

# 幼稚教育概論

教育叢書

張宗麟著

中華書局印行



# 幼稚教育概論目次

凡例	頁數
第一章 緒論	一
第二章 吾國幼稚教育之由來及其現狀	九
第三章 幼稚教育發達史略	一九
第四章 幼稚生生活述略	三四
第五章 幼稚園課程	五〇
第六章 實行課程之歷程	七六
第七章 幼稚教師	九二
第八章 幼稚園之設備	一〇九
第九章 蒙養園幼稚園及小學低年級	一二六



幼稚教育概論

再版附言……………二四一

## 凡例

一、本書爲幼稚教育發凡，於各方面均擇其大者要者而言，更因著者不願宗於任何一派，故各種學說，凡列入者，亦均屬大要。詳細敘述與報告，日後非各有專冊不可。

一、本書第六章最難着手，蓋幼稚園各科教法之詳者，各科皆須巨帙。若只述普通教學原則，則年來吾國談普通教學之書日見增多，何待贅述。今舉教學實例一，以示取徑之方向。至於如何實行，尤望諸教師之活用。

一、本書材料來源，多半爲著者經驗，間有摘自他書者，皆有附註，如有誤解疏漏原著之處，希讀者諸君指正。

一、吾國幼稚教育正如種子之初萌芽，當有適當的雨露與日光，尤須任其自然發達。著者於此道毫無成見，對於各種先人成法，均取研究態度，詳爲

討論。在實際上，吾國幼稚教育前途希望甚大，不必宗於任何一派以自縛。著者試驗未久，研究未深，謬誤實多，祈海內明達進而教之，同力培植此幼芽使成爲大廈之幹材。吾國幼稚教育界幸甚！

一、本書之成得力於學友雷震清兄甚多，其他如陳鶴琴教授平日指導諸種試驗，周天沖兄之促我寫述，均甚感激，特此誌謝。

十五年冬至後一日張宗麟寫於南京鼓樓幼稚園

# 幼稚教育概論

## 第一章 緒論

各種兒童教育之發達，以幼稚教育爲最遲；（註一）各種教育之收效，以幼稚教育爲最難；髻齡稚子，能力薄弱，充其量而爲之，不足當成人之一哂；於是社會上對於各種教育之輕視，亦以幼稚教育爲最甚。然而靜心默思，幼稚教育之重要，實爲驚人，正如畢克特（T. H. Pickett）所謂「成人生活中之許多失敗，皆由於兒童時代缺乏自己表現與發展之機會……」（註二）信如此言，則吾人壯年之過失，其根源莫不在童年。然則其重要之點何在？所謂幼稚教育者其性質究屬如何？本章皆當說明。

### 一、幼稚教育之重要

幼稚教育之重要爲多方的，蓋兒童之關係乃多方的，吾人能明瞭兒童在人



生，在社會國家之重要，則幼稚教育之重要思過半矣。

(1) 幼稚兒童在人生之重要 幼稚兒童為初離母懷之兒童，(三歲或四歲至六歲) 已能行走，又能說簡單語言，各種奇特之心理狀態，漸次發現，而四周所接觸者，陡然擴大，家庭而外，自然界，實際社會，小朋友……皆日益增多，於是影響日漸加增。各種刺激，必起各種反應，此一往一復之刺激與反應，莫不與兒童之目前或其一生，有直接或間接之關係。在生理上，此期兒童最易蹈危險，正如初放之芽，最易被蟲蝕；在心理上則所有影象最深，幾乎一生不消。弗洛伊德 (Freud) 之精神分析結果，(註三) 證明患神經病者，類多幼年所受之惡影響所致。反之倘有良好之教育，則其影響於一生也亦有同等之偉大。

(2) 幼稚兒童與國家社會之關係 一國人民，能直接為國效勞者為壯年之國民，然而為國家敗類者亦以壯年國民為最多。試問如此效果發源何處？

莫不於童年時造成之。此兒童與國家社會關係者一；據人口調查，兒童自三歲至六歲之死亡率最大，此死去之兒童，未必盡如天演論所謂優勝劣敗，則國家社會於此實蒙最大之影響，倘能有良好之保護與教育，使嬰兒皆長為成人，更能各現其個性，則國家社會之進步，必速於今日。此其關係之又一方面也。吾人愛國熱忱，發於理智者少，而發於情感者多。然而永久的情感，非一時所能造成，必日浸月漸，然後根深蒂固，虔心不改。吾人倘以國民為必須愛國者，必須為社會服務者，則其教育當自最初級之教育開始，此教育為何？即幼稚教育也。

(3) 幼稚教育在學制上之地位 以學齡兒童而言幼稚生不能列入學制，而各國學制皆有未屆學齡之教育，(Pre-school Education)，近年來且極注重於此項教育，吾國亦受影響，故新學制頒布時已將幼稚園列入。此種理由，不言而喻其為世界教育家覺悟幼稚教育與其他各期教育有同等重



要之徵象。其中關係最密切者當然爲前期小學，有許多工作，幼稚園皆可由自然的趨勢而施以教育，小學教育即受莫大之利益。非獨小學，即中學大學生許多習慣，性情，亦可在幼稚園養成之，如研究的態度，對人的品性等，皆奠基於此。總之，小學教育爲中學，大學教育之基，而幼稚教育又爲小學教育之基礎，爲學制上一切教育之起點也。

(4) 幼稚教育與家庭之關係 幼稚園與家庭之關係最爲明顯。爲家庭託付兒童之第一個場所，最能與父母接觸之第一種教育事業，而學生之成績，最有待於家庭輔助。幼稚生在園之時間不如在家者多；教師與幼稚生接觸之機會，遠不如父母之多；幼稚生受父母之教育至少有三年之久，同屬一言，出於教師者遠不若出於父母者效力之大。幼稚園若不與家庭合作，則效果甚少，此就幼稚園待助於家庭者言也。更就幼稚園輔助家庭者言之，兒童年齡日長，父母各有職業，又有其他事務，不能負子女教育之責，於

是付託於幼稚園，一也；父母因學識關係，對於子女之教育，有時愛而不知教者甚多，幼稚園有專門人才，可以隨時輸入教育方法於父母，使兒童教養得宜，二也；母親會之功效，不僅幼稚園受其利益，即母親間獲益亦甚多，且可因此增進母親間之感情，而母親會之組成，以幼稚園發起而組織者，最爲適宜，三也。

## 二、幼稚教育之真詮

何謂幼稚教育？何以需要幼稚教育？於前節約略言之。聚三歲以上六歲以下之兒童於一處，施以有目的之教育，用有組織之方法，此爲幼稚園。其字爲德人福祿培爾（Froebel）所創，原文 *Kindergarten*，各國多用原文，吾國則譯意。幼稚園產生之時，純出於愛兒童之一念，而雜有宗教的信仰，其後一切教育受其他各種科學之影響而進步，幼稚教育之觀念亦漸改，在今日所宜趨向之宗旨如下：



(1) 養成有健康，活潑身體之兒童。教育之第一義為謀兒童之健康，若徒有知識增進而身體不健，是畸形的教育。

(2) 養成幾種兒童生活上必須之習慣。如飲食，穿衣，避災害，對人有禮貌等習慣，皆當自幼養成之。

(3) 養成兒童欣賞之初基。吾人於各種知識等等，不患知之不多，而患無欣賞之能力，有欣賞能力者，正如寶鑰在手，隨時可以取藏物者也，故幼稚教育不必灌輸幾多知識，而須培養欣賞之態度。

(4) 養成兒童能自己發表之能力。兒童之好發表自己，無論何處皆能見之，如圖畫，手工，謳歌，及各種自由動作，幼稚園皆當培養之。

宗旨者吾人所願意達到之境地也，至於如何達到，及方向如何，此為方法，幼稚教育所取方法之原則如下：

(1) 須適合於民族性。民族性之特異，世人已盡承認之。吾人能集合而成為

國，爲社會者皆此性之功也。故國可亡，人民可散，而此性永不可失。如猶太人民雖被強國驅散，而永不忘其祖國，此卽猶太人父諭其子，兄勉其弟之結果，負有重大使命之教育，尤須注意乎此。

(2) 合於兒童生活的 兒童之生理，心理完全非成人，別有自己之田地，教育當適應其需要。

(2) 所有方法皆須出於自由，自然 能任兒童自由則個性畢現，教育可以着手；欲適應兒童自由之趨向，必須採取自然之方法。所謂順性而導，古今中外皆如是也。

(4) 幼稚教育非宗教 從事於幼稚教育者，有教徒信教之熱忱則可，若化幼稚教育本身爲宗教則不可。兒童有宗教本能一語，吾決不敢信其有，願我同志，大家實地試驗之，幸勿盲從。

(5) 富有遊戲性的 兒童之生活大半在遊戲中，各種作業能出於遊戲的狀態

度，則生氣勃勃，兒童樂爲。

(6) 一切作業當使兒童能見到效果。效果爲兒童作業目的之一，卽可以鼓起兒童之勇氣。

(7) 教師勿抱有成見。世界一切事業之進步，正如川流。吾儕今日之所知，必有許多勝於百年以前之所知。教育上之有生物學觀及心理學根據，不過近世事耳。此二種科學日進不息，卽吾儕研究教育者根本上日進不息。一切學說定理，皆可爲當時當地適用品，移地逾時，皆當重新試驗。吾國幼稚教育爲萌芽時代，同志諸君，處處須有研究態度，使燦爛之葩，得以盡放，非然者，必長落人後，危險實甚。

註一、幼稚教育之名詞在十九世紀中葉始見於世界。詳情參看本書第三章。

註二、L. H. Pickett: *Early Childhood Education* Ch I.



註三、佛氏爲當代變態心理學者，與瓊（Jung）齊名。能以心理分析而醫神經病。

## 第二章 吾國幼稚教育之由來及其現狀

幼稚教育之宗旨與功用既明，將進而述吾國幼稚教育之現狀，然後更討論世界幼稚教育之學說，此本章與第三章之討論點也。

### 一、吾國創辦幼稚園之略史

吾國興辦學堂始於光緒二十七年之上諭，實行於廿九年，至宣統而雛形漸具，民國成立學制屢變，學校之發達與改進亦相與並進，故編纂吾國近代教育史者，莫不以此爲漸進之線索，獨幼稚教育不與焉。按光緒廿七年上諭中之蒙學堂，其性質與今日之幼稚園完全不同，雖有蒙學堂畢業升入尋常小學之一條，然而蒙學堂入學在七歲，畢業時已十歲，猶今之前期小學也。（註二）故此期不論。（實則此上諭並未實行。）



光緒廿九年上諭有蒙養園矣，其性質與幼稚園同，其制則來自日本。蒙童入學爲四歲至六歲，其課程有遊戲，歌謠，談話，手技，而玩具，設備等等皆有大略之規定。孰知擬制度者知其一端而不知其全體，因而有莫大之笑柄，今請述之，足見當時教育界思想之一斑。（註二）

(1) 蒙養園之須有保姆，保姆之須女子，且須有特種訓練，當時人皆知之。然而女學未興，以女子求學爲危險之途。於是訓練育嬰堂之乳嫗與敬節堂之寡婦一年以上，經兩堂人員認可者即可給憑爲保姆。此其一。

(2) 蒙養園設有管理人，其辦法與育嬰堂之管理人相仿。此其二。

民國成立，各種學制類有變更，取消幼稚園即其一端，故元年所定學制系統無幼稚園。（註三）迨至民國五年，教育部有變更教育之命令，方見有幼稚園之名稱矣。其辦法與前清竟無大異。（註四）所進步者在女子師範學校附設保姆科，以訓練幼稚園教師，非若昔日以敬節堂之寡婦充之矣。（註五）

自民五以後各省省立女子師範大率創辦保嫗科，如江蘇浙江成績尤佳，其專設幼稚師範者，北女高師外，（註六）惟江蘇一女師也。（註七）自是而後，雖如種子之芽，未見放葉，然而嫩綠之期，實胚胎於此也。

最近則爲新學制之釐定期矣。幼稚園亦占學制系統上之地位，幼稚師範定爲專科師範之一，國人對於此問題亦漸知注意，報紙雜誌上亦時見此類討論文字，然而幼稚園之課程未定，幼稚師範之章程無有也。平民化，極端自由之教育制度，爲吾國特具之精神，又何獨幼稚教育爲然，然而其如國家設立教育之本意何？其如外人將竊取之何？吾書至此，不禁爲提議改革學制之諸君子惜焉。

## 二、吾國今日有幾多幼稚園，應有幾多幼稚園？

讀者見本節標題，必以爲將見驚人之統計，孰知盡出於意料也。吾國年來內亂不休，政治不良，各種統計報告，在政府則絲毫無有，而私人之調查，倘需借力於官廳者，必不能得結果，各種事業皆如是，又不獨幼稚教育爲然。著者於今春



曾發出調查江浙皖三省幼稚園表二百份，信皆寄教育局，且附有貼就回信郵票之信封，截至今日為期半載有餘，只收到回信七十七封，其大略情形如下：

調查江浙皖三省幼稚園統計表

省 名	所 得 諸 點	寄 出 信 數	收 到 信 數	有 幼 稚 園 之 縣 數	幼 稚 園 總 數	幼 稚 生 總 數	幼 稚 教 師 總 數	備 註
		60	26	5	9	203	14	
		60	26	13	33	1186	59	有廢信一
		74	34	16	27	904	55	
								(1)其中有一縣在籌備中 (2)其中有幼稚園兩所在籌備中

上述統計表，是否準確不敢必也。例如上海之幼稚園，教育局來信只二所，而私人調查則有二十餘所（註八）所以存此表者，聊以占其概況也。

次之即爲吾國應有幾多幼稚園，此事若政府有人口統計，推算之誠易事也。蓋以全國學齡兒童數爲被乘數；以四歲以上六歲以下兒童之死亡率與六歲以上十歲以下兒童之死亡率之比例爲乘數，然後暫定每所幼稚園爲若干名。（以四十名爲準則。）除之，所得之數即全國應有之幼稚園數。然而吾國無此類統計，著者之能力，亦即止於貢獻方法而已。

與此問題相關切者爲社會上需要問題，在兒童學上，教育原理上則幼稚園之設立實爲必需，然而吾國社會是否需要，實爲一問題，且竟有一部分學者反對幼稚教育，以爲不適用於國情，不合於社會組織，不過貴族教育之一式，當斯百事待舉之秋，無須急此緩事。發此論者，類多曾習教育之人士，故學理之討論，倘非成見甚深者，當能瞭然，無待呶口。今請叩以事實。與幼稚園最相似而有密切關係者小學也，小學之宜廣設，已不成問題，然而辦小學之困難，當亦人盡知之。經費之困難一也，鄉村小學生可以助佃作不得入學者二也。幼稚園之規模小



於小學，每村能有一人知此者，假稍大之房間一（或竟不用房間）即可舉辦。幼稚生在家往往爲父母之累，此不論貧富皆如是，送之入幼稚園，不獨能使兒童受教育，且得免去家庭中喧擾之累也。然則今世之反對論何由而起？曰起於幼稚園辦法之不良，以致不知其底蘊者誤會叢生也。

### 三、我國幼稚教育之癥結及其補救之方

我國幼稚教育之不良，無可諱言，其弊之所在，厥有二端：

(1) 教會之壟斷 我國初無幼稚師範，教會學校設立之女學開其端，以江浙而論，杭州弘道，蘇州景海之幼稚師範，皆創設於民國三年，歷年皆有畢業生，遍於江浙兩省。其中課程，前三年與中學同，後三年始稍稍不同，然而其中聖經鐘點，竟超出教育課程鐘點之上也。（註九）蓋外人所以設立學校之初意在乎傳教也。最近福州幼稚師範之報告，登在 *Childhood Education Vol II No. 1.*（註十）以其向外人報告，故直吐真情，茲摘譯數語於下，以占其用意之所在：

「……學生入學資格，至少須受過中學二年教育，以基督教學校爲尤佳。傳教之職務極爲重要，若輩必須在基督教學校內已具有基礎者……現有學生三十一人，盡爲基督信徒（原文有隸屬教會名，以非必需從略）」

出其所學以教人者是常情也，幼稚教師在學時所受教育如是，出校後安得不爲傳教徒耶？著者昔年曾調查江浙幼稚園，所見幾疑爲基督教傳道所者良由以也。（註十二）

且也基督教之幼稚師範，全國有六處之多——北京長沙蘇州杭州廈門福州，（註十二）反觀吾國幾乎絕跡，蘇一女師之幼稚師範亦停辦有年矣。委託養成最初基教師之責任於外人，此吾國之創舉，亦世界各國所未見之奇事也。

(2) 社會之漠視 此點可分爲二：社會上稍有教育學識者之漠視，誠如前節所述，若輩高視遠矚，成見甚深，以爲幼稚教育乃不急之務者是也，又有無國家民族思想，或發跡於教會學校，或迷信教會學校之輩，於是輕視本國人設立之



幼稚園，送其子女入外人所設立者，如此舉動，不啻助長外人之勢力，而汨沒幼稚教育事業之發展。此二點，論其弊，後者爲外人得在吾國設立傳教學校之根本原因，前者則爲摧殘幼稚教育之極大利器。其害俱甚烈。

有此二弊，故吾國幼稚教育難望有進步。外人惟知傳教，國人則罔然不知，雖有研究者，亦將興趣索然矣！吾國年來小學教育進步甚速，而與之有密切關係之幼稚園，依然故步自封，唱讚美詩，走朝會圈，能用百年以前之福祿培爾古法者，已屬難能可貴矣。

國人如不欲收回教育權則已，如以爲須收回教育權者則完全爲外人所操縱之幼稚教育，必當首先注意，今擬定辦法四條：

(1) 停辦外人設立之幼稚師範及幼稚園。世界獨立國，斷不許外人設立小學以教育當地人民，不許外人充任小學教師，更不許外人設立師範學校。故政府對於外人設立之幼稚師範及幼稚園不必採取和緩態度，宜卽限期停辦，若



不遵從，可依國家教育法令查封之。

(2) 嚴定幼稚師範及幼稚園之標準 外人之幼稚師範及幼稚園停辦後，必須有代替之者。凡教徒乘機設立之變相的傳教機關，或市僧設立藉以爲斂錢之所者，俱有妨幼稚教育前途之進展。故爲免除未來之弊端起見，爲創設獨立國家教育精神起見，皆當嚴定幼稚教育之標準。

