

K87 <sup>7</sup>/<sub>19</sub> 87 <sup>7</sup>/<sub>19</sub>

10920

# РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ

СОБРАНІЯ П. И. ЩУКИНА

ВЪ МОСКВѢ.

ВЫПУСКЪ ТРЕТІЙ.

Съ 82-мя фототипическими снимками, исполненными И. Н. Александровымъ и напечатанными въ типографіи И. Н. Кушнера и К<sup>о</sup>, въ МосквѢ.

МОСКВА  
ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФИИ А. И. МАМОНТОВА  
Леонтьевскій пер., домъ № 5.  
1902

Bibl. Bobrinski.

Division No. VIII 6

N<sup>o</sup> du volume 10920

Armoire Kadimena

К 87 <sup>7</sup>/<sub>19</sub>

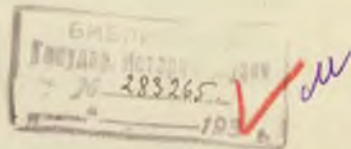
# РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ

СОБРАНІЯ П. И. ЩУКИНА

ВЪ МОСКВѢ.

ВЫПУСКЪ ТРЕТІЙ.

Съ 82-мя фототипическими снимками, исполненными И. Н. Александровымъ и напечатанными въ типографіи И. Н. Купнера и К<sup>о</sup>, въ Москвѣ.



• МОСКВА

Товарищество типографіи А. И. Мамонтова  
Леонтьевскій пер., домъ № 5.

1902

# РАСКИЕ ПОРЬЕТЫ

СЪВЪЩАНІЕ ВЪ ПЪРВЕНА

НА 22 СЕПТЕМВРЪ

*Напечатано двѣсти экземпляровъ.*

Издательство "Свѣтъ" Москва, 1902 г.

Дозволено цензурою. Москва, 9 марта 1902 года.

1. Дмитрій Самозванецъ.
2. Неизвѣстный.
3. Царь Петръ I.
4. Императрица Елизавета Петровна.
5. Царь Петръ I.
6. Императрица Екатерина II.
7. Князь Александръ Даниловичъ Меншиковъ.
8. Генераль-фельдмаршалъ Степанъ Ѳедоровичъ Апраксинъ.
9. Князь Яковъ Ѳедоровичъ Долгоруковъ.
10. Неизвѣстный.
11. Императрица Анна Иоанновна.
12. Великая княгиня Екатерина Алексѣевна.
13. Императрица Елизавета Петровна.
14. Императоръ Николай I.
15. Императрица Екатерина II.
16. Великая княгиня Марія Ѳедоровна.
17. Великая княгиня Марія Ѳедоровна.
18. Императрица Екатерина II.
19. Императрица Екатерина II.
20. Императрица Екатерина II.
21. Великая княгиня Наталья Алексѣевна.
22. Императрица Елизавета Алексѣевна.
23. Великая княгиня Марія Ѳедоровна.
24. Князь Г. А. Потемкинъ-Таврическій.
25. Неизвѣстный.
26. Прокофій Акинфиевичъ Демидовъ.
27. Неизвѣстная.
28. Неизвѣстная.
29. Московскій митрополитъ Платонъ.
30. Московскій митрополитъ Платонъ.
31. Неизвѣстная.
32. Князь Александръ Андреевичъ Безбородко.
33. Неизвѣстная.
34. Великій князь Константинъ Павловичъ.
35. Неизвѣстная.
36. Елизавета Петровна Глѣбова-Стрѣшневна.
37. Неизвѣстная.
38. Графъ Ивашъ Петровичъ Салтыковъ.
39. Князь Валеріанъ Александровичъ Зубовъ.

40. Неизвѣстная.
41. Неизвѣстная.
42. Неизвѣстный.
43. Неизвѣстная.
44. Неизвѣстная.
45. Николай Петровичъ Свистуновъ.
46. Марья Алексѣвна Свистунова.
47. Императоръ Павелъ I.
48. Императоръ Александръ I.
49. Надежда Ильинична Львова.
50. Великій князь Александръ Павловичъ.
51. Императоръ Александръ I.
52. Императоръ Александръ I.
53. Великая княгиня Елизавета Алексѣвна.
54. Императрица Елизавета Алексѣвна.
- 55 и 56. Императрицы Марія Ѳедоровна и Елизавета Алексѣвна.
57. Императоръ Александръ I.
58. Императрица Александра Ѳедоровна.
59. Атаманъ графъ М. И. Платовъ.
60. Императоръ Александръ I.
61. Графъ Ѳ. В. Растопчинъ.
62. Атаманъ графъ М. И. Платовъ.
63. Атаманъ графъ М. И. Платовъ.
64. Императоръ Николай I.
65. Императоръ Николай I.
66. Императоръ Николай I.
67. Императрица Александра Ѳедоровна.
68. Императоръ Николай I.
69. Великая княгиня Марія Александровна.
70. Императоръ Николай I.
71. Императоръ Николай I.
72. Иванъ Михайловичъ Кандрашовъ.
73. Императрица Александра Ѳедоровна.
74. Императрица Александра Ѳедоровна.
75. Неизвѣстная.
76. Неизвѣстный.
77. Графиня Евдокія Петровна Растопчина.
78. Неизвѣстная.
79. Неизвѣстный.
80. Неизвѣстная.
81. Неизвѣстная.
82. Неизвѣстная.

