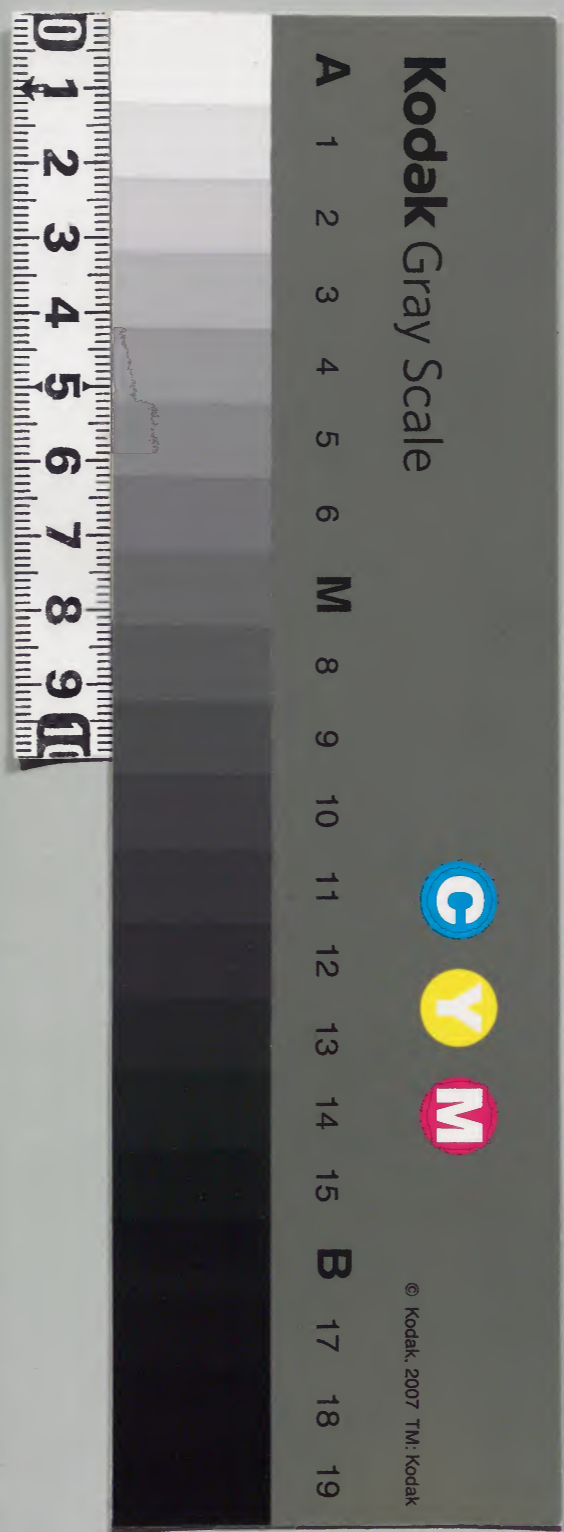


和書門類

和書門類			
二〇	一八	二〇	二〇
冊	架	函	號

和書			
二〇	一八	二〇	二〇
冊	架	函	號

內閣文庫	
番號	和 20433
冊數	20 (5)
函號	263 38



多爾其久七 麻奈迦比八 等乃斯久二十五

楚取五十戶良三十 阿庭可遠志一作遠 三十一

○阿波武等母比之十七丁
○彌夜古之叙毛布十八丁
○于過比短能於登企久十八丁
○宇都野豆波三十八丁 抄指
○神豆麻利字志播吉伊麻須三十一丁

萬葉集卷第五

雜歌

大宰帥大伴卿報凶問歌一首

一首草六庫

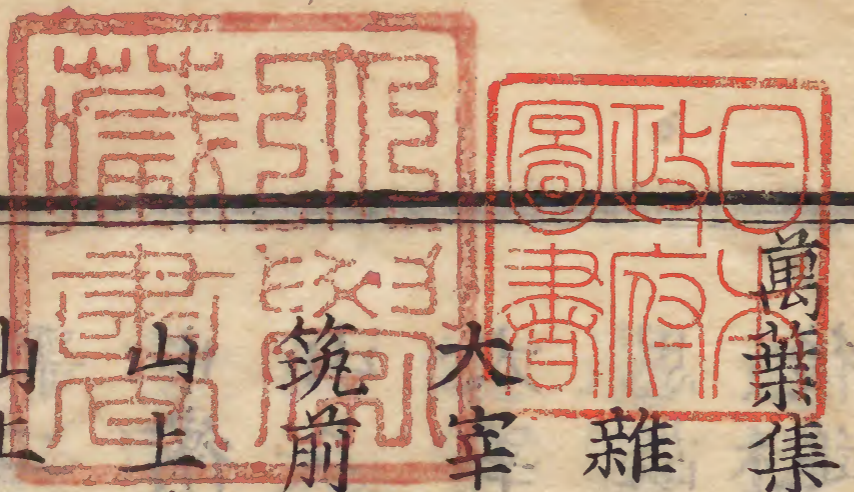
筑前守山上臣憶良悅歌一首并短歌

山上臣憶良令反感情歌一首并短歌

山上臣憶良思子等歌一首并短歌

山上臣憶良哀世間難住歌一首并短歌

大宰帥大伴卿相聞歌二首



答歌二首

帥大伴卿梧桐日本琴贈中衛大將藤原卿
歌二首

中衛大將藤原卿報歌一首

山上臣憶良詠鎮懷石歌一首并短歌

大宰帥大伴卿宅宴梅花歌三十二首并序

思故鄉歌二首

後追和梅花歌四首

遊松浦河贈荅歌二首

蓬客等更贈歌三首

娘等更報歌三首

帥大伴卿追和歌三首

吉田連宜和梅花歌一首

吉田連宜和松浦仙媛歌一首

吉田連宜思君未盡重題二首

山上臣憶良松浦歌三首

詠領巾麾嶺歌一首

後人追和歌一首

最後人追和歌一首

最々後人追和歌二首

書殿餞酒日和歌四首

聊布私懷歌三首

三島王後追和松浦佐容媛歌一首

大典麻田連陽春為大伴君熊凝述志歌二

首

山上臣憶良和為熊凝述志歌一首並并短歌

貧窮問答歌一首并短歌

山上憶良好去好來歌一首并短歌

山上臣憶良沉痾自哀文一首

山上臣憶良悲歎俗道假合即離易去難留

詩一首并序

山上臣憶良重病思兒等歌一首并短歌

四生胎卵濕化也

瑜伽論曰有大行大心名大士

莊子曰藏舟於壑藏山於澤謂之固一矣然夜半有力者負之而走也

雙鳥俱北飛ノ語ニ本ツ皆四徳言ハ詞今徳ハ身ノ功ハ筋麻容ハ境也

蓋聞四生起滅方夢皆空。三界漂流喻環不息。
所以維摩大士在乎方丈。大有懷染疾之患。釋迦
能仁坐於雙林。無兔泥洹之苦。故知二聖至極。
不能拂力負之。尋至三千世界。誰能逃黑闇之
搜來。二鼠競走而度目之鳥。且飛四蛇爭侵而
過隙之駒。夕走嗟乎痛哉。紅顏共三從長逝。素
質與四徳永滅。何圖階老違於要期。獨飛生於
半路。蘭空屏風徒張。斷腸之哀。彌痛枕頭明鏡。

空懸深筠之淚。逾落泉門一掩。無由再見。嗚呼

哀哉

愛河波浪已先滅。苦海煩惱亦無結。從來厭離

此穢土。本願託生彼淨刹。

日本挽歌一首

大王能等保乃朝庭等期良農比筑紫國爾泣

子那須斯多比枳摩斯提伊企陀爾母伊摩陀