(3) 籌設幼稚師範並檢定幼稚教師 前者爲代替已停辦之用，亦爲造成適應新需要之教師所必需；後者則專爲考核從前已受非正式之師範教育，仍願繼續其職業者。二者之輕重，當然以前者爲首務，後者乃權宜之計而已。至於如何設幼稚師範及如何檢定之辦法與標準，當於後篇討論師資時詳述之。

(4) 鼓起社會之注意 此爲根本辦法，蓋無論何事，未有人民之不注意而能發達者。鼓起人民之注意方法甚多，上述數項，亦有間接之效。最要者爲教育當局之宣傳該事業之重要，解釋固有之誤會，使不知者知之，少知者多知之，迷信

外國貨者清醒之，夫然後則社會對於不良之教育，知所監察；而於本處之缺乏，亦必設法興辦之矣。

註一 欽定學校章程光緒廿七年頒布。

註二 大清新法令（光緒廿九年十一月廿六日頒布）第七類。商務書館印本。

註三 教育法規彙編第四類學校系統表上及說明書中無幼稚園。

註四 教育法規彙編民國五年八月一日頒布國民學校令施行細則第六章自第七三條至第八二條。

註五 教育法規彙編第五類師範學校令第一二兩條。

註六 北女高於民八附設此科。

註七 蘇一女師於民十二創設此科只一班即遭中等學校校長會議之結果，以省費雖加，不敷各校之分配而停辦。



註八 養真學校概況（十五年出版）及陳鴻璧最近之調查報告。

註九 中華教育界師範教育專號拙著幼稚師範問題。

註十 此為美國兒童教育雜誌之一，報費年美金二元五角。月出一期，多學理之討論，間有實施狀況報告。

註十一 中華教育界第十五卷十二號拙著調查江浙幼稚教育後之感想。

註十二 「中華歸主」師範教育章該書為基督教調查各種事業之報告書，於一九二二年出版，其中基督教傳教之猛烈，處處以先進國對待中國，以為吾國野蠻到極度，非賴白人之救助，不足以生存之語氣，溢於言表，讀之令人髮指，尤以教育一章為最甚。

### 第三章 幼稚教育發達史略

幼稚教育在諸種教育中發生最遲，世界上自有幼稚園開辦，迄今不過一百十歲，雖各國近紛起注重，然而其幼稚之狀況，正猶其名也。茲分三期述之：



第一期 十九世紀時代爲初創期

第二期 二十世紀開始至一九二〇年爲改進期

第三期 一九二一年以後爲猛進期

一、初創期

是期以福祿培爾 (Friedrich Wilhelm August Froebel) 及其同志爲代表。今述其一生創造幼稚園之艱難，與毅力堅持之可佩，及當時所謂幼稚教育者究屬如何。

福氏生於一七八二年德國之小村，父爲牧師，未週歲而喪母，繼母不慈，育於舅父家，進小學四年，雖無良好教育，然因地近山野，養成愛好自然之忱。未幾學徒於森林家，二年期滿，告貸而入耶那大學，研究自然科學。終於因接濟未足，欠學費九星期之故而退學。自是而後，氏求學之心愈切，惟醉心於科學，雖夢中亦未知其異日將創立幼稚園也。一八〇五年，得舅父之遺產，重入學，頗思習建築

術，有葛蘭特者（Dr. Grunder）裴斯托拉齊弟子也，見福氏，大加器重，力勸從事教育，並禮聘為氏所創辦之小學教師。福氏幾經考慮，終從葛氏之勸而往執教也。既與活潑兒童相遇，快樂異常，家書中曾有余此時之快樂，正如魚之入淵，鳥翔天空等語。

與葛氏居兩年，感情甚洽，且曾實地考察裴斯托拉齊之學校，深加欽佩，惟感覺無系統整個之目標，不足資為軌範。此氏異日一元學說之起因也。一八一一年投筆從戎，與歐洲魔王拿破崙酣戰，雖沙場之功未立，而終身相隨，共創幼稚園之友人實得於沙場也。其人為誰？密臺陀夫與蘭賽（W. Middendorf and H. Landgethal）是也。至一八一六年名垂千古之幼稚園出世，此時不過一所茅屋，五個兒童而已。

翌年戰地所遇之二友皆自遠方來，協力圖進，漸見發達。同年九月與 H. W. Hoffmeister 女士結婚，女士富家女也，然而愛好教育，與福氏純為同志而結褵，



故福氏一生事業，除密蘭二友外，能慰藉襄助而終身不減其勇氣者，夫人之功爲多也。福氏自成室後，雖得無形之鼓勵，然而經濟之困難愈甚。艱難維持至一八二六年，「人類教育」一書（*Education of man*）出版，聲名愈盛。而嫉之者亦因之愈多。至一八二九年，被逼離祖國而遠遊，自是而後，雖又幾經嘗試，然而皆席不暇暖矣。至一八五二年病歿。繼之者有繼室 *Luise Levin*，而德國政府之禁止開辦幼稚園之命令，於一八六二年始撤消也。

福氏一生從事幼稚園事業，雖政府之威逼，經濟之窮苦，在所不顧，如此精神，宜乎留名後世，即其學說，在當時亦可爲富於革命精神。不崇尚三R——讀算寫——而發明遊戲爲兒童教育之目的之原則，盧梭以後，氏爲第一人。然而時代變遷，氏之學說亦隨時而漸失其效，今以近世教育眼光，批評其不適合於現代之處。吾知國中不乏崇奉福氏者，當有以教我焉。

福氏一生教育立足點爲象徵學說，此學說發生於一元論，以宇宙爲整個，由



一而變，由變而萬物生也。正如一粒種子，儲力存也。兩日之培養，不過爲發展其固有之質而已。於是氏於恩物則以圓爲起點，以整個爲歸束。兒童之心卽宇宙之心，轉而發展之，卽爲教育之無上妙策。細考其恩物十九種，其目標無一不在於整個。由整個而變成種種玩法，或由種種小恩物而積成整個之恩物。此氏哲學觀念謬誤者一。

當時心理學未見發達，往往誤解兒童。福氏知遊戲爲兒童之天性，而不知音樂，尤爲幼稚生所喜；（福氏課程中無音樂科，恩物中無樂器。）所有恩物多偏於細小，甚有不能使兒童運用者，蓋是時兒童之肌肉尙未發展至若是細微也。此其於教育心理學之見解謬誤者二。

福氏一生雖受無神之誣，實則福氏於幼稚園中甚器重上帝，有「兒童之心，卽上帝之心，勿使蒙蔽，當順其固有者而發展之，庶幾不違上帝假吾儕教育家之初願」等語。是吾人之教育兒童，爲上帝而教育，非爲兒童而教育，非爲國家

培植國民，此其迷信宗教者三誤也。

至於氏所定之幼稚園課程注重自然，手工，圖畫，遊戲，取消責罰，純以愛為感化之教育宗旨，以兒童自由為最要目標，此皆千古不朽之言論，不能因其一部分之學說失時效而一概否認之也。

福氏既歿，其學說始大行於德國，然其知友葛蘭諸氏亦相繼死亡，繼之者不得其人，雖有善法，亦不能行，況其法尙未臻完備乎？及二十世紀英美諸邦聞風興起，而福氏學說又有人過問矣，身後異域之榮，亦氏意外之遇也。（註一）

## 二、改進期

本期當以蒙臺梭利為代表。蒙氏當代之女教育家也，今猶健在。生於一八七〇年。無兄弟姊妹，父母鍾愛之甚，氏之所以能得羅馬大學第一次女博士學位者，父母培植之功也。氏初習醫，研究精神病，致力於法國精神病家石庚氏之學說。（Seguin）畢業後，任羅馬精神病院之助理，因而得研究低能兒，既而留學法



國，繼續其學，歸國後，任爲公立低能兒院院長，居二年，日夕研究，大有所悟，乃重入羅馬大學研究，凡七年之久，應友人泰羅（S. E. Talomo）之招，計劃三歲至六歲之貧兒學校，一年而他去。遂自辦兒童院（Cassadei Bambini）此卽氏試驗其學說之所，氏之成名亦卽此區區一試驗院也。院中兒童非低能乃常兒矣，時一九〇七年也。至一九一三年，以後且引用其原則於小學教育矣。氏近年西渡赴美，國中自歐戰後，奉行之者稍稍衰退，不若前此之狂熱，且聞有新學說開始試驗，以謀代蒙氏而興之說也。

蒙氏學說與近世教育潮流頗相近，蓋氏亦潮流中人物之一也。個別教育（Individuate Education）二十世紀最新之教育學說也，氏卽提倡者之一人。無論教導，設備等，莫不以兒童爲中心，亦莫不以兒童個性之所近爲歸結，使各個兒童得盡其所能而發展，此氏學說優點之一。以自由爲教育宗旨之一，此前人述之者衆矣。而氏則曰：「自由當有界限，非可任兒童者也，教師當測知兒童之



興趣而誘導之，此教育之所以尚也。」此氏學說優點之二。至若注重兒童之健康，深明感覺教育等，此又氏之餘緒也。

雖然，氏之受人攻擊者，在乎心理學觀點之誤。著者曾讀氏最近之著作矣，其中根據之原理皆百年前才能派心理學(Faculty Psychology)之言也。於是以為心理上有智能矣，以為智能可以受特種訓練矣，以為所受之特種訓練可以普遍應用矣。本吾之所知，在今日心理學實驗之結果，斷無此智能，亦斷不可以因特種之訓練而得普遍應用者也。

心理學者，教育之根據地也。心理學之觀念既誤，教育上之應用必誤，故氏之主張訓練感覺也，以為經過此類訓練，兒童之智能必進，人生真正之教育即在於斯。幼稚園中之主張設讀數兩科，且用單字單數以教；小學之教讀法文法數學等，亦莫不以單獨分子施教，如讀法一科以外，又有文法獨立一科。教文法之方法，純粹用分類及原則舉例之方法，其方式頗與吾輩昔日所讀之納氏英文

法相似。此等教法，無論兒童將來成績若何，吾輩不敢與以贊同，以其教育之目的，乃預備人生，非即人生也；其教材乃論理的組織，非心理化者也；視兒童之心理可以因特種訓練而完成之者也。

雖然，吾於蒙氏之人格甚加欽佩；不以父母之鍾愛而驕惰，反能勤苦有加，得爲意大利第一人之女博士學位；不以虛銜既得，可以欺世，而能繼續努力，應用其學於教育；不以有科學研究而輕視教育，如吾國一般稍知科學皮毛者，動輒弁髦教育，氏非但重視教育，且以爲教育，值得終身研究，引爲終身之事業；凡此種種已足令人敬佩。其學說雖有謬誤，然而始終以教育爲目的，毫無宗教迷信之觀念，此亦爲前人所不及者。氏春秋正富，近正努力改進，或者能改其從前心理學上之謬誤亦未可知也。吾書至此，尙有一附言以告讀者。吾國女子教育方興，在此過渡時期，難免越軌之舉，願我從事幼稚教育之女同志，人人以蒙氏爲師表，力行其志也。（註二）



### 三、猛進期

本期最爲複雜，亦最爲重要。吾人深知教育之進步，非教育本身單獨能進步，與之最爲密切關係者爲社會狀況，兒童心理學，哲學觀念。今分述此三者與幼稚教育猛進之關係，並略及此潮流中重要人物。（註三）

(1) 社會狀況之改變 世界上無論何國，今日之社會狀況，大異於三十年以前。以吾國而論，昔日可以隱居而自耕自食，自織白衣。今則漸難辦到。自學校漸興，外人入內地者漸衆，人民之入學而有新知識者日多，於是社會人民之各種觀念漸變。生活程度提高，人民之生活愈不易，於是不勞而食者將日少。種種改變，皆受世界潮流之影響，世界各國生活競爭愈甚，人民各方面之求進步亦較切於昔日，利用人生光陰，毋使有一日之虛擲之論幾爲第二國法。有此種種原因，幼稚園之需要乃日增。爲父母者或因謀生活，或因求知識，無暇於教育其未屆學齡之子女，於是送之入幼稚園。夫學齡之規定，非謂未屆學齡者無受教育



之能力，倘有相當之教育方法，父母或國家有充分能力以培植之者，則此數年之教育，必有影響於終身。幼稚教育雖非因社會之需要而發生，然而實因社會之需要而發達。自歐洲最近大戰以後，各國非但極力提倡幼稚教育，且注意於蒙養園矣。(Nursery school)使人生而能自初生即受良好之教育者，必為社會所需要，然而處今日社會狀況中，為父母者必難親自教育其子女也。

(2) 兒童心理學之進步 幼稚教育與兒童心理學關係之密切，無待贅述。近年來兒童心理學之進步，幾有一日千里之勢。在二十年以前，以觀察兒童各種活動為研究之大工作，今則有極精密之試驗矣，如華真之試驗兒童情緒，精密周詳，幾乎超越一切心理學之試驗。又有各種兒童測驗，以研究兒童普遍的心理狀態，而求得一標準。雖測驗之工作，未臻至善之境，然而如此趨向，實為斯道之佳音。與兒童心理學相互並進者為兒童生理學。年來兒童保育法遠勝於昔日，舉凡兒童之飲食，衣服，睡眠，運動，清潔，皆有科學的研究。而兒童各年齡生理

上發達之狀況，研究尤為詳盡。幼稚教育最重要之根據為兒童，今世於兒童研究如是發達，宜乎幼稚教育之改進也。

(3) 教育哲學觀念之進步 昔日福祿培爾之哲學觀念為神秘一元，以兒童之心即上帝造物之心，於是所談之幼稚教育時見神秘之論，今世之教育哲學，立基於生物學，社會學，心理學。教育非預備人生，更非為上帝而教育，教育者即人生也。教育之歷程，即人生經驗之改造。兒童無神祕之心靈，吾人所應知而能知者，惟施以若何刺激而能發生若何反應，本此成績，可以為教育之根據。故近世教育於兒童環境，極力注意；又於學校與社會，極力設法使之銜而為一。幼稚教育之改變其根本觀念，當然以教育哲學觀念為轉移，今其根本觀念既如是，則今日幼稚園各種設施，教材，方法等所以異於昔日，蓋有自矣。

(4) 近世美國幼稚教育概況 幼稚園發源於德國，意國，而盛行於美國。況近世世界上各種教育新潮流，美國實為重要分子，故述其幼稚教育進步之歷程。



之崖略。(註四)

一八五五年叔爾次夫人(Mrs. Carl Schurz)設立一幼稚園，以教育其子女及鄰居之兒童，實爲美國有幼稚園之始。夫人本爲福祿培爾之弟子，故於幼兒教育極重視。當時德人之在美國者多設私立幼稚園，故美國之有幼稚園亦可爲德人爲之先導。

一八六〇年皮波狄女士(Miss. Elizabeth Peabody)創立一幼稚園於波士頓省，自此以後，美人自辦之幼稚園日見其多矣。女士爲美國大教育家曼氏(Horace Mann)之姨，終身服務於幼稚教育，初時實地充幼稚園教師，後又赴德研究，歸國後從事於宣傳，美國承認幼稚園爲學制上之一步，及人民之信仰幼稚教育者，女士之功也，宜乎今日美人稱女士爲彼邦幼稚園之母。

與女士同時而專事於提倡幼稚教育，非但幼稚園本身獲益，且小學受其影響而改進者，則爲巴那德氏(Henry Barnard)氏爲雜誌主筆，自一八五四年赴



英參與萬國教育展覽會後，深覺幼稚教育之重要，歸國後專從事於提倡，雖無學理上之貢獻，然而能溝通小學者氏之功不小也。

美國提倡幼稚教育最熱烈之時為十九世紀之末與今世紀之初，一時人才叢起，事業大舉，自一九二〇年以後，國人幾乎全覺悟，於是走入正軌，循序發展矣。此期以希羅克女士 (Miss Lucy Wheelock) 為關鍵，氏承先人提倡之後，指導後人研究之門，今為萬國幼稚教育會會長，今方從事於整理與試驗工作，異日必大有造於斯道。

美國今日幼稚教育幾乎如義務教育之普及矣，然而五十年前之幼稚園不過數個私人結合而成者，稍後始由教會供給經費，及國家認為重要而提倡者，不過近三十年事耳，其間於學理上之變遷亦甚大，初時受福祿培爾派之影響，羣以此為標準，稍後各種美術，音樂等漸次加入，其風稍變，近年來受教育即生活及平民教育，動的教育之影響，一般學者非如昔日之崇拜福氏矣。今則各處

皆另闢新路，以冀造成一新系統之幼稚園，十年之後其成績必大有可觀矣。

註一 關於福氏之參考書如下：

*Education of Man* 此為福氏手著之一，有英文譯本。為福氏各種學說之出發點。

*Manual*

*Kilportrick: Froebel's Kindergarten Principles.* 此為批評福氏學說最精到之書。

唐愨編近代教育家第八章

註二 關於蒙氏教育之重要參考書：

*Montessori Methods.* (有英文譯本。)

*Advanced Montessori Method* (有二冊，上册為理論，下册為教材等實際報告。此書專為七歲以上兒童教育用。有英文譯本。)



Kilpatrick: *The Montessori system examined*

唐懋編近代教育家第十一章。

但肅譯蒙臺梭利教育法。

註三 *Childhood Education* Vol. No 3. P. S. Hill.

*Changes in Curricula and Method in Kindergarten Education.*

註四 關於美國幼稚園史可以參考下列諸書：

N. C. Vandewalker. *The Kindergarten in American Education.*

*Pioneers of the Kindergarten in American.*

此外各處研究報告甚多，名目繁多不及備載，價目大都在數角，然亦有甚貴者如哥倫比亞之報告(a *Conduct of Curriculum for the Kinder-*

*garten and First Grade.*)

#### 第四章 幼稚生生活述略

吾人呱呱墮地，卽爲生活之開始，於是漸長而成童，及壯，以致於老死，莫不爲生活一系之歷程。此中分期，雖無顯然之界限，然而三兩年不見之兒童，乍遇之於途，將認辨依稀矣。此卽人生分期之由來，而科學家於此，則更有詳密周到之方法。近世最通行之人生分期，大致如下：

第一期 自一歲至三歲爲嬰孩時期

第二期 自四歲至六歲爲幼年期

第三期 自七歲至十三歲爲兒童期

第四期 自十四歲至十七歲爲青年前期

第五期 自十八歲至二十歲爲青年中期

第六期 自二十一歲以至大學畢業時期大略在二十四五歲爲青年後

期（註一）

自青年期以後入於壯年期，此期最久，且亦因個人身體之壯實與否而微有



參差，大都在四十五歲左右，即漸入老年期。雖諸家公認如是，然而年歲之差亦微有出入，此則個人生理發育之遲速之分也。至於心理年齡，（即用皮奈西門之智力測驗，以定某人之智力年齡幾何。）此事年來聚訟正殷，非本書能力所及，姑置不論，以下討論諸節，僅及三歲至六歲兒童之生活，過此以往為小學時期，前乎此者則為蒙養園（Nursery School）時期，亦非本編之範圍。

### 一、幼稚生生理狀況

研究兒童生理狀況，從前學者惟憑日常經驗與觀察，最近始有應用統計方法，用數量考察者矣。然而此事大非易事，測驗時工作之浩繁，困難之多，決非常人所能猜想。今述浙江省五六歲兒童輕重，長短列表如下：（註二）

### 浙江省五六歲兒童身體發育表

(表中數字,以萬國度量衡為標準.)

