芸香賦
鳳賦有序
鸚鵡賦
燕賦有序
班鳩賦有序
螢火賦有序
黏蟬賦有序
鳴蜩賦
叩頭蟲賦
青繩賦
蜉蝣賦
蜉蝣賦序
芸香賦序
叩頭蟲賦序
蜉蝣賦序
疏
應詔陳言疏
表
駁改社表

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

重論立社表
兼司隸表
左丞表
理李含表
又
涼州表
奏
請貶荀愷奏
劾夏侯承奏
劾夏侯駿事
劾王戎奏
同前
特進執璧奏
奏事
又
上書
禁奢上書
陳選舉上書

明司隸職掌上書
牋
與汝南王牋
教
司隸教
又
又
草
相諭草

書
與太傅楊駿書
與汝南王亮書
又諫汝南王書
荅楊濟書
又答楊濟書
答李斌書
尺牘
答曹志

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

頌
皇太子釋奠頌
箴
御史中丞箴
銘
犀鈎銘 有序
杖銘
燭銘
扇銘
碑銘
中郎將曹府君碑銘
誄
襄邑侯誄
詩
孝經詩 二章
論語詩 二章
毛詩詩 二章
周易詩

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

周官詩　二章
左傳詩
與尚書同僚詩
贈褚武良詩
贈崔伏二郎詩
荅潘尼詩　并序
荅欒弘詩　并序
贈建平太守李叔龍
贈何劭王濟　并序
贈太尉司馬虞顯緼機
失題二首
附錄
本傳

傳中丞集目錄終

傅中丞集卷全

晉北地傅咸長虞著
明　太倉張　溥閱

賦

申懷賦 有序

余自咸寧謬爲衆論所許補太子洗馬才不稱職而意常惘然作申懷賦

何天施之弘普厠瓦礫於瓊瑛備東宮之妙選奉儲君之聖明穆穆清禁濟濟羣英鸞翔鳳集

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

羽儀上京、芬芳並發我穢其馨德音光宣我累厥聲豈伊不媿、顧影慙形、雖自百於殞越、懼恩隆而命輕、命既輕而才下、諒無補於明時、塞賢哲之顯路、而塵損之日滋、匪耽榮而忘替、實結戀之有違、忍厚顏於寮類、甘獲戾而受譏、不悟皇恩之彌崇、授大縣乎近畿、畿云近而防遠、情眷眷而含悲、悲惻兼懷、憂慮寔深、雍可南面、千載晞心、微微小子、斯之莫任、莫斯之任、求任在我、將反初服、畢志訓雅、盡烏鳥之至情、竭歡敬於膝下、進抗疏以歸誠、退抽簪而脂車、庶所乞之克從、永收迹於蓬廬、

感別賦 有序

友人魯庶叔雅量弘濟。思心遼遠。余自與之相長。情相親愛。有如同生。其後選太子洗馬、俄而謬蒙朝私、猥忝斯職、雖懼不稱、而喜得與此子同班共事。天下之遇、未有若此、周旋三載、魯生遷尚書郎、雖別不遠。而情甚悵恨。退作茲賦云爾、

嘉天地之交泰、美萬物之會通、悅朋友之攸攝、
慕管鮑之遐蹤、退以文而會友、欽公子之清塵、
信同聲之相應、意未寫而情親、誓稚好之齠齔、
分綢繆而日新、蘭蕙含芬有時、而馨龍驥踠足、
有時而征乾道變化、時惟大明、哉晬友載揚、
厥聲降聖宰之旌招、曜羽儀之上京、贊唐虞之
嘉運、超飛躍乎太清、佩銀璜於帝側、拖紫艾於
天庭、瞻宸極之眇眇、喜吾子之寵榮、無荆玉之
夜覩、儇齊景於夜光、敢有斯樂、欣與子而
並翔、天啓其願、自忝蘋蘩、幼則同遊、長則同班、
同心厥職、其臭如蘭、庶績未凝、聖朝嘻咨、顯佐
納言、先綜萬機、出順景而爲偶、入閒然而無依、
步虛宇以低迴、想宴笑之餘暉、意躑躅綿而彌結、
淚雨面而霑衣、

明意賦　有序

侍御史傅咸奉詔治獄作賦、用明意云、

舍控款以彌載、令棲遲以淹留、吏砥身以存公。
古有死而無柔、彼背正以從邪。我没世而是尤、

敷腎腸以爲効兮。豈文飾之足脩。感恩輸命。心口自滅。加我數年。竭力効節。春秋既不吾與、日月忽其不屈、周道兮如砥、吉人兮是由、材曲兮枉橈、朽木兮難抽、

小語賦

楚襄王登陽雲之臺、景差唐勒宋玉侍王曰能爲小語者處上位、景差曰、幺茂之子、形難爲象、晨登蟻埃、薄暮不上、朝炊半粒、晝復得釀、享一小風、飽於鄉黨、唐勒曰、攀蚊鬚、附驌驦、我自謂重彼不極、邇遐有急相切逼、寓於針孔以自匿宋玉曰折薛足以爲櫂、舫粒糠而爲舟、將遠遊以遐覽、越蟬溺以橫浮、若涉海之無涯、懼湮沒於洪流、彌數旬而汔濟、陟蟻蟻之崇丘、未升半而九息、何時達乎杪頭、

喜雨賦　有序

秦始九年、自春不雨、以涉夏節、草木共燃、百姓以堯有九年之水、湯有七年之旱、恐遭斯運、並有懼心、聖皇勞慮、分使祈禱、徧于羣望、余以太

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2　　ガラス使用

子洗馬兼司徒請雨百辟莅事三朝而大雨降退作斯賦

祝融熾景羲和警轡亢陽火憤野無生類悠悠億兆同茲慘悴伊我皇之仁德兮配燾育於二儀屢刻躬而勤政兮廣請禱於靈祇孰謂天高其聽不遼孰謂神遠厥應孔昭絜齋致虔於茲三朝陰欝怫而騰起陽菴藹而自消飛廉扇谷風之翼翼靈嶽興慶雲之飄飄遂乃重陰四會滇邈無垠方中降雨亘夜迄今生我百穀粒我蒸民普洪水滔天於唐堯之朝亢旱爲災於殷湯之世下民其咨莫能俾乂歷稔九七僅免斯害猶以疇咨爲美譚躬禱爲勛伐

患雨賦

夫何遠寓之多懷患淫雨之有經自流火以迄今歷九旬而無寧庶太清之垂曜覩日月之光明雲乍披而旋合霤暫輟而復零將收雷之要月棄嘉穀於已成前渴焉而不降後患之而弗晴惟二儀之神化奚水旱之有并湯亢陽於七

載今、堯洪汎乎九齡、天道且猶若茲、況人事之不平、

感凉賦　有序

盛夏困于炎熱、熱甚不過旬日、而復自凉、以時之凉、命親爰曲會、作賦云爾、

践朱明之中月、暑鬱隆以肇興、赫融融以彌熾、乃沸海而焦陵、獸竄伏於幽林兮、鳥垂翼而弗升、汗珠隕於玉體兮、粉附身而沾凝、於是景雲晨敷、曜靈燒晷、光陰氣盡升、凱風載揚、忽輕箑於坐隅兮、思暖服於蘭房、

神泉賦　有序

余所居庭前有湧泉、在冬則温、既夏而寒、混混水物冬生冷、則氷可以過、每夏遊之、不知歲之有暑耳、

惟茲神泉、厥理難原、在冬則温、既夏而寒、混混洋洋、載清載瀾、遂乃壇以文石、樹之柳杞、密葉雲覆、重蔭蔽泓、氣冷冷以含凉、風肅肅而恒起、于時朱明紀運、旭日馳光、鬱鬱隆暑、赫赫太陽、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

盥玉體於素波、身凄焉而自清、不知天時之有暑、忽謂繁霜之隕庭、逮至晏秋既逝、司寒騁節、六合蕭條、嚴霜凜冽、河洛輟流、太陰凝結、彼湟湟而含凍、此灼灼而含熱、緣竹猗猗、荇藻青青、是託斯茂、是殖斯榮、

登苎賦　有序

左光祿大夫濟北侯荀公前喪元妃、及失令子、葬於西苎、有以感懷、而作斯賦、

何天道之難沈、信厥命之靡常、匪彼生之不辰、亦大夫之多殃、惟濟北之初載、夙遘旻而逢僊、興瓜瓞之綿綿、飛英聲以風馳、庶家道之克昌、衆孤煢而莫依、孔臨川以永歎、趙有感於九原、永保祚於螽斯、慍無妄之爲災、怨上皇之有違、在德門之方隆、乃降厲於元妃、蘭房閒其無主、

覽登苎之哀賦、諒聖賢之同情、

○卞和畫像賦　有序

先畫卞和之像者、雖其事在素定、見其涕血殘刖之形、情以悽然、至臧文仲知柳下惠之賢、而

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

不與立卞和自刖以相證相去遠矣戲畫其像於卞子之旁特赤其面以示猶有慙色辭曰

惟年命之遒短速流光之有經疾沒世而不稱貴立身而揚名既銘勒於鐘鼎又圖像於丹青覽光烈之攸畫覩卞子之容形泣泉流以雨下灑血面而滋纓痛兩趾之雙刖心惻悽以傷情雖髮膚之不毀覺害仁以偷生向厥趾之不刖孰夜光之見明人之不同爰自在昔臧知柳而不進和殘軀以證璧

玉賦　傅咸

易稱乾爲玉玉之美與天合德其在玉藻仲尼論之備矣非復鄙文所可稱述

珍嘉在昔實用罔極夫豈君子之是比蓋乃王度之所式其爲美也若此當其潛光荊野抱璞未理衆視之以爲石獨見知於卞子曠千載以遐棄條一旦而見齒爲有國之偉寶禮神祇於明祀豈連城之足云嘉遭遇乎知已知已之不

可遇、譬河清之難俟、既已若此、誰亦泣血而刖趾、

〻鏡賦

順陰位於西裔、採秋金之剛精、醮祝融以致虔、命歐冶而是營、晞日月之光烈、儀厥象乎曜靈、清邈明水、景若朝陽、不將不迎、應物無方、不有心於好醜、而衆形其必詳、同實錄於良史、隨善惡而是彰、猗猗淑媛、峩峩后妃、眷春榮之零悴、懼玉顏之有衰、盼清揚而自鏡、競崇姱以相暉、若乃雲髻亂於首、赬黛渝於色、設有乏於斯器兮、孰厥貌之能飾、與喑瞽而同昧兮、近有面而不識、君子知貌之不可以不飾、則內省而自箴、既見前而慮後、則秪畏於幽深、察明明之待瑩、則以此而洗心、睹目觀之有瑕、則稽訓於儒紳、夫然尚何厥容之有慢、而厥思之有淫、

