



ホ 4
2010
2



木 4
2010
卷 2

駢雅卷一上

釋詁上

訓養一

蔘綏恆慨羞釋滹沆紛毋沆涿厖鴻恢台恭覺聊浪昧莫瀾汗盤
礴傲罔沆養登宏豐琅扈扈實實廣大也。方言二荆揚之間凡

言廣大者謂之恆。慨東甌之間謂之蔘。綏或謂之羞。釋紛毋疏
證廣韻蔘綏垂貌餘未見他書皆形容盛大之辭。蔘索含反

文選西京賦前開唐中彌望廣涿顧臨太液滄池滹沆。薛綜
注滹沆猶沆。涿亦寬大也。按說文十一水部無滹字於沆字注

云莽沆大水也。知莽與滹通爾雅釋言沆沆也。釋文滹沆大水
貌一切經音義七引通俗文云水廣大謂之滹沆也。滹莫廣

反一音莫郎反沆胡廣反沆戶廣切涿大郎切。又封禪文湛
恩厖鴻。注厖鴻皆大也。史記作濛涌漢書作厖洪厖莫江切

為消長之長按此與鬱熙皆不作長短之長解。勃息二音

文選舞賦蛟蛇姆嬭注姆嬭長貌。冉弱二音。玉篇上入部

倭。僞長貌按倭玉篇版誤作倭據上倭字注云長也知當作此

倭字又廣韻二下平聲倭僞長貌集韻平聲四倭僞長也字竝

作倭。力會徒登二切集韻平聲二陳隨長貌。來該二音

又去聲八僂。僂長貌。驍悄二音玉篇下長部。馯。馯長也

按廣雅釋詁馯馯堅長也字倒而義同。馯於倒於到二切馯

乃倒徒到二切文選盧諶時興詩悠悠方儀廓注悠悠長也

按此引國語吳語賈逵注一切經音義九引同俱作悠長也不

作重言解詩悠悠字屢見然皆訓遠訓憂而不訓長惟朱子詩

渭陽集傳云悠悠長也與文選引國語賈注合鬱儀訓長蓋亦

本此

熿朗儵爚效炷汨越煜雪焯爍裳裳光明也。文選魏都賦或熿

朗而拓落李周翰注熿朗光明也。熿苦廣切。又西京賦遺

光儵爚薛綜注儵爚有餘光也。叔藥二音。方言十二效炷

明也疏證效廣雅作皎云皎炷明也義本此。效音皎炷口類

反文選景福殿賦羅疏柱之汨越注汨越光明貌。漢書敘

傳上其餘森飛景附煜雪其間者注煜雪光貌也。雪下甲反

又揚雄傳上焯爍其破注焯古灼字也焯爍光貌詩裳裳

者華傳裳裳猶堂堂疏堂堂然光明也

郁毓般麟殷賑纒紛沸渭豐沛瓘錯盛多也。文選蜀都賦蜜房

郁毓被其阜注郁毓盛多也。又甘泉賦振殷麟而軍裝注殷

麟言盛多也。殷於謹切麟栗忍切又西京賦鄉邑殷賑薛

綜注殷賑謂富饒也。隱軫二音又上林賦纒紛軋芬注孟

康曰續紛眾盛也。○續丑人切。又長楊賦汾沄沸渭。注汾沄

沸渭眾盛貌也。又高唐賦猗狔豐沛。按六臣本沛作霈劉良

注豐沛言多也。又魯靈光殿賦下峩蔚以璫。錯注璫錯眾盛

貌。○璫音崔上聲。

映麗邠盼彪炳光豔也。國策齊策身體映麗。高氏注映讀曰逸

古文苑揚雄蜀都賦朱絲之畫邠盼麗光。文選蜀都賦符

采彪炳。劉良注彪炳灼爍光彩貌。

荃頌樛爽豐彤虺蔚對蔚葦藟敷滫豐芙蓉葦熒郁蔓若螭燭馮

戎鬱鞅檄孺茂盛也。後漢書馬融傳上豐彤對蔚荃頌樛爽。注

竝林木貌也。○荃音吟頌五陌切慘所金反。文選笙賦虺蔚

煜煜注盛多貌。虺許偉切蔚音偉。又吳都賦異荃葦藟注

爾雅曰滫榮也郭璞曰滫猶敷滫亦草之貌也藟與滫同庚俱

切藟與敷同無俱切張銑注異荃葦藟言有植草木多也音義

舊注藟音育。古文苑揚雄蜀都賦其竹則鍾龍茶篔野篠紛

邕宗生族措俊茂豐芙洪溶忿葦注葢盛言竹之富按淳熙本

芙作美此从注本。又百華投春隆隱芬芳蔓茗熒郁翠紫青

黃麗靡螭燭注言草木繁盛螭摛同按據注螭當是螭字之訛

淳熙本熒下無郁字螭作螭與注合螭渠金切。又爾乃五穀

馮戎注馮戎富盛也。文選吳都賦國有鬱鞅而顯徹李周翰

注鬱茂也鞅鞅掌也皆盛貌。古文苑黃香九宮賦即蹴縮以

檄孺注檄孺木之茂盛也。檄音藪孺乃豆反。

續駢夥够磊珂驥駢沸卉眾多也。文選羽獵賦駢駢駢駢李周

翰注謂眾聲也。驥六臣本作續疋人切駢普萌切駢駢一聲

之轉。又魏都賦繁富夥够呂向注夥够皆多也。善本够作

鈞古侯切 [又上林賦]水玉磊砢 [呂向注]磊砢相委積貌 [按珂

各本竝作珂唯六臣本魯靈光殿賦萬楹叢倚磊砢相扶句李

周翰注磊珂參差不齊貌作此珂字。珂洛可反 [又西京賦

奮隼歸鳧沸卉駟甸 [呂延濟注]沸卉碎甸鳥奮迅聲音此鳥形

狀既多音響亦異不可勝述。六臣本奮作集駟作碎音與駟

同
後醯冉鎌掉跳覽傲寔峴欒剛搖剛碶磳屹嶮業業翹翹危險也

[方言六]後醯冉鎌危也東齊持物而危謂之後醯偽物謂之

冉鎌 [疏證]廣雅後醯冉鎌危也義本此鎌鎌同又 [廣雅釋詁]疏

[證]方言偽物謂之冉鎌偽物即所云偽謂之扒也 [集韻]去聲

[八]掉徒弔切掉燒高危也 [又]燒倪弔切掉跳高危也 [按]字書無

跳字跳當作燒 [集韻]注誤此又承 [集韻]之誤也 [玉篇]上 [人部]

覽傲高危貌。子鑑許鑑二切 [又]選魯靈光殿賦漂燒峴峴而

枝柱 [注]燒峴不安之貌 [李周翰注]燒峴危貌。峴五結切 [又]

長笛賦巖根跼之欒剛兮感迴飈而將頽 [注]欒剛危貌。五結

五刮二切 [又]七命搖剛峻挺 [注]搖剛危貌也 [又]魏都賦恆

碶碶磳於青霄 [注]碶磳高貌 [集韻]入聲 [土]碶磳石危貌 [按]碶磳

字下文重見此作危險解從 [集韻]說也。碶五感反磳音鄂

[又]選南都賦嶮嶮屹嶮 [注]嶮嶮山相對而危險之貌也屹嶮斷

絕之貌也。岌嶮二音 [詩]雲漢兢兢業業 [傳]業業危也 [又]

鳴鳴予室翹翹 [傳]翹翹危也 [爾雅]釋訓業業翹翹危也

泓宏屣落谿訝卻將倬魁滔蕩谿聞大也 [泓宏詳上融裔注]

[集韻]入聲 [土]屣落大也。屣音狼狄切从大不从火舊鈔本作

屣非此从張刻本 [又]選上林賦谿訝谿聞 [注]司馬彪曰谿訝

大貌按呀與衙通集韻平聲三餘衙谷中大空貌或从山亦作
澗澗 卻將未詳 楚辭九歎律魁放乎山間王逸注律法也

魁大也集韻入聲九律魁大也。律與律律字並通 楚辭九

歎鴻溶溢而滔蕩王逸注滔蕩廣大貌也。文選思元賦越谿

嘲之洞穴兮舊注谿嘲大貌。谿火含切嘲火加切从口或省

迴連嶮演連狝委曲也。淮南子原道訓迴同川谷之間注

迴同猶委曲也。迴張連直連二切 又終身運枯形於連嶮

列埒之門注連嶮猶離嶮也委曲之類。嶮音婁又縷漏二音

文選江賦洪瀾演。而雲迴注演演迴曲貌。演音宿演舊

音陽晉切 莊子雜篇天下其書雖壞璋而連狝無傷也釋文

狝本亦作拊同芳袁反又音獲又敷晚反李云皆宛轉貌

柴虎傑池芘虎獵擺作 陸離吟峨嵒嶷峴儗互攜互回泐參

差差池不齊也。文選甘泉賦柴虎參差注張揖上林賦注曰柴

虎不齊也柴初蟻切虎音豸按六臣本作傑儗又上林賦傑池

芘虎張揖曰傑池參差也芘虎不齊也芘音此漢書司馬相如

傳上傑池作柴池柴傑竝音差考詳通雅七釋詁語類又方

引文選西京賦增蟬娟以趾豸蓋據六臣本善注本作此豸音

竝同 又笙賦駢田獵擺注獵擺不齊也。擺音歷 集韻平

聲三庠庠不齊。鋤加牛加二切 文選南都賦澶漫陸離注

陸離猶參差也。甘泉賦注引廣雅同 楚辭七諫俗吟峨而

嶮嵒王逸注吟峨嶮嵒不齊貌。吟一作岑竝魚今切 文選

魯靈光殿賦崩芳嶮嶮岑崑嶷駢龍嵒兮李周翰注此上竝

高大參差不齊貌集韻平聲一崑嶷不齊貌。淄疑二音 古

文苑揚雄蜀都賦諸微峴峴五矼參差注峴峴音埜業不齊貌

說文解字第八儻儻互不齊也。儻士咸切。

後漢書王充

王符仲長統傳論用明居晦回沈於曩時注回沈猶攜互也不

齊一也。沈呼決切。詩關雎參差荇菜疏言此參差然不齊

之荇菜。左傳襄公二十二年譬諸草木吾臭味也而何敢差

池。注差池不齊一

鼃律權輿始也。

方言十二鼃律始也。疏證律亦作萃。廣雅鼃萃

始也。義本此。曹憲音釋萃音律。鼃音蛙。爾雅釋詁權輿始

也。注詩曰胡不承權輿。正義逸周書周月解云是謂日月權輿

大戴禮記誥志篇云孟春百草權輿是權輿二字連文。胡不承

權輿者詩秦風權輿文。今本作不承權輿疑有闕字。

瑟縮鬱伊積椒攝葉儲與備佩鬱卷不伸紆也。

呂氏春秋古樂

篇筋骨瑟縮不達。按七命注引作筋骨攣縮瑟縮攣縮皆不伸

舒之狀也。後漢書崔寔傳智士鬱伊於下。注鬱伊不申之貌

楚辭曰獨鬱伊而誰語也。按今本楚辭遠遊作獨鬱結其誰語

亦不作不申解。說文解字第六積。椒也。繫傳通釋第十二積

椒訓匪不伸之意也。積椒之果其狀詰屈亦取此為名。○椒一

作椒。枳矩二音。楚辭哀時命衣攝葉以儲與。兮王逸注攝葉

儲與不舒展貌。○玉篇上人部引葉作僕。義同攝之葉切。儲音

宁。又音佇。與以諸切。又余呂羊泐二切。廣韻五入聲。備佩不

申。按玉篇上人部作備佩。本部無備字。集韻入聲九佩字注云

備佩不伸也。備字注云備佩不舒也。並作備。不作備。○畜夙二

音。莊子外篇在宥乃始鬱。卷僮囊而亂天下也。釋文鬱力轉

反。崔本作藥。卷勉反。徐居阮反。司馬云鬱卷不申舒之狀也。

欒馳超搖震蕩反側垺塔儻仵翫翫倜傥佛鬱塞塞迹迹肩肩省

不平貌。祿族二音。〔文選〕吳都賦：「隱賑歲，裊注，埤蒼曰：歲，裊不平也。」烏乖故乖二切。〔又〕江賦：「沔淪波，瀼注，涼瀼不平之貌。」烏華烏懷二切。

舒勃櫛遯宛渾勇與舒展也。〔方言〕六：舒勃展也。東齊之間，凡展

物謂之舒勃。疏證：廣雅舒勃展也。義本此。〔又〕十二：櫛，遯張也。〔疏證〕：廣雅遯張也。玉篇云：櫛，張也。皆本此。○櫛當作櫛音盧遯當作遯音敕。〔又〕選上林賦：「宛渾膠盞。」注：司馬彪曰：宛渾展轉也。○婉善二音。〔漢書禮樂志〕第二：朱明盛長勇與萬物。〔注〕：勇

