

姜汝羣選輯

重訂虞初廣志

王漢波題簽





家庭應用

# 秘術五百種

五版

是書係日本日用百科全書之一為大橋又太郎編輯太倉唐真如先生譯述分人事門飲食門衣服門器具門妙術門五部類所載之秘術皆有確實之證據而合於科學之原理誠家庭不可少之書也洋裝一冊定價六角

# 空中戰鬥術

再版

是書為日本陸軍少佐高塚彊原著太倉唐真如先生編譯詳述飛船飛車關於軍事上之戰鬥力及國際上之凌空問題凡研究軍事及法律者不可不手此一編也洋裝一厚冊定價一元

# 歷代宮詞

此書為虞山馮登瀛先生所撰先生笙簧六經鼓吹百家出入韓柳歐蘇之門沉潛李杜元白之什間以餘暇寓意謳吟莫不磅礴積典麗喬皇宜風宜雅悉歸本于無邪至義而歷代宮詞尤為鉅製自秦漢以迄有明旁及六朝五代凡于治忽攸關足資法戒者各賦一章逐加箋註俾讀者因詞而尋迹即事而察幾知前代興衰得失之由始自房中而流及海內非特辭宗雅麗響別淫哇實可與關雎葛覃媲美千古已本局以重金購得原稿用中國上白連史紙精印分訂上中下三冊布套一函定價一元

# 總發行所

上海六馬路

# 東方書局

# 重訂虞初廣志卷五

鄧水 姜泣羣選輯

## 鐵脚板傳

彭遵泗

鐵脚板者。眉之鄙民也。姓陳名登暉。生有膽識。膂力過人。家貧獵獸自給。常赤足逐鹿豕。奔新斬叢竹中。里許而足不傷。人目之曰此鐵脚板也。登暉曰呼我甚當。以是足不著履。行膝止及脛。終身如常。獻賊據成都。遣僞將狄三品等略眉。先期傳示云。除城盡勦。民不悟。攜老幼入城。乙酉正月五日。賊驅城中人至原田上。盡殺之。又摻戮四鄉居民。登暉突起忿言曰。洗頸待死。與抗賊殺死等死。奈何袖手待盡耶。遂裂白衣爲旗。招各山亡命少壯。大書於上曰。敢與殘忍流賊張獻忠爲敵者從我。數日內不期而集者千人。登暉持獵械。負柴弓竹矢。

赤足先趨。千人者各執白楮相隨。據城西醴泉河。斬木列柵。標所書白旗於前。名曰鐵勝。鐵勝者。取己勝賊之義也。遂與賊持。前後殺獲甚衆。賊大懼。取道潛移東館。登暉又令民兵數百。具羊酒。僞爲投順者。迎賊帥。賊納之營中。夜半登暉率衆大至。鳴金鼓火攻賊營。數百人從中噪而應之。內外夾擊。賊衆大亂。死者不可計數。迺遁去。於是眉之多月鎮。班竹王二郎壩諸村。各聚衆自守。皆名其營爲鐵勝。賊聞之不敢逼。而鐵脚板之名。大播南川。嘉定向成功。亦起師拒賊者。有衆五千。欲節轄登暉不從。率兵圍之甘溪口。登暉勢弱不敵。力戰死之。眉之人賴登暉之庇。思其功皆稱鐵脚板也。成功既殺登暉。駐兵石佛站。修木橋。鑿濠塹。招集三萬餘人。分五營四哨。抗拒官兵。丁亥三月二十八日。我朝肅王以大兵至。攻破木城。成功中流矢死。其黨迺下。

史氏丹溪生曰。陳登暉不忍桑梓之難。冒萬死。抒公忿。跡其所爲。一方之廣涉。

也。向成功可謂頑民矣。其殺登臯。意何爲乎。母亦好人。忘利害。迺其鄉之風氣使然與。

南邨曰。陳氏一鄉里小民耳。其抗賊也。徒將一時之義憤。而居然能衛厥桑梓。功庇一方。可知天下安有不可爲之事。懦夫自無能耳。

### 趙文華軼事

清涼道人

明趙文華號蓉江。甯波慈谿人。由部曹仕至工部尙書。忤世宗削籍歸。以臆脹腹裂死於淮安舟次。其黨邪害正。納賄招權。及反覆傾險之事。具載明史。奸臣傳中。不復再述。茲就予聞其鄉人所談佚事而紀之。以資談助焉。文華未冠時。出應童子試。適學使按臨甯郡。道出慈谿。文華先於十里外具謁請見。學使異之。進而問其故。文華曰。某爲合邑生童乞恩而來。非敢以己事干求也。慈谿去寧波府城一百數十里。與試者必兩日始到。凡守候考期。及試畢而歸。約以十

日計考資非數金不可。家富者固自裕如。而貧寒者未免拮据。某以爲台旌若不過此。固不敢請。今幸經臨此地。懇卽於縣城先試本邑生童。則寒峻感激深恩。當無旣極。學使以乖成例難之。文華復固請再三。學使遂面試其詩文。信筆而書。辭意兼美。喜而謂之曰。汝大器也。勉之。今姑從汝請。後不爲例。遂就縣署考試。而拔文華爲冠軍。其少時膽略已如此。又文華爲諸生時。家甚寒窘。年終無度歲資。出而求貸於人。不可得。歸與妻絮絮語。其鄰業屠。屠者之妻聞之。過而問焉。趙妻以實告。淚隨言下。屠者之妻憫之。贈以家中所存豕肉一方。趙正在烹煮間。屠者適歸。覓豕肉。妻以送趙。答之。屠者素與文華不相能。因大怒。撻其妻。徑入趙室。就釜中撈之去。後文華貴顯。奉命勦倭。并巡視沿海地方。道過慈谿。騶從如雲。聲勢赫奕。屠者適據案斫肉。停刀睨視曰。我以爲誰耶。乃文華耳。文華於輿中聞之。至行署。命縛屠者至。自書犯由牌插其背曰。白晝持刀怒

視大臣。意欲行刺。遂斬之。趙妻聞之。大泣罵。乃迎屠者。妻厚養之。其報睚眦之怨如此。至崇禎間。有戲班於慈谿城中。演鳴鳳記。至慶壽一折。曲盡文華阿諛獻媚之態。趙族甚繁。其裔孫亦多顯達。閱之怒甚。命僕搏而送諸官。縣令某公謂優人曰。趙係本處先朝大臣。汝何得扮此以彰其醜。命其仍塗粉帶鬚。冠絡帽衣紅袍。一如慶壽裝束。而枷之。硃書其上曰。不合扮演先朝大臣趙文華。優人一名某人。枷號示衆。坐諸通衢。以兩役守之。而使優自言其罪。趙氏大漸亟。挽鄉官向令關說。令曰。彼既送來。合當如此處法。今彼自肯求寬。我亦勉爲釋之。我情已盡。慎毋以輕縱見譏也。遂脫枷而釋之。嗚呼。人爲不善。雖孝子慈孫。百世不能改。若文華者可爲鑒戒矣。然其在顯位時。曾奏免慈谿沿海沙地浮糧若干。鄉人至今德之。予聞先大父退園公言前明時。吾浙有爲大位者。一日侍班上。偶問浙江田賦甚重。百姓拮据可念。思欲減之。其人對曰。浙省人民殷



富稅賦亦適相當。民樂輸將。毋庸減免也。遂止。此則趙文華之不若矣。其人後以病告家居。人傳其終非正命。後裔亦零落不堪。至欲發其墓以取殉物。幸縣令知而禁止之。始得保全。翻不若文華子孫之簪纓勿替也。蓋奸邪之禍。被一時而免賦之功。垂奔世。故報應不同如此。

南邨曰。觀趙文華之遺事。知人之不可爲不善。蓋如此。然于奏免浮糧一事。又知人之不可不爲善。蓋如此。吁。世之君子。知所鑑哉。

### 象齒焚身錄

許指嚴

輸家財爲郎。曼倩便爲陸沈於俗。關西邸賣官。童謠亦深譏。河間蛇女。鬻爵爲政治上之障礙。自古而然。顧探取其實利。卽羈縻以虛榮。用霸者操縱天下之大權。以驩娛其民。在古者爲狡譎已甚。在後世較之。則報施皎然明白。猶不失爲長厚。如秦始皇築女懷清臺。漢武報卜式以中大夫。或流芳百世。或以功名終。

斯豈得謂之刻薄哉。降至滿清，則因利而利，視漢俗歷史上之特例，居爲奇貨，而於是令甲令乙，徑以此等賣官鬻爵之穢德，著爲常典，亦既廣招而大徠之，無慮良莠雜陳，賢愚競進，流品之不可問。忽核以整頓吏治，澄叙官方之大題目，其爲格格不入，難膺上考，自在意中。於是初以金夫而有彈冠之慶，終以負乘而遭覆餗之凶矣。此亦妄思利祿，以朝廷爲市井者之咎，由自取，夫何足惜。在主名器者，利囿祿誘，既得所欲，則斥而逐之，甯非同於罔民。然有國家法令在，曰黜陟自有權衡，吾無如彼執法者何也。乃以予所聞於清中葉之雄主，則其術固不止是。於是變幻百出，而前此普通之操縱權衡，仍爲長厚之遺而已。乾隆四十年後，外事征繕，內興土木，而又寵任和珅等聚斂之臣，侵漁乾沒，國帑漸形告罄之勢。於是用劉文清計，摘發疆吏中之一二貪墨者，查抄搜括，藉事補苴。和珅業知上之苦衷，亦不敢盡事隱蔽，然所得終屬有限。又以祖宗成

法滋生人丁。永不加賦。則於田賦一節已無望。乃注意鹽務。取其富商敲剝之。猶不足。則廣開捐例。道府若干。州縣若干。俱得補選實官。外此虛銜封典不計。歲獲數百萬。或千萬。曾幾何時。復憂匱乏。將復用文清計。大黜貪員。而此等敢於明目張膽。漁利病民者。皆恃和坤爲護符。紛紛告急於其黨魁。黨魁欲庇其私人。則無以塞高宗之慾壑。欲完全聖眷。又無以樹黨中之威信。私憂竊歎。日夜求兩全之計。其黨某尙書者。宗室也。見坤如此。乃獻殷懃。謂吾將密商於某總監。探上意果何爲。然後定對付之方針。坤喜。且曰。得某總監贊助。吾無憂矣。某總監者。名張全福。以小黃門給事。高宗舊藩邸。便辟善媚。有心計。能得上歡。自爲總監。宮中事皆取決於彼。和坤嘗兄事之。因得刺探御前秘密。交誼頗厚。全福亦因坤以婪賄於外庭。歲輒致巨萬。至是坤以彌縫現勢事。求窺上之意。旨所在。全福乃藉開捐事例。奏上後。上方嗟歎不已。曰。所獲幾何。值得爾許。張

皇邪又言鹽務亦疲弛報效才及十萬而侵漁乾沒乃至數十百萬一贖案起株連成羣。朕亦何樂爲此。因悄然不悅。全福僞伏案下。持殘編一卷。雜誦上問何書。全福奏曰。奴才偶檢舊篋。得鄉間唱歌小本一冊。幼時所服習者也。今已二十年矣。愛其真率。故私閱之。恍有曩昔竹馬釣遊之樂。上笑曰。爾乃不如安樂公。尙思蜀乎。遂取其本視之。則彈詞也。中皆述山西亢氏殷富豪華事。席豐履厚。饜玉炊金。極人間天上。窮形盡相。以長短句編成之。雖俚俗。亦自聯綴。上略流覽。因問曰。此故事耶。抑並世有其人。全福答曰。其家固無恙也。且托庇太平盛世。年穀和熟。藏富於民。彼之殷實。恐尤倍蓰於昔矣。上曰。朕奈何不知不聞。全福曰。其子弟固無仕宦者。因乃祖創業時。恐後裔以宦爵驕奢致敗。遺訓止令各職一業。即使讀書爲士。亦不許應試。族人瞻其廩給。俾識文字。教家塾而已。至今已五世同居。絕不分析。公產有大宗。掌其出入。其支庶亦各擁厚資。

熙熙自得。不知人世間有榮辱升沈事也。唱歌本中所云。非盡子虛。其素封逸樂之狀。固什得八九耳。上曰。彼先世何業。獨能致富若是。全福曰。聞在國初時。亦一窶人子而已。有薄田數畝。採樵以佐之。偶入山中。見藏鏹纍纍。遂持畚鍤取之。數月而不竭。由是巨富。或云。此卽李自成所輦之金。因追師至。棄置山谷中也。上因歎曰。嗟乎。朕安得有此烏保蜀卓其人者。而與之計贏絀乎。又曰。朕向以爲天下之富。無過鹺商。今聞亢氏。則猶小巫之見大巫矣。又曰。朕曩閱疆臣章奏。憶晉省凡遇賑濟。必有亢氏捐輸巨金。因屢得樂善好施之旌表。殆卽此歟。全福答曰。聖言果不謬。亢氏固好行其德者。凡在荒賑。無不解囊。此卽其保世滋大之根基也。上曰。朕之命官懋賞。至優極渥。自謂亦復不薄。奈何亢氏獨不願仕宦。全福答曰。以奴才意度之。彼山野細民。驟獲非分。罔知天地之高厚。主恩之浩蕩。但思爲門以內之緘膝扁鑰。保子孫之溫飽而已。安知名器

尊榮爵祿華貴哉。且當其微時。亦既鼓腹自足。帝力何有。則不知育才殖學。勉思報稱本朝。宜也。及子孫習慣自然。中材以下。誰復能破此成例。故至今甘守白丁耳。上曰。朕當鑿彼頤蒙。作其致身之義。令彼稍知君臣大節。必不能聽彼濁富於此文運開明之世也。全福曰。奴才聞現今陝甘賑案。亢氏亦捐萬金。聖上或乘此略賞以名位。更令晉撫勸令續輸巨款。又復獎之。如是則可漸引於效忠之域矣。上以爲然是歲。賑案數起。亢其宗者。所謂掌出入之冢君也。保升至太守。儼然青石成頂。孔雀影翎矣。亢其宗年甫弱冠。繼其祖得窖金者已五世。居第在山西平陽府城外。閎深壯麗。埒於宮庭。其中堂且設寶座。云康熙時。聖祖幸五台山。曾假其宅駐蹕。行在謁覲。賜其三世祖冠服。欲官之。固辭不出。聖祖聞其家訓。笑而遣之。亢氏納報效金十萬。聖祖令充征準夷軍餉焉。其家因於中堂裝置寶座。窮極華美。誇爲奇榮。以是見彼固未嘗忘情於華靡也。特

平陽僻遠。晉俗又勤儉質樸。家世業農工商。宗族交游。鮮事游宦。以故數十年來。其混沌未鑿。尙如故。雍正初。火燬其屋數十楹。稍稍損失。然固無害於大局。逮高宗朝。四方安謐。物力充牣。亢氏於京津吳皖漢粵所設之商肆。匯兌業俱有贏羨。以是益富厚。倍於祖時。其宗之父。守業家居。派經紀夥徒四出。每挾簿冊報歸。則主人坐東廂臥隱囊。俊僕女奴旁侍。左設書算。右懸天秤。廡下一人持名冊按呼。夥友以次魚貫入。呈會計清冊於左。獻銀鏹交鈔於右。雙方核對相符。則一人下。復進一人。如是累日始罷。歲之春三月。爲報歸期。蓋承各肆年終之成算也。例率以爲常。有特別盈虛消長事。則主人戒期集家老。部署左右如常例。判其優劣曲直而誅賞之。凡任此職者。必大家嫡子。制髻鬕與古宗法大夫之家暗合。但無官職威儀等數。而夥徒之對於主人。亦貴賤迥殊焉。其宗之父。有幹才能綜核理財。頗得綱要。衆夥無所施其欺罔。顧性漁色喜音樂。衆

夥知其如此。競於吳中購名伎。飾美姬以進。大悅之。令家中婢媵悉效吳中裝束。平陽去江浙遠。居人目未睹羅綺珠翠之飾者。比比皆是。獨亢氏有衫輕窄袖。墮髻折腰之風。大家富賈爭效之。習俗稍稍侈靡。然謹厚者輒曰。吾敢與亢家比而效顰耶。以故聲色之奉。仍讓亢家獨步。會吳夥以揚州歌伶獻。繩長生殿傳奇之美。主人卽命家伶仿演焉。長生殿傳奇者。康熙時新劇。名盛一時。趙秋谷因之而貶謫。蔣心餘用之以作倚晴樓各種曲。廣陵巖商趨之若狂者也。其宗父得其舊部。乃制衣飾。庀器用。費鏹至四十萬兩。始獲開劇。盛招賓客。以寵之。筵宴又費十餘萬。室中爇香。燼餘至數畚。燭淚以石計。家僮受賞。各至數萬。一時京畿三輔間。無與倫比。及夏暑園居。更增飾池館。園去第宅數里。複道相屬。周垣至十里餘。樹石池臺。幽深如趙千里畫稿。門前有巨石八。伏如蹲獅。而不雕鏤刻畫。扣之鏗鏘有聲。僉云皆絕大銀塊。無意置室中。人亦不能竊也。



年久黝暗如石。苔蘚滿焉。人亦遂以石視之。曾有書生游晉。因其戚紹介於亢。亢投刺約爲消炎會。因赴其園。遠望樓閣。插天觚稜。隱現幾疑天上宮闕。及入園門。則水竹森然。則饒幽致。有人肅客入。蕭齋邈迤。曲折歷門。至十數重。始得一院。院中小山積疊。嵌空玲瓏。有張南垣石濤和尚大意地。皆砌以文石。作冰梅紋。上置梓楠架數十座。排列成行。架上皮白石盆。雕鏤工巧。有天然姿致。盆中皆素蘭茉莉夜來香西番蓮之屬。凡南中芳卉。至數十種。院之正南一閣。三楹。前槐後竹。垂蔭鬱蒼。閣中窗戶盡除。廊廡洞達。懸水紋蝦鬚簾箔。自外望之。洞虛縹緲。如入仙鄉。捲簾而入。則懸董思白雲景山水。配以趙子昂聯語。則呼龍耕烟種瑤草。踏天磨刀割紫雲也。下鋪地簾。爲紫黃二竹絲互織之卍字紋。左右分設棕竹椅十六。孕涼貯風。令人意爽。旁又置磁橙二。磁榻一。以龍鬚草作枕褥。滑軟如春波。又棕竹大方几一。獨置中央。花欄細密。以錫作屨。面嵌水

晶中著綠荇。金魚游泳可玩。閣之兩壁。皆以紫檀花板爲之。雕鏤山水人物。極其工緻。又空其隙。通兩夾室。室中滿貯香花。上排五輪大扇。設典守者於複壁間。以機運轉輪軸。風從隙入。閣中習習披香。忘其爲夏日矣。未幾。肅客折入苑中。則邱壑連環。亭臺雅麗。令人目不暇給。旋乃繞山穿林。前有平池。廣輪五畝。許碧玉清波。沁人眉髮。中有千葉芙蓉。紅白相間。灼灼亭亭。含葩欲吐。緣堤而東。千樹垂楊之下。別有舫室。渡板橋而入。前爲頭亭。中爲中艙。後爲梢棚。宛然一大平艘。推窗四眺。大有濠濮閒想。窗以鐵線紗爲屨。排日延風。如入雲霧。荷香暗度。撲鼻清芬。其椅桌坐臥具。皆湘妃竹鑲嵌青花磁爲之。艙中兩筵已具。筵上榴荔梨棗。蘋婆果哈密瓜之屬。半非時物。其器具皆鐵底哥窯。沈靜古穆。每客侍以嬾童二。一執壺漿。一司供饌。饌則客各一器。常供之雪燕冰參外。駝峯鹿麕。熊蹯象白。珍錯畢陳。妖鬢繼至。妙舞清歌。足以追魂奪魄。酒數行。時已

卓午。天殊炎酷。主人命幹僕布雨。未幾。果見甘霖滂沛。溽暑頓消。客皆驚詫。從窗隙覘之。則池面有石龍。昂首四出。環屋而噴。晏既畢。而雨亦止矣。書生大異之。潛察其雨之所自來。則有西洋皮帶機。繫入石龍孔中。有人自池後擊之。鼓水而上。噴薄跳珠。遂成大觀。蓋主人費數萬金。購之於粵商云。其享奉埒於王侯。大率類此。古錦請裁衣。玉軸亦欲乞。其宗生長豪華。驕兒之詠。恍如爲之寫生。彼既目擊其父之豪奢。揮金如土。取用不窮。以爲富厚之事業。已習慣自然。所不足者。官爵之貴顯耳。當清之隆。以籲俊右文。牢籠天下。一命之榮。閭里驚視。局中人。一日通顯。歸傲其宗族交游。亦復炙手可熱。咄咄逼人。且專制之。世社會亦互相凌壓。官有生殺予奪之權。而商無之。故商雖富。其勢力萬不足與官敵。其宗偶弔與友人家。遇一侍御在籍者來。僕從撞擊相忤。侍御斥僕痛毆之。且縛送縣署請治。其宗至。納賄數千金始免。又入衣冠場中。雖有翎頂。然無

實官可誇人皆淡漠視之。又俗例於婚喪設鹵簿。則必列其祖父及本身之官爵於牌而表示之。其宗苦無可列。虛銜封典。支離湊集而已。居恆引以爲恥。謂必一破曩例。飽嘗宦途風味。方愜己懷。顧亢氏既無功名之目的。於培植文學。絕不注意。科舉發迹。已無望。乃縈情於捐輸。欲試者屢矣。及陝甘賑案。特賞州官之命下。其宗狂喜。謂族人曰。此非吾所求而出自天賜。天殆以吾家蓄德已久。將以爵秩大昌之乎。小子渺躬涼德。適應其會。正不敢不自勉。於是族中人皆自疑運會已至。祖訓不可過泥。咸賀其宗之遭際明良。當捧檄赴命。其宗得志。乃置酒延親友。鋪張其事。然後入都引見。摒擋行李。捆載金玉饋贈之物。至數十車。遷延未行。而晉撫徵聘之書至。遂先入省。某中丞者。本滿洲裔。貪墨素著者也。得其宗居爲奇貨。隆禮厚幣外。勗以前途遠大。且密語以簡在帝心事。其宗狂惑失志。立允先輸百萬。又私餽中丞二十萬。某中丞特奏亢其宗熱

心報國。才大心細。有古烈士風。未幾。命下。以道員用。來京引見。其宗逃聽之下。舞蹈如夢境。其行也。轉轂連騎。炫熿於道。俊僕前驅。美姬後來。見者疑爲顯宦。遷居。旣見問。高宗垂詢家世。其宗因奏述康熙朝駐蹕中堂。寶座猶存之事。高宗喜甚。因有朕與爾家係老世交之諭。且勗以恪繩祖武。無忝所生。亢其宗奉命而退。越日而特簡江南淮揚道之旨出矣。瀕行請訓。高宗諄諭以河工繁重。當資就近助理。鹽綱日壞。亦須會同整頓。亢其宗乃叩謝天恩。覆奏臣當竭犬馬之力。毀家紓難。上答高厚。下顯祖宗。高宗大悅。特賞花翎外。復賜賚福字荷包等多種。自是出都赴任。貴如中使矣。是時南河工事屢蹶。河督某公。方受重譴。庫帑如洗。鹽務亦因納賄案發。鹽政高恆。運使盧雅雨等得罪。追還諸贓款。將供宮廷諸用不給。於是河與鹽俱困。高宗旣得亢其宗。陰喜協濟之。已有其人。揮霍益復無度。和坤亦陰幸亢爲上所注目。己黨可藉以息肩。是時京內外

