

印度歷史故事

7

糜文開著·商務印書館發行

印度歷史故事

糜文開著

上海图书馆藏書



A541 212 0022 8571B



商務印書館發行

1553514

序

在歷史上中國和印度間文化的關係太深了。自從最近印度得到獨立以後，中國和印度，在整個國際的，尤其是亞洲的，新形勢裏面，一定還要產生更密切的關係。

根據舊的情感和新的認識，中國人誰都願意了解印度。但是要了解一個國家或民族，就非懂得他的歷史不可。可是中文的印度歷史呢？

印度的歷史頭緒浩繁，五光十色，是不容易寫的。因為宗教的經驗和歷史的事實以往常常混合在一道，所以更增加寫的困難。近來印度考古學和歷史學都很進步，但是對於這很長的一串史實連環，尙不能依次最現，箇箇套好。往往用傳說的材料則不免失之於虛玄，用考據的材料則不免失之於沉悶。

這部書既名為印度歷史故事，自然採取印度故事的原始材料爲多；却也祇以近代以前的爲限。至於近代史的材料，那就比較易於稽考了。不過糜文開先生所撰擇的歷史故事，很有他的標準。

就是各個故事，往往代表他屬於某時代的時代性。總然有不經之處，可是這不經之處，正是許多人歡喜照着這方式生活下去，結果合併在後來大家的生活裏，居然成爲歷史真實的部份。這些故事又往往有文學趣味，易於引人入勝。印度名字本來難記，可是夾在這本書裏，倒也並不厭煩。所以這是在喚起大家開始對於印度歷史發生興趣的好書。大家不妨先讀他。讀過以後，再讀考據周詳，引證浩繁的著作，若是繼續有人供給的話。

近代西洋以故事方式寫歷史的風氣，頗爲盛行。歷史工作要留影響在讀者心頭，則其所記載的過去，應當是活動的過去。故事式的歷史，乃是將過去變成活動的過去的一種有效方式。

羅家倫

自序

印度的光怪陸離，會使每一個外來的人，目炫心迷，疑惑莫解。印度是有歷史的，是具有悠久文化的古國。我們要了解印度，非先明白印度的歷史不可。英印談判的主角克利浦斯說：『英國與印度間，已爲歷史設下無數障礙。』可見我們要研究印度問題，也非研究印度歷史不可。

我於三十二年奉派來印工作，當然每一個服務人員都應該對駐在國有深切的了解，研究印度，和寫一點關於印度的著作，是我分內應做的事。基於上述理由，我研究印度的初步工作，便偏重在印度歷史的探討，而鞭策工作的方法，便是計劃先寫一部像樣的印度歷史。可是公務的繁忙，使我無暇及此。印度氣候的炎熱，影響我的身體，使我無力爲此，轉瞬三年，除隨時搜集資料外，竟未能夠着手整理開始下筆，小小的計劃，封存在我緊閉的心坎，使我異常苦悶。去年九月尼魯赫的組閣，排除萬難，建立了一千年來第一次印度人所組織的中央自治政府，這一樁印度史上的新事件，鼓舞了我寫作的勇氣，促使我不問成敗，不顧困難，立即動筆，決心趕寫一部印度史，來慶祝印度民族解

放運動的成功。

然而準備不充足，時間不許可怎麼辦呢？

佛教的能移植中國廣被神州與譯經者的使用通俗的文筆有着很大的關係，司馬遷的史記，被認為中國最成功的一部歷史著作，而且最爲人們所愛讀，這是因爲他有活潑生動的描寫。羅貫中的三國志演義，祇是一部歷史小說，並非文書，它的不朽的價值，却可凌駕乎正史之上，它在民間所產生的力量，更是比什麼書都大，它是一道看不見的運河，它是一座轟不塌的長城。

於是我用變通的辦法，振作精神，每夜在燈下埋首起草這部故事體的印度史，這樣我利用睡眠的時間苦幹半年，總算在熱季降臨前，匆促地完成了草率的初稿，雖則我是抱着寫通史的態度着筆的，然而畢竟不是一部通史，而且也因此不够故事化。可是我已經第一次盡了我的力，我的精神上還是愉快的。

古代中印文化的合作，已經在世界史上寫下了光輝的篇幅，今日中印文化的交流，將成爲中間的一個承接歷史的新運動，在這一運動中，我希望我能够充當一名搬運石子的築路工人。

三十六年夏識於印度新德里

目錄

上篇	一
一 雪的長城有着缺口	一
二 雅利安人征服了達羅毗荼人	三
三 婆羅門教和階級制度	四
四 史詩中羅摩守信的故事	七
五 釋迦出家的故事	一二
六 亞歷山大東征印度的故事	一六
七 孔雀王朝的開創和印度的統一	一八
八 阿育王皈依佛教的故事	二〇

- 九 迦膩色伽王提倡佛教的故事……………二六
- 十 笈多王朝的開創和婆羅門教的復活……………三〇
- 十一 印度教的興盛……………三五
- 十二 毘訖羅摩迭多石獅座的故事……………四〇
- 十三 高僧法顯留學印度的故事……………四四
- 十四 戒日王的治世和印度佛教的迴光返照……………五一
- 十五 唐玄奘在印度論道的故事……………五三
- 十六 王玄策出使印度的故事……………六〇
- 十七 羅奇普德的故事……………六三
- 十八 羅闍羅闍——南印度的海上王……………六七

一	回教勢力的侵入印度·····	七四
二	摩牟特的燒殺和貓頭鷹的故事·····	七七
三	摩牟特劫掠索姆那的故事·····	八一
四	普萊鐵維羅閣獲得新娘的故事·····	八六
五	西哈伯烏丁征服印度的故事·····	九一
六	奴隸王朝的開創和古德伯高塔的建造·····	九五
七	印度第一個女王萊席亞·····	九七
八	納西爾烏丁自食其力的故事·····	一〇一
九	阿拉烏丁弑伯自立的故事·····	一〇四
十	蓮娘營救她丈夫的故事·····	一〇八
十一	吉多爾城陷落的故事·····	一一二
十二	摩罕默德沙的暴行和費魯茲沙的德政·····	一一六

- 十三 跛子鐵木兒……………一一九
- 十四 潘尼帕德之戰和莫臥兒王朝的開創……………一二一
- 十五 獅子的拔巴却是一個慈愛的父親……………一二六
- 十六 胡馬雍不幸的遭遇和阿克拜的誕生……………一三〇
- 十七 阿克拜大帝的輝煌功業……………一三四
- 十八 傑罕基和奴傑罕的戀愛故事……………一三九
- 十九 沙傑罕和泰姬的故事……………一四四
- 二十 奧蘭齊白的最後一封信……………一四七
- 二十一 馬拉泰聯邦的勃興……………一四九
- 二十二 西伐其逃亡的故事……………一五三
- 二十三 納地爾沙的劫掠和印度的混亂……………一五九
- 二十四 阿摩特沙的劫掠和第三次潘尼帕德之戰……………一六一

下篇……………一七〇

- 一 歐洲人的東洋貿易和印度市場的爭奪……………一七〇
- 二 克萊武的故事……………一七三
- 三 阿可德之圍……………一七七
- 四 加爾各答事變……………一八一
- 五 普拉西之戰……………一八四
- 六 華倫赫斯丁的願望……………一八八
- 七 華倫赫斯丁的治績……………一九一
- 八 華倫赫斯丁願望的實現……………一九五
- 九 海陀阿里的故事……………一九七
- 十 鐵浦蘇丹的故事……………二〇〇

- 十一 計劃征服全印度的惠爾斯萊……………二〇三
- 十二 赫斯丁侯爵的功勳……………二〇九
- 十三 彭丁克的治績……………二一二
- 十四 達爾豪西的政策……………二一五
- 十五 一八五七年的大暴動……………二二七
- 十六 維多利亞女皇的詔書……………二二二
- 十七 英國統治下的印度政治……………二二七
- 十八 國民大會黨的產生……………二三二
- 十九 聖雄甘地的故事……………二三七
- 二十 甘地的紡車和不合作運動……………二四二
- 二十一 國寶尼赫魯的故事……………二四八
- 二十二 尼赫魯的獨立提案和他父親的故事……………二五四

二十三	甘地的食鹽長征和民事反抗運動	二五九
二十四	甘地參加圓桌會議的故事	二六一
二十五	尼赫魯領導下的國民大會	二六四
二十六	蔣委員長訪問印度	二七〇
二十七	真納和巴基斯坦運動	二七五
二十八	克利浦斯和英印談判	二八〇
二十九	甘地的信和撤退印度運動	二八五
三十	英閣代表訪印和尼赫魯組閣	二九三
後記	——新印度的誕生	三〇四

印度歷史故事

上篇

一 雪的長城有着缺口

印度是亞洲南部的一個大半島，我們從地圖上看來，這半島正像一隻牛的肥大乳房下垂在印度洋中，那牛的乳房這樣的肥大，好像裏面膨脹着無窮的鮮美乳汁，你看那南端水滴形的錫蘭島，不就像一滴牛乳正從乳頭滴下嗎？印度的確是一塊十分肥美的地方。新頭河（Indus）和恆河（Ganges）流貫在印度平原，那裏土地肥沃，物產豐富，這大平原東西綿延有一千多英里之長，大自然就把這樣廣大的地域，給印度人佈置成一座美麗的花園，這是何等幸福啊！我們中國人稱印度叫做西天極樂國，的確是名符其實的。

我們再細看印度的北面，從東到西，大自然又給印度人建築着一道雪的長城，那便是有名的

駝峯喜馬拉雅山（Himalaya）這座世界的高山，高得像要觸着天蓋一般，平均有四五英里高，比我國的長城高上千百倍，而且山上堆積着皚皚的白雪，凝結着厚厚的堅冰，永遠不會融化，原來喜馬拉雅的意思就是「雪之家」，這雪之家只是一片冰天雪地，草木不生，鳥獸絕跡，人們怎能攀越得過呢！

印度的北方有這樣一座雪的長城保護着，印度的東南西三面，又有波浪滔天的印度洋展開着，隔離着別的大陸，使印度成爲一塊完整的副大陸，古代的印度人民，住在這大花園中，真正安全而舒適之至，在這舒適的搖籃裏便產生了光輝的印度古代文化。

可是這座雪的長城的東西兩端，都有些缺口，那裏的山特別低，強健的人們，便可從這些缺口裏來去。因此，印度和別國可以交通，而別的垂涎這廣大樂園的強悍民族，也可通過這些缺口打到印度來，使整部印度的歷史，幾乎全是外人侵略的故事。

到海洋交通發達以後，歐洲人又紛紛航海來印度南部貿易，爭奪這鮮美的乳汁，結果這肥大的乳房，全歸英國佔有，因此牛乳的享用也便成爲英國人的特權。直到第二次世界大戰後，印度

的前途，才漸呈曙光。

二 雅利安人征服了達羅毗荼人

最早從雪的長城的缺口裏移殖到印度平原來的一批人，是雅利安人（Aryans）他們皮膚白皙，個子高大體格強健，以畜牧和狩獵爲生，他們說的話叫「梵語」他們對太陽、月亮、天、風、雲都當作神而崇拜着。雅利安人搬到印度來大約在五、六千年以前，就是公元前三千年至二千年之間。當他們闖進這美麗的大花園，他們發現這裏氣候溫暖，水草豐美，易於生活，他們就游牧在新頭河的上流五河（Punjab）一帶。

可是他們發現有一種黑而矮的達羅毗荼人（Dravidians）早已住居在那裏，於是開始了劇烈的鬥爭，那些達羅毗荼人不知是從何時搬到印度來的。或者是一向定居在印度的，總之，他們住在印度至少已經幾萬年了，他們已給印度的烈日，曬得那麼黑，體格也不如那些高大的雅利安人堅強，他們崇拜蛇、大樹和祖先，他們雖然知道種田，並由許多村莊組織成部落，建築城市，有相當高

的文化，他們由酋長統率着抗拒敵人，但是經過了多少年的戰爭，達羅毗茶人終於給雅利安人征服了，有的被雅利安人俘虜變做奴隸，有的被驅逐到印度南部德干（Deccan）高原的山地裏去。於是到公元前一千五百年至一千三百年間，雅利安族的中心勢方便移到恆河流域，也漸知米和穀類的種植，生活的方式逐漸改爲村落的農業社會，牧畜狩獵退爲副業，他們定居在這肥沃的印度平原上又有奴隸代勞，食物豐富，人口迅速增加，社會上漸有分業的現象，村落中之長老和對宗教特具才能的人，便有依靠祈禱禮拜而謀生的，年壯力強的，便訓練武藝，專作武士，因爲農牧的發達，也漸漸產生專門製造農具和武器的工人，和販賣爲生的商人，印度獨特的文化便也漸漸醞釀出來，從此雅利安人便成爲印度的基本民族。

三 婆羅門教和階級制度

在雅利安人的社會組織日益發達的期間，奴隸的數目也日益增加，雅利安人和奴隸達羅毗茶人的混血種的數目也逐漸多起來，村落中的長老，便考慮到怎樣保持純粹雅利安族的問題，於

是在婆羅門教 (Brahmanism) 長成中，四族籍的階級制度，也便產生。

雅利安人從自然的崇拜漸漸對宇宙的創造加以思考，他們認為萬物的生存，都受宇宙之創造者所支配，這宇宙的創造者叫做「生主」 (Prajapati) 住在天上稱大梵天王 (Brahma) 簡稱梵天或梵王，後來梵王又分化成創造神婆羅摩 (Brahma) 守護神毗溼奴 (Vishnu) 和破壞神溼婆 (Shiva) 等三神。以分別象徵宇宙間事物的「生」「住」「滅」三階段。其餘自然界之諸神如太陽神 (Surga) 風神 (Vayu) 火神 (Agni) 也仍為他們所崇拜。

印度階級制度 (Caste system) 的嚴厲而又複雜，實為全世界所僅見。「階級」一名，在梵文中本訓「顏色」 (Varna) 大概雅利安人移入印度後，最初是依種族的膚色，來把社會作成區分，以保持其本身血統之純潔，免與被征服的達羅毗荼人通婚，成為混合。所以階級一名，我國舊時，是譯「種姓」，正與梵文原義吻合。雅利安人把印度人民，分為四個階級：僧侶稱婆羅門 (Brahmans)，列為第一階級，武士族稱刹帝利 (Kshatriyas)，列為第二階級，從事農耕畜牧經商者稱吠舍 (Vaishyas)，從事賤役者稱首陀 (Sudras)，列為第四階級。前三階級為雅利安族所構成，第四階級則為

戰敗的達羅毗荼族所構成，都是職業世襲，互不通婚。雅利安人歧視混血種，把他們排斥在社會階級以外，叫他們爲休達 (Sudras)，即現在通稱「不可接觸」(Untouchables)的賤民。

他們爲求得四階級在教義上的根據，他們便說：「婆羅門」是從梵天的口中出生，所以最高貴，「刹帝利」是從梵天肩上出生，吠舍從他膝上出生，首陀是從他的腳上出生的，所以各有尊卑，非嚴格遵守其身份不可。

這時雅利安人又發明一種靈魂的輪迴，和因果報應的學說，以爲一人今世的禍福爲前世的修行和種種善惡的報應，而今世的種種，又可決定來世的禍福。

四個主要階級之間祇有雅利安人的婆羅門、刹帝利、吠舍三族，有誦經的權利，死後得再投生爲人，非雅利安的首陀，就沒有誦經的權利，死後便不能再投生爲人。

事實上，惟後世階級間有混血種出現，爲事實上所難免，於是又有新的階級產生，而同一階級的人，也因職業權位的不同，分化爲幾個不同的身份，或者因爲時代地域的不同，也便同階級間各立門戶，到後來印度社會間，竟化分成無數的階級了。

自從婆羅門據有印度社會的首要地位之後，印度便永遠成爲宗教的國家，印度人民的一切生活習慣，都要依照着宗教的規定去做了。

婆羅門教的經典，有四吠陀 (Four Vedas)，梵書 (Brahmana)，奧義書 (Upanishads)等，這些書完成的年代，相當於我國的五經，都是世界上留存下來最早的書籍。

四 史詩中羅摩守信的故事

荷馬 (Homer) 的史詩伊里亞特 (Iliad)，要算世界有名的長敘事詩了，但是印度的史詩摩訶婆羅多 (Mahabharata)，比伊里亞特更要長出了多少倍，一首可以唱的詩，長達二十二萬行，竟要印成十八冊，而且早在公元前十世紀以前便完成了。這是一本印度古典文學的結晶品。我們中國最早的長詩是戰國時屈原的離騷，離騷的內容技巧當然在世界文學史上可以比得上任何傑作，但離騷的篇幅，比起荷馬的伊里亞特來，已經祇能算一首短詩了，像印度摩訶婆羅多一樣長的詩，是世界各國所沒有的，這真是印度史上一件光榮的事。

摩訶婆羅多敘述公元前十二世紀時，印度平原上的幾十個大小國家，分成兩派，在現在德里（Delhi）的近郊田野間激戰十八天的事。這首有名的詩，也和伊里亞特一樣充滿着神話，詩中的英雄訖里史那（Krishna）便是神一般的人物，不能認為是史實，可是多少留下一些歷史的痕跡，而且古代印度社會的生活情形各種風俗習慣，在這裏都可看到了。

現在我們要講的是同時流傳下來的一首史詩羅摩耶那（Ramayana）詩長九萬二千行，分印成七厚冊。詩中敘述王子羅摩（Rama）和他妻子息妲（Sita）的一段冒險故事。

在恆河下游現在的奧德（Orchh）地方，有一個憍薩羅國，羅摩就是憍薩羅國的王子，力大如虎，武藝出衆，他的兩個弟弟不如他，所以他是父親最喜歡的一個兒子。

憍薩羅的北面的毘提訶國（Vidhas）有一個公主名叫息妲，十分美麗，各國的王子都想娶息妲爲妻，息妲的父親，有一面大弓，又重又硬，他便傳話出去，誰能拉得動這面大弓，便認他做駙馬，許多王子，沒有一個能拉得開一分一毫，有的甚至不能把這大弓從地上拿起來，最後羅摩趕來拾起弓來輕輕一拉，拉一個滿弓，再用力一拉，把一面大弓拉做兩段，在衆人拍掌歡呼聲中，息妲快步

前來相迎，英雄美人便成眷屬，於是王子羅摩之名，當時傳佈到全印度，人人稱羨。

羅摩的父親，共有三個妻子，他很愛他第二個妻子，有一天，這老國王高興起來，忽然對她說，現在可以答應你一個任何的要求。她想叫老國王死後，王位不傳給羅摩，讓自己所生的兒子做國王，於是立刻請求道：「那末，請命令羅摩離開王宮到南面森林裏去住十四年，並且預定我的兒子，傳你的王位吧！」

老國王大吃一驚，沒有提防他的狠心的妻子，會提出這種的要求來，但是他是一個身為國王的刹帝利，他一言既出，不能反悔，然而他怎能下這種違背心意，也不副衆望的命令呢！他掩面而退，懊喪不堪，即日稱病不出。

全國的民衆，都是愛戴這年輕勇敢的王子的，知道這事都來要求羅摩不要離開，但是羅摩說：「一個刹帝利的國王，非遵守他的諾言不可。與其使我父親食言，不如讓我死在森林裏。」

羅摩準備出發了，他叮囑息姐安居宮中，因為到森林中去十分危險。可是息姐不肯，落後她說：「你到那裏，我也到那裏，有福同享有禍同當，這才是一個忠愛的妻子，我永遠不能離開你，祇

要有你在我身邊，我到任何天涯地角我都愉快，祇要我的丈夫羅摩居住在那個地方，森林便是王宮，如果他不在的話，華美的王宮也祇是寂寞的森林中的一間小小的草屋罷了。你住那裏，我也住那裏，你死我也不會活。」

羅摩的弟弟拉什曼那 (Lakshmana) 也請求同行，於是羅摩帶了息妲和拉什曼那兩人遠離祖國，越過文特耶山 (Vindhya)，又渡過許多河流到哥達伐里河 (Godavari) 那邊的大森林中居住着。

原來印度半島的南部，有文特耶山橫貫中間，東高止山 (E. Ghats) 和西高止山 (W. Ghats) 排列在東西沿海，構成一個德干高原，那裏是印度最古的大陸，祇是一片林藦生息着毒蛇猛獸，直到亞利安人把達羅毗荼人驅逐到那裏，才有人跡。至於喜馬拉雅山在我們人類沒有產生以前，却是海底的岩石，在地球最後一次造山運動時，才隆起海面變成高山的。

羅摩走了以後，老國王竟憂悶成病，不久便死了，這狠心的婦女便叫他自己的兒子做國王，但是她的兒子很懂道理，他也愛戴羅摩，他便親自去尋羅摩，追蹤到森林裏，請他回去做國王，可是羅

摩不肯回去，他說：

「這是我父親的諾言，我應該住在森林裏十四年的，我不能回去。一個刹帝利不可食言。除非十四年滿期，我決不回去。」

羅摩的弟弟祇好獨自回去，他便把羅摩的一雙鞋子放在王座上，表示羅摩是真正的國王，而他祇是暫時時代為管理國政，等待羅摩回來。

羅摩住在森林裏，便和達羅毗荼人往來，結為朋友，因為這許多人又黑又醜，而且住在森林中間，而那刹帝利是多麼高大，多麼飄亮，他把他們叫做「猴子」。有一天，當羅摩和拉什曼那出去打獵的時候，錫蘭島的國王拉伐那（Ravana）把息妲搶去了，森林中的黑人便幫助羅摩一同去追趕，一直進攻到錫蘭，救出息妲，把拉伐那殺死。至今受印度人崇拜的大猴神，便是黑人的領袖哈紐曼（Hanuman）。我國西遊記中的猴王孫悟空，大約便是模仿這大猴神的故事而寫成的。

最後，十四年滿了，羅摩回去仍舊做了橋薩羅的國王。

有着羅摩耶那這首史詩對於羅摩和息妲的歌唱，印度人便把他倆當做神崇拜，至今印度人

還把羅摩和息妲作爲模範人物教訓他們的子女，的確羅摩是印度武士的典型，息妲是印度賢妻的偶像。

五 釋迦出家的故事

羅摩以後五六百年，婆羅門教已經腐敗沒落，僧侶們墮落不堪，祇知假名騙錢，嚴酷的階級的束縛更使印度社會失却活力，於是宗教的改革運動，接踵而起，其中最有勢力，對後世影響最大的是釋迦牟尼 (Shaka muni) 的佛教。

釋迦誕生於公元前五五七年（或云公元前五六七年）四月八日，比我國孔子大六歲，他是北印度小國迦維羅衛 (Kapilavastu) 國王淨飯王 (Sudhodana) 的太子，屬於刹帝利階級，原名悉達多 (Siddharta)。釋迦出生於都城東之藍毗尼園 (Lumbini)，七天以後他的母親摩訶摩耶 (Mahamaya) 夫人便死了。十五歲時立爲太子，十七歲時娶耶輸陀羅 (Yashodhara) 爲妻，生子名羅喉羅 (Rahula)，他是一個刹帝利，當然從小就學全刀劍弓箭的武藝，他又長於辭令，能讀

能寫，真是一個多才多藝的少年王子。他有着年輕美貌的妻子，天真活潑的稚兒，又是他父親的愛子，住在華美的王宮裏：一切稱心如意，是多麼難得的幸福生活啊！

可是他並不以此滿足，他常常喜歡思索。當他正馳馬打獵追五花鹿引弓待發之際，往往突然勒馬不前，仍舊把手中的箭插入箭袋，空手而回。他思索着：「我爲什麼要傷害那活生生的動物呢？」

在一個晴朗的春天，淨飯王帶他騎馬到郊外去觀賞風景。一路草綠水清，鳥語花香，太子非常快活。隨後他看見一個農夫正趕着一匹牛在耕田，拚命用鞭子在牛的身上打着，那疲乏的牛忍着痛楚，拉着鐵犁使勁前進，看樣子快要顛蹶在泥中了。同時一隻斑鳩飛來啄食昆蟲，鷹鳥又把斑鳩攫殺了。他回去時滿懷憂慮。

幾天後太子做了一個夢，他看見一個駝背的老人，步行艱難，站立不穩，衰老不堪。便有一個聲音向他說道：「你，悉達多！你也將這樣衰老而駝背。」於是他看見一個病人，呻吟床褥，痛苦不堪，那聲音說道：「你，悉達多！你也將這樣病臥而痛楚。」

於是，他又看見一個死人偃臥地上，全身僵冷。那聲音說道：「你，悉達多！你一定要死。」

明朝，太子便失蹤了，原來他並不以身爲太子可以繼承王位爲榮，他離棄了他的老父嬌妻稚子，削髮易裝悄悄地出家遠走，到摩竭陀國 (Magadha) 首都王舍城 (Rajagriha) 附近雪山的森林中訪問婆羅門高僧，研求解脫生老病死之苦去了。當時太子年二十九歲。

太子出奔後，淨飯王派人四出尋覓，雖然尋到，太子已決心修行，不肯再回家去，又經摩竭陀國 王頻毗沙羅 (Bimbisara) 親來山林勸駕，太子出家的心也一點沒有動搖，淨飯王不得已便派來家臣五人做太子的護衛。

太子在這山林中冥想苦修，經過六年，還是不得解脫之法，便下山南行，去佛陀伽耶 (Buda Gaya) 地方靜坐於菩提樹下，此時太子的五個護衛也覺太子無望，到鹿野苑 (Sarnath) 去了。太子靜坐菩提樹下冥想七日，忽然大悟，煩惱盡除，頓時成佛。於是以慈悲的胸懷，巡遊各國，到處說法，宣傳教理，以超渡衆生，直到八十歲那年，於二月十五日夜涅槃於希連河 (Hiranyavati) 的娑羅雙樹間。

釋迦的學說，擺脫婆羅門教的束縛和輪迴的苦報，而建立一種人生行爲的模範。他反對放縱

的生活，也反對刻板的苦修。他的學說，大致是說，我們要斬斷煩惱，免除生死之苦，必須要克服財、色、壽等大慾，方易心地和靈魂得到和平，入於解脫的境地而成佛陀。這解脫的境地，稱爲涅槃。

釋迦最初到鹿野苑說法，原來的五個護衛，立即信奉，收爲弟子，稱爲五比丘，接着到王舍城，又得頻毘沙羅王皈依，在城外竹林中建一伽藍，名竹林精舍，給釋迦和他的弟子居住，這便是佛教的第一個寺院。釋迦收受信徒，不分階級、或職業，凡佛教徒一律平等，並收受女信徒，稱爲比丘尼，在家修行的人，男的稱優婆塞，女的稱優婆夷，到他死時，佛教教團已滿佈於全印度各國，釋迦死後將遺骨分葬於摩竭陀等八處地方，建塔保存，這是佛教最初的八座塔。

和釋迦同時代有個婆羅門僧侶名叫摩訶毘羅 (Mahavira) 的人，倡導四海同胞之愛，創造耆那教 (Jainism) 當時他的勢力，也和釋迦的佛教同樣的蓬勃，當公元前四六七年摩訶毘羅圓寂時，耆那教徒已有五十萬之多，可是到阿育王 (Asoka) 定佛教爲國教後，耆那教便從此衰落，而佛教得阿育王的提倡，却推行到印度以外去了。

六 亞歷山大東征印度的故事

就在釋迦菩提樹下悟道以後不久，波斯王大流士 (Darius) 跨過雪的長城的缺口，來侵略印度，新頭河以北的地方，自公元前五一八年起，被波斯人佔有，直到二百年以後，亞歷山大 (Alexander the Great) 東征，才入希臘人的掌握。

關於亞歷山大的東征印度，會有這樣一個傳說，亞歷山大從希臘出兵併合波斯，降服埃及，一路東征，經過中亞到達印度，他便哭了。他爲什麼哭？他像項羽一樣蓋世英雄，却一戰而敗被圍垓下，所以對着虞美人流淚嗎？他像齊景公一樣，擁有大好河山，感傷自己生命短促，終將撒手讓人，所以登牛山而悲泣嗎？不是都不是，亞歷山大一生從未失敗，他到印度的時候，還很年輕，祇二十九歲，沒有想到三年以後，他在還師西行的中途，便會死於巴比倫 (Babylon)，竟回不得故鄉的。那末，他爲什麼哭呢？他的哭，却是哭他的英雄無用武之地，他說：我到埃及及向西祇有一片沙漠，他便向東進兵，到達中亞，再向東又是重重的高山，祇有一片榛莽，向北又是西伯利亞的凍結地帶，祇有一片冰雪，

向南，到達印度，不想又到海的盡頭，祇有一片汪洋。他說：世界這樣的小，教他向那裏去發展呢？他不知道高山的東面還有我們這樣廣大的一個中國，他祇以為全世界都被他征服了，英雄的才力無窮而可以用兵的地域有限，所以他祇好哭了。

其實，亞歷山大侵入印度，並沒有到達印度海濱，最南祇打到摩竭陀國的華氏城（Pataliputra）現比哈爾 Bihar 省會巴德那（Patna）附近。離孟加拉海灣還有三百多英里呢！

亞歷山大於公元前三二六年到達印度，渡新頭河東下，剛巧那裏的波魯斯（Porus）王與得義尸羅（Taxila）王有戰事，正隔着五河之一的基拉姆河（Jhelum）相持不下，亞歷山大便幫助到義尸羅攻打波魯斯王。當時波魯斯王的軍隊，計有步兵三萬騎兵三千，戰車五百輛之多，在各部落刹帝利族指揮之下，奮勇抗戰，一場大戰的結果，雖被亞歷山大打敗，但是亞歷山大並不能因這一戰而決定全局，他更向恒河流域進兵之時，還是沿途處處都有雅利安村落的聯合抵抗，行軍非常困難，終於使亞歷山大的士兵厭戰思歸，亞歷山大祇得收兵西歸。

在大流士侵犯印度時，各階級不能合作對外，抵抗力很弱，波斯軍到處，祇能一任蹂躪，並獻出

大量賠款。二百年來經過新宗教運動的改革，尤其是佛教四民平等的鼓吹，階級之間感情融和，有了新的聯繫，國民團結心日漸增強，因此所向無敵的亞歷山大，祇好知難而退，這是佛教對印度民族精神的貢獻，此後，盛極一時的孔雀王朝（Maurya Dynasty）便在這朝氣蓬勃的民族精神中出生了。

七 孔雀王朝的開創和印度的統一

亞歷山大東征印度，原想攻下印度主要大國摩竭陀當時的首都華氏城，征服印度全部，結果士兵厭戰，知難而退，但是當他退兵時，他在印度北部留有駐軍，並設置總督，徵收賦稅。他也贈送給戰敗的波魯斯王以一千多村鎮的土地。

旃達羅笈多（Chandragupto 此言月護）是一個勇敢有為的武士。查那基耶（Chanakya）是一個足智多謀通曉雅利安人古來的政治和軍略的婆羅門僧，兩人互相友好都在摩竭陀國做官，一個是大將軍，另一個也是大臣，旃達羅笈多遇事必先和查那基耶商量，很敬重他。但是國王却

非但不能聽從查那基耶的話，反而加以侮辱，因此查那基耶氣忿出走了。國王知道旃陀羅笈多和他是一黨的人，想殺死他，以防不測，幸虧他逃得快，沒有被害。

亞歷山大退走後，他留駐印度的菲利普斯 (Philipos) 把波魯斯王殺了，引起印度民衆的反抗，各地發生叛亂，菲利普斯被人暗殺而死，旃達羅笈多便乘機起事，佔據五河一帶，聽從查那基耶的話，收攬民心，把希臘駐軍全部驅逐出印度境界。再移兵東下，進攻華氏城，於公元前三二一年統一印度平原，建立孔雀王朝，比秦始皇統一中國，恰恰早一百年。

亞洲西部自亞歷山大死後，其部將塞流卡斯 (Seleucus) 繼起爲王，於公元前三四五年又侵入印度。但孔雀王朝剛剛勃興，勢力正盛，結果被旃達羅笈多王擊敗，反割讓阿富汗地方的喀布爾 (Kabul) 和哈烈 (Herat)，並把公主獻給旃達羅王做妃子，又派部將梅伽斯泰耐斯 (Megasthenes) 到孔雀王朝的首都華氏城做使臣。從此雅利安人的勢力，超出印度斯坦，而達西北的阿富汗，二世帝頻頭沙羅 (Bindusora) 又征服印度南部德干高原。印度帝國之強大，呈現出空前的盛況。

旃達羅笈多是印度第一個偉大的民族英雄，他把從來是諸王並列的印度統一起來，並且趕走希臘人，大闢疆土，可說是印度的秦始皇，因為這正與中國的秦始皇的統一中國，北築長城，以禦匈奴，有着同樣的功績，而且他也像秦始皇一樣的日理萬幾，工作不倦，也大營宮室，他雖然不像秦始皇這樣的暴虐，查那基耶也不像秦相李斯那樣主張嚴厲，所定制度一面集權中央，一面着重於各種族各階級間的緩和，對古來雅利安的習慣，也仍加重視，祇略加修改，以求適應時勢，可是旃達羅笈多也像秦始皇一樣，須要謹防刺客，他的臥室很多，有時一夜工夫要換幾張床，使別人不能知道他睡在那一個房裏，那一張床上，他有一羣女武士給他守夜護衛，他也像秦始皇一樣的威嚴難犯，人民對他十分畏懼而崇拜，當他騎象出現在街上時，所有百姓，一齊在路旁跪下去，寂靜無聲，真像「夏日之可畏」和他孫子阿育王的愛民如子，使百姓覺得像「冬日之可愛」，恰成一個不同的對照。

八 阿育王皈依佛教的故事

孔雀王朝是印度歷史上最輝煌的黃金時代，尤其是孔雀王朝的三世帝阿育王（Asoka）被後世推崇備至，有如我國的推崇堯舜一般，是聖人的郵治，我們若把釋迦牟尼比做印度的孔子，那末，阿育王正是印度的漢武帝。因為孔子的儒教，到漢武帝才定於一尊，正與阿育王的把釋迦的佛教定為國教，是中印文化史上兩件同樣重大的事，而阿育王的征服伽陵國（Kalinga）拓地南印度，把錫蘭島併入版圖和漢武帝的北逐匈奴南平滇越東伐朝鮮，武功可以相比，阿育王的外交，則為與西北諸國如敘利亞、埃及、馬其頓等締交互相親善，派遣傳教師，也可與漢武帝的派張騫通西域相比。

下面便是阿育王的故事。

有一個婆羅門生了一個很美麗的女孩，去請星相家給她看相，星相家預言她將來會做皇后，生兩個兒子，其中一個兒子，將成爲一個偉大的皇帝，所以當她長成以後，他的父親便把她帶到恒河岸上的首都華氏城去，送進王宮充當宮女，去侍奉宮中的嬪妃。

王宮中的嬪妃被她的美麗所驚慌，又聽到了關於這婆羅門的女兒的預言，她們設法防備她，

她們商量道：「我們應該把她降級，叫她祇在我們的化裝室中做些梳頭穿衣等工作，不給皇帝看到她。」但是她並不失望，她相信星相家的預言，她相信自己的美貌足以動人。

有一天她乘人不備，設法去見皇帝，告訴他星相家的預言，因為她是這樣的美麗，這樣的自然，皇帝十分喜歡她，決計娶她做皇后，星相家的預言竟完全正確，她生了兩個兒子，一個兒子成爲修道者，一個兒子便是阿育王。

阿育王是一個頑皮的孩子，常常違拗他父親頻頭沙羅的命令，頻頭沙羅說道：「我不願有這樣一個掘強無禮不知好歹的兒子，必須叫他嘗嘗艱苦，我將叫他帶兵去打仗，」當時五河地方發生叛變，便派阿育王去平亂。

頻頭沙羅不管他的死活，連戰車和衝鋒的象隊也不給他，而且他令出如山，他的命令是不能動搖的，阿育王却也不和他父親爭論，即刻動身，向五河進兵，竟然把叛亂平定，他不用戰車，也無須象隊，原來五河的百姓聞風投降了。

公元前二六八年（或云公元二七三年或云公元前二七四年）頻頭沙羅逝世，阿育王即位

做皇帝，我們知道，阿育王是一個理想的聖君，其實不然，他在他父親的斥罵之下，性情已變得格外暴戾，最初他恣意發令，他要學他祖父一樣的威嚴，使人人畏服，至於對待他的仇敵，他想這是生來便該殺的，因此，他頗多暴行，他聽着陰間有地獄的傳說，便建造地獄，以酷刑治犯人。

當他即位以後十二年，印度南方有伽陵迦國興起，阿育王便出兵征討，這是他最初一次戰爭，也便是他最後一次戰爭，經過幾次劇烈的鬥爭，阿育王的勇猛的戰士們衝殺進伽陵迦的國都，那時殺聲震地，火光燭天，一夜的混戰，殺敵兵十萬人，俘獲奴隸十五萬，阿育王是勝利了，可是尸橫遍野，血流成渠，使人怵目驚心，慘不忍觀。阿育王進城巡視，祇見高樓華廈，都成一片瓦礫，廢墟之上，餘烟未盡，到處是孤兒寡婦的可憐的哀啼聲。

阿育王把伽陵迦國征服，向南擴充了版圖，可是阿育王並不快樂，他反而憂鬱了，屠殺的慘像仍映現在他的眼前，淒楚的哭聲，仍盪漾在他耳中，使他晚上不能睡眠，白天不能工作，他想爲了滿足我一個人的威望，殺傷幾十萬無辜的生命，我的罪惡是多麼的重大呢？

於是他接受了佛僧的說教，變成了釋迦的信徒，一改已往的態度，用慈愛與公平去對待他的

人民，與隣國則和平相處，不再有戰事。

對於不會說話的動物，他也加以保護，他的餐桌上，也不再見有雞鴨魚肉，以及一切葷腥。

阿育王巡行國境考察民情，有如父母的愛護子女，極力想法，叫他們安居樂業，並且教訓他們種種善良的德行，他在他的國中，又到處建立高大的石柱，上面刻着勸善的格言和國家的法律，例如有一根阿育王石柱上面刻着這樣一句巴利文：

「陛下訓諭子女必須孝順父母。」

另外的石柱刻着：

「說話要誠實。」

「學生要尊敬師長。」

從此，聖君阿育王不再向人民有所要求，他祇要求他們慈愛，誠實與恭敬。

阿育王的仁政之一，是設立許多醫院，收容病人，還有獸醫院醫治畜生，這大約是世界上最早的獸醫院，國內的人民，從最高階級到最低階級，他都關心他們的幸福，甚至南方森林中的矮黑人

他也沒有忘却教導他們。他雖是印度最偉大的皇帝，但他從不驕傲，他祇是釋迦的一個子弟，實行釋迦的慈悲罷了。

他把釋迦的佛教定爲國教，他朝拜佛蹟到處建造佛塔，分藏佛骨，又建造雞園（Kukktara-ma）等佛寺，供養佛僧，並於公元前二四六年召集全國高僧數千人來首都華氏城開會，把佛教的經、戒律和論，用當時流行的巴利文寫下來，從此佛教才有正式的經典，這經、律、論三種合稱三藏（Tripitaka）這次佛教大會，共開了九個月，大會開完，阿育王便派遣一千個佛僧各帶經典，到國內和國外各地傳教，派到國外傳教的，東至緬甸，西至大夏（Bactria）南至錫蘭，北至中亞地方，另派正法官到各國宮庭去做傳教師，當阿育王治理印度時，人民都富足而善良，真是路不拾遺，夜不閉戶，穀滿倉房，金滿府庫，講信修睦，天下太平。

阿育王或譯作無憂王，他做了四十年皇帝，便把皇位傳給他的孫子達沙羅他（Dusurtha）再隔兩年，到公元前二二六年才逝世。

九 迦膩色伽王提倡佛教的故事

花不常好，月不常圓，正如鮮花到開足以後便要凋謝，明月到團圓以後，便要瘦損下去，歷史的演進，也往往如此，孔雀王朝到阿育王的治世盛極一時，以後便日漸衰落，到公元前一八三年便告滅亡，以後仍把華氏城爲首都的巽伽王朝 (Sunga Dynasty) 和甘華王朝 (Kanva Dynasty)，已經仍舊縮小成摩竭陀國的地位。印度北方有希臘人所建之大夏國入侵，併吞阿富汗及印度北境，印度南部達羅毘荼人所建的安度羅國 (Andhra) 繼伽陵迦國而興起，公元前二十七年摩竭陀之甘華王朝，終被安度羅國所滅。

公元前一三〇年，大夏國的根據地阿姆河 (Amu Daria) 流域被東方大月氏人所侵佔，大夏國遂遷都於阿富汗的喀布爾。到公元二十年左右，大月氏更向南進，攻陷喀布爾，伸展其勢力於新頭河地方，公元五〇年左右大月氏人 (Indo-Scythians) 中的貴霜部 (Kushans) 部長邱就卻 (Kujula Kadphises) 在新頭河地方建立大月氏國，定都於犍陀羅 (Gondahara) 其子閻膏珍

(Nīma Kadiphis) 更平定恒河上游，與南方安度羅國成南北對峙的局面。

印度北部的大月氏國，於第三代國王迦膩色伽 (Kanishka) 王時國力最盛，國土南到阿格拉 (Agra) 以南北及喀什米爾 (Kashmir) 和帕米爾 (Pamir) 高原地方，並建築國都於布路沙布羅 (Purushapura) 在今白沙華 (Peshawar) 致力於內治，對國內廣行仁政，可是迦膩色伽王對後世影響最大的却是佛教的保護及佛教的第四次結集。

釋迦在世之時，用各種適當的方法，向各階級的人說教，向各地的人說教，因人因地，說法各有不同，到釋迦死後，佛教徒中間對佛教的教義，便有不同的理論，爲求統一各異說起見，釋迦的大弟子大迦葉 (Mahakasyapa) 於公元前四七七年召集僧侶五百人於摩竭陀國都王舍城，舉行第一次佛教大會，把教義統一起來，這次開會達七月之久，但當時會議結果，沒有筆錄留存，而且釋迦的十大弟子未能全體參加，因此許多人認爲不能滿意，不能達到預定的目的。

第一次結集以後一百年，又有高僧耶舍陀 (Yasojit) 召集僧侶七百人，於吠舍離城 (Vaisali) 舉行第二次結集，然據傳此時佛教已分兩大派，兩派之間在大會中爭論得很利害，所以到

公元前二四九年阿育王又舉行了第三次結集，並將所定三藏，向國外傳布，大月氏人因此信仰佛教，其中迦膩色伽王便是虔信佛教的一個。

迦膩色伽王統治印度北部，見到印度佛教漸趨衰落，教派分裂不止，教義十分紛亂，於是又召集佛僧五百人於喀什米爾地方舉行第四回集結，把佛教的經、律、論的各種異說，重新統一起來，用梵文筆錄，刻在銅板上，建造佛塔保存在裏面，同時把抄本遠送到各地以求廣播，於是佛教又恢復阿育王時代的興盛，不久遂經由中亞傳至中國，再由中國傳至日本，然佛教分派的趨勢，終不可避免，以後盛行於大月氏的爲公元第一世紀中葉，馬龍 (Aśvaghoṣa) 所創之大乘佛教 (Mahāyāna)，對舊派稱爲小乘佛教 (Hīnayāna)，以前佛教以佛的形態不可模擬，故不塑佛像，至大乘佛教許民衆禮拜佛像，於是始有佛像的彫塑。

迦膩色伽王建造了很多佛寺佛塔，關於他造塔的事，有很多的傳說，現在轉述一節於下，以見他造塔的毅力。據傳說，在大雪山山頂有一池，池中有龍，常興暴風雨，摧拔樹木，迦膩色伽王便在山下建一寺院造一百多尺高的佛塔來鎮壓它，龍王大怒，便發風雨，把寺塔一起吹倒，可是吹倒了，

賦色伽王馬上再把寺院造好。龍王不服，再起風吹倒。這樣迦賦色伽王建造六次，都給龍王毀壞。便與兵到雪山下，要上山把龍池填平，龍王到此方才恐懼，變成一個老婆羅門，到迦賦色伽王的象前來勸諫，勿與龍王相鬪，因為龍王不過是一畜生，但亦非人力所能制服，如過戰勝龍王，無所加威，如給龍王戰敗，却又可恥，不如歸兵爲宜。迦賦色伽王不聽從這話，龍王便還池，即時黑雲佈天，雷鳴電掣，起暴風，拔樹木，飛沙走石，向軍營猛撲，駭得兵士伏地，軍馬奔逃，十分慌亂。迦賦色伽王無可奈何，祇得跪下，向佛禱告，求佛顯神通，給以援助。迦賦色伽王禱告畢，頓時兩肩冒大煙焰，雲開風息，雷停電滅。迦賦色伽王便令兵士一人搬一塊石頭，去把龍池填塞，於是龍王再變做婆羅門，自陳願降服，請赦一命。但自知暴性難制，更請迦賦色伽王在寺院高懸一鐘，若見山頭黑雲冒起，趕快敲鐘，龍聞鐘，可以息滅惡心，所以迦賦色伽王的寺院造成了，寺中每望見雲起，便有鐘聲響動。

迦賦色伽王的形貌，在他所鑄貨幣上可以看到，那貨幣正面所鑄爲王的立像，高額大鼻，蓬鬆的鬚鬚，在手持矛，右手執劍，很是威武。

迦賦色伽王於公元一六二年逝世，其子孚維什伽 (Huvishka) 卽位，繼承父志，使佛教廣佈

各地，建築規模宏大的佛寺於喀什米爾等地。

孚維什伽於公元一八五年逝世，以後一百五十年間大月氏國的歷史不甚明瞭，因為到現在已沒有記載可查考了。

十 笈多王朝的開創和婆羅門教的復活

印度之有孔雀王朝和笈多王朝 (Gupta Dynasty)，正如我們中國之有漢唐盛世。前面我們把孔雀王朝的阿育王比作印度的漢武帝，那末這裏笈多王朝的三慕達羅笈多 (Samudragupta)，我們也可以比作中國的唐太宗了。

三慕達羅笈多是孔雀王朝的後裔，他的曾祖父笈多，原是華氏城中一個藩侯。印度自進入公元第三世紀後，北朝大月氏國和南朝安度羅國都漸漸衰微，各地成爲藩侯割據之局，笈多併合附近之地，勢力漸大，再傳至三慕達羅笈多的父親旃陀羅笈多 (Chandragupta)，便糾集許多雅利安藩侯，稱雄於恒河流域一帶。公元三二〇年，登極稱王，這便是旃陀羅笈多一世，笈多王朝的開創者。

佛教在印度已經流傳了八百多年，初時，佛教的興起，加強了印度人的團結力，振奮了印度人的民族精神，更結予印度人以慈悲平等、善良的教訓。可是差不多每種宗教，日久總要生弊，趨向形式主義和偶像的崇拜，而漸失其根本精神，尤其印度民族，是一個宗教的民族，一切政治法律，學術思想，道德觀念，生活習慣，都包容在宗教的範疇中，印度人民長期在佛教的薰陶中，囿於慈悲之說，殺生尚且禁止，更何況乎殘酷的戰爭，於是積弱的難返，失却了抗拒外敵的精神，沒有了團結全國的武力，所以到大月氏人的大月氏國和達羅毘荼人的安陀羅國分治全部印度，雅利安人便淪為被統治者。

三慕達羅笈多懷大志，承父祖之教，從小即自認是守護神毘溼奴的使徒，欲以奪回領土，恢復聖國自任。

王后正在指揮宮女們把鮮花穿起來，做成花環，以備旃陀羅笈多一世勝利班師回宮時給以祝賀，掛在他的頸項上，王子三慕達羅笈多正在王后膝前玩耍，看見花環做成，便要求母后給他掛上。

『給我掛上，給我掛上！帶我馬來：我要騎馬出戰哩！』

『孩子！你要和什麼人打仗啊！』王后問，花環真的給他掛在頸項上了。

『我要和到印度來的外國國王打，我要和許多不服從我的國王打，把他們的頭割下來。』

『你爲什麼要打呢？』

『我要開拓領土，我是毘溼奴的使徒。』

『哦！』王后驚喜着：『好一個毘溼奴的使徒，我就叫你「拓土者」罷，我的好孩子。』

於是宮女們把他包圍起來，用鮮花向他身上拋擲，口中齊聲歌唱：

『拓土者！拓土者！』

她們手牽着手做成圈子，圍繞着這年輕的王子，一面跳着，一面唱起歌來。

『讓我走，讓我走，不要攔住我。』王子一叫喊，她們便停下了。

『我立刻會變成一個大人，我要騎着馬向北，向西，向東，那末！那末我再向南！』

『不要向南，殿下！』一個宮女插嘴，『南方都是鬼怪，鬼怪們都是毛身體，大黑面，可怕得很，他』

們要把人捉來殺了祭神的。』

『誰管他』這小孩却不怕，『我有鋒利的劍跟我去的人也都有劍，把我們看見的第一個鬼怪的頭割下掛起來，那末其餘的鬼怪便逃跑了，或者他們就把珠寶獻給我了。』說着他快活地笑了。當他長大起來，真的非常英武，旃陀羅笈多一世便把他立爲太子，到公元三三五年便把王位讓他了。

三慕達羅笈多既卽王位，便將盤踞於北方的大月氏，突厥 (Turks)，安息 (Parthians) 諸種族的藩侯，一一征服，變爲笈多王朝的領土，更向南方進軍，先降服奧利薩 (Orissa) 及伽陵伽地方諸侯，再南下侵入哥達伐里河 (Godaveri) 及奇斯德那河 (Krishna) 流域，直抵瑪德拉斯 (Madras) 更渡過印度半島南端的科摩里角 (Cape Comorin) 而戰勝錫蘭島國王，全印度給他再度統一。

當他到達馬德拉斯時，他發現那裏街道廣闊，屋廈高大，國王能文善戰，原來印度南部已不再是野蠻人的窟穴，文化已很發達，就是錫蘭島也開化已久，不怎麼落後了。

三慕達羅笈多統一全印，勝利凱旋，將首都由華氏城遷至阿佐德雅 (Ajodhya) 並舉行大供馬祭以示慶祝，供馬祭完成，又鑄造貨幣及彫刻石馬以作紀念。

所謂供馬祭，是婆羅門教的一種祭典，其儀式爲先由婆羅門僧選定軍馬一匹，放之向東方馳騁，後面跟隨着軍馬百匹及兵士百人以爲護衛，最後面又用士兵萬人，以爲掩護，凡第一匹軍馬所到之處，該地土王要加以歡迎，自己承認是屬國，如阻止那軍馬通過，立刻加以討伐，該國被打敗後，仍須派兵士加入掩護隊，舉行供馬祭的國王於軍馬放出後，即在宮內召集僧侶祈禱，以期軍馬沿途安全，如此經過一年之後，軍馬及兵士返回首都，於是舉行盛大儀式，把第一匹軍馬或連同多數軍馬殺死，供獻於神前，以爲祭品，所以供馬祭完成，國王便成衆王之王，而是道地的印度皇帝了。

