



### POLITICA EXTERNA

#### Spania

Situația politică în Spania în urma alegerilor generale pentru Camera Cortesilor pare a fi critică de tot. Monarhiștii au suferit o mare înfrângere și principiul republican a reușit să obțină un mare succes. Victoria a trecut toate așteptările, cu toate înfringerile ne mai pomenite ale guvernului liberal.

Acuma descursegearea a cuprins pe monarhiști și chiar pe regina-regenta Christina. Cinci-zece la sută din numărul total al alegătorilor au luat parte la vot și pretinzând republicanii au înțeles zdrobitoare majorități. Mulți au fost aleși chiar în câte două locuri. Ziarele monarchiste caută să mămicșoreze însemnătatea acestui eveniment și a demonstra publicului european că principiul republican nu numără atâtia aderenți câte vorurii a înțeles; că succesul neașteptat al republicanilor se datorește în mare parte și nemulțumirilor generale și mai cu seamă a funcționarilor cu reformele introduse sau proiectate de guvern. O fi și aceasta adevărat până la un punct; dar aceasta nu dovedește alt-ce-va de cât tocmai nemulțumirea monarhiștilor. Pe de altă parte, dacă alegeții ar fi fost liberi, republicanii ar fi înțeles de două ori atâtea voturi și ar fi scos din urmă de două ori atâtea deputați cați a scos acuma în ciuda înfringerilor și a corupțiunii administrative.

Entuziasmul republicanilor spanioli e foarte mare. În Madrid, republica a fost, platonice, ca și decretată. Guvernatorul și primarul Capitalei cari s'au simțit responsabili pentru înfringerea suferită și-au dat demisia. Deputații republicanii au fost ridicați pe umeri și conduși în triumf de o mare mulțime la clădirile republicane. Quartierile republicane au fost iluminate iar casele înopodite cu covoare și flori. De asemenea se anunță mari demonstrațiuni republicane. Regina-regenta spăimântată, a chemat la Curte, în noaptea ce a urmat alegerilor, pe miniștri, dar aceștia n'au putut să-i spună nimic mângâietor și au părăsit tirziu după miezul nopții palatul cu figurile îngrijate.

Ca colac peste pupăză, ziarul republican *Pais* al lui Ruiz Zorrilla, invită într'un articol de fondul pe Regenta să abdice de la tron și să părăsească țara. Organul sefului republicanilor nici nu'l mai zice reginei „Majestate” ci numa „Sennora”, și-și termină ast-fel articolul:

„Văși îndeplinit (Regina Christina) datorile de mamă și de educatoare a fiului D-voastră; ca atare ați fost tolerată de țară și stimată. Cu aceasta vi s'a sfârșit misiunea și ca așa este, aceasta a dovedit-o Spania până la evidența ziua de ieri (ziua alegerilor)”.

„Dacă regina mai hezită, atunci o așteptăm... eșafodul”.

Acasta este un limbaj lămurit și de sigur, republicanii spanioli trebuie să se simtă destul de tari, ca să'l poată, ține. Să așteptăm cum se vor mai dezvolta evenimentele în peninsula iberică.

C. H.

### ACTE OFICIALE

D. N. At. Popovici, se numește în funcțiunea de censor la Banca Națională a României.

D. Ioan C. Buznea, este confirmat în funcțiunea de copist pe lângă poliția orașului Iuși, iar D. Petru Boboc, în funcțiunea de agent al biroului de servitori din orașul Bacău.

D. Nicolae Hagi Stoica, fiul, fost comerciant, este numit membru în comisiunea de expertiză instituită pe lângă ministerul de finanțe, conform art. 89 din legea generală a vâmlor, pe timp de un an cu începere de la data depunerii jurământului.

### CORRESPONDENȚA „ADEVERULUI”

#### DIN CRAIOVA

D. Vasile Ștefănescu, inginer, a ținut Vinerea trecută conferința sa la Ateneul din Craiova, — o conferință cu titlul ce deșteaptă curiozitatea, *Lumea peste două mii de ani*. Mulți și-au zis, într'o adorabilă navitate: De sigur conferențiarul ne va spune ce are să fie peste două mii de ani; iar cel mai sceptic îl a exclamat cu caracteristicul lor ton jemanfutist: puțin ne pasă ce va fi peste două mii de ani!

