

現代評壇

第一卷

第八期



新年

號

本期要目

新年獻辭	津飛
現代國家的基本條件	津飛
現階段意大利財政的危機及戰時財政	陶溪敏
一九三五年中國文壇的迴顧和動向	落霞
插圖：前進(木刻)	幹青
傳說中之「堯舜禹禪讓」說釋疑	吳澤
中國信用合作的透視	勝任
中國經濟衰落之歷史的原因和現狀(下)	社祭
新年新感：「無言」的威權	欲菲
人生(詩)	伴雪女士

民國二十五年一月一日出版

本期零售大洋八分

現代評壇

第一卷 第八期目錄

民國二十五年一月一日出版

——新年號——

新年獻辭	非飛
現代國家的基本條件	非飛
現階段意大利財政的危機及戰時財政	陶英敏
一九三五年中國文壇的迴顧和動向	落霞
插圖：前進(木刻)	幹青
傳說中之「堯舜禹禪讓」說釋疑	吳澤
中國信用合作的透視	勝任
中國經濟衰落之歷史的原因和現狀(下)	社榮
新年新感：「無名」的威權	欲菲
人生(詩)	伴雪女士

本刊啟事

茲聘請律師劉慶銓先生為本社常年法律顧問此啟

恭祝

年禧 並祝

進步

王洪濤鞠躬

恭祝

新年健康

本社同人敬啟

新年獻辭

聿飛

現值新年，我們應該說幾句奮勉的新話。

第一個使我們心感受的最深的刺激，便是民族國家的生存問題。就是現在的中國，已經到了生死的關頭，再不能讓步，再不能退却了，老實說，我們的這個國家，如果再不力求振作的話，這個古老的國家的名稱——「中國」恐怕將成爲歷史上的名詞或辭典上的名詞了。我們的敵人，便企圖達到這樣的目的。因此，我們當然可以想像到我國在國際上的地位，和民族國家的前途，是多麼的危險了。在這三年中，我們所感受的最大恥辱與最大刺激，事實都在那兒擺着；我們不必細說，大家當然也都曉得。這種恥辱和刺激，就是我們的教訓。我們希望每個中國的國民，都深刻地記憶着：世界上沒有僥倖而能存在的國家；同時，衰弱落後的國家，也不配與誰爲敵，與誰爲友。所以我們要以國民整個的力量，來維護國家的生存，保存民族的生命。

第二個使我們感受最深刻而最迫切的刺激，就是在這個危難時期中個人生存的問題。乾脆地說，就是說我們今後的個人生活，預備怎樣過？我們知道人類的目的是在求生存，然而正是爲了求生存，就必須先得驅除求生存的障礙，必須先得準備犧牲。這兩件事，表面上看來，像是矛盾，而從整個人類的大生命上去看，兩者都是完成了一個目的，即一種人類求生存的使命。民族國家是大我，一己的血肉神經是小我。在今日的情況下，是只有完成大我，才能幸存小我，如果大我被破滅了時，這個小我的生命，是無處去依託的。這是事實的昭示，也是我們對目前的事實上應有的一個大教訓。我們希望每個中國民衆，都把愛國心腸，提高起來；把民族的情緒，緊張起來。個個人都有站在民族戰爭之最前綫的決心，個個人都有舍身爲國的氣概，然後才能延續我們這個民族國家的一線生命，才能保存我們這個民族國家的一條命脈。

以上的話，是我們的兩個感想，也是我們所得到的兩種深刻的教訓。以下再談我們對於現階段的幾點認識。

我們在這三年來的屈辱忍耐之下，使我們全民衆的頭腦中，都浮着一些驚懼的兇惡的慘象；我們每個人都覺得此種慘象，時時刻刻都有發生在每個中國人身上的可能。這種慘象，已經使得我們全國人民，對於國家的觀念增強了，民族的意識濃厚了：在現在的國民心理上，都確認中國的土地是我們整個所有，不容假借任何名義的割裂。這是一致的信念。試把目前的中央政府詳加考察，便可以證明這話的正確性。政府力量的增強，威信的提高，權力的集中：這都表示了國民大眾對於民族國家觀念的發展，而不只是一二人所能造成的。這種組織國家，愛護國家的觀念，是國民大眾第一個進步的認識。

其次，在彰明較著的事實中，使我們認清了那一種人是真正的中國的國民——即愛國民衆，那一種人是國家的敗類——即漢奸，「亂世出忠臣，家貧出孝子」，這是我民族的古訓，於今更証實了。在這三年當中，我們的國民大眾，曾給了爲國家爭生存的鬥士以不少的同情，不少的助力；反之，對於一切危害國家的敗類，則已爲國民大眾所痛恨，所不齒。這兩種典型人物，顯示了「愛國」與「害國」的兩面，這兩種人物，在現在的一般國民的心目中，已經都分清了。這是國民大眾第二個進步的認識。

再其次，是民族自信力的恢復。本來在孫中山先生的民族主義中，已經懇切地說明了恢復民族自信力，是建國救國的唯一條件。這個信念，愈爲近來的各位學者所証明了。中國民族是對世界人類有過最大貢獻的民族，中國民族應該恢復她的自信力來解決現階段的危難，而且也深信她自己能解決她的危難。這種恢復民族自信力的意義，不是提倡復古，而是要主張「自力更生」，「自力更生」的意思，是「不求人，自己幹；人助我，我歡迎！」這種「自力更生」的主張，是現階段裡的中國民衆第三個進步的認識。

以上●●所言，是全民衆的一致認識，一致的覺悟，本刊同人，也深信這幾種認識是最正確的。因此，我們願意追隨全體國民大眾，積極地向前邁進，並且積極地促成這樣的現代化的國家。本刊同人，在這新年的開頭，願意把這樣的意見，獻在中華民國的全體國民大眾之前，並祝中華民國萬歲！國民大眾健康！

現代國家的基本條件

聿飛

一 國家領土之完整

「尊重中國領土的完整」，這是現世界各列強對於中國問題的口頭禪。但是這句話的實際，即是對於中國的侮辱，亦即是「證明中國沒有保障其領土的力量」。(註一)我想這種侮辱，這種證明，中國人將不會否認吧？然而，我在此處引用這句話的意思，還別有意義在。即是：「國家領土之完整」，確是立國保國的基本條件。自然這個基本條件，早已為一般政治學家所規定，而此種條件之重要性，在今日之國家存在的意義上，還更加強了一般的認識。這就是說凡是一個現代的國家，其先決條件，就是保衛國家領土之完整，否則這個國家生命的前途，是將要被破滅的，在這裏有其必然原因的存在。

我們知道所謂「國家」，是指一羣人民的生命財產的總集團，也是一羣人民為保護他們的生命財產的巨大組織，所以人民之「最高至善之生活，僅能存在於本民族所組織之國家中」的話，實有極重要的理由在。反之，一個國家的人民，當他們遭受內亂或者外患的時候，這些人民的生

活，自然要受苦難的，這些人民的生命，自然是被踐踏的。世界上每個侵略國家的指揮者，住住要佔據弱小國家的土地，或者部份的割裂弱小國家的土地，其中的重大原因，從現代經濟學者的眼光看來，固然是掠奪市場，獲取殖民地，並吮吸殖民地的人民的血汗；然而從另一面去看，則是強大的國家，慘酷地去消滅或者宰割弱小國家的人民之生命。一個被分割或喪失了領土的國家，她的勢力，她的人民，自然是會被破滅的，因為一個國家的領土，就是一個國家的人民的生命線，一個國家的領土被分割或喪失，不但宣告了國家的組織之破壞，而且宣告了一般人民之生命的死刑。所以，國家領土之不完整，其最大的危險，尚不是在於土地之被侵奪，而是在於一個國家的人民之生命線的被毀滅。因此，「國土之完整」，是現代國家的基本條件。

二 經濟統制之強化

我們要牢記着：被侵略的國家，是不配談國際主義或世界主義的。我們也要牢記着：現世界是以「國家」為人類

組織之最高單位的時代。換句話說，現世界是用國家的力量侵略國家的時代，即國家與國家對立的時代。在這種情形之下，一個弱小的國家，應該充實國家的力量，應該絕對以國家為本位，這是不容懷疑的。在國家的觀念是如此，而在經濟上的方策，也應如此：即是應該造成「生產國有」的經濟統制。

我們知道，經濟是人類生存的基本條件，要想得使一個國家的人民，安居樂業，適應現世界的巨變，非在經濟方面想適當的辦法不可。否則，不但不足以禦外侮，也將不足以除內患。所以實行「經濟統制之強化」，是形成現代國家一個基本條件。

我們中國的經濟，可以說是以個人資本主義為基礎的，不受國家政治的統制，因此「國家對於國民財貨的需要與供給，不能實施適當的政策，如節減消費，保護生產與貿易等，都不能為有效的處置」(註二)。但是，在現代國家都已進於國家統制經濟的時代，而我們還是在一種組織不完備的自然經濟的狀態中，其前途的危險，是可想而知的。所以要想得使我們的國家成功為一個現代化的國家，只有先實行經濟統制的強化。

我們經濟建設的障礙有二：一為資本帝國主義的壓力

，一為官僚制度的腐蝕，所以一切建設事業，莫不有始無終，雲散煙消。因此，我們如欲努力建設國民經濟的運動，則第一當以國家的全力為保障，第二當徹底打破官僚的榨取制度。因為在此時代，我們要圖國民經濟建設的成功，只有用「生產國有化」的經濟政策，憑國家的全力去支持去競爭。否則所謂國民經濟建設運動，必徒託空言。

上面說過，經濟是社會的基礎，而經濟統制就無異於是現代國家的武器。在現世界各列強，——如意，如德，如俄；沒有不實行經濟統制的，而在危機迫切的我國，更非實行此種經濟政策，運用此種武器，無以適應現世界的巨變，國家的危難。而且，更應該把此種政策強化起來，作為一種非常時期的非常辦法。於此，我們希望中央政府，積極實行此種經濟統制之強化的政策，也更希望全國人民力促政府實行此種經濟政策的決心與毅力。無計劃的或自由的經濟的國家，是要被有計劃的實行經濟統制的國家消滅的，我們應該深深地了解這個形成現代國家的基本條件——經濟統制的強化。

三 政治的統一化

經濟統制雖然是現代國的唯一武器，然而還得有個先

決條件，就是「政治的統一化」。政治上不統一的國家，是不能夠實行強化的經濟統制；反之，只有在全國政治統一的情況下，才會實現經濟統制的。這不是我們的一種理論，而是對現代國家的一種認識，一種教訓。有些人預料第二次世界「大戰發生，各帝國主義者之拚生死存亡，戰爭結果，民窮財盡，精疲力竭……恰是殖民地謀民族解放的好機會」。(註三)事實上確有這種預料的必然性，但是我們却不能靜待這種希望的。政治統一，是現代國家生存的先決條件，也是歷史上和現在的事實上告訴給我的教訓。

「政治統一」的條件是：(一)要有最後決定權的政治領袖，(二)要有强有力的中央政府，(三)要有全民衆所企求的國家政策，(四)要有誓死盡忠于民族國家的政治集團，作為政治領袖的後盾，推行全國民衆所決定的國家政策。

我們爲了証實上述理論之正確，我們想把已往的中國政治，作一概括的迴想。在上述的第二個條件上，從民元到「九一八」時代，就根本沒有走上這條大路。不但是北洋政府時代，沒有達到這個條件，不客氣的說，就是北伐成功後的國民政府，也沒完全辦到。自然啦，這一個條件不

能實現，當然就不能實現政治統一的理想。其次，再講「政治領袖」的問題。政治領袖是在客觀的條件下，事實的奮鬥中，歷練出來的，而不憑空的出現。所謂這個政治領袖，他必須機遇到相當的時會，他必須有過人的聰明與毅力，更必須有以國家爲神聖觀念而矢忠于國民的決心，必須有適合國情與民衆要求的政策，更必須有他自己所創造或具有和他懷抱着相同信念的集團，來擁護他，來推動他。我們的國家，在這二十多年中，沒有達到了這個理想。

再說則「政治集團」的問題，這更是現代國家所必須具有的一條重要條件。因爲現在不是個人主義的時代，而是集團主義的時代。(註四)因此，領袖的作用是要被客觀環境所限制的，從民主政治的政黨到共產主義和法西斯主義的黨團，都充分地証明了這個理論的正確。再看第三個條件，即是全民衆所企求的國家政策的問題，這更是實行政治統一的最要條件，而且這個條件是每個政黨所必須抓住的。否則得不到國民大衆的同情，則失却了羣衆，縱有龐大的政治集團在掌握着政權，終久亦必然要失掉了他的作用。因此，我對於甲國想消滅乙國的政黨的恫嚇，十分奇異！假使一個革命的主義，深印於全民衆的心理上，這個心理作用，是不會被暴力所洗掉的，否則，歷史將失掉了它的

作用。在這裏我願意我們國家的負責當局，應該深切反省，應該奮發有為！

現階段的中國現狀，雖然處于強隣饑食的恐怖狀況下，然而已經要促成上述四條件之實現了。觀於國民政府的此次改組，雖然不去抱過分的樂觀，但是無疑的已經走入了正適的軌道，得到了初步的成功。「多難興邦」，「時勢造英雄」的中國古訓，是值得我們注意的。我很希望我們的國人，我們的政府，更促成政治統一之強化，更實行強化的統一政治！否則，在今日的生死關頭，是無法收拾的。強鄰的壓迫，是無法解除的。

「國家是充分發達的政治的手段」。(註五)在現階段上

我們相信國家的作用，所以我們更希望着掌握政權的負責者，去充分地發展這種以國家為本位的政治手段，力謀政治統一的強化。

註一：新中華第二卷第二十四期健甫：尊重中國領土之完整。

註二：東方雜誌第三十一卷第十九號樊仲雲：中國當前的問題。

註三：全上第二十二號沈因明：世界大戰的兩個範疇及其可能性。

註四：本刊第五期拙作：從個人主義到集團主義。

註五：海瑪爾：國家論，陶希聖譯。

內政研究月報

推進縣政研究專號

目錄

發刊詞	戴健標
推進縣自治之研究	蔡培
推進縣警衛之研究	松風
推進縣保甲之研究	戴健標
推進縣土地行政之研究	鄭震宇
推進縣公共衛生之研究	胡定安
推進縣教育之研究	高踐四
江甯實驗縣財政改革述要	梅思平
推進縣救濟事業之研究	吳時中
推進農村經濟之研究	張家良

定價：預定全年十二冊連郵兩元
發行所：南京門東倉門口卅三號 內政研究月報社

現階段意大利財政的危機及其戰時財政

陸·羨·敏

一 序言

意大利和阿比西尼亞的戰爭，終以不可避免而爆發了。在未爆發之前，雙方都是秣馬厲兵，積極備戰，尤其是意大利，茲據戰前的報告（註一），意大利在蘇彝士運河航行的船隻，每日平均總在四隻以上，同時還在黑海方面，徵發就航商船的全部。在七月間，曾租定了期限三個月乃至十二個月的六隻大船，更由英，德，荷蘭等國，購買了十三隻十二萬噸的船隻。以這些船隻，向東非所輸送的軍隊，並沒有一種正確的統計，據當地特派員的通信，稱約有二十萬人，但以阿斯敦原爾的推測，謂在八月末，遠征的軍隊及勞働者，大概總在四十五萬人左右。

關於軍需品方面，也沒有詳細的數字，但在意領東非殖民地（伊里特里亞及索馬利蘭），有人口共一百六十萬人，於一夜之間，竟增到百分之三十。因為這種消費，為一切食料品和宿舍的設備，飲料的供給，以及近代武裝的設施等，亦就所費不貲了。據報紙上的批露（註二），曾自匈牙利買馬，土耳其買煤，捷克買啤酒及汽水（罐頭一百萬

