

論
 安説と
 助と
 比女の
 大は
 珍

龍孫蔓玉
 茶部

208
 699

付會
 安田

尾



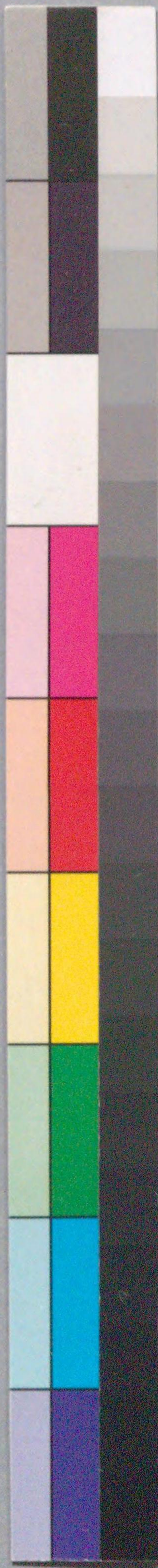
自序

夫人之情不能系

墓物矣初之慕父

母弱之慕少艾壯

之慕妻子強之慕



君蓋所以慕之物

異而其所以慕之情

一也慕父母孝之

端也慕妻子義之

端也慕君忠之端

也戀慕之言何必色

慾云矣身唯弱之

慕少艾人情之所

不能無而邪正自是

生矣有為愛情而



泥者可觀過知仁矣
至為名色怒而溺者
安得免棄中之刺
也余若龍孫曼玉寧
欲使童蒙知其邪

正之歧路矣往荒
唐之言何謂有益
於續焉為之猶賢
身已云爾
文化五年丁亥夜書



春於磔水寓居

神屋蓬洲誌



一侍多行多右衛門

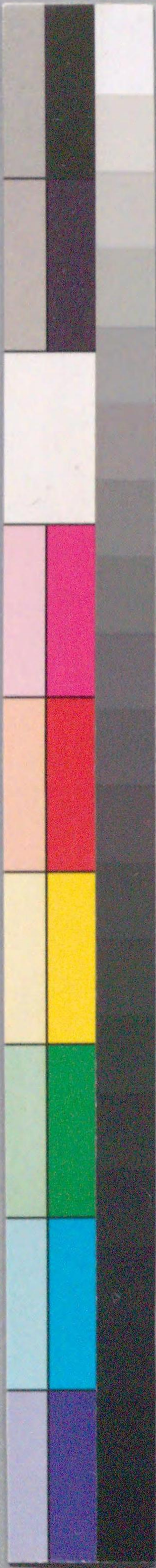


多純行のよれりつとつりつり
たつりつりつりつりつりつり

卷之三

三







お比の女

お秋野子種之世





卷之六

六

凡例

一 此書只童蒙ノ觀覽ニ便ニス
 故文中言語等ノ如キ時代ト
 相亘ラザル者有只其意味ヲ
 要トス
 一 画ク所ノ人物ノ如キ亦一ニ
 方今ノ俗ニ從フ其餘器械ノ
 如キモ亦然リ只童蒙ノ觀易

カラシガ為ニ設ルノミ

一 用ユル所ノ字ノ如キ雅俗相
 混ズ且字傍音聲ノ假名等ハ
 四声ヲ別ツニ暇アラス只呼
 ブ處ニ依テ記ス必ズ翹語ス
 ル者尋カラシ觀ル者諸ヲ恕
 セヨ

蓬洲識



牙行お涙お江雨一
陣清風淇奥春



敵水 龍孫憂玉卷之一

蓬洲著作並画

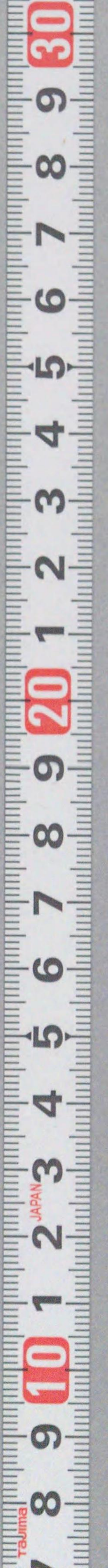


嘉世向富久茂濃有喜娜美夕門登身天津利勢奴
佐幾仁船人屋歸類良武茲に駿河の国三保の浦
ある如月の暮りくこ此邊に徘徊せし八九人の
壯者あま何れも大家の士と見ゆるが疵不畏



出立いであしころ中ちゆうに唯ただ一人ひとりの美少年みせうねんの其その負おん温あつ柔やうになて
心こころもをのびらうら優やさし〜見みるるらほままり物もの此
人ひとのいへらく偶たま君きみこち小せう隨ずいく此この所ところに道みち通とほすれハ
殊ことごと更さら奥おくもふら〜来きまる家いへ路ぢこへ打う忘わする心こころ地ち小
おも〜ろろハさあら〜と各おの御み覽らん候さう海うみの々々〜も
常つねよりハ聞きくなり〜吹ふ来きる風かぜも冷ひやま〜こに何なに成なる
変へん何なにももをろり〜候さうへハをやく帰かへ路ぢに赴むかへ
給たまさんやなを我われが母ははハこと〜く雷かみなりを思おも嫌きら候さうへハ
若わ春はる雷かみなりの声こゑを発はつせんこと〜何なにら〜さうら〜まのこ
我われを思おもふ〜母ははも苦く勞らう〜るべし〜ゆぐり〜ハ
変へんなさうちにと〜く〜くへり〜まひてんやと打う
ちぬき〜いへり々々まハ中ちゆうに針はりうさ増まり〜る男おのの
あくま〜いぐめ〜さう〜い〜さ〜
御おん身み帯おび刀たがひの手てまへもさぢぢず比ひ奥おくなる土つちらる海うみ
くらく風かぜ烈れつ〜こと〜い〜るる変へん事じり〜らる
〜さよ〜迅はや雷かみなりの鳴な出いで〜此この傍たがひに落おちり〜らハ速はやに