În sfârșit, și unii și alții s'au dus să asculte pe conferențiar.

Sala Teatrului, unde se țin conferințele Ateneului, era plină de lume. Doamnele nu lipsiseră și ele; curiozitatea, — eternul lor defect, — se arătase și de astădată.

Nu mă voiu opri să apreciez conferința D-lui Ștefănescu, pentru că o conferință, fiind ascultată iar nu citită, scapă o mare parte din ea memoriei celui care ar dori s'o analizeze. Voiu spune numai că teza conferinței D-lui Ștefănescu mi-a lăsat o impresie bună, ceea-ce este poate inutil de a o mărturisii. Conferențiarul a făcut puțină istorie, arătând lupta claselor sociale din trecut și prezent, — luptă înegală și feroce care a dat naștere la boagați și săraci. Iar ca concluzie, conferențiarul prevestește pentru viitor (de ce tocmai peste două mii de ani?) o egalitate economică pentru omenie, o desăvârșită pace și frație.

Cu toate acestea, lucru curios! D. Ștefănescu, care pare a avea aerul unui socialist convins, apără capitalul individual și propune pentru dispariția luptelor in-

tre burghezie și muncitorilor — niște măsurile de un democratism foarte moderat, care mie unul îmi face impresia unei... pomeni sentimentale.

În tot cazul, D. Ștefănescu iubește pe cei desmoșteniți, pe cei umiliți, pe cei prolețari. Și aceasta arată un caracter înalt.

La această conferință, D. Ștefănescu, inspector școlar, aflându-se de față a căutat să întreprindă de mai multe ori pe conferențiar. D. Mihăilescu era pe serme puțin vesel, ceea-ce îl făcuse să confunde Ateneul cu o sală de întrunire electorală.

Cum vedeți, scumpii mei confrăți din capitală, — provincia are și ea... evenimente ei!

Traian Demetrescu

### La moartea lui Gr. Brătianu

Președintele Ligii Culturale

Ai pornit pe calea aceea, singura pe care în lume Se născă, — toți deopotrivă, — în etern somn [adâncii], Dar și unica pe care, — după corp — rămâne un [nume]. Ca lumină vie — fapta — după oamenii pierțiți.

Viața ta a fost lumină! — Stinsă din nefericire, Prea de timpuriu, — prin moarte ea se reaprind — [acum] Si rămâne ca o pildă, stea în vie strălucire Ce o să ne călăuzească în al țintei noastre drum!

Românismul, sfânt și mare Ideal de înfrățire, Te încălză, pune în tine viața întregului popor. De aceea n'reagați viața se nchinase cu iubire Idealului acesta, — aprigile luptător!

Cătă grije și veghere la tot pasul și minutul, Ca vitează sentinelă l'a Cătății noastre porți, Cel dintâi să dai alarma, *tuturor* s'arăți Trecutul Neamului și viitorul să îl pui în mândri sorți!

Ast-fel ne-a știut Apusul! — Ast-fel Vulpca cea [sireată] Și asiaticul tovarăș, nouă pentru vedea duman; Turbă de mânie, teamă... vezi că într'o ploaie [nceată] Și la timp, stă roada bună pentru bun sfârșit [de an]!

Da, **Gregorie Brătianu!** tu ai fost semănătorul

Omul harnic fără preget, braț energic sporitor. Tu lași holda semănată: o speranță în poporul Asuprit, și'n noi, în frați încălzițiți de-aceia dor.

Nu cu tine să nu piară holda ast-fel semănată! Fii simbolul energiei pentru scopul drept, fațăși; Fii îndemnul, focul sacru, datoria neuitată! Pentru cei menii să ducă munca grea la seceriaș!

Cale bună, *suflet mare*, în acea Nemărginire Unde spirite și aștri se nfrățesc în strălucire! Noi, jurăm pe amintirea țării lupta să n'o conștinim.

Căci în luptă ne stă viața și noi cată să trăim!

