



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

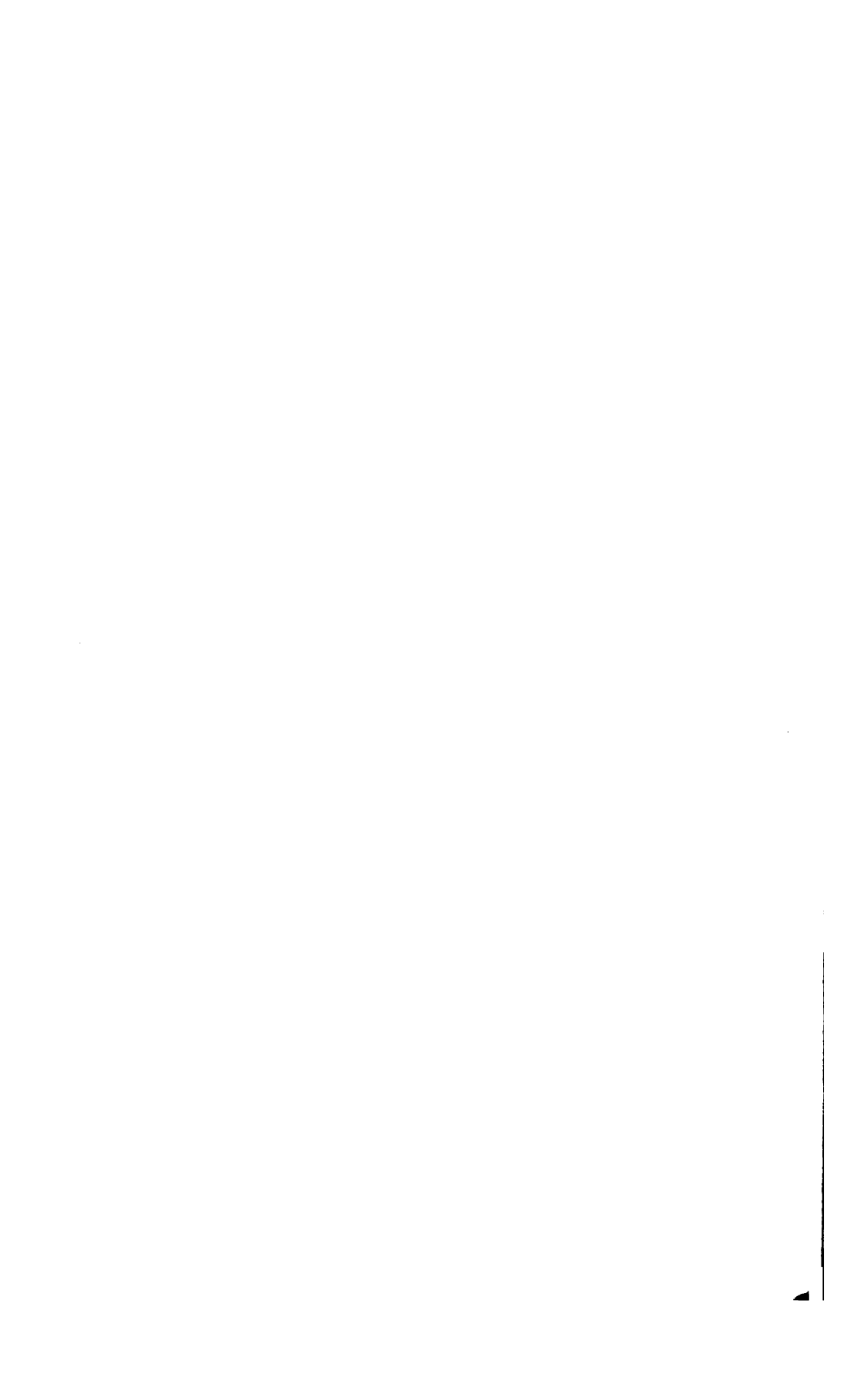
P Slav 176.25

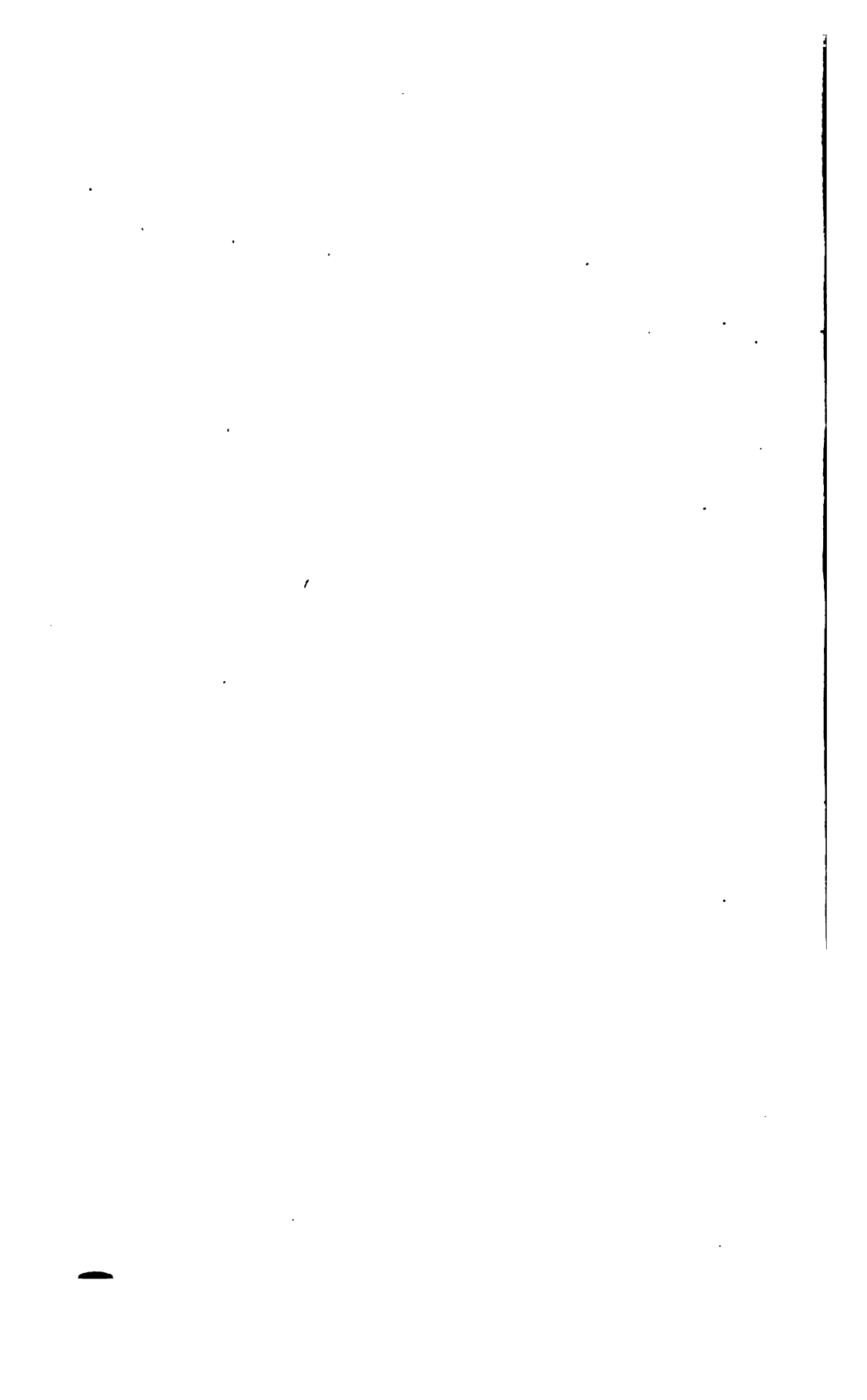
1871
71



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY







ВЪСТЪЖЪ ЕВРОПЪ

ЖУРНАЛЪ

ИСТОРИИ-ПОЛИТИКИ.

ЛЮБИМЪ.

1871

11

ШЕСТОЙ ГОДЪ. — КНИГА II-я.

НОЯВРЬ, 1871.

ПЕТЕРБУРГЪ.

Издательство

В. Г. Шенкель

КНИГА 11-я. — НОЯБРЬ, 1871.

- I. — БОЛЬШАЯ МЕДВѢДИЦА. — Романъ. — Часть пятая и послѣдняя. — В. Крестовскаго (Псевдонимъ) 9
- II. — КЪ ИТАЛІИ. — Стих. Леопарди. — В. П. Буренина 9
- III. — СЕМЕЙСТВО СНѢЖНЫХЪ. — Романъ въ четырехъ частяхъ. — Часть третья. — Блякнева 11
- IV. — ОСТРОВЪ САХАЛИНЪ И ЭКСПЕДИЦІЯ 1853-го года. — V-VI. — Н. В. Буссе . 11
- V. — ВСЕ ВПЕРЕДЪ. — Романъ. — XVI-XXX. — Окончаніе. — Фр. Шильгагена . . 21
- VI. — ПОЛИТИЧЕСКІЙ ПРОЦЕССЪ. — 1869-1871. — I-III. — К. К. Арсеньева 21
- VII. — ПРЕДЪ СМЕРТЬЮ. — Стих. Рюверта. — В. В. Маркова 23
- VIII. — НЕИЗДАННЫЯ РУКОПИСИ П. Я. ЧААДАЕВА. — I. Письма: I-XV 23
- IX. — ДЕСЯТЬ ЛѢТЪ РЕФОРМЪ. — 1860 - 1870 гг. — Статья девятая. — Городе-
вое Положеніе. — III-V. — Г. 24
- X. — ВНУТРЕННЕЕ ОБОЗРѢНІЕ. — Новый и новѣйшій проектъ устава реальныхъ учи-
лищъ. — Вопросъ о ихъ взаимныхъ отношеніяхъ. — Главныя черты прежняго
проекта и истинность его основаній. — Исслѣдованіе профессора А. В.
Льткина о системѣ реального образованія. — Очеркъ современнаго устрой-
ства реальныхъ училищъ въ западной Европѣ вообще. — Почему городскія учи-
лища, а не монастырскія, были первыми реальными училищами? — Специальный
вопросъ о преподаваніи латинскаго языка въ реальной школѣ. — Общій харак-
теристика полемики классицизма и реализма 25
- XI. — ПОЗЕМЕЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ЗЕМСКІЙ КРЕДИТЪ ВЪ НОВГОРОД-
СКОЙ ГУБЕРНИИ. — Письмо въ редакцію. — М. Прокофьева 26
- XII. — ИНОСТРАННОЕ ОБОЗРѢНІЕ. — Идея федерализма въ Австріи. — Чешскій адресъ
и «основная статья». — Демонстрація вѣнскихъ студентовъ. — Бунтъ въ Военной-
Границѣ. — Паденіе министерства Гогенварта. — Открытіе германскаго сейма. —
Можетъ ли реформа. — Новыя сообщенія Бенедетти и Висмарка. — Новая кон-
венція между Германіею и Франціею. — Департаментскіе выборы во Франціи. —
Пожаръ въ Чикаго 27
- XIII. — ПОЛИТИЧЕСКІЯ ПАРТІИ ВЪ ИСПАНІИ И НОВОЕ КОРОЛЕВСТВО. — Л. А.
Половскаго 27
- XIV. — НЕКРОЛОГЪ. — П. И. Гольцъ-Миллеръ. — М. С. 27

ОБЪЯВЛЕНІЯ книжныя и торговля см. въ приложеніи I-XVI стр.

Объявленіе о подискѣ на «Вѣстникъ Европы» въ 1872 году прилагается особо.

ВѢСТНИКЪ
Е В Р О П Ы

book 11

ШЕСТОЙ ГОДЪ.—ТОМЪ VI.

"VESTNIK
EVROPY"

6

ВѢСТНИКЪ

Е В Р О П Ы

ЖУРНАЛЪ

ИСТОРИИ, ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ.

ШЕСТОЙ ГОДЪ.

ТОМЪ VI.

РЕДАКЦІЯ „ВѢСТНИКА ЕВРОПЫ“: ГАЛЕРНАЯ, 20.

Главная Контора журнала:
на Невскомъ просп., у Казан. моста
№ 30.

Экспедиція журнала:
на Вас. Остр., Академ. переулокъ
№ 9.

С САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

1871.

75-15
#355

~~Star 302~~

PSlav 176.25

1879, Oct. 6.

Gift of
Eugene Schuyler,
U. S. consulate
Birmingham, Eng.



8119
17

БОЛЬШАЯ МЕДВѢДИЦА

РОМАНЪ.

ЧАСТЬ ПЯТАЯ*).

I.

Быль конецъ октября. Осень стояла теплая, хорошая, но городъ N. ужъ началъ наполняться; общество, развѣзжавшееся на лѣто, возвращалось изъ деревень, собирався веселиться. Война все разгоралась, бѣды все росли; повидимому, веселье не могло бы идти на умъ, но выходило напротивъ. Всѣхъ охватило головокруженіе, что-то безумное, ужасающее; собирались вмѣстѣ, будто прижимаясь другъ къ другу, но собравшись, по обменовенію, не знали, что дѣлать вмѣстѣ. Тревога забывалась, проявлясь въ томъ же, въ чемъ прежде проявлялось равнодушіе: въ удовольствіяхъ, въ тратѣ денегъ. Если и томила тоска, то выражать ее было и неловко, и неудобно, и не въ модѣ; а чтобы ни говорили о силѣ чувствъ, зрѣющихъ въ тишинѣ — у большинства людей зрѣютъ и вырабатываются только тѣ чувства, которыя выражаются громко. Отъ того, что только сбивчиво томить и пугливо волнуетъ, всего натуральнѣе — исвать забвенія. Люди веселились съ испуга. Трудно иначе объяснить вдругъ усилившуюся роскошь, страшную картежную игру и то множество праздниковъ, которые наполнили эту осень и слѣдующую зиму, отъ столицъ до мелкихъ провинціальныхъ городовъ.

*) См. выше: июнь, 742 стр.

Веселый городъ N., забывавшій грозу, которая разрѣшалась съ небольшимъ за тысячу верстъ на краю его отечества, дышалъ и упивался своею внутренней маленькой непогодой; она чувствовалась въ воздухѣ и влекла полюбоваться вблизи. И въ неподвижности живетъ желаніе сильныхъ ощущеній. У этихъ людей не было ни силы, ни охоты броситься въ ту, рововую и кровавую схватку, но, — какъ пошло они отшучивались, — «время воинственное»:—они съѣзжались въ N. посмотреть на губернатора подѣ слѣдствіемъ. Противъ Волгарева не имѣли особенно сильной злобы, но онъ рисковалъ попасться, и это было для нѣкоторыхъ пріятно, для многихъ забавно, для всѣхъ интересно. Интересно посмотреть, какъ онъ держится. Не зная, чѣмъ можетъ кончиться слѣдствіе, не желая разстроивать общественныхъ удовольствій, которыя въ губерніяхъ, какъ извѣстно, поддерживаются добрыми отношеніями съ властью,—всѣ, пріѣзжіе, а N-скіе жители тѣмъ болѣе, продолжали выражать губернатору свое почтеніе и преданность даже едва ли не жарче, чѣмъ когда-нибудь. Волгаревъ казался этимъ искренно тронутъ, по прежнему произносилъ патріотическія рѣчи за ужиномъ въ клубѣ, по прежнему любезничалъ съ хорошенькими женщинами, и давалъ обѣды.

— По-просту, по-провинціальному, по-деревенски, мой милый, говорилъ онъ Верховскому, обходя съ нимъ карточные столы, являвшіеся тотчасъ послѣ обѣда:—закончимъ день какъ начали, вмѣстѣ....

Верховской еще болѣе интересовалъ пріѣзжихъ; о немъ много и давно говорили, его старались увидѣть и увидѣли скоро, потому что онъ возобновилъ свое обыкновеніе бывать почти всякій вечеръ въ клубѣ, иногда поздно, иногда не на-долго. Не играя въ карты, держась въ сторонѣ, онъ производилъ впечатлѣніе. Женщины говорили, что онъ разочарованъ; мужчины слегка сторонились отъ него, но не долго; онъ самъ день ото дня все больше сближался съ обществомъ и, знакомый со всѣми въ городѣ, перезнакомился и съ пріѣзжими. Это отнимало много времени, но дѣла, справки, донесенія, «отношенія, затребованія, разсмотрѣнія»,—все это такъ утомляло, что часто хотѣлось бѣжать отъ нихъ куда-нибудь и слушать вздоръ,—именно, вздоръ,—чтобы дать отдохнуть головѣ. Во вздорѣ, впрочемъ, безъ излишней требовательности, встрѣчалось не рѣдко и пріятное. Провинціальная жизнь была такая бодрая, гостепріимная, нараспашку; не все изящно, но что же дѣлать,—приходилось брать, что есть. Знакомства какъ будто стѣсняли, обязывали, но это

ощущеніе скоро прошло: встрѣчалось слишкомъ много забавнаго, становилось въ самомъ дѣлѣ веселѣе....

Верховской сказала себѣ, что изучаетъ провинцію.

Онъ подумалъ это сначала въ шутку. Бываютъ шутки втягивающія. Случается, что такая шутка забредетъ въ голову въ минуту ѣдой печали, недовольства окружающимъ, и, насмѣшивъ на минуту, вдругъ какъ-то освѣтитъ положеніе; въ немъ мелькнетъ что-то, до сихъ поръ будто еще незамѣченное. Это *что-то* — обманъ, не предметы, а бѣгущія, кривыя, ломаныя тѣни предметовъ; но для человѣка утомленнаго однообразіемъ — это находка: онъ принимается вглядываться, — какъ вглядывается, мечтая, въ формы облаковъ, какъ, въ лихорадѣхъ, создаетъ себѣ картины изъ патенъ на стѣнѣ. Но мечтанія и лихорадка проходятъ скорѣе, чѣмъ пустая мысль, которой человѣкъ, отъ нечего дѣлать, придаетъ важности. Верховской размышлялъ, что судьба не напрасно занесла его сюда; что въ столицѣ отъ него ускользали многія черты общественной жизни, многіе типы, многія понятія, что, вотъ, теперь досугъ узнать ихъ. Размышленіе началось съ шутки, а затѣмъ и предметы наблюденія повернулись своей мелочной, забавной стороною: сплетни, «исторіи», анекдоты.... Въ самомъ дѣлѣ, провинція—потѣха, и всякій день новая, для новаго человѣка. Верховской входилъ во вкусъ, привыкалъ. Ему придавали вѣсъ, окружали нѣкоторымъ почетомъ; это показалось сначала смѣшно, а потомъ.... Почему-жъ не принимать того, что намъ даютъ и чего мы стоимъ въ самомъ дѣлѣ? Вѣдь эти люди.... не забавляясь ими, съ ними жить нельзя. «Долгъ, трудъ»,—все это идеальничанье и фразы. Жизнь вблизи — болѣе или менѣе неостроумная комедія, вся на изворотахъ и обманѣ; это свалка за выгоду, гдѣ одолѣваетъ тотъ, кто сильнѣе, гдѣ неправыхъ не переловишь и не перебьешь, гдѣ всѣхъ глупѣе тотъ, кто вообразить себя помазаннымъ свыше на защиту угнетенныхъ,—ужъ не говоря о томъ, что самъ-то онъ можетъ сто разъ ошибиться и признать праваго виноватымъ.... Ошибаться свойственно человѣку!

Люди, которые съ перваго раза показались не по душѣ, связывались житейскими и дѣловыми отношеніями и привѣтливо искали сблизиться. Уклоняться отъ нихъ было бы неловко, грубо, Верховской еще подумалъ, что это заискиванье — рассчитано, но тутъ же посовѣстился такого подозрѣнія.... Онъ былъ не въ духѣ, когда оно пришло ему на умъ, и встати подумалъ, съ досады, что это подозрѣніе у него не собственное, а внушенное.

— Если такъ подозрѣвать, то куда же дѣнутся всѣ восторженные исповѣданія вѣры въ людей, различныя желанія общаго

блага, стремленія, труда за одно, и прочее, и прочее? Простираемъ объятія всему міру,—не мѣшало бы опредѣлить, съ кого они должны начинаться....

Господа, стремившіеся въ его объятія, понимали его сразу, обманывали понемногу и, для полноты своего успѣха, громче другихъ говорили о серьезности блестящаго слѣдователя. Верховской самъ въ нее вѣрилъ, въ тоже время совершенно отрицающая серьезность дѣла, которымъ занимался. Онъ такъ мало думалъ о немъ, что, несмотря на полтора мѣсяца работы, не подвинулъ его нисколько и еще сколько возможно затемнилъ и запуталъ, — конечно, самъ того не желая. Онъ принимался за него отрывками, капризно, «по вдохновенію», и, отъ нечего говорить, — говорилъ о немъ иногда съ посторонними, — правда, отвлеченными фразами, отъ неопредѣленности того, что думалъ и отъ опасенія сплетень. Но неясныя, отвлеченныя фразы принимались къ свѣдѣнію тѣми, кто могъ извлечь изъ нихъ свою выгоду. Верховской высказалъ однажды, что подробности, незначительныя съ вида, могутъ иногда, болѣе крупныхъ, бросить свѣта на дѣло, что онъ дорожитъ ими, потому что не идетъ избитой дорогой, а руководится нравственнымъ убѣжденіемъ, которое важнѣе уликъ. Это было очень ново и сначала озадачило, но провинціальныя дѣловые люди сообразились скоро. Верховской желалъ подробностей,—подробности множились безъ конца, разсказывались догадки, случаи, разговоры, — была бы охота слушать. Верховской основывался на нравственномъ убѣжденіи,—убѣдиться въ чемъ-нибудь можно было только посредствомъ дознанія и переписки. Верховской, конечно, не поѣхалъ самъ дѣлать никакихъ дознаній, а переписка по дѣлу о наследствѣ Мауровыхъ dorосла до неслыханныхъ размѣровъ. Онъ сказалъ, что не любитъ поспѣшности; — всѣ опаздывали, и такъ ловко, что еслибы онъ вздумалъ поторопить, имѣли бы право возразить, что медлятъ въ угоду ему.... Онъ замѣчалъ, что тутъ какой-то обманъ и терялся, не зная, кого спросить; замѣчалъ, что поднималъ путаницу и, злясь на себя, съ размаху путалъ еще больше. Увидя ошибку, онъ вдругъ сдерживался, присматривался — видѣли ли другіе, что онъ надѣлалъ,—смѣялся втихомолку, злился снова, ждалъ спокойной минуты, чтобы поправить дѣло, и когда приходила такая минута, говорилъ себѣ, что надо отдохнуть. Спыхватываясь, что все это происходитъ на глазахъ у постороннихъ, что это и глупо, и неосторожно, онъ успокаивалъ себя презрѣніемъ къ этимъ постороннимъ и отговоркой, что все это «еще успѣется»....

Онъ не торопился. Ему было нужно время.... На что—онъ

не могъ сказать положительно, но онъ ждалъ чего-то, ждалъ день за днемъ, то нетерпѣливо, вспышками, порывами, то спокойно, почти холодно; ждалъ счастья.... Однимъ томленіемъ и ожиданіемъ жить невозможно. Недовольный собою, не сознавая себя въ этомъ и не желая сознаваться, онъ хотѣлъ развлеченія. Онъ называлъ это бѣдное желаніе—юношеской жаждой жизни, жаждой забвенія, прерывалъ свои размысленія смѣхомъ, а свои занятія—визитами, и бросался развлекаться всѣмъ, что могъ доставить ему городъ N.

Онъ терялъ день; подъ вечеръ ему становилось какъ-то стыдно и скучно, старой скукой прежнихъ годовъ, забытой въ послѣдніе мѣсяцы, начинавшей опять подниматься. По неотвязной привычкѣ, Верховской все еще иногда оглядывался на то, что дѣлалъ и чувствовалъ; это ни къ чему не вело, озлобляло, лишало послѣдней бодрости. Случалось вдругъ, порывно, когда мучительная оглядка приходила ему среди общества, онъ оставлялъ общество, прерывалъ начатой разговоръ, то подъ пустымъ предлогомъ, то вовсе безъ предлога, бѣжалъ домой, хватался за дѣла, будто ища въ нихъ спасенія, бросалъ черезъ полчаса, распахивалъ окно на осенній холодъ и смотрѣлъ.... Въ головѣ у него смутно, пестро мельзало все видѣнное въ теченіи дня, припоминалось, что прежде онъ искалъ смысла въ жизни этого общества, не находилъ, негодовалъ, а внутренній голосъ подсказывалъ, что смыслъ—въ обратной сторонѣ этого вздора, смыслъ глубокій, страшный до безнадежности.... Тогда раздавался еще другой голосъ; онъ призывалъ и привлекавалъ смотреть въ глубину, не отвращаясь и не робѣя, разбирать не отступая, негодовать, но надѣяться, прощать невѣдущимъ, не забавляясь... Другой голосъ!...

Верховской усталъ его слушать. Онъ еще не назвалъ сознательно, по имени, эту усталость, но онъ ее испытывалъ. Онъ влялъ идеалы, — этотъ холодъ, эту помѣху. Недаромъ щемило сердце въ рѣшительную минуту — оставаться или неоставаться здѣсь: ничего недобился — и уходитъ послѣднее!

Онъ бывалъ у Катерины, проводилъ вечера, но ужъ не по-прежнему. Тамъ стало принужденно, скучно; не слышно больше ея смѣха, ея пѣсень. Она разговорчива, но раздражена, спорить жарче прежняго, рѣзка.... несправедлива. Она требуетъ больше, чѣмъ можетъ взять на себя человѣкъ. Прежде это вознаграждалось.... Верховской не умѣлъ опредѣлить чѣмъ. Она никогда не говорила о себѣ. Верховской, не разбирая почему, старался не замѣчать этого. Если бы онъ себя провѣрилъ, то долженъ былъ бы сознаться, что рассказы Катерины о ея собственномъ

положеніи могли не встревожить его, а раздосадовать: во-первыхъ, они отняли бы время, а потомъ.... Потомъ они потребовали бы сочувствія. Верховской нетерпѣливо говорилъ себѣ, что есть нелѣпныя несчастья. Но то, что было несчастьемъ для Катерины, казалось Верховскому даже не несчастьемъ, а обыкновеннымъ житейскимъ дѣломъ: отъ вѣка рѣшено, что ладной семьи не бываетъ.

— Милая, будь только сама собою. Право, тебя достанетъ! сказалъ онъ ей страстно.

— Ты въ меня вѣрно вѣришь, сказала она.

Онъ не думалъ такъ высоко. Онъ скучалъ, утомлялся, ему просто хотѣлось покоя и веселья. Онъ втягивался въ житейскую мелочь, мысль его тяготила; взглядъ пошире его беспокоилъ, пошлость входила въ его плоть и кровь. Это шло быстро. Въ жизни день за день, гдѣ усыпляющее довольство чередовалось съ мимолетными поверхностными волненіями, сильная страсть могла бы разбудить, образумить, спасти.... Для Верховскаго она стала толчеомъ, который каждый день сбрасывалъ его все ниже.

Онъ спрашивалъ себя, за что онъ такъ безумно ее любить, какъ онъ могъ ее полюбить?... Онъ смотрѣлъ въ темноту; въ ней вставали образы прошлаго. Все, что въ дѣтствѣ, въ ранней молодости узналъ онъ лучшаго и святаго — влезло только къ такой любви; въ ней повторилась, воплотилась его мать, кротость, радость, совершенство. Только передъ этимъ образомъ могъ онъ преклониться: въ немъ вполнѣ отразился далекий идеалъ вѣчной правды.... Онъ подступилъ ближе и смутился: память идеала переживаетъ въ душѣ силу, которая даетъ его достигнуть. Эта кротость не все прощаетъ, эта радость гонитъ на заботу, эта любовь чѣмъ больше любитъ, тѣмъ меньше щадить....

— Щадить тебя? значить сомнѣваться въ твоихъ силахъ, говоритъ она.

Какія силы?...

«Жизнь врозь за одно»... Отъ нея приходится скрывать три четверти того, что переживается!

Осталось одно земное стремленіе; одна земная цѣль...

Она такъ хороша! У *нихъ* точно смерть прошла въ домѣ, а она все хорошеетъ. Въ горѣ, къ ея красотѣ прибавилось что-то просвѣтленное, ласково-гордое; такъ звѣзды ярче сверкаютъ въ промежуткахъ непогоды. Она нѣжнѣе день ото дня, все заботливѣе — и все строже... О, Богъ съ ними, съ заботами, съ разпросами, съ долгомъ, съ гражданской добродѣтелью!... Ея

забота будто упрекъ тѣснила ему душу; онъ клялъ ея восторженныя рѣчи, онъ боялся ихъ какъ виноватый, но ея поцѣлуи доводили до безумія. Дождаться поздняго вечера, перескочить къ ней въ садъ, обнять ея, сказать нѣсколько словъ въ ея комнатѣ... и не смѣть выговорить рѣшительнаго слова, а безъ словъ она не понимаетъ! И это — всякій день! и только всякій день! По утру эта пытка воспоминается какъ блаженство, укрѣпляетъ какое-то мужество, зажигаетъ вавую-то надежду. И опять цѣлый день пошлости, бездѣлья, темноты, опять до отчаяннаго ожиданія огонька въ облакахъ, опять до ночи съ мерцаньемъ вѣчныхъ звѣздъ....

Но вѣдь хорошо еще, что Господь посылаетъ ясныя ночи, а, глядишь — и октябрь на дворѣ...

— Это нелѣпо, глупо, я не ребенокъ! за что-жъ я люблю ея? повторялъ онъ.

И опять тоже, роковое, вѣчное стремленіе, мучительная память идеала, жалость о погибшей молодости, очарованіе красоты, горячка страсти, опять, безъ мысли, безъ разбора, — одно желаніе ея объятій и — что бы ни было потомъ... Вѣдь живутъ же счастливо тысячи людей на свѣтѣ...

— Катя, счастье такъ близко, такъ уютны эти двѣ комнаты, такъ пусть этотъ огромный домъ....

Домъ скоро наполнился. Цѣлую недѣлю обозы изъ Спасскаго перевозили пожитки и запасы; съ утра до вечера поднималась возня, раздавались голоса, стукъ и надъ всѣмъ крики Духанова. Верховской слышала все это изъ своей комнаты.

Онъ слушалъ какъ будто привычное. Уже было это, когда водворялись въ деревнѣ. Неужели такъ глупо жить и здѣсь? Вѣдь это на глазахъ у людей, которые все-таки что-нибудь смыслятъ. Въ Петербургѣ допускается экономія, а въ провинціи тратятся широко. Мѣщанская скарденость гадка. Верховской смѣялся, вспоминая скрягу Мауровскаго дѣла; вотъ въ родѣ этого и супруга, если бы не любила похвастать. Куда и на что беречь сотню тысячъ дохода?

Онъ еще минуту подумалъ, какое ему до этого дѣло?...

А такое дѣло, что въ Петербургѣ на него пальцами не указывали, а здѣсь уважутъ: онъ человѣкъ примѣтный. Довольно, что лѣтомъ цѣлыхъ двѣ недѣли разыгрывалась роль лакея на вытяжкѣ, насмѣхъ всякому франту безъ сапогъ. Можно не пользоваться, если ужъ такъ противно, но можно въ руки взять, заставить хоть разъ послушаться. Жить, такъ жить по-человѣчески... А то — будуары во вкусѣ monsieur Духанова!...

Къ великому удивленію Духанова, когда все было убрано

вечернѣ, Верховской вышелъ распоряжаться и очень повелительно. Онъ заботился о порядочности и изяществѣ своего жилья съ такимъ вниманьемъ и умѣньемъ, какъ будто во всю жизнь свою не занимался ничѣмъ другимъ. Онъ могъ бы сказать, какъ говаривала о себѣ его жена, что на него нашло вдохновеніе. Онъ настоялъ, чтобы Лидія Матвѣевна прислала цвѣты, поморанцовыя и всякія деревья изъ спасскихъ оранжерей, указывалъ какъ устанавливать горшки, выписалъ изъ Москвы вазы и жардиньерки, перемѣнялъ обои, выписалъ матерію для новой мебели, работы спасскихъ столяровъ, предмета гордости Лидіи Матвѣевны; наблюдалъ какъ развѣшивали драпировки, училъ вкусу садовниковъ и обойщиковъ — понимая въ первый разъ, что съ этимъ народомъ можно терять терпѣніе; — нанялъ прекрасный рояль у настройщика, который ужъ отчаявался куда-нибудь его сбыть въ немужыкельномъ городѣ N.; нанялъ лошадей, экипажи, выписалъ вина и потребовалъ, чтобы Лидія Матвѣевна не оставляла на сохраненіе въ деревнѣ ни одного сундука съ драгоценнымъ серебромъ и хрусталемъ, ни одной бездѣлки для украшенія этажерокъ. Ему понравилось выписывать: на столахъ явились альбомы дорогихъ гравюръ. Онъ хототалъ, воображая, какъ удивится Лидія Матвѣевна, и, за одно, убралъ ей письменный столъ.

— О молодость! думалъ онъ: — когда ты пройдешь? Когда перестанетъ шевелиться въ душѣ что-то такое шаловливое, вызывающее, горячее?... И еще спрашивать *когда*? Нѣтъ! пусть этотъ огонь горитъ вѣчно!... Вотъ и сдѣлано по-своему. Какъ барыня себѣ захотѣла, а сдѣлано....

Духановъ, посланный въ Спасское съ докладомъ, что все готово, былъ принужденъ сознаться Лидіи Матвѣевнѣ, что въ самомъ дѣлѣ все на славу, и что самъ Андрей Васильевичъ, узнать нельзя — распорядителенъ, обходителенъ, веселъ, совсѣмъ другой человекъ. Лидія Матвѣевна поѣхала раньше остального семейства, чтобы посмотреть, и ахнула на расходы.

— Нельзя мой другъ, возразилъ ей Верховской: — знакомствъ такъ много, и твое положеніе....

Она скоро убѣдилась, что положеніе прелестное, и больше не поѣхала въ Спасское, предоставивъ бузинѣ и дѣтямъ собираться какъ знаютъ. Здѣсь такъ хорошо ужъ все устроено, André такъ мило встрѣтилъ, а по немъ, все-таки, тамъ иногда бывало скучно.

Ей только сначала не понравилось, что комнаты André такъ далеко отъ ея комнатъ, но когда она увидѣла тамъ вороха бумагъ, и послушала его рассказы о дѣлахъ, нарочно сбивчивые

и нарочно долгіе, то закричала по-институтски, что все это *prezrie*, и что она больше сюда не заглянетъ. Онъ, душка, ми-лашка, самъ долженъ приходить къ ней. Верховской доставлялъ ей это удовольствіе. Три дня до пріѣзда дѣтей, Лидія Матвѣевна блаженствовала. Потомъ настало другое блаженство. Накатавшись съ визитами, она воротилась въ восторгахъ.

— André, божественный, меня какъ царицу принимаютъ!

Верховской вдругъ серьезно подумалъ, что такъ и слѣдуетъ: его жена должна быть встрѣчена вездѣ съ уваженіемъ. Ужъ если они живутъ вмѣстѣ...

Это выходило какъ-то неясно; онъ не могъ вывести заключенія, что слѣдуетъ заключить изъ ихъ жизни вмѣстѣ. Онъ не могъ тоже опредѣлить своего чувства въ Лидіи Матвѣевнѣ. Онъ ее терпѣть не могъ, но жилъ съ нею совершенно равнодушно. Она его больше не тяготила, потому ли, что не затѣвала сценъ, довольная имъ и развлеченная обществомъ, потому ли, что онъ самъ былъ слишкомъ развлеченъ новымъ селадомъ жизни, которому вдругъ придалъ важность.

— Пора установиться, жить какъ люди,... думалъ онъ.

Минутами, не то стыдъ, не то испугъ обдавали его будто холодомъ, становилось безъ мѣры жаль чего-то и безумно хотѣлось — только одного....

Онъ убѣгалъ черезъ свой отдѣльный выходъ, доходилъ до знакомаго крыльца — и возвращался назадъ. Онъ больше недѣли не видалъ Катерины.

Ей жилось трудно. Она съ перваго дня знала, что такъ будетъ, знала, что этому нѣтъ конца; просыпаясь, видѣла предъ собой страшную темноту, охватившую жизнь, — засыпала, не готовя мужества на завтра: мужества достанетъ. Она выносила и билась день за день. Не могло быть борьбы сложнѣе, противоположнѣе — отъ унижительной тревоги изъ-за мелочей до страданій сердца, до утомленія ума, изнывающего въ пошлости, до оскорбленнаго достоинства....

Казалось бы, что такое — присутствіе одного человѣка!

Все живѣе, все мучительнѣе росла въ ней ненависть къ этому человѣку. Задыхаясь, утомляясь, она была бы рада найти себя несправедливой передъ нимъ хотя въ чемъ-нибудь, лишь бы облегчить свое сердце отъ этой тяжести, — разбирала — и отвращалась еще рѣшительнѣе....

Съ его появленіемъ, все въ домѣ перемѣнилось, — съ житейскаго, съ будничнаго. Домашнія издержки не касались Виктора;

заранѣе понимая, что ему откажутъ, онъ не рискнулъ и предложить въ нихъ участвовать. Онъ скромно, смиренно, какъ милость, готовъ былъ принять все, что для него угодно было сдѣлать и пожелалъ только одного — поститься вмѣстѣ съ отцемъ по средамъ и пятницамъ, чего не дѣлала Катерина.

— Давно ли у тебя этотъ обычай? спросила она.

— Съ моей ссылки, отвѣчалъ онъ мрачно.

Безъ объясненій, съ перваго дня, нянька взяла на себя всѣ попеченія о Викторѣ, спрашивала его приказаній, исполняла и доставляла все, что ему было нужно. Это было что-то со стороны, изподтишка, мелкое, гадкое. Багрянскій, казалось, ждалъ чего-то другого и поворился, сѣрпя сердце, установившемуся порядку. Катерина открыто, хладнокровно и презрительно была имъ довольна. Но отклонивъ отъ себя заботы, она не избавилась отъ неприятностей: чрезъ няньку ей передавались требованія брата, униженныя просьбы, выраженія признательности, жалобы. Отъ себя нянька прибавляла упреки въ безчувственности. Сказавъ, что ничего не хочетъ ни знать, ни слушать, Катерина не заставила ее молчать. Нянька день ото дня становилась смѣлѣе, увѣренная, что Катерина не пожалуется отцу, а хоть бы и пожаловалась, права неостанется: однажды, до разстройства нервовъ умиленный усердіемъ старухи, Багрянскій сказалъ ей спасибо за то, что она «покоитъ сына....» Катерина знала, что за стѣной ея комнаты всякій вечеръ происходятъ совѣщанія, и могла, не ошибаясь, предположить, что тамъ не щадятъ ее, знала, что въ домѣ, рядомъ съ завядающей, простой, честной жизнью, идетъ совсѣмъ другой, совсѣмъ отдѣльный бытъ, — съ вида — радучись, прижимаясь жалостливо, робко, — въ самомъ дѣлѣ — увѣренно и нагло....

— Ужъ кажется, сударыня, братецъ тебѣ ничѣмъ не мѣшаетъ, говорила нянька. — Ты, какъ отецъ со двора долой — въ книжку свою утупилась, а то и вовсе — дверь свою на замокъ. Братъ, какъ оглашенный, одинъ... Охъ, оглянулся-бы хорошенько папенька! Мила ты ему ужъ очень, не понимаетъ онъ въ тебѣ ничего...

Багрянскій видѣлъ и понималъ. Въ первые дни онъ еще раздражался, но вдругъ круто и рѣзко сдѣлался спокоенъ, будто не замѣчалъ никакой переменны, не чувствовалъ никакого стѣсненія. Его жизнь шла въ прежнемъ порядкѣ: ранній пріемъ просителей, служба, отдыхъ, работа. Въ семьѣ, не высказываясь, однимъ своимъ обращеніемъ съ Викторомъ, онъ требовалъ, чтобъ Катерина тоже не замѣчала переменны склада жизни; онъ, казалось, хотѣлъ убѣдить дочь, и еще больше — самого себя, что

все хорошо, потому что такъ должно. Онъ только странно, мучительно все больше привязывался къ ней день ото дня, съ удвоенной нѣжностью, съ какой-то жадностью, будто хватался за нее, отъ страха остаться одинъ. Онъ звалъ ее къ себѣ каждую минуту, увѣряя себя, что хочетъ доказать ей этимъ свою любовь, а въ самомъ дѣлѣ, желая видѣть ее, видѣть только ее одну. Онъ заваливалъ ее работой; ея молодая бодрость его оживляла. Едва кончая дѣла, онъ просилъ ее читать ему вслухъ; онъ зналъ, что она это любитъ. Наслажденіе отдыха было какое-то отчаянное: Багрянскій будто украдкой схватывалъ что-то послѣднее. Чувство было томительное, и какъ-то понималось, что другого быть не можетъ, и помнилось, что прежде бывало легко, и думалось, что теперъ — такъ должно.... и грѣхъ это сожалѣніе о прошедшемъ, грѣхъ это удовольствіе, что, вотъ, она одна тутъ предъ глазами, грѣхъ — отчуждать сына....

Онъ хотѣлъ говорить о томъ, что волновало, и не могъ, не было силъ, хотѣлось покоя. Онъ смотрѣлъ на дочь, любовался ею. Ощущеніе, сознание, что-то глубокое до боли, восторгающее какъ благодать Божія, говорило, что, вотъ, въ ней одной его счастье.... Онъ отгонялъ это искушеніе. Онъ только обнималъ ее, повторяя о благѣ душевнаго мира, о своей надеждѣ, что, настанетъ время, и этотъ миръ водворится подъ ихъ кровлей.

— Это, голубка, отъ тебя зависитъ....

Ей хотѣлось возразить — и то же не было силъ. Жаль его, жаль себя. Онъ такъ усталъ, такъ измученъ, такъ дорогъ. Для нея самой такъ тяжки эти безконечные дни и то же хочется всего — и отдохнуть, и наговориться, и занять, развеселить, приласкать его.... и отводя душу, забываясь, она становилась прежней «сумасшедшей» Катей....

— Разыгралась!... А что-жь ты тамъ-то сидишь, молчишь цѣлый день какъ стѣна? спрашивалъ онъ шопотомъ, съ ужающей кротостью....

Викторъ заставлялъ эти сцены. Онѣ прекращались при немъ. Если онъ заставлялъ, что сестра читала, Багрянскій прекращалъ чтеніе, — щадилъ ли онъ необразованность сына, или терпѣлъ терпѣніе, глядя на его безмолвную, скучающую, сонную фигуру. Однажды, когда читалъ Верховской, Багрянскій сказалъ, что усталъ и, будто въ извиненіе, слегка пошутилъ надъ читаннымъ. Викторъ обрадовался шуткѣ и принялся пошло смѣяться надъ «премудростью и ученостью». Онъ видѣлъ, что сестрѣ было досадно, и хотѣлъ, чтобъ она возразила. Она не доставила ему этого торжества. Онъ доставлялъ себѣ удовольствіе улыбаться всякій разъ, какъ видѣлъ ее за книгой. Они никогда не разго-

варивали, оставаясь наединѣ; при отцѣ, Катерина только отвѣчала на то, что онъ спрашивалъ. У Виктора была всегда на это насмѣшливо-грустная улыбка. Къ отцу онъ относился угодливо, подобострастно, съ сосредоточенной, задумчивой печалью; слушая его, выражалъ на лицѣ такое благоговѣніе, что Катерина, вспыхнувъ, отвертывалась. Тогда Викторъ учтиво и будто испуганно спрашивалъ, что ей угодно. Чаще всего онъ уходилъ, принимая видъ оскорбленной сноровней преданности и поворности своему одиночеству.

Въ домѣ было однообразно; Викторъ скучалъ замѣтно, но почтительно и съ достоинствомъ, наконецъ, отправлялся искать развлеченій. Ихъ доставлялъ ему Духановъ. Викторъ видался съ нимъ безпрестанно, то у него, то у себя въ комнатѣ, куда Духанова проводила нянька. Катерина это знала. Зналъ ли отецъ—Викторъ не заботился. Разъ, вечеромъ, онъ привелъ Духанова къ чаю въ гостинную, униженно объясняя, что предложилъ ему переждать проливной дождь. Нескрываемая досада Катерины напомнила Багрянскому, что не должно оскорблять сына. Онъ не возразилъ, хотя и не взглянулъ на Духанова. Тотъ смиренно высидѣлъ у двери, съ фуражкой на волѣняхъ, справляясь какъ могъ съ горячимъ ставаномъ, и ушелъ еще по дождю. Викторъ въ ту же минуту грустно и поворно отправился въ свою комнату. Багрянскій былъ смущенъ.

— Батюшка, когда у васъ отъ роду бывали такіе гости? спросила Катерина.

— Всѣ люди равны.... Забыла? возразилъ онъ сурово.

— Правда, правда! прервала она: — терпѣть ея, такъ терпѣть и его пріятелей!

Она выговорила и ждала.... Онъ смолчалъ. Но съ тѣхъ поръ онъ, точно, терпѣлъ Духанова, даже говорилъ съ нимъ....

Впрочемъ, кромѣ Духанова, другіе пріятели не показывались. Въ два мѣсяца, отдавая лишніе часы неважнымъ знакомствамъ средняго круга, Викторъ успѣлъ составить и другія. Ему съ перваго раза отворились самыя широкія двери — домъ губернатора, и было очень не трудно понравиться тамъ, гдѣ заранѣе было рѣшено принять его благосклонно. Примѣру Волкаревыхъ послѣдовали и другіе. Люди большею частью требовательны только къ тѣмъ, кто чѣмъ-нибудь имъ мѣшаетъ. Викторъ никому не сталъ на дорогѣ по службѣ, ни у кого не занималъ денегъ, держался прилично, а съ вышеставленными лицами даже почтительнѣе чѣмъ прочая, обезпеченная молодежь. Молодежь принимала его совершенно равнодушно. Волкаревъ рекомендовалъ его «добрѣйшимъ малымъ», m-me Волкарева, предоставивъ его

дамамъ, тихо удивлялась ему вслѣдъ, какъ среди всѣхъ несчастій, которыя вынесъ, этотъ молодой человѣкъ имѣлъ мужество заботиться о своемъ образованіи и сохранилъ свѣжесть сердца... Викторъ съ большимъ тактомъ избѣгалъ образованныхъ женщинъ, интересовывалъ читательницъ романовъ и игралъ въ карты, по маленькой, съ старыми барынями, которыя его за это очень любили. Онъ обыгрывалъ ихъ безъ милосердія.

— Все годится! говорилъ онъ своему другу Духанову.

Духановъ долго не могъ надивиться его счастью: Викторъ постоянно выигрывалъ; гарнизонные офицеры были его жертвами, а чиновники, — большею частью, мастера дѣла, — поплачивались ему за всѣ вечеринки, которыя онъ украшалъ своимъ присутствіемъ. Чтобъ испытать судьбу, Духановъ однажды за сѣлъ съ другомъ вдвоемъ и проигралъ неожиданно, невѣроятно.

— Да что-жъ это вы... вскрикнулъ онъ, руками врозь.

— Чтб? спросилъ Викторъ такъ хладнокровно и кротко, что у Духанова исчезло всякое поползновеніе спрашивать дальше, также какъ всякое сомнѣніе насчетъ того, что Викторъ никогда не нуждался и не будетъ нуждаться въ деньгахъ своего батюшки. Духановъ съ грустью подумалъ о своемъ собственномъ «невѣжествѣ», утѣшился надеждой, что «найдетъ коса на камень», но остался вѣренъ другу и его тайнамъ, сообщалъ ему всѣ слухи и сплетни, потѣшалъ разсказами, въ особенности о семействѣ Верховскихъ, не щадя даже Лидіи Матвѣевны и дѣлая видъ, будто не замѣчаетъ, что другъ, заставляя его разсказывать, барски потѣшается и надъ нимъ самимъ.

Не имѣя возможности принимать въ своей тѣсной комнатѣ, Викторъ угощалъ пріятелей средней руки въ трактирахъ и разсказывалъ о скарденности родителя. Для свѣтскихъ знакомыхъ, онъ чувствительно отерялся m-me Волгаревой, — увѣренный въ ея нескромности, — что страдаетъ въ этой жизни на правахъ ребенка, связанъ, всячески возмущенъ, но не можетъ вырваться, не можетъ уйти жить одинъ: примиреніе было такъ недавно....

Дома, онъ вскользь говорилъ о своихъ свѣтскихъ знакомствахъ и съ ужимкой сожалѣнія приказывалъ братъ карточку, если кто его спроситъ. Его спрашивали очень немногіе. Онъ навязчиво приходилъ въ гостинную, когда кто-нибудь бывалъ у Катерины, любезничалъ съ дамами, вмѣшивался въ разговоръ, всегда нѣсколько насмѣшливо-покровительственно относясь къ сестрѣ, хвасталъ, разсказывалъ о себѣ небывальщины. Катерина перестала принимать и сама нигдѣ не бывала. Отецъ, занятый въ должности по утрамъ, сначала этого не зналъ, потомъ былъ недоволенъ. Викторъ, смѣлый при немъ, пошутилъ ея отреченіемъ отъ свѣта.

— Знаете, ма воуи, меня часто спрашиваютъ, почему васъ не видно, и я не знаю, что сказать.

— Что это не твое дѣло.

— Но мнѣ было бы такъ пріятно, еслибъ объ руку со мной...

Она взглянула на него такъ, что онъ замолкъ. Багрянскій будто ничего не замѣчалъ. Онъ продолжалъ ничего не замѣчать, начиная съ того, что его дѣти не прощались и не здоровались между собою. Онъ шелъ слѣпо, упрямо убѣждая себя, что правъ, что все прекрасно потому, что онъ правъ, чувствовалъ фальшь своей правоты и отклонялъ всякое сомнѣніе въ ней, какъ соблазнъ и грѣхъ. Онъ даже берегъ себя отъ всего, что могло подтвердить это сомнѣніе: не спрашивалъ никогда Виктора, гдѣ онъ бываетъ, что дѣлаетъ, на какія средства ведетъ свою свѣтскую жизнь....

— Награбилъ.... подумалъ онъ съ отвращеніемъ и крестился, побѣждая лукавый помыслъ.— «Неправое стяжаніе — прахъ....» Пусть скорѣе и идетъ прахомъ!...

Ему становилось гадко.... — И такъ смѣло, своевольно, на глазахъ.... Катерина сказала однажды, въ спорѣ, — (она все спорить!) при Верховскомъ: — «Люди не пользуются тѣмъ, что награбилъ негодяй, а только любятъ, какъ онъ пользуется....» Понятно, о комъ говорила!... Но какое-жъ право кто имѣеть запретить, отнять? Чѣмъ образумить?... Не такими намеками! Этимъ только ожесточишь.... О Господи, на все Твоя воля, — самъ обратится!

Разъ, ночью, передъ зарей, онъ увидѣлъ свѣтъ въ прихожей: нянька, свернувшись на скамейкѣ, дожидалась возвращенія своего красавца. Она запиралась и такъ явно лгала, что это «только въ первой», что Багрянскій вышелъ изъ себя, крикнулъ и вдругъ остановился: онъ топалъ ногой на томъ самомъ порогѣ, который сынъ, раскаянный, облилъ слезами.... Въ ужасѣ, Багрянскій тихо затворилъ дверь и сталъ на молитву. Онъ вспомнилъ сказаніе о праведникѣ, который приносилъ Господу очистительныя жертвы за дѣтей своихъ, пока они пировали.... Молодъ, покается, обратится!

Религіозное чувство, внушенное съ младенчества, усиленное воспитаніемъ, средой и бѣдностью, безграничная надежда на милосердіе свыше — основанія всѣхъ достоинствъ, правила всей безупречной жизни этого человѣка, — стали его единственной опорой. Онъ вѣрилъ—Господь помилуетъ,—каялся и терзался. Намолившись до утомленія, среди дня, среди ночи, возбужденный, онъ ждалъ чуда; робко, будто съ-просонка, упрекая себя въ невѣрїи, онъ оглядывался кругомъ, прислушивался, ждалъ за-

таивая дыханіе, ждалъ внезапной, мгновенной переменѣны даже въ видимомъ.... Это было что-то безумное.

Все оставалось на прежнемъ мѣстѣ, все было по-прежнему. Днемъ, слышалось какъ Викторъ похаживаетъ одинъ, насвистывая цыганскіе романсы, дрессируя Марса, который жадно жретъ и огрызается; слышались незнакомые голоса, скрывающіеся за дверью комнаты сына, — и мертвая тишина далеко, въ комнатѣ дочери. Ночью — затаенная бѣготня, шушуканье, смѣхъ, или та же мертвая тишина, въ прихожей мерцанье оплывающаго огарка на полу и надъ нимъ сонная ожидающая нянька. Багрянскій снималъ нагаръ съ свѣтильни и возвращался къ себѣ.

Тогда онъ подозрѣвалъ себя, что мало, недовольно усердно молился и принимался съизнова.

Эта молитва была ужасная. Онъ просилъ одной милости — семейной любви, только, только, единственной, какъ просить собака корку хлѣба отъ стола господина.... Тотъ, отъ кого не скроется капля, ни часть капли слезъ человѣка, долженъ понять его муку....

— Я исполнилъ завѣтъ твой, Господи; за что же мнѣ такое страданіе? за что же рука твоя отяготѣла? гдѣ-жъ твое правосудіе?...

Онъ поднимался въ ужасѣ — еще новый грѣхъ!... Но кто-жъ виновать?

Не онъ, отецъ простившій и покорный волѣ Господней. Не сынъ, — надъ нимъ ужъ совершилась человѣческая кара. Но поднявъ падшаго, должно ободрить его, а онъ отверженъ; должно вразумить его.... кому это сдѣлать лучше, какъ не *ей*? она все постигаетъ, она непорочна! А она съ нимъ и говорить не хочетъ! Она виновата. Въ ней вражда, въ ней зло, отъ нея горе, грѣхъ, отъ нея жизнь въ тягость.... — О Катя, моя голубка!...

Онъ рыдалъ. Ему было ее какъ-то жаль, жаль, безмѣрно жаль. Почему?... Онъ отворачивался отъ этого вопроса. Онъ освятился самъ для себя своимъ прощеніемъ сыну и считалъ обязанностью смирить ее, пробудить въ ней чувства раскаянія и милосердія. Это была одна его постоянная мысль. Занятый только тѣмъ что происходило и волновало его въ семьѣ, истомленный, растерянный, онъ переставалъ сознавать, что дѣлалъ. Его тяготили трудъ, служба.... прежде было изъ-за чего трудиться! Теперь являлась усталость, вялость въ дѣлахъ, требующихъ энергіи, копотливость въ пустякахъ, трата времени, забывчивость, что-то вдругъ старчески мелкое и злое. Его презрительный тонъ съ подчиненными, придирчивость, подозрительность становились невыносимы. Прежде, его строгости боялись только

виноваты; теперь, повторяя Богу, что совершилъ подвигъ благости, онъ будто свыше принялъ благословеніе варать и казнить.... или, страдая и стыдясь этого «подвига», вымѣщаль его на другихъ, срывалъ сердце, наслаждался, находя людей виноватыми. Въ палатѣ удивлялись и трепетали. Дома, въ утренніе часы просителей, его грубая брань на крестьянъ терзала Катерину.

— Послушайте, сказала она, захлопывая и запирая дверь въ прихожую, гдѣ толпились крестьяне: — оглянитесь на себя, что вы дѣлаете?

— Что ты, матушка?

— Что вы дѣлаете? повторила она:—вы несправедливы, вы жестоки, вы путаете. Оглянитесь. Эти несчастные,—ихъ обидѣли, они просятъ заступиться,—вся-то ихъ вина—нагубили,—а вы ихъ ведете въ ссылку! Опомнитесь, разберите!

— Не за свое берешься, Катерина Николаевна!

— Нѣтъ, за свое, возразила она рѣзко.—Вы же меня выучили. Я не за тѣмъ подлѣ васъ, чтобъ только утѣшать васъ да успокоивать. Я не могу видѣть какъ вы, вотъ, такъ, распались.... О, Богъ знаетъ, что такое съ вами!

Она отчаянно горько заплакала.

— Катя, Катя, вскричалъ онъ, испугавшись:—Богъ съ тобой, что ты? Но ты бы сказала, ты бы просто сказала, голубва, что тебѣ это неприятно.... Ты хочешь,—я для тебя все на свѣтѣ....

— Ничего я не хочу для себя! вскричала она:—ничего мнѣ не надо! Лучше умереть, чѣмъ все это видѣть....

Багрянскій распахнулъ дверь.

— Гдѣ вы тутъ? ступайте сюда, закричалъ онъ мужикамъ. Вотъ за кого Бога молитесь....

Онъ бросилъ ихъ въ ноги Катеринѣ.

— Ступайте. Я напишу окружному. Да знайте вы, что еслибы, вотъ не она, ваша представительница....

Онъ ругался, простилъ, вытолкалъ и обратился къ Катеринѣ.

— Ну, что? Ну, вотъ, и кончено. Ничего имъ не будетъ. Для тебя — противъ закона сдѣлано. Законъ прямо говоритъ: за ослушаніе, за буйство.... сама знаешь. А законъ приложился ради грѣха человѣческаго; люди забыли Бога....

«Я ему напомню о Богѣ по-своему....», думала она, уходя въ себѣ....

Ей пришлось напоминать не разъ, и всякій разъ труднѣе; приходилось молить, плакать, настаивать, спорить, выносить вспышки его гнѣва, выносить его увѣщанія, его нервную нѣж-

ность, еще больше мучительную, его брюзжанье, его покорность, будто униженную, въ самомъ дѣлѣ — унижающую. Она не отступалась....

— Какъ у васъ достаетъ терпѣнія? спрашивала ее Мама, когда она прибѣгала и, — небывалое прежде, — измученная, бросалась на постель.

— Вотъ, сдѣлала, отстояла, отвѣчала Катерина, уже улыбаясь.—Покуда жива, я ему не дамъ дѣлать зла никому. Бей по мнѣ, если руки расходились....

Она не подозрѣвала, что еще ей готовилось.

Викторъ увидѣлъ Верховскаго въ первый разъ утромъ, безъ отца, вскорѣ послѣ своего водворенія въ домѣ. Готовый на то, что сестра его не представитъ, Викторъ развязно познакомился самъ. Катерина похвасталась; Верховской оглянулъ его свысока. То, чего не замѣчалъ отецъ, предъ которымъ она не скрывалась, вмгъ бросилось въ глаза тому, кто ненавидѣлъ....

— Вотъ оно что!...

Но пораженный догадкой, онъ въ тотъ же мигъ сообразился, вмѣшался въ разговоръ, постарался вести его порядочно, даже занимательно, держался просто, будто впадая въ тонъ сестры. Она не могла бы пожаловаться, что онъ доучиваетъ. Викторъ не оставилъ гостинной во все время, какъ пробылъ Верховской, и, едва тотъ простился, ушелъ къ себѣ, молча; онъ всегда такъ дѣлалъ. — Впослѣдствіи, онъ также просто встрѣчался съ Верховскимъ. Верховской обходился съ нимъ небрежно, почти высокомерно, отвѣчалъ полусловами, говорилъ только въ присутствіи отца; оставаясь случайно вдвоемъ, молчалъ, будто въ комнатѣ никого не было, отворачивался, — слишкомъ вѣрно копировалъ обращеніе Катерины.... Сомнѣнія больше не оставалось. Викторъ посматривалъ на Верховскаго, укрощая желаніе проломить ему голову и наслаждаясь мыслью, что сестрица попала.

Въ радости, онъ сначала не зналъ, что дѣлать. Забрать ее въ руки.... одному мудрено. Помощь скоро явилась.

Однажды Багрянскій былъ въ должности, Катерина то же вышла изъ дома; къ Виктору пришла нянька.

— Къ тебѣ, красавецъ, слово перемолвить, благо свободно, нѣтъ никого.

— Это ужъ, старая, грѣхъ жаловаться: намъ съ тобой никто не мѣшаетъ, возразилъ Викторъ, лежа и откладывая въ сторону романъ, которымъ занимался.

— Да все легче, какъ съ глазъ долой, отвѣчала она и сѣла. Свучно, видно, тебѣ, мой батюшка; вотъ, и ты ужъ за книжку. О-охъ!... Чему смѣешься?

— Нельзя, нянюшка; надо учиться, умнымъ быть. Вонъ, у васъ, все какіе умные гости; какъ разъ нашего брата въ дуракахъ оставить, — не оглянешься.

Она глядѣла на него, покуда онъ смѣялся.

— Ты это къ чему-жъ говоришь?

— Такъ.—Что, къ вамъ этотъ Верховской съ какихъ поръ повадился?

— Да никакъ, съ весны. А что?

— Такъ.—Жена его, какъ здѣсь гостила, бывала у васъ?

— Нѣтъ. Да она, все равно, знакома. Сестра твоя къ ней съ самой съ губернаторшей въ деревню ѣздила.

— Къ кому?

— Да къ ней, къ барынѣ этой, къ Верховской.

— Къ кому? переспросилъ Викторъ и всталъ, смѣясь:—Она къ нему, къ барину ѣздила!

Нянька вытаращила глаза.

— Нянюшка-голубушка, прозѣвали барышню.... запѣлъ Викторъ на голосъ «Лучинушки», продолжая смѣяться.

— Что ты, Господь съ тобой....

— Господь-то съ вами, возразилъ онъ вдругъ очень строго. Чего ты смотрѣла? Она въ него влюбилась. Отецъ узнаетъ, что скажетъ?

— Батюшка мой, вскричала она:—да твой папашенька самъ какъ его обласкалъ? Какъ у нихъ живу, не видывала, чтобъ кого такъ.... А она,—ужъ такіе порядки,—что хочеть, дѣлаетъ, кого хочеть, зоветь....

— Вотъ и позвала, отвела глазки папашенькѣ. Что скажете?

Нянька сидѣла пораженная.

— Бѣды, бѣды.... выговорила она, послѣ долгаго молчанія.

Викторъ захохоталъ.

— Охъ, что ты, голубчикъ! Дѣвочка она молодая....

— Дитятко ваше! прервалъ онъ со злостью.—Вотъ и ждите, васъ, за дитятко, папашенька—въ шею. Я, какъ благородный офицеръ, не смолчу, не потерплю.... Какъ, чтобъ моя сестра.... Честь моя оскорблена!

— Ты хочешь папенькѣ сказать?

Викторъ задумался.

— Рано еще немножко. Пускай они себѣ поиграютъ. А ты изволь-ка мнѣ ее караулить.

— Укараулишь! возразила она горестно. Удержишь ее, какъ же!

— И вовсе не нужно ее удерживать, и никто тебя не просить, сказалъ онъ съ досадою.—Только молчи, гляди, да сказывай мнѣ. Въ отвѣтъ, не безпокойся, не будешь, въ свидѣтельница ты не позову.

— Ты что же хочешь дѣлать, родной?

— Не твоя забота.

— Охъ, да вѣдь ты ее.... Ты подумай, я ее все-таки выходила! жалко....

— Что? кривнуль онъ.—Такую-то ты выходила? Шашни ея покрываешь да еще жалишься? Ахъ, ты, старая.... Нѣтъ, надо съ вами скорѣй покончить. Сейчасъ придетъ отецъ, сейчасъ скажу. Ты тутъ, безъ него, при ней цѣлый мѣсяцъ оставалась. Отецъ умиралъ, а они амурились.... Хорошо! «Жалко!» Я тебѣ покажу «жалко!» Пошла вонъ! Я съ вами расправлюсь!

— Красавецъ!.. вскричала она.

Она плакала, онъ ругался; скоро, запуганная, она была рада согласиться на все на свѣтѣ. Миръ былъ заключенъ и союзъ скрѣпленъ за веселымъ завтракомъ, который можно было устроить, «благо нѣтъ никого».

— Какъ-есть, голубчикъ, вотъ тебѣ Богъ, ничего я не слышала, не видала, клялась нянька:—а если кто что знаетъ, такъ ты за Марью примись; эта ужъ непремѣнно....

— Доберемся, отвѣчалъ Викторъ.

Подсматриванье шло систематически, но, со стороны няньки, совершенно безуспѣшно: она видѣла только то, что видала до сихъ поръ и къ чему привыкла. Викторъ, наблюдатель болѣе тонкій, убѣждался больше съ каждымъ днемъ, но явной улики не было. Онъ рѣшился ждать, не давая сестрѣ заподозрить, что за нею слѣдятъ. Пусть будетъ покойна, такъ скорѣе попадется. Судя о ней по себѣ, онъ употреблялъ больше хитростей, чѣмъ было нужно, не заставлялъ ее съ Верховскимъ нечаянно, не уходилъ замѣтно, чтобы оставить ихъ наединѣ, вель при ней и съ нимъ разговоры о сердечныхъ и супружескихъ исторiяхъ, свободно, безъ умолчанiй, которыя часто хуже намековъ,—не измѣнялъ себѣ даже осторожностью. Одно въ чемъ онъ давалъ промахъ: говоря заочно о всѣхъ знакомыхъ,—съ отцомъ, съ посторонними,—онъ не говорилъ о Верховскомъ, какъ будто его не существовало, не зналъ, чѣмъ его помянуть, не доставало смѣтливости даже на самое пустое, обыкновенное замѣчанiе. Викторъ бранилъ себя за ненаходчивость и не могъ справиться: такъ она, пожалуй, догадается.... Катерина никакъ не догады-

валась; еслибъ и натолкнуть на это ея вниманіе, ей показалось бы совершенно натурально, что Викторъ не умѣетъ думать о порядкомъ чловѣвъ....

Она, точно, попалась, но еще больше—въ пытку собственныхъ чувствъ, понятій и убѣжденій, которыя обрекали ее терпѣть и биться....

Вечера съ Верховскимъ были ужъ не то, что прежде; въ нихъ не стало ихъ главной прелести—живого участія отца. Багрянскій приходилъ будто по привычкѣ, или отъ тоскливаго страха оставаться одному; случалось, ему хотѣлось развлечься, слушать, говорить,—но приди, усѣвшись, онъ понивалъ головою и молчалъ. Викторъ подражалъ ему, выражая смиреннымъ видомъ и покусываньемъ усовъ огорченіе чловѣба, поставленнаго въ невозможность участвовать въ разговорѣ выше его понятій. Багрянскій отвертывался, не хотѣлъ видѣть и видѣлъ только это смущенное лицо. Старикъ дѣлался нетерпѣливъ; ему становилось досадно на сына, потомъ жаль его, потомъ досадно на другихъ, обидно, и онъ продолжалъ холодить, убивать своимъ молчаніемъ, или вдругъ вступался съ ѣдкой насмѣшкой, раздражался въ спорѣ, противорѣчилъ себѣ, осуждалъ все, говорилъ колкости Верховскому, бранилъ Катерину и, видя самъ, что надѣлалъ неловкостей, поправлялся, сводя рѣчь на ежедневное, житейское, на городскія новости. Викторъ, будто отдыхая отъ «умничанья», сначала понемногу принималъ участіе въ бесѣдѣ, а потомъ вскорѣ завладѣвалъ ею совсѣмъ и оживлялся, рассказывая разные разности. Верховскому казалось неловко молчать, чтобъ Багрянскій не подумалъ, будто онъ обидѣлся, — и безсвязно, пусто, говорилось до тѣхъ поръ, пока Багрянскій, усталый и еще болѣе не въ духѣ, поднимался и прощался. Викторъ уходилъ тотчасъ за нимъ....

— Домой? Работать? спросила Катерина, когда Верховскою тоже взялся за шляпу.

— Въ клубъ на минуту, — а тамъ, засяду въ ночь.

— Времени и днемъ довольно.

— Какъ-то не успѣваю. Вѣчно налетятъ ко мнѣ, помѣшаютъ, а то — и самому надо кое-кого видѣть.... просто, освѣжиться.

— Какъ тебѣ не надоѣсть?

— Надоѣло, милая, но куда-жъ дѣваться? Ты все боишься, — а ничего не дѣлаю?

— Боюсь.

— Успокойся; вчера заказалъ еще этажерку для бумагъ — цѣлыя горы.

— Ты толчешь воду.

— Что-жь прикажешь дѣлать?

— Дѣлай слѣдствіе, какъ люди дѣлаютъ; поѣзжай туда, на мѣсто.

— Божа ломать!

— Баринъ!

— Нѣтъ, Ката; но, милая моя, я всякій день убѣждаюсь, что все это дѣло пустяки; никакой кражи не было, никакихъ денегъ не было....

— А я говорю, что были.

— Откуда, у грязнаго идіота?

— Баринъ! понятія не имѣеть, какъ скопидомничаютъ! Имѣешь ли ты понятіе, какъ берегаютъ?

— Ката!...

— Ну, виновата. Но все-таки это — наивность, хотя бы и честная, но наивность.... Ты предубѣжденъ въ пользу Волкарева, — старикъ, порядочно воспитанъ, — украдь онъ въ глазахъ твоихъ, ты не повѣришь....

— Ты меня считаешь ребенкомъ.... выговорилъ онъ и ушелъ въ досадѣ.

Ему стало страшно своей досады; онъ такъ усердно старался о ней не думать, что эта мысль преслѣдовала его весь слѣдующій день. — Вечеромъ, Виктора не было дома; Катерина сидѣла вдвоемъ съ отцомъ; было какъ-то тихо, какъ-то печально весело, тѣмъ торопливымъ весельемъ, которое люди берутъ будто украдкой, которымъ они почти не пользуются отъ ежеминутной мысли, что оно не надолго. Раздался рѣзкій звонокъ.

— А вѣдь это Верховской, сказалъ Багрянскій, съ такимъ оживленнымъ удовольствіемъ, какого Катерина давно не видала.

Это былъ, точно, Верховской, во фракѣ, въ свѣтлыхъ перчаткахъ; смѣясь и забавно конфузясь, онъ признался, что бѣжалъ съ званаго вечера.

— Давай, Ката, чаю и шахматы, закричалъ Багрянскій.

Ей хотѣлось броситься отцу на шею, хотѣлось молиться, хотѣлось плакать, высказать всю душу и — воротить, воротить, вотъ, это счастье! Оно опять возшло, но только на минуту; вчера — тьма, завтра — тьма; оно выглядываетъ, свѣтитъ и уползаетъ.... Да ужъ не тяжелѣ ли оттого, что оно выглянуло?...

Они остались вдвоемъ. Но въ душѣ накипѣло такъ много.... Она не знала о чемъ спросить, что сказать, слушала его, ничего не слыша.... Такъ засталъ ихъ Викторъ.

— Monsieur Верховской! Вотъ печальность! А тамъ удивлялись, что вы вдругъ исчезли.... Папа, конечно, ужъ поживаетъ, Catherine?... Что это, m-g Верховской, какая здѣсь бѣдность

хорошенькихъ, — и притомъ, имѣйте въ виду, что если хоть мало-мальски недурна, то не умѣетъ слова сказать. «Предопределение свыше», какъ говоритъ папа.... Скоро ли вы ждете вашу жену?

Онъ старался показать, что не находитъ страннымъ присутствіе гостя въ такое позднее время. Верховской всталъ, не отвѣчая.

— До завтра, сказала Катерина, провожая его въ прихожую.

Марсъ зарычалъ на него въ потемкахъ.

— Этотъ звѣрь кого-нибудь разорветъ, замѣтилъ Верховской.

— Не безпокойтесь, отвѣчалъ изъ гостинной Викторъ и зѣвнулъ: — Ah, pardon.... Не безпокойтесь. Этотъ звѣрь — *deux somme une brebis*, ему стѣдуетъ признать.... Марсъ, *ici!*

Викторъ отправился къ себѣ, въ недоумѣніи, недовольный.... Вотъ, и вдвоемъ засталъ, и все ничего, не смутилась, громко говорить: «до завтра....» Порядки такіе — принимаетъ какъ хочеть!... И родитель сидѣлъ тутъ, ушами хлопалъ. На глазахъ у праведника совершаются такія дѣянія.... А что они совершаются — несомнѣнно. Эта госпожа, если ужъ влюбилась, то на все пойдетъ. И не такой же дуракъ этотъ Верховской.... Жена его, говорятъ, рожа.... Гдѣ-нибудь они видятся.... Гдѣ?

Ночь была почти жаркая. Викторъ вздумалъ освѣжиться и отворилъ окно. Оно выходило во дворъ, но въ ту же сторону, куда и балконъ Катерины. Низенькая изгородь сада была въ нѣсколькихъ шагахъ; свѣтъ изъ окна падалъ наискось, на кусты полные густой, хотя желтѣющей листвою. У Катерины тоже блеснулъ свѣтъ и отворился балконъ.

Викторъ ахнулъ и ударилъ себя по лбу.

— Лежать, чортъ, молчать, пригрозилъ онъ шопотомъ Марсу, который рванулся къ окну.

Онъ задулъ свѣчку, выглянулъ въ окно, — вспомнилъ что-то, спрятался, закусывая губы, смѣясь, загасилъ папирску и высунулся опять. Катерина вышла, прошлась по саду и воротилась; балконъ ступнулъ, свѣтъ ушелъ въ глубь комнаты. Она, вѣроятно, не ложилась. Викторъ долго ждалъ, пока она погасила огонь.

— Чего-жъ я жду? Вѣдь сказано — «до завтра».

Онъ ничего не дождался и завтра. Верховской былъ утромъ ненадолго. Викторъ устроился какъ наблюдать удобнѣе и понапрасну сторожилъ еще двѣ ночи. Ему надоѣло; это стѣсняло, отнимало время, но поручить некому, нянька глупа, ненадежна.... Ну ихъ! это, наконецъ, несносно....

Онъ отправился провести вечеръ у Волкаревыхъ, соскучился и довольно рано заѣхалъ домой, чтобъ переодѣться и ѣхать опять, куда-нибудь, гдѣ по разнообразію. Отецъ, сказали ему, уже легъ. Викторъ заглянулъ въ окно. Изъ балкона тянулась полоса свѣта; между деревьями виднѣлось платье Катерины; она была не одна.

— Прощай, моя радость, раздался неосторожно громкій голосъ.

Песокъ заскрипѣлъ подъ шагами, кто-то скоро прошелъ, раздвигая кусты; послышался стукъ каблуковъ въ бревна забора; что-то упало.

— Благополучно! Прощай, повторилъ, удаляясь, тотъ же голосъ.

Катерина скрылась въ свою комнату; свѣтъ исчезъ. Все это произошло въ минуту, но Виктору дѣлалось почти дурно отъ напряженнаго вниманія, отъ какого-то страха, отъ радости, отъ досады....

— Опоздалъ!... Ну, впередъ не оплошаемъ.

Онъ велѣлъ нянѣкѣ запереть за собою и уѣхать. Багрянскій слышалъ это и молился до свѣта.

Утромъ, Викторъ заставилъ ждать себя очень долго. Онъ, наконецъ, вошелъ — смѣло, увѣренно, повелительно, какъ его еще никогда не видали; его лицо было измято, взглядъ наглый. Катерина вспыхнула и оглянулась на отца. Багрянскій ужаснулся и потерялся.

— Ты нездоровъ? спросилъ онъ.

— Да, рука разболѣлась, отвѣчалъ небрежно Викторъ.

— Отдохни.... началъ Багрянскій и не договорилъ: это слово — упрекъ, позоръ, осужденіе....

— Поди вонъ, сказала хладнокровно Катерина.

Викторъ посмотрѣлъ ей въ глаза, усмѣхнулся и гадво смиренно повиновался. Багрянскій захватилъ голову руками и не сказавъ ни слова, вышелъ тоже....

II.

Если въ столицѣ легко прожить отшельникомъ, то и въ провинціи это не трудно. Правда, тамъ люди скорѣе угадываютъ чужую семейную жизнь, — даже не отыскивая развлечения отъ нечего дѣлать и не имѣя намѣренія сплетничать, — но вслѣдъ за отгадкой, если эта жизнь незанимательна, невесела, отъ нея отворачиваются. N-ское общество сначала замѣтило отсутствіе

Багрянской, потомъ къ нему привыкло. Къ ней еще ѣздили изрѣдка, но скоро перестали, соскучась, обидясь тѣмъ, что она не принимала и не платила визитовъ. Наконецъ, о ней начали забывать. Это дѣлалось просто. Какъ дочь важнаго лица, Катерина все-таки считалась невѣстой, и потому многія матери семействъ были довольны, что ее не видно. Пріятельницъ, которымъ она была бы необходима, у нея не было, поклонниковъ тоже. Изъ всѣхъ молодыхъ людей у нея бывалъ только Лѣсичевъ, изрѣдка, когда его брала особенная, внезапная досада на N-скій клубъ, N-скую скуку, безденежье и m-me Волгареву. Тогда онъ вспоминалъ, что есть куда дѣваться и шелъ къ Катеринѣ. Необъяснимо почему, увидя ее, онъ также внезапно принимался искренно ее любить; становилось совѣстно, что пришелъ онъ только отъ досады, становилось жаль, что свиданія рѣдки. Онъ давалъ себѣ клятвы приходить чаще, и не приходилъ. Почему — онъ и самъ не зналъ и разбиралъ на досугѣ. Что-то тяготило; она печальна, что-то поблекло.

— Тамъ сука бѣшеная, рѣшилъ онъ:—и такъ что-то стало непорядочно....

Онъ удивлялся, какъ она могла оставаться изящной, граціозной среди *такой* скуки. Выносить эту обстановку было невозможно, хотя онъ сразу отклонилъ всякое сношеніе съ Викторомъ. Это было не неровное обращеніе Верховскаго, а такое рѣшительное, спокойное презрѣніе, что у Виктора не хватало смѣлости къ нему придратъся. Впрочемъ Викторъ былъ вѣренъ своему правилу — учтивость со всѣми — и не желалъ замѣчать чужихъ неучтивостей. Это было тѣмъ легче, что Лѣсичевъ приходилъ рѣдко, а въ обществѣ всегда можно отдалиться незаметно....

Верховской не показывался больше недѣли. Предполагая, что онъ занятъ, Катерина сначала была спокойна. На третій день она ждала, становилась нетерпѣлива, тосковала. Она начала смотрѣть въ окна.

— Это глупо, подумала она и ушла въ отцовскій кабинетъ, гдѣ вѣчно опущенныя шторы защищали отъ искушенія оглядываться. Но тамъ ее пугалъ всякій стукъ въ подъѣздѣ.

— Что ты, нездорова? спросилъ отецъ, когда она, блѣдная, встрѣтила его возвратившагося изъ должности.

— Вы простудились, та воеетъ, вечера холодны, замѣтилъ Викторъ, который отсторожилъ навагунѣ за полночь.

По вечерамъ, въ его окнахъ не было огня.... Уѣхалъ на слѣдствіе? И пора. Давно бы такъ.... Но какъ же онъ не сказался, что ѣдетъ?...

Но огонь сталъ мелькать снова, поздно и ненадолго, а Верховской все не являлся.... Онъ боленъ.

— Вовошь-то, вовошь что навезли къ сосѣдямъ изъ деревни! сказала нянька, прислуживая за столомъ: — то-то богатые господа!

Викторъ взглядомъ повелѣлъ ей умолкнуть. Катерина никогда на него не смотрѣла, а потому и не видала этого взгляда. Но ей пришло небывалое соображеніе: какъ такъ глупо прожить цѣлый вѣкъ—интересоваться мировыми событіями и не знать что подъ носомъ дѣлается! Попробовать принятъ по-просту....

— Маша, говорятъ Верховскіе переѣзжаютъ?

— Не знаю, отвѣчала Маша:—можетъ быть.

Катеринѣ стало смѣшно. Вотъ и воспитала себя субретку! Не пойти ли куда-нибудь въ гости, что-нибудь узнать, можетъ быть, встрѣтить?... Куда пойти? Къ Волкаревымъ? Въ общество Виктора?... Хоть бы пришелъ Лѣсичевъ.... На что онъ?... Она терялась. Богъ-знаетъ, что входило въ голову—сожалѣніе, что она не свѣтская женщина. Было стыдно, скучно, руки отпадали.... Жить рядомъ и не видаться, даже не знать, что съ нимъ....

— Участь моя, подумала она, холодѣя.—Такъ должно.

Предъ ней вставали убійственные «такъ должно» отца.... Нѣтъ, такъ не должно. Онъ боленъ, заваленъ дѣломъ, несчастенъ.... вѣдь она пріѣхала!... Зачѣмъ онъ не уѣхалъ совсѣмъ!... Но если ужъ остался онъ еще на время въ своей неволѣ, какъ же оставлять его одного, безъ утѣшенія, безъ родного человѣка?... Что дѣлать?

У нея горѣла голова отъ бессонницы. Она вытащила все, что было заготовлено у отца черновыхъ бумагъ и переписывала всю ночь. По утру, отецъ замѣтилъ, что она устала, но былъ доволенъ, что работа кончена: дѣла было особенно много, были просители, чиновники; онъ торопился въ палату.

— А вечеромъ—назначенъ комитетъ о недоимкахъ, сказалъ онъ:—вотъ, Волкаревъ прислалъ записку, советъ. Сворѣе.

Онъ спѣшилъ, сердился, что вошло у него въ привычку. Катерина готовила чай въ гостиной, возвращалась въ кабинетъ, присаживалась, носила, убирала, все на ходу. Викторъ былъ въ гостиной, хозяйничалъ у чайнаго стола, задумчиво поглядывая вслѣдъ сестрѣ, когда она приходила и уходила. Пришелъ Духановъ.

— Гдѣ пропадали? встрѣтилъ его радостно Викторъ.

— Въ хлопотахъ-съ, отвѣчалъ тотъ.—Мое почтеніе. Съ ногъ сбился. Вѣдь Лидія Матвѣевна пріѣхала.

— Право, онъ влюбленъ въ Лидію Матвѣевну! Погодите, вотъ супругъ до васъ доберется.

— Хе, хе, нѣтъ-съ, мы нынче съ нимъ совсѣмъ пріатели, возразилъ Духановъ.—Вмѣстѣ для дорогой гостыи все приготовляли. Они у меня какъ голубки воркуютъ.

Викторъ разразился хохотомъ. Изъ кабинета, Катерина слышала хохотъ, имена; ее бросало въ жаръ и въ дрожь.

— Ты заморишься, сказалъ отецъ.—Дай мнѣ скорѣе чаю.

Они вмѣстѣ вошли въ гостинную. Викторъ и его пріатель встали и раскланялись, но оба слишкомъ развеселились и не приняли сразу своего обыкновеннаго, почтительнаго вида. Багрянскій взглянулъ сурово и разсѣянно.

— Чему смѣетесь? спросилъ онъ.

— Вотъ, Григорій Ивановичъ, отвѣчалъ особенно развязно Викторъ:—разсказываетъ о нѣжныхъ супругахъ, нашихъ сосѣдяхъ.

— Нѣтъ, Викторъ Николаевичъ, я говорю, что поговорка есть: «братъ любить сестру богатую, а мужъ жену здоровую»,— а тутъ, теперь, хоть собственно ихъ супруга и не первой красоты, но потому—она имѣетъ состояніе....

— Верховской?... спросилъ Багрянскій, допивая стаканъ, и всталъ. — Катерина, дай, тамъ у тебя еще планы. Сбери мой портфель.... принеси....

Онъ прошелъ въ кабинетъ, Катерина къ себѣ и пронесла оттуда еще связку бумагъ.

— Самъ его высокопревосходительство, министръ государственныхъ имуществъ и его канцелярія! сказалъ Викторъ.

Духановъ осторожно засмѣялся. Катерина воротилась и складывала планъ на роялѣ.

— Давно не былъ Верховской, сказалъ Викторъ.

— Некогда ему, объяснялъ Духановъ:—ждалъ жену, дождался, а то и дѣла.... А знаете, Викторъ Николаевичъ, какъ слышно, губернаторъ-то нашъ, того....

— Хватилъ?

— Да-съ.... потому, невозможно, чтобъ безъ грѣха: кусочекъ крупный.

— Ну, и мелкимъ бы не побрезгалъ.

— Нѣтъ, ужъ мелкое, что.... знаете, такому лицу....

— Что? лицу? полноте! прервалъ Викторъ.—Лица эти, губернаторы, предсѣдатели, — на словахъ святы. Откуда-жъ у нихъ, то домигъ, то деревенька? Вѣдь сказано: «приставъ къ двумъ казеннымъ воробьямъ комиссара—онъ смѣлъ съ женой и съ дѣтьми». И Волгаревъ то же—въ тихомъ омутѣ....

— Это благодѣтель-то твой? «истинный сановникъ?» прервала Катерина.

— Благодѣтель въ другихъ обстоятельствахъ, возразилъ Викторъ очень рѣзко и отвернулся съ пренебреженіемъ.—Только, Григорій Ивановичъ, не попадетъ онъ.

— Почему вы полагаете?

— Слѣдователь ужъ очень любезенъ. Подѣлятся.

Духановъ захохоталъ.

— Верховской малый неглупый, продолжалъ равнодушно Викторъ, не оглядываясь на сестру:—можно ли повѣрить, чтобъ онъ давно не понялъ, въ чемъ тутъ штука? А два мѣсяца тянеть? Просто, торгуется.

— Торгуется! подтвердилъ Духановъ.—Какъ вы это, Викторъ Николаевичъ, человекъ насквозь видите!

— Да что видѣть? ясно, общее мнѣніе! продолжалъ Викторъ. Я Верховскаго и не виню: помилуйте, что-жъ изъ рукъ жены питаться? Видѣлъ я ихъ.... Вотъ, еще сегодня полюбуюсь; Марья Васильевна звала къ себѣ; засяду въ преферансъ съ вашей Лидіей Матвѣевной, отобью ее у васъ. Она мнѣ ужъ глазки дѣлаеть....

Въ прихожей послышался звонокъ.

— Катерина! вликнулъ Багрянскій.

Тамъ былъ посланный, старый лакей Верховскаго, принесъ книги: — Андрей Васильевичъ извинялся, что не можетъ доставить ихъ самъ; онъ нездоровъ.

— Что это онъ? Велишь благодарить? спросилъ Багрянскій Катерину.

— Сейчасъ, отозвалась она изъ гостиной.

Она рванула лоскутъ бумаги, написала карандашомъ: «Приду сегодня вечеромъ,»—сложила и отдала посланному.

— Кланяйся, скажи, что хворать негодится, прибавилъ Багрянскій, навидывая пальто.—Прощай, Катя.

Онъ вышелъ вмѣстѣ съ посланнымъ. Катерина только въ эту секунду поняла, что сдѣлала, и ничего не помня, ничего не видя, прошла въ свою комнату. Въ гостиной пріатели притихли и проводили ее глазами.

Духановъ, послѣ нѣсколькихъ минутъ молчанія, позволилъ себѣ осторожно улыбнуться. Викторъ отвѣчалъ улыбкой, глядя на него, и тихонько, въ тактъ, постукивая ногою.

— Такъ-то-съ, сказалъ онъ, вдругъ вставая.—Такія-то дѣла.

— До пріятнаго свиданья, сказалъ Духановъ.

Викторъ еще постоялъ въ раздумьи.

— Однако, я далъ маху, сказалъ онъ себѣ.—Скверно. Она ему перескажетъ.... Надо принять мѣры....

Онъ велѣлъ подать себѣ закусить, что помогало соображеніямъ, а въ ожиданіи отцѣпилъ съ гвоздя свою пашку и разсматривалъ ее, напѣвая:

Спи монашенкой затворной,
Спи, булатное дитя....

— Вотъ, что о немъ говорить! Вотъ, кто смѣетъ о немъ говорить! повторяла себѣ Катерина, въ цѣлый день не успокоиваясь ни минуты,—пряталась какъ могла отъ отца и не знала какъ дожить до вечера.

Восемь часовъ пробило; Багрянскій отправился въ свой комитетъ; Викторъ спалъ, приготавливаясь къ вечеру m-me Волкаревой. Послѣдній часъ ожиданія былъ невыносимъ. Еще рано....

Катерина бросилась въ садъ. Было темно, накрапывалъ дождь.... Отецъ говорилъ сегодня, что пора вставлять рамы.... У него темно. Получилъ ли онъ записку? Если нѣтъ, если онъ не ждетъ?

— Я кажется трушу, подумала Катерина, вздрагивая отъ холодныхъ капель, которыя били ей въ лицо. Вотъ какія у меня приключенія. Прячусь, притворяюсь.... Говорятъ, надо какъ-нибудь жить среди людской неправды.... Господи, какой ужасъ....

Она освѣтились; мелькнула тѣнь. Это онъ.

— Пора.... Но она, можетъ быть, еще не уѣхала; она, можетъ быть, не поѣдетъ.... О, какой стыдъ, какая низость!...

На дворѣ у сосѣдей поднялся шумъ, топотъ лошадей, замелькали фонари. Карета Лидіи Матвѣевны выѣхала за ворота, остановилась у подъѣзда и, чрезъ нѣсколько минутъ, загремѣла снова, все удаляясь.

Катерина воротилась къ себѣ въ домъ, постояла въ раздумьи и сѣла. Въ пустыхъ комнатахъ слышалось, какъ стучали часы.

— Онъ ждетъ... Маша!

Дѣвушка пришла.

— Я сейчасъ ухожу. Дождись меня. А если... если батюшка воротится раньше, скажи, что я сплю, договорила Катерина, отворачиваясь.

— Куда вы идете? спросила тихо Маша.

Катерина оглянулась и бросилась ей на шею.

— Пойдемъ, запри за мною, сказала она, проходя комнаты

— Голубушка, милая, постойте....

Катерина ужъ сбѣжала на улицу.

Идти было недалеко. Калитка отперта; во дворѣ никого, тихо; всѣ, вѣроятно, отдыхаютъ, проводивъ господа. Катерина вошла. Ей столько разъ показывали это маленькое крыльцо; надъ которымъ свѣтятся два окна: она знала счетъ ступенекъ этой узенькой лѣстницы....

Верховской волновался съ утра! Онъ видѣлъ Катерину во снѣ, а на яву, самъ не зная почему, не рѣшился идти къ ней. Онъ послалъ ей книги, тоже не зная зачѣмъ, — чтобъ «подать признакъ жизни». Ея записка его поразила.

— Придетъ....

По сердцу пробѣжало что-то въ родѣ раскаянія и вмгъ забылось въ сумасшедшей радости.... Придетъ!...

— Mon beau ténébreux, идете вы сегодня со мной къ Marie Волгаревой? спросила, влетая внезапно, Лидія Матвѣевна.

Она была вѣрна своему намѣренію — не посѣщать этого дѣлового кабинета.

— Нѣтъ, не ѣду.

— Почему?.. Что это за записка?

Незапечатанный лоскутъ простой бумаги, твердый почеркъ толстымъ карандашомъ не могли возбудить подозрѣній свѣтской женщины. Верховской этимъ воспользовался.

— Видишь, ко мнѣ придутъ по дѣлу.

— Ахъ, все противныя дѣла! Кончи скорѣе и пріѣзжай.

— Хорошо, пріѣду.

За обѣдомъ m-lle Роше спросила Верховскаго, видитъ ли онъ Багрянскихъ.

— На что вамъ это? вѣдалась Лидія Матвѣевна.

— Я хотѣла просить у m-lle Catherine позволенія бывать у нее иногда, отвѣчала гувернантка.

— Во-первыхъ, André ѣздитъ туда по дѣламъ и ему нѣтъ никакого дѣла до вашей m-lle Catherine; а во-вторыхъ, вы не должны бывать тамъ, гдѣ я не бываю, заводить свои знакомства. Богъ знаетъ, что такое эта Багрянская. Признайтесь лучше, — вамъ явилась эта идея потому, что вчера братъ вашей Catherine vous a donné dans l'oeil, вамъ и Аннѣ Петровнѣ. Коммиссія, право, вывозить дѣвушекъ! André, я приказывала Багрянскому, — онъ абонировалъ мнѣ ложу въ театрѣ; это дешевле, чѣмъ всякій разъ брать. Вотъ, сегодня и извольте отправляться, обра-

тилась она къ дѣтямъ, будто отсылая ихъ на-кѣбъ на-воду. А Багрянскій душа. Онъ мнѣ сказалъ, что не бываетъ у тебя, André. Почему?

— И никогда не будетъ, отвѣчалъ Верховской. Проню тебя отъ него подальше и поосторожнѣе.

— Vraiment? спросила Лидія Матвѣвна, кокетливо улыбаясь и даже сдѣлала маленькой знакъ Аннеттѣ. Охъ, ты, Raoul-Barbe-Bleue!

Пользуясь случаемъ, — такъ какъ вставали изъ-за стола и благодарили, — Лидія Матвѣвна наградила супруга множествомъ шаловливыхъ ласкъ, увела въ свой будуаръ, гдѣ собственноручно налила ему кофе и позволила курить. M-me Rome, сердитая, привела дѣтей прощаться предъ отъѣздомъ въ театръ.

— Это вамъ правтика по-русски, сказала Лидія Матвѣвна. А нейдетъ твой баринъ, замѣтила она, посмотрѣвъ на часы, и спросила одѣваться.

— Я все-таки подожду; сказалъ, уходя, Верховской: надо еще кое-что прочесть, приготовить....

— Андрей Васильевичъ, подарите мнѣ платице, звонко закричала она ему вслѣдъ: миленькое платице, чтобъ мнѣ носить pour l'amour de vous!

— Извольте-съ, подарю, отвѣчалъ онъ.

Онъ пришелъ къ себѣ; ему казалось — цолъ горѣлъ подъ его ногами. Онъ еще разъ перечиталъ ея записку, — но всего три слова! «Вечеромъ» — когда «вечеромъ»?.. Спровадить Лидію Матвѣвну и перескочить въ садъ.

Онъ заглянулъ въ окно. А, наказаніе! дождикъ!

Волнуясь и не зная что дѣлать, онъ, въ потьмахъ, бросился по привычкѣ на кушетку и думалъ самъ не зная что. Идти или не идти? Придетъ или не придетъ?

Придетъ, конечно, если общала.

Ему подумалось, между прочимъ, что, вотъ онѣ, женщины, всѣ одинаковы: стѣбитъ вывести изъ терпѣнія, не показать глазъ десять дней.... Онъ вспомнилъ, что все его знаніе женщинъ ограничивалось Лидіей Матвѣвной. У него будто оторвалось сердце. Одну минуту ему казалось, что онъ сходитъ съ ума.

Вдали, въ домѣ зашумѣли, заходили. Верховской вскопчили и зажегъ свѣчи. Чтобъ убѣдиться въ отъѣздѣ жены, онъ вышелъ проститься съ нею.

— Наконецъ!... сказалъ онъ, возвращаясь и запираясь на ключъ. Ну, что же?..

Онъ остановился, стоялъ, ждать, прислушивался, засмѣялся, засмѣялся съ досадою, покойно усѣлся въ кресло, закурилъ, взялъ

книгу и съ полчаса смотрѣлъ въ нее. Въ домѣ все стихло. Въ стекла брызгалъ дождь. Вдругъ, изъ-за комнаты рядомъ съ той, гдѣ была дверь на лѣстницу, послышалось что-то смутно, шорохъ, шаги. Верховской поднялся. Въ дверь постучали.

А онъ и забылъ освѣтить ту комнату! онъ бросился, отворилъ...

— Катя!

— Да, Катя, отвѣчалъ ей милый, веселый голосъ.

Она сбросила бурнусъ, еще что-то красное, ея влажные волосы лоснились.

— Катя....

— Ты боленъ?

— Нѣтъ.

— Что-жъ ты такъ?

— Усталъ, выговорилъ Верховской. Усталъ, заработался.

— Ну, слава Богу! Только? Ничего больше? Ничего не случилось?

— Ничего, отвѣчалъ онъ, улыбаясь. Давно не былъ у тебя, — виновать.

— Чтѣ тамъ, виновать!

— Однаво, ты встревожилась.

— Не встревожилась, — я, просто, была взбѣшена сегодня по утру, продолжала она, садясь.... Это твоя рабочая комната?

— Да. Тебѣ нравится? спросилъ Верховской, подходя ближе.

— Нѣтъ. Я вѣ себя была и за тѣмъ прибѣжала, чтобъ тебѣ связать. Ты мѣшкаешь съ слѣдствіемъ, а на тебя клеветаютъ, тебя подозрѣваютъ...

— Катя, вскричалъ онъ: это невыносимо! Оставь меня въ покоѣ съ этими проклятыми дѣлами! Это—не знаю чтѣ! Какъ, не видались, едва сошлись, первое слово...

— Что ты? кротко прервала она: какъ же я осмѣлюсь тебѣ молчать, когда дѣло идетъ о твоей чести?

Онъ стремительно отошелъ, заметался по комнатамъ и остановился у окна.

— Катя, прости меня, сказалъ онъ, не оглядываясь: я вспылчивъ. Вотъ, видишь ли что... Я тебя люблю!

Онъ бросился къ ней.

— А должно быть тебѣ ужъ очень было северно этими днями, сказала она, глядя на его наклоненную голову.

— Да... выговорилъ онъ и закрылъ себѣ глаза ея рукою.

Прошло нѣсколько минутъ молчанія.

— Послушай, милый...

— Нетъ, Катя, не говори ничего. Оставь меня, вотъ, такъ...
Вѣдь только и есть надежда! —
— Она не возражала и молчала долго. Верховской забывался. Ея движеніе его разбудило; онъ подвловалъ ея руку и взглянулъ ей въ лицо.

— Катя, что съ тобою? вскричалъ онъ, вскакивая.

— Охъ, милый, смерть какъ тяжело... Ну, кричи, сердись, а я не могу этого выносить! Какъ вы все распятыаетесь, Богъ васъ знаетъ! Изъ чего ты блажишь, скажи мнѣ, зачѣмъ ты тратишь время, тратишь себя? Счастье мое, не дай мнѣ въ тебѣ усомниться!

Она схватила его руки.

— Я такъ на тебя надѣюсь! Все, что мнѣ съ ребачества мерещилось, все, что мнѣ мило и свято, все чѣмъ я жива, ... вѣдь это все также и твоё? За что-жъ мы и полюбили другъ друга? Скути тебѣ, усталъ, — развѣ я не съ тобой? развѣ я не товарищъ?

— Развѣ я отказываюсь? возразилъ онъ. Только въ чемъ товарищество? Толочь воду? Тупѣть среди дураковъ?

— Послушай...

— Знаю! прервалъ онъ: ну, возвышеннѣе: тосковать по міру, рыдаться въ пучину и убѣждаться, что ноги спутаны, руки связаны. Что ни возражай, онѣ связаны. И ты, и твой отецъ — онъ — труженникъ, ты мечтательница. Оглянись спокойно, или, если не можешь, принудь себя... а, вотъ, среди всѣхъ этихъ дрянь, былъ принужденъ оглануться.

Онъ показавъ на свой изящный письменный столъ.

— Дрожь пробираетъ!... Невеселое товарищество, прелестная моя Катя! Не тѣ времена, чтобъ идти рука объ руку. И куда идти, въ чему идти, за кого? Люди не ангелы...

— А ты самъ что? прервала она тихо и рѣзко.

— Тоже не ангелъ, конечно, но злость беретъ, негодованіе душишь; чувствуешь, что одинокъ, не можешь не презирать, духа недостаетъ похорониться въ пустыняхъ, возиться въ грязи...

— Перестань! вскричала она нетерпѣливо. Что ты толкуешь одни слова? «Грязь, тоска по міру, болѣзнь вѣка». Вы лѣнью больны! Не говори ты мнѣ о «необятныхъ силахъ», о подвигахъ, — нѣтъ подвиговъ! Есть у каждаго свое крохотное дѣло, и съ тѣмъ дай Богъ честно управиться...

— И выходимъ мы, по твоему, les infiniment petits! прервалъ онъ, захохотавъ съ досадою.

— Да вѣдь вся вселенная — изъ безконечно-малыхъ! А какъ стройно! Господи, какъ хорошо! И подумать только, духъ за-

хватываетъ — всякій изъ насъ пылинка, капля, звукъ, свѣтлень въ этой прелести; безъ насъ, — безъ насъ, каковы мы есть, — безъ нашего бѣднаго дѣла — общее дѣло неполно! Вотъ гдѣ счастье! Ничей трудъ не ничтоженъ, никто не одинокъ, всѣ равны, всѣ свободны... Милый, вѣдь ты думаешь также, зачѣмъ же ты отступаешь? Передъ тобой работа, ты пугаешься, брезгаешь, — «грязь»! Ну, такъ и быть, замарай ручки!

Она засмѣялась и положила свои сильныя руки ему на плечи.

— Ты прости, что я такъ говорю. Тебѣ много дано, много и спросится, а меня ты знаешь. Лѣниться, вѣшать голову я не позволю. Гдѣ-жъ была бы моя совѣсть тебѣ молчать? Я не мечтательница. Я тебѣ только напоминаю настоящій смыслъ нашей возни на свѣтѣ, а если милъ этотъ смыслъ — возня не надобѣсть. Какъ видишь, это не фантазія.

— Не фантазія... повторилъ Верховской. Это даже очень положительно, договорилъ онъ тихо и отрывисто, отвернулся и принялся ходить по комнатѣ.

Катерина смотрѣла ему вслѣдъ. Онъ воротился.

— Катя, сважи мнѣ вотъ что.... Я думалъ, мы не такъ проведемъ этотъ часъ, но ужъ все равно, если такъ началось. Скажи мнѣ, — ты все разсуждаешь! — что, человѣкъ можетъ ли прожить однимъ чужимъ да чужимъ, благополучіемъ, заботой, сочувствіемъ, — ну, чѣмъ тебѣ угодно, — чужимъ, не думая о себѣ? Имѣетъ онъ когда-нибудь право пожелать для себя? Такъ, чего-нибудь, когда-нибудь, когда приходится хоть въ петлю?.. Ты вѣдь не вообразишь, что я блаженствую, не попрекнешь вотъ этой дрянью — обстановкой...

— О, полно, я знаю, какъ тебѣ тяжело.

— Нѣтъ, ты не знаешь... Понимай какъ хочешь, я скажу все. Прежде, давно, я, сирѣчь сердце,... ну, подло привыкъ, жилъ забываясь. Теперь... Мнѣ стало хуже съ тѣхъ поръ, какъ я тебя полюбилъ.

— Хуже?

— Хуже. Ты объ этомъ не подумала? Одно ли мы съ тобою, Катя?

— Одно.

— Нѣтъ. Ты мнѣ не вѣришь. Ты меня боишься... Ты меня не любишь.

— Что съ тобой? вскричала она.

— Виновать, забылъ: «общее, широкое чувство!» Ты это называешь любовью? Ты всякому, ты своему востенку отдаешь точно такую же любовь... ну, пожалуй, мнѣ немножко побольше!

прибавилъ онъ и горьво засмѣялся. Въ неполной жизни счастья быть не можетъ. Когда я вижу, тамъ, у тебя огонь, знаю, что ты одна...

Онъ остановился.

— Такъ что же? выговорила она.

— Катя, да что ты? Младенецъ? вскричалъ онъ, блѣдный, глядя ей въ лицо.

— Нѣтъ, отвѣчала она, опустивъ голову.

— Такъ ты меня понимаешь?

Она молчала.

— Катя, ... я тебя оскорбилъ!

Онъ упалъ ей въ ноги.

— Оскорбилъ? тихо повторила она, краснѣя. Нѣтъ. Встань же... Любятъ, такъ любить совсѣмъ. Гдѣ душа, тамъ и все.

— Катя!

— Милый, развѣ бы я давно не пришла къ тебѣ, не сказала: уйдемъ, давай жить вмѣстѣ...

— Но что же?

— А отецъ? Я у него одна.

— Онъ не узнаетъ.

— Какъ, обманывать? вскричала она.

— Не все ли равно, — вотъ, ты пришла... мы видимся...

— Видимся! Измученные, — душу отвести, слово сказать! Когда не было у меня несчастья, мы тайкомъ не видались; я не прячусь, а свое горе прячу, — развѣ это то, что...

Она захватила лицо руками.

— Катя, всякое бы горе забылось...

— Оставь меня!

— И увѣряетъ, что любить, что ушла бы...

— Къ свободному человѣку.

— Къ сожалѣнью—я женатъ! вскричалъ онъ и захохоталъ.

Катерина остановилась, пораженная. Все затихло. Верховской взглянулъ на нее мелькомъ и отвернулся. Ему хотѣлось, чтобъ она ушла. Она не двигалась съ мѣста. Онъ бросился въ кресло, головой на столъ.

— Что съ тобой сдѣлалось? спросила она тихо, подойдя къ нему.

Онъ оглянулся и ничего не увидѣлъ; ему прямо въ душу упалъ ея безконечно печальный взглядъ. Его сердце заняло сжимающей, томящей болью! Порывно, будто спасаясь отъ чего-то настагающаго, неизбѣжнаго, страшнаго, послѣдняго, онъ охватилъ Катерину своими цѣпенбующими руками и пряталъ лицо

на ея груди. Съ каждой секундой что-то отрывалось, уноси-лось.... Такова, должно быть, смертная мука.

— Стало быть, — никогда? выговорилъ онъ.

Она вздрогнула.

— Вѣдь ты меня любишь? вскричалъ онъ, оживая мгновенно и также мучительно, въ ужасѣ предъ сіяніемъ ея красоты, въ отчаяніи о чемъ-то невозвратномъ.

Она молчала. Что-то неопредѣленное было въ выраженіи ея взгляда, какое-то странное недоумѣніе. Она будто вспоминала, искала, удивлялась....

— Катя, ради Бога, говори что-нибудь! Прости меня, — сор-валась глупость...

— Полно, тихо сказала она. Но какъ ты меня не понима-ешь!...

— Понялъ, все понялъ, прервалъ онъ. Довольно. Что-жъ дѣлать! Судьба свела насъ поздно. Моей женой быть ты не можешь, раздѣлить со мной счастье не хочешь...

— Знаешь что? прервала она вдругъ рѣзко и нетерпѣливо: ты лучше этого не разбирай.

Она отошла, воротилась, остановилась предъ нимъ вся блѣд-ная; ея голосъ обрывался.

— Тебѣ свучно; ты хочешь, чтобъ тебя ублажали. Я не мастеръ. Я сказала и говорю: я ушла бы дѣлать жизнь съ то-бой... не *эту* жизнь, а свободную, человѣческую!... Что ты же-нать—мнѣ нѣтъ дѣла. Что осудятъ—мнѣ нѣтъ дѣла. Но моя жизнь — не моя... Но, не знаю... не знаю, выдержало ли бы мое сердце, когда бы мнѣ сказали, что ты бѣденъ, одинокъ, бьешься честно... Прости мнѣ, Господи, не знаю, не бросила ли бы я тогда все... и отца! Я тебя умоляла; уходи! ты остался здѣсь...

— Для кого? прервалъ Верховской.

— Для дѣла, котораго не дѣлаешь! вскричала она, вспых-нувъ.

— Такъ ты, стало быть, не хотѣла меня понять, или не хочешь помнить, возразилъ онъ холодно: я остался здѣсь един-ственно для тебя, и, теперъ вижу, напрасно.

Она хотѣла что-то сказать, остановилась, оторопѣла; по ея лицу опять разлилось то же боязливое недоумѣніе.

— Послушай, сказала она перѣшительно: это не знаю что. Ты заставляешь меня думать отвратительныя вещи.

— Что такое? спросилъ онъ, не сводя съ нея глазъ.

— Послушай.... Сдѣлай милость, сважи мнѣ, что я съ ума сошла!... Ты говоришь, что остался для меня. Ты зналъ, что

будешь жить... вотъ такъ. Неужели тебѣ входило въ голову, что я рѣшусь унижаться?

Верховской поблѣднѣлъ.

— Ты съ ума сошла.: повторилъ онъ, стараясь улыбнуться, и притянулъ ее къ себѣ.

Она вся дрожала, испуганная, растерянная, будто забитая непогодой; это было что-то непривычное, невиданное. Верховской поцѣловалъ ее въ голову.

— Дитя мое...

Она подняла на него глаза.

— Радость моя, продолжалъ онъ, смутясь: за что ты себя мучишь, придумываешь? развѣ мало того, что есть?... Что-жъ, дѣлать нечего, поворимся. Тебѣ нехорошо, мнѣ ужасно; на всемъ свѣтѣ творится Богъ знаетъ что, — схватимся за руки, забудемъ, по возможности будемъ счастливы...

— Одни? Не хочу.

Онъ улыбнулся снисходительно.

— Видишь ты какая. Ну, дождемся и для всѣхъ. Успокойся. А до тѣхъ поръ, моя Катя... Знаешь, ангелы-хранители до конца не оставляютъ грѣшниковъ.

— По обязанности... Пожалуй, изъ состраданія, прибавила она вдругъ рѣзко. Но женщины, когда слишкомъ сострадательны... Я, вѣдь ты знаешь, зла.

— Что же нужно сдѣлать, чтобы заслужить... началъ Верховской, почти насмѣшливо.

— Работай, только, отвѣчала она просто.

Ее охватило что-то невыразимое, жаркое, какъ радость дорогого свиданія, ясное, какъ беззавѣтная преданность Богу, какая-то надежда и вдругъ — безмѣрная, безконечная жалость. Она обняла его и горько заплакала.

— Катя! А меня бранить, что я расхотался! Ты ли это?

— Помни меня.... сказала она.

— Развѣ мы прощаемся?

— Прощаемся? повторила она съ испугомъ. О, вѣтъ!... я, въ самомъ дѣлѣ, сумасшедшая.

Она оглянулась кругомъ, машинально оправилась и сѣла. Верховской, усталый, сѣлъ тоже. Оба молчали....

— А вѣдь я приходила за дѣломъ, сказала наконецъ Катерина.

— Вспомнишь послѣ.

— Я тебѣ ужъ его сказала. Должно быть, поздно?

— Близко одиннадцати, отвѣчалъ Верховской, очень скоро отыскавъ часы на письменномъ столѣ.

— Пора.

— Я провожу тебя, сказалъ онъ, идя за нею въ неосвѣщенную комнату.

— Зачѣмъ? Не пропаду. И дождь, кажется, пересталъ.

Верховской помогъ ей отворить отуманенное окно.

Семь яркихъ звѣздъ будто бросились изъ темноты имъ на встрѣчу.

— Славно, сказала Катерина.

Они взглянули другъ на друга и оба улыбнулись.

— Помнишь? спросилъ онъ.

— Помню.

— Придешь ли ты еще, Катя?

— Приду.

Онъ свѣтилъ ей съ лѣстницы, высунулъ изъ окна, забывая темноту и разстояніе, старался разглядѣть, какъ она шла; бранилъ себя, что не пошелъ за нею, и рассчитывалъ, что сейчасъ она дома; сѣлъ на диванъ, гдѣ она сидѣла, хотѣлъ вспомнить что было, и чувствовалъ, что усталъ. Часы бросились ему въ глаза. Онъ спохватился и позвонилъ.

— Одѣваться.

Черезъ полчаса, m-me Волкарева пеняла ему, что онъ такъ запоздалъ...

— Еще никого нѣтъ, сказала Маша, встрѣчая Катерину. Но Катерина не успѣла дойти до свой комнаты, какъ раздался звонокъ: воротился Багранскій.

— Не ложились? сказалъ онъ, увидя ее. Мнѣ тебя нужно.

Онъ прошелъ въ кабинетъ, сердито захлопнувъ дверь. Маша стояла среди гостиной, съ свѣчкой въ рукѣ.

— Ступай, съ Богомъ, спать, сказала ей Катерина.

Она стояла тоже, осматриваясь въ полутемной, ночной пустотѣ, какъ-то не находя мѣста, но совершенно спокойно. Маша поймала ея взглядъ. Катерина улыбнулась.

— Точно покойникъ въ домѣ, сказала она равнодушно.

— Катерина! клянуль отецъ.

Она пошла, не торопясь; ей показалось, что она ждетъ чего-то, но между тѣмъ было рѣшительно все равно, что бы ни случилось. Можетъ быть и легче было бы, если бы что случилось....

— Надо успѣть къ утру, въ почтѣ, написать министру, говорилъ Багранскій. Чортъ знаетъ что у насъ творится!

Онъ говорилъ о засѣданіи гдѣ былъ, пересказывалъ споры, бранилъ Волкарева, другихъ, выходилъ изъ себя, спрашивалъ

бумаги, провѣрялъ отчеты, диктовалъ свой докладъ. Катерина слушала, отвѣчала, читала, писала, вѣроятно, все какъ слѣдуетъ, потому что на нее отецъ не сердился. Уходя къ себѣ въ три часа ночи, она не знала, гдѣ была и что дѣлала. Маша приютилась въ креслахъ, въ углу ея комнаты. Катерина не замѣтила ее, задула свѣчу и, не раздѣваясь, бросилась въ постель. Маша подошла къ ней; она бредила.

Въ этотъ же вечеръ между m-ше Волкаревой и ея мужемъ произошла печальная сцена.

Въ послѣднее время, жизнь m-ше Волкаревой была возмущена. Ея супругъ, любезный въ обществѣ, сдѣлался необыкновенно мраченъ, капризенъ, старчески брюзгливъ, невыносимъ у себя дома. Правда, онъ уже давно пересталъ быть любезенъ съ женою, но прежде онъ равнодушно или благодушно принималъ ея затѣи, не оцѣнялъ, но и не стѣснялъ ея стараній — служить оживленію общества, иногда неостроумно насмѣшничалъ, но его сарказмы могли еще быть обращены въ шутку. Теперь на него нашелъ духъ очень непріятнаго отрицанія и осужденія, — удивительнѣе всего, — Волкаревъ осуждалъ въ женѣ именно то, чѣмъ прежде бывалъ доволенъ: ея граціозное игнорированье «дѣлъ» и служебныхъ отношеній, ея аристократическое пренебреженіе къ мелкому чиновничеству, ея неумѣнье что-нибудь сообразить. Въ этотъ вечеръ грустная переимѣна выказалась поразительно.

Волкаревъ, какъ Багрянскій, воротился изъ засѣданія сердитый. Онъ засталъ у себя гостей, карты. Лидія Матвѣевна пожаловалась ему, что ее обыгралъ monsieur Victor, но Волкаревъ не предложилъ, въ утѣшеніе, поиграть съ нею.

Когда, немного спустя, явился Верховской, Волкаревъ вовсе не занялся имъ, отправился съ Викторомъ въ свой кабинетъ, показался еще на минуту, когда ужъ развѣзжались и прощались, и, проводивъ Верховскаго, вслѣдъ ему, разругался весьма не элегантно. M-ше Волкаревой показалось, что она слышитъ это во снѣ.

— Mon ami!.. воскликнула она.

— Что «mon ami»? И этотъ — вашъ «ami»? Ужъ кстати еще, не надѣлали ли вы ему откровенностей? Одно въ жизни могла сдѣлать путнаго женщина — и того не сумѣла!

— Что такое? я не понимаю! возразила, трепеща, m-ше Волкарева.

— То, матушка, что по его милости намъ придется отсюда

убираться. Вы этого не ожидали? Вотъ онъ, вашъ страдалецъ! Онъ цѣлые вечера просиживаетъ у стараго чорта Багрянскаго!

— Боже мой, но зачѣмъ же....

— Какъ зачѣмъ? Тамъ гнѣздо интриги, тамъ рѣшена моя гибель. Мнѣ сейчасъ все открылъ Викторъ, — негодяй, но онъ мнѣ преданъ.... Даже онъ возмущенъ! Его отецъ забралъ въ руки этого безхарактернаго, безтолковаго....

— Но какъ же это могло случиться? прервала м-ме Волкарева въ негодованіи. На это нужны причины, нужно сблизиться....

— Я вамъ русскимъ языкомъ говорилъ давно: вашъ Верховской влюбился....

— Impossible! пролетѣла м-ме Волкарева, едва не лишаясь чувствъ.

— Спросите ея брата, когда не вѣрите. Какъ день ясно; ханжа не потерпѣлъ бы у дочери женатаго вдыхателя, но — нужно погубить меня, и, вотъ приманка! Ничто не дорого! Всѣ средства хороши! И этотъ дуракъ.... Ну, и радуйтесь!

— Боже мой, чѣмъ же я виновата?

— Чѣмъ? Право, оригинальная женщина! Удержать его, отвлечь, имѣть на него вліяніе, всвернуть ему голову вы не могли? Недостало догадки? Прежде, когда не было надобности, тогда и вздохи, и розовые вуали, а теперь.... Eh, laissez-moi, vous êtes une sotte.

— Mon Dieu, il y a encore un moyen, выговорила, потерявшись, м-ме Волкарева: — его можно отвлечь.... поскорѣе отдать ее замужъ, вотъ, Лѣсичевъ....

— Archisotte! прервалъ супругъ.... А Каруцкая?

— Чтѣ?

— Какъ чтѣ? Еще мнѣ вредить? Отецъ ее зачѣмъ прислалъ, чтобъ найти мужа....

— Ей можно будетъ поискать, вотъ, на выборахъ, изъ молодыхъ помѣщиковъ.

— Съ вами голова пойдетъ вкругомъ!... Ну, какой же обезпеченный человекъ возьметъ это безобразіе?

— Mais, mon ami, Лѣсичеву она не нравится...

— Часъ отъ часу не легче! Не кончивъ одного — толковать о другомъ, о десятомъ.... Мнѣ суждено погибнуть отъ вашей глупости, рѣшилъ губернаторъ, оставляя жену въ неописанномъ смятеніи.

У нея не было къ кому прибѣгнуть, ни друга, ни совѣтника. Она подумала-было завтра подробнѣе распросить Виктора, и вдругъ стало страшно этого преданнаго молодого человѣка. Оста-

вался Лѣсичевъ.... Но какъ говорить объ этомъ съ Лѣсичевымъ? Она плакала....

— Верховской.... Кто-бы это могъ подумать? И скрывать все, ласкать его жену.... Впрочемъ, кажется, жена тутъ ничѣмъ невиновата.... Все равно. Какъ женщины несчастны!

III.

Домъ N—скаго клуба былъ ярко освѣщенъ; у подъѣзда, среди множества дрожекъ, начали появляться и кареты. Для открытія сезона былъ назначенъ вечеръ съ танцами, но танцы еще не начинались. Въ большой залѣ блуждали немногія дамы и дѣвицы средняго круга, оглядывая свои наряды, тоскуя и негодуя на «аристократовъ», которыя заставляли себя ждать. Нѣсколько молодыхъ чиновниковъ и гарнизонныхъ офицеровъ раздѣляли эту скуку. Свѣтскіе молодые люди заглядывали въ залу, произносили:—«никого еще нѣтъ», и скрывались. Музыканты разговаривали на хорахъ.

Но гостинная, гдѣ читались газеты и маленькая зала, заставленная карточными столами, были полны гостей, большею частью пріѣзжихъ помѣщиковъ. Около газетнаго стола было тѣсно. Тамъ уже спорили обычные посѣтители клуба. Городскіе жители, привычные къ ежедневнымъ спорамъ, не обращали вниманія на этотъ споръ, за то пріѣзжіе вступались съ увлеченіемъ и, подкидывая въ рѣчи своего жару, доставляли себѣ удовольствіе, послѣ деревенскаго молчанія—пошумѣть въ губернскомъ клубѣ.

— Предоставьте имъ рѣшать дѣла Европы, сказалъ одинъ N—скій господинъ, удерживая помѣщика, который туда же стремился. Вѣдь намъ не практиковаться; благодаря Бога, въ парламентъ не готовимся. Лучше о своемъ. Новость знаете? губернскому предводителю лента за пожертвованіе. Слышали?

— Слышалъ. Правда ли?

— Правда. Ужъ есть въ газетахъ и онъ пишетъ своей жепѣ; вѣдь онъ еще тамъ, представлялся.

— Знаю. А дворянству все еще ничего?

— Покуда ничего.

— Не слышали, не получалъ чего-нибудь губернаторъ?

— Не слышалъ.

Оба промолчали.

— Ну, что же?

— Ну, мы, на выборахъ поблагодаримъ нашего губернскаго, отвѣчалъ тихо пріѣзжій.

— Какъ поблагодарите?

— Проватимъ на черненькихъ.

N—скій господинъ осторожно и недоверчиво улыбнулся.

— Такъ благородные люди не дѣлаютъ, продолжалъ помѣщикъ. Предводитель, всѣмъ выбравъ за всѣхъ представлялся — и говори за всѣхъ, и старался за всѣхъ. Ему — награда, а намъ еще и спасибо не сказали? Выходить мы старались, жертвовали, хлопотали — изъ-за его ленты?... Нѣтъ; вотъ выборы первого декабря; мы посмотримъ.

— Вы думаете, его забаллотируютъ?

Они отошли, говоря тихо. У стола, гдѣ сидѣли чай и курили, разговоры шли громче.

— Какъ вамъ вздумалось прѣдѣхать такъ рано, до выборовъ еще далеко.

— Скучно стало.

— Будто бы? Такому хозяину, въ урожайный годъ?

— Право. Какъ себя помню, не помню такой скуки. Ничто не радуетъ. И это кого хотите спросите, что-то особенное. Всѣ бѣжимъ, точно отъ неприятеля укрываемся.

— Правда, подтвердилъ другой, пожилой отецъ семейства. Скуза. Я даже не зналъ, какъ дождется, чтобъ моя супруга попросилась въ городъ. Самому предложить неловко.

— Почему?

— Неловко! повторилъ онъ, смѣясь: — какъ я скажу женѣ, дочерямъ — отправляйтесь деньги мотать? Я всегда, бывало, поддержку себя, а нынче не вытерплю.

— Предложили?

— Предложили! отвѣчалъ отецъ, хохоча. Говорю; нынче зима короткая, какъ разъ «Господи Владыко живота моего», постъ собирайтесь, — да еще впередъ ихъ ухватить и домъ напаять.... А что бы, господа, во мнѣ завтра вечеркомъ, безъ церемоній?

Онъ обходилъ знакомыхъ и приглашалъ.

— Въ гору идетъ, замѣтилъ другой, ему велѣлъ: — ваяль поставку хлѣба.

— Неужели за нимъ осталась? вскричалъ испуганно помѣщикъ другого уѣзда.

— Какъ же, за нимъ. А вы не знали?

— Не зналъ.... Но что же! Только хлопоты, выгоды мало; хлѣба нынѣшній годъ родилось столько....

— Но казна даетъ и цѣны недурныя, прибавилъ, будто равнодушно, совѣтникъ губернскаго правленія.

— За нимъ осталось.... я не зналъ! повторилъ помѣщикъ, удаляясь.

Вслѣдъ ему смѣялись.

— Зеленъ виноградъ!

— Нѣтъ, онъ огорченъ, что не удалось по мѣрѣ силъ послужить отечеству.

— Погодите, еще всѣ послужимъ.

— Да!... раздалось какъ-то уныло и вмѣстѣ досадно, и оживленіе вдругъ будто со всѣхъ спало. Такъ бываетъ въ вонючѣ трудно-больного.

— А не пора ли поиграть? Тратимъ золотое время....

— А какое время стоитъ! прелестъ!

— Какъ это вы разстались съ деревней, съ охотой? Вотъ бы теперь въ поле....

— Э, батюшка, Богъ съ нимъ, съ полемъ. Хорошо вамъ говорить, деревня. Не зналъ какъ бѣжать; просто, жутко становится. Тамъ съ англичанами не управятся, а тутъ смотри за своими. Бросилъ все; пропадайте, какъ знаете.

— Какъ, неужели даже ни одной любимой съ собой не взяли?

— Чего? Собаки? Какую же любимую? Онѣ у меня всѣ любимы. Чтѣ вы, развѣ я разстанусь, за чтѣ-жъ я себя лишу... Всѣхъ сюда привелъ. И лисички есть въ запасѣ, и два вола Милости просимъ полюбоваться на саду.... А вотъ какой случай.

Онъ началъ длиннѣйшій охотничій рассказъ.

— А поиграть бы, господа?...

— Нѣтъ, въ самомъ дѣлѣ, на людяхъ легче, отозвался одинъ изъ особенно печальныхъ прїѣзжихъ.

— Конечно, легче. И во всякомъ случаѣ, это такъ дешево...

— Конечно, положеніе натянутое, но чѣмъ-нибудь оно должно же кончиться. Дайте срокъ...

— «Къ ружью» — читали?

— А, ваше превосходительство, Александръ Петровичъ! раздалась вдругъ восклицанія.

Вошелъ красивый, осанистый господинъ, съ сѣдыми усами, съ бѣлымъ крестомъ, скромно спрятаннымъ за отворотомъ фрака.

— Когда прїѣхали?

— Часа два; отдохнулъ, узналъ, что тутъ собираются...

Его обрुжили, большею частью, Н-скіе жители, служащіе.

— Какъ это онъ пожаловалъ? сказалъ одинъ прїѣзжій другому.

— А что?

— Я самъ слышалъ, онъ клялся, что его нога здѣсь не будетъ.

— Да, какъ тогда его не выбрали.

— Надо сознаться, мы очень ошиблись. Еслибы вотъ этого въ губернскіе...

— Кого это? вмѣшался еще собесѣдникъ.

— Генерала Ильицына.

— Волкаревскаго пріятеля?

— Такъ что же? Людей не узнаешь. Нашъ предводитель и не изъ волкаревскихъ пріятелей, но въ три года не много, — какъ говорится высовимъ слогомъ, — оправдалъ довѣріе дворянства...

— А ужъ послѣдняя выходка, — пожертвованіе...

Они зашептали.

— Ильицынъ не захочетъ баллотироваться.

— Захочетъ!...

— Господа, пора играть!

— Какъ вамъ благая мысль пришла пріѣхать? спрашивалъ Ильицына совѣтникъ.

— Совсѣмъ не благая мысль, возразилъ онъ, усаживаясь въ сторонѣ: — я перепугался.

— Чего, ваше превосходительство? спросили нѣкоторые, смѣясь заранѣе, потому что генералъ былъ охотникъ шутить.

— У васъ тутъ чудеса творятся, всякаго съ мѣста поднимутъ, продолжалъ онъ, не то шутя, не то недовольный.

— Какія же чудеса? Живемъ, кажется, мирно, сказалъ совѣтникъ.

— Какъ «мирно»? Слѣдственная коммиссія въ губерніи, а вы говорите «мирно»?

Рѣшительный и громкій вопросъ сконфузилъ общество; еще послышался смѣхъ, но ужъ принужденный; собесѣдники переглядывались и осторожно отходили. Генералъ продолжалъ равнодушно и еще громче.

— Я все еще уповалъ какъ-нибудь: слѣдственная коммиссія, — до насъ не касается. Вдругъ узнаю: и съ пожертвованіемъ нашимъ исторія! Что такое!! пріѣхалъ поразвѣдать, — самъ-то я, моей собственной особой, ужъ не провинился ли въ чемъ-нибудь, незнаемо, невѣдомо? Чего добраго! Такія времена, сидишь-сидишь, да высидишь...

Кружокъ совсѣмъ разошелся. Оставались только совѣтникъ и правитель канцеляріи Волкарева.

— Скажите, сдѣлайте милость, что такое этотъ слѣдователь.

— Молодой человекъ, отвѣчалъ совѣтникъ.

— Петербургскимъ на роду написано—изъ-за указы въ государственные люди. Но вообще, что онъ?

— Хорошъ собой.

— Барынь съ ума сводить?

— Нѣтъ, не слышно.

— Человекъ, вообще, серьезный, прибавилъ правитель канцеляріи.

— То-есть, какъ? честолюбивъ?

— Незамѣтно.

— Такъ, практическій? по-просту—деньгу любить?

— О, нѣтъ, онъ самъ богатъ.

— Въ клубѣ бываетъ?

— Всякій вечеръ, но картъ въ руки не беретъ.

— Важничаетъ?

— Нѣтъ. Держался немножко холодно сначала, теперь — обоплось.

— Но его мнѣнія, донанія?...

— Человекъ съ высшими взглядами, отвѣчалъ, улыбувшись, совѣтникъ.

— Вотъ какъ... А какъ, слышно, онъ дѣла ведетъ?

— Ничего неслышно.

— Стало быть, все секретно, невидимкой?

— Нѣтъ, не невидимкой, но дѣлъ не видно.

— То-есть, какъ?

— Ничего не дѣлаетъ, отвѣчалъ тихо совѣтникъ.

— Почему?

— Не умѣетъ, досказалъ тотъ еще тише, смѣясь.

— Неужели? вскричалъ генералъ и расхохотался — Такъ изъ-за чего же Алексѣй Владиміровичъ... Это комедія!

— Нѣтъ, не комедія, тихо возразилъ правитель канцеляріи, изумленный ихъ веселости. Верховской родня директору департамента, а въ такой чести и дуракъ опасенъ. Онъ не знаетъ, какъ вѣдаться, дѣбляется за что подало, пугается... было тамъ воровство или нѣтъ, все равно, — въ концѣ концовъ можетъ выдти вотъ знаетъ что! Самъ онъ ничего не сдѣлаетъ, а назначитъ намъ другую комиссію.

— Но онъ въ хорошихъ отношеніяхъ съ Алексѣемъ Владиміровичемъ...

— Что вы тутъ можете. Алексѣй Владиміровичъ? прервалъ правитель канцеляріи. — А вѣдаться съ совѣтомъ кому-нибудь другому. У Верховскаго тоже самолюбіе.

— Любопытно мнѣ его видѣть. Здѣсь онъ?

— Вѣроятно. Еще не танцуютъ, значить, ждутъ его жену...
Раздалась музыка.

— А, вотъ, прѣехали. Пойдемте взглянуть.

На дорогѣ въ бальную залу толпились кружокъ спорящихъ. Городской ораторъ - либераль, самъ не зная зачѣмъ, поднялъ на себя грозу и отбивался одинъ отъ многихъ.

— Какое же вознагражденіе? за что же вознагражденіе, господа? Всѣ эти труды, пожертвованія... это все для общихъ нуждъ...

— Мы разорены! повторялось единогласно.

— Помилуйте—пять, восемь, наконецъ, десять человекъ съ тысячи, — все ни во что? Вѣдь мы отдаемъ цѣлыми деревнями! за что это, позвольте спросить?

— Господа, но поймите, поймите, кричалъ ораторъ: — вы это дѣлаете для васъ самихъ...

— Какъ? для самихъ себя всего лишаемся?

— И что-жъ это будетъ дальше? на комъ это отзовется?

— Но, господа, нашъ долгъ...

— Мы его знаемъ-съ!

— Нисколько не сомнѣваюсь, глубоко уважаю...

— Еще бы вы не уважали!

— Но ваши пожертвованія—капля въ морѣ...

— Хороша капля! Хорошо тому, кто не жертвовалъ!

— Капля въ морѣ вашихъ собственныхъ издержекъ, вашихъ собственныхъ затратъ! вскричалъ ораторъ, что было силъ.

Гроза разразилась.

— Кто мнѣ смѣетъ запретить тратить, когда я хочу?

— Это моя собственность, я имѣю право...

— Я получилъ отъ отца, отъ дѣда...

— Но, господа, тратить деньги, веселиться въ минуту общественныхъ бѣдствій...

— Не за-живо же себя схоронить!

— Пять наборовъ! голова кругомъ! отдохнуть надо!

— Нельзя требовать, чтобъ образованное общество не пользовалось...

— Но вы жаловались, что разорены... еще послышался голосъ оратора.

— Ну, разорены, одинъ конецъ! Все равно разоряться!

— Такъ пойдетъ—все равно, ничего не останется...

— Господа, позвольте, довольно...

Громъ музыки поерылъ голоса.

— Хоть чѣмъ-нибудь передъ концомъ себя потѣшить!

— Для чего беречь, позвольте спросить?

— Но будущее...

- Его еще никто не предсказалъ!
- Но наши нравственные силы...
- Какія нравственные? Станемъ грудью...
- Вы первый не станете! Не пойдете!
- Не пойду, потому что и безъ меня есть кому...
- Господа, идемте играть! настойчиво повторилъ помѣщикъ, тоже изъ отставныхъ военныхъ. Ну, разорились, такъ разорились, пропадай послѣднее, чтобъ врагамъ не доставалось!
- Bravo! раздался голосъ Волгарева — Вотъ она, русская жила! *Fier vétéran, agé de quarante ans de guerre!* Андрей Васильевичъ, *admirez*, вотъ наши патріоты!

Онъ заключилъ патріота въ объятія и здоровался кругомъ съ особеннымъ пріятствіемъ каждому.

- Кто это съ нимъ? спросилъ Ильичинъ совѣтника.
- Верховской.

Ильичинъ подошелъ къ Волгареву.

— Кого я вижу? вскричалъ тотъ. — Вы ли это? Какъ славно начинается зима!.. Какъ? только на нѣсколько дней?.. Андрей Васильевичъ, дайте скорѣе васъ познакомить: сослуживецъ вашего дяди Зурова.

Онъ представилъ Верховскому Ильичина.

— Когда видишь себя въ кружкѣ хорошихъ людей — жизнь имѣетъ цѣну, продолжалъ онъ: — забываешь годы; покуда тамъ веселится юность...

Н-ская юность, точно, веселилась. Въ залѣ все кружилось, мелькало, гремѣла музыка. Въ дверяхъ тѣснились, смотрѣли. Молодые люди сбѣгались изъ другихъ комнатъ.

— Уступаю искушенію и отправляюсь играть, сказалъ Волгаревъ генералу и Верховскому, оставляя ихъ. — Вы, господа, оба не понимаете этого наслажденія... Eh, bonsoir, mon cher Багрянскій...

Онъ прошелъ. Генералъ и Верховской отошли тоже.

- Викторъ Николаевичъ! окликнулъ Духановъ.
- А, это вы...
- Постойте. Никакъ Верховской вамъ не поклонился?
- Ну его...
- Постойте. Примѣтили вы, съ кѣмъ онъ? Ахъ, что я, батюшка, узналъ!

— Ну васъ совсѣмъ, прервалъ Викторъ и ушелъ въ залу.

У самыхъ дверей столпилось нѣсколько нетанцующихъ дѣвицъ, изъ тѣхъ, которыя такъ долго ждали начала бала. Онѣ не нашли себѣ заблаговременно стульевъ, не имѣли кавалеровъ;

вальсъ загналъ ихъ на самое неудобное мѣсто, на переходѣ; онѣ спасали въ тѣснотѣ свои платья.

— Багрянскій... вдругъ зашептали онѣ.

Хорошенькія личиыи, скучающія, раздосадованныя, вспыхнули отъ удовольствія. Такой прекрасный кавалеръ, такъ любезенъ на гуляньяхъ, такъ безъ церемоніи угощался на именинахъ папеньки, такъ увлекательно говоритъ о Кавказѣ, о любви... онъ сейчасъ подойдетъ, позоветъ, — счастье на цѣлый вечеръ... Викторъ шелъ, никого не видя.

— Викторъ Николаевичъ... Отважилась одна прелестная молодая чиновница.

Онъ чуть-чуть приостановился, винулъ стеклышко въ глазъ, узналъ не сразу, озабоченно кивнулъ головой и прошелъ... о ужас! онъ даже толкнулъ одну дѣвицу. Она влялась подругамъ, что онъ сказалъ «*ragdon*», но это была неправда.

Викторъ видѣлъ только одну Лидію Матвѣвну и стремился къ ней. Съ этой минуты, они стали неразлучны. Онъ принадлежалъ высшему обществу. Онъ танцевалъ ловко — это считалось добродѣтелью, танцевалъ охотно, это ужъ становилось рѣдкостью; онъ былъ такъ попусть, что съ нимъ не свучали; онъ даже оживилъ Аннету Каруцкую, но онъ поклонялся только Лидіи Матвѣвнѣ.

— Просто, душка, повторяла она въ восхищеніи.

Впрочемъ, не одинъ Викторъ — за ней всѣ ухаживали. Она была счастлива, чувствовала, что царствуетъ, царствуетъ вполне. Всѣ встрѣчаютъ, всѣ кланяются. Она оглядѣла всѣхъ женщинъ — нѣтъ наряднѣе ея, ни на одной нѣтъ такъ брилліантовъ, а она надѣла еще самыя простенькія! Это André посоветовалъ одѣться попроще. André выбралъ цвѣты, платье. Должно быть, онъ, въ самомъ дѣлѣ, знаетъ этихъ губернскихъ... А каково это — вся губернія въ рукахъ у André!.. Какъ онъ важенъ, André, какъ смотритъ, какъ подаетъ руку... Хорошо, хорошо, душка! умница! вотъ, такъ и должно, такъ и надо... Она гордымъ взглядомъ окидывала залу. Чтб бы такое заставить сдѣлать этихъ людей, чтобъ показать надъ ними власть? Чѣмъ бы ихъ наказать, выразить имъ свое неблаговоленіе? Такъ, ни за что, чтобъ только они поняли, что, вотъ, однимъ словомъ, это она, Лидія Матвѣвна Верховская — и только!.. Къ чему это André такъ обходителенъ съ Волгаревымъ? пускай бы старичокъ самъ за нимъ побѣгалъ... А бѣдная Маѣе, вотъ и губернаторшна, а какъ оставлена, кругомъ пусто... И André, злодѣй, покинулъ. Да гдѣ онъ?... Ахъ, онъ говоритъ съ Горновой! смѣется, наклонился, любезничаетъ...

Лидія Матвѣевна пометѣла чрезъ всю залу, чтобы настичь этотъ подозрительный разговоръ, и неуспѣла: Верховской ушелъ вмѣстѣ съ Волгаревымъ... Ну, ничего, такъ и быть. Нечего портить вечеръ; это еще успѣется дома. Надо веселиться. Что за неподвижная, скучная эта Marie. Въ провинціи — да еще ничего себѣ не позволить!

Лидія Матвѣевна рѣшилась очаровать весь N. въ этотъ вечеръ. Она хохотала на всю залу, клекала молодыхъ людей по фамиліямъ, бѣгала въ кадрилихъ, дѣлала вслухъ замѣчанія о наружностяхъ и туалетахъ, чувствовала себя дома, дразнила Аннету. Это было такъ ново и неожиданно, что добрые провинціалы были поражены.

— Что это madame Верховская!.. восселикнула одна мать семейства.

— Она хохотушка, но, знаете, она милая, заступалась другая дама. Я сейчасъ ее встрѣтила въ уборной. Съ ея состояніемъ, кому-жъ какъ не ей повеселиться, и все? Нѣтъ, она милая...

— Петербургскія манеры, настоящія, объяснялъ наставительно Духановъ. Быстрота. Одно слово — генеральша!

Впрочемъ, какъ человѣкъ съ тактомъ, онъ не рискнулъ подойти къ своей обожаемой генеральшѣ и только любовался, какъ Викторъ повертывалъ ее въ полькѣ.

— Ай да нашъ Викторъ Николаевичъ! чудесно, ей-богу!

— Вы, я думаю, какъ мнѣ завидуете! сказала Лидія Матвѣевна, бросаясь передохнуть на диванчикъ, подлѣ m-me Горновой.

— Есть душевное состояніе, которому нельзя завидовать, отвѣчала та съ состраданіемъ и осторожно, слегка отодвинулась.

— Что? спросила Лидія Матвѣевна, между тѣмъ какъ молодой человѣкъ, свидѣтель этой сцены, смѣялся, поймавъ взглядъ m-me Горновой. — Аницкій, faisons un tour... Elle est folle, воображаетъ — я къ ней ревную! договорила она, уже танцуя.

— Честь вамъ и слава, сказалъ совѣтникъ, редакторъ N-скихъ вѣдомостей, гарнизонному командиру, который взволнованный сбѣжалъ съ хоръ, гдѣ распорядился музыкантами. Славный оркестръ.

— Сказано и сдѣлано, отвѣчалъ тотъ:— за лѣто сформировалъ. Повоя не было отъ ея превосходительства, съ тѣхъ поръ какъ былъ балъ, тогда, на дачѣ. Тѣ ли средства въ гарнизонѣ, чтобъ имѣть музыку! Да еще только-что обучишь, только начнетъ пилевать, — глядь, его у тебя выхватятъ да куда-нибудь угонять...

Онъ примолкъ; подходила m-ше Волкарева.

— Чувствую, что вы меня браните, сказала она:— а я шла сказать вамъ merci. Что-жъ дѣлать, не могу забыть наслажденія нынѣшняго лѣта и все сравниваю... Не обижайтесь!

— Помилуйте, ваше превосходительство, возразилъ онъ, принявъ пожатіе ея руки. Да ужъ нечѣмъ и обижаться, и сравнивать вамъ не съ чѣмъ: тѣхъ художниковъ, послѣ Альмы, говорятъ, всего человѣкъ пять осталось; что ужъ за оркестръ.

— Да, ужасно! Какой прелестный былъ праздникъ! обратилась она къ Лидіи Матвѣевнѣ.

— Что прикажете играть, ваше превосходительство? Господа старшины поручили спросить васъ.

— Ахъ, не знаю. *Chère Lydie*, что хотите? будьте хозяйкой, приказывайте.

Лидія Матвѣевна не заставила себя просить.

— Кадриль, а потомъ я буду прислать къ вамъ моего повѣреннаго съ приказаніемъ, вотъ, m-г Багрянскаго, — любезничала она съ гарнизоннымъ командиромъ. — Хотите быть моимъ повѣреннымъ, m-г Victor?

— Сочту за счастье, отвѣчалъ онъ.

— Миѣ нужно было бы сказать вамъ... обратился совѣтникъ къ m-ше Волкаревой, но суматоха собирающейся кадрили ихъ разлучила. M-ше Волкарева отказалась танцевать, сѣла вдали, между очень скучными маменьками, кротко поговорила съ ними и задумчиво смотрѣла на порхающую m-ше Верховскую. Ей вдругъ вздумалось протестовать своей неподвижностью противъ этой игривости; она говорила себѣ, что составляетъ контрастъ... Но тутъ же явился вопросъ: къ чему этотъ контрастъ? Уже все потеряно! Поздно! Остается одно — исполнять долгъ жены-помощницы, служить интересамъ своего мужа...

Она обрадовалась, увидя близко Лѣсичева.

— Annette Каруцкая очень мила сегодня, сказала она ему:— лучше ея здѣсь никто не вальсируетъ.

— Это правда.

Онъ не танцевалъ и присѣлъ отдохнуть на диванчикѣ, гдѣ приютилась m-ше Волкарева.

— У Annette прелестный характеръ. Въ самомъ дѣлѣ. Нужно имѣть силу души для такого спокойствія, — *cette sérénité*, какъ вотъ теперь, напимѣръ. Что она выноситъ! Сейчасъ, собираясь на балъ...

— Я думаю, чего-нибудь стоитъ сдѣлать себя похожей на человѣка, сказалъ онъ очень серьезно.

— Ахъ, Лѣсичевъ... я говорю о ея страданіяхъ въ семейной жизни.

— Что-жъ, одно въ другому; тѣмъ лучше для будущей жизни. *Vierge et martyre!*

— Ахъ, *quelle cruauté!* Мнѣ и безъ того такъ грустно.

— Я это замѣтилъ и шелъ узнать, что съ вами, — уединились, старушкой, уступили свои права m-me Верховской, — однимъ словомъ, вы — не вы.

— Жестокая необходимость, другъ мой; я обязана стараться всѣми средствами... *Nous sommes au bord d'un abime.* Еслибы хоть вы захотѣли помочь... Скажите, прибавила она, рѣшаясь сама не зная на что:—вы продолжаете бывать у Багрянскихъ?

— Продолжаю.

— У васъ достаетъ упрямства, мужества?

— Да, почти-что мужества, потому что тамъ завелось пугало для всякаго порядочнаго человѣка.

— Что вы хотите сказать?

— Кавказскій герой. Я даже хотѣлъ спросить васъ. Вы однажды намегнули, что я буду доволенъ, если не попаду въ эту семью. Вы, конечно, имѣли въ виду родство съ этимъ господиномъ?

— Я вамъ говорила? Не помню.

— Я помню, возразилъ онъ.—Но вы принимаете его очень привѣтливо и это меня сбиваетъ.

— Нѣтъ... *Victor, c'est un bon enfant,* онъ намъ преданъ... Вы слишкомъ требовательны, Лѣсичевъ. У него, конечно, нѣтъ вашего образованія, вашей привычки въ обществу... Нѣтъ, я думала совсѣмъ другое.

— Что же?

М-me Волкарева помолчала.

— Вы встрѣчаете тамъ Верховскаго? спросила она.

— Раза два встрѣтилъ.

— И... что же?

— Ничего.

— Вы ничего не замѣтили?

— Ничего, повторилъ Лѣсичевъ нетерпѣливо.

— Ахъ, нехорошо, Лѣсичевъ, нехорошо притворяться! Вы не можете быть слѣпы, — онъ влюбленъ...

— Марья Васильевна, вы уже не въ первый разъ это говорите. Это выходитъ однообразно.

— И она его любитъ.

— Нѣтъ.

— Да! я это знаю, я убѣждена... Онъ вашъ счастливый соперникъ!

— Чтѣ? прервалъ онъ, вспыхнувъ.—Нѣтъ, потому что только пустѣйшая женщина можетъ полюбить Верховскаго!

Онъ забылся до того, что даже возвысилъ голосъ.

— А въ такомъ случаѣ, еще хуже! заговорила шопотомъ м-ше Волкарева, не забываясь, хотя чувствовала, что въ ея сердцѣ кипѣло что-то необыкновенное.— Тѣмъ хуже! Она, не любя, служить отвратительной интригѣ. Ея отецъ насъ ненавидитъ: вотъ, это дѣло, что поручено Верховскому... Тамъ все извѣстно. Тамъ хотятъ насъ погубить. Она его увлекаетъ, онъ пылокъ; она готова на все...

— Кто вамъ это наклеветалъ? прервалъ Лѣсичевъ очень тихо, но такъ, что м-ше Волкарева вмигъ лишилась своей энергии.

— О, я убѣждена! отвѣчала она. Лѣсичевъ, вы не заподозрите меня въ злости, въ легкомыслии... Верховской—что скрывать!—несчастенъ въ своемъ бракѣ. Его сердце искало... Вы могли замѣтить сами... Лѣсичевъ, *je vous parle en amie!*.. Я сдѣлала на него впечатлѣніе. Еслибъ я захотѣла, я давно бы имѣла надъ нимъ власть, которая теперь въ рукахъ этой особы... *Mais, mon devoir!*.. Но его надо отвлечь, или мы погибли! Лѣсичевъ, надо спасти и его—онъ гибнетъ! Эта преступная страсть... Я готова все сказать Лидіи!

— И самое лучшее: Лидія, безъ хлопотъ, увезетъ его отсюда, прервалъ Лѣсичевъ и засмѣялся.

М-ше Волкарева потерялась.

— Лѣсичевъ, *mais qu'avez-vous donc?*

— Я попрошу васъ быть откровенной до конца, Марья Васильевна, заговорилъ онъ опять серьезно.—Отъ кого вы это знаете? Я не смѣю предположить, чтобъ это были ваши собственные соображенія.

— О, нѣтъ, отвѣчала она, искренно испугавшись.

— Такъ откуда же это?

— Я не могу вамъ сказать.

— Я пойму, сказалъ онъ тихо, глядя передъ собою и закусывая губы.

— Лѣсичевъ, она вамъ не сестра и не невѣста.

— Такъ что же, возразилъ онъ, засмѣявшись: предположите у меня рыцарскія чувства.

Онъ всталъ. Кадриль кончилась.

— Рыцарскія чувства,—это очень мило въ нашъ положительный и матеріальный вѣкъ,—неправда ли? обратился онъ къ

совѣтнику-редактору, который, пользуясь тѣмъ, что стало просторнѣе, пробирался въ губернаторшѣ.—Помогите мнѣ увѣрить Марью Васильевну, что я способенъ на все великое и прекрасное...

М-ме Волкарева была совершенно отуманена.

— Васъ надо поймать на словѣ, сказала Лѣсичеву редакторъ. Я хотѣлъ напомнить вамъ, Марья Васильевна, одно ваше доброе, прекрасное намѣреніе — устроить общественное удовольствіе съ полезной цѣлью. Надо заставить участвовать и Лѣсичева. Я вамъ сообщалъ мою идею.

— Что такое? слабо спросила м-ме Волкарева, забывшая идеи своего помощника по части всего изящнаго.

— Маленькій спектакль любителей въ пользу нашихъ защитниковъ.

— Ахъ, да...

— Для этого нужно бы собраться, прочесть...

— Поручусь, у васъ что-нибудь готово! вскричалъ Лѣсичевъ.—Я вызову автора! Только, сдѣлайте милость, не патристическое. Марья Васильевна, вы слышали, что вчера случилось въ театрѣ?

— Ah, mon Dieu... прервала м-ме Волкарева.

— Вы слышали? продолжалъ Лѣсичевъ, обращаясь къ другимъ подходившимъ дамамъ. Шла une piéce de circonstance — изъ нынѣшнихъ. Тамъ, въ концѣ, двухъ деревенскихъ злодѣевъ отдають въ рекруты...

— Ахъ, Лѣсичевъ...

— Артисты вошли въ роль, завывли голосомъ, раекъ—хлопать, — и при паденіи занавѣса, за кулисы является полиція и виновники скандала...

— Пощадите! вскричала м-ме Волкарева, между тѣмъ какъ онъ хохоталъ такъ нецеремонно, что притворство было ужъ замѣтно.

Собравшійся кружокъ занялся выборомъ пьесы; у совѣтника въ самомъ дѣлѣ была готова своя; онъ предлагалъ ее, рассказывалъ, объяснялъ. Выходила смѣсь литературныхъ толковъ; отвлеченныхъ сужденій, фразъ безъ конца, восклицаній безъ смысла. Лѣсичевъ школьничалъ, болталъ, возражалъ не понимая на что, противорѣчилъ, хохоталъ, самъ не зная чему, мѣшаясь во все и ничего не слушая. Вдругъ среди говора раздался тоненькій голосокъ Лидіи Матвѣевны; она, на-лету, тоже бросилась въ споръ.

— Ахъ, я обожаю мужчинъ, которые смѣются надъ влюбленными женщинами!

Лѣсичевъ будто очнулся. Ему вдругъ все показалось нестерпимо противно: щебетъ женскихъ голосовъ, взгляды, улыбки, все глупое, натянутое, ложное. Всѣхъ сношѣ Аннета, набѣленная, подлѣенная—по крайней мѣрѣ молчить и въ простотѣ сердца трепещеть... Ему хотѣлось всѣмъ наговорить дерзостей; онъ поскорѣе бѣжалъ. Онъ машинально взглянулъ на свои часы. Въ полночь никуда не ѣздить... Но неужели онъ собирался куда-нибудь поѣхать? — Онъ пошелъ въ комнаты гдѣ играли. Ему хотѣлось проигратъся, но не было денегъ.

Въ отдаленіи отъ карточныхъ столовъ, вдвоемъ сидѣли Верховской и Ильичинъ.

— «Счастливыи соперникъ...» Въ какой мѣрѣ счастливый?... Чортъ возьми Волкареву,—она лжетъ!

Лѣсичевъ тоже бросился въ уголь потемнѣе, попрохладнѣе... Престранное ощущеніе; въ глазахъ мутно, въ головѣ Богъ-знаетъ что. Въ залѣ опять раздалась музыка. Онъ осматривался. Какъ все гадко: и карточные столы, и игроки, и эти два бесѣдующіе господина... Онъ припоминалъ, гдѣ въ послѣдній разъ видѣлъ Ильичина. Да, — у той госпожи, въ уѣздѣ, когда ѣздилъ съ письмомъ къ злополучному исправнику, лѣтомъ... Лѣтомъ!... А, господинъ Верховской!.. Что-жъ вы не пойдете полюбоваться на вашу супругу? Вдвойнѣ счастливъ!.. Но лжетъ она. Выходитъ изъ себя оттого, что плетутъ бабы — значить имъ вѣрить. А кто имъ вѣрить, тотъ хуже ихъ. Логично. Она лжетъ. Что-жъ надо сдѣлать? потому что такъ оставить этого нельзя. Отозвать Верховскаго, сказать ему?.. Да стоить ли онъ того, чтобъ съ нимъ имѣть дѣло? Еще обрадуется—какже, такъ привлекателенъ, пылокъ, побѣдитель!.. Ей сказать. Вотъ, это называется—*ноберечь*. Сказать. Пусть она его отъ себя выгонитъ. Тутъ дѣло идетъ и объ ея отцѣ; она не задумается...

Онъ опять посмотрѣлъ на часы. Смѣшно! Вѣдь время назадъ не идетъ. Завтра, чѣмъ свѣтъ, къ ней.

Онъ поднялся съ мѣста.

— Куда вы, Евгенийъ Ивановичъ? спросилъ его Верховской.

— Домой, спать.

— Что такъ рано.

— Прежде, бывало, это вамъ говорили! возразилъ, уходя, Лѣсичевъ.

Верховской не замѣтилъ, какъ прошелъ вечеръ. Онъ не вошелъ въ большую залу, а потому и не утомился, глядя на круженье. Тутъ ему не пришлось, какъ всегда бывало, бродить отыскивая знакомыхъ, непоглощенныхъ картами, или одиноко пересматривать жалкія газеты и запоздалые журналы. Знако-

мыхъ встрѣчалось много, всѣ были какъ-то оживлены; Верховскаго забавляло удовольствіе, которое онъ доставлялъ своей пріятливостью; маленькія провинціальныя продѣлки его смѣшили. Нашлось и въ самомъ дѣлѣ занимательное—знакомство Ильицына. Они почти не разставались. Ильицынъ участвовалъ во всѣхъ сколько-нибудь значащихъ разговорахъ, даже направлялъ ихъ съ особеннымъ умѣньемъ и тактомъ. Такого пріятнаго собесѣдника Верховской еще не встрѣчалъ въ N. Это былъ человѣкъ хорошаго общества, образованный, неотжившій, незачерствѣвшій. Онъ говорилъ безъ фразъ, просто, изящно, иногда насмѣшливо, извинялся своей привычкой къ независимости; слегка презрительно отзывался о чиновничествѣ и чиновочитаніи, но очень высоко ставилъ заслугу; онъ не увлекался юношески, но ничего не принималъ холодно, напротивъ, во всякомъ его словѣ было участіе и серьезное достоинство. Его тонъ былъ въ мѣру, не провинціально, а добродушно увѣренный. Онъ будто считалъ себѣ все дозволеннымъ, но позволялъ себѣ только должное. Это было чрезвычайно оригинально и вмѣстѣ порядочно. Верховскому онъ очень нравился. Особенно хорошо показалося Верховскому, когда они остались вдвоемъ и разговоръ сдѣлался какъ-то задушевиѣе; слово за словомъ—встрѣчалось множество одинакихъ, сближающихъ убѣжденій.

— Какъ это, поздно? сказалъ Верховской, схватываясь за часы при отвѣтѣ Лѣсичева.

— Да, подтвердилъ Ильицынъ, опуская свои въ карманъ:— для меня, по крайней мѣрѣ, чудо—досидѣть до этой поры.

— Но и со мной этого не случалось въ этомъ клубѣ!

— Что-жъ, поблагодаримъ другъ друга взаимно, сказалъ Ильицынъ.

— Позвольте быть у васъ, отвѣчалъ Верховской, пожимая ему руку:—я буду благодарить Волкарева, который мнѣ доставилъ...

— Я долженъ отклонить одну рекомендацію Волкарева, прервалъ Ильицынъ:— онъ вамъ сказалъ, что я сослуживецъ вашего дяди Зурова. Я почти не помню Зурова. Онъ продолжаетъ служить, идетъ въ гору; я — десять лѣтъ въ отставкѣ, безвыѣздно въ деревнѣ, человекъ одинокій и ни о чемъ не хлопочу, какъ о полнѣйшей независимости. Я даже удивляюсь вашему дядѣ.

— Я самъ ему удивляюсь, сказалъ Верховской.

— Честолюбіе! Мы, кажется, равно его не понимаемъ. Еще недавно, я видѣлъ въ газетахъ, — Зуровъ получилъ пенсію за кампанію, кажется, 1826 года. Развѣ онъ былъ тогда раненъ?

— Не знаю, отвѣчалъ Верховской.

— Теперь ужъ столько новыхъ, заслужившихъ... вѣроятно, напоминалъ. Нѣтъ, я бы не сталъ напоминать! продолжалъ Ильицынъ. Независимость—такое благо, которое поймешь только тогда, когда оно вполне—наше.

— Независимость въ бездѣйствіи — положеніе не блестящее, замѣтилъ Верховской.

— Да, но это — все, чѣмъ мы можемъ обладать въ настоящее время. По крайней мѣрѣ, я не кланяюсь, не остерегаюсь, дышу свободно. За двѣ пули въ боже я купилъ себѣ право мирно сидѣть дома, читать, сажать свою капусту, ни съ кѣмъ не знаться и говорить людямъ прямо, что я о нихъ думаю.

— Но, я думаю, не часто пользуетесь этимъ правомъ.

— Нѣтъ, и не рѣдко. Вотъ, я хочу имъ сейчасъ воспользоваться, сказалъ Ильицынъ, неслаживая своего немного рѣзвато тона даже улыбкой.—Здѣсь удивляются, что я вышелъ изъ своей берлоги. Хотите ли знать, что меня вызвало? Вы.

— Это, въ самомъ дѣлѣ, любопытно, сказалъ Верховской.

— Я очень уважаю Волкарева, продолжалъ Ильицынъ. Мнѣ рѣшительно нѣтъ въ немъ никакой надобности; это всѣмъ извѣстно. Уважаю потому, что онъ того стѣбитъ. Вдругъ я слышу, что изъ Петербурга шлютъ чиновника разбирать его дѣйствія... Позвольте, остановилъ онъ Верховскаго: — я знаю, что въ дѣлѣ не помянуть прямо Волкаревъ, но тѣмъ хуже: это что-то подъ рукою... Извините.—Я узнаю, что чиновникъ, назначенный на слѣдствіе, уже давно жилъ здѣсь, купилъ имѣніе, гдѣ возмущались крестьяне... Что это такое? Развѣдыванье?

— Позвольте... прервалъ, вспыхнувъ, Верховской.

— Позвольте, прервалъ Ильицынъ. Я васъ предупреждалъ— у меня привычка говорить прямо. Я рассказываю мои предположенія и не имѣю ни малѣйшаго намѣренія сказать вамъ что-нибудь неприятное. Если мои слова покажутся вамъ неловки, извиняюсь заранее. Но, я думаю, вамъ даже выгоднѣе терпѣливо меня выслушать. Позвольте продолжать?

— Продолжайте... отвѣчалъ Верховской въ недоумѣніи.

— Я былъ возмущенъ за Волкарева. Согласенъ, есть официальные формальности, ихъ, говорятъ, нельзя обойти; но когда происшествіе случилось на глазахъ...

— Вы знаете это дѣло? вскричалъ Верховской.

Его поразила внезапная мысль.

— Какъ же не знать. Старикъ Мауровъ былъ мой сосѣдъ, несчастный, всѣми оставленный нищій; онъ скопилъ, можетъ-быть, нѣсколько грошей себѣ на гробъ, а наслѣдники...

— Вы ихъ знаете?

— Я такихъ людей не знаю, возразилъ Ильицынъ. Извѣстно, что они нажились отъ кабаковъ. Для меня тутъ важно сопоставленіе: Волкаревъ и они! Это немислимо! вскричалъ онъ въ негодованіи. Что-жъ онъ, сквозъ пальцы смотрѣлъ, какъ воровалъ исправникъ—молодой, образованный человѣкъ? Или Волкаревъ самъ укралъ? Это... этому названія нѣтъ!.. Вы понимаете, что любопытно видѣть, какъ тутъ справляется слѣдователь, человѣкъ тоже образованный и молодой... Извините.

Верховской слушалъ жадно и вмѣстѣ разсѣянно; его сбивала, туманила собственная мысль...

— Извините, повторилъ Ильицынъ, чуть-чуть улыбнувшись его замѣтному волненію.

— О, нѣтъ, возразилъ Верховской: — напротивъ... Напротивъ, я вамъ безконечно благодаренъ... я васъ прошу... Признаюсь, я еще не слышалъ объ этомъ дѣлѣ ни одного безпристрастнаго сужденія, я не встрѣтилъ человѣка, на котораго бы могъ положиться...

— Неужели?

— Ни души! Всѣ или тупы, или боятся Волкарева...

— Или обвиняютъ его? подсказалъ Ильицынъ.

— Да, отвѣчалъ откровенно Верховской. Я, просто, какъ въ лѣсу. Кого слушать, на чемъ основаться?.. Не откажитесь мнѣ разъяснить...

— О, я далеко отъ всякихъ дѣлъ! прервалъ Ильицынъ.

— Только разъяснить! Переговоримъ подробнѣе, укажите мнѣ...

— Нравственную сторону дѣла,—извольте, отвѣчалъ Ильицынъ, слегка пожавъ плечами, какъ бы въ раздумьи и неохотно. Но только, конечно, не теперь; во-первыхъ—поздно, а потомъ... Насъ, кажется, слушаютъ.

Недалеко былъ Викторъ. Верховской оглянулся. Его вдругъ что-то взорвало.

— Это? сказалъ онъ громко. Это ничтожность, на которую не стоить обращать вниманія.

— Такъ до свиданія, сказалъ Ильицынъ.

— До свиданія, повторилъ Верховской. Я сейчасъ уѣзжаю тоже, только скажу моей женѣ.

Онъ ушелъ въ залу.

Ильицынъ подошелъ къ столу, гдѣ игралъ Волкаревъ.

— Проигрываюся, погибаю, мой милый! сказалъ тотъ, взглянувъ на него выразительно.

Ильицынъ наклонился къ его картамъ.

— Нѣтъ, сказалъ онъ равнодушно: — мнѣ кажется, вы выиграете.