筒），又自南斯拉夫及羅馬尼亞收買穀物及大量的木材，相傳羅馬尼亞的穀物，因之大漲，南斯拉夫海岸所藏的木材，亦因此售罄。此外又向日本定了十萬雙軍用靴，更向印度定購大宗的穀物，繩索，綿織品，橡皮鞋等物，印度與上述物品有關的商會，因此遂成立一種包辦公司，就中對於橡皮鞋，意大利需要最盛，工場方面，幾乎晝夜不分的加工製造。又在南阿方面，對於凍肉向意領東非殖民地的輸出，亦是特別的激增。

由以上各種事實，我們可以看到意大利，既如此的購買大量的戰爭物資，在信用無效的今日，自然要有至上的法寶——錢——來抵禦，那麼，意大利近來的財政狀況，究竟是怎樣呢？

二 意大利財政的收支現狀

我們在談到法西斯建國成績之時，每以為意大利在墨索里尼統治之下，其經濟狀況，必較其他各國穩定，尤其是財政方面，定能應付裕如。的確，墨索里尼自一九二二年成立法西斯政權以來，財政的整理，是着着進步，在一

九二七年不惟里拉安定，同時還有一百四十九億里拉的剩餘金（註三），但是自一九二八年以後，因為世界恐慌的襲擊，一般國內產業的不振，以及公共事業費的累增，軍事費的膨脹，遂致意國的財政，亦就邁進了逐年都有巨大赤字之一途。茲將其歲入歲出的情形說明如左：（註四）（單位十萬萬里拉）

歲	入	歲	出	赤	字
一九二八—二九年	一八,八	一九,四	〇,六		
一九二九—三〇年	一八,八	二〇,六	一,八		
一九三〇—三一年	一九,四	二四,一	四,七		
一九三一—三二年	一九,〇	二三,二	四,二		
一九三二—三三年	一七,九	二一,八	三,九		
一九三三—三四年	一八,七	二二,五	三,八		
一九三四—三五年	一七,七	二〇,六	二,九		

如依上表看來，一九三四—三五年的赤字，在數字上的確是有了幾分的改善，但是這些數字，是由巴黎最大的財界報紙「因福爾瑪遜」(L'Informatio) 引來的，他們這種估計，僅不過就預算上所標明的出來說明，而對於實際歲出的大部分，則並沒有包括在內，絕不能說是一種正確的統計。而且其彌補的方法，有的是以發行新內國公

債，有的是以發行短期的國庫債券。例如一九三一年所發行的國庫債券，期限九年，總額為一，六四七百萬里拉，一九三二年總額為二，七〇〇百萬里拉，一九三三年總額為四，一〇〇百萬里拉，一九三五年五月分配於銀行，期限一年的國庫債券，總額為一，〇〇〇百萬里拉，而六月末，對於此種國庫債券之發行，又直接分配於民間。因此，官方的預算數字，實尚不足為可靠的報告。

我們再就其軍事費觀之，其軍事費占總歲出之比率情形如左（註五）（單位百萬里拉）

軍事費	總歲出	百分比
一九三〇—三一年	五,六四三	一九,七〇一
一九三一—三二年	五,四九三	一九,三三二
一九三二—三三年	五,一九三	一〇,〇九五
一九三三—三四年	四,五六四	二〇,六一四
一九三四—三五年	四,一九九	二〇,六三六

據以上公開的數字看來，意大利的軍事費，是以一九三〇—三一年之五十六萬萬里拉為最高，以後便逐年減少，一九三四—三五年之預算，竟為四十二萬九千九百萬里拉，實有十三萬萬里拉之減少，而在總歲出中的比率，亦由百分之二八·六減低至百分之二〇·八。因為恐慌

之深化，故將殖民地的軍隊減少了，但國內軍隊，仍無變更，人員未減，而能節約十萬萬里拉以上的軍費，這很是疑問吧？

又據英國「經濟學報」(Economist)稱：其年度本以六月為滿期，而在四月止，即已有二十一萬九千五百萬里拉之赤字。而非洲出征費六萬二千里萬拉，尚不在內。明年度預算之概計，歲入為一七，九八八百萬里拉，歲出為一九，六四五百萬里拉，估計有十六萬萬里拉之虧空，若且加上不知將用多少之對阿戰費，意國之財政，將何以負擔呢？因此，若率然謳歌其財政的好轉，實不免令人笑其太遠於事實了。

三 財政的秘密

意大利的一切，都是不能解決之謎，在英國「經濟學報」曾謂，「政府所公表的支出數字，恐亦與德國相同，仍須打若干的折扣」。因為意大利的事情，總以整齊嚴肅為其唯一的要義，這就是說，外表是外表，而內容却是內容，財政一項，在強權獨裁之下，更具有隱瞞和譎詐性。試觀其對於財政的預算，一方面是謀收支的適合，同時在另一方面，則還有特別會計，大規模的公共事業。所以普通

在熟悉英美等國公開預算編製方法的人們，說明意大利的預算，都感覺着不是一件容易的事情。在意大利有兩種不同的預算，一種是法律上所決定的收支，一種是實際上的收支，但是無論那一種，都不能使我們明瞭其收入的內容。

更在每軍年度終了之時，對於預算上的各項目，隨便增加或減少，所以長期間的正確比較，是非常之困難。因為這種關係，所以在考察其預算的超過或不足時，也要使我們碰到許多茫無頭緒的，複雜的數字。因此我們若檢討意大利的財政，總得分析其實際收支的情形及其他方面，才能明瞭其真象。

四 公債的繁殖

在欲了解一國財政狀態之變遷時，可以國債作為一種確實的證據，因為無論任何國家，倘其收入超過支出，一定不會借債的，因此，只要把意大利近幾年來，公債總額增加之情形，加以研究，就可以明瞭法西斯財政的根據了。

意大利國債之增加額(單位百萬里拉)(註六)

現 有 數 較上年增加

一九二九年六月

八八，九三二

六四五

一九三〇年六月	八九、七二二	七九〇
一九三一年六月	九三、一七八	三、四五六
一九三二年六月	九七、二六八	四、〇九〇
一九三三年六月	九八、八六八	一、六〇〇
一九三四年六月	一〇二、二二四	三、三五六
十二月	一〇四、〇〇〇	一、七七六

意大利之國債逐漸迭增，雖不能謂國債增加之全部皆為赤字，但赤字數目，無利息的要在歲入一成以上。

又據最近日本「經濟學報」，謂意大利因為填補財政的赤字，政府公債年年增加，由一九二七年底至一九三四年之末，已由八百五十五億里拉，增加至一千五十一億里拉，但是在本年七月末，則已達一千六十二億里拉，僅半年之間，竟增加了十一億里拉。今後隨着紛爭的擴大，公債之增發，亦係勢所必然者。

以上所述，僅不過就近幾年公債增加的總額而言，若再往上遠推幾年，將一九二二年至一九三四年之國債如何變化，分拆一下，則意大利所有一切公債增加之意義，更為明瞭。

為使事體清楚起見，特將複雜至極的意大利國債，分成以下六種範疇：

1. 整理公債
2. 償還公債
3. 流動債務
4. 雜債務

5. 與政府有關的公共機關債務

6. 已經借入或已簽訂借款契約，而延期償還的公債

依此分類，由一九二二年至一九三四年，意大利國債之變動如左（單位百萬里拉）（註七）

	一九二二年 六月三十日	一九三四年 六月三十日	對一九二二年 的增加比較
整理公債	四、五七六	九、八九二	(一)四、六一四
償還公債	三、〇二〇	八三、〇五五	(十)七、〇四五
流動債務	二六、二八八	一〇、三三三	(一)一七、九五五
雜債務	五九九	九、二八二	(十)三、三八一
自治機關債務	—	一、一八四	(十)一、一八四
延期償還公債 債本金額	二、七〇〇	三五、〇〇〇	(十)三、三〇〇
合計	九三、二七五	一四八、六四六	(十)五五、三七八

依此表觀之，意大利的國債，比一九二二年已增加了百分之六十。在最近的將來，國債的增加，依然沒有停止的希望。在去年年底，因為赤字的關係，又發行了二十億里拉，九年償清的國庫債券。

意國政府，雖曾於去年強制將國債改為低利公債（將五厘利之六百十四億里拉公債改為三厘半），但公債費用已增加為四十六億九千發里拉，而公債的價格，又因種種的優待政策，更日就低落了。

以上所述，是僅就公開的國債而言，最神密的厥惟秘密的債務。（詳八）秘密債務的發生，是由政府對於債權人交付一種十年乃至十五年的年金證書。此項債務的發行額，究竟達到什麼數字，尚不能明瞭，在一九三三年二月三十日，這種秘密債務的未償還額，已達七百四十三億一千五百萬里拉，其中以三分之二，即五百一十二萬四千三百萬里拉，用於常年經費，其餘三分之一，即二百三十萬七千二百萬里拉，是用於臨時的費用。就各部分的分配來說，則以農林部（一七七億里拉），財政部（一七一億里拉），公共事業（一三九億里拉），及交通部（一二三億里拉）方面為最大，亦即以法西斯政府努力誇張其物質成功的方面為最多。

上述七百四十三萬一千五百萬里拉的秘密債務，是至一九八六——八七年償還的，所以今後只是以五十三年借入的年金，作為算術的合計。在上院財委會。雖曾準備計算此秘密債務現在本金額的一部，但這也不是一件容

易的工作。以其部分的評價作為基礎，可以料到目前年金的本金總額，已超過三五〇〇〇百萬里拉以上了。是意大利政府，因為經濟的支出，是常常利用秘密債務的手段。

五 租稅的加重

普通各國為了彌補財政的赤字，除去發行公債而外，還有所謂租稅的增收。那麼，意大利租稅增收的情形又是怎樣呢？據日本「改造」雜誌載意大利政府，在一九三三年一月三十日，曾頒布了所得稅附加稅的命令，同年七月二十九日，又發表了所得稅申報的命令，而一九三四年二月五日的節令，則對於本國所產及加工的煤油，並外來的煤油，亦規定了新定稅率上年為四六〇百萬里拉，今年則增加到一〇〇五百萬里拉，同年四月十四日又有提高獨身稅的布告（增征五〇百萬里拉）等，此皆以增加稅收為其主要的方策。而且對於上述方策最有興味的，就是新規定納稅義務者的增加，其情形為左：（詳九）

一九三〇年	九七，六〇六人
一九三一年	一〇七，六五四
一九三二年	一三八，八八一
一九三三年	一六八，五四三

一九三四年 一八七，三九〇

由以上統計觀之，意國政府，對於恐慌的深化，雖然施行了一種緊縮政策，但是新納稅義務者却依然激增，是可以證明其課稅的範圍，已經是達於所得更少的階級了。

課稅的範圍既廣，而稅目又多，人民之負擔，遂成爲莫大之重壓。即墨索里尼，在去年五月的演說中，曾謂「人民對於租稅負擔的重大，早已發到難堪之境地了」(註十)是政府當局自己亦承認課稅之重。因爲租稅增加的結果，不僅國民所得較大的部分，爲稅務負擔的對象，以施行通貨緊縮政策之影響，即投課稅的負擔，亦對人民成爲一種壓迫。試觀關稅的收入，雖日漸減少，而消費者的負擔，則絲毫並未減輕，其原因，即以關稅雖然減少，而消費者却代關稅而支付了一種國內工業的「促進稅」，結果減於彼者，而增於此。又如對於含有糖質的嗜好品，其稅目之多，幾於「無微不至」。對於煙草的專賣，除去工業生產的利益以外，還要把煙草製品販賣價格百分之八十交付國家，使成爲一種重大的財源(在一九三五——三六年度の預算，是三，一八〇百萬里拉)，但是因爲消費上，惡劣品的日見增多，而其實收益金的利益，早已隨之而減少了。是這種「啼笑皆非」的事實，實爲間投課稅過分的結果。要之，

現在意大利國民對於租稅的負擔，實已近担稅力的限界，而爲一種重壓的情勢。

六 國際收支的逆差

當本國的財政發生赤字之時，常常是利用貿易的出超，以資挹注。但是意大利向爲一個入超國家，其情形始與我國相同，所不同者就是意國的關稅，完全自主。茲將意大利之對外貿易說明如下(註十一)(單位十億里拉)

	輸入	輸出	入超
一九二九年	二一，七	一五，二	六，五
一九三〇年	一七，三	一二，一	五，二
一九三一年	一一，六	一〇，二	一，四
一九三二年	八，三	六，八	一，五
一九三三年	七，四	六，〇	一，四
一九三四年	七，七	五，二	二，五

據上表看來，意大利的輸出，是年年都在降落，法西斯政府，雖然採取了一切方法，爲降低工資，實行津貼，與低額關稅等等，以冀其輸出的增加，但是其效果則甚細微。意大利沒有國產原料與燃料，固定資本的設備，要比其他具有原料與燃料的國家，昂貴的多。和日本一樣，意

大利的競爭能力，是建設在「低工資」之基礎上的。但在此關稅壁壘普通各國的時候，意大利實無方再從事競爭了。

現在世界的貿易，大都立雙方訂立協約，限制輸入，這種現象，實為意大利所最感困難的。因為意大利的輸出品，多為消費品，如水菓，食品，牛酪，絲棉織品等，缺乏這些物品，並不很重要，至於意大利本身主要的輸入，則為原料與生產手段，如煤，煤油，鐵，有色金屬，棉織原料，機器等，沒有這些東西，是不能進行生產的。在這種情形之下，意大利所受的壓力，比其對於輸出商品的國家，所施行的壓力要大的多。因此，意大利不能不極力的削減輸入，以適應輸出的衰退，減少對外貿易的虧空。一九三二年以前，意大利這種辦法，頗著成效，但至一九三四年，在輸出降落之下，輸入貿易，更形增加，而貨幣受的壓力，亦就更為擴大了。

在以前意大利的貿易入超，是由意僑的海外匯款，外人旅行事業的收入，外國的信用借款，以及船舶事業的盈餘等來彌補的，但是自恐慌發生後，這種收入的來源則極受其影響。意大利的僑民，因為有許多被迫回國，其工資的收入，遂大形減少，而且有許多的國家，對於外匯常有

相當的限制，所以僑民寄回國內的款項，由一九二八年之五六三百萬里拉，而降至一九三四年之二〇六百萬里拉。又有許多的國家，尤其是法國，實行嚴格的現款限制後，旅行者便受其阻滯，而外國旅行家的數目，與旅行事業的收入，在近年來也就減少了。航運的收入也衰落了。外國的信用借款也受限制了。結果意大利為要平衡收支的總結，與維持里拉的定價，遂不得不將大批的黃金運出國外。

那麼，意大利國家銀行，所存的黃金與金票的數字，究竟尚有幾何呢？據去年年底總結的統計，情形為左；「註十二」（單位百萬里拉）

一九二九年	一二·一五四
一九三二年	八·九一七
一九三三年	九·一七〇
一九三四年	七·六五六

據上文所述，是意大利自一九二九年以來，所流出的黃金，已達四五〇〇百萬里拉，在去年一年，即流出一五〇〇百萬里拉。及至本年度一月的入超，又達二億四千二百萬里拉以上，依是推測，至本年年底，其黃金流出數字之鉅，當更可想而知了。意大利的財政，本來就患赤字之肺病，而又加上一種入超的傷寒，其財政前途的危機，將

更有不可思議者。

七 里拉的動搖

因為流出了大批的黃金，金融市場的籌碼日漸減少，遂於七月間由意大利銀行中提取現金準備，這種設施，並非正式的放棄金本位，或貨幣貶值，而是想維持外國交易所的里拉市價。以前里拉之維持有二種強固的根據，除去經濟的原因外，還有政治的原因，當一九二六年八月里拉市價甚穩定時，墨索里尼曾在柏薩魯地演說，在演說後又謂「我們要以勇敢的堅決性實行維護里拉的經濟鬥爭，而且我又向全文明世界宣言，我將維持里拉，到最後的一口氣，最後的一滴血，絕不許已有四百年英雄工作與神聖奮鬥的意大利民族遭受道德上的恥辱，或因里拉破產，招致經濟的解體。法西斯體制從領袖起至最後隊伍止，要充滿了一切犧牲的堅決性，因為我們的里拉，為我們財富的象徵，我們工作，犧牲，淚和血的碩果，我們現在，將來都要維護牠」。(註十三)