扇賦

天道行而不息、四節代以相尋、背青春之令月、踐朱夏於斯今、熱融融以太甚、孰赫赫之可任、

汙珠隕以外流氣鬱結而內沈庶凱風之自南
競清嘯而啓矜悠微飄之不興恨喬木之無陰
摛輕扇之苒弱手纔動而慮心心取慮於捲握
尚何希乎非林下濟億兆上寧侯王是曰安衆
清暑作涼蒙貴幸於斯時無日夜而有忘謂洪
恩之可固終靡弊於君旁火星忽以西流悲風
起乎金商秋日凄凄白露爲霜體斂然以思暖
御輕裘於溫房猥棄我其若遺去玉手而潛藏
君皆故而向新非余身之無良哀徒勞而靡報
獲懷怨於一方

羽扇賦　有序

吳人截鳥翼而摛風既勝於方圓二扇而中國
莫有生意滅吳之後翕然貴之其辭曰

鳳凰于飛翽翽其羽況靈體以遐翔匪六翮其
焉舉感扇揚之興風宜收之以清暑彼安衆之
云妙差剖筴於毫縷體茬苒以輕弱侔縞素於
齊魯此因資以爲用不假裁於規矩雖靡飾於
容好亦差池而有序上比列於南箕下等美於

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

箕甫、非堂書抄傳咸羽扇賦云、熾九日之隆赫、然高燎于扶桑、熱熙天而灼地、沸巨海而成湯、

○狗脊扇賦

蓋甲以自居。君子之經。孤寡不穀。王侯修名。尚不媿狗脊之爲號。亦焉顧九華之妙形。

紙賦

蓋世有質文、則理有損益、故禮隨時變。而器與事易。既作幣以代結繩兮、又造紙以當策、猶純儉之從宜、亦唯變而是適、夫其爲物、厥美可珍、廉方有則、體潔性眞、含章蘊藻、實好斯文、取彼之淑、以爲已新、攬之則卷、可屈可伸、能幽能顯、若乃六親乖方、離羣索居、鱗鴻附便、援筆飛書、寫情於萬里、精思於一隅、

相風賦　有序

相風之賦、蓋以富矣、然辭義大同、唯中書張令以太史相風獨無文飾。故特賦之。太僕寺丞武君賓樹一竹於前庭。其上頗有樞機。插以雞毛、于以占事知來。與彼無異。斯乃簡易之至。有殊

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

太史相風。張氏之賦。非其至也。

簹簹竹竿。在武之庭。厥用自然。既脩且貞。捕羽其首。丹漆弗營。經之營之。不日而成。

汗扈賦　有序

人有遺余琉璃扈者。小兒竊弄。墮之不潔。意既惜之。又感物之汗辱。乃喪其所以爲寶。況君子行身而可以有玷乎。

有金商之瑋寶。稟乾剛之淳精。歎春暉之定色。越冬氷之至清。爰甄陶以成器。逞異域之殊形。猥陷身於醜穢。豈厥美之不惜。與觴杓之長離。曾厄匝之不若。

櫛賦　有序

大才治世。猶櫛之理髮也。理髮不可無櫛。治世不可無才。賦曰

我嘉茲櫛。惡亂好理。一髮不順。實以爲恥。雖日用而匪懈。不告勞而自已。苟以理而委任。期竭力而没齒。

燭賦

余治獄至長安在遠多懷與同行夜飲以忘愁顧帷燭之自焚以致用亦有殺身以成仁矣賦曰

蓋泰清垂象匪日不光向晦入冥匪火不彰故六龍銜燭於北極九日登曜於扶桑日中則昃月虧於望時邁靡停晝不于常背三接之昭昭即旋開之有傷何遠寓之多懷患冬夜之悠長獨耿耿而不寐待鷄鳴之未央徒伏枕以展轉起燃燭於閑房揚丹輝之煒燁熾朱焰之煌煌俾幽夜而作晝繼列景乎朝陽慨顧景以增歎孰斯愁之可忘嘉湛露之愔愔遂命樽而設觴爾乃延僚屬酌醇清講三墳論五經高談既倦引滿行盈樂飲今夕寔慰我情

桑樹賦 有序

世祖昔爲中壘將軍於直廬種桑一株迄今三十餘年其茂盛不衰皇太子入朝以此廬爲便坐賦曰

伊茲樹之僥倖蒙生生之渥惠降皇躬以斯植

遂弘茂於聖世、厥茂伊何、其大連尋、脩柯遠揚、
洪條梢槮、布繁枝之沃若、藩密葉以垂陰、蔭華
寓而作涼、清隆暑之難任、以厥樹之巨偉、登九
日於朝陽、且積小以高大、生合抱於毫芒、猶帝
道之將升、亦累德以彌光、湯躬禱於斯林、用獲
雨而興商、惟皇晉之基命、爰於斯而發祥、從皇
儲於斯館、物無改於平生、心惻切以興思、思有
感於聖明、步徬徨以周覽、庶髣髴於儀形、

梧桐賦

美詩人之攸貴兮、覽梧桐乎朝陽、蔚奉奉以萋
萋兮、鬱株列而成行、夾二門以駢羅、作館寓之
表章、

欵冬花賦　有序

余曾逐禽、登于北山、于時仲冬之月也、氷凌盈
谷、積雪被崖、顧見欵冬煒然始敷、賦曰

惟茲奇卉、欵冬而生、原厥物之載育、稟淳粹之
至精、用能託體固陰、利此堅貞、惡朱紫之相奪、
患居衆之易傾、在萬物之並作、故韜華而弗逞、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

逮皆死以枯槁獨保質而全形、

又

華艷春暉、既麗且殊、以堅氷爲膏壤、吸霜雪以自濡、非天然之眞貴、曷能彌寒暑而不渝、

舜華賦　有序

佳其日新之美、故種之前庭而爲之賦、

覽中唐之奇樹、稟冲粹之至清、應青春而敷蕚、逮朱夏而誕英、布天天之纖枝、發灼灼之殊榮、紅葩紫蒂、翠葉素莖、含暉吐曜、爛若列星、朝陽照灼、以舒暉、逸藻采而光明、聲天壤而莫儷、何菱華之足榮、

芸香賦　序附後

携昵友以逍遥兮、覽偉草之敷英、慕君子之弘覆兮、超託軀於朱庭、俯引澤于丹壤兮、仰汲潤乎泰清、繁茲綠蕊、茂此翠莖、葉葰蓯以纖折兮、枝婀娜以迴縈、象春松之含曜兮、鬱蓊蔚以葱青、

鳳賦　有序

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

鸜鵒賦者、廣武張侯之所造也、以其形微處卑。物莫之害也。而余以爲物生則有害。有害而能免。所以貴乎才智也、夫鸜鵒既無智足貴、亦禍害未免、免乎禍害者其唯儀鳳也、辭曰

仰天文以彌觀兮、覽神象乎太清、伊儀鳳之誕育兮、稟朱行之淳精、故能體該衆妙、德備五靈、藏維塵之紛濁兮、患俗網之易嬰、心眇眇其悠遠兮、意飄飄以遐征、翔寥廓以輕舉兮、凌清霄而絶形、若乃龍飛九五、時維大明、闡隆正道、既和且平、感聖化而來儀兮、讚簫韶於九成、隨時宜以行藏兮、諒出處之有經、豈以美而賈害兮、固以德而見榮、曠千載而莫覩兮、忽翻爾而來庭、應龍至兮庶有感於斯誠、而君子之是忽兮、賦微物以申情、雖綺靡之可翫、然以慧而入籠、披丹脣以授音、亦尋響而應聲、有金商之奇鳥、處壠坻之高松、謂崇峻之可固、營、敢砥鈍於未蹤兮、則厄礫於瑾瓊、

鸚鵡賦

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

眄明眸以承顏、側聰耳而有聽、口纔發而輕和、密晷景而隨形、言無往而不復、似探幽而測冥、自嘉智於君子、足取愛而揚名、

燕賦 有序

有言燕今年巢在此。明歲故復來者。其將逝。翦瓜識之。其後果至焉。

燕燕于飛、差池其羽、何詩人之是興、信進止之有序、秋背陰以龍潛、春晞陽而鳳舉、隨時宜以行藏、似君子之出處、惡焚巢之凶醜、患林野之多阻、諒鳥獸之難羣、非斯人而誰與、惟野仁之爲美。託君子之堂寓。逮來春而復旋。意眷眷而懷舊。一委身乃無餘。豈改適而更赴。

班鳩賦 有序

余楸蔚然成林、閒居無爲、有時遊之、顧見班鳩、音聲可悅、於是捕而畜之、既以馴擾、出之於籠、無何失去、後時時一來飛翔、殆如有戀聊爲之賦、

集茂樹之蔭蔚、登弱枝以容與、體郁郁以敷文、

音篪篪而有序、情欽樂而是悅、遂籠之於前窻、爾乃飲以神泉、食之稻粱、朝憩椒塗、夕宿蘭房、時連翩於庭阿、見飛燕之頡頏、慨感物而哀鳴、聲楚切以懷傷、仰華林而矯翼、紛憎逝而高翔、

螢火賦有序

余曾獨處夜不能寐、顧見螢火、遂有感於是、執以自照、而爲之賦、其辭曰、

潛空館之寂寂兮、意遥遥而靡寧、夜耿耿而不寐兮、憂悄悄而傷情、哀斯火之煙滅兮、近腐草而化生、感詩人之悠懷兮、覽燭燿于前庭、不以姿質之鄙薄兮、欲增輝乎太清、雖無補於日月兮、期自照於陋形、當朝陽而戢景兮、必宵昧而是征、進不競於天光兮、退在晦而能明、諒有似於賢臣兮、於踈外而盡誠、蓋物小而喻大兮、固作者之所旌、假乃光而爾熾兮、庶有表乎潔貞、

黏蟬賦

櫻桃爲樹則多陰、爲果則先熟、故種之於廳事之前、時以盛暑、逍遥其下、有蟬鳴焉、仰而見之、

聊命黏取以弄小兒退惟當蟬之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之得意於富貴而不虞禍之將來也

有嘉果之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑翳翠葉以長吟信厥樂之在斯苟得意於所歡曾往黏之莫知匪爾命之遭薄坐倫安而忘危嗟悠悠之駝寵請茲覽以自規

鳴蜩賦

有嚶嚶之鳴蜩于台庭之高襯物處陰而自憐奚厥聲之可哀秋日悽悽感時逝之若頹曷時逝之是感兮感年歲之我催孰知命之不憂詠梁木之有摧生世忽兮如寓求富貴於不回且明明以在公惟忠讜之是與佚履道之坦坦登高衢以自棲

叩頭蟲賦　序附後

蓋齒以剛克而盡舌存以其能柔強梁者不得其死執雌者物莫之讐無處各生於惕厲悔怯來

亦有由。仲尼唯諾於陽虎。所以解紛而免尤。韓信非爲懦兒。出胯下而不羞。何茲蟲之多畏。人纔觸而叩頭。犯而不校。誰與爲讐。人不我害。我亦無憂。彼螳螂之舉斧。豈患禍之能禦。此謙卑以自牧。乃無害之可賈。將斯文之焉貴。貴不遠而取譬。雖不能觸類是長。且書紳以自示。吉一日而三省。恒跼蹐以祗畏。然後可以蒙自天祐之。吉無不利。