1. Портретъ Дмитрія Самозванца, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш., ширина  $12\frac{3}{4}$  верш.

Дмитрій Самозванецъ въ красномъ кафтанѣ съ золотыми пряжками. Вокругъ портрета надпись:

Димитрій Самозванецъ царствовалъ въ 1606 году.

Внизу:

Сей мужъ отечества смертельная былъ рана  
Зримъ въ образѣ ево убійцу и тирана  
За варварство злодѣй утратилъ на конецъ  
Безвременно и жизнь и скипетръ и вѣнецъ.

2. Портретъ неизвѣстнаго, писанный на пергаментѣ цвѣтными карандашами. Вышина портрета  $5\frac{1}{4}$  верш.

Неизвѣстный въ синемъ кафтанѣ съ розовымъ воротникомъ.



5



1



3. Портретъ царя Петра I, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш. 11½ верш., ширина 1 арш. 5 верш.

Царь въ порфирѣ, съ андреевской цѣпью; въ правой рукѣ держитъ скипетръ.

4. Портретъ императрицы Елизаветы Петровны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш. 11½ верш., ширина 1 арш. 5 верш.

Императрица въ порфирѣ, въ бѣломъ платьѣ, съ андреевской лентой \*); на груди большой брилліантовый аграфъ; на головѣ брилліантовая корона; въ правой рукѣ держитъ скипетръ; на подушкѣ держава.

---

\*) Лента написана частью по голому тѣлу.



f



g

5. Портретъ царя Петра I, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 13 верш., ширина 10 верш.

Царь въ латахъ, съ голубой лентой.

6. Портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $13\frac{1}{8}$  верш., ширина  $10\frac{7}{8}$  верш.

Императрица въ порфирѣ, съ голубой лентой, бриллиантовой звѣздой и пряжкой; на головѣ бриллиантовая корона.



6



5

7. Портретъ князя Александра Даниловича Меншикова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 15 верш., ширина  $11\frac{1}{2}$  верш.

8. Портретъ генералъ-фельдмаршала Степана Ѳедоровича Апраксина, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $13\frac{1}{2}$  верш., ширина  $10\frac{1}{2}$  верш.

Апраксинъ въ зеленомъ кафтанѣ съ золотымъ позументомъ, въ голубой лентѣ, со звѣздой и крестомъ Св. Духа.



8



7

9. Портретъ князя Якова Федоровича Долгорукова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $10\frac{1}{2}$  верш.

Долгоруковъ въ синей тогѣ.

10. Портретъ неизвѣстнаго, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $9\frac{1}{2}$  верш.

Неизвѣстный въ красномъ кафтанѣ съ чернымъ воротникомъ, въ бѣломъ кружевномъ галстукѣ; въ петлицѣ георгиевскій крестъ.



10



9



11. Портретъ императрицы Анны Иоанновны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $2\frac{3}{4}$  верш., ширина 15 верш.

Императрица въ порфирѣ, въ бѣломъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ, въ андреевской цѣпи съ крестомъ; на головѣ брилліантовая корона.

12. Портретъ великой княгини Екатерины Алексѣевны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш. 4 верш., ширина 1 арш.

Великая княгиня въ порфирѣ, въ бѣломъ платьѣ, съ екатерининской лентой, на груди брилліантовая звѣзда и большой брилліантовый аграфъ; въ волосахъ брилліантовая діадема и большая брилліантовая эгретка; въ ушахъ брилліантовые серьги.



11



12

13. Портретъ императрицы Елизаветы Петровны, писанный на мѣдной пластинкѣ, крытой бѣлой эмалью, разноцвѣтными красками. Большая часть эмали отбита. Вышина пластинки  $2\frac{1}{8}$  верш.

14. Портретъ императора Николая I, писанный на бумагѣ водяными красками художникомъ Kluender'омъ въ 1836 году. Вышина портрета  $5\frac{1}{4}$  верш., ширина  $4\frac{1}{4}$  верш.