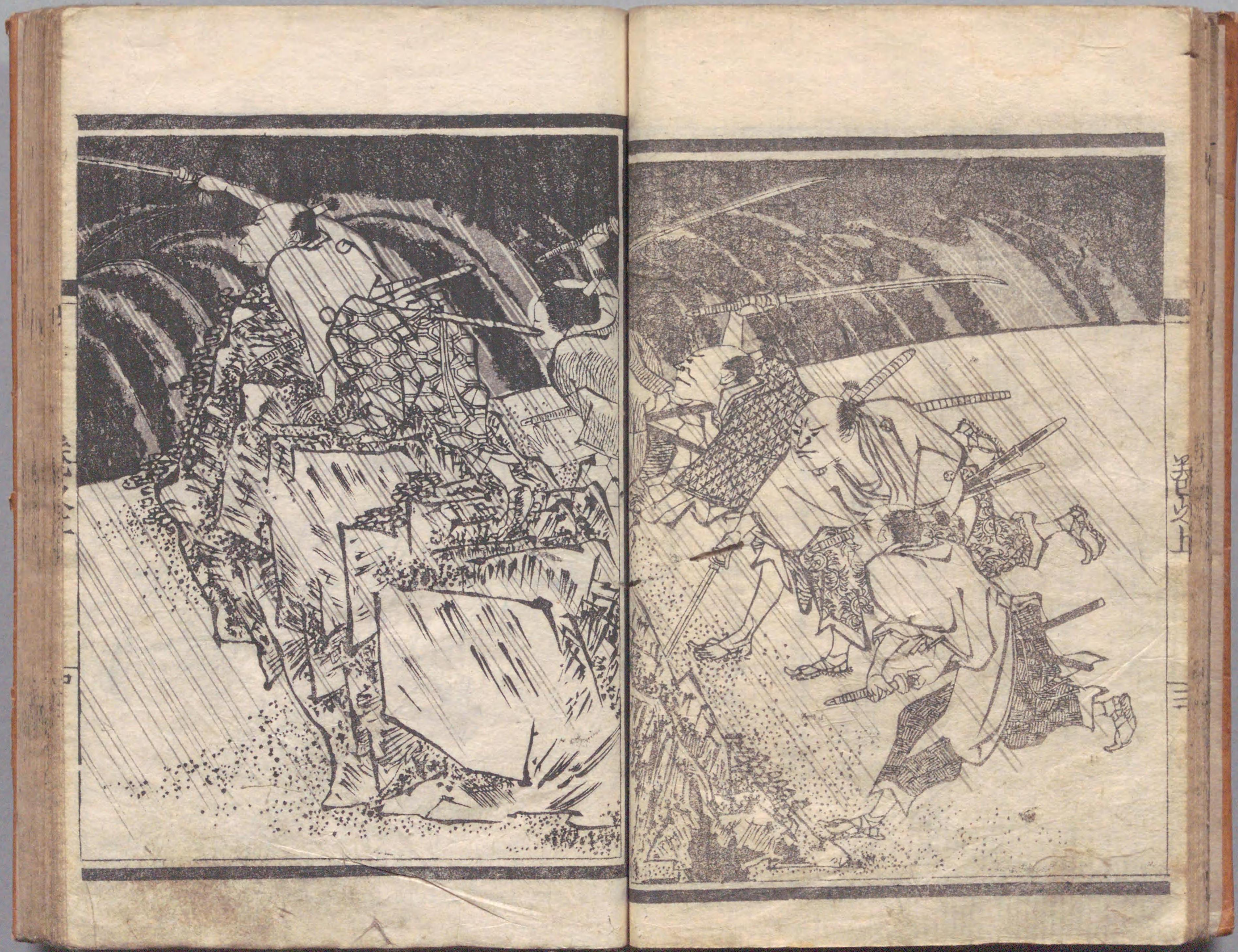
117
118

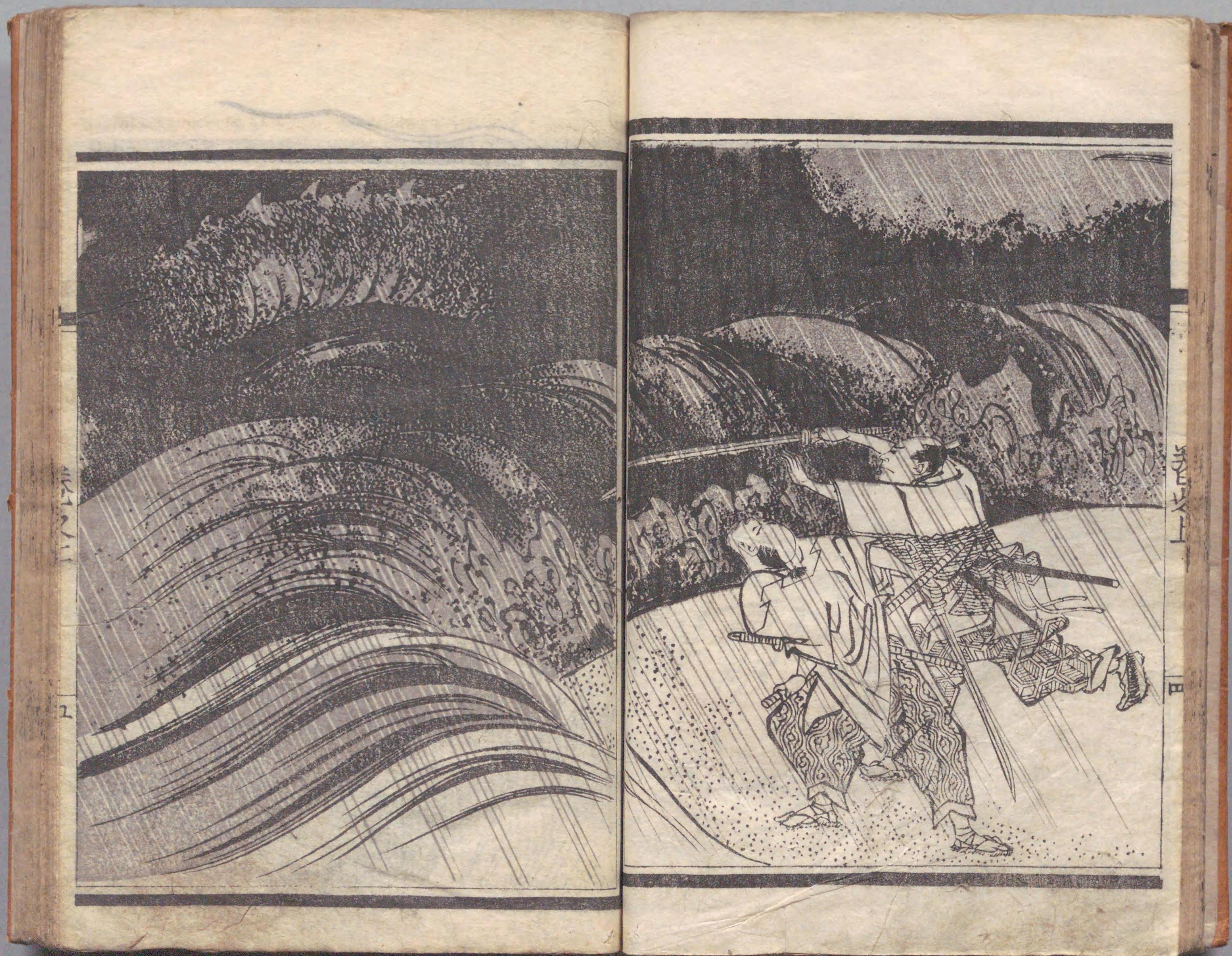
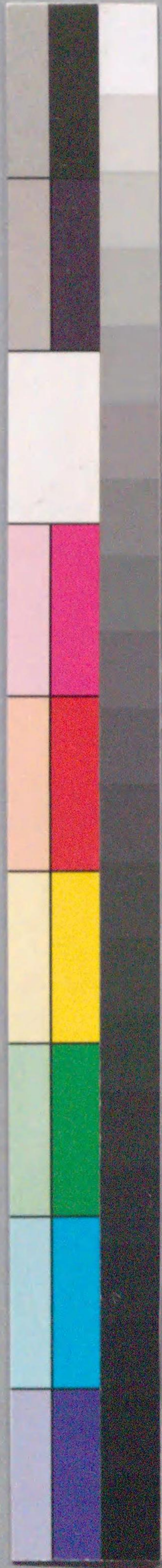


