

南漢金石志卷二

鎮象塔記 存

以大寶□□□□□□月乙卯朔六日庚申□□□

□□面招討使行內侍監上柱國邵□□已下不地辨字數

一段收此下不辨字數及諸寺院僧尼鑄造佛頂尊勝□□

尼□□此下不辨字數大白衣觀□□□薩尊□□此下不辨字數

塔五層四面龕室裝嚴佛像又捨黑□□此下不辨字數老

僧延嗣住持焚修伏以所崇妙善蓋□□□□□□

□羣象踏食百姓田禾累奉勅下老人採捕駢括入

欄烹宰應贍軍□□其帶甲披□□□負耒之□□

□遺骸滯魄難超捨去□□此下不辨良因免涉幽局

志二

之苦速承濟度永辭異類之徒拓本經文不錄

鎮象塔在東莞南漢禹餘宮使邵廷瑁建吳萊南海古蹟

塔在廣州東莞資福寺紀年已泐粵東金石畧題

云大寶五年而黃佐廣州先賢傳云大寶七年始

加廷瑁為東面招討使與五年之文不合攷大寶

七年為遼應祿十四年遼史朔考是年至明年六

月是月邵廷瑁死無乙卯朔惟應祿十二年為大寶五年

十一月乙卯朔此記云乙卯朔則五年無疑矣又

歐陽五代史南漢世家建隆元年大寶三年張將邵廷

瑁言於張則瑁之為將已在五年以前故塔建於

五年得題銜招討使廣州先賢傳云七年始加者
誤也記中案字玉篇廣韻並無惟見集韻蓋當時

鄉壁虛造之字 廣東通志

西鐵塔記 存

盧迦那佛 此東上面

釋迦佛 此東下面

玉清宮使德□□□宮使開府儀同三□□內侍
監□□國龔□□同女弟子□□□□□以大寶
六年□□□亥五月壬子朔□□□□鑄造□□
□□

入緣弟子內給事都監韶州梁□鄂 以上東面

志二

盧舍那佛 此南上面

彌□佛 此南下面

玉清宮使德陵使□□宮使□府儀同三□□內侍
□□□國□□□同女弟子□□三十二□以大寶
□□歲次癸□五月壬子朔□□□辰鑄造□□
□□

入緣弟子內給事都監韶州梁延鄂 以上南面

毗□□佛 此北上面

藥師佛 此北下面

玉清宮使德陵使龍□宮使開府儀同三司□內侍
監上柱國龔□□同女弟子□氏三十二□以大寶

六年歲次□亥五月壬子朔十七日□辰鑄造永□
□□

人緣弟子內給事都監□州梁延鄂以上北面

□□佛此西上面

彌勒佛此西下面

玉清宮使德陵使龍德宮使開府儀同三司行內侍
監上柱國龔澄樞同女弟子鄧氏三十二娘以大寶
六年歲次癸亥五月壬子朔十七日戊辰鑄造永充
供養

人緣弟子內□□□□□□□延鄂

□弟子劉軍□以上西面 拓本

志二

三

右龔澄樞造鐵塔記塔在廣州光孝寺文凡七行
世所傳者惟西一面文乾隆甲午夏益都李文藻
素伯諦觀東南北三面鐵繡中隱現有字募人雖
出搨之文皆與西面同而每行字數有多寡蓋非
一范也素伯又爲文記塔之形製云塔自石趺以
上高丈有九尺六寸石趺四重刻獅獸鐵趺四重
一作瓦檐形二作龍戲三珠縮其地廉外爲四人
首戴第三重如鼉鱗狀三重亦刻花紋四垂周作
蓮花四面各濶四尺六寸爲瓣九中瓣刻紋於上
自蓮花瓣以上凡七層以次而狹皆鑄佛像最上
濶不過二尺又上爲蓮花頂每層大佛一眾小佛

環之每面七層計二百五十佛四之則千佛矣下
二層佛旁有字梯而視之第一層東曰釋迦佛西
曰彌勒佛南曰彌陀佛北曰藥師佛藥師佛者釋
家謂之功德佛其造塔者自況乎第二層東盧遮
那佛南盧舍那佛西牟尼佛北毗舍浮佛它佛名
皆刻佛左而此獨刻佛右塔頂似有字勢甚危不
可梯也