古敷字也。勇與言開舒也。○與弋於反。

輪囷離奇骹骹紆軫蜿蟺葭骹盤屈蹇產螺蚪屈曲也。〔漢書〕鄒

陽傳：蟠木根柢輪囷離奇。注：張晏曰：輪囷離奇委曲盤屈也。○囷音去輪反，離音力爾反，奇音於綺反。一曰：離奇各讀如本字。

〔又〕枚乘傳：其文骹骹。注：師古曰：骹古委字也。骹音被，骹音猶

言屈曲也。〔楚辭〕九章：心鬱結而紆軫。王逸注：紆曲也。軫，隱也。

〔又〕選月賦：情紆軫其何託。〔又〕長笛賦：經宛蜿蟺。注：經，宛，蜿，蟺

盤屈搖動貌。○蜿於阮切，蟺音善。〔楚辭〕招隱士：林木葭骹。王

逸注：枝葉盤紆也。洪興祖補注：葭一作茭，一作拔，並音跋，骹音

委骹，骹屈曲也。盤屈解上又本卷下重出蹇產一條，此二字

卽下蹇產注或上下顛倒誤入正文耳。〔又〕九章：思蹇產而不

釋。王逸注：蹇產，詭屈也。〔漢書〕司馬相如傳上：蹇產溝瀆。注：張揖

曰：蹇產，屈折也。〔又〕選上林賦：李善引張揖注：屈折作詭曲。玉

篇下山部廣韻三上聲作嶮，嶮並云山屈曲也。駢雅訓：屈曲本

此。〔又〕選魯靈光殿賦：騰蛇蟉蚪而遶榱。注：蟉蚪，曲貌。○蟉力

烏切，蚪巨繞切。六臣：蟉於酉切，蚪作虬，岐，虯切。

今本西京賦作鱗。向注皆殿階高峻之貌。古文苑揚雄

獨都賦。彭門。鳴。峴。峴。峴。峴。方彼碑池。岨。岨。岨。岨。礫乎岳岳。注

總言衆山森列爭高峻之狀。鳴。岨。箕。籠。二音。岨。岨。戶。至。魚。塞

二反。岨。音。渴。呵。音。可。岨。崩。軋。伽。二音。鞞。苦。葛。反。嶰。胡。買。反。文

選長笛賦。兀。婁。狝。鬻。注。兀。婁。狝。鬻。嶮。峻。之。貌。○。婁。方。于。切。狝。助

緇。切。鬻。魚。飢。切。一音。凝。又。魯。靈。光。殿。賦。下。第。蔚。以。璫。錯。注。第

蔚。特。起。貌。○。第。音。解。上。漢。書。揚。雄。傳。上。玉。石。簪。峯。注。簪。峯。高

銳。貌。○。簪。音。仕。金。反。峯。音。牛。林。反。蕭。該。音。義。日。簪。按。字。詁。古。文

岑。字。嶮。即。簪。

駢。衍。鴻。網。瀾。池。鮮。扁。蟬。媽。烏。奕。緝。絡。繹。鞞。轡。淋。灑。虹。洞。連。屬。也。

文選羽獵賦駢衍必路劉良注駢衍壘壁相連貌又鴻網

縹獵注鴻網相連貌也○胡弄徒弄二切又蕪城賦瀾池平

原李周翰注瀾池相連貌○灑音弭池以爾切又羽獵賦鮮

扁陸離劉良注鮮扁陸離陳列貌按漢書揚雄傳上殿本引蕭

該音義曰鮮扁服虔曰扁音篇戰鬪車陳貌也該按服云以春

秋傳曰高渠彌奉公爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫杜預曰

司馬法曰車二十五乘爲偏以車居前以伍次之承偏之隙而

彌縫闕漏五人爲伍此蓋魚麗法也漢書揚雄傳上有周氏

之蟬媽兮注應劭曰蟬媽連也後漢書班固傳下烏奕乎干

載注烏奕者猶蟬聯不絕也集韻平聲三鞞聯不絕貌○鞞

時連切文選魯靈光殿賦縱橫駱驛呂向注駱驛相連不絕

貌又羽獵賦鞞鞞不絕注孟康曰鞞鞞連屬貌也○雷盧二

音又洞簫賦被淋漓其靡靡兮注淋漓不絕貌○六臣灑音

離作水流聲非此義又七發虹洞兮蒼天注虹洞相連貌也

○善本作頤洞六臣本作虹洞虹去聲

旖旎紛緼葳蕤翁赫渾弗必弗濯漭碎隱盛也

楚辭九辯紛旖

旖旎今都房王逸注旖旎盛貌詩云旖旎其華按今詩作猗儺文

選又作猗猗上音倚下女綺切又九章紛緼宜脩王逸注紛

緼盛貌○墳氲二音又選文賦紛葳蕤以馭逯注葳蕤盛貌

○於非儒佳二切又甘泉賦翁赫智霍注翁赫盛貌又上

林賦渾弗必汨注司馬彪曰渾弗盛貌按漢書顏師古注从渾

不从畢○渾音畢又晡夢必弗呂延濟注晡夢必弗言香氣

盛也按善引郭璞注必弗作醅醇今漢書本傳與文選同○必

步必切弗音勃又琴賦霍漭紛葩注霍漭盛貌按霍與濯通

魯靈光殿賦濯漭燐亂善注作彩色眾多解非此義漢書禮

樂志第二休嘉碎隱溢四方注碎隱盛意○碎音萌反

鍤鉞佚蕩佚惕提優愉緼款段逴律擘唳腰脰佻殫歿翁習由

衍優受伎伎綵綵抗抗緝緝爰爰舒緩也

文選洞簫賦行鍤鉞以蘇囉呂向注鍤鉞舒緩也○丑錦昵凜二切漢書揚雄傳

上為人簡易佚蕩注晉灼曰佚蕩緩也○鐵讜二音方言六

佚惕緩也按此據舊本今戴氏按本據廣雅作佚惕姪也不作

舒緩解○跌唐二音荀子脩身篇不由禮則勃亂提優注提

舒緩也爾雅媿媿安也詩曰好人提提皆舒緩之義○優音慢

呂氏春秋勿躬箠而莫敢愉緼注愉解緼緩○緼音延後

漢書馬援傳御款段馬注款猶緩也言形段遲緩也文選洞

簫賦馳散渙以逴律注逴律出遲貌○逴知律切又擘唳逸

豫戒其失注擘唳逸豫舒緩放縱之貌○擘吐誼切唳音誼

又阿那脹脰者已注阿那脹脰舒緩貌埤蒼曰脹脰肥貌○一

戾也卽此條注文蓋脫一注字方言各本乖訛作了今訂正

楚辭七諫喜獨乖刺而無當兮王逸注乖差也刺邪也洪興祖

補注刺戾也力達切集韻去聲八解垢詭曲之辭按亦作解

構後漢書隗囂傳勿用旁人解構之言注解構猶間構也莊

子雜篇外物室無空虛則婦姑勃溪釋文司馬云勃溪反戾也

○溪音奚荀子脩身篇行而俯項非擊戾也注擊戾猶言了

戾也按據此則方言注作了非訛竝存備考

萑蘆爛汗斐尾璀璨璘璘華采也淮南子倣真訓萑蘆炫煌注

萑讀曰唯蘆讀曰扈文選七命雲屏爛汗李周翰注爛汗文

色貌又琴賦紛文斐尾注文彩貌又魯靈光殿賦汨磴磴

以璀璨李周翰注璀璨雜綵色也又甘泉賦壁馬犀之璘璘

注璘蒼曰璘璘文貌○璘璘二音

翁愛帶翳蘋芽黝藪芘荔庵靄隱蔽也

如傳下觀眾樹之翳莢兮注翳莢蔭蔽貌○翳烏孔反莢音愛

楚辭九歎舉霓旌之帶翳兮王逸注帶翳蔽隱貌○帶音帝

廣雅釋草蘋芽蔽也按集韻平聲二引蔽作蔽此沿其誤也

○蘋力對切芽音才文選蜀都賦林麓黝藪呂延濟注言野

外之草昧然布於地李善本藪作儵注黝儵茂盛貌○黝於糾

切藪音叔芘荔未詳○章氏簡曰芘荔疑當是荔芘之譌三

國志魏書裴潛傳注引魏略曰潛之官不將妻子妻子貧乏織

藜芘以自供集韻平聲二藜或作荔荔芘卽藜芘也楚辭離

騷經揚雲霓之庵藹兮文選李周翰注庵靄旌旗蔽日貌○藹

一作濫一作靄洪興祖補注庵烏感切藹靄濫竝於蓋切

偃衍撇曳絺索羅畏彌解纒颯膠葛屑罕紛泊霍繹卉歛瀏莅

囉雜逕紛沓也

古文苑揚雄蜀都賦羅車百乘期會投宿觀者

方隄行舡競逐偃衍撇曳絺索恍惚羅畏彌解蔓蔓沕沕注觀

者並隄人物併雜按撇原作撇渙照本作撇此作撇疑鬱儀所

見本異或字當為撇爾○解下買切集韻入聲十織颯紛雜

貌或作縞○織音臘力盍切史記司馬相如列傳雜逕膠葛

以方馳漢書葛作輶師古曰膠輶猶交加也古文苑衛凱西

嶽華山亭碑處所逼窄屑宰有聲注屑宰併居煩雜也文選

西京賦霍繹紛泊薛綜注霍繹紛泊飛走之貌又上林賦瀏

苾卉歙注司馬彪曰瀏苾卉歙眾聲貌也按此據六臣本漢書

瀏作薊卉作鼎善注本同師古曰鼎古卉字也○瀏音劉苾音

利又洞簫賦行鍤鈺以餘囉注餘囉聲迭蕩相雜貌○餘卽

和字囉音羅又藉田賦長幼雜逕以交集注雜逕眾多貌○

逕徒合切

愴囊逢僂蠡午渾殺駁樂頡滑駁犖錯雜也

愴囊見莊子外篇

在宥詳上戀卷注又釋文愴音倉崔本作戕囊如字崔云戕囊

猶搶攘史記天官書第五其人逢僂化言索隱僂音五故反

逢僂謂相逢而驚也僂亦作迂音同化當為訛字之誤耳漢

書劉向傳蠡午竝起注如淳曰蠡午猶雜沓也又今賢不肖

渾殺注言雜亂也渾胡本反古文苑黃香九宮賦磋礫皓

皜以駁樂注駁樂雜而不齊○駁犖二音莊子雜篇徐无鬼

頡滑有實釋文向云頡滑謂錯亂也○頡下結反滑呼八反

文選上林賦赤瑕駁犖雜沓其間注郭璞曰駁犖采點也○犖

洛角切

仿佛放蕙訖費優侏髣髴依稀疑似也

漢書揚雄傳上猶仿佛

其若夢注彷彿卽髣髴字也又禮樂志第二相放悲注放悲

猶髣髴也。昉沸二音文選吳都賦簡其華質則亂費錦績

呂延濟注亂費猶依稀也。亂音意費把貴切。善注亂費錦

文貌非此義古音駢字三依稀不明貌。僣同上。李登聲類

云僣音倚僣僣彷彿也。字一作覈覈楚辭遠遊時髣髴以遙

見今洪興祖補注說文云髣髴見不諛也。又後漢書馮衍傳下

似至人之髣髴集韻平聲一依稀猶言髣髴也。僣香依切

按通雅六釋詰類載彷彿字彷彿外尚有方佛放弗兩佛放物

方物等字蓋因恍惚而輕唇出之也。又恍惚一作恍忽恍忽恍

惚荒忽通作恍劇皆鬱儀此書所未載附識於此以備參考

羸靡注羸弱貌。羸音髓楚辭招隱士蘋草羸靡洪興祖補