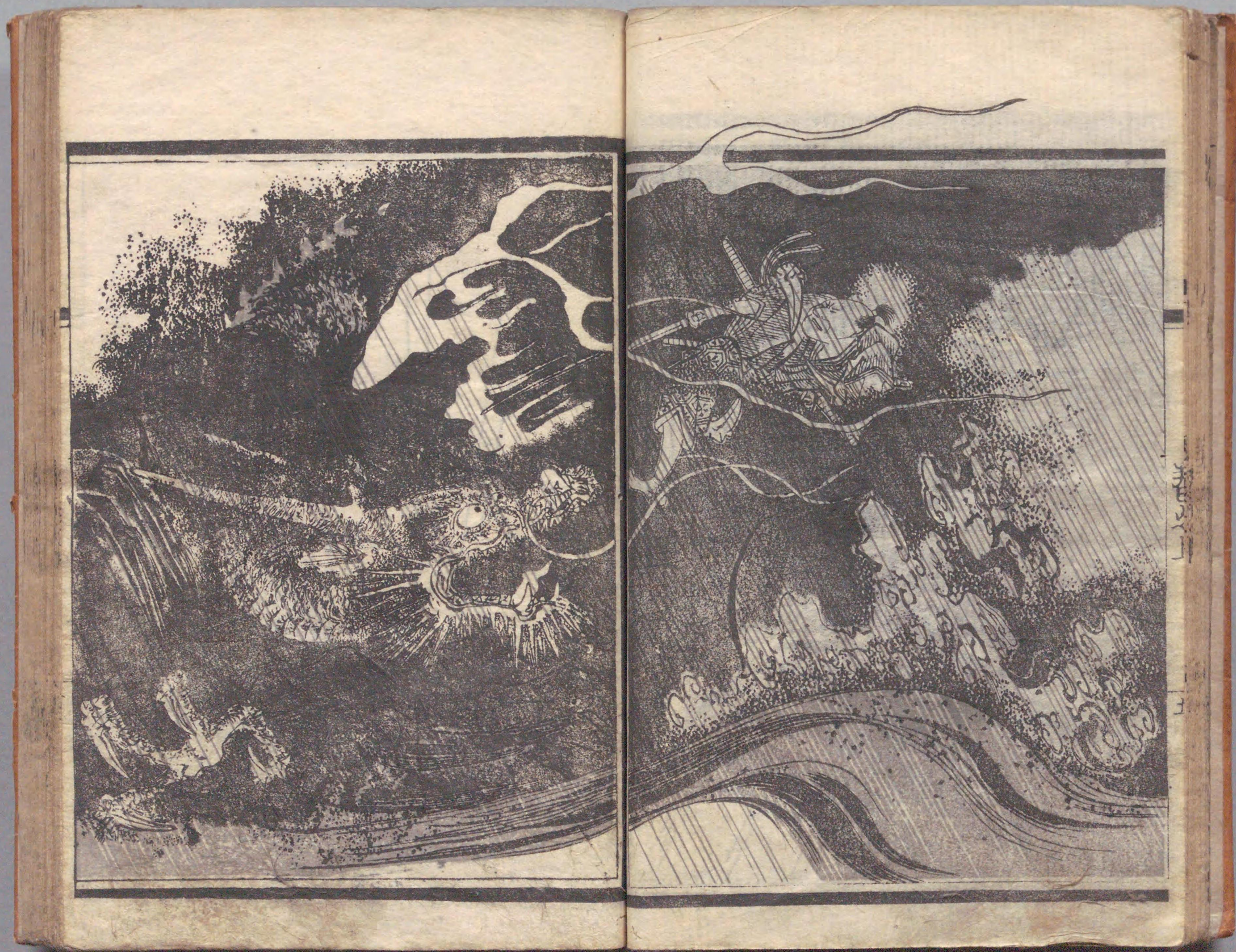


手捕ていりにすべしすべし瘁臆すいよく病びやうなる老母らうぼの為ためにぐる場ばを
 遊あそきめぬいづくにても物ものの用もちにまをさぐるる
 面おもし今いまもバーこのところに休やすひとくいうなる
 変事へんじをも見み究きうえせめて八人はつにんがぬう膽魂たんこんを
 すえぬといとも悪わるげに嘲あざわまバ皆みな一同いどうに
 さもこそと笑わらひつゝ斯かくくおももほくうつ
 波なみの立たちへるをバ厭いとふなりなりののくるまで
 眺望てうぼうあきと各岩端かくがんたんに腰こしうちかけ動どう気き色しきも

見みえさまきバこぬこもいとバせんうこ元もとこも
 多勢たせうに無勢むせうかまきバふくく心中しんちゆうに怒いかりを
 隠かくし黙然もくぜんとしく立たちこる所ところたとへる岩いその
 上うへを見みまバ忍しのむすをうりの小蛇せうまが出いでで鑑かん
 首くびをもたげつゝ尾先おしきにく彼のかの亂石らんせきを
 打擲うちなけバ黒くろき烟けり四方よつより起おこりて
 次第しだいに小蛇せうまがを纏まとへる有りさま
 何なにとちかく物もの冷ひやけきバいづきも







奇異のおもひき

為し眼目もあまざ

見居るが中にとりつ

増まる男ハ獨り走り出くぐん

小蛇をとくへんと黒烟を分つ行やぐて

岩角に手をさすのべ小蛇の尾先を握ると

ひとしく須臾に小蛇を三丈をうりの雲龍と



六

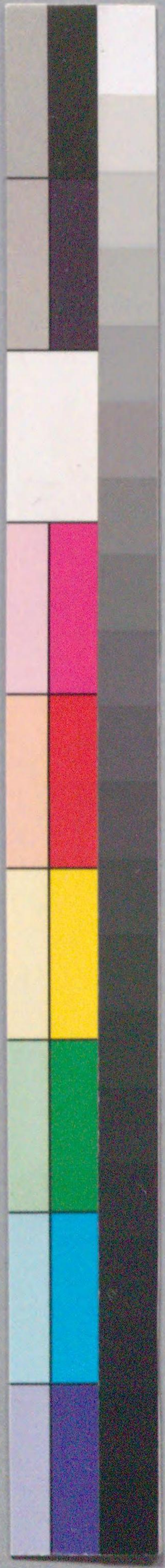
六



頁を變じて彼の男を掴むと見えしは身を翻て
虚空に上まば烟ももとより黒雲に漫じと
海水を右り左り巻上げく大地に雨をふるま
ことあころも盆をうごむくるが如くなるに彼
男ハあと叫ぶ声のこして身ハ雲中に隠たれ
こまこに見居る者ハいつきも唯々の男を
助けんと手にに刀をぬきたましく躍り何がり
飛何がり密りしに馳廻きどな波風何とく

雨頻りに降々きハ足さへめりこめま立事あこい
いうにせんとこめりいぐ遙に雲のこえまは見え
雲竜の顯ハまきまきの男は裂んとまされバ男ハ襟髪を
掴まきまがら刀をぬこ竜の腮を切るよと見えし
鮮血渾々とほどたりて赤さ雨をふるまに似たり
飛竜ハ忽いりてまきの男を八裂小裂とる
手足もちぎれくふなりて爰りしに落散り看
竜ハ海上に身を轉じていつくともかく飛さぬ

龍孫蔓玉



物こゝろある壯者共々不思議にも五体すくすく
をのづらう岡絶々たる小尺の美少年一人の顔色
平生のいごとくみして悠然と立居たりとくくして
雨も晴き波静りに風収まり日も西山にうさぶく比
ひとり傍ある砂上を見きば五色の光りあはれ
一の宝珠を顯はきこりこりいりあるものふやと考に
つへへさく竜の腮にさへ五色の光りさへ名玉ハ
あるよーさねに雲中にまくの男の竜の腮を切り
こりけきばをらぐすも此珠ハ驚かたるなめり是ハ
世にあつて珍葩をきばとくとりて日ぐ家にうへり
国のこつとあるさばやと巴にとんと立ありーが
又おもひ廻らすふもとより人こふともみはきて此
所に来きばやせりける珍葩を見ることを得る也
必し七日きひとり取得べさふあつてさきハ先人にも
知せんとうあつてこゝろを見廻さば皆正体あつて
叶せるをいりあるゆへと心中に打驚さ或ハ名を

呼び或ハウリ起り走り何りけど藥に用意
ちつきバ手を擲して潮を汲み一人毎に面に灑ぎ
次第に夜の明るごとく皆目をひらきて起出たり
美少年ハ大によろこび大に介保して然るの由と
うごきバ皆彼の珠をめぐり寄りて我先に取んとす
中に一人の士グ云ふ斯く競ひて取んとせむ若珠に
瑕つくことと有るべし先静ありて我が言葉に随
めくとして一人の室とすとも漫水うらすさうとして雙

無き宝珠をバ各と分ちとせん中もかゝ唯我等の
主君元来瑠璃を好まぬあを幸に此名珠を奉
我あむくの恩賞にほぐりくん小きまらど皆く
同心あや否と問バ一人が答へるいさくうゝお
比類なき珍宝も我くが奉つてバいさくで若干の金銀をバ
賜はるるをさういふよき價をもとめて他に賣ぐ
まゝなるめらまゝ我君にえ此よし物語りごころ
まゝのまゝと云へバ又答へて云ふなとや我くが



ガラス使用

申す事を聞入きこいきあひぬ君きみをらん此名珠このめいしゆをこそ
捧たげをハ速すみに千々の黄金こがねをた台たいと口くちんこと堂どう手を
うへまよりせいと心易しんやすうるべ一ひと必疑かならずひあふると事ことも
無なげに演説えんざすまハ実じにこそこととまふとまふべしと
皆みな一同いどうに得心とくえんしてやぐま宝珠ほうしゆをとり得えつる此
徒たう何事なにごとをさう耳みみうち一ひとん中ちゆうに一人ひとりがうらづきて
美少年みやうねんにいひなるま今日けふ圖ずらす也此所このところに道達みちたつして
御身おんみも共に見みあふてく折おちあ一ひと竜りゆうの天てんしするふ
會あるが先に彼の男おのこのくごんの竜りゆうを生捕いけんと勇ゆうを
ふるひて雲中うんちゆうに戦いくさひ一ひと彼の男おのこハ不運ふうんにて竜りゆう
為なに害がいせむるまハ我われく渠みちが敵たかを討うんと竜りゆうを目
掛けて向むかふときども竜りゆうを虚空こくうに飛とび去さる何如いかん共
せんうとまへく手てを虚空こくうにうらまへ歸かへるといへども斯かく
不思議ふしぎある宝珠ほうしゆを得えて正ただしく竜りゆうと戦いくさひこと
人ひとのいさごとくもあはるまをのづらやう館かんり
行まても御前ごぜんに拵おち莫大ばくたいの恩賞おんしょう小者せう何れなにの致



可々きど御身ひとりハ唯波風のあふきさうの
懼れきま目前に傍輩の死するをどに貪着せむ
士偶人にもおどろくる振舞ハ何まうにまこけあ
御心にてさむらふまきさきバ館子同道セハ嘔面
目を失ひあハん気毒こよ御身のごとこ臆病武
士名人に好うきぬものなるハと唯速慮もあく
耻しむきバ今ハこもこまうりうらぬさバ臆病
武士の刀の手のうち御こめ下さきよと右左に
心を配りてやがて刀の鏝元をくつろげぬきバ壯者
共あますぬこりとうらむづきあひあまバ手柄ゆ
勝負あきと皆む向ふに結うくるを心得こりと拔
えあして真中に突て入きバすハ気違よと一同に
跡をも見ずして逃出まをこハ言葉たも似ぬ臆
病さよりへへぬくと追かけぬくそや暮をて霄崗の
人の往來もこりこぬに向ふを見きバおひこりこ
挑灯をこめめうして此人ぐの趣ひと覚ば