皆知亢爲金窟有所視視亢有所聽聽亢有所請託與要求亦要求請託亢亢驟入此貢諛獻媚之場但覺五花八門目迷心癢宛如漢高祖初知皇帝之尊自鳴得意者然其人本少不更事又恃其豪富常爲人所諛頌帝王之大力從而參誘之彼益侈然以爲世之人無不慕己悅己視己如神聖仙佛昏然若夜郎之間孰與漢大小焉既至淮南雖有兩督一撫三使之上官彼殊眼高於頂不甚注意上官初以爲出示特簡又深知驟得聖眷無不曲意容之且卑約其詞以縱逸其志如勾踐待夫差故事將厚其毒而安受其燼與高宗之心事正同而亢其宗日爲傀儡而不知幸生小視財如糞土不更以羅掘爲能故貪墨之惡蹟尙少惟揚州自古繁華之地聲色玩好衣服起居所需踵事增華費益不資每歲輦金而來以敷諸耗費水旱賑濟京外餽贈及宮廷進奉常例動輒數十萬不一年已耗家財之強半諸埠商肆紛紛告警有不支者以次倒閉恐

慌日見其甚。於是其族人某者。狡黠工心計。因其宗之憂懣。乃獻計曰。作官非獨爲名而已。亦所以取財。彼釋褐以來。衣錦而去者。孰非居官致富者耶。子旣施之於前。曷不責報於後。乃對金穴而嗟貧。據倉困而啼飢。可謂顯矣。不如稍稍從事聚斂。亦亡羊補牢之計也。亢其宗喜。詫曰。官固若是其可爲哉。爰使某爲爪牙。頗小試搜括之術。居然有效。方益謀進行。而方伯某公和坤黨也。已受密囑。矚亢舉動。得婪賄狀。鼓掌曰。雛兒覆巢期至矣。乃密疏糾之。副摺先白和坤。坤大喜曰。吾輩一番心血。大功將成。而官家獲此一宗巨財。可十年勿圖小買賣矣。小買賣者。抄沒墨吏之家產入官。而計數不多者也。上旣得方伯疏。乃令和坤派欽使查辦。亢聞信。專使至京。彌縫賄坤與張總監各二十萬。餘各大臣數萬不等。坤遂與張監密商。若不暫救。此財盡入官家。吾輩臨淵羨魚。殊不值得。不如救之。及欽使返。覆奏言亢誤信家丁某。致有此弊。今請交部議處。旋

議得開缺來京。另候簡用。亦和珅所教也。亢方感珅有庇護功。復餽贈不貲。高宗以永定河決。着令亢其宗以家財修治。將功贖罪。亢遂閒住京師。未幾。以丁母憂歸平陽。明年。高宗幸五台山。迂道出平陽。駐蹕亢氏園亭。供張之盛。不亞於邗上。齏商。自平陽城西門出。至園門。皆錦幄珠燈。笙歌夾道。兩旁演劇之壇。悉以木屋施文采。下綴活輪。隨乘輿行動。如移春檻狀。凡起居帷帳器用。以及酒饌玩好之具。無不採自江浙閩粵。巧工精庖。動費萬金。女樂選自蘇揚。色藝雙妙。弈弈動人。高宗於所愜意者。輒謂亢曰。此可爲朕好藏之。明年尙當過此也。亢佯拜謝。陰則已令人納之宮中。或圓明園供奉處。一日。高宗令亢一行繞園散步。忽見門前大石如獅而伏者。八。因問何不雕琢。亢遂跪奏。祖宗傳世之銀塊。置此已百年以來。據堪輿家言。不宜移動。高宗笑曰。汝祖真笨伯。有此多金。而屈爲土石。令失其効用。豈不與暴殄天物等。方今皇師征廓爾喀。正憂軍



餉無所出。蓋以此鎔鍊。製爲錠。給散軍士。留其半。以俟凱旋充賞。則一舉而兩善備矣。汝祖無心遺此。一若留以待國家之正用。非獨天以賜朕。乃卿之因以垂名也。說畢。竊笑不已。亢其宗免冠頓首。色若死灰。然終不敢置辯。高宗立飭山西藩司鳩工鎔鍊。得白銀五十六萬兩。車駕返自五台山。親視輦。以半運川藏。而載其半回鑾。亢其宗伏後車尾送之。無如何也。道路喧傳。謂皇上向亢家借看家銀子。足見亢家之富敵國。亢氏族人以爲榮。高宗賜以額曰。好行其德。乃懸於園門。以代祖傳之八獅石馬。又明年。亢其宗服旣闋。高宗復其原官。尋以萬壽獻金老壽星。及玉如意各一。又歌舞之吳姬二。皆絕色。高宗置之圓明園中。頗有寵。其宗旋擢山西藩司。署撫篆。權力大進。顧歷年報輸揮霍。所耗不下五千萬。家財漸竭。南中商肆倒閉。替受者至十之九。田產亦日見收縮。及藩撫新命下。苞苴餽贈益夥。幾有悉索敵賦之狀。於是外強中乾。名雖貴顯。實

則貧窶矣。惟居第園亭尙在其中。堂顏曰世蔭。卽康熙帝寶座所在也。相傳先祖築此堂時。恐其不能鞏固。且無以昭貴重。因悉以金銀雜灰土。鎔鍊爲基礎。牆壁。故映日有寶光。屋瓦皆作金色。至寶座則以檀楠嵌諸玉珍物爲之。價值數百萬。又其他堂院樓閣。晶窗雕檻。奇麗非常。且每室下皆有窖藏。或十餘萬。或十數萬不等。至少者亦數萬。云以防後裔之式微。藉以贍給。此皆與園門之獅石同爲俗語之看家銀子。亢其宗雖知之。然以祖訓所在。且己又貴顯。非不肯窮餓之比。故隱忍不敢取。諸族人皆畏其宗之勢。亦不敢動。高宗旣取其獅石。又微聞窖藏事。以詢張全福。全福點綴其詞。言之鑿鑿。高宗心大動。會御史又劾亢其宗僭妄漏語。貪墨昏愚狀。蓋高宗老世交之語。傳播於外。又御賜車服玩好。其宗輒服御之。以誇示親賓也。又以貧故。稍稍受賄。悉爲言路所摭拾。實和坤陰教之。至是而高宗大怒。革職逮問。御史因復糾其設寶座大不敬。謂

既設寶座。即應避舍他所。以其宅爲行宮。不應據爲私家堂室。嚇制鄰右。且母喪時。竟借用爲宴賓之所。似此藐玩。罪大惡極。其餘私藏李賊餘金。不報國庫。皆非人臣應守之分。請速從嚴鞫治。以正法紀。旋奉諭。亢其宗家寶座。係聖祖特恩。且祖宗朝之事。朕不加罪。惟妄用御賜服物。貪贓巨萬。罪無可道。亢其宗着正典刑。妻子給功臣家爲奴。財產沒入官。著某某去查抄。自是寶座入大內。世蔭堂寸輒片瓦。悉拆毀鎔鍊。以取金銀。其他屋宇亦皆撤去。掘地取窖藏。則有得有不得云。而亢氏五世經營園第。鞠爲茂草。慘逾兵燹矣。

指嚴曰。此事山右故老尙能言之。非子虛也。傳曰。象有齒以焚其身。不圖闖王貽禍之烈。越百年而未始免也。塞翁失馬。安知禍福諒哉。然清高宗非朱梁之比。胡不留一二富室。點綴洛陽。方之伺睨牧長寡婦旁者。猶不無媿色焉。嗚呼。

侯夷門墓誌銘

袁 枚

予自沐移知江寧。客賀曰：江寧有侯丞，槃槃大才，佐公公必喜。問其名，故予狎也。予壬子鄉試，見有野而古者，危冠高履，口僂音目，睽睽斜視，如深山怪松，磔矜自異。識者曰：此天台山侯嘉繡也。予竊已奇之，與訂交，廓落無町畦，益相愛。號夷門子，字元經。詩文迅疾，始於筆染，終於紙盡，揮霍睥睨，瞬息百變。每裏袖潑墨，數十人環而擁之，丞抽思乙乙，十指雨下，字跡旁行斜上，如長河堅冰，風裂成文，莫知條理。而天趣可愛，又如成相俛詩，窮刼野曲，可解不解，而俶詭獨絕。先受知於督學帥公，貢於鄉，連試不售，出爲主簿，調江寧丞。曹進曹退，溫溫無所試。既不得志於時，愈自縱。一日大醉，登報恩寺殿，摩古佛羅漢數百尊，各贈萬餘言，書其頂，箕坐大呶，牕外風雨暴至，電光燭其手，益喜奮筆不能休，且吐且書。取殿旁石，白戴頭上，折旋舞如風，衆僧疑爲鬼神異物，不敢逼視。又疑病狂易妄，笑語昏亂，酒既醒，雷雨亦息，觀其詩，奇字奧句，不能讀也。舉其白重

千二百斤。運餉至京。以己所坐輿。輦其妻秦氏。已策驢從之。妻免乳旅店中。丞  
徒步長吟數千里。判事喝咎數。輒睨抱牘吏。決當否。吏曰是也。丞大喜。號於衆  
曰。何如。鎮江黃太守慕其才。招至署。未浹旬。早起不見。覓之。赫然死廁旁。年五  
十二。其子某。至自天台。以柩歸。卜葬畢。來問名於余。余既奇君之才。而尤奇君  
之死。乃亦爲奇語。遣抱曆者。陷其石以質君。

銘曰。文星熾熾。龍鬣其系。拘怒墜地。無所吐氣。以儒爲戲。嶽崎如是。執不律如  
執鬼中。可以極無極。窮無窮。而卒不聲於崖公。一笑去。冷然風留。委蛇受機。封

### 花情花理花姻緣

闕名

是篇錄自北京民立報。蠹書蟲軼聞。假托神仙。深參情諦。而詞意瞻麗。亦如  
花間仙女。徙倚以興。楚儉誌。

何素君。南陽人。年二十餘。才貌雋逸。能飲性嗜花。每酒必酌花下。居南有媚花

小圃廣袤數百步。結構幽勝。名花冷草。靡不畢植。一夕獨飲微酣。見花影婀娜。散漫於綠茵繡浪之間。因戲吟曰。深閨蝶夢怕人驚。何處瑤姬帶雨行。飛上曲欄。渾不見。明朝相憶覓卿卿。時值暮春。二漏已下。疎星數點。皎月如鏡。忽一女。子徒倚花旁。年可十八九。顏色不甚可辨。但覺釵光鬢影。與花月爭妍。生知其仙也。迎前揖曰。天上麗人。幸辱芳趾。祇恐園林寂寞。弗快仙遊。風露淒涼。少侵玉骨耳。備有小酌。請憩幽亭。女低鬟微笑。與生共步。舉酒共酌。生避席起曰。山居俗子。鹿豕儕蹤。何意仙馭遙臨。願聞清貫。女曰。妾瓊宮花史也。未嘗一至人間。今以君愛花成癖。故上啓夫人。下辭女伴。與君相見。快論終宵。從此結天人深緣。妾之願也。生曰。書生所愛。例在花月。某之愛花。亦至微耳。安足鍾緣。仙籍乎。女曰。大凡造化之理。皆順乎情。情之所至。緣卽生焉。蓋情爲緣之本。而緣乃情之報也。情之薄者。緣不爲動。情之厚者。緣及數世。策名情籙。待日月旣敷。方

虞 初 志 補

解脫耳。若夫情之至者。其緣可以結高厚。纜古今。噓吸風雲。召致雷雨。當其遇合之時。天人不能間。鬼神不能議。河岳不能搖。幽冥不能隔。玉女爲之鼓歌。金童爲之起舞。鸞鶴爲之停驂。烏猿爲之息唳。巫陽增翠羽之臺。漢曲解明珠之珮。幽都剝國。聞嘉會而同瞻。孽幃魔關。觸休風而盡偃。然則緣之結也。嵩衡無以喻其固。江海莫得比其深。自非區區固執之氓。所能窺其萬一者也。且天地之氣。日月星辰而外。散爲奇麗者有七。在上者爲雲霞。在下者爲人物。靜而峙者爲山。動而流者爲水。至綺靡芬靈之極致。則爲花草樹木。而才子美人共之。故花亦惟才子美人能愛之。蓋同氣之相感然也。同氣相感爲之情。情愈深而緣愈厚。此造彼因。適遵自然之數。雖欲却之。惡得而却之。

生曰。雖然。世之愛花者衆矣。宜亦同情。情既同而緣不宜異。何嗇彼豐此而衷於某女。笑曰。世人愛花。愛其名耳。內無珍惜之心。外慕風雅之目。甚至殘英折

蕊剛幹幡枝。或屑之以爲膏。或封之而作釀。戕生敗性。莫此爲甚。未膺罪譴。何有於緣。惟君之愛花也。達旦終朝。相對不倦。珍若瓊瑤。癖同詩酒。色雖替而益憐。艷稍傷而滋戚。流鶯唼葉。每慮身狂。蛺蝶攢香。猶嗔性刻。甯王金鈴之護。元微星幡之設。靡不爲之備具。保厥芳姿。豈可與世俗之情同年而語哉。言訖。生舉罍謝曰。敬聆妙緒。逾奧逾新。如啓丹函。如披玉笈。但謬許過當。愧而滋深。謹奉斯觴。爲消渴吻。女接觴飲訖。酌酒酬生。復相對清談。詞旨超逸。雞唱後。女起辭別。生固留不可。送至亭外。忽不見。生自是神情恍惚。夢寐常在珠奩翠箔間。是歲殘臘向盡。忽染重病。昏昧之際。見女至。笑謂曰。賀君仙矣。曩者妾反瓊宮。見夫人備陳君之雅趣。夫人大悅。故復遣妹相迎。嘉命難却。卽請偕行。生遜謝再三。問見召何爲。女曰。有微勞借重於君。差樂不苦。君至當自知之。無須問也。趣生並轡而行。行數里許。遙見殿閣玲瓏。碧瓦朱甍。半迷煙霧。女指曰。卽瓊宮。



虞 初 志 補

也。俄覺香氣襲人。衣袂飄舉。纖塵不染。神骨爽然。復前數十步。見一池湛然碧。水池畔立石。鐫曰浣花池。復有門曰訊春門。生問何義。女曰。天下之花。聚於瓊宮。每歲一現人間。皆由訊春門而出。及其返也。有就世人污蟻者。則就池中濯之。非是則不能復入此門。生聞言太息良久。女驅車疾行。入門而西。迤邐一街。望見宮門。女先入報。乃有諸美出迎客。分列道旁。皆殊艷韶秀。各手一枝。芬馥奪鼻。生乃悟向者香氣皆由此而來也。少頃。女復出。又一女偕至。年十五六。姿態雅淡。生問何人。女曰。花姑黃令微也。問諸女曰。花神也。所執之花。卽其所司者也。於是二人導生入。及內殿。夫人降階而迎。生拜階下。夫人命侍兒掖起。答拜。賜坐。謂生曰。聞子鍾情有日。名列仙班。今以春信將臨。羣芳欲動。花之稟氣。於是始焉。明日乃餞花之辰。欲得一文士。總司香譜。使不得違候爭奇。至遭天抑。願塵寰污濁。未易其人。惟子擅幽貞之德。懷曠逸之才。爰遣花史相迎。幸辱

臨顧植物之福。亦造化之資也。生起謝曰。草澤寒蟄。餐風吸露。自分永守邱園。終安枳棘。頓膺仙旨。跼躄奚如。倘能錄及庸愚。採茲葑菲。蓋身屑體。曷足爲辭。誠恐片慮不周。率多背妄。致辜明命。用玷瓊芳。越俎干隅。橫生羣謗。縱蒙優待。罔敢自寬。夫人曰。子勿謙。吾知子才久矣。遂命開宴。列長筵。宣諸美。悉來陪飲。以次而坐。已而笑語間關。盃盤雜沓。金釐玉膾。靡不具陳。酒未及半。一侍女踉蹌報曰。芙蓉城主來矣。夫人急出迎之。生亦竚階相俟。須臾城主入。年三十餘。風韻瀟灑。與夫人叙寒溫畢。生就謁之。城主顧而歎曰。眞神仙侶也。天壤之大。勿謂無人。乃卽席豪飲。盡數十杯。夫人命諸女子爲翹袖迴鸞之舞。卽有數美人起。至庭前百花之下。蓮步輕躡。迴旋空際。交紅倚翠。變態百端。舞罷還座。香露遍體。復命歌。又有數女。轉喉發聲。音調朗鬯。城主贊賞不已。生亦爲之擊節。宴罷。城主辭去。生醉微倦。夫人命侍兒引至外廂安寢。晨起再請命爲司花內。

虞 初 志 補

史。賜華縷繡衣。生辭不獲。乃拜謝而出。及門。則已有羽葆旌幟。導之而行。抵外殿。甫坐。花史捧一冊至。標以玉籤。題曰春譜。生啓視之。內貯五冊。以五錦爲衣。上列諸花名目。香色形狀。開放早遲。注之甚悉。多與世間花譜異。生固疑違候爭奇之言。至此方知其有以也。問花史曰。花之體貌姿格。開發早遲。皆係天宮所定。托根人世。自應不昧本原。今觀所譜。與所見多殊。此何故也。花史曰。李唐以來。人尙詐飾。技術之士。變幻百端。每以天地生物。爲炫耀之所資。故一跗一萼。必欲奪天工。矜人事。或副削其枝幹。或顛倒其後先。遂使原質失散。生性盡絕。今種類之未變者。十之五六而已。易紫爲朱。移寒作暖。殊可恨也。夫人久欲正之。今所以煩君者。正謂此耳。生愜快許。乃召衆花神至前。令將花之失實違時者。一一陳上。卽按譜正定。使各求真種。布散人間。復援筆作誠令一通。誠諸神勿得違誤。書罷。命懸諸宮外。夫人聞之喜甚。集諸女聚觀。亦皆欣服。晨膳

後花姑報曰。散花之期至矣。夫人命內史率領諸神。皆祇候道左。香魂盈載。載望旆臨。生應命而出。遂至訊春門外。數百人各以花片向風而颺。登時爛漫。彌空霧張錦絢。久之四散落去。事畢還宮。夫人慰勞甚厚。生以倉猝來此。未告家人。欲歸視之。乃上書請假。情詞懇摯。夫人憫其意。給假半年。卽命儀從送還。及里門。夫人太息謂素聞君已死。生大驚異。急至家。果見妻子環尸而泣。蓋死而體未冰者。已二日矣。生乃以首觸尸。忽然僵仆。一食頃。漸次醒豁。遂從床上躍起。大笑曰。吾方快仙游。而汝曹悲鬼錄耶。自是放棄人事。唯終日兀坐花下。親朋過從。皆不答。閱半歲。謂其妻曰。吾曩在瓊宮。實由乞假而歸。今限期已迫。行與子長別矣。向之所以不子告者。恐子傷悲耳。婦聞言大慟。徐謂曰。君雖仙去。其奈此亡人何。不知穢室殘燈。亦能作劉安雞犬乎。生曰。子勿憂。但能清慮寡欲。保其氣。則南陽女兒之後。可嗣踪矣。次日黎明。生方寤。聞空中音樂縹緲。卽

起沐浴。更衣謂妻曰。子勉之。夫人召吾。吾去矣。遂匡坐而瞑。妻後亦謝絕家政。閉戶守貞。生嘗授以潛神攝氣之方。日夜煉持。年六十餘。顏色如處子。忽一日。有小鬟自外至。叩首曰。司花內史。使侍妾敬迓夫人。車輿已在門矣。妻卽召諸子至。慰示數語。遂出門登車而去。及追視之。已杳矣。相傳其妻蓋烏氏云。

二僕

胡蘊玉

王氏之僕。李闖陷華陰。得邑人王氏之僕李亮。闖見其偉幹多力。欲留充前鋒。亮大罵不從。被磔死。

武愔之僕。武愔受僞職。索吉服。僕泣諫曰。聖駕崩。主人不奔喪哭臨。又取吉服。想見新君耶。餓死事小。失節事大。望三思之。叩頭出血。愔叱之出。僕曰。主人爲名利所錮。不聽我言。必有後悔。李賊貪淫無道。天怒人怨。勢必不久。吾不忍見主人之身名兼喪也。不食而卒。

梁生之僕。新會簡夙興者家貧自鬻於梁生。梁生以不薙髮將見誅。簡請以身代。簡生泣曰。爾代我死。誠義。然亦有所欲乎。答曰。無所欲也。我蒙主人衣食數十年。今以死報。何憾。惟貸某人百錢未償。主若爲我償之。卽瞑目矣。遂死。樸庵曰。之數人者。非特無民社之責。並名義之所不及。固可以不死。而竟死。彼高官大爵。稽首於輿。王馬前者何人哉。平時食其祿。臨時避其難。甚且賣主求榮焉。此數人之所以甘於一暝而不視也。慷慨激烈之舉。往往出於隸御之輩。而天下事又非此輩所能辦。欲明社之不屋。烏可得耶。

### 張屠

李澄

張屠言者。忘其地與名。其業穢。其行樸。每夜半起。趨外舍。操刀屠割。旣畢。入視母。潔盤匱。進飲食。乃擔肉於市。易錢。携酒脯歸。侍母飲食。母不懌。屠歌弋陽歌。已支兩手作演劇狀。母喜。屠亦喜。鄉人有結伴往南海者。云大士最靈感。祈之。

獲福屠念母漸老。菩薩有靈。可爲母祈壽。固請偕往。宿逆旅。中夜驚起大呼。同伴駭問。云夢中聞母喚。同伴以其業穢也。惡之。又以擾睡。故棄之。屠獨行數月。迷路入亂山中。峯巒雜沓。樵跡俱絕。猿啼獸嘯。斜日欲墜。疾行數里。叢篁夾道。竹盡峯迴。露一茅舍。中有老人。鶴髮雞膚。閉目趺坐。屠拜求止宿。兼問路途。老人徐開目。謂曰。普陀去此萬里。亦何能往。且爾家自有佛。不必往靈山也。指室東隅令宿。見落葉鋪滿。將一尺許。寢其上。溫軟如茵。天將明。老人促之起。被中出餅二枚。屠食其一。甘芳滿頰。曳往後山。揮之使去。屠覺足健異往常。約行里餘。辨城郭隱隱。炊烟晨起。細視乃鄉里也。念神異如此。其菩薩示我乎。趨歸母。尙寢牀。去懷中餅啖母。餅淡碧。色如嫩篁。母終九十餘。屠入山。不知所終。

歸莊傳

孫靜菴

明歸莊。字元恭。崑山諸生。嘗舉崇禎庚辰特用榜。博涉羣書。工草隸。與同里顧

炎武學行相推許。而不諧於俗。有歸奇顧怪之目。乙酉清兵破崑山。與炎武同應前令楊永言義師之役。事敗亡命去。薙髮僧裝。稱普明頭陀。晚乃廬金潼里之祖塋側。炎武奔走四方。莊不出里閭。而寓書相切割。炎武嘗言音韻必宗上古。孔子亦未免有誤。莊規之曰。居學益博。則僻益甚。將不獨音韻爲然。邵子語迂。單子知其不免。况加之以怪乎。願抑賢知之過。以就中庸也。又勸炎武東歸云。柳子厚竄異方。恨其祖先曾不若馬醫夏畦之鬼。得享歲時之祭。君獨無邱墓之思乎。其直諒誠款如此。然家貧無擔石之儲。卒坎壈以終其身。所著有萬古愁一曲。沉鬱詭穰。於自古聖賢君相。信筆詆訶。而獨痛哭於桑海之交。其曲云。混沌元包。却被那老盤古無端囉唆。生刺刺捏兩丸金彈子。撮成粒碎塵穢。云是烏飛兔走。岳鎮也江湖。弄這虛囂。女媧氏你斷甚麼柱天鰲。有巢氏你架甚麼避風巢。那不識字的老庖犧。你畫甚麼奇和偶。那不知咏的老神農。你嘗