— Вы думаете?

— Покойной ночи.

Ильицынъ ушелъ.

— Какъ онъ васъ огрѣлъ, Викторъ Николаевичъ! говорилъ Духановъ, подвертываясь къ другу, который, еще не двигаясь, смотрѣлъ вслѣдъ Верховскому.

— Оставьте меня въ покоѣ... выговорилъ Викторъ и ушелъ въ залу.

IV.

Багрянскій заснулъ. Катерина положила книгу, которую ему читала, въ разсѣянности погасила свѣчу, и осторожно, ощупью выбралась изъ кабинета. Въ гостиной та же темнота. Изъ-подъ двери ея комнаты виднѣлся свѣтъ. Тихо, холодновато, по ночному.

Пора отдохнуть...

Но Катерина не пошла къ себѣ и бродила по гостиной. Овны бѣлѣли. Глаза привыкали къ потемкамъ; рѣзкая, свѣтлая черта изъ-подъ двери была даже неприятна...

Она продолжала бродить, какъ во снѣ. Разорванныя мысли сталкивались, мѣшались; что-то прочитанное сейчасъ, прочитанное давно, житейское, — такъ, безсвязныя слова. Знакомые предметы вырисовывались въ темнотѣ все яснѣе, — по памяти, или въ самомъ дѣлѣ. Они будили мгновенныя, смутныя воспоминанія. Иногда, воспоминаніе отчетливѣе, мгновенной болью, вололо сердце; боль расплывалась, — и опять одна напряженная, томительная усталость...

Страшно устала. И такъ — всякій день. Какъ-нибудь сообразить, сообразить, что было въ эти послѣдніе дни.... Невозможно. Однообразіе убійственное. Ни одного живого слова. Чтеніе — голова перестаетъ понимать. Унижающая тоска. Отецъ вѣчно раздраженъ. И цѣлый день ни минуты не своя: дѣла, дѣла, дѣла, — какъ глаза открыла. Подумать некогда. Живи, какъ можешь. Жизнь догораетъ. И такъ съ утра до ночи, куда долѣетъ сонъ.

Катерина прислонилась къ овну и смотрѣла въ улицу. Темнота. Все заборы. Вѣтеръ рветъ высокую плакучую березу, единственную на дворѣ, напротивъ. Какъ она мечется.... Въ трехконномъ флигельѣ, дальше, свѣтится ночниязъ. Сосѣдка

больна. Это жена землемѣра. Катерина вспомнила, какъ крестила у нея лѣтомъ, — тогда, какъ копировала планы. Она тогда сказала *ему*. Она назвала свою крестницу именемъ *из радости*; лучше этого имени нѣтъ на свѣтѣ...

Она бросилась отъ окна. Темнота, холодная какъ смерть, тѣснить, висеть надъ головой. Огненная черта испугала...

Ребечество. Пойти, лечь и уснуть.

Она отворила дверь въ свою комнату. Маша сидѣла тамъ за работой, и при входѣ Катерины еще ниже нагнула голову. Катерина шаловливо выдернула нитку изъ ея иголки.

— Господи, вскричала Маша: — да вы какая-то вѣчная!

Она бросилась ей на шею и горько рыдала.

— Будетъ тебѣ, сказала Катерина.

У нея прошло по сердцу нехорошее чувство. Принужденіе истомило. Все молчать, молчать, когда, вотъ, есть кому и высказаться, молчать, чтобъ не огорчать своимъ горемъ. Говорять — силъ много, такъ и терпи; все вынесешь... Да, точно, силъ много... Чѣмъ же виноваты тѣ, у кого ихъ мало? Къ чему высказываться? Жаловаться?...

— Будетъ, Маша, повторила она. — Я знаю, ты за меня душу отдашь, но все-таки ничему не поможешь. Я думаю другое. Куда бы тебѣ пристроиться? Такъ жить нельзя.

— Ну, будетъ и вамъ, прервала Маша. — Я ужь это отъ васъ слышала. Гдѣ вы, тамъ и я. Вы меня сами не мучьте, не говорите такъ. Чтѣ будетъ, то и будетъ.

Катерина не возражала. Ходить было негдѣ, тѣсно. Она стала у балконной двери. Тамъ вѣтеръ слышнѣе, листья такъ и сыплются; неясное мельканье, неясный шумъ. Ей казалось, что она чего-то ждетъ. Ждать нечего. Она оглянулась на движеніе Маши. Та убирала свою работу.

— Засните, сказала она. — А сегодня балъ въ клубѣ.

— Какъ это тебѣ пришло въ голову? спросила Катерина.

— Не знаю... И въ самомъ дѣлѣ, вамъ это не нужно.

— Мнѣ этихъ людей не нужно, сказала Катерина. — Прощай.

Она осталась одна; ей хотѣлось опять туда, въ темноту; она ужь дошла до двери.

— Чтѣ это со мной... Пора спать.

Она машинально расплела свои косы.

— Балъ въ клубѣ. Онъ тамъ. Мнѣ ихъ не нужно... Зачѣмъ же ему ихъ нужно? Какъ онъ смирился съ этими людьми? Онъ опять четыре дня не показывался. Почему онъ не показывается?.. Съ того вечера...

Последнее свидание встало передъ нею ясно, отчетливо, всякимъ словомъ, всякимъ движеніемъ... Вотъ оно, несчастье. Все выносилось, — это сломило. Не даромъ такъ стало страшно, не даромъ такъ горько захотѣлось умереть... Что такое оборвалось? Кого такъ стало жаль? Его... или ужъ себя? Неужели это — онъ? Онъ? Праздный фразёръ, эгоистъ... Пригрѣлся среди вздора... Онъ...

— Невозможно! Онъ не помнилъ, что говорилъ! Невозможно! Мы оба себя не помнили. Мнѣ показалось Богъ-знаетъ что. Я идеалистка. Это надо разсудить хладнокровно... — Господи, я отвожу себѣ глаза, я *отрапываю!*..

Она бросилась съ мѣста, остановилась, въ ужасѣ захватила свои разметанные волосы и упала на ступь... Мысли закружились, понеслись словами, образами, огнемъ. Эти минуты стоили годовъ...

Кругомъ все было тихо, будто замерло.

Что-то блѣдно мелькнуло въ темнотѣ за балконнымъ стекломъ; послышался легкій, звонкій стукъ. Катерина оглянулась.

— Отвори, моя радость, холодно.

Она поднялась вдругъ, машинально, и отперла. Она понимала — это не сонъ. Она много хотѣла ему связать и помнила что! Сказать нужно, говорить — напрасно.

— Я сейчасъ оттуда, съ бала... Почему ты не была?

Она не отвѣчала. Онъ не замѣтилъ ея страннаго взгляда. Онъ видѣлъ только всю ее, ее въ этой маленькой комнатѣ съ маленькой свѣчой, въ этомъ святилищѣ, гдѣ простая жизнь, со всѣмъ складомъ своихъ подробностей и привычекъ, вдругъ пахнула своей чистотой, своимъ тепломъ, своей прелестью. Сейчасъ было такъ шумно; сейчасъ въ глазахъ были огни, наряды, вздоръ, женщины... Вотъ оно, свое, живое, благодать, любовь, счастье, — эта тишина, эта женщина...

— Ката, жизнь моя!

— Что тебѣ надо? спросила она.

— Я бѣжалъ къ тебѣ... Прости мнѣ... все!

Онъ забывался.

— Я бѣжалъ тебѣ сказать. Ты будешь довольна. Я сейчасъ, тамъ, узналъ... разныя новыя свѣдѣнія... Завтра берусь за дѣло, за все, берусь жарко, какъ должно. Ты будешь довольна. Я все помню, все, что ты говорила, все... Ката, я тотъ человѣкъ, которому ты вѣрила! Ты подняла, ты оживила — не оставь меня, не презирай, не отнимай своей любви, прости меня....

— И ты меня прости... выговорила она, надав ему на шею.

— Катя...

— Молчи. Еслибъ ты зналъ, что было у меня сейчасъ на душѣ... Только теперь я знаю, какъ я тебя люблю!

Она обнимала его жарко, торопливо, будто свидѣлась послѣ долгой, безнадежной разлуки, будто хотѣла вознаградить себя за все, что вынесла.

— Ну, вотъ, теперь жить можно! сказала она, веселая, смѣлая и прелестная. — Опять, по-прежнему. Вмѣстѣ примемся за отца... Охъ, какъ онъ тоскуетъ! Ты умѣешь, ты сдѣлаешь, чтобъ у него былъ часочекъ спокойный. Знаешь, что? завтра, въ сумерки, приходи сейчасъ, какъ онъ проснется...

— Катерина Николаевна... вскричала, вбѣгая, Мама.

— Стой, куда? раздался ей вслѣдъ громовой голосъ Виктора. — Эй, люди, огня!

Слышались вопли няньки, шаги Багрянскаго. Дверь затрещала; вломился Марсъ.

— Гдѣ онъ, гдѣ? повторялъ Викторъ у постели Катерины и выскочилъ изъ-за перегородки съ пистолетомъ въ рукѣ. — Злодѣй, ты здѣсь...

Верховскій откинулъ его и бросился въ садъ.

— Марсъ, пиль! закричалъ Викторъ, схватывая свѣчу и сбѣгая съ балкона.

Огонь пролетѣлъ въ темнотѣ и исчезъ. Раздался выстрѣлъ.

— Что здѣсь, что случилось? спрашивалъ Багрянскій.

Ему на встрѣчу Викторъ тащилъ съ балкона Катерину.

— Что случилось? Что ты сдѣлалъ?

— Къ несчастью, не убилъ обольстителя моей сестры! отвѣчалъ Викторъ, бросая пистолетъ на полъ. — Онъ — дома!

Далеко раздавался неистовый ревъ Марса.

— Кто дома? Кто здѣсь былъ?

— Успокойтесь, Марсъ не въ состояніи перепрыгивать заборы, говорилъ Викторъ, ломая руки сестры и толкая ее въ кресло. Успокойтесь, до завтра, онъ живъ!

— Кто живъ?.. Катерина, кто здѣсь былъ? повторилъ, весь дрожа, Багрянскій.

— Верховской, отвѣчала она громко.

— Ея любовникъ! вскричалъ Викторъ. — Онъ у нея всякую ночь... Клянусь моей душой, это — послѣдняя!

— Катерина, отвѣчай!

— Онъ лжетъ.

— Клянусь всемогущимъ Богомъ... Да вы взгляните на нее!

— Кто изъ васъ лжетъ? вскричалъ въ бѣшенствѣ Багрянскій.

— Я лгу? Вы это мнѣ, мнѣ сказали? вскричала Катерина, какъ помѣшавшаяся, хватаясь за его руки. — Я лгу?

— Прочь!

Онъ оттолкнулъ ее такъ, что она упала.

— Батюшка, батюшка... повторялъ Викторъ, подхватывая его подъ руки. — О Боже! она убьетъ васъ... Вотъ плоды... Успокойтесь, успокойтесь, я знаю мой долгъ, я исполню...

Онъ увлекъ его изъ комнаты.

Черезъ минуту, въ этой комнатѣ, во всемъ домѣ наступила страшная тишина.

Викторъ уложилъ отца, какъ ребенка, и вышелъ изъ кабинета. Въ прихожей, въ потьмахъ, рыдала нянька.

— Чего, старая? Такъ-то съ вами лучше. Иди сюда.

— Злодѣй ты, выговорила она.

Катерина не знала, когда пришла въ себя, на своей постели. Было темно, хотя откуда-то свѣтилъ день. Она поднялась, вышла изъ-за перегородки. Ставни были заперты; балконъ заколоченъ снаружи досками; дверь въ гостиную — на замѣѣ. Катеринѣ стало что-то смѣшно. Она воротилась за перегородку и тронула дверь въ переходную. За нею поднялась отвратительная голова Марса.

— Маша! вскрикнула Катерина.

Прибѣжала нянька.

— Молчи, матушка, молчи. Маши нѣтъ. Чтб тебѣ?

— Гдѣ Маша?

— Ушла... Ее братецъ расцѣлъ совсѣмъ... охъ, прогналъ. И меня общалъ тоже, если чтб...

Между морщинами у нея катились мелкія слезы. Вчера у нея не было этихъ морщинъ.

— Двойхъ человекъ онъ, чѣмъ свѣтъ, нанялъ, — повара, — все ужъ ему на нынче приказалъ, — да еще человекъ. Ты ужъ не кричи: чуіе въ домѣ. Я за тобой похожу.

— Мнѣ никого не надо, сказала Катерина. — Табъ Маши ужъ нѣтъ... Который часъ?

— Скоро два, никакъ. Вѣдь вчера, къ заутрени въ колоколь, какъ это у васъ кончилось. Я ставни отворю; оwoшью-то двойное. Ты ужъ не уходи, Христа-ради. Да и песь этотъ тутъ... Никого *илъ* нѣтъ. Оба со двора уѣхали. Вчера еще они говорили, говорили, и сегодня, какъ встали, чай бушали...

— Чай кушали... повторила Катерина.

— Ты кушать хочешь?

— Хочу. Откройте ставни.

Свѣтъ разлился мгновенно; она оглядѣлась. Одинъ стулъ опрокинуть. Подъ ногой хрустнуло стекло розетки съ подсвѣтника. На столѣвъ, въ углу, лежала чинно, не пострадавшая въ суматохѣ, фуражка Верховскаго...

Катерина достала маленькое зеркало и посмотрѣлась. Ей было смѣшно.

— Ну, нервы! подумала она вслухъ.— Настоящая крестьянская дѣвка... Зачѣмъ же онъ убѣжалъ?

V.

Волгаревъ, въ волненіи, рассказывалъ по своему кабинету. Волненіе было искусно разыграно; губернаторъ давно усталъ, но не садился, чтобы удобнѣе и величавѣе выразить свой гнѣвъ. Викторъ, сильно сконфуженный, со шляпой въ рукѣ, стоялъ у двери.

— Вы являетесь жаловаться, кричалъ Волгаревъ: — а васъ самихъ, по первому моему слову, возьметъ полиція, какъ нарушителя общественнаго спокойствія. Выстрѣлъ въ городъ! ночью!.. Вамъ мало, что полгода назадъ вы были рядовымъ? Захотѣли еще? Забыли, что по милости моей вы существуете? Я васъ сейчасъ арестую! Я сообщу жандармскому полковнику! Я сейчасъ напишу о васъ!

— Но, ваше превосходительство, честь моей сестры...

— Молчать! Вы смѣете клеветать на лицо неизмѣримо выше васъ! За то, что господинъ Верховской васъ презираетъ? Вы, съ-пьяну, пустили пулю въ какого-нибудь вашего пьянаго пріятеля!.. Честь вашей сестры!! Вы ее оскорбляете! Вы выдумали сказку, сказку — слышите, сказку! Сказку, или я васъ уничтожу!

— Но что же я могу сказать, ваше превосходительство...

— Чтѣ хотите. Ступайте вонъ.

— Ваше превосходительство, я надѣялся...

— На меня? Какъ вы смѣете?.. Я могу васъ пощадить, и вступаться за васъ!.. Какъ вы смѣли это подумать? Я васъ пощажу, но не для васъ, а ради сѣдыхъ волосъ вашего отца. Я умѣю прощать врагамъ, скажите ему! Я не допущу, чтобъ ни благородной дѣвушки... скажите это ей! Но вы, вы... Если вы

хоть намекомъ, хоть взглядомъ, когда-нибудь... вы сгніете въ газематъ! Ступайте вонъ.

— Его превосходительство генераль Ильицынъ, доложилъ лакей.

— Ступайте, повторилъ, оторопѣвъ, губернаторъ.—Eh bien, mon ami, заговорилъ онъ, запирая дверь и сжимая руку Ильицына. — Не томите; что, какъ вы сошлись?

Ильицынъ бросился на диванъ и взялъ сигару.

— Я васъ, право, не понимаю, сказалъ онъ равнодушно, между тѣмъ какъ Волкаревъ заглядывалъ ему въ глаза. — Изъ чего вы переполошились? Вашъ Верховской такой податливый смертный, что съ нимъ и хлопотать не стѣбитъ. Вы сами компрометируетесь, присылаете за мной по десяти разъ въ гостиницу. Я еще съ вчерашняго не выспался. Дайте, пожалуйста, чаю.

— Вы, однако, мучитель, возразилъ съ досадою Волкаревъ. Скажите толкомъ, что онъ сказалъ вамъ, вы ему?..

— Не припомню. Вотъ, еще съ нимъ повидаемся, я увезу его съ собой... а тамъ, на слѣдствіи, откроется, что нужно.

— Что откроется?

— Но все то же. Вѣдь вы-жъ придумали. Ну, откроется сумасшествіе, что-нибудь въ этомъ родѣ. Вы мнѣ поручили,— и предоставьте. Я не могу заранѣе сказать, какъ вдохновлюсь. Если вы довѣряли моему благоразумію размѣнъ билетовъ...

Волкарева передернуло.

— Слѣдовательно, можете и тутъ довѣрить. Дѣло общее... Впрочемъ, я, право, не понимаю, какъ у порядочныхъ людей достаетъ охоты помнить о подобныхъ дѣлахъ, послѣ того какъ они одинъ разъ сдѣланы.

— Vous ne vous en êtes pas mal trouvé... замѣтилъ, шагая, Волкаревъ.

— И вы то же, прибавилъ невозмутимо Ильицынъ. — Да, сейчасъ, лежа у себя, я услышалъ: вашъ слѣдователь нынѣшней ночью гдѣ-то попался, махнулъ черезъ заборъ?

— Ужъ говорятъ? вскричалъ Волкаревъ.

— Ну, что же; онъ малый подходящихъ лѣтъ и пріятной наружности. Намъ бы съ вами неловко. Говорятъ, изъ сада предсѣдателя?

Волкаревъ не выдержалъ, засмѣялся.

— Она хорошенькая, замѣтилъ онъ. — Но, мой другъ, эта исторія... Я еще не могу опредѣлить, но надѣюсь, она подвижетъ и наше дѣло. Тутъ нѣсколько сложная интрига. Я вамъ сообщу...

— Пойдите. Вы мнѣ тутъ что-нибудь поручите?

— Нѣтъ, но...

— Нѣтъ, такъ интригуйте сами; съ меня довольно и одного. Дайте мнѣ чаю.

— А, проказникъ. Ну, пойдемте завтракать въ Марьѣ Васильевнѣ... А что, на выборахъ... Стеченіе обстоятельствъ было неприятное. Il faudrait un peu chauffer votre candidature...

Они вышли въ пустую бѣлую залу.

— Принимаютъ? послышался голосъ въ передней.

— А, Андрей Васильевичъ...

Верховской былъ блѣднѣе стѣны; онъ кивнулъ Ильцину, не узнавая, потомъ, странно улыбаясь, подалъ руку, потерянный.

— J'ai deux mots à vous dire, сказалъ онъ Волкареву.

— Avec plaisir, отвѣчалъ тотъ; — пойдемте. — Дождитесь меня у Марьи Васильевны, mon cher général.

Войдя, Волкаревъ затворилъ дверь кабинета.

— Что вамъ угодно? спросилъ онъ съ важностью и достоинствомъ духовника.

— Вышла глупая исторія сегодня ночью, заговорилъ Верховской. — Лидія Матвѣевна перепугалась шума, послала къ полиціймейстеру.

— Je sais tout cela.

— И утромъ полиціймейстеръ прислалъ сказать ей, что около нашего дома поймали вора, что его засадили...

— И это знаю.

— Я прошу васъ приказать освободить этого человѣка.

Волкаревъ улыбнулся.

— Если только дѣйствительно кто-нибудь задержанъ, сказалъ Верховской.

— Вы сомнѣваетесь, что былъ воръ? Да, точно: мы создали этотъ мифъ для спокойствія вашей жены.

Волкаревъ замолчалъ. Верховской сидѣла, наклонивъ голову.

— Вы не имѣете ничего болѣе? спросилъ губернаторъ сухо, будто подчиненнаго.

— Ничего...

Верховской всталъ, какъ съ просонка, и машинально подалъ руку.

— Я сейчасъ вымылъ голову Виктору Багрянскому, сказалъ Волкаревъ: — желалъ бы я имѣть право сдѣлать то же съ вами!

И внезапно, старчески расчувствовавшись, онъ обнялъ Верховскаго.

— Я буду драться съ Багрянскимъ, сказалъ Верховской.

— Другъ мой, у васъ дѣти... Allez, je vous comprends, продолжалъ онъ, отирая слезы.—Я всегда говорилъ: вы имѣете полное, полнѣйшее право... Mais! Вы не подумали о послѣдствіяхъ...

— Прошу не дѣлать предположеній, горячо прервалъ Верховской: — я не потерплю...

— Другъ мой.... Я хотѣлъ сказать: семейка эта, батюшка!! Вы довѣрялись этому человѣку....

— Ни въ чемъ и никогда.

Волкаревъ будто не слышалъ, но продолжалъ оживленнѣе и увѣреннѣе.

— А теперь—скандалъ, молва, la réputation de cette jeune personne, ваше семейное положеніе,—ваше общественное положеніе! воскликнулъ онъ съ ужасомъ: — все виситъ на волоскѣ! Я знаю семейныя драмы, я ихъ извѣдалъ!

Онъ отъ чего-то отмахнувся рукой, отвернулся и отошелъ. Верховской опять бросился въ кресла. Скрываться и поздно, и не стоить; въ глазахъ мутно; нравственно и физически разбитъ; вся жизнь рассыпалась....

Волкаревъ подошелъ взволнованный, но нѣсколько торжественно.

— Я себѣ позволю вамъ высказать, началъ онъ. — Кто не былъ молодъ! но, молодой человѣкъ, вы рискнули необдуманно. Вы знаете, что отеройся *это*—и вы теряете все. Все! Такъ ли? Онъ выждалъ паузу.

— Ну, такъ я общаю вамъ.... я, старикъ, вашъ подсудимый, чья участь въ вашихъ рукахъ!... общаю вамъ, я сдѣлаю все, все—чтобъ ваша жена ничего не узнала....—Вѣдь въ этомъ узелокъ? заключилъ онъ, лукаво засмѣявшись и понижая голосъ.

— Прощайте, сказалъ, вставая, Верховской.

Онъ брался за ручку дверей; онѣ отворились. Передъ нимъ явилась высокая фигура, желто-блѣдное лицо, сѣдые волосы, впалые глаза, сверкнувшіе какъ уголья,—Багрянскій.

Верховской видѣлъ его только одну секунду; этотъ взглядъ будто ослѣпилъ. Верховской чувствовалъ его на себѣ, считая удары своего сердца. Онъ не помнилъ, но, кажется, наклонилъ голову и далъ дорогу. Багрянскій прошелъ медленно, не останавливаясь.

Волкаревъ, тоже сильно растерявшись, ждалъ среди комнаты.

— Почтеннѣйшій Николай Степановичъ, какъ я радъ....

— Я по дѣлу, ваше превосходительство, отвѣчалъ Багрян-

скій, прерывая замѣтно затрудненные комплименты. — У меня времени не много, у васъ тоже.

— О, для васъ, днемъ, ночью....

Волкаревъ спотыкнулся на словѣ. Багрянскій продолжалъ, не обращая вниманія.

— Я не задержу ваше превосходительство. У меня просьба.

— Приказывайте!

Волкаревъ предложилъ ему мѣсто на диванѣ и даже оглянулся, близко ли подулъ.

— Моей службѣ недавно исполнилось тридцать-четыре года.... началъ Багрянскій и остановился.

— Тридцать-четыре года трудовъ! сказалъ Волкаревъ, съ умиленіемъ возводя глаза.

— Да, а потому я хочу съ ними повончить, продолжалъ Багрянскій рѣзво, какъ будто это умиленіе заставило его рѣшиться. — Я намѣренъ выдти въ отставку. Но я не заслужилъ пенсіи.

Онъ остановился опять.

— Такъ какъ же?... спросилъ Волкаревъ, уже безъ умиленія, а съ самой наивной недогадливостью.

— Служить усталъ... а жить нечѣмъ, сказалъ Багрянскій.

— Да.... Это затруднительно.

Волкаревъ задумался съ состраданіемъ полнымъ достоинства. У Багрянскаго выступили пятна на щекахъ.

— Но.... У васъ домъ, сказалъ, надумавшись, Волкаревъ.

— Онъ останется моему сыну.

— Сыну?....

— Да.

Волкаревъ еще помолчалъ.

— Но что же! сказалъ онъ, оживляясь:— Викторъ можетъ служить, и вы, вмѣстѣ...

— Я пришелъ просить ваше превосходительство, прервалъ Багрянскій: — у васъ сильныя связи.... Исходатайствуйте, чтобы мнѣ дали пенсію.

Онъ поблѣднѣлъ, какъ мертвый. У Волкарева сорвалось движеніе, скользнула улыбка....

— О, еслибы только отъ меня.... воскликнулъ онъ. — Но, вы знаете—законъ!

— Я знаю законъ, ваше превосходительство, возразилъ, сдерживаясь, Багрянскій: но столько дѣлается мимо закона!

— Comment.... Какъ, это вы говорите?

— Это я говорю. Что-нибудь я принесъ пользы въ тридцать-четыре года,—можно дать льготу,—да повуда протянется

эта процедура, еще пройдетъ довольно времени... Вамъ стѣдуетъ сказать....

— Надо какъ-нибудь это устроить, сказалъ Волкаревъ озабоченно и всталъ.

Багрянскій посмотрѣлъ на него, закусивъ губы, и, помедливъ, всталъ тоже.

— Постараюсь, постараюсь.... говорилъ разсѣянно Волкаревъ.

— Постарайтесь поскорѣе, ваше превосходительство.

Волкаревъ ловко оставилъ ему дорогу къ двери.

— Ваше превосходительство, продолжалъ Багрянскій, внѣ себя, задыхаясь и укрощая голосъ и движенія:—еслибъ не крайность, я бы не просилъ васъ. Говорю вамъ, я усталъ, боленъ, не въ состояннн работать. Я сейчасъ сдалъ должность старшему совѣтнику....

— О, я вѣрю. Даю вамъ слово.

Онъ подалъ руку ужъ въ дверяхъ. Багрянскій вышелъ. Волкаревъ вдругъ вспомнилъ учтивость и пошелъ проводить. Просторъ залы возвратилъ ему его оживленіе.

— Ну, что вы будете цѣлый день дѣлать безъ вашей палаты? пошутилъ онъ весело и нецеремонно на порогѣ передней.

Багрянскій откланялся, не отвѣчая.

Изъ «пріюта»¹⁾ madame Волкаревой слышались разговоры, оханье. Тамъ, за завтракомъ, около хозяйки, были Ильицынъ и еще дамы. Лѣсичевъ, у другого стола, засмотрѣлся на портреты турецкихъ генераловъ въ «Художественномъ Листѣ.»—Лидія Матвѣевна лежала въ креслѣ и громко разсказывала. Она была весела необыкновенно.

— Совершенно счастливъ, что васъ вижу, сказалъ Волкаревъ, цѣлуя ея пальчики: смѣйтесь, значить, покойны.

— Отдѣлалась страхомъ, отвѣчала она.—Хорошо вамъ говорить, злой! А я, вотъ, какъ глаза открыла, накинута халатъ....

Она была вся въ розовомъ атласѣ и сѣромъ бархатѣ.

— André меня называетъ мышонкомъ въ этомъ платьѣ.... Да-съ, была передрыга! я воротилась изъ клуба, только начала раздѣваться, снимаю серьги—выстрѣлъ! Слышу, всѣ всполошились. Анна Петровна кричитъ.... Ахъ, я хохотала! Лѣсичевъ, я ее увѣряю, что это вы, отъ любви къ ней, застрѣлились у нея подъ окошкомъ.... Бѣгу: André, André! Стучу къ нему въ дверь: заперто, спитъ мертвымъ сномъ.... Вѣдь онъ уѣхалъ изъ клуба раньше. И его лакей такъ глупъ: нѣтъ другого ключа. Стучу, кричу. Наконецъ, André мнѣ открываетъ, перепуган-

ный, вскочилъ съ постели.... Вообразите — ничего не слышалъ, спалъ!

— Какъ счастливецъ! досказалъ Волкаревъ.

— И меня же бранить, что я его разбудила! Я, тотчасъ— верхового въ полиціймейстеру. Хорошо, что André мнѣ не противорѣчилъ. Я была вѣ себя. И вдругъ, оказывается—воръ поймали....

— Да, такъ скоро.... замѣтила m-me Волкарева, нѣсколько смущенная.

— Я говорю, что я всегда молодецъ! продолжала Лидія Матвѣвна.—А Андрей Васильевичъ сегодня—и въ нервахъ, и голова болитъ; и, вотъ, сейчасъ—я уѣзжаю, онъ отправится отдыхать....

Ильицынъ посмотрѣлъ на Волкарева; тотъ сдѣлалъ движеніе.

— А, вижу, вижу, знаи! вскричала, хохоча, Лидія Матвѣвна.—Не церемоньтесь: все знаю. Тутъ штучки. Mesdames, разсудите.... Право, я гожусь въ сыщики!... Разсудите. Все это было въ саду у этихъ Багрянскихъ. Je vous demande un peu—что у нихъ врать? Еслибъ былъ воръ, онъ бы ко мнѣ залѣзъ, а онъ прыгнулъ отъ нихъ, а потомъ,—наши ворота были еще незаперты....

— Что-жъ изъ этого слѣдуетъ? прервалъ Лѣсичевъ.

— То слѣдуетъ, что.... *ce n'était pas un voleur, mais un amant...* Ай!...

Она завизжала и закатилась отъ смѣха. Ей вторилъ Волкаревъ и дамы. — M-me Волкарева слегка поблѣднѣла.

— Я и дальше иду.... У меня, я вамъ говорю, способности!... Victor не сталъ бы терять пороку, еслибъ это былъ кто-нибудь изъ кухни, *ses amoureux transi...*

— Ахъ, вчера было холодно.... замѣтила, теряясь, m-me Волкарева.

— Онъ погрѣлся движеніемъ, сказалъ Волкаревъ, развязно смѣясь и бросая бѣглый грозный взглядъ на жену.—Но.... но я ничего не говорю! Ma toute belle, вспомните слова поэта *«N'insultez jamais une femme, qui...»*

— Э, полноте! Глупости! вскричала Лидія Матвѣвна. — Я готова такимъ глаза выпарапать! Я на всѣхъ сошлюсь, mesdames, что это такое....

Она начала рѣчь о женской добродѣтели, въ негодованіи, не разбирая выраженій, не обѣгая названій. Это было страшно, и чѣмъ нелѣпѣе, тѣмъ страшнѣе. Въ нелѣпости была своя югика. Несогласиться съ нею, значило — поравняться преступленіемъ съ осуждаемой преступницей, значило отступить отъ

правъ и преимуществъ супруги, царицы дома, отхватиться отъ подпорокъ, которыми держатся добродѣтели, полетѣть внизъ головой, въ пространство.... Согласіе дамъ было полное. М-ше Волгарева еще чувствительно пролепетала о снисхожденіи, но чрезъ минуту вспомнила: этотъ онъ, кого не называютъ, не подозреваютъ, — разбилъ ея сердце! Ею назвать она не могла, за то первая назвала по имени ея, виновную.... м-ше Волгарева мстила; она была женщина....

— Се père infortuné... онъ сейчасъ былъ у меня, сказалъ Волгаревъ и, замѣтивъ, что Ильичину надоѣло, увелъ его къ себѣ.

Никто не видалъ, какъ вышелъ Лѣсичевъ.

VI.

Багрянскій воротился домой и, стоя на тротуарѣ подъ дождемъ и вѣтромъ, расплачивался съ извощикомъ. Новый лакей высочилъ предложить свою помощь барину, когда тотъ всходилъ на ступеньки.

— Ничего не надо, сказалъ Багрянскій.

Онъ вошелъ въ кабинетъ, сбросилъ мокрое пальто и упалъ на колѣни предъ образомъ. Лакей осторожно притворилъ дверь, которая распахнулась. Багрянскій всталъ также стремительно, подошелъ къ письменному столу, бралъ и отбидывалъ бумаги, осматривался....

Катерина была одна у себя. Холодно и страшно сповойно слышала она шаги, голоса въ домѣ. За порогомъ этой комнаты казался ей какой-то чужой домъ. Тамъ дѣлать нечего. Тамъ все вончилось. Что будетъ—она не знала. Вотъ, покуда, тюрьма. Она понимала это опредѣленно, ясно. Ни одной минуты раздумья, бессознательнаго блужданія мысли,—этого разстройства, разсказывающаго себѣ сказки для своего утѣшенія, развлеченія, и такъ, Богъ-вѣсть для чего. Несчастье свершилось, помочь нечего. Но если бы и было чѣмъ,—не поздно ли?... Въ ея душѣ что-то умерло. Она знала что....

Этого она не ждала. Это было страшно какъ помѣшательство, какъ преступленіе. Этотъ новый ужасъ покрывалъ все, что прежде было ужаснаго....

— Отца-то у меня нѣтъ.... выговорила она и остановилась, глядя предъ собою.

— Катерина! раздалось изъ кабинета.

Она вздрогнула и въ безумной, неописанной радости заме-

талась къ дверямъ. Онѣ были заперты. Прошло нѣсколько минутъ, пока нянька подоспѣла съ ключомъ. Но Катерина уже не торопилась. Лакей поклонился ей, когда она проходила гостинную; онъ ждалъ тамъ, любопытствуя видѣть барышню.

Катерина почти рванула двери кабинета. Багрянскій стоялъ къ ней спиною, у письменнаго стола.

— Ты не хотѣла идти? сказала онъ.

— Я была заперта, отвѣчала она.

Онъ обернулся.

— Какъ вы себя чувствуете? спросилъ онъ, бѣгло оглянувъ ее всю, отъ гладко-убранныхъ волосъ до пышнаго платья. — Разрядилась!...

— Батюшка, вскричала она:—что вы съ собой дѣлаете?

Онъ отсторонился, оглянувшись опять съ отвращеніемъ, съ ужасомъ, съ презрительной насмѣшкой восторженнаго торжества, и закинулъ голову, будто наступаая на что-то поверженное.

— Надо вамъ объявить.... началъ онъ.—Кто сегодня опралять лампаду?

Онъ указалъ на образъ.

— Не знаю, отвѣчала Катерина.

— Не ты? Слава Богу!... Не смѣй прикасаться. И безъ того, столько времени.... Господи, прости мое прегрѣшеніе!

Въ страхъ и умиленіи, онъ зашепталъ молитву. Катерина ждала.

— Ну, началъ онъ опять:—я свое дѣло кончилъ, Катерина Николаевна. Я подаю въ отставку.

— Въ отставку? Почему? спросила она пораженная.

— Не могу больше. Силамъ человѣческимъ есть конецъ. Прихлопнули. Спасибо!

— Что-нибудь случилось? Неприятность?

— Неприятность! Еще спрашиваетъ!... По своей доброй волѣ

— Что съ вами, батюшка? Невозможно!

— Почему-жъ это невозможно? спросилъ онъ, усмѣхаясь.

— Подумайте.... Да невозможно же! вскричала Катерина, забывая все.—Полтораста тысячъ крестьянъ, такое время, Богъ знаетъ кого назначать.... Человѣкъ, какъ вы, и отступать? вѣшимъ рукамъ ничего не дѣлать? это.... не знаю что! Да, невозможно! Никогда вы этого не сдѣлаете, не можете сдѣлать, не допущу я.... Голубчикъ, это, просто, нечестно! вспомните, что вы сами столько разъ говорили....

Онъ смотрѣлъ на нее невыразимо; его глаза сверкнули, наполняясь слезами; пальцы впились въ суево письменнаго стола.

— Цѣлуйся съ своимъ Верховскимъ.... выговорилъ онъ, когда она къ нему бросилась.

— Господи.... прошептала Катерина, удерживаясь за этотъ столъ.

— Да ужъ и поздно толковать, началъ снова Багрянскій.— Я все вчера рѣшилъ. Кончено. Съѣздилъ, поклонился въ ноги подлецу Волкареву; пенсію дадутъ. Незаконно—но я и удержу ее не долго; лишь бы справиться съ необходимымъ на первое время, а тамъ.... Кланялся, — кто униженъ, тому ужъ куда ни шло послѣднее униженіе. За то—будетъ пенсія.... Волкаревъ,— ну, что-жъ! Хоть и Волкаревъ! «Сотворите себѣ други отъ мамона неправды!» Всѣ годятся; нечего презирать людей, когда сами мы.... А потомъ, поѣхалъ въ палату, написалъ все по формѣ. Который часть? Четыре?... Ну, петербургская почта ужъ отошла. Слава тебѣ, Господи!

— Вы мнѣ скажите, что-жъ вы будете дѣлать? спросила твердо и настойчиво Катерина.

Багрянскій захохоталъ.

— Его превосходительство предложилъ мнѣ этотъ самый вопросъ, отвѣчалъ онъ. Не безпокойтесь обо мнѣ. Иду къ Отцу моему небесному. Онъ укрѣпитъ и упоконитъ... Не умѣлъ, оказанный, водворить законъ господень въ семьѣ своей, — не смѣи больше власть имѣть надъ людьми,—недостойнъ,—иди и вайся!.. Я ужъ написалъ сегодня на зарѣ... Почта отошла?.. Написалъ отцу архимандриту Александру, въ Соловецкую обитель. Иду туда.

Катерина упала на стулъ какъ подкошенная, и зарыдала.

Багрянскій сдѣлалъ движеніе, удержался, опять поднялъ глаза на образъ и сталъ медленно креститься. Нѣсколько минутъ слышались только возгласы его молитвы.

— Теперь надо покончить съ земнымъ, сказалъ онъ наконецъ, торжественно.—Встань, поди сюда.

Катерина подошла.

— О чемъ ты плачешь?

— Батюшка, неужели вы не понимаете!

— Не лицемѣрь. Ты о себѣ плачешь.

— Что мнѣ о себѣ думать. Не пропаду.

— Ты ужъ пропала.

Ея слезы вмигъ остановились. Въ этотъ мигъ она поняла, что у нея еще была какая-то безумная надежда.

— Вы, стало быть, убѣждены, что я пропала? спросила она.

— Не сомнѣваюсь. Очевидно: *она* отъ меня бѣжалъ... Молчи! Не сомнѣваюсь... Слушай. Я тебя лелѣялъ, тобой превозносился,

тобой дышалъ, во всемъ тебѣ вѣрилъ, все прощалъ. Чѣмъ ты заплатила? Вымолвить... Я, ослѣпленный, самъ тебѣ потворствовалъ! Сынъ открылъ мнѣ глаза; она знала давно. Ты его ненавидишь, ты его всегда отчуждала отъ меня. Онъ давно, раскаивный, просилъ моего прощенія: ты скрывала его письма.

— Онъ лжетъ! вскричала Катерина.

— Молчи, безстыдная, клеветница, лицемерка!.. Господи, Господи, страшень и праведень судъ твой! Ты покараешь меня самымъ грѣхомъ моимъ!.. Молчи! ты душу мою возмутила, ты меня уничтожила! Я — грѣшникъ, падшій чрезъ тебя!

Катерина съѣла. Погъ, стѣны, все, казалось ей, куда-то ушло. Багрянскій молился.

— Отрѣшаюсь отъ всего, оставляю все, началъ онъ снова. Мнѣ все въ тягость. Отнынѣ мой сынъ — хозяинъ дома и глава. Живу у него, смиряюсь, искупаю вину мою предъ нимъ. Живу, покуда буду въ средствахъ устроиться, — потому и просилъ о пенсіи. Получу. Мнѣ лишь бы туда добѣхать! А тамъ, если сподобитъ меня Господь... Но на маѣ еще лежитъ одинъ послѣдній долгъ: образумить тебя, не дать душѣ твоей до конца погибнуть. Одумайся, повайся... А тамъ, смотря по степени твоего раскаянія, я позабочусь тебя обезпечить. Оставить тебя нищей, ты совсѣмъ развратишься. Обыкновенный исходъ.

Катерина не поднимала головы. Багрянскій закинулъ руки за спину и принялся ходить взадъ и впередъ.

— Рассказывай, какъ у васъ было, сказалъ онъ. Съ начала. Что молчишь?

— Что вамъ угодно?

— Ну, хватить наглости, такъ оправдывайся.

— Въ чемъ?

— Не понимаешь? Назвать надо?

— Я васъ понимать не хочу, возразила она. Было время — хотѣла я броситься вамъ на шею, сказать все... Сказать какъ Богу...

— А теперь, неудобно?

— Не стѣять... Поздно! вскричала она отчаянно. Поздно! золотое время... Жизнь моя... Родной мой, Богъ мой... Ничего не осталось!

Она вскочила, рыдая, заломивъ руки, металась въ томъ изступленіи, которое доводитъ до сознательнаго самоубійства, въ которомъ ужъ не чувствуется физическая боль, а для скорби ужъ нѣтъ выраженій. Ей встрѣтились глаза отца; она бросилась, обхватила его и обмерла.

— Виновата? сказалъ онъ.

Она не шевельнулась, тяготѣя на его плечѣ. Онъ заглянулъ ей въ лицо; ея глаза были закрыты и только вздрагиванья ея тѣла давали понять, что она еще жива. Въ ужасѣ, Багрянскій чуть не поцѣловалъ ее и, въ ужасѣ, удержался.. Нечистая, нераскаянная грѣшница! Искушеніе въ образѣ родительской любви!.. Чѣмъ она прекраснѣе, чѣмъ больше ее жаль — тѣмъ она ненавистнѣе... Онъ съ наслажденіемъ ее ненавидѣлъ; ему страшно, болѣзненно хотѣлось, чтобъ она была преступна, хотѣлось страдать, карая ее, бичевать себя въ самомъ дорогомъ, приносить его въ жертву... Такъ угоднѣ Богу. Вотъ истинное покаяніе, истинное самоотреченіе, полный разрывъ съ міромъ...

— Виновата, что ли? повторилъ онъ, съ силою отрывая отъ себя ея сжатая руки. Признавайся; не ублажай грѣха. И для молодыхъ бываетъ близокъ часъ смертный...

— О, вотъ, такъ бы и умереть... сказала она, чувствуя только, что это онъ, отецъ, держитъ ея руки, и лоя цѣловать его пальцы.

— Господи, поддержи меня и помилуй! воскликнулъ Багрянскій. Лукавая, не прикасайся ко мнѣ, не лицемѣрь, довольно! Ты всю жизнь меня обманывала! Ангелы отвращаютъ ликъ свой отъ твоего преступленія! Гробъ раззолоченный, внутри — мерзость, вотъ чтó ты...

— Батюшка...

— Не смѣй называть меня отцомъ! закричалъ онъ, откинувъ ее. Я отъ тебя отрекся! Я твой судія,—отдай мнѣ отчетъ, ожесточенная душа! Давно ли у тебя любовники?

Катерина, шатаясь, отступила, удержалась, выпрямилась, холодная, блѣдная; только горѣли ея глаза.

— Хорошо! сказала она отчаянно и твердо.—Вы смиряетесь, вы кончили съ земнымъ? Стало быть, и отъ васъ можно требовать отчета... Какъ вы смѣете меня оскорблять?

— Что?..

Онъ остолбенѣлъ.

— Вамъ сказалъ вашъ сынъ... А сами вы меня не знали? По одному моему слову, — прежде моего слова, вы должны были... А вы повѣрили ему! Вы *повѣрили, повѣрили!* И вы меня допрашиваете? Оправдываться передъ вами? Да съ чего-жъ вы это взяли? Вы хотите меня судить? Отмолите прежде вотъ этотъ грѣхъ...

— Слушай, ты..., вскричалъ онъ, бросаясь на нее.

— Слушайте вы! прервала она, отстраняясь руками: — вы меня оскорбили, вы отъ меня отреклись, вы все мое счастье убили—я люблю Верховскаго!

— Дальше! Договаривай дальше!

— Опять тоже? Вы вчера слышали.

— Ты лжешь!

Она пошла въ двери. Багрянскій схватилъ ее.

— Катерина, клянусь именемъ Господа Бога...

— Клянусь именемъ Господа Бога, я не скажу вамъ больше ни слова! вскричала она, снова залившись слезами.—Пустите меня! Прогоните меня скорѣе! Вѣдь все кончено и намъ вмѣстѣ бытъ нельзя. Какъ вы на меня смотрите будете?..

Онъ выпустилъ ее платье и отошелъ.

— Стой, не уходи, сказалъ онъ отрывисто, не оглядываясь.

Она осталась у порога. Нѣсколько минутъ въ комнатѣ не слышалось даже шороха.

— Господи, да будетъ воля Твоя! произнесъ Багрянскій и положилъ земной поклонъ.—Слушай. Я тебѣ позволилъ говорить. Ты сказала только одну правду: все кончено... Ну, все кончено!.. Я свое дѣло сдѣлалъ. Что ты сейчасъ насказала... Ну, довольно. Больше празднословить не буду. Слушай: я все еще господинъ твой и отвѣчаю за тебя предъ Создателемъ и предъ людьми, пока еще живу между ними. До моего отъѣзда ~~туда~~ ты должна оставаться при мнѣ. Не убѣжишь?

— Я обѣщалась васъ не оставлять.

— А сейчасъ просила прогнать... Не убѣжишь?

— Не убѣгу.

— Ступай къ себѣ... Что было твое, то твое. Я тебя и обираю и, не безпокойся, братъ не оберетъ. У тебя все есть, не нуждаешься?

Она молчала и смотрѣла.

— Скажи, если что нужно. Прислуга у тебя тоже есть. Мы условились съ твоимъ братомъ. Я буду платить ему за содержаніе твоей няньки.

— Такъ позвольте мнѣ не выходить изъ моей комнаты, няня подѣлится со мной тѣмъ, что ей дадутъ ѣсть. Я буду знать, что ѣмъ не краденый и не ворованый хлѣбъ, сказала Катерина и отворила дверь.

Передъ ней явился Викторъ; будто не вида сестры, онъ загоразживалъ ей дорогу, такъ что она не могла видти.

— Батюшка, а сейчасъ ѣздила къ нему, не засталъ...

— Спрятался, сказалъ Багрянскій.—Я самъ сейчасъ его встрѣтилъ у Волкарева и онъ отъ меня бѣжалъ. Все равно. Оставъ это. Ужъ все кончено.

— Я то же думалъ, сказалъ Викторъ, входя, понижая голосъ и придерживая дверь:—тамъ прислуга, батюшка... Я думалъ...

Волкаревъ, по своимъ расчетамъ, не хочетъ огласки, а вамъ самимъ, теперь,—такъ какъ вамъ необходимъ Волкаревъ...

— Оставь все, повторилъ Багрянскій.

— Вы на шумите съ Верховскимъ, а Волкаревъ для васъ ничего не сдѣлаетъ, продолжалъ развязно Викторъ и прибавилъ съ пренебреженіемъ:—А въ глазахъ публики это все легко ступевать. *Его* жена ничего не подозрѣваетъ, привѣтлива со мной, звала къ себѣ. Я поѣду, хоть даже сегодня вечеромъ...

— Какъ хочешь. Оставь все.

— Вѣдь *онъ* меня не выгонитъ! заключилъ Викторъ, уже замѣявшись, и только тутъ примѣтивъ Катерину, отхватился отъ двери. Ah, pardon!..

Катерина вышла...

Она не помнила гдѣ была, что дѣлала, что видѣла, на яву или во снѣ. Вечеромъ, нянька внесла къ ней свѣчку. Катерина спросила, по привычѣ, какъ иногда спрашивала Машу:

— Что тамъ дѣлается?

— Братецъ въ гости уѣхалъ, а папенька отъ всеобщей воротился. Завтра Казанская. Одинъ сидитъ. Ты, что же, опять будешь лежать?

Катерина встала и прошлась. Заволоченный балконъ былъ безобразенъ.

— Завтра вставятъ его, замѣтила нянька, оглянувшись вслѣдъ за нею. Я было-спросила папеньку, не прикажетъ ли онъ тебя позвать. Нѣтъ, говорить... Куда-то онъ скоро собирается ѣхать; велѣлъ себѣ бѣлье готовить.

— Принеси ко мнѣ; я почию что нужно...

Такъ должно было пройти много дней...

М-ше Волкарева полулежала на диванѣ, при свѣтѣ фонарика, одна. Ей было очень скучно. Тоненькій романъ скатился на полъ. На столѣ былъ флаконъ съ солью. Въ домѣ царствовали полумракъ и безмолвіе.

— Ахъ, Лѣсичевъ, всеричала она, несказанно обрадованная. Лѣсичевъ поздоровался молча.

— Именно васъ я и не ждала. Я думала, вы тамъ.

— Гдѣ?

— У Верховскихъ. *Ludie* звала, но я рѣшительно не въ состояніи:—*brisée*. У меня былъ докторъ... Лѣсичевъ, а многихъ людей не понимаю! Напримѣръ, *Ludie*. Вся эта исторія... Положимъ, *grâce à Dieu*, *Ludie* ничего не подозрѣваетъ, но, говорить, *онъ* боленъ, *онъ* въ постели... Мужъ видѣлъ его: *il n'a*

l'air de rien, несчастный! Сколько нужно силы воли, чтобъ скрыть, не измѣнить себѣ... ужасно! Положимъ, я была приготовлена, но... Вотъ судьба: я вамъ за часъ до этого говорила, на балѣ, и вы еще не вѣрили! Ah, quelle femme perdue, quelle femme sans coeur, sans principes! Боже, какъ онъ несчастенъ! Мой мужъ правъ, не допуская огласки: Верховскому терять изъ-за этой женщины... Victor благородно, но слишкомъ далеко увлекся. Я всегда говорила, что эти южныя натуры... вѣдь онъ такъ долго былъ на Кавказѣ; тамъ мщеніе, смерть... Вы задумались?

— Что?..

— Бѣдный Лѣсичевъ!

Она нѣжно подала ему руку.

— Что дѣлать, другъ мой, горя не избѣжишь. О, повѣрьте, бываютъ такія глубокія, тайныя раны!.. Но для мужчины есть спасеніе: тихая, семейная пристань. Сroyez-moi, Лѣсичевъ, женитесь скорѣе. Аннета... Вамъ нужна карьера. Каруцкій готовъ...

— Марья Васильевна, прервалъ онъ: — чѣмъ вы меня считаете?

— *Quoi donc?*

— Чтобъ я за всѣ земныя блага захотѣлъ имѣть своимъ кузеномъ Верховскаго? Встрѣчать когда-нибудь его фizioномію? Этого... Этого... Ему имени нѣтъ! Въ постели!!! А о ней кричать на улицахъ! Ея домъ... я видѣлъ, ѣхалъ мимо...

— *Mais mon Dieu*, что-жъ было дѣлать Верховскому?

Лѣсичевъ не отвѣчалъ. Онъ отдвинулъ драпировку и смотрѣлъ въ окно.

— Подите же сюда, позвала его m-me Волгарева. Что вамъ тамъ нужно?

— Смотрю, идетъ ли дождь.

— Вотъ это кстати!

— Для меня очень важно. Что привезете?

— Не знаю... я потерялась съ такимъ страннымъ перерывомъ... Вы были сейчасъ въ такомъ волненіи... Лѣсичевъ, мнѣ показалось—скажите, искренно: неужели вы намѣрены на неѣ жениться?.. Не спору, другъ мой, заговорила она поспѣшно:— это черта чудеснаго сердца; для общества—ваше имя... и всякая женщина... Но для васъ самихъ, для вашего внутренняго чувства,—о другъ мой, эти объятія другого...

— А, вотъ, хорошо, что вы напомнили. Я объ нихъ было забылъ.

— Лѣсичевъ...

Она растерялась.

— Вы загадочны... О, какъ вы ее любите! Неужели вы еще можете ее любить?

— Это ужъ мое дѣло, отвѣчалъ онъ. Впрочемъ, можете успокоиться: я не женюсь. Я только не хочу слушать, какъ о ней разсуждаютъ благочестивыя, непорочныя, страдающія, сострадающія и всякія души. Зажать имъ рты я не могу, а потому— бѣгу отъ нихъ.

— Какъ? что? бѣжите? Куда?

— Сегодня утромъ, уйдя отъ васъ, я подалъ просьбу объ отставкѣ. Алексѣй Владиміровичъ былъ не въ духѣ, тотчасъ принялъ и рѣшилъ; обязательные товарищи по канцеляріи ускорили формальности... И, вотъ-съ, я смотрю, идетъ ли дождь, чтобъ не очень размокнуть; я сейчасъ уѣзжаю.

— Куда?

— Куда-нибудь, отвѣчалъ онъ, пожавъ плечами. Покуда, къ себѣ въ деревню.

— Какъ, въ это время года?

Онъ засмѣялся.

— Не простаясь ни съ кѣмъ?

— Позвольте проститься съ вами. Я за тѣмъ пришелъ. Мнѣ пора.

— Но что же это... Боже мой, я не приду въ себя! Лѣсичевъ, вы уѣдете... Что-жъ будетъ...

— Э, мѣсто свято не бываетъ пусто, возразилъ онъ. Меня же такъ легко замѣнить; никто и не примѣтитъ, что нѣтъ меня. Верховскіе процвѣтутъ здѣсь на долго... Процвѣтайте, благоденствуйте, веселитесь и, пожалуй, поминайте меня лихомъ. Впрочемъ, я увѣренъ, это сдѣлается и безъ моего позволенія... Прощайте, Марья Васильевна.

— Одну минуту, Лѣсичевъ..., но Анна...

— Посватайте ей Багрянскаго! отвѣчалъ онъ, хохоча, и откланялся.

VII.

Было 27-го марта 1855 г., свѣтлое-воскресенье.

Весна настала жаркая, какой не помнили старожилы; снѣгъ сошелъ давно; на разметенныхъ Н-скихъ улицахъ ужъ поднялась пыль отъ праздничной ѣзды; у троттуаровъ темнѣла прошлогодняя трава, на бульварѣ начинали зеленѣть деревья. Раннее тепло утѣшало; это было что-то неожиданное, привѣтное, какой-то свободной радостью освѣтившее среди общихъ

бѣдъ. Свѣтлый день, свѣтлый праздникъ вызывали изъ заперти; народъ высыпалъ за ворота, съ невеселыми толпами на бѣдное веселье.

Быль ужъ вечеръ. Послѣднiе лучи догорѣли красными искрами на стеклахъ оконъ, сбѣжали полосами съ крышъ, и только на верхнихъ вѣтвяхъ старыхъ кленовъ еще блестѣли мелкими зелеными точками молодые листья. Въ пустомъ переулкѣ было тихо. Изъ отворенныхъ оконъ дома Багрянскаго вылетали клубы ладона и слышалось церковное пѣнiе.

Тамъ служили всенощную-заутреню съ вечера. Гостинная была какъ будто не та, убрана иначе; другая мебель, ни роля, ни рѣшетки съ плющомъ. Въ углу большой столъ покрытый скатертью; на немъ много образовъ и свѣчей. Старики священники и старики дьяконы въ прекрасныхъ парадныхъ ризахъ; крестъ и свѣча, съ которыми они кадили, обиты дѣянными цвѣтами. Причетники очень громко и довольно согласно пѣли канонъ пасхи. Золото, мерцанье розоватыхъ огней, туманъ дыма и весеннихъ сумерекъ, радостное пѣнiе, — все было по-праздничному, но не смотрѣло праздникомъ.

Молящихся было довольно, — прислуга и нѣсколько прихожанъ, которые, по усердiю, помогли принести большiе образа изъ церкви. Впереди всѣхъ, среди комнаты стоялъ Багрянскiй. Онъ, казалось, постарѣлъ десяткомъ лѣтъ, но держался прямо, по привычкѣ и по строго сознаваемой обязанности. Онъ былъ одѣтъ какъ-то щеголевато, но степенно; на немъ не шевелилась ни одна складка. Онъ молился не оглядываясь и, по уставу свѣтлаго праздника, не клалъ земныхъ поклоновъ. Недалеко отъ него стояла Катерина, тоже неоглядываясь, тоже по-праздничному, хотя куталась въ большой ковровый платокъ сверхъ смятаго бѣлаго платья. Викторъ стоялъ у двери, гдѣ ему было удобнѣе распорядиться и наблюдать за порядкомъ службы; по его приказанiю, лакеи нѣсколько разъ бросались поправлять свѣчи, въ смущенiю недоглядѣвшихъ дьячковъ. Викторъ былъ изящно утомленъ и снисходительно-замѣтно скрывалъ свое замѣтное нетерпѣнiе.

Заутреня кончилась. Священникъ три раза сказалъ: «Христосъ воскресъ»; три раза раздавался отвѣтъ. Багрянскiй первый подошелъ къ кресту и выждалъ когда приложились другiе. Священникъ подаль ему маленькiй образъ изъ стоявшихъ на столѣ.

— Пожалуйте, сказалъ онъ Виктору.

Викторъ подошелъ стремительно и упалъ на одно колѣно. Багрянскiй высоко поднялъ образъ и произнесъ благословенiе.

Викторъ, рыдая, не могъ подняться; ему помогли. Священникъ окропилъ его святой водою.

— Катерина, сказалъ Багрянскій, принимая другой образъ.

Дьяконъ, державшій святую воду, замѣтилъ, что у него дрожали руки. Катерина поклонилась въ землю, встала и поцѣловала образъ. Отецъ смотрѣлъ на нее неподвижно мертвыми глазами. Всѣ какъ-то притихли.

— Батюшка... шепталъ Викторъ, указывая священнику въ двери:—Покропите, прошу... Прасковья, проводи!

— Всѣ зашевелились, толкались, выходили. Дьячки убирали книги, гасили свѣчи. Черные лики въ серебряннѣ смотрѣли изъ полумрака. Багрянскій стоялъ передъ ними. Катерина воротилась изъ своей комнаты, куда отнесла свое *благословеніе* и остановилась у окна. На столѣ предъ диваномъ какъ-то мгновенно явилась зажженная лампа. Раздались шаги возвращающихся, громкій голосъ Виктора.

— Обошли домъ съ новымъ хозяиномъ, сказалъ Багрянскому священникъ, снявъ ризу.—Перестройки намѣревается дѣлать, улучшенія...

— Чаю, батюшка... суетился Викторъ.

Лакей въ бѣлыхъ перчаткахъ вносилъ поднось.

— А вы что же? обратился Викторъ къ отцу. Въ послѣдній разъ. Сейчасъ будетъ закуска...

Онъ исчезъ опять.

— Прекрасный день выбрали для отъѣзда, говорилъ Багрянскому священникъ. Исполнили долгъ христіанскій, отговѣли, встрѣтили праздникъ въ радости съ своими и — въ путь. Охъ, только далеко!.. Съ зарей выѣзжаете?

Священникъ давно это зналъ, но еще разъ переговорили о дорогѣ отъ Н. до Соловецкаго монастыря. Викторъ, возвратясь, присоединился къ бесѣдующимъ. Даль, трудность пути, пустыня, холодъ, дни безъ свѣта, ночи безъ тьмы,—все еще разъ было помянуто,—равнодушно, будто человекъ, которому все это предстоитъ, не тутъ, самъ на лицо. Разлука съ близкими, отчужденіе отъ міра назывались какъ самыя обыкновенныя вещи. Но Багрянскій и самъ говорилъ также равнодушно. Это будущее казалось ужъ его прошедшимъ. Онъ былъ спокоенъ; ни лишняго слова, ни даже немного ускореннаго движенія. Онъ будто сторожилъ за собой, берегъ себя, будто боялся потревожить, нарушить что-то, надъ нимъ совершающееся. Онъ пилъ и ѣлъ торжественно-поворно, будто послѣднее. По временамъ онъ закрывалъ глаза.

— У насъ завтра повойникъ въ приходѣ, сказалъ священ-

никъ. Купецъ одинъ. Прекрасная то же была кончина. То же все заранѣе себѣ приготовилъ...

Онъ назвалъ покойника и рассказывалъ подробно. Викторъ выходилъ, распоряжался, возвращался.

— Молодой хозяинъ заботится, замѣтилъ священникъ. Какъ думаете себя устроить, Викторъ Николаевичъ? Батюшка вашъ прошелъ поприще. Надо бы и вамъ...

— Посмотрю, сказалъ Викторъ.

— Въ нынѣшнее время, я думаю, душой рветесь на поле чести. Въ ополченіе... съ крестомъ въ груди...

— За раной — не могу.

— Въ статскую... Замѣнили бы родителя...

Катерина оставалась у окна, не говоря ни съ кѣмъ ни слова. Иногда она оглядывалась и прислушивалась. Все было чуждо, все казалось странно; все кругомъ было полно какимъ-то чувствомъ смерти, — не отчаяніемъ потери, а томящей тоской обряда, пустотой, разложеніемъ, замираніемъ, ожиданьемъ безъ надежды. Хотѣлось скорѣе отдыха и было страшно жаль уходящихъ минутъ. Чѣмъ-то другимъ хотѣлось ихъ наполнить. Не чѣмъ. Иначе быть не можетъ. Остается доживать... Она выглянула въ окно. Прошедшее обдало ее будто потокомъ, разомъ, все. Потокъ вкружилъ, уносилъ ее. Все кончено, все тьма... Вотъ она на холодномъ днѣ и сама леденѣетъ какъ мертвая...

— Сынъ вамъ почтеніе свидѣтельствуетъ, сказалъ, вдругъ обращаясь къ ней, дьяконъ. Прислалъ письмо изъ Москвы. Экзаменъ у него скоро, на второй курсъ; какъ сдать, пріѣдетъ на вакацію...

Она почти не поняла... Стало быть, гдѣ-то есть еще люди?..

— Эй!.. Свезной вѣтеръ! сказалъ повелительно Викторъ, указывая лакею на окно.

Это напомнило всѣмъ, что ужъ поздно. Причетники подняли образа. Священникъ еще разъ помолился, благословилъ Багрянскаго и, въ прихожей, прощаясь, заплакалъ.

— Вѣдь ужъ Господь больше не приведетъ... сказалъ онъ.

Багрянскій чинно поцѣловалъ его руку.

— Простите, въ чемъ прегрѣшилъ, прибавилъ онъ, кланяясь на обѣ стороны.

— Дай вамъ Богъ... Помолитесь за насъ грѣшныхъ... отвѣчали присутствующіе и нѣкоторые прослезились.

— Ужасная минута! сказалъ Викторъ, закрываясь платкомъ.

Катерина провожала то же. Въ тѣснотѣ, кто-то дернулъ ее за платье.

— На тебѣ, шепнула ей нянька.

— Что?

— Твой... Молчи.

Въ рукѣ у Катерины очутилась записка. Катерина опустила ее въ карманъ, съ минуту ничего не видя и не чувствуя. Кругомъ стало тихо; всѣ разошлись. Викторъ приказывалъ лакеямъ, убиравшимъ въ гостиной. Катерина подняла глаза; отецъ смотрѣлъ на нее, стоя на порогѣ кабинета.

— Пора уснуть, сказалъ онъ.

— Да, отдохните, батюшка, сказалъ, подходя, Викторъ. Вамъ необходимо, если вы точно хотите уѣхать...

— Прощайте.

— Прощайте... О, дорогой батюшка, послѣдняя ночь!.. Простите, что возмущаю васъ предъ высокимъ подвигомъ... Не могу! Нужны силы... А мнѣ еще предстоитъ необходимость, нужно поѣхать... Но на зарѣ я буду дома, я провожу васъ... Такъ еще до свиданія!

Онъ будто вырвался изъ отцовскихъ объятій и послѣшно вышелъ.

— А ты, ляжешь? спросилъ Багрянскій Катерину.

— Не сейчасъ. Еще надо собраться.

— Хочешь войти сюда? продолжалъ онъ, указывая на кабинетъ.

Она вошла за нимъ. Кабинетъ былъ въ безпорядкѣ, письменный столъ пустъ, этажерки пусты. Оставалась одна приготовленная постель и дорожный мѣшокъ на полу.

— «Собраться...» повторилъ Багрянскій. Такъ ты точно рѣшилась уйти завтра?

— Непремѣнно.

— Одну комнату ты себѣ наняла?

— Одну.

— А твои вещи?

— Пришлю Машу за ними; няня отпустить.

Она сѣла на привычное мѣсто, къ столу. Онъ, по привычкѣ, остановился, выпрямившись, какъ бывало, когда диктовалъ ей. Оба переглянулись, поняли за-одно и замолчали... Предъ нею явились не послѣдніе ужасные часы, пять мѣсяцовъ назадъ, — а тѣ далекіе дни, когда этотъ низкій потолокъ, эти сѣрыя стѣны казались ей прекрасны и святы какъ храмъ Божій, святыище правды, разума и любви, живыхъ въ одномъ этомъ человѣкѣ. И она была радостью этого человѣка! Свободная, смѣлая счастливица, товарищъ этого работника, молодая хранительница его силъ, его рѣзвое, веселое дитя... Здѣсь онъ умиралъ, а она просила Бога взять и ея душу. Здѣсь она цѣловала его

колѣни за добро, которое онъ дѣлалъ другимъ; здѣсь она училась у него, вѣруя въ учителя... А неисчислимое богатство блаженства—мелочи всякаго дня! Не вспомнишь, не перескажешь! Цѣлый міръ никому невѣдомый, сіяющій, цвѣтущій... И конецъ ему, настало его послѣднее мгновенье, онъ летитъ, сорвавшись, въ темную бездну...

— Батюшка, вскричала она:—сколько бы мы еще прожили вмѣстѣ.

— Не возмущай меня, сказалъ онъ, отходя. Не грѣши. Я побѣдилъ въ себѣ зло и простилъ тебя; будь довольна. Если я заблуждался и прегрѣшилъ предъ тобою,—будь благодарна Богу, что онъ сподобилъ меня покаяться. Онъ предостерегалъ меня скорбью и болѣзнью. Я испыталъ и спросилъ себя. Для чего намъ жить вмѣстѣ? Размысли, отъ чего ты меня уклоняешь и къ чему влечешь? Не искушай меня: я знаю, ты заговоришь о пользѣ людей... Суета и гордость. Невластенъ никто прибавить себѣ роста ни на локоть единъ, — невластенъ никто исправить души людей; а безъ этого—нечего и стараться о нихъ... И не стбятъ. Міръ есть зло.

Онъ будто отсторонилъ его отъ себя мѣрнымъ, медленнымъ движеніемъ руки и закрылъ глаза. Онъ казался отрѣшеннымъ, не здѣшнимъ. Звукъ его голоса глухо раздавался въ пустой комнатѣ.

— Пора, сказалъ онъ.

Она обняла его, дрожа, безъ слезъ и безъ словъ. Точно,— все кончилось. Она просталась съ мертвымъ, мертвымъ давно. Пустота, безнадежность, какой-то испугъ... Отецъ не прерывалъ прощанья и тихо поцѣловалъ ее въ лобъ.

— Съ Богомъ, сказалъ онъ.

Она вышла, машинально, по привычѣ осторожно притворила дверь и слышала, какъ онъ заперся.

Ея комната была тоже въ безпорядкѣ; занавѣска снята; съвозъ пустыя полки этажерою свѣтили сумерки. Катерина спотынулась на заколоченные ящики на полу; въ нихъ были ея книги. Она остановилась среди нихъ.

— Ну, что-жь? спросила, пробрадываясь, нянька.

— Чтб?

— Пойдешь, чтб ли? *Онъ* дожидается.

Катерина схватила записку; шарилъ спичекъ, зажигала и гасила; нянька помогла ей и подставила свѣчку.

«Я сейчасъ пріѣхалъ и сегодня же опять уѣзжаю. Приди хоть на минуту; намъ видѣться необходимо. Я жду. Никто не знаетъ что я въ городѣ и въ домѣ нѣтъ никого».

— Это до сихъ поръ не прочитала? говорила нянька, между тѣмъ какъ она смотрѣла въ записку. А онъ какъ приказывалъ. Ты не бойся, я провожу. Братецъ уѣхалъ,—сказывали, къ губернатору. Да тебѣ ужъ что братецъ; ты теперъ вольный человекъ, красавица... Пойдешь, что-ли?

— За одно... выговорила про себя Катерина. Пойду. Ты не дожидайся.

— Я у калитки, отодвину засовъ, не увидать, говорила нянька, идя за нею черезъ дворъ. А пса, какъ отъ поповъ въ сарай заперли, такъ тамъ и сидитъ. Не бойся...

Прасковья Ѳедоровна воротилась въ свой уголокъ,—спрятать подальше то, что лежало у нея въ карманѣ столько же времени, сколько записка у Катерины, но чѣмъ она уже нѣсколько разъ полюбовалась. Почтенная женщина соображала, что, въ послѣдніе пять мѣсяцевъ, Викторъ Николаевичъ далеко не выполнилъ данныхъ ей разныхъ клятвенныхъ обѣщаній, и потому не вѣрнѣ ли...

— А вотъ, воротится... Что Богъ дастъ.

На улицѣ было пусто. Катерина еще не дошла до угла своего сада,—кто-то мелькнулъ, чьи-то руки ее обхватили...

— Ката.

Ее влекли; она не знала какъ шла, не видѣла куда шла, не видѣла лица того, кто былъ съ нею, чувствовала поцѣлуи на своемъ лицѣ и тепло этихъ сильныхъ, сжимающихъ рукъ; онѣ почти внесли ее по маленькой лѣстницѣ... Знакомая, свѣтлая комната...

— Охъ, пусти, выговорила она, освобождаясь:—пусти, дай вздохнуть...

Онъ стоялъ передъ нею, смѣясь дѣтски-весело, запыхавшись, счастливый.

— Радость моя, вотъ она! Опять вмѣстѣ!

— Какъ ты опять здѣсь?

— Изъ Петербурга. Вѣдь я тамъ съ января! Какъ кончилъ здѣсь...

— Знаю.

— А мои, съ поста перебрались въ Спасское. Я спѣшилъ къ нимъ, въ праздникъ, но въ Москвѣ захворалъ, запоздалъ. и вотъ, только сейчасъ... Черезъ часъ опять ѣду.

— Въ Спасское?

— Въ Спасское; къ утру—тамъ! дороги гадкія.. Да Богъ съ ними. Скажи, что ты... Пять мѣсяцевъ, Ката!

— Да.

— Твой отецъ завтра уѣзжаетъ?

— Да.

— Я ужъ все узналъ. Твоя дуэнья нынче очень сговорчива и разговорчива. Такъ отецъ—въ Соловки? Тоже—«да?»

Катерина смотрѣла на него пристально.

— Все да, подтвердила она.—Зачѣмъ ты меня звалъ?

— Милая... сказалъ онъ съ недоумѣніемъ.—Ты разстроена; бѣдная. И въ самомъ дѣлѣ, есть отъ чего... Но успокойся, расскажи. Времени у насъ немного. Что ты намѣрена дѣлать?

— Завтра, вслѣдъ за отцомъ, уйду изъ дома и буду жить одна, отвѣчала она спокойно.

— Одна? здѣсь?

— Покуда здѣсь.

— Гдѣ же?

— Въ слободѣ.

— Катя... у тебя нѣтъ средствъ? спросилъ онъ торопливо.

Катерина странно засмѣялась.

— Все—«средства!»... сказала она.—Я очень богата. Отцу дали пенсію и награду—годовой окладъ. Онъ его весь отдалъ мнѣ.

— И ты... взяла? спросилъ съ негодованіемъ Верховской.—Взяла? Онъ держалъ тебя въ тюрьмѣ, онъ только три дня назадъ, передъ исповѣдью, удостоилъ тебя простить...

— У тебя была мать... прервала она тихо.

— Не сравнивай! вскричалъ Верховской.

— Чтобъ помочь ей, ты сдѣлалъ безчестное дѣло, а она взяла твои деньги, чтобъ не уморить тебя стыдомъ, договорила Катерина.—Отецъ былъ виноватъ передо мной, но пять мѣсяцевъ моей тюрьмы—ничто передъ тѣмъ, каковы они ему достались. Я-то жива, а онъ... Что-жъ, добить его, отказаться?

— Но ты бросишь эти деньги первому встрѣчному..!

— Я буду ими жить, спокойно отвѣчала она.—Я простила не для вида, а всей душой. Онъ заработалъ честно, я имѣю право честно пользоваться... Онъ это такъ и понялъ, договорила она; зажала глаза рукою и опустила голову.

— Катя, этотъ часъ для насъ рѣшительный.

— Да.

— Тебя больше ничто не привязываетъ къ твоему дому,—обязанностей нѣтъ, жалѣть некого; ты свободна; у тебя въ мірѣ никого кромѣ меня... Уѣдемъ вмѣстѣ.

Она встрепенулась и слушала, слушала всѣмъ своимъ существомъ, удерживая движеніе, дыханіе, любя всѣмъ суще-

ствомъ въ послѣдній разъ. Еслибы онъ видѣлъ что-нибудь, кромѣ ея красоты, онъ понялъ бы эту предсмертную муку любви.

— Черезъ три-четыре дня я возвращаюсь въ Петербургъ. Уѣдемъ вмѣстѣ. Я возьму мѣста въ дилижансѣ... Катя, я обезумлю! Черезъ три дня... Петербургъ великъ, спрятаться можно. Никто не узнаетъ; моя семья переѣдетъ еще не скоро, зимой; я такъ устрою...

— Нивогда! сказала она.—Нивогда, нивогда! повторила она, будто приучала себя къ звуку этого слова, и бросилась въ двери. Верховской схватилъ ее.

— Катя, что съ тобой? Вѣдная, ты вся измучилась. Тебя измучили. Ты отвыкла жить... ты не знала жизни,... ты ничего не знала!... Вѣдь я для тебя—все! Будетъ, наконецъ, уголокъ на свѣтѣ, куда я, измученный, прибѣгу отдохнуть! Отдохнуть съ тобой, моя Катя, забыть все съ тобой! я оживу! Блаженство! И ты оживешь, ты все забудешь, ты еще не знаешь какъ любить...

— Замолчи, вскричала она:—я завтра хороню отца!

— Катя, я для тебя—все! Ты, стало-быть, не любишь! Ты обѣщала... Вспомни свои слова, вспомни преждее...

— А ты помнишь ли что-нибудь? прервала она отчаянно. Вотъ ужъ ни осталось ни слѣда!... Пусти меня... О, не думала я, что это будетъ такъ тяжело!

Она отходила, возвращалась, не находила мѣста.

— Помнишь ли наше послѣднее свиданье? У меня оно въ глазахъ... Не конецъ его, а начало!... Какъ ты вошелъ ко мнѣ, и все что ты сказалъ. Ты обѣщаль тоже... Вспомни, что.

Она остановила на немъ взглядъ, полный таковой глубокой скорби, что Верховской, блѣднѣя, отвернулся.

— Я такъ тебя любила въ ту минуту, что—скажи ты слово,—я отдалась бы тебѣ за то, что ты воскресилъ мою душу... Господи, было-жъ это счастье! А теперь?—Да, я свободна,—а ты?... Несчастный человекъ, чего ты испугался? Не за меня ли? Не скандала ли? Но онъ былъ бы для тебя предлогъ, онъ бы помогъ тебѣ освободиться, покончить съ твоимъ позоромъ, оторваться навсегда! Ты испугался! Но я была тутъ, близко, живая, ждала! Ты зналъ, что всякій твой помысль, всякая минута твоей жизни—вотъ, тутъ, въ моей душѣ. Дѣйствуй прямо, говори громко, не щади меня и освободись... Что-жъ ты сдѣлалъ? Ты хуже запутался! Для чего, для чего, говори правду? Что ты берегъ? Неужели тебѣ такъ дороги поклонны людей, такъ дорого богатство? Еще что дорого? Ты скачешь повидать-ся на праздники, а меня зовешь прятаться!... Прятаться? Пу-

таться въ тѣхъ же тенетахъ? Зачѣмъ мнѣ въ Петербургъ? Любоваться какъ ты будешь ничего не дѣлать? Я и здѣсь полюбовалась, какъ ты провалилъ дѣло Волкарева. Славно!

У нея былъ жестъ и голосъ ея отца. Верховской вспыхнулъ.

— Это дѣло—твой конекъ; избавь-хоть потому, что оно ужь кончено, сказалъ онъ, нетерпѣливо вставая. Это смѣшно, невыносимо. Гражданскій подвигъ—перекладыванье денегъ изъ одного кармана въ другой... эти дѣятели въ щеляхъ... провинціальныи вздоръ, поднятый до небесъ... Смѣшно! Довольно! Времени—одинъ часъ, а мы его тратимъ.

— Этотъ часъ и для меня роковой, отвѣчала она, блѣднѣя.

— Вѣришь ли ты, что я тебя люблю? спросилъ онъ.

Она молчала.

— Ката, я не хочу разставаться съ тобою. Не хочу. Это выше силъ. Ёдешь ли ты со мною?

— Нѣтъ.

— Нѣтъ? повторилъ Верховской, задыхаясь.

— Не могу. Я любила въ тебѣ гражданина и честнаго человека...

— И обманулась? Обманулась? Довершай!

— Нѣтъ, но—вѣра безъ дѣлъ мертва.

— Тевсты? Наслушалась? вскричалъ онъ внѣ себя.—И я наслушался! Довольно! Ты никогда, никакъ меня не любила! Ты дразнила, тѣшила. Ты—совершенство, я—ничтожество,—прекрасно! Это — равенство въ любви! Ты меня всегда презирала! Ты фанатичка, какъ твой отецъ. Съ тобою нѣтъ силъ, нѣтъ минуты своей, тѣсно, мѣста нѣтъ отъ твоей души, отъ разсужденій... Такъ оставайся съ ними! я жить хочу, съ тобою страшно.

— Я поняла это давно, отвѣчала она, опустивъ голову.—Прощай.

— Ката!...

Онъ съ воплемъ упалъ передъ нею.

— Не уходи... Помилуй... Родная, жизнь моя, Ката!...

— Полно, Богъ съ тобою... повторила она, едва дыша и заставляя его встать... Будемъ людьми.

Она обняла его, глядя ему въ глаза.

— Видишь самъ, иначе быть не можетъ. Будемъ же честными людьми. Отпусти меня съ любовью... Освободись, работай и... вотъ тебѣ моя первая клятва: гдѣ бы я ни была, позови, — я приду, я твоя...

Съвозъ сумракъ слезъ, теряя сознание, онъ видѣлъ, — что-то

сило предъ его глазами, небесно-чистое, мучительное, прелестное, ласковое, тихое какъ смерть, страстное какъ жизнь... что жарко коснулось его губъ...

— Катя...

Ея ужъ не было.

Она шла скоро, какъ безумная. Никого. Пусто, темно, нигдѣ никого. Никого во всемъ свѣтѣ.

— Ты не позовешь меня никогда, выговорила она громко. И ты будешь счастливъ!...

Усопшая *радость*, ты бы также скоро стала ему страшна и ненужна, еслибы вынесла свою первую муку. Онъ забылъ тебя, забылъ и свое горе. Вѣчная память громко и часто общается и скоро проходить... Забудетъ живую, какъ забылъ мертвую!—Но ты жила не даромъ; любовь во имя твое была не даромъ. Онъ тебя мнѣ отдалъ. Освѣти мою жизнь; будь, далекая, вѣчно со мною!...

Она оглянулась кругомъ на бѣдный просторъ, на черныя низкія крыши подъ безконечнымъ небомъ, на холодный бѣлый туманъ вдали надъ разливомъ, — постояла еще, и тихо пошла къ своей калиткѣ...

VIII.

Прошло болѣе трехъ лѣтъ.

Вечеромъ, въ концѣ сентября 1858, тарантасъ и за нимъ дорожная карета подъѣхали къ станціонному дому въ селеніи на большой, но довольно глухой дорогѣ. По случаю такихъ важныхъ проѣзжихъ, смотритель станціи вышелъ на крыльцо. Лакей, высочивъ изъ тарантаса, требовалъ лошадей.

Въ каретѣ былъ господинъ, проснувшійся при остановкѣ, и дама, спавшая крѣпко. Переговоры съ смотрителемъ продолжались долго. Господинъ опустилъ стекло и вглянулъ лакея.

— Что тамъ?

— Лошадей нѣтъ, ваше превосходительство. Будутъ, говорятъ, не раньше ночи. Скоро должна пройти почта; только для нея заготовлена тройка.

Господинъ вышелъ изъ кареты и отправился требовать самъ. Онъ шумѣлъ довольно, но противъ невозможности нечего дѣлать. Онъ воротился къ каретѣ.

— Alexandrine, проснулась? Намъ придется ждать здѣсь, милая. На дворѣ свѣжо. Войдемъ въ домъ.

Это говорилось по-французски. Вокругъ крыльца собирались зрители.

— Ахъ, тамъ, можетъ быть, грязно, сказала дама.

— A la guette comme à la guette, отвѣчалъ господинъ, высаживая ее на рукахъ.

За ней выкатилась ея шляпка, коробка съ конфетами, которая подхватилъ смотритель, и маленькая левретка, которую поймала горничная.

— Ахъ, вскричала дама, взойдя на крыльцо: — ахъ, пожалуйста, чтобъ *этого* не было видно!

Она показывала на красно-огненную полосу, всходившую на небѣ.

— Окна въ другую сторону, успокоивалъ смотритель проѣзжаго, который успокоивалъ даму.

Ее разсмотрѣли, когда она входила въ комнату; ея заспанное личико было очень молодо и красиво. Лакей и горничная принесли изъ тарантаса множество бауловъ, ковровъ, подушекъ. Другихъ приѣзжихъ, если случится, приказано было не пускать въ домъ.

Когда лакей показался опять, его обступили. Онъ рассказывалъ, что его баринъ служить у самого государя, жалованья получаетъ сколько-то тысячъ; послѣ покойной супруги получилъ на седьмую часть тысячи и помѣстья—(вотъ, въ одно ѣздили)—да опять женился недавно—(барыня только-что изъ института) то же взялъ тысячи душъ и денегъ. Очень чиновный баринъ.

Эти свѣдѣнія переполошили бѣднаго смотрителя.

— Повѣрьте совѣсти, извинялся онъ предъ господиномъ, когда тотъ, уложивъ жену, воротился въ комнату, гдѣ помѣщался смотритель:—извольте посмотреть по книгѣ,—всѣ въ разгонѣ—только сейчасъ, для почты...

— Ничего, отвѣчалъ обязательно проѣзжій.—Жена моя куда отдохнетъ; это ей полезно.

— Утомились, ваше превосходительство; далеко изволите ѣхать.

— Да... Она хотѣла чаю. Хороша ли вода у васъ?

Смотритель расхвалилъ свой родникъ и принесъ клятву, что самоваръ только недѣлю какъ вылуженъ. Проѣзжій могъ сейчасъ убѣдиться: горничная входила съ стаканомъ чаю.

— Барыня приказали сказать, что онѣ сами заваривали и чтобы вы непременно кушали.

— Скажи, что я цѣлую ручки, отвѣчалъ онъ, досталъ сигару, осмотрѣлъ стулъ и сѣлъ близко свѣчи. Ему казалось лѣтъ подь сорокъ, можетъ-быть, меньше; въ его золотистыхъ волосахъ не было замѣтно сѣдины; борода очень шла къ его красивому лицу.

— Газетъ не бываетъ у васъ? спросилъ онъ стоявшаго смотрителя.

— Губернскія вѣдомости, ваше превосходительство. А то, я пользуюсь, но возвратилъ...

— Такъ и быть; — садьте же. — Глухо у васъ здѣсь. Село казенное?

— Такъ точно. Ближе есть и помѣщичьи.

Проѣзжій улыбнулся.

— Что толкуютъ? спросилъ онъ, съ маленькой насмѣшливой злостью.

— Толкуютъ-съ...

— Покойно?

— Покуда Богъ милуетъ.

Смотритель говорилъ увѣренно, но на всякій случай вздохнулъ, будто самъ былъ помѣщикъ. Проѣзжій его понялъ и сказалъ съ большимъ достоинствомъ:

— Дѣло законное. Но только они отъ лѣни безъ хлѣба насидятся, а вы... берегите вашу почту.

Какъ будто въ успокоеніе смотрителя, почтовый колокольчикъ раздался въ эту минуту все ближе и ближе и, наконецъ, при грохотѣ колесъ и веселомъ крикѣ, замеръ у крыльца. Смотритель засуетился.

— Ахъ, нельзя ли тише, не беспокоить моей жены...

Но все это скоро кончилось. Почтальонъ положилъ на столъ небольшую связку, поговорилъ съ смотрителемъ, вышелъ чего-то поѣсть и чрезъ нѣсколько минутъ новая тройка, звеня, помчалась отъ крыльца.

— Только у насъ и развлеченія, разъ въ недѣлю, сказалъ смотритель, ободренный благосклонностью своего гостя. — Вамъ было угодно газеты, вотъ, извольте. И журналъ, книжка новая.

— Но это — не ваше? спросилъ проѣзжій, протягивая руку за книгой.

— Все равно-съ. Мнѣ позволено...

Онъ недоговорилъ...

— Кто это? спросилъ, будто не своимъ голосомъ, проѣзжій, указывая на печатный адресъ павета.

— Это-съ? Здѣшняя одна.

— Помѣщица?

— Нѣтъ-съ. Такъ, живущая. Ужь года съ три.

— Одна?

— Одна-съ. Еще съ нею,—не знаю, женщина молодая или дѣвушка...

— Какъ же она живетъ здѣсь?

— Такъ, просто-съ. У однодворца усадьбу купила. Просто, по-крестьянски живетъ.

— Что-жь она дѣлаетъ?

— Да все. И въ полѣ, и на огородѣ. Прадетъ. Въ селѣ всѣхъ ребятъ переучила; мальчишки къ ней, дѣвочки ходятъ. Дѣвочекъ—и руководьямъ. Зимой цѣлый день учить. И взрослыхъ даже, кому охота, всѣхъ къ себѣ созываетъ. Соберетъ по вечерамъ, рассказываетъ, читаетъ. Заслушаешься. Слышалъ я, она изъ благородныхъ. Очень образована, книгъ много и даже иностранныя получаетъ. А живетъ, какъ есть крестьянка. Ужь не знаю, какое у нея было желаніе, что она такъ. Третій годъ здѣсь; только прошлымъ лѣтомъ въ Архангельскъ ѣздила... Очень образована. У меня двухъ сынишекъ въ гимназію, — да посудите, въ третій классъ,—приготовила. И ничего за это не беретъ.—«Мнѣ, говоритъ, это весело».—Характеръ у нея прекрасный, веселый... Я ей совѣтовалъ,—къ помѣщикамъ: все выгоднѣе было бы, по крайности, если случится нужда:—«Справлюсь», говоритъ. Такая, право, милая... Вотъ жены моей дома нѣтъ: она бы вамъ поразказала. Пріятельницы онѣ между собой большія.

— «Справлюсь...» повторилъ про себя проѣзжій.—Гдѣ она живетъ?

Смотритель взглянулъ и оторопѣлъ.

— А на выѣздѣ, на самомъ концѣ... Не прикажите ли дверь отворить, ваше превосходительство? Душно... Или неудобно ли прилечь, вотъ, съ внижкой?

— Нѣтъ... Поздно.

— Девять часовъ всего, ваше превосходительство.—А если вамъ неудобно читать, такъ я ей отошлю внижку. Воскресенье сегодня; ей свободнѣе.

— Отошлите. Я пойду пройтись.

Смотритель вышелъ и приказывалъ на крыльцѣ. Мальчикъ лѣтъ тринадцати, получивъ книгу, не стоялъ на мѣстѣ.

— Возьми фонарь, скорѣй дойдешь. Забѣги къ отцу; скажи: за нимъ очередь, чтобы лошадь велъ. Да не запоздай смотри, а то, какъ туда тебя пошлешь, такъ и не дождешься...

Мальчикъ, зажигая фонарь, подговаривалъ съ собой такого же пріятеля.

— Ты только поди. *Она* обѣщалась про звѣзду съ хвостомъ рассказать... Ухъ, гляди, какая!

— Что про нее рассказывать. Я и самъ вижу. Къ войнѣ.

— Вотъ тебѣ и война, промолвилъ посланный, и пріятель не успѣлъ подняться отъ толчея, какъ фонарь былъ ужъ далеко.

Проѣзжіи шель за нимъ спѣша, чтобы не потерять изъ вида. Мѣсто дѣлалось все глуше и пустыниѣе. Какая-то лощина съ мостиковомъ въ два бревна; недостроенный, бѣлѣющій срубъ; кучи камней вросшихъ въ землю. Черная волнующаяся полоса строений разбѣжалась шире, оборвалась съ одной стороны и вмѣсто нея заблѣло поле. Поле безъ конца. Надъ нимъ огненный трепеть неба. Свербающій хвостъ кометы гнулся снопомъ; отъ него, казалось, сыпались искры и по землѣ бѣжали тѣни.

Изъ окна крайней избы тянулся свѣтъ на дорогу. У дверей собралась кучка народа. Подходя ближе можно было сосчитать людей, рассмотреть лица. Тамъ остановился и посланный. Онъ обратился къ кому-то, должно быть, исполняя свое порученіе.

— Посвѣти, посмотримъ, что принесъ, раздался голосъ.

Мальчикъ высоко поднялъ фонарь.

Проѣзжіи удержался за столбъ колодезя... То, что было предъ нимъ, что колебалось, исчезало въ мельканы огня и тѣни, заманчивое, какъ улетающій сонъ, милое какъ радость, цвѣтущее, свѣжее, сильное, свободное, въ красотѣ вѣчно юной и просвѣтленной,—то, что явилось ему... Онъ закрылъ глаза, хотѣлъ бѣжать и замеръ на мѣстѣ...

Свѣтъ, дрожая, установился и озарялъ *ее* всю. *Она* показывала вверхъ, поднимая голову. Ея черная коса длиннымъ кольцомъ перекинулась черезъ плечо. Толстая складка рубашки высоко легли на грудь и падали до распущенной опояски; широкіе красные концы шелестили по влѣтчатой паневѣ...

Она говорила. Слышались и слова, но лучше ихъ—*ея* голосъ, ободряющій, ласковый, веселый; отъ него должны были бѣжать страхъ и невѣдѣніе; въ немъ была свобода, радость, убѣжденіе... Ему слышались старческіе вздохи и оханье... Но ужъ ихъ начали смѣнять вопросы, толковыя рѣчи, что-то увѣренное, надежное... Поднялся простой, молодой смѣхъ, потомъ говоръ, шутки... Милый голосъ раздавался среди всѣхъ, ясный какъ счастье...

Фонарь горѣлъ ужъ на землѣ. Къ кружку приближалось

что-то большое, черное. Извощилъ съ вязанкой сѣна за спиной, велъ въ поводу лошадь.

— А ты тутъ? сказалъ онъ, разглядѣвъ маленькаго посланца. — За мной тебя послали, а ты до двора не дошелъ. Тамъ господа дожидаются.

— Да тутъ, вотъ, хорошо говорили.

— То-то. А что, сынишка мой смыслить у тебя что-нибудь? обратился онъ къ ней.

— И очень смыслить.

— Ну, слава Богу. Пора во дворахъ... Какъ она разгорѣлась-то! И ничего это?

— Вотъ, дорбогою, спроси сынишку.

— Звѣзды словно всѣ потускнѣли.

— Это какія вверху, ты называла? спросилъ мальчикъ.

— Большая-Медвѣдица.

— Чудеса... Счастливо оставаться.

Кружекъ разошелся.

Она осталась одна, стояла и смотрѣла на прелестныя семь звѣздъ въ высотѣ, надъ столбомъ огненной пыли. Задумываясь, забывшись, она сложила руки...

— Катя! раздалось изъ темноты.

Она встрепенулась, прислушалась... Никого не видно.

Поздно. А завтра ей еще много дѣла.

17 сентября, 1871.

В. Крестовскій.

Псевдонимъ.

К о н е ц ъ .

КЪ ИТАЛІИ

Изъ Леопарди*).

Страна родимая моя!
Передъ собою вижу я
Былого памятники: рядъ
Твоихъ кумировъ, волоннадъ,
И стѣны зданій вѣвовыхъ;
Но славы древней блескъ, на нихъ
Сіявшій нѣвогда, потухъ.
И сила, и могучій духъ,
И лавры предковъ — все давно
Тобой въ гробахъ скоронено,
И ты на пеплѣ ихъ могилъ
Сидишь печально. Какъ унылъ
Твой блѣдный, истомленный ликъ,
Съ какою скорбію пониже
Твой взоръ страдальческій! Вокругъ
Къ груди прижатыхъ блѣдныхъ рукъ
Обвиты цѣпи, и чело
Обнажено.... Что довело
До этихъ мукъ и слезъ тебя?...
О плачь Италия! Скорбя
Мы всѣ свой путь влечать должны,
Всѣ для страданій рождены!

*) Писано въ 1818-мъ году.

О, если бы глаза твои
 Могли, какъ рѣки, лить струи
 Горячихъ слезъ, то и тогда
 Твоихъ лишеній и стыда
 Ты выплакать бы не могла!
 Ты прежде женщина была
 И нынѣ стала ты рабой,
 Забытой міромъ и судьбой.
 Кто, вспомнивъ твой удѣлъ былой,
 Не скажетъ съ горькою тоской:
 Увы, теперь она не та!
 Гдѣ прежній блескъ? гдѣ красота?
 Гдѣ доблесть? Кто въ тебѣ убилъ
 Порывъ твоихъ могучихъ силъ?
 Кто дерзкою рукой совлечъ
 Посмѣлъ порфиру съ пышныхъ плечъ
 Царицы міра? Кто вѣнонь
 Сорвать съ вудрей роскошныхъ могъ?
 Какъ съ столь чудесной высоты
 Низверглася столь низко ты?
 Иль нѣту у тебя дѣтей,
 Въ защиту матери своей
 Готовыхъ въ полѣ чести лечь?
 О, если такъ — мнѣ дайте мечъ:
 Одинъ пойду на битву я!
 И пусть струится кровь моя:
 Быть можетъ, пламень крови той,
 Отчизнѣ въ жертву пролитой,
 Зажжетъ въ груди сыновъ твоихъ
 И мощь и доблесть предковъ ихъ.

Но гдѣ же, гдѣ твои сыны?
 Я слышу дивій гулъ войны:
 Громъ колесницъ, оружья звонъ.
 Средь дальнихъ и чужихъ сторонъ
 Я вижу итальянцевъ; тамъ
 По окровавленнымъ полямъ
 Несутся всадниковъ полки,
 Сквозь дымъ и сабли и штыки
 Сверкають, будто огоньки
 Въ туманѣ.... Родина моя!
 Надеждой оживаю я:

Не юношей ли нашихъ цвѣтъ
Тамъ бьется за тебя! О, нѣтъ:
Они встрѣчаютъ смерть въ бою
Не за Италію свою —
За землю чуждую! Увы,
Какъ глубоко несчастны вы,
Кто гибнетъ отъ руки враговъ
Не за поля своихъ отцовъ,
Кто на землѣ чужой сраженъ
Не за дѣтей и милыхъ женъ,
Кто въ часъ предсмертный прошептать
Не можетъ: о, отчизна мать,
Ты жизнь дала мнѣ — жизнь мою
Тебѣ я нынѣ отдаю!...

В. Буренинъ.



СЕМЕЙСТВО СНѢЖИНЫХЪ

РОМАНЪ

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ*).

ГЛАВА I.

Пребываніе Марьи Петровны и Нади у Невѣровыхъ приближалось къ концу. Былъ послѣдній день святокъ и готовился въ уѣздномъ собраніи торжественный балъ, долженствующій закончить зимній сезонъ. Липовка, деревня Невѣровыхъ, была всего въ семи верстахъ отъ города, и, само собою разумѣется, Снѣжины не пропустили ни одного бала. Марья Петровна ставила послѣднюю копѣйку ребромъ, чтобъ прилично вывозить Надю, у которой, о счастье! о восторгѣ! наконецъ, послѣ столькихъ неусыпныхъ трудовъ, исканій и попытокъ, навернулся-таки одинъ претендентъ. Правда, дѣло было еще не слажено, рѣшительнаго слова не произнесено ни съ той, ни съ другой стороны, но шансы на успѣхъ были почти несомнѣны.

Саша, которую во все время замужества Невѣровъ не знакомили ни съ кѣмъ и нигуда не вывозили, то же пользовалась присутствіемъ матери и сестры, чтобъ выѣзжать въ собранія и на вечера.... Впрочемъ,—нельзя сказать, чтобъ она особенно любила выѣзды,—она уже такъ привыкла сидѣть дома, что въ настоящее время ѣздила только потому, что ѣздили другіе, и изъ всѣхъ удовольствій въ клубахъ предпочитала карточную игру.... Она уже не была прежнею, робкою, тоненькой и застѣнчивой Сашей;

*) См. выше: сент. 187; окт. 660 стр.

фигура ея развилась, пополнила, — походка сдѣлалась съ перевалкой, глаза утратили туманную наивность, цвѣтъ лица—дѣвическую нѣжность; щеки расширились, — около губъ образовалась складка, замѣчательная складка недовольныхъ, сучающихъ женщинъ.... Ея находили въ свѣтѣ попрежнему хорошенькою и ловкою, — но наединѣ съ мужемъ, въ домашней, будничной обстановкѣ она быстро утрачивала и молодость и красоту.... Она была одною изъ тѣхъ женщинъ, которыхъ удивительно украшаетъ нарядъ:—никто бы не узналъ Александры Павловны Невѣровой въ короткомъ и узкомъ балахонѣ, съ распущенною тальей, непричесанными волосами и уродливо согбенной спиной, въ той нарядной, молодой, бѣлой и стройной дамѣ, входящей въ корсетъ, въ шумящемъ шелховомъ платьѣ, въ пышномъ шиньонѣ, въ просторную и свѣтлую залу собранія....

Невѣровъ рѣдко сопровождалъ свое семейство въ городъ на вечера: онъ предпочиталъ оставаться дома въ безмолвной тишинѣ и уединеніи своего кабинета. Надобно сказать, что онъ не былъ счастливъ. Жизнь, несмотря на практическія занятія, на разные успѣшныя предпріятія, на увеличеніе капитала и матеріальныхъ удобствъ, — не удовлетворяла его. Онъ сталъ холоднѣе, безстрастнѣе, жестче и суровѣе сердцемъ, надѣясь этими внѣшними признаками замаскировать жажду горячихъ и энергическихъ ощущенийъ, свойственныхъ человѣческой природѣ, — онъ думалъ въ холодномъ и практическомъ эгоизмѣ найти разгадку счастья, — но несмотря ни на что, онъ не чувствовалъ даже призрака счастья, даже того, что мы называемъ довольствомъ, покоемъ, ну хоть хорошимъ пищевареніемъ, наконецъ. Причиной тому былъ странный, нравственный недугъ Невѣрова. Недугъ этотъ верался къ нему незамѣтно, тихо, неслышно, — сначала, подъ видомъ общаго недовольства жизнью, потомъ началъ очерчиваться все яснѣе и яснѣе, — наконецъ самовластно завладѣлъ всѣмъ его существомъ и поселился въ немъ полнымъ хозяиномъ... Недугъ этотъ былъ: непонятное отвращеніе къ женѣ, какъ въ нравственномъ, такъ и въ физическомъ отношеніи... Невѣровъ не могъ сказать, когда оно началось, но онъ видѣлъ, что оно возрастало, возобновляясь каждый день свѣжими запасами для существованія, возрастало и шло впередъ гигантскими шагами... Онъ женился на ней безъ любви; ей было семнадцать лѣтъ; она совсѣмъ не жила; ему отдали, такъ сказать, одно тѣло, молодое, красивое, граціозное, и онъ принялъ его, не ища, не требуя ничего другого, довольствуясь наружною формою красиваго на взглядъ цвѣтка... Но когда онъ хотѣлъ ознакомиться, проникнуть во-внутреннюю глубину этого цвѣтка, — узнать его

еще неизвѣстное содержаніе, — цвѣтокъ вдругъ умеръ, завялъ на его глазахъ, — ароматныя листья въ рукахъ осыпались, и изъ-подъ нихъ выползло безобразное, неопредѣленное нѣчто, не то насѣкомое, не то животное — скрывавшееся въ цвѣткѣ. Что же это было такое? Существовалъ ли когда цвѣтокъ и почему опалъ онъ при первомъ пристальномъ взглядѣ, при первомъ усердномъ прикосновеніи руки? Невѣровъ понялъ, что цвѣтка не было никогда, что была только куча ароматныхъ листьевъ, навиданныхъ чужими, искусными руками на безобразную личинку, долженствующую въ свое время взрости и развиться въ особь извѣстнаго вида, цвѣта и характера... Что же такое была эта особь, это неизвѣстное, безъимянное нѣчто? «Паразитъ!» сказалъ самъ себѣ Невѣровъ, вглядываясь въ нравственныя свойства дѣйствующаго и живущаго, на его глазахъ, существа. «Паразитъ!» повторялъ онъ еще упорнѣе послѣ долгихъ и внимательныхъ наблюденій надъ этою живою загадкой, и чѣмъ дальше шло время, тѣмъ онъ сильнѣе, ярѣнче, неотразимѣе убѣждался, что существо, съ которымъ онъ обреченъ былъ жить, — было не что иное какъ паразитъ, во всѣхъ его свойствахъ, нуждахъ, потребностяхъ и проявленіяхъ... Съ болѣзненнымъ ужасомъ, ярче и ярче съ каждымъ днемъ выступала передъ нимъ эта неумолимая и зловѣщія истина, и цѣлый рядъ подтверждающихъ ее сравненій постоянно рисовался въ его напряженномъ мозгу.

Онъ думалъ слѣдующее: во-первыхъ, она жила имъ и насчетъ его; во-вторыхъ, она была тиха, вала, неопредѣленна, не имѣла ни одного яркаго недостатка, но вся была какъ будто недостатокъ; — въ-третьихъ, — она никогда не извила явно, яро, она только трогала, будто невзначай, бессознательно, но всегда болѣющую струну, хотя робкимъ, несмѣлымъ, но не менѣе того, чувствительнымъ образомъ... Для него это было то же самое, что отвратительный зудъ паразита, его ползаніе, его втайнѣ наносимыя удары, его тихо-щекочущее жало, гдѣ-то въ потьмахъ, наугадъ, неуловимое, но больное, неприятное, невыносимое... Невѣровъ всѣми силами старался отбиваться отъ этого неприятнаго ощущенія, засѣваго въ его мозгу, — онъ самъ себѣ не вѣрилъ, — онъ рылся, онъ переворачивалъ на изнанку все нравственное существо своей жены, — онъ дѣйствовалъ угрозою, бривомъ, лаской, — ничто не помогало, ничто въ ней не выводило его изъ области ужаснаго для него сравненія... Если онъ кричалъ на нее, угрожалъ ей, — она металась, цѣпенѣла, какъ настоящій паразитъ; чуть онъ бессильно опускалъ руки и накладывалъ сдержанность и молчаніе на уста, — она мгновенно

оживала и заявляла свое существованіе неслышными, но чувствительными вторженіями въ его вкусы, привычки, занятія...

Невѣровъ не зналъ что ему дѣлать: онъ вдругъ увѣрился, что никакихъ другихъ свойствъ нѣтъ въ его женѣ, — и что этого вѣчнаго паразита онъ будетъ созерцать вѣчно: — въ столовой, въ спальнѣ, въ гостиной, въ обществѣ и дома. Другихъ людей можно было обмануть платьемъ, улыбкой, удачнымъ замаскированіемъ лица, — его 'никогда! Онъ зналъ, что за улыбкой, наряднымъ платьемъ, удачно вытверженнымъ разговоромъ, — скрывается она, все тотъ же, одинъ, неизмѣнный, вѣчный паразитъ! Невѣровъ можетъ уѣзжать, заператься, не показываться по цѣлымъ днямъ, — но вѣдь это средства паллятивныя, радикально не излечивающіе, и главное, нисколько не измѣняющіе сущности дѣла: — когда-нибудь онъ долженъ же будетъ показаться, отпереться, пріѣхать, — и, увидавши понять, что она живъ по прежнему и по прежнему жаждетъ его плоти и крови! Неужели онъ, человекъ, страдалъ, думалъ, любилъ и жилъ на землѣ только для того, чтобъ отвармливать жирнаго и вреднаго паразита, который бессознательно поглощалъ, капля по каплѣ, всю его кровь?

Горечь и ожесточеніе его доходили до послѣднихъ предѣловъ... Онъ послалъ приглашеніе къ Снѣжинымъ, чтобъ онѣ пріѣхали къ нимъ на всѣ святки... Онъ не зналъ за что взяться, какое средство приложить къ вѣчно-зіяющей ранѣ...

Что же такое была Саша? Она была существо, слѣпо повиноеея своимъ инстинктамъ, — и только... Но этого было довольно.

Десять часовъ утра. Нада Снѣжина, вся въ папильоткахъ и съ лицомъ, покрытымъ цѣлымъ облакомъ пудры, сидѣла у стола, заваленнаго принадлежностями бальнаго туалета. На ней была очень бѣлая и щеголеватая кофта съ прошивками и кружевами, такая же юбка, и все, начиная отъ бѣлоснѣжныхъ чулокъ и щегольскихъ ботинокъ до тоненькой цѣпочки, обвивавшей пухлую шею, дышало роскошью и свѣжестью. Сашу водили точно также, когда готовили въ невѣсты; теперь, — о, посмотрите, какой контрастъ! Фланелевая темная блуза, безъ бринолина и воротничка, нечесанные волосы, лицо неосвѣщенное умываньемъ, рискующее остаться такимъ до самого отъѣзда на балъ, — все говоритъ, что она уже жена, женщина, достигшая пристани, Робинзонъ Крузе, выкинутый на необитаемый островъ, гдѣ можно ходить въ востюмѣ Адама. Она сидитъ за чайнымъ

столомъ, мужъ напротивъ, весь закрытый огромными листами газетъ, Марья Петровна, съ очками на носу, усердно дѣлаетъ банты изъ атласу, лентъ и кружевъ, и, по временамъ, переговаривается съ портнихой, снимающей мѣрку съ Нади. Самъ Нада не беретъ иголки въ руки, боится наволоть или испортить палець, или вообще оцарапаться, что могло бы сбросить съ нея, какъ невѣсты, процентовъ пять лишнихъ. Ей и такъ много дѣла до бала: осмотрѣть и привести въ надлежащій, красивый видъ, въ пропорцію и границы свой товаръ—тѣло. И въ самомъ дѣлѣ, отличный, вполнѣ усовершенствованный видъ имѣлъ этотъ товаръ! Нигдѣ ни патнышва, ни зазубринки, все такъ кругло, пышно, вылощено, выхолено... А какихъ это стоило усилій, неуспынныхъ заботъ и стараній... Но наконецъ, какъ мы уже сказали выше, явился, явился одинъ покупатель, настоящій, не пустой обманщикъ какой-нибудь, а человѣкъ съ капиталомъ, съ вѣсомъ, именно такой, которому можно продать столь долгу и бережно хранимый товаръ. Правда, претендентъ былъ старъ лѣтъ за пятьдесятъ, имѣлъ дочь и сына невѣстинныхъ лѣтъ, и за то былъ генераль въ отставѣ, имѣлъ въ губернскомъ городѣ домъ и достаточный капиталецъ на покупку имѣнія.

Нада была на седьмомъ небѣ отъ восторга: ей было все равно, что у ея будущаго супруга носъ былъ изрубленъ саблею, какъ онъ говорилъ, что онъ былъ малъ, толстъ, багровъ и шибъ коньякъ какъ воду, что онъ пыхтѣлъ и сохѣлъ какъ паромы машина,—но онъ былъ генераль и бралъ ее замужъ! И наконецъ, она вздохнетъ свободно, можетъ отдохнуть отъ корсета, отъ тугихъ платьевъ, отъ тѣсныхъ башмаковъ, отъ мученій вскочившаго прыща, отъ хлопотъ и обязанности беречь и украшать столь прихотливый, какъ тѣло, товаръ... Но теперь или никогда, этотъ товаръ долженъ ее вывести, — и вотъ почему: мать и дочь, съ тревогой и замираніемъ сердца, примѣриваютъ украшения и разные подборы, долженствующіе выставить ее въ самомъ благопріятномъ свѣтѣ.

— Нада, твой генераль будетъ сегодня? спросилъ Невѣрокъ, послѣ длинной зѣвоты, откладывая газеты и вставая со стула.

Замѣтимъ мимоходомъ, что Андрей Петровичъ достигъ нѣвтораго результата отъ своей тоски съ пріѣздомъ родныхъ; онъ выучился хоть просто скучать, не вкладывая въ эту скуку всеі развѣдающей истомы прежнихъ дней...

— Какъ вы всегда выражаетесь, Андрей Петровичъ! возразила ему мать по-французски, на его вопросъ о генералѣ: — что подумаетъ эта женщина?... Еще ничего нѣтъ, что называется: ни коня, ни вогу; а вы говорите: *твой, твоей!*

— Ну что привидываться, съ насмѣшкой отвѣтили Невѣровъ;—вѣдь ужъ предложеніе нынче сдѣлаетъ,—вѣдь навѣрно, ужъ сами знаете, и Надя знаетъ...

— Почему же я -то знаю? обидчиво отозвалась Надя.

— Саша, *renvoyez cette femme!* приказала Марья Петровна дочери.

— Послушайте, обратилась она въ зятю по ея уходѣ:—зачѣмъ вы компрометируете мою дочь?

Онъ, не отвѣчая, усѣлся передъ Надей, положилъ локти на столъ и улыбаясь устремилъ на нее глаза... Ему очень хотѣлось подразнить, отъ скуки, этихъ двухъ женщинъ, высказать имъ что-нибудь обидное и отъ нихъ получить то же.

Надя сидѣла не сморгнувъ, съ тонко выведенными бровями, съ алыми губами, подпирая бѣлой и надушенной рукой, украшенной кольцами, свой круглый, аппѣтитный подбородокъ.

— Вотъ, еслибы *твоя* генераль теперь тебя увидѣлъ, замѣтилъ Невѣровъ съ усмѣшкой:—ну просто бы проглотилъ цѣликомъ... такой ты лакомый кусочекъ, Надя!

Она равнодушно и холодно отвела отъ него глаза.

— Только знаешь, одинъ тебѣ мой совѣтъ, продолжалъ онъ не покидая ироническаго тона:—сегодня вѣдь рѣшительный день *jour de bataille*, Надя!.. Ты бы устроила себѣ особенный костюмъ въ родѣ костюма Сусанны, когда ея прельстились два іудейске старца. Вѣдь это, я тебѣ скажу, средство великоблѣнное!...

— Я вашихъ насмѣшекъ не понимаю! отвѣтила Надя, разсматривая свои ногти и вытирая ихъ платкомъ.

— Что за вранье! съ уворомъ замѣтила мать.

— Помилуйте! перебилъ Невѣровъ:— я говорю совсѣмъ не шутя; я, напротивъ, со всѣмъ родственнымъ участіемъ содѣлываю вашимъ плачамъ... Вѣдь мы всѣ знаемъ, на какую приманку онъ пошелъ; -- мы всѣ общими силами объ этомъ старались, и вы первая, одѣвая Наденьку на балъ, растолковали ей такъ хорошо ея роль, что она открыла свои плечики вѣрамя генерала именно настолько, чтобъ старецъ ахнулъ, растаялъ и облизнулся!... Чтожъ, это препохвально!... Это искусство, также какъ и всякое другое... Артистамъ во всякомъ искусствѣ честь и слава!..

Марья Петровна пристально взглянула на зятя.

— Мнѣ кажется, вы сами стали похожи на іудейскаго старца, придумывая такія рѣчи! вымолвила она.

— Я, напротивъ, выбралъ предметъ, который вполне долженъ занимать ваши мысли... Хозяинъ обязанъ сочувствовать своимъ гостямъ!...

— Но не оскорблять ихъ!... замѣтила, уже дрожащимъ голо-
сомъ, Марья Петровна.

— Вотъ видите! вставая со стула и пожимая плечами воз-
ражалъ Невѣровъ... Я тутъ со всѣмъ родственнымъ участіемъ,
а мнѣ говорятъ: «оскорбляешь»! Чѣмъ же, позвольте узнать,
я васъ оскорбляю? кончилъ онъ вызывающимъ тономъ.

— Надя, поди, моя душа, приготовь мнѣ содовый порошокъ,
сказала мать кроткимъ тономъ и продолжая работать, но у нея
уже заныла спина и къ головѣ прилиwała кровь.

Надя вышла. Настало молчаніе.

— На горькомъ опытѣ теперь вижу, начала мать патети-
ческимъ тономъ:—каково выдавать дочь за молодого!..

Невѣровъ насмѣшливо молчалъ.

— Хорошо еще, что моя Саша такого ангельскаго характера
и такъ ко мнѣ привязана, что никогда не жалуется,—а другъ
развѣ бы это вынесла...

— Что *это*? спросилъ зять.

— Вы сами знаете чтò!

Невѣровъ всталъ, стиснувъ зубы... Онъ понялъ, чтò онъ
хотѣла сказать. Но никто не могъ бы понять его чувства: ди-
матери, для сестры, для домашнихъ, — жена его была обыкно-
веннымъ, пожалуй, красивымъ существомъ.

— Небось ужъ завели какую-нибудь Дульдинею? промолвилъ
вполголоса Снѣжина.

— Оставьте меня въ покоѣ! раздражительно вскричалъ онъ:—
довольно того, что вы ведете торговлю вашими дочерьми,—
вотъ одну дочь продали... теперь другую продаете, — такъ и
жаловаться нечего... Больно хорошо ремесло-то! Вѣдь это вѣ-
стива тѣла все равно, что продажа съ публичнаго торга! дого-
ворилъ онъ, быстро выходя и сильно хлопая дверью.

— Господи! Да будетъ ли этому конецъ? вскричала — была
Марья Петровна, порываясь бѣжать за зятемъ, но въ-время
вспомнила, что домъ, слуги, лошади, экипажи, — все прива-
лежитъ Чевѣрову, а что ей сегодня дочь надобно везти на балъ,
а завтра, можетъ быть, просить денегъ взаймы.

Вошла Надя съ двумя стаканами, въ которыхъ была готова
сода и кислота.

Мать выпила съ жадностью освѣжающій напитокъ и прилегла
на диванъ въ изнеможеніи отъ недавней сцены.

— Послушай, Надя! позвала она къ себѣ дочь; я вчера
замѣтила, мнѣ показалось, что генералъ въ кадрили тебя тро-
галъ колѣномъ; а?... правда это?

— Правда, мама! надувъ губы отвѣтила та; ты же сама не велѣла мнѣ отъ него отодвигаться!...

— Ну, если и нынче онъ будетъ продолжать то же самое, прежде чѣмъ сдѣлаетъ предложеніе, то ты покажи видъ, что на него сердилъ и отойди ко мнѣ.

— Слушаю мама; — а послѣ предложенія?

— Послѣ предложенія? въ раздумьи повторила мать: что же? ты ужъ тогда будешь его невѣста, — почти половина вѣнца! Только, Наденька! помни, что кругомъ сплетниковъ и злыхъ людей много!

— Я боюсь, что онъ, того и гляди, меня обвинитъ! замѣтила флегматично Нада: когда мы остаемся одни, если хоть на одну минуту, — то онъ словно съѣсть хочетъ!

— Знай, что я всегда тутъ, — когда нужно, я сейчасъ и явлюсь.

— Вчера просилъ у меня колечко на память!

— Ну, а ты что же?

— Развѣ я не знаю что отвѣчать? сказала, что это твой подарокъ и что онъ для меня дороже всего на свѣтѣ... Онъ спросилъ: кто мнѣ изъ здѣшнихъ молодыхъ людей нравится? Я отвѣтила: никто, потому что мама мнѣ этого не позволяетъ, — а кого она выберетъ, того я и полюблю! «Ваша маменька, говорить, отличная женщина!» А самъ усмѣхается: видно, что доволенъ, предоволенъ!

— Молодецъ ты у меня, Нада! Ну, а какъ же онъ намекнулъ на счетъ предложенія, — съ чего это у васъ началось?

— Онъ все рассказывалъ о своемъ богатствѣ, какой у него домъ отличный, сады, оранжереи... Хозяйки только молодой вѣтъ! — и вздохнулъ. Потомъ прибавилъ: «хочу я, собственно для себя, хозяйку и госпожу имѣть, чтобъ она мной и всѣмъ моимъ добромъ владѣла, — еслибы такая нашлась, которая бы меня полюбила, — я бы, кажется, такъ подъ ножки и легъ и все бы цѣловалъ, да миловалъ!» Тутъ онъ началъ бормотать что-то непонятное и головой кивать... мнѣ кажется, онъ сильно былъ подкутивши. Потомъ вдругъ говоритъ: «я завтра къ балу пришло вамъ букетъ цвѣтовъ изъ моей оранжереи; завтра думаю рѣшить свою судьбу, — передайте мамашѣ, что у меня есть большое до нея дѣло!»

— Ахъ, Нада! крестясь и съ улыбкой вымолвила мать: дай-то Господи мнѣ тебя увидѣть генеральшей!..

Нада отошла къ большому зеркалу и начала смотрѣть на свои пышныя губы и розовыя щеки.

— Наконецъ, я буду замужемъ! вырвалось у нея: замужемъ

прежде Зины, прежде всѣхъ моихъ подругъ! Замужемъ за генераломъ!.. Я попрошу его держать карету, повара, пропастъ прислуги... У меня будутъ шали, брилліанты, рысаки!.. Ахъ! мама!.. Да я изъ этого, не только бы за старика, — я бы за медвѣдя пошла...

— Старикъ ревнивы! выговорила со вздохомъ Снѣжина.

— А жены осторожны! съ значительной улыбкой отвѣтила Надя. Не даромъ мы, дѣвушки, съ пятнадцати лѣтъ эту науку изучаемъ; насъ нигдѣ не подцѣпишь, — вездѣ шито и крыто!..

И будущая невѣста съ торжествомъ повернулась на одной ногѣ передъ зеркаломъ. Мать заботливо оглядывала ея пышную, приготовленную будто на выставку, фигуру.

— Поди-ка; поди-ка сюда, вдругъ перебила она ее съ беспокойствомъ: что это у тебя на спинѣ?.. Повернись, сними кофту...

— Гдѣ? съ испугомъ произнесла Надя, раздѣваясь.

— На самомъ видномъ мѣстѣ! и кружевомъ даже прикрыть нельзя... ахъ, Наденька, какъ же это ты такъ?.. Видишь, прыщипь величиною съ конопляное зерно!

Надя стояла красная, ошеломленная...

— Увѣряю тебя, что поутру этого еще не было! Честное слово, я осматривала... Каково?

— Ну, да ужъ не краснѣй такъ, не волнуйся! съ досадою заговорила мать. Пойдемъ, я попробую пудрой или кисточкой забѣлить!.. Не забывай только на балѣ, что онъ на правой лопатѣ; — не вертись ты передъ нимъ этимъ бовомъ...

Въ переполохѣ онѣ обѣ исчезли за дверью.

Два часа до бала. Карета приготовлена; фовари вычищены; кормъ лошадямъ засыпанъ; по дому двигаются огни; великое дѣло одѣванія на балъ началось.

Передъ большимъ зеркаломъ, въ пышномъ бальномъ нарядѣ стоитъ Надя, неподвижная какъ статуя; мать ползаетъ на полу у ея ногъ, ушивая и прилаживая широкую, бѣлую, газовую юбку, всю вышитую и выложенную бѣлыми шелковыми шнурами и жемчужными бусами. Жемчужное ожерелье, сомкнутое брилліантовымъ фермуаромъ, мягкимъ блескомъ сіяетъ на ея обнаженной шеѣ и словно живое дышетъ и поднимается на высоко вздымающейся груди, съ небывалою расточительностью вступающею изъ береговъ короткаго бальнаго лифа. Прыщипъ на правой лопатѣ удачно забрашенъ бѣлилами, шиньонъ надѣтъ какъ слѣдуетъ, мелкія какъ пухъ, надушенные и напомаженные букли легкимъ облакомъ окружаютъ лобъ и виски бу-

дущей невѣсты; жемчужныя серьги висятъ въ ухахъ; вѣбрь, перчатки, флаконъ,—ничто не забыто,—все осмотрѣно, улажено, примѣрено передъ зеркаломъ въ тысячѣ видахъ. Надѣ запрещено говорить, думать, волноваться, пугаться, заботиться или находить что-нибудь дурнымъ во время туалета. Двѣ или три горничныхъ, съ булавками, иголками и свѣчами стоятъ со всѣхъ сторонъ въ напряженномъ вниманіи, спѣша исполнять требованія... Марья Петровна вѣдъ себя: съ нее градомъ льется потъ; она, какъ мученица, какъ фанатичка въ порывѣ религіознаго культа, предана своему занятію: двадцать разъ она бросается на полъ переколоть бантъ, поднять или опустить тюнику, заложить или распустить складку,—лицо ея все въ пятнахъ, сухія губы дрожать, искажены;—она бранится безпрестанно на дѣвушекъ, на Надю, на весь міръ;—она всплескиваетъ руками, теряетъ иголки, роняетъ на полъ брошки и серьги, швыряетъ ножницы, требуетъ ихъ снова, топая ногами, плачетъ, стонетъ, ругается, — еще немного, и ей грозитъ нервный припадокъ.

— Мама, да хорошо ужъ, оставь; рѣшается выговорить Надя, у которой ноги отекли отъ двухчасовой, неподвижной стоянки.

— Молчать! въ изступленіи и захлебываясь кричитъ на нее мать, перекалывая въ двадцатый разъ ея полъ.

— Барыня, да вы булавочки-то выньте изъ ротика, неравень часъ! въ невольномъ испугѣ замѣчаетъ горничная, видя, что ротъ Марьи Петровны набитъ булавками.

Та, вмѣсто отвѣта, швыряетъ ей десятокъ булавокъ прямо въ лицо... Картина начинается дѣлаться страшной...

— Мама, девять часовъ, входя объявляетъ Саша: когда же ты сама успѣешь одѣться?

— Что, убить что ли вы меня хотите? кричитъ Марья Петровна, не помня уже что дѣлаетъ, и вмѣсто того, чтобъ зашивать рубецъ, рветъ его дрожащими отъ изступленія пальцами.

— Ахъ! кричитъ Надя; не въ состояніи болѣе выносить подобнаго бѣдствія, она спасается отъ губительныхъ рукъ матери, распахиваетъ двери и выбѣгаетъ вонъ.

Марья Петровна съ воплемъ ползетъ за своей жертвой, таща за собой столовую скатерть, нитки, свѣчи, зеркало, булавки, духи и драгоценности.

Саша въ ужасѣ то же спасается въ другую дверь.

Свѣжина остается одна и начинаетъ понемногу приходить въ себя. Ее поятъ водой, сажаютъ на стулъ и начинаютъ причесывать и одѣвать. Она утомлена и разбита какъ надорванная лошадь.

Надя ходитъ по залѣ, освѣщенной одной свѣчей, то же въ

какомъ-то туманѣ и одуреніи. Она боится снова попасть въ когти матери.

Въ передней слышна суматоха; отворяются и затворяются двери: входитъ человѣкъ съ большимъ сверткомъ.

— Отъ генерала... цѣнты! объявляетъ онъ, вручая свертокъ Надѣ. Та, не помня себя отъ восторга, развязываетъ розовыя ленты и серебряныя шнурочки старичкова подарка, и взорамъ ея открывается великолѣпный букетъ живыхъ, бѣлыхъ камелій съ пышною темною зеленью...

Человѣку вручена трехрублевая; бучерамъ отданъ поспѣшный приказъ подавать карету.

— Мама, генераль уже уѣхалъ, дожидается! сообщила Надя, влетая въ матери съ букетомъ.

— Ну что же, одѣвайся скорѣе! торопить та.

— Ботинки, перчатки, шаль, башлыкъ! кричитъ будуща невѣста на растерянныхъ горничныхъ.

Въ суматохѣ ничего не могутъ найти. Саша уже готова и давно ждетъ въ каретѣ. Вопли и стоны раздаются въ корридорахъ... Надя топаетъ ногой въ атласномъ башмакѣ; лицо ея, несмотря на усилія, багровѣетъ отъ злобы... Наконецъ изъ корридора, вытолкнутая кѣмъ-то, влетаетъ, какъ бомба, ея горничная съ ботинками и опускается надѣть ей на ноги. Атласный башмачекъ съ бѣшенствомъ тычется въ носъ запоздавшей и опрокидываетъ ее навзничь... Завтра горничная попроситъ расчетъ за пинокъ, но развѣ возможно владѣть собой въ такіе минуты, когда рѣшается, можетъ быть, вся судьба?

ГЛАВА П.

— Баринъ всталъ? спрашивала на другое утро Марья Петровна у лакея, топившаго печку въ залѣ.

— Никакъ нѣтъ-съ, еще не звонили...

Было только восемь часовъ утра, — онѣ недавно пріѣхали съ балу и не ложились всю ночь, — событіе совершилось, предложеніе со стороны генерала было сдѣлано; оставалось закрѣпить его обрученіемъ, оглаской, издержками, — однимъ словомъ выговаривать цѣну, которую расковать было бы не такъ-то легко.

Мать, тихо и осторожно, вошла въ кабинетъ къ Невѣрову. Въ окно пробивался туманный отблескъ разсвѣтающаго зимняго дня. Онъ лежалъ на подушкахъ, закинувъ руки за голову и не спалъ. Догорѣвшая свѣча стояла на его ночномъ столикѣ, книга валялась въ ногахъ постели. Любопытство и интересъ мель-

нули на его скучающемъ лицѣ, когда онъ повернуть голову и увидѣлъ вошедшую тещу. Онъ однако ничего не спросилъ, и сталъ выжидать новостей съ притворно равнодушнымъ видомъ.

— Ну, Надя невѣста;—начала она, садясь на его постель:—вчера генераль сказалъ сначала мнѣ, потомъ ей!

— А!.. выговорилъ Невѣровъ; когда же свадьба?

— Вотъ въ томъ-то и запятая, — сказала Марья Петровна. — Генераль говоритъ, когда купить имѣніе, хочеть прежде все устроить, чтобъ зажить съ Надей вдвоемъ, въ новомъ домѣ, — а имѣніе у него еще не прискано и не сторговано, — вѣдь это ужасно длинная оттяжка!

— Какія же причины онъ приводитъ для этой оттяжки?

— Конечно, самыя благородныя! Говорить: хочу, чтобъ Надежда Павловна была единственной госпожей въ домѣ, и чтобъ она ни минуты возлѣ себя не видала другой хозяйки; а теперь этого нельзя сдѣлать; у него взрослая дочь, — ну тамъ, привыкла распорядиться. Наденькѣ, говорить, это будетъ обидно; столкновенія разныя могутъ быть...

— Вы ему, разумѣется, говорили, что Наденька на это не претендуетъ и очень желаетъ жить съ дочерью своего будущаго благовѣрнаго? спрашивалъ Невѣровъ своимъ обычнымъ, слегка проницескимъ тономъ.

— Еще бы! все говорила, — а онъ свое: «я дочку отвезу въ теткѣ, домъ отдамъ въ наймы, а самъ куплю имѣніе и тогда женюсь!»

Они оба помолчали.

— Теперь я понимаю, сказалъ Невѣровъ: — вся сила въ томъ, чтобъ заставить его прежде всего обвиняться, а потомъ продѣлывать всѣ остальные свои дѣла... Такъ ли?

— Если дѣло въ оттяжку пойдетъ, задумчиво подхватила мать, и мы съ Надей уѣдемъ и никакихъ сношеній между нами не будетъ...

— Онъ вырвется какъ разъ! докончилъ Невѣровъ.

— Послушайте, сказала Снѣжина, взявъ руку зятя, лежавшую неподвижно на одѣялѣ, — я хочу спросить вашего мнѣнія: одобрите ли вы мой плачь?.. Я хочу рекомендовать ему имѣніе, продающееся въ нашихъ краяхъ, верстъ за семь отъ моей усадьбы, — и для личнаго осмотра и хлопотъ, по случаю этой покупки, — предложу ему мой домъ... на неопредѣленное время... Понимаете?

— Понимаю; тамъ конечно удобнѣе его окрутить. Деревенская свобода, частыя сближенія, сцены разныя можно устроить... старички вообще на это падеки...

— Я даже думаю съ собой взять его... проговорила, колеблясь, Марья Петровна.

Невѣровъ усмѣхался очень значительно.

— Голубчикъ, Андрей Петровичъ, одолжите мнѣ взаимно рублей триста, просящимъ тономъ высказала мать, поглаживая его руку въ своихъ: — я совсѣмъ прожила съ этими выѣздами, — посудите сами, — теперь надобно послать нарочнаго домой, весь домъ велѣть отопить, приготовить генералу удобное помѣщеніе, повара нанять, человѣка...

Невѣровъ молчалъ.

— У васъ свои дѣти будутъ, — продолжала та, и губы ея нервно задрожали: — вы поймете тогда, каково быть на мѣстѣ родителей. Ну, да! я сознаю, что это торговля, что это сдѣлка, безчестная, пошлая сдѣлка; но что же дѣлать, когда общество у насъ такъ устроено, что оно смотритъ на позднее дѣвичество, какъ на что-то унижительное и презрѣнное... Для матери, Андрей Петровичъ, трудно видѣть это на своемъ родномъ дѣтищѣ...

Губы Невѣрова сложились въ горькую усмѣшку.

«Вотъ эта женщина, подумалось ему: — унижается передо мною, готова на подлости, на самоосужденіе, чтобъ угодить мнѣ и получить триста рублей; она въ эти минуты готова быть умной, сдѣлать мнѣ жизнь пріятною, согласиться на всѣ условія, какія бы я ни предложилъ! А что бы мнѣ предложить ей? Чего я хочу въ самомъ дѣлѣ?»

Вдругъ глаза Невѣрова блеснули: — его сердце своимъ спорымъ біеніемъ внезапно подсказало ему отвѣтъ... Неужели старыя раны раскрылись, старыя желанія ожили?

Онъ приподнялся на постели быстро, стремительно, какъ электрическая пружина... На однообразной и темной дорогѣ его жизни, застрахованной, казалось, отъ всѣхъ случайностей и неожиданностей, выпадалъ вдругъ, самъ собой, неожиданный шансъ на счастье, на спасенье, на выходъ... — «Я уговорю ее отдать къ намъ на житье Зину!» сказалъ онъ самъ себѣ. У него чуть не завружилась голова — отъ риска, опасности, сопряженныхъ съ этой необычайной просьбой.

— Я сейчасъ встану, сказалъ онъ, обращаясь къ тещѣ: — поговорю съ управляющимъ и дамъ вамъ отвѣтъ часа черезъ два.

Онъ торопливо позвонилъ.

Марья Петровна вышла. Въ передней ей подали письмо отъ сына изъ отдаленнаго города, гдѣ онъ стоялъ съ полкомъ.

Опять куча долговъ, опять безконечная, неумолкаемая просьба о деньгахъ! А тутъ свадьба, приданое, расходы!..

Мать, какъ прочла письмо, такъ и опустилась на стулъ, совершенно истерзанная всѣми этими соображеніями... Она сидѣла около передней и вся вздрогнула, когда дверь изъ сѣней съ шумомъ хлопнула и вошла баба съ вѣникомъ въ рукѣ, очевидно намѣревавшаяся убирать комнаты... Въ эту минуту, хозяйскій глазъ Марьи Петровны подмѣтилъ, что въ прихожей, открытой для всѣхъ входящихъ, валяется на столахъ и стульяхъ столовое и чайное серебро, великолѣпная сахарница Невѣровыхъ, фунты чаю, разложенные и неприбранные, — и Сяжина, думая о виновникѣ такого возмутительнаго беспорядка, нѣсколько забыла свои горести и заботы. Когда же баба, добравшись до чаю, долго не думая, начала запихивать его подъ лавку и покрывать шубой, — Марья Петровна не выдержала, и отчаянный, бесповоинный зовъ ея раздался по комнатамъ.

— Маша, Маша! кричала она, вызывая изъ внутреннихъ комнатъ горничную дочери: — поди сюда, объясни, что все это значить?

Маша явилась, вырвала изъ рукъ у бабы чай, собрала серебро и сложила все это въ залѣ грудкою...

— Отчего же ты не убираешь въ шкафы, въ коммоды? съ удивленіемъ спрашивала Сяжина.

— Барыня ключи потеряли! спокойно отвѣтила та.

— Когда же она потеряла?

— Дня съ три; такъ теперь все и валяется!.. Сказывать барину не велѣли, — ломать не ломаютъ... Не знаю, что теперь будетъ.

— Отчего же барыня сама серебро не убираетъ въ себѣ? спросила мать съ возраставшимъ удивленіемъ.

Маша усмѣхнулась. Она жила въ семействѣ Сяжиныхъ и Невѣровыхъ уже нѣсколько лѣтъ, и потому была у нихъ въ нѣкоторомъ родѣ довѣреннымъ лицомъ.

— Ахъ, матушка-барыня, сказала она, съ соболѣзнованіемъ качая головой: — не знаете вы видно, какіе у нихъ порядки! Ветчину какую вамъ вчера подали?.. Гнилу! Отъ таковаго-то богатства!.. Жалость одна...

— Отчего же это?

— Присмотру нѣтъ; хозяйки нѣтъ!.. Еслибъ онѣ ужъ хоть мнѣ повѣрили хозяйство, ключи бы ужъ мнѣ всѣ на руки сдали, по крайней мѣрѣ, я бы ужъ въ отвѣтъ была...

— Да что же сама-то Александра Павловна дѣлаетъ цѣлыи день?

— Ничего; или ходятъ, или лежатъ у себя въ комнатѣ... Хоть трава не расти... Не повѣрите, матушка-барыня, какъ мнѣ тошно видѣть ихніе порядки... Совсѣмъ онѣ какъ не человѣкъ стали! зашептала она, наклоняясь къ уху Марьи Петровны: до того облѣнились, что утромъ лягутъ, да такъ иной разъ до другого утра... Въ постелѣ и кушаютъ, и чай пьютъ, да добро бы еще въ своей комнатѣ; а то гдѣ придется, въ залѣ такъ въ залѣ, въ гостиной такъ въ гостиной, принесутъ подушки и лежатъ...

— Ну, Андрей-то Петровичъ чего смотреть? Я чаю, порядкомъ побрякиваетъ?

— Баринъ? произнесла Маша. Ни одного слова никогда имъ не скажетъ. Александра Павловна-то зачастую навушается сама до обѣда, — а барину ничего не оставитъ. Онъ ничего, — ни слова. Встанетъ и пойдетъ. А то сядутъ вмѣстѣ иной разъ обѣдать: барыня выдутъ непричесанная, неумытая, — онъ взглянетъ на нее и молчитъ, все молчитъ. Кушать начнетъ барыня, порядкомъ куска не разрѣжетъ, лѣнь что-ли, прости Господи! салфетки себѣ не спроситъ... Одинъ разъ вздумали ноги мыть въ гостиной, — а баринъ этого страсть какъ не любитъ; я думаю: — погоди, что отъ него будетъ?.. Что-жъ, ни словечка не вымолвилъ, всталъ и пошелъ!..

— Да она ему мстить за что-нибудь? вскричала мать. Быть не можетъ, чтобъ спросту... Маша, ты знаешь — не водятся ли за бариномъ грѣшки какіе?.. Не чувствуетъ ли онъ себя виноватымъ передъ ней.

— То-то и есть что нѣту-сь! значительно замѣтила Маша. Ужъ намъ-то бы не знать! А думаю я такъ, по простому моему разсужденію, что хочетъ Андрей Петровичъ вызнать, что отъ нея дальше будетъ, — и тогда ужъ и натѣшится надъ нею! прибавила Маша съ затаеннымъ злорадствомъ.

— А я вижу, перебила мать: — что молодые люди просто поссорились и ихъ надобно примирить...

— Нѣтъ, они не ссорились, отвѣтила Маша; вѣдь это давно тянется, — а теперь все дальше, да больше! Не хочетъ баринъ кричать, это видно!.. Потому крикну онъ только на Александру Павловну, такъ сейчасъ все какъ рукой бы сняло... А онъ не кричитъ, не хочетъ, надоѣло что ли? Ждетъ что ли чего отъ нихъ, — авось, можетъ, сами опомнятся... Богъ ихъ знаетъ! А однимъ страхомъ ихъ бы только и взялъ. Намедни прорвались: барыня ихъ гребень взяла, да такъ и бросила опять не вычи-

ценный... такъ Андрей Петровичъ какъ взглянетъ на нее,— инда весь помертвѣлъ! — «Не смѣй моихъ вещей трогать; — чтобъ духу твоего здѣсь не было!» словно громъ какой проревѣлъ... Ну Александра Павловна заметались, не знаютъ куда дѣваться! — «Не я, не я!» говорятъ. Я думала, онъ ее тутъ убьетъ;—нѣтъ! хлопнулъ дверью и пошелъ. Послѣ того, два дни цѣлыхъ барыня дрожкой дрожали, а тамъ опять за старое...

— А! такъ я же ей внушу, заволновалась Марья Петровна, направляясь къ спальнѣ дочери: — погоди, она у меня будетъ шелковая... Андрей Петровичъ мнѣ большое спасибо скажетъ!..

Теперь, когда она надѣялась вытянуть изъ зятя тысячу. другую, на свои нужды, она всей душой рѣшилась быть на его сторонѣ.

— Вы, барыня, прикажите имъ слесаря-то позвать,—подговаривала Маша:—вѣдь у насъ все заперто, и бѣлье, и платье и посуда...

Марья Петровна влетѣла въ спальню дочери, въ сопровожденіи горничной, видимо желавшей присутствовать при погромѣ. Мать была въ такомъ настроеніи духа—что нельзя было ждать отъ нея спуска.

Она рѣшительно растолкала храпѣвшую Сашу.

— Чего еще?.. проговорила та, полутотыривая оплывшіе отъ сна глаза.

— Вставай сейчасъ! закричала мать. Давай ключи! Куда ты ихъ потеряла?.. Сейчасъ давай!.. Да ну же!

Она ее толкала и тормошила. Дрожа отъ страха, выговорила наконецъ Саша:—Что такое я сдѣлала?

— Какъ что?.. Ты потеряла ключи,—давай ихъ сейчасъ, откуда хочешь... Я знать ничего не хочу!..

— Ихъ у меня украли, попробовала-было Саша спастись обычной свой уловкой: ложью.

— Лжешь; ты потеряла ихъ! Но дѣло не въ этомъ: прошло ваше время, Александра Павловна, и вамъ теперь не сдобровать. Саша, при этихъ словахъ, слѣзла съ постели, кидая отчаянные взгляды на дверь, какъ будто ища выхода...

— И ты смѣла жаловаться на мужа? громила ее Марья Петровна; да это ангельское терпѣніе Андрея Петровича, что онъ не бьетъ тебя до полусмерти!.. Я тебѣ послѣдній разъ говорю, если ты не оставишь твоей небрежности и лѣни, я съ тобой расправлюсь по старому, несмотря на то, что ты замужняя женщина. Слезы такъ и текли по испуганному лицу Саши.

— Отчего ты бросила все хозяйство?.. Отчего ты ни за

домомъ, ни за людьми не смотришь?.. Отчего не одѣваешься, не чешешь головы, — не велишь убирать своей комнаты? А? Отчего все это?.. Оттого, что тебя не бьютъ, не стоятъ надъ тобой съ палкой!.. Но погоди, матушка!.. пугала ее мать: — если мужъ твой палку изъ рукъ выпустилъ, — такъ я же ее возьму въ свои руки, — а ты знаешь, что она у меня бьетъ больно! Одѣвайся сейчасъ, и приходи просить прощенья у Андрея Петровича... Слышишь?.. безъ прекословія!..

Матери болѣе всего хотѣлось сблизить ее снова съ мужемъ и для этого она рѣшилась снова возсоздать ту Сашу, надъ произведеніемъ которой она такъ трудилась до ея замужства.. Саша рѣшительно не понимала, за что обрушивалась на нее такая напасть... Первый разъ въ жизни ей предоставили свободу поступать по-своему, первый разъ въ жизни она предалась на волѣ своимъ привычкамъ и вкусамъ, — и вдругъ ее застигла такая печальная развязка. Она старалась пропускать мимо ушей всѣ материнны слова, трясясь отъ страха, но не испытывая ни досады, ни озлобленія...

— Взгляни на что ты похожа?.. извила мать, подводя ее къ зеркалу; — ты можешь внушать только одно отвращеніе мужу, — и я вполне понимаю, что онъ тебя оставилъ!..

— Онъ меня не оставилъ... что ты, мама?.. лепетала Саша, надѣясь ложнымъ фактомъ поднять себя въ мнѣніи матери.

— Лжешь!.. Молчи ужъ лучше! И какъ могла родиться у меня подобная идиотка?.. всплескивала руками Марья Петровна. Другая жена вліяніе бы имѣла на мужа, могла бы хоть деньгами его располагать... роднымъ иногда помочь: — а эта!.. Натѣлась, выспалась, и трава не расти! Посмотри-ка на Надю, какъ она понимаетъ свое положеніе; я голову прозакладую, если она не съумѣетъ всякаго мужа себѣ поворить и заставить себя уважать...

Надя то же проснулась и потягиваясь въ постелѣ, повелительно звала горничную подавать ей умываться... На бѣлоснѣжной подушкѣ, подъ тонкою простыней, — она снова казалась убранною будто на показъ, такъ бѣла, чиста и прозрачна была она вся...

Позвали наконецъ слесаря, который принужденъ былъ сломать замки у всѣхъ коммодовъ и швафовъ. Саша разливалась горькими слезами, говоря, что у нея теперь все поворуютъ и что ключи навѣрное найдутся когда-нибудь... Тутъ снова не обошлось безъ бурной сцены при видѣ страшнѣйшаго хаоса и безпорядка, царствовавшего въ коммодахъ Александры Павловны. Наконецъ, выбравъ платье для сегодняшнего туалета до-

чери, ботинки, воротничекъ, кружевной чепчикъ и даже атласный бантъ на поясъ,—роскошь невиданную въ домашнемъ костюмѣ жены, Марья Петровна оставила ее одну, поклявшись, что она заставитъ ее быть хорошей хозяйкой во что бы то ни стало. Саша, сидя передъ зеркаломъ и спѣша расчесывать волосы, съ удовольствіемъ думала о той минутѣ, когда мать уйдетъ и она снова останется одна на свободѣ въ тишинѣ и покоѣ своей теплой спальни, за чашкой вкуснаго кофе или кускомъ жирнаго пирога и горячихъ блиновъ, которые она можетъ ѣсть безъ помѣхи, на постели, на овнахъ, на сундукѣ, гдѣ только ей захочется... Почему же, въ самомъ дѣлѣ, ей не жить такъ, какъ хочется? Кому она мѣшаетъ своими привычками? Мужъ молчитъ, стало быть доволенъ; тутъ все дѣло въ обоюдномъ согласіи. Но Саша понимала инстинктомъ, что не было согласія со стороны ея мужа на такую жизнь, какую она вздумала вести; она видѣла, что его всего передергивало, когда она, на примѣръ, зѣвала на весь домъ, или пѣла фальшивымъ голосомъ, или ложилась на его диванъ и подушки, — но онъ молчалъ, будто одержимый какимъ-то безсиліемъ, — его крикъ не леденилъ болѣе ея кровь, — и вотъ она съ тайнымъ злорадствомъ изучала все, что было ему неприятно и постепенно вводила въ жизнь. Это было не мщеніе, не вражда, не угроза, — это была извѣстная черта характера, выказывавшаяся при всѣхъ условіяхъ, во всякой обстановкѣ. Она сидѣла трусливая и отважная, злопамятная и уступчивая, покорная и нападающая, выражая на своемъ незначительномъ лицѣ, въ складкѣ недовольныхъ губъ, въ ширинѣ щекъ, въ глубинѣ сгузвившихся глазъ, всѣ эти разнородные элементы, затемняющіе и подавляющіе свѣжесть ея одежды, лоскъ волосъ и румянецъ щекъ.

Морозное, святочное утро свѣтило прямо въ окна большой старинной залы Невѣровыхъ. Марья Петровна обдергивала скатерть у чайнаго стола, поджидая Андрея Петровича, еще не возвратившагося изъ конторы; сама подвигала для него кресло, спускала стору, готовила ему чай. вмѣсто неряшливой и нечесаной Саши, за самоваромъ сидѣла Надя, въ щегольскомъ отлично сшитомъ платьѣ, бѣлая, аппетитная, румяная какъ сдобная булка. Наконецъ, вошелъ Невѣровъ. Онъ былъ противъ обыкновенія въ духѣ, оживленъ, казался здоровымъ и свѣжимъ.

— Поздравляю тебя, Надя! весело сказалъ онъ, подходя къ дѣвушкамъ и цѣлуя ее: — молодецъ! сумѣла подцѣпить генерала; честь и слава тебѣ....

— Все благодаря вамъ, замѣтила Марья Петровна со слезами на глазахъ:— не пригласи вы насъ къ себѣ на святки, — никогда бы этого не случилось!... Вы словно наше провидѣніе, Андрей Петровичъ!

— Мамочка, пожалуйста-ка сюда! отозвалъ Невѣровъ тещу въ окну:— а переговорилъ съ управляющимъ; вамъ достаточно будетъ покуда пятисотъ рублей?

Марья Петровна отъ радости и признательности совсѣмъ растерялась: слезы текли по ея лицу; она готова была цѣловать руки у зятя.

— Вы мнѣ жизнь возвращаете, выговорила она: знаете ли, что часъ тому назадъ я была въ такомъ состояніи, что хотѣла руи на себя наложить. Вѣдь отъ Гриши опять письмо!

— Что? денегъ просить? весело освѣдомился Невѣровъ.

— Ну да! Вы знаете наши дѣла, мнѣ вотъ до какихъ поръ пришлось.

Марья Петровна указала на горло. Потомъ она позвала Надю.

— Благодари, Надя, — указала она ей съ умиленной улыбкой на Невѣрова: — по милости его и свадьбу скоро сыграемъ!... Это не зять мнѣ, а милый, родной сыночекъ....

И она заплакала. Надя съ порывомъ бросилась на шею къ Невѣрову. Онъ заключилъ ее въ объятія и поцѣловалъ. Марья Петровна, отирая слезы радости, съ другой стороны силилась то же обнять зятя и съ минуту продолжалась нѣмая, трогательная сцена взаимныхъ объятій.

Хотя Невѣровъ и понималъ, что все это было изъ-за денегъ, но даже и такія искусственно-дружелюбныя отношенія были ему пріятны, въ противоположность тому, что онъ испытывалъ дома, наединѣ съ женой.

Въ это мгновеніе вошла и жена. Овинувъ изумленнымъ околомъ трогательную сцену, она поскорѣе и насупившись отошла къ чайному столу, подумавъ, что теперь, когда мать и мужъ въ такой дружбѣ, то ей вѣрно не сдобровать. Но видъ сдобныхъ булокъ и сухарей отвлекъ ее отъ неприятныхъ мыслей и она вся отдалась требованіямъ отоцавшаго желудка, принялась выкладывать сахаръ въ свою чашку и наливать себѣ чай.

Невѣровъ въ это время ходилъ съ Надей по залѣ и въ немаломъ изумленіи поглядѣлъ на жену, на ея нарядное платье, на воротничекъ, на кружевной чепчикъ.... Разъ ихъ взгляды встрѣтились, мужъ почувствовалъ снова съ необываюю силой всѣ приступы злого недуга, терзавшаго его: выраженіе ея взгляда

трусливаго, недвѣрчиваго и полнаго холодной непріязни, — показалось ему отвратительнымъ.

— А вѣдь она хороша, сказалъ онъ самъ себѣ: — въ ней нѣтъ ничего уродливаго или безобразнаго; это душа ея, которую знаю только я одинъ, которую я вижу изъ каждой пѣры ея тѣла, изъ каждой складки ея одежды, душа паразита, — которая такъ претитъ мнѣ!

— Саша, Саша! вскричала мать: — никто еще не начиналъ пить чай, а ты уже себѣ наливаешь; Андрей Петровичъ еще не пилъ, развѣ это можно!

— Я привыкъ самъ себѣ наливать, отвѣчалъ Невѣровъ, подходя къ чайному столу и взявъ чайникъ.

— Онъ всегда самъ! повторила и Саша, не побывая невольной мины. Невѣровъ усадилъ Надю около себя и, чтобъ прекратить щекотливые разговоры, началъ болтать съ нею всякій вздоръ, шутить, смѣяться, строить планы на будущее.

Мать замѣтила, что онъ отдаляется отъ жены и зорко стала слѣдить за взаимными отношеніями супруговъ.

— Ты что это сегодня такая надутая? вдругъ строго спросила она у Саши.

Та вмѣсто отвѣта перестала пить чай и, вспыхнувъ, собралась заплакать.

— Отчего ты сегодня такая надутая? повторила мать, начиная выходить изъ себя.

Саша считала страшною несправедливостью со стороны матери подобные вопросы: она сдѣлала все, что отъ нея требовали, безпрекословно пожертвовала своей лѣнью, вкусами и привычками и все-таки не могла избѣжать выговора.

— На васъ ничѣмъ не угодишь! выговорила она вполголоса, желая оборониться и замирая въ тоже время отъ страха.

— Ну, Андрей Петровичъ, вскричала Сиѣжина: — я дольше молчать не могу! Вы такъ избаловали Сашу, что ее узнать нельзя!... Помилуйте, она совершенно невыносима! Хозяйствомъ не занимается, — ключи всѣ растеряла, — всѣ у васъ ташутъ, воруютъ изъ-подъ рукъ, и никто изъ васъ этимъ не займется!

— Что же мнѣ-то дѣлать въ такомъ случаѣ? насмѣшливо спросилъ Невѣровъ.

— Вы должны отъ нея требовать, чтобъ она смотрѣла за всѣмъ хозяйствомъ! Это чисто ея обязанность. Послушайте, мнѣ Саша часто писала, что вы хотѣли, чтобъ все было у нея на рукахъ, — что вы требовали отъ нея порядка и въ самомъ дѣлѣ отлично его устроили: что же случилось теперь? Домъ заброшенъ, — жена живетъ какъ чужая, только ѣсть, пить и на-

ряжается, — а мужъ это терпитъ и не дѣлаетъ никакихъ возраженій?

Невѣрова бросило въ краску. Для него былъ чрезвычайно неприятенъ этотъ разговоръ, — это троганье и щекотанье его больной, разъядающей раны. Нада, увидавъ по признакамъ, что должна произойти сцена, ловко вывернулась отъ Андрея Петровича и исчезла изъ комнаты. Онъ тоже всталъ и началъ ходить по залѣ. Ему чрезвычайно хотѣлось высказать матери, что жена, по его мнѣнью, идиотка, животное, нравственный уродъ, надъ которымъ постоянно нужно стоять съ палкой, но что даже эта палка наскутила ему до такого безобразія, что онъ бросилъ ее, — и вотъ результаты: Но онъ молчалъ, потому что чувствовалъ себя слишкомъ равнодушнымъ для этого разговора.

Марья Петровна была не такая женщина, чтобъ оставить сцену безъ конца. Кто-нибудь долженъ былъ быть жертвой. Саша съ трепетомъ видѣла, что ей не отвертѣться на этотъ разъ и въ ея напуганномъ, недалекомъ умѣ уже мелькала мысль о побояхъ, которыми мать грозила поутру.

— Я въ первый разъ отъ роду вижу такое хозяйство, продолжала Марья Петровна: — ну вотъ, мы теперь безъ постороннихъ, на-единѣ; скажите мнѣ, Андрей Петровичъ, почему вы, человѣкъ вообще строгій, требовательный и взыскательный, почему вы позволяете вашей женѣ ничего не дѣлать, жить даромъ, жить у васъ на хлѣбахъ, позволяете быть надutoй, не подходить, не угождать, не бояться и не любить васъ?

— Оставимъ этотъ разговоръ, въ волненіи возразилъ Невѣровъ, подходя въ ней: — я ни на что не жалею и она вѣроятно тоже довольна; повѣрьте, Марья Петровна, мы хорошо знаемъ другъ друга!...

— Но это неблагородно, это низко! вскричала Снѣжина: — развѣ такъ живутъ хозяйки и жены?... Ты себя губишь, губишь! напала она на Сашу: — помани мое слово, что тебя мужъ изъ дому выгонитъ, если ты не пережѣнишься! И тогда, матушка, не прогнѣвайся, я тебя не приму, живи гдѣ хочешь.... Проси сейчасъ прощенья у Андрея Петровича! Слышишь? чтобъ я не видала этого надутаго вида...

Мать думала сломить капризы молодой женщины и сблизить ее съ мужемъ; она не знала вполне своей дочери: она думала, что инициатива охлажденія была съ ея стороны, что она отдалась отъ него сама, а что Невѣровъ, изъ гордости и самолюбія, не хочетъ сдѣлать шагу первый и потакаетъ ея причудамъ и отчужденію, но въ сущности ему, какъ всякому мужу, должно быть тяжело и больно лишиться сожителства хоро-

шенькой и молодой женщины. Она не знала, какого рода извѣтерзала недужное сердце Андрея Петровича.

— Прости прощенья! раздался снова нервный и пронзительный голосъ матери надъ ухомъ Саши:—а не то...

Саша вдругъ встала: паническій страхъ, какъ у бессловеснаго животнаго, заполонилъ ея душу и наложилъ свое влеймо на лицо.

Невѣровъ смотрѣлъ на нее не сводя глазъ: ему хотѣлось осязать, такъ сказать, еще разъ всю нравственную безнадежность существа, съ которымъ обреченъ былъ онъ жить.

Она подошла къ нему. Слезы подступили къ ея глазамъ. Онъ стоялъ неподвижно, заложивъ руки въ карманы.

— Простите меня... выговорила она униженно.

— Въ чемъ же ты просишь у меня прощенья? вымолвилъ онъ, мѣряя ее взглядомъ съ головы до ногъ.

— Во всемъ, пролепетала она дрожащимъ голосомъ: — теперь ужъ я точно вижу, что виновата...

«Нѣтъ, ты боишься палеи!» отчетливо подумалось ему.

Мать сталкивала ихъ потихоньку съ обѣихъ сторонъ, и Невѣровъ вдругъ увидѣлъ прямо передъ своимъ лицомъ лицо жены, лицо, искаженное всѣми ужасами самаго низкаго, самаго рабѣннаго страха... А давно ли отражало оно злое торжество и безнаказанность побѣды надъ нимъ? Ему хотѣлось бы смять это лицо и уничтожить даже слѣдъ его съ лица земли; — но вдругъ внезапная мысль оварила его голову: — «Можетъ быть, еще не все открыто мнѣ въ ней: она знала палеу, знала обрикъ, знала снисходительно бросаемыя ласки, — она еще не знала поцѣлуя, — заискивающаго поцѣлуя примиренія со стороны того, кого она считала своимъ врагомъ, владыкой, палачомъ и властелиномъ... Испытаемъ!»

Онъ съ любопытствомъ нагнулся и поцѣловалъ ее въ губы.

Саша оторопѣла сначала; потомъ вдругъ, мгновенно, исчезло всякое выраженіе страха съ ея лица и на немъ мелькнула глупо-лузавая улыбка, улыбка нахальнаго торжества, которую она обратила къ матери; потомъ все смѣнилось обычнымъ холодомъ, молчаніемъ и высокомернымъ поднятіемъ головы... Она вышла.

Душевные раны Невѣрова раскрылись еще болѣе, будто въ нихъ подлили яду... Отвращеніе и презрѣніе къ женѣ достигало до послѣднихъ предѣловъ... Онъ чувствовалъ, что готовъ заболѣть, что настроеніе духа его становилось ненормальнымъ...

Марья Петровна, радуясь, что примирила супруговъ, торжествовала. Она выпросила у зятя лошадей и поѣхала въ городъ

съ Наденькой, дѣлать покупки и собирать свѣдѣнія о генералѣ, который не пріѣхалъ поутру, какъ обѣщалъ.

Г Л А В А III.

Саша съ мужемъ остались одни. Въ этотъ день онъ не трогался съ мѣста и все сидѣлъ на диванѣ въ гостиной. Жена часто всовывала туда свою голову, зорко и угадкой высматривая положеніе дѣлъ: она все еще ожидала вспышки, нападенія, требованій и посыланій на работу. Она не смѣла снять корсета, хорошаго платья и шиньона и ходила на цыпочкахъ, перетирая и осматривая посуду въ шкафахъ и осторожно гремѣя ключами.

Но Андрей Петровичъ молчалъ, и она видѣла его взглядъ неутомимо устремленный на нее. Этотъ взглядъ былъ очень странный. Въ немъ не было уже ни досады, ни неприязни, ни гнѣва;—онъ былъ болѣзненно упоренъ, ненормально присталенъ. Въ его умѣ родилось неотразимое, болѣзненное желаніе выслѣдить это созданіе до самой глубины, осязать его негодность, высказать, открыть, можетъ быть, еще сокровенныя безобразія и упиться отвращеніемъ. Онъ уже не отвертывался, не уходилъ, не закрывалъ глаза, не зажималъ уши, — онъ сидѣлъ и смотрѣлъ.

Онъ сталъ видѣть странныя, необыкновенныя вещи: въ прѣстѣхъ, повидимому, поступкахъ жены онъ, основываясь на знаніи ея души и характера, усматривалъ намѣренія; видѣлъ всюду выступающее грозное жало, и вскорѣ она вся, т.-е. вса нравственная сторона ея, со всѣми ея безотчетными стремленіями, намѣреніями, побужденіями, представилась его умственнымъ взорамъ въ видѣ холоднаго, могильнаго червя, который, убѣдившись въ типинѣ и неподвижности своего мертваго врага, — неслышно выступаетъ изъ своей норы и постепеннымъ, незамѣтнымъ ходомъ, будто ощупью, будто ползя наугадъ, но двигаясь все ближе и ближе къ цѣли—впивается наконецъ своимъ пронзительнымъ жаломъ въ неподвижно распростертыя члены и губить ихъ съ бессмысленнымъ злорадствомъ и жадностью прѣсмькающагося.

Она начала съ того, что разоблачилась отъ всѣхъ своихъ одеждъ, и Невѣровъ увидѣлъ на ней поношенный, темный и точный капотъ, недоходившій до полу и открывавшій ноги въ теплыхъ, стоптанныхъ плисовыхъ сапогахъ; кофта съ расплунутой грудью довершала ея непривлекательный нарядъ, и въ

такимъ видѣ она явилась въ гостинную. Она сѣла въ кресла у стола, прямо лицомъ къ Невѣрову и начала разсматривать свои красноватя, большія руки, палецъ за пальцемъ, ноготь за ногтемъ. Выраженіе лица ея было холодное, бездушное эгоистическое. Видно было, что она въ эту минуту совершенно стираетъ своего мужа съ лица земли и забываетъ, что онъ живой, чувствующій человѣкъ. Въ этомъ случаѣ она была совершенно послѣдовательна въ своихъ ощущеніяхъ: она не любила мужа, она испытывала къ нему всегда только одинъ раболѣпный страхъ. Желаніе вредить въ ней сохранялось, но оно, какъ и все прочее въ ней, было такъ инстинктивно, безотчетно, неопредѣленно, что всё ея поступки приписать можно было точно также случайности, нечаянности, какъ и сознательному произволу. По крайней мѣрѣ, она сама и всё другіе находили, что эта женщина не можетъ обидѣть и мухи. Одинъ Невѣровъ думалъ, что умѣетъ читать между строками и разумѣть настоящій смыслъ.

Потомъ она встала и начала слоняться по комнатѣ изъ угла въ уголь, подходя по временамъ къ столу и отодвигая его ящикъ передъ самымъ носомъ Невѣрова, брала оттуда или коробку спичекъ, или кусокъ бумаги, и перекладывая ихъ, безъ нужды, на окно или каминъ, снова продолжала свою прогулку. Тишина была мертвая. Невѣровъ слѣдилъ за каждымъ ея движеніемъ, безмолвный, неподвижный, какъ каріатида. Потомъ она вдругъ исчезла и въ буфетѣ послышался шумъ тарелки и ножа; онъ только-что было хотѣлъ встать и посмотрѣть, что она дѣлаетъ, какъ она явилась съ тарелкой, на которой лежало крыло индѣйки, и снова сѣвъ въ кресла, начала ѣсть. Она вся погрузилась въ свое занятіе; шея ея вытянулась, глаза опустились на пищу, руки медленно клали въ ротъ куски, челюсти жевали упорно и безобразно медленно... Невѣровъ снова увлекся: ему показалось, что это не аппетитъ, не жадность, не чревоугодіе; во всемъ этомъ, все-таки, проглядывалъ бы порывъ, страсть,— это было, на его взглядъ, что-то холодное, бесплодно и бессознательно жующее, и сравненіе съ плотояднымъ, могильнымъ червемъ снова и невольно пришло ему на умъ... Онъ опять мотрѣлъ и наблюдалъ. Она отнесла тарелку на мѣсто, и отирая пальнымъ рукавомъ салныя губы, снова вернулась въ гостинную и остановилась какъ столбъ, среди комнаты, грудью впередъ, мотря прямо въ лицо Невѣрову, но совершенно не видя его, ковыряя при этомъ булавкою въ зубахъ.

Пробило пять часовъ. Въ комнату начинали прокрадываться умерки. Горничная Маша заглянула въ гостинную.

— Кушать будете сегодня? тихо спросила она у супруговъ.

Они молчали. Горничная опять скрылась.

Вдругъ жена положила зубочистку въ карманъ и подошедши къ окну, забарабанила по стеклу и запѣла арію изъ «Марты».