清繩賦

幸從容以閒居。且遊心於典經。覽詩人之有造。刺青繩之營營。無織芥之微用。信作害之不輕。既反白而爲黑。恒懷蚓以自盈。穢美玉之鮮潔。蠹嘉肴之芳馨。滿堂室之囂囂。孰聞寓之得情。

蜉蝣賦　序附後

有生之薄。是曰蜉蝣。育微微之陋質。羌采采而自脩。不識晦朔。無意春秋。取足一日。尚又何求。戲停淹而委餘。何必江湖而是遊。

芸香賦序

先君作芸香賦、詞美高麗、有覩斯卉、蔚茂馨香
同遊使余爲序

卬頭蟲賦序

卬頭蟲之微細者、然教之輒卬頭、人以其卬
頭傷不祥、故莫之害也、

蜉蝣賦序

讀詩至蜉蝣、感其雖朝生暮死、而能脩其翼、可
以有興、遂賦之

疏

應詔陳言疏

陛下處至尊之位、而脩布衣之事、親覽萬機勞
心日晏、在昔帝王躬自菲薄、以利天下、未有踰
陛下也、然泰始開元以暨于今、十有五年矣、而
軍國未豐、百姓不贍、一歲不登、便有菜色者、誠
由官衆事殷、復除猥濫、蠹食者多、而親農者少
也、臣以頑疎、謬忝近職、每見聖詔、以百姓饑饉
爲慮、無能云補、伏用慙恧、敢不自竭、以對天問、

舊都督有四。今并監軍。乃盈於十。夏禹敷土。分爲九州。今之刺史。幾向一倍。戶口比漢十分之一。而置郡縣更多。空校、才門。無益宿衛。而虛立軍府。動有百數。五等諸侯。復坐置官屬。諸所寵給。皆生於百姓。一夫不農。有受其饑。今之不農。不可勝計。縱使五稼普收。僅足相接。暫有災患。便不繼贍。以爲當今之急。先并官省事。靜事息役。上下用心。惟農是務也。

駁改社表

太康九年、改建宗廟、而社稷壇與廟同徙、乃詔曰、社實一神、其并二社之禮、

祭法二社、各有其義。天子尊事郊廟、故冕而躬耕也者、所以重孝享之粢盛、致殷薦於上帝也、穀梁傳曰、天子親耕以供粢盛、親耕謂自報、自爲立社者、爲籍而報也、國以人爲本、人以穀爲命、故又爲百姓立社而祈報焉。事異報殊。此社之所以有二也。王景侯之論王社、亦謂春祈籍

田、秋而報之也、其論太社則曰、王者布下圻内、爲百姓立之、謂之太社、不自立之於京師也、景侯此論、據祭法大夫以下成羣立社曰置社、景侯解曰、今之里社是也、景侯解祭法、則以置社爲人間之社矣、而別論復以太社爲人間之社、故稱天子社、未曉此旨也、大社天子爲人而祀、故稱天子社、必受霜露風雨、夫以羣姓郊特牲曰、天子太社、必受霜露風雨之衆、王者通爲立社、故稱太社、若夫置社、其數不一、蓋以里所爲名、在氏傳盟于清丘之社是也、人間之社既已不稱太矣、若復不立之京都當安所立乎、祭法又曰、王爲羣姓立七祀、自爲立七祀、言自爲者自爲而祀、爲羣姓者爲而祀也、爲羣姓者爲羣姓立而祀也、太社與七祀、其文正等、說者窮此、因云墳籍但有五祀、無七祀也、按祭五祀、國之大祀、七者小祀、周禮所云、祭凡小祀、則墨冕之屬也、景侯解大厲曰、如周杜伯、鬼有所歸、乃不爲厲、今云無二社者、稱景侯祭法、不謂無二、則曰口傳、無其文也、夫以景侯之明、擬議而後爲解

而欲以口論除明文、如此非但二社當是思惟景侯之後解亦未易除也前被勑尚書召誥社于新邑、唯一太牢、不二社之明義也。按郊特牲曰社稷太牢、必援一牢之文、以明社之無二、則稷無牲矣。說者則曰舉社以明稷、何獨不可舉一以明二、國之大事。在祀與戎若有過而除之不若過而存之況存之有義。而除之無據乎。周禮封人掌設社壝、無稷字、今帝社無稷、蓋出於此、然國主社稷。故經傳動稱社稷、周禮王祭稷則絲冕此王社有稷之文也封人設壝之無稷字說者以爲略文、從可知也謂宜仍舊立二社而加立帝社之稷

重論立社表

時成粲議稱景侯論太社不立京都、欲破鄭氏學、咸重表、

如粲之論、景侯之解、文以此壞、大雅云乃立冢土、毛公解曰冢土、太社也、景侯解詩、即用此說、禹貢惟土五色、景侯解曰、王者取五色土爲太社、封四方諸侯、各割其方色、王者覆四方也、如

此太社復爲立京都也。不知此論從何出、而與解乖、上違經記明文、下壞景侯之解、臣雖頑蔽少長學問、不能默已、謹復續上、

○兼司隸表

臣既駑弱、不勝重任、加在哀疚、假息日閑、陛下過意、授非所堪、披露丹款、歸窮上聞、謬詔既往。終然無改。臣雖不能滅身以全禮教。義無靦然。虛忝隆寵。前受嚴詔。視事之日。私心自誓。隕越爲報。以貨賂流行。所宜深絕。切勅都官。以此爲先。而經涉日月。未有所得。斯由陛下有以獎厲慮於愚戇。將必死繫。故自掩撿以避其鋒耳。在職有日。既無赫然之舉。又不應弦垂翅。人誰復憚。故光祿大夫劉毅爲司隸、聲震內外、遠近清肅、非徒毅有王臣匪躬之節。亦由所奏見從。威風得伸也

○左丞表

左丞職輕事重。以賤制貴。所以難居。臣以闇劣、猥忝斯任、愧於不稱、懼罪之及、夙夜惶恐寢食

無寧、

○理李含表

臣州秦國郎中令始平李含忠公清正、才經世務、實有史魚秉直之風。雖以此不能協和流俗、然其名行峻厲。不可得掩。二郡並舉孝廉異行、尚書郭奕臨出含寒門少年、而奕超爲別駕、大保衛瓘、辟含爲掾、每語臣曰、李世容當爲晉匪躬之臣。秦王之薨。悲慟感人。百僚會喪。皆所目見也。今以含府統王制、謂之背臧居榮、奪其中正天王之朝。既葬不除。藩國之喪。既葬而除。藩國欲同不除。乃當責引尊準卑。非所宜言耳。今天朝吉于上。欲令藩國服于下。此爲藩國之義隆。而天朝之禮薄也。又云諸王公皆終喪禮、寧盡乃敘、明以喪制宜隆、務在敦重也、夫寧盡乃敘。明以哀其病耳。異於天朝。制使終喪。未見斯文。國制既葬而除、既除而祔、爰自漢魏、迄于晉、文皇升遐。武帝崩殂。世祖過哀、陛下毀頓。銜疚諒闇。以終三年。率土臣妾。豈無攀慕遂服之

心。實以國制不可而踰。故於既葬不敢不除。天王之喪釋除於上。藩國之臣獨遂于下。此不可安復以秦王無後。含應爲喪主。而王喪既除而祔。則應吉祭。因曰王未有廟。主不應除服。秦王始封。無所連祔。靈主所居。即便爲廟。不問國制云何。而以無廟爲貶。以含今日之所行。移博士使案禮文。必也放勛之殂。遏密三載。世祖之崩。數旬即吉。引古繩今。闊世有貶。何但李含不應除服。今也無貶。王制故也。聖上諒闇。哀聲不輟。股肱近侍。猶宜心喪。不宜便行婚娶。歡樂之事。而莫云者。豈不以大制不可而曲邪。且前以含有王喪。上爲差代。尚書勑王葬日在近。葬訖。含應攝職。不聽差代。葬訖。含猶躊躇。司徒屢罰訪問。踧含攝職。而隨擊之。此爲臺勑府符。陷含於惡。若謂臺府爲傷教義。則當據正。不正符勑。唯含是貶。含之困蹙。尚足惜乎。國制不可偏耳。文含自以隴西人。雖戶屬始平。非所綜悉。自初見使爲中正。反覆言辭。說非始平國人。不宜爲中

正、後爲郎中令、又自以選官引臺府爲比、以讓常山太守蘇韶、辭意懇切、形于文墨。含之固讓乃在王未薨之前。葬後躊躇。窮於對罰而攝職耳。臣從弟祇爲州都督、意在欲隆風教、議含已過不良之人、遂相扇動、冀挾名義、法外致案、足有所邀、中正龐騰便割含品、臣雖無祁大夫之德。見含爲騰所侮。謹表以聞。乞朝廷以時博議無令騰得妄弄刀尺。（李含選含爲秦國郎中令、司徒始平中正、秦王柬薨、含依臺儀、葬訖除喪、尚書謂此未值漢魏以來臣以爲國之大制、不可而偏、秦國郎中令李含承尚書之勅、奉喪服之命、既葬除服、而中正龐騰無所據仗、貶含品三等、謂朝廷當云何、騰等之施行之制、具以表聞、未嘗相論、以秦王無後、前又有詔、以此謂含不應除服、愚謂諸侯之制、不得異于天朝。就秦王有嗣、于制亦自應除。且秦王無後乃前有詔。朝野莫不聞知。而尚書下勅葬訖含自應攝職、不應差代。

壽舉爲臺郎、又司徒摘罰訪問、催令攝職、如此、臺府亦皆謂令既葬應除也、相是純臣羣臣之首、奏令令釋服、亦無餘疑、至於令除便獨爲罪、竊謂有負于情、臣之在事、小大欲盡使在優崇、況國之大制當乘將來、心所不安、而不敷寫、謹重以聞乞中書見詰猶百慮當一得也、

涼州表

涼州民先辦靴從軍之物然後作表、

請貶荀愷奏

死喪之戚、兄弟孔懷、同堂亡隕、方在信宿、聖恩矜憫聽使臨喪、詔未下而便以行造急詔媚之敬無友于之情、宜加顯貶、以隆風教、

效夏侯承奏

少府夏侯承取官田立私屋、近小人委以家計、令工匠竊盜官物、附益于私、所營唯利、醜問充斥、大臣穢濁、無以爲訓、

劾夏侯駿事

令史張濟案行城東、見有新立屋間箭笮障二十丈、推問是少府夏侯駿所作、請免駿官、

劾王戎奏

書稱三載考績、三考黜陟幽明、今內外羣官、居職未期、而戎奏還、既未定其優劣、且送故迎新、相望道路、巧詐由生、傷農害政、戎不仰依堯舜典謨、而驅動浮華、虧敗風俗、非徒無益、乃有大損、宜免戎官、以敦風俗、