甚麼卉和草。更有那惹禍招非的老軒轅。你彌天排下魚龍陣。匝地張成虎豹韜。豫留下萬古一把殺人刀。笑笑笑。笑那嘮叨置閨的老唐堯。何不把自己丹朱來教導。笑那虞廷受禪的女媧。終日裏咨稷契。拜皋陶。命四岳。殺三苗。省方巡狩遠遊邀。到頭來。只博得湘江兩淚悲新竹。衡嶽枯骸葬野蒿。試向九嶷山前聽杜宇。一聲聲道不如歸去好。可憐那崇伯子。股無毛。平水土。克勤勞。他家落得賢郎好。却不道轉眼兒。早被寒家小寡得了頭標。更找一齣沒下梢的桀。桀。桀。死在南巢。小子履。真無道。聽一個老農夫。開口便把君王勸。只道三宗享國能長久。七聖風流正可標。誰知道六百年來夢一覺。冤家到。不相饒。瑤臺萬燄青。燄冷。紂首孤懸太白搖。方信道因果難逃。仗黃鉞。陣雲高。逞鷹揚。血流漂。誰知有同室鴟鴞。破斧興嘲。天顯揮刀。這一樁兒。早被商家笑。縱然有幹蠱的宣王。也救不得驪山一粲。周宗燎。秦嬴夜半催兵到。泗濱頃刻淪神寶。試聽那

悠悠行邁黍離歌。依稀似漸漸。麥秀傷殷操。關中正氣豪。烏鵲歸巢。瑯琊碑。鐫不盡。秦宮號。綠雲鬢。粧不了。阿房俏。童男女。採不迭。長生料。人魚膏。照不見。三泉爝。誰知那赤帝子。斬蛇當道。重瞳興。邯鄲戈倒。軹道旁。嬰則導。若不是。咸陽三月。徹天紅。怎消得。六王泉。下心頭惱。更有那莽亭長。唱大風一套。便做了漢家天子。壓羣豪。更有那小秦王。下殘棋幾道。便做了。唐家天子。擁神堯。還有那香孩兒。結相知幾個。便向那陳橋古驛。換黃袍。當日將相蕭曹。文學盧姚。共道是金甌無缺。玉燭長調。誰知那醜巨君。早摹榻下金縢稿。小曹瞞套寫定了。山陽表。漁陽鼓。驚破了霓裳調。碭山賊。鑿開了九龍詔。五國城。豫圖著雙昏趙。高亭山。明欺那孤兒貌。試看那未央春老。華清秋早。六陵梅杏。一抹子鬼跡狐踪。荒烟蔓草。何處覓前朝。那間有幾個狗偷鼠竊的權和操。有幾個馬前牛後的翁和媪。有幾個狼奔豕突的燕和趙。有幾個狗屠驢販的奴和盜。有幾個梟唇

缺舌的蠻和獠。亂紛紛一似螻蟻成橋。鳩鵲爭巢。蜂蝎跟濤。豚蜮隨潮。那裏有閒工夫記這些名和號。惟有我大明太祖高皇帝。定鼎金陵早。驅貔虎。禮英豪。東征西討。霧散烟消。將一片不見天日的山前山後。洗淨的風清月皎。將一番極齷齪不堪的胡言胡服。生劈開中華夷獠。真個是南衝瘴海。標銅柱。北碎冰崖。試寶刀。更可喜十七葉的聖子神孫。一葉葉垂裳問道。食旰衣宵。誰知道天地變。孽芽萌。風波鬧。生幾個剪毛。挾幾條短刀。不隄防衝破了峭岷道。望晴川。櫓檣正搖。指燕雲旌旗正高。一霎時把二百七十年神京。生踹做妖狐。淖痛痛痛。痛那十七年聖天子。掩面向煤山吊。痛那掌上珍的小公主。一劍向昭陽倒。痛那有令德的東宮。生砍做血蝦蟆。痛那無罪過的二王。竟做了一做開刀料。痛那受寶冊坐長信的懿安后。隻身兒失陷在賊窩巢。恨只恨這些左班官。平日裏受皇恩。沾封誥。烏紗罩首。金帶橫腰。今日裏一個個稽首賊庭。還揣著幾篇

兒勸進表。更有那叫做識字文人。還鈔幾句兒登極詔。那些不管事的蠢公侯。如羊如豕。多押在東城奧。夾拶著追金寶。姣滴滴女嬌嬈。白日裏恣淫嫖。俊翩翩的縉紳兒。多牽去做供奉龍陽料。更可恨九衢萬姓悲無主。三殿千官慶早朝。萬劫也難逃。沒一個建義旗。下井陘的張天討。沒一個驅鐵騎。渡黃河。把賊膽搖。沒一個痛哭秦庭效楚包。沒一個灑淚新亭做晉導。沒一個擊江楫。風湧怒濤高。沒一個舞雞鳴星淨月痕小。沒一個罵賊庭。嚼舌似常山。沒一個守孤城。碎首睢陽廟。大多來。鶴唳風聲豫遁逃。把青徐兗冀雙手奉得早。金陵福王興。江南慧星照。誇定冊。推翊戴。鐵券兒晃耀。招狐羣。樹狗黨。蟬蛄般嘹噪。那掌大的兩淮。供不得羣狼抄。便半壁的江南。也下不得諸公釣。反讓那晉劉淵。做了仗義的漢高皇。軍容素縞。可憐那猛將軍。做了絕救兵的李都尉。辮髮胡帽。兀的不悶殺人也麼哥。兀的不氣殺人也麼哥。尙欲奪天功。問秦淮渡口。把

威權招亂哄。哄鬧一回。癡迷迷。溷幾朝。獻不迭歌喉舞腰。違不迭花容月貌。終日裏醉醺醺。御量千鍾少。沒來由。羽書未達甘泉報。翠華先上了潼關道。一霎時。南人膽搖。北人心驕。長江水臊。鍾山氣消。已不是大明年號。宮庭瓦礫拋。陵寢松楸倒。但聽得。勿刺刺。一天胡哨。車兒上滿載著瓊瑤。馬兒上斜著妖嬈。打撞處處把脾兒臊。急得那砍不盡的蠻子。多一樣金錢鼠繇。紅纓狗帽。恨不得向大鼻子。把都門便做個親爹叫。俺再不向小朝廷拜獻降胡表。再不向錢神國告納通關鈔。再不向衆醉鄉跪進精渾醪。拔盡鼠狼毫。椎碎陳元寶。萬石君已絕交。楮先生告辭了。俺自向長林豐草山。拗水嶠。一曲伴漁樵。遇着那老衲子。參幾句禪機妙。遇着那野道士。訪幾處蓬萊島。遇着那村農夫。唱幾曲田家樂。遇着那小乞兒。打一套蓮花落。悶來時登高山。攀絕頂。將我那愛百姓的先皇。灑幾行血流。也把英靈弔。將我那沒祭祀的東宮。羹一碗清涼漿。和麥飯也

澆將那死忠死節的先生們。千叩首萬叩首。合掌也高聲叫。春水生。桃花笑。黃鸝鳴。竹影交。涼風吹。纖纖月色照寒袍。彤雲凝。六花灼灼點霜豪。傍山腰。水腰望雲濤。海濤倚梅梢。柳梢聽鐘敲。磬敲。臥僧寮。佛寮。任日高。月高。沒些半愁半惱。真個是縱海魚。離籠鳥。翻身直透碧雲霄。恁便是銀青作餌。金紫爲綸。漫天匝地張羅釣。俺放蕩老先生。搖首擺貫竟自去了。

### 高麗七奇

飛來

高麗一國。雖處東隅。然與中國僅隔一鴨綠江。爲我國東方屏障。現屬日本。良可惜也。其土地人民。不殊中國。而東方靈秀所鍾。奇境每多可愛。據曾至其國者云。該國有七奇焉。一曰溫泉。泉在金山頭地方。四時常煖。且浴之能令人却病。故患癩疥之疾者。多至該泉沐浴而愈。二曰甘泉。泉在井中。凡二相距頗遙。井泉清冽異常。掬而飲之。甘甜如蜜。有汲而煎物者。可以代糖。且兩泉互爲消

長。此泉涸則彼泉盈。此泉盈則彼泉涸。此加一分則彼減一分。有若一氣相連。互爲挹注者。亦奇矣。三曰寒風洞。洞在三谷中。陰森異常。而洞內時有旋風。蓋風由洞中生。不必借馮夷之力也。盛夏重裘入洞。亦莫能禦。且其風着人。侵肌砭骨。卽甚壯者。亦不能當。其寒威可想見矣。四曰長生樹。樹之扶疏拱蔭。本異尋常。然四時青葱。曾無凋落。其尤奇者。則樹枝或經攀折。不轉瞬已復生如故。卽將其樹銖鋸去。亦不旋踵而生。甚卽連根拔之。頃刻間枝葉蘢葱。依然如故。較前竟無稍異。按佛國有樹名如何。亘古常存。長生不枯。是豈其苗裔耶。五曰浮石。石甚巨。兀立地中。其重不知幾千萬斤。然以兩人牽一繩。執其兩端。貼地從石下拽過。毫無阻礙。有若巖石。與地不相連屬者。此與中國匡廬之香爐峯同一異矣。六曰溫石。石常溫。卽近石處。亦覺和氣盎然。現就石邊建一屋。有房室甚多。以爲遠人駐足之所。無論盛夏隆冬。入其室者。常如春三月時。蓋石

之力也。然則楊太真之溫玉。卽其類與。七曰佛汗地。地方約二丈有奇。相傳當日有佛滴汗於此。地之四面皆植草木。獨其地則寸草不生。試以諸卉植之。亦不能活。卽野獸等道經其地。亦必紆道避之。甚而飛鳥亦不敢翱翔其上。實不知其所以然。現就該地之傍。建有廟宇。居民慕其靈迹。膜拜者頗多云。

義獅記

鈍癡

恩卓克者。羅馬某富翁奴也。主人役之苦。恩忍之。後主人遇之益苛。鞭扑炮烙無不至。恩乃自計曰。長此以往。吾必死。鞭扑矣。若奔而見獲。其罪亦死。死均也。則逃猶有冀於萬一乎。因決計逃。

次夕。恩伺隙隻身出走。大山中。奴輩固窮。衣著外無長物也。當時羅馬富家。有蓄奴俗。奴之生死。主人掌之。其有受虐不堪而奔者。主人得鳴之官。官爲盡力偵緝。得奴還之主人。主人懲之。剖腹斲脛。無所不至。或有送官判罰者。則非以



飼虎。卽以飼狼。謂奴背主上而逃。其罪無異於叛。故必以此刑科之。其有勇而善鬥者。則與虎狼搏。羣聚而觀之。勝則釋奴。不勝則見噬於獸。然而勝者蓋寡。故今日恩之逃亡山中。實亦逃死之不二法門也。

恩初入山。不爛途徑。且山路崎嶇。不知所往。盤桓數四。後乃得一山窟。口隘而中暢。匍匐可入。且絕壁爲障。叢棘四繞。密不見人。卽有蹤跡至者。亦必不遽疑。是中爲逋逃藪。恩久奔而憊。且喜洞之靜也。則獸行而入焉。是時恩之不食已數日矣。旣懼追師。而飢腸更作轆轤轉。困乏之極。踞地而臥。未幾卽漸入黑酣鄉矣。

俄獅吼一聲。風起雀散。谷應山鳴。恩亦自夢中驚醒。急起四顧。見一獅當洞口立。駭絕欲奔。恍忽中乃自忘其出路之已爲敵據者。

恩於失望中。萬念都灰。思今日必果獅腹。旣無可避。卽閉目以待之。有頃。獅意

不前。恩奇之。因昂首矚獅。無怒容。且向己低鳴。一若老馬在槽。見主人而求食者。恩至是亦遂不懼。且向前以觀其異。及近獅。則一爪浮腫。病不能步。舉視之。則鐵蒺藜大如卵。深入掌中。恩悟獅意。爲拔出之。並刀按傷處。液出如膿。獅立愈。如釋重縛。迴旋矯捷如龍。然感恩之治創也。則帖耳搖尾。引身近恩。而靡擦之。馴習乃如家犬。更出舌舐恩臂及足。大類印人見長者而行禮者。恩旣與獅狎。則愛好似家人。日間獅出獵。以餉恩。夜則臥以衛之。人獸之間。兄弟莫踰也。恩至此是非不知。黜陟不聞。苦役不加。日足食。夜足寐。雖日與猛獸爲伍。實高出於奴隸味。况萬萬矣。

恩處窟者數月。不敢輕出。及久以爲主人必且忘懷。當不至更事偵緝。且山深谷險。人跡罕至。卽有蹤跡者。避匿亦易。乃漸出無憚。一日恩散步谷中。方徙倚間。忽背後大聲呼曰。汝在是耶。吾爲汝芒鞋踏破矣。恩知不妙。急回視。則皂吏

十餘輩。手繩械環而進。且及矣。欲逃則深谷前阻。欲鬥則彼衆我寡。一剎那間。楚歌四面。突如其來。惟束手就縛耳。

獅歸大號以尋之。彼固不知其最親愛之醫生。已捉將官裡去也。後獅爲人獲。獻之官。然無人知恩與獅之故事也。

富人得奴。即送官聽治。官判曰。奴犯恩卓克氏。避主而奔。罪當飼獅。以官適得獅也。如能搏獅勝之。釋如法。

羅馬人尙武。尤好觀慘事。官判既出。通城盡知。某地某時有奴犯鬥獅事。貧者卽於其地築高臺茅棚。以供觀者。屆時羅馬人空城往。富人多居高臺中。啜茗嘯傲爲樂。次者入棚。又次者沿柵立。人人注目。惟在一囚一獅。

有頃。吏言時至。自囚中引出恩卓克。亦自鐵籠中釋出一獅。獅久囚困。忽得出柙。則豎尾奮爪。獠目作威。是時觀者閃閃萬目。視線合而爲一。同注此獸之身。

以爲是必一捕恩卓而克吞之矣。乃獅自柵出。初尙作怒容。及近。恩審視者。再則變猶爲順。卽恩而親之。恩亦撫之。備極親愛。觀者皆大愕。法官遣吏詢恩。當衆說前事。觀者皆大呼曰。奇事。奇事。行感激泣下者。乃同請於官而釋之。官亦允許。惟恩不欲再往主人家。因携獅入山以居。後有於山中見恩及獅者。則二人燕好兄弟云。

### 謝泰臻傳

凌雪

謝泰臻。字時禋。定海入。四川按察使渭之子也。謝氏爲定海豪宗。泰臻與其兄泰階。尤穎出。少好學。銳志足不踰戶閫者數年。聞人聲。輒以絮塞其耳。其勤如此。爲諸生。不屑屑場屋之文。知天下將亂。則揣摹兵法。時挾弓矢。與材官健兒馳逐原野。角勝負。嘗著書一卷。曰。持此以遇聖主。伊呂事業。不難致也。然秘不示人。乙酉之亂。諸潰師航海者。所過輒擾。泰臻獨結其豪宗族。賴以得安。江東

既亡。入先師廟慟哭。解巾服。焚於庭。時秦階退耕於海口之柴樓。與流寓徐孚遠等相與慷慨悲歌。放浪詩酒。而秦臻獨憤鬱。遇人瞠視不語。忽忽如狂。一日留書几上曰。兒曹無庸覓我。以從我志。遂去。不知所之。家人跡之。則入天童山。剪髮爲頭陀。跣坐灌莽中。從此蹤跡不定。或雪夜赤脚走數十里。偃臥冰上。或囊其所著書。掛於項。登高崖絕巘。讀之。讀已。則嗚嗚哭。採烏喙。坐啖之。如是者四五年。庚午八月初六日。蹈海而死。年四十九。秦階已前死數月矣。

嗚呼。昔魯連欲蹈東海而死。說者尙議其言太激。孰知千載下果有其人歟。夫國初亡而死。猶曰義激也。海宇承平。人皆從化。而抱其志不少挫。豈非堅強磊落人哉。謝君行事。絕類元皇甫東生。東生。四明人。性豪蕩。宋亡。乘小舟。掛布帆。載琴樽書簿釣具。往來江湖。至元丙子。發憤痛哭蹈海。惜乎謝君所著書不傳。是亦屈子之離騷也。

# 蝮蛇考

邵元冲

蝮蛇西名爲 *Boa Constrictor* 大者達十餘丈。圍可八九尺。爲蛇中之最大者。故又名王蛇。屬動物學蛇類中之闊口類。 *colubiformia Ophidia* 其部分之構造。頭部以下。軀幹及尾。無顯然之判別。皮膚中含有色素。成特有之體色。外皮半脫數次。謂之蛇脫。此係蛇類之特別機關。因蛇類外皮無生長之力。故苟軀幹增大。勢必脫去之也。心臟具二心耳。一心室。故生理學上之清化作用欠缺。而血行遲緩。其所以成冷血動物者此也。此蛇腹部之下。尙存有後足遺跡。由動物學之歷史考之。可知其蛻變之迹。現多產熱帶諸地。嶺南亦著。昔夙以爲貢品。如唐書地理志所謂。〔廣州土貢。鼈甲蝮蛇是也。常棲樹上。雖無毒齒。而筋肉強大。能絞殺人畜。候麋鹿過者。吸而吞之。至已溶化。卽纏束大樹。出其頭角。乃不復動。土人每伺而殺之。其所以能吞較己大之動物者。則以此蛇無胸骨。〕

而體中筋肉可任意張縮也。金樓子有楚詞云：（蛇有吞象。其大如何）之句。或謂指巴蛇。或云。卽指此也。埤雅曰：（蝮蛇尾圓無鱗。身有班紋。故如暗錦。纈似鼃行地。常俯其首。膽隨日轉。上旬近頭。中旬在心。下旬近尾。）蝮蛇肉。俗謂食之辟蠱毒。其牙長六七寸。土人曰。利遠行。辟不祥。每枚直牛數頭。其說亦見於括地志。然最貴者爲膽。能療疾。唐時勅令桂賀泉廣四州。輪次以進。段公路亦云：（廣州南海縣。每年端午日。常取其膽供進。蛇則諸郡採送。錄事參觀看出之。）鄭重如此。實則由兵中具一種特別之液體。利去風濕諸疾。其皮性堅韌。可鞣鼓。今潮州亦有爲之者。其聲絕類象皮鼓。蓋蝮蛇全體。殆無一非有用材也。故叔夜養生論云：（蝮蛇珍於越土。）而南裔異物志亦曰：蝮惟大蛇。旣洪且長。采色駿犖。其文錦章。食豕吞鹿。腴成養創。賓享嘉食。是豆是觴。皆美之也。特晉中興書所云：（顏含嫂病困。須蝮蛇膽。不能得。含憂嘆累日。忽一童

子持青囊授含。乃蛇胆也。則說近誕不足信。故特舉信而有徵者。爲次第之如此。若云考定。以俟賢哲。

附考 德清陳尙古簪雲樓雜記。戴有沈公某。其鄉人也。明萬歷間巡撫滇南。初至文武來謁。有參將安貌甚醜怪。厥首僅存白骨。絕無額準輔頰。唯目光燦騰。注公大驚。獨留問故。自言茲地蝮蛇。千歲以上者高數丈。亘四五里。或七八里。恆宵遊遇豺虎諸獸。則吸而吞之。其於人亦然。某曾夜歸。覺爲風攝去。蹶趨如坐丹爐中。萬火齊發。腥穢且逼人。某疑入蝮蛇腹矣。亟抽刀剖之。約厚五六寸。任此蛇撼天搶地。奔躍數十里外。經時纔出。而此蛇已死。某通體殷紅。頰上皮肉俱盡。倦而寢。及寤始疼。閱半載方愈。此蛇約長五里。山中人競取脂燃燈。鱗大如笠云。(下略)

又清涼道人桐蔭志異載謂蝮蛇出兩廣。而西省爲更多。其形頭方口闊。目光



如鏡皮色黑白斑然。尾甚細其末可貫數百錢。土人言蛇大如人臂。行卽風生。常豎身三四尺而逐人。性最淫。婦女山行者皆佩觀音藤一條。否則必爲其所纏。以尾入陰死。觀音藤遍身皆倒刺。似吾鄉之虎杖而較柔。人見山有此藤。卽知近處有蝮蛇矣。其穴兩頭皆通。此入則彼出。彼入則此出。捕者探知穴之所在。羣集多人各斷藤尺許。攜之以往。伺其入穴。以婦女污禪衲衣置諸前穴之口。而燔柴草于後穴。以叉入之。烟滿穴中。蛇不能耐。遂直擯前穴而出。聞衣禪穢氣。卽盤旋纏繞之。至於破碎而不可入。伺其力懈。羣以所賣藤遍擲其身。遂垂首貼地不敢動矣。復用藤作圈套其頸弄之。若鱗鰻然。貯諸竹篋。舁之以歸。宰蛇之法。出置于地。先取其膽。膽有二。在肝者曰坐膽。不適於用。在皮曰行膽。以杖癩擊其一處。則此處漸高如雞卵。剖之而膽出。然蓋護疼也。炭火熅乾。磁瓶錮之。用作傷科之藥。價比兼金。然後直舒其身。以毛竹巨釘釘之於地。剖腹

剥皮畢。逐段斷之。其頸上藤圈至斷之爲段。方可棄去。否則雖已剖腹剥皮。尙能奮躍而起。物之相制。此爲最甚矣。其肉能祛風疾。愈瘡瘍。功效若神。以燒酒浸之。可以歷久。其皮蛇大則紋細。樂器中用以綳三絃之鼓。必硝熟之。而後可用。生者易蛀。且易裂也。其骨有名如意鈎者。形僅如錢。惟雄者有之。爲房術中上藥。口啣之。可通宵不倦。其腹中之油。力能縮陽。人不可近。予友蕭山周鳴臯。聲振客太平時。有小僮自外看宰蝥蛇歸。忽大哭。以失陽告。裸而視之。陽與二卵俱縮入腹中。一僕云。方開蛇腹時。渠以手理其腸胃。定沾蛇油。故爾致此也。問僮則於弄蛇腸胃之後。旋即溲溺。手曾一撫其陽耳。遍求解之之法。皆云蛇生有幾年。則陽縮幾年。屆期自出。無藥可治也。予客梧州時。見太守永公。常都閩崔公。士各宰一條。一大若屋柱。長二丈餘。一粗如人股。長約丈外。一日崔公邀予飯。內有煮雞一盤。鮮美異常。食畢。崔公笑謂予曰。聞君向惡蝥蛇。今何食之。

而甘乎。予始悟心泛泛欲嘔。後永公亦以此相給。不敢復食矣。友人沈省齋詢予蝮蛇事。予備語之。歸而記此。

南邨曰。按埤雅蝮鱗。而陳氏雜記獨異。何哉。桐陰誌異較詳實。君子于此知慾之可以喪生有如此。可不浚戒于爾心哉。

泣羣曰。異物如蝮蛇。相制於觀音藤。亦奇哉。

### 蠻女咬兒

葉楚傖

桂林西鄙峒蠻。十七八女子。披如雲鬢髮。繫紅絲縑。垂雙金珥。跌跌玉映。袒臂酥凝。跳走笑歌。意態皎如也。歌蠻音。婉變靡曼。誰家女郎以歌名。則光寵遍親族。其父母恆以是驕人。不啻中土人生女作蔡琰謝道韞焉。鳳凰峒主女咬兒年十三四。峒民羣稱以聖仙姑子。聖仙姑子者。峒中最美之女神也。峒主喜女美。遍徵鄰峒歌者。爲之姆若婢。日令曼聲唱新曲於女側。冀女聞而習之。願女

殊弗喜。好雜養鸚鵡。杜鵑諸禽。恆指以譏歌者。曰。此翠羽。翡翠翎者。叱花罵蝶。妙響歌。噉勝若饑多矣。歌者以告主。主婉責之。曰。生女不能歌。如得玉弗琢。聖仙姑子日來視兒。在雲中記兒勤惰。兒苟弗歌者。姑子且怒而父。降災於而父矣。顧女猶弗省。一夕忽一婢歌。曰。同眠轉覺繡衾寒。那識秋深午夢殘。最是小窗鴛枕畔。紅腮無計避郎看。驚問何辭。逼一再歌不已。因詢誰家輕簿兒。謫此惱人歌。婢言傳聞江南才子作。今唱遍諸峒矣。女自是髮之香雲低垂者。編而髻矣。衣之素肌半敞者。襲而衫矣。鳳頭之鞋。錦襪一雙。明月之璫。珍珠三絡。午粧就鏡臺。嫣然自顧其影。曰。個女郎。生燕趙佳人鄉。合令飛燕玉環諸婢子羞煞。而峒中人輒訾爲痴。恆舉女以警其女兒。曰。勿似峒主女。作爾許粧。將來應沒個狀郎。願妻此咬兒也。峒主憐女痴。曲導之。女乃泣然曰。與其稱蠻中貴人。寧作中原才子婢。爺苟愛女者。從女志可已。峒主不能強。憐而聽之。女遂郵致諸