項 目	成 年 歲	績		最大數	最小數	每年增加	平 均
		最大數	最小數				
全身長度	5	1147.	1101.	—	—	—	1115.4.
	6	1187.	1127.	44.3.	—	—	1159.7.
坐時高	5	613.	592.	—	—	—	603.4.
	6	640.	623.	28.1.	—	—	631.5.
軀 幹	5	261.	247.	—	—	—	255.6.
	6	287.	250.	8.4.	—	—	264.0.
頭 及 頸	5	358.	331.	—	—	—	347.8.
	6	373.	353.	19.7.	—	—	367.5.
頭 長	5	176.	266.	—	—	—	170.8.
	6	172.	161.	—	—	—	163.3.
頭 廣	5	150.	142.	—	—	—	145.4.
	6	149.	139.	—	—	—	143.3.
腿	5	559.	513.	—	—	—	533.6.
	6	582.	543.	32.4.	—	—	566.0.
大 腿	5	269.	244.	—	—	—	258.2.
	6	282.	268.	17.8.	—	—	276.0.
小 腿	5	290.	268.	—	—	—	275.4.
	6	300.	275.	14.6.	—	—	290.9.
臂	5	548.	471.	—	—	—	507.9.
	6	571.	489.	29.3.	—	—	537.2.
上 臂	5	229.	191.	—	—	—	204.6.
	6	247.	193.	17.1.	—	—	221.7.
下 臂	5	186.	140.	—	—	—	161.4.
	6	193.	149.	7.1.	—	—	168.5.
手	5	154.	133.	—	—	—	141.9.
	6	158.	144.	5.1.	—	—	147.0.
全 身 重	5	21.43.	17.47.	—	—	—	18.87.
	6	22.68.	19.61.	2.03.	—	—	20.90.

至於由觀察所得而為吾人熟知者,其例甚多,今舉吾國最通行之教育學書



中所言以爲例：（註三）

「現代兒童之科學的研究，一個最大的貢獻即在打破視兒童爲成人之縮影……凡於粗大的基本的筋肉配合，前一期不能完全使用者，到此期已漸具自由之支配，或伸或攢，或行或跑，發音通語，至此已漸完備。然對於精細繁複的筋肉動作之支配，尙有待於學習。當此期之初凡於紐衣縛鞋著手套或進行跳舞中諸有節奏之動作，皆有困難，試用筆時其結果不過亂塗不成字物……」

由觀察而得之結果是否可靠，固屬難說，然而教師因此而得其大體的根據，倘能更加以親自觀察，則於教導上之助更大矣。

## 二、幼稚生心理狀態

研究兒童心理狀態，若爲一般的研究，其事甚易，有忍耐心者即可從事。若爲特殊的試驗，甚爲困難，雖以近世行爲學派巨子華真（Watson）窮十年之功，

其成績猶不多。今茲所論乃摘取他人之研究之結果。（註四）著者個人之觀察所得，當於下節論之。

(1) 可塑性 性之義近乎本能，本能之說近頗有持異議者，此之謂性為便利計，非與心理學家爭名辨也。可塑性者，即兒童具有可以受教之性。苟兒童非低能或白癡者，必能受教。且三歲至六歲之兒童，尤為可教。人生各種動作之基本，皆於此時學得。

(2) 無畏性 除數種強烈之刺激，如聲光等，能引起反常之反射動作以外，兒童毫無懼怕。一切懼怕皆後天養成。

(3) 好遊戲 動物生來好動，此為進化學上競存之一道。人類墮地即手足亂動，哭噉皆有。因好活動而生好遊戲，雖遊戲之種類性質，因年齡而不同，然而各期皆表現其好遊戲之特質。幼稚期兒童，團體遊戲與崇拜英雄等遊戲，尚未發展，最多者為模仿遊戲及動物遊戲等等。



(4)好模仿 此期兒童，模仿力已甚大，能一見即模仿，撫育孩子，陳設酒席固能之，即喪葬，喜慶等亦能仿效。

(5)喜歡戶外生活 關在家中，設法擾父母，放之戶外，便活潑自尋生活，此為父母者當皆知之，此與好遊戲有密切關係。

(6)富於想像 此期兒童能與物語，能揚鞭騎竹馬，喜聽神怪之故事，視小寶寶為伴侶反較真的小朋友為親切。

(7)好奇 兒童最容易破壞東西，非兒童具有破壞本能，實為好奇心所致。幼稚園中之玩具，除教師深藏不允許玩弄以外，皆易破壞。兒童不知荳子生長與否，種後一日即掘地考察；以為玻璃之碎音可愛舉棍而碎之，此皆吾儕常遇之事也。

(8)注意力與記憶力尙未十分發展 此期兒童大都好身體之活動，往往見異思遷，未終局而他徙。至於使之記憶事物，尤屬難事，惟某事感到十分興

趣者，亦能牢記不忘。

### 三、幼稚生生活舉例

幼稚生實際生活狀況，大都與兒童學家所論者相同，然亦有例外。本節所述諸例，皆為著者親自觀察幼稚生所得之記錄。此事輕而易舉，成效最易見，為幼稚教師者，倘能備小冊子一，即可從事記錄。此種記錄，可以作施教教育之根據，亦可為研究之初基，故頗為重要。

(1) 身體健康之影響 | 中康年五歲，活潑可愛，第一學期各種成績甚佳，第二學期，頑皮倔強。有時呆坐如木雞，成績甚劣，半年幾無所得。後據醫生驗得，患不消化及蟲症。達權年三歲餘，性燥厲，後經醫生證得鼻中生小珠，施手術後，性情漸趨和緩。

(2) 兩性差異 | 愛蓮來幼稚園已二年，最喜小寶寶，幾乎無片刻離左右，其弟和安即不甚玩小寶寶。其他女孩子亦喜小寶寶。而男孩則喜玩木馬竹刀，



學軍人出操等戲，大都不甚喜小寶寶，偶有玩弄之者，然而不數分鐘輒棄之，甚有擊其首，剝其衣，掣其脛者。性的表現，據心理學家云幼稚期尙未顯露，有之則爲身體之強弱關係。豈吾所見之男孩皆較強於女孩歟？

(3) 家庭之影響 德寧五歲餘，初來幼稚園不能快跑，亦不能爬梯子上秋千。而認識字數已不少，且能作畫。一年以來，在戶外活動終不甚進步。據云，因祖父母之鍾愛，在家雖上檯下牀亦有人代勞。

(4) 最初教育之效力 家龍五歲餘，活潑聰穎，在同班中爲俊秀。然而執筆之恣勢不甚合。經教師半年之注意，始漸改正。蓋該生昔日之幼稚教師，未曾注意及此，故養成此不良習慣，致費半年改正之功。

(5) 習染之易 鼓樓幼稚園幼稚生，皆活潑有禮，令人可愛。十四年秋忽來一外國小孩，年約八歲，每日下午來園學習華文華語。此兒亦甚活潑，惟頑皮不堪，半月後，全園幼稚生，皆漸有此惡習。

(6)年齡與學習關係甚大。卓如年四歲爲全園之最聰慧者，然而其學習能力不甚高，注意力亦難集中。至將近五歲時，忽進步甚速，無論圖畫、剪貼等成績皆甚佳。

(7)好羣非幼小兒童所能。幼稚園中常有幼稚生之弟妹來遊戲，此輩兒童不願與任何人同玩。幼稚生之年幼者亦如是。年齡稍大者，及身體較強健者，不喜獨自遊玩，處處必拉小朋友或教師同去。

(8)戶外作業之活潑。以吾個人經驗，戶外教導幼稚生易，室內難。在戶外作業，無論在本園帳幕生活、種植、炊事……或旅行採植，兒童皆活潑盡致，興趣淋漓。室內則不然，有時一齣短故事猶未完畢，兒童即有不安之象。

(9)專心作業之可愛。一日下午赴近鄰池中捉蝌蚪，一鳴見池旁黑點濡動，狂呼同伴，未幾盡走入池內，以手捉捕，及教師見之，已鞋襪淋漓，幸池水甚淺，不然突遭危險，此在兒童本毫不負甚責任也。



(10) 兒童無畏物 常聞幼稚教師言，兒童最畏蟲豸，余不甚信。蓋吾所見之兒童皆不畏任何蟲鳥。非但蝴蝶蚯蚓甲蟲等能以手捕捉，即牛馬等亦能騎。一日旅行中國科學社，兒童見各種動物標本，毫不生畏。忽見壁上大蛇標本，某兒以手撫摩，而某教師頓出驚駭之聲，兒童即縮手，不敢近之，余雖多方導之，仍難恢復。數月後，該兒始能手撫黃鱔蚯蚓而不畏。

(11) 機械學習之可能 某月舉行某種測驗，須兒童記憶者，教師用命令式使其記憶，兒童之成績甚佳。又有一期舉行射箭試驗，十餘日後，總成績上亦現進步。(註五) 總之，機械學習是可能的，惟教育非預備人生，故不必由成人代為組織材料而教之。若以機械學習可能而以為教育應取論理組織者，非然也。

(12) 哭之原因 幼稚生初入園或身體上有變化必哭泣，今舉數例於下：中康與德寧同時初入幼稚園，中康毫不以幼稚園為可畏，見玩具即玩弄；德寧

大哭，且至一星期之久。

愛蓮進幼稚園已二年，平時雖一人在園遊戲亦頗自得。今年四月，每來必哭，其弟亦隨之而哭。後據醫生驗得：病後身體未完全復元之故。至秋又如常矣。

韓瀾第一二日進幼稚園其姊陪來，不哭，第三日僕人送來，初入園時與教師等請早安等如常，此時教師因有他事不與之玩，彼約呆立數分鐘，又赴運動場上一次，歸至室內即哭，且甚久，雖教師多方設法，仍大哭不止，至僕人來始止。此後每日來必哭。三日後父母不送之來園矣。

董明與其姊董光同來不哭，不見其姊即哭，若作業時忽見其母來必笑而迎之，迨母親去則又哭。一日，園中自燒菜吃，董明見母來笑迎如常，及母去亦不哭。

(13) 兒童最愛玩泥沙 兒童每逢做泥工必興趣甚濃，雖繼續一星期亦不稍



衰。我園有室外大沙盤一，每日兒童必滿，持鏟執耙，勤作不倦。董光秀露等常因玩沙盤而不願回家吃飯。

(14) 好新奇與愛複習 兒童好新奇，世人常言之，吾亦常遇之。惟吾所遇者必為兒童對於該新奇物，已具有最普通玩弄或欣賞之能力，方愛好之。同時兒童愛複習，此事以年齡幼小之兒童為最，我園幼班兒童於歌謠音樂喜屢次複習，於故事喜有重複性者。

(15) 新玩物之刺激甚有效 我園兒童玩皮球之興趣不甚濃厚，雖教師用示範暗示諸法，亦不能使兒童興趣持久。一日余自上海歸來，買得一有彩色畫之皮球，兒童即喜玩，於舊有之大小皮球均喜玩矣。迨能拍與蹴矣，即常玩弄不厭，且有數個兒童自己組織以比賽之活動。

(16) 兒童於環境上並不注意 今年春，余因好奇，欲測驗兒童於四壁所懸之圖畫是否注意，於是個別試驗之，成績甚劣。及後設法使之注意，雖隔兩星

期之久，兒童仍能一一背述。（註六）

(17) 兒童思想之可貴 兒童於處置各種活動，在在能表現其有思考。敏才在唱歌時忽不經意，左腳踏住鄰坐兒童之手，敏才即以手撫摩之，該兒仍昂首唱歌，毫不覺察。敏才見其狀，於是以腳踏自己之手，又以另一手撫摩之，乃微笑。

一日課後，一鳴見架上手巾已污，於是言於安琪，安琪對以請工人洗去，一鳴說：「工人所洗不潔。」卓如在旁插言曰：「我家衣服，有時送洗衣公司洗滌，吾等亦可送去。」一鳴安琪皆稱然，於是分携手巾往洗衣公司，並取洗衣單而歸。此時三人大喜，遍告諸師及一鳴之父母等。

(18) 愛小朋友 幼稚生雖時有爭執之事，然以吾所見，年長之幼稚生欺侮弱小朋友之事甚少，而幫助之者甚多。青鸞年甚幼，遇事常哭，其餘兒童常幫之做一切事。愛蓮之愛護青鸞，宛如一極慈愛之看護婦。



卓如卓民兄弟也，在家時常因爭奪食物玩具而吵鬧，然而每來幼稚園兒

（卓如）之愛護其弟甚周，半年來未嘗有一次爭執吵鬧之事。

(19) 愛教師之真誠 人類愛之真誠純潔者莫過於髫齡稚子之愛。吾爲幼稚教師，自晨至暮，無日不享受真誠之童愛，每日所遇，吾實不知如何寫述，以記其萬一。今舉二事爲例：

吾因事忙，星期日亦常赴幼稚園治事，鄰居幼稚生必有來者如魯還秀霞一鳴卓如等等，來則必時近吾側，或唱歌以娛余，或畫成一圖，搭成一物請余鑑賞，有時且有要求坐余膝上，或要求彈琴而已則跳舞者，如此種種，雖略分吾心，然而無此可愛之小朋友，吾之工作將變爲最辛苦之苦工矣。今秋，余因奔父喪，匆匆回家，小朋友初未之聞也。翌日上午課畢，卓如言於吳教師曰：「我今日上午遍尋張先生不得，使我心中非常不快活，張先生究竟何故不來？」吳教師告以故，卓如幾乎放聲哭矣。午後，吳教師對諸兒

說明余所以回家之原因，諸兒大不快，於是羣議寫信吊唁，當余接讀「張先生請你不要哭了……」時，雖慟老父心切，轉思千里外尙有念我慰我者，衷心亦得稍舒也。及來校，諸兒相見之歡，吾筆實不能描寫矣。同學師友常有述近來師生感情之淡薄者，而吾儕幼稚教師正享受最真誠之童愛也，得此可貴之愛，雖犧牲一切亦所願也，吾因此將以勗同志輩勿以幼稚教師生涯之清苦，且不爲社會所重視，於是棄而遠去也。

註一 徐松石家庭教育與兒童第二章。

註二 根據 S. M. Shirokogoroff 中國人發育之研究摘集而成。

註三 鄭曉滄密勒氏人生教育第三章。

註四 *Norworthy: Psychology of Childhood.*

陳鶴琴兒童心理之研究。

又 家庭教育。



註五 教育雜誌兒童心理專號下陳鶴琴及著者合述動作性的學習報告。

註六 試驗成績見教育雜誌兒童心理專號下著者兒童之觀察力及其教育方法。

## 第五章 幼稚園課程

幼稚園課程者，由廣義的說之，乃幼稚生在幼稚園一切之活動也。歷來變遷甚大，其主要原因，則以當時教育學說為轉移。本章課程二字之範圍，包括一切教材，科目，幼稚生之活動；本章之目的，希望說明吾國幼稚園課程應取之途徑。

### 一、幼稚園課程之歷史觀

(一) 福祿培爾幼稚園之課程 福氏承裴斯泰洛齊之餘緒，而別立幼稚園之名，其最關緊要處即為課程。其主要點如下：(註一)

(1) 福氏認清遊戲為兒童之生命，因此製成多組之恩物，以適應其需要，而福氏幼稚園之主要課程，即由此出。

(2) 氏認兒童之生命爲自由的，此自由生命有需要的，一切課程須適應此自由的生命。

(3) 福氏之主張甚堅，（主張見本書第三章）故有「吾儕必須最嚴格的循哲學之思想與觀念之要求而行」之言，即一切課程須合其神秘的哲學。然而氏仍堅信彼之哲學思想與兒童自由生命，並不相悖，所謂適乎此者必合於彼，二者必能得異途同歸之結果也。

(4) 本乎氏之象徵主義，(Symbolism) 發展論 (Development) 及兒童心理（哲學的），於是有福氏恩物之發明。（詳見本書第九章）大部分之幼稚生工作，即在於斯。

(5) 此外福氏認爲重要者尚有競賽的遊戲，節奏的遊戲與欣賞，繪畫，手工，故事，自然等等，然而各科之內容，目的，及教師應取之態度，無不發於氏之神秘學說，而終於神秘學說也。福氏曾有言曰：「……在此時期，即可以使彼



入學矣……此處之學，非謂學校之學，不過爲智識之有意識的交換而已。夫所謂有目的者，卽有一定之目的與有一定的內在的關連之謂也。」

(註二)

(6) 福氏幼稚園課程，雖有暇疵，然吾人決不能全斥其妄，取其精華而舍其神秘可也。其中各種遊戲，恩物，工作材料等，倘能以近世心理學眼光分析而整理之，大部分仍可保存。有人因福氏學說之故，而斥其課程足以阻礙一切幼稚園進步之說，(註三)吾不敢信也。

(二) 蒙得梭利幼稚園之課程 蒙氏非哲學家而爲醫生——或可稱爲生理學家。其出發點與福氏不同，其課程之着目處，當然各異。其要點如下：(註四)

(1) 蒙氏因研究低能兒轉而從事幼稚教育，故其兒童院(Children's Houses)中最主要之作業爲感覺的訓練。其訓練之方至繁，幾乎與尋常心理試驗室中之儀器相等。(參看本書第九章)此等儀器，雖有主張用者，然而兒

童於此能有持久的興趣者，恐非普通情形也。

(2) 對於兒童的身體上，非常注意，兒童院中之課程，雖名目甚多，如清潔檢查，感覺練習，談話，唱歌，遊戲兩類，體操，手工，圖畫，動植物之照料，祈禱等。細觀其日課報告於身體上之課程占全日之最大部分。(註五)

