

1934

年

第

卷

312

第

337

期

# 故宮週刊

培基



## 漢譯滿洲老檔拾零(續)

太宗隆賞大凌河等役有功諸臣(續) 天聰六年正月十七日

哈克薩哈所升之緣由、取藩陽時、敵船近橋哨探、有二入渡橋、哈克薩哈由渡口以馮敵衆、使二人禦之、哈克薩哈復由渡口追擊橋下敵人、而敵之在橋中者、亦被射殺、北京城北與滿總兵之役、自露前射入、撒袋內箭已發、復拔刀斬殺、薊州城之役、同揚古哩額駙前進、賜馬二、大凌河之役、圖賴額十五人先入、該員亦執纜隨之、馬受傷三處、遇張道台之前隊、即率甲喇兵進擊、馬受傷四處而斃、因其奮戰有功、升爲備禦、鄂貝所生之緣由、錦州之役、先旂兵而進、與張道台之前營兵步戰、遇其後隊、與圖魯什之二轟攻進、受傷一處、兵往鄰境、於上旋軍至濶洲時殿後、因錄其功、升爲備禦、蘇納額駙升爲備禦之緣由、大凌河城之役、率五牛景兵戰至城下、受傷二處、有訥們伊木退兩牛景下人各一受傷陣亡、即奪屍回、隨上征錦州時、率蒙古四甲喇兵、與敵騎兵步戰

鄭

國

像



、率步兵由後進擊、子身徒步擊退敵兵、奪回一人二轟、進於上、奪回甲卒略略略略之屍、拜珠呼之弟執爵陷陣、救出之、又納哈秦之子、及其他二人亦救出之、並奪一轟、受傷四處、初攻入錦州時、鄂訥牛景下護軍步戰、被敵追擊、救回之、蘇納額駙原係副將、因獲罪革職、後屢出力、故升爲備禦、布延圖升爲備禦之緣由、當兵還都城時、於袁郡堂之役、手受錘傷、大凌河城步敵兵出營台前、布延圖率四十人先乘進擊、敵進圍台、步行圍城下、進攻殺敵、獲馬四、首先擊退大凌河之兵、復與鄂貝至城壕填土進攻、貝勒阿濟格攻錦州時、執纜前進與敵會面、受傷傷二處、刀斷指、布延圖原以茂莫爾根年幼、暫代牛景額真備禦、今茂莫爾根年長、反還其牛景、仍爲備禦、布延圖屢戰有功、著另爲備禦、蒙古巴達克以半分備禦爲整分備禦之緣由、先因扎噶特借青獲罪、奪其滿洲、給貝勒阿濟格代之、因其甲冑不齊、着爲半分牛景及半分備禦、今以借青之滿洲、反還爲整分備禦、

(本段未完)

## 繪事雜錄(續)

宋劉道醇聖朝名畫評(續)

黃居寀、字伯鸞、亦待孟昶爲待詔、隨察復命、陶尚書穀在畫苑、因暈圖畫、乃展秋山圖令品第之、居寀欲容再拜曰、此案與父案所爲也、孟昶時以答楊渥圖信、彌縫處有某父子名姓、當在裂之、如居寀言、詢諸庫吏、乃朱梁開平中、楚將張浩殺楊渥、藉沒此圖、穀命居寀摹寫父真、爲當時所重、居寀父子事蜀主三世、凡圖帳屏壁、多出其手、子晉于唐紫微第見居寀畫西伯獵渭圖、及父案真像、皆得其妙、有父之風、可謂善繼、孫知微、字太古、彭山人、知書能語、論通老學、善雜畫、初師沙門令宗、凡牧伯所至、必與之相款、高談辯辯、皆出人意、蜀中寺觀多有親筆、畫釋老事跡、則不茹葷食、在于山墅、經時方成、寓居青城白侯壩趙村、愛其水竹深茂以助興、(全段未完)

## 孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第一百八十四齣 筵前舞劍

(按雲鶴) 便酌食泉知不變、

期右更有濟川才、(中場設椅椅場

坐科) 我胤統相隨主公來到川

中涓城、今此一舉、定要立

成王業、怎不見張松消息、若

有信來、成事就在明日了、

(扮法正從上場門上) 搖筆江南開

雨露、揮鞭海外捲虹霓、來此

已是涪城、不免先見龐士元、

(按第二版)