Императоръ въ темнозеленомъ мундирѣ съ серебряными эполетами.



13



14

15. Портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 13 верш., ширина  $9\frac{3}{4}$  верш.

Императрица въ парчевомъ платьѣ, обшитомъ соболемъ; на груди звѣзда; на головѣ волосяная эгретка съ голубымъ бантомъ; на шеѣ черная кружевная горжетка съ голубымъ бантомъ; въ ухѣ бриллиантовая серьга.

16. Портретъ великой княгини Маріи Федоровны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $11\frac{3}{4}$  верш., ширина  $9\frac{3}{4}$  верш.

Великая княгиня въ порфирѣ, въ темножелтомъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ, въ красной лентѣ; въ волосахъ бѣлое и розовое страусовыя перья и бриллиантовая нитка; на шеѣ жемчужное ожерелье; въ ухѣ бриллиантовая серьга.



16



15

17. Портретъ великой княгини Маріи Ѳедоровны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $15\frac{1}{8}$  верш., ширина 12 верш.

Великая княгиня въ свѣтложелтомъ съ голубымъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ; на груди звѣзда.

18. Портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 15 верш., ширина 12 верш.

Императрица въ красномъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ; на головѣ мѣховая шапка.



17



18



19. Портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $2\frac{3}{4}$  верш., ширина 14 верш.

Императрица въ порфирѣ, въ бѣломъ глазетовомъ платьѣ, въ андреевской цѣпи, съ георгіевской лентой; на головѣ бриллиантовая корона и лавровый вѣнокъ.

20. Портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $\frac{3}{4}$  верш., ширина  $12\frac{3}{4}$  в.

Императрица въ порфирѣ, въ бѣломъ съ свѣтлолиловымъ платьѣ, въ голубой лентѣ; на головѣ бриллиантовыя діадема съ короной.



