





金陵瑣事

漫士周 暉吉父著

長承  
振錄  
西

襄宇韓國藩价卿校

襄宇  
韓國  
藩价  
卿校

振予陳所聞蓋卿校

振予  
陳所  
聞蓋  
卿校

清甫論字

評顧清甫之詩畫者謂其詩中有禪畫中  
有神至于字畫之道勁古雅賞識者甚少  
余藏清甫論字一帋云寫字之法不必拘



字形勢如何人要在心筆與古人相通通會之妙要須自悟終難言說如金赤松是拘其形似而得通會之妙者祝枝山則如風檣陣馬臨機變化得妙于言意之外二老之書如李杜之詩并世間不可少者若必欲評其優劣正是癡人前不可說夢耳

### 吳小仙傳

小仙姓吳名偉字魯夫湖廣武昌人也祖

吳知州用廉幹遷轉兩州居官三十年初治南陽之豫州後治大名之開州著聲籍籍發聞至今民思之父剛翁中鄉舉人榜高等有文學行義妙書畫今兩京舊人家徃徃藏其墨跡爲珍重翁性豪華用燒丹破其家生小仙數歲翁死又數歲小仙年十七一日來游南京以童子負氣性至則整衣冠晨出館人不知其所之因尾其後



見廼謁今太傅成國朱公公一見奇之曰  
此非仙人歟因其年少遂呼爲小仙小仙  
亦以自號如公稱而人因亦稱爲小仙云  
収爲門下客待如親近子弟與通家小仙  
亦善畫有父風人云用墨過前人遠甚而  
風韻神妙變化直追古作者用朱公故往  
見今太傅吏部王公公時爲兵部及太保  
平江侯陳公太保新寧伯談公皆請爲揖

客小仙貌嚴而禮謹言語侃侃不阿久之  
諸公益善待之由是士大夫莫不願與小  
仙納交請見者日夕不離門而小仙固獨  
樂與山人野夫厚性蓋然也嘗一游京師  
行將至聞之于城中今太師英國張公太  
傅保國朱公駙馬都尉周公先戒館穀爲  
小仙待 憲宗皇帝聞之召見特授小仙  
冠帶將與一官欲常置左右小仙固請辭



迺得脫歸復來南京自是戒云吾今識仕  
宦矣迺始爲落魄游予往年自山中來曾  
一接小仙未熟因以爲江湖一豪客爾以  
是王公大人敬愛之意無他及今年又來  
又與小仙接頗有暇與語語亦未能盡予  
又別去其於知小仙多往日又以爲古詩  
文人故能文與詩者爭與遊取下服之今  
復至此小仙過予館數數又數與相拉出

南門遊入高座寺或與野坐方得劇談盡  
出所懷始得探其胸中其胸中浩浩乎其  
無涯汨汨乎其無窮渾渾乎其源而有歸  
其于古今事無不知其論人高下無有不  
當其行高其事稱其言宏而信其爲人夷  
曠而高明其古之隱君子歟其能隨世俯  
仰而不屑於世者歟其抱道自重有所待  
而爲者歟今之人莫測其爲也小仙以狂



名然而言謹甚無妄泄語故人多不知其  
心之所存如何獨以書畫稱重於時畫亦  
不肯苟作故亦不多見或時出一幅輒卽  
與窮困人而卽爲人傳去爲富勢家買取  
云得之小仙小仙實未嘗爲其人作其自  
高每如此小仙畫多自題識人以是別其  
真僞逸史贊云小仙之才行自多隱不外  
見人不知莫可執論今只以可見者詩與

畫論之王摩詰畫輞川圖人謂其畫中有  
詩杜少陵入蜀諸作人謂其詩中有畫以  
是古今特竒恠之爭傳道至今今小仙兩  
得之矣 此傳乃繁昌徐賓興之撰未曾  
板行余錄藏笥中三十餘年近見余酒郭  
公正域與吳同是江夏人亦撰小仙傳以  
小仙爲農家子因出此傳以證之

王畫襖帖



馮開之祭酒買胡秋宇家王維江山霽雪  
圖一卷後有沈石田跋買金石庄定武蘭  
亭一卷後有寶晉齋數帖卷尾宋僧一跋  
字畫甚佳忘其名二卷迺麟鳳芝草皆世  
間罕有者今王畫馮家且索價千金矣

### 收藏

蘊真黃琳字美之家有富文堂收藏書畫  
古玩冠于東南吳中都玄敬自負賞鑒且  
眼界甚富一日同顧華玉先生聯騎過美  
之看畫玄敬謂美之曰姑置宋元其亦有  
唐人筆乎美之出王維着色山水一卷王  
維伏生授書圖一卷又出數軸皆唐畫也  
玄敬看畢吐舌曰生平未見生平未見

### 賞鑒

世之收藏書畫古玩者品爲好事賞鑒兩  
家其論甚當吾鄉靜虛金太守蘊真黃錦



衣鶴丘嚴秀才石川田千戶寶幢顧居士  
秋澗姚鴻臚雲浦盛貢士秋宇胡翰林太  
吳何御史皆精于賞鑒者若印崗羅太守  
西虹馬太守鳳麓姚太守尚是好事家何  
也觀其所收藏者便見矣