虞 初 志 補

籍。漢唐以後詩文靡不備於室。乃盡斥諸唱者。闢精室以讀。良夜月明。蠻花移影中。時聞洞簫聲。和曼吟以起。聞之者每笑相語曰。此痴女郎咬兒之室。室中人豈真欲向中朝考女狀元耶。逾年。諸峒亂作。黠者以威挾鳳凰峒主。以峒應清廷命岑氏督桂。平蠻亂。數月。盡繫諸桀。乃按行各洞。至鳳凰。見女所居。玉籤檀架。居然海內藏書之府。驚曰。獠之窟。乃有此耶。執峒民問之。云是女讀書處。乃出女父於縲綽。備詢女事。時女匿保姆家。有見女者。每顧而唾曰。誕此不祥物。宜敗乃父事。及聞岑氏索女。保姆疑有禍。甚且依藏。匿反叛例治己。乃急踵戟門以獻。岑揮姆而招女。見山花寶髻。石竹羅衣。丰度嫵娟。中土殆無其匹。霽容謂之曰。而是蠻女咬兒耶。何服非其俗也。女低鬟稱是。檢袵乞貸。乃父罪。岑置不答。問女曰。而能讀乎。女曰。能。岑命試誦。女悽然誦曹娥之碑。音節悲鬱。雙淚洑瀾。咽不成聲。更命之作韻語。女泣辭曰。阿爺在縲綽。身爲人女。方寸如

焚雖被鈞命。蠻女不能應也。岑肅容而起。慨然曰。不圖蠻方生此人。瑞令孃父雖有罪。予當爲令孃釋之。女三檢衽以謝。容止朗然。岑命弁送女歸。出女父於縲紲。謂之曰。爾女蠻方之瑞。依法叛者族誅。今因爾女宥爾。他日好令峒民樹良模焉。女父崩角以謝。翼日。岑氏書天南文瑞之額。命弁鼓吹送女。所峒民驚愕相告曰。昔日痴女郎。今作峒中生佛矣。吾儕悔不令兒女讀。不然。岑大人爾許恩榮。不入咬兒家矣。後峒主挈女之京師。有見者。謂女娟好嫻雅。好衣素裳。翩然閨中之秀。惟語時鈞軸磔格。稍異中產云。

### 岑太君傳

陳鼎

岑太君者。明楚藩郡主也。幼好兵法。有勇婢妾皆佩刀侍。年十五善射。穿楊百中。又善雙劍。能飛斬人頭三十步外。然有柔德。對左右未嘗有疾言遽色。十七工書法。有魏夫人之逸。楚藩絕愛之。徧顧羣下。無一當者。時楚有岑君。方冠以

騎射補營幕忠顯校。奉帥命入府啓事。楚藩見其器宇不凡。遂以郡主字之。及流賊犯境。勢甚猖獗。太君授岑君野戰法。率壯士五百大破之。擒賊首鐵棗兒。黃標葫蘆等。論功越升副將。旣而張獻忠大舉入寇。又大敗之。晉銜總戎。坐守荆南一帶。江左右得不遭賊蹂躪者。預有力也。甲申。賊後率衆大破荆湘諸郡。進圍岑君。君乃嚴督士民守禦。太君嘗授奇計。屢出奇兵殺賊。親帥婢妾數百人佐戰。臨陣多所斬獲。賊衆畏之。堅守八閱月。糧絕。援兵不至。城破。值岑君大病垂斃。太君急呼家衆整頓。以帛束岑君。親負之。率署中男女五百餘人。上馬舞雙劍前導。賊見披靡。遂突圍出。賊或馳逐。卽命家衆發預製連機弩。弩一發。四十九矢。賊皆應弦而倒。遂不敢追。疾走三百里。乃息。驗男女無一失者。蓋素日訓練之精也。國亡。同岑君隱居江東。後連舉三子。長曰嘯者。弱冠卽能文。順治間請赴科舉。太君不許。曰。前朝之失。皆由腐儒咬文嚼字。猾吏侮筆奸法所

致爾輩又何可復躡其轍耶。不如習弓矢。學刀劍。爲國家建實在功業。遂授諸子韜略武藝。數年俱成將材。岑君卒。買山雲間葬之。攜諸子家焉。卒年七十餘。外史氏曰。岑太君可謂女中良將矣。何其訓士之精耶。有明垂三百年。專尙入股文字。武備不修。故賊一呼而堅城輒下。若得將帥若太君者數輩。精練甲兵。亦可滅賊。悲哉。竟無一人也。

### 樵煙野客傳

盛大士

樵煙野客者。居於韜光靈隱之間。丙子秋。余過西湖冷泉亭。憩飛來峯下。聞呼猿洞口有吟聲。攀崖入。有屋數椽。童子倚門。余問吟詩者誰。不對。請見不許。固強之。乃導余入。松毛爲籬。藤蘿屈曲。屋小而深。筆牀茶竈。位置整潔。一客憑几而吟。年六十許。頎然秀削。清而不枯。鬚髯蒼然。衣冠甚古。揖余問所從來。余曰。聞吟聲故來。客曰。余不知詩。何能吟。且請坐。命童子煮茶。談吐極清遠。其音吳



音也。叩以姓氏。不答。亦亦問余姓氏。余心異之。見几上寘山居圖卷。自題樵煙野客。卽呼之曰。樵煙客。喜謂余解人。見余扇頭自書秋草詩。頗欣賞。取別紙手錄。字法秀勁。迥逸於宋大家中。絕似山谷。余更異之。客呼余爲秋草君。薄暝。余辭去。客亦不復留。越三日。余復造焉。則客已先坐冷泉亭。邀至舊所居處。瀹茗溫酒。摘園蔬烹池魚。殷勤勸餐。笑語款洽。酒半酣。縱談史傳事。上下千古。如示諸掌。兼及文章辭賦。升降源流。羅列淹貫。而於近人著述。皆似無足當意者。余大驚。索其詩文。則皆隨手散棄。不存藁。惟示和余秋草詩四首。讀之琅琅然。瑟瑟然而頗有哀悽之意。余屢詢之。客曰。僕非逃世者流。少時亦嘗弋獵浮譽。中年人事多故。鬱鬱不樂。所居近市。往來皆駟僮。無可談者。余乃携書一篋。放懷山水。作詩文以自娛。此處離家不過二三百里。然已六七年不歸矣。余爲黯然。客曰。君可作竟夕譚。遂欣然留宿。自童子外。別無他僕。門庭闐然。一尊相對。意

致閒暇。余又以里居。姓問客曰。君何俗見之未除也。竟不告。明日余歸。客吟孟襄陽待到重陽日。還來就菊花之句。一笑而別。翼日余復往。則落葉滿階。蓬門深掩。立於叢篁雜樹中。聞水聲潺潺過澗。一僧從澗後出。余問客何在。僧曰。客爲誰。曰樵煙。曰樵煙爲誰。余指其廬。僧曰。是偕童子買小舫。載書篋。移居於雲棲寺後矣。余悵快而歸。夜不成寐。晨起策蹇孤往。歷梵村。入雲棲深處。徧問之。茫然不知山中有是人也。

### 應醉吾傳

馮 拜

應寄仙。名清瑞。慈谿人。以善飲。自字曰醉吾。醉吾負奇氣。好讀書。尤好諸子雜家言。能文章。歷落自喜。顧不中有司尺度。小試十餘戰。不能得一衿。家故不賞。至是益落。醉吾既不得志於時。則縱酒自放。一切倖倖不自聊之氣。悉託之酒。酒酣以往。或歌或笑。弗省也。已而病顛。裸體走通衢。其家跂之歸。引一樓中。反

扃其戶。勿使出。醉吾則據窗疾呼曰。下。下。一躍墮地。股幾折。數載病間。縱飲益豪。入酒家。數十百觥立盡。以是得嘔血疾。醉輒嘔。嘔輒淋淋然不得止。而其縱飲如故。里有娶婦者。賓客座。上甚盛。醉吾乃衣新婦衣。僞爲新婦也者。命輿夫舁之往。至則賓客皆離座出觀。醉吾探首輿外。徐曰。盍以酒酌新婦。一座驚笑。其玩世不恭。率多類此。未幾死。死之年。二十有八。

馮鴻墀曰。余十一歲時。始譏醉吾於舅氏俞君處。今十年矣。醉吾性忼直。處世多所不合。顧謂余善。時以詩篇相質證。尤工詞。得意處。往往奪北宋人席。而卒以偃蹇死於戲。

### 葛將軍

### 孫劍秋

鴉片之戰。英人犯定海。我兵禦之事敗。三總兵皆歿於陣。三總兵者。王剛節。錫朋。葛壯節。雲飛。鄭忠節。國鴻是也。而死事最烈者。獨推葛壯節。公字雨田。浙之

山陰人以武進士官守備。五擢而至定海鎮總兵。尋丁父憂歸。公在籍時。目睹外患日迫。嘗上書大府。言廣東禁鴉片方急。恐波及浙洋。宜先事定謀。及英兵據定海。大吏服公先見。馳書要公詣鎮海。計防禦。公適督耕隴上。得書白母。母拊其背曰。行矣。勉力殺敵。毋以我爲念。公泣拜而去。時道光二十年七月也。公至鎮海。請盡出勁兵。扼金雞招寶兩山間。集定海潰兵。大閱海上。會英兵官安突得被執。敵大驚擾。公請卽出兵復定海。當事不能從。明年公與王剛節鄭忠節偕往鎮定海。定海三面踞山臨海。無屏蔽。公議城其三面。列巨砲塞竹山門深港。使不得通舟楫。增築南路土城。與五奎山諸島相犄角。當事又以費鉅不允行。(可歎)七月。英人陷廈門。公聞之。立牒大府。以土城守兵單薄。曉峯背負海。有間道。宜增砲。及以營船備水戰。皆不省。(可恨)八月。敵果犯定海。先是守兵皆駐城中。唯公自駐土城。及是乃由王公出守曉峯。鄭公守竹山門。敵船二

十九艘。衆至二萬餘。我兵合三鎮僅四千。不待交綏。而知其不敵矣。公於是飛書大府。請濟師。勿許。戒死守。毋望援。可殺會天雨。浹旬。泥濘不可着足。公青布帕首。麻袍。著鐵齒靴。日偕士卒往來露潦中。慷慨誓師。屢戰屢却。敵相持凡數日。天忽大霧。對面不相見。敵全隊逼土城。公砲沈其舟。敵分道攻曉峯竹山。曉峯無礮。敵衆奪間道下。攻破竹山門。王公鄭公皆戰死。進薄土城。公手掇四千斤大礮迴擊之。敵殊死進。公率步卒二百餘人。持刀械步鬪。敵兵官安突得。時安已由巡撫釋放回船。執大綠旗麾兵進。公罵曰。孺子終汚吾刃。斬之。刀折。復拔所佩刀二。衝入敵中。至竹山門。方仰登敵刀。劈公面。去其半。血淋漓。徑登敵駭。迸間。忽有礮背擊公洞胸。穴如盃。遂力戰而歿。方敵之逼土城也。公行營有藥桶二。遂密納火線其中。而朱書其上曰。軍餉。城陷。敵入公營。爭取之。藥發。焚斃數百人。義勇徐保夜跡公尸。走竹山門。雨霽月明。見公半面宛然。植立。

崖石下兩手握刀不釋。左一目猶睜睜如生。欲負之行不能起。拜而祝曰。盍歸見太夫人乎。乃起。一說公戰歿後。遺骸爲敵所得。有侍妾某氏。亦山陰人。容止閑雅。而富有膽略。聞耗大慟。遂率殘卒數百。乘夜突入英壘。奪公遺骸。還歸葬之。當時汪美生孝廉曾製葛將軍妾七古一首。以咏其事。詩云。舟山潮與東溟接。戰血模糊留雉堞。廢壘猶傳諸葛營。行人尙說將軍妾。共道名姝越國生。苧蘿村裏早知名。自從嫁得浮雲壻。到處相隨卻月營。清油幕底紅燈下。緩帶輕裘人雋雅。月明細柳看談兵。日暖長楸看走馬。一朝開府海門東。歌舞聲傳畫角中。不問孤軍懸渤海。但思長劍倚崆峒。新聲休唱丁都護。金盒牙旗多內助。虎幄方吹少女風。鯨波忽起蚩尤霧。一軍如雪陣雲高。獨鑿兇門入怒濤。誰使孝侯空拔劍。可憐光弼竟抽刀。淒涼東嶽宮前路。(公戰死於東嶽宮前)消息傳來。淚如注。三千鐵甲盡蒼黃。十二金釵齊縞素。繡旗素鉞雪紛紛。報主從來

豈顧身已誓此身拚一死。頓教作氣動三軍。馬蹄濕盡胭脂血。戰苦綠沈鎗欲折。歸元先軫面如生。殺賊龐娥心如鐵。一從巾幗戰場行。雌霓翻成貫日明。不負將軍能報國。居然女子也知兵。歸來腸斷軍門柳。犀鎧龍旗亦何有。不作孤城李侃妻。尙留遺恨韓家婦。還鄉著取嫁時裳。粉黛弓刀盡可傷。風雨曹娥江上住。夜深還夢舊沙場。

劍秋按鴉片之役。殉國者尙有陳忠愍公化。顧以知之者多。不再述。方今外患之急。十倍於道光時代。而曠觀當世。所謂擁高牙建大纛者。安得復有葛壯節陳忠愍其人乎。吾見其深居簡出。日日防炸彈手鎗而已。悲夫。

### 淮北徐氏婦

### 黃花奴

明季倭寇披猖。屢擾沿海各省。淮北徐村多富戶。村中居民大半姓徐。倭寇涎其富。乘夜內犯。村人胥在睡夢中。被殺殆盡。飽掠已。正欲遠颺。條有一少婦。練

衣縞裳。挺利劍。突入倭軍中。劍光飛舞。天矯如龍。所向無敵。劍到處。千頭紛落。着地作毬滾。倭酋大駭。揮部下圍婦數匝。婦無懼容。鬪益力。手斬倭馘無數。卒被重創。爲倭擒去。倭酋親鞫之。婦不跪。亦不言。閉目昂頭。引頸待死。倭酋豔婦色。心醉神迷。命手下稍寬其縛。婦乘機掙脫。出衛兵不意。飛一足蹴中其右腕。腕受震。所持刃鏘然墮地。婦奪刃在手。直奔倭酋。倭酋色變。繞樹而走。婦揮刃橫刺之。刃着樹。截然中折。倭酋亦受傷倒地。婦踐倭酋於足下。刃洞其胸。時倭兵四集。矛鋒刀影。齊指婦身。婦旣殲倭酋。猶奮力格殺。然身負重傷。力漸不支。知莫能倖免。恐受辱。攘臂一呼。連殺數十人。然後從容自刎。碧血濺縞裳。點點作桃花色。頽然仆地。猶倒豎柳眉。圓睜鳳眼。倭衆皆驚惕。不敢逼視。祇昇酋屍而去。婦爲誰。村人徐松濤妻也。松濤亦武夫。被殺於倭。婦爲夫復讎也。傳者云。松濤與婦。素具大志。見倭寇猖狂。嘗干當道。侃侃談滅寇策。惜見擯不用。然徐



村一役亦云烈矣。

### 嘉定之勇士

病 盒

明季嘉靖時。嘉定屢有倭寇之亂。出沒無常。邑人受其劫掠者不可勝計。有丁馬二人自鳳陽來。身長俱八尺。臂力過人。亦不詳其名氏。僅自稱曰丁千斤。馬八百。二人時角力。以富家門前之石鼓。互相投擲。如弄鐵丸然。路人見之。莫不歎羨曰。壯士。壯士。既來邑。慷慨語人曰。天既賦吾以勇力。義當殺賊。爲地方死。爲國家死。甯忍倭寇跳梁。中原淪陷。以使嘉邑生靈塗炭耶。言時聲淚俱下。聞者淒然。邑令益器重之。並具奏上聞。欲官之。二人曰。吾等爲殺賊來。爲救民來。豈爲作官來耶。堅却不受。一日。倭寇又鬻至。二人毅然請往剿。丁躍馬先出。揮鞭亂擊。賊望風披靡。中有狡黠者。鞭未及身。而佯墜於地。丁方徐徐下馬。取其首級。墜者忽躍起。以刃斬丁足。丁踏賊衆復集。羣以鎗刺之。丁被數十創。仍躍

起力鬪。殺數十人。力竭而死。馬八百後至。又大呼殺賊。賊且盡。馬抱丁尸而泣。曰。君死矣。吾何生爲。買棺殮丁尸。辭邑令而去。不知所終。後倭寇又來犯。薄西門。偵守者酣睡。梯而登。已及女牆。有童子起。挑燈見之。大呼賊至。衆驚覺。急投石擊退之。及回顧童子。卽已身首異處矣。衆爲泣下。邑令哀之。爲立石像於城闈之東。至今在焉。

病盦曰。吾邑之受倭患。可謂深矣。家產爲其侵掠。生命爲其蹂躪。父哭其子。妻哭其夫。聞故老之傳言。今人爲之髮指。乃自丁馬擊敗於前。童子叱退於後。寇熾稍戢。閭閻稍安。迄今倭墳弄口。低墓壘壘者。非倭寇之枯骨耶。合浦門前。石像巍巍者。非童子之遺烈耶。飲水思源。吾人皆當頌丁馬之功。感童子之德矣。今日夷氛日熾。外患益深。安得此愛國好男兒。爲吾中華民國一吐氣耶。嗚呼。吾書至此。吾淚潏潏矣。

馮婉貞

陸士謬

咸豐庚申歲。英法聯軍自海入侵。乘輿播遷。京邑騷然。一時三齊抗手之雄。燕趙悲歌之士。走檄泣血。築砦辦團。義聲所照。風雲色變。乃有纖纖弱女子。特起異軍倉頭中。操弓挾彈。日與碧眼兒相搏戰。卒能以少擊衆。以奇破正。使強敵倉皇夜遁。嗚呼豪矣。離圓明園十里。有邨曰謝莊。環邨居者均獵戶。中有馮三保者。魯人。素精技擊。僑此已再世。馮有女曰婉貞。年十九。姿容妙曼。而自幼好武術。馮之枝女無不習。習無不精。是年。謝莊辦團。以三保勇而多藝。推爲長。築石砦土堡於要隘。樹幟曰謝莊團練。馮一日晌午。謀者飛報敵騎至。旋聞洋號嗚鳴。登砦瞭望。見一白酋督印度卒約百人。擗洋鎗。騎駿馬。馳而前。步伐整齊。勢頗盛。三保戒團衆裝藥實彈。毋妄發。曰。此勁敵也。度不中而輕發。徒糜彈藥。無益吾事。勉矣。慎之。時軍敵已近。砦距離約百步。鎗聲隆隆。連發者三。子彈劈

空氣雖然作怪響。若中人驚伏不少動。既而敵行益邇。駐騎矚視。一似竊怪。若中若無人也者。三保見敵勢可乘。急揮幟曰。開仗。開仗者。軍中發鎗之號也。於是衆鎗齊發。敵人紛墮如落葉。及敵鎗回擊。若中人又驚伏矣。蓋藉若牆爲蔽也。攻約一時。敵以傷多退去。闔莊額手。三保亦沾沾自喜。婉貞獨戚然曰。小敵去。大敵來矣。設彼以砲至。吾邨不齏粉乎。願吾父老。尙其留意。三保瞿然曰。子言不爲無見。雖然。何以爲計。婉貞曰。吾聞西人長火器而短技擊。火器利襲遠。技擊利巷戰。吾邨十里皆平原。而與之競火器。其何能勝。爲今計。莫如以吾所長。攻敵所短。操刀挾盾。猱進鷲擊。徼天之倖。或能免乎。三保曰。悉吾邨之衆。精技擊者。不過百人。以區區百人。投身大敵。與之撲鬪。何異以狐羊投羣狼。吾不知死所矣。小女子罔知軍旅。閉口毋多談。婉貞知父性執拗。非口舌所能爭。淚皆瑩然。既而微歎曰。嗟乎。吾邨亡無日矣。吾必盡吾力以拯吾邨。拯吾邨卽所

以衛吾父。於是集謝莊少年之精技擊者而詔之曰。諸君亦知吾邨之危如累卵。吾儕之不壽如朝露乎。與其坐而待亡。孰若起而拯之。吾旣言於吾父。惜吾意不悟。然吾終不忍吾邨。吾將萬死不顧。以求一當。諸君無意則已。諸君而有意。請瞻予馬首。衆皆感奮。諾聲如雷。僉曰。妹一女子。且奮不顧身。吾儕而畏死。鬚眉巾幗矣。甯不愧死。今日之事。願斷脰決腹。一瞑不視。婉貞喜曰。得諸君如此。吾村免矣。自古無可亡之國。可破之家。所謂亡國破家相隨屬者。必其家國先有亡破之道也。於是率諸少年結束而出。皆玄衣白刃。剽疾如猿猴。去村四里有森林。陰翳蔽日。伏焉。未幾。西兵界砲至。馬蹄聲如播鼓。佐以軍樂。洋洋盈耳。振旅而過者。蓋五六百人也。婉貞挾刃奮起。率衆襲之。猛如虎豹。疾若鷹隼。西兵出不意。大驚擾。用鎗上刺刀相搏擊。而便捷猛鷲。終弗逮。婉貞揮刀奮斫。縱橫跳蕩。所當無不披靡。西兵乃紛退。婉貞大呼曰。諸君。敵人遠吾。欲以火器

困吾也。急逐弗失。於是衆人竭力撓之。彼此錯雜。紛紜拏鬪。西兵鎗終不得發。日暮。所擊殺無慮百什人。西將知不敵。棄砲倉皇遁。於是謝莊遂安。陸士諤曰。救亡之道。舍武力又有奚策。謝莊一區區小村落。婉貞一纖纖弱女子。投袂奮起。而抗歐洲兩大國雄師。竟得無恙。矧什百於謝莊。什百於婉貞者乎。嗚呼。可以興矣。

### 切麵匠

朱劍山

切麵匠。佚其姓氏。於崇禎十五年。攜一妻一子。來居羅店之蔣家巷。以農爲業。有詢其姓氏者。則笑而不答。或固固詢。終不對。其爲人也。既謙且和。故人多樂就之。迨崇禎殉國。滿人入關。遂棄農而爲麵匠。然終日除切麵外。惟以磨刀爲事。至光可鑒人。或有問之者。輒曰。殺賊人。以其狂也。相與笑置之。或竟張目叱曰。奴才識得天地間何事。而來干預我事耶。一日。匠痛飲於市。酒半。忽放聲大

哭自批其頰曰。汝何人。今何時。尚以飲酒爲樂耶。言畢。以頭觸柱。見者咸駭走。宏光乙酉六月。滿人授降將李成棟江南總督。鎮吳淞。下令薙髮。更衣冠。不從者死。於是士民憤怒。而嘉定之義兵起矣。未幾。羅店諸鄉亦相率起義兵以抗之。匠乃投袂奮起曰。今可以行吾志矣。於是日則製麵以饗衆。夜則集衆以巡邏。一日夜半。成棟以精兵數十騎。星夜來襲。至羅店之曹巷。時匠方率衆巡邏。見有燈火幾點。忽隱忽現。閃爍不定。由遠而近。匠知敵人之來襲也。卽開柵誘之。騎兵遂入。匠闔門集衆死戰。騎兵大亂。自相蹂躪。死傷大半。正酣戰時。忽鼓聲大作。入柵而來。蓋成棟恐騎兵數少。雖勝不足以寒羅之人心。故繼發步兵以示威。匠乃分衆爲二隊。一以截騎兵之遁者。一以率之迎敵。且下令曰。衆無譁。無却顧。苟能戮力。賊易與也。今可設伏道旁。俟賊兵過。以刀砍其足。勿起立與鬩。鬩必敗。蓋賊衆我寡。須出不意以破之。否則殲焉。於是率衆而前。與成棟