夜周米受年月母伊摩他阿良禰婆許許呂由

此段ノ書後前ニテ身ノカシヲ支ノ性良ノヌシヨメルニカラシヒツキキヒントキヨリテカケルカ

葬前ニテ后城皇女英ノ血淚作ッ漆シテ事

母於母波奴阿比施爾宇知那比枳許夜斯努

比佐氣斯良受伊弊那良婆迦多知波阿良牟

摩頌 加多良比斯許許呂曾牟企豆伊弊社可利伊

伊弊爾由伎豆伊可爾可阿我世武摩父良豆

父都摩夜佐夫斯父於母保由倍斯母

母於母波奴阿比施爾宇知那比枳許夜斯努
 禮伊波牟須弊世武須弊斯良爾石木乎母刀
 比佐氣斯良受伊弊那良婆迦多知波阿良牟
 乎宇良賞斯企伊毛乃美許等能阿禮乎婆母
 伊可爾世與等可爾保鳥能布多利那良毗為
 加多良比斯許許呂曾牟企豆伊弊社可利伊
 摩頌
 伊弊爾由伎豆伊可爾可阿我世武摩父良豆
 父都摩夜佐夫斯父於母保由倍斯母
 伴之枝與之加父乃未可良爾之多比已之伊
 毛我已許呂乃須別毛須別那左
 父夜斯可母可父斯良摩世婆阿乎爾與斯父
 奴知許等其等美世摩斯母乃乎
 伊毛何美斯阿布知乃波那波知利奴倍斯和
 何那父那美多伊摩陀飛那父爾

反歌

摩頌 加多良比斯許許呂曾牟企豆伊弊社可利伊

ヨ和

筑前三笠郡

大野山紀

乃可是爾紀

乃可是爾紀利多知和多流和何那宜又於伎蘇

神龜五年七月二十一日筑前國守山上憶

良上

令反感情歌一首并序

或有人知敬父母忘於侍養不顧妻子輕於脫
覆自稱畏俗先生意氣雖揚青雲之上身體猶
在塵俗之中未驗修行得道之聖盍是亡命山

文選曰從萬里其
如能
未推云
畏俗先生下自稱
スニシキニ非ス強テ
異ニ作ルイフ

澤之民所以指示三綱更開五教遺之以歌令
反其感歌曰

父母乎美禮婆多布斗斯妻子美禮婆米具斯

字都久志余能奈迦波加久叙許等和理母智

騰利乃可良波志母與由久弊斯良禰婆字

既具都遠奴伎都流其等又布美奴伎提由久

智布比等波伊波紀欲利奈利提志比等迦奈

何名能良佐禰阿米弊由迦婆奈何麻爾麻爾

水戸本ヨシ
道路得奴
兄弟親族
道路得奴
老見幼見
朋友乃言
問交
日本紀
珍事ト人自
宇一本半
浮履雪中
泥ヲ行ニ着
履ニ和名坊
浮履ナシ
水戸本ヨシ
今良阿
米乃

君臣父子夫婦

父子有親君臣有義夫婦有別

ウキクハウケクハニシテ
ウケクハウキクハニシテ
ウキクハウケクハニシテ

三夏スル詞ノクノ
ヨシクハモ此集ニ
ヨリク

諸法
タル
シ

テホラハ三光ノ
國ノ勢ハ國ノ
心ホトヒハ
フニ道ホノ意
光
三ホラハ真中ニ

ナリハ五塵業
爾高稱字聲
病之餘亦通

カヒノ及キ
ホハコノ
故マナコ

都智奈良婆大王伊麻周許能提羅周日月能
斯多波阿麻久毛能牟迦夫周伎波美多爾具
久能佐和多流伎波美企許斯遠周久爾能麻
保良叙可爾迦久爾保志伎麻爾麻爾斯可爾
波阿羅慈迦
反歌
比佐迦多能阿麻遲波等保斯奈保奈保爾伊
弊爾可弊利提奈利乎斯麻佐爾