(3) 自由教學爲氏所極力主張者，故氏雖有日課表，然而仍極力聲明一切工作由兒童自己之興趣。

(4) 讀，寫，數三科爲蒙氏兒童院中注意之課程，其教法與近世的方法不同，此事頗費世人之推究。例如讀法以字母開始，單字之練習爲基本等，恐非今人所願效法。(註六) 數的一科，以吾個人之經驗，在幼稚園可以教順序而數，不能有加減，至於翻入符號，尤爲過早，蓋兒童無此需要也。

(5) 蒙氏在心理學上仍屬心能學派 (Faculty) 故教育上主張形式訓練 (Formal discipline) 於是各科皆有精細的論理組織，以爲人之才能必須



如此方能引起，方能訓練此才能至完美之域。蒙氏本人為極有本領之教育實行者，於其本人學說或能做到，然而未足以為一般幼稚教師之法則也。

(6) 蒙氏注意於兒童個性之發展，並知教育須適應兒童的個性，然而其課程只限於數種設備，有時且不從實事上做起，例如學扣鈕子一事，最應該兒童自己本身做起，正不必做成恩物以練習者也。故克爾帕屈立克 (Kilpatrick) 批評蒙氏與近世教育不同之點，指出其教具為固定的，有限的，實不足以言合乎兒童真的個性與需要。(註七)

(7) 蒙氏兒童院，每日兒童在院時間冬季七小時，(上午九時至下午四時) 夏季則有十小時。(午前八時至午後六時)。(註八)

(三) 幼稚園課程之新趨勢 幼稚園之進步以最近十餘年為最速，在此期中因受各方面之影響，改進甚多，課程亦其一端。(註九) 今述其概況如下：

(1) 幼稚園課程須以發達兒童全部為目標。兒童之生活為整個的，在普通教育下之兒童，應保持兒童整個的生活，使各方面平均發達。所謂健全之身體，靈敏之感官，固屬重要，而人生之必須習慣，相當知識，亦須同等注意。

(2) 幼稚園課程內容須藝術化。小學課程之新趨勢，近頗注意欣賞一途，即脫體於藝術化。而小學課程之改進受幼稚園潮流之影響不少。藝術化之課程，必能使兒童個個欣欣然有喜色，和藹可愛，入其室正如滿座春風，兒童自己不知其為工作歟？抑遊戲娛樂歟？近來有人主張幼稚園中以音樂為中心者，蓋合乎兒童好尚之音樂，兒童必唱不離口，工人農人謳歌之風，經音樂家之藝術化，而入於幼稚園者，兒童於此，寧有不樂哉？此園之頌者歟？近世快樂主義甚盛行，藝術化之課程，或即發源乎此。

(3) 人生實際活動為幼稚園課程之根源。幼稚生即今日社會中之一部分，亦即異日社會之一部分。幼稚生今日之生活雖有特別情況，然而積年累



月之進入成人生活，初無顯然之界限存乎其中。而兒童環境上一切事物，無一不為切身問題。例如衣食住所需諸物之來源與性質，自然界之新奇燦爛，件件皆為幼稚生所應明瞭，願意明瞭，且能明瞭者。此風來自小學教育，近來幼稚園之注意於此點者已日見增多。

(4) 溝通小學低年級 近來稍知適應世界教育新潮流之小學，若附設有幼稚園者，莫不以其低年級之兒童與幼稚生合。此實為小學與幼稚園共同進步之證。昔日小學與幼稚園完全隔絕，幼稚教育幾乎為小學所不承認，而幼稚園亦一意孤行，不問本身之課程如何。今知教育即人生，其歷程乃整個的。故小學與幼稚園近已各捐成見，互相調和，以造成新課程。其詳細組織，非但吾國無確定，各國亦在試行之中，大概採取幼稚園以遊戲為作業之精神，一以小學最近趨勢之課程內容為範圍，於是擬成大綱。此法是否正當，雖未敢言，然而其趨向則甚正當。

(5) 減去各種形式訓練亦為幼稚園新課程目標之一。本條與前述數項有密切之關係，且互相表裏。昔日福氏課程，即為注重於形式訓練者，故以圓為出發點而寓完整之意。及乎蒙氏，以其才能派之心理學為出發點，於是形式訓練更甚矣。感官之訓練，可以利及心靈；甲物之訓練，可以使乙物同時並進。今也科學日漸發明，象徵主義之哲學漸破，以生物學為之基矣。心理學之荒蕪漸闢，昔日之神秘學說漸失其效矣。故有以兒童生活，人生實際問題等直接教育出而代從前諸說矣。

## 二、幼稚園課程之來源及其編製之舉例

無論何種學校教育課程之來源，皆為滿足學生之需要及社會上之希望。幼稚園課程，大體亦如是，惟適應社會上之希望一項，似未能與前項並重，蓋六歲以下之兒童與社會發生之關係較少，自身之需要甚殷也。在身體上各種動作，大致能做，而心理上之發展尤為迅速，求知，想像，模仿……諸般活動，件件勃發，



幼稚園課程即可循此而得其端倪。至其內容之來源約有四：（註十）

- (1) 兒童自發的諸般活動。
- (2) 兒童與自然界接觸而生之活動。
- (3) 兒童與人事界接觸而生之活動。
- (4) 人類留傳之經驗，而能合於兒童的需要者。

以上四項目的為整個的，蓋無論何種活動必須具有此完整之目的，方得稱為合理的課程。

次之所當討論者，則為如何編制課程？關於此點，著者曾有一年餘之經驗，或者尚有一述之價值。

余之編制幼稚園課程之經歷，自十四年秋起至今日止，約可分為三期，每期皆感到不適用而逐漸改變，嚴格言之，恐無期可分也。

第一期散漫期 余於歷來幼稚園諸種課程，皆有所疑，皆以為非兒童真正

之活動，更無自由教育之可稱。於是初次試驗時打破一切制限，純由兒童自由活動，教師惟羅列諸般應時之環境，並從旁指導之。在理想中以為此制最善，孰知兒童之自由皆在同一平面上，雖逾數月，進步甚微，例如一鳴之圖畫進步，此期最為遲鈍，而其他活動亦無甚長進，且因而養成許多不良習慣，例如做事之注意不集中，倔強不馴……等。在教師則辛苦萬狀，有時布置得最希望兒童從事之環境，兒童竟不一顧，反轉而之他；而兒童新發生之活動，教師或未預備友者，欲應付之則又嫌不足，且在指導上亦感到極大困難，蓋兒童注意之不集中，忽東忽西，此為最難應付。於是深感絕對自由之不可能，乃設法改變。

第二期論理組織期 此期最顯之時期為十五年春，一方感到非行有組織之課程不可，同時東大教育科幼稚教育班實習生必須有預先接洽，於是擬每星期課程矣，在每星期二課後教師集會時討論下星期課程，決定後於是尋覓材料……等，預備下星期開始教導。此法行之將近一學期，其間實際上課程與



預定者時有不合處，有時竟視預定者為贅疣。此種耗費，決擬省去，而今日之第三期出矣。

附第二期課程預定表雛形

鼓樓幼稚園第十六週課程預定表（六月十四至六月二十日）

本星期繼續端節生活夏季衛生自然科以水中生物為主

星期一：

本日為端午節照部章放假本園主張學校要家庭社會化所以上午仍有課惟一切功課為過節的生活如買物，請客，唱歌等。下午因兒童在家亦須參與過節放假

星期二：

上午：

故事與談話 昨日的故事與復述

音樂 金魚

自然與旅行 鼓樓公園看水蟲

跳舞 復習

下午：（本星期擬檢查字）

讀法 (1) 檢字 (2) 寫字

圖畫 水蟲的記憶畫

遊戲與故事

星期三：

上午：

旅行去以自然教學為目標能見到水中生物為目的地（倘科學社有

材料就到科學社去）

下午：



談話 上午所見所聞的報告即教自述法

讀法 檢查字

若有標本則畫寫生畫

星期四：

上午：

自然 金魚

圖畫 自由畫

音樂 復習

遊戲

手工 泥工

故事 凸眼的金魚（生活史體）

下午：

故事 凸眼的金魚（人魚公主體）

檢查字

數學遊戲放四子

星期五：

上午：

手工 縫衿

圖畫 水彩畫 水蟲等

故事與自然水蟲怎樣生活的

音樂 復習

下午：

讀法 1) 檢查字 (2) 本週復習

談話與故事 兒童自述

第五章 幼稚園課程



星期六：

上午：

自然 水蟲生活

圖畫 水蟲的彩色圖

手工 剪貼工

故事 人魚公主的一段

音樂 復習

第三期中心制 自感覺第二期缺憾以後，曾幾度試行設計法，然而結果亦不佳。幼稚生年齡太幼，一切生活……問題，皆難引起注意，有時雖由教師引起動機，而其中歷程，非極短者，鮮能終全局。例如小麻雀之死，本為極好之設計，然而在幼稚生非將此事在半小時或半日內做完不可，若延至下午即索然無生氣。如此設計教學，教師之工作多，學生反為客矣，於是不如變為中心制。在某時

期有節期，如中秋，國慶，重陽，元旦，清明，端午……等，或自然界有應時物件，如紅葉，菊花，螃蟹，梅花，雪，雨……等。或有社會性之事件發生，如慶祝師壽，開懇親會，鄰家作客去……等。每星期或兩星期，認定數項為中心，於是依此中心而多方作業，此等中心既為應時貨，大都可以做得；範圍甚寬，不致有拘束；每種活動謂其有聯絡性可，謂其獨立之作業亦可，兒童興趣可以隨時換新，不致厭倦。作業時亦得以集中其注意。故數月以來，結果尚佳。此制最難之點為搜集教材，蓋每個中心其中包含之活動不知幾多，須多方參考，在未引起兒童興趣以前，教師必須瞭然胸次，然後方能應付自如。茲舉一例於下：

南京鼓樓幼稚園課程預定表

十五年十二月十三日至十二月十九日

### 一、課程總說：

- (1) 本星期做冬日的各種活動。
- (2) 冬至到了做些禮物送家裏的父母兄妹等。

(3) 例行工作，如星期一有朝會，星期六晨有週會，每週檢查清潔兩次，考察習慣一次等等不贅述。

二、可以試做的範圍及諸活動的各方面。

(1) 冬日的各種活動。

(a) 本月是冬月——名稱。

(b) 冬季的氣候——冷，漸入嚴寒，太陽很可愛了。

(c) 冬天的早晨，常見濃霜，堅冰，白雪，慘淡的陽光。

(d) 冬夜 特別長，極冷，常有西北風怒號，無鳥獸聲，西人有聖誕老人送禮物給兒童的趣事。

(e) 冬季的家庭 小朋友的家裏大都有下述諸物。

(甲) 火爐，火炕，手爐，腳爐……(諸物的各方面)

(乙) 冬食 都是很熱的，有火鍋，熱湯，熱飯……



(丙)冬衣 棉衣,皮衣,絨綫織的衣服等,厚帽,手套,圍巾,套衣,棉鞋……

(丁)臥室 厚被,熱水壺……

(f)冬季的野外:

(甲)動物 大都冬眠了,如蛇,蛙……

又有預先找到或做就安適的窠的。如雀子,兔子……

(乙)植物 大都枯落了,但是有包被的毛芽,明年再發。

冬日是長芽時代。只有松柏,竹,荳子,白菜是綠的。

冬日植物的衣服是要人替他們穿的。(包稻草)

(丙)燒草皮

(丁)打獵去

(g)冬日的北門橋市上

(甲)掛滿了各種野味——野雞,野鴨,獐,兔……

(乙)雪菜,荳苗,各色蘿蔔。

(丙)黃蠟樣的冰豆腐。

(丁)皮貨店裏的皮衣——各種衣店,鞋店,帽店。

(戊)煤炭店的熱鬧。

(2)冬至的禮物:

(a)剪貼冬日的故事,風景,做成小帖子的樣子。

(b)刺繡冬日的動植物——用硬紙版打洞,穿綫。

(c)用冬日的蔬果,如蘿蔔,蘋果,荳苗……等,做成各種奇怪形狀。

(d)用小盆,下種子,球莖等使發芽,如荳子,大蒜……等。

(e)利用廢物如墨水瓶,洋火盒等。

(f)恭賀,慶祝帖也好。

剪帖，刺繡或圖畫的材料可以向舊雜誌，舊報上面找去，做的時候教師只供給原料，由兒童自己選擇，教師從旁指導。

(3) 冬日的娛樂：

- (a) 玩冰雪。
  - (b) 尋石子。
  - (c) 拍球，奔逐，跳繩……
  - (d) 火爐上燒食物吃。
  - (e) 冬季的跳舞。
  - (f) 冬季的故事和表現。
  - (g) 冰，雪，梅花等歌，擇一而教。
- (4) 其他各科皆於上述諸活動內可以包括無遺。

三、幼稚園課程之分野



以兒童活動爲課程籠統之說也。兒童活動究有幾多？可以歸類否？是否應該分科的施教？此等問題，在小學教育上爭執甚烈，幼稚教育亦有不同之二派：

(一)以兒童活動歸入五大類中，無論材料，方法，皆由此五類尋覓，美國丹復(Denver)有此制，(註十二)五種活動如下：

(1)開始的活動 此爲幼稚生初入園時必須養成之習慣，亦爲人生最基本之習慣，如放手巾，認識教師同學，極初步之禮節等等。

(2)身體上的活動 此爲強健身體之習慣與技能，如各種衛生習慣，跑步，跳，爬，駕車等等。

(3)家庭的活動 幼稚生之家庭活動必占多數，如父母兄弟，縫衣，烹飪，婚嫁之禮節等，耳濡目染，最易自發。於是積木爲房屋，組織小囡囡之家庭等活動，皆能極自然的發生。

(4)社會的活動 此類活動爲養成公民必須之教育，幼稚園當重視之。例如

各種紀念日，節期，日用品之製造與買賣，同伴之遊玩禮貌……等等。

(5) 技巧的活動 此為自己發表之活動，有此技巧在自己發表上便利許多，雖不希望幼稚生有幾多機械式的技術，然而兒童要求自己發表時必須指導以人生極有用之技術，且學習之歷程，須最精確最簡便者。例如手工，圖畫，寫字，整理物件，清潔房屋等等。

(二) 分兒童活動為各種學科者，此為最普通之方法，美國多用此法，蒙氏亦頗近此派。其中科目與小學相仿，惟各國略有不同，今舉其科目如下（註十二）

(1) 音樂 此科包含聽琴，唱歌，節奏動作三項，近來美國派頗重視之。（此中別有緣故，吾國似乎不必做行。）兒童玩弄小樂器亦應列入所用教具，大都為風琴與鋼琴兩種。

(2) 遊戲 此科包含最廣，舉凡幼稚生活活動，倘屬自發者皆屬之。大都個人遊戲較團體遊戲更宜重視。

(3) 故事 故事之目的有三——得知識，學語言，欣賞。其中以欣賞之目的為主，其他二者當視為附屬品。

(4) 談話 有以本科歸入其他諸科者，然亦有獨立成為科目者。總之本科當出之於自然，若到規定時間必須談話，恐無話可說。

(5) 圖畫 此為兒童發表自己之最好途徑，故幼稚園中不必注重於臨帖之真否，形狀之肖否，當注意於執筆姿勢等基本動作。

(6) 手工 此科與前科相彷彿，做成後更為有興趣。現在通行者，有紙工，泥工，縫紉，及竹木等。其中最要之點為做成之物須切實用，更須因兒童之需要而動手做。

(7) 自然 此為幼稚園中新增科目，先人雖有言及者，然並不重視，此實大可惜也。兒童環境中所能接觸者以自然物為最多，此羅列之動植物，天空之變異，倘成人能略略指示之，兒童必興趣盎然。吾意幼稚園一切課程，皆當



以此爲中心，應時節而教導，永不致失却兒童興趣，況吾儕與自然界關係何等密切，尤宜首先研究，至於教材之多，則俯拾卽是，勝於抄襲外國貨萬萬也。

(8)常識 幼稚生必須有數種常識，如國慶，國旗，所居地名，家庭，衛生常識，簡單禮節等，皆當知之而能行之。所謂公民者，自墮地至入棺，無時不爲公民，幼稚生卽爲幼稚生時代之公民，而各種常識必須多於未入幼稚園之兒童，若徒學唱歌跳舞，恐非國家之冀望，亦非俾福於兒童也。

(9)讀法 此科與識數爲美國新派所反對，而英國派及蒙氏學派皆主張列入正式課程內。以余個人之經驗，幼稚園中讀法一項，必可試教。惟方法上須有變化。(註十三)

(10)識數 此科可否在幼稚園試教似屬不易解決之問題。以余個人之經驗，似乎只可教至數數目，總數之多寡，五以下之整堆數，如同時有四或五等。

總之，幼稚生無數的需要，故難以加此也。

課程一項最爲繁重，今茲所言不過崖略而已。惟有一事須討論者。幼稚生上課時間，每日應有幾多？每日應分幾段教導時期？關於前者，吾國幼稚園大都爲上午二小時半，下午甚少。此制急須改變，不然社會上將永遠視幼稚園爲裝飾品，亦將永遠視爲貴族教育，前途實爲危險。或曰，幼稚生須與母親多聚，午後幼稚生應休息。此亦似是而非，幼稚生與母親晨夕相見，幼稚園非兒童公育所，斷無不聚之事。幼稚生午後休息時間不宜過長，幼稚園或延遲午後二時爲作業開始時間，或幼稚園置備極簡單之休息用具，皆無不可。故於幼稚生到園時間，余以爲每日至少當有四時半。

作業時間分段，頗不易定，或者除中午停止作業，進午餐以外，其他自入學至放學不必有規定之時間表。若每日有幾項必須操練（二三）之事者，則每日於相當時間行之。惟教師必須胸有成算，在某時期宜如何作業，以調節兒童之身

心，例如激烈運動後，當繼以和緩運動，並休息數分鐘，兒童長日在桌上工作者，必須使之有戶外活動。團體作業每日必須有一二次，然不必強迫全體兒童參與，倘該種團體作業極饒興趣，教師又能善用暗示者，除極少數兒童外，其他必能羣往合作。總之。無論以兒童活動分類或以科目為課程之單位，教師決不可拘泥於某時當教何種課程，致貽削足適履之譏也。

註一 H. C. Brown: Froebel and Education through Self activity Ch VII.