Невѣрова всего передернуло, — но онъ хотѣлъ выдержать испытаніе до конца. Она взглянула на него украдкой, — трусливое колебанье мелькнуло въ ея взорѣ, — но голосъ ея вскорѣ окрѣпъ, утвердился и рѣзкіе, фальшивые звуки смѣло нарушили мертвую тишину, отдаваясь на нервахъ Невѣрова словно визгъ пилы, точенье ножа или свистъ змѣи... Онъ сидѣлъ на диванѣ и пристально смотрѣлъ на жену, не проронивъ ни слова, ни звука. Эти звуки посреди безмолвной гостиной, спѣтыя ея устами и въ ея одеждѣ, казались ему верхомъ, апогеемъ ужаса...

На порогѣ появился прикащикъ.

— Что тебѣ? окликнулъ его Невѣровъ, совершенно глухимъ, отъ долгаго молчанія, голосомъ.

— Къ вашей милости; новѣшній рапортъ принесъ: описъ работамъ, какія производились на заводѣ!

И онъ подаль ему сложенный листокъ.

Ужасное пѣніе не прекращалось. Невѣровъ поблѣднѣлъ и, стиснувъ зубы, смотрѣлъ на поданный ему листокъ. Онъ не видѣлъ и не понималъ ни одного написаннаго слова; пѣніе давило его мозгъ, доводило до одуренія.

Онъ схватилъ со стола колокольчикъ и отчаянный звонъ его прокатился по всѣмъ комнатамъ. Вбѣжала Маша и лакей изъ передней.

— Самоваръ! рѣзко крикнулъ Невѣровъ и всталъ съ дивана.

Были полныя сумерки. Лакей началъ готовить чайный приборъ, выдвинулъ на средину круглый столъ, зажегъ лампу.

То былъ красивый, хорошо одѣтый молодецъ, смотрѣвшій весело, бойко, здорово, — румянецъ игралъ на его щекахъ; онъ только-что воротился изъ молотильнаго сарая, гдѣ работалъ съ народомъ. Невѣрову онъ показался кажимъ-то Антиномъ; онъ смотрѣлъ на него какъ на свѣтлое видѣніе, вырвавшее его изъ дѣйствительности, — дѣйствительности, олицетворявшейся въ видѣ жены, стоящей у окна въ стоптанныхъ мѣховыхъ туфляхъ, покачивающейся и завывающей что-то дикое, несладное, фальшивое.

Супруги сѣли пить чай... Какая мирная картина! Какой, казалось, комфортъ кругомъ, какой свѣтъ, тепло, вкусный чай, сливки, ромъ! Самоваръ шипитъ, звенятъ ложечки, стучатъ ста-

кани и два молодя лица другъ противъ друга!.. Богатый сюжетъ для поэта и живописца.

— Мама, принеси мнѣ два яйца изъ моей комнаты! кричитъ Саша, выпивъ двѣ или три чашки чаю и въ безмолвномъ удовольствіи начиная вертѣть ногами и стаскивать и снова натаскивать сапоги.

— Они, кажется, не годятся, говоритъ Мама, принося на блюдочкѣ два грязнѣйшихъ яйца:—вы ихъ, барыня, откуда достали?

— Они давно у меня,—да я все забываю ихъ сварить, говоритъ Саша, отерывая крышку самовара и опуская въ него чрезвычайно подозрительныя яйца....

Она стала замѣтно безцеремоннѣе и наглѣе къ концу вечера, безотвѣтность Невѣрова поощрала ее все сильнѣе и сильнѣе.

За ужиномъ, къ которому ждали-было Марью Петровну и Наденьку, получается отъ нихъ записка. Невѣровъ, кура сигару и почти не притрогиваясь къ кушаньямъ, придвигаетъ къ себѣ свѣчу и начинаетъ читать... Жена его въ это время доѣдала крошку и стѣвъ все съ тарелки, машинально протягивала руку къ ветчинѣ, стоявшей возлѣ мужа... Онъ видѣлъ и понималъ, что ей вовсе не хочется ѣсть, и эти машинальныя, бессмысленныя движенія выводили его изъ себя. Но она вдругъ встала, и онъ почувствовалъ прямо за своимъ плечомъ, совсѣмъ возлѣ, очень, очень близко, тяжелое дыханіе, чавканье жующихъ челюстей, шелестъ запахиваемой одежды и глухое, мычащее бормотанье...

Она читала вслухъ записку матери, насколько позволялъ ей ротъ, набитый ветчиною.

Онъ долженъ былъ встать, чтобъ освободиться отъ этой непрошенной, ноши, повисшей на его плечѣ... Долго мѣрилъ онъ комнату скорыми, нервными, беспокойными шагами... Саша, зѣвая и ковыряя въ зубахъ, начала расплетать волосы, вынимать шпильки, потомъ достала свѣчу, почерпнула на палецъ сала и начала мазать лицо и брови. Потомъ, постоявъ снова казъ столбъ, посреди комнаты, — она исчезла со свѣчкою въ рукѣ, шмыгая по корридору туфлями. Въ гостиной насталъ глубокій мракъ и тишина. Но они продолжались не долго: Невѣровъ вдругъ всталъ, зажегъ свѣчу и пошелъ въ кабинетъ. На лицѣ его виднѣлась рѣшимость, крайнее раздраженіе наболѣвшей воли, когда эта воля заглушаетъ всѣ прочія силы и способности человѣка и становится цѣ немъ на мѣсто разума. На Невѣрова налетѣлъ шквалъ именно такой разнузданной воли; всѣ снасти его су-

щества дрожали отъ внутренней бури, закипѣвшей въ его груди.. Снявъ со стѣны хлысть, несчастный заложилъ его подъ мышку и машинально отправился въ корридоръ, прямо въ спальню къ женѣ. Она не спала еще,—она лежала на постели уже раздѣвшись, но еще не снимая туфель, которыми она вертѣла, подбрасывая ихъ и снова ловя ихъ ногами.

На ночномъ столикѣ горѣла свѣча, освѣщая полнымъ свѣтомъ ея бездушное, холодное, лоснящееся отъ сала лицо.

Дверь отворилась и Невѣровъ вошелъ. Подойдя прямо къ постели, онъ остановился. Она не сморгнула, не испугалась, не перемѣнила позы; но лишь только взгляды ея случайно столкнулись съ дивнымъ взглядомъ Невѣрова, она вдругъ вспрыгнула на постели какъ ужаленная.

— Ай! ай! рѣжутъ! бьютъ! раздался отчаянный вопль Саша, заматавшейся въ безсильномъ страхѣ, и она почти кубаремъ скатилась съ постели.

Когда Невѣровъ очнулся, онъ увидалъ ее уже на полу, на колячкахъ передъ собою; она дрожала, извивалась и ползла къ его ногамъ, трясясь отъ страха, простирая руки, бормоча невнятные слова, жалобные вопли.... Невѣрову сталъ гадо, и этого чувства было уже довольно, чтобы разсѣять первыя чары возмущенной воли. Онъ ждалъ борьбы, протеста, сопротивленія! А вмѣсто того!? Онъ бросилъ хлысть и избѣшенствѣмъ затопталъ его ногами. Ему было больно и горько видѣть у своихъ ногъ ту, которая называлась его женою, и которая прежде всего была женщиной. Невѣровъ былъ, такимъ образомъ, въ эту минуту вмѣстѣ и страдающее лицо трагедіи и посторонній зритель... Состраданіе посторонняго и вмѣстѣ стыдъ за себя незамѣтно вкралось въ его ненавидящую душу мужа; жалость сначала перемѣшалась съ презрѣніемъ, а потомъ стала одолевать его. Онъ поднялъ жену и тихо опустилъ ее на софу; снова ласка невольно сорвалась какъ-то съ его языка..

Рано утромъ, когда прислуга еще спала, Невѣровъ вернулся въ свой кабинетъ.

ГЛАВА IV.

Саша ничего не сказала матери на другое утро. Послѣ несенной бури, она будто совсѣмъ переродилась; поднятый хлысть и страшное лицо Невѣрова не выходили у нея изъ памяти; она постаралась одѣться какъ можно порядочнѣе и бросила совершенно капризную и надутую мину. Выраженіе лица ея какъ

будто осмыслилось, сдѣлалось даже мягче, добрѣе... прическа, походка, руки, ноги, губы, все будто возимѣло другую форму, другой складъ, другое значеніе... Становилось понятно, что теперь она уже и не запоетъ, не принесетъ въ гостинную кусокъ обглоданной индѣйки, не станетъ сучить ногами и подбрасывать свои теплыя туфли кверху. Невѣровъ тотчасъ же замѣтилъ эту перемѣну и на недобрныя мысли навела его она. «Неужели же единственное назначеніе его жизни быть вѣчнымъ палачомъ или вѣчной жертвой? Неужели нѣтъ исхода, нѣтъ освобожденія?» Онъ только-что отпустилъ тещу, приходившую къ нему въ кабинетъ за деньгами, и та шла оттуда съ сіяющимъ и взволнованнымъ лицомъ, сжимая въ ладони толстую пачку ассигнацій. По дорогѣ она встрѣтила Сапу и съ значительной улыбкой потрепала ее по щекѣ, шепнувъ ей желаніе помянуть поскорѣе внучатъ... «Сказать, что онъ хотѣлъ меня прибить?» мелькнуло въ головѣ у Саши, но мысль о послѣдствіяхъ, могущихъ за это обрушиться снова на ея голову со стороны озлобленнаго за что-то мужа, заставила ее прикусить языкъ, и на слова матери она только бессмысленно и утвердительно улыбнулась.

А мужъ заперся въ кабинетѣ съ суровымъ и жолчнымъ лицомъ, какъ послѣ тяжкой болѣзни, и не могъ рѣшиться выдти къ людямъ, показаться на бѣлый свѣтъ. Онъ былъ совершенно разбитъ, сломленъ, подавленъ ощущеніями вчерашняго дня. Ему казалось немислимо повтореніе такого рода жизни, такихъ отвратительно-безобразныхъ впечатлѣній. Онъ рѣшилъ вырваться изъ этого омута, и утомленный умъ его искалъ хоть какаго-нибудь выхода, готовый, какъ утопающій за соломинку, схватиться за всякое, хоть сколько-нибудь подходящее средство спасенія.

Выздоровѣвъ отъ горячки, случившейся съ нимъ въ день самой свадьбы, и оставшись наконецъ наединѣ съ женою въ своей наслѣдственной деревнѣ Липовкѣ, Невѣровъ увидѣлъ, что сдѣлалъ рѣшительный и невозвратимый шагъ, который, противъ всякаго чаянія, повліяетъ на всю остальную его жизнь. Какъ человѣкъ самолюбивый и гордый, онъ глубоко затаилъ въ душѣ сознание всей нелѣпости и несообразности этой злосчастной женитьбы, и рѣшилъ, что онъ можетъ и долженъ быть счастливъ. Онъ рѣшилъ разорвать всѣ связи съ прошедшимъ и ограничиться выработкою себѣ семейнаго счастья, семейнаго комфорта и увеличенія состоянія... Онъ замкнулся въ холодномъ, суровомъ эгоизмѣ, не допускалъ до себя ни одного желанія, ни одного волненія, наложилъ на себя полное отчужденіе отъ общества,

стараясь по уши погрузиться въ прагматическій міръ торговли сдѣлокъ и мелкихъ, домашнихъ интересовъ. Мы видѣли, въ какомъ результатѣ это его привело. Мы видѣли, до какого уродливаго безобразія довелъ его этотъ узкій мірокъ, въ которомъ онъ вращался, и какіе гады и чудовища законопились вдругъ въ его стоячей глубинѣ. Но и для него настала критическая минута, и онъ тоже наконецъ воспрянулъ. Душа его возжадала иной жизни, иныхъ интересовъ. Онъ вспомнилъ Зину, онъ ее зналъ: онъ перечитывалъ всѣ письма Марьи Петровны, и во всѣхъ описаніяхъ характера Зины рѣзкою чертою просвѣтлѣла одна особенность: постоянный протестъ, постоянная непокорность, постоянное сопротивленіе.... Ради этой одной черты онъ готовъ былъ простить ей все: его до истомы душила гнетлая покорность и уживчивость большей части женъ, этой породы самокъ, удовлетворявшихся всякой жизнью, всякой, выпадавшей на ихъ долю, обстановкой.... Онъ жаждалъ видѣть борьбу, неудовлетворенность, какія бы то ни было стремленія, какія бы то ни было желанія и страсти... Онъ прощалъ капризную дурную характеръ, своеправіе, насмѣшливость, обманъ, — лишь бы это было что-нибудь осязаемое, сознательное, яркое, что можно было бы схватить, рассмотреть, распознать; отъ чего было бы больно, что наносило бы, пожалуй, раны, и раны глубокія и жгучія, но отъ которыхъ можно лечиться, за которыми можно мстить. Его, какъ безобразный кошмаръ, преслѣдовали эти общіе, неясные инстинкты, неуловимыя черты характера, злобѣщіе намеки, постоянно парившіе въ воздухѣ, невидимыя удары, тупая боль, хаосъ, ничтожество, — все, съ чѣмъ онъ имѣлъ дѣло до сихъ поръ.

Онъ ходилъ по комнатѣ, упорно занятый всѣми этими мыслями и соображеніями, и планъ его будущей жизни и дѣйствій обозначался все яснѣе и яснѣе... Онъ сталъ видѣть въ перспективѣ своей жизни перемѣну, и отъ одной мысли, отъ одной надежды на эту возможную перемѣну, онъ уже сталъ бодрѣе свѣжѣе, умнѣе, глаза его посвѣтлѣли, мысли стали нормальнѣе, чувства и отношенія въ домашнимъ безпристрастнѣе, проще.

Одѣвшись съ особеннымъ тщаніемъ, онъ вошелъ въ комнату Нади и Марьи Петровны и усѣлся на мягкій диванъ въ возбужденномъ и отличномъ расположеніи духа, готовый приступить въ ходъ всѣ свои ресурсы и не скупиться на умственный капиталъ.

Притомъ же, несмотря на года, раздражительность и често отвратительное расположеніе духа своей тещи, — онъ охотно

бесѣдовалъ съ нею; такъ жаждалъ онъ подѣлиться мыслями и словами хоть съ вѣмъ-нибудь, кто могъ бы думать и говорить.

Мать и дочь встрѣтили его съ сіяющими лицами.

— Надя, ты знаешь, что Андрей Петровичъ далъ мнѣ взаимны пятьсотъ рублей? съ улыбкой заговорила Снѣжина, придвигаясь съ кресломъ къ усѣвшемуся на диванѣ зятю и въ бужвальному смыслѣ слова преклоняясь передъ нимъ.

— Я всегда знала, что онъ добрый, отвѣтила дочь съ приятною улыбкой: — и всегда умѣла его цѣнить.

Она отерла пудру съ лица, привстала на диванѣ и прижалась къ его плечу. Онъ ее обнялъ и особенно нѣжно поцѣловалъ. Ему, болѣе чѣмъ когда-нибудь, показалась привлекательна ея бѣлизна, свѣжесть, аромат волосъ, изящество одежды...

— Какова, однакожь, наша Надя! вымолвилъ онъ, лаская ее: — генеральша будетъ скоро!.. важное лицо!.. Ты не знаешь, что я намѣренъ заранѣе подѣхать къ тебѣ въ милость, чтобъ на случай ты мнѣ мѣстечко, или другую какую протекцію оказала... Мамочка, такъ вѣдь; Надя у насъ важное лицо будетъ? продолжалъ Невѣровъ, протягивая руку матери.

Марья Петровна поспѣшно пересѣла возлѣ него на диванъ.

— Дѣти мои, я вполне счастлива, заговорила она развѣженнымъ голосомъ — и должна благодарить Бога за васъ! Что-жь? конечно, за сиротами Богъ! Хоть бы моя Саша, дѣвчонка вовсе была, — а какую партію сдѣлала! съ гордостью прибавила она, забывая сцену, какую дѣлала зятю по этому поводу еще наканунѣ.

— Что же я, въ сравненіи съ генераломъ? Нѣтъ, честь и слава Наденькѣ!.. Тутъ надобно много кое-чего имѣть, чтобъ довести дѣло до конца. Помилуйте; — я его давно знаю, — онъ десять лѣтъ вдовѣтъ, и десять лѣтъ всѣ невѣсты его ловили и никакъ не могли поймать... А эта, — сразу! пришла, увидѣла, побѣдила! Ну теперь ужъ и держись, не выпускай!.. Скорѣе бы честнымъ пиркомъ, да и за свадьбу; а то неравенъ часъ: чѣмъ чортъ не шутитъ!.. Падокъ онъ очень на смазливенькія лица, попадется какое, такъ и растаетъ, какъ сахаръ! Вези его въ деревню! — и будемъ всѣ мы покойны!

— О, на этотъ счетъ я не тревожусь, — самоувѣренно замѣтила Надя: — я буду, буду генеральшей!.. Мнѣ всѣ оракулы, гадалщицы и гадалщицы предрекли, что я выйду замужъ за генерала.

Вошла портниха мѣрить дорожную шубу для будущей генеральши.

— Съ женихомъ ѣхать не въ старой же, объяснила мать

на вопросительные взгляды Невѣрова: — надо ужъ товаръ лицомъ показывать! Поѣдемъ вмѣстѣ, — такъ чтобъ все прилично было.

— Да! заговорилъ Невѣровъ обдуманно, обращаясь къ матери, по уходѣ портнихи съ Надей: — это великолѣпная мысль заманить его къ себѣ въ деревню; но, — я тутъ усматриваю только одно препятствіе, — одну слабую сторону этого плана.

— Какую же? что же? спросила мать.

— Тамъ у васъ Зина, проговорилъ онъ совершенно спокойнымъ и твердымъ голосомъ: — вѣдь согласитесь, что она несравненно лучше сестры, — и къ тому же скучаетъ, общества нѣтъ, а она кокетка; — ну, пожалуй, что и взбредетъ въ умъ, — а генералъ слабъ! Я бы вамъ совѣтовалъ, чтобъ онъ все не видалъ и не зналъ Зины!

Марья Петровна сидѣла совсѣмъ ошеломленная. Она забыла совершенно о существованіи такой опасной соперницы, притомъ же была червна, впечатлительна и всегда готова потерять покой...

— Какъ же быть? Куда же мнѣ ее дѣвать? Вѣдь не могу же я ее вовсе не показывать? проговорила она въ глубокомъ раздумьи.... Да и притомъ же, почему вамъ кажется, что она лучше Нади; послѣ болѣзни она совсѣмъ увяла, — не имѣетъ ни свѣжести, ни полноты, ни роскоши Нади...

— Тѣмъ хуже, перебилъ Невѣровъ: — тѣмъ болѣе она будетъ стараться завлечь генерала и кружить ему голову...

— Это такъ; характеръ ея чрезвычайно безпокойный и завистливый...

— Вы хорошенъко подумайте объ этомъ.

— Что же мнѣ дѣлать?

— Пришлите ее къ намъ... выговорилъ Невѣровъ: — я готовъ сдѣлать это для Нади.

Марья Петровна взглянула на зятя во всѣ глаза. Она долго обдумывала трудную дилемму: оставаясь дома, Зина могла разстроить замужство Нади, — приѣхавъ въ Невѣровымъ, разстроить счастье Саши...

— Какая мука имѣть такую дочь! проговорила она въ волненіи... Хоть бы ужъ умерла она, что ли, она связала меня, — я ее ненавижу!

— Уморить ее вѣдь ужъ никакъ нельзя!.. замѣтилъ спокойно Невѣровъ, — а избавиться отъ нея на время не трудно! Пришлите ее сюда; можетъ быть, мы поищемъ ей жениха!

— Не знаю, не знаю... въ сильномъ раздумьи говорила мать: — да неужели же я не могу поставить моихъ дочерей,

какъ хочу? вѣдь я глава въ домѣ, — я просто могу запретить ей выставляться на показъ или стараться обращать на себя вниманіе!

— Трудненько будетъ! съ усмѣшкой сказала Невѣровъ, у котораго сердце сильно стучало при мысли о возможно-неудачномъ исходѣ этого разговора. — Что же вы, въ кухню что ли ее пошлете, или одѣнете крестьянкой..

Марья Петровна глубоко задумалась.

— Да; Зину надо сбыть куда-нибудь!.. сказала она наконецъ. — Пойдите, я спрошу мнѣнія Нади: какъ она рѣшить, такъ пусть и будетъ!

Глаза Невѣрова блеснули: онъ почти былъ увѣренъ, какаго объ этомъ мнѣнія Нада, — и душевно ликовалъ.

Дѣйствительно, послѣ долгаго переговора съ Надей, рѣшено было въ тотъ же день послать за Зиной лошадей, и Марья Петровна убѣдилась, наконецъ, что Невѣровъ говоритъ отъ души и въ самомъ дѣлѣ заботится объ устройствѣ судьбы своихъ родныхъ.

ГЛАВА VI.

Въ одно ясное свѣтлое утро, Невѣровъ въ шапкѣ и шарфѣ вошелъ въ гостинную.

— Должно быть, Зина ѣдетъ, объявилъ онъ, снимая шарфъ, — я узналъ своихъ лошадей и кучера... они уже спускаются на мостъ.

Всѣ встали и подошли къ окнамъ. Саша не видала сестру два года, и при вѣсти о ея приѣздѣ, не ощутила ничего, но тщательно всматривалась въ лица всей семьи для того, чтобъ настроить и лицо и душу свою на тотъ ладъ, какъ у всѣхъ.

Невѣровъ поблѣднѣлъ, заслышавъ голосъ и шаги Зины. Напрасно онъ увѣрялъ себя, что былъ ей чуждъ и успѣлъ уже забыть ее; правда, что онъ рѣдко думалъ о ней, правда и то, что онъ смѣялся надъ своимъ минувшимъ чувствомъ и взвѣшивалъ безпристрастно всѣ ея недостатки и слабости; но при первомъ звукѣ ея голоса, при первомъ взглядѣ на нее онъ понималъ, что она будетъ вѣчно царить въ его сердцѣ. Она показала ему божественной красоты, и онъ отвергъ прежній свой идеалъ шаловливой, рѣзвой, кокетливой дѣвочки, — а потянулся всей душой своей къ этому лицу, полному значенія, думъ, жизни и желаній... Зина много выстрадала за это послѣднее

время, и слѣдъ этихъ страданій серьезною тѣнью лежалъ на ея нѣжномъ, цвѣтушемъ лицѣ...

Мать и сестры приняли ее холодно, почти враждебно; весь этотъ день она не знала куда дѣваться, за что взятыся; всѣ смотрѣли на нее, какъ на какую-то лишнюю мебель: она не участвовала ни въ ихъ прошедшемъ, не знала ни ихъ плановъ на будущее, — въ ухахъ ея звучали незнакомыя фамиліи, незнакомыя имена — ей ничего не рассказывали, ничего не объясняли. Невѣровъ все время исчезалъ на заводѣ и не приходилъ даже въ ужины.

Такъ прошло нѣсколько дней. Тяжело было Зинѣ. Невѣровъ видѣлъ, какъ ее старались отстранить отъ всѣхъ общихъ интересовъ, видѣлъ, какъ щеки и губы ея часто блѣднѣли, слышалъ, какъ она вздыхала глубоко и тяжело, когда думала, что никто не наблюдаетъ за нею; потомъ иногда, очень, очень рѣдко видѣлъ ее взглядъ, устремленный на его собственное лицо. Въ этомъ взглядѣ была какая-то странная, глубокая дума, — любопытство, смѣшанное съ презрѣніемъ, — критическій анализъ и холодъ. Этотъ взглядъ сводилъ его съ ума. Онъ никогда не видалъ его прежде на лицѣ Зины; — онъ самъ казался себѣ презрѣннѣе и мелоче передъ глубокимъ смысломъ этого упорнаго наблюдательнаго взгляда и чувствовалъ неодолимое, пылкое желаніе измѣнить въ свою пользу выраженіе этого взгляда.

Зина замѣтила, что съ самаго ея пріѣзда мать съ нетерпѣніемъ ждетъ какого-то Клинскаго; по разнымъ словамъ и намекамъ вырвавшимся у нея, Зина знала, что этотъ Клинскій готовится ей въ женихи; она видѣла, съ какой безцеремонностью, не спрашивая ея согласія, распоряжаются ея судьбой; она хотѣла протестовать, защищаться, но удары готовились во мракѣ, изъ-за угла, въ тишинѣ! Она слышала постоянные намеки, что она, какъ бѣдная дѣвушка, въ тягость всѣмъ, что Андрей Петровичъ терпитъ ее только по необходимости, что она должна помнить, что живетъ въ чужомъ домѣ. Все это ложилось и цу-скало корни въ самолюбивой душѣ Зины, и тайнымъ и зловѣщимъ образомъ дѣйствовало на расположеніе ея духа, отнимало ея живость, сковывало молчащемъ уста, и наводило на тяжелыя и печальныя думы.

Вдругъ, будто какой-то благодѣтельный геній окружилъ съ нѣкоторыхъ поръ дни и ночи Зины. Во-первыхъ, помѣщеніе ея въ домѣ было радикально измѣнено... Ни съ того ни съ сего, начали поправлять вездѣ печи, а опредѣлили помѣстить Зину въ маленькую холодную комнату, примыкавшую къ спальнѣ. Комната казалась такъ темна и неудобна, что никто не под-

малъ оспаривать ее у нея. Но тутъ-то и начали происходить съ Зиной разныя необычныя и волшебныя вещи, которыя измѣнили совершенно тоскливое направленіе ея жизни. Каждый вечеръ, на ея туалетномъ столикѣ являлся какой-нибудь сюрпризъ: или книги, которыя она давно желала прочесть, или гравюры, или цвѣты изъ какой-то таинственной оранжереи, или корзинка съ плодами, или любимое кушанье; словомъ, куча самыхъ деликатныхъ, самыхъ обдуманыхъ вниманій такъ и посыпалась на нее. Напрасно Зина, уходя въ сумеркахъ въ залу, чтобъ участвовать въ шитьѣ Надинаго приданого, запирала свою комнату на ключъ: она неизмѣнно находила каминъ затопленнымъ, гардины спущенными, на столикѣ уютно горѣвшую лампу и мягкое кресло придвинутое къ столу, на которомъ всегда поражалъ ее какой-нибудь утонченный знакъ вниманія. Всѣ эти странныя, непостижимыя вещи чрезвычайно занимали Зину. Она думала, думала, и наконецъ пришла къ заключенію, что это Невѣровъ. Больше никому: это Невѣровъ.

Но тогда почему же онъ такъ странно холоденъ и суровъ къ ней, такъ избѣгаетъ съ ней встрѣчи, такъ кажется всегда за одно съ матерью... Да полно! Онъ ли это? Могъ ли этотъ сибаритъ съ барскими привычками и лѣнью доходить до такой мелочной, утонченной внимательности. Развѣ предположить, что онъ жалѣетъ Зину, вида ея одиночество, тоскливое и мрачное расположеніе духа, дурное, ничѣмъ незаслуженное обращеніе съ нею домашнихъ и окружающихъ?.. Но зачѣмъ же тогда не дастъ онъ поблагодарить себя, зачѣмъ не позволитъ высказать, какъ ей дорого это дружеское, нежданное участіе, какъ вся жизнь ея украсилась имъ, какъ полно ея сердце благодарности, симпатіи и ласки?.. Зачѣмъ не допускаетъ ее до себя? Зачѣмъ беретъ съ ней личину такого суроваго и вовсе незаслуженнаго холода, который невольно заставляетъ дурно думать о немъ и предполагать въ немъ несуществующіе, можетъ быть, пороки и недостатки.

Чаще и чаще покоится взоръ Зины на Невѣровѣ съ тревогой, интересомъ, недоумѣніемъ: — «Онъ или не онъ?» видится въ ея глазахъ одинъ постоянный, неугомный вопросъ.

А Невѣровъ сидитъ, притаившись и смущенный отъ возникающаго счастья и пьетъ полную чашу непривычныхъ, свѣжихъ, нежданныхъ и негаданныхъ ощущеній... Наконецъ Зина бросаетъ всѣ пытливыя изслѣдованія, бросаетъ критическій анализъ, и, полная довѣрчиваго счастья, слѣпо предается во власть невидимаго генія, окружающаго ея дни, и сладко ей жить подъ тихимъ покровомъ чьихъ-то невидимыхъ, ласкающихъ крыльевъ,

подъ ихъ заботливымъ, примиряющимъ вѣянiемъ... Ей любо думать, что это онъ, ея Невѣровъ, и эта мысль баюкаетъ ее отъ разсвѣта и до заката солнца... Напрасно вторгаются въ ихъ жизнь и мать съ своими придирками и вѣчными подозрѣнiями, и Наденька, и Сапа, и всѣ домашнiе со всѣми мелочами и драмами семейными—никто не можетъ переступить за порогъ того волшебнаго, заколдованнаго мiра, въ которомъ живутъ Невѣровъ и Зина, отдѣльно и недоброжелательно повидимому, но такъ едино, такъ всецѣло связанные другъ съ другомъ, хит и невѣдомо, незнаемо другъ для друга...

Между тѣмъ, генерала ждутъ съ часу на часъ, а съ нимъ и отъѣзда Марьи Петровны.

ГЛАВА VII.

— Сегодня прiѣдетъ Клинскiй! объявляетъ торжественно в одно утро мать, сидя за чайнымъ столомъ въ обычномъ домашнемъ кружкѣ.

Это объявленiе облило Зину какъ холодной водой и вызвалъ ее изъ мiра золотыхъ грезъ и фантазiй къ печальной, грозной дѣйствительности... Всѣ молчали; никто не сказалъ въ отвѣтъ ни слова; Надя ѣла сухари и думала о томъ, какъ бы скрыть пятно на новомъ шелковомъ платьѣ; Сапа ни о чемъ не думала, а Невѣровъ вздохнулъ, тихо поднялся со стула и вышелъ.

— Надѣньте обѣ ваши голубыя платья, обратилась съ матерью въ дочерямъ: — а ты, Зина, принеси сейчасъ ножницы и гребень, я подстригу тебѣ немного волосы; — терпѣть не могу, когда у тебя отростаетъ такая грива!

Зина не трогалась съ мѣста съ убитымъ видомъ. Наступилъ глубокое молчанiе.

— Принеси же ножницы!.. вдругъ визгливо крикнула мать на Зину: — не тебѣ я сказала!..

Тутъ Зина встала и твердо подошла къ матери:

— Я пожалуй одѣнусь, и позволю вамъ себя обстричь, вмолвила она, вся дрожа отъ волненiя: — но предупреждаю васъ, что я не стану, по вашему указанiю, ловить какого бы то ни было жениха и никогда не выйду замужъ по принужденiю ни расчету!

— Ахъ ты негодная дѣвчонка! Да возьметъ ли еще она тебя, вотъ вся штука-то въ чемъ! съ бѣшеной иронiей кричалъ

мать... «Не пойду! не пойду!» А ты думаешь, легко тебя на шею-то держать? Понять, кормить, обувать, одѣвать?

— Отпустите меня, съ силой проговорила Зина: дайте мнѣ свободу; я найду себѣ мѣсто гувернантки или экономки и никому въ тягость не буду!

Глаза Марьи Петровны засверкали.

— А! на волю тебя! хрипѣла она: — договорилась, наконецъ, чего тебѣ хочется... Тяжело видно, что не даютъ дѣлать гадостей, подлостей, распутства и тайнаго разврата!.. Нѣтъ, погоди еще, что я съ тобой сдѣлаю!.. Ты отъ меня никуда не уйдешь!

Мать была внѣ себя: нельзя было продолжать разговора съ нею, и всякій благоразумный человѣкъ молчалъ бы во время ея неистовствъ; но Зину это слишкомъ затрогивало за живое, она была слишкомъ увлечена и потерявъ всякое хладнокровіе и власть надъ собой, — сказала смѣло:

— Нѣтъ, я всегда могу уйти!

— Тебя воротать, матушка! Какъ бродягу по этапу пригонять опять ко мнѣ! задыхаясь кричала мать.

— Я такъ сдѣлаю, чтобъ меня нельзя было воротить! вся пылая, твердила Зина, выпрямившись какъ стальная пружина и не мигая ни однимъ глазомъ передъ матерью.

Мать подошла къ ней съ искаженнымъ лицомъ и гнѣвной у рта.

— Вотъ, вотъ тебѣ за грубость и дерзость! насилу вымолвила она, и двѣ пощечины съ сухимъ трескомъ худыхъ рукъ упали на блѣдныя щеки Зины.

Невѣровъ, сидѣвшій за книгою въ сосѣдней комнатѣ и неподдававшій до сихъ поръ признака жизни, вскопчилъ и, весь блѣдный, остановился у двери, замирая и дрожа отъ смятенія. Еще минута, и онъ какъ шальной ворвался въ комнату, схватилъ Марью Петровну на руки и понесъ ее вонъ, прямо по лѣстницѣ, въ спальню... Она была въ сильномъ истерическомъ припадкѣ.

Зину оставили одну до самаго обѣда... Ни слуху, ни духу не слышно было ни о комъ и ни о чемъ... Чтѣ было со всѣми, чтѣ думали и дѣлали всѣ? Какъ она была оставлена, одинока, унижена!.. Ее били, ее оскорбляли, ее ругали, ее выводили изъ терпѣнія, — и потомъ всѣ вослились на нее же и считали ее же виноватой!.. Что же такое Невѣровъ?.. что же онъ думалъ теперь объ ней?.. Что онъ говорить съ матерью? За кого стоитъ онъ? чью сторону держать? О, еслибъ можно было узнать, остановиться хоть на чемъ-нибудь!..

Она стояла у окна и съ тоскою глядѣла на бѣлую, снѣж-

ную равнину, однообразно и бесконечно разстилавшуюся передъ ней... Что, если все что съ ней случилось, что уврапало ея жизнь, не отъ него, не отъ Невѣрова?.. Если его предполагаемое участіе—мнѣ и фантазія ея собственнаго воображенія?.. Если онъ тутъ въ сторонѣ? Если онъ то же противъ нея?.. Что тогда? Какъ она будетъ жить? Можетъ ли она жить, не высказываясь, не объясняя себя, и покорно и безропотно склонять свою голову подъ тяжелое ярмо незаслуженнаго холода и отчужденія?..

Ея душа ныла, болѣла, стараясь напрасно разрѣшить неоступные вопросы, какіе предлагала ей жизнь: она не находила отвѣта, и темный мракъ неизвѣстности и отчаянія сгустился надъ нею все сильнѣе и сильнѣе.

Она пошла въ свою комнату, еще разъ оглядѣлась кругомъ и ей стало невыносимо тяжело отъ груза неразрѣшенной тайны, лежащей, какъ камень, на ея душѣ... Пусть бы самое плохое, самое огорчительное, самое безнадежное открытіе, — но только бы открытіе, — только бы не эта томительная мука неизвѣстности! Ей приходило минутами желаніе разбить, растоптать эти зеркала, лампу, ковры и вазочки, чтобъ отереть неизвѣстнаго, непрощенаго благодѣтеля, за которымъ, можетъ быть, скрывается личина врага... Гораздо лучше открытый, рукопашный бой...

Вдругъ на лѣстницѣ послышались шаги... ближе, ближе... Она сразу и тотчасъ же угадала въ нихъ шаги Невѣрова.

Онъ быстро распахнулъ дверь, быстро вошелъ въ комнату.

— Отъ генерала письмо, — торопливо объявилъ онъ: — завтра выѣзжаютъ; слышишь, Зиночка, *тсс* выѣзжаютъ завтра!

Она глядѣла на него не мигая, пристально, будто остолбнѣвъ, съ невысохшими еще отъ слезъ глазами... Она чувствовала, что приближается разгадка, — что разгадка уже тутъ, лицомъ въ лицу! Она не понимала, что онъ сказалъ ей, какой смыслъ заключался въ его словахъ, — она ощущала только его приходъ, его обращеніе къ ней, слышала только свое имя, произнесенное имъ въ первый разъ, въ первый разъ, какъ она въ его домѣ, — и въ минуту полнѣйшаго одиночества, сиротливости и невыносимо гнетущей тоски...

Онъ пожиралъ ее глазами, онъ чувствовалъ какъ симпатично и отвѣтно билось его сердце на встрѣчу этому бѣдному, наболѣвшему сердцу.

— Андрей Петровичъ, вдругъ робко и застѣнчиво сказала она, дѣлая къ нему шагъ: — я должна у васъ спросить, кто же это дѣлалъ для меня въ этой комнатѣ?.. Я мучаюсь неизвѣст-

ностью;—мнѣ совсѣмъ непріятны всѣ эти сюрпризы, неизвѣстно гдѣ и отъ кого сдѣланные...

— Какъ! ты еще не догадалась, что это все я? въ сіяющемъ волненіи перебила Невѣровъ... И это, и это; ходилъ онъ по комнатѣ, трогая и передвигая всѣ вещицы:—и цвѣты, и книги, и картины, и лампа, и затопленный каминъ, и коверъ у твоей постели,—и драпировки на окнахъ, все я, все я одинъ!

Она слѣдила за нимъ глазами.

— Отчего же вы скрывали это отъ меня?.. Отчего такъ были суровы ко мнѣ? вымолвила она, и закрывъ лицо руками, старалась стать вдругъ хлынувшія слезы, потокомъ сорвавшіяся съ ея глазъ.—Меня били, меня оскорбляли въ вашемъ домѣ!.. я была такъ унижена, такъ несчастна!..

Договаривая эти слова и продолжая стоять съ закрытымъ руками лицомъ, она почувствовала, что Невѣровъ ее обнялъ и прижалъ къ своему сердцу такъ стремительно вѣриво, что у нея задержало дыханіе...

— Все я! все я одинъ! твердилъ онъ въ какомъ-то дѣтскомъ восторгѣ:—я думалъ о тебѣ, я заботился о тебѣ и день и ночь; не зналъ какъ тебя утѣшить, развлечь!.. Моя Зина, моя голубка! простишь ли ты мнѣ все, что было съ тобой въ моемъ домѣ?.. Простишь ли, что я позволялъ тебя обижать, не заступался за тебя?.. Былъ самъ такъ невѣроятно жестокъ и несправедливъ въ тебѣ?..

Онъ говорилъ въ волненіи, полушопотомъ, задѣхался, несвязно.

— Зина, Зина! ты и не знаешь, что я ждалъ тебя два года, что я тосковалъ и томился по тебѣ!.. А ты, Зина? Зачѣмъ смотрѣла ты на меня такъ, въ первые дни твоего приѣзда сюда? Я не заслуживалъ твоего холодного взгляда, — и онъ убивалъ меня до глубины души!..

— Зачѣмъ вы прежде не высказали мнѣ себя? Зачѣмъ не дали взглянуть хоть немножко, хоть тайкомъ въ вашу душу? тихо упрекая, говорила Зина.

— Затѣмъ, что я не могъ бы тогда уже сдержать своего счастья и радости... Развѣ я смѣлъ, развѣ я могъ бы придти къ тебѣ, еслибъ не зналъ, что они уѣзжаютъ завтра?.. въ восторгѣ твердилъ онъ, толкая ей свои ощущенія.

— Я боюсь, что они возьмутъ меня съ собой!.. проговорила Зина печально:—я уже не вѣрю ни въ какое счастье...

Онъ взялъ ее за руки, посмотрѣлъ въ глаза, влажные и сіяющіе отъ слезъ...

— Ты остаешься!.. Я это счастье вымолилъ у судьбы двумя

годами страданій... Послушай Зина,—ты будешь лечить, утѣшать, утѣшать, ходить за мной какъ за несчастнымъ больнымъ, который два года не выздоравливалъ, съ тѣхъ поръ какъ заболѣлъ отъ любви къ тебѣ... Мы оба будемъ лечиться, Зина, потому что оба страдали, — и теперь приобрѣли право на взаимное, свѣтлое счастье!

Внизу послышалась суматоха, бѣготня прислуги, веселые, хлопотливые возгласы....

— Это вносятъ посылки отъ генерала, объяснилъ Невѣровъ: — теперь и мать, и сестра на седьмомъ небѣ отъ торга.... Я бѣгу туда, — приходи и ты скорѣе....

Онъ побѣжалъ-было съ лѣстницы, потомъ снова вернулся, снова заключилъ ее въ свои объятія: — Простила ли ты меня, Зина? Отъ души, отъ сердца простила ли?

— О, да! отвѣтила та, чувствуя, что готова разрыдаться.

Онъ исчезъ, — а она словно въ чадѣ стояла среди комнаты, наконецъ, оправившись и овладѣвъ собой, неслышно и спокойно явилась въ гостинную, гдѣ у круглаго стола столпились всѣ и рассматривали чтѣ-то, при свѣтѣ только-что зажженной лампы.

— Зина, мы завтра ѣдемъ! встрѣтила ее мать, какъ ни въ чемъ не бывало:—посмотри, какой пенюаръ прислали Нагѣ! Ступай и приготовь твой сакъ-воажъ; онъ мнѣ понадобится, — а ты положишь свое бѣлье въ комодъ къ Сашѣ!...

Зина не могла повѣрить, чтобы эта самая женщина, которая была ее поутру, могла говорить съ нею такимъ простымъ тономъ, при первой же встрѣчѣ послѣ побоевъ.

Она была еще слишкомъ молода, чтобы понимать ощущенія нервныхъ женщинъ, которыя, отъ долговременной привычки къ распущенности, уже не считаютъ эту распущенность стыдомъ и находятъ ее, напротивъ, въ полномъ порядкѣ вещей...

Прошло три мѣсяца. Зина продолжала жить у Невѣровыхъ, изрѣдка получая извѣстія изъ дома. Было два, три запроса со стороны Марьи Петровны о поведеніи Зины, но отвѣты ея были благопріятны, и особенно послѣдній, утвердившій ее въ тихомъ покоѣ.

«Не бери отъ меня Зину, писала Саша; — она мнѣ необходима. Представь себѣ, что я беременна.... Акушерка не велитъ мнѣ заниматься хозяйствомъ и какъ можно беречь себя...» Далѣе шли разныя подробности о состояніи ея здоровья.

— Забавны мнѣ, право, эти молодня бабенки! обращаюсь съ снисходительной усмѣшкой мать къ подвернувшейся тутъ Глафирѣ Ивановнѣ: я ее спрашиваю о Клинскомъ, объ Андрѣе Пе

тровичѣ, а она мнѣ совѣтъ не отвѣчаетъ ни на одинъ изъ моихъ вопросовъ.

— И вы то же требуете, Марья Петровна! возражаетъ Глафира, принимаясь кроить свивальники и рубашечки для будущаго внука или внучки Марьи Петровны.

ГЛАВА VIII.

Начало мая. Тихо въ домѣ Невѣровыхъ; весь домъ будто предался сну.... Рамы выставлены и окна открыты: въ комнатахъ пахнетъ весеннимъ воздухомъ; на новой рояли, помѣщенной въ залѣ, съ грудой нотъ на этажеркѣ, нѣтъ ни пылинокъ; висейныя шторы тихо волнуются; двери на террасу отворены, тѣнистая аллея усыпана пескомъ, бесѣдки и купальни обтянуты парусиной; на скатѣ горы высится сахарный заводъ, и изъ безчисленныхъ трубъ его струится синеватый дымовъ прямо въ прозрачныя майскія облака.

Хорошо теперь въ Липовѣ, хорошо на заводѣ, хорошо въ просторной залѣ съ мелодическими звуками пѣнія или игры по вечерамъ; но лучше, но удивительнѣе всего въ комнатѣ, гдѣ теперь находится Зина, лучше всего въ ея сердцѣ, въ ея головѣ, въ ея душѣ....

Она въ кабинетѣ у Невѣрова, за высокой конторкой, за валенной шнуровыми книгами, бумагами, росписками и отчетами. Она его кассиръ, его конторщикъ, его правая рука по всѣмъ отраслямъ завода и имѣнія. Она добилась наконецъ давно желаннаго, полезнаго труда! Она жадно слѣдитъ за дѣйствіями прикащиковъ, смотрителей, сахароваровъ, боится допустить малѣйшую несправедливость, злоупотребленіе, и держитъ постоянный, осмысленный контроль надъ всѣмъ заводскимъ механизмомъ. Ея инстинкты, всегда стремящіеся къ добру и справедливости, научили ее видѣть въ заводѣ не одинъ только механическій рычагъ для наживанья капитала, но собраніе бѣдныхъ и немощныхъ людей, нуждающихся въ кускѣ хлѣба. Она увлекала Невѣрова въ вихрь своихъ плановъ и соображеній, заставляла его снисходить до рабочихъ, видѣть ихъ человѣческія нужды, интересы, желанія, и эти забытые люди становились ему близки также какъ и ей, и онъ, какъ она, сталъ мечтать о новомъ порядкѣ вещей. Они жадно принялись за чтеніе книгъ, ища въ нихъ указаній, находили ихъ, и нѣкоторые приступы къ нововведеніямъ начинали уже слегка выступать на свѣтъ божій изъ тишины ихъ кабинетовъ.

У Зины пропасть плановъ, завѣтныхъ думъ и намѣреній, и Невѣровъ знаетъ ихъ всѣ: онъ располагаетъ всѣмъ богатствомъ ея души и отдаетъ ей взамѣнъ свои душевные недуги, свою больную тоску и горькія сожалѣнія въ прошедшемъ.... Ей любъ подобный обмѣнъ, любо быть его врачомъ, провидѣніемъ, его живительнымъ солнечнымъ лучемъ!

На Невѣровъ лежитъ исполненіе практической стороны дѣла, онъ обязанъ слѣдить за отправкой товара, дѣлать подряды, ѣздитъ скупать лѣсъ, а главное, воздвигать постройки по планамъ Зины, которые они вмѣстѣ обдумываютъ и рисуютъ, погружаясь въ это занятіе по цѣлымъ часамъ....

Его и теперь нѣтъ дома; онъ вернется только къ чаю, въ семи часамъ вечера.

Наконецъ Зина свободна; запираетъ кассу, убираетъ всѣ конторскія принадлежности, — и вся запыленная и усталая отъ сухого труда, — бѣжитъ освѣжиться въ садъ, въ купальню. По дорогѣ она наталкивается на процессію: Саша выходитъ гулять послѣ обычнаго, послѣобѣденнаго сна. Она, разумеется, въ широкой, преширковой блузѣ и очень короткой, изъ страха какъ-нибудь запутаться и упасть; волосы ея всѣ причесаны въ одну косу, которая виситъ за плечами, ноги въ туфляхъ; за ней идетъ старуха, неотлучно проживающая при ней, на случай: «неравенъ часть»; съ боку идетъ дѣвчонка, неся даже въ самый сильный жаръ валопы и бурнусъ для барыни, имѣя въ рукахъ палку для отбрасыванья камушковъ, сучковъ и т. п. препятствій, могущихъ встрѣтиться на дорогѣ барыни, и наконецъ, сзади еще приживалка, такъ уже, для развлечения и отвѣтовъ на барынины вопросы, которые всѣ почти вертятся въ одну и ту же тему. Процессія двигается по направленію къ пруду въ одну изъ бесѣдокъ, гдѣ и усаживается со всѣми преарварительными приготовлениями.

Веселая, счастливая и румяная Зина пробѣгаетъ въ купальню и останавливается на минуту передъ сестрой.... Одуловатый и сонливый видъ Саши въ этотъ майскій вечеръ, полный живительныхъ, благотворныхъ испареній, поражаетъ ея свѣтлые глаза, привыкшіе видѣть и отражать внутри и внѣ себя одни лишь здоровые, пышные, блестящіе образы.

— Саша, пойдемъ купаться! обращается она къ ней: — ты увидишь какъ хорошо тебѣ будетъ послѣ купанья!... Пойдемъ!... Та съ испугомъ смотритъ на нее.

— Минѣ?... купаться? произноситъ она: — когда я вчера только-что была въ банѣ?... Когда я и теперь еще въ шерстяныхъ чулкахъ и теплой юбкѣ?

— Э! ужь чего Зинаида Павловна не вздумаетъ? перебиваетъ приживалка, проворно вяжа чулокъ: вотъ завтра Богъ дастъ, тепленькой водицы согрѣемъ и опять въ своей комнатѣ и вымоемся....

— Неужто опять топить будемъ? въ ужасѣ спрашиваетъ дѣвчонка: Господи! жаръ-то какой!

— Это тебѣ жарко! съ капризнымъ укоромъ перебиваетъ Саша, а мнѣ только и тепло, когда я въ постель.... Петровна! посмотри, не дуетъ ли мнѣ съ этого боку?

Приживалки принялись осматривать и укрывать неподвижную, какъ истуканъ, Сашу, которая всю свою сонливость, вялость, одутловатость и блѣдность лица, происходящія отъ лишняго сна, объяденія и теплой одежды, — свято и благоговѣйно приписывала своему положенію, которое, въ отношеніи къ себѣ, считала совершенно небывалымъ и исключительнымъ явленіемъ.

Пробило въ домѣ семь часовъ. Процессія тѣмъ же порядкомъ начала подвигаться къ дому для чаепитія.... Вдругъ на одномъ поворотѣ дорожки столкнулся съ нею Невѣровъ, верхомъ на лошади. Онъ проѣхалъ садомъ, перескочивъ черезъ заборъ, чтобъ быть скорѣе дома.

— Ай, ай! закричала Саша, въ смертельномъ испугѣ при появленіи вдалекѣ скачущей лошади:—Петровна, Грушва!

Переступая дрожащими отъ страха ногами, Саша бросилась въ траву и разумѣется припала.

Группа наперсницъ окружила ее съ шумными изъясненіями испуга.

Невѣровъ вовсе не желалъ быть свидѣтелемъ подобныхъ сценъ... Онъ совсѣмъ изгенилъ и отстранилъ отъ своей жизни Сашу, но его болѣзненное, ненормальное отвращеніе къ ней совершенно исчезло.... Съ тѣхъ поръ, какъ Зина поселилась въ его домѣ и жизнь его обставилась иными, лучшими условіями, — жена перестала мѣшать ему и ему уже не хотѣлось болѣе ни преслѣдовать, ни огорчать, ни оскорблять ее. Онъ переносилъ равнодушно и стойко теперь все, что его раздражало и мучило въ прежнее время, — потому что теперь онъ былъ счастливъ, былъ занятъ, былъ заинтересованъ чѣмъ-то другимъ.... Онъ былъ такъ долго лишенъ умственныхъ и нравственныхъ наслажденій, такъ долго прозябалъ въ сферѣ чисто животныхъ отношеній въ женщинѣ, что ему отрадно и любо было чувствовать къ Зинѣ только дружеское чувство пріязни, черпать въ ея бесѣдахъ, въ ея планахъ, въ ея свободно высказываемыхъ мнѣніяхъ и взглядахъ невѣдомый источникъ пища и наслажденія;—умѣть, однимъ словомъ, созерцать умъ и душу женщины, помимо ея красоты и молодости, помимо всѣхъ

ея внѣшнихъ достоинствъ.... Между ними было полное и несокрушимое довѣріе; Невѣровъ повѣрилъ ей все; онъ разсказалъ ей всю свою жизнь, всѣ свои ощущенія съ того времени, какъ разстались, до настоящей минуты....

Невѣровъ выписалъ рояль и снова сталъ заниматься музыкой и пѣніемъ; онъ возобновилъ мебель въ гостиной и въ залѣ, и по гладко выкрашеннымъ поламъ скользили уже не стоптанные сапоги или туфли обрюзгой и непричесанной Саши, но бѣгали быстрыя ножки Зины, отражались въ зеркалахъ ея свѣтлые глаза, въ дверяхъ зацѣплялось ея, непоспѣвавшее за неі платье, звучалъ по вечерамъ у рояля, подъ аккомпаниментъ Невѣрова, ея свѣжій гармоническій голосъ....

Всегда холодный и недовѣрчивый, онъ сдѣлался нѣженъ и деликатенъ до крайности.

Разъ, когда онъ наигрывалъ какою-то веселый, бѣшеннй вальсъ, и Зина, увлекшись имъ, принялась носиться подъ звукъ его по залѣ, руки Невѣрова вдругъ задрожали и что-то кольнуло его въ самое сердце.

«Я эгоистъ!» сказалъ онъ самъ себѣ; и тотчасъ же ему пришла въ голову мысль, что какъ онъ могъ забыть, что Зина еще такъ молода и что для молодости необходимы развлечения, балы, танцы, общество....

«Да! я эгоистъ!» повторилъ онъ и потомъ прибавилъ, сѣрѣмъ сердце и съ дрожаніемъ въ голосъ:

— Зина, поѣдемъ завтра въ городъ: праздникъ завтра, свободный день! въ вокзалѣ побываемъ.... Ты тамъ потанцуешь... Хочешь? Зина мигомъ поняла все, что происходило въ его душѣ, и съ улыбкой, значеніе которой нельзя передать словами, бросила свои упругія, красивыя руки на плечи Невѣрову и долго смотрѣла ему въ глаза.

«Вотъ гдѣ мой праздникъ, музыка, балъ, веселье и жизнь!» прочелъ онъ въ этомъ выразительномъ взглядѣ.

Потомъ съ порывомъ какой-то безсознательной, но дикой нѣги она сжала его голову въ своихъ рукахъ, будто хотѣла оторвать, отовладѣть ее отъ кого-то на вѣки, и, прежде чѣмъ онъ успѣлъ опомниться, — исчезла вдругъ изъ комнаты.

Невѣровъ вспыхнулъ какъ порохъ: никогда Зина ему не являлась въ такой ослѣпляющей красотѣ. Онъ остался на мѣстѣ съ часъ, погруженный въ задумчивость.... «Боже мой! какъ непрочна, шатко, невѣрно мое неуловимое, скользкое счастье... думалось ему.... Какъ я буду жить безъ нея, если у меня ее отнимутъ?... Какъ и чѣмъ закрѣпить мнѣ ее?»

Въ этотъ вечеръ Невѣровъ и Зина возвращались домой съ

завода, гдѣ осматривали вновь полученную машину, на которую возлагались большія надежды.

Были густыя сумерки, — имъ надобно было перейти оврагъ и мостикъ, чтобъ попасть домой, но Невѣровъ повернулъ въ сторону на большую дорогу, усаженную густыми березами и направилъ путь къ мельницѣ, куда они часто ходили гулять.

— Погуляемъ еще немножко, вѣдь ты не озябла? спросилъ онъ свою спутницу.

— Какое озябла! Мнѣ жарко.... Посмотрите, Андрей Петровичъ, какая теперь темнота! Вы и не увидите меня, если я отбѣгу отъ васъ шаговъ на десять... Смотрите!...

И веселая Зина бросилась бѣжать по дорогѣ, черезъ минуту срывшись въ ночномъ туманѣ изъ глазъ Невѣрова.

— Зина, полно!... Поди ко мнѣ.... выходи! куда ты тамъ прчешься?... говорилъ Невѣровъ, ускоряя шаги и спѣша достигнуть бѣглянку. Черезъ нѣсколько времени онъ весь былъ поглощенъ поисками. Зина исчезла, ее не было нигдѣ.... Запыхавшись, оббѣгая каждый кустъ, засматривая за каждое дерево, Невѣровъ искалъ ее съ жаромъ и волненіемъ пятнадцатилѣтняго мальчика.... Наконецъ, онъ увидѣлъ конецъ ея платья за деревомъ....

— Куда ни прчешься, вездѣ найду! проговорилъ Невѣровъ, вытаскивая ее за руки и выводя на дорогу.... Ну, будетъ шалить, пойдемъ!... Поди сюда, Зиночка, — поговоримъ съ тобой немножко, моя душа!

— Ты счастлива, Зина? вдругъ спросилъ онъ, съ безпкойною нѣжностью заглядывая ей въ глаза.

— Да! отвѣтила она съ сознательнымъ восторгомъ.

— И у тебя нѣтъ никакихъ желаній?... ничего, что бы дѣлало твою жизнь неполною, лишенною, можетъ быть, какихъ-нибудь желанныхъ, но неудовлетворенныхъ радостей? Отвѣчай мнѣ, Зина!

— Ничего! отвѣтила Зина, закинувъ голову съ улыбкой счастья и глядя въ темное небо: — не желаю ничего кромѣ того, чтобъ эта ночь и дорога длились вѣчно, и чтобъ въ перспективѣ вѣчно ожидали меня тѣ же огни, которые свѣтятся въ нашемъ домѣ, то же небо, тѣ же ваши пѣсни послѣ ужина, — все, чѣмъ я наслаждаюсь и за что благодарю вѣчно, вѣчно... Провидѣніе и васъ!..

Настало глубокое, выразительное молчаніе.

— Зина! вдругъ окликнулъ онъ.

— Ну? спросила она, голосомъ полнымъ ожиданія.

— Ты не раскаиваешься, что не сдѣлалась моей женой? послѣдовалъ странный вопросъ Невѣрова,

Зина съ удивленіемъ подняла на него глаза и пожала плечами.

— Нѣтъ, пожалуйста, я прошу тебя, отвѣчай мнѣ безъ смѣха и безъ шутокъ, серьезно настаивалъ Невѣровъ:—тебѣ приходится иногда въ голову, что хорошо было бы никогда не разставаться, жить всегда вмѣстѣ, строить планы на будущее, на долгое, на безконечное число лѣтъ?

— Нѣтъ! отчетливо отвѣтила Зина:—я никогда не думаю объ этомъ; и притомъ же, прибавила она съ восторгомъ:—не живемъ ли мы одними и тѣми же интересами, не влюблены ли откровенно и доверяемъ другъ другу, — не дѣлитесь ли вы со мной всѣмъ, что ваше, и я также?... Не у меня ли вашъ деньги, — не вамъ ли я отдаю свои труды, свои проекты, свое время и мысли; — я полная хозяйка въ вашемъ домѣ, — я черпаю полной рукой вашу дружбу, довѣріе, уваженіе всѣхъ и каждаго.... Ахъ, Андрей Петровичъ! пусть все это не на вѣки, пусть кончается когда-нибудь, — но хорошо и то, что я живу, поживу хоть немного такъ полно и счастливо, какъ теперь!

— И тебѣ еще не надоѣло слышать отъ меня денно и ночью, что ты воскресила меня, исцѣлила, сдѣлала человѣкомъ, что я, благодаря тебѣ, пересталъ тиранить всѣхъ окружающихъ и сталъ смотрѣть на весь міръ съ болѣе гуманной и простой точки зрѣнія?

— Развѣ можетъ это счастье когда-нибудь надоѣсть? спросила Зина, ускоряя шаги.

— А я недоволенъ! вдругъ тихо и какъ-бы про себя выговорилъ Невѣровъ; ты не знаешь, что я жажду вѣчно быть съ тобой и до тѣхъ поръ не успокоюсь, — пока не выхлопочу себѣ права, неотъемлемаго права владѣть тобою до самой смерти.

— Нѣтъ, рѣзко отвѣтила Зина: — никогда!

Онъ молчалъ, совсѣмъ подавленный ея жестокимъ словомъ.

Она продолжала съ замѣтнымъ волненіемъ, ироніей и горечью:

— Какъ свѣжъ, какъ живъ въ моей памяти вашъ собственный разговоръ, единственный въ своемъ родѣ, про тотъ интересный день, который вы провели здѣсь въ Липовѣхъ, наединѣ...

— Молчи; не сравнивай!... перебилъ Невѣровъ строго... Молчи, если не хочешь и не можешь понять.... Но нѣтъ, добьюсь, чтобъ ты поняла мою мысль! вскричалъ онъ порыви-

сто и вѣрно сжалъ ее въ объятіяхъ; она вырвалась отъ него, безмолвная, серьезная, почти грустная.

Онъ не сказалъ болѣе ни слова, и они вошли въ домъ такъ тихо и медленно, какъ давно уже не входили... На сердцѣ у Зины зашевелилось не то сомнѣніе, не то досада, но болѣе всего — грусть!

ГЛАВА IX.

Всю ночь ее осаждали грезы, видѣнія, плодъ фантазіи... Она видѣла во снѣ рѣку, будто она плыветъ, плыветъ по ней, борется съ волнами, не можетъ одолѣть ихъ и наконецъ, въ двухъ шагахъ отъ берега, волны съ ревомъ и шумомъ обрушиваются на ея голову и покрываютъ ее ледяной струей; вода бѣжитъ въ ротъ, въ уши, въ глаза, наливается всюду, душитъ и давитъ ее...

Она проснулась съ крикомъ, и долго не могла увѣриться, что это лишь сонъ. Наконецъ она вскочила, одѣлась, и вспомнивъ, что у нея есть дѣло къ Невѣрову, отправилась отыскивать его.

Она нашла Невѣрова на постройкахъ, производящихся около завода... Зданіе сельской школы и больницы воздвигалось на берегу великолѣпнаго пруда, осѣненного густыми ивами и березами... Былъ обѣденный часъ; рабочихъ не было, ихъ плотничьи доспѣхи и инструменты лежали тамъ, гдѣ были брошены... Запахъ смолы, срубленнаго и пиленнаго лѣса разносился далеко вскругъ... Андрей Петровичъ сидѣлъ на подмосткахъ и усердно рисовалъ что-то... Зина, шагая черезъ груды щепокъ, балокъ и бревенъ, очутилась около него.

— Что это вы здѣсь дѣлаете? вдругъ окликнула она его, заглядывая ему черезъ плечо...

По самой срединѣ плана, тщательно нарисованнаго и измѣреннаго архитекторомъ для производящихся построекъ, врасовались черты женской головы и профиля, слишкомъ знакомаго Зинѣ...

Она быстро зачеркнула рисунокъ, вспыхнула и выразительно покачала ему головой...

— Нашли чѣмъ заниматься! вымолвила она съ упрекомъ: — когда у насъ полны руи дѣла, — и ничто еще не приведено въ порядокъ...

Невѣровъ сидѣлъ опершись руками въ колѣни и молчалъ... Онъ былъ въ бѣломъ пальто, въ таковой же фуражѣ и безъ галстука; его сигарочница и трость валялись на одной изъ досокъ, загромождавшихъ срубъ.

— Хандра напала! выговорилъ онъ мрачно... И купася-то я, и работалъ:—не помогаетъ... Руки падаютъ,—не вижу дѣл прочности; будто все строю на пескѣ... на краю бездны...

Зина затрепетала.

— Отчего же вы прежде этого не находили? какъ-то смущенно спросила она... Чего вамъ, кажется, недостаетъ?... Взгляните кругомъ, — какъ хорошо! какія богатые начинанія!... Мы бросаемъ хорошія сѣмена и въ плодотворную землю, Андрей Петрович! подумайте, какая можетъ быть жатва! Какъ кругомъ насъ могутъ быть довольны и счастливы!...

Онъ вздохнулъ и началъ жаловаться на безпокойную имъ и мучительные сны и грѣзы.

Невѣровъ чувствовалъ сердцемъ, что возлѣ него сидитъ прежняя, дѣтски-спокойная и свободная Зина, но Зина другимъ смутная, безпокойная, мятежная какъ и онъ.

— Вы стали грезить? давно ли? произнесла она, однимъ такъ весело и непринужденно, что никто бы не догадался о внутреннемъ волненіи:—вотъ это уже не годится для женати челоувѣка... Сами же смѣялись, что это свойство только юноши и дѣвицы!...

— А я теперь только становлюсь юношей, мечтателемъ и идеалистомъ!... отвѣтилъ Невѣровъ: — самъ не знаю чего мнѣ надо, чего мнѣ недостаетъ!... Нѣтъ! прибавилъ онъ вдругъ съ силою: — я знаю чего мнѣ надо; я знаю отчего несчастливъ; — я похожъ на эту недоконченную постройку, которая не защищена ни отъ бури, ни отъ непогоды; — у ней нѣтъ фундамента, стѣны ея не сплочены, надъ нею нѣтъ крыши и отъ какой-нибудь бури, ее всю можетъ разнести по брѣвну, и слѣда отъ нея не останется!... Я то же нежилое строеніе, Зина, и мнѣ нужна рука, которая бы меня докончила и привѣтила въ моихъ стѣнахъ навсегда!...

Она молчала, стараясь скрыть румянецъ, разливавшійся въ ея щекахъ...

— Загадки, аллегоріи, романтизмъ! съ усмѣшкой выговорила она наконецъ, поднимая опущенную голову: — настоящее такъ хорошо, зачѣмъ его портить дурными предсказаніями будущаго?!

— Нѣтъ, Зина, нехорошо,—потому что мнѣ тяжело дышать въ немъ, мнѣ воздуху не хватаетъ..., Я боленъ Зина...

Веселый и роскошный май глядѣлъ на нихъ во всѣ смъ разукрашенные и разубранные очи: нѣга, тишина, свободная покой словно охватывали всю природу мощнымъ объятіемъ.

Грудь Невѣрова порывисто и нервно дышала.

— Говорятъ, что весенній воздухъ дѣлаетъ и благотворенъ

для человѣка! произнесъ онъ вдругъ среди разговора: — я съ каждымъ глоткомъ пью будто отраву!... а ты, Зина?

— Нѣтъ, я не чувствую ничего подобнаго! твердо и холодно отвѣчала она.

Но отравы, о которой говорилъ Невѣровъ, давно, давно уже въ ней зрѣла и наливалась, и погружая внутренній взоръ въ глубину своей души, она отступала въ безмолвномъ негодованіи и изумленіи надъ самой собой, рѣшаясь во что бы то ни стало одержать побѣду надъ страстью и не давать ей доступа къ сердцу.

Но жить въ одномъ домѣ, имѣть постоянныя сношенія и не видаться, — задача невозможная. Какъ Зина ни старалась, по крайней мѣрѣ, отдѣлиться отъ него и найти интересъ внѣ, помимо его, — это ей не удавалось. Они часто видѣли другъ друга, вездѣ, постоянно, неизбежно... Невѣровъ охладѣлъ ко всему, но онъ не казался ни апатичнымъ, ни вялымъ; напротивъ, блескъ здоровья и молодости отражался на его энергическихъ чертахъ; но онъ былъ грустенъ, безпокоенъ, раздражителенъ, недоволенъ, то слишкомъ нѣженъ, то безъ причины строгъ. Оставаясь вдвоемъ, наединѣ, они чувствовали, что между ними стоитъ что-то пьяное, безумное, влекущее, какой-то дымъ, угаръ, туманъ...

Зина пугалась и бѣжала какъ колодница отъ цѣпи, какъ серна отъ охотника.

На свободѣ, въ тиши ночной она думала, думала, думала — и приходила опять къ заключенію, что все возможно, что побѣда легка.

ГЛАВА X.

Дѣла, между тѣмъ, стали принимать тяжелый оборотъ...

Невѣровъ оставилъ присмотръ за заводомъ, онъ убѣгалъ отъ всякаго дѣла, и мрачный, какъ черная туча, съ утра садился на лошадь и исчезалъ неизвѣстно куда.

Зина была въ отчаяніи. Она перепробовала всѣ средства, чтобъ снова привлечь его къ занятіямъ, — напрасно!

— Послушайте, Андрей Петровичъ, заговорила она наконецъ сурово, — вѣдь это не честно проводить жизнь въ какихъ-то пустыхъ и бесплодныхъ мечтахъ; надобно черпать изъ болѣе прочнаго источника... по крайней мѣрѣ я не могу вамъ сочувствовать въ этомъ направленіи... Опомнитесь! Придите въ себя!

Невѣровъ былъ блѣденъ и молчалъ. Его исхудалое, мрачное лицо невольно говорило о состраданіи.

— Что съ вами? вскричала она въ смятеніи.

— Ты сама этого хотѣла, заговорилъ онъ съ порывомъ, ты этого требовала; я все время приучался жить безъ тебя, ломалъ, давилъ, умерщвлялъ свою страсть,—и вотъ результаты! Думай, что хочешь! Ты этого хотѣла, ты объ этомъ мечтал! Это все дѣло твоихъ рукъ!

Зина, блѣдная и неподвижная, словно пораженная громом, опустилась на стулъ.

— Знаешь ли, продолжалъ онъ, въ томъ же тонѣ: — мнѣ пришла на память одна исторія, читанная въ дѣтствѣ... У одного доктора была жена съ родимымъ пятномъ на щекѣ; онъ вздумалъ его истребить, и дѣйствительно, послѣ невѣроятныхъ усилій пятно начало блѣднѣть и исчезать, но вмѣстѣ съ нимъ, въ самую минуту его исчезновенія,—исчезла и самая жизнь... Ты похожа на этого доктора, Зина... Ты хочешь согнать родимое пятно которое составляетъ одно изъ условій моего существованія... Я повинуюсь тебѣ точно также, какъ повиновалась и та женщина. Но предоставь мнѣ, по крайней мѣрѣ, свободу умирать!

Поздри его расширились невольно... какая-то скрытая, немонная страсть, болѣзненный сарказмъ и раздраженіе звучатъ въ тонѣ его рѣчи.

— О, какъ я страдаю! вскричала Зина, ломая руки... Сжалась жалься! Пощади меня!

— Тебѣ страдать нѣ отчего, прервалъ Невѣровъ; у тебѣ есть въ жизни нѣчто, ну, принципъ, приличія, что ли? одинъ словомъ божокъ, которому ты поклоняешься, приносишь жертвы, и довольна себѣ, предовольна этими поклоненіями и жертвами. Но у меня нѣтъ этого божка, нѣтъ ни одной точки, во которой бы я думалъ, что имѣю основаніе такъ поступать;—я повинуюсь только тебѣ одной, руководствуюсь только однимъ твоими желаніями; для тебя, изъ-за тебя я страдаю такъ, какъ ты никогда не можешь и не будешь страдать!...

Она съ горестнымъ сомнѣніемъ сдѣлала отрицательный знакъ.

— Зина, Зина! что-жъ ты молчишь? Откликнись!

Она сидѣла блѣдная, съ понуренной головой.

— У меня то же свои страданія и муки! выговорила она наконецъ...

Онъ слушалъ ее съ напряженнымъ вниманіемъ.

— Бездна, водоворотъ,—вотъ чѣмъ мнѣ кажется ваша жизнь,—и мнѣ жаль берега! тихо докончила Зина.

— Ну что же еще?... пытливо и безпокойно допрашивалъ онъ.

— Такъ жить нельзя! вдругъ вымолвила она съ отчаяніемъ!

рѣшимостью: — Надо кончить! Дайте мнѣ лошадей... я уѣду! Сжальтесь! Дайте мнѣ лошадей!

Онъ ничего не понималъ. Глядя на нее во всѣ глаза, испуганный, онъ не смѣлъ тронуться съ мѣста.

Она послѣшно выбѣжала вонъ.

Черезъ часъ онъ бросилъ записку въ окно ея комнаты, гдѣ она сидѣла, запершись на ключъ.

«Зина! — писалъ онъ, — если мое присутствіе тяготитъ тебя, то позволь лучше мнѣ уѣхать на время и исполнить такимъ образомъ твое желаніе». Зина написала на оборотѣ только одно слово: «Уѣзжайте!» и бросила записку въ садъ.

Андрей Петровичъ нарочно старался закрѣпить и удержать Зину въ Липовеѣ; больше всего онъ боялся, какъ-бы Зина не вздумала уѣхать домой... Но для нея было невозможно уѣхать теперь, все равно какъ невозможно сорвавшемуся нечаянно въ пропасть, благополучно возвратиться вспять и ступить твердою ногою на берегъ... Земля подъ нею незамѣтно и постепенно обрушивалась, безсознательно для нея самой!...

ГЛАВА XI.

«Уѣхать!» говорила себѣ Зина на другой день, ходя по опустѣвшему саду и дому, и напрасно стараясь быть покойной и довольной настоящимъ положеніемъ дѣлъ.

«Я постараюсь отвыкнуть отъ него въ эти дни; думала она постоянно, — постараюсь отрезвиться, укрѣпить себя, стать на ноги!»

Но трудно и больно насильственное отрезвленіе. И вмѣсто желаннаго покоя происходитъ въ Зинѣ лишь одна до истомы доводящая борьба...

Жгучія слезы подступаютъ къ глазамъ Зины: она жалѣетъ о прошедшемъ. Одинокіе дни казались ей вѣками; — изъ всѣхъ угловъ сада, дома, террасы глядѣли на нее воспоминанія прошедшаго...

Она бѣжитъ изъ дома и сада, ища новыхъ мѣстъ, и наконецъ находитъ дикое, невзрачное и незнакомое еще мѣсто: заброшенную купальню на берегу темнаго глубокаго пруда, покрытаго по краямъ плѣсенью отъ вѣчной тѣни огромныхъ деревьевъ. Между холмовъ и кустарниковъ, она совершенно скрыта подъ безконечно густою массою зелени, обступившей ее со всѣхъ сторонъ...

Туда удалялась Зина во всякую свободную минуту. Ни одинъ

звукъ не долеталъ до купальни, никто не ходилъ мимо, никто не искалъ ее тамъ, никто не приходилъ купаться въ прудъ. На днѣ его были родники, и вода была холодная въ самые сильные жары; но тамъ, нѣсколько лѣтъ назадъ, утонулъ чевъкъ и прудъ потерялъ репутацію хорошаго купанья... Невѣровъ, переѣхавъ въ Липовку, выстроилъ тамъ купальню и съ тѣхъ поръ одинъ купался тамъ...

Прошло шесть дней съ его отъѣзда.

Зина трудилась въ продолженіе дня: она аккуратно ходила и заводъ, повѣряла счеты прикащиковъ, сводила итоги, повѣряла книги, записывала, — но все это былъ только остовъ, скелетъ того живого труда, который давалъ пищу ея уму, набрасывалъ такой прелестный отблескъ на все ея существованіе... Не было уже тѣхъ свѣтлыхъ мыслей, предвидѣній, проникательности, вдохновенія, можно сказать, — присущихъ каждому живому труду, не было уже догадокъ, не было неусыпныхъ стараній отыскать фальшь, преслѣдовать злоупотребленія, заботиться о справедливости, о правахъ всѣхъ и каждаго... Она была похожа и игрока, который вдругъ ослѣпъ бы посреди игры: интересъ при конченъ, лихорадка выигрыша исчезаетъ... Всѣ радости природы, ея убранство, роскошь и нѣга исчезли для Зины; она почувствовала, что ослѣпла, оглохла, потеряла чувствительность, и борьба все становилась слабѣе и слабѣе.

Невѣровъ не возвращался. Прошло еще два дня. На лицѣ Зины вдругъ появилось зловѣщее и недоброе выраженіе сжимающихся и томящихся женщинъ, и въ отношеніяхъ съ окружающими впервые проглянула преднамѣренная злоба... Она жаднымъ злымъ инстинктомъ стала выскивать большую струну въ своихъ ближнихъ и бить по ней... Нѣсколько нѣмыхъ взглядовъ ущем со стороны ея жертвъ уже успѣли отдать ей свою тяжелую дань. На душѣ ея становилось все чернѣе и чернѣе... Трудно было сладить съ Сашей, — но она счумѣла найти и въ ней большую струну: пугая ее насчетъ родовъ, довела до искреннихъ, непритворныхъ слезъ и потомъ дошла до того, что лишила ее, деспотически, любимыхъ кушаньевъ и заставила выслушать до конца адовитую рѣчь о ея жадности и лѣни, и только когда голодная и больная Саша, утирая утрадкой несмѣлыя слезы, жевала куски черстваго хлѣба, что-то проснулось въ Зинѣ и больно вольнуло ее. Она прошла мимо зеркала и невольно остановилась... Собственное ея лицо поразило ее. Она узнала въ немъ то выраженіе, которое возмущало ее въ матери, въ Надѣ, въ всѣхъ своихъ преслѣдовательницахъ: — вотъ и складка около губъ, вотъ красныя пятна на щекахъ, стѣснутыя зубы, торжественно

злой побѣды на лбу и въ глазахъ! Она ли это?... Какъ низко она упала!... До чего дошла она?... Боже, Боже мой!...

На этотъ разъ, въ одинокой, безмолвной и холодной купальнѣ раздалась впервые ея больныя, судорожныя, никѣмъ незримыя и никѣмъ неутѣшенныя рыданія...

Она скиталась и плакала, не зная куда дѣваться отъ тоски и одиночества, надрывавшаго всю ея грудь.

Было воскресенье. Солнце палило нестерпимымъ зноемъ; растенія и листья цвѣтовъ повисли какъ опшаренныя кипяткомъ, и безнадежно ярко сверкала повсюду лѣтній день. Все что могло спрятаться и укрыться отъ зноя, пряталось и бѣжало; неподвижность и тишина царили въ воздухѣ; люди, въ однихъ рубахахъ, лежали въ сараяхъ, на сѣновалѣ, въ комнатахъ, закрытыхъ ставнями. Зина, кое-какъ дотащившись домой съ купанья, бросилась на диванъ въ гостиной. Она была полураздѣта: бѣлый, легкій капотъ, распахнувшись, едва прикрывалъ ее. Невыразимая тоска по отсутствующемъ Невѣровѣ и какая-то дикая жажда свиданія щемила ея сердце и ключемъ клокотала въ груди.

— «Когда, когда же онъ воротится?... Шестъ дней! Что, еслибъ онъ сейчасъ пріѣхалъ? Я бы ему все сказала! Я бы задохлась отъ счастья!»

Тутъ снова послышался обычный, докучливый голосъ разсуда: «Опомнись, Зина! Стыдно, нехорошо!»

Этотъ разладъ приводилъ ее въ отчаяніе.

— «Зачѣмъ я родилась женщиной? внутренне вскрикивала она: женщина,—это что-то шаткое, несчастное!... Ну, я люблю его, люблю безумно, и онъ это знаетъ, и что же? Я молчу и колеблюсь, я не вѣдаю сама, что со мною и чего я хочу... Что такое преступленіе? Не знаю! Что хорошо и дурно? Не знаю! Зачѣмъ я дѣлаю то, что я дѣлаю, и чувствую то, что я чувствую? Не знаю! Я ничего не знаю! Но мнѣ надо только взглянуть на него, и я все увижу, все узнаю, все пойму!»

Вдругъ за дверью послышалось шмыганье стоптанныхъ туфель и капризно-важный голосъ Саши прокричалъ: — Зина! а, Зина! гдѣ ты?

Зина сдѣлала нетерпѣливое восклицаніе.

Саша явилась прямо съ постели, гдѣ укрывалась отъ жары, закутанная сверхъ рубашки въ простыню и держа въ рукахъ какое-то письмо.

Она была впрочемъ хороша. Лицо ея приняло то безмятежно-спокойное выраженіе беременныхъ женщинъ, которыя, вполне

привыкнувъ къ своей ношѣ, почти не замѣчаютъ ее. У нея былъ отличный аппетитъ, великолѣпный сонъ, и всей ея особой вѣдѣли сладкая лѣнь, бездѣлье и постоянный отдыхъ. Она наслаждалась какимъ-то животнымъ, растительнымъ счастьемъ, и хоти это счастье было не высокаго разбора, но какъ и всякое счастье оно улучшало ее.. Ея положеніе такъ поглощало и наполняло всю ея жизнь, что прежнее ея холодное недоброжелательство ко всѣмъ исчезло и безвредное равнодушіе замѣнило мѣсто всѣхъ ея прежнихъ порывовъ и подозрѣній. Лицо ея осунулось, поблѣднѣло, цвѣтъ лица сталъ чище, яснѣе, руки были сухи блѣдны...

— Зина! прочти, вотъ письмо отъ мамы! проговорила она подавая ей конвертъ. Ты прочти громко, а то я съ разу и поняла,—такъ жарко! Ты здѣсь лежишь? А я думала, ты въ садѣ!

Зина съ замираніемъ сердца взяла письмо матери и начала читать.

Въ немъ описывались разныя неудачи по хозяйству; отъѣздъ Барвары Ивановны на другое мѣсто, боль въ рукѣ, которую мучила Марью Петровну день и ночь, и наконецъ, пришла выслать къ ней Зину, не позже двухъ недѣль, прямо къ работѣ порѣ. Въ послѣдствіи значилось, что у Марьи Петровны естъ для Зины женихъ на примѣтѣ, нѣкто Бобровъ, вдовецъ съ тремъ дѣтьми, человѣкъ необразованный, но съ состояніемъ... Въ концѣ конверта была вложена незапечатанная приписка, написанная торопливой незнакомою рукою:

«Зинаида Павловна, пріѣзжайте! Мамаша ваша такъ тоскуетъ что страсть! Надежда Павловна отъ нихъ все бѣгаютъ, такъ что онѣ ищутъ, ищутъ ихъ, да такъ и бросятъ. Имъ теперь подъ руку не попадайся; ко мнѣ ужъ столько разъ придирались то не такъ прошла, не такъ сказала, не то сдѣлала,—то голосъ моего слышать не могутъ,—то походка у меня тяжела! Прости мува! Я бы давно отъ нея удрала, да татенька не приказываетъ, онъ за меня деньги взялъ впередъ и велитъ заживать. Распечатала письмо и вкладываю туда эту записку, а сама дрожу дрожу, какъ бы меня не захватили. Здѣсь такая тоска, что хоти удавиться впору. Прощайте!»

— Прочла? спросила Саша, успѣвшая устроить себѣ въ это время покойное лежанье на кушеткѣ и двухъ креслахъ. Зина молчала. Она встала и выпрямилась на диванѣ, держа ровномъ письмомъ въ рукахъ.

— Какъ! черезъ двѣ недѣли выслать ее,—Зину,—къ работѣ порѣ!... Къ матери, которая кричитъ отъ хирагры! Отъ которой

Дуна сбѣжала, — Варвара Ивановна ушла, дьяконова дочь хочетъ удавиться?... Возможно ли? Ее? Туда? Въ эту могилу?

— Что же написать? опять спросила Саша, лѣниво зѣвая.

Зина стремительно бросилась къ ней.

— Душечка Саша, не отвѣчай ничего! Ничего! Я прошу тебя!... Можно тогда сказать, что письмо пропало, не дошло!... твердила Зина, сама не зная что говорить.

— Дурочка! Да развѣ тутъ далеко? она возьметъ да и пришлетъ сама лошадей! возразила Саша.

Зина всплеснула руками въ отчаяніи.

— Господи, что мнѣ дѣлать! вскричала она; я не хочу отсюда уѣхать къ матери! Мнѣ здѣсь хорошо; меня никто не трогаетъ, а тамъ меня измучаютъ, меня зарѣжутъ безъ пожа!... Голубушка Саша! напиши, что я больна, что я сломила ногу, что мнѣ не велятъ двигаться съ мѣста, что я не могу пріѣхать!

— Тогда-то ужъ она непременно пріѣдетъ сама посмотрѣть на тебя!

— Ну, да научи же, не будь такъ жестока! молила Зина: — придумай, чтобъ меня отъ васъ не брали!...

Сашѣ, несмотря на апатію, было лестно, что Зина взываетъ къ ея уму, и притомъ же пребываніе въ домѣ этой послѣдней приносило много личной пользы собственно ей, Сашѣ, относительно ея комфорта, привычекъ, лѣни. Кромѣ того, что Зина держала на рукахъ все домашнее хозяйство, она была посредницею между мужемъ и ею. При Зинѣ, Саша знала, что получить все, даже самое несбыточное; безъ Зины, оставшись одна съ Невѣровымъ, она не могла ручаться ни за что. Въ теперешнемъ положеніи Саши, для нея было очень важно имѣть подъ рукою такое лицо.

— Я напишу, чтобъ она тебя оставила до моихъ родовъ; — рѣшительно сказала она, сообразивъ наконецъ настоящее положеніе дѣлъ, — еще на три мѣсяца.

— Ну какъ же ты напишешь?

— Просто напишу, что я такъ хочу! отвѣтила Саша, выговаривая это слово съ смѣшной интонаціей беременныхъ женщинъ.

— А что, если она соскучится ждать и пріѣдетъ къ вамъ гостить съ Надей гораздо прежде?... возразила Зина, не вѣря своему легкому избавленію.

Саша молчала. Она, собственно для себя, нисколько не боялась этого. Чѣмъ болѣе около нея будетъ народу въ ея положеніи, тѣмъ лучше.

— Не написать ли, что у меня здѣсь желихъ?

— Какъ можно! Узнаеть что неправда, такъ все на немъ обрушится...

— Ну, сказать, что меня здѣсь нѣтъ, что я уѣхала гостить куда-нибудь... къ знакомымъ.

— Безъ ея вопроса-то? пожавъ плечами, возразила Саша.

Печаль и отчаяніе яркими чертами выразились на блѣдномъ лицѣ Зины.

Въ эту минуту дверь отворилась и одна изъ приживалокъ вошла съ сѣдою непокрытою головою и босыми ногами.

— Вы тутъ? заговорила она, тяжело опускаясь на диванъ возлѣ Саши. Ну что, какъ дѣла?

Этими словами она обыкновенно приступала къ нестойкой для нихъ обѣихъ темѣ: беременности Саши.

— Ничего еще пока!... отвѣтила Саша съ тупой улыбкой.

Зина, при наступленіи извѣстнаго ей наизусть разговора, мгновенно исчезла.

Она спѣшила по саду, спѣшила укрыться куда-нибудь. Чѣмъ ей дѣлать?

Насталъ вечеръ.

Природа начала мало по малу пробуждаться, возставать отъ знойнаго сна; пчелы жужжа принялись за работу, чашечки цвѣтотворъ открылись въ томномъ и трепетномъ ожиданіи, повисшіе листья выпрямились; соловей бралъ робкія трели, приготовившій къ ночному концерту; по всему растущему и живущему прошелъ тихій трепеть прохлады и пробужденья.

Лабораторія природы была открыта: ея цѣли бросались въ глаза. Стая веселыхъ насѣкомыхъ, тамъ и самъ снующія паря ворвующіе голуби, переплетенныя головки цвѣтотворъ; всюду шумный обмѣнъ силъ, жизней, любви; всюду ликование жизненнаго пира; всюду трепеть страсти на роскошномъ ложѣ свободы и безграничнаго выбора. Все кружилось, разоблачалось, стремилось, спѣшило, увлекалось; не было нигдѣ ни увядшихъ листьевъ, ни тяжелыхъ зрѣющихъ плодовъ,—вездѣ былъ только пухъ, цвѣтъ, мелодія, нѣга. Въ подобной обстановкѣ одинокому человѣку становится жутко, душно, невыносимо, и онъ чувствуетъ себя какъ будто нестройнымъ звеномъ въ этомъ цѣломъ, словно фальшивой нотой въ оркестрѣ...

ГЛАВА XII.

На террасѣ стучали ложечками, чайнымъ приборомъ... Зина отправилась туда, застала на балконѣ Сашу съ приживалками и еще раздраженную въ пухъ и въ прахъ попадью, пріѣхавшую въ гости... Всѣ жаловались на жаръ... пили чай, ѣли варенье, отмахиваясь платками отъ мухъ. Зина извинилась въ своемъ востомѣ и пошла переодѣться къ себѣ въ комнату. Прислуживавшая ей дѣвчонка пришла въ восторгъ отъ этой идеи Зины, потому что сама разрядилась для кучера, пріѣхавшаго съ попадѣй. Она растворила шкафъ съ платьемъ настежъ и подала Зинѣ новое, только-что сшитое кисейное платье, которое ей недавно подарилъ Невѣровъ.

— Ахъ, оно мнѣ туго, неловко! вскричала Зина. Въ такой жаръ застегивать крючки, надѣвать поясъ!...

Но дѣвчонка такъ умоляла ее надѣть обновку, чтобъ не ударить лицомъ въ грязь передъ попадѣй, такъ заманчиво расправляла пышныя складки передъ глазами Зины, что та нехотя согласилась.

Туалетъ скоро былъ оконченъ, и приволокъ послѣднюю булавку къ поясу, Зина собиралась выйти.

— А чулки-то, Зинаида Павловна, у васъ всѣ ноги видно... На попадѣй узорчатые! И я вамъ подамъ самыя лучшіе...

Дѣвчонка бросилась въ комодъ и достала чулки и новыя башмаки съ розетками.

— Ты одѣваешь меня какъ невѣсту! вымолвила Зина, сядя на табуретъ и протягивая ногу горничной.

Та съ восторгомъ натянула чулокъ, башмакъ съ пунцовой розеткой, и наконецъ отпустила на террасу къ гостямъ.

— Отчего ты не пьешь и не ѣшь ничего? спрашивала у нея Саша.

— Я не хочу! должно быть очень жарко! отвѣтила Зина, въ волненіи смотря на восвѣнные лучи солнца, золотившаго верхушки деревь... Ее снѣдала и грызла невѣдомая и непонятная тоска, глаза ея темнѣли отъ непролитыхъ слезъ, за спиной пробѣгали мурашки, дрожь, какъ будто отъ озноба.

— Сейчасъ солнце садеть! замѣтила попадья, допивая чашку и отодвигая стулъ.

— Солнце садится въ восемь часовъ! сказала Зина, взглянувъ на часы.

— Какой часъ теперь?

— Семь!

— Ну, такъ мнѣ пора! поднялась попадая съ мѣста.

— Погодите, удерживали ее приживалки:—теперь только дышать!... А вотъ послѣ заката солнца,—тогда самый настоящій вечеръ и начнется!

— Да оно ужъ сѣло... смотрите! часы вѣрно врут!

— Это облако! сказала Зина, вставая: — еслибъ теперь съ горы смотрѣть, такъ оно навѣрно еще видно!

— Что же стало такъ темно? оглянулись вокругъ присутствующіе:—и не палитъ и не жжетъ!... Ахъ, какъ стало хорошо!

Зина сбѣжала съ террасы, ударилась въ глубину потемнѣшаго сада, поднялась на утесъ къ пруду, и стала... Все въ ней ныло и замирало какъ передъ бѣдой; колѣни подгибались: солнышко уже не было.

Вдругъ она вскрикнула. Въ эту самую минуту, по другой сторону утеса, передъ Зиной, словно изъ земли, выросъ — Невѣровъ.

— Зина, что съ тобой? бросился онъ къ ней:—ты блѣднѣешь, дрожишь?... Неужели я могъ такъ напугать тебя?

Зина не могла вымолвить слова... У нея такъ билось сердце, такъ подкашивались ноги, что она чуть не упала.

— Ты нездорова, Зина?... съ испугомъ вскричалъ Невѣровъ, видаясь и поддерживая ее: — отчего ты мнѣ не писала объ этомъ? Семь дней я мучился безъ всякаго извѣстія о тебѣ!... Я съ ума сошелъ, Зина, и не даромъ! Ты нездорова? Какъ ты похудѣла? Отчего такая печальная?... Что случилось тутъ съ вами безъ меня?...

— Ничего!... вымолвила Зина, дрожа въ его объятіяхъ.

— Да что же съ тобой?... Зина, Зина! отвѣчай!

— Ничего, я рада... вымолвила она съ робкою, духъ захватывающей радостью... и глянула ему въ глаза.

Онъ близко наклонился къ ней, онъ охватывалъ ее руками.

— Я рада! повторила она смѣлѣе... — Я рада! вскрикнула она вдругъ, и онъ самъ онѣмѣлъ и замеръ отъ ея широты, пролившагося, нахлынувшаго на него какъ буря, объятія и поцѣлуя... Она была похожа на птицу, вырвавшуюся вдругъ изъ душной и тяжелой неволи на свободу, на темную ночь, на вѣтеръ, зелень, деревья, облака... Сначала бѣдная птица прислушивается, порхнеть разъ, другой, — остановится, потомъ порхнеть смѣлѣе, опять остановится, наконецъ, удивительнымъ, невѣроятнымъ взмахомъ крыла взмахнетъ подъ самую облаку, впадетъ въ нихъ, рѣветъ крыльями и туда и сюда, и наконецъ въ смѣющемся повоѣ, слетаетъ на верхушку самаго высокаго дерева, — и замираетъ тамъ безопасно и недвижно.

Зина замерла точно также на его груди.

— Отчего не писала ко мнѣ? бормоталъ Невѣровъ съ робостью, не смѣя шелохнуться, чтобъ не спугнуть, не стронуть какъ-нибудь довѣрчиво въ нему прильнувшую Зину. Онъ помнилъ ихъ послѣдній разговоръ и страхъ въ нему, о которомъ высказывала Зина.

— Пойдемъ, идемъ куда-нибудь!... вымолвилъ онъ, обнявши ее за талью и дѣлая нѣсколько шаговъ внизъ... Ты ничего еще не говоришь мнѣ, но я чувствую, что ты нездорова!...

Онъ поднялъ ее, снесъ съ горы и они сѣли въ дикую, заросшую бесѣду изъ хмѣля, калины и шиповника...

Солнце сѣло; прозрачныя сумерки покрыли, какъ легкимъ флеромъ, красы природы... Зина, тяжело дыша, сѣла на развалюшуюся лавочку, Невѣровъ около нея, не помня себя, въ какомъ-то круженіи, вихрѣ счастья и страсти.

— Ты не боишься меня теперь? вымолвилъ онъ, не сводя съ нея глазъ и взявъ за обѣ руки.

Она, вмѣсто отвѣта, упала лицомъ въ траву, и заплакала... Но это были слезы радости... Счастье сказалось слезами...

— Не бойтесь... это я отъ радости... что вижу васъ! прошептала она наконецъ, стараясь смѣяться, и потомъ прибавила:—Меня хотятъ взять отсюда!... Я такъ огорчилась, не знала что придумать! Мама пишетъ, чтобы черезъ двѣ недѣли меня отсюда выслать...

— Какъ, вспыхнулъ Невѣровъ, не вѣря своимъ ушамъ, бросившись къ ней и съ порывомъ охвативъ ее руками...—Тебя отъ меня взять?.. Тебя? черезъ двѣ недѣли? выслать отсюда?.. Да развѣ я отдамъ?

Онъ схватилъ ее, посадилъ на колѣни, прижалъ къ груди такъ вѣрно, что она чуть не задохнулась.

— Ты любишь меня? лепеталъ онъ, не помня себя.

Зина больше не отвѣчала...

— Барышня, а, барышня! вдругъ раздалось по саду:—барышня, гдѣ вы? сюда пожалуйте?...

Голосъ все ближе, ближе... Зина вырвалась съ его колѣнъ; въ сумеркахъ, изъ тѣнистой аллеи, показалась ея горничная, держа въ рукахъ блузу.

— Барышня! Извольте смѣнить платье, роса теперь, вы весь подолъ захлопаете! рѣшительнымъ голосомъ заговорила подошедшая Настя, но вдругъ увидѣвъ Невѣрова, оторопѣла и хотѣла бѣжать. Въ послѣднее время онъ наводилъ страхъ на всѣхъ въ домѣ.

— Баринъ пріѣхалъ! проговорила она въ ужасѣ и повернула-было назадъ.

Но Невѣровъ остановилъ ее. Онъ надавалъ ей множество порученій, велѣлъ разложить свой чемоданъ, разобрать бѣлье.

На слѣдующій день была годовщина закладки завода и рѣшено было устроить давно обѣщанный праздникъ для крестьянъ. Саша, боявшаяся шуму и крику народа, собиралась со всею своею свитой ѣхать на рыбную ловлю; Невѣровъ и Зина оставались хлопотать и распорядиться на праздникѣ. Ни въ томъ, ни въ выраженіи лица ихъ ничто не выдавало ихъ тайны.

Послѣ обѣда подали тройку лошадей, и маленькое общество отправилось усаживаться на дроги въ сопровожденіи Невѣрова и Зины.

— Охъ! я устану! говорила Саша подходя къ подножью дрогъ; не воротиться ли лучше? Надежда Васильевна, какъ и думаете?

— Пустяки, матушка, проѣдетесь,—лучше покушаете, уснете лучше...

— Хорошо; такъ смотри же Зина, чтобъ мнѣ къ ужину голубыя были баранья котлетка! приказывала Саша, усаживаясь на дроги.

— Будетъ готова! вотъ тутъ у Агаша чай, сахаръ, варенье, сливки въ бутылкѣ; напоминала Зина: — угли, самоваръ у бѣлыхъ подъ возлами, бѣлый хлѣбъ, сухари, чайная посуда,—и тутъ; смотрите не потеряйте; Агаша, въ цѣлости все привезъ!

— Слушаю-съ!

— Ну прощайте? Смотрите за Сашей?

Дроги тронулись шагомъ; Зина побѣжала за ними, закутывая ноги Саши платкомъ.

Между тѣмъ на дворѣ шумѣла довольно многолюдная и радная и веселая толпа. Красные платки, цвѣтныя ленты и рафаны пестрѣли около качелей и развѣвались въ тихомъ и жаркомъ воздухѣ, при взвизгиваньи и смѣхѣ качающихся бѣли и дѣвокъ.

— Идутъ, идутъ! зашумѣла толпа и ближе подвинулась къ крыльцу, на которое всходилъ Невѣровъ изъ саду... Взоры всѣхъ были устремлены на столы, полные всякихъ яствъ, закусокъ, деревенскихъ гостинцевъ; кое-гдѣ изъ толпы уже вырывались захватскіе звуки гармоникъ и балалаекъ и веселыя, молодые лица парней и дѣвокъ, ожидающихъ своей очереди веселиться, набрасывали словно солнечные лучи на картину... Весь деревенскій и домашній людъ: кучера, слуги, прикащики съ женами и дѣтьми, горничныя и няньки, въ нарядныхъ платьяхъ и съ любопытными лицами,—стекались со всѣхъ сторонъ къ центру

широкому барскому крыльцу, разукрашенному цвѣтами и разноцвѣтными лентами, тесьмами, сережками, бусами и кольцами, обвивавшими высочія колонны и притягивавшими какъ магнитомъ взоры присутствующихъ...

Невѣровъ явился на этомъ крыльцѣ и поклонился народу; раздался довольный гулъ голосовъ; всѣ сняли шапки и подступили ближе, потомъ все притихло въ знакъ почета и уваженія къ хозяину... Всѣ знали значеніе настоящаго праздника, знали зачѣмъ ихъ сюда созвали, слѣдовательно, Андрей Петровичъ счелъ лишнимъ обращаться къ нимъ съ объяснительными словами, а прямо приступилъ къ цѣли, — къ угощенью. Наливъ стаканъ водки, онъ поднесъ маскиту старика, подрядчику и главному мастеру всѣхъ его построекъ и починокъ, стоявшему впереди и пользовавшемуся замѣтнымъ почетомъ и уваженіемъ...

— Ну, здравствуйте! сказала тотъ, взявъ стаканъ и кланяясь по обычаю во всѣ стороны... Проздравляемъ мы васъ... и дай вамъ Богъ!.. Значить, все чтобъ шло благополучно и никакихъ сумѣній бы не было!.. вы божьи, и мы божьи, и всѣмъ надо жить по-божьи!..

— Знамо дѣло! слышались сочувственные и одобрительные голоса въ толпѣ... Извѣстно, по-божьи!.. Не обманомъ же? Чудны вы право... Богъ-отъ-батюшка, Онъ повыше всѣхъ... Таеъ-то!.. Дѣлай по-божьи, не будетъ ложно!..

Всѣ отлично понимали другъ друга, произнося такія рѣчи, радовались, поздравляли, благодумствовали и чинно истребляли водку и припасы, которые раздавали имъ лакеи и горничныя.

— А гдѣ же твоя хозяйшка-то? спросилъ одинъ изъ почетныхъ лицъ, принимая отъ барина чару и оглядываясь на домъ.

— Хозяйка моя кататься уѣхала, съ небольшимъ смущеніемъ отвѣтилъ Невѣровъ.

— Это мы видѣли: нѣтъ, намъ хозяйшкѣ-то бы проздравить! Помощницу-то твою; нашу-то, нашу, Зинаиду Павловну!

— Она здѣсь; она сейчасъ выйдетъ...

Зина явилась изъ дома и стала рядомъ съ Невѣровымъ... Всѣ еще больше налѣзли къ крыльцу, ближніе заговаривали съ ней, всѣ наперерывъ «проздравляли» и «желали здравствовать». Зину это смутило... Ей показалось, что всѣ эти люди читаютъ тайну на ихъ лицахъ.

Она поспѣшила сбѣжать съ крыльца и вмѣшаться въ группу дѣвушекъ, толпившихся у качель. Тѣ ее окружили, заговорили съ нею, рассказывая кто о чемъ: о нуждахъ, о новостяхъ, о нарядахъ... Прошло добрыхъ полчаса... Начала раздаваться веселая пѣсня, но еще тихая, несмѣлая...

Невѣровъ отозвалъ въ сторону своего камердинера Николая и ключницу Машу, и возложилъ на нихъ всѣ хлопоты и заботы о праздникѣ.

— Смотрите же, я васъ прошу, не отлучаться никуда и слѣдить за всѣмъ, особенно ты, Маша, я на тебя надѣюсь; прости Невѣровъ какимъ-то мягкимъ, непривычнымъ тономъ.

— Ужъ будьте, баринъ, покойны! ободряла его Маша: всѣхъ угощу,—всѣмъ хорошо будетъ!

— Николай, воли неостанеть вина, браги, пива,—посылъ все выплачу завтра... А теперь я ухожу: — надо дать людям просторъ!

— Ребята! обратился онъ къ крестьянамъ: спасибо мы за вашу работу!.. Гуляйте на здоровье хоть до разсвѣта!—Вѣ что вы здѣсь видите, — ваше! указалъ онъ на крыльцо. Подлитесь по-братски, безъ драки...

— Зачѣмъ драка?.. Нешто мы полоумные какіе?.. Мы же въ своемъ видѣ будемъ!.. бодро увѣщевали голоса.

— Куда же ты самъ-то, баринъ? а? вмѣстѣ работали, вмѣстѣ погуляемъ!..

— Оставайся! что тебѣ? приставали къ Зинѣ дѣвки: — в горѣлушки поиграемъ;—орѣшковъ-то тебѣ дать что-ли?

И онѣ сыпали ей изъ фартуковъ пригоршни орѣховъ и щепицею.

Невѣровъ ушелъ, и въ ожиданіи Зины стоялъ на широкой террасѣ, у подножія которой разстился громадный цвѣтникъ, обнесенный, словно колоннами, рѣдкими, но могучими, широкими листовыми столѣтними дубами, кленами и елями.

Явственно долетали на террасу веселые клики народа...

— Какъ веселятся! сказалъ онъ, завидѣвъ приближавшую къ нему Зину:—слышишь, Зина?..

Зина не отвѣчала, сошла въ садъ, пробѣжала по цвѣтнику потомъ, окинувъ взоромъ все ея окружающее и остановившись прямо передъ домомъ, она протянула широкія признательныя объятія деревьямъ, небу, цвѣтамъ и облакамъ, — и изъ груди ея вырвался смѣющійся, восторженный крикъ...

БЛИЖИВЪ.

ОСТРОВЪ САХАЛИНЪ

и

ЭКСПЕДИЦІЯ 1853 ГОДА.

V *).

4-е октября. — На другой день послѣ отплытія «Иртыша», въ воскресенье, людямъ былъ данъ отдыхъ, для приведенія въ порядокъ оружія и одежды. Погода стояла очень хорошая; я поѣхалъ, съ утра, осматривать берегъ, идущій къ сѣверу отъ насъ. Еще прежде я предполагалъ, что въ низменной долиніи этого берега, въ верстахъ 10-ти отъ нашего селенія, должна быть рѣка. Дѣйствительно, я узналъ отъ айновъ, что есть рѣка, и называется Сусуя. Орловъ подтвердилъ мнѣ это показаніе; и такъ, я намѣренъ былъ осмотрѣть устье ея и узнать, растетъ ли лѣсъ на ней. Доѣхавъ до мѣста, гдѣ кончается гористый берегъ, я встрѣтилъ большую отмель. Взятый мною айнеъ, бывшій проводникомъ у Орлова, показывалъ мнѣ, что есть рѣка, но что въ нее нельзя вѣхать. Не повѣривъ ему, я попробовалъ отыскать фарватеръ, но шлюпка стала на мель. Противъ насъ, на берегу, видны были айнскія юрты. Мы начали кричать айнамъ, чтобы они выѣхали къ намъ на своихъ лодкахъ. Два челнока пріѣхали къ намъ. На нихъ я и двое матросовъ переѣхали на берегъ, а остальные волокомъ дотащили шлюпку до берега. Желая непременно осмотрѣть рѣку, я

*) См. выше, окт. 792 стр.

приказалъ готовить завтракъ и пошелъ съ казакомъ Томскимъ и матросомъ Ефимовымъ берегомъ къ долинь. Проводникъ нашъ пошелъ за нами. Около получаса шли мы по берегу, обросшему тростникомъ. Обогнувъ небольшой мысъ, мы подошли къ мелкой рѣчкѣ, называемой Тіукомонай. Перейдя вбродъ черезъ нее, пошли далѣе по берегу, а потомъ версты полторы по отмели, образовавшейся отъ убыли воды. Перейдя черезъ нее, мы вышли къ низменному мысу, за которымъ открылось устье рѣки шириною сажень 15. Пройдя по берегу, мы увидѣли прекрасный лѣсъ. Это меня очень обрадовало — по расчету недоставало, даже для необходимыхъ построекъ, купленнаго японцевъ лѣсу. Желая узнать, есть ли хорошій входной фарватеръ, я пошелъ назадъ, къ шлюпѣ. Около насъ летали цѣлы стада куликовъ, утокъ, а на самомъ устьѣ сидѣло много лебедей. Томскій, выстрѣливъ по одному стаду куликовъ, убилъ сразу штукъ десять. У шлюпки готовился завтракъ; нѣсколько аиновъ сидѣли съ матросами.

Напившись чаю, я пошелъ осматривать айскія юрты. Ихъ было не болѣе пяти. Я вошелъ въ самую большую. У окна сидѣлъ старикъ и пожилая женщина. Старикъ имѣлъ красивое лицо, но женщина была очень уродлива. Черные глаза ея какъ то дико выглядывали изъ-подъ нависшихъ, всклокоченныхъ волосъ. Оба они курили трубки. Юрта была очень чиста, убрана соломенными матами; въ углу висѣло нѣсколько сабель, вѣроятно японскихъ. Возвратившись къ шлюпѣ, я тотчасъ же отвалилъ отъ берега. Вода немного прибыла, и мы довольно легко сошли съ отмели. Замѣтивъ, что устье рѣки уклонялось болѣе къ с.-з., я направилъ шлюпку къ противоположному берегу залива, и жавшему въ этомъ направленіи. Отъѣхавъ съ милію отъ селенія, мы увидѣли палку, торчавшую изъ воды. Принявъ ее за знакъ, поставленный на фарватерѣ, мы подъѣхали къ ней. Дѣйствительно, глубина увеличилась до $4\frac{1}{2}$ футовъ. Тогда мы повернули въ устье. Направляя шлюпку то въ одну, то въ другую сторону, я старался узнать направленіе фарватера. Что онъ существуетъ, въ этомъ не было сомнѣнія, и глубина его въ среднюю воду между 4-ю и 5-ю футами, т.-е. достаточная для прохода не только гребныхъ судовъ, но и рѣчныхъ пароходовъ. Войдя въ устье рѣки, я поднялся по ней версты три. Берега ея, на этомъ прострѣствѣ, покрыты прекраснымъ листовичнымъ и еловымъ лѣсомъ. Приставъ къ берегу, я разослалъ своихъ гребцовъ осматривать деревья, а урядника Томскаго осмотрѣть далѣе теченіе рѣки, безпрестанныя извилины которой не позволяли мнѣ видѣть далеко впередъ. Мнѣ очень хотѣлось еще подняться по Сусу.

но было уже поздно, а оставить свой постъ на ночь я считалъ незаконнымъ. Томскій возвратился черезъ полчаса съ извѣстіемъ, что въ одной верстѣ отъ насъ есть большая просѣка, прорубленная, вѣроятно, при добываніи лѣсу японцами. Въ лѣсу мы видѣли много орловъ, но небольшихъ. На возвратномъ пути я опять промѣривалъ фарватеръ. Въ портъ мы пріѣхали когда уже совсѣмъ стемнѣло.

Я намѣренъ былъ, на другой же день, послать Рудановскаго изслѣдовать рѣку, о чемъ я ему сообщилъ тотчасъ по пріѣздѣ въ портъ. Но на сборы его потребовалось цѣлыя два дня, и я все болѣе и болѣе убѣждался, что судьба мнѣ послала безпокойнаго и мало-полезнаго сотрудника. Рудановскій вообразилъ себѣ, что онъ можетъ дѣйствовать совершенно независимо отъ меня, и еслибы еще предположенія его на счетъ изслѣдованія страны были бы благоразумны, — а то онъ вообразилъ себѣ, что прежде всего надо сдѣлать карту ближайшихъ къ намъ береговъ. Берега эти мы видѣли, гаваней, намъ извѣстно было, нѣтъ подтѣ насъ, слѣдовательно, нужно было заниматься не рисовою картою, а изслѣдованіемъ рѣкъ, т.-е. внутреннѣхъ сообщеній острова и отыскиваніемъ гавани, гдѣ бы суда могли зимовать; для этого, по позднему уже времени, слѣдовало поспѣшить подвигаться по различнымъ направленіямъ, дѣлая только глазомѣрную съемку, и уже отыскавъ важные пункты, начать подробное ихъ изслѣдованіе. Объяснивъ это Рудановскому, я убѣдилъ, наконецъ, его въ пользѣ и необходимости изслѣдовать р. Сусую. Рѣшено было ему ѣхать на шлюпкѣ съ 5-ю матросами и продовольствіемъ на 7 дней. За день передъ отправленіемъ я рассказалъ ему, на что именно надо болѣе обратить вниманіе при изслѣдованіи неизвѣстной страны, и что на этотъ предметъ онъ получить отъ меня письменную инструкцію. На это онъ мнѣ отвѣтилъ, что онъ, безъ всякихъ письменныхъ приказаній, будетъ ѣздить и дѣлать съемки, смотря какъ онъ будетъ находить нужнымъ, а что если я дамъ ему предписаніе, то онъ совсѣмъ не поѣдетъ. «Въ такомъ случаѣ я напишу на васъ рапортъ генераль-губернатору», сказалъ я ему, выведенный уже изъ терпѣнія.

Онъ вышелъ изъ дому, а я тотчасъ же написалъ инструкцію, съ тѣмъ, что если Рудановскій не приметъ ее, то приказалъ по посту отчислить его отъ экспедиціи, оставивъ жить на Сахалинѣ безъ занятій. Я видѣлъ всю невыгоду и неприятность такого оборота нашихъ отношеній. Рудановскій могъ принести пользу экспедиціи морскими свѣдѣніями своими и съемкою и, сверхъ того онъ, въ дѣлѣ интересующемъ его, очень дѣятеленъ. Когда я успокоился немного отъ досады, возбужденной

этой исторіей, то рѣшился объясниться съ нимъ, съ тѣмъ, что если онъ будетъ упорствовать, то тогда только исполнить мое памѣреніе — устранить его отъ занятій по экспедиціи. Попросивъ его выслушать меня спокойно, я ему объяснилъ невозможность дать ему право дѣйствовать по своей прихоти; что командировка его есть дѣло служебное и что безъ предписаній моего онъ не можетъ ни оставить поста, ни взять гребцовъ для лодки. Наконецъ, я его просилъ рѣшительно сказать мнѣ, хочетъ ли онъ мнѣ подчиняться и считать меня своимъ начальникомъ; если нѣтъ, то значить намъ служить вмѣстѣ нельзя и я уволю его отъ занятій по экспедиціи. Выслушавъ меня, онъ просилъ извинить его, соглашался, что имѣетъ тяжелый характеръ, благодарилъ меня, что я ему прямо высказалъ свое мнѣніе и рѣшеніе, и объявилъ, что онъ готовъ исполнять всѣ приказанія мои. На другой день, 6-го сентября, онъ уѣхалъ.

Признаюсь, что мнѣ какъ-то легче стало: жизнь и занятія сдѣлались пріятнѣе, когда я остался одинъ въ своей кибиткѣ и не видѣлъ и не слышалъ вѣчно бранящагося съ своимъ вѣстовымъ моего непріятнаго сожителя. Въ день отъѣзда я послалъ, на саймѣ, 9 человѣкъ людей для рыбной ловли въ Сусуѣ. Она была неудачна, и потому, велѣвъ воротиться 6-ю, я назначилъ троихъ для рубки лѣсу. Послѣ я въ нимъ еще прибавилъ, видя, что на 3-ю казарму японскихъ бревенъ и останется ни одного. Недѣля прошла въ непрерывной работѣ въ несчастію погода стояла довольно дурная и число заболѣвающихъ стало увеличиваться; необходимо было, какъ можно скорѣе, подвести строенія подъ крышу. Аины нашего селенія ежедневно посѣщали меня. Пріѣзжали также на поклонъ и изъ другихъ селеній, принося ко мнѣ древесныя метелки въ знакъ уваженія. Эти метелки отдавали они, становясь на колѣни и поднимая руки къ головѣ, которую, вмѣстѣ съ тѣмъ, они поклоняли немного. Я угощалъ и одаривалъ ихъ блестящими монетами, которые привезъ изъ Петербурга, а джанчинамъ (старшинамъ) давалъ изъ наггауза рубашки и платки. Скоро появилось много джанчиновъ съ надеждою на подарки. Вообще аины любятъ обманывать, и поэтому трудно достоверно что-нибудь узнать отъ нихъ объ странѣ. Къ этому еще страхъ къ японцамъ заставляетъ ихъ срывать многое. Женщины не приходили ко мнѣ и даже не отвѣчали на поклонъ, когда я вступалъ ихъ, но при посѣщеніи юртъ мною онѣ не прятались. Аины очень любятъ ерѣвкіе напитки и пьютъ ихъ съ особеннымъ наслажденіемъ, дѣлая при этомъ различныя церемоніи —

принявъ въ обѣ руки рюмку, поднимають ее сверху и склоняють голову; потомъ берутъ какую-нибудь палочку, или просто свой маленькій чубучокъ и конецъ его обмазываютъ въ винѣ четыре раза, дѣлая видъ, что спрыскиваютъ во всѣ четыре стороны — это означаетъ, какъ вѣжета, жертву добрымъ духамъ. Продѣлавъ это, снова поднимають рюмку и при этомъ издають три раза звукъ, похожій на то, когда кряхтятъ отъ боли или тяжести. Пьютъ понемногу, глотая по каплѣ, останавливаясь нѣсколько разъ, склоняя голову. Оставшіяся капли въ рюмкѣ выливаютъ на руку и вытирають ими головы. Нашъ ромъ кажется нѣкоторымъ изъ нихъ слишкомъ крѣпкимъ. Хлѣбъ нашъ вообще всѣмъ айнамъ не нравится. Рисъ и все сладкое очень любятъ. Вообще отборка товаровъ для экспедиціи была сдѣлана очень неудачно. Всѣ наши товары мало подходятъ къ быту сахалинцевъ, такъ что еслибы не было японцевъ на островѣ, то мы не могли бы удовлетворить нужды жителей. Между прочимъ я все болѣе и болѣе убѣждался, что старшина айновъ нашего селенія человекъ очень лукавый и преданный японцамъ, а поэтому сталъ обращаться съ нимъ осторожнѣе.

Въ субботу, 10-го октября, Рудановскій воротился. Онъ прошелъ вверхъ по рѣкѣ около 70-ти верстъ. По словамъ его, рѣка, на всемъ этомъ протяженіи, удобна для гребныхъ судовъ. Берега покрыты лѣсомъ. Селеній нѣтъ. Экспедиція эта очень заинтересовала Рудановскаго, такъ что онъ уже самъ просилъ меня послать его опять туда, давъ ему недѣли на двѣ-продовольствія и японскую плоскодонную лодку. Лодка была вуплена у айнскаго старшины, и было рѣшено черезъ нѣсколько дней опять начать экспедицію на Сусую.

11-ю октября. — Въ воскресенье пошелъ я осматривать окрестности нашего селенія, взявъ съ собою матроса Сизаго. Мы пошли по теченію ручейка, впадающаго въ заливъ у нашей южной батареи. Долина, по которой течетъ ручей этотъ, довольно низменная и покрыта травою выше роста человека и такъ густа, что едва можно продираться черезъ нее. Густота и высота травы вѣроятно причиною тому, что мѣстами образовалась по долинѣ тундра подъ нею. Лучи солнечные не проникаютъ до почвы, покрытой размокшею отъ дождей отцвѣтшею травою — слои этой травы, постепенно утолщаясь, гнѣются и образуютъ вязкую массу. Впрочемъ такихъ мѣстъ мало, большею же частью земля прекрасная — черноземъ, смѣшанный съ глиною, а мѣстами совершенно чистый и рассыпчатый. Возвращаясь домой, я зашелъ въ пильный японскій сарай. Бревна у нихъ для пилы кладутся однимъ концомъ на полъ, а другимъ на возель. Въ

этомъ же сараѣ строить и лодки. Отъ сарая я поднялся в лѣсъ, растущій позади нашихъ верхнихъ строеній. Въ этомъ лѣсу я замѣтилъ небольшое строеніе, между деревьями на горѣ и предполагалъ, что это долженъ быть японскій храмъ. Дѣйствительно, я не ошибся; но кто бы отгадалъ, что служить божествомъ этого храма? Внутренность храма и украшенія были совершенно такія же, какъ и въ прежде видѣнныхъ мною храмахъ, на среднемъ холмѣ нашего селенія. У входа висѣлъ какой же бубень. Желая посмотреть идола, помещеннаго въ большомъ шкафчикѣ, позади нѣсколькихъ занавѣсокъ, я раскрылъ ихъ и долго смотрѣлъ не вѣря глазамъ своимъ. Въмѣсто иленькой куклы, одѣтой въ богатый японскій костюмъ, служившей идоломъ у японцевъ, стоялъ позолоченный *phallus*, изображенный въ вертикальномъ положеніи. По обѣимъ сторонамъ шеи находились два такихъ же идола, одинъ сдѣланный изъ камня другой изъ дерева.

Послѣ завтрака, я поѣхалъ съ Рудановскимъ въ соседнее намъ селеніе, Пуруанъ-Томари, посмотреть рѣку того же имени. Я зналъ только устье этой рѣки; оно удобно для пуда шлюпокъ и даже небольшихъ катеровъ. Мы пріѣхали въ рѣкѣ въ среднюю воду. Теченіе ея въ устьѣ было очень быстро въ самой рѣкѣ умеренное. Въ саженьяхъ 100 отъ устья перекинуть черезъ рѣчку мостъ; подъ нимъ шлюпка можетъ свободно проходить. Поднимаясь выше, мы, такъ сказать, вертѣлись по извилинамъ рѣчки. Берега обросли высокою травой и камышникомъ. Безпрестанно встрѣчали мы лодовица медвѣдей. Они ложатся на берегахъ рѣкѣ караулить рыбу. Съ такими сѣдями наше путешествіе было не безопасно, мы были безъ оружія, но безъ всякаго оружія; впрочемъ у меня былъ пистолетъ. Рѣчка, почти на всемъ теченіи, имѣетъ ширины не болѣе 3-хъ саженьей. На обратномъ пути мы вышли у устья на берегъ для осмотра селенія. Оно состоитъ изъ нѣсколькихъ юртъ амурскихъ и 3-хъ или 4-хъ японскихъ сараевъ, и лежитъ въ ровной долинѣ. Земля—чистый черноземъ. Свободнаго мѣста для построекъ очень много. Приставать лодкамъ въ устьѣ рѣки кажется можно даже и въ большой бурунь. И это-то прекрасное мѣсто на рѣкѣ хотѣлъ намъ показать японецъ, когда вѣль Невельскаго изъ Томари по лайдѣ. Поселившись на немъ мы были бы въ сторонѣ отъ японцевъ и не обезпокоили бы ихъ. Рудановскій чуть не въ отчаяніе приходилъ, что мы заняты не Пуруанъ-Томари. Къ обѣду мы воротились домой.

На другой день была очень дурная погода. Тепла было 4 гр., но вѣтеръ былъ очень сильный и по временамъ шелъ круп-

чатый снѣгъ, въ родѣ града. Вечеромъ, въ чаю, пришелъ къ намъ японецъ, воротившійся изъ Найпу, съ двумя своими товарищами. Японецъ этотъ очень болтливъ и любитъ пить. Рассчитывая, что отъ него можно много чего узнать, я угощалъ его чаемъ и ромомъ. Онъ написалъ мнѣ японскую азбуку. Я ему нарисовалъ карту Сахалина и Приамурскаго Края, показавъ, что весною изъ «Императорской гавани» и Камчатки придуть въ Томари четыре русскихъ корабля. Карту эту онъ взялъ съ собою.

14-го числа, Рудановскій поѣхалъ на р. Сусую, на японской лодкѣ, съ десятидневнымъ запасомъ продовольствія. 12-го еще было послано, туда же, пятнадцать человекъ для сплавки лѣса. Погода стояла прекрасная, и я назначилъ этотъ день для прогулки и воспоминаній о прошедшемъ. Давно уже я не позволялъ себѣ этого удовольствія. Мѣстомъ гулянья я выбралъ себѣ сѣверный высокій мысъ. Взойдя на него, я пошелъ по окраинѣ крутыхъ горъ, составляющихъ берегъ залива. Погода была прекрасная. Уставъ немного отъ частыхъ подъемовъ и спусковъ, я сѣлъ подлѣ небольшой стѣнки, составленной изъ корбаснику (тонкихъ деревьевъ); на ней были навѣшаны древесныя метелки. Вѣроятно мѣсто это избрано аинами, по какому-нибудь особенному случаю, для принесенія жертвъ и поклоненія духамъ. Закуривъ сигару, я прилежъ, обернувшись къ отдаленной цѣпи горъ, въ направленіи къ с.-з. отъ меня. Мысли мои перенеслись черезъ эти горы; на быстрыхъ крыльяхъ мечты прилетѣли въ родной край, туда, гдѣ я оставилъ жену, то, чѣмъ я жилъ и оставилъ, быть можетъ, навсегда. Тяжело бѣдному сердцу — нѣтъ у него веселаго прошедшаго, нѣтъ и надежды на счастливое будущее. Вызывай, вызывай бѣдное сердце златокрылую, чудотворную мечту, — забилось сердце, — мечта на легкихъ крыльяхъ принесла и раскинула свѣтлую будущность.

Тихо шелъ я, возвращаясь домой; грустныя мысли и воспоминанія снова дали почувствовать мнѣ, что, для успокоенія себя, надобно предаться совершенно занятіямъ. На другой день я опять вздумалъ осмотрѣть рѣчку Пуруанъ и прилежація къ ней горы и для этого пошелъ пѣшкомъ, взявъ съ собою фельд-фебеля Кокорина съ ружьемъ. Дойдя до устья рѣки, мы начали пробираться по берегу вверхъ по рѣкѣ, но скоро встрѣтили такую густую траву, что рѣшительно невозможно было идти далѣе. Къ обѣду я вернулся домой. Узнавъ отъ посланнаго съ хлѣбомъ на р. Сусую, что плоты уже выведены изъ рѣки, я пошелъ, на другой день, на встрѣчу къ нему, взявъ съ собою

ружье и весь охотничій снарядъ. Это была первая моя охота, къ удивленію моему, очень удачная. Пройдя до сосѣдняго селенія и не встрѣтивъ плота, я возвратился назадъ, настрѣливъ паръ шесть куликовъ. Вечеромъ, въ 10-мъ часу, привели плыную часть лѣса. Люди тащили его бичевою, идя по колѣно въ водѣ. Одинъ изъ нихъ до того обостенѣлъ, что его должны были на рукахъ принести въ казарму, гдѣ оттерли его спартомъ и щетками. На слѣдующее утро я опять пошелъ на охоту, взявъ съ собою одного айна, который передъ тѣмъ уже двѣ ночи вычеваль у меня на чердагѣ. Я хотѣлъ привязать къ себѣ много-нибудь айна, чтобы узнавать отъ него объ странѣ и выучить его русскому языку; но вліяніе японцевъ надъ аянами такъ велико, что открытой приверженности къ русскимъ, казакамъ, никто изъ нихъ не смѣлъ бы выказать. По секрету, почти всѣ аины, приходившіе ко мнѣ въ гости, бранили японцевъ, говоря по-своему — сизомъ венъ-сизомъ айну койки, — русскій перидъ т.-е. японецъ дурной, японецъ айна бьетъ, русскій — добрый, ирошій.

Они часто повторяли эти слова, надѣясь, что за это получатъ отъ насъ подарки. Мое положеніе, признаюсь, очень затруднительно — если бранить вмѣстѣ съ аянами японцевъ, то послѣдніе узнавъ непременно объ этомъ отъ преданныхъ къ себѣ айновъ (а ихъ есть достаточно), и тогда довѣріе ихъ къ намъ совершенно уничтожится. Опять, хвалить японцевъ и держать ихъ сторону и среди аянами нельзя, не настраивая тѣмъ айновъ, что мы будемъ притѣснять ихъ за одно съ японцами. Я обыкновенно сидѣлъ и не отвѣчалъ, когда аины, приходившіе ко мнѣ, начинали бранить японцевъ. Аинъ, который рѣшился ночевать у меня, пришелъ къ намъ изъ селенія Сиретокъ, находящагося въ 150-и верстахъ отъ насъ. Онъ казался мнѣ бродягою и потому вѣроятно и согласился быть почти слугою въ моемъ домѣ. Я разъ замѣтилъ, что нашъ аинскій старшина бранилъ его, вѣроятно за то, что онъ служитъ русскимъ; я погрозилъ старшинѣ и тотъ отошелъ.

Возвращаясь съ охоты, я завелъ разговоръ съ моимъ айномъ. Онъ что-то горячо началъ рассказывать; сначала я не понималъ его, но начавъ внимательно слѣдить за его жестами и словами, которыхъ я уже довольно много понималъ, я увидѣлъ, что аинъ мой объясняетъ мнѣ, что старшина нашего селенія сговаривалъ японцевъ перерѣзать русскихъ. Я началъ смѣяться, чтобы тѣмъ показать моему айну, что русскіе не боятся этихъ заговоровъ и объяснилъ ему, что если тронуть хоть одного русскаго, то мы разнесемъ всѣ селенія и уьемъ всѣхъ японцевъ.

и худыхъ айновъ. Онъ очень радовался и смѣялся, что японцы думаютъ убить русскихъ; но часто повторялъ — Айно-джанче томари-венъ-айна джанче увѣно сизомъ, т.-е.: айнской старшина Томари (селенія) дурной айнской старшина, за одно съ японцами. Послѣ обѣда я пошелъ съ Самаринымъ въ главный домъ японцевъ. Айнь нашъ пошелъ съ нами, надѣлъ платье, которое я ему подарилъ, — теплую синюю рубашку, суконныя брюки и сапоги. Въ домъ застали мы, около очага, трехъ японцевъ и нѣсколькихъ айновъ. Насъ приняли съ большими любезностями и начали угощать чаемъ. Желая показать айнскому старостѣ, что я сердитъ на него, я не обращалъ вниманія на его услуги. Замѣтивъ это, онъ ихъ удвоилъ. Напившись горькаго японскаго чаю, мы воротились домой въ сопровожденіи старшины, который, чтобы польстить мнѣ, хвалилъ айна, который жилъ у меня. Айнь этотъ, между прочимъ, что-то рассказывалъ мнѣ про одного японца, который живетъ въ селеніи Найзероконгокъ (по восточному берегу Анивы), прося меня, чтобы я поѣхалъ туда и привезъ бы его оттуда. Желая узнать въ чемъ дѣло, а главное, желая имѣть свѣдѣнія о неосмотрѣнномъ еще нибѣмъ берегѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ узнать расположеніе селеній, число жителей и ихъ жизнь, я рѣшился послать Самарина съ 5-ю казаками проѣхать до мыса Анива (въ 150 в. отъ Томари) и описать все, что онъ увидитъ.

18-го числа утромъ, онъ уѣхалъ на рыбацкой лодкѣ, взявъ съ собою айна, жившаго у меня.

19-го числа, 30 матросовъ перешли изъ японскаго сарая въ готовую № 1 базарму. Пекарня уже недѣлю передъ тѣмъ была окончена. Этого числа былъ вымѣненъ первый соболь на товары за 2 р. 50 к. с. Его принесъ айнь, пріѣхавшій изъ Найну съ 10-ю японцами, между которыми были старшій джанче и его совѣтники. Продавая соболя, айнь просилъ не говорить японцамъ, что онъ продалъ его. 20-го числа, японскій джанче пришелъ ко мнѣ съ своими товарищами. Я ихъ угостил жареною дичью и чаемъ. Видно, что японцы увѣрились, что имъ нечего насъ бояться, и они дружески и свободно бесѣдовали со мною. На другое утро былъ со мной смѣшной случай. Я пошелъ посмотрѣть на рабочихъ у заложеной бани. Трое работниковъ несли бревно; вдругъ японецъ, старый знакомый мой, любитель саки (водки), подбѣжалъ въ нимъ и понесъ вмѣстѣ бревно, ставъ на тотъ конецъ, гдѣ несъ одинъ человѣкъ; положивъ на мѣсто бревно, онъ объяснилъ, что нехорошо, что у одного конца двое, а у другого одинъ. Видно было, что онъ уже выпилъ немножко. Онъ началъ упрашивать меня, чтобы я

пошелъ къ нему въ гости. Я согласился и онъ повелъ меня за руку. Мы прошли нижнюю площадь и повернули въ анские юрты. Въ одну изъ нихъ онъ безъ церемоніи втолкнулъ меня. Въ ней сидѣли у огня 4 айна; молодая женщина плела рогожки въ сторонѣ. Усадивъ меня, японецъ началъ угощать вареною водкою. Попробовавъ немного, я поставилъ чашку. Японецъ чуть не силою хотѣлъ заставить меня пить. Я сердито оттолкнулъ его, и айны начали бранить его. Онъ былъ уже совершенно пьянъ. Не желая продолжать подобную бесѣду, я вышелъ изъ юрты. Японецъ не отставалъ отъ меня. Когда пришлось переходить черезъ грязь, то онъ вздумалъ-было, чтобы его перенесъ, и уже ухватился за мою шею; я его сбросилъ и погрозилъ, объясняя, что русскій джанчинъ не можетъ носить на своихъ плечахъ японцевъ. Шатаясь, добрался онъ до моего дома, гдѣ, сѣвъ на постель Рудановскаго, свалился и заснул. Послѣ обѣда уже я кое-какъ выпроводилъ его отъ себя.

22-го октября, въ день Казанской Божіей Матери, остальные матросы перешли въ оконченную 2-ю казарму, и поэтому давъ былъ шабашъ и собирались для общей молитвы въ казармѣ № 1. На другой день заложили третью казарму.

25-го октября.—25-го числа, въ воскресенье, пріѣхали въ экспедиціи Рудановскій и Самаринъ. Первый съ большими трудами пробрался по р. Сусуѣ до 48°. Рѣка, по его донесенію, хотя можетъ служить на этомъ пространствѣ для судоходства, но съ большими затрудненіями. Теченіе очень быстро; много есть свалившихся въ воду деревьев, берега обросли непроходимой густою травою. Послѣднія два неудобства могутъ быть устранены. Мѣста по рѣкѣ превосходныя, по словамъ Рудановскаго. Горы Нупури и огромныя долины чрезвычайно живописны. Есть много березовыхъ рощъ. Я желалъ, чтобы онъ узналъ пути соединенія Сусуи съ Найпу, но не найдя проводника, да и не имѣя довольно продовольствія, онъ не могъ этого исполнить. Ему хотѣлось еще ѣхать на Сусую съ мѣсячнымъ запасомъ продовольствія, для того чтобы отыскать источникъ рѣки; онъ полагалъ, что Сусуя должна вытекать изъ большого озера. По извѣстія, привезенныя Самаринымъ, требовали описаній еще болѣе важныхъ мѣстъ. Самаринъ, пробираясь къ Сиретову, случайно открылъ гавань у селенія Тюпучи въ верстахъ 70-ти отъ нашего селенія. Гавань эта, названная имъ моимъ именемъ въ рапортѣ его ко мнѣ, по описанію и чертежу его имѣетъ большія удобства. Входъ 100 с. ширины, глубина его отъ 2 до 4 саж. въ самую воду, заливъ верстѣ 7 ширины, закрытъ со всѣхъ сторонъ. Большая рѣка, протекая изъ озера, впадаетъ въ него. Тотчасъ

же было рѣшено, что Рудановскій поѣдетъ подробно изслѣдовать открытую гавань. Самаринъ привезъ еще извѣстіе, что недалеко отъ Сиретоку должны быть золотыя россыпи. Аины и мнѣ говорили, что на Сахалинѣ есть золото, но гдѣ именно, я не могъ узнать. Прикащикъ Розановъ, бывшій на пріискахъ въ Сибири, нашель, что камни, привезенные Самаринымъ, показываютъ присутствіе золота. Поссорившись снова съ Рудановскимъ о бездѣлицѣ, о которой не стѣбитъ и говорить, я наконецъ отправилъ его, 29-го числа, съ 5-ю чел. описывать гавань, давъ продовольствія на 15 дней. Между тѣмъ былъ найденъ, въ 5-ти верстахъ отъ поста, у третьяго селенія отъ него къ сѣверу, лѣсъ на горахъ, довольно хорошій и удобный въ спуску въ море, потому что растеть близко у окраины высокаго крутого берега. Тотчасъ же отправлены были 10 человекъ. Черезъ 2 дня работы они привели 40 лѣсинъ.

1-го ноября.—Сегодня, въ воскресенье, отправилъ я Самарина, Розанова и съ ними пять матросовъ на пріиски золота. Они пошли пѣшкомъ, понеся на себѣ на двѣ недѣли продовольствія и всѣ нужные инструменты; дай Богъ, чтобы пріиски были успѣшны.

Японцы начали часто ходить ко мнѣ. Вчера принесли ко мнѣ какое-то свое кушанье. Я подарилъ имъ утку. Они, кажется, очень полюбили дичь, которую вообще не ѣдятъ въ Японіи. Самаринъ покупалъ у нихъ за суено чугунные котлы, а они попросили буликовъ и очень благодарили, когда я послалъ имъ ихъ.

3-го ноября.—Въ третьемъ часу пришелъ ко мнѣ старшина айновъ нашего селенія. Зная, что я сердить на него, онъ уже давно пересталъ ходить къ намъ. Сегодня можетъ быть японцы послали его ко мнѣ. Войдя, онъ всталъ на колѣни и нѣсколько разъ кланялся до земли. Потомъ дѣлалъ поклоны въ разныя стороны, а также и распятію, висящему въ углу комнаты. Кончивъ поклоны, онъ сѣлъ у дверей, что прежде онъ никогда не дѣлалъ, всегда прямо подходя ко мнѣ здороваться. Подозвавъ его ближе къ себѣ, я продолжалъ писать. Съ нимъ пришли еще два айна; я ласково поклонился имъ. Старшина, посидѣвъ немного, началъ прощаться, хватая меня за руку и низво кланяясь и не упустилъ выпросить у меня сигару. Спустя нѣсколько времени, я пошелъ самъ въ домъ японцевъ и пилъ у нихъ чай. Они показали мнѣ рисунокъ, представлявшій японскую женщину. Живопись очень плохая, не лучше нашихъ лубочныхъ картинъ.

Сегодня, въ 10-мъ часу вечера, при половинѣ градуса тепла

выпалъ небольшой снѣгъ, болѣе похожій на густой иней; землѣ однако побѣлѣла.

4-го ноября.—Сегодня, почти въ продолженіи всей ночи шелъ небольшой снѣгъ при 1° холода. Къ утру выпало его на 1½ четверти. Небо облачно, но нѣсколько лучей солнца прорвавшись освѣтили горы противоположнаго берега залива. Отблескъ снѣга, покрывшаго ихъ, принималъ сквозь небольшой туманъ и снѣгъ, носившійся надъ заливомъ, различные радужные цвѣта, освѣтившіе горы какимъ-то волшебнымъ свѣтомъ. Есть картины природы, которыя самый великій артистъ не въ силахъ воссоздать. Къ завтраку моему собралось 6 человекъ айновъ, а передъ обѣдомъ, одинъ изъ нихъ принесъ мнѣ шкуру какого-то неизвѣстнаго мнѣ мѣха. Я далъ ему за нее, изъ пакгауза, шелковый платокъ. Аинъ этотъ зналъ японскую грамоту и не хотѣлъ пѣть ромъ. Онъ много бесѣдовалъ со мной и, рассматривая наши пушки, объяснилъ, что у японцевъ то же есть пушки и бомбы. На вопросъ мой, есть ли теперь у нихъ пушки на Сахалинѣ, онъ отвѣчалъ, что есть 3 большихъ и 4 малыхъ, и онѣ находятся въ Томари.

5-го ноября.—Морозъ усилился. Ночью доходилъ до — 8°. Погода ясная. Поутру приходилъ ко мнѣ аинъ съ ребенкомъ дѣвочкой лѣтъ 3-хъ. Я подарилъ ей мячикъ и сахару. Отецъ радовался больше ребенка. Аины вообще очень любятъ дѣтей своихъ, и весьма нарядно одѣваютъ ихъ, обвѣшивая бусами и мѣдными вещицами. Вечеромъ пришелъ ко мнѣ пьяный аинъ, извѣстный уже мнѣ какъ большой пьяница. Онъ привелъ съ собою свою жену и, сколько я могъ понять—съ цѣлью пожертвовать вѣрностью ея супружескому ложу и тѣмъ выманить у меня хорошіе подарки. Аинка, довольно красивая собою, казалось, готова была помочь своему мужу, но я подавалъ видъ, что не понимаю ихъ объясненій. Подаривъ ей, за принесенныя ея рѣдьки, нѣсколько пуговицъ, иголку, нитокъ и сахару, я отпустилъ ихъ отъ себя, пославъ аина перевязать у нашего фельдшера раненую его руку. Выйдя изъ дому моего, мужъ и жена безъ церемоніи, передъ моимъ окошкомъ и въ виду часового, отдали долгъ природѣ. Вообще аинка эта не показывала большого женскаго стыда. Груды ея почти не были закрыты ничѣмъ. Аинки носятъ такое же платье какъ и мужчины, т.-е. нѣсколько распашныхъ короткихъ халатовъ, низю перепоюсаннику кушавомъ. Рубашекъ и нижняго платья онѣ не имѣютъ, и потому малѣйшій безпорядокъ въ ихъ платьѣ выказываетъ все скрытыя прелести.

6-го ноября.—День рожденія любимой сестры моей. Да бл-

гословить Богъ ее и семейство ея! Мой слуга Карлъ ночью захворалъ довольно серьезно. Морозъ доходилъ утромъ до 10°. Повидимому, зима началась—для 46° с. ш. это очень рано.

7-го ноября.—Приходилъ ко мнѣ японецъ. Разсматривая географическій атласъ, онъ срисовывалъ положеніе Японіи, Китая и Россіи. При этомъ я немножко увеличилъ наши владѣнія, смежныя съ Китаемъ, присоединивъ къ намъ рѣку Амуръ и побережье Татарскаго пролива до 47° с. ш. Разсматривая гравированныя картинки изъ исторіи французской революціи Тьера, онъ восхищался портретами королевы и другихъ знаменитыхъ женщинъ этой эпохи. Я показалъ ему даггеротипъ, снятый съ кузинъ моихъ. Ему очень понравилось лицо старшей кузины моей и онъ спросилъ, не жена ли это моя. Многие изъ аиновъ спрашивали меня, пріѣдутъ ли жены къ русскимъ, и когда я сказалъ что пріѣдутъ, они показывали знаки радости. Если это не было притворно, то это значитъ, что они желаютъ, чтобы русскіе остались навсегда жить на Сахалинѣ. Я такъ понялъ цѣль и значеніе ихъ вопросовъ. Мой гость японецъ, между прочимъ, спросилъ меня, поѣдутъ ли русскіе въ Нангасаки, потомъ нарисовалъ довольно порядочно изображеніе человѣка; по одеждѣ я видѣлъ, что это долженъ былъ быть китаецъ; японецъ, показывая на свою картинку, показывалъ знаками, что китайцы пріѣзжаютъ въ Нангасаки.

8-го ноября.—Въ третьемъ часу по полудни, Самаринъ возвратился съ присковъ золота. Пріиски эти были неудачны, морозы и снѣгъ служили, конечно, главною причиною неудачи. Признаковъ присутствія золота много. Изъ сдѣланной промывки на р. Отосами получили осадокъ тяжелаго песку, который, по словамъ прибавщика Розанова, всегда бываетъ смѣшанъ съ золотомъ. Цѣль экспедиціи была пройти до селенія Сиретоку къ мысу Анива, гдѣ, по свѣдѣніямъ аиновъ, есть много золота. Морозы и снѣгъ не позволили Самарину идти далѣе къ селенію Хорахпуни, почему онъ и рѣшился произвести опыты у этого селенія и Отосами. Самаринъ принесъ мнѣ образчики различныхъ породъ камней, и нѣсколько кусковъ мѣдной и желѣзной руды. Между камнями я нашелъ породы яшмы. Мѣдной руды, по словамъ Самарина, очень много. Рѣка Отасамъ, протекающая черезъ озеро, названное Самаринымъ Рыбнымъ, по рассказамъ аиновъ, въ теченіи своемъ близко подходитъ къ рѣкѣ, текущей въ заливъ Хорахпуни (названный моимъ именемъ), такъ что переходъ изъ одной рѣки въ другую долженъ быть удобенъ.

9-го ноября.—Когда мы пили чай поутру съ Самаринымъ, пришелъ аинъ съ просьбою перевязать ему рану, сдѣланную

ножемъ въ лѣвнй бою другимъ айномъ. Причину этой драки онъ не хотѣлъ сказать, но только спросилъ, прїѣдутъ ли русскіе корабли въ Томари. Повидимому, расправа на ножахъ есть дѣло обыкновенное между айнами. Послѣ завтрака моего я принималъ визитъ старшинъ японскихъ. Они разсматривали сочиненіе Головнина и были очень удивлены, что русскіе имѣютъ карты нѣкоторыхъ гаваней Японіи. По уходѣ ихъ, пришелъ старшина айновъ съ однимъ изъ айновъ нашего селенія. Старшина былъ одѣтъ въ хорошо сшитую шубу. Онъ мнѣ, какъ и въ послѣдній разъ, дѣлалъ много поклоновъ, ставъ на колѣни, и сѣлъ сначала у печи на полу, а потомъ уже пересѣлъ къ письменному столу моему. На просьбу его дать воды, я велѣлъ подать двѣ рюмки. Старшина выждалъ, когда выпилъ айнь свою рюмку, потомъ продѣлалъ всѣ спрыскиванія и подозвалъ къ себѣ айна; давъ ему свою рюмку, онъ что-то сказалъ ему и тотъ хлебнулъ немного вина и подалъ обратно, оставаясь стоя на ногахъ. Старшина тотчасъ ему шепнулъ и тотъ всталъ на колѣни передъ нимъ. Комедія эта была со старшиной играна для меня, чтобы показать всю его важность. Прощаясь, онъ всталъ самъ на колѣни передъ мной и объяснялъ, что хочетъ дружнымъ быть со мной, говоря: «русска джанче-айно джанче-пернеа». Я ему объяснилъ что если айно будетъ хорошъ къ русскому, такъ и русскій будетъ хорошъ для айно; но если айно будетъ дурень, то и русскій будетъ дурень.

12-ю ноября. — Кажется, зима хочетъ установиться. Снѣгу выпало много и термометръ не поднимается выше $+3^{\circ}$. Во время завтрака пришелъ грамотный айнь, старый знакомый мой. Онъ очень понятливъ и потому съ нимъ легко объясняться. Онъ повидимому желаетъ выучиться по-русски, спрашиваетъ слова и записываетъ ихъ. Онъ, на разпросы мои объ манжурахъ и гиллякахъ, объяснилъ, что на Сахалинѣ торгуютъ съ айнами и японцами три народа манжу, они носятъ косы и длинныя бороды; Санта—заплетають волосы тоже въ косы, но бороды имѣютъ малыя, ихъ онъ тоже называлъ Ороку, говоря что это все равно. Я полагаю, что Санта или Ороку должны быть гилляки. Третій народъ называется Симэри, и, по словамъ айна, они отличаются особенно большими бородами. Санта, т.-е. гилляки, прїѣзжаютъ торговать въ селеніе Носоро, на западномъ берегу Сахалина. Въ Аниву японцы не пускаютъ ихъ. Изъ многихъ разговоровъ съ айнами можно заключить, что настоящій правитель на Сахалинѣ отъ японскаго правительства прїѣзжаетъ въ Аниву только на лѣто.

Къ обѣду, въ 3-мъ часу, Рудановскій возвратился изъ дву-

недѣльной экспедиціи къ с. Сиретоку. Его выбросило на берегъ у селенія Пуруанъ-Томари и онъ пришелъ оттуда пѣшкомъ. По его рассказамъ, онъ много перенесъ трудовъ. Результатъ экспедиціи довольно удачный. Заливъ Таонучи, по осмотрѣ, оказался удобною гаванью для зимовки судовъ малаго ранга. Входъ довольно затруднительный, потому что фарватеръ извилистъ и узокъ. Берегъ Анивы до селенія Сиретоку осмотрѣнъ и нанесенъ на карту. Берегъ этотъ еще до сихъ поръ не былъ осмотрѣнъ европейцами. Сама экспедиція принесла пользу еще и въ томъ отношеніи, что познакомила насъ съ внутреннимъ бытомъ айновъ. Щедрый платежъ проводникамъ и за ночлеги въ селеніяхъ вѣроятно расположилъ айновъ къ намъ.

13-го ноября. — Число больныхъ ежедневно прибавляется. Трудныхъ пова, благодаря Бога, нѣтъ; многіе больны ушибами и обрѣзами. Нашъ слуга айнь, названный нами «Чокай», опять ночевалъ у насъ. Онъ рассказываетъ теперь, что японцы сговариваются убить русскаго джанчина (т.-е. меня) ночью. Этотъ любезный проектъ они отложили до весны, когда пріѣдутъ съ Мацленя ихъ дзонки. Чокай говорить, что онъ тогда вмѣстѣ съ нами умретъ.

15-го ноября. — Сегодня, утромъ въ 11-мъ часу померъ хорошій и веселый матросъ Сизый. Онъ имѣлъ дней десять тому назадъ зубную боль. Отъ боли этой распухла щека. Когда опухоль пропала, онъ вышелъ на работу; черезъ два дня снова появилась опухоль и быстро обхватила всю шею и всю внутренность рта. Я приказалъ перевести его спать въ баню, гдѣ гораздо теплѣе, чѣмъ въ казармѣ. Вчера, въ субботу, когда баня понадобилась, перенесли его, закутаннаго, въ пекарню. Сегодня вдругъ приходитъ фельдшеръ съ извѣстіемъ, что Сизый умеръ. Утромъ еще онъ пилъ чай и говорилъ съ товарищами. Вѣроятно нарывъ въ горлѣ задушилъ его. Непонятно это, какъ отправлять въ экспедицію 70 ч. людей, не назначивъ къ нимъ доктора!

17-го ноября. — Поутру хоронили бѣднаго Сизаго. Погода уже другой день стоитъ ужасная. Снѣгъ идетъ непрерывно; шквалы сильнаго вѣтра опять нанесли цѣлыя холмы снѣгу. Въ избѣ моей нельзя топить печку, потому что дымъ вывидываетъ въ комнату. Холодъ невыносимый, невозможно ничего писать, руки забнутъ. На воздухѣ морозъ не великъ, около — 2° только, но признаюсь, такая температура для внутренности жилья не пріятна.

30-го ноября. — Право, я долженъ благодарить судьбу, что она дала мнѣ такой счастливый характеръ; другой на моемъ мѣстѣ

давно бы пришелъ въ отчаянне отъ скуки. Оставивъ Петербургъ, гдѣ я провелъ свою молодость въ кругу добрыхъ родныхъ, унеся изъ него чувство безнадежной любви, я въ четыре мѣсяца перешелъ черезъ пространство 14,000 в., гдѣ судьба бросила меня на невѣдомый островъ, гдѣ я долженъ оставить на долгое время надежду получить какую-нибудь вѣсточку съ родного края. Казалось бы, довольно судьбѣ испытывать меня; но нѣтъ, она дала мнѣ въ товарищи людей, которые только увеличиваютъ непріятность жизни. Самаринъ своею вѣжливостью, лѣнью и странностью понятій если и не наскучиваетъ мнѣ, то уже конечно не можетъ интересоваться или веселить меня. Рудановскій же составляетъ дѣйствительную отраву. Его безпрестанныя рѣзки выходы, какая-то особенно общая манера говорить, часто наводятъ меня на мысль удалить его совсѣмъ отъ дѣлъ. Я чувствую, что этимъ я много поврежу пользѣ экспедиціи, отнявъ единственнаго человѣка, который можетъ дѣлать карты неизвѣстныхъ еще никому береговъ и внутреннихъ мѣстъ острова. Но, кажется, мое терпѣніе не выдержитъ. Сегодня опять была непріятная сцена изъ пустяковъ. Я поручилъ ему, по его желанію, составить списокъ товаровъ, которые ему надо будетъ взять для экспедиціи къ Маинѣ. Занимаясь этимъ, онъ спросилъ, есть ли въ пакегаузѣ гребенки, и узнавъ, что ихъ есть всего только шесть, онъ захотѣлъ изъ нихъ взять двѣ, для подарковъ аинамъ, которые никогда не чешутся и слѣд не нуждаются въ гребняхъ. Я замѣтилъ ему, что не слѣдуетъ брать гребенковъ, потому что ихъ такъ мало, что на нашихъ матросовъ не достанетъ. — «Такъ мнѣ ничего не надо», рѣзко отвѣтилъ онъ, оттолкнувъ отъ себя бумагу, на которой писалъ. Ну, есть ли возможность ужиться съ такимъ человѣкомъ! По долгу службы, по настоящему слѣдуетъ остановить рѣшительнымъ поступкомъ такое неповиновеніе и неуваженіе къ своему начальнику. Въ подобныхъ случаяхъ частныя отношенія не имѣютъ мѣста, и потому, если я согласенъ переносить подобныя выходы какъ частный человѣкъ, какъ старшій офицеръ я не имѣю права это дѣлать.

6-го декабря. — Въ субботу, 5-го декабря казарма № 3-й была совершенно окончена. Она вышла красивѣе и удобнѣе всѣхъ другихъ строеній и выстроена изъ лѣсу, привезеннаго нами съ р. Сусуи и частью съ сосѣднихъ горъ. Я назначилъ большое празднество на сегодняшній день, по случаю тезоименитства императора. Для этого празднества выбрана была новая казарма, незанятая еще кроватами. Ротный образъ перенесли изъ 1-й казармы и поставили на красиво убранный столъ. Въ половинѣ

11-го, команда, одѣтая въ мундиры, выстроилась для молитвы. Я одѣлся въ сюртукъ съ шарфомъ и саблей. Войдя въ казарму, я засталъ тамъ толпу японцевъ и айновъ. Они оставались въ продолженіи молитвы и кажется были поражены, когда вся команда запѣвала молитвы. По окончаніи молитвы, принесены были пироги съ рыбой и рисомъ и разложены по столамъ, уставленнымъ вокругъ стѣнъ и покрытыхъ бѣлымъ полотномъ. На серединѣ комнаты былъ поставленъ небольшой столикъ съ закуской для офицеровъ и мискою рому для команды. Наливъ рюмку рому, я провозгласилъ тостъ за Государя Императора, и при крикѣ ура и салютѣ изъ всѣхъ орудій выпилъ задравную чарку. Командѣ я велѣлъ выпить по чаркѣ крѣпкаго рому, способнаго опьянить даже и привычнаго матроса. Японцы и айны тоже получили по рюмкѣ рому и алады съ патокою. Переодѣвшись въ буршлаты, матросы собрались обѣдать. Для нихъ приготовили супъ, кашу и пшеничные алады съ патокой. Въ четыре часа освѣтили казарму тремя деревянными люстрами и нѣсколькими треугольниками со свѣчами по стѣнамъ. Я отпустилъ отъ себя, для угощенія команды, чаю и сахару. Три самовара съ завареннымъ въ нихъ чаемъ поставлены были въ казармѣ, и люди вдоволь могли пить любимый напитокъ свой. Хоры матросовъ и камчатскихъ казаковъ попеременно пѣли пѣсни. Скоро начались танцы и игры. Въ 8-мъ часу я роздалъ отъ себя по чаркѣ краснаго вина; это еще поддало веселья. Вечеромъ только трое айновъ пришли смотрѣть на нашъ праздникъ, остальные уѣхали на Сусую, гдѣ готовили пиршество ю случаю поимки медвѣдя. Аинъ Хайру, постоянно живущій у насъ и имя котораго, наконецъ, мы узнали, совершенно предался намъ. Недѣли двѣ тому назадъ, онъ приходилъ мнѣ жаловаться, что японцы его били за то, что онъ ночуетъ у русскихъ и служитъ имъ. Я уже рѣшился-было самъ пойти къ японцамъ, чтобы разузнать объ этомъ, но встрѣтивъ двухъ старшинъ изъ нихъ, Мару-Яма и Яма-Мадо, у Самарина въ павгаузѣ, началъ спрашивать у нихъ, правда ли, что они били Хайру. Они отрицали, но въ это время вышелъ самъ Хайру и очень горячо повторилъ передъ японцами, что они его били. До меня допелъ уже слухъ, что японцы, объѣзжая селенія айновъ, запрещали имъ служить или продавать что-нибудь русскимъ, да асто и на дѣлѣ мнѣ приходилось убѣждаться, что эти слухи праведливы. Поэтому, я нашелъ нужнымъ воспользоваться этимъ случаемъ, чтобы выказать японцамъ, что я сердитъ на ихъ, и если нужно, погрозить имъ, чтобы не дать имъ излишней смѣлости, или дерзости въ сношеніяхъ съ нами. Принявъ

сердитый тонъ, я сказалъ, что если они будутъ худо обращаться съ русскими, то и русскіе съ ними будутъ то же дѣлать; что я знаю, что они запрещаютъ аинамъ намъ промѣнивать сами нужные для насъ продукты, какъ, напр.; свѣжую рыбу; что, впрочемъ, они бьютъ тѣхъ аиновъ, которые намъ оказываютъ какія-нибудь услуги. Яма-Мадо отговаривался, что Хайру неправд говорить, что если аины принесутъ что-нибудь русскимъ, то это хорошо.

Сердитый тонъ, съ которымъ я высказалъ свое неудовольствіе, подѣйствовалъ на японцевъ. Они стали прислать къ намъ разныя угощенія, предложили доставлять намъ кормъ для щенковъ, которыхъ мы достали отъ аиновъ. Я тоже посылалъ къ нимъ подарки, между которыми имъ больше всего понравился экстрактъ пунша. Въ воскресенье, я пошелъ к нимъ съ Самаринымъ и Рудановскимъ, чтобы отдать имъ визитъ на ежедневныя посѣщенія ихъ послѣ нашей ссоры. Они много угощали насъ и показывали свой календарь, объяснивъ, что у нихъ черезъ каждыя десять дней праздники. Мы объяснили имъ, что у русскихъ шесть дней работаютъ, а въ седьмой день праздники и работы нѣтъ. Хайро еще болѣе привязался къ намъ, когда увидѣлъ, что я заступаюсь за него и что японцы не посмѣютъ его трогать. Онъ работаетъ у насъ, носитъ дрова, прибираетъ комнату. За то ему и хорошее и выгодное житье у насъ. Кромѣ одежды, онъ получаетъ отъ насъ табакъ, чай, сахаръ. Обѣдаетъ вмѣстѣ съ казакомъ Березкинымъ, который приходится вѣстовымъ при Рудановскомъ. Онъ очень подружился съ Березкинымъ. Это очень выгодно, потому что Березкинъ учится отъ него языку и теперь уже объясняется съ нимъ довольно хорошо. Въ день праздника Хайро одѣлся очень красиво, по его мнѣнію. На немъ было суконное пальто, сверху красная фланелевая рубашка, русскіе сапоги. Двумя по сатыми яркихъ цвѣтовъ шарфами онъ, съ помощью Березкина одрапировался очень оригинально. Въ этомъ нарядѣ онъ гордо расхаживалъ передъ аинами, собравшимися къ нашей молитвѣ.

Вечеромъ, когда праздникъ былъ въ разгарѣ, онъ пришелъ въ какой-то восторгъ. Видно, что ему очень нравилась жизнь и веселье русскихъ. Я, конечно смѣясь, спросилъ его, хочетъ ли онъ поѣхать со мной въ Россію, когда пріѣдутъ наши корабли. Этотъ вопросъ его обезпечилъ и онъ началъ просить, чтобы его не бралъ съ Сахалина: любовь къ родинѣ сильна и у дикарей. Я съ трудомъ увѣрилъ его, что я пошутилъ. Онъ сталъ очень понятливъ, такъ что малое число словъ, которое я зналъ достаточно, чтобы объясняться съ нимъ, разумѣется, о самомъ

обыкновенныхъ вещахъ. Въ субботу приходили японцы Мару-Яма, Яма-Мадо и Асануя и съ ними четвертый японецъ, который принесъ съ ними возулю для нашихъ собакъ. Они не хотѣли было ничего брать за нее, но наконецъ приняли въ подарокъ бутылку любимаго ими экстракта пуншу. Цѣль прихода ихъ была пригласить насъ поѣхать въ селеніе Сусую, присутствовать при празднествѣ по случаю поимки медвѣдя. На другой день, во время нашего праздника, пришелъ айнь изъ Сусуи, хозяинъ медвѣдя, пригласить насъ, объясняя, что онъ пріѣдетъ утромъ за нами на собакахъ. Дѣйствительно, на другой день рано утромъ онъ пришелъ сказать, что собаки готовы. Я поспѣшилъ одѣться и отправился съ Рудановскимъ. Къ намъ выѣхали двѣ нарты, каждая въ семь собакъ. Я въ первый разъ видѣлъ собачью упряжь. Она очень проста у айновъ и неудобна. Нарты — узенькія, не болѣе фута ширины, санки и длиною въ сажень, сдѣланныя изъ тонкаго переплета толстыхъ прутьевъ и тонкихъ дощечекъ. Къ передней части нарты, нѣсколько приподнятой, прикрѣплена толстая веревка. Къ этой веревкѣ привязываются собаки за шею тонкими ремнями, не попарно а черезъ одну. Кагоръ, или по нашему кучеръ, имѣетъ въ рукахъ конецъ веревки, привязанный къ средней веревкѣ, тотчасъ позади ближайшей къ нартѣ собаки. Этою веревкой онъ можетъ притягивать къ себѣ собакъ; но такъ какъ это недостаточно, чтобы удержатъ ихъ, то въ правой рукѣ у него есть палка съ желѣзнымъ наконечникомъ, которую онъ, для остановленія нарты, втыкаетъ въ снѣгъ подъ нартою, упирая палку объ одну изъ перекладинъ связывающихъ нарту. При поворотахъ налѣво айнь кричитъ «кехъ, кехъ», погоняя—«тохъ, тохъ». Мы должны были ѣхать по лайдѣ залива (лайдою называется часть побережья, покрываемая во время прилива водою). Дорога была очень дурна. Снѣгу мало, такъ что мѣстами видѣнъ былъ голый песокъ. Множество наносныхъ вокоръ и кусковъ льду заставляли постоянно остерегаться ноги, чтобы не удариться ими. Несмотря на это, мы ѣхали довольно скоро. Рудановскій нѣсколько разъ падалъ съ своею нартиею. Я былъ счастливѣе и только разъ опрокинулся.

По пріѣздѣ нашемъ въ селеніе Сусую, насъ встрѣтила толпа айновъ и трое японцевъ. Мы пошли къ юртамъ и у одной изъ нихъ увидѣли медвѣдя въ деревянной клеткѣ, несчастнаго героя торжества. У айновъ есть какое-то религиозное почитаніе медвѣдя. Не могу сказать навѣрно, считаютъ ли они его божествомъ. Не зная ихъ языка, я еще не могъ до сихъ поръ добиться, въ чемъ у нихъ состоитъ религія. Идоловъ у нихъ нѣтъ. Ихъ древесныя метелки, называемыя «инау», служатъ, какъ кажется, только знакомъ поклоненія

или жертвъ. Солнце, луну и огонь они почитаютъ божествамъ и поклоняются имъ; кромѣ того, кажется, они то же поклоняются и многимъ звѣрямъ, а между ними и медвѣду, котораго они то же называютъ «камуи», (богъ), какъ и огонь или солнце. Праздество, котораго я былъ свидѣтель, показываетъ какъ они уважаютъ своихъ боговъ. Около вѣтви была большая толпа мужчинъ, женщинъ и дѣтей. Мужчины имѣли на себѣ обыкновенное платье. Женщины немного нарядились и украсились серьгами и бусами. Между молодыми дѣвушками были нѣкоторыя довольно хорошенкiя, съ прiятными и мягкими чертами лица и съ пыкими черными глазами; но обычай красить губы синею краской очень обезображиваетъ ихъ. Дѣти были очень нарядно одѣты. Видно, что все щегольство айновъ состоитъ въ одеждѣ дѣтей ихъ. Многiя изъ маленькихъ дѣвочекъ имѣли короткiе халатики изъ пестрыхъ бумажныхъ матерiй, покупаемыхъ отъ японцевъ и манжуровъ. Огромныя бусы фарфоровыя, большею частью глубокаго цвѣта, навѣшаны были на нихъ нѣсколькими нитками. Насъ пригласилъ войти въ юрту хозяинъ медвѣда. Она была полна народу; мужчины, женщины и дѣти чуть не сидѣли другъ на другѣ. Намъ дали почетныя мѣста, гдѣ уже сидѣли японцы. Ихъ было трое, но еще пришелъ четвертый Асануа. Этотъ японецъ, третiй по старшинству, очень мнѣ нравится. Онъ любитъ и аинами. Мару-Яма и Яма-Мадо не было на праздникѣ. Насъ начали угощать. Я ничего не могъ ѣсть, потому что все приготовлено было неоправно и на перпячемъ жиру. Было двѣ главныя кушанья—рисъ на жиру и коренья, какъ кажется, съ ядовитымъ жиромъ. Саки — напитокъ приготовленный изъ рису и похожiй на кислое молоко, очень прiятнаго вкуса. Въ немъ много газовъ и онъ пѣнится, а если его выпить стакана три, то можно порядкомъ опьянѣть. Я подарилъ хозяйкѣ дюжину пуговицъ и роздалъ всѣмъ бывшимъ въ куртѣ женщинамъ по одной перламутровой пуговицѣ. Посидѣвъ нѣсколько у очага мы вышли смотрѣть, какъ будутъ нарядить медвѣда; эта операцiя требовала большой ловкости. Хотя медвѣдъ еще былъ очень молодъ, однако уже столько свирѣпъ и силенъ, что легко могъ бы многихъ пересидать. Послѣ долгихъ усилiй наконецъ удалось аинамъ накинуть на шею медвѣда петлю съ двумя длинными концами. Тогда разобрали потолокъ вѣтви и вытащили его изъ нея. Человѣка четыре бросились на него и пригнули его въ землю, натянувъ концы ремней въ разныя стороны, такъ что медвѣдъ не могъ никуда податься. На него надѣли различныя украшения и небольшую древесную метелку на голову. Когда нарядъ былъ оконченъ, толпа съ триумфомъ двинулась по направлению

къ р. Сусуѣ. Медвѣдя вели два аина, одинъ спереди за довольно длинный конецъ ремня, другой сзади. Впереди несли большую древесную метелку. Женщины и дѣти то же шли сзади. Между женщинами я замѣтилъ нѣкоторыхъ съ очень пріятными чертами лица и съ прекрасными черными глазами. Въ ихъ разговорѣ, въ голосѣ есть какая-то нѣжность, но женской стыдливости, какъ мы ее понимаемъ, въ нихъ нѣтъ совсѣмъ. Напр., часто случалось, что молодая дѣвушка, чтобы посадить ребенка къ себѣ на спину, подъ шубу, снимала ее при мнѣ, совершенно обнажая себя до пояса. Рудановскій рассказывалъ мнѣ, что въ одномъ селеніи, гдѣ онъ ночевалъ, одна молодая женщина раздѣлась совершенно и нагая усѣлась подлѣ него у огня. Мужъ ея сидѣлъ тутъ же.