注羸靡弱貌。羸音髓又九章謹往弱而難持洪興祖補注

羸音稔語曰色厲而內羸文選高唐賦猗猗豐沛注猗猗柔

弱下垂貌漢書大人賦猗猗以招搖。於尼於危二切又南

都賦阿那葦葦注阿那柔弱之貌。烏可奴可二反

緜纒鞢困籠箴駉殺森衰駝咳垂覆也楚辭九懷舒佩兮緜纒

洪興祖補注緜林森二音纒力知所宜二切衣裳毛羽垂貌

文選西京賦垂鼻鞢困。六臣困作鞞劉良注鞞鞞象鼻下垂

貌。鞞音隣困巨貧切丹鉛總錄詩話類唐李郢詩釵垂籠

箴抱香懷籠箴下垂之貌。祿速二音文選東京賦飛流蘇

之駉殺注駉殺垂貌又江賦蜺蜺森衰以垂翹注森衰垂貌

○衰卽衰字見說文解字第八廣韻三上聲駝唇垂貌。

暫來可切哆丁可昌者二切

覲髣髴離羸蒙龍幘幘芘覆也爾雅釋詁覲髣髴離也注謂

駢雅卷一 釋詁 訓纂一 九

草木之叢茸翳蒼也。蕝，離。卽彌離猶蒙龍耳。孫叔然字別爲義失矣。○覲音陌。髣音蒙。髴音見上。〔文選吳都賦〕髴。歷江海之流。劉淵林注。髴。歷分布覆被貌。○髴莫逃切。〔漢書〕鼂錯傳。出木蒙龍。注。蒙龍覆被之貌也。〔法言〕吾子篇。震風凌雨然後知夏屋之爲併。幪也。李軌注。併幪蓋覆也。

確扈蕝熒阡眠芊蕞莠葑菲薇蔥芊茂美也。

〔後漢書〕馬融傳上

確。扈。蕝。熒。惡可殫形。注。確音以揆反。字從唯。本作從荏者誤也。扈音戶。〔按〕淮南子。倣真訓。作荏。扈高郵王氏讀書雜志。所見本作蕞。扈。蕞。確。荏。荏字形相近。皆傳寫之誤耳。○蕝。他口切。〔文選〕謝朓和王著作八公山詩。阡眠起雜樹。注。楚辭。日遠望兮阡眠。〔按〕今本阡作仟。王逸注。遙視楚國閭未明也。與南都賦之青冥阡。冥俱作幽昧解。唯文賦清麗千眠善注。光色盛貌。六臣作

芊。〔呂廷濟注〕芊眠盛貌。與茂德意合。方以智通雅釋詁。阡。冥。一

作阡。眠。陸機賦。芊眠。又作阡。絲是阡。與芊。千。仟。並字異。而義同

也。〔又〕江賦。涯灌阡。蕞。潛蒼葱。龍。注。阡。蕞。蔥。龍。皆青盛貌也。〔

千見力見二切。〔又〕吳都賦。莠。葑。蕭。瑟。注。莠。葑。茂盛貌。○亦見

南都賦。詳上阿那柔弱注。烏孔如湧二切。〔又〕蜀都賦。日往菲

薇。月來扶疎。〔按〕影宋本作薇。六臣作微。張銑注。菲。薇。扶疎。果木

茂密貌。〔又〕顏延之。應詔觀北湖田收詩。積翠亦蔥芊。張銑注

蔥芊鬱茂貌。芊。李善本作仟。義同。

毗劉暴爍。穰穰牢厯。牢落彫疎也。〔爾雅釋詁〕毗。劉。暴。樂也。注。謂

樹木葉缺落。蔭疏。暴。樂。見詩。正義。大雅。桑柔。云。捋采其劉。毛傳

劉。爆。爍。而希也。鄭箋云。及已將采之時。則葉爆爍而疏。又詩。疏

引爾雅。作毗。劉。爆。爍也。又引舍人云。毗。劉。爆。爍之意也。木枝葉

稀疏不均為爆燥釋文毗如字樊光本作庇云蔭也暴本又作爆同邦角反樂本又作燥郭音洛又力角反廣雅釋木樸擗

落也。○漢匹各切博雅音浦莫疏證各本浦譌作蒲今訂正

文選江淹雜體詩宋歷百草晦注寂歷雕疎貌。○宋與寂同

又吳都賦牢落暈散李周翰注牢落稀疏也

辨辛鏗委輪幽絃結辨舜陬陬陬牲薨薨增增衆多也。辛當作

舜委當作夔廣雅釋詁薨纒鏗。夔。絃。結。紉。舜。紉。紉。多也。按廣

雅纒纒云云竝一字為義非駢字也且既曰辨舜又曰舜舜尤

不辭矣。○鏗乎果反夔音委絃口才反結音棄辨讀若狗與那

與之那辨音莘舜音舜文選景福殿賦張荀。簠。之輪幽張銑

注輪幽多貌詩絃。球。之。陬。陬。度。之。薨。薨。傳。陬。陬。衆也。疏。陬。陬。

薨薨皆是衆多之義。○陬耳升如之二反說文音而又桑柔

牲。牲。其。鹿。傳。牲。牲。衆多也。○所巾反又螽斯傳薨。薨。衆多也

。呼宏反爾雅釋訓薨。薨。增。增。衆也。注皆衆夥之貌正義魯

頌閎宮云烝徒增增。○按上已載衆多一條此處不應重出

蹠。蹠。蘊。齋。磊。嶸。繁。憤。臨。柴。摧。摧。戢。香。復。陸。芻。甸。涖。灑。厭。躡。疊。積。也。

文選魏都賦蹠。蹠。其中張銑注蹠。蹠。言累積也。○蹠徒協反

故古毀切方言十二蘊。齋。積也。注齋者貪故為積疏證齋通

作齋亦作齋說文解字第十磊。嶸。重聚也。○嶸丁罪切。○憤

當作憤淮南子倣真訓繁。憤。未發注繁。憤。衆積之貌。○張刻本

憤作貫尤誤此從舊鈔本古文苑揚雄蜀都賦崇。隆。臨。柴。注

猶積聚也柴音漬文選甘泉賦於是大厦雲誦波詭摧。摧。而

成觀注孟康曰摧。摧。林木崇積貌。○子罪子水二切又魯靈

光殿賦芝。栴。攢。羅。以。戢。香。注戢。香。衆貌。李周翰注聚貌。○香乃

馮盈滿積思之貌。帽音冒莫報切。漢書王莽傳下封都匠

仇延為邯淡里附城注邯音胡敢反淡音大敢反豐盛之意又

揚雄傳上秬鬯泔淡注應劭曰泔淡滿也。邯一作泔戶感切

道德指歸論卷四以正治國篇禍亂既夷萬物豐寧天心大

得字內欣欣漢書禮樂志第二桂華馮馮翼翼注馮馮盛滿

也。馮音憑亦作憑

魏醜破礮險戲林岑壘嶰巖岳巒巒各落寮刺危峻也。古

文苑枚乘菟園賦峯巖嶸嶸魏醜焉注皆山之險怪狀。醜音

釐。文選注賦陽侯破礮以岸起注破礮搖動貌張銑注高大

貌。破五合切礮音我。楚辭七諫然蕪穢而險戲王逸注險

巖以岳巒張銑注林岑壘嶰巖岳巒言上下皆險峻不齊。

壘增罪切鼻音罪善本壘作壘魯罪切嶰仕咸切岳五咸切巒

音吾。爾雅釋山翠者屨屨注謂峯頭巒岳。鋤銜魚咸二切

岳又通作巖文選高唐賦登巒巖而下望兮注巒巖石勢不生

草木。文選景福殿賦巒巒各落以相承李周翰注各落危岨

貌。又南都賦嶧嶧寮刺注寮山高而相戾也廣雅曰寮高也

說文曰刺戾也。寮音遼

紛溶箭蔘櫛爽櫛蠹櫛蔘子蜺崙茵竦特也。文選上林賦紛溶

箭蔘。郭璞注紛溶箭蔘支竦擢也。溶音容箭音蕭蔘音森

又西京賦櫛爽櫛蔘薛綜注皆草木盛貌。櫛音肅櫛舊鈔本

作櫛蔘舊鈔本作蔘此從張刻本蕭森二音。又吳都賦櫛蠹

森萃注櫛蠹長直貌。所六丑六二切。又魯靈光殿賦白鹿

子。蜺於構櫛。善本李周翰注皆作延首貌解。子甄熱切蜺

詣結切。又崙菌。踳蹠。注皆特起之貌。善本作困六臣作菌巨貧切。

閻易。僣。魁岸。扈治。魁梧。褻大也。又上林賦。眇閻。易以郵削郭璞注。閻易衣長大貌也。銑注以眇閻為行貌。殊誤。易弋示切。

集韻上聲五。僣。僣。長大貌。苦根戶賄二切。又選吳都賦。魁岸。豪傑。劉淵林注。魁岸大度也。漢書曰。江充為人魁岸。淮南子。倣真訓。儲與扈治。注儲與扈治。褻大意也。扈音解上。

史記留侯世家。余以為其人計魁梧。奇偉。集解。應劭曰。魁梧。邱虛壯大之意。

嘒廓。寔寥。廓落。豁閑。瓠落。廓度。空虛也。楚辭九辯。老嘒廓而無處。洪興祖補注。玉篇云。嘒。廓空也。又九思。居嘒廓兮。眇疇。王逸注。嘒。廓空洞而無人也。嘒音寥。廣韻二下平聲。寔寥。空也。

○寔苦么切。集韻平聲三音。牽么切。爾雅釋詁。宏廓。宇穹。版。眇大也。注。廓。落。宇宙穹隆至極亦為大也。疏。廓落大貌。豁。閑。見上林賦。詳上。豁。衍條。又注。司馬彪曰。豁。閑。空虛也。○閑。呵下切。莊子內篇逍遙遊。剖之以為瓢。則瓠落。無所容。釋文。簡文云。瓠落猶廓落也。○瓠。戶郭切。集韻入聲十。廓。度。空遠貌。○

度。黃郭切。

解果。阨薛。狹小也。荀子儒效篇。解果。其冠注。解果。陘隘也。按。解與籛通。下介切。果與棵通。古火切。互詳下。釋訓。籛。棵注。薛當作薛。漢書揚雄傳上。陘。三王之阨。薛注。薛亦僻字也。按。文選作僻。李注引鄭氏曰。阨。僻陋小也。張銑注。狹小也。○阨。於革切。

痺。眴。短小也。眴當作眴。廣雅釋詁。眴。眴。眴。短也。疏。證。眴。眴。各本譌作眴。眴。玉篇。廣韻。竝云。眴。眴。短小貌。集韻引廣雅。眴。

併佳卷一 釋言 川卷一 三

𧇧短也。今據以訂正。○婢𧇧卑二音。又音婢。𧇧齋貲二音。或從比。非此從集韻所引。故不倒。𧇧當作𧇧。玉篇中。𧇧部。𧇧。𧇧短。小貌。○𧇧邱。吠切。𧇧呼。吠切。

倉囁穰穰猥瑣也。

古文苑黃香責髯奴辭。倉囁穰穰。與塵為侶。○倉勑。庚干。岡二切。囁質。涉口。涉二切。穰汝陽。如雨二切。穰音而。

么磨區區微末也。

漢書敘傳上。又況么磨。尚不及數子。注鄭氏曰。磨音麼。小也。師古曰。么磨皆微小之稱也。么音一。堯反。○文選磨作麼。注引通俗文云。不長曰么。細小曰麼。莫可切。左傳襄公十七年。宋國區區。而有詛。有祝。釋文區區小貌。