波阿羅慈迦
ヨロエツカハルノ各ナルハ
正説ナルハシヒキカ
初任シト

雨ノ福ノ誤歟

思子等歌一首并序

釋迦如來金口正説等思衆生如羅睺羅又説
愛無過子至極大聖尚有愛子之心況乎世間
蒼生誰不愛子乎

宇利波米婆胡藤母意母保由父利波米婆麻
斯提斯農波由伊豆久欲利枳多利斯物能曾
麻奈迦比爾母等奈可利提夜周伊斯奈佐

農

久老神聖曰ニナコ也ゴクセテカヒトカ
幸直云魚老長月ハ誤ニナコトナリ上ノ朱書入
久老曰考

七

七

卷十八 長哥
久我禰可毛多
能之云久我良
年登下カナテ
久我禰アレハコ
モノカ子トヨハ
シクハキ、轉シ
黄八五

生老病死愛別
離恚

文選潘安仁秋興
賦序曰余春秋三
十有三始見二毛

凡土記天武

カラ玉ハカウ
ホヨリ度ニ物
故カラ玉ト云
ヨケユラハヤツ
コラトハ
云云
ヤフコハイヤキ
カ本ナレハコハ
タ、男ノフク云

河貝子 知名
俗用幾字非也

反歌

コカ子モ音ニテ元來コシカ子
王恒考 キトト通シロカ子ニ對シテ黄八五

銀母金母玉母奈爾世武爾麻佐禮留多可良
古爾斯迦米夜母

哀世間難住歌一首并序

易集難排八大辛苦難遂易盡百年賞樂古人
所歎今亦及之所以因作一章之歌以撥二毛
之歎其歌曰
世間能周弊奈伎物能波年月波奈何流流其

憶良天平五年七十四歳テ卒セラレタリ
逆推スニ神龜五年六十九歳ナリ

追來

百種

等斯等利都都伎意比久留母能波毛毛久佐
爾勢米余利伎多流遠等呼良何遠等呼佐備
周等可羅多麻乎多母等爾麻可志
倍乃袖布利可伴之儀余知古良等手多豆
奈為乃阿可毛須蘇毘伎余知古良等手多豆
佐波利提阿蘇比家武等伎能佐迦利乎等等
尾迦禰周具斯野利都禮美奈乃和多迦具漏
伎可美爾伊都乃麻可斯毛乃布利家武久禮
奈為能保奈酒意母提乃宇倍爾伊豆久由

余知
老十七
奈禮毛
余知乎
曾母
流
ヨケハ
ヨケハ
ナレハ
今本ハ
誤本
余知

琴賦曰且晞於九陽也又曰日之休光註休美也

莊子曰管子曰莊子昨日山中木以不材得其終天年今主人雁以不材死矣先生物何處莊子曰曰周時處彼之間又與不才之門似之而非也故未免乎累

モノイハヌ
ホトキ

陽之休光長帶煙霞逍遙山川之阿遠望風波

出入鴈木之間唯恐百年之後空朽溝壑偶遭

良匠散為小琴不願質廉音少恒希君子左琴

即歌曰

伊可爾安良武日能等伎爾可母許惠之良武

比等能比射乃倍和我摩久良可武

僕報詩詠曰

許等波奴樹爾波安里等母宇流波之吉伎

美我待奈禮能許等爾之安流倍志

琴娘子答曰 是八前ノ許等波奴樹爾波安里ノ端作也

敬奉德音幸甚幸甚片時覺即感於夢言慨然

不得默止故附公使聊以進御耳 謹狀不具

天平元年十月七日附使進上

謹通 神龜五年置中衛府閣 中衛高明閣下謹空 是ヨリ此上謹空エマテ上ナリ大伴治等謹狀之次出ナルハシ

跪承芳音嘉懼交深乃知龍門之恩復厚蓬

身之上戀望殊念常心百倍謹和白雲之什 荀子曰蓬生麻中不扶自直

房前公...
コトトハ又キニモアリトモワカ
ナレノ三コトツチニオカメ
モ

以奏野鄙之歌房前謹狀

許等騰波奴紀爾茂安理等毛和何世古我多
那禮乃美巨騰都地爾意加米移母
十一月八日附還使大監

謹通 尊門 記室

事物紀元曰漢書百官志曰三公大夫將軍幕府皆有記室
掌草表書記コレ返レ續ク文

筑前國怡土郡深江村子負原臨海丘上有二
石大者長一尺二寸六分圍一尺八寸六分重
十八斤五兩小者長一尺一寸圍一尺八寸

楷吐火切音
又器圓而
大又使而長
也又圍而長

神功紀曰皇后則
取石神睡而祈之
曰云其石今在
伊都縣道邊

重十六斤十兩並皆墮圓狀如鷄子其美好者

不可勝論所謂徑尺壁是也或云此二石者肥

之石當占去深江驛家二十許里近在路頭公

私往來莫不下馬跪拜古老相傳曰往者息長

足日女命征討新羅國之時用茲兩石神功皇信插著御

細之中以為鎮懷實是御所以行人敬拜此石

乃作歌曰直作者不知奇凡體長ナラシ

可既麻夕波阿夜爾可斯故斯多良志比咩可

イロラシテノ
ヨリ下ノマタ
ナス右トモ
ク降夕ニカ
ルハシクモ
例ニ後世ハ
マナスワ
イシテ

奇真手ノ

尾能彌許等可良又爾遠武氣多比良宜豆彌
許々呂遠斯豆迷多麻布等伊刀良斯豆伊波
比多麻比斯麻多麻柰須布多都能伊斯乎世
人爾斯咩斯多麻比豆余呂豆余爾伊比都具
可彌等和多能曾許意积都布可延乃字奈可
美乃故布乃波良爾美豆豆可良意可志多麻
比豆可武奈何良可武佐備伊麻須又志義多
麻伊麻能遠都豆爾多布刀伎呂可憐