潛研堂金石文跋尾

塔在廣州光孝寺之西院唐六典內侍省內侍四
人從四品上新唐書百官志內侍省監二人從三
品內侍四人從四品注云龍朔二年改監爲省天
寶十三年置內侍監則唐自天寶後稱內侍監五

志二

四

代會要後唐同光元年以左監門衛將軍判內侍
省李紹宏兼內局則後唐已復稱省南漢承唐梁
之制內侍省有監

內侍監者內侍省官之長省者其寺署監者其官也與唐書百

官志稱官司之別曰監者不同又東莞鎮象塔有

邵廷珣題銜稱行內侍監亦可爲有監之一證有

內侍 乾和十六年感報寺鐘款載桂州管內招而

討使特進行內侍上柱國吳懷恩是也

未嘗稱其官爲內侍省

大寶四年乾亨寺鐘款有云守內侍省內府局令賜

紫金魚袋梁延康此省中之屬官百官志內侍 當

省其屬六局五日內府是也非以省爲官名

以此塔題銜爲據宋史通鑑及十國春秋稱澄樞

爲內侍省並誤也又舊唐書職官志武德令職事
解散官欠一階不至爲兼職事卑者不解散官貞
觀令以職事高者爲守職事卑者爲行仍各帶散

位其欠一階依舊爲兼與當階者皆解散官則澄

樞初以知承宣院兼內侍監

宋史十國春秋並作省

後又以

開府儀同三司行內侍監傳乃誤監爲省又漏其後一官并畧其勲上柱國耳又載入緣弟子梁延

鄂史傳無攷其題銜稱內給事都監按六典百官志內給事從五品無都監之名十國春秋百官表亦不載當據此以補其缺塔頂爲蓮花形無字李

文藻之言臆說也

廣東通志

宋史澄樞傳無玉清宮使十國春秋無行內侍監上柱國西鐵塔銘無特進及萬華宮使驃騎大將軍上將軍左龍虎軍觀軍容使內太師武昌縣開

志二

五

國男食邑三百戶等銜陳守忠雲門山碑亦無諸將軍及內太師銜塔款作於大寶六年五月雲門山碑作於大寶七年四月碑題銜與塔款同止多封爵食邑知爵邑之賜在六年五月後七年四月前而授諸軍官銜及進太師則在七年四月以後

矣

梁廷柟南漢書考異

長壽寺銅鐘款

存

大漢皇帝維大寶七年歲次甲子正月一日戊寅鑄造洪鐘一口重銅壹阡貳伯陸拾斤於長壽寺永充供養 其鐘元在長壽寺至今戊辰歲四月八日却移於法明寺永充供養 都維那僧惟省直歲僧法

光興座僧令恩上座文昌

拓本

鐘在曲江南華寺蓋自法明寺移至者也據宋開寶九年款法明寺當在廣州然今不可攷矣長壽寺卽今六榕寺戊辰大寶十一年也

廣東通志

匡聖宏明大師碑銘

存

大漢韶州雲門山大覺禪寺大慈雲匡聖宏明大師碑銘

并序

西御院使集賢殿學士御前承旨太中

大夫行左諫議大夫知太僕寺事上柱國賜紫金魚袋臣陳守中奉敕撰

原夫真空無相劫火銷而性相何來妙法有緣元氣剖而因緣何起造化莫能爲關鍵元黃不可爲種根

志二

六

凡乎十号之尊出彼三祇之劫增莫知而滅寧覩詎究始終望不見而名無言孰明去住不有中不空中空匪動匪搖常寂常樂拘畱孫之過去釋種圓明毗婆尸之下生元符合契繇是修行道著相好業成爰受記於定光迺度人於摩揭自是一音演說二諦宏宣開八萬法門化三千世界大乘六而小乘九慧業難基欲界四而色界三昏波易染所以興行六度接引四生求真者竟洗六塵修果者咸超十地盡使昏衢之內俱萌捨筏之心大廕人天俾居淨土其後衣纏白氎屣脫金沙示無任之身現有終之理於是迦葉結集阿難證真遞付心珠任持法藏象教遠流

