

劉子卷之六

無六

劉子卷之六

無六

播州錄事參軍袁孝政註

妄瑕第二十六

天道混然無形寂然無聲視之不見聽之不  
聞非可以影響不得以毀譽稱也降此以往  
則事不雙美名不並盛矣雖天地之大三光  
之明聖賢之智猶未免乎訾也故天有拆之  
象地有裂之形日月有薄蝕之變五星有孛  
彗之妖堯有不慈之誹舜有囚父之謗湯有  
放君之稱武有殺主之譏齊桓有貪淫之目

晉文有不臣之聲伊尹有誣君之迹管仲有  
僭上之名以夫二儀七曜之靈不能無虧泯  
堯舜湯武之聖不能免於嫌謗桓公伊管之  
賢不能無纖瑕之過由此觀之宇宙儒流奚  
能自免於怨謗而無悔恡耶是以荆岫之玉

無六

必含纖瑕驪龍之珠亦有微類

海中龍王領下有明月之珠其龍在九重  
淵下嘗有近海之人有一小兒過值龍道  
開得入龍宮中又值龍睡偷於領下取得  
明月珠將出天下無價由有微類海人恐

兒更入九重淵被龍毒之方呼兒對面以  
明月珠撲碎之也

然馳元於千載飛價於侯王者以小惡不足  
傷其大美者也今忌人之細短忘人之所長  
以此招賢是書空而尋跡披水而覓路不可  
得也定國之臣亦有細短人主所以不棄之  
者不以小妨大也以小掩大非求士之謂也  
伊尹夏之庖廚傳說殷之胥靡百里奚虞之  
亡虜段干木魏之大駟

干木晉國人僮賣交買之人也隱才不仕

文侯知其賢往聘干木之家干木坐不起  
文侯側立不敢辭倦乃聘干木爲國相後  
秦簡公欲伐魏干木大賢在文侯爲相秦  
公怕不能用謀策遂自罷兵而止也

此四子者非不賢也而其迹不免汚也名不

無六

二

兩盛事不俱美昔魏文侯問於李尅曰吳起  
何如人也

吳起衛人向楚求仕齧母臂爲誓九年未  
遂其母遂亡楚朝卿相言王曰吳起親亡  
不歸于葬此不孝也豈得爲相乎其吳起

歸家持孝三年畢乃往魏求仕文侯用爲  
西河太守文侯先被秦奪五城吳起乃爲  
文侯復五城於是伐秦復魏五城乃更北  
征燕趙並歸於魏此者吳起之功也

剋對曰起貪而好色然其善用兵司馬穰苴  
不能過也乃以爲將拔秦五城北滅燕趙蓋  
起之力也魏無知薦陳平於漢王或人讒之  
曰平雖丈夫如冠玉耳其中未必有可用也  
且聞盜嫂而受金王乃踈平讓無知無知曰  
臣進竒謀之士誠足以利國耳且其小過豈

妨公家之大務哉乃擢為護軍得施其策故  
范增疽發死而楚國亡闕氏開陣而漢軍全  
者平之謀也

范增是楚之大臣項羽將兵圍漢王城陳  
平設謀多將珍寶與楚王大將楚王知乃

無六

三

欲斬大將范增諫曰此是陳平之計王勿  
誅之王曰攻戰之士忘其忠武受他財寶  
豈為臣子遂殺之范增疽發而死平又刻  
木作人羅綺衣之為女於城上云是漢之  
美女欲將與單于單于妻闕氏聞之心妬

忌恐寵愛美女遂開陣救漢軍出此皆陳  
平之謀計也

高祖棄陳平之小讐音愆採六竒之大謀文侯

捨吳起之小失而取五城之功向使二主以

其小過棄彼良材則魏國之存亡不可而知

漢楚之雄雌未可決也而吳起必埋名於貪

好陳平陷身於賄盜矣俗之觀士者見其威

儀屑屑好行細潔乃謂英彥士有大趣不修

容儀不惜小儉而謂之棄人是見朱橘一子

蠹因剪樹而棄之觀縲錦一寸黠乃全疋而



燔之齊桓深知甯戚將任之以政羣臣爭讒  
之曰甯戚衛人去齊不遠君可使人問之若  
果真賢用之未晚也公曰不然患其有小惡  
者民人知小惡忘其大美此世所以失天下  
之士也乃夜舉火而爵之以爲卿相九合諸  
侯一匡天下桓公可謂善求士矣故仲尼見  
人一善而忘其百非鮑叔聞人一過而終身  
不忘夫子如斯之弘鮑叔如斯之隘也以是  
觀之聖哲之量相去遠矣牛躅之靈不生魴  
鱉巢幕之窠不容鵠卵崇山廓澤不辭污穢