互哥 拾摠
此
ニシテ有依例

右憶良歌也

阿米都知能等母爾比佐斯又伊比都夏等許
能久斯義多麻志可志家良斯母

右事傳言那珂郡伊知卿兼島人建部牛麻
呂是也

梅花歌三十二首并序

天平二年正月十三日萃于師老之宅申宴會

也于時初春令月氣淑風和梅披鏡前之粉蘭

薰珮後之香加以曙嶺移雲松掛羅勿傾蓋夕

ウメトノト云トノ
テニハアサヤナキ
トウメト、オウ
メウラシキテニハム

此カズカケテシ
カズカト意カハ
レリ物花ノケルハ
イウクツイニタチラ
又ナカラニ雪ハラト
紀山下座邪
三坂
哀秋ノ記

射之爾斯豆奈伊麻佐可利柰理筑後守葛
阿乎夜奈義烏梅等能波柰乎遠理可射之能
彌豆能能知波知利奴得母與斯笠沙彌
和何則能爾字米能波柰知流比佐可多能阿
米欲里由吉能那何列久流加母主人
烏梅能波柰知良久波伊豆久志可湏我爾許
能紀能夜麻爾由企波布理都々大監大伴
烏梅乃波柰知良麻久怨之美和家曾乃乃多

ウケテヒクノ證ト
スヘシ

コヌレハ
可目本ノシレ
又コリシレノ
心モモロト

氣乃波也之爾于具比須奈久母少監阿
烏梅能波柰佐岐多流曾能能阿乎夜疑遠加
豆良爾志都都阿素毗久良佐柰少監士
有知奈毗久波流能也柰宜等和家夜慶能烏
梅能波柰等遠伊可爾可和可武太典史
波流佐禮婆許奴禮我又利豆宇具比湏曾奈
岐豆伊奴奈流烏梅我志豆延爾少典山氏
比等期等爾乎理加射之都都阿蘇倍等母伊