𧇧𧇧瑣瑣米鹽叢脞細碎也。

詩正月。𧇧𧇧彼有屋。傳𧇧𧇧小也。釋文𧇧音此。說文作𧇧音徒。又節南山。瑣瑣姻亞。傳瑣瑣小貌。

貌。釋文瑣素火反。爾雅釋訓。𧇧𧇧瑣瑣小也。疏皆才細器陋也。

史記天官書第五。凌雜米鹽。正義米鹽細碎也。書益稷元

首叢。脞哉。傳叢脞細碎無大略。○脞倉果反。

𧇧屈頤頰矯矧短促也。

集韻入聲九。𧇧屈短貌。○𧇧紆勿切。

玉篇上頁部。頤頰短貌。○頤蒲結切。頰下計去結二切。廣雅

釋詁疇疇。頰矧短也。又釋言疇座也。按集韻上聲五。引釋言文

云。或作矯。隱綺切。矧音步。楷切。疇矧兩字不連。此作諛語。未詳

倮倮僕遯短陋也。

廣韻五入聲。倮倮短醜貌。○倮音獨。徒谷切。

倮音速。桑谷切。又音束。漢書息夫耕傳。諸曹以下僕。遯不足

數。注僕遯凡短之貌也。○僕音步。木反。遯古速字。

邊撩裔旅末也。

撩當作撩。古文苑枚乘忘憂館柳賦。雖復河清海竭。終無增景於邊撩。注縱使歷日滋久。無益於國邊撩柳之

泓泐洞滂涖鄰沍淪圖滌槃辟萃縈迴旋也

洞當作洞文選江

賦泓泐洞滂涖鄰沍淪注皆水勢回旋之貌。泐音宏洞烏猛

切滂胡猛切涖紆筠切六臣鄰作鄰音鄰圖音彎潏力銀反

又沍淪滾滾注沍淪迴旋之貌。沍音銀漢書何武傳槃辟

雅拜注槃辟猶言槃旋也。辟音闕文選長笛賦爭湍萃縈

注萃縈迴旋之貌。萃音耕切

瀾漭忽決滲戾澹澗滅汨瀾淪漂疾也

文選江賦瀾漭忽決澹澗叔瀾

瀾瀾淪注皆水流漂疾之貌。瀾泐漭皇忽決澹澗叔瀾

瀾審淪藥八音忽又烏骨切瀾又舒感切又南都賦滲淚滅

汨張銑注滲淚滅汨疾流貌。滲音流淚與戾通淮南子主術

訓水戾破舟善引作淚滅汨域骨二音

須捷挾斯敝裂也

方言三褸裂須捷挾斯敗也南楚凡人貧衣

被醜敝謂之須捷注須捷狎娶也裂衣壞貌挾斯猶挾變也疏

證爾雅釋詁際接裴捷也郭注云捷謂相接續也則須捷蓋俟

補綴之意挾斯應是接會其縱裂者挾亦作俠廣雅俠斯敗也

義本此。互詳下釋服食褹褹注捷即捷字六書故卷十五詩

一月三捷注今作捷

怙憑敝敗也

禮樂記則無怙憑之音矣注怙憑敝敗不和貌釋

文怙徐昌廉反弊也憑昌制反又昌紙反敗也敝音弊

髻墜踴傷也薛暴墳裂也

考工記瓶人髻墜薛暴不入市注鄭

司農云髻讀為刮薛讀為藥黃藥之藥暴讀為剝元謂髻讀為

踴懸頓傷也薛破裂也暴墳起不堅致也疏踴謂器不正欹邪

者也釋文髻音刮墜苦狠反踴劉音月或五刮反一音兀又五

活反薛卜革反劉薄駁反暴音剝又音雹或蒲到反墳扶粉反

菸邑傷壞也。楚辭九辯葉菸邑。而無邑兮。按文選六臣本作菑。

劉良注菸菑傷壞也。菸音於菑音邑。

譙譙，脩脩，敝殺也。詩鴟鴞：予羽譙譙，予尾脩脩。傳：譙譙殺也，脩

脩敝也。譙在消反，脩素凋反。

駢雅訓纂補遺

訓纂

釋詁上

晴嶭高也。訓纂一。方言六注：嶭，嶭嶭，嶭皆高峻之貌也。田氏寶

臣按：方言注皆作晴嶭，作晴嶭是。戴注所訂似用說文而許不

言高也。西都賦：金石崢嶭。善注：郭璞方言注曰：崢嶭，高峻也。則

唐本作嶭，不作崢。斯為前準。然此二字廣雅屢見，釋詁作晴嶭，

深也。釋詁作崢嶭，深冥也。皆不作高峻解。又楚辭：遠游下崢嶭，

而無地兮。王逸注：淪幽虛也。文選：高唐賦：俯視晴嶭，窅窅窈窈。

善引廣雅：說冥作直，云深直貌。王文考：魯靈光殿賦：靈寤窈窈，以

崢嶭。善注：幽深之貌。司馬相如上林賦：刻削崢嶭。善注：司馬彪

曰：深貌。左太冲蜀都賦：經三峽之崢嶭。善引楚辭：則遠游幽虛，

義吳都賦：南北崢嶭。善云：深邃貌。此皆如廣雅之訓。唯孟堅西

都賦注引郭義孫興公游天台山賦陟峭嶒之崢嶸注引字林曰崢嶸山高貌是皆如方言注訓魏都賦三臺列峙以崢嶸善引甘泉賦似紫宮之崢嶸賦言臺峙則亦言高紫宮句善不着解然文承閱高則亦言峻是太沖三都蜀吳用深義魏用高義也二字字體多淆廣雅字作崢嶸崢嶸說文字作崢嶸遠游字作崢嶸崢嶸各本方言注又作崢嶸與廣雅釋詁字合而義殊高唐字作崢嶸與說文合而許不云深此中膠葛粹不可理唯文選舞鶴賦崢嶸而欲暮善引廣雅崢嶸高貌今本廣雅釋詁高也節無此二文要是唐本有之則廣雅當是崢嶸崢嶸从然下山者作深冥訓崢嶸之从山旁榮者作高峻訓以形測義二字本別知者浚長書例同字或省必重立篆云或从某省今嶸下不立崢篆則崢非嶸省宜是別文然玉篇山部云崢同嶸

訓高峻貌則六朝人亦通互用之而方言郭注之作崢者實開希馮之先說文崢下云嶸也嶸下云崢嶸貌本無山字段注以為各本不備遽改許書不知許書多有連篆為句者即無山字亦自分明至引方言注是其意謂崢即嶸字初無左驗不若用玉篇同嶸之說為顯而有徵也要之以崢為嶸終非許惜說文可以匡玉篇玉篇不足訂說文理固然矣茂林按崢嶸訓高峻凡兩見一見方言六郭注一見顧野王玉篇下山部乃鬱儀此書所本並見前注其崢字嶸字之通訓高訓深之別田按纂詳並錄備考

軫戾違忤也

十一之十六

此條方言三軫戾作了戾戴氏非之已見前說今按盧氏方言校正曰許慎注淮南原道訓云軫了戾也見道藏本但誤軫為抱耳其了戾不誤今本乃誤作引戾又楊倞

注荀子修身篇擊戾云猶了戾也宋本世德堂本皆不誤元人
纂圖互注本誤作子戾字形猶相近至近本竟誤改爲乖戾矣
獨方言本自宋至今皆不誤乃反從李善文選注誤字而改此
文不思之甚又張氏雲璈選學膠言十六乖戾字誤條注引方
言軫戾謂相乖戾也雲璈按今方言注作了戾盧學士以善注
爲誤云軫與軫並同攷工記老牛之角軫而昔了有樛曲之
義作了戾方與軫義尤切酉陽雜俎野牛高丈餘其首似鹿其
角了戾長一丈白毛尾似鹿出西域據此正與攷工記之軫義
合又導引經又手項上左右相了戾不息復三此亦樛轉之意
田氏寶臣引說文解字第十四彖云彖也又引段注云彖
行脛相交也牛行腳相交爲彖凡物二股或一股結糾紛縛不
直伸者曰了戾方言三軫戾也郭注相了戾也淮南原道訓注

楊倞荀卿注王祿素問注段成式酉陽雜俎及諸書皆有了戾
字而或妄改之彖以子無臂象其足了戾之形盧烏切說文解
字十段注林按盧張兩說甚辨得段注而益明惟駢雅係用明刻方
言及崇賢文選舊注相承已久應援中尉自序所見異辭所傳
寫異辭皆不刪廢之例並錄之以備參考

猗昵阿那柔弱也

一之十九

文選高唐賦猗昵豐沛注柔弱下垂貌

又南都賦阿那蒼茸注柔弱之貌章氏簡按詩萋楚猗儺其枝
毛詩古音攷音阿那皆上聲字
今讀平聲與九辯之旖旎南都賦之阿那
洛神賦之婀娜音義並同蓋九辯之旖旎卽高唐賦之猗昵也
洛神賦之婀娜卽南都賦之阿那也皆疊韻字

駢雅卷一下

訓纂一

釋詁下

擊攬櫛匣不正也。

說文解字第十二擊攬不正也。薄官一號

二切

又解字第六櫛木櫛施從木旂聲於商切按玉篇中木

部櫛櫛不正貌字皆從木集韻上聲五櫛匣不正也字從手此

從說文作櫛良是

隅差隅皆削殺也。

淮南子本經訓衣無隅差之削注隅角也差

邪也古者質皆全幅為衣裳無有邪角邪角消殺也。差楚宜

切殺所拜切

又齊俗訓衣足以覆形從典墳虛循撓便身體

適行步不務于奇麗之容隅皆之削爾雅釋器衣皆謂之襟注

謂領交處。皆才細反又子移反

罷池旁頽也。

漢書司馬相如傳上罷池陂陁注郭璞曰言旁頽

也。罷音疲

慕蹇偏仄也。

玉篇中艸部慕蹇不中貌。力瓦除瓦二切

膠盤邪屈也。

文選上林賦宛渾膠盤注司馬彪曰膠盤邪屈也

○盤古戾字

宛延陀靡邪長也。

又甘泉賦屬翠氣之宛延張銑注宛延長曲

貌

又上林賦登降陀靡李周翰注皆山勢高峻長遠之貌按

此據六臣本善注本作施靡漢書作陀靡顏師古注陀靡旁表

也。○陀以爾切

池颺邪起也。

又海賦澗泊柏而池颺注池颺邪起也

陂陀獬豸邪平也。

史記司馬相如列傳登陂陀之長坂兮按漢

書陀作陀字又或作陀廣雅釋詁陂陀表也陀與陀陀竝同

文選上林賦陂池獬豸注獬豸漸平貌。○獬音被豸直爾切

漫滅吸哦潭淪淪澗頤淡溶滴動盪也。

文選江賦漫滅盪湏注

參差相次也。○漫音測滅音域

破礮見上危峻條注字本從

石此從口未詳

又海賦爾其枝岐潭淪注潭淪動搖貌。○潭

以審切

集韻上聲六澗澗水動貌。○澗音審按澗字無音張

刻作濯音衢舊鈔本作濯音擢疑俱係文選射雉賦澗躍二字

之譌詳下澗躍竦發注

文選長笛賦頤淡滂流注頤淡水搖

蕩貌。○頤胡感切淡徒敢切

又高唐賦洪波滂滂之溶滴注

溶滴猶蕩動也。○滴音裔

瀏濫湫漻滂激澹汙泚漚清靜也。

文選甘泉賦正瀏濫以宏恂

兮張銑注瀏濫清淨也。○瀏音劉

淮南子原道訓湫漻寂寞

注湫漻清靜也。○湫音啾漻音聊

滂與熒同方言十二滂激

清也疏證說文熒回疾也激水礙衰疾波也故皆為清急之義

文選海賦決漭澹汙注澹汙澄深也。汙音宁。集韻上聲

五泚。泚清也。通作澤。此罪二音。

困涘。涘深廣也。文選江賦瀆澗困涘注皆水深廣之貌。

○困烏平切。涘音平。又吳都賦泓澄灑灑注灑灑迴復之貌。

皆水深廣闊也。○灑於倫切。灑於權切。又江賦沉瀆晶灑李

周翰注晶灑深廣貌。○胡了余少二反。

嶰壑。嶰深平也。又長笛賦嶰壑澹峴注澹峴嶰壑深平之貌。

按善注甚明。此以嶰壑竝作深平。解失之。六臣澹作嶰。古外切。

峴徒外切。

窈藹。深遠也。又江淹雜體詩窈藹瀟湘空注窈藹深遠之貌。

啣嘈。深空也。又七命啣谷啣嘈張其前注啣嘈深空之貌也。

勞曹二音。

沕穆。深微也。漢書賈誼傳沕穆亡間注沕穆深微貌。沕音物。

窅眇。深極也。文選上林賦煩杳眇而無見劉良注杳眇深遠也。

又王融三月三日曲水詩序窅眇寂寥張銑注窅眇深遠也。

杳與窅通。

紆鬱。曲深也。楚辭九歎志紆鬱其難釋王逸注紆屈也。

峭蒨。深也。文選左思招隱詩峭蒨青蔥間注峭蒨鮮明貌。按

六臣本峭作峭。呂延濟注峭蒨青蔥茂盛美貌。皆不作蒨。深解。

穢襪。細密也。又西京賦被毛羽之穢襪李周翰注穢襪毛衣貌。

○穢音衫。襪音師。

軋芴。緻密也。又上林賦縝紛軋芴注孟康曰軋芴緻密也。芴

音勿。

捷獵。鱗淪。琴儷。駢次也。又羽獵賦鴻網捷獵注捷獵相次貌也。

。繞音捷。又長笛賦波瀾鱗淪注鱗倫相次貌。六臣淪作
侖。說文解字第六琴木枝條琴儷貌錢氏斟詮儷麗同文選
東都賦鳳蓋琴麗注劉歆七略曰羽蓋琴麗紛循悠悠。余氏
音義善音林離後漢作颯灑

