

第二卷第十一期

北京悟善總社發行

長樂書



靈學要誌第三卷廣告

本社靈學要誌原定每卷十二期所有第一卷第二  
卷均風行海內今第三卷已繼續出版增添宗教一  
類意義精闢洵屬今古之奇文書價仍照前例全卷  
十二期售洋四元零售每冊大洋四角請書明訂單  
並書價逕寄本社宣化部一俟出版立卽寄書決不  
延誤謹此通告

再本要誌原擬第三卷變更辦法現經議決仍照  
前例辦理合併聲明

# 靈學要誌第二卷第十一期目錄

乩字乩畫類

文昌帝君星像附攝影記

吳仙繪武陵放棹圖

吳仙繪春野行軍圖

淨慈尊者乩書南無佛三字

孚佑帝君乩書中堂

黃仙乩書息字

柳真人乩書中堂

柳真人乩書中堂

道詮類

碧眼仙子主炁論

碧眼仙子論坐功與寒熱之關係

孚佑帝君論道爲天地間之公物 孚佑帝君道字說文

偈語

摭餘

論著類

姚姬傳真人文壇說略

吳天御敕悟善總社文明樓文

姚姬傳真人文明樓記

姚姬傳真人緣說

目 錄

二

姚姬傳真人分說

至聖先天老祖宣示五教特推孔子爲本

五教祖新教指南篇

姚姬傳真人詩源

墨子原教論

懶殘禪師論身心

佛天長老須菩提說受持佛法

詩詞類

計六十四首

唱酬類

計三十八首

善業類

悟善總社發給養老券一覽表 悟善總社新增養老券一覽表

記事類

壬戌十一月初二日起至二十七日止

姚姬傳真人誕辰記

附錄類

誌要學靈

杜真官訓僕文

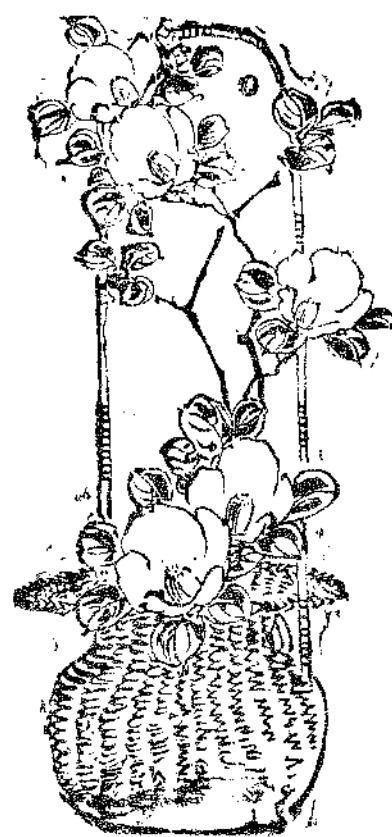
孚佑帝君積善文

孚佑帝君儒訓



期一十第一卷二第

目錄



四

文 昌 帝 君 星 像

癸亥四月二十三日午刻悟善統社恭攝

攝影同人爰趕爲布置。至午時恭攝。待晚間再行恭洗。尙未知果否照出也。開沙請示。奉余仙諭云。此像乃帝君之真星形。帝君因位近聖門。碍難以容像示俗。而諸人誠心辦理。宣化功甚大。故不得不將在天真形。垂示本社文綜。並留詩焉。茲謹宣於後。

墨雲瀾漫滿虛空。一粒真形在個中。就裏莫嫌無面目。千秋文運啓黃龍。  
三千星屬此爲君。名忝闐宮一萬春。照澈世間真錦繡。重開西極好人文。

余仙又示云。上詩係帝君親製。此係星像。莫作人看。故帝君詩曰。一粒。曰無面目。曰照澈。也是晚敬謹洗出。果係一粒星象。余仙命放大。恭供於文明樓上。以爲將來人文之照耀。必有大祥。能宏啓救世大運也。切勿少瀆與輕視。切切。

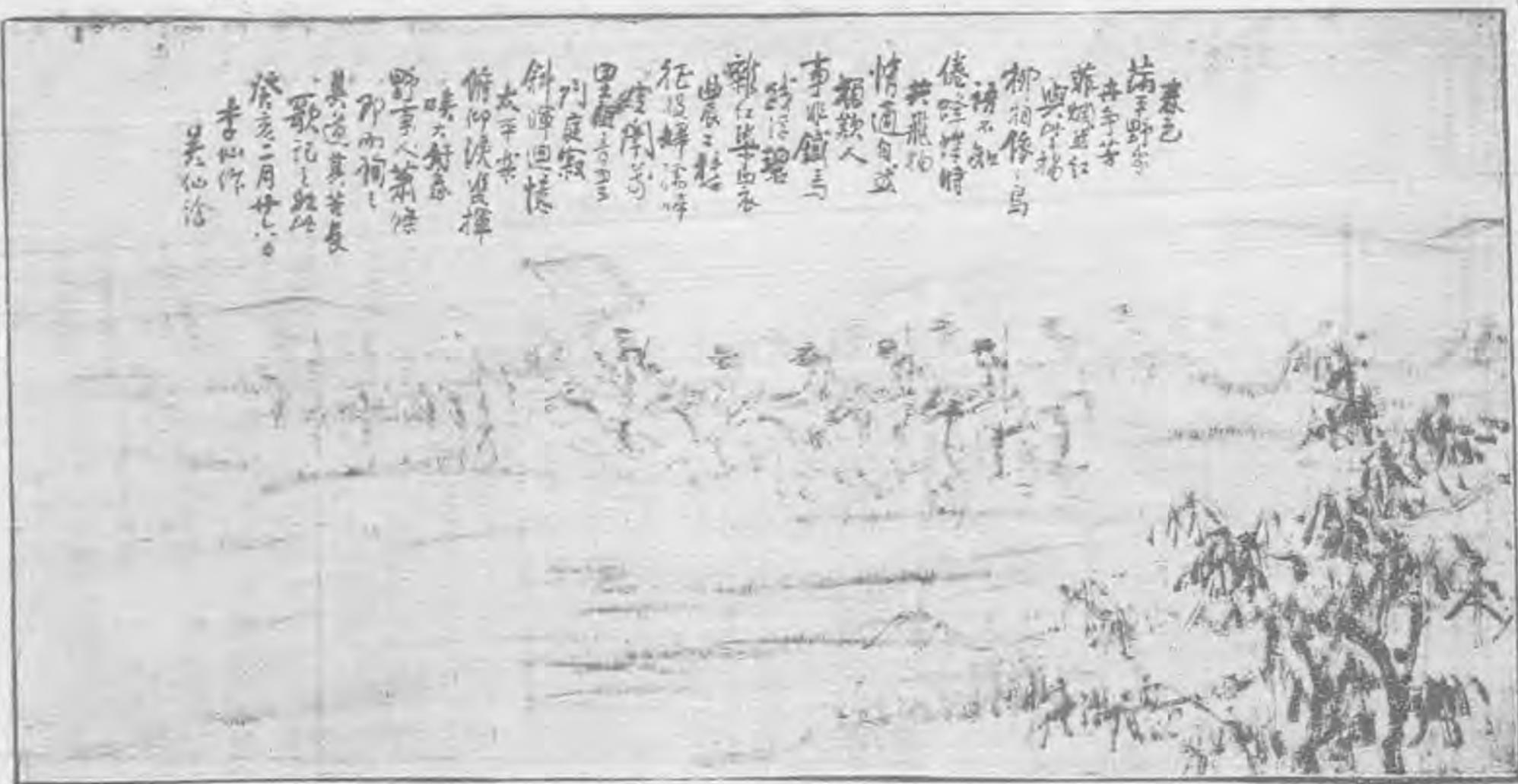
吳仙武陵放棹圖

癸亥正月二十五日乩繪於悟善總社



吳仙行野軍圖

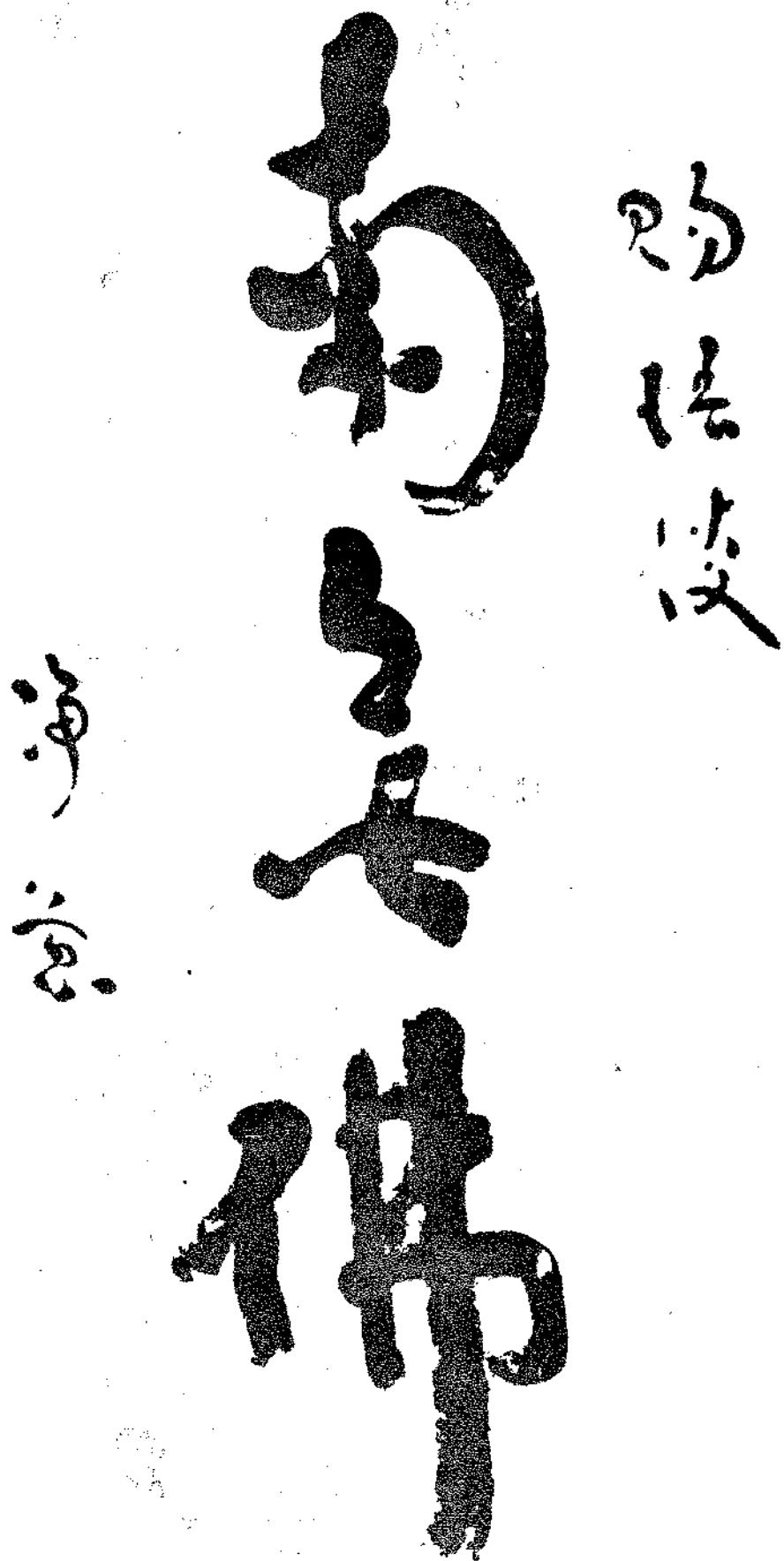
暮色  
端平野  
冉子莘  
菲娘孟紅  
與竹楊  
柳相像鳥  
倦詠蝶情  
共飛物  
講不如  
情適自或  
相欺人  
事非鎮焉  
詩逐璫  
醉紅半面春  
曲晨之聲  
征漫蝶滿峰  
空閣尋  
四壁橫  
門庭寂  
太平安  
斜暉回憶  
俯仰淚雙揮  
嗟大好春  
野草人蕭條  
即而惆  
其道莫若復  
歌記之既終  
癸亥二月廿七日  
吳仙作



癸亥二月二十六日於繪乩悟善總社

淨慈尊者具書

辛酉十二月十六日書於悟善總社



孚 佑 希 乩 師 曹

憶君身在扶桑外  
遙眼底故人來  
惟將赤子心報國  
懷舊真契和  
註物告聖

壬戌三月二十一日書於悟善總社

黃仙乩書

壬戌七月書於悟善總社



柳真眞人品書

柳子集

辛酉十二月十六日書於悟善總社



## 悟善總社發行靈學要誌簡章

第一條 瞞學要誌爲本社 神聖仙佛乩筆勸世興教救劫之書曾出書數隊  
力資外專備慈善之用發行辦法依本簡章行之

第二條 靈學要誌每卷分十二期(即十二冊)每冊大洋四角全卷十二冊大  
洋四元第三卷起另有改革辦法詳封面背頁廣告

第三條 靈學要誌應依左列辦法分售

甲 本總社及分社

乙 本社社員

丙 社外諸慕道者

丁 各處乩壇善堂及其他團體

戊 各埠書坊及商店

第四條 凡包售靈學要誌臺數者由癸亥三月起一律均照八扣如欲包售者  
請來函訂或面議

第五條 凡來本社問病問事者均由介紹人請其先購靈學要誌一份方能將  
所具之表呈壇叩求否則介紹人代備書價但實在無力者不在此限

第六條 本社已入社之社員均應購買靈學要誌全卷

第七條 本社社員均負有勸銷靈學要誌之義務每人至少須擔任勸銷全卷  
五份倘不能勸銷即請每年自捐刊費十元以資維持

第八條 無論社員及社外之諸大善士凡一次購滿靈學要誌全卷十份以上  
奉贈全卷一份如銷數能再增多由本社隨時呈請 神示酌予獎勵之

第九條 凡訂購靈學要誌贈人在二十部以上而求銷災錫福者由本社特別  
呈請 神示酌核批行之

第十條 凡每年捐助靈學要誌刊費百元以上者奉贈全卷一份並由本社呈  
請 神示酌予獎勵其特別捐助者特別請獎之

第十一條 本簡章如有未盡事宜得由本社職員會公議修改之

第十二條 本簡章自呈率 神示批准之日施行



## 道 詮

碧眼仙子主炁論 壬戌十一月初九日

修行可不擇時。但於冬春之間。天道最易見。苟能默察順推。於道功當大有進步。蓋天氣發於春而極於夏。歛於秋而極於冬。夏至爲陽極。動極而生陰。生靜。冬至爲陰極。靜極而生陽。生動故二至爲陰陽動靜轉軸也。此就後天之氣言之。可以察四象之循環。生生不息之理。小之卽一日之子午。亦如此爲其樞焉。惟吾人學道。則尤當注意者。不在循環之氣。而在氣中之炁。炁爲先天一息。貫於氣之中。其後天或動或靜。或陰或陽。或多或夏。或子或午。不如炁之生陰。生陽。於陽極。陰極。有多少生滅者也。故其名爲中。而後天之生滅。多少其轉軸。又以此炁爲依。故極而能返。滅而能生。若無炁以主之。則陰將終。陰陽將終。陽又何以能終。古循環以至於不息哉。蓋不息者。炁之體。循環者。氣之體也。氣體因炁主之。而能循環。以合於不息。故其生滅極復之間。可察道之微妙焉。道與炁。