唐江寧詩人

庾抱江寧人開皇中爲延州參軍事後補  
元德太子學士禮賜甚優會皇孫載誕太

子宴賓客抱于坐中獻嫡皇孫頌深被嗟  
賞有集十卷

王昌齡江寧人開元十五年進士補秘書  
郎又中宏詞科遷汜水尉晚貶龍標尉詩  
四卷人稱爲王江寧

徐延壽江寧人開元間處士

孫處立江寧人長安中爲左拾遺善屬文  
常恨天下無書以廣新聞



冷朝陽江寧人李嘉祐送朝陽登第歸江寧詩有云長安帶酒別建業候潮歸

許恩江寧人開元中進士岑參有送許子擢第歸江寧拜親兼寄王昌齡詩

孫革韓翃有送孫革及第後歸江寧詩

陳羽陸贄下第二人登科歷官樂宮尉佐項斯會昌四年左僕射王起下進士及第始未爲聞人因以卷謁楊敬之楊苦愛之

贈詩云幾度見詩詩盡好及觀標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯南譙張洎序其集

康洽周賀有送洽歸建業詩李頎有送洽入京進樂府歌但歌中云朝吟左氏嬌女歌夜誦相如美人賦又云白袂春衫仙吏贈烏皮隱几臺郎與詳其語意不是士人中孚高座寺僧李太白之族姪有贈太白



詩太白答之以詩

李太白上裴長史書云白家本金陵世爲右族遭沮渠蒙遜之亂奔流咸秦因官寓家觀此語太白亦金陵人但余不敢認王司寇鳳洲叙一太學生詩集謂金陵在唐無詩人余因舉此數人

進士襲武職

梅純駙馬都尉曾孫成化辛丑進士爲定

遠知縣與上官不合遂棄官歸後復襲指揮官至中都留守司副留守

進士以醫用

黃謙中成化壬辰進士授工部主事管磚廠三月被宦官劉朗誣害去官恥歸金陵遂賣藥于燕市後醫 太后有功授太醫院判

焚奸臣傳



鄭澹泉曉在南太常時作吾學編日草一  
奸臣傳方成夜夢是人來辯其生平澹泉  
不能勝其譚鋒天明遂焚其稿

武狀元

武學中武狀元六人周旋文質袁吉尹鳳  
董永遂解元

四傑

顧華王陳魯南王欽佩顧英玉人稱金陵

四傑

二才子

謝承舉徐霖人稱爲江東二才子

使朝鮮

奉使朝鮮者有三人清溪倪公岳竹堂王  
公敞蘭嶠朱公之蕃

土木之難

土木之變死難者有二人閣老張公益太



常卿王公一居

僧之後身

成國朱公希忠山人徐公霖太常陳公沂  
臨淮李公言恭縣尹周公元與今翰林朱  
公之蕃皆僧之後身也

市隱園

姚元白造市隱園請教於顧東橋東橋曰  
多栽樹少建屋故市隱園最有踈野之趣

白塔

裕民坊街心白塔香火頗勝俗傳 太祖  
活埋張士誠一驍將于下因建塔以鎮之  
此說非也迺龍翔寺前舊塔耳

瓦官寺井

驍騎衛倉廼瓦官寺基中有一井與江河  
通大旱不竭井中四方有鐵金剛托之

東虹



東虹橋一名昇平在上元縣衙之左數步  
修橋時見磚上有尉遲恭監造字

### 醉石

宋張乖崖醉石在徐府西園中石上文字  
磨滅幾盡僅徘徊其旁紹興丁卯十數字  
可識而已

### 鐵錠

鐵塔寺倉中有一鐵錠俗不識呼爲鐵剪  
戶部郎中造一亭覆之遂以鐵剪名亭誤  
矣

### 鐵塔正覺禪寺化緣疏

虎賁衛倉廼正覺禪寺地基獨一塔尚存  
嘉靖初年相傳塔上有鬼物憑之遂撤其  
梯不敢登至萬曆三十四年戶部管倉郎  
中董開其塔用名香燻之中秋點燈其上  
人皆謂此寺其後復興乎萬曆十一年大



風塔上吹下經數卷化緣圖疏一紙余從友人金開父家携歸今錄之以爲他日復興張本疏云本寺居闐闐之地綿歷歲年久而廢弛沙門宗廣於建文二年正月初四日於奉天門午朝奏奉

聖旨欽依重新修造 鐵塔 結房塔頂 黃綠琉璃 寶珠 覆盆仰盆 生熟銅 鐵 顏料油漆 磚瓦木植 塔燈 四

門佛像 諸天聖像 韋馱尊天 大權

修利 齋糧 人功匠錢 周圍塔殿

大佛寶殿 千佛閣 藏殿 大悲殿

天王殿 大山門 土地堂 祖師堂

僧堂 法堂 旃檀林 東方丈 西方

丈 厨庫 兩廊 茶寮 缺缺 寮 浴

堂 周圍湧壁 塑 缺 大佛 觀音像

羅漢像 四天王像 各殿 缺 洪鐘



法鼓 雲板 各殿小鍾 大鍋 大殿  
香爐 大花瓶 大磬 各殿香爐 花  
瓶 大藏尊經 幢幡 幔帳 寶鏡供  
棹 奈緣功力浩大獨爲難成未免輒持  
短䟽遍扣王公大人達官長者同道高流  
及善男信女隨力喜捨同發罕遇心共成  
殊勝事上報 國恩下及黎庶福有所歸  
者伏以祇園梵刹賴給孤長者布金廣利

名山須大德檀那出力開關起鑰年年寶  
藏豐盈指廩揮金日日資財進益鐘鼓襍  
鯨音之震蕩以警昏朦樓臺顯猊座之高  
明而昌吾道莊嚴三寶永爲住世福田供  
給衆僧大布出塵功德六波羅密布施爲  
先四無量心慈悲爲上今生布施皆因宿  
世修持此日功勳定作來生受用修真福  
德還他大福德人結好因緣爲我有因緣



者知音樂施有道欣從功圓指日而成緇  
素缺缺風而生缺缺之正定用報恩  
床轉無字之真經祝延聖壽京都鐵塔  
正覺禪寺化緣疏募緣比丘宗廣

古碑碣

南岳碑神禹治水告成之文也始以承帝  
曰嗟終于竄舞永奔凡七十七字原嵌新  
泉書院壁上張江陵毀天下書院有司不

知書院此碑迺難得古物亦同磚瓦售去  
今在臨淮侯李惟寅園中焦淡園先生云  
乃湛甘泉門人重勒者

秦泰山碑李斯篆在府學

秦嶧山碑李斯篆在府學

天發神讖碑吳皇象書又定爲蘇建舊在  
紫巖山後歸天禧寺又歸籌思亭又移府  
學櫺星門嘉靖年間又徙入尊經閣下世



稱爲三斷石云

宋修昇州文宣王廟記紹興六年編修江  
賓王著在府學

明道先生祠堂記三朱熹游九言真德秀  
著馬光祖跋

重建建康府教授西廳記嘉定癸未起居  
舍人兼國史編修鄭自誠著

府學御書閣記游九言著

府學上舍登科題名記

府學贐送貢士規約碑嘉熙元年姑熟陶  
熾盱江孔聖義立教授郡人吳箴記

建康新建義莊記淳祐十一年制置吳淵  
置教授宋自強記

太平門外花林田中六朝遺刻有始興安  
成二碑

卞忠烈墓前華表迺宋龍圖閣學士葉清



臣書

牛首山辟支佛洞前方塔上有宋如愚居士滿庭芳詞一小碣又一碣迺皇祐二年記不著撰人

宋劉次莊真書仁壽縣君墓誌正德中祈澤寺修佛堂此誌背嵌墻角僧欲碎以爲路東橋顧公見而止之遂傳于世

陳韋霈書攝山棲霞寺碑在殿廡下

唐高正臣行書明徵君碑高宗御製王知敬篆碑陰有棲霞二大字迺大中庚子歲所立

本業寺碑僧契撫撰東山任德筠書迺南唐乾德五年所立

方山定林寺碑迺宋嘉定庚辰免解進士建康府校正書籍朱舜庸撰迺功郎新平江府錄事參軍秦鑄書從正郎辟差克江



南東路安撫司准備遣危和篆額舜庸金陵人

高座寺宋季布楷書新公塔銘小碣廼紹興中甘露傳燈正祖太師法永爲東講院主慧新立者文與字雖不甚佳實雨花臺之遺跡

衡陽寺石幢有南唐年號但文字已磨泐僅存數十字

祈澤寺殿壁有高逸上人與梵仙詩碣皆宣和四年夏日住持道昇勒石  
永興寺何太監祠堂壁上有蘇東坡三過堂詩石刻字最清奇又是一格

靈谷寺有吳道子畫寶誌公像李太白贊顏真卿書趙子昂又書十二時歌世謂之四絕碑

王荆公書此君軒詩碑在府學惜已破碎



元人碑碣儘有可觀者容再考入

御史奏查流移

都人產薄差繁困苦已極却有流移諸色人戶置屋置產交結縉紳侵奪民間生理以致富厚不貲或寄庄于圖里或掛名于行當影射安享并無差役猾者開張當舖違禁取利不下數千百家縣差絕不相及一經告發百計夤緣求脫先年御史司馬