步遇於羅店東南之馬橋。衆伏道旁。爭以刀砍之。成棟兵出不意。果潰。匠直前植立橋上。以麵刀猛砍。潰兵死者甚衆。天明。匠視所執刀。則嚮之光可鑿人者。已爲血痕所蔽。乃大笑曰。我今卽不幸而死。亦殊值得矣。又數日。成棟兵圍之數重。羅店且破。匠立巷口。見兵卽殺。以頭投井。井爲之滿。蓋成棟兵以爲羅店旣破。必空無人矣。故不携武具。遂卽入市。不料匠之植立巷口也。於是後之入市者。相持携武具。而匠猶能擊殺十數人。終以力不能支。自屠出腸以死。嗚呼勇矣。

### 三元里義民

孫劍秋

諸君讀歷史。亦知吾國有鴉片之戰乎。亦知此時有數萬義民。崛起於廣州之三元里中。奮其空拳。以與敵人鬪乎。當道光二十一年三月。政府以敵氛日熾。欽差琦善將軍奕山皆喪師誤國。乃起林則徐於廢籍。命以四品京堂馳赴廣



東會辦軍務。方是時敵艦已連破虎門各隘。及東西各砲臺。扼獵得沙及大黃。潘兩咽喉。以爲久守計。而吾國除湘兵以外。所募於福建香山東莞等處水勇。均未集。軍械亦不足。提督楊芳以兵無勝算。不欲浪戰。乃奕山惑於隨員之言。一意孤行。遽於四月朔日之夜半。分三路進攻。戰至天明。洋兵大集。乘風縱火。延及廣州城。我兵敗走。越三日。敵又約詰朝大戰。至期。洋兵環攻地。東西南三面。於是天字砲臺及泥城四方砲臺皆失守。守臺兵望風爭竄。隕崖墜石死者。無慮數百人。闔城軍民。遂如坐筌中。而聽筌上之下石。束手無策。可謂慘矣。然粵民夙以義勇聞。當戰衅初開之際。已大起團練。傳檄遠近。不支官餉。亦不受官約束。自願與敵人一勝負。而官吏不之許。(亡國官吏大抵如斯)至是聞敗報。則其憤怒。咸躍躍欲試。而洋兵旣得勝。又日肆淫掠。粵民目眦俱裂。一呼而集者千人。十二日和議成。十三日。洋兵由四方砲臺回至泥城。沿途復縱淫掠。

於是三元里之鄉民。乃憤起報復。各舉其農器。以與快鎗利刃相決戰。洋兵出不意。反戈相向。鄉民冒死前進。呼聲動天地。咸欲滅此朝食。洋兵見不敵。欲奪路出。顧已四面設伏。如獸陷阱。自朝至於日昃。突圍者屢。終不能得一生路。而洋兵之死者已二百。渠帥伯麥霞畢亦歿於陣。併奪獲其調兵令符。黃金寶勅。及雙響手鎗無數。方是時。粵民敵愾。達於極點。三元里鏖戰正酣。而附近日三村之鄉民。亦聞風而起。殺傷無數。奪砲二及槍械千。其渠魁義律聞之。馳赴三元里救援。復陷入重圍。而鄉民則愈聚愈衆。層層密裹。幾欲聚而殲旃。洋兵大窘。乃告急於知府余保純。余馳往解勸。竟日。鄉民始恨恨而退。洋兵既回船。知粵民之不可犯。乃漸次退出。然鄉民之怒猶未已也。其大船有擱淺者。欲截而火之。爲官吏所尼。始已。迨四月初四日。敵艦方集虎門新安縣武舉人庾體羣。以火船三隊。自穿鼻洋夜半出發。乘潮以攻之。毀其一艦。佛山義勇亦截擊。

於口口砲臺。據上風縱毒烟以眯之。殲殺數十。又破其赴援之杉板大船一艘。事後洋官乃出示自解。言百姓此次刁抗。蒙吾國（指彼國）官憲寬容。後母再犯。粵民憤甚。回檄詆之曰。爾自謂船砲無不敵。何不於林制府任內攻犯廣東。爾前日被圍時。何不能力戰自拔。而求救於首府。此次由奸相（指奕山）受爾籠絡。主款撤防。致爾得乘虛深入。倘再犯內河。我百姓若不雲集十萬衆。各出草筏。沈沙石。整槍砲。截爾首尾。火爾船艦。殲爾醜類者。我等卽非中華大國之人民。是時南海番禺二縣團勇三萬六千。晝夜演練。洋人偵知內河有備。竟不敢報復。向廈門遁去。

# 重訂虞初廣志卷六

鄧水姜泣羣編輯

## 副將華爾小傳

馮桂芬

華爾美利堅高要人。初仕本國爲將。以罪廢。來上海。國人欲殺之。會賊陷蘇州。上海將治兵。候補道楊君坊愛其勇。匿之家。介上海道吳君煦言於美領事。獲免。以是德吳君。願效死。咸豐十年夏五月。賊陷松江。吳君令華爾募西勇數十人爲前行。我勇數百人半夷服。半常裝。繼之。華爾誠曰。有進無止。止者斬。賊迎戰。槍礮雨下。令皆伏。無一傷者。頃之突起。手加額爲號。百二十槍齊發。凡三發。斃賊數百。追之。遂與敗賊偕入城。置一棹中衢。登之。黃衣賊五輩乘馬來接戰。斃其四。最後傷其一。賊呼曰走。城遂復。初吳君與華爾約克城。盡賊所有畀之。

比華爾至賊館空矣。蓋我勇入城。覷華爾方酣戰。先攫之。吳君更與華爾五千。金西勇不與。多怒跳去。或轉從賊。華復移師青浦。如前法。華爾登城。槍中其股。墜復登。回視我勇已退。乃還。華爾既病劇。西勇亦遣去。久之。松江再陷。再復。華爾病瘥。吳君乃令守松江。練洋槍勇五百名。衣服器械步伐皆夷也。同治元年正月。賊犯松江廣富林。衆數萬。華爾率五百人禦之。賊圍之數十重。華爾乃分其衆爲數圓陣。陣分五重。人四嚮。最內者平立。其外遞俯。至最外者幾踞地矣。皆以槍外指。望之者如饅首刺以針然。將居中。吹角爲號。一動無不動。數十槍齊舉。始徐行。漸疾行。所至賊披靡。圍自解。且爭退去。華爾乃撤陣起追之。至辰山。飛彈斷一指。不爲止。賊大敗。遂平辰山及天馬山賊營。事聞。賞四品翎頂。命其軍曰常勝。是時賊自浙東聯絡金山蕭塘南橋。以達於浦東之高橋。皆有悍賊守之。會西人願助順。新設會防局。於是華爾會英提督何伯。法提督卜羅德。

攻之高橋平。是役也。賊凡三萬。華爾與英法三軍各五百人。卜羅德死之。二月朔。進平蕭塘。詔以副將補用。夏四月。復合西兵克嘉定青浦。五月克浙江之寧波。以常勝軍四百人守之。華爾往來策應。以爲常。賊之圍松江也。調寧波軍回援。大敗賊於豆腐浜。圍乃解。嘉定既復。賊復圍之。泊西兵至。則突圍入城。挾中西守兵偕走。城復陷。青浦亦如之。至是巡撫李公鴻章議復青浦。七月。檄程學啓由北礮山進兵。而令華爾薄城。並駛小輪船逼城濠。以大礮裂城。麾軍冒煙上。遂克之。先是華爾所分兵守寧波者。進克餘姚。賊至益衆。告亟。復令華爾馳埒。未至。賊再陷慈谿。翌日華爾至。立復慈谿。登城時。中槍丸。洞胸。達背而出。乃歸寧波治創。八月戊寅卒。李公令以中國服葬松江。詔立祠祀之。喪歸。吳君檢其篋。得金陵城圖。凡賊酋所居百十處。距城垣丈尺方位。纖悉皆具。亦不知何時何所人繪。可謂有心人也已。

舊史氏曰。余在李公墓府。見常勝軍支應之籍。西將薪水月百金以上者。百數十人。視他軍數倍。口糧軍械稱是。主者吳君煦。立意以爲我軍。我將率無賴。城旦暮不保。而府庫充實。與其參無賴。終且貽賊。不如與此軍。一時權宜。不爲無見。始僅五百人。後增至四五百人。功不細費亦不貲。李公從容指揮。次第減撤。中外無一言。蓋於此幾費紆籌矣。先後置將四。向齊文背畔不必論。奧倫之闖。冗戈登之驕蹇。不能不以華爾爲最馴。余嘗見其練兵。居中吹角有聲。卒皆魚貫至。又有陣。或左或右。或橫或縱。或直或斜。或八字。或十字。或環或圭。或玦或鉤。或梅花。或蝴蝶。隨角聲而變。其行也雁行進。舉足如一。兩跨間射以矢。十發十穿。無所滯。斯尤長技。蓋泰西舊法如是。頗得古人不愆步伐之意焉。

### 賣花女兒

葉楚傖

賣花女兒。有老母病癯。跛廢不能興。長撫女子背而歎曰。兒譽冠姑蘇。偷念垂

死之母得一估客婿。當不失甘旨。奈何必欲得才士而偶之耶。女每泣然曰。自顧鏡中。尚不致如竈下蓬頭婢。姑蘇人才藪。兒意天必能佑兒。三年。苟仍山塘。金昌間作賣花女兒者。當不復與阿母忤矣。自是仍日以茉莉梔子等。走金昌諸里間。吳下名姬。丰度都麗。時比屋居。黛橋左右。有謝姬者。色藝與儕輩冠。梁溪周生。於禁烟前三日。擲千金。大會諸姬於謝家。仿秦淮王微故事。意固屬謝。忽睹女。衣淺青苧衫。垂雙股。鬢擊帷一笑。問買花未。神光乍接。羣花無言。瑞香寶氣。映澈一室。生翼然曰。十餘年老蕩子。嬌紅姹紫。悉經評量。而一曲珊瑚網。尙留西子。於浣紗耶。竟草草畢讌以去。自是金昌間無不知賣花女兒。女兒喜瓣裝。而金昌諸姬無不瓣。女兒喜淺青衣。而金昌諸姬無不淺青衣。客之至曲中者。必問女兒賣花來也未。未則輒作劇談以待。一花之值。貴至數金。間有結蝴蝶壽字諸式者。則值更倍蓰之。女兒之母。昔之促其作估客婦。冀得甘旨者。



虞 初 志 補

至是則惟懼其有媼矣。有某媼欲以千金致女。應客徵召。母利多金。將許之。女笑曰。士夫之尊在。如游龍翔鳳。高不可致耳。一有所屬。則一纖豎股掌狎之。儂豈其儔哉。遂賣花如故。繼告其母曰。功名中無骨格人。文章中無樸素人。商賈中無淵雅人。雉皋雪苑。風華蓋世。秦淮歌舞。豔跡未涇。無已其於十二坊中求之乎。自是稍稍與諸姬交。一夕忽於燈下。以茉莉綴作雙鴛鴦。毀而復綴者再。母迫之寢不應。微視其態。殆賣花數年。未經縝密。着意如此夕者。旣而綴事畢。澄水於琉璃盃。隔白紗。置茉莉鴛鴦於盃中。嫣然曰。久不作夜。偶爲之。頸間肢且折矣。遂解衣寢。星迴月轉。燈燄綻蕊。母猶聞女轉側聲。默識枕上。綺懷之尙亂夢思焉。翼日爲榴花誕辰。香車畫舫。自方基繞山塘。以至虎邱。及某園者。兩岸如錦。有少年携家使。據陳家舫。泊真娘墓前。笙管十番。繁聲急響。奏長生殿。偷曲之歌。兩岸游人。竚望嘖嘖。歎爲神仙中人。每盡一段。少年輒浮一大白。音

節偶誤。則以觥罰錯者。已按節以正之。忽樂歇歌輟。少年木視一垂楊下。觀者色然相顧。則賣花女姍姍方來。少年排至鷓首。扶椅以笑曰。來乎。女兒明波流。睽翩然挽筐以登。顧少年笑曰。曼歌遏雲。新妝照水山塘。一段榴花風。爲郎占盡矣。言次。迴波遍審諸妓。笑曰。家姬盡東南之妙。翻走北里。日逐官妓遊。此足覘郎志趣矣。少年笑曰。初受太真錄。便咄咄逼人。他日令人呪欲死者。非卿其誰乎。女頹然不能答。一轉瞬間。而茉莉雙鴛。已雪瑩香馥。綴少年襟上。笙管復作。畫航漸離岸去。榴花如錦中。款乃劃碧水。漸向遙山黛色間去。竚立兩岸者。猶陰覩女雙瓣間之紅絨繩也。端陽以後。金昌十二坊間。遂不復見賣花女兒。賣花女兒之花圃。初僅春風秋雨。亂疊繁枝者。至是已淺碧欄干。絳紅小閣。粲然爲石季倫之別居矣。春秋良夜。時聞樓中簫聲琴韻相間。或一女郎歌眠。香紡翠諸曲。一人倚拍以和。時或一雙美眷。涉靈巖支硎諸勝。有見者謂賣花

女容光煥發。益無其偶。惟仍垂雙瓣。著淺青衣耳。聞少年姓葉非之子也。

喬鶯小傳

周寶

喬鶯者東越某氏婢也。壬寅無盡讀書某氏書屋。得識婢。婢年十四五。容采麗都。詞令嫻熟。每低眉一笑。能得上下驩。春秋期夕。婢奉太夫人命。持果餌來餉。無盡則殷殷探詢飢渴。若不勝其誠懇者。無盡既嘉婢之靈慧。而重惜其置身泥中也。酒酣道及。或爲淚下。主人乃以婢之顛末告無盡曰。當甲午春夏之秋。徐海黔黎。困於饑饉。相率而南遷。中途力竭。往往鬻其子女。以延旦夕之命。余時寓清江浦。去徐海頗近。一日見老嫗持幼女泣路隅。詢之則沐陽產也。願以十千蚨售其女。而苦無問價者。余傷之。如數給以值。將挈女以歸。母女依依不忍別。皆痛哭失聲。哀動陌路。余惻然曰。畀汝以金。而以女返。何如。嫗曰。感貴人恩甚。吾豈忍須臾舍吾女而去哉。第女隨我。終恐凍餒耳。語訖。母女復痛哭久。

之。婢既至吾家。舉家皆愛之。適徙居。因命名曰喬鶯。歲月如流。忽忽七載矣。無盡聞主人言。竊爲喬鶯頌得所。斯又不幸中之幸也。明年無盡去某氏。至秋九月。有自某氏來者。言喬鶯以疾殤矣。無盡爲之悽楚者累日。以爲人生之可悲。未有若喬鶯之甚者也。乃爲之傳。

論曰。夫人之至親無逾骨肉。非至灰心絕望萬無生理之時。疇忍以掌上珠付之不知誰何之人。一去而不可復合耶。吾獨怪夫荐紳閥閱之家。幸而生得其地。則率其妻妾子女。相與驕侈放佚。揉羅綺。飫膏粱。堂上一呼。階下百應。頤指氣使。猶若有所不快。彼烏知天下亦有伶仃孤苦。憔悴夭折如喬鶯其人者哉。嗚呼。此天下之所以不治也。

常無咎

葉楚儉

廣陵常無咎。十年前曾藏舟琵琶亭下。時方爲江西撫軍某公參軍。紫髯廣頤。

虞 初 志 補

錦鞵綠紵巾。顧盼偉如也。時方洪王稱制金陵。吳頭楚尾。戰氛殊惡。小池口一役以後。商賈稍稍通於江上。凡吳越之僑寄蜀楚者。聯翩東下。時值夕陽欲下。江上寥寂。刁斗之聲。隔江相聞。常值微醉。立鷁首臨風以歎曰。五十餘歲老書生。僅了解詩云。子日事上馬殺賊。下馬作賢相臣。如岳忠武掃宋諸陵。豎子惡乎能。顧今乃建大將牙督江上諸軍。跳跟叫囂。庸有濟耶。某苟得節符。揮一師自宛洛出荆襄。踞長江上流。以一師駐江北岸。扼壽陽之衝。自率勁旅逼石頭以陣。中原庸有堅壘耶。言次喟然長歎。鄰舟一婢。方爲其主傾盃水。見常凝注殊切。蹀躞數顧。翩然竟入。微聞細咤曰。個丈夫奇姿哉。是殆足韻。頗劉文靜坐看李家阿郎者矣。未繼雙窗豁然。一長鬣奴叩常曰。夫人邀郎君過舟。敬有所白。生素豪邁。裼裘便行。

甫登鷁首。有雛婢牽帷迎曰。夫人敬遲郎君。常入艙。異香氤氳。海紅軟簾斜上。

不鈞。一華服命婦。歡然肅常曰。郎君國器。何緣留滯江漢。頃聞豪響。知日星鸞鳳。終成命世。用辱芳躅。敢訂姻好。常惘不知所答。唯唯而已。既入中艙。見行飾華縵。頃傾水婢斜倚窗上。見夫人偕常入。眉目軒爽。微爲常禮。常念是何寵姬。而倨傲至是。夫人坐常於錦裯。享常以龍舌。略展邦族。知爲濟南劉氏。隴上鎮將之眷。將軍移鎮直隸。夫人挈臧獲。泝江東下。謀卜寓滬濱。傾盥水婢明慧絕倫。夫人女視之。故起居殊於他婢。常曰。某以浪子。值世離亂。天下既無執拂女。識藥師於稠人中。行自向山林。求了半生。聞聲之慕。既愧知己。姻好之說。益所不解。願夫人爲某白之。夫人顧婢曰。是兒名小鳳。善風鑑。嘗識今川帥恩公於行伍。京兆尹張公於賣錫。渠賂郎君。謂豐隆偉岸。曩所未見。今日船頭長歎人。他日當開府大邦。十年不字。原欲得賢者事之。今遇郎君。私心竊慰。然巖南帆北。轉瞬卽逝。故不嫌冒昧。以相要結耳。

虞 初 志 補

常斜睨婢。朗麗澄映。英英華發。天人之姿也。慨然曰。既承嘉惠。便當如命。惟同在客中。急既征人行李。大累細弱。緩又艤南帆北。再合無期。夫人曰。即艤成禮。詰日君自挈眷去。瑣瑣兒女態。非妾所期於郎君者。常諾之過舟。解雙玉環爲聘。卽夕於舟中成禮。鴛夢未回。榜聲晨起。夫人已掛帆而東矣。小鳳詢常所向。常語以將依江西撫軍。小鳳曰。撫軍好虛聲。非郎佳主。妾數海內人才。無過經略左公者。假其聲威。豐我羽翼。二年可獨成一局。爲郎君計。宜以書辭撫軍。急挾策走浙。半月以內。金衢戰氛正急。左公必督師出援。此絕好機會也。常大喜曰。壯哉。易釵以弁卿。中原無餘子矣。遂泛鄱陽。自廣信入浙。謁左公於軍中。上規略浙東之策。左大喜。留諸幕中。一日左出。小鳳間窺之。夜謂常曰。頃見左公。顧高穎窄。是有堅卓之能而不能下人者。其幕中恆畜不如己者。懼權落也。郎君急請以一營復嚴屬。則羈輓脫而局面成矣。

常以請左。左顧而笑曰。而能軍耶。常曰。馭衆以恩。有戰必先。師其濟乎。左微笑不語。亦無後命。常歸以告小鳳。小鳳曰。十年湖海。一雙眸子。猶勘不破咫尺間耶。左公之治兵嚴。刑賞在手。深居高拱。以驅士卒於戰。幾經見縛袴仗劍。親蒞陣地乎。君言違其所好。宜乎微笑不語矣。明日試如妾指以語渠。事無不諧。常恍然大悟。翼晨進白左公曰。昨殊憤憤。驅人以戰。先制其必死。司命之道。非嚴不武。倘得假偏師。某敢執鞭箠督其後。爲公分浙東之憂矣。左大喜。授以三營。命徇嚴屬。常挾小鳳以行。每戰必諏於鳳。鳳擘畫籌度。百無一失。間亦繡衣錦帕。指揮旗門中。掩映睹紅妝將軍也。浙既平。常累功授鎮軍。小鳳苦念夫人。請一親自存問。常留不可。選忠慎衛卒四人。並一婢護之赴滬。小鳳臨別若有所憂。既而泣然謂常曰。自妾佐君。以一幕客躋通顯。以君雄達。自足取富貴。顧閨房微末之助。有心人當能長記不忘。但有一語。不得不陳諸君者。君眸流而不



虞  
凝蹤翔而多欵。荷遇新歡。將棄舊侶。妾行以後。願郎好爲妾地。母令陸務觀有沈園之感也。常慰之彌殷。鳳乃含淚以行。未半載。常竟娶八閩某妓於外室。事微聞於鳳。鳳歎曰。輕薄相。今果然矣。遂投常一絕云。天涯結鴛牒。百戰建高牙。憐取當時意。名園有落花。遂終不歸常。

薛苕華

高太癡

補 志 初  
薛苕華者。宦家女也。母亦名門產。青年居孀。無子。撫孤女。課詩書。教鍼黹。以母兼師。苕華年稍長。幽閒貞靜。自痛失怙。早家貧。門祚衰薄。盡孝事母。母子二人更相爲命。始其家居蘇城北隅。里有豪族。瞰女美。欲媵之。啗其母數百金。母笑曰。富而賤。不如貧而貴也。却之。益以千金。且終其老。又弗許。豪族怒。謀承間劫奪之。母懼。挈女避居虎阜山下。其地有小橋流水。槿花籬落。夾岸垂楊數十株。秋風起。蘋波瑟瑟。人蹟杳然。翠禽成羣。鳴和相會。僻壤也。而母女相慶。以爲樂。

土然生計愈窮。仰活十指。常患不足。苕華故弱多病。冬日代母漂。肌膚纖柔。入冰雪中。逡巡血出。足復伶仃。一行數蹶。不勝其瘁。而未嘗見於詞色。村人憐之。勸其母擇壻。有媒說者。母悉辭卻。竊悲曰。苦我嬌女。如不逢其偶。何。女泣曰。兒願爲北宮嬰子。不忍去膝下。因相持而泣。女嘗漂於溪上。病久矣。不樂梳洗。俯水鑿影。不覺自感曰。苕之華。芸其黃矣。反復吟歎。忽聞有人在後曰。嗟乎。何憂思之深也。回顧則一小秀才。容儀雋爽。癡立溪頭。心異之。不顧。漂竟而歸。秀才獨未去。時炎熱。適暴雨。女歸甫及門。秀才亦踵至。揖曰。小生余姓。字素娛。家城中。遊山到此。猝然遇雨。望小娘子暫庇簷下。女欲白母。母已望見。便曰。家無三尺男。義不留賓客。然避雨無不可。况郎君恂恂儒雅者。生入拜母。母喜曰。老身山居。久不睹文士蹤。今日亦天假緣也。拭榻置茗。款洽良久。生時年十八。未有偶。意眷注於女。因問箇是令媛否。母曰然。生曰。頃在溪頭。聞令媛吟苕華之章。

虞

初

志

補

斯何意也。母嘆曰：渠小字茗華，頗識字，惜賦命不辰。有生十六年，展眉無幾日。意其災厄，皆繇識字所致。頃者吟詩，殆有感於懷乎？女方俛首製履，至是淚承睫，轉面偷搵之。生視室中，繩床瓦竈，雜以書囊繡譜，案頭一卷曰：倚竹吟。取覽之，翻得二章云：自感今生命不辰，髻齡失怙最傷神。嘸飢彩鳳難餬口，返哺雛鴉敢惜身。厭俗嗟無丹，換骨買山喜與竹爲鄰。顰顏椎髻村中女，也倚春風學笑人。久處蓬門不解妝，年來總未弄鉛黃。翠釵已典空燒券，鸞鏡生塵漸揜光。汲水誰憐晨露滑，湔裳更怯晚天涼。病魔底事常縈繞，瘦影亭亭暗自傷。誦讀一過，女瞥覩，遽奪去。母笑曰：爾平日論詩，獨尊李杜，自謂壓倒元白，唾棄蘇黃，大言不慚，今亦數魏收藏拙耶？復顧生曰：郎君敏捷，肯辱和珠玉，以慰小女之意否？生卽援筆次其韻。詩成，母女歎賞。時雨歇日暮，遂辭去。母曰：郎君清才望族，表表一時，他日老身尙有重託，母爲空谷足音也。生歸擬白父母，遣媒聘之。