何れこの僕共馳来きハ壯者どもハ夫と見ゆ
僕等に命じてあの少年を搦免よと下知すハ中に
少年の召使へる僕共ハいりたる故りと驚天して尋を
壯者答て狂気るハと呼ハるに我々ハ我等が
恥鎮め候ハんと主人を推隔て止むきハ止ると
左右に蹴散ハ荒に何事そ大勢カを追ひりきと
彼の者共ハ何地行んぞハに負も見えさるるなり
なる所に彼等が僕共前後より切てりきバもの我共

云ハさるるこころに切即せく常駄天走りに走る処ハ
えういすも以前の壯者横あひより突て出美少年が
うさうさ刀をえこと打落セバ各茲におりりこあうて
終に少年を搦め小なり斯て僕等に少年を警固させ
急いで参きと皆くハ館をさして立ちへる

○評小云く小蛇の出で雲竜と化しころ必壯七
少年の爲に此所小顯ハるに何れ元來竜の身を
自在に變ずる事或ハ小鳥とある里或ハ小蛇と成て





山海に潜めるが此折し七天上するの鏡のまは
 忽雲をまひさ雨をよびてらくのこく本体をあはす
 あるべし只山中にも海辺にも偶是を看る人あまきハ
 大に身に福を得るよしなど普く世に云習ハすハ
 うる例も又取て信用さぐこころにけりざるく然に彼の
 曲者過てくごんの小蛇を捕へんとせし故に災を其身に
 及ぶし將後の奇説を引出しこころ端とあまきハまは此
 事を巻のたじめ小峯る小つぎゆめき 卷之一終



山に潜るるが此折し七天上するの鏡のまは
 忽雲をまひさ雨をよびてらくのこく本体をあはす
 あるべし只山中にも海辺にも偶是を看る人あまきハ
 大に身に福を得るよしなど普く世に云習ハすハ
 うる例も又取て信用さぐこころにけりざるく然に彼の
 曲者過てくごんの小蛇を捕へんとせし故に災を其身に
 及ぶし將後の奇説を引出しこころ端とあまきハまは此
 事を巻のたじめ小峯る小つぎゆめき



大行之路能推車者比人心夷途也巫峽之水
能覆舟若比人心安流也と實に世の中を渡
くぐりて今を知る人の心の外了又何をり穩う
ある寸とわんを盡て悪の善を害し善の悪を

色字第一節



茶話

龍孫憂玉卷之二

蓬洲著作並画

題龍孫憂玉
李白桃紅鎖草廬春
眠熟處意何如無端
蝶夢醒來後綴得人
間一異書



序五

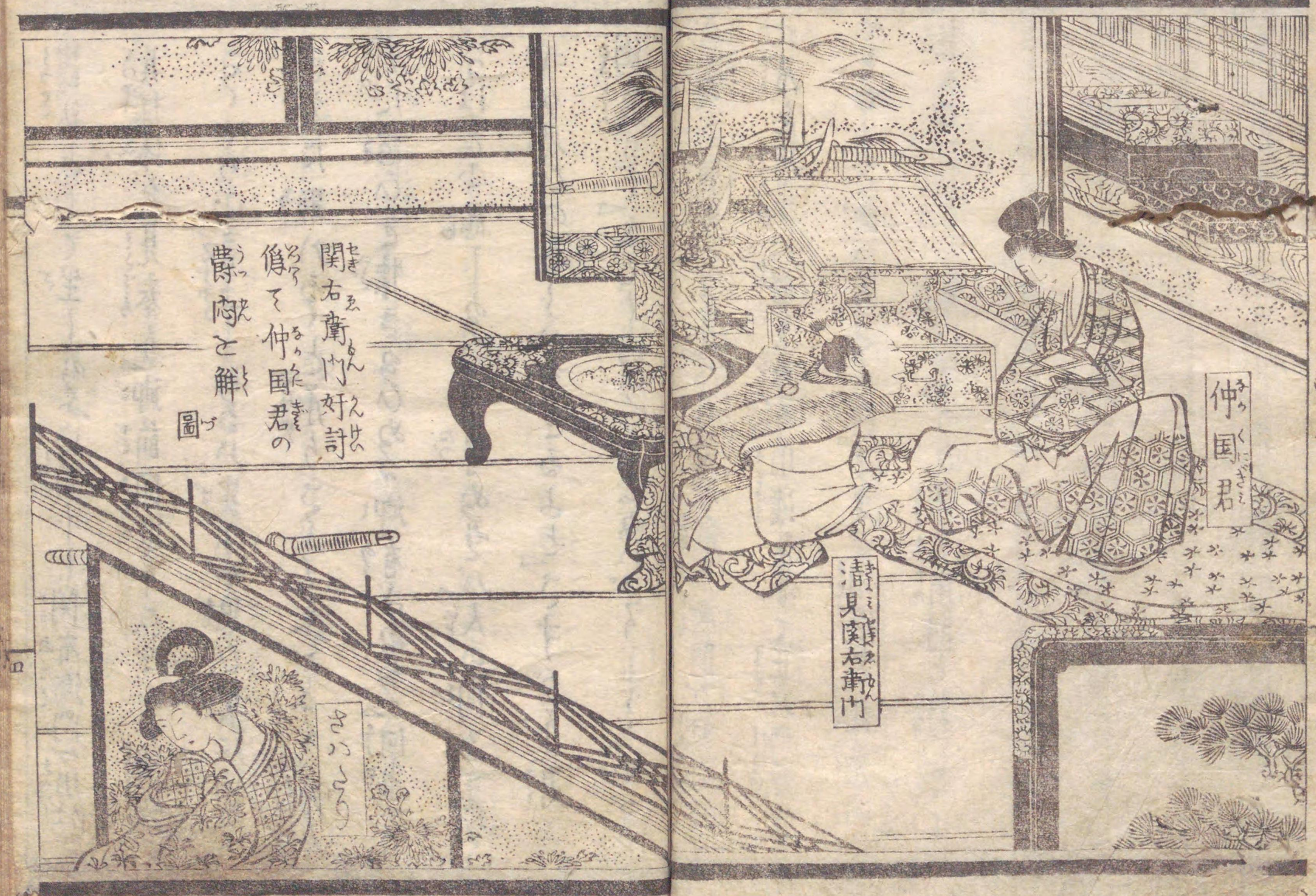


亡寸也唯此大千世界中普く五蘊の造化なり
 今もむろし人皇八十八代後深草院の御宇に當りて
 建長中の事りとよ宗尊親王始而將軍に御せられたる頃
 駿州賤越山の上を領せし市山左衛門高国の
 息子同鞠負仲国と云人ありたり幼きより
 母君におくまのふに取すくより盛長あぐら
 和漢の道の博士にめされてそれくの学びに
 ところらに用ひあひ月雪卷の折にうけり
 待歌管絃の催しあぐら勸のあめて父君の寵愛
 かのつら浅きうごりたり斯て盛長あつころ
 余多さむら侍女どものるに小渡とつめ女乃
 仲國君の寝所に通交りてつづの程は身ま重なり
 成りにくれば小渡竊に以為今ハ氏より大君より七
 打明し永く此君の妾とせあるべしとおもひ
 あぐりてひととさびハ歡びいげさすぐに君より七
 年らさのまらりしきハ何となく世の嘲りや



恥スガらうん中ちゆうくに朝夕あさゆふの物思ものおもひも絶とさうなれば
 まが君きみもも厄さと告つ奉こるに君きみ川か唯ただ父ちち君きみの知しるはや
 嘸ならうしことあるべしとひとすべし此この事ことの
 案あんト煩わづひぬひふく時とき此この君きみの近きんすり清きよ見み
 関せき右みぎ南なん門もんと云い者もの何なに其その性せい大だい膽たん不ふ敵てきにして
 もとより表うら裏うらの士しあるが兼かて小こ渡わたと密ひそ通として
 臣みこに同どう穴あなのうくくひひ涙なみだりり一いつつバ小こ渡わたハさしも
 懐くわい肚ぶに及およぶるありし既すでにを當あた家けハ不ふ義ぎの処ところ死し小
 至いたるへさ恒つね例れいをまバひきりに関せき右みぎ南なん門もんが奸かん計けいにて
 此この君きみを御申まうに階を奉り川渡わたを下りて正ただに御ご胤いんを
 やどせと云いひるとしとしまと川か渡わた者もの此この君きみ乃
 艶えんあるに心こころを奪うばハきもと関せき右みぎ南なん門もんと詩うたした又またも
 をのづうううハのきにきありたるはめへり
 世よの嘲あざわをも恥ちらひて人ひとちと朝あ夕ゆの物思ものおもひをバ
 仕し侍まるる切き君きみハ此事ことを夢ゆめにごに知しりぬはぬハ
 唯ただ身みひとら引ひけて誰たれと共にり高たか議ぎべしと