恭具題比照宛大二縣事例查出流移二千三百餘戶咨行戶部轉行本府編入兩縣坊甲久亦不行如蒙申敕將客戶住坐年久者附籍當差餘照湖廣荊州排門夫例臨江富客每季出役銀貳兩或一兩八錢五錢不等着落坊甲隨處報徵庶無籍之流移不致漏網而積苦之小民亦可少紓矣所謂民不勞而事集亦便人之一節



也司馬公號西虹南京人

寶幢二偈

寶幢居士顧源自稱爲在家僧有四句偈  
云無像光中僧是我有像人疑未是僧白  
髮滿頭休見咲爲留些少拜燃燈將示寂  
時家人問托生何處因書一偈云日出於  
東而沒于西謂其自然耶非自然耶我今  
西歸亦猶是也問我托生何處何處卽此  
處此處旣明何處不明此處旣了何處不  
了了之何如一心觀佛書偈畢蓮花香滿  
一室遂化去

分外

葛清嘉靖辛卯舉人深於禪旨寓北京將  
易篋僕請遺言令取紙筆惟書分外二字  
放筆卽長逝

爬癢口號



道南楊先生夜坐爬癢因成口號云手本無心癢便爬爬時輕重幾曾差若還不癢須停手此際何勞分付他弱侯焦先生和之云學道如同癢處爬斯言猶自隔塵沙須知癢處無非道只要爬時悟法華栖霞寺雲谷老衲聞口號迺曰二先生不是門外漢

### 因果

文書陸五臺刑書王鳳洲侍郎王麟泉京兆許敬庵偶集禮書姜鳳阿官舍鳳阿問佛氏因果之說五臺鳳洲極言之麟泉曰因果既歷歷可信如此然則吾輩之墮落也多矣五臺遂大咲曰不長進噫五臺果能超于因果之外乎恐難以口舌爭也

### 斷橋卦

賣卦薛老有子秀才名盤中嘉靖丙午舉



人親友皆勸令勿賣卦薛老搔首云此資  
身生計何可廢也及子未沾一命而歿方  
云盤中舉時占得斷橋卦如何靠得他使  
當時從親友之言今日有何顏更賣卦乎  
人深服之

午時見虎

武宗南狩時要見活虎因獵人數日不獲  
武宗遣一火者問卦薛云明日不過午時

當見虎果午時見虎遂賞米一擔

識寶

金陵多回回善於識寶今紀其可恨可嘆  
之三事

應主薄余之舊隣也有祖母綠龍游客出  
銀五百兩不售索姓回回求見方持玩間



卽吞入腹中應主簿欲訟其事旣無証見  
又涉暗昧竟付之無可奈何而已

沈氏老嫗迺富家侍妾老年無依賣翠花  
度日馬回回窺見所戴簪頭迺猫精石遂  
租屋與沈爲隣每每奉以酒食久之因求  
其石沈嫗感其殷勤令出銀二兩辦棺木  
以石與之馬喜不自勝覺石稍乾因市羊  
脂一片裹之暴于烈日中從旁坐守方壽  
筭得利時如何經營如何受用忽饑鷹飛  
下瓜去馬遂怨恨染病幾死

索姓回回避雨人家見佛几淨水碗中一  
石遂問賣否主人漫荅之曰有價卽賣回  
回次日携銀往來兩三遍輒添其價主人  
謂石久塵埋回回尚與高價因磨洗一新  
數日回回又至見石磨過大驚長嘆曰如  
何毀却至寶此石列十二孔按十二時辰



每到一時有紅色蜘蛛結網其上後網成前網卽消天然日晷也今已磨損蜘蛛迺一片死石矣不顧而去

### 龜嚙虎死

孫弘彝府學秀才家在太平門外蔣廟之旁有田在棲霞寺前嘉靖己未年大水孫田中水高三尺遂與江通秋深水退有一大龜落塘中不能去農夫戽塘水取龜縛於樹上約次日分肉夜有虎聞其腥味來噬之被龜齧其爪虎不能脫龜不肯放彼此力盡天明虎歿而龜亦死焉夫龜水族也農夫縛之虎山獸也龜迺死之其事亦甚異矣

### 狗償主債

吳可菊吳縣人寓筮橋開香蠟舖養一黑狗甚馴忽見人便齧因呼狗屠賣之出錢



七十五文可菊堅要百文夜夢青衣人來  
訴云我欠七十五文債不欠百文也乞消  
帳放我托生天明遂七十五文賣之

猫報僧讎

華嚴寺僧忘其名飲酒食肉不修行檢養  
一猫善哺鼠但窺有葢藏魚肉必偷食之  
且盡僧恨甚用釘錠猫四足於片板上投  
之寺前河中流至下關靜海寺賣絲鞋僧  
救而養之一年後華嚴僧買鞋至其房猫  
忽遶衣哀鳴僧因抱猫懷中認其毛色識  
其釘痕詢所從來方談說而嘆息之猫乘  
僧不意齧其喉不放僧遂死夫僧固甚慘  
而猫能報讐亦奇矣