櫪梳駢累也。文選上林賦連卷櫪梳注司馬彪曰櫪梳支重累
也。櫪力爾切梳音詭又見下支柱注

舛蠻頌斌扶疏鋪于分布也。又同上舛蠻布寫注說文曰舛蠻

布也。舛許乙反蠻與嚮同。又藉田賦士女頌斌而咸戾呂

向注頌斌分布也。又上林賦垂條扶疏注說文曰扶疏四布

也呂氏春秋曰樹肥無使扶疏按六臣作疎劉良注扶疎分布

貌。後漢書馬融傳上鋪于布護注鋪音敷

彌張張設也。文選甘泉賦帷彌張其拂汨兮按彌張字善注風

吹帷帳之聲向注聲也漢書孟注風吹帷帳鼓貌皆不作張設
解廣韻二下平聲彌張開張也說亦與鬱儀義別仍俟續考。

怛宏二音

緜孳紉紉紉纏紉紉繫著也。又思元賦無緜孳以倖已兮

。六臣倖作倖張銑注緜孳繫著也孳力全切。玉篇下系部

緜竹下切緜孳相著貌孳女於切縑也塞也或作柳又女下切

又中末部輪紉束禾也力尹臥尹二切。廣雅釋詁纏紉束

也疏證玉篇紉挂也中約也莊子天地篇方且爲物紉釋文引

廣雅紉束也。紉音該。詩鴟鴞縑縑。雁云縑縑猶纏編

也。上直留反下莫侯反

黜闇黜懷不明也。莊子內篇齊物論則人固受其黜闇吾誰使
正之釋文李云黜闇不明貌。黜貪闇反。黜當作黜集韻上

聲五懸悽不明。叶衣古本二切

殄沌旁魄混同也。文選洞簫賦。洞殄沌兮。注。殄沌不分也。沌

徒損切。六臣作地徒本切。莊子內篇逍遙遊。將旁礴萬物。釋

文。司馬云。旁礴猶混同也。按。文選吳都賦。旁魄而論。都注引莊

子文云。礴與魄日

瞿瞿梅梅不審也。禮玉藻。視容瞿瞿梅梅。注。瞿瞿驚遽貌。梅梅

猶昧昧。瞿音履

穆忝隱閔無形兆也。淮南子原道訓。穆忝隱閔。注。穆忝隱閔皆

無形之類也。忝眉貧切。又武粉切

溫汾菌蠢結聚也。文選七發。所溫汾者。呂向注。溫汾結聚也

又南都賦。芝房菌蠢生其隈。注。菌蠢芝貌。菌奇殞反

跣跣蜿蟺蹙聚也。又海賦。葩華跣跣。注。跣跣蹙聚也。女六子

丑二切。楚辭九思。龍屈兮蜿蟺。王逸注。蜿蟺自迫促貌。又

集韻上聲六蟺。苗撰切。蜿蟺蟲不申貌。蜿烏丸切。蟺一音莊

緣切

墮垣儻莽壇曼寬廣也。莊子內篇應帝王。以處墮垣之野。釋文

墮垣。崔云。猶曠蕩也。苦廣力黨二切。文選洞簫賦。彌望儻

莽。注。儻莽曠盪寬廣之貌。漢書司馬相如傳上。案衍壇曼。注

寬廣之貌也。徒旦莫幹二反

鱗眴無涯也。文選西京賦。坻崿鱗眴。注。鱗眴無涯也。眴音荀

廖瑋臬窄。沈廖空虛也。古文苑。劉歆。遂初賦。天烈烈以厲高兮

廖瑋。窻以臬窄。按本句章氏樵無注。據文義當云。蔥廖瑋以臬

窄瑋。淳熙本作瑋音未詳。窄音勞。楚辭九辯。沈寥兮天高

而氣清。王逸注。沈寥曠蕩空虛也。沈音血

塊北莽沕也。〔文選吳都賦〕爾乃地勢塊北。〔注〕鵬鳥賦曰塊北無

垠。劉淵林〔注〕塊北莽沕也。塊烏郎切。北烏八切。

伴仵鉏語詭戾乖忤也。〔集韻去聲七〕伴仵相扳。伴薄半切。仵

侯肝切。〔楚辭九辨〕圓鑿而方柄兮吾固知其鉏。鉏而難入洪

興祖補注。鉏狀所狀舉二切。鉏音語不相當也。又文選呂延濟

注。鉏鉏相距也。〔文選長笛賦〕窳隆詭戾。〔注〕詭戾乖違貌。

憤窳庠阨隘也。〔方言十三〕憤窳阨也。〔注〕謂迫阨。窳音孔。窳

之窳。〔集韻入聲十〕庠。庠隘也。乙甲昵洽二切。

剽姚勁疾也。〔史記衛將軍驃騎列傳〕為剽姚。校尉索隱服虔音

飄搖大顏。按荀悅漢紀作票鷄勁疾之貌也。票音頻。妙反。鷄音

弋召反。漢書作票姚。

輕詵捷也。〔文選吳都賦〕輕詵之客。注漢書述曰江都輕詵高誘

淮南子注曰詵輕利急疾也。又後漢書馬融傳上。或輕詵趨悍

〔注〕詵輕捷也。音初稍反。按輕詵二字張刻誤。倒此從舊鈔本。

詵音眇。

聿皇輕疾也。〔又羽獵賦〕武騎聿皇。注聿皇輕疾貌。

扶輿猗委也。〔漢書司馬相如傳上〕扶輿猗靡。注張揖曰扶持楚

王車輿相隨也。師古曰張說非也。此自言鄭女曼姬為侍從者

所扶輿而猗靡耳。非謂扶持楚王車輿也。按此從師古說。字與

漢瑟調曲敷愉方言十二。怱愉皆雙聲字義同。

配藜披離也。〔漢書揚雄傳上〕配藜四施。〔注〕張晏曰配藜披離也

。配讀若坯。

方攘泮散也。〔又同上〕森駭雲訊奮以方攘。〔注〕晉灼曰方攘半散

也。攘音人羊反。半音叛。與泮通。

鞞狎獵也。

〔文選景福殿賦〕紅葩鞞。〔注〕西京賦曰披紅葩之

狎獵。李周翰注鞞鞞花相次比貌。〔按〕善注從華此從翰注作革

鞞即鞞字之或體也。廣韻五入聲鞞胡甲切鞞丈甲切

颯沓屈折也。

〔又舞鶴賦〕颯沓矜顧。李周翰注將起復止如去復

還颯沓矜顧謂自憐顧盼也。善注颯沓羣飛也非此義

摠揄輟輅旋轉也。

〔方言六〕摠揄旋也。秦晉凡物樹稼早熟謂

之旋燕齊之間謂之摠揄。〔疏證〕廣韻旋疾也。〔按〕此作旋轉解似

非本義。區俞二音一讀墟侯夷周二切。〔集韻入聲十〕輟輅

轉也。鐸洛二音

蹇產盤屈也。

此條重出已見上屈曲注

獫狫連延也。

〔文選洞簫賦〕密漠泊以獫狫。〔注〕獫狫相連延貌。

勅陳勅員二切。〔按〕此作獫六臣本作獫注云善本作獫字與此

合毛本何校本俱作獫惟胡本作獫字亦從欠余氏音義謂五

臣作獫音速以六臣向注證之速音非也。〔集韻平聲二〕獫狫連

延貌癡鄰切

鞞匝圍繞也。

〔古文苑羊勝屏風賦〕屏風鞞匝。〔注〕鞞匝圍繞貌。

鞞古洽反

盤盪旋繞也。

〔文選海賦〕盤盪激而成窟。〔注〕盤盪旋繞也。盪乙

于反

厭厭媿媿安也。

〔說文解字第十〕厭安也。詩曰厭厭夜飲於鹽切

。今小雅湛露篇省作厭厭又秦風小戎云厭厭良人毛傳厭

厭安靜也

〔爾雅釋訓〕厭厭媿媿安也。注皆好人安詳之容。

媿徒低反

祁祁遲遲徐也。

〔詩大田〕興雨祁祁。〔傳〕祁祁徐也。祁巨移反

併准卷一

釋古 川卷二

七

又谷風行道遲遲傳遲遲舒行貌

良磴。錯錯磴。堅也。方言十二。良磴。堅也。注良磴皆名石物也。

。磴五確反。又二錯。錯。堅也。自關而西秦晉之間曰錯。吳揚

江淮之間曰錯。疏證廣雅錯錯擊也。玉篇錯擊皆云堅也。楷

啟二音。玉篇中石部。磴。堅也。小學鈎沈六通俗文上。堅硬

不消曰磴。原注四分律卷十九音義按一切經音義十四引

無此文。蔑戒二音。

繞雷險固也。漢書王莽傳中。繞雷之固。南當荆楚。注言四面塞

阨其道。屈曲谿谷之水。回繞而雷也。其處即今商州界七盤十

二繞是也。雷音力救反。

鈎董錮也。方言十二。鈎董。固也。注謂堅固也。疏證。固各本訛作

錮。廣雅鈎董。固也。玉篇於鈎字。董字。竝云固也。與此注合。鈎

音柄。此尚沿舊解作錮。

盞歇涸也。又同上。盞歇。涸也。注謂渴也。音鶴。疏證。爾雅釋詁。揮

盞。歇。涸。竭也。說文涸。渴也。讀若狐貉之貉。渴。盡也。廣雅渴。盞。涸

盡也。盞音鹿。

毗緣廢也。又十三。毗。緣。廢也。疏證。爾雅釋詁。毗。暴樂也。郭璞注

云。謂樹木葉。缺落。蔭。疏。緣。捐。同音。捐。弃也。故皆有廢義。毗。頻

脂切。

杼戾葳逞解也。又十二。杼。戾。解也。葳。逞。解也。疏證。杼。各本訛作

杼。廣雅。紆。葳。呈。解也。紆。當作。杼。呈。即。逞。之。訛。按。戾。亦。當作。戾。此

竝沿舊本。從木。從广。杼。音。杼。井。之。杼。戾。胡。計。反。葳。音。展。

攆摭抄攬收斂也。漢書刑法志第三。蕭何攆摭。秦法注。攆摭。謂

收拾也。九問之石二反。集韻去聲七。抄。攬。收斂也。抄音

蒲故反一音蓬逋反。據原誤作據。據廣韻一上平聲。據字注。據斂集韻平聲二步。步注。步據收亂艸或從手引。改落胡切。

拘錄檢押。隱括也。荀子榮辱篇。孝弟原慤。鞠錄疾力以敦比其事業。注。鞠與拘同。拘錄謂自檢束也。漢書揚雄傳下。蠢迪檢

押。注。師古曰。檢押猶隱括也。押音狎。摸蘇。度疏。搜索也。淮南子。倣真訓。以摸蘇。牽連物之微妙。注。摸蘇猶摸索。

後漢書馬融傳上。度疏。嶠領。注。度疏猶搜索也。廋所由反。

臯牢籠落也。後漢書馬融傳上。臯牢。陵山。注。臯牢猶牢籠也。孫卿子曰。臯牢天下而制之。若制子孫也。按。注見荀子王霸篇。臯

作畢落音洛。粵。峯。掣。曳也。注。謂牽挽。普經孚逢二。

反

踦區藏匿也。

說文解字第十二。踦。區。藏匿也。踦居宜切。亦作

崎

覩縷次第也。

文選吳都賦。嗟難得而覩縷。注。王延壽王孫賦曰。嗟難得而覩縷。李周翰注。覩縷次序也。言難知其次第也。○覩

力戈切。

欂。危。支柱也。

漢書司馬相如傳上。連卷欂。危。注。欂。危。支柱也。按

此二字再見前。從選。注。作駢。累解。此從漢書顏注。作支柱。解。二義不同。不妨互出。非重沓也。