註二 唐懋編譯 近代教育家及其理想 第八章

註三 Kilpatrick: Froebel's Kindergarten Principles. Ch. V, VI.

註四 Montessori Method.

註五 , , Ch. VII.

註六 , , Ch. XVI.

註七 Kilpatrick: Montessori System Examined Ch. IX.



註八 Montessori Method, Ch. VII.

註九 本書第三章猛進期

註十 鄭曉滄譯 龐錫爾著設計組織小學課程論第八章

Picket-Boren: Early Childhood Education Ch. V.

註十一 Kindergarten and First Grade Magazine Vol. II. no. 1—no. 6.

Kindergarten Curriculum. The Denver Public school.

註十二 唐懋譯 萬國幼稚教育聯合編訂幼稚園課程

A Conduct of Curriculum for the kindergarten and First grade

註十三 中華教育界十六卷第三期

### 第六章 實行課程之歷程

本章討論達到課程之途徑，即通常所謂教法是也。所以不敢名曰教法者蓋有二義：課程與教法本為整個而屬兩方面，不宜分列，一也。幼稚園課程既如是

複雜，欲一一討論其教法，則本書難容，二也。不若舉例說明普通原則，以示方法之一斑，讀者循徑而活用之可也。

#### 一、國慶紀念週之經過情形

國慶紀念又名雙十節，為我中華民國開國紀念，亦可為我國最大之紀念日，凡屬中華民族，皆當有最熱烈之表示。學校為教育國民之機關，此日即為最可採用之日，故於事前宜極力準備，到期尤須盡情慶祝，雖廢去一切而專意於此亦所不惜，況真正之慶祝其目的，其活動至為複雜，教育作業，幾乎無一不可包含其中，在乎教師之如何準備，如何活用而已。其歷程約如下：（註一）

(1) 教師之準備 國慶紀念準備之時日，不拘多寡，兒童作業大約一星期即可，而教師之準備則又須前一星期而行之。教師應準備之事項如下：（以該園有二個以上之教師為標準。）

(a) 會議 討論國慶週之課程與分職。

(b)搜集國慶教材 吾國國慶材料甚多，約舉之如國旗，國歌，愛中華歌，國旗歌，五族同胞之生活概況，革命先烈之軼事，我國喪地史，國恥史，賣國賊，武昌起義，孫中山先生，國慶紀念之儀式，國慶禮物……等，教師皆須各處搜尋相當材料。材料既得，則須連化之。幼稚生非成人，例如喪地史，國恥史，非常不容易使幼稚生明瞭，必須出之於遊戲或故事等法。即通常認為最易教之唱歌，恐亦須有相當預備，方能使兒童興趣勃勃，不致如基督教強執兒童唱讚美詩。

(2)引起兒童的興趣 國慶紀念非他的活動，可以隨時引起，隨時變更日期，所以教師於前一星期須從各方面漸漸引入兒童興趣，且幼稚生的作業狀況與小學生有許多不同，有時竟不能作整個之活動，不若小學設計可以逐步演進，（據友人雷君震清云：小學設計報告，亦有許多為教師之筆下理想，然予深信小學生因年齡，作事能力等關係，必較幼稚生能作業。）所以教師必須多方



引起兒童興趣，庶幾兒童倦於甲方者，又能努力於乙方，丙方……然而諸方面之歸結仍在國慶紀念，教育之目的達矣。可以引起兒童有國慶紀念之興趣之道約有數端：

(a) 國旗 教師可以購買或自製小國旗一方，張掛於兒童最易注目之處，兒童見而邀同學或教師詢問時，教師即可乘機講國旗的意義，故事等，做手工或畫圖畫時，即可實地做國旗，於是唱歌亦可以教國旗歌，遊戲則更無論矣。

(b) 參觀紀念塔，先烈祠，先烈銅像 此事在吾國江南諸大城皆可行得，幼稚園出遊之日即以參觀先烈祠等為目的，回園以後，即以此為作業之中心，兒童必個個踴躍。

(c) 日曆 看日曆一事，幼稚生大多數不能，然而將近卒業之幼稚生——即大班——必有能看日曆者，在十月初——能一日或二日最佳——教師可以於日

曆之下懸一圖畫，表示本月份將舉行極大的禮節，於是在自由活動之談話中，引起國慶紀念。更由已知之兒童傳達未知之兒童。

此外尚有懸掛先烈遺像，如杭州紹興可以掛徐錫麟之遺像，其他各處可以掛孫中山或其他諸先烈之遺像，其效與掛國旗相仿。又有時事可以引用者，如今年——十五年——十月初，武昌大戰，即可利用——時事談話在幼稚園中可以試行。

(3) 可以試行之兒童活動 兒童對於國慶紀念既有濃厚之興趣，教師即可乘勢提起慶祝國慶，於是各種活動皆可開始矣。惟幼稚生須助於教師者較小學為多，即如會議一項，非有平素之訓練者，恐不能提議一事。下列諸活動，教師當用極靈敏之暗示，使兒童能脫口而出，且各項之進行，有須同時並進者，有須分工者，有須合作者，此全在乎教師指導之技術也。可以實行之活動約有下列數項：

a) 會議 可以於引起兒童興趣後，即繼續而行之；能於十月一日或二日舉行，最爲有效。

(b) 佈置會場 此可以全體合作，亦可分工，含有欣賞，選擇，及圖畫，工藝諸種活動。

(c) 寫邀請來賓請柬 幼稚生大都不能寫字，然而能畫圖，摺字等工作，所以教師可以預備請柬之辭句，兒童自己做成請柬，畫就圖畫，於是貼上辭句。

(d) 籌辦開會用品 先預計來賓數目，決定幾多用具，購買幾多茶點，然後分頭做去，此活動中有計數，選擇物品之精粗貴賤，能貢獻自己私物於大眾，社會上的請客禮節等，購買物品之常識等。

(e) 招待員之預備 此爲練習禮節之好機會，於事前不妨練習數次，如每日進點心時練習之。

(f) 娛樂來賓 此爲慶祝儀式之一，亦即表示成績之一道。種類甚多，惟處處



當以切合於國慶紀念者為主，例如故事則為先烈之軼事，唱歌則為愛中華，國歌，國旗歌等，遊戲則為兵操，選舉首席等，在本週可以作為各種活動之日課。

(g)儀式 此事或非幼稚生所能自動的提議，然而欲使兒童知祖國之可愛，諸先烈功業之偉大，非有嚴肅之儀式以表示之不可。所以於會議節目時，教師當首先提議此事，並主張在本週每晨上課前舉行一次——唱國歌，（或愛中華歌）向國旗行三鞠躬禮。以後每週星期一上課前有此儀式。在舉行此儀式時教師亦須必誠必敬以示範，聞國歌而立正，見國旗而致敬，此為國民應有之態度，幼稚園必須養成者也。

(4)教師應注意諸點 無論有若何適宜之課程，教育機會，教導方法，倘教師於技術上不熟練者，決難收良好之成效。有時竟因一言之微，在最有興趣之活動中，兒童有一哄而散者；亦有因極微細之暗示，能使最咆哮之羣兒，靜寂無聲。

者，吾輩爲教師者，此等經驗，一日中不知經過幾多，且時時引以爲憂喜。國慶紀念諸活動中最宜注意者約有數端：

(a) 會議時教師之靈敏，須放出極能幹領袖之本領。（此事在幼稚園與小學稍異。）

(b) 各種活動經過兒童參與討論而排定順序後，教師必須兼顧兒童之隨時的興趣，然而順序單依然可以保存實行。

(c) 幼稚生在分工時頗易起爭執，須用暗示；且某生當一事未了以前，決不可允許另作一事。

(d) 幼稚生合作一事，不可有多數兒童，大約兩三人最爲有效。

(e) 幼稚園不能做完全一個設計之全部分，此爲最大遺恨，教師於此，似乎不必強迫，任兒童自然過去，然而有經驗之教師，必能預料，兒童做到某部分將中輟，可以預爲設法。

(f) 作業成績須保存，如佈置會場之成績，教師當妥為保存。

(g) 開慶祝會時，教師除從旁指導外，不必多助兒童做事。

(h) 消弭兒童爭執於未顯，既有爭執，即須有正確之解決。例如甲兒向國旗跪拜，乙兒糾正之，於是爭執以起，此時教師當指出國旗歌中明明說須鞠躬致敬，不必跪拜。

(i) 回答兒童問句必須確實，例如中康說：「孫中山先生放在玻璃棺材裏不會爛的。」卓如捉着一甲蟲，裝入玻璃瓶而問曰：「此蟲亦將如孫中山先生而不爛乎？」教師須即解釋屍體所以不致腐爛之原因。

(j) 有目的之作業必能引起兒童之興趣，然而幼稚生對於得到結果，愈速者為愈有興趣，故國慶紀念之大目的，中間須分為許多小目的，必須使兒童於一次作業，獲得一次之效果。

## 二、最普通的幾條教導原則



幼稚園之教導法。至少與小學等，本章討論諸點，為極普通之原則，幾乎無處不可應用。至於各科教學法，將來另行討論。

(1) 充分的預備 幼稚園若取兒童活動中心法，則教師之知識與技能，幾乎須萬全，此事恐難以期乎大多數之幼稚師範初畢業之學生，日後經驗漸多，於是某項活動，必含有幾多小項目，在未發現以前，大約可以預料幾分，在事前各方搜集，準備，方得運用自如。至於何以須有預備工作，在任何論教學法書中皆可找得。

(2) 無論教材，方法，進行……等，皆須切合於兒童經驗 幼稚生於任何學習，難從抽象着手，此事為教師者切須記着。故某地幼稚園作業，當從當地所有者入手，且一切做事之手續皆須從兒童經驗做起。例如國慶紀念之燈，當仿照本地所用式樣，做成之手續，又不能做照燈店所做之法，須極簡單，幼稚生亦能動手做，做成後亦能燃點小燭。

(3) 從實物開始易收效果。能見，能接觸又係日常所慣用者，兒童必熟悉，稍加指導，即能極力研究，興趣盎然。故自然界，家庭，村市，工商業……等，皆為良好之教場。吾儕並不希望幼稚生有科學家之精緻研究，倘能切於兒童生活，環境之事物，得到大體之觀察，更能明瞭其中關係之大略者，即可為達到目的。兒童生活決非限於室內，亦決不止桌上之木塊，吾人當知自然界，社會常識，與人生關係最切，吾儕倘有餘暇研究幼稚園教導法者，當從此等處着手，不必斤斤於某氏某家之教法如何如何也。

(4) 利用兒童活動之要點。兒童活動往往因環境而變，其中富有極有價值之分子，教師發現時急須利用之，一方固可以助長其活動之創造興趣，一方可以因此而做許多有價值之作業。例如一鳴與安琪，用中號積木在地板上搭成一所房子，綴以菊花，教師問以何用，一鳴答開菊花大會，教師即表示贊助，於是集合許多小朋友開菊花大會矣。（註一）



(5) 有人生目的之作業 有目的之作業，始得爲之有價值。作業之目的，有以快樂爲目的者，有以發展身體爲目的者，皆具有相當之價值。然而不若以人生爲目的，而其他一切目的，皆得包含。例如衣食住之作業，無一不可包含；組織家庭，宴會客人，搜集野果……等作業，幾乎教育上，人生上各種目的，無一不可以包括在內。

(6) 引起兒童之自動與責任心 自動爲兒童能自己尋找，自己發現作業，自己願意作業，教師不過做備諮詢之人。責任心爲既作業後於該事能切實做去，不是苟且塞責，亦非中途而廢。此二事皆爲教育之要點。以我個人之經驗，幼稚生對於自動較易，對於責任心似乎不易做到。然而經過相當訓練者亦漸能明瞭。例如玩具之玩弄，凡健康之兒童，無一不去嘗試；然而玩畢放置原處則不能矣。倘有習慣記錄表以訓練之，亦能漸成習慣。（註二）

(7) 有系統之暗示 暗示爲最有力之教學法，教師利用暗示時，往往有所指



示，然而亦往往缺乏系統，於是作業本可一綫下去者，成爲散沙，及後兒童不知所措矣。故教師發出某種暗示，兒童已有反應後，非至做完全，不能再有新暗示；即使須用暗示時，必當在此種暗示範圍以內者。（註三）

(8) 利用獎賞 獎賞較懲罰爲有效，爲鼓勵作業興趣之一法。獎賞用於幼稚生者以教師語言及贈與玩具或文具爲最有效；於標幟之獎賞，雖有時亦有效，而不若前兩種之速且持久。惟教師有須注意二事：（註四）

(a) 獎賞不可常用，唇上塗蜜之教師，難以爲兒童之良導師，此爲先人有經驗之言，至今仍適用。

(b) 兒童成績有在團體中居優良地位，有不能在團體中居優良地位而個人有進步者，獎賞時必須兩者兼顧。

(9) 任兒童自由活動，同時教師用極能引入注意之方法，使兒童從教師之行，昔日弗洛培爾之遊戲法卽有此意。惟此種方法須始終不變其宗旨，不然

易蹈糖包藥丸之弊。(註五)

(10) 幼稚園是否須用課程表，尚在不可解決之時。異日吾國必有相當之課程表發現。然而此種課程表，只可用為參考，作為自己預定功課之一助。同此，教師自己預定之課程表，亦不可拘泥，仍當以兒童之興趣為攸歸。

(11) 注意於個人指導 幼稚園生可以做小團體的作業，而不可用團體訓練，例如圖畫，倘用團體教學，其結果必不佳，非但不能畫成一形，且種種不良習慣，如執筆之不準確，歪坐，斜眼，側首等不良姿勢皆養成，將來改正時極費力。所以因教學之效果起見，必須個別指導。更有某兒童於某時期（或永久）喜歡某種作業，而某種作業之成績，確甚優良者——普通稱為天才——實須個別指導，不然，興趣一失，永無復得之機會。(註五)

(12) 設計教學在小學可以行得，在幼稚園亦可行得，惟有數事須注意：

(a) 幼稚生因能力關係，不能做成極完整之設計，於規劃設計時——動機



初發——教師即須注意到此點，竟可免去其中數部分，以免將來兒童不能做，由教師代做虛偽之弊。

(b) 幼稚生於作業獲得結果，為最重要之獎勵，故一個設計，當有許多小段落，兒童可以做一段得一段結果。

(c) 每個設計，必須做完，是否須一氣呵成，則屬可疑。有時大多數兒童興趣他移，似乎不必勉強。俟有相當時機到來，再行設法繼續。

(d) 教師須做一個極能幹之領袖，為兒童之指導者，可以轉變兒童之興趣於未然，為兒童最可信託者，為兒童之最能親愛者。

(13) 操練 (Drill) 之功效 有數種技術，似乎必須經過操練。惟操練亦有條件，方能收效：(註六)

(a) 操練須保兒童之熱誠，興趣，與注意之集中，故時間須短。

(b) 所操練之事情，須經過最精密之考查，對於材料方法，必須審查，或參考



他人之試驗。例如算術的操練，單背九九口訣而不用實物，決無良結果；只注意於準確而不注意速度，將來入社會必甚受虧。

(c) 操練次數之分配，須合乎學習律。

(d) 每種操練對於每個兒童之成績須顧及科學方法預定之標準，且不能遺棄一部。例如圖畫，兒童雖能畫得成形，然執筆之方法不合，必須重新操練其執筆法。

(e) 利用實物，作為操練抽象符號之助。

(f) 廣泛的學習，對於某種專技幫助不多，故欲兒童所學者精，必須利用有興趣，無害於兒童之操練。

註一 此類設計報告近來雜誌中發表甚多，往往偏而不全。張九如編設計協動教材綱要頗可作為參考。

註二 參看東大教育彙刊二卷三四期鼓樓幼稚園概況。



學生也。可惜吾國幼稚教師素少發言，不然，難哉幼稚教師之論。將騰載於教育言論界矣。然則若何始可以爲幼稚教師？幼稚教師之任務如何？應如何修養？國家應負相當之責任否？

### 一、幼稚教師之任務

幼稚教師之任務在實際上重於小學教師，其最要責任爲養護兒童，至教導一切知識技能，改良家庭教育等等，仍有相當之重視者也。綜核之，約可得下列數點：

(1) 養護兒童 幼稚生之年齡大概爲四歲至六歲，亦有在四歲以下而未有超乎六歲者。此髻齡稚子，對於己身之飢飽寒暖，無一能顧，且一切行動，皆爲勇往直前，毫不知畏，見蜈蚣而以二指捉之，登高臺而躍下，吹肥皂泡而飲其水者，此幼稚園中常有之事也。聚數十毫無自衛能力之兒童於一處，稍不留意，危險叢生，雖曰每日不過數小時之責任，然而如何利導此蓬勃



之好動兒童，使之能充分發洩而免於危險者，實大費教師之計劃也。至於如何使兒童知衛生之益，如何能使兒童免去傳染病，此亦為幼稚教師責任之一，然而其重要之量則次於前項矣。

(2)發展兒童身體 吾國幼稚教師皆深知幼稚兒童之勇敢無懼之易蹈危險，又限於種種困難，不能設法以利導，於是不得不採取消極方法以禁止許多動作，訓練活潑潑兒童，成為仗馬寒蟬，即有遊戲，亦如機輪之轉動，無自由餘地。如是教育，實為幽囚，吾將效盧梭之言曰：「放兒童於自然界，毋使入人手也。」夫養成有紀律，能服從等雖為教育目的之一，然而究屬次要，其最要者實為如何能使兒童活潑運動，如何能使兒童之好動傾向盡洩無遺。如何能養成兒童健全之身體。況吾國家庭大都以壓制兒童，使羣兒居室，不聞微音為美德，中等以上社會尤重此事。幼稚園雖不能移風易俗，使全數家庭合作，而在園時必不可再加禁止，必須多方設法，時赴郊外，

多作露天生活，凡幼稚園中一切作業，除音樂，手工，圖畫之極小部分外，皆可在戶外作業；至於豐富環境，刺激兒童好動之心諸端，尤為最要之事也。

(3) 養成兒童相當之習慣 幼稚生應養成幾多習慣，在吾國尙未有人提及此問題，然而大體之原則，不外生活二字。幼稚生生活為何如？如穿衣服鞋襪，洗手面，能活潑的戶外活動，見尊長有極簡要之禮節等，實為必須條件，教師之責任，即在使此種種習慣於自然的情況中養成之，不若蒙得梭利氏之欲使兒童學繫紐扣而特製一教具以訓練者也。（註二）