但是現在里拉的國外市價，亦為國內一樣的正在動搖。里拉市價，在國外交易所中，不願意意大利銀行正在需要一切現金支出的經常支持，而仍抵於其正式市價的百分之

十，在一年限期的契約下，竟低落於其正式市價百分之四十。最近英法報界盛傳外國公司要求支付訂購時，不要里拉，而要貴金屬或外國貨幣。例為「泰勒電訊社」，謂（此消息很可靠）意大利訂購曳引機之美國公司，因為意國未以銀塊支付，不願發出貨物。米特里斯堡爾（英國）所發出之消息，亦和上關相同，因為沒有滿意的形式，解決過去訂購的支付問題，對於訂煤的發貨，業已延期。這些消息，亦可以七月二十二日的法令解釋來證明，其主要的內容為：（註十四）

「必須接受這種辦法，因為依時期的順序，須解決國外債務，支付為數五〇〇〇〇萬里拉的問題，以其有關於意大利向國外購買的原料」。但對於里拉的前途則沒有計算。七月二十三日「柏林涅爾托蓋波拉特」報謂：當里拉市價跌至約百分之八時，意大利已有貨幣交易所的黑市，在黑市裏外國貨幣的出賣，俱以超過正式市價百分之十七而行，但為要明瞭現在的情勢，還須注意意大利交易所的正式市價表，不願維持國家紙幣市價的行政設施，恐於不能遏止市價的跌落。

工業股票市價則無此相反，對工業股業的要求，竟隨着市價而迅速的增高。自減少里拉準備後，意大利交易

所中之股票數額，一日間由五八，三〇〇增至一三八，四〇〇張，這種現象，在夏季諸月提高物價的條件下，十分的顯著。因此，意大利里拉的前途十分的晦黯，引起里拉動搖的諸因素，不消說，最近都可以強化，意大利政府若再不能得到一種維持里拉的方策，則前途實有通貨膨脹的危機。

八 戰時財政的對策

意大利的保有金，在一九三三年末，還有七十億里拉，金準備率為百分之五一·二二，迨一年之後，即一九三四年之末，而金的保有額却為五十八億里拉，金準備率為百分之一·二四。一年之間，竟損失了二十二億里拉。迨自意阿戰爭以來，意國的財政更形窘迫。茲據意大利銀行發表九月份報告，謂「金儲藏額已由四十三萬萬三千萬減至四十二萬萬五千萬里拉，外幣儲藏額由四萬萬一千七百九十三萬減至三萬萬九千二百五十三萬里拉，但有抵押的借款則由二十六萬萬三千萬增至三十萬萬一千萬里拉，鈔票流通額已超過一百五十萬萬里之限度，竟由一百四十九萬萬二千萬增至一百五十二萬萬七千萬里拉」。(註十五)

是意大利財政之困難與日俱增，而租稅之負擔既如是

重，公債之發行如斯的加多，而可以資挹注的「無形輸入」又告絕源，那麼，意大利將以何種的方法，而渡此難關呢？

在談戰時財政的人們，每謂戰時財政籌集的方法，不外提用儲蓄，發行不換紙幣，增稅，借款，及募債等諸項。提用儲蓄，在上次世界大戰時，英法德諸國，雖曾施用以為開戰初期戰費之挹注，但因現代戰爭耗費過鉅，儲蓄究屬有限，於事無濟，已不為談戰時財政者所重視，而意大利又焉能用此。

在歐戰之時，各國亦多利用這種不換紙幣，以取得戰費，在現金減少，信用阻塞，金融不靈之時，固然可以加強國民的購買力，但只能作為暫時的利用，若用之過久，則有1.因物價騰貴，平民生活困難，2.因貨幣價值不穩，增加一般的消費量，3.因一般信用機關破壞，減少社會全體的生產能力，及4.因物價騰貴，產業凋蔽，國民總所得隨之低下，更減少政府的財源等弊害。(註十六)

想意大利亦不能採用。增稅固可以謀國家固定的歲收，但必須經過相當之時間，始能獲得收入，在戰爭開始，需款緊迫之時，實難以濟眉急，而且意大利人民對於租稅的負擔，已達於相當之限界，若再增加，是不啻竭澤而漁，豈不得魚，

不過明日無魚，意大利當局，決不能出此極計。

至於借款，原在八月一日（註十七），意大利政府，在秘密中，曾頒布了一種緊急命令，使意大利中央銀行，及意大利銀行的倫敦支店，倫敦大使館等全體總動員，向倫敦財界施行一種數千萬鎊（正確數不詳）的大借款。但結果被拒絕了。對於法國也同樣來了一個借款的折衝，但以後也沒有成立。意大利借款之所以為此碰壁，不消說，就是因為列強資本家鑒於意國財政的惡化，已快走到「山窮水盡」的階段，對於意大利都抱着一種不安的狀態，所以各國遂毅然決然的拒絕了其要求。

以上各項辦法，對於意大利既發生了齟齬，那麼，只有發行公債了，因為募債，為供應急需最有效的辦法，可以迅速而滿足財政上的需要。且公債的性質與租稅不同，不惟可以減少人民主觀的痛苦，而且可以誘致人民為財產上的投資，故募債實為籌集戰費一種最好的方策。在倫敦「財政新聞」登載一文，論戰時意大利之經濟資源，略謂「倘一旦發生戰爭，意國軍隊所需各項原料之供給，因遭經濟制裁，將發生種種困難，固不待言，此外戰事為延長至數月，則意國國家銀行存款亦將迅即告罄，由此可見在意相墨索里尼意中，即令發生戰爭，亦必在短時間內即可

終了，苟然，則意國財政狀況雖頗為蹙竭，但在國內募集公債以供軍費，當非難事，就過去經驗，國家在戰時往往可賴募集內債，以渡難關，而使財政不致破產，意國在最近數年來以和平無事，而內債巨量增加，尙克支持，今為發生戰爭，則內債雖增至可驚之鉅數，就技術而論，當不致超過可能之範圍」（云（註十八））。是「財政新聞」，亦主張意大利戰費之輸集，以發行公債為最適宜。

除此以外，想克服其財政難關的，還有其他主要事項，茲分述為左：（註十九）

1. 外幣的動員——除在去年十二月曾頒布了一種滙兌管理令外，在今年五月二十一日，又命令凡銀行，公司，商會，及個人所有之一切對外債權，及外國証券，概須托存於意大利銀行。此種意義，乃將一切對外支付手段，集中於中央銀行，而增高中央銀行對外他位的一種政策。

2. 銀幣的收回——銀為東阿戰線上唯一的貨幣，意國軍隊既在該處十分的活動，自然需要多額的銀幣。想將其收回，而改鑄一種名瑪利亞特來鏗銀幣，以用之於東非殖民地，因此，政府在本年五月十四日，曾禁令一切銀貨的輸出（國外旅行者只許帶五里

拉以下之銀幣)，在六月十五日，政府又有收回國內一切流通銀幣的布告。但只從流通界收回十元及二十元里拉之銀幣，而不及占流通額一半之五里拉。

3. 法定準備率的撤廢——自東阿事件發生後，政府即購買大量的軍需，喪失了巨額的現金及外幣，由以前即迭減的意大利銀行法定準備，在本年七月下旬，已經不能支持。於是在七月二十二日，勅令意大利銀行的法定準備，暫時撤廢。

4. 公債的強制投資——政府根據戰時經濟管理的命令（九月一日實施），對於房東所獲的押金（二個月的房租），使之為國債的投資，更對於民間及全國公司的紅利和利息，在年超過六厘時，其超過的部分，亦令其購買公債，又對於紅息與公債利息，征收百分之十的特別稅，及將各地的商品交易所查封，而對於金融與產業企業，作廣泛的統制。

5. 軍需物資的節約——政府根據戰時經濟管理令，遂確定原料的自給方針，獎勵使用各種的國產品，就中因為救濟煤油的不足，而對於全國汽車的汽油，強制改用不炭等。

6. 軍需原料的輸入統制——政府在本年二月，因為匯兌及貿易的調整，遂強化從來的輸入管理，有一千五百種輸入特許制，但在八月一日，又公布重要原料輸入由政府獨占的命令，即煤，鐵，銅，鍊等的輸入國營。此等原料的輸入，歸國營後，全部集中於國有鐵路之購買部，並其分配由原來之商店行之，其目的在防止一切輸入的投機。

7. 設置外國匯兌監督官（註二十）因為統一指令之必要，任命嘉耳賴理為意大利全國工業同盟理事。其監督權限，極其廣泛，凡貿易，清算協定，匯兌管理，及政府定製使用外國原料之商品，概歸其管理，此蓋屬統一「輸入統制」上一種人格的表現。

8. 設置輸入管理局——（註二十一）在七月一日，設置十二處管理局，以為意大利輸入統制之機關（德國共設二十五處管理局，以統制全國輸入），又對於一切輸入與德相同，概採取批准制，上述管理局，即為實行批准之機關。

以上所述各種方策，一方是藉着國營，而防止黃金的流出，同時因為統制，可以謀得財政上的收入。總之，不外企圖減少財政上的赤字罷了。

九 結論

意大利既對於自己財政的危機，而施行一種統制，而且具有足够一切軍事需要的工業及最新式武備的軍隊，在表面上看來，很可戰勝阿國而有餘，但是要知道阿國的西北部及中部有些地方（古阿比西尼亞）本身是一種天然的堡壘，深溝狹谷，無異斬壕，谷底且流有溫水。阿國高原，平均高度總在兩千五百至三千公尺之間，有的山峯竟達四千六百二十公尺，而且最高的山嶽都是在中部。周圍之地漸漸底下。在阿國山嶽區域交通只有隊商行走的羊腸小道。這種氣候條件，頗不適於歐人，空扶斯，赤痢，瘧疾，瘴氣等時疫，極其猖獗，一到冬天，肺炎更其流行，一染此疾，十之八九，即要死亡。當地所供給軍隊的資源，十分缺乏。阿國既有這樣地利，意大利想完全占領阿國，恐怕亦得要延長時日也。並且國際聯盟對於意國已於十一月十八日實施了經濟的。財政的制裁，而對於「一切資源」依靠輸入的意大利，自然要受莫大的打擊，即使德國願意將其本國原料製造的商品，供給意國，但大家都知道德國的經濟和財政，也是非常之壞的，雖有成爲相好的可能，但窮光蛋 窮光蛋，恐怕也只能以「力不從心」爲憾吧。意國

這種侵阿的戰爭，本來因爲已國財政的危機，而想找到一種打開的出路，但是因爲戰爭的延長，金錢的需要，結果竟使財政之困難，日甚一日通貨的膨脹，跨進了一個新的階段。這樣，而整個的國民經濟除掉一部分軍需工業外，必然會弄得「一場糊塗」。假使意國一般國民要和墨索里尼算起帳來，不知墨索里尼又將以甚麼方法去應付他們呢？

本文參加者：

註一，日本有澤廣己著戰時動員下的意大利經濟改造十月號

註二，同註一。

註三，意阿經濟關係日本「經濟旬刊」十月號

註四，阿克維拉著意大利財政的危機蘇聯消息報八月二十四日

註五，歐洲戰備與列強財政日本經濟學報七月一日份

註六，同註五。

註七，意大利財政的實況日本「國際經濟週報」十六卷二十六號

註八，意大利財政的收支預算日本「大衆經濟」八月十五日份

註九，同註一。

註十，同註一。

註十一，瓦爾加 (Dr. Varga) 著意大利法西斯主義與阿比西尼亞

的鬥爭蘇聯「Politshchik」半月刊第十三期七月十六日份

註十二，同註十一。

註十三，同註四。

註十四，同註四。

註十五，中紙社米爾十一月海軍電北平「京報」十月十三日

註十六，衛挺生戰時財政論

註十七，同註八。

註十八，意大利戰時經濟資源申報九月二十日

註十九，意大利的戰時經濟統制日本「經濟學報」十月十一日份

註二十，同註一。

註二十一，同註一。

一九三五年中國文壇的迴顧和動向

落霞

一九三五年隨着時間的齒輪碾過去了，在這一九三六年開端的前夜，我們展開一九三五年中國文藝界作一翻檢閱，這一年中國文藝界是怎樣一個情況，是否有若干歷史意義的價值存在，值得我們記載，值得我們關心的。

如果一個稍稍注意文藝界的人，或是任何一個愛好文藝的人，可以決然的說一句，對於一九三五年的這個中國文藝界的厄運年，誰也會感到失望，灰心，嘆息的！因為事實上，一九三五年中國文藝界是荒涼，寂寞，冷靜，為十年來所未見。無論從質的方面或是量的方面，都會明顯地給我們發現這一年文藝界整個的不景氣的沒落狀態，有如世界經濟恐慌風潮，在每個農村，每個都會，由於局部而蔓延到整個社會。中國文藝界也就宣告了牠不幸的命運，在一九三五年中，掙扎牠生命的存亡。

當一九三五年的開端，文壇上已有一種合理的推論，那是說：一九三五年的命運由一九三四年決定了，我們知道一九三四年中國文藝界是熱鬧的一年雜誌年。這一年受

數量上是大有可觀的。各種刊物雜誌單行本等的產生，是有一些驚人的數目。不過在質的方面，則怎樣也不能與量的發展平衡，甚至於相距到使人驚異。因為這樣，一九三五年各種刊物雜誌，在銷路上的影響，便很多不能繼續出版了。這年所以能延長生命繼續出刊的，那除非具有特殊的長處，其數目也僅是十之一二了。

經濟的原則決定每個刊物的生命，同樣，都市商業不景氣，購買力薄弱影響到書店市場。愈因購買力薄弱書店愈不能支持，書店愈少，而出版界愈形銳減。各文藝刊物的致命傷，也在這裡。我們看上海各大書店先後的倒閉，存着的奄奄一息，每一個都會以及城市的書店，像其他商店一樣，大減價，對折，廉價部，以及一折。我們可以知道決定出版界的書店的破產狀態。同時，我們對於一九三五年中國文藝界的冷落，可想而知了！

一部份商人感到這種狀態的危機，於是另尋新法則想打出一條路，如生活書店的「世界文庫」，鄭振鐸編，良友圖書公司的「文學大系」，趙家璧編，在文壇上固有一種集納的貢獻，而在發行者的勾心鬥角，確是在殺費苦心的

找出路。據說「世界文庫」有停刊的消息。原因是因為賠本。

有上述原因，演成文藝界的一九三五年的衰弱症狀。

作家們與出版界這樣異常寂寞，老作家的東西，也不容易找地盤充分發表，新作家也同樣的苦力掙扎，而不容易走上文壇的路綫。

二

這一年，值得我們注意的刊物，大部份是繼續以前出版的，它們的內容也並不會有怎樣的改進。如「文學」，「文學季刊」，「水星」，「譯文」，「世界文學」，「星火」，「文藝月刊」，「創作月刊」，「人間世」，「現代」，「宇宙風」，等等。僅「星火」，「創作月刊」，「宇宙風」，幾個是本年份產生的，其內容也並不具有怎樣的特殊，同樣很貧乏的出現在文壇上。

上列的幾個刊物，寥落如晨星一樣。閃爍着微弱的光芒，最使我們感到痛心的是有幾顆星子竟黯淡了！如「譯文」的九月停刊，「水星」在六月份停刊，「創作月刊」不見出到第四期，「現代」也自從本年停刊後，換人主編，亦僅出了一二期，「文學季刊」也延期。十二月份不見第四期出現。