20

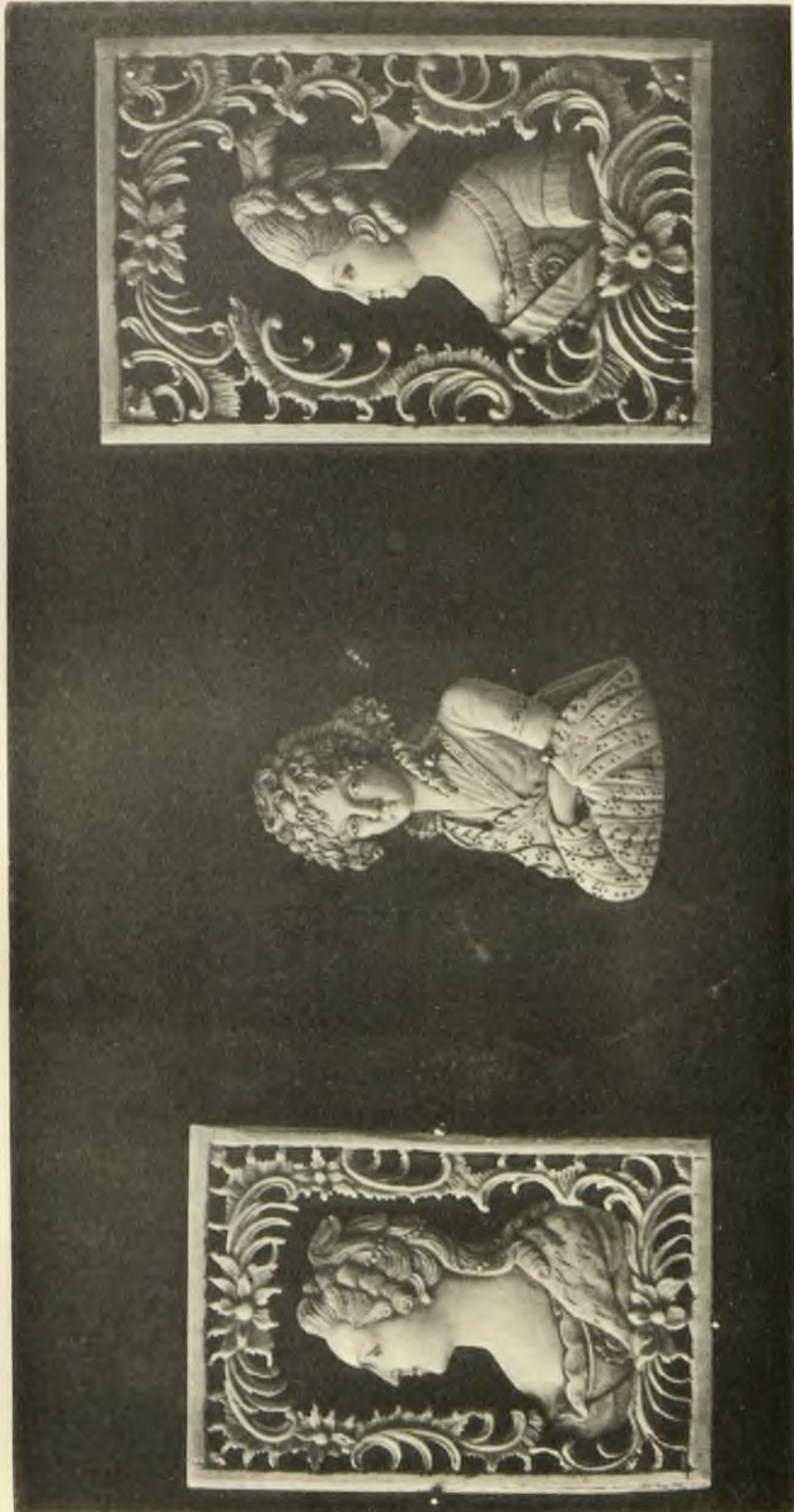


19

21. Пластинка, рѣзная изъ моржовой кости, изображающая портретъ великой княгини Натальи Алексѣевны (супруги вел. князя Павла Петровича). Вышина пластинки  $1\frac{5}{8}$  верш., ширина 1 верш.

22. Пластинка, рѣзная изъ моржовой кости, изображающая императрицу Елизавету Алексѣевну (типъ Кюгельхена). Вышина пластинки  $1\frac{1}{4}$  вершка.

23. Пластинка, рѣзная изъ моржовой кости, изображающая великую княгиню Марію Федоровну (супругу вел. князя Павла Петровича) Вышина пластинки  $1\frac{7}{8}$  верш., ширина  $1\frac{1}{4}$  верш.



23

22

21

24. Восковой бюстъ князя Г. А. Потемкина-Таврическаго. Вышина бюста съ пьедесталомъ 1 арш. 2 верш.

Голова сдѣлана изъ воска, глаза изъ стекла, парикъ изъ волосъ.



25. Портретъ неизвѣстнаго, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $10\frac{7}{8}$  верш., ширина  $8\frac{1}{4}$  верш.

Неизвѣстный въ черномъ мундирѣ съ золотыми эполетами, съ голубой лентой, съ крестомъ на красной лентѣ и звѣздой; на бѣлой сорочкѣ брилліантовая пряжка.

26. Портретъ Прокофія Акинфіевича Демидова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $14\frac{1}{8}$  верш., ширина 12 верш.

Демидовъ въ красномъ халатѣ и бѣломъ жилетѣ съ желтымъ галстукомъ; на головѣ коричневый колпакъ; въ лѣвой рукѣ лейка.



26



25



27. Портретъ неизвѣстной, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $10\frac{1}{4}$  верш., ширина  $7\frac{5}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ сѣромъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ:  
въ волосахъ жемчужныя нитки и три розана.

28. Портретъ неизвѣстной, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 12 верш., ширина  $9\frac{7}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ сѣромъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ:  
въ ухѣ брилліантовая серьга.



28



27

29. Портретъ московскаго митрополита Платона, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $3\frac{3}{4}$  верш., ширина  $15\frac{3}{4}$  верш.

Митрополитъ въ мантии; на груди висятъ на цѣпяхъ: панагія и наперсный крестъ; на головѣ митра; въ лѣвой рукѣ держитъ книгу. Вокругъ портрета двѣ надписи, черной и бѣлой краской.

Черной:

Родился 1737 года іюня 22 дня.

Писанъ на пятьдесятomъ году от рожденія.

Бѣлой:

А в 1787 году іюня дня в болшомъ Успенскомъ соборѣ в присутствіи ея императорскаго величества и всего духовенства и синклита в день рожденія его и в окончаніе пятьдесятaго года при совершеніи таинственaго жертвоприношенія по воспѣтіи достойно есть внезапно провозглашен митрополитомъ московскимъ.

30. Портретъ московскаго митрополита Платона, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $11\frac{1}{2}$  верш., ширина  $9\frac{3}{4}$  в.

Митрополитъ въ мантии; на груди андреевская лента, мальтійскій крестъ, панагія и наперсный крестъ; на головѣ митра; въ лѣвой рукѣ держитъ посохъ.



30



29

31. Портретъ неизвѣстной, писанный на фарфоровой чашкѣ (за-  
вода А. Попова) эмалевыми красками. Вышина портрета  $1\frac{1}{2}$  верш.