2 Martie, 1893. **Rădulescu-Niger.**

### INFORMAȚIUNI

Știrea dată de noi în privința nămirii D-lui Grecescu, fostul polițaiu din Craiova, în postul de polițaiu al Galașilor, este confirmată de *Timpul*. Și acum voi pungeașilor, hoților și bandiților din Galași, tremurați de furiile fostului aga al Craiovei.

Acuma, când suntem amenințați, să cădem pradă holerei, o vigilanță și activitate mai mare din partea tinerului nostru primar nu ar fi de prisos. Și nici nu credem că D. primar să aibă cunoștința de mormanele de murdării din curtea casei cu No. 25 din strada Primăverei. Miasmele acestor murdării vor fi de sigur daunătoare sănătății numeroșilor locatari din acea curte.

Credem că D. primar va dispune ca proprietarul să fie constrâns să depărteze acele murdării.

În curând se va deschide în sala noului Atheneu, a doua Expozițiune anuală a cercului artistic.

Anunțuri speciale vor arăta ziua deschiderii Expozițiunii.

Ni se scrie din Tulcea că serviciul poștal se face într'un mod foarte neregulat. Ast-fel D. I. Melinescu, un abonat al nostru, ni se plange de modul neregulat cum primește ziarul nostru. În tot-deauna primește ziarul cu o întârziere de patru zile.

Atragem atențiunea D-lui Ceziannu directorul general al poștelor.

Aflăm cu o deosebită plăcere că valorosul nostru compatriot, celebrul tenor I. Dumitrescu, a reușit în timpul din urmă adevărate triumfuri în Italia și la teatrul imperial din Varsavia. Jurnalele italiene și poloneze fac mari elogiuri tinerului nostru artist.

Actualmente Dumitrescu cântă la teatrul cel mare din Kharkoff (Rusia), unde a debutat în opera *Aida* cu atâtea forță artistică, în cât publicul la finele reprezentațiunii l'au luat în triumf.

Trimitem sincerile noastre felicitări lui nostru artist care a știut în scurt timp să calce pe scenele cele mai mari din lume, cu atâtea succes.

Delegații secțiunilor din țară a Ligii Culturale agită ideea ridicării unui monument pentru Gr. T. Brătianu.

Măine delegații, împreună cu comitetul executiv al Ligii Culturale.

se vor întruni în localul Ligii pentru a discuta punerea în practică a acestel ideii.

Zilele acestea am primit o broșură a D-lui I. Tanoviceanu, profesor la Universitatea din Iași, prin care răspunde la acuzațiunile D-lui P. P. Carp, în chestia transferării sale la Galași.

Cazul D-lui Tanoviceanu se știe. I s'a reținut 93 de lei din leață fiind că a făcut niște absențe la școala de comerț, însă acele absențe au fost compensate prin ore suplimentare, lucru neoprit și care s'a mai făcut și de alți profesori de la acea școală.

D. Tanoviceanu a pornit acțiune la tribunalele ordinare contra acestel rețineri ilegale. Pentru acest fapt, D. Carp, ministrul domeniilor, l'a transferat la școala comercială din Galași, știind că D. Tanoviceanu nu se va duce, de oare ce nu va părăsi catedra de la facultatea de drept din Iași. Astfel permutarea D-lui Tanoviceanu echivalează cu o adevărată destituire și aceasta ca ori ce pedeapsă disciplinară nu se poate pronunța fără judecată.

În această broșură, D. Tanoviceanu face istoricul afacerii sale care a luat proporții mari în presă, precum și în Parlament prin interpelarea D-lui Dobrescu-Prahova. Apoi analizează purtarea necorectă, față de D-sa, a D-lui Gr. Popov, șeful secțiunii agriculturii din ministerul domeniilor, precum și calcările de lege ale D-lui Carp, în această chestiune. D-sa răspunde cu multă virulență la însușirile D-lui Carp făcute în Camera, când cu interpelarea D-lui Dobrescu-Prahova, și dovedește că ministrul domeniilor a avansat neexactități pe lângă ce a făcut o călcare de lege.

Cum se vede, și cinstea, și superioritatea D-lui Carp primește zilnic desmintiri.