在這樣不景氣的文壇局面下，文壇走向那裏去的？每

個刊物呈現出的作品又是怎樣？作品內容反映些什麼？我們可以從這些刊物中找出來。

「文學」，傅東華主編，（五卷二期起，原與鄭振鐸合編），這是一九三五年的佔主要勢力的刊物。全年刊出創作不下七八十篇，中篇六篇，長篇一篇。「文學」是以創作為重心的刊物，譯品介紹以及散文詩等為副的。據編者的原意是願意從創作這一方面去發掘偉大的作品，每期裏皆有幾篇題材新穎，特殊風格和筆調，內容充實的創作出現。但是「文學」裏的貢獻於文壇的作品是不是這樣呢？這是問題了。我們從那全部創作裏，能使我們比較滿意點的，那也僅能有十之一二。這原因很明顯，是門戶見與偶像的造成。生疏的名字並不見的是新進作家。即使一二篇取材稍超越點，那也是不能充實作者的生活與經驗的，以觀察出來的作品。（後面另有舉例）

「文學季刊」，靳以，鄭振鐸編，集中國現代作家於一條戰綫上，各人貢獻各人的所能所長，求文學上的成就，而揚棄各派門戶的分隔。本年份只出了三期。（作者執筆時第四期仍未見出）。內容創作，翻譯，論著，散文等，在量的方面已經比去年縮減。在質的方面，仍然不能發現怎樣好的作品。製作多半是以農民為題材，而大半取材患

幼稚的普遍病，缺乏力的作品。論著與翻譯，比較有幾篇可注意的。

「水星」爲卞之琳等編，總計出到二卷三期便停了刊。據說是銷路不佳。我相信不見得全是這原因的。水星去年十月出刊時，有一種很大的企望，趨重創作與散文，曾有頗可注意的創作與散文出現。一些在技巧上有相當的成就的作品。牠的停刊是可惜的！

「譯文」，黃沅編，這是本年內最能抓住讀者的刊物，從事世界文學的介紹翻譯工作，即本年所出九期中，每期都不缺少有力的作品。如很多「作家論」，長篇小說，以正確的意識，選取世界文壇偉大的作品，給貧乏的中國文壇一個頗大而有力的貢獻，但不明其理由宣佈停刊了。這是一九三五年的中國文壇重大的損失。

「世界文學」，自去年十月發刊後，已出滿一卷（六期）二月一期要出刊的時間已過了，仍未見出來，恐怕又有點什麼變化了？在這一卷裏，翻譯介紹文也要佔百分之九十以上，這是與「譯文」並馳的刊物，編者爲伍蠡甫君，全卷在翻譯小說部門上，已有很大的貢獻，長篇小說的翻譯便有好幾篇，散文，論著，詩詞等同樣在質與量上有不少的介紹與讀者。不過這個刊物採取作品比「譯文」似乎龐雜一

點，任何一派的都包羅了。

「星火」爲杜衡，施蛰存主筆，這刊物與「文學」對峙着，不斷的糾纏不清討論一些不十分重要的問題，對於新進作家頗願意提拔，刊文的標準也不太高，故能抓住一部份青年讀者。

「文藝月刊」這一年來很平泛的過去了！沒有波浪，沒有大貢獻。很滯慢的，很鬆懈的出了一年。

「創作月刊」出到第三期復停了，雖注重創作，但不見刊出優良的創作。「現代」由汪馥泉編出了兩期，內容極差，「宇宙風」九月出刊，林語堂編，與「論語」，「人間世」一樣幽默的。

另外還有在國外日本出刊的「雜文」與「詩歌」二種。內容頗佳！

三

時代是永遠不斷的前進，一切事物永遠是運動的，流動發展的。自五四運動後，中國文藝界湧起滔天的高潮，就在這潮浪中，產生了不少的「作家」，也在這潮浪中，「作家」們一個個抓不住時代而給時代踢下去了！在這裏，我們對於這一九三五年仍在文壇上活躍的幾個老作家，如

魯迅，郭沫若，矛盾，巴金，老舍，郁達夫，沈從文，張天翼，等等，從他們的作品裏，我們從新作一個新的估價。

魯迅，在這一年內無疑是最努力而且最有貢獻的一個。恰如前幾年英作家蕭伯納遊中國時，他與蕭老頭對話時，蕭說他是中國的高尔基，可是比高漂亮，而我們魯老頭則回答說：「也許我以後更會一年比一年漂亮起來。這年來，他的論著很多，在『文學』上『文學論壇』一欄內的文章，大半出自他手。至於翻譯，那他更努力了！『譯文』上他有不少的譯品，作很有意義的介紹國外文學作品，尤以『錶』一篇，蘇聯班台萊夫的中篇章話教育色彩的故事，以極老練，極優美的筆緻與風格翻譯出，為這年的文壇上最出色的一篇譯文。

郭沫若，幾年來熱居日本，很少寫作了！七月號『文學』中發表一篇『浪花十日』八月號還有一篇介紹文學，『浪花十日』依然保留早作的作風，沒有太大的了不起，在『宇宙風』上發表長篇『海外十年』，同樣是記一些作者自己青年時代生活斷片，一篇記述文章而已。又見『雜文』在東京此刊出版，有一二篇以孔孟等老夫子為題材的短篇創作，一樣沒有什麼特殊貢獻，僅了看看他的名字而已，當年一個那麼勇敢努力的人，以這種作品出現在文壇上，很使

人失望的事。

茅盾，這年作品量產生不多，在『文學』上發表一篇創作『無題』，作者是中國創作小說中出色的一個，以『動搖幻滅，追求』三部曲轟動過整個文壇，繼之以『虹』和『子夜』造成了創作界的威權者。在今年發表這篇『無題』裏，內容寫些什麼？很使我們注意的，這篇固然在技巧上，結構上，不能抹殺他的本領。可是他一個新進作者的生活為題材，而那樣收結是極不妥的，這篇已經流入低級的幽默意味了！我們期待他明年的努力和收穫吧！當『多角關係』中篇預告出來的時候。

巴金，依然在不斷的努力，依然在一直走他的追尋光明的路，一年來，他產生了不少的創作如『神』，『鬼』，『長』，創作『利娜』，這篇小說是他近年的大收穫，也是文壇上稀有的作品。另外他還有不少譯文，散文等等。都能抓住他的讀者，為文壇上撐撐門面。

老舍這年他產生了不少短篇，如『毛毛蟲』，『鄰居們』，『老年的浪漫』，『陽光』，『新時代的舊悲劇』（中篇），『老牛破車』（雜記），等等，以幽默的筆調運用到創作裏，是作者的長處，作者雖然有意想改變作風另覓新的路，但在這些作品裏不會如作者所想的那樣。『陽光』在技巧上大

有成功。爲一九三五年的成功的一篇。中篇「新時代的舊悲劇」，則在取材上，技巧上均屬失敗的。那種故事的能存在與否？有沒有那種不平凡的故事在這種時代？那是疑問。內容稍可取的，僅是他劃出了幾種人的個性而已。

郁達夫，以五四運動後第一個時期的思想，作風，技巧，結構，體裁，而在一九三年出現，似乎不會得着好評的。「出奔」（中篇小說）無論在那一方面說，是極劣的作品。作者在前期會代表類廢派抓有一部份讀者，而仍在不進取的生活裏，享版稅稿費，在西子湖濱度優美的小家庭生活。這生活，決定他的意識，我們不要再希望他，他也不能如我們希望的去做了。

沈從文，以細膩的筆調，每篇不缺乏特殊的描劃，是中國文壇較有天才而又多產的作家。這年來，他雖在不斷努力，而在收穫上，却不會有什麼成就。去年自「邊城」出版後，今年寫的「廬間官」，「八駿圖」都是失敗的作品。

張天翼，在量數上，他有大量的產生，在內質亦有頗進步的成效，如「一九二四——三四」（中篇），「呈報」，「善女人」，「菩薩也管不了」，「清明時節」，（中篇），「友誼」，等篇，作者能以簡明的文筆，內心描寫與動作的刻劃，展在紙上像一幅活畫，那麼體驗深刻的人生，那麼

生動的想像力，像一枝尖刀直刺到了人生的心窩，所以，作者在一九三五年是極有成就的一個。

再如靳以，蹇先艾，李健吾，王統照，許欽文，許傑，等人，雖在不斷努力，各人有點各人的進展，但僅僅只能這樣而已。時代給予他們的任務，像是不會負責的幹起來的。

四

時代尖端上的新作家——青年作家，只有新的作家才能負起新時代的重任，他們才能接受這時代的賜予而反映到作品上去。他們年青，他們有新的思想，受新的洗禮。在另一方面，奮與新的交戰，舊的結果終是失敗的，世界一切永遠是前進的。所以，新人的作品比舊人是進步的，前進的，在這一年裏，統計中創作能抓住時代的作品，十之八九從新人中產生出來的，如沙汀，文燕，歐陽山，周文，萬迪鶴，嚴敦易，向塵，吳組湘等等。

他們這一群，在認識上與老作家迥然不同了。他們每個人接受新時代的賜予，也願意抓住這個時代在作品上反映出來，所以一九三五年，中國黃河，長江，兩大流域空前的水災，在時間上繼續不斷泛濫先後到幾個月，在空

間有十省上下之廣闊。損失生命財產不能計其總數。這種驚人的災難在群衆是最不幸的事件，在作家們則採取這一個鏡頭。留下了幾頁血與淚慘痛的記載。如沈起予的「難民船」，汪雪湄的「堤工」，蔣牧良的「乾塘」，靳以的「洪流」，等等。

旱災在一九三五年，也和往年一樣，俗歌謠云「水災一線旱災一片」。可知旱災的的兇惡可怕了。描寫旱災的作品，倒有不少出現。如金野的「逃難」，方面的「河岸上」，許傑的「賊」等等。

關於創作的取材，這是一切從事文藝的作家們值得探討的，五四運動後的以打破舊禮教以及與封建社會爭鬥的題材，都似已經厭膩了，在中國現社會階段反映下，作家們感到時代迫切的需要，於是把鏡頭移向農村中去。中國農村經濟崩潰已由局部到整個。作家們把住這點不放，有大批作品在他們筆下產生。嚴格地說，很少見成功的作品，史學編者曾說有二千分以上稿件是取這單純的題材的，（爲了這話曾與「星火」打了很久官司）。我們對他們這種取材失敗的原因，第一是生活決定了作者的意識，他們在都市裏沉浮，怎能露骨寫出農村的破滅的真影，怎能對劃農民痛苦的深處，僅能以想像去思維而加以點綴，那

是容易失之空虛的。其次是一部份作者的認識是不能徹底的正確的。只是滯停在某一種階段，對於編製寫作那故事時，不會應用正確的理論的啓示，而給與那篇故事有一個活躍的生命。

中國工廠是不十分普遍，僅在上海天津武昌幾個地方較有一些，作家們的眼光當然不會忽略到這裏的。他們在這裏取材，同樣也遭了不少失敗，工廠裏的生活，能描一個輪廓的，恐怕不見十分多。

其次，如與軍隊相關的題材，以及商業經濟破產的題材，都比較缺乏。作家們不應該患機械的傾向，以爲人家取材的地方也起熱鬧過去。而不願以那種精神作新的發掘與開展。這是一場大的遺憾！

新作家在取材方面，如上舉出者，他們若能各人對準這社會的病態的焦點下筆，各人使用各人具有的一份聰明。以新的意識寫到作品上去，揚棄一切腐舊的事物與不正確的見解。同時，對未來有合理的啓示，則好的作品，有力的，有生命力的作品，會在他們筆下產下出來。在不久的時間裏，也許文壇再不會像目前這樣畸形的發展了？

五

一九三五年的中國文壇，各刊物各作家以及出現於文壇上的作品，諸如上述概況。我們知道了這一年的文壇的不景氣。為許多年所未解見者，這種發展的趨勢，我們不能否認他是不合理的。質言之，也是辯証法上必然演出的過程。許多年來，（當然不只是一九三四年。）文壇是一片熱鬧的高潮，青年們的愛好新文學具着如火如荼的傾向，出版界操縱在牟利的商人手掌中，於是產生了大量迎合低級趣味的或是意識不正確的書報雜誌等等。這種不良現象當然不能長久維持下去，另一方面讀者，作者的水準線日漸向上提高，而且讀者購買力因經濟關係而限制，一九三五年的中國文壇，便這樣走過了這一年的階段，完成了牠歷史的使命。

我們根據上面的話，對於一九三六年的文壇可以預測出一個概略。那是說一九三六年的中國文壇，將有嶄新的作品出現，而且為十年來所未見。無論在質與量上，都是熱鬧的，精彩的，前進的，演成一頁黃金色的歷史的記載。我們可以用下列的幾條鐵証。推論中國文壇明年應有的發展的趨勢。

一，讀者的需要，也是時代的需要，必然地應該有許多刊物出現。在技巧上是應有相當成就的，在意識上更應

有正確的認識，否則，那是不能立足的。歷年來文壇上出現的作品，太貧乏了，太空虛了，讀者是如何需求優良的作品與思想上正確的啓示呢！

二，據各處文壇消息，明年除原有的幾多較好的刊物繼續出版外，我們知道的有幾種刊物出現，值得報告大家的有：「小說月報」，鄭振譯編。「譯文」，亦將改名重新出現，「文藝月報」，施蛰存禁靈鳳等編。此外另有大規模的大量數的新進作家的刊物出現。這些刊物，當然可以為明年文壇張起旗鼓熱鬧一翻，有相當的貢獻。

三，老作家抓不能時代的早被扔下去了，他們的偶像也不能存在，進步的新進作家，像雨後春筍一樣的產生，像怒潮一樣捲來，迎着這大時代的到來。新進作家的作品，才是時代的作品，因他們每個人是新時代的人，他們的意識他們的存在都是新時代決定他的。

四，世界文壇當然不像中國文壇的貧乏，好的作品是每個人願意讀的，一九三五年文壇上已有這種趨向。在一九三六年翻譯界必然有更進一層的形勢出現。

一九三五年中國文壇這樣過去了！我們在這一九三六年到來的前夜。迎着新時代的到臨，也迎着一九三六年中國文壇新的出現與新的開展。

一九三五·十二·十，北平

傳說中之「堯舜禹禪讓」說釋疑

吳澤

我們在未讀尚書前，先觀各方面對這故事傳說的意見，究竟是如何的情形。

(一)韓非子：「其在記曰，堯有丹朱，而舜有商均，啓有五觀，商有太甲，武王有管蔡，五王之所誅者，皆父母兄弟之親也，而所殺亡其身殘破其家者何也？以其害國傷民則法類也。」(韓非子)

(二)尚書大傳：「堯爲天子，丹朱爲太子，舜爲左右，堯知丹朱之不肖，必將破壞其宗廟，滅其社稷，而天下同賊之。故堯推尊舜而命之。」

(三)史記：「舜子商均亦不肖，舜乃豫薦禹于天。」

孟子：「昔者堯臨舜于天而天受之，若之于民而民受之，使之主祭而百神享之。是天受之，使主事而事治，則百姓安之，是民受之也。」(萬章問曰：堯「以天下與舜，有諸？」孟子曰：「否！天子不能以天下與人。」)

(四)史記：「舜放堯于平陽……其地有城，以囚堯爲號。(引汲冢瑣語)「何者據山海經謂放助之子，爲帝丹朱，而列于帝者？得非舜雖廢堯，仍立堯子，俄又奪其帝者乎？觀近有英雄，奮發

自號勤王，或廢父立其子，或黜兄而立其弟，始則示相推戴，終亦成其篡奪，求諸漢代往往而有，必以古方今，千載一揆，斯則堯之授舜，其事雖明，謂之讓國，徒虛語耳。」

我們可以知道，古代「傳賢」而不「傳子」是因爲(一)「兒子不肖，商均，五觀，丹朱一個個都是傻瓜，或者都是「逆子」「流氓」，傻瓜不能繼父帝位，做「流氓皇帝，是會害國傷民」的。因此在左不成右不成的當兒，爲愛國愛民的大前提計算，便毅然傳「賢」。(二)受有天命和民命的。天子的天下，是要經過向「天」和「民」推荐一下，「天」和「民」允許給誰，就傳給誰，「堯」「舜」「禹」的讓禪是受「天命」的支配，所以不得「傳子」，(大概想傳給自己的兒子，但是「天」作難亦答應吧？)(三)「堯」「舜」「禹」這班人，大概都是假仁假義的人物。應接位時，是了不得，鬼都騙得來的賢人，等到接位不久，便也「作威作惡」「昏頭昏腦起來了；所以連環的起革命，「堯」被「舜」放逐，「舜」又被「禹」放逐。以後呢，「益辟啓」，「啓殺益」「舜爲禹放逐而死。」(四)同時恐怕古人心理也不見得好，(仁，義，道德)「不管賢不賢，你皇帝做得好不好，有力量的話，便仗