Черезъ четверть часа ходу по глубокому снѣгу, дивная процессія наша остановилась на площадѣ, окруженной небольшою рощей. На этой площадѣ устроены были жертвенники; — частоколъ, длиною саженихъ пять, вышиною въ ростъ человѣка, обвѣшанный кусками различныхъ матерій, между которыми было нѣсколько шелковыхъ и парчевыхъ, шитыхъ золотомъ, на подобіе ризъ русскихъ священниковъ. На этихъ кускахъ матерій навѣшано было множество сабель японской работы, получаемыхъ аинами въ награду за услуги. По обыкновенію, древесныя метелки были навѣшаны повсюду, надъ частоколомъ и около него. Впереди поставлены были два дерева особенно выбранныя; на сажень отъ земли они раздѣлялись на два отдѣльныхъ ствола, одинъ немного ниже другого. Деревья эти были обтесаны и верхушки ихъ украшены метелками. Къ одному изъ этихъ деревьевъ привязали медвѣдя. Аины усѣлись въ кружокъ около него, а одинъ изъ старыхъ аиновъ (вѣроятно имѣющій то же значеніе, что шаманъ у сибирскихъ дикарей) началъ обрядъ, предшествующій убіенію звѣря. У него въ рукахъ была древесная метелка съ длиною рукояткою. Приговаривая на распѣвъ грубымъ хриплымъ голосомъ, онъ махалъ метелкою надъ медвѣдемъ, слегка потряхивая ею. Звѣрь пришелъ въ ужасную ярость; — съ ревомъ бросался онъ во всѣ стороны, стараясь разорвать ремни, которыми былъ привязанъ къ дереву. Кружокъ аиновъ, окружавшій его, былъ такъ тѣсенъ, что онъ едва не доставалъ ихъ лапами. Минутъ двадцать шаманъ напѣвалъ свою дивную молитву. Наконецъ онъ кончилъ. Тогда принесли стрѣлу и лукъ, и одинъ изъ аиновъ, взявъ ихъ, съ силою вонзилъ стрѣлу въ бокъ медвѣдя. Звѣрь заревѣлъ, остался нѣсколько минутъ безъ движенія, потомъ сталъ снова бросаться и кувираться, стараясь выдернуть стрѣлу; наконецъ онъ сломалъ ее. Аины ка-

залось любовались на его мученія. Наконецъ, натѣшившись, взяли въ него вторую стрѣлу, а потомъ и третью. Медвѣдъ ослабѣлъ и съ жалобнымъ стономъ испускалъ послѣдніе тяжелые вздохи. Съ послѣднимъ вздохомъ его, трое аиновъ легли на него, приложивъ лица свои къ его мордѣ, и всѣ трое вѣстѣ завывли жалобнымъ голосомъ, какъ бы оплакивая смерть медвѣды. Послѣ этого обряда, мертвого медвѣды положили на чистое ложе посреди стѣнки, украшенной матеріями и оружіемъ. Его укладывали съ большимъ стараніемъ. Подъ морду положили иву (древес. метелки), на спину его наложили нѣсколько сабелъ. Меня и Рудановскаго приглашали сѣсть подлѣ медвѣды. Это почетное мѣсто не совсѣмъ было по моему вкусу. Я отказался и сѣлъ на приготовленномъ мѣстѣ немного поодаль. Съ обѣихъ сторонъ медвѣды сѣли два старика, а подлѣ нихъ двое молодыхъ аиновъ. Подходя къ медвѣдѣ, аины присѣдали и кланялись, и я убѣдился, что аины дѣйствительно обоготворяютъ этого звѣря. Вся толпа аиновъ усѣлась полукружіемъ, лицомъ къ намъ. Женщины принесли въ кадкахъ разныя кушанья, которыя разносили въ чашечкахъ всѣмъ присутствующимъ. Мнѣ подали и подносъ въ четырехъ чашкахъ два кушанья, которыя я попробовалъ, но не могъ ѣсть. Одно изъ нихъ была рисовая каша и пернйчемъ жиру, другое, какъ вѣжеться, смѣшеніе разныхъ кореньевъ на томъ же жиру. Я видѣлъ когда аины съ грязными, никогда не мытыми руками, мѣсили въ кадкахъ предлагаемыя мнѣ кушанья, и хоть я не брезгливъ, но чувствовалъ большое отвращеніе къ нимъ, но съ удовольствіемъ пилъ ихъ напитокъ, сави, приготовляемый изъ рису. Кислый и пріятный вкусъ его походилъ на кислое молоко, но будучи довольно крѣпкою и содержа много газу, онъ превосходить его во вкусѣ. Посидѣвъ еще много я видѣлъ, что изъ праздника интересное для меня вышло и что продолженіе его будетъ состоять въ ѣдѣ и питьи.

Я всталъ, и положивъ на медвѣды нѣсколько блестящихъ пуговицъ, простился съ аинами и пошелъ съ Рудановскимъ въ селеніе, чтобы доставъ тамъ собакъ, ѣхать домой. Японцы, обѣщавшіе намъ вмѣстѣ ѣхать, уже уѣхали и мы принуждены были сами искать себѣ собакъ. Въ селеніи находилось нѣсколько аиновъ другихъ селеній. Мы спросили у нихъ собакъ, обѣщая хорошо заплатить, но получили въ отвѣтъ, что собакъ у нихъ нѣтъ. Въ селеніи мы видѣли много собакъ, но хозяева ихъ были всѣ въ праздникѣ. Наконецъ, аинъ изъ селенія Томари вызвался отвезти насъ и отвязавъ отъ юрты запряженную нарту; мы съ нимъ поѣхали. Дорога была дурная, насъ сидѣло трое—собаки едва тащили насъ. Наконецъ, аинъ всталъ и, давъ мнѣ поводъ, предложилъ

чтобы двое ѣхали. Проѣхавъ не болѣе трехъ минутъ, мы были остановлены прибѣжавшимъ айномъ. Онъ сказалъ намъ, что это его собаки и что онъ долженъ тотчасъ же ѣхать въ Лютагу, и не согласился ни за какую плату отдать собакъ. Не желая употреблять силу, я бросилъ нарту и пошелъ пѣшкомъ, и благополучно добрался до порта. Этотъ случай показалъ мнѣ необходимость завести собственныхъ собакъ. Черезъ нѣсколько дней послѣ поѣздки на Сусую, пришелъ со стороны Сиретоку айнь, знакомый уже Рудановскому и Самарину и рекомендованный ими мнѣ какъ человѣкъ очень способный и дѣятельный. Я рѣшился ему поручить вести дѣла наши въ айнами. Его привели въ лавку, гдѣ уже всѣ товары были въ порядкѣ уложены. Объяснивъ ему, что мы хотимъ купить собакъ, ему стали показывать разные товары, для того, чтобы онъ выбралъ тѣ изъ нихъ, которые болѣе нравятся айнамъ. Про разные бездѣлицы, какъ, напр., пуговицы и проч. онъ сказалъ съ пренебреженіемъ, что это хорошо для женщинъ. Послѣ долгаго пересмотра оказалось, что доба есть лучшій товаръ для айновъ. Но когда ему показали красное тонкое сукно, онъ пришелъ въ полный восторгъ и ничего другого не хотѣлъ смотрѣть. Большіе платки шерстяные и шелковые онъ хвалилъ и, какъ казалось, величина была для него самымъ важнымъ. Кончивъ пересмотръ, онъ сказалъ, что онъ пойдетъ покупать, но чтобы съ нимъ послали казака Дьячкова, съ которымъ онъ очень подружился и который уже столько научился айнескому языку, что довольно хорошо объяснялся съ ними. Я послалъ съ нимъ Дьячкова и Березкина и далъ товару; черезъ трое сутокъ они привели 10 собакъ. Я опять послалъ Дьячкова съ айномъ, чтобы еще купить 8 собакъ и нанять нарту и проводниковъ въ Нойоро, чтобы отвезти туда Рудановскаго, которому назначено было мною осмотрѣть японскія селенія Тахмакъ и Малка. Я желалъ, чтобы они какъ можно скорѣе были осмотрѣны. Предполагая послать Самарина въ январѣ въ Петровское зимовье, я хотѣлъ доставить туда какъ можно болѣе свѣдѣній. Дьячковъ привелъ съ айномъ чрезъ недѣлю 8 собакъ и нанятую нарту.

20-го числа, Рудановскій выѣхалъ на сдѣланной нартѣ на образецъ камчатскихъ. Объяснивъ ему, что главная цѣль экспедиціи есть осмотръ Малки и Тахмака, я предоставилъ ему выбрать дорогу и онъ, по обыкновенному упрямству своему, рѣшился ѣхать черезъ рѣку Моточу, несмотря на то, что всѣ айны говорили, что тамъ дорога очень дурна. За два дня до его отбѣзда я имѣлъ съ нимъ новую ссору. Въ этотъ день я былъ боленъ зубами. Конечно, это имѣло вліяніе на расположеніе мо-

его духа. Я былъ недоволенъ его легкомысленными объясненіями съ аинами, въ которыхъ онъ не считалъ нужнымъ держаться правилъ, которыя я полагалъ нужными, по моему мнѣнію, въ обращеніи съ аинами. Отъ этого произошелъ споръ. Наскучивъ этими непрерывными столкновеніями, я объявилъ ему, что назначаю ему особенную квартиру, приготовленную для Самарина въ домѣ 3-ей казармы. Послѣдняго я полагаю взять къ себѣ, потому что въ лавкѣ слишкомъ холодно.

Посѣщенія аиновъ уменьшились немного. Дурныя дорожки вѣроятно затрудняютъ бродячую жизнь ихъ. Хайро повелъ себя довольно дурно. На другой день послѣ того, какъ казаки ушли покупать собакъ, онъ пришелъ сказать мнѣ, что хочетъ пойти догонять казаковъ и покупать съ ними собакъ. Я похвалилъ его за это и далъ ему на дорогу хлѣба и табаку. Когда возвратились казаки, то сказали мнѣ, что Хайру во все время дорожки бранился, ничего не хотѣлъ нести, и когда въ юртѣ ему Дьячковъ подаль чай послѣ хозяина дома, то онъ бросилъ чашу говоря, что ему первому надо подавать, и обругалъ Дьячкова. Какъ скоро балуются дикари. Хайру вообразилъ себѣ, что если я съ нимъ ласково обращался, то онъ черезъ это сдѣлался такимъ важнымъ, что всѣ аины, да даже и казаки должны считать его важнѣе себя. Когда онъ пришелъ ко мнѣ я его порядкомъ разбранилъ и не велѣлъ ему ходить ко мнѣ, пока Дьячковъ не скажетъ, что онъ началъ хорошо себя вести. Онъ очень перепугался, и когда черезъ нѣсколько дней рѣшился придти ко мнѣ, то съ большимъ подобострастіемъ сталъ предо мной на колѣни и наклонилъ до земли голову. Я позволилъ ему приходить, но погрозилъ ему, что если онъ еще разъ не окажетъ уваженія русскому, то навсегда прогоню его. Онъ знаетъ, что тогда положеніе его будетъ затруднительно. Многіе изъ аиновъ его терпѣть не могутъ, потому, что знаютъ, что онъ про нихъ говоритъ мнѣ худо. Японцы, разумеется, рады бы были убить его. Я очень доволенъ, что обстоятельства такъ тѣсно привязали его къ намъ. Хотя онъ и изъ плохихъ аиновъ, но все-таки приноситъ намъ большую пользу тѣмъ, что черезъ него мы можемъ узнавать, что дѣлается и говоритъ между аинами.

22-го, Березкинъ пріѣхалъ съ письмомъ отъ Рудановскаго. Его поѣздка на Моточу была очень неудачна. Парта оказалась совершенно неудобною. Кое-какъ онъ добрался въ Сууи, надѣясь тамъ нанять собакъ. Но сууійскіе аины всѣ разбѣжались, оставивъ дома только женъ и дѣтей. Причинъ этому, конечно, нежеланіе дать собакъ. Рудановскій поѣхалъ

дальше. Вода во многихъ мѣстахъ совершенно покрывала лаиду. Между рѣками Сусуей и Моточью есть нѣсколько айнскихъ селеній. Жители ихъ непонятно дурно принимали Рудановскаго. Когда онъ подъѣзжалъ къ какой-нибудь юртѣ, то хозяинъ отворачивалъ собаку, говоря, что у него нѣтъ мѣста и что японцы будутъ бить его. Наконецъ онъ, не обращая вниманія на это, вошелъ въ одну юрту и остался ночевать тамъ, и хозяинъ его угощалъ довольно гостепріимно. Убѣдившись, что по Моточѣ ѣхать нельзя, онъ воротился въ Сусую, гдѣ айны въ этотъ разъ его приняли лучше. Они доставили ему двѣ нарты взаимѣнъ нашей тяжелой и продали 4-хъ собакъ. На дорогѣ отъ Моточи онъ купилъ двѣ, да я ему послалъ въ Сусую 2-хъ. Проведя одни сутки въ Сусуѣ по случаю чрезвычайно дурной погоды, Рудановскій поѣхалъ по Сусуѣ на Найпу, и далье по восточному берегу до р. Мануи, по этой рѣкѣ на рѣку Кусунай и внизъ по ней на западный берегъ къ селенію Найоро. 24-го, утромъ воротились охотники съ неудачной охоты. На Сусуѣ, гдѣ они были, нѣтъ ни лосей, ни оленей. Я уже въ отсутствіе ихъ узналъ, что главный притонъ оленей есть рѣка Моточа. Я полагаю послать охотниковъ туда. Цынга начинаетъ развиваться между людьми; необходимо надо достать свѣжей пищи. Вечеромъ айны привелъ нарту и принесъ записку отъ Рудановскаго. Рудановскій пишетъ, что дорога дурна и онъ съ большимъ трудомъ доѣхалъ на 16-ти собакахъ до Экуроки. По всему видно, что зимою сообщеніе вообще затруднительно, въ особенности если правда, какъ говорятъ айны, что сѣвернѣе у Найоро снѣгу бываетъ еще менѣе, чѣмъ въ нашемъ мѣстѣ.

Нашъ приходъ на Сахалинъ служить, конечно, главнымъ предметомъ разговоровъ между аинами. Изъ этихъ разговоровъ видно, что японцы стараются распространять невыгодные для насъ слухи. Напр., одинъ айныкъ пришелъ рассказать мнѣ, что весною пріѣдетъ много японскихъ кораблей; что одни пристанутъ къ Сиретову и Тоонучи всего отъ насъ въ 100 верст.; другіе въ Сирануси и третьи въ Малкѣ; что ночью они подойдутъ къ намъ съ трехъ сторонъ и убьютъ насъ; что японцы придутъ съ саблями и въ мѣдной одеждѣ. Другіе рассказываютъ, что японцы, живущіе на Сахалинѣ, хотятъ собрать со всего берега айновъ и пригласить всѣхъ русскихъ какъ бы на праздникъ къ себѣ, и угощать будутъ водкой; а когда русскіе опьянѣютъ, то убьютъ ихъ. Айны, рассказывая это, просили меня, чтобы я не ходилъ. Всѣ эти рассказы имѣютъ источникъ, конечно, въ разговорахъ японцевъ съ аинами, и хотя японцы и способны на подобныя непріятельскія дѣйствія, но слышномъ трусливы,

чтобы исполнить свои угрозы. Насчетъ прихода судовъ весною, числа японцевъ и дѣйствій ихъ противъ насъ, ничего нельзя сказать, — это все будетъ зависѣть отъ ихъ императора. Если онъ найдетъ необходимымъ для него Сахалинъ, то онъ или рѣшится измѣнить, на этотъ случай, законъ, запрещающій имѣть сношенія съ чужеземцами и тѣмъ болѣе промышлять что-нибудь вмѣстѣ съ ними, живя на одной землѣ, или рѣшится выгнать насъ съ Сахалина, и тогда, разумѣется, свойственно японской храбрости, пошлетъ не менѣе тысячи японцевъ противъ 60-ти русскихъ. Я полагаю, что ни того, ни другого не будетъ, а японцы просто оставятъ Сахалинъ. Но еслибы японцы вздумали воевать противъ насъ, то наше положеніе не слишкомъ выгодное. Воспротивиться высадѣ невозможно. Имѣя 60 человѣкъ, изъ которыхъ до 20-ти чел. постоянно больныхъ, я, разумѣется, не буду въ состояніи разсылать партіи по берегу на нѣсколько сотъ верстъ протяженія. Мѣсто избранное для поста хорошо, еслибы его охраняли человѣкъ 200. Я былъ принужденъ раздѣлить команду на двѣ части, а части эти оказались бы чрезвычайно слабыми, въ особенности на нижней батарее, которая по положенію своему будучи совершенно открыта съ верхней стороны, должна быть необходимо связана съ верхними строеніями стѣною; но это потребуетъ такое количество дѣсу, что невозможно будетъ намъ достать его, да и стѣны, будучи слишкомъ длинныя, не будутъ достаточно защищены малымъ числомъ людей, которое я имѣю въ распоряженіи. Заключиться всѣмъ въ верхнемъ городкѣ, тоже невыгодно, потому что останемся безъ воды. Весною надо будетъ избрать окончательно способъ защиты. Но до тѣхъ поръ положеніе наше тоже очень невыгодное. Желамъ остаться въ хорошихъ отношеніяхъ съ японцами и не дать по причинѣ сказать, что мы хотимъ ихъ выгнать съ Сахалина, и желая, чтобы они оставались жить въ Томари и тѣмъ далѣе возможность покороче съ ними сжитья, я не могу съ ними обращаться такъ строго, какъ бы слѣдовало. Японцы очень дурно ведутъ себя: оказывая наружно намъ дружбу, присылаютъ мнѣ различные подарки, они за глазами возбуждаютъ анимъ противъ насъ и запрещаютъ имъ продавать что-нибудь русскимъ. Я пока все еще терплю это, но кажется, придется скоро проучить ихъ за лукавство. Это ложное положеніе наше произошло отъ того, что имѣя цѣлью при занятіи Сахалина остаться въ дружественныхъ сношеніяхъ съ Японіею, съ которою мы надѣемся заключить торговый трактатъ, мы заняли пунктъ, который стѣснилъ совершенно свободу ихъ промысловъ, освободивъ на рабствѣ айновъ, и поставили себя тѣмъ въ враждебное

въ нимъ положеніе. Еслибы мы заняли хотя, на примѣръ, Нойоро на западномъ берегу, селеніе, гдѣ производится главная расторжка между аинами, гиляками и манжурами и находящемся сѣвернѣ японскихъ заселеній, то, поселившись тамъ, мы необходимо приобрѣли бы вліяніе какъ надъ гиляками, такъ и надъ аинами, и не устранивъ японцевъ, могли бы и съ ними мало-по-малу сблизиться. Что же касается до мысли, что, для овладѣнія Сахалиномъ, надо владѣть Анивою — то эта мысль можетъ имѣть мѣсто при военномъ планѣ дѣйствій противъ Японіи. А чтобы владѣть Сахалиномъ, совершенно достаточно владѣть какимъ бы то ни было пунктомъ, потому что главную роль имѣетъ морская сила при дѣйствіяхъ на островѣ. Насчетъ же гавани, то въ Томари ея нѣтъ точно также, какъ и въ с. Нойоро, а слѣд. судамъ невозможно зимовать ни въ томъ, ни въ другомъ мѣстѣ. Въ Тоопуги гавань хороша, но входъ въ нее очень затруднителенъ, если не совсѣмъ невозможенъ. Гавань эта находится въ 100 верстахъ отъ Томари.

27-го. Сегодня пришелъ во мнѣ японецъ Асануя. Я ему разсказалъ, какъ аины дурно приняли Рудановскаго и все это потому, что японцы ихъ возбуждаютъ противъ насъ. Я ему сказалъ, что я тоже знаю, что японцы разсказываютъ, что лѣтомъ много судовъ придетъ съ Мацмая и убьютъ русскихъ. Я ему объяснилъ, чтобы онъ выбросилъ это изъ головы, что если японцы вздумаютъ непріязненно дѣйствовать, то русскіе корабли не выпустятъ ни одну джонку, ни одного японца съ Сахалина, а что теперь мы ихъ просимъ возвратиться изъ Найпу, буда они убѣжали, чтобы жить съ нами въ Томари дружно вмѣстѣ; но что если они не хотятъ хорошо жить съ нами, то лучше пусть уходятъ въ Малку. На все это онъ отвѣчалъ, что аины врутъ, что они нарочно говорятъ противъ японцевъ, что японцы хотятъ дружно съ русскими жить¹⁾. Онъ ушелъ и скоро мнѣ принесли отъ Мару-Яма свѣжей рыбы. Боязнь, что ихъ выгонятъ изъ Томари, руководила въ этомъ случаѣ любезностью японцевъ.

¹⁾ Японцы вымѣниваютъ отъ аиновъ почти единственно однихъ выдръ, которыхъ они промѣниваютъ манжурамъ, пріѣзжающимъ лѣтомъ въ Сирануси, на тонкія шелковыя матеріи. Эту мѣну производитъ можетъ только японскій начальникъ, и вѣроятно не въ большомъ размѣрѣ. Главная цѣль сахалинской колоніи для японцевъ есть рыбный промыселъ. Аины народъ не промышленный и не дѣятельный, и поэтому мѣна съ ними приноситъ выгоду манжурамъ только потому, что аины дешево отдаютъ свой пушной товаръ. По словамъ японцевъ, кочующій народъ Ороки богатъ. Японцы мало впрочемъ знаютъ ихъ, но аинъ Сиребинусъ предлагалъ бѣхать съ нашими товарами торговать къ нимъ.

31-го декабря, урядникъ Томскій, посланный мною съ тремя казаками на р. Рюточку на охоту за оленями, прислалъ съ казакомъ Монаковымъ 2 пуда мяса этого звѣря и съ извѣстіемъ, что убили одного оленя, а другого ранили и теперь за нимъ пошли на поиски. Итакъ, мы будемъ имѣть на время свѣжее мясо. Принятія мною мѣры для закупки свѣжей рыбы были тоже умѣстны, и команда уже съ 28-го декабря получаетъ супъ изъ свѣжей рыбы. Дастъ Богъ цынга ослабѣетъ; она началъ очень беспокоить меня — 20 человѣкъ уже подвержены ей, и нѣкоторые не могутъ уже ходить. Помѣщеніе людей очень хорошо, слѣд. пища единственно имѣетъ вліяніе на тѣхъ, которые почти ежегодно были больными цынгою въ Камчаткѣ. Вечеромъ мы торжественно встрѣчали новый годъ; площадка наша была усажена елками и иллюминирована бумажными фонарями. Команда была собрана въ казармѣ 1-го капральства, освѣщенной множествомъ свѣчей. Посреди комнаты приготовлено было вино и закуска. Въ 12 часовъ всѣ вышли на площадку, и когда я провозгласилъ тостъ на благополучіе новаго года, съ башни раздался выстрѣлъ изъ фальконета, ему отвѣчали съ нижней батареи и фальконетъ снова загремѣлъ. Команда запѣла «Боже Царя храни», потомъ возвратились въ казарму, и празднество длилось до глубокой ночи.

1-го января 1854-го года. — Вотъ уже три мѣсяца, какъ мы поселились на Сахалинѣ. Бросимъ общій взглядъ на наше настоящее положеніе и на отношенія наши къ японцамъ и аинамъ.

Японцы, убѣдившись, что я сердить на нихъ, пытаются всѣми мѣрами помириться съ нами. Они даже показываютъ теперь особенное уваженіе къ аину Хойро, котораго онъ совершенно не заслуживаетъ. Давно уже они зазывали къ себѣ казака Дьячкова, который, имѣя большую способность къ изученію айнскаго языка, уже объясняется на немъ довольно порядочно. Я позволилъ Дьячкову ходить къ нимъ, давъ ему наставленіе, какъ объяснять имъ цѣль прихода нашего и нашихъ дѣйствій. Онъ былъ два раза у нихъ, и трое старшихъ японцевъ пригласили его въ отдѣльную комнату и много спрашивали о томъ, зачѣмъ русскіе пришли, много ли еще придетъ, приѣдутъ ли жены, и что я сержусь на нихъ, потомъ спрашивали, велика ли земля наша. Дьячковъ объяснилъ имъ, что русскіе пришли на Сахалинъ не для того, чтобы завоевывать его, что русская земля такъ велика, что есть много пустыхъ, хорошихъ мѣстъ; что рыбы намъ не надо и что, наконецъ, императоръ русскій послалъ насъ сюда затѣмъ, чтобы не пускать иностранцевъ по-

селяться между нами и японцами, что объ этомъ будетъ писано японскому императору. Кораблей же нашихъ придетъ четыре и на нихъ много солдатъ; жены приѣдутъ къ своимъ мужьямъ, которые теперь здѣсь находятся, но что на зиму корабли уйдутъ и что русскихъ опять немного останется. На вопросъ ихъ, за что я на нихъ сержусь, онъ сказалъ, что айны говорили мнѣ, что японцы запрещаютъ имъ продавать намъ что-нибудь и вмѣстѣ подговариваютъ ихъ быть недружными съ нами, грозя имъ, что лѣтомъ ихъ убьютъ. Японцы на это отвѣчали, будто они знаютъ, что айны рассказываютъ русскимъ, что японцы хотятъ убить ихъ, въ то время, когда они спятъ, но что они и имъ то же рассказываютъ, будто русскіе то же хотятъ сдѣлать. Просили, чтобы я не вѣрилъ айнамъ, говоря, что мы ихъ балуемъ и платимъ слишкомъ дорого за собаекъ и рыбу; что за товаръ (1 кус. добы), за который мы покупаемъ одну собаку, можно купить цѣлую нарту собаекъ, т.-е. не менѣе 5; что когда мы лучше узнаемъ айновъ, то увидимъ, какъ они любятъ обманывать. Увѣряли Дьячкова, что они хотятъ дружно жить съ русскими и мѣняться съ ними тѣми вещами, которыя обоюднo нужны, но что весною, когда приѣдетъ офицеръ ихъ, то все будетъ зависѣть отъ него; но они всѣ желаютъ, чтобы императоръ ихъ прочелъ письмо нашего императора и остался бы друженъ съ русскими, потому что русскіе очень добры; они это знаютъ изъ того, какъ русскіе принимали японцевъ въ Камчаткѣ, съ разбитаго судна. По ихъ словамъ, японцы эти живутъ теперь въ Итурупѣ. Прощаясь съ нимъ, они приглашали его иаще ходить къ нимъ, чтобы учить ихъ по-русски, а они его будутъ учить по-айнски и вмѣстѣ съ тѣмъ сказали, что приѣдутъ ю мнѣ объясниться насчетъ айновъ. Дѣйствительно, на другой день Маруя-Яма и Яма-Мадо пришли, въ сопровожденіи японца, несшаго рыбу и рисовые алады. Я ихъ ласково принялъ и показалъ видъ, что вѣрю ихъ словамъ. Я вычиталъ имъ изъ очиненія Головнина нѣсколько словъ и именъ японскихъ, также изъ словаря, составленнаго японцами, жившими въ Камчаткѣ. Они охотно поправляли слова, невѣрно написанныя. Я объяснилъ имъ, что русскіе, которые здѣсь живутъ, есть солдаты (юссино), а они мнѣ сказали, что они—изъ матросовъ.

Внутреннія наши дѣла также довольно утѣшительны. Помѣщеніе команды достаточно просторное. На 66-ть чело-вѣкъ три казармы, двѣ въ 5 саж. длины, три сажени ширины и 4 арш. вышины; третья въ 5½ саж. длины, 3 саж. ширины и 4 арш. вышины. Люди спятъ на кроватяхъ, просторно размѣщенныхъ, хорошо постланныхъ и достаточно высокихъ,

чтобы помѣстить подъ ними, въ порядкѣ, всѣ вещи людей. Ружья установлены по стѣнамъ, въ промежуткахъ между кроватями такъ что прикладъ ружья приходится наравнѣ съ верхомъ спицы кровати. Сумы и сабли висятъ надъ головами. Красиво и удобно. Ружья и сабли я часто самъ осматриваю, и потому они всегда въ порядкѣ. Въ казармахъ 1-го и 3-го капральствъ поставлены кирпичныя печки-голландки. Кирпичъ готовится зимою подъ 10-ти гр. морозомъ. Въ 1-мъ и 2-мъ капральствѣ, кромѣ того, устроены якутскіе чувалы. Въ 2-й казармѣ есть битая печь, и нехорошо сдѣланная и потому тамъ поставлена желѣзная печь точно такая же есть желѣзная печь въ 3-й казармѣ, гдѣ нѣтъ чувала. Казармы, съ досчатыми полами и потолкомъ, свѣты, просторны и сухи. Воздухъ всегда хорошъ, потому что огонь горитъ постоянно.

Пища нижнихъ чиновъ, въ сожалѣнію, была, въ продолженіи 3-хъ мѣсяцевъ, нездоровая. Супъ изъ солонины, съ престою подболткою изъ муки и ячневой крупы—вотъ постоянный былъ ихъ обѣдъ и ужинъ, кромѣ праздниковъ, когда пекли пироги съ рисомъ, имѣющимся у насъ въ маломъ количествѣ. Несвѣжая пища эта и неимѣніе огородныхъ овощей имѣли дурное вліяніе на больныхъ безъ того и расположенныхъ къ днѣмъ матросовъ. Съ начала ноября начала появляться эта болѣзнь и скоро число больныхъ увеличилось до 20-ти человекъ. Число ихъ доходило и до 28-ми чел., когда простуда и порубы соединились въ цынгу. Смерть бѣднаго матроса Сизаго и медленное выздоровленіе больныхъ, показываетъ необходимость присутствія доктора въ экспедиціи. Аптекарскій ученикъ, Кокоринъ, кромѣ того, что ничего не знаетъ, но еще и малоспособный человекъ. Я заставилъ его учиться по одному лечебнику и онъ видѣлъ, что это приноситъ пользу, но мало успокоиваетъ, потому что, въ важныхъ болѣзняхъ, лечебникъ не много помогаетъ. Мы теперь, съ 28-го декабря, имѣемъ свѣжую рыбу и оленину, и я надѣюсь, что болѣзнь уменьшится ¹⁾.

Люди наши, благодаря русскому характеру, не слишкомъ скучаютъ, да и столько занятій, что нѣтъ времени и скучать. Пока не были выстроены первыя двѣ казармы, шашаповъ и было, но, вставъ подъ крыши, я началъ давать отдыхъ въ праздничные дни. Гарнизонная служба состояла, при началѣ, изъ 4-хъ постовъ, занимаемыхъ днемъ часовыми, безъ особаго караула

¹⁾ Въ концѣ декабря открылась рыбная ловля на р. Сусуѣ, и я началъ скучать отъ янновъ свѣжую рыбу. Кромѣ того я, узнавъ, что на р. Поточѣ водятся олени, послалъ 4-хъ камч. каз. на охоту за ними, и они уже убили 3-хъ.

ночью же выставлялся караулъ, т.-е. 1 унт.-оф., 12 ряд. и 2 эфрейторовъ должны были быть одѣтыми и всегда готовыми, по вызову часового, выстроиться, съ заряженными ружьями, у орудій. Ночь они проводили въ казармахъ, съ дозволеніемъ спать, конечно, совершенно одѣтыми. Во всякой казармѣ назначается одинъ дневальный. Когда больныхъ почти не было, то служба эта не была слишкомъ тягостна, но съ наступленіемъ сырой погоды появилась простуда. Я уничтожилъ одинъ постъ, поставивъ орудія верхняго городка въ одну баттарею. Когда же была окончена лавка и помѣщены въ ней товары, то, на опорожненное мѣсто въ пакгаузѣ, уложили всѣ бочки и ящики, лежавшіе подъ навѣсомъ. Пакгаузъ заперли на ключъ, и я приказалъ снять и этотъ постъ. Теперь стоятъ двое часовыхъ у нижней и верхней баттарей. Но число больныхъ 25, въ расходѣ, въ экспедиціи и въ разныхъ должностяхъ, 15 чел., итого остается, съ унтеръ-офицерами, 24 человѣка, способныхъ къ службѣ, слѣдовательно черезъ два дня въ третій приходится стоять въ караулѣ. Работа, въ настоящее время, не трудная и, по короткости дня, не продолжительная. Въ праздничные дни, какъ, напр., 6-го декабря, три дня Рождества, Новый годъ, я устраивалъ общее веселье, собирая людей вмѣстѣ.

Постройки жилия окончены. Теперь главная работа состоитъ въ доставкѣ лѣса. Я полагаю поставить бревенчатую стѣну, которая должна будетъ связать строенія, и, кромѣ того, поставить вторую башню у кухни, по діагонали отъ моего дома; на все это потребуется около 300 деревьевъ. Теперь работаютъ 11 человѣкъ и нарта въ 10 собакъ. Люди рубятъ лѣсъ верстахъ въ 4-хъ. На нартѣ привозятъ въ портъ, ежедневно, 6 бревенъ, да люди на себѣ 2 бревна, кромѣ того, что они спускаютъ срубленные деревья къ лайдѣ. Если полагать, что на такую работу будетъ употреблено по 1-е марта 40 дней, то 320 деревьевъ будетъ доставлено въ портъ. Остальные, слабого здоровья, рабочіе занимаются работами при портѣ. У меня строятъ сѣни съ чуланами и поставили, внутри дома, перегородки. Когда кончатъ сѣни, примутся достраивать башню. Въ домѣ 3-й казармы есть отдѣльная комната, въ 4 арш. ширины и 3 саж. длины. Два большихъ окна, на S. и W., прекрасно освѣщаютъ ее. Я полагалъ дать эту комнату г. Самарину, вслѣдствіе чего она и приняла, между рабочими, названіе конторы. Обстоятельства заставили меня измѣнить свое намѣреніе и отдать эту комнату г. Рудановскому. Самаринъ пока живетъ у меня.

Лавка, помѣщенная въ домѣ 2-го капральства, т.-е. на ниж-

ней батареей, очень удобна и красиво убрана товарами, что имѣетъ хорошее вліяніе на айновъ.

Правственнымъ поведеніемъ людей я доволенъ, но о военной службѣ и дисциплинѣ они имѣютъ очень плохое понятіе. Военнаго образованія, кромѣ человекъ 8-ми, остальные совершенно не имѣютъ. Это просто работники-мужики. Когда я производилъ, во время морского перехода, пальбу изъ ружей, то большая часть людей не знали какъ держать ружье и со страхомъ спускали курокъ. Весною я полагаю производить учены стрѣльбы въ цѣль и движеній массою и въ разсыпномъ строѣ, разумѣется, ограничась самыми легкими требованіями и правилами.

Скажу теперь о нашихъ экспедиціяхъ на островѣ. Время года — осень и начало зимы, и невозможность отнимать большое число рукъ отъ работъ, отъ скорого окончанія которыхъ зависѣло сохраненіе здоровья людей, конечно должны были мнѣ мѣшать производству изслѣдованія страны въ большомъ разнѣрѣ; но, благодаря ревности и готовности къ перенесенію трудовъ Рудановскаго, я получилъ возможность предпринять описаніе главныхъ водяныхъ путей части острова, обитаемой айнами и считаемою японцами принадлежностью ихъ земли. Въ этомъ отношеніи я долженъ сдѣлать справедливую похвалу г. Рудановскому, хотя сборы его въ экспедицію и большія требованія въ средствахъ и причиняли мнѣ досаду; но, разъ выѣхавъ изъ порта, онъ предавался работѣ съ увлеченіемъ, перенося терпѣливо физическіе труды. Жаль, что этотъ сотрудникъ мой, въ другихъ отношеніяхъ, вызвалъ меня на нерасположеніе къ нему.

Первыя двѣ недѣли нашего пребыванія на Сахалинѣ требовали такой дѣятельности въ приведеніи въ возможный порядокъ и въ установкѣ нашихъ припасовъ и товаровъ и въ началѣ необходимыхъ построекъ — какъ пекарни и 1-й казармы, назначенныхъ временно помѣстить всю команду, что и думать не было возможности объ откомандированіи кого-нибудь изъ порта для изслѣдованія страны.

Когда мы немного устроились и я могъ уже сообразить, что лѣсу, купленнаго у японцевъ, не достанетъ для нашихъ построекъ, я рѣшился начать отыскивать лѣсъ. Зная изъ карты Крузенштерна, что вблизи отъ насъ, къ сѣверу, должна быть большая рѣка, названіе которой *Сусуя* я узналъ отъ Орлова, ѣздившаго по Сахалину, я былъ увѣренъ, что по берегамъ ея найду лѣсъ, хотя на вопросы мои одни айны отвѣчали, что есть лѣсъ, но дурной, другіе, что совсѣмъ нѣтъ. 4-го октября, въ воскресенье, я поѣхалъ на шлюпкѣ вдоль берега, къ сѣверу. Сѣвъ на мель, противъ селенія Сусуя, я вышелъ на берегъ и

пошелъ гѣшвомъ; выйдя на рѣку, я увидѣлъ прекрасный лѣсъ по обоимъ берегамъ ея. Когда вода поднялась съ приливомъ, шлюпка тоже вошла въ устье, и мы прошли еще версты три вверхъ по рѣкѣ, постоянно имѣя по обѣ руки хорошій лѣсъ. На обратномъ пути я убѣдился, что есть и фарватеръ отъ 2½ до 4 футовъ на малой водѣ. 6-го, рано утромъ, я послалъ людей на вырубку лѣса, а за ними командировалъ, на шлюпкѣ, и Л. Рудановскаго для изслѣдованія рѣки и береговъ ея. 10-го, онъ воротился, пройдя вверхъ по рѣкѣ съ 70 верствъ и найдя рѣку, на этомъ пространствѣ, удобною для судоходства, потому что глубина не менѣе 5-ти футовъ, въ малую воду. Почти на всемъ этомъ разстоянн растеть строевой еловый и корабельный лиственичный лѣсъ. Онъ не могъ далѣе идти, потому что не было припасовъ. 14-го, я снова отправилъ его на Сусую, съ запасомъ провiанта на 10 сутокъ. Въ этотъ разъ онъ поѣхалъ на японской плоскодонной четырехвесельной лодкѣ. 18-го октября, я отправилъ, на японской же лодкѣ, Самарина съ 5-ю камчатскими казаками и съ порученiемъ осмотрѣть восточный берегъ залива Анивы и сдѣлать описанiе его и айнскихъ и японскихъ поселенiй.

25 октября, Рудановскiй и Самаринъ возвратились изъ экспедицiй. Первый съ большими усилiями прошелъ вверхъ по Сусуѣ до 48° с. ш., по временамъ перетаскивая лодку по берегу или прорубаясь сквозъ коры и деревья, запрудившия рѣку во многихъ мѣстахъ. До источника Сусуи ему не удалось пройти, да отъ извѣстности повидмому было бы и немного пользы. Рѣка Сусуя судоходна не болѣе какъ на 70 верствъ, но берега ея богаты лѣсами и плодородными полями и лугами, слѣдовательно способны къ заселенiю хлѣбопашцевъ. Сусуя служить для внутренняго сообщенiя какъ вверхъ, такъ и внизъ по рѣкѣ до селенiя Кой, въ 50-ти в. отъ устья. Изъ селенiя этого дорога идетъ сухопутная на р. Найпу. Рудановскiй составилъ карту теченiя р. Сусуи съ приложенiемъ журнала. Самарина экспедицiя оказалась очень полезна. Онъ открылъ гавань у селенiя Тотуги, въ верстахъ 10-ти отъ нашего поста, и собралъ свѣдѣнiя о населенiи до селенiя Сиретоку. Гавань названа имъ именемъ. Свѣдѣнiя, доставленные имъ объ этой гавани, были недостаточны, и потому я командировалъ Рудановскаго осмотрѣть ее и вообще весь восточный берегъ залива. 29-го числа, онъ выѣхалъ на японской лодкѣ, взявъ съ собою продовольствiя на 15 сутокъ. Самаринъ сообщилъ мнѣ, что недалеко отъ Сиретоку онъ видѣлъ признаки золотой и серебряной руды и слышалъ отъ айновъ, что золото и серебро дѣйствительно есть въ нѣкоторыхъ мѣстахъ ихъ земли. 1-го ноября, я отпра-

вилъ Самарина съ прикащикомъ Розановымъ, бывшимъ на сибирскихъ присахъ, и съ 5-ю матросами, поручивъ ему слѣднй опытъ промысла, для чего и были приготовлены ящики и инструменты, по указанію Розанова. 4-го числа, выпалъ снѣгъ и на другой день онъ шелъ почти цѣлыя сутки.

8-го ноября, Самаринъ воротился. Снѣгъ помѣшалъ ихъ работѣ, и они воротились безъ результатовъ.

12-го ноября, Рудановскій возвратился изъ экспедиціи. Онъ внесъ на карту весь берегъ до селенія Сиретоку и часть берега Охотскаго моря на высотѣ залива Анивы. Гавань Тотуга тоже изслѣдовалъ, но, по моему мнѣнію, недостаточно употребилъ на это времени, торопясь продолжать путь впередъ съ надеждою, вѣроятно, что-нибудь открыть новаго. По описанію его, гавань достаточно глубока, чтобы служить для судовъ, сидящихъ до 12-ти и даже до 14-ти ф. въ водѣ. Входъ въ нее узокъ и потому безопасенъ только въ тихую погоду. Мѣста для заселенія многіе, то же.

Имѣя намѣреніе непременно собрать свѣдѣнія о селеніи Нойора, Малки и Тахмака и вообще о ю.-з. берегѣ Сахалина, еще неизслѣдованномъ, я началъ скупать собакъ и къ началу декабря уже имѣлъ ихъ десять. Я послалъ казака Дьячкова съ аинномъ Сиробенусъ еще купить восемь собакъ и нанять проводника съ нартою собакъ въ Нойоро; 19-го, они воротились съ купленными 8-ю собаками и нанятымъ въ проводники аинномъ На другой день Рудановскій выѣхалъ. Я ему поручилъ непременно осмотрѣть японскія селенія Малку и Тахмака и доставить объ нихъ свѣдѣнія въ Нойоро не позже 12-го января. Я посылаю г. Самарина съ почтою въ Петровское, тотчасъ послѣ Крещенія и полагаю, что онъ пріѣдетъ въ Нойоро около 12-го числа, тамъ онъ получитъ отъ Рудановскаго свѣдѣнія и вмѣстѣ съ другими бумагами отвезетъ въ Петровское.

Итакъ, въ настоящее время мы имѣемъ уже карты и описанія всего восточнаго берега залива Анивы до р. Туотага-рѣку Сусую, а къ 12-му января описаніе пути отъ Сусуи на рѣку Найпу, этой рѣки, берега Охотскаго моря до р. Монуи и перевала съ нее на р. Кусуной, и берегъ Татарскаго пролива къ югу отъ этой рѣки до селенія Малки, а можетъ быть и до мыса Крильонъ; то-есть вся страна, обитаемая аинами и обитаемая японцами подъ ихъ владычествомъ, будетъ намъ известна. Результатъ этотъ по обстоятельствамъ, въ которыхъ мы находились, можетъ считаться вполне успѣшнымъ.

VI.

Жизнь, промыслы, торговля и отношенія айновъ къ японцамъ представляютъ не мало интереснаго.

Аины принадлежатъ къ племени курильцевъ, что ясно показываетъ сходство языка ихъ съ языкомъ жителей нашихъ Курильскихъ острововъ, краткій словарь которыхъ находится въ описаніи Крашенинниковымъ Камчатки. Многія изъ обычаевъ курильцевъ, описанныхъ г. Крашенинниковымъ, я видѣлъ между аинами; жилища ихъ такія же какъ у петровскихъ гиляковъ, т.-е. юрты изъ корбасника, съ окномъ и довольно широкимъ отверстіемъ въ крышѣ. Внутри юрты устланы циновками, довольно хорошо приготовляемыми аинами. Ростъ айновъ средній, даже малый въ сравненіи съ русскими. Наружность мужчинъ красивая, и женщины не были бы дурны, если бы не красили своихъ губъ синею краскою. Нравъ айновъ повидимому довольно кроткій, хотя, впрочемъ, драки ихъ часто кончаются сильными побоями и даже ударами ножа. Ревности къ женамъ очень мало, а у послѣднихъ о женскомъ стыдѣ почти нѣтъ понятія. Женщины не прячутся отъ чужихъ, но и съ трудомъ вступаютъ въ разговоръ и никогда не садятся прямо противъ чужого, а всегда бокомъ, какъ бы желая спрятаться отъ взглядовъ. Дѣтей аины любятъ и балуютъ. Они всегда лучше одѣты родителей. Необходимую одежду свою аины сами приготовляютъ. Она состоитъ изъ собачьихъ шкуръ и изъ халатовъ, сдѣланныхъ изъ приготовляемой изъ крапивы грубой ткани, похожей на нашу сыромяту или сакую грубую парусину. Впрочемъ, я видѣлъ и болѣе тонкіе и благо цвѣта куски холстины, но они нашиваются только небольшими кусками по краямъ халатовъ, какъ украшеніе. Обувь дѣлается изъ тюленьей шкуры. Въмѣсто собачьихъ шубъ употребляютъ иногда и нерпячи, а женщины носятъ тоже изъ рыбьихъ шубъ, подбирая довольно красиво цвѣта; головного убора никакого нѣтъ. Исподнее платье дѣлается то же изъ собачины и очень коротко прикрываетъ ногу, по четверти выше или ниже колѣна. Изъ этого видно, что аины не нуждаются въ приобрѣненіи мѣною необходимой одежды, потому что собакъ, нерпъ и шубы они всегда имѣютъ для своихъ нуждъ. Но какъ человѣкъ, этого бы низшаго развитія ни былъ, склоненъ всегда къ улучшенію своего внутренняго быта и всегда одаренъ отъ природы увствомъ эстетическаго вкуса, съ тою только разницею, что у еловѣка образованнаго вкусъ этотъ болѣе правиленъ и утонченъ,—такъ и аины, познакомившись съ манжурами и японцами

и видя превосходство одежды ихъ надъ своею, вѣроятно усилили свои промыслы, чтобы имѣть возможность приобретать себѣ вещи и одежду, понравившіяся имъ. Женщины ихъ начали украшать себя и дѣтей своихъ различными бездѣлушками. Такимъ образомъ, мало-по-малу манжурскіе и японскіе халаты изъ дуба, посуда и различныя вещи, служащія для украшенія, сдѣланы потребностями айновъ. Табакъ и вино, служащее вездѣ болѣе образованнымъ народамъ средствомъ, такъ сказать, порабощеніи себѣ дикарей, имѣли то же дѣйствіе для японцевъ надъ аянами. Конечно, кромѣ этихъ двухъ вредныхъ двигателей, японцы имѣли еще и силу оружія, которой малосильные айны не могутъ сопротивляться; но вино и табакъ, доставляемые имъ японцами, дѣлаютъ ихъ болѣе терпѣливыми къ перенесенію своего рабства. Такъ какъ еще не много времени прошло съ тѣхъ поръ, какъ японцы пришли на Сахалинъ и еще много есть стариковъ айновъ, помнящихъ время независимости своей, то идея свободы еще не совсѣмъ погасла въ этомъ несчастномъ народѣ. Они часто говорятъ: «Карафту Айну-Котонъ Сизамъ Котонъ Карафту Исамъ», т. е. Сахалинъ земля айновъ—японской земли на Сахалинѣ нѣтъ. Къ сожалѣнію, слова эти въ настоящее время имѣютъ никакого значенія, и конечно, еслибы японцы остались господствовать на Сахалинѣ еще 50 лѣтъ, то айны совершенно позабыли бы и думать, что они имѣютъ какую-нибудь собственность. Въ настоящее время отношенія ихъ къ японцамъ обуславливаются потребностію послѣднихъ въ работахъ для необходимыхъ Японіи рыбныхъ промысловъ на островѣ Сахалинѣ. Работники эти силою японцевъ сдѣланы не вольными наемщиками, а рабами, работающими подъ страхомъ побоевъ съ надеждою получить милость отъ господъ своихъ—водку и табакъ. До прихода японцевъ на Сахалинъ, айны уже получали отъ манжуровъ вино, табакъ, оружіе, одежду и домашнюю утварь, не подвергаясь никакимъ насиліямъ отъ послѣднихъ, прѣзжавшихъ издалека и въ маломъ числѣ. Это обстоятельство еще болѣе показываетъ, что сила оружія и близость большаго военныхъ средствъ служили почти единственнымъ средствомъ для утвержденія власти и вліянія надъ аянами, и потому только сила и можетъ уничтожить эту власть и это вліяніе. Рисъ есть единственный новый продуктъ для айновъ, который они не получали до прихода японцевъ. Они полюбили его и въ особенности водку, приготовляемую японцами изъ рису; но это не есть потребность, которая могла бы служить для неотвратимаго вліянія посредствомъ торговли. Манжурская водка, да и всякій другой вѣрнѣйшій опьяняющій напитокъ, вотъ все что нужно дѣ-

барю айну. Мѣна японцевъ съ аянами производится то же насильственнымъ образомъ, и потому въ этой мѣнѣ участвуютъ только тѣ айны, которые находятся по близости японскихъ заселеній, да и изъ нихъ многіе скрываютъ товаръ и украдкою продаютъ его съ большею выгодною манжурамъ, пріѣзжающимъ въ селеніе Сирануси.

Японцы, остающіеся зимовать на Сахалинѣ, да и пріѣзжающіе весною, вымѣниваютъ отъ тѣхъ айновъ, у которыхъ они знаютъ, что есть пушные товары, давая имъ произвольною цѣною табакъ, водки и рису и въ такомъ маломъ количествѣ, что айны только изъ страха соглашаются на мѣну съ ними. Японцы даже бьютъ айновъ, если узнаютъ, что они продали пушной товаръ манжурамъ или гиллякамъ. Скупленные, такимъ образомъ, мѣха отдаются всѣ японскому офицеру, и онъ, для своей собственной выгоды, промѣниваетъ ихъ манжурамъ, пріѣзжающимъ въ Сирануси, за шелковыя матеріи, моржевые зубы и орлиныя хвосты. Мѣна японцевъ съ аянами не можетъ назваться торговлею, а есть только спекуляція японскаго начальства на Сахалинѣ, основанная на силѣ. Я уже выше сказалъ, что айны стараются всегда скрыть свои товары отъ японцевъ и продать ихъ манжурамъ черезъ руки айновъ, живущихъ далѣе отъ японцевъ, или самимъ манжурамъ украдкою, во время пріѣзда ихъ въ Сирануси. Изъ всего вышесказаннаго видно, что свободная мѣна существуетъ только въ мѣстахъ, отдаленныхъ отъ бдительнаго корыстолюбія японскаго офицера. Изъ мѣстъ этихъ самое важное есть селеніе Нойоро, находящееся на берегу Татарскаго пролива, сѣвернѣе японскихъ заселеній и въ суточномъ переходѣ отъ послѣдняго ихъ пункта, Тохмаца. Селеніе Нойоро—одно изъ самыхъ населенныхъ; старшина его пользуется общимъ уваженіемъ отъ айновъ и считается ими какъ бы старшиною между другими старшинами. Немного сѣвернѣе Нойоро, впадаетъ въ Татарскій проливъ р. Кусуной; сѣвернѣе ея начинаются кочевья ороковъ и жилища сахалинскихъ гилляковъ, племень, совершенно независимыхъ. Вслѣдствіе этихъ обстоятельствъ айны селенія Нойоро то же чувствуютъ себя свободнѣе, чѣмъ живущіе между японскими заселеніями, и поэтому Нойоро сдѣлалось главнымъ пунктомъ мѣны вообще всѣхъ айновъ. Туда пріѣзжаютъ гилляки, манжуры и айны залива Аяны, успѣвшіе скрыть отъ японцевъ свои товары. Сирануси есть второй торговый пунктъ, выгодный только для манжуровъ, вымѣнивающихъ отъ японцевъ аянскій пушной товаръ. По моему мнѣнію, селеніе Нойоро есть, такъ сказать, узелъ всѣхъ сношеній народовъ,

населяющихъ Сахалинъ, и кромѣ того есть центръ мѣсть пушного промысла, въ особенности соболя.

Японцы открыли свои заселенія на Сахалинѣ, какъ извѣстно, въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Головиннъ пишетъ, что мысль занять южную часть Сахалина пришла японскому правительству вслѣдствіе боязни, что русскіе овладѣютъ островомъ, а оттого они и заключили трактатъ съ китайскимъ императоромъ, по которому островъ Сахалинъ былъ раздѣленъ на двѣ, почти равныя, части, — южная должна была принадлежать Японіи, а сѣверная—Китаю. Можетъ быть, причина, предполагаемая Головиннымъ, имѣетъ основаніе, но, конечно, необходимость увеличить рыбные промыслы, оказавшіеся недостаточными на Итурушѣ, Пунамарѣ и Мацмаѣ для продовольствія возрастающаго населенія Японіи, вынудила японцевъ искать мѣсть богатыхъ рыбою. Сахалинъ представилъ имъ, въ этомъ отношеніи, превосходную колонію, и по близости своей къ Японіи, и по множеству и разнородности породъ рыбъ, такъ съзвать, запружающихъ его бухты и берега. Не встрѣтивъ никакого сопротивленія отъ жителей, единоплеменниковъ съ мацмаѣскими вурильцами, японцы оцѣпили все пространство береговъ до 48 град. рыбопромышленными заведеніями. Анны скоро обращены были въ жалкихъ работниковъ, и съ помощью ихъ рыбный промыселъ принялъ огромные размѣры. Въ мартѣ мѣсяцѣ, когда всѣ бухты очищаются отъ льдовъ, множество джонкъ, разныхъ величинъ (отъ 10 до 30 матросовъ на каждой), собираются въ разнымъ пунктамъ, а именно: Томари, Малгу, Сарануси и другимъ.

Такъ какъ вся промышленность и торговля въ Японіи находится подъ бдительнымъ присмотромъ чиновниковъ отъ правительства, то и на Сахалинѣ рыбные промыслы находятся подъ присмотромъ военнаго офицера, который для этой цѣли пріѣзжаетъ весною на Сахалинъ и уѣзжаетъ съ послѣдними уходящими джонками (судами). Итакъ, надо предполагать, что лѣтомъ собиралось много японцевъ на о. Сахалинѣ, на зиму же ихъ остается не болѣе 25-ти человекъ, для присмотра за строеніями и промышленными матеріалами. Кромѣ рыбнаго промысла японцы занимаются на Сахалинѣ, въ большемъ размѣрѣ, вывариваніемъ соли изъ морской воды. Торговля ихъ на Сахалинѣ, какъ уже выше сказано, есть частная спекуляція одного начальника. Японцы считаютъ южную часть Сахалина своею землею; поэтому, законъ ихъ, недопускать иностранцевъ, примѣняется отчасти и здѣсь въ отношеніи тѣхъ народовъ, събость которыхъ позволяетъ японцамъ, даже и съ малыми сред-

ствами, держать въ повиновеніи. Манжурамъ, гилеямъ и орокамъ запрещено ѣздить въ землю айновъ. Для нихъ назначенъ одинъ пунктъ для мѣны, въ селеніи Сирануси. Конечно, на границѣ между жилищами айновъ и другихъ племенъ, ничѣмъ необозначенной и неохраняемой японцами, запрещеніе это не имѣетъ силы, и, какъ выше сказано, въ селеніе Нойоро пріѣзжаютъ гилеи, и японцы знаютъ это и даже сами часто ѣздятъ туда мѣняться съ гилеями; но въ мѣста, гдѣ находятся японскія заведенія, ни одинъ гилеецъ не смѣетъ показаться. Принимая во вниманіе трусливую осторожность японцевъ въ защитѣ своихъ владѣній и ограниченность средствъ японскаго правительства, удивляюсь, что, владѣя югомъ Сахалина уже болѣе 50-ти лѣтъ, они не приняли никакихъ средствъ къ защитѣ на немъ своихъ поселеній. На Итурупѣ и Куанарѣ, подобныхъ же колоній какъ и Сахалинъ, они выстроили крѣпости, вооружили ихъ пушками и поставили въ нихъ гарнизоны. На Сахалинѣ этого ничего нѣтъ. Айны рассказываютъ, что у японцевъ еслъ въ Томари пушки, но они ихъ спрятали, когда русскіе пришли. Можетъ быть, это правда (и я постараюсь отыскать ихъ, чтобы поставить къ себѣ), но для защиты острова недостаточно держать нѣсколько пушекъ на открытомъ мѣстѣ и безъ солдатъ.

Н. Буссе.

Отъ Редакціи. — По выходѣ въ свѣтъ октябрьской книжки нашего журнала, гдѣ было начато печатаніе этихъ мемуаровъ Н. В. Буссе, мы получили заявленіе отъ адмирала Г. И. Невельскаго, которому, какъ видно изъ самыхъ мемуаровъ, принадлежитъ весьма почетное мѣсто въ экспедиціи 1852 года. Ни о существованіи этихъ мемуаровъ, ни о намѣреніи наследниковъ покойнаго автора—печатать ихъ, онъ ничего не зналъ, и вмѣстѣ со всѣми въ первый разъ прочелъ эти мемуары, уже на страницахъ нашего журнала. Мы считаемъ необходимымъ помѣстить у себя такое заявленіе, такъ какъ имя Г. И. Невельскаго въ этихъ мемуарахъ явилось напечатаннымъ вполне, а это могло бы вызвать несправедливое предположеніе, что онъ былъ предувѣдомленъ наследниками и далъ самъ на то свое согласіе. Судя по тѣмъ же мемуарамъ, мы видимъ, что такое заявленіе было вызвано не боязнью свѣта, и если мы предъ тѣмъ неседемъ отвѣтственность, то единственно предъ скромностью лица, заслуги котораго неожиданно для него были восстановлены въ исторической памяти, занесенной съ того времени вихремъ со-

бытій, быстро слѣдовавшихъ одно за другимъ. Пользуемся настоящимъ случаемъ, чтобъ сдѣлать заявленіе и съ нашей стороны. Печатавъ подобныя мемуары, гдѣ упоминаются лица, живущія среди насъ, мы всегда имѣемъ въ виду прежде всего счастливую возможность легко возстановлять истину. Живымъ дорогіе не только ихъ честь, но и добрая память о нихъ, потому мы не думаемъ, чтобъ кто-нибудь пожелалъ охранять свою честь при жизни молчаніемъ, предпочитая сдѣлаться жертвой клеветы или напраслины по смерти. Притомъ, пишущій мемуары, какъ и всякій человѣкъ, выражаетъ одно свое личное мнѣніе, свои личные вкусы и взгляды, а потому не рѣдко, говоря дурно о другихъ, онъ даетъ намъ только понятіе о самомъ себѣ. Вотъ почему въ такихъ мемуарахъ мы считаемъ несправедливымъ опускать иные отзывы авторовъ о томъ или другомъ лицѣ, которое было вовсе не одному ему извѣстно: мы въ подобномъ случаѣ спасли бы не репутацію послѣдняго, а именно репутацію автора и оказали бы пристрастіе собственно ему, а не его противнику. Понятно, что при такомъ взглядѣ мы всегда охотно примемъ всякое возраженіе, всякую поправку, внушенную любовью къ истинѣ; — а это возможно только для живыхъ; пройдетъ еще десять, пятнадцать лѣтъ, и можетъ быть, возражать и защищаться будетъ некому.



ВСЕ ВПЕРЕДЪ

РОМАНЪ.

ГЛАВА ШЕСТНАДЦАТАЯ *).

Вчера Гедвигъ казалось, что день, какъ онъ ни ясенъ, но особенно тихо и скучно тянется въ замѣѣ Рода; птицы на вѣткахъ пѣли громче, но какъ будто печальнѣе обыкновеннаго; цвѣты въ клумбахъ благоухали сильнѣе, но менѣе восхищали. Было ли то слѣдствіемъ бессонной ночи? или же Гедвигу преслѣдовала мысль, что сегодня въ послѣдній разъ для нея солнце зайдетъ надъ замкомъ Рода?

Завтра должно все окончательно рѣшиться, не для нея — для нея все уже давно было порѣшено — но для принца, для всего міра; завтра конецъ отсрочья, выпрошенной принцемъ. О, она горько раскаявалась, что противъ своего убѣжденія, противно своему характеру согласилась исполнить эту просьбу, бывшую угрозой: она уже дорого заплатилась за свою уступчивость и по всей вѣроятности заплатится еще дороже.

То были тяжелые дни для нея: ей приходилось цѣлые часы проводить въ обществѣ генеральши, видъ которой переносилъ ее съ безотраднѣйшими днями ея юности, и сама она представлялась ей прототипомъ худшаго тиранства на землѣ — хитраго, утонченнаго тиранства, прикрывающаго свою грубость самой мягкой формой; въ обществѣ тайнаго совѣтника, который съ знатными

*) См. выше: июль, 648; июль, 251; авг., 739; сент., 220 и окт. 769 стр.

людьми говорилъ самымъ сладкимъ голосомъ, а съ больнымъ слугою обращался, какъ съ паршивой собакой; въ обществѣ Стефанія, которая съ нѣкоторыхъ поръ, особенно съ прїѣздомъ матери, промѣняла свою прежнюю веселость на слезливыя страдальческія мины и не сводила тоскливыхъ взоровъ съ графа, очевидно съ намѣреніемъ окружавшаго необыкновенной блѣдностью свою супругу, на которую прежде не обращалъ никакого вниманія въ гостяхъ; наконецъ, въ обществѣ принца, мрачно и разсѣянно обращавшагося съ своими гостями и затѣя по временамъ съ лихорадочнымъ оживленіемъ вмѣшивавшагося въ разговоръ — являя собой типъ человѣка, вполне поглощеннаго одной мыслью и относящагося во всему остальному совершенно механически.

И она знала какая то была мысль! Она читала ее въ робкихъ взорахъ, украдкой бросаемыхъ имъ на нее; она слышала ее въ сухихъ словахъ, съ какими онъ обращался къ ней, когда приличіе требовало, чтобы онъ съ ней заговорилъ; она слышалась ей въ смущенномъ молчаніи, въ какое онъ тотчасъ впадалъ, какъ скоро обстоятельства принуждали его остаться съ ней и единѣ на нѣсколько минутъ; все говорило, все обнаруживало ей одно: онъ страдаетъ!

Онъ страдаетъ тѣмъ, что зашелъ слишкомъ далеко! Принцъ фонъ-Рода страдаетъ, что такъ глубоко унивился, что лежалъ у ея ногъ, что вручилъ ей свою судьбу, что *да или нѣтъ*, сказанное ею, должно было рѣшить ихъ будущее!

И взоръ принца блуждалъ кругомъ, какъ-бы выражая, то ни на небѣ, ни на землѣ, нигдѣ не можетъ онъ найти спасенія отъ этой бѣды, и затѣмъ съ мольбой устремлялся на родственниковъ, которые сразу стали ему чрезвычайно близки, такъ близки, что онъ только теперь ощущалъ всю тяжесть преступленія, которое готовился совершить противъ нихъ и отъ котораго былъ на волосокъ. И они понимали этотъ взоръ! они черпали въ этомъ взорѣ надежду, утѣшеніе и мужество выражать свои ощущенія, давать чувствовать, что они очень хорошо знаютъ, что опасность для нихъ уже почти миновала! Осмѣлились ли бы они иначе устроить вчерашнюю сцену за обѣдомъ и успѣхъ оправдалъ ихъ! Принцъ одобрилъ своимъ позорнымъ молчаніемъ безсовѣстно дерзкое нападеніе на отсутствующаго, похвалы которому не сходили съ его языка въ былое время, конечно, исходили изъ сердца!

То было каплей, переполнившей чашу. Гедвига чувствовала въ глубинѣ своего страстнаго сердца, что разрывъ между ней и принцемъ совершился; что она не можетъ больше разсчитывать

даже на дружескія отношенія, какихъ желала и какія надѣялась сохранить ради него и ради себя.

И въ этомъ страстно-горькомъ настроеніи отправилась она на фазаній дворъ и спрашивала стараго Прахатица, хочеть ли онъ, по первому ея призыву, во всякій часъ дня и ночи, дожидаться ее съ экипажемъ на указанномъ ею мѣстѣ, чтобы отвести ее, а куда — она еще и сама не знаетъ.

И старикъ, проведя, смуглою рукой по густымъ рѣсницамъ, отвѣчалъ, что онъ уже давно предвидѣлъ все это — и будетъ готовъ.

Гедвига проѣхала съ фазаньяго двора, черезъ лѣсъ, на утесъ, смѣло возвышавшійся надъ долиной Роды. Она въ послѣдній разъ хотѣла полюбоваться чудной картиной, которая такъ часто приковывала ея сердце и взоры: посмотрѣть на лѣса, темнѣвшіе по сю и по ту сторону, на озаренные солнцемъ луга, на зубчатыя горы, на рѣку, глубоко подъ ея ногами черной змѣей извивавшуюся вокругъ утеса, на которомъ величественно возвышался гордый замокъ, облитый горячими лучами вечерняго солнца. Прощаніе должно было быть коротко, безъ жалобъ.

Но пока она стояла тамъ наверху и прислушивалась къ страшному шопоту исполинскихъ елей, доносивому до нея вечернимъ вѣтеркомъ, и ропоту Роды, катившей свои воды по каменистому руслу, и долетавшему до нея сквозь глубокую тишину, вдругъ въ голубомъ пространствѣ неба пролетѣлъ съ веселымъ крикомъ соколъ, а великолѣпный вороной, ея любимый конь, нетерпѣливо опустивъ прекрасную голову, сталъ бить копытомъ въ голый камень, громко звенѣвшій, — слезы градомъ покатались изъ ея глазъ, и внутренній голосъ спросилъ: неужели все это возможно? неужели она должна отказаться отъ всей этой прелести и выступить на перепутье жизни, бѣдной, покинутой женщиной, слѣдуя за своей звѣздой, которая, быть можетъ, приведетъ ее къ безграничному горю, и тогда спасеніе — одна только смерть!

Но даже, еслибы и ждала тебя смерть, отвѣтилъ какой-то другой голосъ первому, — все-таки ты должна уйти отсюда; ты не можешь служить Богу и Мамонѣ!

И вотъ, внезапно въ душѣ ея воцарилось спокойствіе, глубокое спокойствіе; она вернулась въ замокъ и провела всю ночь, укладывая свои вещи, какъ человѣкъ, отправляющійся въ долгій, долгій путь, изъ котораго быть можетъ не вернется. Но въ маленький, жалкій сундукъ, куда она укладывала свои вещи, ничего не попало изъ безчисленныхъ сокровищъ, сверкавшихъ въ открытыхъ ящикахъ и коммодахъ, ни одного изъ великолѣпныхъ платьевъ, жеманныхъ драгоценностей; только скудный гардеробъ, принадле-

жавшій ей еще въ то время, когда она становала за чайным столомъ генеральши, и заботливо сохраненный ею. Послѣ этого она стала жечь въ каминѣ бумаги; ей попались между прочимъ въ руки письма, полученные отъ Германа, въ теченіи послѣднихъ трехъ лѣтъ. Необыкновенное волненіе овладѣло ею въ то время, какъ она держала связку въ рукахъ; они были ей дороже всѣхъ остальныхъ, и съ минуту она колебалась, но затѣмъ бросила въ огонь и глядѣла какъ пламя пожирало ихъ.

— Я не могу уйти отсюда, унося въ душѣ образъ мужчины, сказала она сама себѣ. Это испортило бы мнѣ торжество настоящей минуты и лишило бы меня увѣренности въ самой себѣ,—единственного блага, остающагося мнѣ на будущее время.

Послѣ этого она вышла на балконъ и, взглядываясь въ сумерки, услышала съвозъ утреннюю тишину стукъ экипажа на дворѣ замка, и вскорѣ затѣмъ увидѣла какъ черезъ мостъ проѣхала карета; она не подозрѣвала, что это уѣзжалъ принцъ.

Только сегодня утромъ услышала она объ этомъ отъ Метъ. Ея первую мысль было: онъ бѣжить отъ меня! а вторую:—нужно воспользоваться этимъ часомъ, который быть можетъ не вернется, для моего собственного бѣгства! но она дала слово ждать до дня рожденія принца; она должна была его сдержать, хотя быть можетъ тотъ, кто такъ невеликодушно вынудилъ у нея это слово, уже болѣе не нуждался въ томъ, чтобы она его сдержала.

И вотъ теперь бродила она по саду, озаренному утренними лучами солнца, между клумбами, съ которыхъ доносилось до нея благоуханіе резеды и гелиотропа, подъ тѣнистыми деревьями, пышныя вѣтви которыхъ тихо качались, колеблемыя утреннимъ вѣтеркомъ, а въ густой листвѣ громко распѣвали птицы; и утреннее солнце и прокладная тѣнь, ленивущій вѣтерокъ и юляхающіяся вѣтви, благоухающіе цвѣты и распѣвающія птицы—все говорило ей: прости! и въ глубинѣ ея сердца раздалось также: прости! простите всѣ!

Въ эту минуту Гедвига увидѣла Стефанію подъ руку съ графомъ, въ сопровожденіи генеральши и тайнаго совѣтника, позавшихся въ аллеѣ; кубокъ сладкой, прощальной грусти былъ осушенъ, горькія капли ненависти остались на днѣ; она медленно повернулась и пошла къ замку.

— Какъ я благодарна тебѣ, Ненгі, за то, что ты пришелъ, говорила Стефанія, нѣжно прижимаясь къ высокой фигурѣ супруга.

— Только не волнуйся, милая Стефанія, отвѣчалъ графъ, провожая мрачными взорами Гедвигу, скрывшуюся въ кусты; ты знаешь, какъ строго запрещено тебѣ въ такое время всѣ

жое волненіе. Вотъ что... не будете ли вы такъ добры, докторъ, подать руку моей женѣ; мнѣ нужно сказать пару словъ твоей мамѣ, милая Стефанія.

— Но вѣдь ничего худого не случилось? вскричала Стефанія.

— Прошу же тебя, милое дитя! возразилъ графъ, нѣсколько нетерпѣливо.

— Оставьте нашихъ политиковъ однихъ, графиня, вмѣшался тайный совѣтникъ; въ этихъ вещахъ мы, т.-е. молодые женщины и ученые, ничего не понимаемъ.

— Какъ? вы производите меня въ старухи? вскричала генеральша, поворачиваясь назадъ и грозя пальцемъ.

Часъ тому назадъ, графъ получилъ важное извѣстіе, которое во всякомъ случаѣ не заключало для генеральши ничего неожиданнаго. Она была такъ твердо убѣждена, что на этотъ разъ война непременно будетъ, и такимъ образомъ, прибавленіе къ газетѣ, вышедшее въ Берлинѣ третьяго дня поздно вечеромъ и немедленно присланное графу его пріателемъ, барономъ Мальте, только оправдало ея пророчество:

«Его величество король отказался принять еще разъ французскаго посла и велѣлъ ему передать черезъ дежурнаго адъютанта, что его величеству больше нечего сказать послу».

— Нашему королю давно уже нечего было говорить ему, сказала генеральша; но лучше мы не скажемъ объ этомъ Стефаніи ни слова; къ тому же тутъ нѣтъ настоящаго объявленія войны, а это дѣло столько разъ принимало самые неожиданные обороты, что въ сущности все возможно.

Генеральша думала, что графъ хотѣлъ еще разъ переговорить съ ней объ этомъ дѣлѣ, а потому не мало удивилась и даже испугалась, когда графъ съ волненіемъ, какое до сихъ поръ старательно скрывалъ, сообщилъ ей, что собственно заставило его прискакать во весь карьеръ изъ Нейгофа.

— Прочитайте, сказалъ онъ, подавая ей письмо, которое вынулъ изъ кармана, когда Стефанія скрылась изъ виду вмѣстѣ съ тайнымъ совѣтникомъ; это мнѣ также пишетъ баронъ Мальте, который, какъ вамъ извѣстно, знаетъ и можетъ объ этомъ знать больше, чѣмъ кто другой. Вотъ здѣсь, эти строчки:

«Я только-что вернулся отъ ***, сообщившаго мнѣ тайну, которую я немедленно передаю вамъ, такъ какъ, очевидно, мнѣ довѣрили ее съ этой цѣлью. Его свѣтлость, ганноверскія симпатіи котораго тѣмъ извѣстнѣе здѣсь, что онъ никогда не скрывалъ ихъ, въ послѣднее время позволилъ себѣ такой образъ дѣйствій, какой самый мягкій судья назоветъ не иначе, какъ

измѣнническимъ. Все дѣло выплыло наружу при посредствѣ лѣжкого Розе или Розеля, по неизвѣстнымъ, но по всей вѣроятности весьма неблаговиднымъ причинамъ, явившагося доносчикомъ на своего господина, маркиза де-Флорвилъ, съ которымъ у васъ былъ поединокъ три дня тому назадъ. Дѣло идетъ о заговорѣ in orbita fogna; центральный пунктъ его, разумѣется, находится въ N., но вторымъ центромъ его, какъ теперь видно, служитъ замокъ Рода, а развѣтвленія идутъ черезъ Ганноверъ и т. д., въ Брюссель и Лондонъ. Вся исторія такова, что вообще не могла бы пройти незамѣченной, но въ настоящую минуту, наканунѣ почти неизбѣжной войны съ Франціей, должна вызвать всю строгость законовъ. Такъ думаютъ и при дворѣ, гдѣ очень огорчены, что принцъ Рода могъ вступить въ товарищество съ коммунистическими портными, международными искателями приключеній и революціонными «engagés», хотя при мягкости настроенія вообще желали бы поставить милость на мѣсто права. Чаша вѣсовъ еще колеблется, но тотъ, мнѣніе котораго можетъ дать перевѣсъ, говорилъ мнѣ, что лично онъ, — какъ ему ни горько это ради васъ, — никакъ не можетъ и не станетъ совѣтовать безусловное снисхожденіе. Сегодня вечеромъ — совѣтъ министровъ, гдѣ дѣло будетъ обсуждаться официально; въ ночь будутъ отправлены депеши. Послѣднія слова его были: я не могу дать графу положительнаго совѣта, кромѣ развѣ одного: убѣдить принца спокойно оставаться въ замкѣ Рода, не давать подтвержденія безумнымъ бѣгствомъ тому, что, при настоящихъ обстоятельствахъ, должно оставаться простымъ подозрѣніемъ, и не отнимать у насъ возможности такъ перетасовать карты, чтобы козыри остались у него на рукахъ.

— Это однако безумнѣе всего, что только есть безумнаго на свѣтѣ, сказала генеральша, широко раскрывъ глаза и уставивъ ихъ на графа; этотъ старикъ можетъ ангела вывести изъ терпѣнія.

— Я дѣлалъ все что могъ, чтобы этому помѣшать, замѣтилъ графъ.

«Чтобы это вызвать», подумала генеральша и прибавила громко:

— Во всякомъ случаѣ дѣло непоправимо, но несмотря на свою опасность, оно имѣетъ также и свою хорошую сторону. Эта безумная выходка если и отпустится ему, то только ради насъ, и поставитъ его въ полную отъ насъ зависимость.

— Боюсь, какъ бы за первой безумной выходкой не послѣдовала вскорѣ и вторая, сказалъ графъ.

— Объ этомъ позаботились, то-есть, лучше сказать: я позаботилась.

— Вы уже вчера намекали мнѣ на это; долженъ сознаться, что мнѣ, до нѣкоторой степени, любопытно нѣсколько ближе ознакомиться съ планомъ вашей компаніи.

— Вы общали мнѣ, Ненгі, предоставить полную свободу дѣйствія до завтра.

— Но вы видите мое нетерпѣніе; мнѣ кажется, что теперь совсѣмъ не время разыгрывать комедіи.

— Вы въ дурномъ расположеніи духа, Ненгі, замѣтила генеральша, и вслѣдствіе этого употребляете менѣе удачныя выраженія, чѣмъ обыкновенно. Если я и разыграла комедію, то во всякомъ случаѣ она сопровождалась такимъ успѣхомъ, что, полагаю, я заслуживаю нѣкоторой похвалы.

Генеральша сообщила затѣмъ своему зятю исторію съ письмами, причемъ, само собой разумѣется, рассказала только, что она посоветовала камердинеру Глейху, нашедшему письма и прочитавшему ихъ, представить ихъ принцу, которому, очевидно, лучше знать, какъ поступить въ такомъ особенномъ случаѣ.

— Ну-съ, чтеніе этихъ писемъ показалось столь интереснымъ, продолжала она съ злой улыбкой, что онъ не спалъ всю ночь и въ три часа утра велѣлъ запретъ экипажъ, вѣроятно затѣмъ, чтобы освѣжить утреннимъ воздухомъ разгоряченную голову. Теперь онъ долженъ скоро вернуться, если полезное дѣйствіе этихъ писемъ не пропало даромъ.

— Принцъ уѣхалъ въ три часа утра и до сихъ поръ еще не возвращался! вскричалъ графъ. И вы говорите объ этомъ такъ спокойно, когда, по всей вѣроятности, это не что иное, какъ обѣгство! Очень легко могъ онъ получить увѣдомленіе отъ кого-нибудь — вѣдь у этихъ господъ всегда есть тысячи тайныхъ путей! Онъ не вернется, говорю я вамъ, и наше имя останется опозореннымъ навѣки!

— Онъ вернется, возразила генеральша, будьте увѣрены; онъ даже не взялъ своего фактотума, стараго Глейха.

— Это еще болѣе подтверждаетъ мое мнѣніе.

— Напротивъ; иначе ему пришлось бы виѣстѣ съ тѣмъ разстаться съ жизнью; я убѣждена, что безъ Глейха онъ не съумѣетъ лечь спать.

— Вы все еще въ шутовскомъ расположеніи духа.

— И я не допущу, чтобы вы разстроили его своей неблагодарностью. Мы, женщины, разъ и навсегда должны были бы прокончить, еслибы вообще рассчитывали на вашу благодарность. Дайте-ка мнѣ теперь вашу руку и не показывайте виду

Отефанн, что все еще не можете простить Гедвигъ ея стриптиши къ этому удивительному доктору.

Генеральша сказала это своимъ обычнымъ веселымъ и беззаботнымъ тономъ, хотя въ душѣ была возмущена упорствомъ, съ какимъ графъ оставался вѣренъ своей страсти, — а отсутствіе принца начинало серьезно беспокоить ее.

Время завтрака, къ которому принцъ аккуратно появился нѣсколько минутъ въ салонъ, къ дамамъ, давно прошло.

Къ обѣду сегодня, какъ нарочно, никто не былъ приглашенъ, а поэтому «тепи», подаваемое ежедневно утромъ принцу и обсужденіе, было предоставлено главному повару; но для завтрашняго праздника предстояло обдумать тысячу вещей.

Фонъ-Цейзель былъ въ великомъ смущеніи, такъ же какъ и Глейхъ, котораго призвала къ себѣ генеральша; онъ сомнительно покачивалъ сѣдой головой. Его свѣтлость дѣйствительно былъ необыкновенно взволнованъ сегодня ночью и, съ дозволенія сказать, казался какъ-бы помѣшаннымъ, — а ухватъ этакихъ манеромъ на разсвѣтѣ — мудреный случай, какъ вамъ угодно; конечно, его свѣтлость иногда обнаруживалъ самыя странныя фантазіи и не разъ наканунѣ своего рожденія объѣзжалъ, и свѣтъ ни зря, свои владѣнія, чтобы поблизи поглядѣть на положеніе своихъ подданныхъ и, какъ выражался его свѣтлость, убѣдиться, что онъ можетъ весело провести наступающій день.

Генеральша притворилась, что придаетъ огромное значеніе этому сообщенію, но графъ былъ иного мнѣнія. Настоящій случай произошелъ при необыкновенныхъ обстоятельствахъ; тутъ ужъ было принцу не до патриархальныхъ тревоженій.

Безпокойство графа росло съ каждой минутой; онъ пожелалъ, чтобы фонъ-Цейзель отправилъ людей въ разныя стороны разыскивать принца. Кавалеръ заявилъ о своей готовности, и прибавилъ, что не ждетъ ничего путнаго отъ этой мѣры.

— Если его свѣтлость поѣхалъ «въ лѣсъ», сказалъ онъ, то есть, я хочу сказать въ горы, то это будетъ все-равно, что искать куропатку на свекловичномъ полѣ, безъ собаки; но такъ какъ дамы сильно беспокоятся, да и графу кажется желательнымъ возможно скорѣе переговорить съ его свѣтлостью, то мы попытаемся, и я самъ послѣ обѣда объѣду всю окрестность. Въ послѣднее время его свѣтлость такъ полюбилъ господина фонъ-Фишбаха, что, весьма возможно, поѣхалъ прямо къ нему, и куда больше; а въ Эрхсталь и Ротебуль мнѣ необходимо, кромѣ того, съѣздить по дѣламъ. Оттуда же до Бухгольца, — рукой подать.

ГЛАВА СЕМНАДЦАТАЯ.

Фонъ-Цейвель такъ сгѣшилъ уѣхать, что даже не дождался конца обѣда, несмотря на то, что сегодня обѣдъ прошелъ необыкновенно быстро, и передъ десертомъ раскланялся съ обѣими дамами — Гедвига не выходила изъ столу.

— Слава Богу, что я выбрался изъ замка и сижу на конѣ, сказалъ самъ себѣ фонъ-Цейвель, выѣхавъ изъ воротъ замка. Недоставало только тѣни Банею, чтобы вышелъ настоящій пиръ во дворцѣ Макбета. И при этомъ мы были совсѣмъ en famille! совсѣмъ, какъ въ Берлинѣ! Я чувствовалъ себя настоящимъ иностранцемъ, съ моимъ саксонскимъ говоромъ, среди этихъ картавыхъ прусскихъ трещотокъ. И къ тому же это «тепи»! Мнѣ просто было совѣстно! Сейчасъ было видно, что хозяйна нѣтъ дома!

Но какъ ничтожно все-таки казалось неудачное «тепи» въ сравненіи со всѣмъ, что мутило душу честнаго кавалера! Таеъ много было причинъ ему задумываться, что онъ уже и не знаетъ съ чего начать — махнуть же на все рукой онъ былъ не въ состояніи, и минутами искренно сожалѣлъ, что больше не ребеновъ и не можетъ, усѣвшись гдѣ-нибудь въ уголку, выплакаться вволю.

Какимъ счастливымъ ѣхалъ онъ нѣсколько дней тому назадъ по этой самой дорогѣ!

Тучи уже и тогда сгущались на небѣ, черныя тучи, но солнце его любви все же проглядывало сквозь нихъ и согрѣвало его сердце; сегодня даже это милое солнышко не могло осипть мрачнаго тумана.

Непосредственно по правую руку отъ кавалера появился Ифлевскій домъ, точно memento mori! Что толку, что онъ припорилъ своего коня и, проѣзжая мимо, отвернулся, устремивъ взоры на зеленую долину, лежавшую по лѣвую сторону, гдѣ онъ гдѣ-то искалъ вдохновенія для своихъ стихотвореній! Онъ все же увидѣлъ, что всѣ ставни дома были закрыты, не отъ солнца, которое давно уже перешло на другую сторону, въ садъ, и тамъ лежало шесть золотыхъ рыбокъ, но отъ злого, непривѣтнаго міра, въ которомъ, безъ всякаго сомнѣнія, въ умѣ Иффлеровъ, Оскаръ фонъ-Цейвель игралъ первую роль.

Мимо! мимо!

Но и въ Ротебулѣ было не лучше. Каждая фізіономія, выглядывавшая изъ окошка въ то время, какъ онъ проѣзжалъ по ихимъ, озареннымъ солнцемъ улицамъ, казалось торжествовала,

что вотъ завтра, послѣ столькихъ приготовленій, послѣ такихъ безконечныхъ хлопотъ и переговоровъ празднествъ все равно бы не состоится!

Вотъ рыночная площадь, вотъ трактиръ «Золотой насѣдки», арена демагогическихъ происшествій въ то достопамятное утро, вотъ бесѣдка у аптеки, сквозъ зеленныя стѣны которой, казалось, мелькали платья вѣроломныхъ барынь, и насмѣшливые взгляды преслѣдовали Оскара фонъ-Цейзеля, въ то время, какъ онъ проѣзжалъ возлѣ фонтана, вода котораго сонно журчала въ жаркій послѣобѣденный часъ.

Мимо! мимо!

Мимо и дальше! къ самой фабрикѣ, расположенной за городомъ, гдѣ Кернике внезапно придержалъ его лихого жюк, когда увидѣлъ, что всадникъ остановился въ воротахъ.

— Не хотите ли слѣзть? спросилъ Кернике.

Фонъ-Цейзель поблагодарилъ; онъ очень спѣшитъ, ему нужно ѣхать въ Эрихсталь; а можетъ быть и въ Бухгольцъ.

— Я хотѣлъ только отдать вамъ краткій отчетъ о томъ, въ какомъ положеніи здѣсь дѣла, сказала Кернике.

— Въ плохомъ, конечно! вскричалъ фонъ-Цейзель.

— Да ужъ такъ, что плоше и быть нельзя, отвѣчалъ Кернике. Право можно подумать, что они всѣ здѣсь взбѣсѣлись. Исторія съ французскимъ господиномъ произвела дурное впечатлѣніе; теперь опять война все ближе и ближе угрожаетъ намъ, и суда по сегодняшнимъ извѣстіямъ, все равно что объявлена; ну вотъ и начинаютъ подумывать о томъ, о чемъ въ здѣшнемъ скромномъ уголку неохотно думалось прежде, о томъ, что вѣдь въ сущности мы пруссаки и....

Кернике умолялъ и задумчиво погладилъ стройную шею сына кавалера.

— И по правдѣ говоря, вѣдь нельзя ихъ и упрекать за это. Кому желательно, чтобы вернулись старые порядки, когда никто не зналъ, кто считается поваромъ, а кто кельнеромъ въ священней римской имперіи; когда бывало кто захочетъ, тотъ и слынетъ у насъ масло съ хлѣба, да и хлѣбъ-то еще отниметъ. Пруссія уже разъ выручила насъ изъ бѣды и теперь выручитъ, а поэтому всякій, кто только желаетъ добра Германіи, долженъ теперь стоять за Пруссію, хотя бы вообще ему и было это не въ сердцу. Все это я знаю и понимаю такъ же хорошо, какъ и вслѣдъ другой, а потому мнѣ казалось очень неприятнымъ читать привѣтствіе старому принцу противъ моего убѣжденія. Въ концѣ концовъ это только испортило бы все дѣло, потому что нашимъ пришлось бы въ голову: если старый господинъ выслушиваетъ привѣ-

ствіе отъ меня, когда въ глазахъ добрыхъ людей я не многимъ лучше чорта, то значить ужъ ему совсѣмъ плохо приходится; и вотъ вдругъ они и струсили и порѣшили сегодня въ собраніи городскихъ депутатовъ не посылать поздравленія ни in corpore — насъ всѣхъ семь человекъ — ни чрезъ депутата: Тоже самое толкую и ремесленники, а мои товарищи-пѣвцы не хотятъ пѣть, если я не соглашусь начать съ пѣсни: «Ich bin ein Preusse!» и закончить: «Was ist des Deutschen Vaterland». Ну, я и подумалъ, что старику это не доставитъ большого удовольствія въ день его рожденія, и сказалъ этимъ господамъ, что лучше ужъ оставить всѣ наши затѣи.

Фонъ-Цейзелю пришлось-таки слѣзть съ лошади, чтобы поговориться съ госпожей Кернике, которая вышла на дворъ изъ дому съ выраженіемъ искренней горести на хорошенькомъ, свѣжемъ личикѣ.

— Я право не виновата, сказала она, протягивая кавалеру руку.

— Я это знаю, многоуважаемая госпожа Кернике, возразилъ кавалеръ, и очень благодаренъ вамъ, и всегда буду благодаренъ, за ваше дружеское участіе.

— Добрый старый принцъ, продолжала Кернике, утирая свѣтлые сѣрые глаза; съ какимъ удовольствіемъ я произнесла бы передъ нимъ хорошенькое стихотвореніе, и право справи-лась бы съ своимъ дѣломъ; но сплетня сдѣлалась просто невыносимы, и хотя я съ своей стороны не обращаю вниманія на то, что про меня скажутъ... но старикъ-то мой немножко вспыл-чивъ...

— Глупости, перебилъ Кернике.

— Ну да и все же вѣдь приходится жить съ этими глупыми людьми, а тамъ дѣти начнутъ ходить въ школу и...

— Вамъ, право, нѣчего извиняться, многоуважаемая госпожа Кернике, промолвилъ кавалеръ; ваша, безъ сомнѣнія, прекрасная дѣвламация и безъ того пропала бы даромъ, такъ какъ и я долженъ былъ, по другимъ причинамъ, отмѣнить мое пред-ставленіе, и вчера еще вечеромъ m-lle Иффлеръ...

— Правда ли, что она должна была изображать лебедя, но не захотѣла лѣзть въ воду? спросила Кернике.

— Великій Боже! вскричалъ кавалеръ, какъ могли вы...

— Оказаться такой гусыней и повѣрить этому, перебила Кернике, а ея сѣрые глаза снова заискрились насмѣшкой. Ну нѣтъ, я этому не повѣрила, но весь городъ это рассказываетъ.

Гнѣдой началъ выказывать знаки нетерпѣнія, весьма естатн для всадника, котораго не мало смущалъ оборотъ, какой при-

нял разговоръ, и онъ успѣшилъ раскланяться, пожавъ сусуругамъ руки.

«Скоро мальчишки пальцемъ будутъ на насъ показывать!» проговорилъ про себя фонъ-Цейзель, пустивъ коня круной рысью вдоль по шоссе; «и при этомъ еще никто не знаетъ, какъ провалился нашъ праздникъ въ дѣйствительности. Не доставало только, чтобы его свѣтлость забилъ себѣ въ голову не возвращаться, пока не пройдетъ день его рожденія. При настоящемъ положеніи дѣлъ всего можно ожидать».

Фонъ-Цейзель прибылъ въ Эрихсталъ, гдѣ управляющій съ нетерпѣніемъ ждалъ разныхъ важныхъ приказаній на завтрашній день. Сколько иждѣкъ послать на кухню? Довольно ли будетъ шести упряжекъ лошадей, чтобы привезти ротенбургскихъ дамъ и отвезти ихъ обратно домой, послѣ праздника? И какъ распорядиться съ процессіей юношей и дѣвушекъ изъ Эрихстала и изъ другихъ пяти близлежащихъ имѣній принца, во время иллюминаціи? Должны ли люди явиться въ полномъ порядкѣ на дворъ замка, или же ихъ разставлять уже тамъ, гдѣ это будетъ удобнѣе?

— Я просто съума сойду, сказалъ кавалеръ, отвѣчая, противъ своего обыкновенія, на тотъ или другой вопросъ съ смущеніемъ и неохотой; я попалъ въ настоящее чистилище. Да, чистилище, думалъ онъ, это самое подходящее слово! Но вѣдь черезъ чистилище идетъ дорога въ рай, который отпираетъ для меня прелестнѣйшій изъ ангеловъ.

Передъ всадникомъ, въ глубинѣ долины, куда онъ теперь спускался, лежало имѣніе, почти скрытое отъ глазъ деревьями и вустарниками: видѣлись только красные гребни въ которыхъ зданій, и наконецъ показалась бѣлая крыша господскаго дома.

Кавалеръ приподнялся на стременахъ и вздыхая посылалъ подѣлуи въ этомъ направленіи, затѣмъ пустилъ коня бѣшенымъ галопомъ, и черезъ нѣсколько минутъ очутился на томъ мѣстѣ, откуда вела кратчайшая проселочная дорога вдоль берега ручейка, усаженнаго ольхами и ивами, черезъ хорошенькую долину, прямо въ Бухгольцъ.

Кавалеръ предпочелъ ѣхать по этой дорогѣ, которую онъ уже воспѣлъ въ своемъ сонетѣ, а счастливый сонъ вскорѣ затѣмъ представилъ ему эту дорогу ареной пріятнѣйшей сцены — *fata morgana* блаженства, въ дѣйствительность котораго Оскаръ фонъ-Цейзель вѣрилъ только во снѣ.

Гнѣдой давно уже перешелъ изъ поэтического галопа въ пре-

зрѣнную рысь, и наконецъ нашелъ нужнымъ замѣнить ее меланхолическимъ шагомъ.

Кавалеръ вздыхалъ:

— Умное животное знаетъ, что незванному гостю нечего торопиться.

Вдругъ гнѣдой навострилъ уши и въ ту же минуту сердце Оскара сильно забилось. Изъ ивовыхъ кустарниковъ, въ которыхъ терялась тропинка, раздался свѣжій дѣвичій голосокъ, громко запѣвшій пѣсенку, показавшуюся Оскару фонъ-Цейзелю слаще трелей соловья. Пѣвунья умоляла на минуту, и какъ будто тѣтно дожидалась отвѣта, потому что затянула теперь народную пѣсенку, меланхолической напѣвъ которой былъ для Оскара фонъ-Цейзеля трогательнѣе жалобы соловья.

То былъ сонетъ, за которымъ долженъ былъ осуществиться сонъ.

И какъ было во снѣ, кавалеръ поѣхалъ навстрѣчу голосу, съ сильно бьющимся сердцемъ, съ замираніемъ духа.

— Боже мой, какъ вы меня испугали!

Фонъ-Цейзель соскочилъ съ сѣдла и сталъ, перекинувъ черезъ руку поводья, снявъ шляпу и съ раскраснѣвшимся лицомъ, передъ раскраснѣвшейся молодой дѣвушкой, бормоча извиненіе, которое едва ли было слышано.

Адель серьезно испугалась, когда неожиданно увидѣла передъ собой того, кто занималъ ея мысли.

Но радостное смущеніе длилось всего нѣсколько моментовъ; затѣмъ они пошли рядомъ по узкой тропинкѣ, по которой пришла Адель: фонъ-Цейзель велъ гнѣдого подъ уздцы.

Фонъ-Цейзель успѣлъ уже спросить: не находится ли принцъ въ гостяхъ у господина фонъ-Фишбаха? но получилъ отрицательный отвѣтъ. Принцъ пріѣзжалъ третьяго дня и казался очень печальнымъ.

— Такъ что у меня сердце болѣло на него глядя, досказала Адель; я искренно полюбила добраго принца; онъ всегда такъ милостиво относился ко мнѣ, и его несчастье трогаетъ меня до глубины души; а вѣдь онъ несчастливъ, неправда ли?

— Богу извѣстно! отвѣчалъ фонъ-Цейзель, вздыхая.

— Да и супруга его также, продолжала Адель, а ее я тоже полюбила въ послѣднее время; я все себя спрашиваю: зачѣмъ только они женились?

— Богъ знаетъ, отвѣчалъ фонъ-Цейзель.

— Быть можетъ, молодой дѣвушкѣ неприлично говорить объ этихъ вещахъ, замѣтила Адель, но мамá и я, мы ни о чемъ другомъ не говоримъ цѣлый день, а папа также не можетъ выки-

нуть этого изъ головы, хотя и говорить, что это не наше дѣло Папѣ, надо вамъ сказать, влюбленъ въ принца и говорить, что ему очень прискорбно то, что онъ прежде постоянно избѣгалъ ея. Но нехорошо съ моей стороны занимать васъ такими печальными разговорами.

— Почему нехорошо?

— Потому что вы всегда такъ веселы и беззаботны.

— Я веселъ и беззаботенъ? вскричалъ фонъ-Цейзель въ тонѣ оскорбленной невинности.

— Но развѣ преступно быть веселымъ и беззаботнымъ? спросила изумленная Адель.

— Не въ томъ дѣло, возразилъ фонъ-Цейзель, но въ томъ что именно я не веселъ и не беззаботенъ, и меньше всѣхъ людей имѣю причины быть веселымъ и беззаботнымъ.

— Какъ можете вы говорить это, даже въ шутку, вскричала Адель. Право, вы клепете на себя.

— Я говорю совершенно серьезно, проговорилъ фонъ-Цейзель, кладя руку на сердце и такимъ печальнымъ голосомъ, и Адель перепугалась.

Несмотря на завѣренія кавалера, она была убѣждена, что такъ какъ утверждали всѣ, тайно помолвленъ съ Элизой Иффлеръ, что только бѣдность мѣшаетъ ему жениться на ней. Она была настолько несебялюбива, что принимала въ сердцу печальное положеніе милаго молодого человѣка и даже немного сердилась на него за то, что онъ такъ легко къ нему относился. Тогда она увидѣла, что ошиблась и даже затронула больное мѣсто его сердца.

— Виновата, проговорила она, съ моей стороны нехорошо было сомнѣваться въ вашей печали. Но чужая душа — потемки.

— Совершенная правда, повторилъ кавалеръ, бросая странный взоръ на молодую дѣвушку, которая шла возлѣ него и опущенными глазами:—чужая душа потемки!

— Небо снисходительно къ скромнымъ желаніямъ, сказала Адель.

— Но я вовсе не скромный, вскричалъ кавалеръ:—я самый смѣлый изъ людей, я желаю самаго лучшаго, самаго прекраснаго что только есть на землѣ.

— Вы еще будете счастливы, повѣрьте мнѣ, сказала Адель.

— Никогда, вскричалъ кавалеръ, никогда! Счастье мое не досягаемо, какъ звѣзды.

«Бѣдный, бѣдный!» подумала сострадательная дѣвушка.

И затѣмъ вспомнивъ, какъ благосклонно относится къ кавалеру ея отецъ, который еще вчера вечеромъ сказалъ: «я готовъ отдать фонъ-Цейзелю въ аренду Бухгольцъ, когда мнѣ надоѣстъ хозяйничать»,—медленно проговорила:

— Переговорите съ моимъ отцомъ.

— Вы позволяете? вы разрѣшаете? вскричалъ кавалеръ.— Милая, очаровательная дѣвушка!

Такъ какъ ему понадобились въ эту минуту обѣ руки, то онъ выпустилъ поводья и предоставилъ гнѣдому свободу, но послѣдній, какъ разумный конь, не захотѣлъ въ такую важную для его господина минуту выкинуть какой-нибудь штуки, и спокойно шелъ сзади, поднимая время отъ времени голову, чтобы не наступить на поводья.

— Это ужасно съ вашей стороны! Я этого не заслужила! рыдала Адель, вырываясь изъ объятій черезъ-чуръ смѣлаго кавалера.

Фонъ-Цейзелъ остановился, какъ вкопанный. Какъ! Ему позволяютъ переговорить съ отцомъ и не позволяютъ поблагодарить за такія милыя, неоцѣненные, небесныя, блаженныя слова жаркимъ поцѣлуемъ! Слыханное ли дѣло, чтобы влюбленные, когда имъ разрѣшали переговорить съ отцемъ, не отвѣчали на это разрѣшеніе поцѣлуемъ! Да и развѣ возможенъ другой отвѣтъ?

Онъ не сказалъ и не спросилъ этого словами; но его нѣжныя, полныя узора взоры, грустное подергиваніе хорошенькихъ, алыхъ губъ говорили и вопрошали объ этомъ, и такъ или иначе, а Адель, должно быть, поняла этотъ нѣмой языкъ, потому что гнѣдой, въ то время какъ влюбленная пара шла впереди него по роцѣ, свозъ густые вѣтви которой проникали красноватые лучи вечерняго солнца, нашелъ приличнымъ воспользоваться досугомъ и пощипать, насколько позволяли поводья, короткую, сочную траву.

— Боже мой, отецъ! сказала Адель, когда внезапно послышался невдалекѣ громкій голосъ господина фонъ-Фишбаха, звавшій ее по имени.

— Развѣ ты не предлагала мнѣ переговорить съ нимъ? спросилъ храбрый кавалеръ, еще разъ прижимая къ сердцу расбраснѣвшуюся дѣвушку.

— Адель! Адель!

— И мамà здѣсь, прошептала Адель.

— Мамà также скажетъ *да* и *аминь*, вскричалъ кавалеръ; пойдемъ, моя прелесть, къ нимъ навстрѣчу. Я не боюсь никого въ свѣтѣ, а всего менѣе твоихъ добрыхъ родителей.

Непосредственно за рошею былъ перекинутъ мостикъ черезъ ручей, и когда счастливый Оскаръ, одной рукой ведя любимую дѣвушку, а другой гнѣдаго, съ скромной храбростью выступилъ изъ-за послѣднихъ кустовъ, то увидѣлъ — точно въ снѣ — емъ снѣ — господина и госпожу фонъ-Фишбахъ; первый, поставивъ руки ко рту, готовился снова крикнуть: Адель! вторая, прислонясь къ периламъ мостика, кормила булкой, которую принесла съ собою, рыбу, стоявшихъ здѣсь противъ теченія. Имъ былъ прекрасный сонъ Оскара, воплотившійся въ прекрасную дѣйствительность. Послѣдняя робость исчезла въ его душѣ съ силой придерживая маленькую руку, которая выказывала стремленіе выскользнуть изъ его руки, онъ подошелъ къ почтеннѣмъ парѣ и началъ:

— Многоуважаемый....

— Ульрихъ, что я говорила тебѣ вчера вечеромъ? встала добрая женщина, бросая при этомъ остатокъ булки въ воду; сначала она всплеснула руками отъ изумленія, а затѣмъ раскрыла объятія Адели, которая съ порывистой нѣжностью бросилась на грудь матери.

— Конечно, сказалъ фонъ-Фишбахъ, но.....

— Любезный, дорогой господинъ фонъ-Фишбахъ, заговорилъ кавалеръ, тряся несомнѣнно охотно протянутую руку почтеннаго старика: — прошу, умоляю васъ, не омрачайте чудной прелести этой счастливой минуты злополучнымъ *но!*

— Могу сказать, что никогда не служилъ помѣхой никому счастью, возразилъ фонъ-Фишбахъ съ добродушной улыбкой. — Ахъ, ты маленькая колдунья, кто бы этому повѣрилъ. И я также хочу, чтобы и меня поцѣловали.

Адель вырвалась изъ объятій матери и бросилась въ объятія отца, между тѣмъ какъ Оскаръ фонъ-Цейзель поспѣшилъ прижать къ губамъ, въ порывѣ сердечной благодарности, руку доброй старухи.

— Полагаю, что пора идти домой, сказалъ фонъ-Фишбахъ форели, я думаю, совсѣмъ больше нигуда не годятся; но такъ всегда бываетъ, когда молодые люди выкидываютъ такіе пассажи и заставляютъ себя долго искать передъ ужиномъ.

— Что за бѣда, если, въ концѣ концовъ, эти молодые люди найдутъ другъ друга, прошепталъ счастливый кавалеръ, съ нѣжностью глядя на свою молодую, хорошенькую невѣсту.

ГЛАВА ВОСЕМНАДЦАТАЯ.

Форели, пожалуй, что перестояли минутъ пять, но за то рейнвейнъ пролежалъ сколько слѣдовало въ погребѣ. Мужчины долго еще послѣ ужина сидѣли за второй бутылкой стараго вина, такъ долго, что терпѣніе младшаго подвергалось жестокому искусу. Но старшій засмѣялся и сказалъ:

— Вамъ не по себѣ, точно рыбѣ, пойманной на крючекъ; ничего, потерпите еще маленько. Нашего брата рано или поздно сдадутъ въ архивъ, а потому слѣдуетъ вовать желѣзо, пока горячо: то-есть пользоваться временемъ, пока мы еще нужны. А я еще вамъ пригожусь, любезный фонъ-Цейзель, на первыхъ порахъ. Мнѣ вѣдь нужно теперь — въ противность всѣмъ божескимъ и человѣческимъ законамъ — переманить васъ отъ принца; вѣдь вамъ безъ меня не справиться. Его свѣтлость очень къ вамъ привязанъ, а потому надо повести дѣло тонко, очень тонко.

— Не знаю, отвѣчалъ фонъ-Цейзель, долго ли еще мы будемъ ладить съ его свѣтлостью. Въ послѣднее время наши воззрѣнія часто расходились, и если дѣло дойдетъ до войны, то.....

Фонъ-Цейзель внезапно остановился и бросилъ взглядъ на Адель, которая прохаживалась съ матерью взадъ и впередъ по саду, надъ которымъ начинали уже сгущаться ночныя тѣни. Онъ часто въ послѣдніе дни взвѣшивалъ всѣ шансы войны и ни минуты не сомнѣвался въ томъ, какъ ему слѣдовало поступить въ случаѣ, если она будетъ объявлена; но въ то время, когда онъ предполагалъ идти на войну, онъ былъ бѣднымъ Оскаромъ фонъ-Цейзелемъ, который, какъ ему извѣстно, никому не былъ особенно дорогъ, а теперь онъ объявленъ женихомъ милѣйшей дѣвушки. Эта мысль тяжко отозвалась въ его сердцѣ, и онъ зашилъ нѣсколькоими медленными глотками вина слова, остановившися у него въ горлѣ.

— Да, конечно, отвѣчалъ фонъ-Фишбахъ, поглядывая робко на обѣ женскія фигуры, тогда и безъ того выйдетъ *abonement surprenu*. Что вы должны идти на войну, — это также вѣрно какъ и то, что я желаю васъ назвать своимъ зятемъ, и еслибы это онъ меня зависѣло, то вы отправились бы вмѣстѣ съ своимъ тестемъ. Но когда доживешь до пятидесяти-пяти лѣтъ, не будучи военнымъ по призванію, да къ тому же страдаешь ревматизмами, то понимаешь, что сперва нужно предоставить мѣсто болѣе молодымъ. Боже мой, кто же не желаетъ, чтобы чаша сія миновала насъ! Я никому не завидую, кто этого

не желаетъ, всего же менѣе вашему принцу. Онъ желать бы вычеркнуть все время, начиная съ 1866-го года, что я говорю?! начиная съ самаго 1815-го года и еще ранѣе, для того, чтобы онъ и дюжины двѣ пыльныхъ, изъѣденныхъ червями пергаментовъ восторжествовали надъ девятью десятыми всѣхъ нѣмцевъ и надъ всемірною исторіей. Я не понимаю, какъ таковой добрый и вообще разумный человѣкъ оказывается такимъ безумцемъ именно на этомъ пунктѣ. Само собой разумѣется, что ему пришлось стать въ ложное, невыносимое положеніе относительно графа, хотя я точно также не могу одобрить точки зрѣнія этого послѣдняго. Желать войны болѣе или менѣе ради самой войны—этого рѣшительно нельзя оправдать, потому что это значитъ сознательно или безсознательно питать тѣ элементы, изъ которыхъ родится война. И такова точка зрѣнія, насколько я могу судить, всего прусскаго военнаго дворянства, за немногими исключеніями, и всѣхъ, кто находится съ нимъ въ связи. Это стремленіе даетъ ему въ эпоху, столь насыщенную воинственными элементами, какова къ сожалѣнію настоящая, необыкновенный перевѣсъ надъ всѣми остальными сословіями, подобно тому какъ въ комнатѣ больного самымъ важнымъ человѣкомъ является докторъ, на котораго всѣ взираютъ съ робкимъ почтеніемъ. Но если чрезвычайныя обстоятельства обуславливаютъ особенный масштабъ для оцѣнки людей, то вѣдь оцѣнка эта лишь относительная, и это слѣдуетъ уразумѣть членамъ нашего сословія, а не то они рискуютъ обезславить себя и насъ на будущія времена, которыя должны же наступить и непременно наступить,—мало того: они сдѣлаютъ насъ невозможными.

— Вы высказали то, что у меня таилось на днѣ души, сказалъ кавалеръ, протягивая старину черезъ столъ руку. Теперь мнѣ ясно стало: почему, когда мы говоримъ съ графомъ о войнѣ, мнѣ кажется, точно мы говоримъ о двухъ разныхъ вещахъ, и почему я никакъ не могу побѣдить нѣкоторой антипатіи къ нему, несмотря на то, что, вообще говоря, восхищаюсь имъ.

— Да, да, вставилъ господинъ фонъ-Фишбахъ, смѣясь,—какъ леопардъ—львомъ! Вѣдь мы всѣ не даромъ происходимъ отъ хищныхъ звѣрей, я хотѣлъ сказать отъ хищныхъ рыцарей—подразумѣваю наши старинные роды, — ну и въ нашихъ прусскихъ собратахъ сохранилось нѣсколько больше первоначальной, естественной дикости, чѣмъ въ насъ, тюрингенцахъ и саксонцахъ, уже прирученныхъ до нѣкоторой степени. Это сознание развиваетъ у нихъ гордую, рѣзкую манеру держать себя, а милые плебеи восхищаются ею. Такъ, недавно, кондукторъ на желѣзной дорогѣ, когда я шелъ по платформѣ вмѣстѣ съ Нейгофомъ,

отперъ барону вагонъ перваго класса, а мнѣ закричалъ безъ дальнѣйшихъ околичностей: «второй классъ дальше!» Да, да, любезный Цейзель, насъ перемѣстили во второй классъ! Такъ-то! Ну, а теперь я не хочу долѣе сдерживать вашего нетерпѣнія. Пойдемте! Мнѣ еще нужно переговорить съ женой, а вы, молодежь, можете тѣмъ временемъ пометать при лунномъ свѣтѣ.

То былъ счастливый вечеръ для Оскара фонъ-Цейзеля, и ночь уже спустилась на землю, когда онъ снова очутился на сѣдлѣ и поскакалъ по шоссе.

Его проводили часть дороги, и поцѣлуй, которымъ наградила его невѣста въ минуту разставанья, въ присутствіи родителей, еще горѣлъ на его устахъ.

Блаженство переполняло его грудь, и быстрый бѣгъ ретиваго гнѣдаго, давно уже отдохнушаго отъ сильной ѣзды, содѣйствовалъ къ необыкновенному возбужденію всѣхъ его, жизненныхъ силъ.

Всѣ благородныя чувства, когда-либо оживлявшія его душу, казалось разомъ нахлынули въ нее; всѣ поэтическія мысли, когда-либо носившіяся въ его воображеніи, казалось перешли въ дѣйствительность: онѣ какъ будто воплотились въ лучахъ мѣсяца, отражавшихся въ водѣ ручейка, въ ропотѣ ночного вѣтерка, перебиравшаго вѣтви деревьевъ, въ звукѣ копытъ его коня, въ крикѣ куропатки, доносившемся съ пшеничнаго поля, въ бальзамическомъ благоуханіи скошеннаго сѣна на лугахъ.

— О счастье, о блаженство! повторялъ молодой человѣкъ. Неужели это возможно? Неужели все это не мечта? Нѣтъ, Оскаръ, прочь теперь всѣ мечты! Теперь надо жить, дѣйствовать для нея, для меня, для людей, которые отъ насъ будутъ зависть и которыхъ мы должны всѣхъ сдѣлать счастливыми, не такими счастливыми, какъ мы — этого невозможно, какъ ни старайся — но все-таки счастливыми, настолько счастливыми, насколько можетъ быть счастливъ человѣкъ, который не любить и не любимъ такъ, какъ я!

И передъ его восхищенными взорами вставало будущее, исполненное мира и радостей, мирная, счастливая жизнь помѣщика и сельскаго хозяина. Онъ мысленно видѣлъ себя на полѣ верхомъ, среди жнецовъ и жницъ; видѣлъ себя въ высокихъ сапогахъ на дворѣ Бухгольца въ то время, какъ подѣзжаютъ нагруженныя сѣномъ фуры; онъ видѣлъ вокругъ себя веселящихся пары, танцующія во время веселаго храмоваго праздника.

Ржаніе гнѣдаго прервало его мирныя фантазіи; лошадь под-

няла голову, наострила уши и снова заржала, и въ эту минуту всаднику также послышался стукъ копытъ.

Судя по всему, нѣсколько лошадей, по меньшей мѣрѣ двѣ скакали во весь карьеръ: стукъ копытъ, хотя, быть можетъ, и невѣрно доносимый вечернимъ вѣтеркомъ, быстро приближался.

И отъ этого глухого, все ближе и ближе приближавшаго стука, забилося сердце въ груди у мужественнаго кавалера. Предчувствіе сказало ему, что эти всадники должны быть гонимы, везущіе недобрую вѣсть. Были ли то люди, которыхъ онъ не смѣлъ розыскивать принца? Быть можетъ, они нашли его жертвы? Великій Боже! Въ теченіи долгихъ часовъ онъ ни разу и не вспомнилъ о томъ, зачѣмъ собственно поѣхалъ!

Ближе, ближе подвѣзжаютъ всадники; гнѣдой, котораго кавалеръ придержалъ, чтобы удобнѣе прислушиваться, рылъ землю, словно отъ нетерпѣнія принять участіе въ скачкѣ, и вонецъ, противъ своего обыкновенія, взвился на дыбы въ тотъ моментъ, какъ всадники обогнули вкрутой поворотъ дорогъ: проскакали мимо него, такъ что кавалеръ съ трудомъ осадилъ.

Онъ прищипорилъ гнѣдого и въ одно мгновеніе очутился возлѣ всадниковъ, въ которыхъ теперь узналъ графа и барона Нейгофа.

— Доброга вечера, господа! Куда вы такъ спѣшите?

— Ахъ, господинъ фонъ-Цейзель!

— Что случилось, графъ?

— Война объявлена!

— Не можетъ быть!

— Ну это было бы печально! Къ счастью извѣстіе вполне достоверное. Нейгофъ былъ на станціи, когда депеша, которая пришла сегодня въ семь часовъ вечера въ Берлинъ, проходила здѣсь. Какъ удачно, что мнѣ пришло въ голову, когда вы шли, съѣздить еще разъ въ Нейгофъ.

— Но я во всякомъ случаѣ сообщилъ бы тебѣ эту новость, сказалъ баронъ.

— Пожалуй, что и нѣтъ; ты принадлежишь къ числу людей, которые способны радоваться въ одиночку.

— Вернулся ли его свѣтлость?

— Нѣтъ; а вы съ какими вѣстями?

— Онъ не былъ ни въ Эрихсталъ, ни въ Бухгольцъ; я думаю, что въ наше отсутствіе онъ вернулся.

— Я очень этого желаю.

Во время этого разговора всадники не приостановили лошадей. Напротивъ того, благородныя животныя только торопились.

когда ихъ было трое, нашли особенно пріятнымъ скакать, какъ бы въ перегонку, и такъ какъ всё трое были хорошими скакунами, то ни одно не могло опередить другого.

Но въ самихъ всадникахъ трепетало нервное возбужденіе, которому бѣшеная скачка, среди ночи, служила противодѣйствіемъ—въ ушахъ ихъ звучала музыка, для которой стукъ копытъ служилъ аккомпаниментомъ: музыка рожковъ, трубящихъ атаку, которую каждый изъ нихъ не разъ слышалъ на полѣ битвы.

Такъ летѣли они во весь карьеръ въ тишинѣ ночи: изгороди, деревья, отдѣльно стоявшіе дома мелькали передъ ихъ глазами, а затѣмъ промелькнуло большое строеніе и раздался лай собакъ; затѣмъ опять пошли изгороди, деревья, дома; наконецъ показалась фабрика Кернике; передъ ней стоялъ владѣлецъ, кура вечернюю трубу.

— Э! господинъ фонъ-Цейзель? Господи помилуй!

— Война объявлена!

Кавалеръ придержалъ свою лошадь, чтобы слова явственно донеслись до Кернике, и затѣмъ нагналъ другихъ.

— Чтѣ случилось?

— Я передалъ извѣстіе Кернике.

— Ему какое дѣло?

И вотъ снова разверзлась пропасть, существовавшая между нимъ и прусскимъ графомъ.

Какое ему дѣло? Великій Боже! Да кому же нѣтъ дѣла до войны? Чья жизнь, чье имущество не замѣшаны въ дѣлѣ? Долго ли еще придется добрымъ людямъ въ Ротенбулѣ, въ узкихъ улицахъ котораго гремѣли теперь копыта лошадей, спокойно посиживать, болтая передъ дверьми своихъ домиковъ долго ли будутъ еще дѣвушки спокойно черпать воду у журчащаго фонтана? Долго ли еще ночное небо не будетъ озаряться заревомъ пылающихъ городовъ и деревень? Долго ли будутъ извозчики также спокойно ночью, какъ и днемъ, проходить съ трубкой во рту возлѣ своихъ, побрякивающихъ бубенчиками, лошадей? И всѣмъ имъ нѣтъ, будто бы, дѣла до войны? Великій Боже!

Тутъ они остановились на дворѣ замка и соскочили съ сѣделъ, между тѣмъ какъ конюхи схватили подъ уздцы лошадей, покрытыхъ пѣной, а на подѣздѣ показались слуги.

— Его свѣтлость вернулся?

— Ничакъ нѣтъ, господинъ графъ.

ГЛАВА ДЕВЯТНАДЦАТАЯ.

На слѣдующій день, въ обѣденное время, дворъ замка представлялъ курьезное зрѣлище. Толпа людей двигалась въ безпорядкѣ: больше всего было мужчинъ, но не мало и женщинъ, даже дѣтей; пестрая толпа жителей и бюргеровъ Ротебюм, арендаторовъ, рабочихъ изъ имѣній принца, лежавшихъ въ долинѣ, крестьянъ, угольщиковъ «изъ лѣса», рудовоповъ—постоянно прибывала; одни, утомившись ждать, — уходили, взамѣнъ имъ прибывали новые черезъ темныя ворота. На лицахъ всѣхъ этихъ людей замѣтна была одна и та же забота, одно и то же напряженіе; на устахъ всѣхъ вертѣлись одни и тѣ же вопросы: дойдетъ ли въ самомъ дѣлѣ до войны? неужели онъ еще не отыскался?

Дѣло, конечно, дойдетъ до войны, въ этомъ нѣтъ ни малѣйшаго сомнѣнія; господинъ графъ самолично разнесъ это извѣстіе вчера вечеромъ по Ротебюму; сегодня утромъ уже появились печатныя депеши; а полчаса тому назадъ прибыло извѣстіе отъ господина оберфорстмейстера, что его свѣтлость превелъ ночь у него, и со стороны господина фонъ-Цейзеля непростительно нагонять такой страхъ на людей и посылать гонцевъ повсюду, за исключеніемъ именно того мѣста, гдѣ всякій другой прежде всего искалъ бы его свѣтлость.

— Да, конечно, замѣтилъ одинъ коренастый арендаторъ, входя въ толпу; но для нашего принца было бы, можетъ быть, не хуже, еслибы онъ вовсе не вернулся; война не доставитъ ему большихъ радостей.

— Да, да, сказалъ другой, въ этомъ дѣлѣ нашъ господинъ графъ болѣе на мѣстѣ; и давеча, пока не прибылъ посланный отъ господина оберфорстмейстера, его ужъ было хотѣли сдѣлать нашимъ принцемъ; но онъ не согласился на это.

— И хорошо сдѣлалъ, сказалъ коренастый арендаторъ.

— Конечно, вѣдь старикъ еще живъ! вскричалъ изъ толпы одинъ ротебюльскій острякъ.

Остальные засмѣялись.

— И проживетъ, надѣюсь, еще много, много лѣтъ, сказалъ арендаторъ, отворачиваясь съ негодованіемъ.

— Это никакъ одинъ изъ тѣхъ, у которыхъ душа въ пятки ушла, замѣтилъ острякъ.

— И который сочувствуетъ французамъ, замѣтилъ другой.

— Это не настоящій нѣмецъ!

— И плохой пруссакъ.

— Графъ у окна! Ура! да здравствуетъ нашъ графъ, и еще разъ ура! и въ третій разъ ура!

«Ich bin ein Preusse, kennt ihr meine Farben», затынулъ ротбюлець.

Стоящіе вокругъ него подхватили, и когда, на верху одной изъ башенъ, появился, развѣваемый вѣтромъ, большой черный съ бѣлымъ флагъ, то хоръ, все болѣе и болѣе прибывающій, громогласно запѣлъ:

«Die Fahne weht uns schwarz und weiss voran!»

Тѣснились впередъ посмотрѣть на окно, у котораго все еще стоялъ графъ, повернувшись спиной къ толпѣ и горячо разговаривая съ господиномъ, прибывшимъ полчаса тому назадъ на курьерскихъ. Пѣснь раздавалась тѣмъ громче, чѣмъ менѣе графъ повидаемому обращалъ на нее вниманія; толпа тѣснилась, продолжая пѣть, и такъ ревностно глазѣла, что немногіе только оглянулись, когда на дворъ замка въѣхалъ охотничій экипажъ и остановился у одного изъ боковыхъ подъѣздовъ.

Изъ него вышли два господина и тотчасъ же исчезли въ дверяхъ.

— Не его ли свѣтлость это? спросилъ одинъ.

— Что вы! это — оберфорстмейстеръ и какой-то старый господинъ съ бѣлыми, какъ лунъ, волосами, замѣтилъ другой.

Вслѣдъ затѣмъ, на вышѣ другой башни взвился флагъ принца Рода, который всегда тамъ развѣвался, когда его свѣтлость находился въ замкѣ.

— Его свѣтлость вернулся! закричало нѣсколько голосовъ. Ура! да здравствуетъ нашъ принцъ!

Но остальные или не замѣтили флага, или сочли своей обязанностью ревностнѣе показать свой патріотизмъ, и какъ на какомъ-нибудь торжествѣ гудѣло и гремѣло:

«Ich bin ein Preusse, will ein Preusse sein!»

ГЛАВА ДВАДЦАТАЯ.

Принцъ по приѣздѣ немедленно удалился въ свой кабинетъ и просилъ черезъ фонъ-Цейзеля, чтобы хоть на одинъ часъ его оставили въ покое.

Фонъ-Цейзель стоялъ съ оберфорстмейстеромъ въ глубокой оконной нишѣ одной изъ пріемныхъ и тихо разговаривалъ.

— Жалость глядѣть на него, сказалъ оберфорстмейстеръ: вчера вечеромъ онъ былъ сѣдъ, сегодня утромъ сталъ бѣлъ какъ

лунь; въ теченіи двадцати четырехъ часовъ онъ превратилъ въ старца.

— Когда онъ вчера пріѣхалъ? спросилъ кавалеръ.

— Около десяти, отвѣчалъ оберфорстмейстеръ; я только-то хотѣлъ ложиться спать, вдругъ подъѣзжаетъ экипажъ шагомъ и останавливается у моихъ дверей. Я приподнял штору, не подозрѣвая ничего худого, но выронилъ ее отъ испуга, узнавъ старый охотничій экипажъ его свѣтлости, а въ экипажѣ его самого. Самъ не знаю почему, но меня сейчасъ же охватило предчувствіе, что случилось какое-нибудь несчастье. Ну, а когда онъ бросился изъ экипажа мнѣ въ объятія, и я, бѣдный больной человѣкъ, долженъ былъ почти внести его въ домъ, его, obviously такого сильнаго, то нельзя было долѣе сомнѣваться: мое предчувствіе меня не обмануло.

Фонъ-Кессельбушъ провелъ платкомъ по влажнымъ рѣсницамъ.

— Гдѣ же былъ онъ все время? спросилъ кавалеръ.

— Одному Богу извѣстно, отвѣчалъ оберфорстмейстеръ, больше никому; даже Іоганнъ Крейзеръ, который правилъ лошадью и тотъ не знаетъ. Старикъ былъ совершенно сокрушенъ и шепталъ какъ ребенокъ, когда я позже разспрашивалъ его на кушѣ. Они были вездѣ, въ Гюнерфельдѣ, Дакслохѣ, у каменноугольныхъ копей наверху въ Вюсттрумней — онъ и самъ хорошо не знаетъ; кружились они, кружились взадъ и впередъ, вездѣ и внизъ, то сюда, то туда, попадали въ такія мѣста, куда и ходятъ лишь олени, да браконьеры. По временамъ принцъ останавливалъ лошадей, садился то на пень, то на камень, подпиралъ голову рукой и просиживалъ такъ по нѣсколькимъ часамъ, не двигаясь, не говоря ни слова, такъ что старый Іоганнъ отъ гора и страха чуть не помѣшался. Онъ говоритъ, что не хотѣлъ бы пережить еще такой день ни за какія блага въ мірѣ. Наконецъ въ вечеру, когда лошади совсѣмъ уже пристали, онъ собралъ съ духомъ и несмотря на то, что ему постоянно приазывали ѣхать «дальше», повернулъ въ охотничью замку, въ сосѣдствіи съ которымъ они очутились, онъ и самъ не знаетъ какъ.

— А развѣ съ вами онъ совсѣмъ не говорилъ? спросилъ кавалеръ.

— Какже, продолжалъ оберфорстмейстеръ, часа два позди, такъ около часу пополуночи, когда пробудился отъ тревожнаго сна, которымъ было-забылся. Но тутъ онъ говорилъ только о былыхъ временахъ, которыя мы съ нимъ вмѣстѣ пережили, и пріѣхавъ былъ все одинъ и тотъ же, а именно: что онъ ужъ старикъ! Онъ-то старикъ?! Боже милостивый! до сихъ поръ онъ

ни за что не хотѣлъ считать себя старымъ! Просто, сердце разрывалось на него глядя!

Оберфорстмейстеръ умолвъ-было и затѣмъ спросилъ, понижа голосъ:

— А что она?

— Не знаю, отвѣчалъ фонъ-Цейзель; я не видѣлъ ее цѣлый день ни вчера, ни сегодня. Дѣла очень плохи здѣсь, и я уже подумывалъ, что если кто-нибудь въ состояннн тутъ помочь, то это вы.

— Тутъ никто помочь не въ состояннн, мой милый молодой другъ, возразилъ оберфорстмейстеръ, повѣрьте мнѣ. Кого Богъ не соединялъ, тѣмъ слѣдуетъ разстаться. И они должны кончить разлукой,—но сердце его разорвется при этомъ.

— Онъ позвалъ ее въ себѣ, свазалъ фонъ-Цейзель; она должна быть теперь у него.

— Да успокоить Господь ихъ сердца! проговорилъ оберфорстмейстеръ, складывая руки.

Между тѣмъ принцъ велѣлъ Глейху переодѣть себя, не говоря ни слова съ своимъ старымъ повѣреннымъ; только, когда Глейхъ сталъ причесывать его почти бѣлые волосы, онъ проговорилъ:

— Ты бы не повѣрилъ этому третьягодня, не правда ли? Плохую службу сослужилъ ты мнѣ.

Глейхъ, весь блѣдный и убитый, хотѣлъ что-то возразить, но принцъ махнулъ рукой, промолвивъ:

— Оставимъ это, Андрей, ты былъ орудіемъ высшей руки.

Затѣмъ онъ съ трудомъ приподнялся, перешелъ въ свой кабинетъ, вынулъ изъ шкатулки, стоявшей на столѣ между двумя окнами, нѣкоторыя бумаги, сложилъ ихъ и навонецъ опустился передъ столомъ на кресло.

И сидѣлъ онъ согнувшись, подперши голову руками, въ той позѣ, въ какой его видѣлъ Иоганнъ Крейзеръ вчера въ лѣсной чащѣ, на пнѣ.

И тѣ же мысли снова тѣснились въ опущенной головѣ, тѣ же мысли, которыя навѣвали ему вчера и темныя облака на вѣчномъ небѣ, и лучи солнца, пробивавшіеся сквозь зеленныя вершины первобытныхъ елей, и сѣрый мохъ на порфировыхъ скалахъ; онъ хотѣлъ провѣрить: помнитъ ли онъ ихъ урокъ.

Онъ не помнилъ всего; ему казалось, что тѣсныя перегородки комнаты, толстыя стѣны давятъ его голову, и уши! также и его сердце, бившееся глухо и безпокойно; но самое главное онъ помнилъ, а остальное еще придетъ само собою.

Въ прихожей слышались легкіе шаги и шелестъ шелваго платья.

— Перестань биться, бѣдное сердце, замри хоть на минуту! замри!

Онъ медленно поднялъ голову.

Гедвига громко вскрикнула. Неужели старикъ, сидѣвшій передъ ней въ креслѣ, съ бѣлыми какъ лунъ волосами, глубокими морщинами на исхудавшемъ лицѣ, провалившимися потухшими глазами—былъ онъ, принцъ! Вотъ до чего все это довело!

Она быстрыми шагами направилась къ нему; онъ хотѣлъ приподняться при ея появленіи, но снова опустился безъ силъ на кресло; она бросилась возлѣ него на колѣни и прижимала его дрожащія, блѣдныя руки къ своимъ глазамъ, изъ которыхъ слезы лились градомъ, къ своимъ горячимъ губамъ.

Безконечное чувство горя наполнило его сердце; ему предстояло снова пережить въ теченіи какой-нибудь минуты ту борьбу, какая совершалась въ немъ въ теченіи цѣлыхъ сутокъ.

Онъ громко застоналъ, но затѣмъ все замерло въ немъ, и онъ тихо и кротко сказалъ:

— Милая Гедвига, прошу васъ, встаньте!

Гедвига встала съ болѣзненной улыбкой на дрожащихъ губахъ.

Ей стоило жестокихъ усилій нѣкогда согласиться на его настоятельныя просьбы, и слово «ты», которое онъ почти вынулъ у нея, всегда казалось ей не совсѣмъ умѣстнымъ... но!..

— Сядьте милая Гедвига, здѣсь, возлѣ меня, продолжалъ принцъ, не глядите на меня такъ уныло, это отнимаетъ у меня послѣдній остатокъ силъ, и въ сущности вы не виноваты въ перемѣнѣ, происшедшей во мнѣ. Природа вступила въ свои права, которыя я у нея оспаривалъ, и разрушила чары, свывывавшія ее.

Глаза его глядѣли неподвижно; казалось, что онъ говоритъ самъ съ собой, когда, послѣ минутной паузы, продолжалъ:

— Тамъ наверху, въ Вюсттрумнеѣ я узналъ это. Тамъ послѣ однажды молодой пастухъ овецъ и услышалъ звонъ и гнѣе и горѣ; привлекаемый этими звуками, онъ проникъ черезъ разсѣлину въ утесъ и протанцовалъ короткую лѣтнюю ночь съ прекрасными горными духами. То была короткая лѣтняя ночь, но она длилась сто лѣтъ, такъ что люди, которые повстрѣчались ему поутру, бѣжали въ испугѣ отъ древняго старика. И когда онъ пошелъ до своей деревни, а солнце взошло на небѣ и первые лучи озарили его, онъ рассыпался прахомъ...

Этотъ пастухъ — я самъ, милая Гедвига; надежда заслѣ-

жить вашу любовь была тѣми чарами, которые заставляли меня забывать о времени. Но время никого не забываетъ и быстро наверстываетъ то, что повидимому уступило. Для меня ему понадобился всего одинъ день...

Горькій, скорбный день! я не хочу утруждать васъ его описаніемъ, скажу вамъ только то, чему онъ научилъ меня...

Онъ научилъ меня тому, что вы были правы съ самаго начала, что старикъ не долженъ и не смѣетъ добиваться любви молодой дѣвушки, не прегрѣшая противъ себя и противъ нея. Молодость хочетъ жить и наслаждаться; старость не спрашиваетъ о томъ: насладился ли человѣкъ жизнью? она ничего не возвращаетъ изъ потеряннаго времени, ни одного часа, ни одной минуты, но говорить: готовься къ смерти!...

Это простыя истины, а между тѣмъ сколько горя долженъ былъ я причинить себѣ и вамъ, прежде чѣмъ ихъ уразумѣлъ!...

Позвольте мнѣ быть краткимъ, потому что мнѣ труднѣе говорить, чѣмъ я думалъ...

Здѣсь въ шкатулкѣ лежитъ контрактъ, который я, будучи подъ впечатлѣніемъ нашего послѣдняго разговора, велѣлъ приготовить Ифлеру. Я не хочу скрывать отъ васъ, я спрашивала себя неоднократно: не придется ли мнѣ отвѣчать передъ моими предками за этотъ шагъ, и мнѣ стоило тяжелой борьбы побѣдить привитый воспитаніемъ, а быть можетъ и прирожденный предразсудокъ. Теперь я могу сказать вамъ все, когда я знаю, что насъ разлучаетъ сила, независящая отъ нашихъ стремленій, желаній, волн — насъ разлучаетъ природа...

Но, милая Гедвига, природа также бываетъ мягкосердечной и облегчаетъ и смягчаетъ разлуку.

Принцъ умоляетъ и уставился неподвижными, задумчивыми глазами въ полъ.

— Какъ же вы рѣшили? спросила Гедвига тихо.

Печальная улыбка заиграла на блѣдныхъ губахъ принца.

— Принимать рѣшенія—дѣло молодости, сказалъ онъ, у которой есть время для ихъ выполненія. Простите старику, если онъ проситъ у молодой, цвѣтущей силой и красотою дѣвушки: какъ на думаетъ распорядиться своимъ будущимъ?

— Развѣ есть будущее у отдѣльнаго лица, когда будущее сечества подвергается опасности? спросила Гедвига, поднимая слову, которую подперла было рукою, и глядя на принца большими глазами.

— Я не понимаю васъ, сказалъ принцъ.

Дверь изъ кабинета въ салонъ была открыта, а также вѣ-
ятно и окна салона, выходяшія на дворъ замка: шумъ и го-

воръ собравшейся толпы неоднократно доносились оттуда, и въ эту минуту раздались звуки патриотической пѣсни Арагта:

«Das ganze Deutschland soll es sein!»

Гедвига молча указала въ ту сторону. Принцъ показалъ головой и сказалъ, съ слабымъ оттѣнкомъ своей прежней прои:

— Да, я слышу слова!

— А я, вскричала Гедвига, а я вѣрю, вѣрю въ природныя силы и мощь нашего народа, какъ утопающій хватается за спасительную веревку. Да, какъ утопающій! Безъ этой вѣры, мы погибнемъ; я всегда это чувствовала, но сознала только теперь, съ тѣхъ поръ какъ я услышала эту воинственную пѣсню, при чемъ во мнѣ заговорила каждая жилка. О, Боже мой, Боже мой! Я должна была въ себѣ таить свои чувства, и меня никого не было, на чью руку я могла бы опереться, въ чьихъ взорахъ искать сочувствія, чьему сердцу открыть свое переполненное сердце! Ваша рука, отталкивавшая меня, ваши взоры, отворачивавшіеся отъ меня, говорили мнѣ, что не я тотъ человѣкъ, къ которому я могу обратиться. Увы! мои насѣтки, мои сомнѣнія содѣйствовали тому, чтобы подорвать въ васъ эту вѣру, представить въ каррикатурномъ видѣ образъ нашего народа!...

А между тѣмъ, какъ я всегда любила мой народъ! Какимъ священнымъ въ глубинѣ души почитала я всегда его образъ! Ваша благородная, прекрасная душа не можетъ питать иныхъ чувствъ! Прочь мрачныя тѣни неудовольствія! Бѣжимъ изъ туманной земли слѣпого предубѣжденія, мелочного упрямства, болѣзненныхъ страшеній и унынія! Умчимся въ свѣтлую, солнечную страну живого, радостнаго дѣла! Солнце не превратитъ насъ въ прахъ, оно освѣжитъ нашу кровь и обновитъ намъ силы! И вамъ также! и вамъ также! Сегодня день вашего рожденія, и если бы каждое мое слово было каплей моей крови... то я не смогла бы пожелать вамъ или сказать ничего лучшаго, ничего болѣе ценнаго!

Она стояла, выпрямившись во весь ростъ, съ приподнятыми на половину руками, небесный огонь горѣлъ въ большихъ, темныхъ глазахъ; она походила на пророчицу.

Взоры принца покоились на ней съ выраженіемъ восторга и вмѣстѣ съ тѣмъ изумленія.

— Вы очень перемѣнились, проговорилъ онъ, или... я никогда васъ не понималъ.

Гедвига опустила руки, огонь потухъ въ ея глазахъ: молва ея не была услышана, твердая скала не разверзлась, она должи

умереть отъ жажды, если не найдетъ другого источника для своего утоленія.

Она стала на колѣни возлѣ принца, прижала къ губамъ его опущенную руку, затѣмъ медленно встала и тихо пошла въ двери.

— До свиданія, Гедвига, сказалъ принцъ беззвучнымъ голосомъ; намъ еще нужно о многомъ переговорить.

«Онъ не подозрѣваетъ, что мы говорили сегодня въ послѣдній разъ!» сказала Гедвига про себя, когда еще разъ обернулась въ дверяхъ, чтобы бросить на него прощальный взглядъ. Но дорогой образъ его предсталъ ей какъ бы въ туманѣ, отъ горячихъ слезъ, катившихся изъ ея глазъ.

— Еще многое осталось совершить, прошепталъ принцъ, и именно важное, самое важное; она должна узнать, что отнынѣ свободна слѣдовать внушеніямъ своего сердца; она должна услышать это отъ меня, а не то она, быть можетъ, не послушаетъ своего сердца.

— Господинъ графъ проситъ позволенія войти, сказалъ Глейхъ.

Принцъ былъ такъ погруженъ въ свои печальныя мысли, что не слышалъ, какъ вошелъ его камердинеръ. Глейху пришлось повторить свой докладъ.

— Онъ уже поздоровался со мной, когда я пріѣхалъ, сказалъ принцъ. Скажи ему, что я очень, очень утомленъ; или нѣтъ, пусть онъ лучше войдетъ. Но сначала уברי эти бумаги... вотъ сюда, въ эту шкатулку.

То были брачный контрактъ, составленный Ифлеромъ, дарственная записка и письма къ Герману. Глейхъ медленно положилъ письма рядомъ съ остальными бумагами и затѣмъ быстро сказалъ:

— А высокую руку, ваша свѣтлость, орудіемъ которой я былъ, вашей свѣтлости придется искать не очень высоко. То рука ея превосходительства, а глаза ея то же должно быть не лѣнились, но крайней мѣрѣ она довольно долго держала у себя эти письма.

Принцъ вздрогнулъ и его блѣдныя щеки слегка покраснѣли.

«Тяжелое, но справедливое наказаніе», подумалъ онъ, быть осужденнымъ на такое сообщество! «Ну, теперь, по крайней мѣрѣ, мнѣ не тяжело будетъ объ этомъ говорить».

Онъ поглядѣлъ на стараго слугу, который стоялъ возлѣ него съ мрачнымъ, разстроеннымъ лицомъ.

— Нѣтъ, Андрей, вы сшая рука руководила тобою, сказалъ онъ.

Андрей Глейхъ не понялъ, что хотѣлъ сказать его свѣтлость.

Самъ онъ, выдавая генеральшу, дѣйствовалъ подъ двойнымъ побужденіемъ: во-первыхъ, состраданія, а во-вторыхъ, боязнь взять на себя одного отвѣтственность въ важныхъ, непредвидѣнныхъ послѣдствіяхъ двусмысленнаго поступка. Опустивъ голову, направился онъ къ двери, въ которую вслѣдъ затѣмъ вошелъ графъ.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-ПЕРВАЯ.

Сегодня графъ облекся въ полный парадный мундиръ и украсилъ широкую грудь всѣми своими, довольно уже многочисленными, орденами. Взоръ принца съ выраженіемъ удивленія остановился на блестящей, воинственной фигурѣ, подходившей къ нему медленными, но бодрыми шагами. Графъ никогда еще не казался ему такимъ статнымъ, такимъ высокимъ.

Съ своей стороны, графъ съ участіемъ глядѣлъ на собственную фигуру человѣка, который нѣсколько дней тому назадъ отличался почти юношеской бодростью. Хотя онъ всегда видѣлъ въ принцѣ личнаго врага, а теперь, кромѣ того, врага своей страны, своего короля, но теперь врагъ лежалъ во прахѣ, и у него рука не поднималась на лежачаго.

— Прошу вашу свѣтлость не безпокоиться и позволить мнѣ сѣсть возлѣ васъ, сказалъ онъ тихимъ голосомъ, и мягкимъ движеніемъ принудилъ принца, хотѣвшаго встать, остаться въ креслѣ. Мнѣ невыразимо тяжело, ваша свѣтлость, и въ тому же именно сегодня, быть обязаннымъ сообщить вамъ то, чего, ради вашей свѣтлости, смѣю сказать, ради всѣхъ насъ, я не могу утаить ни одной минуты.

— Не обращайтесь вниманія на мои дрожащія руки, заговорилъ принцъ; онѣ дрожать не отъ страха. Кто пережилъ то, что пережилъ я, тотъ не знаетъ страха. Какую дурную вѣсть пришли вы сообщить мнѣ?

— Слѣдующую, отвѣчалъ графъ.

И сообщилъ, что извѣстіе, полученное имъ вчера отъ барона Мальте, подтвердилъ сегодня совѣтникъ полиціи Данверъ съ часъ тому назадъ прибывшій изъ Берлина въ качествѣ спеціального комиссара по этому дѣлу, которое, само собой разумѣется, получило уже дальнѣйшій ходъ. Шарль Людовикъ де-Розель или Карлъ-Людовигъ Розе, какъ онъ собственно называется, представилъ копію со всей переписки принца съ ма-

кзомъ; подлинность копій засвидѣтельствовали, сличивъ ее съ подлинникомъ, найденнымъ у маркиза, который все еще лежитъ больной въ Ганноверѣ, а неясное содержаніе писемъ разъяснено съ одной стороны Розелемъ, съ другой стороны—повозаніями скомпрометтированныхъ лицъ, уже арестованныхъ, или же захваченной перепиской другихъ лицъ, которыя еще розыскиваются;—словомъ, все разслѣдовано и приведено въ ясность.

Графъ разсказалъ все это съ свойственнымъ ему невозмутимымъ спокойствіемъ, и только легкое дрожаніе въ голосѣ по временамъ выдавало, какъ трудно ему доставалось это спокойствіе.

Принцъ сидѣлъ, подперевъ голову обѣими руками, не шевелясь, какъ сидѣлъ вчера въ лѣсу. Быть можетъ, то было продолженіемъ того урока, который онъ выслушивалъ вчера весь день; голова уже усвоила его себѣ по необходимости, быть можетъ, сердце также, наконецъ, проникнется имъ, хотя именно теперь оно было переполнено горечью. Замри, замри безнадежное сердце!

Онъ поднялъ блѣдное лицо.

— Благодарю васъ, сказалъ онъ, за бережность, съ какою вы выполнили свою задачу, и заранѣе снимаю съ васъ отвѣтственность за все, что неизбѣжно при такихъ обстоятельствахъ и для выполненія чего присылаютъ изъ Берлина совѣтниковъ полиціи. Мои бумаги будутъ опечатаны?

— Этого нельзя избѣжать, ваша свѣтлость. Коммиссаръ въ прихожей и проситъ черезъ меня позволеніе немедленно приступить къ дѣлу.

— Я самъ буду арестованъ?

— Коммиссару дано положительное приказаніе прибѣгнуть въ этой мѣрѣ, лишь въ томъ только случаѣ, если вашей свѣтлости не угодно будетъ дать честнаго слова, что до рѣшенія дѣла вы не станете дѣлать попытокъ уйти отъ приговора судей.

— Хорошо, сказалъ принцъ, я даю мое княжеское слово. Можете ли вы принять его?

— Да, отвѣчалъ графъ, послѣ минутнаго раздумья.

— Будетъ этотъ коммиссаръ производить мнѣ допросъ?

— Весьма возможно, что въ теченіи этихъ дней онъ обратится съ тѣмъ или другимъ вопросомъ къ вашей свѣтлости, если ваша свѣтлость будете столь милостивы, чтобъ смотрѣть на него, какъ на гостя, проживающаго въ замкѣ. Онъ постарается быть незамѣтнымъ, и никто не узнаетъ, въ качествѣ чего онъ здѣсь проживаетъ, ваша свѣтлость можете быть въ этомъ увѣрены—мнѣ специально поручено завѣрить вашу свѣтлость, что при дворѣ

ничего такъ не желаютъ, какъ скрыть это обстоятельство от публики.

— Значить, будетъ тайный судъ?

— На строгость котораго обвиняемому отнюдь не придется жаловаться.

Принцъ засмѣялся.

— Я знаю, какова прусская мягкость, замѣтилъ онъ; ова указана на опытѣ. Но довольно объ этомъ.

Графъ хотѣлъ встать; принцъ сдѣлалъ ему знакъ остаться.

— Подарите мнѣ еще нѣсколько минутъ, сказалъ онъ. Я уже раньше намѣревался переговорить объ одномъ обстоятельствѣ, которое очень близко принимаю къ сердцу; положеніе, в какое я теперь неожиданно поставленъ, заставляетъ меня вѣднѣ желать стряхнуть съ себя эту заботу.

— Сдѣлайте милость, отвѣчалъ графъ.

Принцъ вынулъ изъ шкатулки, стоявшей передъ нимъ и столѣ, бумаги, разложилъ ихъ передъ собой и сказалъ:

— Вы, конечно, понимаете, что послѣ того, какъ я отказалъ отъ свободной воли, то больше пальцемъ не пошевелю для своего себя, и что прежде всего, я уже не смотрю на мои бумаги, какъ на свои собственныя, все равно, относятся онѣ къ выше названному обстоятельству или нѣтъ. Но я желалъ бы познать васъ съ содержаніемъ этой шкатулки; быть можетъ, вы согласитесь взять ее къ себѣ на сохраненіе. Во-первыхъ, вотъ это!

Рука его судорожно задрожала, когда онъ бралъ нѣсколько сложенныхъ листовъ, исписанныхъ круглымъ почеркомъ сына канцеляріи.

— Вотъ! это вполнѣ готовый и уже подписанный мною контрактъ брака съ правой руеи, который я предполагалъ заключить съ Гедвигой.

Онъ умолкъ и продолжалъ едва слышно:

— Этотъ контрактъ, по причинамъ, печальнымъ для меня, но ни въ какомъ случаѣ не оскорбительнымъ для нея, сдѣлался ненужнымъ; я не знаю: будетъ ли для правительства особенно интересно это обстоятельство, касающееся моей частной жизни.

— Полагаю, что вовсе нѣтъ, возразилъ графъ, и пользуясь полномочіемъ, даннымъ мнѣ высшей властью, принимаю на себя уничтоженіе документа, если ваша свѣтлость этого пожелаетъ.

— Когда такъ, то уничтожьте его, отвѣчалъ принцъ. Но зато вотъ это, я прошу васъ бережно сохранить.

Онъ взялъ со стола другой документъ и опять положилъ его на мѣсто.

— Это дарственная записъ, помѣченная мною сегодняшнимъ числомъ, и съ этого же числа вступающая въ свою силу; ею я предоставляю во владѣніе Гедвиги Тирклициа помѣстья, въ томъ случаѣ, предусмотрѣнномъ мною и дѣйствительно наступившемъ, если брачный контрактъ окажется невыполнимымъ. Вы удивлялись, что я такъ хлопоталъ о томъ, чтобы вы уступили мнѣ свою часть и чтобы помѣстья эти были свободной собственностью. Теперь вы знаете, какос употребленіе я желаю изъ нихъ сдѣлать. Могу ли я—я старикъ, и могу каждый день умереть—могу ли я надѣяться, что вы исполните мою волю?

— Съ нѣкоторыми ограниченіями, ваша свѣтлость.

Принцъ вопросительно поглядѣлъ на графа.

— Когда ваша свѣтлость купили у меня мою часть за 200,000 талеровъ, продолжалъ графъ, то я предполагалъ, что ваша свѣтлость не желаете быть стѣснены въ управленіи помѣстьями; но я не думалъ, что ваша свѣтлость желаете отчуждить или подарить ихъ. Въ противномъ случаѣ я врядъ ли бы согласился на предложеніе вашей свѣтлости. Помѣстья въ теченіи ста-пятидесяти лѣтъ были собственностью нашего дома, и одна вѣтвь фамилии называлась по ихъ имени. Я ничего не имѣю противъ, и даже нахожу вполне приличнымъ, чтобы особа, пользовавшаяся честью называться супругой вашей свѣтлости, при жизни и пока она не заключитъ другого союза, называлась этимъ именемъ. Но по моему мнѣнію она не должна завѣщать или инымъ какимъ способомъ отчуждать помѣстья; они должны впослѣдствіи вернуться къ намъ или же быть выкуплены за известную, заранѣе опредѣленную сумму. Если ваша свѣтлость согласитесь на эти предложенія, то я буду считать долгомъ чести строгое выполненіе нашего договора.

— Хорошо, сказалъ принцъ, будьте такъ добры поручить Ифлеру сдѣлать необходимыя измѣненія.

Графъ поклонился.

— А теперь, продолжалъ принцъ, между тѣмъ какъ жгучая краска покрывала его блѣдныя щеки, здѣсь остались еще нѣкоторыя бумаги. Я клянусь вамъ моею княжеской честью, что въ нихъ нѣтъ ни единого слова измѣны, ни единого слова, которое имѣло хотя бы какое-нибудь отношеніе къ моему дѣлу... письма отъ нея къ... къ доктору Горсту, вторыя я... вторыя мнѣ... я имѣю основаніе предполагать, что они прошли черезъ многія руки, прежде чѣмъ попали въ мои. Послѣ того, кому

они были писаны, на нихъ всего болѣе имѣеть права та, которая ихъ писала...

— Я спрошу, желаетъ ли она взять эти письма, отвѣчалъ графъ; сколько мнѣ вѣжется, это все, что мы можемъ сдѣлать. А теперь, продолжалъ онъ, бросая взглядъ по направленію къ прихожей, я прошу позволенія...

— Понимаю, замѣтилъ принцъ.

Графъ позвонилъ и сказалъ вошедшему Глейху:

— Проведите сюда господина совѣтника; когда его свѣтлость и я уйдемъ изъ кабинета, окажите ему содѣйствіе и дайте всѣ свѣдѣнія, какихъ онъ потребуеть. Эту шкатулку отнесите въ мою комнату и скажите господину совѣтнику, что я такъ приказалъ. Я же самъ проведу его свѣтлость...

— Въ мою спальную, прошу васъ, докончилъ принцъ.

Графъ подалъ принцу руку и заботливо вывелъ шатающаго старика.

Принцъ съ графомъ, чтобы попасть въ спальную, минуя прихожую, должны были пройти черезъ салонъ, окна котораго выходили на дворъ замка. Толпа все прибывала; слышался громкій говоръ, крики, пѣніе.

— Быть можетъ, ваша свѣтлость найдете нужнымъ оказать любезность толпѣ? спросилъ графъ. Безъ того мы отъ нея не отдѣлаемся.

— Я боюсь, что мои силы истощились, отвѣчалъ принцъ.

— Быть можетъ, ваша свѣтлость не откажетесь показаться здѣсь у окна на одну минуту?

— Если вы полагаете, что это необходимо.

Они подошли къ окну. На дворѣ присутствіе ихъ было тотчасъ же замѣчено нѣкоторыми изъ толпы, и эти тотчасъ же сообщили другимъ. Въ одно мгновеніе всѣ глаза устремились на нихъ: на великолѣпнаго, изукрашеннаго орденами офицера, съ смуглой фizioноміей, поддерживавшаго хилаго старика съ бѣлыми волосами и блѣднымъ, печальнымъ лицомъ.

— Да здравствуетъ нашъ принцъ! крикнуло два, три голоса.

Но ихъ слабый крикъ былъ заглушенъ ревомъ: «да здравствуетъ графъ, ура!» и «долой подлыхъ французовъ!» и еще «Ich bin ein Preusse, kennt ihr meine Farben».

Печальная улыбка мелькнула на смертельно блѣдномъ лицѣ принца:

— Эта война въ самомъ дѣлѣ кажется очень популярна, промолвилъ онъ.

Графъ ничего не отвѣчалъ, но гордые черты его просіяли,

когда, въ то время какъ они отошли отъ окна и онъ повелъ далѣе шатающагося старика, вслѣдъ ему раздались торжествующіе звуки любимой пѣсни:

«Ich bin ein Preusse, will ein Preusse sein».

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-ВТОРАЯ.

Лицо графа точно также сіяло, когда онъ проходилъ по длинной анфіладѣ комнатъ и залъ, а глаза его время отъ времени перебѣгали отъ паркетныхъ половъ къ большимъ зеркаламъ, прекраснымъ картинамъ, вазамъ и разнымъ другимъ драгоценностямъ, служившимъ блистательнымъ украшеніемъ великолѣпныхъ покоевъ. Теперь дѣло шло о болѣе важныхъ вопросахъ, чѣмъ тотъ: кто здѣсь будетъ господиномъ? и это ему хорошо было извѣстно; но великіе вопросы рѣшатся также, какъ и этотъ послѣдній: его гордая Пруссія выйдетъ побѣдительницей изъ той борьбы, какъ и онъ выйдетъ побѣдителемъ изъ этой.

Но вдругъ лицо его омрачилось, и онъ уставилъ суровые глаза въ полъ. Эта побѣда досталась не безъ жертвъ, и побѣдителя ждетъ еще послѣдняя борьба.

— Все еще не конецъ, шепталъ графъ про себя, даже и теперь! Эта женщина просто демонъ. Въ среднихъ вѣкахъ ее сожгли бы, какъ колдунью, но сегодня я долженъ покончить съ ней безъ суда инквизиціи, поповъ и палача. Конечно, они попоповски провели ее, и они заплатятъ за это, но кто знаетъ: не будь этихъ писемъ, быть можетъ я былъ бы слишкомъ мягкимъ судьей. А между тѣмъ она не заслуживаетъ пощады.

Но не судьей чувствовалъ себя графъ, когда четверть часа спустя, съ бумагами въ рукахъ, тяжело дыша стоялъ у двери комнаты Гедвиги, къ которой онъ послалъ Филиппа передъ тѣмъ доложить о своемъ приходѣ.

— Возможно ли это, думалъ онъ, прикладывая дрожащую руку къ сильно бьющемуся сердцу: — даже и теперь! Но теперь не время предаваться сантиментальному ребячеству!

Онъ съ рѣшимостью отворилъ дверь и увидѣлъ передъ собой Гедвигу.

— Знаю, вскричала она, увидя его:—тайна не долго сохранилась; принцъ — заключенный въ своемъ собственномъ домѣ; ударъ, который онъ вызвалъ, страшно быстро разразился надъ нимъ.

Глейхъ, относя шкатулку въ комнату графа, разсказалъ мпходомъ Метѣ страшную новость, а послѣдняя, несмотря на взятое съ нея обѣщаніе молчать, поспѣшила немедленно сообщить услышанное своей госпожѣ.

Извѣстіе поразило Гедвигу, какъ молнія. Страшное волненіе высказывалось въ ея сверкающихъ глазахъ, въ ея пылающихъ щекахъ въ то время, какъ она порывисто ходила взадъ и впередъ по комнатѣ, не обращая, повидимому, никакого вниманія на графа, и говорила:

— Итакъ, пришло время всеобщаго расчета; сердце разрывается при мысли о несчастномъ старикѣ. Но, вѣдь, рано или поздно, а это должно быть случиться; нельзя безнаказанно шутить съ Богомъ, и что человѣкъ посѣтетъ, то и пожнетъ. И въ такую минуту, какъ настоящая, — когда предстоитъ соборъ великую жатву человѣчества, — я полагаю, что отдѣльной личности легче перенести свою судьбу, чѣмъ въ другое время. Принцъ еще не сознаетъ этого... ударъ слишкомъ внезапно, слишкомъ силенъ... но онъ сознаетъ это позже, и это служитъ мнѣ утѣшеніемъ.

— Меня радуютъ, сказалъ графъ, ваши теперешнія разсужденія...

— Теперешнія! перебила его Гедвига. Когда же я иначе разсуждала? Отъ какихъ мнѣній приходится мнѣ сегодня отъзываться? Но, впрочемъ, бесполезно было бы намъ пытаться понять другъ друга, да и вы врядъ ли пришли сюда, чтобы вести со мной философско-политическую бесѣду. Что вы желаете мнѣ передать? что за бумага у васъ въ рукахъ?

— Я во всякомъ случаѣ никогда не былъ силенъ въ философіи, отвѣчалъ графъ; но политики мнѣ невозможно вполнѣ обойти, если только можно назвать государственной политикой фантазіи умной дамы насчетъ сословной борьбы и судьбы народовъ. Вамъ извѣстны мои мнѣнія на этотъ счетъ, и я увѣренъ, что сумѣю провести свое воззрѣніе, гдѣ слѣдуетъ, хотя бы предварительно тамъ существовали иныя воззрѣнія. По крайней мѣрѣ этимъ объясняется инструкция слѣдователя, по которой вамъ предписывается раздѣлить мягкую участь его свѣтлости, выдать всѣ ваши бумаги и дать слово не оставлять замка безъ разрѣшенія.

Графъ остановился, чтобы перевести духъ, потому что ему необыкновенно тяжело было говорить, а отчасти, чтобы выждать отвѣта Гедвиги. Но Гедвига ничего не отвѣчала, не шевелилась. Безмолвная, прижавъ руки къ груди, сидѣла она и только рѣ-

мянецъ на щекахъ и раздувающіяся ноздри показывали, что она слышала сказанное графомъ.

Графъ продолжалъ:

— Таково, по крайней мѣрѣ, было положеніе вещей какихъ-нибудь полчаса назадъ; теперь оно измѣнилось. Изъ сообщеній, сдѣланныхъ мнѣ принцемъ—сообщеній, содержаніе которыхъ я глубоко оплачиваю—явствуетъ, что вамъ, а быть можетъ также и ему... но позвольте мнѣ говорить только о васъ... вамъ до крайности тяжело пребываніе подъ однимъ кровомъ. И вотъ теперь я перехожу къ этой бумагѣ; это дарственная запись на Тирклициа помѣстья, совершенная на ваше имя, съ нѣкоторыми ограниченіями, о которыхъ я упомяну позднѣе, если позволите. Вы должны будете дожидаться въ Тирклициомъ замкѣ исхода слѣдствія, который, надо надѣяться, вскорѣ наступитъ и будетъ вполне благопріятенъ, а я съ своей стороны позволю себѣ предложить вамъ выѣхать туда сегодня же вечеромъ.

— Это то же желаніе принца? спросила Гедвига.

— Я долженъ былъ щадить принца и счелъ нужнымъ предварительно умолчать объ инструкціяхъ комиссара, насколько онѣ касались лично васъ; однако, судя по готовности, съ какой онѣ принялъ всѣ мои другія предложенія, я полагаю, что могу отвѣчать за его согласіе.

— Дайте мнѣ, прошу, документъ, сказала Гедвига.

— Вотъ онъ.

— А вотъ отвѣтъ! промолвила Гедвига, разрывая бумагу на двѣ части. Вы, конечно, находите этотъ поступокъ совсѣмъ не женственнымъ.

Графъ насмѣшливо засмѣялся.

— Напротивъ того, я нахожу чрезвычайно женственными всѣ необдуманнныя поступки. Но утро вечера мудренѣе. Два листа бумаги найти не трудно, а добрый Ифлеръ охотно напишетъ снова документъ, и принцъ охотно подпишетъ его. Вамъ же придется до тѣхъ поръ, и пока вы не передумаете, остаться въ замкѣ Рода.

— А другія бумаги?

— Письма, писанныя вашей рукой къ доктору Горсту, если я хорошо повялъ его свѣтлость, и которыя, не знаю по какому случаю, дошли до принца, послѣ отъѣзда того господина. Принцъ не желалъ, чтобы эти письма были присоединены къ слѣдственному акту и просилъ меня передать ихъ вамъ, что я и дѣлаю.

Лицо Гедвиги приняло, при послѣднихъ словахъ графа, полу-гнѣвное, полу-презрительное выраженіе.

— Развѣ высокопоставленныя лица отступаютъ передъ ка-

вой бы то ни было низостью, прошептала она: тебѣ, великому человѣку, всегда были незнакомы эти мелкіе людишки!