Tombola balului mascat pe care Societatea Presel il va da Sâmbătă 6 Martie în sala Băilor Eforiei, va fi în adevăr strălucită.

O mulțime de persoane s'au grăbit a contribui cu obiecte.

Prințesa Ralou Grigore Sturza a trimis un magnific vas de porcelan de Sevres în valoare de 250 lei; D. Vasile Tenov, cunoscutul proprietar al herestraelor de la Mălini, a trimis un vas costând 150 lei; D-na Dr. Argeșeanu a contribuit cu peste 70 obiecte; D. inginer Cucu Stărotescu, D-na Dr. Șteiner, D-nii comercianții C. I. Constantinescu, Socek, Pop, Fain, etc. etc., s'au grăbit a și da obolul.

Societatea va cumpăra la rindul ei, obiecte pentru 2000 lei.

PAUL BRULAT

### Belcasseem

Era târziu; luna lumina moscheea, mărind paliditatea și seriozitatea zidurilor ei albe. O tăcere adâncă domnea în prejur.

Belcasseem, în noaptea aceea nu se culcase. În picioare, nemișcat, învăluit cu burnusul său larg alb, se arăta ca o stafie, mărit prin înfățișarea-I semeată, aproape groaznică.

De obicei, la ora asta așa de târzie, dormea după așa moschee, întins pe lepezi. De două-zece de ani de când ședea acolo, nimic, până atunci, nu stricase obiceiul vieții sale.

De două ori pe zi, la aceleași ceasuri, îl vedeau intrând în moschee, și ieșind iar.

Câte odată, scobora treptele, dar ajuns la cea din urmă, se oprea. O putere supranaturală, o scărbă neînvingă parcă l'întuia acolo, oprindu-l de a merge mai departe, de a murdări pavajul străzii. Fața îi era nemișcată, privirea nehotărâtă, ca pierdută într'un vis vecinic.

Asupra streinilor avea o mare înfrigurare.

Barba și părul său neîngrijit, peste măsură lung, amesteca cu spaimă emoțiunea pricinuită de înfățișarea lui. Parcă nici nu mai făcea parte din omenie.

Seara, când se ducea spre oraș, privea în urmă pe de-asupra teraselor caselor de prin prejur, domina omeniei, se prelungea peste clădiri, întrebând spațiul, orizontul nemărginit, noaptea care se lăsa. În admirarea statornică a naturii, prinsese ceva din măreția și din neșchimbară ei.

Pentru întâia oară de două-zece de ani, se simțea turburat. De trei ori cercase să doarmă; de trei ori se sculase, cu friguri, cu fața scaldată de sudoare, trupul pătruns de fiori.

Nici odată singurătatea nu l'impresionase așa de mult.

Ceasornicele din Kasba bătuseră unu după miezul nopții.

Era una din acele nopți de Iunie neșpus de frumoase.

Luna își urma drumul pe cerul acoperit cu stele, aruncând ioc și colo lumina-i răclicitoare și galbeala-i nehotărâtă.

Nici o lumină nu mai licărea pe la ferestrele dinprejur. Lui Belcasseem îl era frică.

Sbucnat de neliniște, se gândea. Cele mai mici amănunte ale vieții lui, i se rinda-

duia în minte, îi umpleau inima, îi zădăraia gândurile.

Amintirile i se hotărau din ce în ce. Vedea din nou, trăia încă odată, cu o realitate crămată; crima precegetată cu încetul, eruda săvârșită; prinderea în flagrant delict; lupta grozavă cu rudele victimei, bărbați, femei până și copii cari îl încolțeau de toate părțile, strigau ajutor; singele vărsat din nou, ca să scape de furia lor; fuga-i nebușă prin oraș, în mijlocul mulțimii care urla, cântând să-l astupe drumul, în țipetele de spaimă și de groază care resuna în urmă-i; sute de cuțite răsărind în cale-i, urmărindu-l până la intrarea în această moschee unde prin minune, isbutise să se ascundă.

Acolo, era pentru toți inviolabil și sfânt. Nimeni nu putea nici să-l lovească, nici să-l atingă măcar, fără să profoneze locul sfânt. Fanatismul musulman îl ridică pe de asupra legilor și a rezbunărilor omești, ceea ce el să nu mai aibă a răspunde de crima sa de cât înaintea lui D-zeu și a profeților.