會秋試赴白門。俄報罷。鬱悶匝月。始復造訪。天已寒。至則茗華母女相對瑟縮。方紉蘆絮。將以代棉。問寒衣若何。母嘆曰。今春妮子病幾死。醫藥無措。已悉以付質矣。生慨然出金索券爲贖。母辭曰。我家雖貧。固宦裔也。况與君文字交。惡得以不義物。作非禮施。唐突我母子哉。生動容謝曰。僕本寒士。非有多金爲陌上挑者。茈茈數。乃紫陽精舍膏火貲。母取之。殆亦無傷於廉乎。母始從之。是時女病疴。生去日益劇。每盼生至。見則無一語。惟有哽咽。慰之少解。未幾生爲大僚所辟。相距益遠。旬餘再往。則女殞兩日矣。猶未殮。母見生至。哭曰。辱郎君高誼。久欲以小女奉箕帚。今已矣。復無言。生入撫女尸。貌如仙。號慟欲絕。夜伴宿。夢女曰。妾命薄。以老母累知己。生歸告父母。以妻禮舁棺葬家墓。并迎其母而養焉。

太癡氏曰。天之厄才色。若是其酷乎。以絕代佳人。而丁之以鞠凶。寄之以畸零。

加之以強暴。困之以饑寒。使銷燦其韶顏。辛勞其弱體。折磨其綺思。搖蕩其愁魂。卒釀爲痼疾。以天厥天年。不知才與色果何負於天。而忍以山川靈秀。花月精神。鄭重所託付者。委之若此。豈不痛哉。然秉奇才絕色者。未嘗怨天也。拮据冰雪之中。顛頓泥塗之下。猶復茹其深情。吐其逸韻。以攄其幽居空谷。不遇於時之慨。如茗華者。非知命安分女子歟。願世有茗華。安所得余生而遇之。古云得一知己。死可不恨。嗚呼茗華。可以死矣。

伴娘

葉楚儉

吳趨里間衛伴娘。居昌亭東郭。自言六七年來。捧袖扶粧。侍人家新嫁娘。艷稱一里者十數。皆未許己若。而里之美人。苟睹衛伴娘。亦赧然自以爲不如。華閨世族。爲子弟議姍好。輟詢諸媒。曰。若家女公子。得弗似衛伴娘。媒雖詔。未嘗敢以較衛尤麗爲辭也。伴娘每出。玄裳羅衣。挈青藤梅紋籃。歸則名繡鮮花。粲然

盈篋。多闈中色香。貴婦名媛之貽也。吳俗嫁女。必選妙伴娘。捧青廬以去。女子父母若曰。嬌女入郎家。三日暖房。弱不禁諠。得一麗伴娘。俾輕薄暖房人。目有睽。伴娘口有調。調伴娘。庶足解嬌女洞房之圍乎。以故衛伴娘之侍新嫁娘者。殆無虛日。麗名既噪。里中有嫁娶事。賓必先詢伴新娘者。得無娟娟此豸否。苟然者。則賓之稱質。以至者必倍蓰。甚且歡然譽主人敬客之佳貺。而主人亦遂舉伴娘爲娛樂嘉賓之幟矣。伴娘有夫。未婚而卒。故服恆縞素。人稱此瑩玉之肌。映雪之質。原合向青女素娥。同入月中霜裏。鬥天上清姿。殊不念宵深人靜。半床衾冷時之伴娘。無時不向此縞素衣裳。儻彈淚珠百琲耳。南陽公子就嫵姑蘇。女家爲吳郡三百年來簪纓之首。嘉禮旣成。暖房筵起。有拳以出者。覺容止明治。映澈一室。心香浮動。四座不諠。裙佩姍姍。向公子檢衽稱姑爺萬福。公子神魂飛越。欲扶以手。翩然已離坐畔。但微睇左右。嫣然一笑。稱新小姐囑。

虞 初 志 補

婢子侍良主賓宴。願多福多壽。多飲喜酒幾杯。客皆歡然應。遂捧銀鏤壺。溫合歡釀。遍斟坐客。客罔不起。肅然稱煩。代謝新貴人。梁溪狂士謝元侯。忽浮白起呼曰。娶妻當如衛伴娘。謝元侯今夕登仙矣。一座駭詫。伴娘殊無忤。捧壺至謝曰。郎君原從仙境來。裴郎有船。玉女無藥。且盡此一杯者。乃以大斗酌謝。謝長蹠飲之。賓主大笑。伴娘似有所感。雙渦醜然。欲扶不敢。翩然褰帷以入。隔帷微聞笑聲曰。謝秀才皎如玉樹。但這一段風狂態。亦忒煞可憎。客有稔伴娘者。都異伴娘語。謂個美人嘗向人作冰霜色。今何不類。而元侯此時已頽然醉矣。元侯本公子故人。公子父尤愛重之。有人倫之表之譽。時公子父撫某省。以事方爲彈官所劾。朝旨殊嚴。新婚之翼晨。元侯排闥叩洞房。說有要事請公子急見。公子疑父被劾消息。披衣出問。元侯笑曰。某昨夕得一策。欲乞伴娘耳。公子笑曰。書癡醉猶未醒耶。元侯正色曰。某何嘗醉。此生可捐。此志不可奪。允否之權。

虞

初

志

補

原在公子。但爲公子計。贈伴娘與某俾。老大人息青蠅之謗。居今職如磐石。未嘗不利於公子。公子以爲戲。漫應之。元侯舞忭而出。曰。金閨國士之知。戟門故人之感。謝元侯今日一舉報之矣。遂上京師。擊大司馬門鼓。稱諸生謝某呈平捻十策。雄健踔厲。凡數萬言。大司馬毗陵某公。奇其人。要與語。元侯慨然曰。大兵初弭。中原萬餘里。民無安室。宰臣不撫之以恩。而令晉豫諸軍。日尾匪後。以要功。不出數年。稱戈以起。如任柱。張總。愚者當以十計。獨南陽中丞。斂兵清野。遷河南北數十萬戶於豫洛。至今謳歌遍野。廷臣出京五十步。便不知人世。事徒以私意。朋比彈劾。河南北數十萬衆。聞南陽被劾去位。莫不疾首蹙額。說朝廷憤憤。此事一舉。關以東非朝廷有矣。毗陵肅然曰。微客言。幾以一彈案。棄河洛千餘里。遂密罷此案。將留元侯於幕。元侯謝曰。斲弛之才。未嘗不一日千里。倘施羈勒。非野性所能馴矣。遂辭歸吳門。時公子方彌月。元侯忽至。執公子狂



虞 初 志 補

笑曰。老大人事已了。今須索向公子要伴娘矣。公子不知所指。元侯備述之。且曰。一朝然諾。畢生不渝。公子母作假惺惺態也。伴娘自睹元侯。頗怪其狂。顧此可憎狂態。時縈寐寤。公子房中語。苟及元侯者。聞之輒低徊避去。後凡公子一顧一盼。輒疑得毋爲謝郎來。垂首暈紅。若不勝情。公子覺之。大笑曰。不意狂生覲此知己。謝元侯僥倖哉。遂密謀諸新婦。爲二人作曹邱。伴娘辭以三年。爲未婚終喪。元侯嘆曰。書生視大司馬如傀儡。內不能屈一女子耶。雖然。吾其舛此三年也。

書鉅盜周綠事

闕名

同治年間。京師巨盜周綠者。積案甚多。屢捕未獲。其室懸巨鏡。鏡前設榻一。周嘗坐臥焉。一日捕至。周方假寐。捕就趨傳。周躍身入鏡中去。而鏡自若。蓋鏡有機。首觸之可轉出鏡後也。捕尾之。周自度不得脫。乃與俱行。至刑部署。悉承種

種案不少隱。遂下獄。死有日矣。周令召妻子來。囑付一切畢。乃曰。吾尙有一事未了。既而曰已矣。汝等歸休。周則遍向獄中囚。各詢罪狀。大言曰。若者固應死。若一人實不應死。獄吏聞言。身瑟縮戰。而防之愈嚴。當時刑部官吏。方相慶慰。以爲幸獲周。今必死。除一患矣。無何獄吏忽汗且喘。奔告曰。周緣逃矣。又挾二囚俱逃矣。部中人皆相顧失色。不知所措。既無可如何。姑懸重賞緝購。然以爲難冀再獲矣。忽一日。一人與周俱來。自稱獲得者。部中皆狂喜。不暇評詰。其獲狀。卽給賞金使去。而周以死。方周之逃也。非真逃也。周有友人某。嘗德於周。周無以報。在獄中使其妻先與之約。某日會於某茶肆。至期。周越獄往。則其人先在。周謂曰。朝廷方懸賞購我。汝與我去。可得賞。蓋其語妻子。尙有事未了者。卽此。又其所挾之二囚。卽周所謂罪不應死者也。夫周之事奇矣。而使其友得賞金之舉爲尤奇。此與項王以頭願贈故人無異。是亦人所難能哉。

斯巴達王鬪獸記

闕名

區 補 志 初

斯巴達古尚武之國也。有國王焉。驍悍善戰。智勇絕倫。一日深宮高拱。異想天開。乃徵國民貢猛獸。擬創鬪獸之舉。闢曠地作鬪獸場。環以鐵欄。高十餘丈。設門於東西。以便羣獸出入。置座於南北。一任萬民縱觀。部署既定。列獸檻於欄外。屆時啓欄與檻。縱獸於中。而扃其鑰。別備牛羊數十頭。使之爭食而鬪。其鬪也。始令羣獸中之同類者自鬪。繼則令異類者相鬪。當其令同類自鬪也。先之以兩巨獅。一獅蹲於東。一獅蹲於西。彼覩牛羊之畢集。各思朶頤以果其腹。東獅先往撲牛或羊。西獅怒起而奪之。東獅遂舍牛羊而與之鬪。兩獅相搏。再接再厲。未幾東獅大勝。狂吼一聲。竟據牛羊而飽啖之。王以東獅之勝也。於是復縱檻中猛虎之足與東獅相抗者。使與東獅鬪。久之若能若羆若虎若豹。或俯首帖耳。不敢與較。東獅將一一撲殺之。王怒乃盡縱所有使之共鬪。一獅彼東

獅奔竄跳躍。應接不暇。卒以衆寡不敵。幾爲羣獸所窘。王乃再縱西獅入以爲東獅臂助。吾知兩獅於此必合力以禦羣獸。而孰知有不然者。東獅覩西獅復至。輕棄羣獸不之鬪。而惟西獅是圖。於東獅鬪敗。西獅亦傷。彼羣獸遂得起而圍攻之。王至是驅東西獅及羣獸各歸檻中。而鬪獸之舉。因之告竣。臨行顧謂國民曰。甚矣羣之不可不合也。夫東西兩獅。惟不知合羣之理。自相殘殺。幾致同歸於盡。彼羣獸類雖不一。爲能合縱連橫以拒兩獅。徐待其自疲。以坐收其功。甚矣羣之不可不合也。國民乎國民乎。盍借鏡於鬪獸之舉而爲之研究乎。

泣羣氏曰。借題發揮。警醒透關。說得合羣之理。異樣精彩。獸猶如此。人何以堪。

### 碧玉小傳

### 闕名

金陵名妓劉碧玉。鹽邑人。同產姊妹三。碧居季。劉家世寒微。迨女少長。延名曲

虞 初 志 補

師教歌舞。居以奇貨。邑人爲之諺曰。劉氏三鳳。少者無倫。適金陵娼。赴鹽探訪。佳麗。見劉氏姊妹。出重資。購爲錢樹子。迺入籍秦淮。艷名噪甚。冶遊者趨之若鶩。後長姊歸常鎮道。生二子。由側而正。惟不安於室。其夫不能禁。穢德聞鄰境。碧玉常拊髀嘆曰。生不幸入勾欄。覲然向人。以一顰一笑。博纏頭資。供鴛母揮霍。勢在必然。既擇人而事。當一洗前垢。爲吾界爭輝。庶儂薄兒無所藉口耳。其姊聞之。不以爲可。敗檢如故。而碧玉遂弗與通音問矣。碧玉少長。略識之。無遇文學士。嘗執經問難。喜讀列女傳。與督幕許某有嚙臂盟。許固富於文學者。碧嘗曰。吾他日苟幸爲君小星。當北面受業稱弟子。願母吝教。許頷之。許暱碧甚。欲出金爲脫樂籍。有成約。歸而謀諸婦。婦固世家女。通達時事。恐碧有姊風。迺委宛譬其夫曰。女子一入青樓。以倚門賣笑爲生活。不知名節爲何物。今君年逾強仕。欲置之金屋。弗克有終。徒滋笑柄。以妾愚意。當求良家子。庶乎可耳。且

妾非妬婦者流。君雖置金釵十二。誓必不爭夕。盍姑舍此。妾當代爲物色佳麗也。許聞之。憬然有悟。遂悔成約。與碧情漸疏。久之。碧微覺許意。枕蓆間。時有淚痕。然未嘗現諸形色也。一日碧聞許讌客於秦淮舟次。乃艷裝往。秀鬢含歡。略無戚容。許不虞其驟至。且恐其應他客之招也。於是亦未通款曲。此時碧忽當筵而立。呼許曰。儂荷君青盼。不以賤質見棄。欲置諸小星列。竊喜身有所歸。足以自慰。今無端捐棄。亦將有說乎。許默默無以應。碧復曰。君聽讌疏。妾舍君他求。未嘗無人。然妾每以事人不終爲恥。故矢不復他有所託。請就君目前所見。以洗吾冤。使後世知吾青樓中有烈婦也。碧玉碧玉。汝不識人。汝目盲矣。言既畢。擁身一躑。條隨波浪而逝。許驚駭特甚。幾暈絕。座客咸呼速援。有善水者。爭赴水探索。竟不獲。碧既死。許臨河號泣。若喪考妣。座客強挽之回寓。其妻聞之。亦悔失言。爲碧置木主爲之嗣焉。

雛玉

林琴南

虞 初 志 補

郝雲士者。揚州儀真人也。乾隆之季。官吏部郎中。詔事和坤。凡選人經其關說者。和得厚賂。郝舐其餘。憑家日以富。一子蠢然如木人。妾李氏生二女。長曰璫玉。次曰雛玉。璫玉嫁廣東藩司劉文波子。雛玉年十五。玉肌花貌。望之如仙。郝至愛重。將留以嫁貴人。郝生平長於子平之術。祥符呂鳳臺官給諫。郝頗與友善。泥呂出其甲子爲之推算。則官一品。其子亦貴。乃請見其子。呂子名笙。字晉齋。年十七。美如冠玉。能作褚河南書。已入邑庠。呂欲得佳婦。姑久久未論婚。郝遂通以媒介。願以女字笙。呂亦素聞雛玉美允之。聘禮既行。兩家過往甚密。呂座主爲高郵王懷祖先生。以經學名海內。呂師事高郵。一日論和坤悞國。上耄期。益傾信和言。先生將具疏論列。呂曰。門生欲彈之久矣。已拾得和之大罪二十四。署稿已就。明日將薰沐上之。王大驚曰。爾乃具此胆力耶。老夫之疏亦且

繼上。呂歸。夤夜繕摺。明日甫上。已得旨。下詔獄。呂笙大哭。求援於郝。郝笑曰。若翁大蠢蠢。致齋相國。何仇於若翁。乃拾街談巷議。發此狂言。今朝廷怒不可測。得遣戍爲幸。吾亦何能爲力。且當日之婚事。余但憑命理。謂若翁可得貴仕。乃吾術未精。今復何言。語已嘿然。笙告歸。尋得劉諸城爲之緩頰。戍烏魯木齊。呂自兵部質對後。遣發。笙哭送於道。請同戍。鳳台怒曰。我爲直諫。自分必膏齊斧。天恩高厚。得荷戈遠行。汝何爲者。善事爾母。讀書勵行。吾卽死邊。亦無所憾。笙嗚咽。遂至城外。鳳台力斥之歸。自是家遂落。河南咫尺。乃不能歸。日爲人傭書。夜則研讀。金台館課。屢冠其軍。得膏伙贍母。於是二年。而郝漸萌悔婚之心。一日召笙至私宅。以溫言撫慰之。曰。若翁近無耗。關外非善地。恐不能歸。賜環無期。吾甚爲若翁憂之。笙應聲哭。襟袖淋漓。悲不自勝。郝又言曰。爾家穢。不能具。焉能留吾愛女。老夫非悔婚。顧以貴家女。令其處貧薄家。室必莫安。於吾子



虞 初 志 補

亦無所利。今請以五百金爲老嫂壽。子亦可得饘粥。以離婚書數行見賜足矣。笙喟然曰。呂家世無棄婦之人。今先生意決。笙不敢弗諾。年來傭書。並得館課。膏火頗足自給。老母水菽亦不乏。先生可勿揮此重金。顧侍者筆墨安在。郝顏色慚赧。然已無如何。卽令侍者出紙筆。笙方作數行。忽聞背後有纖履聲疾近其前。指白如玉。力取離婚之書。顧笙曰。我何罪於呂氏。而敢逐我。和氏以賄震天下。皇帝倦勤。吾翁彈之是也。楊椒山死柴市。朝貴尙有以女字其子者。吾翁大節甯媿椒山。汝今逐我。不如應箕。應尾遠矣。力碎其紙。大哭不止。衆震駭。郝夫人亦出曰。呂氏子非久賤長貧者。奈何不情如是。雲士羞憤遂反目。笙一笑告行。歸語其母。母泣曰。郝雲士媚和珅。聞不日且內禪。皇帝居潛邸。甯不知雲士所爲。禍不遠矣。獨惜吾賢婦身陷其中。恐不卽脫。奈何。語未竟。聞有車聲停於門外。侍者入言郝小姐至矣。母女大驚。出視雛玉。慨然以布衣入見母。卽

拜曰。兒未成禮。然呂家人也。請越禮稱新婦。新婦不孝。不得老父之歡。今見逐矣。願生爲呂氏之人。死卽呂氏之鬼。呂氏尸煩爾。呂家收也。明知不行親迎。遽爾登門。於新婦爲無狀。於呂氏爲僂人。願姑賢而翁忠。新婦心曲。或能見諒於堂上。今日之事。去留由母。卽不見收。新婦已挾白刃來。誓自剄於此。不更歸矣。母曰。賢哉吾兒。兒貞淑如此。老身暮年。乃享奇福。請與老身同處。明日具禮矣。懷祖先生聞之。令人以百金餉呂笙。明日親賓亦稍至矣。雛玉三日以後。卽蒞廚次。煮糜烝餅。匪所不能。顧家居時。未見其躬自操作也。笙畏敬如天人。是年高宗升遐。新皇御極。王懷祖疏上彈和珅。立禡和職下獄。論死。呂鳳台赦歸。任太常少卿。逾年補侍郎。而郝氏籍矣。雲士以罪戍鳳台故地。妻挈其蠢子歸。儀真。雛玉泣送之城外。母曰。爾能識人。吾觀呂甥偉器也。後此幸無忘若母。雛玉涕不可仰。是時呂笙以第二人捷北關。連捷入詞苑。鳳台亦陞尙書。果如郝雲

士所言。

泣羣氏曰。雛玉爲權貴家子。臨機就義。足可針砭薄俗。

### 繩妓

### 闕名

走繩之技。行於中國。而盛於歐州。其爲技也。少異於中國。以數百丈之長繩。繫於危樓高塔之兩端。演者躍身其上。若履坦途。往者日耳曼有二法人。一名哥利。一名波斯利。技皆超然。嘗於賽會時。試演其技。躍行繩上。其捷如風。猱升高塔。鼓掌俯瞰。意甚得也。哥利回時。甫及半程。適逢波斯利闊步而來。兩相值。繩闊僅駢兩指許。無地可避。時觀者雲集。皆爲之心寒股栗。相顧失色。手足罔措。哥利從旁語之曰。俯波斯利。遂超越之。自是以絕技聞於時。後數年。有都爾邁者。法女子也。其技更精乎二人。都爾邁之父。捕魚爲業。都五歲時。會往觀繩技。心羨焉。歸而一志效習。務極其能。初以其母洒衣之繩。繫於兩椅間。試行之。身

補

志

初

虞

重椅輕立。仆繼取魚索試之。亦斷。最後得一巨纜於舟子。喜曰。是可立我足矣。遂繫兩端於二樹間。以杖拄地而行其上。久之身輕足健。視懸纜之駕空。無異平橋之在望。由是名益著。歐洲之演是技者。無敢與之頡頏。都爾邁挾其所長。雲游列國。觀者爭輸金錢。獲利無算。其在米利堅演藝一事。尤爲膾炙人口。米利堅北境。與英吉利屬地分界處。有一大江。名尼押格爾拉。是江上流高於下流。奔騰澎湃。狀如瀑布。聲聞百里。駭人耳目。江之下流。兩岸石塘。頗爲高廣。都爾邁於對江兩岸。繫一長繩。離水約二十餘尺。陵空特起。遙望如天末長虹。都爾邁行於繩上。手執一杖。盤旋戲舞。忽坐忽眠。如在平地。時有輪舶一艘。泊於江中。以防其墜。都爾邁取繩於囊。垂至船中。船主以酒一瓶。繫於繩端。都爾邁收繩得瓶。飲酒既罄。擲瓶於江。迤邐而去。竟過彼岸。是日遠近觀者不下數萬人。圍如堵牆。靡不嘖嘖稱奇。逾時復回此岸。問岸上有人願至彼岸者。能負之。

虞 初 志 補  
而過。三呼卒無應者。然都爾邁猶以爲未竭其長。因負木棉一包。渡河而過。既抵。復推小車一乘而回。是時觀者莫不目注神凝。屏聲息氣。嘆以爲從未曾有。都爾邁名著歐米二洲。同治初年。曾到香港遊行。西人無不樂觀其技。咸嘆爲世界上之絕藝云。

柳珊

秋心

李生。廣陵人。早孤。家貧不能具脩脯。從母學。穎悟絕倫。能爲詩古文詞。年十六。冠童子軍。十七領鄉薦。議婚者踵接於戶。母曰。是兒也。尙幼。當令橐筆走四方。以求自立。何遽欲言嫁娶。其明春。生遂得座師荐。入某撫軍幕。行之前。母戒之曰。少之時。血氣未定。悅耳之聲。娛目之色。伐性之斧。腐腸之藥也。小子勉旃。生再拜敬受教。既之幕。撫公雅好聲色。蓄伎三十六。俱絕世姝麗。然老矣。故當夕者。不逾三數輩。會生來。撫公深器之。常令參與機密。親如家人。每當夜闌。輒置

酒招入內室與飲。羣姬環侍。不爲忤。生故姣好。如弱女子。復以才華爲撫公所激賞。署中無男女老幼。咸心目注之。羣姬尤甚。撫公知生未論婚。嘗慨然語其夫人曰。恨吾二人無掌珠。若生者。館以甥禮。丈人峯必將爲之生色。夫人亦太息相報。越半載。撫公奉廷命移鎮東南。仍邀生與俱。生乞乘間先一歸省。撫公諾。並約生會於任所。且置酒爲生祖餞。席半。撫公興酣。命羣姬奏樂。復顧姬中一紫衣者。令前爲生壽。紫衣者逡巡左右顧。低頭理裙帶。徐出羅巾掩口。珊珊提壺來。生目逆之。國色也。隔數武。已覺香澤襲人。遂急起立。撫公止使坐。謂姬曰。視杯中冷未。姬赧然取餘漚乾之。生益惶愧。比酒至。忽失措。誤觸姬腕。姬佯不覺。斂手而退。盈盈却立。然雙波已三接生矣。生俯首飲。中心蕩甚。立念母訓。則又汗如雨下。因以不勝酒力辭。撫公笑不許。第言殘暑未盡。故苦熱。申命姬進爲生揮扇。生固謝。極陳鄉心急。凌晨待發。夜已闌。顧得少歸憩。撫公曰。然則