(4) 養成兒童有相當之知識與技能 兒童無儲能，更不如種子之全形已具於一粒之內，惟一切兒童除有生理上缺限外，皆有學習之能力，吾輩不必希望兒童學習許多高深知識，或供成人玩賞之技能，然而吾人可以使兒童學習人生日常必需之知識與技能。例如語言，不必希望幼稚生有優美之修辭，繁複之敘述，然而一事一物，能簡明之報告，實為必需，亦為幼稚生



可能學習，他如日用品之來源與製法，自然界最常見事物與現象，兒童最簡單之發表工具等等，教師皆當有相當之教導。至於養成兒童如鸚鵡之能歌，蝴蝶之能舞，此為裝飾品之教育，用之於開游藝會，以取悅於父兄則可，然而非為幼稚教師必要之任務也，深願今後之幼稚教師，視幼稚教育乃真正教育之一部分，其責任在教養兒童，非為幼稚園之裝飾品也。

(5) 與家庭聯絡並謀家庭的教育改良之方 日前與某鄉村教師談，某君謂鄉村學校聯絡家庭之不易，若青年教師常赴學生家中，則社會誹議叢生，甚或學校遭不測之禍，幸哉！吾幼稚園在目前斷不致有此現象也。教育之道，當各方一致，而後效果方見。若學校之所教，與家庭父母之主張不一致，是學校教育非但無效，且將發生惡影響；若學校教之，而家庭不繼之，是一暴十寒，無從見效，況幼稚生之家庭生活，實倍蕪於幼稚園，即家庭教育關係大之，實倍蕪於幼稚園，此幼稚教師之所以欲收其教育之效必需與家



庭合作者也，吾國家庭教育之宜改良，年來頗有提倡者，然而欲其收效之速則不如到家庭間去。幼稚教師有兒童為媒介，可以與父母接觸，可以討論實際問題，此實為改良家庭教育之利器。吾國幼稚教師多為女子，與家屬談話較易，且可以免去社會之誹議，實為幼稚園特長。至於聯絡之方，吾以為不在多開游藝會而在多訪家屬，與之作親密之談話，於無意中告以幼稚園之主張，並改良其家庭教育。此雖幼稚教育之副目的，然而亦頗能影響於教導之成效，故述及之。

(6) 研究兒童 幼稚教師終朝忙碌，能否有餘暇致力於此道，實不敢言，然而其隨時之經驗必甚豐富，摘錄其經驗，亦可為研究兒童者之大助。蓋吾國兒童之特性如何，用何法教之可以收效等問題，非實地施教者斷不能知之。彼埋頭研究者，其所得成績，或來自外國，或憑其理想，或屬於片面，更有全屬理論，而無實際經驗，此於教育上之關係不甚大。深願吾國幼稚教師

於百忙中每日抽出十分鐘之時間，記錄其一日間之所得諸問題，如兒童之行爲，好尚，身體之發達狀況，學習之能力及其特遇之事；又有教學上之實際問題等。此雖小事，實爲吾國幼稚教育之根本事業也。

## 二、如何培養幼稚教師

本節承前節之目標意義，討論幼稚師範問題；本節討論之問題有二：其一爲行政問題，另一爲課程問題。

第一幼稚師範教育行政問題 本問題所含細目甚多，大別之爲國家的與校內的二類：

### (1) 國家對於幼稚師範行政問題

(甲) 師範教育爲國家事業，絕對不容外國人，教會，或私人包辦，故國家對於任何師範教育皆應負完全責任，幼稚師範當然不在例外。

(乙) 吾國最近所有幼稚師範完全爲外國人所設立，且爲純粹的教會教



育，此於國民教育甚爲危險，政府急宜令其立即停辦，若有不遵者，可以封閉，蓋獨立國不容他國人設立師範教育，此爲萬國公法，彼外人卽有傳教之條約，然而斷不能設立師範，作雙料的傳教事業。

(丙)各省宜從速籌辦幼稚師範，若因經費問題，可以附設於師範學校，若爲迎合時下社會人士之好尚起見，暫時請女子師範辦理，此事在消極方面爲補教會學校之缺，在積極方面實可以培植出許多幼稚園及低年級之教師。

(丁)從前受過非正式幼稚師範教育之幼稚園教師，皆須受國家檢定，方許其使行職業。不然若輩只知有上帝，西洋人，不知有中國者，仍將繼續貽害於未來之國民。

(戊)國內大學教育科應負提倡之責，設立課程，及試驗機關，供給國家之諮詢。



(己)地方上舉行暑期講習會，及不定期講演會，以增進終日忙碌的教師之學識。大學內應於暑校內增設相當課程，以備終年忙碌的教師之補習。同時地方上須有專款以補助教師，不然，教師因經濟的壓迫，雖有各種補習科，仍不能入內聽講者也。

(2)學校行政問題 幼稚師範無論附設於普通師範，或獨創辦者，皆與下列諸問題有關係：

(甲)目的 幼稚師範之主要目的為培植健全的幼稚教師。然而同時須知幼稚園與蒙養園(Nursery school)及小學低年級有密切關係，當注意及之。

(乙)在學年期 幼稚教師至少當受過六年小學教育，三年初中教育及三年或二年之專門師範教育。

(丙)入學標準 當收初中畢業以上之學生，年齡當在十六歲以上，尤須

注意於下列數項：

(子) 身體強健，能耐勞忍苦。

(丑) 富有愛國心，非為崇拜西人者，或有拜金主義者。

(寅) 態度和易，注意精密，且能以真誠愛兒童。

(卯) 有優良的基本學識，及善能變換之智慧。

以上數條，有時於半日一日之間頗難考得，故入學方法，可添加試讀一條，於相當期間內，試驗新生之去留。

(丁) 經費與待遇 在吾國教育經費如是窘迫，社會人士如是漠視幼稚教育之秋，必難以得專款以辦幼稚師範。然而培養一二年級之教師，人以為為急圖，有心提創幼稚教育之校長，可以以此說動社會，作為興辦幼稚師範班之一道。若僅附設一班者，每年能增加五百元即可勉強過去。至於學生待遇，似乎應免收學費，倘經濟稍裕，并膳費亦須酌免，近年

一般只知增加學校收入之拜金主義者，所提倡之減去師範生優待辦法之議論，吾甚不以為然也。

(戊)男女學生問題 幼稚教師非為女子之專業，必須有男子之理由，吾屢向國人言之（註三），然而為迎合吾國現今社會人士起見，暫時只設女子班，將來漸漸加入男學生，正如吾國初興學校時，只有男教師，及後漸有女教師，女子師範亦得漸為社會所歡迎。

(己)畢業生出路 師範生出路問題，已為吾國近年來師範教育之大問題。幼稚師範生出路，暫時不致感到困難，蓋每年教會學校之畢業生皆求過於供，今彼等既全數停辦，來源尤感缺乏。此後幼稚園之發達必將與小學俱進，所需師資甚多，況小學一二年級將來必可與幼稚園合辦，其需要師資愈大矣。故在今日之中國辦幼稚師範，可以無慮於畢業生出路之困難。



第二幼稚師範課程問題 吾國教育部自來未定幼稚師範課程，新學制頒布以來，雖有幼稚師範與其他專科師範並稱一語，然而迄今未聞有課程之明令。國家如是漠視，宜乎外人之乘機代謀，養成牧師式之幼稚師範課程，得行於國中也。（註四）今擬定一種標準，作為異日有心此道者之參考。

幼稚師範課程分為六組，其分量各有多寡：

公民訓練組 本組目標在養成有國家精神，明瞭世界大勢之公民，包含：本國史，本國地理，世界史地概要，社會學，最近世界概況。本組學程占全部百分之十五。

普通科學組 本組注重於普通科學及人生必需之技能，包含：科學入門，應用科學，生物學，應用數學，簿記。本組占全部百分之十五。

言文組 本組有國文，國語，英文。（此科非必要。）本組占全部百分之十。

藝術組 圖畫，手工，烹飪，家事學。（此科與以上三科有密切關係，幾不可

分，故歸入此組。）音樂，本組占全部百分之十五。

普通教育組 教育學，教育心理，教育史，普通教學法。本組占全部百分之十。

專門教育組 幼稚教育概論，兒童心理，兒童保育法，幼稚園各科教學法，幼稚園各科教材討論，幼稚園實習，幼稚教育之歷史及其最新趨勢，小學低年級教學法。本組占全部百分之三十五。

釐定課程，極不容易，著者一人之搜集與見解有限，上述不過一種雛形而已。又因限於本篇不能詳細討論設立各科之理由，內容及其分量，所言尤屬簡略。  
(註五)

### 三、幼稚教師之修養

教育之與日俱進，在教育史上已明白證實。即就幼稚教育言，十九世紀以前，無所謂幼稚教育，故福氏之論斬然新穎，至二十世紀初葉，蒙氏學說又一新矣，



然而近來兒童心理學日新一日，幼稚教育亦與之俱進，蒙氏之說又未免有缺點矣。徵諸教育史，為教師者苟不隨時修養，以謀合於潮流，以求其業之進步，不亦將與所學者同失時效乎？且也在學時期不長，所學有限，或者僅能得其研究之方，曾憶某教授之言曰：「大學教育不過使學生習得研究學術之方法，真正研究，還當待諸畢業以後。」洵如此言，則幼稚師範生在學時代之所學，尤屬普通訓練矣。繼續努力，實不容一日忽也。

修養之方甚多，學問上，品性上，以及一切技術上皆當同時顧到。茲提出數條修養之方，或可作為幼稚教師平時修養之一助：

(1) 對於品性上之修養，繼續如求學時代之樸素，誠篤。吾國近年來教育界風氣，因分子良莠不齊，漸有奢侈浮華之趨勢，此種習染為教師時代之危機。教師者兒童之表率也，教師如是，兒童亦將從而效之，其危險不更大歟？故首宜注意此點。



(2) 知識上之修養須抱定多讀書之主義，教師時代往往歲月過去，除直接預備教材以外，對於其他書籍，竟有一不寓目者，落伍之咎，實由自取。幼稚教育在吾國為新萌芽之教育，發展變化必甚速，為幼稚教師者，必須自定每月讀書之最低限度，如讀普通書報幾種，教育書報幾種，關於幼稚教育之書報幾種，在此最低限度之內必須多方設法辦到，每月如是不使放過。

(3) 與本區幼稚教育聯絡，倘能發起俱樂部，規定時間，聚本區幼稚教師於一堂，討論最近幼稚教育趨勢，各人所有之心得，或訂立共同購買之方法等等，非但所費有限，久之且為增進學問及娛樂之唯一機關矣。

(4) 暑校之設於教師有極大便利，幼稚教師當利用暑假閒暇，為改進學問之謀，倘能直接選到幼稚教育學程固佳，不然選讀幾許普通教育學程，亦有極大效益。

(5) 男女之有室家，乃人類正當行為，在稍有見識者決不以獨身主義為是，然

而女教師既嫁以後，鮮有繼續其職業者，中外一轍，此實為教育界不良現象之一。國家之耗費，丈夫之受累，女子個人之損失，均不可勝計，願為幼稚教師者，終身從事於此，幸勿以此為過渡橋(Stepping stone)也。

此外尚有吾國目前最重要之問題須討論者，即為曾受不正當幼稚師範教育之幼稚教師，當如何修養，方能無害於國家，有益於兒童？在教育行政當局須警告此輩教師之不合格，使其覺悟吾力不足以從事於幼稚教育，然後行政當局設法使其有補修之機會。創辦暑期講習所，實為最要之途。既有相當之補習，再加之以平時之修養，則此輩失之於前者，必可得之於後，於職務上或不致有大謬也。(註六)

註一 Education for the Needs of Life. 315—317 P. P.

註二 幼稚生應有幾多習慣可以參考下列諸文：

(1) 東南大學教育研究會教育彙刊第二卷第三四期

(2) 參看本書第五章

(3) Kindergarten and First Grade Magazine. Vo 1. II. no. 1—6. Denver Public school. Curriculum.

(4) A Conduct of Curriculum for the Kindergarten and First Grade. P. P. 10—11.

註三 中華教育界十三卷十二號調查江浙幼稚教育後之感想。

註四 中華教育界師範教育專號幼稚師範問題。

註五 本問題可以參考下列諸書：

(1) 中華教育界師範教育專號

(2) 教育雜誌學制討論專號

(3) 寧一女師十週紀念刊續集幼稚師範一節

(4) 杭州弘道，蘇州景海，及福州幼稚師範之章程。



(5) 美國各大學如哥倫比亞等年刊內亦有學程目錄。

註六 (1) 中等教育第一期教師自省和自強的標準。

(2) 人生教育之教師章

## 第八章 幼稚園之設備

幼稚園之最引人注意者，厥惟設備。猶憶八年前余初次參觀幼稚園時，心神爲之傾倒，及今思之，此幼稚園不過吾國最普通之一，然而較之尋常小學或中學則遠勝之矣。（註一）年來與人談及幼稚教育時，咸以設備爲該步教育之特色，雖於教育研究有素之士，亦以此相許。然則幼稚園之設備果如是其重要歟？曰非也，設備者，不過爲教育的工具之一，非教育之中心，此任何學校皆如是，幼稚園寧能越此乎？在如是小冊內，本無單獨討論之價值，然而本問題既爲社會之重視，而一般盲從歐化者又多誤會，不得不本鄙見之所及與國人一商也。

### 一、幼稚園何以需要相當之設備？

在極端主張自然發展說者，對於任何設備，皆所反對，其最大之教材教具為寶藏無窮之大自然界。此說吾人可以相當承認之，然而斷不能以之作一概論也，今請述其必須有相當設備之理由如下：

(1) 依據兒童心理必須有豐富的設備 兒童之好動，好遊戲，已為衆人所公認。一切兒童教育莫不借助於此二者。然則兒童之動，非終日空自跑跳，必有相當教具以引起之，助長之。自然界萬物，社會上之形形色色，雖件件為最佳教具，惟動輒加入社會活動，則社會因種種關係，將不勝其煩，或將不歡迎焉。至於自然界之限制甚多，尤難全賴乎此。況兒童生活，根本與成人有異，有許多成人社會生活，自然狀態，非兒童之所願，有此種種困難，故兒童必須有特製之玩具與用具，此幼稚園所以須要設備者一也。

(2) 因社會環境之限制而須要相當之設備 上海之幼稚園，倘無完美之設備，斷難享受自然之美，大部分自然常識勢難施教；吾國內地各省幼稚園，若非



設於繁華之地，在自然界一方面頗可發展，然而其他身體之發展，人生必須幾種技能之養成，不易為功。因當地社會之所有而教之，此為教育之最要一步；採取他地之所有而設法教之，其功亦無異於前律也。

(3) 在教育原理上非有相當設備不可。幼稚教育非灌輸知識之教育，更非養成鸚鵡式能唱能跳之教育，此已屢言之矣。然則欲養成一健全之兒童，免除社會上一切的謬誤教育，使兒童能愉快而生活者，非有豐富之設備不可。戶外之運動器具，室內之玩具，師生合作時之教學用品，訓練善良習慣時之應用物件等，在教師固然要求有美備之設備，所謂工欲善其事必先利其器也。在兒童則於自由活動之時，可以左右逢源，不致枯坐，更可以自己發明幾多工作，以表現其心願。

因上種種，故設備為幾多教育家所重視，而幼稚教育為尤甚。茲約略述歷史上幼稚教育家之設備。



福祿培爾木裴斯泰洛齊之餘旨，於兒童玩具最爲注重，惟氏有一貫，內發等哲學，故其恩物亦多以此爲攸歸。福氏恩物共十九種：

圓球六個，用色綫結成套子以包之，此爲第一種恩物。

積木四種：

(1) 木製圓球一，立方體一，圓柱體一。

(2) 小立方體積木八，合之則成一大立方體。

(3) 長方形積木八，合之亦成一大立方體。

(4) 大立方體積木一，可以分爲二分的，四分的。

排圖用恩物三種：

(1) 小木板多塊，有四方的，有三角形的。

(2) 短短的小木桿多條。

(3) 全個，半個，四分之一個等小金屬環。

手工材料及用具十種：其中有打洞，縫紉，剪紙及黏紙，編織，金屬條的編織用品二種，打結，摺紙，葺工，泥工等十類。

#### 圖畫材料一種。

福氏恩物受哲學影響而減少價值者雖多，然其重視兒童教學設備之初意不謬也。況就其恩物而變換用之，未始不可收效也。（註二）

至若蒙得梭利則以感富訓練名世之一人也，其恩物之注重，自不待言。種類繁多，羅列之可滿一室。大別之可分八類：

(1) 觸覺 辨別粗細，軟硬，如沙紙等等。

(2) 溫冷覺 水之溫冷與木鐵等之溫冷等等。

(3) 重量覺 用種種輕重不同之物質，製成式樣相同物件，使兒童閉目以別之。

(4) 視覺 辨別形狀，大小，深淺，位置等，此組恩物最多，幾乎占全部之最多數。

(5) 色覺 有深淺不同的顏色八組。

(6) 聽覺 聽聲音之高低，音樂之欣賞及節奏等等。

(7) 讀法與寫字 用單字以教讀法，用單個字母以練習寫字。

(8) 數目 用長短の木條十，以練習加減法。

蒙氏無偏執之哲學見解，其恩物亦較切於兒童生活，然而蒙氏之設備，發源於訓練低能兒，尋常兒童是否須要如此訓練？是否可以直接用實物教學，不必假變形之教具？此皆為今日教育上之疑問矣。（註三）

美國自受「教育即生活」之教育哲學影響以來，對於各種設備，頗多改革，幼稚園不宗任何一派，一切以兒童生活為攸歸。兒童玩具，以兒童能實際可以利用，實際可以參加者為尚，例如積木，桌上之小積木，兒童搭成物件，只能供觀賞，今則有大積木矣，搭成之房屋器具，兒童即可作為實際用途。其他如各種手工圖畫之設備，皆為能作日常應用物者為目標。（註四）



日本以民族性之崇尚儉樸故幼稚園之設備至爲簡單而切用。近來且有主張廢去幼稚園之房屋，代以帳幕者。夫放兒童於自然界，使之過戶外生活，吾固深表同情。且露天幼稚園 (Homeless Kindergarten) 之創辦，更便於尋常幼稚園，吾甚願吾國未來之鄉村幼稚園效法乎此。至於城市幼稚園是否可以廢去房屋，似乎有討論之餘地也。(註五)