於千蠢覺花遍滿於十方馬鳴興護法之功龍樹顯降魔之力師師相受法法相承大化無窮不可思議而自我祖承運明帝御乾符聖夢以西來圖粹容而東化金言玉偈摩騰行首譯之文鹿苑雞林佛朔遂身遊之化迨於魏晉迄至隋唐達理者甚多得道者非少其如歷帝歷代有廢有興未若當今聖明欽崇教相者也伏惟睿聖文武隆德高明宏道大光孝皇帝陛下德參覆載道合照臨叶九五之龍飛應一千之鳳麻承帝嚳有堯之慶鴻業教興體下武繼文之基聖功崛起每念八紘紛擾九土艱虞耀干戈弧矢以宣威救生靈塗炭用文物聲明而闡教致寰宇雍

熙櫛沐忘勞鑿大禹之所未鑿造化不測開巨靈之所未開慶雲呈而甘露垂嘉穀生而芝草出其於儒也則石渠金馬刊定古今八索九丘洞窮淵奧其於道也則探元抱朴得太上之妙門寶籙靈符授虛皇之秘訣於機暇旣崇於儒道注宸衷復重於佛僧是以奉三寶於虛空福萬民於寰宇紺宮金剎在處增修白足黃頭聯辰受供而乃頻彰瑞感顯應昌期矧以韶石奧區漕溪勝地昔西來智藥三藏駐錫於漕溪曰一百七十年後當有無上法寶肉身菩薩於此興化學道者如林故號漕溪曰寶林也二十八祖之心印達磨東傳三十三代之法衣祖師南授自六祖

大師登正果之後所謂學者如林天下高僧無不臻
湊者矣大慈雲匡聖宏明大師者則別穎一枝也大
師澄真不渾定性自然馳記莠之高名躡迦維之密
行惠燈呈耀智劍發硯六根淨而五眼清不染不著
四果證而三明明自悟自修啓禪門而定水泓澄搜
律藏而戒珠瑩徹水上之蓮花千葉清淨芬芳空中
之桂魄一輪孤高皎潔機無細而不應道有請而必
行固得百福莊嚴萬行圓滿盡諸有漏達彼無爲大
師諱文姓張氏吳越蘇州嘉興人也生而聰敏幼足
神風不雜時流自高釋性纔逾卅歲便慕出家乃受
業於嘉興空王寺律師志澄下爲上足披經懺偈一

覽無遺勤苦而成依年具尸羅於常州戒壇初習小
乘次通中道因聞睦州道蹤禪師關鑰高險往而謁
之來去數月忽一日禪師發問曰頻頻來作什麼對
曰學人已事不明禪師以手推出云秦時轆轤鑽師
因是發明微而有理經數載策杖入閩造於雪峯會
下三禮之後雪峯和尚頗形器重之色是時千人學
業四眾咸歸肅穆之中凡聖莫測師朝昏參問寒燠
屢遷昂鶴態於羣流閑禪扉於方寸因有僧問雪峯
曰如何是觸目不見道運足焉知路雪峯曰吽其僧
不明舉問師此意如何師曰兩斤麻一疋布僧又不
明復問何義師曰更奉三尺竹僧後聞於雪峯峯曰

噫我常疑箇布衲其後頗有言句繁而不書乃於眾中密有傳授因是出會游訪諸山後雪峯遷化學徒問曰和尚佛法付誰峯曰遇松偃處住學徒莫測偃者則師之法号也遺誠至今雪峯不立尊宿辛未屆於漕溪旋謁靈樹故知聖大師如敏長老以識心相見靜本畧同儔侶接延僅逾八載丁丑知聖忽一日召師及學徒語曰吾若滅後必遇無上人爲吾茶毗及戊寅歲知聖大師順寂恰遇高祖天皇帝駕幸韶陽至於靈樹勅爲焚蕪果契前言也師是時奉詔對敷便令說法授以章服次年又賜於本州爲軍民開堂師據知聖筵說雪峯法牧守何希範禮足曰弟子請