斯。謠。離也。

爾雅釋言。斯。謠。離也。注。齊陳曰。斯。謠。見詩。正義。齊陳

曰。斯。方言。文。謠。見詩者。舊疏引小雅。巷伯云。哆兮侈兮。○謠。音侈。

閻管開也。〔方言六閻。苦開也。東齊開戶謂之閻。苦疏證。廣雅閻

苦開也。本此。今方言各本苦訛作管。按此尚沿舊本。从竹从占。

離灑鏤鏤也。〔文選洞簫賦。鏤鏤離灑。注。離灑鏤鏤之貌。灑所

宜切。

羸鏤彫巧也。〔羸當作羸。淮南子本經訓。羸鏤。雕琢。注。羸鏤文章

鏤。雕畫玉曰琢。皆巧飾也。○郎果盧候二切。

銳銀鑽研也。〔古文苑黃香九宮賦。眇旭歷而銳銀。注。銳銀猶鑽

研。

離婁疎朗也。〔文選景福殿賦。丹綺離婁。注。離婁刻鏤之貌。劉向

薰爐銘曰。彫鏤萬獸。離婁相如。李周翰注。離婁顏色相分布貌。

劫悟分明也。〔又荏賦。郁捋劫悟。呂向注。劫悟聲分明貌。

哈營嶮岫幽深也。〔漢書揚雄傳。土哈嶮嶮。注。哈嶮深遠貌。按

此條再見上言聳峭。此訓幽深。自可兩載。〔玉篇下山部。嶮岫。

山深狀。按澤存堂本嶮作哈。此據明內府刊本與駢雅合。千

郎火加二切。

眇窅幽闇也。〔楚辭九思。闇眇。窅兮靡睹。王逸注。眇窅幽冥也。洪

興祖補注。眇與宵同窅徒了切。

峴峴闔奧也。〔古文苑黃香九宮賦。廓峴峴。以闔闔。注。峴峴猶闔

奧。峴字音掬峴。古奧字音郁。夏氏荃曰。奧古文作坵。此譌。

悠闇微眇也。〔荀子議兵篇。善用兵者感忽悠闇。莫知其所從出。

〔注。感忽悠闇皆謂倏忽之間也。感忽恍忽也。悠闇遠視不分辨

之貌。

嘒嘒寂靜也。〔文選洞簫賦。嘒嘒瀾漫。注。埤蒼曰。嘒嘒寂靜也。嘒

嘒與嘒恹音義同。

岑宗高靜也。

又舞鶴賦去帝鄉之岑寂注岑寂猶高靜也。宋

與寂同

爽塏高明也。

左傳昭公三年請更諸爽塏者注爽明塏燥疏塏

高地故為燥也以所居下濕塵埃故欲更於明燥之處。塏古

代反

燦朗寬明也。

文選魯靈光殿賦鴻燦熒以燦開張載注燦熒燦

朗皆寬明也。燦上黨切闡與朗通張注可證

耿介光大也。

楚辭離騷經被堯舜之耿介兮王逸注耿光介大

也

赫戲炎盛也。

文選西京賦叛赫戲以輝煌薛綜注赫戲炎盛也

燐亂韡韡光耀也。

又魯靈光殿賦灌漑燐亂燁燁煌煌注采色

眾多眩曜不定也。燐力珍切詩常棣鄂不韡韡傳韡韡光

明也。○韡韡鬼反

龍印將罔繆戾薄擊也。

楚辭九歎龍印將罔繆戾宛轉阻相薄

兮王逸注言水得風則龍印繆戾與險阻相薄不得順其流性

也洪興祖補注將音繆罔懼免切繆音了戾力結切曲也

瀕滄滄沸溢也。

文選海賦瀕滄瀄瀄注瀕滄沸貌瀄瀄沸聲

○瀕音頂滄奴冷切又上林賦滄瀄鼎沸注周成雜字曰滄

滄水沸貌說文解字第十一滄滄也按集韻入聲十瀄或作

滄瀄與沸同

辟易厯僻開斥也。

史記項羽本紀辟易數里正義開張易舊處

乃至數里古文苑王延壽夢賦於是三三四四相隨偃傍而

厯僻注厯僻猶辟易也

敵敵唐逮相及也。

玉篇中支部敵敵相及也。○狗輒女涉二切

字从支不从攴集韻入聲十同
〔說文解字第二〕唐逮及也

跼益增衍也 〔文選長笛賦〕猶以二皇聖哲跼益 〔注〕跼猶演也張

鈇注猶增益也○跼他斗切

汪濊饒多也 〔漢書禮樂志第二〕澤汪濊汪 〔注〕汪濊言饒多也○濊

烏外切

灑灑暴溢也 〔文選江賦〕澄之以灑灑 李周翰注灑灑暴溢滿之

水也○煩翼二音

夔蔓盛長也 〔又吳都賦〕卉木夔蔓 〔注〕廣雅曰夔長也 〔呂向注〕卉

木夔蔓言草木盛長而蔓延○夔烏老切

奇羨曼羨餘羸也 〔史記貨殖列傳〕時有奇羨 〔索隱〕奇羨謂時有

餘衍也 〔文選封禪文〕沕滿曼羨 〔呂向注〕曼羨長多貌

蕞芥裂削介蒂也 〔文選西京賦〕睚眦蕞芥 〔注〕張揖子虛賦注曰

蒂介刺鯁也蕞異蒂同並丑介切○裂當作裂 〔鵠冠子〕世兵篇

細故裂蕞 〔陸佃解〕一本裂作衣 〔荆作荆〕猶芥也裂芥刺鯁也

〔按〕史記賈生列傳細故蕞荆 〔索隱〕荆音介 〔漢書作介〕張揖云滯

介鯁刺也集韻去聲七 〔蕞芥刺鯁也〕或作蒂裂丑邁切 〔荆芥

介裂蕞蒂造字並通

踦嶇傾倒也 倒當作側 〔文選魏都賦〕山阜猥積而踦 〔嶇〕注 〔廣雅

曰踦嶇傾側也○葉刻何校本及六臣本踦竝作踦 〔影〕宋本毛

本作踦 〔崎〕與踦古字通用 〔崎嶇傾側〕 〔廣雅〕釋訓文

夷靡積弛也 〔又射雉賦〕或乃崇墳夷靡 〔徐爰注〕夷靡頽弛也○

頽本作積

偃却偃蹇也 〔荀子〕非相篇足以爲奇偉 〔偃却〕之屬 〔注〕偃却猶偃

仰卽偃蹇也

積唐隕墜也。〔文選洞簫賦〕顏唐遂往。〔注〕顏唐隕墜貌。六臣本

顏作隕字通

榆檜陵夷微替也。〔方言十二〕榆檜脫也。〔疏證〕榆各本訛作榆檜

訛作檜今訂正廣雅榆檜脫也義本此按此尚沿舊本作榆檜

〔漢書刑法志第三〕二伯之後寢以陵夷。〔注〕陵夷積替也

荏苒漸盡也。〔文選潘岳悼亡詩〕荏苒冬春謝。〔劉良注〕荏苒漸盡

貌

幡纒紛焱飛颺也。〔又上林賦〕落英幡纒。〔注〕張揖曰幡纒飛揚貌

也。〔又舞賦〕紛焱若絕。〔注〕紛焱飛揚貌

攪搜濔捐振動也。〔又洞簫賦〕攪搜濔捐。〔注〕水聲也。六臣搜作

按呂延濟注攪技濔捐風振竹木聲也搜所卯切濔音學捐所

學切

淦躍竦發也。〔又射雉賦〕意淦躍以振踊。〔徐爰注〕觀草莖傾動冀

雉將出意淦躍而振踊也。淦失冉切何按音審胡按本作淦

集韻上聲六四十七寢載有淦濔二字注水動貌疑即淦躍二

字之譌鬱儀兩收之濔又作濯或誤作濯竝詳上淦濯動盪也

注

滔灑動涌也。〔楚辭哀時命〕氣滔灑其若波。〔洪興祖補注〕滔沸也

釋文音館集韻官貫二音灑與沸同

駃牟跳撲也。〔山海經中山經〕依軻之山有獸焉其狀如犬虎爪

有甲其名曰獫善駃牟食者不風。〔注〕郭璞曰駃牟跳躍自撲也

鞅奮兩音箋疏按駃牟二字說文玉篇所無據郭音義當為鞅

掌奮迅之意

斲斲掣縮也。〔玉篇中歹部〕斲斲掣縮也。斲巨升切斲色斲切

按殽殽舊鈔本作殽殽誤此从張刻與玉篇合

諛會擾也。會當作猶說文解字第三諛擾也。一日諛。猶从言少聲。讀若龜。

拂汨鼓動也。文選甘泉賦。惟弼張其拂。汨兮。注。拂汨鼓動貌。

砑砑轉動也。又江賦。巨石砑砑。以前却。呂向注。砑砑石轉動貌。

○砑論入聲砑音兀

扞擻揚也。方言十二。扞擻揚也。注。謂播揚也。疏證。扞各本訛作扞。今訂正。說文扞指麾也。廣韻。扞揚也。玉篇。扞揚也。廣雅。扞扞揚也。二字竝訛。扞空胡切。音枯。擻音填。舊鈔本作扞。擻張刻不誤。

徯徯搖也。集韻入聲九。徯徯搖也。○徯屑二音。

偈偈格格舉也。爾雅釋訓。偈偈格格舉也。注。皆舉持物。正義。周

禮注引詩云。約之格格。言縮板之舉也。釋文。偈尺仍反。本亦作稱同。

案衍穿浚窞下也。文選子虛賦。案衍壇曼。注。司馬彪曰。案衍窞下也。又長笛賦。運哀穿浚。注。穿浚卑下也。按。此從六臣本善。注。毛本作穿浚卑曲不平也。非此義。穿於孤切。浚音按。

窞窞抑下也。又長笛賦。窞窞窞窞。窞窞聲下貌。窞音庚六。臣本注。一作窞。烏瓜切。圖於洽切。

泱泱渟淤也。又海賦。涓流泱泱。注。泱泱渟淤也。○烏黨乃朗二切。

眇挈澤濁也。淮南子要略。棄其眇挈。注。楚人謂澤濁為眇挈。

磽陁瘠隘也。漢書景帝紀。郡國或磽陁。無所農桑。穀畜。注。磽謂磽埴瘠薄也。陁謂漏隘也。○磽苦交反。陁音狹。

泆。忍。浪。淩。蕪。濁。也。

楚辭九歎切。泆。忍。之流俗。王逸注。泆。忍。垢。濁。也。他典乃典二切。又。盪。浪。淩。之姦咎兮。王逸注。浪。淩。汚。蕪。

也。洪興祖補注。博雅。浪。穢。也。淩。濁。也。烏。回。烏。何。二切。玉篇中。艸部。蕪。又作穢。

玢。幽。效。𠄎。文。理。也。

文選上林賦。玢。幽。文。鱗。郭璞注。玢。幽。文。理。貌。也。音。紛。彬。

也。音。紛。彬。方言十二。效。𠄎。文。也。注。𠄎。𠄎。文。采。貌。也。𠄎。音。戶。

頽。𠄎。齊。也。

文選長笛賦。簡。積。頽。𠄎。注。說文。曰。頽。頭。頽。也。字。林。𠄎。

齊。頭。也。李。周。翰。注。頽。𠄎。石。齊。頭。貌。也。𠄎。邱。隕。切。𠄎。牛。六。切。

拒。折。方。也。拘。罷。圜。也。

淮南子齊俗訓。無皮弁摺笏之服。拘。罷。拒。折。之容。注。拘。罷。圜。也。拒。折。方。也。罷。蒲。廢。切。

輶。賢。擊。也。

輶。當。作。輶。廣。雅。釋。詁。輶。賢。任。固。攻。確。賢。良。礎。錯。錯。鞭。臣。牢。鞏。堅。也。疏。證。各。本。鞏。下。俱。脫。堅。字。集。韻。類。篇。輶。賢。任。礎。錯。