一物二名。因道字後人不解。渾於他用。故言先天道炁。則概以炁字呼之道炁。爲一陰一陽無生滅極復之機。佛經所謂不生滅不增減不垢不淨者。卽指此也。苟能如此。則於生滅極復之時。可以知道炁之體。用。用雖有陰陽潛發之殊。而體則亘古不變。故冬春氣候雖有寒暖之別。景物雖有榮枯之異。不過風雲山水之觀。天地之本體無所殊也。殊者其用也。於此尤見道炁之用。與後天氣體之用。又各不同也。蓋一以二氣之中爲用。一以二氣之變爲用者也。故先天之用。原即後天之體。觀後天之體。卽知先天之用。溯後天以返乎先天。所觀察者微矣。惟學道者不可不於是求之。

碧眼仙子論坐功與寒熱之關係 壬戌十一月十九日

寒時較熱時坐好。因熱則易動。息粗筋漲。甚至神不寧而汗出。則大非道功所宜。若氣候微寒。境界易靜。息能使細。筋能自束。外雖冷清。而內體元氣渾淪。周乎四肢而不易外洩。故於道功爲最宜。此因天地造化之序。而其機緣各殊。不可不知者也。諸君試之。冬日靜功。當較夏日有進步。惟循乎氣候而無法以劑之。則受造化之支配。亦不得爲靜功之正法。蓋靜功在奪天地之巧妙。運四時。

中氣以生道體者也。若純受天地發現之氣候束縛。則猶是凡人也。何以語道哉。

孚佑帝君論道爲天地間之公物

壬戌九月初九日  
南京分社

道乃天地間之公物。非一人之私有也。昔賢云。彼丈夫也。我丈夫也。有爲者亦若是。豈欺人語哉。道人當與子等言道。我玄門宗旨。在於太虛。虛者無實。實者非虛。昔日元始啓闢。乃生二五。空濛之中。象其有象。位置三才。調序四時。道源根此。流行萬彙。清者天。靜者地。無爲自然。乃太極虛明之理。人襲其妙。不知所謂。謂之曰道。強以路名之。非真道也。道於天地無形。於古今無迹。於生成無象。於人身無得。得之者人之本體。不可曰道。道豈易言哉。夫輕清重濁。動靜流行。附於天而不見。附於地而不聞。附於人而不知。人有非道者。非人也。非非道也。故人始生得受乾坤真水真火。爲心腎相去八寸。四分去心四寸。二分有圓影。大如雞子。是名氣交。亦曰丹元。有影無形。附於腎脉。真陽真陰之會。道之所從。寄寓然。則大道至玄。豈有跡象可指哉。後世羽流。不知其理。裝點鄙論。欺世惑人。殊失玄宗真面目。吾甚恨之。道在天下。如氣滿寰中。天得之以清。地得之以

靜火得之以明。水得之以行。木得之以達。金得之以成。土得之以生物。得之以動植飛潛。無是道則乾坤不分。五行不正。萬物不生。道卽炁也。炁卽道也。人生之初。道與炁俱。道豈在外哉。道豈可指哉。

孚佑帝君道字說文

壬戌十月十九日  
北京分社

降乩本爲勸世。但言之深者。難索解人。言之淺者。無裨上智。今亦學秀才作文。用說文以講演道字。一新諸人耳目。道字起筆兩ノ。此ノ者。乃開闢之義。故ノ與ノ不同。有開闢即有道。故从一此。一橫之義。意即素王所謂吾道一以貫之也。下從自言道者。人所自有也。既降生爲人。即當自修。而不可自暴自棄。故兩點又象人字之形。綜此筆畫。言之曰。首蓋言道爲萬事之首。人所首當修行也。尤恐人不解。復加走字。言此道乃人人所必行。必走之大道。舍此則非正路人所不宜走矣。字義顯然。人人皆識。老道特明言者。欲人人皆照此字實行耳。

偈語 壬戌十一月十九日

碧眼仙示 陰陽理數物皆同。造化原無事不公。悟却玄機饒一笑。半分明處半朦朧。

何真人示 陰極陽生生息機。循環往復見玄微。是誰識得輪中軸。亘古周旋不失機。

自註。天地造化妙用。只此一點居中馭極。至而不過。往而猶復。如輪輻之在軸。無時不盡其轉旋之功。大哉。非道之巧妙。何能致之。

摭餘

至聖先天老祖示 汝等學道。如汎舟大海之中。雖不致沾濡。特恐失其依傍。大風驟起。波浪尋丈。有一失慎。將何以誕登彼岸。吾故首標堅忍二字。爲修道之骨。修道貴乎衛道。道之能行。在乎衛道者之堅決。吾既以道相授。則汝等亦惟有盡心衛道而已。即盡力堅忍二字而已。壬戌十月初九日  
北京分社

淨慧尊者示 修行二字。最易明了。修者整理之謂也。如物損壞。修之使仍完善也。行即道也。修行與修道一也。道爲人固有之物。因外緣內欲。而道體不全。道體不全。卽佛性有損。修之以復其初。使佛性常充湛然。純篤自在。充滿斯謂之正果。其義極顯。且易着手。經言法門。不過叙述其修之法則耳。壬戌十月十九日  
北京分社

期一十一集卷二第

通證



六



# 悟善總社特別法壇規則

本社第二屆法壇辦竣後奉

何真人諭諸人遇思親時即可請於

帝師得與親晤談又奉

姚真人諭凡未到之後尚有欲因事補請法壇者

師恩極寬一概准行又奉

帝師諭此後法壇吾擬於下午六時至十時每次至多二家各等因違經杳照從前本社特別專壇成例擬訂特別法壇規則於癸亥十月十八日呈奉

帝師批所擬基妥照行等因茲將規則刊載於左

第一條 本總社法壇除公衆法壇外凡特別請求召集先靈者悉依本規則行之

第二條 凡已入追遠堂之先靈無論會否降臨法壇其子孫均得請開特別法壇

第三條 每次特別法壇至多不得逾三家其一家或二家亦得請求開壇均由請求人先期具表呈 壇批准

第四條 特別法壇請求人應先期齋沐如承大祭以期感召

第五條 特別法壇於下午六時開沙其日期不得與社中各壇相同

第六條 每次特別法壇需用香燭紙張供品茶水飯食暨電燈一切各費三十元由請求人公攤一家則獨任之

第七條 均須先期交納如願加多交納者應專備善舉之用

第八條 本規則如有未盡事宜得隨時修正開會公決之

第八條 本規則自呈准之日起施行



論著

姚姬傳真人文壇說略 壬戌九月十六日

上古之世。結繩而紀事。取其次序。差異而已。其人重質全樸。固不知文爲何事也。而結繩之初。蓋已具紀載傳存之義焉。中古蒼頡制義。觀天地風雲山川鳥獸蟲魚之形似。勾橫結弦構而通之。以各象其迹。會其義。而文始基矣。迨河出圖。洛出書。文王周公藉以發揮周易。天地萬物之文。始胥由道與德與治之統系。以俱包孕於其中。而文之體與用。乃大備。於是故有周之世。儒者謂爲損質益文。蔚然爲三代文明之邦也。孔子集諸聖之大成。獨全忠信。其於德與道也。不外夏忠殷質。以爲己成仁爲門。弟子教而其於禮文制度紀存之事。則曰吾從周。是可知郁郁之業。即穆穆之風。時異世降。有非繁縟畢備之詞。不足以載而明之。傳而存之者也。洙泗諸賢。親炙聖門。深得孔子所以宏濟維世之旨。故文學一科。獨多顏閔之徒。爲仁不違其學。爲己正人而已。不肯稍外也。故無所。

事於文斯無所成於書以爲傳存之事子夏子游之屬纂述六藝稽考典則詩書之助既多而於禮喪服王制讚述建制獨詳後儒因之禮經遂大備爲後王憲左邱明傳春秋比事迹詞褒貶永則萬世治績之所由衡人心之所由正微文學之功安及此哉秦人一炬羣經盡劫漢儒彷徨歧途莫遵聖道雖賴宿儒口授而微言大義半失其舊鄭康成起而考據諸經綜貫異同以歸於正爲書疏注義以傳於是後儒得藉以窺聖道敷治化焉文之用乃復見於天下魏王肅乃以鄭爲僞自造經說以駁難鄭氏天下菲薄之徒相與靡然於是浮詞益張經義不明而天下亦大亂矣嗚呼文之所關亦即聖人忠實之道與德所寄以傳者萬世道人心之所由存也苟非其時無其人雖有不傳雖傳不存天意於此非時無傳之際獨若欲傳而存之將復見於河圖洛書天地山川鳥獸蟲魚之形乎抑一任外道剝蝕浮薄掩汚直喪斯文如魏晉以下者乎嗚呼世愈降文愈繁非文之喪亡不足繼前世實文之駁雜無可以衷往聖也然文爲天地自然之文事爲聖神所必盡之事求所以顯道化載忠質自結繩河圖包羅天然之文以傳以存舍神教不爲功我孚佑帝君生習儒業晚明天道大

道既成。會天人之極。則欲以所體。救今世末。故創立悟善社於燕都。首置文壇。以闡教化。豈有他哉。欲諸君子爲游夏邱明之業。續述聖功。挈之張之。使不墜壞於今世。秦火王肅輩而得以傳。且存教當世之人心爲事也。嗚呼。斯文之所由重。亦卽諸君子之所宜勉焉者矣。解謹爲說略。以引其義。其詳則俟諸先賢。或需異日爲之。此不具論云。

昊天御敕悟善總社文明樓文 壬戌十一月二十日

敕曰。錫爾悟善。大張文運。以揚天庥。以保萬彙。正位東南。震離啓慧。火華木鐸。大振厥輝。利茲中土。旁及遐裔。懋哉諸子。永錫厥惠。欽此。

謹按本社自遷新屋。所定之文壇房舍。尙未設備完全。故假統壇開乩。本日奉命移入東樓之重級上。行禮畢。魁星及文昌帝君均臨。宣天勅一道。楊仙示曰。今帝師命定文壇位。而魁聖文帝顯感而至。且奉有御勅。足見文壇已蒙上天早鑒。諸聖早擇是日定位。非偶然也。前者至聖責臨。爲文壇定宗旨。蓋授道也。此次文帝魁聖顯感。即臨。爲文壇定位。分蓋賜氣與運也。諸聖鄭重如此。所以將天命惠生人者至矣。

慧真君悟淡君。您看遠烟浦邊。合疏星簾底。分鵠寒盤霧。小山暗連雲。均樓外揚州火。城南御苑春。文章高北海。剪燭與重論。我作意創格。欲不落前人窠臼。還有點別味否。因人言吾開明七子之風。故欲自出機軸。不效唐人。省得人誚皮毛也。復奉姚真人示。今日亦係盛典。蒙文帝魁聖賁臨。賜本社文運。帝師與吾均已在空中謝賜。並受要囑及文寶靈光。將來俟證功條例定後。擇日再授可也。

## 姚姬傳真人文明樓記

壬戌十一月二十日

癸亥初十一月。即壬戌年十七日夜。奉吾師命。移本社文壇於東樓之重殿上。時夜初刻。執事輩灑掃既畢。適王君悟淡。張君慧真。王君悟真。胡君悟恒。及黃君善範俱至。羣執玉帛。奉几焉。安位於樓之西北方而東南嚮。以遵師命。述天麻焉。何以必於斯樓而始迓。天麻耶。先是社初建。諸室未備。因陋就簡。不得不暫假統壇以爲之。顧統壇爲臨衆示瞻之處。室雖廣而方位不專居處。不高且明。天地大化所鍾。文明之氣運。嘗流行放溢於高涵曠廓之間。必有室焉。若凌霄若承露。矗接於埃塙之外。虛空之表。方足以停留大化文運也。前

靈學要論

室既矮且僂故不能不改謀其宜焉而社屋未建之先師固已有命於斯樓爲此也是日師命既宣而樓亦適成且備悟淡君於是率諸子東南向行迓聖禮以遙挹大化文運人誠則天應心虔則神感魁星主文昌帝於時應念而至宣昊天勅一以宏文救世爲誥而定壇之位焉定壇之位東南嚮東方震木生華結實之義震主振有聲震天中之象巽居其次播文風於宇內也震巽之木生南方火南方離宮文明之所鍾聚而繁茂之居火德炳燭有焜輝華夏之象焉故定位居之居於東與南之間者欲木火之錯取其文華之中無過盛與不及之咎掞其英靈之所極爲仁民救世之大用也此蓋即綸音之所著者也今文壇既定厥居以高挹遙攬天地之大化復定厥位以適接巧應震離之文運則爲悟淡慧真悟真固真悟恒善範謙紀諸子者宜如何奮勵策勉以仰答上天之恩帝師之惠與下副宏文救世之義行也耶吾今蓋不止爲諸子賀抑進而爲諸子勉焉云爾壬戌十一月十七日姚鼐謹記於悟善總社文明樓

謹按是日未移文壇之先守壇楊仙示頃奉命令一道先發表照得本

論著姚鼐傳真人文明樓記

論 著 姚姬傳真人文明樓記 姚姬傳真人緣說

六

社文壇原設在三層東南方。近因天寒未行而文派文運所關甚鉅。統壇位置頗不相宜。無以遙接天下文明之氣。仰卽移入二層中間。近門欄處之東南樓房內。其內間仍照前令慧悟諸文人居之。並可休息諸文士。此令孚佑押又諭。請悟淡率諸文人執事行禮。以迓天地文明之氣。從此本社文運億萬年矣。文運昌盛。本社卽昌盛矣。抑天下萬世政教無疆之休。皆基於是矣。諸人可不鄭重以將之耶。旋蒙姚真人降撰文明樓記。以爲萬禩之紀念云。

姚姬傳真人緣說

壬戌十一月初九日

曾說有緣。慣說有緣。緣在何處。諸人知否。噫。非酒非詩非意氣。舍道德文章。以行慈善之實者。更何處求此緣乎。斯固非但老夫與諸人。然即諸聖帝師之與諸人。又何獨不然。世人多自恨與。聖賢仙佛無緣。方尋覓於山林洞天間。而卒不遇。是其不識緣之果何謂也。今諸人朝夕侍列聖仙祖。或且自以爲有緣矣。若但焚香誦經。習靜以爲緣之結果也。其較遠尋山林洞天者。所愈蓋亦無幾焉。然則盍亦反其本乎。吾故曰。非酒非詩非意氣。而於是作緣說。望

諸人之有以善結之也已。

謹按 姚真人是日降臨先示一詩弄文戲墨已多年又蹈紅塵作酒仙書就蛇虬渾不識三生暗說舊因緣蓋詩句已腐文題之意爰作緣說文畢復自註曰隨便譎這一篇却有風韻意味醇厚較吾所努力爲諸勸世俗文重筆複語者勝之十倍然世人恒喜彼而不喜此也吾不得不耐苦塞鼻而強作俗文噫亦苦已乃不諒者反以爲非吾面目詆爲僞託是尤苦中之苦矣噫是豈吾本心之所欲乎哉哈哈無已大笑幾聲以洩吾鬱

姚姬傳真人分說 王成十一月初九日

諺云緣分說了緣(謂前篇)還須說分世人方有把握分者俗所謂本分也以緣分言有天命意以本分言有人事意主天命者曰聽之庶無大過主人事者曰守之庶無不測而浮薄者與豪邁者則又破繩墨棄運數競進創爲以爲分之所所在全由人事初無關乎天命故放肆恣睢以妄求其分而不肯聽之守之也然而不得者多矣不得而更致禍招尤者亦多矣反之樸厚愚謹輩知天命之不可不聽人事之不可不守也寅畏小心斤斤然規規然畫地自範不敢少有