Неизвѣстная въ бѣломъ съ розовыми лентами платьѣ; на  
шеѣ черный галстукъ, заколонный золотой пряжкой; въ ушахъ  
золотыя серьги.

32. Портретъ князя Александра Андреевича Безбородко, писанный  
на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш., ширина  
 $12\frac{3}{4}$  верш.

Безбородко въ темнокоричневомъ кафтанѣ съ золотымъ  
шитьемъ, въ бѣломъ жилетѣ, въ бѣломъ кружевномъ галстукѣ,  
въ синей лентѣ съ двумя звѣздами и крестомъ Св. Але-  
ксандра Невскаго.



31



32

33. Портретъ неизвѣстной, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.

Неизвѣстная въ бѣломъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ, въ красной лентѣ, со звѣздой.

34. Портретъ великаго князя Константина Павловича, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $11\frac{1}{2}$  верш.

Великій князь въ красномъ кафтанѣ, въ бѣломъ кружевомъ галстукѣ, съ голубой лентой, брилліантовой звѣздой и съ анненскимъ крестомъ.



73



83



35. Портретъ неизвѣстной, писанный на мѣдной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина пластинки  $\frac{5}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ голубомъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ; на головѣ бѣлый чепецъ; на шеѣ бѣлый бантъ; въ ушахъ жемчужныя серьги.

36. Портретъ Елизаветы Петровны Глѣбовой-Стрѣшневой, писанный на мѣдной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина пластинки  $\frac{7}{8}$  верш.

Портретъ такой же, какъ № 16-й въ 1-омъ выпускѣ „Русскихъ портретовъ“.

37. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета  $\frac{5}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ голубомъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ; въ волосахъ голубое перо; на шеѣ голубой бантъ.



37



36



35

38. Портретъ графа Ивана Петровича Салтыкова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $3\frac{1}{8}$  верш., ширина 3 верш.

Салтыковъ въ бѣломъ мундирѣ и зеленой мантии съ серебряной нашивной звѣздой, въ черной кирасѣ, въ голубой лентѣ, съ георгіевскимъ и мальтійскимъ крестами, съ серебряными аксельбантами.

39. Портретъ князя Валеріана Александровича Зубова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $2\frac{1}{4}$  верш., ширина  $14\frac{1}{4}$  верш.

Зубовъ въ зеленомъ кафтанѣ съ красными отворотами, въ голубой лентѣ, съ андреевской звѣздой и съ георгіевскимъ крестомъ; на головѣ киверъ съ бѣлымъ плюмажемъ.



30



35

40. Портретъ неизвѣстной, писанный на мѣдной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина пластинки 1 верш.

Неизвѣстная въ голубомъ съ бѣлымъ платьѣ; на груди розовый бантъ, на головѣ кружевная наколка; на шеѣ розовая лента; въ правой рукѣ держитъ вѣеръ.

41. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета  $\frac{7}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ голубомъ платьѣ съ бѣлымъ тюлемъ, въ чепчикѣ съ розовыми бантиками; на шеѣ жемчужное ожерелье.

42. Портретъ 41 вставленъ въ медальонъ, на обратной сторонѣ котораго портретъ неизвѣстнаго, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета  $\frac{7}{8}$  верш.

Неизвѣстный въ синемъ кафтанѣ съ желтыми пуговицами и въ бѣломъ галстукѣ.



42



41



40

43. Женскій силуэтъ, писанный на бумагѣ черной краской на золотомъ фонѣ. Вышина силуэта  $1\frac{1}{4}$  верш.

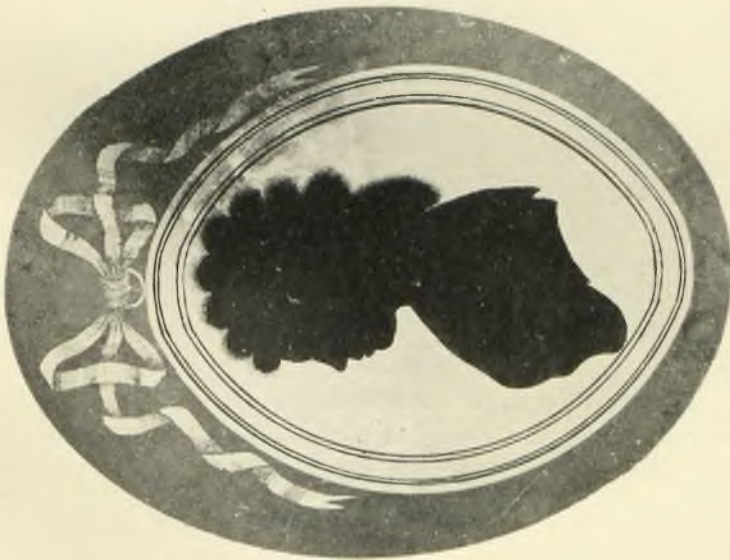
44. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета 2 верш.