史癡逸事

史癡名忠字端本一字廷直復姓爲徐生  
十有七歲方能言外呆中慧人皆以癡呼



之又謂之癡仙

性卓犖不羈好披白布袍戴方斗笠髻邊  
插花坐牛背鼓掌謳吟往來市井旁若無  
人

詩寫自己胸次不以煅煉爲工盛仲交合  
金元玉之詩編爲江南二隱稿

喜畫山水人物花木竹石有雲行水湧之  
趣不可以筆墨畦徑求之自題其畫云名  
畫法書無識者良金美玉恍精神世間縱  
有空青賣百斛難醫眼內塵

才情長於樂府新聲每搦筆乘興書之略  
不構思或五六十曲或百曲方閣筆同時  
陳大聲徐子仁皆以詞曲名家亦服其敏  
速

妙解音律嘗云古今知音者不過數人余  
少年遊冶得罪儒門迺於此事目擊心悟



頗窺見一班

雪江湯寶邳州衛指揮雄武有文藝愛與  
騷人墨客游嘗以事來金陵聞癡翁之名  
夜造其門時盛暑癡翁散髮披襟捉蒲葵  
扇而出握手歡甚不告家人卽登舟游邳  
去

癡翁無嗣一女旣笄婿貧不能娶與壻約  
元夜略具隻鷄斗酒我當過飲至元夜誑  
其妻與女曰家家走橋人人看燈曷亦隨  
俗可乎携妻與女送至壻家取咲而別後  
補女粧奩大半是平生詩畫耳

家世饒於資不問生產又復好施晚年家  
用困乏有妻弟寡婦自徐州携四男二女  
來依癡欣然養之凡書畫器用素所鍾情  
不能捨者盡鬻之以供朝夕略不介念人  
多義之



妻朱氏號樂清道人頗賢淑愛姬姓何號  
白雲聰敏解事喜畫小景工篆書知音律  
癡翁尋兩京絕手琵琶張祿授之盡得其  
妙每製一曲卽命白雲被之于絃索所居  
在冶城去卞忠烈廟百餘步有臥癡樓樓  
中几案筆研圖書彝鼎香茗飲食一一精  
良雅潔吳中楊吏部循吉與之作臥癡樓  
記

吳小仙畫癡翁一小像沈石田贊之云眼  
角低垂鼻孔仰露傍若無人高歌闊步玩  
世滑稽風顛月癡灑墨淋漓水走山飛狂  
耶恠耶衆問翁而不荅但瞪目視于高天  
也  
相知具酒食邀之作畫癡翁且飲且畫略  
不經意頃刻數紙酒醉則興愈豪畫愈縱  
甚至發狂大叫以自快



癡翁買舟特訪沈啓南于吳中到門值啓  
南他往見堂中幃有素絹濡墨搃筆成山  
水一幅不題姓名而去蒼頭請留姓名癡  
翁咲曰汝主人見畫卽爲神交何必留姓  
名乎啓南歸見其畫曰吾閱人畫多矣吳  
中無此人非金陵史癡不能也遣人四覓  
之邀回果是癡翁相與一咲留啓南話堂  
中三月返後啓南來京多館于臥癡樓

中

癡翁年八十餘尚康健飲酒步履如少壯  
人預出一生殞雜於親友中送出聚寶門  
外又知死期無疾而終

余收癡翁詩畫一冊癡自書於冊尾云余  
年六十矣髮白精神尚健快閒處終日高  
臥癡樓蒸香煮茗四望皆遠山拱翠飛鳥  
時鳴不留繁雜之冗靜觀自得而與車塵



馬足了無所係于心貧處如常足以樂矣  
日有詩人文士往來以詩酒爲談咲以風  
月爲戲謔弄筆作林木泉石人以爲債索  
亦可咲也吾妻樂清道人朱氏亦年五十  
七矣更索吾作戲墨迺爲圖此若好奇博  
雅求古者見之則可發一胡盧耳弘治丙  
辰十月十三日癡書

牛首解嘲

呂涇野先生遊牛首山記云俗傳

太祖恠牛首雙峰不北拱乃杖之此或誤  
傳乎蓋天地間萬山環列而江河四繞其  
中則堪輿也此牛負而載之宜其南向耳  
涇野之論可與牛首解嘲

河南殘石

盛仲交云南原王公視學河南時於寺中  
掘得殘石皆右軍陰符經心經十七帖搨



而視之筆意翩翩有東晉風韻曩見其子  
子新爲予言是勝國時一少年僧所臨不  
知彼何所據然子新隨父宦遊似得其實  
也子新愛此石歸時以紫氊包置車上後  
爲南原公所止遂棄驛中今不知所在

### 北門橋

北門橋一名草堂橋橋洞中有石刻草堂  
橋三字

### 逍遙樓

太祖造逍遙樓見人博奕者養禽鳥者遊  
手遊食者拘於樓上使之逍遙盡皆餓死  
樓在淮清橋東北臨河對洞神宮之後今  
關王廟是其地基

### 菌毒

江東門裡皮行井某嘉靖壬子年四月見  
竹林中叢菌採而食之數口皆毒死僅老



僕有事他往得免

瓜毒

張椿瓜園中西瓜留一極大者自用剖而食之方食兩片卽死聞其香者亦病

芋毒

萬曆三十七年秋日余姪夢兆館於陳家主人食芋沾唇則唇麻沾舌則舌麻急吐之尚服藥數日方愈

洪武三十五年

秀才蔡某指揮白某爭墳地訟於刑部經十三司問過皆未成招復批推府何公躍龍問焉指揮執洪武三十五年紅契爲據何公曰洪武三十五年乃建文年也豈有民間先知有革除之事預寫洪武年者乃僞契無疑指揮方服遂斷墳地與秀才刑部諸公皆服何之吏才



牙板隨身

指揮陳鐸以詞曲馳名偶因衛事謁魏國公於本府徐公問可是能詞曲之陳鐸乎鐸應之曰是又問能唱乎鐸遂袖中取出牙板高歌一曲徐公揮之去乃曰陳鐸是金帶指揮不與朝廷做事牙板隨身何其卑也

天竺二扁

余遊西湖見天竺寺一扁乃魏國徐公輝祖之筆因憶野史載公能榜書曾學於詹希源最得其筆法云惜不多見也

宴舉人

國初新中式舉人魏國公設一宴以晏之送一拜帖惟書魏國公拜四字不具姓名其尊如此

更名中舉



二淮向公黷任興國知州時曾白羅二之  
冤獄夜夢閱應天試錄有向德象名云是  
公子二淮子實名辰參久不得入泮因憶  
昔年之夢更名德象遂中萬曆辛卯舉人  
出獵圖

印岡羅公題徐廷威公子所藏

景帝畫出獵圖云朔吹潛消塞上塵長揚  
縱獵捷書頻侍臣誰奏相如賦贏得 君

王爲寫真

豆腐

豆腐楊業師名之曰淮南子取其始於淮  
南王也

畫眉

畫眉鳥一友人名之曰京兆鳥乃取張敞  
故事

蛛絲網屋



馬文原製扇爲生性朴實不欺百錢賃鈔  
庫街房一間住萬曆三十六年八月朔母  
子夢蛛絲網其屋不露一孔天明談夢人  
不能解至初十日一方回祿獨馬之房無  
恙方悟蛛絲之夢乃天祐焉