Она приподняла голову.

— Я не могу принять этихъ писемъ, сказала она громко; я даже удивляюсь, что мнѣ дѣлаютъ такое предложеніе. Затѣмъ не послали ихъ попросту тому, кому они принадлежатъ.

— Его свѣтлость вѣроятно былъ слишкомъ разстроенъ, чтобы вспомнить о такой простой вещи, отвѣчалъ графъ.

— А вамъ казалось сладкимъ унижить меня—въ своихъ глазахъ, но не въ моихъ—этимъ предложеніемъ, отъ котораго, вы заранѣе знали, что я откажусь. Еслибы эти письма, еслибы каждая строчка этихъ писемъ заключала въ себѣ признаніе въ любви, то я не стыдилась бы, а напротивъ того, гордилась, что люблю такого человѣка и была бы счастлива, что любима имъ. Да-съ, господинъ графъ, гордилась бы и была бы счастлива, не смотря на презрительную улыбку, какою вы меня удостоиваете. Знайте, что я считаю себѣ за честь вазаться презрѣнной въ вашихъ глазахъ. Да и кто не презрѣнный въ вашихъ глазахъ? Развѣ не всякій, кто не родился, подобно вамъ и немногимъ избраннымъ, господиномъ — кто, вслѣдствіе врожденнаго въ немъ духа рабства, чувствуетъ въ себѣ инныя побужденія, кромѣ желанія личной пользы, стремленія жить исключительно для себя и для своихъ, даже и въ томъ случаѣ, если эти стремленія оказываются полезными для васъ и вамъ подобныхъ? Или, быть можетъ, непрезрѣнна въ вашихъ глазахъ толпа, оглашающая теперь своими плебейскими криками дворъ замка и которую вы давно бы уже прогнали, еслибы демонстрація не пришлось встать для васъ, по отношенію къ принцу, и еслибы вы не убѣдились, что въ виду существующихъ обстоятельствъ вамъ нужно сдѣлать нѣкоторыя уступки? Вѣдь въ концѣ концовъ это тѣ самые люди, съ которыми вы выигрываете свои сраженія, гдѣ добываете себѣ ордена, украшающіе вашу грудь...

— Или смерть! сказалъ графъ.

— Которая то же считается отличіемъ, выгоднымъ для дѣлаго семейства, въ особенности же для карьеры сыновей...

— Или государства, замѣтилъ графъ.

— Государства, какъ вы его понимаете, то-есть какъ помѣстье, кормящее и обогащающее вашу фамилію. Еслибы вы только подозрѣвали о томъ, что изъ этой войны, о которой вы только и думали и гадали съ тысячи восемьсотъ шестьдесятъ шестого года, которой вы и вамъ подобные, здѣсь и тамъ, содѣйствовали изо всѣхъ силъ, а не то пожалуй и вызвали—еслибы вы только подозрѣвали, что изъ этой войны Германія выйдетъ сво-

бодной и счастливой, въ смыслѣ одного изъ глубоко презираемыхъ вами мечтателей и идеологовъ — о! тогда вы скорѣе сломали бы свою шпагу, чѣмъ рѣшились бы участвовать въ подобномъ дѣлѣ. Вотъ вашъ патріотизмъ и ваше геройство!

— Мы кажется нѣсколько удалились отъ нашей темы, сказалъ графъ спокойно, но съ дрожащими губами.

— По вашему—да, а по моему—нѣтъ, возразила Гедвига. Я всегда считала дѣло народа своимъ собственнымъ дѣломъ, а мое собственное дѣло—дѣломъ народа. Стремленіемъ моей жизни было жить и умереть для народа; я надѣюсь, что съ помощью Божіей теперь это стремленіе будетъ удовлетворено. Быть можетъ, что послѣ этого выпадетъ болѣе счастливая жизнь на долю народа и принесетъ плоды для меня и для нашихъ; быть можетъ, что народъ не окажется неблагодарнымъ и сдѣлаетъ возможной лучшую участь для меня и для нашихъ. Но извините, что я утомляю васъ этими фантазіями — которыя едва ли интересны, и даже, полагаю, непонятны для васъ — особенно если принять во вниманіе время, которое должно быть чрезвычайно дорого для героя дня.

Гедвига слегка кивнула головой, съ своей обычной горделивой манерой, и повернулась, чтобы уйти.

Графъ стоялъ весь блѣдный; жилы на лбу его напряглись, все его сильное тѣло дрожало отъ бѣшеннаго гнѣва. Не повергнуть ли ему ее во прахъ въ своимъ ногамъ? Онъ ступилъ—было впередъ, но сдѣлалъ надъ собою страшное усиліе и черезъ секунду бросился вонъ изъ комнаты.

Гедвига прислонилась къ косяку двери, которая вела въ соседнюю комнату; грудь ея высоко вздымалась, слезы горя и экстаза струились изъ ея глазъ. Никогда еще не сознавала она такъ ясно, какъ горячо она его любила; только теперь исполнѣ оцѣнила она это, теперь, когда принесла послѣдній остатокъ своей любви на алтарь великаго и святаго дѣла, которому отнынѣ должна посвятить свою жизнь.

Такъ нашла ее Мета, проскользнувшая въ комнату.

— Ахъ, сударыня, сказала она, что вы сдѣлали! Онъ никогда не проститъ вамъ этого!

— Ты все слышала? спросила Гедвига, все равно! Я знаю, что ты мнѣ вѣрна. Ты можешь теперь доказать мнѣ свою вѣрность.

— Неужели вы въ самомъ дѣлѣ хотите оставаться здѣсь, гдѣ все для насъ погибло, рыдая говорила Мета, и не хотите брать великолѣпныхъ помѣстьевъ въ моей прекрасной Богеміи?

— Ты этого не понимаешь, милое дитя, отвѣчала Гедвига.

Я не хочу оставаться здѣсь и не хочу также ѣхать въ Богемію; а ты должна сбѣгать къ отцу и сказать ему: «сегодня вечеромъ, въ десять часовъ» — ни больше, ни меньше; сегодня вечеромъ въ десять часовъ, у чайнаго домика: онъ знаетъ, что это значитъ.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ - ТРЕТЬЯ.

Наступила ночь, но въ замкѣ Рода огни не потухали. Всѣ окна были залиты свѣтомъ; на дворѣ замка красное пламя горящихъ факеловъ, вставленныхъ въ высокіе канделябры, озяло старыя башни; въ саду змѣились цѣпи пестрыхъ фонариковъ, съ вѣтви на вѣтвь, внизъ по террасамъ, и послѣдніе отражались въ темныхъ водахъ Роды.

А въ залахъ, на дворѣ и въ садахъ тѣснилась шумная, пестрая толпа, въ которой царствовало полнѣйшее смѣшеніе словій, такъ что шелковое платье дворянки часто задѣвало вѣбойчатое платье крестьянки, а съ господиномъ во фракѣ свободно заговаривалъ человекъ въ синей блузѣ. Но дворянка не чувствовала себя сегодня оскорбленной, а господинъ во фракѣ съ вѣжливой готовностью отвѣчалъ на разпросы: онъ самъ только сегодня утромъ узналъ объ этомъ, а у него двое сыновей должны уйти на войну.

— Это напоминаетъ частью праздникъ, а частью народное собраніе, сказала фонъ-Фишбахъ фонъ-Цейзелю, когда ему удалось, наконецъ, поймать послѣдняго.

— Оно и то и другое вмѣстѣ, отвѣчалъ кавалеръ, отирая слезу лба потъ; я не знаю гдѣ кончается одно и гдѣ начинается другое, и рѣшилъ предоставить все на волю Божию! Кто бы могъ этого ожидать вчера вечеромъ! Изъ двухсотъ пятидесяти приглашенныхъ вчера вечеромъ сто человекъ отказалось — между нами: главнымъ образомъ по наущеніямъ Нейгофовъ, которые затѣвали такимъ образомъ демонстрацію противъ нашего принца — сегодня же всѣ явились и, сколько я могу судить, еще лишнихъ пятьдесятъ человекъ. Изъ Ротебуля, гдѣ вчера была открытая революція, прибыло все населеніе; а тѣхъ, что набѣжали изъ «лѣсу» и изъ деревень, и не пересчитаешь. Каждому хочется послушать, поговорить, побыть между себѣ равными...

— Какими считаютъ въ настоящую минуту каждого человека, замѣтилъ фонъ-Фишбахъ; и совершенно справедливо — передъ такимъ великимъ событіемъ мы всѣ одинаково слабы и безпомощны.

— Конечно, съ жаромъ возразилъ кавалеръ, это самое пригнало ихъ сюда съ самаго утра и до сихъ поръ еще гонить. Я видѣлъ людей, которые прошли пять миль пѣшкомъ, чтобы побыть здѣсь полчаса. День рожденія нашего бѣднаго принца служить только предлогомъ. Кто о немъ думаетъ сегодня! Онъ уступилъ графу свое мѣсто, и нельзя отрицать, что графъ занимаетъ его съ достоинствомъ, какъ человѣкъ, призванный рожденіемъ.

— Развѣ старый господинъ совсѣмъ не выйдетъ? спросилъ фонъ-Фишбахъ. Я съ такимъ удовольствіемъ думалъ представить васъ ему, какъ моего зятя.

— На это едвали можно рассчитывать, отвѣчалъ кавалеръ, вздыхая. Я только-что заходилъ къ нему за приказаніями— конечно только для виду; я вѣдь зналъ, что получу все тотъ же отвѣтъ: обратитесь къ графу! Но больше я къ нему не пойду, я не могу видѣть его печали. Бѣдный старикъ, посѣдѣвшій въ одну ночь, сидитъ онъ тамъ, подперевъ голову руками, совсѣмъ такъ, какъ, по разсказу Іоганна Крейзера, сидѣлъ онъ вчера въ лѣсу, въ горахъ, по цѣлымъ часамъ.

— Кто при немъ?

— Глейхъ и Кессельбушъ; послѣдній то приходитъ, то уходитъ; онъ больше никого не хочетъ видѣть.

— Вотъ идутъ наши дамы, продолжалъ кавалеръ, пройдемтесь по саду. Скоро зажгутъ фейерверкъ. Графъ непременно этого хочетъ. Онъ полагаетъ, что это самое приличное развлечение, какое мы можемъ доставить сегодня нашимъ гостямъ.

Они пошли на встрѣчу госпожѣ фонъ-Фишбахъ и Адели, которыя показались изъ большой, точно также освѣщенной оранжереи. Адель повисла на руцѣ у своего жениха и прошептала:

— Слава Богу, что я наконецъ тебя нашла. Я такъ испугалась.

— Чего же, моя радость?

— Вотъ уже добрыхъ четверть часа, какъ насъ съ мамá преслѣдуютъ какія-то двѣ дамы подъ густыми вуалями и въ глубокомъ траурѣ; это просто страшно. Погляди, вонъ, опять онѣ!

Зоркіе глаза кавалера немедленно признали въ двухъ черныхъ фигурахъ совѣтницу и Элизу. Воспоминаніе о часахъ, проведенныхъ въ верандѣ Ифлеровскаго дома, съ совѣтникомъ за бутылкой вина, и обо всѣхъ стихотвореніяхъ, въ которыхъ онъ воспѣвалъ Элизу, тронуло мягкое сердце кавалера; онъ не могъ подавить легкаго вздоха.

— Что это за тѣнь набѣжала на тебя? спросила Адель.

— Это тѣнь, набѣгающая порою въ жизни всякаго чело-
вѣка, я хотѣлъ сказать: всякаго мужчины, отвѣчалъ Оскаръ
фонъ-Цейзель съ задумчивой миной.

Но, повинувшись своей впечатлительной натурѣ, онъ всею
прибавилъ:

— Затѣмъ, чтобы свѣтъ ярче просіялъ ему, затѣмъ, чтобы
онъ лучше оцѣнилъ божественный свѣтъ! Видишь ли ты, какъ
тамъ сквозь вѣтви свѣтъ все сильнѣе и сильнѣе разгорается,
тѣни становятся все меньше и меньше, такъ что наконецъ онъ
заливается яркимъ свѣтомъ. Но въ твоёмъ миломъ личикѣ со-
единяется для меня весь блескъ и весь свѣтъ, и пусть твоё ми-
лое личико освѣщаетъ весь мой жизненный путь, что бы тамъ
ни ожидало впереди.

Влюбленные поглядѣли другъ на друга страстными глазами,
въ которыхъ отражалась однако и грусть. Сегодня они еще при-
надлежали другъ другу; но завтра уже Оскаръ хотѣлъ просить
ся въ отпускъ, въ Дрезденъ, чтобы уладить свои военные дѣла
и затѣмъ кто знаетъ, что будетъ!

Толпа тѣснилась на послѣдней террасѣ, откуда лучше всего
былъ видѣнъ большой лугъ парка, гдѣ теперь — подъ мудрымъ
руководствомъ аптекаря Гиппе — горѣли непрерывные бенгальскіе
огни, взлетали ракеты, вертѣлись колеса.

Громкія восклицанія удивленія и восторга сопровождали
каждую особенно удачную штуку, но всё они слились въ еди-
душное ура! — когда на одномъ пунетѣ, у опушки лѣса появи-
лась сначала одна свѣтлая точка, затѣмъ она разгоралась все ярче
и ярче, и вдругъ, точно внезапно взшедшее солнце, залила
всѣмъ свѣтомъ всю окрестность, въ особенности же выдающийся
уголъ средней террасы, гдѣ въ ту минуту показались: графъ,
который велъ съ одной стороны свою тещу, а съ другой баронессу
Нейгофъ, и баронъ Нейгофъ подъ руку съ Стефаніей.
Расположенный по близости оркестръ привѣтствовалъ господъ
тремя повтореніемъ туша, а потомъ заигралъ, въ честь
графа, безчисленное множество разъ повторявшуюся сегодня же
лодію прусскаго гимна, который толпа подхватила съ восту-
гомъ. Графъ нѣсколько разъ поклонился толпѣ, но затѣмъ онъ
медленно отступилъ отъ края террасы съ недовольнымъ, кривымъ
лицомъ, какъ замѣтили стоявшіе вблизи.

Въ самомъ дѣлѣ, лицо графа, съ тѣхъ поръ какъ онъ во-
нулъ сегодня утромъ изъ комнаты Гедвиги, постоянно оставалось
мрачнымъ; только на минуту просіяло оно, когда за об-
домъ подали ему письмо, присланное съ эстафетой и содержа-
щее собственноручное поздравленіе крон-принца въ повинный

чиномъ; принцъ писалъ также, что надѣется увидѣться съ нимъ въ Берлинѣ, 17-го вечеромъ, потому что ему надобно перего-ворить съ нимъ о вещахъ первой важности; когда графъ прочи-талъ письмо и всталъ, предлагая присутствующимъ выпить вмѣ-стѣ съ нимъ за здоровье его величества и за благо Пруссіи, которая съ божіей помощью, опираясь на свое храброе войско, подъ надежнымъ предводительствомъ короля, со славой выйдетъ изъ этой войны — а многочисленные гости отвѣчали громкимъ ура! на эти слова—только тогда разсѣялось мрачное облако, застилавшее его лицо, а голубые, съ стальнымъ отливомъ, глаза свергнули воинственнымъ огнемъ. Но все это длилось одно мгно-веніе. Затѣмъ мрачное выраженіе вернулось, и хотя онъ добро-совестно исполнял свои обязанности, какъ представитель за-болѣвшаго принца, и съ неизмѣнной вѣжливостью отвѣчалъ на безчисленныя рѣчи и счастливыя пожеланія—но генеральшѣ и Стефаніи было ясно, что это внѣшнее спокойствіе служило лишь обманчивой оболочкой для бушевавшей въ его груди страсти.

Стефанія была очень разстроена, сознавая свое соучастіе въ исторіи съ письмами; напротивъ того, генеральша не уны-вала.

— Такова вѣчная манера у мужчинъ, говорила она; они смотрять равнодушно, когда мы дѣлаемъ вещи для нихъ полез-ныя, но сдѣлать которыя имъ мѣшаетъ ихъ высокомеріе; если все идетъ ладно, то имъ и горя мало; если же не все идетъ успѣшно, если результатъ сомнителенъ или еще неизвѣстенъ, то мы должны конечно платиться за ихъ волненіе, беспокойство, за ихъ угроженія совѣсти.

— Но развѣ мы сдѣлали что-нибудь очень дурное? испу-ганно спросила Стефанія.

— Пустяки! отвѣчала генеральша. Не пройдетъ и недѣли, какъ онъ на колѣняхъ будетъ благодарить насъ.

— Завтра утромъ онъ уѣзжаетъ, замѣтила Стефанія.

— Не въ нашей власти это измѣнить, возразила генеральша. Кромѣ того, можно также хорошо и письменно благодарить на колѣняхъ.

— И можетъ быть не вернется! вскричала Стефанія, зали-ваясь слезами.

Генеральша пожала плечами.

— А потому подари мнѣ внука, сухо сказала она; и ради самого неба брось свои плаксивыя мины! Мужчины не могутъ терпѣть, когда мы показываемъ имъ, что страдаемъ изъ-за нихъ.

Стефанія дѣйствительно страдала; она весь день чувствовала

себя очень нехорошо и готова была бы думать, что ея часъ пробилъ, еслибы тайный совѣтникъ не увѣрялъ самымъ положительнымъ образомъ, что этого не можетъ быть раньше добрыхъ четырехъ недѣль. Несмотря на это, она охотно удалилась въ свою комнату — послѣ того, какъ весь день сегодня, насколько позволяло ея состояніе, занимала гостей, какъ хозяйка дома, вмѣсто Гедвиги, — но не посмѣла отказаться, когда ея супругъ и баронъ Нейгофъ подошли къ дамамъ, предлагая имъ проводить ихъ на фейерверкъ. Она съ трудомъ держалась на ногахъ и должна была — когда электрическій свѣтъ загорѣлся особенно ярко — попросить, чтобы ее провели въ ея комнату.

Графъ оставилъ своихъ двухъ дамъ и предложилъ своей супругѣ руку.

— Я доставляю тебѣ столько хлопотъ, сказала Стефанія, а ты такъ добръ къ своей бѣдной женошкѣ.

— Ты знаешь, что я не выношу подобныхъ фразъ, возразилъ графъ, слегка пожавъ ей руку.

— Почему же Гедвига не показывалась весь день, если она не у принца? спросила Стефанія.

Графъ ничего не отвѣчалъ.

Онъ замѣтилъ, что рейтвехтъ Дитрихъ, очевидно кого-то отыскивая, пробирался сквозь толпу и теперь поспѣшно шелъ къ нему. Видъ у него былъ совсѣмъ потерянный.

— Что такое? спросилъ графъ.

— Позвольте сказать нѣсколько словъ наединѣ, господинъ графъ.

Графъ передалъ Стефанію барону Нейгофу, который шелъ сзади него съ двумя другими дамами, и отошелъ съ Дитрихомъ въ сторону.

— Эту записку сейчасъ дай мнѣ Глейхъ, для передачи господину графу, сказалъ Дитрихъ. — Глейхъ! повторилъ онъ, какъ будто имя это поясняло все.

— Перестань корчить такую глупую рожу, дуракъ, замѣтилъ шопотомъ графъ Дитриху, видя, что вокругъ нихъ уже собралась кучка зрителей.

— Слушаю-сь, отвѣчалъ Дитрихъ, удаляясь.

Графъ пробѣжалъ записку, сложилъ ее, и засунувъ между двумя пуговицами своего мундира, подошелъ къ остальной компаніи.

— Ради Бога, что случилось? спросила Стефанія, отлично замѣтившая, что ея супругъ, читая записку, поблѣднѣлъ и вздрогнулъ.

— Ничего, ровно ничего, отвѣчалъ графъ; просто дѣловое

сообщеніе, по которому я долженъ отлучиться на нѣсколько-минутъ.

— Навѣрное случилось какое-нибудь несчастіе! вскрикнула Стефанія, опускаясь, почти безъ чувствъ, на руки баронессы Нейгофъ.

— Прошу васъ, уведите ее, сказалъ графъ генеральшѣ. И затѣмъ прибавилъ съвозъ зубовъ:

— Если случится несчастіе, то я вамъ обязанъ этимъ.

— Но въ чемъ же дѣло? тихо спросилъ баронъ.

— Принцъ бѣжалъ и Гедвига также, отвѣчалъ графъ.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ - ЧЕТВЕРТАЯ.

Полчаса передъ тѣмъ, Дитрихъ бродилъ въ толпѣ, тѣснившейся въ саду, отчасти отыскивая свою Мету, которой не видалъ сегодня цѣлый день, отчасти надѣясь, что не встрѣтится съ ней. Дѣло въ томъ, что сегодня вечеромъ собралось очень много хорошенькихъ дѣвушекъ, которыя толкали другъ друга въ бокъ и принимались хихикать всякій разъ, какъ лавей проходилъ мимо нихъ въ своей черной курткѣ съ галунами, гороховыхъ панталонахъ, шапочкѣ, лихо сидѣвшей на темныхъ, курчавыхъ волосахъ и съ звенящими шпорами у высокихъ сапоговъ. — Почему бы мнѣ не воспользоваться случаемъ? думалось Дитриху.

Дитрихъ только-что собрался воспользоваться случаемъ и завязалъ - было веселую и забавную бесѣду съ двумя особенно дюжими дѣвушками изъ «лѣсной» деревни, какъ вдругъ почувствовалъ, что его кто-то схватилъ за руку сзади, и обернувшись, увидѣлъ «дурачка» Каспара изъ «Красной Насѣдки», своего двоюроднаго брата, отъ котораго онъ постоянно отрекался. Онъ собирался-было и на этотъ разъ прогнать «дурачка» Каспара, наградивъ его крѣпкимъ ругательствомъ, но Каспаръ не хотѣлъ уходить.

У него есть письмо къ госпожѣ Гедвигѣ, которое онъ долженъ передать Метѣ, но онъ напрасно искалъ Мету въ замкѣ и никого не нашель, кто бы взялся передать письмо, и онъ такъ радъ, что наконецъ нашель Дитриха.

— Отъ кого это письмо? спросилъ Дитрихъ.

— Этого я никому не долженъ говорить, кромѣ Меты, отвѣчалъ Каспаръ.

— Когда такъ, то и я не возьму отъ тебя письма, сказалъ Дитрихъ, который уже держалъ письмо въ рукахъ.

— Онъ мнѣ строго запретилъ говорить это, отвѣчалъ Каспаръ.

— Кто? спросилъ Дитрихъ.

— Да онъ, господинъ докторъ, возразилъ Каспарю, почесавъ за ухомъ.

— Нашъ докторъ?

— Да, конечно; онъ только-что пріѣхалъ на курьерскомъ со станціи и тотчасъ же поѣхалъ дальше, на фазаній дворъ, но не мимо замка, а черезъ Дахсбергъ, что будетъ чортъ-знаетъ какой крюкъ.

— Хорошо, сказалъ Дитрихъ; я передамъ письмо, будь оно военъ.

Дитрихъ оставилъ Каспара вмѣстѣ съ обѣими сельскими красавицами и поспѣшно удалился по направленію къ одной изъ аллей, которая случайно была въ эту минуту пуста. Придя туда онъ робко оглядѣлся и затѣмъ сломалъ печать, не давая себѣ времени посоветоваться съ оравуломъ пуговицъ, пришитыхъ къ куртѣ.

— Такъ, проговорилъ онъ, прочитавъ письмо, такъ! Мнѣ приходилось выслушивать брань отъ старика здѣсь, въ замкѣ за то, что я ничего не могу отереть, и отъ старика на фазаній дворѣ, за то, что я будто бы хвастался, что ни вѣсть что открылъ ну, теперь на моей улицѣ праздникъ.

Дитрихъ бросился на скамейку, стоявшую въ аллеѣ, чтобъ хорошенько поразмыслить, что ему предпринять съ своею походкой.

Отнести ли ему письмо къ госпожѣ Гедвигѣ и сказать, что печать была сломана, но что Дитрихъ умѣетъ молчать, если... Да, если... но я думаю у ней у самой не много осталось. Мета говорить, что исторія не долго продлится, а тогда значить, даромъ потрачу свой порошокъ. Въ концѣ концовъ гораздо лучше, если я прямо отдамъ письмо моему старику.

Дитрихъ все еще раздумывалъ, какой путь будетъ нашимъ, то-есть наивыгоднѣйшимъ, и додумался наконецъ, какъ ли ему соединить оба пути, то-есть отнести письмо по адресу получить за это награду, а затѣмъ выдать все дѣло старику.

Но старикъ захочетъ имѣть самое письмо. Сколько разъ онъ говорилъ мнѣ: еслибы только у насъ было что-нибудь писанное.

Дитрихъ еще разъ перечелъ записку:

«Я только-что прибылъ въ Ротенбургъ и тотчасъ же поѣхалъ черезъ Дахсбергъ на фазаній дворъ, гдѣ буду васъ ждать. Вы можете, что, благодаря именно праздничной суматохѣ, вы не

дете возможность освободиться на нѣсколько времени. Во всякомъ случаѣ знайте, что дѣло идетъ о жизни и смерти».

— О жизни и смерти! повторилъ Дитрихъ. Ну, авось дѣло не такъ плохо; эти господа всегда преувеличиваютъ. Или, быть можетъ, она собралась бѣжать съ нимъ! Да, навѣрное, это такъ; но въ такомъ случаѣ нельзя терять ни минуты. Старика нужно предупредить объ этомъ; старикъ ужъ будетъ знать, какъ ему поступить.

Дитрихъ вскочилъ съ мѣста и бросился со всѣхъ ногъ, стараясь однако не возбудить ничего вниманія, черезъ садъ въ замокъ. Ближайшая дорога была вверхъ по лѣстницѣ красной башни, черезъ корридоръ флигеля въ главный корпусъ замка до маленькаго бокового корридора, изъ котораго дверь, обитая обоями, вела прямо въ прихожую, гдѣ сживалъ обыкновенно его дядя.

Когда Дитрихъ собирался взбѣжать вверхъ по лѣвой сторонѣ лѣстницы, онъ услышалъ, что съ правой стороны кто-то спускался. Онъ тотчасъ же притаился, и такъ какъ у него былъ очень тонкій слухъ, то онъ тотчасъ же различилъ, что то была женщина и даже двѣ. То были, въ самомъ дѣлѣ, двѣ женщины; достигнувъ нижней площадки онѣ остановились въ трехъ шагахъ отъ Дитриха, который прижался къ стѣнѣ, сдерживая дыханіе.

— Не ходи дальше, милое дитя, сказала одна изъ женщинъ, которая была, безъ малѣйшаго сомнѣнія, сама Гедвига: — а не то насъ могутъ увидѣть вмѣстѣ; отъ души благодарю тебя за преданность, которой никогда не забуду. И не правда ли, ты сдѣлаешь для меня одолженіе и посидишь часа два въ комнатѣ, а теперь прощай!

Наступила маленькая пауза, во время которой Мета видимо цѣловала руки у госпожи Гедвиги, и затѣмъ Дитрихъ услышалъ, какъ эта послѣдняя пошла внизъ по лѣстницѣ, а Мета тихонько заплакала.

— Ну, теперь поле свободно, сказалъ Дитрихъ самъ себѣ и, выдвѣясь отъ стѣны, схватилъ плачущую Мету за обѣ руки.

Мета вскрикнула и чуть-было не упала на колѣни, но Дитрихъ грубо поднялъ ее.

— Полно глупить, голубушка, сказалъ онъ; я все слышалъ, и знаю даже, куда путь лежитъ.

— Ахъ! ради Бога, Дитрихъ, не выдавай насъ! вскричала смертельно испуганная дѣвушка. Дѣло идетъ о жизни и смерти.

— Такъ! замѣтилъ Дитрихъ. Развѣ вы уже получили письмо?

— Я не знаю, что ты хочешь связать, отвѣчала Мета. Она

должна уѣхать, если не хочеть отправиться въ Богемію, что было бы, конечно, гораздо благоразумнѣе; но вѣдь съ ней не стоворишь, разъ она забереть себѣ что-нибудь въ голову. И вот я должна была сбѣгать на гору и дать знать батюшкѣ, а она только - что ушла въ моемъ платьѣ, чтобы никто не могъ ее признать, потому что она здѣсь какъ заключенная, говорит она; ахъ! и я этому вѣрю! ахъ! Дитрихъ, ради самого Христа и Богородицы, не выдавай бѣдную, несчастную госпожу Гедви!

— Ну вотъ, какъ можно! отвѣчалъ Дитрихъ. Ступай теперь въ горницу, если ты ей обѣщала; я приду попозже и посижу съ тобой.

Дитрихъ поцѣловалъ успокоенную Мету, въ три прыжка взбѣжалъ на лѣстницу и черезъ нѣсколько минутъ, весь захавшись, уже стучался въ дверь, обитую обоями, изъ которой тотчасъ же осторожно высунулась сѣдая голова стараго Глей.

Нѣсколько шопотомъ сказанныхъ словъ, бумажка, переданная изъ руки въ руку — и дверь также тихо затворилась, какъ и отворилась.

Передъ дверью, въ маленькомъ полутемномъ корридорѣ, Дитрихъ присѣлъ на скамейку, потому что старикъ велѣлъ ему на всякій случай подождать; въ передней же, подъ висѣвшею лампой, стоялъ Андрей Глейхъ, держа внимательно прочитанное письмо въ лѣвой рукѣ, и задумчиво поглаживая указательнымъ пальцемъ правой руки свой длинный, острый носъ, на которомъ еще красовались большіе очки въ роговой оправѣ, обыкновенно употребляемыя Глейхомъ во время чтенія.

Такъ простоялъ онъ минуты двѣ неподвижно; затѣмъ очевидно принялъ какое-то рѣшеніе.

Онъ рѣшительно направился къ двери, которая велъ въ спальную принца; онъ вѣдь ужъ десять разъ входилъ сегодня безъ зова.

— Ваша свѣтлость!

— Что тебѣ? спросилъ принцъ.

Онъ сидѣлъ передъ письменнымъ столомъ, на которомъ сегодня связки съ документами и письма были разложены въ томъ же порядкѣ, какъ и всегда, съ тою только разницею, что каждая связка, каждая пачка были обтануты узкой полосой изъ синей бумаги, припечатанной сургучомъ. Но принцъ, вступившій сюда подъ вечеръ, послѣ того какъ здѣсь проработалъ около часа совѣтникъ изъ Берлина съ своимъ секретаремъ, не обращалъ никакого вниманія на происшедшія тѣмъ временемъ перемѣны. Онъ только поспѣшилъ къ столу и удостоившись, что маленький настольный портретъ, оправленный бри-

лиантами, все еще стоитъ на старомъ мѣстѣ. Онъ только-что усьлся передъ этимъ портретомъ и отодвинулъ его ладонью нѣсколько въ сторону, какъ внезапно услышалъ голосъ Глейха.

— Ваша свѣтлость, повторилъ Глейхъ, сегодня утромъ меня точно ножомъ ударили въ сердце, когда мнѣ пришлось выслушать, что я плохую службу сослужилъ вашей свѣтлости, хотя вамъ хорошо извѣстно, чье приказаніе я исполнялъ, отдавая вашей свѣтлости письма; они лежатъ въ карманѣ вашей свѣтлости, у самого сердца, и мнѣ собственно видѣть этого не подобаетъ; но я думаю, что если ваша свѣтлость приложить къ нимъ вотъ еще это письмо, то паветъ станетъ слишкомъ тяжелъ и толстъ, и ваша свѣтлость отдастъ ихъ мнѣ, чтобы я могъ бинуть ихъ въ огонь.

Съ этими словами Глейхъ раскрылъ письмо Германа и положилъ его передъ принцемъ.

Принцъ слишкомъ много перечитывалъ въ прошлую ночь письма Германа, чтобы не увидѣть, при первомъ же взглядѣ своихъ все еще юношески зоркихъ глазъ, что настоящія строчки были набросаны тою же рукой.

— И вотъ какъ было дѣло, продолжалъ Глейхъ, пояснивъ въ немногихъ словахъ, какимъ образомъ записка попала въ его руки: — и что всего хуже или смѣю сказать, что всего лучше, на вѣдь провѣдала объ этомъ инымъ какимъ-то путемъ, или какъ бытъ можетъ они сговорились раньше, потому что она только-то убѣжала при помощи Меты Прахатицъ (которая всегда была ничего нестоющей дѣвчонкой), переодѣвшись въ платье Меты; если ваша свѣтлость удостоите принять мой совѣтъ, то оставьте ей убѣжать, а сами ляжете почивать; а завтра встанете снова свѣжимъ и здоровымъ, и затѣмъ ваша свѣтлость и я вѣрный слуга, не взирая на все случившееся, снова мирно проживутъ на многіе годы; вотъ мое мнѣніе.

Принцъ сидѣлъ, пока Глейхъ докладывалъ ему все это, широко раскрытыми глазами и неподвижнымъ, блѣднымъ щомъ.

Это не тревожило Глейха, потому что онъ этого ожидалъ; онъ страшно испугался, когда его повелитель вскочилъ однимъ прыжкомъ съ кресла и побѣжалъ безъ оглядки черезъ большую комнату въ прихожую. Здѣсь онъ внезапно остановился, и это было для него возможность Глейху его нагнать и спросить дрожащимъ голосомъ: что именно намѣренъ дѣлать его свѣтлость.

Принцъ не отвѣчалъ; онъ поводилъ безумными глазами по комнате, и Глейхъ совѣмъ увѣрился, что его повелитель сошелъ сума; какъ вдругъ тотъ указалъ на стулъ, на которомъ лежали

плащъ и фуражка оберфорстмейстера, бросился къ стулу, напнул на себя плащъ и надвинулъ на лицо фуражку.

— Ты долженъ' сопровождать меня, а не то я не вѣду дороги въ темнотѣ. Я пройду черезъ корридоръ, меня никто и узнаеть. Ты послѣдуешь черезъ минуту, я подожду тебя у воротъ. Мы пойдемъ прямо черезъ болото, тамъ мы никого и встрѣтимъ; дорога тутъ немного крута, но за то самая короткая. Черезъ минуту!

Глейхъ не вѣрилъ своимъ глазамъ и ушамъ. Неужели и былъ принцъ, который только-что сидѣлъ, согбенный какъ восьмидесятилѣтній старецъ и который теперь стоялъ выпрямившись, какъ во дни своей молодости, и все это говорилъ, правда, тихимъ, но яснымъ, увѣреннымъ голосомъ, какъ будто это было совершенно въ порядкѣ вещей.

— Слушаю, ваша свѣтлость, отвѣчалъ Глейхъ; ваша свѣтлость можете на меня положиться.

Онъ отворилъ принцу дверь въ главный корридоръ, который былъ совершенно пустъ, благодаря тому, что все устремилось въ садъ, поглядѣлъ какъ его свѣтлость, завернувшись въ плащъ оберфорстмейстера, — и фигурой, походкой поразительно напоминая оберфорстмейстера, — шелъ по корридору; затѣмъ вырвалъ листокъ изъ своей записной книжки, написалъ на немъ нѣсколько словъ и передалъ Дитриху, съ приказаніемъ немедленно доставить графу, а самъ послѣшивъ, схвативъ свой плащъ и фуражку, которые всегда висѣли наготовѣ въ корридорѣ, длинными шагами за своимъ повелителемъ.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-ПЯТАЯ.

Въ окнахъ чайнаго домика виднѣлся свѣтъ. Прахатицъ только-что пошелъ запрягать экипажъ. Германъ прислонивъ къ лѣстницѣ и пристально глядѣлъ въ темноту, окутанный густымъ покрываломъ всю окрестность. Физическія силы его были почти совсѣмъ истощены, голова тяжела, такъ что мысли его совсѣмъ не вязались и онъ почти позабылъ, зачѣмъ собственно скакалъ день и ночь безъ оглядки, и все-таки опоздалъ поспѣдимому, если Прахатицъ хорошо понялъ Мету и принцъ уже былъ арестованъ.

И такую-то минуту выбрала она, чтобы покинуть старика несчастнаго человѣка? Или, быть можетъ, выборъ зависѣлъ не отъ нея? Быть можетъ, ее вынудили къ тому? Но кто же? Что же? Кто-жъ иной, какъ не графъ? Что другое, какъ не то обстоя-

тельство, что онъ самъ сегодня или завтра покидаетъ замокъ, чтобы ѣхать въ свой полкъ? Но Мета увѣряла, что она слышала сегодня утромъ, будто они совсѣмъ разсорились, да и старшій Прахатицъ былъ того мнѣнія, что невозможно, чтобы она уѣзжала ради графа. Но какое ему до этого дѣло? Не ради нея онъ прѣхалъ сюда, и если она больше не принимаетъ въ судьбѣ принца даже обыкновеннаго человѣческаго участія, то онъ попытается обойтись и безъ нея; да въ сущности онъ могъ предложить теперь такую малость: быть можетъ, хорошій совѣтъ, утѣшительное слово, бездѣлицу, и все-таки... ему казалось, что онъ съ тяжелымъ сердцемъ пойдетъ на войну, если не предложитъ этой бездѣлицы старшему, котораго онъ такъ любилъ... въ день его рожденія. Великій Боже!

Германъ глядѣлъ на звѣзды, которыя теперь ярче засверкали на ночномъ небѣ; онъ прислушивался въ ропоту и шопоту кустарниковъ и деревьевъ въ лѣсу.

Ночь была прекрасна — какъ и четыре недѣли тому назадъ, когда общество пило здѣсь чай.

Четыре недѣли! Точно будто четыре года тому назадъ; и вмѣстѣ съ тѣмъ ему казалось, что это было не далѣе какъ вчера; все равно... въ тотъ вечеръ его осѣнило какъ бы предчувствіе настоящей минуты.

Германъ медленно поднялся по лѣстницѣ и вошелъ въ ротонду. При слабомъ освѣщеніи свѣчей, которыя Прахатицъ зажегъ въ одномъ изъ стѣнныхъ канделябръ, зеркала, вазы и статуи, въ кисейныхъ чехлахъ, походили на призраковъ, а спертый воздухъ наводилъ на мысль о могильномъ склепѣ. Да онъ и находился здѣсь среди могилъ, гдѣ были схоронены тѣ счастливые дни... единственные, которые подарила ему жизнь и которые теперь прошли безвозвратно; вѣдь онъ стоялъ здѣсь на могилѣ, гдѣ была схоронена его любовь!

Песокъ заскрипѣлъ на площадкѣ подъ чьими-то легкими шагами, которые затѣмъ раздались на лѣстницѣ.

Германъ поднялся ей на встрѣчу; но сердце его напрасно забило такую тревогу. Въ дверяхъ показалась Мета Прахатицъ въ деревенскомъ костюмѣ, который она, по желанію Гедвиги, продолжала носить, будучи камеръ-юнгферой.

— Что, ваша госпожа будетъ, Мета? спросилъ Германъ.

Тутъ только онъ увидѣлъ свергающіе, темные, большіе глаза Гедвиги.

— Гедвига, вскричалъ онъ, протягивая обѣ руки, Гедвига!

Она схватила его за обѣ руки, она наклонилась къ нему;

одну минуту казалась, что она хочет броситься къ нему и грудь, но затѣмъ она снова выпрямилась.

— Какъ вы сюда попали?

— Развѣ вы не получали моего письма?

— Какого письма?

Нѣсколькоиъ словъ было достаточно, чтобы выяснитъ положеніе дѣлъ, а именно, какимъ образомъ фанатическій, безсовѣстный эльзасецъ, достигнувъ своей цѣли и увѣрившись, что война неизбежна, отерялъ властямъ о заговорѣ, для того, какъ онъ самъ сказалъ Герману, чтобы произвести замѣшательство въ правительственныхъ кружкахъ, и чтобы строгими мѣрами, которыя безъ сомнѣнія употребятъ противъ виновныхъ, разсечь глотъ всѣхъ республиканцевъ, и этимъ способомъ, какъ онъ выражался, самаго начала лишить войну національно-аристократическаго оттѣнка и вмѣсто того придать ей коммунистическій характеръ.

— Я выслушалъ этого негодяя до конца, сказалъ Германъ, чтобы вполнѣ узнать его намѣренія, и затѣмъ безъ оглядки я спѣшилъ сюда, чтобы предупредить, спасти принца. Но предатель привелъ свою махинацію въ исполненіе двумя днями раньше, и я опоздалъ.

— Уѣзжайте же теперь обратно, отвѣчала Гедвига и доставьте мертвымъ хоронить своихъ мертвецовъ.

Германъ поглядѣлъ на нее.

Мягкій передъ тѣмъ голосъ Гедвиги перешелъ въ другой тонъ, въ ероткихъ дотолѣ глазахъ ея зажглось иное выраженіе: передъ нимъ стояла Гедвига, которую онъ никогда не понималъ и никогда не пойметъ.

— Вы смотрите на меня съ испугомъ и съ упрекомъ, — продолжала Гедвига, — потому что я не такъ настроена, какъ вы, и такъ готова, какъ вы, броситься спасать амулетъ ребяческихъ дней, когда горитъ домъ. Это вѣчная исторія. Никто не знаетъ, что происходитъ у другого на душѣ, а всякій хочетъ предписывать законы для его дѣйствій и поступковъ. Вы не знаете ивово у меня на душѣ, не можете этого знать; не знаете, какъ они меня мучили и терзали, пока каждая капля крови не выпѣла во мнѣ, и мнѣ оставалось только сойти съ ума, если кто-нибудь или что-нибудь могло меня удержать. Нѣтъ, никто этого не знаетъ. Я сознала это сегодня утромъ, когда увидѣла дорогого старика, посѣдѣвшаго въ одну ночь, какъ лунь, отъ печали. Еслибы что-нибудь могло меня удержать, такъ это зрѣлище. Что значитъ гибель его плановъ, которые всегда были маленькими пузырями; что значитъ это, такъ-называемое, заключеніе, которому его теперь подвергаютъ и изъ котораго, въ самомъ дѣлѣ,

продолжительномъ времени, его освободить, подаривъ неограниченной милостью и прощениемъ — что значить это и все остальное въ сравненіи съ тѣмъ горемъ, которое я ему приготовила, должна была приготовить! И вотъ потому именно, что я должна была это сдѣлать, я не хотѣла измѣнить всему, чѣмъ дорога и красна наша жизнь: голосу моего сердца, внушеніямъ моего разума, свободѣ божественнаго закона — поэтому-то на сердцѣ у меня теперь легко, а на душѣ покойно, такъ покойно, что я могу даже перенести, что вы, единственный человѣкъ на божьемъ свѣтѣ, честно и искренно любившій меня, и котораго я сама могла бы и должна бы полюбить, будь я только способна любить, — вы не понимаете меня. Я не могу и не должна любить — теперь, по крайней мѣрѣ! Да и какъ можно намъ говорить въ такую минуту о будущемъ и о насъ самихъ! Нѣтъ, да будетъ благословенна та святая минута, которая меня — блуждающій атомъ — охватила и несетъ въ мировую борьбу, гдѣ личность и ея судьба не играетъ никакой роли, гдѣ всѣ должны быть готовы всѣмъ пожертвовать... А! я слышу Прахатица, прощайте, милый другъ, прощайте!

Выходя изъ павильона, она сдѣлала Герману знакъ, чтобы онъ не провожалъ ее; ударъ бича, скрипъ колесъ по песку — и она исчезла.

Германъ опустился на стулъ въ смятеніи и закрылъ лицо руками.

— Прощай, проговорилъ онъ, прощай!

— Прощай, отозвалось какъ бы глухое эхо въ большой комнатѣ.

Въ испугѣ Германъ вскочилъ и волоса его стали дыбомъ, когда онъ увидѣлъ посреди ротонды принца — нѣтъ, только тѣнь принца съ бѣлыми волосами и мертвенно-блѣднымъ лицомъ; онъ простиралъ руки въ двери, въ которую исчезла Гедвига.

— Прощай, вскричалъ принцъ еще разъ, раздирающимъ душу голосомъ и упалъ съ громкимъ плачемъ въ объятія Германа, подбѣжавшаго къ нему.

— Я хотѣлъ разстаться съ ней въ мирѣ, рыдалъ онъ; я хотѣлъ сказать ей, что она можетъ свободно любить, что воспоминаніе обо мнѣ не должно отравлять ея жизни. Но ей не нужно ничего благословенія, ничьей любви; она никого изъ насъ не любила, никого, никого!

Онъ вдругъ осунулся; Герману показалось, что онъ владеть мертвеца на диванъ вмѣстѣ съ старымъ Глейхомъ, который подбѣжалъ къ нему.

— Иначе и быть не могло, сказалъ Глейхъ; мы какъ без-

умные бѣжали по горѣ, у меня до сихъ поръ еще трасутъ руки и ноги. И онъ все слышалъ оттуда — Глейхъ показавъ въ дверь въ темную сосѣднюю комнату, стоявшую открытой. Этого онъ не переживеть, господинъ докторъ, этого онъ не переживеть.

Глейхъ былъ страшно потрясенъ; этого онъ никакъ не желалъ, этого онъ никакъ не предполагалъ! Онъ хотѣлъ, чтобы старый господинъ весь принадлежалъ ему, какъ въ доброе старое время, и вдругъ....

— Этого онъ не переживеть, снова прошепталъ онъ, охоту повинувась указаніямъ Германа, пытавшагося привести въ чувство принца.

Онъ совсѣмъ позабылъ, что передъ нимъ глубоко невѣстный докторъ, съ которымъ онъ старался теперь съобщъ устранить грозившую бѣду. Съобща и, какъ казалось, тщетъ. Пульсъ бился медленнѣе и крѣпче, вѣки отяжелѣли, худыя бѣлыя руки нетерпѣливо прижимались къ хрипящей груди.

— Онъ хочетъ вынуть письма, сказалъ Глейхъ.

— Какія письма?

— Въ его боковомъ карманѣ; возьмите ихъ, они принадлежатъ вамъ.

Германъ вынулъ маленькій пакетъ съ печатью принца и его адресомъ; умирающій улыбнулся, пытаясь взять Германъ за руку. Германъ подаль ему обѣ руки; слабое пожатіе—глубокій, глубокий вздохъ... и благородная блѣдная голова свѣсилась вбокъ.

— Онъ быстро кончается, прошепталъ Германъ.

Вдругъ на лѣстницѣ послышались шаги; черезъ секунду въ ротондѣ появился графъ; лицо его пылало отъ послѣдней ходьбы, а сверкающіе глаза загорѣлись страшнымъ гнѣвомъ, когда онъ увидѣлъ передъ собой Германа.

— Что здѣсь такое? повелительно спросилъ онъ.

— Покойникъ, отвѣчалъ Германъ, медленно приподнимаясь, и указывая на распростертую фигуру принца, которую онъ съ Глейхомъ до того заслоняли отъ графа.

Графъ вздрогнулъ, но тотчасъ же овладѣлъ собой и твердыми шагами подошелъ къ дивану; Германъ и Глейхъ отошли в сторону.

Онъ остановился передъ покойникомъ и пытливо поглядѣвъ въ блѣдное лицо. Когда, черезъ нѣсколько секундъ, онъ приподнялъ голову, — лицо его было глубоко серьезно, а голосъ звучалъ почти мягко, когда онъ сказалъ, обращаясь къ Герману.

— Будьте такъ добры, расскажите мнѣ, какъ все случилось? Но прежде всего позвольте поблагодарить васъ.

На площадѣ передъ павильономъ послышался стукъ экипажа.

— Это карета, въ которой я пріѣхалъ, сказалъ графъ; я взялъ самую короткую дорогу; скоро должна пріѣхать другая, которая привезетъ фонъ-Цейзеля, оберфорстмейстера и Нейгофа.

Дѣйствительно, вскорѣ подѣхалъ другой экипажъ и въ павильонъ вошли три господина; оберфорстмейстеръ подбѣжалъ и съ плачемъ опустился на колѣни передъ покойникомъ.

— Зачѣмъ я дожилъ до этого дня! рыдалъ старикъ.

По щекамъ фонъ-Цейзеля катились крупныя слезы, и даже лицо барона утратило свое легкомысленное выраженіе.

Въ домъ лѣсничаго, гдѣ помощникъ Прахатица еще не спалъ, было послано за отератымъ экипажемъ, тѣло покойнаго положили на солому, покрытую одѣяломъ; старый Глейхъ, внѣ себя отъ горя, не захотѣлъ разстаться съ своимъ мертвымъ господиномъ. Господа разсѣлись по экипажамъ, которые уже тронулись съ мѣста, какъ вдругъ яркій свѣтъ озарилъ ихъ и стоящія въ отдаленіи деревья. Никто не подумалъ о свѣчахъ, горѣвшихъ въ канделябрѣ между двумя окнами. Сильный порывъ сквознаго вѣтра, который дулъ черезъ раскрытыя двери на лѣстницу и черезъ маленькую, также раскрытую заднюю дверь, произвелъ то, что огонь коснулся гардинъ, пламя быстро сообщилось гнилой матеріи; старыя шелковыя обои также легко загорѣлись и прежде чѣмъ успѣли остановить экипажи, выскочить изъ нихъ и взбѣжать по витой лѣстницѣ, вся внутренность павильона уже была объята пламенемъ, которое било изъ оконъ.

— Оставьте господа, сказалъ графъ, тутъ нечего больше спасать.

И пробормоталъ сквозь зубы:

— Пусть позоръ измѣны, задуманной здѣсь, точно также сотрется съ нашего имени.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ - ШЕСТАЯ.

Графъ, въ настоящую минуту уже принцъ, стоялъ у окна и задумчиво глядѣлъ во дворъ, по которому медленно катился экипажъ, долженствовавшій отвезти его на станцію.

Зубцы башенъ озарились первыми слабыми лучами утренней зари, красноватая облака носились высоко на свѣтло-голубомъ небѣ; короткая лѣтняя ночь пришла въ концу.

Короткая лѣтняя ночь...— всего нѣсколько часовъ; но какъ много совершилось перемѣнъ въ эти нѣсколько часовъ! Онъ сталъ принцемъ фонъ-Рода; у него родился наследникъ, кото-

раго онъ такъ горячо желалъ въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ, въ которомъ тайно молилъ небо.

Когда онъ прибылъ въ замокъ, — обогнавъ медленно ѣхавшій экипажъ, который везъ тѣло принца, — чтобы сдѣлать необходимые распоряженія, его встрѣтило извѣстіе, что часъ графини наступилъ. Онъ тотчасъ же поспѣшилъ въ комнату супруги и нашелъ ее въ мукахъ, генеральшу, которая вообще никогда не теряла самообладанія, весьма озабоченной, а тайнаго совѣтника, какъ казалось, совершенно растерявшимся. Роды начались раньше срока — на нѣсколько недѣль раньше — вслѣдствіе черезъ-чуръ сильной физической усталости, испытанной графиней въ предъидущій день, и кромѣ того вслѣдствіе душевнаго потрясенія при извѣстии о бѣгствѣ его свѣтлости — къ тому же сложіеженіе пациентки и нѣкоторые весьма серьезные симптомы.

— Можете ли вы поручиться за исходъ? спросилъ графъ.

— Къ чему этотъ вопросъ, графъ, сказалъ тайный совѣтникъ, безъ сомнѣнія, то-есть, если нѣкоторыя случайности, которыя я не считаю именно теперь возможными... трудно заранее опредѣлить дѣйствіе природы; у нея столько средствъ и путей. Правда, еслибы мы были въ Берлинѣ, я бы самъ попросилъ, чтобы одинъ изъ моихъ достойныхъ собратьевъ...

— Хорошо, перебилъ графъ, убѣдившійся вполне, что тайный совѣтникъ не понималъ положенія больной: — я вамъ достигну собрата, съ которымъ прошу поладить.

Такое рѣшеніе не легко было для графа, но онъ не принадлежалъ къ числу людей, способныхъ поддаваться какому бы то ни было рода впечатлѣніямъ въ томъ случаѣ, гдѣ дѣло шло о достиженіи цѣли, да къ тому же такой цѣли, отъ которой зависѣло для него столь многое, быть можетъ — кто знаетъ — продленіе его стариннаго рода. Такимъ образомъ, онъ отправилъ къ Герману и привелъ его отъ трупы принца, котораго тѣмъ временемъ перенесли въ спальню, къ постели своей супруги.

Генеральша была сильно смущена, а тайный совѣтникъ вышелъ изъ себя, когда они узнали съ кѣмъ имъ приходится имѣть дѣло; но съ графомъ, въ извѣстные моменты, ничто нельзя подѣлать, какъ выражалась генеральша, и настоящий — былъ однимъ изъ тѣхъ моментовъ, которыхъ она опасалась.

Графъ объявилъ генеральшѣ, что если она несогласна съ ея распоряженіями, то хорошо сдѣлаетъ, если, во избѣжаніе недоразумѣній, удалится въ свою комнату, а тайному совѣтнику, — что онъ считаетъ себя обязаннымъ, въ случаѣ, если господа доктора не поладятъ другъ съ другомъ, передать отвѣтственность доктору Горсту, заявившему готовность принять ее на себя.

При этомъ рѣшеніи графъ и остался, несмотря на то, что на измученномъ лицѣ Стефаніи появилась блаженная улыбка; когда онъ сообщилъ ей о своемъ рѣшеніи, она немедленно объявила, что теперь нисколько больше не боится и готова все вытерпѣть.

Два часа спустя, въ часъ утра, слабый крикъ возвѣстилъ горничнымъ, сидѣвшимъ въ прихожей, что родился наследникъ фонъ-Рода. Изъ прихожей великая вѣсть быстро распространилась по корридорамъ и дошла до тѣхъ, которые, несмотря на поздній часъ, все еще совѣщались въ большихъ залахъ и на самомъ дворѣ замка о странныхъ событіяхъ настоящей ночи, и о тѣхъ, которыя еще должны наступить. Нѣкоторые встрѣтили радостную вѣсть торжественнымъ ура!—и собирались привѣтствовать графа, пропѣвъ подъ его окнами патриотическій гимнъ, но другіе полагали, что въ такую минуту, когда тѣло покойнаго стараго принца лежало на столѣ, нельзя ничего другого пѣть, кромѣ: «Jesus meine Zuversicht»; а самое лучшее — тихонько разойтись по домамъ.

Это образумило остальныхъ и, послѣ двадцати-четыре-часового гвалта, въ замкѣ и во дворѣ замка воцарилась наконецъ тишина.

Такая тишина, что стукъ экипажа, медленно выѣхавшаго со второго двора, былъ явственно слышенъ.

Боляска остановилась у подъѣзда; камердинеръ Филиппъ выносилъ вещи своего господина; ихъ было немного, только то, что его господину могло понадобится въ дорогѣ; остальной багажъ долженъ былъ отправиться позднѣе. Филиппъ разложилъ въ углу плащъ своего господина, но послѣдній все еще стоялъ на-верху у окна, не шевелясь, погруженный въ свои мысли.

Не веселы были эти мысли! были между ними такія тяжелыя, что подъ вліяніемъ ихъ графъ, то-есть, въ настоящую минуту принцъ, закусывалъ губы и поникалъ головой.

Не пріятно было думать, что человѣкъ, искусство котораго онъ довѣрилъ будущему своему дому и который, очевидно, спасъ это драгоценное сокровище отъ когтей смерти, незамѣтно, тайкомъ оставилъ замокъ, не дожидаясь благодарности, заслуженной имъ, награды, подобающей ему, и теперь уже опять скакалъ обратно въ городъ революціонеровъ, изъ котораго прилетѣлъ, чтобы предупредить, спасти того, кому всякое предостереженіе было уже бесполезно, всякое спасеніе не нужно и немислимо.

Не радостенъ былъ разговоръ и съ фонъ-Цейзелемъ: онъ просилъ его принять на себя всѣ заботы на время его отсутствія, но тотъ вѣжливо поблагодарилъ за такое лестное довѣ-

ріе и прибавилъ, что, въ сожалѣнію, онъ можетъ принять на себя такую отвѣтственность лишь до похоронъ принца, такъ какъ затѣмъ ему необходимо ѣхать въ Дрезденъ, чтобы лично хлопотать о своемъ вторичномъ поступленіи въ армію.

Не пріятно было и то, что старикъ оберфорстмейстеръ фонъ-Кессельбушъ, поздравляя его съ рожденіемъ сына и наслѣдника, присовокупилъ просьбу освободить его отъ поста, который онъ занимать такъ долго, слишкомъ долго, и позволить ему провести короткій остатокъ своихъ дней въ уединеніи, оплакивая своего отошедшаго въ вѣчность господина.

Неужели всѣ они, вмѣстѣ съ старымъ Глейхомъ, который теперь, полумертвый отъ горя и отчаянія, сидѣлъ возлѣ покойника, и съ эрихстальскимъ управляющимъ, уже просившемъ объ отставкѣ, и разными другими лицами, отъ которыхъ, пожалуй, можно было ожидать, что они придутъ и заявятъ о своемъ желаніи служить ему — неужели они хотятъ сказать этимъ, что онъ недостойнъ быть здѣсь господиномъ на мѣстѣ покойнаго? Неужели они желаютъ дать ему понять, что не одобряютъ того, которымъ онъ достигъ господства? Что старый принцъ не утѣшится, будь у него наслѣдникъ, который терпѣливѣе умѣлъ бы ждать?

Лицо человѣка, стоявшаго у окна, становилось все мрачнѣе и мрачнѣе, но вдругъ онъ съ усиленіемъ овладѣлъ собою.

— Ба! сказалъ онъ: какой изъ того толкъ, что они переселяютъ его заслуги и свои собственныя съ тѣмъ, чтобы доказать, что я ничего не стою въ сравненіи съ нимъ! Къ чему послушны все ихъ муравьиное прилежаніе, ихъ пчелиное трудолюбіе: они сдумѣли лишь создать искусственную постройку, но одного умнаго прохожаго достаточно, чтобы опровергнуть и раздавить ее! Развѣ та толпа, которая такъ долго тѣснилась здѣсь, которая отличается отъ моей лошади, безъ которой, конечно, я безсиленъ, но которая съ той минуты только и получаетъ цѣну, какъ! сажу на сѣдлѣ и направляю ее въ ту или другую сторону, не нуждая помогать мнѣ одержать побѣду? Кто изъ всѣхъ этихъ людей осмѣлился бы принять дерзкій вызовъ, сдѣланный имъ теперь Франціей? Кто изъ нихъ не склонился бы главы и примирился бы съ позоромъ и утратой, вознося благодаренія Богу, что самъ хоть живъ?

Графъ скрестилъ руки на груди.

— Да, это такъ, на зло ей, гордянкѣ, непокорной, которая носится съ своей любовью къ народу и, пожалуй, считаетъ себя гениемъ народа. Да, еслибы народъ на нее походилъ! Она придаетъ слишкомъ много чести народу. Я никогда не ненавижу

парода, но ее я ненавижу безгранично, какъ прежде безгранично любилъ.

Впередъ! вскричала она, когда сегодня ночью я остановилъ ее лошадей,—впередъ! Безумный чехъ ударилъ по лошадямъ, и она безъ жалости готова была раздавить меня.

Впередъ! хорошо же: впередъ и впередъ! Все впередъ! Это было лозунгомъ бѣднаго графа Штейнбурга, у котораго ничего не было за душой, кромѣ Бога, коня и меча; это будетъ лозунгомъ Гейнриха фонъ-Рода; въ его шпорахъ прозвенитъ этотъ лозунгъ, когда онъ гордо проскачетъ мимо глупой толпы, и свернетъ на клинѣ его сабли, когда онъ поведетъ свои эскадроны къ побѣдѣ, къ смерти. Все впередъ!

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-СЕДЬМАЯ.

Солнце зашло надъ браннымъ полемъ Гравелота. Надъ вытоми Сен-Привата, трофеемъ дня, за который прусская гвардія мѣстѣ съ саксонцами выдержала страшную перепалку, раскинулась ночь и скрыла подъ мрачнымъ покровомъ страшныя кровавыя жертвы, цѣной которыхъ была куплена побѣда, и котлы лежали еще неубранными на полѣ битвы.

Ночная роса, становившаяся все холоднѣе и холоднѣе послѣ луночи, и ужасающая боль въ раздробленной рукѣ, дававшая бы чувствовать сильнѣе, послѣ того, какъ унялась кровь, протекла графа Гейнриха изъ его долгаго, долгаго забытья. Ему вилось передъ тѣмъ: старый Гансъ, бѣшеный олень, пригвоздилъ его своими рогами къ лебединому утесу, а на противоположномъ берегу стояла Гедвига и кричала: впередъ, впередъ! И смѣшливо смѣялась надъ тѣмъ, что онъ не можетъ оторвать отъ утеса, что онъ тщетно ранитъ въ кровь свои руки объ грые камни. Но вдругъ Гедвига исчезла, а Рода стала подниматься все выше и выше, до самыхъ его колѣнъ, до самаго лица; все холоднѣе и холоднѣе, такъ что холодъ пронималъ до костей; и вотъ вездѣ кругомъ, насколько могъ обнять взоръ, бурлила, шумѣла, пѣнилась вода; но когда онъ наклонилъ голову, собираясь выпить рѣку, превратившуюся внезапно болото, набѣжалъ исполинскій олень и всюю своею тяжестью давилъ ему грудь; ему стало трудно дышать, и онъ невольно кричалъ, взывая о помощи, несмотря на то, что это ему казалось постыднымъ: помогите! помогите!

Должно быть онъ громко прокричалъ эти слова, потому что близости отъ него чей-то голосъ проговорилъ:

- Намъ не отсюда ждать помощи, господинъ майоръ.
 — Кто здѣсь? спросилъ принцъ.
 — Иоганнъ Шварцъ.

Иоганнъ Шварцъ, прозванный долговязымъ Иоганномъ, былъ фланговымъ въ первомъ эскадронѣ; принцъ Гейнрихъ хорошо зналъ его, какъ и каждаго драгуна своего полка. Онъ припомнилъ, что когда, передъ закатомъ солнца, они въ послѣдній разъ атаковали французскую пѣхоту, которая уже отступала, но съ озлобленіемъ и отчаяніемъ снова завязала борьбу, долговязый Иоганнъ скакалъ позади него. Воспоминаніе молніею овѣстило его душу, между тѣмъ какъ онъ хладнокровно началъ обсуждать свое состояніе и то положеніе, въ которомъ находился.

Прежде всего онъ попытался повернуться на спину, чтобъ освободить лѣвое плечо и лѣвую руку, гдѣ чувствовалъ самую сильную боль. Но это ему не удалось, такъ какъ не представлялось ни малѣйшей возможности опереться на раздробленную руку, да и кромѣ того, его лѣвая нога, какъ онъ только теперь замѣтилъ, лежала подъ его лошадью. Онъ попытался еще разъ, но боль, причиненная ему этимъ движеніемъ, была такъ ужасна, что онъ почувствовалъ приближеніе новаго обморока и долженъ былъ отказаться отъ дальнѣйшихъ усилій.

Затѣмъ онъ пытался сообразить, гдѣ онъ находится; и прошло нѣсколько минутъ, прежде чѣмъ онъ могъ составить себѣ приблизительное понятіе о мѣстности, соображая разныя обстоятельства.

Ему казалось, что онъ лежитъ во рву, на днѣ небольшой ложбины.

Ему припомнилось также, что когда они врѣзались во французскую пѣхоту, то онъ прищипорилъ лошадь, чтобы перескочить черезъ ровъ. Въ эту минуту должно быть пуля сразила его вмѣстѣ съ лошадью.

Это подтвердилъ также и долговязый Иоганнъ и прибавилъ, что онъ въ ту минуту еще видѣлъ, какъ неслась саксонская кавалерія по горѣ, но что онъ не знаетъ, что было дальнѣе, потому что тутъ ему самому пришелъ капутъ.

Принцъ Гейнрихъ не могъ видѣть Иоганна, лежавшаго позади его.

— Я лежу здѣсь уже съ часъ, сказалъ Иоганнъ; мои ноги въ такомъ видѣ, точно ихъ въ ступѣ толкли, а каждаго
 боль я терплю, такъ это одному Богу извѣстно.

Иоганнъ умолкъ.

Ему показалось, что онъ слышитъ тихій, раздирающій сердце стонъ; онъ раздавался совсѣмъ по близости.

— Это Августъ Крейзеръ, сказалъ опять Іоганнъ; изъ второй шеренги. Онъ теперь послѣдній, вромѣ насъ, господинъ майоръ: всѣ остальные, французы и наши, смолкли одинъ за другимъ; онъ также не долго протянетъ. Онъ ужъ цѣлый часъ молить о водѣ; я не могу до него доплзти, онъ лежитъ слишкомъ далеко, а перебросить фляжку не рѣшаюсь; боюсь промахнуться.

Долговязый Іоганнъ опять умоляетъ; пересохшіе отъ жажды уста принца медленно произнесли вопросъ, который съ трудомъ выговорился:

— Есть у васъ еще глотокъ, Шварцъ?

— Конечно, господинъ майоръ, отвѣчалъ долговязый Іоганнъ; если вы можете чуточку подвинуться.

— Я прикованъ въ мѣсту, на которомъ лежу, проговорилъ принцъ, усмѣхаясь, несмотря на жестокую боль.

— Ну такъ я попытаюсь, отвѣчалъ Іоганнъ.

Обоихъ раздѣляли какихъ-нибудь шесть шаговъ, но каждый вершокъ, на который подвигался долговязый Іоганнъ, цѣпляясь пальцами за траву, стоить должно быть адскихъ мученій, потому что желѣзный человекъ стоналъ и охалъ какъ дитя, сквозь стиснутые зубы. И вотъ вдругъ припомнилось принцу, что всего недѣлю тому назадъ, какъ онъ приговорилъ долговязаго Іоганна къ тремъ днямъ ареста за плохо вычищенную лошадь, и такъ какъ не было помѣщенія для ареста, то Іоганну приходилось отбывать свое наказаніе тѣмъ, что его три дня сряду привязывали къ дереву, во время стоянокъ.

— Не трудитесь, Шварцъ, сказалъ онъ.

— Я ужъ тутъ, отвѣтилъ Іоганнъ.

Онъ подползъ такъ близко, что могъ, вытянувъ руку, подать фляжку принцу — большую кожаную, французскую походную фляжку, добытую Іоганномъ два дня тому назадъ на рекогносцировкѣ.

— Но вѣдь это вода съ уксусомъ, господинъ майоръ, замѣтилъ Іоганнъ.

Принцъ съ жадностью прильнулъ къ фляжкѣ. Вдругъ онъ гналъ ее отъ губъ; нельзя же было лишать бѣднаго человека его послѣдней надежды на спасеніе.

— Пейте до дна, господинъ майоръ, сказалъ Іоганнъ, мнѣ больше не нужно.

И послѣ минутнаго молчанія прибавилъ:

— Если же майоръ такъ гордъ, что не хочетъ даромъ при-

нять услуги отъ бѣднаго рядового, то пусть онъ заплатитъ мнѣ за нее. Вашъ револьверъ конечно еще заряженъ, выстрѣлите и меня—вотъ сюда, въ ухо.

— Вы еще можете выздороветь, Шварцъ, замѣтилъ принцъ.

— Нѣтъ, я не выздоровлю, господинъ майоръ; да еслибы и выздоровѣлъ, то что толку: впереди голодъ и горе. Тамъ у насъ въ Эйхсфельдѣ, довольно нищихъ и безъ меня!

Юганнъ говорилъ необыкновенно яснымъ, звонкимъ голосомъ, но его крѣпкая натура не могла долѣе противустоять лихорадкѣ отъ ранъ. Онъ вдругъ началъ бредить Катериной, которой нечего топиться оттого, что родила мальчика отъ человека, который все же честный малый, хотя майоръ и привазывалъ его въ теченіи трехъ дней къ дереву.

Слова бѣдняка, сказанныя въ бреду, пронзили сердце принца, какъ мечемъ.

— Зачѣмъ я приговорилъ его къ аресту, прошепталъ онъ.

Но его собственное состояніе было таково, что если не подождать въ скоромъ времени помощь, то его ожидаетъ неминуемая смерть. Онъ сдѣлалъ отчаянное усиліе, чтобы освободить свою ногу; въ эту самую минуту животное, лежавшее до того неподвижно, вытянуло длинную шею и, испустивъ жалобный стонъ, заметалось въ агоніи. Принцъ громко вскрикнувъ отъ безумной боли и лишился чувствъ.

Очнувшись, онъ не зналъ, какъ долго пролежалъ безъ чувствъ. Но времени должно быть прошло не мало. Большая Медіадица, сверкавшая передъ тѣмъ прямо надъ его головой, нѣкогда опустилась на горизонтъ, вѣтеръ, дувшій черезъ котловину, съжѣлъ; дрожь пробирала его до костей, зубы стучали.

Совсѣмъ тѣмъ положеніе его улучшилось; боль нѣсколько утихла, а главное, онъ освободился отъ своей страшной тяжести: упасть, въ предсмертной агоніи, скатилась съ его ноги. Съ невѣроятными усиліями удалось ему сначала повернуться на спину, затѣмъ на правый бокъ и увидѣть вокругъ себя то самое зрѣлище, какого онъ ожидалъ: груду мертвыхъ тѣлъ, лежавшихъ какъ попало въ перемежку съ лошадиными трупами — ужасное сосѣдство — не вдалекѣ отъ него искаженное лицо Юганна Шварца, который больше не нуждался въ пулѣ.

Непоколебимое сердце мужественнаго человѣка мучительно билось въ груди. Пока еще былъ живъ Юганнъ Шварцъ, пока онъ еще слышалъ человѣческій голосъ, мысль о смерти не представлялась ему такъ явственно; теперь же, когда онъ остался одинъ обреченнымъ на стражу у мертвыхъ тѣлъ, онъ сказалъ себѣ, что ему предстоитъ умереть, но не такъ, какъ онъ всегда

мечталъ, не сраженнымъ пулею на полномъ скаку своего коня во главѣ своихъ солдатъ, не на глазахъ своихъ товарищей, не на глазахъ главнокомандующаго, можетъ быть самого короля, но здѣсь, въ этомъ забытомъ уголку браннаго поля, въ глубокой ночной тиши, въ одиночествѣ, всѣми покинутымъ и быть найденнымъ два дня спустя, а быть можетъ и вовсе не быть найденнымъ, но зарытымъ въ землю французскими крестьянами, и отмѣченнымъ въ числѣ «пропавшихъ безъ вѣсти»: майоръ принцъ Гейнрихъ Рода Штейнбургъ «пропавшій безъ вѣсти» — точно мародеръ, увокошенный деревенскими бабами.

И измученному лихорадкой, истерзанному болью человѣку пришла въ голову мысль, которую онъ не считалъ дотождѣ возможной, мысль: дѣйствительно ли правое дѣло война и не слишкомъ ли дорого куплена побѣда? Да и точно ли это была побѣда? Битва длилась въ теченіи нѣсколькихъ часовъ, а къ вечеру, когда саксонскій армейскій корпусъ вступилъ въ дѣло, разгорѣлась съ новой силой. Неужели Базену удалось пробиться, несмотря на ужасающій уронъ? Неужели это возможно? Неужели дѣло проиграно?

Принцъ Гейнрихъ внезапно приподнялся и сѣлъ; убійственная для солдата мысль придавала ему силы, которой ему до сихъ поръ не хватало.

Онъ оглядѣлся вокругъ себя.

Тамъ, вдали, на хребтѣ холма сверкалъ яркій свѣтъ; то былъ, по всей вѣроятности, Сен-Привать, который уже къ вечеру загорѣлся во многихъ мѣстахъ, и кругомъ на другихъ краяхъ котловины также виднѣлся свѣтъ: то были безъ сомнѣнія бивуачные огни.... французскіе или прусскіе? — вотъ вопросъ.

Но вотъ, довольно далеко, однако достаточно явственно для внимательнаго уха, послышался прусскій сигналъ! а теперь, нѣсколько ближе, военный оркестръ заигралъ «Wacht am Rhein».

Принцъ часто про себя подтрунивалъ и ругался, когда марширующія колонны или расположившіяся лагеремъ группы на стоянкѣ, у сторожевыхъ огней, затягивали эту самую мелодію грубыми, негармоничными голосами, но теперь онъ прослезился, теперь она звучала какъ привѣтствіе одинокому раненому и какъ надежда: поле, на которомъ раздавалась эта пѣснь, не могло принадлежать непріятелю!

— А мнѣ приходится лежать здѣсь и ждать смерти! вздыхалъ принцъ.

Онъ еще разъ попытался приподняться и проползти нѣзволью шаговъ. Все напрасно; нога, на которой лежала лопадь, была смята или сломана; онъ не могъ сдвинуть ее съ мѣ-

ста; кромѣ того силы его совсѣмъ истощились: онъ со стономъ упалъ обратно на землю, показавшуюся ему теперь совсѣмъ жидкою. Онъ думалъ, что то была утренняя роса; онъ не зналъ, что то была его собственная кровь.

Но сознание уже почти совсѣмъ покинуло его. Все странное и странное разыгрывалась фантазія въ утомленномъ мозгу. Онъ сидитъ за богато накрытымъ столомъ въ замкѣ Рода и даетъ знакъ слугѣ наполнить его бокалъ шампанскимъ; затѣмъ снится ему мерещится долговязый Іоганнъ изъ Эйхсфельда, у котораго ничего нѣтъ за душой, кромѣ нѣсколькихъ капель уксуса въ походной фляжкѣ, и тѣмъ онъ желаетъ продать за выстрѣлъ въ ухо изъ револьвера. Онъ не можетъ больше отдѣлать принца Гейнриха фонъ-Рода отъ долговязаго Іоганна: оба человека сливаются въ одно лицо. Въ моментъ, когда его сознание проясняется, онъ громко произноситъ:

— Да это въ самомъ дѣлѣ одно и то же!

Внезапно ухо его различаетъ человѣческіе голоса. Въ одно мгновеніе онъ выпрямляется. Не очень далеко отъ него свернулъ яркій свѣтъ, исчезъ и черезъ нѣсколько секундъ снова появился. Что это? Блудящій ли огонекъ на болотистомъ грунѣ котловины? или же то фонарь носильщиковъ раненныхъ?

Принцъ хочетъ крикнуть, но дыханіе спирается у него въ горлѣ, языкъ прилипаетъ въ гортани, пересохшія уста съ трудомъ издаютъ слабый, хриплый стонъ. Что, если они его и найдутъ, что, если они пройдутъ мимо? Онъ не выдержитъ болѣе ни одного часа!

Въ его револьверѣ есть еще два заряда. Онъ приберегаетъ ихъ на самый худой конецъ. Онъ хочетъ выстрѣлить, подаетъ сигналъ; съ невыразимыми усиліями хватается онъ за револьверъ, но его ооченьяые, безсильные пальцы тщетно стараются спустить курокъ, ему это не удается, а свѣтъ удаляется и дальше и дальше.

Но вотъ онъ снова ближе, ближе; въ омертвѣвшія жила несчастнаго какъ-будто вливается новая жизнь; онъ шепчетъ благодарственную молитву, воспаленные глаза его увлажняются, сквозъ наворачнувшія слезы свѣтъ преломляется лучами.

Вотъ онъ уже такъ близко, что принцъ можетъ различать фигуры, одну, двѣ, три. Они не особенно торопятся; они останавливаются болѣе, чѣмъ слѣдуетъ—такъ по крайней мѣрѣ кажется принцу—возлѣ мертвыхъ тѣлъ, которымъ тотъ, что держитъ фонарь, свѣтитъ въ лицо, между тѣмъ какъ два остальныхъ....

Великій Боже! Что это такое? Принцъ явственно увидѣлъ

какъ одинъ изъ нихъ, съ ножомъ въ зубахъ, придавливаетъ колющюю грудь мертвеца, а другой приподнимаетъ руку и опускаетъ назадъ съ восклицаніемъ: «засгэ!» Третій приподнимаетъ фонарь, чтобы посвѣтить своимъ сообщникамъ и лучше оглядѣть окрестность. Свѣтъ ярко озаряетъ его свирѣпое, звѣрское лицо, на которомъ сверкаютъ глаза гіены, и вотъ вдругъ глаза гіены останавливаются на сидящемъ.

Онъ нетерпѣливо махаетъ фонаремъ.

— Кончайте скорѣй, говоритъ онъ, вонъ тамъ офицеръ.

Какъ будто волшебствомъ возвращается къ храбrecу его присутствіе духа, его отчаянное мужество, его вѣрный глазъ, его твердая рука. Онъ прицѣливается не въ человѣка съ фонаремъ, но въ перваго изъ грабителей, чтобы второго не скрыла въ него темнота. Короткій, рѣзкій трескъ! разъ, два! и нольщикъ фонаря, вида какъ падаютъ его сообщники направо налево, съ ужасомъ роняетъ фонарь, какъ разъ возлѣ принца убѣгаетъ со всѣхъ ногъ. Фонарь продолжаетъ горѣть и слугитъ вѣрнымъ путеводителемъ группѣ людей, которые, бывъ причены двумя выстрѣлами, спускаются теперь съ холма. Но поѣдній яркій проблескъ прежней силы и энергіи, только-что оснувшійся въ страстной душѣ принца, потухаетъ. Ему кажется, что онъ видитъ надъ собой лицо фонъ-Цейзеля, что онъ слышитъ голосъ доктора Горста, но не можетъ отличить дѣйствительность ли то, или лихорадочный бредъ. Ужасающая боль возвращаетъ ему сознаніе на одну минуту и онъ точно видитъ до доктора и слышитъ голосъ фонъ-Цейзеля, но затѣмъ все уба ступшевывается во мракѣ, и принцемъ овладѣваетъ глубокая, непробудная обморокъ.

Между тѣмъ, нѣсколько дюжихъ ганноверцевъ несутъ принца по полю битвы; ему была сдѣлана предварительная перевязка, а потомъ его положили на мягкія носилки и прикрыли плащомъ; фонъ-Цейзель и Германъ идутъ рядомъ; фонъ-Цейзель въ мундирѣ саксонскаго драгунскаго офицера, Германъ въ мундирѣ прусскаго военнаго врача. Фонъ-Цейзель въ полголоса передаетъ ерѣ болѣе подробно то, что сообщилъ передъ тѣмъ другу общихъ чертахъ.

— Я ясно видѣлъ принца, когда мы спускались съ горы, кричалъ онъ. Онъ скакалъ, какъ только онъ одинъ умѣетъ скакать, во главѣ своихъ солдатъ: великолѣпная атака! но въ самый моментъ насъ встрѣтилъ новый совершенно свѣжій ударъ такимъ страшнымъ огнемъ, что намъ пришлось свернуть направо и смѣшаться по ту сторону холма съ пруссаками, и мы только-что пробились сквозъ другой отрядъ. Путаница

произошла порядочная, мой другъ, когда смѣшались прусскіе и саксонскіе драгуны, но вѣдь не даромъ ихъ одушевлялъ одинъ и тотъ же духъ. Въ одно мгновеніе ока, мы выстроились во фронтъ и поскакали снова въ котловину, а затѣмъ дальше, потому что тѣмъ временемъ французы перебрались на другую сторону, гдѣ одинъ изъ холмовъ служилъ имъ отличнѣйшимъ прикрытіемъ, которымъ они мастерски воспользовались, и встрѣтили насъ такимъ жаркимъ огнемъ, что я не скоро его позабуду. Но мы разгорячились, а солдаты наши не захотѣли ударить лицомъ въ грязь передъ пруссаками, тѣ же въ свою очередь передъ нами, и побѣда осталась за нами. Все, что не молило о пардонѣ, было безпощадно смято, и я боюсь, что тутъ досталось вмѣстѣ и тѣмъ, которые охотно попросили бы пардона. Но при этомъ мы далеко отскакали отсюда, а тутъ протрубили раза два сборъ, и намъ пришлось стаянуть солдатъ и вернуться назадъ. Къ этому времени совсѣмъ почти стемнѣло.

Тогда только припомнилось мнѣ, что я больше не видѣлъ принца, когда мы двинулись во вторую атаку. Правда, что мы соединились только съ одной частью пруссаковъ—эскадрона два взяли влѣво, чтобы напасть на французовъ съ фланга. Принцъ могъ находиться при этихъ эскадронахъ; но когда мы свалили по ложбинѣ, я видѣлъ на полѣ много свѣтло-синихъ мундировъ въ перемежку съ красными штанами, ну и... принцы фонъ-Рода были нашими сюзеренами въ теченіи трехъ сотъ лѣтъ, и мой старый отецъ до сихъ поръ еще владѣетъ помѣстьемъ въ Саксоніи, нѣкогда принадлежавшимъ принцамъ фонъ-Рода. Я выпросилъ часовой отпускъ и поскакалъ сюда; а тутъ подоспѣли и вы. Я благодарю Бога, что нашелъ какъ разъ того человѣка, встрѣча съ которымъ была для меня желаннѣе всего въ настоящемъ случаѣ. Какъ вы думаете, Горстъ, переживетъ онъ?

— Полагаю; хотя, конечно, неизвѣстно, останется ли цѣла его рука. Надо точнѣе изслѣдовать.

Къ счастью перевязочный пунктъ, къ которому они направлялись, лежалъ не очень далеко.

Принца, переходившаго изъ одного обморока въ другой, вслѣдствіе страшной потери крови, Германъ перевязалъ теперь какъ слѣдуетъ; ему помогала молодой собратъ.

Результатъ былъ въ цѣломъ благопріятенъ, въ особенности если рассчитывать на крѣпкую натуру раненаго; но невозможно было вполнѣ ручаться за исходъ.

Фонъ-Цейзель успѣлъ только выслушать сообщенное; ему необходимо было ѣхать обратно. Съ своей стороны, у Германа

было вдоволь дѣла. Онъ сказалъ другу, что завтра надѣется съ точностью увѣдомить, куда перенесутъ принца.

Его полкъ долженъ былъ выступить далѣе; самъ онъ былъ назначенъ сопровождать транспортъ съ легко-ранеными; по всей вѣроятности ему придется сопровождать его до Кобленца, а можетъ быть и далѣе.

Фонъ-Цейзель протянулъ руку еще разъ съ сѣда своему другу.

— Я еще не успѣлъ спросить васъ, какъ поживаетъ ваша невѣста, сказалъ Германъ.

— Превосходно, отвѣчалъ фонъ-Цейзель; я хочу сказать, она плачетъ по цѣлымъ днямъ: я всегда ношу письмо отъ нея здѣсь — онъ приложилъ руку къ сердцу — оно служило мнѣ талисманомъ все это время и... я, впрочемъ, думаю вмѣстѣ съ Георгомъ изъ «Гётца фонъ-Берлихенгенъ», что добрый ливень и хорошій всадникъ всюду проберутся. Сегодня это оправдалось, и я благодарю Бога... ради милой...

Онъ хотѣлъ припорить лошадь, но остановился:

— Кстати, докторъ, у васъ нѣтъ извѣстій о ней?

— Никакихъ.

— Итакъ, до свиданья!

— До свиданья!

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-ОСЬМАЯ.

Восемь дней протекло послѣ сраженія. Въ одной изъ большихъ залъ іезуитской коллегіи, въ ***, обращенной въ походный госпиталь, догорали ночники, а въ окна уже врывался утренній свѣтъ. Несмотря на то, что верхняя часть высокихъ оконъ была раскрыта настежь, въ обширномъ повоѣ царствовала душная, давящая атмосфера и тотъ особенный запахъ, который сразу даетъ чувствовать присутствіе тяжело-раненныхъ.

Здѣсь лежалъ уже восемь дней майоръ принцъ Гейнрихъ Рода-Штейнбургъ. Принцы и князья навѣщали его, желая показать свое участіе; король прислалъ ему съ однимъ изъ своихъ флигель- адъютантовъ орденъ желѣзнаго креста, поручая выразить ему въ самыхъ лестныхъ выраженіяхъ свое особенное расположеніе и милость, и сожалѣніе, что недосугъ не позволяетъ ему лично освѣдомиться о состояніи здоровья его свѣтлости. Принца обвужали всевозможнымъ вниманіемъ, состояніе его ранъ было лучше, чѣмъ ожидали: пуля въ плечѣ была найдена, и врачъ ручался за цѣлость руви... совсѣмъ тѣмъ мрачное, грустное настроеніе

больного не проходило, и даже повидимому усиливалось, и мѣрѣ того, какъ выздоровленіе шло быстрыми шагами.

Онъ самымъ рѣшительнымъ и вмѣстѣ раздражительнымъ тономъ отклонялъ предложенія перенести его въ болѣе покойную комнату изъ этого помѣщенія, которое онъ дѣлилъ съ десяткомъ двумя товарищей-страдальцевъ, на половину изъ простыхъ солдатъ и унтеръ-офицеровъ.

— Я дѣлилъ участь своихъ солдатъ въ сраженіяхъ передъ непріателемъ, и теперь хочу раздѣлять ее, говорилъ онъ.

За обѣдомъ у главнокомандующаго толковали объ этой фавитини и приписывали ее капризу, но одинъ генералъ, славившійся своимъ разглагольствіемъ, замѣтилъ:

— Сегодня я узналъ, мнѣ кажется, навѣрное, почему онъ не хочетъ разстаться съ этой палатой.

— Ну?

— Потому что тамъ сидѣлкой прелестнѣйшая дѣвушка.

— Кто такая?

Генералъ пожалъ плечами.

— Развѣ красота нуждается въ имени, ваше королевское высочество? Впрочемъ я слышалъ мимоходомъ, какъ больные, которые ее кажется боготворятъ, называли ее Гедвитой.

Въ документахъ центрального комитета быть можетъ написано было ея имя и фамилія, но здѣсь никто не называлъ ее иначе. Да никому и въ голову не приходило въ эти дни заниматься вещами, неотносящимися къ дѣлу; всѣ хлопотали лишь о томъ, чтобы каждый былъ на своемъ посту, а Гедвига занимала свой — безуборизненно. Врачи знали это и относились къ ней съ уваженіемъ, доходившимъ почти до благоговѣнія; лазаретные служители видѣли это и повиновались ей безпрекословно; но всего лучше знали это сами больные. Они знали, что при малѣйшемъ ихъ зовѣ, днемъ и ночью — не равно, — Гедвига будетъ возлѣ нихъ; да по большей части не надо было и звать, прекрасная дѣвушка какъ будто читала своими темными, серьезными глазами въ душѣ больныхъ; когда она обходила ихъ, бѣлыя руки, по которымъ нельзя было судить, что она привыкла къ труду, разглаживали тамъ складки; здѣсь поправляли одеяло; какъ будто все говорило ей языкомъ понятнымъ для ея сердца.

Поэтому на самомъ измученномъ лицѣ появлялась радостная улыбка, какъ скоро она входила въ комнату; не одна холодящая рука ощущала послѣднее пожатіе ея руки; не одни блѣднѣющія уста шептали ей свою послѣднюю просьбу, свою послѣднюю исповѣдь.

И только одинъ никогда не улыбался, когда она подходила къ его ложу; только одинъ никогда не слѣдилъ веселыми глазами за ея граціозными движеніями, когда она неслышными шагами проходила по залѣ; только одинъ никогда ни о чемъ не просилъ ее; только одинъ никогда не произносилъ ея имени.

Не потому, чтобы она менѣе заботилась о немъ, чѣмъ о другихъ; она подносила ему прохладительное питье, прежде чѣмъ его пересохшія губы успѣвали промолвить слово; она ни минутой позже, чѣмъ слѣдовало, не мѣняла ледяныхъ компрессовъ. Она не платила ему молчаніемъ за молчаніе; напротивъ того, у нея всегда имѣлось въ запасѣ дружеское слово, вмѣстѣ съ услугой, какую она оказывала, и только одинъ вопросъ, съ которымъ она часто обращалась къ бѣднымъ солдатамъ: есть ли у нихъ на родинѣ близкіе люди, которымъ имъ хотѣлось бы подать о себѣ вѣсточку? не написать ли ей за нихъ письмо?— только этого и тому подобныхъ вопросовъ она ему не задавала.

Но въ нихъ не было и надобности, и она не нарушала этимъ отступленіемъ своихъ обязанностей сидѣлки.

Вѣдь одного дня не проходило, чтобы главнокомандующій не присылалъ освѣдомиться о томъ, какъ провелъ ночь его свѣтлость? какъ теперь здоровье его свѣтлости? Вѣдь несмотря на заботы, тяготѣвшія на немъ въ эти дни, онъ все же находилъ время раза два или три лично навѣстить друга и посидѣть съ четверть часа у его постели; вѣдь ежедневно являлись товарищи, предлагая свои услуги; вѣдь въ случаѣ нужды самъ телеграфъ былъ къ услугамъ его свѣтлости и въ первый же день далъ знать о томъ, что онъ раненъ и обо всемъ, что необходимо или желательно было узнать его близкимъ, въ военное министерство въ Берлинѣ, а оттуда въ замокъ Рода.

Нѣтъ, объ его свѣтлости принцъ Гейнрихъ Рода-Штейнбургъ заботились со всѣхъ сторонъ, и онъ могъ обойтись безъ особенной помощи, безъ участія и утѣшенія своей сидѣлки, а между тѣмъ изъ всѣхъ несчастныхъ, вздохи которыхъ день и ночь раздавались въ больничномъ покоѣ, быть можетъ ни одинъ не чувствовалъ себя такимъ безпомощнымъ, такимъ безутѣшнымъ, какъ этотъ человекъ, гордыя уста котораго никогда не произносили ни одной жалобы; быть можетъ, ложе ни одного изъ этихъ бѣдняговъ не казалось ему такимъ жестокимъ, быть можетъ ни одинъ изъ нихъ не желалъ такъ искренно смерти, которая освободила бы его отъ жизни, утратившей въ его глазахъ всю свою цѣну и привлекательность.

Что останется отъ Гейнриха фонъ-Рода, когда онъ встанетъ съ своего одра, кромѣ его тѣни?

Онъ всегда принималъ въ соображеніе только смерть, и никогда не имѣлъ въ виду, что она можетъ миновать его и только положить на него свою печать: что Гейнрихъ фонъ-Род можетъ сдѣлаться калѣбой.

Онъ горько упрекалъ себя за свою глупость, за то, что упустилъ изъ виду такое возможное обстоятельство — но, какъ бы то ни было, а онъ никогда о немъ не думалъ, и вотъ теперь невысказанное превращается въ ужасную, осязаемую дѣйствительность. Никогда больше не владѣть Гейнриху фонъ-Рода такою сильной лѣвой рукой, чтобы остановить самую ретивую лошадь среди бѣшеной скачки; никогда больше не гнать ему передъ собой врага съ палашемъ въ рукѣ, во главѣ своихъ эскадроновъ. Все впередъ! Приходится проститься съ этимъ лозунгомъ-теперь и навсегда!

Теперь! онъ стискивалъ зубы отъ жестокой боли, когда думалъ объ этомъ. Вѣдь онъ такъ страстно желалъ этой войны, призывалъ ее; война съ Франціей составляла суть его жизни, истинную задачу, въ сравненіи съ которой всѣ остальные являлись лишь приготовительными мѣрами.

И вотъ теперь ему приходится предоставить выполненіе этой задачи другимъ, теперь онъ осужденъ слушать съ одра болѣе, какъ бьетъ барабанъ, какъ трубятъ рожки, какъ грохочутъ пушки, слышать глухой топотъ колоннъ, выступающихъ противъ непріателя; теперь осужденъ онъ мысленно сопутствовать имъ въ ихъ побѣдоносномъ шествіи; онъ не можетъ принять участіе въ великой битвѣ, которая готовится и о которой его друзья изъ генеральнаго штаба съ одушевленіемъ рассказываютъ ему, ему не придется ступить пятой побѣдителя на лежащую въ прахъ вражескую столицу!

И что же остается ему, когда у него все это отнято, когда вытѣсненъ съ поля, гдѣ онъ чувствовалъ себя дома, гдѣ выдвигалась его сила, гдѣ онъ доселѣ смѣло могъ поспорить со всѣми?

Что же остается?

Сельское хозяйство въ обширныхъ размѣрахъ.... но что принимаетъ принцъ въ сельскомъ хозяйствѣ въ обширныхъ или въ малыхъ размѣрахъ? Управление вняжескимъ имѣніемъ... развѣ это также легко, какъ дѣлать долги? Досугъ спокойнаго существованія... но онъ долженъ превратиться въ пытку непреходящую скуки для всякаго, кому незнакома иная наука, кромѣ воинскаго искусства, кромѣ искусства вести осаду. Развѣ онъ предоставилъ всѣхъ прочихъ плебейскихъ знаній демократіи своей науки людямъ, чье низкое рожденіе осуждало ихъ на

кія низкія занятія: бюргерамъ или же обѣднѣвшимъ дворянамъ: Ифлеру, Горсту, Цейзелю! Неужели же ему придется конкурировать съ Ифлеромъ, Горстомъ, Цейзелемъ?

Но развѣ они уже не конкурировали съ нимъ? Развѣ они и имъ подобныя не выступили уже на ту арену, которую онъ и его сословіе разъ и навсегда признали своимъ неотъемлемымъ царствомъ? Конечно, онъ всегда зналъ, что безъ нихъ нельзя обойтись; это была печальная необходимость, но онъ и они... разница между ними была такая же, какъ между всадникомъ и конемъ, между рукой и мечомъ. Такъ по крайней мѣрѣ ему всегда казалось: и во время войны съ Даніей, и даже въ 1866-мъ году во время похода въ Богемію; эти умники господа либералы были тяжелымъ камнемъ, который всегда стремится упасть на родную землю; вотъ и понадобилось воинственное дворянство, чтобы побѣдить эту косность и швырнуть камень въ голову врага. Неужели теперь все измѣнилось?

Это ему не казалось такъ, пока онъ сидѣлъ, цвѣтущій силой и здоровьемъ, на конѣ и поглядывалъ съ коня на суетливое движеніе, происходившее вокругъ него. Женщины и дѣти были при выступленіи войска въ походъ, какъ это они всегда дѣлаютъ; бюргеры кричали — ура! а дочери ихъ махали платками, какъ это водится; на важныхъ станціяхъ ревностно ставались угостить проходящаго войска — гораздо ревностнѣе и усерднѣе, чѣмъ требовала дисциплина, которая только страдала отъ этого; гдѣ касается самаго войска, то линейное шло также охотно, какъ и всегда, ландверъ проявлялъ по временамъ обычное глупое недовольство; а если солдаты на этотъ разъ охотнѣе, по видимому, переносили трудности похода, если они болѣе стойко выдерживали огонь и съ болѣе храбростью шли въ атаку, то это приходило оттого, что французы были имъ ненавистнѣе датчанъ и австрійцевъ.

Теперь все представлялось ему въ новомъ, чуждомъ свѣтѣ... быть можетъ только потому, что онъ потерялъ такъ много крови и ждалъ здѣсь такимъ беспомощнымъ и больнымъ; но когда онъ размышлялъ о впечатлѣніяхъ и событіяхъ послѣднихъ четырехъ недѣль, ему казалось, что прежде онъ видѣлъ лишь одну волнующуюся поверхность моря и не замѣчалъ могучаго вала, который гонять мелкія волны; что его захватилъ этотъ могучій валъ вмѣстѣ со всѣми остальными; что эта война высвободила въ оковъ силу, о которой онъ никогда не помышлялъ, на которую никогда не рассчитывалъ, могучее дѣйствіе которой онъ не въ силахъ былъ опредѣлить, и которая казалась ему пагубой и ужасной.

Что ждетъ Пруссію, если она неммыслима безъ тѣснаго союза съ Саксоніей и Баваріей, Виртембергомъ и Баденомъ?

Неужели ей придется отказаться отъ того, что ею добыто и промѣняно на то, отъ чего до сихъ поръ—по мгнѣнію ея друзей—небо хранило Пруссію?

И неужели Пруссія была бы побѣждена въ настоящей борьбѣ безъ помощи остальныхъ, подобно тому, какъ его само давно бы уже не было въ живыхъ, еслибы его не избавили отъ страшной смерти, не спасъ отъ рукъ убійцъ саксонецъ, а ганноверецъ не перевязалъ его ранъ, прежде чѣмъ онъ весь пошелъ кровью?

Все это, безъ сомнѣнія, было счастливой случайностью, точно также какъ и то, что у Іоганна Шварца оставалось въ фляжкѣ еще нѣсколько глотковъ, предохранившихъ его отъ окончательнаго изнеможенія...

Случайность?

А развѣ случайно Іоганнъ Шварцъ нашелъ столько силъ, чтобы проползти до него и затѣмъ умереть? Развѣ случайность заставила саксонца, утомленнаго страшными дневными трудами, снова сѣсть на измученнаго коня и поскакать на бранное поле и ѣздить по немъ взадъ и впередъ, разыскивая его среди тысячи убитыхъ и раненыхъ, съ чутьемъ охотника и солдата? И ва, наконецъ, ему не удалось найти того, кто въ сущности такъ мало заслуживалъ его любви и благодарности?

Нѣтъ, въ этой случайности играли слишкомъ большую роль благородство и высокія душевныя качества, почти столько же, какъ и въ дѣйствіяхъ ганноверца, фамилія котораго не владѣла въ теченіи двухсотъ лѣтъ помѣстьями дома фонъ-Рода, и котораго ужъ конечно не привязывали въ Гейнриху фонъ-Рода такая любовь и благодарность.

Нѣтъ, то была не случайность!

Въ противномъ случаѣ, развѣ онъ поспѣшилъ бы на третій же день, какъ скоро почувствовалъ нѣкоторыя силы, продиктовать своему адъютанту письмо въ сельскому старостѣ въ Эйфельдѣ: что Іоганнъ Шварцъ палъ при Сен-Приватѣ, какъ храбрый и вѣрный, до послѣдняго издыханія, своему королю служить, и что онъ, майоръ, командиръ Іоганна, чувствуя себя плѣбкомъ обязаннымъ покойному Іоганну, считаетъ своимъ долгомъ уплатить долгъ благодарности и принимаетъ на свое попеченіе жену и все семейство Іоганна?

И развѣ кровь бросалась бы ему въ голову всякій разъ, какъ онъ думалъ о Цейзелѣ и Горстѣ, и о томъ, что онъ и шенъ всякой возможности отблагодарить ихъ, послѣ того какъ

оба уже отказались отъ довольно значительныхъ суммъ, завѣщанныхъ имъ покойнымъ принцемъ? Развѣ бы онъ желалъ всякій разъ, какъ эти мысли приходили ему въ голову, чтобы сомнительнымъ счастьемъ своего спасенія онъ былъ обязанъ, по крайней мѣрѣ, не этимъ двумъ людямъ?

И совсѣмъ тѣмъ: увѣренность въ томъ, что онъ останется на весь остатокъ своей жалкой жизни калѣкой, опасенія за славу и могущество Пруссiи, страхъ торжества ненавистнаго демократическаго духа, стыдъ быть обязаннымъ жалкою жизнью самоотверженію простого солдата, рыцарской вѣрности савсопскаго вассала, сдѣлавшагося теперь его товарищемъ, благородству политическаго и личнаго врага — все это было ничто въ сравненіи съ мукой, какую испыталъ онъ, когда ему пришлось убѣдиться въ ея благородствѣ, въ ея безкорыстii, въ ея справедливости, въ томъ, что она на самомъ дѣлѣ искренно вѣрила въ идеалы, которые проповѣдывала!

Да, вотъ гдѣ самая суть мудренаго вопроса, надъ разрѣшеніемъ котораго мучился его дѣятельно работавшій мозгъ въ долги безсонныя ночи: если ея вѣра истинная, тогда онъ смирится и признаетъ, что идеалы ея истинны; тогда онъ признаетъ, что она была всегда права, а онъ всегда неправъ; тогда онъ согласится съ ея положеніями, что Пруссiя должна слиться съ Германіей, что цѣль, къ которой стремятся европейскіе народы, не взирая на безчисленныя уклоненія, заключается въ абсолютномъ уравненіи всѣхъ людей предъ закономъ — будетъ ли республика этихъ, равныхъ другъ другу, людей имѣть во главѣ своей короля или президента.

Была ли ея вѣра истинная?

Онъ не могъ убѣдиться въ этомъ раньше — не взирая ни на что.

Почему было дѣвушка, вполнѣ сознающей свою гордую силу, свою дивную красоту, свой высокій умъ не насмѣяться надъ всѣмъ и всѣми, и ни во что поставить весь мужской родъ и весь свѣтъ, сравнительно съ своей собственной прелестью? Почему было ей не отказаться отъ княжества, когда ей приходилось вмѣстѣ съ нимъ принять руку старика? Почему было ей не отвергнуть помѣстья, когда оно, быть можетъ, лежало направо, а она забила себѣ въ голову пойти налѣво? Вообще, почему было ей не поступать такъ, какъ свойственно избалованной, капризной красавицѣ? Затѣять таинственное бѣгство и поборотъ всѣ препятствія, чтобы жить по-своему, какъ въ сущности она привыкла?

Когда же коветка жила для кого-нибудь, кромѣ самой себя!

Такъ думалъ онъ и утѣшалъ себя, послѣ бѣгства Гедвиги.

— Она никого изъ насъ не любила, сказала она самъ себѣ, и прибавилъ: она любила только себя! Слава Богу, что она исчезла наконецъ изъ моей жизни, и самый образъ ея мало-помалу изгладится въ моей памяти.

И вотъ вдругъ встрѣтилъ онъ ее снова, здѣсь, въ такую минуту! Встрѣтилъ ее на томъ пути, который, болѣе чѣмъ всякій другой, требуетъ безграничнаго самоотверженія, высокой любви къ ближнимъ.

Странное ощущеніе испыталъ онъ, когда увидѣлъ... раннимъ утромъ перваго дня, по прибытіи сюда... какъ она вошла в залу, въ томъ самомъ черномъ, простенькомъ платьѣ, какое носила молодая компаньонка въ домѣ генеральши; какъ она обходила кровати, останавливаясь порою, и скользя мимо, какъ тѣнь, пока наконецъ не подошла къ его кровати... на секунд остолбенѣла, но затѣмъ подошла, молча подала ему питье, стоявшее передъ нимъ на столикѣ, тихо приложила свою руку къ его лбу, и затѣмъ пошла дальше къ другимъ кроватямъ, между тѣмъ какъ онъ спряталъ голову въ подушки и заплакалъ какъ дитя.

И такъ входила она каждое утро въ одинъ и тотъ же часъ въ залу и оставалась весь день до поздняго вечера; уходила, приходила, неслышными шагами, неутомимая, облегчая страданія, утѣшая тѣхъ, для кого одинъ видъ ея, одно ея присутствіе уже служило отрадой и утѣшеніемъ.

И каждое утро въ тотъ самый часъ лежалъ онъ съ открытыми глазами, не спуская ихъ съ той двери, въ которую она должна была войти, съ нетерпѣніемъ ожидая минуты, когда она появится.

ГЛАВА ДВАДЦАТЬ-ДЕВЯТАЯ.

Такъ лежалъ онъ и сегодня утромъ. То было послѣднее утро.

Ожидали санитарнаго поѣзда изъ Германіи; онъ сегодня же долженъ былъ уѣхать обратно на родину съ транспортомъ раненыхъ, которые могли выпести путешествіе и къ числу которыхъ принадлежалъ и онъ, благодаря отличному ухodu и своей сильной натурѣ.

Уѣхать! Ужасная мысль! Домой! — Его домъ былъ на бранномъ полѣ! И видѣть ее въ послѣдній разъ, да! конечно въ послѣдній!

Дверь отворилась, она вошла.

Свѣтъ ночной лампы и первые блѣдные лучи дня упали на ея поблѣднѣвшее, чудное лицо, обрамленное чернымъ кепомъ.

Еще никогда не казалось оно ему такимъ прекраснымъ; неизвѣданное имъ дотолѣ чувство горя наполнило его грудь при мысли, что завтра она снова войдетъ, снова обойдетъ всѣ кровати, подойдетъ и къ его кровати, гдѣ уже не будетъ его, гдѣ будетъ лежать другой, которому она подаритъ тѣ же заботы, для котораго рука ея будетъ также нѣжна, а голосъ также мягокъ!

— Это она дѣлаетъ не для тебя, сказалъ онъ самъ себѣ: она дѣлаетъ это для больного; только твоя болѣзнь давала тебѣ право на ея вниманіе! Отъ ея любви ничего не осталось, кромѣ частички состраданія!

Онъ не могъ этого вынести; острое чувство горя лишило его самообладанія, милый образъ скрылся отъ его глазъ, заслоняемый слезами, наполнявшими ихъ.

— Мы невиноваты, скоро проговорилъ тихій голосъ у его изголовья, и чья-то рука тихонько прикоснулась къ его рукамъ, лежавшей на одѣялѣ.

Онъ поднесъ руку въ своимъ горячимъ губамъ, къ своему лбу.

— Итакъ, разстанемся въ мирѣ, продолжала Гедвига, и пусть воспоминаніе обо мнѣ будетъ для васъ безъ всякой горечи, также какъ и ваше для меня. Мы уже разъ пытались свести другъ съ другомъ счеты... когда вы спасли меня отъ бѣшеннаго оленя... но тогда было еще слишкомъ рано, слишкомъ много личного примѣшивалось къ нашимъ взглядамъ. Теперь, когда вы спасли отечество, помогли спасти его отъ разъяреннаго врага, теперь, когда личность радостно подчиняется и приноситъ себя въ жертву общему дѣлу, а лучше, правильнѣе сужу о васъ; быть можетъ, вы также лучше понимаете меня теперь, и мягче судите обо мнѣ; быть можетъ, теперь нашъ расчетъ будетъ точнѣе.

— Какой же будетъ нашъ расчетъ теперь? спросилъ принцъ Гейнрихъ съ грустной улыбкой.

— Спросите у нашего врага, возразила Гедвига, взгляните на тотъ ужасъ, съ какимъ онъ смотритъ на сліянiе элементовъ, которые онъ считалъ у насъ на вѣки разьединенными, и которые теперь общими силами поднялись на него.

Принцъ Гейнрихъ тихонько повачалъ головой.

— Это не настоящій вашъ отвѣтъ, сказалъ онъ. Васъ не можетъ ввести въ заблужденіе, какъ какаго-нибудь близорукаго мечтателя, это кажущееся единодушiе, вызванное минутной не-

обходимою. Въ какихъ мы отношеніяхъ теперь—это я вижу, но въ какихъ будемъ мы стоять, когда минуетъ опасность? Не окажемся ли мы снова врагами...

— Которые узнали, что могутъ и должны въ извѣстныхъ случаяхъ стоять другъ за друга, возразила Гедвига; а это уже много значить, гораздо больше, чѣмъ ожидали горячія головы обѣихъ партій. Вообще же, конечно мы останемся при прежней борьбѣ, но и она приметъ теперь иной характеръ.

— Какой же?

— Изъ враговъ мы станемъ соперниками; соперниками въ стремленіи къ величію и счастью Германіи; соперниками, которые не будутъ напирать на взаимныя слабости, а заимствовавъ другъ у друга хорошія качества, чтобы по возможности соединить въ себѣ ихъ всѣ.

— Вы хотите сдѣлать бюргеровъ воинственными, а дворянство ученымъ.

Гедвига указала на одну изъ кроватей на переднемъ плацъ залы.

— Тамъ, сказала она, лежитъ молодой человѣкъ двадцати двухъ лѣтъ; онъ бредитъ на всѣхъ языкахъ, какіе я знаю, и еще на многихъ, мнѣ неизвѣстныхъ; онъ—какъ мнѣ сказалъ врачи,—сынъ башмачника и доцентъ въ одномъ изъ университетовъ. При Марсъ-Латурѣ онъ не отступилъ вмѣстѣ съ остальными и далъ изрубить себя на пушкѣ, которую не хотѣлъ оставить и которая только потому не попала въ руки французамъ. Король почтилъ его тѣмъ же крестомъ, какой лежитъ здѣсь въ вашемъ ночномъ столикѣ, а...

Гедвига умолкла!

Принцъ Гейнрихъ сказалъ съ улыбкой:

— Продолжайте! вы хотите сказать:—а здѣсь лежите вы, и нисколько не храбрѣе его... а гораздо невѣжественнѣе.

— Вы плохо передаете мою мысль, возразила Гедвига; хотѣла сказать: вы должны, какъ я уже говорила раньше, соединять въ себѣ хорошія качества своихъ соперниковъ вмѣстѣ съ прирожденными и пріобрѣтенными воспитаніемъ преимуществами.

Принцъ Гейнрихъ указалъ на свою руку въ лубкѣ.

— Развѣ ваша храбрая, сильная рука была вашимъ единственнымъ преимуществомъ? отвѣчала Гедвига. Тогда конечно пришлось бы сказать прости избранному вами лозунгу: все впередъ! Но вы несправедливы въ самомъ себѣ. Вы забываете о мужествѣ, объ испытанномъ, неизмѣнномъ чувствѣ собственнаго достоинства, которое придаетъ вамъ самоувѣренность, о прѣ-

вычѣ повелѣвать, о трезвомъ взглядѣ на житейскія отношенія... все это драгоцѣнныя преимущества, которыми вы выгодно можете воспользоваться въ новомъ положеніи, въ какое поставила васъ судьба...

Быть можетъ, не совсѣмъ политично, — продолжала Гедвига послѣ минутной паузы, во время которой принцъ Гейнрихъ тихо лежалъ, задумчиво вперивъ взоръ въ пространство — разъяснять своему противнику выгоды его положенія, но вѣдь мы видимся здѣсь въ послѣдній разъ... вы больной а я — сестра милосердія... И такъ, позвольте мнѣ быть вашей сестрой, хотя и не изъ милосердія... въ теченіи этихъ немногихъ минутъ...

И вотъ вамъ мой сестринскій совѣтъ и мое желаніе: пусть Гейнрихъ фонъ-Рода съ пользой примѣнитъ драгоцѣнные дары, которыми въ колыбели надѣлила его щедрая природа, на томъ пути, какой она ему указала, въ той необъятной сферѣ дѣятельности, какую ему приготовила его счастливая звѣзда. Да, необъятная сфера! По крайней мѣрѣ мои взоры не могутъ измѣрить того, что можетъ совершить принцъ фонъ-Рода — владѣлецъ такого имущества, естественный повровитель, руководитель такого множества людей — измѣрить его обширной сферы дѣйствія, если только онъ пойметъ знаменіе своего времени. А вы, Гейнрихъ, такой человекъ, что можете понять это знаменіе и съ жельзной волей провести въ жизнь то, что обниметъ вашъ острый умъ, что упадетъ въ ваше мужественное сердце. Вы поставлены въ болѣе выгодныя условія, чѣмъ нашъ покойный, несчастный, благородный другъ. Онъ былъ слишкомъ старъ, чтобы измѣнить свои воззрѣнія, а его воззрѣнія заключались въ томъ, чтобы быть мягкимъ, добродушнымъ государемъ, царствующимъ божіей милостью, и въ мечтаніяхъ своихъ онъ создавалъ міръ, закрывавшій отъ него міръ дѣйствительный. Вы не станете мечтать, вы будете бодрствовать, дѣйствовать, вы будете такъ счастливы, какъ только можетъ быть человекъ въ здѣшнемъ мірѣ.

— Имѣя васъ спутницей своей жизни.

— Богъ вѣсть! Вы никогда не могли бы жениться иначе, какъ на аристократкѣ, еслибы не захотѣли нарушить гармоніи вашей жизни, а я не знаю, была ли бы я такова какъ теперь, еслибы родилась аристократкой; существовали ли бы тогда у меня тѣ качества, которыя вы на половину любите, на половину ненавидите во мнѣ.

— Въ такомъ случаѣ мнѣ конечно слѣдовало жениться на Стефаніи, сказалъ принцъ Гейнрихъ.

— Какъ бы то ни было, а она ваша жена, сказала Гедвига;

и для васъ, человѣка признающаго только факты, этого должно быть достаточно. А затѣмъ не забывайте слѣдующаго: и женщины, можемъ безконечно много перенести отъ васъ, почти все.. только одного не можемъ мы снести—пренебреженія.

Принцъ тихо лежалъ, созерцая утреннюю зарю, все ярче и ярче озарявшую высокое окно, напротивъ котораго стояла ее кровать.

— Я часто называлъ васъ въ гнѣвѣ моимъ злымъ демономъ, сказалъ онъ; неужели же вы окажетесь, не взирая ни на что моимъ добрымъ гениемъ.

— Я не вѣрю ни въ демоновъ, ни въ гениевъ, отвѣтила смѣясь Гедвига; я вѣрю только въ людей и въ то, что ихъ добрыя качества тѣсно связаны съ ихъ недостатками.

— Примѣняя это къ вамъ, замѣтилъ принцъ Гейнрихъ, долженъ вамъ сказать: берегитесь вашего благородства, оно заставляетъ васъ цѣнить людей выше, чѣмъ они того стоятъ. Вы уже много страдали отъ этого и, боюсь, будете еще страдать.

— Я раздѣляю въ такомъ случаѣ участь народа, изъ котораго происхожу, отвѣчала Гедвига; онъ всегда считалъ своихъ повелителей болѣе великими, чѣмъ они были на самомъ дѣлѣ всегда твердо вѣрилъ въ свои идеалы и примирался съ печальною дѣйствительностью.

— А вы также вѣрите въ эти идеалы, вскричалъ принцъ, приподнимаясь въ кровати и опираясь на здоровую руку: и вѣрите въ эти идеалы?

— Я въ нихъ вѣрю, отвѣчала Гедвига серьезно.

— Но вы не вѣрите въ народъ и въ то, что онъ можетъ иль будетъ осуществить эти идеалы, сказалъ принцъ, снова опускаясь на подушки.

— Не будемъ говорить обо мнѣ, замѣтила Гедвига.

— Нѣтъ, будемъ говорить о васъ, отвѣчалъ принцъ Гейнрихъ; неужели вы думаете, что я могу спокойно уѣхать отсюда, не стать съ вами на вѣки, не имѣя ни малѣйшаго понятія о томъ, что ожидаетъ васъ въ будущемъ? Гедвига, для меня не выносива мысль, что васъ будетъ окружать пошлость будничной жизни. Не обманывайтесь на свой собственный счетъ. Зная, что васъ окружаетъ жизнь полная ужаса и страшныхъ тревогъ, и потому самому, а главное потому, что здѣсь дѣло идетъ о осуществленіи великой идеѣ,—эта жизнь гораздо выше пошлой дѣйствительности. А вы съ этой стороны избалованы, гораздо болѣе нежели вы сами сознаете. Гедвига, вы отказались принять врага то, что онъ предлагалъ вамъ отъ имени другого; неужели вы не согласитесь принять это отъ друга, отъ брата.

— Даже будучи женой доктора Горста?

Глаза Гедвиги покоились съ страннымъ, печально-улыбающимся выраженіемъ на лицѣ молодого принца, который вздрогнулъ при ея вопросѣ, какъ-бы отъ грубаго привосновенія въ его прострѣленной рукѣ.

— Вѣдь вы хорошо знаете, что тотъ Гейнрихъ, что лежитъ здѣсь, совсѣмъ не тотъ, какимъ онъ былъ четыре недѣли тому назадъ, и что онъ больше не считается и не торгуется съ вами. Кромѣ того: вы никогда не будете женой того человѣка, къ чему же, слѣдовательно, этотъ бесполезный и жестокій вопросъ?

— А если онъ вовсе не бесполезенъ, а если я спросила не безъ намѣренія.

— Полноте, Гедвига... я знаю отъ Цейзеля, который васъ здѣсь видѣлъ, когда посѣтилъ меня въ первый день, и котораго вы обязали молчать... вы не подавали ему о себѣ вѣсти, вы хотѣли исчезнуть безслѣдно для него, какъ и для всѣхъ насъ.

— Вотъ онъ, сказала Гедвига... и съ нимъ Стефанія.

Они только-что вошли въ залу. Германъ остановился у входа, заговорившись съ врачомъ, который ввелъ ихъ въ залу; Стефанія быстро подошла, въ сопровожденіи сидѣлки, къ послѣднему окну, гдѣ лежалъ принцъ Гейнрихъ.

— Оставайтесь, сказалъ принцъ Гедвигѣ, хотѣвшей удалиться; Стефанія должна знать, кто такъ долго занималъ ея мѣсто.

Онъ крѣпко держалъ ее за руку, когда Стефанія опустила на колѣни передъ его кроватью.

— Отъ меня все скрывали, Гейнрихъ, рыдала она; они сказали мнѣ объ этомъ только три дня тому назадъ. Я ѣхала днемъ и ночью и все-таки едва ли бы добралась сюда, еслибы не докторъ Горстъ, который взялъ меня на санитарный поѣздъ; я была тамъ, конечно, контрабандой. Ахъ, мой бѣдный, бѣдный Гейнрихъ!

— Доброе дитя, сказалъ принцъ, глядя рукой бѣлокурую головку колѣнопреклоненной Стефаніи, доброе дитя, развѣ ты не хочешь поздороваться съ Гедвигой?

Стефанія въ своемъ волненіи ни разу не взглянула еще на черную даму, стоявшую у постели ея мужа; теперь она подняла глаза и, узнавъ Гедвигу, протанула ей обѣ руки, не вставая съ колѣнъ.

— Благодарю тебя за все, что ты сдѣлала для него, для всѣхъ насъ, промолвила она; и прости меня, Гедвига, прости меня!

Она покрыла, заливаясь слезами, обѣ руки Гедвиги поцѣлуями; она была внѣ себя.

— Я сама столько же нуждаюсь въ прощеніи, отвѣчал Гедвига, тихо приподнимая Стефанію и обращаясь къ Герману, который медленно подходилъ, чтобы поздороваться съ принцемъ, и вдругъ остановился, уставивъ глаза на Гедвигу, какъ на пріидѣніе.

— Она издѣвается надъ нашими предположеніями и расчетами, сказалъ принцъ Гейнрихъ, съ улыбкой протопталъ Герману руку.

— Миѣ слѣдовало это понять, прошепталъ Германъ.

ГЛАВА ТРИДЦАТАЯ.

Санитарный поѣздъ, который долженъ былъ отвезти и родину принца Рода и его супругу, только-что ушелъ, не задолго до солнечнаго заката.

Военный поѣздъ, прибывшій нѣсколькими минутами позднѣе, занялъ тѣже самые рельсы. Онъ привезъ полкъ, въ которомъ былъ прикомандированъ Германъ и съ которымъ онъ долженъ былъ немедленно ѣхать далѣе.

Солдаты — изъ ландвера, загорѣлые, бородатые малые — вылѣзали изъ вагоновъ и тѣснились туда, сюда, направо и налево, отыскивая свои ряды — прямо со станціи они должны были выступить въ походъ; для взора непосвященнаго, хаосъ казался неописанный, но изъ него черезъ нѣсколько минутъ долженъ былъ возникнуть полнѣйшій порядокъ.

Въ другомъ мѣстѣ выгружали баттарею; одна пушка завалилась въ мягкомъ грунтѣ; широкоплечіе канониры съ громкимъ урчаньемъ тащали ее изъ грязи; въ другомъ мѣстѣ исправляли путь, въ которому недавно проѣхалъ поѣздъ, провезшій тысячу плѣнныхъ французовъ.

Дюжины двѣ заступовъ дружно работали, молотки ударили по желѣзу, слышался свистъ локомотива, переключка солдатъ, ржаніе лошадей, команда офицеровъ; наконецъ, заиграла полковая музыка, передняя колонна тронулась съ мѣста: «*Lieb Vaterland, kannst ruhig sein!*»

Герману, стоявшему съ Гедвигой нѣсколько поодаль отъ всей этой суматохи, казалось, что все это онъ уже видѣлъ, что все это онъ когда-то пережилъ.

Но то былъ только сонъ, приснившійся ему въ тотъ день, когда маркизъ прибылъ въ замокъ Рода, сонъ, воплотившійся въ воинственную дѣйствительность.

Плуги превратились въ пушки, топоры горныхъ поселили

въ заступы саперовъ, трудъ земледѣльца, бюргера—въ трудѣ солдата; но то былъ все тотъ же неутомимый, заваленный работой народъ—и заботы были все тѣ же; кто изъ этихъ загорѣвшихъ людей былъ свободенъ отъ тяжелой заботы? Кому не давила она сердце, — не давила сильнѣе, чѣмъ ранецъ — спину, игольчатое ружье — плечо, даромъ что люди эти пѣли и бодро двигались.

Ранецъ снимался на бивуакахъ, ружье переключивалось на ходу съ лѣваго на правое плечо; но куда было дѣвать заботу—заботу о женѣ и дѣтяхъ?

Желаніе, которое Германъ тогда вложилъ въ уста приснившагося ему видѣнія, снова проснулось въ его душѣ, и онъ усмѣхнулся, когда Гедвига, стоявшая молча, погруженная въ глубокую думу, повернулась къ нему и проговорила:

— Ахъ! только бы ихъ плодотворный трудъ не пропалъ даромъ! только бы награда, заслуженная ими, дѣйствительно выпала имъ на долю!

— Развѣ вы сомнѣваетесь въ этомъ? спросилъ Германъ.

— Если я отвѣчу вамъ *да*, то не скажу всей правды, возразила Гедвига, а если отвѣчу *нѣтъ*, то не передамъ своихъ послѣднихъ мыслей. Сердце мое раздвоилось. Не то, чтобы я сомнѣвалась въ побѣдѣ, я ни на минуту не сомнѣвалась въ томъ, что мы побѣдимъ; мы побѣдили и будемъ побѣждать далѣе; Германія выйдетъ изъ этой борьбы такой мощной и славной, что всѣ наши самыя смѣлыя надежды будутъ превзойдены. Но, другъ мой, вы, и я, и тысячи людей—которые никогда не искали на этомъ пути счастья и славы отечества—сумѣемъ ли мы сохранить то, что намъ досталось этимъ путемъ? Не уступитъ ли снова добродушный, впечатлительный народъ лучшую долю побѣдѣ тѣмъ, кто велъ его къ побѣдѣ и кто всегда эксплуатировалъ ее исключительно въ свою пользу, то-есть лишалъ народъ, а въ концѣ концовъ и себя, неизмѣримаго приобрѣтенія!

— Не думаю, отвѣчала Германъ; я питаю безграничную вѣру въ природную силу нашего народа, въ его здравый смыслъ, въ его трезвый умъ, въ его неутомимый, неисчерпаемый геній. Мы этого не хотѣли — согласенъ; но кто же въ сущности этого хотѣлъ? Не хотѣли даже и тѣ, которые теперь громко или про себя приписываютъ себѣ славу — рыцари съ гордымъ лозунгомъ: все впередъ! Вѣдь, въ сущности, они только повиновались призыву, съ которымъ геній націи обратился къ нимъ, также какъ и всѣ мы; вѣдь, въ сущности, ихъ несетъ тотъ же могучій валъ, который несетъ всѣхъ насъ... Куда? У кого хватить дерзости отвѣтить на это, и гдѣ тѣ безсердечные люди, которые

не желали бы, чтобы этотъ валъ пригналъ насъ къ пристани, — не пристани лѣниваго покоя, но будущности полной работъ, окупающей усилія труженика, полной свѣта, который равно сѣтиль бы и согрѣвалъ сердце какъ высороднымъ, такъ и низорожденнымъ, какъ вѣнценосцу, такъ и поденщику.

— Аминь! промолвила Гедвига.

— А теперь, прощайте, Гедвига; если война пощадитъ меня, если я вернусь, не могу сказать: на родину, — у меня нѣтъ родины — увижусь ли я съ вами? позволите ли мнѣ отыскать васъ?

— Кто можетъ, кто хотѣлъ бы обойтись безъ друзей! отвѣтилъ Гедвига.

Тихо, едва-едва долетали звуки военнаго марша; послѣднй батальонъ тронулся съ мѣста...

Когда Германъ обернулся еще разъ, Гедвига все еще стояла на той самой возвышенности, гдѣ они только-что были вмѣстѣ. Красноватые лучи заходящаго солнца озаряли ея темную фигуру, которая вырѣзывалась на свѣтломъ фонѣ неба чрезвычайно стройно и казалась выше обыкновеннаго человѣческаго роста.

Вотъ, она поднимаетъ руки, въ знакъ привѣта, благословенія. Кому посылаетъ она это благословеніе? Ему, или всѣмъ храбрымъ, которые вмѣстѣ съ нимъ идутъ на битву народовъ.

Фр. Шпильгагенъ.

К о н е ц ъ .

ПОЛИТИЧЕСКІЙ ПРОЦЕССЪ

1869—1871 г.

Истекшее десятилѣтіе было для Россіи не только эпохой преобразованій, но и эпохой политическихъ процессовъ. Съ самаго 1861-го года они слѣдовали одинъ за другимъ почти непрерывно, — то въ широкихъ, то въ небольшихъ размѣрахъ, то въ центрѣ, то на окраинахъ государства. Какъ ни характеристиченъ, какъ ни важенъ этотъ фактъ, русское общество долго было лишено возможности опредѣлить его значеніе, изслѣдовать его причины. До судебной реформы, тайна, покрывавшая политическіе процессы, была почти безусловна; общество узнавало, и то не всегда, только о результатѣ дѣла; судебное производство и даже приговоръ суда могли быть ему извѣстны только по слухамъ. Процессъ 1866-го года разбирался верховнымъ уголовнымъ судомъ по правиламъ новыхъ судебныхъ уставовъ, но при закрытыхъ дверяхъ; обнародованъ былъ только приговоръ суда. Гласное разбирательство политическаго дѣла было допущено въ первый разъ въ нынѣшнемъ году — и уже одно это обстоятельство придаетъ большое значеніе процессу, называемому обыкновенно «нечаевскимъ» дѣломъ. Правда, гласность производства этого дѣла была ограничена особыми условіями; газетамъ было разрѣшено только перепечатывать отчеты о судебныхъ засѣданіяхъ въ томъ самомъ видѣ, въ какомъ они излагались «Правительственнымъ Вѣстникомъ» — а это изложеніе далеко не всегда отличалось точностью и полнотою; нѣкоторые отдѣлы процесса (напримѣръ, все касающееся категоріи недоносителей) вовсе не появились въ печати, даже резолюціи суда, по нимъ состоявшіяся, не были распубликованы во всеобщее свѣдѣніе;

другіе отдѣлы (напримѣръ, отчетъ о третьей категоріи) не сверглись весьма значительнымъ сокращеніемъ; наконецъ — то всего важнѣе и всего удивительнѣе — приговоръ палаты до сих поръ не обнародованъ, и мы начинаемъ терять надежду видѣть его въ печати. Къ счастью, всего полнѣе и правильнѣе изложены именно важнѣйшія — первыя двѣ — части процесса, дающія богатый матеріалъ для изученія неизвѣданныхъ сторонъ нашей современной дѣйствительности. Безпристрастная разработка этого матеріала составляетъ въ настоящую минуту одну изъ самыхъ важныхъ задачъ русской журналистики. Еще недавно для насъ было возможно только двойное отношеніе къ политическимъ преступленіямъ и преступникамъ: или безграничное негодованіе, беспощадное осужденіе — или глубокое молчаніе, которое, при извѣстной обстановкѣ, могло однако быть не совсѣмъ безопытнымъ. Теперь она свободна по крайней мѣрѣ настолько, что можетъ говорить о политическомъ процессѣ, сохраняя спокойствіе мысли и не впадая въ условно-патетическій тонъ, — и она должна пользоваться этой свободой.

I.

Чѣмъ неприятнѣе и мрачнѣе извѣстное явленіе общественной жизни, тѣмъ легче появляется и тѣмъ упорнѣе держится въ обществѣ желаніе найти для него какое-нибудь готовое, раз навсегда годное объясненіе, на которомъ можно было бы успокоиться и остановиться. Отыскивать корень зла и средства къ его излеченію — и трудно, и неудобно; гораздо проще приписать его случайному стеченію обстоятельствъ или отдѣльному факту, связанному съ нимъ чисто-внѣшнею связью. Еще недавно большинство юристовъ и государственныхъ людей объясняли всѣ преступленія злою волей, испорченностью преступниковъ, и задумываясь надъ вопросомъ, откуда же происходитъ сама испорченность, если и допустить, что ея одною обусловливается и вызывается всякое преступное дѣйствіе. Къ политическимъ преступленіямъ это объясненіе примѣнялось тѣмъ охотнѣе, что оно давало полный просторъ громамъ изобличеній противъ преступниковъ. Иногда практическая философія обвинителей дѣлала небольшой шагъ впередъ и направляла свои удары не столько противъ отдѣльныхъ лицъ, сколько противъ духа времени (*esprit du siècle*), упадка нравственности и въ особенности противъ журналистики и литературы. «C'est la faute à Voltaire, c'est la faute à Rousseau» — эта пѣсня раздавалась на разные тоны

и лады не въ одной только Франціи, не въ одну только эпоху реакціи противъ идей 1789-го года. Обвиненіямъ этого рода подвергалась нѣсколько разъ и наша бѣдная, скромная литература. Они повторились, какъ и слѣдовало ожидать, по поводу послѣдняго политическаго процесса, повторились не только въ журналахъ, образующихъ, если можно такъ выразиться, русскую литературную полицію, но и въ органахъ сравнительно-умѣренныхъ — напримѣръ, въ «Зарѣ», защищающей противъ «Московскихъ Вѣдомостей» образъ дѣйствій и приговоръ судебной палаты.

Что литература, въ особенности періодическая, имѣетъ вліяніе на общество — это фактъ неоспоримый; но столь же несомнѣнно и то, что высокаго развитія вліяніе это можетъ достигнуть только при свободѣ печати, при господствѣ политической жизни въ народѣ, при существованіи партій, представителями которыхъ служатъ журналы и газеты. Бываютъ, правда, минуты, когда и при противоположномъ состояніи общества, при крайнемъ стѣсненіи свободы, печать возвышается на степень главнаго двигателя общественной жизни; но этимъ мимолетнымъ блескомъ она почти всегда бываетъ обязана появленію одного или нѣсколькихъ великихъ умовъ и талантовъ, сосредоточивающихъ въ себѣ на короткое время всѣ лучшія силы мыслящей части народа (неизвѣстный авторъ писемъ Юніуса въ Англіи 1770 г., Бёрне въ Германіи время Священнаго Союза, Бѣлинскій въ Россіи сороковыхъ годовъ). Какъ только они сходятъ со сцены, печать, неимѣющая прочныхъ корней и постоянныхъ источниковъ вліянія, перестаетъ играть выдающуюся роль въ общественной жизни. Всего менѣе возможно преобладаніе печати въ тѣ переходныя эпохи, когда для дѣятельности общества открываются новыя пути, по преграды, ее стѣсняющія, снимаются не вдругъ и далеко не всѣ. Въ эти эпохи печать не имѣетъ *болѣе* того значенія, которое она могла пріобрѣсти среди всеобщей безгласности и неподвижности, какъ единственное проявленіе общественной мысли — и не имѣетъ *еще* того значенія, которое принадлежитъ ей въ обществѣ живущемъ полною жизнью. Для нашей печати наступилъ, въ началѣ шестидесятихъ годовъ, именно такой періодъ. Вниманіе прогрессивныхъ элементовъ общества сосредоточивается уже не на ней одной; она сдѣлалась болѣе практичной, но вмѣстѣ съ тѣмъ — и вслѣдствіе того — менѣе увлекательной; она проникла въ сферы, которыя прежде были для нея недоступны, но рѣже и обдуманнѣе стала касаться вопросовъ, всего болѣе способныхъ волновать общественное мнѣніе. Напрасно было бы, съ другой стороны, искать въ нашей современной печати такихъ публицистическихъ дарованій, кото-

рныиъ подчинялись бы умы, за которыми слѣдовали бы многочисленные, преданные приверженцы. Нѣчто похожее, съ перваго взгляда, на партію образовалось въ послѣднее время только вокругъ редакторовъ «Московскихъ Вѣдомостей» — главныхъ представителей той реакціонной литературы, появленіе которой составляетъ характеристическую черту истекшаго десятилѣтія. Но тутъ, соединительнымъ звеномъ для поклонниковъ гг. Каткова и Леонтьева служила не столько сознательная мысль, сколько инстинктивное отвращеніе къ движению, поперегъ котораго всталъ «Московскія Вѣдомости». Какъ бы то ни было, успѣхъ этой газеты, поколебавшійся только недавно, доказываетъ несостоятельность обвиненій, вводимыхъ на современную періодическую литературу. Въ журналистикѣ, какъ и во всякой другой области общественной жизни, возможно только одновременное существованіе, а не одновременное торжество двухъ противоположныхъ элементовъ.

Чтобы опредѣлить степень вліянія литературы на распространеніе политическихъ или социальныхъ ученій, необходимо имѣть въ виду, что если литература дѣйствуетъ на общество, то еще сильнѣе дѣйствіе общества на литературу. Въ теоріи всѣ согласны съ тѣмъ, что литература есть выраженіе, созданіе общества, но на практикѣ эта истина забывается или игнорируется на каждомъ шагѣ, и послѣдствіе безпрестанно принимается за причину. Стоить только признавать радикализмъ проявившійся одновременно въ обществѣ и въ литературѣ — существованіе его въ первомъ тотчасъ же приписывается проповѣдыванію его въ послѣдней. А между тѣмъ, оба явленія очевидно зависятъ отъ одной общей причины, и порядокъ происхожденія ихъ очевидно не тотъ, который предполагается обыкновенно. Мысль прежде возникаетъ въ обществѣ, потомъ уже выражается въ литературѣ. Взгляды несогласныя съ общепринятыми существовали у насъ гораздо раньше, чѣмъ явилась возможность высказывать ихъ въ печати. Въмѣсто того, чтобы негодовать противъ литературной пропаганды извѣстнаго ученія, гораздо полезнѣе, въ этомъ, обратить вниманіе на условія его вызывающія и содѣйствующія его распространенію. Съ этой точки зрѣнія появленіе радикальныхъ ученій въ средѣ русскаго общества представляется естественнымъ результатомъ переворота, начавшагося у насъ послѣ крымской войны и продолжающагося до настоящаго времени. Мысль эта конечно не нова, и если мы считаемъ нужнымъ настаивать на ней, то только потому, что она слишкомъ часто исчезаетъ въ какомъ-то туманѣ. Всякое коренное измѣненіе существующаго порядка вещей, хотя бы оно было предпринято

самимъ правительствомъ и совершалось постепенно, путемъ вполне законнымъ и мирнымъ, возбуждаетъ движеніе мысли, которое не можетъ быть заключено въ заранее опредѣленныя границы. Отправляясь отъ одного и того же исходнаго пункта—сознанія, что старый порядокъ неудовлетворителенъ и что онъ долженъ быть замѣненъ новымъ—можно придти къ самымъ различнымъ заключеніямъ; и въ числѣ этихъ заключеній тѣмъ легче могутъ встрѣтиться выводы крайніе, чѣмъ большимъ стѣсненіямъ подвергалась прежде общественная мысль, чѣмъ меньше она привыкла къ свободному обсужденію политическихъ вопросовъ, чѣмъ труднѣе для нея переходъ отъ теоріи къ практикѣ, къ дѣйствительности.

Токвилль объясняетъ радикальный характеръ французской философіи XVIII-го вѣка преимущественно полнымъ незнакомствомъ тогдашнихъ французовъ съ государственными дѣлами, отъ участія въ которыхъ они были систематически отстраняемы въ продолженіи двухъ почти столѣтій. Наше общество, въ концѣ пятидесятихъ годовъ, было еще болѣе чуждо политической жизни—и уже это одно должно было сдѣлать его воспримчивымъ къ крайнимъ ученіямъ, какъ къ самой рѣзкой и наглядной формѣ протеста противъ долговременнаго застоя. Время наибольшаго распространенія радикальныхъ ученій (если не въ глубину, то въ ширину) совпадаетъ съ періодомъ ожиданія реформъ, съ тѣмъ періодомъ, когда осужденныя въ принципѣ учрежденія — крѣпостное право, закрытый канцелярскій судъ, цензура, полномочіе администраціи въ дѣлахъ земскаго и городского хозяйства—не успѣли еще уступить мѣсто новому порядку. Въ шестидесятихъ годахъ реформы осуществляются одна за другою; радикальныя ученія однако не исчезаютъ, но, сосредоточиваясь въ сферѣ болѣе узкой, начинаютъ проникать въ жизнь и заявлять себя попытками поколебать государственное устройство. Эти попытки, какъ мы уже сказали въ началѣ статьи, повторяются одна за другою, несмотря на строгую репрессію, усиленный надзоръ и цѣлый рядъ предупредительныхъ мѣръ, имѣющихъ въ большинствѣ случаевъ чисто-карательный характеръ. Спокойствіе государства остается ненарушимымъ, правительство — болѣе сильнымъ чѣмъ когда-нибудь; но общество страдаетъ вдвойнѣ, теряя множество лицъ, которыя могли бы, при другихъ условіяхъ, принести ему не мало пользы, и подвергаясь такимъ стѣсненіямъ, которыя были бы немислимы при отсутствіи серьезныхъ политическихъ преступленій. Измѣнить такое положеніе дѣлъ — задача, очевидно выходящая изъ предѣловъ уголовной политики; одними наказаніями не искоренить зла, возобновляющагося постоянно. Для того, чтобы политическій процессъ

1869 — 71 г. былъ надолго послѣднимъ въ нашихъ судебныхъ лѣтописяхъ, необходима усердная работа общества надъ самимъ собою — работа въ свою очередь невозможная безъ поддержки правительства, активной и пассивной.

Поставить вопросъ такимъ образомъ — не значить оправдывать политическія преступленія, не значить требовать безнаказанности для политическихъ преступниковъ. Государство веетъ и всегда облечено — и не можетъ не быть облечено — правомъ врать посягающихъ на основныя начала его устройства; но это право не исключаетъ обязанности предупреждать — насколько это возможно и не противорѣчитъ другимъ задачамъ государства — и той поводъ къ подобнымъ посягательствамъ. Если уголовная статистика указываетъ на быстрое увеличеніе числа преступленій извѣстнаго рода въ той или другой мѣстности государства, въ изысканіе причинъ этого факта можетъ и должно идти параллельно съ примѣненіемъ къ преступникамъ, на прежнемъ основаніи, уголовного закона. Политическія преступленія не составляютъ исключенія изъ этого общаго правила.

II.

Осенью 1869-го года, когда Нечаевъ, подъ чужимъ именемъ, возвратился въ Россію изъ-за границы, онъ не нашелъ ни въ Москвѣ ни въ Петербургѣ ничего похожаго на тайное общество, никакихъ приготовленій къ образованію его. За нѣсколько мѣсяцевъ передъ тѣмъ — въ мартѣ и апрѣлѣ — были произведены довольно многочисленные аресты, состоявшіе въ связи съ волненіемъ въ петербургскомъ университетѣ и другихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ; но только немногіе изъ числа арестованныхъ были привлечены къ суду по нечаевскому дѣлу, и ни одно изъ нихъ не было осуждено судомъ. Такимъ образомъ, Нечаеву приходилось все создавать, все устроить вновь. Черезъ два мѣсяца послѣ его пріѣзда, въ концѣ ноября, тайное общество было составлено въ Москвѣ и готовилось перенести свою дѣятельность въ Петербургъ. Мы увидимъ ниже, какова была организація этого общества, изъ чего оно состояло, къ чему стремилось и чего достигло; теперь насъ занимаетъ только быстрое его образованіе. Ее объясняли существованіемъ среди учащейся молодежи небольшихъ кружковъ, служившихъ готовой рамкой для организаціи; но происхожденіе послѣдней изъ первыхъ и чѣмъ не доказано, и притомъ, что же заставляло кружки, образованные безъ всякой преступной цѣли, переходить такъ же

запно въ тайной политической дѣятельности? Указывали, дальше, на товарищескую связь, соединявшую большинство членовъ общества, какъ студентовъ однихъ и тѣхъ же учебныхъ заведеній; но если она и могла облегчить распространеніе общества, то конечно въ ней нельзя видѣть побудительную причину въ вступленію въ его среду. Говорили, наконецъ, что тайное общество 1869-го года было продолженіемъ тайнаго общества 1866-го года и другихъ, прежде открытых; но въ подтвержденіе этой гипотезы не было и не могло быть приведено ни одного положительнаго факта. Изъ всѣхъ подсудимыхъ по нечаевскому дѣлу только одинъ — князь Черкезовъ — игралъ небольшую роль въ процессѣ 1866-го года. Значительное большинство ихъ сидѣло еще въ этомъ году на гимназической скамьѣ. Устанавливать, при такихъ условіяхъ, какое-то внѣшнее преемство между различными обществами — пріемъ конечно очень удобный, но принадлежащій къ числу тѣхъ поверхностныхъ отвѣтовъ на сложный вопросъ, о которыхъ мы уже говорили въ предыдущей главѣ. Связь между всѣми политическими процессами послѣдняго десятилѣтія конечно существуетъ, но она заключается въ общности или сходствѣ причинъ, а отнюдь не въ непосредственномъ насажденіи одного тайнаго общества другимъ, ему предшествующимъ.

Обратимся отъ этихъ догадокъ къ фактамъ, которые даетъ намъ самое дѣло. Лица, вступившія въ тайное общество по приглашенію Нечаева или его ближайшихъ помощниковъ — юнчи безъ исключенія люди очень молодые, болѣею частью еще не окончившіе курса, люди увлекающіеся, но трудолюбивые, проникнутые желаніемъ служить общему, народному благу. За имя этого блага и обращается въ нимъ Нечаевъ, доказывая имъ съ одной стороны бѣдственное положеніе народа, съ другой — невозможность мирнаго, постепеннаго улучшенія народнаго быта, и убѣждая ихъ перейти вслѣдъ за нимъ на другой путь, прямѣе ведущій къ цѣли. Многие изъ нихъ имѣли, до знакомства съ Нечаевымъ, довольно опредѣленные планы будущей дѣятельности на пользу народа; одни хотѣли заняться устройствомъ народныхъ школъ, другіе — образованіемъ эмледѣльческихъ ассоціацій, третьи мечтали сдѣлаться странствующими учителями сельскаго хозяйства. Нечаевъ старается разрушить всѣ эти мечты и планы, указывая въ особенности на то, что осуществленію ихъ помѣшаетъ правительство, въ глазахъ котораго учрежденіе артелей, ассоціацій составляетъ чуть ли

не политическое преступленіе¹⁾. Въ другихъ случаяхъ исконной точкой переговоровъ между организаторами общества и будущими его членами служить бѣдственное матеріальное положеніе студентовъ, необходимость устроить, вопреки запрещеніямъ правительства, корпоративное попеченіе объ участи ихъ²⁾. Иные, наконецъ, становятся приверженцами Нечаева подъ вліяніемъ озлобленія и отчаянія; таковъ, на примѣръ, Успенскій, занимающій первое, послѣ Нечаева, мѣсто въ организаціи общества.

«Причины, главнымъ образомъ побудившія меня къ вступленію въ общество» — показалъ Успенскій на судѣ — «были слѣдующія: со времени выхода моего изъ школы, я постоянно обращался въ кругу людей бѣльшею частью молодыхъ, которые подвергались административнымъ преслѣдованіямъ. Конечно, я не могъ оставаться въ этому равнодушнымъ, не могъ не сочувствовать этимъ лицамъ. Мало того: послѣднія административныя мѣры сдѣлали то, что ни я, ни мои знакомые не могли считать себя безопасными и гарантированными отъ преслѣваній, хотя и не считали себя заслуживающими такого преслѣдованія. Все это повело къ тому, что я поступилъ въ общество по той же причинѣ, по которой человекъ никогда не воровавшій, если про него кричатъ, что онъ воръ, дѣйствительно дѣлается воромъ. 14-го мая, была арестована моя сестра, шнадцатилѣтняя дѣвушка. Ее посадили въ Арбатскую часть, а тѣмъ перевели въ Петропавловскую крѣпость, гдѣ она пробыла девять мѣсяцевъ. Между тѣмъ я зналъ навѣрное, что въ никакихъ причинъ подозрѣвать ее въ чемъ-нибудь». При этомъ еще нѣсколько фактовъ того же рода, Успенскій прибавилъ «послѣднею побудительною причиною (вступленія въ общество) было письмо, полученное мною отъ арестованной сестры. Мало это было такъ странно, что я счелъ ее за сумасшедшую. Много общаго съ этимъ показаніемъ Успенскаго представляютъ объясненія вн. Черкезова о причинахъ, склонившихъ его и другихъ къ вступленію въ общество. Не менѣе характеристиченъ тотъ фактъ, что вербованіе членовъ общества проис-

¹⁾ Всего рельефнѣе эта тактика Нечаева описана Кузнецовымъ и Успенскимъ (засѣданія 1-го и 3-го іюля).

²⁾ Это явленіе не новое; вотъ что мы читаемъ въ той части приговора гражданского и уголовного суда 1866-го года, которая относится къ подсудимымъ Кузнецову, Соболеву, Сергіевскому, Борису, Воскресенскому, Кутневу и Полуходинскому: «вступая въ общество, они имѣли въ виду только обшпанное имъ облегченіе самой крайней нищеты и убѣжденіе, что безъ посторонней помощи они не могутъ выжить въ образованіи, которое одно могло обезпечить ихъ будущность».

студентами московскаго университета началось только послѣ такъ-называемой полуниинской исторіи, и что привлечены къ участию въ общество были почти исключительно такіе студенты, которые или сами пострадали отъ этой исторіи, или находились въ близкихъ отношеніяхъ къ лицамъ, отъ нея пострадавшимъ.

Оппозиціонное направленіе молодежи—преимущественно той, которая учится въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ—явленіе общее всѣмъ континентальнымъ государствамъ Европы. Политическія движенія въ Парижѣ почти всегда находили отголосокъ въ школахъ латинскаго квартала; вѣнскіе студенты играли выдающуюся роль въ событіяхъ 1848-го года; чешская агитація, происходящая на нашихъ глазахъ въ Богеміи, стояла уже нѣсколькихъ неприятныхъ сценъ нѣмецкимъ профессорамъ пражскаго университета; во всѣхъ германскихъ университетахъ существуютъ корпораціи (буршеншафты) съ болѣе или менѣе либеральнымъ оттѣнкомъ. Все это совершенно въ порядкѣ вещей; молодые умы, неохлажденные опытомъ жизни, незнакомые еще ни съ твердостью основъ, на которыхъ держится государственное и общественное устройство, ни съ важностью и многочисленностью условій, которыя должны быть приняты въ расчетъ при всякомъ преобразованіи этого устройства,—всегда расположены къ движенію, къ перемѣнѣ. Наиболѣе пылкіе изъ нихъ вѣрятъ въ возможность устранить за одинъ разъ все то, что кажется имъ несовершеннымъ, и создать не только новый порядокъ, но и новыхъ людей, ему соответствующихъ. Мысль о борьбѣ, объ опасности скорѣе воодушевляетъ, нежели устрашаетъ юношей, въ глазахъ которыхъ все выходящее изъ сферы обыденной жизни имѣетъ романтическую прелесть. Въ государствахъ, непривыкшихъ еще къ умственной свободѣ, такое настроеніе умовъ кажется чѣмъ-то безусловно несомвѣстнымъ съ общественнымъ спокойствіемъ и вызываетъ цѣлый рядъ строгихъ мѣръ, основанныхъ на недовѣрїи къ молодежи. Исторія показываетъ намъ, между тѣмъ, что по мѣрѣ уменьшенія этого недовѣрїя, склонность молодежи къ беспорядкамъ не усиливается, а ослабѣваетъ. Всего менѣе она, безъ сомнѣнія, развита въ Англии, т.-е. въ странѣ, которая не знаетъ никакихъ административныхъ стѣсненій. Въ Германіи двадцатыхъ годовъ, послѣ карлсбадскихъ конференцій, запрещеніе буршеншафтовъ не предупредило ни броженія умовъ между студентами, ни образованія тайныхъ обществъ; въ настоящее время буршеншафты пользуются полною свободой, но тайныя общества сдѣлались анахронизмомъ, и всякая попытка образовать какой-нибудь подпольный союзъ потерпѣла бы полное фіаско даже между молодыми людьми,

только-что надѣвшими цвѣтную корпоративную фуражку. Въ Франціи періоды дѣйствительнаго торжества свободы такъ быстро смѣнялись подавленіемъ ея, явнымъ или едва прикрытымъ, что радикально-оппозиціонный духъ не успѣлъ исчезнуть въ средѣ молодежи; нельзя не замѣтить однако, что парижская учащаяся молодежь—*la jeunesse des écoles*—не применила ни къ іюньскимъ инсургентамъ 1848-го года, ни къ приверженцамъ коммуна 1871-го года.

Система недоувѣрія, какъ и всякая другая, должна быть рассматриваема преимущественно съ точки зрѣнія ея результатовъ. Еслибы она уничтожала всякое волненіе въ самомъ его зародышѣ, еслибы она успокоивала умы, еслибы принятіе однажды вкрутыхъ мѣръ надолго дѣлало ненужнымъ ихъ повтореніе, то можно было бы утверждать, что цѣль системы достигнута, и доказывать этимъ ея пользу и необходимость. Но если она и предупреждаетъ беспорядковъ, если подъ покровомъ внѣшней тишины, водворяемой ею отъ времени до времени, происходитъ сильное внутреннее броженіе, если она требуетъ постоянна возобновляющихся преслѣдованій,—то позволительно заключить, что въ ней самой или въ примѣненіи ея коренится существенный недостатокъ, и что, затрудняя развитіе, она все-таки не служитъ достаточной гарантіей порядка.

Дѣло въ томъ, что отъ оппозиціоннаго чувства, въ болѣе части случаевъ смутнаго и неопредѣленнаго,—еще очень далеко до тайнаго замысла или открытаго возстанія противъ существующаго порядка вещей. Въ концѣ концовъ, это чувство часто сидитъ въ молодомъ человѣкѣ въ жаднѣ дѣятельности—и есть множество путей, вполне законныхъ и безопасныхъ, на которыхъ онъ можетъ проявляться и находить себѣ удовлетвореніе, пока наступающая зрѣлость не замѣнитъ увлеченія—убѣжденіемъ, и не охладитъ перваго юношескаго пыла. Конечно, было бы гораздо лучше, еслибы приготовленіе къ дѣятельности, т.-е. ученіе, могло напечатлѣть всю жизнь молодого человѣка; но наши университеты и академіи—не монастырскія школы, и молодые люди, учащіеся въ нихъ, невольно приходятъ въ соприкосновеніе съ окружающимъ ихъ обществомъ, въ особенности съ своею собственною товарищескою средою. Сходство положенія, общность стремленій и интересовъ неизбежно образуетъ корпоративный духъ, развивающійся несмотря ни на какія внѣшнія стѣсненія, и скорѣе поддерживаемый, нежели подавляемый ими. Въ 1861-мъ году, послѣ вліяніемъ первыхъ университетскихъ беспорядковъ, можно было задать себѣ задачей изолировать каждаго отдѣльнаго студента, не оставивъ между нимъ и университетомъ никакой другой свя-

зи кромѣ профессорскихъ лекцій, уничтожить *de facto* корпорацію студентовъ, какъ она была уже уничтожена передъ тѣмъ *de jure*; но теперь, по прошествіи десяти лѣтъ, слѣдуетъ спросить себя, исполнена ли эта задача? Мы не станемъ разбирать старый вопросъ о пользѣ или необходимости студенческихъ скидокъ, особой студенческой кассы, бібліотеки, вухмистерской и т. п. Мы думаемъ, что черезъ нѣсколько десятковъ лѣтъ можно будетъ только удивляться преувеличенной важности, которую придавали и кажется еще придаютъ этому вопросу обѣ стороны. Мы признаемъ откровенно, что не ожидаемъ отъ студенческаго самоуправленія такой быстрой и рѣшительной перемены въ лучшему въ бытѣ и положеніи студентовъ, на какую рассчитываютъ его ревностные защитники; но, съ другой стороны, мы не видимъ въ немъ рѣшительно ничего опаснаго для государства и для общества. Допустимъ на минуту, что скидки студентовъ—безъ которыхъ невозможно учрежденіе студенческой кассы и т. п.—могутъ служить поводомъ къ волненіямъ, распространяющимся даже за предѣлы университета. Отсюда, безъ сомнѣнія, слѣдовало бы вывести необходимость запрещенія скидокъ—еслибы только это запрещеніе было осуществимо на практикѣ. Но развѣ можно услѣдить за каждымъ шагомъ каждаго изъ тысячи студентовъ, въ городѣ съ нѣсколькими сотнями тысячъ жителей? Развѣ можно запретить и помѣшать студентамъ собираться въ какой-нибудь частной квартирѣ? Развѣ можно помѣшать студентамъ говорить о своихъ общихъ дѣлахъ даже въ университетской аудиторіи, до прихода профессора? Развѣ порядку и спокойствію угрожаютъ только скидки въ стѣнахъ университета—единственныя, которыя университетское начальство можетъ ограничить, если и не предупредить совершенно? Лучшимъ отвѣтомъ на эти вопросы служатъ факты, раскрытые нечаевскимъ процессомъ. Зимой 1868—69 годовъ волненіе между студентами въ Петербургѣ возникло весьма рано и продолжалось нѣсколько мѣсяцевъ; скидки въ частныхъ квартирахъ—то въ той, то въ другой—собирались уже въ ноябрѣ, въ декабрѣ мѣсяцѣ; между тѣмъ репрессивныя мѣры начались не ранѣе января и положили конецъ движенію не ранѣе марта, послѣ административной высылки многихъ студентовъ и закрытія на время медико-хирургической академіи. Къ какимъ худшимъ результатамъ могли бы привести открытыя, разрѣшенныя скидки въ помѣщеніи университета? Вся разница заключалась бы въ томъ, что на этихъ послѣднихъ сходахъ всякое противузаконное предпріятіе было бы обнаружено и прекращено гораздо скорѣе. Говорять о вредномъ вліяніи тайныхъ

кружковъ, образующихся въ средѣ учащейся молодежи и сливомъ легко переходящихъ отъ невинныхъ стремленій къ преступнымъ цѣлямъ; но что же можетъ служить болѣе сильнымъ противувѣсомъ этому вліянію, какъ не гласность, не боящаяся дневного свѣта? Въ университетскихъ городахъ Англіи существуютъ такъ-называемые debating clubs, въ которыхъ обсуждаются самыя важныя политическія и религіозныя вопросы полною свободой мысли и слова—и вопросъ о вредныхъ послѣдствіяхъ такой свободы никогда еще нигдѣ не былъ принимаемъ. Мы знаемъ очень хорошо, что между нравами англійскими и русскими существуетъ очень большая разница—и мы вѣдь и не утверждаемъ, чтобы нашимъ студентамъ слѣдовало разрѣшить устройство публичныхъ преній о чемъ и какъ угодно. Мы ограничиваемся слѣдующими простыми разсужденіями: собираются ли у насъ, по крайней мѣрѣ по временамъ, студенческія сходки, несмотря на существующее запрещеніе? Собираются.—Возможно ли предупредить, разъ навсегда, повтореніе подобныхъ собраній? Нѣтъ, невозможно.—Меньше ли онѣ даютъ поводовъ къ беспорядкамъ, чѣмъ собранія разрѣшенныя? Нѣтъ, не меньше, а скорѣе больше.—Удобнѣе ли наблюдать за сходками разрѣшенными, чѣмъ за сходками неразрѣшенными? Гораздо удобнѣе.—Возможно ли ограничить пренія на этихъ и слѣдующихъ сходкахъ вопросами, заранее назначенными и определенными (напримѣръ, общими студенческими дѣлами и научными вопросами, составляющими предметъ университетскаго преподаванія)? Вполнѣ возможно.—На этой чисто-практической и вѣ спорный вопросъ у насъ, кажется, еще не обсуждался; а между тѣмъ, именно на ней всего легче могли бы быть разрѣшены недоумѣнія, стѣбившія уже столько заботъ однимъ, столько горю и бѣдствій—другимъ.

Переходъ отъ системы недоувѣрія къ системѣ довѣрія—и нечно, довѣрія не исключающаго осторожность—укрѣпилъ бы быть можетъ, корпоративный духъ въ средѣ каждаго отдѣльнаго учебнаго заведенія (хотя мы склоняемся къ мысли, что онъ только облекъ бы его въ болѣе правильную форму); но за то онъ уничтожилъ бы ту солидарность между различными заведеніями, вслѣдствіе которой волненія, возникающія въ одномъ изъ нихъ, въ большей части случаевъ распространяются и на другія. Въ сходкахъ, происходившихъ зимою 1868—69 г., участвовали рядомъ съ студентами с.-петербургскаго университета студенты медико-хирургической академіи, слушатели технологическаго и земледѣльческаго институты: и это очень понятно, такъ какъ они всѣ считали себя связанными однимъ общимъ

интересомъ. Мало того: здѣшніе студенты вступали въ сношенія съ московскими, можетъ быть и съ провинціальными. При нормальномъ развитіи корпоративной жизни такое явленіе едва ли было бы возможно; въ соприкосновеніяхъ между высшими учебными заведеніями, конечно, не было бы недостатка; но происходя открыто, они были бы чужды всякаго агитаціоннаго характера. Съ другой стороны, участвуя въ корпоративной жизни, студенты не могли бы болѣе возлагать на правительство главную долю отвѣтственности за матеріальныя лишенія, испытываемыя большинствомъ учащейся молодежи. Повторяемъ еще разъ, мы не думаемъ, чтобы учрежденіе студенческой кассы оказалось въ этомъ отношеніи чѣмъ-нибудь, болѣе палліативнаго средства; но для насъ важно то, что отсутствіемъ кассы студенты привыкли объяснять бѣдственное положеніе свое, и что оно служить одной изъ причинъ, поддерживающихъ между ними оппозиціонное расположеніе духа. Убѣдить ихъ въ неосновательности такого взгляда могъ бы только опытъ, котораго до сихъ поръ сдѣлано еще не было.

Намъ могутъ возразить, основываясь на данныхъ нечаеваго дѣла, что опытъ сдѣланъ былъ и что онъ привелъ къ результату, котораго мы ожидаемъ. Въ петровской земледѣльческой академіи (близъ Москвы) существовала въ 1869-мъ году вухмистерская, управляемая уполномоченными отъ студентовъ; для выбора этихъ уполномоченныхъ о необходимости допускаемы были и сходки; а между тѣмъ петровская академія была главнымъ центромъ и разсадникомъ тайнаго общества, основаннаго Нечаевымъ, въ ея средѣ въ нашелъ самыхъ преданныхъ и дѣятельныхъ сотрудниковъ — Кузнецова, Иванова, Долгова, Рипмана и другихъ. Это обстоятельство нисколько не опровергаетъ нашего мнѣнія. Льготы, которыми пользовались студенты петровской академіи, не имѣли, во-первыхъ, прочнаго основанія; примѣръ другихъ высшихъ учебныхъ заведеній заставлялъ ожидать со дня на день къ совершенной отміны, которая дѣйствительно и воспослѣдовала въ 1870 или 1871 году. Во-вторыхъ, эти льготы были весьма граничены, такъ что касса, напримѣръ, могла образоваться только втайнѣ отъ академическаго начальства (показанія подданныхъ и свидѣтелей второй группы). Но какъ ни шатки, какъ ни бѣдны были зачатки корпоративнаго устройства въ петровской академіи, они все-таки оказались скорѣе препятствіемъ, чѣмъ пособіемъ для дѣятельности тайнаго общества. Мы не находимъ въ нечаевскомъ дѣлѣ никакихъ указаній на то, чтобы сходки, вызванныя существованіемъ вухмистерской, играли

какую-нибудь роль въ распространеніи тайнаго общества и хотя бы въ приготовленіи къ нему умовъ академической молодежи. Нельзя утверждать даже, чтобы онѣ были источникомъ крѣпкой товарищеской связи между студентами, — связи, которую обвиненіе объясняло быстроту вербованія членовъ тайнаго общества въ средѣ академіи. Большинство студентовъ петровской академіи живетъ вдали отъ Москвы, на общихъ квартирахъ въ зданіи академіи или въ окрестныхъ деревняхъ; вотъ почему они скорѣе и больше сближаются между собою, чѣмъ студенты университетовъ, живущіе въ столицахъ или большихъ провинціальныхъ городахъ.

Съ другой стороны, нечаевское дѣло представляетъ намъ слѣдующій, въ высшей степени знаменательный фактъ. Въ засѣданіи кружка отдѣленія, т.-е. руководящаго центра тайнаго общества, Нечаевъ предлагаетъ распространять прокламаціи посредствомъ наклеиванія ихъ въ академическихъ столовыхъ и библиотекѣ. Членами кружка отдѣленія состоятъ два студента петровской академіи, Кузнецовъ и Ивановъ. Оба возстаютъ противъ предложенія Нечаева, потому что видятъ въ немъ опасность для существованія кухмистерской, которую такъ дорожатъ многочисленныя бѣдняки академіи. Кузнецовъ, подчинившійся вполнѣ вліянію Нечаева, сопротивляется недолго; но Ивановъ, человекъ самостоятельный, энергически отстаиваетъ свое мнѣніе и при этомъ случаѣ въ первый разъ выражаетъ готовность возстать даже противъ приказаній тайнаго комитета, именемъ котораго прикрывается Нечаевъ. Отсюда идетъ свое начало оппозиція Иванова Нечаеву и ненависть Нечаева къ Иванову, нашедшая удовлетвореніе только въ смерти послѣдняго. Итакъ, для одного изъ главныхъ членовъ тайнаго общества существованіе студенческой кухмистерской оказывается дороже, чѣмъ быстрое распространеніе общества! Характеризуетъ какъ нельзя лучше направленіе самаго общества, этотъ фактъ показываетъ намъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, какимъ могущественнымъ оплотомъ противъ политической агитаціи въ средѣ студентовъ могло бы служить развитіе между ними правильной корпоративной жизни. Для большинства молодыхъ людей общій интересъ всегда важнѣе личнаго; опасеніе повредить корпорации дѣйствовало бы на нихъ гораздо сильнѣе, чѣмъ опасеніе повредить только самимъ себѣ. Было бы крайне прискорбно, еслибы упомянутый нами эпизодъ нечаевскаго дѣла не обратилъ на себя вниманія администраціи.