虞

初

志

補

當煑茗略爲清談。遂命撤席。揮羣姬退。獨留紫衣者侍坐。生微窺之。粉頰流霞。珠瑩玉臂。如見薄蟬紗裏。香汗亦半溼羅襦也。有頃。撫公正襟危坐。指姬而謂生曰。是兒名柳珊。謝其姓。吳產也。來吾家且三年。今十八歲矣。吾深知其爲清白裔。別院居之。將以有待。幸稍解文墨。願得使奉君子備筵室之列。姬聞言。羞欲遁。撫公不聽。復促生。苟見答。即令治裝。隨君子歸。一謁太夫人。今夕先賦定情曲也。時姬已垂首至臆。面壁弄帶。又聞窗外隱約有吃吃笑聲。則羣姬之屬耳者。生憮然有間。起揖撫公。言不敢辱才女。書生福薄。得一婦已足。撫公笑曰。然則柳珊爲吾義女矣。使奉箕帚。儻亦君子所許。願得一言爲定。生以稟命爲辭。撫公屢黝之。堅不應。撫公作色怒曰。先生何太拘。舜不告而娶。聖人未嘗以爲非。先生休矣。生亦盛氣報之曰。三軍可奪帥。匹夫不可奪志。無母之訓。不敢聞命。遂辭出。明晨早發。撫公出送。和好如初。不復提姬事。生反爲之不安。悒悒。

虞

初

志

補

竟日。時念及姬。輒自悔孟浪。將置美人何地。不審昨宵枕上流却幾許紅冰也。是夕宿于旅店。南念老母。北憶柳珊。轉側不能成寐。明晨聞鷄卽起。復首途行。數日換舟下運河。舟行頗遲。因出林間眺。藉以解悶。兩岸人烟稀少。林樹蕭條。頗有秋思。舟人之女。扣舷而歌。歌得靡不堪入耳。益念撫署中羣姬嬌喉不置。薄暮泊一小村落。旁舟人登岸沽飲。生偶北望。見相隔數十武外。更泊一舟。略小船首立四五人。方偶語。審厥狀。殆盜也。生駭甚。念歸囊中所攜。且不下二千金。祇一老僕自隨。手無縛雞力。脫遇劫。必無救。計惟前遁。則俟舟人反。立命解維。舟人問故。生具以告。舟人欣然從之。老僕自艙中出。刀陳夜行險惡。不如泊此便。猶幸後舟或非盜。卽盜傍村落。或無慮。生執不聽。行數十里。日落。水上皆黑如漆。益懷戒心。舟人之女忽復歌。隱隱聞有和者。舟立止。生急呼僕。舟人已提刀持索入艙。反剪生。僕奔救。受刃而仆。亦就縛。尙欲求救。爲舟人塞其口。以



虞 初 志 補

布不得聲。卽有十餘輩登舟。絳帕裹首。執刀而前者。卽薄暮小村落旁。偶語船首者也。生始悟舟人實盜。其歌招黨也。因閉目待死。苦念老母。以及亡父。罔極之恩。未報。而座師之憐才。撫公之知遇。亦將俟諸來生。啣結獨憶柳珊。幸前夕決然捨去。不則累之作未亡人造孽深矣。時盜則共發生篋。盡搜所有。舟人之女。持酒食出後艙。衆共飲啖甚樂。女益歌以爲侑。生悲愴不能自己。以撫公座上客。忽落盜窟。面縛作階下囚。輒自悔不聽老僕之言。而今已無及也。旣諸盜議所以處生主僕者。羣呼了之耳。盜首獨言可賜之全屍。卽有一人進捉老僕足。倒提出艙去。老僕瞪目視生。流淚被額。生悲憤極。大聲語盜曰。公等之所欲者。吾財物也。今則旣得之矣。胡必致吾主僕於死。盜不應。益來拽生。生大罵不絕口。卒聞艙外水聲。殆僕之沉也。忽白光一道。穿蓬入。羣盜先後身首異處。血肉四飛。生驚暈。迨醒。則已臥一內河砲艘中。蠟炬熒然。榻前立一武夫。糾糾有

虎氣笑謂先生受驚。僕援遲。幸勿罪。尊紀無恙。盜盡殲矣。生錯愕推枕起。武夫自言爲武弁周姓。泊師距生被難處二十里。燈下觀兵書。風動窗開。一人仗劍飛身入。擲書於几。翩然鳥逝。取閱之。知狀。則亟馳至。果盡如所言。因上生書。寥寥二十三字。曰。汗撫幕。李君被劫。盜已盡血吾刃。速往護送之。場南陽大俠。生賊極。不解其爲誰何。周弁復言必爲飛仙劍俠。惜來去至迅。審諦未真。第憶其粉面長髯。通身上下衣黑耳。生遂納書於袖。呼僕至。洵以被捉出艙後事。則奪僕置船首而蹴盜落波心者。亦卽粉面長髯之黑衣人也。因共嘆詫久之。周弁則更搜所掠生財物。檢之無少缺。復理琴書。獨少詩稿一冊。數日。舟抵維揚。周弁辭去。生厚遺之。不受。生遂挈老僕返家。舉客中狀告母。母嚴坐靜聽。無一語。旣畢。迺笑而起曰。兒不達。此去當執子婿禮事撫公。並述爲吾意也。生唯唯退。無何假期且盡。生母力促生行。諄諄以柳珊囑。生見撫公。果悉如母教。撫公大

虞 初 志 補

喜授生意挽幕中某君執柯。涓吉成禮。却扇之夕。生於燭下平視柳珊。丰度端凝。嬌羞萬狀。儼然繡閣千金也。其明日。銀盆洗手。雲髻新蟠。生顧洞房中無人。戲捉其腕曰。昨夜守宮砂。分明腥紅如血。今安在。柳珊橫波一顧。正色曰。不意郎爲輕薄子。生悟失言。遂長揖以謝。妝罷。並肩往朝。撫公夫婦。署中歡讌三日。笙歌徹夜。履舄交錯。然羣姬至是。則皆敬遇生。莫或復來色授魂與。而遺帕擲果以相逗。如疇曩也。生迺益嘆。撫公內教之善。發乎情。止乎禮。可以風矣。居久之。柳珊漸詢生以吟詠之道。生爲潛心口講指畫。燭三見。跋勿懈。柳珊旋出一冊授生。乞臧否。生受而翻閱。則即運河舟中被盜失去之稿本。珠鈎墨點。字跡模糊。其邀青盼於美人。匪伊朝夕矣。始悟南陽大俠。卽爲柳珊之僑裝。因急搜篋。得周弁所上書。挑燈共閱。柳珊大笑。尋迺慘然爲生盡言。幼受教於天台山尼。絕壁飛行。刺猿揉如捫虱。父征西將軍。爲仇家構陷。瘐死詔獄。母旋嘔血卒。

賣身撫署。亦以仇爲洛產。就近圖報易也。半月前。幸遂志。此生終老巖穴。不復預人間事矣。生更窮詰。當時知已被難故。柳珊曰。無他。特是夕心動耳。惟實未爲第二人覺。今卽終秘之矣。生復愧謝前此却婚。自投無數。柳珊則嗤之以鼻。謂正惟疇昔力駁撫公。以見郎之氣骨。不若是。妾亦何願與吩茸之流伍耶。越半月。請於生。偕歸拜母。會亂起。遂奉母入山。撫公亦掛冠去。後二十年有遇之峨眉峯頂者。撫公前導。生夫婦扶母以登。尙問揚州明月。洛下名園。果如昨日否也。

### 汪存傳

### 包袖斧

汪存字伯勤。浙江秀水諸生。性抗直。不樂徇俗。自負奇才。不肯平視人。而人亦弗之知也。壯歲。囊筆走四方。無所合。乃賣字江漢間。顧非其人。不署名。久之。益困。好爲詩。多激昂深刻語。嘗自編所爲詩爲綠芙蓉閣集四卷。而自握筆。雜行

草書之。旦夕懷鉛槧躬鐫厥板。手目交瘁。三月而後成。書絕精美。顧不以畀市賈。亦不以與人。間有索之者。則笑曰。汝豈敬愛年羹堯者。亦敬愛大將軍耳。蓋謂其以精本故來求。非知其詩者也。卒弗與。然會稠人廣坐。或非其故知。而觴詠未沫。驚歎蘆中人在是乎。輒於懷袖出詩卷贈之。亦不問人姓名。又往往醉歌行市上。以詩卷授乞丐。丐弗應。則笑曰。吾豈督汝讀吾書者。汝得此。可易半斛粟。否亦可得數十青銅錢。強丐受之。大笑去。人目爲狂生。弗敢近。久之。竟客武昌死。故人治其喪。檢行篋。無他物。惟綠芙蓉閣詩數十卷而已。陳其詩於肆。久之。無過問者。於是不索價。聽知交分携以去。顧海內論詩。卒無有知汪存其人者。

柚斧曰。伯勤行事。余友章詩人幼丞爲余言。其殆古所謂畸人歟。幼丞亟愛其詩。曾於友人案頭見其詠錢有句云。刀貝鑄寒千古膽。紙灰燒熱九泉心。幼丞

數爲余誦之。幼丞又以十金購得伯勤遺墨。爲珠簾雙燕子。璧月萬桃花。十字聯語。書法略似金冬心先生。而別參意態。幼丞訪其詩。十年不可得。聯語去年又爲庖人竊去。易薪。至今以爲恨。夫伯勤之生。無一過問者。而幼丞顧愛慕其詩。若字於其旣死。而詩且不可得。字且得之矣。而又復失之。易薪者之手。豈伯勤厄而其所爲詩。若字亦終不免於厄。歟。抑所謂知己者冥冥之心。不若是則無以極其思。若慕歟。幼丞又言。伯勤爲人作書。其紙尾署存字處。筆意操縱。或謂其文類才子云。吁。云此伯勤之所與世齟齬歟。

南邨曰。世詎洵有狂士哉。世實促之狂耳。懷才抱奇。抑抑于牛馬走後。又安得不發而爲狂。然致其狂也。故困世也益甚。吾哀汪存。并哀千古之狂士也。

### 書高松保郎斷腕事

黎庶昌

高松保郎者。本名義智。江戶人也。江戶初爲大將軍治所。明治維新。改號東京。

故今爲東京人。保郎善任俠。能傾血性救人。嘗慕魯朱家軼郭解一流之爲人也。少時與某藩士人某某氏善。士人者豪傑士也。識保郎於疇衆中。遇待殊厚。以族人女山內千代妻保郎。二人者之與遊。相得甚親。又要約爲父子也。士人者。一旦觸某藩侯怒。事莫解。無人敢居間。當是時藩法嚴而獄甚急。非自殺不得明。於是保郎慷慨矢誓曰。此吾報知己之日也。吾聞古有藉軀報仇者。今將斷吾腕以白某某氏之冤。不猶愈乎。乃往見醫士岡君明鄉說狀。岡君曰。異哉。子之爲也。吾閱世久矣。見有刎頸而死者矣。有剖腹而求者矣。從未聞自殘其支體以解他人之厄者。且以子之所爲斷腕而求余治。是猶子放火而使余滅之也。雖謂之遇可也。保郎曰。不然。吾之所爲。非以爲名高而立然諾也。亦非有所利於其間也。然而且爲之何也。夫人有不白之罪。而坐視其死。不仁。與人共肺腑。臨難胡越棄之。非義。知有可救之道。而怯懦不爲無勇。是三者皆豪俠之

恥也。吾之爲此。欲以愧天下之儒言而躐行者。岡君曰善。旣如是。任自爲之。保郎於是拔刀斷其左腕。血淋漓。盛以錦函。使人馳報之。某藩侯曰。保郎再拜。獻腕。藩侯閣下。謹以贖以某某氏之罪。閣下幸加憐而垂察焉。保郎死。骨不腐矣。某藩侯大驚。亦心義保郎所爲也。乃謝其使者。卒赦士人。得不死。而保郎亦以治痊。列藩士聞之。皆曰。保郎奇男子也。行雖不軌於正。然絕一腕以存骨月之交。使其處君臣父子間。脫遇不幸。殺身以成仁。固優爲之矣。旣已斷腕。益思以身濟人。創立宏通社。闢西教。游說至尾張。又爲忌者所陷。其妻千代病。以書抵尾張。慰保郎詞多哀婉。竟死。列藩士復聞而悲之。保郎今爲愛生館主。專以良藥。世予見之。東京。蓋煦然儒人也。終身不言某藩侯。故人不能舉其名氏。余奇救其事。書告世之傳游俠者。

南邨曰。觀保郎對岡氏之言。仁至義盡。卓然豪傑士也。今天下之靡亦極矣。



安得人人如保郎而振此類風哉。雖然吾于此益爲我黃漢民族愧矣。

### 觀車利尼馬戲記

閔萃祥

意大利卽漢書大秦國。在西洋立國爲最早。其通於中國亦視今通商各國爲最先。顧凌夷已久。在昔爲歐羅巴大一統之國。今則等諸自檜以下。故雖與於通商各國之列。而商務特徵。惟其國優人車利尼所演馬戲。頗著聞於外。嘗兩至上海。觀者豔稱焉。丙午夏四月。余偶客於滬。適馬戲至。遂往觀之。戲所在虹口。結竹爲屋。市券入見。鐵檻車二。畜獅虎各三頭。虎猶可見之物。獅則不恆見。其首類犬。色黃微黑。毛蒙茸覆面。項以下鬚鬚披拂。後半全類牛。惟尾端稍大。蓋與圖畫相傳五色爛斑者殊不類。而趨捷神駿之概足與虎埒。案張浦山圖明商喜獅圖全類黃犬首腹及足俱極瘦項與尾長毛毳毳此喜奉命于獸園寫其真也非類世俗所畫者此與余所見頗合又王芭孫牌版廣例云余嘗東謁景陵其石獅子寫仿康熙中外國貢師作之短脰小軀高並果下馬意狀不甚猛鷲與世俗所繪及蹲之牙門者不同其右立大象二。不

加維繫。以鼻取稻草。卷而上。舒而下。意若以爲玩然。象旁臥一牛。色黑白相間。然背肉墳起。若負贅瘤。或曰產印度。彼方人所奉以爲神者也。稍進有大木。匣網以鐵絲。象大蛇三。圍皆尺許。盤互交結於其中。余畏腥掩鼻而過。忽鳴聲。則數猿抱持戲於桺。桺旁有鳥二。長頸聳肩。兩其足而不翼。蓋蛇鳥也。案唐書徵中吐火羅獻鳥如駝鼓翅日行三百里又郭義恭廣志安息國貢大雀雁身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張翅丈餘名曰駝鳥又劉郁西域記嘗浪有大鳥駝蹄高丈餘亦與余所見者相合馬則或大或小。種類不一。循覽甫周。聞鐘聲自內出。客皆進。進爲大圓廬。高約六丈。徑可十丈餘。中爲圈。徑四五丈。以木爲闕。開其後。爲人馬出入。闕之外。設椅爲客坐。分二等。闕之以布。又外累板。螺旋而上。迄乎廬之四周。客坐之下者也。坐定樂作。八騎並出。男女各四人。循圈馳。復一女馳而出。衆馬皆視其馬之東而西。西而西。或左旋。或右旋。忽而分。忽而合。磬控縱送。盤拆疾徐。莫不與樂聲相應。和樂止復作。一少女立高驄。疾馳距躍。曲踊作種種舞。

時而若輕燕之兩翅掠。時而若商羊之一足跳。時而若麗娟之隨風舉。時而若綠珠之從高墜。飄乎若飛仙。矯乎若游龍。迷離恍惚。渺乎其不可狀。則有曳廣帛。當馳道。馬出於帛之下。女騰於帛之上。輒爲誦工部穿花蛺蝶點水蜻蜓之句。猶未足喻其靈妙也。則又有持竹圈圍其前。馬馳自若也。女騰圈而過。立馬背。馳自若也。嘻神技矣哉。車利尼者。自牽兩馬。小而駿。持長鞭左右揮。使之作人立。使之作狙伏。使之相對馳。相背馳。一前一卻。馳參互交錯。無不中節。演良久。乃驅象出。先昇大木桶。覆置於圈之中。曳象登其上。以鞭指揮。則昂其鼻。舉左右前後足。舒而向上。復以鸞鈴繫兩足。樂作。則左右騰踏琅琅聲。隨樂聲爲抑揚頓挫。曳而下一象前行。一象聳身伏其背。蹒跚而入。象故龐然大。而態若穉。殊可愛玩。最後開其前闕。數十人挽檻車進。則獅也。一人開檻之門。入而撫獅。獅張其口。其人以首探獅脰。獅呼呼作聲。撫弄已。取板作鴻溝之畫。揮一獅

踞檻之上爲壁上觀。而使其二相對超躍。又取煙火然置板上。獅怒冒火衝擲。愈益奮。火息而躍止。忽若破鉦擲地聲。乃獅吼也。戲於是畢。余以未見虎戲爲不慊於心。有友語余其演虎亦猶是云。中間頗雜詼諧之劇。則必通西語。知西俗者爲能解。他如角觝緣橦之類。亦中土所固有。均無足異。若馬與諸獸之戲。誠僅見爲足異者。然嘗攷之山海經大樂之野。夏后啓干此儻九代。郭注。九代馬名。儻盤旋作之令舞也。漢書張騫傳注云。有立騎馬戲者。北史。麥鐵杖傳。沈光善戲馬爲天下最。是馬之能戲。由來已久。正不特如今之走解而已。又吳志。賀齊爲新都郡守。孫權出祖道。作樂舞象。則象戲之徵也。而舜典更言夔典樂百獸率舞。鄭注。百獸服不氏所養。周禮。服不氏。掌養猛獸而教擾之。鄭注。謂虎豹熊羆之屬。然則虎與諸獸之能戲。經籍且昭昭矣。噫。馬與象固易馴者。若虎之屬。獸之至猛能食人。宜不可以人理教。而先王必設官以教之。豈好奇者將

示夫獸之至猛能食人如虎之屬。猶必教使習之馴服。則凡殊方遠服。重譯可及。而具有血氣者。又何從而外。夫王者之教。鄭注所謂王者之教無不服也。彼車利尼雖能馴習諸獸。不過以之博利。烏知所謂王者之教。然余觀於其使馬使象使獅虎。蓋不同其術。要不外各察其性情。因勢利導。以漸就於吾之範圍。此其術亦大足以致思也。方今萬國通商。四夷隅寄。車利尼亦得廁梯航之列。以沾我撫綏之德。則其所獻馴習諸獸之拔。卽謂之獻我以教擾諸夷之法。斯亦可也。而余更有感於先王之設官分職。固未嘗以服不之細。而忽乎懷方之大也。

### 小鴉兒

### 高太癡

道光季年。山左羣盜甚劇。有小鴉兒。年十八。矯健尤甚。其魁善馭衆。勒其部。半使爲盜。半藏匿鄉曲。以時更代。故來去飄忽。官不易治。而小鴉兒獨恆以剽掠。

爲事魁數止之弗聽。魁曰：汝累牘如山，新太守捕汝急，不速歸，禍旋踵矣。小鴉兒怒曰：咄！何許狗太守！我當有以報之。時太守嘉禾沈公名某，良吏也。有愛才之癖。自東昌調濟南，素聞小鴉兒名，及其魁約束嚴明狀，以爲艸澤中人，其才必有可用者。擬招之，使自効。故懸重金募小鴉兒，會郡試，出駐校士館。是夕鼓三下，公有愛女，方在內衙挑燈獨繡，覺簾衣微動，有人闚覘，因問誰。數問無響應者，突一壯夫掀簾入，徧體衣黑，手利刃銛於霜。大言曰：身卽小鴉兒，特來會汝官，却不遇，煩寄語。若欲奈何我，不日復來。管取首領也。環堵四顧，有小篋置層箱上，聳身舉刀挑下之曰：我非利汝物，但取此爲信耳。發篋僅補褂朝珠各一事，挈以出一躍升屋，轉瞬已渺。女公子始大號，侍從驚集，闔衙沸騰。勇者登屋奮追，竟不能及。於是小鴉兒卽持二物往見魁，魁恨曰：汝果從府衙來耶？旣若此，歷下不可以復留，速歸。非奉我召，弗自來。小鴉兒不得已乃歸。時沈公捕之。

虞 初 志 補

益急。隸役皆受比。不數日。忽有人縛小鴉兒來獻。公喜。卽親鞫之。初距郭數十里。有集甚繁靡。土倡雜居。某土倡家。新逆一客。揮金如土。不類常人。倡疑之。顧客語甚閎。一夕客大醉。因宛轉詰之。客笑曰。何事絮絮。我非他。實某也。浪迹江湖。素戒酒色。今行且歸。故暫破戒圖驩樂。然翼晨當發。感汝多情。明以相告。幸弗洩。倡大驚。然陽爲愛敬。待其寢。潛出告于衆。坊保並集。繞舍三匝。數健兒操梃入幃。先一梃擊客中右臂。客負痛躍起欲遁。足甫垂及地。牀下已伏有人。抱之甚堅。而左臂復中一梃。客度不能脫。乃慨然曰。合休合休。諸君弗爾。可相將到官去。衆知客卽小鴉兒。不敢忽。洞其脇。貫以鉄索。牽之行。然神色自若。途中稱說生平。强悍之氣如故。小鴉兒旣被逮。見沈公所犯具服不諱。惟黨與備五毒不肯吐。公義之。命繫獄。冀久而貸之。閱歲許。始召出獄。問汝勇功比昔頗減否。答曰。誠減矣。假如庭前石蹲獅。向可挾其一。躍登東郭門。今不能矣。然使當

門懸一長絙者。則猶可附麗而上也。公曰勉之。明日我當試汝。能若是我宥汝罪。且破格用汝。明日小鴉兒承公命。脫桎梏。挾石蹲獅步至東郭門。見懸絙。麾監者使退。遂躍登。及半幾墮。藉絙力復躍。乃登。公率僚屬觀於城下。方共駭歎。小鴉兒既上城。俯雉堞。徐置石蹲獅。向公聲喏曰。蒙公見釋。我便去矣。却再相會。語畢。返身疾逃。一躍已落城外。時萬口騰喧。公不爲動。麾衆鳴金。金未絕。而小鴉兒已爲兵役所執。蓋公慮有失。先設伏城外。約俟鳴金起而截捕。故小鴉兒終不得脫。公以其野心不可制。乃白大吏殺之。是時先子尙幼。隨侍先大父在沈公幕中。目覩其事。故述之甚詳。

太癡氏曰。甚矣少年盛氣之不可恃也。夫勇如小鴉兒。雖失身綠林。強梁不軌。然得賢太守殷殷玉成。開其覺路。予以自新。洵可謂風塵知己。曠世難逢者矣。而顧漠不知感。魯莽滅裂。終以抵禍。烏虜悔何及乎。從知酒色之害。雖爲盜賊。



猶當戒之。彼陷溺不悟者。曷亦借鑑於斯。

紀鄧閣臣

葉玉森

虞 初 志 補

鄧君金泉。荊州沙市人。與余同校擔講席。課餘偶述其祖閣臣先生遺事云。邑有吳曉哥者。工符籙壬遁之術。先生從之游。閱數年學成。祕不示人。先生之母頗薄術士。且欲試先生術。一夕。導先生入小室中。背縛於椅上。鑄門及窗。而先生從外來。啓戶視之。繩委地若蟬蛻。乃大奇之。有戲指熾炭盆促先生火遁者。先生擾身入。忽不見。又或於朋舊坐談時。先生乍起立。忽不見。某日家人道及漢口餛飩佳。先生含笑出。旋携之歸。蒸氣猶騰騰。上有見之者。謂先生渡江時。擲一方帕於水。踏其上。忽不見。蓋遁術也。先生學成時。其師曉哥携一友來訪。友見先生一鞠躬。先生疾飛一足掠友額。友斂手去。先生急入室。曰袴裂矣。幸未中渠毒手。察之果然。先生以符呪醫疑難雜症。有神効。其醫痞也。則使病者