踰越而進益之而卒之亦無大善大效以爲民利國福其施不遠亦不厚而其人所得之分亦適如其所聽所守者而有限已噫是皆有負於是分而不善於處之也然則將如何曰善處分者不聽天命而行天命不守人事而盡人事蓋慈善之事仁義之性天所授於人者亦如衣食之數富貴之命其數皆有充量之分在也而衣食之數富貴之命實皆視其人之慈善之事仁義之性所盡之行之之分若何限若何量以出焉乃爲人者恒力求夫衣食富貴而忘其仁義慈善之本分卒至不能得其分也其愿者又僅知衣食富貴之分之不可妄求乃並其仁義慈善之分亦不敢更盡卒亦僅得其微渺之分而輕擲其餘裕者以卒其身也豈不可哀可惜也耶天授命聖人造命君子立命哲智之士建人事英雄豪傑造人事君子仁人盡人事固不可以偏廢也惟其能盡所以能得夫分亦若是而已矣世之處分者其甚勿或輕擲放肆以至於可哀可惜也哉謹按前篇緣說甚短此篇分說較長奉真人諭云緣短而分長想是諸人異日慈善富貴之分無限較神仙之緣爲更長耳恭喜恭喜一笑

至聖先天老祖宣示五教特推孔子爲本壬戌十二月十六日

今五教有四教主稟呈宜用。孔教爲吾中華國教。卽乞以孔教統一天下。奏摺由天帝轉吾宮。今時所宜固非孔教不爲功道。爲其體。抑爲其權。佛爲其本。抑爲其用耶。爲其力。抑爲其工。回爲其意。抑爲其紹。此四教與孔教之關係。舉不如其宜於時者也。故特推孔子爲本五教行教之主。吾本無極主五教之體。而難實行其用舍。孔子其安歸耶。孔子之道行即吾道行也。自今以後榜本教爲孔子、道祖、佛祖、耶祖、回祖。蓋以孔教能普及海內。非此不足以收天下人心。汝等所當知也。

謹按十二月十六日爲本社年終封乩之日。是日華真人守沙。絳闕近侍。何王萬。盧黃。楊胡。馮吳。秦諸真人先降。佛門普光。淨明。淨因。菩提諸尊者。及儒門先賢。耶門先賢。回門先賢均降。宏教真人隨侍。孚佑帝君臨。諭曰。今日諸天仙佛。各教數祖均臨壇垂訓。諸人敬侍。諸聖將至。於是子夏子先到。回門亞莫泥亞來。以及耶聖。釋迦文佛。孔子次第降臨。至聖孔子訓欽厥休。命惟時。惟幾。皇皇昊天。蓋其有極。曰災。曰眚。厥在允躬。不汝譖也。不汝貸也。

論 著 至聖先天老祖宣示五教特推孔子爲本

十

慢致刑終怙致賊終惟賢維肖厥命永終。帝師諭此至聖訓詞也。耶聖訓詞以諸膳員未諳西文故暫缺旋至聖先天老祖駕臨諭曰今汝等閉壇吾特來賜訓如上。帝師諭人間年終一瞬即過固不足以爲紀念但吾奉至聖之旨不得不畧爲陳辭諸聖皆升雲端中矣今日老祖畀倚得至聖蓋天之意亦萬民之意亦正老祖與四祖及吾之公意也天下之亂久矣非吾孔子之道無以應時而反正也諸生勉之以此昭示天下誰敢不從記曰日月所照霜露所墜凡有血氣莫不尊親吾至聖之教素然也其或有他教未服者四教祖以老祖之所命陰相而顯誨之俾世界早歸大同爲盼耳諸生勉之吾昔發誓不度盡世間人不上升所爲救世事皆不欲得其名故於吾社但盡其實責不欲求名也以孔子詔於天下而吾教之名益正蓋今日之國家社會非孔教不足以治之理之教之正之矧欲盼世界大同更非孔子之學說不可矣然聖不易不誕不妄不俗不可贓犯而數以壇乩請也以是故惟以至聖之旨與教行之斷不可處處請臨壇也此在諸子審慎敬謹爲之耳大意如此爲汝等即爲天下爲

天下卽爲元運教之經權全在是矣切記切記

至聖孔子釋迦文佛太上老子耶祖回祖新教指南篇

壬戌十二月十七日  
天津分社

太古之初原無二教且亦無所謂教人人相率循於軌道之中所信仰奉行者在個人謂之天眞在道要謂之先天無一人不信教故即無所謂教迨至生齒日繁方以類聚物以羣分聰明啓而機械生黨派分而門戶異以是諸聖方始降凡分主教宗因人而化因地而宜今本社開宗明義即曰五教同源千萬年來名義正大莫過於此諸生中雖五教各有人材而其心實視本社爲一教平時所信奉者又爲一教是一身不啻兼兩教吾等惟恐人心分歧衆念不能歸一所以特設新教爲救世之藥石若仍劃分畛域以故步自封畫牢自守不但不能臻宗教之上乘且萬衆各心對於天降災異何能一念向善共挽天心文尼創設本社之初命名悟善實具深心無如今日諸人只知行善而於悟善悟字實未能得充足之領悟蓋悟字乃吾心二字合成試問諸人凡行一事舉一念能先省吾心乎能先省吾心合於先天之吾心乎能先省吾心與所奉新教諸仙佛之吾心果可相合乎能知乎此則內外功皆可自修皆可以個人表率

新教之全體。即可以代汝師推行闡化。救世濟民。夫天道與世道本屬相通。但世道善動。天道善靜。惟靜可以制動。然非諸生由動返靜。不能感格天道。不能化及萬方。吾今日與諸聖所欲言者。卽望諸生人人先悟吾心。若何與諸天仙佛之吾心。作何感應。至此方纔能算不負悟善二字之弟子也。

謹按是日。帝師降臨。先示詩一首。緣會重開紀盛期。天心人事兩同之。時看木鼠場中戲。曾記金龍海面嘶。逐日清風波湧翠。流雲明月夜敲詩。從頭指點如何局。只是泉源活潑枝。今日諸聖共臨。宣明本教宗旨。以爲推行新教之指南也。蓋以天意迄今未轉。吾與諸仙佛籌思再四。呈懇老祖。將新教速定綱目。以從實施。一則弭已成之劫。一則開治平之基。無非成汝等救世宏業。而竟吾社度人全功。幸蒙老祖愈允。昨已親頒諭悟善總社。定以儒教領挈四教。通行世界。內聖外王。自度度他。由修齊以至治平。由明道以至用世。擴充其範圍。兼賅其體用。普及其功利。貫澈其始終。苟教行則身家天下無不被澤。一道同風之世紀。將於是肇其端。而天人功力之結合。亦於是全其用。總社頒諭不日寄到。汝等閱之。當曉然老祖之深意焉云云。

此係天津分社之謠也。而前一日北京總社。至聖先天老祖宣示五教推孔子爲本。茲將老祖文連續登載。以期串貫。

姚姬傳真人詩源 王成十月二十一日

自古有詩卽有韻。韻者詩之所由成。卽心思之特發也。古人作詩先有心。後有韻。韻由心生。故古人之詩。韻由自造。龍經此例極多。後人拘於沈約之言。率爲矯造。乃益成有韻無心之詩。是徒爲古人所笑而已矣。若夫詩本乎自然。韻本夫天然。則不必如古人之造韻。而又優夫造韻之古人矣。卽以青山長在水長流句。言之此所謂天韻也。非因詩求韻者之所能也。

謹接本社歷逢至聖先天老祖降臨。罕有詩句。前一日老祖賦七絕一章。青山長在水長流。豈識人間有白頭。快語東風留景物。梅花不老萬千秋。並諭云。吾不善今體。譬之大匠不能雕斲也。問汝師純陽。方知今韻不然。則更不堪矣。識者當於言外求之。勿泥近習也。嗣同人邊帝師命恭和。本日文壇固眞君呈和詩。姚真人批詩雖有氣韻。然究係詩中之詩。非心中之詩。少頃真人謂吾作詩源君等須悟上乘。其中論青山長在水長流之句。

蓋專爲老祖之詩指導後學也。先有心後有韻。韻由心生數語。即批固真君詩之意而詳加說明也。

墨子原教論

壬戌七月初八日  
南京分社

入主出奴。是丹非素。門戶之見。上及九天下。及九淵。縱歷古今。橫貫全球。無代無時。無處不有之。其禍至深烈矣。五方風氣不同。古今趨舍各異。負先覺之責者。不得不因人民之喜惡好尚。而爲別其善惡。若治水者。就其地勢之高下。糾曲而分疏之。夫冬日則飲湯。夏日則飲水。居熱帶者。視寒帶之重裘。未有不以爲累贅者。然使居寒帶而裸體。則媯矣。四時之錯行。所以成歲也。日月之代明。所以分晝夜也。苟謂月之光。不敵日之光。是未知其宜也。宗教雖有異。而性理則同。所謂道一而已矣。在天爲命。在人爲性。在物爲理。凡流行於天地之間。發著於日用之際。事事物物。莫不有當然之理。而不可移。亦即有自然之理。而不容易。是以大學之道。必使學者。即凡天下之物。莫不因其已知之理。而益窮之。以求至乎其極。故士君子循理觀物。是非。非。善。善。惡。惡。因物付物。決不執我。念。乃能大公。公則明。明則誠。誠則能盡。人性。能盡。物性。而後能贊。天地之化育。

與天地參矣。若我念不去，則未免任情。任情則私，則昏。昏則顛，倒錯，亂而物理蔽矣。蓋有理斯有氣，氣著而理隱。有氣斯有形，形著而氣隱。理無不中也。而氣則偏矣。中無不善也。偏則不善矣。欲存其中之善而去其偏之不善，當於動念之間，密密省察。凡發於理之中者，則擴而充之。凡生於形之偏者，則絕而去之。行之既久，天理自存。人欲自寡。其要在於辨惑。辨則明，明則誠。誠則位乎其中矣。書云：愛之欲其生，惡之欲其死。是惑也。一朝之忿，忘其身以及其親，非惑歟。推而言之，貧賤而徒慕富貴，亦惑也。邪說亂正法，律所難禁，而思空言拒絕之，亦惑也。人有不可必成，物有不可必得，而營營在心，亦惑也。事有不可必就功，有不可速成，而孜孜在念，亦惑也。明知生死無常，明知光陰迅速，而不了解不亦惑之甚歟？天理是人所本有，但少加提撕，則擴而充之矣。人欲是人所本無。一加點破，則去絕不難。遏得一分人欲，存得一分天理。遏得十分人欲，存得十分天理。宗教雖異其遏欲存理，則同。益人莫大於理，而存理者少，損人莫大於欲。而縱欲者多，欲猶火也。不敢必自焚，神明受其戕，賊氣血，受其煎熬，不待輪廻已備。受三途之苦矣。况逸居無教，則近於禽獸。自有天地以來，不可一日

而無教也。教異而道同。既如前述。初不料門戶之見爲害一。至於是也。非徒教與教相謗。即一教之中。而亦有爭執焉。如朱陸之異。同儒教之紛爭也。紅黃教之派別。釋教之爭也。然爲害之烈。則莫過於耶教。新舊約爭。城以戰殺人。盈城爭地。以戰殺人。盈野之甚焉。故帝君爲消將來之殺運。乃有聯合宗教之舉。也。無論何教。苟能明其眞道。則爭執之見。自可消泯於無形。夫大道本出於天。是以圖出於河書。呈於洛天。以道顯是。乃道之本源也。厥後神聖有作。天乃退聽。於人人乃仔肩。夫道者。三才立極之道也。非諸教鼎峙之道也。立天之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。立人之道。曰仁與義。先聖著之。昔賢闡之道機。透發而無遺義焉。而五方教主。猶各分類別道。各樹其教者。何也。亦猶之病中滿者。須投以硝黃。而瀉之病虛損者。須投以參苓。以補之。參苓雖美。用以治中飽之疾。未有不立斃者。硝黃雖霸。而以之治實症。乃奏奇功。此各教之所由異也。慨至今日。人心不古。真性澆漓。雖有禮樂刑政之治。而三綱全虛。雖有父子兄弟之倫。而五常盡失。舉世滔滔。所爭惟利。間有一二有心之人。退而不爭。提倡道德。而此教與彼教異。人見與我見殊。是爭利之禍。猶屬淺而易見。而將來。

爭教之禍則有不可同日而語之勢矣此聯合五教之不容已也苟能人人悟明五教之真理同出於天則在天爲命在人爲性在物爲理道一而理殊據道以求理憑理以悟道則天下一家中國一人矣

### 懶殘禪師論身心

壬戌七月十八日  
南京分社

人之患莫大於有身人之累莫大於有心身心交病耳也目也口也鼻也喜也怒也愛也惡也無一端之益無半點之裨實足以戕其性喪其真於是俗網纏而張苦海浚而深矣二氣之良搖搖無主譬若木偶被人牽動一旦鑼鼓息時呆呆不語蠹蠹無言然阿堵一來居然又起患何窮乎累何止乎嗟乎泡影虛生本非金石無邊變幻情狀萬千設使彼蒼不賦以形骸何從擾攘豈真天地不仁以蒼生爲芻狗耶抑蒼生自甘於芻狗耶是以我佛慈悲空諸所有棒喝當頭使人悟明人之身非身也皮道之傳舍也人之心非心也棄道之鑽鑰也若以身爲身以心爲心其不患不累者誰哉今世之人昧於前並昧於後神妙難思奇奇怪怪以致蓬萊山上絕少行踪聞苑花前了無足跡夫子廟中增之不得循良傳內附之不能甚至十八獄中不能插足三千界內無可容身病深

矣可若何。盧扁既往。仲景云亡。雖有金針。誰爲援手。今幸矣。帝君以華陀之手爲世人刮骨去毒。得毋痛乎。前此之非爲治本之計。而速棄其疾耶。

謹按是日。懶殘師降。先示韻語曰。一息復一息。息息原無息。倦臥南峯下。懶聽橫雲笛。目迷五色烟。水流聲不絕。松風簌簌來。月影連空碧。手把一卷經。蕭然忘形蹟。飛落鶴羽輕。暗點秋江荻。雲際渺玄虛。寂寂空寂寂。

佛天長老須菩提說受持佛法

壬戌十一月初九日  
北京分社

善哉善哉。佛言諸生誠信。受持佛法。欲於世劫中度已度人。修諸正法。行諸功德。爲佛弟子。證諸佛果。於是淨心忍辱。勸諸善信。無我無人。明諸因果。知佛法不殊於道。皈依信解。不生魔障。則不墮惡趣。證解佛說般若波羅密。由此佛得聞見。下臨汝所。爲說真諦。云何爲說。則佛語諸經。譬解了明。如指坦途。無有荆棘。云何所說明解修行。取如何義。如何意趣。而得實在。譬如人遊上苑。百花齊放。指類釋名。一目瞭然。無有疑慮。我昔在佛前。親聞妙義。信行傳授。在世出世。修行證果。無有差別。惟佛所說。燃燈傳授。二法一法。法無可說。我爲衆生。方便聽受。少述其趣。如是如是。所以者何。衆生不同。固於塵緣。五蘊難空。六根難淨。