同前

戎備位台輔、兼掌選舉、不能謐靜風俗、以凝庶績、至令人心傾動、開張浮競、中郎李重李義不相匡正、請免戎等官、

特進執璧奏

公品第一、執珪坐侍臣之上、特進品第二、執皮帛坐侍臣之下、以有舊制、今啓特進、宜執璧繼公、

奏事

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

尚書舊奏給介士二百人、人給大鍋口刀各一枚、

又

司隸中丞得糺大子、而不得糺尚書臣屬未譬朝廷無亦易之、

○禁奢上書

臣以爲穀帛難生而用之不節。無緣不匱。故先王之化天下。食肉衣帛。皆有其制。竊謂奢侈之費。甚於天災。古者堯有茅茨。今之百姓。競豐其屋。古者臣無玉食。今之賈豎。皆厭粱肉。古者后妃乃有殊飾。今之婢妾。被服綾羅。古者大夫乃不徒行。今之賤隸。乘輕驅肥。古者人稠地狹而有儲蓄。由於節也。今者土廣人稀而患不足。由

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

於奢也。欲時之儉。當詰其奢。奢不見詰。轉相高尚。昔毛玠爲吏部尚書。時無敢好衣美食者。魏武帝歎曰。孤之法不如毛尚書。令使諸部用心各如毛玠。風俗之移。在不難矣。

○陳選舉上書

臣咸以爲夫興化之要在於官人。才非一流。職有不同。譬諸林木。洪纖枉直。各有攸施。故明揚逮于仄陋。疇咨無拘內外之任。內外之任。出處隨宜。中間選用。惟內是隆。外舉既頹。復多節目。競內薄外。遂成風俗。此弊誠宜亟革之。當內外通塞。無所偏耳。既使通塞無偏。若選用不平。有以深責。責之苟深。無憂不平也。且膠柱不可以調瑟。況乎官人而可以限乎。伏思所限者。以防選用不能出人。不能出人。當隨事而制。無須限法。法之有限。其於致遠。無乃泥乎。或謂不制其法。以何爲責。臣聞刑懲小人。義責君子。君子之責在心。不在限也。正始中任何晏以選舉。內外之衆職。各得其才。粲然之美。於斯可觀。如此非

徒御之以限法之所致乃委任之由也委任之懼甚於限法是法之失非已之尤尤不在已責之無懼所謂齊之以刑人免而無恥者也苟委任之一則慮罪之及二則懼致怨詬已快則朝野稱詠不善則衆惡是歸此之戰戰孰與倚限法以苟免乎

一、明司隸職掌上書拔令御史中丞督司百僚皇太子以下其在行馬內有違法憲者糾劾之雖在行馬外而違法憲不糾亦得奏之如今之文行馬之內有違法憲者糾劾之雖在行馬外而違法憲謂禁防之事耳宮內禁防外司不得而行故專施中丞令道路橋梁不修鬬訟屠沽不絕如此之比中丞推責州坐即令所謂行馬內語施於禁防既云中丞督司百僚矣何復說行馬之內乎既云百僚而不得復說行馬之內者內外衆官謂之百僚則遍內外矣司隸所以不復說行馬內外者禁防之事已於中丞說之故也中丞司隸俱糾皇太子以下則共對司內外矣不爲

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

中丞專司內百僚、司隸專司外百僚、自有中丞
司隸以來、更互奏內外、衆官惟所糾、得無內外
之限也。而結一旦橫挫臣、臣前所以不羅縷者、
冀因結奏、得從私願也、今既所願不從、而務云
但爲過耳、非所不及也、以此見原、臣忝司、直之
任、宜當正已率人、若其有過。不敢受原。是以申
陳其愚、司隸與中丞俱共糾皇太子以下、則從
皇太子以下無所不糾也、得糾皇太子。而不得
糾尚書。臣之闇塞。既所未譬。皇太子爲在行馬
之內、而皇太子在行馬之內而得糾之、尚書在
行馬之內、而不以糾、無有此理、此理灼然、而結
以此挫臣、臣可無恨耳、其於觀聽無乃有怪、邪、
臣識石公前在殿上脫衣爲司隸荀愷所奏。先
帝不以爲非。于時莫謂侵官。今臣裁糾尚書。而
當有罪乎

奏彈司隸荀愷文

死喪之戚兄弟孔懷同堂亡隕方在信宿聖恩矜憫聽使臨喪詔未下而便以行造急詔媚之敬無友于之情宜加顯貶以隆風教

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2　　ガラス使用

歲

與汝南王牋

衛伯輿貴妃兄子誠有才章應作臺郎然未得東宮官屬東宮官屬前思楊駿親理塞路今有伯輿復越某作郎一犬吠形羣犬吠聲懼於羣吠遂至回聽

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

教

丶司隸教

司隸校尉舊號臥虎誠以舉綱而萬目理提領而衆毛順

又

聞南方有蜀嫗作茶粥賣之廉事歐其器具使無爲賣餅干市而禁茶粥以困老姥獨何哉

又

屠牛酤酒鬻錢作錫皆有損害

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2　　ガラス使用

草

相諭草

黃紙故事鋪不上皆取急與自頃多廢輙皆移病前門自今以後尚書鋪上不抨急（抨音烏引也又音枯）

書

○與太傅楊駿書

（咸爲尚書左丞、惠帝即位、駿輔政、咸言於駿、）

事與世變、禮隨時宜、諒闇之不行、尚矣、由世道彌薄。權不可假。故雖斬焉在疚。而躬覽萬機也。逮至漢文、以天下體大服重難久、遂制既葬而除、世祖武皇帝雖大孝烝烝、亦從時釋服、制心喪三年、至於萬機之事、則有不遑、今聖上欲委政於公、諒闇自居、此雖謙讓之心、而天下未以

爲善、天下未以爲善者、以億兆顒顒、戴仰宸極、聽於冢宰、懼天光有蔽、人心既已若此、而明公處之、固未爲易也、竊謂山陵之事既畢、明公當思隆替之宜、周公聖人、猶不免謗、以此推之、周公之任、既未易而處、況聖上春秋、非成王之年乎、得意忘言、言未易盡、苟明公有以察其悾款、言豈在多、

與汝南王亮書

亮輔政爲太宰、欲取悅衆、論誅楊駿之

咸以爲太甲成王、年在蒙幼、故有伊周之事、聖人且猶不免疑、況臣既不聖。主非孺子。而可以行伊周之事乎。上在諒闇、聽於冢宰、而楊駿無狀、便作伊周、自爲居天下之安、所以至死、其罪既不可勝、亦是殿下所見、駿之見討、發自天聰、孟觀李肇與知密旨耳、至於論功、當歸美於上。觀等已數千戶縣侯、聖上以駿死莫不欣悅、故益功寧厚、以敘其歡心、此君下所宜以實裁量。

而遂扇動東安封王、孟李郡公、餘侯伯子男、既妄有加、復又三等超遷、此亡古以來、封賞未有若此者也無功而厚賞莫不樂國有禍禍起當復有大功也人而樂禍其可極乎作此者皆由東安公。謂殿下至止當有以正之。正之以道。衆亦何所怒乎。衆之所怒在於不平耳。而今皆更倍論。莫不失望。咸之愚冗、不惟失望而已竊以爲憂又討駿之時、殿下在外實未易知處莫若坐觀得失有居正之事宜也所不綜、今欲委重、故令殿下論功、論功之事殿中郎孟觀李肇構楊太后父駿于賈后、廢駿而東安公繇率衆討駿、進封東安王、

○又諫汝南王書

咸復以亮輔政專權、又諫之、

楊駿有震主之威、委任親戚、此天下所以諠譁今之處重、宜反此失。謂宜靜默願神有大得失。乃維持之。自非大事。一皆抑遣。比四造詣、及經過尊門、冠蓋車馬、塡塞街衢、此之翕習既宜弭息。又夏侯長容奉使爲先帝請命、祈禱無感、先

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

帝崩背、宜自咎責而自求請命之勞、而公以爲少府、私竊之論。云長容則公之姻。故至於此。一犬吠形、羣犬吠聲、懼於羣吠、遂至叵聽也、咸之爲人、不能面從、而有後言、嘗觸楊駿、幾爲身禍。況於殿下。而當有惜。往從駕殿下、見語、卿不識韓非逆鱗之言耶。而歎摩天子逆鱗。自知所陳。誠頷頷觸猛獸之鬚耳。所以敢言、庶殿下當識、其不勝區區、前摩天子逆鱗。欲以盡忠。今觸猛獸之鬚。非欲爲惡。必將以此見恕。

○答楊濟書

衛公云酒色之殺人、此甚於作直、坐酒色死。人不爲悔。逆畏以直致禍。此由心不直正。欲以苟且爲明哲耳。自古以直致禍者。當自矯枉過直或不忠允。欲以亢厲爲聲。故致忿耳。安有悾悾爲忠益。而當見疾乎。

○又答楊濟書

違距上命、稽停招罰、退思此罪、在於不測、纔加貶黜、還用戰悸、何復以杖重爲劇。小人不德。所

好惟酒。宜於養瘡。可數致也。

答李斌書

吾作左丞、未幾而已、吾爲京兆、雖心知此爲不合、然是家鄉親里自願便從俗耳、時足下問吾當去不、吾答鸚鵡子言阿安樂。今到阿安樂。何爲不去。

尺牘

答曹志

英氣泉涌。逸藻波騰。

頌

皇太子釋奠頌

蒸蒸皇儲、既睿且聰、神而明之、夫豈發蒙、謙以制禮、靡事不恭、企茲良晨、卜近于中、乃脩嘉薦、于國之雍、敬享先師、以疇聖功、亹亹皇儲、希心闕里、光光輿服、穆穆容止、秪奉聖靈、躬承明祀、濟濟儒生、侁侁冑子清酒于觴匪宴斯喜欣道之弘自今以始、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号 る-2　ガラス使用

御史中丞箴

百官之箴以箴王闕余承先君之蹤竊位憲臺懼有忝累垂翼之責且造斯箴以自箴而云御史中丞箴者凡爲御史中丞欲通以箴之也

煌煌天文衆星是環爰立執法其暉有煥執憲之綱秉國之憲鷹揚厥視肅清違慢謇謇匪躬是曰王臣既直其道爰顧其身身之不顧孰有

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2　　ガラス使用

弗震、邦國若否、山甫是明、焉用彼相、莫扶其傾、淮南構逆、實憚汲生、赫赫有國、可無忠貞、憂責有在、繩亦必直、良農耘穢、勿使能植、無禮是逐、安惜翅翼、嗟爾庶寮、各敬乃職、無爲罰先、無怙厥力、怨及朋友、無慙于色、得罪天子、内省有愆、是用作箴、惟以自勑、