醫中有人

松居金璿精於醫不計利好責人禮貌戶  
部尚書某公延醫夫人痰火兩服而愈尚  
書公寫數百言叙病源索丸藥方因圈其  
句讀以與之金援筆修一書奉復亦圈其  
句讀尚書公見其文法古字畫工乃曰吾  
之過也命駕訪之遂爲知己對人云南京  
醫中有人

評聖教序

三藏聖教序世傳王褚兩本盛仲交評之  
云王書如千狐聚裘痕迹俱無褚書如孤



蚕吐絲文章具在但知有右軍之刻不知  
中書之搨者衆也

### 二花

石村鄭公濂正德丙子年將入場夢女子  
持桂花授公手中尚有杏花一枝公索之  
女曰尚早是科遂中鄉試至嘉靖癸未會  
試入京所寓臥房中掛畫一幅畫一女子  
持杏花像與昔年所夢無異乃中進士

### 陽宅

童枕肱陳自庵二公之祖皆精天文  
太祖徵入 欽天監兩家相約云金陵秀  
氣所鍾陰地發遲陽宅發速童定居淮清  
橋西陳定居淮清橋東皆精擇之處後枕  
肱自庵兄弟皆貴顯

### 軍變先兆

嘉靖丙辰總督糧儲公署簷前有蜂房大



于斗羣蜂成陣至庚申年振武營軍變黃  
侍郎遂遇害蓋蜂屯固先兆哉劉石圃郭  
少溪楊虛遊皆有文紀之

竹溪詩集

竹溪金公鉞字子宣有竹溪詩集張公西  
銘稱其綠水行門外青山立酒邊之句有  
翛然之趣云竹溪二子皆進士名章者南  
道御史

見天子方言

青城僧永傑字斗南國初時住牛首山日  
惟默坐會 仁祖爲太子時出獵見而問  
之傑起身疊論後人問之曰見天子不言  
更待何時耶 仁祖許他日爲造寺與之  
同宿兜率巖者一夕後不久化去亦工詩

送飯入場

正德年太監劉琅掌廠事丙子科士子入



瑣事卷三  
三十一  
場科舉場門一閉只待揭曉方開此定例也劉太監敲開場門送飯與相知監生其庸橫壞法也如此

### 塔影

牛首山禪堂右傍門隙內塔影倒射紙上陰晴俱有呂涇野太史辨其塔尖自門孔中透入故有影未知是否

### 促織

促織獨金陵者鬪謂之秋興鬪之有場盛之有器掌之有人必大小相配兩家方賭傍猜者甚多此其大略也馬南江有鬪促織賦

### 不用鼓樂

廬陵孫公鼎正統間督學南畿故事士子中小試赴舉者插花掛紅鼓樂導送時睿皇北狩之報方至孫公語諸生云天子



蒙塵在外正臣子泣血嘗膽之時不可用  
花紅鼓樂也乃親送至察院前門人皆稱  
其得體云

### 賣藥用術

甲賣藥於市車載觀音大士像問病將藥  
從大士手過有留於掌者曰大士許服此  
也市上皆神之乙旁觀思得其術邀飲酒  
家相約飲畢竟出酒傭見如不見飲三遍

後甲問何能如此乙曰聊戲作小術君能  
以術相易乎甲因自陳大士掌是塊磁石  
丸藥中有鐵末是以相粘乙曰吾之術不  
足奉報不過先以錢付酒家戒出門勿問  
而已此驗封黃公所談嘉靖初年事

### 沁園春

陳霆字震伯嘗僦居白下所著有唐餘紀  
傳兩山墨談渚山堂詞話嘗言奪錦標曲



不知始何時世所傳者僧仲殊一篇而已  
予每浩歌尋繹音節因欲效顰恨未得佳  
趣耳庚辰卜居建康暇日訪古采陳后主  
張貴妃事以成素志按后主旣脫景陽井  
之厄隋竟戮麗華於清溪後人哀之卽其  
地立小祠祠中塑二女郎次卽孔貴嬪也  
今遺構荒涼廟貌亦不存矣感嘆之餘爲  
作此闕沁園春云獨上遺臺目斷清秋鳳  
兮不還恨吳宮幽徑埋深花草晉時高塚  
銷盡衣冠橫吹聲沉騎鯨人去月滿空江  
鴈影寒登臨處且摩挲石刻徙倚闌干  
青天半落三山更白鷺洲橫一水間問誰  
能心比秋來水淨漸教身似嶺上雲閒擾  
擾人生紛紛世事就裏何嘗不强顏重回  
首怕浮雲蔽日不見長安志云保寧寺卽  
鳳凰臺太白留題在焉宋高宗南渡嘗駐



驛寺中有石刻書王荆公贈僧詩紛紛擾擾十年間世事何嘗不强顏亦欲心如秋水淨應須身似嶺雲閒又言金猊瑞腦噴香霧向曉寒多深閉戶窻明殘雪積飛瓊風起亂雲飄敗絮錦幃細看霓裳舞小玉銀箏學鶯語梅香滿座襲人衣誰道江橋無覓處此陳太聲冬雪詞也寄木蘭花令論者謂其有宋人風致使雜之草堂集中未必可辨

西谿詞

西谿龍公詩詞未有刊本僅從人家卷軸上見之今得其一詞云田廬重葺勸谿翁休作千年調指新屋數間連舊屋團轉不愁風雨買得林丘旋開亭榭意思而已矣雖然節省短景只消如此陶宅李莊幽邃深藏少出安樂從今始夏變秋秔時歲



好舍舍鷄肥酒美婦要城居兒嫌產薄絮  
語常常在耳勞生自苦更到何年知止乃  
念奴嬌詞也

定解元會元

提學裁庵楊公宜嘉靖癸卯科方揭曉時  
京兆送試錄至察院遂問解元是瞿景淳  
是尤瑛對是尤瑛裁庵公曰會元終讓瞿  
景淳也瞿果中甲辰榜會元如此文章眼  
不枉做提學