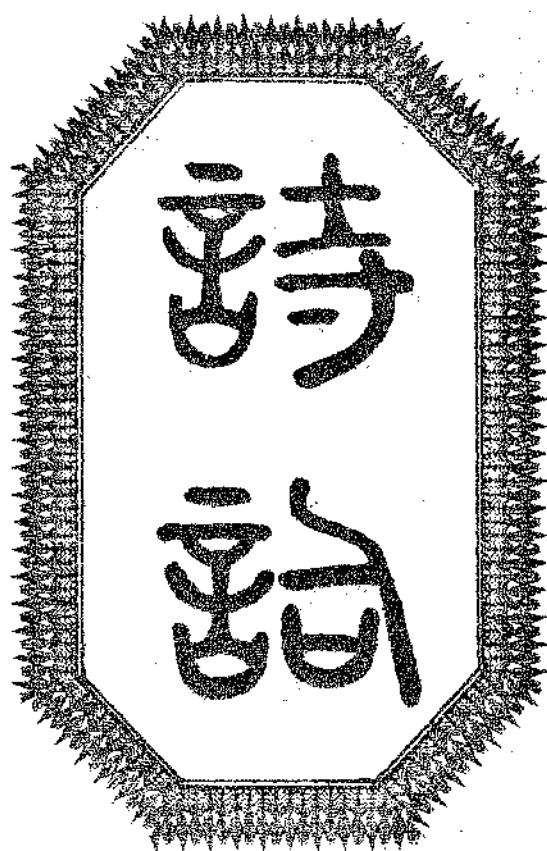
本諸五濁。無能遠離。迨聞佛經。生實信心。若花生暗室。羨慕日光。側枝傾向。而限於生地。不離幽苦。如來因其生性無異。許以接引。授諸法門。謂之在世。使依其功德。增其慧力。以證諸佛果。其生非限地。覺悟自在。授諸法門。謂之出世。以其慧力。增諸功德。證果亦同。無他懸殊。所以者何。人皆此性。成果者在充其性。內行外行。皆充之也。充其內行。則慧力增。充其外行。則功德至。譬如栽花。內實外榮。乃有佳果。無受外損。無侵內體。自在生養。無有紀極。同此義也。凡人出世。在世。非爲僧俗。以所修行。先內後外。或先外後內。爲其差別。如爭門戶。爲有我。人。安能名佛。以此解說。願告諸衆。善哉善哉。



期一十第一卷第二第

論著 佛天長老須菩提說受持佛法





# 悟善總社修正追遠堂規則 癸亥十月修正

第一條 本總社於社內設追遠堂按時祭祀歸法綜祈禱部闡幽含掌管其一切辦法悉依本規則行之

第二條 凡社員已蒙提度之直系旁系及親友各先靈經該社員通知到社請祀者均得設位

第三條 凡社員之先靈未經提度而本總社奉有神諭超昇者經社員請祀均得設位

第四條 凡本總社社員謝世本堂應設位祭祀至各分社員謝世經該分社領袖簽名蓋章函知總社一律設位均先

通知其後裔親屬

第五條 男靈位供祀於正左龕女靈位供祀於正右龕已故男社員位供祀於東龕已故女社員位供祀於西龕

第六條 每年分春秋兩祭春祭以清明節前三日內爲祭期秋祭以中元節前三日內爲祭期

第七條 春秋兩祭各先靈之後裔親屬均應與祭行禮由教統副教統分班主祭如教統有事時副教統代行之副教統有事時督教或各綜代行之

第八條 每月朔日拈香行禮一次由教統派綜相行之各後裔親屬願隨班者聽並可不拘何日恭詣先靈處行禮

第九條 凡孤身旅京之後裔親屬遇其先靈生忌週忌等日得詣追遠堂行禮上祭延請僧道或親友來堂誦經其由外省暫來京師者尤應恭詣該處叩謁其先靈並得供陳祭品

第十條 凡禮節均一跪三叩

第十一條 春秋兩祭及安位應用祭筵香燭楮錄其月朔之期僅用香燭楮錄

第十二條 各先靈之後裔親屬於安設靈位時每一靈位須先交設位費六元專款儲存作爲本堂基金其春秋祭罷

費即由基金利息項下開支

第十三條 關於本規則第九條之祭費由該後裔親屬酌量豐儉自備之

第十四條 除初創時安位典禮外凡陸續請設先靈位者由該後裔親屬自行安位禮並酌量豐儉自備費用

第十五條 本規則如有未盡事宜得隨時呈請修正之

第十六條 本規則自呈准之日起施行

詩詞

靈

學

要

誌

楊仙 壬戌十一月初二日

星華散大野。遠山明暗翠。寒雲夜漫漫。枯樹陰翳會。天末漁火紅颯然。霜滿砌。小園靜無譁。鐘聲驚殘睡。梅發綺樓斜。松濤作清吹。憶我平生友。難逢一再醉。起視夜如何。一鳥空煙墜。

謹按、楊仙示詩後。諭張君慧真曰。慧真吾極仰君行誼文學。而君恐未素諳我耳。哈哈。慧真君以爲我長進在世時否。君以吾詩尚有唐意乎。自明七子專心刻畫盛唐。而唐詩反晦。識者謂人必願讀真唐詩。而不願讀效唐詩之詩。是以七子詩不爲世重。吾忝在明初四傑之一。所爲詩固宗諸唐。然不全效其顰。自以爲有吾面目在焉。慧真君他日寓目吾詩。當不以吾言爲畊也。

小鶴仙 壬戌十一月初二日

詩詞

詩詞

二

空山日踏白雲行。松老梅荒不計程。天末煙橫蓬島路。來時但聽鶴鸞鳴。

姚姬傳真人 壬戌十一月初二日

瑤華仙子降塵來。不識廬山漫自猜。笑拍戒方天莫訝。今宵重與話天台。

楊仙 壬戌十一月初六日

山斷白雲腰。樹霾寒霜底。幾家近郭炊。一鵬盤空起。遠嵐雪華同。飛瀑噴石髓。  
對此長嘯歌。朔風爲移徙。漫顧老漁翁。今朝釣得幾答言。殊未慊。冰堅魚半死。  
披簾倚寒月。心事亦已矣。

姚姬傳真人 壬戌十一月初六日

楓丹霜白月如鉤。冷到吳江廿四樓。獨自倚欄迴望眼。梅花幾點撩人愁。  
自註唉傷心。人雖逢佳景。不能不別有懷抱也。

李仙 壬戌十一月初七日

又逢冬至一陽生。曝背人來午日晴。山意岸容均轉氣。笑看梅柳近春爭。

楊仙 壬戌十一月初七日

嶺下梅花已半開。嶺頭積雪尙成堆。欲衝寒意無爐火。且賣新詩換酒杯。

自註此二字亦可改舊酷。孰佳。侍者酌之。

何仙 壬戌十一月初七日

嶺上梅花伴白雲。冲寒先放幾枝春。芒鞋踏破疏煙裏。携酒重來問異馨。

程仙 壬戌十一月初七日

雲亂梅肥鶴却孤。清寒獨數雪多餘。偶來山谷無人省。賸有西風識老夫。

成仙 壬戌十一月初七日

晴曠晴景有餘晴。一度春來一繫情。春風不問天寒暖。便放梅花恁樣擎。

楊仙 壬戌十一月初九日

浮雲掩太虛。玉漏一滴初。樹杪寒鴉息。天邊月懸弧。遠市人聲動。近苑柳生枯。飛鳥還林薄。夜火歸樵漁。一抹斜煙裏。名了鶴影孤。

自註嘻。隨口亂道。恒君以爲有詩味否。

小鶴仙 壬戌十一月初九日

微雲綴清宇。簾底月如鉤。銀河瀉寒影。薄靄溶芳秋。雁聲江天外。人語浦渡頭。不逐西風去。更滋令威愁。

平仙 壬戌十一月初十日

冷雲山谷釀寒氣。憔悴梅枝傍草亭。鳴鶴不歸溪水涸。幾回枯坐作龍吟。

陳仙 壬戌十一月十一日

風送簾鈎一線開。梅花微透暗香來。山僧不解尋芳趣。但脫袈裟換舊醅。

宏教真人 壬戌十一月十一日

濤翻鯨浪海天寬。渡楫空回人未還。前世莫忘蓬島約。幾曾終古滯塵寰。

吳仙 壬戌十一月十一日

無字天書誰得參。河圖洛序久塵寰。今朝幸捧龍文詔。一炁真玄洩九關。

白玉蟾仙 壬戌十一月十一日

無名畢竟有名參。此道微茫久閉關。風火陰陽開太極。象儀萬紀話人寰。

韓仙 壬戌十一月十一日

九九玄丹破九關。金光玉耀落塵寰。不消別覓長生術。一字真真仔細參。

正一真人 壬戌十一月十一日

幾聲龍嘯出深山。時雨沛然澤大千。欲問蒼生還識否。斬蛟辟毒有因緣。

金靈聖母 壬戌十一月十一日

恢恢大塊灼灼光華乾坤爲治養成奇葩。

楊仙 壬戌十一月十三日

朔風勁於弩塞氣暮移山雁斷嶺雲外笛殘明月間狐鳴迷客路烽起怯戎關  
欲問真消息紛紛雪正寒。

自註嘻吾五律本有別味。自謂不如吾五古閒遠也。如畫然作古似雲林。作律則反得關全之皮毛矣。哈哈王君張君等皆老手得無謂然歟。

小鶴仙 壬戌十一月十三日

寒山轉蒼翠夜景常寂寥橫烟一聲去穿月兩翼高關山猶弄笛梅雪想來宵  
鶴影誰相慰霜滿廿四橋。

宏教真人 壬戌十一月十五日

歲月更新正一陽初動梅花纔放冰雪幾經傷凍折又漸春情微釀山色莫嫌枯寂尚剩有翠柏蒼松與君偎傍拾餘歡馬足車塵聊看月上

自註此下尚有半闋王真人爲吾足之。

王真人 壬戌十一月十五日

人間今日非依樣。去來休送雁。迎鴻華堂重敞。相識似曾隨。淺碧莫更憶蒼黃。  
昔况猛然見。文采風流夕。陽紅到草莽。

自註此中稍寓時景。爲事所限。文字乃未免詰曲耳。

夏仙 壬戌十一月十五日

日薄雲輕掠。悄寒山光水色自清。漫客來約入瑤池。宴也學閒人偷些閒。  
姚仙 壬戌十一月十五日

雪忙梅懶鶴多閒。共欲偷春未得。偏我却饒他一分趣。年年偷得到。閒先

華仙 壬戌十一月十五日

亂雲堆裏鶴猶閒。遠樹蒼山景色寒。欲問紅塵忙底事。紛紛成敗滿人寰。

張真人 壬戌十一月十七日

青冥一鶴近人間。瑞靄祥雲作大觀。指下神奇誰省識。梅花二笑對清顏。

洪仙 壬戌十一月十八日

陽和一點透花魂。爲怯寒威暖酒尊。天上不知逢歲暮。却催詩句覓春痕。

自註、邇日雖寒。大有春日融融之勢。諸人多咏新年。余舊人也。仍咏舊年。不覺歲云暮矣。究竟新乎舊乎。余莫得而名之也。

姚姬傳真人 壬戌十一月二十日

雪冷鴻癡暮。景殘圍爐煖。酒度宵寒。文章只說年來減。除却吟詩鎮日閒。  
自註因不用功而獨吟詩。故文章減乎。是否此意。諸人當進思一步也。

何真人 壬戌十一月二十一日

卓午敲冰渡白河。雲林如畫氣清和。廻鶯更向金臺去。贏得詩囊佳句多。

成真人 壬戌十一月二十一日

遠煙起。鴉雀寒樹挂。雲霞鴻雁一聲過。鶴鷺萬里賒。

華真人 壬戌十一月二十一日

風急鵠偏穩。天寒梅竟春。枯林煙綴葉。斜照水生神。一鶴遼東去。雙鳧塞北分。  
人間今又改。舉酒不堪論。

張真人 壬戌十一月二十一日

雲暗欲飛灰。風寒更發梅。炊烟生意好。歸雁逸情偕。霜白燕城小。日斜函谷迴。

鶴聲來近。塞旛影動高臺。誰解醉中意。吾家試舊醅。

趙仙 壬戌十一月二十一日

山色青青未減春。冷然清景最宜人。黃昏月上西峯寺。萬樹銀霜簷底分。

楊仙 壬戌十一月二十三日

塞黑連雲暗。星疏野火稠。深林浮赤靄。殘照映高樓。鳥宿風驚起。雁鳴酒蘊愁。霜天橫白露。冬景淡清秋。回首鐘聲近。欲歌還自休。

自註呀、不唐、不宋、不明。豈非胡湊。惟尙有數語可咏。慧真悟恒當自知之。結處有點深意。把清夜警省的意。進一層含於箇中。而霜露冬秋。寓意亦有在也。非實咏露與秋也。

小鶴仙 壬戌十一月二十三日

長唳關山萬里間。飛來依舊意。閒亭前放去。東坡喜壁上高懸。唐主看一自遼東留化蹟。三從鸚鵡醉闌干。幾回顰面難相識。莫嘆至今猶未還。

自註嘻。我用此數事。想諸人皆知。唐仙徐佐卿化鶴歸山。經御苑爲明皇射中落而復起。帶箭歸。命弟子懸矢壁上。曰。後三年箭主將來此。以此歸之。及

期明皇果幸蜀。過憩白雲觀。仰見壁上御矢。觀道士俱以佐卿言。白明皇。明皇嗟嘆不已。遂寶藏此矢。後歸京。使人求佐卿不可得。乃爲像祀之。我佐卿後裔也。哈哈事載唐代叢書。諸人檢閱自詳。

姚姬傳真人 壬戌十一月二十三日

妄忝斲輪。日日忙。年來幾度減。吾狂文章。究竟成何用。空贋吳綾翰。墨香

洪仙 壬戌十一月二十五日

晴日烘窗暖。若春聳肩呵凍已無人。想因膝六新辭職。欲倩蘆花作替身。  
自註。噫今冬無雪。未知明年又災何處。

楊仙 壬戌十一月二十七日

寒月澄波瘦。燭華結。遲夜影初浮。檻山光欲墜。墀雁聲哀似昨。樹色暮含滋。  
不解蒼茫意。高樓露冷時。

小鶴仙 壬戌十一月二十七日

瘦影凌風羽盡翻。梳翎終日向琪園。而今新獲仙鸞食。不要人間腐鼠餐。

自註。鶴如吾輩食息亦可謂之清高。誠如蒙莊所謂不屑腐鼠者。嘻不猶勝

於乘軒者乎。

姚姬傳真人 壬戌十一月二十七日

雪窖風寒鶴到遲。怕人到處索新詩。鋪箋重寫梅花句。又是星疏月黑時。

李仙 壬戌十一月二十九日

登山掇星天猶遙。入水捉龍波方高。胸貯美酒差十斗。驪風成雲花生毫。昨宵長空走雲鶴衣帶飄風。墮碧落奇峯突兀鬱崔巍。中有奇人曾與約。相逢無語兩欣然。醉倒梅花嶺下眠。醒來不覺天地易。手把梅花歸故軒。

小鶴仙 壬戌十一月三十日

寒羽飄零欲鏤時。空天月黑雁相知。岳陽夢遠仙風渺。又到遼東覓令威。

姚姬傳真人 壬戌十一月三十日

慣簪形管走琅寰。惹笑來嘲漫自看。未免俗情珍敝。需求名。今又到人間。

自註。哈哈人說神仙忘情。我則經諸君相推崇。猶欲繼續得人間名。是名之一念。到仙猶未盡也。賴是文名。願與諸君共勉之。勿效吾闐寰伴侶。閒相嘲笑也。蓋天上人間極有相似處。人間朋輩。輒笑某人近來與仙往還。天上仙

侶亦每嘲某仙近與人世往還求俗名。吾適在閬苑被伊等大嗤。故不覺見之於詩耳。

八大金仙聯句

壬戌十一月初八日  
南京分社

青霄仗劍欲何之。呂醉臥蓬萊戲撚髭鍾離海外雲霞身外物。  
張壺中日月意中詩李霜生寒燄光千丈藍梅瘦陽春訊一枝韓偶乘白雲游碧落何石頭城上意遲遲。  
曹

孚佑帝君

壬戌十一月十二日  
南京分社

放鶴歸來鎮日眠。邀誰共放水雲船。開眸仰視晴天外。數點歸鴉映碧川。

孚佑帝君

壬戌十一月十五日  
南京分社

長江萬里水澄清。冷逼霓裳雪意橫。幾陣天邊風競起。吹來孤雁泣聲聲。

孚佑帝君

壬戌十一月二十五日  
南京分社

星垂曠野路漫漫。不忍雲巔醒眼看此際紅塵人盡熱。誰憐江上數峯寒。

何真人

壬戌十一月十九日  
北京分社

陰極陽生生息機循環往復見玄微。是誰識得輪中軸亘古周旋不失蹟。

詩詞

十一

黃仙

壬戌十一月十九日  
北京分社

叢竹倚朔風。寒松共蒼翠。中有數梅花。標英重巖際。萬物皆失榮。三者不同瘁。  
空伊天地心。立根殊其趣。汨汨澗中泉。嚴寒常清漬。一掬煮梅花。坐飲松前戲。  
竹影舞月明。高懷邈難跂。