益師曰目前無異草是日問禪者接踵其對答備傳於世師尔後倦於延接志在幽清奏乞移庵帝命俞允癸未領眾開雲門山構創梵宮數畝而畢莫不因高就遠審地爲基層軒邃宇而湧成花界金繩而化出曉霞亘覆絳帷微襯於雕楹夕露散垂珠網輕籠於碧凡匝匝盡奇峯秀嶺逶迤皆潑黛堆藍泉幽而聲激珠璣松老而勢擎空碧由是裝嚴寶相合雜香廚樞衣者歲溢千人擁錫者雲來四表菴羅衛之林畔景象無殊耆闍崛之山中規模匪異院主師傳表奏造院畢功勅賜額曰光泰禪院至戊戌歲高祖天皇帝詔師入闕朝對有容因宣問曰作麼生是本

來心師曰舉起分明帝知師洞韞元機益加欽敬其
日欲授師左右街大僧錄遜讓再三而免翊日賜師
號曰匡真大師延駐浹旬賜內帑銀絹香藥遣迴本
院厥後常注宸衷頻加賜賚尋伏遇中宗文武光聖
明孝皇帝纘承鴻業廣布皇風廓靜九圍常敬三寶
復降詔旨命師入於內殿供養月餘仍賜六銖衣錢
絹香藥等却旋武水并預賜塔院額曰瑞雲之院寶
光之塔師禪河浩淼聞必驚人有問禪者則云正好
辨有問道者則云透出一字有問祖師意者則云日
裏看山凡所接對言機大約如此了義元遠法藏幽
微化席一興歲華三紀師於生滅處在色空中來若

志二

十

鳳儀作僧中之異瑞去同蟬蛻爲天外之浮雲於屠
維作噩之歲四月十日寢膳微爽動止無妨忽謂諸
學徒曰來去是常吾當行□□命侍者奉湯師付湯
椀於侍者曰第一是吾著便第二是汝著便亟令修
表告別君王乃自札遺誠曰吾滅後不得毀俗着孝
衣哭泣備喪車之禮則違我□□也付法於白雲山
實性大師志庠其日子時瞑目怡顏疊足而化嗚呼
化緣有盡示相無生端然不壞之身寂尔歸真之性
惠衆雖乾於此界法山復化於何方峯雲慘澹以亘
垂眾鳥悲鳴而不散學徒感極瞻雁塔以銜哀門客
戀深拜禪龕而雪涕以當月二十有五諸山尊宿

四界道俗送師入塔壽齡八十六僧臘六十六香飄數里空振一隅護法龍神出虛空而閃爍受戒陰騭現髣髴之形容其後諸國侯王普天僧眾聞師圓寂竟致齋羞而後一十七年我皇帝應天順人垂衣御極順三靈而啓聖紹四葉之耿光大振堯風中興佛法至大寶六年歲次癸亥八月有雄武軍節度推官阮紹莊忽於夢中見大師在佛殿之上天色明朗以拂子招紹莊報云吾在塔多時汝可言於李特進秀華宮使特進李托也託他奏聞爲吾開塔紹莊應對之次驚覺慙然是時李托奉勅在韶州於諸山門寺院修建道場因是得述斯夢修齋事畢迴京奏聞聖上謂近臣

志二

十一

曰此師果圓滿坐化多年今若託夢奏來必有顯現宜降勅命指爲韶州都監軍府事梁延鄂同本府官吏往雲門山開塔如無所壞則奏聞迎取入京梁延鄂於是准勅致齋然後用功開鑿菩薩相依稀旋覩蓮花香馥郁先聞須臾寶塔豁開法身如故眼半合而珠光欲轉口微啓而珂雪密排髭髮復生手足猶軟放神光於方丈晃耀移時興瑞霧於周迴氤氳永日卽道卽俗觀者數千靈異旣彰尋乃具表奏聞勅旨宣令李托部署人船往雲門修齋迎請天吳息浪風伯清塵直濟中流俄達上國勅旨於岨嶮步駐泊翊日左右兩街諸寺僧眾東西教坊四部伶倫迎引