三慕羅笈多既統一全印，因爲他自己信仰婆羅門教，便聘請婆羅門教高僧講授古來政制，採擇施行，並採用古來雅利安人貴族所用之梵文，而排斥盛行於民間的佛教用語 巴利文，於是除政治以外，文學和藝術方面，也引起復古運動，而成爲印度史上的文藝復興，稱爲梵文文學之黃金時代。

十一 印度教的興盛

婆羅門教是復活了，然而它受了佛教的影響，漸次變化，已與遠古的婆羅門教不同了，這新的婆羅門教一直盛行着，至今成爲印度最大多數人民的宗教，所以後來改稱爲印度教了。

印度教非但在教義方面，吸收佛教的哲理，對於宗教的儀式，也模仿佛教，例如廟宇的建築，偶像的塑造，都從佛教抄襲得來的，其他像佛教徒有釋迦遺蹟的巡禮，印度教便也仿效着有殿宇聖跡的朝拜。

還有佛教徒尊崇佛、法、僧爲「三寶」，印度教徒也使尊奉婆羅摩爲創造神，毘溼奴爲守護神，溼婆爲破壞神（或譯梵天，偏入天，自在天），位居諸神之上稱爲「三身」（Trimurti）遠古時代所尊奉之太陽神、風神、火神等則降爲三大神手下的小神。

本來，三大神祇是梵天的一神三身，後來逐漸演化，三大神又各成系統，婆羅門教時代，一般教徒是最信奉創造神婆羅摩的，到笈多王朝婆羅門教復活時一般刹帝利階級的便都信奉守護神

毘溼奴了。毘溼奴的職掌是保護世界，他們以為每逢下界發生災難，毘溼奴便會下降凡世，來拯救芸芸衆生，因此發生了毘溼奴九次轉生的神話，他一次化生爲史詩摩訶婆羅多中主角訖里史那，一次化生爲史詩羅摩耶那中的羅摩，一次則化生爲一魚，又有一次則化生爲一野豬。佛教的興起本來是婆羅門教的一種革新運動，但是後來佛教徒却漸漸地把婆羅門教徒的創造神大梵天王降爲釋迦的侍從了，這時信奉守護神的印度教興起，便又把佛陀的地位降低，認佛陀也是毘溼奴的化身。

後來又有最信奉破壞神溼婆的一派興起，他所以爲剷除惡勢力，全憑破壞神，又以爲宇宙間「生」「住」「滅」三種作用是循環的，因此破壞中含蘊着創造，所以破壞神和蕃殖與再生亦相關聯，他是財富與幸福的來源，能賜人以子女，使家畜蕃殖，並驅魔却病。破壞神這許多性能的分化，便構成他煊赫的家系，他的夫人是殺戮神加里（Kali）是要吞吃人頭的可怕的女神，但有時她又摧妖伏魔助人家，他的兩個兒子，一個是戰神加締凱約（Kartikega）是天宮的兵馬大元帥，能使人成功如意。一個是智慧神迦藍司（Ganesli），能使人增進福德。她的兩個女兒，一個是文藝

女神沙勒司伐諦 (Saraswati) 能使人多才藝獲解脫，一個是吉祥女神拉克希彌 (Lakshmi) 能給人以財富，這樣的家屬，怎不使人崇拜而畏敬，所以到後來三大神中以信奉溼婆爲最高之神者爲最多。大概毘溼奴派盛行於印度北部刹帝利階層中，溼婆派則盛行於印度南部達羅毗荼族之間。

至於諸小神與三大神的關係，則於當時編成了這樣的一個神話。

火神蒼空之神 (Varne) 太陽神等在幸福的天上，被牛魔王阿修羅 (Asura) 所逐，向大神婆羅摩求救，可是婆羅摩不願幫助一方，以毀滅他方，祇告訴諸小神說：「溼婆的兒子能戰勝阿修羅。」然而這時溼婆正隱藏喜馬拉雅山中靜坐默修，不問世事，而且還沒有結婚，那裏來兒子呢？

諸小神往探，知道喜馬拉雅山山神，因溼婆大神住在他的山中，不敢怠慢，每天派他的女兒烏摩 (Uma) 去侍奉左右，諸小神便商議派愛神 (Kamadeva) 去施展法術，使溼婆與烏摩相愛，於是烏摩戀愛着溼婆了，不想溼婆道行高深，很有自制工夫，不爲所動，知道愛神到來作弄他，竟赫然震怒，殺死了愛神，驅逐了烏摩，烏摩受此打擊，便獨赴荒林，隻身苦修，忽有一日，有一隱士前來對烏

摩說：「妙齡女子，不宜獨自修行，」說話之間，又評論溼婆品性惡劣，爲人不端，烏摩聞言大怒，立刻責問隱士，爲溼婆辯護，不料這隱士脫去僞裝，却就是烏摩所熱愛的少年溼婆，溼婆感烏摩愛他的深切，便娶她爲妻。這烏摩就是加里女神，又名難近母 (Durga)，此外尚有巴梵諦 (Parvati) 拔瓦尼 (Bhavani) 等不同的名稱，代表她不同的性格。

後來她的兒子加締凱約，幫助諸小神戰勝阿修羅，諸小神復返天上，可是阿修羅還是時時出來搗亂，最後溼婆之妻難近母統率自己的兒女和天兵天將，親自出馬降魔，才把阿修羅殺死。

難近母出陣時，搖身一變，變成萬丈金身，頸出三頭，各戴七寶冠冕，雲髻偏梳，上有新月和星辰，額間生目，面色成金，身旁放出神光八道，又施展神通，現出十臂，選取十位上神的兵器，三尖兩刃刀，曲柄劍，流星鎚，滿月弓，如意箭，獅子矛，狼牙棒，降魔盾，網妖繩，金鈴和玉鉞，一一拿在手中，她的坐騎是捲毛太獅，她的兒子戰神加締凱約騎的是孔雀，那形態滑稽的象頭矮身大腹的智慧神迦藍司却騎着一隻老鼠，對方是披髮撩牙青面惡魔阿修羅騎在水牛背上，手執七首。大戰三日三夜，不分勝負，最後還是捲毛獅趁阿修羅沒有提防，給他當胸一爪，難近母才得把三尖兩刃刀砍去，結果了

阿修羅的生命，印度人爲記念她的勝利，每年有十天的節日，印度教徒雖戒殺生，並且十分崇拜牛，可是水牛是惡魔的化身，所以他們十日中每天殺水牛（或用山羊來代替）來祭她，稱十日節。第十天完畢，便把難近母的塑像行街，恭送到恆河中去讓她升天回山，這種祭典，流行了已經一千多年，至今不衰，尤盛行於南印度，爲印度最大的節日。

文藝女神塑像，一般是面色白皙的少女，手掌琵琶，吉祥女神則手拈蓮花，破壞神自身常塑作三眼四臂，腳踏侏儒，身圍被斬之蛇，四手分持小鼓，三叉戟，水盂及火焰。有時亦作舞蹈之狀，跳宇宙毀滅之舞。有時僅刻一石柱立石盤中，以像徵男女生殖器的結合，名爲「靈伽」（Linga）

自笈多王朝以來，印度教神廟在印度各處建造起來，尤以恆河岸邊的班納勒斯（Benares）神廟林立，蔚爲壯觀，成爲印度教朝拜的聖地，印度教僧侶常有萬餘人，在那裏修道。他們有的剃了頭髮，有的椎髮爲髻，裸露着軀體，滿身塗了灰，一絲不掛地在河濱或在樹下靜坐苦修，印度教徒視恆河爲聖水，飲用恆水可以却病延年，到恆河中去沐浴，更能濯除罪垢，使靈魂潔淨，當時阿拉哈巴（Allahabad）的恆河與瓊那河（Jumna）合流處，有大施場，是諸王豪族舉行捨施的地點，在那裏

每日有數百人絕食自溺，以求升天，苦修的更在河中立柱，每日一手執柱端張體虛懸，以求出離生死，宗教的狂熱瀰漫了全國。

至於社會的階級，佛教盛行後原已鬆弛而混亂了，這時起，又漸漸嚴格地劃分開來，因為經過長期的混亂，所以這時產生了很多大階級中的小階級，社會的階級格外繁多了。

印度教興盛以後編纂的新經典，有富蘭那（Purana）等書。

十二 毘訖羅摩迭多石獅座的故事

三慕達羅笈多在位約四十五年，於公元三八〇年左右逝世，其子旃陀羅笈多二世即位，武功文治，盛極一時，印度人却都記住他另外一個名字，毘訖羅摩迭多（Vikramaditya），他們對他十分崇拜，以致後來印度王取名毘訖羅摩迭多的也很多，而把許多毘訖羅摩迭多的傳說，都併到他一人身上去了，其中關於石獅座的傳說是頂有名的。

在一片廣大的瓦礫場中，長滿着青草，是牧童們放牛的好去處，有一天，兩個牧童爭吵打架，另

一牧童便蹲在一土墩上自充法官，來仲裁他們兩個人的是非，結果出口成文，判決得合情合理，非常公平，使牧童們個個佩服。因此牧童們每有爭執，便請他坐在土墩上加以仲裁。後來有一個口吃的孩子，他說這種仲裁，他也做得，坐上土墩試驗，果然不錯，言語流利，一點沒有口吃的樣子，於是大家十分驚奇，便慫恿最小的一個大家認爲是白癡的上去試驗，居然也言語老練，有了聰明人的口吻。

於是這件新聞傳佈出去，竟傳到當時國王的耳中，國王大奇，詢問臣子們，誰能知道這件事情的究竟的。

『陛下，這誠然是一件奇事，』其中一個老人奏道，『可是據小臣考證，那裏正是從前毘訖羅摩迭多大帝的宮殿所在地，毘訖羅摩迭多的判決，不是頂頂合情合理公正無私的嗎？他仲裁訴訟，不是總坐在神聖的石獅座上的嗎？後來這神聖的石獅座却沒有傳下來，據小臣推測，或者這石獅座却埋在那土墩的下面，這正是石獅座的神通，不然，無知的牧童，怎會有如此的靈驗呢？』

國王聽他說得有理，便派人去發掘，果然掘出一座石獅座，祇見那寶座，用整塊黑色大理石鑿

成，寶座的脚，鑿成十二隻有翼的獅子，技術非常高妙，鑿得每隻獅子，都像真的活獅一般，這寶座用水洗過，把布一擦，便發光透明，真可算是一件名貴的藝術品。

這國王的確也是一位好國王，他便把那石獅座移置在他的王宮裏，他也想坐在這寶座上來仲裁訟事，因為這樣做可以使他的判決公平合理，毫無過錯，不料他剛坐上去時，便嚇了一跳馬上站起來，原來那寶座在搖動，他聽到那些石獅子在輪流着發出聲音來了；

「你有資格，坐毘訖羅摩迭多的寶座嗎？」

「你治理國家全無過錯嗎？」

「你沒有爲了滿足你的私慾而打仗嗎？」

「你從來沒有無辜殺人嗎？」

「你從來沒有奪人財物嗎？」

「你的心有小孩子一樣純潔無邪嗎？」

「你問心無愧嗎？」

「請你回答！你有資格嗎？請你回答！」

國王低垂着頭，囁嚅地說道：「不，我沒有資格。」

據說國王的話一說出口，那十二隻獅子便撲翅起飛，抬着那張寶座高升天空，一回兒便不見了。

這時，羣臣驚愕不止，國王更是懊喪萬分，還是那有見識的老臣出來安慰他。

「哦！陛下請不要懊喪！現在世界上所有的國王，有誰配坐毘訖羅摩迭多的寶座呢？牧童的所以可高踞其上，是因為小孩子的心都純潔無邪，可是有那一個國王的心能像小孩子一般純潔無邪啊！」

從這一個故事上我們可以看到印度人對毘訖羅摩迭多是何等推崇，以為像他的公正無私，是後世無人能及的，我們知道他的確是一位能幹而賢明的皇帝，他自即位以後再度平定孟加拉 (Bengal) 地方之達羅毘荼族和旁遮普 (Punjab 即五河) 之叛亂，又繼承父志，把印度西北希臘人一支派名塞族 (Scythes) 所建的安息王國滅掉，恢復故都烏查因 (Ujjain)，選拔九位賢者，幫

他治國。那九位賢者，在他的朝廷中都像真珠一樣的發出光輝來，所以有九珍珠之稱，大詩人迦里陀斯 (Kalidasa) 便是九珠之一。

當時毘訖羅摩迭多的宮廷中，詩人雲集，學者羣進，文學，科學，建築，工藝，都呈復興氣象，我國高僧法顯的訪問印度，也便在這一期。

旃陀羅笈多二世即毘訖羅摩迭多於公元四一三年逝世，以後一百年間，國勢強盛，至第六世紀始衰，第八世紀才亡。

十三 高僧法顯留學印度的故事

中國自漢武帝時派張騫出使西域，方始從大夏人的口中知道有印度，那時，我們中國把印度譯做身毒，公元前一一七年張騫第三次出使西域，分派副使到大夏，大月氏安息，身毒等國去連絡，便陪同了那許多國家的使者同來中國，這是中國和印度最早的最直接往來。

至東漢時候，漢明帝夜裏做夢，看見一個金人，頭頂上有白光放射，在他的宮殿裏飛行，醒來後

覺得很奇怪，詢問羣臣，傅毅說：『這是天竺的佛啊！』原來那時中國又把印度叫做天竺了，於是漢明帝便於永平年（公元六五年）派蔡愔出使天竺求佛像，他用白馬馱了佛經四十二章和釋迦立像回來，並且帶了印度僧人攝摩騰（Kasyapa-mapanga）和竺法蘭（Dharmaraksā）二人同歸，回到那時的首都洛陽，便在城外建造了一座白馬寺。

從此中國便漸有信仰佛教的，其後西方僧人東來的漸多，安息人安清（Purthamasiris）與月氏人支婁迦讖（Lokasina）爲譯經的名手，到公元一七九年，印度僧人竺佛朔帶了經典到洛陽，把梵文譯做漢文，翻譯佛經的事便又漸漸興盛起來，其中尤以公元一九〇年到洛陽的安息居士安玄，與中國居士嚴佛調合譯的佛經，最爲精到。

到三國時候，朱士行（一作衡）出家爲沙門，這是我國第一個出家的和尚。公元二二二年印度僧人曇摩迦羅（Dharmakala）來到魏國的首都許昌，始譯出佛教的戒律，東晉時龜茲國人鳩摩羅什（Kumarajiva）於公元四〇一年到長安，後秦國王待以國師之禮，始譯大乘教的經典入中國，鳩摩羅什留居中國十多年，並將舊時佛經的誤譯，一一校改，至此外國人在中國的翻譯佛經

已達極盛時期，而中國僧人都覺不能以此爲滿足，非親自去印度觀光和學習梵文，搜求佛經以求澈底了解不可，於是中國高僧留學印度的運動興起，一批一批的不辭長途跋涉，冒險西行了。有名的高僧法顯便是在鳩摩羅什到達長安的前兩年（公元三九九年）從長安西行的。

法顯俗姓龔，平陽武陽人，三歲便削髮做小和尚，長大以後，覺得那時中國的佛教經律殘缺舛失，便發願親自到印度去尋求戒律，後秦姚興弘始二年（即東晉安帝隆安三年）與同學慧景、道整等五人結伴從長安出發，路上又遇到了僧景、慧達等六人，經過六年，才到達中天竺，去時共十一人，而到達中天竺的僅有法顯與道整兩人，其餘九人或半途死亡，或折返中國了。

去時路上十分危險，第一道難關，是路上遇到兵亂，道路不通，第二道難關是經過燉煌以後，到達新疆的戈壁大沙漠，那沙漠中烈日的炎熱是難當的，沙漠中熱度達到最高點，便會忽然括起大風來，飛沙走石，把人和駱駝都埋在沙石中的，法顯在他的佛國記中寫道：『沙河中多有惡鬼熱風，遇則皆死，無一全者，上無飛鳥，下無走獸，徧望極目，欲求度處，則莫知所擬。唯以死人枯骨爲標幟耳。』前人已經迷失道路或被熱風所吹，死在沙漠中了，後人還是找不出橫渡沙漠的路線，只有把

以前死人的枯骨做路標，那前途的危險，也可想而知了。

第三道難關是半途上有的國家，不加招待，旅費無着。

第四道難關是越過葱嶺（即帕米爾 Pamir）山巔終年積雪，土人名爲雪山，路徑不熟悉的，很容易踏進雪窖中去，如遇大風雨雪和沙石，也可把人壓死。

第五道難關是新頭河之險，那裏的高山成懸崖，臨河在懸崖上下望，祇見壁立千仞，使人目眩，欲進無路，前人爲欲過河，已在懸崖邊上鑿石通路，作成七百梯級，河上架索成橋，他們便攀緣着那梯級下山，小心地踏着索橋過河，這條河大約便是新頭河上游，過河便到喀什米爾（Kashmir）了。

第六道難關是攀越喜馬拉耶的支脈小雪山，那小雪山也和葱嶺一樣終年積雪，而山北十分寒冷，他們到達那裏，已經祇剩法顯和道整慧景三人，路上遇到寒風暴起，冷得人人口噤股戰，慧景凍得不再能前進，口出白沫，他對法顯說：『我也不會活了，請趕快去吧，不要一起死在這裏』可是法顯和道整那肯把他丟在半路，仍守候着他直到他死去，法顯撫尸悲號，他說：『目的沒有達到，便這樣淒慘地死去，命啊！命啊！怎麼辦呢！』法顯和道整兩人奮力前進，才算到達嶺南和暖的地方。

法顯在印度遊歷各國，朝拜佛跡，搜求戒律，他到過華氏城、王舍城、鹿野苑、佛陀伽耶及其他淨王故宮、釋迦出生處、逝世處等地。他聽到了許多關於佛跡的神話，例如他記載釋迦在菩提樹下得道時的神話道：『菩薩前到貝多樹下敷吉祥草，東向而坐，時魔王遣三玉女從北來試，魔王自從南來試，菩薩以足指按地，魔兵退散，玉女變老。』又如形容某地所塑佛像的神妙，則說當時塑像的人雖是巧匠，但無法揣摩菩薩的面貌和身材，便有一個神足羅漢，使出神足力把那巧匠送上天去，去觀看菩薩，下來便刻木作像，但是刻著刻著，有的地方還是記不清楚，便再請羅漢把他送上天去，當面細看，如此上天三次，才把菩薩的像塑成。

又如記阿育王在佛階上起精舍，塑佛像，精舍後立石柱，石柱頂上刻一隻獅子，後有佛僧與外道爭此住處，二人以論道勝負決定精舍屬誰，佛僧理屈，一時發急，禱告菩薩，速顯神通，柱頭獅子，便即張開口大聲鳴吼，嚇得外道連忙逃走，都極有趣，很有文學價值。

他見到了阿育王的故宮和石柱，和無數的佛寺佛塔，他讚美華氏城中阿育王的王宮說：『城中王宮殿皆使鬼神作，累石起牆闕，彫文刻鏤，非世所造，』他在班德那（Patna）的僧寺中訪得完

備的戒律，住在那裏三年，學梵文，抄寫戒律，預備帶回。道整看到印度僧寺規模宏大，戒律嚴峻，衆僧威儀可觀，便留居印度不再回返中國。

法顯在中天竺逗留六年，寫經畫像畢，便由孟加拉海灣海口乘船西南行十四日到今日稱爲錫蘭島的獅子國，在獅子國住二年，又得雜藏一部，便搭乘商船東行，他所乘大船，共載二百餘人，大船後繫一小船，以便大船遇險時好乘小船逃生，船行二日便遇大風，大船漏水，大家搶着要上小船，小船上人恐來人太多，便把船索斫斷了。大船上的商人着急萬分，眼看大船水漏不止，即欲下沈，便拚命把船中裝載的貨物，向海中拋擲，法顯也把自己的東西棄擲海中，緊緊地抱住了佛經和佛像，大念觀世音保佑。

貨物擲去以後，大船終算沒有沈沒，在大風中晝夜飄流十三日，到一島邊停住，等潮水退去時，便把船底漏水處一一補塞好，然後再向前行，經過四十日到耶婆提國（Yavadhīpa），那耶婆提國大約便是現在的爪哇。

那時指南針還沒有給航海家採用，往往迷失方向，觸礁沉沒，又有海盜行劫，所以飄海真是完

全冒險的事，法顯佛國記寫道：『海中多有抄賊，遇輒無全，大海瀰漫無邊，不識東西，唯望日月星宿而進，若陰雨時爲逐風去亦無準。當夜闇時但見大浪相搏，商人慌遽，不知那向，海深無底，又無下石住處，至天晴已，乃知東西，還復望正而進，若值伏石，則無活路。』

法顯在爪哇停留五月，另搭商人大船，向東北去廣州，那船上也載二百多人，帶了五十天的糧食，因爲到廣州祇要五十天的路程便足够了，不料船行一個多月，夜中忽遇太平洋上的颶風，那黑風暴雨，向船上猛撲，駭得全船的人都惶怖無地，天明了，衆議一定是帶了一個和尚，所以遭殃，便要法顯放下海去，幸得一個招應法顯的人力爭，衆人才不敢下手，可是從此連日陰天，船行的方向不能正確，行了七十日，糧食和清水都用完了，於是用海水煮飯，把清水分給大家，每人得兩升清水，喝完便祇可忍受乾渴，同時把船改變方向，向着西北行，作速先求着陸，行了十二晝夜，到達岸邊，上岸一探聽，原來已到了山東半島了。

法顯西行前後經十六年，遊歷三十餘國，他回到中國，已經是公元四一四年，便把帶回來的律藏譯成中文，並把西行的經過，寫成佛國記一書，成爲後世研究印度歷史的寶貴資料之一。

十四 戒日王的治世和印度佛教的迴光返照

笈多王朝時婆羅門教復活，產生印度教，可是那時期佛教的勢力，仍很強大，笈多王朝的皇帝，也有信佛教的，例如毘訶羅摩迭多的孫子塞建陀笈多 (Shandagupta) (公元四五五年即位，四八〇年逝世) 和其姪那羅新哈笈多 (Narasinhagupta) (公元四八五年即位，五三〇年逝世) 都信仰佛教，都師事佛僧婆修盤頭 (Yasubandhu) 保護佛教教團。那時匈奴人開始侵入印度，而且這兩位佛教徒皇帝，對抵禦匈奴人南下，都有很大的功績。可是此後笈多王朝勢力不振，祇剩了東部印度一部分的領土代之而興的便是這裏要講的戒日王 (Harsha-vardhana) 的伐彈那王朝 (Vardhana Dynasty)。

伐彈那王朝的始祖名超日王 (Vikramaditya) 信仰印度教，保護梵文文學，其首都烏查因，成爲當時文藝之中心地，他曾大戰數次，均獲勝利，可是以後的尸羅迭多一世 (Siladitya I) 却信仰佛教，這便是戒日王的祖父。

戒日王卽尸羅迭多二世，(Siladitya II) 父名波羅羯羅伐彈那 (Prabhakara-vardhana)，勇敢善戰，領土大加擴充，戒日王是他的第二個兒子，戒日王的哥哥名叫羅闍伐彈那 (Raja Vardhana)，那時匈奴人又大舉南下，波羅羯羅和太子一同出兵與戰，六〇四年死於軍中，太子羅闍便於軍中卽位，繼續對匈奴作戰，不幸又爲一匈奴酋長設計殺死，於是羣臣推戴戒日王卽位，那一年是公元六一〇年，戒日王還祇有十六歲呢。

戒日王誓志復讎，率領象軍五千，馬軍二萬，步兵五萬，先進軍佔據印度西北的馬爾華 (Malwa) 地方，再進攻北印度一帶之地，一連打了六年仗，才把匈奴趕走，把印度北部統一，六二〇年，更欲征服南印度，進軍到那爾巴達河 (Narbada) 畔，被遮婁其國 (Chalukya 又譯珠利耶國) 的軍隊打敗，便班師北回，專心努力於文治，施行仁政。

戒日王先將首都自塔尼斯華 (Thaneswar) 南遷至曲女城 (Kanauj) 在今孔坡爾 (Cawnpore) 以北四十餘英里，禮賢下士，研究施政的得失，一時哲學家，詩人，畫家，都來曲女城，盛極一時，當時詩人白納 (Bana) 便寫成了一篇有名的曷利沙頌 (Harsha) 來讚美他輝煌的治績，戒

日王自己製作的詩歌樂曲，也留傳於民間，風行全國。

戒日王皈依佛教，也像阿育王一樣禁止殺生，救濟貧困，曾開放國庫，廣行布施，也巡行各地，考察民情，糾正官吏的苛刻違法，戒日王一切設施，幾有上追阿育王邕治之概，可是這時佛教在印度本土的再起，祇是印度教盛行後的一次迴光返照，也是雅利安人的統治印度的最後一個光輝的時期，所以歷史上稱爲黃金時代的末期。

戒日王時另有一樁盛事，便是唐玄奘的來印，印度古代很少有詳確的歷史記載，戒日王的盛世，得玄奘的記載而更受後世稱頌。

十五 唐玄奘在印度論道的故事

自從鳩摩羅什東來以後，印度高僧來中國的更多，其中以達摩(Dharma)禪師爲最有名，達摩本爲南天竺的王子，爲信仰佛教，出家爲僧，並以巨舟泛海至中國廣州刺史萊昂相迎以禮，公元五二七年梁武帝遣使迎接到南京，與談佛理，達摩排斥因果報應之說，主張人性至善，後渡江北上，

住嵩山少林寺，面壁九年而化，他在中國，創立禪宗，稱禪宗第一祖，六傳至唐朝慧能，禪宗日益發達，影響中國儒家學說，遂有宋明理學的勃興到明朝我國的理學傳入歐洲，而有大哲學家康德（Emanuel Kant）的崛起，成爲今日的大陸實證學派。

同時，西遊印度的高僧，自法顯以後，三百年間，不辭艱險，西行求法的，絡繹不絕，約有數百人之多，其中最著名的是唐初的玄奘。

玄奘即唐三藏法師，俗姓陳，河南陳留人，生於隋文帝開皇十六年（公元五九六年）卒於唐高宗麟德元年（公元六六四年）年六十九歲，十多歲時，出家爲僧，讀了很多的佛經，研究佛理，但他對於這書本上的智識，不能滿足，便周遊國內各地，遍訪高僧，要把大乘佛學研究一個澈底，結果覺得中國的經論還不完備，中國的大師，學問還不够精博，於是慕法顯的壯舉，慨然決志西行求法，便於唐太宗貞觀三年（公元六二九年）八月初一日隻身自長安出發，那時他年二十六歲。

可是當時政府有禁令，不許人民私自出國，各主要道路關隘稽查很嚴，但玄奘意志堅決，他晝伏夜行，終得偷出國門，他取道哈密，高昌，龜茲，越天山，至素葉城，出鐵門，過縛芻河（Oxus）爬過大雪

山進又

滴水進行

西行五萬多

玄奘在

兩國最重學術

裏留居五年，從戒

獲得勝利，聲譽日隆

東印度的迦摩

摩羅王率羣臣迎拜讚

便召集各國僧侶來曲女

餘人，婆羅門等其他教徒二

大乘，把大乘教理論，宣示大

北印度境，他在路上，比法顯去印度時，還要困難，他經過八百多里長的沙漠，四日四夜，無一幾乎乾死，然而玄奘誓志西行，若不到天竺，寧可死在路上，決不東歸一步，終於給他冒險，多里到達印度。

印度很受各國的歡迎，和優待，當時印度東北的摩竭陀國，西南的摩臘婆國（Malava），摩竭陀國的那爛陀寺（Nalanda），為當時最大的佛教學院，大師蒼萃，玄奘便在那賢（Siabhadra）法師受學，他屢次參加宗教辯論大會，與婆羅門教等論師辯論，升任那爛陀寺副主講。

婆羅國（Kamarupa）國王拘摩羅王（Kumara）慕名遣使來請，玄奘到時，拘嘆，當時戒日王也聞名來請，拘摩羅王便偕同玄奘同赴曲女城，戒日王大喜，城開大會，聽中國法師的議論，計到有各國國王十八人，大小乘高僧三千餘人，那爛陀寺僧千餘人，設寶床，請玄奘法師上坐，為論主，玄奘稱揚，他說，如果他所說的有一字無理，誰能難倒他的，他願斬首以謝，從早

度論道的故事

五五

到晚，他發揮宏論，沒有一個人敢有辯難，都默不作聲，側耳靜聽。這樣一連講了十八天，竟無人發言，散會時各國王都贈送珍寶，玄奘一概辭謝。

印度規矩，凡辯論勝利的，便乘象巡遊，使衆周知，以示光榮。戒日王便請玄奘乘坐一隻裝飾得很莊嚴的大象，叫人執旗前導巡行，把大會盛事宣告於衆，這真是我國人在印度的無上光榮。

由於玄奘的得到戒日王的推崇，戒日王便與中國通使，因此便有王玄策三次出使印度的事。以後玄奘在印度又週遊各國，巡禮佛跡，遊過了現在以佛教壁畫彫刻等藝術聞名世界的南印度的阿札陀（Ajanta）石窟寺等地之後，便攜帶金銀佛像七件，佛經六百五十七部，經疏勒于闐歸國。於貞觀十九年（公元六四五年）五月返抵長安，離出發之時，已隔十六年。

玄奘到達長安後，唐太宗召見，詔令住弘福寺，與其弟子窺基等專譯梵文經典，計譯成中文的有七十五部，共一千三百三十八卷，大多是唯識經論，玄奘便成爲唯識宗的初祖。中國佛教經過法顯、玄奘等的西行求法，窮本探源，已得佛教的全部精義，從此佛學昌盛於中國，且超過印度本土。

玄奘歸國後，將沿途各國的風土習俗，以及政治、宗教上的遺蹟軼聞，「寫成大唐西域記」十

二卷所記印度情形，最爲詳備，真是我國的第一個印度通，他是把天竺改譯爲印度的第一人，他在大唐西域記中說，天竺和身毒的譯音都不正確，應該譯做印度，印度的意思，便是「明月」，不過近代的學者，都以爲印度一名之來由，起源於新頭河，印度的原始的意思，爲河濱之地，因爲雅利安人初到印度，住新頭河沿岸，卽稱其地曰印度，後又以把那條河的名稱，擴大而爲印度全境的總名稱。他所記印度地理的概要，很能畫出印度的輪廓，現在抄錄一節在下面，以見原書的一斑。

『五印度之境，周九萬餘里，三垂大海，北背雪山，北廣南狹，形如半月，劃野區分，七十餘國，時特暑熱，地多泉濕。北乃山阜隱軫，丘陵澇滷，東則川野沃潤，疇隴膏腴。南方草木榮茂，西方土地磽确，斯大概也。』

這便是講北有喜馬拉耶山的屏蔽，爲恒河新頭河等大川的發源之地，東部爲恒河平原，土地肥沃，最宜農作物的培植，南方德干高原，多廣大的森林，西方印度大沙漠，却是不毛之地，最爲荒瘠，他記載印度風俗說，印度人大多赤足，很少穿鞋子的，衣服不用剪裁和縫製，是把布匹纏在身上的，他們吃飯不用筷子或刀叉，飯和菜統統放在一隻盤中，用右手手指調和了揷向口中去吃，飯

後咀嚼楊枝，算做漱口，地上塗擦牛糞，算做潔淨，敬禮分九等，最恭敬的第九等，便是五體投地，盡敬的方式，還有「頭面禮足」就是把額頭去按在對方的足上，或竟「舐足摩踵」那是跪在地卜用口吻你的脚背，用手摸你的脚跟，這是十二萬分的崇拜的表示。

玄奘又奉詔將老子道德經譯成梵文，齎送印度，大有功于中印文化的交流，所以以後印度便有遣使向中國請老子像的事。

我國去印度求法的高僧，以玄奘的名聲為最高，成就也最大，因此後世對玄奘西行的事，傳說很多，例如獨異志一書載唐僧取經事，便有誦經驅虎的傳說，原文的概略是：『沙門玄奘，唐初往西域取經，行至罽賓國（Kapisa）道險，虎豹不可過，奘不知所為，鎖門而坐，至夕，開門見一老僧，口授心經（Hearta Sutra）一卷，令奘誦之，遂得道路開闢，虎豹潛形，魔鬼藏踪，至佛國取經六百餘部而歸。』其他評話元曲等，也有採取玄奘的故事做題材的，而明人根據玄奘所著大唐西域記乃歷代史書中西域傳所記西域各地的道路艱險情形，敷衍成神話式的小說西遊記最是傑作，其中如女兒國，在玄奘的大唐西域記中，便載有東女國及西女國兩個女性國家，一在山中，一在海島上，均以

女子爲國王，西女國中風俗所生小孩，祇有女孩留養，所以全國皆女性，女子的丈夫，是每年從別國來匹配的男人。因此我們可以知道，印度佛教非但影響中國以至世界的思想，對中國文學的影響也很大，其他如繪佛畫，塑佛像，建寺塔做道場，放燄口等都使中國的繪畫彫刻建築音樂等藝術有着新的發展，所以印度文化對於中國的供獻真是廣大極了。

玄奘以後西行到印度的高僧，還有義淨也很有名，他於玄奘死後七年，即唐高宗咸亨二年，公元六七一年，自南洋附船往印度，到印度巡禮佛跡，並在那爛陀寺留學十年，後搜集梵文經律論四百部，仍由海道攜帶歸國，於公元六九五年回到洛陽，去印時年三十七歲，回國時已六十一歲，前後經過二十四年，回國後頗受武則天禮敬，住洛陽授記寺長安薦福寺譯經授徒譯出經律論五十六部，共二百三十卷，著有大唐西域求法高僧傳，南海寄歸內法傳等書，並編有梵文字典，以爲中國僧人學習梵文之用，公元七一三年圓寂，從此以後，印度佛教衰微，印度不再有佛僧來中國傳教，中國的佛僧也很少去印度的了。

十六 王玄策出使印度的故事

玄策在印度時，戒日王曾召見他，因此知道唐太宗的神武和中國國勢的隆盛，便在公元六
四年遣使與中國通好，唐太宗也派梁懷璣答訪，戒日王見到中國使臣，欣喜異常，便再遣使者隨梁
懷璣入朝，於是公元六四三年（貞觀十七年）唐太宗也再派李義表爲正使，王玄策爲副使，取道
西藏，尼泊爾來印度報聘，戒日王率領羣臣，焚香郊迎，在隆重的儀式中，向東膜拜，接受詔書，就獻上
火珠、鬱金、菩提樹等作爲貢物，李義表、王玄策更勒銘于耆闍崛山（Grdhrakuta），立碑於釋迦
道處，佛陀伽耶（Buddh-gaya）的摩訶菩提寺（Mahabodhi-sangharama）中，到六四六年才歸
國，這便是王玄策第一次出使印度。

當時中印兩國以佛教爲媒介，國交日密，六四八年（貞觀二十二年）唐太宗又派王玄策出
使印度，這便是王玄策第二次出使印度。

王玄策這次出使印度，以蔣使仁爲副使，他們帶着太宗的詔書和賞賜印度的禮品，跟隨着從

騎三十人，向印度曲女城前進，沿路各國，都竭誠招待，獻異物進貢。

不料戒日王已在前一年逝世，而戒日王因過於信仰佛教，已引起婆羅門階級的反感。所以他一死國中便大亂，大臣阿羅那 (Aryuna) 篡位，聽說中國的使臣到來，他想唐太宗與戒日王都信佛教，交情很好，而他是婆羅門教徒，正在排斥佛教，又是伐彈那王朝的篡竊者，唐太宗的使者，一定不樂意他的，使發兵去半途攔擊，王玄策的隨從都被俘虜，所帶禮品和沿途所受各國貢物都被搶去，王玄策冒着危險，連夜向東逃走，奔到西藏西面邊境，使用檄文調吐蕃精銳部隊一千二百人，尼泊爾騎兵七千人，自己帶着折回印度去，沿途又得印度東部的鳩摩羅國 (Kumara) 供應糧食和兵器，順利前進，便直向恆河岸上的曲女城殺來。

阿羅那出城迎敵，大戰三日，阿羅那軍被殺三千多人，溺死在河水中的大約一萬人，王玄策大勝，阿羅那潰不成軍，便棄城而逃，王玄策再派副使蔣使仁追趕，仍把阿羅那擒獲，俘虜男女一萬二千人，牛馬等畜生三萬頭，於是印度五百八十個城邑，都聞風而降，各獻貢物，印度內亂在中國使者的處置下得以平息，鳩摩羅國有功給與阿薩姆 (Assam) 及東部孟加拉之地。

亂事既平，王玄策便把擒獲的阿羅那帶回長安，報告出使經過，唐太宗大喜，便升他爲朝散大夫，並即舉行告祭宗廟儀式，把國家所得的光榮，報告於祖宗神靈之前，唐太宗對羣臣說：『婆羅門不搶劫我的使者，我何至於叫他做俘虜啊！』

後來公元六五七年（唐高宗顯慶二年）王玄策又第三次出使印度，備受各國歡迎，他到佛陀伽耶等地巡遊佛跡，繪成佛跡圖，經數年而歸，他又寫有中天竺行記十卷，但是原書久已失傳了，佛跡圖的拓本至今猶存，那便是日本奈良藥師寺的佛跡碑。

我們知道，唐太宗時，西域各國共同推舉唐太宗爲天可汗，做各國的共主，好像現在英國各自治領地共戴英王爲大不列顛聯合王國的共主一樣，所以那時各國的糾紛，唐太宗是有權處理的，他可以調動各國的兵馬，討伐叛亂，更何況西藏地方的吐蕃國王棄宗弄贊娶文成公主爲妃，是唐朝的駙馬，又是一個熱心的佛教徒，天可汗的使者有命，當然聽從，此次我國使者遠出，我國未出一兵一卒，只憑一紙檄文，便能調動兩國大兵平定印度內亂，把篡位的人帶回治罪，真是世界史上少有的事，難怪不久遠在西亞的波斯有事，也要向中國來求援了。

我們知道漢朝的外交家，有出使西域遠揚國威的張騫、班超，有出使匈奴持節不屈的蘇武他們的功績，他們的不怕艱險，運用機智以達成任務，和威逼不屈辱，利誘不動心的志節，都是最爲後人所崇仰的，唐朝的王玄策便是可媲美班張的外交家，王玄策的所以有此偉大的成功，固然是我國唐朝國勢隆盛，與睦鄰政策的成就，可是沒有王玄策外交才能的高超，也不一定完成這不世的勳業的。

可是佛教在印度的衰運，却未能挽回，不久印度北部，又是紛亂的局面，此後佛教雖盛行於亞洲東部各國，而在教祖釋迦的本土不再有光輝的時代降臨了。

十七 羅奇普德的故事

印度西部的新頭河以南一帶地方，叫做羅奇普泰那 (Rajputana) 那裏居住着一種勇武的民族，名爲羅奇普德 (Rajput) 「拉奇普德」的意思便是「王孫公子」。原來他們是古代侵入的希臘人、波斯人等王族和雅利安人、利帝利族的混血種，他們久居印度已經全部印度化，自認爲古

代雅利安人的後裔，但是他們畢竟不同於一般印度人，他們自有特異之處，所以羅奇普德便成爲一個新種族的名稱，也便是一個新階級的名稱，到佛教衰落，印度教產生時，雖已把他們列爲刹帝利階級，然而他們仍舊在刹帝利中，別成一系，保持羅奇普德的名稱，成爲千數百年來外族入侵後所生之結晶品，而爲日後抗拒回教徒入侵的中心勢力。

戒日王治世之時，羅奇普他那地方，已爲數王國分立之狀態，大部分服屬於戒日王。或獻貢物，或送壯丁，可是戒日王去世以後，便有阿拉伯人的入侵，他們便一致團結，共同禦敵，使阿拉伯人不能輕易南下，以後數百年間，羅奇普他那地方，興起了不少的大大小的王國，時而互相攻伐，時而聯合對外，一般人民則在這許多羅奇普德族保護之下，得以維持其雅利安固有的村落自治，不給回教徒同化。他們對首陀族，也容許他們把耕種的土地，改爲私有，而脫離奴隸的地位，逐漸演變爲今日印度教社會的現象。

羅奇普德族是一個戰鬪的民族，他們以戰爭爲職業，並以戰死疆場爲光榮，羅奇普德族的酋長稱「羅閣」(Raja)或「羅那」(Rana)意即「君主」大國的國王則稱「摩訶羅閣」(Maharaja)。

(Raja) 意爲「大王」，每一個羅奇普德一定要決心給他的領袖或部落戰死。

他們的格言是：

『善待賓客，』

『言出不改，』

『永不以背向敵，』

『永不屈辱。』

他們羞於平凡地在家中死於床上，樂於戰死疆場。印度教的摩奴 (Manu) 法典上規定着：『國王到年老衰病時，應將財富交給僧侶，國土交給兒子，自己馳赴戰場，力戰求死，如無戰事，則絕食而死。』他們便是這樣遵照着做的。

有一個薩爾彌爾國 (Jaisalmer) 的羅闍年老力衰了，他異常憂愁，因爲他眼看他不久便將老死，而那時恰巧太平無事，沒有戰爭，那時阿富汗國王統治着印度的西北，信德省 (Sindh) 的總督也是一個阿富汗人，以前曾屢次和他打過仗，於是他便向他懇求賜予恩惠，給他再戰一次，以便他持

力赴戰被殺身死，得以讓他的靈魂歡歡喜喜地離開這世界。

結果信德總督，成其美事，答應再作一次交戰，於是伽薩彌爾的羅閣便告別了妻子，帶着七百人衝向對方的陣地裏去，經過兩小時的廝殺，這身經百戰的老王和他的七百個武士全都倒下了，沒有一個曾經後退，千多具敵人的尸體，躺在他們的身旁。

羅奇普德的婦女，稱爲羅奇普德妮 (Rajpat-ni) 簡稱拉妮 (Rani) 也和羅奇普德的男子同樣的勇敢，忠貞，而高尚，她們也不怕死的，都有視死如歸的精神，每當一個羅奇普德的城市將被佔領，便會有壯烈的犧牲發生，全體男子手持利刀，衝鋒而出，與敵人交換生命，而婦女則燃燒起大火來，一起跳入火內，活活燒死，以免被辱。

有一個名叫傑斯汪新 (Jeswant Singh) 的摩訶羅閣出戰不利，逃奔回城，當他到達城邊，祇見城上燒起了熊熊的烈火，那城門却給他的妻子關上了，她拒絕她的丈夫進城，『我不相信，那個逃奔回來的是我的丈夫，那個想逃避進城的人，一定是一個賤骨頭的奴隸吧，我的丈夫是已經躺在戰場上敵人的尸堆中了，躺在那些被他殺死的敵人一起了，他是永遠不會向後轉逃跑的。』她

却在城上對呼喊開門的士兵們這樣的說。又指着熊熊的烈火，繼續說道：『敵人如來到城下，我也準備好我最後應做的事了。』看着這個故事，我們便可知羅奇普德婦女堅強的一斑。

我們知道從公元七一〇年起，北方的回教徒便侵入印度了，以後直到十九世紀初期一千一百年間，印度都在回教徒的進攻和統治之下。印度教徒始終未被屈服而同化，這和羅奇普德的精神，有着很大的關係哩！

十八 羅閣羅閣——南印度的海上王

在公元前五世紀左右，南印度德干高原的南端，便有達羅毘荼人建立着三個王國，叫做朱羅 (Chala) 哲羅 (Chela) 和般荼 (Pandya) 朱羅據東邊海岸丹柔里 (Tanjore) 一帶，哲羅和般荼兩國則在西邊海岸，三國成鼎足之勢。

公元前二五〇年時代，這三國會向阿育王朝貢。後來笈多王朝時也曾被三慕達羅笈多所征服，戒日王南征，被阻於遮婁其國，戒日王逝世後，遮婁其國擴張勢力於德干高原，三國又曾為遮婁

其王的屬國。

公元九世紀時，朱羅國毘齊耶拉耶王 (Vijayalaya) 戰敗遮婁其，合併拔羅婆 (Pallava) 般茶兩國，稱霸於德干高原。一時朱羅國的首都丹柔里成爲南方文化的中心，三傳至羅閣提多 (Rajaditya) 因九五〇年塔科蘭 (Takkolam) 一役，朱羅國幾乎滅亡，九八五年羅閣羅閣 (Rajaraja) 卽位，方呈中興之局，更創立強大海軍，稱雄印度洋北岸，爲印度海上發展的第一人。

下面是印度小學教課書中描寫羅閣羅閣復興朱羅國的一節故事：

× × × × × × × × × ×

朱羅國王 羅閣羅閣 剛剛卽位，便召集羣臣商談國政：

『我們的國土很小，在這南方般茶和哲羅的權力太大了，我們是不是可以同他們打一仗？』
 臣子中一人上前說道：

『陛下，我們的軍隊不很堅強，恐怕打不過般茶、哲羅兩國，這是一定的，現在他們兩國有着糾紛，可是我們如果打他們任何一國，他們更會聯合起來消滅我們的。』

『那麼我們祇有等待一下了。』羅閣羅閣即刻決斷地說：『同時，我們要整軍，把個子高大的體格強壯的編進軍隊，把矮小的衰弱的淘汰掉，我們要好好地把他們訓練一番，我們也給他們豐富的給養，讓他們安心生活，樂意爲國效勞。』

羣臣佩服新王英明有爲，都又驚又喜。

『可是，這樣要費一個很長的時間』首相說。

『至少十年，』另一大臣插嘴。

『十年算什麼？』國王昂首大叫：『自遮婁其南下，隔了兩百年，先王昆齊耶拉耶才把他們趕走，我們難道忘記了祖宗的勝利了嗎？我們這一代也一定要戰勝般茶和哲羅。』

臣子們也都是反對般茶和哲羅的，聽着新王如此勇武有志，便都同心合力，幫助新王建設新軍。

時間一年一年的過去，不久羅閣羅閣所說的十年滿期了，朱羅王訓練的新軍，已經兵強馬壯，正好一試身手，於是突然起兵西攻，一戰而敗般茶，羅閣羅閣佔領庫爾（Coorg）據爲己有。

於是再戰而向哲羅國推進，可是哲羅軍堅強抵抗，仍不屈服，他便想不如乘勝與哲羅國王和平停戰，他就派一使者去哲羅國講和，不料哲羅國王異常傲慢，待他的使者很不客氣，拒絕談判。

『很好！』羅闍羅閣心中思量，『我一定要懲罰這野蠻的哲羅，他居然嘲笑我嘲笑我強大的軍隊，他以爲他有廣大的林莽和深塹的河流阻隔着，我的軍隊一時無法飛渡，讓他嘲笑好了，他就會明白我自妙計的。』

朱羅人濱海而居，都諳習水性，去海中捕魚摸珠貝以珍珠等物與阿拉伯海西岸諸人貿易往來，而朱羅國人也曾渡海征服過錫蘭島，獲得無數珠寶，朱羅人都是上等的水手，羅闍羅閣思考着這許多情形，他對他自己說：『我要有船隻，我可用船隻把我的軍隊帶去進攻哲羅國。』

所以他招來一個造船家，祕密建造一個艦隊又招來一個製帆的人，祕密織製許多牢固的大帆。

祕密地一條又一條，美觀的堅固的行駛迅速的大船造成了。祕密地強大的海軍訓練出來了。其中最美麗的一條，是國王的坐船，船舷上裝着耀眼的黃金所鑲嵌的花紋，錦做的帆張掛在風前，

一個英雄的神像彫塑在船頭上。

一個強大的艦隊配備好了，羅閣羅閣便騎着象到海邊去，首都丹柔里的人民，夾道歡送，高叫着：『羅閣羅閣萬歲！國王萬歲！』等到國王行近，便一齊跪下，把嘴巴吻着地面。

當國王到達海邊，在軍樂悠揚，軍歌齊唱聲中，那五彩的旌旗便昇上桅桿的頂端，飄颻在風中，羅閣羅閣坐在船樓的中央，那親信的海軍總司令亞皮萊曼 (Abriayman) 坐在他側邊，坐在另一邊的是國王坐船的船長，執戟的武士們護衛着他們，弓箭手排列在船樓的兩邊，持盾執刀的戰士分佈在船面的四週，大小船隻，列成隊伍，一聲令下，便一字長蛇陣的揚帆出發了。

『我是印度第一個海上王，』羅閣羅閣興奮而愉快，真的在印度還從來沒有這樣強大的海軍。

正是一個沒有月亮的黑夜，祇有微風蕩漾着輕波，那艦隊默默地繞過了柯摩里角，駛向德干高原的西邊海岸。

在堪達勞 (Kandalaur) 那裏，那哲羅國的艦隊靜靜的停泊着，毫無所知，好像有魔術一般，突

然朱羅國的艦隊出現在他們軍港裏了。海上一場大戰，便把哲羅國征服，而這一戰大約便是印度洋上的第一次海戰。

於是羅閣羅統一德干高原，並從此稱雄於印度洋上。

× × × × × ×

此後羅閣羅更於公元一〇〇五年征服錫蘭，據說當朱羅的艦隊，裝載着象隊駛去，錫蘭人遠遠望見一個龐大的艦隊，滿裝着象隊和戰士，便都逃跑，因此羅閣羅未經戰爭，便輕易地登陸了，錫蘭是一個佛教國，而羅閣羅是一個印度教徒，可是他並沒有毀壞他們的佛寺佛塔，也沒有傷害那佛教徒國王。

當時阿富汗方面的回教軍已侵入北部印度，羅閣羅又率兵北上，阻止回教軍南下，他戰無不勝，攻無不克，戴有王冠三隻號為「三冕之王」。

當他年老時，對於戰爭已經厭倦，便傳位給他的兒子羅貞德拉 (Rajendra)，而自己專做宣揚宗教的事。他所建造很多印度教寺，其中尤以丹柔里的破壞神溼婆寺，最為偉大，至今尚存，他的事

蹟便刻在那寺中的壁上。

羅貞德拉繼承父志，更用海軍攻略現在緬甸南部一帶，又北進至恆河流域，擊退回教軍，朱羅國王，幾可號令印度全部，國勢的強盛，遠勝以前南方的安陀羅國，幾可與笈多王朝媲美哩。

中篇

一 回教勢力的侵入印度

我們以前講過的印度歷史，可以分爲三個時期。第一期從雅利安人移居印度產生婆羅門教以後八百年，爲婆羅門教時期。第二期從公元前五二二年釋迦悟道成佛以後八九百年，爲佛教時期。第三期從公元三二〇年笈多王朝開創以後七百年，爲印度教時期。這三個時期，都是雅利安人文化進步發展的時期。以後要講的印度歷史故事也可分屬於三個時期。自公元一〇〇一年摩牟特(Mahmud)侵入印度以後，西北的回教徒，連續不斷的侵入印度，可稱爲回教侵入時期。自公元一五二六年拔巴(Babur)在印度建立蒙古王朝以後，二百數十年蒙古族設法把回教與印度教調和融洽，可稱爲蒙古人統治時期。這兩個時期，可統稱爲回教文化時期。自公元一七五七年普拉西(Plassey)一戰，克萊武(Robert Clive)奠定英國東印度公司(The East India Company)獨霸印度之勢力以後，直至今日的一百九十年，稱爲英國人統治時期，也可稱爲近代文化時期。這