銘

犀鈎銘 有序

世稱駭雞之犀、聞之父常侍曰、犀之美者、有光、雞見影而驚、故曰駭雞、有以此鈎見遺者、乃爲之銘、

獸曰玄犀、處自林麓、食惟棘刺、林兼五肉　或有神、表露以角、含精吐英、望如華燭、置之荒野、禽獸莫觸、

杖銘

嘉茲奇竹、質勁體直、立比高節、示世矜式、

燭銘

煌煌丹燭、焰焰飛光、取則景龍、擬象扶桑、照彼玄夜、炳若朝陽、焚形監世、無隱不彰

扇銘

武都太守房仲發遺扇無以報爲銘以識之云行藏惟時孔顏齊軌

中郎將曹府君碑銘

伊公立朝、雅然正色、既侍皇帷、讜言常則、

誄

襄邑侯誄

言研其幾文艷春蘭

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

孝經詩　二章

立身行道、始於事親、上下無怨、不惡於人（一作不敢惡人）、孝無終始、不離其身、三者備矣、以臨其民、以孝事君、不離令名、進思盡忠、義則不爭、匡救其惡、災害不生、孝悌之至、通於神明、

論語詩　二章

守死善道、磨而不磷、直哉史魚、可謂大臣、見危授命、能致其身、

克已復禮學優則仕富貴在天爲仁由已以道
事君死而後已

毛詩詩二章

無將大車維塵冥冥濟濟多士文王以寧顯允
君子大猷是經

聿脩厥德令終有俶勉爾遯思我言維服盜言
孔甘其何能淑說人罔極有靦而目

周易詩

旦新照于四方小人勿用君子道長

聿以自牧謙尊而光進德脩業既有典常曄光

惟王建國一作極設官分職進賢興功取諸初學作時文易直除其不繩無敢反側以德詔爵允臻其極

辨其可任以告于正掌其戒禁治其政令各脩乃職以聽王命

左傳詩

事君之禮敢不盡情敬奉德義樹之風聲昭德

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

塞違、不殞其名、死而利國、以爲已榮、茲心不泰、忠而能力、不爲利昏、古之遺直、威黜不端、勿使能植、

與尚書同僚詩

非望之寵、謬加于已、猥授非據、奄司萬里、煌煌朱軒、服黼駿驂、曄曄初星、肅肅臣僕、暉光顯赫、衆目所屬、斯之弗稱、匪榮伊辱、質弱尚父、受任鷹揚、德非樊仲、王命是將、百城或違、無能有匡、一州之矜、將弛其綱、得意忘言、在意後夫、惟神交可汲、長久我心、之子有盈、于笥與子偕老、豈曰執手、出司萬一作百里、牧彼朔濱、服冕乘軒、六轡既均、威風先邁、百城肅震、

贈褚武良詩

爰暨于褚、惟晉之禎、肇振鳳翼、羽儀上京、聿作喉古、納言紫庭、光贊帝道、敷皇之明、方任之重、實在江揚、乃授旄鉞、宣曜威靈、悠悠遐邁、東夏于征、

贈崔伏二郎詩

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

英妙之選、二生之授、顒顒兩城、歡德之茂、君子所居、九夷非陋、無狹百里、而不垂覆。人之好我、贈我清詩、示我周行、心與道期、誠發自中、義形於辭、古人辭讜、豈不爾思、

荅潘尼詩 并序

司州秀才潘正叔識通才高、以文學溫雅爲博士、余性直而處清論褒貶之任。作詩以見規。雖褒飾之舉。非所敢聞。而斐燦之辭。良可樂也、荅之雖不足以相訓報。所謂盍各言志也

貽我妙文、繁春之榮、匪榮期尚、乃新其聲、吉甫作頌、有馥其馨、寔由樊仲、其德克明、授此瓦礫、厠彼瑶瓊、貺非其喻、聞寵若驚、

荅欒弘詩 并序

安樂令欒弘、太傅鉅平侯羊公辟未就、而公薨、後應司州之命舉秀才、博文通濟之士、余失和於府、當換爲護軍司馬、賦詩見贈、荅之云爾、

鉅平作宰、是貴是欽、弓旌仍招、嘉命胥尋、鸞鳳養儀、戢翼幽林、未附雅調、以和韶音、鉅平遐逝、厲志彌深、肅肅京司、清風裁邁、乃延群彥、龍集鳳會亦既斯降、萬里有賴、聲發響應、好結傾蓋、

贈建平太守李叔龍

弘道興化、實在良守、悠悠建平、皇澤未流、朝選於衆、乃子之授、南荆注望、心乎克副、

贈何劭王濟 并序

朗陵公何敬祖、咸之從內兄國子祭酒王武子咸從姑之外孫也、並以明德見重於世、咸親之重之。情猶同生。義則師友。何公既登侍中、武子俄而亦作、二賢相得甚歡、咸亦慶之、然自恨闇劣、雖願其繾綣、而從之末由、歷試無效、且有家艱。心存目替。賦詩申懷、以貽之云爾、

日月光太清、列宿曜紫微、赫赫大晉朝、明明闢皇闈、吾兄既鳳翔、王子亦龍飛、雙鸞遊蘭渚、二離揚清暉、攜手升玉階、並坐侍丹帷、金璫綴惠

文煌煌發令姿斯榮非攸庶繾綣情所希豈不
企高蹤麟趾邈難追臨川靡芳餌何爲守空坻
槁葉待風飄逝將與君違違君能無戀尸素當
言歸歸身蓬蓽廬樂道以忘饑進則無云補退
則恤其私但願隆弘美王度日清夷

贈太尉司馬虞顯機

帝崇元淑妙選其屬命子是佐增袞之縟

失題

奕奕恒山作鎮冀方伊趙建國在昔之陽

失題　露部

零露瀼江海飛塵崇山岳過謬佐台輔安能任
鼎餗

傳咸字長虞，剛簡有大節，風格峻整，識性明悟，疾惡如仇，推賢樂善，常慕季文子仲山甫之志。好屬文論，雖綺麗不足而言成規鑒。潁川庾純常歎曰：長虞之文，近乎詩人之作矣。咸寧初，襲父爵，拜太子洗馬，累遷尚書右丞，出爲冀州刺史，繼母杜氏不肯隨咸之官，自表解職三旬之間，遷司徒左長史，時帝留心政事，詔訪朝臣政之損益，咸上言，請重農務。在位多所執正，豫州

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

大中正夏侯俊上言魯國小中正司空司馬孔毓四移病所不能接賓求以尚書郎曹馥代毓旬日復上毓爲中正司徒二却俊故據正咸以俊與奪惟意乃奏免俊大中正司徒魏舒俊之姻屬屢却不署咸據正甚古舒終不從咸遂獨上舒奏咸激訕不直詔轉咸爲車騎司馬咸以世俗奢侈上書匡救又議移縣獄於郡及二社應立朝廷從之遷尚書左丞惠帝即位楊駿輔政咸言於駿謂山陵既畢當思隆替之宜司隸苟愷從兄喪自表起哀詔聽之而未下愷乃造駿咸奏愷宜加顯貶帝以駿管朝政有詔不問駿甚憚之咸復與駿箋諷切之駿意稍折漸以不平由是欲出爲京兆弘農太守駿甥李斌說駿不宜斥出正人乃止駿弟濟素與咸善與咸書咸據理以荅居無何駿誅咸轉爲太子中庶子遷御史中丞時太宰汝南王亮輔政咸致書規之亮不納會景寅詔群僚舉郡縣之職以補內官咸復上書請無拘限法再爲本郡中正遭

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2　　ガラス使用

繼母憂去官、頃之起、以議郎長兼司隸校尉、咸前後固辭、不聽、勅使者就拜、咸復送還印綬、公車不通、催使攝職、咸以身無兄弟、喪祭無主、重自陳乞、乃使於官舍設靈坐、咸又上表、請伸威嚴、以劉毅自倣、詔曰、但當思必應繩中理、咸風白伸、何獨劉毅、時朝廷寬弛、豪右放恣、交私請託、朝野溷淆、咸奏免河南丞左將軍倩廷尉高光兼河南尹、何攀等、京都肅然、貴戚懾伏、咸以聖人久於其道、天下化成、是以喜虞三載考績九年黜陟其在周禮三年大比、孔子亦云三年有成、而中間以來、長吏到官、未幾便遷、百姓困於無定、吏卒疲於送迎、時僕射王戎兼吏部、咸奏戎備位台輔、兼掌選舉、不能謐靜風俗、以凝庶績、至今人心傾動、開張浮競、中郎李重李義不相匡正、請免戎等官、詔曰、政道之本、誠宜久於其職、咸奏是也、戎職在論道、吾所崇委、其解禁止、御史中丞解結以咸劾戎爲違典制、越局侵官、干非其分、奏免咸官、詔亦不許、咸累自

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

止稱引故事條理灼然朝廷無以易之吳郡顧榮常與親故書曰傅長虞爲司隸勁直忠果劾察驚人雖非周才偏亮可貴也元康四年卒官時年五十六詔贈司隸校尉朝服一具衣一襲錢二十萬益曰貞有三子敷晞纂長子敷嗣史臣曰長虞風格凝峻弗隆家聲及其納諫汝南獻書臨晉居諒直之地有先見之明矣

潘太常集題辭

史稱潘正叔著論究人道之綱紀箴懸乘輿之鑒此二文者非徒龍甲鳳毛亦其生平所以自立也元康薦亂八王鬬爭從父安仁一門罹酷正叔知幾歸掃墳墓後得封公顯職壽終

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

塢壁當安仁初任河陽贈詩祖道美其天姿刑僇之後樹碑紀事增慟覆醢其於叔父情篤猶中郎也存沒異路榮辱天壤逃死須臾之間垂聲三王之際至今誦閒居者笑黃門之乾沒讀安身者重太常之居正人物短長亦懸禍福泉下嘿嘿烏誰雌雄卽有不平能更收召魂魄抗眉爭列哉傳長虞會定九品正叔作詩規之其爲人也無詭隨其爲文也無戲謔大致類然若琴有八分之書賦著琉璃之盌適文人餘韻也

賦

東武館賦 有序
西道賦
又
懷退賦
武庫賦
釣賦
火賦

婁東張溥題

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号 る-2
ガラス使用

苦雨賦
琉璃椀賦
琦琱椀賦
扇賦
石榴賦
桑樹賦
芙蓉賦
鼈賦有引
朝菌賦序
頌
釋奠頌有序
後園頌
箴
乘輿箴有序
論
安身論
序
送二李郎詩序

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

銘
戴侍中銘
碑
益州刺史楊恭侯碑
給事黃門侍郎潘君碑
詩
七月七日侍皇太子宴玄圃
贈陸機出爲吳王郎中令 六章
答陸士衡
答傳咸詩
皇太子集應令
皇太子社
三月三日洛水作
贈河陽詩
贈侍御史王元貺
贈長安令劉正伯
贈隴西太守張正治
贈滎陽太守吳子行