鷄鳴寺基

鷄鳴寺基頗窄隘今委曲如數畝令人不  
覺其窄隘者乃鐵冠道士所創製

化緣疏

太祖賜鷄鳴寺一化緣疏凡有修造捧疏  
到功臣府化之數年後雷火焚焉寺僧再  
求疏太祖弗與曰此天意也



報恩寺回祿

成祖造報恩寺於聚寶門外乃舊長干寺  
基數年方成佛殿畫廊壯麗甲天下嘉靖  
丙寅年二月十六日異常風雨雷火焚之  
不兩三時而盡獨僧房無恙

修塔

報恩寺佛殿盡焚一塔尚存斜向東北萬  
曆庚子年本寺講僧弘恩化緣修之用萬  
金焉此塔未修之先早晚日射光彩萬狀  
令人目奪旣修之後覺光彩頓少

寶塔文章

報恩寺寶塔有三篇名筆陳石亭文盛雲  
浦賦淡園焦先生化緣疏弘恩號雪浪金  
陵人黃野王之叔與余云修塔完時作一  
文紀之竟未果

衡水



黃夢麒宰分宜縣時每每夢行通衢中忽遇水阻驚醒及萬曆十未觀察當調聞調衡水縣之命方下一夕而死蓋水阻者衡水也其夢始驗

### 鼠出頭

駕部王仲山問邀四司飲天界萬松庵見鼠過因各談鼠事一人云世間鼠多貓少貓一鼠百若百鼠出力共敵一貓寡能勝衆乎僧官瑛葦航曰只是無一鼠敢出頭耳衆皆笑

### 定不聞雷

一縉紳訪鼎庵講僧于臥佛寺中因問夜來好雷鼎庵遂云小僧入定不曾聞得縉紳知鼎庵大言欺人默令門子市一紙炮俟賓主談鋒銳時從鼎庵背後放之鼎庵出其不意頓爾驚皇失措縉紳遂曰入定



時雷亦不聞出定時炮聲亦怕此僧之貴  
于定也鼎庵面赤不能對矣

### 推敲磨洗

嘉靖年間御史劉公行素命書辦顧曉寫  
詩軸顧擅易一字劉公略不介意復命寫  
送行詩輒易兩字劉遂大怒痛責之格去  
其役又上河經紀高霞峰好以俚句塗抹  
寺壁且無處不到偶諸御史遊鷄鳴寺一  
道長指壁上詩戲高姓御史云此高霞峰  
想是貴族不然那得如此好句高公問住  
持此是何等人好拿來枷號示衆高霞峰  
聞此語覓數人各寺洗詩人遂云顧秋麓  
高霞峰之詩皆不可及一經御史推敲過  
一經御史洗磨過此兩事可爲的對

### 山荒

張揆字端孟臨桂人以大田令入覲過金



陵約余游靈谷寺問寺松枯死故余謂萬曆十七年有一種毛虫長寸許食其葉葉盡卽墮地死樹遂枯鄉人謂之山荒端孟云山荒二字甚新二十一史中無此二字

### 魯橋相會

秀才徐九功兄九經九疇正德癸酉同中鄉試九功遂取書厨焚却曰留些有餘與後人一日飲友家夜歸月明徑靜見南門

河中突出一女子姿容妖冶異常同行里許九功家在上浮橋南岸敲門而入登樓開窗再玩月色忽女從樓窗而入求合九功嚴拒之曰汝妖物也女取筆書几云吾非妖物迺與君有緣耳後日魯橋相會復從窗中去及兄九疇選鄒平知縣九功送母就養路經魯橋值流賊阻路不敢行暫借民居權住數日忽沂州兵備顧英玉先



生過廼九功社友又二兄同年也識其僕  
問所從來入拜其母主人廼一民兵點禦  
流賊已悞三卵顧之令嚴不敢犯一卵該  
責四十主人自料有歿而已哀懇徐母救  
之英玉先生遂免其責主人願以閨女酬  
謝活命大恩九功見女之貌廼南門所遇  
之女地又是魯橋堅不肯受而去英玉先  
生作九功傳有遇女不亂之語廼指此事

### 文德橋吉兆

萬曆十四年府學前建一板橋名文德至  
萬曆丁酉橋圯提學御史陳子貞更建以  
石易木橋下泥中得鎖子甲兩領人以爲  
吉兆

### 李素居

李素居幼攻舉子業徃徃不遵朱註坐是  
失意于有司乃棄儒學醫醫未成得風寒



病不能行動者半年餘從友人借刻本八  
段錦工夫行之一月而効更强健于未病  
時遂不娶妻專意學仙以賣膏藥度日無  
錢者輒與之藥肆不過五尺地積三十年  
坐立有常冬夏一棕帽一青布袍嘗曰人  
生只怕饑寒吾已打過寒字若遲兩年可  
以絕粒便逍遙于世外亦無用賣膏藥爲  
也余曾過其家居無炭屢床無枕席竈無  
柴米僅一藥爐而已與予談道德經聖人  
不死大盜不止云聖人入水不濡入火不  
熱決是長生不死死者凡夫也聖人盜天  
地之元氣日月之精華大盜也焉能止得  
他可止者鼠竊狗偷之人也如此則斗與  
衡皆無用處剖之折之可也而民又何爭  
之有又云顏子死孔子哭之痛徒哭何益  
若老子只消投以一丸藥便起死回生矣



其議論乃爾後數月不見忽傳服丹藥而  
死死時端坐如生云

遇洞賓不善終

姚二弘正年間人住通濟門城灣中孑然  
一身畫扇面度日僅能畫洞賓立片雲上  
積二十餘年感動洞賓洞賓化作風鑑道  
人訪之指所畫像云此是世上舊樣若如  
此如此便有仙風道骨也因市酒飲之且  
曰君之氣色不出百日便當襲祖上一官  
再來相訪遂別去姚二有兄是羽林衛千  
戶兄死無嗣衛中喚姚二襲職方謀借貸  
道人忽至云贈君銀五錢此是汞銀用時  
須留三五分原銀在便如子母錢用之不  
竭矣儻不妄用當再相訪又別去姚二得  
此銀殊不守分縱酒狎妓北京襲職將出  
哈達門道人又至問前銀在否姚云在道



人云此銀尚少不足用袖中取出三兩一錠與之換去前銀道人行百步外冉冉在片雲上宛然所畫呂洞賓也姚二自喜遇仙更費用三四日盡不知其銀有減無增矣甚至乞食而歸到家數月暴病死

### 西林馬

嘉靖年間報恩寺僧住持名永寧號西林蓄一馬每自寺赴禮部輒騎之上馬時必默誦法華經至禮部門下馬經一卷終率以爲常後報恩寺對門一婦方產夜夢此馬入其室遂生一男天明向寺訪之其馬死正其時也此家後卽以子爲僧爲西林徒極愚蠢無知授之書一字不識惟口傳法華一卷能熟誦此外略不能上口信爲馬聞經得度者矣今寺中尚有西林庵姚允吉談



破硯

此硯今在汪太學孟公處

破研製方其廣六寸橫亘上池虛其腹以受墨周遭重以回文闊十分之八高一寸有奇背池三分以爲足思陵作銘正書十有六字瓢印御書二篆在焉石出端溪質堅色紫然流落人間不知何年擊破爲兩片其大片出鹿苑寺井中實爲嘉靖丙午張姓者得之其小片出蕭氏頽垣中實爲隆慶辛未亦歸張氏舊物宛然良亦不偶友人錦衣陳天樞以端溪完研易之迺萬曆壬午歲也諸文士賞鑒之作賦銘歌咏者十餘人焦澹園贊云其盛也陪天球大弓之側而其衰也落頽垣廢井之間其離也似神劍豐城之析而其合也如明珠合浦之還豈其數之不終於陸沉抑理之不必於瓦全者耶雖然衰起於盛合生於離