Неизвѣстная въ бѣломъ платьѣ и сѣрой шали; въ волосахъ бѣлая повязка.

Портретъ вставленъ въ золотую рамку; на обратной сторонѣ, по фону, сплетенному изъ волосъ, золотой шифръ: M. R.



44



43



45. Портретъ Николая Петровича Свистунова, писанный на бумагѣ разноцвѣтными клеевыми красками. Вышина портрета 4 верш., ширина 3 верш.

46. Портретъ Марьи Алексѣевны Свистуновой, писанный на бумагѣ разноцвѣтными клеевыми красками. Вышина портрета 4 верш., ширина 3 верш.

Оба портрета подарены Дмитріемъ Ивановичемъ Щукинымъ.



Николай Петрович Бутыгин

45



Николай Алексеевич Черныхов

46

47. Портретъ императора Павла I, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета  $10\frac{3}{8}$  верш., ширина  $7\frac{1}{2}$  верш.

Императоръ въ темнозеленомъ сюртукѣ съ красными отворотами и съ серебряными шарфомъ и аксельбантами, въ голубой лентѣ, съ двумя звѣздами, съ анненскимъ и мальтійскимъ крестами; черная шляпа обшита золотымъ позументомъ; въ правой рукѣ держитъ трость.

48. Портретъ императора Александра I, писанный на холстѣ масляными красками, художникомъ Дау. Вышина портрета 1 арш. 3 верш., ширина 14 верш.

Императоръ въ темнозеленомъ мундирѣ съ серебряными эполетами, съ орденами на груди; черная шляпа съ бѣлыми, желтыми, красными и черными перьями.



48



47

49. Портретъ Надежды Ильиничны Львовой (рожденная Березина, † 1808 года), писанный на дощечкѣ масляными красками, Боровиковскимъ. Вышина  $3\frac{3}{8}$  верш.

Львова въ бѣломъ платьѣ и сѣрой шали; въ волосахъ голубая лента; въ правой рукѣ держитъ вѣеръ.



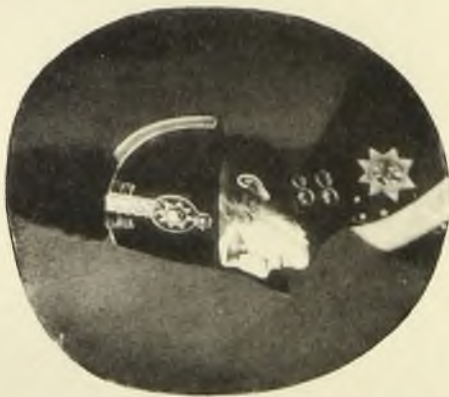
50. Портретъ великаго князя Александра Павловича, писанный на фарфоровомъ севрскомъ чайникѣ тушью. Вышина портрета  $1\frac{1}{4}$  верш.

51. Портретъ императора Александра I, писанный на фарфоровой чашкѣ тушью. Вышина портрета  $1\frac{1}{4}$  верш.

52. Портретъ императора Александра I, писанный на фарфоровой сахарницѣ тушью. Вышина портрета  $1\frac{1}{8}$  верш.



52



51



50



53. Портретъ великой княгини Елизаветы Алексѣевны, писанный на холстѣ масляными красками (подобный № 27-му, во 2-мъ выпускѣ „Русскихъ портретовъ“).

54. Портретъ императрицы Елизаветы Алексѣевны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина 14 верш., ширина 13 верш.

Императрица въ бѣломъ платьѣ; рукава оторочены жемчугомъ; на кушакѣ пряжка въ видѣ камеи, осыпанной брилліантами; на лбу жемчужная діадема съ пряжкой въ видѣ камеи, осыпанной брилліантами.



54



53

55 и 56. Портреты императрицъ Маріи Ѳедоровны и Елизаветы Алексѣевны, писанные на костяной пластинкѣ клеевыми красками. Вышина пластинки  $1\frac{1}{8}$  верш.

Императрицы въ порфирахъ, въ красныхъ платьяхъ съ бѣлымъ кружевомъ, въ андреевскихъ брилліантовыхъ цѣпяхъ, звѣздахъ и лентахъ; на головахъ брилліантовыя короны, волосы перевиты брилліантовыми гирляндами, въ ушахъ брилліантовыя серьги.

57. Портретъ императора Александра I, писанный на костяной пластинкѣ клеевыми красками. Вышина пластинки  $\frac{7}{8}$  верш.