一時期，以一八五七年的大暴動分界，前半期的重心爲英人拓殖印度，後半期的重心爲印人解放運動。所以印度歷史，可以大別爲雅利安文化時期，回教文化時期和近代文化時期三大時代。

雅利安人的光榮時期過去了。印度歷史上的黃金時代從此絕跡，以後印度人民慘痛的時期開始了。西北的回教徒，不斷的從雪的長城的缺口之一開伯爾（Khyber）山隘中湧來，前後達五百年之久。我們要知道回教徒爲什麼要侵犯印度，我們先得把回教的歷史敘述一下。

亞洲西南的阿拉伯半島，是一個貧瘠的地方，那裏分佈着廣大的沙漠，阿拉伯人在那乾燥地帶，不易找到水草，去餵養他們的馬、駱駝和牛羊，生活艱難，人民都很強悍，常互相殺掠，各自崇拜着許多的偶像。

公元五七〇年，在麥加（Mecca）地方，穆罕默德（Mahomet）誕生，初爲商人，但在閒暇時，常常獨居沉思，後來便創立新教。他說：上帝祇有一個名叫「阿拉」（Allah）別無他神，一切偶像，應該廢棄。阿拉伯、都應信奉上帝，視如兄弟，不可互相鬥爭。他自己便是受上帝的使命，宣揚上帝的意志的人。他的宗教，叫做伊思蘭教（Islam）。「伊思蘭」的意思便是「順從上帝的意志」。「中國

人因爲中亞的回訖人信奉這教，便稱爲「回教。」

他在麥加說教，麥加人認爲異說，羣起反對，並想殺掉他。於是他便逃到麥地那 (Medina) 去。那一年成爲回教紀元元年，便是公元六二二年。

穆罕默德在麥地那繼續說教，信仰回教的人漸漸多起來，就攻佔麥加，取得阿刺伯的軍政大權，成爲第一個回教王，征服全部阿拉伯及波斯、敘里亞等地。公元六三二年，穆罕默德死於麥地那，其後回教教主，更擴展國土至埃及、小亞細亞、阿富汗、東征中亞及印度西北之地，西伐歐洲東羅馬帝國。回教教主之勢力，伸展於亞、非、歐三洲。回教國的人民，都信奉回教，成爲世界最大宗教之一。

回教的經典叫做古蘭經 (Koran)，穆罕默德便是一手執經，一手仗劍，向衆說教，要大衆順從上帝，信奉回教。如果不信奉回教，要崇拜偶像者，他便以劍擊之。他祇許人民信奉唯一的上帝「阿拉。」

而且回教徒有這樣的一種觀念，以爲如果爲了宣揚回教而戰死，便可上昇天堂。所以後世回教軍四出征伐，要所有世界上的人民，都信奉回教，不許異教徒的存在。而回教徒之間，視若家人兒

弟，不許互相爭戰。回教徒侵略印度的口號，便是「懲罰偶像崇拜者。」

自從回教徒侵入印度，除破壞印度教的寺廟神像外，對印度教徒徵收人頭稅等苛捐，因此許多下層階級的人如首陀和賤民，都改信回教了。到現在全印度有回教徒九千萬人，他們的生活，都依照回教的風俗習慣。他們用的日曆，稱回教曆。他們計算年代，以回教紀元爲標準。惟印度教徒中，尤其是羅奇普德意志堅強，對回教徒始終不肯屈服，仍保持他們印度教的文化。到現在印度人的大部份，仍是印度教徒。合計印度全部人口四萬萬，印度教計有二萬萬五千萬人。他們的生活都依照印度教的風俗習慣，他們的日曆稱印度曆。他們計算年代，以笈多王朝開創那年，爲笈多紀元。年。印度人都以印度曆爲維克拉摩迭多所制定。所以笈多紀元亦稱維克拉摩紀元（Vikramo Samvat）並推算維克拉摩迭多即位之年爲公元前五十七年，把那一年作爲維克拉摩紀元元年，而現在通行世界各國的公元。

二 摩牟特的燒殺和貓頭鷹的故事

阿拉伯回教王華利特（Walid）曾於七一〇年命部將卡西姆（Kasim）率領大軍攻略新頭

河下游信特(Sind)一帶地方，但並未破壞雅利安人之村落自治，印度教寺塔之修建，仍不禁止，回教徒對印度人的大事殺掠，破壞印度教文化，是從伽色尼(Ghazni)王摩牟特(Muhmud)開始。

摩牟特的父親名叫塞伯克德金(Subeiktijin)原是一個奴隸，但是他勇敢善戰，地位漸漸高升。

有一天，他出去打獵，捕獲一隻小鹿，把牠縛在馬上，預備帶回。這時來了一隻母鹿，對他哀鳴，他舉弓要射它，可是這隻母鹿並不逃跑，仍緊跟着他哀鳴不止，那小鹿也在馬上掙扎，他看着很不忍心，便把小鹿放下，看着母鹿吮舐着小鹿的傷創，用感謝的眼光向他看了一眼，便一起溜入樹林中去了。

就在這一天夜裏，他做了一個夢，夢見先知穆罕默德對他說：「你的仁慈，已經使上帝決定讓你做一個國王，你當用同樣的仁慈對待你的人民。」後來塞伯克德金娶了大將阿爾伯德金(Albatjin)的女兒做妻子，阿爾伯德金在阿富汗喀布爾(Kabul)地方建立迦色尼王朝(Ohanzi)公元九七五年塞伯克德金真的繼承他岳父的王位做了國王，因此，他便把先知的名字穆罕默德省稱為摩牟特，做了他兒子的名字。不料摩牟特却祇記牢他負有穆罕默德的使命，而忘却應

該仁慈竟成爲一個殺人的魔王。

摩牟特於公元九九七年繼承王位，一〇〇一年便大舉侵略印度，以後每年起兵來印度劫掠，二十五年間侵印達十七次之多。

那時印度平原沿恆河及瓊那河一帶，廟宇林立，尤以班那勒斯（Benares）爲印度教的聖地。無數壯麗的神廟矗立在恆河之濱，那些金頂在日光中閃耀着，金頂下面是金柱支撐着的華美的廟宇，廟裏的神像也是用純金製成，並用寶石鑲成兩眼，頸間懸掛着無數項圈，那些項圈用珍珠和鑽石穿成。

摩牟特帶着阿富汗兵到來，沿途燒殺，繁華的都市，富饒的鄉村，都成廢墟。他們走進廟裏，把珠寶金銀搜集起來，把神像敲成金片，用象和駱駝載運回去。把俘虜得的男女帶回去充作奴隸。據說他們從曲女城一地掠得財物，用三百五十四象，和一千頭駱駝載運，帶回俘虜達五萬人之多。他回到阿富汗以後，把奴隸出賣，每個奴隸，身價兩個盧比，等於中國兩塊洋錢，一時中亞西亞各處的商人，都趕來販賣奴隸，喀布爾頓時異常熱鬧呢。

當時摩牟特祇是焚燒殺掠，並不停留在印度，其中五河流域的旁遮普一地，被連續劫掠達十三次之多，旁遮普的人民，不堪其苦，自動請求作爲順民，才得答應作爲伽色尼王朝的屬地。

摩牟特這樣專門燒殺劫掠，真是令人慘不忍觀，有一個隨從他的大臣，心中起了惻隱之念，但他沒有辦法當面勸諫他，他心生一計，他告訴摩牟特，他能懂得鳥語，第二天摩牟特在路旁看見兩隻貓頭鷹在一枝樹上講話，摩牟特便問他，那兩隻貓頭鷹在講些什麼？那大臣側耳細聽了半晌才說：

『陛下，那些話要觸怒陛下的，我不能說。』

『你說好了，不必害怕，我願意聽的，我不會加罪於你，』摩牟特說。

於是大臣說道：

『陛下，一隻貓頭鷹有一個女兒，還有一隻貓頭鷹有一個兒子，他們正在替他們的兒女談婚姻。小雄貓頭鷹的父親，對小雌貓頭鷹的父親說：「你是不是同意把你的女兒嫁給我的兒子？你不是可以把十五個燒殘的村莊做你女兒的裝奩！」那小雌貓頭鷹的父親答道：「噫十五個燒殘

的村莊，那太容易了。真是天照應，你看伽色尼王摩牟特不是又來了嗎？他一到，別說是十五個，五百個燒殘的村莊我也可以答應。」

摩牟特聽了，自覺十分羞慚，便下令停止燒殺，可是他殘酷成性，不久燒殺如故了。

三 摩牟特劫掠索姆那的故事

摩牟特的兵馬，十分強壯，行軍異常神速，而且他告訴他的兵士，侵略印度是一種宣揚上帝意志的「聖戰」，兵士們覺得既可劫掠財物，而且心安理得，無不樂於用命，所以每戰必勝，每次南下總是滿載而歸，可是他也曾幾次遇到羅奇普德的強堅抵抗的，而且對他切齒痛恨的印度人民，含垢忍辱，時時在設計謀害他哩。

有一次，摩牟特的軍隊，給羅奇普德襲擊，勇敢的羅闍阿南達丕（Anandapal）一象當先，摩牟特的營帳騷動，士兵大亂，被殺三千餘人，眼看摩牟特的軍隊立刻崩潰了。不料，阿南達丕所騎的象突然轉向逃奔，那些羅奇普德的戰士以為自己的軍隊失敗了，跟着後退，於是摩牟特的軍隊又站

住陣地，乘勢衝殺，轉敗爲勝。

又在一〇一五年，摩牟特侵入喀什米爾 (Kashmir) 地方，在羅閣們的合力抵抗下，竟使摩牟特一無所獲。據說當摩牟特敗退時，已潰不成軍，羅閣們的追擊，摩牟特全軍覆沒，僅以身免。

最有名的一〇二五年的索姆那 (Somnath) 之戰，摩牟特也幾次遇到了危險。

索姆那的破壞神淫婆的神廟，是當時印度最有名的最富有的廟宇。那廟裏的柱子上，都鑲嵌着各種寶石，懸掛着的一幅幅用珍珠繡成圖案的絲幔。每天清晨鐘聲響動，附近居民和遠來朝拜的人，便魚貫着口唱頌歌，赤足進廟向每一個神像禮拜。禮拜時四肢和頭部都仆伏著地，真是五體投地，十分虔誠。他們普通是獻花致敬，舉行祭典時，或者遠道特地來進香的人，也有貢獻珠寶的，這廟中的大鐘，用一根金鍊懸掛着，那純金的練子，又粗又長，便有一百多斤重，廟中貯藏着的金銀財寶，更不知其數。

摩牟特聽說淫婆神廟如此富有，便想進軍一次。大臣們告訴他，索姆那遠在南面蘇刺特 (Surt) 半島尖端上，要越過新頭河南面那乾燥的大沙漠，便非常困難。可是摩牟特說：『我一定

要再去印度一次，膺懲那些崇拜偶像的人，把索姆那的溼婆神廟，化爲灰燼。不管任何困難，即使我死在路上，我也要進軍索姆那。這是我應盡的責任。」

於是他帶着三萬騎兵，越開伯爾山口南下，到達新頭河中游的牟爾丹（Multan）地方，便搜集駱駝三萬匹，橫渡赤地千里的印度大沙漠，經亞治彌爾（Ajmere）向索姆那推進，沿途所見廟宇，仍一一搗毀，所遇村落，一一燒焚，大軍過處，焰烟蔽天，鷄犬不留。

等他到了索姆那，那憑險而築的城堡突現眼前，城牆外面是衝激着的海浪。那僅可通達的大門已經關閉，摩牟特下令向前衝殺，城上矢如雨下，不能前進。而後面殺聲突起，拉奇普德的伏兵，已經包圍上來，摩牟特下令後隊分兵抵禦，仍令前隊冒着矢石，攻打城堡。

這樣一連廝殺三日，摩牟特的阿富汗兵，飢餓饑疲，漸有不支之勢。這時忽然城門大開，城中守軍一聲呼喊，殺將出來。阿富汗的兵魂驚魄碎，望風披靡，四向竄逃。這時摩牟特躍馬前進，高舉曲劍，大呼：『衝衝！呼喊上帝和先知的名字衝呀！』

於是一聲呼喊，阿富汗的兵精神大振，又反撲過來，猛衝前進，破城而入。這一戰役，印度人被殺

五萬，淹死在海水中的也不知多少。

當阿富汗兵走進神廟時，祇見僧侶們都齊集在大殿上那高大的神像面前，哀求他們不要動手，他們跪倒在摩牟特的足下，請他保全這神像，他們願把所有貯藏的金銀珠寶全數奉獻。可是摩牟特好像連聽都不會聽見，他下令道：

『把那偶像倒下來。將來歸天審問之日，我將聽見呼叫：「那裏是搗毀偶像的摩牟特？」而不會是：「那裏是被黃金出賣靈魂的摩牟特？」』

於是他們把高達一丈五尺的溼婆神拉倒，搗成片片的碎塊。從神像的裏面傾瀉出一大堆耀眼的寶石來。這些寶石是幾百年來朝拜這廟的人們所貢獻的。於是神廟被毀，從此那大鐘不再響動了，那些崇拜偶像的人們，有的臥倒地上不再醒來，有的被俘作奴隸，也不再歸來了。

摩牟特把劫掠得來的財物，裝載上四萬匹駱駝，凱旋北歸。有幾個索姆那神廟的婆羅門僧，自請充作嚮導，他們說，他們知道沙漠中有捷徑可走。路上經過幾天的燥熱，阿富汗兵才發現他們已迷失在無垠的沙漠中了。那些，他們找到的僅有的水池，也是不可進口的鹽水。

摩牟特知道已被騙。下令把不誠實的嚮導都處死。那些嚮導，慷慨就義，毫不畏懼。其中一人喊道：『啊！偶像破壞者，你的沒日到了，我們神的仇恨得以報復了。』

有的阿富汗的兵乾渴得暈眩了。有的圍着摩牟特要一口水喝。他們說：『祇給一滴水吧，一滴水也可潤潤我們的喉頭。』

摩牟特面伏着沙地，高聲禱告：『啊！上帝，給我一個啓示！』

他整天的祈禱，當夜幕下垂時，忽然在天空發出一道亮光。摩牟特從沙地上站起，整頓他暈眩的士兵，跟着亮光向北行進，找到了清水的處所。

摩牟特是滿載而歸了，但是他從此不再進軍印度。

他用印度的奴隸在伽色尼大營宮室，並建造一極大的回教寺。把伽色尼建設得十分華美。他供養了許多詩人藝術家。直到六十三歲才逝世。可是這華美的伽色尼市，一百年後，便給阿拉烏丁（Ala-ud-din）付之一炬，到現在阿富汗的山嶺中，祇剩摩牟特的孤墳一座，供人憑弔而已。

四 普萊鐵維羅闍獲得新娘的故事

摩牟特死後一百年，阿富汗的伽色尼王廟早已衰微，那裏有一個廓爾（Ghori）部落的酋長伊思茲烏丁（Isuj-ud-din Hassan）便脫離伽色尼而獨立，開創廓爾王朝。他的兒子阿拉烏丁（Ala-ud-din）更於一一五一年攻入伽色尼市，燒燬王宮寺塔，大肆劫掠，並把所俘伽色尼的王侯貴族——那些摩牟特的子孫——一律斬殺，拿他們的血塗在城牆上。一百年來的繁華都市，一朝化為灰燼。到阿拉烏丁的徒弟西哈伯烏丁（Shihab-ud-din muhamad）即位，廓爾王朝更加強盛，便又從開伯爾山口南下，來侵略印度。

這時候印度北部羅奇普德有三個重要的王國，三足鼎立，第一個王國叫多摩拉（Tomara），首都在德里，國王叫亞南介派（Anangapal）。第二個王國在德里之西叫周罕（Chouhan），首都在阿治彌爾（Ajmir），國王名叫普萊鐵維（Prithwi-rajah）。第三個王國在德里之南叫拉多爾（Rahator），首都在曲女城（Kanauj），國王名叫伽旃特（Gauhchand）。

這三國互爲親戚，亞南介派已經年老，他的兩個女兒，一個嫁給普萊鐵維的父親，一個嫁給伽旃特的父親，所以普萊鐵維和伽旃特都是他的外孫，而他們兩人也是姨表兄弟。

如果亞南介派生有兒子，當然繼承德里王位，便也沒有問題了，偏偏他年老無子，於是他選定了年輕有爲的外孫普萊鐵維做繼承人，當他死了，普萊鐵維便做了阿治彌爾王，兼做德里王。可是他的表哥伽旃特很不滿意，他認爲德里王位，應該由他繼承因爲他是年長的外孫。於是表兄弟之間，從此便發生了衝突。

就在那時，西哈伯烏丁領了大軍打到印度平原來了。普萊鐵維羅閣便號召羅奇普特德諸侯，共同抗敵。在德里北面的塔尼斯華（Thanesar）地方，回教軍與拉奇普德軍相遇，兩軍大戰，羅奇普特們在勇武善戰的普萊鐵維羅閣指揮之下，都奮不顧身，向前衝殺，結果一場大戰，把回教軍殺得屍橫遍野，血流成河。西哈伯烏丁身受重傷，連忙收集殘餘，渡新頭河北竄，狼狽地逃回阿富汗去。這便是一一九一年印度軍的大勝。

戰爭是勝利了，古代雅利安習慣的供馬祭又舉行了。可是舉行這供馬祭的不是羅奇普德諸

侯的號召者普萊鐵維，而是拉多爾國王伽旃特。他說，他是普萊鐵維的兄長，而且祇有曲女城的人才配做諸侯的領袖，這祭典應該由他舉行。同時他又遵照古俗給他的女兒薩姆瑜克姐 (*Samyukta*) 舉行一個選婿大會，像息姐的父親所舉行的一樣。他又下令叫表兄弟普萊鐵維在這一節日，給他充任大門的守衛。

薩姆瑜克姐是一個美麗的羅奇普德。她的美麗是那時每個羅奇普德詩人所歌詠的。他是當時各國公主中最有名的美人。

「她的身材，頗長而窈窕；

她的黑髮，在綠紗下光耀；

她的眸子像黑色的蜂，

在白色的蓮瓣上轉動。」

這是宮廷詩人張特的詩句，德里王普萊鐵維也能背誦如流的。

普萊鐵維羅閣讀着許多讚美她的詩，他便私心愛慕她了。而薩姆瑜克姐的心中，也崇拜着這

樣一個年輕貌美勇武有爲的英雄。雖然他們是親戚，但是他們從來沒有見過面。

普萊鐵維有一個年長的保姆，那保姆從普萊鐵維的嬰兒時代便侍奉他了。他對她無所隱匿，他把私心愛慕薩姆瑜克姐的事告訴了她。他對她說：

「我所愛慕的美人的父親，是我的殘酷的仇人，他是恨我入骨的，叫我怎麼辦呢？」

那老保姆便教他如此這般，便一定可以成功。

於是他把他自己的象牙相片交給老保姆，老保姆拿着他的相片便到曲女城去。

當老保姆少女時代，她曾充當過曲女城王后的侍女，這時她便再向宮中央求充當一名女僕。她被錄用去侍奉公主薩姆瑜克姐。

老保姆告訴公主，普萊鐵維怎樣的愛慕她，並把相片給她。公主也常聽人說起普萊鐵維羅閣的勇武和俠義，還有他怎樣打敗回教軍的事。看着他相片上一表非凡的容貌，便馬上決心嫁給他，沒有一個王子再在她心目中。

於是老保姆再私自回到德里，告訴德里王公主決心嫁他，叫他到時前往，他便對老保姆說，他

必須獲得她做新娘，即使需要把他的生命做代價。

這時候伽旃特的命令來了，叫他參加那盛大節日，充任守門人，這命令叫他十分發怒，他既不願做伽旃特的下屬，怎麼叫他充當守門人呢？那些守門人本應該是低賤的人們擔當的。

當這盛大的節日到來，遠遠近近的各國王子，都來參加，每一個人都希望美人選中他自己，那曲女城中王宮的大殿上，熱鬧異常。每一個王子，都排定了席次，而普萊鐵維却被宣布是守門人。因為他沒有到場。伽旃特便把一座金像去放在大門口，對大家說，這人便是司閽普萊鐵維。有的王子聽了哈哈大笑。不過大多數的王子，明白這樣的侮辱，會引起流血的慘劇的。

其實，普萊鐵維的確在那裏，他只隱藏在門外，此外又有一百個精選的周罕國武士，化裝着乞丐，把武器隱藏在衣底，散布在那裏。他們的馬匹，放在附近的樹林中。這許多曲女城的人們，一個也沒有注意到。

薩姆瑜克姐出現了，那個絕世的美人已作新娘打扮，祇要她選中新郎，便要當場舉行婚禮。那新娘在一個個的王子面前走過，去選擇她中意的新郎。她手中拿着一個鮮花串成的花環，祇要她

把這花環掛在誰的頸項，他便是中選的新郎。但是她姍姍而行，走完王子們的行列，她沒有停過步。她向前走去，直到大門那邊，去把花環掛在金像的頸項上。那金像便是她父親宣布，算做司闖人，作為普萊鐵維的替身的。

就在這一霎那，普萊鐵維闖衝上前去，抱起新娘便跑，他跨上坐騎，讓她騎在他身前，疾馳而去。他的武士們也騎上馬去，隨後掩護，奔向德里去了。

在大殿上起着一片呼嚷聲。伽旃特立刻派騎兵追趕，可是爲時已遲，那些周罕國人，已經離城很遠。拉多爾的騎兵，緊緊追趕，周罕的武士們且走且戰，格鬥達五日之久，雙方都有死傷。

然而普萊鐵維終於帶着他的新娘，安全到達德里。就在德里他倆舉行了盛大的婚禮。

五 西哈伯烏丁征服印度的故事

一時跨耀全印度的掌上明珠，落在他所嫉恨的仇人手裏了，用戰爭來解除他的仇恨吧，他已小試鋒芒，知道仇人的力量銳不可當，那樣做，祇有自取滅亡。那麼，怎樣辦呢？伽旃特是一個羅奇普

德，一個羅奇普德應該是愛護祖國，擔負着保衛印度平原的任務。可是仇恨的毒蛇咬嚼着他的心，他已忘却了羅奇普德應有的道德，他竟成了羅奇普德的敗類，做了和羅奇普德應該做的相反的事，他寫信給阿富汗的西哈伯烏丁，懇求再度侵印，他願做內應。

西哈伯烏丁是負傷逃回的，他雖然拾得了殘餘的生命，可圖再舉的，可是羅奇普德聯軍給他的打擊實在重大，他已精銳全去，一蹶不振了。他回到阿富汗之後，把敗軍之將，全都關在監牢裏，把盛着大麥的喂馬用的麻袋，掛在他們的頸項裏，把他們當做畜生看待，不給以人食。作爲他們喪師辱國的懲戒。

那些將領們遭受着這非人的待遇，却沒有自殺，他們不是貪生，他們也知道這是絕大的羞辱，他們忍受着這恥辱，要待時機到來，讓他們來再求一戰，以雪大恥。

現在機會來了，伽旃持的信送到廓爾王朝的宮廷中了，個個人以死自誓，要求西哈伯烏丁再度出兵。於是西哈伯徵集全國的壯丁，得阿富汗人突厥人共十二萬，配以駿馬，加以訓練，便傾國南下，再度越過開伯爾山口，逞威於印度平原。

普萊鐵維羅閣責無旁貸，再度召號羅奇普德諸侯聯軍抗拒，戰於塔尼斯華，可是這一次西哈伯烏丁的將士，都是抱定戰死的決心來雪恥的，奮勇無前，銳不可當。而羅奇普德的聯軍，拉多爾國王伽旃特和他的藩屬都沒有來，反而給他們以後方的牽制。他們沉着應付，一場大戰勝負難分。

普萊鐵維看看聯軍孤弱，勢漸不支，便躍馬當先，指揮將士努力衝殺，聯軍聲勢大振，祇見西哈伯烏丁忽然撥轉馬頭向後逃遁。於是羅奇普德們一齊向前追趕過去，不料西哈伯烏丁忽又反撲過來，左右兩翼，也像蟹鉗一般把羅奇普德聯軍截做兩段，衝前的聯軍便給他們緊緊的包圍，任人斬殺。可憐勇武英俊的民族英雄普萊鐵維便中計被殺。

羅奇普德們看見領袖被殺，軍心大亂，便立時崩潰下來，一時死傷無算，屍如山積。他們隨伴着他們的領袖普萊鐵維長眠地下，不再醒來，他們已經成仁取義，盡却他們光榮的責任。所抱憾無窮的，是民族敗類引狼入室，竟讓偌大一個印度樂園的人民，從此一劫不復，連續千年在異族的鐵蹄下被統治着！

當敗亡的消息傳到德里，薩姆瑜克姐悲痛不已，便率領着其他羅奇普德婦女跳入火堆燒死。

這便是在許多詩歌中所記載的：她以火殉節。

於是西哈伯烏丁乘勢佔領阿治彌爾，恣意殺掠，明年德里亦被西哈伯的部將古德伯 (Kutub-ud-din) 攻下。西哈伯烏丁於是凱歌高唱，滿載而歸。

可是，最快樂的却是曲女城中的伽旃特，借刀殺人，仇恨被除，得意非凡，自以為是世界上最聰明的人了。然而他的得意，不到一年，便給剝奪了，害人者適以自害。一一九四年西哈伯烏丁再從阿富汗南下，直迫曲女城，伽旃特起兵迎戰，這時伽旃特已追悔無及，羅奇普德諸侯，零落無幾，怎經得起回教軍的一擊，伽旃特兵敗被殺，比普萊鐵維僅遲死二年。

西哈伯烏丁進入曲女城，又是一陣燒殺，班那勒斯也遭同樣的命運。被燬印度神廟，總計達一千所以上。西哈伯烏丁又將劫掠所得金銀財物，用駱駝四千匹裝載而去，曲女城自戒日王建都以來，五百幾十年間，建設得壯麗無比，至此變成焦土一片。

羅奇普德們的廣大的平原，給廓爾王廟統統收為屬地了，殘餘的羅奇普德，還是以臣服於異教為恥，便遷徙到新頭河與沙漠相接的地方和文特雅山中，建立許多軍隊，組織小王國，直到英國

人統治下的今日，仍以土邦的名義存在着。

六 奴隸王朝的開創和古德伯高塔的建造

阿富汗的廓爾王朝的西哈伯烏丁把印度滅亡，便派古德伯做總督，留駐德里，統治印度，自己滿載而回，十二年以後，西哈伯烏丁被刺而死，古德伯乘機脫離廓爾王朝而獨立，自稱古德伯烏丁為印度皇帝。他是突厥人，烏丁即突厥語帝王之意。這便是奴隸王朝（Slove Dynasty）的開創。為什麼要叫奴隸王朝呢？因為古德伯烏丁，本為廓爾王朝的一個奴隸，他勇敢善戰，屢建奇功，漸漸擢升為一軍之長，西哈伯侵入印度，他又以攻佔德里等功，被任為總督，現在居然以奴隸出身而建立一王朝，這一王朝，以後常以奴隸出身的人繼承王位，所以後人稱之為奴隸王朝。原來依照回教習慣，繼承王位者不在血統的貴賤，而在武盤的高強。不是以前講過摩牟特的父親，也是以奴隸出身，而繼承着伽色尼王朝的王位的嗎？

古德伯烏丁的領土，非常廣大，西起新頭河入海口的信德，東至恆河入海口的孟加拉，都在他

的統治之下。因為他做總督時駐在德里，便把德里作為他的首都。這是印度史上以德里為首都的第一個朝代。

在德里城中，原有一座高臺，是普萊鐵維造了給他的妻子薩姆瑜克妲登在上面眺望瓊那河的。後來普萊鐵維北上抗敵，便變成了她的望夫台。現在古德伯烏丁做了全印度的國王，為紀念自己的勝利，便把這望夫台改築為高塔，後人稱它為古德伯明那（Kutb-minar）明那就是高塔或高臺的意思。

古德伯高塔分為五層，高二百五十英尺，這七百年以前的古建築，至今仍矗立在最古的德里城廢墟中，尚可登臨遠眺，為世界有名古塔之一。

在古德伯高塔的旁邊，另有塔基一座。規模很大，可是沒有造成高塔，這是後來基爾奇王朝（Khilji Dynasty）的暴君阿拉烏丁（Ala-ud-din）所造，他以為自己的功業，比古德伯還要偉大，要造一座比古德伯明那更高大的塔，可是人民恨之刺骨，他剛剛造了一座塔基，便給人毒死，他的高塔，祇是未完成的傑作，給古德伯高塔做一陪襯而已。

在古德伯高塔的旁邊，古德伯又建築了一個壯麗宏大的回教寺，可是那時我國發明的拱門的造法，印度人還沒有學精，所以後來這回教寺便倒塌了，現在殘留下來的兩座拱門，我們還可以看到他們幼稚的技術呢。

七 印度第一個女王萊席亞

「蘇丹」(Sultan)又譯「莫端」這一稱呼，是回教徒國王的名號，可是印度第一個女王萊席亞(Resia)她也稱爲「蘇丹」。她的全銜，可從她所製貨幣上看到，她的貨幣上印着的是『大蘇丹，世界的和衆教的光輝。』

她的父親阿爾塔米須(Altamish)曾做過奴隸。他從小便給他哥哥出賣給奴隸販子，當他長大以後，他聰明而勇敢，所以奴隸販子把他賣給古德伯烏丁，竟得到身價五萬盧比之鉅，古德伯烏丁很歡喜他，把他當自己兒子一樣看待。他在古德伯烏丁的激賞下，立刻發揮出他的特具的才能來，因此步步高升，青雲直上，拜爲大將，並做了駙馬，娶了古德伯烏丁的女兒爲妻。到古德伯烏丁

死後，他繼承了奴隸王朝的王位，將奴隸王朝的領土，更加擴充。並從巴格達（Baghdad）回教主那裏，正式獲得印度爲獨立的回教帝國的認可。

阿爾塔米須有着很多兒女，但是他最愛萊席亞，他教會她一個女子所應該會做的事，也教會了她男子所做事，回教徒的女子是不能出門和見客的，但是萊席亞的父親却把她當作王子一般帶她出入朝廷，她知道政務的處理，她精通古蘭經。她又能騎馬射箭，使刀刺槍，不輸她任何一個兄弟。

她的容貌十分美麗，一本古書上描寫說她的容貌之美可使穀綻於穗。這等於我國把「沉魚」「落雁」「閉月」「羞花」來形容女子的美，加以她的好學不倦，慎思明辨，待人和善，獲得了她父親的鍾愛，滿朝文武的讚譽。

當她還是小孩的時代，她的父親要離開德里，帶兵出征南印度，他想這次遠征，或者須要離京幾年，應該叫誰代坐王位，以理政務，而防萬一。他便選定他女兒萊席亞做代理國王，因爲她可以處理得比任何人都好。他的朝臣們，以爲不宜把一個女子來代理王位，請求就王子中挑選一人來充

任，但是阿爾塔米須仍叫萊席亞坐上王位，召集羣臣來朝，他對他們說：

「啊！我的朋友們，王政的重負對於我的兒子們，還沒有一人能擔當得起，他們是太耽於逸樂了。我的萊席亞是一個女子，這是事實，可是她却有男子的頭腦，和男子的心，她是要比二十個兒子好得多的。」

阿爾塔米須一去六年，六年中萊席亞治績昭著，連她的兄弟們也衷心佩服。他們說：他們的父親處置有方，把他們的姊姊做他們的領袖，她父親歸來，她仍以公主自居，做他的孝順的愛女。

公元一二三五年，當阿爾塔米須死時，他遺言將王位傳給萊席亞，可是他的哥哥費魯慈（Firon）却把王位搶去。因為費魯慈的能力太薄弱了，什麼都弄得很紊亂，所以六個月以後，朝臣們把他趕走，仍請求萊席亞做國王。

萊席亞做了兩年國王，一切很順利，她潛心擘劃，努力整頓內治，治績斐然，她每天穿上蘇丹的服裝，坐在王座上，接見朝臣，她不戴面幕，她戴帽穿衣，一如男子，並騎象外出，巡遊民間，她親自聽訟，裁判是非，使人人都服從法律的。確做成了一個公正而能幹的女王。

第三年她想她已達結婚的年齡，她應該選擇一個丈夫了。她選中了一個年輕而勇敢的將軍耶古德 (Yakut)，騎兵隊的總司令。雖然他的一切條件都適合於做她的丈夫。可惜他是奴隸出身，可是這無損於他的身份，問題祇在他不是突厥種，他却是一個阿比西尼亞人。

於是朝中的突厥人，羣起反對，要她改選一個同種的突厥人做她的丈夫，正像英國的第一個女王瑪麗 (Mary) 嫁給西班牙王菲利普第二 (Philip II) 遭受大將淮德 (Wyatt) 等的反對，而引起叛亂。奴隸王朝也因此而發生了叛亂，叛黨的領袖叫阿爾士尼亞 (Altunia)

萊席亞便和耶古德一同進軍平亂，不想她的士兵相繼逃亡，耶古德被殺，她也被阿爾士尼亞擒獲。

阿爾士尼亞立刻戀愛起美麗的萊席亞來了，他把她放走，並要求她嫁給他。他將仍送回她王宮去恢復王位，她感激他的厚意，而且他的地位也足夠做她的丈夫，她便答應他的提議，和他結婚。但是在這同時，其他的朝臣，已另立她的一個兄弟為新君，於是又引起戰爭，萊席亞和阿爾士尼亞雖然都武藝出衆，勇敢善戰，經過兩次大戰，終於被俘。

這是令人奇怪的，朝臣們難道已經忘了萊席亞的治績嗎？大約是萊席亞太美麗了，誰都想爭奪做她的丈夫，一了百了，他們便把這可憐的女王和阿爾士尼亞都處死了。

她統治着印度三年又六個月。

八 納西爾烏丁自食其力的故事

納西爾烏丁 (Nasir-ud-din) 是萊席亞的弟弟，他是阿爾塔米須最小的兒子，他的一個殘暴的叔父，爲了搶奪他兄弟們的王位，把他拘禁起來，那時他還是一個小孩子，他把叔父送到監牢裏的東西都退還，不管是食物或是衣服，一概不收。他說：他要自食其力，不願受他的叔父的供養。他要把自己工作的代價，來付他衣食的費用。

在那個時候，中國已發明了印刷術好幾百年了，可是還沒有流傳到印度來，因爲在那個時候，已是中國南宋末年，中國不再有佛僧到印度來，印度也再沒有佛僧到中國去。中國北部蒙古軍勃興，已經北佔俄羅斯，西攻日耳曼，東伐高麗，南侵中南半島，連中印的交通也被阻隔了。據說在阿爾

塔米須在位時，成吉斯汗曾進軍至新頭河畔，因為氣候酷熱，不能渡河，才撤軍他去。

印度因為不知印刷術，所有書籍，都用手抄寫。所以那時書籍是一種貴重而值錢的東西，納西爾寫得一手好字，他便在監牢裏天天抄書。抄寫阿拉伯文和波斯文的書籍，送出去掉換食品和衣物。他這樣的讀着寫着，漸漸地變成一個很有學問的人。

後來他殘暴的叔父死了，他便從監牢裏放出來。因為他是適當的王位繼承人，朝臣們便擁戴他做國王。從一二四六年起他做了二十一年的印度統治者。可是他仍像從前一般自食其力，他不支用國庫分毫金錢，他個人的生活費，仍用他抄書的代價來支付。

納西爾烏丁待人很和氣，他從不斥罵別人，他願使人人和好愉快，不相爭吵。有一天，一個有學問的大臣來見他。納西爾烏丁出示他手抄的一本古蘭經。這大臣仔細觀看，稱讚他書法的恭正和挺拔。最後他指出了一個別字，他說這個字寫錯了。納西爾微笑稱謝，把這字做上記號，預備以後重寫更正。直到那大臣去了，他才重新把這記號擦去，別人問他為什麼這樣做。他答道：

「這個字一點沒有寫錯，可是他是自以為學問很高深的。我不願說這是你的錯誤，我並不錯，

因此當場使他難堪。』

這時候，幾幾乎每一個國王，總有不少后妃，但是納西爾烏丁却祇有一個妻子，就是他的表妹薩麗瑪 (Salima)。納西爾不用僕役，所以燒飯洗衣和收拾屋內一切工作，都由薩麗瑪自己動手。有一天，她燒飯時燙傷了手，請求他至少用一個女僕來做她的助手。可是他不容許，他說：『我雖然是一個國王，可是我是一個窮人，我們應做自己的工作，吃自己的飯，國家的錢，要全部用以爲人民謀幸福，一絲一毫我也不願動用，一個窮人的老婆，不該僱用僕役。勤奮工作同我一樣，當你死時，上帝會報答你的。』

納西爾雖然是一個賢者，但是畢竟不是一個有作爲的國王，而且他也太文弱了，那時蒙古軍又從西藏越過喜馬拉雅山侵入東部孟加拉，接着又從中亞越過開伯爾山口侵入旁遮普，蒙古人第二次打進印度來了。各地的羅奇普德諸侯，也紛紛獨立，起而與蒙古軍相呼應，奴隸王朝的國勢衰落，領土日小，納西爾派遣首相巴爾班 (Balban) 前往防禦蒙古軍，並平定叛亂，結果巴爾班兵權在握，反篡奪了納西爾的王位。

九 阿拉烏丁弑伯自立的故事

奴隸王朝經過了八十四年，共傳十個皇帝便亡了，奴隸王朝以後便是另一派稱基爾奇 (Khilji) 族的突厥人所建立的基爾奇王朝。

基爾奇王朝的始祖佳拉爾烏丁 (Jalal ud-din) 於一二九〇年即位於首都德里年已七十他的姪兒阿拉烏丁 (Ala-ud-din Muhammad Shah) 年輕而勇猛，便派他做烏德 (Oudh) 地方的總督。阿拉烏丁以前曾經去掠奪過文特雅山脈南方的佛教都市比爾薩 (Bhilsa) 搶着不少財物。因此他不以做總督爲滿意，他想南部印度德干高原一帶從未給回教徒劫掠過，而那裏沿海一帶正是出產珍珠的地方，所以一心要南征一次，但是那裏路途遙遠，山林險惡，很不容易下手。於是他心生一計，領兵南行，詐稱和伯父鬧翻了，被伯父所逐，要去南方向羅閣摩亨特利 (Raja Mahendri) 求救，因此沿途印度藩侯，反而一路招待，把糧食供給他的軍隊。他的軍隊平安地越過文特雅山，深入德干地方，突然出現於當時南方最繁榮的都市戴古爾 (Deoghur)，闖進毫無防備

的市街，大肆殺掠。當地的藩王拉姆提伐 (Ram Deva) 連忙逃出城去，也被阿拉烏丁的追兵捉住。阿拉烏丁逼着他把所有的財寶交出，並議定歲貢數額，叫他每年進貢，他便徵集了一大隊的象，把搶得的金銀珠寶裝載帶回。

凱旋的消息，傳到德里，他的伯父佳拉爾烏丁，十分高興，阿拉烏丁進城的時候，他老人家便親自出來迎接，來看他所搶得的勝利品，阿拉烏丁一一眩耀地指給他看，這幾隻象所馱的是珍珠和寶石，這幾隻所馱的是金銀，那一座是神廟裏拿下來的金鐘，那一箱是收集到的大顆的金剛鑽。最後阿拉烏丁指着一隻箱子說：

『但是這許多都是普通的東西，我還有一件最寶貴的東西，特地收集得來送給伯父的，便在這一隻箱子裏，伯父你能猜得出是什麼東西嗎？』

『一張新的寶座？』

『不是。』

『一頂有大鑽石的王冠？』

『不是。』

『一幅名貴的圖畫？』

『不是。』

『一隻白玉雕刻的馬？』

『不是。』

『那末——一枝高大的紅珊瑚？』

『也不是。』

『那末——那末我猜不出了，你告訴我吧！我親愛的姪兒。』

『好！我把箱子劈開來給你看。』阿拉烏丁便招呼着他的一個持刀的衛士，指着老王旁邊的箱子下命令：『舉刀劈下去！』

手起刀落，祇見血光飛迸，老皇已身首異處，阿拉烏丁便立即擁入王宮，宣佈老王被刺，掌理政權，並把王子兩人也殺了。

阿拉烏丁於一二九五年繼位爲王，統治印度二十年，是印度歷史上最暴虐的皇帝，他說：『我不管事情的善惡，祇要我想做的，我一定要做到。』

他訓練龐大的軍隊，以滿足他征伐劫掠的慾望，又拚命征收重稅，榨取人民的膏血來增加他的收入，他設立極嚴密的特務機關，從事偵察人民的言動，如有譏謗他的，格殺勿論，若一地發生陰謀叛變的事，即派大軍前往，不問青紅皂白，就將那裏的人民，一律處以斷首的極刑，就把死人的頭顱，堆成一座高大的金字塔，這樣的恐怖政治，使全印度都陷入窒息狀態之中。

他的王宮中有很多嬪妃，都是強搶得來的，他的皇后卡瑪拉台維（Kumala-devi）便是用大軍去搶來的一個羅奇普德藩王的妻子。

他對南部印度，最爲垂涎，他即位後，又派大將伽富爾（Malik Kafur）帶兵去大大地劫掠了一次，並把德干半島，都收入自己的版圖，叫當地諸侯，每年朝貢。

他的話，真是說到便做到，對於殺人和劫掠等等是這樣，對於改除自己的惡習慣，也是如此，有一天，他忽然明白了飲酒之害，他便立時下令禁酒，將王宮裏的所有藏貯着的名酒，一齊傾棄掉，酒

杯酒瓶，全都打爛，從此涓滴不再入口，他的禁酒令十分嚴酷，違犯禁酒令的，要處以死刑。

他統制糧食，由政府專賣，一切商品，規都定統制的價格，如果有商人把重量不定的商品出售於人，就割他臀部的肉，以補足商品的重量。

他這樣的以嚴厲的法令治理人民，以殘酷的手段，鎮壓叛變，可是有許多羅奇普德，還是抵抗到底，而且人民挺而走險，叛變更多，就是在他宮廷之內，也好幾次發生陰謀的事，結果他終究被人毒死，他的兩個兒子亦給挖出眼珠而死。

十 蓮娘營救她丈夫的故事

在羅奇普那地方有一個羅奇普德的小國名叫美華爾——(Mewar)雖是小國，却十分堅強，美華爾的首部叫吉多爾 (Chitore)。羅閣名叫卞牟西 (Bhimsi)，異常勇武，所以有獅王之稱，他的妻子也足智多謀，名叫丕德瑪尼 (Padmani)，這名的意思是蓮花，所以我們可以譯做蓮娘。

蓮娘的美貌，遠近聞名，阿拉烏丁聽說蓮娘是絕世美人，便想娶她，雖然他已經搶得卡瑪拉古

維爲后，還有不少的回教妃子。他便率領大軍，向吉多爾開拔，預備再去搶奪一個更美的女人。可是那些勇敢的羅奇普德們善於防守，這個不可一世的基爾奇王，却無法把這座鐵城攻下。他便傳言進城，他祇要一見蓮娘的芳容，便甘心退兵，返回德里。

蓮娘的丈夫卞西答應阿拉烏丁的請求，不過有兩個條件，第一蓮娘並不親自出見，阿拉烏丁可從鏡子裏面見到她，第二，阿拉烏丁祇可帶隨從一兩人進城。

阿拉烏丁同意了。他知道一個羅奇普德的羅閣決不食言，不會傷害他，他便依言進城，果然布幕的裏面陳列着一面大着衣鏡，當他走到幕外，面向鏡子站定時，只聽幕內叫道：「蓮娘，請！」幕門微啓，蓮娘的芳容，便出現在大鏡裏，祇見一個羞人答答的美人，低頭而立，好像一朵出水的蓮花，含露待放，嬌豔無比，似乎鏡中的美人，也要一看阿拉烏丁的面貌，忽然抬起頭來，眼光似電一般的射向阿拉烏丁的身上来，阿拉烏丁被她的眼光掃射着，正一陣震驚的當兒，那鏡中的蓮娘，翻若驚鴻地閃動一下，便什麼都不見了。鏡中的布幕，仍低垂在那兒。

阿拉烏丁不看猶可，一看蓮娘，怎肯返回德里，便心生一計，臨行時要卞西伴送他出城，他說：

『現在我的願望達到，要返回德里去了，從此，我和你交爲朋友，各不侵犯，真是不打不成相識。現在我們是好朋友了。我相信你，單身進城，請你也相信我，便這樣並騎而行，送我出城吧。』

卞牟西是一個勇武的羅闍，怎肯說一個「不」字，來給人家說他害怕，他馬上答應了，不想一到城外，便給阿拉烏丁的守候着的衛隊捉拿了。於是阿拉烏丁便說：『除非將蓮娘交出來，給他做妻子，他才把卞牟西送還。』

羅奇普德們都十分憂慮，怕阿拉烏丁殺死他們的羅闍，蓮娘也很担心，恐怕他的丈夫，不得生還。可是他是一個足智多謀的婦人。她說：『因爲那些突厥回教徒不守信用，欺騙了我們，我們一定要使他們自得惡果，』她便傳言給阿拉烏丁，如果他答應把她丈夫放回，她將答應嫁給他，但是她既嫁給阿拉烏丁做王后，她要把她的侍女和珠寶以及所有衣飾都帶去，她要把轎子抬到阿拉烏丁那裏去，因爲她不願給突厥士兵看到。

阿拉烏丁快活極了，他完全同意蓮娘的辦法，蓮娘真配做他的王后。他的計謀，居然成功了。

於是一頂花轎從基多爾城中抬出，後面一連串跟着七十頂小轎，那些突厥人都想，蓮娘一定

坐在那花轎中間，其實那花轎裏是坐着全副武裝的一個名叫巴達爾（Batal）的羅奇普德的少年。那七十頂小轎，突厥人都以為是侍女和珠寶的，其實每頂轎子裏坐着一個武士，那每頂轎子的六個抬轎苦力，都是士兵所化裝，他們的盾牌和刀都藏在轎子中。

果拉（Gorah）那蓮娘的叔父，是蓮娘的代表，他走在前面去見阿拉烏丁，他說：『蓮娘要求同她丈夫作最後一次的會面，以便同他告別。』

『可以』貪財好色的阿拉烏丁說。他正陶醉於蓮娘的到來，和大量財物的獲得了。『卜卡西在那個篷帳中，蓮娘可以和他話別，但是不能超過十五分鐘。』

於是那頂花轎便抬進那個篷帳，巴達爾走出轎子，把盔甲給卜卡西穿上。突然間，那七十頂小轎中的武士都一躍而出，那些苦力也手執武器，殺將出來。突厥人十分驚惶，一時措手不及，慌做一團。

卜卡西抱了蓮娘，騎上馬背，平安回城，城外羅奇普德們攔阻住追兵，大戰一場。那五百個勇士，生還的沒有幾人，都莊烈地犧牲了。阿拉烏丁暴跳如雷，下令拚命攻城，但是依舊無法攻下，一無所

得，祇好空着手回到德里去了。

巴達爾是生還者之一，他的姑母，便是果拉的妻子，她詢問巴達爾道：『你的姑夫怎樣了？他現在那兒？』

那少年，他還祇十二歲，但和其他戰士們一樣勇敢，他看見他的姑夫已經犧牲了，他答道：

『姑夫嗎！他持刀斬殺敵人，正像用鎌刀割稻一般，祇見那些敵人紛紛倒下，現在他在戰場上休息了，他把敵人的屍體舖成地毯，他把殺死的一個王子，當做枕頭，他舒舒服服的睡着了，他將不再睡來。』

『那末，我還要等待什麼時候呢！』他的姑母大叫。『我的丈夫在迎接我了，如果我去得遲，他要責怪我了。』

於是，她跳進火堆，立刻燒死了。

十一 吉多爾城陷落的故事

我們知道阿拉烏丁和摩牟特一樣，是一個個性堅強的暴君。「我不管事情的善惡，祇要我想做的，我一定要做到。」這句話不是阿拉烏丁說的嗎？現在他撤軍返回德里，豈肯就此罷手。一兩年後，他整頓軍馬，又帶着大軍像潮水一般湧到美華爾地方來了。

阿拉烏丁大軍的到來，真是烏雲佈天，把這小小的吉多爾城，密密層層的包圍起來了，接着是一陣暴風雨的襲擊，阿拉烏丁用雷霆萬鈞之力，下令向城堡猛撲，吉多爾上一次的保衛戰，已經把精銳喪失大半。但是羅奇普德的字典上是沒有「降服」的一詞的，他們還是死守不屈。經過六個月的戰鬥，卜牟西的戰士，一天一天的減少，而阿拉烏丁的士兵，源源的從德里向美華爾增援，這彈丸小城，兵盡糧絕，真是搖搖欲倒，最後的劫運，祇是早晚間事了。

連日的戰鬥，卜牟西疲憊不堪，夜深時，他裹着毯子睡着在城樓上了。他做了一個惡夢，夢中他聽見有聲音在叫：『我餓啊！我餓啊！』他抬頭一看，使他驚恐得全身戰慄，他看見了殺戮女神加里（Kali）的可怖的容貌，她正站在他面前，似乎她喝血還沒有喝飽。

『餓啊！』卜牟西驚奇的呼喊，『你不是已經吞吃了我八千個武士了嗎？在這一次戰爭中。』

『這許多人算什麼？』那女神回答。『我要吃國王，我要吃十二個羅閣的頭，我才離開吉多爾，而你的王統才能延續下去』

第二夜，卞西又做了同樣的夢，於是他把這夢告訴了他的部下，他們決定服從神的啓示。這吉多爾的羅閣，他有十二個兒子。明天，他便叫他的長子坐上王座。做了三天羅閣，第四天便叫他衝殺出城，吞沒在回教軍的陣地中。

於是再叫第二個兒子這樣做，一個一個的依次做去，每人充當羅閣三天，第四天使衝入敵教軍中陣亡。

第十一個羅閣的頭顱被女神吞吃了，卞西祇剩了最小一個兒子，他想我不應該把他犧牲，那第十二人應該他自己來擔當了。於是他便召集部下，都來到他面前。他說：

『現在我把自己的生命，付與吉多爾，第十二個頭顱，便是輪到我了。加里神所要求的可以足額了。』

卞西挑選了他所剩的最精銳的一小隊，派他的小兒子做隊長，吩咐他道：『殺出一條血路，

你投奔到開爾華拉(Kalwara)去，延續美華爾國的王統，將來仍回到吉多爾城來。』

最初這少年王子不肯離開，他要求和他的父親死在一起，可是卞西絕不猶豫，他說：『王統的不可中絕，我的最後一個兒子，你必須生存。』

這樣催逼着，這少年王子便接受父親的命令，帶着他的隊伍從敵人的陣地中殺開一條血路，逃奔出去。

卞西在城頭上看他的兒子已安全出亡，便把所有殘餘召集在一起，殺出城去，和敵教軍作最後一次廝殺，他們整齊地穿着他們黃色的制服，手執長刀，衝進敵教軍的核心，毫無掛慮地盡力之所能，每一個人殺死了好幾個甚至幾十個敵人，他們力盡被殺，直到最後一人。所有的婦女，由蓮娘爲首，跳入火窟，作她們光榮的殉節。