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

答楊士安
送盧景宣
迎大駕
逸民吟
釋奠詩
送大將軍掾盧晏
贈汲郡太守李茂彥
贈劉佐
附錄
本傳

潘太常集目錄終

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』 請求記号 る-2
ガラス使用

晉滎陽潘尼正叔著
明 太倉張 溥閱

賦

東武館賦 有序
嘉大雅之洪操、美明哲之保身、懲都邑之迫險、且爲我賦之、
曰、吾將老焉故有終焉之心、而無務易之志、子東武館者、蓋東武陽侯之館也、俄而遷居、謂余

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

厭里巷之囂塵、慕古公之胥宇、羨孟氏之審隣、將遷居于爽塏、乃投迹於里仁、前則行旅四湊、通衢交會、水泛輕舟、陸方羽蓋、後則崇山崔嵬、茂林幽藹、彌望遠覽、滉瀁夷泰、表裏山河、出入襟帶、若乃潛流旁注、飛渠脉散、芙蓉映渚、靈芝蔽岸、於是逍遥靈沼、遊豫華林、彎弓撫彈、娛志蕩心、栝不空縱、綸不苟沈、遊鱗雙躍、落羽相尋、膳夫進俎、虞人獻鮮、春醴九醞、嘉豆百籩、隨波所流、年往年旋、

西道賦

異山河之岨阨、倦關谷之盤紆、車低佪於潛軌、馬侘傺於險塗、狗肘還勾羊角、互戾葂窟連投、十數億計石子之澗坎、埳之穴、支體爲之危竦、形骸爲之疲曳、此亦行者之艱難、羈旅之困敝、若其名坂則羊羔美人、成皐黃馬、迴波激浪、飛沙飄瓦、馬則頓躓狼傍、虺頹玄黃、牛則體疲力竭、損食喪膚、尰蹄穿領、摩髖脫軀、

又

道深地狹坂峭軌長輪輿顛覆人馬什僵

懷退賦

伊疇昔之懷憤思天飛以遠迹望循塗而投軌
遡翔風以理翮冀雲霧之可憑希天路之開闢
何時願之多違奄就羇以服役困吳坂之峻岨
畏鹽車之嚴筴嗟遊處之弗遇奚鬱悒之難任
背宇宙之寥廓羅網罟之重深常屏氣以歛迹
焉遊豫以娛心傳釋板以亮殷望投竿而相姬
窮獨善以全質達兼利以濟時聃安志於柱史
由抗迹於嵩箕理殊塗而同歸雖百慮其何思
敢因虛以託談遂逡巡而造辭

武庫賦

若大夫刀寶劒曠世絕殊煉質於昆吾之竈定
形於薛燭之鑪

釣賦

抗余志於浮雲樂余身於蓬廬尋渭濱之遠跡
且游釣以自娛左援脩竹右縱飛綸金鉤厲鉅
茸餌垂芬衆鯤奔涌游鱗橫集觸餌見擒值鉤

被執、長繳繽紛、輕竿翕熠、雲往飈馳、光飛電入、曜靈未及、警策蓋已、獲其數十、且夫燔炙之鮮、煎熬之味、百品千變、殊芳異氣、隨心適好、不可勝紀、乃命宰夫膾此潛鯉、名工習巧、飛刀逞伎、電剖星流、芒散縷解、隨風離鍔、連翩雪累、西戎之蒜、南夷之薑、醎酸調適、齊和有方、紅麵之飯、糅以菰粱、五味道洽、餘氣芬芳、和神安體、易思難忘、

火賦

覽天人之至周、嘉火德之爲貴、含太陽之靈暉、體淳剛之正氣、先聖仰觀、通神悟靈、窮物盡數、研幾至精、形生於未兆、聲發於無象、盡之不得其根、聽之不聞其響、來則莫見其跡、去則不知其往、似大道之未離、而元氣之灝瀁、故能博贍羣生、資育萬類、盛而不暴、施而不費、其變無方、其用不匱、鑽燧造火、陶冶羣形、協和五味、革變羶腥、酒醴烹飪、于斯獲成、爾乃狄牙典膳、百品既陳、和羹酋醳、旨酒醲醇、烹黿煑鼉、灼龜臛鱗、

若乃流金化石、鑠鐵融銅、造制戎器、以戒不恭
砥鍊兵械、整飾軍容、四海康乂、邊境無寇、韜弓
戢劒、解甲釋胄、銷鏑爲耒、鑄戈爲耨、戰士反於
耕農、戎馬放乎外廐、及至焚野燎原、一火赫曦、
林木摧拉、沙粒並糜、騰光絶覽、雲散電披、遂及
衝風激揚、炎光奔逸、玄煙四合、雲蒸霧萃、山陵
爲之崩弛、川澤爲之涌沸、去若風驅、疾如電逝、
芬綸紆轉、倏忽橫厲、蕭條長空、野無孑遺、無隰
不灰、無嗣不斃、震響達乎八冥、流光燭乎四裔、
榛蕪既除、九野謐清、蕩枝瘁於凜秋、候來春而
改生、其揚聲發怒、則雷電之威也、明照遠鑒、則
日月之暉也、甄陶品物、則造化之制也、濟育羣
生、則天地之惠也、是以上聖人擬火以制禮。鄭
僑據猛以立政。功用關乎古今、勳績著乎百姓、

苦雨賦

氣觸石而結蒸兮、雲膚合而仰浮、雨紛射而下
注兮、潦波湧而橫流、豈信宿之云多、乃踰月而
成霖、瞻中塘之浩汗、聽長霤之涔涔、始濛濺而

徐墜、終滂沛而難禁、悲列宿之匿景、悼太陽之幽沈、雲暫披而驟合、雨乍息而亟零、旦漎漎以達暮、夜淋淋以極明、黿鼉遊於門闥、蛙蝦嬉乎中庭、懼二源之并合、畏黔首之爲魚、處者含瘁於窮巷、行者歎息於長衢、

琉璃椀賦

覽方貢之彼珍、瑋茲椀之獨奇、濟流沙之絶險、越葱嶺之峻危、其由來也阻遠、其所託也幽深、據重巒之意扨、臨洪溪之萬尋、接玉樹以瓊瑤、[illegible]沙棠與碧林、瞻闤風之崔嵬、顧玄圃之蕭參、於是遊西極、望大蒙、歷鍾山、闚燭龍、覲王母、訪仙童、取琉璃之攸華、詔曠世之良工、纂玄儀以取象、准三辰以定容、光映日曜、圓盛月盈、纖瑕罔麗、飛塵靡停、灼爍旁燭、表裏相形、凝霜不足方其潔、澄水不能喻其清、剛過金石、勁勵瓊玉、磨之不磷、涅之不濁、舉茲椀以酬賓、榮密坐之曲宴、流景烱晃以內澈、清醴瑤琰而外見、

瑇瑁椀賦

有瑇瑁之奇寶、亦同旅于介蟲、下法川以矩夷、上擬乾而規隆、或步趾於清源、或掉尾於泥中、隨陰陽以潛躍、與龜龍乎齊風、包神藏智、備體兼才、高下斯處、水陸皆能、文若綺波、背負蓬萊、爾乃遐夷效珍、越裳貢職、橫海萬里、踰嶺千億、挺璞荒蠻、摛藻辰極、光曜炫晃、昭爛熻赩、嘉斯寶之兼美、料衆珍而靡對、文不煩於錯縷、采不假乎藻繢、豈翡翠之足儷、胡犀象之能逮、

扇賦

夫器有經粗、用有踈密、安衆以方爲體、五明以圓爲質、或託形於竹素、或取固於膠漆、方圓應於規矩、制度由於繩墨、始顯用於荒蠻、終表奇于上國、

石榴賦

安石榴者、天下之奇樹、九州之名果、是以屬文之士、或敘而賦之、葢感時而騁思、覩物而興辭、余遷舊宇、爰造新居、前臨曠澤、却背清渠、實有斯樹、植于堂隅、華實並麗、滋味亦殊、可以樂志

可以克虛、朱芳赫奕、紅蕚參差、含英吐秀、乍舍乍披、遥而望之、煥若隋珠、耀重川、詳而察之、灼若列宿、出雲間、湘涯二后、漢川遊女、攜類命疇、逍遥避暑、託斯樹以栖遲、遡祥風而容與、爾乃擢纖手兮舒皓腕、羅袖靡兮流芳散、披緑葉於脩條、綴朱華兮弱幹、豈金翠之足珍、寔茲葩之可翫、商秋授氣、收華斂實、千房同蒂、十子如一、繽紛磊落、垂光耀質、滋味浸液、馨香流溢、

桑柘賦

從明儲以省膳、憩便房以偃息、觀茲樹之特偉、感先皇之攸植、蔚蕭森以四射、邈洪傭而端直、爾乃徘徊周覽、俯仰逍遥、俛睨靈根、上眺脩條、洞芳泉於九壤、含溢露於清霄、倚增城之飛觀、拂綺窻之疏寮、下迢遞以極望、上扶踈而參差、匪衆鳥之攸萃、相皇鸞之羽儀、理有微而至顯、道有隱而應期、豈皇晉之貞瑞、兆先見而啓茲起尋抱於纖毫、崇萬簣於始基、

芙蓉賦

或擢莖以高立、似彫輦之翠蓋、或委波而布體、擬連璧之攢會、

皇太子遊於玄圃、遂命釣魚、有得鼈而獻之者、令侍臣賦之、

鼈賦　有序

翩銜鉤以振掉、吁駭人而可惡、既顛墜於巖岸、方盤跚而雅步、或延首以鶴顧、或蹲足而鷹距、或曳尾於塗中、或縮頭於殼裏、若乃秋水暴駭、百川弗流、有東海之巨鼈、乃頷山而吞舟、

朝菌賦　序

朝菌者蓋朝華而暮落、世謂之木槿、或謂之日及、詩人以爲舜華、宣尼以爲朝菌、其物向晨而結、建明而布、見陽而盛、終日而殞、不以其異乎何名之多也、

頌

釋奠頌　有序

元康元年冬十二月、上以皇太子富於春秋、而人道之始、莫先於孝悌、初命講孝經於崇政殿、實應天縱生知之量、微言奥義、發自聖問、業終而體達、至三年春閏月、將有事於上庠、釋奠于先師、禮也、越二十四日、景申侍祠者、既齊、與駕次于太學、太傅在前、少傅在後、恂恂乎弘保訓之道、宮臣畢從、三率備衛、濟濟乎肅翼贊之敬、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

乃掃壇爲殿、懸幕爲宮、夫子位于西序、顔回侍于非墉、宗伯掌禮、司儀辨位、二學儒官、搢紳先生之徒、垂纓佩玉、規行矩步者、皆端委而陪於堂下、以待執事之命。設樽篚於兩楹之間。陳罍洗於阼階之左。几筵既布、鐘懸既列、我后乃躬拜俯之勤、資在三之義、謙光之美彌劭、闕里之教克崇、穆穆焉邕邕焉、眞先王之徽典、不刊之美業、允不可替已、於是牲饋之事既終、享獻之禮已畢、釋玄衣、御春服、弛齋禁、反故式、天子乃命內外羣司、百辟卿士、蕃王三事、至于學徒國子、咸來觀禮、我后皆延而與之、燕、金石簫管之音、八佾六代之舞、鏗鏘閺閺、般辟侁侁、可以澡神滌欲、移風易俗者、罔不畢奏、抑淫哇、屏鄭衛、遠佞邪、釋巧辯、是日也、人無愚智、路無遠邇、離鄉越國、扶老携幼、不期而俱萃、皆延頸以視、傾耳以聽、希道慕業、洗心革志、想洙泗之風、歌來蘇之惠、然後知居室之善、著應乎千里之外、不言之化、洋溢于九有之內、於熙乎若典、固皇代