Событія послѣднихъ десяти лѣтъ отразились неблагоприятно не на одномъ только корпоративномъ устройствѣ высшихъ учеб-

ныхъ заведеній; они породили недовѣріе ко всѣмъ предпріятіямъ, ко всѣмъ учрежденіямъ, подъ покровомъ которыхъ случалось проявляться анти-правительственнымъ тенденціямъ. 1862-ой годъ положилъ конецъ движенію въ пользу воскресныхъ школъ, начавшемуся за нѣсколько лѣтъ передъ тѣмъ въ довольно широкихъ размѣрахъ; процессъ 1866-го года возбуждалъ подозрѣніе противъ всѣхъ обществъ, устраиваемыхъ молодежью. «Судебнымъ слѣдствіемъ обнаружено» — сказано въ приговорѣ верховнаго уголовного суда, — «что еще въ 1863-мъ году составилъ въ Москвѣ кружокъ изъ молодыхъ людей, зараженныхъ социалистическими идеями; въ послѣдствіи эти люди начали дѣлать усилія для распространенія и осуществленія своихъ идей на практикѣ; съ этою цѣлью они начали устраивать школы и различныя ассоціаціи, какъ-то переплетное заведеніе, швейную, основали общества переводчиковъ и переводчицъ и взаимнаго вспоможенія, старались, для примѣненія своихъ теорій, пріобрѣсти ваточную фабрику въ Можайскомъ уѣздѣ и устроить заводъ въ Жиздринскомъ уѣздѣ на социальномъ началѣ для рабочихъ Мальцовскаго завода; нѣкоторые изъ сихъ заведеній и обществъ были уже учреждены безъ разрѣшенія правительства, а нѣкоторые были, кромѣ того, направлены къ явно преступнымъ цѣлямъ. Затѣмъ нѣкоторые члены обществъ взаимнаго вспоможенія, а также переводчиковъ и переводчицъ, задумали организовать свою дѣятельность на строго опредѣленныхъ началахъ; для этого они стали собираться на сходки, обсуждать различныя вопросы и предположенія, составлять и разсматривать проекты уставовъ, и хотя такихъ проектовъ было нѣсколько, но ни одинъ еще не былъ окончательно принятъ; однакоже при этомъ нѣкоторыми изъ участвовавшихъ въ упомянутыхъ сходкахъ были заявляемы цѣли и предлагаемы средства самыя безнравственныя, самыя преступныя... Большая часть изъ этихъ предложеній не была принята, но по нѣкоторымъ и безъ общаго согласія были дѣлаемы приготовленія». Факты, обнаруженные верховнымъ уголовнымъ судомъ, не могли остаться безъ вліянія на дѣятельность правительства; они повлекли за собою изданіе закона 27-го марта 1867 года и цѣлый рядъ административныхъ мѣропріятій. Мы отнесемъ къ нимъ, какъ и къ мѣрамъ по управленію высшими учебными заведеніями, только съ однимъ вопросомъ: достигли ли они своей цѣли, предупредили ли то зло, противъ котораго были направлены? Печальнымъ отвѣтомъ на этотъ вопросъ служитъ разбираемое нами дѣло.

Нечаевъ не нашелъ въ Москвѣ ни обществъ, которыя бы

занимались, подъ какимъ-нибудь невиннымъ предлогомъ, политическою агитаціей, ни промышленныхъ предпріятій, которыя бы служили ширмой для распространенія социалистическихъ ученій, ни школъ, въ которыхъ вмѣсто науки преподавалась бы ненависть къ существующему порядку вещей; все это не помѣшало ему однако образовать, въ короткое время, тайную организацію, распространеніе которой едва ли могло бы быть легче и быстрѣе, еслибы почва для нея была приготовлена составленными ad hoc, подъ благовидной маской, обществами. Намъ могутъ возразить, что если подобныя общества и не играли никакой роли въ нечаевскомъ дѣлѣ, то это еще не значить, чтобы они не были опасны для государства. Чтобы оцѣнить вполнѣ силу этого возраженія, необходимо было бы имѣть точныя свѣдѣнія о тѣхъ, если можно такъ выразиться, преддверіяхъ къ тайной организаціи 1866-го года, на которыя указано вкратцѣ въ приведенныхъ нами словахъ приговора верховнаго уголовного суда. Къ сожалѣнію, разбирательство дѣла въ верховномъ уголовномъ судѣ происходило при закрытыхъ дверяхъ, и мы не знаемъ, что показывалъ передъ нимъ каждый подсудимый или свидѣтель, какими документами онъ руководствовался при рѣшеніи дѣла. Нѣкоторые матеріалы для занимающаго насъ вопроса можно однако найти въ самомъ приговорѣ суда, несмотря на всю его сжатость. Упомянувъ объ образованіи различныхъ обществъ съ цѣлью распространенія социалистическихъ идей, приговоръ говоритъ нѣсколько дальше, что «нѣкоторые члены общества взаимнаго вспоможенія, а также переводчиковъ и переводчицъ, *задумали организовать свою дѣятельность на определенныхъ началахъ*»; слѣдовательно при первоначальномъ образованіи обществъ никакихъ опредѣленныхъ началъ для дѣятельности ихъ въ виду не имѣлось, да и въ послѣдующей попыткѣ или попыткахъ создать такія начала участвовали не всѣ члены обществъ. Къ тому же заключенію приводитъ и слѣдующее мѣсто приговора; «*нѣкоторыя (изъ сихъ заведеній) были направлены къ явно преступнымъ цѣлямъ*»; значить, другія заведенія были учреждены безъ всякой преступной цѣли. На сходкахъ, происходившихъ съ цѣлью организовать дѣятельность обществъ на опредѣленныхъ началахъ, *нѣкоторыми изъ участвовавшихъ были заявляемы преступныя цѣли и предлагаемы безнравственныя средства; но большая часть подобныхъ предложеній не была принята*. Наконецъ, изъ приговора видно, что нѣкоторые изъ членовъ организаціи (Малининъ, Ивановъ, Лапшинъ) «старались разстроить ее, препятствовать ея сходкамъ и образовать кружокъ ей враждебный», а другіе (Кичинъ, Соболевъ, Сергіевскій,

Борисовъ, Воскресенскій, Кутыевъ, Полумордвиновъ) «не имѣли точныхъ свѣдѣній о цѣляхъ и предположеніяхъ общества, на сходбахъ котораго они бывали рѣдко и не могли себѣ составить понятія даже о томъ, что такое социализмъ, нигилизмъ и коммунизмъ». Основываясь на этихъ данныхъ, мы не видимъ существенной разницы между обществами, изъ среды которыхъ вышла тайная организанія 1866-го года, и обыкновенными кружками, составляющимися изъ людей близко знакомыхъ между собою и соединенныхъ какою-нибудь общою мыслью. Если даже между членами организанціи были лица, незнавшія ея цѣли и неимѣвшія яснаго понятія о социализмѣ и коммунизмѣ, то что же сказать о тѣхъ членахъ обществъ взаимнаго вспомошествованія и др., которые вовсе не вступали въ организанцію? Не очевидно ли, что связь между этими обществами и организанціей была чисто внѣшняя, случайная? Правда, члены послѣдней набирались преимущественно изъ среды первыхъ; но вѣдь изъ того, что студенты петровской земледѣльческой академіи составляютъ половину общаго числа лицъ, осужденныхъ по нечаевскому дѣлу, никто не станетъ заключать, что петровская академія сама по себѣ есть революціонное учрежденіе. Сдѣлавшись однажды главнымъ центромъ дѣятельности Нечаева и оставаясь имъ почти до конца, академія естественно должна была дать наибольшую, сравнительно, цифру членовъ организанціи; а въ 1866-мъ году роль петровской академіи играли въ этомъ отношеніи, если мы не ошибаемся, именно разнородныя общества, упомянутыя въ приговорѣ верховнаго суда.

Со времени изданія закона 27-го марта 1867-го года, образованіе общества съ цѣлью распространенія ученій, направленныхъ въ ниспроверженію или измѣненію, каковыми бы то ни было средствами, порядка государственнаго устройства, или обращеніе къ этой цѣли дѣятельности общества, имѣвшаго другое назначеніе, есть самостоятельное преступленіе, подвергающее виновныхъ строгому уголовному наказанію. Никакое общество не можетъ, оставаясь на законной почвѣ, готовить матеріалы или пролагать дорогу къ нападенію на существующій порядокъ вещей. Отсюда ясно, что если правительство имѣетъ интересъ наблюдать за дѣятельностью обществъ, однажды образованныхъ, то оно не имѣетъ интереса предупреждать образованіе ихъ (мы конечно говоримъ объ обществахъ не-тайныхъ). Нѣтъ предпріятія, первоначальная цѣль котораго не могла бы быть извращена, нѣтъ собранія, въ средѣ котораго не могло бы возникнуть противузаконное намѣреніе; но вѣдь никто не думаетъ однако о запрещеніи, вслѣдствіе этого, всякихъ предпріятій, всякихъ собраній. Въ дѣлѣ

образования обществъ, какъ и во всякомъ другомъ, извѣстныя стѣсненія ведутъ къ попыткамъ обойти законъ или административное распоряженіе — а такъ какъ эти попытки не всегда совершаются втайнѣ, то за формальнымъ нарушеніемъ закона часто слѣдуютъ другія, болѣе серьезныя. Недовѣріе администраціи направлено, съ 1861-го и еще болѣе съ 1866-го года, преимущественно противъ обществъ и предпріятій, имѣющихъ предметомъ или послѣдствіемъ сближеніе образованнаго класса съ народомъ (земледѣльческія ассоціаціи, народныя школы и т. п.); отъ этого сближенія, въ особенности когда главное участіе въ дѣлѣ принадлежитъ молодежи, ожидаютъ распространенія социалистическихъ ученій. Мы думаемъ, что въ основаніи этого описанія лежитъ отчасти недоразумѣніе, тѣмъ болѣе естественно, чѣмъ эластичнѣе, туманнѣе самое понятіе о социализмѣ.

Есть политическія ученія, вылившіяся въ рельефную форму, ярко отличающіяся отъ всѣхъ другихъ и неоставляющія мѣста для сомнѣній; такова, напримѣръ, теорія красныхъ республиканцевъ въ родѣ Ледрю-Роллена, старыхъ прусскихъ консерваторовъ въ родѣ Герлаха. Социализмъ не принадлежитъ къ числу такихъ ученій; онъ допускаетъ тысячу различныхъ видоизмѣненій, не имѣетъ опредѣленныхъ границъ, затрогиваетъ самыя противоположныя общественныя сферы — короче, это не доктрина, а собирательное слово для множества доктринъ, имѣющихъ лишь нѣсколько точекъ соприкосновенія между собою. Прибавимъ къ этому, что въ нѣкоторыхъ изъ задачъ, входящихъ въ программу социалистовъ, могутъ стремиться люди равнодушные или даже враждебные къ социализму. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ крайніе консерваторы Англіи обвиняли Гладстона въ наклонности къ социализму, за предложенный имъ законъ о землевладѣніи въ Ирландіи; теперь, если вѣрить слухамъ, эти же самые консерваторы ищутъ союза съ рабочими, только-что устроившими цѣлый рядъ стачекъ. Въ Германіи не безъ причины причисляютъ къ социалистамъ и епископа майнцскаго Кеттелера, одного изъ вождей ультрамонтанской партіи, и Вагенера, еще недавно считавшагося руководителемъ феодаловъ. Мягкія формы социализма вездѣ соприкасаются съ простою заботливостью объ улучшеніи матеріальнаго положенія народа; признаки перехода отъ послѣдней къ первымъ, трудно-опредѣлимые даже для самаго безпристрастнаго взгляда, тѣмъ болѣе обманчивы въ эпоху тревожной борьбы противъ социализма. Съ другой стороны, социализмъ часто бываетъ только формой, въ которую облекается на время желаніе способствовать народному благу. Преобладаніе доброй воли надъ опытностью и знаніемъ, увлеченіе громкимъ сло-

вомъ, надежда на быстрые, громадныя результаты, все это вмѣстѣ взятое заставляеть многихъ молодыхъ людей считать себя социалистами, пока они не сдѣлаются просто труженниками на пользу народа — или не откажутся отъ своихъ юношескихъ мечтаній. Такихъ социалистовъ на одинъ часъ, социалистовъ не по убѣжденію, а по чувству, у насъ больше чѣмъ гдѣ-нибудь, и ошибочно было бы видѣть въ нихъ враговъ общественнаго устройства. Нашимъ читателямъ конечно еще памятна блестящая характеристика русской современной молодежи, начертанная В. Д. Спасовичемъ во время судебныхъ преній по нечаевскому дѣлу¹⁾. Съ отдѣльными подробностями этой характеристики можно не соглашаться; можно отрицать, что «всѣ мы тамъ были, въ этой социалистической странѣ», можно находить, что ораторъ слишкомъ скептически отнесся къ нравственной силѣ нашего молодого поколѣнія, къ будущности ассоціаціоннаго начала; но нельзя не признать вмѣстѣ съ нимъ, что социалистическія тенденціи часто составляютъ только эпизодъ въ жизни молодого человѣка и проистекають изъ искренняго чувства любви къ народу. Если соединеніе этого чувства съ жаждой дѣятельности, свойственной молодости, при нѣкоторыхъ особенно неблагоприятныхъ условіяхъ, можетъ привести къ преступнымъ замысламъ противъ государственнаго порядка, то при нормальномъ положеніи дѣлъ оно должно дать въ результатъ только увеличеніе суммы труда, посвященнаго общей пользѣ. Ничто не отрезвляетъ въ такой степени, какъ переходъ отъ мысли къ дѣлу, какъ сопривосновеніе съ жизнью; лучшая гарантія противъ неопредѣленныхъ мечтаній — возможность практической дѣятельности или, по крайней мѣрѣ, вѣра въ скорое наступленіе этой возможности. Мы видѣли уже, что первой заботой Нечаева было поколебать, уничтожить эту вѣру — и еслибы она держалась на основаніяхъ болѣе прочныхъ, то дѣло образованія тайной организаціи потерпѣло бы неудачу въ самомъ своемъ началѣ.

Ни одинъ изъ будущихъ членовъ тайнаго общества не былъ социалистомъ въ томъ смыслѣ, какой обыкновенно придаютъ этому слову на Западѣ Европы. Ихъ занимали не химерическіе планы радикальныхъ преобразованій, а чисто практическіе проекты скромнаго труда вблизи народа и вмѣстѣ съ народомъ. Когда Нечаевъ сталъ доказывать имъ невозможность

¹⁾ Въ защитительной рѣчи за Кузнецова, которая, въ памяти всѣхъ слушавшихъ ее, останется непревзойденнымъ до сихъ поръ образцемъ русскаго ораторскаго искусства.

подобнаго труда, они не сразу убѣдились его доводами. Имъ было больно разстаться съ любимою мыслью; но возраженія Нечаева заставили ихъ подумать о слабости средствъ, которыми они располагають для ея осуществленія, о силѣ препятствій, съ которыми имъ придется бороться, и придти въ заключенію, что между тѣми и другими несоразмѣрность слишкомъ больша. Побѣдоносными изъ этого испытанія вышли только немногія, сильныя натуры, напримѣръ Луининъ, который, замѣчая переищу въ Кузнецовѣ, въ Долговѣ, не переставалъ уговаривать ихъ остаться вѣрными прежней цѣли. Еслибы его усилія не были прерваны отъѣздомъ его въ С.-Петербургъ, они, можетъ быть, имѣли бы болѣе успѣха. Мы едвали ошибемся, дагѣ, если скажемъ, что Ивановъ, несмотря на вступленіе его въ общество и даже въ кружокъ отдѣленія, не былъ вполне убѣжденъ Нечаевымъ и скоро отдѣлился бы отъ него на дѣлѣ, какъ начиналъ уже расходиться съ нимъ на словахъ. Въ средѣ организаціи 1869-го года, еслибы она существовала нѣсколько дольше, неизбѣжно повторился бы таковой же расколъ, каковой внесли Малининъ, Лапкинъ и др. въ организацію 1866-го года. Какъ бы то ни было, на первыхъ порахъ большинство лицъ, привлеченныхъ Нечаевымъ къ участию въ тайномъ обществѣ, согласились промѣнять свой давнишній идеалъ на смутную революціонную программу.

Ошибочно было бы, безъ сомнѣнія, объяснять это явленіе какою-нибудь одною причиною; но не коренится ли оно отчасти въ недостаточности той поддержки, которую обѣщала реальная жизнь планамъ Кузнецова, Долгова, Рипмана и ихъ друзей-академистовъ? Еслибы они видѣли вокругъ себя множество путей, ведущихъ къ ихъ завѣтной цѣли, путей прямыхъ, открытыхъ и доступныхъ для каждаго, путей, на которые можно свободно и безбоязненно вступать при дневномъ свѣтѣ, рѣшились ли бы они своротить на дорогу, покрытую тьмою и идущую въ разрѣзъ съ закономъ? Отказались ли бы они такъ легко и такъ скоро отъ мысли, успѣхъ которой обуславливался бы единственно ихъ собственною настойчивостью и энергіей? Подѣйствовалъ ли бы на нихъ такъ неотразимо скептицизмъ Нечаева, еслибы ежедневный опытъ громко говорилъ за возможность всякаго предпріятія, остающагося въ предѣлахъ закона, а следовательно и за возможность того дѣла, которому они предполагали посвятить свои силы? Конечно, они могли — и, говоря отвлеченно, должны были — устоять противъ аргументаціи Нечаева, какъ устояли противъ нея другіе; но вѣдь мы и не намѣремы оправдывать ихъ ошибку — мы хотѣли бы только, чтобы она

больше не повторялась. Мы хотѣли бы, чтобы въ нашей общественной жизни не было такихъ явленій, за которыя могъ бы хвататься недобросовѣстный, на все готовый агитаторъ, какъ за орудіе для возбужденія умовъ трудящейся молодежи. Мы хотѣли бы, чтобы передъ нею широко раскрывался мирный путь разносторонней дѣятельности на пользу народа, и чтобы сознаніе свободы, ожидающей ее на этомъ пути, служило для нея охраной противъ революціонныхъ стремленій. Мы хотѣли бы, чтобы не было ни повода, ни даже предлога говорить молодымъ людямъ, мечтающимъ о благѣ народа: «ваши усилія бесплодны, ваши планы заранѣе обречены на неудачу; вамъ угрожаетъ опасность, хотя бы вы и не думали дѣйствовать напереворъ закону».

Опасность, независящая отъ преступленія, опасность, непредупреждаемая строгимъ и точнымъ исполненіемъ закона — вотъ, въ самомъ дѣлѣ, элементъ, которому нельзя отказать въ вліяніи на образованіе нечаевского тайнаго общества. Говоря объ итогахъ судебной реформы, мы имѣли уже случай высказать наше мнѣніе объ административной расправѣ съ точки зрѣнія законности и справедливости¹⁾; теперь намъ приходится спросить себя и о ней, достигаетъ ли она по крайней мѣрѣ своей цѣли? Примѣненіе ея едва ли доходило когда-нибудь до болѣе широкихъ размѣровъ, чѣмъ въ послѣднія пять лѣтъ — и все-таки она не предупредила организаціи 1869-го года. Угрожая постоянно не только нѣкоторымъ отдѣльнымъ лицамъ, но цѣлымъ категоріямъ лицъ, она потеряла для нихъ свою устрашающую силу, или лучше сказать развила въ нихъ какое-то фаталистическое ожиданіе неминуемой, неотвратимой невзгоды. Отсюда только одинъ шагъ до рѣшимости идти на встрѣчу бѣдѣ — и мы видѣли уже, что этотъ шагъ былъ сознательно сдѣланъ нѣкоторыми изъ подсудимыхъ по нечаевскому дѣлу. Чѣмъ больше ограждена личная свобода и безопасность человѣка, тѣмъ больше онъ дорожитъ, тѣмъ неохотнѣе рискуетъ ею — и на оборотъ. Нельзя пренебрегать также и тѣмъ озлобленіемъ, которое возбуждаютъ чрезвычайныя карательныя мѣры, въ особенности когда онѣ возведены или кажутся возведенными въ систему, и когда онѣ вызываются причинами, несоотвѣтствующими ихъ тяжести.

Таковы, въ главныхъ чертахъ, условія, способствовавшія относительному успѣху нечаевской пропаганды въ средѣ молодежи. Мы увидимъ ниже, что настоящія цѣли этой пропаганды были тщательно скрываемы отъ огромнаго большинства членовъ организаціи. Они были привлечены къ ней не разрушительными тен-

¹⁾ «Вѣстникъ Европы» 1871 г. № 5 (май), стр. 357—367.

денціями «Народной расправы», а обѣщаніемъ быстро излеченія всѣхъ народныхъ бѣдствій. Они видѣли эти бѣдствія, горячо желали облегчить ихъ, признали себя неспособными сдѣлать это собственными своими силами, — и тѣмъ легче примкнули къ тому, кто предложилъ вести ихъ новымъ путемъ къ зарѣной цѣли, чѣмъ бѣльшимъ туманомъ были покрыты его намѣренія и средства. Притомъ, большинству членовъ тайнаго общества казалось, что имъ нечего терять; настоящее и будущее ихъ было въ ихъ глазахъ одинаково необезпеченнымъ и непрочнымъ. Мы постараемся доказать въ слѣдующей главѣ, какую громадную ошибку они сдѣлали, согласясь вступитъ въ тайное общество; но мы считали себя въ правѣ приступить къ этой задачѣ не прежде, какъ объяснивъ причины ошибки, указавъ обстоятельства, уменьшающія вину подсудимыхъ не только передъ уголовнымъ судомъ, но и передъ судомъ общественнаго мнѣнія.

III.

Тайныя общества почти также древни, какъ и самое государство. При извѣстныхъ условіяхъ они были явленіемъ необходимымъ въ жизни каждаго народа; но мы напрасно стали бы искать въ исторіи положительныхъ результатовъ ихъ дѣятельности, учрежденій, ими созданныхъ или хотя бы ими разрушенныхъ. Варъ и всегда они представляются намъ обреченными на безсиліе и безплодіе. Перевороты, реформы, насильственные или мирные, совершаются безъ ихъ участія и посредства. Имъ удается иногда устранить ненавистное имъ лицо, но безъ всякой пользы для защищаемаго ими дѣла. Мѣсто Цезаря тотчасъ же занимаетъ Антоній и Октавій; смерть Линкольна не отсрочиваетъ ни на минуту ни окончательное пораженіе южныхъ штатовъ, ни уничтоженіе рабства. Если убійство Гиппарха влечетъ за собою паденіе Пизистратидовъ, то только потому, что за Гармодемъ и Аристокитомъ стоитъ весь аѣнскій народъ. Въ бѣльшей части случаевъ заговоръ или тайное общество не имѣетъ даже внѣшняго, минутнаго успѣха. Марино Фальери не поколебалъ господства венеціанской аристократіи; заговоръ Падци вознесъ могущество Медичисовъ; пороховой заговоръ надолго сдѣлалъ англійскихъ католиковъ безправными передъ лицомъ закона. Во Франціи XVIII-го вѣка существовали масонскія ложи и другія тайныя общества; но развѣ они совершили, развѣ они приготовили революцію 1789-го года? Заговоръ Бабѣфа, за-

воръ Пишегрю и Кадудала, тайныя общества временъ реставраціи и іюльской монархіи, начиная съ генерала Бертонна и четырехъ ларошельскихъ сержантовъ до Бланки и Барбеса — все это напрасныя траты силъ, эксплуатируемыя только реакціей и неимѣющія никакого отношенія ни къ іюльскому, ни къ февральскому перевороту. Въ Германіи тайныя общества распространяются въ двадцатыхъ и тридцатыхъ годахъ, т.-е. въ эпоху полнѣйшаго застоя, и теряютъ всякое значеніе въ сороковыхъ годахъ, по мѣрѣ приближенія революціи. Въ Италіи, этой классической странѣ тайныхъ обществъ, карбонаризмъ стѣбитъ народу цѣлыхъ потоковъ крови и все-таки не даетъ ему ни независимости, ни свободы. На нашихъ глазахъ рухнетъ безслѣдно общество Маріанны во Франціи, происходятъ тщетныя попытки феніевъ въ Ирландіи ¹⁾). Когда мысль сдѣлалась силой, она не нуждается въ тайномъ обществѣ — а раньше тайное общество ничего не можетъ для нея сдѣлать.

Намъ могутъ возразить, что если тайныя общества не совершаютъ сами великихъ дѣлъ, то готовятъ для нихъ почву, воспитываютъ для нихъ народъ; но мы не видимъ фактовъ, которыми подтверждалось бы это мнѣніе. Говорятъ, что карбонаризмъ сдѣлалъ итальянцевъ способными къ свободѣ; но справедливѣе было бы сказать, что онъ былъ однимъ изъ признаковъ, однимъ изъ проявленій того умственного движенія, которое предшествовало и содѣйствовало политической эманципации Италіи. Тайныя общества образуются преимущественно въ тѣ эпохи, когда въ средѣ народа совершается усиленное развитіе, готовится внутренняя перемѣна; отсюда возможность заключать, при поверхностномъ разсмотрѣніи событій, что эта перемѣна относится къ тайнымъ обществамъ, какъ послѣдствіе къ причинѣ. Но заключеніе это столь же невѣрно, какъ и правило, изъ котораго оно выведено: *post hoc, ergo propter hoc*. Между періодомъ тайныхъ обществъ и слѣдующимъ, болѣе счастливымъ періодомъ народной жизни существуетъ только хронологическая связь, какъ между періодомъ болѣзни и періодомъ здоровья. Выздоровленію неизбѣжно должны иногда предшествовать извѣстныя лихорадочныя пароксизмы; но это еще не значитъ, чтобы они были необходимы для выздоровленія. Итальянскіе карбонары были людьми своего времени, времени пробужденія послѣ долгой умственной апатіи; они дѣйствовали подъ вліяніемъ новыхъ идей о національномъ и личномъ досто-

¹⁾ Мы не говоримъ о международномъ обществѣ потому, что оно не можетъ быть отнесено къ числу тайныхъ.

инствѣ, о правахъ итальянца и чловека; но окончательнымъ обновленіемъ своимъ Италія обязана повсемѣстному распространенію этихъ идей, овладѣвшихъ даже одною изъ итальянскихъ династій, а не случайному и одностороннему воплощенію ихъ въ формѣ карбонаризма. Тайныя общества — плохая нивола для политическаго воспитанія народа. Въ народѣ, выросшемъ подъ строгою опекой, безъ того уже слишкомъ мало развита самостоятельность мысли и воли, слишкомъ слаба личная инициатива, привычка дѣйствовать на собственный страхъ и довѣрять собственнымъ силамъ; тайныя общества гнутъ и тянутъ въ ту же самую сторону, требуя отъ своихъ членовъ безусловнаго, слѣпонаго повиновенія не ими самими избранному или даже имъ неизвѣстному вождю или комитету. Борясь съ превосходящей силой, они слишкомъ часто прибѣгаютъ къ орудію слабыхъ — къ лицемерію, къ обману; бѣдныя средствами, они склонны проповѣдывать неразборчивость въ ихъ выборѣ и примѣненіи. Они дѣйствуютъ противъ нетерпимости — нетерпимостью, противъ фанатизма — фанатизмомъ, и стараются поставить одну узкую, искусственно-выработанную доктрину на мѣсто безконечнаго разнообразія мнѣній, создаваемыхъ жизнью и ею только одною измѣняемыхъ или уничтожаемыхъ. Они игнорируютъ или презираютъ все то, что стоитъ за ихъ предѣлами, и считаютъ себя въ правѣ производить надъ этой безразличной массой *ex regimēta in anima vili*.

Исторія тайныхъ обществъ у насъ, въ Россіи, носитъ на себѣ тотъ же отпечатокъ, какъ и исторія ихъ на Западѣ Европы. Одна только черта выдается въ ней особенно рельефно: это постепенное измелчаніе, вырожденіе русскихъ тайныхъ обществъ. Первое изъ нихъ по времени — общество такъ-называемыхъ декабристовъ ¹⁾ — было, безъ сомнѣнія, самымъ сильнымъ и по мысли, и по личному составу: по мысли, потому что оно мечтало о реформахъ, осуществившихся лишь тридцать пять или сорокъ лѣтъ спустя — объ освобожденіи крестьянъ, о правыхъ судѣ, о свободѣ печати; по личному составу, потому что оно имѣло приверженцевъ во всѣхъ вліятельныхъ общественныхъ сферахъ — въ придворной аристократіи, въ войскѣ, въ высшей администраціи, въ литературѣ. Въ рядахъ его дѣйствовали кн. Трубецкой и кн. Оболенскій, кн. Волконскій и кн. Одоевскій, Пестель и Муравьевъ-Апостоль, Рыльцевъ и Бестужевъ (Марлинскій); близко къ нему стояли такіе люди какъ Н. Тургеневъ.

¹⁾ Придворные заговоры прошедшаго столѣтія составляютъ явленіе sui generis, неимѣющее ничего общаго съ разбираемымъ нами вопросомъ о тайныхъ обществахъ.

М. Орловъ, Пушкинъ и многіе другіе, игравшіе впоследствии болѣе или менѣе важную роль въ государственномъ управленіи. Декабристы были, однимъ словомъ, представителями тогдашней русской интеллигенціи, слишкомъ далеко опередившіе не только массу народа, но и большинство такъ-называемаго образованнаго общества, и хотѣвшіе — въ этомъ состояла ихъ вина — увлечь его за собою путемъ насилія, военной революціи.

Общество Петрашевскаго, появляющееся черезъ двадцать пять лѣтъ послѣ декабристовъ, играетъ, сравнительно съ ними, роль совершенно второстепенную; насколько можно судить по тѣмъ далеко не полнымъ свѣдѣніямъ, которыя мы о немъ имѣемъ, оно не задавалось никакою опредѣленною цѣлью и едвали даже можетъ быть названо тайнымъ обществомъ въ настоящемъ смыслѣ этого слова. Какъ бы то ни было, многіе изъ его членовъ безспорно возвышались надъ общимъ уровнемъ тогдашняго общества: достаточно назвать *Θ.* Достоевскаго и Толя. Въ началѣ шестидесятыхъ годовъ въ спискѣ лицъ, осужденныхъ за политическія преступленія — впрочемъ не за составленіе тайныхъ обществъ — встрѣчаются еще имена, болѣе или менѣе громкія въ литературѣ; но это продолжается весьма недолго. Намъ неизвѣстно съ точностью судебное производство по дѣлу о лицахъ, обвинявшихся въ принадлежности къ обществу «Земля и воля»; но мы едвали ошибемся, если скажемъ, что подсудимыми по этому дѣлу были почти исключительно очень молодые люди, ничѣмъ не заявившіе своихъ правъ на политическую дѣятельность. То же самое, кажется, можно сказать и объ обнаруженномъ въ половинѣ шестидесятыхъ годовъ обществѣ съ цѣлью отдѣленія Сибири.

О тайныхъ обществахъ 1866-го и 1869-го годовъ мы имѣемъ опредѣленные свѣдѣнія; и что же мы изъ нихъ видимъ? Верховный уголовный судъ 1866-го года постановилъ два приговора: первымъ былъ присужденъ къ смертной казни Каравозовъ и оправданъ обвинявшійся въ сообществѣ съ нимъ Кобылинъ, вторымъ разрѣшена участь остальныхъ 34-хъ подсудимыхъ, привлеченныхъ къ дѣлу. Изъ числа этихъ подсудимыхъ въ государственномъ преступленіи обвинено было только тринадцать: всѣ прочіе или были оправданы, или признаны виновными въ принадлежности къ тайному обществу безъ знанія его цѣли, или осуждены за другія, не-государственные преступленія. Старшему изъ осужденныхъ государственныхъ преступниковъ было только 26 лѣтъ; четверо изъ нихъ не достигли еще двадцати одного года; средній ихъ возрастъ—22½ года. Ни одинъ изъ нихъ не занималъ сколько-нибудь вліятель-

наго положенія въ обществѣ; только одинъ или двое, по словамъ защитниковъ, отличались отъ другихъ умомъ и дарованіемъ. Однимъ словомъ, тайное общество не имѣло ни внѣшней, и внутренней силы, и цѣли, къ которымъ оно стремилось, или соотвѣтствовали средствамъ, которыми оно располагало. Совершенно опредѣленныхъ, ясно сознанныхъ цѣлей оно впрочемъ не имѣло. Мы уже видѣли, что большая часть предложеній, сдѣланныхъ на собраніяхъ общества, приняты не были; по нѣкоторымъ изъ нихъ безъ общаго согласія были дѣланы приготовленія; самыя безнравственныя, самыя тяжкія преступленія были задуманы не на общихъ сходкахъ, а на совѣщаніяхъ между нѣсколькими лицами. Шагановъ—связано дальше въ приговорѣ верховнаго суда—составлялъ проектъ устава «организаци»; Никлаевъ также составилъ проектъ устава; Мотковъ исправилъ проектъ устава, составленный Ермоловымъ (слѣдовательно уже третій) и хранилъ проектъ написанный Шагановымъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ принималъ мѣры для противоудѣйствія насильственной перевороту; Юрасовъ и Загибаловъ были членами общества, имѣвшими полное свѣдѣніе о преступныхъ дѣлахъ его, но не выказавшими никакой особой дѣятельности. Если прибавить къ этому извѣстный намъ уже фактъ, что Малининъ, Ивановъ и Лапкинъ старались разстроить организацію, препятствовали и сходкамъ и образовали кружокъ, ей враждебный, то мы получимъ полную картину неурядицы, царствовавшей въ этомъ обществѣ, безсилія, бывшаго отличительною его чертою.

Такою же, въ главныхъ чертахъ, картину представляетъ намъ и общество 1869-го года. Судебная палата признала принадлежность къ тайному обществу тридцати одного подсудимаго¹⁾ Изъ нихъ достигли зрѣлаго возраста только двое: Прижовъ (42 лѣтъ) и Александровская (36 лѣтъ). Средній возрастъ остальныхъ двадцати девяти—23¹/₂ года; несовершеннолѣтнихъ между ними только три, но очень много молодыхъ людей двадцати одного года и двадцати двухъ лѣтъ. Шестнадцать членовъ тайнаго общества были слушателями Петровской Земледѣльческой Академіи, четверо—студентами московскаго университета, трестудентами медико-хирургической Академіи. Изъ числа остальныхъ восьми, двое были прикащиками въ книжномъ магазинѣ, одинъ занимался изысканіями на желѣзныхъ дорогахъ, одинъ—литературой; одинъ—окончившій курсъ гимназистъ безъ занятій, одинъ—нигдѣ неучившійся мѣщанинъ; изъ числа женщинъ, одна

¹⁾ Всѣхъ осужденныхъ подсудимыхъ 34, но Ткачевъ, Дементьева и Кошкинъ признаны виновными не въ принадлежности къ тайному обществу.

была повивальной бабьей въ провинціи, другая, полу-образованная мѣщанка, занималась переплетнымъ мастерствомъ. Привлечены къ дѣлу, но освобождены отъ слѣдствія обвинительною камерой или оправданы судомъ, были также почти исключительно очень молодые люди, болѣею частью неокончившіе еще курса въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ¹⁾. Когда Печаевъ и Кузнецовъ, за нѣсколько дней до раскрытія тайнаго общества, пріѣхали основать отдѣленіе его въ Петербургъ, къ кому они обратились? Опять-таки къ студентамъ, къ слушателямъ Технологическаго и Земледѣльческаго Институтовъ. Таковъ былъ личный составъ общества, такова среда, въ которой оно предполагало и на будущее время искать для себя членовъ.

Посмотримъ теперь, какъ оно дѣйствуетъ. Согласно съ старымъ рецептомъ, затасканнымъ въ архивахъ всѣхъ тайныхъ обществъ. Оно раздѣляется на кружки изъ пяти — шести человекъ; каждый членъ кружка обязанъ образовать вокругъ себя новый кружокъ, но только весьма немногіе приступаютъ къ исполненію этой обязанности. Во главѣ общества стоитъ кружокъ отдѣленія; какъ руководитель всего предпріятія, онъ заслуживаетъ особаго вниманія. Есть ли въ его средѣ хотя одна выдающаяся личность, хоть одинъ человекъ, стоящій высоко надъ другими по своему положенію или по своимъ дарованіямъ? Мы видимъ прежде всего двухъ студентовъ Петровской Академіи, пользующихся нѣкоторымъ авторитетомъ между своими товарищами, но конечно лишенныхъ всякаго вліянія внѣ стѣнъ Академіи. Одинъ изъ нихъ, Кузнецовъ — человекъ впечатлительный, мягкій, слабый, имѣющій всѣ данныя для того, чтобы сдѣлаться полезнымъ дѣятелемъ въ какой-нибудь небольшой, скромной сферѣ — напримѣръ, въ земледѣльческой ассоціаціи, о которой онъ мечталъ, — но неспособный ни къ борьбѣ, ни къ управленію рискованнымъ дѣломъ; другой, Ивановъ, знакомъ уже намъ отчасти какъ человекъ энергическій, но преданный всего больше академическимъ интересамъ и лишь случайно, по ошибкѣ взявшій на себя роль агитатора. Рядомъ съ Кузнецовымъ и Ивановымъ стоитъ Прижовъ, человекъ съ пылкимъ воображеніемъ, но разбитый жизнью, болѣзненный, никогда неprobавшій своихъ силъ на другомъ поприщѣ кромѣ литературнаго, болѣе кабинетный ученый, чѣмъ практическій дѣятель. Еще менѣе понятно присутствіе въ кружкѣ отдѣленія Бѣляевой, мало развитой, ничѣмъ незамѣчательной

¹⁾ Таки, напримѣръ, изъ числа десяти подсудимыхъ второй группы, оправданныхъ судомъ — пять слушателей Петровской Академіи и четыре студента московскаго университета; между ними — двое несовершеннолѣтнихъ.

дѣвушки, которую самъ обвинитель призналъ заслуживающей полного, безграничнаго снисхожденія, которую судебная палата присудила въ низшему изъ всѣхъ наказаній, допускаемыхъ закономъ для членовъ тайнаго общества. Въ Успенскомъ, наконецъ, больше сосредоточенности, больше, можетъ быть, силы воли, чѣмъ въ товарищахъ его по кружку отдѣленія; но вѣдь и онъ человѣкъ очень молодой, неполучившій полного образованія, занятый съ утра до вечера полу-механическимъ трудомъ, жимбюющий нивакихъ связей въ московскомъ обществѣ, и въ концѣ концовъ являющийся ничѣмъ другимъ, какъ орудіемъ Нечаева, хранителемъ его тайнъ,—хотя и посвященнымъ въ нихъ только на половину,—и исполнителемъ его приказаній. Эта слабость личнаго состава не выкупается даже единоплешиемъ: въ кружкѣ отдѣленія скоро возникаютъ несогласія, съ трудомъ подавляемые Нечаевымъ посредствомъ ссылки на авторитетъ незримаго и несуществующаго комитета. И эта мѣра, черезъ нѣсколько времени, оказывается недостаточною; для того, чтобы подавить оппозицію, Нечаевъ рѣшается прибѣгнуть къ убійству Иванова.

Чѣмъ же занимается кружокъ отдѣленія, что онъ успѣваетъ сдѣлать въ продолженіе своего полуторамѣсячнаго существованія? На этотъ вопросъ журналы кружка отдѣленія прочитанные въ засѣданіи судебной палаты 8-го іюля, дали намъ отвѣтъ очень точный, но до невѣроятности странный—странный въ томъ отношеніи, что трудно представить себѣ болѣе полный контрастъ между важностью предположенной цѣли и ничтожностью средствъ, употребляемыхъ для ея достиженія. Мы находимъ здѣсь и свѣдѣнія о мнимыхъ знакомствахъ Бунцова въ купеческомъ обществѣ Москвы, и предложеніе устроить литературный вечеръ для сбора денегъ, и какой-то неудобопонятный проектъ присканія жениховъ и невѣстъ, то же съ цѣлью сбора денегъ—но не находимъ никакихъ серьезныхъ указаній на планы и предпріятія общества. Правда, въ засѣданіи 11-го октября кружокъ весьма серьезно *рѣшаетъ возбудить общественное мнѣніе*: но вѣдь это легче сказать, чѣмъ сдѣлать, когда нѣтъ никакихъ къ тому средствъ, кромѣ нигде негодныхъ прокламацій. Изъ протокола засѣданія 4-го ноября оказывается, что даже въ Петровской Академіи, давшей столько членовъ тайному обществу, не было достаточнаго оживленія; возбудить его предполагалось все съ помощью тѣхъ же самыхъ листовъ. Одинъ изъ членовъ кружка поступаетъ въ коммерческій клубъ другой, не имѣя никакихъ средствъ къ жизни, намѣревается вести биржевую игру. Тотъ же членъ кружка, считающійся за-

товомъ московской жизни, предлагаетъ поставить человека къ Каменному мосту и въ Охотномъ ряду, гдѣ извозчики (!); и это наивное предложеніе остается, впрочемъ, безъ послѣдствій. Дѣятельность Бѣляевой ограничивается тѣмъ, что она записывается на женскіе курсы и вноситъ въ кассу общества одинъ рубль.

Однимъ изъ главныхъ занятій кружка отдѣленія было повидимому разсмотрѣніе представляемыхъ подчиненными кружками свѣдѣній о лицахъ, намѣченныхъ для присоединенія къ обществу; да и это было занятіе больше формальное, потому что допускалось принятіе въ общество даже лицъ подозрѣваемыхъ (хотя и безъ всякаго основанія) въ шпіонствѣ или крайней слабости на языкѣ. Довольно сильны были руководители общества только по части канцелярской формалистики: въ чемъ другомъ, а въ бланкахъ съ печатами, въ отчетахъ, въ шифрахъ, въ предписаніяхъ, въ именныхъ спискахъ—простыхъ и въ видѣ схемы—у нихъ не было недостатка. Въ іерархіи общества совершались безпрестанныя перемѣны; Кузнецовъ, въ теченіи двухъ мѣсяцевъ, перебивалъ членомъ простаго кружка, членомъ центрального кружка академіи, членомъ кружка отдѣленія; Рипманъ былъ переведенъ изъ центрального кружка академіи въ кружокъ Прыжова; одинъ изъ подчиненныхъ кружковъ академіи три раза перемѣнилъ своего представителя или президента. Когда кружокъ не могъ образоваться самъ собою, его образовали искусственно; такъ, напримѣръ, Прыжовъ никого не завербовалъ въ члены общества, но при немъ назначено было состоять Николаеву, Рипману, Коведяеву и П. Енкуватову. Свипскій былъ соединенъ такою же внѣшнею связью съ Кузнецовымъ.

Если такимъ образомъ велось дѣло въ центрѣ общества, то не трудно себѣ представить, что происходило внизу, въ кружкахъ первой степени. Члены кружка изрѣдка собирались по вечерамъ, иногда читали прокламаціи, говорили о томъ, кого можно было бы завербовать въ общество, и расходились, для того чтобы черезъ недѣлю или двѣ опять сойтись съ такимъ же точно результатомъ. Изъ числа двадцати девяти членовъ тайнаго общества, жившихъ въ Москвѣ, только семеро образовали около себя кружки; остальные не сдѣлали даже и этого. Прокламаціи они читали только въ своей средѣ, не съ цѣлью пропаганды, а чтобы познакомиться и познакомить другихъ съ курьёзами заграничной печати ¹⁾. Это не предположеніе, а фактъ, признанный

¹⁾ Пимень Енкуватовъ, человекъ замѣчательно искренній и добросовѣстный, сравнилъ въ своемъ показаніи прокламацію «Народная расправа» съ тарантуломъ, на котораго смотреть съ отвращеніемъ, но съ любопытствомъ.

судомъ и самъ по себѣ вполне достовѣрный. Не говоримъ ужъ о томъ, что прокламаціи, ходившія по рукамъ въ Москвѣ, противурѣчили одна другой и выражали собою самыя различныя точки зрѣнія; гораздо важнѣе то, что онѣ не могли служить, по содержанію своему, программой той молодежи, изъ среды которой вербовались члены общества. Кто прочелъ или выслушалъ въ особенности выслушалъ—со вниманіемъ все нечаевское дѣлать тотъ безъ сомнѣнія составилъ себѣ слѣдующее мнѣніе о массѣ участниковъ его. Никто изъ нихъ—никто безъ исключенія—не соединяетъ въ себѣ условій, изъ которыхъ слагается типъ заговорщика. Они не обладаютъ ни суровостью, ни выдержкою, ни беззавѣтною рѣшимостью, свойственными этому типу. Они не сожгли своихъ кораблей, не вышли окончательно на берегъ противоположный тому, съ котораго они отправились. Между ними и идеаломъ революціонера, начертанномъ въ извѣстномъ «матхизисѣ», нѣтъ ничего общаго¹⁾. Отличительныя ихъ черты—искренность, доброта, сочувствіе ко всѣмъ тѣмъ, кто нуждается въ поддержкѣ, уваженіе къ знанію и наукѣ. Дарованій, выходящихъ изъ ряда обыкновенныхъ, въ средѣ подсудимыхъ мы не замѣтили. Многіе изъ нихъ готовы пожертвовать собою для общаго блага, но какимъ образомъ? Не устремляясь въ отчаянную борьбу, не рискуя своею жизнью ради быстрого, случайнаго успѣха а напротивъ, посвящая ее всю скромному, мало замѣтному, если можно такъ выразиться—чернорабочему труду на пользу народа. У нѣкоторыхъ это стремленіе доходитъ до аскетизма, до рѣшимости отречься отъ всѣхъ удобствъ, отъ всѣхъ удовольствій общественной жизни, отъ всего того, что проводитъ границу между человѣкомъ образованнаго класса и простымъ рабочимъ. Такіе люди гораздо болѣе способны снизойти на одинъ уровень съ народомъ, для того чтобы постепенно поднимать вмѣстѣ съ нимъ, чѣмъ мечтать о насильственномъ, внезапномъ поднятіи его на одинъ уровень съ собою. Рядомъ съ этими энтузіастами мы видимъ людей, идущихъ по той же дорогѣ, но болѣе спокойнымъ шагомъ, менѣе расположенныхъ къ самоотверженію, но столь же далекихъ отъ насилія: сюда принадлежатъ большинство подсудимыхъ второй группы. Съ перваго взгляда можетъ показаться, что отъ нихъ рѣзко отдѣляется князь Черезовъ, что это революціонеръ по натурѣ, непроученный

¹⁾ Замѣчательно, напримѣръ, что семейныя чувства, отвергаемыя катехизисомъ революціонера, сильно развиты у большинства подсудимыхъ. Пропорція между ними такъ велика, какъ едвали въ другомъ равномъ числѣ молодыхъ людей одного съ ними положенія и возраста.

опытомъ 1866-го года, закаленный въ заговорахъ и занимающийся ими какъ искусствомъ, какъ профессіей. Но такой выводъ былъ бы какъ нельзя менѣе вѣренъ. Князь Черкезовъ отличается отъ массы подсудимыхъ только двумя чертами: болѣе развитымъ самолюбіемъ и образованіемъ болѣе литературнымъ, чѣмъ научнымъ. Отсюда особенности его показанія передъ судомъ, болѣе богатого обобщеніями и болѣе изящнаго по формѣ, но за то и менѣе естественнаго, чѣмъ всѣ другія. Вникая въ сущность этого показанія, нетрудно замѣтить, что кн. Черкезовъ столь же мало революціонеръ, какъ и остальные подсудимые его группы; оппозиціонное направленіе смѣшано въ немъ съ слишкомъ большой долей добродушнаго юмора, чтобы изъ него могъ выйти второй Нечаевъ. Наконецъ, на послѣднемъ планѣ картины, представляемой политическимъ процессомъ, стоятъ молодые люди, едва начинавшіе жить самостоятельную умственную жизнью и столь же далекіе отъ революціонныхъ идей, какъ и отъ всякаго другого опредѣленнаго убѣжденія ¹⁾).

Какая же изъ указанныхъ нами группъ могла усвоить себѣ тѣ мысли, крайнимъ, безобразнымъ выраженіемъ которыхъ служить прокламація «Народная расправа»? Эта прокламація была прочитана при закрытыхъ дверяхъ и не вошла въ составъ стенографическаго отчета; но общій характеръ ея достаточно извѣстенъ изъ показаній подсудимыхъ, изъ рѣчей обвинителя и защитниковъ. Скажемъ только, что она проповѣдуетъ, въ самой рѣзкой и вмѣстѣ съ тѣмъ пошлой формѣ, разрушеніе и убійство, не указывая даже началъ, во имя которыхъ должно быть пролито столько крови ²⁾. Она можетъ увлечь политическихъ кондоттьери, рассчитывающихъ воспользоваться всеобщимъ сматеніемъ для устройства своихъ личныхъ дѣлъ, или грубыхъ фанатиковъ, одинаково чуждыхъ гуманности и науки; кто не ослѣпленъ невѣжествомъ или корыстнымъ интересомъ, тотъ отвернется отъ нея съ презрѣніемъ или негодованіемъ. Перейти въ нѣсколько недѣль отъ научныхъ занятій, отъ мирныхъ плановъ дѣятельности на пользу народа къ дикимъ тенденціямъ «Народной расправы»—абсолютно, физически невозможно, и мы вполне убѣждены, что этотъ переходъ не совершился. Мы вполне вѣримъ показаніямъ подсудимыхъ, изъ которыхъ видно, что «Народная расправа» была пущена въ ихъ среду Нечаевымъ какъ пробный шаръ, какъ

¹⁾ Большинство молодыхъ людей этой категоріи оправданы судебною палатою.

²⁾ Во второмъ номерѣ «Народной расправы» есть нѣчто похожее на программу, но она напечатана, какъ видно по содержанію его, уже послѣ открытія общества и арестованія всѣхъ его членовъ.

способъ опредѣлить силу революціоннаго пламени, которыхъ они объяти, — и что результатъ этой пробы былъ неблагоприятенъ для Нечаева, что никто изъ читавшихъ «Народную расправу» не выразилъ готовности встать подъ ея кровавое знамя. Можетъ быть, Нечаевъ не терялъ надежды измѣнить постепенно это настроеніе умовъ, довести своихъ послѣдователей до уровня «Народной расправы»; но до поры до времени онъ очевидно считалъ нужнымъ скрывать свою игру, чтобы неиспортить ее сразу. Это подтверждается и тѣмъ, что онъ никому не сообщалъ свой катихизисъ революціонера — члены общества не были еще достойны познакомиться съ нимъ, — и тѣмъ, что въ правилахъ организаціи предписывалось не убѣждать, а только сплочивать будущихъ ея членовъ, т.-е. соединять ихъ внѣшней связью, опутывать ихъ сѣтью, изъ которой потомъ трудно было бы вырваться. Но какъ же объяснить, что столь многіе позволили опутать себя этою сѣтью? Что заставляло молодыхъ людей, имѣвшихъ такъ мало общаго съ Нечаевымъ, вступать въ устраиваемую имъ организацію? Отвѣтомъ на этотъ вопросъ служить отчасти все сказанное нами въ предыдущей главѣ; но есть еще другая сторона дѣла, не менѣе важная и ярко рисующая способъ образованія тайныхъ обществъ.

До появленія Нечаева въ Москвѣ никто изъ подсудимыхъ не принадлежалъ къ тайному обществу и не думалъ объ образованіи его; но въ атмосферѣ, среди которой они жили, было какъ мы уже знаемъ, много элементовъ, располагающихъ въ неудовольствію. Какъ воспользовался этими элементами Нечаевъ — это мы также уже видѣли; но вотъ на чемъ останавливается теперь наше вниманіе. Когда передъ молодыми людьми, далекими до тѣхъ поръ отъ всякой политической агитаціи, возникаетъ въ первый разъ вопросъ о тайномъ обществѣ, никто изъ нихъ не отдаетъ себѣ яснаго отчета ни въ цѣли, съ которою оно основано, ни въ средствахъ, которыми оно должно дѣйствовать. Сомнѣнія, съ которыми они относятся сначала къ предложенному имъ дѣлу, встрѣчаютъ таковой отвѣтъ: «дѣло это предпринято на пользу народа — вы всегда хотѣли служить народу — неужели вы откажетесь отъ этого случая исполнить ваше намѣреніе только потому, что согласясь, вы подвергли бы себя некоторому риску?» Этотъ отвѣтъ, вѣрно рассчитанный на самую лучшую, какъ и на самую слабую стороны молодого поколения, дѣйствуетъ почти неотразимо; осторожность откладывается въ сторону, но остается желаніе знать, въ чемъ же собственно заключается рисованное предпріятіе? «Объяснять это всѣмъ и каждому» — таковъ слѣдующій отвѣтъ — «нельзя безъ явной оман-

ности для дѣла; не всѣмъ же быть генералами и командовать, нужно умѣніе безусловно повиноваться, какъ повинуются солдаты; знакомство съ дѣлами общества — награда за дѣятельность въ его пользу и знакъ довѣрія къ тѣмъ, кто доказалъ ему свою преданность на самомъ дѣлѣ. Не даромъ же правила организаціи проповѣдуютъ *доверіе къ личности*, какъ главное основаніе общества и первую обязанность его членовъ». Но какими же силами располагаетъ общество — спрашиваетъ далѣе неопитъ, — гдѣ ручательство въ томъ, что оно можетъ что-нибудь сдѣлать? Тогда передъ неопитомъ разворачивается самая широкая картина. Вся Россія въ нашихъ рукахъ, говорятъ ему; общество распространено вездѣ, въ Москвѣ только центръ одного изъ его отдѣленій, всѣхъ отдѣленій девять или десять; эмиссары общества разѣзжаются по всѣмъ губерніямъ, гдѣ проявляется неудовольствіе противъ правительства; члены организаціи набираются изъ всѣхъ классовъ и сферъ общества; дѣлами организаціи управляетъ центральный комитетъ, состоящій въ свою очередь въ близкой связи съ европейскимъ или международнымъ революціоннымъ комитетомъ. Рядомъ съ этой фантазмагоріей идутъ увѣренія то устрашающаго, то успокоительнаго свойства. «Кто не съ нами, — говорятъ аффилиаторы, — тотъ противъ насъ; только члены общества могутъ избѣгнуть гибели при первомъ народномъ возстаніи, время котораго уже недалеко. Кто съ нами, тому нечего бояться; его имя будетъ извѣстно только членамъ центрального комитета и тѣмъ членамъ общества, черезъ посредство которыхъ онъ принять; каждый членъ общества получаетъ другое имя или номеръ, подъ которымъ онъ сносится съ кружками, стоящими непосредственно выше и ниже его; нивакихъ поименныхъ списковъ не ведется, для корреспонденціи употребляются особые шифры»¹⁾.

Устройвъ общество, Печаяевъ принимаетъ цѣлый рядъ мѣръ, чтобы поддержать въ его членахъ вѣру въ его могущество и многочисленность. Члены общества получаютъ предписанія на бланкахъ комитета, съ печатью, надписью: «великорусскій отдѣлъ» и исходящимъ номеромъ; въ собранія кружковъ является то мнимый депутатъ отъ женеваго комитета (Лиху-

¹⁾ Замѣтимъ мимоходомъ, что всѣ эти увѣренія оказались несправедливыми; поименный списокъ членовъ общества былъ веденъ и найденъ при обыскѣ, отиѣтки, написанныя шифромъ или состоявшія изъ условныхъ знаковъ, были разобраны при пощощи самого Успенскаго — да наконецъ, и нѣтъ такого шифра, который равно или воздво не могъ бы быть угаданъ или разобранъ.

тинъ), то мнимый уполномоченный центрального комитета (Николаевъ). вмѣстѣ съ тѣмъ Нечаевъ заботится и о томъ, чтобъ окружить обаяніемъ свое собственное имя; какія онъ для того употребляетъ средства — это конечно памятно читателямъ въ блестящей характеристики Нечаева, начертанной г. Спасо-чемъ въ его рѣчи за Кузнецова. Несмотря на всѣ эти истинныя подпорки, общество колеблется и близится къ распаденію, едва просуществовавъ нѣсколько недѣль, — колеблется именно потому, что многимъ изъ его членовъ становится въ гость неловкое и фальшивое положеніе, въ которое они сами обдуманно поставили. Въ эту критическую минуту совершается убійство Иванова, за которымъ почти непосредственно слѣдуетъ арестованіе Успенскаго и раскрытіе тайнаго общества.

Всѣ эти факты, почерпнутые нами изъ дѣла, показываютъ съ поразительною ясностью, какаю громадную роль принадлежала въ образованіи тайнаго общества 1869-го года съ одной стороны обману, съ другой стороны — довѣрчивости и самообольщенію. Это и не могло быть иначе. Самый увлекающійся пылкой юноша сознаетъ, хотя и смутно, что преобразование общества и государства не по силамъ горсти людей безъ вліянія безъ опытности, безъ матеріальныхъ средствъ, горсти людей, взятыхъ изъ одной только малочисленной и слабой общественной сферы. Готовый применить въ рискованному дѣлу, онъ предполагаетъ однако, что оно задумано и предпринято съ достаточнымъ запасомъ силъ и достаточными шансами успѣха; онъ не сдѣлалъ бы рѣшительнаго шага, еслибы зналъ, что въ участники въ дѣлѣ похожи на него самого и что оно не имѣетъ другой, болѣе реальной поддержки. Одна изъ нашихъ газетъ, обсуждая нечаевское дѣло, обратила вниманіе на то, что въ Западной Европѣ учащаяся молодежь ограничивается участием въ политическихъ движеніяхъ, начавшихся помимо нея, и только у насъ беретъ на себя ихъ инициативу. Замѣчаніе это совершенно справедливо; необходимо только прибавить, что, начиная агитацію, наша учащаяся молодежь дѣйствуетъ подъ вліяніемъ недоразумѣнія; она воображаетъ, что впереди ея стоитъ другая мощная, руководящая сила — а на самомъ дѣлѣ оказывается, что роль этой силы разыгрываетъ какой-нибудь Нечаевъ. Между тѣмъ, никакихъ гарантій противъ такой ошибки или такого обмана при образованіи тайнаго общества нѣтъ и быть не можетъ. По самому своему свойству, оно всегда обращается въ довѣрію своихъ членовъ, всегда раскрываетъ передъ ними только небольшую часть своей тайны. Съ другой стороны, оно всегда заинтересовано выставить себя въ свѣтѣ какъ можно болѣе

выгодномъ и грозномъ. Руководители его скрываютъ или преувеличиваютъ истину не только въ сношеніяхъ съ своими подчиненными, но и въ сношеніяхъ между собою; мало того — они расположены обманывать самихъ себя. Мы приведемъ этому только одно доказательство. Въ одной изъ посмертныхъ статей Герцена приведенъ разговоръ его съ Огаревымъ, Б. (Бавунинымъ?) и уполномоченнымъ общества «Земли и воли» (въ 1862 году). На вопросъ, сдѣланный послѣднему: много ли васъ? онъ отвѣчалъ: «Это трудно сказать: нѣсколько сотъ человѣкъ въ Петербургѣ и тысячи три въ провинціяхъ». — «Ты вѣришь»? спросилъ потомъ Герценъ Огарева. Тотъ промолчалъ. — «Ты вѣришь»? спросилъ онъ Б. — «Конечно; *ну нѣтъ теперь столько, такъ будутъ потомъ*», и Б. расхохотался. — «Это другое дѣло». — «Въ томъ-то все и состоитъ, чтобы поддержать слабыя начинанія; если бы они были крѣпки, они и не нуждались бы въ насъ», замѣтилъ Огаревъ, въ этихъ случаяхъ всегда недовольный скептицизмомъ Герцена. — Вотъ процессъ образованія тенденціозно-невѣрныхъ свѣдѣній о силахъ тайнаго общества, скопированный прямо съ жизни. Удивляться ли, послѣ того, что Нечаевъ, обманывая своихъ сообщниковъ въ Россіи, хотѣлъ обмануть и жевневскихъ друзей своихъ вѣстью о небывалыхъ успѣхахъ своей пропаганды (см. показаніе Прижова)?

Другая, еще болѣе серьезная опасность, коренящаяся въ самой природѣ тайнаго общества, заключается въ томъ, что оно можетъ завлечь своихъ членовъ совсѣмъ не туда, куда они предполагали идти, поступая въ его среду. Нечаевскій процессъ служитъ самымъ яркимъ примѣромъ того, какое разстояніе можетъ отдѣлять руководителя организациі отъ второстепенныхъ членовъ, едва посвященныхъ въ ея тайны. Послѣдніе могутъ мечтать о мирной социальной пропагандѣ въ то самое время, когда первый прискиваетъ средства къ осуществленію на дѣлѣ принциповъ «Катихизиса революціонера» и «Народной расправы». Подъ вліяніемъ извѣстныхъ условій, однако, разстояніе между тѣмъ и другими можетъ уменьшиться, уничтожиться съ страшною быстротою. Настоящая цѣль общества можетъ внезапно раскрыться передъ тѣмъ, кто еще наканунѣ не подозрѣвалъ о ея существованіи; неожиданность, необходимость немедленнаго рѣшенія, ложное чувство долга, ложный стыдъ, наконецъ страхъ таинственной и неизбежной кары — все это можетъ сдѣлать человѣка, виновнаго только въ необдуманности, человѣкомъ глубоко-преступнымъ. Предполагалъ ли Кузнецовъ, вступая въ общество въ концѣ сентября, что меньше чѣмъ черезъ два мѣсяца онъ сдѣлается сообщникомъ убійства, жертвой котораго будетъ его то-

варищъ, участникъ его великодушныхъ плановъ, человекъ и сущности гораздо болѣе ему дорогой и близкій, чѣмъ распорядитель убійства, Нечаевъ? Покатость, по которой такъ быстро такъ незамѣтно для самого себя спустился Кузнецовъ, лезть во мракъ передъ ногами каждаго вступающаго въ тайное общество безъ точнаго знанія его средствъ и его цѣли — а такое знаніе, какъ мы уже видѣли, въ огромномъ большинствѣ случаевъ и возможно. Ни въ одномъ изъ четырехъ второстепенныхъ участниковъ убійства Иванова не заглохло гуманное чувство, заставляющее насъ уважать личность, жизнь человека; надъ каждымъ изъ нихъ — не исключая и того, который на судѣ старался оправдать свой поступокъ — воспоминаніе о 21-мъ ноября тяготѣетъ с неуменьшающеюся силой; но не въ этомъ ли именно контрастѣ между преступниками, заслуживающими сожалѣнія, и преступленіемъ, возбуждающимъ ужасъ, заключается поучительный смыслъ катастрофы 21-го ноября? Чѣмъ честиѣ натура преступника, тѣмъ ненавистиѣ условія, которыя довели его до преступленія; а кто изъ вступающихъ въ тайное общество можетъ быть увѣренъ въ томъ, что эти условія для него не повторятся, что за потерю нравственной свободы, за отдачу себя во власть незримаго авторитета, ему не придется заплатить такую же дороую цѣною, какую заплатили и платятъ Кузнецовъ, Прижон, Николаевъ, Успенскій? Не говоримъ объ участи Иванова; мы тѣхъ, къ кому мы обращаемся теперь, она конечно менѣе страшна, чѣмъ участь названныхъ нами подсудимыхъ.

Но если тайныя общества послѣдняго десятилѣтія были ишены всякой внутренней силы, если для образованія ихъ необходимо было употреблять самый грубый обманъ, если они составлялись почти исключительно изъ лицъ умственно несостоятельныхъ и находились подъ властью людей нечаевского типа, то нельзя ли объяснить это случайностью, которая можетъ и повториться? Нѣтъ ли основанія предполагать, что въ русскихъ обществахъ могутъ найтись матеріалы для болѣе серьезной, болѣе обширной тайной организаціи съ политическою цѣлью? И въ эти вопросы нельзя, по нашему глубокому убѣжденію, отвѣчать иначе какъ отрицательно. Тайныя общества могутъ достигнуть известной степеніи развитія и силы только тогда, когда элементы для самостоятельной дѣятельности частныхъ лицъ въ сферѣ государственной жизни уже существуютъ, а возможности для открытаго проявленія этой дѣятельности еще рѣшительны нѣтъ. Въ концѣ царствованія Александра I-го передовые русскіе люди усвоили себѣ нѣкоторые изъ западно-европейскихъ идей, познакомились съ свободными учрежденіями Франціи I

Англіи, и воспитали себя настолько, что это знакомство не могло оставаться въ нихъ мертвою буквой, какъ въ поверхностно-просвѣщенныхъ вельможахъ временъ Екатерины; между тѣмъ, для примѣненія ихъ образа мыслей въ дѣйствительной жизни не было никакихъ законныхъ путей — печать была въ младенчествѣ, отправленіе суда зависѣло отъ канцелярій, крѣпостное право было въ полной силѣ, единственными органами самоуправления (такими — это слишкомъ извѣстно) были дворянскія собранія. Мы знаемъ, что нѣкоторые изъ декабристовъ пытались быть полезными, не сходя съ почвы закона (припомнимъ, на примѣръ, поступленіе Пущина въ члены надворнаго суда, Рылѣва — въ уголовную палату), но такія попытки, при тогдашнемъ положеніи дѣлъ, заранѣе были обречены на неудачу. Какъ ни тяжелъ для русской мысли послѣдующій періодъ нашей исторіи, онъ создалъ одно убѣжище для умовъ, опередившихъ развитіе общества — литературу, въ особенности періодическую. Уже въ сороковыхъ годахъ, несмотря на всѣ цензурныя стѣсненія, она вырабатываетъ нѣчто похожее на легальную оппозицію — а параллельно съ развитіемъ легальной оппозиціи всегда и вездѣ идетъ обратное движеніе въ области тайныхъ политическихъ организацій. Реформы послѣднихъ десяти лѣтъ произвели въ этомъ отношеніи перемѣну еще болѣе рѣшительную. Многіе изъ тѣхъ элементовъ, для которыхъ пятьдесятъ, даже двадцать лѣтъ тому назадъ было мѣсто только въ тайномъ обществѣ, находятъ теперь хоть нѣкоторый просторъ въ различныхъ сферахъ дѣятельности, признаваемой закономъ и постоянно распространяемой все дальше и дальше. Съ другой стороны, историческій опытъ доказываетъ все съ болѣею и болѣею ясностью невозможность или по крайней мѣрѣ безцѣльность крутыхъ переворотовъ, если они не вытекаютъ сами собою изъ измѣнившагося состоянія умовъ или изъ измѣнившагося отношенія общественныхъ силъ. Въ примѣненіи къ Россіи, тотъ же опытъ свидѣтельствуетъ о полномъ отсутствіи матеріаловъ и условий для насильственнаго переворота. При такомъ положеніи вещей, членами тайныхъ обществъ у насъ могутъ быть только люди незнакомые съ жизнью, съ Россіей. Неужели та часть молодежи, которая до сихъ поръ почти одна поставляла изъ своихъ рядовъ рекрутъ въ тайныя общества, не убѣдится наконецъ въ бесплодности жертвъ, которыхъ они ей стѣбуютъ? Среда, въ которой столько любви въ труду, въ наукѣ, столько искренней готовности служить народу, сблизаться съ нимъ, изучать его потребности и чувства, способна на нѣчто лучшее, чѣмъ на повтореніе безнадежныхъ политическихъ экспериментовъ. Работы серьезной ей предстоитъ

много; нѣтъ ни одной отрасли общественной дѣятельности, которая не нуждалась бы настоятельно въ честныхъ, свѣжихъ силахъ. Пускай же ни одна изъ этихъ силъ не отвлекается отъ своего настоящаго призванія ни недовѣріемъ, ни увлеченіемъ, слишкомъ часто зависящими одно отъ другого.

Тайное общество есть отрицаніе закона; лучшей оплотъ противъ тайныхъ обществъ — безусловное господство закона, всестороннее уваженіе къ нему, искреннее и послѣдовательное примѣненіе его ко всѣмъ областямъ общественной жизни, въ особенности къ больнымъ мѣстамъ, къ слабымъ сторонамъ ея. Нападеніе на государство, какъ и на всякій другой живой организмъ, всегда вызываетъ съ его стороны реакцію противъ нападающаго; и съ этой точки зрѣнія крутой поворотъ назадъ, вездѣ и всегда слѣдующій за крупнымъ политическимъ преступленіемъ, представляется явленіемъ совершенно естественнымъ, хотя и прискорбнымъ. Но по минованіи первыхъ тревожныхъ минутъ, движеніе впередъ, прерванное преступной попыткой, опять вступаетъ въ свои права и успокаиваетъ умы гораздо вѣрнѣе, чѣмъ продолжительное напряженіе всѣхъ карательныхъ и предупредительныхъ силъ государственной власти.

Б. Арсеньевъ.



ПРЕДЪ СМЕРТЬЮ

Изъ Рюккерта *)

— Вѣрь, опять весны приходъ
Обновить тебя... Съ надеждой
Ждутъ лѣса, хотъ бурь полеть
Крутить лѣтней ихъ одеждой,—
Ждутъ всю зиму, въ тихихъ снахъ...
А съ тепломъ, какъ совъ древесный
Хлынетъ въ почкамъ,—на вѣтвяхъ
Вновь блеснетъ нарядъ чудесный! —

«Я не мощный сынъ лѣсовъ,
Долголѣтемъ одаренный,
Тотъ, что, послѣ зимнихъ сновъ,
Славить вновь весну, влюбленный.
Я, увы! цвѣтокъ простой...
Созданъ я лобзаньемъ мая,
И, подъ снѣжной пеленой,
Мру, безслѣдно исчезаю». —

— Такъ, твой жребій—быть цвѣткомъ, —
Но, прекрасное созданье:
Сѣмя жизни есть во всемъ,
Что ни зрѣеть въ мірозданьи.
Пусть же смерти вихрь—твой прахъ
Разнесетъ рукой суровой,—
Знай, изъ праха, въ ста цвѣткахъ,
Ты воспрянешь въ жизни новой! —

*) Sterbende Blume.

«Да, какъ згину я — чередъ
 Цвѣсть другимъ цвѣтамъ настанеть...
 Царство Флоры не пройдетъ,
 Лишь цвѣтовъ, мелькнувши, вянеть.
 Но пускай—мой видъ, мой ликъ
 Въ нихъ воскреснуть, какъ бывало:
 Весь живу я этотъ мигъ,
 Въ немъ конецъ мнѣ и начало!

«Имъ въ удѣлъ—сіянье дня,
 Ихъ согрѣютъ солнца очи;
 Мракъ и тлѣнье для меня,
 Вѣчный мракъ могильной ночи!
 Ужь теперь твой, солнце, лучъ
 Вдаль привѣтъ имъ посылаетъ...
 Для чего же изъ-за тучъ,
 Онъ со мной еще играетъ?

«Обольщенья дней былыхъ,
 О, зачѣмъ я вамъ ввѣрялся, —
 Знойной нѣгой глазъ твоихъ
 Такъ безумно упивался!
 Не жалѣй о мнѣ! Мой путь
 Безъ тебя свершу—онъ кратокъ! —
 И угаснетъ какъ-нибудь
 Жизни тягостный остатокъ!

«Но досады желчь — въ струю
 Сладкихъ слезъ ты превратило...
 Твой я! Жизнь возьми мою,
 Вѣковѣчное свѣтило!
 Лучъ твой снова озарилъ
 Душу мнѣ, и безъ кручины —
 Все, чѣмъ полно такъ я жилъ,
 Вспоминаю въ часъ кончины:

«Ласки раннихъ вѣтерковъ,
 На зарѣ меня качавшихъ;
 Игры легкихъ мотыльковъ,
 Рѣзво вдругъ меня порхавшихъ;
 Нѣжность взоровъ и сердецъ,
 Красотой моею плѣненныхъ, —
 Все обилье, мой Творецъ,
 Благъ тобой мнѣ удѣленныхъ!

«Міра тихая краса,
Средь полей маниль я взоры,
Какъ манять ихъ въ небеса
Звѣздъ безчисленные хоры!
Мнѣ минуто лишь дышать,
Но ее не кончу вздохомъ —
Всей природы благодать
Я окуну бодримъ окомъ!

«Да въ твоємъ сгорю огнѣ
Животворный свѣточъ міра!
Ароматомъ, въ вышины,
Испарюсь въ волнахъ ээира!
И теперь—хваля весну,
Блескъ ея и дуновенье,
Безъ печали я усну,
Безъ надежды пробужденья!»

В. МАРКОВЪ.



НЕИЗДАННЫЯ РУКОПИСИ

П. Я. ЧААДАЕВА

Слѣдующія здѣсь письма и сочиненія Чаадаева, доселѣ еще неизданныя, переданы въ распоряженіе нашего журнала авторомъ біографіи этого замѣчательнаго человѣка, съ которой наши читатели только-что имѣли случай познакомиться. Письма и сочиненія Чаадаева, сообщенныя намъ г. Жихаревымъ, составляютъ весьма значительную коллекцію, изъ которой мы старались выбрать все, наиболѣе интересное въ историческомъ отношеніи для объясненія личности и времени: остальное или слишкомъ отрывочно, или принадлежитъ къ совершенно личнымъ, дружескимъ и родственнымъ отношеніямъ Чаадаева, и не представляя въ нашихъ глазахъ, общаго интереса. Впрочемъ, мы желали бы скорѣе ошибиться въ этомъ послѣднемъ, чѣмъ забыть какую-нибудь черту, нелишнюю исторической важности.

Нашъ матеріалъ заключается, во-первыхъ, въ письмахъ, писанныхъ Чаадаевымъ съ тридцатыхъ до пятидесятыхъ годовъ къ различнымъ его друзьямъ и знакомымъ или по дѣловымъ случаямъ, и затѣмъ, въ рядѣ отрывковъ и мыслей преимущественно въ той религіозной философіи, которая всего больше его занимала, и по нѣкоторымъ предметамъ историческимъ и общественнымъ. Все это писано на русскомъ и на французскомъ, но преимущественно на послѣднемъ языкѣ, который Чаадаевъ вообще предпочиталъ. Относительно содержанія, мы не будемъ упреждать впечатлѣній читателя; довольно сказать, что въ издаваемомъ матеріалѣ найдется не мало новаго и характеристичнаго.

Мы помѣщаемъ въ началѣ—письма Чаадаева, писанныя по-русски; затѣмъ французскія письма въ переводѣ (печатаніе фран-

цузскихъ подлинниковъ должно остаться дѣломъ особаго изданія сочиненій Чаадаева, — въ журналѣ это было бы неудобно); наконецъ, русскіе и французскіе отрывки сочиненій (последніе также въ переводѣ).

Въ расположеніи писемъ, въ каждомъ ихъ отдѣлѣ, мы желали слѣдовать хронологическому порядку, и ставили въ началѣ письма съ извѣстной датой; письма, неимѣющія даты, по необходимости располагаются болѣе или менѣе случайно. Точно также мы не находимъ обозначенія времени и при отрывкахъ его сочиненій, и имѣемъ только одно, данное намъ біографомъ Чаадаева, общее указаніе, что многіе изъ этихъ отрывковъ относятся еще къ концу двадцатыхъ годовъ (1828—1830).

Вообще, многое въ сообщаемомъ здѣсь матеріалѣ должно быть предоставлено дальнѣйшимъ разъясненіямъ историковъ нашей литературы и общества.

Ред.

I.

П и с ь м а.

*I. — Графу А. Хр. Бенкендорфу *).*

Августа 16, 1833.

Милостивый государь, графъ Александръ Христофоровичъ!

Приношу живѣйшую благодарность вашему сіятельству за участіе, которое изволите принимать въ судьбѣ моей. Получивъ письмо ваше, чрезвычайно тронуть былъ, увидавъ, что для собственной пользы моей вы не вручили государю императору всеподданнѣйшаго моего письма. Возвращая вашему сіятельству это самое письмо, не имѣю въ виду сдѣлать его извѣстнымъ Его Величеству, но прошу васъ только его прочесть: увѣренъ, что, прочитавъ его, убѣдитесь, что не имѣлъ безумія включить въ письмо къ государю диссертацию о дѣлахъ государственныхъ и что въ немъ не содержится ничего подобнаго на легкомысленные поступки французовъ, о которыхъ упоминаете. Мнѣніе государево для меня неоцѣненно; но и мнѣніе ваше цѣню высоко: потому и рѣшился представить письмо это на ваше сужденіе.

Позвольте только прибавить еще одно слово о томъ выраженіи, изъ котораго вы вѣроятно заключили, что въ письмѣ моемъ находятся разсужденія о дѣлахъ государственныхъ. Мнѣ кажется, что состояніе на-

*) Какъ настоящее письмо, такъ и всѣ нижеслѣдующія, писаны въ оригиналѣ по-русски. — *Ред.*

родной образованности не есть вещь государственная, что можно судить объ этомъ предметѣ, отнюдь не отваживаясь мѣшаться въ дѣла правительства, что каждый изъ насъ, по собственному опыту, вѣдать можетъ, какія средства въ отечествѣ его употребляются для образованія народа, а глядя на себя, отчасти оцѣнить ихъ достоинство. Итакъ, говоря про несовершенство нашего образованія, я могъ разумѣть способъ или методу ученія нашего, которыхъ недостатковъ питаю въ себѣ сознание, ни мало не помышляя осуждать мѣры или дѣйствія правительства. Прошу ваше сіятельство покорнѣйше простить мнѣ это скромное предословіе, внушенное желаніемъ оправдать себя предъ вами и уваженіемъ къ мнѣнію вашему. — Имѣю честь быть и пр.

II. — Михаилу Яковлевичу Чаадаеву.

Генваря 5, 1837.

Благодарю тебя, любезный братъ, за твое доброе участіе въ мое приключеніи. Я никогда не сомнѣвался въ твоей дружбѣ, но въ этомъ случаѣ мнѣ особенно пріятно было найти ей новое доказательство. Ты желаешь знать подробности этого страннаго происшествія, для того чтобъ мнѣ быть полезнымъ; напередъ тебѣ сказываю, дѣлать тутъ нечего, и тебѣ и никому другому, но вотъ какъ оно произошло. Издатель „Телескопа“ попался какъ-то въ руки переводъ одного моего писемца, шесть лѣтъ тому назадъ написаннаго и давно уже всѣмъ известнаго; онъ отдалъ его въ цензуру; цензора не знаю какъ уговорилъ пропустить потомъ отдалъ въ печать, и тогда только увѣдомилъ меня, что печатается. Я сначала не хотѣлъ тому вѣрить, но получивъ отпечатанный листъ, и видя въ самой чрезвычайности этого случая какъ бы намекъ Провидѣнія, далъ свое согласіе. Статья вышла безъ имени, но тотъ же часъ была мнѣ приписана или лучше сказать узнана, и тотъ же часъ начался крикъ. Черезъ двѣ недѣли спустя, изданіе журнала прекращено, журналистъ и цензоръ призваны въ Петербургъ къ отвѣту; у меня, и высочайшему повелѣнію взяты бумаги, а самъ я объявленъ сумасшедшимъ. Пораженіе мое произошло 28-го октября, слѣдовательно, вотъ уже три мѣсяца какъ я сошелъ съ ума. Нынѣ издатель сосланъ въ Вологду, цензоръ отставленъ отъ должности, а я продолжаю быть сумасшедшимъ. Теперь, думаю, ясно тебѣ видно, что все произошло законнымъ порядкомъ, и что просить не о чемъ и некого.

Говорять, что правительство, поступивъ такимъ образомъ, думаетъ поступить снисходительно; этому очень вѣрю, ибо нѣтъ въ томъ сомнѣнія, что оно могло поступить несравненно хуже. Говорять также, что публикѣ крайне была оскорблена нѣкоторыми выраженіями моего письма, и это очень можетъ статься; странно однакожь, что сочиненіе въ продолженіи

многихъ лѣтъ-читанное и перечитанное въ подлинникѣ, гдѣ разумѣется каждая мысль выражена несравненно сильнѣе, никогда никого не оскорбляло, въ слабозъ же переводѣ всѣхъ поразило! Это я думаю должно отчасти приписать дѣйствию печати: извѣстно, что печатное легче разбирать писаннаго.

Вотъ впрочемъ настоящій видъ вещи. Письмо написано было не для публики, съ которою я никогда не желалъ имѣть дѣла, и это видно изъ каждой строки онаго; вышло оно въ свѣтъ по странному случаю, въ которомъ участіе автора ничтожно; журналистъ очевидно воспользовался неопытностью автора въ дѣлахъ книгопечатанія, желая, какъ онъ самъ сказывалъ, „оживить свой дремлющій журналъ или похоронить его съ честью“; наконецъ, дѣло все принадлежитъ издателю, а не сочинителю, которому конечно не могло прійти въ голову явиться передъ публикою въ дурномъ переводѣ, въ то время какъ онъ давнымъ давно пользовался на другомъ языкѣ, и даже не въ одномъ своемъ отечествѣ, именемъ хорошаго писателя. Итакъ, правительство преслѣдуетъ не поступокъ автора, а его мнѣнія. Тутъ естественно приходитъ на мысль то обстоятельство, что эти мнѣнія, выраженные авторомъ за шесть лѣтъ тому назадъ, можетъ быть ему вовсе теперь не принадлежать и что нынѣшній его образъ мыслей можетъ быть совершенно противорѣчить прежнимъ его мнѣніямъ, но объ этомъ, повидимому, правительство не имѣло времени подумать, и даже, въ торопяхъ, не спросило автора, признаетъ ли онъ себя авторомъ статьи или нѣтъ. Правда, что при всемъ томъ на авторѣ лежитъ отвѣтственность за согласіе, легкомысленно имъ данное, то-есть, за одни эти слова: „пожалуй, печатайте“; но спрашивается: могутъ ли одни эти слова составить „*corpus delicti*“, и если могутъ, то соразмѣрно ли наказаніе съ преступленіемъ? На это, думаю, отвѣчать довольно трудно.

Что касается до моего положенія, то оно теперь состоитъ въ томъ, что я долженъ довольствоваться одною прогулкою въ день и видѣть у себя ежедневно господъ медиковъ, ex officio меня навѣщающихъ. Одинъ изъ нихъ, пьяный частный штабъ-лекаръ, долго ругался надо мною самымъ наглѣмъ образомъ, но теперь прекратилъ свои посѣщенія, вѣроятно по предписанію начальства. Пріятели мои посѣщаютъ меня довольно часто и нѣкоторые изъ нихъ поступаютъ съ рѣдкимъ благородствомъ; но всего утѣшительнѣе для меня дружба моихъ милыхъ хозяевъ¹⁾. Зумагъ по сихъ поръ не возвращаютъ, и это всего мнѣ чувствительнѣе, потому что въ нихъ находятся труды всей моей жизни, все, что составляло цѣль ея. Развязки покажѣтъ не предвижу, да и признаться не разумѣю, какая тутъ можетъ быть развязка? Сказать человѣку, „ты тума сошелъ“, не мудрено, но какъ сказать ему „ты теперь въ полномъ

¹⁾ Семейство Левашовыхъ.

разумѣ"? Окончательно скажу тебѣ, мой другъ, что многое потеряно и невозвратно, что многія связи рушились, что многіе труды останутся незаконченными, и наконецъ, что земная твердость бытія моего поколеблѣна навѣки.

III. — Л. М. Цынскому.

1837.

Милостивый государь, Левъ Михайловичъ!

Нѣсколько словъ, написанныхъ мною вчера у вашего превосходительства о моихъ сношеніяхъ съ госпожей Пановой, мнѣ кажется недостаточны для объясненія этого обстоятельства, и потому позвольте мнѣ объяснить вамъ оное еще разъ. Я познакомился съ госпожей Пановой въ 1827 году въ подмосковной, гдѣ она и мужъ ея были мнѣ сосѣди. Тамъ я съ нею видался часто, потому что въ безлюдствѣ находилъ въ этихъ свиданьяхъ развлеченье. На другой годъ, переселившись въ Москву, куда и они перѣехали, продолжалъ я съ нею видѣться. Въ это время господинъ Пановъ занялъ у меня 3,000 руб., и около того же времени отъ жены его получилъ я письмо, на которое отвѣчалъ тѣмъ, которое напечатано въ „Телескопѣ“, но къ ней его не послалъ, потому что писалъ его довольно долго, а потомъ знакомство наше прекратилось. Между тѣмъ срокъ по векселю прошелъ, и я не получилъ ни капитала, ни процентовъ. Спусти, кажется, еще годъ, подалъ я вексель во взискама, и получилъ отъ госпожи Пановой другое письмо, довольно неучтивое, въ которомъ она меня упрекала въ моемъ поступкѣ. Въ 1834 годъ передалъ я вексель за 800 руб. купцу Лахтину. Все это время я и видался съ Пановыми и даже не зналъ, гдѣ они находятся. Прошлаго года госпожа Панова вдругъ извѣстила меня, что она здѣсь и съ удовольствіемъ объявила мнѣ, что вексель будучи заплаченъ, она желаетъ возобновить со мной знакомство, на что я отвѣчалъ, что я готовъ ее видѣть. Она пріѣхала ко мнѣ съ мужемъ, и тутъ впервые узнала о существованіи письма къ ней написаннаго и давно всѣмъ извѣстнаго. Мы въ это время еще раза два видѣлись; потомъ она уѣхала въ Нижній, и болѣе я ее не видалъ. Надобно еще знать, что прочія, такъ-называемыя мои философскія письма, написаны какъ будто къ той же женщинѣ, но что госпожа Панова объ нихъ даже не слыхала.

Что касается до того, что эта несчастная женщина теперь въ сущности говоритъ, напр., что она республиканка, что она молилась объ полякахъ, и прочій вздоръ, то я увѣренъ, что если ее спросить, говорилъ ли я когда-либо съ нею про что-либо подобное, то несмотря на ея жалкое положеніе, несмотря на то, что почитаетъ себя безсмертною, и въ припадкахъ бѣты людей, она конечно скажетъ, что нѣтъ.

Все это пишу къ вашему превосходительству потому, что въ горѣ много говорятъ о моихъ сношеніяхъ съ нею, прибавляя разныя неглѣзости,

и потому что я, лишенный всякой ограды, не имѣю возможности защитить себя ни отъ клеветы, ни отъ злонамѣренія. Впрочемъ я убѣжденъ, что правительство не обратитъ никакого вниманія на слова безумной женщины, тѣмъ болѣе, что имѣеть въ рукахъ мои бумаги, изъ которыхъ ясно видно, сколь мало я раздѣляю мнѣнія нинѣ бредствующихъ умствователей.

IV. — Показанія, данныя Чаадаевымъ въ 1836 году.

1836 года ноября 17 дня, во исполненіе воли вышняго начальства, противу показаній сдѣланныхъ г. Надеждинымъ, имѣю честь изъяснить нижеслѣдующее.

Я сказалъ графу С..... и господину оберъ-полиціймейстеру, что никогда не имѣлъ намѣренія, ни желанія печатать извѣстную статью, и что узналъ о печатаніи оной тогда только, когда она получила одобреніе цензора и находилась въ корректурѣ. Это и теперь подтверждаю. Вѣроятно я бы могъ и тогда еще остановить печатанье, еслибы усиленно того потребовалъ. Но этого я не сдѣлалъ.

Ни прежде, ни во время печатанья я не видался съ г. Надеждинымъ, потому что онъ былъ боленъ; а видѣлся съ нимъ тогда, какъ статья была уже напечатана. Если я говорилъ о снисходительномъ расположеніи правительства въ отношеніи цензурномъ, то не основывался ни на какихъ вѣрныхъ свѣдѣніяхъ, а на статьяхъ журнальныхъ; а объ намѣреніяхъ правительства дать высказать писателямъ свои мнѣнія, конечно, ничего не говорилъ.

Справедливо то, что когда г. Надеждинъ пришелъ ко мнѣ и говорилъ о впечатлѣніи, произведенномъ статьею, и о своемъ безповойствѣ, то я въ утѣшеніе ему сказалъ, что князь Эмиль Петровичъ Мещерскій, человѣкъ извѣстный своимъ благомысліемъ и служащій у министра просвѣщенія, взялъ у меня подлинникъ извѣстнаго письма, чего вѣроятно онъ бы не сдѣлалъ, еслибы оно было вовсе непозволительнаго содержанія, и что я кн. Мещерскому сказалъ съ нимъ прощаясь, что онъ можетъ съ этимъ письмомъ дѣлать что ему угодно. Показывать же это письмо г. министру просвѣщенія, а еще менѣе увѣдомлять г. министра объ напечатаніи онаго въ „Телескопѣ“, князя Мещерскаго я никогда не думалъ просить и г. Надеждину объ этомъ ни слова не говорилъ.

Очень вѣроятно, что сказалъ г. Надеждину, что добрые люди за меня заступятся, потому что въ томъ былъ тогда увѣренъ; и теперь еще увѣренъ; но при этомъ никого не имѣлъ въ виду; а объ людяхъ съ голосомъ вовсе не говорилъ. Объ Тургеневѣ, который, какъ извѣстно, никакого голоса не имѣеть, сказалъ г. Надеждину одно то, что онъ въ перепискѣ со многими въ Петербургѣ, что его вѣроятно извѣстать, какое

эта статья тамъ произведеть дѣйствию, и что я ему сообщу, что отъ Тургенева узнаю. Все это г. Надеждинъ страннымъ образомъ перепуталъ.

Какимъ образомъ г. Надеждину вздумалось, что я будто бы сказалъ ему, что графу Бенкендорфу извѣстны мои письма, этого я не помню. Вѣроятно имя графа Бенкендорфа было мною въ разговорѣ произнесено, и такъ какъ я лично знаю графа, то съ похвалою, но конечно больше ничего не было сказано.

На первый изъ послѣднихъ двухъ вопросовъ отвѣчаю, что, можетъ быть, говорилъ я, что будутъ писать въ Петербургъ, и что постолю узнаемъ, что тамъ говорятъ; но изъ этого никакого другого заключенія конечно не выводилъ и никакой надежды на это не имѣлъ, потому что я совершенно зналъ, что никто мнѣнй, изложенныхъ въ этой статьѣ, не раздѣляетъ.

Въ заключеніе позволю себѣ прибавить, что никто конечно болѣе меня не сожалѣетъ объ томъ, что эта статья напечатана, и никто болѣе меня не желалъ видѣть ее напечатанною.

Изъ 25 книжекъ, доставленныхъ мнѣ г. Надеждинымъ, взяты:

Иваномъ Ивановичемъ Дмитріевымъ	1
Въ семействѣ Левашовыхъ	4
Княземъ Иваномъ Сергѣевичемъ Гагаринымъ для дачи Александру Сергѣевичу Пушкину, князю Михайлѣ Петровичу Голицыну, графинѣ Сир- куръ, князю Эмилю Петровичу Мещерскому и для него самого	5
Михайлѣ Федоровичу Орлову	1
Княгинѣ Натальѣ Дмитріевнѣ Шаховской	1
Авдотѣ Петровнѣ Елагиной	1
Александромъ Норовымъ	1
Николаемъ Филипповичемъ Павловымъ	1
Александромъ Ивановичемъ Тургеневымъ	2
Съ моими бумагами	2 или 3
Г. Яниномъ	1

Сверхъ того 3 или 4, на которыхъ я сталъ-было дѣлать поправки, изорвались, потому что они чрезъ то сдѣлались неудобочитаемы, и въ скольбо еще взяты были со стола приходившими ко мнѣ, но которыхъ имена теперь не вспомню.

Все сіе показалъ по сущей справедливости, и если что, впоследствии, сему показанію противнаго окажется, то подвергаюсь законной отвѣтственности.— Отставной гвардіи ротмистръ Петръ Яковлевъ Чадыкъ

V. — *Неизвестному* *).

(1844).

Въ отвѣтъ на твое письмо опишу тебѣ важное событіе, совершившееся у насъ въ литературномъ мірѣ: увѣренъ, что ничѣмъ столько тебѣ не удружу. Тебѣ извѣстна диссертация С. Мы, кажется, вмѣстѣ съ тобою ее слушали. На прошлой недѣлѣ онъ ее защищалъ всенародно. Народу было много, въ томъ числѣ, разумѣется, всѣ друзья С. обоого пола. Не знаю, какъ тебѣ выразить то живое участіе, то нетерпѣливое ожиданіе, которыя наполняли всѣхъ присутствующихъ до начатія диспута. Но вотъ молодой искатель взошелъ на кафедру; всѣ взоры обратились на спокойное, почти торжественное его чело. Ты знаешь предметъ разсужденія. Подъ покровомъ двухъ именъ Стефана Яворскаго и Теофана Прокоповича дѣло идетъ о томъ, возможна ли проповѣдь въ какой-либо иной церкви кромѣ православной? По этому случаю, какъ тебѣ извѣстно, онъ разрушаетъ все западное христіанство, и на его обломкахъ воздвигаетъ свое собственное, преклощенное высокоимъ чувствомъ народности, и въ которомъ чудно примиряются всѣ возможныя отклоненія отъ первоначальнаго ученя Христова. Но все разсужденіе не было напечатано; онъ защищалъ только послѣднюю его часть, составляющую нѣкоторымъ образомъ особенное сочиненіе о литературномъ достоинствѣ двухъ проповѣдниковъ. О самомъ сочиненіи говорить не стану; ты отчасти его знаешь, остальное самъ прочтешь. Не имѣя возможности защищать всѣ положенія своего разсужденія, С. въ короткихъ словахъ изложилъ его содержаніе, и съ рѣдкимъ мужествомъ высказалъ передъ всѣми свой взглядъ на христіанство, плодъ долговременнаго изученія святыхъ отцовъ и исторіи церкви, проникнутый глубокимъ убѣжденіемъ и поражающій особенно своею новостію. Никогда, въ томъ я увѣренъ, со времени существованія на землѣ университетовъ, молодой человекъ, едва оставившій скамью университетскую, не разрѣшалъ такъ удачно такихъ великихъ вопросовъ, не произносилъ съ такою властью, такъ самодержавно, такъ безкорыстно приговора надъ всѣмъ тѣмъ, что создало ту науку, ту образованность, которыми взлѣбляя, которыми дышетъ, которыхъ языкомъ онъ говорить. Я былъ тронутъ до слезъ этимъ прекраснымъ торжествомъ современнаго направленія въ наше отечествѣ, въ нашей боголюбивой, смиренной Москвѣ. Ни малѣйшаго замѣшательства, ни малѣйшаго стѣсненія не ощутилъ нашъ молодой евологъ, рѣшая совершенно новымъ, неожиданнымъ образомъ высочайшую задачу изъ области разума и духа. И вотъ онъ кон-

*) Въ этомъ письмѣ, какъ увидитъ читатель, идетъ рѣчь о магистерскомъ диспутѣ г. Самарина, защищавшаго въ 1844 очень извѣстную диссертацию: «Теофанъ Прокоповичъ и Стефанъ Яворскій, какъ проповѣдники».

чить и спокойно ожидаетъ возраженій, весь осѣненный какою-то тихою довѣренностью въ своей силѣ. Шопотъ удивленія распространился по обширной залѣ; нѣкоторыя женскія головы тихо преклонились передъ необыкновеннымъ человекомъ; друзья шептали: „чудно!“; рукоплесканы насилу воздержались. Сидѣвшій подлѣ меня одинъ изъ сообщниковъ этого торжества, сказалъ мнѣ: „voilà ce qui s'appelle une exposition claire“. Такъ какъ я не изъ числа тѣхъ, для которыхъ такъ ясно выразилась мысль оратора, то тебѣ ее и не передамъ, а стану продолжать описаніе самаго представленія.

Первый возражатель сначала сталъ опровергать теорію диспутанта о проповѣди. Она, по моему мнѣнію, довольно неосновательна, и возражатель кажется не угадалъ слабой ея стороны. Дѣло состоитъ въ томъ, что по этому ученю, ораторская рѣчь, слѣдовательно и проповѣдь, не суть художественныя произведенія; а я думаю напротивъ того, что можно бы съ болѣею истиною сказать, что всякое художественное произведеніе есть ораторская рѣчь или проповѣдь, въ томъ смыслѣ, что оно необходимо въ себѣ заключаетъ *слово*, чрезъ которое оно дѣйствуетъ на умы и на сердца людей, точно такъ же какъ и проповѣдь или ораторская рѣчь. Потому-то и сказалъ когда-то, что лучшія католическія проповѣди готическіе храмы, и что имъ суждено можетъ быть возвратитъ въ лоно церкви толпы людей, отъ нея отлучившихся. Потомъ перешелъ онъ къ одному изъ важнѣйшихъ положеній разсужденія, а именно, *что проповѣдникъ есть посредникъ между церковью и частными лицами*. Каждый, кому сколько-нибудь извѣстны главныя черты, опредѣляющія разьединенныя христіанскія исповѣданія, легко угадаетъ, откуда заимствовано это понятіе о мисіонерскомъ значеніи проповѣдника. Оно принадлежитъ тому изъ мнѣній, которое въ одной проповѣди видитъ все дѣло христіанства, и само себѣ разумѣется, что возражатель, не имѣя возможности выразитъ мнѣніе своей мысли, въ невольномъ безсиліи долженъ былъ умолкнуть послѣ первыхъ двухъ словъ. Такимъ образомъ, къ общему сожалѣнію, диспутантъ не могъ тутъ явить своей силы. Впрочемъ должно замѣтить, что весь диспутъ по несчастію обращался около такихъ предметовъ, въ которыхъ убѣжденія, рѣшительныя противоположныя положенія диспутанта, не могли дотронуться. Такъ, напр., когда возражатель обратился къ странному его мнѣнію о католической проповѣди, то онъ принужденъ былъ ограничиться нѣсколькими примѣрами духовнаго краснорѣчія западной церкви и общими мѣстами о достаточности одного христіанскаго начала для вдохновенія проповѣдника, между тѣмъ какъ ему должно было показать, что характеръ проповѣди на Западѣ ничѣмъ не опредѣлялся догматами церкви, а самою жизнью Запада, составленной изъ множества разнородныхъ началъ, съ которыми проповѣдники должны были бороться, которыми иногда должны были уступать, въ

торныя вызывали слово живое, непредвидѣнное, никакому общему закону неподчинявшееся; что находить въ проповѣди католической отсутствіе живого *сочувствія съ массою слушателей* до такой степени смѣшно, что не знаешь, что на это и сказать; что новоизобрѣтенное имъ различіе между церквами католической и православной совершенно ложно; что церковь православная столько же, сколько и католическая, требовала и требуетъ себя подчиненія внѣшняго; что католическая отнюдь не довольствуется одною только наружною или юридическою покорностію, а лучше только прочихъ христіанскихъ исповѣданій постигаетъ своимъ здравымъ практическимъ смысломъ челоуѣческую природу и необходимую въ ней связь наружнаго съ внутреннимъ, вещественнаго съ духовнымъ, формы съ существомъ; что понятіе объ этой связи прямо выводится изъ того ученія евангельскаго, которое, такъ сказать, обоготворяетъ тѣло челоуѣческое въ тѣлѣ Христовомъ, таинственно съ нимъ совокуляемымъ, предсказываетъ возрожденіе тѣлъ нашихъ и гласитъ устами Апостола: *или не въсте что тѣлеса ваша удове Христове, или не въсте, я котѣлеса ваша храмъ живаго святаго духа суть* (1 Кор. 6). Ко всему къ этому должно было ему еще прибавить, что церковь западная развивалась не какъ *государство*, а какъ *царство*; что смѣшно ей въ этомъ упрекать, потому что вся цѣль христіанства въ томъ и состоитъ, чтобы создать на землѣ одно царство, всѣ прочія царства въ себя заключающее; что непостижимо, какиимъ образомъ *символизированная идея о единствѣ церкви въ лицѣ папы*, про которую впрочемъ католическая церковь ничего не вѣдаетъ, можетъ разлучить челоуѣчество съ церковью; что если папа въ самомъ дѣлѣ ничто иное какъ символъ единства, то очевидно, что самое единство въ немъ заключаться не можетъ, а должно находиться внѣ его, т. е. въ челоуѣчествѣ; что, наконецъ, преобладаніе формы въ католицизмѣ есть ни что иное какъ жалкій бредъ протестантизма, не умѣвшаго постигнуть своимъ отрицательнымъ тупымъ понятіемъ, что однимъ разумнымъ, глубокимъ сочетаніемъ формы съ мыслию, возможно было сохранить и мысль и форму христіанства, посреди той великой борьбы всякаго рода силъ и понятій на почвѣ Европы собравшихся, которыя составляютъ новѣйшую исторію мыслящаго челоуѣчества.

VI. — А. И. Тургеневу.

Басманная. 15 февраля, 1845.

Вотъ письмо къ Сиркуру. Оно давнымъ давно написано, но какъ-то долго ждало попутнаго вѣтра. Изъ него узнаешь кое-что. О прочемъ съ удовольствіемъ бы къ тебѣ написалъ, несмотря на проказы вашего превосходительства, но право нѣтъ ни времени, ни силъ. Мы затопили у себя вурную хату; сидимъ въ дыму; зги Божіей не видать. Самъ по-

суди, до васъ ли намъ теперь? Сиркуру, нечего дѣлать, надо было написать. Митрополитъ тебѣ кланяется. Онъ также милъ, святъ и интересенъ какъ и прежде. Ваши объ немъ безтолковые толки оставили его совершенно равнодушнымъ и не нарушили ни на минуту его прекраснаго спокойствія. О послѣдней статьѣ „Святела“ не успѣлъ еще написать Сиркуру ни слова; но вчера за обѣдомъ у К. В. Новосильцовой узналъ, что владыка и за это не гнѣвается.

VII. — И. В. Курьевскому.

1845, Май.

Я очень желалъ васъ нынче у себя видѣть, любезный Иванъ Васильевичъ, чтобы съ вами прочесть рѣчи Пила и Росселя; но такъ какъ вы вѣроятно ко мнѣ не будете, то я посылаю къ вамъ листъ *дебатовъ* съ этимъ западнымъ комеражемъ. Не знаю почему мнѣ что-то очень хочется, чтобы вы это прочли. Можетъ статься вы *спокойно* замѣтите, что въ этомъ *явленіи европейской образованности* находится *односторонняю*, и передадите впечатлѣніе ваше *безъ ненависти и пристрастія*.

VIII. — А. Е. Венцему.

Басманная. Января 25, 1847.

Сердечно благодарю васъ, любезнѣйшій Антонъ Егоровичъ, за предоброе письмо ваше. Я самъ надняхъ собирался писать къ вамъ, скажу послѣ по какому случаю, а теперь дайте поговорить съ вами о вашей житьѣ-бытьѣ въ Курскѣ. Неужто эта невыносимая жизнь должна продолжаться? Не могу этому повѣрить. Мнѣ кажется, вамъ бы это было вредно не только въ нравственномъ отношеніи, но и въ физическомъ. Я васъ прошу покорнѣйше написать мнѣ, что имѣете въ виду, какія ваши надежды и желанія. Почему знать, можетъ статься, какою-нибудь счастливымъ случаемъ, какою-нибудь неожиданною встрѣчою дадутъ мнѣ возможность вывести васъ изъ этого положенія. Стану ожидать увѣдомленія вашего, а между тѣмъ не престану искать случая служить вамъ по силамъ и по умѣнію.

Вотъ по какому случаю хотѣлъ-было писать къ вамъ. *** портрета не получалъ и на васъ гнѣвается. Я бы могъ ему дать другой, но какъ-то совѣстно навязывать свое изображеніе особенно на такого человѣка, каковъ ***. Къ тому же съ какимъ-то другимъ заблудившимся портретомъ моимъ случилось надняхъ странное приключеніе, которому *** можетъ статься не чуждъ. Въ день именинъ своихъ старый недоброжелатель мой Вигель получилъ мой портретъ съ какими-то стихами, за что благодарить меня на свой ладъ, приписывая мнѣ эту глупую шутку и поздравляя меня съ тѣмъ, что научился по-русски. Полно, не шутка ли это

***? Если въ портрета ему назначеннаго не увозили, то такимъ образомъ загадка могла бы разъясниться. Вотъ впрочемъ послѣднія слова письма моего, изъ которыхъ вамъ немудрено будетъ заключить о содержаніи всего письма:

„Въ заключеніе не могу не выразить надежды, что русскій складъ „этихъ строкъ, написанныхъ родовымъ русскимъ, васъ не изумитъ, и „что вы пожелаете еще болѣе сродниться съ благороднымъ русскимъ племенемъ, для того чтобы и себѣ усвоить этотъ складъ“.

*** зналъ я лѣтъ десять тому назадъ; съ тѣхъ поръ совершенно потерялъ изъ виду и очень желалъ бы знать, въ какомъ теперь находится положеніи. Онъ много общался; особенно любилъ я его за строгую послѣдовательность ума, столь рѣдкую между нами. Что-то изъ этого вышло? Сколько людей даровитыхъ, съ златыми надеждами, съ пышными обѣщаніями, прошло мимо меня, которымъ съ любовью подавалъ руку, и скрылось въ туманной неизвѣстности, несмотря на безчисленное множество путей къ достиженію всѣхъ прекрасныхъ цѣлей жизни, проложенныхъ по землѣ русской, несмотря на мудрые законы, подъ сѣнью которыхъ мы благоденствуемъ, несмотря на благодатныя вѣрованія, насъ озаряющія! Грустно подумать, какъ мы, счастливые избранники Провидѣнія, мало умѣемъ пользоваться всѣми благами, щедрою его рукою излитыми на благополучную страну нашу! Если увидите ***, то поклонитесь ему отъ меня и узнайте, какъ на свѣтѣ пробивается. Но пуще всего пишите о себѣ, чего желаете, чего надѣетесь. Иной радости, иного утѣшенія давно въ жизни не вѣдаю, кромѣ того какъ любить меня любящихъ и по возможности служить имъ.

Не стану увѣрять васъ въ дружбѣ своей и преданности, въ которыхъ конечно не сомнѣваетесь.

IX. — Князю П. А. Вяземскому *).

Басманная. Апрѣля 29, 1847.

Спасибо, любезный князь, за ваше милое письмо. Дѣло Б. стараемся сами устроить, а васъ все-таки благодаримъ за ваше участіе. Съ вашимъ сужденіемъ о нашемъ житьѣ-бытьѣ я не совершенно согласенъ, хотя впрочемъ вы во многомъ и правы. Что мы умны, въ томъ никакого нѣтъ сомнѣнія, но чтобы въ умѣ нашемъ вовсе не было проку, съ этимъ никакъ не могу согласиться. Неужто надо непременно дѣлать дѣла, чтобы дѣлать дѣло? Конечно, можно дѣлать и то и другое, но изъ этого не

*) Это письмо было уже напечатано дважды: въ «Моск. Универс. Благопр. Пансіонѣ» Н. Сушкова (1858) и въ Р. Архивѣ (1866). Мы помѣщаемъ его, какъ по интересу содержанія, такъ и для того, чтобы по возможности соединить разбросанный матеріалъ. — *Ред.*

слѣдуетъ, чтобы мысль, и не выразившаяся еще въ жизни, не могла быть вещь очень дѣльная. Настанетъ время, она явится и тамъ. Развѣ люди живутъ въ однихъ только департаментахъ да канцеляріяхъ? Вы скажете, что мысли наши не только не проявляются въ жизни, но и не высказываются на бумагѣ. Чтожь дѣлать? Знать грамотка намъ не далась. И за то, еслибъ послушали наши толки! Нѣтъ такого современнаго или современнаго вопроса, котораго бы мы не рѣшили, и все это въ честь во славу святой Руси. Повѣрьте, въ нашихъ толкахъ очень многогого. Мірѣ всплеснетъ руками, когда все это явится на свѣтъ дневной. Но поговоримъ лучше о дѣлѣ, и вамъ и намъ общемъ.

У васъ, слышно, радуются книгою Гоголя, а у насъ, напротивъ мы, очень ею недовольны. Это, я думаю, происходитъ оттого, что мы быль вашего были пристрастны къ автору. Онъ насъ немножко обманулъ, мы почему мы на него сердимся. Что касается до меня, то мнѣ кажется, что всего любопытнѣе въ этомъ случаѣ не самъ Гоголь, а то, что его такъ сотворило, какимъ онъ теперь предъ нами явился. Какъ вы хотите, чтобъ въ наше надменное время, напыщенное народною слѣсью, писатель даровитый, закуренный ладаномъ съ ногъ до головы, не зазнался, чтобъ слова у него не закружилась? Это просто невозможно. Мы нынче такъ довольны всѣмъ своимъ роднымъ, домашнимъ, такъ радуемся своимъ прошедшимъ, такъ потѣшаемся своимъ настоящимъ, такъ величаемся своимъ будущимъ, что чувство всеобщаго самодовольства невольно переносится и къ собственнымъ нашимъ лицамъ. Коли народъ русскій лучше всѣхъ народовъ въ мірѣ, то само собою разумѣется, что и каждый даровитый русскій человѣкъ лучше всѣхъ даровитыхъ людей прочихъ народовъ. Народовъ, у которыхъ народное чванство искони въ обычай, гдѣ оно такъ сказать, по неволѣ вышло изъ событій историческихъ, гдѣ оно въ крови, гдѣ оно вещь пошлая, тамъ оно по этому самому принадлежитъ толпѣ и на умъ высокій никакого дѣйствія имѣть уже не можетъ; умъ же слабость эта вдругъ развернулась, на перекоръ всей нашей жизни, всѣхъ нашихъ вѣбовыхъ привычекъ и понятій, самымъ неожиданнымъ образомъ, такъ что всѣхъ застала въ распахъ, и умныхъ и глупыхъ мудрено ли, что и люди, одаренные дарами необыкновенными, отъ насъ дръвуютъ! Стоитъ только посмотрѣть около себя, сейчасъ увидишь какъ это народное чванство, намъ доселѣ чуждое, вдругъ изуродовало наши умы наши, въ какомъ самодовольномъ упоеніи они утопаютъ съ тѣмъ поръ, какъ совершили свой мнимый подвигъ, какъ открыли свой новый міръ ума и духа. Видно не глубоко врѣзаны въ душахъ нашихъ заветы старины разумной; давно ли, повинувась своенравной волѣ великаго чловѣка, нарушили мы ихъ, предъ лицомъ всего міра, и вотъ вновь ищемъ, повинувась какому-то народному чувству, Богъ вѣсть откуда къ намъ занесенному?

Недостатки книги Гоголя принадлежать не ему, а тѣмъ, которые пре-

носятъ его до безумія, которые преклоняются предъ нимъ, какъ предъ высшимъ проявленіемъ самобытнаго русскаго ума, которые ожидаютъ отъ него какого-то преображенія русскаго слова, которые налагаютъ на него чуть не всемірное значеніе, которые наконецъ навязали на него тотъ гордый, неродной ему патріотизмъ, которымъ сами заражены, и такимъ образомъ задали ему задачу неразрѣшимую, задачу невозможнаго примиренія добра со зломъ: достоинства же ея принадлежатъ ему самому. Смирненіе, насколько его есть въ его книгѣ, плодъ новаго направленія автора; гордость, въ немъ проявившаяся, привита ему его друзьями. Это онъ самъ говоритъ въ письмѣ къ кн. Львову¹⁾, написанному по случаю этой книги. Разумѣется, онъ родился не вовсе безъ гордости, но все-таки главная бѣда произошла отъ его поклонниковъ. Я говорю въ особенности о его московскихъ поклонникахъ. Но знаете ли, откуда взялось у насъ на Москвѣ это безусловное поклоненіе даровитому писателю? Оно произошло оттого, что намъ понадобился писатель, котораго бы могли поставить на ряду со всѣми великанами духа человѣческаго, съ Гомеромъ, Дантомъ, Шекспиромъ, и выше всѣхъ иныхъ писателей настоящаго времени и прошлаго. Это странно, но это сущая правда. Этихъ поклонниковъ я знаю коротко, я ихъ люблю и уважаю, они люди умные, хорошіе; но имъ надо во что бы то ни стало возвысить нашу скромную богомольную Русь надъ всѣми странами въ мірѣ, имъ непременно захотѣлось себя и всѣхъ другихъ увѣрить, что мы призваны быть какими-то наставниками народовъ. Вотъ и нашелся, на первый случай, такой крошечный наставникъ; вотъ они и стали ему про это твердить на разные голоса, и вслухъ и на ухо; а онъ, какъ простодушный, довѣрчивый поэтъ, имъ и повѣрилъ. Къ счастью его и къ счастью русскаго слова, въ немъ таился, какъ я выше сказалъ, зародышъ той самой гордости, которую въ немъ силились развить ихъ хваленія. Хваленіями ихъ онъ пресыщался, но къ самимъ этимъ людямъ онъ не питалъ ни малѣйшаго уваженія. Это можете видѣть изъ этой же книги и выражается въ его разговорѣ на каждомъ словѣ. Отъ этого родилось въ немъ какое-то тревожное чувство къ самому себѣ, усиленное сначала болѣзненнымъ его состояніемъ, а потомъ новымъ направленіемъ, имъ принятымъ, быть можетъ какъ убѣжищемъ отъ преслѣдующей его грусти, отъ тяжкаго, неисполнимаго урока, ему заданнаго современными причудами. Нѣтъ сомнѣнія, что еслибъ эти причуды не сбили его съ толку, еслибъ онъ продолжалъ идти своимъ путемъ, то достигъ бы чудной высоты; но теперь, Богъ знаетъ, куда заведутъ его друзья, какъ вынесетъ онъ бремя ихъ гордыхъ ожиданій, неразумныхъ внушеній и неумѣренныхъ похвалъ!

У насъ, въ Москвѣ, между прочимъ, вообразили себѣ, что новымъ направленіемъ своимъ обязанъ онъ такъ-называемому Западу, страшъ,

¹⁾ Кн. В. В. Львовъ.

гдѣ онъ теперь пребываетъ, іезуитамъ. На этой счастливой мысли новился нашъ замысловатый пріятель въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“¹⁾, и вѣроятно разовьетъ ее въ слѣдующемъ письмѣ съ обычными своимъ остроуміемъ. Но іезуитство, такъ какъ его разумѣютъ эти господа, существуетъ въ сердцѣ человѣческомъ съ тѣхъ поръ, какъ существуетъ родъ человѣческій; за нимъ нечего ходить въ чужбину, его найдешь около себя, и даже въ тѣхъ самыхъ людяхъ, которые въ немъ укоряли бѣднаго Гоголя. Оно состоитъ въ томъ, чтобы пользоваться всѣми возможными средствами для достиженія своей цѣли, а это видано вездѣ. Для этого не только не нужно быть іезуитомъ, но и не надо вѣрить въ Бога; стѣдуетъ только убѣдиться, что намъ нужно прослыть или добрымъ христіаниномъ, или честнымъ человѣкомъ, или чѣмъ-нибудь въ этомъ родѣ. Въ Гоголѣ ничего нѣтъ подобнаго. Онъ слишкомъ спѣсивъ, слишкомъ откровененъ, откровененъ иногда даже до цинизма, однимъ словомъ, онъ слишкомъ недоволенъ, чтобы быть іезуитомъ. Нѣкоторые изъ его порицателей особенно отличаются своею ловкостію, искусствомъ примышлять всѣмъ, что попадется имъ подъ руки, и въ этомъ отношеніи они совершенные іезуиты. Онъ больше ничего какъ даровитый писатель, котораго черезъ мѣру возвеличили, который попалъ на новый путь и знаетъ, какъ съ нимъ сладить. Но все-таки онъ тотъ же самый человѣкъ, каковымъ мы и прежде его знали, и все-таки онъ, и въ томъ болѣзненномъ состояніи души и тѣла, въ которомъ находится, стократно выше всѣхъ своихъ порицателей, и когда захочетъ, то сокрушитъ ихъ однимъ словомъ и размечетъ какъ быліе непотребное.

Эти строки были написаны до полученія вашей книжечки²⁾; съ тѣхъ поръ былъ я боленъ и не могъ писать. Благодарю за присылку. Не стану переначинать письма, а скажу вамъ въ двухъ словахъ, какъ смѣю, свое мнѣніе о вашей статьѣ. Вамъ вѣроятно, извѣстно, что на насъ здѣсь очень гнѣваются. Разумѣется, въ этомъ гнѣвѣ я не участвую. Я увѣренъ, что если вы не выставили всѣхъ недостатковъ книги, то это потому, что они и безъ того достаточно были выказаны другими. Вамъ, вѣроятно, всего болѣе хотѣлось показать ея важность въ нравственномъ отношеніи и необходимость оборота, происшедшаго въ мысляхъ автора, это, по моему мнѣнію, вы исполнили прекрасно. Что теперь ни скажутъ о вашей статьѣ, она останется въ памяти читающихъ и мыслящихъ людей какъ самое честное и дѣльное слово, произнесенное объ этой книгѣ. Все, что ни было о ней сказано другими, преисполнено какою-то страшною злобою противъ автора. Ему какъ будто не могутъ простить, въ веселивши насъ столько времени своею умною шуткою, ему разъ надобно поговорить съ нами не смѣясь; что съ нимъ случилось то, что ежедневно случается въ кругу обыкновенной жизни съ людьми, менѣе извѣст-

1) Н. Ф. Павловъ.

2) Брошюра кн. Вяземскаго: «Языковъ—Гоголь».

ыми, и что онъ осмѣлился намъ про это разсказать по вѣковѣчному обычаю писателей, питающихъ сознание своего значенія. Позабываютъ, что писатель, и писатель столь извѣстный, не частный человѣкъ; что скрыть ему свои новыя, задушевные чувства было невозможно и не должно; что онъ не однимъ словомъ своимъ, но и всей своей душою принадлежитъ тому народу, которому посвятилъ даръ, свыше ему данный; понабываютъ, что при нѣкоторыхъ страницахъ слабыхъ, а иныхъ и даже очень грѣшныхъ, въ книгѣ его находятся страницы красоты изумительной, страницы такія, что, читая ихъ, радуешься, что говоришь на томъ языкѣ, на которомъ такія вещи говорятся. Вы одни относитесь съ любовью о книгѣ и авторѣ: спасибо вамъ. День ото дня, источника любви насъ изсыкаетъ, по крайней мѣрѣ въ мірѣ печатномъ; итакъ, спасибо вамъ еще разъ. На меня находитъ невыразимая грусть, когда вижу всю ту злобу, возникшую на любимаго писателя, доставившаго намъ столько лезныхъ радостей, за то только, что пересталъ насъ тѣшить и съ чувствомъ скорби и убѣжденія исповѣдается предъ нами, и старается попламъ сказать намъ доброе и поучительное слово. Все, что мнѣ бы хотѣлось сказать вамъ на этотъ счетъ, вы отчасти уже сами сказали неравненно лучше, чѣмъ бы мнѣ удалось то же выразить, особенно на языкѣ, которымъ такъ бессильно владѣю; но одно, о чемъ намекалъ уже въ первыхъ своихъ строкахъ, кажется вы упустили изъ вида, а именно, несокомѣрный тонъ этихъ писемъ. Я уже сказалъ, какому влиянію его рписываю, но нельзя же однако и самого Гоголя въ немъ совершенно правдаты, особенно при томъ духовномъ стремленіи, которое въ книгѣ его обнаруживается. Это вещь, по моему мнѣнію, очень важная. Мы искони были люди смиренны и умы смиренны; такъ воспитала насъ наша зрковъ, единственная наставница наша. Горе намъ, если измѣнимъ ея удрому ученью. Ему обязаны мы всѣми лучшими народными свойствами юими, своимъ величіемъ, всѣмъ тѣмъ, что отличаетъ насъ отъ прочихъ зродовъ и творить судьбы наши. Къ сожалѣнію, новое направление израннѣйшихъ умовъ нашихъ именно къ тому клонится, и нельзя не признаться, что и нашъ милый Гоголь, тотъ самый, который такъ рѣзко всказалъ намъ нашу грѣшную сторону, этому влиянію подчинился. Пути ши не тѣ, по которымъ странствуютъ прочіе народы; въ свое время мы вечно достигнемъ всего благого, изъ чего бьется родъ человѣческой, а можетъ быть, руководимые святою вѣрою нашею, и первые узримъ цѣль, огомъ ему предназначенную; но по сію пору мы еще столь мало содѣйвовали къ общему дѣлу человѣческому, смыслъ значенія нашего въ ирѣ еще такъ глубоко таятся въ сокровеніяхъ Провидѣнія, что безумно было бы намъ величаться предъ старшими братьями нашими. Они не чще насъ, но они опытиѣ насъ. Ваша дѣловая петербургская жизнь глушаетъ васъ; вамъ не все слышно, что гласится на землѣ русской. рслушайте къ глаголамъ нашимъ; они повѣдаютъ вамъ дивныя

вещи. Въ первой половинѣ статьи вашей вы сказали нѣсколько разныхъ словъ о нашей новозобрѣтенной народности, но ни слова не упомянули о томъ, какъ мы неволью стремимся къ искаженію народнаго своего характера. Помыслите объ этомъ. Неповѣрите, до какой степени люди въ краю нашемъ измѣнились съ тѣхъ поръ, какъ облеклись эти народною гордынею, невѣдомой боголюбивымъ отцамъ нашимъ. Вотъ что меня всего болѣе поразило въ книгѣ Гоголя, и чего вы, кажется, не замѣтили. Во всемъ прочемъ, съ вами заодно. Поклонитесь Тютчеву, княгиня сердечный мой поклонъ; сыну вашему une bonne poignée à main.

Х. — А. С. Хомякову (безъ означенія времени).

Позвольте, любезный Алексѣй Степановичъ, прежде нежели мнѣ удастся мнѣ изустно поблагодарить васъ за вашего Θεодора Ивановича, сотворить это письменно. Всегда спѣшу выразить чувство, возбужденное во мнѣ благимъ явленіемъ. Разуѣется, я не во всемъ съ нимъ согласенъ. Не вѣрю, напр., чтобы царствованіе Θεодора столько было счастливо безъ Годунова, сколько оно было при немъ; не вѣрю тому, чтобы учрежденіе въ Россіи патріаршества было плодомъ чистоты умственной возмужалости нашихъ предковъ, и думаю, что горше естественнѣе его приписать упадку или изнеможенію церкви восточныхъ подъ игомъ Агарянъ и честолюбію Годунова; но дѣло не въ томъ, а въ прекрасномъ нравственномъ направленіи всей статьи. Такимъ образомъ позволено искажать исторію, особенно если пишешь для дѣтей. Спасибо вамъ за клеймо, положенное вами на преступное чело царя развратителя своего народа, спасибо за то, что вы въ бѣдствіяхъ, постигшихъ послѣ него Россію, узнали его наслѣдіе. Я увѣренъ, что въ просторѣ вы бы нашли слѣды его нашествія и въ дальнѣйшемъ отъ него разстояніи. Въ наше, народною спѣсью околдованное время, дѣлительно встрѣтить строгое слово объ этомъ славномъ витязѣ славнаго прошлаго, произнесенное однимъ изъ умнѣйшихъ представителей общественнаго стремленія. Разногласіе ваше въ этомъ случаѣ съ вашими борниками подаетъ мнѣ самыя сладкія надежды. Я увѣренъ, что въ ближайшее время убѣдитесь и въ томъ, что точно также, какъ кесари римскіе возможны были въ одномъ азыческомъ Римѣ, такъ и это чудовище возможно было въ той странѣ, гдѣ оно явилось. Потому останется только показать прямое его исхожденіе изъ нашей народной жизни, изъ тѣхъ семейнаго, общиннаго быта, который ставитъ насъ выше всѣхъ народовъ въ мірѣ, и къ возвращенію котораго мы всѣми силами должны стремиться. Въ ожиданіи этого вывода, — не возврата, — благодарю васъ еще разъ за вашу статью, доставившую мнѣ истинное наслажденіе и затѣвливую мыслію, и изящнымъ слогомъ, и духомъ христіанскимъ.

¹⁾ Грозный.

XI. — А. С. Хомякову.

Басманная. 26-го сентября.

Посылаю вамъ, dear sir, тетрадь полученную мною отъ неизвѣстнаго лица для отосланія къ вамъ. Вамъ, думаю, не трудно будетъ угадать привѣтное перо, такъ удачно высказавшее ваши собственныя сочувствія. Не знаю, почему сочинитель избралъ меня проводникомъ своихъ задушевныхъ изліяній, но благодарю его за то, что считаетъ меня вашимъ добрымъ пріятелемъ. Разумѣется, приписка и письмо одного мастера. Изъ этой приписки вижу, что онъ предполагаетъ меня раздѣляющимъ его мысли, и въ этомъ онъ не ошибся. Не менѣе его гнушались тѣмъ, что дѣлается *въ такъ-называемой Европѣ*; не менѣе его убѣжденъ, что *будущее* принадлежитъ молодецкому племени, котораго онъ заслуженный, достойный представитель, котораго отличительная черта *благородство безъ хвастовства въ побѣдѣ*, черта, столь явно выразившаяся въ настоящую минуту. Въ одномъ только не могу съ нимъ согласиться, а именно, что *намъ не нужно заниматься Европой, что намъ должно оставить о ней попеченіе*. Я полагаю напротивъ того, что попеченіе наше о ней теперь необходимо, что намъ очень нужно ей теперь заняться. Такъ вѣроятно думалъ и тотъ, который увѣнчалъ насъ новой, славной побѣдой. Не знаю, какъ сочинитель письма не замѣтилъ, что еслибъ мы не занимались Европой, то насъ бы не было въ Венгріи, то мятежъ не былъ бы укрощенъ, то Венгрія не была бы у ногъ русскаго Царя, великодушный Банъ находился бы теперь очень въ непріятномъ положеніи, общая ваша пріятельница была бы въ глубокомъ горѣ, и наконецъ, мы не имѣли-бъ случая обнаружить своего въ торжествѣ смиренія. Въ томъ совершенно согласенъ съ вашимъ почтеннымъ сочувственникомъ, что Европа намъ завидуетъ, и увѣренъ, что еслибъ лучше насъ знала, еслибъ видѣла, какъ благоденствуемъ у себя дома, то еще пуще стала бы завидовать, но изъ этого не слѣдуетъ, чтобъ намъ должно было оставить о ней попеченіе. Вражда ея не должна насъ лишать нашего высокаго призванія спасти порядокъ, возвратити народамъ покой, научити ихъ повиноваться властямъ такъ, какъ мы сами имъ повинемся, однимъ словомъ внести въ міръ, преданный безначалію, наше спасительное *начало*. Я увѣренъ, что въ этомъ случаѣ вы совершенно раздѣляете мое мнѣніе и не захотите, чтобъ Россія отказалась отъ своего назначенія, указаннаго ей и царемъ небеснымъ, и царемъ земнымъ: я даже думаю, что въ настоящее время вы бы не стали звать одну *милость Господню на Западной край*,

а пожелали-бъ нашимъ союзнымъ братіямъ еще и иныхъ благъ.

Не знаю почему, заключая, чувствую непреодолимую потребность выписать слѣдующія строки изъ послѣдняго слова нашего митрополита:

„Возвышеніе нутей нашихъ въ очахъ нашихъ есть уклоненіе отъ пути Божія хотя, бы мы на немъ и находились“.

Сердечно вамъ преданный и пр.

XII.—М. П. Погодину.

Милостивый государь Михаилъ Петровичъ.

Благодарю васъ за лестное приглашеніе участвовать въ изданіи „Москвитянина“. Не почитаю себя въ правѣ отказаться, но должнъ вамъ напомнить, что имя мое, хотя и мало извѣстное въ литературномъ мірѣ, считалось по сіе время принадлежащимъ мнѣніямъ, не совершенно согласнымъ съ мнѣніями „Москвитянина“. Если принятіемъ меня въ ваши сотрудники вы желаете обнаружить стремленіе менѣе исключительное, то мнѣ пріятно будетъ по силамъ сопутствовать вашему журналу. Я полагаю, что приглашая меня, вы имѣли это въ виду, и что объявленіе ваше будетъ написано въ этомъ смыслѣ. Примирени съ противоположными мнѣніями, въ наше спѣсивое время, ожидать нельзя, но менѣе исключительности вообще и болѣе простора въ мысляхъ, я думаю, можно пожелать. Мысль или сила, которая должна произвести сочетаніе всѣхъ разногласныхъ понятій о жизни народной и о ея знакахъ, можетъ быть, уже таится въ современномъ духѣ, и можетъ стать, какъ и прежде бывало, возникнетъ изъ той страны, откуда ее вовсе и ожидаютъ; но до той поры, пока не настанетъ часъ ея появленія, всякое честное мнѣніе, каждый чистый и свѣтлый умъ, должны молить объ этомъ сочетаніи и вызывать его всѣми силами. *Умѣренность, терпимость и любовь* ко всему доброму, умному, хорошему, въ какомъ бы цвѣтѣ оно ни явилось, вотъ мое исповѣданіе: оно, вѣроятно, будетъ и исповѣданіемъ возобновленнаго „Москвитянина“.

Что касается до воспоминаній о Пушкинѣ, то не знаю, успѣю ли съ ними сладить въ время. Очень знаешь, что объ немъ сказать, но какъ быть съ тѣмъ, чего нельзя сказать? Здоровье мое плохо, но за доброй волею дѣло не станетъ.

XIII.—Выписка изъ письма къ С. П. Шевыреву.

Вы конечно замѣтили, что описывая молодость Пушкина и года, проведенные имъ въ лицей, авторъ статей ни слова не упоминаетъ обо мнѣ, хотя въ то же время и выписываетъ нѣсколько стиховъ изъ его посланія ко мнѣ, и даже намекаетъ на извѣстное приключеніе въ его жизни, въ которомъ я имѣлъ участіе, но приписывая это участіе исключительно другому лицу. Признаюсь, это умышленное забвеніе отношеній моихъ къ Пушкину глубоко тронуло меня. Давно ли не стало его, и вотъ какъ правдолюбивое потомство, въ угодность своимъ взглядамъ, чтить (хранить) преданіе о немъ! Пушкинъ *гордился дружбою моею*, онъ гово-

рить, что я спасъ отъ гибели его и его чувства, что я воспламенялъ въ немъ любовь къ высокому, а г. *** находитъ, что до этого никому нѣтъ дѣла, полагая вѣроятно, что обращенное потомство вмѣсто стиховъ Пушкина будетъ читать его *матеріалы*. Надѣюсь однакожь, что будущіе біографы поэта заглянутъ и въ его стихотворенія.

Не пустое тщеславіе побуждаетъ меня говорить о себѣ, но уваженіе къ памяти Пушкина, котораго дружба принадлежитъ къ лучшимъ годамъ жизни моей, къ тому счастливому времени, когда каждый мыслящій человѣкъ питалъ живое сочувствіе ко всему доброму, какого бы цвѣта оно ни было, когда каждая разумная и безкорыстная мысль читалась выше самаго безпредѣльнаго поклоненія прошедшему и будущему. Я увѣренъ, что настанетъ время, когда и у насъ всему и каждому воздастся должное, но между тѣмъ, нельзя же видѣть равнодушно, какъ современники прячутъ правду отъ потомковъ. Никому, кажется, нельзя лучше васъ въ этомъ случаѣ заступиться за истину и за минувшее поколѣніе, котораго теплоту и безкорыстіе сохраняете въ душѣ своей; но если думаете, что мнѣ самому должно взяться за покинутое перо, то послѣдую вашему совѣту *au risque de fournir a M-r *** une nouvelle preuve du peu d'importance qu'il faut attacher à l'amitié que m'accordait Pouchkine.*

Написавъ эти строки, узналъ, что г. *** оправдываетъ себя тѣмъ, что, говоря о лицейскихъ годахъ друга моего, онъ не полагалъ нужнымъ говорить о его отношеніяхъ ко мнѣ, предоставляя себѣ упомянуть о нихъ въ послѣдующихъ статьяхъ. Но неужто г. *** думаетъ, что встрѣча Пушкина, въ то время, когда его могучія силы только-что стали развиваться, съ человѣкомъ, котораго онъ впоследствии назвалъ лучшимъ своимъ другомъ, не имѣла никакого вліянія на ихъ развитіе? Если не ошибаюсь, то познаніе сердца человѣческаго есть одно изъ первыхъ условій біографа.

XIV.—Ф. Ф. Вигело (1847 г.).

М. г. Филиппъ Филипповичъ *).

Портрета своего я вамъ не посылалъ и стиховъ не пишу, но благодаренъ своему неизвѣстному пріятелю, доставившему мнѣ случай получить ваше милое письмо. Этотъ неизвѣстный пріятель, сколько могу судить по словамъ вашимъ, выражаетъ собственныя мои чувства. Я всегда умѣлъ цѣнить прекрасныя свойства души вашей, пріятный умъ вашъ, многолюбивое ваше сердце. Теплую любовь къ нашему славному отечеству я чтилъ всегда и во всѣхъ, но особенно въ тѣхъ лицахъ, которыхъ, какъ васъ, общій голосъ называетъ достойными его сынами. Однимъ словомъ, я всегда думалъ, что вы составляете прекрасное исключеніе изъ числа тѣхъ самозванцевъ русскаго имени, которыхъ притязаніе

*) См. упоминаніе объ этомъ письмѣ въ помѣщенномъ выше письмѣ къ Венцелю.

насъ оскорбляетъ или смѣшить. Изъ этого можете заключить, что долгъ христіанина, въ отношеніи къ вамъ, мнѣ бы не трудно было исполнить. Сочинитель стиховъ вѣроятно это зналъ и передалъ вамъ мои мысли не знаю впрочемъ съ какою цѣлью; но все-таки не могу присвоить себѣ что вы пишете, тѣмъ болѣе, что о содержаніи стиховъ могу только догадываться изъ словъ вашихъ. Что касается до желанія одной почтенной дамы, о которомъ вы говорите, то съ удовольствіемъ бы его исполнилъ, еслибъ зналъ ея имя.

Въ заключеніе не могу не выразить надежды, что русскій складъ этихъ строкъ, написанныхъ родовымъ русскимъ, васъ не удивитъ, и что вы пожелаете еще болѣе сродниться съ благороднымъ русскимъ ланемъ, чтобы и себѣ усвоить этотъ складъ.

Прошу васъ покорнѣйше принять увѣреніе въ глубокомъ мнѣ почтеніи и совершенной моей преданности.

ХV. — Ф. Ф. Вилемъ.

М. г. Филиппъ Филипповичъ.

Съ тѣхъ поръ, какъ вы изволили переселиться въ Москву, я не переставалъ оказывать вамъ самое дружеское расположеніе, слѣдуя толмачьскому ученію, которое предписываетъ намъ любить враговъ нашихъ. Обращеніе мое съ вами нерѣдко навлекало на меня упреки моихъ ителей, которые единогласно мнѣ предсказывали, что этимъ не избежитъ какого-нибудь новаго доказательства вашего недоброжелательства. Въ предсказаніе, кажется, сбылось. Вы, слышалъ я, вездѣ говорите и пишете, что я на васъ „навязываюсь“. Позвольте же, не переставая любить васъ, съ вами развязаться.

Люди ищутъ пріязни другихъ людей или изъ какихъ-нибудь материальныхъ выгодъ, или съ тѣмъ, чтобы насладиться ихъ прекрасными душевными или умственными свойствами, или наконецъ для того, чтобы стать подъ сѣнь ихъ добраго имени. Которая же, по вашему мнѣнію, изъ этихъ причинъ заставляеть меня искать вашего благорасположенія? Какими вещественными выгодами можете вы меня надѣлать? Кого, скажите, могутъ привлечь прекрасныя ваши свойства? Признайтесь, что вамъ самому показалось бы смѣшно, еслибъ кому-нибудь изъ малыхъ не шутя говорить вамъ о томъ уваженіи, которымъ вы пользуетесь въ обществѣ. Итакъ, я просто исполнялъ долгъ христіанскій, воздавая добромъ за зло. Къ сожалѣнію моему, исполненіе этого долга въ сдѣланіи почти невозможнымъ. Не прогнѣвайтесь же, если мое доброжелательство къ вамъ выразится теперь инымъ образомъ; если, для собственной пользы вашей, для вашего поученья, я дамъ этому письму нѣкоторую главность. Это кажется лучшее средство вывести васъ изъ заблужденія.

ДЕСЯТЬ ЛѢТЪ РЕФОРМЪ.

1860—1870 гт.

III *).

Относительно состава городской думы и ея отношеній къ исполнительной власти, въ ст. 48-й Городового Положенія говорится, что дума состоитъ подъ предсѣдательствомъ городского головы изъ гласныхъ, избранныхъ въ избирательныхъ собраніяхъ. Число гласныхъ опредѣляется числомъ избирателей. Если общее число жителей, пользующихся правомъ голоса, не превышаетъ трехъ-сотъ, то число гласныхъ въ думѣ опредѣлено въ тридцать человѣкъ, гдѣ же оно болѣе, то на каждыхъ сто-пятьдесятъ человѣкъ прибавляется по пяти гласныхъ, пока общее число гласныхъ не достигнетъ семидесяти двухъ. Такимъ образомъ, наименьшее число гласныхъ есть тридцать, наибольшее—семьдесятъ два.

Въ объясненіи къ этой статьѣ сказано, что менѣе тридцати гласныхъ нельзя назначить, потому что треть гласныхъ должна составлять законное собраніе думы, и при явкѣ 10-ти человѣкъ общественныя дѣла могутъ рѣшаться только 6-ю голосами. Стало быть, меньшее число гласныхъ назначать было неудобно. Мы готовы вполнѣ согласиться съ этимъ соображеніемъ и можемъ пожалѣть только о томъ, что оно не было въ виду при составленіи „Положенія о земскихъ учрежденіяхъ“, и что въ настоящее время, когда неудобство мѣньшаго количества гласныхъ вполнѣ сознано, законъ, опредѣляющій въ 122-хъ земскихъ собраніяхъ число гласныхъ менѣе 30-ти, остается въ своей силѣ. Чтожь касается до опредѣленія наибольшаго количества гласныхъ, то мы не можемъ согласиться съ соображеніями, которыя изложены

*) См. выше, окт. 880 стр.

въ объясненіяхъ. Доказательствомъ достаточности этого числа для самыхъ значительныхъ городовъ приводится то обстоятельство, что общія городская дума въ городѣ Одессѣ состоитъ всего изъ 75-и гласныхъ. Признаемся, подобная аргументація намъ очень удивляла. Чтобы такое доказательство было убѣдительно, необходимо признаніе вполне безспорнымъ, что въ управленіи города Одессы существуетъ идеальный порядокъ и что онъ признается за таковой не только самими жителями города Одессы, но и всѣмъ образованнымъ міромъ. Но такъ какъ этой увѣренности или даже вѣроятности нѣтъ, то мы можемъ смѣло сказать, что достаточность этой цифры ничѣмъ не доказана.

Мы, съ своей стороны, считаемъ такую цифру совершенно произвольною и для многихъ городовъ слишкомъ малою. Дума имѣетъ право безконтрольнаго распоряженія средствами города, она можетъ облагать городскихъ жителей налогами, вводить обязательныя правила по отношенію къ благоустройству и общественной гигиенѣ, отчуждать и приобретать недвижимую собственность. Самые непроизводительныя траты, основанныя на ея распоряженіи, не могутъ встрѣтить никакого сопротивления со стороны избирателей. И во всѣхъ своихъ распоряженіяхъ хотя бы они клонились къ явной выгодѣ только нѣкоторыхъ лицъ къ явному ущербу города, гласные не подлежатъ никакой личной отвѣтственности. Если въ городѣ, гдѣ число жителей простирается до 50-ти и болѣе тысячъ, 24 человѣка могутъ составить законное собраніе, въ которомъ 13 человѣкъ могутъ сдѣлать обязательное для города постановленіе, то легко себѣ представить, какія злоупотребленія становятся возможными.

Доходы города Саратова, напримѣръ, простираются до 400-ты тысячъ руб. и онъ имѣетъ миллионы руб. капитала и до 70-ти тысячъ десятинъ земли. Многие другіе города имѣютъ то же значительныя средства. Мудрено ли согласиться 13-ти или даже 20-ти человѣкамъ, чтобы дѣйствовать въ своихъ личныхъ интересахъ,—и это въ теченіи 4-хъ лѣтъ. Намъ скажутъ, что городской голова съ управою могутъ остановить исполненіе невыгодныхъ постановленій, но городской голова и управа могутъ быть въ числѣ этихъ 13-ти или 20-ти человѣкъ.

Одна возможность подобнаго предположенія указываетъ прямо, что безконтрольное распоряженіе средствами городовъ безъ серьезной ответственности не можетъ быть предоставлено такому ничтожному числу людей, даже и при болѣшихъ гарантіяхъ правильности выбора. При такомъ же порядкѣ, который вводится новымъ закономъ, мы ничѣмъ не обезпечены отъ печальныхъ явленій, которыхъ нельзя будетъ даже преслѣдовать, такъ какъ они явятся исполненіемъ законныхъ постановленій безконтрольнаго собранія. Мы бы могли представить сколько примѣровъ подобныхъ явленій изъ земской жизни, но это

насъ отвлекло бы отъ нашего критическаго разбора, а потому мы ограничимся недавнимъ постановленіемъ псковскаго земскаго собранія, которое растраченную членомъ губернской управы сумму, въ случаѣ несостоятельности виновнаго, возложило на ничѣмъ неповинныхъ плательщиковъ. Конечно, намъ могутъ возразить, что подобные случаи возможны и при болѣе многочисленныхъ собраніяхъ, но дѣло въ томъ, что при ограниченномъ количествѣ членомъ собранія гораздо легче вліятельнымъ лицамъ составить большинство между знакомыми и пріятелями и что при этихъ условіяхъ могутъ быть задуманы и приведены въ исполненіе такіе извороты, которыхъ конечно и въ голову бы не пришло предлагать въ собраніи болѣе многолюдномъ. Мы думаемъ, что число представителей должно быть пропорціонально числу избирателей; въ новомъ же законѣ ихъ полагается одинаковое число какъ при 1,350-ти избирателяхъ, такъ и при пяти тысячахъ.

По вопросу о предсѣдательствѣ въ городской думѣ, соображенія, приведенныя въ пользу предоставленія его городскому головѣ не только не выдерживаютъ серьезной критики, до даже заставляютъ предполагать, не было ли для этого какихъ-либо другихъ основаній, которыя не приведены въ соображеніяхъ. При предварительномъ обсужденіи этого вопроса, сказано въ соображеніяхъ (стр. 52): предполагалось избирать особое лицо на время или на каждое засѣданіе, но такое правило, признанное справедливымъ съ теоретической точки зрѣнія, найдено неудобнымъ на основаніи практическихъ доводовъ. Основная черта городского нашего общественнаго устройства, которую желательно бы сохранить тѣмъ болѣе (?), что она находитъ себѣ опору и въ примѣрѣ всѣхъ почти иностранныхъ муниципальных учреждений, заключается въ томъ, что главнымъ распорядителемъ всего городского управленія и хозяйства является одно лицо — городской голова. Со стороны практической правильность сего довода едва ли можно оспаривать, ибо раздвоеніе власти не можетъ не порождать различнаго рода столкновеній и пререканій; а извѣстно, какъ губительно такіа столкновенія иногда отражаются на ходѣ хозяйственныхъ дѣлъ. Въ вѣроятности же столкновеній и пререканій убѣждаетъ сопоставленіе слѣдующихъ, на примѣръ, правилъ Положенія: по точному смыслу статей 72, 108 и 150-й, состоящая подъ предсѣдательствомъ городского головы управа дѣйствуетъ на основаніи правилъ и указаній, преподанныхъ ей городской думой, которой приносятся и жалобы на неправильныя распоряженія городской управы и городского головы. Такимъ образомъ, городской голова будетъ находиться въ прямой зависимости отъ думы, а слѣдовательно и отъ ея предсѣдателя. Напротивъ того, по ст. 81-й всѣ сношенія общественнаго управленія съ правительствомъ производятся не иначе какъ чрезъ городского голову. Но удобно ли и свойственно ли существу дѣла, чтобы представи-

телемъ города передъ правительствомъ было лицо подчиненное, не имѣющее дѣйствительной инициативы и вліянія на ходъ его дѣлъ. По силѣ указанныхъ въ ст. 69-й особыхъ правилъ о производствѣ дѣлъ въ общественныхъ и сословныхъ собраніяхъ, отвѣтственность и законность постановленій думы возлагается прямо и исключительно на предсѣдателя; между тѣмъ, по статьѣ 80-й городской управы предоставляется право останавливать и представлять губернатору тѣ постановленія, которыя признаны будутъ ею незаконными. Отсюда и скончаемый источникъ пререканій между предсѣдателемъ думы и городскимъ головою*. (Объясненіе къ 48-й ст., стр. 52 и 53).

Вся аргументація приведенной нами выдержки изъ соображеній поражаетъ своей странностью. Во-первыхъ, мы замѣтимъ, что нигдѣ въ нашемъ законодательствѣ не выражалось до сихъ поръ, чтобы главный распорядителемъ городского управления и хозяйства было одно лицо — городской голова; напротивъ, онъ дѣйствовалъ всегда въ составѣ городской думы какъ ея предсѣдатель, не болѣе. Если *de facto* и бывало, что голова распоряжался какъ хотѣлъ, то это зависѣло отъ личныхъ качествъ человѣка, занимавшаго этотъ постъ, и отъ степени довѣрія къ нему общества; впрочемъ, даже и при этихъ условіяхъ голова не могъ быть распорядителемъ городского хозяйства, такъ какъ всякое серьезное распоряженіе думы нуждалось въ утвержденіи губернскаго вѣленія. Слѣдовательно, этой основной черты въ нашемъ городскомъ устройствѣ не было, а потому могло быть желательно ввести эту черту совершенно вновь, но сохранять было нечего. Обращаясь къ правильности этой мысли, мы готовы согласиться, что въ дѣлахъ и полнительныхъ, — раздвоеніе власти и коллегіальное рѣшеніе вопросовъ — неудобно. Здѣсь требуется необходимо единство распоряженій. Но этого нельзя сказать про дѣла распорядительныя. Такія дѣла представляютъ извѣстную сложность и должны быть разсмотрѣны съ разныхъ точекъ зрѣнія, въ виду различныхъ интересовъ, съ ними сопрягающихся. На этомъ основаніи, мы никакъ не можемъ согласиться съ необходимостью сосредоточенія въ рукахъ городского головы главнаго распоряженія хозяйствомъ города. Если принять такое мнѣніе, то необходимо отвергнуть всякую пользу коллегіальныхъ учрежденій и обратиться городскую думу въ избирательное собраніе городского головы, а членовъ управы въ его помощниковъ. Тогда сохранилась бы по крайней мѣрѣ, послѣдовательность, которой въ настоящее время мы не видимъ. Но мы не думаемъ, чтобы было справедливо и полезно лишить собственниковъ права распоряженія ихъ собственностью; городскія средства есть собственность жителей города, которыми только и можетъ принадлежать право главнаго распоряженія. Затѣмъ и водить неизбѣжность столкновеній и пререканій между предсѣдателемъ собранія и городскимъ головою на томъ основаніи, что городъ

свой голова долженъ дѣйствовать подъ контролемъ думы, по меньшей мѣрѣ странно. Такия отношенія существуютъ между предсѣдателями земскихъ собраній и предсѣдателями земскихъ управъ, и никто еще не слышалъ о столкновеніи и пререканіяхъ между ними. Если отношенія лицъ, имѣющихъ исполнительную власть, къ своимъ избирателямъ правильны, то о столкновеніяхъ не можетъ быть и рѣчи. А эта правильность состоитъ, разумѣется, въ зависимости избираемыхъ отъ избирательнаго собранія: отъ него они получаютъ свою власть и ему же должны дать и отчетъ въ своихъ дѣйствіяхъ. Это—условіе, безъ котораго немислимо никакое общественное управленіе и котораго не отрицаетъ и Положеніе. Но въ силу этого условія городской голова состоитъ въ зависимости отъ собранія думы, и никакъ не отъ ея предсѣдателя, который есть только блюститель порядка и руководитель преніями. Стало быть, столкновенія могутъ быть не между предсѣдателемъ собранія и городскимъ головою, а между послѣднимъ и городской думой. Но такое столкновеніе возможно лишь тогда, когда лицо отвѣтственное будетъ поставлено въ неправильныя отношенія къ собранію обсуждающему его дѣйствія. Такая неправильность отношеній является необходимо въ такомъ случаѣ, когда лицо, избранное собраніемъ, ставится въ независимое отъ него положеніе. Многія статьи новаго закона ставятъ городского голову именно въ это положеніе, такъ что онъ можетъ считать себя какъ бы опекуномъ городского общества. Онъ предсѣдательствуетъ въ избирательныхъ сѣздахъ и, слѣдовательно, имѣетъ вліяніе на выборъ гласныхъ; предсѣдательствуетъ въ думѣ, можетъ въ составѣ городской управы не исполнить постановленія думы или потому, что встрѣтитъ неудобство, или потому, что признаетъ его незаконнымъ; между тѣмъ онъ обязанъ отвѣчать за свои дѣйствія передъ тѣмъ самымъ собраніемъ, надъ которымъ имѣетъ нѣкотораго рода опекунскую власть и которое не можетъ устранить его отъ должности и предать суду безъ разрѣшенія 1-го департ. правит. сената. Вотъ этотъ-то двусмысленный характеръ отношеній городского головы къ думѣ дѣйствительно можетъ породить массу столкновеній, но все-таки съ думою, а не съ ея предсѣдателемъ.

Для избѣжанія этихъ столкновеній гораздо лучше поставить городского голову въ прямое отношеніе зависимости отъ собранія, какъ оно и должно быть по естественному порядку вещей, по которому общественныя должностныя лица суть слуги общества, а не опекуны, обязанные руководить его дѣйствіями. Единственнымъ руководителемъ общественной дѣятельности можетъ быть законъ, въ предѣлахъ котораго общество должно дѣйствовать самостоятельно. Въ приведенныхъ нами соображеніяхъ считается неудобнымъ и несогласнымъ съ существомъ дѣла, чтобъ представителемъ города передъ правительствомъ было лицо подчиненное, неимѣющее дѣйствительной инициативы и

вліянія на ходъ его дѣлъ. Но изъ того, что на основаніи 81-й ст. сношенія общественнаго управленія съ губернаторомъ производятъ не иначе какъ черезъ посредство городского головы, еще вовсе не слѣдуетъ, что онъ же долженъ быть и представителемъ города передъ правительствомъ. Этимъ представителемъ въ дѣйствительности можетъ быть только городская дума, такъ какъ всѣ важнѣйшіе вопросы городского хозяйства и управленію, прежде ихъ поступления на рассмотрениеъ правительства, должны быть обсуждены думою. Затѣмъ подчиненіе городского головы думѣ Положеніе не уничтожаетъ и не можетъ уничтожить въ силу естественнаго порядка вещей, а потому сношенія правительства все-таки будутъ происходить съ лицомъ личнымъ. Что же касается необходимости лицу, служащему посредникомъ между губернской администраціей и городскимъ управленіемъ, имѣть дѣйствительную инициативу и вліяніе на ходъ дѣлъ, то мы думаемъ, что гораздо будетъ полезнѣе, если эту инициативу и вліяніе на ходъ дѣлъ онъ получитъ въ силу нравственныхъ своихъ достоинствъ, а не въ силу закона, такъ какъ въ послѣднемъ случаѣ свобода инициативы и вліянія на дѣла общества очень близко подходятъ къ произволу и отзываются крѣпостными порядками.

Наконецъ, мы рѣшительно не понимаемъ такого способа аргументаціи, при которомъ необходимость одного правила Положенія оправдывается существованіемъ другого, тогда какъ польза и необходимость послѣдняго не только не доказана, но и весьма сомнительна. Такъ, въ настоящемъ случаѣ необходимость предоставить городскому головемъ председателю въ думѣ доказывается существованіемъ правилъ, установленныхъ въ ст. 79, 80 и 81-й. Но развѣ это доказательство? Вѣдь эти правила или вовсе не существовать и тогда не было бы оснований для предоставленія головемъ права председательствовать въ думѣ. Но такъ какъ мы представили уже не только бесполезность, но даже вредъ означенныхъ правилъ, устанавливающихъ какія-то неопредѣленные, бессмысленныя отношенія между обществомъ и избранными имъ лицами, то ясно, что правило о председательствѣ городского головы въ городской думѣ не имѣетъ оснований. Мы рѣшительно не можемъ себя объяснить, на какомъ основаніи и съ какою цѣлью установлено правило выраженное въ статьѣ 80-й? Приложенное къ ней объясненіе несколько не разъясняетъ нашихъ сомнѣній. Члены городской думы присутствуютъ въ думѣ, поэтому они имѣютъ возможность отклонить собраніе отъ всякихъ незаконныхъ постановленій во время самаго обсужденія дѣла; затѣмъ, на основаніи 68-й ст. всякое опредѣленіе думы должно быть представлено губернатору безотлагательно, и онъ имѣетъ право остановить исполненіе всякаго постановленія думы и передать вопросъ на обсужденіе губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія. Зачѣмъ же, при подобныхъ гарантіяхъ законности,

требовалось еще ставить лицъ, избранныхъ обществомъ, въ весьма неловкое положеніе къ этому обществу, возлагая на нихъ обязанность доносить начальству на своихъ избирателей, въ случаѣ уклоненія со стороны послѣднихъ отъ закона? Если собраніе думы составитъ незаконное опредѣленіе, то губернаторъ, получая опредѣленіе думы, можетъ это замѣтить и безъ всякихъ донесеній управы. Къ чему же послѣ этого устанавливать такія отношенія между двумя органами городского управленія, которыя могутъ повлечь непріязненные отношенія, тогда какъ правильный ходъ городского хозяйства можетъ идти только при дружномъ содѣйствіи обоихъ учрежденій? Въ соображеніяхъ къ этой статьѣ сказано: управа поставлена въ извѣстныхъ отвѣтственныхъ отношенія къ правительству и что на этомъ основаніи нельзя подчинить управу думѣ безусловно. Но вѣдь въ подобныхъ отвѣтственныхъ отношеніяхъ къ правительству находится не только всякое учрежденіе, но и всякій человѣкъ, и гарантіей такихъ отношеній служитъ общій уголовный законъ, которымъ воспрещается всякое противузаконное дѣйствіе. Стало бытъ, противузаконное распоряженіе думы ни въ какомъ случаѣ исполнено быть не можетъ, и слѣдовательно правило это въ городскомъ положеніи совершенно лишнее. Но къ этому надо прибавить, что пониманіе закона можетъ быть различно, и что Положеніе, обязывая управу останавливать исполненіе постановленій думы и доносить объ нихъ губернатору, тогда какъ послѣдній не нашель въ этихъ постановленіяхъ ничего незаконнаго, даетъ управѣ поводъ подъ различными предлогами не исполнять совершенно законныхъ постановленій думы, такъ какъ въ общественныхъ дѣлахъ достаточно иногда отсрочить исполненіе какой-либо мѣры, и принятіе ея впоследствии сдѣлается или вовсе ненужнымъ или невозможнымъ. Такая отсрочка, подъ предлогомъ неудобства или незаконности распоряженія въ виду существующаго закона, не можетъ подвергать отвѣтственности управу, а потому и попытки ея дѣйствовать несогласно съ постановленіями думы становятся возможными, тогда какъ при отсутствіи подобныхъ правилъ управа и не подумала бы уклоняться отъ исполненія постановленій думы; поэтому поводы къ столкновенію могутъ происходить скорѣе отъ излишней самостоятельности управы, чѣмъ думы.

Въ дальнѣйшихъ соображеніяхъ высказано опасеніе, что при назначеніи особаго предсѣдателя въ думу, въ городѣ, въ сущности, были бы двѣ власти, два начальства. Но мы достаточно вѣдемъ доказали, что предсѣдатель собранія вовсе не составляетъ начальства и къ тому же можетъ быть избираемъ для каждаго засѣданія отдѣльно. Двѣ же власти: власть думы и власть управы, должны остаться во всякомъ случаѣ, но столкновеній между ними не можетъ быть, если первая имѣетъ высшую распорядительную, а послѣдняя низшую ис-

полнительную власть. Понятія эти совершенно точны и не могут вызывать никаких недоразумѣній. Но столкновения неизбежны, потому что власть городского головы, на основаніи Положенія, получаетъ значеніе какого-то регулятора правильности дѣйствій городского общества, какъ будто фактъ избранія ставитъ этого человѣка въ особое положеніе и гарантируетъ его непогрѣшимость. Опасеніе партій намъ кажется также напраснымъ. Во всякомъ собраніи, если онъ серьезно относится къ дѣлу, должны возникать разные взгляды, обуславливающіе существованіе партій.

Исходя изъ того убѣжденія, что назначеніе особаго предсѣдателя въ думу произведетъ раздвоеніе власти, составители Положенія приходятъ къ невѣрнымъ выводамъ и въ дальнѣйшихъ своихъ заключеніяхъ. „Новый законъ“, говорятъ они на стр. 55-й, „долженъ вывести живую энергическую дѣятельность городскихъ управленій. Но дѣла могутъ идти успѣшно лишь тогда, когда оба городскія учрежденія — дума и управа — будутъ органами одной власти, одушевленными одной мыслию и стремящимися къ одной цѣли. Средствомъ къ поддержанію такого единства и представляется назначеніе въ нихъ одного предсѣдателя въ лицѣ городского головы, какъ главнаго представителя и распорядителя его дѣлъ“. Какъ? отъ власти предсѣдателемъ виситъ сдѣлать два учрежденія органами одной власти, одушевить ихъ одною мыслию и заставить идти къ одной цѣли?.. Признаемся, мы никогда не думали, чтобы даже крѣпостное право помѣщика надъ своими крѣпостными могло доставить ему возможность достигнуть желаемыхъ результатовъ. Какое же понятіе надо имѣть объ обществѣ, если предполагать, что одинъ человѣкъ, хотя бы и предсѣдатель, можетъ вести его къ цѣли по своему усмотрѣнію? Если общество таково, что одно лицо можетъ получить въ немъ подобное преобладающее значеніе, безъ особаго привилегированнаго положенія, то, намъ кажется, было бы гораздо послѣдовательнѣе не предоставлять ему тѣхъ правъ, какія создаются новымъ Положеніемъ, а просто назначить въ городское управленіе лицъ по усмотрѣнію администраціи. Общество, неимѣющее своихъ мнѣній и способное идти по указаніямъ одного человѣка, можетъ весьма легко сдѣлать совершенно неудачный выборъ. Нѣтъ, по нашему мнѣнію единство городского управленія достигается не тѣмъ, что въ обоихъ учрежденіяхъ будетъ одинъ предсѣдатель, а тѣмъ, что уполномоченные города дѣйствительно будутъ представлять интересы городскихъ жителей, что они сознаютъ важность принятыхъ ими обязанностей и будутъ имѣть полную возможность контролировать и направлять дѣятельность управы согласно съ интересами городского общества. Желаніе же поставить городского голову и управу самостоятельно, прямо уменьшаетъ возможность достигнуть этого единства, такъ какъ отдѣльное лицо, хотя бы и го-

родской голова, можетъ преслѣдовать свои личные интересы, не всегда согласные съ интересами города. Городской голова, будучи обремененъ довѣріемъ общества, не утратитъ своего первенствующаго положенія въ городѣ отъ того, что онъ будетъ поставленъ въ зависимость отъ общества и подобной зависимостью не будетъ тяготиться ни одинъ дѣйствительно честный человѣкъ. Такіе люди вполне понимаютъ, что было бы несправедливо лишить собственниковъ права распоряжаться своею собственностью и контролировать дѣятельность исполнителей.

Въ виду всѣхъ вышеизложенныхъ соображеній намъ представляется вопросъ: какая причина могла склонить членовъ коммисіи къ мысли создать городскому головѣ такое положеніе, котораго не имѣетъ, по нашему законодательству, ни одно выборное лицо и вооружить его даже опекунскими правами надъ цѣлымъ городскимъ обществомъ? Мы не можемъ допустить и мысли, чтобъ составители Положенія не замѣтили слабости тѣхъ основаній, которыя они приводятъ. Если слабость этихъ основаній бросается въ глаза, то нельзя думать, чтобъ ее не видѣли люди, занимавшіеся дѣломъ специально. На этомъ основаніи, если мы не ошибаемся, слѣдуетъ предположить, что въ изданныхъ объясненіяхъ помѣщены не всѣ причины, на основаніи которыхъ рѣшено отступить отъ началъ, положенныхъ въ основу земскихъ учреждений, и дать городскому головѣ болшую независимость, нежели предсѣдателю земской управы. На основаніи нѣкотораго знакомства съ ходомъ дѣлъ городского управленія, мы позволимъ себѣ сдѣлать одно предположеніе, которое, какъ намъ кажется, дастъ отчасти отвѣтъ на поставленный нами вопросъ.