萬葉集卷五

遠ノ後字遠
ハリ放リ次ノ
武モ之夕誤

コタモマカフサメノハナカモ
許陀母麻我不鳥梅能波奈可毛小野氏

ウケヒスノマチカテニセシウメカハナチ
宇具比須能麻知迦豆爾勢斯宇米我波奈知

ラスアアリコソオモフコカタメ
良須阿利許曾意母布故我多米筑前椽門

カスミタツナカハルヒツカサセシト
可須義多都那我比岐波流卑乎可謝勢例杼

イヤナツカシキウハナカモ
伊野那都可子岐鳥梅能波那可毛小野氏

カスノホカ
負外思故郷歌兩首憶色ノ歌トシ
淮南王劉安ノ仙菜ノウスニコレヲ天龍ノミテ天ノヒリシ

ワカサカリイタクククマチヌクモニトフク
和我佐可理伊多久久多知奴父毛爾得夫久

スリハムトモマタラチメヤモ
須利波武等母麻多遠知米也母サチハモトカヘリ
落アラカシテオチノカナシ
ニレトハ別

葉ハムヨハコリ
ノ葉ヲハミテ
ヨリハ都ヲ見ハ
ル

クモニトフクスリハムヨハハニヤコニハ
又毛爾得夫久須利波牟用波羨也古彌婆伊

ヤシキアカミマタラチヌヘシ
夜之吉阿何微麻多越知奴倍之

ノコリタルユキニマシレルウメノハナハ
能許利多流由棄仁末自列留鳥梅能半柰半

ヤウナチリソユキハケヌトモ
也久柰知利曾由吉波氣奴等勿

ユキノイロヲハヒテサケルウメノハナ
由吉能伊呂遠有婆比豆佐家流有米能波柰

イマサカリナリミムヒトモカモ
伊麻左加利柰利彌牟必登母我聞

ワカヤトニサカリニサケルウメノハナチ
和我夜度爾左加里爾散家留牟梅能波奈知

萬葉集卷五
十九

浴神歌曰華容
婀娜
神女賦曰其象
無雙

ルヘクナリ又三ムヒトモガモ
流倍久奈里奴美牟必登聞我母

鳥梅能波奈伊米爾加多良久羨也備多流波

奈等阿例母布左氣爾于可倍許曾

一云伊多豆良爾阿例乎知良須索左氣

爾于可倍已曾

遊於松浦河序

肥前
神功皇后紀云北例次前國松浦縣而進食於玉嶋里少河之側

余以暫往松浦之縣趙遥聊臨玉島之潭遊覽

忽值釣魚女子等也花容無雙光儀無匹開柳

葉於眉中發桃花於頰上意氣凌雲風流絕世

僕問曰誰卿誰家兒等若疑神仙者乎娘等皆

咲荅曰兒等者漁夫之舍兒草菴之微者無鄉

無家何足稱云唯性便水復心樂山或臨洛浦

而徒羨玉魚乍卧巫峽以空望烟霞今以邂逅

相遇貴客不勝感應輒陳歎曲而今而後豈可

非借老哉下官對曰唯唯敬奉芳命于時日落

山西驪馬將去遂申懷抱因贈詠歌曰

和名引朱崖記云
南浦有玉餘魚昔
越王作繪不盡餘
半弄水旬以半身
為魚故曰玉餘魚
字云々々々

詩註曰言借生而借死也

馬原里

シラレヌシラ
レヌシラエ
又トモモシ

ヤサシニ拾穂
和ルニトナリ
此巻ノ下ニモ
有

肥前國松浦

此巻モノ玉嶋
此川上トナシ
世ニ

コノコラモ上
月

コノ世ニ上
遠人ヲ家ノ
待ニラトウケ
タリ

カトハ川門

阿佐里須流阿未能古等母等比得波伊倍騰
美流爾之良延奴有麻必等能古等

詩
答待日

銘
紀
更
良
子

多麻之未能許能可波加美爾伊返波阿禮騰
吉美乎夜佐之美阿良波佐受阿利吉

蓬容等更贈歌三首

未推云蓬容、首冠蓬ナト云美波ナキト語也、詞以蓬容

麻都良河波可波能世比可利阿由都流等多
多勢流伊毛河毛能須蘇奴例奴

麻都良柰流多麻之麻河波爾阿由都流等多
多世流古良何伊弊遲斯良受毛

等富都比等末都良能加波爾和可由都流伊
毛我多毛等乎和禮許曾末加米

娘等更報歌三首

和可由都流麻都良能可波能可波奈美能奈
美邇之母波婆和禮故飛米夜母

波流佐禮婆和伎霸能佐刀能加波度爾波阿

年魚小走、又年魚子テカ
ハシレヤ
七味トハタ、又ノ
多キシ

由故佐婆斯留吉美麻知我豆爾

麻都良我波奈奈勢能與騰波與等武等毛和

禮波與騰麻受吉美遠志麻多武

後人追和之詩三首都帥老

麻都良河波河波能世波夜義久禮奈為能母

能須蘇奴例豆阿由可流良武

比等未奈能美良武麻都良能多麻志未乎美

受豆夜和禮波故飛都々遠良武

京師ヨリ返翰

域

麻都良河波多麻斯麻能有良爾和可由都流

伊毛良遠美良牟比等能等母斯佐

宜啓伏奉四月六日賜書跪開對函拜讀芳藻

心神開朗似懷泰初之月鄙懷除私若披樂廣

之天至若羈旅邊城懷古舊而傷志年矢不停

憶平生而落淚但達人安排君子無悶伏冀朝

宣懷翟之化暮存放龜之術架張趙於百代追

松喬於千齡耳兼奉垂示梅花芳席群英摘藻

赤松王喬 神仙傳

漢水後漢書有種過止其傍
肥親曰化及鳥獸

莊子大宗師篇安推而去註安其所排而後隨造化而去

見寧廣而奇之嘆曰若放雲霧而觀青天也

夏侯玄女太初說曰曹與玄
共座謂之如日月之入懷

見ツラムハトモシクアカズ思ハント

トモシクハ美シク

晋書書衛瑾

排

排

花

下中

南齊書卷五

南齊書卷五

三十一

莊子漁父篇曰孔子遊緇之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子絃歌

松浦玉潭仙媛贈答類杏壇各言之作疑衛臯

之選治神賦曰稅駕乎衡臯注衡臯杏州之澤也

稅駕之篇耽讀吟諷感謝歡怡宜戀主之誠誠

女選善子建表曰臣伏以天馬之誠不能動人又曰若芙蓉之傾葉太陽雖不為迴光然向者誠也

逾天馬仰德之心心同葵藿而碧海分地白雲

隔天徒積傾延何慰勞緒孟秋膺節伏願萬祐

日新今因相撲部領使謹付片紙宜謹啓不次

奉和諸人梅花歌一首

於久禮為天那我古飛世殊波彌曾能不乃于

梅能波奈爾母奈良麻之母能乎

和松浦仙媛歌一首

和松浦仙媛歌一首

伎彌乎麻都麻都良乃于良能越等賣良波等

已與能久爾能阿麻越等賣可忘

思君未盡重題二首

波漏婆漏爾於忘方由流可母志良久毛能智

弊仁邊多天留都久紫能君仁波

積義可由伎氣那我久奈理努奈良遲那留志

滿乃已太知母可牟佐飛仁家理

此五文字ノキニハ
西海遠來山ツギ

君憶良ツギナル
此ノ木立ハ色ニ
佐レル此ノ山ナ
實ノ所ノ各ニ立回

此山媛松浦ノ義ヲ云ニノ松浦ノ序ニ見ハタリ又此山ノ上
宜ヤトヨリヨリテ旅人ハ仰レル

天平二年七月十日

憶良誠惶頓首謹啓