李仙

壬戌十一月十九日  
北京分社

皓髮童顏戲人世。胸中無物作生計。酒興詩情寄太虛。偶然醉歌長安市。拾起乾坤貯袖中。放開日月當空際。東海千年餘孽龍波濤。萬頃隨狂風。縱橫天矯何。乃爾霹靂一聲天爲聾。劍氣橫雲如長虹。蚩尤放逐誅。共工此行還須試。吾鋒嘻吁噦劍鋒。利妖魔慄歸向長空。吐奇氣。

宏教真人

壬戌十一月十九日  
北京分社

默默無聲坐老峯。胸間陽炁翻寒風。人人都說梅花健。我笑梅花色尙紅。

孚佑帝君

壬戌十一月二十九日  
北京分社

誰探驪龍睡裏珠。長空雲氣尙模糊。青峯染雪頭皆白。枯草含霜葉轉濡。幻相依稀垂舍利。情根恍惚繫真如。乾坤袖底携多少。幾過邯鄲夢未蘇。

輞川居士王仙

壬戌十一月初五日  
天津分社

深院暖簾垂。爐煙裏碧絲。文心千古活。誰記畫中詩。

自註余奉絳闕法旨特來守沙。今日正期人雖不多。而靈光凝貫。無乩壇俗習良可羨也。

馮仙

壬戌十一月初五日  
天津分社

瘦盡黃花勒住梅花。東風何事不還家。空相憶春笛秋笳。白了蘆花飛却鶯。  
花寒雲推出雪凝華。曾相約日暮歸鴉。調寄瘦影寒香。

許仙

壬戌十一月初五日  
天津分社

風約寒枝小院西。飛鴉畏冷早雙棲。一灣新月眉弓樣。靜悄無言照舊隄。

謹按仙詩原係一灣新月眉弓樣。嗣諭以弓字不妥。汝等改之云云。謙紀擬改兒字。悟澈擬改痕字。奉批妙妙。眼前兒字竟被謙君中了。痕字雖好。與樣字意複。

南屏濟佛

壬戌十一月初五日  
天津分社

宴罷朝元降帝都。動機未復一陽初。圈兒悟得先天數。莫是寒消九九圖。

自註今日乃長至節。天上大忙。除朝元會真例行大典外。并自今日爲始。召集諸天聖賢菩薩仙真神祇靈明。會議世人本年一切善惡功過。年終考核。彰瘅賞罰。於是定焉。而報應之道。亦即於是確定。個人固有分別。早遲輕重。今生來世之殊。而關於社會之灾劫。本年一經定案。明年即行實施。故仙神。自今以往。直至除夕。忙冗異常。無片刻之暇。乃視人世轉甚逸豫。對於救災。恤貧等事。明年應如何減少。如何賑濟。如何舒解。似均無問及者。即對於各人自己。明年應如何行善。如何免過。如何立功。亦不遑計。噫。所以年復一年。刦復一刦。豈真上帝不恤下民。迭降凶亂。實仍由人類不知修省。姑息養奸。自貽伊戚也。

明陽真人

壬戌十一月二十日  
天津分社

遠渚飛雲度海天。殘陽漠漠冒寒煙。朔風不冷南山意。數點新梅春訊先。  
自註看此數點梅花實在醞釀已久。大概到渡江春訊。爲期不遠矣。安得精  
梅花數者一卜之。

李仙

壬戌十一月二十日  
天津分社

臥倒泉源且洗心。冰懷未許向林深。頭顱已老人。猶少作甚長生。只一經自註。此經本無字。要在不言中。我從帝師不知幾何年。始得了半部。然儕輩如我者。又僅矣。

黃仙

壬戌十一月二十日  
天津分社

拾却殘雲綴破衫。顏酡眼赤興猶酣。平生不遇青蓮友。醉倒殘陽詩自刪。

曾仙

壬戌十一月二十日  
天津分社

扶上雲端手捧星。銀河高瀉滌青襟。阿誰拾得支機石。又向塵寰訪富春。

孚佑帝君

壬戌十一月二十日  
天津分社

何處風聲度玉簫。寒宵杯酒共賢僚。他時倘借尊前箸。定有奇謀答治朝。

自註人間已更新歷年矣。元旦日吾在京與玄機慧濟玄虛等飲酒賦詩。頗多樂趣。惜本依二子不在坐。使吾心終怏怏也。哈哈子歷初更。一陽方動。大地景物已自不同。春訊一來。吾當爲二子祝佳勝也。

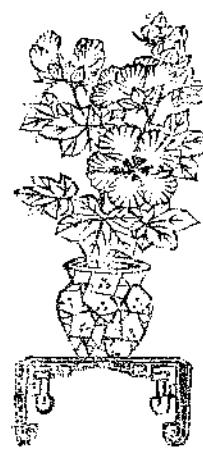
孚佑帝君

壬戌十一月二十日  
天津分社

梅花每共雪花飛。臘鼓遙同鼙鼓催。幾日江南春訊早。笑邀素友進新醅。

期一十第一卷二第二

詩  
詞



十六



孚佑帝君

壬戌十一月初五日  
天津分社

猶是三生石上魂。秋風秋雨幾黃昏。花開南嶺春初動。夢醒東窗月有痕。淒絕漫嗟烏。止屋零丁終讓鶴。乘軒大荒曇影歸真境。江笛高樓更勿論。

自註吾此詩詠梅而非梅。深者自見深矣。世間事不當如是觀耶。諸子如有閒情可和之。吾將有所覘焉。天心如是憑諸理非僅述其數耳。守此旨不渝者。必爲天所與。故不言興廢而興廢在其中矣。卽如儒者言道一仁與不仁而已。可知消長之數亦不外是虛實之理。生滅之機。何莫由此判也。

和作

陸慧依

昨宵倩女尙招魂。花月年年憶舊痕。應有雲烟來紙帳。那無詩酒伴黃昏。天心合共人心見。香味堪同道味論。好結古懷依處士。漫開東閣待臨軒。

批 好詩多情哉慧依也。昨宵事隨手拈來。清妙無比。結句尤見高潔。



唱酬

和作 夏玄虛

雪作精神月作魂人天幾度閱朝昏偶翻玉笛新詩譜猶憶瑤臺舊夢痕東閣春風調律呂南窗曉日想羲軒廣平賦就誰能續鐵石心腸獨與論

批 玄虛畢竟不凡有太平宰相風度

和作 張悟澈

何處招來月下魂暗香微度近黃昏人歸江上春無迹夢入山中雪有痕東閣猶當助清興瀾橋今又見高軒江城舊事何須說數點天心子細論

批 悟澈乎子乃能洩我機靈哉詩雖捷成不可以詩論也

和作 陳謙紀

落落丰標淡淡魂幽情領略到黃昏行春庾嶺今如夢曾任大庾縣事踏雪孤山舊有痕孤山爲謙紀家鄉少時釣游地也風送暗香來北牖月移疏影上東軒狀元宰

相分明在大業和羹孰與論

批 詩以昏韵爲佳

小鶴仙詠鶴 壬戌十一月初六日

詩要學靈

明滅野燒火。寂寥冬月輝。雲深衣欲濕。霜冷影偏微。長暝關山暮。暫來松竹稀。一聲天未曉。華表世人非。

謹按 小鶴仙原詩松竹下空一字。囑慧真代押一絕妙之字。須有韻有聲。有色有神。遵卽呈擬稀字奉示亦只好如此。是感慨本社現狀耳。請各賜和一首。

和作 王悟淡

久息蓬山影。寒雲歛素輝。御風仙子共。踏月道心微。梅伴千年老。松橫一徑稀。回翔遼海闊。舉目世全非。

和作 張慧真

皎皎重霄外。清標映素輝。暝空驚月冷。舞影怯風微。瓊島仙心迥。華亭舊夢稀。笑他雞共立。似是覺仍非。

和作 袁固真

鶴已凌虛去。空山孤月輝。聲聞碧落遠。影入白雲微。松老巢痕古。梅殘鄉夢稀。翩翩赤壁下。昨夜是耶非。

唱酬

四

黃鶴去不返。明蟾空自輝。綠山孤夢冷。遼海一身微。道隱無人識。詩高和者稀。塵寰幾回首。風景已全非。

和作 林覺平

寒夜苦欲盡。雪月猶爭輝。孤情愛白羽。幽意托翠微。古渡煙靄薄。孤山梅影稀。警世鳴不已。惆悵舊交非。

和作 陳謙紀

天遠鶴高飛。江空月浸輝。覺來塵夢短。悟澈道心微。末俗浮名誤。知音曠代稀。元龍豪氣在。奇想入非非。

和作 朱悟慈

一羽來天地。月明無盡輝。白雲隨處住。青眼照人微。笛弄關山冷。鐘鳴星斗稀。茫茫塵海路。有客悟前非。

總批 諸作皆佳。

孚佑帝君命聯句五言長排壬戌十一月十五日  
空天日月明 帝師

靈

學

要

誌

萬象寂無聲。舞鶴垂銀漢。慧濟翔鸞下玉京。陽春回歲暮。汪仲高暖氣釀冬晴。

人意存殘臘。

玄虛

民時改舊正。

梅花春獨占。

敏真

竹葉酒微醒。

冰魄當頭

朗。

道參

溫裘稱體輕。

有緣皆與會。

玄機

太上豈忘情。

淑世開先甲。

悟淡

傳經

拜後庚迴瀾資力障。

慧真

入道悟源清景運。

星雲現。

覺平

新機草木萌。

盡消。

元九厄。

固真

重繙大千盟。

盛宴華堂啓。

悟慎

芳樽福地擎。

摘詞仙並賞。

悟真

得句佛先呈香裊銅爐燼。

學復

花催翠管生。

披圖看雅集。

善範

且共頌昇平。

帝師

汝等聯詩步法整齊。今日諸人作者大都有無限希望。我就以此意殿之。故曰共頌昇平也。我尙有餘興。擬仿近人詩鐘之例。請各製作幾聯。以點綴今日之宴會。詩鐘以陽歷元旦四字分詠。或嵌字。任諸人意自由擬製。以即事雙闋爲最好。樂者以心中愉悅爲主。可不拘執也。

陽歷  
元旦 分詠

數紀日曠新甲子。

固真

書崇歲首古春秋。

固真

唱 酣

六

陽歷元旦 嵌字

陰陽消長在平旦。

玄機

歲歷乘除到上元。

玄機

光煥春陽歌復旦。

慧濟

書頒歲歷慶調元。

慧濟

乾元爻象徵陽極。

固真

震旦文明紀歷先。

固真

元相負扆姬旦衰。

道彝

疇人算歷魯陽戈。

道彝

陽歷 嵌字

周易陰陽開識緯。

慧真

漢書律歷紀星躔。

慧真

陽春有脚民懷環。

道彝

歷象從頭馭轉羲。

道彝

陽氣未曾消旦旦。  
歷時應許惠元元。  
歷書合載陰陽日。  
元士同賡昧旦詩。  
固真

春陽復見貞元會。  
夏歷猶存震旦書。  
玄一

春回歷首迎陽日。  
夜靜元公待旦時。  
悟恒

平陽公主新承寵。  
大歷才人舊賦詩。  
慧真

元旦嵌字

才子凱元羅舜陞

相臣夷旦啓周基慧濟

搢笏朝元臨鳳詔

枕戈待旦警雞聲慧真

房元經術傳侯霸

王旦才名識禹稱悟功

宮人怕說開元事

鄉老猶存月旦評固真

楊仙文明樓卽景 壬戌十一月三十日

晚日景逾清斜暉下無城煙樹蒼然合鴻雁二三橫東堞挂餘霞五彩天際明  
遙照樓中客文心與綺情燦爛開錦思空濛異趣生對此動遐想此地卽蓬瀛  
慧真君隨便和我數句以爲是樓慶也

和作 張慧真

唱酬

雍容自是調元手

敬畏常存待旦心悟淡

簪杏殿元工獻策

燒薪新城旦敢藏書慧真

一陽葭管知冬盡

七歷蓂階紀閏餘學復

學復

唱 酣

八

玉宇氣澄清。憑欄望帝城。文星光遠射。古月影空橫。遙挹南山秀。高連北斗明。新思工結構。太上總忘情。快把紅箋寫。何愁白髮生。斯樓垂萬翼。極樂卽仙瀛。

風徽伯張仙師

壬戌

夕照罩西嶺。山村景象涵。冰堅魚喜躍。風急鳥知還。古柏無情冷。白雲常自關。頭陀補破衲。赤足淡忘寒。

和作 江慧濟

樓高接遠嵐。夜景妙虛涵。明月空逾潔。閒雲去復還。何人留石室。有客憶陽關。數點天心悟。梅花夢不寒。



劉盼蟾子道書三種

一曰 故蹻洞章 摧修道之範綱

一曰 燭熾易攷 講洛書之儒質

一曰 道源精微 實修真之寶鑑

是書皆掃滌邪說淺近易知茲由本社覓得原版  
刷印成帙每部六本定價洋三元

北京悟善總社發行舍啟

卷之三

悟善總社發給養老券一覽表 辛酉九月份

姓 名	地 址	號 數
張 希 孟	外左三區棲流所三號	一
孟 趙 氏	外左三區棲流所八號	二
劉 張 氏	外左三區土地廟一號	三
許 李 氏	畢家胡同三號	四
禱 王 氏	外左三區雷震口七號	五
金 謝 氏	外左三區炕兒胡同二號	六
李 老 姑 娘	外左三區下頭條十號	七
陳 老 姑 娘	外左三區後河沿四十一號	八
劉 王 氏	外左三區下塘刀胡同二號	九
崇 那 氏	內右四區石碑大院十八號	十
廷 廣 氏	西直門化皮廠十九號	十一
姜 雙 氏	內右四區羅兒胡同十七號	十二
成 富 氏	內右四區新街口	十三
馬 氏	西直門火藥局十二號	十四

## 善

## 業悟善總社發給養老券一覽表

西直門天一堂胡同二百五十二號

二十

柏多哩  
外左五區車家井五號

二十一

汪趙氏  
內左四區柏林寺六號

二十二

松桂桂  
內左四區前永康胡同十五號

二十三

松王寧  
內左四區王駢馬胡同二十號

二十四

松周吉  
內左四區蔣家胡同二十六號

二十五

松林永  
外左五區蘇家坡十六號

二十七

內左四區東城根四十一號

二十九

內左四區草廠四號

三十

內右二區庫資胡同十一號

三十一

內右二區南順城街六十二號

三十二

內右二區南順城街六十三號

三十四

內右二區南半壁街十八號

三十五

內右二區烟筒胡同十八號

三十六

內右二區中街五號

三十七

外左五區十五間房七號

三十八

張永慶  
外左五區十五間房十二號

三十九

## 第一期 第二卷 第一期

學 疆 要 誌

吳德順	內左三區交道口頭條	四十一
晏張氏	內左三區草廠六十二號	四十三
顧氏	內左三區鼓樓灣	四十五
存張氏	內左三區沙駱胡同十五號	四十六
吉楊氏	內左三區花園小街	四十七
于王氏	內左三區車輦店胡同四十八號	四十八
王高氏	內左三區琉璃寺胡同七號	四十九
庫富氏	內右三區西海北河沿四號	五十
左李氏	內右三區西海北河沿八號	五十一
崔袁氏	內右三區中官房二號	五十二
王龐氏	內右三區中官房六號	五十三
慶方氏	內右三區醬房大院四號	五十四
申恩氏	內右二區西鐵匠胡同四十號	五十五
金寶氏	內右二區宗帽二條十三號	五十六
永定氏	外右四區沙土山十一號	五十七
王開泰	外左四區東大地十號	五十八
花生阿	外左四區南閣子二十四號	五十九
業悟善總社發給養老券一覽表		六十
書善業		六十一
		六十二
		六十三