着勢力造反起來，於是「舜放堯」，「禹放舜」，開始了爭天奪地的把戲。自然，禹啓是父子一承，打不起架來的，但是「益」啓可不難爲情，又反臉皮動手起來了。

這樣的分析，我想不見得錯吧？決不會的，他們還會含著着，出于上述四種原意之外其他啞謎的。

我們不是懶頭懶腦讀古書的人，我們試且把四種意見重新作進一步的設想：（一）他們的兒子是否都是「傻瓜」「流氓」？（二）「堯」「舜」「禹」等人究竟是「賢人」還是「坏坯子」？（三）天真的允許他們做皇帝嗎？（四）「堯」「舜」「禹」是否都吵過嘴，打過架？，現在先說第四點。

「啓」曾經和益有扈都打過仗，「啓」「益」的戰役，是爲帝位而操戈，而且「啓」是向「益」革命的，是可靠的史實，（在論及夏代時，有詳文）而「堯」「舜」「禹」的發生衝突（很少傳說可考），確是由于「啓」「益」作戰的傳說裏附會上，似有可能。

孟子說堯荐舉舜于「天」，「天受之」，舜才做皇帝，還無疑地是儒家之大一統思想所演繹出來的東西——「天」。無申論之必要。第二點更無多大意義。至于第一點，我想不是這樣簡單的兩個極端說法，是有疑問在。

「堯」之子「丹朱」固不肖，「舜」之子商均，怎麼也不肖

，不，終於說是「家門不幸」，丹朱商均同樣不肖，但是，「堯」和「舜」難道都僅僅有這麼一個活寶貝——兒子嗎？不見得吧？

「堯娶敷宜氏之女曰女皇，生丹均，又有庶子九人。」（宋引皇甫語）

「二女妻舜，以觀其內：九男（小男子）——堯之子——與處，以觀其外。」（史記）

「舜有子九人。」（呂氏春秋）

帝嚳（即舜）（舜）有四妃：元妃姜嫄生后稷，次妃簡狄生禹，次妃慶都生放勳，次妃常儀生帝嚳。（帝王紀）

除丹朱之外，堯還有九位庶子，「舜」的兒子連商均在內也有九位。丹朱商均不肖，不能禪位給子，但是除丹朱商均之外，「堯」有九子，舜還有八子，這八，九，一十七位兒子，難道都是「傻瓜」或是「流氓」不成嗎？似乎有些「怪誕」吧！不「傳子」而「傳賢」？問題絕不會像儒家們所說的那樣簡單吧？

以上四點，都是「此路不通」的解釋，都是儒家們托古轉了彎的偽造，附會，誤會。然則，歸根究底的問，堯舜禹禪讓是怎麼一回事呢，他的本來面目是什麼呢？古史給儒家蒙上了着色的臉罩了！我們要揭開這臉罩，真相在臉

單的裡面啦！

偽造附會，誤會，自然不是無中生有的仿造，附會，誤會，亦有其當時代神話傳說作張本的。

「從他們的仿造文書中，把原來神話傳說的部份抽出來再加以整理。」這是我們目前對古代中國社會研究的一個必要的工作部門。

二

上節已有說明，堯舜禹時代是屬母系制社會，問題便只需以此出發。

現在先看舜如何被推舉為賢人者。虞書中說：

「帝(堯)曰：『咨四岳，朕在位七十載，汝能庸命，巽朕位。』岳曰：

「否德。』帝旁位。』曰：『明明揚側陋。』師錫帝曰：『有齔在下，曰

虞舜，』帝曰：『兪！予聞，如何。』岳曰：『瞽子，父頑，母嚚，象傲，克諧以孝，烝烝乂，不格姦。』

就是說，舜是一位庶人，家庭混亂到不堪，他的父親非但不是一個「瞽子」，而「心不則德義」之經的「頑夫」，母親還是「口不道忠信之言」的「富婦」曾經和嫂子死混。(「眩弟並淫」過亂人倫的「舜」的弟弟「象」，也是一位「傲慢不友」的人，這樣一個家庭，「舜」能「處之有方」以至孝和諧

頑嚚昏傲，一家不致「姦惡」，不管是儒家的「旁禰側托」的玩意兒，但是「舜」的出生確是一個普遍民族成員，便可窺測到。

「帝曰：『我其試哉！』」倒底堯聖人是一位細心人，不敢輕于信人，非要試驗一下，一觀其行迹不可。怎樣試法呢？也够巧妙的：

「女子時，觀厥刑于二女。」堯聖人便把自己的兩位女兒給「舜」，看「舜」怎樣治理家務，怎樣應其五倫，就此以觀其「治國」的方法。

「釐降二女于媯汭，嬪于虞。」舜果然不是呆子，轉貼堯的女兒很週到，夫婦之道也不錯。堯岳父看到一對半新婚燕爾的女兒女婿，撇着嘴唇說：「欽哉！」(真有福氣！)

讀了上文，誰也會發生疑問吧！縱然堯大聖人，寬宏大量「為要試」舜之才，而又憐恤「舜」做「齔夫」的痛苦，難道就會異想天開(不愧聖人乎？)的把兩位女兒去當作試驗品嗎？這一來，捧雲托月的玩意兒可露馬脚了，這無疑的是他們的「修身齊家治國平天下」，那種政治思想的假臉罩。

以女性本位的母系制社會中，本氏族內之男子都要出嫁到一別氏族去；女子則以別氏族內的男子為夫。兒子裏

出嫁，便無繼續家系的權利，是由別族嫁來女婿繼承的，即是由女子繼續家系的，丹朱無繼堯位之權，舜却有之，丹朱不能繼父之家系，而是堯的女兒（娥皇少英）之夫（舜）所繼承，在前節已有詳述。問題的重心就在這裏了。

儒家不懂得這種古代社會史實有所謂母系氏族社會的組織，財產繼承法則自然也不懂得。故當敘述古史時，碰到這樣一個問題，「堯」不傳子（丹朱）而傳女婿（舜），于法于理，在所不通。一方面要宣揚堯舜之賢，為崇古心理所迷，一方面問題實在講不通，無路可走，兩重矛盾作祟的思想，便有意無意地認「舜」的娶「堯」之二女為妻是由「堯」試「舜」才而來，惟為此，越見得「堯」之聖，「舜」之賢。這種歪曲解歷史的儒家，在當時也是一件不可避免的錯誤。當然拿現代人的知識，去評斷二千年前古人的知識，不可等量齊觀，所有儒家的仿造，附會，誤會，多少是有其傳說故事做張本的。因此，我們扒去儒家們戴在古史上的假臉罩後，問題不難清清楚楚的呈顯到眼前。

（一）「堯」之不傳丹朱而傳「舜」，是母系到社會的男子出嫁，女子承繼家系的特質。「舜」理當繼「堯」之位，不是「舜」之賢，更不是「丹朱」的不肖。

（二）不是儒家所說因為「舜」去繼「堯」（堯試舜）位而堯

嫁二女與舜，而是「舜」早已嫁與「堯」之二女為夫，是則舜宜其繼「堯」之位為母系氏族內規定的權利。換言之，與儒家恰恰相反，「舜」娶「堯」女在前，「舜」繼「堯」位在後。

附帶提出的，「舜生三十」才開始試用，是「舜」娶「堯」女當在三十歲，與古代氏族制婚制年齡，也大不合，是儒家的矛盾錯誤。

三

其次關於民族社會政治制度所反映出來的「二頭軍務總司令官」的問題。在歐洲古代各民族中，由莫爾甘的調查，這一官制差不多是普遍的特徵。而在易洛魁氏族中表現的更具體。當氏族社會中某一世襲酋長，部族的領袖酋長或聯合的軍事首領死亡及其他原因出缺時，便召集大會，在大會場中選舉繼任者。這「二頭用軍務司令官」的權利是不平等的。

至於主張中國古代社會中之堯舜禹益等的職務地位有為「二頭軍務總司令官」的，郭沫若曾提出一種意見：

堯舜禹的傳說，都是二頭酋長（即二頭軍務總司令官）——吳）在堯未

繼位以前，是堯舜二頭，在堯繼位以後，是舜禹二頭。堯時有帝舜為

對，均與西印度人之二頭盟主相合。（中國古社會研究）

但是無理論解釋，每多引人誤會。近來則由呂振羽氏研究主張並擴揚之，在「史前期中國社會研究」中會有詳細的說明。這一發現，不啻是在中國史中不斷的發現歷史法則的一般性，而且在世界史中有很多同例的發現。中國是世界的一部份，中國史是世界史的一部門，歷史法則之一元論據，實踐証實了我們的假定。中國歷史研究，不能獨自孤立起來，而該在世界史的一般中抽出其特殊性。

我同情於郭呂二氏外，這裏更從「堯」「舜」「禹」禪讓的考釋，作一補充。一方面為堯舜禹禪讓說釋疑，另一方面確是民族社會中家族制度的一個究極的明証和論據。

先論職務。我們還是從儒教歌詠的文字來看吧。

「舜」在庸間，究竟做，些什麼公事呢？

「在璣璣玉衡，以齊七政，肆類於上帝，禋於六宗，望於山川，編於

聖神。」（舜典）

慎徽五典，五典克從；納於百揆，百揆時敘，實於四門，四門穆穆。

（舜典）

「象以典刑，攬作官刑，打作教刑，金作贖刑，告災肆赦，修厥刑。」

「流共工於幽州，放驩兜於崇山，竄三苗於三危，殛鯀于羽山，四

罪而天下咸服。」（舜典）

「乃日親四岳羣牧，班瑞于羣后……南巡守，至于南岳，如岱禮……

用特五職一巡守，羣后四朝……

是「舜」在民族中除任「百揆」掌官職外，還到四方去巡守，威武赫赫的，四方諸侯都「穆穆」甘服。而且還「竄三苗」「殛鯀」「放驩兜」「流共工」，無疑地「舜」當時已是一位掌有軍務特權的會長或軍務領袖了。雖然，這是後人粉飾了的辭句，但是舜在「微庸」的期間，曾握着這許多重要職務，是有可能的。尤其是禹在舜時的事績，完完全全就是一位掌勢戰爭軍事的領袖人物。

「（舜）帝曰：咨禹，惟時有苗弗率，汝徂征。」

「禹乃會羣后，誓于師曰：『濟之有衆，成厥朕命，蓋茲有苗，昏

迷不恭，侮慢自賢，反道敗德。君子在野，小人在位，民不保，天

降之咎，肆予以爾衆士，奉辭罰罪，爾尚一乃心力，其克有勳。』」（大

禹謨）

這又與安絡魁的部族的領袖會長或聯合的軍事領袖相附合。舜和禹都是當時部族聯合的軍事領袖，軍務總司令官。

現在再就每二頭軍務司令官堯舜禹等禪讓關係研究之。呂振羽氏謂：「實際上，「舜」到並不是繼的「堯」的任，而是繼的「摯」的任。」現在不去看堯舜和摯的關係，先看堯舜禹三人的關係。仍按儒家的文獻看。

舜與禹，舜生三十，禪讓三十。

這是說，年三十歲始見試用。

「帝曰：『咨四岳，朕在位七十載，汝能庸命，巽朕位？』」（舜典）

「試用三年，堯第一次開始禪讓，未成。」

「帝曰：『格汝舜，詢事考言，乃言底可績，三載，汝陟帝位。』舜讓于德，弗嗣。」（這真是儒家弄文墨的機會了。不，堯那裏這樣厚臉，自己請了人家來，三年之久，還不讓位，厚着臉，拉屁股！真的急壞了儒家的頭皮。因為堯是聖人，我們也會給他擔憂呢？把請來的人冷在一邊！）

很快的時日，多賢多德的兩位大聖人擁在一起。堯讓舜却，終于不交代帝位。好容易過，試用三年，攝位二十八年，直到堯聖人死了（好容易，一試就上了二十八年嗎？天曉得還有儒家們曉得了），舜聖人無讓之可能，但是還服了三年喪，才接位呢。

「二十有八載，帝（堯）乃殂落，百姓如喪考妣。三載，四海遏密八

音，其正元日，舜稽于文祖。」（舜典）

「舜生三十，徵庸三十，在位五十載，陟方乃死。」（舜典）

是則自堯死時起，舜在位五十載。因此，我們可以大概地計算出堯和舜二人時代上的關係來。（傳說時代。帝

王之年代是不可靠，我們當牢牢记住的。不，終或是有些可靠的成份，但，仍然可以計算出其年限來，這年限是附會于二頭軍務總司令官制的，不妨暫時也把他分析之，便可看到儒家的矛盾來。）

（一）堯年十六，以唐侯升為天子，到求禪時（試舜時）已在位七十年，則時年為十六加七十，共八十六歲。再加試舜三年及舜攝位的二十八年，堯凡壽一百一十七歲。

（二）舜年三十始試用，歷試二年，攝位二十八年，在位五十年，再加服喪三年，（算一年在攝位的數裏），舜凡壽一百一十二歲。

四

茲再看舜和禹的時代關係。

舜和禹的關係在儒家傳說的口吻中，似乎有些不同樣。堯舉二頭軍務總司令官中，舉死後，就出缺了一頭軍務總司令官，故氏族成員很快的把舜明白地舉了出來。堯死之後，禹不像舜那樣寫得巧妙，好像禹本來就是一位有勢聲的會長。即在舜的執行事務上看，舜和禹的關係似乎早已結合了的。我們看舜在堯剛死後是如何指使禹軍務的。

「舜曰：『咨四岳，有能奮庸，熙帝之載，使百宅揆，亮采惠疇？』」（舜典）

曰：「伯禹作司空。」帝曰：「兪！咨禹，汝平水土，惟時懋哉。」禹拜稽首，讓于稷暨皋陶，帝曰：「兪！汝往哉。」

這又和舜之被堯試用的情形相同了。

帝曰：「格汝禹，朕宅帝位，三十有三載，耄期倦于勤，汝惟不怠，總厥師。」

好像舜聖人也不好意思不讓賢了，而且諄諄地贊美禹的功績；「帝曰：『兪，地平天成，六府三事允治，萬世永賴，時乃功。』」所有一切事務，太平世界，差不多都是禹的功。做了三十有三年「皇帝」，在儒家的腦袋中，似乎舜應該起來客氣一下，禹受不受倒不是問題，禮儀先要緊呢！

左推右讓，好半天，禹也有些推却不過了，曰：

「惟吉之從，」（大禹謨）

「帝曰：『禹，官占，惟先駭志，昆命于元龜，朕定先定，詢謀僉同，鬼神其依，龜策協從，卜不習吉。』」（全上）

「禹拜稽首，固辭。帝曰：『母，惟汝諧。』」（全上）

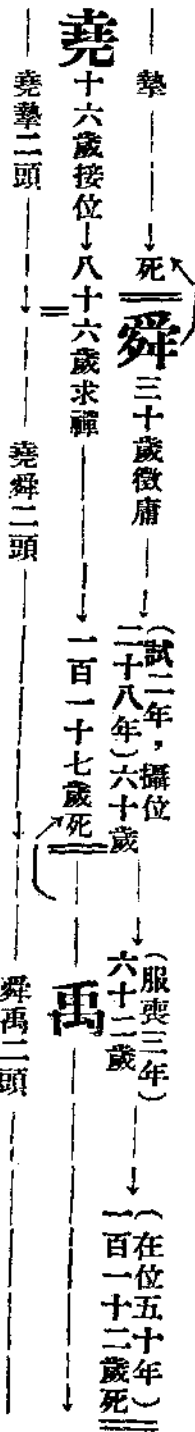
於是，在「正月朔旦，愛命于神宗，率百官若帝之初。」

這樣，禹就攝位於舜了（？）

諸如此種類的記載，我們讀了未免要笑起來，認為是種假仁假義的東西。其實，我們在這尙書的文字行間，可以探索到許許多多古代社會之實際的史料。雖則儒家文字綴飾得太甚，但是氏族社會之民主政治，一切會長之產生，是都經過會長們氏族全公開的大會選舉的。古人之仰慕古賢古聖，是亦非無來歷。（在下文再說）