當阿拉烏丁衝進城去，他們再也找不到一個活着的人，他是走進了無人的死城。

吉多爾城隔了沒有幾年，仍被羅奇普德們奪回，保持在他們的掌握中，卞西的子孫，仍爲美華爾國的羅閣。

十二 摩罕默德沙的暴行和費魯茲沙的德政

基爾奇王朝傳四帝經三十年而亡，繼起者爲圖格拉王朝 (Tughlak Dynasty)。圖格拉父爲突厥人，母爲印度人，原爲一奴隸，基爾奇王朝時被任爲旁遮普之總督，基爾奇王朝滅亡，德里混亂不堪，圖格拉帶兵將德里叛亂平定。就在一三二一年卽位爲王。

圖格拉卽位四年，剛從德干地方勝利歸來，回到德里新築之國都，不料宮殿的屋頂，忽然塌下，竟被壓死。於是他的長子摩罕默德沙 (Muhammad Shah Tughlak) 繼位爲王。

摩罕默德沙雖和阿拉烏丁一樣殘暴，一樣的有野心，但是他不善用兵。他曾發兵十萬，越過喜馬拉雅山，想遠征中國，結果未與中國交戰，他的軍隊沒有到達中國，已迷失在沙漠中，生還者祇有幾百人。摩罕默德沙大怒，便把這幾百人也一併殺死了。

後來他又派兵去侵略波斯，可是他的兵隊因爲沒有糧餉的接濟，反在自己國內大肆劫掠。等蒙古兵打進印度，一無抵抗，直入旁遮普，更向德里進軍，急得他沒有辦法，趕快派人講和自動奉獻。

大量金銀財寶，蒙古人方退兵。

摩罕默德沙看看北方形勢不好，便想遷都到南部去，強迫德里市民一律隨行，有那個不服從命令的，便處以死刑。結果市民死者無數，遷都還是沒有遷成。

可是他還不知以兵敗爲恥，自以爲很有尙武精神，他便以百姓爲對象，做他的打獵遊戲，來顯顯他的兵威。這種打獵，真是古今東西所無，他先叫軍隊包圍若干村落，漸向中心縮小，把這包圍圈中的百姓，一個個地都殺死，做他解悶尋開心的辦法。

因爲幾次用兵和遷都，及向蒙古人納款，他便拚命增加租稅，一時租稅比已往高出十倍到二十倍的數目，因此人民無法完稅，都逃到山林沼澤中去，變成盜賊，於是各地叛亂蜂起，全印度陷入混亂狀態之中。

摩罕默德沙對變亂者的處置，也十分殘酷，他的姪兒在馬爾華地方舉兵反叛他，被他捉住，竟被活活地剝皮而死。

然而反叛的地方實在太多了，叫他東奔西走難於應付，結果於一三五一年陣亡於新頭河畔。

暴君摩罕默德沙死後，便由他的堂弟費魯茲沙 (Firuz Shah) 卽位，他是圖格拉的弟弟的兒子，他的母親是一個印度貴族的女兒。他秉性溫厚，自幼卽受母教，知愛護印度教人，並習知雅利安人之政治道德，所以他一登王位，便改革過去的高壓政策，依據雅利安人的習俗，做施政的根據，以謀人民的福利。把摩罕默德沙所定的苛稅，立刻減輕，發還無故被沒收的財產，對於前被虐殺的遺族，給以撫卹。並修築道路，開掘運河，獎勵農業，設立醫院學校，因此久已荒廢的田地，又開墾起來了。人民的困苦，漸漸的解除了。印度貴族的叛亂也漸漸地減少了。

他又確立奴隸制度，規定平時禁止捕捉俘虜，作為奴隸，祇有在戰時可捕捉俘虜，對俘虜不准虐殺，祇准作為奴隸。對待奴隸也嚴禁虐待，他命令把戰時所得俘虜，將有特殊技能的送到首都德里去，於是他便利用這批奴隸在他新建的首都中建造宮殿及回教寺等，一時工藝美術大為發達，他很崇拜阿育王，現在我們在他所建城堡的遺跡中，還可見到他所移來的阿育王柱，高矗在他的故宮之上呢。

十三 跛子鐵木兒

圖格拉王朝費魯茲沙在位三十七年，印回兩教的感情大見融和，但突厥人侵入印度二百年來，生活安逸淫樂，加以印度天氣的酷熱，漸使他們肌肉鬆弛，精神怠蕩，突厥人的軍隊日見衰弱，當費魯茲沙時，已經領土日削，因此到費魯茲死後十年，便有摩牟特，西哈伯烏丁以後的第三批回教軍的侵入印度大肆殺掠，雖經突厥人與拉奇普德聯合抗拒，終於被衝入圖格拉王朝的首都德里，圖格拉王朝因此滅亡。這第三批大舉入侵的回教軍是誰？這便是以殘暴著名的蒙古人鐵木兒（Timur）。

鐵木兒是蒙古察合台汗後裔，身材高大，指粗腿長，面目清秀，真是其表不凡。而且他一雙光亮的眼睛，十分威嚴，他看起人來，他的銳利的目光，似乎像愛克司光一般，可以透過人體，把人們的肺腑都看得透澈的。可是他有着一個很顯露的缺陷，他却是一個跛子，印度人都叫他做跛子鐵木兒（Timur-i-lang）心理學家們都以爲身體有殘缺的人，性情往往格外殘酷。那末，鐵木兒的好殺人，

或者和他的跛足也有關係的了。照印度人說，鐵木兒的心是石頭做成的，在印度殺人最利害的要數到他。摩牟特還祇能算第二。因摩牟特祇殺印度教徒，並且把捕獲的俘虜都帶回阿富汗去的，而鐵木兒則不管是印度教徒或是回教徒人一律格殺，他留着很少奴隸，他所捕獲的俘虜都被他殺了。他並不需要印度的土地，他的來印度的目的祇有二項，那便是搶掠財物和殺人。

鐵木兒的國都，在中亞的撒馬爾罕（Samar kand）他於一三九八年春，自撒馬爾罕帶着他強大的軍隊，越過印度北部雪的長城南下，九月中旬到達辛頭河上遊地方，便大肆殺戮。到達土蘭巴城（Tulamba），自回教總督處獲得大量的貢物，在那裏又掠奪大小村落，虐殺農民，接着攻陷信德地方的牟爾丹城（Multan），向德里進軍。

他在進軍德里的路上，碰到羅奇普德人與回教軍聯合死守巴脫尼爾城（Bhatnir）不退，經他猛烈進攻，一度大戰，才把城堡攻陷，鐵木兒進城，將城中男女老幼，一概虐殺，不留一人，然後將人頭堆積成山，和城市一同付之一炬。

於是分兵數道，沿途燒殺劫掠，德里以北地方盡成廢墟，他的軍隊到達德里附近時，又合而為

一，那時他發現他的俘虜還是太多，仍有十萬餘人，對他的行軍和戰鬥，還是一種累贅，但是他又不肯放走他們，他便下令在一天中間把這十萬人一起殺死了。

一三九九年一月，鐵木兒渡過瓊那河（Jumna）到達德里城郊，圖格拉王朝的大將摩魯汗（Mulu Khan）領着五萬大軍襲擊鐵木兒，一場廝殺，也給鐵木兒打得潰不成軍。蒙古軍進入德里，當然又是恣意殺戮，大肆劫掠。在德里停留十五日後，便滿載北上，引軍返回撒馬爾罕。

鐵木兒在印度劫掠前後不過五個月，可是印度人民，永弗忘却。以後印度小孩如果頑皮哭喊，祇要他的母親說一聲：『別哭叫，鐵木兒來了，他要捉你去了。』這樣恫嚇着，小孩便駭得聲息全無了。

十四 潘尼帕德之戰和莫臥兒王朝的開創

鐵木兒北返以後，印度回教帝國，遂四分五裂，成爲各地諸王侯的割據之局，德里地方，雖仍有回教徒建立的賽依特（Saiyid）王朝和洛蒂（Lodi）王朝的延續，可是這賽依特王朝的勢力僅

達德里近郊洛蒂王朝也僅有旁遮普一地的領土罷了。

鐵木兒回撒馬爾罕後，於一四〇五年逝世，數傳至六世孫拔巴(Babar)却於一五一五年十二月侵入印度，翌年四月，與洛蒂王朝的大軍戰於德里以北五十英里的潘尼帕德(Panipat)之野，四月二十二日攻入德里，開創光輝隆盛的莫臥兒王朝(Mogul Dynasty)。

拔巴當十三歲時，他的父親便死了，因此，他的叔父便想篡奪他的父親傳給他的王位，拔巴自幼英勇善戰，兩次失却王位，仍用自己的力量奪回，他的少年時代，差不多是在戰鬥中長大的，二十一年間，他東奔西走，常在行軍之中，晚上往往便露天睡在地上，把身體訓練得異常強健，他能騎馬在一百度以上的烈日下奔跑終日，也能在雪山中馳過急湍的冰流。可是他的軍馬太少，他覺得常期在荒瘠的中亞與人爭強太沒意思，好在他們都是游牧民族，他便帶了他的軍隊和人民遷徙南下。他先到阿富汗地方，以喀布爾爲首都，建設他的國家，作爲根據地，再伺隙南窺印度。

拔巴的爲人，精明幹練，思慮周到，但又氣度宏大，能決斷肯冒險。他在阿富汗建國後，爲了要侵印，曾三次親赴旁遮普地方，觀察印度的一切。他看到印度地方的人和阿富汗人經過長期的烈日

的燻蒸，堅強的體力已逐漸消失，也已經失却了他們前幾代的那種雄志。全印度分崩離析，並沒有一個強大的中心勢力。他估計自己生長在寒冷的山地中的堅強的軍隊，可以以少勝多。把他們個別擊破。於是他便有了侵印的決心。

拔巴正在喀布爾準備着一切侵印的工作，他接到了印度旁遮普總督杜拉脫汗（Daulat Khan Lodi）的信，要求他征討德里，那時阿富汗人所建洛蒂王朝，三傳至依伯拉亨洛蒂（Ibrahim Lodi），昏庸無能，所以杜拉脫汗想借拔巴的力量，來推翻他。於是拔巴率領精兵一萬二千人，南下印度，順利地向德里推進。

拔巴到達潘尼帕德平原，探得依伯拉亨洛蒂已親率大兵十萬人，北上迎戰，於是，他便在那裏小心翼翼地佈置陣地，等待依伯拉亨的到來。

拔巴自己對於這次大戰，曾有記載，據拔巴的記載上說，依伯拉亨雖有大軍十萬，象一千匹，但依伯拉亨積欠軍餉，兵無鬥志，又自負擁有大軍，存着輕敵心理，毫無臨陣的準備，以為祇要把他的象隊衝殺過來，便可踏平這蒙古軍的小小的隊伍的，而拔巴的軍隊，北據潘尼帕德城堡，南面掘好

一道道的戰壕，放置着許多斬下的樹木，分兵防守，防備着敵人的側擊，城堡和戰壕之間，向西佈置好主力軍的陣地，派他的長子胡馬雍（Humayun）率領右翼，米爾柴率領左翼，自己統領中軍。西面構築一長條的工事，排列着他的唯一的利器大砲，和他的弓箭手，準備敵人的象隊衝來時，可以用砲火的力量摧毀它。

那時用火藥施放的大砲，還沒有傳到印度來，印度人還是用弓箭刀槍來廝殺的，這印度史上的第一次潘尼帕德之戰，也是印度戰史上應用大砲取勝的第一次。拔巴軍隊很少，依伯拉亨有十萬人，他祇有一萬二千人，人數成八與一之比，但他對於戰爭很有經驗，他自知這精銳的一萬二千人可以戰勝十萬大敵，祇要他的大砲，能把敵人的象隊摧毀，便有十分把握了。

依伯拉亨領着十萬大軍，緩緩地向潘尼帕德進行，對於拔巴軍中攜有大砲，毫不知曉，他自己和他的將領們，連大砲這東西，也從未聽說過，到達潘尼帕德便安營休息。

次日早晨，日已高升，依伯拉亨見拔巴方面毫無動靜，使用象隊打先，後面跟帶十萬大軍，向拔巴軍的陣地衝撲上去，拔巴的軍隊，並不出來迎戰，祇等敵人的前鋒到達大砲的射程之內，便命令

炮手，一齊開砲。轟轟的砲聲一陣震響，祇見煙霧起處，依伯拉亨的象隊紛紛倒下，那些受傷的，和吃驚的象羣，回身向自己方面奔逃，反把自己的軍隊衝散和踐踏着。依伯拉亨的軍隊頓時亂做一團。於是拔巴命令左右翼向敵人後方包圍，自己指揮中軍越過砲兵陣地，向前衝殺，一場鏖戰，到日中時分，已經決定勝負。依伯拉亨的十萬兵死傷一半，遍地的死屍中，也躺着依伯拉亨的屍體。其餘五萬半數逃亡，半數被俘，拔巴獲得了全部的勝利。

勝利以後，拔巴當天便派長子胡馬雍領兵進襲阿格拉（Aggra），另派先鋒部隊進取德里城，這兩處的人，都貢獻了不少的財寶。一個名叫別克拉馬奇德（Bikramajit）的羅闍，並把以前阿拉烏丁從德干帶回的一顆光彩奪目的大金剛鑽奉送給胡馬雍，據說那一顆金剛鑽的價值，可以相等於全世界半天的開支，真是舉世奇寶。

拔巴自己便好整以暇地在瓊那河岸上休息一會，一路遊覽名勝古蹟，然後才走進德里城去，去坐上他久已夢想的印度皇帝寶座。

十五 獅子的拔巴却是一個慈愛的父親

「拔巴」一字是獅子的意思，莫臥兒王朝的始祖拔巴，的確也與獅子一樣的勇猛，但是他却又是一個和善可親的人，尤其在家庭之中，他是一個不易多得的慈父。

當他的軍隊開進德里的時候，德里的老百姓，聽說跛子鐵木兒的子孫殺來，他們異常驚恐，可是拔巴的軍隊，並不殺人放火，拔巴進城以後，仍叫洛帝王朝的臣子們幫他做事，連依伯拉亨的母親也給她保護，讓她仍舊住在王宮中，於是全德里的人都安心下來，漸漸覺得拔巴比洛蒂王朝的國君好得多，他的到來祇有使百姓幸福些，便都心悅誠服擁護他了。可是這不知好歹的老太婆，却一心想替她的兒子報仇，她出錢買通廚子在飯菜中放進毒藥，來毒死拔巴，廚子照她吩咐做了，而且拔巴沒有提防，也竟吃下去了。你想，這是多麼嚴重的事，和拔巴同吃這飯菜的人，都給毒死了，拔巴却在病牀吟呻了兩天，第三天便支撐着起來照常做事，毒藥對於他竟失去了應有的效驗，他體格的強健，真是強健得叫人難於相信。

他在德里和阿格拉兩地住了兩個月，他的部下，有很多人不耐酷熱，都吵着要回到阿富汗去，拔巴也懷念着他根據地的山國的風光，他懷念着山國的清泉涼風，懷念着那裏的葡萄和瓜果。但是他要建立印度帝國，他決心留在印度，於是他吩咐願意留在印度的人，他給以優厚的待遇，一定要回到阿富汗去的人，也不勉強，立即遣送回去，他也派人去把自己的愛妻，月光夫人，和留在喀布爾的兒女們都接到印度來。

當他的家屬到達阿格拉時，拔巴便騎馬出城相迎，這時他已不是一個烜赫的皇帝，也不是一個威武的大將，祇是一個慈愛的父親。當他望見他的家屬車馬前來時，他快活到從馬上跳下來，跑步上前，像小孩似的抱住他最心愛的小女兒，撲簌簌地眼淚從他的眼眶中流出了。

拔巴建立莫臥兒王朝的第五年便死了，他還祇有四十九歲，他還沒有來得及把全部印度統一起來，以他這樣強健的體格，竟一下子生病死了，這不是很奇怪嗎？是的，他的死，是一樁奇怪的事，據歷史的記載，是爲着愛子心切，把生命換給兒子的。

拔巴愛他所有的兒子，可是他最寵愛他的長子胡馬雍，他雖然叫胡馬雍跟他一同打仗，要他

增加閱歷，以便將來擔當大任，但是在軍中他是特別愛護他的，總給他帶領最精銳的兵，給他以最好的助手。

每當胡馬雍遠離拔巴時，拔巴便要天天掛念他，叫他時時寫信給他報告一切，如果胡馬雍忙碌着忘記寫信，拔巴便要 and 月光夫人議論推測他們兒子不寫信的原因，寫信去追問他的兒子的消息，如果他兒子的信寫得太短或是草率，他便要寫信說：『接着你的信，雖然使我很高興，但是你要認真真地寫，不可太草率。』他實在太關心他了，他似從未想到，胡馬雍已不是一個孩子，而是一個可以自立的成人了。他愛護胡馬雍無微不至，他一切希望寄托在他的長子的身上，他看得胡馬雍的生命，比自己的生命還要寶貴，所以胡馬雍的生命如果遇到危險時，他寧可把自己的生命去掉換了。

一五三〇年，胡馬雍在阿格拉生病，拔巴十分憂慮，雖經月光夫人多方解釋，他還愁眉不展，坐立不安，幾天以後，胡馬雍的病勢更加利害，醫生們束手無策，看來要沒有希望了。他詢問羣臣，有無特別救治的方法。一個臣子獻議：

『陛下如果向上帝祈禱，把陛下的最貴重的一樣東西許給上帝，或者，上帝可以保佑太子的。』
『那末什麼是我的最貴重的東西呢？』拔巴說。

『這沒有疑問的，這當然是那顆光彩的大鑽石了。』另一個臣子說，『那是無價之寶，至少值幾百萬盧比。陛下可把這鑽石許給上帝。把這鑽石出售，就把所得的錢，用上帝的名義佈施給衆人。』

『不！』拔巴說，『大鑽石雖然貴重，但是還有一樣比大鑽石貴重的東西，那便是我自己的生命，我要把我自己的生命許給上帝，去掉換我兒子的生命。』

於是，他跪下去向上帝祈禱，願把自己的生命掉換他兒子的生命。祈禱完畢立起來，雙手疊放在胸頭，繞着胡馬雍的病牀轉了三圈，一會兒便大聲呼喊：『我把病帶走了，我把病帶走了！』

拔巴父子都是虔誠的回教徒，大約是他們的精神作用對於生理上發生了力量吧，從這一天起，胡馬雍的病漸漸的好起來，後來竟完全康復，而拔巴真的病了，病勢一天天的沉重下去，直到死去。

拔巴共有四個兒子，臨死時把王位傳給長子胡馬雍，他祇對他說了一句話，『我去了，孩子！我要你好好的看待你的三個弟弟！』

十六 胡馬雍不幸的遭遇和阿克拜的誕生

胡馬雍是蒙古王朝的第二代皇帝。「胡馬雍」這名字的意思本是「幸運」，當然他有這樣一個慈愛的父親，傳給他皇位，世上再沒有這樣幸運的兒子了。可是他自己即位以後的遭遇，却並不幸運，他雖然和他的父親拔巴一樣的勇敢而和善，畢竟不如他父親那種的堅強的精神和周密的規劃。他喜歡宴飲及其他享樂，結果他即位後十年，便失國，出奔波斯，經過十多年的流亡生活，艱苦備嘗，才容易打回德里，恢復莫臥兒王朝，可是不幸就在他復國的第二年，便從石階上下墮，竟一交跌死了。

印度的羅奇普德們，固然自己不能團結統一，可是要征服羅奇普德諸侯，建立一個異族異教統治的印度帝國，也是不容易的，基爾奇王朝的阿拉烏丁，擁有五十萬精兵，尙未能如願以償，以拔

巴的雄才大略，佔領德里後企圖征服全印，一五二七年與吉多爾城的羅閣巽伽（Rangha）大戰，比亞那（Biana）一役，蒙古軍竟被重創而敗，再戰於西克里（Sikri）始獲大勝，把羅奇普德諸侯的聯軍擊破，殺死巽伽而征服美華爾一帶之地，可是當胡馬雍即位以後，羅奇普德們重整旗鼓，對莫臥兒王朝叛變，進攻胡馬雍的國都阿格拉了。

胡馬雍親自帶兵出戰，把叛軍擊退，正向前追趕，不料孟加拉地方的阿富汗人休爾汗（Sher Khan）又在後方向阿格拉進攻，胡馬雍祇得趕快回軍向東，去征討休爾汗，休爾汗戰敗逃遁，胡馬雍隨後追趕，一直追到孟加拉，休爾汗逃上山地裏去了，胡馬雍便飲酒狂歡，大事慶祝。

這時印度的雨季到來，孟加拉是雨量很多的地方，幾天的大雨，立即河水高漲而且許多低窪的地方都被洪水淹沒，變成一片澤國，把胡馬雍的運糧的道路也截斷了，這時休爾汗的軍隊，忽從山地裏下來，向胡馬雍的駐軍襲擊，胡馬雍的軍隊狼狽不堪，胡馬雍雖還要掙扎，祇是兵士和馬匹都受不住這溼熱，一批一批的病倒了，胡馬雍祇得與休爾汗講和，承認休爾汗在孟加拉一帶獨立稱王，休爾汗改稱爲休爾沙（Sher Shah）。

胡馬雍於講和後，整頓軍馬，預備返回阿格拉，他的軍隊到達恆河邊，因為已經人困馬乏，便解甲休息，預備明日渡河，當四更以後，兵士們都睡着在營帳中了，休爾沙的軍隊忽來偷營，因為休爾沙並不以此為滿足，他要把胡馬雍殺死，以便進兵北印度，自己做印度皇帝哩！

胡馬雍的軍隊在睡夢中驚醒，猝不及防，被殺無數，胡馬雍自己在忽促中帶了幾個隨從，騎在馬背上，把馬趕入恆河，向恆河對岸逃逸。那時恆河水漲及岸，又闊又深，水勢又急，馬匹不易泅過，胡馬雍的坐騎給河水衝向下游，胡馬雍從馬背上跌入水中，幾乎淹死，這時來了一個背着羊皮袋的灌水夫，把皮袋吹飽，叫胡馬雍伏在浮起的皮袋上，用勁劃水，才把這危險萬分的蒙古人渡到對岸，救了生命。胡馬雍答應他，等他回到阿格拉，他將讓他坐上他的王座做三個鐘頭的皇帝。

當胡馬雍回到阿格拉，這灌水夫騎着牛帶了他的灌水袋也來了。胡馬雍很守信用，他真的讓這低賤的灌水夫坐上他的王座，做了三個鐘頭的皇帝，灌水夫坐上王座，下令把他的曾經救了胡馬雍生命的羊皮袋割成一塊一塊的小圓塊，打上印記，作為錢幣給他使用，又下令贈送許多財物給他的親戚朋友，胡馬雍都照着灌水夫的命令做了。

以後胡馬雍便避居到德里去，可是休爾沙仍不肯罷休，一五四〇年胡馬雍終於被逐出德里，休爾沙便在德里稱王。

胡馬雍遵照他父親的吩咐，待他三個弟弟都很好，每人分封了很大的疆土，這時他便向三個弟弟乞援，可是他的三個弟弟非但不幫助他，並且出兵攻擊他，他祇得逃亡到波斯去了。

胡馬雍逃到波斯，得到波斯王的援助，才把阿富汗地方奪回，再南下印度，平定旁遮普。到一五五五年才進軍德里，恢復王位。

當他被逐出德里，流亡到波斯去的時候，胡馬雍的妻子在沙漠中生產，胡馬雍獲得了第一個兒子，照蒙古古人的規矩，當一個高貴的王子誕生，國王要把金銀珠寶分送羣臣，以示喜悅，可是這時胡馬雍已一無所有，在他的袋中，祇有少許香料，他就把這香料分給他隨從的人們，於是馥郁的香氣，立刻充溢在空氣之中，胡馬雍說道：『我希望當我的兒子做皇帝時，和香料一樣散播出香氣來，使他名滿天下，我把他起名爲「阿克拜」(Akbar) 阿克拜就是「偉大」，我望我兒子是一個偉大的皇帝！』

十七 阿克拜大帝的輝煌功業

印度歷史自戒日王以後，再沒有一個光輝的時代，印度人民長期在異族的燒殺劫掠和苛捐重稅下過生活，自圖格拉王朝的費魯茲沙執政，始微露曙光，至阿克拜大帝的統一印度，確立印回溶化政策，全印人民得在和平融樂的空氣下生活，史稱大治，印度始再有一個光輝的時代。阿克拜父親的希望實現了，阿克拜的榮名傳播世界，當時歐洲各國，也都知道印度有這樣一個偉大的皇帝，把他稱做阿克拜大帝。

胡馬雍恢復王位以後，便把德里做首都，想把他的勢力繼續伸展到全印去，那時阿克拜年紀十二歲，因為自小生長在波斯阿富汗一帶山嶺中，生就一身好筋骨，終日射獵馳騁，已經武藝高強，懂得戰事，可是並不好學，胡馬雍教他讀古蘭經，他却說：『我已聽熟了，不必自己讀。』

『你一定要有高尚的品格和豐富的智慧，才可統治百姓，你怎可不讀書寫字呢？』胡馬雍諄諄教訓。

『我能使刀，我能射箭，我能騎野馬，和大人搏鬥，做一個國王還有比堅強善戰更重要的條件嗎？』小小的阿克拜却有他自己的見地。

於是胡馬雍派他到旁遮普去做總督，試驗他的才能，並藉此收束他好玩的野心，他派了自己的妹夫拜拉汗 (Bairam Khan) 做他的保護人。

阿克拜到了旁遮普，除隨軍出戰外，依舊打獵玩耍，不知讀書，忽然他父親跌死的信息傳來，拜拉汗連忙帶着阿克拜趕回德里，保護阿克拜即位，這一年是公元一五五六年，阿克拜還祇有三歲，最初五年，便由他的姑夫拜拉汗攝政。

當胡馬雍逝世的消息傳出以後，以前被胡馬雍征服的地方又反叛了，印度將軍赫牟 (Hemu) 攻陷阿格拉城，便即進攻德里，阿克拜率軍抵抗，兩軍會戰於潘尼帕德，便即開始第二次的潘尼帕德大戰。一場廝殺，赫牟右眼中箭，被拜拉汗生擒，交給阿克拜處以死刑，可是阿克拜却不殺他，他說：『我怎可殺死一個已經受傷的俘虜？』

以後有反叛的，阿克拜都一一征討，但是擒獲以後，都赦免了。他所征服的羅奇普德族，也仍保

留他們的羅閣。因此，全印度除德干高原外，都給他征服了。所有的印度人又怕他的威力，而又感激他的寬厚。

阿克拜明白除非獲得全國的百姓愛戴，雖有強大的武力，國家的基礎是不穩固的。歷來的回教帝王，站在印度人敵對的地位來統治印度，印度人固被壓迫，而回教帝王也得到惡果。所以他先用兵力征服印度人，征服以後，他又和印度人握手言歡，延用印度人，來共治印度了。

阿克拜的父親是蒙古人的後裔，母親是波斯人，都是虔敬的回教徒，一個回教皇帝應該娶回教貴族爲后，可是阿克拜爲了要融洽印回兩教文化，調和印回兩族的感情，他破例娶羅奇普德族的公主爲后，還有好幾個羅奇普德族的公主做他的妃子。

阿克拜在宮中也常作印度教的打扮，以取悅他的后妃們，而且額上也畫上刹帝利的身份記號，耳上也戴着耳飾，竟像一個十足的印度教徒。

阿克拜於十八歲時娶奇雅拉妮(Jiya Rani)爲皇后，並且任用她的哥哥巴格汪達斯(Bhawan Das)和她的姪兒孟新(Man Singh)爲大臣。皇后奇雅拉妮所生太子沙零(Salim)阿克

拜也給他娶了一個羅奇普德的公主名叫喬特蓓 (Jadhbai) 的爲妻。

阿克拜遷都阿格拉後，於西克里 (Sikri) 山上建立新都，大營宮室，他所建宮殿，都仿照印度教式樣，並附設回教徒所嚴禁的印度教寺。連在那裏所建的大回教寺，也是純粹的印度式建築。他允許印度人民，信教自由，他把歧視印度教徒的巡禮稅人頭稅等都廢止了。

阿克拜在幼年時代不喜歡讀書，以爲靠着武力，可以建國，可是他的武功建立以後，他也感到需要文治了，於是在他王宮的圖書館中收集了各種書籍，開始他孜孜不倦的研究工作。他聘請阿拉伯人費其 (Fajji) 和阿布法茲爾 (Abu-Fazl) 兩兄弟做他的顧問，講解關於宗教政治文學等名著，並招請回教以外的其他各教的學者，給他講解各教的宗教理論。其中尤以印度教和基督教的高僧，最得他的敬仰。

他手下各教的人物，最有名的共九人，也同笈多王朝的毘訖羅摩迭多的九賢一樣，稱爲九珍珠。那九珍珠的第一位是羅閣世達馬爾 (Raja Todar Mall)，皇后的姪兒孟新也是九珠之一，九珠中的回教徒，便是前節講過的費其和阿布法茲爾兩兄弟等。

阿克拜研究各教教義的結果，對當時的回教，加以改革，成爲一新宗教，吸收了很多印度教徒進他的新教，一致擁護他。他要把印回兩教的文化，從對立的地位，漸漸地融合爲一種新的文化，可惜他的子孫，不能把他的政策推廣，以致後來印回兩教又對立起來了。可是莫臥兒王朝能統治印度達三百年之久，也未始非阿克拜調和印回兩教感情的收穫。

阿克拜九珠之一阿布法茲爾，熱習軍事政治，曾奉阿克拜之命率軍征服德干地方，並被任爲那裏的總督，而且他又是一位文學家，他把阿克拜的事蹟，寫成一本書，把阿克拜的生活情形，都詳細記載着。

阿克拜身材高大，胸闊臂長，面色赭紅，他喜歡騎馬和步行，他常常一口氣步行三四十英里，或者一日之中，騎馬馳騁一百英里。他善于泅水和爬山，時常打獵。他即位以後，才愛好書本，常常手不釋卷。對於音樂圖畫，亦所愛好。印度樂師唐珊（Tan Sen）常在宮中給他彈琴唱歌。

阿克拜每天只吃一餐，而且往往沒有吃飽便不吃了。他不喝酒，也不吸他父親曾吸過的鴉片，他祇喝從恆河汲來的清水，他每天晚上祇睡六小時，終日忙於國政，晚上便和學者們聚談。他靜聽

各人的議論，然後決定他怎樣去做。

他統治印度整整五十年，在一六〇五年十月十五日逝世，年六十四歲。太子沙零繼承了他的王位。

十八 傑罕基和奴傑罕的戀愛故事

阿克拜大帝於一五六〇年娶奇雅拉尼爲后，後來又娶了不少印度教和回教的嬪妃，可是都沒有養男孩，阿克拜眼看快要三十歲，還是沒有兒子，心中焦急，便多方設法求子。一五六九年，他親自到離首都阿格拉二十多英里的西克里山，去拜訪一九十歲的回教高僧沙零那什蒂(Sayyid Lima Chishti)^{xx}，請教沙零那什蒂指示他在西克里山上建屋，讓皇后住着，便可得子。阿克拜大帝依言而行，明年，皇后奇雅拉尼果產一子。阿克拜大帝歡喜異常，便在上山大興土木，建築宮殿，並築紅石城牆，以爲國都。因爲他的祖父拔巴曾在這裏打敗羅奇普德的大軍，所以這阿格拉的新城，便起名勝利城。同時爲感謝老僧沙零的指示，便教太子拜老僧沙零爲師。並且把太子的名字也叫沙零。

這時在波斯地方有一個落魄的文人，名叫伊德梅都 (Timadu-d daulah)，他的父親原是波斯的大官，和胡馬雍很有交情，現在既然貧困無依，便想到印度來投奔阿克拜。他帶了一家老小，騎着驢子，向南行進，經過沙漠的時候，不幸又絕糧無食，弄得三個小孩，不住的啼飢號寒。就在這樣狼狽不堪的時候，伊德梅都的妻子却又生了一個女孩，這女孩取名叫彌兒 (Mihir) 因為他的笑眯眯的臉兒，正像初昇的太陽一般可愛。

這新生的嬰兒的笑臉，很逗人愛憐，可是她的母親爲了連日的飢渴，沒有一滴乳水可以餵她，不得已便把她棄置在路旁的樹蔭下，然後繼續他們艱苦的旅程。恰巧有一位富商帶着他的駱駝隊經過那裏。在樹下，看到了那棄嬰，他想那沙漠中的棄嬰多麼可憐，他把這棄嬰抱起帶到印度去，祇是沙漠中到那裏去找乳母呢！無可奈何，他仍把嬰兒放下，想要走開，可是那嬰兒兀自向他眯眯地笑，這可愛的臉兒，使他不忍走開，最後他決定把駱駝乳餵她，仍把她抱起，帶去印度。

伊德梅都一家五口自從把彌兒拋棄以後，忍飢南行，好容易到達一個市鎮，才拍賣了一些衣物，換得食物下肚，那時，伊德梅都的妻子，却大哭不止，她說：『她自己雖活到了命，他的新生的女兒

却做了毒蛇的食品了。』她吵着要叫他的丈夫，設法把彌兒找還，那駝隊商人聽到了這事，便把彌兒送還，並且送了伊德梅都好些錢。伊德梅都得到了駝隊商人的救濟，才得順利地一家平安，到達首都阿格拉，在阿克拜大帝手下，做一個小官。

幾年以後，彌兒已經是一個活潑伶俐的少女了，因為宮中的后妃們都很喜歡她，阿克拜特許她出入宮禁，太子沙零常常要她一同玩耍，捧着鴿子，給她放向空中去。後來太子長大了，便要娶她為妻，可是我們知道阿克拜大帝是有他的印回通婚政策的，雖然他自己的母親也是波斯人，可是他不願他的媳婦是一個波斯的回教徒。他便替太子沙零娶了羅奇普德的公主喬特蓓（Jodh-bai）把彌兒嫁給殺虎將休爾阿富汗（Sher Affhan）並且把休爾阿富汗派出去升做地方官，讓彌兒可以離開京城。

可是太子沙零還是想念他的意中人，爲了那個美麗的波斯少女彌兒，太子對他的父親漸生反感，後來竟舉兵反叛，佔據阿拉哈巴特（Allahabad）城，自稱爲王，以致阿克拜沒有征服德干地方，先回兵捉拿自己的愛子。

一六〇五年，阿克拜大帝逝世，太子沙零即位，稱爲傑罕基（Jehangir），因爲他的母親是一個印度教徒，也很寬待印度教徒，而且他爲怕民間冤屈，不能上達，他鑄了一條大十尺長的金鍊，一端裝置在他屋中，一端通到牆外去，那金鍊上繫着六十個金鈴，誰有冤屈，祇要去搖動金鍊，他聽到金鈴的響聲，便會立刻接受不平的控訴。

可是他卻不甘心把印度教公主喬特蓓做皇后，仍要把彌兒娶來，雖然彌兒已經三十多歲了，喬特蓓所生的兒子沙傑罕（Shah Jehan）也已經十多歲了，傑罕基派人把彌兒的丈夫殺死，把彌兒接到京城裏來，要她做他的皇后，誰料彌兒大怒，看都不看他，叫他不許到她那裏去饒舌，她給她的丈夫服喪六年，祇是不睬他。

然而傑罕基愛情的專一，也實在足以感動人的。她雖不睬他，他祇是低心下氣的不斷去慰問她，當她皇后一樣的供養她，六年以後，仍堅持着要娶她，彌兒終究應允了。於是傑罕基給她取名叫奴傑罕（Nur Jehan）意思便是「世界之光」。

奴傑罕非但容貌美麗，而且能力高強，她讀了不少波斯文的書籍，能够做詩，又會射箭，在打獵

時曾射殺過猛虎。傑罕基最喜歡飲酒，他有五百隻紅寶石杯，其餘金銀酒杯更不計其數。他和英人霍肯斯 (William Hawkins) 是天天飲酒的好朋友，奴傑罕既是十分能幹，他便把一切國政交給她去處理了。

有人問他，爲什麼把國政交給皇后管，他說：「啊！我有這樣賢能的皇后，可以讓我得到一切皇帝所可以享受的，而不必勞心於國事，可以讓我放心地飲酒作樂，世界上再有比我更幸福的人嗎？」

那時英王詹姆士一世 (James I) 派湯麥斯羅 (Thomas Roe) 到印度來洽談商務，覲見傑罕基時，傑罕基給他好酒同飲，以後每天晚上請他喝酒，湯麥斯喝不過他，往往喝醉了。這樣傑罕基和他也變成了好朋友了，湯麥斯便乘機提出通商的事來，不料傑罕基祇是勸他喝酒，叫他有事可與皇后相商，結果，湯麥斯和奴傑罕直接商談，才把通商的事談妥了回去。

奴傑罕祇是沙漠中的一個棄嬰，不想却做了一個握有統治印度實權的皇后，她追念駝隊商人的恩典，便去把他找來，賞賜了不少金銀珠寶，她父親伊德梅都，立即升做首相，後來他父親死了，

給他造一個十分精美的墳墓，又把她的哥哥阿薩夫汗 (Asaf Khan) 補了首相的缺，把她哥哥的女兒蒙泰慈瑪哈兒 (Muntaz Mahal) 嫁給喬特蓓所生的兒子沙傑罕做妻子，後來沙傑罕即位，他的姪女便是皇后，從波斯流浪來印的一個家庭之內竟做了二代的皇后，二代的首相，真是門楣生光了。

傑罕基做了二十三年的印度皇帝，奴傑罕掌握了十七年的印度國政，一六二七年，傑罕基老了，奴傑罕想立自己所生的兒子做新王，沙傑罕起兵打進阿格拉城，把她的兒子殺死，即位為王，奴傑罕不勝悲痛，便到拉河 (Tahore) 地方傑罕基的墳上去守喪，服喪十八年才死。

十九 沙傑罕和泰姬的故事

沙傑罕是莫臥兒王朝的第五代皇帝，公元一六二八年一月即位於阿格拉。他的皇后蒙泰慈瑪哈兒非常美麗，性情溫和，能詩善畫，長於音樂。沙傑罕和他的父親一樣是一個多情的人，而且他不喝酒，也無其他嗜好，他愛他皇后的美貌，也愛她善良的德性，不可一日分離，就是出征或巡遊

也帶了她同行，她的說話，他也百依百順，沒有不聽從的，所以沙傑罕也施行仁政，對待印度教徒也很公平。

沙傑罕後來遷都德里，建築了一個很大的德里城，在城中又建一個華美的王宮和一座大回教寺，可是他最偉大的建築，却是他皇后的墳，這是世界七奇之一，和我國的長城、埃及的金字塔等一樣是世界有名的建築。

蒙泰慈瑪哈兒，印度人稱之爲泰姬瑪哈兒 (Taj Mahal) 或簡稱泰姬 (Taj)，泰姬於十九歲時嫁給沙傑罕，嫁後十九年間，生了十四個孩子，長大的有四男三女，因爲生產太多，身體很弱，一六三〇年，沙傑罕南征，她隨軍伴行，在歸途中因爲生了最後一個女兒，便死在營帳中，那時她還祇有三十八歲。臨死的時候，沙傑罕十分悲痛，問她：『你若死了，叫我怎樣可以表示我對你的愛情呢？』泰姬說：『如陛下不忘記我，請不再娶，替我造一個大墳，讓我的名字，得以永遠流傳後世，那末，我此生一切滿足了。』

沙傑罕含着眼淚，祇是點頭，泰姬便含笑長逝了，於是沙傑罕便依照泰姬的遺言，在阿格拉城

外的瓊那河畔，用二萬工匠，費了五百萬盧比，造成一個舉世無雙的偉大藝術建築，這便是泰姬陵。印度人就把她的名字，作為墳名，稱做泰姬瑪哈兒。這泰姬陵建造了二十多年才完成，這墳完全用純白的大理石造成，內外都用五彩寶石嵌成花紋，墳高二百五十英尺，四角各有圓柱形高塔一座，遠遠望去，高聳雲霄，倒影映水中，很是壯麗。現在已經隔了三百年，還像新的一樣。

多情的沙傑罕自泰姬死後，不語不食，只是默默地坐着流淚，幾乎有一個月不問政事。以後竟到老鰥居，不會再娶，每隔七天，便披上白衣到泰姬陵去獻花，流淚不止，可是從此便常常獨自喝酒，不喜歡熱鬧的歌舞了。公元一六五八年，因為他病重，他的四個兒子，互爭王位，結果第三個兒子奧蘭齊白 (Aurangzeb) 勝利，把長兄殺死，二兄趕走，小弟監禁，把父親也看禁在阿格拉的古堡中，自己便在德里即位為王。

沙傑罕被囚禁在阿格拉古堡中，天天祇是眺望一哩以外的她妻子的墳墓，經過八年才老病而死。當他彌留之夜，還從病榻上昂起頭來，就月光中凝視泰姬陵好久才，長嘆一聲，倒枕氣絕，泰姬死了三十六年，他還是天天在想念她呢！

二十 奧蘭齊白的最後一封信

莫臥兒王朝的第六代皇帝便是囚禁父親的奧蘭齊白，他擁有強大的軍隊，他有爲事業奮鬥的大志，他的確很不平凡。既不喝酒，亦不嗜逸樂，他勤於國事，而不隨便支用國帑，他個人的生活很節儉，他認爲建造華麗的王宮和墳墓都是浪費的舉動，在他即位的初年，也和奴隸王朝的納西爾烏丁一般自食其力，他自己抄寫古蘭經，還有做製帽的工作。在他的一生中把莫臥兒王朝的領土更加擴充，連德干高原的大部分也收進了他的版圖。

莫臥兒王朝從拔巴開創以來，到奧蘭齊白，可說是空前的強大，可是他是失敗了，祇因爲他違背了阿克拜大帝的遺訓。他的宗教觀念太深了，他歧視印度教徒，把他手下的印度教官吏全都撤換了，用回教徒來担任他們的職務。他又把自阿克拜以來免除了的對印度教徒的人頭稅等重新恢復徵收，他在班納勒斯毀掉一所有名的印度教廟，便在那裏建造一座高大的回教寺。

因此自阿克拜以來服屬於莫臥兒王朝的羅奇普德們，又都叛變了。而且他也太自負他軍力

的強大了，因此他輕於戰鬥，竟與德干地方的回教國戰爭，而使印度教徒有隙可乘，於是便有西伐其(Sivaji)的馬拉泰聯邦(Marathas)興起於南方。

馬拉泰聯邦成爲奧蘭齊白的強敵，他雖五六次親率大軍南下征討，馬拉泰首領西伐其在一六六五年雖曾一度投降，奧蘭齊白把他監禁起來，可是他逃回馬拉泰便又叛變了。西伐其死後，奧蘭齊白於一六八九年又將西伐其的兒子桑巴其(Sambaji)捕獲，可是馬拉泰反復無常，還是時降時叛，不能澈底解決，使奧蘭齊白欲進無力，欲罷不能。一七〇七年二月竟以老病死於德干的阿馬特那迦爾(Ahmadnagar)，時年九十歲，在位共五十年。他的墳墓很是簡陋。

不可一世的奧蘭齊白，到晚年時也明白他政策的錯誤了，他在德干寫給他兒子的最後一信，很是淒切，那信中寫道：『現在我衰老極了。我赤裸地來到這世界，而我離開這世界時却祇帶着我的罪過啊！我的一生的努力全歸無效，我沒有盡我的責任來好好地治理我的人民。我不知道上帝將怎樣處罰我！我希望上帝能饒赦我，可是我所做的令我戰慄，啊！做的事情已經做了，追悔何及？再會了，再會了，再會了！』

奧蘭齊白死後，長子巴哈都沙 (Bahadur Shah) 卽位，莫臥兒王朝便四分五裂，不再有強大的權力，馬拉泰的勢力一天天的強大起來，吞食莫臥兒王朝的領土使成爲很小的國家。

二十一 馬拉泰聯邦的勃興

從以前許多故事中，我們知道自回教徒入侵以來，有很多羅奇普德的羅閣，是始終沒有屈服。就是莫臥兒王朝開創以來，還是如此。羅閣巽伽 (Raja Sanga) 的反抗獅子拔巴，領導着印度西部羅閣七人，會長一百零四人的大軍來戰，一戰失一目，再戰失一臂，再後又折斷一腿，身上的創傷大小八十餘處，還是不屈而死。拔巴死後，羅閣們重整旗鼓，與胡馬雍戰鬥。到阿克拜時，巽伽的兒子烏台新 (Udaisingh) 長大了，繼承父志，又與阿克拜戰鬥。在阿克拜的懷柔政策下，許多羅奇普德的羅閣，都擁護蒙古王朝了，而烏台新不爲所動，吉多爾被阿克拜攻陷，他便逃到阿拉凡里山 (Aravalli hills) 中去，繼續抵抗，直到死去，烏台新死後，他的兒子帕泰新 (Partar Singh) 仍是不屈，始終抵抗，他誓不用他父親所用的金銀食器，不睡床褥，而就地睡在草上，除非他克復了失去的

吉多爾城。

後來他更建築新城，以爲對抗，那新城取名烏台坡 (Udasi-Pur) 以記念他父親烏台新。烏台坡的羅閣，保守着帕泰新的遺制，至今臥薪食粗，床上舖着稻草做褥子，食物不直接盛在金銀食器中，直到莫臥兒王朝衰亡，他們始終沒有屈服，保持他們純萃的羅奇普德血統，也無一個女子嫁給過回教徒。

同時回教徒在南印度的德干地方也始終反抗莫臥兒王朝。女英雄姜德妣 (Chand Bibi) 的領導抗戰最爲有名，到奧蘭齊白恢復回教人對印度教徒的壓迫政策，德干地方又有西伐其組織馬拉泰聯邦起來抗戰，長期的鬪爭，終於使蒙古王朝日趨衰弱，一蹶不振。

西伐其的父親是馬拉泰的一個酋長，他很少在家中，他把西伐其託付給普那 (Poonna) 地方的一個老年的婆羅門代爲教養。那婆羅門沒有教他讀書作文，因爲書本對於一個酋長的兒子是沒有用的，他祇教他騎馬射箭和角鬪，還有使用刀槍和匕首的技術，他常常把古詩中羅摩 (Rama) 英雄的故事唱給他聽，教他立志做一個英雄的刹帝利。

馬拉泰的酋長們時常走下平原，從事戰爭，西伐其便也常隨軍實習，二十歲時，他便充當少年隊的隊長，他所帶領的都是勇敢堅強的少年。這時他開始顯露出他的才能來，他打一仗便攻佔另一馬拉泰酋長的普冷大（Purandha）城堡，隨後次第攻佔許多城鎮，使他日形強大，同時聲望日高，威名遠播。

每年當平原上各國田地中收穫以後，他便下山，劫掠農村，把糧食運回山上安全的城堡中。

德干地方的別駕坡（Bijapur）是一個強大的回教國，因為西伐其曾去劫掠村莊，別駕坡的國王便派阿夫柴爾汗（Afzal Khan）帶兵來決戰，西伐其自知兵力不足，難以抵抗強敵，便派人前去講和，說他願意投降，如果阿夫柴爾汗肯和他單獨相會，面商投降條件，阿夫柴爾答應他的要求，把衛隊留在後面，獨自來到約會的地點。

當西伐其在山堡中遠遠望見阿夫柴爾到來，他便請他的母親替他禱告，因為她也許會不能再看見她的兒子了，他把鎧甲穿在他衣服的裏面，把鐵盔隱藏在他包頭布的中門，在他袖子中是一把彎曲的匕首，而在他右手掌中，握着一排銳利的鐵鈎，名叫虎爪，那虎爪上裝有兩環，串在兩個

指頭上，形似指環，所以當他伸手露出手背時，祇見帶着兩隻戒指，別的都看不出。

當西伐其和阿夫柴爾相會時，兩人互相猜疑，終於兩人爭吵起來，阿夫柴爾正要拔出他所佩的劍來對付西伐其，西伐其早已握緊手指，露出虎爪來刺進阿夫柴爾的肉裏，再用七首把他殺死，同時西伐其的伏兵馬上向回教軍包圍衝殺，回教軍猝不及防，四散奔竄，大敗而回。

於是所有馬拉泰的酋長，都擁護西伐其，西伐其便成爲馬拉泰的領袖，他宣告說，他將把印度人從回教徒的鐵蹄下拯救出來。當時德干地方的幾個回教王，正在和奧蘭齊白死戰，所以無暇顧及西伐其的興起，那別駕坡國王也祇得與西伐其訂約，承認西伐其統治西海岸的全部馬拉他。

奧蘭齊白眼看西伐其的馬拉泰聯邦強大起來了，便派沙斯泰汗 (Shaista Khan) 做德干的總督，帶着大兵前來征討，浩浩蕩蕩，進軍普那。西伐其自知兵力單薄，不能與戰，便又化裝爲乞丐，破衣裏面，仍穿鎧甲，袖中仍帶七首，一如前次所做，他帶着二十個衛隊，也化裝成乞丐，打聽得正有一個盛大的婚禮在舉行，他們便混進參加婚禮的人民隊伍中，向普那進發，當他們經過沙斯泰所住的屋子前，他們突然衝進屋裏去，去襲擊沙斯泰，沙斯泰幾乎被殺，他剛從窗洞中跳出去，他的手

還握在窗檻上，來不及縮去，他的手指已經被西伐其追上砍下，等到沙斯泰的衛隊趕來救護，他們却從另一窗洞跳出混進人堆中跳跑了。

沙斯泰驚悸之餘，日夜不安，終於撤離普那，仍讓西伐其得到了勝利。

二十一 西伐其逃亡的故事

幾年來西伐其的勢力日見擴大，但是奧蘭齊白以爲他無足輕重，仍稱他爲「山鼠」意思是西伐其祇能小山偷襲，劫掠一些糧食罷了，不會有什麼大作爲的。奧蘭齊白卽位七年以後，經他一個駐在德干的兒子的請求，他便再派大軍去討伐。

那時，拉奇善德的羅闍們，還有一部分服從奧蘭齊白的，擔負這討伐西伐其的任務的，便是其中之一，名叫賈新 (Jai-Singh)。他是賈坡 (Jai-pur) 地方的羅闍，賈新很熟悉馬拉泰的情形，立刻打敗西伐其，把他趕進一個山堡中，圍困在裏面，又把西伐其的家眷包圍在另一城堡中，西伐其明白他不能久守圍城，他的太太和兒子也很危險，所以他宣告他將降服，祇要他能得到優待。