憶良聞方岳諸侯都督判史刺並依典法巡行部

下察其風俗意內多端口外難出謹以三首之

鄙歌欲寫五藏之鬱結其歌曰

麻都良我多佐欲比賣能故何比列布利斯夜

麻能名乃美夜伎々都々遠良武

多良志比賣可尾能羨許等能奈都良須筆美

宣化紀三年冬十月
日本紀 魚比之
神功皇后
佐良後弟也
まけいし
四ツツ
ノナナ
サヨク
中々
守ナレ

多志世利斯伊志遠多禮羨吉

一云阿由都流等

毛毛可斯母由加奴麻都良遲家布由伎豆阿

須波吉柰武遠奈爾可佐夜禮留

天平二年七月十一日筑前國司山上憶良

謹上

大伴佐提比古郎子特被朝命奉使藩國臧悼

言歸稍赴蒼波妾也松浦佐用嗟此別易歎彼

初夕古本
百目也母

宣化紀三年冬十月

我部内ナラ子ハハカ
也他松浦ハ憶良ノ部内
ナレハ
官有禁故不得行也

天武紀云
肩巾此云
比例

冠字ノ又
由ナニサヨ
ヒメヲホトモ
一ハキカ

欽明紀云調吉
伊企難之其
妻大葉子云
歌曰カラクニフキ
ヘニケテカホコ
ヒレフラスモヤ
ムキテ

會難即登高山之嶺遥望離去之船悵然斷肝
默然銷魂遂脫領巾麾之傍者莫不流涕因號

此山曰領巾麾之嶺也乃作歌曰

得保都必等麻通良佐用比米都麻胡非爾比
例布利之用利於返流夜麻能柰

後人追和

夜麻能柰等伊賓都夏等可母佐用比賣何許
能得亦能閉仁必例遠布利家無

最後人追和

余呂豆余爾可多利都夏等之許能多氣仁比
例布利家良之麻通羅佐用嬪面

最最後追和二首

字奈波良能意吉由又布禰遠可弊禮等加比
禮布良斯家武麻都良佐欲比賣

由又布禰遠布利等騰尾加禰伊加婆加利故
保斯苦阿利家武麻都良佐欲比賣

讀本卷五

三十一

大伴心此時為
大宰督大宰
都督ノ殿上
ニシカ

大宰府ニ此
歌人ハヤマト
功ヲ玉フニ悦
シカ

ヒトモ子ハ皆見
物人皆一深リ
一夜トキハ
又禰彌ノ
誤カ

トノシクモハ
シハカリノ文
ヤモハ例ノ
多クハシ
ハケニヤ
一説トシクハ
欣孝謙紀記家
シクノ詞アリト云

憶良神卷三年
筑前守ヲ特セラレ
タルルシ天平三年
ニテモ筑前守ヲ
早シク歌アレハ
六年ニワタレハシ

キハユク
來經

旅人ハ
恩頼

三ノ五日本紀

書殿餞酒日倭歌四首

天平三年三月帥大伴卿大納言任都へ上ルヲ
憶良書院ニテ餞セラレシ

阿摩等夫夜等利爾母賀母夜美夜故摩提意
久利摩遠志豆等比可弊流母能

比等母禰能字良夫禮遠留爾多都多都夜麻
美麻知可豆加婆和周良志奈牟边

伊比都々母能知許曾斯良米等乃斯久母佐
夫志計米夜母吉美伊麻佐受斯豆

余呂豆余爾伊麻志多麻比提阿米能志多麻

乎志多麻波禰美加度佐良受豆

聊布私懷歌三首

憶良ノ私ハ
經カ
シカ
ヨメ

阿麻社迦留比奈爾伊都等世周麻比都都美
夜故能提夫利和周良延爾家利

加久能未夜伊吉豆伎遠良牟阿良多麻能吉
倍由久等志乃可伎利斯良受提

阿我農斯能美多麻多麻比豆波流佐良婆奈
良能美夜故爾咩佐宜多麻波禰

來經

天平二年十二月六日筑前國司山上憶良
謹上

三島王後追和松浦佐用嬪面歌一首

於登爾吉岐目爾波伊麻太見受佐容比賣我

必禮布理伎等敷吉民萬通良揚滿

大伴君熊超歌二首

國遠伎路乃長手遠意保保斯又許布夜須疑

南已等騰比母奈又

斐古良受五

計今同日名ワロシ

朝露乃既夜須伎我身比等國爾須疑加豆奴
可母意夜能目遠保利

筑前國司守山上憶良敬和為熊凝述其志

歌六首并序

大伴君熊凝者肥前國益城郡人也年十八歲

以天平三年六月十七日為相撲使其國司官

位姓名從入參向京都為天不幸在路獲疾即

於安藝國佐伯郡高庭驛家身故也臨終之時

受^受濁^濁也
斯^斯夜^夜三^三生^生
福^福能^能誤^誤

長歎息曰。傳聞假令之身易滅。泡沫之命難駐。
所以千聖已去。百賢不留。况乎凡愚微者。何能
逃避。但我老親並在菴室。待我過日。自有傷心
之恨。望我違時。必致喪明之泣。哀哉我父。痛哉
我母。不患一身向死之途。唯悲二親在生之誓。
今日長別。何世得覲。乃作歌六首。而死。其歌曰
宇知比佐受宮弊能保留等多羅知斯夜波波
何手波奈例常斯良奴國乃意久迦表百重山

礼記禮記曰子夏喪其子而喪其明

親志本

乃下久
乃下久

トコシモノハ床
今本訓ヲ用ヘシ
ケハコノ誤

越豆須疑由伎伊都斯可母京師乎美武等意
母比都々迦多良比表禮騰意乃何身志伊多
波斯計禮婆玉粹乃道乃麻尾爾久佐太表利
志婆刁利志伎提等計自母能宇知許伊布志
提意母比都都奈宜伎布勢良久國爾阿良波
父刁利羨麻之家爾阿良婆母刁利羨麻志世
間波迦久乃尾奈良志伊奴時母能道爾布斯
豆夜伊能知周疑南 一云和何余須疑奈牟

南齊書卷五

ハナヒシロシニハ
魚サクサメニ
ヒトトウツキリ
テヨムニシテ
ヒシハ製ヲ思フ
シテホリ
巻上ニテ
鼻之鼻之火
トアリ

キノハ衣襪ニ

ウチス、
宇知須須呂比豆之可夫可比鼻毗之毗之爾
志可登阿良農比宜可伎撫而安禮乎於伎豆
人者安良自等富已呂倍騰寒之安禮波麻被
引可賀布利布可多衣安里能許等其等伎魯
倍騰毛寒夜須良乎和禮欲利母貧人乃父母
波飢寒良牟妻子等波乞乞泣良牟此時者伊
可爾之都都可汝代者和多流天地者比呂之
等伊倍持安我多米波狹也柰理奴流日月波

世中ノ人々

久老云奈美並歎
之身頭上例アリ

カニ又ハホリテ
リシ布シツ

アカニトイヘトアカタメハテリヤタニハ
安可之等伊倍騰安我多米波照哉多麻波奴
人皆可吾耳也之可流和久良婆爾比等等波
安流乎比等奈美爾安禮母作乎綿毛奈伎布
可多衣乃羨留乃其等和和氣佐我禮流可
布能尾肩爾打懸布勢伊保能麻宜伊保乃内
爾直土爾藁解敷而父母波枕乃可多爾妻子
等母波足乃方爾圍居而憂吟可麻度柔播火
氣布伎多豆受許之伎爾波久毛能須可伎豆

萬葉集卷之五

三十一

イトノキテハ長
除テハイトリノ
欲トナリテ
不立ナルノ
信ツヨク
又或モ
イニソク
又云
○経キモノ
キルト
右ニ
アラハ
○五十良ガサト
オサレ今
戸ノ鳥里又
五十戸ノ良民
良民賤民
有良民ヲ
サト去リト
○シモトハ貢ヲ
ハタリ貢ハタ
メニシモトヲ
テ来ル