輶。六。字。注。竝。引。廣。雅。擊。也。又。鞏。字。注。引。廣。雅。固。確。擊。也。則。宋。時。廣。雅。本。已。脫。去。堅。字。今。考。玉。篇。引。廣。雅。臣。堅。也。眾。經。音。義。卷。二。

十四。引。廣。雅。確。擊。也。又。輶。賢。以下。十五。字。諸。書。竝。訓。為。堅。今。據。以。補。正。按。此。條。張。刻。作。賢。舊。鈔。本。作。賢。賢。賢。皆。訓。為。堅。然。以。輶。賢。為。駢。字。則。當。從。賢。不。從。輶。也。輶。苦。耕。反。賢。乎。聞。反。

疏。糲。麤。也。

文選魏都賦。非。疏。糲。之。士。所。能。精。劉。淵。林。注。疏。糲。糲。也。糲。力。制。魯。葛。二。切。

趙。肖。小。也。

方言十一。趙。肖。小。也。疏。證。廣。雅。肖。小。也。義。本。此。

匾。匾。薄。也。

一切經音義六。匾。匾。韻。集。方。殄。反。下。他。奚。反。籒。文。云。

匾。匾。薄。也。今。俗。呼。廣。薄。為。匾。匾。關。中。呼。婢。匾。補。迷。反。經。文。作。匾。梯。近。字。按。此。條。下。錢。氏。坵。按。云。玉。篇。無。匾。匾。字。今。攷。玉。篇。下。工。部。廣。韻。一。上。平。聲。集。韻。平。聲。二。竝。云。匾。匾。薄。也。錢。氏。蓋。僅。據。玉。

篇「部言之未檢「部耳又正字通子集下「部引方言物之薄者曰匾匾今方言無此文匾舊鈔本作匾尙沿俗體張刻作匾不誤

言言 仡仡 高大也

詩皇矣崇墉言言又崇墉仡仡傳言言高大也仡仡猶言言也釋文仡魚乙反說文作仡

翼翼 微薄也

漢書鮑宣傳極竭翼翼之思方言十三注音沐翼

嘒嘒 豐厚也

又禮樂志第二羣生嘒嘒注嘒嘒豐厚之貌也音徒感切

輿輿 軫軫 盛也

又敘傳下樂安輿輿古之文學注輿輿盛貌也音弋救反

駮還壯也

文選文賦紛葳蕤以駮還呂向注駮還壯貌素合

徒合二切

沛艾 駮駮 魁偉也

漢書司馬傳下沛艾赴蟻注張揖曰沛艾駮駮也又揚雄傳上崇邱陵之駮駮兮注駮駮高大狀也。巨

我二音

跌宕 放逸也

三國志蜀志簡雍傳性簡傲跌宕按後漢書孔融傳跌宕放言注跌宕無儀檢也又發辭偏宕注偏邪跌宕不拘

正理蕩與宕通

郅偁 高植也

文選甘泉賦夫何旃旒郅偁之旖旎也注郅偁竿之貌也。質桀二音

彌縫 補綴也

左傳昭公二年敢拜于之彌縫敝邑注彌縫猶補合也

嬛蟬 縹然未續也

方言一嬛蟬縹然未續也或曰未及也疏證

廣雅綱目接撚未連似桌屬結續也綱撚末三字取之此條是自未以上五字各自句絕嬛嬛古通用蟲行也蟬玉篇云蟬連系屬之言也綱玉篇云續也撚廣雅云以指撚物皆有連屬之意未續應謂欲續而未結繫未及則猶有間斷廣雅失之按云未及則上以未續為句明矣廣雅未續二字不連與方言本異兩存其說可也。嬛火全反綱音刻撚諾典反