関右衛門好詩
傳て仲国君の
藤岡と解
圖

仲国君

清見園右衛門



鬱^{うつど}然^{ぜん}として坐^ざしぬふに折^かりて関^{せき}右^{みぎ}衛^{ゑん}門^{もん}が出^ではじて
其^{その}様^{よう}体^{てい}を見^み奉^{ほう}り御^ご前^{ぜん}間^ま近^{ぢか}くひごとくと進^{すす}寄^よて
さくやう小^こ言^{ごん}上^{じやう}けけるハ実^{じつ}ふや思^{おも}ひ裏^{うら}に何^{なに}れぞ
色^{いろ}外^{わい}に顯^あハるくと承^{うけ}りてさうふごとく君^{きみ}今^{いま}
大^{おほ}に愁^{しみ}ひを懷^{いだ}きあひぬる御^ご有^{あり}さぬあう何^{なに}事^{こと}を
さほど小^こ思^{おも}ひぬるやと尋^{たづ}ぬきバ人^{ひと}の問^とふままで
我^{わが}思^{おも}ひのあうはきこるよとさすぐり君^{きみ}さ
胸^{むね}裏^{うら}こてさむいへもさぬハざりてやがて

関^{せき}右^{みぎ}衛^{ゑん}門^{もん}が手^てをとりにてのさぬい^いく汝^な無^む三^{さん}乃^の忠^{ちゆう}
臣^{しん}あるゆへ大^{おほ}事^じをもつまで語^{かた}りをべるべしうまへて
人^{ひと}小^こちもろしきとよきも然^{しか}らぬの事^{こと}何^{なに}とわ渡^{わたり}が
懷^{くわい}胎^{たい}の始^{はじめ}末^ままで細^{こま}やうに明^あくは関^{せき}右^{みぎ}衛^{ゑん}門^{もん}ハ
うまづきつて始^{はじめ}て聞^きこる体^{てい}にもてあし言葉^{ことば}を
巧^{たく}く小^こ答^{こた}へて云^いふなどさむりりの御^ご事^{こと}に御^ご心^{こころ}を
痛^{いた}めぬ語^{かた}や何^{なに}もなきにうきよさ手^て立^たのさあふ
幸^{さい}ひ臣^{しん}が定^{さだ}まらざる妻^{つま}もなるきハ君^{きみ}何^{なに}気^きあふ



小渡を臣子賜とさよし殿の御前へ御願ひある
ほどあるが此事速に成就すべし臣が小渡を妻と
せしうへあつた十分に介抱して君の御胤を
安くと産落さすべし是兩全の謀にハさあつたはずやと
あつた顔に演説すまば君も始て愁眉をひらき
今にたどめ望汝が忠節賞しても猶あまうある
さし小渡を妻と一呉なば汝ハ実に我が為の
恩人あるよし自然何にても望まほつた必す
意に任すまそとほとく飲ひのめハ志すまはしと
心の中大に安堵しさしハ御胤の若君もて
又ハ姫君もてもあれ誦生ごにましまさるる性々
是に分地をさすべき結構をきとまごうもあ
申はくまば我が宜心易なるべしまづ小渡も
此由を云合めて父君にせ夫とあつて願ひ出と
婚姻を調ふべしと堅く契約をまひしが其のち
小渡を関右衛門が方に嫁せしめ程あり男子

意に任すまそとほとく飲ひのめハ志すまはしと
心の中大に安堵しさしハ御胤の若君もて
又ハ姫君もてもあれ誦生ごにましまさるる性々
是に分地をさすべき結構をきとまごうもあ
申はくまば我が宜心易なるべしまづ小渡も
此由を云合めて父君にせ夫とあつて願ひ出と
婚姻を調ふべしと堅く契約をまひしが其のち
小渡を関右衛門が方に嫁せしめ程あり男子



誕生して名を磯松と呼りたる物もせやき
光陰のやがて三年を過ぬるまくに仲国公ハをや
十八歳と聞へぬといふべき配君もまじ
まさるバ父君もなほ此事を思ふゆゑてせめてハ
閨の伽にもあきらむとひとすらによき女をこづ
あつうしを茲に魯代の老臣あり秋野稲田左エ門とて
身の行ひ一つとして道に缺くる事なく智勇兼備の
士あるが兩人の子をもちて見を子種とて助妹を

濱萩とちん名つけては五いつまセ合顔美麗ハそ
るを孝心ふりたる者共なれば父母の慈愛も殊
更にまさりつゝ庭の訓もさまぐらふ皆親しくぞ
見えつりたる濱萩も今年巳に十五歳と聞こ
ゆきといぬど御館にもつりふまつとて斯く父母の
もとにやーまハれーを兼而美人の名にこそき
高国公ゆと御覧せむまことさよー稲田左エ門に
命トて或時そちに召せたるがさしと嬪嬪とる



容貞世に類あふざり々まば直に稲田左内
断望あつて仲國公の閨の御にぞ参りせしめ
ことこのうり濱菰の春を真冬に菰の方とを召まに
くくくく又一年を過ぬらし小高國公ハ菰太ゆりて
仲國公主とありゆあつて菰菰の方も懐胎ゆりて程多若君
誕生ゆりて小雪丸と是を名づけ奉め太程小君と始め館北
よろこび大りこまゆす比自萬歳をば唱はるる時に
稲田左エ門ハ比吉相を聞ゆりて獨鬱鬱として
樂しませし或時子息千種之助を密にまゐりて語り
けるハろも先君の御断望にて一年先に濱菰を
こちちに召させぬふあり渠をバすぐに仲國公の
妾にとのめくバくる事ハうりてより我が心にも
ぞまど君が胤命もどろくく其御心すまうせ
奉りくバうれのさまぐく氏あつて玉の興ふ謀に
遠なくくはくく小錦余の上に坐しゆふべに純帳の
中に入りて辱さき君電のいやまし小増りゆけざ





濱
 秋
 寵
 を
 得
 ず
 金
 圍
 の
 中
 に
 粧
 殘
 疑
 の
 圖

濱
 秋



侍
 女



我せことさうり飲ぶへき處あきども中々愁のそと
なきるまなべて世人のあふひとて人のよきをばおじめ
そのむものあるにまゝて主君の御胤をやどり彼の
若君をまうけ奉まきば誰りハ是を羨やぬらん又
何よりせ気遣ハくさハ清見関右工門が内心あり
渠元来川渡と密に通じて年月を重ぬるまくり
事の巳に顯ハるべし謂きあまば一とび主君を欺て
罪を宥ハせ奉り渠等が不義の悪名を遺しこと
我又ひそりに是を知まり刺へ一人の男子を設て
是をバ君が御胤とせいつはりけん君彼の小兒を
外あしづ慈みて朝夕御前を離しあしづ川渡と
其に御館に御寄置る、事いづりこの第一あり
其上君が御傍にハ関右工門を始として衣川胤平
浦松甲斐富士川流太郎るんどいへる侍人輩のそ
集りて常に酒色を勧め奉まきバ悪しき道にハ入り
やすくいつと大の君も情強に成り行かざるは



よきことに心得ていよくおせぬり諳ふ始末は定て
ふるさ奸謀何んといとり心を痛むま折を伺ひ
再三諫め奉りしうど君ハ唯秋の方の故をもて我が
辟とる心よりさこそハ渠を遠ざけんをうらひよと
あられぬ御氣色に腹あくら一のあくバ強て言出入に
言葉あく情思ひ廻らせしハ申七濱秋を館に置いてハ
我が諫言の効あるべしよ一深閨に忍び入りて渠を
我が手に討果さんと心中に覚悟せしうに其頃