Lată de ce ședea acolo, de două zeci de ani!

Dar, de două zeci de ani, o rudă a victimei îl pândea. Mai întâiu, tatăl; apoi, murind tatăl, rămase fiul. Acum, era rindul lui Marzug, însuși copilul, moștenitor al urei nesfârșite a întregii familii.

Ma! mult chiar de cât cel-lălți, Marzug își arăta stăruința zi și noapte, în fața lui Belcasseem, supraveghindu-l el însuși sau făcând să-l supravegheze vr'un prieten devotat.

Privirea lui se ținea ca scaiul de dinșul, pindându-i toate mișcările. Vederea nesfârșită a ucigașului mă-sei, îl întărita patima de rezbunare. Va veni odată ziua în care Belcasseem, sătul în sfârșit de singurătate, se va da de voce, va veni să-și ceară iertare.

Odată în mâinile lui, ucigașul va fi atunci lucrul său, proprietatea sa. După lege, putea să facă cu el ori ce o vrea, să-l dea pe mâna tribunalului țării sale, ori să-și facă singur dreptate.

Neîndurător, increzător în dreptul său, Marzug aștepta.

Cel două oameni trăiau așa, unul în fața celuilalt.

Cât timp trăise mama-sa, Belcasseem nu fusese nenorocit în captivitatea sa. Venea ea singură, de două ori pe zi, dimineața și seara, să-l aducă de mâncat și de băut. În ajunul morții, bolnavă, sfârșită, se tirise până la dinșul, ca să-l aducă hrana zilnică.

Rudele mai depărtate, prietenii, la rindul lor, ajutaseră pe Belcasseem.

Apoi, cați-va ani, avusese o capră cu al căreia lapte se nutrea. O chema, și ea venea până pe cea din urmă treaptă a moscheii, cu o nucă de coco goală, la gât.

Cu toate acestea, într'o zi, capra dispăru. Fără îndoială, Marzug o furase, sperând că Belcasseem se va primejiu să o caute el însuși pe stradă. Dar el se mulțumise s'o strige tânguios, toată ziua.

Apoi, resemnat, tăcuse și din ziua aceea făța-i păstrase o ciudată înfățișare de neapăsare și nesimțire.

La urmă, mulțime i-se făcuse milă de dinșul. Trăise din pomeni. Trecătorii îi aruncau pâine și fructe.

Ajunsesse chiar ca un obicei, în zilele de serbători, de a-l milui. Atunci, bogății, urcând scările moscheei, îi aruncau piastri la picioare.

De cați-va ani trăia așa. Ai fi crezut că nu-și mai aducea aminte de cuvintele cu care se exprime. Când trecătorii uitați să-l dea ceva, îl vedeau rugându-se cu ochii, făcând mișcări nedeslușite ducând de mai multe ori mâna la gură, ca să arate că îi foame.

Și iată că acum veghea, coprinș de o neliniște neînțeleasă.

O tăcere și mai adâncă stăpinea orașul. Și sub lumina palidă a lunii, moscheea ca mare musulmană, înălțându-și cubul masiv și greu al zidurilor ei goale, lua o înfățișare mai tragică, o tristețe și o seriozitate de mormânt fără capăt. În depărtare, câinii lătrau.

Vedenii înforțătoare îl chinuiau pe ucigaș. Trecutul i-se arăta ca un golf. Groaza nopților de înteu îl coprindea iarăși. Același halucinații i-se părintău în creier.

Și, cum privea ținta, ascuțind urechea, un zgomot de pași îl făcu să tresară. Marzug venea la locul de pândă. Pavajul străzii răsuna sub călcăiele sale.

Cu toate acestea, cerul începea să se îngălbenească. Se crăpa de ziuă. O lumină slabă se răspândea în jurul moscheii împingând umbrele spre ungheruri. Prăvăliile se deschideau. Un zgomot slab, vestea deșteptarea mahalalei.

Belcasseem se scoborise din moschee și înaintase în stradă. Marzug își scosesse cuțitul de la cingătoare și-l aștepta, ghicindu-l hotărârea, și pregătindu-se să lovească.