佐世良才不拘細行何者量小不足以包大  
形器大無分小瑕也人之情性皆有細短若  
其畧是也雖有小疵不足以爲累若其畧非  
也雖有衡門

橫木爲門言巷頭之門也

無六

四

小操未足與論大謀樊灌屠販之豎蕭曹糾  
笮之吏

蕭何曹參小時皆作庸吏窶貧不可計也  
英布刑墨之隸

人僕也王宮之中門每門四人晨昏開閉

寺禁刑人墨者使之守門非在家守門也  
非國君離宮即名宮門之衛以爲離衛離  
衛者兩人一人左一人右相離而行一戈  
在前一戈在後以自防衛英布姓英名布  
少時相師占之曰先被黥後必王黥者墨  
刑之罪英布後果坐法被黥作守門之賤  
衛布乃笑曰相者其實也後項羽與高祖  
爭天下封英布爲九江王者矣

### 周勃俳優之任

俳優是戲技之名晉時有優旃史記滑稽

傳有優孟優旃皆善爲戲著名急就篇云  
唱是優俳是笑俳優一物二名令散樂戲  
爲可笑之語也周勃少時是俳優伎兒解  
吹簫及諸管絃每與人送喪以俳優卑賤  
之士後爲漢高祖右丞相才越朝廷莫能

無六

五

過也

其行皆中律其質則將相才也張景陽郢中  
之大淫也而威諸侯顏濁鄒梁父之大盜也  
鄒是齊人爲大梁赤眉賊後爲景公大臣  
梁父地名也

而爲齊黜臣此皆有所短然而功名不朽者  
大畧得也素精目

素精目楚人也饑餓在道而卧有人與其  
食而哺之乃問曰子是何人而與我食其  
人曰我是胡丘盜父精目曰子旣是胡丘  
盜父我不食不義之食乃兩手據地吐出  
其食而死也

鮑焦 即鮑升也不衣絲麻不食五穀荷以  
挈畚而拾木實爲食子貢過之於道謂之  
曰子何故至此焦對曰吾聞不已知而造

不已求是悴行也上不用而求之不止者  
是毀廉也行悴廉毀而求利不已吾之所  
愧也子貢曰吾聞非其世者不享其利汚  
其君者不履其土況復飡蔬菜哉鮑焦曰  
吾聞賢者重進而輕退廉者易媿而輕死  
遂棄其身立於梁下投洛水之上而死魯  
仲連曰鮑焦不能從容於世而自取死非  
爲人也

立節抗行不食非義之食乃餓而死不能立  
功拯溺者小節不申而大節屈也伯夷叔齊

冰清玉潔義不爲孤竹之嗣不食周粟餓死  
首陽楊朱全身養性

楊朱爲人養性以避利害人謂之曰取子  
身上一毛以利天下如何朱曰天下之事  
非一毛可濟若墨子爲人以身爲仁從頭  
磨至足以利天下則能爲之此二子行殊  
而立名一也

無六

六

去脛之一毛以利天下則不爲也若此二子  
德非不茂行非不高亦能安治代荼蹈白刃  
而達功名乎此可以爲百代之鎔軌不可居

伊管之任也

適才第二十七

物有美惡施用有宜美不常珍惡不終棄紫  
貂白狐製裘以爲裘鬱若慶雲皎如荆玉此毳  
衣之美也厲管蒼蒯編以蓑笠葉微踈紫黠  
若朽穰此卉服之惡也裘蓑雖異被服寔同  
美惡雖殊適用則均今處繡戶洞房則蓑不  
如裘被雪沐雨則裘不及蓑以此觀之適才  
所施隨時成務各有宜也伏臘合歡必歌採