Императоръ въ темнозеленомъ мундирѣ, съ золотыми эполетами и воротникомъ, въ андреевской лентѣ и съ орденами.

58. Портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги импер. Николая I), писанный на костяной пластинкѣ клеевыми красками. Вышина пластинки, вставленной въ крышку черной лаковой табакерки, 1 верш.

Императрица въ порфирѣ, въ свѣтлосѣромъ платьѣ, съ андреевской лентой и звѣздой, съ большимъ жемчужнымъ аграфомъ на груди; на поясѣ жемчужная пряжка, на головѣ брилліантовая корона, на шеѣ жемчужное ожерелье.



58



57



55

56

59. Бѣлая костяная пластинка съ барельефнымъ портретомъ атамана графа М. И. Платова. Вышина пластинки  $1\frac{7}{8}$  верш.

60. Мѣдная золоченая пластинка, изображающая барельефный портретъ императора Александра I. Вышина пластинки  $1\frac{1}{4}$  верш.

61. Бѣлая костяная пластинка, изображающая барельефный портретъ графа Ѳ. В. Растопчина. Вышина пластинки  $1\frac{1}{2}$  верш.



59



60



61

62. Портретъ атамана графа М. И. Платова, писанный на фарфоровой чашкѣ эмалевыми красками. Вышина портрета  $1\frac{1}{2}$  верш.

Платовъ въ синемъ мундирѣ съ серебряными эполетами, въ голубой лентѣ, съ орденами.

По наружному верхнему краю чашки надпись:

Hettman Compte Platof, entré à Paris le 31 mars 1814.

На наружномъ днѣ чашки надпись:

Lefebvre  
fabric de porcelaine  
rue Amelot № 64.  
à Paris.

63. Портретъ атамана графа М. И. Платова, писанный на фарфоровой чашкѣ тушью. Вышина портрета  $1\frac{1}{2}$  верш.

На чашкѣ тѣ же надписи, какъ на чашкѣ 62.



63



62



64. Портретъ императора Николая I, писанный на костяной пластинкѣ клеевыми красками. Вышина пластинки 1 верш.

Императоръ въ темнозеленомъ мундирѣ съ золотыми эполетами и воротникомъ, съ голубой лентой, звѣздой и крестомъ.

65. Портретъ императора Николая I, писанный на мѣдной пластинкѣ, крытой бѣлой эмалью, разноцвѣтными красками. Вышина пластинки  $\frac{1}{2}$  верш.

На оборотной сторонѣ пластинки написанъ лавровый вѣнокъ, въ серединѣ котораго подъ короною шифръ императора:

Н  
I  
1835.

Пластинка вставлена въ серебряную вызолоченную, осыпанную алмазами, рамку отъ ключа карманныхъ часовъ.

66. Портретъ императора Николая I, писанный на наружной сторонѣ крышки табакерки (фабрики П. и А. Лукутиныхъ) — лаковыми красками. Вышина крышки  $2\frac{1}{8}$  верш., ширина  $1\frac{1}{4}$  верш.

Императоръ въ темнозеленомъ мундирѣ съ золотыми эполетами.



99



65



64

67. Портретъ императрицы Александры Ѳеодоровны (супруги импер. Николая I), писанный на мѣдной выпуклой пластинкѣ, крытой бѣлой эмалью, черной краской. Вышина пластинки  $2\frac{3}{8}$  верш., ширина  $2\frac{1}{8}$  в.

На оборотѣ пластинки надпись черной краской:

Александра Ѳеодоровна  
Императрица Всеросійская  
писалъ Н. Сальников.  
Рос. Яр. Гу. \*)

68. Портретъ императора Николая I, писанный на мѣдной выпуклой пластинкѣ, крытой бѣлой эмалью, черной краской. Вышина пластинки  $2\frac{3}{8}$  верш., ширина  $2\frac{1}{8}$  верш.

На оборотѣ пластинки надпись черной краской:

Николай I.  
писалъ Н. Сальниковъ  
Ро: Яр. Губ. 1848 г.

69. Портретъ великой княгини Маріи Александровны (супруги вел. князя Александра Николаевича), писанный на мѣдной выпуклой пластинкѣ, крытой бѣлой эмалью, черной краской. Вышина пластинки  $2\frac{3}{8}$  верш., ширина  $2\frac{1}{8}$  верш.

На оборотѣ пластинки надпись черной краской:

Ея Императорское Высочество  
Великая Княгиня Марія Александровна  
пи. Н. Сальниковъ  
Рос. Яр. Губе. 1847.

---

\*) Ростовъ, Ярославской губерніи.



69



89



79

70. Портретъ императора Николая I, тканый изъ чернаго и бѣлаго цвѣтовъ шелка, въ видѣ гравюры. Вышина портрета 9 верш., ширина  $7\frac{1}{4}$  верш.