Cel două oameni stătura o clipă în fața.

Atunci, ucigașul, se culcă cu fața la pământ, înaintea copilului victimei sale, cerând moartea. Iar acesta, se zice, înduioșat de o dată, îl ertă.

E. V.

### Rubrica veselă

#### Un apel cu ecou sigur

Avem tot șolul de *Amici*. *Amicul agriculturii*, *Amicul copiilor*, *Amicul literaturii*, etc. Dar dintre toți *Amicii* cel mai de seamă și mai original este de sigur *Amicul progresului român*, revistă universală ilustrată.

Chiar pe cupertea universalului confrate

găsim în litere bătătoare la ochi programul său de activitate, rezumat în cuvintele: *Industria, știința, medicina populară, chimie, literatură, modă, comerț, arte, agricultură, arhitectură, finanțe, economie politică*. Și apoi să nu zici că e într'adevăr universal și ilustrat *Amicul progresului român*!

În No. 2 al acestei interesante reviste citim că „persoanele care a primit No. 1 și 2 se va considera ca abonată, dacă într'un interval de o săptămână nu le vor înapoi Administrațiunei”. În același număr ni se spune (p. 11) că „azi numărăm un adevărat Artist mal mult printre noi, și ael Artist eminent este: Prințesa *Maria de România*, pe care o salutăm în numele artelor și ca confrate August (care August? artistul de la Sidoli?) o rugăm să ne dea o mână de ajutor, căel sunt sigur că A. S. R. este mal aptă de cât ori-cine a aprecia valoarea artistului, etc.”.

Suntem siguri și noi că apelul talentatului nostru confrate nu va rămânea fără răspuns. Artistul August e o inimă simțitoare — și vorba *Amicul progresului Român*: — „*Prin instruire și muncă va progresa națiunea română!*”

### Buletin atmosferic

Institutul Meteorologic

București 3 Martie s. n. 1893.

Înălțimea Barometrică la 0° . . . 763.8  
Temperatura aerului . . . . . 5.3  
Vântul . . . . . slab de la Sud-Vest  
Starea cerului . . . . . acoperit  
Temperatura maximă de ieri . . . +19°  
de astăzi . . . +4°  
„ la noi „ variat între +14 și +6

### DIFERITE STIRI

#### DIN ȚARA

De Duminecă 12 c. st. n., se va începe circulațiunea vaporelor și între Galași și Tulcea, pentru pasageri și mărfuri după cum urmează:

Pornirea de la Galași la Isacea-Tulcea: în fie care Duminecă, Marți și Joi, la 8 ore dimineața.

Pornirea de la Isacea-Tulcea la Galași: în fie care Mercuri, Vineri și Lună, la 8 ore dimineața.

Din cauza carantinei, până la alte dispozițiuni, vaporarele nu vor acosta la stațiunile Reni și Ismail.

La banchetul pentru aniversarea comunei din Paris, organizat de Clubul muncitorilor din Capitală, s'au înscris până acum aproape 200 de persoane. Banchetul se va da în Sala Orfeu Sâmbătă seara. Cu această ocaziune, D-nii V. G. Morțun, Const. Mille și Anton Bacalbas vor vorbi despre evenimentele din timpul Comunei.

Organizațiunile socialiste din provincie vor trimite delegați la acest banchet. Clubul din Plocești va fi reprezentat prin simpaticul avocat Al. G. Radovici.

#### DIN STRAINATATE

Agenția Wolff află din Paris că circulara rusă conține, afară de comunicatul oficial publicat în *Mesagerul imperiului*, câteva declarațiuni cari zic că tratatul din Berlin nu decide chestiunea de a se ști dacă demnitatea prințului Bulgariei este ereditară sau nu. Rusia protestează contra evenimentelor din Bulgaria. Ea cunoaște guvernul și resursele sale. Nu va interveni, dar va aștepta.