賈新用他羅奇善德的信用保證對西伐其不加傷害，於是西伐其出城談判，成立和約，西伐其歸還所有侵佔的城堡給莫臥兒王朝，取消獨立的名義，臣服於奧蘭齊白，同時賈新答應西伐其入朝覲見時，待以印度羅閣之禮，並充任莫臥兒王朝的大將，西伐其的兒子桑巴吉(Sambaji)也担任指揮官，帶兵五千人。

得到西伐其的幫助，賈新進攻別駕坡的回教王，把他打敗。奧蘭齊白聽到這消息，似乎很快活，他批准賈新所給與西伐其的優待條件，並召西伐其入朝，那時奧蘭齊白正在阿格拉召見各地長官。

西伐其和他九歲的兒子桑巴其一同帶了五百騎兵一千步兵來到阿格拉，同時賈新也寫信給他在朝的兒子冷新(Ramsingh)招應他們，勿讓西伐其給人傷害。

西伐其到達阿格拉，獻上他的貢品，那貢品是五千五百塊黃金，一袋重沉沉的寶石，但是奧蘭齊白却很冷淡，祇顯現着他皇帝的尊嚴，他眼中的西伐其十分渺小，西伐其沒有得到朝廷的禮遇，處置他像一個小小的酋長，祇叫他站在後面三等羅閣的行列中。

西伐其自覺他並不弱於任何一個羅奇普德羅閣或者是蒙古大臣受此讎視，大爲惱怒，據說當時他的眼睛紅得像火一般，他大聲吵鬧，說他受到了欺騙，他的憤激，竟使他暈倒，於是他被命令帶走，加以監禁不准返回馬拉泰去。

西伐其所住的房屋，有奧蘭齊白派來的衛隊看守着，不許他出門一步，祇許他的僕役來侍候他，而他的兒子桑巴其却在王宮玩耍得很樂意，因爲奧蘭齊白的愛女齊白恩尼薩(Zeb-un Nisa)待這小孩子很好。

每隔一兩天，冷新便來看望西伐其一次，他叫西伐其自己當心，因爲現在已經處於危境，他說：『如果可能，我一定幫助你逃亡，因爲我的父親答應你不可加傷害的。』西伐其自己也明白現在除却逃亡，他將喪失他的生命，三個月來，他們計劃着逃亡的辦法。

奧蘭齊白接到西伐其的信，要求讓一千五百名馬拉泰兵回去，因爲他們都水土不服，而且他們是農民，現在農事開始，他們要下田去了。奧蘭齊白想山鼠已在籠中，如果馬拉泰的軍隊離開阿格拉，他要隨便怎樣處置他，更可毫無顧忌了，所以答應了他的請求。

馬拉泰兵開拔以後，桑巴其給他的父親喚去了，說是他的父親病着，要他的兒子去伴着。

『你爲什麼不到我這裏來？』西伐其說。

『皇上待我很好，』那九歲的孩子回答，『他們有一隻小馬給我騎，公主給我穿美麗的新衣，教我唱波斯歌，很好聽的。』

『很好，』西伐其說，『可是你有沒有忘了你的母親嗎？』

那孩子斜掛着他的頭不作聲，西伐其繼續問着。

『你忘了你的家嗎？在高山的懸崖上的自由的家。你忘了你的百姓了嗎？那德干高原上的堅強的民族，他們是都不穿這種紅綢的新衣的，他們正等待着命令，爲你和我效命，你將做他們的國王，而他們渴望你爭得光榮。你忘了你是一個印度的刹帝利嗎？而喜歡學那蒙古人唱的波斯歌。我告訴你，那蒙古皇帝祇是一個惡魔，他要收買你的心，而置你的父親於死地。』

那孩子兩眼充滿着淚水，他的肩頭抽搐着，他哽咽地說：『爸爸！我不能再看見母親了？我也不能再看見德干的山野了！』

『爲什麼？』

『他們要我常住在王宮裏，叫我不再回去，他們說，如果我要逃跑，他們便要——』

『便要什麼？你說啊！』

『便要割掉爸爸的頭。』

『孩子別哭！他們是割不掉我的頭的，你也不必住在蒙古人的王宮裏。放心好了，山鼠就會出籠的。現在你伴我住在這裏。』

明天，西伐其妻弟希拉其（Hiraji）到廟裏去奉獻珠寶，求神保佑，因爲西伐其的病勢很沉重，他躺在床上，不斷地哼着，印度人的習俗，生了病不請醫生吃藥，是應該先請神道醫治的。

此後，西伐其的僕役們每天早晨背着幾簍東西出門，去施捨給窮人，門崗上查視，祇是些糖菓糕餅之類，天天這樣布施，門崗也不再檢查，便揮手放行了。

這時，西伐其不再呻吟，已默默地隱伏在毯子底下，祇下垂在床邊的一隻手臂，露在外面，那手臂上的一圈金鐲，在灰暗中發光，希拉其走出來告訴大家，西伐其恐怕在一兩天內要死了。

明天一早，和桑巴其換過衣服，躲在兩個簍子裏，讓希拉其戴上金鐲，睡在毯子底下，僕役們照常背負幾個竹簍出門，門崗上毫不經意地讓他們通過了，在一個僻靜的森林裏，冷新預備着馬匹在那裏，到得那裏，西伐其和桑巴其爬出簍子，跨上馬背，便向馬拉泰奔跑。

那天中午，一個巡查來報告，他在郊外森林裏，曾經看見西伐其馳過，門崗看他一眼說：『鬼，西伐其躺在床上病着呢。』

一小時後，又有個巡查來報告，他在城外二十里地方看見西伐其，門崗便進去查看，祇見西伐其靜靜的躺着，聲息全無，那戴金鐲的臂，仍垂在床邊。

一會兒希拉其出來說，西伐其已經睡着了，大家不要去煩擾，他去買藥來給他吃，說着，出門去了。

傍晚，又有一個巡查來報告，他在五十里外曾見西伐其，警衛長親自進去查看，却見一張空床，連西伐其僕役們的影子也不見了。

於是，奧蘭齊白接到警衛長的報告說：『烏兒從籠中飛去了。』

二十三 納地爾沙的劫掠和印度的混亂

自奧蘭齊白死後，差不多有一百年功夫，全印度常在戰爭之中，莫臥兒王朝已不再有力的皇帝來統治印度，使國家太平，人民安樂，那裏祇是印度教國家的羅闍們和回教國的那華伯（Nawab）們，互相攻伐，彼此征戰。

在北部印度兇暴的阿富汗人和波斯人又不斷的進犯，他們衝進印度的廣闊的平原，姿意殺戮，到處焚燒，又把財寶牲口劫掠而去。

其中最兇猛而暴虐的是波斯王納地爾沙（Nadir-Shah）。他於奧蘭齊白死後三十二年，即公元一七三九年，率領大軍，經喀布爾侵入印度，納地爾沙軀幹碩大，身高六尺，他的面色黝黑，眉毛濃重，他聲如響雷，眼如閃爍的電光。他腰佩短劍，手執鐵斧。他戰敗蒙古王朝摩罕默德沙（Muhammad Shah）的軍隊，衝入德里，整天的殺人放火。停留在德里五十九天，從事劫掠的工作。莫臥兒王朝歷代皇帝所收藏的金銀珠寶，都被搜劫一空，那鑲嵌滿珠寶的沙傑罕的孔雀寶座，也被帶回波

斯納地爾沙去後，莫臥兒王朝雖仍建都德里，可是所有領土已全部喪失，僅保留德里及近郊幾哩地方罷了。

德干地方，馬拉泰聯邦，自桑巴其死後，西伐其宰相巴拉其 (Balaji Visvanath) 擁戴西伐其孫沙虎 (Shahu) 爲盟主，設首都於普那，到這時馬拉泰東部的那格坡 (Nagpur) 與西部的普那分裂，成爲東西相爭的局面，馬拉泰的東西兩邦又東向攻略孟加拉，北向攻略旁遮普。馬拉泰的馬隊到處劫掠，各地盜匪蜂起，殺人越貨，成爲普遍的現象，這時各地村莊，都建築着堅固的牆垣，把村莊圍繞在牆內，以便防禦盜匪，農夫們下田工作，也隨帶武器，以防襲擊，在許多地方，他們設置守望所，在那守望所的上頭派人站立瞭望，如果望見有盜匪到來，便把村中所置大鼓，急急地敲擊起來，於是田中的農夫們都趕快奔回村莊，在牆垣後面守備着，來保衛他們的家鄉。

這時沒有大隊的衛隊，已不能旅行。許多道路毀壞了，甚至許多鄉村荒廢了，田地中無人耕種，長滿着野草。

在印度半島的南端，邁索爾 (Mysore) 的回教王們，也領着他們殘暴的馬隊，四出攻略，焚燒殺

掠，無所不至。印度各地都呈現着混亂的狀態，全印度的人民，都陷溺在水深火熱之中。

二十四 阿摩特沙的劫掠和第三次潘尼帕德之戰

自從波斯王納地爾沙劫掠北部印度之後，隔了十三年，公元一七五二年，又有阿富汗王阿摩特沙 (Ahmad Shah) 的侵入。阿摩特沙原是納地爾沙的部將，當納地爾沙死去以後，他便割據阿富汗地方，脫離波斯而獨立。因為他曾隨從納地爾沙到過德里，他知道莫臥兒王朝的虛實，所以他屢次到印度來劫掠，阿富汗軍隊對印度人焚燒殺掠的慘酷，更比納地爾沙利害，他領兵侵入印度平原，前後達六次之多，因此，西北印度一帶，完全成爲廢墟，他到達德里，把納地爾沙所遺下沒有帶走的財物，完全搜括盡淨。於是他派他的兒子留在印度，去統治旁遮普，他自己回到喀布爾去了。

在阿摩特沙劫掠北印度期間，德里地方的馬拉泰聯邦的勢力日益膨脹，早有併吞北印度，消滅莫臥兒王朝建立印度帝國的企圖。一七六一年馬拉泰聯軍也進抵德里，與阿摩特沙的阿富汗軍發生衝突，於是便有第三次潘尼帕德之戰。

我們知道，第一次潘尼帕德之戰，發生於一五二六年，是拔巴和洛帝王朝的決戰，這一戰的結果，拔巴獲得勝利，因此，他得以建立他的莫臥兒王朝。

第二次潘尼帕德之戰發生於一五五六年，在第一次之後三十年，是赫牟將軍想推翻莫臥兒王朝十三歲的幼主阿克拜，結果赫牟失敗，阿克拜奠定了莫臥兒王朝三百年的基礎。

第三次潘尼帕德之戰，在第二次之後二百〇五年，戰爭的規模最大，是阿摩特沙和馬拉泰聯軍的爭霸戰，結果馬拉泰聯軍失敗，延續了莫臥兒王朝的王統。

馬拉泰聯邦自沙虎以來，政治的實權都握在宰相婆羅門僧手中，這宰相且係世襲職，父親死了，可由兒子繼任，同時除了首都普那外，又有四位大將，陸續佔據四個地方成爲羅閣，使馬拉泰無形中分裂爲五派，那便是：(1) 普那的宰相派，(2) 最早分裂的那格坡城的朋斯拉 (Raghaji Bhonsla) 派，(3) 卦里俄爾 (Gwalior) 城的信地亞派 (Sindhia) (4) 因陀爾 (Indor) 城的荷爾卡 (Holkar) 派。(5) 巴洛達 (Borada) 城的蓋克華 (Gaikwar) 派。

大約在奧蘭齊白死後二十年，普那的第二任宰相巴其老 (Boji Rao) 眼看莫臥兒王朝的衰

弱，便計劃着推翻莫臥兒王朝，取消回教徒的統治權，而仿效一千二百年前的笈多王朝建立一個印度教的帝國，他說：『莫臥兒王朝已是一棵老樹的枯幹，讓我們斧劈根幹，則枝葉自落，可以不用剪伐，』他的意思是祇要取得首都德里，各省自可隨手獲得，所以他向德里那面擴充領土，並用了好多年工夫，訓練及裝備他的軍隊，以便進攻德里，可是在他還沒有準備齊全以前他便死了。

巴其老的兒子巴拉其老 (Balaji-Baji-rao) 接任爲馬拉泰的宰相，他承父志，組織馬拉泰聯軍，那聯軍擁有強大的步兵騎兵和象隊，其中宰相的一萬是步兵由一個叫伊勃拉亨 (Ibrahim) 的回教徒訓練的，採用法國式的操練，因爲他曾在德干的法軍中做過軍官的，他的軍隊中並有二百尊大砲。

宰相更號召所有印度教領袖們，都來參加他的軍隊，許多羅閣都帶了他們的軍隊來了。其中巴德坡 (Bhartpur) 的老羅閣蘇拉伊摩爾 (Suraj Mall) 帶來二萬健兒，還有印度教和回教的土匪隊伍也來參加，他們想可以乘機劫掠。

全部聯軍由一個名叫薩達許老 (Sadasho-rao) 的婆羅門所統率，他們大家都稱他叫巴伍、

(Bhao) 巴伍的意思是老表，因為他是宰相的表弟，他年青、勇敢、聰明有為，但是他很自負，他自以為熟讀戰術，遠勝於那些信地亞、荷爾卡等老將，還有宰相的兒子維斯華斯老 (Vishvasrao) 那十七歲的少年，也隨伴着巴伍同去。

當巴伍的大軍到達德里，如入無人之境，他們四處找尋可以劫掠的東西，却全給阿摩特沙搜括盡淨了，祇有皇宮中大殿上的銀頂還留剩着，或者是他想像他日後要來做印度皇帝時所需要的，所以沒有拆去罷。馬拉泰人便把它拆下，秤一秤，這許多純銀的重量，價值盧比十七拉克，印度的幣制十萬盧比，稱為一拉克，十七拉克便是一百七十萬盧比。

這時，荷爾卡與蘇拉伊摩爾兩位老人勸諫巴伍把大砲象隊和軍中的婦女僕役等留在堅固的城堡中，依照施梵的辦法，用輕騎去襲擊阿摩特沙的軍隊。否則，這樣笨重的大軍，若被絕斷後路，是很危險的。但是伊勃拉亨說：『這不是法國戰術，你相信我的新式兵和大砲，就會在阿富汗人面前揚威的。』所以巴伍不採納老人們的勸告，祇譏笑他們是守舊的老朽，全不知道戰術是什麼一會事。

這時阿摩特沙游說洛喜拉 (Rohilla) 的首領納其伯 (Najib-doulah) 去參加他的陣容，納其伯帶了三萬回教軍去了，而奧德地方的那華伯名叫許伽陶拉 (Shuja-doulah) 尚在舉棋不定，他想他一個回教徒，他應該參加阿摩特沙一面，但是他是印度的土生，他又應該參加巴伍一面，最後他想他參加得勝的一面吧，但又不知那一面是可以得勝的。結果納其伯說以利害告訴他：『巴伍得勝，他將立宰相之子維斯華斯老為德里皇帝，而不使印度有一個回教的那華伯存在。』他便參加了阿摩特沙的一方面。

當蘇拉伊摩爾聽到許伽陶拉參加阿摩特沙一面的消息，他說：『現在事情已很清楚，勝敗可以決定了。』連夜帶了他的健兒開回家鄉去了。

到十月的中旬，巴伍便將大軍開向德里以北五十英里的潘尼帕德平原，在那裏安下營寨，嚴陣以待，他的大軍，計有馬隊五萬五千人，伊勃拉亨統帶的步兵一萬五千人，大砲二百尊，砲兵無數，連同其他聯軍數萬人，僕役等數萬人，共計不下二十萬人。

阿摩特沙聽到這消息，便從洛喜拉出發，渡過瓊那河，將大軍向潘尼帕德開拔，離敵人十英里

安營，他連同納其伯和許伽陶拉的人馬，共計有大軍八萬人，其中騎兵四萬二千，步兵三萬八千，大砲八十尊，同時派遣大隊輕騎去絕斷馬拉泰軍的遙遠的糧道。

三個月來兩軍每日小有接觸，阿摩特沙却不與決戰，馬拉泰軍漸感糧食不足，他們的僕役們到田野裏去刈草餵馬，一夜之間，給五千阿富汗兵，殺得七零八落，還有一夜，從德里運錢財到巴伍處來的二千馬拉泰兵，全被殺死於途中，錢財給運去阿摩特沙處。

在阿摩特沙方面，大軍離洛喜拉很近，糧食源源供給，毫無困難。

於是巴伍感覺到危險了。他送厚禮給許伽陶拉，求他從中與阿摩特沙講和，但是沒有得到答復，馬拉泰軍已兩天沒有飽食，巴伍眼看身在陷井，已處絕境，便召集所有軍官，令將剩餘糧食連夜全數分發，作最後的一餐，以便天明時來一次決死的衝殺。

可是他還想來一次最後的和平試探，夜半以後，他又送信給許伽陶拉，請他幫忙談判和平條件，他的信祇短短的幾句：

『水已滿杯，再加一滴，便將傾瀉，可辦請速辦，否則也立刻復我，此後將無時間於談判了。』

這那華伯接到這信，即立刻去叫醒阿摩特沙，告訴他馬拉泰立刻要來襲擊了。阿摩特沙從床上跳起，問明原由，立刻下令準備接戰。他即刻要騎馬馳向前線去巡視，他剛坐上馬背，用那長烟管吸一口煙，大砲的吼聲已經聽到了，在曦微的晨光中，可以見到馬拉泰的騎兵集合在左右，他放下烟管回顧許伽陶拉說：『你的消息很正確，』說着馬韁一動，疾馳前線去了。

日出前雙方砲火激烈地轟擊着，接着馬拉泰軍向前攻擊，馬拉泰軍的左翼先衝向阿富汗軍的右翼，伊勃拉亨立即命令砲兵開火，馬拉泰的左翼是伊勃拉亨所訓練的法國式兵，阿富汗軍的右翼是拉摩德汗（Rahmat Khan）所統率的洛喜拉軍，兩軍接戰三小時，拉摩德汗陣亡，他所帶一萬七千洛喜拉軍死傷半數，馬拉泰軍也大批死亡，伊勃拉亨也身受重傷。

當這邊在酣戰中，馬拉泰的中軍，巴伍和維斯華斯老也用馬隊衝向威利汗（Wali Khan）所指揮的阿富汗的中軍，他們衝過砲兵陣線使七千波斯鎗兵奔逃，撞到威利汗身後的阿富汗隊伍上去，威利汗應該出來指揮他們，可是他却錯誤了，他祇站在那裏等待他們，馬拉泰軍的一陣喊殺聲，狂暴地掃蕩他們的敵人，使敵人望風披靡紛紛倒地。

那邊馬拉泰的右軍是荷爾卡與信地亞兩位老將進攻着阿富汗聯軍的左翼，許伽陶拉和納其伯，可是推進緩慢，每一百碼有一道戰壕阻隔着，那齊發的火箭，使馬拉泰的戰馬受驚，不肯前進。到下午一點鐘時，已經廝殺了六小時，馬拉泰的馬兵漸感力疲，而且又飢又渴，而阿摩特沙還有兩枝生力軍備而未用，阿摩特沙便先派二千人去阻止中軍的逃兵，使回身再戰，再派四千人去幫助右翼洛喜拉軍作戰，第三，命令一萬精銳的馬隊，衝向馬拉泰的中軍去，另把左翼未接戰的帕桑特汗 (Pasand Khan) 的五千馬兵和納其伯的洛喜拉兵去進攻敵人的右翼。

一小時後，維斯華斯老被殺死在象上。巴伍回身遁逃，他手下的士兵，便都奔逃，但是他們逃不多遠，阿富汗的馬隊攔阻了他們。這天下午馬拉泰軍被殺四萬人，一部分步兵和僕役們逃入潘尼帕德城堡中，次日也解決了，婦孺們俘作奴隸，男子們全數殺戮。巴伍的屍體在戰場上找到，信地亞被俘殺死，伊勃拉亨傷重殞命，祇有荷爾卡和蓋克華逃了。潘尼帕德一役，馬拉泰軍二十萬人，可說是全軍覆沒了。

一個印度教銀行家，把戰敗的消息送到德干去，帶給馬拉泰的宰相說：『兩顆明珠溶化了，二

十七塊金磚遺失了，而銀圓銅幣更無法結算總數。』

那兩顆明珠是指巴伍和維斯華斯老，金磚指其他馬拉泰領袖，銀元銅幣指士兵而言。

馬拉泰宰相的夢想破滅了，巴拉其巴其老立刻心碎而死，馬拉泰家家有喪亡，許多村子喪失了全部的壯丁，祇剩着寡婦孤兒。

因為阿富汗士兵不願久居印度，阿摩特沙仍北返喀布爾，他仍叫蒙古王朝的沙阿拉姆（Shah Alam）做德里皇帝，派納其伯做他的首相。直到一八五七年，莫臥兒王朝的王統才告斷絕。

下篇

一 歐洲人的東洋貿易和印度市場的爭奪

自從公元一四九七年七月葡萄牙國王愛麥虞限 (Emmanuel) 命海將伽馬 (Vasco Da Gama) 率領帆船三艘繞道非洲經好望角遠航印度，於第二年五月十二日到達印度半島西部海岸古里佛 (Calicut) 開闢東西洋的航路以後，葡萄牙便開始經營東洋貿易，接着西班牙荷蘭也起而競爭，到十七世紀初年，英法兩國也開始注意東洋貿易。他們都組織東印度公司，來印度和南洋羣島做生意，在印度勢力最大的是葡、英、法三國。

他們的東洋貿易最主要的是來採辦香料，運回去做他們的調味品。他們在印度所做的生意是採辦米、胡椒、棉布、麻布、靛青、薑、香料、椰子、罌粟和甘蔗等。罌粟和甘蔗用來製造鴉片和糖，而在那時，在歐洲所出棉布和絲織品，都還不及印度的好，歐洲人最初在印度看見棉花，稱之爲「樹上的

羊毛」十分讚美。他們運來賞給印度人的東西是絲絨、毛織品、銅、水銀和鋼鐵等物。

他們名爲做生意其實有時簡直是掠奪，有時掠奪當地工人的財物，有時掠奪別國的商船。所以他們必須用兵隊做後盾。這許多軍隊，一方面用來做商業競爭的工具，一方面也用來搶奪殖民地，他們在印度沿海，佔據幾個海口，做他們的商埠，也用來做開拓殖民地的據點。葡萄牙所佔據的是柯枝 (Cochin) 第烏 (Diu) 果亞 (Goa) 等地。法國所佔據的本地治里 (Pondicherry) 昌德那哥 (Chandernagore) 等地。英國則佔據馬德拉斯 (Madras) 加爾各答 (Calcutta) 孟買 (Bombay) 三處。其中最先經營的是馬德拉斯，一六三六年於馬德拉斯附近購得六英里之地，建築聖喬治堡 (St. George) 爲根據地。其次是孟買，最後方經營加爾各答，成爲最大的根據地。孟買原係西海岸一小島，屬葡萄牙，是一六六一年葡萄牙女王卡薩林 (Catharine) 嫁給英王查理二世時，算做嫁粧送給英國，而查理又以每年十鎊的租金讓給東印度公司的。後來印度雖屬英國，但葡法兩國還保有幾處沿海的城鎮。上面所稱的英國三個根據地，很快就繁榮起來，成爲今日印度最大的城市，而印度京城新德里，却只是第四大城。

英國東印度公司是倫敦的一百多個商人所組織，一六〇〇年伊麗沙白女王給予東洋貿易的特權，英國第一次到印度的船，停泊於西部海岸的蘇拉特（Surat）船長霍金斯（Howkins）於一六〇七年攜帶英王詹姆士一世的國書，謁見蒙古王朝，當時的皇帝傑罕基，獲得在蘇拉特設立商行之許可，於是英國人開始來印度貿易，同時也一再和葡國商船競爭，而在印度西海岸交戰，結果把葡船打敗，英國在印度的勢力便一天天的龐大起來，但是那時法國在印度的勢力也發展得很快。

一七四四年，英法兩國在歐洲開戰，於是英法兩國在各處殖民地上的軍隊也便打起來。在印度的法軍便想把英國人趕出印度，而英軍也想把法國人趕出印度。法軍把英國的馬德拉斯攻下，英軍也進攻法國的根據地本地治里，這樣互相攻伐，戰鬥達二十年之久。英軍屢次失敗，直到一七五七年克萊武在普拉西（Plassey）獲得大勝，方把法國勢力打退，奠定英國日後建立印度帝國的基礎。

二 克萊武的故事

洛伯德·克萊武 (Robert Clive) 是在印度的第一個英國名人，包普 (Bob) 或者包備 (Bobby) 是洛伯德這一名字的親暱稱呼，所以他在自己家中被喚做包備。他在幼年時代，便專愛和別的孩子們打架，叫他父親頭痛，對他沒有辦法，祇得把他送進學校，讓先生去教管他。到了學校裏去，他仍是專門打架。他領着一羣小孩，用石子來交戰，他常去進攻村上的店家，若不給他一些東西，他便毀壞他們的窗戶。店主很怕他，但是孩子們都很喜歡他，因為孩子們總喜歡惡作劇的，而他正是他們的領袖。他並沒有好好地讀書。

有一次，他領着同學們走出校外，去圍攻一家商店，他臥倒在水溝裏，把他的身體做成一個壩，阻止水流，使泛濫到店中去，讓屋內變成水池，於是教師們也認為這孩子天性惡劣，無法教導。他們說：『他是最不幸的小孩，在這校中從來沒有的。』最後，他被開除了，他離開學校，仍回到家中去。

『叫我把包備怎麼辦呢？』他的父親說，他的家世很好，但是負債纍纍，『他的名字還是叫笨

「巴 (Bob) 來得貼切些，因為他正是沒有腦筋的愚人。」

『打發他到印度去吧！』一個朋友提議：『在那裏讓他胡作亂爲好了。』

那時英國很多不能在本國立足的浪人，到印度去很多發了財的。他的父親想，這提議倒不差，所以爲了逐去這孩子，給他在東印度公司，設法一個位置，充當書記，把他送到印度去了。

在當時一條船從英國到印度要費一年工夫，因為那時還沒有輪船，航海的還都是帆船。大約經過十二個月，年輕的克萊武才到達馬德拉斯。那時，他年僅十九，無親無友，在公司的辦事房裏做一些文書的工作。因爲一個書記是一天到晚坐在辦事房裏的，抄寫信件和貨單，他一點也不喜歡這種工作。那酷烈的熱氣和平凡的生活使他病了。他寫信回去說，他自離英以後，從未有過一天快活的日子。他如此的煩悶，甚至他不想再活下去了。剛巧有一個同事去看他，只見一枝手鎗放在桌上。克萊武便說：『你把它向窗外試開兩鎗。』他的同事便依言連放兩鎗，克萊武看着馬上跳起來，說道：『我知道了，命運之神還給我藏着什麼東西在那裏哩！我曾兩次把鎗口指向腦袋撥動鎗機，都沒有射出子彈來。』

他厭惡他所不得不過的生活。他要和他的上司做朋友，但是他太驕傲了，有一次他着實冒犯了總督的祕書，總督命他去道歉，他知道，總督的命令是應該服從的，他忍氣去向祕書道歉道：『對不起，我冒犯了你了。』那祕書對這年輕的書記倒很客氣地說：『很好，不必掛懷，今晚請來便飯。』克萊武却說：『不，我不來，總督沒有命令我和你一同吃飯。』

誰能想到這驕傲的，屈強的，愚魯的，沒有朋友的少年，在十年之中，會一躍而成爲最有名的人物，他戰勝許多土王，博得一個永不磨滅的榮名。

就在幾個月之後，英法戰爭爆發了。這事件使克萊武投身於新的生命。他馬上要求總督，讓他加入軍隊。這時，總督已知道把他做一個辦事房裏的書記，是無用的，就把他派做軍隊中的一個小軍官。

現在克萊武樂意了，他是天生的軍人。用印度人的說法，他是一個剎帝利，只宜於戰爭和統治別人，他不是吠舍，他不會做生意的。我們知道一個剎帝利須要學習戰鬥訓練士兵，指揮作戰。可是克萊武却不須人教導，他一開始便顯現出他帶兵帶得很好。他在危急之中笑着，他從不知道什麼

是恐懼的。那些本地兵都很歡喜他，願意隨跟他到隨便那裏去。他們稱他做「薩別德強」(Sabit Jung)意思是「戰鬥中的堅定」。

克萊武加入軍隊以後不久，有一夜，他同其他幾個小軍官玩牌，用錢來賭輸贏，克萊武是輸了，輸得很多。但是發覺賭伴中有一個作弊，因此他宣告他不付錢給騙子。在這個年代中，一個上等人指說另一上等人是騙子，或者撒謊的人，那另一上等人便要出來決鬥的，因為不如此做，他便要被視作懦夫，所以那賭伴立刻要和克萊武用手鎗決鬥，他們兩人相離十五步站着。克萊武先開鎗，但是他沒有打中對方，於是輪到對方回打了，對方的軍官却走到克萊武身邊，把鎗口對着克萊武的頭面說：『付出你輸給我的錢來，向我道歉，否則我開鎗了。』

『開鎗好了，』克萊武說：『我說你是騙子，就是騙子，現在我還是說你是騙子，我不付錢。』然而那軍官沒有開鎗，他說克萊武是瘋了，他拋却手鎗走了。

那時，杜普萊(Dupleix)是法軍的首領，他聰明而能幹，居留印度很久，他計劃把印度的英國人趕走，以便法國獨佔印度市場，他有四千名印度兵，叫做西坡孩(Sepoy)，是杜普萊訓練了用來

打英國人的。

最初，在印度的法軍比英軍堅強，杜普萊一戰便佔據英國的最大根據地馬德拉斯。英國少校勞倫斯（Stringer Laurence）從英國調來了大軍，進行反攻，也歸失敗。幸得英法兩國講和了，所以印度的英法兩軍也便停戰，法軍仍將馬德拉斯歸還英國。以後兩國改用別種方式來鬥爭。克萊武便是勞倫斯手下的一員英勇軍官。

三 阿可德之圍

印度的英法兩方，自從停戰以後，雖然不能公開戰爭了，可是雙方仍保持原有的軍隊，用別種方式，來繼續他們的爭霸戰。這種新的鬥爭方式，是把法國駐印軍租給印度本地的國王，幫助他攻擊別的土王，反對英國的勢力，自己從中取利。英國也把駐軍租給另一土王，幫助他攻擊別的土王，反對法國的勢力，自己從中取利，因此，引起了印度的國王間彼此不斷的攻擊，助長了印度的內亂，到最後，英法兩軍，仍舊公然露面，互相攻戰起來。

這時印度半島南端卡爾那的克 (Carnatic) 平原上有兩個回教土王，都自稱那華伯，大家想併吞對方，成爲卡爾那的克王，其中一個那華伯名叫昌大薩希伯 (Chanda Sahib)，首府設在阿可德 (Arcot)。另一個那華伯，名叫摩罕默德阿里 (Mahammud ali)，首府設在特利奇諾波里 (Trichinopoly)。法國總督杜普萊把法軍租給昌大薩希伯，幫他擴充勢力，因此獲得本地治里近郊的八十一個村落，作爲酬報。昌大薩希伯得到法軍的幫助，便進軍特利奇諾波里，把摩罕默德阿里圍困在城中，摩罕默德阿里知勢不敵，便向馬德拉斯的英國總督求援，英國總督便也派一隊兵去租給阿里，以與法軍抗爭。

這援救阿里的一小隊英軍，由克萊武帶領，開往特城，他衝破法軍陣線，進入特城，仍殺出圍城，回到馬德拉斯，向總督報告軍情，因爲克萊武這樣勇敢，總督便把他從少尉升級上尉。

克萊武向總督報告特城之圍，不易解救，不如派兵去攻佔昌大薩希伯的首府阿可德，那末昌大薩希伯一定回兵保衛阿城，特城之圍，可不救自解。

英國總督採納克萊武的建議，便調集英軍二百人，印軍三百人給克萊武。這許多兵士，都是未

經戰陣的烏合之衆，而且也還沒有好好訓練過，但是在克萊武，只要有了這五百人，便足夠應付了。馬德拉斯離阿可德七十多英里，他們在路上走了六天，克萊武使用每天的行軍，沿路訓練他們，當他們快要到達阿城的時候，忽然狂風暴雨向他們襲擊，閃電發着火鞭，迅雷爆發着巨響，大雨傾盆而下，像要天崩地裂的樣子。但是克萊武帶領着他的五百人，依然鎮定地前進，仍像是在風和日麗中一樣。阿城方面，派出的探子，見到這種情形，趕快跑回去報告說：「一羣惡魔來了，對於這羣魔鬼是連猛烈的雷電也無所施其技的。」

阿可德的守城的人們聽到這消息，連胆也要駭碎了。克萊武的兵隊從這個城門進來，昌大薩希伯的兵隊從那一個城門逃走了。克萊武佔領阿城以後，對待百姓很和善，從沒有劫掠他們的財物，購買食物，都公平地付錢，因此克萊武有所需要，百姓無不樂於從命，他們幫助克萊武，把那年久失修的古老的城牆修理好了。

當昌大薩希伯聽到他的首府失守的消息，他馬上派他的兒子拉柴薩希伯 (Raja Sahib) 領着一萬大兵來反攻，並有一百五十名法國兵來協助他們，他們把阿可德城團團圍住，經過差不多

二個月的攻城戰，毫無效果，每次的進攻，都給克萊武打退。克萊武的五百人已經死傷過半，所剩糧食也無幾，可是他們從無一人想到要投降的。克萊武的堅強的精神感召着每一個人，無論是英國兵或是印度兵，都人人奮勇作戰，當糧食不夠吃的時候，印度兵要求只把乾飯給英國兵吃，而他們自願吃薄粥或米湯。

後來英國總督派遣的援兵來了，拉柴薩希伯便作一次最後的猛攻，這次猛攻，他喪失了四百士兵，便解圍而逃，克萊武出城追趕，拉柴薩希伯逃到那裏，他便追到那裏，最初拉柴還和追兵戰鬥，後來害怕得只要聽說克萊武追來，便拔腳奔逃了。

勞倫斯少校和克萊武一起，進軍特利哥諾波里，一場惡戰，趕走了法軍，他們便立阿里爲卡爾那的克王，統治原有兩國之地。昌大薩希伯逃到丹柔里去，給丹柔里的羅閣殺了。

阿可德之圍，發生於公元一七五二年，這是印度的英軍第一次的勝利。從此，使印度各土邦知道英軍的勇敢善戰，並且使人明白印度兵只要經過嚴格的訓練，也可成爲勁旅。然而這時法國的勢力，仍極龐大，德干半島上，除英國的極小的勢力範圍外，其餘差不多全在法國的勢力圈內，只是

法國政府，不支持杜普萊的政策，把杜普萊召回了，法國勢力，因此一天天的衰退下去。

勝利以後，克萊武上尉回到英國去，他回去第一件事便是把父親所欠的債都清償了。現在那個老克萊武快活了，他說：『原來這笨坯也有些腦筋的。』

英王擢升克萊武爲上校。東印度公司贈送給克萊武一柄價值五百金鎊的寶劍。可是克萊武不接受這件榮譽的贈品，除非東印度公司照樣送一柄劍給勞倫斯少校，他說：『勞倫斯是我的上司，我是他的部屬，他和我一樣有功，他是應該得到同樣的劍的。』

阿可德一役，使克萊武上校名利雙收，從此他很有錢，而且也很有名，人們都稱他爲「阿可德的英雄。」

四 加爾各答事變

加爾各答在今日擁有人口二百五十萬，是印度第一大城市，在全英國領土中，除却倫敦外，也要算加爾各答爲最繁盛，所以也是大英帝國的第二大城，但在二百多年前，只是三個小小的荒村

罷了。

葡萄牙人最初到孟加拉省 (Bengal) 來通商之地，是今日加爾各答以北十英里地方的胡格里城 (Hooghly)。一六九〇年，英人查諾克 (Charnock) 始移居加爾各答，作為東印度公司商行的所在地，一七〇〇年為防止馬拉泰人的劫掠，在胡格里河畔建築城堡，設立砲台，名為威廉砲台 (Fort William)。自此加爾各答成為英商的根據地，而也成為印度人民避難之所，因此一天天的發達起來，變成一個歐化的大城市。

加爾各答名稱的由來，是最初英人所居三村之中，有一村內建有加里神廟一座，因此那個村子取名為加里各斯答拉 (Kalikhetra)。加爾各答的名稱就是由加里各斯答拉轉化而成。

可是加爾各答並非順利地發展起來的，在建立城堡後的第五十六年上，即公元一七五六年，加城遭遇了一次重大的劫難，連那威廉砲台也給印度人拆毀了，現在留存着的威廉砲台，是後來重建的。

那時孟加拉省還在蒙古王朝的統治之下，由一個年輕的回教徒名叫西拉其 (Siraj-ud-dou-

(Jah)的管理着，那一年，他還只有十八歲，他的祖父死了，他便繼承祖父的職位，稱爲那華伯，他聽說加爾各答的富饒，便想藉法人的勢來驅逐英國人，他的祖父允許英國人在加爾各答做生意，建設城堡，他祖父一死，他便命令英國人把城堡拆去，英國人不答應，他便率領大兵五萬人，進攻加城。

加爾各答城中，祇有英人一百七十人，並且沒有善戰的長官指揮他們，他們便趕快把婦孺們送上胡格里河的船中，順流而下，先行送走，西拉其的大軍一到，不久便把加城攻破，俘虜英人一百四十六人，把他們關在監牢裏，那時天氣酷熱，一夜之間，除二十三人得救外，竟全部悶死了。

西拉其把加爾各答城堡拆毀，便派一將領留守，自己領兵回去了，加爾各答的攻佔，西拉其自以爲獲得大勝，他可以把孟加拉的英人都趕走，他沒有知道那時英國在歐洲已握有海上霸權，擁有強大的海軍，加爾各答雖失守了，但仍握有印度沿海的制海權，只要援兵調到，可以不斷的反攻的。

當加爾各答失守的消息傳到馬德拉斯，那裏的英國人都十分忿激，克萊武上校剛巧從英國帶來一批生力軍，便馬上趕到加爾各答去，在今日，乘火軍只要二天，乘輪船只要四天，便可到達，可

是那時用帆船運兵，却費了三個月的工夫，到明年的一月才登陸反攻，他把加城奪回，沒有喪失一兵一卒。

於是藐視英國人的西拉其便只得和英人議和，承認英國人在孟加拉的種種權利，並給英國人不少的賠償。

五 普拉西之戰

克萊武克復加爾各答以後，聽到歐洲方面英法兩國又開戰的消息，便領兵襲擊離開加爾各答很近的法國根據地昌得那哥。這時，西拉其報復的機會來了，他便幫助法國人來和英人對抗。西拉其却沒有知道他的部下，有陰謀叛離的，爲首一人，便是他的部將米爾伽法（Mir Jaffer）。原來克萊武早已用假造文件的方法離間了，然後施行賄賂，引誘他做奸細，實行倒戈，加入克萊武方面來攻擊西拉其。

西拉其統率步兵五萬人，騎兵一萬八千人，大砲五十門，由法人指揮，浩浩蕩蕩，再向加爾各答

進軍。克萊武便親率英軍一千一百人，印兵二千人大砲十門，上前迎戰，兩軍相遇於加爾各答以北的普拉西 (Plassey) 地方的檸檬樹林中。那一天是一七五七年六月二十三日。克萊武趁西拉其軍進餐的當兒，突然衝鋒，西拉其軍大亂。入夜，西拉其軍潰敗竄遁，勝利遂爲克萊武所得，西拉其戰敗逃走，被米爾伽法的兒子米勞 (Miran) 捕獲殺死。

普拉西會戰後七日，克萊武便立米爾伽法爲那華伯，以爲傀儡，用他的名義統治孟加拉，比哈爾 (Bihar)，奧里薩 (Orissa) 三省，然後再派兵去攻擊法國的根據地，把昌得那哥，本地治里都佔領，破壞到沒有一所完整的房屋。後來，雖把兩城還給法國人，但法人在印度的勢力從此一蹶不振了。

普拉西之戰的本身，並不是一個激烈的大戰，克萊武只死亡七十人，對方也只死亡六百人，可是在印度歷史上，却是一個有名的劃時代的戰役，因爲自從這次戰役以後，法國人的勢力衰退了，英國人的勢力向北伸展，獲得了恆河下游肥沃的土地，終於使東印度公司成爲全印度的統治者。普拉西戰後，克萊武再回到英國去，英國便封他爲爵士，從此，克萊武爵士成爲英國的豪富，因

爲那時克萊武權力很大，隨意可向孟加拉政府要錢、要東西，他在金庫裏取了公款二百五十萬盧比，又佔領最華美的房屋一所，他每年所得利息，也可數百萬呢。

克萊武回國期間，東印度公司爲因不滿意他們的傀儡米爾伽法，便加以廢黜，而立他的義子米爾卡新（Mir Kasim）爲那華伯，來代替他的職位，可是三四年以後，米爾卡新變不了英人的壓迫，又圖謀反叛，英人便仍令米爾伽法恢復原職，那時已在第三次潘尼帕德大戰之後，馬拉泰的勢力已受打擊，米爾卡新便聯合了蒙古王朝的沙阿拉姆（Shah Alam）和奧德的那華伯許伽陶拉（Shujau-d daula）來進攻英軍。英將孟祿（Monroe）於一七六四年十月，率軍七千，與許伽陶拉軍五萬戰於拔薩爾（Buxar）獲得勝利，然而英軍因爲輜重沒有繼續運到，不能前進，許伽陶拉却調集各地援兵，進行反攻，英軍不支，幾乎崩潰，這時，克萊武爵士被任爲孟加拉總督，幸得克萊武趕來，始把頹勢挽回過來。

這時，克萊武知道後路太遠，不宜久戰，便在阿拉哈巴（Allahabad）與沙阿拉姆和許伽陶拉議和，簽訂和約。克萊武把奧德省，歸還許伽陶拉，獲得五十萬磅的代價，把阿拉哈巴等地歸沙阿拉

姆，而獲得徵收「地華尼」(Diwani)租稅之權，徵稅的地域，包括孟加拉，比哈爾，奧里薩(Orissa)等富饒的地方，每年所收稅額很大，但是繳納給沙阿拉姆的，條約中却規定着只有盧比二十六拉，於是克萊武使東印度公司在恆河下游，建立了一大塊殖民地，這條約成立於一七六五年，因為在阿拉哈巴簽訂，所以稱做阿拉哈巴條約。

在這事以前，克萊武已從法人手中，奪取了馬德拉斯以北一帶之地，由馬德拉斯的總督管轄，這裏新得之地，由孟加拉總督管轄，克萊武一生的事業，便是給東印度公司成立了馬德拉斯和孟加拉兩大管區，所以克萊武被稱為創造英屬印度帝國的第一人。

克萊武只是在本國不能容身的一個歹徒，混亂的印度，正是他的用武之地，可是他的殘酷和暴虐，他的貪得無厭，終於使他受到了最後的制裁。他回國後，英國議院提出彈劾，要處分他，終究在一七七四年自殺了。他還不過四十九歲。然而，他對英帝國主義的開拓殖民地畢竟是有功的。直到如今，他的銅像，仍巍然挺立在倫敦印度事務部的門前呢！

六 華倫赫斯丁的願望

克萊武以後在印度最有名的英國人是華倫赫斯丁 (Warren Hastings)。他完成了克萊武所開始的事業，他比克萊武小十歲，到東印度公司去做事却只比克萊武遲了六年。克萊武初到印度，是在馬德拉斯充當書記，赫斯丁初到印度，是在孟加拉充當書記。

赫斯丁也和克萊武一樣，是窮人的兒子。英格蘭的西部，有一個小小的田莊，名叫台爾津 (Darlford)，從諾曼王朝 (Norman Dynasty) 以來，那裏的田地和莊屋，就是赫斯丁的祖產。英國的諾曼王朝，相當於伽色尼王朝的摩牟特時代，但是後來家道中落了，在華倫出生前三年，華倫的祖父把田地出賣給一個倫敦商人，用以清償他的債務了。

華倫赫斯丁在童年時代，時常在台爾津的河岸上玩耍。當他七歲的時候，一個晴朗的下午，他躺在河岸上對他自己說：『我一定要把我的祖產田地贖回來，當我長大以後。』這個童年時代的夢想，從未在他心中消失過，到日後他是時刻這樣想望着的。

因爲他的父親很窮，把他交託給他的一個姑丈，他的姑丈送他到倫敦西寺學校（Westminster）讀書，西寺學校是英國最好的學校之一，許多名人是從那裏栽培出來的。赫斯丁與克萊武不同，他很聰明而且好學不倦，十分勤勉，成績優良，總是名列第一，個個先生都喜歡他。

當他十六歲那年，因爲他的保護人——另一姑丈——是東印度公司的董事，便叫他脫離學校，到印度去充當一名書記。

『這孩子還太年輕，』校長先生說：『讓他再讀兩年書吧，我會給他擔任一切費用的，我將送他去牛津大學，他可以成爲一個偉大的學者，一個碩學的人。』

『不，』他的姑丈回答，他是一個商人，『他一定要趁早學習文書和會計，因爲他的畢生的事業將是經商。』

在那個時代，就是最好的學校，除拉丁文、希臘文之外，其他智識，學得很少，因此，赫斯丁被送進另一學校，名叫藍衣學校（Blue Coat School）他在那裏一年，學習書法算帳和簿記，於是他的姑丈叫他寫一封信到東印度公司的董事會去，請求錄用爲書記，他得到他所請求的位置，使他十分

快活，他說：『如果我出國到印度去，我將勤奮工作，以求職位上升，薪金增高，有朝一日我將回來把台爾津贖還。』

克萊武於一七四四年到達馬德拉斯，年二十歲，赫斯丁於一七五〇年到達加爾各答，還只有十七歲，這剛出校門的十七歲學生，便是二十四年以後的印度總督。

赫斯丁最初被送到恆河上的一個小站服務，擔任收貨和銷貨的工作達七年之久，到一七五七年西伐其與英軍作戰，攻掠那裏，赫斯丁被捕，可是他設法逃逸出來，參加克萊武的軍隊。他雖然不是一個軍人，却也勇敢作戰，使克萊武十分驚奇，以致在普拉西戰後，派他駐留於米爾伽法的宮廷中，作為顧問，三年以後，他便成為加爾各答參事會的會員。

東印度公司的辦事人，原來都是惟利是圖的商人，他們雖然獲得了土地，並不知道怎樣去統治人民，他們只知道向下屬貪求禮物，下屬對上司的送禮，已成為陋規，而且為數甚鉅，所以東印度公司的職員，無不立成巨富，滿載而歸的，現在赫斯丁身為參事會的首要人物，要成巨富，易如反掌，而且別人都這樣做了，可是他不受受人家的禮物，因為他以為這樣才是正當的行為。

赫斯丁在印度服務十五年，需要回國休假了，他便於一七六四年離開印度回到英國去。那時東印度公司的職員，離開印度，便即停止發給薪金的，有勞績的人退休，也不給與年金的，因此，他在印度的歷年蓄積，只够維持他在英國的生活，不够將錢把台爾津贖回，四年之中，把他有限的蓄積，都消耗光了，於是，他便再請求東印度公司送他到印度去。東印度公司便派他到馬德拉斯充當參事會議長，那議長的職位僅次於總督。

七 華倫赫斯丁的治績

赫斯丁在馬德拉斯任職兩年，成績優異，很得主人們的信任，他們把他升為孟加拉總督。

在孟加拉的政治，腐敗已極，雖然一個堅強幹練的人，很難把一切矯正。自從克萊武於一七六五年離開印度以後，似乎一切都變壞了。克萊武曾把孟加拉的統治，假手於俾儼米爾伽法，米爾伽法死後，又立他的兒子做那華伯。但是他們的政績都很壞，捐稅苛重，拚命搜括，所得尚不足以應付政府的費用，和莫臥兒王朝的二十六拉克年金，人民日益貧困，東印度公司的商業利潤日益減少，

致使公司要向人舉債了。

赫斯丁就任孟加拉總督以後一年，東印度公司來了一次大的變動。以前，東印度公司在印度有三個總督，加爾各答，馬德拉斯和孟買各有總督一人。最初，那個職位，不過是管理當地貿易的首領，不過此時公司本身已成爲廣大地區的統治者了。總督的職務，不只是商務，却側重在政治上，莫臥兒王朝，只是名義上的君主罷了。這三個總督，都有權開戰或議和，爲求步調一致起見，便把轄地最大商務最盛的孟加拉總督，指定爲其餘兩個總督的領袖，而成爲印度總督。所以赫斯丁便由孟加拉總督變成印度總督了。在印度總督之下，設置參事會四人，來做助手。

華倫赫斯丁是第一任印度總督。他自一七七四年做起，共計做了十一年。赫斯丁的工作十分繁忙，因爲他既要經營商務，又要治理人民，以及軍隊的訓練和佈防。馬德拉斯和孟買兩地的事情，也要他計劃和指導。可是這些，在赫斯丁都處理得很好，並不感覺困難，阻撓他的，却是他手下的參事。

他手下的四個參事，只有一個人真心幫助他，其餘三個人，非但不能幫助他，反而事事對他處

在反對的地位，使他所做的事，不能順利推進。他們三人，都是東印度公司新從英國派來的，對於印度情形，毫無所知，但是都以為只有他們的意見才是對的，其中一人名叫法蘭西斯（Phillip Francis）的，更以為赫斯丁不配做印度總督，應該由他來做。其餘兩人，都擁護法蘭西斯。他們三人聯合起來，計劃把赫斯丁打倒。

赫斯丁的辦事雙重困難，可是他並不因此懦怯，對他們屈服，也並不因此灰心，放棄他的職位，更不感情用事，平白地去申斥他們三人。他只是平心靜氣的公正地照常辦事，他耐心地容忍法蘭西斯達七年之久，才對法蘭西斯給予一次打擊。有一次，法蘭西斯隨口答應了一件事，沒有照做，赫斯丁便把這事寫在議事簿上，指斥他不信實。法蘭西斯認為這是給他的侮辱，他向總督挑戰，要同他決鬥，像克萊武和他的賭伴所發生的一樣，赫斯丁早已料到這一着，他們約定在清晨決鬥，用手鎗射擊，他們兩人相距十四步站立着，法蘭西斯第一個開鎗，他沒有打中，赫斯丁沒有還打。於是法蘭西斯換枝手鎗，兩人對打，法蘭西斯被打中了，倒在地上，赫斯丁仍沒有被打中，法蘭西斯的創傷一個星期便醫好了，四個月以後，就回英國去了，他在英國百計中傷赫斯丁，想種種方法以施攻擊。