菱牽石拖舟



引索貌也又云正舟索者也

則歌噓喚非無激楚之音然而棄不用者方  
引重抽刀不如噓喚之宜也卞莊子之昇般  
庭也鳴珮趨蹌温色怡聲及其搏虎必攘袂  
鼓肘瞋目震呼非不如温顏下氣之美然而

無六

七

不能及者方格猛獸不如攘袂之宜也安陵  
神童通國之麗也八音繁會使以噉吹噴  
切聲而人悅之則不及瞽師侏儒之美蛇啣  
之珠

隋侯是隋國之侯於路見一青蛇被傷隋

侯取蛇將歸宅中以藥治之以肉飼之也  
瘡得瘥遂放令去經三日乃銜明月之珠  
來報隋侯隋侯謂言蛇欲害已乃拔劍欲  
斬之及細視之乃見蛇銜明月之珠來報  
恩也

百代之傳璧以之彈鵝則不如泥丸之勁也  
棠谿之劍天下之銛也用之獲穗曾不如鈎  
鎌之功也此四者美不常珍惡不終廢用各  
有宜也昔野人棄子貢之辨而悅馬圍之辭  
孔子遊於木山馬佚犯食野人未野人捉

馬不還夫子乃令子貢往取子貢以文藻之辭取馬野人不用此語後令馬圉往取乃用直言取之語野人曰東海至西海之禾並是君禾馬若不食還食何物野人聞之乃還馬馬圉是掌馬人也

越王退吹籟之音而好鄙野之聲非子貢不及馬圉吹籟不若野聲然而美不必令惡而見珍者物各有用也水火金木土穀六府異物而皆有施規矩權衡準繩六法殊形而各有任故伊尹之興土功也長脰者使之蹋鋪

強脊者使之負土眇目者使之準繩偃僂者  
使之塗地因事施用仍便效才各盡其分而  
立功焉商歌之士

甯戚初仕於齊佯爲商人見桓公乃扣角  
而歌歌曰浩浩之泉游游之魚懷德不仕

無六

八

乃容將軍者也

雞鳴之客

馮驩爲孟嘗君之客孟嘗君齊之公子其  
家有客三千人上客得肉中客得魚下客  
得菜驩處下客之中三年孟嘗不識驩乃

彈琴而歌曰大丈夫歸去來兮食無魚君  
進之以魚又琴歌曰大丈夫歸去來兮出  
無車君又進之以車後孟嘗君入秦被秦  
王囚之欲殺孟嘗孟嘗遣人咨秦王夫人  
求救之夫人曰孟嘗君先獻王一狐白裘  
若更與我一狐裘我令放君去使者還與  
孟嘗君說君曰唯只有一狐裘以獻王訖  
如何更得時有客馮驩夜入秦王宮中盜  
取狐裘得出送與夫人夫人得之懽喜乃  
謂王曰孟嘗君是齊之公子王若殺之與

齊爲怨不如放之王信夫人之言遂放孟  
嘗君孟嘗君得出又慮盜事發遂夜走還  
齊國至秦關天未明關未開馮驩作雞鳴  
關所雞盡鳴作犬吠犬亦吠其關吏聞雞  
鳴犬吠乃開關孟嘗君度關三十里秦王  
來追之不及

無六

九

才各有施不可棄也若使甯子結客於孟嘗  
則未免追軍之至囚繫之辱也若使雞鳴託  
於齊桓必不能光輔於霸道九合諸侯也時  
須過關莫若雞鳴欲隆霸主莫若商歌商歌

之雅而雞鳴之鄙雖美惡有殊至於適理排  
難其一揆也楚之市偷天下之大盜

齊王攻楚楚遣子反將兵拒之楚王君臣  
同謀合計不能却齊軍子反少時好愛伎  
道之士楚有市偷來語子反曰我聞君好  
愛伎道之士我是天下之市偷子反聞之  
冠不暇戴自出迎之遂與之語發兵攻楚  
楚王茫然是懼以爲無計市偷乃陰密入  
齊軍營中偷齊將幃帳送與子反子反差  
人送還齊軍至明夜乃往齊軍營偷齊將

簪送與子反子反又送還齊王明夜又直  
入齊營中偷齊將袍送與子反子反又送  
還齊將使者謂將曰今夜須去君若不去  
今夜來取你頭齊將驚怕廻軍便還也

而能却齊軍雖使孫吳用兵彼必與之拒戰  
未肯有望風而退也晉之叔魚一國之佞邪  
也而能歸季孫

魯使季孫朝於晉侯晉侯以爲季孫有罪  
對諸侯而執之於後推勘無罪欲放之季  
孫媿而不還謂晉君曰當矣執我之時對



諸侯云我有罪今就無罪可集諸侯知我  
無罪我始可還不然我不還晉君羞之無  
由得返晉有大佞之臣字叔魚詐作計親  
附季孫謂季孫曰吾皆意不樂季孫曰何  
為不樂叔魚曰吾聞晉侯於別處修一館  
令君處之季孫信之遂夜走還魯故叔魚  
大佞而能返歸季孫也