## 二、置辦各種設備之標準

幼稚園必須有相當設備，已於上節詳言之。所謂相當者何？不求其豐富，但求其合用與適宜。嘗見幾多私立幼稚園，校董既屬資本家，不惜巨資以增加設備，於是購辦物件甚多，開學時琳瑯滿室，揆諸教育原理，則多爲浪費，寧非可惜。余以爲幼稚園之設備，至少須合乎下述數項標準。(註六)

(1) 要合乎國民性的 民族之有特性，人盡曉之。儉樸堅忍我中華最優美之國民性也，奢侈好新異，哲人之所不齒者也。而吾國最基本之教育，則大反乎吾

國衆認之美德。精緻之園場——或且洋樓高峙——炫目之玩具，耳之所聞，目之所見，莫不爲富室之設備，（據余之所見，幼稚園多爲貴族式的，與小學大異。）如此設備，非但吾國教育經費如是窘迫之秋所不能普遍，卽有能力者，亦豈可分有用之金鐵於奢侈之用途也哉。設備之刺激甚大，印於兒童之心者最深，最須留意，倘能幼稚園布置得如吾國最普通之家庭，則尤佳矣。

(2) 須合乎當地社會情形，教育之不能與社會實際情形分離一語，已成爲最普通之原則。故歐美學校之設備，莫不爲當地之最常見之事物。例如鋼琴，自由車，唱機，跳舞等，在西洋幾乎比戶皆備，人人能之，故幼稚園亦採入之爲必須教具。又如美國之葛萊爲工業地，其學校卽爲工業之設備，其他鄉村以農業爲中心，學校中莫不備農具以事耕種。吾國年來留學生之回國辦學者，動輒以某國學校如何如何，吾當效法之，故與吾國國情漠不相關，而所費甚奢之鋼琴，外國音樂機等均採爲幼稚園中必備之具，而吾國最通行之樂器，如鐘鼓鑔鈸簫琴



之類反以爲不足教而棄之，甚有見他人之採用者譏笑之。吾於此處當竭誠告國中之同志，吾國社會雖惡，然而可以採爲幼稚園之教具者甚多甚多，靜心而求之，各地皆有最優美之材料，寶藏無窮，採用不盡，正不必乞靈於舶來品也。

(3) 須適應兒童之需要 兒童與成人不同一語，發明甚久，然而兒童與成人究竟如何不同，雖當代之兒童學家亦無以詳答。雖然，犖犖大端，最普遍之定律則已可應用。曾於第四章中略述之。置辦設備時能遵此定律及留意於平日兒童之需要，則思過其半矣。

(4) 利用日常用品以製成者，兒童必愛之 日常用品可以利用者甚多，如洋火桿，肥皂，蘿蔔，荳，棉花，麥子等物，皆可製成極佳之兒童用具。此等物品，得之甚易，兒童見之甚多，採取之可以教各種常識，製成用品時，又可因之而教圖畫手工等科。經過如是歷程而成者，兒童愛之必甚。

(5) 利用廢物以製成者，既省錢，又可愛 浪費爲各種事業失敗之大原因。使



日無廢物，知廢物之可以利用。此為養成儉德之一途。幼稚園之廢物不多，而家庭及兒童自身之廢物甚多。例如破襪子，破鐵罐，各種空玻璃瓶，碎布，各種果品之核，破碎之畫片書籍及舊報紙等等，幾乎無家無之，幼稚園亦間或有之，此等物品皆可利用之以製成極有趣之用品。如破襪子之製成小寶寶，空玻璃瓶之儲放各種標本與用品，補綴碎畫片等以成壁上裝飾品等，因物利用，觸機應變，世無廢物者也。

(6) 無論何物能經過師生合作而成者，愈有意味。幼稚生因各項能力關係，不能做成精美之物，然而可助教師以成簡單之用品，例如由木匠製成之玩具，買得幾許油漆，師生合作以漆飾之；破襪子之製小寶寶，兒童亦可助成之。總之，用具能自製者必須自製之，而教師尤須緊記引起兒童踴躍參加之興趣。

(7) 自然界之燦爛，社會上各種事物之美備，實為幼稚園最廣大之設備場。幼稚園之能力有限，勢難探人生之需要於一園；即曰能之，而人事之變遷，自然

界之新陳交替，無法以獲得之保留之。故最得當之教育，不如使兒童入於實際生活之途。自然界無物不可愛，山野水鄉，百物羅列，可玩可學，可食可探者，俯拾即是；自然界之風景，雖窮世界之藝術品不能及其萬一，如此寶藏，如此風光，得之全不費力，實為吾輩教師之莫大利助也。次之即為社會，社會有城鄉之別，世有專愛城市或鄉村之士，然而在教育上則城鄉兩宜。城市之工商，鄉村之農業，無一不可以採為極佳之教材，正不啻社會為我輩佈置得極美備之教場，微笑招手歡迎吾儕可愛之小朋友與有兒童性之教師也。

最後尚有一言，則為省錢。無論何種教育，成績佳而費錢多者，功過相抵者也。置辦設備尤需注意乎此。惟省錢云者，尚需注意於耐用與否，徒貪小費而不堅固之用具仍浪費也。

#### 附陳鶴琴擬定玩具之優劣標準

#### (甲) 優等的玩具：



(1) 可以引起兒童發生愛情的，如小寶寶，活動物……等是。

(2) 質料堅固不易損壞的，如木類橡皮類……等是。

(3) 可以刺激兒童想像力和發展兒童創造力的，如積木……等是。

(4) 兒童自己玩弄而能拆開的，如機械，弓……等是。

(5) 能適應兒童的能力發展兒童的知力和發生興趣的，如紙鳶地鈴……等是。

(6) 能洗濯而顏色不退，形狀也不醜陋，足以發舒兒童美感的，如松香做的玩具。

(7) 有變化而活動的如皮球，沙盤……等是。

(乙) 壞的玩具：

(1) 要發生危險的，如洋鉛做的刀，搖鈴……等是。

(2) 不合衛生的，如毛鷄毛猴……等是。



(3)不能引起兒童興趣和發生愛情的，如泥老人石獅子……等是。

(4)聲音嘈雜沒有好聽的聲音的，如響盒，泥老虎……等是。

(5)只能使兒童旁觀呆看而不能使兒童發展創造力的，如火車電車……等是。

(6)質料薄弱不能洗濯的，如紙人，泥人……等是。

(7)無變化而不活動的，如軍艦，五色彩球……等是。

### 三、幼稚園應有幾多設備之建議

吾嘗言之，幼稚教育須有全國統一之點，而同時各地方應有特殊之點。今之建議，自問地方——吾國南部——色彩甚濃，非敢請全國幼稚園皆如是也。況一人之見解與一地之根據皆屬有限，讀此書者幸勿拘泥也。（註八）

#### 普通設備：

校牌（如為附設者可以省去。若必須置辦者，以黑漆白字，形式不必過大。）

小桌子

(高約一呎六吋，桌面長約二呎八吋，闊約一呎二吋，以備二人合坐。)

小椅子

(為單人用，以便幼稚生之取携。)

小書架

(若為新造房屋，可以嵌入壁內。)

洗面架

(低於小桌子。)

洗面盆

(約須二個。)

便桶

(約須二個。)

廚房用具

(倘能置備得兒童可以自己做菜者尤佳。)

教師用桌椅，床，書架等。

國旗

(大國旗一，小國旗一，張於室之中壁。)

棋杆

(運動場中。)

家禽籠等

家常用具如掃帚，畚箕，抹布，痰盂等。(須縮小至幼稚生能用。)

飲食用之杯子，盆子，碟子，茶壺等。

兒童自己放物件之箱子或桶子。

水缸

### 教學用具及兒童玩具

沙箱（須大可容三四小孩同時能自由入內玩。要須放在露天，且須在地上，不必用架子。）

秋千（倘能布置得有連續性，則兒童之興趣甚濃。）

滑梯等

積木（不必用最大的，中號的即可。惟商務書館出售之積木，頗有數種不切實用。積木最好自辦，鄉間倘因經費關係，則農家修屋子，做農具

所餘之竹頭木片，均可應用。）

小車子（有數種，如三輪腳踏車，小黃包車，雪車，小推車等，皆可置辦，惟因經費關係，或社會環境之不同，此可省去。）

小農具（如耨，產，鐵耙等。）

剪刀



針綫及另布

山東珠子或念珠

小樂器

(吾國兒童樂器可以引用者甚多，搖鼓、小鈸、小鼓、小鑼、小簫等無物不為極佳之玩具，不必購舶來品。)

風琴

(是否須要，可以視當地情形而定，不必拘泥。至於鋼琴，實在可省，留下此費作他用，豈不更好乎！)

小寶寶

(可以用破被子等製成，不必買舶來品，化費甚多之錢。)

皮球

(吾國之錢球亦可，近有陳嘉庚之橡皮球亦可採用。)

筆

(鉛筆、毛筆均需要。至於蠟筆則價值甚昂，國貨又因製造太劣，不如不備。)

顏色數種

工作橈子，桌子，及木、竹工之用具。

其他如小木碗碟之類，亦可備幾許。倘有貝殼等，必須搜集。而家常之舊盒子，舊罐頭，皆可利用。甚至魚骨獸骨等莫不可以加以製造而成為極佳之教具或玩具也。

## 書籍

兒童用書

(如圖畫書報等，至少須有三種，約四十小冊子。)

教師用書

(雜誌及專科用書目錄中，尤購備數種，以經費狀況為準則。)

註一 中華教育界十五卷十二期調查江浙幼稚園後之感想

註二 Edward Wiebè: Paradise of Childhood 有詳細說明書

註三 Kilpatrick: Montessori System Examined

註四 Picket-Boren: Early childhood Education, Appendix.

註五 R. Hashizume: The Houseless Kindergarten.

註六 可以參看:

(1) Bannet: School Efficiency. Ch. VII.

(2) School of Tomorrow Ch. V. (或中文譯本30頁—118頁)

註七 陳著 兒童心理之研究第十章

新教育九卷五期幼稚教育組，兒童玩具組報告。

註八 Pickett, Early Childhood Education Ch. IV.

爲主要參考資料，其他則爲著者平時參觀江南幼稚園之經驗。

### 第九章 蒙養園幼稚園及小學低年級

本章討論幼稚園之啣接問題。前乎幼稚園者爲保育四歲以下兒童之蒙養園(Nursery School)，後於幼稚園者爲幼稚生出園後之升學機關——小學低年級。在吾國似乎後者更重於前者，然而已有數處發生前項問題矣；況吾國今日有此等教育機關者尙不多，借此作一簡短之介紹。

#### 一、蒙養園與幼稚園之關係

今人常有以爲幼稚教育者乃學校教育之開始，孰知適應兒童好伴侶之需要，應用科學的教育方法，輔助家庭教育者，尙有蒙養園教育在也。蒙養園吾國似乎未之先聞，在一八一六年英國兒童學家倭溫 (Robert Owen) 創一學校，



教育二歲至五歲之兒童，以謀其健康、快樂及自由活動，實爲世界有蒙養園之始。然而倭氏之業，無繼之者，因而中斷。迨一九〇〇年又有提倡復興者，亦無若何成績，蓋邇時幼稚園之潮流掩之不能顯也。及歐洲最近大戰停止後，因社會之需要，於是驟然爲該國人士所重視。今且國家議會定爲專條以補助之矣。不獨英國若是，凡感到需要兒童有此項教育之國家，莫不興辦，美、法、意諸國提倡尤力。（註一）

蒙養園之辦法各國不同，有收五歲以下之兒童，有只收三歲以下之兒童，大約爲一歲半以上至四歲之兒童。其教育之目的有四：

- (1) 謀兒童之幸福，
- (2) 養成身心健全的發展之兒童，
- (3) 漸漸發展兒童社交的能力，
- (4) 培養各種初期發動之活動能力。

至於其中作業，較幼稚園更爲自由，幾乎無一件規定之工作，惟進食與睡眠爲規定的。質言之，蒙養園之最大目標爲保育幼小兒童，使之能充分的發育也。

(註二)

至於蒙養園與幼稚園之聯絡問題，尙少實際試驗報告。著者服務幼稚園曾遇受過蒙養教育之兒童數人。與未受此項教育之兒童比較，相差點如下：

- (1) 樂於來幼稚園，第一日來園無哭泣等，能自由遊玩。
- (2) 對於幼稚園之作業，在半年內優於普通兒童。
- (3) 有良好習慣，如聽話，能敘述極簡單之事實，能作許多戶外器械運動，略有衛生上習慣，然而亦有幾多不良好習慣，如性情太柔弱，多畏生物，或有驕蠻習慣等。

吾國蒙養園教育，將來必有發達之一日，如南京鼓樓幼稚園，近亦收二歲左右之兒童。將來或與幼稚園合辦，或單獨創設，必日益增多，上列諸點，雖非普遍



情形，或可為後來者之參考。今更述辦幼稚園者對於蒙養園應負如何責任，而蒙養園應如何與幼稚園啣接？

(1)無論何種課程當以人生實際生活為中心，本此旨而行之，則自小學而至大學，斷無不啣接之處。幼稚園以下之兒童，初離母懷，家庭生活猶未全去，倘使兒童另易新環境，無論蒙養生與幼稚生，皆將感到不能適應之象。故為聯絡家庭，蒙養園、幼稚園起見，三者非趨於一致不可。何適何從，以後二者從前者為最宜。

(2)生活習慣之養成，亦教育目標之一。蒙養園之主要目的雖在養護，而簡單的生活習慣，必可漸漸養成。如飲水，吃飯，大小便，穿鞋襪，洗手，開關門戶，不隨意放物件入口，及道謝等簡單禮節，等等皆當放入主要工作內。為生活之訓練，亦為幼稚園之預備也。

(3)幼稚園之工作，雖將增高，然而仍當注意於養成生活習慣。將蒙養生已有



之生活習慣考察之，簡單者複雜之，無有者新增之。如識字識數等為新增之工作，開關門戶之能加鎖，吃飯之能取菜等為加繁之工作。在幼稚園之初期新增者愈少愈妙，漸次增加之，使其中無突變之現象。

- (3) 生活習慣之另一方面為社交。蒙養園之社交只限於道謝，同遊猶未能也。至幼稚園則有遊侶，而社交加繁矣。此事於聯絡蒙幼二園上亦為大關鍵。
- (4) 肌肉，感官之訓練，在蒙得梭利方法中，甚為重視。此事幼稚園中是否須特別訓練，當與鋼琴之練習，是否為吾國幼稚園中之特別需要，同一可疑。然而各種運動，如騎車子，玩球，秋千等，皆為蒙養園所不能，而幼稚園則能之。雖非特別訓練，實寓訓練於實際活動之中，蒙養園似不能直抄之也。

- (5) 吾國蒙養園之能否發達，尙在未可預料之中，然而幼稚園之收二歲以上之兒童，在事實上必甚多。此事切須留意。若能行之得宜，可以消泯二者之隔膜。惟切須記着數語，可以使幼稚生互助蒙養生，但不可化蒙養生為幼

稚生。

## 二、幼稚生升學問題

本節討論幼稚園與小學之關係。按幼稚園之附設於小學者甚多，而幼稚教育與小學教育能聯絡者則不多觀，此不獨中國爲然也。所以發生此等現象者其故有二：一因研究幼稚教育者無暇顧及兒童之升學問題，以爲幼稚生出園後必可升入小學，不致如小學中學之畢業生難以得相當機會而升學。另一原因則常歸罪於小學，以爲新生入學，各科新授，不問學生已有之習慣，一律從頭教起。如此辦法，豈非幼稚教育委於無用之地乎？今急須討論者爲幼稚園畢業問題，及小學低年級之教導標準。

(1) 幼稚生出園問題 幼稚園之辦畢業與否，非但不爲社會所注意，且不爲父兄所注意。家庭對於幼稚生之成績等，特別寬容，以爲髫齡稚子，本不足以言學；在另一方面則幫助特多，各種習慣之養成，能容納幼稚教師之意



昇等，皆高出小學中學。幼稚生至相當年齡，則由教師通知家屬，請送入小學。若與小學合辦者則直接升學，省去通知之手續。以年齡為幼稚生畢業之標準，此為最通行之辦法。依吾國學齡標準，大約幼稚生無過六歲者。此法之弊在乎不顧幼稚生實際成績，實欠公允。然而此中亦有不得已之苦衷在也。吾國幼稚園課程無確定標準，更無相當之成績測驗標準。幼稚教師實不知適從。吾於幼稚生畢業問題以為非能單獨解決，必須諸方面同時確定，至少須有下列數種：

(甲) 最低限度之應養成的習慣表。

(乙) 幼稚生作業之標準。

(丙) 各種測驗標準，如智力，體力，學業等測驗。

上述三種標準，急須製造，至於如何製造，及準確與否，此屬另一問題。教育原為演進的，非一成不變的，願有志於此者，努力為之，勿以為他日將被棄



而自餒也。

今更介紹美國哥倫比亞大學附屬幼稚園之升學標準。(註三)

全部考察之標準共四，每種標準最多二十五分，以十五分爲及格，最少則爲五分。教師各人觀察各兒童而定之，至學期終彙集平均之，以得及格分數者升級。四種標準之例如下：

(甲) 工作上的智力 例如能規劃自己的工作否？

(乙) 在自由集合之團體內合作之能力 例如是否太自私？

(丙) 在有組織之團體內盡職的能力 例如樂於從事否？

(丁) 責任心 能對自己負責否？

(2) 小學低年級如何對待新生 小學低年級之對待新生，恐爲教學上一大問題。按吾國初屆學齡入小學之兒童，約有五種：

(甲) 完全只受家庭、社會及自然界之自然教育，

(乙)受有一部分的有計劃的教育，如父母已教過識字或其他知識的，

(丙)私塾學生，

(丁)幼稚園畢業生，

(戊)小學轉學生。

以上五種學生，除戊種只須重新適應以外，其他四種學生，在吾國小學教育情形之下，大都皆須從新開始，蓋幼稚園之所學，或有幾分相合，而大體不同。小學低年級因其他多數學生，及其所取方針不同，不得不使曾受幼稚教育之學生使之強同也。此等處實為不經濟。倘二者能溝通辦理，如東南大學附小，湖南楚怡小學，美國哥倫比亞大學附小等，二者之間，無所謂過渡。則低年級新生中之來自幼稚園者，非但不必從新適應，且可以由漸而進，正如生活之增長，不知今年之我，即去年之我也。（註四）