第一卷 第二卷 第三卷

郭富王氏	陳氏	善業
外左四區南崗子三十七號		六十四
外左四區南崗子四十六號		六十五
外左四區葱店後街一號		六十六
外左四區西塘洗泊街十二八號		六十八
外左四區紅喬前街十三號		六十九
外左四區石版胡同二十三號		七十
外右三區圓音寺五號		七十一
外右三區報國寺東夾道五號		七十二
外右三區報國寺東夾道三號		七十三
外右三區下斜街二十六號		七十四
外右三區下斜街三十一號		七十五
外右三區廣安胡同二號		七十六
外右三區儲庫營九號		七十八
外右三區後河沿六號		七十九
外右四區牛街三號		八十一

靈學要誌

滿楊	氏	外右四區牛街一百二十五號	八十三
楊	氏	外右四區牛街羊肉胡同一號	八十四
白	氏	外右四區牛街羊肉胡同一號	八十五
羅	氏	外右四區大川淀十八號	八十六
童施	氏	外右四區畢家胡同五號	八十七
李石	氏	外右四區彰儀門菜園五號	八十八
柳蔡	氏	外右四區廣渠門外大王坡	八十九
楊李	氏	內右四區牛街羊肉胡同一號	九十
文于	氏	外右五區王家大院六號	九十一
柳張	氏	外右五區黑窑廠五號	九十二
楊許	氏	外右五區糖房胡同五號	九十三
文張	氏	外右五區佑聖寺八號	九十四
柳莊	氏	外右五區南橫街七十二號	九十五
楊崔	氏	外右五區晉太廟九號	九十六
志張	氏	外右五區粉房琉璃街一〇七號	九十七
徵王	氏	外右五區粉房琉璃七號	九十八
業陳	氏	外左五區槐樹院一號	九十九
悟善	業	外左五區十五間房五號	一百

善業 悟善總社新增養老券一覽表

共計八十七戶共付大洋一百七十四元

悟善總社新增養老券一覽表

姓 名	地 址	名 號	數 備	考
芮芮關馬羅常姚王存雙石萬氏	內右四區草料舖胡同三號 內右二區廣寧伯街二十三號 左安門外二王坎	安順德祿氏		
芮芮關馬羅常姚王存雙石萬氏	外右一區琉璃廠西門武昌會館 內左四區黑密廠三十七號			
芮芮關馬羅常姚王存雙石萬氏	內右四區南小街葱店二十七號 外右三區小橋十五號			
芮芮關馬羅常姚王存雙石萬氏	內左四區手帕胡同十五號 內左四區甜水井六號			
朱金常周劉郭常鄭楊士泉氏	內左四區北弓匠營二十五號			

學要誌

那斌甫	內左四區東城根四十八號	十七
王李崇阿	外右一區余家胡同四號	十八
高賈氏	中二區圖樣山七號	十九
王滿氏	中二區蘇花胡同一號	二十
張常氏	外右一區延壽寺街三十五號	二十一
羅鄧氏	中二區剪子巷十三號	二十二
孫劉氏	中二區西岔二十五號	二十三
金郭氏	中二區餽餉房九號	二十四
高斬氏	外右五區黑窯廠十五號	二十五
陶周氏	外右五區城隍廟街十號	二十六
斌范氏	外右五區黑窯廠二十六號	二十七
馬鄭氏	內右二區孟端胡同十四號	二十八
王鄭氏	外右一區東北園十五號	二十九
李王氏	外右一區烏市後身三十號	三十
唐包氏	外右一區永光寺中街二十四號	三十一
包楊氏	外右三區校場二條三十四號	三十二
唐包氏	外右三區校場二條三十四號	三十三
業書	悟善總社新增養老券一覽表	三十四

## 善

## 業 善總社新增養老券一覽表

八

## 第一卷 第二第

常	楊	王	孟	張	王	常
山	內右一區太僕寺街十四號	內右一區官馬司三號	內右一區官馬司二十六號	內右一區北順城街三十九號	內右二區光彩胡同五號	內右四區錢筒子胡同三號
業	三十五	三十六	三十七	三十八	三十九	四十
悟	悟善總社新增養老券一覽表	悟善總社新增養老券一覽表	悟善總社新增養老券一覽表	悟善總社新增養老券一覽表	悟善總社新增養老券一覽表	悟善總社新增養老券一覽表
總	三十六	三十七	三十八	三十九	四十	四十一
社	三十七	三十八	三十九	四十	四十二	四十二
新	三十八	三十九	四十	四十三	四十四	四十四
增	三十九	四十	四十一	四十五	四十六	四十五
養	四十	四十二	四十二	四十六	四十七	四十六
老	四十一	四十二	四十三	四十七	四十八	四十八
券	四十二	四十三	四十四	四十八	四十九	四十九
一	四十三	四十四	四十五	四十九	五十	五十
覽	四十四	四十五	四十六	五十	五十一	五十二
表	四十五	四十六	四十七	五十一	五十二	五十三

靈學要誌

魏滿成	張氏瑞	外左三區棲流所八號	五十四
孫李吉	趙氏泰	阜城門外南驛市口萬明寺十六號	五十五
師永	鄂氏	內左三區王佐胡同十四號	五十六
文吳	胡氏	外左一區草廠五條一號	五十七
韓	俊氏	內左二區梅竹胡同十三號	五十八
張熊	趙氏	內左四區北水關城根小胡同二百三十一號	五十九
文吳	郭氏	內右四區口袋胡同七號	六十
陳楊	榮氏	內右二區南順城街二十三號	六十一
緒	喜氏	外右三區轆轤胡同四號	六十二
于	喜氏	外右三區芝蔴店二號	六十三
善	春氏	內左四區新西里一號	六十四
瑞	喜氏	內左四區東門倉三十七號	六十五
鳳	春氏	內左四區東城根六十八號	六十六
業	喜氏	內左四區月牙胡同十六號	六十七
悟	喜氏	內右四區新街口北大街八十八號	六十八
善	喜氏	朝陽門外神路街真武廟內	六十九
總	喜氏	內左四區新街口北大街八十八號	七十
社	喜氏	內右四區新街口北大街八十八號	七十一
新增	喜氏	內右四區新街口北大街八十八號	七十二
養老券	喜氏	內右四區新街口北大街八十八號	七十三
一覽表	喜氏	內右四區新街口北大街八十八號	七十四

第 二 卷 第 一 期

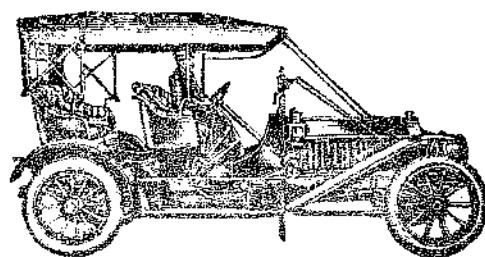
伊 善	朝陽門外南營房南海會寺路西 中一區油漆正二十八號	七十二
張 戴 氏	內右一區缺瓦市十四號	七十三
王 宣 氏	東便門外半壁店	七十四
趙 張 氏	高氏民	七十五
李 常 恩	外左三區下二條三十九號	七十六
趙 喜	外左三區下二條八號	七十七
秦 何 雙	內右二區小院胡同二十四號	七十八
泰 王 何	德山氏	七十九
宋 氏	廣渠門外大交亭	八十
任 諱 徐	內左三區方磚廠	八十一
陳 徐 氏	內左四區柏林寺胡同五號	八十二
崔 永 福	西便門外白雲觀西會廠門 外左五區藥王廟後身六號	八十三
善 田 趙 催	內右二區捨飯寺十二號	八十四
成 氏	內右四區柏林寺胡同八號	八十五
永 福	內右二區南順城街一百十九號	八十六
崔 永 福	內右四區公用庫五十號	八十七
		八十八
		八十九

靈學要誌

馬童氏	外右五區花神廟街二號	九十一
劉宋氏	內右一區霧公府內	九十二
袁張氏	內右三區草廠大坑三十七號	九十三
劉海泉	外右三區槐樹館八號	九十四
毛高氏	中二區煙筒胡同十三號	九十五
李氏	外左五區手帕胡同八號	九十六
郝楊氏	外左五區十五間房十一號	九十七
王保山	內左二區辨司胡同三號	九十八
陳倪氏	內左三區北城根三號	九十九
恩成氏	內右四區西弓匠營十一號	一百
何李氏	內右二區捨飯寺十號	二百零三
玉松氏	共計九十九戶共付大洋一百九十八元	

期一十第一卷第二號

善業 悅善總社新增養老券一覽表





經　　陽　　樵

是經乃三天秘旨由　純陽帝君與

許祖都仙授之樵陽有　純陽帝君及

白玉蟾仙師各序此係江西洪崖道院

寄售每部價洋壹角

北京悟善總社發行舍啟



記事

壬戌十一月初二日

本社土地示

守壇楊仙因與空中過路神祇敘談。托吾代守。約須三十分時。稍候可也。

請示姓氏

我豈配說名乎。余姓李。明時東陽先生。吾祖也。我是先生在京時庶出留燕之支。久不與原籍通世。或有知者。請查李氏別譜。我則不敢久饒舌也。土地亦有替代。我自本社成後。由本方土地所派耳。

楊仙降

再請示李土地名號

凡無甚顯名足述於世者。人問時。不欲語。此人情也。李土地係本城城隍土地司所派。關係東陽別支。

記事

記事

姚姬傳真人降

陳君謙紀邀同杭君辛齋來壇叩謁

昔日屈於耒陽。今復污於塵刱。較昔之屈。不尤甚乎。噫。鳳兮鳳兮來何遲。今非其時空嗟悲。人天不遠。智慧未迷。易道幽邃深玄。苟深求之。返本復性。自在其中矣。吾奉純陽祖師命。命相警覺。大抵墜落之仙與道。必須建功積行。有造於蒼生世道。方獲復位。故墜落者。初懼迷失本性。次懼心性不堅。卒懼平庸無毅力。功德不足以有爲。今世亂已極。浩劫古所罕覲。君誠有志。正復原之時也。他不多贅。此告。

楊仙示奉

帝師命。本日順天時報所登貧民寡婦。年七十餘矣。且病甚。仰速爲賑濟。人命所關。勿少遲誤。切切。以後似此急事。均依此辦理。勿延。

壬戌十一月初六日

姚姬傳真人降

今歲將晏。而衰鴻滿目。呼號無告。其誰之責。有心者安能不潸然淚下耶。本社

係慈善有責任之團體。千難萬險。始終不少挫。貧困者獲以少蘇。而一勺一簞。終難徧及。然使能時時克盡吾心。亦爲無憾。乃司其事者。恒熟視無覩。奉行不力。不惟有愧諸貧民。亦深有負於 帝師之慈心美意矣。夫惡乎可。今 帝師 赫然命吾先告誠於諸執事。務各認真體行。勿稍懈忽。以自取大咎也。蓋諸神每見鶴立赤體。巔躋之諸貧民。極爲不忍。要須設法妥爲處置。不能恝然任其僵凍若無覩也。今特奉 命告知。從速整理。汝等慈心誠意有素。仰即注意。勿因此受過被責也。

壬戌十一月初七日

何仙降

今日

帝師特與 諸聖示明 老祖與五教統系天人界限。東西道派畢。並將本教證功規條宣布。蓋證功室與講道室懺悔室有密切關係。此室成則宗教具難形矣。而祈禱室在此四室之後也。

孚佑帝君臨

記事

四

吾社雖人數未盛。而教務善業。蒸蒸日上。立機等獨能發其勇毅之氣。於人言。噴噴中獨行其志。千難萬難。從此一度過矣。

訓華君勤堅云。善業如春雨。滋生萬彙荄。勤堅錫汝算。誤此不重來。記之。祖澤尙有餘。然汝宜速修。

訓胡君敏誠云。絲絲楊柳揭春旛。鶯燕飛時杜宇嘯。海面潮氣含唇氣。五雲樓閣在前溪。汝頗有夙基。於黃粱夢中。尙有幾許繁華。但及時而悟。勿遽流連於海市蜃樓也。

訓張君善禪云。汝與老汪仲高爲友耶。清清清流泉泛月明。月兒行。泉兒凝。青山隔岸青。

訓周君明誠云。汝須懺悔自家業。發出宏願。勸人輔教。爲諸青年倡敬事而信。善與人同。修身處世。盡在其中。若問休咎。宜爲雲龍蓬海。迢迢一夢通。但誠則明耳。

訓劉君審禪云。無剛無柔。善事須謀。勸君清靜。悠然莫憂。長河泊流。山光滌秋。且悟道心。無汝他求。

莊敏真捐助冬賑洋壹千元

功德着記功冊。并移知所司。予以福報。凡社員如此捐助善款者。將來社中亦應別列一冊。以其名字登佈大眾。以資獎勸也。其特助鉅款者。更須書名給額。或金牌以旌之。可擬具條例呈壇施行。

錢機淑捐棉衣貳百套

難得難得。亦如前諭辦理。

呈報社務經費數目

悉。

呈報靈學要誌十月份收支數目

悉。第二卷定購者尙少。宜如何設法推行。仰主管籌酌辦理。

呈要誌第二卷第三期樣本

即照印發行。毋再緩也。

固眞呈報章祖僖捐助壹百元

卽錄冊可也。並仰固眞傳語嘉獎。但有善功。必得善報也。

記事

六

呈高洞覺捐棉衣洋二百元

照錄功冊。洞覺不大來社。吾一見之。又倉卒不及與語。銀行事尙望其盡力耳。  
呈報救護團十一年十一月收支清冊三本  
皆閱悉。

謙紀代表袁家驥求訓求方

業因了了畫樓春誤盡東風草未青。我欲遣人問君疾。塵緣猶阻武陵津。  
准其具狀向醫壇求方。但無忘懺悔。自得神祐。

壬戌十一月初九日

姚姬傳真人降

帝師今日囑余命諸人注意報端貧民。蓋調查雖不易躬行。而既經登刊之貧  
民。實多最苦無告者。見之即當設法。况各人功德所在乎。仰固真謙紀覺平卽  
與愛覺安擬辦法。立即施行。其未登報者。屆此冬寒歲暮。尤爲苦痛難言。亦須  
設法調查。救其尤者。又棉衣在本社發放。務須有審查員。或職員親監。而交本  
貧人領取。不得交社役隨意處分。所司嚴密妥慎辦理。捐款甚不易也。切切。

壬戌十一月十三日

姚姬傳眞人降

帝師所諭實行救濟報紙已發明之貧民諸人務須盡心爲之。因此正寒病交作之時而無衣食待斃者正多性命呼吸之際諸人救濟若行其功德蓋較平日爲數倍矣。勉哉。因 帝師今日復囑吾通知而慧開平愛謙慈情諸君辦事素認真故 師以特別相託望力行之。

壬戌十一月十五日

孚佑帝君降

諭夏君玄虛云。吾子久不來社。雖屢見之他處。本社如失左右手。子與吾有三生緣。且與諸道友俱有前定。子豈可不盡力於此社耶。子抱佛學。以救世爲最急。今日佛入地獄救世之日也。子不入地獄。更誰爲佛弟子耶。此社千難萬難。以至于今日一二年間。將收效果。而魔障因之迭起。賢如玄機。或不能無灰心之處。是可知矣。不有一二特絕勇毅之賢哲。其何以卒○○之功耶。惟賢契不搖不惑。克有勇毅。○○試子已具見子魄力已。子其勉爲其難。勿忽運數也。切切。