在這事以前，反對赫斯丁的其餘兩人，早已逝世了，因而，赫斯丁從此可以自由地施展他的才能，實行他的計劃。

赫斯丁升任爲印度總督後，第一件事是廢止傀儡米爾伽法兒子的名位，把孟加拉置於英人直接統治之下，在每一區域，派一英人來主持徵收稅金，同時，他任用英人爲法官，開放法庭，公開審判人民的訟事，這些管理政治的英國人，不再兼管商務，專任爲公務人員，他們的薪金優厚，但是不許接受任何人的禮物，稅額也定得很低，人民納稅很少，但是徵收人不得中飽，所以結果所得的稅款，却比從前多，因爲政治清明，賦稅輕微，所以人民都安居樂業，日見富庶了。

以前名義上的印度皇帝莫臥兒王朝的沙阿拉姆，還是東印度公司的君主，公司每年進貢盧比二十六拉克的。可是那時馬拉泰與英人對立，而沙阿拉姆也站在馬拉泰一邊去了，所以赫斯丁便停止了這二十六拉克的年金，並把沙阿拉姆所轄恆河與瓊那河之間的地方奪下，以盧比五十拉克的代價賣給奧德的那華伯，許伽陶拉，東印度公司在名義上也不在莫臥兒王朝的屬下了。

赫斯丁所以要把地方賣給許伽陶拉，是因爲他需要鉅款去援助馬德拉斯和孟買兩地的總

督。那時，邁索爾 (Mysore) 的回教王海陀阿里 (Hyder Ali) 進攻馬德拉斯，馬德拉斯總督求援，赫斯丁便給以鉅款，並派遣一枝軍隊到馬德拉斯去助戰，擴張英人勢力，孟買的總督也與馬拉泰人交戰，赫斯丁也援助以金錢和軍隊，直至戰事結束。

赫斯丁於一七八五年退休，離印回英，他在印度並沒有替東印度公司擴充領土，可是他確立稅制，使轄區的政治走上了軌道，奠定了鞏固的基礎，並使東印度公司在名義上正式成爲孟加拉的統治者。

八 華倫赫斯丁願望的實現

華倫赫斯丁已經五十三歲了，他三十年來堅苦地勤奮工作，需要退休了。他憧憬着一個安靜的生活，在他故鄉的老家中。所以，他辭掉他印度總督的職位，他回到英國去了，可是當他一回到英國，他受到了仇人的猛烈的攻擊，幾乎使赫斯丁狼狽不堪，着實困擾了他好幾個年頭。

法蘭西斯聯合了許多人來控告赫斯丁，他們捏造了許多事實，播送着各種的謠言來中傷他，

因爲那些人對赫斯丁在印度禁止接受禮物的一件事，都懷恨在心，所以幫同法蘭西斯向英國議院控告他。議院便也同彈劾克萊武一樣彈劾他，公開審問，這是一件哄動一時的大審判案，延長達七年之久，成爲英國一件最長最有名的空前大案。那些公主們，公爵們，主教們，和許多貴族夫婦，甚至當時的皇后和太子都列席旁聽。法官們都穿上法衣，隆重開庭，雙方僱用了當時最有名的大律師，他們控告赫斯丁許多大罪，他們企圖證明他具有說謊，假誓，劫掠，殘暴，欺詐，虐待等罪狀。他們說，他們沒有適當的語句可以形容他的罪惡，那位首要律師的言辭是如此的驚人，他的字句是如此有力，以致赫斯丁事後告訴他的一個朋友說：『我吃驚得目不轉睛地看着他有半小時之久，似乎覺得我真是世界上一個罪大惡極的惡棍了。』

在這樁誣告案結束多年以後，赫斯丁和那位大律師同在英國攝政王的席間作客，兩人相遇，攝政王想把他們介紹作朋友，那大律師走到赫斯丁的面前來，想和他握手，他說：『赫斯丁先生，請原諒我，我並不是以爲你真的有罪的，我不過盡我的力量，去效忠於我的顧主，應該這樣做罷了。』但是赫斯丁退避了。他一句話也不說，只是向他臉上投射一眼，彎腰微微一鞠躬，回身走開了。他並

不以爲一個高尚的有榮譽的律師應該陷害他人，應該用撒謊的手段來贏得一件訟案，他不能給他握手，更不能和他相交爲友。

最後，這件有名的訟案結束了。赫斯丁宣判完全無罪。但是他雖被判無罪，他尙得清付給他辯護七年的律師們的費用。他幾乎破產，這時幸得東印度公司明白他三十年服務的忠勤和給公司所立的功勳，替他把這一筆鉅大的訟費清償了，並且送給他一筆優厚的養老金以作爲他老年時生活的費用。因此，赫斯丁才有錢把他的祖產台爾津贖回，實現他幾十年來的夢想。

赫斯丁住在他台爾津的老家許多年，平靜地，安逸地度過他的餘年，他的清廉和功勳得到大家崇高的敬仰，他被舉爲英國樞密院的一員，有一次，當他走進議院的時候，貴族們和全體人員都肅然起立，脫帽致敬，他到八十六歲才老死。

九 海陀阿里的故事

南印度的高原國家邁索爾，在東高止山和西高止山之間。南面是尼格列山 (Nigiri Hills)

那裏原是印度教的羅閣所統治，後來，給兩個回教王統治了幾十年。那兩個回教王便是海陀阿里 (Hyder Ali) 和他的兒子鐵浦蘇丹 (Tippu Sultan)。

海陀阿里的父親是一個回教的小兵，所以海陀阿里幼時沒有上學，不會讀書，也不會寫字，也只是充當一名小兵，但是他勇敢而機智，他自己領着一小隊人，做他們的首領，他不發給他們餉銀，只是把他們劫掠來的財物分給每人一份，他領了他的部下去搶走人家的牛羊，五穀，或者是村人們的財物，每人搶得的東西，自己得到一半，其餘一半，歸海陀所有。

不到幾年，他部下的人越來越多，使他有力佔據山上一個城堡，於是他自稱會長，把他部下的人訓練成一枝堅強的軍隊。邁索爾的印度教徒王，聞名來請，派他在邁索爾軍中服務，給他做一個隊長職務，因此他日見富強，終於升任為邁索爾軍的大元帥。

那時，邁索爾的羅閣因年幼由他的叔父代管國事，羅閣不滿意他叔父的專權，因而爭吵。於是海陀幫着羅閣排除他叔父的勢力，把他叔父監禁起來，而政權落入海陀的手中，隔了多時，海陀知道自己的政權已經穩固，然後再把可憐的羅閣也送進牢裏去，而海陀篡位，自稱為邁索爾的蘇丹。

海陀統治邁索爾共二十二年，他極力想擴充自己的勢力，他與德干的回教王尼柴姆（Nizam）戰爭，與卡爾那的克王摩罕默德阿里戰爭，與馬拉泰人戰爭，他企圖像攫取邁索爾一般，把整個南印度佔爲己有。這是的確可能的，如果沒有英國人幫同摩罕默德阿里共同抵抗，海陀比摩罕默德阿里勇敢善戰，他的軍隊也比較堅強，所以海陀阿里痛恨英人，最後便與英人戰爭。

一七八〇年七月，海陀領着他的勇猛的馬隊，馳騁於高止山下的平原上，直衝到馬德拉斯去，他掃蕩這平原，和阿富汗人蹂躪北印度相似，屠殺人民焚燒村莊，割去日中的穀物，搶走柵中的牛羊，英國人在馬德拉斯的聖喬治（St. George）堡中，可以望見四面的村莊都在烈焰中燃燒。

那些英國人沒有料到海陀居然敢於進攻馬德拉斯，他們沒有大兵守着，等到海陀的馬隊衝來，只得急向加爾各答求救，赫斯丁總督便從孟加拉調兵由古德（Sir Coote）將軍統率，趕來援救，才把海陀打走，退回邁索爾去，這便是一七八〇年英國人的第一次邁索爾戰爭。此後若干年中，那些平原上的人民，常要講述海陀蹂躪卡爾那的克的恐怖故事，和那邁索爾馬隊的暴行的。

十 鐵浦蘇丹的故事

一七八二年十二月，海陀阿里病死，他的兒子鐵浦 (Tippoo) 繼承王位，爲邁索爾的蘇丹。鐵浦和他父親一樣勇敢，但是他並不聰明，而且也不善管理國家。海陀雖然是一個回教徒，他並不強迫印度教徒改信回教，他讓他們信教自由。遵照各自的習慣和平地生活。可是鐵浦卻不然，他想用兵力去征服印度教的鄰國，使他們改信回教，是他的責任，他們如果不肯改信回教，他便應該殺死他們。

鐵浦最痛恨英國人，因爲英國人阻礙了他父親統一南印度的事業，但是他沒有先去攻擊英國人，他領着兵先去進攻容易征服的國家。他走進靠近邁索爾的高山上，去奪取庫爾 (Coorg)。庫爾是一個印度的小國，他把庫爾滅了，殺死許多庫爾人並且帶回邁索爾一大批俘虜。

於是他又越過西高止山，西下海岸邊，去進攻加拿拉 (Canara) 與馬拉巴 (Malabar)。他又殘酷地殺死了大批人民，強迫許多人改信了回教。馬拉巴首府古里佛 (Colicut) 的商人們給他金

錢沒有能依照他所開的數目，他便把他們押運到海中的一塊大石上，不給他們糧食，看着他們全數餓死了。

鐵浦即位八年以後，邁索爾一天天的強大起來，他驕傲地自誇他是印度最強的國王。他引兵遠征，南下屈拉凡哥爾（Navam Core），企圖直搗印度羣島南端，屈拉凡哥爾的羅閣激烈戰爭，誓死抵抗，他知道他不能打退這樣一枝強大的敵軍，但是他也已經知道鐵浦在庫爾和馬拉巴等地的暴行，決不能任憑鐵浦來蹂躪人民，所以急向英人求救。

那時，東印度公司的印度總督是孔華利（Lord Cornwallis）。他寫信給鐵浦，要他停止進攻屈拉凡哥爾，鐵浦不聽他的話，他便聯合德干王尼柴姆和馬拉泰聯邦，共同討伐鐵浦。德干王和馬拉泰因為見到鐵浦的強大，將危及自身，所以都答應出兵參戰。

英軍一萬五千人在梅都（Mendore）將軍指揮之下，首先出動，侵入邁索爾，可是，給勇敢的邁索爾人擊敗了。孔華利總督便自加爾各答親率大軍來增援，將梅都將軍免職，自己擔任指揮官。德干王尼柴姆和馬拉泰聯邦的軍隊也來了。於是合力向邁索爾挺進。鐵浦是勇敢的，可是他沒有外

交的手腕，所以這時到底是四面楚歌，無法抵抗了。

英軍於攻佔班加羅爾 (Bangalore) 後，向邁索爾首府進軍。當英軍的大砲轟擊邁索爾城的城牆，鐵浦看見形勢不佳，便和英軍議和，賠償戰費三百萬鎊，割讓邁索爾領土的一半，這割讓的一半領土，由英國和德干王國馬拉泰聯邦三方瓜分，英國所得為馬德拉斯附近之地和西部海岸的馬拉巴地方，這便是結束於一七九二年的第二次邁索爾戰爭。

孔華利是東印度公司的第二任印度總督，他繼赫斯丁以後做了八年，到一七九三年才回英國去。因為他給馬德拉斯管區增加了許多領土，所以被稱為創造英屬印度帝國的第二人。

經過七年的平靜，到一七九九年第三次邁索爾戰爭又爆發了。鐵浦不甘心上次城下之盟的恥辱，還是想排斥英人，以復前仇。他看見歐洲方面，英國和法國又開戰了，法國拿破崙攻佔埃及，並向中東進軍，鐵浦認為復仇的機會來了，便請求拿破崙進攻印度，幫同把英人趕走。同時，又寫信聯絡卡爾那的克王摩罕默德阿里。那時，英國的印度總督是莫寧頓 (Mornington)，他知道鐵浦的企圖，早有準備，便從加爾各答南下先發制人，命令馬德拉斯的英軍向邁索爾進發。鐵浦的軍隊又

被英軍四萬人包圍在塞柯迦巴丹 (Serigapatam) 城中。

於是，英軍強迫鐵浦獻城投降，可是鐵浦寧死不從，英軍猛烈攻城，不多幾天，把城攻破，鐵浦戰死在城門之下。較十年來崛起南方的邁索爾回教國終於在英人的侵略下滅亡。英國人便仍把海陀阿里篡位以前老羅閣的後裔，立爲羅閣，受英國人的保護。這便是現在英國屬下的邁索爾土邦。因爲莫寧頓總督征伐鐵浦有功，英皇便封他爲惠爾斯萊侯爵 (marquis Wellesley)。

十一 計劃征服全印度的惠爾斯萊

近世帝國主義者的搶奪殖民地，大多最初本來不過是獲得貿易市場的一種商業競爭，而結果往往以軍事爲後盾，引起各帝國主義者之間的戰爭，像法國和英國在印度便常常互相攻伐，或者利用當地土王來做他們鬥爭的工具，當地的人民因爲反對帝國主義者的經濟侵略，也總在企圖把這種外來的勢力驅逐出去。因此，帝國主義者爲維持並發展他的權利起見，也大多是用兵力和其他手段來佔領他的貿易市場，正式擴充領土，作爲自己的殖民地。印度的地域，雖然廣大，可是

此時沒有統一，連可以號召全印度的中心勢力也沒有，文化雖然發達很早，可是自回教徒侵入以後，一向是宗教的對立，再加以印度教階級分化的日益嚴厲，印度文化日趨衰落，印度社會極度不安，所以這時英國惠爾斯萊便有進而征服全印度的計劃出現了。

惠爾斯萊侯爵於一七九八年自英國來印度，擔任東印度公司的印度總督。在以前東印度公司還沒有企圖要像莫臥兒王朝一般統治全印度，這時英國人在印度已經有着雄厚的實力，而印度各國政治的混亂，社會的不安，也對東印度公司的貿易不利，惠爾斯萊爲一勞永逸計，便着手征服全印度的計劃。他訓練着強大的軍隊，以便隨時調用，征服反抗各國，一面把訓練好的軍隊租給印度各國，使供給軍餉，並藉以操縱各國的政權，乘機擴充英國的領土。他如此有計劃地把印度各國，放在東印度公司之下。

當時印度比較強大國家是烏德的那華伯沙達德阿里 (Sadat Ali)。德干王尼柴姆，馬拉泰聯邦各國，邁索爾蘇丹鐵浦和旁遮普地方的錫克 (Sikhs) 國，其中以馬拉泰聯邦爲最強。

我們知道在印度分別最嚴的是宗教，而不是民族，現在印度人的習慣，是就把宗教來區別別人。

民。印度人的觀念，在印度回教徒是一個民族，印度教徒是一個民族，而錫克教徒又是另一民族。上述各國，除馬拉泰是印度教國外，其餘稱蘇丹的邁索爾，稱那華伯的烏德，當然都是回教國，德干王國是莫臥兒王朝奧蘭齊白的一個突厥將軍阿薩夫迦 (Asaf Jah) 所建立，這時的德干王尼柴姆就是他的後裔，也是回教國，祇有錫克國是十五世紀以來印度新興的宗教，錫克徒所建立的王國。

這裏我補講一下錫克教的歷史。

錫克教是那那克祖師 (Guru Nanak) 所創立。他於一四六九年生於旁遮普的拉河 (Lahore) 地方，他原是一個印度教徒，他反對印度教的階級制度和繁縟的宗教儀式，提倡一神之說。他說：『上帝祇有一個，名叫真理，或曰創造神，人民都是上帝的孩子，在神的眼中，一切都是平等的。』因此，他反對階級制度，反對男尊女卑的思想，反對女人幽居在深閨，反對女人戴面幕，同時，他也像回教一樣，反對偶像的崇拜。那那克祖師於一五三八年逝世，以後有九位大師繼續着代代相傳，宣揚他的教義，直到十八世紀，他的信徒日益增加，至今印度旁遮普一帶有錫克教徒約七百萬。

那那克祖師祇是一種宗教改革運動，當時並沒有確定他宗教的名稱。後來他的弟子們才定教名為錫克 (Sikh)。「錫克」的意思便是「子弟」或「學生」，因信此教的人都尊那那克為祖師 (Guru)，而自認為那那克的弟子的緣故，離拉河六十英里的阿姆立柴 (Amritsar) 地方，有一金殿，是錫克教的聖地。

錫克人雖也和回教一樣信奉一神，反對崇拜偶像，但仍承襲着印教徒的不吃牛肉和火葬等習俗，且可以和印教徒通婚，他們的外貌有五種特別的表記，那是第一留有長髮長鬚紮包頭布，一生不許剃頭和刮臉，以表示其純真自然，第二右腕帶一個鐵手鐲，第三頭髮中插一梳子簪，第四穿一條短褲，第五身佩小鋼劍或鐵棍。我們從前在上海常常看到那些滿面鬍子的印度巡捕，便都是錫克人。

錫克教的十世祖戈文陀 (Govind) 將錫克人編成軍隊的組織，以抗拒回教徒的侵略，從此錫克教成爲一個尙武的民族，以後錫克王國也成爲一個強國。

當時惠爾斯萊侯爵寫信給上述五個強國，要他們成爲東印度公司的保護國，聽從他們的指

揮，那一國如接受惠爾斯萊的保護，他便派遣軍隊去保護該國。

德干王尼柴姆是五強中最弱的一個，他常擔心馬拉泰聯邦來攻擊他，他立刻答應了，一枝強大的英軍便送到德干王國的首府海德拉巴（Hyderabad）去，從此德干地方成爲英國的藩屬，尼柴姆的子孫也傳到今天，就是有名的海德拉巴士邦。

鐵浦痛恨英人，他不接受惠爾斯萊的請求，惠爾斯萊便進攻邁索爾，把鐵浦殺死，恢復以前印度教羅閣的地位，我們在前一節中已經講過了。

邁索爾東南的丹柔里（Tanjore）有「南印花園」之稱，便是古代朱羅國海上王羅閣羅閣（Rajaraja）的首都，這時，那裏也有一個小國，國王名叫沙其（Shahji），和從前克萊武所推立的卡爾那的克王摩罕默德阿里，傳位至今，都沒有兒子，惠爾斯萊便把兩國的領土，併入馬德拉斯管區，歸英人直接統治，而給兩國的王族以年金。

於是馬德拉斯管區是完成了，馬德拉斯管區開創於克萊武在一七六五年，擴大於孔華利，在一七九二年，而完成於惠爾斯萊在一八〇〇年。

同時烏德的那華伯沙達德阿里 (Sadat al) 就是許伽陶拉的兒子，因為北方的錫克人和西方馬拉泰人聯合呼應，常來劫掠，也接受英國的保護，可是他積欠英軍餉銀，無法清償，於是惠爾斯萊要求把赫斯丁以五十拉克賣給他父親的土地仍歸還英國，以抵銷債務，一八〇一年雙方於勒克諾 (Lucknow) 訂約，辦理這事，惠爾斯萊把這所得恆河與瓊那河間一帶地，建立為西北省 (Northwestern Provinces) 以阿拉哈巴為西北省省會。

這時羅奇普泰那地方的羅奇普德諸羅閣見英國勢力向北伸展，便與惠爾斯萊結合，錫克王也放棄與馬拉泰的提攜政策而投入英軍之懷抱，於是英國的敵人，祇剩了孤立的馬拉泰聯邦了。

我們以前已經講過，馬拉泰聯邦自西伐其死後，分裂成五派，便是普那的宰相，那格坡的朋斯拉，卦里俄爾的信地亞，因陀爾的荷爾卡，巴洛達的蓋克華。他們被英國人離間分化，不能團結一致，以禦外侮，常互相袖手旁觀，而且也常自相殘殺，這時蓋克華接受惠爾斯萊的條件，普那的宰相被荷爾卡打敗，逃亡到孟買來，也接受惠爾斯萊的保護，且割讓一部分土地以為英軍保護他的費用，這一塊地方便成為孟買管區的一部分，所以其實馬拉泰聯邦中，祇有朋斯拉、信地亞、荷爾卡三邦

不接受惠爾斯萊的條件。英軍與這三邦開戰，信地亞與朋斯拉於四次大戰失敗後，便也投降了。信地亞割讓瓊那河以北之地，朋斯拉割讓東部海岸與里薩之地，奧里薩雖在沙阿拉姆克萊武所訂的阿拉哈巴條約中已歸英國管理，但該地英人未能接收，一向在馬拉泰人手中，至此方正式歸英人所有。荷爾卡則以騎兵據山地之險，固守不降，英軍深入進攻，荷爾卡運用西伐其常用的游擊戰術，反把英軍打敗。

惠爾斯萊的征服全印度計劃大部分實現了，可是連年的用兵却也使東印度公司的錢財空虛了，所以他們於一八〇五年更換印度總督，並命令採取和平政策，不再奪取其他國土，因此馬拉泰沒有完全征服，惠爾斯萊的計劃也就功虧一簣，不能完成。

惠爾斯萊在印度七年，他在印度總督任內，完成了馬德拉斯管區，建立了西北省。他被稱爲創造英屬印度的第三人。

十二 赫斯丁侯爵的功勳

自從惠爾斯萊於一八〇五年離印後，到一八一三年八年之間，在印度的英國人，是沒有打過仗，在英屬印度境內，和平無事，但是在印度境內的其他各國，却仍有戰事。馬拉泰人進攻羅奇普德人，羅奇普德人請求英人援助，一隊隊的盜匪，到處劫掠財物，殺人放火，橫行於中央印度一帶，成爲流寇，並衝入英屬印度區域來。這許多流寇，稱爲品達利（Pindaree）人，其中最大的一隊流寇的領袖，名叫阿米爾汗（Amir Khan），部衆有數萬人之多，且有大砲數十門，印度各國間反英的勢力也日見伸張，惠爾斯萊所擴張的英國勢力，至此呈動搖狀態。

這時，赫斯丁侯爵被任爲印度總督。赫斯丁侯爵與華倫赫斯丁同姓，但他們並無親屬關係。見此情形，便報告東印度公司說：『英屬印度，即將被攻，祇有出動大兵，完成惠爾斯萊的計劃，才是長治久安之策。』於是東印度公司授權赫斯丁侯爵，繼續用兵，來征服全印度，他首先擊敗的泊尼爾（Nepal）的廓爾喀（Gur Kha）軍。

喜馬拉耶山的南麓尼泊爾地方，向爲信奉佛教的蒙古種人民所居住。十八世紀時，拉奇普德人的一支派廓爾喀人也移入尼泊爾居住。至十九世紀初年，其勢力更向印度發展，屢次侵犯烏德

及錫金 (Sikkim) 並進軍印屬西北省。赫斯丁便派大軍北進，經過數度激戰，終於把強悍的廓爾喀軍擊敗，尼泊爾王求和，東南方面把廓爾喀軍自錫金撤退，西北方面把西姆拉 (Simla) 墨索里 (Musourie) 等一帶地方割讓給英國，赫斯丁侯爵便把所得之地，併入西北省。

東北的敵人既經解決，赫斯丁侯爵便發動士兵十二萬，自四方向中央印度集中，來圍剿品達利流寇，品達利人畢竟不過是盜匪式的流寇，不能與精兵作戰，常常聞風而逃，四散流竄，結果包圍圈漸漸縮小，他們無所藏身，祇得放下武器投降了。赫斯丁侯爵便把中央印度建立爲中央省 (Central Provinces)。

於是給馬拉泰人作聲援的都消除了，赫斯丁使用全力來進攻馬拉泰各國，這時，馬拉泰的五邦，除蓋克華外，其餘四邦，自惠爾斯萊離印後，又起來反抗英人，經過幾次激烈的戰役，最後終於被次第擊敗。宰相的普那等領地，全被英軍所佔領，併入孟買管區，其餘荷蘭卡、信地亞、明斯拉三邦，成爲英國的藩屬，名義上雖仍保有領土，政治的實權却全部讓給英國了，於是 一百五十年來先後反抗莫臥兒王朝的回教統治並與以印度爲殖民地的英帝國主義不斷奮鬥，企圖恢復祖國的

馬拉泰聯邦，終因不能團結一致，全部落入英人之手。

赫斯丁侯爵於五年之中，完成了惠爾斯萊未竟之功，使英國成爲全印度的統治者。在他的手中，孟買管區也完成了，英國在印度的三大管區，掌握了全印度的政治和經濟的權力，所以赫斯丁侯爵被稱爲創造英屬印度的第四人。

赫斯丁在印度擔任印度總督共十年，他於一八二三年離開印度，這裏值得附帶一提的，便是英國的購買新嘉坡也是他在印度總督任內所做的事。

十三 彭丁克的治績

彭丁克 (William Bentinck) 是東印度公司的第九任印度總督，第七任總督赫斯丁侯爵雖然征服了全印度，但是第八任總督阿姆斯特 (Amherst) 時代，還是有戰爭的，那是和印度東邊緬甸的戰爭，取得阿薩姆 (Assam) 阿拉干 (Arakan) 等地，使英屬印度的領土擴充到緬甸的西部。一八二八年彭丁克到任時，印度全境已無戰事，使他可以和平地從事內政的改革。

彭丁克的第一件政績，是使道路平靖，旅客安全。許多年來，一個旅客沒有一隊衛兵保護，不能在印度旅行。因為印度境內，到處都是土匪和盜賊，常有旅客出門在半路被殺的事發生，這許多盜匪稱爲汰旗 (Thaji)，常三十、或四十結成一隊，化裝爲旅客，巡遊各地，去打聽得富有之家，便趁黑夜衝進屋裏去，細綁屋內住着的人，施以酷刑，叫他們說出藏放財寶的地方，如果反抗或不肯實說，往往便要被殺。他們崇拜加里女神，因為他們想她，一定是歡喜他們殺人的，他們也假裝爲和平的村莊，招待過路旅客，却把旅客絞死在森林中，或路旁，然後取其財物把屍體埋葬了。當他們在田中工作或在店中服務，一如常人，無人知道他們所做的事，連他們的妻子也不知道他們幾時殺了人，他們有一種祕密的語言，和暗號，祇有他們汰旗同黨的人才懂得。

彭丁克下令捕促汰旗，七八年之中，捕獲汰旗一萬五千人，關入監牢裏去。此後，旅客們便可安全地來往各地，各地居民，也可夜不閉戶，再無盜賊臨門。

彭丁克的第二件政績，是改革印度的不良風俗，例如他頒布法令，禁止寡婦殉死，如有人勸說寡婦殉死的，便要依照殺人罪處分。

因為印度文化衰落，古代之優良風俗，至此成爲束縛人們的傳統習慣，徒有表面的形式，失却原有的義意，但是他們却祇知頑固地守舊，不知改革，使社會在僵化中腐爛，這寡婦殉死，便是印度文化僵化的一種，我們以前讚美蓮娘和薩姆瑜克妲的跳火殉死，只是讚美他們在敵兵到臨，義不從賊的情形下的寧爲玉碎精神，後來的印度人，却把婦女殉死，定爲一種丈夫死後必須履行的一件事，在太平時代丈夫平常地生病死了，在焚燒祭品時，寡婦也應跳火自焚的，往往寡婦自身雖不願意，而她的家屬也要強迫她殉死的，這樣與原來的情形和原來的意義是完全不同的了。這種舉動，是不人道的。所以彭丁克便用政治的力量，來設法改革了。

彭丁克的第三件政績，是他處理土邦的合宜。他對各土邦的王公，壓抑其專橫，而保護其正當權利，所以很得大家的心服，例如喬特坡 (Jadhpar) 的羅閣被奸臣所逐，彭丁克保護羅閣使他復位。信地亞的母后專權，彭丁克便強迫她引退。烏德的那華伯施行惡政，彭丁克便嚴加告誡。邁索爾和庫爾的羅閣開始反英運動，彭丁克便派弗拉塞 (Fraser) 將軍前往鎮壓，掌握兩國政治實權。總之他一方面防止土邦的反英運動，一方面也在領導土邦，施行優良的政治。

此外，他更整理財政，節省政府的費用，開放司法界，讓印度人也可被任爲法官，在加爾各答設五醫科大學，以求新式醫藥的普及於印度等。印度的現代化的政治，可說是由彭丁克開始的。

彭丁克在印度不到八年，於一八三五年便辭去總督職務，離開印度，可是他的政績是很可稱道的。

十四 達爾豪西的政策

達爾豪西 (Doi-hoasie) 是第十三任印度總督，他在印度開鑿五百英里長的運河，以利農田的灌溉，開設大批學校，以啓發人民的智識，使印度更加富饒而進步。可是他的政策，祇在增加英人的利益，擴張英人的領土，他開掘運河，印度雖然更富饒了，可是印度人在英國人的剝削下，更加貧窮了。他的開設學校，祇是養成一批政府所需要的錄事等下級公務員，以供英人調遣，並藉以傳佈英人所信奉的基督教罷了。達爾豪西擴張英國領土的辦法，把許多土邦，改爲英國人直轄的屬地，所以他被稱爲創造英屬印度帝國的第五人。

他沒收土邦的辦法有四種：第一背叛英國人的，他當然把這國家消滅，他開端第一個，是把錫克士邦改爲旁遮普省，以前錫克王羅吉德辛 (Rajet Singh) 與英國親善，羅吉德死後，幼王杜利 潑辛 (Dhulip Singh) 反對英人，戰敗投降，此時勇武的錫克人又與阿富汗人聯合向英軍進攻，英軍努力抵抗，經過艱苦的奮鬥，最後終於把錫克軍和阿富汗軍打敗，於是達爾豪西便把幼王廢黜，宣告旁遮普爲英國領土。錫克人身材高大，勇武善戰，以後英軍中招募錫克士兵，訓練出來的軍隊，成爲最精銳的部隊。

第二達爾豪西更規定土邦的王公如無兒子，不得傳位給他人，例如那格坡的朋斯拉羅閣，死後無子，達爾豪西便把朋斯拉地方併入中央省，成爲英國的領土。

第三達爾豪西把土邦的王公治理得不好的，也改歸英國人直接統治，例如烏德的那華伯，治理得壞，雖經歷任總督再三警告，仍不改善，他便佔領奧德地方，與西北省合併，改稱聯合省 (United Provinces) 而令那華伯瓦其特阿里 (Wajidali) 退位，移住到加爾各答來，每年給他一筆年金。第四積欠英軍餉銀或其他款項的，達爾豪西令他割讓土地，以爲抵償，例如海達拉巴王積欠

英國補助金，便把貝拉爾（Borail）地方給與英國，併入中央省。

達爾豪西自一八四八年到任，到一八五六年辭職，共任印度總督八年，英屬印度的領土，又擴充三分之一，同時，他又於一八五二年與緬甸作戰，把仰光（Rangoon）庇古（Pegu）等地，也佔爲英國的屬地，成爲英屬印度的一部份。

印度第一條鐵路，也是達爾豪西時代鋪設，計長二十英里，完成於一八五三年，印度的第一條電報線，也同時架設起來。

十五 一八五七年的大暴動

一七五七年克萊武的普拉西一戰，奠定了英國獨霸印度的勢力，開始了英國在印度領土的統治，雖然印度內部紛亂，給予英人滅亡印度的機會，還是經過了差不多一百年的鬥爭，才完成了全部印度的統治權的，可是就在這第一百年上，便爆發了一次反英運動的空前大暴動，幾乎使英國的勢力，完全顛覆，英國人經過整整兩年的苦鬥，才把亂事平定。這次大暴動，可說是印度民族革

命的先聲，與我國義和團的庚子事變相似，表面看來，似乎是一種愚蠢的排外運動，是頑固的封建思想在沒落中的掙扎，但是民衆革命情緒的高漲，潛在的民族力量的表露，實在是可以預測着以後大革命時代的終將到來的。

印度人民對於英國人掠奪他們的祖國，破壞他們的固有的習俗，而代以歐洲文明，他們當然都直覺地痛苦着的。歐洲文明雖是進步的，但在他們所痛恨的壓迫者的手中移殖進來，他們總是抱着懷疑恐懼的心理，不會樂意接受的。所以當英人在印度辦學，他們要反對，說是基督教傳教的機關，當英人在印度鋪設鐵路，架設電報線，他們便謠傳說，這是網縛他們的土地，網縛他們所信奉的神的，以後便將網縛他們每個人。看見火車不用牛馬來拖，自己會奔馳，電報會在一條線上於一兩秒鐘內傳遞千里之遙，他們便說，這是妖術，當你深夜安睡在家中，英國人會用妖術來殺死你的，於是，無知的印度民衆都惶惶不安，日夜憂恐着，我們在今日看來，這種謠言，似乎很可笑。但是我們仔細體味鐵路和電報線的價值，這工具如掌握在我們自己手中，那末，鐵路等於我們身體上的血管，使血液流通，電線等於我們身體上的神經，使各部有靈活的聯繫。可是這工具如果握在敵人手

中，便等於吸血的管子，捕鳥的網羅，真是網縛我們的工具了。英國人獲得了印度的資源，一天天的更富有了，而印度人民被壓榨得更窮困了，英人的築路架電線祇是施用新的工具後便格外增加他們的財富而已。

我們知道，英人的征服印度有一半是利用印度人的，像英國用來進攻印度的軍隊中，英國的士兵較少，大多還是僱傭的印度兵，英國士兵的待遇很好，印度士兵的待遇却很差，而且印度士兵不能升為軍官，所以印度傭兵心中都很不平。達爾豪西辭職後，由甘寧（Canning）繼任為印度總督，他看到印度傭兵，屢次有動搖反亂的事發生，便命令他們都要宣誓，對英國表示忠誠，又把不同宗教的印度兵編在一起，使互相監視，因此，錫克教士兵和印度教士兵混和一起了，這種辦法，使印度傭兵們對英人更生惡感，同時很多土邦的王公的領土都給達爾豪西沒收，對於各王公和印度人民，是一個很大的刺激，到處泛濫着反英運動的暗潮。這反英運動的首領，便是被廢黜了的普那宰相的兒子，那那薩希伯（Nana Sahib）。

當時英國正與俄國發生克里米亞（Crimea）戰爭，駐在印度的英國兵調走了不少，那那薩希

伯便乘機策動傭兵和印度民衆，起來驅逐英人。英將勞倫斯 (Sir John Lawrence) 知道消息不好，便向甘寧總督建議，任用才幹優越的印度人做文武官吏，以緩和印度人的反英情緒，可是甘寧總督沒有採納他的主張。

新的謠言又傳佈開來了，說印度兵工廠裏所造的鎗彈上，都曾塗過豬油和牛脂，回教徒是厭惡豬肉豬油的，認爲是不潔之物，印度教是崇拜牛爲神聖，不能殺牛，不吃牛肉，印回兩教的士兵都認爲這是對他們的侮辱，是污瀆了他們的身體和靈魂的，有的印度兵便開會吵鬧，辱罵英國長官，有的放火燒燬營房。一會兒，更謠言說井水及麥粉中都混有豬牛油，於是印度民衆也騷動了。

一八五七年五月十日，印度軍民的大暴動終於爆發了，梅魯德 (Merut) 地方的印度傭兵，殺死英人士官，衝進監獄，放出囚犯，一面襲擊英軍兵營，一面號召民衆，闖入市區，不管男女老少，看見英國人便殺。梅魯德駐有英軍一萬八千人，竟不知所措，無法應付，於是暴動擴大，印度軍民結集以後，蜂湧着向德里進軍，德里的回教徒起來響應，裏應外合，佔據德里，搜尋英人殺戮，並擁戴徒有虛名的莫臥兒王朝皇帝巴哈都二世 (Bahadur II) 以爲號召，聲勢大振，一時印度各地傭兵和人

民都起來響應，漫延於中央省，烏德省，西北省，孟伽拉省及南部印度一帶，整個的印度在騷動中，英人的實權，幾乎完全喪失，英人被殘酷的屠殺，孔坡（Cawnpore）地方的一千英人，印度人已保證他們的安全了，那那沙希伯却都把他們慘殺了。

可是，印度人的毛病，便在自己不能團結，尤其是宗教的界限太深。這時印度教徒和回教徒聯合起來反抗英人，一向反對回教徒的錫克教徒却又不合作了，他們幫助旁遮普的英軍，來進攻德里。他們說：『我們不能違背誓言，我們是已經宣誓過效忠英國的，』又說：『吃了長官的鹽，便不可傷害長官。』同時尼泊爾的廓爾喀軍也來援救英軍，進攻奧德的叛衆。

英軍自加爾各答，馬德拉斯，孟買等地出動向各地增援，也用嚴厲的手段，殺戮叛衆，印度人民，批的被殺死，英將尼爾（Neil）帶兵自阿拉哈巴到孔坡去，沿途看見印度人，不問是否叛徒，便一個個捉來懸掛在樹枝上，以致每株樹都成了絞殺架。

可是印度民衆，雖無偉大的領袖來領導，還是前仆後繼，不斷的與英軍格鬥，其中有一寡婦名叫拉克希彌倍（Lakshmi Bai）的，年方二十，穿着男子的服裝，率領鄉民，抵抗英軍，始終不屈，她又

能幹，又勇敢，和她對打的英軍，竟對她沒有辦法。最後她雖然死於戰場，英國將領還是佩服她。

德里於四個月以後，被英軍攻陷，叛軍便呈現亂勢，巴哈都二世被捕押送至仰光，至一八六二年死去，他的二子一孫也在德里陷落後被英軍鎗殺，莫臥兒王朝至此完全消滅。反英運動的首領那那薩希伯則被英將哈維洛克（General Havelock）打敗，逃入山林之中，不知下落。

勞倫斯死守勒克諾城（Lucknow）始終未被叛軍攻下，數月之後，哈維洛克來援救，才於一八五八年三月將叛軍打退，至於中央省的叛軍，直到一九三九年四月才平定。

這次一八五七年的大暴動，因為是從傭兵的叛變開始的，所以也稱為傭兵之亂。

十六 維多利亞女皇的詔書

我們知道，商人惟利是圖的，英國的東印度公司用掠奪和剝削的方式來經商，利息是極優厚的，股東們每年所分到的紅利，少則一倍，多則兩倍，而東印度公司的職員，也大多從中取利，成為富人，東印度公司所管轄的印度政府，祇是便利公司獲得利益的一個不負責任的榨取機關罷了。所

以徵稅很高，而遇有飢荒，非但不知救濟，且仍徵收租稅的全額。一七六九年至一七七〇年，孟加拉和比哈爾兩省旱災，發生飢荒，死亡人民三分之一，赤土千里，不見人烟，全成草木叢生之地，東印度公司不負統治者的責任，竟無一人起而賑災，而仍照豐年的數目強制徵收租稅。

一六〇〇年，英國組織東印度公司到印度來貿易的初期，我們以前已經說過，印度的棉布和紗織品等都比歐洲出產的精美，所以他們是把這許多手工業的出產品販運到歐洲去推銷的。那時，印度的手工業已經很發達了，可是英國自從工業革命以後，用機器來織布，製造各種貨物，傾銷到印度來，同時限制印度機器的進口，不許印度興辦機器工業，所以印度從前是輸出棉布等工業品的，至今祇輸出棉花等原料了。而印度手工業在英國機器工業品的傾銷下衰落了，大批手工業的工人失業了，印度以低價的原料與英國高價的工業品的交易下，入超很大，金錢不斷流出，人民更貧窮了。東印度公司，藉政府的力量，壟斷他們所需要的商品而在印度種植毒害人民的鴉片，更是惟利是圖的舉動了。東印度公司爲其商業利益，不惜犧牲印度人民的利益，當倉棧堆滿了鴉片時，忽而下令印度農民將罌粟鋤去，以維持鴉片的價格，忽而又命令印度農民種植罌粟，以代替穀

類。一八五〇年前後，孟加拉的英國人強迫佃戶種植靛青，用一定的低價，售與英人。這種靛青的包種制，佃戶自然不願接受的。英印政府便通過特種法律，通令佃戶替英人種植，佃戶因限於種植靛青，所以靛青雖豐收，低價出售仍不足以購買糧食以充飢，迫不得已，祇有出之以暴動。印度詩人查特其（Chatterji）所作靛青之鏡（Nil Darpan）一詩，即寫種靛青之慘狀。

所以英國人中的有見識的有良心的，他們自己也認為這是英人的暴政，名著作家經濟學的創始人亞丹斯密（Adam Smith）在他一七七六年所出版的原富（Inquiries into the Wealth of Nations）一書中論東印度公司，指責其所謂印度政府是「一切國家中最惡劣的政府。」領導看護婦發起救護戰地傷兵的奈丁格爾女士（Nightingale）也說：『我所不忍見的是我們東方帝國的農民，他們的貧窮得不能生活，實在是英國的法律所造成的，因為有這樣法律，所以使肥沃之國，原不知有所謂飢荒的，竟陷於半飢死的境地。』

一八五七年的暴動，結束了莫臥兒王朝的世系，但也結束了東印度公司的統治權，因為英國人也明白暴動的發生，實在是由於東印度公司的治理太壞了。英國議會便提議把印度的統治權

由東印度公司移歸英國政府，來改良印度政治，通過印度良治法案，經過維多利亞女王批准，甘寧總督便於一八五八年十一月一日在阿拉哈巴宣布維多利亞女王的詔書，印度由英王直接統治。她的詔書說。

『茲為種種重大關係，在議會建議之下，朕已決定詔令，原由東印度公司代朕統轄之印度領土，直隸於朕，今朕特詔告，印度政府已隸屬於朕，印度境內之臣民，應效忠於朕，對於今後受命代朕治理之官員，仰印度人民，應唯命是聽，勿稍違逆。

『茲特向印度藩邦王公鄭重聲明，凡彼等與東印度公司締結之條約與協定，朕仍認為繼續有效，惟望彼等對條約與協定，亦予尊重。

『朕決無拓展現時領土之意，但亦不容任何人侵犯朕之疆土。

『對於印度土邦王公之權利，尊嚴，與榮譽，朕將予以尊重。朕殷望各王公及英屬印度之臣民，咸能享受因內部和平，政治完善，而得之繁榮與進步。

『朕猶有願為詔告者，凡屬臣民，決不因其宗教信仰之不同，而受差別之待遇。各種宗教，悉受

國法平等與公正之保障。

「凡屬朕之臣民，無論其屬何宗教與何種族，咸依其教育能力及品德，而予以爲國家服務之機會。」

「朕深悉且尊重印度人民對其本土愛護之情緒，在國家大政設施內，保障印度疆土之完整，於制定與執行法律之時，應顧及印度固有之傳統，風俗及習慣。」

「承上天庇佑，印度早復康寧。朕殷望積極發展工業，促進公用與福利事業之進步，並盡力改善政治，以謀印度人民之幸福……」

於是英國內閣中添設印度事務大臣來指揮印度總督，印度總督加副皇的銜頭，作爲英皇統治印度的代表，甘寧總督便成爲第一任副皇，一八七七年一月一日並在德里舉行維多利亞女皇兼印度皇帝的加冕典禮，但是那時印度總督仍駐在加爾各答，以加爾各答爲首都，直到一九一二年，才遷都德里。

依照詔書中的話，此後英國維持各土邦，不再隨意沒收他們的領土了，各教的僵化了的風俗

習慣也不再改革，反援助其保守着了，轉而勾結傳統的封建的殘餘，以穩固英國的統治權了。然而此後印度的政治畢竟逐漸改良了，鐵路運河醫藥等公共事業繼續發展，印度工業也逐漸興辦，到今日印度鐵路如蛛網，四萬五千英里，運河如櫛比，七萬五千英里，醫院遍設，工廠林立，輕工業如孟買的棉織工業十分發達，第一次世界大戰期間，重工業如鋼鐵業也在印度發展起來了。

印度在長期的和平的有秩序的統治下，逐漸繁榮起來，印度人民也在新式的教育下薰陶得進步了。印度在英國人統治下的進步是緩慢的，可是也就在這緩慢的進步後，印度人受了英國的教育，他們明白了現代政治的自由平等，他們覺悟了民族自決的必要，於是印度新的民族解放運動興起了。

十七 英國統治下的印度政治

在敘述印度的民族解放運動以前，爲結束以前所講英人侵略和統治的事蹟和便利以後的敘述起見，我們在這裏，先把英國統治下的印度行政組織，概要地敘述一下，給我們的腦子裏，整理

出一個清楚的輪廓來。

印度現稱印度帝國，英皇兼任印度皇帝，在英國的內閣中設有印度事務大臣一人，就是印度事務部的部長，決定英國的治印政策，而為印度總督的實際上司，實際掌理印度政治的，則為代表英皇行使職權的印度總督，是經過國會通過以後，由英皇任命的，印度總督任期五年，權力很大，稱為副皇。印度直接由英國統治，印度幾九十年，自第一任總督甘寧到現任總督蒙巴頓已任是第二十任。

印度總督之下，有政務會議，以政務委員八人組織之，各人分掌財政、教育、商務、交通、內政等部，也就是各部的部長，英人、印人各佔半數，軍政部長一職，則由印度軍總司令兼任，是政務會議中的特別委員，自一九四一年七月起又增設五人，以擴充印人名額，印度政府中又特設一政治部，專辦英屬印度與印度土邦間的交涉，由印度總督自己兼理。

印度議會採取兩院制，上院亦稱參政院，下院亦稱立法院，議員大部分是人民選舉出來的，少數是基督指派的，議會的權力很少，一切仍由總督決定。

以上是印度中央政府的組織。印度地方政府，大別爲英屬印度和印度土邦兩種。

英屬印度，分設行省，最初成立的三省，就是孟加拉，孟買，馬德拉斯三大管區，其後有聯合省，中央省，阿薩姆省，旁遮普省，西北邊省，比哈爾省，奧里薩省，信特省等省的成立。以上十一省自一九三七年起已開放讓印度人自治，稱爲自治省，這十一省，都有省議會，由省議會產生總理一人，與中央政府派來的省長，一起負責地方政治，十一省省長都是由文官考試出身的人員担任，獨有三大省長，是直接由倫敦任命的，省的下面，便是縣，現在英屬印度有二百五十八個縣份。

十一行省以外，還有名義上也是省的五個特區，那便是京兆區德里，西北區的俾路支，德干半島上的庫爾，羅奇普泰那中間的阿治彌爾（Ajmer）和印度洋中靠近緬甸的安達曼（Andaman）與尼可巴（Nicobar）羣島。這幾個特區，面積都很小，所以都不分縣。特區的政事，由總督直接節制。印度土邦，是印度皇帝的藩屬，名義上，祇是英國的保護國，但在今日的實際情形，也成爲印度地方政權的一種了。

印度土邦的總數是五百六十二個，大的很大，像德干高原的海達拉巴國的面積，把英格蘭和

蘇格蘭的面積併起來沒有她的大，人口一千六百萬有瑞士的四倍，希臘的六倍，小的小到不如一個大家庭，像比爾巴里 (Billbari) 一邦，祇有人口二十七人，面積一方英里的三分之一，全年稅收祇有八十個盧比，但是這些殘餘的封建土地，總加起來，有七十餘萬方英里的面積，占全印面積的五分之二（全印面積一百五十萬八千方英里。）人口的總數是九千多萬，幾占全印人口的四分之一（全印人口一九四一年調查已靠近四萬萬）實在是很值得重視的。

這許多大邦的來源，大概可分四種，第一種是印度舊有之邦，像羅奇普泰那地方的羅奇普德諸邦，都是原有印度教羅閣建立的。第二種是侵入外族所建立的，像德干高原的海達拉巴，是突厥人的後裔，中央印度的鮑怕爾 (Bhapal) 是阿富汗的後裔，第三種是莫臥兒王朝衰落時新興的國家像巴洛達 (Baroda) 便是馬拉泰聯邦中蓋克華 (Gaikwar) 一系，第四種是英國製造的土邦，像喀什米爾是英國以七百五十萬盧比的代價出售給詹摩 (Jammu) 羅閣過拉伯辛 (Raja Gudeb Singh) 的。現在喀什米爾土邦的王公，便是過拉伯辛的後裔，而西部沿海卡查華爾 (Kachhiwar) 一帶共有二百多個小邦，大都是由於十八世紀末年孟買總督鄧肯 (Duncan) 任內

所承認的，他常因細小的事故，承認平民作土邦的王公。

土邦中最大的是喀什米爾，海達拉巴，和俾路支諸邦中的卡拉德（Kalat）邦，邁索爾，廓立爾（Gualir）等國。這種大邦，總督派統監（Resident）駐紮，來監督施政，小邦則派政治代辦（Agent）政治代辦，往往一人兼理數邦的，土邦王公須效忠英國，年納若干貢金，派若干軍隊爲印度帝國服務。

英國對於土邦王公，還有一種禮砲的規定，以分土邦的等級，這是王公進入英屬印度境界時所受鳴砲的敬禮。

第一等爲禮砲二十一響國，共有五個，是巴洛達，廓立爾，海達拉巴，喀什米爾及邁索爾。

第二等禮砲十九響國，那是鮑帕爾，卡拉德，屈拉凡哥爾，烏台坡（Udaipur）等六國。

其餘十七響的三等國有柯枝（Cochin）等十三國，十三響到九響的四等國一百二十個，不入等的無禮砲土邦四百十六個。

土邦王公的稱呼，回教國大多稱那華伯，印教國稱摩訶羅閣（Maha-raja）或羅閣。

至於錫蘭，於一七九五年受東印度公司的統治，一九〇二年已爲英國直轄殖民地，現爲自治殖民地。緬甸於一八八五年法國併吞我安南後，英人亦乘機全部佔領，列爲印度的一省，可是也於一九三七年與印度分治。成立英國的直轄殖民地，現爲自治殖民地。

其餘印度沿海還有葡法兩國殘留的殖民地數處，那便是西海岸的果亞，第烏（Diu）達曼（Daman）三處是葡屬地，東海岸的本地治里，昌德那哥，雅那翁（Yanaon）開利開爾（Karikal）和西海岸的馬赫（Mahe）五處是法屬地。

十八 國民大會黨的產生

印度人民，在一八五七年大暴動的慘痛的失敗後，有識之士，也便覺悟到落後的印度文化是不能與英國組織抗衡的，便在接受英國教育和基督教的影响之下，起來革新印度宗教和改良社會生活。於是印度人的受新式教育的一天天多起來了，印度人的思想也一天天的進步，印度教和回教也逐漸把不合理的教條和儀式革除了。

英國人的所以要在印度辦新式教育，一半是由於印度政府的需要低級公務員，一半是由於基督教徒宗教上的熱忱的服務心。到十九世紀的末年，新式的智識份子大批的產生，而印度政府所能容納的人數有限，而別種職業，也祇有律師，醫生和英國商的買辦等寥寥幾種，他們有人滿之患，他們感覺他們的不能發展，便是因為有英國人高踞在他們之上，因為印度政府的高級官吏都是英國人，印度的工商業操縱在英國人手中，法律上英國人特別優待，維多利亞女皇的詔書中雖冠冕堂皇地說不問宗教不問種族均受平等待遇，印度人自己不起來要求英國人那會自動給你。所以這時印度人反英思潮又復活，民族解放運動便在醞釀中了。

英國的官吏是定有文官制的，志願做官的，預經文官考試。印度政府的官吏也是這樣，所以印度智識份子的熱中於文官考試，也和我國古代讀書人的熱中科舉一樣，認為榜上有名是人生最榮耀的事，而社會上也最羨慕這功名，一個年輕的人如果還沒娶親，一旦考試錄取，富貴之家，便都搶着願出厚重的奩金，希望把自己的女兒嫁給他，因為在英國人統治下的印度，出路是這樣少，祇有文官考試錄取，便可終生作官，得到優厚的俸給，得到別人所沒有的權勢了啊！