靈龕入於大內螺鈹鏗鏘於玉闕幡花羅列於天衢
聖上別注敬誠賜昇秘殿大陳供養疊啓齋筵排內
帑之瓌珍饌天府之蒞藻列砌之驪珠斛滿盈盤之
虹玉花明浮紫氣於皇城炫靈光於清禁聖上親臨
寶輦重換法衣謂侍臣曰朕聞金剛不壞之身此之
謂也於是許羣寮士庶四海蕃商俱入內庭各得瞻
禮瑤林畔千燈接晝寶山前百戲聯宵施利錢銀不
可殫紀以十月十六日乃下制曰定水澄源火蓮發
豔夙悟無生之理永留不朽之名萬象都捐但秘西
乾之印一真不動惟餘南祖之燈韶州雲門山證真
禪寺匡真大師早契宗乘洞超真覺雖雙林示滅十

七年靡易金軀隻履遺蹤數萬年應迴葱嶺朕顯膺
麻數纘嗣丕圖泊三朝而並切皈依乃一心而不忘
迴向仰我師而獨登果位在沖人而良所歎嘉宜行
封賞之文用示褒崇之典可贈大慈雲匡聖宏明大
師證真禪寺宜昇爲大覺禪寺重臣將命乳奠伸儀
太常行禮於天墀綸誥宣恩於雲陛固可冥垂慈貺
密運神通資聖壽於延長保皇基於廣大師在內一
月餘日聖澤優隆七寶裝龕六銖裁服頒賜所厚今
古難倫當月二十九日宣下李托部署却迴山門有
參學小師雙峯山長老廣悟大師賜紫竟欽溫門山
感悟大師契本雲門山上足小師應悟大師常寶等

同部署真身到闕亦在內庭受供恩渥異常其諸上足門人常厚等四十餘人各是章衣師號散在諸方或性達禪機或名高長老在京小師悟明大師都監內諸寺賜紫常一等六十餘人或典謀法教或領袖沙門臣才異披沙學同鑄水虔膺鳳旨紀實性以難周愧匪雄詞勒貞珉於不朽乃爲銘曰

於穆大雄教敷百億亭育二儀提攜八極不滅不生無聲無色卓尔神功昭然慧力其一化無不周道無不備法既流兮教既布矣爰示滅樂歸乎妙理實性真宗枝分風靡其二祖祖傳心燈燈散燭詮諦騰鑣聖賢交躅種種津梁門門杵軸正覺廣焉尋之不足其三厥

有寶林重芳一葉布無上乘登無上穢法炬腫臙尼珠煒燁拯溺迷津救焚塵劫其四南北學徒摳衣朝夕無醉不醒無昏不釋示其生焉來彰慧績示其滅焉歸圓真寂其五湛然不動塔韞寶光玉毫彌赫金相彌庄時乎未矣我則晦藏時乎至矣我則昭彰其六爰於明朝現茲法質如撥障雲重舒朗日瑞應皇基福隆帝室聖覽禎祥恩頒洋溢其七三翼沿沂千里請迎迎來丹闕設在三清金銀羅列瓊壁堆盈俄生紫氣潛覆皇城其八日陳供席夜奏笙歌施億寶貝捨萬綺羅神傾蒼荀天降曼陀前佛後佛顯應斯多其九明明聖君仁仁慈主聖比和風慈同甘雨祚與天長教將地

固勒之貞珉永芳千古其

十

維大寶七年歲次甲子四月丁未朔列聖宮使甘泉宮使秀華宮使翫華宮使開府儀同三司行內侍監上柱國臣李托 玉清宮使德陵使龍德宮使開府儀同三司行內侍監上柱國武昌縣開國男食邑三百戶臣龔澄樞承旨建 右街大乾亨寺內殿供奉講論兼表白意法大師賜紫沙門臣行修奉勅書 右龍虎軍控鶴將軍陪戎副尉臣孔延謂臣孔延津臣陳延嗣臣鄧懷忠等鐫字 拓本