無六

十

雖使甘蘇聘說彼必與之較辨不至恐懾  
失意怯怖懾伏之也

而逃還也大盜讒佞民之殫害無用之人也

苟有一術猶能爲國興利除害矧乃明智鍊  
才其爲大盜豈可棄耶關雎興於鳥而爲風  
之首美其摯而有別也鹿鳴興於獸而爲雅  
之端嘉其得食而自呼也以夫鳥獸之醜苟  
有一善詩人歌詠以爲美談矣況人之有善  
而可棄乎夫檉栢之斷也大者爲之棟梁小  
者爲之椽桁直者中繩曲者中鈎隨材所施  
未有可棄者是以君子善能拔士故無棄人  
良匠善能運斲故無棄材賢能人物交泰各  
盡其分而立功焉詩云雖有絲麻無棄菅蒯

雖有姬姜無棄憔悴此之謂也

文武第二十八

規者所以法圓裁局則垂矩者所以象方製  
鏡必背輪者所以輾地入水則溺舟者所以  
涉川施陸必躡何者方圓殊形舟車異用也

無六

十一

雖形殊而用異而適用則均者盛暑炎蒸必  
藉涼風寒交冰結必處溫室夏不御氈非憎  
惡之炎有餘也冬不卧簟非怨讎之涼自足  
也不以春日遲遲而毀羔裊秋露灑葉而剔  
筓席白羽相望霜刃競接則文不及武干戈

既韜禮樂聿修則武不及文不可以九畿懼  
然而棄武四郊多壘而擯文士用各有時未  
可偏無也五行殊性俱爲人用文武異材並  
爲大益猶救火者或提盆盭或挈瓶一瓶容斗盂  
其器方圓形體雖返名質相乖至於盛水滅  
火功亦齊焉繳者身仰釣者身俯俯仰別狀  
取利同焉織者漸進耕者漸退進退異勢成  
務等焉墨子救宋重趺而行

墨翟宋人外理九經內練萬術魯來攻宋  
遣公輸魯般作雲梯攻宋城墨子在城中

乃作火具燒公輸雲梯魯凡攻宋城托公  
輸之巧有極墨子之拒有餘公輸魯般以  
絕代之巧終爲墨子之困墨子來往宋城  
救危不息脚有重趼而生者也

干木在魏身不下堂

魏之隱士姓段名干木魏文侯往其家與

共言坐語終日文侯脚胼婢脂切而不敢伸

謂左右曰寡人富於財干木富於德吾脚

胼不敢伸秦聞魏有干木罷兵不敢攻魏

行止異跡存國一焉文以讚治武以凌敵趨

舍殊律爲績平焉秦之季葉土崩瓦解漢祖  
躬提三尺之劍爲黔首請命跋涉山川蒙犯  
矢石出百死以績一生而爭天下之利奮武  
厲誠以決一旦之命當斯之時冠章甫衣縫  
掖

無六

大袖之衣也今之黼衿衣服也

十二

未若戴金冑而擐犀甲也嬴項旣滅海內大  
定以武創業以文止戈徵鄒魯諸生而制禮  
儀脩六代之樂朝萬國於咸陽當此之時修  
文者榮顯習武者慙忸一世之間而文武迤

爲雄雌以此言之治亂異時隨務引才也今  
代之人爲武者則非文爲文者則嗤武嗤笑也  
各執其所長而相是非猶以宮笑角以白非  
黑非適才之情得實之論也

均任第二十九

爲有寬隘量有巨細材有大小則任其輕重  
所處之分未可乖也是以萬碩之鼎不可滿  
以盂水一鈞之鐘不可容於泉流十圍之木  
不可蓋以茅茨榛棘之柱不可負於廣廈何  
者即小非大之量大非小之器重非輕之任