懐胎の沙汰崗ちまきバさまりう胎内にやどりぬ君を
弑し奉るに忍びずして片エーく月日を過せし處に
今や若君誕生ほれば彼の関右工門夫婦の者ども
いうでうくろよるべきさきバは後川雪丸の御身の
上に災ゆらんも計りごとく渠々ハ猶も我と親子を
怨敵のごとく思嫌ハん事必定せりは時に當りて
君セー諛言を容めハるなどら諫を用ひぬらん
故に此度娘が腹に若君を設けしこと我に於て

長門の二

十一



憂へこの甚しきまじり唯今汝に告るものハ汝を
たつたばらくも識者に心を許さしめざる以忠心を
励ますべき為なれば克思惟して察めよと始終を
細りにものごとれば千種之助謹て受けぬは是
志ばりも油断あく父子もろとにも館を守り護
侍りたる

以上代書之首編より先の話あり事の末由を
くわしくせんと茲に而こきを述べ以下に至りて
漸く飛端の奇説に次と看あふべし

海奥有吐黒水底其身而游者人因黒而渙之と
宜哉秋野稻田左工門ハ智勇兼備の主として悪漢の
為に蔽ハき此頃君の神おぼへごによろぐぬハ自ら
御前の出仕も疎ありまづ一が頃一も二月の末
いづこ一家中の性者共子息千種之助を始として
衣川浦松富士川等其外五二人うちひて當國
三保の明神へ参詣しけるに関右工門も同道にて

出行々きバ、昨日御前に暫時ハ、佞人のとをえすべしと
稲田左工門ころに歡び、今日ハ、御前子出て
思の例に諫め奉らんものをとて、頓て節を巻り
つきど仲国公々別殿に、とらせめひて、そめ御酒
宴の半と覺し、例の侍女共高らうくに唱歌して
吹彈の声喧しく、閑おきバ、うごてにもまゝあこ
まし、さまとのさうち嘆トて、獨慘然として、ち
ころーグやがて別殿に伺公して、と見え、に入度
よト奏すれば、や、ありてめの目ハ、ハガ出来り、まじ
ひうへよとの御誕にて、さあ、とふと云捨つ、跡を毛
見ずして走り行さぬ、稲田左工門畏り、其佞
ろくに坐し、ころが、目もすぐ、膝ごにも動さず、
主君の御出を待居、ころ、さきバ、この前、とらす
侍女共の爰に寄り、ころ、こに集ひて、目をひき指を
さし、ちど、して笑ふ、あれば、咄をさして、苦免る、あま
うくて、稲田左工門を、バ、追出、とさけ、ハ、ひあう、さ

巳に此日も暮にーが春の夜をまばせりあぐんや
三更の空あるに仲國公漸く稻田左工門を召れり
朝より酒宴の止時あり熟酔しておハセーカバの
ことも志どろにて前後の分ちあつごりろろ
左工門氏有さぬを見奉りてちらくと涙を流し
ひさすりに泣て日君ハ志ろーめさきすや往昔
王の御代にあたりて僕狄と云者酒を造る再王
飲んでこきを甘ーとしてのこぬハく後世必酒を

もこ困を亡す者何んんと終に僕狄を蹴んで前
酒を樂あつとちやさきバ再王ハ旨酒を飲んで善
言を好きて金言もさあらんバ君も志バハ飲酒を
止めて臣が謙をもちひぬと言葉をつくして説くと
すきと仲國公さいらへる夢うつにてまどろ
あへり時に御前にひらへる小渡が進み出て稻田
左工門にいひたるハ今宵ハ我が君斯の如く御酒に
酔りぬへるをまどろ御機嫌をこそぐりぬハでうろ

三十一
十四



魚忍の事をぞいひめぞせし御氣色を損じ
あらば御身のともも悪うるべしとくく退出多
ら七利たひひ散さば仲國公も目覺し多ひてそやつ
階に氣遣ひあるべし誰う何るもや追遣れと左右に
下知をつこへ多入バウーありてさむらひぬとあぬこの
侍女共立上りそ上意をまば速うに行き罷出ると
前後より頻りに促す折こやあき君に奏し奉度
事ありと高声に呼りくく「木川兼平浦松甲斐

富士川流太郎等をそぞめとして川暗山作石野
八九郎玉枝銀次兵衛荒波音右エ門杯と云へる
阿諛奸佞の曲者共稲田左エ門が嫡子なる千種之助を
早繩に縛えついでいさささと馳走して御前途に畏り
口を揃へて演々るも今日日きくまぞし御暇を
賜りて三保津姫の明神へ参詣し浦邊つとひを下
向の御彼所に於て一大怪事の出来ぬればとく
御聽に達しとく深夜あるまじき事と上さむと

木川兼平浦松甲斐

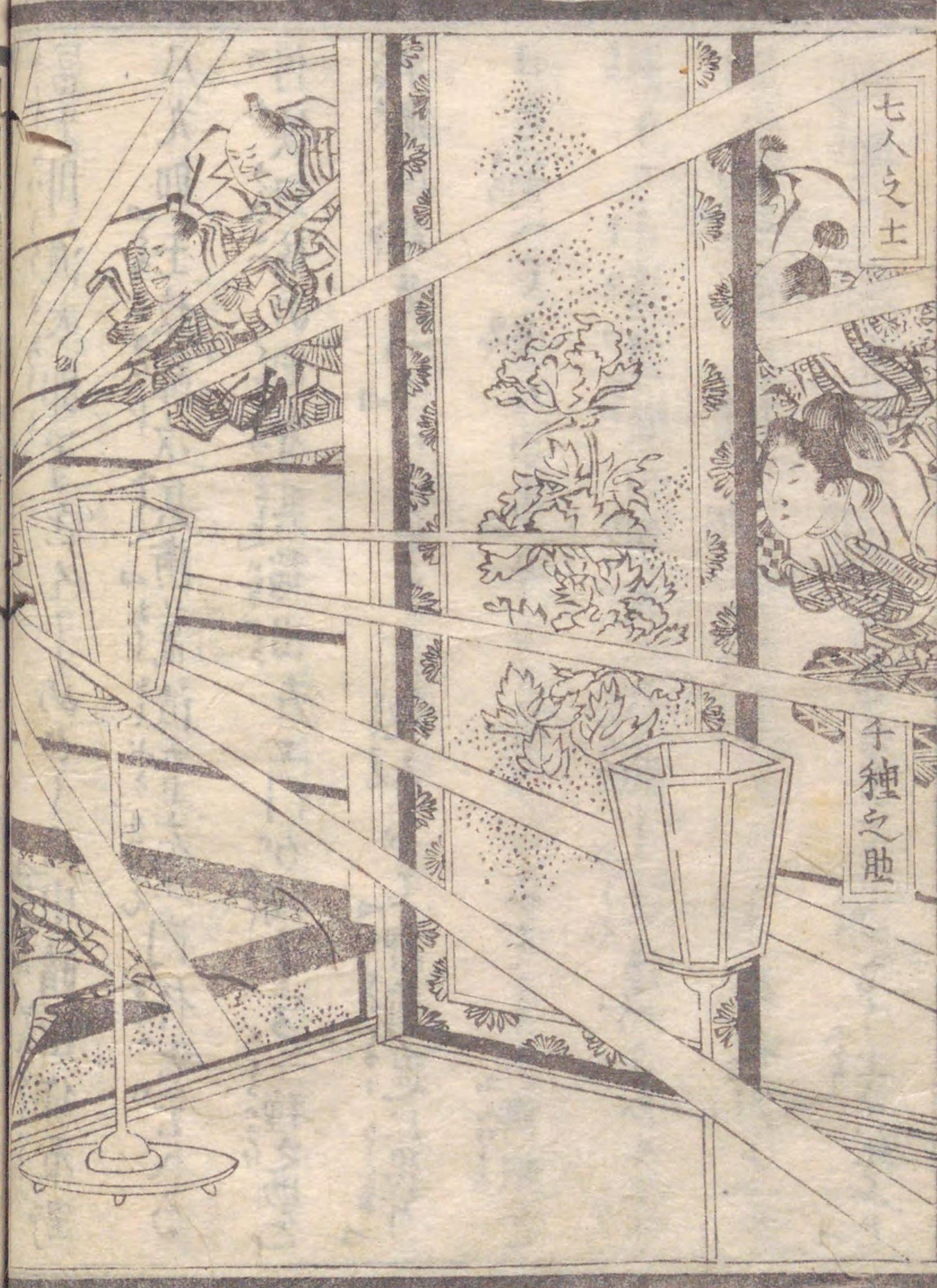




俊臣七士等視を
 求人爲仲國公了
 宝珠を捧方圖

稲田左工門

小渡



七人之士

千種之助



言上に及びければ御前を始め一坐の人々何事やんと
驚き「ん」とそと関右工門が見えざるを仲国公いと
不審に覺しあふて「渠ハいうにどのんばさんぞあふ
関右工門がうんに「奇」認ささあふへと「木川
嵐平進々出彼所に小蛇の顯きさるをドめよあり
関右工門が「云」竜と批て合て終に其身を引裂く
「一」段な残関右工門を助けんと竜にむらひて各
男をふるへる有さぬ「目」前に見ちるが如く「さ」す「が」す