飯炊事毛和須禮提奴延鳥乃能村與比居爾
伊等乃伎提短物乎端伎流等云之如楚取五
十戸良我許惠波寢屋度麻但來立呼比奴可
久婆可里須部奈伎物能可世間乃道
世間乎字之等夜佐之等於母倍村母飛立可
彌都鳥爾之安良彌婆

山上憶良頓首謹上

好去好來歌一首 反歌二首

聖武紀云 天平五年多治比真人廣成遣唐使二往ハヨ憶良ノヨミテ送ラシメサキクニキサキクヨト訓ヘキ欲

コトヲマヘヨニ
神皇ノリウリ

大宝元年九
大臣正三位
治比真人
廣成ノ父又
祖父カ
天下卷多麻比
志家子等ト
ヨメル廣成ノ
父乎祖父カノ
中在大臣アレ
此ヨメリ
勢ノ下母メ
此ヨメリ

神代欲理云傳介良久虛見通倭國者皇神能
伊都久志吉國言靈能佐吉播布國等加多利
繼伊比都賀比計理今世能人母許等期等目
前爾見在知在人佐播爾滿互播阿禮等母高
光日御朝廷神奈我良變能盛爾天下奏多麻
比志家子等撰多麻比天勅肯反云載持互唐
能遠境爾都加播佐禮麻加利伊麻勢宇奈原
能邊爾母奧爾母神豆麻利宇志播吉伊麻須

萬葉集卷之五

箭不避六齋。所有禽獸。不論大小。孕及不孕。並皆殺食。以此為業者也。晝夜釣漁。

河海者。尚有慶福。而全經俗。所謂漁夫潛女各有

竿。能釣波浪之上。女者。腰帶鑿。龍潛採深潭之底者也。况乎我從胎生迄

于今日。自有修善之志。曾無作惡之心。謂聞諸

諸善奉行。所以禮拜三寶。無日不勤。每日誦經

也。敬重百神。鮮夜有闕。謂敬拜天地。嗟乎。媿哉。

我犯何罪。遭此重疾。謂未知過去所造之罪。若

此。過何獲。初沈痾已來。年月稍多。謂經十是時年

七十有四。鬢髮斑白。筋力頹羸。不但年老復加

斯病。諺曰。痛瘡灌鹽。短材截端。此之謂也。四支

不動。百節皆疼。身體太重。猶負鈞石。為一兩。十

鈞。六兩為一斤。三十斤為一鈞。四懸布欲立。如折

翼之鳥。倚杖且步。比跛足之驢。吾以身已穿俗

心。思累塵。欲知禍之所伏。崇之所隱。龜卜之門

巫祝之室。無不往問。若實若妄。隨其所教。奉弊

帛。無不祈禱。然而彌有增苦。曾無減差。吾聞前

榆樹黃帝時醫
一作俞樹史記作
俞跖

扁鵲華陀四字
注脚屬之小
書スキ

代多有良醫救療蒼生病患至若榆樹扁鵲華

他秦和緩葛稚川陶隱居張仲景等皆是在世

良醫無不除愈也扁鵲姓秦字越人也勃海郡人

投以神藥即華他字無他沛國譙人也若有病

病縫復摩膏追望件醫非敢所及若逢聖醫神

藥者仰願割剗五藏抄探百病尋達膏肓之隕

處育肓也心下為膏攻之不及藥不至焉欲顯二豎之逃匿

謂晉景公疾秦醫緩視而還者可謂為鬼所殺也命根既盡終其天年

尚為哀聖人賢者一切含靈誰免此道乎何況生錄未半為鬼

枉殺顏色壯年為病橫困者乎在世大患孰甚

于此

古本小字三行作志恠記云廣平前太守北海徐玄方之女年

十八歲而死其靈謂馮馬子曰案我生錄當

壽八十餘歲今為姦鬼所枉殺已經四年此

過馮馬子乃得更活是也過故內教云膽浮洌人

壽百二十歲謹案此數非必不得過此故壽

延經云。有比丘名曰難達。臨命終時。詣佛請
壽。則延十八年。但善為者。天地相畢。其壽友
者。業報所招。隨其修短。而為半也。未盈斯半
而過死去。故曰未半也。任微君曰。病徒口入
故。君子節其飲食。由斯言之。人遇疾病。不必
效鬼。夫醫方諸家之廣說。飲食禁忌之厚訓。
知易行難之鈍情。三者盈目滿耳。由來久矣。
抱朴子曰。人但不知其當死之日。故不憂耳。

若誠知羽翮可得延期者。必將為之。以此而
觀。乃知我病。蓋斯飲食所招。而不能自治者
乎。

帛公畧說曰。伏思自厲以斯長生。生可貪也。死
可畏也。天地之大德曰生。故死人不及生鼠。雖
為王侯。一日絕氣。積金如山。誰為富哉。威勢如
海。誰為貴哉。遊仙窟曰。九泉下人。一錢不直。孔
子曰。受之於天。不可變易者。形也。受之於命。不