Въ предыдущихъ статьяхъ мы указывали на невозможность строго опредѣлить кругъ дѣятельности административныхъ властей. На этомъ основаніи въ дѣлахъ этого рода очень многое должно быть представлено на усмотрѣніе администраціи. Между тѣмъ довольно часто случается, что административные и полицейскіе вопросы близко касаются интересовъ, вѣрженныхъ городскому управленію. Поэтому мѣстная администрація не можетъ относиться равнодушно къ тому направленію, которое будетъ господствовать въ городскихъ дѣлахъ, не можетъ не стремиться вліять на ходъ городского хозяйства. Но понятно, что вліять на собраніе уполномоченныхъ города менѣе возможно, нежели на одно лицо и что, поэтому, тѣмъ болше самостоятельности передъ своими избирателями получить исполнительная власть городского управленія, тѣмъ въ болшей зависимости она будетъ отъ администраціи. Кромѣ того, интересы города могутъ требовать иногда такихъ мѣръ, которыя несоотвѣтствуютъ видамъ мѣстной администраціи, или требованія послѣдней неудобны для города. Съ другой стороны, въ виду неопредѣленности круга дѣйствій административ-

ныхъ учреждений, понятіе о томъ, что подлежитъ вѣдѣнію думы и что нѣтъ, можетъ быть различно. Поэтому дума можетъ принять такія рѣшенія, которыя несогласны съ видами администраціи, но которыя нельзя назвать положительно незаконными и отказать въ утвержденіи. Въ такихъ-то случаяхъ предсѣдатель собранія, — иныи въ виду, съ одной стороны, неопредѣленность закона, съ другой, ту отвѣтственность, какая возлагается на него за законность постановленій думы, — всегда будетъ стараться направить рѣшеніе согласно съ видами администраціи; если же онъ не успѣетъ въ этомъ, то можетъ не исполнить его какъ предсѣдатель городской управы, найдя или удобнымъ, или незаконнымъ. Во всякомъ случаѣ городской голова, поставленный въ болѣе самостоятельное положеніе передъ своими избирателями, является и болѣе отвѣтственнымъ лицомъ передъ администраціей; а что отвѣтственность одного лица имѣетъ болѣе реальное значеніе, нежели отвѣтственность цѣлага собранія, — въ этомъ, конечно, всякій съ нами согласится.

Итакъ, по нашему мнѣнію, причина особеннаго положенія, въ которое ставится городской голова въ своимъ избирателямъ есть opinion, что представители города, вслѣдствіе увлеченія, могутъ вступить въ оппозицію съ администраціей, могутъ противодействовать ея видамъ и, пожалуй, выдти изъ предѣловъ предоставленнаго имъ круга дѣйствій.

Такое предположеніе мы считаемъ возможнымъ сдѣлать въ концѣ объясненій статьи 80-й, гдѣ эта мысль высказывается отчасти, и не совсемъ опредѣленно. Если же мы ошибаемся, если составители Положенія не имѣли въ виду подобныхъ соображеній, но нельзя не имѣть, что предложенный ими порядокъ созданъ безъ достаточныхъ основательныхъ причинъ. Впрочемъ, мы не можемъ остановиться въ этомъ, а должны рассмотреть вопросъ: основательно ли подобное опасеніе существуютъ ли въ нашей общественной жизни какіе-нибудь признаки по которымъ можно было бы ожидать какой-нибудь систематической оппозиціи, не говоря уже о чемъ-либо болѣе важномъ? Знаиширошо настроеніе различныхъ классовъ общества въ провинціи, мы можемъ съ полной увѣренностью дать отрицательный отвѣтъ на эти вопросы. Во всѣхъ сужденіяхъ нашихъ общественныхъ представителей, посторонняго человека особенно поражаетъ та осторожность, съ которой высказываются мнѣнія объ интересахъ общества, та забота, какъ бы слова ихъ не были перетолкованы въ смыслѣ оппозиціи и только центральному правительству, о чемъ конечно не можетъ быть и рѣчи, но даже и мѣстной администраціи. Въ семьѣ не безъ ума а потому въ числѣ мѣстныхъ администраторовъ могутъ случиться иногда такіе, оппозиція которымъ не только нужна, но становится обязательной, и въ подобныхъ случаяхъ осторожность можетъ имѣть

ходить предѣлы благоразумія. Но даже и при такихъ обстоятельствахъ сдержанность нашихъ представителей общества не покидаетъ ихъ, въ чемъ мы не разъ могли убѣдиться, слушая пренія въ дворянскихъ и земскихъ собраніяхъ. Общество слишкомъ заинтересовано въ поддержаніи общественнаго порядка и спокойствія, чтобы могло позволить себѣ что-либо излишнее. Если оно рѣшается выразить какое-либо изъ своихъ желаній, то навѣрное можно сказать, что оно вызвано существенной и кровной необходимостью, и можно только сожалѣть, что оно не всегда вызываетъ должное вниманіе. Систематическая же оппозиція правительству въ нашей общественной жизни просто немислима, а поэтому непонятно и то недовѣріе, съ которымъ подчасъ относятся у насъ къ обществу. Сравнивая положеніе нашего отечества не только съ Европой, но съ цѣлымъ міромъ, мы не встрѣчаемъ ни одного правительства, которое было бы такъ твердо поставлено, какъ у насъ. Во всѣхъ государствахъ антиправительственные элементы имѣютъ значеніе: они извѣстны и намѣчены. Только въ одномъ нашемъ отечествѣ всѣ общественные классы готовы поддерживать правительство, только у насъ нѣтъ разномыслія въ этомъ отношеніи.

Правительства западныхъ государствъ считаютъ своихъ противниковъ не десятками, какъ у насъ; они ведутъ съ ними постоянную борьбу; но это не мѣшаетъ имъ относиться съ довѣріемъ къ обществу. Они увѣрены, что здравый смыслъ большинства не увлечется химерами, и сознаютъ свою силу, готовую противодѣйствовать безпорядкамъ. Въ этомъ отношеніи они правы: чѣмъ сильнѣе правительство, тѣмъ съ болѣеимъ довѣріемъ оно можетъ отнестись къ обществу. Мы вновь соплемся на рѣчь князя Бисмарка въ сѣверогерманскомъ парламентѣ. Несмотря на массу антиправительственныхъ элементовъ въ Эльзасѣ и Лотарингіи, онъ даетъ имъ широкое самоуправленіе. Онъ чувствуетъ свою силу и говоритъ: „мы не боимся самоуправления, а скорѣе боимся недовѣности нашихъ собственныхъ чиновниковъ“. И онъ правъ! Чѣмъ сильнѣе правительство, тѣмъ болѣе оно должно опасаться недовѣности своихъ чиновниковъ и тѣмъ съ болѣеимъ довѣріемъ относиться къ обществу. Сознавая свою силу и значеніе, второстепенный агентъ правительства, вслѣдствіе излишняго усердія, можетъ легко перейти предѣлы благоразумія, можетъ легко стѣснить свободное выраженіе существенныхъ интересовъ и возбудить неудовольствіе общества, а это не можетъ входить въ планы таковаго государственнаго человѣка, какъ князь Бисмаркъ; довѣріе же къ обществу даетъ полный просторъ выраженію тѣхъ потребностей края, удовлетвореніе которыхъ, составляя прямую обязанность правительства, необходимо вызываетъ сочувствіе общества. На основаніи этихъ соображеній и въ виду того твердаго положенія, которое занимаетъ на-

ше правительство, намъ представляется многое непонятнымъ какъ въ земскомъ, такъ и въ городскомъ Положеніи.

Мы это можемъ говорить тѣмъ болѣе, что послѣдній политическій процессъ вполнѣ доказалъ ничтожество той среды, въ которой могла производиться антиправительственная агитація. Кто эти люди, задумавшіе произвести революцію и руководить ею? Горсть недоученихся юношей безъ средствъ, безъ знанія, безъ практическаго смысла и безъ вліянія. Нѣтъ, это даже не тайное общество,—это только игра въ тайное общество, игра пожалуй деравая, но нисколько неопасны. Въ прежнее время, когда общество наше дремало,—студенты играли въ карты, представляли изъ себя нѣмецкихъ студентовъ, пѣли *galop-mus*, запивая каждый кушлетъ пуншемъ, или жонкой и оканчивая уличнымъ скандаломъ съ будочниками. Теперь, когда общественная жизнь стала оживать, прежнія оргіи не могли удовлетворять и надежь, и вотъ она составляетъ кружки. Но какъ прежнихъ сценъ съ будочниками нельзя было назвать бунтомъ, такъ и настоящія кружки трудно назвать тайнымъ обществомъ;—это, какъ говорятъ дѣти, разставляя игрушки: „будто бы тайное общество“, надъ которымъ посмѣются сами члены его, когда войдутъ въ жизнь и узнаютъ, какъ трудно достается человѣчеству вѣками выработанный порядокъ. Онъ поймутъ тогда, почему такъ сильны консервативные элементы въ обществѣ и почему истины, добытыя теоріей, не всегда имѣютъ примѣненіе въ практикѣ. Не случись въ послѣднемъ процессѣ убійства,—вся эта организація не заслуживала бы ни малѣйшаго вниманія. Всѣ классы общества, всѣ органы печати—осудили ее, и это новое доказательство, что существующее недовѣріе къ обществу и имѣетъ основанія.

Мы вошли въ подробное обсужденіе состава городской думы и отношеній ея къ городской исполнительной власти. При этомъ обсужденіи мы принуждены были слишкомъ долго останавливаться на тѣхъ общихъ, элементарныхъ понятіяхъ, что читатели наши могутъ посѣтовать на насъ; но мы не могли избѣжать этого въ виду тѣхъ соображеній, которыми мотивированы правила новаго закона. Мотивы, вызывающіе извѣстное положеніе закона для насъ весьма важны въ особенности въ тѣхъ случаяхъ, когда дѣло идетъ о понятіяхъ элементарныхъ.

Все дальнѣйшее разсмотрѣніе Городоваго Положенія указываетъ, что мысли, нами высказанныя, не лишены основанія. Такъ для застарѣлой городской думы не опредѣлено никакихъ періодическихъ сроковъ и она можетъ собираться, по мѣрѣ надобности, по распоряженію городского головы, или по требованію губернатора, или наконецъ по заявленію извѣстнаго числа гласныхъ. Таковъ порядокъ обусловливается, какъ сказано въ объясненіяхъ, многочисленностью и разнообразіемъ

городскихъ дѣлъ, а также случайностью ихъ, и какъ намъ кажется, можетъ имѣть весьма важныя практическія послѣдствія, которыя мы постараемся указать. Если припомнить тотъ порядокъ выбора гласныхъ, который установленъ Положеніемъ, если принять во вниманіе то вліяніе, которое можетъ имѣть городской голова на этотъ выборъ, то нельзя отрицать, что онъ можетъ имѣть между гласными значительное число своихъ сторонниковъ, которые будутъ дѣйствовать не только подъ его вліяніемъ, но даже по его приказанію. Кто хоть мало знакомъ съ условіями городской жизни, тотъ конечно не будетъ оспаривать, что городской голова можетъ имѣть четвертую или пятую часть гласныхъ въ совершенномъ своемъ распоряженіи и притомъ такихъ, которые никогда не отлучаются изъ города и по требованію головы будутъ всегда являться въ засѣданія думы. Имѣя право назначать собранія когда ему угодно, городской голова можетъ выбирать такое время, когда гласные въ разѣздахъ, и проводить въ этихъ собраніяхъ рѣшенія по своему усмотрѣнію. Кроме того законъ опредѣляетъ, лишь въ общихъ выраженіяхъ, предметы вѣдомства управы и не можетъ этого сдѣлать по самому свойству дѣлъ, подлежащихъ вѣдѣнію городского управления. На этомъ основаніи городской голова можетъ представлять на утвержденіе думы мѣры исполнительныя и такимъ образомъ избѣгать отвѣтственности за дѣйствія совершенно противныя интересамъ города, прикрывая ихъ постановленіями думы. Еслибъ случайно на такое собраніе и прибыло значительное число гласныхъ, при которыхъ голова не могъ бы достигнуть своей цѣли, то, какъ предсѣдатель собранія, онъ всегда можетъ отложить вопросъ до болѣе удобныхъ обстоятельствъ. Такимъ образомъ, на практикѣ подобный порядокъ даетъ возможность городскому головѣ дѣйствовать рѣшительно по своему усмотрѣнію, слагая съ себя всякую отвѣтственность. Если составители Положенія не имѣли въ виду предоставить городскому головѣ болѣшую свободу дѣйствій и избавить его отъ отвѣтственности, то мы рѣшительно не можемъ понять основаній подобнаго постановленія. Какъ бы ни были многочисленны и разнообразны потребности города, удовлетворить ихъ всегда возможно въ періодическихъ засѣданіяхъ, такъ какъ постоянная дѣятельность состоитъ здѣсь въ исполнительныхъ дѣйствіяхъ, для которыхъ и существуетъ управа, со стороны же думы нужно только разрѣшеніе исполнить извѣстную потребность. Потребности города должны быть опредѣлены смѣтами, въ которыя включаются даже суммы на непредвидѣнный расходъ. Случаи непредвидѣнныхъ обстоятельствъ и возникновеніе вопросовъ, выходящихъ изъ коленъ обычной жизни, рѣдки и болѣею частью требуютъ предварительныхъ изслѣдованій и серьезнаго обсужденія, стало быть въ этихъ случаяхъ поспѣшность не требуется; но если невозможно отложить какого-нибудь вопроса до очередного со-

бранія, а нужно будетъ экстренное, то все же это не будетъ общимъ правиломъ, а потому гласные, занятые своими собственными дѣлами, могутъ имѣть гораздо большее вліяніе на ходъ общественныхъ дѣлъ; при установленномъ же порядкѣ городской голова, если онъ человѣкъ расторопный и притомъ мало добросовѣстный, можетъ удалить самостоятельныхъ гласныхъ отъ всякаго вліянія на дѣла города, а затѣмъ отбить у нихъ и всякую охоту баллотироваться въ гласные на будущее время.

IV.

Городская управа состоитъ подъ предсѣдательствомъ городского головы, изъ членовъ избираемыхъ думою, и число ихъ не должно быть менѣе двухъ. Впрочемъ, небольшимъ городамъ дозволяется исполнительную власть вручать одному городскому головѣ (ст. 70 и 71). При этомъ мы можемъ выразить мысль, что послѣднее правило могло бы имѣть болѣе широкое примѣненіе, еслибъ городской голова былъ поставленъ въ другія условія, еслибъ отвѣтственность его передъ обществомъ была дѣйствительною, а не призрачною.

Высказанная нами мысль можетъ показаться противорѣчиемъ съ всѣмъ тѣмъ, что мы говорили выше. Мы постоянно возражали противъ необходимости расширенія власти городского головы, въ настоящемъ же случаѣ мы не прочь отъ такого расширенія. Поэтому и считаемъ необходимымъ разъяснить наши воззрѣнія на такой важнѣйшій вопросъ общественнаго управленія.

Всякая чисто исполнительная власть требуетъ извѣстнаго простора въ дѣйствіяхъ. Успѣхъ въ дѣлѣ исполнительномъ, въ особенности въ сложныхъ хозяйственныхъ дѣлахъ, часто скорѣе зависитъ отъ единства, быстроты и своевременности распоряженій, чѣмъ отъ ирраціональности. Для того, чтобъ человѣкъ могъ дѣйствовать съ успѣхомъ, онъ долженъ принять тѣ мѣры, которыя онъ считаетъ лучшими и которыя онъ въ состояніи привести въ исполненіе, хотя бы и не было лучшихъ средствъ для достиженія цѣли. Если вы дадите ему средства исполненія, то самое дѣло у него можетъ вылиться изъ рувъ. Поэтому въ дѣлахъ чисто исполнительнаго свойства мы считаемъ коллегіальный порядокъ не только ненужнымъ, но даже вреднымъ, и не потому, что онъ влечетъ медленность, — это неудобство можно устранить, — а потому, что онъ стѣсняетъ въ выборѣ средствъ и уничтожаетъ единство распоряженій. Но для того, чтобъ въ общественномъ дѣлѣ можно было предоставить человѣку полную свободу дѣйствій, необходимы строгій контроль надъ его дѣйствіями и отвѣтственная, а не призрачная отвѣтственность. Поэтому въ продолженіи всей нашей статьи мы возражали не противъ расширенія власти городского головы, но противъ ея безотвѣтственности, которая я-

ляется необходимою при условіяхъ, созданныхъ новымъ закономъ. Смишайте избирателей всѣхъ трехъ классовъ и раздѣлите ихъ по частямъ города, устраните городского голову отъ всякаго вліянія на выборъ гласныхъ, допустите предварительныя избирательныя сходки, увеличьте число гласныхъ для большихъ городовъ, назначьте періодическія собранія думы и позвольте ей избирать предсѣдателя на каждую сессію, и мы первые станемъ говорить о необходимости предоставить городскому головѣ полную свободу дѣйствій въ исполнительномъ порядкѣ, разумѣется подъ контролемъ думы. Мы вполне сочувствуемъ тѣмъ соображеніямъ, которыя высказаны въ объясненіяхъ къ 82-й ст. Положенія, на стр. 79-й, и на этомъ основаніи думаемъ, что городская управа должна состоять изъ городского головы и его помощниковъ, совершенно свободно имъ избранныхъ. Если онъ принимаетъ на себя отвѣтственность передъ обществомъ въ такомъ сложномъ дѣлѣ, какъ городское хозяйство, вести которое онъ одинъ не въ состояніи, то естественно, чтобъ помощники его были лица, которыхъ онъ знаетъ и которымъ доверяетъ. Только при этихъ условіяхъ и возможна живая, энергическая дѣятельность въ городскомъ хозяйствѣ. Но повторяемъ, такое расширеніе власти городского головы возможно тогда, когда измѣнятся его отношенія къ городскому обществу и онъ сдѣлается не опекуномъ его, а слугою. Напрасно думаютъ составители Положенія, что при такихъ отношеніяхъ къ обществу люди честные, дѣятельные и энергичные не пойдутъ на должность головы, что подобнаго рода люди пожелають какаго-то особеннаго вліянія на городскія дѣла. Намъ кажется, что всякій честный человѣкъ сочтетъ за честь быть слугою общества, а тѣ, которымъ такое положеніе можетъ показаться унижительнымъ, пусть отказываются, — городское общество отъ этого нисколько не потеряетъ.

Разсматривая Городовое Положеніе, мы останавливали вниманіе читателя лишь на существенныхъ постановленіяхъ, оставляя въ сторонѣ всѣ подробности, такъ какъ онѣ не могутъ имѣть вліянія на ходъ городского хозяйства; но перелистывая отдѣлъ объ условіяхъ городской общественной службы, мы не могли не остановиться на одной подробности, выраженной въ 98-й статьѣ, а именно на правѣ городского головы носить мундиръ должности присвоенный. Мы останавливаемся на этой подробности въ виду соображеній, которыя послужили основаніемъ такого постановленія. Въ началѣ этихъ соображеній объяснено, что коммисіи, учрежденныя въ губерніяхъ еще въ 1862-мъ году, представили заявленія, что почетныя отличія, присвоенныя должностямъ городского управленія, т.-е. классъ, соотвѣтствующій чину и право носить мундиръ не достигали своей цѣли, — привлечь городскихъ жителей къ занятію общественныхъ должностей. „Несмотря на эти отличія, сказано въ соображеніяхъ, затрудненія въ замѣщеніи

должностей достойными и способными гражданами устранены не были, ибо они являются послѣдствіями причинъ, при дѣйствіи коихъ почетными отличіями трудно было достигнуть какихъ-либо замѣтныхъ результатовъ". Странно, неужели въ настоящее время можно думать, что почетными отличіями, въ родѣ мундира, можно достигнуть когда-либо замѣтныхъ результатовъ въ привлеченіи къ должностямъ достойныхъ и способныхъ гражданъ. Общественная служба привлекательна для подобныхъ людей тогда, когда человѣкъ чувствуетъ, что онъ можетъ принести дѣйствительную пользу обществу, что общество не стѣснено въ заботахъ о своихъ матеріальныхъ и нравственныхъ интересахъ, и что удовлетворивъ этимъ интересамъ человѣкъ можетъ заслужить уваженіе и благодарность общества.

Наша русская пословица говоритъ: *не мѣсто человека краситъ, а человекъ мѣсто*. Нѣтъ, вышними отличіями нельзя привлечь хорошаго человѣка къ общественной дѣятельности; они могутъ имѣть вліяніе только на людей пустыхъ и тщеславныхъ, которые, неспособны ни къ какой полезной дѣятельности. Чѣмъ менѣе они будутъ принимать участія въ общественной дѣятельности, тѣмъ лучше, и потому намъ бы казалось, что было бы излишнимъ и вовсе уничтожить эту приманку для подобнаго сорта людей, какъ бы ни была она незначительна. Несмотря однакожь на всѣ эти соображенія, для городского головы дѣлается исключеніе и для него признается мундиръ необходимымъ. Мы бы не видѣли въ этомъ ничего страннаго, еслибы это найдено было необходимымъ для облегченія ему публичнаго отправленія обязанности. Но нѣтъ, это считается нужнымъ *для обезпеченія ему виднаго и почетнаго положенія въ средѣ мѣстныхъ властей*. Мы думаемъ, что въ средѣ мѣстныхъ властей, въ особенности въ городахъ губернскихъ, настолько развито чувство уваженія къ общественному мнѣнію, что видное и почетное положеніе городского головы обезпечивается, съ одной стороны, этимъ уваженіемъ къ общественному мнѣнію, выразившемуся въ избраніи, съ другой личными достоинствами человѣка, а вовсе не мундиромъ, который онъ носитъ. Это тѣмъ болѣе справедливо, что земскіе дѣятели и с.-петербургскіе мировые судьи не имѣютъ мундира, а между тѣмъ занимаютъ не менѣе видное положеніе въ средѣ мѣстныхъ властей. Между тѣмъ составители Положенія взглянули на это обстоятельство иначе и не приводимъ его въ доказательство, какъ различно понимаютъ вещи въ различныхъ сферахъ нашего общества.

V.

Намъ остается сказать нѣсколько словъ о цѣли учрежденія губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія, а потому мы и обратимся къ соображеніямъ, приложеннымъ въ 11-й ст. Положенія. „Городовое Положеніе, — сказано въ нихъ, — предоставляетъ всякому (ст. 148), чьи гражданскія права нарушены городскимъ управленіемъ, искать на него судомъ; а въ случаяхъ гражданскому суду неподсудныхъ, общій надзоръ за законностью распоряженій означеннаго управленія ввѣряется губернатору... Но затѣмъ возникаетъ вопросъ, какъ направлять далѣе всѣ эти дѣла, кому и въ какомъ порядкѣ представить ихъ разсмотрѣніе?“ Далѣе, въ соображеніяхъ объяснено, что принять порядокъ установленный для земскихъ учреждений, по самому свойству и числу вопросовъ, могущихъ возникнуть по городскому хозяйству, было бы неудобно, такъ какъ порядокъ этотъ съ одной стороны слишкомъ бы замедлил разсмотрѣніе вопросовъ, по которымъ требуется бевотлагательное рѣшеніе, съ другой обременилъ бы значительно и 1-й департаментъ правительствующаго сената, въ которомъ должны бы сосредоточиваться всѣ подобнаго рода дѣла цѣлой Россіи. Такія соображенія вполне основательны, и мы, конечно, не имѣемъ возразить противъ нихъ ни одного слова. Но если эти соображенія основательны для дѣлъ, возникающихъ по городскому управленію, то они имѣютъ еще большее значеніе по отношенію къ земскимъ дѣламъ, такъ какъ засѣданія земскихъ собраній бывають разъ въ годъ и слѣдовательно возраженія губернаторовъ могутъ быть разсматриваемы въ собраніяхъ только черезъ годъ, а разрѣшеніе сената по возникшему недоразумѣнію получится лишь черезъ два. Вотъ еще одинъ примѣръ тѣхъ неудобствъ, которыя являются при специальныхъ комиссіяхъ, разработывающихъ законодательные вопросы. Лица, призванныя для этого дѣла сознають вполне неудобства существующаго закона, — мало этого, эти неудобства признаются и законодательнымъ порядкомъ, но остаются дѣйствующимъ правиломъ на томъ основаніи, что при разсмотрѣніи одного закона нельзя касаться постановленій другого. Такимъ образомъ, въ нашемъ законодательствѣ накапливаются противорѣчія, при которыхъ со временемъ трудно будетъ разрѣшать всѣ практическіе вопросы. Такое положеніе дѣлъ необходимо должно вредить стройному ходу государственнаго управленія.

Для избѣжанія тѣхъ неудобствъ, которыя представляются въ порядкѣ, принятомъ земскимъ положеніемъ, является новое судебно-административное учрежденіе подъ именемъ губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія, въ томъ составѣ, который былъ уже нами указанъ. Этому присутствію ввѣряется разрѣшеніе всѣхъ вопросовъ о законности дѣйствій городского управленія и о пререканіи его съ

другими учрежденіями. Такимъ образомъ къ числу четырехъ административныхъ учрежденій въ губерніи, состоящихъ подъ предсѣдательствомъ губернатора, присоединяется еще пятое, гдѣ онъ будетъ призванъ разбирать пререканія городского общественнаго управленія, быть можетъ, и съ тѣми учрежденіями, которыя состоятъ подъ его предсѣдательствомъ. По мнѣнію составителей Положенія, опредѣленный составъ присутствія представляетъ „возможныя ручательства въ безпристрастіи, знаніи законовъ и вѣрномъ пониманіи какъ общегосударственныхъ интересовъ, такъ и мѣстныхъ потребностей и нуждъ (стр. 14). Намъ кажется, что если городское управленіе самостоятельное, если при этомъ губернское присутствіе обязано лишь слѣдить за законностію его дѣйствій, то со стороны членовъ этого присутствія требуется лишь безпристрастіе и знаніе законовъ; къ чему же здѣсь упоминается объ общегосударственныхъ интересахъ и мѣстныхъ потребностяхъ и нуждахъ, мы рѣшительно не понимаемъ. Понятія эти такъ эластичны, что подъ нихъ можетъ быть подведено все, что угодно, и всякое постановленіе думы, съ извѣстной точки зрѣнія, можетъ быть названо противнымъ государственнымъ интересамъ и оправдываемъ мѣстными потребностями и нуждами. Мы думаемъ, что всякое дѣйствіе, невоспрещенное существующимъ законодательствомъ, тѣмъ самымъ уже разрѣшается, и что лицамъ, рассматривающимъ законность распоряженій городской думы, какъ второстепеннымъ агентамъ административной власти, не можетъ быть предоставлено право опредѣлять, что согласно и что несогласно съ общимъ государственнымъ интересомъ. Если бы такое право было дано губернскимъ властямъ, то въ силу эластичности этихъ понятій можно ожидать, что въ каждой губерніи составится по этому предмету особый взглядъ, и въ одной будетъ считаться полезнымъ то, что въ другой вреднымъ. Итакъ, для правнаго разрѣшенія вопросовъ, возникающихъ по городскому управленію, необходимо только строгое безпристрастіе и знаніе законовъ; вслѣдствіе другія тенденціи были бы превышеніемъ власти, т.-е. или присвоеніемъ себѣ атрибутовъ центральнаго правительства или вмѣшательства въ дѣла городского хозяйства.

Посмотримъ же, насколько личный составъ присутствія отпадаетъ этимъ двумъ условіямъ. Что касается знанія законовъ, то мы не смѣемъ думать, чтобъ лица, которымъ вѣряется губернской администраціи, не знали законовъ, а потому объ этомъ условіи не можетъ быть и рѣчи; что же касается перваго условія, то мы позволимъ себѣ усомниться, чтобъ всѣ лица, составляющія губернское присутствіе, могли относиться ко всѣмъ вопросамъ, подлежащимъ ихъ разрѣшенію, безпристрастно. И это конечно не потому, чтобъ эти лица не заслуживали уваженія: нѣтъ, а просто по своему занимаемымъ ими должностямъ въ общемъ порядкѣ государственнѣ

службы. Губернатору, во-первыхъ, принадлежитъ по закону инициатива въ возбужденіи вопроса о законности постановленій думы, а потому при рѣшеніи вопроса онъ становится судьей въ своемъ собственномъ дѣлѣ; а такой порядокъ осуждается не только всѣми законодательствами Европы, но и нашимъ судебнымъ уставомъ; во-вторыхъ, губернаторъ завѣдываетъ административно-полицейской частью въ губерніи, а всего чаще у городского управленія могутъ возникать столкновенія и пререканія съ полиціей, быть можетъ, даже вслѣдствіе тѣхъ распоряженій, которыя сдѣланы губернаторомъ: въ этомъ случаѣ, кромѣ того что онъ можетъ быть судьей въ собственномъ дѣлѣ, удобства полицейской власти для него гораздо важнѣе, нежели хозяйственные интересы города; въ-третьихъ, пререканія могутъ возникать съ однимъ изъ административныхъ учрежденій, состоящихъ подъ его предсѣдательствомъ, какъ-то: губернскимъ правленіемъ, губернскимъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствіемъ, особымъ о земскихъ повинностяхъ присутствіемъ или тюремнымъ комитетомъ; губернаторъ по поводу подобныхъ вопросовъ, вслѣдствіе разъясненія дѣла, можетъ быть поставленъ въ противорѣчіе съ тѣми постановленіями, которыя онъ утвердилъ своимъ подписомъ какъ предсѣдатель тѣхъ учрежденій; наконецъ, въ-четвертыхъ, пререканія могутъ возникать съ губернскимъ и уѣзднымъ земскимъ собраніемъ, обсуждать дѣйствія и постановленія которыхъ не имѣетъ права губернское по городскимъ дѣламъ присутствіе. Что касается вице-губернатора, то онъ, какъ лицо подчиненное губернатору, и по существу своихъ обязанностей необходимо долженъ поддерживать мнѣніе губернатора. Предсѣдатель казенной палаты состоитъ членомъ какъ особаго о земскихъ повинностяхъ присутствія, такъ и тюремнаго комитета и сверхъ того, какъ лицо, завѣдывающее сборомъ государственныхъ доходовъ, собираемыхъ частью городскимъ управленіемъ, можетъ очутиться также судьей въ собственномъ дѣлѣ. Предсѣдатель губернской земской управы и городской голова губернскаго города тоже не чужды подобнаго положенія по аналогіи дѣлѣ, ввѣренныхъ ихъ завѣдыванію, съ подлежащими ихъ разрѣшенію вопросами. Даже прокуроръ и предсѣдатель мирового съѣзда, какъ члены тюремнаго комитета, могутъ быть пристрастны въ разрѣшеніи вопросовъ по пререканіямъ съ тюремнымъ комитетомъ и его отдѣленіями. Что же касается до управляющихъ отдѣльными частями, приглашаемыхъ временно при столкновеніи городского управленія съ ихъ вѣдомствомъ, то, само собою разумѣется, они представляютъ собою лицъ заинтересованныхъ въ дѣлѣ, такъ какъ самый вопросъ можетъ возникать только по ихъ инициативѣ. Итакъ, въ губернскомъ по городскимъ дѣламъ присутствіи можетъ быть очень много вопросовъ, къ которымъ многіе изъ членовъ не могутъ отно-

сяться безпристрастно, и слѣдовательно надежды составителей Положенія могутъ вовсе не осуществиться.

Но что особенно поражаетъ въ учрежденіи губернскаго по городскимъ дѣламъ присутствія, это право губернатора, въ случаѣ несогласія съ постановленіемъ присутствія, перенести дѣло въ правительствующій сенатъ. Для какой же цѣли собирается тогда губернскаго присутствіе, если дѣло переносится въ сенатъ во всякомъ случаѣ, по единоличному рѣшенію губернатора? Неужли нельзя допустить, что губернаторъ ошибается, если онъ не имѣетъ на своей сторонѣ большинства въ такомъ присутствіи, гдѣ онъ председательствуетъ и, слѣдовательно, гдѣ голосъ его, при равенствѣ другихъ голосовъ, имѣетъ рѣшающее значеніе и гдѣ, сверхъ того, вице-губернаторъ, по самому служебному положенію своему, не можетъ идти въ разрѣзъ съ мнѣніями губернатора. Намъ казалось, что назначеніе губернскаго присутствія состоитъ именно въ огражденіи правъ городского управленія отъ ошибочныхъ дѣйствій губернатора, вслѣдствіе которыхъ онъ могъ бы остановить исполненіе совершенно законныхъ постановленій думы. Но если губернаторъ можетъ перенести дѣло вопреки постановленію губернскаго присутствія, то вся процедура разсмотрѣнія его въ этомъ присутствіи есть только лишняя, ни къ чему не ведущая проволочка времени. Вѣдь нельзя же предполагать, что губернаторъ можетъ дѣйствовать настолько необдуманно, что разъ признавши постановленіе городской думы незаконнымъ и предложивши его на обсужденіе губернскаго присутствія, вслѣдствіи измѣнитъ свое мнѣніе и въ случаѣ разногласія съ присутствіемъ не перенесетъ его въ сенатъ. Съ другой стороны, нельзя также предположить, что и городская дума будетъ дѣлать свои постановленія безъ серьезныхъ основаній и не воспользуется своимъ правомъ обжаловать рѣшеніе губернскаго присутствія, если оно будетъ противъ нея. Стало бытъ, при разногласіи городского управленія съ губернаторомъ, дѣло во всякомъ случаѣ пойдетъ въ сенатъ. На этомъ основаніи всѣ соображенія составителей Положенія о пользѣ и необходимости мѣстнаго учрежденія для разсмотрѣнія подобныхъ вопросовъ лишаются всякаго практическаго значенія.

Но это еще не все; мы думаемъ, что губернскаго присутствіе, кромя своей бесполезности, можетъ иногда очутиться въ очень неловкомъ положеніи. На основаніи 148-й ст., частныя лица имѣютъ право яса на городское управленіе въ общемъ судебномъ порядкѣ, въ случаяхъ нарушенія ихъ гражданскихъ правъ. Но такое нарушеніе правъ частнаго лица можетъ совпадать или съ незаконностію дѣйствій думы или съ пререваніями, вслѣдствіе чего возбужденъ будетъ вопросъ въ административномъ порядкѣ. Такимъ образомъ, объ одномъ и томъ же постановленіи думы могутъ возникнуть два дѣла, одно въ окру-

номъ судѣ, другое—въ губернскомъ присутствіи. Нѣтъ ничего мудренаго, что оба эти дѣла разрѣшатся въ противоположномъ смыслѣ. Такое предположеніе весьма возможно на томъ основаніи, что члены губернскаго присутствія, по свойственной человѣку слабости, не будутъ относиться къ его дѣламъ съ большой осмотрительностью, такъ какъ дѣла эти не относятся къ ихъ прямымъ обязанностямъ; не мудрено, что они не пожелаютъ, по поводу дѣлъ совершенно для нихъ постороннихъ, входить въ столкновенія съ губернаторомъ. Поэтому вѣроятнѣе всего, что дѣла эти будутъ разрѣшаться согласно желанію губернатора, какъ это обыкновенно и дѣлается во всѣхъ комитетахъ, составленныхъ изъ лицъ различныхъ вѣдомствъ подъ предсѣдательствомъ губернатора. При подобномъ противорѣчьи административнаго и судебного опредѣленія, конечно, послѣднее должно имѣть перевѣсъ, но мы думаемъ, что такое положеніе ни въ какомъ случаѣ не будетъ выгодно для авторитета губернскаго присутствія и для губернатора въ особенности.

Всѣ подобнаго рода аномаліи являются слѣдствіемъ отсутствія общихъ началъ, положенныхъ въ основаніе всей государственной реформы. Еслибы общія начала государственнаго управленія были установлены, еслибы всякій частный проектъ закона долженъ былъ исходить изъ общихъ началъ и относиться къ нимъ какъ дальнѣйшее ихъ развитіе, то не могло бы являться правилъ, возлагающихъ на административную власть нѣкоторыя судебныя функціи, не было бы возможно стремленіе со стороны административныхъ властей освободиться отъ всякаго вліянія судебной власти даже въ спорныхъ административныхъ вопросахъ и составить, такимъ образомъ, государство въ государствѣ безъ всякаго вліянія и контроля не только со стороны судебной, но даже и законодательной власти. Что такое стремленіе существуетъ у насъ, видно изъ того, во-первыхъ, что всѣ возникающіе въ административной практикѣ вопросы разрѣшаются административнымъ порядкомъ, и во-вторыхъ изъ того, что инициатива въ дѣлѣ законодательства принадлежитъ исключительно отдѣльнымъ вѣдомствамъ. Само собою разумѣется, что если между различными отраслями государственнаго управленія нѣтъ общей органической связи, если одни органы управленія не служатъ другимъ и не дополняютъ себя взаимно, если каждый стремится жить особой жизнью, то несмотря на массу учреждений, между которыми будутъ постоянныя столкновенія, въ общемъ строѣ государственнаго управленія все-таки будутъ чувствительны пробѣлы, и необходимость размноженія должностныхъ лицъ и канцелярій явится хронической, неизлечимой болѣзью государственнаго организма, подтачивающей всѣ жизненныя силы народа. Между тѣмъ въ нашихъ административныхъ сферахъ, повидимому, зло это нисколько не сознается, такъ какъ съ введеніемъ

новыхъ учреждений, старыя не только не уничтожаются, но чувствуется необходимость въ новыхъ, чему доказательствомъ является губернское по городскимъ дѣламъ присутствіе.

„Въ общемъ строѣ нашей администраціи,—сказано въ соображеніяхъ въ 11-й ст. (стр. 15),—среди различныхъ исполнительныхъ и распорядительныхъ инстанцій, давно чувствуется недостатокъ въ такихъ мѣстныхъ учрежденіяхъ, которыя могли бы правильно, безпристрастно и безъ замедленія разрѣшать возникающіе по дѣламъ управленія споры и всякіе вообще вопросы судебно-административнаго свойства (contentieux administratifs). Часть эта, бывшая въ другихъ государствахъ предметомъ глубокаго изученія и вездѣ получившая болѣе или менѣе удовлетворительное устройство, у насъ не имѣетъ никакой стройной организаціи. Такой пробѣлъ дѣлается въ особенности ощутителенъ съ введеніемъ у насъ самостоятельныхъ, всесловныхъ выборныхъ учреждений, каковы земскія и устраиваемыя нынѣ городскія... Но, говорится далѣе, замѣчено было, что учрежденія, поименованныя выше, должны быть образованы для всѣхъ вообще дѣлъ, а не для однихъ городскихъ; что посему вопроса о нихъ предпринимать не слѣдуетъ теперь и что устройство ихъ должно подлежать соображенію при обсужденіи общей административной реформы въ губерніяхъ. Нельзя однакоже по поводу сего не высказать, что въ дѣлѣ устройства означенныхъ инстанцій, дѣлѣ новомъ и трудномъ, осторожнѣе дѣйствовать съ нѣкоторою постепенностію, образуя учрежденія для извѣстныхъ лишь дѣлъ и потомъ, сообразно съ указаніемъ опыта, расширяя кругъ ихъ дѣятельности“. Мы нарочно выписали подлинныя слова соображеній, чтобъ познакомить читателей съ тѣмъ аргументаціей, которая свойственна нашимъ бюрократическимъ коммиссіямъ и при которой всякое положеніе можетъ имѣть свой *raison d'être*.

Если изъ этой выписки исключить все излишнее, то вся аргументація сводится къ слѣдующему: въ практической дѣятельности различныхъ административныхъ учреждений возникаютъ вопросы о предѣлахъ ихъ власти и законности дѣйствій. Для разрѣшенія этихъ вопросовъ требуется особое административное учрежденіе, но оно нужно для всѣхъ вообще вопросовъ подобнаго рода, а потому учрежденіе ихъ слѣдовало бы отложить до общей губернской реформы; но такъ какъ нужно дѣйствовать постепенно, то необходимо учредить ихъ теперь для городскихъ только дѣлъ и впоследствии расширить кругъ ихъ дѣятельности. Плодомъ подобной аргументаціи и явилось губернское по городскимъ дѣламъ присутствіе въ видѣ агglomerата изъ чиновъ различныхъ административныхъ и судебныхъ учреждений. Такимъ образомъ, существующій пробѣлъ въ нашемъ административномъ строѣ былъ пополненъ безъ особыхъ издержекъ, для которыхъ

не имѣлось въ виду средствъ и установлена стройная организація, такъ какъ ни одинъ изъ членовъ этого присутствія нисколько не заинтересованъ въ успѣшномъ ходѣ городского дѣла и вѣроятно предоставитъ губернатору разрѣшеніе всѣхъ подлежащихъ вопросовъ, какъ это и бываетъ обыкновенно, когда поручается человѣку дѣло, для него совершенно постороннее.

Главная ошибка заключается въ томъ, что у насъ считается необходимымъ всѣ вопросы, возникающіе въ административной практикѣ, разрѣшать также административнымъ порядкомъ. Вотъ этотъ-то взглядъ и ведетъ къ необходимости массы административныхъ инстанцій, существующихъ во всѣхъ вѣдомствахъ и разрѣшающихъ эти вопросы своими предписаніями и циркулярами совершенно различно, а это въ свою очередь производитъ сбивчивость понятій и поражаетъ новыя столбовенія и пререканія. У насъ забываютъ, что вопросы, возникающіе въ административной практикѣ, т.-е. вопросы о такъ-называемыхъ пререканіяхъ о предѣлахъ власти и законности административныхъ распоряженій суть также вопросы о правѣ, и какъ таковыя, подлежатъ разрѣшенію судебныхъ мѣстъ. Еслибы составители Городового Положенія поставили себя въ уровень съ своей задачей, еслибы они стали на точку зрѣнія общегосударственныхъ интересовъ, то они увидѣли бы, что разрѣшенія споровъ, между кѣмъ бы они ни возникали, между частными лицами или учрежденіями, вслѣдствіе этого послѣдняго обстоятельства, нисколько не измѣняются въ юридическомъ своемъ значеніи и всегда составляютъ вопросъ о приложеніи закона къ данному отдѣльному случаю, т.-е. вопросъ, подлежащій разсмотрѣнію судебныхъ мѣстъ, назначеніе которыхъ въ общемъ государственномъ управленіи есть охраненіе правомѣрныхъ отношеній между частными лицами, обществами и правительственными учрежденіями. Наиболѣе яркое доказательство правильности подобнаго взгляда на дѣло мы можемъ представить, указавши на существующій порядокъ уголовного судопроизводства. Въ самомъ дѣлѣ, въ чемъ состоитъ сущность уголовного процесса? Въ извѣстномъ данномъ случаѣ предполагается нарушеніе закона; администрація не рѣшаетъ этого вопроса, она предоставляетъ суду рѣшить, дѣйствительно ли произошло нарушеніе; на какомъ же основаніи, по вопросамъ, возникающимъ въ административномъ порядкѣ, гдѣ также предполагается нарушеніе закона съ которой-либо стороны, администрація считается компетентною для ихъ разрѣшенія? Казалось бы, что въ этихъ послѣднихъ вопросахъ судебное разсмотрѣніе еще болѣе необходимо, на томъ основаніи, что они являются слѣдствіемъ недоразумѣнія и въ нихъ всегда есть споръ. Они могутъ отличаться отъ нарушеній закона, преслѣдуемыхъ уголовнымъ порядкомъ только по своимъ послѣдствіямъ, но юридическое ихъ значеніе одно и то же. Въ томъ и другомъ случаѣ

долженъ быть рѣшенъ вопросъ, на чьей сторонѣ право, т.-е. должно быть сдѣлано примѣненіе закона къ отдѣльному факту; а въ этомъ и состоитъ функція судебной власти.

Еслибы составители Положенія исходили изъ общихъ началъ государственнаго права, то они не стали бы задаваться мыслию о существующемъ у насъ пробѣлѣ въ административномъ строѣ, и не пришли бы къ убѣжденію о необходимости въ каждомъ вѣдомствѣ имѣть особый органъ для разрѣшенія такъ-называемыхъ судебнo-административныхъ вопросовъ. Они весьма естественно должны бы пришли къ заключенію, что нѣтъ никакой необходимости учреждать особое присутствіе, такъ какъ всѣ вопросы, въ случаѣ замѣченной незаконности дѣйствій городского управленія или жалобъ и пререканій, могли бы разсматриваться судомъ, въ общемъ порядкѣ законами установленномъ.

Этимъ мы заканчиваемъ разсмотрѣніе устройства городского управленія. Какое же заключеніе должны мы вывести изъ всего изложеннаго выше. Намъ кажется, что Городовое Положеніе представляетъ возможность для администраціи распоряжаться по усмотрѣнію всѣмъ городскимъ хозяйствомъ, черезъ посредство городского головы. Мы не хотимъ этимъ сказать, что такова была цѣль Положенія, но тѣковы оказываются послѣдствія, которыхъ, быть можетъ, никто не желалъ. Невѣрность основныхъ началъ всегда приводитъ къ подобнымъ результатамъ.

Г.



ВНУТРЕННЕЕ ОБОЗРѢНІЕ.

1-го ноября, 1871.

Новый и новѣйшій проектъ устава реальныхъ училищъ.—Вопросъ о ихъ взаимныхъ отношеніяхъ. — Главныя черты прежняго проекта и искусственность его основаній. — Изслѣдованіе профессора А. В. Лѣтниева о системѣ реального образованія. — Очеркъ современнаго устройства реальныхъ училищъ въ западной Европѣ вообще. — Почему городскія училища, а не монастырскія, были первыми реальными училищами? — Спеціальный вопросъ о преподаваніи латинскаго языка въ реальной школѣ. — Общая характеристика полемики классицизма и реализма.

Послѣдняя законодательная работа по проектамъ министерства народнаго просвѣщенія о реальныхъ училищахъ еще не началась; въ ноябрѣ, какъ мы слышали, особое присутствіе государственнаго совѣта приступить вновь къ разсмотрѣнію новѣйшаго проекта устава реальныхъ училищъ, которымъ министерство, говорятъ, замѣнило свой новый проектъ, представленный имъ въ государственный совѣтъ нынѣшней весною и возвращенный для исправленія по указаніямъ того высшаго учрежденія. Каковы отношенія новѣйшаго проекта (представленнаго осенью) къ новому проекту (представленному весною) — этотъ важный для общества вопросъ остается тайной, или вѣрнѣе сказать, предметомъ гаданій, какъ то бываетъ всегда съ тайнами вообще. Весною, о содержаніи прежняго проекта намъ проговорился тотъ органъ, который обыкновенно беретъ на себя содѣйствіе предположеніямъ министерства народнаго просвѣщенія; но на этотъ разъ, вѣроятно, и ему не сообщено никакихъ свѣдѣній; и онъ поставленъ въ равныя, хотя и невыгодныя условія со всѣмъ русскимъ обществомъ. Но быть можетъ, онъ молчитъ только потому, что не имѣетъ нынѣшній разъ сообщить ничего, что могло бы быть ему пріятно; или онъ просто проученъ первою своею неосторожностью. Такъ, или иначе, но новѣйшій проектъ охраненъ не только отъ неумѣстнаго любопытства общества, но быть можетъ и отъ „медвѣжьихъ“ услугъ того органа, который сталъ-было считать себя компетентнѣе всего общества въ этомъ дѣлѣ. Страннымъ остается

одно, что нынѣ даже въ вопросахъ внѣшней политики, которыя въ прежнее время, какъ извѣстно, считались совѣмъ недостигаемыми простому общественному уму, нерѣдко допускается не только гласность, но даже дѣлаются ссылки на общественное мнѣніе; а между тѣмъ такой вопросъ, какъ объ устройствѣ школы, вопросъ издавна считавшійся подлежащимъ общественному сужденію и экспертизѣ, нынѣ повидимому окончательно изъятъ изъ вѣдѣнія общества, и первый условіемъ для успѣшнаго хода дѣла здѣсь признается уже не содѣйствіе общества, а строгая, безусловная тайна.

Не зная поводовъ, по которымъ такъ укрывается отъ общества обработка его же умственной будущности, мы всеже остаемся неубѣжденными въ необходимости устраненія общественнаго голоса именно отъ такого дѣла, остаемся при прежнемъ, можетъ быть — рутинномъ воззрѣніи, что въ вопросѣ объ устройствѣ школы обществу можетъ принадлежать голосъ, тѣмъ болѣе, что отъ общества же потомъ ожидается содѣйствіе матеріальными средствами для осуществленія или другого идеала, который будетъ выработанъ на его пользу дѣтельнымъ, хотя и негласнымъ попечительствомъ административнаго вѣдомства. Въ силу такого убѣжденія мы и считаемъ обязанностью возвратиться еще разъ къ вопросу о реальныхъ училищахъ, по поводу новѣйшаго проекта о нихъ, какъ мы уже имѣли случай говорить весною о новомъ.

Вопросъ этотъ въ настоящую минуту представляется при иныя обстановкѣ: теперь уже всѣ гимназій, въ которыхъ было прежде введено преподаваніе хотя бы одного изъ древнихъ языковъ, преобразованы въ заведенія строго-классическія, съ весьма значительнымъ усиленіемъ въ нихъ преподаванія обоихъ древнихъ языковъ, и съ поставленіемъ—какъ то было самымъ рѣшительнымъ образомъ выражено въ особомъ циркулярѣ—этихъ языковъ первостепенными, главнѣйшими предметами всего гимназическаго курса, основаніемъ его и главной его цѣлью, такъ что неуспѣвающимъ въ древнихъ языкахъ будетъ даже запрещено обучаться новымъ. Въ то время, какъ въ Европѣ, такимъ образомъ гимназія, оставаясь классическою въ силу преданій, которыя сильнѣе всего именно въ учебномъ дѣлѣ, постоянно расширяла кругъ своего преподаванія, давая въ немъ все большее и большее развитіе наукамъ и языкамъ живымъ, нашей гимназій указанъ путь иной. Не будемъ теперь оцѣнивать значенія этого факта; онъ рѣшенъ и слѣдуетъ ожидать его примѣненій на практикѣ. Мы упомянули о немъ здѣсь, желая только напомнить, что такая специализація гимназій въ смыслѣ классицизма у насъ въ настоящую минуту еще только предпринимается представляеть еще только начало опыта. Въ Европѣ, гдѣ гимназія идетъ отъ латинской нормы средневѣковой школы, удержаніе древнихъ языковъ преобладающими въ курсѣ предметами—хотя и не въ такой

уже мѣрѣ какъ въ прежнія времена — объясняется осторожностью, опасливостью колебать учебное дѣло опытами. Но для постепеннаго преобразованія гимназій въ Германіи, по крайней мѣрѣ, открыта возможность добыть новыя указанія путемъ опыта и безъ ломки всей учебной системы: тамъ на ряду съ гимназіями, еще держащимися классицизма, возникаетъ, разростается и процвѣтаетъ все болѣе и болѣе — цѣлая система реальныхъ, общеобразовательныхъ училищъ. Ясно, что эти реальныя училища и дадутъ тотъ опытъ, который современемъ видоизмѣнитъ гимназіи, хотя бы только силою одной конкуренціи.

Но у насъ превращеніе гимназій въ строго-классическія еще только-что предпринимается; оно само не только не утвердилось, но еще только-что начинается, еще требуетъ фактическихъ доказательствъ самой своей осуществимости. Это еще только начало опыта, а потому тѣмъ болѣе намъ необходимо не возлагать всѣхъ шансовъ нашего образованія на одинъ, односторонній опытъ, но рядомъ съ нимъ допустить опытъ иной учебной системы, столь же процвѣтающей на Западѣ, дабы поставить будущность нашего средняго образованія твердо, дать ему весь просторъ развитія по тѣмъ путямъ, какіе предоставлены ему въ Европѣ. Иначе значило бы, что мы весь вопросъ о будущности образованія въ Россіи связываемъ безусловно съ вопросомъ о томъ, удастся или не удастся въ Россіи постройка всего учебнаго дѣла на двухъ древнихъ, Россіи чуждыхъ языкахъ. Иными словами, если, предпринявъ нововведеніе, опытъ, въ томъ смыслѣ, чтобы сдѣлать древніе языки главными предметами въ гимназіи, мы рядомъ съ гимназіями не поставимъ другихъ среднихъ общеобразовательныхъ училищъ, съ преподаваніемъ основаннымъ на наукахъ и новыхъ языкахъ, то этимъ мы какъ бы скажемъ себѣ: не удастся среднее образованіе основанное на древнихъ языкахъ, ну, такъ и совсѣмъ не надо средняго образованія. Но отказываясь отъ допущенія наравнѣ съ классическими реальныхъ училищъ, мы, во-первыхъ, отклонимся отъ примѣра Европы, гдѣ существуютъ совмѣстно обѣ системы *общаго образованія*; а во-вторыхъ: мы станемъ въ положеніе весьма опасное въ сравненіи съ Европою, потому именно, что у насъ еще неизвестно что выйдетъ изъ нынѣшняго опыта преобразованія гимназій ¹⁾.

¹⁾ Объ этомъ можно судить приблизительно по опредѣленію историко-филологическаго факультета кievскаго университета, отъ 29 мая 1871 года. Забота объ усиленіи классицизма у насъ предшествовала послѣднему уставу и уже нѣсколько лѣтъ сразу сосредоточено было все вниманіе на преподаваніи древнихъ языковъ, а въ нынѣшнемъ году упомянутый факультетъ вынужденъ былъ обсуждать мѣры относительно тѣхъ студентовъ, которые пишутъ по-русски «безъ соблюденія орфографіи и употребляютъ неправильныя обороты рѣчи». Факультетъ опредѣлилъ взять на себя трудъ доучивать студентовъ отечественному языку. Совершенно подобное происходило въ Германіи сто лѣтъ тому назадъ, когда во многихъ гимназіяхъ совсѣмъ пренебре-

Мы видимъ, что Пруссія имѣетъ превосходныя классическія гимназїи, но не довольствуясь этимъ, она рядомъ съ ними, въ равномъ положенїи, учредила у себя не менѣе превосходныя общеобразовательныя реальныя училища. Развѣ мы имѣемъ болѣе правъ, чѣмъ Пруссія, отказаться отъ реального образованія и ограничиться классическимъ? Мы не знаемъ даже, будетъ ли еще наша классическая гимназія, при маломъ соудствїи общества, при отсутствїи и преданій, и учителей, тѣмъ, чѣмъ мы ее видимъ въ Пруссїи. Отказываться отъ учрежденія общеобразовательныхъ реальныхъ училищъ у насъ было бы, повторяемъ, и только неблагоприятно, но и положительно опасно, такъ какъ мы не знаемъ къ чему приведетъ на дѣлѣ преобразование нашихъ гимназїи.

Это практическое соображеніе должно стоять, намъ кажется, и первомъ планѣ при обсужденїи новѣйшаго проекта устава реальныхъ училищъ. Становится на ту исходную точку, что еще неизвѣстно успѣшно ли пойдетъ дѣло преобразованія въ гимназіяхъ, вовсе и значить вновь возбуждать вопросъ рѣшенный или выражать недоумѣніе къ мѣрамъ уже предпринятымъ. Осторожность есть первое правило государственной мудрости; а осторожность, нисколько не касаясь существа принятой, но еще неизвѣстной опытомъ мѣры, тогда велитъ не полагаться во всемъ на нее одну, и подготавливаетъ государству различныя пути къ одной цѣли, для болѣе вѣрнаго ея достиженія. Цѣль же въ настоящемъ случаѣ — само среднее образованіе, а не тотъ или другой методъ; оба извѣстные метода должны быть допущены, чтобы обезпечить вѣрнѣйшее достиженіе самой цѣли.

Быть можетъ, новѣйшій проектъ устава реальныхъ училищъ, имѣя выработанный министерствомъ народнаго просвѣщенія по указанію государственнаго совѣта, и ведетъ къ этой цѣли. Мы не имѣемъ свѣдѣній; быть можетъ, убѣдясь изъ судьбы новаго проекта, что большинство нашихъ государственныхъ людей твердо стоитъ за принципъ, уже безповоротно разъясненный опытомъ другихъ странъ и вошедшій въ сознаніе просвѣщенныхъ людей всей Европы, тотъ принципъ, что новыя языки и науки *не менѣе*, какъ и древніе языки, имѣютъ общеобразовательное значеніе, что въ реальномъ образованїи достигаются тѣ же цѣли, какія поставляютъ себѣ классицизмъ, только *никогда* никакъ не менѣе вѣрными путями — можетъ быть, министерство и не удалось дѣйствию этого убѣжденія и представило нынѣшній разъ *цѣль* учрежденія „общеобразовательныхъ“ реальныхъ училищъ, а не профессиональныхъ, какія оно предполагало прежде.

Но, можетъ быть, мы и ошибаемся. Можетъ быть, министерство

гали роднымъ языкомъ. Нашъ новый уставъ гимназїи еще болѣе ослабилъ обученїе русскому языку, возложивъ преподаваніе его на учителей латинскаго языка, которые могутъ быть иногда иностранцами.

въ новомъ проектѣ отказалось сдѣлать какую-либо уступку отъ своего прежняго основанія, а именно: что реальныя училища въ смыслѣ общеобразовательныхъ не должны быть допущены уже для того собственно, чтобы не было удачной конкуренціи классическимъ гимназіямъ; что реальныя училища если и могутъ быть допущены въ государствѣ, то никакъ не на равномъ положеніи (*coordinirte Stellung*) съ гимназіями, какъ въ Пруссіи, а только въ видѣ низшихъ училищъ, для низшихъ классовъ общества, съ низшимъ идеаломъ умственнаго развитія для учениковъ, съ курсомъ не общеобразовательнымъ, а прикладнымъ, профессиональнымъ. Быть можетъ также и то, что въ новѣйшемъ проектѣ допущена какая-либо уступка на словахъ, въ названіяхъ, въ оговоркахъ. Но не въ этомъ дѣло, и такія уступки никого удовлетворить бы не могли. Для высшихъ государственныхъ учреждений этотъ вопросъ не есть вопросъ о торжествѣ личнаго пристрастія, которое бы можно удовлетворить словами, не есть вопросъ самолюбія — но вопросъ о любви къ просвѣщенію въ Россіи. Тутъ дѣло не въ словахъ, а въ томъ, насколько новѣйшій проектъ устава, представленный министерствомъ народнаго просвѣщенія, *удаляется отъ новаго проекта*, который былъ представленъ весной. Новый проектъ, мы видѣли, былъ составленъ такимъ образомъ, что всѣ его основныя положенія вмѣстѣ, и каждое изъ нихъ въ отдѣльности — отрицали общеобразовательный характеръ реальныхъ училищъ и вели самымъ рѣшительнымъ образомъ къ лишенію ихъ таковаго характера, къ устраненію всякой для нихъ возможности приобрѣсть этотъ характеръ. Однимъ словомъ, прежній проектъ о реальныхъ училищахъ былъ написанъ подъ вліяніемъ заботы не о реальныхъ училищахъ, а все о тѣхъ же классическихъ гимназіяхъ, и притомъ заботы не вполне справедливой: такъ какъ хижина реального училища ставилась ниже самого цоколя величественнаго зданія гимназіи.

Итакъ, чтобы рѣшить вопросъ, насколько можетъ быть удовлетворителенъ новѣйшій, неизвѣстный намъ, проектъ министерства относительно реальныхъ училищъ, достаточно убѣдиться, насколько онъ въ главныхъ своихъ основаніяхъ будетъ *непохожъ* на прежній; чѣмъ разница больше, тѣмъ новѣйшій проектъ лучше; чѣмъ ближе онъ къ прежнему, тѣмъ онъ неудовлетворительнѣе, потому что тѣмъ ближе онъ къ полному отрицанію всякаго общеобразовательнаго значенія за реальнымъ училищемъ, и къ намѣренному лишенію реальныхъ училищъ всякой возможности стать общеобразовательными учебными заведеніями.

Напомнимъ въ нѣсколькихъ словахъ основныя положенія прежняго проекта, которыхъ желательно было бы не видѣть въ новомъ, а если они и теперь являются, желательно бы вовсе исключить, для того чтобы не исказить всей системы научнаго общаго образованія.

Прежній проектъ, признавая единственнымъ источникомъ общаго

образования древніе языки, прямо объявлялъ своею цѣлью (стр. 28 слѣд.), чтобы реальныя (то-есть именно научныя) училища не носили характеръ научныхъ, и не имѣли цѣлью всестороннее развитіе ума, а только „нѣкоторую спеціальную умственную подготовку“, нѣсколько выше „доставляемаго народными школами начальнаго образованія“. Цѣлью предложенныхъ тѣмъ проектомъ реальныхъ школъ было не что противоположное общему образованію, а именно подготовка къ спеціальнымъ промышленнымъ занятіямъ, и предложенныя реальныя училища опредѣлялись какъ „училища, распространяющія средства къ приобрѣтенію техническихъ и всякаго рода прикладныхъ знаній, благодѣтельствуя дѣтямъ среднихъ классовъ общества“. Реальныхъ училищъ по образцу прусскихъ перворазрядныхъ, которыя даютъ дѣльное научное образованіе, не предполагалось; а вмѣсто нихъ были предложены такія училища, которымъ „главною цѣлью“ ставилась (объясн. записка стр. 29) „подготовка къ поступленію прямо на практическое поприще промышленныхъ дѣятелей средняго разряда“. Министерство однако считало нужнымъ оговориться, что предлагаемыя имъ школы не были школы ремесленныя, и въ дѣйствительности онѣ такими не были. Ремесленныя школы обучаютъ искусствамъ и потому въ самомъ дѣлѣ готовятъ людей къ поступленію прямо на практическое поприще. Не таковы были „реальные“ школы, предложенныя министерствомъ; что такое онѣ были, трудно даже опредѣлить. Характеръ имъ давался профессиональный, а между тѣмъ курсъ ученія опредѣлялся такой обширный, который ни для какой профессіи не нуженъ. Какъ профессиональныя, училища эти были предложены съ различными курсами ученія, „примѣняемыми къ мѣстнымъ потребностямъ и къ спеціальнымъ нуждамъ различныхъ родовъ промышленности и торговли“.

Но мѣстныя потребности могутъ опредѣлять курсъ только въ ремесленныхъ. Понятно, напр., что въ прибрежныхъ мѣстностяхъ полезно учить судостроенію. Но такъ какъ школы предложены (или не ремесленныя, то различіе курса по мѣстностямъ и не имѣло никакого основанія. Примѣненіе же къ „спеціальнымъ нуждамъ различныхъ родовъ промышленности и торговли“ возможно съ успѣхомъ только на низшей или на высшей степеніи образованія, но на средней такая спеціализація, какъ показалъ опытъ въ другихъ странахъ, никогда являлась какъ нѣчто искусственное, недостигающее ни теоретическаго значенія, ни практическаго смысла. Понятно, напр., что можно учить счетоводству въ школѣ предназначенной для торговаго сословія. Но есть ли рациональное основаніе учреждать особый курсъ средняго образованія для торговли, потому только, что въ него можно войти счетоводство? Развѣ счетоводство — наука, и развѣ можно сосредоточивать весь курсъ на счетоводствѣ? То же можно сказать и

о механикѣ. Въ ремесленной школѣ можно знакомить учениковъ наглядно съ инструментами, практическими приѣмами и учить обращенію съ машинами. Въ высшей специальной школѣ механикѣ можетъ быть дано значеніе главнаго предмета, если это школа—техническая. Но школа средняя не можетъ быть специальной для механиковъ потому именно, что она не обучаетъ простымъ ремесленнымъ приѣмамъ, какіе необходимы для мастеровыхъ, а теорія въ курсѣ этой средней школы не можетъ еще имѣть того развитія, чтобы служить основаніемъ для примѣненія, образуя ученыхъ техниковъ. „Различные курсы“ въ средней школѣ не обѣщаютъ рѣшительно никакого результата, и специализація средней школы всегда будетъ нѣчто не рациональное, а произвольное, не естественное, а искусственное и потому безплодное. Такія школы „съ различными курсами“ не образуютъ ни простыхъ, но знающихъ практически дѣло ремесленниковъ, ни ученыхъ специалистовъ. А между тѣмъ обширность, разбросанность ихъ курса, вслѣдствіе вторженія въ нихъ утилитарныхъ цѣлей, не даютъ ученикамъ такихъ школъ возможности чему-либо научиться серьезно: ни практическія свѣдѣнія, ни общее образованіе ими не приобретаются.

Все это подтверждено уже опытомъ въ другихъ странахъ, но достаточно даже бросить взглядъ на самое распредѣленіе уроковъ, предложенныхъ первымъ проектомъ реальныхъ школъ, чтобы убѣдиться въ совершенной произвольности, искусственности раздѣленія среднихъ учебныхъ заведеній на спеціальныя курсы. Такъ въ росписаніи числа недѣльныхъ уроковъ въ шестиклассныхъ училищахъ „примѣнимыхъ къ потребностямъ торговаго сословія“, письмоводство и книговодство съ чистописаніемъ хотя и подавляютъ собою такіе общеобразовательные предметы какъ исторія и географія, но такъ какъ на книговодство и письмоводство нельзя сосредоточить шестилѣтній курсъ ученія, то и выходитъ, что самое большое число уроковъ въ этихъ школахъ отводилось русскому и иностраннымъ языкамъ. Въ такихъ же школахъ, приспособленныхъ къ механическимъ потребностямъ, курсъ сцентрированъ опять на русскомъ языкѣ и одномъ иностранномъ; въ школахъ для *химиковъ* и горнозаводчиковъ наибольшее число уроковъ положено на рисованіе и черченіе. Иначе и быть не могло. Почему необходима особая средняя школа „приспособленная къ потребностямъ округовъ горнозаводскихъ“, когда все это приспособленіе должно заключаться въ продолженіи 6-лѣтняго курса въ 9-ти урокахъ металлургіи и горнаго дѣла въ высшемъ классѣ? А между тѣмъ, общеобразовательный курсъ намѣренно искаженъ произвольной цѣлью, хотя и остается все-таки столько празднаго времени, что наибольшее число уроковъ должно быть отдано рисованію и черченію.

Вся эта искусственность, все это искаженіе общеобразовательнаго курса были обусловлены единственно желаніемъ недопустить, чтобы

учреждаемыя реальныя училища могли бытъ полными общеобразовательными учебными заведеніями и составить такимъ образомъ конкуренцію для гимназій. Но если наши классики, которые готовы всѣмъ пожертвовать для того именно, чтобы превознести надъ всѣмъ смъ греко-латинскія школы, могутъ опасаться сильной конкуренціи со стороны хорошихъ реальныхъ школъ, то Россія совершенно наоборотъ заинтересована въ томъ, чтобы такая конкуренція была возможна. Всякій проектъ, который съ цѣлью предоставить классическимъ гимназіямъ монополію общаго образованія, намѣренно искажаетъ и ограничиваетъ общеобразовательный курсъ реальныхъ училищъ, долженъ бытъ признанъ противнымъ интересамъ Россіи. Школы для образованія техникувъ полезны, но онѣ не похожи на тѣ, какія были придуманы министерствомъ, да и вообще такія школы должны составлять предметъ заботъ министерства финансовъ, которому у насъ принадлежатъ торговля и промыслы. Еще менѣе, школы имѣющія предположенныя соотвѣтствовать настоящей и первостепенной потребности государства: имѣютъ тѣ превосходныя истинно-общеобразовательныя школы, которыя существуютъ въ Пруссіи подъ именемъ реальныхъ училищъ перваго разряда. Чтобы убѣдиться, соотвѣтствуетъ ли этой потребности нынѣшній проектъ министерства, стбитъ только спрашивать, выкинуты ли изъ него всѣ главныя основанія прежняго, какъ-то: значеніе реальныхъ училищъ для подготовки въ технику, приказаніе и т. п., раздѣленіе училищъ по специальнымъ курсамъ, приспособленіе ихъ къ минимымъ мѣстнымъ потребностямъ и т. д. Удержаніе новомъ уставѣ хотя бы одного изъ этихъ главныхъ основаній было бы равносильно искаженію всего дѣла и низведенію предпологаемыхъ училищъ со степени общеобразовательныхъ на степень мнимо-успѣшнѣе, не общеобразовательныхъ и не ремесленныхъ, однимъ словомъ, впередъ запечатлѣнныхъ полной бесплодностью.

Министерство для переработки своего проекта, какъ говорятъ, командировало лѣтомъ за границу то самое лицо, которому принадлежало составленіе передовыхъ статей въ нѣкоторыхъ газетахъ противъ реальныхъ училищъ, какъ общеобразовательныхъ, и поручило ему оцѣнить педагогическія системы, существующія на Западѣ и собрать свѣдѣнія объ устройствѣ реальныхъ училищъ въ Европѣ. Изъ матеріаловъ о нихъ собрано теперь довольно и независимо отъ свѣдѣній министерства, и между ними есть одинъ, обращающій на себя самое серьезное вниманіе. Мы разумѣемъ трудъ профессора копенгагенскаго технического училища, А. В. Лѣтникова, помѣщенный въ приложеніи къ отчету этого училища за 1870—71 учебный годъ:

1) См. «Отчетъ и рѣчи произнесен. въ торжеств. собраніи императ. техн. училища, 8 сент. 1871 года».

Г. Лѣтниковъ даетъ полный, хотя и краткій очеркъ реальныхъ училищъ въ разныхъ государствахъ Европы и предлагаетъ свои весьма раціональныя основанія для устройства у насъ общеобразовательныхъ реальныхъ училищъ, а также промышленныхъ школъ. При обсужденіи новѣйшаго проекта министерства, нельзя не принять въ соображеніе и планъ, предлагаемый не со стороны классиковъ, а человекомъ знакомымъ съ сущностью реального образованія и относящимся къ нему не съ равнодушіемъ и даже опасеніемъ, а съ любовью и убѣжденіемъ, а главное, безъ всякихъ заднихъ мыслей. Можно смѣло утверждать, что профессоръ Лѣтниковъ, въ дѣлѣ знакомства съ реальнымъ образованіемъ и пониманіемъ его сущности, навѣрное не отстанетъ даже отъ г. Георгіевскаго. Пользуясь трудомъ г. Лѣтникова, мы постараемся указать на главныя черты устройства реальныхъ училищъ въ равныхъ государствахъ Европы¹⁾.

Фактъ, что борьба противъ исключительнаго преобладанія въ школахъ мертвыхъ языковъ есть не какое-либо новое движеніе, а вѣковой процессъ — не можетъ быть подверженъ ни малѣйшему сомнѣнію. Школа въ Европѣ, можно сказать, возникла прежде наукъ. То, что мы называемъ теперь науками, находилось еще въ младенствѣ, въ то время когда въ Европѣ уже установилась норма школы, которая доселѣ и сохраняетъ преданія, унаслѣдованныя отъ временъ совсѣмъ непохожихъ на наше. Въ средніе вѣка, точныя науки были еще только въ зародышѣ, да и всѣ прочія науки имѣли характеръ спекулятивный, гипотетическій, то-есть именно характеръ противоположный научному, какъ мы понимаемъ его теперь. При такомъ положеніи наукъ и при совершенномъ безсиліи современной мысли, школа должна была основаться на изученіи латинскаго языка, такъ какъ латынь

¹⁾ Кромѣ изслѣдованія г. Лѣтникова, мы можемъ еще указать на небольшую брошюру, подъ заглавіемъ: «Учебный планъ реальныхъ училищъ», которая предварительно была напечатана въ «Голосѣ» (№ 264). Соглашаясь вполне съ авторомъ относительно его взглядовъ вообще на реальное училище, какъ на общеобразовательное заведеніе, мы находимъ потому, что онъ не только противорѣчитъ намъ, но и противорѣчитъ самому себѣ, когда въ тоже время утверждаетъ, что «реальное училище занимаетъ среднее мѣсто между высшимъ специальнымъ заведеніемъ и низшею технической школою». Реальное училище есть такое же самостоятельное среднее учебное заведеніе, какъ и гимназія; цѣль его одна и таже съ гимназією, и отличаются они другъ отъ друга только средствами. Вообще мы полагаемъ, что едва ли необходимо намъ задаваться составленіемъ того или другого проекта реальныхъ училищъ, когда въ Пруссіи и у насъ въ Ригѣ онъ окончательно выработанъ и преврѣненъ опытомъ. Въ Пруссіи планъ реальныхъ училищъ вытекаетъ не изъ какихъ-нибудь нѣмецкихъ потребностей, а изъ общечеловѣческихъ, и потому напрасно возвращать необходимость примѣняться къ какимъ-то нашимъ особенностямъ и съ этою цѣлью искажать планъ нѣмецкой реальной школы. Идя такимъ путемъ, мы всегда рискуемъ получить вѣсто реальной школы нѣчто такое, чему трудно будетъ придумать и названіе. Но объ этомъ мы еще поговоримъ.

представляла единственную дверь въ цивилизацію, которая вся заключалась въ древнемъ мірѣ. Возрожденіе дало новый толчокъ этому направлению школы, открывъ передъ ней міръ греческій. Но уже начиная съ конца XVI-го вѣка до нашего времени произошли такіа событія, которыя опять совершенно измѣнили умственный міръ. Изобрѣтеніе книгопечатанія, открытіе Новаго Свѣта, возникновеніе точныхъ наукъ и примѣненіе даже къ филологіи, исторіи и философіи опытный метода и требованіе научной достовѣрности, а наконецъ послѣдніе новѣйшія изобрѣтенія, значительно измѣнившія самыя условія бытія человѣчества, создали совершенно новую цивилизацію, цивилизацію вполне независимую отъ древней, такъ что сохраненіе связи между новой и древней цивилизаціями въ настоящее время представитъ уже только историческій интересъ, а вовсе не необходимое условіе всякаго умственнаго развитія.

Такимъ образомъ, школа оставалась при прежнихъ преданіяхъ, оставала отъ духа и потребностей новаго времени, далеко опережавшихъ ее цѣлою системою цивилизаціи. И это понятно; понятно, почему школъ трудно вдругъ подвергнуться коренной реформѣ: дѣло въ томъ, что школа должна давать молодѣющимъ людямъ образованіе при такихъ условіяхъ, чтобы они получали возможность, способы и средства съновиться въ кругъ дѣятелей своего времени, идя имъ на смѣну. Вотъ почему здѣсь трудно вдругъ порвать связь между двумя поколѣніями для того, чтобы грядущее поколѣніе могло вступить въ мѣста нынѣшняго наравнѣ съ нимъ и пользоваться всѣми его правами, необходимо чтобы новое поколѣніе не только получило образованіе, но и соувѣтствовало тому традиціонному идеалу условной образованности, который признанъ обычаемъ и законодательствомъ и огражденъ вслѣдствіе привилегіями. Вотъ почему школа по необходимости является учрежденіемъ упорно-консервативнымъ. Превосходство новыхъ идеаловъ можетъ быть признано давно, и все-таки въ школахъ могутъ господствовать идеалы устарѣвшіе, только мало по малу уступающіе мѣсто новымъ потому именно, что хотя учебную систему и можно бы измѣнить вдругъ, по раціональному плану, но нельзя закрыть для цѣлаго поколѣнія доступа къ тѣмъ правамъ, какими обычай и законодательство оставили и привилегировали прежній идеалъ образованности. Вотъ единственная истинная причина, въ силу которой классическая система продолжаетъ держаться въ Европѣ. Всѣ теоретическіе аргументы классиковъ слабы; силенъ только именно тотъ аргументъ, котораго они не заявляютъ, увѣренные, что онъ и самъ заявитъ себя въ достаточною силой: какъ вдругъ перестать учиться тому, что нынѣ считалось главной цѣлью ученія, главнымъ условіемъ образованности? Какъ вдругъ закрыть для одного, а можетъ быть для нѣсколькихъ поколѣній доступъ ко всѣмъ либеральнымъ профессіямъ и госуд.

ственной службѣ? Когда, когда еще законодательство рѣшится отбѣнить привилегіи, которыми обставленъ классицизмъ, а между тѣмъ для новаго поколѣнія время не терпитъ; ему необходимо учиться и учиться тому, за чѣмъ уже признаны права.

Вотъ чѣмъ объясняется и тотъ фактъ, что реальныя училища возникли не въ видѣ монастырскихъ, откуда пошли классическія школы, а въ видѣ городскихъ училищъ, школъ для дѣтей городского сословія, менѣе заинтересованнаго въ приобрѣтеніи того ученія, которое открываетъ доступъ къ привилегированному положенію въ церкви или въ государствѣ. Государство, какъ то показали примѣры Пруссіи, только позже поняло значеніе реальной школы и для него. Притомъ реальныя училища возникли изъ городской школы не потому, будто науки имѣютъ менѣе общеобразовательной силы, чѣмъ изученіе двухъ мертвыхъ языковъ, а стало быть и годятся онѣ въ умственное достоиніе однихъ только мѣщанъ, а никакъ не корифеевъ отечества. Все не потому случилось это, а по той простой причинѣ, что промышленное сословіе болѣе независимо отъ штаттс-привилегій, чѣмъ такъ-называемыя высшія сословія, и могло подвергнуться новому эксперименту, который для послѣднихъ былъ просто немислимъ. Оно было вольнѣ слѣдовать дѣйствительнымъ потребностямъ современности, хотя бы и порывая связь съ прошлымъ и отказываясь отъ правъ, которыя составляли монополію классицизма.

Такимъ-то образомъ, созрѣвавшій вѣками протестъ современной мысли противъ греко-латинскаго закрѣпощенія въ школѣ нашелъ себѣ исходъ и приложение въ городскихъ школахъ. Протестъ этотъ былъ уже весьма силенъ въ половинѣ прошлаго столѣтія. Не только ученые педагоги, но во Франціи даже парламенты стали требовать реформы системы народнаго образованія въ смыслѣ наукъ и противъ преобладанія мертвыхъ языковъ. Начался же протестъ еще раньше, а именно былъ заявленъ еще Монтанемъ и формулированъ Бэкономъ въ плачѣ рациональнаго ученія. Но для того, чтобы новая, благотворная мысль могла осуществиться на практикѣ, необходимо было именно, чтобы она попала въ такую среду, которая согласилась бы подчиниться эксперименту. Этого нельзя было ожидать со стороны высшихъ сословій, нельзя было ожидать и отъ тѣхъ странъ, въ которыхъ всѣ школы до нынѣшняго столѣтія управлялись духовенствомъ. Стало быть, осуществленія новой мысли, хотя и извѣстной во Франціи и Англій, нельзя было ожидать въ этихъ странахъ. Одна Германія еще съ XII-го столѣтія имѣла городскія школы, возникшія самостоятельно и сперва, имѣвшія практическій характеръ, но потомъ подчинившіяся латини. Вотъ въ этихъ-то только школахъ, которыхъ ученики не мечтали о государственныхъ привилегіяхъ, въ этихъ только школахъ, не принадлежащихъ духовенству, и могла осуществиться

мысль объ эманципации ученя отъ классицизма и о признаніи общеобразовательнаго свойства за науками. Такъ-то трудно бываетъ осуществленіе самой простой и очевидной общественной мысли.

Мы не будемъ повторять здѣсь исторіи реальной школы въ Германіи. Достаточно напомнить, что она возникла въ половинѣ прошлаго столѣтія. Между тѣмъ, классическая школа, хотя и не подверглась полной реформѣ вслѣдствіе указанной выше причины, обуславливающей консерватизмъ школы, которая готовитъ дѣятелей для государства, испытала-таки на себѣ вліяніе новой, рациональной мысли. Нѣкоторые классическія гимназій въ Германіи еще въ прошломъ столѣтіи измѣнили свой учебный планъ такъ, что превратились въ дѣйствительно реальныя школы, и всѣ остальные, подъ вліяніемъ реализма, постепенно удалились отъ своего первообраза, включили въ свой курсъ преподаваніе новыхъ языковъ и расширили научное преподаваніе такъ, что въ сравненіи съ прежнимъ типомъ, онѣ всѣ уже находятся теперь на пол-дорогѣ къ реализму, и только упорно охраняютъ свой классическій принципъ, съ которымъ связано ихъ привилегированное положеніе.

Но если Франція не дала первыхъ средствъ къ примѣненію мысли объ устройствѣ средняго образованія на реальной системѣ наукъ, за то Франціи принадлежитъ та заслуга, что она своей знаменитой политехнической школой доказала, что и безъ девятилѣтняго изученія мертвыхъ языковъ можно имѣть не только образованныхъ людей, но и замѣчательныхъ ученыхъ. Основатели парижской политехнической школы Монжъ, Бертоллѣ, Фуркрукъ и другіе первостепенные ученые поставили въ ней, такъ сказать, монументальное свидѣтельство и вмѣстѣ огромное пособіе современному успѣху реальныхъ наукъ. „Дипломъ бывшаго ученика политехнической школы“, говоритъ г. Лѣтниковъ, „сталъ цѣниться выше диплома доктора университета. Уже въ 1825-мъ году въ парижской академіи наукъ большая часть мѣстъ была занята бывшими воспитанниками школы“. И въ самомъ дѣлѣ, воспитанники этой школы были Пуансо, Понселѣ, Коші, Ламѣ, Реньо, люди, двигавшіе впередъ науку. „Большинство этихъ знаменитостей“, заключаетъ г. Лѣтниковъ, „или вовсе не проходили классической школы, или проходили ее въ весьма ограниченномъ размѣрѣ“, такъ какъ отъ вступающихъ въ политехническую школу требовалось знать только „достаточно латыни, чтобы переводить de Officiis Цицерона. Это даетъ указаніе на то, что не одно усиленное изученіе древнихъ языковъ, въ возрастъ отъ 9-ти до 20-ти лѣтъ, можетъ приводить къ плодотворной ученой дѣятельности“. А у насъ еще и теперь проповѣдуется, что внѣ такого условія невозможно сколько-нибудь удовлетворительное умственное развитіе, на дняхъ же одинъ изъ органовъ нашей журналистики нашелъ случай заявить, что реальное образова-

ніе можетъ готовить только „реальныхъ бездѣльниковъ“. Какъ будто бы невозможны „классическіе бездѣльники“?!

Самый планъ политехнической школы, при ея основаніи, былъ торжествомъ именно силы умственного развитія на реальной почвѣ: сама политехническая школа не задавалась специальностями, практическими приспособленіями, изъ которыхъ у насъ теперь хотятъ создать среднее реальное образованіе. Политехническая школа предоставляла практическое примѣненіе другимъ, специальнымъ школамъ, а сама сосредоточивала свой курсъ на математикѣ, обнимая вмѣстѣ механику, физику, химию и французскую литературу. Блестящіе успѣхи политехнической школы оказали большое вліяніе на учебную систему во Франціи и внѣ Франціи. Во Франціи, подѣ ихъ вліяніемъ, въ среднихъ училищахъ начала нынѣшняго столѣтія главнымъ предметомъ стала, въ дѣйствительности, математика. Кто можетъ сказать, какое вліяніе оказала политехническая школа на доставленіе Франціи того могущества и богатства, какія она проявила въ первой половинѣ текущаго вѣка?

Несомнѣнно то, что за примѣромъ Франціи, и именно въ виду того политическаго могущества, какое Франція при первомъ Наполеонѣ почерпнула, между прочимъ, изъ силы своего математическаго и техническаго образованія, и другія государства озаботились усиленіемъ математики въ курсѣ своихъ среднихъ учебныхъ заведеній, а также и учрежденіемъ „политехникумовъ“ по образцу знаменитой французской школы.

По мѣрѣ того какъ въ Германіи прилагалось все болѣе и болѣе стараній объ усиленіи высшаго техническаго образованія, а во Франціи такія старанія останавливались, и самое политическое могущество стало переходить на сторону Германіи.

Въ Германіи теперь существуетъ до пятнадцати высшихъ политехническихъ институтовъ, не считая высшихъ специальныхъ училищъ: инженернаго, артиллерійскаго, лѣсного, строительнаго, земледѣльческаго, горнаго дѣла и т. д. „Нѣкоторые изъ политехникумовъ“ замѣчаетъ г. Лѣтниковъ, „имѣютъ отъ 500 до 1000 и болѣе слушателей, и слѣдовательно многолюднѣе многихъ университетовъ въ ихъ полномъ составѣ четырехъ факультетовъ“. „По примѣру Франціи, говоритъ нашъ авторъ, „политехническія школы Германіи стали быстро возвышать уровень своихъ требованій отъ вновь поступающихъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ расширять объемъ преподаванія теоретическихъ предметовъ, положивъ ихъ изученіе основаніемъ для прикладныхъ наукъ, изложеніе которыхъ начало уже принимать строго-научный характеръ. Къ тому времени, когда мнимо-практическія требованія и многія „политическія“ соображенія ложнаго свойства, заставили французское правительство 1852-го года понизить уровень теоретическаго,

а съ тѣмъ вмѣстѣ и практическаго образованія въ парижской политехнической школѣ — несмотря на протесты знаменитыхъ ученыхъ, въ томъ числѣ Араго, голосъ котораго былъ заглушенъ криками рьяныхъ выслуживавшихся людей — въ Германіи теоретическое образованіе въ политехникумахъ шло постоянно возвышаясь, такъ что въ настоящее время иностранцы со всѣхъ концовъ Европы ѣдутъ учиться уже въ германскія спеціальныя школы, понемногу забывая о блестящемъ прошломъ французскихъ учреждений“. Немудрено, повторяемъ, что и политическое могущество стало переходить на сторону Германіи.

Если такова сила *теоретическаго* изученія реальныхъ наукъ въ самыхъ высшихъ техническихъ училищахъ, то не ясно ли до очевидности, что среднія реальныя училища должны исключительно ограничивать свой научный курсъ именно теоріею, а не приспособляя къ книговодству, или хотя бы къ машинному дѣлу? Блестящіе примѣры французской политехнической школы и германскихъ политехникумовъ самымъ несомнѣннымъ образомъ доказываютъ двѣ истины: 1) что изученіе теоріи реальныхъ наукъ обеспечиваетъ высокое душевное развитіе, и 2) что вся образовательная сила реальныхъ предметовъ заключается именно въ теоріи, а не въ приспособленіяхъ, и что, стало быть, реальныя училища будутъ состоятельны только тогда, когда тѣмъ условіемъ, чтобы они имѣли цѣлью полное умственное развитіе теоретическимъ научнымъ преподаваніемъ, а не „умственную подготовку людей прямо къ практической дѣятельности“, какъ выражался первый проектъ нашего министерства. Если съ пониженіемъ уровня теоретическаго преподаванія въ самыхъ высшихъ техническихъ учрежденіяхъ падаетъ ихъ значеніе, даже практическое, то тѣмъ болѣе ограниченія, искаженіе общеобразовательнаго значенія реальныхъ наукъ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ мнимо-практическими дѣлами лишаетъ ихъ всякаго значенія, состоятельности, и осуждаетъ ихъ къ полной бесплодности. Если они не будутъ общеобразовательными реальными училищами, то пусть они будутъ школами мастеровыхъ — тогда они будутъ имѣть свой смыслъ. Но въ томъ видѣ, какъ они были предложены у насъ, въ первомъ проектѣ, они рѣшительно никакого значенія имѣть не могутъ.

Въ своемъ прежнемъ проектѣ наше министерство народного просвѣщенія отказывалось принять за образецъ устройство реальныхъ училищъ въ сѣверной Германіи, гдѣ они впервые возникли и дошли до высшей степени процвѣтанія. Почему министерство не считало прусскій опытъ убѣдительнымъ и прусскій образецъ пригоднымъ — совершенно непонятно. Въ этомъ отношеніи пояснительная записка къ проекту выражалась весьма кратко: „прусскія реальныя училища не могутъ служить ни въ какомъ отношеніи образцомъ для нашихъ реальныхъ училищъ, коихъ цѣлью поставлено сообщеніе познаній“.

посредственно-полезныхъ для будущихъ сельскихъ хозяевъ, купцовъ, заводчиковъ, механиковъ“ и т. д. Иными словами: реальныя училища мы не сдѣлаемъ общеобразовательными по примѣру Пруссіи, несмотря на блестящій ея опытъ, потому — что мы хотимъ сдѣлать ихъ практическими. Но если достаточно собственнаго желанія, чтобы исчезла вся убѣдительность чужого примѣра, то зачѣмъ же вообще искать такихъ примѣровъ и ссылаться на нихъ? „Наши реальныя училища“, сказано было далѣе (стр. 36) въ запискѣ, „по характеру своему, будутъ подходить не къ прусскимъ, а къ австрійскимъ, виртембергскимъ, швейцарскимъ, бельгійскимъ и французскимъ училищамъ этого рода“. И въ дѣйствительности, планъ, начертанный министерствомъ, ближе всего подходилъ именно къ австрійскому. Но почему же дается предпочтеніе этимъ послѣднимъ примѣрамъ? Почему дается предпочтеніе не примѣру сѣверной Германіи, гдѣ реальныя училища впервые возникли, и гдѣ они приобрѣли уже готовымъ, долговременнымъ опытомъ значеніе, неподлежащее болѣе никакому сомнѣнію, а примѣру тѣхъ именно странъ, которыя, какъ Австрія, Франція, Бельгія, стали заводить у себя реальныя училища изъ подражанія опыту Пруссіи, только ограничились подражаніемъ неполнымъ? Почему отдавать предпочтеніе примѣру тѣхъ странъ, гдѣ реальныя училища устроены еще только недавно и гдѣ результаты принятой для нихъ системы еще далеко не полны, не несомнѣнны, и подвергаются еще, какъ въ Австріи и Франціи, колебаніямъ? Не очевидно ли, благоразумнѣе было бы подражать прямо и вполнѣ Пруссіи, а не подражать ея подражателямъ, вводя у насъ систему| реальныхъ училищъ - imitation, систему изъ вторыхъ рукъ, систему недостаточно испробованную?

Но что совершенно необъяснимо въ прежней запискѣ министерства, въ виду примѣра Пруссіи, Саксоніи, Вадена, такъ это завѣреніе (стр. 37), будто „опыты всѣхъ другихъ странъ Европы приводятъ къ тому убѣжденію, что реальныя училища, въ видахъ дѣйствительной пользы для страны, должны быть учреждаемы не иначе какъ съ различными спеціальными учебными курсами, примѣнительно къ мѣстнымъ потребностямъ и нуждамъ различныхъ родовъ промышленности и торговли!“ Это говорится въ виду примѣра Пруссіи, гдѣ не только общеобразовательность проведена вполнѣ въ курсы высшихъ реальныхъ училищъ, но гдѣ прямо *предписано* устранять отъ этихъ училищъ всякій практической, профессиональный характеръ! „Еще Фридрихъ Великій“, замѣчаетъ г. Лѣтниковъ, „настаивалъ на необходимости удержать общеобразовательный характеръ въ новыхъ училищахъ и въ виду этой цѣли, сообразно понятіямъ своего времени, требовалъ мѣста въ учебномъ планѣ (ихъ) для латинскаго языка“.

Но обратимся сперва къ устройству реальныхъ школъ въ тѣхъ

странахъ, которыя перенесли къ себѣ прусскую систему неполно, указали ее практическими дѣлами, обратились къ Австріи, Виртембергу, Франціи и т. д., которыя почему-то рекомендуются намъ въ обязательный примѣръ. Прежде всего замѣтимъ, что примѣръ Виртемберга не подтверждаетъ предположеннаго у насъ устройства реальныхъ училищъ. Реальныя училища въ Виртембергѣ раздѣляются на низшія и высшія; высшія, дѣйствительно, имѣютъ спеціальныя черты, но ихъ нельзя и назвать средними учебными заведениями: это просто приготовительныя заведения для поступления въ высшія спеціальныя школы и курсъ въ нихъ обыкновенно ограничивается двумя годами. Что касается низшихъ реальныхъ училищъ въ Виртембергѣ, то они хотя по уровню преподаванія не равняются прусскимъ реальнымъ училищамъ перваго разряда, но все-таки имѣютъ характеръ общеобразовательныхъ; никакихъ приспособленій къ мѣстнымъ потребностямъ въ планѣ ихъ (1864) нѣтъ, нѣтъ и техническихъ примѣній; а за то дано необыкновенно сильное развитіе преподаванію арифметики и французскаго языка; въ низшихъ классахъ преобладаетъ французскій языкъ, въ высшихъ—математическое преподаваніе, и притомъ въ совершенно одинаковой по числу часовъ, только обратнѣ прогрессіи. Въ нихъ преподается и англійскій языкъ, стало быть для новыхъ, а до 1864-го года преподавался и латинскій языкъ. Замѣтимъ, что этихъ низшихъ реальныхъ училищъ въ Виртембергѣ—4, огромное число для этой страны, высшихъ же гораздо менѣе.

Въ Баваріи дѣлю реальнаго гимназіи указано подготовленіе къ профессіямъ, основаннымъ на точныхъ наукахъ; но проектъ нашего министерства благоразумно и не ссылаясь на такое, повидимому благопріятное его мнѣнію опредѣленіе, потому именно, что въ весьма обширномъ учебномъ планѣ баварскихъ реальныхъ гимназій имѣли все, кромѣ именно „приспособленій“ къ мѣстностямъ, и „примѣній“ къ мастерству или приказничеству. Математика въ немъ обнимаетъ даже высшій анализъ; преподаются два новыхъ языка, кромѣ отечественнаго, а сверхъ нихъ и латинскій. Организція баварскихъ реальныхъ училищъ опредѣлена королевскимъ повелѣніемъ 1864-го года, который и учредилъ въ Баваріи шесть реальныхъ гимназій.

Ближе всѣхъ къ первому проекту нашего министерства, какъ мы сказано, подходит именно примѣръ устройства реальныхъ училищъ въ Австріи. Но примѣръ Австріи новъ: до 1850-го года въ ней не существовало реальныхъ училищъ, кромѣ пяти школъ, непосредственно назначенныхъ для приготовленія учениковъ въ пять же политехническихъ институтовъ, съ которыми онѣ имѣли прямую связь. Австрійскимъ реальнымъ школамъ, которымъ хотять подражать! насъ, организція дана была въ 1851-мъ году. Реальныя училища въ Австріи были раздѣлены на низшія, съ трехлѣтнимъ курсомъ, и высшія,

шія, съ шестилѣтнимъ курсомъ. Цѣлю ихъ указывалось давать именно общее образованіе и тѣ свѣдѣнія, которыя заключали бы подготовку для промышленныхъ профессій и поступленія въ высшія спеціальныя школы; стало быть, цѣль была не одна, а двѣ, и какъ то представляется неизбѣжнымъ, первая цѣль (общее образованіе) и была принесена въ дѣйствительности въ жертву второй (профессіальной), а вторая, въ свою очередь, все-таки стѣсняемая первой, достигнута не была. Все это совершенно соотвѣтствуетъ тому, что предлагалось теперь у насъ, и осуществляетъ идеаль той мнимо-реальной школы, которая не даетъ ни серьезнаго общаго образованія, ни серьезнаго знанія мастерства или техники. Г. Лѣтниковъ приводитъ и росписаніе уроковъ въ одной изъ такихъ школъ (шестиклассной) въ Вѣнѣ.

Въ этомъ росписаніи, дѣйствительно, усматриваются и механика, и черченіе машинъ, и ученіе о машинахъ, и постройка зданій; латинскій языкъ отсутствуетъ, а иностранный живой языкъ необязателенъ, но имъ дозволено заниматься во внѣклассное время; къ преподаванію присоединяются и лабораторныя занятія. Первые три класса образуютъ самое низшее реальное училище. Въ этихъ классахъ съ преподаваніемъ ариметики соединены приложенія къ торговлѣ и бухгалтеріи; геометрія преподается вмѣстѣ съ черченіемъ во второмъ классѣ, въ третьемъ черченіе преподается съ архитектурой. Полезенъ долженъ быть курсъ архитектуры въ третьемъ (снизу) классѣ реальнаго училища, гдѣ его проходятъ 14-лѣтніе мальчики, въ 4 часа понедѣльно! Физика и химія преподаются въ низшемъ училищѣ въ видѣ сокращенныхъ, но самостоятельныхъ предметовъ. Въ географіи и исторіи ограничиваются преимущественно географіею Европы и исторіею Австріи. Предметомъ особеннаго вниманія не только въ низшихъ, но и въ высшихъ классахъ, служитъ рисованіе, въ которомъ (говоримъ словами автора), по отзывамъ специалистовъ, ученики австрійскихъ училищъ, дѣйствительно, дѣлаютъ хорошіе успѣхи. Преподаваніе математики въ высшихъ классахъ ограничивается основаніями алгебры, геометріи и тригонометріи со многими приложеніями. Программа химіи включаетъ и металлургію; преподаваніе отечественнаго языка соединено съ изученіемъ литературы; съ географіею соединяется и статистика. Вотъ какую общую характеристику даетъ г. Лѣтниковъ, говоря объ австрійскихъ реальныхъ училищахъ: „изъ всего приведеннаго выше видно, что въ Австріи до послѣдняго времени не существовало собственно (по уставу 1851-го года) общеобразовательныхъ реальныхъ заведеній, какъ въ Пруссіи и во всѣхъ прочихъ германскихъ государствахъ. Австрійскія реальныя училища суть промышленныя спеціальныя школы низшаго порядка, только отчасти пополняющія общее образованіе начальнаго училища“. Вотъ тѣ училища, которыя наше министерство народнаго просвѣщенія поставило во гла-

вѣ приводимыхъ имъ образцовъ и которымъ оно собирается подражать, о чемъ и заявляло открыто, говоря, что у насъ введеніе такой же спеціализаціи уже поставлено цѣлью. Образцы эти кажутся для него убѣдительнѣе, чѣмъ примѣръ Пруссіи; но менѣе убѣдительными они, какъ объяснимъ сейчасъ, оказались для самой Австріи. „Австрійскія реальныя училища болѣе всѣхъ другихъ заботились о приобритеніи ихъ учениками практическихъ, утилитарныхъ знаній“, говоритъ нашъ авторъ, но прибавляетъ: „ихъ учебный планъ показываетъ какъ нельзя лучше, что подобная цѣль можетъ быть достигнута только при огромныхъ пожертвованіяхъ въ общемъ развитіи“.

И дѣйствительно, какъ уже замѣчено выше, австрійскія реальныя школы „только отчасти пополняли общее образованіе начальнаго училища“, то-есть вполне соответствовали идеалу, который въ прежнемъ проектѣ нашего министерства былъ выраженъ (стр. 28) такимъ образомъ, чтобы реальныя училища не носили характеръ научныхъ, и давали только „нѣкоторую спеціальную умственную подготовку, *превращающую доставляемое народными школами начальное образованіе*“. Этотъ идеалъ, какъ мы видимъ, былъ осуществленъ. И что же онъ признанъ былъ неудовлетворительнымъ тамъ именно, гдѣ онъ уже былъ приведенъ въ исполненіе. „Несовершенство устройства описанныхъ реальныхъ училищъ“, говоритъ г. Лѣтниковъ, „уже сознано австрійскимъ правительствомъ, и для Цислейтаніи въ 1869-мъ году изданъ новый уставъ, которымъ, вмѣстѣ съ прибавленіемъ одного лишняго года ученія, *дается большее мѣсто общему образованію*, именно вводится обязательное обученіе новымъ иностраннымъ языкамъ и указывается обращать особенное вниманіе на науки математическія и естественныя, имѣя въ виду подготовку къ высшимъ спеціальнымъ школамъ, преподаваніе которыхъ на этихъ наукахъ опирается“.

Проектъ нашего министерства ссылался еще на швейцарскія, бельгійскія и французскія реальныя училища; въ проектѣ между прочимъ указывался примѣръ цюрихскаго реальнаго училища. Въ швейцарскихъ реальныхъ училищахъ, дѣйствительно, примѣнена мысль о спеціализаціи преподаванія, но спеціализація эта допускается только въ высшемъ отдѣленіи, то-есть только тогда, когда ученики уже усвоили себѣ твердыя основанія общаго образованія. Въ цюрихской промышленной школѣ до 1867-го года существовало такое раздѣленіе на низшее общеобразовательное отдѣленіе и высшее, въ которомъ преподаваніе спеціализировалось. Замѣтимъ притомъ, что въ низшемъ отдѣленіи *протрехлѣтнемъ курсѣ* преподавались два иностранныхъ языка и арифметика, а также геометрія безъ всякихъ примѣненій; только съ 15-лѣтняго возраста, ученикъ, поступающій въ высшее отдѣленіе, могъ самъ выбирать (на практикѣ выборъ опредѣлялся по соглашенію директора съ родителями) одинъ родъ предметовъ для спеціального изученія

Но и здѣсь въ послѣднее время, по указанію опыта, признано было необходимымъ преобразование. Въ 1867-мъ году низшее отдѣленіе цюрихской школы было уничтожено, такъ какъ въ Швейцаріи существуютъ особыя высшія народныя училища, съ трехлѣтнимъ курсомъ, продолжающія преподаваніе начальной школы; а за то въ самомъ высшемъ отдѣленіи промышленной школы такъ расширено было именно общее образованіе, что въ настоящее время въ цюрихской школѣ спеціализація допускается только втеченіи 1½ года, а для занимающихся коммерческими предметами—только одного года. „Такимъ образомъ“, замѣчаетъ г. Лѣтниковъ, „опытъ цюрихской школы опять-таки подтверждаетъ ту истину, что спеціализировать занятіе юноши можно только въ высшемъ возрастѣ, когда имъ приобрѣтено уже прочное общее образованіе“.

Въ Бельгіи нынѣшнее устройство среднихъ учебныхъ заведеній существуетъ съ 1850-го года. Среднія учебныя заведенія (атенеи) состоятъ изъ двухъ отдѣленій: классической гимназіи и реального училища (гуманистическое и профессиональное отдѣленіе атенеевъ). Въ реальномъ училищѣ низшій отдѣлъ курса посвященъ преимущественно изученію новыхъ языковъ, которыхъ преподаваніе занимаетъ половину всего числа учебныхъ часовъ. Въ высшемъ отдѣлѣ (т.-е. въ двухъ высшихъ классахъ) преподаваніе спеціализируется по тремъ направленіямъ: научному, промышленному и торговому. Бельгійскія профессиональныя отдѣленія имѣли большой успѣхъ въ обществѣ: въ 1852-мъ году 1,234 ученика посѣщали реальные курсы и 1,184—классическіе; съ того времени число посѣщающихъ курсы реальные постоянно возрастало, а число посѣщающихъ курсы классическіе постоянно уменьшалось, такъ, что въ 1860-мъ году, на реальныхъ курсахъ было 1,417 учениковъ, а на классическихъ только 886. Нашимъ классикамъ едва ли удобно ссылаться на такой результатъ въ Бельгіи; результатъ этотъ нисколько не доказываетъ, что система реального училища въ Бельгіи лучше, чѣмъ та, которая принята въ Пруссіи; такъ какъ въ Бельгіи нѣтъ реального училища, устроеннаго по прусской системѣ, то обществу и не представлялось случая заявить, какой системѣ собственно *реальною* училища оно дало бы предпочтеніе. Но что доказывается примѣромъ Бельгіи несомнѣнно, такъ это — что бельгійское общество проявляетъ все болѣе и болѣе сочувствія къ училищамъ реальнымъ, и все менѣе къ училищамъ классическимъ.

Перейдемъ теперь къ примѣру Франціи. До 1833-го года, во Франціи ничего не было сдѣлано въ пользу средняго реального образованія. Обращеніе къ нему во Франціи явилось исключительно какъ подражаніе примѣру Германіи. Франція сдѣлала весьма много не только для движенія впередъ точныхъ наукъ, но и для обнаруженія огромнаго общеобразовательнаго ихъ значенія; но истина эта во Франціи

была обнаружена не въ среднемъ обученіи, а въ высшемъ, имело въ политехническомъ училищѣ. Успѣхи ея, какъ уже выше сказано, отразились и на среднемъ преподаваніи во Франціи въ томъ смыслѣ, что и въ послѣднемъ дано было большее развитіе математикѣ. Но классическая рутина все-таки продолжала господствовать въ нихъ безъ всякаго исключенія до тѣхъ поръ, пока именно примѣръ Германіи не убѣдилъ въ необходимости устроить хоть бы нѣчто выше начальной школы, со льготой отъ преобладанія латыни. При министерствѣ Гизо въ 1833-мъ году и былъ изданъ именно съ такой ограниченной цѣлью уставъ „высшихъ начальныхъ школъ“ (*écoles primaires supérieures*), которыя были просто копіею съ бюргерскихъ германскихъ училищъ. При министерствѣ Сальванді, въ 1847-мъ году, образована была коммиссія для обсужденія вопроса о большемъ развитіи реальнаго образованія. Членами ея были знаменитые ученые: Лаверрье, Дюи, Пуллэ, Понселэ, Мильн-Эдварсъ. Эта коммиссія и предложила планъ бифуркаціи (раздвоенія) школьнаго ученія: высшіе классы лицеевъ (гимназій) предположено было раздѣлить на два отдѣленія, классическое и реальное. Эта мысль была приведена въ исполненіе министерствомъ Фортуля въ 1852-мъ году. Высшіе четыре класса лицеевъ раздѣлены были на отдѣленія „словесное“ и „научное“ (*sections des lettres et des sciences*); обоимъ отдѣленіямъ вмѣстѣ преподавались французскій языкъ и литература, латинскіе классики, риторика, исторія, географія, логика и новыя языки; отдѣльно въ одномъ преподавались математика и естественныя науки, въ усиленной степени, а въ другомъ — греческій языкъ съ упражненіями въ сочиненіяхъ на латинскомъ языкѣ. Въ 1820-мъ году, было установлено, что для вступленія на всѣ гражданскія должности требуется степень бакалавра словесности (*bachelier ès lettres*), т.-е. свидѣтельство о зрѣлости въ классическомъ курсѣ; это между прочимъ нанесло первый ударъ самой политехнической школѣ, въ которую прежде можно было поступать почти не зная по-латыни. Степень бакалавра наукъ (*bachelier ès sciences*) нельзя было получить, не имѣя свидѣтельства о прохожденіи классическаго курса, то-есть степени бакалавра словесности. Новая реформа, 1852-го года, этотъ-то порядокъ и измѣнила, въ связи съ преобразованіемъ лицеевъ; она отдѣлила одну отъ другой обѣ степени бакалавровъ, дѣлая ихъ независимыми; степень бакалавра словесности можно было получить, пройдя курсъ лицея по словесному отдѣленію, а степень бакалавра наукъ, пройдя лицей по отдѣлу научному. Степень бакалавра наукъ открывала доступъ на университетскіе факультеты, именно на медицинскій и физико-математическій (*faculté des sciences*); а сверхъ того она была сдѣлана обязательною для поступленія въ большую часть высшихъ спеціальныхъ школъ, между прочимъ и въ политехническую. Въ этомъ уравненіи

правъ бакалавровъ обѣихъ степеней и въ открытіи доступа на университетскіе факультеты изъ реальнаго отдѣленія лицеевъ заключалась мысль, которую мы находимъ совершенно вѣрною; но успѣхъ ея, очевидно, долженъ былъ зависѣть отъ того, какъ будетъ поставлено реальное образованіе въ лицеехъ. Поставлено же оно было неудовлетворительно. Неудовлетворительно оно было потому, что въ немъ общее образованіе было крайне стѣснено именно „практическими приспособленіями“, въ которыхъ у насъ видятъ всю силу, но которыя не развиваютъ ума, а между тѣмъ отнимаютъ время у общеобразовательныхъ предметовъ, у теоріи вообще. „Стремленіе дать утилитарныя познанія, называемыя часто — примѣнимыми къ жизни“, говоритъ г. Лѣтниковъ, „пробивается въ каждой строкѣ программы научнаго отдѣла лицеевъ. Напротивъ, все что можетъ способствовать расширенію умственнаго горизонта, тщательно избѣгается“. Вторая имперія не безъ особой цѣли, конечно, исказила такимъ образомъ свое подражаніе Пруссіи; „расширеніе умственнаго горизонта“ вообще не было въ ея политической программѣ; и въ нашемъ прежнемъ проектѣ постоянно указывается на будто бы „матеріалистическое“ свойство чистой науки. Въ классическихъ гимназіяхъ оно достаточно стѣсняется уже зубреніемъ произвольныхъ, ничего неговорящихъ уму формъ; но желалось бы не допустить преподаванія чистой науки и въ реальныхъ училищахъ съ достаточной полнотою, какъ она преподается въ Пруссіи, вотъ почему на нее и надѣваются пути ремесленныхъ приспособленій.

Реформа Фортуля, система бифуркаціи, дѣйствительно не имѣла успѣха. Только пусть помнятъ почему именно. Пусть не говорятъ намъ, что она не имѣла успѣха потому, что реальное образованіе въ ней получило права равныя съ образованіемъ классическимъ. Нѣтъ, она не имѣла успѣха именно потому, что реальное образованіе въ ней было искажено тѣмъ самымъ „приспособительнымъ“ направленіемъ, тѣмъ самымъ стѣсненіемъ теоріи, тѣмъ самымъ отступленіемъ отъ германскаго плана, однимъ словомъ, которое рекомендуется теперь намъ, и въ пользу котораго, по странному самопротиворѣчію, приводятъ между прочимъ и тотъ фактъ, что „бифуркаціи лицеевъ не удалась во Франціи“.

Само собою разумѣется, что когда реальное образованіе было поставлено неудовлетворительно въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, когда въ нихъ былъ искаженъ научный характеръ преподаванія, то это отразилось и на высшихъ школахъ. Въ политехническую школу стали поступать ученики плохо приготовленные къ слушанію курса высшей математики, потому что преподаваніе чистой математики въ лицеехъ было сокращено новой реформой. На медицинскій факультетъ стали являться бакалавры наукъ плохо ознакомленные съ науками, хотя и

знавшіе латинскій языкъ, которому обучались достаточно въ низшихъ классахъ лицеевъ. Старые медицинскіе авторитеты приписали это существованію полнаго классическаго образованія тѣмъ легче, что они вѣдѣли въ новой реформѣ ущербъ достоинству своего сословія, такъ какъ специальность ихъ была какъ бы поставлена рангомъ ниже. Вотъ почему они стали требовать, чтобы для поступленія на медицинскіе факультеты вновь сдѣлана была обязательною степень бакалавра съ весности, что и исполнилось новымъ декретомъ, изданнымъ въ 1858-мъ году.

Система бифуркаціи лицеевъ отмѣнена въ 1860-мъ году, при императорствѣ Дюрюи, которое устроило новыя самостоятельныя училища съ реальнымъ курсомъ, но все-таки съ направленіемъ профессиональнымъ. Въ этомъ отношеніи французское министерство, впрочемъ, вступило откровеннѣе нашего; не ставя свои училища на высоту реальныхъ училищъ, существующихъ въ Пруссіи, оно такъ и назвало ихъ прямо „спеціальными“, между тѣмъ какъ у насъ предполагалось спеціальныя, профессиональныя училища назвать все-таки реальными, хотя въ нихъ ничего реальнаго не было. Система новыхъ спеціальныхъ училищъ во Франціи названа *enseignement secondaire spécial*. Они составляютъ продолженіе начальной школы и состоятъ изъ четырехъ классовъ, съ однимъ приговорительнымъ. Какой результатъ дадутъ они,—теперь еще сказать нельзя; можетъ быть, въ обществѣ, при отсутствіи болѣе полной, настоящей реальной школы, они и будутъ имѣть успѣхъ, потому что все-таки лучше имѣть хоть бифуркацію школы, чѣмъ ограничиться классическими лицеями. Но не трудно предсказать, что новыя французскія спеціальныя училища даже не отстанутъ отъ германскихъ реальныхъ училищъ перваго и даже втораго разряда. Ихъ курсъ опять страдаетъ тѣмъ, что у учениковъ время, самой природою опредѣленное для умственнаго развитія, отнимается для приспособленія ихъ въ счетоводы и въ какіе-то не то въ старовые, не то аматеры технического искусства. Въ ихъ курсѣ находимъ и механику, и счетоводство, и законовѣдѣніе, и экономію, въ математикѣ заключается и коммерческая арифметика; преподаваніе законовѣдѣнія и сельско-хозяйственной, промышленной и коммерческой „экономіи“ заключаетъ въ себѣ множество предметовъ, несмотря на крайне-ограниченное число часовъ, отводимыхъ на изученіе этихъ предметовъ въ учебномъ планѣ. Въ программѣ химіи заключаются органическая химія, и спеціальная технологія. Вотъ какъ характеризуетъ ихъ нашъ авторъ: „По моему мнѣнію, имъ повредитъ въ высшей степени тотъ исключительный характеръ утилитарности, въ видѣ которой они стремятся къ сообщенію всѣхъ возможныхъ свѣдѣній“. Лѣтчиковъ хвалитъ написанныя для этихъ училищъ подробныя программы преподаванія каждаго предмета за то искусство и оригиналь-

ность, съ какими онѣ составлены; но замѣчаетъ, что онѣ „слишкомъ энциклопедичны, чрезвычайно обширны и вовсе не соотвѣтствуютъ времени назначенному на ихъ прохожденіе, если только при ихъ исполненіи разумѣть школьное ученье, а не бѣглое чтеніе популярныя лекцій“. Поэтому онѣ находятъ, что составители учебниковъ и преподаватели могли бы многое почерпнуть изъ французскихъ программъ, но что эти программы не могутъ служить предметомъ полнаго подражанія. А наше министерство народнаго просвѣщенія (стр. 57) прямо полагаетъ ввести ихъ въ наши реальныя училища! „Стоитъ только (!)“ говорить оно, „перевести эти учебники (составленные по тѣмъ программамъ) на русскій языкъ, съ нѣкоторыми приспособленіями къ Россіи (т.-е. что метръ будетъ замѣненъ аршиномъ, вѣроятно) и у насъ будутъ готовыя руководства, примѣненныя къ специальному назначенію реальныя училищъ“. Что сказать о такомъ „примѣненіи къ мѣстнымъ потребностямъ“, которое поставлено цѣлью русскихъ реальныя училищъ и которое предполагаетъ заимствовать свои программы изъ Франціи? Конечно, хорошій французскій учебникъ любой науки годится и для Россіи, все равно какъ для Франціи, но это именно потому, что наука есть одна общая наука. Но въ чемъ же при этомъ будетъ примѣненіе науки „въ мѣстныхъ потребностямъ“?

Такимъ образомъ, въ настоящую минуту полнымъ и совершеннымъ типомъ реальныя школы остаются прусскія реальныя училища перваго разряда. Первый и основной фактъ ихъ устройства тотъ, что онѣ — не спеціальныя, не профессиональныя школы, а училища общеобразовательныя. Никакія „приспособленія“ и утилитарныя цѣли здѣсь не стѣсняють и не искажаютъ строго-общеобразовательнаго курса. Прусское правительство не только не имѣло въ виду дать своимъ реальнымъ училищамъ профессиональный характеръ, но напротивъ заботилось, чтобы они такого характера не приняли (то же самое было въ Саксоніи), и согласилось признать эти заведенія, основанныя общественной инициативой, и дать имъ права только тогда, когда они, отказываясь отъ практическаго направленія, принимали направленіе общеобразовательное. Такова именно и есть та прусская реальная школа: она въ самомъ строгомъ смыслѣ есть школа общеобразовательная, то-есть такая, „въ которой, полагають наши московскіе классики, ничему серьезно не учатся (!!)", и откуда выходятъ „реальные бездѣльники“.

Самое происхожденіе прусскихъ реальныя школы служить лучшимъ фактическимъ доказательствомъ, что обществу нужны именно онѣ, а не что другое. Реальныя школы въ Пруссіи создались почти исключительно на средства самихъ городскихъ общинъ и сословій. Существова почти безъ денежной помощи отъ государства, а первоначально даже безъ признанія съ его стороны и безъ всякихъ правъ,

реальныхъ школы въ Пруссіи возрастали съ необыкновенной быстротою; въ 1832-мъ году ихъ было 9, а въ 1869-мъ году было уже 111 (не считая присоединенныхъ вновь провинцій). За десятилітіе съ 1859-го по 1869-й годъ число реальныхъ училищъ въ старыхъ провинціяхъ Пруссіи увеличилось съ 56-ти до 111-ти, то-есть удвоилось, а число классическихъ гимназій за тотъ же промежутокъ времени увеличилось съ 166-ти до 196-ти, то-есть всего на одну пятую, несмотря на то, что средства употребляемыя правительствомъ на среднее образованіе преимущественно обращаются именно на классическія заведенія. Число же учащихся въ реальныхъ училищахъ въ Пруссіи уже въ 1869-мъ году превышало 31,000! Вотъ какое огромное число „реальныхъ бездѣльниковъ“ готовится въ Пруссіи, вѣрнѣе подѣ внушеніемъ идей „Интернаціонала“ и одного изъ его корифеевъ, Карла Маркса, какъ убѣждены въ томъ тѣ же наши классики.

„У насъ нѣкоторые доходили даже до того“, замѣчаетъ г. Липковъ, „что приписывали военные успѣхи Пруссіи прочности классической системы ея гимназій. Еслибъ я рѣшился идти по сколькимъ пути подобныхъ умозаключеній, то конечно посоветывалъ бы обратитъ также вниманіе и на быстрое и сильное развитіе въ Пруссіи реального образованія, особенно въ послѣднее десятилітіе“. И, прибавимъ мы, именно это толкованіе было бы весьма нелишено правдоподобности, что политическое могущество и военные успѣхи зависятъ отъ развитія въ странѣ техническаго производства, это очевидно. А что германскіе политехникумы могутъ стоять на такой высотѣ, какъ мы ихъ видимъ, зависитъ конечно отъ того, что реальная школа поставитъ имъ вполне развитыхъ умственно и подготовленныхъ строго-научнымъ теоретическимъ курсомъ реальныхъ училищъ учениковъ. Будь чистая наука въ реальныхъ школахъ стѣснена мнимо-утилитарными приспособленіями, которыя въ среднемъ курсѣ не могутъ быть изучены серьезно, и вотъ курсъ политехникумовъ непременно бы понизился какъ то было съ парижской политехнической школой и какъ то сейчасъ было предположено у насъ, въ явный ущербъ одного изъ несомнѣнныхъ средствъ къ возрастанію и политическаго могущества Россіи. Въ самой Пруссіи мы находимъ также и доказательство бесполезности утилитарныхъ приспособленій въ среднемъ образованіи; она доказана и въ Пруссіи сравнительно малымъ успѣхомъ ея провинціальныя промышленныхъ школъ (Gewerbeschulen).

Реальныхъ училищъ во всемъ прусскомъ королевствѣ состоитъ нынѣ 157; здѣсь считаютъ училища I и II-го разрядовъ и высшія гражданскія, которыя имѣютъ также характеръ общеобразовательныхъ. Въ Саксоніи, которой реальныя училища сходны съ прусскими высшими городскими, такихъ училищъ 8 (1864-го года). Даже такія незначительныя государства, какъ княжества Альтенбургъ, Мейнингенъ, Б-

бургъ-Гота, Веймаръ, имѣющія вмѣстѣ около 800 т. жителей, имѣютъ 8 реальныхъ общеобразовательныхъ училищъ (1865-го года). Въ великомъ герцогствѣ Гессенскомъ реальныхъ общеобразовательныхъ училищъ—11 (1865-го года); въ королевствѣ Баварскомъ 6 (1864-го года).

Въ числѣ правъ, присвоенныхъ ученикамъ реальныхъ училищъ I-го и II-го разряда въ Пруссіи заключается и освобожденіе отъ экзамена на производство въ офицерскій чинъ въ военной службѣ, а также право отбывать воинскую повинность однимъ годомъ. Необходимо, чтобы и наша комиссія, занятая военнымъ преобразованиемъ, оговорила за будущими реальными гимназіями льготу равную той, какая будетъ дана классическимъ гимназіямъ.

Познакомивъ читателя съ дѣльнымъ и добросовѣстнымъ трудомъ г. Лѣтниева, мы должны въ заключеніе остановиться на предлагаемомъ имъ планѣ для учрежденія у насъ полнаго реального училища, съ *семилѣтнимъ* курсомъ, а также и промышленнаго училища, для которыхъ онъ представляетъ и проектъ распредѣленія учебнаго курса. Что касается предлагаемаго имъ устройства полныхъ реальныхъ училищъ и промышленныхъ школъ въ Россіи, то мы можемъ только вполне согласиться съ нимъ, такъ какъ планы, предлагаемые имъ, въ сущности тѣ же самыя, которыхъ превосходство уже доказано блестящимъ опытомъ въ Германіи; основное ихъ условіе именно — общеобразовательность. Но намъ кажется, г. Лѣтниковъ въ одномъ совершенно напрасно отступилъ отъ опыта Пруссіи, именно предлагая вовсе исключить изъ реального преподаванія латинскій языкъ. Латинскій языкъ авторъ устраняетъ именно потому, что его, какъ говоритъ онъ, и въ германскихъ реальныхъ училищахъ сохраняютъ только въ видѣ „жертвы старымъ богамъ“. Но, во-первыхъ, мы видимъ здѣсь предъ собою одно предположеніе автора, которому мы можемъ противопоставить прямо противоположныя мнѣнія современныхъ нѣмецкихъ педагоговъ-реалистовъ, которые почти всѣ стоятъ за обученіе латинскому языку въ реальныхъ училищахъ, и вовсе не въ смыслѣ жертвы старымъ богамъ, какъ выражается г. Лѣтниковъ. Во-вторыхъ, знакомство съ латинскимъ языкомъ имѣетъ само по себѣ реальную цѣну какъ потому, что оно облегчаетъ изученіе романскихъ языковъ и пониманіе множества научныхъ терминовъ, вошедшихъ во всѣ языки, а также и потому, что оно устранило бы полную разорванность между классическою гимназіею и реальнымъ училищемъ какъ въ его настоящемъ, такъ и въ будущемъ. На этомъ послѣднемъ доводѣ мы настаиваемъ особенно. Но такъ какъ у насъ изученіе латинскаго языка имѣетъ во всякомъ случаѣ менѣе реальной цѣны чѣмъ на Западѣ, то отъ прусскаго плана можно отступить именно въ значительномъ сокращеніи уроковъ латинскаго языка. Для умѣреннаго же преподаванія его, вполне достаточнаго для перевода, напр., Цезаря и Корнелія Непота, остается довольно про-

тора и въ учебномъ планѣ г. Лѣтниева, если уравнивъ преподаваніе нѣмецкаго языка съ французскимъ, привести преподаваніе отечественнаго языка до размѣровъ прусскаго плана, уменьшить по двѣ урока рисованія и черченія и даже математики и естественнѣдн (т.-е. опредѣлить 36 и 22 вмѣсто 38 и 24).

Но, не соглашаясь съ г. Лѣтниковымъ насчетъ необходимости и премѣнно вовсе исключить латинскій языкъ изъ курса реальныхъ училищъ, для чего, по нашему мнѣнію, онъ не представилъ ни одного убѣдительнаго довода, мы не можемъ согласиться съ нимъ и вступить на борьбу между классицизмомъ и реализмомъ. Изъ всего высказаннаго авторомъ ясно слѣдуетъ, что классическая система, естественн возникшая въ то время, когда вся образованность заключалась въ древней литературѣ, не соответствуетъ болѣе нашему времени, которое располагаетъ совсѣмъ иными средствами просвѣщенія, не занимается и науку, и имѣетъ совсѣмъ иныя потребности. А между тѣмъ, онъ же допускаетъ, что борьбы по принципу между реализмомъ и классицизмомъ нѣтъ, что реальное образованіе не угрожаетъ классическому и въ будущемъ. Онъ находитъ даже такой взглядъ „дѣльнымъ“ и порицаетъ происходящую въ Россіи полемику за то, что она ставила вопросъ именно по существу. Подобныя оговорки и уступки могутъ соответствовать той сдержанности, въ недостаткѣ которой авторъ также упрекаетъ полемику по этому предмету въ нашей текущей литературѣ, но онѣ менѣе соответствуютъ требованіямъ логики. Борьба между классицизмомъ и реализмомъ существуетъ и неизменно, какъ несомнѣнно есть борьба между всѣмъ старымъ, опирающимся на одни преданія, и всѣмъ новымъ идущимъ ему на смѣну. Никто и не думалъ утверждать, будто борьба эта выражается въ Европѣ такъ, что реалисты требуютъ закрытія всѣхъ классическихъ школъ. Но реалисты все-таки ведутъ борьбу и притомъ путемъ гораздо болѣе разумнымъ: они учреждаютъ и развиваютъ — какъ это впрочемъ дѣлалъ самъ г. Лѣтниковъ — такую школьную систему, которая современна и неизбежно, сперва видоизмѣнитъ отчасти классическую школу (это уже и сдѣлано), а потомъ и замѣнитъ ее, какъ морской путь въ Индію замѣнилъ сухопутное сообщеніе, какъ печатаніе замѣнило письмо книгъ, какъ желѣзныя дороги замѣнили конную почту, электрическій телеграфъ — воздушный, какъ скорострѣлки Дрейзе и Гурне Брунна замѣнили классическіе пращу и лукъ; и все это не потому, что изобрѣтатели добились запрещенія ѣздить въ Индію сухимъ путемъ переписывать книги, и сражаться стрѣлами противъ скорострѣльныхъ ружья, а потому что то, что оказалось нужнѣе, дѣйствительнѣе и полезнѣе, замѣнило то, что было освящено преданіемъ, не взирая ни на какія привилегіи.

Несправедливо также и то, будто и въ Европѣ споръ между клас-

сиками и реалистами не ведется по существу, и будто онъ оконченъ. Но еще несправедливѣе удивляться, почему у насъ поставили его именно по существу защитники реальной школы. Не ими была принята у насъ основная ломка училищной системы; не они провозгласили полное низложеніе одной изъ двухъ системъ въ смыслѣ общеобразовательной, утверждая мнимую полную несостоятельность ея для умственного развитія и обзывая „реальными бездѣльниками“ воспитанниковъ реальныхъ школъ. Стало быть, ихъ ли вина, если имъ пришлось поставить вопросъ именно по существу, сравнить достоинство обоихъ принциповъ и доказать, что прежній проектъ былъ не чѣмъ инымъ какъ реакціею; то-есть не движеніемъ впередъ, туда, куда идетъ Европа, а поворотомъ назадъ, туда, откуда она вышла? Вся новѣйшая исторія школы въ Европѣ есть не что иное какъ рядъ завоеваний реализма и рядъ уступокъ ему. Это было необходимо выяснить, и это основательно выяснено въ числѣ другихъ и г. Лѣтниковымъ въ его очеркѣ, совершенно независимо отъ его вышеупомянутыхъ оговорокъ.

Возвращаясь опять къ прямой цѣли нашего изслѣдованія, напомнимъ, что опытъ всей Европы, опытъ и положительный и отрицательный, несомнѣнно доказалъ, что реальныя училища только тогда могутъ быть успѣшны, плодотворны, когда они имѣютъ характеръ *общеобразовательныхъ*, а не профессиональных - приспособительныхъ, когда реальныя училища, какъ то мы видимъ въ Пруссіи, ставятся рядомъ съ классическими гимназіями, а не занимаютъ средину между общеобразовательнымъ и профессиональнымъ заведеніемъ, какъ то было во второй французской имперіи. Тамъ гдѣ они имѣютъ первое значеніе — они произвели обильные плоды, процвѣтаютъ и умножаются съ необыкновенною быстротой; тамъ гдѣ имъ дана была только искаженная, профессиональная постановка, они оказывались неудовлетворительными и являлась необходимость ихъ реформы.

Новый проектъ устава реальныхъ училищъ, представленный министерствомъ народнаго просвѣщенія весной въ государственный совѣтъ, былъ направленъ противъ всякаго общеобразовательнаго характера нашихъ реальныхъ гимназій. Опровергаетъ ли теперь новѣйшій проектъ тотъ новый — мы не знаемъ; и если бы мы знали, что онъ опровергаетъ, то все же остался бы вопросъ: въ какой степени онъ опровергаетъ? не есть ли это опроверженіе только такъ-называемая „золотая средина?“ Но, не зная содержанія новѣйшаго проекта, мы должны въ эту минуту ограничиться указаніемъ критеріума для оцѣнки его, — и на этомъ остановимся.

ПОЗЕМЕЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ЗЕМСКИЙ КРЕДИТЪ ВЪ НОВГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ.

(Письмо въ редакцію.)

Довольно рѣдко появляются у насъ проблески самостоятельности болѣею частью мы идемъ оцѣпую, хватаемъ на лету чужія мысли и если онѣ модны, спѣшимъ усвоивать ихъ, не спрашивая насколько пригодно то или другое для нашего положенія. Вамъ вѣроятно вѣстно, съ какимъ торжествомъ многія изъ губернскихъ земствъ вбросились на сельскія самосудныя товарищества. Что частица пользы отъ товарищества есть, въ этомъ и спору нѣтъ. Но зачѣмъ представлять дѣло въ такомъ видѣ, какъ будто отъ него исключительно или главнымъ образомъ зависитъ благосостояніе сельскаго населенія? Тутъ мы видимъ рѣшительно никакихъ основаній. Классы эти существовать будутъ, но рядомъ съ ними все-таки останутся и бѣдность, и упадокъ скотоводства и сельскаго козьяства. Я говорю это относительно многихъ уѣздовъ Новгородской, Олонецкой, Вологодской, Тверской и др. сѣверныхъ губерній. Реальная причина бѣдности этихъ уѣздовъ заключается въ томъ, что 5—7 десятинъ земли на душевой надѣлъ не могутъ выдерживать тѣхъ огромныхъ податей и той выкупной оцѣны которую должны выплачивать крестьяне за землю. Я беру въ примѣръ хоть Бѣлозерскій уѣздъ. Средняя выкупная цѣна за каждую десятину надѣла, въ число котораго входятъ: покосъ, выгонъ и дѣвяной лѣсъ, назначена 17½ рублей—тогда какъ реальная стоимость земли въ этомъ уѣздѣ въ сложности не превышаетъ 5—8 р., а дѣвяной лѣсъ 1—2 руб. за десятину. Земли, которыя остались за помещиками, а ихъ огромное число—лежатъ теперь почти безъ всякаго употребленія. Обработка усадебъ вольнымъ трудомъ у насъ не приноситъ никакой пользы. Это фактъ несомнѣнный, и какое бы изобрѣненіе ни изобрѣтали сельско-хозяйственныя съѣзды—дѣло нисколько не измѣнится, потому что крупное усадебное хозяйство, при неблагоприятныхъ климатическихъ условіяхъ, ни въ какомъ случаѣ не можетъ выдерживать конкуренціи съ крестьянскимъ общиннымъ хозяйствомъ. Крупная поземельная собственность настолько невыгодна, что не можетъ оплачивать даже земскихъ сборовъ: ¼ земскихъ сборовъ числятся за помещиками! Съ другой стороны, сельскія общества, какъ мы уже сказали, терпятъ недостатокъ въ землѣ: 7 десятинъ душевого надѣла при скудныхъ покосахъ въ сѣверныхъ уѣздахъ могутъ содержать, въ большинствѣ случаевъ, не болѣе одной веровы на душу, а сѣна на зиму заготавливается во многихъ деревняхъ отъ 50 до 100 пуд. на дворъ. Эти цифры можно повѣрить статистическимъ отчетамъ.

ческими свѣдѣніями, собранными нѣкоторыми управами. Такимъ образомъ, единственный способъ къ улучшенію сельскаго общиннаго хозяйства—это приобрѣтеніе въ собственность обществъ пустопорожнихъ земель, оставшихся у помѣщиковъ свободными отъ надѣла крестьянъ.

Этимъ только способомъ непроизводительныя земли мы можемъ сдѣлать производительными. Для земства явный убытокъ и потеря, когда большинство земель лежитъ даромъ, и наоборотъ въ каждой обработанной десятинѣ, въ каждомъ клочкѣ покоса и выгона, которыми пользуются, заключается явная выгода земства.

Упадокъ земледѣлія ощущается у насъ съ каждымъ годомъ сильнѣе и сильнѣе. Это доказывается тѣмъ, что съ каждымъ годомъ требуется все болѣе и болѣе ввознаго хлѣба. Пропорція эта настолько увеличивается, что вольная торговля не успѣваетъ слѣдить за потребностью, и земству приходится самому заготовлять хлѣбъ для продажи.

Недоимки, какъ земскія, такъ и государственныя, за уѣздами также увеличиваются ежегодно. Продажа скота за неплатежъ ихъ—вещь самая ненадежная и опасная: этимъ уже окончательно разстроивается сельское хозяйство. Крестьянское общество и радо бы заплатить недоимку, но то, что зарабатывается его членами, должно идти на покупку хлѣба. Такимъ образомъ, отъ той земли, которою надѣленъ крестьянинъ,—онъ не сытъ, не голоденъ. Онъ прикрѣпленъ къ ней и въ то же время, чтобъ добыть насущное пропитаніе и уплатить подати, долженъ искать посторонней работы. Не правда ли, что это положеніе не нормальное, и что оно должно было обратить на себя вниманіе земскихъ представителей.

Но просматривая отчеты губернскихъ и уѣздныхъ земскихъ собраній, мы до сихъ поръ не встрѣчали почти никакихъ разсужденій, касающихся прямо этого вопроса. Неловкое положеніе это, повидимому, чувствуется всѣми, но заговорить объ немъ прямо и обсудить его у земскихъ дѣятелей не хватаетъ смѣлости. Къ тому же лица, прямо заинтересованныя въ этомъ дѣлѣ, хотя и присутствуютъ на земскихъ собраніяхъ въ качествѣ гласныхъ отъ крестьянъ, но никакого голоса положительно не имѣютъ. Такимъ образомъ танется годъ за годъ. Въ настоящемъ году, на уѣздныхъ земскихъ собраніяхъ Новгородской губерніи обсуждался вопросъ объ устройствѣ земскихъ поземельныхъ банковъ. Повидимому, самыя обстоятельства заставляли поставить вопросъ этотъ въ связи съ улучшеніемъ сельскаго общиннаго хозяйства. Намъ нужны земскіе банки, которые бы способствовали сельскимъ обществамъ приобрѣтать въ собственность свободныя земли. Банки эти должны кредитовать тѣ общества, которыя захотятъ это сдѣлать. Такъ, по крайней мѣрѣ, мы думаемъ, потому что у сельскихъ обществъ нѣтъ другихъ источниковъ для кредита и нѣтъ наличныхъ денегъ для приобрѣтенія земель.

Но на дѣлѣ вышло совсѣмъ иначе. Новгородская губернская упра-

ва при составленіи своего проекта о земскихъ банкахъ руководствовалась не дѣйствительными потребностями и мѣстными нуждами,—а напротивъ, списала всецѣло свой проектъ съ устава с.-петербургскаго земскаго взаимнаго кредита — и большинство уѣздныхъ земскихъ собраній приняло его.

Насколько полезенъ с.-петербургскій взаимный кредитъ для здѣшнихъ сельскихъ обществъ, я не берусь судить, такъ какъ я незнаю съ мѣстными условиями С.-Петербургскаго уѣзда, но для уѣздовъ Новгородской губерніи онъ будетъ совершенно бесполезенъ—въ этомъ можно поручиться чѣмъ угодно.

Кредитъ нуженъ у насъ, какъ мы уже сказали, сельскимъ обществамъ и спеціально на покупку земель,—а по уставу банка онъ дается только собственникамъ. По уставу банка предполагается, что члены его уже имѣютъ собственное имущество, а у насъ еще совершенно нѣтъ общинъ-собственниковъ. Члены банка до полученія ссуды должны внести 10% съ отырымаемаго кредита,—но у крестьянскихъ обществъ собственныхъ свободныхъ фондовъ еще нѣтъ. Ссуды изъ банка должны выдаваться подъ учетъ векселей. Какимъ же образомъ сельскія общества могутъ выдавать векселя? Срокъ ссудъ проектируется краткосрочный, тогда какъ на приобрѣтеніе земель требуется болѣе или менѣе долгосрочный кредитъ. Такимъ образомъ взаимный земскій кредитъ можетъ служить только для людей состоятельныхъ, а для обществъ, которыя имѣютъ землю еще во временномъ владѣніи, онъ ни въ какомъ случаѣ служить не можетъ. Но для чего же въ такомъ случаѣ и учреждать земскіе банки: люди состоятельные могутъ найти кредитъ и безъ нихъ; къ тому же давно ли былъ открытъ кредитъ всѣмъ вообще крупнымъ собственникамъ, давно ли получены выкупныя ссуды? Развѣ онъ пошелъ на улучшеніе сельскаго хозяйства? Нисколько; онъ прожитъ совершенно безслѣдно. То же самое будетъ и съ земскими банками, основанными на кредитѣ однихъ крупныхъ собственниковъ. Намъ нѣтъ никакой нужды заботиться о поднятіи на сѣверѣ усадебнаго хозяйства, котораго ничѣмъ не поднимешь, и притомъ заботиться ранѣе удовлетворенія самой насущной потребности,—улучшенія быта сельскихъ обществъ.

Главное препятствіе для устройства общиннаго поземельнаго кредита новгородская губернская управа находитъ въ незначительности основнаго капитала. Но препятствіе это рушится само собой, потому что какъ только банки будутъ основаны на твердыхъ и общепольныхъ началахъ, имъ откроется повсемѣстный кредитъ. Дѣло по связженію крестьянъ землею настолько важно, что ему можетъ быть оказана и государственная помощь. Напротивъ, если банки будутъ основаны на началахъ шаткихъ, будутъ имѣть цѣль неопредѣленную, не то коммерческую, не то хозяйственную,—въ такомъ случаѣ никакой

основной капитал не поможет, банки не будут имѣть кредита и ихъ дѣла будутъ самыя ограниченныя.

Въ средѣ крестьянскихъ обществъ потребность пріобрѣтенія земли сознается весьма ясно. Спросите у крестьянина, отчего онъ мало скота держитъ, и вы всегда получите отвѣтъ: „Мало покосовъ, батюшка, и одну лошаденку насилу прокормишь.“

— Отчего засѣваешь мало?

„Да негдѣ батюшка; прежде, когда землю не отрѣзали, у насъ были лядинныя запашки. Посѣешь четверть ржи, а родится самъ-десять и больше, а теперь на своемъ полѣ посѣешь четверть, а родится двѣ.“

— А теперь развѣ нельзя лядинъ засѣвать?

„Своей земли нѣтъ, а на господской не дозволяютъ!“

Вотъ въ этихъ простыхъ отвѣтахъ заключается вся исторія сельскаго хозяйства въ губерніяхъ, подобныхъ Новгородской. Посредствомъ лядинныхъ запашекъ (подсѣвки тожь) крестьяне не только поддерживали свое хозяйство, но и распространяли мало-по-малу районъ пахатной земли. Теперь, когда пресѣченъ доступъ къ образованію лядинъ, недостатковъ, такъ-называемой, усадебной пахатной земли сталъ свазываться вполне.

Лядинное хозяйство нисколько не портитъ лѣсовъ, какъ это многіе думаютъ. Теперь всѣ хорошіе лѣса у насъ почти уже вырублены, да и ранѣе никогда хорошій лѣсъ не портился на лядины. Онѣ обыкновенно раздѣлывались на мелкой поросли или на чащѣ. Сюда свозились сухіе сучья и валежники, и сжигались. Пережженная трава и зола способствовали тѣмъ большимъ урожаямъ, которые получались на лядинахъ. Нѣкоторые зажиточные крестьяне и теперь берутъ у помѣщиковъ, за извѣстную плату, право распахать лядину. Но это случаи одиночные, большая часть помѣщиковъ сидятъ на своихъ земляхъ и ждутъ погоды. Такъ, напримѣръ, въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ есть помѣстье съ 60-ю тыс. десят. земли; и рядомъ же съ ними крестьяне почти неимѣющіе земли, т.-е. хотя имъ и сдѣланъ надѣлъ земли, но такого качества, что она почти никуда негодна.

Подобное неуравнительное раздѣленіе собственности и ведетъ къ той безысходной бѣдности, которую мы видимъ въ Бѣлозерскомъ уѣздѣ: тамъ есть деревни, въ которыхъ нѣтъ ни одной лошади, есть хозяйства, въ которыхъ нѣтъ ни одной головы скота! Представители губернскаго земства, когда будутъ обсуждать свой поземельный банкъ, должны подумать объ этихъ сельскихъ обществахъ!

М. Прокофьевъ.

5-го октября 1871 г.

ИНОСТРАННОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

1-го ноября, 1871.

Идея федерализма въ Австріи. — Чешскій адресъ и „основныя статьи“. — Демонстрація вѣнскихъ студентовъ. — Бунтъ въ Военной-Границѣ. — Паденіе министровъ Гогенварта. — Открытіе германскаго сейма. — Моветная реформа. — Новыя сообщенія Бенедетти и Бисмарка. — Новыя конвенціи между Германіей и Франціей. — Департаментскіе выборы во Франціи. — Пожаръ въ Чинга.

Событія въ Австріи принимаютъ вновь характеръ кризиса. Который это по числу кризисъ въ австрійской имперіи — нелегко и сосчитать. Но по всему ходу дѣлъ можно кажется предвидѣть, что послѣдній и этотъ кризисъ не будетъ, каково бы ни было непосредственное его разрѣшеніе: въ пользу ли чеховъ и реформы конституціи 1867-го года или въ пользу нѣмцовъ и въ смыслѣ status quo. Требования чешскій національной партіи сформулированы теперь съ точностью. Они ведутъ къ установленію федерализма. Въ отношеніи этого принципа можно бы сочувствовать чешскому движенію, можно не только желать, но и ожидать успѣха отъ той задачи, которую это движеніе развертываетъ предъ Австріей: ей представляется случай испробовать, не можетъ ли имѣть федеративное устройство монархія? Въ замѣчательной рѣчи, которую произнесъ Ригеръ въ засѣданіи чешскаго сейма 9-го октября чешскій патриотъ сказалъ между прочимъ: „Мы предпринимаемъ дѣло, которое согласно съ самимъ существомъ Австріи; Австрія населена разными племенами; разность ихъ и требуетъ, чтобы каждому изъ нихъ была предоставлена возможность самостоятельнаго развитія“. Иными словами: федерализмъ потому именно возможенъ въ Австріи, что она населена разными народностями. Вопросъ, не можетъ ли монархія имѣть федеративное устройство, имѣетъ большую важность, и можно только желать, чтобы онъ получилъ успѣшное разрѣшеніе, дозрѣлъ до утвердительнаго отвѣта. Въ самомъ дѣлѣ, что такое федерация? Это только высшая степень децентрализаціи, то-есть, одно изъ главныхъ условій свободы.

Но пока опытъ еще не сдѣланъ, намъ кажется, сомнѣніе возможно именно относительно вопроса въ той формѣ, въ какой его поставилъ Ригеръ. Достоинства федеративнаго устройства вовсе не истекаютъ главнымъ образомъ изъ того, что этимъ устройствомъ можно пытаться согласить разныя національныя требованія. Соединенные Штаты и швейцарскіе кантоны учреждены и существуютъ вовсе не для удовлетворенія національныхъ принциповъ; выгоды федеративнаго устройства велики и безъ отношенія къ удовлетворенію націонализмовъ. Мало того; есть основаніе думать, что федеративное устройство можетъ осуществиться съ успѣхомъ и держаться прочно только при томъ именно условіи, чтобы національныя различія были отложены въ сторону, или по крайней мѣрѣ, чтобы не они въ федерации служили главнымъ принципомъ государственной жизни и обусловливали духъ ея. Федерации, болѣе чѣмъ иной государственной формѣ, необходимъ *духъ единства*; житель штата Иллиноиса прежде всего считаетъ себя американцемъ и мысль о звѣздчатомъ знамени Союза ему дороже, чѣмъ какой-либо туземный принципъ Иллиноиса. Такъ точно, житель кантона Унтервальдена считаетъ себя прежде всего швейцарцемъ, а не унтервальденцомъ, и скорѣе согласится, чтобы швейцарскіе законы писались на малознакомомъ ему языкѣ, лишь бы процвѣтала Швейцарія, чѣмъ согласится на отдѣленіе отъ своего согражданина-женева или тессинца подъ власть хотя бы нѣмецкаго, но не швейцарскаго закона. Мы утверждаемъ это не голословно: самое отдѣленіе англо-саксонскихъ штатовъ отъ англо-саксонской метрополиі противорѣчило нынѣшнему „принципу“ національностей. Точно также и борьба нѣмецкихъ кантоновъ Швейцаріи съ австрійскимъ домомъ. Самыя священныя воспоминанія для жителя Иллиноиса, британца, тѣ, которыя говорятъ ему о побѣдѣ надъ его же родичемъ—британцомъ; самыя завѣтныя преданія Унтервальдена—напоминаютъ ему, нѣмцу, о томъ славномъ участіи, какое онъ принялъ въ низложеніи нѣмецкаго же деспотизма. Принципъ федерации предполагаетъ, что національныя различія поставлены на послѣдній планъ, а на первомъ планѣ стоитъ духъ единства.

Въ какой же мѣрѣ возможно ожидать факта совершенно противоположнаго, ожидать, что поставивъ національныя различія на первомъ планѣ, отдавая всю свою мысль, все свое пристрастіе такимъ воспоминаніямъ, которыя говорятъ о розни, о борьбѣ, о кровавыхъ насиліяхъ между нынѣшними согражданами, удастся изъ всего этого создать духъ общаго единства? Но если такъ-называемый принципъ національностей ставится выше всего, если австрійскій нѣмецъ прежде всего нѣмецъ, чехъ прежде всего чехъ, а полякъ прежде всего полякъ, если съ идеею австрійскаго единства они только *примиряются*, насколько она ни въ чемъ не нарушаетъ ихъ національныхъ фантазій,

то спрашивается, какъ же осуществить девизъ *vigibus unitis*, который для федераціи еще необходимѣе, чѣмъ для механически сложенныхъ единства? Логика, при такой постановкѣ условій, допускаетъ только два исхода: если національныя различія ставятся выше всего, то возможно только или единство преобладаніемъ одной національности надъ прочими путемъ насилія, или — разложенеіе государства, разложеніе его на группы, претендующія осуществить свои чисто-національные идеалы, но неуспѣвающія въ томъ уже по той причинѣ, что національности въ разныхъ степеняхъ вездѣ перемѣшаны, что гдѣтъ нѣ квадратной мили, на которой идеальное полное торжество и господство чешской, нѣмецкой или польской національной идеи не было бы вмѣстѣ насиліемъ надъ другою присущею, но менѣе сильною, національною идеею.

Федерацию, конечно, весьма было бы возможно устроить въ Австріи, еслибы разбить всю имперію на равные округа, предоставить въ каждомъ изъ этихъ округовъ большинству избирателей рѣшить, каковъ будетъ языкъ мѣстной администраціи, а общія государственныя дѣла трактовать на одномъ какомъ-нибудь языкѣ. Проще же всего было бы, еслибы нѣмцы сознали, что Австрія — не можетъ быть государствомъ нѣмецкимъ и отказались бы отъ пропаганды германизма, отъ стремленія систематически онѣмечивать другихъ, а всѣ прочія народности согласились бы употреблять въ администраціи языкъ нѣмецкій, какъ наиболее распространенный, требуя какъ можно бѣльшей самостоятельности каждой общинѣ, и какъ можно бѣльшей свободы для каждаго гражданина въ государствѣ.

Какъ ни просты эти „утопіи“, какъ ни неизбежно осуществленіе ихъ современемъ, когда европейскія общества излечатся наконецъ отъ болѣзни „націонализма“, — но теперь это только утопіи. Теперь не это рѣчь, не таковы предлагаемыя средства. Теперь хотятъ основать единство государства на идеѣ національнаго сепаратизма, а для осуществленія равновѣсія и справедливости между національностями избираютъ самую надежную основу — основу „историческихъ правъ“. Для осуществленія равновѣсія избираютъ основой — историческій фактъ захвата, а справедливость хотятъ найти, раскапывая тѣ курганы, въ которыхъ лежатъ кости побѣдителей и побѣжденныхъ.

Выслушавъ королевскій рескриптъ отъ 12-го сентабря, чешскій сеймъ приступилъ къ опредѣленію пунктовъ „соглашенія“, несмотря на то, что нѣмцы заявили протестъ и удалились съ сейма. Сеймъ избралъ комиссію изъ 30-ти членовъ, которой поручилъ составленіе отвѣтнаго адреса. Комиссія представила проектъ его, а въ приложеніи къ нему проектъ „основныхъ статей“ (*Fundamental-Artikel*) соглашения чешскаго королевства съ прочими землями монархіи. Этотъ адресъ и эти основныя пункты были утверждены сеймомъ послѣ рѣ-

кихъ преній, въ которыхъ главную роль играла именно упомянутая уже рѣчь Ригера.

Адресъ исходитъ именно изъ историческихъ правъ Богеміи, и въ подражаніе венгерскому адресу 1861-го года требуетъ восстановленія прерванной законности. Разница только та, что венгры требовали въ 1861-мъ году восстановленія законности, прерванной въ 1849-мъ году, а чехи требуютъ теперь восстановленія законности, несуществующей уже два вѣка. Адресъ указываетъ на „основныя статьи“, предлагая обратить ихъ въ учредительный законъ посредствомъ утвержденія ихъ „полноправнымъ сеймомъ“; просить императора издать новый учредительный патентъ или указъ (Majestäts-Brief), который признавалъ бы эти основы соглашенія и созвать „коронаціонный сеймъ“, который одинъ властенъ произнести юридически соглашеніе чешскаго королевства, такъ какъ нынѣшній сеймъ, представитель не всѣхъ земель чешской короны, можетъ принимать рѣшенія только въ смыслѣ приготовительномъ; затѣмъ король долженъ будетъ короноваться и утвердить вновь права этой короны присягою.

„Основные пункты“ ссылаются на прагматическую санкцію, которая собственно постановляетъ только нераздѣльность наследственныхъ престоловъ габсбургскаго дома, и затѣмъ изъявляютъ готовность чешскаго королевства, не участвовавшаго въ соглашеніи 1866—1867-го г. съ Венгеріею,—признать въ свою очередь законность этого соглашения. Затѣмъ, въ основныхъ пунктахъ излагается, какія дѣла чешское королевство намѣрено признавать общими для себя съ прочими частями монархіи, какія дѣла оно признаетъ общими только условно, и наконецъ, какія оно признаетъ безусловно подлежащими одному мѣстному, чешскому законодательству и мѣстной же администраціи. Общими дѣлами признаются внѣшнія дѣла, военное управленіе (Kriegswesen), кромѣ, впрочемъ, согласія на производство набора (Rekrutenbewilligung) и всего устройства отбыванія странною воинскою повинности, и финансовое хозяйство (Finanzwesen), относительно *общихъ* расходовъ, опредѣленія *общаго* бюджета и повѣрки *общихъ* счетовъ. Для управленія общими дѣлами существуетъ общее министерство и делегація сеймовъ, на основаніи соглашенія съ Венгеріею, и именно такимъ образомъ, что одну делегацію избираетъ венгерскій государственный сеймъ, а другую избираютъ вмѣстѣ „всѣ прочія королевства и земли *въ конституціонномъ порядкѣ*“. Отчего такое неопредѣленное выраженіе „въ конституціонномъ порядкѣ?“ - Отчего не сказано, что одну делегацію избираетъ государственный сеймъ земель венгерской короны, а другую *государственный сеймъ* всѣхъ наследственныхъ земель? Оттого, что этотъ-то порядокъ, нынѣ существующій, и предполагается измѣнить и въ этомъ-то и заключается корень всѣхъ предлагаемыхъ измѣненій: государственнаго сейма (Reichsrath) всѣхъ

наслѣдственныхъ земель не предполагается; Чехія не желаетъ иждиваться никакому сейму внѣ себя самой, она признаетъ себя государствомъ, и хотя „основные пункты“ съ замѣчательной скромностью не присвоиваютъ чешскому сейму названія государственнаго сейма (называютъ его Landtag, а не Reichstag, между тѣмъ, какъ венгерскій сеймъ тутъ же постоянно называется Reichstag, по настоящему его титулу), но все-таки они не допускаютъ, чтобы Чехія была иждивлена иному сейму, и хотя допускаютъ „для сохранения могущества имперіи (Machtstellung des Reiches)“ одну делегацію, общую для Чехіи съ прочими наслѣдственными землями, но свое число членовъ въ эту делегацію Чехія будетъ избирать непосредственно сама, а пражскомъ сеймѣ, а не въ вѣнскомъ рейхсратѣ, какъ то было доселѣ. Чешскій сеймъ не можетъ, конечно, опредѣлять учреждений для другихъ земель, онъ опредѣляетъ ихъ только для Чехіи; и вотъ членовъ въ делегацію онъ намѣренъ избирать самъ. Но такъ какъ невозможно же, чтобы сеймъ вѣнскій продолжалъ существовать для остальныхъ наслѣдственныхъ земель, когда Чехія будетъ посылать членовъ въ делегацію прямо, то это и ведетъ неизбежно къ отбѣннѣ имперскаго сейма. И въ самомъ дѣлѣ, въ основныхъ статьяхъ нигдѣ и не упоминается о рейхсратѣ (имперскомъ сеймѣ), а допускается только делегація, и еще „Конгрессъ депутатовъ“ отъ всѣхъ сеймовъ наслѣдственныхъ земель, который будетъ обсуждать нѣкоторые условія дѣла. Въ делегацію чешскій сеймъ посылаетъ 15 делегатовъ изъ своей среды; порядокъ дѣлопроизводства делегацій признается существующій. Общее министерство отвѣтственно передъ делегаціей, которымъ однимъ и принадлежитъ право возбуждать эту отвѣтственность. Всѣ затѣмъ дѣла, кромѣ выше прямо-поименованныхъ, признаются общими, „признаются по принципу подлежащими законодательству чешскаго сейма и веденію мѣстнымъ чешскимъ управленіемъ (böhmische Landesregierung)“. Но изъ этого принципа допускается въ утилитарнымъ соображеніямъ, исключеніе для слѣдующихъ дѣлъ: 1) коммерческихъ (законодательство таможенное, торговое, морское, вексельное, относительно мѣръ и вѣсовъ, патентовъ на изобрѣтенія, литературной собственности и т. д.); 2) законодательство относительно косвенныхъ налоговъ (монополій, регалій, гербовой и регистраціонной пошлины); 3) опредѣленія монетной системы и единицы цѣнности; 4) постановленія относительно общихъ нѣсколькимъ землямъ путей и средствъ сообщенія (телеграфы, почта, желѣзныя дороги, стѣходство); 5) устройство арміи (порядокъ и срокъ военной службы, опредѣленіе ежегоднаго контингента, распредѣленіе войскъ на дѣствующія и запасныя, снабженіе и помѣщеніе и т. д.); 6) финансовыя дѣла: государственный кредитъ, заключеніе займовъ, государственнаго имущества и опредѣленіе расходовъ по всѣмъ этимъ условно-общимъ

статьямъ, покрытію ихъ и ревизіа счетовъ. Наконецъ, 7) постановленія о натурализаціи и правѣ гражданства.—Эти 7 статей обнимаютъ такіа дѣла, которыя хотя по принципу признаются подлежащими законодательству чешскаго сейма, но для удобства допускаются до тѣхъ поръ, пока это не будетъ отмѣнено какимъ-либо добровольнымъ соглашеніемъ,—„что законодательная власть чешскаго сейма относительно этихъ дѣлъ переносится на конгрессъ делегатовъ, избираемыхъ сеймами всѣхъ земель“. Итакъ—вотъ гдѣ она—таже нижняя палата нынѣшняго рейхсрата. Но на какую степень низведена она!

Адресъ, говорящій постоянно отъ имени королевства Богемія, изъявляетъ согласіе на то, чтобы исчисленныя выше условно-общія дѣла было поручено вести общему министерству, которое должно состоять изъ министровъ по каждой части управленія и, сверхъ того, изъ придворныхъ канцлеровъ или національныхъ министровъ, представляющихъ отдѣльныя земли, въ числѣ которыхъ полагается и придворный канцлеръ чешскій, отвѣтственный прямо передъ сеймомъ чешскаго королевства. Королевство Богемія принимаетъ на себя въ расходахъ по общимъ дѣламъ процентную долю (Procentuale Quote), которая должна быть опредѣлена депутаціею изъ сейма, а также и опредѣленную часть государственнаго долга. Для этой цѣли депутація чешскаго сейма вступить, при посредствѣ правительства, въ соглашеніе съ депутаціями сеймовъ другихъ королевствъ и земель. Далѣе, королевство Богемія выражаетъ въ адресѣ готовность свою вступить съ прочими королевствами и землями въ соглашеніе относительно общихъ установленій объ осѣдлости, паспортовъ, правъ иностранцевъ, взаимности въ исполненіи судебныхъ рѣшеній, признанія академическихъ званій, дипломовъ и училищныхъ свидѣтельствъ (вотъ до чего доводитъ перестройка!), а также относительно законодательства о формѣ и порядкѣ обсужденія общихъ дѣлъ. Нынѣшняя верхняя палата имперскаго сейма (Herrenhaus) не признается адресомъ, какъ вообще не признается этотъ сеймъ. Но изъявляется согласіе чешскаго королевства, чтобы (вмѣсто нея) былъ учрежденъ сенатъ, котораго кругъ дѣйствій и права напоминаютъ наполеоновскій сенатъ, отчасти наполеоновскій же государственный совѣтъ. Этотъ сенатъ долженъ состоять изъ наследственныхъ (но не болѣе какъ на половину всего числа) членовъ, частью же изъ назначаемыхъ императоромъ на всю жизнь, по представленію сеймовъ отдѣльныхъ земель; наконецъ, изъ принцевъ императорскаго дома, архіепископовъ и епископовъ княжескаго титула (т.-е. городовъ бывшихъ столицами, по большей части). Сенатъ обсуждаетъ и утверждаетъ государственные договоры, возлагающіе на государство какія-либо новыя обязательства, а также измѣненіе границъ. Онъ же рѣшаетъ споры между отдѣльными землями и вопросы о компетентности (подвѣдомственности) между конгрессомъ делегатовъ

и сеймомъ отдѣльныхъ земель; наконецъ, дать заключеніе по проектамъ о всякихъ измѣненіяхъ въ основныхъ законахъ. — Таковы условія, на которыхъ чешскій сеймъ изъявляетъ готовность примириться; онъ требовалъ прежде всего признанія за чешскимъ королевствомъ полной государственной самостоятельности въ силу его историческихъ правъ, и впередъ изъявилъ готовность за это признать общую связь австрійской имперіи, съ соблюденіемъ однако указанныхъ условій.

Нельзя не признать, что вожди чешской національной партіи, а за ними и чешскій сеймъ, имѣли, для того, чтобы стать на нѣсколькوناتянутую и искусственную почву „непрерывности историческихъ правъ короны св. Вячеслава“, нѣкоторыя реальныя причины свергъ архивнаго тщеславія и влюбленности въ народный эпосъ. Они разсудили такимъ образомъ (приводимъ заявленіе газетъ Rokrok и Politiky) отъ насъ требуютъ, чтобы мы безъ дальнихъ разговоровъ послали нашихъ депутатовъ въ вѣнскій рейхсратъ, признали его и на немъ добились всевозможныхъ уступокъ въ пользу нашей автономіи, и утѣряютъ насъ, что если мы это сдѣлаемъ, то намъ и будутъ даны всевозможныя уступки, а въ обезпеченіе такого благопріятнаго для насъ результата ссылаются на то, что министерство Гогенварта рѣшительно расположено въ нашу пользу, и въ рейхсратѣ, вслѣдствіе нѣбывшаго состава областныхъ сеймовъ образуется благопріятное намъ большинство. Но это—путь невѣрный; что такое можетъ быть большинство вѣнскаго рейхсрата и во что могутъ обращаться данныя намъ обѣщанія—это мы уже знаемъ. А между тѣмъ, если мы начнемъ все дѣло съ того, что пошлемъ депутатовъ въ рейхсратъ и будемъ добиваться уступокъ тамъ, то этимъ самымъ мы вѣдь безповоротно признаемъ законную компетентность рейхсрата относительно внутреннихъ дѣлъ Богеміи и законную силу конституціи 21-го декабря 1867-го года. Между тѣмъ вся сила наша до сихъ поръ состояла именно въ томъ, что мы отрицали компетентность рейхсрата и законность этой конституціи и отказомъ нашимъ принять въ ней участіе мы парализовали ея дѣйствіе; только потому-то съ нами и вступають въ переговоры и хотятъ войти съ нами въ соглашеніе, что у насъ есть эта сила. Какъ же намъ отъ нея-то и отказаться для вѣрнѣйшаго приобрѣтенія полной автономіи? Нѣтъ, не на шаткихъ основаніяхъ компромисса съ незаконнымъ положеніемъ вещей, не на доброй волѣ вѣнскаго рейхсрата, не въ обѣщаніяхъ министерства, которое завтра же можетъ переимѣниться, можемъ мы основать нашу самостоятельность, а на единственно-вѣрныхъ и прочныхъ основахъ, на основахъ историческихъ правъ богемской короны. Не мы пойдемъ на встрѣчу, не мы сдѣлаемъ уступки по принципу, чтобы добиться невѣрныхъ уступокъ на практикѣ; пусть въ намъ придутъ тѣ, которые отрицали наши права на автономію. Пусть они признають наши историческія права, пусть правительство

проведесть соглашеніе съ нами не въ учрежденномъ имъ рейхстагѣ, а на основаніи нашихъ историческихъ правъ и въ формѣ государственнаго, согласнаго съ ними, контракта съ нами. Тогда мы согласны будемъ сдѣлать *ему* всевозможныя уступки, какія только совмѣстны съ предоставленіемъ намъ полной внутренней автономіи на практикѣ. Мы согласимся въ этой безусловной формѣ историческихъ правъ на уступки, сообразныя съ удержаніемъ связи между всѣми частями имперіи; мы признаемъ и соглашеніе, состоявшееся съ Венгеріею безъ нашего участія, и общность имперскихъ дѣлъ, лишь бы только отъ насъ не требовали уступки по принципу, которая лишила бы насъ самаго основанія нашихъ требованій и единственной силы, какою мы располагаемъ для ихъ осуществленія. „Мы отказываемся погрузиться въ бездонное море“, заключаетъ Рокрок. „Государственно-юридическая оппозиція Чехіи не занимается политикою минутныхъ уловокъ; мы стали на единственное твердое основаніе—на почву нашего добраго древняго права и отказываемся сойти съ нея, хоть бы и для того только, чтобы принять участіе въ отпѣваніи декабрьской конституціи“, заключаетъ Politik.