右碑今在乳源縣之雲門山文偃唱道雲門與臨濟滄仰曹洞法眼竝稱五宗而此碑前人著錄無

志二

古

及之者偃初住雲門之光泰禪院劉龔賜號匡真大師劉鋹大寶中追諡大慈雲匡聖宏明大師五燈會元述師諡稱大慈雲匡真宏明蓋誤合前後諡號為一 蘭修按十國春秋文偃傳誤同 又以光泰為光奉亦轉寫之譌也睿聖文武隆德高明宏道大光孝皇帝蓋鋹所上尊號當據以補十國春秋之闕守中文詞博瞻行修書亦不俗而十國春秋不錄其名氏蓋志伊亦未見此碑也 潛研堂金石文跋尾 碑云於屠維作噩之歲 爾雅在己日屠維在酉日作噩 四月十日其日子時暝日怡顏夔足而化後一十七年我皇帝陛下中興佛法大寶六年歲次癸亥八月推官

阮紹莊忽於夢中見大師又載後主勅雖雙林示滅十七年靡易金軀云云按雷嶽文偃塔銘亦云己酉年卒己酉爲乾和七年閱十七年爲大寶九年丙寅而碑立於大寶七年甲子則後文偃死止十五年與所稱十七年不相應十國春秋亦云卒後十七年示夢蓋誤沿碑文也

南漢書考異

蘭修按右碑在乳源縣雲門山縣志所載譌脫三四十字今據拓本著錄字多別體大約皆有所本如地作坐本籀文治作亂本古文閉作閉臘作臙本漢張遷碑競作竟本東魏太公望碑刹作刹本梁元帝梁安寺刹下銘

唐釋元應一切經音義云

志二

十五

刹字書無卽刹字畧也據此知刹刹皆刹省徐鉉說文新附有刹篆謬也北齊造丈八大像唐啓法寺碑

海作彙本北齊董洪達造像銘纏作

纏本隋龍藏寺碑儒作儒本隋默曹殘碑載作輦本唐武后更造字低作佞本武后御製石刻熙作瀝本唐張嘉貞恆山碑淵作淵本唐李荆造石像記鶴作鶴本唐楚金禪師碑莊作莊本唐張琮碑瓦作凡本唐梁守謙功德銘拯作拯本唐聖教序又勃漢書司馬相如傳作教此作教鑿唐化度寺碑作鑿此作鑿策唐段襄公神道碑作策此作策觀唐石壁寺鐵彌勒頌作觀此作觀踵謬沿譌變本加厲六書之旨蕩然矣

至曹溪作漕溪或當時通用如此如北齊雋修
羅碑稱長安作萇安耳又按嘉興縣唐屬蘇州
梁初改屬杭州晉天福五年三月此據吳越備
史王溥五代
會要作天福
三年十月吳越文穆王請於嘉興縣置秀州
此碑及雷嶽塔銘云蘇州嘉興縣者猶沿舊稱
也

東鐵塔記 存

大漢皇帝以大寶十年丁酉歲勅有司用烏金鑄造
千佛寶塔壹所七層并相蓮花座高二丈二尺保
龍口有慶祈鳳麻無疆萬方咸使於清平八表永承
於交泰然後善資三有福被四恩以四月乾德節設