斯又竒而常常而竒而子墨客卿所以咨  
嗟今昔而動其文筆之淋漓也

### 松根硯

嘉靖初年鼓樓旁園丁從枯井中得一松  
根研背鐫一銘有開寶八年字嚴子寅以  
數百錢得之錦衣徐績勳用勢強奪去嚴  
世蕃門下客羅龍文見而愛之言於世蕃  
遂爲世蕃物矣嚴氏抄沒後不知更落何  
人手也

### 楊鳳

萬曆三十年間擔夫楊鳳往漂水縣途中  
拾銀一錠重二十五兩卽于途次剪銀邊  
買米二斗暗將銀包藏米中負回家次日  
發包視之迺一闕邊紙銀錠也疑其嫂竊  
去阿嫂誓天自明因怒而擲紙銀於空園  
地後見鄰人李義來乞火卽于地欣然拾



之去依然真銀也楊鳳知非已財遂不與之爭惟浩嘆而已姚允吉談

### 銀走

張汝璧太學生秋渠兵憲子淫蕩不檢用銀如土秋渠遺以萬餘金不數年用盡將售住居母云吾預知汝浪費破家埋有七千金在某處指其地取之惟存空器而已盛仲交迺其姨夫曾與予談之

張治卿云家有一親亦姓張迺應天府承差在湖塾住曾將銀一千兩埋于廳堂墻下偶一日見埋銀處地高起如蛇行急鋤開視之迺其銀走出因取兌之仍是千金殊未耗也不數日橫遭人命事千金用盡方得事妥

江東門外壩上有陳姓夫妻二人半生拮据勤苦積銀二十四錠約百金千封萬累



縫于枕頭內逐日枕之忽夜夢二十四白衣秀才揖于床前曰別汝去三牌樓鞠家去也夫妻驚醒言夢皆同遂開枕視之銀已去矣夫妻數日不能去懷因往三牌樓訪于鞠家鞠云曾拾得銀二十四錠方延道士修醮以答天地也此友人陳孟芳談

### 喻直指使

劉南坦公嘉靖時爲工書請老家居遇有

直指使者來南頗以飲食苛求屬吏稍不精腴輒被誚讓所過郡縣患之劉公聞之曰此人迺吾門生會當開諭之俟其來謁因款之曰老夫欲設席相邀恐有公務廢閣不如今日留此一飯但老妻他往無人治具從家常飯對食乎直指以師命不敢辭唯唯就坐則又故延緩之自朝過日午飯尚未出其人饑甚比就案設食惟脫



粟飯與豆腐一器而已遂各食三碗直指  
又覺過飽少頃佳餚美醞羅列盈前直指  
不能下箸公強之對曰適已飽甚茲不能  
也公咲曰此可見飲饌原無精粗人飢時  
自易爲食飽時自難爲味時使然耳直指  
喻其訓言遂絕不敢以盤殮責人

### 虹橋鐵物

萬曆己酉八月虹橋園丁地中得一鐵物  
大都與鐵塔寺倉鐵錠形製相同考之小  
說亦無定見或云拒敵鎖江之矧石又云  
厭勝之鐵枷又云海船之鐵錠謂之鐵錠  
可無疑矣

### 割耳救母

秀才許吳儒長女性極孝母病將危哭跪  
觀音大士座前誦觀音經中數句哀求代  
母忽取刀割一耳相連者僅四五分祖母



驚覺將艾支其耳用帕束于頭上女與祖母皆聞所割耳中隱隱誦經聲數日後視之耳已長完異哉非大士佛力烏能然哉

良工

徐守素

蔣徹

李信

修補古銅器如神

鄒英

學于蔣徹亦次之

李

昭 李贊

蔣誠

製扇骨極精工

劉敬之

小宋高平

五穀樹

五穀樹有二株一在

皇城内一在報恩

寺不但結子如五穀亦有似魚蟹之形者乃三寶太監西洋取來之物

焚燈草

礦稅繁興萬民失業均之取怨也而稅尤甚焉有陸二者往來吳中以賣燈草為活計萬曆二十八年稅官如狼如虎與強盜無異陸之草價不過八兩數處抽稅用銀半之船至青山又來索稅囊中已罄計無



所出取燈草上岸一火焚之此舉可謂痴  
絕而心之怨恨也爲何如哉

### 匿銀喪命

秀才李龍雲爲湖廣抽稅太監陳奉主謀  
有顧敬竹又與龍雲用事買京貨與古玩  
李托顧寄銀六百兩歸家適當民變取回  
陳太監李死獄中顧遂匿其銀一日與妻  
祝壽讌客忽見李來不覺對客大叫曰李  
相公李相公我償你銀你留我命如此叫  
不住口者數日遂死焉

### 負心

林松溪與應天府書手張大交情莫逆張  
忽染危疾料無生理請林至床前出妾拜  
之曰此婦我所鍾愛自誓守節甚美事也  
但年幼無靠君念平日交情常過看顧看  
顧枕上垂淚頓首懇求者再四焉林曰決



不負心決不負心張喜曰君能許死亦合  
眼矣及張死數日與妾相通設謀娶以爲  
妾妾携數百金歸之對人曰此張之遺命  
也一日妾對鏡見前夫數其罪而罵之妾  
便昏倒于地次日復對鏡夫扼其喉七竅  
流血而死半月後林對鏡見張與妾同乘  
曰已告爾于閻王同去對理林撲鏡于地  
述其語于家人亦七竅流血而死人不可  
負心不可欺也如此

### 神迷御史

余嘉詔廣東人中嘉靖乙丑進士隆慶年  
任南道御史冬至習儀于朝天宮路經小  
教場場中關壯繆廟極有威靈纔踐其地  
忽見周倉肩刀手提一燈引之行遶將臺  
旋轉不休書手皂隸轎夫二十餘人皆迷  
而不覺及日出人行者衆如醉方醒遂悞



習儀余公之魄鬼神已默奪之矣迺告病去

兄弟三同

矩庵陳公鎬自庵陳公欽成化丙午同鄉榜丁未同進士榜矩庵山東提學副使自庵廣東提學副使同日命下弟兄生時有此三同後入鄉賢祠又同焉可謂難兄而難弟矣

續樂天詩

幼峰余公自拂衣後朝政不談門刺不通獨騷人碁客倒屣迎之性不能飲酒席上任客豪飲飲至更深對之殊無倦色偶夏日親友攜酌溪亭命童子歌以侑之因誦白樂天詩親朋治杯酒僮僕解笙歌二句遂足成一律云小榻臨流設高軒冒暑過親朋治杯酒僮僕解笙歌荷氣分涼入松