輕非重之制也以大量小必有枉分之失以小容大則致傾溢之患以重處輕必有傷折之過以輕載重則致壓覆之害故鷓鴣一軒

鷓鴣一云大鵬是西方鳥也南方鳥曰鳳凰北方鳥曰幽昌鷓鴣鳥本處滄溟之角其

無六

十三

名曰鷓鴣化鵬鵬一飛九萬里翼勵青天足蹠浮雲

橫厲寥廓 寥空也廓大也

背負蒼天足蹠浮雲有六翮之資也

跳躍神馬名也



騃驥一駉馬騰光萬里

騃驥馬是龍之子神馬也騃驥之子曰驥也

絕塵掣微有迅足之勢也今以燕雀之羽而慕冲天之迅犬羊之蹄而覬追日之步勢不能及亦可知也故奔蜂不能化藿蠋

食豆葉之蟲也

而能化螟蛉

食桑葉之蟲也

越雞不能伏鵠卵魯雞能伏之藿蠋與螟蛉

俱蟲也魯雞與越雞同禽也然化與不化伏  
與不伏者藿蠋大越雞小也夫龍蛇有翻騰  
之質故能乘雲依霧賢才有政理之德故能  
踐勢處位雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質  
也勢位雖高庸蔽不能治者乏其德也故智  
小不可以謀大德狹不可以處廣以小謀大  
必危以狹處廣必敗子游治武城仲尼發割  
雞之嘆尹何爲邑宰子產出製錦之諫

子皮使尹何爲邑宰子產道其才薄放出  
製錦之諫曰未能操持何製錦也

德小而任大謂之濫也德大而任小謂之降也而其失也寧降無濫是以君子量才而授任量任而授爵則君無虛授臣無虛任故無負山之累折足之憂也

慎言第三十

無六

十四

日月者天之文也山川者地之文也言語者人之文也天文失則有謫蝕之變地文失必有崩竭之災人文失必有傷身之患故口者言語之門戶舌者門戶之關鑰關鑰動則門戶開門戶開則言語出出言之善則千里應

之出言之惡則千里違之言失於已不可過  
於人情發於近不可止於遠是以君子慎其  
關鑰以密言語言語在口譬含鋒刃不可動  
也動鋒刃者必傷喉舌言失之害非唯鋒刃  
其所傷者不慎喉舌故天有卷舌之星人有

### 緘口之銘

周公廟中鑄金人爲三緘其口書其背曰  
我是古之慎言人也

所以警恍言

恍音桃  
輕言

防口說也

說也  
過

口舌者患禍之官亡滅之府也語言者性命之所屬而形骸之所係也言出患入語失身亡身亡不可復存言非不可復追其猶射也懸機未發則猶可止矢一離絃雖欲返之弗可得也易誠樞機詩刺言玷斯言一玷非磻

無六

十五

力甘切 諸音所磨樞機既發豈駭電所追皆前

聖之至慎後人之挺鎔明者慎言故無失言

闇者輕言自致害滅昔知伯失言於水灌韓

魏躡其肘足

知伯與韓宣子魏武子共伐趙襄子灌朝

歌水淹襄子城三年知伯與韓侯魏侯登  
高着水知伯失言曰泝水可以灌安邑汾  
水可以灌平陽平陽則魏侯所都安邑則  
韓侯所都二子聞此語宣子以肘射武子  
肘武子以足躡宣子足使出宣子謂武子  
曰知伯欲以水灌我等趙亡我則其次不  
如先圖之二侯於是乃使人告襄子曰君  
明日卯時出兵與知伯交戰我二軍各引  
兵兩頭即滅知伯襄子乃斬知伯頭以漆  
之用爲穢器此爲不慎言之失也

魏武漏語於英雄玄德遺其七筋

魏武曹操也漢末天下微弱四方無主英  
偉並起袁紹起兵於關東號東晉孫權據  
吳劉璋在蜀曹操亦欲窺天下劉備字玄  
德皆大志來過曹操操與同食而謂言天  
下英雄唯君與操本初之徒不足數也本  
初袁紹字也劉備聞操言不覺心驚恐操  
知備欲圖天下之心正食乃失七筋背操  
走入徐州復來荊州滅劉璋後稱蜀王王  
西蜀曹操王西晉孫權王南吳天下爲三

國者也

是以頭為穢器師馳徐州地分二晉土割岷  
蜀亡敗長鬣為天下笑不慎言也韓昭侯與  
崇碻公謀而終夜獨寢

韓昭謚侯爵名崇碻地名爵號公韓昭與

無六

十六

崇碻公語崇碻公謂韓侯曰為人主者言  
泄左右亦如玉卮置酒韓侯於是終夜獨  
寢惡有夢語露於妻妾也

慮夢言露於妻妾也孔光不對温室之樹恐  
言之泄於左右也



孔光爲漢司空曾內出外左右問曰温室  
庭前有何樹木孔光別論餘事不對温室  
之樹其意欲不令使內事外知也

言者風也無足而行無翼而飛不可易也是  
以聖人當言而懼發言而憂如蹈水火臨危  
險也禮然後動則動如春風人不厭其動時  
然後言則言如金石人不厭其聲故身無失  
行口無過言也