顛頤靜也

爾雅釋詁顛頤靜也。魚豈魚毀二反

空繆深也

廣雅釋詁空繆深也。乙八力彫二切

夷易平也

文選封禪文故軌迹夷易易遵也注夷易皆平也

岩喘超忽遠也

又魯靈光殿賦浮柱岩喘以星懸季周翰注岩喘遠也。條垤二音

又頭陀寺碑文東望平臯千里超忽呂向注超忽遠貌

威夷阻也禕隋透蛇遞也

又西征賦登峻坂之威夷注韓詩

日周道威夷薛君曰威夷險也

詩羔羊委蛇委蛇隸釋卷八

漢衡方碑禕隋在公委蛇作禕隋又卷九費鳳別碑君有透蛇

之節委蛇作透蛇又卷十童子逢盛碑當遂遞也委蛇作遞也

按威夷一作威陝字即委蛇之別體容齋五筆謂有十二變通

雅六釋詁類謂有三十二變若禕隋等字皆是也即此可見六

書轉假以聲通義之大凡矣

擊振撓挑婉轉也

廣韻一上平聲擊振撓挑。薄官他干二切

集韻平聲三撓挑宛轉也一日攪也挑或作搨。馨么田聊

二切

旁唐盤磳也

文選上林賦璿玉旁唐郭璞注旁唐言磳磳也。

盤與磳通已見上盤磳廣大也注

周章徧涉也。又吳都賦周章夷猶劉淵林注周章謂章皇周流也。

沈溶淫鬻繁鬱也。又上林賦沈溶淫鬻呂向注沈溶淫鬻山川

繁鬱貌。沈音充。

參譚朏羣隨也。又吳都賦參譚朏羣隨呂向注參譚朏羣相隨

眾貌。按此據六臣本善本作趨趨趨七感切廣韻趨趨字並平

聲又嵇康琴賦或參譚繁促李善注參譚相隨貌。廣雅釋詁

朏羣飛也。集韻入聲十。朏或作翻朏羣或从鳥。按玉篇下羽部

作翻朏鳥部作翻朏竝字異而義同。朏力答切朏徒合切。

磴磴崇積也。漢書禮樂志第二美芳磴磴。即即師象山則注孟

康曰磴磴崇積也。磴音五回反。

枚枚龔密也。詩閟宮實實枚枚。注枚枚龔密也。龔籠弄二音。

篴笏繁密也。文選長笛賦篴笏。抑隱注篴笏抑隱手循孔之貌。

○篴音泯笏亡粉切。按善本六臣本並同集韻入聲九篴笏繁

密貌。篴音弭盡切笏音文弗切鬱儀解篴笏本此。

滢滢煩鬱也。又吳都賦歎霧滢滢。劉良注滢滢煩鬱之狀。滢

音蓬滢蒲沒切。

籍籍紛聒也。漢書江都王傳國中口語籍籍。注籍籍誼聒之意。

又劉屈氂傳事籍籍如此。注籍籍猶紛紛也。

鯽鯽眾飭也。飭當作飾。文選笙賦鯽鯽參差。注鯽鯽裝飾眾貌。

按此從六臣本善本作裝飾重疊貌。○狎雪二音。

暉賄富有也。玉篇下貝部暉賄富有也。於尹式尹二切。

歎歎不滿也。廣韻五入聲歎歎不滿。盧合苦感二切。

芻膠不密也。芻當作芻。玉篇上肉部芻膠不密。亦見廣韻四

去聲。禡第四十。或引作廣雅誤。廣雅無此文。○古暇知架二切。

硯秧不散也。〔文選長笛賦〕。贖菌硯秧。〔呂廷濟注〕。皆聲鬱結不散貌。○硯烏回切。秧烏郎切。

瀕瀕不淨也。〔玉篇中水部〕。瀕不淨。瀕瀕。〔集韻入聲九瀕〕。瀕不淨也。○下刮丑刮二切。

弔儻不常也。弔當作佻。〔玉篇上人部〕。佻。儻不常也。○佻丁叫切。儻丁益丁堂二切。

痴癩不達也。〔又中疒部〕。癩。癩不達也。○癩丑之切。癩直余治庶二切。

搖祖上也。〔方言十二〕。搖祖上也。祖。搖也。祖。轉也。〔注〕。互相釋也。動搖則轉矣。〔疏證廣雅〕。搖祖上也。義本此。

築里匹也。〔又同上〕。築。里匹也。〔注〕。今關西兄弟婦相呼為築里。〔按〕。

此从廣漢魏叢書本。〔疏證本里作媿〕。互詳下釋。名稱如媿。〔注〕。

誣諉累也。〔爾雅釋言〕。誣。諉累也。〔注〕。以事相屬累為誣。〔釋文〕。誣謝之睡反。郭置睡反。諉。郭女睡反。顧汝恚反。謝音矮。孫云。楚人曰誣。秦人曰諉。

緡絲施也。〔方言六〕。緡。絲施也。秦曰緡。趙曰絲。吳越之間脫衣相被謂之緡。〔注〕。相覆及之名也。〔疏證廣雅〕。緡。絲施也。義本此。

僉怛劇也。〔又十二〕。僉。怛劇也。〔注〕。謂勤劇音驕。怛也。〔疏證〕。〔注〕。內驕。怛音人。有是語。說文云。怛。驕也。○怛子去切。又音租。

萃離時也。〔又同上〕。萃。離待也。〔疏證萃〕。亦作萃。待各本訛作時。廣雅。萃離待也。義本此。〔按〕。此尚沿舊本作時。

齋殄合也。〔又同上〕。齋。殄合也。〔疏證齋〕。通作音。亦作齋。殄各本訛作殄。今訂正。彌通作彌。省作弥。遂訛而為殄耳。〔按〕。此尚沿舊本。

作殄

裔厯相也

又十三裔厯相也疏證爾雅釋詁艾厯厯胥相也正

義上文云相視也此又推言其義也

撼擻到也

又同上撼擻到也疏證廣雅擻擻至也擻擻即撼擻

之訛玉篇廣韻竝云撼到也說文云擻刺之財至也。縮致二

音

忽達芒也

又同上忽達芒也注謂草杪芒狀出疏證詩周頌實

函斯活驛驛其達毛傳達射也鄭箋云達出地也疏云苗生達

也則射而出春秋昭公二十九年左傳木正曰句芒杜預注云

取木生句曲而有芒角也

擻挺竟也

又同上擻挺竟也疏證挺各本訛作挺廣雅擻挺竟

也挺亦挺之訛挺與挺皆無延音。此作挺尙沿舊本擻恪願

反挺音延

媿姬委也

說文解字第十二媿姬也讀若駟或若委玉篇上女

部媿媿姬也姬委貌也。烏果乃果二切

盧牟規模也

淮南子要略盧牟六合注盧牟猶規模也

坻鄂畔際也

文選景福殿賦肅坻鄂之鏘鏘注西京賦曰坻鄂

鱗胸張鉞注坻鄂猶畔際也按今本西京賦鄂作嶠。直夷五

各二切

幡校變易也

列子周穆王篇遂能存亡自在幡校四時冬起雷

夏造冰飛者走走者飛殷敬順釋文顧野王讀作翻交四時。

幡音番

翔實詳覈也

漢書西域傳上其土地山川王侯戶數道里遠近

翔實矣注翔與詳同假借用耳

尉藉安置也

又趙廣漢傳其尉薦待遇吏注如淳曰尉亦薦藉也按尉與慰古通尉藉即慰藉後漢書隗囂傳所以慰藉之良厚注慰安也藉薦也言安慰而薦藉之良甚也

鍛鍊成熟也

後漢書韋彪傳鍛鍊之吏持心近薄注鍛鍊猶成熟也前漢路溫舒上疏曰鍛鍊而周內之鍛丁貫切練與鍊通

泛漶浮遊也

文選江賦或泛漶於湖波注字書曰漶泛也水波上及也。漶辭豔切六臣作浹音豔李周翰注泛浹水上遊浮返覆貌

炊累動升也

莊子外篇在宥而萬物炊累焉釋文司馬云炊累猶動升也

滯沛奔揚也

文選上林賦奔揚滯沛注滯沛奔揚貌。滯直制

切沛蒲蓋切

卓犖超絕也

又西都賦卓犖諸夏季周翰注卓犖超絕也按此據六臣本善注本作迥蹀後漢書班固傳上作迥犖互詳下釋訓遠蹀奇異也注。犖呂角切

郵削戍削也

更記司馬相如列傳揚袍郵削集解漢書音義曰郵削裁制貌索隱張揖云揚舉也郵削刻除貌也按此相如子虛賦語今索隱單行本作戍削漢書本傳暨文選同戍音郵

臃腫曲卻也

廣雅釋親臃腫曲腳也。古獲篤骨二切卻當作脚

泌澌相楔也

楔當作楔文選上林賦偪側泌澌注司馬彪曰泌澌相楔也。筆櫛二音

麗爾華縟也

說文解字第三麗爾猶靡麗也段氏注麗爾古語

靡麗漢人語以今語釋古語故云猶按錢氏對詮本作爾麗毛本及繫傳通釋六俱與段本同

涎涎光澤也。漢書外戚傳下燕燕尾涎涎張公子時相見注涎

涎光澤之貌也音徒見反。集韻去聲入作涎涎音堂練切

班駁雜色也。楚辭九歎雜班駁與闞茸王逸注班駁雜色也

艷艷無色也。玉篇上色部艷艷無色。普朗莫朗二切

神禱詳瞻也。通雅七釋詁類冲澹一作神禱神禱注引荀子神

禱其辭按係荀子非十二子篇文注神禱當為冲澹謂其言淡

薄也此作詳瞻解未詳又謝校刻荀子作神禱从衣不从示

黝黝堇堇少也。集韻平聲四黝黝少也。力銜初銜二切更

記貨殖列傳然厘厘物之所有取之不足以更費集解應劭曰

堇少也按漢書地理志厘厘作堇堇注堇讀曰僅又引應劭曰

堇堇少也

爛漫消散也。楚辭哀時命忽爛漫而無成王逸注爛漫猶消散

也

欲際陷止也。又九辯然欲際而沈藏洪興祖補注欲與坎同○

文選欲作坎呂延濟注坎際陷止也

繾繾纏結也。詩民勞以謹繾繾疏繾繾者牢固相著之意釋文

上音遣下起阮反字或作卷又左傳昭公二年繾繾從公注繾

繾不離散

頎典堅忍也。考工記斲人是故斲欲頎典注頎典堅刃貌鄭司

農云頎讀為懇典讀為矜駟馬之轅率尺所一縛懇典似謂此

也○忍依注當為刃又校勘記漢讀考云讀為皆當作讀如故

下仍云頎典不云懇矜也

清躡急也。方言十二清躡急也。疏證廣雅清躡急也。義本此。

慄朴猝也。又同上。慄朴猝也。注謂急速也。疏證慄朴雙聲形容

急速之意。廣雅慄朴猝也。義本此。劈歷打撲二音。

羞厲熟也。又同上。羞厲熟也。注熟食為羞。疏證厲亦作礪。廣雅

羞礪孰也。義本此。

倏忽疾也。文選東都賦指顧倏忽。注倏忽疾也。

趨趙惛惛久也。說文解字第二趨趙久也。直离切。按趨通作趨。

詩齊風巧趨踰兮。釋文趨本又作趨。七須反。詩東山惛惛不

歸。傳惛惛言久也。徒刀吐刀二反。

存存萌萌在也。爾雅釋訓存存萌萌在也。注萌萌未見所出。正

義萌萌當作藹藹。說文云藹存也。玉篇引爾雅作藹藹。義疏在
者釋詁云存也。存又為在。互相通也。易繫辭云成性存存。按玉

篇中艸部藹莫耕切。引爾雅云存存藹藹在也。廣韻二下平聲

耕登二部引同。耕部又云本作萌是藹藹即萌萌矣。

蓊蓊孽孽戴也。又同上。蓊蓊孽孽戴也。注皆頭戴物。正義說文

云分物得增益曰戴。周南棣夭傳蓊蓊至盛貌。文選注引韓詩

蓊蓊者莪。薛君云蓊蓊盛也。衛風碩人傳孽孽盛飾是則蓊蓊

孽孽皆言物飾之盛。說文所謂分物得增益者亦言其饒盛也。

穠穉芳也。集韻平聲一穠穉芳也。穉音茸。

安難溫也。難當作難。說文解字第七安難溫也。○難奴案切。

淒滄寒也。素問五常政大論第七十淒滄數至。注淒滄大涼也。

按滄當作滄。說文解字第十一滄寒也。从欠倉聲。初亮切。鬱儀

作滄不誤。

煦煨熱也。方言七煦煨熱也。乾也。吳越曰煦煨。疏證廣雅煦煨

熱也義本此○州吁呼夏二反按廣雅釋詁二天灼炯焯煦焮焮煠爆煉燒焮難炙煬裂燭炙燿焚也疏證云熱與焚聲近義同故釋名云熱蒸也如火所燒蒸也方言疏證引煦作焮未詳

苦翕熾也。又十二苦翕熾也疏證廣雅苦翕熾也義本此

燉溷鬱熱也。燉當作愨文選風賦故其風中人狀直愨溷鬱邑

注愨溷煩濁之貌劉良注愨溷惡亂也○愨徒對切溷胡困切

煙燼焦灼也。集韻平聲三煙燼焦貌○經郢先齊二切

澹澈洒滌也。文選七發澹澈手足注澹澈猶洗滌也○澈胡感切

切

瀧涿霑漬也。方言七瀧涿謂之霑漬注瀧涿猶瀨滯也音籠疏

證玉篇引方言瀧涿謂之沾漬沾霑通廣雅瀧涿露霑濡漬也不以霑漬連讀漬即漬○音疾智切

沕滴流溢也。文選封禪文沕滴曼羨呂向注沕滴泉流貌○勿

聿二音

崔隤蹉跎也。漢書廣川王傳日崔隤時不再注崔隤猶言蹉跎

也○崔干回反隤音頽

間關偪核也。又王莽傳下間關至漸臺注間關猶言崎嶇展轉

也○此言偪核未詳詩車牽間關車之牽兮傳間關設牽也非此義

卷婁拘攣也。莊子雜篇徐无鬼所謂卷婁者也釋文卷婁猶拘

攣也○權縷二音

湲洌迅疾也。文選上林賦轉騰湲洌注孟康曰轉騰相過也湲

洌相激也集韻入聲九湲洌輕流疾貌按此本史記司馬相如傳索隱引蘇林也湲匹滅切洌音列張刻湲洌作激流舊鈔本

不誤今訂正

咲肝疾散也

又甘泉賦蘇咲肝以棍批兮張銑注咲肝疾散貌

○咲音迭肝許乙切

委鬱垂披也

又宋孝武宣貴如誅旌委鬱於飛飛張銑注委鬱

飄楊貌

滑稽轉利也

楚辭卜居將突梯滑稽如脂如韋王逸注轉隨俗

也史記滑稽列傳索隱崔浩云滑音骨稽流酒器也轉注吐酒

終日不已言出口成章詞不窮竭若滑稽之吐酒又姚察云滑

稽猶俳諧也滑讀如字稽音計也以言諧語滑利其知計疾出

故云滑稽也

汎瀾闌干下垂也

又選弔魏武帝文涕垂睫而汎瀾注漢書息

夫躬絕命辭曰涕泣流兮萑瀾臣瓚曰萑瀾涕泣闌干也萑與

汎古今同字。汎音火

又吳都賦珠琲闌干注闌干猶縱橫

也

晻晻黷昏蒙也

又吳都賦旭日晻晻呂向注晻晻昏暗貌。

烏感蒲對二切

又海賦黷黷雲布注黷黷昏闇貌。愛費二

音

埤堦塵翳也

淮南子說山訓不見埤堦注埤堦猶席翳也埤讀

似望作江淮間人言能得之也按席疑當作塵埤都果切埤苦

果苦臥二切高讀未詳

竈寵闇也

集韻上聲五竈寵闇也。吐孔魯孔二切

燧焯怫鬱也

又平聲一燧焯煙鬱貌。燧音蓬焯音勃說文解

字第十怫鬱也从心弗聲廣韻五入聲怫符弗切注怫鬱

致聲致送詣也詣候至也以此觀之則擻乃靈樞九鍼之精蘊也方言廣雅玉篇廣韻單以至到爲訓讀者不察其奧悒而古義湮矣致在夂部夂遲行也此正許氏財至之義干部羊擻也从干入一爲干入二爲羊讀若飪言稍甚也細玩許悒羊旣是擻又云八二則擻義之矜持可知段引刺直傷也訓此擻刺猶爲不憊以許注許尚須審細殊不易也擻擻當借冬官以明之不微至無以爲戚速也注謂齊人名疾爲戚此擻亦言戚疾蓋彼注輪之至地者少言其圍甚則著地者微著地者微則易轉故不微至無以爲戚速此則鍼之人腠者少言其速甚則達疾者微達疾者微則不傷故不微至亦無以爲戚數擻有疾速意擻有矜遲意兼此而擻擻之意乃盡郭玉有云神存於心手之際擻擻之謂也戴疏方言謂廣雅作擻擻爲訛者謂訛手作木

非謂倒轉廣雅釋詁擻擻二字中尚間一距字不謹也甘泉賦亦揚子雲作云洪臺岫其獨出今擻北極之嶠嶠亦正謂遲又財至故取此擻猶唐人云羣蜚刺天亦取其義焉耳

卹削戍削也二之二十五

史記司馬相如列傳揚袍卹削按單行本作戍削賈臣按戍削漢書本傳上凡兩見皆于虛賦語揚袍戍

削字作戍注張揖曰戍鮮也削衣刻除貌也師古曰或舉或曳則戍削然又眇闇易以恤削字作恤注郭璞曰恤削如言刻畫作之也文選賦斷爲兩恤削句見上林則又作卹

存存萌萌在也二之二十七

爾雅釋訓存存萌萌在也注萌萌未見所出今按陳氏壽祺左海經辨萌萌爾雅釋訓萌萌在也釋

文萌萌字或作藹說文心部簡簡存也从心簡省聲讀若簡案玉篇心部簡古限切引說文云存也或作藹又音萌艸部藹

馬牙第一 雅言 言者二不說
莫昧切引爾雅云存存藹藹在也藹同上本或作萌是簡與藹
同說文即據爾雅讀若簡之簡字恐誤玉篇藹注引爾雅又云
本或作萌謂郭本也賈臣按說文心部簡篆下云簡存也从心
簡省聲讀若簡古限切段若膺氏作簡簡在也簡簡重文云各
本作簡存也三字今正釋訓曰存存簡簡在也許本之今爾雅
作存存萌萌在也郭云未見所出音武庚反可謂疏於考覈矣
釋文又曰施亡朋反字或作藹廣雅引爾雅存存藹藹在也音
武登切玉篇艸部引爾雅存存藹藹在也音莫耕切又曰藹同
藹或作萌玉裁按藹與藹相似而竹艸不同父後人音切與讀
簡大異盍藹者簡之譌竹誤而爲艸也藹者藹之譌門誤而爲
明也又誤而去心作萌而郭反以武庚玉篇从之又誤而以萌
爲萌而陳博士施乾反以莫登廣韻本之此展轉馳繆之故論

語簡在帝心即簡字之假借

安難溫也

二之二
十八

難當作彘說文解字第七安難溫也賈臣按

廣韻作喝難煖狀音女閑切說文通釋本音那旦反溫段本作
盪云盪韻字盪各本作溫今正安難猶溫存也二字皆平聲廣
雅云喝難煖也安作喝語之轉耳巾部云讀若水溫難則安亦
作溫難奴案切按廣韻集韻類篇難皆平聲入山韻玉篇難亦
奴達切平則二字皆平去則二字皆去入則二字皆入是之謂
盪韻又巾部屨讀若水溫難段云許讀如難大徐據唐韻乃昆
切玉篇奴昆切蓋古溫難之難讀乃昆切玉篇曹憲廣雅音廣
韻又乃回奴回切則乃昆之轉脂文之合廣韻又奴案切則依
說文難字今音莊子釋文引漢書音義音溫一本與乃昆一音
相近韋昭乃回反則乃回一音之所本也段說甚核然廣韻無

