在城北節孝祠左道光十六年知縣裴顯忠

教諭楊毓秀率邑人士建