竜の尾に尾をつけた「我」ハ顔に物語きバ「小」渡斯と
聞くより「也」夫ハ實に「ま」さ「ふ」ふ「う」と「忽」し「う」と
泣あ「ま」前後不覺に見え「さ」る「ま」ま「バ」邪も「入」り
愁傷しあひ「せ」め「ま」ら「う」れ「が」死骸にても持来れやと
問ひあへど「八」裂衣に裂き「こ」れ「バ」骨さへ微塵に摧け
散「ま」更に形も候ハずと吞ふるに「ぞ」館ハ上下押並て
奇異の思ひを「あ」し「さ」り「な」り「唯」稲田左「二」ハ黙として
心中に思へ「く」斯神明の暴逆を「罰」せん事「さ」し「七



速あるべしとハ是偏に君が武運の尽ざる所とひと
有つとく賞へ一と又子息千種之助が縛せられ
子細も知きぬハ再びひらきらが言上に及むん事を
まつ所に玉枝銀次兵衛口を幾ひ演るやう其後
竜多海中に身を繰ぐへて逃失し不思議や傍の
砂上を見きハ五色の光赫しる一の宝珠を顕き
そへり勢是ハ正しく飛竜の腮に滅しもてる宝
珠にして天下無双の珍宝あるをぞくば左右玉の雲手は

切落せしよりさこき此所に向あるべしと先取上る
懐に収めし臣等が商議に及びたるハくする無双の
珍宝を各と分ちとらんやうもるなきハ自然よき價を
もとめたるさるべき方へうり渡し其價をもて各と是を
分ちとるべしと已に決定しとらうと又思廻しハ
我君元來世の珍寶をこのませぬハ他のまさ價を待
まざるべくとく我君に奉りてうこそく之恩賞に
預らんと存せしより則茲にせまきうこそくふられ

十八



いで高覧に備へんとくごんの名珠をうやくし
懐中よりとり出せばなれもつとくに光さし普く
御殿に輝き渡さば實に七希代の珍宝うると仲國公ハ
賞嘆に堪ぬす十五城にも易をまゝと頼りた懇
望しぬれば山暗山作すこ出てさあつバ其連城に
あしひぬひて数ヶ所の所領を賜はんハいろふろと
ひそくにうぐひせものすれバ何を望に任ざるをこ
唯如意宝珠を得させよと心易げに上言ひあへバ思ふ
つ不よと一同に拜謝して其終宝珠を奉れり夫と
削より稲田左工門昔々きつて言上しけるまろせ
此珠を天下無双の名器とハ申を金々まど國乃
為にハ宝とするに足べらむ真の宝とするものハ唯
善といふ美玉にてもとより仁義礼智信の五色の
光り輝くまど何ぞ有益の宝とハ申すゆきうに
詮なきうつハものを得ぬふとて多くの所領を宛
行ハせんこと夫ハいうる謂きにてさふふきや

十一



唐土の悪き例を引き多くと彼のよき道をよましく
ぬり惜まよそと谷もいりあきば故きと所領を
もとのあふぎ或ハ君の御馬前にていそど三勲功
ある時又泰平の御代に於ても拔群の忠義の
沙汰に及ばずして苟も祿の加増を頂戴せんこと
実に土とるとの速慮すべき所にそを以臣とて
君に物を献ぐるにさだりり價をとむ可やうも
あしうとぐ不仁の至りあきハ君も弁へあつて

うるふまど同ドクハ比珠を彼の洲に投て
竜にうへ茲にハ孔子積中なる美王を求めハん
こぎよろるべいと忠義一箇に臆しころる気色も無
云ひ尽せど仲國公ハ耳にぞにうけのらば先其吏ハ
こし置て千種之助をいぬりめさる仔細を問うんと
のるへバとく音右工門が答へて申上るやう渠も
今日うーこにおいて頻りに風波の荒さをおやれ
剛絶して倒きより関右工門が最後の花末も

三十一



知ごきバ、こすけ起して共に歸せ教道すぐる
ありしこと共うころにつけて、臆病さよと笑るを
千種之助ハ、肉くよりも、以ての外に、くごちりて
臆病もの、刀の手の内、切るる切ぬく例し見すと、腰なる
刀をぬく手も見せず、臣手を目掛けて、切らうと、バ
あまりの事に、驚天して、とむるしぬも、何らなるもの
立さハ、ごころ折こぎ、何れ迎ひの、僕ども、松を照して
馳来きバ、是さふ、いとうきうに、下知して、千種之助を

さごめしむるに、なび狂人のごとくに成りて、右往を
往に切まくきバ、僕等、グ疵づく者、少なりと、お半ハ
是に殺されを、べりぬ、夫と見るより、臣等、グ馳せよう
千種之助の、うごりも、さる、刀を、さること、打落し、斯の
如く、早繩を、もろ縛めつ、僕等、グ死骸ハ、生さ残る
者、共に、りき、荷ハセ、則、錦に、罷歸り、さふ、あつと、爽に
演早きバ、仲國公も、珠更に、けしきを、うへて、のめ、やう
や、正しく、狂気、せし、ものとも、思へど、餘多の、下部を



殺害せし段刑罰甚重々きハ其分に差置らざらん
後日の沙汰に及ぶまじく「稲田左工門に引付てこし
用君を申付べきまじくいづく狂気せし親子のものを
引立よといきまはさあ〜〜下知しぬハ暫く御宥免
下さるべし」各の言上にいさ〜相違あ〜るや否の
義を「まじく愚息へ〜〜とむ〜と稲田左工門
千種之助に打むらへハ横あひより石野九八郎が押
へ〜〜」などや我尋ぐ言上せし朝をう〜〜ひあ〜

〜不審に思さまなバ生のこ〜〜漏〜る僕〜を
あつめ〜とひあ〜千種之助ハ狂人〜をのつ〜ら
言兼のうへの相違もあるべし「只我が君の上意に任せ
候時早く引立ぬ〜と堰〜つ〜きバ千種之助と〜答て
父が仰をまつま〜も〜らハバ面目なふ〜と〜も
又の言上せしに「聊違ハぬ始末に〜候と〜に〜
さ〜と心のうちに〜其物語まるおもむきの皆偽〜
我をの〜悪〜ぬ〜〜〜速〜に事実を明〜



理非明白に變斷せぬくおもふといへども「もとより
渠等」が謀計にて「我」が十分の憤りを引き出し「斯く
いま」め「狂人」と申立る「所」有るま「バ」いかに「まこと」成
明すとも「空しく」これ「爲」に云ひけ「こ」きて「さ」らに本
意に「ハ」任ぜ「さ」るべし「其」上過「ま」る「ま」るの「下」人を「手」に「く
ま」バ「と」ても「罪」科を「通」るべし「と」も思「ハ」れ「ず」あ「ら」ま「バ」
一先「父」が「も」とに「う」へり「マ」後「氏」逆「臣」等を「尽」く「切」度「げ」
ひとりい「さ」ぎ「よ」く「切」腹「し」て「今」度の「罪」科を「通」んに「ハ

如「べ」つ「ら」ず「と」忍「ぶ」ま「ら」う「く」も「谷」へ「一」る「ま」ま「ま」ま「バ」稲「田」
左「衛」門「も」再「び」問「ん」言「葉」ご「に」あ「く」上「函」留「を」な「し」マ
い「う」る「所」に「仲」國「公」い「ま」く「下」知「し」マ「猶」像「あ」る「ま」
引「立」よ「と」の「ま」く「バ」玉「枝」滿「松」不「二」川「り」ハ「望」む「所」と
す「く」出「や」が「て」二「人」を「追」立「ま」バ「今」ハ「う」く「て」ハ「叶」い「じ」
館「上」心「の」こ「い」マ「ま」う「ん」出「え」る「ま」是「非」を「ま」ま「う」く「て」
鷄「明」も「程」近「く」な「れ」バ「皆」く「つ」ま「退」出「せ」り「以」後「彼」の
名「珠」を「バ」宝「藏」に「お」さ「め」め「ひ」マ「七」人「の」や「う」ら「に」ハ「望」の「如」く