賢郎來此膺扶。務仰卽來。此處墨跡最要也。

謙黃君善範云。吾將命諸仙賜畫。並繪今日謙集圖。諸人咏之。

壬戌十一月十八日

宏教真人降

錢劉氏捐百元以備冬賑

卽此功德。余當轉呈  
闕下。佑其身如藥石也。

呈五教合併之真理講演稿

此稿甚合吾意。如此白話。真正不是白話呢。

悟功捐助香燭費二十元酒二十瓶

唉。寒士報德。何必如此。婚嫁乃人世所了之手續。同社有道誼者。但仍照人事上助之。此言却非因二十元而出也。人情之常如是耳。

張錫銘問事

風急天空鳥不飛。伊人悵望對斜暉。若逢童子松間唱。方見乘時識化機。後自驗。

壬戌十一月二十一日

孚佑帝君臨

靈

學

要

諸人根基已立。要防內外魔也。今已潛有魔伏。特尙未現耳。諸人慎之。今先宣證功室條規。證功室者。吾老祖特設。上以進諸神仙半道於上雲之境。下以引諸人類以達於普度之地。故本室之進路有四。一爲本社講道室。二爲本社懺悔室。三爲本社祈禱室。四爲老祖證功與吾前特賜證功者之室。

訓沈君復長云。北轍南轔總有因。拚修公德作勞人。從今惟我入地獄。化作陽和大地春。

今日乃新年首期。入社來者甚多。大有善緣。概准入社。

訓程君源善云。江南臘月不知寒。知有黔黎挾纊甘。一片慈雲長擁護。保君身宅日康安。

訓姜君福遲云。幸汝前生有善根。今朝方得入吾門。從此好好修功德。福報將來在子孫。

訓蹇君禮範云。文學從來舊有名。弟兄頭角各崢嶸。貴州英俊收羅盡。範固文

恒共有情。

訓陳君東緣云。春草年年碧。人情日日紅。一番滋雨露。從此拂東風。後驗  
訓楊君法緣云。入我門來一笑。逢水流花謝。兩匆匆。莫將鴻燕關心事。自有前  
緣一線通。

證懺捐助貧兒西院棉被八十九元

證懺茲念爾孝思誠意。准將功德移修爾父。提前提度。爾可自定日期。善哉善  
哉。

壬戌十一月二十三日

楊仙降

諸君所辦救急事。仍請極力進行。昨已見冥冊記功諸人名下矣。陰功最大。足  
以消災免難。諸人並勸時人爲之。亦是大功。

壬戌十一月二十六日

張真人臨

潘某爲某女士問病

此病非病。但憑佛證。清絕梅花紅薄命。須知修短有數。生死在天。太上忘情。至人無夢。佛告汝遠離煩惱。在無眼耳鼻舌聲意度。一切苦厄。在無色受想行識。空中有真色。中皆幻無所用其思慮。自斷苦惱塵緣。吾願是女子多習禪坐。必能解脫。

壬戌十一月二十七日

姚姬傳真人降

悟淡君所書匾額。極穩健之致。爲斯樓生色多矣。且君大名。適合斯意。天造地設。蓋已預定於六十年前。天地神聖仙佛。傳是道於斯文。而畀諸諸人。復選諸人之俊。得君以宏人文。惟人文宏而後大刼可救。元運可復也。故特崇君爲文。綜蓋不獨君之道德文章。年齒爵位足以當此。而君之名已實寓斯意於默默中矣。天意自在。前定有數。豈不然歟。君之名與義。既如是有關。君之責與任。顧不重且遠乎。甚望君有以副之而慰此區區也。

謹按本社文明樓匾額。係悟淡君所書。是日製成懸掛。適姚真人見之。悟淡君名人文。故真人謂大名適合也。

姚姬傳真人誕辰記

壬戌

先是同人查閱桐城姚氏譜。系知 姬傳真人誕辰爲十二月二十日。爰表稱東坡生日。每年耆宿名流。均有聚會。迄今相沿弗替。况 真人主持本社文壇。有功勸世。某等隨侍已久。清宵月夕。輒剪燭鋪沙。如通聲教。備聆教言。文字之情。深於骨肉。擬邀約常侍文壇及社員中之文士諸人。敬陳供品。早間詣 座前行祝壽禮。晚間五鐘到社開乩候 訓。並略治餚饌。詩酒歡聚。藉伸慶忱。奉崇德何真人示。謂諸人爲 真人賀壽辰甚好。仰即爲之。真人未經親允。意恐有勞諸人。而雅意又不忍拒。故終默然也。

十二月二十日上午十鐘。同人熏沐齊集文明樓。行慶祝禮。下午五鐘開乩。馮仙

楊仙眉庵

宋仙延清同降

暗煙起天末。斜照留窗前。雁寒聲不發。梅開花可憐。暮影下城堞。閒雲過山巔。鳥啼如有意。迎春復迎仙。

吾等皆久守文壇。與 姚仙相熟。今日諸君盛情。吾等亦來一歡聚。此拗律一首。乃吾三人所湊者。

小鶴仙降

歲歲飛來歲歲迷。未知華表與天齊。燕都纔咏停雲句。莫笑山禽似野雞。  
邛環使者降

梅花幾度透春光。密歷風中識艷陽。消息憑君看。仔細文明樓裏是仙鄉。

張仙降

樓外閒雲幾片。樹梢斜月一天。省識春風面。目人間即遇神仙。

劉仙海峯

李仙稚軒均降

弼文伯姚姬傳真人降

哈哈不敢當。不敢當。有勞諸君盛情隆儀。需何人斯。萬不敢當。我敬謹九拜謝  
諸君。

我主文壇。不過遵 帝師法旨。恪供職守。爲所當爲。乃勞諸君如是。心實感激。

莫名憶鼐居朝無所長歸隱亦無狀主教數教鍾山梅花各書院時以已所學者敷衍一時歿後乃蒙天恩師惠使侍嫋娘祇以鼐平生尙屬孝弟慈恕故得邀非分耳前者復蒙師命來侍文壇諸君不棄時相啓迪致師德日光教化日廣實則諸君與諸同志者之功扶贍編輯諸君之成績也鼐何勞焉我九叩恭謝諸君並希君等文運日昌億萬斯年

諸君綺筵珍味我以空虛之體如何入座我找個替身即請玄虛君代我罷我二位朋友亦須覓替卽請慧真替代劉海峯先生悟真替代李稚軒先生學復替代小鶴仙悟得替代瑤環使者至道彝君你要替個最相宜有大名的吳穀人也他還未到呢

今日要作些好詩才是但我仍舊枯腸如何得了諸人都請來入座卽席作詩可就借各人心思順筆而揮

玄機呈壽詩七律一首

一代詞章久擅名游仙今更住蓬瀛白雲舊吏懷先進絳闕新編啓後生隔世因緣通聲咳歷年文化足昌明心香聊當嵩呼祝梅挿銅瓶酒滿觥

慧濟呈壽詩七律一首

觥觥聲望主騷壇。何幸新緣續古歡。下筆神來如有助。評詩夜靜不知寒。仙才共接文光近。雅化同教壽世看。更比東坡生日好。每當餞歲駐飛鸞。

慧濟再呈壽詩七古一首

崑崙萬丈氣象雄。疊嶂東來勢如龍。北拱太行南衡嶽。江河襟帶水朝東。中開平衍一千里。特起龍眠盤太空。皖山磅礴氣蓬勃。皖水潔潤秀靈鍾。姚氏望族居仁里。佳城吉蔭獅子峰。兩間蘊結奇人出。先生應運萬景從。激濁揚清闡玄妙。繼啓斯文道不窮。名列台宿官清要。一代文章百代宗。神歸天上名長在。娜嬪仙吏位崇隆。飛鸞降筆宣文教。皇皇明訓化愚蒙。嘉平廿日懸弧慶。詩賦梅花拜呼嵩。春風化育多桃李。道合中西頌大同。

立虛呈壽詩七絕八首

君集惜抱軒詩

先生人瑞真麟鳳。舊識階庭近上皇。一悟雲煙無住處。了知聞見總清涼。  
集鳳文章遺舊省。雲霄公上近龍鱗。圖書跌宕應忘老。慧業何嘗不可珍。  
雁鴻雲際送音徽。寂歷新詩近道機。寶筏先登開覺路。絳霄還振素流衣。

平格壽爲寰海願捧桃上獻何區區遙思萬壑吟松處敢比猶龍在物初擁座梅花千萬枝風流冠蓋競攀追會知廣樂鈞天響正在凌雲一笑時安得前賢共此辰低徊往迹感猶新而今起冠嘉賓會容有千年餌朮人蒼茫舊事談塵刦問訊知交又一時幾度花開醉花下當筵笑口合題詩下走才微一燕鳩與逢此會亦千秋屬將道域深攀援况得相從物外遊

悟淡呈壽詩七古一首

文明樓外月輪高中有真人桐城姚斯文不墜精靈接仙壇主持振風驛抱道生惜乾嘉盛一官潦到白雲曹詮經註字發幽隱並駕方劉一世豪權門不顧掛冠去亮節千古彭澤陶韵若古琴味立酒有時興到即揮毫太虛亭畔開闢苑吟風一鶴下九皋坡仙生後祝公壽觴詠共醉綏山桃古歡可結文星聚論詩慙受一字褒吳仙圖寫鬚眉古珥筆樞闕乘風翔今歲欣值立春節何妨轟飲烹羊羔空谷梅魂應早返佳咏紛綸閱俊髦金臺夢影盛衰感象坊橋北今塵囂差可廢西老書肆古香幸免秦火遭高樓永巷閒歌舞舊聲最憶鬱輪袍仰止風誼若山斗從遊甯似采芝放公壽無極世無極飲

公之和如醇醪文光萬古照天地江河不廢日滔滔。

### 慧真呈壽詩七古一首

文字耿耿含元精。精靈長永千秋名。生有自來不泯滅。嵩嶽巍峨同鍾英。公昔職司爽鳩法。中臺天憲允且明。我亦西曹濫竽數。白雲樓上雲太清。公昔梅花主講席。真人曾主揚州梅花書院莘莘學子趨庠饗。我亦邢江焚膏火。十年對讀寒窗檠。祇恨我生時已晚。莫獲執經邀裁成。殷殷私淑蘊。有願薰香一瓣此心傾。茲幸飛鸞降壇坫。風雨晨夕通真誠。公贈我序宏獎掖。愧何克當月旦評。謂我塵濁以官隱。獨守所向羈燕京。謂我行篤尤才練。海內鄙夷助崢嶸。此皆真人賜序中語也知已之言欲銘骨。况承指授衡持平。彬彬蓮社開文運。文運以昌世運亨陽和大地。調玉律宜春頌並九如。賡是日適值立春節

### 固真呈壽詩七律七古各一首

相繼坡仙介壽眉佳辰。恰遇立春時。梅花香暖嬌。嬾署竹葉青。浮玳瑁。卮文著桐城宗派衍。名高紫府大星垂。即今壇坫追隨日。德教洵推百世師。文明樓外月飛來。文明樓中綺筵開。火棗交梨紛羅列。瓊波玉液傾金罍。金

鑿。一進累千爵。賓主連番觥籌錯。醉歌天保承天麻。更賦鹿鳴序宴樂。憶昨草堂祝坡仙。眉山高文今古傳。先生繼起桐城地。數百年間輝後先。文章自古垂不朽。光焰萬丈射牛斗。人世滄海幾春秋。天上文星耀九有。先生不獨富才華。孝友慈祥。天寵嘉命掌。嬌昌文運日邊五色燦。雲霞雲霞掩映文明樓飛鸞輔教。光鴻猷今當立。春介春酒梅花不老萬千秋。

道彝呈壽詩七律四首

雲中仙樂奏。教曹玉署嬌。嬌月正高彩。筆飛鸞參絳。簡御爐噴麝。惹青袍。九天咳唾成珠玉。萬古追攀見羽毛。此夕瓊杯知盡醉。文星璀璨酒星豪。千秋宗派說桐城。生並靈峯得盛名。經籍有光通帝謂。詩歌餘事逮才英。郎官列宿西。曹隱雲漢爲章。北斗橫劇使人天增感。幸和聲如磬亦如笙。尺五天連百尺樓。酒懷詩興若爲酬。聲名本自齊山嶽。光燄從教燭斗牛。壽者已超凡濁相。淪胥時爲衆。生憂長言詠歎渾無盡。不廢江河日夜流。

雙硯先曾祖實受業於門後仙師入祀鄉賢先曾祖全集已付刊清名奕世稱留貽小子到孫曾鍾山漫喜傳衣鉢。講鍾山已爲安徵巡撫又因行部親至桐城奉主入祠。推邑曾聞奉豆登壇坫評詩。

邀俊賞琳瑯臘墨溯師承述藏真蹟一冊仙師遺繩

### 支一呈壽詩七律二首

昭代經師百世推。浮山佳氣鬱崔巍。雲間漫著西曹服。歷下曾銜北海杯。詩禮一堂昆季樂。光芒萬丈石金開。弼文闡化麻無極。東井珠聯照上台。

晴雪梅花醉玉卮。雍容裙屐憶明時。氣吞潮海雄猶昔。班侍卿嬪慶得師。有願回天輸弱力。無才壽世負良知。心香瓣瓣今宵祝。風虎雲龍迨及期。

### 悟真呈壽詩七古一首

茂先生作媿。嬪賓曼卿沒。爲芙蓉主。今古文人有。自來精神常。與神明伍。牛箱斗勺生不靈。世間豪傑箕。簸侮桐城姚。子擅文名有。清一代當首。數落拓郎曹三十年。晨昏掩黯刀與簿。歸來蘇門看青山。風采猶爲鍾安祖。迄今百載長留名。青天鶴鸞降仙侶。憑德化俗具深心。如聞先生親笑語。今年嘉平二十日。春風馥馥花欲吐。追憶當年崧。生時仙爵崇。隆今勝古昌。黎生日憾酒漿。東坡作壽空歌舞。何如先生馭氣來。文明樓上鳴鐘鼓。少微不殞名士

存。文化漸教被海澨。翼聖牖民功良多。千秋此日烹豆俎。

學復呈壽詩七律一首

梅花萬樹啓冰柯。又見仙旛下大羅。千古文章爭日月。百年慧業壯山河。桐城姓氏人間重。闐苑風流天上多。一瓣心香齊祝壽。蓬萊金闕望嵯峨。

小虛呈壽詞一闋

想干尋學海。萬丈文光。嬌嬪福地。介壽羣真。趁中天新霽。蠶釀方濃。蟠桃正熟。更舞鮮歌脆。綵筆交輝。瓊卮互舉。歡聲無際。  
軒詩集中有明月清風同入座綠葵紅蓼抱惜紅蓼之句皓月清風綠葵紅蓼。惜慈憫心情淡泊滋味。一代文章傳誦人間世。孰料而今聖凡高會共說當年事。晴雪梅詩初春椒頌祝公千歲。右調醉蓬萊。

謙紀呈壽詩七律四首

文采風流二百年。方劉以後更無前。東南壇坫歸宗道。上下江山仰大賢。在昔文人原壽考。而今名士即神仙。予生雖晚淵源接。尤願嬌嬪侍講筵。晴雪梅花拂酒杯。長春獻頌正春回。仰看天上文星曜。正是人間壽字開。大