陰受月多莫矜狂態在年鬢各蹉跎觀此  
詩公之樂閒曠而愛真率也可窺其一二  
矣

### 考論曆法

枕肱童公軒成化年任太常寺卿掌欽天  
監事有教諭余正巳奏言曆法之差 上  
命公與之考論不合公上言歲差置閏其  
來已久我朝考曆制象尤爲精密雖日月  
薄蝕不無先後晷刻之殊分秒多寡之異  
則以土有南北高下故耳正巳乃謂天地  
有自然之冬至以至朔望置閏皆非人力  
可爲是不知古人以數求天之術顧以小  
智亂成式宜下之吏以正其妄從之

### 父子謚文

國朝父子爲學士翰林得竝謚文自倪文  
僖文毅父子始皆有文集竝傳于世



兩帝不能殺

李公時勉洪熙改元上疏觸忌諱 仁廟  
大怒命武士撲十八金瓜折其脇曳出明  
日下詔獄先是折脇肉向不相着及用槌  
斷骨忽自接得不死宣德元年十月 上  
恨公贛觸 仁考怒令縛時勉來朕面鞠  
必殺時勉已又令王指揮縛時勉斬西市  
王指揮出端西旁門公已爲先輩使者縛  
入端東旁門門中相左王指揮至獄知公  
入亟走還縛公送西市公已得見 上上  
憐時勉忠臣能直言立脫公桎梏復其官  
夫二帝欲殺時勉而卒不能信乎有命也  
與

賜第回祿

萬曆三十年正月初十日魏國公室內火  
起延燒 欽造故第祖廟并奉祀 皇陵



勅書給事祝公御史朱公皆有疏題奏大意謂中山之奇勲可念而弘基之橫遭可矜 聖旨命工部重造其第

恩澤侯伯

皇親王鎮上元人 孝貞皇后父也天順六年爲中府都督同知子王源封瑞安侯王清封崇善伯王濬封安仁伯 皇親夏儒上元人 毅皇后父也正德二

年封慶陽伯

皇親方銳江寧人

孝烈皇后父也嘉靖

十九年封安平伯二十一年進封侯

志感詩聯

梅殷駙馬恭謹有謀善騎射 太祖最愛之嘗受密命輔建文君靖難兵起克總兵官鎮守淮安悉心防禦志感賦詩有縱使火龍翻地軸不容鐵騎渡天河之句卒之



文皇假道竟不得由淮安乃渡泗水破  
盱眙出六合至金陵

買太史公叫

山人黃白仲之壁自負其才旁無一人宋  
西寧延爲記室偶過內橋聞乞兒化錢之  
聲悲切遂謂之曰如此哀求能得幾何若  
叫一聲太史公爺爺當以百錢賞汝乞兒  
連叫三聲白仲探囊中錢盡以與之一笑  
而去乞兒問人云太史公是何物值錢乃  
爾

致劉

孫公炎 太祖渡江旣奇其才及取括倉  
遂以爲總制錢穀兵馬之籍悉以委之不  
取中報且以勅牒未署者付之聽其辟任  
時括蒼有才能者見方戰爭勝負未分皆  
伏居山谷中不肯出公患之鈎致一二人



錄其姓名爲書遣使者招致之而故中丞  
劉基章溢知府葉琛皆爲括蒼士所推基  
最有名亦豪俠負氣與公類自以爲不當  
爲他人用使者再往返不起以寶劔送公  
公作詩荅之以爲劔當獻之天子斬不順  
命者我人臣不可私受封還草數千言開  
陳天命以論文詞甚美基不荅遂巡就見  
置酒與飲論古今成敗之事如傾峽滾滾  
不休略無枝複基乃深服嘆曰基自以過  
公觀公論議如此基何敢望哉遂致基于  
京師 上遂用之爲開國元勳封誠意伯  
夫四海之內皆知誠意劉伯溫而金陵一  
方且不知總制孫伯融矣

不妄受束修

鏡川焦先生瑞爲人清正動以古道自律  
家雖甚貧容貌詞氣不見一毫貧窘之狀



藉受徒爲生計然來請業者旣較其曠日  
曠月之殊又視其講解文詞之進益有終  
歲不受一錢者門人雖衆束修自少家以  
屢空告先生不恤也其克志勵行苦於安  
貧類如此

靈山二事

瓊山秀才張先覺遊學靈山縣最久談  
鏡川先生美政甚悉今略紀其二事

焦鏡川先生以選貢授靈山令縣乃天涯  
海角之區多叢篁密箐羣盜嘯聚其中督  
府檄節推劉徃剿之賊執劉將加害鏡川  
先生率衆徃援賊見驚拜曰此真吾父母  
奈何犯之遽斂衆去乃援節推還竟不上  
功幕府故賞亦不及焉

縣有葉龍葉鳳兄弟爭產相訟先生謂二  
人曰兄弟乃父母一體其情何至切其義



何至重今爭財產之末以傷手足之和卽所以傷父母也尚得謂之人乎因涕泣以開諭之二人不覺感動痛哭相讓而去且歸家各戒其妻曰此後再勿多言以失我兄弟之好也其政尚德化如此

### 草實

劫空和尚太原人也身長九尺言論侃侃自幼捨俗比長歷叅諸方卒住長干寺以老嘉靖戊午丈室前有萬年青草作實大如梅子色如珊瑚數滿百粒人頗異之和尚無病但寡飲噉朗然而化年正百歲人謂草實蓋呈其歲之數化之祥也

### 兩次割股

汪應乾號懷岡府軍右衛指揮事親能孝母病幾危醫藥無効割股煎湯以進遂爾頓愈數年後母復病如前又割股以進之



又獲愈焉此人情所難者能兩次行之可謂孝也已矣屯田御史方公最重其人因表其門

### 窮鬼

劉璽字廷守龍驤衛指揮人呼爲青菜劉譏其不知肉味也居官清苦不受一錢分闈江西時巡按穆御史相特疏薦之有僚友比之學官家人謂之窮鬼等語推總漕

運 上識其名是前窮鬼邪亟可其奏

### 恨打宸濠

陽明王公旣擒宸濠南昌太守鄭公璫一見宸濠恨不能遏連打十餘拳陽明公聞之殊不喜焉此舉雖爲失體亦自快心宸濠曾誣奏公卽令羣校紐鎖凌辱萬端械繫小舟中餓十有九日細嚼衣袂以充腹數拳豈足以洩其恨哉公之孫秀才名時



選者與余談

官貧受徒

南坦劉公罷嘉興太守發蒙以自給遠庵  
李公罷江西副使殊無活計教授生徒於  
高淳溧陽之間夫官至太守矣副使矣位  
亦尊矣尚一貧如此哉人品可知也

三卷

終