(3)對於幼稚園與小學低年級啣接之提議 啣接問題凡有關係之二者，必



須共同協作，方可解決。吾國幼稚園與小學之不能啣接，有歸罪於幼稚教育之不切實際者，又有歸罪於小學教育之不能幼稚園化者。二者各自引罪，實則各無標準，永難解決。教育之標準爲何，人生活活也，能處處合於人生活者即爲達到教育之最後目的。解決啣接問題，莫要乎各方面皆合乎人生活。至於其中細條目則甚多，大約可分爲五：

(甲)改革現今幼稚園，小學低年級各自爲謀之作業，在幼稚園勿再多做裝飾品的教育之工作，如跳舞，唱外國歌等；在小學低年級勿斤斤於知識之注入，如算術口訣之背誦，及書本之熟讀等等。請二者辦理人各抑雄心，使學生每日過日常生活，且無須乎憂心於畢業生之不能做何種何種之跳舞，唱外國人所定之歌曲。或恐社會指摘一二年級生尙不能背熟九九數，或寫斗方字者也。(註五)

(乙)吾國幼稚園之環境與小學完全不同，此亦爲二者不能啣接之大障



礙。在實際上，學校環境當不能異於家庭與社會的環境，則二者即無大異。吾國普通幼稚園之環境，尙有幾分與家庭相似，此於兒童較爲相似。

此後可否請小學低年級仿照幼稚園而改進之。（註五）

（丙）吾國幼稚園教師幾乎盡屬女子，而小學教師即多爲男子。且二者教師所受之教育不同，故與學生相遇，其態度，方法等即不同，教師於學生之影響甚大，平時非但教師須適應學生，學生亦須適應教師。希望此後此二種教師，受同等教育，並以相彷彿之方法等對待學生。

（丁）因學生各種學力而分別其組或級之高低之辦法，在中學或大學已漸通行，在小學則尙未談到。此事在教育原理實爲最優良之方法。雖手續上稍稍繁瑣，而學生之得益甚多。小學低年級倘採此制，至少可以得幾部分之啣接。如唱歌大都可以在二年級，手工亦可超乎一年級生等。此制最緊要者爲分班之標準，今日尙無此物。然而無標準之分班，猶勝

於混雜而教也。（註六）

（戊）吾國小學與幼稚園往往分離，獨立之幼稚園，與無幼稚園之小學爲數尤衆。在小學附設幼稚班，在經濟上不無影響。然而在社會環境較優之處，此費尙可設法。至於幼稚園之添辦小學低年級，倘無特別情形，則加增一位教師即可，此費之出尤易矣。至於學生，二者皆不甚困難。前者可以因姊哥之入小學，率其弟妹入幼稚園，常見小學之附設幼稚園者，幼稚生必衆。而後者之學生多爲當年之幼稚生也。雖然，此中有最緊要之一點須注意，二者必須在同樣環境之下作業，不能有界限，只能加重其作業之成分。

### 三、普及幼稚教育談

幼稚教育在尋常人視之，多以爲貴族教育之一，在吾國幾與大學教育並稱爲難得入門之教育。全國幼稚園數雖無確實統計，然而以江浙而論，其數之少，



亦可想見。(註七)萌芽時代，豈可言乎普及？然而近來普及之機漸動矣，鄉村幼稚園亦有提議創辦矣。(註八)鄉村之是否可以辦幼稚園，尙未可預料。然而以鄉村之情況，需要而推測之，倘能辦理得當，必可成功。倘鄉村幼稚園能逐漸普及，即吾國幼稚教育之逐漸普及，而義務教育亦得一助也。今述鄉村可以設立幼稚園之理由如下：

(1) 鄉村兒童甚多，六歲以下之兒童，因父母往田間操作，家中無人照顧，需要教育其子女甚殷。

(2) 鄉村環境甚佳，創設幼稚園極爲相宜。

(3) 鄉人質樸，其希望於學校者，不求精緻華麗，幼稚園竟可因其固有之樸素環境而設立之，必能得鄉人之歡心。如此輕而易舉之事，非在城市所能辦到。

(4) 鄉人誠樸可愛，倘教師能誠懇相遇者，精神上所得之報酬必較城市高出



萬萬教師愉快，則教育事業成矣。

(5) 吾國鄉村，多爲聚居，數十家爲一村。村中設立幼稚園，兒童往返仍便，尙無交通上之困難。

然而鄉村幼稚園之困難亦有也。經費之難籌，爲義務教育與鄉村教育中尙未解決之問題，添設幼稚園，費將安出。次之爲師資之缺乏，鄉村間之精神報酬甚佳，而物質報酬則甚苦，爲生計所迫之教師，雖有宏願甘心犧牲者，亦不得暫時違心而不來鄉間也。有此二難點，吾國鄉村幼稚園教育，或將受厄，甚願提倡諸君，預爲之計也。

次之，吾所欲論者爲幼稚園教育代替義務教育之一部分，爲普及義務教育之一助。吾國義務教育之不能普及，原因甚多，父母不願使子女受學校教育，爲大原因之一。例如鄉間兒童，六七歲時，牧牛放羊，助父母在田間工作者，爲最普遍之情形。如此社會情況，若強迫兒童入學校，豈非減去農民一部分之收入乎？同

時則六歲以下之兒童，終日在家，無人照顧。吾人倘能創設義務幼稚園，使此無人照顧之兒童入學，鄉人必甚願。至於義務幼稚園之作業，採取前期小學課程之幾部分，同時則以鄉間之大自然界為教育場所，不失兒童自由活動之精神，如此教育二年，雖不能完全達到義務教育，而兒童所得之益必不鮮矣。或有以六歲以下兒童不能受如此教育相難者，則吾敢應之曰：「能。君如不信，請試行之。」

註一 Grace Owen: *Nursery School Education*

註二 M. McMillan: *The Nursery School* Ch. VII. IX.

陳鶴琴 東大幼稚教育講義第八章

註三 P. S. Hill. *A Conduct of Curriculum for the Kindergarten and First Grade*. Part V.

註四 L. H. Pickett. *Early Childhood Education*. Ch. I.

東南大學附小概況

楚怡月刊第一二卷各期

註五 I. H. Pickett, Early Childhood Education. Ch. II.

註六 東大附小已試行此制，湖南楚怡亦早試行，南京鼓樓幼稚園亦有極簡單之試驗，結果均甚佳。

註七 本書第二章

註八 陶知行等正積極提倡此事，擬在南京燕子磯試辦。

再版附言

回憶四年前的冬天，因幼稚教育事，與陳師鶴琴，常常談到午夜。有時喟然長嘆，很替這粒多難的種子，擔憂。那時國人對於幼稚教育的冷淡，真不堪言狀。但是事事鼓勵青年人努力的陳師，那裏會得相信這樣杞憂呢？不久，此書告成，我也稍稍得着自慰。



最近三年，中國幼稚教育可算進步得很快。以幼稚園數目而言，如十六年南京幼稚園數從三所增加到十九所。以師範而言，十六年曉莊幼稚師範院成立，十七年南京女子中學幼稚師資養成所成立，同年中央大學特設暑期幼稚教師訓練班，十八年安徽女子中學設立幼稚師範科，山東女子師範設立幼稚師範班。各中學師範科又都增設幼稚教育學程。以推廣而言，十六年中國幼稚教育運動，實行下鄉。曉莊學校設立幼稚園於燕子磯村並實行藝友制，陶知行師發表鄉村幼稚園宣言。以研究而言，十六年南京幼稚教育研究會成立，幼稚教育月刊出版，十七年全國兒童教育社成立，兒童教育月刊出版，十八年商務印書館着手編輯幼稚教育叢書。陶知行陳鶴琴張宗翰合著幼稚教育論文集出版，董任堅初期兒童教育出版。以實際課程工作而言，教會的禱告已取消，刻板式的活動減少，漸漸趨重於放兒童到自然界裏去，並且注重於兒童衛生習慣的養成。其中尤以鄉村幼稚園的活動最耐人尋味，已有曉莊幼稚教育研究會

着手試驗。以行政而言，十七年全國教育會議通過關於幼稚教育議案七件。十八年教育部委託我編造教育方案，我就提了普及幼稚教育等方案五件。以上都是直接看得出來的。其他如提倡夫妻學校等制度，不但可以安小學教師的心，且能使幼稚教育走得遠些，走得快些。這樣看來，中國幼稚教育的前途確是樂觀。但是和外國比起來還差得多，正像學步的孩子，站在高人的身旁不能望見項背。今年此書再版，我很希望，此書到十版的時候，這個孩子長得和高人一般，並且格外來得強壯。

其次我希望全國的生理學家，心理學家，衛生學家多多的注意六歲以下的兒童。要知道二十世紀是小孩子的世界了。

至於教育家研究幼稚教育是他的分內之事，不要以為幼稚兒童幹不出什麼花樣，就不值得去研究。倘若某教育家（？）說這句話，我們可以回敬一言：「您到幹不出什麼花樣來，幼稚兒童到很能幹些事。」



末了我有三句話貢獻於繼事幼稚教育的同志：

第一、不要做洋八股先生，不要以為洋貨都是好的，外國人也是天天在那

裏求進步求適合兒童的需要。外洋的雞毛，不能充當中國軍隊的令箭！

第二、我們幹幼稚教育是為着全國的兒童，尤其是為着貧苦的兒童，不是

替富貴人家充當乾奶媽！

第三、要想幼稚教育普及，必須用錢極省，用力極多。倘若只圖闊綽，多雇工

人，多買洋貨，來欺騙兒童，那是亡國滅種的教育，決非幼稚教育的本意！

上面的三句活，未免太甚，萬望讀者取其意而恕其辭，共來努力，使四千萬兒

童都得着好教育，那末中國幼稚教育可算大功告成，我們的責任也算盡了。

十八年，十二月，曉莊。



---

## 兒 童 心 理 學

---

葛承訓譯 一冊一元五角

原著者華特爾氏，是美國著名的兒童心理學家，本書又是他研究試驗若干年所得的結果。在近世對於兒童研究的專書中，這可算是嶄新的一本。著者曾用這本書做美國幾個師範學校的課本，譯者亦曾用之於江蘇第四中學校，所以本書的內容和編制，極合吾國師範學校之用。

---

## 兒 童 心 理 與 興 味

---

葛承訓著 一冊三角

研究小學教育或作小學教師的人，不可不研究兒童心理並注意其興味；這樣才不是盲目的研究，才能收良好的效果。這書是著者在江浙各小學實地調查所得，對於兒童的心理和興味，敘述頗詳，誠為從事小學教育者必備的參考書。

中 華 書 局 發 行

# 教育叢書

本書均由教育名家擔任編譯，採用最新學說，以明白淺顯之文字譯述之。專供師範學校及中小學教師參考及教科書之用。

教育心理大意	廖世承	冊	八角半
教育心理學	廖世承	冊	一元四角
學習心理學	朱定鈞	冊	六角
個性論	舒新城	冊	二角
幼穉之意義	王克仁	冊	一角
幼稚園課程研究	唐毅	冊	三角
兒童與教材	馮宗海	冊	一角
設計教學法精義	曹 芻	冊	一元二角
初等教育設計教學法	沈有乾	冊	四角半
道爾頓制概觀	舒新城	冊	八角
道爾頓制討論集	舒新城	冊	四角
道爾頓制研究集	舒新城	冊	八角
個別作業與道爾頓制	舒新城	冊	一元二角
高雷式學校組織概觀	高佳瑞	冊	三角
一個小學十年努力紀	王世承	冊	一元
旅行新學制後之東大附中	王文培	冊	一元
青年職業指導	傅啟天	冊	四角
中學訓練問題	舒新城	冊	八角
教育通論	舒新城	冊	八角
教育原理	余家菊	冊	五角
法國教育概覽	周太玄	冊	二角
中學以上作文教學法	樂任公	冊	三角半
教學觀察法	施仁夫	冊	三角
圖書館簡說	蔡 榮	冊	一角半
近代教育家及其理想	唐 毅	冊	六角
美國教育概覽	汪懋祖	冊	八角半
美國鄉村教育概觀	古 暉	冊	三角
學校教育指導法	杜定友	冊	八角
家庭教育與兒童	徐松石	冊	四角半
教育概論	莊澤宣	冊	一元二角
收回教育權運動	舒新城	冊	六角
中國新教育概況	舒新城	冊	一元二角
近代中國留學史	舒新城	冊	一元四角
幼稚教育概論	張宗麟	冊	四角
兒童心理學	葛承訓	冊	一元五角
兒童心理與興味	葛承訓	冊	三角
教育行政大綱	常導之	冊	二角
比較教育	常導之	冊	二角

中 華 書 局 發 行

教育叢書

歐州新學校

唐現之譯  
一冊七角

華英本是  
溫耐特加爾的  
創始者，他是

有理想而富於實際經驗的教育家。本書乃其在歐的參觀記，內容凡十二章，每章記述一個學校。作者以銳利的目光，靈敏的手腕，將此十二校在教育所負的使命，所放的曙光，極明顯，極適當的表現出來。使讀者感到舊教育之不良，新光明之已臨，而作急起直追之想。

常導之編著

比較教育

全一冊一元

本書分論俄、意、奧、土耳其、丹麥、日本、瑞士、比利時、八國之最近教育狀況，多為不經見之材料。對於各國之教育行政機關組織，視導制度，中小學師範學校等各節，尤為注重。並附有各國教育行政系統圖，學校系統圖多幅；各國各種學校課程表及各項統計表，亦皆擇要列入。

中華書局發行

新(200)



中華書局發行

# 小學普通教學法

謝恩皐編

全一冊 七角

本書分八章：(一)緒論，(二)教學思想，(三)教學原理，(四)學習法則，(五)教授方法，(六)教材組織，(七)教室管理，(八)結論。舉凡教學上之重要材料，靡不搜羅，目的在介紹教學上應有之學識，引起學者研究教學技術之興趣；并指示其研究之途徑。曾經前江蘇省立第八師範，及中央大學，區立淮陰中學師範科作一度試用，成績極佳。為適供高中師範科，鄉村師範科，以及各種師範學校參考或教科之用。

# 教育行政大綱

本書分緒論、教育行政機關組織、學校系統、

發見所包含之圖釋。著者在本書要法規、事實、育事業者，瞭然其解決所可適。力求便於高中師範科及大學教育系月作參考之用。兼供教育行政人員參考之用。

常導之著  
二冊二元

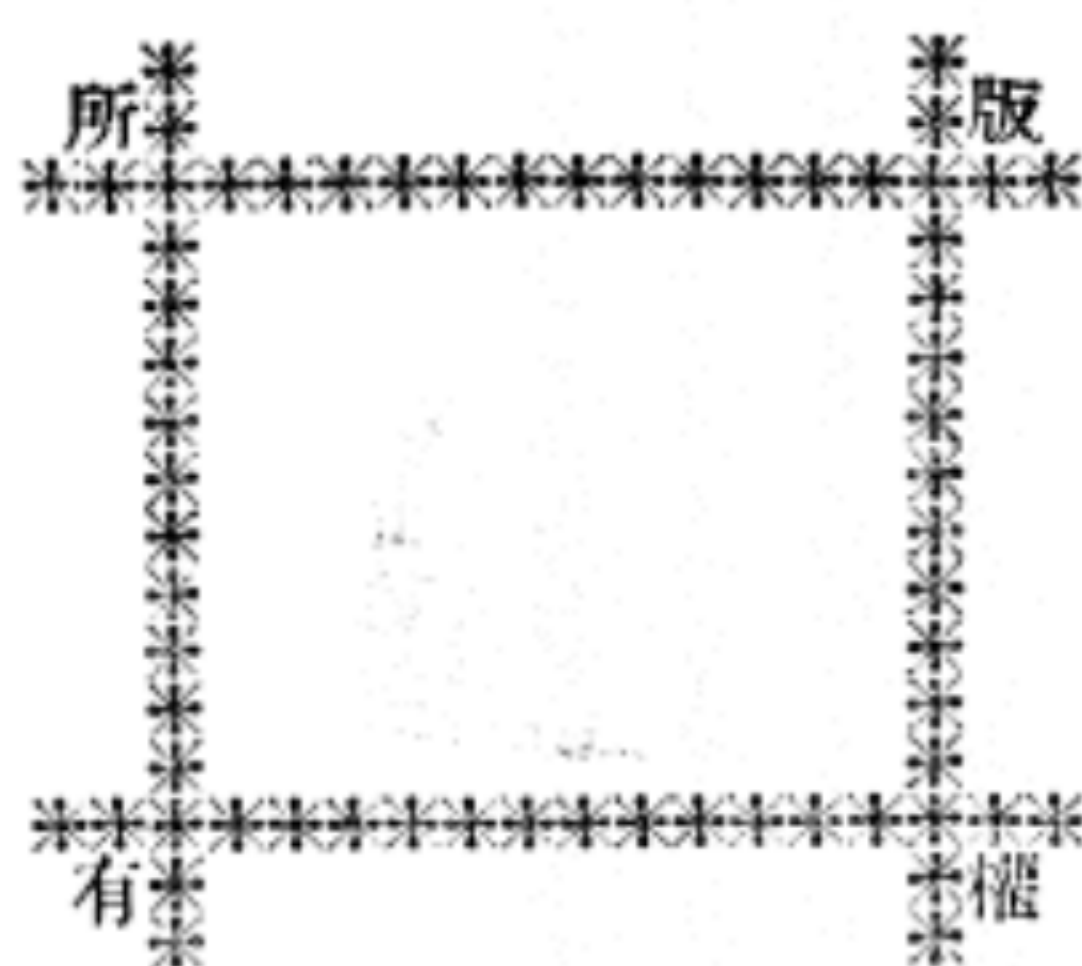
民國十七年七月印刷  
民國十七年七月發行  
民國廿一年八月六版

幼稚教育概論(全一册)

◎

定價銀四角

(外埠另加郵匯費)



編輯者

張宗麟

發行者

中華書局

印刷者

中華書局

印刷所

中華書局

總發行所 上海棋盤街

中華書局

分發行所

中華書局

北平天津張家口石家莊邢台保定  
濟南青島太原開封鄭州西安蘭州  
成都重慶長沙常德衡州漢口南昌  
九江安慶蕪湖南京徐州杭州溫州  
福州廈門廣州汕頭潮州梧州雲南  
遼寧吉林長春哈爾濱香港新加坡

(五〇七〇)

標商冊註