之壯觀、萬載之一會也、尼昔忝禮官、嘗聞俎豆、今厠末列、親覩盛美、瀸漬徽猷、沐浴芳潤、不知手舞口詠、竊作頌一篇、義近辭陋、不足測盛德之形容、光聖明之遐度、其辭曰、

二元迭運、五德代徽、黃精既亢、素靈乃暉、有皇承天、造我晉畿、祚以大寶、登以龍飛、宣基誕命、景熙遐緒、三分自文、受終惟武、席卷要蠻、蕩定荒阻、道濟羣生、化流率土、後帝承式、丕隆曾構、奄有萬方、光宅宇宙、篤生上嗣、繼期挺秀、聖敬日躋、濬哲閎茂、留精儒術、敦閱古訓、遵道讓齒、降心下問、鋪以金聲、光以玉潤、如日之升、如乾之運、乃延台保、乃命學臣、聖容穆穆、侍講誾誾、抽演微言、啓發道眞、探幽窮賾、溫故知新、講業既終、精義既研、崇聖重師、卜日告奠、陳其三牢、引其四縣、既戒既式、乃與乃薦、恂恂孔聖、百王攸希、亹亹顏生、好學無違、曰皇儲后、體神合機、兆吉先見、知來洞微、濟濟二宮、藹藹庶寮、俊乂鱗萃、髦士盈朝、如彼和肆、莫匪瓊瑤、如彼儀鳳、

樂我雲韶瓊瑾誰剖四門洞開雲部奚樂神人
允諧蟬冕耀庭細珮振階德以謙光仁以恩懷
我酒惟清我肴惟馨舞以六代歌以九成莘莘
胄子祁祁學生洗心自百觀國之榮學猶蒔苗
化若偃草博我以文弘我以道萬邦蟬蜕矧乃
俊造鑽蚌瑩珠剖吞摛藻綵匪玄黃水罔方圓
引之斯流染之斯鮮若金受範若埴在甄上好
如雲下效如川昔在周典王化之始曰文曰武
時惟世子今我皇儲濟聖通理緝熙重光於穆
不已於穆伊何思文哲后媚茲一人實副元首
孝洽家邦光照九有純嘏自晉永世昌阜微微
下臣過克近侍猥躡風雲鸞龍是厠身藻芳流
目玩盛事竭誠作頌祗詠聖志

後園頌

芒芒在昔悠悠結繩太僕未散玄化霑凝羲皇
繼踵三代相承五德更王文質迭興天命匪諶
祐謙輔信乃眷我皇光有大晉應期納祚天人
是順和氣四克惠澤旁潤神祇告祥四靈效質

游龍升雲、儀鳳翳日、甘露晨流、醴泉涌溢、華夏既寧、八荒靜謐、人亦有言、我何以休、乃延卿士從皇以遊、長筵遠布、廣幕四周、嘉肴惟芳、旨酒思柔、巖巖峻岳、湯湯玄流、翔鳥鼓翼、游魚載浮、明明天子、肅肅庶官、文士濟濟、武夫桓桓、講藝華林、肄射後園、威儀既具、弓矢斯閑、恂恂謙德、穆穆聖顏、賜以晏飲、詔以話言、黍稷既登、貨財既豐、仁風潛運、皇化彌隆、征夫釋甲、戰士罷戎、遐夷慕義、絕域望風、無或慢易、在始慮終、無或安逸、在盈思冲、

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

箴

乘輿箴有序

易稱有天地然後有人倫有父子然後有君臣然君臣父子之道天地人倫之本未有以先之者也故天生蒸人而樹之君使司牧之將以導羣生之性而理萬物之情豈以寵一人之身極無量之欲如斯而已哉夫古之爲君者無欲而至公故有茅茨土階之儉而後之爲君有欲而自利故有瑤臺瓊室

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

之後、無欲者天下共推之、有欲者天下共爭之、推之之極、雖禪代猶脫屣。爭之之極、雖劫殺而不避。故曰天下非一人之天下、乃天下之天下、安可求而得、辭而已者乎、夫脩諸已而化諸人、出乎邇而見乎遠者、言行之謂也、故人主所患、莫甚於不知其過。而所美莫美於好聞其過。若有君於此、而曰予必無過、唯其言而莫之違、斯孔子所謂其庶幾乎一言而喪國者也、蓋君子之過、如日月之蝕、過也人皆見之、更也人皆仰之、雖以堯舜湯武之盛、必有誹謗之木、敢諫之鼓、盤杅之銘、無諱之史、所以閉其邪僻、而納諸正道、其自維持、如此之備、故箴規之興、將以補過教闕、然猶依違諷喻、使言之者無罪、聞之者足以自誡、先儒既援古義、舉內外之殊、而高祖亦序六官、論成敗之要、義正辭約、又盡善矣。自虞人箴以至于百官、非唯規其所司、誠欲人主斟酌其得失焉、春秋傳曰、命百官箴王闕、則亦天子之事也、尼以爲王者膺受命之期、當神器

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

之運、總萬機而撫四海、簡羣才而審所授、孜孜於得人、汲汲於聞過、雖廷爭面折、猶將祈請而求焉、至於箴規諫之順者、曷爲獨闕之哉。是以不量其學陋思淺、因負擔之餘、嘗試撰而述之、不敢斥至尊之號、故以乘輿目篇、蓋帝王之事至大、而古今之變至衆、文繁而義詭、意局而辭野、將欲希企前賢、髣髴崇軌、譬猶丘坻之望華岱、恒星之繫日月也、其不逮明矣、頌曰

元元遂初、芒芒太始、清濁同流、玄黃錯跱、上下弗形、尊卑靡紀、赫胥悠哉、大庭尚矣、皇極啓建兩儀既分、彝倫永序、萬邦已紛、國事明王、家奉嚴君、各有攸尊、德用不勤、羲農已降、暨于夏殷、或禪或傳、乃質乃文、太上無名、下知有之、仁義不存、而人歸孝慈、無爲無執、何欲何思、忠信之薄、禮刑實滋、既譽既畏、以侮以欺、作誓作盟、而人始叛、疑煌煌四海、藹藹萬乘、匪誓焉憑、左輔右弼、前疑後丞、一日萬機、業業兢兢、夫出其言善、則千里是應、而莫余違、亦喪邦有徵、樞機之

動、式以廢興、殷監不遠、若之何勿徵、且厚味腊毒、豐屋生災、辛作璇室而夏興瑤臺、糟丘酒池象筯玉杯、厥肴伊何、龍肝豹胎、惟此哲婦、職爲亂階、殷用喪師、夏亦不恢、是以帝堯在位、茅茨不翦、周文日昃、昧旦丕顯、夫德輶如毛、而或舉之者鮮、故湯有慙德、武未盡善、下世道衰、末俗化淺、耽樂逸遊、荒淫沈湎、不式古訓而好是佞、辯不遵王路而覆車是踐、成敗之効、載在先典、匪唯陵夷、厥世用殄、故曰樹君如之何、將人是

司牧、視之猶傷、而知其寒燠、故能撫之斯柔、而敦之斯睦、無遠不懷、靡思不服、夫豈厭縱一人而玩其耳目、内迷聲色、外荒馳逐、不脩政事、而終於顛覆、昔唐氏授舜、舜亦命禹受終納祖、丕承天序、放桀惟湯、尅殷伊武、故禪代非一姓、社稷無常主、四嶽三塗、九州之阻、彭蠡洞庭、殷商之旅、虞夏之隆、非由尺土、而紂之百尅、卒於絶緒、故王者無親、唯在擇人、傾蓋惟舊、白首乃新、望由釣夫、伊起有莘、負鼎鼓刀、而謀合聖神、

夫豈借官左右而取介近臣、蓋有國有家者、莫云我聰、或此面從、莫謂我智、聽受未易、甘言美疢、勘不爲累、由夷逃寵、遠於脫屣、奈何人主、位極則侈、知人則哲、惟帝所難、唐朝既泰、四族作妖、周室既隆、而管蔡不虔、匪我二聖、孰弭斯患、若九德咸受、僊乂在官、君非臣莫治、臣非君莫安、故書美康哉、而易貴金蘭、有皇司國、敢告納言、

論

安身論

蓋崇德莫大乎安身、安身莫尚乎存正、存正莫重乎無私、無私莫深乎寡欲、是以君子安其身而後動、易其心而後語、定其交而後求、篤其志而後行、然則動者吉凶之主也、求者利病之幾也、行者安危之決也、故君子不妄動也、動必適其道、不徒語也、語必經於理、不苟求也、求必造於義、不虛行也、行必由於正、

夫然用能免或繫之凶、享自天之祐、故身不安則殆、言不從則悖、交不審則惑、行不篤則危、四者行乎中、則患憂接於外矣、憂患之接必生於自私而興於有欲自私者不能成其私、有欲者不能濟其欲、理之至也、欲苟不濟、能無爭乎、私苟不從、能無伐乎、人人自私、家家有欲、衆欲並爭、羣私交伐、爭則亂之萌也、伐則怨之府也、怨亂既構、危害及之、得不懼乎、然棄本要末之徒、知進忘退之士、莫不飾才銳智、抽鋒擢頴、傾側乎勢利之交、馳騁乎當塗之務、朝有彈冠之朋、野有結綬之友、黨與熾於前、榮名扇其後、握權則赴者麟集、失寵則散者瓦解、求利則託刎頸之懽、爭路則構刻骨之隙、於是浮僞波騰、曲辯雲沸、寒暑殊聲、朝夕異價、駑驥騫蹇、希奔放之跡、鉛刀競一割之用、至於愛惡相攻、與奪交戰、誹謗嘈啅、毀譽縱橫、君子務能、小人伐技、風頹於上、俗弊於下、禍結而恨爭之不彊、患至而悔伐之未辨。大者傾國喪家、次則覆身滅祀、其何故邪、

豈不始於私欲而終於爭伐哉君子則不然知自私之害公也故後外其身知有欲之傷德也故遠絶榮利知爭競之遘災也故犯而不校知好伐之招怨也故有功而不德安身而不爲私故身正而私全愼言而不適欲故言濟而欲從定交而不求益故交立而益厚謹行而不求名故行成而名美止則立乎無私之域行則由乎不爭之塗必將通天下之理而濟萬物之性天下猶我故與天下同其欲已猶萬物故與萬物同其利夫能保其安者非謂崇生生之厚而躭逸豫之樂也不忘危而已有期進者非謂窮貴寵之榮而藉名位之重也不忘退而已存其治者非謂嚴刑政之威而明司察之禁也不忘亂而已故寢蓬室隱陋巷披短褐茹藜藿環堵而居易衣而出苟存乎道非不安也雖坐華殿載文軒服黼繡御方丈重門而處成列而行不得與之齊榮用天時分地利其布衣安藪澤沾體塗足耕而後食苟崇乎德非不進也雖居高位