袒胸先生以指於胸際畫一環形色赤若火病者目注環怯寒且戰先生飲酒不之顧酒盡環隱則病除矣先生雖祕其術而鄉人則無不知閣臣三太爺者先生蓋行三也後曉哥垂死先生適往視曉哥手一銅盃唾腥痰充其中曰閣臣汝飲之先生顰蹙作遲回狀乃轉授其子其子傾之地曉哥太息曰閣臣終與我無緣蓋先生於五遁中缺其一因是卒不能成先生卒年五十一其術不傳符籙書數十冊尙存金泉之兄功甫暗誦習之卒無効所謂雖小道非口授則不神歟先生之友有汪廉兒亦工斯術某日與其友立山巔見一木簾橫漢江來友戲之曰君言工定身術能使之膠耶曰能乃戟指喃喃木簾旋不動簾商多湘人有工辰州符咒術者知有異乃易舟登岸遍訪得廉兒屈膝求解廉兒笑應之復戟指喃喃木簾旋動簾商臨行時以手微拂廉兒額曰汝好廉兒急馳歸促其妻於灶上備巨鍋滿注水上置大木甑自踞其中令覆蓋且燒薪

勿絕火。俟三日後啓視。妻諾之。至二日。妻誤揭之。廉兒躍起曰。命矣夫。視其額。嵌一大鐵釘。出肉約三寸許。力拔不脫。卽臈商報之者。翌日廉兒死。瀕死時。囑妻臥其尸於蘆蓆上。且哭且抽蘆片務盡。妻如其言。後聞木臈行至某處。忽自散。工辰州術之某臈商。獨溺斃。其復仇亦奇矣。

紅翁曰。符籙壬遁之術。乃神怪學之一種。有奇妙不可思議者。惟聞受術時。必先設誓。故學者亦不敢輕用其術。廉兒以術自炫。卒獲惡果。彼天下之以權術凌厲一世者。又安知不蹈廉兒之覆轍也。

虎報

高太痴

鞏義。澗之台州人。少無賴。孔武有力。每遇不平。奮身爭鬥。鄉曲咸憚之。初有近縣某寡嫗。携女瑞兒。寄居鄰右。數爲人所陵。賴鞏護持始安。嫗德之。字以女。女美而亢爽。略識字。值鞏鬥。衆莫能解。女出一言而止。人咸呼爲鞏娘子。所居村

在萬山中。山多虎。鞏嘗應召往捕。獲一虎。白額斑斕。將殪之。以女生肖屬虎。惻然動念。釋之。虎領首若會意。跳而去。歸告女。女曰。癡哉。郎也。愛我乃及物乎。雖然。彼何知。縱之爲害。鞏笑曰。卿猶虎也。雌而雄。我狎之久。不惟不畏。愈覺其愛。物亦猶人耳。無不可以情感。彼有知行。將厚報我。居無何。歲凶。鞏復貧。不能謀食。嫗困苦難堪。日加絮聒。一日。值鞏怒。嫗聒益甚。鞏突起欲毆之。嫗大號。女出浣衣。聞聲至。鞏已釋手。餘怒猶盛。少頃。鞏去。愬遽復來。訣女曰。我本志在四方。以卿故常戀戀。今去矣。一揖返身出門。女追呼曰。郎且止。妾有一言。而去已遠矣。時紅巾起。各路募兵。鞏遂入伍。轉調至粵。尋爲賊擄。以驍勇授僞將。不數年。擾閩浙。無何。陷台州。乃馳馬入村。訪尋故劍。至則屋宇零落。人烟已空。莫知瑞兒踪跡。返轡懊喪。日暮。又遇雪。昏竄間。念山坳有尼菴可避。急奔之。舉策搗門。隱約有人。篝火來窺。已而掩入。噪叫良久。竟不復出。怒甚。毀戶進。闔其無人。抵

虞 初 志 補

後院見一奇鬼。面深墨。目灼灼。披髮操刃直前。便叱鬼物敢爾。一足起。刃已墮地。卽拔佩劍斫鬼。鬼忽呼曰。鞏郎莫斫我。我瑞兒也。鞏詫而審視曰。何物瑞兒。人耶鬼耶。乃作此態。鬼曰。我非鬼。乃真瑞兒。恐爲賊污。毀妝懷刃。冀倉猝自全。頃在門隙。闖君疑爲賊也。故不敢遽應耳。乃卽自攬其髮。而拭其面。則嬌容依然也。鞏始大悟。因共抱持。喜極而涕。女曰。君奈何爲賊。鞏曰。我不得已耳。卿奈何爲尼。女曰。我亦不得已也。因述所遭。初鞏去。嫗遍託村鄰。急欲蘸女。而女已有身。嫗謀墮之。女不肯。日受詈罵。旣產一男。嫗曰。虎種也。必殺之。女泣請棄隘巷。從之。乃書片牋。繫兒項。書某氏子。某年月日生。付嫗抱去。尋思母意。回測。強起躡其後。以覘之。嫗出村。逕入後山。過松林。棄兒澗中。纔轉步。林薄竄出兩虎。一撲嫗倒。銜之疾奔。一跳澗底。又銜兒去。女遙睹此狀。仆地昏暈。踰刻始甦。自念跼天躋地。無可置身。悲痛長號。意將覓死。距此百武。卽到此菴。菴內老尼。方

夜誦經。聞聲出視。尋至林外。以曾化布施。識鞏娘子。詢所來因。勸令懺悔。故女皈依於此。是時女爲鞏述。哽咽者再。旣而怨曰。君曩縱虎。謂將厚報。今此可爲厚報乎。鞏曰。勿復言。我亦恨之矣。女旋設蔬具餐。並出芻秣。及昧爽。鞏促疊騎偕行。忽憶老尼何往。女嘆曰。圓寂多日矣。去數里許。入山漸深。夾爽松風。陡雜虎嘯。駐馬望之。嶺頭立兩虎。眈眈視女。呼且指曰。銜我母者。卽此白額蟲。鞏曰。咄。是我所縱者。忿氣填膺。便離鞍鐙。騰躍直上。則兩虎俱失。惟一裸體兒嬉戲於前。項柿猶懸。而字識漫漶矣。私念得非棄子。抱之。兒殊欣然。下嶺付女。驗之。良是。鞏喜曰。曩謂虎將厚報。今非耶。女撫兒而慟曰。孽障有爾。使我無母。今爾幸有母也。而我遂無母矣。鞏曰。勿悲。安知而母不並存焉。無已。我當再往。女曰。不可。君好勇猶爾。何終不虞冒險也。遂挈兒行。不數武。虎嘯復作。兒亦虓然應之。聲震岩谷。回顧虎在嶺半遙望。若有戀兒之意。問兒。兒未通人言。然聞父母。

語亦漸能效之。既歸。未幾。鞏從女之勸。詣官軍降。洊擢至副將。任玉環都司。女思母久不衰。嘗率衆徧搜山麓。竟不可得。忽聞隔嶺虎嘯。兒又應之。女問何意。兒曰。虎父母欲見我。我云恐驚生母。但遙叩起居。謝乳哺恩而已。兒長。力過其父。亦以武功至專閫。

太癡氏曰。鄙語云。虎毒不食子。曾是人母也。而不令共女有子乎。雖然。虎蠢物。豈可縱。徒以一往癡情。遂獲穀於菟之報。吾愛鞏君糾糾云乎哉。

某縣令甲科出身。優于文而吏治非所習。咸取決於夫人。同僚戲曰。昨聞一笑談。牛與虎爭長。虎不服。牛曰。曷從吾行于市。苟人皆畏避吾焉。吾爲長。虎未信。尾其後以伺之。衆望見牛後有虎。殊大駭。竄牛回顧曰。何如。虎乃敬服。不知牛假虎之威也。闔座大笑。蓋令乙丑生。夫人丙寅生也。

劉雲田傳

譚嗣同

光緒初元。山西陝西河南大饑。赤地方數千里。句萌不生。童木立槁。溝瀆之殍。水邕莫前。朔方橫轍。過車有聲。札癘踵興。行旅相戒。四年夏。大人上官甘肅。道河南陝西。觸暑前蹤。併日而食。賓從死二人。厮隸死十餘人。它僕皆病。憊無人狀。又時時思逸去。莫肯率作。維時以賓從躬厮隸之役者。爲益陽劉君雲田。雲田羸瘠。若不勝衣。獨奮發敢任。無擇勞辱。大人臥疾陝州。一家皆不能興。資斧行竭。藥又不時得。雲田日削牘告急戚友。夜持火走十里市藥。踐死人。大驚。絕氣狂奔。踏於地。火熄。以手代目揣而進。連觸死人首。卒市藥歸。歸則血濡屨履。蓋踏傷足及踐死人血也。而雲田亦卒不病。自是客大人幕府。前後十有三年。入粟得從九品職。出權關稅。卒乃贊安定防軍軍事。十有六年。大人巡撫湖北。雲田以疾不能從。三月歿於安定軍中。年三十有七。雲田名丙炎。考某縣學附生。早歿。以雲田得官。地贈登仕佐郎。母氏趙。地封孺人。用節孝著稱。雲田旣以



行誼爲大人所重。而仲兄泗生及嗣同。尤暱就雲田。中表徐蓉俠。從子傳簡。亦皆與莫逆。嗣同兄弟少年盛氣。凌厲無前。蓉俠亦敏毅自喜。傳簡年尤少。益卞隘。自卓犖法度外。雲田性獨迂緩。短小貌寢。般辟行圈豚。惡豪邁人如寇讎。時稱道邨儒腐語規切人。聽者唾涕欠伸。猶絮聒不休。而數人者。或數年十數年。日益親密。罔間。聚則給以非理。戲謔百出。又嬲使騎鞭馬奔馳。觀其偃僕伏鞍。啼號戰慄。以爲笑樂。雲田則莊色陳論。不可終不以爲侮。安定防軍隸大人部。嗣同間至軍。皆囊韃帛首。以軍禮見。設酒饌軍樂。陳百戲。嗣同一不顧。獨喜強雲田並轡走山谷中。時私出近塞。遇西北風大作。沙石擊人。如中強弩。明駝咿嗶。與鳴雁嗥狼互奮。臂鷹腰弓矢。從百十健兒。與凹目凸鼻黃須。雕題諸胡。大呼疾馳。爭先逐猛獸。夜則支幕沙上。椎髻箕踞。翁黃羊血雜雪而咽。撥琵琶引吭作奏聲。或據服匿羣相飲博。謹呼達日。回顧雲田。方坐蠹瞑目。誦大學章。

句。嗣同亦不詫其不合。益樂親雲田。雲田歿前一年。嗣同戰藝走京師。以傳簡從。別雲田安定。譖往年道中事。雲田感念疇昔。悲不自勝。及行。雲田送上馬。立馬前泣。不可仰視。嗣同大怪。尋常別耳。雲田不當若此。悠悠昊天。別幾何時。仲兄先雲田一年死。傳簡後雲田一月死。蓉俠不忍汶汶之故。竄跡窮谷。爲老死。不出之計。而嗣同亦宜規規然繩墨中腐儒矣。嗚呼。

### 花部農談

焦循

梨園共尙吳音。花部者。其曲文俚質。共稱爲亂彈者也。乃余獨好之。蓋吳音繁縟。其曲雖極諧於律。而聽者使未覩本文。無不茫然不知所謂。其琵琶殺狗邯鄲夢一捧雪十數本外。多男女猥褻。如西廂紅樓之類。殊無足觀。花部原本于元劇。其事多忠孝節義。足以動人。其詞直質。雖婦孺亦能解。其音慷慨。血氣爲之動盪。郭外各村。於二八月間。遞相演唱。農叟漁父。聚以爲歡。由來久矣。自西

蜀魏三兒唱爲淫哇鄙謔之詞。市井中如樊八郝天秀之輩。轉相效法。染及鄉隅。近年漸反於舊。余特喜之。每年老婦幼孫。乘駕小舟。沿湖觀閱。天旣炎暑。田事餘閒。羣坐柳陰豆棚之下。侈譚故事。多不出花部所演。余因略爲解說。莫不鼓掌解頤。有村夫子者。筆之於冊。用以示余。余曰。此農譚耳。不足以辱大雅之目。爲芟之。存數則云爾。嘉慶己卯六月十八日。立秋。雕菰樓主人焦循記。

花部所演。有鐵邱墳者。一名打金冠。爲薛剛打殺僞太子。夷其三族。逮其兄薛猛於陽河。誅僞太子者。武氏私幸薛懷義所生。所爲驢頭太子者也。徐勣憫薛氏之鬼餒。而乃自以其子。易薛之子。而撫育之。但其觀畫一齣。竟生吞八義記。乃八義之程嬰。本之太史公之晉世家。嬰乃趙氏家臣。以己子易趙子。見其忠於所事。若勤於薛氏。旣非故主。亦非深交。而公然以己之子。易薛之子。在己大爲不仁。於薛亦不足爲義。豈非無稽之至者哉。而何苦爲之。及細究其故。則妙

味無窮。有非八義記所能及者。觀畫之後。薛氏子去之。韓山起義師。直入長安。討武氏。韓山者。邗上也。卽徐敬業起兵之事也。今則不曰徐敬業。而曰薛交。若曰。以徐勣之人。豈得有此忠義之子。能起義兵。爲國討亂。當日所謂徐敬業。實薛氏子薛交也。是徐勣之子也。而非徐勣之子也。徐勣之人。焉得有此忠義之子。作此戲者。假八義記而謬悠之。以嬉笑怒罵於勣耳。彼八義記者。直抄襲太史公。不且板拙無聊乎。

龍鳳閣慷慨悲歌。此戲當出於明末。擊宮門一齣。卽隱移宮之事也。李娘娘卽選侍也。楊波卽楊漣。漣之爲波。其意最明。徐量卽是徐養諒。但故謬爲神宗事耳。神宗太后雖亦姓李。其父李偉有賢稱。

陳家谷口之敗。楊無敵與子延玉。並死於難。其端由於王侁忌功不救。時督師者潘美。業本欲待時而動。美不能用其謀。及侁遁。美不能禁。美亦沿河而去。業

力戰谷口。見無人。乃大呼奸臣誤我。還戰遂死。則美之陷業可知。不盡關乎佻也。美良將也。豈一王佻不能制。自此敗之後。國威大損。宋之弱實由於美矣。後太宗以足創甚。召寇準於青州。而壽王之位定。澶州一役。庶洗從前之恥。花部有兩狼山劇。演楊業死事。則全歸獄於美。延昭愬枉於朝。召寇準讞定其獄。而潘之害賢。寇之嫉惡。淋漓慷慨。毫髮畢露。若曰業之死。向令得準繼之。則美罪當不止於奪官而已。宋之於遼。自潘而弱。自準而振。且恨當時未有忘身殉國。秉道嫉邪如準者。訊之杖之。大聲指罵之。假鬼神魘弄之。乃使美得逃其咎也。尤謬悠者。則潘方統重師。朝廷遣官逮之。莫敢動。適王佻怨美殺其兄。乃擒美致檻車。而佻卽統其軍。蓋美陷業而委其罪於佻。史如其所委者書爾。而特於楊業口中出奸臣二字。美之爲奸臣。實以此互見之。有春秋之嚴焉。爲此戲者。直並將佻洗去。使罪專歸於美。於史筆相表裏焉。佻音莘。演者或誤音爲仄聲。

非是。

唐張仁龜本張尙書之庶子。其嫡不容。尙書乃使遠爲張處士之子。有手書爲據。仁龜稍長。漸知其爲尙書子。乃竊據而逃之京師。既登第。仕爲官。遂忘處士養育之義。處士以無據鬱恨而死。已而仁龜出使。自縊於驛亭。相傳爲張處士冥訴陰譴之事。載北夢瑣言。花部中演爲清風亭劇。張處士仍姓張。仁龜則謬爲薛氏子。其本未略同。處士夫婦以織扉磨豆爲生。拾得此子。有血書乞人收養。處士力貧撫育。得存活。至十數歲。適其生母過此。乃竊血書逃去。登第出使矣。張自此子出逃。其婦日詬。以思兒得疾。不復能磨豆。張日扶其病婦至清風亭。望此兒歸。蓋年皆七十許矣。愈衰老困苦。行乞而食。暇則仍延頸於清風亭。一日傳有貴官至。將憩於亭。坊甲洒掃。見二老人。因曰。吾昨見此官。殊與翁媪之逃子面相似。明日官憩此。翁媪其潛於近處。吾驗視誠然。來爲翁媪告也。二

老人喜甚。明日坊甲驗視不錯。乃欣然招二老人。二老人欣然至。入亭視之。良久。往呼兒。其子怒曰。是何乞兒。妄謬至此。翁媪乃歷述十數年養育事。仍不動。惟曰。持據來。據則已竊去。固無有也。於是二老人乃蒲伏叩頭曰。公貴人。我小民。豈敢以撫育微勞。冒認父子。但十數年相依。姑作一家僕乳婢。攜我兩人。生食之。死棺之。免餓斃於路。他無敢望矣。其侍從奴僕咸動。跪代爲乞。此子曰。此兩乞丐。得二百錢足矣。乃以錢二百給之。攜於亭外。媪讓翁曰。兒恨爾。爾素督責其讀書過切。我則保持之。雖長未嘗一日離諸懷也。爾姑退。我獨求之。伊當憐念我。媪復入。此子怒詈益甚。媪大哭。以錢擊其面。觸亭而死。翁見媪久不返。往視。見媪死。亦大慟。以頭觸地死。此子轉訶斥坊甲。勾引坊甲亦強項不服。此子竟攜騶從去。乃作天雷雨狀。而此坊甲者。冒雨至亭下。見有披髮跪者。乃雷殛死人也。視之則前之貴官。右手持錢二百。左手持血書。坊甲乃大聲數其罪。

而責之。此卽張處士鬱恨而死。仁龜得陰譴之所演也。鬱恨而死。淋漓演出。改自縊爲雷殛。以悚懼觀者。真巨手也。據崑腔劇中。雷殛二事。一爲雙珠之李克成。張有德。克成以營長謀姦營卒之婦。羅致卒死罪。致其婦以死明節。此事見輟耕錄。卒雖因婦死得釋。所賣子亦歸。惟營長未有報。故思得天雷殛之爲快耳。然作雙珠劇者。營卒妻賣子投淵之後。旣得神救不死。父子夫妻後俱完聚。則克成固亦天所不必誅也。故雙珠之李克成。張有德。雖遭雷殛。尙不足以警動觀者。至西樓之趙不將。祇以口筆之嫌搆其父。父禁于叔夜。不許私妓。在趙固洩私憤。而其言非不讜正。以是而遭雷殛。眞爲枉矣。蓋袁於令與趙鳴陽素隙。心恨之。思得雷殛乃快。西樓之趙不將。卽指鳴陽也。鳴陽人品學問。豈袁所及。故馮猶龍刪改西樓。毅然刪去此折。是也。余憶幼時。隨先子觀村劇。前一日演雙珠天打。觀者視之漠然。明日演清風亭。其始無不切齒。旣而無不大快。饒



鼓既歇。相視肅然。罔有戲色。歸而稱說。浹旬未已。彼謂花部不及崑腔者。鄙夫之見也。

王霸之子王英。既邂逅郭后。迎奉於山。后命往市中。招集義兵。市中人欣然從之。爭延王將軍酒食。此從王霸遭市人擲揄。反面搬演。英往說姚剛。辭嚴氣直。百挫不撓。作人忠義之氣。

魏氏春秋云。夏侯元何晏名盛於時。司馬景王亦預焉。晏嘗曰。惟深也。故能通天下之志。夏侯太初是也。惟幾也。故能成天下之務。司馬子元是也。惟神也不疾而速。不行而至。吾聞其語。未見其人。蓋欲以神况諸已也。子元卽司馬師也。師在正始間。與太初平叔。並稱名士。則其風流元謚。可想見矣。今平叔論語集解。高列學官。與聖經同不朽。而泰初所爲樂毅論。得王右軍書之。學僮稍能習字。皆旦夕撫臨。無不知有夏侯泰初者。而子元則花部中大淨爲之。粉墨青紅。

縱橫於面。雄冠劍佩。跋扈指斥於天子之前。居然高洋爾朱榮一流。所謂幾能成務之風。莫之或識矣。晉書景帝紀。稱子元饒有風采。沈毅多大略。設令準此。而以生末爲之。幅巾鶴氅。白面疎髭。誰復信爲司馬師乎。

花部中有劇名賽琵琶。余最喜之。爲陳世美棄妻事。陳有父母兒女。入京赴試。登第。贅爲郡馬。遂棄其故妻。並不顧其父母。於是父母死。妻生事死葬。一如琵琶記之趙氏。已而挈其兒女入都。陳不以爲妻。並不以爲兒女。皆一時豔羨郡馬之貴所致。蓋旣爲郡馬。則斷不容有妻有兒女也。妻在都。彈琵琶乞食。卽唱其爲夫棄之事。爲王丞相所知。適陳生日。王往祝。曰有女子善彈琵琶。當呼來爲君壽。至則故妻也。陳彷徨強斥去之。乃與王相詬。王盡退其禮物。令從人送旅店。與夫人公子。陰謂其故妻曰。爾夫不便於廣衆中認爾。余當於昏夜送爾去。當納也。果以王相命。其閹人不敢拒。陳亦念故。乃終以郡主故。仍強不納。妻

跪曰。妾當他去。死生惟命。兒女則君所生。乞收養之耳。陳亦愴然動。再三思之。竟大詈。使門者搗之出。念妻在非便。卽夜遣客往旅店。刺殺妻及兒女。幸先知之。店主人縱之去。匿於三官堂神廟中。妻乃解衣裙覆其兒女。自縊求死。三官神救之。且授兵法焉。時西夏用兵。以軍功。妻及兒女。皆得顯秩。王丞相廉知陳遣客殺妻事。甚不平。竟以陳有前妻欺君事劾之。下諸獄。適妻率兒女以功歸。上以獄事若干件令決之。陳世美在焉。妻乃據皋比。高坐堂上。陳囚服縲綆至。荀匍堂下。見是其故妻。懈忤無所容。妻乃數其罪。責讓之。洋洋千餘言。說者謂西廂拷紅一齣。紅責老夫人爲大快。然未有快於賽琵琶女審一齣者也。蓋西廂男女猥褻。爲大雅所不欲觀。此劇自三官堂以上。不啻坐淒風苦雨中。咀茶齧檠。鬱抑而氣不得伸。忽聆此快。真久病頓甦。奇癢得搔。心融意暢。莫可名言。琵琶記無此也。然觀此劇者。須於其極可惡處。看他原有悔心。名優演此。不難

摹其薄情。全在摹其追悔。當面詬王相。昏夜謀殺子女。未嘗不自恨失足。計無所出。一時之錯。遂爲終身之咎。真是古寺晨鐘。發人深省。高氏琵琶。未能及也。義兒恩之兒。爲其母前夫之子。母攜來爲人妾。而思以毒藥謀殺其嫡。值妾兄至。嫡以妾所饋酒肉食之。兄中毒死。妾乃稱嫡殺其兄。爲此兒者誠難自處矣。黨其親母則枉殺嫡。鳴嫡相則殺其親母。乃自認毒殺其舅。此子真孝子也。故曰義兒。行刑日。與一大盜同縛。盜斬而赦。至其嫡持敝席來收兒屍。見盜首大慟。此本元人趙頑驢儉馬殘生送。雙富貴之藍季子。以母苦其嫂。潛代嫂磨麥。又潛入都。爲嫂尋兄。行李匱乏。赤身行乞。叫化於街。觀之令人痛哭。紫荆樹之枯死。竟爲田三之妻。斧斤所致。田大士人也。二則胥隸耳。樹死鴉散。終不肯析居。在田二尤難得者矣。

重訂虞初廣志 卷六