舜堯禹讓禪問題，在此可以得到一個總的解答：傳說堯舜禹時代，都是行的二頭軍務總司令官制度。堯和舜是同時的二頭，堯死後由舜補缺，而為堯舜二頭；堯死後，由禹補缺，而為舜禹二頭。不是堯繼堯，舜繼堯和禹繼舜，而是舜繼堯，禹繼堯的這一錯綜的方式。為便于明瞭起見，茲再列表解之如下：

（註）此表之年歲難於考証，大概如此



五

其後，關於禹益二頭的情形，也可以見到。大概益禹三人是同時代人，故當舜在八九十歲的那年（朕宅帝位，三十有三載）。舜禹二頭時，益已是當時的一位會長或首領了。

「帝（舜）」：「嗚呼！予上下草木鳥獸？」「益曰：」「益哉。」「帝曰：」「益，存益。」（舜典）

所以一待舜死，二頭中出缺了一頭，禹和各會長及氏族全員就推舉益來補充了。

「舜崩」……禹于是遂即天子位……而後舉益任之政。」（史記）

舜崩，接天子位，是和堯崩，舜天子位一樣的關節處。不如此，儒家何以能說堯舜之賢？更又如何去粉飾「試用」，「攝位」這許多破綻？因之，儒家們對中國古史所蒙上的黑紗，關於「讓禪」的傳說，我們在此得到了真相。

附言：本稿為拙著未付版之「中國先階級社會研究」第一分冊之一節，讀者如欲作暫時的系統的來讀本文，可參閱勞動季報第六期拙著「傳說中夏代之會長制奴隸經濟」，及文化批判第二卷七期拙著「殷周民族不同原釋」及經濟學報諸拙稿。 作者

本期刊第六期目錄

中國農村運動之批判的研究	簡齋
現階段中國經濟之觀察方法	黃松齡講·勝任記
辯證法之史的發展	仲雪女士
李滋羅斯來華與英國在華經濟勢力之解剖	東流譯
英日貿易戰與中國（上）	母靈
日美兩國之對立的開展	秋虹
一般出土的寶石（隨筆）	何信
像（詩選）	珞珈
水仙（詩選）	珞珈

本期刊第七期目錄

中國農村經濟研究之方法上的重要問題	簡齋
土地村有問題的透視	東流
中國經濟衰落之歷史的原因和現狀	社榮
日本最近租佃爭議的發展	日本改造雜誌
英日貿易戰與中國（下）	母靈
城頭	何信
症候	珞珈

中國信用合作的透視

勝·任·

一 史的觀察與現狀

中國合作事業的發展，以信用合作為最早，且占主要的地位，究竟其時於農村經濟所引起的作用如何？要解答這個問題，可以分幾方面來看，現在先說信用合作之興起的歷史過程及現狀。

信用合作之在中國的歷史，也不過近十年來的事，當民國十二年時，華洋義賑會於救災之餘，深覺農村有防災之必要，乃着手於農村金融之改進，而以河北省承辦農村信用合作事業為開始，這是中國信用合作的起源。但是，信用合作之農村的普遍發展，還是近二三年來的事。信用合作的作用，是在流通農村金融。中國農村經濟崩潰的嚴重現象，客觀事實上早已需要信用合作，然而為什麼它在近二三年來才發展起來？其簡單的理由是這樣：第一，自一九二九年世界經濟恐慌發生以後，資本主義國家為克服其本國恐慌之故，實行通貨膨脹與商品傾銷政策，都企圖把恐慌轉嫁到落後國家和殖民地而得到補償，因而中國農村的白銀不斷的外流，經濟破產的程度日益深刻化了。

同時，部市工商業的蕭條，銀行的游資過多，為進尋排洩過剩游資的路途，銀行家遂把眼光都集中到農村來了。這是一個原因。第二，因為農村經濟在近年來之愈益破產了，其結果使農村秩序日亂，金融日枯，政府深覺充實國力必先培植民力之旨，於是以政治之力，信用致力推度合作社的組織。而農村建設運動者，又多作以合作救濟農村的宣傳與在實驗上之努力。這又是另一個原因。有了二者原因之結合，所以作用合作就發展起來了。

信用合作在中國合作事業中是最發達的，甚至可以說中國合作事業的發展其重心即在信用合作，這是事實。它在各種合作會社所佔的地位，據「農情報告」所載，截至二十三年底，共統計數字如下：（註一）

種類	社數	百分比	社員數	百分比
信用	九·八四一	六七·二%	三〇四·二六	五四·六%
運銷	一·〇五九	七·二%	四八·九三〇	八·八%
購買	五四七	三·七%	五六·六四八	一〇·五%
利用	四六六	三·二%	二五·七六六	四·六%
生產	一·三六〇	八·六%	六一·五二七	一一·〇%

雜費	一·三五	九·三%	五五·四元	一〇·〇%
其他	一一	〇·八%	三·〇〇元	〇·五%

由上表看來，信用合作的社數與人數，在一切合作事業之總數中都佔過半數的地位。信用合作之作用是在流通農村金融，在今日農村經濟極端貧困之下而需要信用合作之普遍的發展，這是必然的趨勢，則今後它在農村發展的前途上將更有進步，概可斷言。

二 信用合作之在農村的作用

信用合作之流通農村金融，資金的來源，是一個最緊要的問題。其資金通常由社內社外二方面供給的。社內供給者，為合作社本身之股款，存款及公積金。社外供給者，即為慈善機關如華洋義賑會，商業銀行如上海各銀行，政府設立放款機關如農民銀行等之貸款，在今日中國農村經

種類	合作社	親友	地主	富農	商家	錢局	其他	總計
現金貸款	一·三%	八·二%	九·〇%	四五·一%	一七·三%	八·九%	一〇·一%	一〇〇%
糧食借貸	—	一〇·九%	一三·六%	四六·六%	一一·三%	—	一七·五%	一〇〇%

由上表可知：信用合作在農民全部借貸來源中，僅佔現金借貸的一·三%。大概在今日各地農村中，糧食借貸的成分最低限度要與現金借貸相等，甚或過之。如此，則

濟之極端貧困的現狀下，農民自然無餘錢存儲於合作社中，所以社內的資金來源是很少的。而大部份都仰給於社外之貸款。河北省信用合作社，因其歷史最長，組織亦極完備，故其社內資金的來源，可據參考。據調查：在民國二十年，其總額尚不過三萬九千八百餘元，連同未承認的合作社合計起來，也不過六萬八千零五十元。二十二年增至七萬六千一百餘元。而社外資金的來源，在二十二年時已達二十餘萬元。江蘇合作社的股款總額為四十七萬三千餘元，浙江的為十萬零七千餘元，全國十六省的估計為二百三十三萬餘元，社中資金的來源共不過四五百萬元。這是指一切合作社而言，信用合作社的數字約佔百分之六七十。這些資金的數目，在農村金融中的地位是很微弱的，據「農情報告」統計農村借款來源百分比統計表如下：（註三）

以整個的農村借貸關係來看，信用合作的作用更小了。今日的農村的金融還是被操縱在高利貸者的手裡，信用合作社在目前之不能克服高利貸者，這是很明顯的。由上表現

金貸款中之富農與地主即佔總貸款額百分之五十以上，即可瞭然了。

我們從另一面看，各省市合作社向外借款之困難，在二十四年度需要金融機關放款數額三千餘萬元，也是無法解決的。據農情報告所載：(註三)困難之點，是在：

- 借款手續麻煩。 一四%
- 金融機關不能儘量放款。 一三%
- 貸款須費時日失去時效。 三%
- 利率太高。 七%
- 無放款之機關。 一〇%
- 無抵押品。 一一%
- 保證困難。 一一%
- 自身信用不固。 八%
- 無介紹機關。 三%
- 交通不便。 一〇%
- 匯兌不便。 四%
- 其他困難。 六%

這些困難是合作社本身，是不能解決的，因而其在二十四年度所需要金融機關之放款數額三千餘元，仍在淺擱，這三千餘萬元分配在各省市之合作社如下表：(註四)

省別	合作社需要款額(千元)	省別	合作社需要款額(千元)
山西	二一	陝西	三〇四五

江蘇	五〇一三〇	湖南	八四四
浙江	七〇一四五	四川	一〇〇
安徽	一〇〇〇〇	廣東	二〇三二六
湖北	一〇三四〇	福建	三〇〇
河南	二〇九六五	綏遠	一三
河北	二〇六七八		
山東	五〇一八七		
總計	三二〇二八四		

由上所述，我們知道，信用合作社在農村的流通金融上所佔之地位是很微小的，而現在之作用合作社其資金來源之需要放款機關貸款，也因各種困難所阻而無適當之解決辦法。

我們再進一步的看看信用合作之時，農民的作用如何？第一，普通信用合作社，從各種金融機關借款而放給社員，都以短期為原則，普通為半年或一年，且以社員之信用為標準，惟對於社員則偏重保證與抵押品，如此，則一般貧農之對作用合作實不敢問津了。第二，信用合作社所放給農民的款項，是很少與生產有關係的。普通農民只能借到二三十元的數目，太過於零星，不能作農業生產之用，固是一因，但是農民「以債還債」與購買生活必需品之

消費，又是一個最重要的原因。例如江蘇省農民銀行所屬江寧縣合作社社員的借款，用於還債的佔借款人數的四五·%，佔借出的金額總數的六一·二%，再加上購買日常生活必需品等，用於生產的不滿三〇%。又如河北省信用合作社的放款用途中，還舊債的也佔二四·一九%。(註五)

第三，按一般來說，各地合作社所取的利率比較農村中高利貸為低。二十二年中央農業實驗所調查各省現金借貸之年利平均為三·四%；二十三年又經調查結果為三〇%，信用合作社的貸款利率都在一分至一分五厘之間，這比較二分三分或三分以上的高利貸自然低得多了。但際此農產物價跌落的現在，農民投於農業上的利息根未上還沒有一分至一分以上之利益的，這是實在的事實。由上述三點看來，信用合作社之農民的作用，是很顯然的無力，無怪乎高利貸迄今還是在農村中猖獗了。

三 「合作金融系統」與「金融機關對

合作放款標準」

中國信用合作的資金來源，前已說過了，社內由社員存儲者為數很少，而都仰給社外金融機關之貸款。這些金融機關，據「農情報告」調查如下：(註六)

各省市合作社放款機關		名稱	放款機關	百分比
		上海銀行	三一	七，二%
		中國銀行	三五	八，一%
		四省農民銀行	五六	一三，〇%
		省市立農民銀行	五七	一三，二%
		農工銀行	一二	二，八%
		金城銀行	五	一，一%
		交通銀行	一	〇，二%
		墾業銀行	一	〇，二%
		華洋賑會	五七	一三，二%
		農村金融救濟處	一一	二，八%
		農民借貸所	一四〇	三二，三%
		金陵大學	一	〇，二%
		社會局	一	〇，二%
		其他	二四	五，五%
		總計	四三三	一，〇〇%

由上表可知，其中有慈善機關如華洋義賑會，金陵大學等，有商業銀行，如上海，中國，交通，墾業各銀行等，有政府所辦理之放款機關如省市立農民銀行，農村金

融救濟處，農民借貸所等。慈善機關之放款有限公司現在所辦理的放款機關，資本太少，組織亦不完備，擁有雄厚資本者，即惟有商業銀行。由上表看來，商業銀行放款機關之百分比，雖遠不如政府所辦理之放款機關居多，但論其對合作社貸之總數，雖無總計數字可據，然而前者比後者佔絕對多數，是無問題的。我們知道：「商業銀行對於農村的投資，誠然不大合理，因為農村需要的資金是利息低而期限長，商業銀行所希望的放款是利息高而期限短，而且都市的游資，易於分散，也易於集中，一旦工商業有點希望，在農村放款必很容易而迅速復回於都市，對於這個時候，農村必起恐慌。」（註七）這種現象，的確對於農村合作社是危險的。

爲了解決信用合作之資本問題，在今年三月間在南京舉行之「全國合作事業討論會」中，對此有詳細討論，東經數次審核修正，通過二案：一曰合作金融系統案，二曰金融機關貸款標準案，此二案已形成合作會議中之中心問題，其重要性可知。前者可謂信用合作資金之根本問題，後者可謂信用合作資金之補助問題。爲便利讀者參考起見，我將在上面摘錄其綱要：

第一 關於合作金融系統（註八）

一、十大原則：

（1）合作金融以調劑農村相互信用之資金爲主體，使農村餘款，不至死藏及流向都市，同時與都市金融發生密切聯絡，使畸形之都市金融，得憑藉此機關而流入農村。

（2）合作金融，以扶助五年以下之農村生產資金爲主旨。

（3）用合作金融機關吸收零星游資，以促進農人資金之自給。

（4）用整個合作金融制度調節各孤立無援之農村金融。

（5）運用合作金融力量，以獲得改良生產，便利運銷之目的。

（6）合作金融之出資在縣以下，以合作之股金爲主體，在省以上暫以政府出資，或補助爲主體。

（7）合作金融以作專屬往來的原則，俾借款者之信用狀態，可以明確無訛，貸款者之資源亦得源源不絕。

（8）合作金融機關應兼營農倉事業，以統制調節農村之生產運銷。

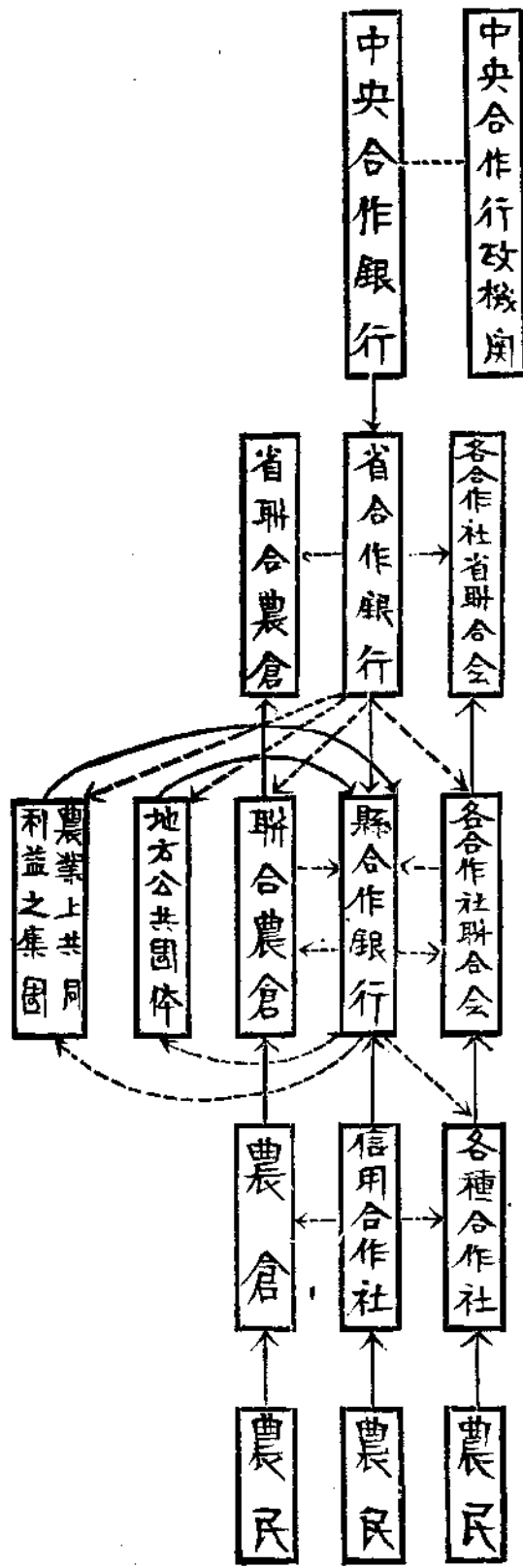
（9）合作金融機關應兼營信託事務，以擴大農村金融

組織之機能。

(10) 合作金融應用發行債券法，以獲得低利之資金。

二、合作金融之系統組織：

中央及省，則由上而下，縣以下則由下而上。(一)中



中央合作銀行的資本，由中央政府籌撥。(二)省合作銀行的資本，由中央合作銀行及省政府籌撥。(三)縣合作銀行的資本，以各種合作社及各種合作社聯合會，縣農倉出資為主體；不足時亦得邀請地方公共及公益團體，農業上共同利益之集團，出資參加。其相互關係，如下圖之所示：