竹の中より産きこれバ則我が子にありぬべし人なめると
やぐく懐に一つ家にうへりて黙じのよーをうされば
妻に大に欲ひて愛慈むことささるーくくは
子の名をばまよ竹とらん呼まがり三月ぐり過ぬる
程には子ハ龍大きに成りて今ハよき程ある女にぎ
見えたりなる年ハ二八ぐりとも覺しく其艶なる
又世に有るべーとも思はれぬ家のうち光もちて
夜こへをのづらうらうらさ處もあつて身はうさ翁て地

ありく昔しる時とは子を見れぬ病中活し腹立敷
更もあくなぐさそなる又茲に不思議あるハは子を
浮ていりしこのあま山に行き竹をうる一本を荷し
来れば十倍して数草ときまき其竹を切れば筒乃
中より金も出又銀も出たりたるあまとい斯の如く
あつたれば今ハ竹の細工をも得せり唯金銀をのり
よろずのことにつくひるうくてもばいぐほはるに
長者ともまきりたれば迎あつりの里人ハは翁を指す

巻一 下 二二五

ガラス使用

一竹多竹多右工門とせ云ひく又是をたやむ人
多るが若く竹もやあるとうまとは方のこくちあ
山に行き竹をとぎバをのづつ竹をとぎよろひ乃
細工をすることの澤山にありつ今の世にいこるまで
彼の翁の餘風をのこりて永く當町の名物と成
るべりぬ夫ハ物おさる右工門夫婦ハ次第に社長の
むうにうへりていと若やうにせまりこぎバいつの程
にう玉籠ハ一人の初子を設けにたり是も又女児あり

くまバるよ竹の妹とくし比女てあ名に呼びてうら
そこまよ竹ハ日に服に美ハくあり増きバ世界の
おのこあてあるせいやーこも只比君を娶まはーと
家のあこりをまごどひけけバ多右工門もうるさうて
るよ竹をバ溪園の中にひめおさつこころーびる養うが
頃中も物生のもどめつうこいつくの空も花見んと群
の行うふて長閑まりんる春の日をうくわこころに
過ぐさせんも何とやん物憂々まバるばるこころを



まひさむし為さるべき方の花を見ましとあと思ひなり
ゆる一日妻子を持つ平沢といふ所にいころに
花よりも躑躅の餘多咲乱きて数十里のおひご地と
紅心流る如まりければ躑躅見にとて遠近より
老若男女の群来きることおさく都にも省まふさ
賑まりき時に彼の富士川流太郎浦松申斐小暗山作
玉枝銀次兵衛荒波音右工門石野八九郎衣川龍平を合
いへる悪黨等ハ氏度君より賜はり一殺す所の知行成

肥分て曲て富貴成得たりたればいづれも驕まる心
出来て物事に伊達を好く風流に出立く花乃朝
月の夕邊もさうに遊ばぬうささへなく今日とてもは
平沢につとひ来つらなことを徘徊して有るが
俄に傍まばゆねまが輝きこころりてさうも濃に咲
満るる山躑躅も其光の為にち忽紅の色を失ひは皆
尺一河める花に彷彿ときばハ何如なる故にぞと
つとへをくるに彼の多右エ門が将て来ぬるよ竹さん

三十一

三十一





立居ころ「元来四八の相を具してさうも灼々たる
光明あり」をこ郁々ころ靈香ありて更には世の人ども
思ひきぬハ咲屋姫たる神神の権に現ドあへるうさち
さ多三保の松原あつて天津し女の下きるにやと驚く
むらり「官歌に妙におほへて七人の徒ハ物をどにえ云す
各口に涎沫を流しては女の顔をのぞぎ打守居ころ
々るさくるよ竹がたに歩えバ「目をのづう左に向き
右に行バ右に添てうござろ花に小標のまとも風情

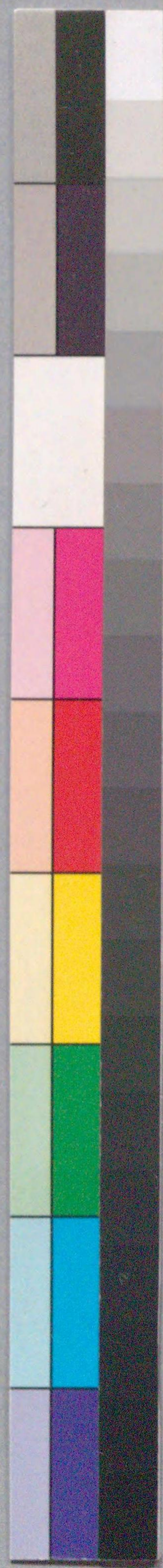
るるを「多右工門ハ夫と見て例のうるさくも氣づかハ
敷七おもふあり」とく家路にうへるべしとて又妻
子を狩る府中のうへおもひけバな成彼の徒も
跡を慕ふく影の如くに随がひころ「幾里を曆る
多右工門ハ舎り向近く成り行まバ「餘多の下部が
是を迎へて恙るさを找うよろこびあへり物も竹が
後を見まバ「以前ののこの我を忘るくおなごく
堂中つさそひ入りぬくと見るより多右工門が

たむ之七



之をさへて君達ハ何の故に我が家に来ぬるぞ
君このあこりに尋ねる人にもおはし
門をや違へぬらん何までもわれ疾歸りあひと
外の方においごせざと始笑ふ心づき物ハ
我ひとりのおもひに來きりと思ひの外
しきりきもつやうりよやくまハ人のおも
はく世のきりもいりあんとさかひに面を
うくしるありさぬのいとわくもにくら

志くも見えたりなるさきどこのやうハいさ
定まる妻ごふも何ぞなりなれど唯このおんを
こづものにもぬほしきころゆるまてハ
人のおもはく世のそりを兼へまやうて
言葉をやろへるいひなるハ今日所に来まること
全く余の美に何ぞ平沢ふて是なる阿嬢の良美を
見始しより斯く恋の情に堪えず命にうへて慕
をらする程なれば譬主ある人にもあき曲す我



かゝに嫁せーめよと一同に喚さしめしむ。龍喧すしそ
まぐまぐえになきは多右工門すより大に驚さるる
一人の娘を七人に嫁せーむべきやうもなす。其うへ
いづれをさうして婿がふにとおもふ方もあつたが
唯誰くにも叶ふまじきよー云んと思ど又あまがちに
難面ぞかりせまをるる。いなる大事を引出さんせ
くうれずとや。せんくくやと心のうち変がとく志ぞ
いとへせざりし。汝をよ竹ハ夫と見え多右工門す

詰ていへどく。今殿原のれめごとす。いやーさ我が
身をさほどまで思ふ。めはる辱るさに。なごうハ児が
るびうごろべき。皆我が夫と定めさ。君にーあれぞ
只御心に任すべしよー。背ひて賜ハきうーと父が
まへに云出さば。忽七人の狂者の身も解をうりに
ありて。いよく口に涎沫を流し。或ハ衣紋を引繕ひ
或ハ鬢のまつまなどうさなま。我こそ渠が夫よや
押合魚ーあハ人先に進み出れば。又まよ竹が云なる

三十一



やうに思ひぬるきどもとより浮浪する心にて誘ふ
君もまゝなればとて女も一期の間夫と定る
人の一人あつては叶はざきば唯少婦が為にいのちをも
すまぬはん程の情あるうごにこきなきくべれ何れの
君うさこきも深きころにまゝまきやんと向も
そまぬに我々命をも奉るべきころにて侍られ
我も君が為まづ金輪際にもいころべゝなど口々に
競ふまゝ云へばさあはばははハゲが為あはせに為難さ

更にても為あべし傳す竜の腮に五色の光新ある珠有と
夫を恥得る来とん人々見が夫に定べしとさころハ
是を肯いあやとすさきハ皆く面を見合て心の内
思ひ幸に彼の玉ハ先に恥得る懐に今君が宝藏の
中にあきハ潜に是を竊得る持来んと一人が箇に
謀計を廻らせハ皆は悪念發起りまよ竹が望をハ
心安しと又一同に肯いたり扱も七人の壯者手
年月心を同くうま水魚の交りありうとさよ竹が



色香に迷ふて彼の宝珠を竊はんの哉より今も互に
討果して巴くぐ素意を遂んと工くうバ何うに付て
心せりく先多右エ門が全中を我が立出たる

○はより婿八人の趣にいこりてハ書中尽く千変

万化し其賢愚得失の境を分まて又二巻り

著し候向龍孫曼玉後編と神尋御慰に御求め

浄覧ふ遊可ふ下い以上

本所三目徳右衛門町壹丁目

三河屋又兵衛

卷之二終

208
699





国立国会図書館 龍孫曼玉 2巻 208-699



ガラス使用