Pe de altă parte *Politische Correspondenz*, află din Petersburg că comunicatul „Monitorului” asupra afacerilor Bulgariei, nu prevede nici de cum o acțiune a Rusiei, dar tinde a împiedeca ca opiniunea publică să creadă că ar putea recunoaște faptele îndeplinite. Deputații bulgari cari doresc să-și conforme atitudinea lor cu dispozițiunile dominante ale Rusiei, trebuie mai cu seamă să fie informați prin comunicat că aceste dispozițiuni nu s'au modificat și nici nu se vor modifica, ori care ar fi deciziunile eventuale ale Sôbraniei.

Alegerile suplimentare din Serbia vor avea loc azi în 40 circunscripții rurale și două orașe, din cauză că scrutinul a fost întrerupt. Rezultatul acestor alegeri va spori în mod simțitor majoritatea guvernamentală. Cifra exactă nu se va cunoaște de cât mâine.

Bătrînul șef al partidului liberal din Anglia, D. Gladstone, se află actualmente bolnav de influență. Din această pricină D-sa a aminat a doua cetire a bilului home-rule mal ales că doctorii i-au recomandat ca întreaga săptămână să nu părăsească casa.

#### File rupte din Album

Poți fi câte odată prost, având spirit; nici odată având judecată.

Bacon

Copilul trăiește în viitor, bătrânul în trecut, dar cumintele în prezent.

Thévenot

Se ved generali proști câștigând băta-lil; nu se ved artiști proști făcând tablourii frumoase.

E. Delacroix



Casa de Schimb „MERCURUL ROMÂN”

MICHAEL EL. NAHMIAȘ

București, Strada Smârdan, 15

In fața laterală a Băncii Naționale, partea de pe Postă, alături cu casa de bancă a d-lui Chr. I. Zerlendi

Cumpără și vinde tot felul de efecte publice, bonuri, acțiuni, lozuri permise române și streine, scotează cupoane și face orice schimb de monede.

Imprumuturi de bani pe depozite de efecte și iozuri.

Cursul pe ziua de 3 Martie 1893

Table with columns: Casa fondată în 1884, Cump., Vinde. Rows include Renta amortisabilă, Imprumutul comunal 1893, Scrieri funciare rurale, etc.

Bursa din streinătate

Bursa din Viena

Table of exchange rates for Vienna, listing items like De la 2 Martie 1893, Napoleonul, Imperialul, etc.

Bursa din Paris

Table of exchange rates for Paris, listing items like De la 2 Martie 1893, Renta franc, etc.

Bursa din Berlin

Table of exchange rates for Berlin, listing items like De la 2 Martie 1893, Napoleonul, Renta R. aur, etc.

Bursa din Londra

Table of exchange rates for London, listing items like De la 2 Martie 1893, Noul com. englez, Banca romană, etc.

Bursa din Frankfurt

Table of exchange rates for Frankfurt, listing items like De la 2 Martie 1893, Renta R. aur, etc.

PORTRETE

Esecutate după fotografie cu creionul sau în pictura de oleiu de profesorul

Paul Renhas

din Rorschach (Suisse). București calea Victoriei 50 și 72.—Strada Piața Amzi 15.

Cu prețurile următoare: Lei 15 bust mărimea naturală cu creionul. Lei 20 bust mărimea naturală cu pastele. Lei 50 bust mărimea naturală pictura în oleiu. Lei 10 mărimea de fotografie pictura în oleiu. Remiterea fotografiei cu indicațiunea de culoarea ochilor pșerului și feței este necesară. Lecțiunile și traducțiunile din toate limbile și stenografie.

Lecțiuni De limba franceză și engleză.

A se adresa, strada Blănarilor No. 2, la Panduru în curte.

Un contabil specialist și corespondent voește a găsi o ocupațiune într'un birou comercial sau la o fabrică; având referențe cele mai bune și la necesitate o cautiune în numerar. A se adresa Calea Moșilor No. 290.

„PISCUL CORBULUI”

Mare Depou cu Vinuri de Nicorești

35, Strada Smârdan, 35

Onorabilul Public, care dorește a și pune la adăpost sănătatea prin consumațiunea unui excelent vin de masă, natural, fără nici un adaos strein, să se adreseze la deponitul subsemnatului.