齋慶讚謹記 此西面

志二

十六

□□□□□□□□軍容□□□□陽宮使
秀□□□□華宮使□□□□□□□□
使宮闈□□□番點檢□□□上將軍行內□□
□□□□□□開國伯食邑七百戶□□□□

此南面
西隅

教中大法師內□□監□□□□□□大夫檢

校工部尙書□法師沙□臣□□此南面
東隅

教中大法□□□□□□□□□□大夫檢

校□部尙書□□□□沙門臣□□此東面
南隅

教中大法師內供奉講經首座金紫□□□夫檢

按工部尚書寶法大師沙門臣□□此北面東隅

內殿大僧錄教中大法師金紫光祿□□檢按工

部尚書曉真大師沙門臣道□此北面西隅拓本

右造千佛寶塔記在光孝寺之東院寺僧以灰填

其文而塗金於外謂之金塔記在塔之西面凡八

行其北面西隅題名二行東隅題名二行南面東

隅題名二行西隅題名三行東面南隅題名二行

西面兩隅及東面之北隅皆無刻文予所藏者李

素伯手搨之本視他家特為完善寺之西有龔澄

樞所造鐵塔先於此塔四年亦非奉勅所造朱錫

鬯謂劉鋹所鑄二塔竝立一屋中一作記一題名

志二

七

者誤也此塔題名六人惟所謂宮使者似是內侍

之職餘皆沙門爾朱以為皆宦者亦誤潛研堂金石跋尾

曝書亭集謂二塔竝立一屋一作記一題名又謂

其列名皆宦者固誤粵東金石畧云其列名皆沙

門監造而宦者惟澄樞一人今按西塔無沙門題

名東塔宦官又止李托無澄樞名則金石畧亦誤

也梁延榭南漢文字畧

蘭修按右塔銘後題銜通志與金石萃編互異

今據拓本著錄舊志丁下是卯字相下是輪字

龍下是躬字今已缺使舊志作底則誤也題名

多剝蝕南面東隅所書官階有軍容字金石文跋尾作

軍營誤

陽宮使秀字華宮使字使宮闈字番點檢字上將軍行內字開國伯食邑七百戶字考宋史李托傳中宗襲位選內侍省充宮闈諸衛押番兼秀華宮使後主立改玩華宮使內侍監列聖景陽二宮使雲門山碑李托書銜稱列聖宮使甘泉宮使秀華宮使玩華宮使開府儀同三司行內侍監上柱國並與此結銜相合通志謂監造者卽托是也陽宮上缺景字秀下缺華宮使玩四字宮闈下番點檢上缺諸衛押三字行內下缺侍監二字均可據宋史托傳以補之其封爵食邑則托傳所未及也沙門題銜者國人

志二

十六

臣字下名皆剝落惟北面西隅臣下有道字可辨舊志臣下皆作監造二字非也

懿陵碑

佚

陵山劉氏之墓也在郡東北二十里漫山皆荔子樹龜趺石獸厯厯具存昔有發其墓者其中皆以鐵鑄之予嘗至此地摩挲斷碑不見始末但見其詞皆是葬婦人墓誌考之僞史疑是懿陵也他尙有數處如南海縣宣風鄉及番禺黃陂新會上臺玉環了髻山等皆有之

方信孺南海百詠

天華宮石刻

佚

天華宮在羅浮山之西南漢主建有甘露羽蓋等

亭雲華閣命中書舍人鍾有章作記

蘇軾東坡集

天華宮故址左為含陽門右為起雲門刻石猶存

萬厯戊子歐大任猶及見之

宋廣業羅浮山志會編

瑞像記

佚

偽劉時僧惠進作瑞像記立於中閣院殿側

輿地紀勝

蘭修按中閣院在羅浮山輿地紀勝云隋開皇

中龍華寺僧惠善發其地得銅瑞相一軀後建

中閣院以奉安之

碧虛觀碑

佚

菖蒲觀在蒲澗東今名碧虛中有劉氏碑東坡題

名其上

南海百詠

志二

十九

韜真觀碑

佚

出白沙洞而西左右皆小峯相對山北平疇孤烟

落照茅茨篁竹間始有人居曰道村其東南諸峯

間見層出寒松古樾蒼鬱杳藹有洞掩映其間曰

韜真觀中有石碣記南漢時中官陳君所經營及

今近二百年醮場道院故址盡沒榛莽左右二石

室其深四五尋其一狹而長捫壁度穴直抵玉虛

洞後山而出讀其碣云巖洞多嵌空或深數尺遂

積土以實之予陋之曰凡石以嵌空為奇政欲空

所有安可實所無哉

吳元美十洞記

韜真觀在北流縣東北勾漏山南漢時建

明一統志

漢書十三卷
中書一室抄本

南漢金石志卷二終

受業陳士荃校

志二

二