Все это очень хорошо; все это логично, и еслибы политическія соглашенія рѣшались монологомъ, то изъ приведеннаго монолога напрасно было бы выкидывать что-либо. Но такъ какъ въ политикѣ соглашенія обуславливаются не достоинствомъ аргументовъ, а тою степенью фактической силы, какая за ними оказывается, то в нельзя согласиться, что въ приведенномъ воззрѣніи чехи поставили вопросъ наиболѣе практическимъ образомъ. Аргументы ихъ тѣ же самыя, какіе были приняты венгерскою оппозиціею въ основаніе ея политики въ 1861-мъ году; итакъ, они не только логичны, но, какъ показали опытъ венгровъ, именно таковы, что могутъ и практически привести къ достиженію цѣли. Различіе только въ томъ: кѣмъ они предъявляются. Когда венгерскій сеймъ, предъявивъ ихъ въ 1861-мъ году, отказался отступить отъ нихъ и былъ распущенъ, то цѣлая половина имперіи осталась внѣ всякаго закона, и въ ней пришлось собирать военной силой подати, такъ какъ сеймъ не предоставилъ правительству собирать ихъ. Когда наступила опасная война съ Пруссіею 1866-го года, венграмъ стояло возстать, чтобы погубить Австрію; и они могли это сдѣлать, потому что имъ совершенно все равно, какіе нѣмцы повелѣваютъ по сю сторону Лейты: вѣнскіе или берлинскіе, лишь бы тамъ были нѣмцы, на которыхъ можно бы опереться противъ южныхъ славянъ. Немудрено, что въ Вѣнѣ, при такихъ обстоятельствахъ, оцѣнили всю логичность венгерскихъ ссылокъ на права короны св. Стефана. Между тѣмъ права короны св. Вячеслава уже и сами по себѣ далеко не такъ ясны, и ссылатся на „непрерывность историческаго права“ менѣе удобно тамъ, гдѣ оно было прервано 300 лѣтъ,

чѣмъ тамъ, гдѣ оно было прервано 11 лѣтъ. Но главное все-таки въ томъ, что примиреніе съ чехами для габсбургскаго дома вовсе не такъ важно, какъ было примиреніе съ венграми. Дѣйствовать заодно съ Пруссіею чехи не могутъ потому, что стали бы сами первою добычею Пруссіи, и тогда лишились бы не только историческаго права, но и народности. Разсчитывать же на помощь со стороны Россіи было бы странно; достаточно уже, если Россія вступается за своихъ единоплемениковъ тамъ, гдѣ имъ грозитъ прямая гибель, какъ бывало въ Богаріи, да и то наша помощь, какъ извѣстно, иногда не соотвѣтствовала тѣмъ жертвамъ, какія ее сопровождали; но не могутъ же чехи въ самомъ дѣлѣ разсчитывать, что Россія завоюетъ имъ конституціонныя права, едвали они могутъ и желать войны съ такою цѣлью.

Видѣ этихъ крайностей, какая же дѣйствительная сила находится въ распоряженіи чеховъ? Только та, что отказомъ своимъ участвовать въ конституціи 1867-го года и послать депутатовъ въ рейхсратъ, они доставляютъ вѣнскому правительству неловкое сознаніе, что дѣло его все-таки не кончено, что ему все-таки не удалось ввести никѣмъ болѣе неоспариваемый конституціонный порядокъ. Безспорно, и это сила, и не даромъ на нее ссылаются въ дѣйствительности чешскіе патриоты, когда упираются на пунктъ своихъ „историческихъ правъ“. Императоръ Францу-Иосифу очень хотѣлось бы имѣть согласіе чеховъ, для того, чтобы считать дѣло внутренняго преобразованія поставленнымъ прочно, однимъ словомъ, что и въ его имперіи есть какой-либо признанный всѣми порядокъ. Но вѣдь выгоды такого признанія со стороны чеховъ совершенно исчезаютъ, какъ скоро оно формулируется такимъ образомъ, что за нимъ неминуемо возникаютъ новыя домогательства и колеблется уже и то соглашеніе съ венграми, которое достигнуто цѣною столькихъ усилій. Выгоды примиренія съ чехами становятся совершенно прозрачными, какъ скоро оно формулируется такимъ образомъ, что и примѣромъ Чехіи, и другія земли начнутъ отрицать рейхсратъ, добиваться возстановленія своихъ историческихъ правъ и предоставленія имъ особаго министерства и права отказывать въ наборѣ рекрутъ. „Кельнская“ газета сосчитала, что если всѣ области потребуютъ того же, что Чехія, то въ Австріи будетъ 72 министра, а съ 8-ю венгерскими — 80. Нѣтъ особенной потребности и вступать въ соглашеніе съ чехами, если оно не будетъ послѣднимъ, если цѣна его такъ велика, что она возбудитъ новыя требованія съ другихъ сторонъ. Тѣмъ болѣе вѣнское правительство должно было призадуматься, прежде чѣмъ сдѣлать чехамъ такія уступки, въ которыхъ венгры видятъ нарушеніе соглашенія заключеннаго съ ними. Таково именно объявленное въ чешскомъ адресѣ условное намѣреніе признать соглашеніе съ Венгеріею, какъ будто это соглашеніе само по себѣ еще незаконно. Какъ только венгерскіе политики усмотрѣли въ чешскихъ требованіяхъ ущербъ сво-

законности, какъ только они заявили, что не могутъ допустить оскорбленія своей законности вторичнымъ признаніемъ, и что если Чехія будетъ дана полная государственная самостоятельность, какой она требуетъ, то и Кроація несогласится долѣе признавать верховенства венгерскаго сейма, и что, стало быть, Венгрія останется одинъ путь: требовать для себя полного отдѣленія отъ Австріи, сохранения съ ней единственно связи личной, въ особѣ общаго государя, — то нетрудно было предугадать, что чрезмѣрные по обстоятельствамъ требованія чеховъ будутъ отвергнуты. Въ самомъ дѣлѣ, какой же интересъ имѣеть вѣнское правительство завершать конституціонный вопросъ въ Чехіи такимъ образомъ, чтобы вызвать возбужденіе вновь этого вопроса тамъ, гдѣ онъ уже считался рѣшеннымъ, а именно въ большинствѣ своихъ земель; приводить въ недовольство и нѣмцевъ, и мадьяръ, открывать дверь для новыхъ требованій со стороны всѣхъ славянъ, южныхъ и сѣверныхъ, для того только, чтобы три четверти населенія одной Чехіи сказали: мы теперь довольны. Вѣдь это, наконецъ, бочва Данандъ.

Съ той минуты, какъ венгерскіе министры, представляя мнѣніе политическихъ людей Венгрії вообще, выступили противъ требованій чеховъ, не трудно было предвидѣть, что послѣдніе будутъ отвергнуты, потому что на этомъ пунктѣ чешскій вопросъ уже грозилъ превратиться въ вопросъ о ломѣѣ всего сдѣланнаго. Но починъ сопротивленія требованіямъ чеховъ исходилъ не отъ венгровъ, а отъ нѣмцевъ. Мы уже говорили о протестахъ сеймовъ нѣмецкихъ областей. Органомъ нѣмецкой партіи въ рѣшительную минуту сталъ самъ канцлеръ, графъ Бейстъ. Между нимъ и графомъ Гогенвартомъ возникъ кризисъ, который обнаружился видимымъ образомъ по поводу обстоятельства въ сущности пустого. При торжественномъ введеніи въ должность новаго ректора вѣнскаго университета, барона Ги (Нуге), въ университетской залѣ произошелъ скандалъ. Министръ просвѣщенія Иричель (чехъ) былъ встрѣченъ со стороны студентовъ (нѣмцевъ) шиканьемъ. Онъ сконфузился, но сѣлъ на мѣсто. Когда же прежній ректоръ Зебакъ, излагая перемѣны въ личномъ составѣ ученаго сословія университета упомянулъ, что профессора Габетинекъ и Шэффлѣ сдѣлались министрами, разразилась буря негодованія нѣмцевъ противъ всего министерства Гогенварта. Нескончаемые крики: *percat!* прерывались только крикомъ: *vivat Beust!* (онъ былъ тутъ же). Всего же настойчивѣе повторился крикъ: *percat Jirisek!* Министръ просвѣщенія удалился, и Бейстъ въ первую минуту хотѣлъ-было послѣдовать его примѣру, но привѣтствуемый виватами остался, и даже знакомъ пригласилъ намѣстника (губернатора) барона Вебера остаться на мѣстѣ, когда тотъ хотѣлъ уйти за выгнаннымъ министромъ. Нѣтъ сомнѣнія, что Бейстъ поступилъ весьма неприлично, выказывая такимъ образомъ

посреди юношеской демонстраціи свою несолидарность съ министерствомъ Гогенварта. Неприлично было и принимать привѣтствія отъ зачинщиковъ скандала; но надо замѣтить, что въ Австріи никто не понялъ этой исторіи въ смыслѣ мятежа; иначе самъ канцлеръ былъ бы косвеннымъ участникомъ мятежа. Даже чехи и тѣ не поняли пустого скандала такимъ „государственнымъ“ образомъ. Чешскія газеты не разразились воплями о поруганіи чешской націи, объ измѣнѣ правительству и т. д. Газета Rokrok просто замѣтила по этому поводу, что Вѣна—городъ дурного поведенія, и справедливо противопоставила ей примѣръ Праги, сохраняющей наружное спокойствіе и достоинство, несмотря на страстное ожиданіе, чѣмъ рѣшится дѣло.

Конечно, не этотъ скандалъ побудилъ Бейста выступить за нѣмцевъ; но скандалъ нѣсколько ускорилъ развязку, такъ какъ министръ Иречекъ подалъ въ отставку, а Габетинекъ и Шэффлѣ готовились сдѣлать тоже самое. Съ нетерпѣніемъ ожидали возвращенія императора въ столицу.

Почти одновременно со скандаломъ, смутившимъ министровъ цислейтанскихъ, произошелъ скандалъ гораздо болѣе серьезный, который смутилъ министровъ венгерскихъ. На военной границѣ, въ окрѣпости огулинскаго полка возмутилась рота этого полка; девизомъ этого возмущенія было разумѣется: „долой мадьяровъ!“ Возмущеніе было тотчасъ подавлено; двѣ роты тѣхъ же граничарь-вرواتовъ, подъ начальствомъ полковника Шестава, съѣли у Любицы въ засаду въ лѣсу, и атаковали приближавшихся бунтовщиковъ, положили нѣсколько человѣкъ и мѣстѣ; въ томъ числѣ пали и вожди ихъ Кватерникъ, Ракичъ и Болъ. Самъ по себѣ и этотъ фактъ не имѣлъ бы большого значенія. Но сопоставивъ его съ такими фактами, что изъ огулинскаго же полка возникло возстаніе всей Кроаціи противъ венгровъ въ 1848-мъ году, что Кватерникъ былъ однимъ изъ первыхъ участниковъ и того возстанія, что нынѣшняя попытка была представлена въ видѣ прістѣпа національной кроатской партіи къ повторенію примѣра 1848-го года, когда кроатскій банъ Елачичъ пошелъ къ Вѣнѣ на помощь меттерниховскому правительству, и своимъ движеніемъ уничтожилъ всѣ конституціонныя начинанія, — нынѣшній фактъ не могъ не встревожить государственныхъ людей Венгріи. Это должно было произойти тѣмъ болѣе, что ихъ совѣсть нечиста: недавно они въ третій разъ отсрочили созваніе кроатскаго сейма. Казалось, будто вотъ кроаты поднимаются на помощь чехамъ, хотя само собой разумѣется, что изъ новаго кроатскаго возстанія, въ случаѣ его успѣха, могло бы произойти ужъ никакъ не конституціонное соглашеніе съ чехами, или съ кѣмъ бы то ни было, а просто возстановленіе абсолютизма, съ общей германизацией,—прежняя баховская система однимъ словомъ. Понятно, что все это не могло настроить венгерскихъ министровъ къ особенной уступчивости въ пользу предполагаемыхъ друзей вرواتовъ—чеховъ.

Въ половинѣ октября (н. с.) императоръ пріѣхалъ въ Вѣну, и тотчасъ вызвалъ венгерскихъ министровъ. Онъ поочередно принималъ Бейста и Гогенварта. Первыми словами императора были: „я хочу согласія между моими народами, тѣмъ болѣе мнѣ желательно согласіе между моими министрами“. „Neue Freie Presse“, у которой мы заимствуемъ этотъ остроумный выговоръ, данный Францомъ-Иосифомъ, „врачамъ, которые сами исцѣлиться не могутъ“, не говоритъ кому именно, Бейсту или Гогенарту выговоръ этотъ былъ сказанъ. Имперскіе министры: канцлеръ Бейстъ, министръ финансовъ Лонсей, военный министръ Кунъ, и венгерскіе министры Андраши и Венкгеймъ указали императору на четыре пункта чешскаго адреса, которыхъ признаніе въ отвѣтномъ рескриптѣ они признали неудобнымъ: нельзя допустить новаго признанія соглашенія съ Венгрією, то-есть признанной уже и существующей венгерской законности; нельзя согласиться, чтобы какіе-либо дѣйствующіе нынѣ законы были измѣнены иначе, какъ тѣмъ же путемъ, какимъ они были установлены; третій пунктъ есть необходимость разсматривать нынѣшнее государственное положеніе (Stellung) австрійскихъ земель, какъ опредѣленное конституцією 21-го декабря 1867-го года; наконецъ, четвертый пунктъ состоитъ въ томъ, чтобы въ рескриптѣ императоръ оговорилъ себѣ право узаконить чешскія „основныя статьи“ путемъ внесенія ихъ въ рейхсратъ въ видѣ собственнаго, изъ императорской власти исходящаго, проекта или предложенія. Нѣтъ нужды объяснять, почему каждое изъ этихъ условій прямо противорѣчитъ той точкѣ воззрѣнія, на которую стали чехи и съ второй они формулировали свои требованія, точкѣ исторической, самобытной чешской законности.

Между тѣмъ, у графа Гогенварта былъ готовъ проектъ отвѣтнаго императорскаго рескрипта; въ чемъ онъ состоялъ, неизвѣстно съ точностью, но приведенныя выше возраженія имперскихъ министровъ доказываютъ, что первый проектъ Гогенварта былъ въ сущности вполне согласенъ съ чешскимъ адресомъ, и что, стало быть, чешскіе патріоты составили его не подъ вліяніемъ своего увлеченія, а именно на основаніи того договора, который былъ заключенъ между графомъ Гогенвартомъ и Ригеромъ. Гогенвартъ вызвалъ теперь въ Вѣну чешскихъ вождей, именно Ригера и графа Кламъ-Мартиница, представителя той части чешской аристократіи, которая отказалась отъ германизма и вступила въ національную партію. Графъ Гогенвартъ вызвалъ ихъ для того, чтобы предварительно внесенія въ совѣтъ новаго проекта отвѣтнаго рескрипта сообщить его имъ. Но если въ этомъ новомъ проектѣ Гогенварта были приняты въ основаніе всѣ изложенныя выше четыре основанія, на которыхъ остановились имперскіе министры, то немудрено, что Ригеръ не могъ на нихъ согласиться послѣ того, какъ требованія чешскаго сейма были сформулированы на коренѣ

номъ условіи: признанія самобытности чешскаго государственнаго права и непрерывной исторической законности. Тогда Гогенварту не осталось болѣе ничего какъ выйти въ отставку. Надо признать, что во всемъ этомъ дѣлѣ онъ дѣйствовалъ съ прямою, достойною уваженія.

Что касается имперскихъ и венгерскихъ министровъ, затормозившихъ дѣло соглашенія своими „пунктами“, то ихъ образъ дѣйствій вполнѣ объясняется положеніемъ каждаго изъ нихъ: графъ Андраши и баронъ Венкгеймъ — прежде всего министры Венгріи; отношеніе Венгріи къ этому дѣлу уже объяснено. Имперскій министръ финансовъ, графъ Лонъей, самъ венгръ, и разумѣется сталъ бы на сторонѣ Андраши, даже еслибы чехи и не требовали отдѣленія прямыхъ изъдатей отъ имперскаго бюджета, какъ они это дѣлаютъ. Военный министръ Кунъ не могъ не быть противъ требованій чеховъ, которыя разрываютъ пополамъ всю военную организацію; Кунъ всѣхъ рѣшительнѣе въ имперскомъ министерствѣ высказался противъ чешскаго адреса. Канцлеръ же, графъ Бейстъ, который поднесъ императору особую записку противъ перваго проекта Гогенварта, какъ только Францъ-Иосифъ прибылъ въ Вѣну, имѣлъ, можно сказать, всевозможные поводы противиться проекту Гогенварта, не говоря уже о томъ, что такому искреннему и достойному уваженія человѣку, каковъ Гогенвартъ, не можетъ сочувствовать человѣкъ подобный Бейсту. Кромѣ этого личнаго, несущественнаго повода были поводы обусловленные всѣмъ положеніемъ Бейста, какъ канцлера и министра государственныхъ дѣлъ: соглашеніе съ Венгріею устроилъ онъ, онъ устроилъ систему дуализма, которую чехи хотятъ поколебать. Ему приписывалось обновленіе Австріи; онъ даже „графъ“ именно по милости дуализма немудрено, что въ своей запискѣ онъ излагалъ, что „не подобаетъ унижать достоинство австрійскаго императора передъ призраками короля богемскаго и маркграфа моравскаго. Наконецъ — Бейстъ только недавно устраивалъ свиданія ишльское и зальцбургское и свои конференціи въ Гастейнѣ, съ императоромъ Вильгельмомъ и княземъ Бисмаркомъ; всего за недѣлю передъ кризисомъ онъ разослалъ циркуляръ, въ которомъ заявлялъ всевозможную дружбу къ Германіи, основываясь на своихъ свиданіяхъ; а тутъ — дома, нѣмцы начинаютъ кричать, что имъ „жизня не будетъ“. Онъ только-что договорился о чемъ-то въ родѣ пангерманизма „въ обезпеченіе мира Европы“, а тутъ въ самой Австріи германизмъ вогнанъ въ государственную оппозицію. Если вѣрить чешской Politik, Бейстъ и теперь добивался улучшить изъ Берлина заявленіе въ пользу нѣмецкаго дѣла въ Австріи. Но вѣрить вполнѣ чешскимъ газетамъ теперь никакъ нельзя. Неудача соглашенія и отставка гогенвартова кабинета вызвали въ нихъ крайнее раздраженіе: онѣ уже говорятъ опять о всеславянскомъ со-

юзѣ, объ осуществленіи славянами въ свою пользу того, что сдѣлали итальянцы и нѣмцы и т. д.

Раздраженіе чеховъ естественно: императорскій министръ вступилъ съ ними въ переговоры и пришелъ къ соглашенію съ ними, съ вѣдома императора. Когда же они, черезъ мѣсяцъ, формулировали это соглашеніе въ юридической формѣ — имъ вдругъ отказываютъ. Но все-таки нельзя не признать, что они поступили бы благоразумнѣе не ставя „непрерывность своей законности“ безусловной преградой; они могли признать конституцію 1867-го года и послать депутатовъ въ рейхсратъ, потому что всегда имѣли возможность не изъявить согласія на предложенія правительства, еслибы предложенія эти показались имъ слишкомъ малы. Что касается ненарушимости историческихъ правъ, то напрасно было чехамъ, не имѣя силы венгровъ, безусловно слѣдовать ихъ примѣру. А между тѣмъ, Ригеръ и графъ Кламъ, въ послѣднюю минуту хотя и согласились на избраніе депутатовъ въ рейхсратъ, но все-таки настаивали на предварительномъ признаніи королевскимъ рескриптомъ, „чешскаго государственнаго права“, т.-е. именно непрерывной исторической законности. Но императоръ упорно остановился на исполненіи всѣхъ четырехъ пунктовъ программы Бейста-Андраша.

Въ ту минуту, какъ настоящая статья сдается въ печать, мы имѣемъ уже официальное извѣстіе объ увольненіи Гогенварта, Шэффле, Габетянга и Ирйча. Министръ финансовъ Гольдгетанъ, который расходился съ Гогенвартомъ и хотѣлъ уже выйти изъ его министерства, теперь не только остается, но и принимаетъ временно предсѣдательство въ совѣтѣ цислейтанскихъ министровъ; остается и цислейтанскій военный министръ, генераль Шолль. Остальные вновь назначенные временные министры всѣ — также нѣмцы. Составъ новаго министерства чисто административный. Изъ него можетъ образоваться консервативный кабинетъ генерала Габленца, которому уже было предложено составить новое министерство; но можетъ также быть, что президентомъ совѣта будетъ опять графъ Потоцкій, и тогда смыслъ кабинета будетъ союзъ нѣмцовъ съ поляками. Надо впрочемъ замѣтить, что министръ галиційскихъ дѣлъ, кавалеръ Грохольскій, подалъ въ отставку вмѣстѣ съ графомъ Гогенвартомъ и чехами.

Вторая сессія германскаго сейма открыта была 16-го октября лично императоромъ, который самъ прочелъ тронную рѣчь и притомъ голосомъ еще довольно твердымъ. Въ тронной рѣчи главной задачей нынѣшней сессіи указывается „установленіе порядка имперскаго хозяйства (Ordnung des Reichshaushaltes), т.-е. бюджета. Дѣло въ томъ, что теперь слѣдуетъ обратить часть французской контрибуціи на возвратъ отдѣльнымъ правительствамъ имперіи тѣхъ авансовъ, которые

были сдѣланы ими для удовлетворенія общихъ нуждъ имперіи и установить такимъ образомъ нормальное отношеніе между бюджетомъ имперскимъ и бюджетами отдѣльныхъ государствъ, а также и для приобрѣтенной „имперской земли“, т.-е. Эльзаса-Лотарингіи. Предлагается также и возвышеніе окладовъ жалованья должностныхъ лицъ имперіи. Такое возвышеніе, замѣтимъ, предполагается нигдѣ въ обстоятельствахъ исключительно благоприятныхъ: бюджетъ 1870-го года, какъ сообщается въ тронной рѣчи, заключился не только безъ дефицита, но и съ излишкомъ доходовъ, котораго назначеніе теперь также предстоитъ опредѣлить, а часть контрибуціи, уже уплаченной Франціей, обращается на погашеніе долговъ, сдѣланныхъ для веденія войны. О назначеніи послѣдующихъ трехъ миллиардовъ франковъ военнаго вознагражденія тронная рѣчь еще не упоминаетъ. Военный бюджетъ на 1872-й годъ не представляется, такъ какъ военное управленіе, занятое работами по окончаніи войны и реорганизациіи арміи, не имѣло возможности до сихъ поръ составить нормальнаго бюджета поэтому испрашивается согласіе сейма на продолженіе дѣйствія слѣдующемъ году нынѣ дѣйствующей военной сметы. Тронная рѣчь упоминала о проектѣ монетной реформы и проектѣ желѣзнодорожнаго соединенія Германіи съ Италіею (сен-готардскимъ туннелемъ) и относительно иностранныхъ сношеній, тронная рѣчь давала почувствовать улучшеніе отношеній къ Франціи и нѣчто въ родѣ огражденія европейскаго мира попечительствомъ трехъ имперій. Сообщая о двухъ конвенціяхъ, вновь заключенныхъ съ Франціей, изъ которыхъ одна подлежитъ утвержденію германскаго сейма, а именно таможенная конвенція относительно Эльзаса-Лотарингіи, тронная рѣчь сопровождала это сообщеніе слѣдующими оговорками: „въ увѣренности, что внутреннее положеніе Франціи будетъ продолжать развиваться въ смыслѣ успокоенія и упроченія, я счелъ возможнымъ“ и т. д.; и еще: „все мое вниманіе было обращено на разнѣ и упроченіе мирнаго трактата, недавно заключеннаго съ Франціей тѣмъ болѣе, что сношенія Германіи со всѣми державами мирно запечатлѣны взаимнымъ доброжелательствомъ“.... Послѣ общихъ речей въ миролюбіи, тронная рѣчь заключаетъ слѣдующее къ себѣ особеннымъ смысломъ: „существеннѣйшею и вмѣстѣ пріятнѣйшею моею задачею остается поддерживать съ непосредственными сосѣдями Германіи, государями тѣхъ могущественныхъ имперій, которыя окружаютъ отъ Балтійскаго моря до Констанцскаго озера, столь дружественныя отношенія, чтобы прочность ихъ не могла быть болѣе предметомъ сомнѣнія и для общественнаго мнѣнія вслѣдствіе мысли, что свиданія мои съ этими государями, съ которыми я лично состою въ столь тѣсной связи, могутъ способствовать упроченію мирной будущности Европѣ, особенно близка моему сердцу“.

слѣдуетъ еще особое упоминовеніе объ отношеніяхъ къ Австріи: имперія германская и австро-венгерская, по своему географическому положенію и исторической жизни, столь настоятельнымъ и многостороннимъ образомъ предназначены жить въ дружбѣ, что весь германскій народъ приметъ съ искреннимъ удовольствіемъ послѣдовавшее устраненіе всего, что могло колебать эту дружбу воспоминаніемъ той борьбы, которая была только роковымъ наслѣдствомъ тысячелѣтняго прошлаго. Какъ ни растяжимы употребленныя въ обоихъ этихъ „особыхъ“ мѣстахъ тронной рѣчи слова, однако нельзя не признать, что въ нихъ съ достаточной опредѣленностью высказана, во-первыхъ, мысль, что Франціи напрасно впередъ ждать себѣ союза въ Австріи или Россіи противъ Германіи, а во-вторыхъ, что Германія и Австрія имѣютъ одно общее назначеніе, именно, обезпечивать интересы германскаго племени.

Сессія сейма впрочемъ въ дѣйствительности началась не тотчасъ послѣ тронной рѣчи, а по прошествіи нѣсколькихъ дней, такъ какъ число депутатовъ, собравшихся въ первые дни, было недостаточно для законности собраній. Прусскія газеты порицали за это депутатовъ, особенно тѣхъ, которые живя тутъ же, въ Берлинѣ, не явились въ полномъ комплектѣ. Не въ извиненіе конечно, но все-таки въ нѣкоторое объясненіе этого факта, то-есть недостатка со стороны депутатовъ особой спѣшности, можно привести самый характеръ предстоящихъ сейму занятій. Практика всѣхъ парламентовъ показываетъ, что только живая борьба интересовъ способна привлекать депутатовъ въ полномъ составѣ, а не исполненіе обрядовъ дѣлопроизводства и обсужденіе дѣлъ, въ которыхъ политическій принципъ не замѣшанъ, или въ которыхъ онъ въ данную минуту не можетъ быть поставленъ какъ бы слѣдовало. Изъ предложенныхъ сейму мѣръ, только одна внушаетъ общій, хотя и не политическій интересъ; это — измѣненіе монетной системы. Здѣсь идетъ рѣчь впрочемъ не о совершенной перемѣлѣ денегъ, а только о введеніи основною цѣнности золота и выпускѣ золотой монеты. Предполагается за счетную единицу принять монету въ 10 зильбергрошей, которая будетъ называться „марка“; зильбергрошъ также будетъ дѣлиться на 10 денежекъ (пфениговъ), а не на 12 какъ теперь. Золотыя монеты будутъ въ 20 марокъ (ровно $6\frac{2}{3}$ талер., то-есть недалеко по цѣнности отъ англійскаго соверена и французской золотой 25-ти-франковой), въ 15 и въ 30 марокъ (соответствующія нынѣшнимъ пяти и десяти-талернымъ кредитнымъ билетамъ); за основаніе цѣнности полагается принять золото, и отношеніе къ нему серебра опредѣляется въ 1:15,5. Теперь дѣло идетъ только объ установленіи основъ будущей общей монетной системы для всей Германіи и о выпускѣ золотыхъ монетъ нѣсколькихъ образцовъ, что вызывается уже и казначейскою потребностью, такъ какъ золото,

полученное изъ Франціи въ огромныхъ запасахъ, остается безъ движенія. Итакъ, можно ожидать, что въ Пруссіи исчезнуть изъ ежедневнаго употребленія мелкіе кредитные билеты въ 5, 10, 25 марковъ, и войдетъ въ употребленіе золото, между тѣмъ какъ во Франціи, гдѣ въ ежедневномъ употребленіи было именно золото, такъ какъ была золотая монета и въ 10 и въ 5 франковъ, а кредитные билеты (банка) употреблялись только для болѣе крупныхъ платежей; произойдетъ обратное явленіе. Выпускъ золотой монеты, предполагаемый германскимъ правительствомъ, одобряется иностранными газетами, которыя (особенно англійскія) не разъ жаловались, что онъ держитъ въ своихъ рукахъ громадныя запасы золота, не пуская его въ оборотъ и такимъ образомъ вызываетъ монетный кризисъ. „Journal de Genève“ высказываетъ сожалѣніе, что, такъ какъ Германия на-ново опредѣляетъ свою золотую монету, она не хочетъ принять просто французской системы, въ которой уже приступили Швейцарія и Италія и безъ всякаго основанія отдаляетъ тѣмъ столь полезное установленіе однообразной монетной системы во всей Европѣ.

Князь Бисмаркъ недавно одержалъ новую побѣду надъ французскою дипломатіею или по крайней мѣрѣ надъ бывшимъ французскимъ дипломатомъ, наивнымъ своимъ противникомъ, графомъ Бенедетти. Бенедетти издалъ книгу, въ которой документально доказываетъ, что виновенъ въ прошлой войнѣ былъ не онъ, а Наполеонъ III и его министръ, герцогъ Граммонъ. Замѣчательно, что Бенедетти ѣздилъ въ Числьгерстъ подвергать эту книгу „предварительному одобренію“, и она его „удостоилась“. Впрочемъ, отчего же нѣтъ? Извѣстно же, что бывший императоръ, въ свою очередь, всю вину войны сваливаетъ на Францію. Книга Бенедетти въ самомъ дѣлѣ доказываетъ, что онъ сообщалъ тюльерійскому двору точныя свѣдѣнія о положеніи дѣлъ; такъ и въ 1866-мъ году онъ высказывалъ увѣренность, что Бисмаркъ („при своемъ темпераментѣ“) не захочетъ и слышать объ отступкѣ какой-либо части германской территоріи; книга Бенедетти доказываетъ еще, что Наполеонъ III требовалъ для Франціи не только границъ 1814-го года, но еще и Майнца. Требованіе относительно береговъ Рейна до крѣпости Майнца включительно“ было заявлено графомъ Бенедетти Бисмарку 5-го августа 1866-го года, но не словесно, а письменно (*il convenait avec le tempérament du président du conseil de ne pas assister à la première impulsion*). Затѣмъ, онъ старается доказать, что уже самъ Бисмаркъ старался свести рѣчь на Бельгію, что проектъ о присоединеніи Бельгіи къ Франціи выдумалъ Бисмаркъ, и что онъ, Бенедетти, только подъ его диктовку начерталъ основанія этого плана, въ той знаменитой замѣткѣ, которой обнародо-

дованіе въ „Times“ въ свое время произвело такое потрясающее дѣйствіе.

На это прусскій officialный „Reichs-und Staats-Anzeiger“ отвѣчалъ опубликованіемъ нѣкоторыхъ тайныхъ бумагъ, захваченныхъ пруссаками въ Серіе, въ домѣ другого министра второй имперіи, именно Руэ. Изъ нихъ важнѣйшая та, которая представляетъ секретныя инструкціи, посланныя 16-го августа 1866-го года, графу Бенедетти, въ которыхъ ясно сказано: „смотря по шансамъ успѣха, ваши требованія должны пройти чрезъ три фазиса“: сперва требовать прямой уступки Ландау, Сарлуи, Сарбрюжена и Лювсембурга, и заключенія тайнаго оборонительнаго и наступательнаго трактата, который обезпечивалъ бы присоединеніе Бельгіи къ Франціи, когда Франція признаетъ это своевременнымъ; если не удастся первое — требовать уступки одного Лювсембурга и трактата относительно присоединенія Бельгіи; если же и это встрѣтило бы слишкомъ большія затрудненія, согласиться на то, чтобы для успокоенія Англіи Антверпенъ былъ оставленъ въ качествѣ вольнаго города, но ни въ какомъ случаѣ не отдавать Антверпена Голландіи, а Маэстрихтъ Пруссіи, присоединяя остальное къ Франціи. Опубликованная, независимо отъ этихъ документовъ, такъ называемая „переписка Лессина“ (сообщенная газетою „Ind. V.“) подтверждаетъ и съ другой стороны до очевидности, что мысль о присоединеніи Бельгіи постоянно занимала Наполеона III; Лессинъ былъ незначительный бельгійскій журналистъ, который думалъ сдѣлать „себѣ карьеру, служа этой мысли, и вотъ съ нимъ-то Наполеонъ III имѣлъ совѣщанія (?) и о немъ секретарь императора сносился съ посланникомъ въ Бельгіи.

Изъ фактовъ, относящихся къ Франціи, самымъ существеннымъ въ прошломъ мѣсяцѣ было заключеніе двухъ новыхъ конвенцій съ Германіею, послѣдовавшее 12-го октября въ Берлинѣ, куда съ этой цѣлью ѣздилъ министръ финансовъ Пуье-Кертье. Г. Пуье-Кертье былъ очень хорошо принятъ въ Германіи; не только германскіе министры и императоръ, но само населеніе старалось выказать французскому гостю дружелюбіе. Корреспондентъ „Daily News“ описываетъ довольно забавную сцену почти восторженной встрѣчи, сдѣланной французскому министру на вѣльнской станціи. Еще въ маѣ начаты были княземъ Бисмаркомъ переговоры о продолженіи льготнаго срока для беспошлиннаго ввоза надѣлій Эльзаса и Лотарингіи во Францію, истекавшаго 1 сентября. Бисмаркъ видѣлъ въ этомъ средство „задобрить“ новыхъ подданныхъ германской короны. Продленія льготы онъ требовалъ въ видѣ уступки со стороны Франціи, а самъ за это предлагалъ очистить еще шесть департаментовъ отъ германскихъ войскъ ранѣе срока уплаты четвертаго полумиллиарда, съ тѣмъ однако, чтобы, давая Франціи та-

кое облегченіе, Германія не лишилась своего залога въ исправности этой уплаты, а потому, отказываясь отъ части территориальнаго залога, онъ просилъ, чтобы ему предоставлены были вмѣсто того векселя первостепенныхъ банкирскихъ домовъ на срокъ 1-го мая 1872 (срокъ уплаты четвертаго полумиллиарда) въ видѣ гарантіи. Банкиры изъявляли на это согласіе, но съ тѣмъ, чтобы векселя ихъ не подлежали учету до срока; это было первое затрудненіе. Второе затрудненіе представилось тѣмъ, что національное собраніе, уполномоченныя Тьера заключить конвенцію на условіяхъ договоренныхъ съ уполномоченнымъ Германіи, графомъ Арнимомъ, внесло въ эти условія весьма существенное измѣненіе, а именно статью 3-ю своего закона опредѣлило, что и французскія издѣлія пользуются тою же льготой при ввозѣ въ уступленныя провинціи вообще всѣ, а не тѣ только, которыя служатъ для мѣстной фабрикаціи, на что уже соглашался уполномоченный Германіи. Теперь этотъ вопросъ, который прерывалъ переговоры, устранилъ.

Та изъ конвенцій, подписанныхъ въ Берлинѣ 12-го октября, которая касается таможеннаго вопроса и вопроса о территориальной уступкѣ заключаетъ въ себѣ слѣдующія главныя постановленія: льгота при беспошлинномъ ввозѣ эльзасско-лотарингскихъ издѣлій во Францію продолжается съ 1-го сентября до 31-го декабря текущаго года; въ будущій годъ съ нихъ взимается отъ 1-го января до 30-го іюня четверть, а отъ 1-го іюля по 31-е декабря половина обыкновенной пошлины, какъ она опредѣлена или будетъ опредѣлена для издѣлій ввозимыхъ изъ Германіи (согласно мирному трактату Германія пользуется правами наиболее благопріятствуемыхъ націй); вслучаѣ, если во Франціи будетъ установленъ новый налогъ на сырые продукты и красильные матеріалы эти предметы, ввозимые изъ Эльзаса-Лотарингіи, должны подлежать дополнительной пошлинѣ въ размѣрѣ внутренняго налога, для уравненія ихъ цѣнности съ французскими. Французскіе продукты, какъ-то: литованное и листовое желѣзо и сталь, бумажныя и шерстяныя нити и ткани, и другіе подобныя продукты, которые назначены для обработки въ Эльзасѣ-Лотарингіи, ввозятся туда беспошлинно, и именно такое беспошлинное допущеніе ихъ подлежитъ дѣйствію общаго законодательныхъ постановленій по этому предмету, существующихъ въ Германіи. Французскіе продукты, какъ крахмаль, клейстеръ, красильные матеріалы, химическіе продукты и другіе подобныя матеріалы, употребляемые для апертуры и назначенныя для выдѣлки въ Эльзасѣ-Лотарингіи мѣстныхъ фабричныхъ продуктовъ, допускаются туда во ввост временно на томъ же самомъ льготномъ правѣ, какъ всѣ эльзасско-лотарингскія издѣлія допускаются во Франціи, а именно: до 31-го декабря 1871—беспошлинно, отъ 1-го января до 30-го іюня 1872 года — съ платою четверти, а отъ 1-го іюня до 31-го декабря 1872 года — съ платою

половины обыкновенной пошлины, какая установлена или будет установлена въ Германіи съ этого рода продуктовъ. На этомъ льготномъ правѣ можетъ быть ввозимо именно только такое количество продуктовъ, какое потребно для эльзасско-лотарингскихъ фабрикъ и мастерскихъ, и притомъ они направляются только чрезъ нѣкоторыя таможи, указанныя для этого германскимъ правительствомъ. Тѣ пошлины, которыя были уже уплачены съ обѣихъ сторонъ до приведенія въ дѣйствіе нынѣшней конвенціи (т.-е. съ 1-го сентября, когда окончился первоначальный льготный срокъ), подлежатъ возвращенію. Размѣръ беспошлиннаго и льготнаго ввоза съ обѣихъ сторонъ, на условіяхъ этой конвенціи, ограничивается мѣрою ввоза и вывоза 1869-го года. Для опредѣленія этой мѣры и наблюденія за тѣмъ, чтобы она превзойдена не была, а также для провѣрки заявленій и выдачи свидѣтельствъ о происхожденіи продуктовъ, избираются въ Эльзасѣ-Лотарингіи тамошними торговыми палатами почетные синдикаты исключительно изъ уроженцевъ этихъ провинцій; избранныя лица утверждаются французскимъ правительствомъ. Германское правительство съ своей стороны уступаетъ Франціи общины Raon-les-Léaux и Raon-sur-Plaine, за исключеніемъ находящихся въ ихъ предѣлахъ государственныхъ имуществъ, а также общины Igney и часть общины Avricourt.

Такимъ образомъ, французское правительство просто отказалось отъ ст. 3-й закона утвержденнаго національнымъ собраніемъ, несмотря на то, что только на основаніи этого закона Тьеръ имѣлъ полномочіе заключить конвенцію съ Германіею. Въ конвенціи, какъ мы видимъ ее теперь, весьма точно опредѣлено, какіе именно французскіе продукты допускаются на взаимномъ правѣ въ Эльзасъ и Лотарингію; это только тѣ продукты, которые назначены для мѣстной фабрикаціи, а никакъ не всѣ вообще, между тѣмъ, какъ эльзасско-лотарингскія издѣлія именно всѣ, безъ исключенія, пользуются правомъ льготнаго ввоза во Францію. Очевидно, что той полной взаимности, того полного равенства, какіе хотѣло установить національное собраніе, тутъ нѣтъ. Но прибавимъ, и естественно, что равенства нѣтъ, что Бисмаркъ на него не согласился: вѣдь торговая конвенція эта есть цѣна, которую Франція пріобрѣтаетъ другой эквивалентъ, именно очищеніе отъ германскихъ войскъ за полгода до срока еще шести департаментовъ, низведеніе съ цифры 80 т. чел. до цифры 50 т. чел. числа чужеземныхъ войскъ, содержащихся на счетъ Франціи. Стало быть, Франціи нельзя было требовать для себя равныхъ правъ въ той конвенціи, которая по самой сущности должна быть уступкой. Что касается германскаго правительства, то оно ни въ какомъ случаѣ не могло согласиться на вмѣшеніе, опредѣленное французскимъ національнымъ собраніемъ: еслибы допустить изъ Франціи въ Эльзасъ и Лотарингію на льготныхъ условіяхъ всѣ продукты, то пришлось бы возстановить временно та-

можно между Германією и вновь приобрѣтенными провинціями, а это было бы слышкомъ неполитично.

Итакъ, естественно, что Тьеръ уступилъ; но такъ какъ ему неловко было отказаться отъ условія, которое было вмѣнено ему въ обязанность и отъ котораго зависѣло самое его полномочіе, то Бисмаркъ далъ ему вознагражденіе, которое ничтожно само по себѣ, но лестно для національнаго чувства: согласился возвратить Франціи три общины. Общины эти—чисто французскія, что впрочемъ не есть, конечно, причина возврата. Но дѣло въ томъ, что включены-то онѣ были въ лицію территориальной уступки, потребованной Бисмаркомъ при заключеніи мира собственно потому, что въ этихъ общинахъ заключаются гдѣ нужны для всего округа. Возвращая теперь эти общины Франціи, и удерживая лѣса всѣ въ рукахъ Германіи, Бисмаркъ удерживаетъ прежнюю цѣль и достигаетъ новой: даетъ Тьеру лишнее вознагражденіе, которымъ тотъ извинитъ свое отступленіе отъ данныхъ полномочій.

Еслибы Тьеръ, заключивъ конвенцію подъ условіемъ, что ратификація ея послѣдуетъ только по утвержденіи собраніемъ сдѣланнымъ отступленія, то онъ былъ бы вполне правъ передъ собраніемъ. Но онъ этого не могъ сдѣлать, если хотѣлъ привести переговоры къ успѣшному окончанію; вѣдь собраніе возобновитъ свои засѣданія ранѣе 4-го декабря. Онъ этого и не сдѣлалъ. Ратификація уже обнѣнена: въ текстѣ конвенціи сказано, что ратификація послѣдуетъ со стороны германскаго императора по одобреніи конвенціи совѣтомъ и германскимъ сеймомъ, а со стороны Тьера—не поставивъ условіемъ одобреніе національнаго собранія, а именно условіемъ, что размѣнъ ратификацій долженъ былъ произойти уже въ теченіи октября.

Надо замѣтить, что Тьеръ въ своемъ объясненіи національному собранію можетъ сослаться еще на тотъ фактъ, что за сдѣланнымъ имъ самовольно уступку онъ не только выговорилъ теперь вновь большую территориальную уступку, но еще достигъ и сокращенія срока льготнаго ввоза изъ Эльзаса-Лотарингіи; въ томъ видѣ какъ былъ составленъ законъ, уполномочившій Тьера заключить конвенцію, срокъ ея былъ предположенъ по 1-е іюля 1874-го года. Но уже во время переговоровъ съ Арнимомъ, съ германской стороны объявлено было согласіе ограничиться 1873-мъ годомъ; теперь такъ и сдѣлано: срокъ льготнаго ввоза опредѣленъ по 31-е декабря 1873-го года, затѣмъ французское правительство возстановитъ полную пошлину.

Другая конвенція, подписанная г. Пуїе-Куртѣ, 12-го октября, относится къ очищенію шести департаментовъ до срока уплаты четвертаго полумиллиарда вознагражденія. Германское правительство совѣшенно отказалось отъ той замѣны территориальной гарантіи въ уплатѣ этой части вознагражденія, которой оно требовало сперва въ

видѣ векселей на срокъ 1-го мая 1872-го года, выставленныхъ банкирами. Оно удовольствовалося просто общаніемъ французскаго правительства и ускореніемъ уплаты. Къ 1-му мая 1872-го года, по смыслу франкфуртскаго мира предстояло уплатить: 500 милл. (четвертый полумиллиардъ) вознагражденія и 150 милл. процентовъ (по 5% съ остальныхъ 3 миллиардовъ). Теперь условлено, что эта сумма 650 милл. фр. будетъ уплачиваема Франціею начиная съ 1-го января по прошествіи каждаго двухъ недѣль, въ размѣрѣ 80 милл. Такимъ образомъ, должно быть уплачено 15-го января — 80 милл., 1-го февраля 80 милл. и такъ далѣе, всего въ восемь полумѣсячныхъ уплатъ, съ тѣмъ, что послѣдняя (1-го мая) будетъ заключать 90 милл. Это и составляетъ сумму 650 милл. фр.

За то германскія войска немедленно выводятся изъ такъ-называемаго „второго пояса занятія“, то-есть очищаютъ шесть департаментовъ Энъ, Объ, Кот-д'Орь, Верхней-Соны, Дуба и Юры, и остается ихъ затѣмъ, въ предѣлахъ Франціи всего 50 т. чел. Конвенція предоставляетъ однако германскому правительству право немедленно вновь занять своими войсками эти департаменты въ случаѣ неисполненія прочихъ условій (т.-е. неисправности платежа) и съ этой цѣлью постановляется, что эти департаменты считаются до уплаты четвертаго полумиллиарда нейтральною территоріею, такъ что французскому правительству предоставляется право содержать въ нихъ своего войска не болѣе, какъ сколько нужно для поддержанія порядка. Впрочемъ французское правительство оговорило свое право произвести указанная уплаты ранѣе даже условленныхъ теперь сроковъ. Колоссальный кредитъ Франціи уясняется теперь почти столь же неожиданно, какъ колоссальное, если можно такъ выразиться, военное ея безсиліе при второй имперіи. Французское правительство, уплативъ втеченіи нѣсколькихъ мѣсяцовъ полтора миллиарда франковъ, уже теперь превратило покупку иностранныхъ векселей, такъ какъ вся сумма четвертаго полумиллиарда уже находится въ его распоряженіи звонкою монетой. Какая другая страна (кромя Англіи) могла бы собрать въ нѣсколько мѣсяцовъ 500 мил. руб. для уплаты, не вызвавъ монетнаго кризиса? Во Франціи кризисъ этотъ возникъ, такъ какъ лагъ на золото дошелъ до 11%. Но теперь онъ уже упалъ до 2%. Справедливость требуетъ признать и за старикомъ Тьеромъ административное искусство, приобретенное долголѣтнимъ опытомъ и неутомимымъ трудомъ. Срокъ для ратификаціи этой конвенціи былъ назначенъ всего восьмидневный. Ратификаціи обѣихъ конвенцій обмѣнены 31-го октября (н. с.).

Впрочемъ, монетный кризисъ во Франціи хотя и не выразился, какъ то было бы во всякой странѣ, имѣющей ассигнаціи, возвышеніемъ цѣнъ, однако чувствуется въ недостаткѣ монеты вообще для произ-

водства самыхъ обыкновенныхъ расчетовъ. Банковхъ билетовъ ниже 25-ти фр. достоинства нѣтъ, а серебро и золото отчасти уже ушли въ заемъ, то-есть отданы въ уплату контрибуціи, отчасти же прячутся, спекулируя на новый заемъ.

Выборы 8-го и 15-го октября въ департаментскіе совѣты произвели результатъ благопріятный нынѣшнему правительству. Официальная газета распредѣлила избранныхъ такимъ образомъ: 94 бонапартиста, 194 легитимиста, 201 радикалъ, 494 умѣренныхъ республиканца и 867 „либеральныхъ консерваторовъ“. Замѣчательно, что объ *орлеанистахъ* органъ, состоящій въ завѣдываніи новаго министра внутреннихъ дѣлъ, г. Казимира Перье (орлеаниста), ничего не упоминалъ, какъ будто бы ихъ нѣтъ; онъ ихъ относитъ вѣроятно къ 867 „либеральнымъ консерваторамъ, откровенно признающимъ республику“. Въ Корсикѣ избранъ былъ въ члены генеральнаго совѣта принцъ Наполеонъ, который и явился туда. Официальная газета, объясняя, что не было повода не выдавать паспорта принцу на вѣздъ въ Корсику, обставивъ однако это объясненіе извѣстіями о посылкѣ туда чрезвычайнаго комиссара и нѣсколькихъ судовъ съ войскомъ. Это подало бонапартистской газетѣ *Ordre* поводъ кольнуть нынѣшнихъ правителей замѣчаніемъ: „стало быть неправда, что имя Наполеона уже бессильно“. Впрочемъ, принцъ Наполеонъ, пробывъ въ Корсикѣ короткое время, уѣхалъ обратно въ Италію. За то другой претендентъ, герцогъ омапскій, избранный въ оазскомъ департаментѣ въ президенты совѣта, не такъ-то легко устранился. Орлеанскіе принцы мало по малу приучаютъ къ себѣ общество. Можетъ ли быть иначе: глава государства—Тьеръ, а они — принцы Тьера; они царская фамилія, которой онъ служилъ, вотъ и выходитъ само собою, что въ публичныхъ собраніяхъ они уже и теперь приобрѣли первенствующее положеніе; они — первыя лица, такъ въ нихъ и привыкнуть.

Передъ открытіемъ сессіи департаментскихъ совѣтовъ въ одной лангрской газетѣ появилось частное письмо Гамбетты, въ которомъ усмотрѣли новый „манифестъ“ бывшаго диктатора. Манифестъ этотъ выражалъ совершенно-вѣрныя мысли, что департаментскимъ совѣтамъ не слѣдуетъ вдаваться въ область общей политики, и что главной задачей демократической партіи во Франціи, въ настоящее время, должно быть облегченіе тягостей всякаго рода, лежащихъ на массѣ народа.

Страшный пожаръ, истребившій городъ Чикаго въ Соединенныхъ Штатахъ, хотя и не имѣлъ никакой связи съ какою-либо политической борьбою, долженъ быть упомянутъ въ нашемъ обзорѣ именно по громадности причиненныхъ имъ потерь. Никогда еще не бывало пожара, котораго ущербъ въ цѣнностяхъ достигъ бы такихъ размѣ-

ровъ: потерю эту опредѣляютъ въ первые дни въ 22 мил. долларовъ, но нѣтъ сомнѣнія, что она значительнѣе. Чикаго производилъ огромную торговлю; онъ былъ центромъ всей торговли на западѣ Америки заключалъ огромные запасы хлѣба; пожаръ произошелъ въ лучшихъ частяхъ города и именно въ ту пору года, когда привозъ тамъ особенно великъ. Погасить пожаръ представилось труднымъ потому, что посреди великолѣпныхъ каменныхъ дворцовъ этого богатаго города оставались еще и деревянные дома, и сверхъ того, мостовая была деревянная, а тротуары были устроены тоже деревянные, возвышенные, въ видѣ нашихъ мостковъ; когда огонь охватилъ улицу, то въ этихъ трубахъ, образуемыхъ мостками, образовалась настоящая вентиляціи, необыкновенно сильная, которая раздувала пламя съ одной улицы на другую. Какъ поразительна гибель Чикаго, такъ былъ поразителенъ и ростъ этого города; тридцать лѣтъ назадъ онъ имѣлъ всего 5 тыс. жителей, а въ 1869 году—300 тысячъ. Нѣмецкая эмиграція съ давнихъ поръ преимущественно направлялась на Чикаго, и населеніе его едва ли не по большинству нѣмецкое. Баснословная почти быстрота роста Чикаго обуславливалась тѣмъ, что онъ служилъ центромъ цѣлой системы желѣзныхъ дорогъ, а именно изъ него исходятъ 24 линіи желѣзныхъ дорогъ, по которымъ вмѣстѣ взятыхъ ежедневно приходитъ 200 — 250 поѣздовъ. Наибольшія потери отъ пожара Чикаго въ Европѣ понесли Манчестеръ, Лидсъ и Лионъ. Пожаръ продолжался всего два дня. Сообщаютъ, что уже энергически приступлено къ отстройкѣ города вновь.

ПОЛИТИЧЕСКІЯ ПАРТІИ ВЪ ИСПАНІИ И НОВОЕ КОРОЛЕВСТВО.

Образованіе новаго министерства въ Испаніи—само по себѣ фактъ не особенно важный, и во всякомъ случаѣ не неожиданный. Кабинеты слѣдуютъ въ Испаніи одинъ за другимъ, какъ времена года, и можно подумать, что тамъ на министерства смотрятъ почти какъ на оперныя труппы, которыя образуются и ангажируются на одинъ сезонъ. Въ самомъ дѣлѣ, король Амедей еще не царствуетъ года, а вотъ уже третье министерство въ Испаніи. Но образованіе новаго кабинета въ началѣ октября (н. с.) имѣетъ значеніе, главнымъ образомъ, именно какъ новая иллюстрація къ важному факту непрочности въ Испаніи системъ управленія и самыхъ правительствъ. Теперь, когда утихли бури, обволо года волновавшія Европу, представляется возможность ближе

слѣдить за внутреннею жизнью отдѣльныхъ государствъ Европѣ, не исключая и второстепенныхъ, среди которыхъ первое мѣсто занимаетъ Испанія. Происшедшій тамъ министерскій кризисъ подаетъ намъ поводъ бросить общій взглядъ на событія въ этой странѣ за послѣднее время.

Непосредственнымъ поводомъ къ самой войнѣ между Франціею и Германіею послужили, какъ извѣстно, испанскія дѣла. Но эта война такъ поглотила общее вниманіе и создала въ Европѣ столь важныя новыя комбинаціи, что испанскій вопросъ какъ бы ступежался, и разрѣшеніе его прошло мало замѣтно для Европы, почти забывшей и о революціи 1868-го года, и о регентствѣ Серрано, и о гогенцоллернской кандидатурѣ. Итакъ, мы должны начать нѣсколько издалева.

Шесть лѣтъ тому назадъ, а именно въ 1865-мъ году, казалось, Испанія вступила, наконецъ, на путь прочнаго развитія. Всесильнымъ министромъ въ ней сталъ Леопольдъ О'Доннелль, герцогъ Тетуанскій, человѣкъ по личнымъ качествамъ немногимъ отличавшійся отъ Рамона Нарваэса, Бальдомеро Эспартеро, Хуана Прима и другихъ, второстепенныхъ, честолюбцевъ-генераловъ, обратившихъ современную исторію Испаніи въ исторію борьбы личныхъ партій. Но О'Доннелль отличался отъ нихъ тѣмъ, что первый ясно опредѣлялъ двѣ главныя задачи для развитія своего народа: необходимость освобожденія отъ ига клерикализма и пробужденіе какъ умственныхъ, такъ и матеріальныхъ силъ страны. О'Доннелль болѣе кого-либо въ Испаніи сдѣлалъ для развитія промышленности и проведенія желѣзныхъ дорогъ. Духовенству онъ хотѣлъ противопоставить твердый оплотъ, и рѣшительнымъ шагомъ къ эманципаціи Испаніи отъ ига клерикализма справедливо считалъ признаніе итальянскаго королевства. Попытка Прима произвести военное возстаніе была подавлена О'Доннеллемъ въ 1866-мъ году. Но это не укрѣпило его, а ослабило: королева Изабелла, избавившись отъ опасности возстанія, страхъ передъ которымъ именно и заставлялъ ее переносить О'Доннелля, теперь сочла возможнымъ дать снова волю своей гнусной камарильѣ. Главою правительства сталъ въ четвертый разъ Рамонъ Нарваэсъ. Новая попытка Прима въ 1867-мъ году была опять подавлена, но затѣмъ умеръ Нарваэсъ, и въ немъ камарилья потеряла единственнаго государственнаго человѣка, который соглашался прикрывать ее собою, и вмѣстѣ имѣлъ силу держать ее въ нѣкоторыхъ предѣлахъ. Преемникъ Нарваэса, недавно умершій Гонсалесъ Браво, не имѣлъ ни его авторитета, ни его способностей. Крайняя реакція не знала уже никакой мѣры и отважилась въ одно время выслать изъ Испаніи всѣхъ тѣхъ вліятельныхъ генераловъ, которымъ не нашлось мѣста въ правительствѣ, между прочими Серрано и Топете.

Военное возстаніе, которое такъ легко происходитъ въ Испаніи,

вспыхнуло 18-го сентября 1868-го года, и на этотъ разъ увлекло всѣ партіи, такъ какъ противъ него небыло вождя съ такимъ авторитетомъ, какой имѣли Нарваесъ и О'Доннелль, оба умершіе. Во главѣ возстанія стали Серрано, Топете и Примъ, немедленно возвратившійся изъ изгнанія; королева Изабелла была принуждена оставить Испанію, и династія Бурбоновъ была низложена. Триумvirать Серрано, Примъ и Топете, и управлялъ Испанію втеченіи 1869 и 1870 годовъ. Серрано имѣлъ титулъ регента, но Примъ былъ всеявленъ какъ военный министръ. Прискивать новаго короля необходимости, собственно говоря, не было, потому что въ Испаніи республиканская партія сильнѣе, чѣмъ каждая изъ монархическихъ партій въ отдѣльности. Большіе города въ Испаніи вообще склонны въ республикѣ, и республика, основанная на принципѣ децентрализаціи, соотвѣтствовала бы весьма сильнымъ въ Испаніи, выработаннымъ исторіею стремленіямъ къ муниципальной и провинціальной самостоятельности. Особенно сильно распространены республиканскія идеи въ промышленной Каталоніи, гдѣ Примъ издавна имѣлъ наибольшее число приверженцевъ. Сверхъ того, на югѣ, въ Андалузій, рядомъ съ могущественною еще клерикальною партіею замѣчаются не только республиканскія, но даже социалистическія стремленія. Такъ какъ республика de facto существовала, то и не было очевидной необходимости замѣнять ее иною формою правленія, предполагая впрочемъ, что существованіе республики возможно при господствѣ въ данномъ обществѣ не ясно сознанныхъ мыслей о его интересахъ, а скорѣе разныхъ возвышенныхъ чувствъ наряду съ мелкими личными расчётами. Какъ бы то ни было, невозможно было ожидать, что триумvirать Серрано-Примъ-Топете упрочить въ Испаніи республику. Каждый изъ нихъ думалъ болѣе всего о томъ, чтобы упрочить собственную свою власть, собственное свое положеніе.

Сохраняя республику, каждый изъ триумvirовъ могъ рассчитывать не болѣе какъ на долю власти, а такъ какъ каждый притомъ зналъ, что оба его товарища охотно отдѣлились бы отъ него, то подобная перспектива не представляла для этихъ честолюбцевъ ничего соблазнительнаго. Гораздо болѣе могъ соблазнить ихъ примѣръ, данный нѣкогда герцогомъ Витторіа (Эспартеро): воздвигнуть новый тронъ, заслонить его собою, и вмѣстѣ на него опереться, въ качествѣ регента. Этотъ примѣръ не выходитъ изъ мысли честолюбивыхъ генераловъ въ Испаніи. Сдѣлаться самимъ королями никто изъ нихъ не надѣялся; таковаго примѣра не было, да ни одинъ изъ нихъ и по личнымъ подвигамъ не равнялся Наполеону I. Но есть положеніе не хуже королевскаго; это—положеніе „дѣлателя королей“, роль знаменитаго лорда Варвика. Каждый изъ триумvirовъ готовъ былъ передать Испанію королю своего выбора, лишь бы упрочить свое положеніе при королѣ имъ созданномъ. Топете склонялся въ пользу герцога Монпансье, ко-

торый—по слухамъ, впрочемъ, далеко неполнѣ надежный—покрылъ расходы сентябрьскаго возстанія. Серрано, говорятъ, тоже не прочь былъ отъ кандидатуры Монпансье. Но Приму она не могла нравиться. Герцогъ Монпансье былъ слишкомъ близокъ ко всѣмъ политическимъ людямъ въ Испаніи; онъ жилъ при дворѣ своей свояченицы—королевы Изабеллы. Его нельзя было совсѣмъ прибрать къ рукамъ, какъ иностранца, совсѣмъ незнакомаго съ испанскими дѣлами, а если правда, что Монпансье участвовалъ въ расходахъ на возстаніе, то Приму его подавно нельзя было прибрать къ рукамъ; „на свой капиталъ“ онъ пожелалъ бы быть хозяиномъ. Признавать же это достаточною причиною, чтобы считать себя связаннымъ съ младшимъ сыномъ Людовика-Филиппа, Примъ не имѣлъ нужды; тѣмъ болѣе, что возстанія 1866 и 1867-го года онъ самъ предпринималъ—и это действительно извѣстно—на собственные средства; стало быть, въ дѣлѣ революціи „его капитала“ было затрачено не меньше, чѣмъ капиталъ Монпансье.

Гораздо вѣрнѣе было выбрать такого кандидата, который бы ни гроша не издержалъ для торжества революціи и ни на грошъ бы не имѣлъ въ Испаніи авторитета. Примъ прискалъ двухъ такихъ кандидатовъ: герцога генуэзскаго Ому, племянника короля Италіи, и принца Леопольда гогенцоллернскаго. Мать герцога генуэзскаго сопротивлялась его избранію; со стороны же принца гогенцоллернскаго отказа не было. Если принцъ Карлъ гогенцоллернскій рѣшился господарствовать въ Румыніи, послѣ Кузы, то какже принцъ Леопольдъ гогенцоллернскій отказался бы взойти на одинъ изъ знаменитѣйшихъ въ исторіи престоловъ, на престолъ испанскій?

Извѣстно, что эта кандидатура, скрытая отъ Наполеона, подавъ ему поводъ къ его безумному нападенію на Германію. Нельзя сказать, что дон-Хуанъ Примъ, маркизъ де-лос-Кастальехосъ и графъ Реусъ, имѣвшій славу храбрѣйшаго и блистательнѣйшаго *caballero* нашего времени, поступилъ вполне по-рыцарски въ настоящемъ дѣлѣ. Онъ не перехватилъ перчатки, брошенной императоромъ Наполеономъ королю Вильгельму, хотя по справедливости можно было сказать, что перчатка эта пролетѣла мимо лица Испаніи. Онъ даже не принялъ на себя роли секунданта, а просто продолжалъ на сторонѣ ту самую интригу, которая была сигналомъ къ кровавой борьбѣ между Франціею и Германіею. Кандидатомъ его теперь сдѣлался сынъ короля Италіи, Амедей, герцогъ Аостскій, и Примъ убѣдилъ собраніе предложить ему испанскую корону. Но прежде чѣмъ Примъ могъ услышать изъ устъ новаго короля, какое ему предстоитъ положеніе въ будущемъ, само будущее для Прима внезапно прекратилось: 28-го декабря онъ былъ убитъ на улицѣ, и въ день, назначенный для възда

короля Амедея въ Мадридъ, а именно въ день Новаго Года,—Прима хоронили. Въездъ короля былъ отложенъ на слѣдующій день.

Тотъ и другой день могутъ послужить къ счастью Испаніи. Она въ одно и тоже время приобрѣла себѣ въ монархи честнаго и умнаго человѣка и избавилась отъ того человѣка, который могъ исказить добрыя начинанія молодого короля, могъ, правда, поддержать его вначалѣ, но продать ему дорогою цѣною эту поддержку, цѣною быть можетъ прочности самого престола, который былъ бы связанъ съ ненасытнымъ честолюбіемъ Прима. Амедей Савойскій, второй сынъ Виктора-Эммануила, родился въ 1845-мъ г.; ему 26 лѣтъ. Онъ имѣетъ уже наследника—двухлѣтнаго принца Эммануила. Супруга короля Амедея, Марія, не царскаго рода; она неаполитанская княжна делла-Чистерна. Всѣ родственныя связи короля Амедея и личныя его качества представляютъ условія благопріятныя. Онъ происходитъ изъ того дома, который сокрушилъ господство клерикализма въ Италіи и въ которомъ уваженіе къ конституціи установилось безусловно. Сынъ нынѣшняго короля Италіи и братъ ея будущаго короля, онъ — шурина другого ближайшаго сосѣда—короля португальскаго. Такимъ образомъ, воцареніе его въ Испаніи положительно обѣщаетъ свободу отъ клерикальнаго ига и вмѣстѣ исчезновеніе, по крайней мѣрѣ въ настоящее время, хотя одной изъ многочисленныхъ въ Испаніи партій: партіи иберійской уни. Эта партія не найдетъ теперь поддержки ни въ Мадридѣ, ни въ Лиссабонѣ. Король Амедей I извѣстенъ своимъ умомъ; онъ отнесся съ большимъ тактомъ и достоинствомъ къ предложеніямъ, сдѣланнымъ ему изъ Испаніи, и явился въ свое новое королевство совсѣмъ не въ видѣ искателя престола, съ готовностью подчиниться какому-либо генералу, лишь бы царствовать, а напротивъ въ видѣ нѣвоого спасителя, приносящаго жертву для великаго, но опаснаго предпріятія. Когда состоялось избраніе его кортесами, и въ Италію явилась испанская депутація съ предложеніемъ короны, то на пышную и гордую рѣчь ея вождя, напоминавшаго о славѣ испанскаго народа и о величій выпавшаго на долю савойскаго принца призванія, герцогъ Аостскій отвѣчалъ въ такомъ смислѣ, что онъ лично не желаетъ себѣ лучшаго положенія чѣмъ то, какое имѣлъ при дворѣ короля, своего отца, въ своемъ отечествѣ, гдѣ его династія уже приобрѣла любовь народа; что на призывъ изъ Испаніи онъ смотритъ какъ на призывъ къ трудному подвигу, къ великому дѣлу, отъ котораго онъ, какъ принцъ савойской династіи, отказываться не долженъ; что предпринимая исполненіе этого долга, онъ постарается слѣдовать примѣру своего отца въ честности дѣйствій и искренней преданности конституціоннымъ принципамъ; что остальное зависитъ отъ самой Испаніи, и что онъ никогда не пожелаетъ быть королемъ противъ воли испанскаго народа.

И въслѣдствіи, послѣ прибытія своего въ Испанію, король и въ разговорахъ съ политическими людьми и въ первой своей тронной рѣчи объявлялъ, что онъ попробуетъ всѣми силами дать этой странѣ истинную свободу и спокойствіе, но что онъ лично вовсе не нуждается въ престолѣ и не будетъ царствовать противъ желаній народа, еслибы они измѣнились. Само собою разумѣется, что гогенцоллернскій принцъ не могъ бы принять въ Испаніи такого самостоятельнаго положенія, какъ сынъ царствующаго короля сосѣдней страны и братъ королевы другой сосѣдней страны; а между тѣмъ, для того чтобы новый монархъ не попалъ въ кабалу къ кому-либо изъ генераловъ, необходимо было именно имѣть лично независимое положеніе внѣ Испаніи. Король Амедей въѣхалъ 2-го января въ Мадридъ. Содержаніе его опредѣлено въ 24 мил. реаловъ (около 1½ мил. рублей); сверхъ того ассигновано 2 мил. реаловъ на содержаніе наслѣднаго принца, и 4 мил. на придворное управленіе и ремонтъ замковъ и имѣній. Королева Изабелла получалъ 45 мил. реаловъ (нѣсколько менѣе 3 мил. рублей).

Положеніе новаго короля трудно особенно потому, что ему приходится имѣть дѣло съ деморализованными, преслѣдующими личныя дѣла группами политическихъ людей, которыя называютъ себя „умѣренными“, „унионистами“, „демократами“, „прогрессистами“ или радикалами, и отличаются однѣ отъ другихъ не столько ясно сознаваемыми, точными и практическими программами, сколько именно различнымъ положеніемъ своихъ вождей. Въ каждой изъ такихъ группъ, безъ сомнѣнія, есть и люди добросовѣстные, какъ, напр., бывший президентъ совѣта Сорилья. Но тамъ, гдѣ вся среда не имѣетъ политической, а отчасти и нравственной устойчивости, нѣсколькимъ людямъ, какъ бы честны и энергичны они ни были, трудно осуществить добросовѣстную, серьезную работу. Начать съ того, что нѣтъ возможности удовлетворить мѣстами даже и всѣхъ приверженцевъ своей партіи; а между тѣмъ всѣ прочія партіи всегда склонны къ союзу для ниспроверженія кабинета торжествующей партіи.

Другая, меньшая впрочемъ, трудность положенія савойскаго принца на престолѣ Испаніи заключается въ томъ, что ему предстоитъ такъ сказать исполнить удачную конкуренцію той идеѣ о республикѣ, которая уже довольно распространена въ Испаніи. При всей несомнѣнной преданности нынѣшняго савойскаго семейства либеральнымъ принципамъ, исполнить такую задачу не легко, тѣмъ болѣе что конкурировать приходится не съ фактическимъ положеніемъ, всегда слабымъ и слабыя стороны, а именно съ идеаломъ, съ мыслью о возможности немедленнаго осуществленія всякаго счастья путемъ республики. Наканунѣ самаго пріѣзда короля Амедея въ Мадридъ, пришлось расформировать шесть баталіоновъ за то, что они положительно отказались присягать какому бы то королю ни было. Дать присягу

королю Амедею отказались и многіе генералы: Контрерасъ, Бласеръ, Калонхе, Честе, Новаличесь и др. Одинъ изъ вождей республиканской партіи, уважаемый вообще въ обществѣ, Кастеларъ, говорилъ въ кортесахъ, уже при царствованіи нынѣшняго короля, такія слова: „Надѣ тѣмъ признали нужнымъ соорудить вновь престолъ для савойскаго принца? Надѣ тѣмъ народомъ, который три вѣка боролся съ римлянами, а съ аравитянами семь вѣковъ; надѣ тѣмъ народомъ, который побѣдилъ Карла Великаго, Франциска I, Наполеона; народомъ, котораго честолюбію узокъ былъ Старый Свѣтъ, и чей геній, подобно Богу, обнаружилъ творческую силу, вызвавъ изъ нѣдръ океана новый міръ; надѣ тѣмъ самымъ народомъ, за торжественною колесницею котораго слѣдовали, какъ оруженосцы, короли Франціи, императоры Германіи, герцоги миланскіе, и въ свитѣ котораго шли простыми алебардчиками, простыми герольдами неизвѣстные, голодные савойскіе герцоги, основатели этой династіи...“ Кастеларъ и впослѣдствіи неоднократно возвращался къ этой исторической темѣ, представляя разные этюды, посвященные савойскимъ герцогамъ и неизбѣжно доказывающіе, что всѣ безъ исключенія савойскіе герцоги были коварные эгоисты и похитители. Кастеларъ еще считается „умѣреннымъ“; а другіе республиканскіе вожди, Оренсе и Фигерасъ, даютъ своему краснорѣчію еще болѣе воли. Уличнымъ крикомъ республиканцовъ теперь сдѣлалось: „вонъ иностранца, долой тирана!“ Слова эти, въ примѣненіи къ Амедею, который даже еще ничего и не сдѣлалъ, кромѣ того, что всѣми силами старался соблюдать самую щепетильную деликатность, въ отношеніи всѣхъ, не только законовъ, но и теоріи парламентскаго самоуправленія, смѣшны; въ рѣчахъ Кастелара историческое отношеніе къ престолу, который только-что созданъ—несерьезно; но въ нихъ тѣмъ не менѣе есть одна серьезная мысль, именно, что трудно создать авторитетъ для новой монархіи тамъ, гдѣ уже былъ ниспровергнутъ такой авторитетъ, окруженный вѣками блеска и славы.

Во многихъ, въ чрезвычайно многихъ отношеніяхъ, Испанія отстала отъ остальной западной Европы, только не въ отношеніи свободы слова. Полная свобода слова такъ вкоренилась въ испанскіе нравы, что даже при самыхъ реакціонерныхъ кабинетахъ, при Нарваесѣ, при Гонсалесѣ Браво, въ кортесахъ произносились рѣчи немислимыя ни въ одномъ законодательномъ собраніи; въ англійской палатѣ общинъ подобныя рѣчи, конечно, могли бы быть произносимы, но сѣверная сдержанность и отсутствіе революціонныхъ стремленій недопускаютъ ихъ. Во всей же остальной Европѣ онѣ просто не были бы допущены. Въ Испаніи въ концѣ сентября, во время путешествія короля, былъ примѣръ, что городской голова Сарагоссы, привѣтствуя короля, объявлялъ ему въ лицо, что самъ онъ — сеньоръ Хосе Маріане — по убѣжденію республиканецъ, и что высшею честью для короля будетъ

приобрѣсть титулъ перваго гражданина испанской республики! Въ остальной Европѣ подобное явленіе невозможно, а еслибы оно произошло, то показалось бы неумѣстнымъ; всѣ нашли бы, что сеньору Марине, если онъ республиканецъ, слѣдовало просто уклониться отъ встрѣчи короля, а не производить „скандала“ республиканскимъ привѣтствіемъ его. Но не таковы испанскіе нравы, и въ Испаніи этотъ случай вовсе не имѣетъ значенія скандала; король Амедей и не былъ сконфузень этой рѣчью, а благодарилъ за нее. Яркій энтузіазмъ, съ какимъ страва повсемѣстно привѣтствовала молодого короля, нисколько не препятствовала большому числу мѣстностей послать сеньору Марине въ телеграфу поздравленія съ его благородной откровенностью. И дѣйствительно, если отрѣшиться отъ общеевропейской мѣрки этикета, то въ словахъ Марине нельзя видѣть ничего оскорбительнаго для короля; онъ только провелъ ту мысль, что король прежде долженъ заслужить основательную любовь къ себѣ, а если онъ сдѣлаетъ все, что для этого необходимо, то и окажется, что въ Испаніи республика. Выишемъ начало и конецъ рѣчи сарагосскаго мэра: „Сеньоръ, предъ вами теперь не моя ничтожная личность, не человѣкъ, который по внутреннему убѣжденію своему — республиканецъ; предъ вами является избранный народомъ алькальдъ города Сарагоссы, который, исполняя свой долгъ, готовъ принять ваши приказанія“.... Напомнивъ о славіи своего города, о Палафоксѣ и его сподвижникахъ, на чьихъ костяхъ стоитъ теперь Амедей, Марине продолжалъ: „Знайте, что Сарагосса одушевлена любовью къ свободѣ въ самыхъ обширныхъ ея размѣрахъ; что стѣны зала нашихъ городскихъ совѣщаній украшены священными девизами правъ человѣческой личности.... Сеньоръ, если вы неуклонно пройдете путь справедливости, докажете уваженіе къ народнымъ выборамъ, и если впоследствии Сарагосса и вся Испанія будутъ обязаны вамъ осуществленіемъ тѣхъ желаній, которыя питаетъ большинство въ этой странѣ, тогда, да тогда именно васъ украситъ самый блестящій изъ титуловъ; вамъ предоставится быть первымъ гражданиномъ этого народа и любимцомъ Сарагоссы, ибо тогда вамъ обязанъ будетъ своимъ счастіемъ республика Испанія“.

Итакъ, республиканцы — прямо враждебны новому порядку, и съ ними невозможны королю никакія соглашенія; они его самого отрицаютъ. Въ такомъ же положеніи находятся карлисты и альфонсисты аотчасти и духовенство, весьма неблагоклонное къ сыну „похитителю“, и къ кандидату безбожнаго Прима, поддержанному еще болѣе безбожнымъ министромъ Сорилля. Отсюда ясно, какъ сильна уже та оппозиція, которую примирить нельзя. Но и тѣ партіи, которыя примирить можно, которыя дали большинство въ нынѣшніе кортесы и могутъ считаться партіями правительственными, требуютъ именно постоянной заботливости о примиреніи ихъ, иначе изъ трехъ группъ

ихъ двѣ тотчасъ образуютъ оппозицію условную (примиримую посредствомъ должностей), которая при помощи оппозиціи безусловной (непримиримыхъ приверженцовъ прежнихъ династій, папы и республики) тотчасъ составитъ въ кортесахъ большинство и ниспровергнетъ кабинетъ. Эти три группы называются: уніонисты (остатки партіи „либеральной уніи“ то-есть О’Доннелля), демократы и прогрессисты. На выборахъ въ нынѣшніе кортесы, въ виду коалиціи всѣхъ „непримиримыхъ“ партій, эти три группы соединились, и имъ принадлежитъ въ кортесахъ большинство. Но ни одной изъ нихъ въ отдѣльности большинство не принадлежитъ, а стало быть ни одна изъ нихъ управлять не можетъ безъ уступокъ другимъ, то-есть безъ включенія въ кабинетъ или по меньшей мѣрѣ въ высшую администрацію и командованія войсками представителей остальныхъ правительственныхъ группъ. Въ политическихъ программахъ этихъ группъ есть различіе; такъ уніонисты—преимущественно консерваторы, только примиримые, между тѣмъ какъ прогрессисты и демократы, какъ то показываютъ самыя названія этихъ партій—либералы и радикалы. Впрочемъ опредѣлить различіе между прогрессистомъ и демократомъ въ практическихъ видахъ не легко. Во всякомъ же случаѣ, существеннѣйшее различіе этихъ партій или группъ заключается именно въ ихъ происхожденіи, то-есть въ томъ, какимъ вождемъ каждая изъ нихъ основана и кого каждая изъ нихъ считаетъ „своими людьми“. Такъ, уніонисты—это осиротѣвшіе приверженцы О’Доннелля; прогрессисты—держатся знамени Эспартеро, хотя самъ старикъ давно пересталъ принимать дѣятельное участіе въ политикѣ; но у прогрессистовъ въ новѣйшее время былъ весьма энергичный вождь—самъ Примъ. Демократы же пока еще не имѣютъ своей исторіи и вообще трудно сказать, что такое въ Испаніи такой демократъ, который не слѣдуетъ Кастелару, Оренсе и Фигерасу, то-есть, не считается приверженцемъ республики унитарной или федералистской (опять различіе), и не признаетъ своими вождями Олосагу и Сориллю—нынѣшнихъ предводителей прогрессистовъ. Впрочемъ, монархическіе демократы въ дѣйствительности и сливаются теперь съ тою частью прогрессистовъ, которая признаетъ вождемъ Сориллю.

Изъ всѣхъ этихъ группъ нынѣ группа по преимуществу правительственная—именно прогрессисты. Имя Эспартеро все еще популярно, хотя оно теперь обратилось почти только въ историческій девизъ прогрессистской партіи; другое блестящее имя въ ея исторіи—Примъ; но настоящая сила ея—Руисъ Сорилля¹⁾. Сорилля былъ главнымъ приверженцемъ избранія принца Амедея въ короли Испаніи; послѣ Прима, король обязанъ своей короной болѣе всѣхъ—Сориллѣ.

¹⁾ Начальная буква въ имени Zorilla произносится почти какъ англійское *Th*.

И этотъ министръ едва избѣгъ участи Прима; на жизнь Сориллы также было покушеніе. Это — человѣкъ съ большимъ авторитетомъ, съ желѣзной волею и нѣкоторой склонностью къ диктаторству среди своей партіи, но съ тѣмъ замѣчательнымъ для Испаніи различіемъ, что онъ стремится не къ захвату власти для пріобрѣтенія регентства, а къ осуществленію весьма опредѣленныхъ политическихъ убѣжденій. Сорилла хочетъ энергически продолжать дѣло освобожденія Испаніи отъ клерикализма, обширныхъ мѣръ въ устройствѣ народнаго образованія и въ его программѣ стоитъ въ числѣ первыхъ принциповъ — необычный въ испанской политикѣ принципъ экономіи. Его прозвали первымъ мѣщанскимъ министромъ Испаніи. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что Сорилла именно и есть тотъ человѣкъ, который наиболее нуженъ теперь Испаніи и королю Амедею. Но что значить одинъ человѣкъ въ Испаніи, когда онъ не-генералъ, опирающійся на преданную армию для доставленія ей разныхъ выгодъ, а просто министръ съ политическими идеями, однимъ словомъ, когда онъ — не-Примъ, а — Рукъ Сорилла? Но обратимся къ разсказу о тѣхъ министерскихъ кризисахъ, какіе уже произошли въ девятимѣсячный періодъ царствованія короля Амедея, и этотъ разсказъ будетъ только иллюстраціею той борьбы кружковъ, той чрезвычайной важности лицъ сравнительно съ дѣломъ въ Испаніи, которой выше представленъ общій очеркъ.

Первое министерство короля Амедея было министерство Серрано, герцога делья-Торре. Иначе и не могло быть: послѣ Прима, Серрано былъ самый значительный человѣкъ въ Испаніи, а по официальной своему положенію, какъ регентъ, онъ даже стоялъ выше Прима. Серрано провелъ въ кортесахъ законъ о военномъ преобразованіи, составленный еще Примомъ. Въ силу этого закона, Испанія должна имѣть, не считая колониальныхъ войскъ, армию въ 216 тыс. человекъ. Министерство Серрано было составлено изъ всѣхъ „примиримыхъ“ партій; Серрано, Ульоа, Аяла — уніонисты; Моретъ — демократъ, Сорилла (онъ былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ) — прогрессистъ и т. д. Президентомъ кортесовъ былъ одинъ изъ вождей прогрессистовъ — Оюса. Кабинетъ составленный изъ разныхъ элементовъ соответствовалъ положенію въ томъ смыслѣ, что всѣ группы были удовлетворены; и за то по самой своей разнородности онъ не могъ дѣйствовать; между членами его не было согласія ни въ чемъ, кромѣ развѣ въ томъ, что дон-Амедей долженъ быть королемъ, а они — должны быть министрами.

Разнородность состава кабинета Серрано была обусловлена характеромъ выборовъ въ конгрессъ: непримиримыя партіи составили въ выборахъ коалицію, карлисты дѣйствовали заодно съ республиканцами; противъ этой коалиціи должны были соединиться всѣ партіи, которыя мы называемъ примиримыми: уніонисты, прогрессисты и демократы. Естественно, что министерство самымъ своимъ составомъ

выражало этотъ союзъ, неизбежный по обстоятельствамъ, но все-таки ненормальный: союзъ консерваторовъ съ радикалами. Вся послѣдующая шаткость кабинетовъ достаточно объясняется слѣдующимъ фактомъ: въ кортесахъ цѣлая треть голосовъ принадлежитъ партіямъ *непримиримымъ*; затѣмъ, хотя правительственнымъ партіямъ и принадлежитъ значительное большинство, то-есть двѣ трети, но вѣдь эти двѣ трети состоятъ изъ трехъ „примиримыхъ партій“; *министерское* большинство эти двѣ трети могутъ представлять только въ такомъ именно случаѣ, когда всѣ примиримыя партіи участвуютъ въ составѣ кабинета, какъ то было въ кабинетѣ Серрано. Какъ только одна изъ нихъ перестаетъ участвовать въ кабинетѣ, кабинетъ легко лишается большинства въ кортесахъ; а между тѣмъ кабинетъ, составленный изъ элементовъ совершенно разнородныхъ, не можетъ управлять, стало быть долженъ все-таки пасть вслѣдствіе разногласій, хотя и имѣетъ за собой большинство въ конгрессѣ. Вотъ ключъ настоящаго положенія: сводное министерство, каковъ былъ кабинетъ Серрано, не можетъ *управлять*; кабинетъ однородный, составленный изъ главной правительственной группы, т.-е. изъ чистыхъ прогрессистовъ, каковъ былъ слѣдующій кабинетъ, именно кабинетъ Сориллы, не можетъ *держаться*. Между тѣмъ, дѣла вовсе не подвигаются впередъ, конгрессъ занимается цѣлые мѣсяцы теоретическими преніями, и министерскій кризисъ постоянно кажется неминуемъ. Это положеніе дѣлъ можетъ измѣниться еще въ нынѣшнемъ году, если будутъ произведены новые выборы. До тѣхъ же поръ не остается иного исхода, какъ пробавляться „соглашеніями“ или „переходами“. Нынѣшній кабинетъ Малькампо, составленный изъ незначительныхъ людей, есть „переходъ“ или „отсрочка“; кабинетъ, въ которомъ были бы Сорилла и Сагаста, соперникъ его въ прогрессистской партіи, представлялъ бы „соглашеніе“. Но возвратимся къ первому министерству короля Амедея, къ министерству Серрано; уклоненіе сдѣлано было нами въ этомъ мѣстѣ, съ цѣлью объяснить причину и возможность тѣхъ странныхъ фактовъ, которые намъ теперь придется рассказывать.

Около празднованія папскаго юбилея, а именно въ іюнѣ нынѣшняго года, произошли такіе факты, которые показали, что уніонистамъ консервативные принципы дороже союза съ прогрессистами. По поводу папскаго юбилея, Кандидо Носедалъ, вождь карлистовъ, внесъ предложеніе о заявленіи сочувствія къ папѣ, подвергающемуся недостойнымъ преслѣдованіямъ. Если такое предложеніе приняла бы бельгійская или французская палата, то это означало бы только ультрамонтанство, приверженность къ папѣ. Но еслибы палата приняла такое предложеніе въ Испаніи, то это бы означало прежде всего неприязненность ея къ собственному королю, который сынъ преслѣдователя папы. Во время преній по предложенію Носедала, другой кар-

дистъ, графъ Аргеллесъ потребовалъ прочтенія окружнаго посланія, изданнаго папою въ ноябрѣ прошлаго года, въ которомъ рѣчь идетъ именно о „безстыдствѣ и хищничествѣ субальпийскаго правительства“. Министръ внутреннихъ дѣлъ возразилъ, что окружное посланіе, не получивъ *placetum regium* въ Испаніи, officialнаго значенія не имѣеть, и потому требовать прочтенія его нельзя. Аргеллесъ этимъ не удовлетворился. Его прервалъ депутатъ Нуньесъ де-Арсе, который замѣтилъ ему, что его отецъ самъ разбогатѣлъ отъ покупки церковныхъ имуществъ. Тогда произошла въ собраніи настоящая драка, за которою на другой день послѣдовало множество дуэль. Предложеніе Носедаля было однако отвергнуто большинствомъ 93-хъ противъ 37-ми. Но карлисты зато затѣяли торжественную демонстрацію на улицахъ, по поводу процессіи въ день юбилея. Узнавъ объ этомъ, правительство просило духовное начальство не выпускать процессію изъ церквей. Но въ народѣ уже узнали о затѣи карлистовъ и съ нетерпѣніемъ ожидали ее, чтобы побить ихъ. Когда же они не являлись, то толпы, наскучивъ ожиданіемъ, подъ вечеръ пошли бить стекла во всѣхъ домахъ, гдѣ была иллюминація. На другой день, разумѣется, запросъ министерству: отчего не были приняты мѣры? Мѣры приняты были, но полиція ничего не могла сдѣлать. Однако, правительство сочло долгомъ уволить мадридскаго губернатора, Рохо Аріаса. Не воть, когда уніонисты выступили врагами смѣшаннаго министерства, состоявшаго подъ президентствомъ ихъ же главы — Серрано. Каювасъ дель-Кастильо внесъ предложеніе: объявить недовѣріе кабинету. Оно было отвергнуто, но большинствомъ всего 39-ти голосовъ, именно 147-ми противъ 108-ти. Можно ли управлять съ большинствомъ 39-ти голосовъ; особенно когда эти 39 голосовъ еще принадлежать не одной партіи, а союзу партій? Ясно было, что уніонисты покидали министерство Серрано. Имъ надоѣлъ союзъ съ прогрессистами. Но и прогрессистамъ онъ надоѣлъ никакъ не менѣе, потому что онъ связывалъ ихъ, не давая имъ возможности управлять.

Въ концѣ іюня выяснилось совершенное безплодіе смѣшаннаго министерства Серрано. Консервативные члены его желали уступить церкви, и предлагали даже мѣры противъ печати. Радикальные члены министерства требовали энергическихъ мѣръ къ развитію народнаго образованія и т. д. Между тѣмъ конгрессъ засѣдалъ четыре мѣсяца, обсуждая все еще только адресъ въ отвѣтъ на тронную рѣчь. Сорилля уѣхалъ въ деревню. Мѣры, предложенныя министромъ финансовъ, Моретомъ (новые налоги на вино и на землю), были крайне непопулярны. Страна и такъ уже обременена налогами: недвижимыя имущества и безъ того платятъ 19% своего дохода однихъ государственныхъ налоговъ, т.-е. не считая земскихъ. Отчаяніе стало овладѣвать министерствомъ и оно стало просить короля объ увольненіи.

Король призвалъ президентовъ обѣихъ палатъ и спросилъ: можетъ ли министерство разчитывать на большинство? Можетъ, отвѣчали президенты, и это было правда; большинство было у смѣшаннаго министерства, но это министерство само не могло дѣйствовать, вотъ въ чемъ была бѣда. Въ такомъ случаѣ, отвѣчалъ король министерству, я не могу согласиться на измѣненіе кабинета; настоящій кризисъ не *имѣетъ парламентскаго происхожденія*, стало быть не долженъ быть; если же между вами есть личныя недоразумѣнія, — объясните ихъ въ ясныхъ программахъ. Отвѣтъ — наивный или остроумный, какъ хотите; но что же оставалось сдѣлать королю, когда единственный, возможный по составу палаты, кабинетъ просился въ отставку?

Но Сориллья не возвращался, а демократы Моретъ и Мартосъ настаивали на увольненіи ихъ. Король поручилъ Серрано замѣнить ихъ такъ, чтобы кабинетъ остался. Но невозможность для радикаловъ (прогрессистовъ и демократовъ) дѣйствовать въ кабинетѣ вмѣстѣ съ консерваторами (унионистами) уже выяснилась, такъ что никто изъ прогрессистовъ и демократовъ не соглашался вступить въ кабинетъ Серрано для того только, чтобы сохранить за нимъ характеръ смѣшаннаго. Такъ отказались Кандау, Аростеги и Сагаста, къ которымъ обращался Серрано. Сагаста былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ еще при Примѣ, и постоянно, съ самой сентябрьской революціи былъ членомъ кабинета; онъ и теперь было-принялъ предложенный ему портфель иностранныхъ дѣлъ, но потомъ отказался. Сагаста — прогрессистъ, также, какъ Сориллья; Сагаста также считаетъ себя радикаломъ; но вотъ эта минута колебанія Сагасты, когда онъ готовъ былъ вступить въ кабинетъ Серрано, разлагавшійся за выходомъ изъ него радикаловъ, и создала такое различіе между Сорилльею и Сагастою, которое впоследствии отозвалось еще однимъ министерскимъ кризисомъ, какъ мы увидимъ далѣе. Радикалы, т.-е. прогрессисты и демократы, убѣдились въ невозможности управлять вмѣстѣ съ консерваторами (унионистами) и въ необходимости окончательно порвать съ ними связи, отшатнуться отъ нихъ а между тѣмъ, Сагаста едва не впалъ въ искушеніе, едва не принялъ портфеля въ кабинетѣ Серрано, изъ котораго вышли прогрессисты, то-есть едва не помогъ образованію реакціонернаго кабинета. Этимъ онъ компрометтировалъ себя въ глазахъ большинства своей партіи.

Такимъ образомъ, пополненіе кабинета герцога де-ла-Торре (Серрано) не удалось, а между тѣмъ представилась возможность образовать кабинетъ уже не смѣшанный, а сплошной, въ духѣ одной партіи. Дѣло въ томъ, что союзъ разнородныхъ правительственныхъ партій до времени окончилъ свое дѣло: благопріятный королю адресъ въ отвѣтъ на тронную рѣчь, въ концѣ іюня былъ принятъ въ конгрессѣ большинствомъ 164 противъ 98 голосовъ, и конгрессъ отсрочилъ свои засѣданія до октя-

бря. Итакъ, въ эту минуту не было уже необходимости беречь себя большинство, удерживая смѣшанное министерство. И вотъ король, посоветовавшись съ президентами обѣихъ палатъ, призвалъ къ себѣ Сорилля, и поручилъ составленіе новаго кабинета ему. Составить кабинетъ сплошной, въ духѣ одной партіи, было не трудно, и Сорилля тотчасъ составилъ его изъ прогрессистовъ. Въ составъ его вошли: самъ Сорилля (президентъ совѣта, министръ внутреннихъ дѣлъ), Монтеро-Ріос (юстиція), Руисъ-Гомесъ (финансы), контръ-адмиралъ Беранхеръ (морской), генералъ Кордова (военный), Мадрасо (публичныхъ работъ). Управление колоніями Сорилля предложилъ адмиралу Малькамо, а послѣ его отказа—Москеръ; портфель иностранныхъ дѣлъ онъ предложилъ—Сагастѣ. Но мы уже видѣли, какъ Сагаста компрометтировалъ себя передъ прогрессистами; прогрессисты выразили ему рѣшительное осужденіе, и онъ принужденъ былъ отказаться отъ вступленія въ министерство Сорилля. Но оставшись внѣ этого кабинета и сохранивъ вокругъ себя все-таки группу нѣсколькихъ десятковъ приверженцевъ, Сагаста современемъ долженъ былъ сдѣлаться камнемъ преткновенья на пути министерства Сорилля.

Министерство Сорилля было чисто-прогрессистское. Въ немъ и было не только уніонистовъ, съ которыми радикалы (прогрессисты и демократы) рѣшили порвать всякую связь, но даже и демократовъ Сорилля предлагалъ портфели двумъ вождямъ монархическихъ демократовъ: Мартосу и Риверо, но они отказались, обѣщая впрочемъ въ свою поддержку въ палатѣ. Существенными чертами положенія партій, созданнаго образованіемъ министерства Сорилля въ іюлѣ, были двѣ слѣдующіе факта: такъ какъ министерство это основалось на мысли о разрывѣ союза съ уніонистами, состояло изъ людей одной группы, съ устраненіемъ даже такихъ нерѣшительныхъ прогрессистовъ, какъ Сагаста, то все это означало, очевидно—и распаденіе самого правительственнаго большинства въ палатѣ, состоявшаго изъ трехъ группъ можно было предвидѣть, что кабинетъ Сорилля продержится только до новаго созванія кортесовъ, а затѣмъ погибнетъ, не найдя въ нихъ уже прежняго правительственнаго большинства. Другой фактъ, который выраженіемъ служило образованіе министерства Сорилля, былъ сильнѣе всѣми искренними либералами въ странѣ необходимость преобразованія партій. Такъ какъ уніонисты въ министерствѣ Серрано выказали явную склонность къ сближенію съ реакціонерами ирвазовскаго и клерикальнаго оттѣнка (такъ-называемыми „умѣренными“, moderados), то необходимо стало быть считать ихъ отпавшими отъ либерализма, хотя самое ихъ названіе и напоминаетъ либерализмъ (уніонисты, то-есть приверженцы „либеральной уніи“ О’Доннелла), и хотя они не враждебны савойской династіи; затѣмъ остальные двѣ правительственные группы, чистыхъ прогрессистовъ и демократовъ примиримыхъ съ монар-

хією, необходимо слотить въ одну, новую партію, такъ какъ между ними нѣтъ существенныхъ различій, соединить ихъ въ партію прогрессивно-демократическую, то-есть радикальную. Такимъ образомъ, въ Испаніи образовалось бы правильное раздѣленіе партій, на большую консервативно-реакціонерную, и большую либерально-радикальную. Для устранения сбивчивости, неизбежной при множествѣ различныхъ названій, порожденныхъ нѣсколькими революціями и отчасти утратившихъ свое буквальное значеніе, мы не находимъ иного способа, какъ составить почти таблицу, которая наглядно показала бы группировку всѣхъ партій въ Испаніи, съ обозначеніемъ какъ ихъ спеціальныхъ названій, такъ и настоящаго смысла, и со включеніемъ, для большей опредѣленности, нѣсколькихъ наиболее значительныхъ именъ.

Вотъ эти партіи:

<p>ВРАЖДЕБНЫЯ савойской династіи или непри- миримыя.</p>	<p>ПОДДЕРЖИВАЮЩІЯ савойскую династію или при- миримыя.</p>
---	---

Консерваторы и реакціонеры.

Карлисты (и ультрамонтаны):
Носедадь.

Уніонисты (консерваторы): Сер-
рано, Топете, Аяла, Ульоа,
Кановась дель-Кастильо, Вега
де Армихо.

*Умѣренные, moderados (реакціо-
неры, склонные къ ультрамон-
танству, но не карлисты).*

Прогрессисты по преданію, но
сближающіеся съ уніонистами:
Сагаста, Малькампо, Кандау,
Балагеръ.

Сюда принадлежать:

- 1) альфонсисты и
- 2) монпансьеристы.

Республиканцы и радикалы:

Республиканцы: Кастеларъ, Орен-
се, Фигерась.

Прогрессисты - радикалы: Сорил-
ья, Олосага, Монтеро - Риосъ,
Гомесъ, Кордова.

*Демократы, миращіеся съ мо-
нархією:* Риверо, Мартосъ, Мо-
ретъ ¹⁾.

Въ этой таблицѣ мы съ намѣреніемъ не поставили имени Эспар-
теро, хотя онъ — творецъ исторической партіи прогрессистовъ. Но
дѣло въ томъ, что онъ теперь уже не участвуетъ въ борьбѣ партій,
и неизвѣстно, на какую сторону онъ сталъ бы при нынѣшнемъ рас-

¹⁾ Эти двѣ партіи составили теперь новую: прогрессивно-демократическую партію.

падении прогрессистовъ. Впрочемъ, онъ привѣтствовалъ новаго короля во время путешествія дон-Амедея, и, сколько извѣстно, выказывалъ расположеніе къ Сорилльѣ. Поставить же его въ группу прогрессистовъ-радикаловъ мы не можемъ именно потому, что Эспартеръ есть теперь именно только историческое имя, знамя прогрессистской партіи въ исторіи; а Сориллья хочеть дать новой прогрессистской партіи совсѣмъ иное значеніе; хочеть слить ее съ демократами; однимъ словомъ, основать новую, дѣйствительно радикальную партію. Вотъ почему, поставивъ рядомъ съ нимъ имя Олосага, мы должны также оговориться, что Олосага, одинъ изъ виднѣйшихъ вождей прогрессистовъ (онъ теперь посланникомъ въ Парижѣ), поддерживаетъ министерство Сорилльи; но пойдетъ ли онъ за нимъ въ томъ образованіи партіи, которое задумалъ Сориллья—еще неизвѣстно. Партіи альфонсистовъ (т.е. приверженцовъ сына Изабеллы, до-Афонса) и монпансьеристовъ мы не опредѣлили въ таблицѣ именъ, вотъ почему. Партія герцога Монпансье — тайная; онъ самъ недавно торжественно заявлялъ, что могъ имѣть надежды, но теперь послѣ рѣшенія націи, ничего не добывается. Въ монпансьеризмѣ можно только *подозрѣвать*, и вотъ Топете и подозрѣваютъ. Альфонсисты, а смертію Гонсалеса Браво, который послѣ Нарваэса былъ истиннымъ главою *moderados* („умѣренныхъ“, то-есть отъявленныхъ реакціонеровъ) лишились „видимаго главы“. Но всѣ громкія имена Испаніи принадлежатъ къ альфонсистской партіи, если не къ карлистской. Представителемъ и центромъ альфонсистовъ теперь служитъ Бола, редакторъ газеты „Ероса“, авторъ того адреса вѣрности, который въ фамильномъ совѣтѣ, бывшемъ у королевы Изабеллы 23-го прошлаго сентября въ домѣ Базилевсаго въ Парижѣ, былъ подписанъ всѣми присутствовавшими. Присутствовало же человекъ 40—50 настоящихъ *moderados*, по большей части все грандовъ, конечно. Чтобы покончить съ составленной нами таблицей, скажемъ еще, что наиболее замѣнымъ въ ней фактомъ и самымъ важнымъ для уразумѣнія современныхъ движеній, представляется именно распаденіе, расколъ большой прогрессистской партіи, происшедшій оттого, что болѣе искренней и энергичной частью ея сближается съ демократами, для образованія истинно-либеральной или радикальной партіи, подъ предводительствомъ Сорилльи.

Возвратимся теперь къ нити разсказа. Мануэль Рунсъ Сорилльи возымѣлъ прекрасную мысль, что управлять можно только съ людьми одинаковыхъ принциповъ и что люди одинаковыхъ принциповъ должны раздѣляться на группы (прогрессистовъ и демократовъ), обусловленные просто именами, и должны дѣйствовать вмѣстѣ, образуя прогрессисто-демократическую или радикальную партію. Но оттолкнувъ отъ себя такимъ образомъ уніонистовъ въ лагерь, враждебный правитель-

ству, онъ не могъ найти въ своемъ союзѣ съ демократами достаточной силы въ палатѣ. Во время междуцарствія палатѣ, онъ велъ дѣла весьма успѣшно, издалъ полную амнистію, распространяющуюся даже на карлистовъ и сдѣлалъ блестящій заемъ 150 мил. песетовъ (39 мил. рублей); сумма подписки была въ семь разъ больше требованія. Этотъ результатъ былъ весьма важенъ: краеугольнымъ камнемъ управленія Сориллы поставилъ экономію, и вотъ торговыя столицы Европы сочувственно отозвались къ испанскому займу.

Король Амедей, между тѣмъ, собрался путешествовать по Испаніи. Сорилла разослалъ по этому поводу особый циркуляръ, которому подобнаго кажется еще нигдѣ не бывало: онъ просилъ губернаторовъ отложить всякое попеченіе объ устройствѣ королю приемовъ и о подготовкѣ искусственного энтузіазма, такъ какъ подобная практика несообразна ни съ народнымъ, ни съ королевскимъ достоинствомъ. Между тѣмъ, короля, въ самомъ дѣлѣ, вездѣ встрѣтили съ большимъ радушіемъ. Циркуляръ Сориллы принудилъ даже республиканцевъ встрѣчать короля съ вѣжливостью.

Корреспондентъ „Daily News“ свидѣтельствуетъ, что король Амедей постоянно ѣздилъ на улицахъ верхомъ, впереди своей свиты, и ходилъ по улицамъ съ однимъ спутникомъ. Его узнавали, и образовывалась толпа, которая начинала привѣтствовать молодого человѣка, который не хотѣлъ помнить о судьбѣ, постигшей Прима и самого Сориллы. Судя по подробному отчету англійскаго корреспондента, поѣздка короля была неутомимою работой: онъ выѣзжалъ на осмотръ въ 7 часовъ утра и, со включеніемъ короткаго приема и появленія въ театрѣ, посвящалъ осмотру достопримѣчательностей по 17-ти часамъ въ сутки. Достопримѣчательности же, которыя король осматривалъ наиболѣе подробно, были именно: благотворительныя заведенія и фабрики; на фабрикахъ онъ тщательно осматривалъ машины, матеріалы и весь ходъ дѣла. Такимъ образомъ, дон-Амедей посѣтилъ Валенсію, Таррагону, Сарагоссу, Барселону, Херону, Лериду, Памплону, Бургосъ и т. д. Часть пути дон-Амедей совершилъ въ сопровожденіи своего старшаго брата, королевскаго принца Италіи, Гумберга, который возвращался изъ Лиссабона.

Сессія конгресса возобновилась 2-го октября (н. с.). Руисъ-Гомесъ представилъ свой бюджетъ, въ которомъ произведено было сбереженій на 136 мил. песетовъ. Доходы и расходы опредѣлены были въ 599 мил. песетовъ. Финансовыя мѣры его состояли въ предложеніи налога на пассажирскіе и товарные билеты на желѣзныхъ дорогахъ, въ 6% стоимости билета, въ налогъ на облигаціи внутреннихъ займовъ и на акціи, и сокращеніи жалованья чиновниковъ вообще. Въ числѣ мѣръ въ уменьшенію расходовъ, предложено было уменьшеніе числа епархій и возложеніе части государственныхъ расходовъ по духовному

бюджету на провинціи и общины. Но мы уже изложили выше, почему министерство Сориллы, какъ министерство однородное, а не смѣшанное, должно было непременно пасть при возобновленіи парламентской сессіи. Оно пало на первомъ же вопросѣ, который представлялся рѣшенію кортесовъ. Президентъ конгресса, Олосага (прогрессистъ), пожелалъ получить вновь постъ посланника въ Парижъ, который онъ уже занималъ прежде; король не могъ не согласиться. Предстояло избрать новаго президента — прекрасный случай выразить новому министерству довѣріе или недовѣріе. Сорилла сперва хотѣла было отступить отъ установившагося обычая, по которому правительство всегда старалось провести въ президенты кортесовъ своего кандидата. Но такая нейтральность стала невозможною для Сориллы, когда оказалось, что президентства добивается не кто иной, какъ Сагаста, то-есть тотъ именно человѣкъ, который компрометтировалъ себя передъ большинствомъ своей партіи, внесъ въ нее элементъ разложенія, склоняясь къ уніонистамъ, отказался вступить въ кабинетъ Сориллы именно потому, что прогрессисты чистые выразили ему осужденіе, а теперь явился кандидатомъ, чтобы сгруппировать около себя все смѣшанное большинство палаты, стало быть дать избранію своему смыслъ прямого протеста этого большинства противъ кабинета Сориллы, за то, что оно было составлено изъ людей одной партіи. Нейтральность, въ виду прямо-враждебнаго предпріятія, стала невозможною и вотъ министерство выставило-таки *своего* кандидата на президентство, а именно демократа Риверо. При первой подачѣ голосовъ, большинство было за Риверо, но при провѣркѣ голосовъ вторымъ баллотированіемъ оказалось большинство 123-хъ голосовъ въ пользу Сагасты, противъ 113-ти данныхъ Риверо, то-есть министерству. Сдѣлалось ясно, что и всѣ мѣры правительства встрѣтятъ то же самое враждебное большинство. Тогда министерство Сориллы подало въ отставку.

Сагаста поступилъ, при этомъ, въ высшей степени недобросовѣстно. Дѣло въ томъ, что при первой баллотировкѣ онъ не былъ избранъ потому только, что карлисты подали голоса за иного кандидата; но увидавъ возможность нанести кабинету поражение, хотя бы избранъ тоже прогрессиста, но враждебнаго министерству, карлисты затѣмъ подали голоса за Сагасту. Такимъ образомъ, избранія Сагаста достигнулъ при помощи партіи, отъ которой его отдѣляютъ всѣ принципы прогрессизма, при помощи партіи клерикальной и анти-династической. А между тѣмъ, онъ все-таки принялъ это избраніе.

Пораженіе понесено было министерствомъ въ засѣданіи 3-го октября, вечеромъ. Вокругъ дворца кортесовъ стояла толпа, съ нетерпѣніемъ ожидавшая результата „боя“. Но на этотъ разъ она привѣтствовала не побѣдоноснаго, а побѣжденнаго торреадора. Руишь Со-

рылья, выходя изъ дворца кортесовъ, былъ встрѣченъ криками: *Viva el presidente del ministerio! Viva la moralidad! Viva el ministerio de las economias! Las economias* — таковъ былъ въ самомъ дѣлѣ девизъ Сориллы, и въ крикѣ: *Viva la moralidad!* заключался приговоръ Сагасты. Сорилла прямо поѣхалъ въ королевскій дворецъ и просилъ короля объ увольненіи. Позднѣе, часовъ около 9-ти, явился во дворецъ Сагаста и сперва сталъ-было увѣрять, что министерство напрасно обижается, что онъ такой же прогрессистъ, какъ министры, что въ отставку имъ выходить не слѣдуетъ, такъ какъ онъ будетъ ихъ поддерживать. Но король уже имѣлъ въ рукахъ прошеніе Сориллы. Тогда Сагаста указалъ на Эспартеро, съ чѣмъ согласился и президентъ сената, Санта-Крусъ. Между тѣмъ прогрессистскій клубъ (*tertulia*) отправился къ Сориллѣ; толпа собралась передъ домами Риверо, Сориллы и другихъ министровъ, и въ той толпѣ, которая устроила серенаду Сориллѣ, раздавался крикъ: „*Al palacio real!*“ Но Сорилла велѣлъ сказать своимъ музыкальнымъ друзьямъ, что онъ запрещаетъ имъ беспокоить короля, и что для огражденія дворца имъ, въ случаѣ нужды, будутъ приняты мѣры. Уличныя демонстраціи въ честь Сориллы продолжались и на другой день. Для характеристики нравовъ приведемъ еще слѣдующій эпизодъ: утромъ 4-го октября, толпа изъ „прилично-одѣтыхъ“ людей, главнымъ образомъ изъ студентовъ университета, собралась передъ домомъ министра внутреннихъ дѣлъ, съ намѣреніемъ отправиться къ частному дому Сориллы для новой демонстраціи. Въ это время мимо дома министра проѣхала карета, въ которой сидѣла молодая женщина съ ребенкомъ. Кто-то узналъ королеву. Толпа тотчасъ остановила и обступила карету. Какой-то пожилой господинъ обратился къ королевѣ съ рѣчью. Она сперва поблѣднѣла, но такъ какъ ораторъ говорилъ въ дружескомъ тонѣ, то королева скоро успокоилась и нѣсколько разъ повторила какое-то увѣреніе, неразслышанное корреспондентомъ „*Freie Presse*“, который это рассказываетъ. Толпа, махая шляпами, прокричала: *Viva la reina!* и направилась къ дому уволеннаго министра. Вообще демонстрацій было много со знаменами, на которыхъ опять были надписи „Нравственность!“ „Бережливость!“ и безъ знаменъ, на Прадо и у самого королевскаго дворца.

Эспартеро, разумѣется, отказался составить кабинетъ, извиняясь старостью, а съ его отказомъ исчезла для Сагасты возможность стать руководящимъ министромъ. Съ именемъ Эспартеро онъ еще могъ удержать съ собою достаточно прогрессистовъ; безъ этого имени — возможенъ былъ только переходный кабинетъ, въ который Сагаста самъ не пожелалъ вступить, а предоставилъ это сдѣлать своимъ друзьямъ. Новое министерство было составлено, 5-го октября, адмираломъ Малькампо. Между тѣмъ, извѣстіе объ отставкѣ Сориллы уже облетѣло всю Испанію, и въ 6-му числу Сорилла получилъ 127 те-

леграмъ съ выраженіемъ сочувствія отъ разныхъ комитетовъ и клубовъ, а правительство получило прошенія объ отставкѣ отъ 22 губернаторовъ (цифры эти даетъ депеша агентства „Гавастъ“ въ французскихъ газетахъ).

Что же такое это министерство Малькампо? Вице-адмиралъ Малькампо, какъ показано выше, въ нашей таблицѣ — прогрессистъ. Въ сущности онъ такой же прогрессистъ, какими можно пожалуй назвать и Серрано, и Топете, то-есть прогрессистъ по случаю, потому собственно, что случай далъ ему роль въ революціи 1868-го года, которая была подготовлена главою прогрессистовъ — Примомъ. Малькампо, в сентябрѣ 1868-го года, былъ командиромъ фрегата „Zaragoza“, на который хотѣла удалиться королева Изабелла. Она призвала этотъ фрегатъ въ Сан-Себастьянъ. Но Малькампо въ эту рѣшительную минуту обратился къ своему экипажу съ рѣчью, въ которой сообщилъ ему, что революція одержала верхъ, имѣетъ народный характеръ, и что весь флотъ подъ командою Топете, уже присоединился къ ней. Королева принуждена была спасаться инымъ путемъ, то-есть бѣжать изъ Испаніи. Это триумвиры произвели Малькампо въ вице-адмирала. Но онъ темъ этимъ и извѣстенъ, и самъ имѣетъ совѣтъ второстепенное положеніе среди партій. Новое министерство состоитъ то же изъ прогрессистовъ, только изъ „незначительныхъ“ прогрессистовъ, и притомъ изъ отгѣнка, который теперь представляется Сагастою, т.-е. со склонностью къ консерватизму. Министромъ внутреннихъ дѣлъ назначенъ Кандау, который уже въ 1864-мъ году сдѣлалъ то же самое, что теперь сдѣлалъ Сагаста: въ то время прогрессисты положили не принимать участія въ выборахъ, такъ какъ правительствомъ изданъ былъ законный „законъ“ о выборахъ; но Кандау явился кандидатомъ, и это былъ отверженъ своею партією. Министромъ колоній назначенъ Балагеръ, который былъ редакторомъ сагастовской газеты „La Perla“: онъ значительнѣе другихъ министровъ, потому что извѣстенъ былъ поэтъ и публицистъ; при Сорилльѣ онъ былъ директоромъ телеграфнаго и почтоваго управленія. Министромъ финансовъ назначенъ Аргуло, архитекторъ и инженеръ, человекъ безъ значенія, какъ и большинство новыхъ министровъ: министръ юстиціи, Кольменаресъ (былъ президентомъ суда на Гаваннѣ при Нарваэсѣ (достаточно-консервативное ручательство), военный министръ, генералъ Бассольсъ (былъ военнымъ губернаторомъ въ Мадридѣ), и министръ публичныхъ работъ Монтехо. Министерство иностранныхъ дѣлъ было предложено Бельлашедрѣ, профессору права въ вальядолидскомъ университетѣ, и онъ отказался, и до сихъ поръ намъ неизвѣстно, кто избранъ министромъ; временно же этотъ портфель порученъ Балагеру. Новый кабинетъ вообще составленъ изъ малозначущихъ людей; но всѣ они и что иное, какъ подставныя лица Сагасты. Нѣкоторые изъ нихъ, какъ

выше указано, и лично заявили свою наклонность къ консерватизму, а сверхъ того всѣ они, 3-го октября, подавали голосъ за Сагасту, то есть отдѣлились отъ партіи радикальной.

Раздоръ, возникшій между двумя группами прогрессистовъ, хотя и имѣеть поводомъ именно личный вопросъ, т.-е. отношенія, въ которыхъ хитрый Сагаста сталъ къ добросовѣстному, но упрямому и надменному Сориллѣ, но значеніе этотъ раздоръ получилъ теперь уже и съ точки зрѣнія принциповъ. Прогрессистская партія раздѣляется теперь на два лагеря, изъ которыхъ каждый избираетъ себѣ, въ исторіи и въ теоріи того же испанскаго прогрессизма совершенно различное знамя. Въ исторіи прогрессизмъ основанъ старикомъ Эспартеро. Въ новѣйшее время главою партіи былъ Примъ; но Примъ именно и внесъ въ прогрессизмъ мысль о сближеніи съ демократами. Истиннымъ представителемъ этой мысли теперь является Сорилла, который хочетъ осуществить ее вполне. Сагаста, отдѣляясь отъ него, еслибы успѣлъ составить кабинетъ съ Эспартеро, то этимъ, такъ сказать, взялъ бы себѣ патентъ „чистаго прогрессизма“, почерпнутого прямо изъ источника, безъ всякой примовской, а тѣмъ болѣе сорилльевской примѣси. Слухъ объ образованіи имъ кабинета изъ „чистыхъ прогрессистовъ“ т.-е. нежелающихъ союза съ демократами, уже и былъ пущенъ въ ходъ; уже газеты рассказывали, что Сагаста возстановитъ великую партію *progressistas puros*. Но когда Эспартеро отказался, сенюру Сагастѣ и пришлось кривить душой, притворяясь, будто и онъ ничего не хочетъ, какъ именно союза съ демократами. Но въ такомъ случаѣ какой же смыслъ имѣеть его отдѣленіе отъ Сориллы, его соперничество демократу Риверо при избраніи въ президенты? Никакого, или лучше сказать — исключительно *личное* значеніе. Вотъ Сагастѣ и приходится теперь отрицать всякую свою вражду къ министерству Сориллы и демократамъ, и вмѣстѣ прискивать тонкія разномыслія съ нимъ въ принципѣ. Сагаста это и сдѣлалъ, и притомъ весьма хитро, такъ что теперь, въ дѣйствительности, нельзя не признать, что между ними уже оказывается и въ принципахъ различіе весьма существенное. Мы имѣемъ полный текстъ рѣчей, произнесенныхъ въ засѣданіи 6-го октября, какъ новымъ президентомъ совѣта, такъ и Сагастою. Оба они исходили изъ увѣренія, что они именно *прогрессисты-демократы*. Адмиралъ Малькампо, послѣ нѣскольکو наивнаго разсказа о томъ, какъ онъ былъ удивленъ призывомъ короля, какъ онъ чувствуетъ себя недостойнымъ столь высокаго призванія, какъ однако голосъ совѣсти побудилъ его принять постъ, говоря: это твой долгъ передъ королемъ, страной, партією и т. д. — объявилъ, что онъ принялъ власть именно потому, что „партія прогрессистовъ угрожало раздвоеніе“, и сдѣлалъ это съ цѣлью отвратить такое раздвоеніе. „Наша программа таже самая, какъ и прежняго ми-

нистерства", сказалъ Малькампо, но тотчасъ прибавилъ: „мы будемъ соблюдать всѣ вольности и права, включенныя въ конституцію 1869-го года и не позволимъ никому измѣнять или искажать ихъ смыслъ для какой бы то ни было цѣли“. Далѣе, въ рѣчи министра мы встречаемъ слова „правственность“ и „бережливость“, девизы Сориллы, которыя онъ хочетъ усвоить своему кружку. Сагаста распространяетъ сперва о высотѣ своего поста, „высшаго положенія, каваго только можетъ достигнуть законнымъ образомъ гражданинъ при конституціонной монархіи“; онъ объявилъ, что постъ его, какъ президента кортесокъ, выше всѣхъ партій, и что „никто не имѣетъ права ни добиваться какого поста, ни отказываться отъ него“ (значить, прогрессистъ долженъ принять его, хотя бы и изъ рукъ карлистовъ, какъ то сдѣлалъ сеньоръ Сагаста). „Глубоко сожалѣю“, сказалъ Сагаста, „что ни не явилось въ видѣ знамени оппозиціи противъ того именитаго патрѣа, котораго правительство предназначало на этотъ постъ (т.-е. Ривера) я сдѣлалъ что могъ для отвращенія этой борьбы; она произошла однако, къ моему сожалѣнію, но во мнѣ она не оставила слѣдовъ. I сегодня то же, чѣмъ былъ всегда. Я—прогрессистъ, и именно прогрессистъ демократическій (progressista - democratico). Таково было и министерство, которое оставило свою скамью противъ моей воли и преки моимъ желаніямъ. Тѣмъ неменѣе, въ мое имя произошла эта борьба, и что хуже, произвела въ эти дни, внѣ стѣнъ этой палаты, такіе факты, которыхъ я не хочу помнить, насколько они отразились къ моей скромной личности“. Продолжая свои увѣренія въ полномъ безпристрастіи, Сагаста объявилъ, что онъ желаетъ „сохраненія *въ совершенной чистотѣ* (integridad) конституціи 1869-го года (т.-е. монархическаго принципа, а Сориллы близокъ не только къ демократамъ, но даже и къ республиканцамъ); я желаю политики широкой, пробавляющейся мелкими мотивами и безплодной борьбой широкой, ведущей къ образованію большихъ, могущественныхъ партій, которыя однѣ могутъ соответствовать реальнымъ потребностямъ страны; я хочу политики широкой и великодушной, которая приваляетъ къ себѣ въ сотрудники всѣхъ являющихся съ доброй волей и искренностью, не спрашивая ихъ откуда они пришли (т.-е. восторгающей отступниковъ), непреклонной относительно принциповъ, и снисходительной къ личностямъ (а Сорилла человекъ деспотическаго нрава), политики, которая не возбуждаетъ ни сомнѣній въ либералахъ *ни опасеній въ консерваторахъ*“ (т.-е., которая непрочъ отъ союза съ уніонистами, а пожалуй и ультрамонтанами, вотъ въ этомъ-то и сущность дѣла) и т. д. и т. д. „Постараемся всѣ, señores, содѣйствовать образованію такихъ двухъ большихъ партій: одной прогрессивной, другой консервативной, которыя представляли бы собою элементы, необходимыя для правильнаго дѣйствія представительнаго

учрежденій.... Будемъ всё содѣйствовать правильному и добронпорядочному развитію политической жизни въ Испаніи, такъ чтобы дѣло государственнаго управленія не было ни связано *камарильями* наверху (опять намекъ на исключительность Сориллы), ни давленіемъ снизу“.

Рѣчь адмирала Малькампо, по свидѣтельству корреспондента „Daily News“, который доставилъ текстъ обѣихъ рѣчей, была принята палатою не только холодно, но даже съ ироніею. О впечатлѣніи, произведенномъ рѣчью Сагасты, онъ не говоритъ ничего, но надо полагать, что палата оцѣнила по достоинству это фальшивое смиреніе, которое, подъ предлогомъ призыва къ согласію, изливало цѣлый потокъ упрековъ министерству, павшему подъ ударомъ смиренномудраго и добродѣтельнаго Сагасты.

Но для объясненія того разномыслія въ принципахъ, какое придумалъ теперь Сагаста, чтобы оправдать, вызванный имъ среди прогрессистовъ расколъ—дѣйствительнымъ различіемъ въ политическихъ убѣжденіяхъ, а не однимъ личнымъ поводомъ, мы должны на минуту удалиться изъ кортесовъ и обратиться къ частному собранію прогрессистской партіи всѣхъ отѣнговъ, которое происходило 7-го октября, подъ предсѣдательствомъ генерала Кордовы. Когда, послѣ нѣсколькихъ рѣчей, большинство прогрессистовъ рѣшило вложить въ формулѣ или манифестѣ, въ чемъ должна состоять программа прогрессисто-демократической партіи, и для составленія такой формулы были избраны прогрессистами Сориллы, Монтеро-Ріосъ и Сагаста, то Сагаста предложилъ слѣдующую формулу: „прогрессисто-демократическая партія по своему уваженію къ народному державію, по своимъ убѣжденіямъ, своимъ опредѣленнымъ союзамъ, и даже по чувству чести, *есть партія монархическая* и не можетъ быть ничѣмъ инымъ; она провозглашаетъ законность савойской династіи, призванной для упроченія конституціи 1869-го года и развитія ея принциповъ въ наиболѣе прогрессивномъ, въ границахъ монархическаго правленія, смыслѣ; партія эта, не отвергая *союза* съ партіею *консервативною*, которой специальная цѣль—защитить учрежденія страны вслучаѣ опасности, на этомъ именно основаніи считаетъ себя связанною (*desligado*) съ этою партіею въ управленіи и внѣ управленія“. Формула Сагасты была составлена мастерски, съ точки зрѣнія политической борьбы: подавая руку уніонистамъ, чтобы обезпечить себѣ большинство въ палатѣ, она въ то же время ставила вопросъ на поле теоріи и требовала, чтобы на этомъ полѣ истинные прогрессисты-демократы, каковы Сориллы и его друзья, торжественно объявили, что они савойскую монархію считаютъ послѣднею, окончательною формою развитія страны, и считаютъ себя безусловно связанными съ монархическою идеею, отрицая всякую возможность существованія внѣ этой формы ихъ любимой де-

мократической идеи, и тѣхъ *правъ личности*, которыми они именно болѣе всего и дорожатъ въ конституціи 1869-го года. Ясное дѣло, что Сорилля и его друзья не могли согласиться на эту формулу, не только потому, что она включала союзъ съ консерваторами, но и потому еще, что невозможно, въ самомъ дѣлѣ, добросовѣстному человеку въ Испаніи въ настоящее время торжественно увѣрять, будто же спасеніе страны и самая будущность принципа свободы *безусловно* невозможны внѣ царствованія династіи, которая царствуетъ всего нѣсколько мѣсяцевъ!

Гамбетта увѣжденъ, что правленіе Тьера необходимо Франціи; онъ искренно поддерживаетъ Тьера; но пусть перенесутъ вопросъ съ поля практики на поле безусловной теоріи и потребуютъ отъ него отреченія отъ всякой будущности свободы внѣ тѣхъ политическихъ принциповъ, которые представляетъ собою Тьеръ—и Гамбетта, очевидно, долженъ былъ бы отказаться отъ такого отреченія и тѣмъ поставилъ бы себя въ неловкое положеніе относительно Тьера. Гладстонъ довольствуется существующимъ въ Англіи правомъ избирательства; онъ предлагаетъ проектъ измѣненія его порядка, но введенія поголовнаго голосованія онъ не предлагаетъ. А пусть требуютъ отъ Гладстона, чтобы онъ и въ теоріи навсегда отказался отъ принципа всеобщаго голосованія—Гладстонъ откажется дать такое отреченіе; извѣстно, что въ *теоріи* онъ, напротивъ, допускаетъ этотъ принципъ. Мало того, едва ли Гладстонъ согласился бы даже объявить, что по его увѣженію монархическая система въ самой Англіи есть послѣдняя и окончательная форма развитія, внѣ которой немислима свобода, невозможна неприкосновенность личности. По всѣмъ вѣроятности, и Гладстонъ не сдѣлалъ бы этого, несмотря на то, что династія въ Англіи царствуетъ не со вчерашняго дня.

Тѣмъ болѣе подобнаго объявленія не могъ дать честный и непреклонный Руисъ Сорилля. Смѣшно думать, что онъ не искренно преданъ нынѣшней династіи, за которую онъ едва не полагалъ жизнь; странно полагать, что онъ не увѣренъ въ возможности ея упроченія—для чего же онъ призывалъ ее, былъ однимъ изъ главныхъ виновниковъ избранія дон-Амедея на испанскій престолъ? Но объявленія, потребованнаго хитрымъ Сагастою, Руисъ Сорилля все-таки дать не могъ; еслибы онъ объявилъ, что не признаетъ ни будущности демократизма, ни неприкосновенности личности въ Испаніи, возможными внѣ монархіи, которая существуетъ девять мѣсяцевъ, то онъ сказалъ бы очевидную ложь, поколебалъ бы вѣру страны въ ея „нравственность“ и, разумѣется, оттолкнулъ бы отъ себя своихъ друзей демократовъ, которые скорѣе пристанутъ къ республиканцамъ, чѣмъ къ подобной программѣ. Формула друзей Сорилля, составленная Монтеро-Риосомъ, была весьма коротка. Она гласила: 1) что „про-

грессисто-демократическая партія *намѣрена* осуществлять конституцію въ прогрессивномъ смыслѣ, въ предѣлахъ наследственной монархіи и династіи Амедея I^а; 2) что „союзъ съ консервативною партіею разрывается, и не сохраняется никакой связи съ ними въ государственномъ управленіи, такъ какъ взгляды обѣихъ партій взаимно-противоположны“. Вотъ все, что Сориллья и его друзья сказали о своей преданности монархіи; они сказали достаточно, но не больше. А вотъ такимъ-то образомъ они и подали своимъ противникамъ поводъ распускать слухъ, что они въ сущности—республиканцы.

Долго продолжались пренія въ прогрессистскомъ клубѣ объ этихъ двухъ формулахъ. Въ нихъ участвовалъ, въ качествѣ прогрессиста, и самъ нынѣшній президентъ совѣта, Малькампо. Наконецъ рѣшено было избрать комиссію изъ 6-ти членовъ, по три съ каждой стороны, и предоставить сочиненіе формулы ей, съ тѣмъ, что вся партія приметъ безъ дальнѣйшихъ преній ту формулу, какую составитъ комиссія. Затѣмъ 9-го октября прогрессистская партія собралась снова и комиссія представила окончательную формулу: „Прогрессистско-демократическая партія, нынѣ составившаяся изъ прогрессистовъ и демократовъ, признаетъ своей задачей упроченіе конституціи 1869-го года и намѣрена развивать ея принципы въ смыслѣ наследственной монархіи Амедея I; сказанная партія совершенно устраняется отъ консервативныхъ фракцій, каковы бы ни были ихъ названія; между нею и ими не можетъ быть ни теперь, ни впослѣдствіи никакихъ иныхъ связей, кромѣ тѣхъ отношеній, какія во всѣхъ парламентскихъ странахъ существуютъ между партіями, призываемыми поочередно къ управленію дѣлами“.

Сагаста потребовалъ обсужденія этой формулы, составленной, очевидно, въ смыслѣ программы Сорилльи. Но большинство напомнило ему, что она обсужденію уже не подлежитъ, что всѣ согласились впередъ подчиниться той формулѣ, какая будетъ составлена полюбовнымъ соглашеніемъ въ средѣ комиссіи. Тогда Сагаста согласился подписать эту формулу, но съ тѣмъ условіемъ, чтобы прогрессистская партія сперва выразила одобреніе министерству Малькампо. Собраніе отвергло это требованіе большинствомъ 94 противъ 42. Тогда Сагаста и 31 его приверженецъ удалились изъ залы и, такимъ образомъ, разрывъ между прогрессистами окончательно выразился. Оставшіеся члены избрали постоянный комитетъ партіи; избраны были: Сориллья, Мартосъ, Риверо, Фигерола, Руисъ Гомесъ, Монтеро Риосъ, Мануэль Гомесъ, Ача-Альваресъ и генераль Кордова; не избранъ ни одинъ изъ однопшленниковъ Сагасты.

Тогда сагастисты стали разглашать рѣчь произнесенную Сорилльей въ засѣданіи прогрессистскаго клуба 7-го октября, приписывая ему слова: „я не вѣрю въ будущность монархіи въ Испаніи“; и телеграммы агентства „Гавасъ“ разнесли это извѣстіе во всѣ европейскія газеты. Но читателю понятно, что Сориллья не могъ сказать этого; всѣхъ

менѣе въ Испаніи именно Сорилля могъ сказать что-либо противъ убѣжденія въ успѣхѣхъ династіи Амедея. И съ какою стати человекъ, который очевидно вскорѣ долженъ стать опять президентомъ совѣта, могъ бы сказать такую вещь? Онъ, очевидно, говорилъ только въ томъ смыслѣ, что невозможно дѣлать основаніемъ соглашеній между партіями безусловныя теоріи, и что избирать вѣчность монархіи въ Испаніи девизомъ для партій, основываемой для цѣли практической — небыгоразумно. Впрочемъ, когда одинъ изъ министровъ сдѣлалъ впоследствии въ самой палатѣ намекъ на „министерства, допускающія соглашенія съ антидинастическими партіями“, то Сорилля счелъ себя обязаннымъ протестовать: въ засѣданіи 16-го октября, онъ спросилъ, не къ нему ли хотѣлъ примѣнить министръ этотъ намекъ, и объявилъ, что никогда его министерство ничего подобнаго не дѣлало; при этомъ онъ заявилъ еще разъ, что самъ лично онъ имѣетъ убѣжденія монархическія и что онъ искренно преданъ савойскому дому. Затѣмъ появились отдѣльно манифесты сагастистовъ и прогрессистовъ-демократовъ, т.-е. приверженцевъ Сорилля; манифестъ друзей Сагасты имѣлъ сперва всего 69 подписей, а манифестъ Сорилля вышелъ съ 103-мя подписями депутатовъ и 41-ою подписью сенаторовъ.

Итакъ, Сагаста изгналъ Сориллю изъ министерства, но самъ Сорилля изгналъ Сагасту изъ прогрессивно-демократической партіи. Что касается министерства Мальеампо, то Сорилля и его друзья захотѣли подражать тактикѣ своихъ противниковъ, и не соединились съ карлистами для выраженія ему недовѣрія. Они просто воздержались отъ подачи голосовъ, и рѣшеніе о довѣрїи къ министерству Мальеампо принято палатою въ засѣданіи 18-го октября большинствомъ 193 голосовъ противъ 27-ми. На этомъ эпизодѣ и остановимся, не вая преній о международномъ обществѣ, котораго защиту въ кортесахъ взялъ на себя Кастеларъ во имя свободы ассоціаціи. Пренія эти возникли вслѣдствіе запроса, на который министерство отвѣчало, что будетъ рѣшительно преслѣдовать международное общество (число членовъ его въ Испаніи опредѣляютъ около 10 т.). Пренія эти совершенно безплодны, хотя не лишены интереса. Напр., Кандау, министръ внутреннихъ дѣлъ, доказывалъ, что международное общество безразлично потому, что не вѣритъ въ Бога, не признаетъ отечества, собственности и семейства, а Кастеларъ отвѣчалъ, что идея отечества не есть прирожденная человѣку идея, но что безусловно въ человѣкѣ это—сознаніе правъ личности. „Савойская династія“, сказалъ онъ, представляетъ собою защиту правъ личности. Но когда она отклонится отъ этого принципа, то падеть, какъ пали всѣ тѣ царствовавшіе дома, которые уклонялись отъ того смысла, каковой имъ былъ данъ исторією“.

Для дополненія этого очерка, покажемъ, какъ распределяется въ Испаніи бюджетъ. Бюджетъ на 1871—72 годъ представляетъ игоѣ

расходовъ до 599 милл. песетовъ, т.-е. около 150 милл. рублей¹⁾; изъ нихъ на военное управленіе идутъ 66 милл., на морское 21½ милл., на публичныя работы 41½ милл.. Доходовъ за предшествующій годъ было около 536 милл., но затѣмъ понижено налоговъ около 76 милл.; такимъ образомъ, для покрытія расходовъ рассчитывается въ нынѣшнемъ году на возвышеніе налоговъ суммою въ 138 милл., частью путемъ естественнаго возрастанія доходовъ, частью же путемъ установленія новыхъ сборовъ. Новыя финансовыя мѣры, которыя намѣрено предложить министерство Малькампо, будутъ состоять въ налогѣ съ облигацій внутреннихъ и иностранныхъ займовъ въ 18% (прежнее министерство предполагало налогъ только на внутренній долгъ и притомъ въ 11%). Дефицитъ за прошлый годъ оказался въ 57½ милл. песетовъ. Въ засѣданіи 27-го октября министерство потребовало разрѣшенія займа во 100 милл. песетовъ.

Въ заключеніе очерка нельзя сказать, что нынѣшній порядокъ въ Испаніи уже окончательно упрочился. Въ томъ же засѣданіи, 27-го октября, депутатъ Солесъ спросилъ министерство, имѣетъ ли оно свѣдѣнія о военномъ заговорѣ, составленномъ въ Барселонѣ, и правда ли, что въ алькантарскихъ полкахъ арестованы 21 унтеръ-офицеры.

Но нельзя не признать и того, что правленіе дон-Амедея представляетъ Испаніи возможность установить, наконецъ, правильное развитіе страны. Преобразование арміи, въ смыслѣ общеобязательности и краткосрочности службъ, также можетъ оказать Испаніи огромную услугу, избавивъ ее отъ тѣхъ пропунциamientos, то-есть мятежей войскъ, которые искажаютъ въ ней характеръ народныхъ движеній. Затѣмъ, главное дѣло, конечно,—въ распространеніи образованія въ массѣ народа и въ устраненіи мрачной, дающей силы клерикализма; съ ослабленіемъ его исчезла бы и единственная опора карлистскихъ покушеній. Итакъ, какова бы ни была предполагаемая со стороны международнаго общества опасность, не она главная и существенная опасность для престола короля Амедея и для блага Испаніи. Для того же, чтобъ твердо работать надъ главною задачею — Испаніи нуженъ именно таковой человекъ, какъ Сорилля, и надо надѣяться, что онъ скоро возвратится къ управленію. Нынѣшняя сессія есть только продолженіе той, которая началась весной; въ ноябрю истечетъ четырехмѣсячный срокъ дѣятельности палаты, ранѣе котораго новая палата, по смыслу конституціи, распущена быть не можетъ. Тогда, если король рѣшится произвестъ новые выборы, надо полагать, что результатомъ будетъ возстановленіе министерства Сорилля.

Д. Половскій.

¹⁾ Peseto=4 reales=26 коп., около франка.

НЕКРОЛОГЪ.

Ив. Ив. Гольцъ-Миллеръ.

Нынѣшнимъ лѣтомъ, въ первый и въ послѣдній разъ, помѣсти въ нашемъ журналѣ свои труды И. И. Гольцъ-Миллеръ; но имя е какъ поэта и даровитаго переводчика поэтическихъ произведеній иностранной литературы, было уже давно извѣстно по трудамъ, в мѣщавшимся въ другихъ журналахъ. Въ маѣ и въ июнѣ нынѣшнихъ года у насъ были напечатанъ его переводы изъ Байрона: „Прощаніе Чайльдъ-Гарольда“ (май, 313 стр.) и „Euthanasia“ (июнь, 528 стр.), а 5-го августа И. И. Гольцъ-Миллеръ скончался въ гор. Орлѣ.

Покойный родился 27-го ноября 1842 г., въ Ковенской губерніи; отецъ его служилъ тогда по учебному вѣдомству, — слѣдовательно умеръ на 29-мъ году жизни. Мы не знали лично покойнаго, о талантѣ судили по прежнимъ его опытамъ и по работѣ, которая лежала предъ нами въ этомъ году; одинъ выборъ темъ, если онъ не былъ случайнъ (а смерть показала, что случайнымъ онъ не былъ), могъ говорить намъ о печальномъ настроеніи души того, кто останавливался на подобномъ выборѣ; нельзя теперь не понять, къ кому, вѣроятно, обращался авторъ, когда слагалъ послѣднюю строфу послѣдней своей боты изъ Байрона:

Сочти всѣ радости, что на житейскомъ нирѣ
Изъ чашки счастья пришлось тебѣ вскитъ,
И убѣдись, что чѣмъ бы ни былъ ты въ семь мірѣ —
Есть вѣчто, богѣе отрадное — не быть!

А за мѣсяць предъ тѣмъ, онъ говорилъ, устами того же Байрона:

Не жаль мнѣ прошлыхъ радостей моихъ
И не страшусь я предстоящихъ грозъ —
Мнѣ жаль, что тамъ, за мною, въ этотъ мигъ,
Нѣтъ ничего, что стоило бы слезъ!

Было ли у него такое настроеніе личнымъ, или оно сложилось подъ гнетомъ обстоятельствъ? Намъ довелось узнать обо всемъ этомъ только по смерти покойнаго. Много могла бы заключать въ себѣ любопытнаго и назидательнаго въ наше время правдивая біографія вообщемъ

молодого человѣка нашего времени. Такъ-называемый литературный типъ современнаго юноши съ болѣе пылкою натурою, надломленною, но не направленною, грѣшитъ во многомъ натяжками и слишкомъ усерднымъ желаніемъ, съ одной стороны, оправдать, а съ другой—обвинить. Только въ біографіи возможно было бы узнать, въ чемъ состоитъ правда; отчего у насъ талантливая молодая натура чаще всего подвергается себя опасности, а отсутствіе живости въ характерѣ служить обезпеченіемъ въ будущемъ? Отчего молодые люди заблуждаются вездѣ, но не вездѣ заблужденіе дѣлается для нихъ источникомъ гибели? Вопросъ этотъ болѣе чѣмъ любопытенъ. Взять нашихъ педагоговъ, нашу школу; но на примѣрѣ Гольцъ-Миллера мы видимъ, что въ его судьбахъ школа остается ни при чемъ. Онъ кончилъ курсъ наукъ въ минской гимназіи съ „отличнымъ успѣхомъ“ и съ правомъ на чинъ XIV-го класса, слѣдовательно оказалъ отличные успѣхи въ обоихъ древнихъ языкахъ. Не только школа сдѣлала свое дѣло, но и ученикъ воспользовался ею наилучшимъ образомъ. Въ 1860-мъ году Гольцъ-Миллеръ поступилъ на юридическій факультетъ московскаго университета, и на первомъ же курсѣ былъ обвиненъ въ политическомъ преступленіи, а именно, въ распространеніи запрещенныхъ сочиненій. По рѣшенію правительствующаго сената онъ былъ приговоренъ къ заключенію въ смиренномъ домѣ на три мѣсяца, что и было надъ нимъ исполнено въ 1863-мъ году. Проступокъ молодости былъ во всякомъ случаѣ искупленъ; оставалось желать и даже оказывать всякое содѣйствіе къ тому, чтобы юноша вернулся на свою обычную дорогу и продолжалъ прерванное по увлеченіямъ молодости умственное и нравственное развитіе. Мы не будемъ разсказывать подробностей: ихъ знаетъ хорошо одинъ осиротѣвшій и престарѣлый отецъ покойнаго; послѣ наказанія по суду, молодой человѣкъ, какъ оказывается, только 20 дней провелъ у отца въ Минскѣ, и затѣмъ вынужденъ былъ переѣхать въ Карсунъ. Поведеніе его было безукоризненно, какъ то видно уже изъ того, что снисходя къ просьбѣ отца, Государь Императоръ соизволилъ въ 1865-мъ году разрѣшить его сыну окончить курсъ въ одесскомъ университетѣ. Но тутъ постигло его другого рода бѣдствіе: имѣя на своихъ рукахъ единственнаго младшаго брата, котораго онъ готовилъ къ университету, онъ былъ самъ уволенъ за невзносъ платы за ученіе, впрочемъ съ аттестаціей въ хорошемъ поведеніи; по удаленіи изъ университета, оказалось, что нужно было оставить Одессу, и притомъ весьма поспѣшно, несмотря на опасное положеніе больного брата, который въ это время и умеръ. Начались новые и тяжелые для бѣднаго человѣка переѣзды; наконецъ, онъ поселился въ Орлѣ, но и то опять не на долго: опять надобно было переѣхать въ Курскъ. Въ нынѣшнемъ году 29-го іюля, онъ отправился въ Орелъ, безъ того, впрочемъ, чтобы знали о

томъ въ Курскѣ, внезапно заболѣлъ и въ началѣ августа умеръ. Во всѣхъ подробностяхъ этой жизни, споткнувшейся однажды по молодости, мы не видимъ ничего, что могло бы служить ей поддержкой и опорой, а именно въ томъ и другомъ всего болѣе нуждается молодой человѣкъ въ подобныхъ обстоятельствахъ; по русской пословицѣ—за битаго двухъ небитыхъ дають; и это особенно справедливо, когда дѣло идетъ объ ошибкахъ первой юности. Никакая школа не спасетъ вполнѣ молодого человѣка отъ возможности увлечься и ошибаться, а потому надобно желать, чтобы сама жизнь спѣшила на помощь въ такихъ случаяхъ и служила бы молодому человѣку школой, а не постояннымъ, безконечнымъ наказаніемъ, которое можетъ только вынудить къ новымъ порывамъ и болѣе сильнымъ заблужденіямъ.

Обращаясь къ настоящему случаю, мы должны отдать справедливость и признать въ покойномъ и силу характера и запасъ нравственныхъ силъ; то, что каждому изъ насъ достается такъ легко, а именно, каждый изъ насъ безъ труда сохраняетъ и спокойствіе мысли, и спокойствіе въ дѣятельности и покорность судьбѣ, потому что судьба не гнететъ, — все это, говоримъ, для молодого человѣка въ положеніи Гольцъ-Миллера могло быть результатомъ силы воли, болѣе чѣмъ обыкновенной; а сила воли, достигающаяся намъ, прочимъ, даромъ, въ его обстоятельствахъ покупается дорогою цѣною: сдерживая въ себѣ вражду къ другимъ, человѣкъ терзаетъ, такъ сказать, себя и за нѣжество моральныхъ силъ платитъ силами своего организма. Мы могли бы привести отзывы о покойномъ, какъ добромъ и честномъ человѣкѣ, со стороны друзей послѣдняго его времени, и что болѣе важно, свидѣтельство нѣжной любви старика-отца къ сыну, — но для характеристики Гольцъ-Миллера мы имѣемъ въ распоряженіи одну цифру и одинъ фактъ, которые нельзя заподозрить ни въ чувствѣ родни, ни въ чувствѣ дружбы. Послѣ 10-ти лѣтъ трудовой и вмѣстѣ смирной жизни, но проведенной при самыхъ неблагоприятныхъ для трудобстоятельствахъ, покойный, пишутъ намъ, все же оставилъ 400 руб. долгу: неширокая, конечно, была та жизнь, отъ которой остался такой дефицитъ, какъ бы развѣ для доказательства того, что находились люди, которые считали его достойнымъ матеріальной поддержки и вѣрили его честности. Фактомъ же, рисующимъ внутреннюю жизнь покойнаго, служитъ его стихотвореніе: „Мой домъ“, которое онъ набросалъ когда ему пришлось вдругъ переѣхать изъ Орла въ Курскъ:

И не великъ, и не богатъ,
И непригожъ мой домъ,
И только нашъ братъ, демократъ,
Жить ухитрится въ немъ.

Два стула, столъ, комода, диванъ,
Надломанный чуть-чуть,

И заслуженный чемоданъ,
 Всегда готовый въ путь —

Вотъ все, что домъ вмѣщаетъ мой,
 И больше — для того,
 Кто носить все свое съ собой,
 Не надо ничего.

Но хоть въ желанныхъ скромнѣхъ я
 И къ малому привыкъ,
 Все-жъ роскошь есть и у меня —
 Есть двѣ-три полки книгъ.

Два тома древнихъ мудрецовъ —
 Платонъ, Аристотель —
 И страхъ вселяющій въ глушцовъ,
 Великій Макьявель.

Есть Контъ и Бокъ, есть Риттеръ, Риль,
 Сыны ихъхъ времятъ —
 Старикъ Бенгамъ, Джонъ Стюартъ Милль,
 И Пьеръ-Жозефъ Прудонъ,

И Адамъ Смитъ, а рядомъ съ нимъ
 Воинственный Лассаль:
 Немного ихъ, но какъ съ роднымъ
 Разстаться съ каждымъ жаль!

Какъ жадный скряга — свой металлъ,
 Свой гербъ — аристократъ,
 Свою доктрину — либералъ,
 Такъ я храню свой кладъ;

Тотъ чудный кладъ, что мнѣ дастъ
 Нерѣдко столько силъ,
 Что противъ всѣхъ лихихъ невзгодъ
 Мнѣ сердце закалалъ.

Привѣтъ же вамъ сердечный мой,
 Наставники-друзья!
 Вы всѣ мои, куда-бъ судьбой
 Заброшенъ ни былъ я;

Вы всѣ мои, вездѣ, всегда,
 Вы — тотъ великій кладъ,
 Съ которымъ рою мой, ни нужда,
 Меня не разлучать.

Вы дали мнѣ — чего другой
 Никто не въ силахъ дать:
 Даръ насмѣхаться надъ бѣдой
 И мужество — страдать!

Зачѣмъ же „страдать“, молодой человѣкъ? — скажетъ всякій поэту;
 вашими Платонами, Аристотелями, Боклями и Лассальями окружена

добрая часть западной молодежи и притомъ въ оригиналь, но нигде тамъ и въ голову не придетъ, что творенія упомянутыхъ авторовъ предназначены для „закаленія сердца“, и для приобрѣтенія „нужности страдать“. Замѣчаніе вѣрное; юноша, очевидно, на ложной дорогѣ онъ утратилъ то простое и ясное отношеніе къ научнымъ идеямъ, которое для каждаго изъ насъ такъ естественно; онъ ищетъ въ книгахъ, въ твореніяхъ великихъ умовъ, вовсе не то, что они на самомъ дѣлѣ предлагаютъ; однимъ словомъ, онъ экзальтированъ, и мысль никакъ не можетъ сойти съ ложной дороги. Но въ виду таинственнаго факта, намъ интереснѣе не столько самъ фактъ, сколько вопросъ: какъ онъ попалъ на такую дорогу? Одна обстоятельная, подробная и сравнительная его біографія могла бы намъ объяснить, гдѣ въ подобныхъ случаяхъ скрывается корень зла, чѣмъ это зло насаждено, и отчего и находить для себя пищу. Впрочемъ, и изъ немногихъ данныхъ, сообщенныхъ нами, можно придти къ одному справедливому заключенію: жизнь не должна за увлеченія молодости осуждать на смерть—*lasciate ogni speranza!*

М. С.

О П Е Ч А Т К И.

Стран.	Строчка:	Напечатано:	какъ
6	13	бодра	добра
95	6	Ему	Ем

М. СТАСОВИЧЪ.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ЛИСТОКЪ.

изъ Русскаго Историческаго Общества. Томъ 1-ой. Сиб. 1871. Стр. 612. Ц. 3 руб.

Юридическія сѣдѣнія о Екатерининской комедіи сочиненія проекта Новаго Уложенія были издаваемы въ четвертомъ томѣ Сборника теперь, послѣ пѣнотораго перерыва въ V и VI, продолжаютъ въ осьмомъ томѣ VII выйдеть позже). Первая часть была ена обсужденіемъ законовъ о правахъ крѣпостныхъ; въ нижней разсуждаютъ о законограждающихъ интересахъ купеческаго сословія торговля. Въ депутатахъ отъ купечества несутъ задачу прототипъ нашего проекціонно-во всей его чистотѣ; роль иностранцевъ въ тогда наши же крестьяне, которымъ не хотѣло запретить всякое отношеніе крѣпостнику, помимо купца. Они видѣли въ такой и непосредственной продажѣ крестьянскихъ продуктовъ своего поля опасную конкурренцію себѣ и подрывъ интересамъ отечественной промышленности. Но не ограничиваясь экономическимъ взглядомъ, купеческіе депутаты домогались также окультушить людей для работы. Въ этомъ же мы находимъ въ приложенияхъ особыя замѣтки некоторыхъ депутатовъ и весьма любопытныя указы (сакіи) отъ дворянъ одной губернии. Въ нихъ видны часто одни узкіе частныя интересы въ ущербъ общимъ интересамъ правды; требуется, наприм., вѣствовать у правительства восстановленіе правосудія и экзекуцій—за увѣщанія не повѣдѣть отъменить для того, что подданный не ученъ и не знающій закона, и отъ увѣщанія не объявятъ; отъ чего умножилось злодѣствъ, а повѣстно бы было по прежнему разсуждать. Такимъ образомъ, правительство тогда неважѣливо выше сословныхъ интересовъ, и этия объявляется многое въ дальнѣйшей исторіи.

Священникъ Александръ Васильевичъ Пилевскій. Подробн. биографич. очеркъ. Издатель С.-овъ. Сиб. 1871. Стр. 350. Ц. 1 руб. 50 к.

Служба нашего духовенства о. Гумилевскій не только почетное, но и исключительное. Вся дѣятельность его была посвящена служить изъ церковнаго прихода живой жизнью, гдѣ одинъ былъ бы всегда готовъ помочь другому, близкому въ полнотѣ этого слова. Результатомъ его усилій было основаніе Христорождственнаго прихода въ Петербургѣ, того же имени, гдѣ, въ Петербургѣ, гдѣ онъ былъ пас-

Цѣль братства была «посредствомъ ма-

туду, религиозно-нравственнаго воспитанія немощныхъ — содѣйствовать возращенію меньшей братии Христовой на путь честной христіанской жизни». Такимъ образомъ, при помощи братства о. Александръ устроилъ больницу, богадельню, пріютъ для мальчиковъ и дѣлочевъ, братскіе обѣды, братскій хоръ, братскую общину сестеръ. Затѣмъ, мы видимъ, что въ 1865 г. о. Александръ принужденъ оставить свою общину и переселиться въ Нарву. Въ 1867 г. онъ возправился въ Петербургъ, но не въ свой прежній приходъ, а въ церковь при Обуховской женской больницѣ; на этомъ посту онъ и умеръ въ 1869 г., 38-ми лѣтъ отъ роду. Надъ гробомъ его одинъ изъ нашихъ ученыхъ богослововъ сказалъ: «меня страшитъ судьба нашихъ общественныхъ дѣлателей въ христіанскомъ духѣ...»; а въ одномъ духовномъ журналѣ, по поводу его смерти замѣчено, что покойному «недоставало умѣнья жить и сообразоваться съ обстоятельствами». Но именно это-то неумѣнье жить и сообразоваться съ обстоятельствами составило всю завидную славу покойнаго, такъ что его враги были вынуждены пожелать (послѣ его смерти), «чтобы хоть сотая часть нашихъ священниковъ была похожа, по прекраснѣйшимъ качествамъ, на отца Александра». Но затѣмъ же такъ дурно дѣлать такихъ людей при жизни?

Замѣтки въ поездку во Францію, Италию, Бельгію и Голландію. Н. И. Тарасенко-Отрѣшкова. Сиб. 1871. Стр. 503. Ц. 2 руб.

Авторъ, проживъ за-границею весь 1870-й годъ, издалъ теперь свои замѣтки. На его долю досталось интересное время, особенно во Франціи; но его замѣтки слишкомъ поверхностны, чтобы дать какое-нибудь понятіе о характерѣ мировыхъ событій, и изложены безъ всякаго разбора, какъ складывается ломаная мебель на чердакѣ. Всѣды автора съ изюмниками, выдержки изъ газетъ, рѣчи въ палатѣ, цѣлыя страницы термометрическихъ таблицъ—плодъ личныхъ наблюденій автора надъ погодою въ Парижѣ, не интересныхъ ни для насъ, ни для Пулковской обсерваторіи и т. д., все это скопчано вмѣстѣ и брошено на бумагу. Небрежность общей редакціи этихъ замѣтокъ отразилась и на ихъ языкѣ темномъ, сбивчивомъ и не безукоризненно даже въ отношеніи грамматики, напримѣръ: «бѣдствія, сопутствующія всякій переломѣ». Всякому литературному труду сопутствуютъ бѣдствія, если пишущій не имѣетъ къ нему достаточной подготовки и въ некоторой долинѣ таланта. А какии образомъ авторъ «въѣхалъ во Францію чрезъ Крейн(е)нахъ, Эмсъ и Гельдербургъ» (вѣроятно Гейдельбергъ);—это уже совершенно непонятно для знающихъ сколько нибудь относительное положеніе этихъ трехъ городовъ.

ИЗДАНИЕ „ВѢСТНИКА ЕВРОПЫ“

ПРОДОЛЖАЕТСЯ

въ 1872 - мѣ году

на тѣхъ же условіяхъ:

1.—**ПОДПИСКА** принимается только на годъ: 1) *безъ доставки*—15 руб.; 2) *съ доставкой на домъ въ Сиб. по почтѣ, и въ Москву, чрезъ кн. мѣ. Н. Г. Соловьева*—15 р. 50 к.; 3) *съ пересылкою въ губерніи и въ г. Москву, по почтѣ*—16 р. 50 к. въ нижеслѣдующихъ мѣстахъ:

- а) **Городскіе подписчики въ С.-Петербургѣ**, желаютіе получать журналъ съ доставкой безъ доставки, обращаются въ Главную Контору Редакціи и получаютъ книгу вырѣзанный изъ книгъ Редакціи; при этомъ, для точности, просятъ представлять адресъ письменно, а не диктовать его, что бывають причиной важныхъ ошибокъ. Желаютіе получать безъ доставки присылають за книгами журнала, прилагаютъ для помѣтки выдачи.
- б) **Городскіе подписчики въ Москвѣ**, для полученія журнала на домъ, обращаются въ кни. магазинъ Н. Г. Соловьева, и вносятъ только 15 р. 50 к. Книжки же получаютъ по почтѣ адресуются прямо въ Редакцію и присылають 16 р. 50 к.
- в) **Изгородные подписчики** обращаются: 1) *по почтѣ*—непосредственно въ Редакцію, и при этомъ сообщаютъ подробный адресъ съ обозначеніемъ: имени, отчества, фамиліи и *того почтового мѣста*, съ указаніемъ его губерніи и уѣзда (если въ губернской и не въ уѣздномъ городѣ), куда можно прямо адресовать журналъ, куда полагають обращаться сами за полученіемъ книгъ; — 2) *лично*, или чрезъ своихъ комиссіонеровъ въ Сиб., — въ Контору, открытую для городскихъ подписчиковъ.
- г) **Иностранные подписчики**: 1) *по почтѣ* — прямо въ Редакцію, какъ и изгородные; 2) *лично*, или чрезъ своихъ комиссіонеровъ въ Сиб., — въ Контору для городскихъ подписчиковъ, присыла въ экземпляры съ пересылкою: Австрія и Германія — 15 руб.; Бельгія, Нидерланды и Придунайскія Княжества — 19 руб.; Франция и Англія — 20 руб.; Англія, Швейцарія, Испанія, Португалія, Турція и Греція — 21 руб.; Швеція — 22 руб.; Италія — 23 рубля.

Примчаніе. — «Вѣстникъ Европы» выходитъ перваго числа ежемѣсячно въ 10-ти книжкахъ, отъ 25 до 30 листовъ; два мѣсяца составляютъ одинъ томъ, около 1000 страницъ; шесть томовъ въ годъ. Для городскихъ подписчиковъ и получающихъ безъ доставки, книги сдаются въ Контору и на Городскую Почту въ день выхода книги, а для изгородныхъ и иностранныхъ — въ теченіи первыхъ семи дней мѣсяца въ установленныя сроки триголь. Журналъ доставляется на почту, для изгородныхъ, съ адресомъ подписчика, двойной обложкой и съ двойной бандеролью, бумажкою и веревочкою.

2.—**ПЕРЕМѢННА АДРЕССА** сообщается въ редакцію такъ, чтобы извѣстна была посылать до сдачи книги въ Газетную Экспедицію. За невозможностію сообщить редакцію своеюременно, слѣдуетъ сообщить мѣстной Почтовой Конторѣ свой новый адресъ для дальнѣйшаго отправленія журнала, а редакцію извѣстить о перемѣнѣ адреса для слѣдующихъ номеровъ. При перемѣнѣ адреса, необходимо указывать мѣсяцъ слѣдующаго отправленія журнала, и съ какого номера начать перемѣну.

Примчаніе. — По почтовымъ правиламъ, городскіе подписчики, переходя въ изгородные, прилагають 1 р. 50 к. а изгородные—въ городскіе 50 коп.

3.—**ЖАЛОБА**, въ случаѣ невозлученія книги журнала въ срокъ, препровожденной прямо въ Редакцію, съ помѣщеніемъ на ней свидѣтельства мѣстной Почтовой Конторы, и ея стемпелемъ. По полученіи такой жалобы, Редакція немедленно представляетъ въ Газетную Экспедицію дубликатъ для отсылки съ первою почтою; но безъ свидѣтельства Почтовой Конторы, Газетная Экспедиція должна будетъ предварительно слѣдовать къ Почтовой Конторою, и Редакція удовлетворить только по полученіи отъ нея выдѣлки.

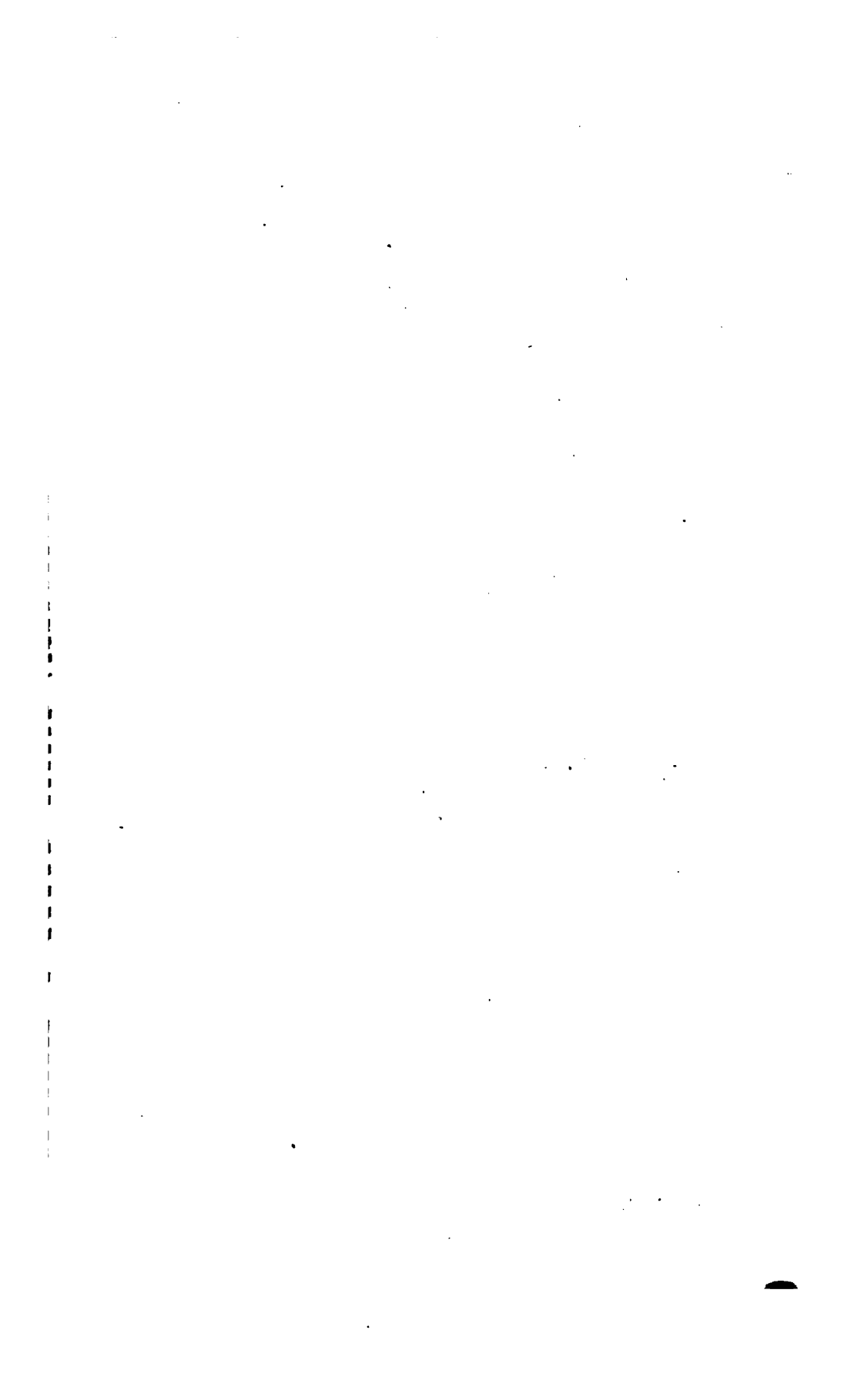
Примчаніе.—Жалоба должна быть отправлена никакъ не позже полученія слѣдующаго номера журнала; въ противномъ случаѣ, редакція лишится возможности удовлетворить претензію.

М. Стасюлевичъ

Издатель и отвѣтственный редакторъ

РЕДАКЦІЯ «ВѢСТНИКА ЕВРОПЫ»:
Галерная, 20.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА ЖУРНАЛА:
Певскій просп., 30.







Acme
Bookbinding Co., Inc.
300 Summer Street
Boston, Mass. 02210