Prețurile ouente: Vin vechiu de 4, 6 și 8 ani costă decaltru lei 10, 14 și 18. Vin alb vechiu de 4 și 8 ani costă decaltru lei 8 și 12. Se vinde în orice cantitate în sticle predate la domiciliu. Cu stima N. Costinescu, Proprietar-vinicului

SOCIETATEA

DE

Basalt artificial și de Ceramica de la Cotroceni

Capital social Lei 1,500,000 deplin vărsat

Maganului 8, Strada Doamnei, 8 (Casele Maior Mișu)

Burta, Statnote, Vase, Medalioane

Sobe de porțelan albe și colorate

Advertisement for PODAGRA, PIATRA REUMATISMELE, SĂRURILE GRANULATE EFERVESCENTE de LITHINA de CH. LE PERDRIEL, LE PERDRIEL & Co, Paris.

Advertisement for LE GLORIA, Cea mai bună hârtia de țigări adevărat franțuzească este „LE GLORIA” ale lui Joseph Bardou & fils, in Perpignan și Paris. 160 medalii de aur, 16 diplome mari de onoare, 20 diplome (afară din concurs) AVIS IMPORTANT: Numai acea hârtia de țigări „Gloria” e veritabilă, care poartă pe fie-care cărticică sus arătata firmă a fabricii pe o parte, și pajura alăturată „Coroana de aur” pe cea-altă.

Advertisement for MASINE AGRICOLE DEPOU, MARE DEPOU DE MASINE AGRICOLE, Locomobile și Batoze de treerat, Mașine de secerat și de cosit, etc. la M. LEYENDECKER, București Strada Stravopoleos 15 și Strada Cazărmei 77.

Advertisement for CONSUMAȚIE MARE CĂȘTIG MIC, Fac reclama în poezie, Cu tramvaiul să veniți, De voiți încălțăminte, Ca la noi nu mai găsiți!!

Advertisement for Mara depou de lemne Hristache Cuculis, Lemne uscate și de prima calitate, lemne de cer din renumita țară dure Comana precum și lemne ap tufan, carpen, fag, etc.

Advertisement for Turnătoria de fer Fabrica „Cometu”, efectueaza Sobe Meidinger, Sobe Parigina, Mașini de Ruote, Mobile de Fer, Instalațiuni, DEPOSIT: in București, strada Doamnei 14 și Calea Victoriei 37, hotel Bulevard; Iași, strada Lăpușeanu; Brăila, strada Mare; Craiova, la d. Petreche Andreescu; Turnu-Măgurele, la dr. Josef Focschaner.

Advertisement for CURELE DE TRANSMISIUNE prima calitate englezească, FURTUN DE CAUCIUC, MUȘAMALE, Robinete pentru apă—Ventile de aburi, POMPE pentru VIN și APA.

Advertisement for George Joanid, Strada Polonă, No. 126, sub Ioana, D-nii amatori din Capitală și din districte, cari vor dori a avea catalogul, sunt rugați a se adresa prin epistole la zisa grădină și îndată li se va trimite.

Advertisement for Pomi Roditori, din cele mai renumite calități și de diferite etăți, se află de vânzare la GRADINA numită BRĂZLE.

Advertisement for KALODONT, După scurtă întrebuințare devine indispensabil ca PASTĂ DE DINȚI, Noua Crème-Gyocorin americană pentru Dinții aprobată de consiliul sanitar.

Table titled MERSUL TRENURILOR, Sosirea in București, listing train routes and arrival times from various locations like Giurgiu, Ploiești, etc.

Advertisement for DEHAUT PILULELE DOCTORULUI, Persoanele CARE CUNOSC PILULELE DOCTORULUI, nu există așa purge, atunci când ele simt această trebuință.

Advertisement for Compania de Gaz din București AVIS, Pentru a înlesni introducerea gazului în locuințe particulare, prăvălii, birouri, ateliere, fabrici, stabilimente, etc. Compania Gazului are onoare de a aduce la cunoștința Onor. Public, că a luat deciziunea de a executa instalațiunile de gaz plătibile în dată cu gazul consumat în rate mensuale de lei 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 și 20 după valoarea mai mare sau mai mică a fi-cărcii instalațiunii în parte.