業。名山傳。萬古羣仙今夕聚。三台音塵若接元亭在也。許侯芭問字來。

本是騷壇舊主盟。名山著作各心傾。嬌嬈日月應無盡。隔代門牆倍有情。觀見雲章輝五色。恍聞天樂奏三清。神仙日得長生樂。更喜人間醉太平。

### 悟原呈壽詩七律一首

文章千古幾傳人。分得韓歐一席新。除是乾嘉皆後輩。許隨游夏拜清塵。瓣香孰繼名山業。絲筆能回大地春。隔世師生情更摯。一樽酬醉倍殷勤。

### 覺平呈壽詩七古一首

臘梅積粉雪花舞。來祝仙師天上嘏。文章壽世自千秋。詞翰光芒照終古。  
以文載道道彌高清時聲價重。人豪天風琅琅振懷袖。奇氣觥觥夙顚陶坡。  
仙生日先一日文字因緣契。如一笙簧酒醴憶當年。墨舞筆歌歡此夕。飛鸞佈化詔。傳丹鶴駕蹁躚。日往還主持。壇坫舒宏願。廣拓門牆格衆頑。  
偉績晉天秩。傳之人間播金石。提挈羣生得所皈。同宣師教樹文轍。侍壇我

愧逾三年游夏班中步許聯立雪自知鴛鈍拙傳薪應識道心堅時雨沾濡  
皆廣宅億萬斯年猶頃刻遙瞻壽域啓天關長與乾坤同其德

憤覺呈壽詩七律一首

鶯啼燕語立春天。豔說文星彩煜曠。四海已非秦歲月。一堂猶肆魯歌絃。  
辭刊棲藻桐城法。事憶觴桃穆滿年。真個新籌添此日。不知人事有桑田。

悟恒呈壽詩七律一首

吐鳳雕龍舊有聲。歸方而下主斯盟。望隆北斗瞻文采。生後東坡享盛名。  
一代英華歸闐苑。千秋宗派溯桐城。介眉正值迎春日。手把瓊卮酒共傾。

悟功呈壽詩七絕二首

梅花消息付春鞭。來歲陽和得氣先。更喜適逢師誕日。蒼生歌舞頌堯天。  
共祝千秋侍綺筵。門牆濟濟進詩篇。壽星煥彩文星朗。從此昇平億萬年。

諸君詩皆專詠吾壽愧何敢當謹再拜以謝筵畢吾意將留寸草墨蹟以爲後  
日紀念也。

今日陪諸君極歡痛快淋漓莫可盡言也。(時逢)爲席如此費禮誠所慚恧燕市

狂呼爲吾素昔所喜。爲恨不能於酒酣耳熱時。同君等高嘯亮歌於文明樓上耳。然吾同人爲遵奉 師命。一切救世之業。皆從此始矣。噫。蒼生顛連。皆吾輩之責。誠能宏斯文於海內外。何患不能救世也耶。鼐已將諸君宣化功德。備摺奏聞。並請 師押矣。諸君福壽。自此無涯。鼐特先爲諸君賀焉。

悟淡君請來。自此厥後。務望十分提携本文壇。助之發展。今日勞君等相慶。鼐鼐卽所以慶吾悟善之文運也。惟吾老友悟淡。道德醇而存心正。日後宣化。皆吾老友事也。勿爲俗奪。勿爲教蔽。自發其靈心。正則百無一邪。若已心不定。神安。依歸。此訣切記。老友忠厚過人。易爲人欺。此言勿忘。切切。世間詭詐百出。安能盡識。之識之在此正字而已。有明言利於其人而不諱者。必君子也。有曲折其辭。而陰取其利者。必小人之尤者也。平生以此衡人。百不失一。今特以告吾老友。此非巧拙之分也。仁者常拙。不忍故也。而卒之無不巧。智者常巧。而其巧若拙。與仁者蓋同。而卒之亦無不得其巧。無他。天公常報。拙者以巧者之福。而常報巧者以拙者之禍。此古今中外不易之天律。鄙人受諸君賀。無以爲報。特以此相勗勉。今人每恥於拙。一有人言其拙。不曾若撻。諸市朝。悻悻然見於其。

面而心必思所以巧者報之此世亂之所以日亟也今吾諸老友且學此大拙字身體而力行之能不恥於拙而安於拙然後能宣帝師之化也否則尙遠尙遠無怪鼐直言也。

紙筆速來我卽書墨蹟我平生由歐轉趙於尖利處見古峭於濃豔處見淡恬此吾學大王處也卒不似又從歐轉趙又不似今日且求趙之古到處慧真君玄虛君且爲吾一助靈焉。

詩一幅

瓊林宏開如錦筵鳳舞龍吟動管絃黃絹誰摩真消息白髮能唱大羅仙空中無人阿誰識暗裏有神自青天亂草從今馬蹄沒雜花生樹鶯啼煙煙草明月空復空羣賢相與共此生文明樓外鉤月好照見燕市七十城諸君勿謂斯偶然歸根總在心之誠。

壬戌嘉平生日諸道友祝吾壽謹以是相告

姬傳姚鼐題並書

記一幅

余受悟善諸友託爲文壇主於今蓋三易春秋矣回顧爾時慧真君其尤者也。

玄虛君有時望材與學足以有爲。空其所懷爲世用。卒亦得所濟。蓋其志然也。道彝君舊翰苑會編國史。亦來相助。於是宣化之效大著。玄機君慧濟君卒成之。以至今日。故今日諸君有祝余之舉焉。深望碩德奇才。其終慰余望。並慰師所期念也。是爲記。

壬戌嘉平二十日 姚鼐謹書

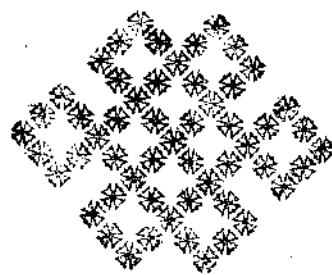
我今樂甚。甚欲爲諸君各書一幅。而諸人精力已疲。時已不早。俟他日暇時可也。

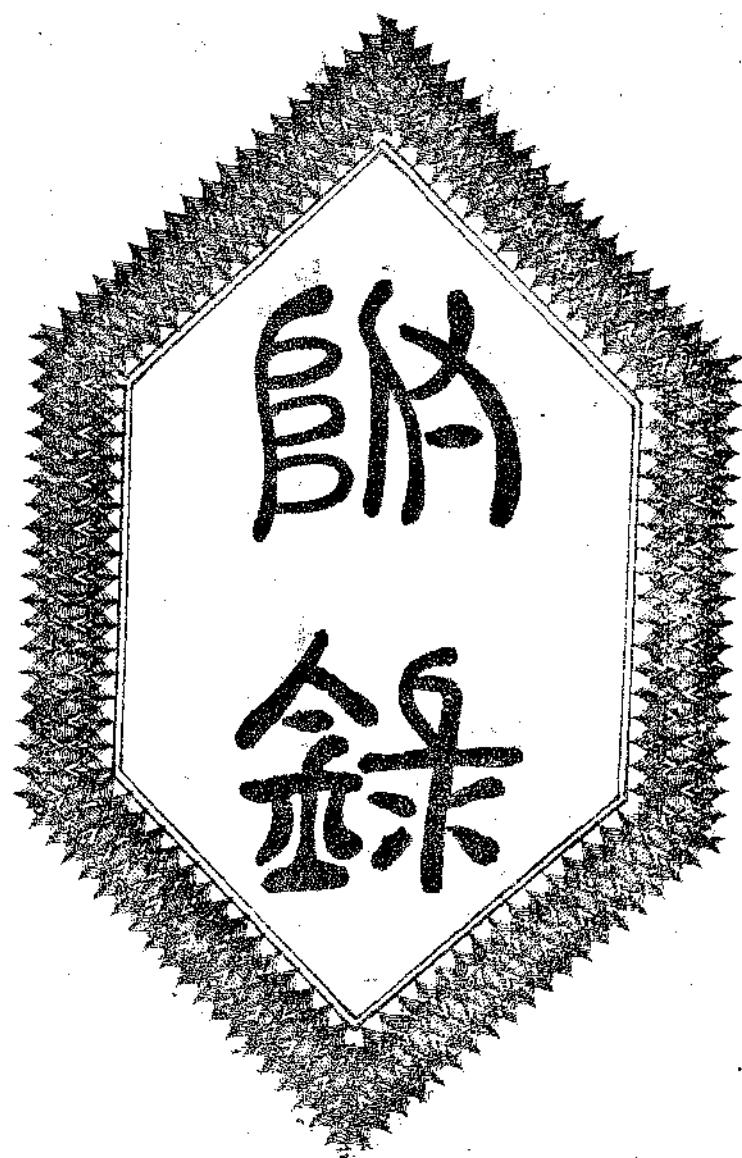
宋仙示

姚真人已升留語道謝諸君再三。諸君今日亦樂哉。樂哉。但是除壽詩外。無一人作詩者。未免掃興耳。

期一十第卷二第

記事  
姚姬傳真人誕辰記





## 選刊條例

一 請求代刊之文必須意在勸化醒世有益世道人心者  
否則不錄

一 社外來文應照錄呈壇核定如未蒙批准之件概不代  
刊原稿亦免繳還

一 每期代刊之文以十頁爲限如文長者下期續之

一 以文字文本社代刊者有代銷要誌之義務每期至少  
以十份爲限多者酌加但不能推銷要誌者每期貼本  
社印刷紙張費二十元

附錄

杜真官訓僕文

轉錄湖南平江最樂塘



人生天地間。其最重者。子之於父。臣之於君。弟之於師。此三者人人所共知也。然猶有與此並重者。即僕之於主也。何則。豢養之恩。則同父子。尊卑之別。則若君臣。教訓之加。則如師弟。人非草木。豈可不知其所報乎。乃人心險詐。天理牿亡。見義思遷。謂大材。豈甘小用。得寵望。蜀希重賞。自詡多勞。不言自力。不勝輒怨。主恩不厚。更有豺狼成性。鬼蜮爲懷。能以小信固人之心。以小善中人之意。內相勾結。常竊物以潛逃。外肆招搖。每貪財而不止。當其依棲失所。皇皇顧得安身。迨後呵斥。偶加悻悻。然怒形於面。掉頭竟去。舍舊謀新。利口傳謠。將無作。有。究。之。人。心。易。昧。天。眼。難。逃。或。家。敗。人。亡。漂。流。易。地。或。牛。胎。馬。腹。圖。報。來。生。嗟。乎。何。不。思。保。業。救。孤。咸。稱。李。善。李元之僕字次孫。元家俱疫死。孤兒續生。治喪餉食。共仰王達。餉及曇。及曇。死。達。治。喪。事。如。父。子。忠。義。之。名。流。傳。不。朽。彼。大。

附錄 杜真官訓僕文 孫佑帝君儒訓

二

猶守夜鶴尙司晨儼然人也豈眞不如禽獸耶吾願今之事主者捫心自問回首深思知君父貴無欺主非同於君父者乎知朋友貴有信主非甚於朋友者乎果能力身從公忠心任事循環不定必非籬下終身異日致富家居他人亦爲效驅使也始知昔我之以忠實事主者今人亦以忠實事已矣可不休哉可不休哉

孫佑帝君儒訓

轉錄湖南平江最樂壇

大凡人世之難莫難於爲儒而爲儒之難更莫難於無僞故孔子以之切切告子夏孟子以之諄諄屬萬章也爾等非猶是奉孔孟者哉若能曲會其意以體諸身直倡其事以行於世庶幾堯舜不古禹湯亦今也何乃名是實非面從心悖務酒色之歡娛空言講習好財氣之快適徒設序庠而且訪友尋朋俾畫作夜自號攀桂之手羣推伐柯之才而不知精神竭功課疏道德亡禮義失無惑乎當書升論秀之際取士憑文之時必至昧然無知如入迷魂之陣冥然罔覺猶居長醉之鄉上無以對父母下無以對妻孥如此一朝失足即受終身之憂百念矜持不敵偶爾之失吁可畏也爾等縱不鄰侯萬軸鄧侯卽李泌世南秘

書。

虞世南博學善書

豈遂無一隙之明必待吾等行杖責始知懼乎今而後爾等俱宜

去舊染之汚造新來之域自必不好色而色自歸不求財而財自聚推之酒氣無不然也吾言淺而易曉仍亦深而有味耳爾等勉之

孚佑帝君積善文

轉錄湖南崇善文社庚申五月初七日降筆

經曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃信斯言也未嘗或爽吾見處貴者事權在手苛酷由我鞭撻由我堂上一怒堂下號冤不知凡幾曾幾何時我之苛酷人者人亦苛酷我子孫矣我之鞭撻人者人亦鞭撻我子孫矣處富者利欲迷心刻薄人財盤算人產顧已飽煖不顧人飢寒不知凡幾曾幾何時我之刻薄人者人亦刻薄我子孫矣我之盤算人者人亦盤算我子孫矣彼處貴處富之時雖位至公卿貲累千萬其心未有饜足也何不思祖宗幾經積善以及我然後天報之以貴也祖宗幾經積善以及我然後天報之以富也我苟不積善以培之養之扶持之則祖宗之厚澤自我而敗壞祖宗之元氣自我而斬喪天禍貫盈人禍撲滅盈滿太過必生患難子孫止於貧賤而無他猶爲大幸焉矣彼處貴者能寬能恕能厚能平無枉獄無冤刑將見善之日積而于公

附錄 孔佑帝君積善文

四

之仁門閭可昌大也。處富者能施能濟。能惠能均。無吝心。無悔志。將見善之日。積而范公之義奕世可顯榮也。不必爲子孫計。而子孫自然賢者多。不肖者少。自然能富。能貴而不至於貧且賤矣。是積善之利。孰有大於此哉。我又見處貧處賤者。凍餒憂愁。勞瘁困苦。妻號寒而子啼飢。親戚疏而賓朋絕。無非惡境也。無非苦味也。是必祖宗幾經積不善以及我。然後天報之以貧也。祖宗幾經積不善以及我。然後天報之以賤也。我苟仍不善。以承之。繼之。踵而行之。則祖宗之惡案未消。而我復犯焉。祖宗之惡焰未燼。而我復燃焉。天怒愈篤。人恨轉深。天人交恨。患難之來。子孫必至絕滅。而無救。恐不止貧賤焉矣。故貧者賤者。能安能守。無怨無尤。不妄取。不强求。非禮勿作。非義勿爲。懷惠不懷怨。念恩不念仇。亦見善之日。積安知門閭不昌大。奕世不顯榮。而消祖宗之惡。積子孫之福。耶。是積善之利。又孰有大於此哉。嗚呼。人生百年。壽富貴乃朝槿之榮耳。貧賤乃蜉蝣之苦耳。積善惟恐時日無多。尙可恣行不善乎。譬如廬生夢覺。富貴何有。黔婁被蓋。貧賤何在。由此進思之。世人不獨善念當深。而道念亦當轉篤耳。

中華民國十三年四月出版

每冊現大洋四角  
全卷十二冊大洋四元

編輯者

悟善

總社

北京宣武門內西宰牲街東頭路北

電話西局二千三百三十一號

發行處

全

上

權版所

宣內西單捨飯寺路北

京兆慈濟印局

電話西局一四七一

▲注 意▼

本社發行靈學要誌手續極為清楚每期發行將購閱諸君姓名一一書於送郵簿上詳細點交郵局仍請郵局於簿上一一分別加蓋郵政戳記是本社所發要誌均有冊簿可稽尤有郵戳為據決無遺漏之弊乃現接數函謂前期要誌尙未收到爰向郵局交涉據郵局聲稱簿上既有郵戳自應負責毫無錯誤本社又從他方面根究原因或因住址遷移無法投遞或因門房視為印刷品不甚措意甚有某宅於收到要誌時被他人拆閱隨手拋置而本人並未寓目嗣又檢出者此皆查明之實在情形也此後務乞購閱諸君格外注意隨時稽查如有住址遷移尤望從速將詳細地點及門牌號數函知本社發行股是為至禱

悟善總社發行股謹啟