至於推行步驟，由政府指派代表或聘請專家籌備一切

，先起草「中國合作金融制度法」，漸次籌集資本，成立中央合作銀行，中行籌備設省行，而又促進及補助縣合作銀行之組織。

第二 關於金融機關放款標準(註九)

一、政府對於農村合作貸款應注意下列各點：

(1) 使投資於農村合作事業者，得有法律上之保障，且以扶助農村發產為主旨，而不純粹以營利為目的。

(2) 農業合作放款的期限，視放款用途而定，務與

再生產期間相適應，又必使農民減少高利貸之痛苦，增減產銷之效能。

(3) 使貸款機關對於農村合作之放款，以顧全合作社之系統及其健全發展為原則。

(4) 使全國各地於短期間內成立農業金融機關及合作金融機關。

二、政府對於農村合作貸款應採取下列之方針：

(1) 獎勵合作銀行，農民銀行之設立，並制定特別法規以保障之，使農民金融確能得其調劑。

(2) 凡銀行以農為名稱而不從事於農業貸款之工作，應予以有效之取締。

(3) 凡商業銀行從事農村貸款者，應予以保障，並規定獎勵及支配之辦法。

(4) 凡未能設立農民銀行之省分政府應設法使所在地之商業銀行兼做農村貸款，必要時由中央銀行予以補助。

(5) 凡一地有若干放款機關共同做農村貸款者，政府為避免重複或偏枯起見，得召集各放款機關議定調整辦法。

(6) 對於貸款之利率，應盡量之使低減，務使減至月

息一分為目的。

(7) 農村貸款機關之組織，務求簡單，其開支應力求緊縮，政府應竭力予以各種便利。

(8) 農村貸款機關有餘利時，應提出一部份扶助合作事業之進展。

(9) 積極籌劃以土地農產品為担保之債券，或證券之發行，使農村金融，逐漸具有獨立性。

三、請政府根據上述之要點及方針於是近期內起草下列各種規程。

(1) 農村放款規程。

(2) 農業銀行條例及合作銀行條例。

(3) 中央銀行扶助農村貸款機關辦法。

(4) 取締名實不符之農業金融機關辦法。

(5) 農業債券，或證券發行辦法。

以上二案，經大會決議，交有管各主管機關採用施行。這兩個議案，是很完備的，我們當然甚表贊同。然所以要估許多篇幅而把它摘錄出來者，原因是在：今後中國使用合作的發展，是否能實行這兩個議案以決定其前途，我們希望政府與一般金融機關在最近按照這個標準做去。

四、信用合作能復興農村麼

合作運動在中國農正在飛躍的發展前進着。合作社可復興農村經濟麼？這個問題的答案，有兩個相反的見解。其一是肯定論者，以為：今日中國農村正在極度的破產之中，合作社的普遍發展，其能利用人民的勞力和金錢，本自助互助的精神，實用利己利人的事業，適合現代經濟制度的原則和建設國民經濟的條件，所以合作運動為建設國民經濟的原動力。其二是否定論者，以為：今日中國農村經濟問題已染上了嚴重的世界性，合作運動之局部的救濟，不但緩不濟急而在事實上也屬無補，因為農業經濟之改造，其重心問題在土地問題，農業經營問題等，這是合作運動所不能解決的。前者是把合作運動估價的太高了，而後者又是一筆抹殺了合作運動的功効。我們平心論之，合作運動本不成一個獨立的經濟制度，又不是負有改造國家經濟的一個革命主義，它的作用或目的，只是和平的經濟之救濟運動。在今日而言澈底改造中國經濟，固有賴於在一種有計劃有方法的革命主義之下進行，然而在過渡中之救濟農村的使命，它確是推動社會變動的動力之可而使小

農民小生產者在經濟上的進步，促使農村經濟之復興。信用合作是中國合作事業中最發達者，其使命即在目前農村經濟破產下，而盡流通農村金融之責。它能使社會資金流動而救濟農民的貧困，這種工作是需要的，也是其在農村功効之所在。

這是我對於使用合作的一種看法。

廿四，十二，五

(註一)農報情告三二卷期。

(註二)農報情告二卷四期。

(註三註四)同註一。

(註五)社會經濟月報一卷六七期昂覺民之「我國農村放款制度鳥瞰」

(註六)同註一。

(註七)中國實業一卷四期陳公博語

(註八)農村復興委員會會報二卷十號——「全國合作事業討論會記錄」

二〇五至二〇九頁。

(註九)註八同書二八二至二八三頁。

本刊歡迎：訂閱，批評，交換！

中國經濟衰落之歷史的原因和現狀(下)

社 榮

中國經濟長期的停滯狀態，在上段用歷史演繹的分析上已大略說過了。總之中國經濟始終沒有發展的希望和發展的能力，攢而言之，固有內在的矛盾影響中國經濟發展的前途，向外受帝國主義的壓迫，此實為最大原因也。但中國這次大經濟恐慌的發生，實是自一九二一年起。蓋是年前六——七年間，適值帝國主義者，正在互相火併，對華輸出激減（除四外）我國民族資本主義，遂得以乘機突飛發展，是年後，世界資本主義臨時隱定，各國經濟漸次恢復，帝國主義者又回到東方，力謀恢復在華市場上以前的勢力，以是我國民族工業不堪與價廉物美的洋貨競爭，遂呈不景氣以至衰落。此種恐慌，便成慢性的病症迄未終止：復內經一九二八——一九三〇年數次牽動全國混戰，及一九三〇年的北方大旱災和前年全國的大小災與夫軍匪和「一二八」事變及世界空前的大經濟恐慌，因而中國經濟恐慌的程度，愈益尖銳化了茲將中國近年經濟崩潰的深度述之如下：

(一) 近年來中央之財政 中國財政自民元以來，可以一語證之曰破落戶借債度日而已，外債數額在民二十

年底，本息合計達十五萬萬元以上，前此因無確實擔保之部分常不能按期續還本息，故外債信用幾於掃地無餘，政府在民十五六以還，除棉麥借款外所舉竟屬內債，單就國民政府定都南京以來，連年所發行之內債論，亦十二萬萬餘元。計十六年發行七萬萬，十七年一萬四千八百萬，十八年一萬九千八百萬，十九年一萬七千四百萬，二十年竟達四萬一千六百萬，二十二年又發行愛國公債二千萬，華北戰區公債四百萬，關稅庫券一萬萬，共一萬二千四百萬元，若以歷年發行公債額與國家正常收入比較觀之，當益可見中國財政之不健全，及其困窘之至何狀態，債累愈多則每年攤還之本息額亦愈重，民國二十年財政支出方面債務費（包含內外債本息之償還額）達三萬四千三百四十萬元，二十一年達二萬二千三百餘萬，二十二年亦二萬四千一百八十餘萬元，計估各該年度歲出百分之三十上下。吾國財政支出，向以軍費佔最大部分，至民二十年債務費之支出乃駕軍費而上之，與該年軍費二萬九千六百萬合計共佔歲出的百分之七十以上。收入方面自十八年施行國定稅則後，雖於海關進出口稅則屢加修改，並用金單位徵收，

故收數稍有增高。然東北淪陷，海關被偽國截留關稅損失年約四千萬元左右，鹽稅損失亦達千餘萬元。二十二年五月中日關稅協定滿期，改行新稅則後，全年海關收入可增二千萬元之預計，亦當受本年度對外貿易額減退及金價下落之影響，綜觀中央財政情形，很顯明的，可以看出三點，第一是財源的枯竭收入有減少的傾向，第二是負債的遞增，以後每年債務費的負擔加重，第三是軍政費的開支不能減少，至支出方面分配是否合適，此處還不討論。積此三因遂使中國財政步步陷入更見困難的境地，且此後欲仍照前此每年維持財政辦法，從借債討生活，則稍知中國金融界實況者，殆皆知長此下去為絕不可能，第一因中國金融界有限之資力，不能年復一年以累萬萬之資金，應政府不斷的公債之徵募，其理至明。第二以公債政策為平時財政支出之應付手段還是健全政策，在事實方面吾國目前舉關稅鹽稅烟酒，印花，統稅，已悉充借款債券之担保，繼續舉債，担保品即發生困難，目前上海餘資早多，必不能無確實担保而舉以借諸政府。第三自前年內債延期減息新整理案施行以來，內債信用，幾見動搖，前年持票人會對於內債宣言，即希望「政府不再向各商業團體舉債為內戰及政費之用，」於此亦可見為社會所能容受之債券額實已差

不多達到不能再增地步。第四再退一萬萬步謂今後政府長期借款為可能，則日積月累至其極亦必至以整個國家收入，尚不足供攤付歷年債務本息，而財政亦必終於破產。觀於政府歷年債務費龐大之支出，可知挖肉補瘡，不止肉皆成瘡不止；故此後政府財政將以何法使之平衡，實為今日政府之當前最大問題。倘財政破產究屬無可避免，則財政破產後舉國軍政各方面又將如何，自亦一大關鍵。以上不過就大勢論之，茲更從二十一二十二兩年之中央財政看上年度，（二十一年度）據中央政治會議之收支概算數，歲入為六萬二千一百餘萬元，歲出共七萬八千八百餘萬元不足之數凡一萬六千六百餘萬，二十二年度概算數支出約達八萬二千九百餘萬元，而收入僅六萬八千萬元左右，不敷一萬四千八百餘萬，平均每月不敷千餘萬元，總計此兩年度內，每年債務費與軍費之負擔，即幾與各該年度內國家固定收入數額相等——而二十一年所不敷較額一部分賴當對借墊勉強渡過，此項墊款償還辦法，在二十二年已發行關稅庫券一萬萬元，由此觀之，政府每當收入不付之時，則以借墊及發行債券為解救一對之急，此不過治標之辦法，此種辦法危機殊甚，於國計民生大有關碍，此外如前年之棉麥借款，當時各方均持督責態度，政府為取信於民及

實踐「用於生產」之諾言計，自不能作軍政費之挪用，則財政當局預定彌補辦法之騰爲口說，或已見「試行」之「試行稅制」者兩途；一爲原則上「開源節流」，二爲實行增加捲烟火柴水泥三種統稅，並舉辦遺產稅與所得稅。節流之說自不可厚非，以英美之國力財富，爲平衡預算計，麥克唐納尙不惜毀黨以另立政府，舉國呼號圖爲財政危機之拯救，自緊縮政策施行，財政狀況遂見好轉，羅斯福甫握政權即於上下院通過節約法案，樽節費用，預計可達美金五萬萬元。以我國軍政界之浮濫劣陋官多而一事不能辦，兵多而不能守土，謂無可樽節，殆事必無，特政府無此決心，無此毅力，結果恐徒托空言而已。至所謂開源云云，當此百業凋蔽，民不得生之際，究能再經幾種榨取，且再經榨取之後，又能補助幾何！實一大疑問，於此有數事，足爲吾人論列政府開源政策之論証（1）直接稅之舉辦，如遺產稅，必須（a）能於人民財產有正確之登記，有通行的新式會計制度（b）政府權利。在全國疆域內維持其一貫的法令，然目前皆未能，且租借林立，財產稅之徵收最易逃避，（2）自統稅增加後，天津丹華等六火柴公司以不能維持現狀，先後停工，因火柴新稅率增加一倍以上。最大之貨，原每箱徵稅十元者，刻增加十一元六角，以次遞

增，真是竭澤而漁，使歷年勉強維持資本薄弱之幾家之火柴業，不能因此而倒閉。（3）水泥業近年來雖尙苟延支持，聞日本之水泥業之進步，一日千里，近來未能在中國立場暢銷者，由關稅運費甚使日貨在中國不能較中國售價十分低之故，然國產水泥亦時受日貨減價之影響，查國產水泥，年產約三百萬桶，每桶原售價五元左右，據民二十二年四月二十一日上海時事新報所載，日本水泥在華傾銷每桶售價僅四元左右，香港之英商，青州之士敏土廠，因之被迫倒閉，華商因國人抵制日貨，僅得維持然亦存貨甚多，負債累累，今若政府以增加收入爲目的而增稅，則中國水泥業成本加高，負擔更重，日本水泥殆將有利用機會掠奪中國市場之可能。從上述幾點可知財部開源辦法，估計三種統稅增加之後年可增加財部收入二千三百萬元之說，看事太過簡單，倘廠商不堪交稅之榨取而歇業，則增稅所得能有幾何，此所謂殺雞救蛋者也。

（二）吾國金融界之現狀近年來吾國金融之危機程度，亦不下於同前之中央財政，於此可從幾方面說：第一，內地金融枯竭，現金集中都市，形成金融偏枯的畸形傾向，吾人試查上海庫存現金數額，在民二十年僅二萬五千二百九十萬元，至二十一年九遂增至四萬二千三百十四萬

元。二十二年三月最多達四萬七千一百八十萬元。此後雖略形減少，但在二十二年九月下旬亦不下四萬六千萬餘元，較民國二十年全年平均數額百分之八十二，存寄如此大量之現金集中上海一隅實爲下（內）地農村不安定（2）內地對上海市貿易入超及（3）銀行對內地放款收縮之表徵，而後列二點之足使內地市面枯竭，金融窘迫，更無待論。第二中國整個金融界之可危，中國各銀行，向來重要營業方面，均不著重於工商業的投資，而係以公債及地產的投機維持其營業之利潤，在百業凋敝中最近一年間，債券市況之興盛，及上海地價騰貴，皆可爲銀界資本侵入此方向之證明，銀行投資於上海地產，因購華界地產者甚少之故，結果只將租界及越界築路之地帶地價提事爲外人增加地租與利潤，於中國之生產事業無補，銀界以公債利率甚多之故，過去購買大量的政府公債，結果亦只助長政府的浪費，於國家之建設無關，各銀行購買公債之確實數量，吾人雖無法探知，然據可信的估計，南京政府所發行的公債票，在民國二十年時，上海各行幾保有其半數，此項較額迄今亦當無若何變遷。銀行保存公債額，殆惟有增加而無或減少，各銀行既以數萬萬之資金投入政府之公債，政府隨爲各銀行之重要債務人，銀行的統治地位，浸假遂常同政

府地位爲轉移，一遇政局飄搖，銀界遂亦如陷污泥急切不能自拔，而常有「揀拆樓崩」覆者同在的危險。加以銀行在中國生產事業方面之若干投資，其投入資本之分配，復多於中國紡織業及麵粉業，而該業等年來危機已見，設一旦傾額，銀界之受牽連，依此觀察金融界基礎之不固，前途實汲汲可危。第三各地錢莊之倒閉，我國晚近雖有銀行之設立，然內地金融活動向以錢莊事脈絡樞紐，即在通都大邑，銀行林立之區，以放款寬縱與緊縮不同之故，錢莊與各地商號常保持有更接近之關係。故中國錢莊，在金融界之地位，實不亞於銀行，就其與各業放款之關係其重要性或且過之，然一年來國內錢莊自南而北，廣府州佛山兩地倒閉者達三四十家，如汕頭素著聲譽之源大錢莊，福州開設而餘之慎源錢莊，合肥之慎孚錢莊之倒閉如江如淮海一帶之錢業之倒閉，如上海自一二八後歇業者有仁亨等九家，如河南開封信昌銀號倒閉，濟南徐州錢業因牽連被累者比比，如平萬榮祥銀號倒閉，平市金融界亦曾一度不安，各地錢莊倒閉者，既多因素連一度陷於風雨飄搖地位者，大復不少其能勉力支持危而不墜者，亦大都收縮營業大有日就衰微之勢，此外如近年各地銀行，擠兌風潮，層見疊出，在在均可看出國內金融界之未臻健全，及其地位之飄飄不