偏偏這時李頓 (Lytton) 總督 (一八七六——一八八〇) 還要限止印度人的參加文官考試，要規定考試地點，祇在倫敦，參加考試人的年齡，不得超過十九歲。文官考試是限用英文的，說印度話的印度人那容易在十九歲以前精通英文，而且要遙遠地趕到倫敦去考，那末當然應考的人數也少了，錄取的人數更少，祇有讓英國人被錄取了。因此印度人便起來反對，孟加拉人彭納吉 (Banerje) 到處演說，反英的情緒一時高漲起來。結果是規定兩個考試地點，一個在英國，一個在印度，把參加考試人的年齡限制也放寬了。

李頓 後一任的總督是李朋 (Ripon)。他想把維多利亞 女皇詔書中的話切實實行起來，把法律上英國人和印度人的不平等之點取消，例如印度法院中，對印度人可宣判死刑以下的徒刑，但是對英國人祇能判處一年以下的拘留，這種規定是很使印度人不滿意的，他便命令法制局長伊爾伯德 (Ilbert) 草擬英印平等的法案。在印度的英國人以爲有損英人尊嚴，羣起反對，李朋 總督不得已收回成命。於是印度人反英運動更加擴大，彭納吉 等起來號召各地的團體，到加爾各答 開會，想結合成一大政黨，與英人鬥爭。

這時，印度政府方面，知道這個趨勢，便來設法製造一個御用團體籠絡這批智識份子，以消滅反英思想，這便是休謨（Allan Octavien Hume）所發起的印度國民大會（Indian National Congress）。

休謨是做了印度文官差不多三十年的退休的英國人，他很熟悉印度各方面的人，他於一八八二年退休後，和印度祕密警察很有往來，所以對於印度社會種種不安現象，極爲瞭解，當局的濫施鎮壓政策是禁止人民攜帶武器，違犯的便處以極刑等等，印度人民積怨日深，恐一旦火山爆發，又將蹈一七五七年大暴動的覆轍，爲消弭社會不安於無形計，他便向當時的總督杜佛林（Duff-erine）建議組織一政黨，杜佛林批准他的計劃時，便授意他要組成一個「效忠帝國的在野黨」於是經過休謨的奔走，一八八五年十二月二十八日第一屆國民大會，便在孟買開會，出席代表祇有七十二人，都是上層智識份子，地主，資本家，和政府的官吏，可是不分印度教，回教，基督教，祆教，各教徒都有參加的。第一任主席便是反英領袖彭納吉。他宣佈國民大會的宗旨說：『英國雖然給予印度以秩序，鐵路，電信，並授以西洋的思想，然而不能就說英國所能做的都已經做了，印度人希望

在文明的政治組織下面生存，並不致於對效忠英國有所衝突，我們的要求不過是將政府的基礎加以擴大，並以適當的和正當的參政權賦與印度人民罷了。」

這說話很緩和，反英的色彩已經減退了。

第二年開大會於加爾各答，出席代表增加到四百四十人，一八八八年舉行第四次會出席人數已達一千二百四十八人，勢力逐漸擴張。可是他們口中的言論不忘「效忠英國」，所提要求也不過是多派幾名代表參加立法會議，或者是多添幾名印度人充當文官罷了，而且從一九〇四年起曾有五位英人擔任主席，開會時使用英語，並無下層的民衆加入，所以當時休謨自詡國民大會爲宣洩民氣的保險活塞。一八九〇年六次大會時，總督蘭斯唐 (Lansdowne) 也說：『政府認爲國民大會黨相當於歐洲各國的自由黨或進步黨，政府是不加干涉的。』

可是國大黨成立十年以後，便於一九〇五年的第二十一次大會決議抵制英貨，一九〇六年開會，急進派的鐵拉克 (Tilak) 更主張暴力革命，並說要求自治應作獨立解釋，一時抵貨運動與暗殺事件接踵而起，直到一九〇八年鐵拉克被捕入獄，急進派也被溫和派所驅逐了。國民大會才

仍舊掌握在溫和派的手中，而再隔十一年，這一個「效忠帝國的在野黨」竟會被聖雄甘地 (Mahatma Gandhi) 奪過來，一變而為革命運動的大本營，這豈是當日發起人休謨所能逆料的？

十九 聖雄甘地的故事

聖雄甘地，是印度自釋迦牟尼以來最受印度人崇拜的偉人，也是現代世界大偉人之一。印度人崇拜甘地，奉之如神，數百萬農家的茅舍裏，供奉着他的塑像，孩子們害了病，父母抱着撫摩他的塑像以求痊。他們人人希望能在他的身上摸一摸或是吻他的足，吻不到他的足，便吻他足跡所經過的黃沙。農民知道他的火車要經過，即使在那裏不停留或坐在車廂裏望不見，還是肯跑六七十里路去看他的火車。在城市裏，他每天傍晚在廣場上舉行晚禱的儀式時，也總有成千的民衆去參加，我們看他的矮小的身材，禿着頭，赤着腳，手持拐杖，瘦削的身體上祇腰間圍着一條腰布，活像一個可憐的老乞丐，但是他却祇有施捨，把他的生命施捨給印度民族解放運動，也把他的愛施捨給貧窮無靠的農民，他常說的「千百萬半飽的啞吧。」他也並不可憐，相反地他很可驕傲，他發明

了鬥爭的新武器——「非暴力抵抗」(Satyagraha)使每個印度人昂起頭來，恢復失去了的自尊心，邁步前進。印度產生了甘地，印度有救了，他被稱爲「聖雄」(Mahatma)直譯爲偉大的靈魂。絲毫不用慚愧的。因此，現在印度民間傳說，並稱甘地爲守護神的第十次轉世呢！

甘地的全名是摩罕達·卡蘭昌德·甘地(Mohandas Karanchend Gandhi)。他在一八六九年十月二日生於卡釋瓦(Kathiawar)半島的波爾朋多(Porbunder)小土邦裏。「甘地」這個字的意思是「雜貨商」，他的身份，的確是第三階級的吠舍，可是他的祖父和父親，却都是土邦的大臣，他的母親是一個虔誠的印度教徒，對他的影響很深。他的母親教他要真誠，要嚴守印度教的齋戒和各種規矩，所以他從小就守着嚴肅的生活的。他在童年時代，從未說過一次謊話，但是這素食的印度教徒，也曾吃過一次肉，因爲有個朋友告訴他，印度人的所以成爲弱小民族，就是因爲不吃肉的關係，英國人所以能够統治印度，就因爲是肉食者。甘地便決心偷偷的一嘗禁燴，他試吃一塊羊肉，當天夜裏便做了一個惡夢，夢見一隻羊在他的肚子裏咩咩地叫，這竟使他生了一場病。還有一次，他偷吸了一支懸爲厲禁的煙，懊悔得幾乎自殺。

印度的風俗是早婚的，他十三歲時便結了婚，他的妻子卡斯都蓓（Kasturbai）更年輕，還祇有十歲，不到兩年，便生了一個孩子，但不久便夭折，甘地的父親，也在那一年逝世了。

十八歲在亞梅達巴（Ahmedabad）的大學畢業，他決心到英國去學法律，但是正派的印度教徒認為渡海是污辱的，他冒着勇氣，請求他的叔父允許他航海，叔父居然允許了他，因為甘地的去倫敦，他的志向，是在像他父親一樣成爲一個大臣。可是那裏的人，却要把他逐出他們的階級，取消他的身份。然而甘地意志堅決，他鎮定地整備行裝，旅費不夠，便變賣他妻子的首飾來湊數，臨行時對他的母親莊嚴地宣誓，不吃肉，不飲酒，不近女色。這樣毫不猶豫地拋撇他年輕的妻子，走了。

他在一八八八年九月到達倫敦，他開始學習英國人的處世方針，他在他的自傳一本名爲眞理的體驗（Experiments with Truth）中詳細地記述着。他好奇地摸了一下絲織品的大禮帽，一個印度朋友便教訓他：『不要亂摸別人的東西。』他又告訴他：『不要對第一次相識的人發問，不要高聲說話，不要像我們在印度時那樣開口便稱人（Sir）大人。』年輕的甘地以英金十鎊買了一套西裝，他開始學習法文和拉丁文，練習社交舞，到處尋覓可口的素食。他第一次演說時，非常

驚惶失措，面紅耳赤，連一句話也說不出來，甚至照着演講稿念一遍也讀不成聲。

三年以後，他回到印度，在孟買掛牌做律師。在他經辦的第一件案子中，他在法庭中，立起來向證人對質，因為羞於啓口，終於未發一問就坐下來。稍後，他替他的哥哥向一個英國人的事務所去求情，結果很狼狽，被英國人整個兒摔了出來，他想控告這英國人，但人家勸他不要這樣做，因為在英人勢力下，提出訴訟，也不會得到便宜。他忍氣吞聲，嚥下了這侮辱。

一八九三年，他覺得自己在印度已經失敗，於是動身到南非的那泰爾（Natal）。那裏的印度僑民很多，他律師的生意很好，幾乎連他自己還不知道，他變成了印度僑民的領袖，並且於不知不覺之間，在南非住了二十多年。這些偉大的年份，是他的預備時期，南非為以後印度不合作運動的預演場。

那裏的印度僑民，因為種族和皮色的偏見，受到英國統治者的虐待，就是甘地自己也受到英國人的歧視，在南非的印人，均被稱為苦力，甘地被稱為「苦力律師」，他在早年也像苦力那樣被踢打，旅館和飯館，都拒絕他進去住食。他向南非的總督抗議，改善對印度僑民的待遇，但是毫無效果。

然而波耳戰爭 (Boer War) 勃發，甘地却又馬上返印組織戰地救護隊，到南非救護英軍。他希望熱忱的對英國效忠，以感動英國人的同情心。英國人也很賞識他救護傷兵的義舉，授甘地以勳章，可是此後南非的英國人，對待印度人却格外嚴厲了。一九〇六年，又強迫移民以指紋登記，來限制印度人的進口。

早年，甘地的性慾很強，後來他努力自制，不飲牛乳，代以羊乳，以求減少性慾。一九〇〇年，當他三十一歲時，他就屏絕房事，並為堅定其禁條起見，於一九〇六年宣誓不近女色，他認為這是自制的第一步，可以鍛鍊出來他強韌的鬥爭的意志。今年——一九四七年——他已經七十八歲了，身體還很健康，就是得力於他生活的自制。那時，他的律師事務很發達，每年收入有五千鎊，他已成為一個名律師。可是當他讀了英國拉斯金 (Ruskin) 和俄國托爾斯泰 (Tolstoy) 等人的著作，改信非暴力主義，便要身體力行。他便棄去了這種商業性質的職業，創辦一個以奉行清貧，非暴力和簡樸美德等信條為宗旨的新村。同時，他刻苦地研究古代印度的教義，因此，他深切了解印度民族主義，應該鼓勵，但不必直接與英人作戰，只要鼓吹印人精神的奮發，便可把印度人振作起來，來保

衛應得的權利。他創辦了一份報紙，名叫印度民意，並且寫成第一本著作「印度獨立」。

這時，指紋登記的法令頒佈了，他便在報紙上寫文章反對，要求全體印僑拒絕登記，寧可入獄，決不屈服，實行非暴力抵抗，以表現印人的自尊心。經過甘地的鼓動和領導，許多印度人都昂首前來，紛紛自請入獄。甘地也三次入獄，始終不屈，仍繼續鬥爭。他的名聲，立時傳遍印度，英國和印度的輿論，都對甘地表示同情。全印度各地並捐募金錢，匯到南非去，以為後援，終於使南非政府不得不把指紋登記的法令取消了。

一九一四年，他已經四十五歲，回到印度，化了一年工夫，於各地游歷和社會工作，藉此觀察印度社會的各方面。一九一五年，他在亞梅達巴創辦了一所真理學院，招收窮人來加以教導，又像在南非一樣，創辦新村，奉行清貧和愛的法則。並辦了一份「真理報」來探求真理。

此後，印度的偉大時代在他領導下開展起來了。

二十 甘地的紡車和不合作運動

自從一九一四年歐洲大戰爆發以後，一部份努力印度民族解放運動的人，便想乘機起事，來推翻英國人的統治。可是印度人民是禁止攜帶武器的，赤手空拳，怎能打擊英國的軍警？可憐的印度人，雖要再來一次像一八五七年一樣的暴動，也不可能的了。這時甘地又發起組織印人救護隊，替英國服務。還是希望英國人在感激印人的效忠後，給印人以自治的報償。

這時，英國爲安定印度人心和鼓勵印人協助英國作戰起見，也發表了戰後給印度自治的諾言。英國的印度事務大臣蒙得戈(Montagu)於一九一七年十一月親至印度，與印度總督蔡姆斯福特(Chelmsford)一同到各地視察，調查印度政情，作爲準備自治的前奏。明年七月，英政府發表蒙得戈蔡姆斯福特報告書，他們兩人所提議的方案，只給印度人以地方政府中的極有限的自治。於是印度人羣起反對。剛巧歐洲方面大戰勝利結束了，英國轉趨強硬，於一九一九年一月公佈羅拉德法案(Rowlatt Bill)，授警察以隨意捉人監禁的特殊權力，以壓制印人。印度全國沸騰，目之爲黑色法案。至此甘地亦憤不可遏，領導國民大會作積極的反英運動。

這時甘地正病着，他先寫一信給總督，勸他把羅拉德法案取消，總督不能接受，他便號召全國，

於四月六日一律罷業集會，舉行哀悼式，抗議這個黑色法案。全印的民衆，第一次聽到了他有力的演說。他的演說，並不像一般革命領袖的狂叫怒吼的，也不口若懸河，滔滔不絕的。他的聲音，柔和而低微，禮讓而婉轉。但是反較大聲疾呼的爲清晰，而聽講的人，祇覺他的一片真誠，感人心肺。聽講的人，不管是一人或千萬人，他的磁性能傳到別人的身上，使聽衆自覺和講台上的甘地，像是異身的同體。他的冷靜的深目中發着光，能透視到人們的心底，人們不禁給他懾服。他堅決的意志，又有凜然不可犯的威嚴。他身體雖小，裏面是鋼鐵的堅硬。他運用他在南非所得的經驗，發動印度民衆，來作民族解放運動，立時普遍全國，各地鄉村和小市鎮的人民，也第一次起來作政治的鬥爭了。

緊接着四月六日的哀悼式，一個空前的歷史大慘劇，那血腥的阿姆立柴（Amritsar）大慘案，於四月十三日發生了。阿姆立柴就是錫克教的聖地，在一片公共曠場上，一羣憤激的印度人正在舉行羣衆大會，總督授命狄歐（Dyer）將軍率隊前往鎮壓，包圍會場，狄歐不問情由，便下令開鎗。將手無寸鐵的男女老幼，殘酷地予以屠殺，直到鎗彈放完才罷。死者四百餘人，傷千餘人，積屍纍纍。英國當局爲緩和民心，事後派員前往調查，狄歐被召回國，當審問時，狄歐亦招供當時可以不放

一槍制止「擾亂」，但審問終結以後，不但未革除他的職位，取消他的恩俸，反贊揚這位劊子手服務帝國的「成績」，贈他一柄寶刀和鉅額獎金。

阿姆立柴慘案激動了每一個印度人的仇恨心。可是暴動嗎？沒有武器；暗殺嗎？英國人也防備得很嚴密。於是甘地的非暴力抵抗，風靡了全國。不論印度教徒回教徒及錫克教徒，都起來響應。這便是震驚世界的有名的不合作運動。

甘地的不合作運動綱領，包括下列幾項：（1）辭去官職，不參加英國人的印度政府；（2）不在法院起訴，印人糾紛，由印人自己解決；（3）不受英國教育，從公立學校中領回子女；（4）抵制英貨，服用土布；（5）印人款項，不存入英國人的銀行；（6）不納賦稅。就是以前接受了英國的封爵和勳章的也一律退還，甘地自己使首先把歷年所得三個勳章，全部奉還總督。

在這非暴力抵抗的不合作運動的進行中，印度政府中的印度公務員，印度議員，印度法官，都辭職了，法院學校無人過問，政府的收入銳減，銀行工廠也差不多關門了，英國人眼睜睜地看着要垮台了。你去逮捕這許多不合作的人罷，來得正好，他們蜂湧到牢獄門前來，請求你逮捕他們。你

去鞭打他們，他們被打成肉醬也不回手。正把英國人弄得手足無措，毫無辦法。而印度農村的手工業却在土布運動的提倡下復活起來了。甘地以身作則，服用土布，自己置備一架手搖的紡車，天天紡紗。他到那裏去，也隨身攜帶着紡車。甘地的信徒們，成羣結隊，進行和平勸導，叫印度人不買英國布，大家紡土紗，穿土布。久已沒有聲息的紡車，又在農村中到處轉動着了。這不是開倒車的滑稽戲嗎？不，這也正和游擊戰的破壞鐵路一樣利害，給予英國的紡織業一個絕大的打擊。這個運動，立刻減削了英國的出口貨，復興了印度農村經濟，英國的紡織業，頓時衰落下去。

我們不是看到橙白綠三色的印度旗中間，畫着一樣東西嗎？那就是不合作運動的標記——紡車。而從那時起，國民大會的制服，也規定採用土布，至今未改。

國民大會的組織是格外普遍和完密了。他們有國民義勇隊做糾察和勸導的工作，他們的分部遍設於鄉村，大批的工人和農民參加爲黨員。一時黨員的人數擴充成爲數百萬人。

不合作運動到一九二一年更猛烈了。工人的罷工農民的抗租，更加洶湧澎湃，不可遏止。這時適值英皇太子來印，國民大會宣言拒不招待，政府便大批逮捕，一時被捕入獄的，達三萬人以上，國

民大會的幹部都在獄中，代理的新幹部，缺乏經驗，因而越出了不合作運動的範圍。那便是一九二二年初聯合省中趙里趙拉（Chauri Chaura）地方農民與警察衝突，在國民大會的義勇隊領導下，焚燒警察局，燒殺警察二十二人的事件。

趙里趙拉事件發生後，甘地認為這證明印度還不到非暴力抵抗的時候，民衆還沒有運用這新武器的程度，他立刻下令把不合作運動停止了。他說：『這是喜馬拉雅山那樣大的錯失。』他第一次舉行絕食以自罰。

於是印度民族解放運動中的第一次高潮退落了，印度政府便在一九二二年三月十日，以「激動民衆」的罪狀，把甘地逮捕，甘地在法庭要求法官科以重罰，法官判決監禁六年，甘地誠心感謝他。

甘地讚美監獄，他自謂在獄中「像小鳥一樣快活」，那裏給他休養和隱居。從來他患了盲腸炎，經過割治以後，就於一九二四年釋放了。

二十一 國寶尼赫魯的故事

印度是世界上宗教色彩最濃厚的國家，印度人以宗教來代替民族，以宗教來代替政治，印度的一切，脫不了宗教的關係。甘地的非暴力的不合作運動，也脫胎於古代印度的教義，而他的宗教性的神祕主義，尤使印度民衆，對他崇拜，奉爲偶像。而且他最能以行動來領導民衆，所以一經他號召，全國響應，印度的民族解放運動蓬勃地展開了。可是甘地過於偏重理想，有時又束縛於宗教的成見中，不免趨向迷信了。例如他以絕食來感化印度社會，滅除輕視賤民的舉動，用意雖深長，究非教導民衆啓發民智的基本辦法。一九三四年印度地震，他又說地震是由於印度人不承認賤民是社會的一份子的緣故，這實在與科學常識相去太遠了。幸得印度又產生了一位眼光遠大，思想嚴密，立場堅定的新領袖，來補救了甘地的缺陷，才使印度的革命運動有了明確的目標，合理的政策，邁步向獨立自由之路。這是誰？這便是甘地的繼承人潘迪德·佳華哈拉·尼赫魯（Pandit Jawaharlal Nehru）他也像甘地一樣受印度人的崇拜。他是在印度少見的能擺脫宗教束縛的人，

而讚成我們中國人的人生觀。且說：『印度教和回教，都給人以安身之處，但是我個人不願在宗教中求安身之處。中國人的人生觀，以倫理為基礎，對宗教表示懷疑的態度，正是我所喜歡的。』尼赫魯真是「印度的國寶」。

尼赫魯剛剛比甘地小二十歲，他是一八八九年十一月十四日出生於阿拉哈巴（Allahabad）的。他的父親摩諦培尼赫魯（Pandit Motila Nehru）是一個在印度有名的律師和有錢的富翁。現在印度人對甘地都稱「甘地琪」（Gandhiji）「琪」是一種帶有親暱意味的尊稱。「甘地琪」也可譯做「甘地公」。印度人對尼赫魯却只叫他的名字佳華哈拉，間或有人稱他為「潘迪德琪」，但是無人稱他為尼赫魯琪，因為他們習慣上是不叫他的姓的。至於潘迪德一字，是從他父親身上承襲下來的一個喀什米爾的頭銜，意義是「聰明人」的意思。

尼赫魯的祖先是喀什米爾的婆羅門，原姓高爾（Kaul）十八世紀初年，羅吉高爾（Raj Kaul）是一個有名的梵文和波斯文學者，莫臥兒王朝的皇帝召他進京，便移居於德里的一條運河之旁，印度人稱運河為「尼赫魯」，人家便稱他為高爾·尼赫魯，意思是運河旁高爾氏，因此他

的子孫便姓了尼赫魯了。尼赫魯曾祖父和祖父都是做大官的，而又是喀什米爾婆羅門，所以他的身世很高貴。

尼赫魯的父親很寵愛他，希望他受了英國教育，長大起來也成爲一個名律師，所以他自幼便有一個英國女人做保姆，十一歲時，又請了一個英國人做家庭教師。這樣他從小就接受了英國文化，讀了許多英國文學作品，尤其喜歡英國詩。對英國人也很佩服。但是常在兄弟輩的談天中，聽到了英國人和英印混血兒的欺侮印度人的瑣事，法庭上庇護英人和公園中坐椅不許印度人去坐等種種不平現象，便主張應該反抗英人，不應低首下氣，養成奴隸的根性。

當時在印度的英國人中，有個安尼·貝桑夫人（Mrs Annie Besant）是贊助印度自治的，常與尼赫魯的家庭來往。貝桑夫人提倡神道哲學，尼赫魯於十三歲時，加入她的神道哲學會爲會員，但是他畢竟不喜歡宗教的，兩年後隨父母同遊英國，留在倫敦的哈羅（Harrow）中學讀書，便對神道哲學不再理睬了。

他在哈羅中學時，不與人交際，愛好孤獨，可是他的成績勝過英國學生。英國學生答不出的英

國事情，這印度學生却記得很清楚，能詳細地說出來。校中獎他一本加里波的傳 (Garibaldi)，加里波的是意大利的建國偉人，他讀了這本傳記，便立志將來要成爲印度的加里波的。

尼赫魯在哈羅中學只讀了兩年，自覺已够進大學的程度了，便轉入劍橋大學。這時他讀了尼采的哲學，王爾德的劇本，很受他們的影響。三年後大學畢業，又專攻法律兩年，得律師證書。他留英共七年，到一九一二年歸國。

尼赫魯回國後便充當律師，時常出席於高等法院，然而他的環境逼使他放棄了律師的職業，投身於政治之中。他在回國的當年，便以代表資格，出席於國民大會。尼赫魯自小在公衆之前，常要怕羞而躲避，一九一五年作第一次公開演說時，他怕羞得說不出話來。甚至自己懷疑他的印度話是否說得像樣。但是當他演說完畢後，先進薩泊魯博士 (Dr. T. B. Sapru) 很讚美他的演說，竟奔到講台上緊緊地擁抱着他，真使他受寵若驚。

一九一六年，他第一次遇見甘地，同年，他和卡馬拉 (Kamala) 結婚，她也是一個喀什米爾婆羅門。他倆只有養了一個小孩，那便是他的愛女英德蘭 (Indira)。他們非但打破了不同階級不通

婚的舊習，並與異教徒結合，因為尼赫魯的兩個妹妹，一個是嫁給非婆羅門的，而尼赫魯女兒更嫁給一個祆教徒。尼赫魯的妹妹拉克希彌 (Lakshmi)，是國民大會中第一個做到部長地位的女領袖，她便是有名的潘迪德夫人 (Mrs. Ranjit Pandit) 她是一個最適當的女外交家。一九四六年被派為印度首席代表，赴美出席聯合國會議，她的動人的演說，得到世界的盛譽。(一九四七年六月，她已被任為印度首任駐蘇聯大使。)

一九二〇年，尼赫魯開始成爲一個社會主義者。他送他患病的母親和妻子到北方墨索里 (Mussoorie) 去療養，湊巧一九一九年阿富汗戰爭後與英國談判和平的阿富汗代表團也住在同一旅館中。尼赫魯從未與任何一位阿富汗代表談過話，不料住上一個月後，突然接到當地警察局的命令，禁止他與他們交談。這給他很大的刺激，他是一個高傲的青年，所以他不接受這命令，因此被驅逐出境。這是他第一次與英國當局的衝突。就在這時，他也第一次認識了農民的生活，目睹了農民的苦況，使他的生活，有了一個很大的轉變。回國後他讀了英國羅素的社會改造論等書，本來已有社會主義的傾向，至此，他方把社會主義與民族主義並論，在他的心目中，這二者成爲印度

革命運動的雙輪。他像釋迦一樣，捨棄他優厚的生活，去超度貧苦的同胞，他終年出入農村，漸漸學會不怕印度的酷熱，在羣衆中演講，大大地得到了農民們的擁護。

尼赫魯的父親摩諦拉是國民大會的溫和派，是總督的好朋友。可是他的兒子佳華哈拉却日趨激烈了，這使摩諦拉很不安。甘地發動對英的不合作運動，佳華哈拉也投身參加。摩諦拉目瞪口呆，他深恐他熱愛的兒子會有入獄的危險，但又無法阻止他兒子的愛國行爲。爲了體驗他兒子會在獄中受到的生活，摩諦拉背着人睡在地板上了。

幾個月以後，摩諦拉也接受了甘地非暴力的抵抗的號召，完全站在他兒子的一條戰線上，立刻成爲了民族解放運動的雄獅。一九二一年當佳華哈拉爲了參加不合作運動被捕入獄時，他的父親也和他同時入獄。後來，他的夫人，他的妹妹，都變成革命運動的領袖，連他年老的母親，也參加革命的工作，到街頭去遊行示威了。

尼赫魯在獄中共二年，至一九二三年才釋放出來。他出獄後得甘地的推薦，被舉爲國民大會的祕書。他又做了一年本鄉阿拉哈巴市市長，政績很好。

一九二五年，陪他的夫人到歐洲去醫病，便遊歷歐洲各國，出席北京被壓迫民族會議。至一九二七年冬遊過蘇聯的莫斯科才回國。經過這次歐洲考察以後，見解更清楚，遂一躍而為甘地以外的印度第一領袖。

二十二 尼赫魯的獨立提案和他父親的故事

摩諦拉·尼赫魯自獄中出來以後，從新走上溫和的路，主張在議會中活動，以求得自治的地位，一九二三年他與達斯 (C. R. Das) 等組織獨立黨，於是國民大會便在獨立黨的領導下，與英人取妥協的態度。在這種濃重的自治空氣中，於一九二七年十一月英國政府宣佈將派遣一委員會到印度調查，研究改革印度政治。結果調查委員會名單公佈，以西門爵士 (John Simon) 為委員長，委員五人，也都是英人，竟無印度人代表在內。印人羣起反對高喊：「西門回去！」正在這時，佳華哈拉·尼赫魯從歐洲回國，即與國民大會的左翼份子鮑斯 (S. I. Bose) 組織獨立聯盟，主張爭取印度的完全獨立。一九二七年年底，國民大會在馬德拉斯舉行年會時，以完全獨立為民族行

動的目標，來迎接西門調查團，這樣國民大會左翼的勢力伸展起來，右翼的自治派又失勢了，而左翼獨立聯盟的領袖是尼赫魯，右翼獨立黨的領袖却就是他的父親老尼赫魯，父子兩人，又站在不同的場合上了。

這時，自牢中釋出過着隱居生活的甘地又出現了，於是國民大會又由甘地來領導，所有右翼的溫和份子聯合起來，一九二八年八月，在各黨各派會議上，通過了印度憲法草案，提供西門委員會採納，因為這個草案，由老尼赫魯所起草，所以也叫做尼赫魯報告書。

這尼赫魯報告書是妥協的文件，從前老尼赫魯寫了一篇文章，佳華哈拉曾責備過他的父親，他說英國人對於你的文章，一定大為激賞。這一句語把老尼赫魯氣得要死。可是現在尼赫魯畢竟顧全大局，他勸說在他領導下的獨立聯盟對右翼讓步，十二月國民大會在加爾各答開黨大會。甘地任主席，正式通過了老尼赫魯起草的尼赫魯報告書，並議決：「英國政府若於一九二九年十二月三十一日以前不以自治領的地位給與印度，則決定再開始不合作運動。」老尼赫魯並被推為國民大會的主席。

這時尼赫魯本人雖暫時同意於自治領的要求，可是在一千九百二十九年中，印度各地民衆運動，蓬勃發展，要求獨立解放的呼聲，響遍全印，英國政府則實行高壓，逮捕成批的活動份子，擄進監牢裏去。眼看一年的期限快到了，英國人却並沒有答應國民大會的要求，西門委員會返英後，連調查的結果都不馬上報告。僅於十月中由印度總督歐文（Irwin）發表聲明，宣稱英國政府認為印度立憲改進的自然結果，將取得自治領的地位，並將在倫敦召開圓桌會議，聽取各方意見。這樣空泛無實際的宣言，印度人民都表示反對，但甘地和老尼赫魯等却致書歐文表示同意，僅提出釋放政治犯和圓桌會議代表半數以上應為國民大會人士等為合作的條件，尼赫魯又為保持內部團結，忍痛簽字，可是國民大會提出的條件，英政府都不接受，於是溫和派的主張完全失敗，國民大會仍走回爭取完全獨立的大道上去，老尼赫魯領導的獨立黨，也便從此失勢了。

一九二九年十二月，國民大會開會於拉河，左翼份子擁護尼赫魯為主席，幹部派則推舉甘地的心腹巴泰爾（V. J. Patel）。甘地命巴泰爾退讓，尼赫魯便被選為主席，大會在尼赫魯主持之下進行，再度提出完全獨立的決心，並決定一月二十六日為印度獨立節，家家門上懸掛獨立的印

度旗各地召集羣衆大會舉行獨立宣誓典禮印度人民都熱烈參加朗讀誓文高呼革命萬歲並遊行示威，從此，印度人民解放運動步入了一個劃時期的新階段。

尼赫魯的話說得很透澈，他說：『在英國人統治下的印度，固然獲得了和平和秩序，但是這種治安祇是墳墓的治安，鳥籠的治安，和牢獄的治安，誰能樂於這種治安呢？』鳥是喜歡自由飛翔的，寧可冒着鷹鷂的危險，艱辛地覓食，不願受鳥籠的束縛，以圖安食的，何況英國的統治印度祇爲增加英人自己的利益，印度的人民，祇有更加貧困呢？

印度獨立宣誓的誓文，便是尼赫魯的獨立提議文，當時尼赫魯提出這議案，全場一致通過，連英人培成夫人亦舉手同意。

尼赫魯繼承着他父親成爲國民大會的主席，老尼赫魯最爲高興，父子主席光榮之至，接着一致通過了他的獨立提議，使尼赫魯一躍而爲甘地之外的第一領袖，他回家的時候，羣衆千百人齊集着高呼：「尼赫魯是印度的國寶。尼赫魯是犧牲的化身。」大約每隔五分鐘便有大隊民衆，到門外來高呼一陣，以表敬意，以示擁護。尼赫魯立在窗前，頻頻點頭答謝，心中當然是很樂意。於是他的

夫人，他的姊妹，甚至他年幼的女兒，在家裏叫起羣衆給他的頭銜來，他們會這樣說：『喂，印度的國寶，現在什麼時候了？』或者是：『喂，犧牲的化身，請你遞一塊麵包過來。』

的確，單祇尼赫魯的見解，「政治的獨立」和「社會的改革」兩種明確的目標，他便已有資格成爲印度的國寶，而他的勇敢鬥爭的精神，對「犧牲的化身」的稱號也可當之無愧，例如，西門委員會到印時，各地民衆遊行示威，英國騎兵警察沿途攔阻，以皮鞭笞擊，尼赫魯正立在道旁，本可避開，但他以爲不可這樣懦弱，便上前叱責警吏的無理，警吏猛鞭他二下，他雖渾身發痛，還是直立不退，於是被衝散的羣衆，蜂湧上來，警吏祇得讓他們仍照原路前進，而他忍受他半生的屢次的牢獄生活，更是表現了犧牲的精神。

就是尼赫魯的父親，也給牢獄的生活傷害了健康，到一九三〇年，老尼赫魯成了一個殘廢者，他雖力自振作，用拳痛擊在他面前的桌子，說立志不做一個無用的殘廢者，決心不再休養，出去從事工作，但他的體力已經逐漸枯竭。當甘地去探望他，他對甘地說：『我行將入木了，聖雄，我恐怕不及親見印度的獨立，但我知道你已勝利了，你終究能得到它。』這十年以來，父子意見相異，但仍能

親愛如初，互讓互諒地共同工作共同鬥爭的老尼赫魯，就在一九三一年二月六日清晨溘然長逝了。

二十三 甘地的食鹽長征和民事反抗運動

一年間實現自治領的期限過期了，尼赫魯提出的完全獨立已成爲全印人民奮鬥的目標。

一九三〇年甘地的第二次不合作運動又開始了，三月二日，甘地向歐文總督提出最後通牒，當歐文總督拒絕甘地的要求時，甘地忍痛地向大衆說：『我屈膝向政府乞取一塊麵包，但得到的却是一塊石頭。』於是，這一次非暴力抵抗的不合作運動，便以反抗鹽稅，自製食鹽爲入手，開始了有名的「食鹽長征」，食鹽爲政府的專賣品，收稅極重，禁止印度人民自製，甘地便抓着這人人可以理解的事情，發動食鹽自製運動，他和奈都夫人（Mrs Sarojini Naidu），尼赫魯夫人、卡瑪拉等領導人，帶着成百成千的男女，變成一股具有頑強意志的鐵流。甘地扶杖前導，從亞梅達巴緩緩地步行前進，穿過印度大陸，直到海濱丹地（Dandi）去汲水製鹽，他們足跡所到之處，燃起了反抗之

火，有隨甘地去海濱的，也有自掘鹽井的，他們終於到達海邊，用海水製成私鹽，雖所製的鹽質料不好，也把它出售，以示反抗法令的決心。警察打破了他們的瓢，打破了他們的手，殷紅的鮮血，一點一點的滴在沙灘上，滴在海水裏，但他們絕不屈服，他們仍然用破瓢去舀水，甘地堅決地說：『我寧願慷慨地死，把我的屍骨讓狗去吞食，不願退縮回去。』他們那種聖潔的精神，就是那些警察也給感動了。

同時不合作運動，又由製鹽而推廣到別的事件上去，像不買英貨，不納租稅等等，工人罷工，農民抗租，全國響應，北沙華（Pashawar）地方民衆遊行示威時，政府派兵彈壓，不料士兵二連，竟當場譁變，混入羣衆之中，參加反英運動，四月二十五日羣衆佔領北沙華城，英人大爲恐慌，派出英兵部隊，在飛機助戰之下，方才把這城市克服。

印度政府，還是用逮捕領導人物和宣布國民大會爲非法團體等手段來鎮壓民衆，尼赫魯於四月十四日被捕，甘地於五月五日被捕，在白日他們不敢公然捉拿甘地，當夜深甘地和他的同志們在檸檬樹林中的帳篷裏入睡的時候，便像以色列人（Ethiops）捉拿耶穌一般，警探們偷偷地掩

入帳蓬把甘地逮捕了。

但是他們的職務，都早已指定了代理人，一個人被捕，立即另一個補填了上去。國民大會的委員，都有了大批的候補人。因此不合作運動的聲勢，反而日見蓬勃，許多印度官吏都辭職，不幹了，抗租抗稅的烽火在各地蔓延開來，罷工工人單是孟買一地，就有二十多萬，成百成千的人羣，不要命似的躺在鐵軌上，躺在交通大道上，阻止車輛的通行，千百萬人的喉管裏，聲嘶力竭地吼着一句話：「要求完全獨立！」

這一次的不合作運動，他們定名叫「民事反抗運動」。比一九二二年的不合作運動，聲勢更要浩大，關在牢獄裏的愛國犯，便有三萬名之多，終於英國政府軟化了，一九三一年一月，英首相麥唐納（MacDonald）勸說甘地以圓棹會議為解決的途徑，二月把甘地釋出與歐文總督磋商，到三月四日成立德里協定，甘地答應出席倫敦圓桌會議，民事反抗運動因此中止。

二十四 甘地參加圓桌會議的故事

英國人對於印度，認爲是英皇王冠上一顆最輝煌最寶貴的珍珠，當然是不肯輕易放手的，口頭上雖然答應印度自治，但能用種種方法來阻礙和延宕印度的自治，一會兒嚴厲的高壓，一會兒溫言撫慰，所以印度民族解放運動的領袖，往往是「朝爲階下囚」而會接着是「暮作席上賓」的，歐文總督的對待甘地便是這樣。

在歐文與甘地成立德里協定四個月以前，在倫敦已經舉行過第一次圓桌會議，國民大會沒有參加，會議中英政府祇宣佈採納西門調查團報告書，印度聯邦制度的提議，對於自治領或獨立問題，根本不加討論，却提出了少數民族賤民階級等問題，來引起印度內部的爭論，所以結果反促使印度各地民事反抗運動的高漲，使英政府不得不改變高壓的手段爲和平的談判。

國民大會因爲歐文總督不肯答應圓桌會議討論的主題爲確定印度自治領或獨立地位，所以決定把歐文和甘地的談判加以決裂。三月四日，甘地到歐文那裏去把這個意見告訴歐文，可是到翌日二點半，甘地回來，却對深夜守候，望穿秋水的同志們說，他已接受歐文的要求了。大家十分驚惶，甘地向他們解釋，因爲正在緊要關頭，歐文立起身來對他說：『甘地先生你爲什麼不相信我

的誠意，爲什麼你不接受我的話，像我坦白地接受你的意見一樣呢？」所以他就屈服了，因爲甘地有他宗教上的道德感，他想他在道德上沒有權力可以假定他的對手，沒有像他那樣的光明正大，因此他就無條件的讓了步，上了一次當，使他的同志們目瞪口呆，民事反抗運動已經宣佈停止，無法挽回。所以尼赫魯等主張決裂的人，也祇得服從甘地的獨裁。

因爲甘地是這樣神祕而怪特，所以這一年秋天，他去倫敦參加第二次圓桌會議時，仍帶着他的紡車，每日做他的紡車課而倫敦的印度留學生也牽了二百隻羊來歡迎他，他在會議的時候，會忽然打斷會議的進行，席地而坐，舉行他的禱告，晚上他去洗澡，又會一個鐘頭聲息全無的關在浴室中，原來他在浴盆中坐在水裏，閱讀書報。

而這次圓桌會議，祇是把甘地一時充作「席上賓」而已，仍是毫無結果，所以甘地於年底回國後，又豎起「非暴力抵抗」的旗幟向英帝國主義宣戰，他說：「我已準備迎敵，決不放棄從大劫中拯救祖國的志願，奮鬥之際，痛苦在所不免，我將毫不遲疑請求民衆逆來順受。」全印國民大會又議決授權甘地，實行非暴力抵抗，印度形勢較前更爲嚴重，十二月二十六日尼赫魯鮑斯等已被

捕入獄，一九三二年一月四日甘地、巴泰爾等七十餘人又同時被捕，這倫敦的「席上賓」一會兒又變成「階下囚」了。

甘地於臨入獄時對訪問他的英國教士說：「請轉告我國人民，勿違背真理和非暴力的原則，對於捨生以爭自由，亦決不可退避。並請轉告貴國政府，我對他們並不懷惡意，我向他們作戰，全出於仁愛的意念。」

可是甘地的仁愛怎能感動他的敵人呢？英國的高壓政策更加雷勵風行，在三個月中全印國民大會的主席奈都夫人和四百多會員，都因違反新總督威靈頓（Willingdon）的「禁止集會」的訓令被捕入獄，大會被禁，刊物被封，財產被沒收。據官方統計在一九三二年最初五月中被捕的人數達四萬八千五百名，全年被捕入獄者竟達七萬五千名之多，可見全印民衆反英的熱烈，和英國高壓政策的格外嚴厲了。

二十五 尼赫魯領導下的國民大會

一九三三年五月廿地在獄中宣布爲要求廢止賤民階級而絕食，因爲他已經六十四歲，英國人不願擔當他餓死在獄中的責任，連忙把他釋放出獄。但是甘地並不是爲要出獄而絕食，他的屢次絕食祇是感召印度民衆的一種道德的行爲，他出獄後仍絕食三星期，爲解放賤民而請命。

一九三四年五月，國民大會宣佈停止不合作運動，改變方針，參加中央會議的競選，爭得多數議席，準備再在議會中與英人鬥爭。這時甘地自覺已漸失智識青年的信仰，遂於十月二日六十六歲生日的祝壽會上，宣告退休，從國民大會和政治舞台上引退，他住在偏僻的鄉村中，以其餘生從事賤民的解放和農村的福利事業，但是他繼續在幕後推動國民大會，而以後發動不合作運動時也仍由他領導。這時國民大會和印度民族解放運動的領導，實際上早已落在三次充當主席的尼赫魯的肩上了。

在這悠長的歲月裏，印度革命的領導人和印度民衆，已經經歷了許多艱難曲折的道路，經歷了種種的磨鍊，在這長期堅苦的戰鬥中，他們吸收了許多新的血液，鍛鍊出了無數新的戰士，來代替一些老戰士的崗位，而尼赫魯是革命老將甘地的最適當的繼承者，他不像甘地那樣神祕而奇

特，他有明確的理智，操縱着他深厚的感情，處事很有分寸，不致感情衝動，也不致失之于冷酷，一三五年他第七次被補，度着鐵窗生活的時候，他的夫人卡瑪拉也因數度入獄傷害了她的身體，去瑞士醫病，正氣息奄奄的躺在日內瓦的病榻上，英國當局要尼赫魯口頭上承認放棄不合作運動，便放他出獄去探望他的妻子，尼赫魯雖然一向感覺因為盡瘁於獨立的鬥爭，不能照顧他的妻子，很對不起她，可是這時尼赫魯還是堅決拒絕，表示不能接受英國當局的條件，卡瑪拉也打電報給尼赫魯不要為她的緣故而屈服，結果英國人怕譽論的指責，祇得無條件釋出，讓尼赫魯去瑞士看他病危的妻子。

一九三六年四月，卡瑪拉死於日內瓦，尼赫魯從此不再續娶。他於哀痛之餘，在一首悼亡詩上寫道：

『卡瑪拉是有福的；

我的常常入獄，

已經苦够了她。是的，

一個常常要到監獄裏去的人，

是不配有一個親愛的妻子的。』

就這一件事上，我們可以看到尼赫魯氣節的崇高，信念的堅強，修養的深湛了。

英國當局根據西門調查的報告，於一九三五年重新製定了新憲法，並於一九三七年四月一日實施，新憲法規定印度各省與各土邦組織成一聯邦，在省的範圍內是有了一些讓步，給了人民一點民權，但總督和省長，仍規定着有無限制的否決權，而且國防、外交、財政、內政等大權，仍握在總督和省長的手中，自治領地位或獨立問題，還是隻字不提。英帝國主義在小的方面給一點讓步，而在大的方面，却決不放鬆，這樣的憲法，固然不影響大英帝國對印度的統治，但怎能使印度人民滿足呢？國民大會對新憲法根本反對，後經英印雙方幾度折衝，國民大會最後決定對印度政府法的聯邦部份，繼續反對，而對省的部份參加競選。

一九三六年四月，國民大會舉行第四十九次會議，大會主席尼赫魯痛斥新憲法是「奴隸憲章」，同時又勸印人參加選舉，利用議會爭取立法的權利，於是選舉行動配合着廣大的羣衆運動，

展開了一個新的陣容。

尼赫魯受英國教育的感化很深，他很有英國紳士的風度，他日常穿一身布製的國大黨制服，戴一隻白色的甘地帽，但看來仍很嫵媚，他的頭髮已在奮鬥的生活中折磨得花白了，但他雖在極度困苦中，也從不失眠，他在獄中並不休息，却利用了這不能活動的時間，在八個月之內寫成了他有名的六百十七頁長的自傳（Autobiography）。他用給他的女兒的書信的方式，著作一部一千五百六十九頁的長篇巨著「世界史一瞥」（Glimpses of World History）也在獄中寫成。這兩部書都用英文寫成，他英文造詣的精深，文筆的生動，思慮的周到，見解的高超，得到各國讀者的讚美，成爲世界的名著。國民大會的重要文告，也都由他起草的。

爲着印度的前途，他辛勤地不斷工作着，這時他又親自出馬，到處發起競選演說，他在二十二個月之內，旅行了十一萬英里，有一個星期中，他曾演說了一百五十次，幾乎憑他一人的力量，使國民大會在七省中獲勝，國民大會的會員在孟買，馬德拉斯，聯合省，比哈爾，中央省，奧里薩，西北邊省七省的省議會中佔得多數的席次，組織了國民大會的內閣，來實驗印度的省自治，來表現印度人

的政治才能，阿薩姆等省也由國民大會出來組織，聯合內閣，所以很多以前坐監的，現在都做了各省的總理或部長了。可是尼赫魯自己却爲了獨立的目標，爲了這祇是權宜的政策，不就官職，仍和英帝國主義站在對立的地位。

在尼赫魯的領導之下，國民大會製訂了社會主義的綱領，肩負起了反帝國主義和反封建的雙重任務。

在尼赫魯的領導之下，國民大會吸收了很多的農工份子，國民大會的會員，從幾萬人激增至五六百萬人，在尼赫魯的領導之下，國民大會有了鮮明的外交政策，那是便與弱小民族及民主國家的聯繫，和對法西斯主義的無情的打擊。

一九三七年七月，我國開始對日本帝國主義抗戰，在尼赫魯領導下的國民大會，宣言對我國表示同情，一九三九年八月，尼赫魯更親自訪問中國，給艱苦抗戰中的中國以絕大的安慰鼓勵，接着一九四〇年二月我國蔣委員長訪問印度，打開了英印談判之門，就在這兩次政治性的互訪前後，自唐朝以後，中印間久已疏隔的外交關係，久已中斷了的文化交流，又以新的姿態，開始恢復起

來，底下一節，我們特別來敘述一下。

二十六 蔣委員長訪問印度

唐朝以後，中印的關係疏遠了。宋太祖時雖曾有派遣僧徒三百人到印度尋求佛骨、舍利、及梵文佛經的事，可說是空前的盛舉，可是這次的成績，却絲毫沒有可以說的。明成祖時太監鄭和七下西洋，也到過印度沿海，並把錫蘭島上佛牙精舍中的佛牙載回中國。據說當時印度東岸沿海諸國，遣使到中國來朝貢的有十一國之多，可惜史書上沒有詳細的記載。

民國十三年（一九二四）春，印度大詩人泰戈爾（R. Tagore）訪問中國，在各處演講，對我國文化大加讚揚，他回到印度後，鼓吹印人吸收中國文化，例如他把中國衣服形式，用作也所創辦的國際大學的校服。我國文藝界於泰戈爾的著作，都表示熱烈的崇拜，和介紹。泰氏在歸道山以前，有信給他的日本友人，譴責日本的侵略中國。一九三七年三月，我國政府特在泰戈爾所創的國際大學內，附設中國學院，這樣更促進中印兩國文化的交流與合作。

尼赫魯的訪問中國，剛剛在第二次世界大戰歐洲戰爭爆發的前夕。我國對日的艱苦抗戰已經堅強地獨力支持了三年了。尼赫魯認識了日本帝國主義的侵略的野心，兇暴的面目，他給中國英勇不屈的精神所吸引，於八月二十日自印度起程，飛到中國的戰時首都重慶去，苦戰着的中國，得到這樣一位熱情朋友的慰勞，也立即予以盛大的歡迎和竭誠的招待。因為歐洲歐事爆發，他僅在中國勾留十日，即遄返印度，可是他已判斷『中國定會勝利的渡過現時的艱苦。』因為他『決不相信具有活力與決心，而有數千年文化歷史作後盾的民族，會被外力所摧毀。』

尼赫魯具有如此的真知灼見，他的眼光實在犀利，和他一同領導獨立聯盟的蘇拔鮑斯(Sri-phas Chandra Bose)便給德日法西斯蒂的聲勢和誘騙所迷惑了，於一九四一年一月潛往德國，轉赴日本，在日本帝國主義的卵翼下，去新嘉坡組織印度臨時政府充當傀儡主席。他不能認清誰可做朋友，結果跟着日本的投降而敗亡了。這還是他最大的幸運因為日本的皇軍在中英美三國聯軍的防守下，沒有能佔領印度，使印度人嘗到日帝國主義糖衣裏面的毒藥，所以至今很多印度人，還崇拜他爲民族英雄呢！

在尼赫魯訪問中國以後，中印兩國，又開始發生了政治上的友誼，一九四〇年我國考試院戴院長所率領的友誼訪印團，訪問印度，更促使中印兩大古國的關係趨於密切。

戴院長到達印度，是在那年的十一月十日，當時尼赫魯被捕，關在牢中，特於監牢裏寫文章來歡迎這位貴賓。十二月九日，戴院長參觀泰戈爾創辦的國際大學，該校舉行盛大歡迎會，泰戈爾抱病在床，仍親撰歡迎詞，着人在歡迎會上宣讀。

印度政府以一九三九年九月一日，德軍進侵波蘭，第二次世界大戰的歐洲戰事爆發，於九月三日未經正式徵詢印度中央議會或各省議會的同意，即與英法兩國同時宣佈對德作戰，國民大會要求英國宣佈作戰目的是否為維護自由與民主，並要求英國宣佈印度完全獨立。總督林里資爵士（Linlithgow）的聲明，沒有確切的答案，不能滿足印人的要求，國民大會拒絕支助英國的作戰。十月二十一日，國民大會所組成的八省內閣，全體辭職，於是省自治的政制，陷於停頓，整個的印度局勢，又呈現着沈悶的狀態。

英德開戰後，尼赫魯又被捕，國民大會又採取對英不合作態度。到一九四一年六月，德國向蘇

聯進攻，法西斯蒂的氣燄更高張。美國總統羅斯福與英國首相邱吉爾會談後，發表大西洋憲章，標榜民族和自由，於是尼赫魯才被釋出獄。爲着戰爭的性質改變，尼赫魯代表國民大會，宣布取消不合作主義，堅決表示援助中英美蘇的民主陣線，共同反對日德意法西斯。