可請益者壽也。見鬼各生相人書故知生之極貴。命之

至重。欲言言窮。何以言之。欲慮人絕。何由慮之。

惟以人無賢愚。世無古今。咸悉嗟歎。歲月競流。

書夜不息。曾子曰往而不反者年也老疾相催。

朝夕侵動。一代歡樂。未盡席前。魏文惜時賢詩

劇作北望塵也。千年愁苦。更繼坐後。古詩云人生不滿

若夫群生品類。莫不皆以有盡之身。並求無窮

之命。所以道人方士。自負丹經。入於名山。而合

樂之者。養性怡神。以求長生。抱朴子曰。神農云

百病不愈。安得長生。帛出又曰。生好物也。死惡

物也。若不幸而不得長生者。猶以生涯無病患

者為福大哉。今吾為病見惱。不得卧坐。向東向

西。莫知所為。無福至甚。摠集千我。人願天從。如

有寶者。仰願頓除此病。賴得如平。以鼠為喻。豈

不愧乎。已見上也

悲歎俗道假合。即離易去。難留詩一首并序

竊以釋慈之示教。

謂釋氏慈氏

先開三歸。

謂歸佛法僧五

戒而化法界。

謂一不殺生。二不偷盜。三不邪淫。四不妄語。五不飲酒也。

周孔

之垂訓。前張三綱。

謂君臣父子夫婦

五教。以齊濟郡國。

謂父義母慈兄友弟順子孝

故知引導雖二。得悟惟一也。但

以世元恒質。所以陵谷更變。人元定期。所以壽

交不同。擊目之間。百齡已盡。申臂之頃。千代亦

空。且作席上之主。夕為泉下之客。白馬走來。黃

泉何及。隴上青松。空懸信劍。野中白楊。但吹悲

風。是知世俗本無隱遁之室。原野唯有長夜之

臺。先聖已去。後賢不留。如有贖而可免者。古人

誰無價金乎。未聞獨存。遂見世終者。所以維摩

大士。疾玉體。千方丈。釋迦能仁。掩金容。乎雙樹

內教。曰不欲黑闇之後來。莫入德天之先至。

者生也。黑闇者死也。故知生必有死。死若不欲。不知不生。

况乎縱覺始終之恒數。何慮存亡之大期者也。

俗道變化。猶擊目。人事經紀。如申臂。空與浮雲

行大虚心力共盡無所寄。

老身重病經年辛苦及思兒等歌七首長一首

短六首

靈剋内限者謂騰浮州人壽平氣久安又母阿

良牟遠事母無裳無母阿良牟遠世間能字計

久都良計久伊等能伎提痛伎瘡爾波鹹盐遠

灌知布何其等久益益母重馬荷爾表荷打等

伊布許等能其等老爾豆阿留我身上爾病遠

イトノキテハイト
シクシ
久光沖主曰
灌異訓アル以タ
調定メリト云

等ハサトト意
数タキ時スヘテ
何ノ等ト云

等加豆阿禮婆晝波母歎加比久良志夜波母

息豆伎阿可志年長久夜美志渡禮婆月累憂

今比許等許等波斯奈奈等思騰五月蠅奈周

佐和久兒等遠宇都豆豆波死波不知見乍阿

禮婆心波母延農可爾可久爾思和豆良比彌

能尾志奈可由

反歌

奈具佐牟留心波奈之爾雲隱鳴往鳥乃彌能

尾志奈可由

スヘモナククルレクアレハイテハシリイチ

周弊母奈久苦志久阿禮婆出波之利伊奈々

等思騰許良爾佐夜利奴

ト三ヒトノイヘノコトモノキル三ナニククタスツ

富人能家能子等能伎留身素美久多志須都

良牟約綿良波母

アラタヘノヌキヌツタニキセカテニカクヤナケカムセ

麁妙能布衣遠施爾伎世難爾可久夜歎敢世

牟周弊遠奈美

三ナハナス任持イノキモタクオハノナヒロニモカト子カヒク

水沫奈須微命母携繩能千尋爾母何等慕久

微
目録
イヤキ

良志都

ラニツ

倭父手纏數母不在身爾波在等千年爾母何

等意母保由留加母

去神龜二年作之但
以類故更載於茲

天平五年六月丙申朔三日戊戌作

戀男子名古日歌三首

長一首
短二首

世人之貴慕七種之寶毛我波何為和我中能

産禮出有白玉之吾子古日者明星之開朝者

敷多倍乃登許能邊佐良受立禮杼毛居禮杼

居上一本有尾
此亦有脱文カ

夕星ハ知名抄本
白星一名長庚
莫見於西方
為長庚
由不巨
太白辰
東方為啓明
サキナハハ
志我ハサトモ
巳ノ字ハカノ
云フ

四字衍セハ致官
本四字古本無
之
横風已下脱語
ハ

毛登母爾戲禮夕星乃由布弊爾奈禮婆伊射
彌余登手乎多豆佐波里父母毛表者奈佐我
利三枝之中爾乎彌牟登愛久志我可多良倍
婆何時可毛比等等奈理伊豆天安志家口毛
與家父母見牟登大船乃於毛比多能無爾於
毛波奴爾橫風乃爾母布敷可爾布敷可爾覆
來禮婆世武須便乃多杼伎乎之良爾志路多
倍乃多須吉乎可氣麻蘇鏡豆爾登利毛知豆

夕コホリ
今光テク
ホリ
ツクホリト
スル

天神阿布藝許比乃美地祇布之豆額拜可加
良受毛可賀利毛神乃未爾麻仁等立阿射里
我例乞能米登須更毛余家久波奈之爾漸
可多知都又保里朝朝伊布許登夜美靈剋伊
乃知多延奴禮立乎杼利足須里佐家婢伏仰
武彌宇知奈氣吉手爾持流安我古登婆之都
世間之道

反歌

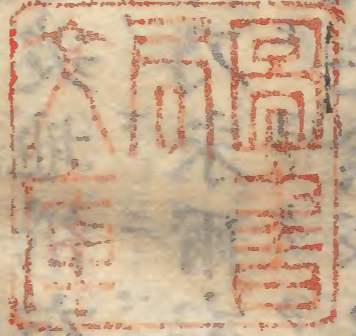
古可憶良家
集之中カ左注
恐後人加筆
可疑

和可家禮婆道行之良士未比波世武之多黄做
乃使於比豆登保良世

布施於吉豆吾波許比能武阿射無加受多太
爾率去豆阿麻治思良之米

右一首作者未詳但以裁歌之體似於山上
之操載此次焉

萬葉集卷第五



天明六年四月廿三日荒木田久老神主ノ本ト再校早永井寺直