定，設一旦發生政局變動，則上海銀行，或將不幸，牽動而有波及整個金融界，演成全國金融混亂之虞。

(三)中國工商業衰敗之狀況中國工商業之不振情況，尤為明顯，最悲慘者莫如絲業，而尤以江浙之絲業為甚。我國絲之輸出，在距今其數年前，居國際第一。自日絲繼起，駕華絲而上之。在民國十五年十八年間，我國出口之絲約僅當日出口絲之三分之一，然就中國絲業之本身論輸出之絕對救國並未減少，且猶在興盛時期。民十九後絲業情形逆轉，三年秋間因同絲商以其存貨，向歐美積極傾銷，絲價暴跌，上海市場絲價由每担八百兩跌至六百兩，安着中國絲商收購烘製稅捐水脚人工一切開支，一担絲之成本近八九百兩，價格跌落至此，絲商不堪賠蝕，故事多停售，而以存絲向銀行錢莊抵押維持開支費用，無如絲市就衰，迄難振起，絲價雖偶或上漲，長期趨勢乃跌落日甚，絲價下落直接由於海外絲銷呆滯，依照近年海關統計，國絲繅蠶繭輸出價值統計，在民國十五年約一萬六千萬海關兩，十七年增長為二萬九千餘萬兩，十八年約一萬六千兩五百萬兩十九年減至一萬一千九百餘萬兩，二十年遂僅九千五百餘萬兩，至二十一年合所有絲數輸出連絲織品計算，乃僅價三千五百餘萬兩，尚不及十八年生絲出口價值四分之

一。視十七年二萬九千萬之值，尚不到八與一之比！廿二年海關報告以一月之絲類輸出總值計亦僅四千九百餘萬元，絲商至此日暮窮途，自惟相率停工歇業。政府於此亦曾於民二十年發行公債六百萬元，以救濟江浙絲業，並且更發公債二百萬元改良繅絲機器，此在政府方面，固亦竭盡能力，惟就絲業本身言，長期的發達固不能專賴外補助費之維持，即為暫時救濟，杯水車薪，亦無補實際，故江浙繅業二百八十六廠近年停工歇業者，迄先後相承。但中國絲業所以如此衰頹，原因頗不簡單，第一，人造絲織品進步光澤美觀幾與真絲無異，雖堅韌耐用不及真絲，然價值特廉，故浸浸乎有代替真絲之勢，因此不特中國即日本與意大利之絲，近年亦不景氣，如我國人造絲之輸入不過數年，然發展日常猛速，以華商絲廠近年採用天然絲與人造絲數量比較觀之，民十六年尚無人採用人造絲，十八年則人造絲之採用達五百三十担，民廿年增至九百五十担，天然絲之採用則由民國十六之三千担降至民十八之二千五百担，迨民廿僅七百廿担，可見兩種絲勢力之消長情形。第二我國絲業經營陳規善守，品質未臻上乘，成本亦較同繅為高，加以缺乏國外推銷組織，故海外市場所能承受之生絲，多被日絲佔去。第三國內市場，原可容納大量之絲織品

，有人粗略估計，我國蠶絲年產約五十萬擔，銷於國外者十之二三，銷於國內十之七八，晚近海外棉毛織物大量輸入趨向，競尙嗶嘰呢絨，直接影響綢緞綾羅銷路，間接遂使生絲前途日趨狹隘，而絲業遂歸不振。第四，世界經濟蕭條一般價格下落，生絲因世界市場一般的不景氣遂亦陷同一命運。

再言中國煤業之困頓，實爲外煤之日漸傾銷，所受影響最大。我國國境內開採之煤礦其儲量較豐規範較大者觀之，類皆由外之經營，今將在外國資本宰制之下，如撫順，如本溪湖，如開滦，如河南之穆稜公司皆是。其由我國商辦或官辦者，僅山東之中興公司，河北之井陘礦務局及正豐，柳江，長城怡立等公司，山西之保晉公司，河南之中原及六河溝公司，江西之萍鄉煤礦，江蘇之華東公司浙江之長興與安徽之烈山及淮南等煤礦等略具規模，然與撫順及開滦相較，相差懸殊！即以國煤公司較大之中興而論，平時生產力，尙不及撫順或開滦之五分之一，此等由國人資本採辦之煤礦公司規模既小，與外煤相遇，平時即少競爭能力，加以頻年內戰，征斂苛繁，債務負擔日重，運費之需要甚多。近因外煤更乘勢傾銷，國煤遂幾於無運銷立足之地。如「一六」之役以後，國煤在滬傾銷，元山塊

煤在日每噸售價爲日金四元一毛五，再加運滬各種費用，共合華銀三兩五錢三，而此項煤塊在滬碼頭交貨每噸僅售華銀四兩，日資之撫順煤運滬之各種費用每噸共需五元六角，而在滬售價每噸僅七元五角，如此跌價強烈競爭，華煤當然一敗塗地，依照廿二年五月行施之關稅新稅則，入口煤每噸，徵稅海關金單位一，八。較前增加一倍有幾，撫順煤因不在財部選定，確認爲東三省土貨的十八件貨品之例，亦當按外貨禁口例徵稅，此法實行以來，日煤進口初若減少，近則不以「大批輪華繼續傾銷」開矣，傾銷價格如池野煤在日價格五兩三錢半，在華價格爲二兩二錢半，岩屋煤在日價格八兩八錢，在華跌六兩一錢三，神田煤在日售價四兩四錢，在華二兩九錢三，宮尾煤在日售價九兩五錢，在華八兩一錢六，大谷煤在日售七兩四錢五，在華僅售五兩五錢，由此觀之，國煤銷路若不陷於崩潰之途者，未之有也。然國煤之危機，根本上尙不盡在於此。關於生產方面，開採之方法不良，因而生產之成本過高，如中原煤每噸成本在民二十一年時約計三元六角，六河溝煤，每噸成本二元四角，中興每噸出井成本在民十九時，約三元，最近以每年出產八十萬噸爲標準每噸採煤成本約二元三角。晉北礦務局，大煤，二煤，混煤三種，平均每

噸成本二元一角至二元五角，陽泉煤礦出產成本大煤每噸二元六角有奇，中煤二元三角，同時開五礦每噸成本在一九二八年時，即僅二元八角。此外更據礦業週報所載，萍鄉煤礦洗煤每噸山成本約五元五角焦煤成本每噸約十二元，長興煤每噸七元至十一元之間，由此可知國煤與外煤，在市場不能得着勝利，因而促國煤之銷路日漸停滯也。再關於經濟方面狀況而論，國人自創設之煤廠，常因經理不善浮濫之開支甚多，且以虧累相循，遂至債累日甚，因此每年利息之負擔其重，營業乃更陷苦境。如中興煤礦公司民十八復工，曾向上海各銀行借債五百萬元，井陘礦務局截至二十一年上半年止，負債即達三百餘元，如臨城礦務局一九二九年時負債九百數十萬元，最後改由河北省政府收歸官辦。六河溝負銀行債務六百萬元，又負其他債務三百萬元，去年十月遂有管理委員會之設由銀行方面推派代表負責管理該礦，此外其他國資煤礦公司因負債積年虧累循至舉礦山售給外人，或與外資公司合併者時有所聞，長此下去，勢非舉國內所有礦山悉委諸外資經營不止。再者關於運銷方面，運費太貴，成本益以加重，故推銷不能及遠，綜上觀察，中國煤業日在困頓之中，其能勉強維持者，亦苟延殘喘而已，為救濟煤業起見，實部前年亦曾兩度召集

全國煤礦商代表會議，商人方面為濟急起見，擬請政府發行救濟煤業公債二千萬元，事雖不果行，煤商之無辦法及不能自救，而欲惟政府是賴，亦於此可見也。

我們再談中國棉織業和麵粉業。關於棉業和麵粉業，可說殆遭同一命運，簡言之華紗之所以不振的原因，不外以下數種關係(1)日貨傾銷，市場被日紗侵佔，(2)農村破產農民無力購買棉紗(3)紗價日跌，棉價反漲，故紗廠出品成本加重，而售價反廉，因此不堪虧折，(4)紗稅棉稅不合於保護本國工業之原則。綜其所述，雖皆持之有理，惟華商紗廠失敗之最要原因為生產效率落後則無可諱言。

(四)我們農村破產之概況我國農民，據一般統計，約佔全人口百分之八十左右，中國人口既大多數屬於農工羣衆，則農業之衰落關係於整個的國民經濟之輕重可知。不幸，我國號稱以農立國，而近廿年來，除民八及民兩年外，民食之維持及有賴於大量糧食之進口，根據近二十年海關冊報告，民元米麥各類糧食入超價值凡一千四百萬餘兩，民五，民六，即達二千四百萬兩以上，民十以後，除民十四為民十七兩年入超額較少約近六千萬兩，其餘入超額率在一萬萬兩左右，至最近四五年，糧食入超價值更漸激增

，計民十九年達一萬三千六百餘萬兩，二十年達一萬六千萬兩，廿一年更進至一萬八千八百萬兩，二十二年從一月至十一月計算，亦超過二萬五千五百萬元左右！中國既為農國，歷年有如此大量的糧食入超，無怪對外貿易平衡不利之形勢，亦與日俱進，國益貧民益困——且近來國內農產品豐收，而國外糧食輸入之數量反增大，故經濟上直接最受打擊者厥為中國農民，市場糧食過多，則穀賤傷農，農民存穀無法售出，經濟更見歉厥，根據國定稅則委員會上海物價月報，上海躉售糧食價格以民十五年之全年平均價二百，民廿二年降至八二，五，以廿二年一月至十一月平均價格與民十五年價格相較，更少至百分之三十五有幾！中國農業人口以佃農與自耕農佔最大多數，而農村凋敝吃苦最甚者亦為此等農民。此等農民從事於小規模之農畝經營，胼手胝足許多汗血辛勤，在普通平靖年月，年終所入不過僅足糊口，況中國近年天災人禍，重重相逼，經濟力薄弱之大多數農民，年年挖肉補瘡，而百孔千瘡，終必全身潰爛而後止！第一，就災情方面言，如此數年西北大災荒，人民死亡枕藉。第二，中國之內戰，各地村莊農民慘遭蹂躪，人民至今，瘡痍未復，而豫皖鄂閩湘，各省年來匪軍四出，到處蔓延，戰亂不停，農村之殘破，更形澈底第

三，即苛捐重稅之吮精吸髓，如川省糧稅在防區制下一年四五征至七八征不等，如江蘇各縣田賦附加甚者至超過正稅二十餘倍，如江北灌雲縣農民捐款除「正稅薦課」外，尚有「附加戶籍捐」「普教捐」「築路捐」，「公安捐」，「實業捐」，「保衛捐」，「農民捐」，「畝捐」等，浙江屬，嘉興等縣附稅有所謂「建設特捐」「區公所經費」「農行基金」「積穀捐」「教育基金」「治虫經費」「除虫公債基金」「水利經費」，四川墊江「每兩糧實納正稅約十七元半，加上附稅每兩約五十元」。綏定地方「每兩糧正附稅約四十元，外派軍費約二百元，他種雜款三四十元，合計約二百元」各地稅捐既重，備遍「繳款」之法尤為嚴苛。第四，農民就地繳納苛稅外，運輸亦須另繳重稅，四川五步一關，十步一卡，貨值百元者由渝至省納費亦在百元上下，如福建茶二十五斤成本二十五元，運至汕頭，經關卡駐軍民團之勒繳保護費，連挑運費即需三十餘元。華北北寧路沿線，糧食運銷有塞北關稅，斗捐，車賦捐，進城捐，護路捐，保商護送費船筏費，建設費，保商團看夜費，河路社捐，達十餘種。平綏路綏遠至包頭共有稅卡四十八處。此外湖北陝西，湖南等省，莫不關稅重重，在農民運售農產品時，此等稅捐最後雖未必由其本

「無言」的威權

欲·菲

「無言」是可怕的，所以我覺得「無言」有無上的威權。

我想起關於「無言」的可怕的兩個影子：

大概是在我七八歲的時候吧？孩子的淘氣，是孩子們中間的正常現象。世界上的孩子，那一個不淘氣呢？我雖然在幼年時候就帶點沈靜的氣象，然而淘氣，仍然是不可避免的。一次，我和幾個小朋友在一起玩耍，不知受了什麼神精的活動，我跑在我的大祖父的嶄新油綠的門上，塗了幾個黑點。不料這件事被我大祖父發現了，大大的罵了我一氣。同時，把這事件，又傳到我父親的耳朵裏。糟了！當我父親把我叫在他的面前時，他氣勢瀟灑，穩穩坐在那兒，面上帶着狠氣，他眼巴巴的釘着我，然而他不說話，他「無言」！我可駭怕極了！這是我還記憶着的一次恐怖。無言的恐怖。

* * *

又一次，是在我們的小學校裏。我們的教師，是一位慈和博學的老夫子。他輕宋儒理學派，他輕易不生氣，他能循循善誘的教導任何頑皮的蠢笨的或者聰明的俊秀的一

切小弟子。我們這一羣鄉下的孩子，很長久地薰沐在他的訓導下，就像一切叢生的小草，欣欣向榮的生活於祥和的太陽光下一樣。一天，老夫子發覺了我們這一羣小孩子，不知是那一個，把老和尚的棗樹上的果實，給打掉了不少，在被他發覺這件事的第二天早晨，他一早便來了。同學們都呆呆的望在各人的位子上。老夫子則正襟危坐地坐在講台上的椅子上。這時的空氣是急促，又是沈靜，一羣小孩子的心理上，雖然揣想到在我們中間，一定是那個同學犯了什麼錯，但不知那一位，或者是為了什麼？然而老夫子「無言」，大家也「無言」。「無言」不只是懺悔，而且是恐懼，默默「無言」的呆坐和呆視，我真覺得駭怕！這是我尚能記起來的第二次恐怖。

在近來的北平各報上，教育欄裏幾乎都成了空白了，除了填補一些顛三倒四的廣告外，再沒有一些關於教育界的消息。這也是「無言」。這種「無言」，當然也很引起了一般人們的疑和懼！因此，我這樣想：如果在某一天的報紙上的各欄，都排成了空白時，那一定會把全市的甚至全國的民衆心理上，滿佈了驚疑恐怖的空氣，甚至於聞

出大亂子。

「無言」是可怕的，我覺得「無言」有無上的威權和

無上的尊嚴！可惜一切的聰明人，有時都似乎忽略了！

人生

伴雪女士

(一) 半部隱匿在墳地之中；深藏於柏枝之下，

一切的動靜不會走近；陽光也透不過，

一座滿是青苔的古老廢墳——碑銘已消失去誌語，

只有一個小天使的頸部！

那也被雨水蝕剝得只餘下一塊爛石呢。

(三) 燦爛的日光發射的却無人理會，

朝暎燃着滔滔的露珠，然而啊！這寂寞慘淡的柏樹之

下，

幻印着永不消失的陰影。

(四) 其他一切盡消失了，模糊了，

只有啊傾耳靜聽的頭像，

緊含着一種奇異沉痛的微笑，

同死人一起守着他的秘密。

(二) 在黃昏的當兒，寂靜沉默是緊緊鉤着那裏，

微風陣陣啊！好似從睡國吹來。