就在這時，日本帝國主義，發動了太平洋上的戰爭，菲列賓、新加坡相繼淪陷，日軍進攻緬甸，想與進攻蘇聯的德軍，會師印度，印度的防務，成了聯盟國家的重要問題，蔣委員長爲着與盟國商討共同防務，加強中印友誼，並拉攏英印雙方，以談判的方式解決印度問題，遂有訪問印度之行。

蔣委員長偕同夫人宋美齡女士及隨從等一行，於一九四二年二月九日到達德里，印度總督林里資哥在總督府內舉行盛大的歡迎會，蔣委員長於留印兩星期中，除接見印度政府官員，並檢閱印軍，視察印度邊防，參觀泰戈爾創辦的國際大學外，並會晤尼赫魯、甘地等國民大會黨領袖，回教同盟主席真納（Mahomed Ali Jinnah），土邦王公會議主席以及印度各界知名人士。蔣委員長的任務是達成了。其中之一，便是三月十一日英國當局宣佈派遣掌璽大臣克利浦斯（Cripps）爵士前往印度，與印度領袖們晤談，以謀「公正而永久的解決。」

蔣委員長訪問印度時，印度總督宣佈三月七日爲「中國日」，去檢閱印軍時，德里市民萬人空巷，爭觀豐采，夾道歡呼，掌聲雷動，甘地在蔣委員長面前，親自紡紗數縷，作爲禮物，送給蔣委員長，並贈蔣夫人紡車一架，蔣夫人亦極受印度婦女的歡迎和讚美，全印婦女協會特開歡迎會，由尼赫魯之妹潘迪特夫人致歡迎詞，潘迪特夫人並陪蔣夫人去阿格拉遊覽泰姬陵，女詩人奈都夫人訪晤蔣夫人後，更稱她是「中國復興火炬的化身。」全印學生聯合會向中國學生獻旗，也由蔣夫人代受轉交。

蔣委員長夫婦在印度，曾用印度方式吃印度餐，來體驗印度生活，蔣夫人並像印度女人穿上紗麗，眉間畫着紅色的吉祥點呢。

蔣委員長訪問印度以後，中英的友誼更密切了。印度的地位也提高了，便在那年四月，兩國互派外交使節，我國在印京新德里（New Delhi）設立駐印度專員公署，印度也在重慶設立駐華專員公署。我國首任駐印專員便是友誼訪印團團員沈士華。此後我國雙方更有教育文化訪問團的派遣，我方有農業考察團，印方有商業考察團等的互相往來，而開始恢復的中印文化交流在中印

互聘教授，交換留學生的實施後，定將有新的貢獻表現出來。

二十七 真納和巴基斯坦運動

在印度獨立運動的聲中，使印度內部發生分裂的現象，而與獨立運動相提並論的一個新運動，便是回教聯盟主席真納所倡導的巴基斯坦（Pakistan）的運動。在克利浦斯的英印談判中，真納佔着很重要的地位。現在在講克利浦斯的英印談判之前，先把真納和他的巴基斯坦運動略加敘述。

我們在以前講過，印度經西北回教徒不斷入侵以後，印度教中的首陀階級和賤民，很多改信回教的，到現在印度回教徒的總數，雖不如印度教徒的多，也有九千萬人，在宗教上的勢力佔第二位。可是他們在政治經濟上的地位，比印度教徒更不如。因為自從一八五七年大暴動以後，英國人認為回教徒是英國在印度的主要敵人，因此他們所受的壓迫，比印度教徒所受的還要重一些，政府中的低級官員，和法官，有很多是印度教徒，但回教徒則很少，而且司法機關和運輸機關中，甚至

都拒絕回教徒參加的。回教徒的領袖阿特摩爵士(Sir Syed Ahmad)便起來努力促進英回間的友誼，以謀提高回教徒的地位。英人看到國民大會勢力日大，而且有反英趨向，便用分化印度的老辦法，挑撥離間，使印度內部不能團結。阿摩特受到英人伯克(Berke)的指示，勸導回教徒不參加國民大會黨。回教徒這樣努力的結果，漸漸取得英人的好感，給以種種權利，例如選舉法中規定以宗教來區分，回教徒可以得到一定的名額，這種以宗教分配的名額結果，自然引起各教間的衝突。英人則利用他們的衝突，來穩定自己的地位，所謂「鷸蚌相爭，漁翁得利」，這便是英人「分而治之」的政策。於是回教徒與印度教徒間的衝突是不能避免了，回教徒的勢力又日漸抬頭，而且有時把印度教徒做他們鬥爭的目標了。

印度的回教徒們爲了保障自己的權益起見，便於一九〇六年組織了一個團體，名叫回教聯盟(Moslem League)，甘地提倡不合作運動時，回教聯盟雖也熱烈地參加，予英人以很大的打擊，但這祇是暫時的聯合，當革命的高潮低落時，在英人的策動這下，印回衝突，便即發生，到真納充當回教聯盟主席以後，更提出了巴基斯坦 (Pakistan) 的要求。

阿里·真納以一八七六年的耶誕節生於信特省(Sind)的省會卡拉基(Karachi)，他的父親是一個有錢的皮商，但是他却希望他這頭生的兒子做個律師，因此，阿里於十六歲時便被送到英國去研究法律，在那裏攻讀了四年，同學們所知道他的是一瘦長的男孩，穿着一件可笑的黃色上衣，二十歲時學成歸國，便在孟買掛牌充當律師，經過了兩三年的艱苦奮鬥，名望漸高，當時他滿懷愛國熱情，便於一九〇六年加入國民大會，從事革命運動，一九一四年，他被推為國民大會代表，到倫敦去開會，在英國議院的許多代表面前，慷慨陳詞，他公開演說，替印度極力爭辯，他的雄辯的才能，很博得英國的讚許，他的建議也很得印度人民的擁護，於是他便成為當時一位傑出的印度政治領袖，而尤為印度回教徒心目中的領導者，但是他在第一次不合作運動中，棄却了民族獨立運動，脫離了國民大會，以至地位一落千丈。他去英國住了幾年後，於一九二八年回到印度，他加入回教聯盟，重作政治的活動，他反對印度回教徒非常猛烈，遊說全國攻擊國民大會，一九三七年他終於一躍而為回教聯盟的主席，連任至今已達十年，回教聯盟的主張，完全由他一人決定。

所謂巴基斯坦運動，就是印回分治運動。真納主張印度的回教徒和印度回教徒各自成立一個

獨立國，印度教徒建立印度斯坦，而回教徒則建立巴基斯坦。這樣使在印度人口中佔少數的回教徒，自己管理自己，不致受到印度教徒的壓迫。「巴基」的意思是「聖潔」，「斯坦」的意思是「地」。「巴基斯坦」就是「聖潔之地」的意思。國民大會黨要求英人解放，讓印度獨立，真納却說，「印度如果獨立，回教徒是少數民族，要受印度教徒壓迫。請英政府把回教徒分佈的區域，讓回教徒成立巴基斯坦。」國民大會的領袖甘地，尼赫魯等雖一再表示，保證回教徒在獨立的新印度中，可以得到自由平等，請回教聯盟和國民大會合作，共同奮鬥，以求獨立印度的實現。但是回教聯盟於一九四〇年正式議決，把巴基斯坦作為回聯的主要目標。於是給予英人很好的藉口，他們說英國很想把印度的政權交還印度人，可是英國若放手，反而讓印度混亂，那怎麼行。所以巴基斯坦運動，使印度的民族解放運動橫生枝節，遇到了很大的障礙。

真納自己雖曾參加國民大會，但是近年來他以為他領導的回教聯盟，可以代表印度全部回教徒了。事實上是印度的回教徒，還有好幾個團體，其中像自由回教大會（Azad Muslim Conference）便是反對巴基斯坦，主張各教聯合向英鬥爭，成立統一的獨立印度的。國民大會黨內，也

有很多回教徒會員，爲了表明國民大會是代表全印各教的，所以自一九四〇年起推舉回教領袖阿沙德 (Abul Kalam Azad) 擔任主席，來對付真納，而印度教徒更組織了一個印度教大會 (Hindo Mahasetha) 來與回教聯盟對抗，於是印回的關係對立了，印回的糾紛也日益嚴重了。

真納以前曾在孟買領導印回兩教人民聯合騷動，攻擊爲孟買省長惠靈頓建造紀念碑的提議，當地人民，爲崇拜真納，特建一座大會堂，名之爲民衆真納堂，並於落成時舉行盛大開幕典禮，可是現在國民大會中人痛恨真納的橫蠻，甚致有人認爲他是英國人的工具，所以把真納兩字取消，祇稱「民衆堂」了。

更有趣的是錫克人的反對巴基斯坦運動，他們說，錫克人祇是回教區域中的少數人民，回教聯盟既以少數的民族反對統一的獨立印度，那麼，錫克人也理應以少數民族反對巴基斯坦，巴基斯坦自無成立之理由了。

現在真納年已七十多歲了，個子很高，筆直的身軀，很有自尊的威嚴。他的一枝筆，也和他的口才一樣的有力，他工作勤奮，一天到晚忙碌着，可是他祇知他自己的巴基斯坦，對領導印度獨立的

國民大會毫無同情的表示，他常以一個無情的律師的態度，出現在政治舞台上，不免有些驕傲和固執。因為他主張巴基斯坦，他竟自稱不是印度人。他雖是回教徒的領袖，但是他的私人生活，都很西洋化，他穿着極講究的漂亮西裝，和花式皮鞋，在他身上一點沒有回教徒的表記存在着。

二十八 克利浦斯和英印談判

克利浦斯是英國的進步份子，他是工黨的重要領袖之一，他在綏靖政策的張伯倫執政時代，就主張給予印度自由，和堅決反對德國的納粹主義，而採取英蘇合作政策，多年來，他就同情印度的爭取自由運動，贊助印度國民大會黨的政治見解。一九三九年，他曾訪問印度，作尼赫魯的上賓，在他停留印度三星期的時期內，曾和尼赫魯及其他印度領袖開誠佈公的討論印度問題，和世界政局，他曾公開的贊助印度國民大會黨提出英國應宣佈作戰目的，和印度人的作戰條件，他也贊成印度本着自主的原則，由印度人民自訂憲法的計劃。

一九四二年初的局勢，是這樣的緊張，英國需要印度大量人力物力的支持，同盟國如中美等

國，都呼籲着印度問題的解決，蔣委員長訪問印度，經徵詢各方意見後，於二月二十一日廣播告別印度人民書，一面敦勸印度人民參加反侵略戰爭，一面忠告英國政府從速給印度以政治上之實權，以配合民主陣線，而發揮印度的精神與物質的無限的偉大力量。英國保守黨的邱吉爾內閣，至此非適應戰局形勢的要求不可，便改組戰時內閣，克利浦斯入閣爲掌璽大臣，他的地位，除邱吉爾首相以外，便是最重要的人物。三月十一日，邱吉爾在英國下院宣佈，派遣這位最受印度人歡迎的克利浦斯爵士到印度來舉行英印談判，解決印度問題。

這次克利浦斯的到印，與西門調查團不同，印度各方面都表示歡迎他。三月二十二日，克利浦斯便在數百萬渴望自由獨立的印度人民的期待之下，到達新德里。他公開的宣佈，他願作三方面的中間人，那三方面便是國民大會，回教聯盟和英國政府。代表國民大會和克氏談判的是尼赫魯和當時的主席阿沙德，代表回教聯盟的是真納，英國政府方面，則由克氏帶來英國戰時內閣解決印度問題的方案，同時協商印度總督林里資哥，印度軍總司令魏菲爾（Archibald Wavell），並隨時請示倫敦政府。

談判的情形是二十五日國民大會主席阿沙德與克里普斯晤談後，「面有戚色」，回教聯盟主席真納晤談後跑出來，却「滿面笑容」，以後他和克里普斯晤談的次數很多，他幾次發表談話說：「我們唯一的決心和目標，是在堅持『巴基斯坦』，將印度分爲兩個國家，一個回教國，一個印度教國。」這種支持英國分化政策的意見，英國當然樂於接受，英國既接受真納的意見，真納那得不「滿面笑容」。但是真納的主張，在印度國內是孤立的，當他堅持『巴基斯坦』的聲明公佈時，各黨各派各團體間立刻響起了一片反對之聲，尼赫魯更堅決表示，『印度必須統一，不僅須包括英屬印度在內，並且包括英印各土邦在內，我們決不容印度分裂，印度必須成爲統一的自由的國家。』

甘地也曾一度與克里普斯晤談，出來時「表情嚴肅」，不久，他便離開新德里了。這時新德里氣壓沉沉，甘地早已料定克里普斯方案爲延期支票，但於談判期間，不公開發表意見，所以默默地走了。克里普斯帶來的解決印度問題方案的內容，主要的是兩個重要問題：一個是戰後新印度聯邦的組織方式，另一個是強化印度國防的臨時措施。關於前一項方案中規定戰後新印度聯邦，將有自治領的地位，但印度的制憲機構，如願意的話，可以宣佈獨立，然而新印度聯邦雖包括英印各

省和各土邦，却予不願加入聯邦的區域以自制憲法，另成國家的權利，這便是變相的承認「巴基斯坦」。關於後一項臨時措施問題，方案中規定，英國政府保留國防權外，僅說邀請印度各主要方面的領袖，立即有效的貢獻其才智於其國家，而如何貢獻，却無說明。

在保守黨主持下的英國政府，原想以遠年期票，換取印度的人力和物力，但在印度方面，因為已經聽過好幾次英國人的不兌現的諾言了。例如第一次的世界大戰，印度出兵一百萬助英作戰，英國允許戰後印度變成自治領，結果戰後英國食言了。所以他們最注意的是現實問題，就是日下權力的獲得。國民大會雖反對新印度聯邦的組織辦法中的各省可不加入聯邦另組國家，和土邦代表不由人民選舉而由王公指派等，但這許多將來的問題，尚可留在將來再詳細商計，最要解決的現實問題，是要求把國防權讓印人自己負責，和要求成立印度國民政府，但在對於現實問題，英國政府很少讓步，於是四月一日國民大會執行委員會通過拒絕英國方案的決議。

可是當四月二日阿沙德把國民大會拒絕克里夫方案的決議案交給克利浦斯時，以三方調人自居的克利浦斯，却表示願再努力使英國讓步，繼續談判。四月三日克里夫表示展期返英，倫敦傳

出消息說英國戰時內閣決予克氏以「處理印度問題的全權。」於是自四月四日起由克利浦斯介紹阿沙德尼赫魯與魏菲爾會談國防問題。美國總統羅斯福的私人代表約翰遜上校，也居間調停，擬分設作戰部與國防部由英印雙方分任部長，關於國民政府問題，則克氏有由印人組織「責任內閣」的諾言，所以英印談判從破裂中又挽救了過來。

然而克利浦斯經過兩星期的英印談判，終於依舊突然破裂了，破裂的原因是當四月九日阿沙德與尼赫魯兩人往見克利浦斯，對國防問題作最後決定時，無意中談到新國民政府的權力和責任問題時，克氏突然說「組織國民政府，必須改變憲法，這繁雜的改變，在戰時是不可能的。」國民大會大失所望，於是英印談判，又突然決裂了。

四月十一日克利浦斯作告別印度人民的廣播，並招待新聞記者，報告談判破裂經過，克氏「頗顯疲憊之狀，然始終微笑不已，」這一幕世界矚目的英印談判，自阿沙德「面有戚色，」到克利浦斯「始終微笑不已，」真像半個月的黃梅天，時陰時晴，而結果一無成就，這位同情印度的英國大臣，便於四月十三日黯然飛返英國，而驚險萬端的戰事，却移近印度的邊疆了，真是多麼令人

沉悶啊！

據說克利浦斯談判的失敗，祇在他真以為英國內閣已給他「處理印度問題的全權」未得英國政府的同意，便先答應了印度成立國民政府負政治實權，後來英國保守黨強迫克氏取消原來的諾言，所以談判突然破裂了。尼赫魯的談話是：「克氏曾說印度的國民政府之有總督，其地位將如英王之與英國內閣，克氏撤回此議，我相信是在魏菲爾和總督致電邱吉爾辭職的威脅下撤回的。」然而給予全權，怎又全不予權，所以事後印緬事務大臣阿馬里（Amery）祇得否認克氏曾有成立國民政府的口頭諾言了。

二十九 甘地的信和撤退印度運動

克利浦斯的談判殘酷地失敗了，英印雙方都感到痛心，印度馬上要成為世界戰局的中心，而印度問題却成僵局，迫使一部份的印度人，去歡迎日本強盜的統治，這種形勢，真要使人不寒而慄，負責領導印度的國民大會怎可坐視印度淪入比英國更毒辣殘酷的侵略者的鐵蹄之下呢？甘地

經過焦思苦慮，發動了撤退印度運動，他呼籲英國光榮地自動自印度作有秩序的撤退，讓印度人自己來保衛印度。

一九四二年四月二十六日，甘地在上帝的兒女報上，發表了兩篇文章，一篇的標題是撤退罷！他說：『無論後果如何，印度與英國的真正安全，都建立於英國自印度作有秩序而合時宜的撤退之上。』另一篇的標題是給每一個英國人，他說：『在這重大的時機，我要求每一個英國人，都贊助我的呼籲，我的呼籲是英國人從他們在亞洲和非洲所佔有的地方完全撤退。至少要從印度撤退。』

接着他五月二十四日又申說英國人撤退印度的理由：『如果認為目下的印度政府，是促進印度幸福的政府，那簡直是錯了。』『有第三者的存在，印度內部就有不自然的摩擦與衝突，印度教人與回教人，以及其他就要依賴英國勢力，以圖保存其小團體的利益，假如英國作有秩序而自動的撤退，英國不僅達到了道德的高峯，而且獲得了一個偉大國家的真正友誼，撤退的妙處却在「立即」一詞。』

甘地於提出英國撤退印度口號後，爲了表明他對中國的態度起見，他於七月初寫了一封信給蔣委員長，現在我把那封重要的信抄錄於下。

蔣委員長閣下：

我永遠不能忘記，在加爾各答和閣下及尊夫人的五小時的親切相會，我永遠嚮往於爲自由而鬥爭的閣下，而那一次的會見和談話，又使中國和中國的問題，對我更加接近。

很久以前，在一九〇五年到一九一三年之間，當我還在南非的時候，我常與約翰堡的少數華僑接近，起先我認識他們是做我的主顧，後來他們都做了南非印度人非暴力反抗鬥爭中的同志。我在毛里修斯羣島時，也和他們接近過，我那時就很欽佩他們的節儉、勤勞、機智與團結，以後在印度，我有一位非常好的朋友，同我一起住了好幾年，我們都很喜歡他，（按即在甘地先生左右一書的作者曾聖提。）

我因此感覺到非常嚮往於你們那偉大的國家，而且和我們同國人一樣，我們的同情，都傾向於艱苦奮鬥中的閣下。我們的共同朋友尼赫魯，他對中國的熱愛，就算不是最高，也祇次於他對本

國的熱愛，他使我們能與中國鬥爭的發展，得到密切的接觸。

因為我們有這樣一種對中國的感情，又由於我們懇切希望我們兩大國家彼此更接近，並為互相關利益而合作，所以我亟於向閣下說明，我要求英國政權自印度撤退，絕對沒有減弱印度抵抗日本的防務，或妨害閣下的奮鬥之意。

印度決不應向任何侵略者屈服，必須加以反抗。我決不能犯下出賣你們中國的自由，以購買我們國家的自由的大罪。

我覺得印度在架鎖之中，無法盡其責任。印度眼看人家自馬來亞新加坡與緬甸撤退而毫無辦法，我們必須從這些悲慘事件中得到教訓，並以我們的全力，阻止這些不幸國家的遭遇再度重演。

我們所貢獻的幫助，已經屢次為英政府所拒絕，而最近克利浦斯的失敗又留下一個創口，至今尚未復合，從這樣苦痛之中，才發出了呼喊要求英政權立刻撤退，俾印度得以自謀防衛，並盡力以幫助中國。

如果我們不這樣努力，印度的公衆感情很有走向錯誤而有害的方向去的嚴重危機，已經很像有一種暗地對日本的同情在增長，其用意不過是想減弱英國在印度的政權。這種感情也許會代替我們求自由可以用不着我外面人幫助的堅實信念。我們必須學習依賴自己，並發展自救的力量，爲了使人完全明白我們想盡一切方法阻止日本侵略起見，聯合國國家可以和我們訂立條約，把他們的軍隊留在印度，而且把印度當作抵抗日本進攻的作戰根據地。

我幾乎用不着再對閣下保證，我以印度新運動創造者的地位，決不會採取匆促行動的，而且無論我提議什麼行動，都必首先顧慮到不要傷害中國，或則鼓勵日本侵略印度或中國。我們也用不着說，任何與我有關的反對英政府的運動，都必主要是非暴力的。我正以全副力量求避免與英當局發生衝突。

你們反抗日本侵略的戰爭，以及由此而降臨中國的苦難就要滿五年了。我深深同情中國人民，並欽佩他們爲國家的自由與完整，不顧無窮的艱苦險阻，不惜一切犧牲而英雄奮鬥，我相信這樣的英勇與犧牲不會白費，一定會有結果。

對閣下對尊夫人的偉大的中國人民，我誠懇的祝頌你們成功，我盼望着有那麼一天，自由印度與自由中國以朋友與兄弟的情誼合作，共為自身與亞洲以及全世界謀福利。

甘地敬上

此後他又寫了兩封公開信，一封給美國人。一封給日本人。他對美國人說：『我處理目前英印關係的問題，並沒有對英國和西方懷有任何的敵意，我是不會贊成法西斯主義與納粹主義的。』他希望美國人勿被英國的宣傳所欺。他對日本人說：『我雖自始即宣布與你們無仇，但我對你們無故攻擊中國，則深表憎惡。印人要求自由，實為謀有力以反抗英德及貴國的帝國主義。』他並直指日本人為「祇服從刀劍的人。」

七月十四日國民大會黨常務委員會在甘地主持之下，通過了華德次議案 (Wardha Resolution)，鄭重而堅決的要求英國立刻從印度撤退，把統治權交還印度人民，使印度得到完全獨立與自由，印度人民即將組織臨時政府，與聯合國商討抵抗共同敵人的策略。如果英國政府拒絕接受，印度國民大會黨將在甘地領導之下，發動一切非暴力的手段，動員印度全國人民作廣泛的鬥

爭。

華達決議案還不是最後的決定，要等八月七日在孟買召集的全國國民大會黨代表大會，作最後的批准，八月八日，國民大會正式通過了孟買決議案，請英國從印度撤退，但是甘地仍宣稱要致函總督與總督談判，以求和平解決，非到萬不得已的時候，不發動運動。不想國民大會黨正在熱切地期待着英國的讓步，期待着美國的出面調停，英國政府却冷靜的守候着，已佈置一切，祇等孟買決議案通過，使用迅雷不及掩耳的手段，一網打盡，把國民大會的上級幹部，一下子都逮捕了。

這時，甘地到孟買是住在大資本家貝拉（Birla）的家中，八月九日早晨四點鐘，甘地照例起來作祈禱禮，當祈禱完畢而將辦理日常事務的時候，警察長已在門前了，他拿出逮捕甘地和甘地祕書德賽（Mahadev Dasai）的證狀，允許他們有半小時的入獄準備時間。於是甘地進羊乳和菓汁的早餐，早餐畢，他的隨員們和貝拉家中的人們合唱甘地最愛好的祈禱歌聖生曲（Vaishnav Jan）

「從虛偽假飾中。」

導我於真境，

從黑暗重重中，

導我於光明，

從死亡毀滅中，

導我於新生。』

另外一位追隨甘地的回教徒誦古蘭經爲甘地祝福，然後甘地攜帶一本薄伽梵歌（Bhagavad Gita）一本古蘭經和常用的紡車，就從容不迫地起身了。

印度習俗，凡有遠行者，不論男女，額上都要畫紅點以計吉利，甘地登車前，貝拉夫人獻花環掛在他的頸項上，並於其額上畫吉祥點，然後大家向其道別，高呼「甘地勝利」，甘地報以笑容，便和德賽分乘汽車兩輛而去。

尼赫魯和其他重要領袖，也於同日被捕入獄，英國當局，以爲用這樣閃電式的給予打擊，印度人民的反抗運動便可很容易的鎮壓了。正因爲甘地尼赫魯等的被捕，這一運動更是汹涌澎湃的

發展着而且羣情激昂，積忿難遏，除却到處遊行、示威罷工、罷市、罷課外，更有縱火焚燒，與破壞交通及毆打英國人的行動，政府當局，出動軍警彈壓，並調用空軍來威嚇羣衆，事態的嚴重，前所未有，因爲在無意之中，已經把非暴力的不服從運動變爲破壞與流血的運動了。印度的大城市如德里、孟買、加爾各答等地，以及偏僻的村莊，都在山崩水潰的騷動中了，而政府當局竟不顧一切，用嚴厲的手段，一味高壓，封閉各地國民大會黨的機關，沒收他們的財產，利用戰時的國防，大批的拘捕，更用集體罰金來懲處肇事區域的全體人民。

這幕悲劇的演出，真是爲「親者所痛，仇者所快」啊！

三十 英閣代表訪印和尼赫魯組閣

自從甘地尼赫魯等領袖被捕，各地國民大會機關被封後，國民大會黨的活動，陷於停頓狀態，在政府的軍警高壓下，民衆的不服從運動也漸漸平息下去。甘地於一九四三年二月九日入獄六個月的紀念日起，曾在獄中舉行第五次絕食，因爲他已是七十四歲的高齡，恐怕不能渡過這

二十一天的絕食，各方呼籲把甘地釋放，印度政府全不理睬，美國羅斯福總統駐印專使費利浦斯（Philips）企圖打開英印僵局，想會見獄中的甘地和尼赫魯，也被印度政府所拒絕。後來他的祕密報告中雖指出：『印度基地，已經險象環生，我們若接受英人的見解，以爲印度局勢用不到我們過問，那末，我們便要準備承受失望的悲慘的後果。』但是在頑固的邱吉爾首相主政的英國，還是抱着「寧予敵人，不給家奴」的態度，絲毫不爲動搖，竟使中美兩國無從出面調解。

一九四三年六月，英國爲應付日寇的進侵印邊，派原任印軍總司令魏菲爾繼任總督，而由奧欽勒克（Auchinleck）將軍繼任印軍總司令，這一年的十月，東南亞盟軍總司令蒙巴頓將軍也設立總司令部於新德里，戰事的空氣，這樣濃厚，英印僵局，却仍毫無鬆動，當時印度孟加拉省大飢荒，飢民載道，餓死的達數百萬之衆，我國也祇有募捐鉅額賑款，來救濟難民，並在印東訓練遠征軍，準備保衛印度，反攻緬甸，來盡我們對印的友誼。

一九四四年二月二十二日晚，甘地夫人死於獄中，印人十分憤慨，羣起責難，五月初甘地又於獄中患病，經各方呼籲，五月六日印度政府將甘地自獄中釋出，以緩和空氣，甘地自獲得自由後，多

方活動，尋覓和解的途徑，九月，與回教聯盟主席真納會談，想先把印度內部團結起來，以便與英人談判，可是真納仍堅持巴基斯坦的主張，不能獲得協議，印度局勢，依舊十分暗淡。

這年冬天，中美聯軍開始由印東向緬北反攻，在喜馬拉耶山下的叢林中冒着艱難和困苦，一面作戰，一面築路，節節向前推進，一九四五年春，當中國軍隊正深入緬北，獲得大勝的時候，日軍却由印東南部曼尼坡（Manipur）山中滲入印邊，企圖切斷我軍後路，經英印軍死力抗拒，方把狼奔豕突的日軍攔阻住，此時前方的軍隊仍英勇前進，終於把緬北的日軍擊潰，與由國內出擊的國軍會師，完成中印公路，重開陸上國際路線。

這年夏天，西方戰場因德國無條件投降而結束，盟國將用全部力量來對付太平洋戰事，同時為預防在舊金山舉行的聯合國會議對印度問題責難起見，印政府才釋放國大黨，被捕領袖並由魏菲爾總督召開西姆拉（Simla）會議，邀請各黨領袖，商討組織戰時混合政府，真納以為回教聯盟可以代表印度全部回教徒，混合政府中回人席次應全由回聯中人充任，而國民大會素以代表全印人民自許，該黨主席阿沙德即為回教徒，該黨亦應推薦回教徒一人充當混合政府之部長，真

納堅決反對，會議因而決裂，於是英國當局宣告說，不是英國不肯讓印度自治，印度人自己有衝突，英國不得不維持現狀啊！

可是印度問題終於放出一線曙光，七月英國工黨大選獲勝，艾德里接替了頑固的保守黨領袖邱吉爾的首相的地位。八月日本宣佈投降，在慶祝勝利聲中，總督魏菲爾奉召回英述職，工黨政府對解決印局具有決心，宣佈印度各省舉行大選，將召集制憲會議，由印度人民制定印民自治新憲法，以便推行民主政治，並仍將改組印度中央政府以容納各黨人士，一九四六年二月，工黨內閣決定再派克利浦斯到印，舉行英印談判，結果發表由印度事務大臣勞倫斯（Pethick-Lawrence），商務大臣克利浦斯和海軍大臣亞歷山大（Albert V. Alexander）三人代表英國內閣訪印。於是僵持四年的印度政局，重新有出活潑的氣象來。

三月十四日，英國內閣代表團由倫敦飛抵印京，先後接見國大黨領袖甘地，阿沙德，回聯領袖真納，自由派領袖薩泊魯及英印十一省省長等分別談話，謀求協調辦法，五月舉行政治協商會議於西姆拉，這時國民大會為減除對回聯敵對態度，改選尼赫魯為主席，西姆拉協商會議閉幕後，英

內閣代表團於五月十六日發表宣言，作六項建議：

- (一) 將英印各省和印度土邦組成印度聯邦辦理外交國防交通及處理三者所需之財政權。
- (二) 印度聯邦設有行政和立法兩個機構，由各省和土邦選派代表組成。
- (三) 各省有辦理所有第一項規定以外的政務權力。
- (四) 土邦亦自行辦理第一項規定以外的政務。
- (五) 各省自行組合為若干集團處理各該集團內各省之共同省務。
- (六) 聯邦與省集團之憲法規定任何省份每隔十年得重行考慮其憲法內容，由其立法議會多數取決之。

這樣採取國大黨的統一要求，規定組織聯邦，又容納回聯的巴基斯單要求，把聯邦的權力規定得很小，省的權力規定得很大，而省集團的組織就可有變相巴基斯單存在，讓回教徒佔多數的省份自行組成省集團，這樣，祇要二黨接受這六項建議，便由總督先行邀請各黨人士，組織過渡政府，並根據六項建議開始制憲工作。

這內閣代表團的六項建議公佈後，真納雖認爲英國內閣忽視巴基斯單，並估計聯邦制憲機構中，印度教徒將壓倒回教徒，因爲英印各省代表總數二百九十二人中回教徒祇有七十九人，而土邦代表總數九十三人中印度教徒也將佔多數，可是省集團的組合公佈，規定西北部的旁遮普，信德，西北邊省和俾路支四省爲第二集團，東部的孟加拉阿薩密兩省爲第三集團，這兩個省集團內人口的總數回教徒都佔多數，（其實第三集團的人口總數雖回教徒佔多數，但就阿薩姆一省而言，却是印度教徒佔多數，所以國大黨反對省集團，更反對阿薩密加入第三集團，）回聯可以掌握這兩個省集團六省的政權，所以六月初回教聯盟開的大會中終究決議接受英閣代表團的建議，同意參加過渡政府和制憲機構。

國民大會則取慎重態度，一再提出問題請解釋，結果國大黨因爲推荐非回聯回教徒一人入閣被拒絕，決定不參加過渡政府，但答應參加制憲工作，至此，回聯雖願出組過渡政府，總督也爲回聯獨立組閣爲不可能，而擱置了起來，英閣代表團抵印已三個月了，便於六月二十九日返英，待各省制憲代表選出後，再由總督商討組織過渡政府事宜。於是回聯又於七月底撤銷參加制憲工作

的決議，以報復總督的未能立即組織過渡政府。

這次英閣代表訪印，舉行英印談判，幾經波折，還是不能使兩黨就範。可是第二次世界大戰雖已結束，半年來印度內部的情形却日益嚴重，二月間印度海軍於孟買、卡拉基兩地暴動，馬德拉斯、加爾各答等地的工人立即用罷工表示同情。此後政府僱員、鐵路工人、郵電工作人員，也相繼罷工，致使印度政府陷於麻痺狀態，還是挽請國大黨領袖尼赫魯等出來調停，始得解決。八月中，魏菲爾總督接受國大黨的條件，邀請尼赫魯出來組織過渡政府內閣，並邀真納參加。可是真納拒絕了。至此各地發生印回衝突，燒殺劫掠，無所不為，許多村落皆成丘墟，僅加爾各答一埠，半月之間，無辜居民，死傷達二萬人以上，以印度教人所受損害為最慘重。所以尼赫魯就毅然於九月二日正式組成全體印人的新內閣，印度政府行政會議的主席仍由總督擔任，尼赫魯擔任行政會議的副主席，主席缺席時便有代行主席的職權，並兼長外事部，因為回聯沒有參加，這過渡政府的閣員十二人，均由國大黨推薦。這樣，國大黨組織了印度中央政府，在近代印度史上，開了一個新的紀錄，印度民族解放運動，更向前踏進了一個階段。

尼赫魯自出任印度政府副主席後，即辭去他第四次的國大黨主席，國大黨改選克里帕蘭 (Acharya Kripalani) 繼任爲主席。尼赫魯組閣，印度成立走向獨立自由的過渡政府，中印雙方便於十月二十二日公佈雙方將專員公署升格爲大使館，次日，印美雙方的專員公署也升爲大使館。我方先由駐印專員公署的代辦，薛壽衡改任駐印度大使館臨時代辦，到一九四七年二月，便發表前中央大學校長羅家倫博士爲首任駐印大使。這表示了我國對印度還是最重視學術文化的交流。接着法國也決定在印設立大使館，印度的國際地位日見增高。

尼赫魯既經把過渡政府的內閣組成，回聯已是無可奈何，結果也答應參加內閣。十月二十五日過渡政府改組，閣員增加爲十四人，國大黨閣員讓出三人，由回聯推薦閣員五人參加，這時過渡政府完成了全印各黨派的混合內閣，閣員十四人分掌十四部，計由國大黨推薦的九人，除普通印度教徒外，包括錫克教一人，基督教一人，拜火教一人，賤民階級一人和國大黨的回教徒一人，回聯推薦的五人，也包括非回教徒的賤民階級一人，國大黨推薦的九人，分任外交、內政、糧食、鐵道、國防、勞工、實業、教育、礦務九部部長，回聯推薦的五人，分任財政、商業、交通、衛生、立法五部部長。真納仍任

回聯主席，沒有入閣。

過渡政府的混合內閣是組成了，便決定制憲會議於十二月九日開幕，可是回聯還是不參加制憲機構。英國政府便於十二月初邀請尼赫魯和真納去倫敦商談，結果真納堅持成立兩個制憲機構，不能協議。尼赫魯又於十二月八日返抵印京，毅然於九日照預定舉行制憲大會，開幕典禮。

各省制憲代表選舉的結果，代表總數二百九十二人中中國大黨得二百零七席，回聯得七十三席，這時回聯的七十三席和土邦的代表都沒有參加，出席人數，祇有二二一人，可是這二二一人已超過全體代表的半數，所以制憲大會繼續舉行，通過印度為自主共和國等議案，一面仍促使回聯代表和土邦代表參加。

延至一九四七年二月中旬，制黨會議是休會以待回聯的參加，可是回聯仍不加入，因此，尼赫魯寫信給總督魏菲爾，催回聯參加制憲工作，否則請其退出過渡政府。魏菲爾向倫敦請示結果，二月二十日英首相艾德里在下院宣佈，對印政策發出了明白清楚的短期的諾言，其要點為：

(一)英國擬於一九四八年六月以前將政權交與印度人組織的政府。

(二)英國暫時保留對印度土邦的統治權，將與各土邦另訂新約。

同時公佈將魏菲爾調回，派蒙巴頓繼任印度總督，其任務為將英屬印度的政權交還印人。

新督蒙巴頓旋於三月二十四日到任，當然有一番新的作為。英國自開明的工黨執政以後，的確具有解決印度問題的誠意。數十年來印度人民在艱苦奮鬥中努力着的民族解放運動，從曲折險峻的崎嶇狹道中前進，已經使印度獲得了相當於自治領的地位。今後前途當然還有許多不可避免的障礙，例如同盟以宗教不同，要求分治，並不合於時代思潮的，但是九千萬回教徒若一致決心要分治，是誰也不能阻止的。殘留着的各土邦的封建勢力的剷除工作，也非一蹴可成的。但是我們絕對可以相信，無論如何，印度的民族解放運動即將成功，獨立自由的新印度的到來，已經不遠了。

一九四七年三月二十三日，由印度發起的泛亞洲會議，已經在印京新德里開會，東起韓國，西迄埃及，土耳其，亞洲三十餘國的代表共聚一堂作第一次的友誼的集會，兩年後將在中國舉行第二次集會。這是亞洲人共謀亞洲的自由和平的開端。中國代表團和甘地，尼赫魯，奈都夫人，潘笛特

夫人等印度革命領袖，在會中都有很好的表現，發生了領導的作用。我們預祝着兄弟之邦的中印兩大文化古國的復興，和並肩攜手地，領導亞洲各國，共向世界大同的目標邁進！

後記——新印度的誕生

本書寫到一九四七年三月爲止，最近九個月來，印度又發生了多少大事，其中最值得大書特書的，是未經流血的戰爭，而新印度居然誕生了。從此印人獲得了解放，獲得了可以宣告完全獨立的權力，可是因爲印回的分家，又不可避免地發生了不少的糾紛。現在本書出版期近，再把這許多事情簡略地寫出，作爲本書的後記。

自從一九四六年八月回教聯盟宣佈直接行動以來，回教中的暴徒，羣起對印度教徒實行燒殺劫掠，一時暴徒的騷亂，自加爾各答蔓延於孟加拉省東部，這種殘暴的手段，引起比哈爾的印教徒起來實施報復，以同樣手段對付當地的回教徒。雖經甘地尼赫魯的勸告，雙方殘殺的風潮，還是時起時伏，結果且蔓延到錫克人的分佈地旁遮普一帶。新總督蒙巴頓於一九四七年三月到任後，與印度各方領袖晤洽，於六月三日公布英國還政於印的新計劃。爲解除印回僵持，消弭雙方的仇殺，實行印回分治。這新計劃最重要的內容爲：

一、同盟制憲代表佔大多數的省份如孟加拉、旁遮普、信德三省及俾路支等，均未派代表出席制憲會議，可由各該省民衆自行決定，另添設一制憲機構。

二、孟加拉、旁遮普兩省印回兩族人望不相上下，其省議會應劃分爲兩單位，可實行分治。

三、由制憲會議產生新政權後，英國政府即於本年內以自治領地位授予印民，將來自治領加入大英帝國聯邦與否，完全自決，不受強制。

四、各土邦應加入制憲會議，不得單獨申請爲自治領，但可要求與英國訂立其他經濟或軍事的協定。

五、旁遮普省內錫克族要求分治，原則可以贊同。

六、本年八月，英國結束在印最高統制權，並撤退派駐各邦的行政長官，在印的英國人員可應自治領政府的要求繼續居留或開始撤退。

七、西北邊省已有三分之二代表參加現有制憲機構，但旁遮普省如參加另一制憲機構，成立巴基斯坦，則西北邊省的地位，因地理關係，勢必困難，故可重新考慮仍加入現有制憲會議或新的

制憲機構。

結果回盟的制憲代表另行組織了一個制憲會議，產生巴基斯坦自治領政府，原有制憲會議則產生印度自治領政府。印度便分裂成印巴兩國。兩個自治領政府，同時在八月十五日成立。這時，英王宣告取消印度皇帝的尊號，印度總督也取消副王的銜頭。因為這兩個自治領都有自行決定留在大英帝國聯邦之內或脫離英國的關係而完全獨立的權力，所以印度人民把八月十五這一天定為獨立紀念日。奮鬥數十年的印度民族解放運動，至此宣告完成。

雖然分治的印度，在國大黨方面認為是一個絕大的缺陷，可是他們知道在目前的情勢下，印的回的關係，日趨惡化，僵持無益，不如暫時分家，待以後再圖合併。所以退而從分治中提出有利的條件，要求把旁遮普的東部和孟加拉的西部劃入印度自治領範圍之內。這方面，回盟向回民區域的西北邊省，毫不放鬆。結果從國大黨的掌握中把西北邊省歸併入巴基斯坦，阿薩姆省西部的錫律德區（Syhhet）也併入巴基斯坦的東孟加拉省。

印度自治領的首都仍在新德里，巴基斯坦自治領的首都選定真納的故鄉卡拉基。國大黨方

面，主張持維蒙巴頓爲兩國總督，但回盟方面仍向英方要求真納任巴國總督，由回盟祕書長雅里康任首相兼外長及財長。印度新政府除總督仍爲蒙巴頓外，尼赫魯正式擔任首相，仍兼外長。閣員中仍有國大黨的回教徒參加，那便是阿沙德蟬聯教育部長，而最惹人注意的，却是第一次有女子入閣，那便是衛生部長阿姆立德高爾。她與印度首任駐蘇大使潘迪特夫人及這次改任爲聯合省省長的奈都夫人，被稱爲現代印度三女傑。

巴基斯坦的領土，爲不連接的東西兩塊。西巴基斯坦轄有信德省、西北邊省、西旁遮普省和俾路支，東巴基斯坦轄有東孟加拉省及錫律德區。據最近巴方公布，西巴基斯坦面積十七萬九千方英里，東巴基斯坦面積五萬四千一百方英里，合共二十三萬三千一百方英里。佔全印度面積百分之十四點七。西巴基斯坦的人口爲二千三百八十萬人，東巴基斯坦的人口爲四千一百八十萬，合共六千五百六十萬人。其中四千七百八十萬人爲回教徒，佔巴國總人口的百分之七二點九。

新印度的領土，轄有阿薩姆、西孟加拉、比哈爾、奧里薩、孟買、中央、馬德拉斯、東旁遮普、聯合等九省及德里等地。全部面積約六十萬方英里，人口約二萬萬三千萬。此後有各土邦的加入，面積人口，

尙可大量增加。

兩國工商業，加爾各答與孟買兩大商港仍在印度掌握中，巴基斯坦僅有西巴的卡拉基和東巴的吉大港兩個中等港口。工業設備，印方分得十分之九，巴方所得，尙不到十分之一。礦產巴方僅石油較豐，可得全印產量四分之一，但全印石油蘊藏，並不豐富。巴方缺乏煤鐵，尤以鐵礦全在印方境內，有名的達達鍊鋼廠也在印方。農產印方糧食感缺乏，巴方糧食年可餘米十五萬噸。東巴爲黃蘆產地，佔全印蘆產地五分之三，年產生蘆四百萬包，可有大量輸出，但蘆廠均在加爾各答。棉產量則巴方年產一百七十萬包，印方產量當更多，各土邦合計也可年產一百萬包，均可有輸出。

兩國的國旗，新印度就把原有國大黨的三色旗略加改變而成，國大黨的黨旗，原爲橙白綠三橫條，中繪紡車。現在橙色改成鬱金色，紡車僅留一車輪，而此車輪乃模阿育王石柱頂上的法輪之形，以表示印度的悠久文化。阿育王當年曾統一印度，所以在此地又隱含將來重新統一印度的意義。巴基斯坦則標榜回教，以星月爲旗，綠地星月，左旁加一白色縱條，表示容納非回教之少數民族。兩個自治領政府是成立了，印回已分了家，可是各地的仇殺事件，並不因此終止。就在新德里

幾十萬人熱烈慶祝獨立的前夕，甘地却悄悄地去加爾各答，從事印回親善的和平運動，不顧部分印度青年的反對，毅然遷入肇事區域的一所殘破空屋，號召居民移回舊居，和睦相處。又經過了一度絕食，促使印回雙方覺悟，才把加爾各答的騷亂完全平復了。

可是仇殺的事件，還是此起彼伏。旁遮普的分省，把該省強悍的錫克人分治於印巴兩國。印巴兩國雖都宣佈保護少數民族，並無交換人口的計劃，但是民間的宿仇，却裂縫難合，經不起陰謀份子的煽動，星星之火，極易燎原。在雙方獲得獨立的驕矜氣氛下，仇殺事件又一觸即發，於是西旁遮普省的錫克教徒和印度教徒被大批劫殺，難民紛紛向東旁遮普省奔逃，東旁遮普省的錫克教徒也劫殺回教徒，回教徒紛紛避難西旁遮普省。逃來新德里的錫克難民，經半個月的累積，突增至好幾萬人。這批人流離失所，當局事先沒有準備，不及疏散安置，於是爆發了九月七日的印京騷亂。在九月七日以前，舊德里區及新德里的部分邊區，已有錫克人與回教徒仇殺的事件發生，九月七日起大規模的劫殺爆發，獨立不滿一月的新印度的京城，頓時到處起火，烟焰蔽天，陷入混亂之中，因為第二次世界大戰停止後，英人不免放任少數印度退伍士兵，攜械而去，向來禁帶武器的

印度人此時居然有少數軍械出現，好多地方，錫克人與回教徒實行巷戰，弄得新德里當局，束手無策。新政府的首相尼赫魯曾手執棍棒一根，親自去市中心阻止錫克人和回教徒的劫殺回民，也是無效。直到數日後大軍調到從事鎮壓，甘地從加爾各答趕到，勸諭雙方，騷亂始得平息。

新德里當局至此只得把回民集中救濟營，分批護送向巴基斯坦去。印回親善的政策暫時已告失敗，印回雙方，又種下了深仇，印巴兩國，無異在對立之前，先做了一件堅壁清野的工作。

在英國還政於印的過程中的兩個最大問題，一個是印回分治，另一個是土邦歸併。六月三日英國宣佈還政計劃以後，國大黨即着手拉攏各土邦，預備組織一印度聯合共和國。可是兩個大邦海德拉巴與屈拉凡哥爾，首先宣佈獨立，不參加新印度政府或巴基斯坦政府。因此其餘土邦也取觀望態度，後來國大黨施用壓力，才使屈拉凡哥爾、邁索爾等大邦參加印聯，但是海德拉巴國力強大，該邦一千六百萬人民，雖百分之九十是印教徒，但該邦王公却是回教徒，始終不肯就範。雙方一再舉行談判，不能成議。這時爲了東旁遮普境內一個小邦約拿丹王公宣佈參加巴基斯坦，又引起了印巴雙方的糾紛。新印度政府認爲約拿丹四週均爲印聯的土地，約拿丹王公不應隨便參加巴

方，應由該邦公民自決，參加那一方面。該邦人民於國大黨策動之下組織人民軍，反抗王公，結果組織了人民臨時政府，把王公驅逐到巴基斯坦去，而該邦仍參加印聯。

十月間，巴方積極對與我新疆接壤的北方大邦喀什米爾施用壓力，要強迫該邦參加巴基斯坦，因為該邦四百萬人民，百分之八十是回教徒，而該邦王公係印教徒，恰與海德拉巴相反，所以喀什米爾不願參加巴方。於是從巴基斯坦境內，出現大批暴徒，衝進喀什米爾土邦，直向該邦首府斯林那伽進軍，喀邦不能抵禦，不多幾天，便給叛軍衝到離首府三十英里之處。喀邦形勢危急萬分，該邦王公哈里辛（Hari Singh）便向新德里求救，要求參加印聯。十月二十七日新德里當局宣佈接受喀邦王公要求，即日派飛機二十八架，裝運軍隊一千六百人赴援，代平叛亂，但該邦之正式加入印聯，應待亂事平定後由該邦公民投票決定。喀邦王公也宣佈任命親印的回民領袖顯克阿勃杜拉（Sheikh Abdullah）為首相，這時真納眼看斯林那伽日可下，這號稱東方瑞士的土邦即可收入巴方的版圖，新德里當局的空運赴援，使他大為震怒，要叫巴方軍官進兵喀邦。

在印回分治後，英軍已開始撤離印度，印度軍隊則分派給印巴兩方，但仍由前印軍總司令英

人奧欽勒克担任印巴聯防軍總司令。奧欽勒克以印巴兩國時有衝突，即辭去聯防軍總司令之職，並令英國軍官在兩國軍隊服務者，均解職離印，以免捲入旋渦。喀什米爾的亂事，經印軍五十餘日的苦戰，始把迫近該邦首府的叛軍擊退。但現在叛軍又在大舉反攻中。

在喀什米爾參加印聯以後，海德拉巴王公的代表，也於十一月底在新德里協議，海邦與新印度政府訂約一年，在此一年之中，新印度政府得繼承前英印政府與海邦之若干關係。於是土邦問題，新印度政府已獲得相當成功。

真納得英國人的扶植，一九四〇年在回盟通過巴基斯坦的提案後僅只七年，便成立了巴基斯坦國，自任爲一國元首，雖然他的野心很大，手段毒辣，在爭取喀什米爾受挫後，不免對英國有怨言；但爲免除印聯的威脅，非仰仗英國不可，所以真納發表談話，以後巴國仍將留在大英帝國聯邦之內。這正反映出新印度政府待明年制定憲法，或將宣告完全獨立，選舉大總統，以代現在的總督。

至於新印度建國的方針，據國大黨祕書長戴士 (Mr. S. Des) 宣佈，將建設爲一社會主義聯邦共和國。主張土地收歸國有，用緩和手段，消滅地主，由國家付給地價，大規模工礦事業，鐵道交通

等由國家經營。主張地方分權，不採取沒收私人財產的激烈辦法。這就是「平均地權節制資本」由此，我們可以預測，新印度的將來，將與我國走着同一的步伐。

本書全稿寫成後，承羅大使志希指示，最好應編一印度大事年表，作為附錄，但這事頗艱鉅，印度古代史的年代，異說紛紜，有些年代，僅是假設的，在我寫這書時，遇到各書年代紛歧之處，大多採用較後的年代。若要編定年表，須搜集各種材料，詳加考證。這非我一人一時之力所能完成，所以只得仍付闕如。

為使讀者可得深切的印象起見，本擬加入歷史地圖及人物古物等插圖，但為種種條件的限制，這一計劃，也只得暫時放棄。

本書承羅大使賜撰序文，杭次長立武辭代辦，顧平譚院長雲山予以協助，併此誌謝！

一九四七年十二月二十五日附記

DATE DUE

上海图书馆藏书



A541 212 0022 8571B

版 翻
權 印
所 必
有 究

印度歷史故事一冊

◆(97077)

定價國幣玖元

印刷地點外另加運費

著 者 糜 文 蔚

發 行 人 朱 經 農

上海河南路

商務印書館

發行

商務印書館

17



17