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

饗重祿、執權衡、握機祕、功蓋當時、勢侔人主、不得與之比逸、遺意慮、沒才智、亡若無能、志若不及、苟正乎心、非不治也、雖繁計策、廣術藝、審刑名、峻法制、文辨流離、議論絶世、不得與之爭功、故安也者安乎道者也、進也者進乎德者也、治也者治乎心者也、未有安身而不能保國家、進德而不能處富貴、治心而不能治萬物者也、然思危所以求安、慮退所以能進、懼亂所以保治、戒亡所以獲存也、若乃弱志虛心曠神遠致徙倚乎不拔之根浮遊乎無垠之外、不自貴於物、而物宗焉、不自重於人、而人敬焉、可親而不可慢也、可尊而不可遠也、親之如不足、天下莫之能狎也、舉之如易勝、而當世莫之能困也、達則濟其道而不榮也、窮則善其身而不悶也、用則立於上而非爭也、舍則藏於下而非讓也、夫榮之所不能動者、則辱之所不能加也、利之所不能勸者、則害之所不能損也、今之學者之所不能益者、則毀之所不能嬰也、譽

誠能釋自私之心、塞有欲之求、杜交爭之原、去矜伐之態、動則行乎至通之路、靜則入乎大順之門、泰則翔乎寥廓之宇、否則淪乎渾寞之泉、邪氣不能干其度、外物不能擾其神、哀樂不能盪其宇、死生不能易其眞、而以造化爲工匠、天地爲陶鈞、名位爲糟粕、勢利爲埃塵、治其內而不飾其外、求諸己而不假諸人、忠肅以奉上、愛敬以事親、可以御一體、可以牧萬民、可以處富貴、可以居賤貧、經盛衰而不改、則庶幾乎能安身矣、

序

贈二李郎詩序

元康六年、尚書吏部郎汝南李光彦遷汲郡太守、都亭侯江夏李茂曾遷平陽太守、此二子皆弱冠知名、歷職顯要、旬月之間、繼踵名郡、離儉劇之勤就放曠之逸、枕鳴琴以俟遠致、離別之際、各斐然賦詩、

銘

戴侍中銘

雅論弘博。逸藻波騰。

益州刺史楊恭侯碑

君乾靈之醇德、挺一世之殊量、稟天然不渝之操、體蘭石芳堅之質、夫其器膺弘濟、知能周達、窮不怨否、顯不矜泰、履行則爲模楷、吐言則成隱括、德實克於內、而光華發乎外也、君發迹州國、委質明主、自景皇帝攝政、文皇帝繼業、值天下多虞、疆場未靜、以君先帝所拔、懷寶後時、而深達遠識、有經國之量、故爲腹心謀臣、而監度

政事焉、君出則簡練熊羆、職司是圖、入則從容諷議、盡規帷幄、其所以進可替否、決疑定策者、皆言効於既往、而事簡於帝心、君再臨司官、三撫名郡、方將宣文德以來遠、建武功於所牧、銘曰

天生蒸民、有類有則、誕育恭表、應期秀特、文兼六行、武備七德、忠肅弘毅、柔嘉溫克、機事無瑕、臨疑不惑、我謀既精、我化既清、澤流河朔、勳著王庭、西南未夷、侯其是寧、上天不惠、早世潛靈、

給事黃門侍郎潘君碑

君遇孫秀之難、闔門受禍故門生感覆醢以增慟乃樹碑以紀事

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

詩

七月七日侍皇太子宴玄圃

商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎秋嘉禾茂園芳草被疇於時我后以豫以遊

贈陸機出爲吳王郎中令　六章

東南之美曩惟延州顯允陸生於今彪五臣作鮮儔振鱗南海濯翼清流婆娑翰林容與墳丘

玉以瑜潤隨以光融乃漸上京羽善作乃儀儲宮

玩爾清藻味爾芳風泳之彌廣挹之彌冲

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2

ガラス使用

崑山何有、有瑾有珉、及爾同僚、具惟近臣、予涉素秋、子登青春、愧無老成、厠彼日新、祁祁大邦、惟桑惟梓、穆穆伊人、南國之紀、帝曰爾諧、惟王卿士、俯僂從命、奚恤奚喜、我車既巾、我馬既秣、星陳夙駕、載脂載轄、婉孌二宮、徘徊殿闥、醪澄莫饗、孰慰饑渴、

答陸士衡

顧茲蓬蔚、厠根蘭陂、膏澤雖均、華不足披、逮春不茂、未秋先萎、子濯鱗翼、我挫羽儀、願言難常、載合載離、昔遊禁闥、祇畏夕惕、今放丘園、縱心夷易、口詠新詩、目玩文跡、予志耕圃、爾勤王役、慙無琬琰、以詶尺璧、

答傅咸詩　并序

司徒左長史傅長虞會定九品、左長史宜得其才、屈爲此職、執天下清議、宰割百國、而長虞性直而行。或有不堪。余與之親。作詩以規

焉。

悠悠群吏。非子不整。嗷嗷衆議。非子不靖。忽荷畧紐。握綱提領。矯矯貞臣。惟國之屏。

皇太子集應令

聖朝命方岳。爪牙司北鄰。皇儲延篤愛。設餞送遠賓。誰應今日宴。具惟廊廟臣。置酒宣猷庭。擊鼓靈沼濱。羽觴飛醽醁。芳饌備奇珍。巴渝二八奏。妙舞鼓鐸振。長袪一作袂生迴飇。曲裾揚輕塵。

皇太子社

太簇協青陽。履端發歲首。孟月涉初旬。吉日唯上酉。我后邇天休。設社祈遐耆。

三月三日洛水作

磐運無窮已。時逝焉可追。斗酒足爲歡。臨川胡獨悲。暮春春服成。百草敷英雜。聊爲三日遊。方駕結龍旂。廊廟多豪俊。都邑有艷姿。朱軒蔭蘭皐。翠幔映洛湄。臨崖濯素手。步水搴輕衣。沈鉤出比目。舉弋落雙飛。羽觴乘波進。素俎隨初學作逐流歸。

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

贈河陽詩　叔潘岳爲河陽令

慮生化單父、子奇蒞東阿、桐鄉建遺烈、武城播
絃歌、逸驥騰夷路、潛龍躍洪波、弱冠步鼎鉉、既
立宰三河、流聲馥秋蘭、摛藻豔春華、徒美天姿
茂、豈謂人爵多、

贈侍御史王元貺

崑山積瓊玉、廣厦構衆材、游鱗萃靈沼、撫翼希
天階、膏蘭孰爲消、濟治由賢能、王侯厭崇禮、迴
迹清憲臺、蹼屈固小往、龍翔廼大來、協心毘聖
世、畢力讚康哉、

贈長安令劉正伯

遊鸞憑太虛、騰鱗託浮霄、過蒙嘉時會、假翼陵
扶搖、疲憊克時乏、及余再同僚、並跡侍儲宮、携
手登皇朝、劉侯撫西都、邁績參豹喬、德厚化必
深、政明姦自消、萬尋由積簣、千里一步超、爾其
騁逸軌、違塗固可要、

贈隴西太守張正治

二八由唐顯、周以多士隆、群靈感韶運、理翮應

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

翔風張生拔幽華蘋蘩登二宮未幾振朱錦剖符撫西戎及子仍同僚贈言貽爾躬威刑有時用唯德可令終

贈滎陽太守吳子仲

大晉盛得人儲宮畜髦士吳侯降高質剖符授千里垂覆豈他鄉迴光臨桑梓寮類感岐路黎庶思知恥老氏踰小鱗曹參寄獄士無謂敝邑陋覆簣由茲起

答楊士安

逝將辭儲宮栖遲集南畿不悞百里賤徒惜年志衰躊躇顧城闕怨戀慕端闈俊德貽玅詩敷藻發清徽媿彼褒崇過感此岐路悲

送盧景宣

楊朱焉所哭岐路重別離屈原何傷悲生離情獨哀知命雖無憂倉卒意低迴歎氣從中發灑淚隨襟頹九重不常鍵閶闔有時開愧無貯衣獻貽言取諸懷

迎大駕

南山鬱岑崟洛川迅且急青松蔭脩嶺綠蘩被廣隰朝日順長塗夕暮無所集歸雲乘幰浮凄風尋帷入道逢深識士舉手對吾揖世故尚未夷崤函方嶮澁狐狸夾兩轅豺狼當路立翔鳳嬰籠檻騏驥見維縶俎豆昔嘗聞軍旅素未習且少停君駕徐待干戈戢

逸民吟

我顧傲世自遺舒志六合由巢是追沐浴淇池迅羽衣陟彼名山採此芝薇朝雲霎霮行露未晞遊魚羣戲翔鳥雙飛逍遥傅觀日晏忘歸嗟哉四士從我者誰

釋奠詩

敦書請業研幾通理尊師重道釋奠崇祀德成教倫孰云不祉

送大將軍掾盧晏

贈物雖陋薄識意在忘言瓊琚尚交好桃李貴往還蕭艾苟見納貽我以芳蘭

贈汲郡太守李茂彥

離索何惆悵、後會闕二字希、河朔貴相忘、岐路安足悲、

贈劉佐

要言將誰苦、聊以貽友生、念我二三賢、規我無隱情、

本傳

潘尼字正叔、祖勗漢東海相、父滿平原內史、並以學行稱、尼少有清才、與兄岳俱以文章見知、性靜退不競、唯以勤學著述爲事、著安身論以明所守。初應州辟。後以父老辭位致養。太康中、舉秀才、爲太常博士、歷高陸令、淮南王允鎮東參軍、元康初、拜太子舍人、上釋奠頌、後出爲宛令、在任寬而不縱、恤隱勤政、厲公平而遺人事入補尚書郎、俄轉著作郎、爲乘輿箴及趙王倫簒

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

位、孫秀專政、忠良之士、皆羅禍酷、尼遂疾篤、取假拜埽墳墓、聞齊王冏起義乃赴許昌、冏引爲參軍、與謀時務、兼管書記、事平、封安昌公歷黃門侍郎散騎常侍侍中秘書監、永興末爲中書令、時三王戰爭、皇家多故、尼職居顯要、從容而已、雖憂虞不及、而備嘗艱難、永嘉中遷太常卿、洛陽將沒、携家屬東出成皐、欲還鄉里、道遇賊、不得前、病卒於塢壁、年六十餘、

史臣曰正叔含咀藝文、履危居正、安其身而後動、契其心而後言、著論窕人道之綱、裁箴懸乘輿之鑒、可謂玉質而金相者矣、

贊曰尼摽雅性、夙聞詞令、

潘太常集終

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2
ガラス使用

る
100
2

潛太常集　卷全

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号 る-2
ガラス使用

る
50
2

漢魏六朝百三名家集

国立国会図書館　タイトル『漢魏六朝百三名家集』　請求記号　る-2

ガラス使用