Внизу портрета выткана надпись:

Съ карт. Г-на Крюгера.

Ткацкой М. Я. Малинъ.

При

Императорской Александровской Мануфактурѣ

1852 года.

71. Портретъ императора Николая I, тканый изъ чернаго и бѣлаго цвѣтовъ шелка, въ видѣ гравюры. Вышина портрета  $9\frac{1}{4}$  верш., ширина  $7\frac{1}{8}$  верш.

Внизу портрета выткана надпись:

М. Я. Малинъ

При

Императорской Александровской Мануфактурѣ.

1847 года.



ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРОВИЧА МАНГАРТСЕВА  
1861 г.

70



ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРОВИЧА МАНГАРТСЕВА  
1861 г.

71

72. Портретъ Ивана Михайловича Кандрашова \*), тканый изъ чернаго и бѣлаго цвѣтовъ шелка, въ видѣ гравюры. Вышина портрета  $9\frac{1}{4}$  верш., ширина  $7\frac{3}{8}$  верш.

Внизу портрета выткана надпись:

Выработано на фабрикѣ

Наслѣдницъ Кандрашова.

Иванъ Михайловичъ Кандрашовъ.

Мануфактуръ Совѣтникъ Почетный Гражданинъ  
и Кавалеръ. Московскій Купецъ фабрикантъ Шелковыхъ Издѣлій.

73. Портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги импер. Николая I), тканый изъ чернаго и бѣлаго цвѣтовъ шелка, въ видѣ гравюры. Вышина портрета 9 верш., ширина  $7\frac{1}{8}$  верш.

Внизу портрета выткана надпись:

М. Я. Малинъ

Съ карт. Г-жи Робертсонъ

При

Императорской Александровской Мануфактурѣ

1850 года.

---

\*) Подаренъ Дмитріемъ Ѳомичемъ Кобеко.



72



73



74. Портретъ императрицы Александры Федоровны (супруги импер. Николая I), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 11 верш., ширина 9 верш.

Императрица въ золотомъ парчевомъ платьѣ съ бѣлыми газовыми рукавами; на головѣ голубой, съ брилліантами, рубинами и жемчугомъ, кокошникъ съ бѣлой газовой вуалью; на шеѣ жемчужное ожерелье съ рубиновой застежкой; въ ушахъ брилліантовые съ рубинами серьги; на рукахъ брилліантовые съ рубинами браслеты.

75. Портретъ неизвѣстной, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина портрета 1 арш.  $1\frac{3}{4}$  верш.

Неизвѣстная въ голубомъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ и съ полосатыми, бѣлымъ съ голубымъ, бантами.



75



74

76. Портретъ неизвѣстнаго, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета 1 верш., ширина  $\frac{3}{4}$  верш.

Неизвѣстный въ синемъ мундирѣ съ краснымъ воротникомъ и въ бѣломъ галстукѣ.

77. Портретъ графини Евдокіи Петровны Растопчиной, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета  $\frac{3}{8}$  верш., ширина  $\frac{1}{4}$  верш.

78. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками. Портретъ въ поперечникѣ  $\frac{3}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ бѣломъ капотѣ; на головѣ бѣлый чепчикъ.

79. Портретъ неизвѣстнаго, писанный на кости клеевыми красками. Вышина портрета  $\frac{3}{4}$  верш.

Неизвѣстный въ синемъ сюртукѣ и въ бѣломъ галстукѣ.



79



77



78



76

80. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками.  
Вышина портрета  $1\frac{1}{4}$  верш., ширина  $1\frac{1}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ бѣломъ платьѣ и сѣрой шали; въ рукахъ держитъ гитару; справа юпитръ съ нотами.

Портретъ вставленъ въ золотую рамку; на обратной сторонѣ, по плетеному изъ бѣлокурыхъ волосъ фону, вырѣзанная на металлической пластинкѣ надпись: *C'est tout, ce qui me reste de mon amie!*

81. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками.  
Портретъ въ поперечникѣ  $1\frac{1}{4}$  верш.

Неизвѣстная въ лиловомъ платьѣ съ бѣлымъ кружевомъ.

82. Портретъ неизвѣстной, писанный на кости клеевыми красками.  
Вышина портрета  $1\frac{1}{8}$  верш.

Неизвѣстная въ бѣломъ платьѣ и зеленой шали; въ ухѣ золотая серьга въ видѣ большаго кольца. На фонѣ портрета надписи:

желтой краской шифръ: M. S.

черной: *Bechon P: a. V. 1795 Varsovie.*



82



81



80

